UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: LA CONCORDIA

PROYECTO EDUCATIVO

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: INFORMÁTICA

TEMA:

INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA", ZONA 4, DISTRITO 23D03, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CANTÓN LA CONCORDIA DURANTE EL PERIODO 2014-2015. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA

CÓDIGO: NMINF4-X-025

AUTORES: CADENA ARMIJOS CORINA ERIKA
CADENA ARMIJOS MARIANA LISSETTE

TUTOR: MSc. Alejandrina Nivela Cornejo
REVISOR: MSc. Mario Valverde Alcívar

LA CONCORDIA, DICIEMBRE - 2017

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: LA CONCORDIA

_____
MSc. Silvia Moy Sang Castro
DECANA

_____
MSc. Wilson Romero Dávila.
VICEDECANO

_____
MSc. Juan Fernández Escobar
DIRECTOR DE CARRERA

_____
Abg. Sebastián Cadena Alvarado
SECRETARIO GENERAL

Arq.
SILVIA MOY SANG CASTRO, MSc.
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA
LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CIUDAD. -

De mis consideraciones:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Tutora Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Informática, el día 29 de octubre del 2017

Tengo a bien informar lo siguiente:
Que los integrantes: Cadena Armijos Corina Erika con C.C. 172239660-1 y Cadena Armijos Mariana Lissette con C.C. 230036253-6 diseñaron el proyecto educativo con el Tema: **INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA NUEVA CONCORDIA, ZONA 4, DISTRITO 23D03, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CANTÓN LA CONCORDIA DURANTE EL PERIODO 2014-2015. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA.**

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondiente.

Atentamente

MSc. Alejandrina Nivela Cornejo
TUTORA ACADEMICA

Arq.
SILVIA MOY SANG CASTRO, MSc.
DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA,
LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ciudad.-

Para los fines legales pertinentes, comunico a usted que los derechos intelectuales del presente Proyecto Educativo con el tema:

INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA NUEVA CONCORDIA, ZONA 4, DISTRITO 23D03, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CANTÓN LA CONCORDIA DURANTE EL PERIODO 2014-2015. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA.

Pertenecen a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Atentamente,

Cadena Armijos Corina Erika
C.C. 172239660-1

Cadena Armijos Mariana Lissette
C.C. 230036253-6

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACION SUPERIOR SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: LA CONCORDIA

PROYECTO

INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN UNIDAD EDUCATIVA NUEVA CONCORDIA, ZONA 4, DISTRITO 23D03, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CANTÓN LA CONCORDIA DURANTE EL PERIODO 2014-2015. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA.

APROBADO

.....
Miembro del Tribunal

.....
Miembro del Tribunal

.....
Miembro del Tribunal

Cadena Armijos Corina Erika
C.C. 172239660-1

Cadena Armijos Mariana Lissette
C.C. 230036253-6

EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA
AL PRESENTE TRABAJO

LA CALIFICACIÓN DE

EQUIVALENTE A: _____

a) _____

b) _____

c) _____

DEDICATORIA

A Dios por haberme dado el privilegio de cumplir con esta meta profesional, y haberme dotado de salud, de fuerzas y sabiduría. Además de haber experimentado cada día de su amor, de gracia y misericordia que fueron nuevas cada mañana.

A mis padres, por su apoyo incondicional, hasta culminar este periodo académico, en especial a mi madre, ejemplo de mujer esforzada y valiente en la vida, gracias por su ejemplo de lucha y valor.

A mis compañeros y amigos que nos apoyamos mutuamente en nuestra formación profesional.

Cadena Armijos Corina Erika

DEDICATORIA

A mis padres, por estar siempre en los momentos importantes de mi vida, por ser el ejemplo para salir adelante, por los consejos que han sido de gran ayuda para mi crecimiento personal.

Esta tesis es el resultado de lo que me ha enseñado en la vida, ya que siempre han sido personas honestas, entregadas a su trabajo, y una gran líder, pero más, que todo eso, personas que siempre han podido salir adelante y ser triunfadores.

Cadena Armijos Mariana Lissette

AGRADECIMIENTO

Un inmenso deseo de agradecer a la Universidad de Guayaquil, a las autoridades por la oportunidad que me han dado de prepararme en forma personal y profesional en el ámbito educativo.

A todos los catedráticos por compartir sus conocimientos en los diferentes módulos, a mis compañeros de aula por haber compartido sus experiencias y vivencias a lo largo del período de estudios, sin duda fueron muy enriquecedoras para mí.

A mis amigos por ser quienes guiaron con precisión esta investigación y que supieron con sus consejos dar el impulso necesario para concluir esta faena, con su sencillez entregaron su experiencia y sabiduría en los momentos en que mi cansancio arreciaba, con una actitud muy amable, profesional y de mucha empatía.

A todas las personas que de una u otra manera supieron apoyarme, orientarme para llegar a la feliz culminación de una etapa más de mis estudios; a ellos expreso mis palabras de profunda gratitud e imperecedero agradecimiento.

Cadena Armijos Corina Erika

AGRADECIMIENTO

A la Universidad de Guayaquil por permitirme culminar con un peldaño más en mi preparación académica por medio de la excelencia constante y permanente, de la cual he sido participe.

Dedico a mis padres, por confiar en mí y darme la oportunidad de culminar esta etapa tan importante, que con la sabiduría de Dios me ha enseñado a ser quien soy hoy.

Gracias por su paciencia, por enseñarme el camino de la vida, por sus consejos, por el amor que me da y por su apoyo incondicional, por ser siempre quienes me ayudaron a crecer, por estar conmigo en todo momento, y por haberme apoyado en los momentos difíciles, admiró su tenacidad y esfuerzo.

Agradezco a todas las personas e instituciones que me permitieron desarrollar esta investigación, especialmente, a mi familia por el apoyo brindado día a día, por la constancia, el amor y la comprensión brindada.

Cadena Armijos Mariana Lissette

ÍNDICE GENERAL

Portada i
Directivos ii
Aprobación del Consultor Académico iii
Derechos de los autores iv
Aprobación del Tribunal v
Aprobación del Tribunal examinador vi
Dedicatoria vii
Agradecimiento viii
Índice general ix
Índice de cuadros xi
Índice de cuadros xii
Resumen xiii
Abstract xiv
Introducción 1

CAPÍTULO I
EL PROBLEMA

Contexto de investigación 3
Problema de investigación 4
Situación conflicto 4
Hecho científico 5
Causas 6
Formulación del problema 7
Objetivos de la Investigación 7
Interrogantes de la investigación 8
Justificación 9

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

Antecedentes de estudio 11

Bases teóricas 13
Definiciones de las Plataformas Virtuales 13
Las Plataformas Virtuales en el entorno educativo 15
Plataformas Virtuales 17
Ámbito de las Plataformas Virtuales 18
Tipología.....20
Realidad local de las plataformas virtuales 21
Las Plataformas Virtuales en la educación básica 23
La práctica de las Plataformas Virtuales en la Unidad Educativa "Nueva Concordia".....25
Dislexia.....26
Definiciones en torno a la dislexia.....26
La dislexia en el entorno educativo 27
Tipología.....28
Ámbito de la dislexia 31
Reforma curricular: La dislexia.....32
Realidad local 34
La dislexia en la educación básica 35
La dislexia en la Unidad Educativa "Nueva Concordia".....36
Fundamentación epistemológica 37
Fundamentación pedagógica.....37
Fundamentación psicológica 38
Fundamentación Legal 39
Términos relevantes 43

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

Diseño metodológico 44
Tipos de Investigación 45
Población y muestra 48
Población.....48
Muestra 49

Operacionalización de las variables.....50
Métodos de investigación 51
Técnicas e instrumentos de Investigación 53
Análisis e interpretación de datos 55
Encuesta a los docentes.....56
Encuesta a los estudiantes 66
Encuesta a los padres de familia 76
Entrevista al director 86
Resultado de la entrevista al director 89
Resultado de la encuesta a los docentes.....90
Resultado de la encuesta a los padres de familia 91
Prueba del Chi cuadrado 93
Correlación de variables 94
Conclusiones 96
Recomendaciones 97

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

Título 98
Justificación 98
Objetivos 99
Aspectos teóricos 99
Factibilidad de aplicación.....101
Manual de usuario 103
Actividades de la guía didáctica.....104
Planificaciones.....115
Conclusiones 121
Bibliografía.....122
Web grafía.....125
Anexos 126

ÍNDICE DE CUADROS

Gráfico 1. Plataforma virtual 56
Gráfico 2. Trabajos para la plataforma virtual 57
Gráfico 3. Uso de la plataforma virtual 58
Gráfico 4. Actividades en la plataforma virtual 59
Gráfico 5. Desarrollo de la clase 60
Gráfico 6. Nueva metodología 61
Gráfico 7. Estudiantes disléxicos 62
Gráfico 8. Aplicación de actividades 63
Gráfico 9. Contar con una guía didáctica 64
Gráfico 10. Guía didáctica 65
Gráfico 11. Importancia de la tecnología en la clase 66
Gráfico 12. Capacitación en las plataformas virtuales didácticas 67
Gráfico 13. Implementación de las plataformas virtuales didácticas 68
Gráfico 14. Lectura de cuentos y narraciones por los docentes 69
Gráfico 15. Instrucciones en clase 70
Gráfico 16. Uso de computador 71
Gráfico 17. Uso de películas narrativas en clases 72
Gráfico 18. El docente y las plataformas virtuales didácticas. 73
Gráfico 19. Guía y trabajo de aula 74
Gráfico 20. La guía y la motivación individual y grupal 75
Gráfico 21. Demostrar entusiasmo 76
Gráfico 22. Tareas recreativas 77
Gráfico 23. Aprendizajes adquiridos 78
Gráfico 24. Realización de tareas 79
Gráfico 25. Dificultad en el aprendizaje 80
Gráfico 26. Utilización de estrategias diferentes 81
Gráfico 27. Conocimiento sobre dislexia 82
Gráfico 28. Desarrollo de nuevas formas de aprender 83
Gráfico 29. Utilización de la plataforma virtual con la guía 84
Gráfico 30. La guía didáctica garantiza el aprendizaje 85

ÍNDICE CUADROS

Tabla 1. Distributivo de la población 47
Tabla 2. Distributivo de la muestra.....48
Tabla 3. Operacionalización de las variables.....49
Tabla 4. Plataforma virtual.....56
Tabla 5. Trabajos para la plataforma virtual.....57
Tabla 6. Uso de la plataforma virtual 58
Tabla 7. Actividades en la plataforma virtual.....59
Tabla 8. Desarrollo de la clase.....60
Tabla 9. Nueva metodología.....61
Tabla 10. Estudiantes disléxicos.....62
Tabla 11. Aplicación de actividades.....63
Tabla 12. Contar con una guía didáctica.....64
Tabla 13. Guía didáctica.....65
Tabla 14. Importancia de la tecnología en la clase 66
Tabla 15. Capacitación en las plataformas virtuales didácticas 67
Tabla 16. Implementación de las plataformas virtuales didácticas.....68
Tabla 17. Lectura de cuentos y narraciones por los docentes 69
Tabla 18. Instrucciones en clase.....70
Tabla 19. Uso de computador.....71
Tabla 20. Uso de películas narrativas en clases 72
Tabla 21. El docente y las plataformas virtuales didácticas. 73
Tabla 22. Guía y trabajo de aula 74
Tabla 23. La guía y la motivación individual y grupal 75
Tabla 24. Demostrar entusiasmo.....76
Tabla 25. Tareas recreativas 77
Tabla 26. Aprendizajes adquiridos.....78
Tabla 27. Realización de tareas.....79
Tabla 28. Dificultad en el aprendizaje 80
Tabla 29. Utilización de estrategias diferentes.....81
Tabla 30. Conocimiento sobre dislexia 82
Tabla 31. Desarrollo de nuevas formas de aprender 83

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
ESPECIALIZACIÓN: INFORMÁTICA

RESUMEN

El uso de las plataformas virtuales didácticas se hace imperativo en el marco de una cultura digital que incluya enseñar y aprender a participar en las prácticas educativas mediadas por la tecnología digital. En el caso de los estudiantes disléxicos permite desarrollar habilidades relacionadas con el aprendizaje virtual para hacer frente a las dificultades existentes en el aula, los docentes permiten el manejo de información, como su recepción, transformación, producción, orientados al desarrollo de competencias educativas específicas, mediante vías visuales, auditivas, sensoriales y táctiles. Se hace énfasis en los problemas de la dislexia y se espera que con el uso de las plataformas virtuales en el proceso de enseñanza – aprendizaje, los estudiantes disléxicos de la Unidad Educativa “Nueva Concordia” logren palear la problemática. El estudio está enmarcado en el paradigma cualitativo, que utilizó como técnicas la encuesta en los docentes y padres de familia sobre el uso de la plataforma virtual como apoyo para los estudiantes disléxicos. La problemática de la dislexia, se toma, como eje articulador de las bases científicas de las variables y se considera que el aprendizaje debe vincularse al entorno logrando alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes disléxicos. Además, se tendrá en cuenta la propuesta, lo que evidencia la interacción presencial, no es el único canal comunicativo que garantiza aprendizajes efectivos y desarrolla la habilidad tecnológica en los estudiantes, más bien con la guía se contribuyó a elevar la autoestima, a mejorar el tiempo en la realización de actividades complementarias de aprendizaje.

Plataformas virtuales	Dislexia	Guía didáctica

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
ESPECIALIZACIÓN: INFORMÁTICA

ABSTRACT

The use of virtual didactic platforms becomes imperative in the framework of a digital culture that includes teaching and learning to participate in educational practices mediated by digital technology. In the case of dyslexic students, it is possible to develop skills related to virtual learning to cope with difficulties in the classroom. Teachers allow the handling of information, such as reception, transformation, production, oriented to the development of specific educational competences, Through visual, auditory, sensory and tactile ways. Emphasis is placed on the problems of dyslexia and it is hoped that with the use of virtual platforms in the teaching - learning process, the dyslexic students of the Educational Unit "Nueva Concordia" manage to solve the problem. The study is framed in the qualitative paradigm, which used as techniques the survey on teachers and parents about the use of the virtual platform as support for dyslexic students. The problem of dyslexia is taken as the articulating axis of the scientific bases of the variables and it is considered that the learning must be linked to the environment, achieving meaningful learning in the dyslexic students. In addition, the proposal will be taken into account, the same as evidence of face-to-face interaction, it is not the only communicative channel that guarantees effective learning and develops the students' technological ability, rather, with the guide, it contributed to elevate self-esteem, to improve the time in the accomplishment of complementary activities of learning.

Virtual platforms	Dislexia	Tutorial

INTRODUCCIÓN

El propósito de trabajar con plataformas virtuales en los procesos educativos actuales permiten ampliar las opciones en los modelos pedagógicos tradicionales, en algunos casos, romper los paradigmas en lo que se refiere al quehacer educativo, potencializar a los educando, por medio de la autodisciplina, autoevaluación, interiorizar y reflexionar, ya que en ellos recae la responsabilidad de los métodos o procesos que apliquen a la hora de enseñar, e innovar los recursos tecnológicos que las plataformas virtuales brindan en los actuales momentos.

La indagación tiene como tema: Influencia de las plataformas virtuales didácticas en el nivel de dislexia en los estudiantes de la Unidad Educativa “Nueva Concordia”, en donde se toma como eje fundamental a la plataforma virtual como una nueva forma innovadora de transmitir el aprendizaje a los estudiantes.

La modalidad de educación a través de plataformas presenta mayor efectividad, al ofrecer métodos, técnicas y recursos que hacen más flexible y efectivo el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que consienten el uso de tecnologías como sistemas informáticos, software interactivos, entre los más frecuentes.

Hoy se podría decir que se incluyen las altas tecnologías en lo que a información se refiere, y permite la utilización de un sinfín de métodos, estrategias, instrumentos, técnicas y procesos bajo una orientación científica, con un enfoque sistemático para organizar, comprender y manejar las múltiples situaciones de cualquier proceso, con el afán de desarrollar la eficiencia y eficacia en la calidad educativa. Desde esta perspectiva las plataformas virtuales son desarrollos informáticos que buscan representar la acción pedagógica en su conjunto, que contiene la

creación y comisión de los contenidos formativos a través de diferentes herramientas.

En vista de su importancia, la investigación está dividida en cuatro capítulos que se expresa:

Capítulo I.- El problema en donde se presenta la situación conflicto detectada en la institución educativa, las dificultades que tiene los estudiantes con dislexia, se presenta causas y consecuencias, y se desarrollan objetivos, preguntas que guíen investigación y la justificación de haber realizado la investigación.

Capítulo II.- Representa al marco teórico, en el cual se detalla los todos los antecedentes de la investigación, la base teórica del uso de plataformas virtuales que servirán de sustento probado a las variables, se finaliza con las respectivas fundamentaciones y términos relevantes.

Capítulo III.- La metodología, proceso, análisis y discusión de resultados, la misma que presenta el respectivo enfoque y modalidad, luego se propone la población y muestra, aspecto clave de la investigación, porque de aquí se va a obtener los resultados que respaldará la propuesta, se presenta la Operacionalización de variables, que demuestra en forma resumida el desarrollo de las bases teóricas, seguido se desarrolla los métodos que se han utilizado para obtener la información, se determina las técnicas e instrumentos que se va a utilizar, se presenta mediante gráficos y tablas los resultados obtenidos para establecer las conclusiones y recomendaciones que amerite.

Capítulo IV.- La propuesta de solución al problema presentado, donde se elabora una serie de actividades que van a componer el desarrollo de una guía didáctica con enfoque de aula invertida que permitirá al discente demostrar todas sus capacidades y habilidades para alcanzar un buen aprendizaje mediante el uso de la plataforma virtual.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Contexto de la investigación

La presente investigación se la aplicará en la Unidad Educativa “Nueva Concordia”, zona 4, distrito 23D03, de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón La Concordia en el periodo lectivo 2014 – 2015.

La mencionada institución se encuentra en la zona urbana, alberga a un total de 650 estudiantes distribuidos en la sección matutina y vespertina, el tipo de establecimiento es mixto inicialmente fue el Colegio Nacional Técnico Agropecuario Nueva Concordia, que su creación fue el 26 de noviembre de 1981, luego paso hacer la escuela 11 de Octubre y que hoy toma el nombre de Unidad Educativa Miriam Heras Cevallos.

La institución empezó a funcionar con aproximadamente 30 estudiantes, 4 maestros, para dos años más tarde paso a funcionar en la Unidad Educativa Luis Vargas Torres, para luego establecerse legalmente en los terrenos que pertenecieron a la familia Tufiño Vallejo, la estructura inicial del colegio fue de dos bloques que estaba distribuido en: 1 oficina y 3 aulas, luego de un tiempo el DINSE edificó cinco bloques, 3 para aulas, una para oficina y otra para baterías sanitarias, de igual manera diseño una casa para albergar al conserje y dos canchas para básquet.

El Lcdo. Alejandro Campos fue su primer rector, por lo que esta institución siempre funcionó en La Concordia, hasta que se realizó la consulta popular y entonces pasó hacer el primer cantón de la provincia de los Tsáchilas en el año 2015 de ser Colegio Agropecuario toma el nombre definitivo de Unidad Educativa “Nueva Concordia”.

Hoy por hoy la institución con aproximadamente mil estudiantes cuenta con 18 cursos con un promedio de 40 estudiantes por aula, en la sección matutina acoge alrededor de 700 estudiantes distribuidos en 19 paralelos, en la parte administrativa cuenta con 4 oficinas, rectorado, sala de profesores, vicerrectorado, inspección DECE y el bar estudiantil. De igual manera se cuenta con un laboratorio de computación equipado con 20 computadoras las mismas que están con internet monitoreado por el gobierno ecuatoriano.

Cabe mencionar que ahora funciona la sección nocturna con la Educación Básica Flexible al igual que bachillerato acelerado el mismo que ha tenido gran acogida por la calidad de enseñanza y sobre todo porque facilita a los estudiantes que por circunstancias de la vida no pudieron terminar sus estudios en el tiempo de escolaridad y ahora tiene la oportunidad de realizarlo.

Problema de la Investigación

Situación y Conflicto

Mediante la investigación se ha llegado a determinar que una de las causas que dificulta el aprendizaje en los estudiantes es la dislexia al no ser un ícono de falta de talento o de manera visual, más bien se refiere al modo en el que el cerebro lleva a cabo la escritura o el lenguaje hablado. Por lo que el tema de la dislexia está relacionado con el tema de saber leer y escribir, considerando que si el estudiante tiene deficiencia en cuanto a leer y escribir el docente lo considera como un trastorno o incapacidad.

Los discentes con problemas de dislexia no desarrollan la comprensión lectora quizás por falta de motivación del docente, falta de

apoyo en la familia, también pueden realizar ciertas actividades pero lo hacen de manera más lenta o pausada y si de escribir se trata presentan dificultades con la ortografía, desarrollan otras habilidades para poder realizar actividades a ellos encomendadas, es decir adquieren otras destrezas al momento de interpretar cierta información.

Se está determinado que este conflicto se da porque los maestros no están capacitados para detectar este inconveniente que presentan los estudiantes con algún tipo de dislexia creando otros conflictos al no saber cómo cubrir ciertas necesidades que tienen los educandos y que más tarde son visibles en su desempeño escolar. De igual manera sus progenitores en muchos de los casos no aceptan que su representado presenta este problema.

Hay que manifestar que los educandos con dislexia son creativos a pesar de mostrar dificultad con la lectura y escritura, entonces es menester que el maestro busque nuevas adaptaciones o metodologías para aplicar en su clase que sea innovadora, he aquí surge la necesidad de crear una plataforma virtual, la misma que contenga actividades que puedan ser desarrolladas por los estudiantes con la guía del docente y las tareas de casa sean vigiladas por sus padres.

Hecho científico

Bajo rendimiento en los estudiantes con dislexia del noveno grado en la Unidad Educativa “Nueva Concordia”, Zona 4, Distrito 23D03, provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón La Concordia, periodo 2014-2015.

Hay que indicar que en la Institución Educativa existen estudiantes que presentan un alto nivel de dislexia la investigación se realizó en el noveno grado al que asisten 44 estudiantes de los cuales el 25% presenta

algún tipo de dislexia ya sea por falta de estímulo, problema intelectual y sobre todo hay que recalcar las faltas a clases hace que se profundice más en varias asignaturas.

Para tal efecto la Institución presento escritos que evidencian lo anterior mencionado, la responsable del departamento de Orientación Vocacional Psicóloga Rocío Realpe mencionó que existen 11 estudiantes con retraso en la lectura, por lo que presentan un déficit en la comprensión lectora y escritura de palabras, la misma pone de manifiesto que los docentes en algunos casos son los causantes porque los limitan a los estudiantes que presentan dificultades.

Causas

- Insuficiente lectura dentro del aula no permite el desarrollo del proceso de aprendizaje en la lectoescritura de los estudiantes con dislexia.

- La falta de capacitación en nuevas metodologías participativas las mismas que dificultan el aprendizaje y por ende baja el rendimiento de los escolares.

- El desconocimiento de la creatividad gráfica crea confusión en las letras y por lo tanto no pueden desarrollar la comprensión lectora.

- La falta de plataformas virtuales didácticas que sirvan de apoyo a los estudiantes con problemas de dislexia.

- La disminución de actividades lectoras mediante el uso del internet en el proyecto de enseñanza en los estudiantes con dislexia.

Formulación del Problema.

¿De qué manera influyen las plataformas virtuales en el nivel de dislexia en los estudiantes del noveno año en la Unidad Educativa “Nueva Concordia”, Zona 4, Distrito 23D03, provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón La Concordia, periodo 2014-2015?

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Examinar la influencia de las plataformas virtuales en el nivel de dislexia de los estudiantes, mediante un estudio bibliográfico, análisis estadístico e investigación campo para diseñar una guía didáctica con enfoque aula invertida.

Objetivos Específicos

Identificar los aspectos más sobresalientes de la investigación para diseñar una guía didáctica con enfoque, aula invertida, a partir de los datos obtenidos.

Definir la influencia de las plataformas virtuales didácticas, mediante estudio bibliográfico, análisis estadístico, encuesta a estudiante y entrevistas a expertos.

Medir el nivel de dislexia mediante estudio bibliográfico, análisis estadístico, ficha de observación y diagnóstico, encuesta a estudiantes y entrevistas a expertos.

Interrogantes de la investigación

¿Cómo mejorar la dificultad que ocasiona la dislexia en los estudiantes con la aplicación de plataformas virtuales?

¿Cómo influye el uso de plataformas virtuales en el conocimiento de los estudiantes que poseen dislexia?

¿Cómo ayuda el uso de las plataformas virtuales en el proceso de enseñanza – aprendizaje que se realiza en el aula?

¿En qué forma las plataformas virtuales desarrollan el aprendizaje en los estudiantes y mejora su conocimiento?

¿Qué conoce el docente sobre el aprendizaje de los estudiantes disléxicos para ayudarlos con actividades que propendan a fortalecer sus conocimientos?

¿Cómo ayuda la aplicación de las plataformas virtuales didácticas en las capacidades de análisis, síntesis, interpretación y organización de la información en los estudiantes disléxicos?

¿Cómo se fortalece la dislexia con el uso de las plataformas virtuales?

¿De qué forma es tratada la dislexia para que los aprendizajes adquiridos se conviertan en significativos y funcionales?

¿En qué favorece la guía didáctica para trabajar con los estudiantes disléxicos?

¿Qué importancia tiene la utilización de la plataforma virtual en el uso de la guía didáctica?

Justificación

La presente investigación se justifica por las evidencias encontradas científicamente y sobre todo por el impacto positivo en ayudar al mejoramiento de la dislexia de manera directa en los estudiantes de la institución ya mencionada y de forma indirecta a los docentes y padres de familia; con la plataforma virtual como una herramienta práctica en el proceso de aprendizaje y en la formación integral del discente, convirtiéndose en un recurso didáctico que promete mejorar la dislexia, teniendo como instrumento la utilización de destrezas cognitivas.

La indagación es beneficiosa por lo que el trabajo puede ser cooperativo, lograr una independencia y una valoración estructurada adecuadamente que tiene como objetivo dar a conocer técnicas y estrategias que permitan a corregir el nivel de dislexia con el uso de plataformas virtuales en los procesos educativos, por lo que la educación exige innovación y que mejor si se la realiza mediante plataformas virtuales con metodología en donde el estudiante podrá realizar actividades haciendo uso de la tecnología.

La investigación es pertinente porque las plataformas virtuales suplen los procesos educativos, ya que se aplicara con una metodología diferente a la tradicional, con una didáctica participativa en los educandos del noveno grado el mismo que cambia la dirección habitual del modo de enseñar y aprender ya que por rutina se creía que era el modelo único de mayor eficiencia, por nuevas metodologías integradoras que proponen diferentes métodos y modelos.

Entonces tanto los docentes como los estudiantes deben tener un conocimiento amplio de lo que son las plataformas virtuales y de cómo las manejaran en aula ya que las mismas ofrecen ventajas y además

potencializan el aprendizaje mediante la reflexión, autoevaluación y para ello debe ser disciplinados con el espacio y el tiempo de cada uno de los participantes.

En consecuencia, para el desempeño del proyecto se conseguirán datos precisos y reales, utilizando herramientas como cuestionarios, encuestas, con información fidedigna, no de carácter empírica, que permita un auténtico estudio y cimiente una oferta positiva y eficiente que respalden a las necesidades de la institución y de la entidad educativa.

Tiene implicación práctica puesto que se elabora con el fin de mejorar el proceso lectoescritura, partiendo de la importancia que tiene en el área de Lengua y Literatura, en donde se envuelve la lectura y la escritura como procesos de cimentación de trascendencia a partir de la relación entre el texto, contexto, el lector y el escritor, acrecentando el nivel académico y al igual tiempo reducir la deserción en la educación.

La información recabada sobre la influencia de la plataforma virtual en el alto nivel de dislexia en los estudiantes se pretende que con la aplicación de la guía didáctica con estrategias para el corregimiento de la dislexia, admitirá fortalecer los conocimientos y aprendizajes orientados a potenciar la lectoescritura, y la utilización de material lúdico poco atractivo para varios docentes.

Para ultimar, las plataformas virtuales didácticas son materiales que ofrecen facilitar el aprendizaje, la comunicación y la asistencia, beneficiando al proceso de enseñanza – aprendizaje mediante una flexibilidad en el programa, en donde los contenidos no son detenidos, sino que parten de prácticas de aprendizaje interactivo en el que se debe alcanzar una efectiva interacción con los miembros de la comunidad educativa en las juntas de aprendizaje.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de Estudio

En los últimos años se ha visto cómo se agregan en los centros educativos recursos informáticos que van ganando terreno a la educación tradicional. Hay que reconocer que elaborar estas plataformas virtuales requieren un esfuerzo de organización por parte del docente pero con mejores resultados en los estudiantes y en menor tiempo, además ofrece una mejor calidad en la enseñanza – aprendizaje en los estudiantes con capacidades diferentes ocasionados por la dislexia, la capacidad para incrementar el nivel de estimulación del estudiante en el aula y por el caudal de información que esta proporciona.

Cabe mencionar que en esta época se tiene acceso a las plataformas virtuales didácticas de ostentosa aplicación, totalmente gratuita, amplias, altamente adaptables. Esta ha sido adaptada para que cubra los requerimientos de cada uno de los estudiantes tomando en cuenta las habilidades y dificultades de los mismos en el proceso de aprendizaje es decir aplicando metodologías diferentes para estudiantes que tengan mayor complejidad en aprender.

El verdadero desafío del docente es el cambio metodológico en las aulas, cambiar sus estrategias, planificaciones y recursos que remedien de manera más flexible a las insuficiencias específicas propias. Para que esto surta efecto, debe contar con un acompañamiento antepuesto que tolere acrecentar su utilidad.

Una vez revisados los archivos que reposan en la Universidad Técnica Ambato, Universidad de Guayaquil y Universidad Nacional de

Colombia con el tema “Las plataformas virtuales y su influencia en el aprendizaje” en los educandos de varias instituciones del Ecuador se revela lo siguiente:

Cómo explica Montes León Hernán de la Universidad Técnica de Ambato, en su tesis “Las plataformas virtuales y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Unidad Educativa a distancia CENTEBAD, de la provincia de Cotopaxi (2010).

Un número considerable de instituciones educativas de nuestro país que ofertan la educación a distancia, están haciendo uso de las plataformas virtuales, ya que el computador, el internet y todas las redes sociales se han convertido en herramientas fundamentales para el docente y discente.

Según Medina Erazo Wilmer de la Universidad de Guayaquil, en su tesis “Evaluación del uso de las plataformas virtuales en los estudiantes del programa de maestria y gerencia educativa de la Universidad de guayaquil (2013)

Medina manifiesta lo importante que es trabajar con plataformas virtuales en el área de educación, porque han experimentado un crecimiento intelectual al sacar el máximo provecho de los programas informáticos ya que a nivel universitario se puede crear material didáctico, realizar trabajos académicos y también utilizar en el área administrativa ahorrando tiempo en todos los aspectos.

Como expone Carlos Alberto Grisales Pérez de la Universidad Nacional de Colombia, en su tesis “Implementación de la plataforma virtual en la Institución Educativa “Luis López de Mesa” (2013).

Entonces, el uso de las plataformas virtuales permitieron el cambio en los modelos educativos al incorporar las TICS, porque pasa a ser una herramienta de ayuda al docente en el momento de impartir su clase, lo que se requiere que tanto el docente como el estudiante tengan acceso a las tecnologías y de igual manera deben poseer habilidades y conocimiento para el manejo de las mismas.

Por lo que es importante que los docentes y padres de familia estén conscientes de la existencia de la dislexia en sus educandos y como está afecta en el desarrollo de las capacidades intelectuales y para ello debe ser detectado en el menor tiempo posible para corregirlo a tiempo siempre con el apoyo psicológico de un profesional para que el implicado no se sienta en inutilidad frente a los demás.

Bases teóricas

La base teórica muestra una distribución sobre la cual se plantea el estudio, sin esta no se sabe cuáles elementos son apropiados y cuáles deben ser ajustadas a los requerimientos.

Definiciones de las Plataformas Virtuales

Rios,(2012) Indica que:

> Definición de plataforma de e-learning orientada principalmente a la formación en situaciones de no prespecialidad pero útil igualmente como herramienta de comunicación dentro del aula. Utilidad: organizar el trabajo del aula correspondiente a cada módulo, aprovechando todas las funciones de intercambio de materiales, publicación de información y recursos.(p.309)

Esto asiente que el uso de las plataformas virtuales, permite desarrollar el aprendizaje colaborativo combinando la tecnología con la pedagogía en función de la interacción de los implicados en el proceso de enseñanza – aprendizaje buscando de esta manera alcanzar la excelencia educativa que ha incentivado el pensul académico de la escolaridad.

Miranda, (2012) manifiesta:

> Los docentes podemos utilizar las plataformas virtuales para desarrollar y fortalecer nuestras clases presenciales, por ejemplo en un curso presencial de Inglés Técnico el docente puede escoger o crear sus materiales didácticos(texto, videos, sonidos, imágenes, animaciones) y luego subirlos(guardarlos) en la plataforma virtual de su institución, los materiales estarán con libre acceso a los alumnos del curso. (p.1)

Conscientes de que esta forma de trabajar facilita en cierto modo al docente porque a través de la plataforma podrá realizar diferentes actividades con sus estudiantes, podrán compartir sus experiencias haciendo uso de esta herramienta, y los educandos podrán acceder a ella

Quiroz, (2014) En su comentario indica que:

> Se ha manifestado el uso de plataformas virtuales como Moodle, y los docentes con formación autodidacta o formal han comenzado a utilizar estos espacios para enriquecer su docencia, lamentablemente comprobamos un hecho ya reportado por diversos autores: la tendencia marcada de los docentes de transferir al espacio virtual modelos pedagógicos presenciales, transformándose dichos espacios en una colección de links a documentos. (p.16)

En este tiempo los estudiantes están identificados y muy familiarizados con el uso de la tecnología ya que están creciendo en la llamada era digital por lo que les resulta mucho más fácil realizar tareas produciendo una superación inclusive a los propios docentes que nacieron en otra época en donde no se conocía nada o poco delas herramientas tecnológicas por lo que esto se ha hecho necesario que inclusive los hogares de escasos recursos hagan un esfuerzo para adquirir un computador.

La plataforma virtual permite que el estudiante este en comunicación virtual con su tutor para que se dé un intercambio de opiniones entre los actores a la vez que puedan realizar actividades que se desarrollaron en la clase y que pueden ser revisadas desde sus hogares en ellas pueden adicionar información que también garantice su aprendizaje.

Las Plataformas Virtuales en el Entorno Educativo

La plataforma virtual es una herramienta tecnología en estos tiempos ya que permite realizar diferentes actividades entre los estudiantes y los docentes porque facilita la obtención de los contenidos de aprendizaje de una forma constructivista.

Durán J. , (2014) comenta:

> El aumento de la participación del estudiante en el entorno virtual y desarrollo de su autonomía. La Web2.0 ha supuesto una revolución tecnológica, una nueva manera de entender internet que conlleva un cambio de paradigma en el que las herramientas y las plataformas conceden protagonismo a los usuarios. (p.62)

Como la educación día a día va cambiando e innovándose, en nuestro medio también ha tomado fuerza ya que el presidente Rafael correo juntamente con el Ministro de Educación han visto la necesidad de construir las escuelas del milenio las mismas que están dotadas con tecnología de punta que estas permiten al educando visualizar todas las posibilidades para lograr el aprendizaje de calidad con una creatividad propia porque su aprendizaje lo realiza de manera autónoma.

Montes, (2015) manifiesta lo siguiente:

> En los últimos años Internet se ha convertido en una herramienta al alcance de casi todos y como consecuencia de esto las plataformas virtuales de gestión de recursos para la enseñanza a distancia han ido teniendo mayor presencia en nuestro sistema educativo. (p.1210)

Con lo antes mencionado la educación ha alcanzado la excelencia a través de la innovación e incorporación de nuevas herramientas tecnológicas ya que su aporte está enriqueciendo la enseñanza y por ende el desarrollo social y profesional de los individuos ya que este modelo permite crear un portafolio docente basado en proyectos sin anular la motivación que el estudiante reciba de parte del maestro.

Aliaga, Orellana, & Suárez, (2012) comenta “La comunicación debe realizarse dentro de las reglas de etiqueta y con respeto y consideración, hacer conocer los cambios a todos los alumnos y mantener coherencia en el modo de comunicar” (p.79). Es decir, que el tutor indica las características de cómo va a funcionar la plataforma virtual en que horario por lo que esta propuesta siempre contribuirá al progreso de la enseñanza- aprendizaje en cualquier área de estudio.

Plataformas Virtuales.

La educación en nuestro país está viviendo momentos de cambios continuos en cuanto a los métodos, recursos que se utilizan para la enseñanza y por eso se han emprendido campañas para en cierta manera hacer cumplir con dichas innovaciones, y que de esa manera la educación salga adelante y no se quede con una enseñanza tradicional como lo era hace unos años atrás, la que se ha ido modernizando y sobresaliendo.

Durán, (2014)afirma:

Este nuevo sistema de comunicación focaliza su atención en el individuo fomentando su participación en la red, su interacción con otros usuarios, propiciando un nuevo paradigma de aprendizaje. (p. 62). El principal objetivo de las plataformas virtuales, es integrar el uso de estos recursos que serán más práctico para sus aplicaciones, que funcionan a través del Internet en todas las tareas de enseñanza por ser un instrumento que se encuentra a disposición de los estudiantes y cuando el maestro lo solicite para su uso, ajustándose a las necesidades de cada discente.

Cuesta, (2014) puntualiza lo siguiente: La propuesta concreta, entendida como innovación docente, consistiría en el uso de una plataforma que contribuiría a la evaluación de la mejora personal a través de la educación formativa. (p. 37). Lo que se entiende es que las plataformas virtuales se utilizan de manera unidireccional en donde el docente hace saber al padre de familia sobre el rendimiento académico de su hijo, es decir los progenitores tienen acceso solo para adquirir las notas de sus representados y que si requieren alguna consulta tendrán que asistir personalmente a la institución.

Santoveña, (2012) plantea:

> Una plataforma virtual será aquella que permita adaptarse a las necesidades de los alumnos y profesores (borrar, ocultar, adaptar las distintas herramientas que ofrece); intuitivo, si su interfaz es familiar y presenta una funcionalidad fácilmente reconocible y, por último, amigable, si es fácil de utilizar y ofrece una navegabilidad clara y homogénea en todas sus páginas. (p. 19)

Estas herramientas han logrado un acercamiento entre los docentes y estudiantes ya que como recurso ha sido eficaz al momento de enseñar y aprender casi que se ha eliminado el método de enseñanza tradicional y por eso es necesario que la educación vaya al ritmo de la tecnología.

Ámbito de las Plataformas Virtuales

Las plataformas virtuales han sido de gran utilidad al momento de desarrollar e impartir cursos online, totalmente dependientes, suplementarios e informativos ya que estos permiten presentar los contenidos, interacción y aprendizaje en los en los educandos en todas la plazas de estudio.

Ramírez, (2012)afirma:

> Por ello es importante saber las áreas que el profesorado, dependiendo de su formación, intereses y demandas, considera prioritarias para su formación con el fin de afrontar de manera óptima el proceso de cambio, así como el tipo de oferta formativa que el profesorado considere más adecuado. La formación en TIC tan solo supone un aspecto de todo el planteamiento formativo relativo a la óptima implantación de estas plataformas. (p.124)

Conviene manifestar que el docente es quien indicará en qué áreas trabajara con las plataformas virtuales, estableciendo reglas y compromisos con los estudiantes para su correcto funcionamiento en todos los ámbitos en que se apliquen para impartir el conocimiento con nuevas metodologías y estrategias participativas.

Gant, (2014) indica:

> El aprendizaje en la era digital parte de la premisa de que las tecnologías cambian la manera en que aprendemos, jugamos nos socializamos o comprometemos en la vida cívica. Los entornos familiares, sociales o institucionales se convierten en experiencias interactivas y sensitivas. (p. 160)

El alcance de la tecnología ha implicado al proceso educativo ya que facilitan la accesibilidad al conocimiento, adaptándose a cada necesidad de los estudiantes, permitiéndoles el desarrollo de sus capacidades cognitivas lingüísticas, la creatividad, la comprensión lectora porque además aporta visualmente al utilizar plataformas virtuales.

Garduño, (2013) acota lo siguiente:

> En los ámbitos tecnológicos se entiende por plataforma el sistema constituido por un conjunto de elementos físicos y de elementos lógicos, incluyendo el software de base y más concretamente el sistema operativo. Así la plataforma constituye un asunto tecnológico de sumo interés. (p.223)

Las plataformas virtuales presentan una ventaja en el ámbito educativo, porque estos modelos permiten juntar en un solo sitio todos los recursos que se encuentran a su disposición, pueden encontrar información complementaria para ampliar su conocimiento haciendo uso

de nuevos recursos digitales que afiancen el aprendizaje significativo en los educandos.

Tipología

En los tipos de plataforma virtuales se encuentran dos grandes grupos como son:

De software libre

De software propio

De software libre.

Corrales, (2015) habla sobre los tipos de plataformas virtuales:

> Esta plataforma, creada por el australiano Martin Dougiamas y cuya primera versión apareció en 2002, está basado en un tipo de aprendizaje constructivista, que establece que el alumno debe ser sujeto activo en el proceso de enseñanza – aprendizaje, en el que factores como la interacción y la retroalimentación serán conceptos fundamentales. (p. 182)

Como su nombre lo indica es libre y por eso se ha utilizado en el desarrollo del aprendizaje de los educandos y de esta manera los estudiantes realizaran tareas o actividades que les permitirán adquirir sus conocimientos de manera constructiva.

Sociedad Telefónica, (2012) indica que:

> El software libre concierne a la libertad de los usuarios para ejecutar, copiar, distribuir, cambiar y mejorar un programa, estudiar cómo funciona el programa y adaptarlo a las necesidades propias, libertad para mejorar el programa para redistribuirlo estas mejoras para que todo el mundo se pueda beneficiar. (p.131)

La idea es compartir conocimiento en cuanto a la formación integral del ser humano, por lo que se convierte en una herramienta útil para los docentes por lo que debe estar a disponibilidad tanto del docente como de los estudiantes porque ambos actores necesitan realizar investigaciones para crear conocimiento de calidad, entonces este tendrá una influencia positiva en la comunidad educativa.

De software propio

Corrales, (2015) habla sobre los tipos de plataformas virtuales: "Una de las más conocidas es Blackboard, creada en Estados Unidos en los años noventa del pasado siglo y muy utilizada en distintas universidades de Iberoamerica y en divesas universidades europeas".(p.182). Se puede resaltar las ventajas de utilizar las plataformas virtuales en la formación de los estudiantes ya que se ha convertido en un recurso metodológico de alto alcance ya que será el punto de encuentro entre el docente y el educando al momento de administrar contenidos y evaluaciones.

Legorburu, (2013) habla sobre el software propio: "En algunos casos esta inspiración en las plataformas de formación virtual llega hasta aprovechar el software propio de una aula virtual como la apuesta de Vicens Vives que emplea para el libro electrónico del software de Moodle". (p.389). Hay que entender que la web se ha convertido en una herramienta de apoyo en la educación siendo las aulas virtuales las más utilizadas en las diferentes instituciones educativas, en el campo de la enseñanza, por lo que el gobierno ha construido las escuelas del milenio con pizarrones digitales y tecnología de punta.

Realidad Local de las plataformas virtuales.

Realmente es preciso manifestar que las plataformas virtuales o educativas están ganando terreno en la educación ecuatoriana por considerarse un recurso práctico al momento de impartir los conocimientos a los educandos.

Álvarez, (2013) habla al respecto: “Formación y gestión administrativa en Argentina, Chile y Ecuador. La línea 1 previó la capacitación de docentes en el colectivo universitario para desempeñarse como formador de formadores en herramientas de la Web2.0 utilizando plataformas educativas, tales como Moodle”.(p.40). El Ecuador no se ha quedado atrás en el desarrollo de la educación basada en el uso de la tecnología por lo que el gobierno a mostrado su gran preocupación y a capacitado a los docentes para que dejen de lado la educación tradicional que por siglos ha ocupado espacio en la instituciones educativas.

Casillas, (2012) menciona lo siguiente:

> La UII ha planteado, además la creación de una plataforma virtual para apoyar los aprendizajes y la interacción de docentes, movimientos y organizaciones indígenas con el objeto de que puedan intercambiar la reflexión y el conocimiento y puedan aportar, desde la cultura propia y desde un diálogo de saberes. (p.113)

Causa contentamiento saber que se han unido los países de América Latina para apoyar la educación escolarizada y universitaria mediante la creación de plataformas virtuales y en Ecuador no ha sido la excepción se ha empezado por la alfabetización para continuar con la educación básica y que ningún rincón del país se quede relegado a esta realidad dando así la importancia de la educación a todas las personas sin distinción de estratos sociales.

Caicedo,(2016) opina sobre el tema:

> La Universidad Ecuatoriana debe cambiar su estructura tradicional por una estructura completamente digital moderna fortaleciendo un modelo educativo constructivista combinatorio ajustado a las necesidades del entorno educativo que permita expresar la identidad filosófica, científica, ética, académica, pedagógica, andragógica, administrativa y gestion de la IES. “El modelo educativo define la ubicación, el papel de la universidad en el sistema de producción de conocimiento y ciencia”.(p.15)

Al referirse a cambio educativo tambien se incluyen las Universidades y estas estan transformando la manera de impartir conocimiento de lo ambiguo a cambios significativos. El uso de las TIC han ayudado a adquirir aprendizajes significativos mediante las plataformas educativas ya que se puede presentar una clase visualmente llamativa mediante diapositivas, todo depende del docente que sea innovador, creativo ya que lograra que el estudiante sea reflexivo siendo el educando el responzable de su aprendizaje.

Las Plataformas Virtuales en la Educación Básica

La educación en el Ecuador esta digitalizada, por lo que a los docentes se les presenta un gran desafío cunado imparten sus clases adaptando sus planificaciones primero a las necesidades de los estudiantes y luego buscando nuevas estrategias innovadoras para que el conocimiento llegue al educando de manera adecuada y una de las mejores opciones son las plataformas educativas que impulsa el ajuste curricular.

El Consejo Nacional de Educación, en el Plan Decenal de Educación (2006 -2015) sostiene que:

> El Sistema Educativo Ecuatoriano, tiene como visión el crear un sistema integral e integrado, coordinado, descentralizado y flexible, que satisface las necesidades de aprendizaje individual y social, hoy por hoy por medio de la conectividad todos asociados a la relación de las tecnologías de la comunicación esto contribuye a fortalecer la identidad cultural, cuando aplicamos el conocimiento al contexto global y mundial en función de nuestro entorno cultural por lo que hay que fomentar la unidad en la diversidad, a consolidar una sociedad con conciencia intercultural, que fortalezca el país pluricultural y multiétnico. (p. 19)

Cuando se habla de la educación se ha visto los cambios en pro de la mejora en cuanto a la manera de enseñar y de aprender, y las exigencias de la reforma educativa vigente en el Ecuador, siendo un ejemplo la Actualización Curricular, esta promueve una educación basada en el respeto a los estudiantes que tengan diferentes capacidades, y a la capacitación de los educadores para que puedan atender estos casos particulares.

García Á. , (2012) anuncia lo siguiente:

> Potencia el uso de las tecnologías y el internet para ofrecer infraestructura de informática educativa y contenidos para alumnos, maestros y directivos, mediante proyectos colaborativos, actividades permanentes y cursos en línea. Promueven la incorporación a la educación básica del uso del video, CD-ROM educativo, televisión e internet, con el fin de que las escuelas cuenten con recursos de información, contenidos de soporte al currículo y se establezcan vínculos de comunicación. (p. 137)

El gobierno ecuatoriano está trabajando arduamente para mejorar la calidad de enseñanza en las escuelas incluida las de difícil acceso, ha invertido mucho presupuesto instalando internet en las instituciones educativas con la única finalidad de que todos los estudiantes aprendan a utilizar las redes sociales y la tecnología en sí, que no sea un impedimento que se encuentren estudiando fuera del perímetro urbano.

La práctica de las Plataformas Virtuales en la Unidad Educativa "Nueva Concordia"

Después de haber entrevistado a la Psicóloga Rocío Realpe de la Unidad educativa "Nueva Concordia", manifestó que en la institución no se emplea como normativa el uso de plataformas virtuales, que son opcionales, pero concuerda que la propuesta planteada por las estudiantes de la Universidad de Guayaquil cuenta con el apoyo de la comunidad educativa.

Se concuerda que la educación realizada mediante plataformas educativas tiene como objetivo motivar a los estudiante para que se les facilite el aprendizaje, pues son los docentes los que deben impulsar para que el educando haga uso de estos recursos tecnológicos ya que por su facilidad se puede realizar tareas de investigación, inclusive pueden retroalimentarse ya que se facilita la investigación mediante las redes sociales.

Para los estudiantes que presentan problemas disléxicos se les facilita, ya que al trabajar en plataformas virtuales ellos tendrán que esforzarse para desarrollar sus capacidades intelectuales y visuales el hacer uso de las herramientas digitalizadas es un apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje, por eso el Ministerio de Educación incentiva a la educación de calidad mediante el uso de las TIC.

La institución mencionada se compromete a realizar talleres de capacitación a padres de familia, estudiantes y docentes en el uso de plataformas virtuales para indicarles las ventajas que tendrán los estudiantes y padres de familia y como pueden sacar el máximo provecho.

Dislexia

Teniendo en cuenta que el tema de la dislexia es un problema que está afectando a la niñez ecuatoriana y por lo que su rendimiento académico es bajo especialmente en el área de Lenguaje por lo que se les dificulta la lectoescritura, y la comprensión lectora, entonces es allí cuando entra la pericia del docente de buscar nuevos métodos y estrategias para llegar al estudiantes

Definiciones en torno a la Dislexia

Existen un sinnúmero de definiciones en torno al término de dislexia según varios autores indican que es básicamente la dislexia.

Gento, (2012) dice que: “Esta palabra es de origen griego: el prefijo <dis> significa en griego “problemas, dificultades”,el radical <léxico> se refiere a la palabra, por lo tanto la dislexia es dificultad con las palabras”. (p. 26). Entonces como es un problema muchas veces es detectado antes de la edad escolar, acentuándose cuando tiene que realizar la lectoescritura y la comprensión lectora y en otros casos los niños se desenvuelven con total rapidez sin darse a notar la dislexia por leve que sea.

Barcal, (2013) habla al respecto: “La dislexia es un trastorno específico de la lectura que se manifiesta en sujetos que, siendo normales en la comprensión oral, tienen dificultades en el reconocimiento de la palabra escrita”. (p. 110). Hay que mencionar que los estudiantes con dislexia tienen dificultades con la lectura, muchos pueden leer bien pero no entiende lo que leen, mas no en otras áreas de estudio porque su desenvolvimiento es normal, pueden interactuar, realizar inferencia sin dificultades por su potencial intelectual.

Jiménez J. , (2014) opinó al respecto:

> A menudo las personas con dislexia muestran características propias de otros desórdenes como el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), las dificultades específicas de aprendizaje en la escritura (disgrafía) o en las matemáticas (discalculia). A todo ello se une también la posible coexistencia de la dislexia con la diversidad lingüística y cultural, así como la excepcionalidad intelectual. (p.16)

Para determinar el grado de dislexia que presenta el estudiante es necesario realizar una valoración mediante test, que permitan medir la velocidad lectora, es allí cuando se puede determinar el tipo de retraso en el aprendizaje de la lectoescritura o la inhabilidad que presenten al leer o interpretar lo que han leído con anterioridad.

La Dislexia en el Entorno Educativo

Garrote, (2012) manifiesta que: “La enseñanza debe estar basada lo máximo posible en experiencias concretas, experimentación activa, aplicaciones prácticas, frente a complejas generalizaciones”. (p. 76). Con esto se pone de manifiesto que en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura entra en juego muchos factores propios de la persona que se dispone a aprender, el papel que desempeñe la familia es fundamental, la

motivación que el docente ofrezca y el desarrollo de sus capacidades cognitivas influye notablemente en los estudiantes con dislexia.

Torras, (2012) “En todas las aulas escolares existen niños de inteligencia normal con dificultades para aprender a leer y escribir, que al realizar estas funciones cometen errores característicos que se han considerado síntomas específicos de la dislexia”. (p. 15). Esto indica que en todas las instituciones educativas existen niños con algún tipo de dislexia que muchas veces pasa por desapercibido por los docentes y los propios progenitores ya que al no ser detectado los educandos no han recibido el adecuado tratamiento para corregir dicha dificultad de aprendizaje.

González, (2016) pone de manifiesto lo siguiente:

> Estos síntomas se presentan en más de un ambiente: en casa, en el colegio y otros. Para su tratamiento es necesaria la intervención profesional y, en algunos casos médica. Es muy importante que la familia y la escuela estén en contacto permanente y trabajen en común. (p. 21)

Como bien se le llama comunidad educativa por lo que involucra a todos, por lo que son los profesores los más indicados en involucrar a los padres en la educación de sus hijos con el único objetivo de que ellos sepan cómo ayudar a sus representados desde cas, mientras el educador lo hace en el aula, es tiempo de no etiquetar a los estudiantes como vagos o dejados esto afecta a que su desarrollo intelectual se estanque porque el niño asumirá de que no sirve para nada.

Tipología

Para efectos de esta investigación se va centrar en cuatro tipos de dislexia porque se los considera los más principales y son los siguientes:

- Los de orden Congénito.
- Los de orden Neurológico.
- Los de orden Psicógeno.
- Los de orden Lingüístico.

Congénito.

Olano, (2012) menciona que: “La dislexia se puede transmitir de generación a generación, es decir, no puede negarse en absoluto la relativa predisposición que en un número apreciable de casos establece el factor genético”. (p. 145). La palabra congénito se refiere a que se nace con tal deficiencia y que no se puede corregir con ningún tratamiento, por lo tanto el docente tiene que buscar estrategias que ayuden en algo al estudiante a mantenerse para que su problema no se vaya degenerando o acentuando cada día más.

Neurológico.

Behrman, (2012) indica que:

> Es probable que las disfunciones del desarrollo neurológico aparezcan agrupadas de distintas formas en cada niño, las combinaciones de disfunciones ocasionan retrasos académicos, afectando con frecuencia a la adquisición de habilidades básicas de la lectura, el deletreo, la escritura y la matemática. (p. 104)

La dislexia ocasionada por un daño cerebral por lo general no puede ser corregida porque se ve afectado algún tejido o alguna neurona entonces ya se convierte en una lesión física y puede darse por enfermedad o un accidente cerebral esto impide que el estudiante pueda desarrollar sus capacidades cognitivas.

Psicógeno.

Olano, (2012) habla al respecto:

> Los trastornos de tipo emocional pueden provocar situaciones de ineptitud en los educandos, gran parte relacionados con inhibiciones que los obligarían a leer mal. En casi todos los alumnos disléxicos se presentan dificultades o trastornos de tipo emocional, pero fruto de las fuerzas del ambiente, por ejemplo conflictos familiares. (p. 145)

Se pone de manifiesto que los niños sufren cambios emocionales de acuerdo a su edad y estos pueden afectar de manera directa en el desarrollo físico y emocional sobresaliendo la ansiedad y dando paso a la depresión y especialmente empieza con la edad escolar, por lo que les causa trastornos de aprendizaje y estos se ven afectados severamente cuando hay conflictos familiares, porque no tienen estabilidad emocional.

Lingüístico.

Cuetos, (2013) comunica lo siguiente:

> Los disléxicos fonológicos pueden leer la mayoría de las palabras familiares, pero tienen graves dificultades para leer las palabras nuevas y desconocidas o pseudopalabras, no se debe a problemas articulatorios, ya que estos pacientes pueden repetir cuando se les dicta oralmente pseudopalabras que no son capaces de leer. (p. 87)

Realmente el problema no se encuentra en la percepción sino más bien es en la identificación de las palabras pues confunden ortográficamente con palabras similares, en este caso entra en juego la

actuación de la memoria por lo que su déficit es cognitivo porque no estarían trabajando la percepción, la memoria y sobre todo la atención estos serían los atenuantes para que el estudiante presente dificultades al momento de leer o realizar una inferencia.

Ámbitos de la dislexia

Ámbito psicométrico.

Pascual, (2015) se pronuncia:

> La psicometría estuvo en sus orígenes estrechamente vinculada a la identificación y medición de la deficiencia mental, siendo Binet, en 1905, el que con su escala de inteligencia proporcionó un modelo preciso de la disminución o déficit en la capacidad de aprender de ciertos individuos. (p. 37)

Cabe indicar que este modelo de evaluación sigue siendo el más utilizado por los pedagogos ya que se puede medir de manera cualitativa o cuantitativa para llegar a los estudiantes con dificultades de aprendizaje, por lo que esto implica que el docente realice un análisis.

Ámbito neurobiológico.

Greydanus, (2013) afirma lo siguiente:

> Este nivel neurobiológico es el más interesante para los neurocientíficos, y los avances más recientes proporcionaran mejores herramientas para el diagnóstico y el seguimiento terapéutico, esto permite un consejo adecuado y una interpretación correcta de la información que los padres pueden aportar en la primera consulta. (p. 1261)

Este ámbito da la oportunidad de que los padres conozcan los dominios intuitivos que presenten los hijos con dislexia ya que no los pueden desarrollar con la misma capacidad de los demás estudiantes y siendo muy importante dentro del aprendizaje ya que sus experiencias es un aporte positivo para sus compañeros.

Ámbito cognitivo-funcional.

Benítez, (2012) habla al respecto:

> La existencia de un patrón anormal de migración neuronal en algunas de las áreas corticales asociadas a la dislexia casaría satisfactoriamente con la naturaleza funcional de los genes caracterizados hasta la fecha cuya mutación parece ser un componente causal del trastorno, dado que dichos genes parecen codificar factores encargados específicamente de la regulación de la migración radial de las neuronas y el crecimientos de los axones. (p. 160)

Es importante tratar la dislexia en el ámbito cognitivo-funcional ya que cuando se desconoce del tema puede ser muy frustrante para el estudiante y sus padres ya que se ve implicado un gen neurológico que provoca un trastorno cognitivo, y esto no permite el normal funcionamiento de las neuronas cerebrales por lo que la captación del conocimiento se torna dificultoso, escaso o nulo según el grado de complejidad.

Reforma Curricular

La Reforma Curricular ha centrado su atención en lo que hoy conocemos adaptaciones curriculares para casos de estudiantes que tengan dificultades de aprendizaje, los docentes tienen la obligación de recibir estudiantes con capacidades diferentes y realizar planificaciones

que se ajusten a las necesidades de los mismos en el cual se incluyen los educandos con dislexia.

Quezada, (2017) en su documento dice:

> Por lo que sería necesaria una actuación que tenga como referencia para la programación de objetivos el potencial de aprendizaje de cada sujeto, evaluado a través de métodos funcionales, a través de la aplicación de Adaptaciones Curriculares, que desde el centro escolar, se deberían promover de forma general.(p. 47)

Es decir, el docente el encargado de diseñar estrategias que ayuden a superar los problemas de aprendizaje en los estudiantes y para lograrlo debe buscar metodologías apropiadas que sirvan para fortalecer en este caso la lectoescritura de los educandos, por lo que la dislexia es un trastorno del lenguaje

Matute, (2012) afirma “El docente necesita la colaboración de los demás, para lo cual se deberá realizar adaptaciones curriculares utilizando técnicas que le ayuden al estudiante a llevar su síndrome de dislexia sin problemas en los estudios” (p. 79). Comprendido el tema de las adaptaciones curriculares el docente necesita apoyarse en los padres de familia y autoridades del plantel educativo así como de un profesional en el tema de la dislexia o cualquier tipo de trastorno que presente el estudiantes, por lo que se debe esforzar en ayudar a desarrollar sus habilidades cognitivas haciendo uso de todas las herramientas disponibles como recursos entre ellas se encuentran las TIC.

Araujo, (2014) Directora Nacional del Currículo menciona lo siguiente:

> El proceso de construcción del conocimiento en el diseño curricular se orienta al desarrollo de un pensamiento. Lógico, crítico y creativo, a través del cumplimiento de los objetivos educativos que se evidencian en el planteamiento de habilidades y conocimientos, El currículo propone la ejecución de actividades extraídas de situaciones y problemas de la vida y el empleo de métodos participativos de aprendizaje, para ayudar al estudiantado a alcanzar los logros del desempeño que propone el perfil de salida de la Educación General Básica. (p.9)

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica se fundamenta en la pedagogía crítica porque ayuda al estudiante a construir su propio aprendizaje guiado por el docente quien le enseña a saber hacer, ayuda para que se desarrolle como ser humano, pero como lograrlo si el estudiante presenta severas dificultades al momento de aprender entonces la educación propuesta se orienta a dirigir a estos estudiantes para que alcancen el aprendizaje significativo.

Realidad local

En el Ecuador se busca erradicar el problema de aprendizaje de estudiantes que en este caso tienen dislexia, por lo que el Ministerio de Educación conjuntamente con el gobierno ecuatoriano ha realizado campañas solicitando la reinserción de los estudiantes al sistema regular de educación sin hacerles a un lado, por lo que ha surgido la necesidad de capacitar a todos los docentes para que puedan ayudar a estudiantes que presenten alguna dificultad al momento de aprender.

El problema de la dislexia en la Unidad Educativa “Nueva Concordia” es evidente, en un porcentaje mínimo, pero existe, en muchos de los casos no son tratados ni ayudados por los docentes, peor aún por los progenitores, al momento de realizar las encuestas se evidencio que

tenían total desconocimiento de lo que es la dislexia y como esta afecta al estudiante al momento de aprender.

Por lo que es necesario y urgente buscar un mecanismo que identifique a los estudiantes con dislexia, y en este caso si están en edad escolar debe ser el docente, para luego trasmitir a sus padres y se trabaje en conjunto y si el caso amerita se busque un profesional para que les oriente correctamente en el tratamiento a seguir.

La Dislexia en la Educación Básica

Beliveau, (2012) manifiesta que: “Para hablar ampliamente de estos trastornos que tienen sobre el desarrollo social e integral del niño a la escuela. Los niños que padecen estos trastornos viven constantes fracasos escolares ates de llegar a una enseñanza especializada”. (p. 120). Los docentes deben estar conscientes sobre el bienestar general que brindan al estudiante en todos los aspectos y deben garantizar su permanencia sin ser exigentes si sus capacidades no lo permiten, en casa y en el aula se debe respetar el ritmo de trabajo de los educandos que presentan cierta dificultad para realizar tareas cualquiera que sea asignada.

Behrman, (2013) habla al respecto:

> Las dificultades para la descodificación y el reconocimiento de palabras varían dependiendo la edad y el nivel de desarrollo. Sin embargo, los signos cardinales de dislexia observados en los niños escolares, señala que la dislexia es un trastorno crónico y persistente más que un retraso transitorio durante el desarrollo. (p. 111)

Se debe reconocer que el problema de la dislexia en la edad escolar es un trastorno perenne, y que se debe dar atención, no es

cuestión de dar por sentado de que la persona nació así, sino más bien de buscar ayuda para que el problema sea más llevadero tanto para el que lo padece como para el entorno familiar.

La Dislexia en la Unidad Educativa "Nueva Concordia"

Se contactó con el director de la Unidad Educativa "Nueva Concordia" y se dedicado el trabajo de atención a niños con dificultades de aprendizaje ocasionados por algún trastorno de dislexia. Las autoridades de la mencionada institución educativa permitieron realizar un seguimiento a un grupo de estudiantes que han sido identificados por los maestros, su familia, y que ahora están recibiendo un tratamiento con un terapeuta.

En cuanto a las experiencias conseguidas en las entrevistas de los niños involucrados, observamos a través de sus palabras cierto retraimiento, falta de información sobre su dificultad específica, poca espontaneidad, escaza fluidez en su expresión, consumando labores por deber sin el placer de aprender, y poco entusiasmo en sus actividades. Además hay que indicar que muchos de los niños con este tipo de dificultad provienen de hogares disfuncionales, en donde los padres se han dedicado a su trabajo y han dejado de lado el acompañamiento en la educación de sus hijos.

Debido a las dificultades enumeradas anteriormente, juntamente con la comunidad educativo se inició una campaña para ayudar a los estudiantes disléxicos y las investigadoras propusieron el diseño de una guía didáctica con actividades con criterio de desempeños el mismo que puede ser manipulado por los estudiantes y docentes desde una plataforma virtual creada para dicho efecto.

Fundamentaciones

Fundamentación Epistemológica

La presente investigación tiene su fundamento en las corrientes filosóficas, constructivistas y el criticismo, ya que estas permiten acceder y garantizan el análisis desde la realidad de los estudiantes disléxicos para lograr un proceso de enseñanza y aprendizaje dinámico, motivador y más recomendable desde las plataformas virtuales educativas dando apoyo para que el docente realice sus clases de manera innovadora y atractiva.

Malagon, (2012) habla sobre la fundamentación critica de Habermans:

> La importancia de los planteamientos e torno a los interés constitutivos del saber, en relación con los propósitos de la reflexión ponen este trabajo, es que se han constituido en los fundamentos teóricos para la construcción de una Teoría Critica de la educación o en su defecto para una Pedagogía Critica.(p. 133)

El autor apoya la filosofía de Habermans, y para la realización de esta investigación se apega muy bien porque se está innovando la manera de enseñar, se incentiva a que el estudiante sea crítico, reflexivo, sepa dar comentarios constructivistas, que aprendan a trabajar haciendo uso de las plataformas virtuales.

Fundamentación Pedagógica

La pedagogía, representa en la cultura humana un papel fundamental y por eso la investigación debe ser compleja y que necesariamente se debe desarrollar entre dos o más actores para que dé medien los conocimientos mutuamente proporcionando herramientas necesarias y prácticas para que los docentes ajusten su enseñanza de manera positiva en los educandos.

Díaz Alcázar, (2012) indica “El aprendizaje implica adoptar una nueva conducta que refleja un cambio permanente en el comportamiento, el cual incorpora conocimientos, habilidades, hábitos, capacidades y actitudes” (p. 47). Analizando a varios autores se deduce que están en acuerdo de que tanto los educandos como los docentes deben trabajar para encontrar nuevos mecanismos que lleguen a los estudiantes para que puedan aprender mediante esta pedagogía aplicada demuestren sus habilidades y destrezas que desarrollen su capacidad de inteligencia.

Díaz Alcázar (2012) afirma:

> El docente se convierte en planificador, organizador, orientador y el estudiante es centro del proceso, con una condición mucho más autónoma, en el que las tecnologías permiten mayor motivación e independencia en la decisión de los tiempos, la autorregulación del aprendizaje entre otros elementos. (p. 51)

El mismo autor manifiesta que el papel que desempeña el docente es esencial porque debe saber planificar una clase haciendo uso de la tecnología como es la plataforma virtual una herramienta que va ganando terreno en la educación ecuatoriana como son las escuelas del Milenio que ya cuentan con tecnología y recursos de punta.

Fundamentación Psicológica

Rojas, (2017) “Las actitudes hacia los niños empezaron a humanizarse a principios de este siglo, gracias al despertar del interés en los misteriosos procesos que rigen su desarrollo psicológico”. (P.24). Se considera que en la investigación que se está llevando a cabo la psicología presenta una relación directa con los estudiantes ya que estudia los cambios de personalidad y conductuales que presentan los

estudiantes cuando empieza su etapa del desarrollo y escolar y más aún cuando presentan dificultades de aprendizaje causado por la dislexia.

Fundamentación legal

La presente investigación está amparada con los parámetros legales que son los que a continuación se menciona:

Constitución de la República

En el Título II: Derechos, Capítulo segundo: Derechos del buen vivir, en la Sección quinta: Educación los siguientes artículos respaldan el marco legal son:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27. La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Título VII: Régimen del Buen Vivir, Capítulo primero: Inclusión y equidad en la Sección primera: Educación los siguientes artículos respaldan el marco legal son:

Art. 347. Será responsabilidad del Estado:

5. Garantizar el respeto del desarrollo psico-evolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.

Art.350. El Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Ley de Educación Superior

Art. 5. Derechos de las y los estudiantes. - Son derechos de las y los estudiantes los siguientes:

b) Acceder a una educación superior de calidad y pertinente, que permita iniciar una carrera académica y/o profesional en igualdad de oportunidades;

c) Contar y acceder a los medios y recursos adecuados para su formación superior; garantizados por la Constitución;

Art. 8.- Serán Fines de la Educación Superior. - La educación superior tendrá los siguientes fines:

a) Aportar al desarrollo del pensamiento universal, al despliegue de la producción científica y a la promoción de las transferencias e innovaciones tecnológicas;

Art. 118.- Niveles de formación de la educación superior. - Los niveles de formación que imparten las instituciones del Sistema de Educación Superior son:

b) Tercer nivel, de grado, orientado a la formación básica en una disciplina o a la capacitación para el ejercicio de una profesión. Corresponden a este nivel los grados académicos de licenciado y los títulos profesionales universitarios o politécnicos, y sus equivalentes. Sólo podrán expedir títulos de tercer nivel las universidades y escuelas politécnicas.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

En el Título I. **De los principios generales, capítulo único. Del ámbito, principios y fines**

Art. 2. Principios. La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitución a las que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

d) Interés superior de los niños, niñas y adolescentes. - El interés superior delos niños, niñas y adolescentes, está orientado a garantizar el ejercicio efectivo del conjunto de sus derechos e impone a todas las instituciones y autoridades, públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su atención.

f) Desarrollo de procesos. - Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen

vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República;

w) Calidad y calidez. - Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes.

Código de la Niñez y Adolescencia

El Art. 37.- Derecho a la Educación. - los niños y niñas y adolescentes tienen derecho a una Educación de calidad, este derecho demanda de un sistema educativo.

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

Términos Relevantes

Aprendizaje. Es un proceso dinámico interacción en el cual juega un papel importante: las actitudes, habilidades y conocimientos previos de las técnicas de estudio, por parte del estudiante, las experiencias, modifican a las personas.

Capacidad Intelectual: Es la facultad de retener alguna enseñanza y de saber razonar, inferir cualquier conocimiento, y también puede ser agilidad mental.

Compilador Un traductor es cualquier programa que toma como entrada un texto escrito en un lenguaje, llamado fuente y da como salida otro texto en un lenguaje, denominado objeto.

Dislexia. Trastorno cognitivo, presenta dificultad al momento de realizar una lectoescritura, mala ortografía e inclusive falta de razonamiento lógico.

Heurístico. Técnica de la indagación y del descubrimiento en algunas ciencias, manera de buscar la solución de un problema mediante métodos no rigurosos, como por tanteo, reglas empíricas.

Lectoescritura. Se refiere a dos destrezas de comunicación o procesos que, aunque estrechamente relacionados, se diferencian entre sí, en cuanto a las habilidades y desarrollo que atraviesan.

Psicomotricidad. Es la relación entre las funciones motoras del organismo humano, sean esta gruesa o fina.

Plataformas virtuales. Se refiere a herramientas tecnológicas, que son usadas por los docentes a nivel escolar, secundario y universitario.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Diseño Metodológico

El presente proyecto tiene el enfoque cualitativo, en razón del problema y los objetivos a conseguir, además, porque en el proceso se utilizan técnicas cualitativas para la comprensión y descripción de los hechos, dirigidos al conocimiento de una realidad cambiante, dinámica y holística. Además, identifica la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, lo hace en contextos estructurales y situacionales.

Bernal, (2013) manifiesta lo siguiente:

> El método cualitativo o método no tradicional se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar, su preocupación no es prioritariamente medir, sino cualificar o describir el fenómeno social a partir de rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada. (p. 57)

Este método de investigación es utilizado por las investigadoras, porque el objetivo es entender la situación social de un todo pero claro tomando en cuenta las particularidades de la misma, analizando las realidades en base a la información recabada en las encuestas mediante un muestreo con la ayuda de técnicas de investigación confiables que sean válidas.

Toro, (2013) opina que:

> En el enfoque cuantitativo, el paso de lo conceptual a lo empírico puede darse sin que haya una relación estricta entre la teoría y la realidad. La preocupación por la validez, la confiabilidad y la consistencia interna de la medida ha devenido en un ritual que practican casi todos los investigadores cuantitativos, pero los resultados de este ejercicio son estériles si en el proceso previo de operacionalizar un concepto no tienen en cuenta las dimensiones históricas del fenómeno que se estudia. (p. 29)

En la presente investigación, se planteó una variable independiente por lo que este método permite medir cuales son las causas de dicho fenómeno seleccionadas de manera aleatoria y se lo realiza mediante una recopilación de información obtenidas de las encuestas, las cuales fueron aplicados al personal docente y representantes legales de la Unidad Educativa “Nueva Concordia”, zona 4, distrito 23D03, provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón la Concordia, parroquia Monterrey, periodo 2014 – 2015.

Tipos de investigación

En la presente investigación se utilizaron los siguientes tipos de investigación que se enuncian a continuación:

Investigación Exploratoria

Sabiendo que este tipo de investigación es esencial al momento de recabar información sobre lo que se investiga, porque facilita al investigador a obtener la mayor cantidad de información así como el entendimiento del mismo mediante la exploración en diferentes fuentes de consulta.

García G., (2012) indica que: “La investigación exploratoria es apropiada cuando se necesita definir el problema con más precisión, identificar las acciones a seguir, establecer las preguntas o hipótesis de investigación, aislar y clasificar las variables fundamentales como dependientes o independientes”. (p.86). Pues como es de conocimiento este tipo de investigación se lo realiza al inicio del estudio aunque no como regla general porque seguido de esto se puede dar una investigación de tipo descriptiva que conjuntamente proporcionarán mayor información para llegar al entendimiento y objetivo del estudio.

Investigación Descriptiva

Como su nombre lo indica, describe de forma detallada todos los fenómenos que se están estudiando, hasta llegar a una conclusión mediante un análisis mediante un plan de acción. Las investigadoras exponen y resumen la información de manera cuidadosa, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al entendimiento.

Tamayo M., (2010) acota que: “Esta investigación trabaja sobre realidades de hecho, y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta, mediante la descripción del problema, definición y formulación de hipótesis y sus supuestos, marco teórico y la selección de recolección de datos”. (p. 46). En el presente proyecto se utiliza este tipo de investigación porque se puede realizar relaciones casuales y estudiar minuciosamente cada una de sus partes involucradas en dicho fenómeno mediante un estudio aplicando encuestas o test, también se lo puede llevar a cabo mediante la observación y en este caso se lo realizo de las tres formas mencionadas.

Investigación Empírica.

Rojas R. ,(2012) habla al respecto:

> En esta investigación se emplea técnicas de recopilación de datos a partir de muestras de la población que se estudia, informantes claves, encuestas, estudios de casos, experimentos sobre el campo de acción, se destaca también la utilización de técnicas de estadísticas y procedimientos matemáticos para diseñar la muestra y analizar la información. (p. 157)

Esta investigación se utilizó en el presente proyecto porque permitió utilizar herramientas para la recolección de información mediante la encuesta, test, entrevistas que luego se realizó el análisis haciendo uso del programa Excel para lograr los datos estadísticos y sus resultados serán expresados mediante pasteles o barras.

Investigación Bibliográfica.

Robinson, (2013) dice que "el propósito de la Bibliografía... es ayudar al investigador a descubrir la existencia o determinar la identidad de los libros o de otro material documental que pueda serle de interés". (p.37). La investigación bibliográfica será de utilidad en el desarrollo del tema en estudio porque buscará toda información que investigue sobre el uso de plataformas virtuales y su influencia en los estudiantes con dislexia. Claro está que mediante esta investigación permite buscar toda la información necesaria en libros, páginas web, informes de expertos etc.

Investigación de Campo.

Tamayo, (2012) acota que la investigación de “es aquella que se realiza con la presencia del investigador o científico en el lugar de la ocurrencia del fenómeno”. (P.130). Está investigación permite explorar de manera directa el problema en el campo de acción, por lo que se facilita la recolección de información y al mismo tiempo la observación de los implicados.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Población

Tapia, (2012) en su libro de Investigación Científica manifiesta: "Población se denomina a todo grupo de personas u objetos que poseen alguna característica común. Igual denominación se da al conjunto de datos que se han obtenido en una investigación" (p. 103). Sabiendo que la población es un grupo de individuos para los que se está investigando y que presentan un problema puntualmente identificado y afecto a toda la población, por ello es necesario tener claro lo que es la población para lograr comprender mejor su significado en la investigación educativa o social que se lleva a cabo.

La población que será investigada es de la Unidad Educativa "Nueva Concordia", se encuentra ubicada en la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón La Concordia, cuya población está determinada por: 1 Autoridad, 6 docentes, 44 estudiantes y 45 padres y madres de familia detallado en el siguiente cuadro, razón de investigar los dos paralelos de Noveno Grado de E.G.B. alcanzando un total de 96 personas.

TABLA 1.

DISTRIBUTIVO DE LA POBLACIÓN

N°	DETALLE	PERSONAS
1	Directivo	1
2	Docentes	6
3	Padres y madres de familia	45
4	Estudiantes	44
	Total	96

Fuente: Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaboración: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

Muestra

De acuerdo a lo que indica la página web “Ceneval en línea”, con nombre de la misma institución (2014), se expresa que: “La muestra es un subconjunto representativo seleccionado de una población. Una buena muestra es aquélla que refleja las características esenciales de la población de la cual se obtuvo”. (pág. 4). La muestra no es probabilística, se ha considerado a los 45 representantes legales, 6 docentes y 44 estudiantes quienes pertenecen a los dos paralelos de Noveno Grado de E.G.B. y entrevista al directivo.

TABLA 2.

DISTRIBUTIVO DE LA MUESTRA

N°	DETALLE	PERSONAS
1	Directivo	1
2	Docentes	6
3	Padres y madres de familia	45
4	Estudiantes	44
	Total	96

Fuente: Unidad Educativa “Nueva Concordia”
Elaboración: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

TABLA 3.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable independiente Plataformas virtuales	Definiciones de las plataformas virtuales	Las plataformas virtuales en el entorno educativo
		las plataformas virtuales
	Ámbito de las plataformas virtuales	Tipología
	Realidad local	La plataformas virtuales en la educación básica
		La práctica de las plataformas virtuales en la Unidad Educativa “Nueva Concordia”
Variable dependiente Dislexia	Definiciones de la dislexia	La dislexia en el entorno educativo
		Tipología
	Ámbito de la dislexia	Reforma curricular: la dislexia
	Realidad local	La dislexia en la educación básica
		La dislexia en la Unidad Educativa “Nueva Concordia”

Fuente: Investigación de campo
Elaboración: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

Métodos de Investigación

La presente investigación se basa en una metodología investigativa por lo que acumula información de varias fuentes, así como de expertos en el tema.

Cegarra, (2012) habla al respecto:

> Aunque en las ciencias experimentales la experiencia ocupa un lugar preeminente, también es cierto que las construcciones teóricas tienen un papel muy importante. Por ellos se han indicado que en la actividad científica se distingue dos procesos: uno ascendente que conduce a la formación de entidades teóricas (conceptos, leyes y teorías) y otro descendente que consiste en la comprobación experimental de las construcciones teóricas. (p.5)

La utilización de este método permite encontrar la verdad, ya que su aplicación tiene procesos mentales porque son analíticos logrando encontrar de manera científica y precisa los resultados, los mismos que son almacenados para en un tiempo posterior se lo realice el análisis y su interpretación de forma confiable.

Método Empírico.

Martinez R. ,(2013), sobre la ciencia empírica:

> Su aporte al proceso de investigación es resultado fundamentalmente de la experiencia. Estos métodos posibilitan revelar las relaciones esenciales y las características fundamentales del objeto de estudio, accesibles a la detección senso-perceptual, a través de procedimientos prácticos con el objeto y diversos medios de estudio. (p.4).

Este método resultó muy práctico porque su estudio se basa en las experiencias vividas de los involucrados sobre el uso de plataformas virtuales en estudiantes con dislexia, para efecto del mismo se realizó entrevistas a las autoridades, y se aplicó una encuesta a estudiantes, docentes y padres de familia.

Método Deductivo

Vasquez, (2017) hace mención al respecto:

> La deducción va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte de los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez. (pág. 3)

Con la aplicación de este método se busca demostrar mediante la lógica para llegar a la conclusión realizando el análisis del todo a sus partes para detectar directamente en donde se origina el problema.

Método Inductivo

Martínez, (2012) aclara lo siguiente:

> La inducción es el método de las ciencias experimentales. Consiste en inferir que lo determinado en ciertas circunstancias se cumplirá siempre que se presenten las mismas condiciones. Según este método las hipótesis científicas, al contrario del método hipotético-deductivo, son generalizaciones de la experiencia que puede confirmarse mediante su contrastación en la naturaleza. (P. 83)

Este método en cambio se lo realiza mediante la observación y la experimentación de los hechos es decir generalizando un todo, es decir por medio de un proceso sistemático por lo que parte de lo particular a lo general, por lo que permitió realizar el estudiar a estudiantes de la Unidad Educativa “Nueva Concordia” que manifiestan dislexia no han logrado un aprendizaje significativo.

Método profesional

La aplicación de este método permite dar dos enfoques como son el profesionalismo y la realidad de los involucrados para acertar con la solución.

Ferrer, (2014) Que es: “Un campo académico y profesional consolidado es un fenómeno reciente, que solamente se ha producido en las últimas décadas del siglo XX. En lo últimos 40 años han ido apareciendo perfiles profesionales con distintas denominaciones”. (p.5). Como su nombre lo indica es profesional es decir se lo realiza con expertos en el tema que está en cuestión, permitiendo partir de lo imaginable a lo real.

Técnicas e instrumentos de investigación

Para realizar la presente investigación se aplicó las siguientes técnicas: la observación, entrevistas y encuestas, con preguntas bien estructuradas que permiten la recolección de la información verídica para dicho efecto.

Observación

Lucio (2012) explica que: “Consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamiento que se manifiesta. Es un método utilizado por quienes están orientados conductualmente.”(p.123). Mediante la ficha de observación se logró recabar información

interesante, y esto permitió hacer visible que los estudiantes del noveno grado mostraban dificultades al momento de leer o realizar una comprensión lectora, por lo que se decidió aplicar una encuesta que ayudó a identificar a quienes tenían dicha dificultad.

Para llevar a efecto este proceso la observación en la Unidad Educativa “Nueva Concordia” se la realizó el jueves 26 de Mayo del año en curso y se observó los siguientes aspectos:

- La institución no cuenta con plataformas virtuales
- Los docentes tienen poca información de lo que es la dislexia y en que campos se acentúa más.
- Los estudiantes no conocen lo que son plataformas educativas.
- Los estudiantes no comprenden lo que leen.

Entrevista

Según Lucio (2012) dice que:” Es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos mediante una indagación. El investigador formula preguntas a las personas capaces de responder con interés.”(p.124). Esta se realiza cara a cara con las personas que participaran en la investigación por lo que los datos pueden ser anotados o grabados para que no se pierda ningún detalle que aporte a llegar a una solución. En este caso la entrevista de la aplico a la Psicóloga Rocío Realpe por conocer de cerca a los estudiantes que presentan este tipo de trastorno.

Encuesta

Lucio (2010) Manifiesta que: “El diseño encuesta parte de la premisa de que si queremos conocer el comportamiento de las personas, lo mejor, lo más directo y simple. Es decir directamente a ellas, obtener información sobre el problema en estudio.”(p. 124). El objetivo

fundamental de las encuestas es obtener la mayor cantidad de información para que se pueda realizar un análisis de los datos obtenidos que será el resultado de la investigación. La encuesta se la realizará con preguntas debidamente estructuradas, regidas a la escala de Licker y que constan de 10 preguntas sobre el tema en investigación.

La encuesta se la aplico a docentes, padres de familia y estudiantes del noveno grado de E.G.B. de los dos paralelos de la Unidad Educativa “Nueva Concordia” y se la realizó con la autorización del director quien convoco a los que iban hacer objeto de estudio.

Análisis e interpretación de datos

La encuesta fue realizada al número de estudiantes que se obtuvo como resultado de la aplicación de la fórmula del muestreo, en total 44 estudiantes, 45 representantes legales y 6 docentes de los novenos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa “Nueva Concordia” de los paralelos A y B, que fueron los implicados en el estudio

Cabe mencionar que el análisis e interpretación de los datos se lo realizo mediante el programa de Excel porque permite realizar cuadros estadísticos comparativos y los resultados pueden ser interpretados mediante por gráficos.

Tabulación

El procesamiento y análisis de los datos e información obtenida es importante para una adecuada tarea de investigación, para el procesamiento de los datos se utilizó el programa utilitario Excel versión profesional 2010, por lo tanto se debe asumir con seriedad y responsabilidad, por medio del uso de tablas activas de frecuencias con los datos obtenidos de las encuestas, se generaron los gráficos que muestran las preferencias de estudiantes y docentes respecto a las preguntas planteadas.

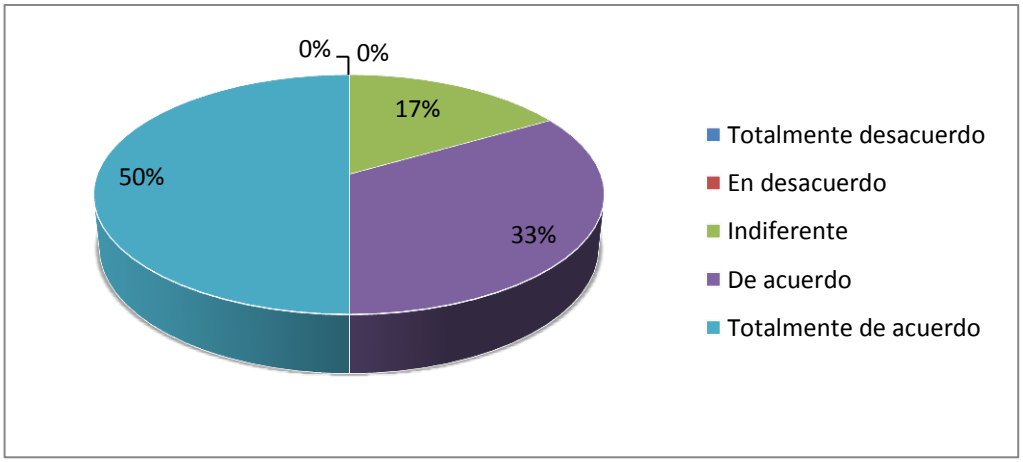
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS
Encuesta a docentes

TABLA 4.
PLATAFORMA VIRTUAL

¿Considera usted que el uso de una plataforma virtual ayude en el desarrollo de una clase?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	1	17%
	De acuerdo	2	33%
	Totalmente de acuerdo	3	50%
	TOTALES	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 1.
PLATAFORMA VIRTUAL



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

De esta información se deduce que las plataformas virtuales si influyen en el aprendizaje de los estudiantes con dislexia, reflejándose en el desempeño que el estudiante realiza al hacer sus tareas escolares.

TABLA 5.

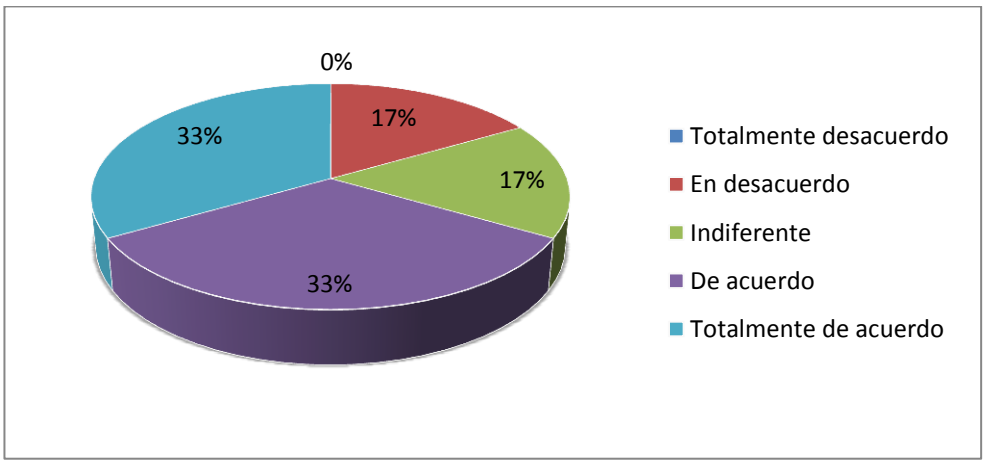
TRABAJOS PARA LA PLATAFORMA VIRTUAL

¿Cree que se facilita el trabajo del docente al hacer uso de las plataformas virtuales?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 2	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	1	17%
	Indiferente	1	17%
	De acuerdo	2	33%
	Totalmente de acuerdo	2	33%
	TOTALES	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 2.

TRABAJOS PARA LA PLATAFORMA VIRTUAL



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Se puede entender según el análisis de los resultados la creación de una plataforma virtual sería de gran utilidad porque alivianaría el trabajo del docente, ya que puede enviar las tareas escolares desde cualquier lugar y los estudiantes pueden revisar desde sus hogares.

TABLA 6.

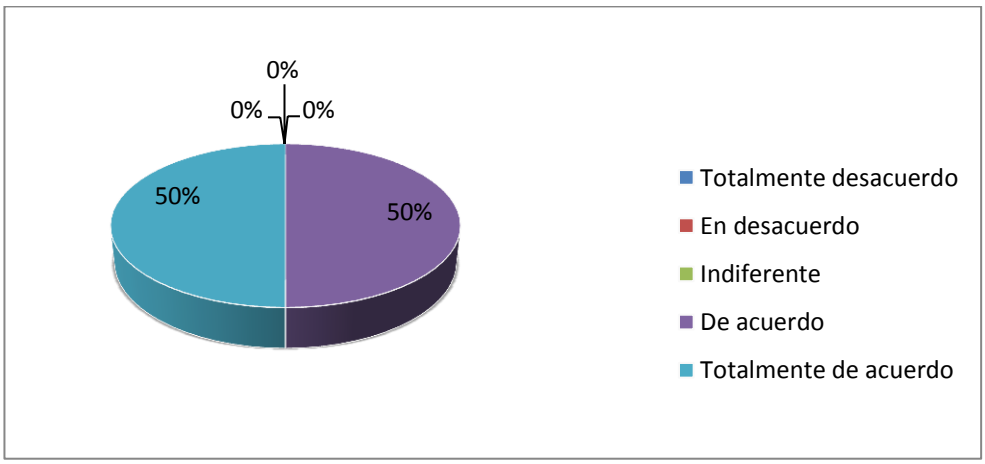
USO DE LA PLATAFORMA VIRTUAL

¿Considera que el uso de las plataformas virtuales mantiene la atención de sus estudiantes?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 3	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	3	50%
	Totalmente de acuerdo	3	50%
	TOTALES	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 3.

USO DE LA PLATAFORMA VIRTUAL



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Es importante que los docentes trabajen con estrategias nuevas que permitan interrelacionarse a los estudiantes para que logren superar problemas de la dislexia por intermedio del uso dela plataforma virtual. Convirtiéndose en una herramienta esencial al momento de aprender o enseñar.

TABLA 7.

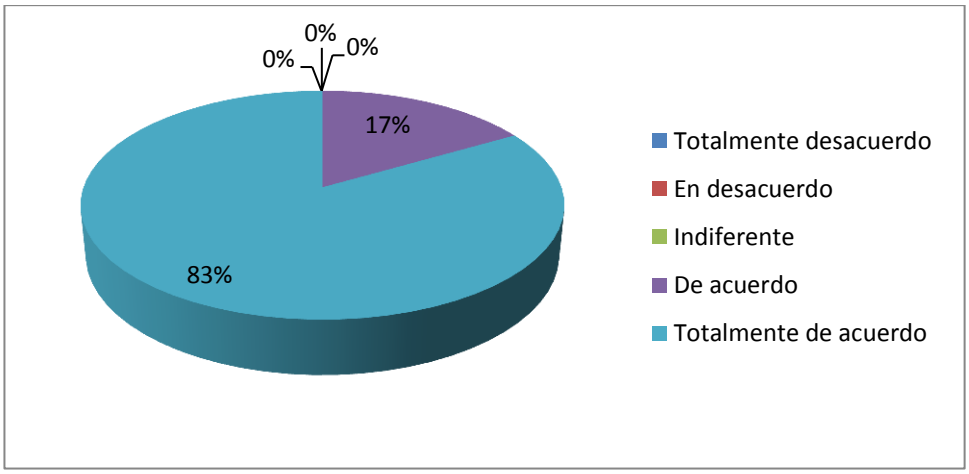
ACTIVIDADES EN LA PLATAFORMA VIRTUAL

¿Cree usted que es importante que los educandos realicen actividades en la plataforma virtual dentro del aula escolar?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 4	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	1	17%
	Totalmente de acuerdo	5	83%
	TOTALES	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 4.

ACTIVIDADES EN LA PLATAFORMA VIRTUAL



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

De aquí, se desglosa que todo conflicto que produce la dislexia consigue ser corregida mediante actividades de aprendizaje que se empleen desde la plataforma virtual con la guía del docente y que mejor si se puede enseñar el manejo de dicha tecnología.

TABLA 8.

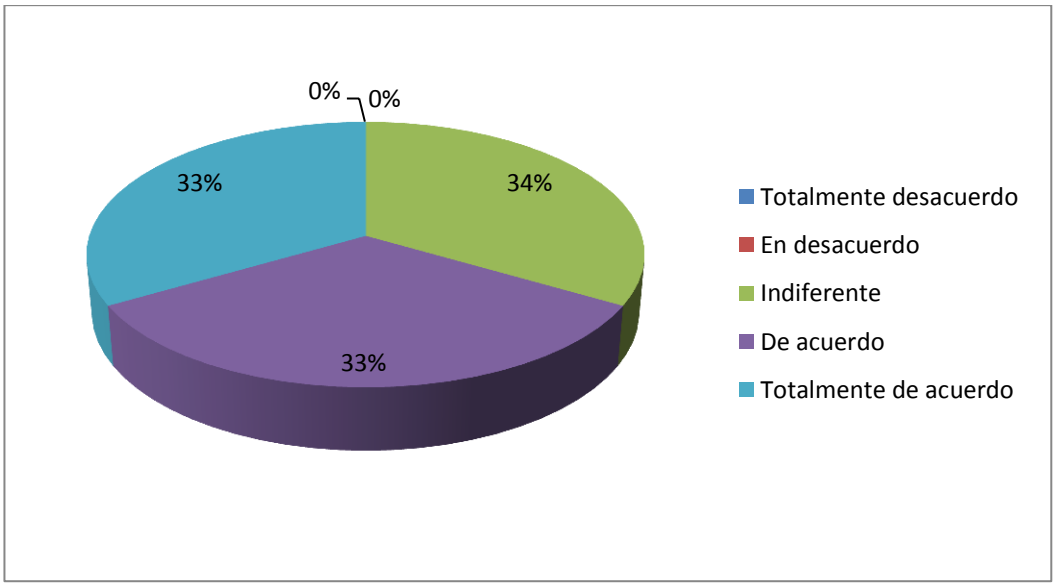
DESARROLLO DE LA CLASE

¿En el desarrollo de la clase, permite a los estudiantes disléxicos formar grupos de trabajo con la finalidad de mejorar los conocimientos?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	2	34%
	De acuerdo	2	33%
	Totalmente de acuerdo	2	33%
	TOTALES	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 5.

DESARROLLO DE LA CLASE



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

En cada clase el docente debe generar nuevas estrategias que les permitan tener un aprendizaje motivante en donde los estudiantes participen vivamente y se interrelacionen entre ellos para aprender.

TABLA 9.

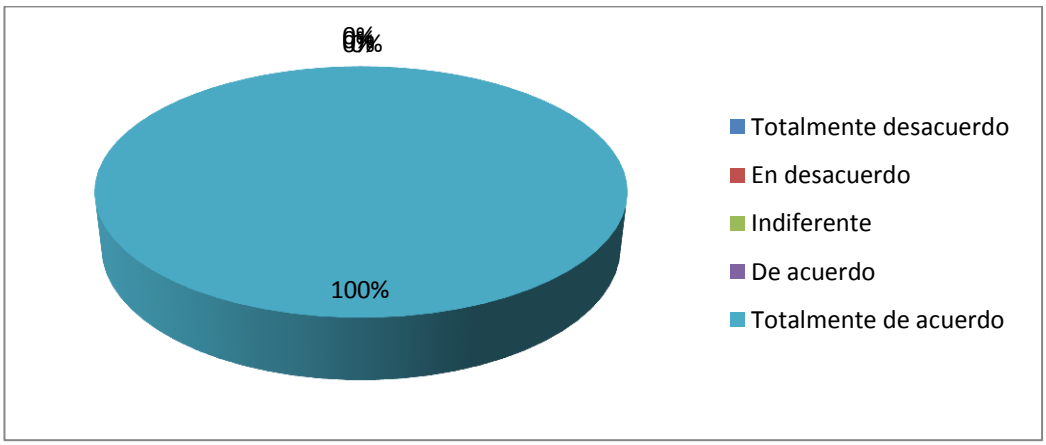
NUEVA METODOLOGÍA

¿Considera usted que el docente debe utiliza una nueva metodología con los estudiantes disléxicos?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 6	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	6	100%
	TOTALES	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 6.

NUEVA METODOLOGÍA



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Esto implica que al existir una nueva metodología para desarrollar las clases los estudiantes disléxicos se sienten motivados, logrando que la participación sea más fructífera.

TABLA 10.

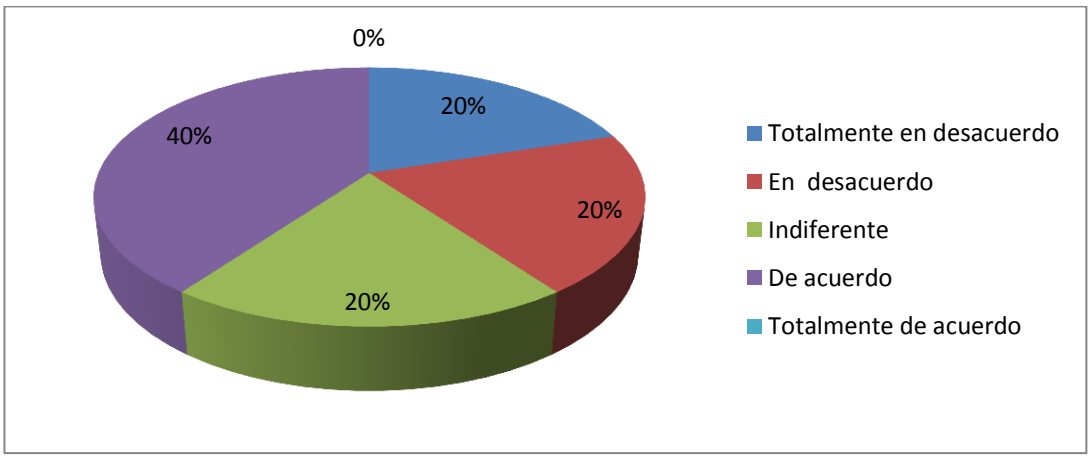
ESTUDIANTES DISLÉXICOS

¿Cree que los estudiantes disléxicos perderán la motivación en clase por no hacer uso de la plataforma virtual?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 7	Totalmente en desacuerdo	1	20%
	En desacuerdo	1	20%
	Indiferente	1	20%
	De acuerdo	2	40%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
	TOTALES	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 7.

ESTUDIANTES DISLÉXICOS



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Es primordial que se manipule la plataforma virtual para que el estudiante sea motivado en conseguir instrucciones de una forma divertida.

TABLA 11.

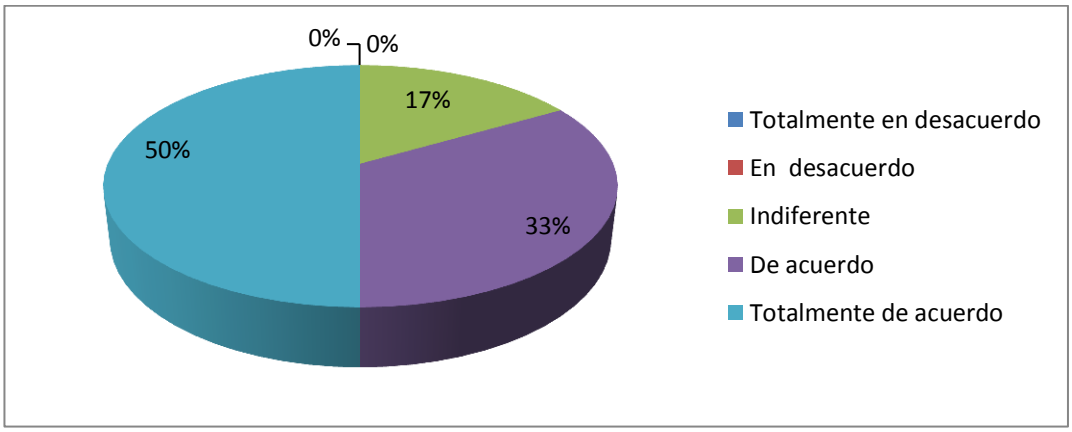
APLICACIÓN DE ACTIVIDADES.

¿Cree usted que la aplicación de actividades que proporciona la plataforma virtual mejora el aprendizaje de los estudiantes disléxicos?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 8	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	1	17%
	De acuerdo	2	33%
	Totalmente de acuerdo	3	50%
	TOTALES	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 8.

APLICACIÓN DE ACTIVIDADES



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS:

Es preciso formalizar actividades entre el docente y el estudiante para corregir los conocimientos conseguidos mediante actividades que se opere en la plataforma virtual. Proporcionando la guía necesaria, se tiene la certeza que el aprendizaje será el óptimo en los educandos.

TABLA 12.

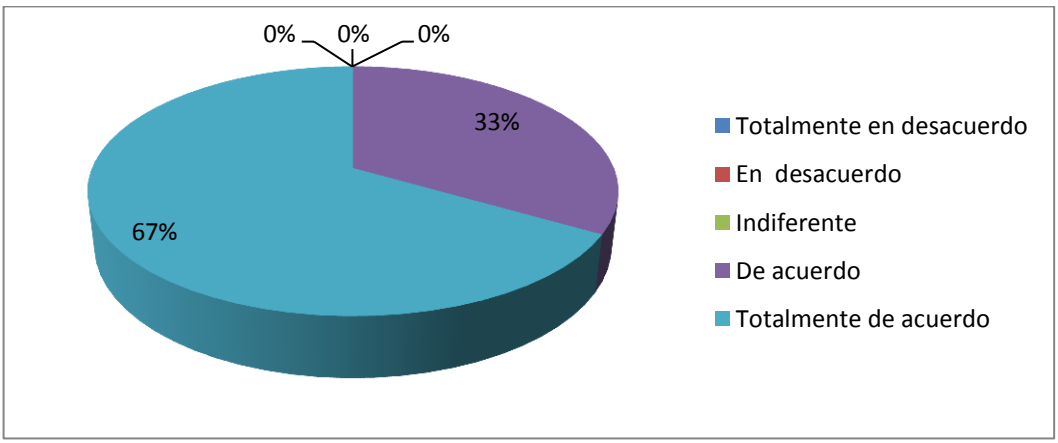
CONTAR CON UNA GUÍA DIDÁCTICA

¿Le gustaría contar con una guía didáctica que utilice la plataforma virtual como instrumento de aprendizaje?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 9	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	2	33%
	Totalmente de acuerdo	4	67%
	TOTALES	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 9.

CONTAR CON UNA GUÍA DIDÁCTICA



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Todo docente debe contar con la guía para fortalecer su forma de instrucción a los estudiantes y aproximar al uso de la plataforma virtual como una herramienta innovadora al momento de enseñar los docentes y en los estudiantes al aprender entonces alcanzaran el conocimiento suficiente.

TABLA 13.

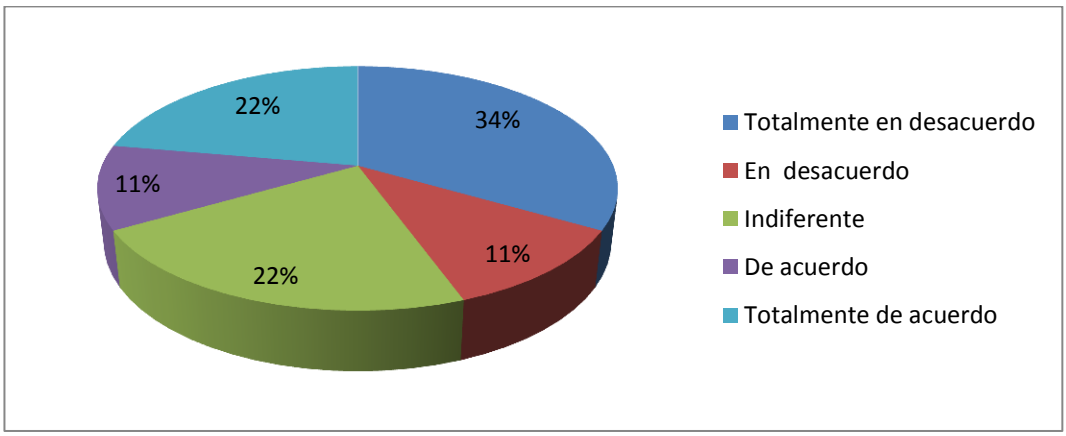
GUÍA DIDÁCTICA

¿Está usted de acuerdo que la guía didáctica sea planificada de acuerdo a las necesidades de los estudiantes disléxicos?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 10	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	4	67%
	Totalmente de acuerdo	2	33%
	TOTALES	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 10.

GUÍA DIDÁCTICA



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

La guía didáctica planificada de acuerdo a las necesidades de los educandos, servirá para que los estudiantes disléxicos ejecuten actividades que les admitan mejorar su aprendizaje.

Encuesta dirigida a los Estudiantes

TABLA 14.

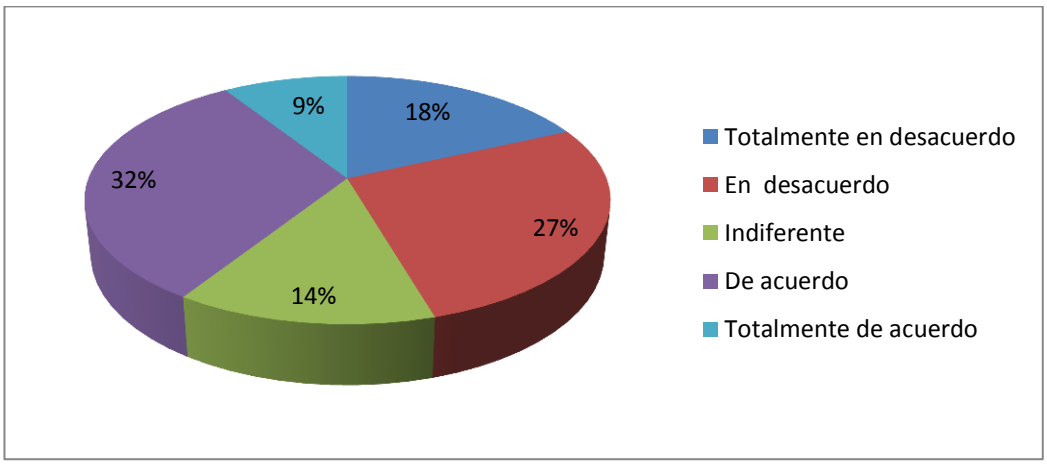
IMPORTANCIA DE LA TECNOLOGÍA EN LA CLASE

¿Cree usted que es importante el uso de las plataformas virtuales didácticas en las actividades educativas?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítems 1	Totalmente en desacuerdo	8	18%
	En desacuerdo	12	27 %
	Indiferente	6	14 %
	De acuerdo	14	32 %
	Totalmente de acuerdo	4	9 %
	TOTAL:	**44**	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 11.

IMPORTANCIA DE LA TECNOLOGÍA EN LA CLASE



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Al obtener los datos de la encuesta a los estudiantes, en relación a la presente pregunta, los resultados determinan que el mayor porcentaje está de acuerdo que se debe orientar la educación a la tecnología.

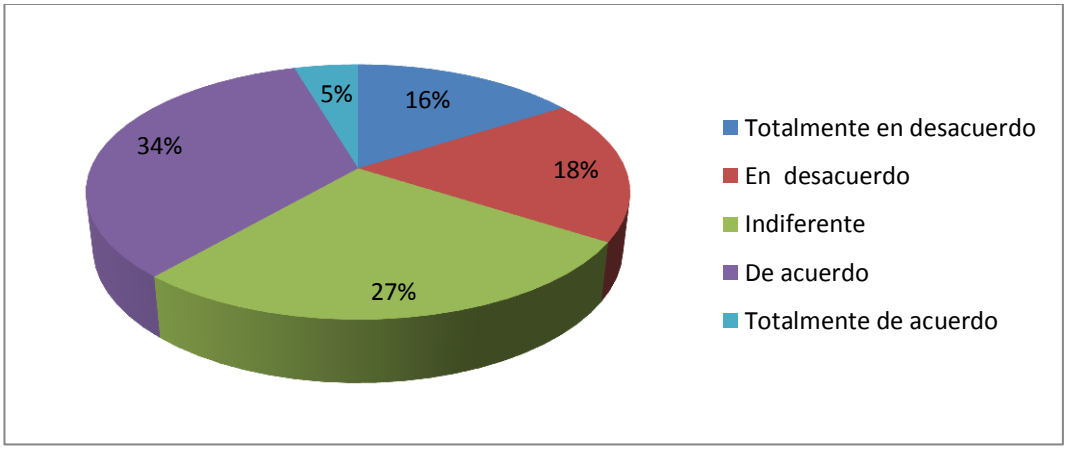
TABLA 15.

CAPACITACIÓN EN LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS.

¿Considera usted que necesita capacitación en el uso de las plataformas virtuales didácticas?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítems 2	Totalmente en desacuerdo	7	16%
	En desacuerdo	8	18%
	Indiferente	12	27%
	De acuerdo	15	34%
	Totalmente de acuerdo	2	5 %
	TOTAL:	**44**	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 12.
CAPACITACIÓN EN LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Al obtener los datos de la encuesta a los estudiantes, en relación a la presente pregunta los resultados determinan que el mayor porcentaje está muy de acuerdo en que deberían ser capacitados para manejar las plataformas virtuales de la manera adecuada para lograr un aprendizaje.

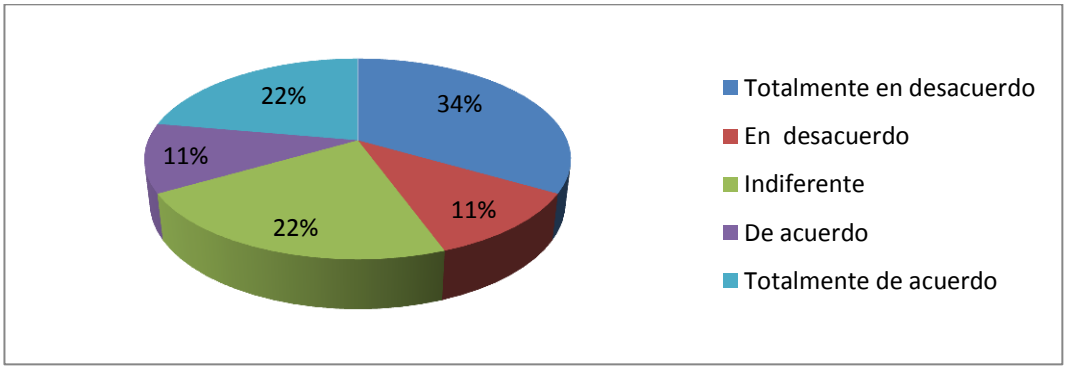
TABLA 16.

IMPLEMENTACIÓN DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS

¿Considera usted que la institución debe de implantar las plataformas virtuales didácticas en los aprendizajes?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítems 3	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	4	9%
	Indiferente	2	5 %
	De acuerdo	12	27%
	Totalmente de acuerdo	26	59%
	TOTAL:	**44**	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 13.
IMPLEMENTACIÓN DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Al obtener los datos de la encuesta a los estudiantes, en relación a la presente pregunta, los resultados determinan que el mayor porcentaje están totalmente de acuerdo en que la institución debe contar con varios salones que dispongan de internet para trabajar de manera virtual.

TABLA 17.

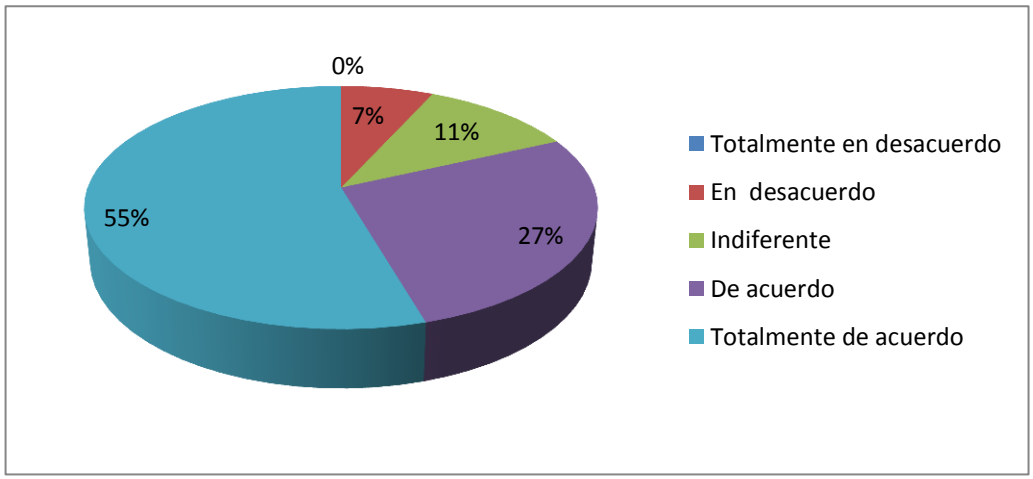
CLASES DESDE PLATAFORMA VIRTUAL.

¿Está usted de acuerdo que el profesor imparta sus clases desde una plataforma virtual?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítems 4	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	3	7%
	Indiferente	5	11%
	De acuerdo	12	27%
	Totalmente de acuerdo	24	55%
	TOTAL:	**44**	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 14.

CLASES DESDE PLATAFORMA VIRTUAL.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Al obtener los datos de la encuesta a los estudiantes, en relación a la presente pregunta, los resultados determinan que el mayor porcentaje está totalmente de acuerdo que los docentes si deben empezar a dar sus clases desde una plataforma piensan que sería más llamativa e ilustrativa.

TABLA 18.

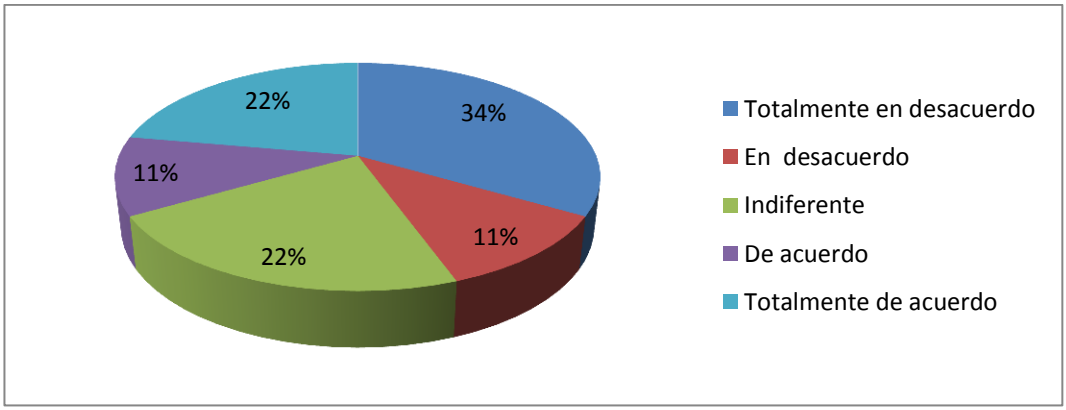
INSTRUCCIONES EN CLASE

¿Crees que el aprendizaje se te facilitaría mediante el uso de una plataforma virtual?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítems 5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	7	16%
	De acuerdo	15	34%
	Totalmente de acuerdo	22	50%
	TOTAL:	**4**	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 15.

INSTRUCCIONES EN CLASE



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Al obtener los datos de la encuesta a los estudiantes, en relación a la presente pregunta los resultados decretan que el mayor porcentaje si comprende las instrucciones en clase pero reconocen que si el profesor preparara su clase en una plataforma sería mucho más llamativa.

TABLA 19.

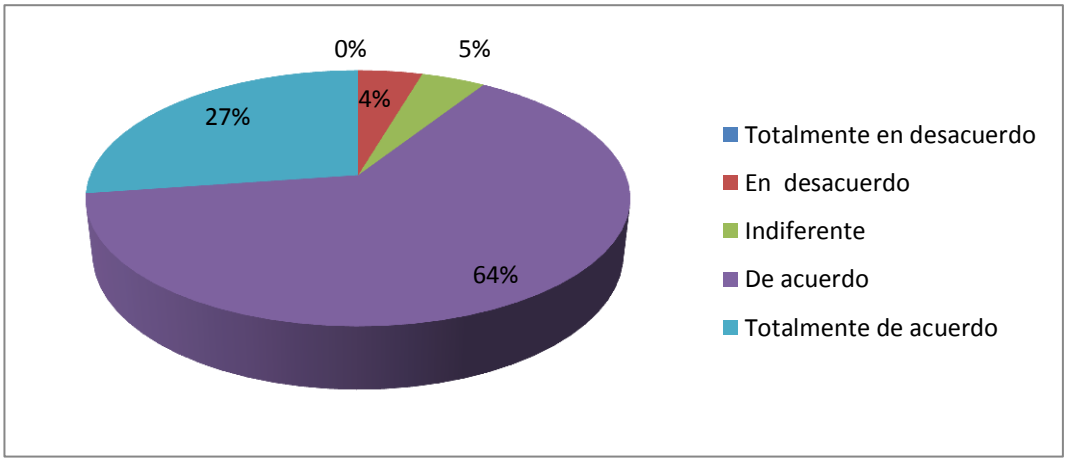
USO DE COMPUTADOR.

¿Te gustaría manejar una computadora, para escuchar cuentos y narraciones recreativas?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítems 6	Totalmente en desacuerdo	0	0 %
	En desacuerdo	2	4 %
	Indiferente	2	5 %
	De acuerdo	28	64%
	Totalmente de acuerdo	12	27%
	TOTAL:	**44**	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 16.

USO DE COMPUTADOR.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Al obtener los datos de la encuesta a los estudiantes, en relación a la presente pregunta, los resultados determinan que el mayor porcentaje están en desacuerdo que las Tics contribuyen a mejora la comprensión lectora, y su desarrollo emocional porque tienen que ser reflexivos.

TABLA 20.

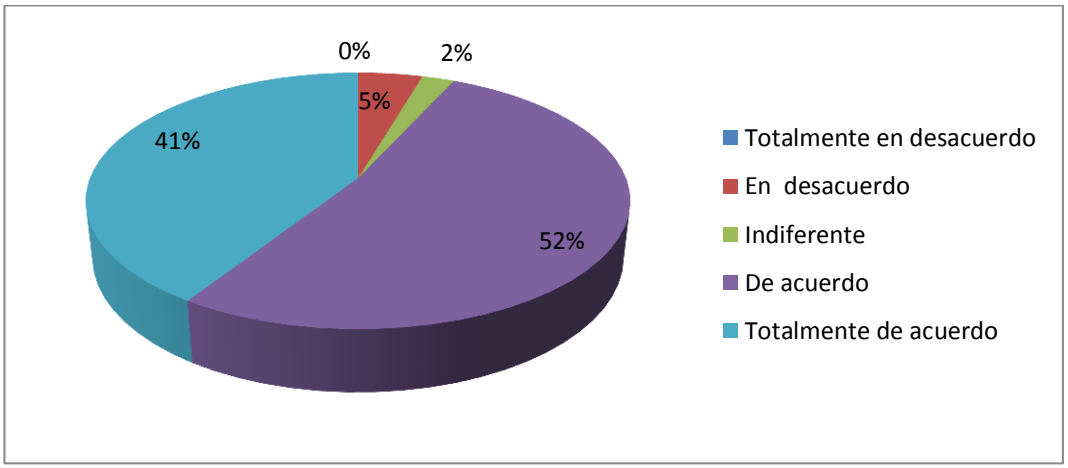
USO DE PELÍCULAS NARRATIVAS EN CLASES.

¿Piensas que las clases serían más bonitas con películas narrativas en el aula?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítems 7	Totalmente en desacuerdo	0	0 %
	En desacuerdo	2	5%
	Indiferente	1	2%
	De acuerdo	23	52%
	Totalmente de acuerdo	18	41%
	TOTAL:	**44**	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 17.

USO DE PELÍCULAS NARRATIVAS EN CLASES.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Al obtener los datos de la encuesta a los estudiantes, en relación a la presente pregunta, los resultados determinan que el mayor porcentaje está de muy acuerdo que es importante los vides en clase para motivar el aprendizaje y la mejorar la comprensión lectora y en menor porcentaje están en muy en desacuerdo.

TABLA 21.

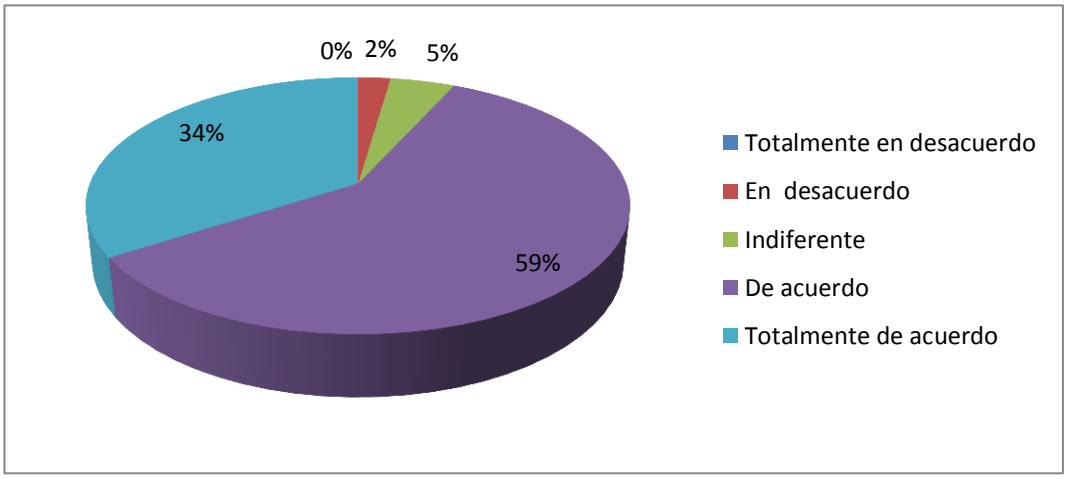
EL DOCENTE Y LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS.

¿Los profesores incentivan y orientan el uso de las plataformas virtuales didácticas para fomentar la lectura?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítems	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	1	2%
	Indiferente	2	5 %
8	De acuerdo	26	59%
	Totalmente de acuerdo	15	34%
	TOTAL:	**44**	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 18.

EL DOCENTE Y LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Al obtener los datos de la encuesta a los estudiantes, en relación a la presente pregunta, los resultados determinan que el mayor porcentaje está de acuerdo que los docentes deben ser creativos e innovadores para despertar el interés de los estudiantes en lo que a lecturas se refiere.

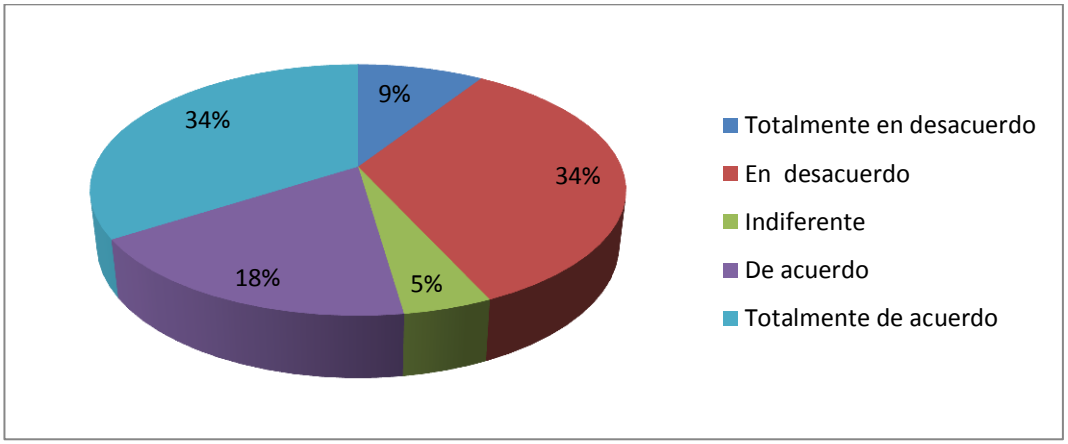
TABLA 22.

PLATAFORMAS VIRTUALES

¿Conoce usted lo que significa plataformas virtuales?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítems 9	Totalmente en desacuerdo	4	9%
	En desacuerdo	15	34%
	Indiferente	2	5 %
	De acuerdo	8	18%
	Totalmente de acuerdo	15	34%
	TOTAL:	**44**	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 19.
PLATAFORMAS VIRTUALES



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Al obtener los datos de la encuesta a los estudiantes, en relación a la presente pregunta, los resultados determinan que tienen conocimientos tenues de lo que abarcan las plataformas virtuales y de los beneficios que estas aportan en la educación escolar.

TABLA 23.

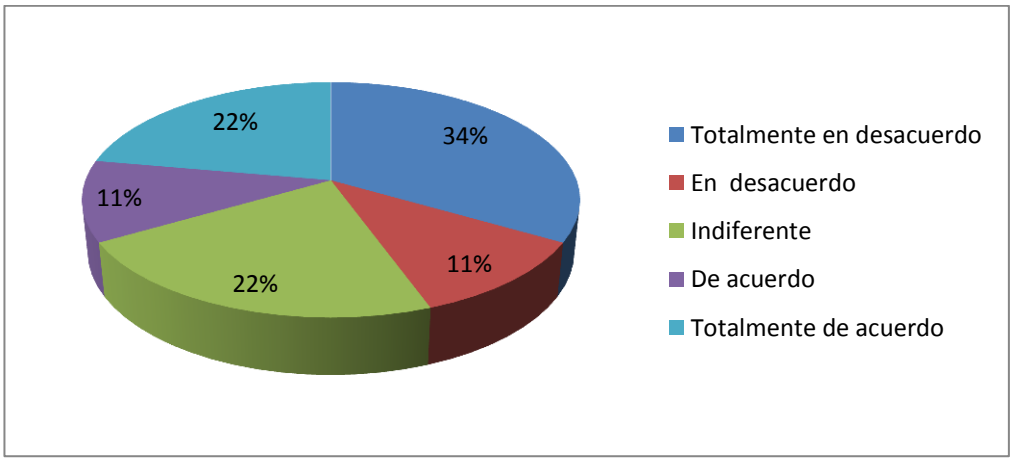
LA GUÍA Y MOTIVACIÓN INDIVIDUAL Y GRUPAL

¿Cuándo tu trabajas en el aula, y facilitan una guía de trabajo es más fácil el trabajo individual o grupal?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítems 10	Totalmente en desacuerdo	6	14 %
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	4	9%
	De acuerdo	3	7%
	Totalmente de acuerdo	31	70%
	TOTAL:	**44**	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 20.

LA GUÍA Y MOTIVACIÓN INDIVIDUAL Y GRUPAL



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Al obtener los datos de la encuesta a los estudiantes, en relación a la presente pregunta, los resultados determinan que el mayor porcentaje está de acuerdo que la guía se convierte en una motivación primero porque hay que seguir las directrices y esto facilita el trabajo de los estudiantes.

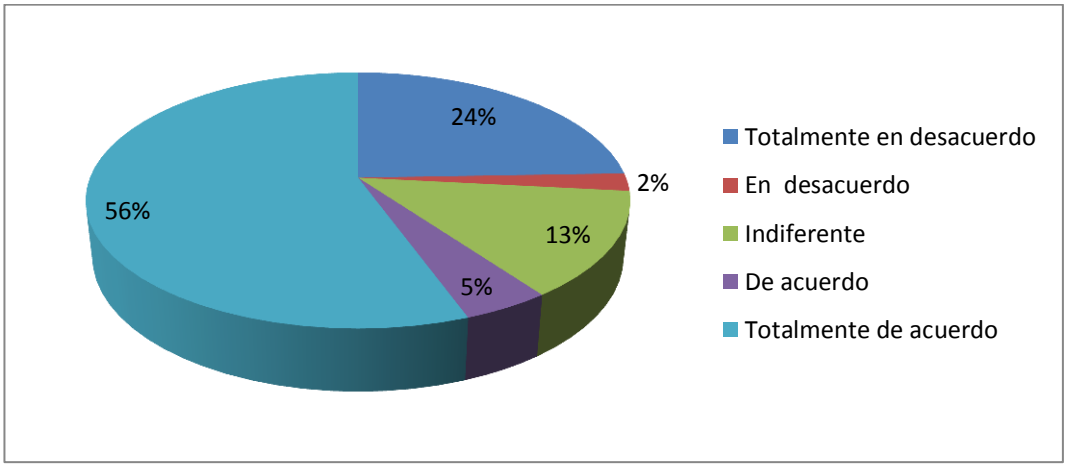
ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA

TABLA 24.
DEMOSTRAR ENTUSIASMO

¿Cree usted que su representado demuestre entusiasmo cuando desarrolle sus actividades dentro de la plataforma virtual?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 1	Totalmente en desacuerdo	11	24%
	En desacuerdo	1	2%
	Indiferente	6	13%
	De acuerdo	2	5%
	Totalmente de acuerdo	25	56%
	TOTALES	**45**	**100%**

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 21.
DEMOSTRAR ENTUSIASMO



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Los padres de familia deben contribuir desde sus hogares a fortalecer el aprendizaje logrando que lo aprendido en clase se refuerce con el uso de la plataforma virtual. Pero algunos entrevistados piensan que sus hijos no son amantes de las tareas en la tecnología.

TABLA 25.

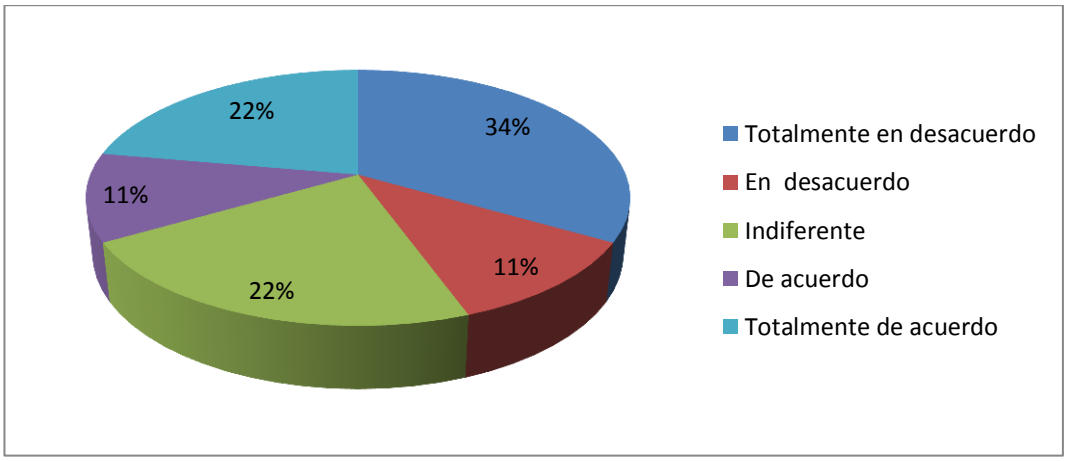
TAREAS RECREATIVAS

¿Considera usted importante la implementación de aulas virtuales en la institución?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 2	Totalmente en desacuerdo	1	2%
	En desacuerdo	1	2%
	Indiferente	6	14%
	De acuerdo	14	31%
	Totalmente de acuerdo	23	51%
	TOTALES	45	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 22.

TAREAS RECREATIVAS



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS:

Los resultados arrojan que los padres de familia consideran importante que la institución se actualice con la educación que brindan a sus hijos, porque van a fortalecer el aprendizaje adquirido durante la jornada escolar.

TABLA 26.

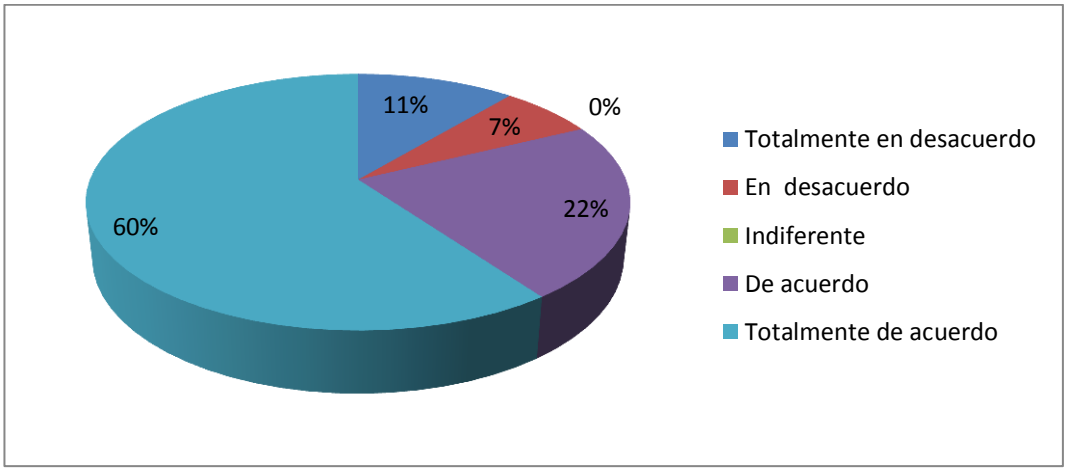
APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

¿La plataforma virtual permite que los aprendizajes adquiridos por sus representados sean duraderos?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 3	Totalmente en desacuerdo	5	11%
	En desacuerdo	3	7%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	10	22%
	Totalmente de acuerdo	27	60%
	TOTALES	45	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 23.

APRENDIZAJES ADQUIRIDOS



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

El padre de familia debe contribuir a que su representado utilice todo tipo de habilidades para conseguir que el conocimiento alcanzado se convierta en significativo y funcional. No es cuestión solo de las plataformas virtuales sino de la voluntad del estudiante por aprender.

TABLA 27.

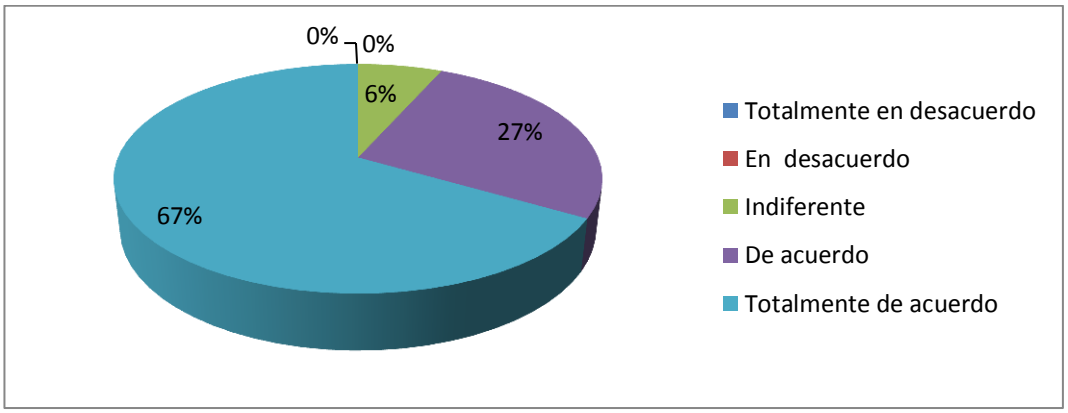
REALIZACIÓN DE TAREAS

¿Cree usted que la realización de tareas en la plataforma virtual le permite fortalecer los aprendizajes adquiridos en clase a su representado?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 4	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	3	6%
	De acuerdo	12	27%
	Totalmente de acuerdo	30	67%
	TOTALES	45	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 24.

REALIZACIÓN DE TAREAS



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Es importante recalcar que los padres de familia desean que sus hijos logren fortalecer los aprendizajes que han adquirido durante la jornada escolar lo cual se va a reflejar en el rendimiento académico. Por lo tanto están de acuerdo en que los maestros envíen tareas mediante las plataformas virtuales educativas.

TABLA 28.

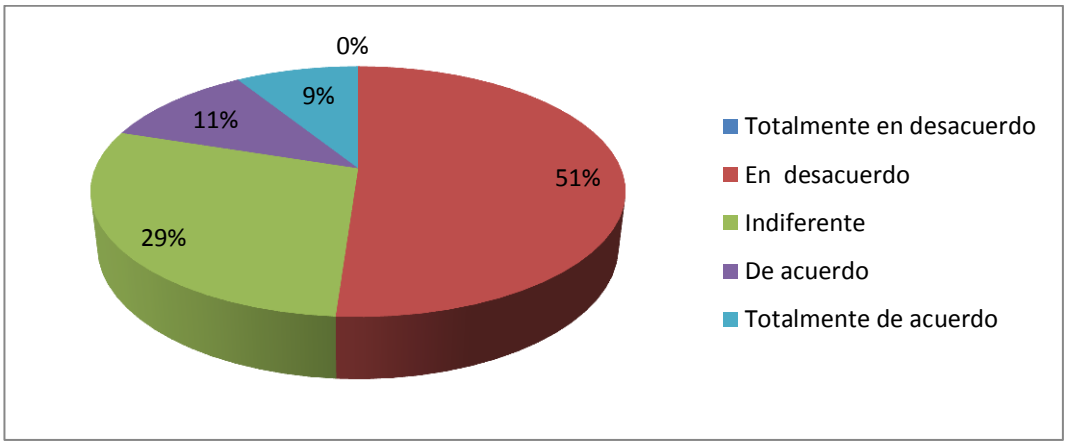
DIFICULTAD EN EL APRENDIZAJE

¿Considera usted que la dislexia dificulta el aprendizaje de la lectura y escritura del estudiante?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	23	51%
	Indiferente	13	29%
	De acuerdo	5	11%
	Totalmente de acuerdo	4	9%
	TOTALES	45	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 25.

DIFICULTAD EN EL APRENDIZAJE



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Los entrevistados en su mayoría desconocen del tema por lo que ellos consideran que no les dificulta la lectura y escritura sino más bien atribuyen a discapacidades diferentes, a la vez que piden que la institución les de charlas para poder identificar el problema mencionado.

TABLA 29.

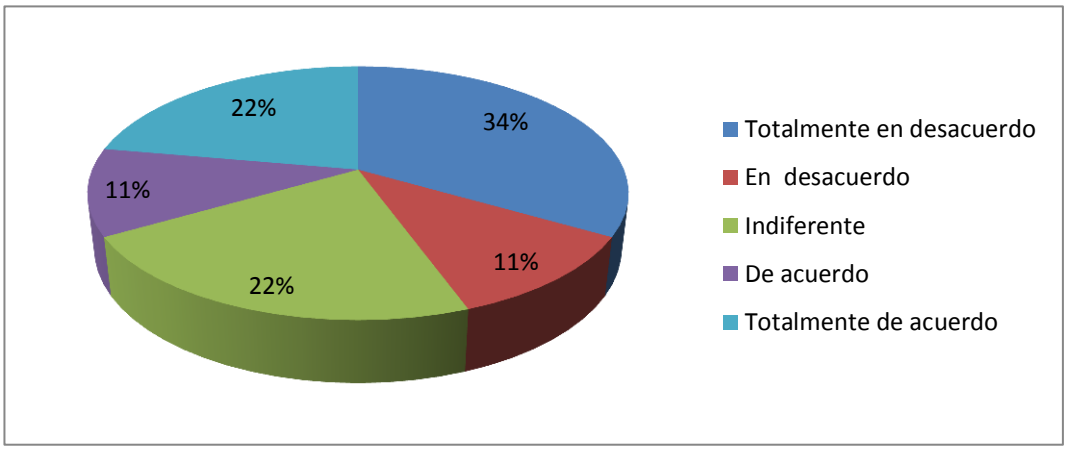
UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS DIFERENTES

¿La utilización de estrategias diferentes, le ayuda a su hijo a fortalecer el aprendizaje?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 6	Totalmente en desacuerdo	2	4%
	En desacuerdo	3	7%
	Indiferente	5	11%
	De acuerdo	10	22%
	Totalmente de acuerdo	25	56%
	TOTALES	45	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 26.

UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS DIFERENTES



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

El uso de la plataforma virtual es necesario para aquellos estudiantes que asimilan de varias formas, ya sea visual, sensitiva o cognitiva, esto les permite desarrollar trabajos en su totalidad y conseguir que el aprendizaje sea más efectivo.

TABLA 30.

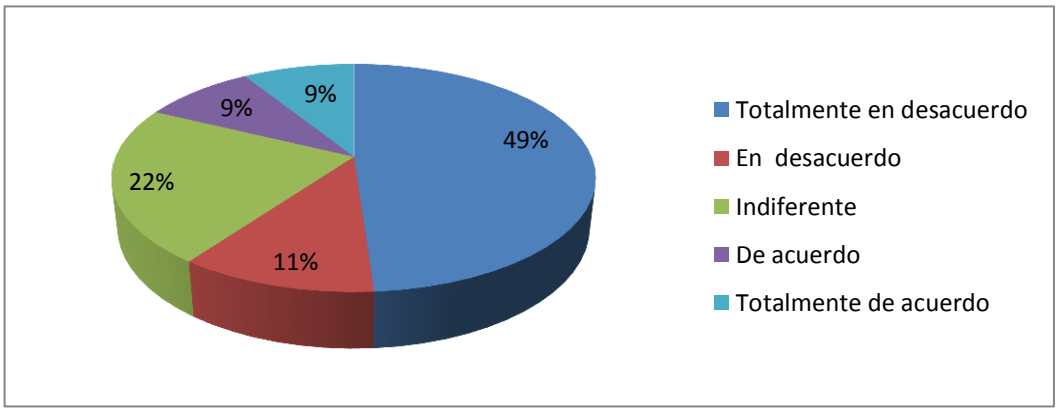
CONOCIMIENTO SOBRE DISLEXIA

¿Tiene conocimiento sobre la dislexia y cómo usted puede ayudarlo a su representado en caso de padecerlo?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 7	Totalmente en desacuerdo	22	49%
	En desacuerdo	5	11%
	Indiferente	10	22%
	De acuerdo	4	9%
	Totalmente de acuerdo	4	9%
	TOTALES	45	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 27.

CONOCIMIENTO SOBRE DISLEXIA



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Los resultados de las encuestas indican que son un número mínimo de padres de familia que conocen del tema pero indican que no supieron detectar sino que el maestro les informo del particular. En un mayor porcentaje manifiesta que no entiende sobre el tema.

TABLA 31.

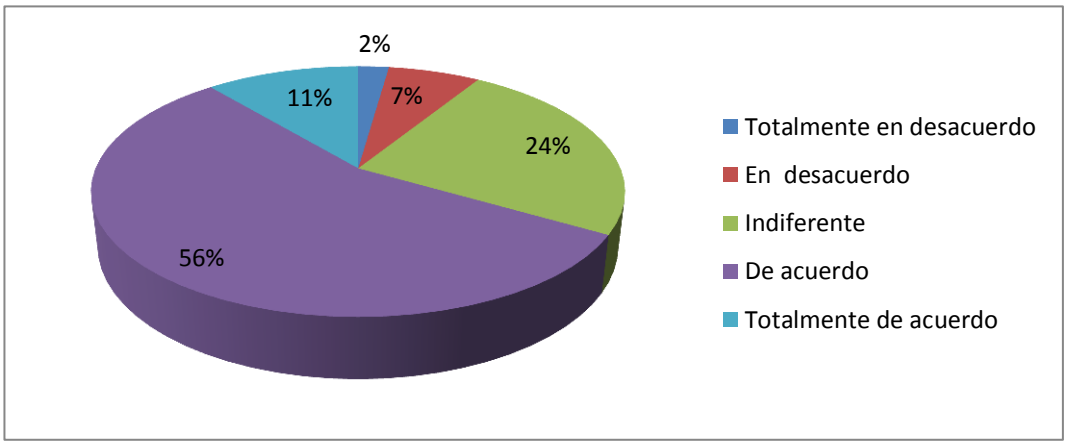
DESARROLLO DE NUEVAS FORMAS DE APRENDER

¿Cree usted que un estudiante con dislexia puede desarrollar nuevas formas de aprender?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 8	Totalmente en desacuerdo	1	2%
	En desacuerdo	3	7%
	Indiferente	11	24%
	De acuerdo	25	56%
	Totalmente de acuerdo	5	11%
	TOTALES	45	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 28.

DESARROLLO DE NUEVAS FORMAS DE APRENDER



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Los padres de familia manifiestan que son los profesores los indicados de orientar a los estudiantes y padres de familia para saber cómo ayudar en las tareas escolares desde casa y consideran que con una buena planificación si lograrían aprender algo por lo menos.

TABLA 32.

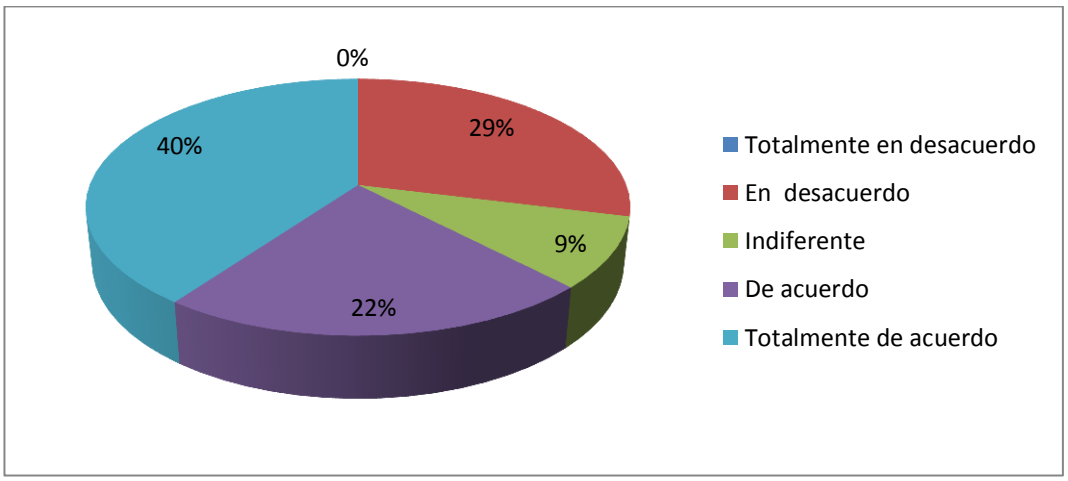
UTILIZACIÒN DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES CON LA GUÌA

¿Considera usted que la guía didáctica ayude en el proceso de enseñanza en el educando con dislexia?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 9	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	13	29%
	Indiferente	4	9%
	De acuerdo	10	22%
	Totalmente de acuerdo	18	40%
	TOTALES	45	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa “Nueva Concordia”
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 29.

UTILIZACIÒN DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES CON LA GUÌA



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa “Nueva Concordia”
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Los entrevistados concuerdan en que la guía didáctica va a ayudar a orientar a los padres de familia para cumplir acciones que ayuden a la formación de nuevas destrezas en sus hijos disléxicos.

TABLA 33.

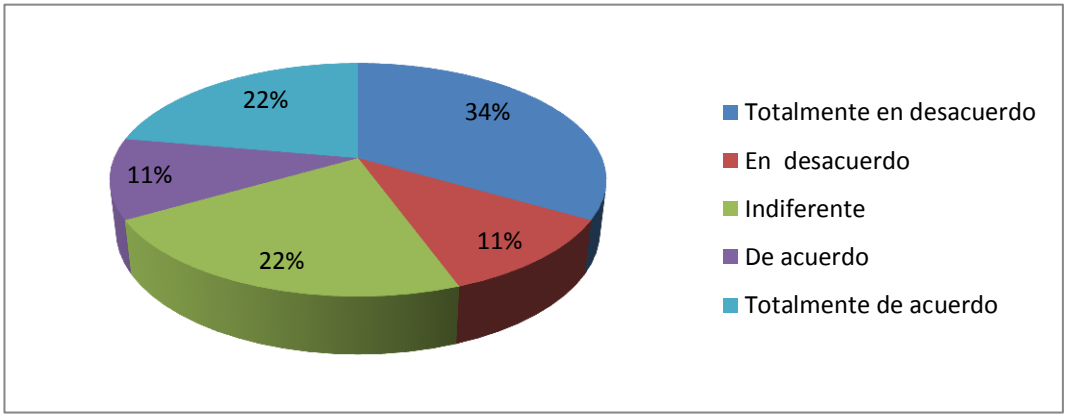
LA GUÍA DIDÁCTICA GARANTIZA EL APRENDIZAJE

¿El uso de la guía didáctica garantiza el aprendizaje a los estudiantes que poseen dislexia?			
Código	**Categoría**	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Ítem N° 10	Totalmente en desacuerdo	15	34%
	En desacuerdo	5	11%
	Indiferente	10	22%
	De acuerdo	5	11%
	Totalmente de acuerdo	10	22%
	TOTALES	45	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

GRÁFICO 30.

LA GUÍA DIDÁCTICA GARANTIZA EL APRENDIZAJE



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaborado por: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

ANÁLISIS

Los entrevistados manifiestan que la guía didáctica puede ayudar en algo más no garantizar que el aprendizaje sea el 100% ya que consideran que mucho depende del desarrollo cognitivo del estudiante y la pericia del docente.

ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NUEVA CONCORDIA”

1. **¿Considera necesario el uso de la guía de aula invertida en el proceso formativo de los niños y niñas que tienen dislexia?**

   Es necesario el establecimiento de una guía didáctica tendentes a la estimulación y mejora de las distintas áreas creativas del niño, por lo que los docentes deben diseñar actividades que permitan el surgimiento por parte del niño de aportaciones novedosas y originales que estimulen las diferentes áreas y componentes de su pensamiento, ya que la esencia de la enseñanza creativa reside en que cada alumno pueda aportar al proceso de aprendizaje algo personal, valioso e innovador.

2. **¿La utilización de las plataformas virtuales didácticas permite desarrollar habilidades diferentes en los niños y niñas que tienen dislexia?**

   El director expreso que se debe utilizar las plataformas virtuales didácticas por cada uno de sus estudiantes, proporcionándoles de esta manera ilimitadas oportunidades de poder expresarse y manifestarse, para que se habitúen a situarse ante los acontecimientos y situaciones futuras con una disposición favorable hacia la innovación, al tiempo que se le estimulan la agilidad y la flexibilidad mental y se acostumbran a las situaciones problemáticas con multitud de posibles soluciones.

3. **¿Considera Ud., qué las plataformas virtuales didácticas disminuye la dislexia de los niños y niñas?**

El uso de estrategias diferentes de enseñanza – aprendizaje va a ser una nueva motivación para que los estudiantes aprendan, porque a las plataformas virtuales se les consideran como un recurso indispensable para la adquisición de conocimientos, permite potenciar y estimular lo más tempranamente posible a ese ánimo de aprender, de tal modo que los estudiantes desplieguen y desarrollen sus capacidades cognitivas respondiendo así a las exigencias del medio, así como a sus propias necesidades individuales.

4. **¿Considera que los docentes deben tener conocimientos básicos sobre plataforma virtuales y sus usos más frecuentes en educación?**

   El sistema educativo debe proporcionar las condiciones pedagógicas que favorezcan el proceso de aprendizaje, mediante la planificación de las actividades que el profesor les plantea a sus estudiantes en el aula. Además de esto se debe tener los conocimientos necesarios sobre las plataformas virtuales didácticas y como mediante algunas actividades se puede trabajar con estudiantes que padecen de dislexia, utilizando técnicas que estimulen la creatividad y desarrollen los procesos cognitivos.

5. **¿Implementando las plataformas didácticas durante el desarrollo de las clases se logrará motivar y modificar el aprendizaje de los niños y niñas?**

   Considero que sí, porque va a tener impacto afectivo y cognitivo, en donde va a favorecer el desarrollo de la imaginación permitiendo una total divergencia del pensamiento; permite al niño interpretar desde su mundo interior el mundo que le rodea, que le permita enriquecer, su mundo imaginario y su actividad manual, elementos indispensables

que son para el desarrollo del potencial en donde a través de ellos los estudiantes desarrolla, canaliza y expresa su aprendizaje.

6. **¿Las habilidades desarrolladas por el uso de las plataformas virtuales didácticas favorecen al mejoramiento de la dislexia en los niños y niñas?**

   Se puede decir que las habilidades que se desarrollan pueden llegar a generar cambios en los procesos de enseñanza – aprendizaje que se están realizando en las aulas, demostrando con ello que las plataformas virtuales didácticas son una cualidad que se puede potenciar a través de estrategias, basadas en la enseñanza de la escritura expresiva que permitan incentivar a los estudiantes que padecen de dislexia.

7. **¿El uso de la guía didáctica con enfoque de aula invertida ayuda al niño o niña a mejorar su aprendizaje?**

   La aplicación de la guía didáctica produce un aumento significativo en la expresión de la capacidad creadora de los niños, tanto en las dimensiones de fluidez, flexibilidad y originalidad.

8. **¿Los estudiantes integran sus conocimientos de uso de plataformas virtuales didácticas en las diferentes actividades extracurriculares?**

   Todas las personas desde que nacen poseen un potencial creativo, que se va desarrollando, de acuerdo a sus vivencias y experiencias, es así como con las actividades extracurriculares se logra demostrar que permitan el desarrollo de sus conocimientos, como también las formas de ser, de actuar y de sentir de los estudiantes, en este caso

se pone de manifiesto en el momento de aprender algo, se visualiza un incremento significativo de aprendizaje en los estudiantes.

9. **¿Los niños y niñas utilizan adecuadamente los procedimientos metodológicos implementados con las plataformas virtuales didácticas?**

   Se presenta la secuencia didáctica basada en la enseñanza, la descripción de lo realizado se va plasmando en cada uno de los talleres que se van realizando con lo cual se puede identificar las fortalezas y debilidades que se suscitan logrando determinar el grado de incidencia de estas estrategias de plataformas virtuales en el incremento del aprendizaje, contrastando con los aprendizajes que se logran en el aula.

10. **¿Utiliza a las plataformas virtuales didácticas como una estrategia de aprendizaje en el desarrollo de la clase?**

    Las plataformas virtuales didácticas sirven como instrumento de aprendizaje a los niños con lo cual desarrollan el aprendizaje mediante la aplicación y uso de estrategias pedagógicas basadas en la enseñanza logrando así que las plataformas virtuales didácticas se conviertan en el sitio ideal para fortalecer el conocimiento de los estudiantes disléxicos.

Resultado de la entrevista al director de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"

Los resultados obtenidos de la entrevista arrojan que el Director considera que los estudiantes si necesitan recibir sus clases mediante plataformas virtuales especialmente aquellos con problemas de dislexia, porque facilitaría el proceso de enseñanza – aprendizaje, mediante las

actividades propuestas, además va a permitir que el docente logre acercarse más al uso de las tics.

Al relacionar con las encuestas de padres de familia y de los docentes considera el sr. Director que es fundamental realizar capacitaciones sobre las plataformas virtuales didácticas y cómo va a ser llevada a las aulas para que se desarrollen las actividades escolares sin mayor dificultad en el aprendizaje de los estudiantes disléxicos. Considera que con un procedimiento acertado las molestias que produce la dislexia se conseguirán superar. Además, al tratar a la dislexia, los docentes y estudiantes podrán tener un mejor proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

En el cruce de información que se ejecuta con la indagación al padre de familia, a los docentes y la entrevista al sr. Director se logra comprobar que las plataformas virtuales didácticas favorecen a que se corrija el nivel de dislexia existente, por la cual es provechoso ejecutar la guía didáctica con enfoque de Aula Invertida que dará solución a esta problemática en la institución educativa.

Resultado de la encuesta a los docentes de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"

De las encuestas a los docentes, se constató que al menos un 60% de estudiantes no conoce el uso de las plataformas virtuales, como se nota en los resultados que arroja la pregunta 1 – 2, además respecto a la dislexia los estudiantes van a ser ayudados con diversas actividades que fortalezcan la lectoescritura, porque se ha notado que existe un 25% de estudiantes que poseen esta dificultad notándose en el desarrollo de las actividades planteadas en la clase. Asimismo, existen estudiantes que necesitan ser asistidos con tareas extracurriculares, reforzando con

actividades que encontraran en la plataforma virtual, y por medio de actividades de lectura y escritura.

Al triangular la información, haciendo uso de los datos obtenidos con la aplicación de las encuestas, observación, conversación con el sr. Director, se evidenció que las encuestas revelan que el 25% de estudiantes poseen dislexia, notándose que está incidiendo en el proceso enseñanza – aprendizaje, por lo que se considera que los padres de familia deben aproximase más a sus hijos y platicar sobre lo que está ocurriendo, esto antecedentes respaldan los resultados de las preguntas 1, 4 de la encuesta a los docentes, como también la 3 – 4 de los padres de familia.

En cuanto a las actividades extracurriculares que se efectúan en la plataforma virtual se destacan las que van a ayudar a ayudar en la solución de las dificultades ocasionadas por la dislexia, alcanza un 78% indican que si deben ser apoyados en las tareas, por lo que serán los padres de familia y docentes quienes asistan en fortalecer el aprendizaje en los estudiantes. Se pretende conseguir que el problema generado por la dislexia sea regulado mediante varias actividades de lectura y escritura que son remitidas a la casa en donde a los padres les corresponde asistir en este aspecto controlando con el cumplimiento, hecho que se demuestra en las preguntas 6 y 7 realizadas a los docentes.

Resultado de la encuesta a los padres de familia la Unidad Educativa “Nueva Concordia”

En las encuestas aplicadas a los padres de familia sobre la dislexia en sus hijos, el porcentaje es 32%, se dio cuando se dialogaba sobre la ejecución de las actividades remitidas a la casa y las que efectúan en el aula en el que consiguieron palpar que existe carencias en la lectura y escritura, probando que a los padres de familia les falta trabajar con sus

hijos. Así mismo pasa cuando se consulta sobre la manejo de la plataforma virtual como otra táctica de aprendizaje, ellos reflexionan que más del 81% no están siendo motivados por ellos desde sus hogares, por lo que es importante que se realice actividades antes del inicio de la jornada escolar para que el rendimiento escolar mejore.

Cuando se hace una triangulación entre la observación realizada por el padre de familia, el docente y el directivo, se llega a establecer que más del 30% de los estudiantes se ven afectados por la dislexia, siendo evidente cuando realizan las actividades curriculares o extracurriculares, en donde el estudiante tiene una participación escaza y por ende el rendimiento académico baja así mismo el nivel de lectura y escritura les perjudica en su aprendizaje.

De los datos obtenidos referente al uso de la plataforma virtual en sus tareas extracurriculares revelaron que el 63% no saben cómo ingresar a buscar información, por las dificultades que se les presentan, el 28% van demostrando en las tareas que se realizan en el aula, el 79% en las actividades enviadas al hogar. En cuanto al cambio de comportamiento que se presenta es porque afecta la dislexia en el desempeño de las actividades. Los padres de familia deben también preocuparse por atender todas las necesidades de sus representados y lo podrá hacer desde su hogar y ayudará a superar dicha dificultad, datos que reflejan las preguntas 7 – 8 de la encuesta realizada a los docentes.

PRUEBA CHI CUADRADO

OBJETIVO: Demostrar estadísticamente la relación entre la variable independiente y dependiente.

Variable independiente: Plataforma Virtual

Variable dependiente: Dislexia

Incidencia de la plataforma virtual en el nivel de dislexia

¿La plataforma virtual permite que los aprendizajes adquiridos por sus hijos o hijas sean duraderos? * Dislexia_niños [recuento, fila %, columna %, total %].

¿La plataforma virtual permite que los aprendizajes adquiridos por sus hijos o hijas sean duraderos?	Dislexia_niños					Total
	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Muy de acuerdo	
Muy en desacuerdo	1,00	,00	,00	,00	,00	1,00
	100,00%	,00%	,00%	,00%	,00%	100,00%
	100,00%	,00%	,00%	,00%	,00%	2,22%
	2,22%	,00%	,00%	,00%	,00%	2,22%
En desacuerdo	,00	1,00	1,00	,00	,00	2,00
	,00%	50,00%	50,00%	,00%	,00%	100,00%
	,00%	100,00%	14,29%	,00%	,00%	4,44%
	,00%	2,22%	2,22%	,00%	,00%	4,44%
Indiferente	,00	,00	6,00	8,00	,00	14,00
	,00%	,00%	42,86%	57,14%	,00%	100,00%
	,00%	,00%	85,71%	34,78%	,00%	31,11%
	,00%	,00%	13,33%	17,78%	,00%	31,11%
De acuerdo	,00	,00	,00	15,00	6,00	21,00
	,00%	,00%	,00%	71,43%	28,57%	100,00%
	,00%	,00%	,00%	65,22%	46,15%	46,67%
	,00%	,00%	,00%	33,33%	13,33%	46,67%
Muy de acuerdo	,00	,00	,00	,00	7,00	7,00
	,00%	,00%	,00%	,00%	100,00%	100,00%
	,00%	,00%	,00%	,00%	53,85%	15,56%
	,00%	,00%	,00%	,00%	15,56%	15,56%
Total	1,00	1,00	7,00	23,00	13,00	45,00
	2,22%	2,22%	15,56%	51,11%	28,89%	100,00%
	2,22%	2,22%	15,56%	51,11%	28,89%	100,00%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Nueva Concordia"
Elaboración: Cadena Armijos Corina Erika – Cadena Armijos Mariana Lissette

Nivel de significancia: Alfa = 0,05 o 5%

Estadístico de prueba a utilizar: Chi cuadrado

Valor P o significancia

Pruebas Chi-cuadrado.

Estadístico	Valor	df	Sig. Asint. (2-colas)
Chi-cuadrado de Pearson	102,32	16	,000
Razón de Semejanza	57,41	16	,000
Asociación Lineal-by-Lineal	31,79	1	,000
N de casos válidos	45		

Como el valor de p es menor que 0,05 se afirma que existe relación entre las variables y por lo tanto las plataformas virtuales inciden en el nivel de dislexia.

CORRELACIÓN DE VARIABLES

Resultados vs Objetivo 1

Objetivo 1 es:

Revisar lo que más importa para proceder a darle solución al problema y realizarlo mediante encuesta a estudiante y entrevistas a expertos.

Resultado sobre objetivo 1:

De las preguntas que se realizó a los maestros y papitos de la institución, en cuanto a las plataformas virtuales en las preguntas 1,2 3 y 4, se ha demostrado que el 67% de los estudiantes muestra que no conocen sobre el uso de plataformas virtuales y los beneficios que esta prestan en el aprendizaje.

Conclusión sobre el objetivo 1:

Todos los resultados aportan a elaborar un software es necesario porque servirá de apoyo tanto al docente como al estudiante, esta debe estar ilustrada con actividades que comprometan al estudiante a su desarrollo cognitivo y superar todas las dificultades que esta provocan al momento de aprender.

Resultados vs Objetivo 2

Objetivo 2 es:

Concretar de como interviene las plataformas virtuales didácticas mediante un análisis, encuesta y entrevistas a estudiantes y docentes.

Resultado del objetivo 2:

Los resultados demuestran que el hace que ellos no tenga un buen desarrollo cognitivo y desconozcan de las ventajas que pueden presentar en estudiantes con dislexia, como se evidencia en las preguntas 5, 6, 7 y 8, tratando de alguna forma solucionar la problemática existente.

Conclusión sobre el objetivo 2:

Se concluye que un número considerable se estudiantes se ven afectados por algún tipo de dislexia y consideran que pueden mejorar con la implementación de plataformas didácticas virtuales lo cual han visto la manera de solucionar mediante actividades que comprometa el involucramiento de todos los que integran la comunidad educativa,

Resultados vs Objetivo 3

Objetivo 3 es:

Concretar el porcentaje de dislexia mediante una ficha de observación y diagnóstico, mediante encuesta a estudiantes y entrevistas a expertos.

Resultado sobre objetivo 3:

Un número considerable, considera importante diseñar y aplicar actividades lúdicas enfocadas a solucionar los problemas que ocasiona la dislexia mediante el uso de las plataformas virtuales. Partiendo de las respuestas obtenidas en las preguntas 9 y 10.

Conclusión sobre el objetivo 3:

Es necesario realizar actividades con esta nueva metodología, porque se evidencia en los resultados, ya que está aqueja en la adquisición necesaria de las destrezas que se necesita para leer y escribir, y si la plataforma virtual cuenta con actividades estas serán de gran utilidad.

Conclusiones

Cabe recalcar que es necesario llegar a las siguientes conclusiones después de haber realizado la investigación:

- Las Plataformas Virtuales permiten el desarrollo de habilidades diferentes en los niños que padecen dislexia, estas ayudan al estudiante a aprender aunque lentamente pero logra su objetivo.

- La investigación realizada permitió corroborar lo que ya se sospechaba sobre cómo influyen las plataforma virtuales en el aprendizaje de los estudiantes disléxicos y que es necesario realizar ejercicios de lectoescritura para ayudarles a que mejoren su lectura.

- Los docentes deben diseñar actividades que estimulen las diferentes áreas y componentes de su pensamiento con el uso de las plataformas virtuales, ya que la esencia de la enseñanza reside en que cada estudiante pueda aportar al proceso de aprendizaje con algo innovador.

- En investigaciones anteriores de demuestra que el uso de plataformas virtuales tienen una influencia positiva en los estudiantes que presentan alguna dificultad al momento de aprender.

- El elaborar una guía didáctica que contenga ejercicios lúdicos para que el estudiante pueda desarrollar aportara a que el educando pueda

desarrollar ciertas habilidades que le limitan a realizar y mejorará la escritura al mismo tiempo.

Recomendaciones.

- Se recomienda el uso de plataformas virtuales en las aulas escolares ya que estas permiten alcanzar un desarrollo intelectual en los educandos por ser llamativas la cual aporta al conocimiento en los estudiantes con dislexia.

- Es fundamental hacer observaciones seguras sobre las agilidades escolares que realiza el estudiante disléxico, sin dejar de señalar aquello en lo que necesita mejorar y está más a su alcance, hay que estimular siempre que sea lícito.

- Es importante que el docente se comprometa más con la institución educativa para poder ayudar en el proceso formativo de los estudiantes disléxicos, creando nuevas metodologías de aprendizaje que fortalezcan el conocimiento de cada estudiante, el docente debe ser innovador al momento de planificar su clase para llegar al estudiante.

- Se recomienda impartir charlas tanto a docentes, padres de familia y estudiantes del uso de plataformas virtuales para que su utilización sea la adecuada y que de manera práctica el estudiante construya su aprendizaje con la guía de su tutor.

- Se recomienda el uso correcto de la guía didáctica para que sus beneficiarios alcancen el objetivo trazado al momento de realizar los ejercicios o actividades propuestos en la guía se solicita seguir las debidas instrucciones o su manual de usuario para lograr el efecto deseado en cuanto al desarrollo de las aéreas cognitivas de cada estudiante.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Título

Diseño de una guía didáctica con enfoque Aula Invertida.

Justificación

La educación a través de las plataformas virtuales en otros países ha aportado mucho en el tema de educación, y en el Ecuador no es la excepción se ha podido ver las ventajas que este programa presta porque ayuda a desarrollar las destrezas de los estudiantes y les permite aumentar la capacidad de reflexión, aprenden nuevos retos, evidenciando que muchas de las limitaciones son solo mentales y convierten su aprendizaje en una educación constructivista, socio-critico.

La educación está en constante transformación por lo que es necesario que el docente de igual manera trabaje al ritmo de esta innovación; les permita aprender. Cuando el docente es responsable con la educación que imparte a los educandos es grato verlos con el pasar de los años realizados como buenos profesionales.

Aportando a la solución del problema investigado se diseñará una guía didáctica, tendrá un contenido práctico y de fácil manejo, ya que su metodología será didáctica por lo que servirá de soporte a los educandos y de una herramienta auxiliar para el docente, de eta manera facilitara el proceso de aprendizaje de los educandos.

Es trascendental saber cómo aplicarla y en qué momento se necesita, entonces se lograra un mejor desarrollo cognitivo en el

aprendizaje del estudiante siendo creativo, reflexivo y critico al momento de realizar cualquier comentario o inferir sobre algún tema.

Objetivos

Objetivo general

Diseñar una guía didáctica con enfoque de Aula Invertida para los estudiantes disléxicos de la Unidad Educativa “Nueva Concordia”, Zona 4, Distrito 23D01, provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón Santo La Concordia, periodo 2014 – 2015, con la finalidad de evitar problemas de lectoescritura.

Objetivos específicos

Identificar el nivel de dislexia mediante las actividades propuestas para los estudiantes.

Concienciar entre los docentes el uso de la guía didáctica con enfoque de aula invertida con la finalidad de superar problemas de la lectoescritura en los estudiantes.

Determinar las estrategias o técnicas necesarias para fortalecer el uso de la plataforma virtual con la finalidad de ayudar a los estudiantes disléxicos.

ASPECTOS TEÓRICOS

Guía didáctica

Para la elaboración de esta guía didáctica hemos hecho uso de un software interactivo, un programa muy fácil y accesible NeoBook 5, asimismo de su multitudinario uso es un instrumento factible de emplear tanto para el docente como para los estudiantes.

(García L. , La Guía Didáctica, 2012) Acota lo siguiente:

> El instrumento idóneo para guiar y facilitar el aprendizaje, ayudar a comprender y, en su caso, aplicar, los diferentes conocimientos, así como para integrar todos los medios y recursos que se presentan al estudiante como apoyos para su aprendizaje. Ahí se marca el camino adecuado para el logro del éxito. Y todo ello planteado en forma de diálogo entre el autor(es) y el estudiante. En suma, a ser el andamiaje preciso para el logro de competencias. (p.23)

Entonces con lo mencionado se dice que la guía es un instrumento que sirve para orientar el aprendizaje de los estudiantes de manera simple sin complicaciones mediante la aplicación de la tecnología, es decir el estudiante aprende lo teórico en la clase y en las plataformas virtuales lo aplica.

Frente a la problemática planteada surge la necesidad de diseñar una guía didáctica la misma que contiene actividades bien planificadas que ayudaran a los estudiantes disléxicos a desarrollar sus habilidades y destrezas ya que la guía será ilustrada con contenido formativo para que despierte el interés en los educandos.

Aula Invertida

Este método propone terminar con la enseñanza tradicional pues al utilizar la tecnología se evidencia que la educación en sí va innovándose contrastantemente y a la vez permite la educación individualizada y al ritmo de los estudiantes, este enfoque es constructivista.

(López M. , 2014) Habla sobre el tema:

> El aula invertida es la concepción de que el alumno puede obtener información en un tiempo y lugar que no requiere la presencia física del profesor. No se trata de un nuevo método o modelo de dar clases, sino de un enfoque integral para incrementar el compromiso y la implicación del alumno en la enseñanza haciendo que forme parte de su creación, permite que el profesor dé un tratamiento más individualizado y, cuando se realiza con éxito, abarca todas las fases del ciclo de aprendizaje. (págs. 3, 4)

Con la aplicación de este enfoque los conocimientos de los estudiantes son adquiridos fuera del aula, puede ser desde su hogar, oficina etc, con esto se busca suplir las necesidades de los estudiantes que por varias circunstancias no pueden asistir de forma presencial a las clases, ellos podrán aprender mediante estas plataformas, pueden ver videos, juegos que más tarde o en otro momento pueden socializar en el salón de clase junto con su orientador que es el profesor de la materia.

Al igual que se benefician los estudiantes, maestros también puede ser accesible a los padres de familia para que puedan guiar las tares que sus hijos realizan y para obtener el objetivo deseado los padres deben tener conocimiento de cómo funcionan las plataformas virtuales, cuáles son sus beneficios y cómo mejorara el aprendizaje de sus hijos con estas ayudas tecnológicas.

Factibilidad de aplicación

La factibilidad surge de las condiciones específicas que permiten afirmar la trascendencia de los objetivos pregonados durante la averiguación. Esta referida a la capacidad de ejecución exitosa de la misma basada en la información científica existente que fundamentan la

viabilidad y ejecución. A demás se torna factible porque cuenta con el apoyo incondicional de todos los involucrados que están atentos a cada paso dentro de la investigación.

Financiera

Se demuestra que el proyecto es factible económicamente, lo que significa que la inversión que se está realizando es justificada por el fin que persiga el proyecto. Para tal efecto es realizado mediante la autogestión de las investigadoras Cadena Armijos Corina y Cadena Armijos Mariana estudiantes de la Universidad de Guayaquil.

Técnica

La educación cada día se va innovando por lo que exige la incorporación de la tecnología para ampliar las estrategias de aprendizaje haciendo de estas más participativas e interactivas, por lo que depende de la pericia del docente para que cree programas, realice videos usando Power Point, o YouTube son programas que les permite subir o colocar en el internet sus clases y al mismo tiempo que el docente puede revisar en cualquier lugar en donde tenga acceso al internet. Por lo que esta propuesta enfoca un cambio en el aprendizaje mediante el uso de las TICS como base para lograr un aprendizaje más significativo en los educandos.

Recursos Humanos

Existe el personal capacitado requerido para llevar a cabo la propuesta y así semejante, existen beneficiarios finales orientados a aprovechar el producto o servicio generado por la propuesta desarrollada. Además, el recurso humano está donde interviene algún tipo de actividad o proceso que formen la operatividad de la oferta.

Manual del usuario

Se ha tomado como referente para la elaboración de esta guía didáctica el uso de un software interactivo, un programa muy fácil y accesible, una herramienta fácil de usar tanto para el docente como para los estudiantes.

Al dar incio a la Guia Didactica se visualiza una primera pantalla que es la caratula que nos da la vienvenida y a su vez se encuentra el teclado general de las actividades desarrolladas

El primer boton con el nombre creditos nos permite ingresar hacia la ventana que contiene detalladamente los creditos de la Guia Didactica con los datos de la facultad, la carrera, el tema,la propuesta y los autores, los otros botones enumeran las actividades a realizar

UNIDAD EDUCATIVA

"Nueva Concordia"

Guía didáctica

Con enfoque de aula invertida

AUTORAS:

Cadena Armijos Corina Erika

Cadena Armijos Mariana Lissette

ILUSTRACIÓN 1
Palabras homófonas y uso signos de puntuación

OBJETIVO:

Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de la historia, mediante la utilización de los elementos de la lengua.

Reconocer palabras homófonas y uso del punto, la coma y dos puntos en la lectura.

DESCRIPCIÓN:

Observar el video y realizar las actividades expuestas, además leer e identificar las palabras que están con rojo en el texto, así mismo indicar el punto y los dos puntos que están en el cartel, y las palabras que se encuentran en el cuadro del texto actividad 1 de la página 68, buscando definir con sus propias palabras lo que son las palabras homófonas sabiendo cuando utilizamos el punto y los dos puntos.

Señalar en la lectura “Paseo en el parque” palabras homófonas y el uso del punto, la coma y dos puntos.

1. Resumir los procesos de desarrollo del tema
2. Realizar ejercicios de aplicación
3. Resumir el trabajo
4. `presentar en la sala de clase

ILUSTRACIÓN 2
Narración de hechos históricos

OBJETIVO:

Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de la historia, mediante el relato histórico como un tipo de texto que narra eventos ocurridos.

Realizar este relato con el uso de la plataforma virtual.

DESCRIPCIÓN:

Expresar con claridad las ideas, reconocer la situación de comunicación de los relatos históricos.

Distinguir las ideas relevantes de las que no lo son, comprender la idea global del relato histórico.

Referir relatos históricos con secuencia lógica y temporal utilizando vocabulario específico.

1. Resumir los procesos de desarrollo del tema
2. Realizar ejercicios de aplicación
3. Resumir el trabajo
4. `presentar en la sala de clase

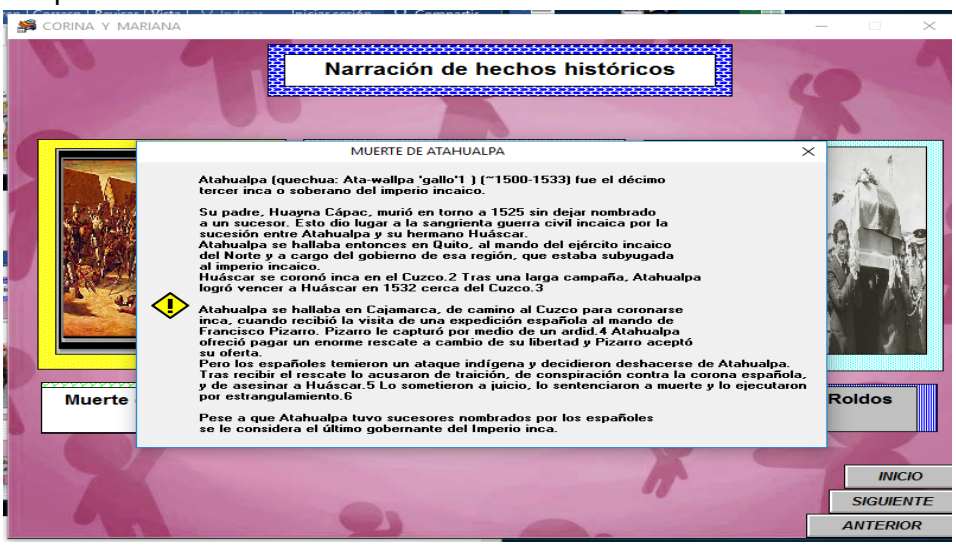
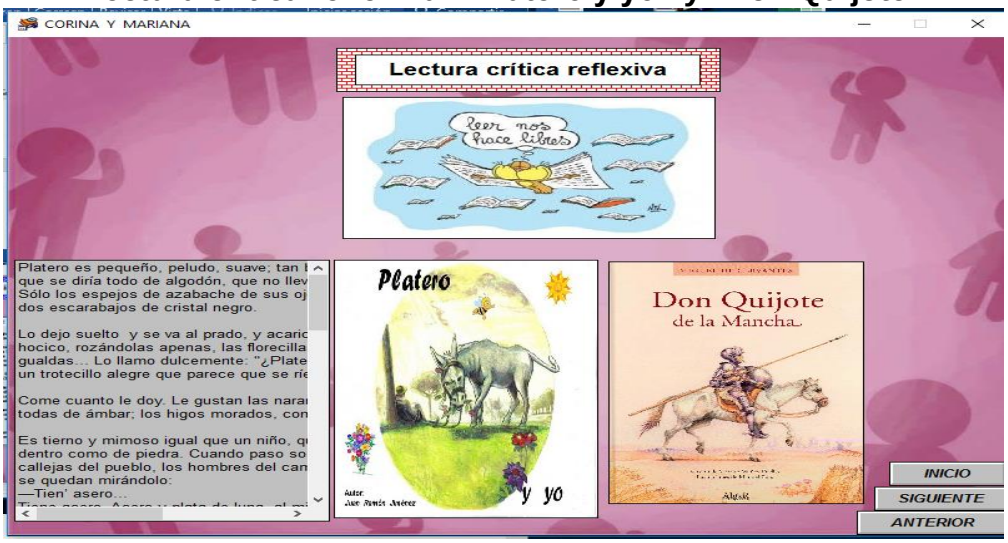


ILUSTRACIÓN 3
Lectura crítica reflexiva: “Platero y yo” y “Don Quijote”



OBJETIVO:
Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios conociendo el beneficio de cada una de ellas dentro de las asignaturas.

DESCRIPCIÓN:

Lo que vamos a desarrollar es una lectura Inferencial y valorativa además de crítica, primeramente, observando la imagen y realizando una lluvia de ideas; luego debatimos acerca del título “Platero y yo” que significa para ellos aquella palabra y empezar a relacionarlo con la imagen antes observada.
A continuación, se da lectura a la obra “Platero y yo”, luego se comenta que es lo que más le llamo la atención de la lectura y como lo podemos comparar en algún momento de su vida.

1. Resumir los procesos de desarrollo del tema
2. Realizar ejercicios de aplicación
3. presentar en la sala de clase

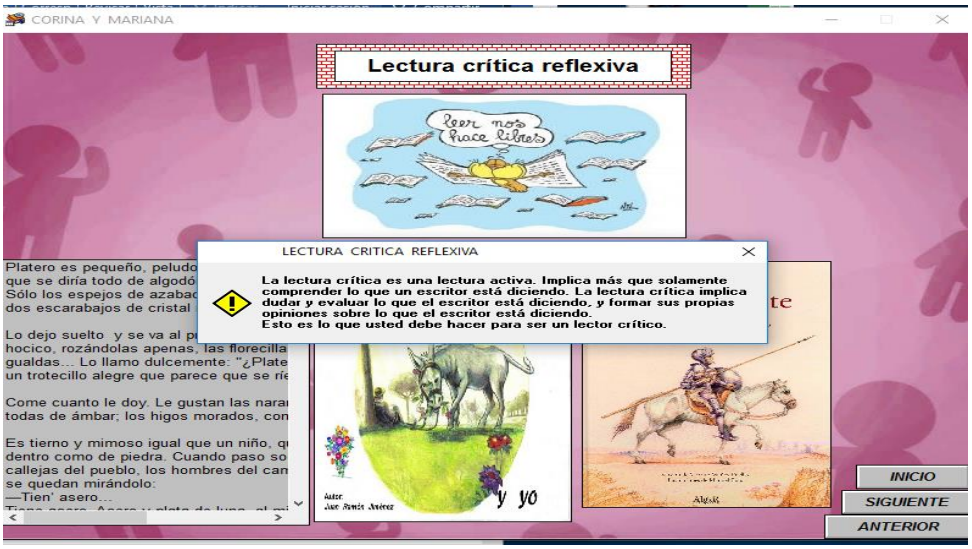


ILUSTRACIÓN 4
Lectura inferencial y valorativa

OBJETIVO:

Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios conociendo el beneficio de cada una de ellas dentro de las asignaturas.

DESCRIPCIÓN:

Lo que vamos a desarrollar es una lectura Inferencial y valorativa, primeramente, observando loa títulos de los libros y realizando una lluvia de ideas con lo que piensan de cada uno; luego debatimos acerca del título “El principito” y escuchamos que significa para ellos cada tema.

A continuación, se da lectura al libro y comentamos la frase que más sobresale dentro de la lectura. A este comentario como tarea hacer un análisis de la lectura y expresar con sus propias palabras que es lo que significa para ellos la frase que más sobresale de la lectura y poner un ejemplo de su vida diaria.

1. Resumir los procesos de desarrollo del tema
2. Realizar ejercicios de aplicación

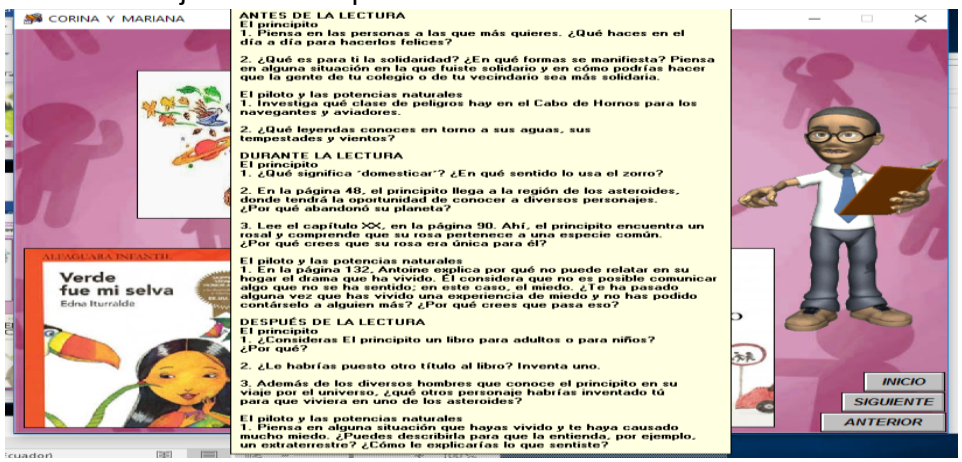


ILUSTRACIÓN 5
Escribir un cuento original.

OBJETIVO:

Valorar, disfrutar y criticar cuentos desde la expresión artística, y revalorizar la producción nacional, para conocer las características de este género y que se puedan producir cuentos o hacer variaciones sobre cuentos leídos conociendo el beneficio de cada una de ellas dentro de las asignaturas.

DESCRIPCIÓN:

Recordar las partes del cuento y tomando atención a sus ideas para desarrollar el título, inicio, nudo y desenlace del cuento siendo el protagonista principal su imaginación, dándoles creatividad y libertad para que posterior cada uno elabore un cuento con las características propias del mismo, con criterio propio y con un mensaje reflexivo.

1. Resumir los procesos de desarrollo del tema
2. Realizar ejercicios de aplicación
3. presentar en la sala de clase

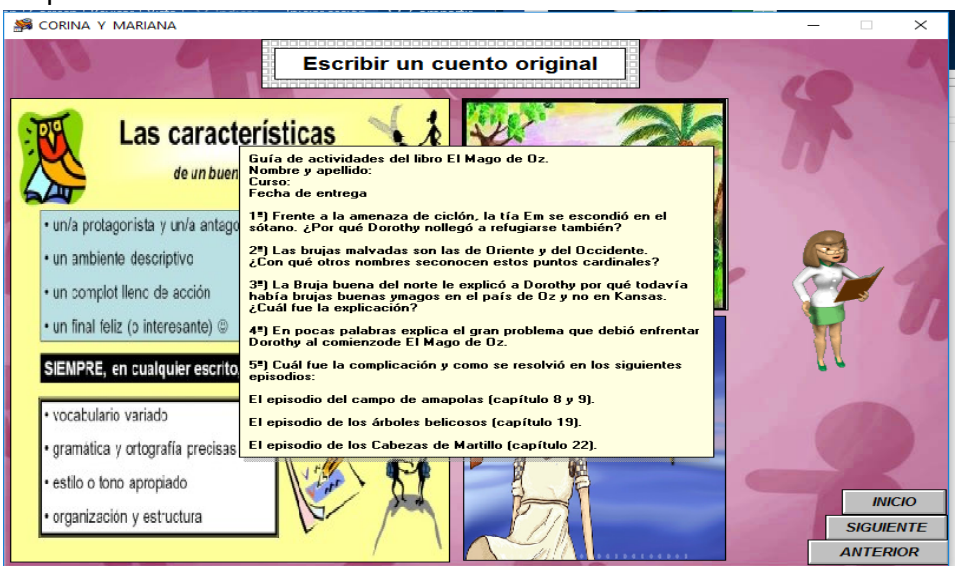


ILUSTRACIÓN 6
Elementos de la narrativa

OBJETIVO:

Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de la narración y que se puedan producir narraciones mediante la explicación de cada uno de sus componentes y conociendo las características de cada uno de ellos.

DESCRIPCIÓN:

Observar las imágenes de la página 52 y 53 del texto de clases relacionarlo con el título del tema y con el video ¿Qué elementos tiene la narración?
Escuchar opiniones; a continuación, leer en la página 56 y en una lluvia de ideas reconocer los elementos de la narración para poder comprender la estructura y el contenido global de la narración.

1. Resumir los procesos de desarrollo del tema
2. Realizar ejercicios de aplicación
3. presentar en la sala de clase

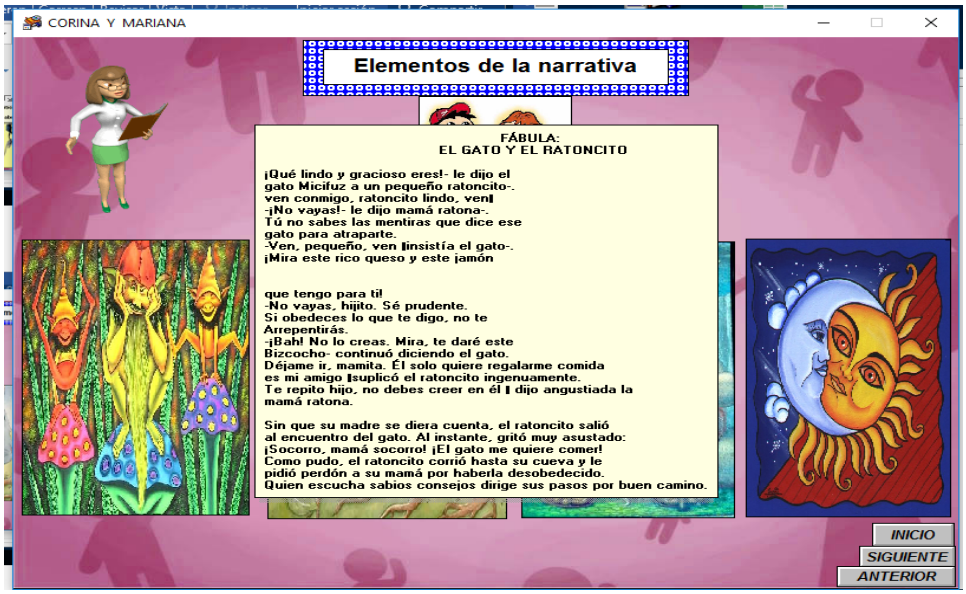


ILUSTRACIÓN 7
Estructura de un relato histórico

OBJETIVO:

Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de relatos históricos mediante la explicación de cada uno de sus componentes y conociendo las características de cada uno de ellos.

DESCRIPCIÓN:

Activar conocimientos previos, realizar una lectura compartida, haciendo unas pausas para ir debatiendo y comprendiendo el texto.

Subrayar lo más importante, señalando cada parte de la estructura del Relato histórico.

1. Resumir los procesos de desarrollo del tema
2. Realizar ejercicios de aplicación

Presentar al docente lo realizado en la actividad.

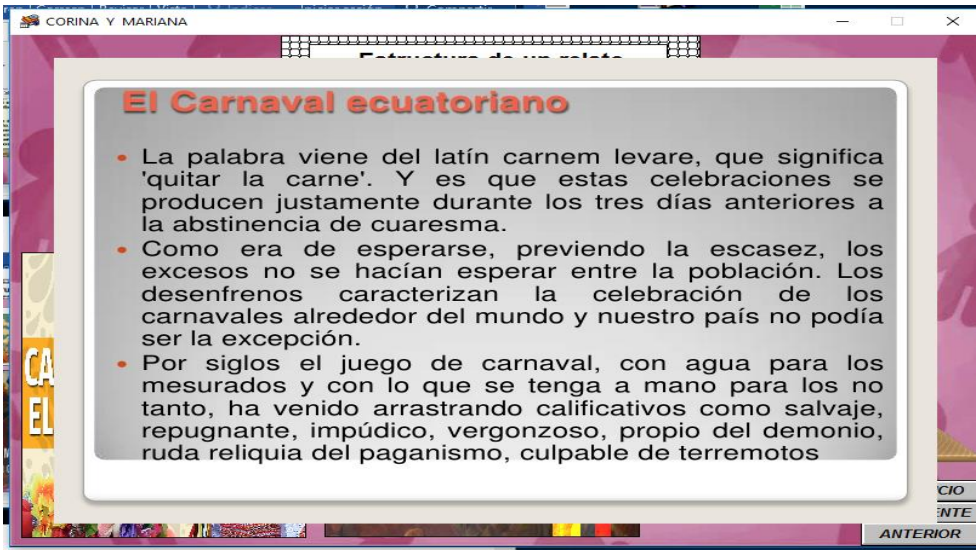
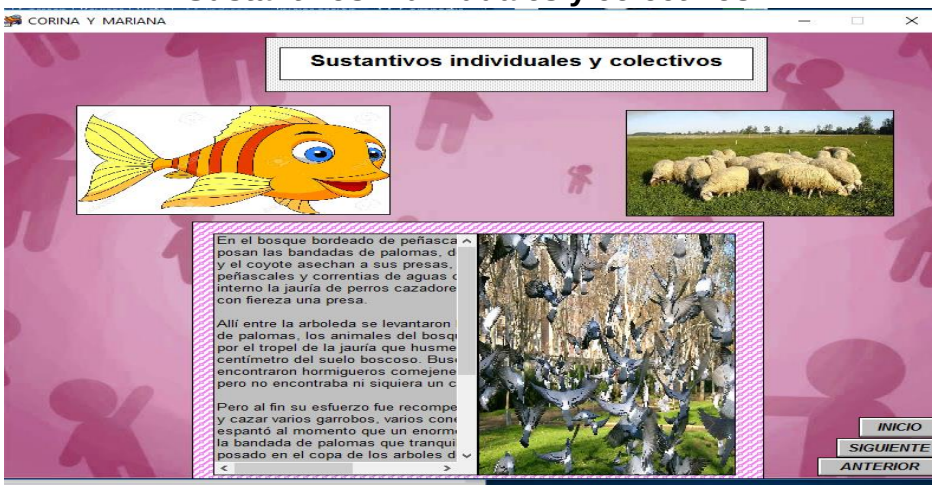


ILUSTRACIÓN 8
Sustantivos individuales y colectivos



OBJETIVO:

Reconocer sustantivos individuales y colectivos para emplearlos correctamente en la redacción de relatos históricos y citas bibliográficas y conociendo las características y usos de cada uno de ellos.

DESCRIPCIÓN:

Recordando la clase anterior, trabajando con ejemplo de oraciones indicando el núcleo del sujeto, observar y leer los cuadros de la página 65 del texto.

Responder en parejas: ¿qué son sustantivos individuales y qué son sustantivos colectivos?, definiendo con sus propias palabras qué significa sustantivos individuales, y por qué unos sustantivos individuales nombran un solo individuo y qué significan sustantivos colectivos y por qué nombran varios individuos.

Reconocer los sustantivos individuales y colectivos en la lectura: “La inteligencia del ser humano”.

1. Resumir los procesos de desarrollo del tema
2. Realizar ejercicios de aplicación
3. Resumir el trabajo
4. `presentar en la sala de clase

ILUSTRACIÓN 9
Pronombres personales

OBJETIVO:

Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de los pronombres personales, mediante la utilización del entorno.

DESCRIPCIÓN:

Guiar a los estudiantes a comprender los temas de la página 66 del texto.

Deducir entre todos los conceptos de pronombre posesivo y verbo personal e impersonal.

Reconocer en la lectura “El bien y el mal” los pronombres personales y cada tipo de verbo, haciendo un cuadro de selección.

1. Resumir los procesos de desarrollo del tema
2. Realizar ejercicios de aplicación
3. Resumir el trabajo
4. `presentar en la sala de clase

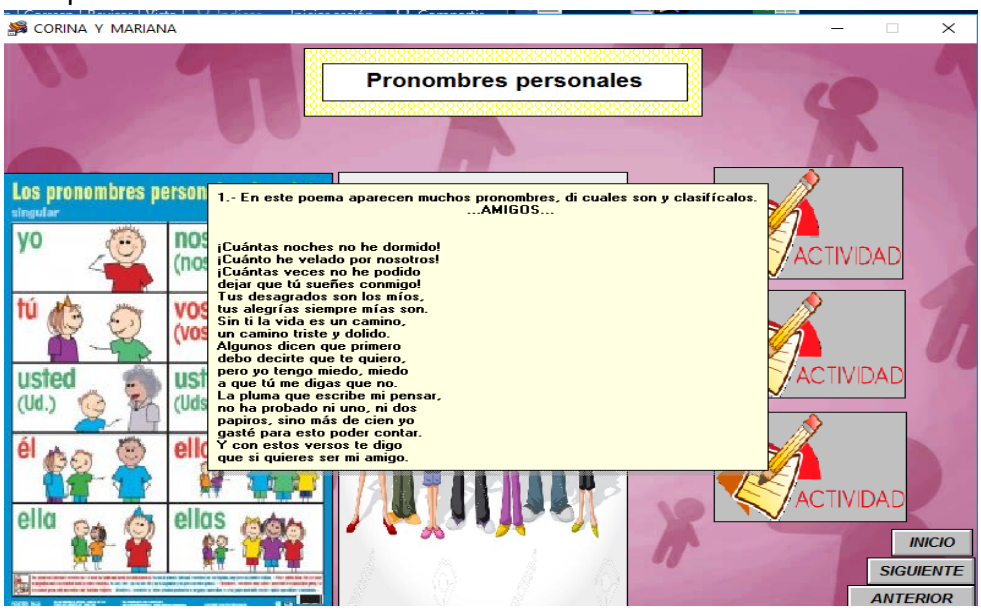
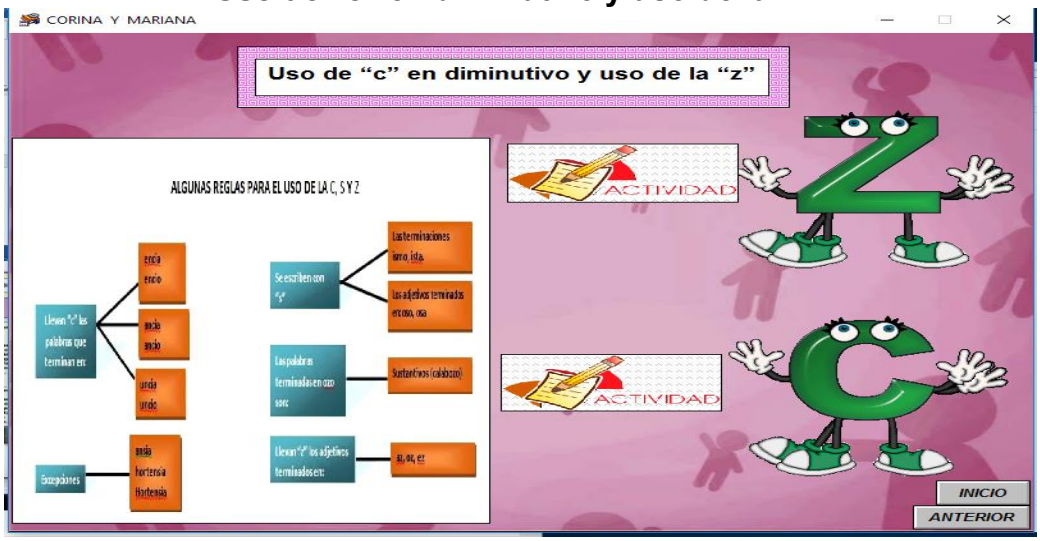


ILUSTRACIÓN 10
Uso de “c” en diminutivo y uso de la “z”



OBJETIVO:

Utilizar las propiedades textuales y elementos de la lengua de manera correcta con el uso de la “c” y la “z”. Para el conocimiento y correcto uso mediante la explicación de sus reglas.

DESARROLLO:

Empezamos con unos ejemplos de palabras que se escriban con “c” y con “z”, leer las oraciones de la página 54 del texto, escuchar la lectura de las palabras subrayadas.

Pronunciación de forma individual y grupal las palabras, expresar qué significado tienen las terminaciones cito, cillo, zuelo, zuela, uza y uzo.

Reconocer en la lectura “El valor delas cosas” el uso de “c” en diminutivos transformar al uso de la “z” en despectivos, aplicar la regla, signos de puntuación.

1. Resumir los procesos de desarrollo del tema
2. Realizar ejercicios de aplicación

Presentar al docente lo realizado en la actividad.

Planificación 1

DATOS INFORMATIVOS			
Unidad educativa "Nueva Concordia"			**AÑO LETIVO 2014 - 2015**
DOCENTE:	**ASIGNATURA**	**CURSO**	**TIEMPO**
Cadena Armijos Corina Erika Cadena Armijos Mariana Lissette	Lengua y Literatura	9º EGB	90 minutos
Objetivos Educativos del Módulo / Bloque		Lenguaje y conversación	
Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de la historia, mediante la utilización de los elementos de la lengua.			
Eje transversal/Institucional			
La interculturalidad			
Eje Aprendizaje / macro destreza			
Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.			
Indicadores de evaluación			
Utiliza las propiedades textuales y los elementos de la lengua de manera correcta tomando en cuenta las palabras homófonas el punto y los dos puntos en la producción escrita de relatos históricos y citas bibliográficas			
Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:			
Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua de manera correcta tomando en cuenta las palabras homófonas el punto y los dos puntos en la producción escrita de relatos históricos y citas bibliográficas.			
Estrategias Metodológicas	**Recursos didácticos**	**Indicadores de Logro**	**Instrumentos de evaluación**
Motivación Reconocer la comunicación en descripciones orales a través de lluvia de ideas **Experiencia** ¿Qué son palabras homófonas? ¿Cuándo utilizamos el punto y los dos puntos? **Descripción del problema** Observar el cartel. Leer las palabras que se encuentran en el cuadro del texto. **Análisis del problema** Observar y leer y darse cuenta donde se encuentra el punto y los dos puntos en el párrafo del cartel. **Formular alternativa de solución** Deducir el concepto de palabras homófonas el uso del punto y coma y el uso de los dos puntos. **Resolución** Señalar en la lectura palabras homófonas y el uso del punto, la coma y dos puntos.	Computador Laboratorio de computación Proyector Parlantes Lápiz Hoja de papel bond. Tiza liquida. Borrador. Objetos personales. Texto y cuaderno de trabajo de Lengua y literatura de noveno	Señala palabras homófonas, reconoce y utiliza el punto, la coma y dos puntos en relatos históricos y citas bibliográficas. Comprende las descripciones de diferentes objetos.	Técnica. - prueba escrita. Instrumento. - cuestionario. Este cuestionario se encuentra en el cuaderno de trabajo de lengua y literatura páginas 68 y 69.

Planificación 2

DATOS INFORMATIVOS

Unidad educativa "Nueva Concordia"			AÑO LETIVO 2014 - 2015
DOCENTE:	**ASIGNATURA**	**CURSO**	**TIEMPO**
Cadena Armijos Corina Erika Cadena Armijos Mariana Lissette	Lengua y Literatura	9º EGB	90 minutos
Objetivos Educativos del Módulo / Bloque		Lenguaje y conversación	
Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de la historia, mediante el relato histórico como un tipo de texto que narra eventos ocurridos			
Eje transversal/Institucional			
La interculturalidad			
Eje Aprendizaje / macro destreza			
Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.			
Indicadores de evaluación			
Refiere oralmente relatos históricos con secuencia lógica y temporal utilizando vocabulario específico.			
Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:			
Narrar relatos históricos en presentaciones orales desde la planeación del texto y el uso del vocabulario acorde con el tipo de texto y las ideas que se transmiten.			

Estrategias Metodológicas	**Recursos didácticos**	**Indicadores de Logro**	**Instrumentos de evaluación**
Motivación Reconocer la comunicación en descripciones orales a través de lluvia de ideas **Experiencia** Leer sobre la Batalla de Pichincha". **Descripción del problema** Realizar carteles con dibujos y frases sobre el tema. **Análisis del problema** Abrir y cerrar la exposición. Expresar con claridad las ideas. Hablar pausadamente **Formular alternativa de solución** Reconocer la situación de comunicación de los relatos históricos (quién emite, qué, a quién, para qué). **Resolución** Distinguir las ideas relevantes del texto. Comprender la idea global del relato histórico.	Computador Laboratorio de computación Proyector Parlantes Lápiz Hoja de papel bond. Tiza liquida. Borrador. Objetos personales. Texto y cuaderno de trabajo de Lengua y literatura de noveno Libro de historia Revistas Lápiz Marcadores Papelote	Refiere oralmente relatos históricos con secuencia lógica y temporal utilizando vocabulario específico. Narra relatos históricos con secuencia lógica y vocabulario acorde con el tipo de texto.	Técnica. - Observación Instrumento. - Lista de cotejo

Planificación 3

DATOS INFORMATIVOS

Unidad educativa "Nueva Concordia”			AÑO LETIVO 2014 - 2015
DOCENTE:	**ASIGNATURA**	**CURSO**	**TIEMPO**
Cadena Armijos Corina Erika Cadena Armijos Mariana Lissette	Lengua y Literatura	9º EGB	90 minutos
Objetivos Educativos del Módulo / Bloque		Lenguaje y conversación	
Comprender, analizar y producir cuentos apropiados con especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.			
Eje transversal/Institucional			
La interculturalidad			
Eje Aprendizaje / macro destreza			
Literatura			
Indicadores de evaluación			
Identifica en un cuento la estructura específica y los elementos básicos que lo conforman.			
Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:			
Leer cuentos de todo tipo desde el disfrute y la valoración de género; así como la motivación y su significado. Conocer las características de este género y puedan producir cuentos o hacer variaciones sobre cuentos leídos			

Estrategias Metodológicas	**Recursos didácticos**	**Indicadores de Logro**	**Instrumentos de evaluación**
Motivación Reconocer la comunicación en descripciones orales a través de lluvia de ideas **Experiencia** Observar y comentar el gráfico en la pizarra y contestar las preguntas. **Descripción del problema** Pensar la razón por la que queremos leer un cuento. **Análisis del problema** Abrir y cerrar la exposición. Expresar con claridad las ideas. Hablar pausadamente Imaginar de que podría tratar el cuento “Platero y yo” **Formular alternativa de solución** Realizar la primera lectura y luego leer las veces que sea necesario **Resolución** Revisar la estructura del cuento que leímos.	Computador Laboratorio de computación Proyector Parlantes Lápiz Hoja de papel bond. Tiza liquida. Borrador. Objetos personales. Texto y cuaderno de trabajo de Lengua y literatura de noveno Libro de historia Revistas Lápiz	Lee cuentos y disfruta de la lectura. Compara distintos tipos de cuentos y aprecia los rasgos literarios. Identifica en un cuento la estructura específica y los elementos básicos que lo conforman..	Técnica. - Observación Instrumento. - Lista de cotejo

Planificación 4

DATOS INFORMATIVOS

Unidad educativa "Nueva Concordia"			AÑO LETIVO 2014 - 2015
DOCENTE:	**ASIGNATURA**	**CURSO**	**TIEMPO**
Cadena Armijos Corina Erika Cadena Armijos Mariana Lissette	Lengua y Literatura	9º EGB	90 minutos
Objetivos Educativos del Módulo / Bloque		Lenguaje y conversación	
Comprender, analizar y producir cuentos apropiados con especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.			
Eje transversal/Institucional			
La interculturalidad			
Eje Aprendizaje / macro destreza			
Literatura			
Indicadores de evaluación			
Identifica en un cuento la estructura específica y los elementos básicos que lo conforman.			
Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:			
Leer cuentos de todo tipo desde el disfrute y la valoración de género; así como la motivación y su significado. Conocer las características de este género y puedan producir cuentos o hacer variaciones sobre cuentos leídos			

Estrategias Metodológicas	Recursos didácticos	Indicadores de Logro	Instrumentos de evaluación
Motivación Reconocer la comunicación en descripciones orales a través de lluvia de ideas **Experiencia** Observar y comentar el gráfico en la pizarra y contestar las preguntas. **Descripción del problema** Pensar la razón por la que queremos leer esta novela. **Análisis del problema** Abrir y cerrar la exposición. Expresar con claridad las ideas. Hablar pausadamente Imaginar que podría tratar el cuento “Platero y yo” y “Don Quijote” **Formular alternativa de solución** Realizar la primera lectura y luego leer las veces que sea necesario **Resolución** Revisar la estructura del cuento que leímos.	Computador Laboratorio de computación Proyector Parlantes Lápiz Hoja de papel bond. Tiza liquida. Borrador. Objetos personales. Texto y cuaderno de trabajo de Lengua y literatura de noveno Libro de historia Revistas Lápiz	Lee cuentos y disfruta de la lectura. Compara distintos tipos de cuentos y aprecia los rasgos literarios. Identifica en un cuento la estructura específica y los elementos básicos que lo conforman..	Técnica. - Observación Instrumento. - Lista de cotejo

Planificación 5

DATOS INFORMATIVOS			
Unidad educativa "Nueva Concordia"			**AÑO LETIVO 2014 - 2015**
DOCENTE:	**ASIGNATURA**	**CURSO**	**TIEMPO**
Cadena Armijos Corina Erika Cadena Armijos Mariana Lissette	Lengua y Literatura	9º EGB	45 minutos
Objetivos Educativos del Módulo / Bloque		Lenguaje y conversación	
Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de los pronombres personales			
Eje transversal/Institucional			
La interculturalidad			
Eje Aprendizaje / macro destreza			
Leer.			
Indicadores de evaluación			
Reconoce pronombres personales y verbo impersonal y los emplea correctamente en la redacción de relatos históricos.			
Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:			
Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua de manera correcta en la producción escrita de relatos históricos y el uso más frecuente de los Pronombres personales			

Estrategias Metodológicas	**Recursos didácticos**	**Indicadores de Logro**	**Instrumentos de evaluación**
Motivación Reconocer la comunicación en descripciones orales a través de lluvia de ideas **Experiencia** Observar y comentar el gráfico en la pizarra y contestar las preguntas. **Descripción del problema** ¿Conocen lo que son los pronombres? Guiar a los estudiantes a leer, comprender las actividades de la página 78 del texto. **Análisis del problema** Deducir entre todos los conceptos de pronombre posesivo y verbo personal e impersonal. **Formular alternativa de solución** Realizar la primera lectura y luego leer las veces que sea necesario **Resolución** Reconocer en la lectura “el bien y el mal” pronombres personales y cada tipo de verbo; realizar un cuadro de selección.	Computador Laboratorio de computación Proyector Parlantes Lápiz Hoja de papel bond. Tiza liquida. Borrador. Objetos personales. Texto y cuaderno de trabajo de Lengua y literatura de noveno Libro de historia Revistas Lápiz	Comprende los pronombres personales y los identifica en los relatos históricos. Identifica el uso de los pronombres personales en el entorno.	Técnica. - Actuación Instrumento. - Ejercicios varios sobre los temas en el aula y en el hogar.

Planificación 6

DATOS INFORMATIVOS

Unidad educativa "Nueva Concordia"			AÑO LETIVO 2014 - 2015
DOCENTE:	**ASIGNATURA**	**CURSO**	**TIEMPO**
Cadena Armijos Corina Erika Cadena Armijos Mariana Lissette	Lengua y Literatura	9º EGB	45 minutos
Objetivos Educativos del Módulo / Bloque		Lenguaje y conversación	
Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de los tipos de sustantivos. Conocer las características de los sustantivos para su aplicación en un contexto determinado.			
Eje transversal/Institucional			
La interculturalidad			
Eje Aprendizaje / macro destreza			
Escribir			
Indicadores de evaluación			
Utiliza correctamente las palabras que terminen en cico, cito, cillo, uza, zuelo, zuela.			
Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:			
Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua de manera correcta en el reconocimiento de los diferentes usos del sustantivo			

Estrategias Metodológicas	**Recursos didácticos**	**Indicadores de Logro**	**Instrumentos de evaluación**
Motivación Reconocer la comunicación en descripciones orales a través de lluvia de ideas **Experiencia** Dar ejemplos de palabras que se escriban con “c” y con “z”. Contestar: ¿qué reglas se pueden obtener para la escritura de estas letras? **Descripción del problema** Visualización Leer las oraciones de la página 69 del texto. **Análisis del problema** Escuchar la lectura de las palabras subrayadas Pronunciación **Formular alternativa de solución** Leer de forma individual y grupal las palabras. Comprensión **Resolución** pensar en reglas ortográficas para las palabras que tienen esas terminaciones.	Computador Laboratorio de computación Proyector Parlantes Lápiz Hoja de papel bond. Tiza liquida. Borrador. Objetos personales. Texto y cuaderno de trabajo de Lengua y literatura de noveno Libro de historia Revistas Lápiz	Utiliza sustantivos, adjetivos, pronombres, adverbios, modificadores del sujeto, signos de puntuación y reglas ortográficas en la escritura de diversos textos. Emplea sustantivos individuales y colectivos. Pronombre posesivo. Utiliza la "c" y la ven la escritura de palabras y oraciones.	Técnica. Prueba escrita Instrumento. - Cuestionario.

CONCLUSIONES

- ✓ Se concluye que para una mejor comprensión en su aprendizaje cualquiera que fuere son importantes hacerlos a través de una plataforma virtual, solamente que el estudiante tenga una capacitación de cómo usarla para su beneficio

- ✓ La enseñanza mediante el enfoque de Aula Invertida ayuda al estudiante a afianzar su aprendizaje porque le permite participar e integrarse a un grupo de trabajo o lo puede hacer solo.

- ✓ Esta forma de aprender deja de lado lo tradicional o caduco ya que la tecnología ha llegado a los hogares ecuatorianos y se lo puede dar un buen uso para aprender y enseñar de una manera diferente.

- ✓ Lo fundamental de esta guía es, que los estudiantes de noveno año de E.G.B.S.se sientan motivados, participen en clase y que las plataformas virtuales aporten en el crecimiento integral del educando.

- ✓ Que las autoridades del plantel educativo realicen charlas a toda la comunidad educativa sobre la inserción de plataformas virtuales en la enseñanza de sus representados, de manera que se sientan motivados desde el hogar y se cristalice en el curso.

BIBLIOGRAFÍA

Adell, J., & Sales, A. (2009). El profesor on line: Elementos para la definición de un nuevo rol docente. Edutec, 99.

Aguaded, J., & Cabero, J. (2003). Educar en red, Internet como recurso para la educación. Málaga: Aljibe.

Aliaga, M., Orellana, S., & Suárez. (2011). Uso de plataformas. Barcelona: Narcea.

Altamirano, F. (2009). Ivestigación Cuantitativa. Veracruz: Don Bosco.

Andino, P. (2009). Módulo de Investigación científica. Quito: Universidad Central del Ecuador.

Artigas, P. J. (2009). Tratamiento farmacológico de la dislexia. Maracaibo.

Barrón Héctor. (2010). Entornos virtuales de enseñanza - aprendizaje. Sevilla - España: Barce.

Bolaños, R., & Gómez, L. (2009). Características lectoras de niños con trastornos de aprendizaje en la lectura. Colombia: Santa Fe.

Caramena, R. (2012). Trastornos de aprendizaje. Tegusigalpa: Intersistemas.

Díaz Alcázar, F. (2012). Didáctica y currículum, un enfoque constructivista. España: Universidad de Castila.

Díaz, S. (2009). Plataformas educativas, un entorno para profesores y alumnos. Maracaibo: Revista El Periodista.

Eguez Lamas. (2009). Utilidad del Software Educativo. Maracaibo: Zeúz.

Expósito, T. (2008). Intervención educativa en la dislexia evolutiva. Revista Complutense de educación.

Finol de Franco, M., & Camacho, H. (2006). El proceso de la investigación. Maracaibo: Ediluz.

Flores Ochoa, R. (2009). Pedagogía del conocimiento virtual, segunda edución. Maracaibo: Nomos.

García Aretio. (2007). Por qué va ganando la educación a distancia.

Gayán, M. (2011). Problemas de dislexia. Universidad de Alcalá.

Gonzáles, H. K. (2008). Propuesta de un programa para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes. Revista electrónica Actualidades investigativas en Educación.

Hamidian, B. y. (2013). Plataformas virtuales de aprendizaje: Una estrategia innovadora en procesos educativos. Carabobo: Universidad de Carabobo.

Huguet, T. (2009). Huguet, T. (1999). El asesoramiento psicopedagógico y la colaboración entre la familiEl asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructiva. . Madrid: Alianza Editorial.

Jiménez, I., & Shanahan, I. (2008). Enseñanza de la lectura. Revista Iberoamericana de educación.

Litwin, E. (2000). De las tradiciones a la virtualidad. México: Bilbao S. A.

Lobrot, M. (2013). La dislexia en el educando. Santiago.

Macera Benavidez, M. S. (2012). Las tics como estrategias pedagógicas para mejorar la dificultad de la dislexia en los estudiantes de la Sede San Francisco, Vereda Nueva Olanda. Pijiño.

Málaga, D. I., & Arias, A. J. (2010). Trastornos del aprendizaje. Santa Fe.

Márquez, B. (2009). Tratamiento de la dislexia en el aula. Innovaciones.

Matute, E. (2012). Dislexia: Definición e intervención en hispanohablantes. Manual Moderno.

Medina Erazo, W. F. (2011). Incidencia de las platafomas virtuales en la enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura, en la Escuela Básica Unión y Progreso. Loja.

Mendoza Alpara, C. F. (2010). Incidencia de las plataformas virtuales en el proceso de aprendizaje en la Unidad Educativa El Placer. Zamora.

Navarrete, M. (2014). Dislexia. Bogotá.

Pardo, S. (2014). Plataformas virtuales para la educación. Alicante: Universidad de alicante.

Portellano, P. (2005). La dislexia en todas las edades. Colaboraciones.

Rasking, R. (2007). Multimedia. Bussines.

Ribrert, A. (1 de Septiembre de 2015). org.psicologia,datum. Obtenido de org.psicologia,datum: http://www.org.psicologia,datum&family

Rojas Edgar. (2011). Herramientas tecnológicas. Blogspot.com.

Romero, P., & Fernández, I. (2009). La dislexia y sus trastornos. México D.F.

Sabino, M. (2010). El arte de investigar. Santiago: Universidad Católica.

Santoveña, S. (2002). Metodología didáctica en plataformas virtuales de aprendizaje. Eticanet.

Tapia, F. (2012). Investigación Científica.

Torres, P. (2009). Investigación Cuantitativa.

UNESCO, J. A. (2010). Buenas prácticas relativa a la dislexia en los paises de lenguaj española. UNESCO.

Velasco Pedro. (2010). Las plataformas virtuales y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Juan Pablo II. Zaruma: Universidad de Cuenca.

Villalva Muñoz, C. (2013). Efectos de interferencia ortográfica en el reconocimiento de palabras de lectores disléxicos y ordinarios. Madrid: Univesidad Complutense de Madrid.

Yépez, E. (2002). Manual para desarrollar proyectos educativos y sociales. Quito: Universidad Central del Ecuador.

WEBGRAFÍA

http://www.eumed.net/librosgratis/2009a/525/Clasificacion%20de%20la%20invest

http://www.cybertesis.edu.pe/sisbib/2003/carazas_ag/html/ind%20ex-frames.html

http://www.rorschach-catalana.org/investig/patr-resp/inves-patr-resp-ror.htm

http://www.dict.uh.cu/Revistas/PS2002/PS%2019102-9.doc

http://www.oei.es/quipu/per/eval_rendimientos2004.pdf

http://www.lp.edu.pe/l_trahtemberg/otros/varios4.htm

http://www.who.int/mental_health/resources/child/en/index.html

http://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v33n117/07.pdf

http://www.surgam.org/articulos/504/12%20EDUCAR%20EN%20LA%.pdf

http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0071

ANEXOS

Arq.
SILVIA MOY SANG CASTRO, MSc.
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA
LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CIUDAD. -

De mis consideraciones:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Tutora Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Informática, el día 29 de octubre del 2017

Tengo a bien informar lo siguiente:
Que los integrantes: Cadena Armijos Corina Erika con C.C. 172239660-1 y Cadena Armijos Mariana Lissette con C.C. 230036253-6 diseñaron el proyecto educativo con el Tema: **INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA NUEVA CONCORDIA, ZONA 4, DISTRITO 23D03, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CANTÓN LA CONCORDIA DURANTE EL PERIODO 2014-2015. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA.**

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondiente.

Atentamente

MSc. Alejandrina Nivela Cornejo
TUTORA ACADEMICA

Anexo I. Carta aprobación del tutor o carta de solicitud a investigación

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

ESPECIE UNIVERSITARIA– NIVEL PREGRADO

La Concordia, 08 de noviembre del 2015.

Ing. Jorge Noboa

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA"

La Concordia

De nuestras consideraciones:

Quien suscribe Lic. Jose Guerrero Rios Msc y los estudiantes de la Facultad de Filosofia, Letras y ciencias de Educación de la UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, Extensión Universitaria La Concordia, expresamos a usted saludos y éxitos en sus actividades educativas.

Los estudiantes egresados de la Carrera INFORMÁTICA EDUCATIVA se encuentran en el proceso de UNIDAD DE TITULACIÓN, en la que deben elaborar un proyecto de grado, previo la obtención del TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD INFORMÁTICA EDUCATIVA.

Con estos antecedentes solicitamos muy comedidamente autorice a quien corresponda el ingreso a su institucion a las estudiantes CADENA ARMIJOS MARIANA LISSETTE con C.I. # 2300362536 y CADENA ARMIJOS CORINA ERIKA C.I. # 1722396601, para que efectuen su trabajo de proyecto.

En espera de que la presente, tendra una favorable acogida anticipamos nuestros certeros agradecimientos, a la vez los deseos de exitos en sus labores diarios.

Atentamente,

Lic. José Guerrero Rios Msc.

COORDINADOR ACADEMICO

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación
C. E. U.
LA CONCORDIA
SECRETARIA

Recibido
8-11-2015

Anexo II. Carta de aceptación de institución educativa

UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA"
CODIGO AMIE 08H01164
Teléfono 2726477

Coordinación Zona 4
Ministerio de Educación

La Concordia, 8 de Noviembre del 2015

CERTIFICACIÓN

Quien suscribe Ing. Jorge Noboa **RECTOR ENCARGADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA",** contestando al oficio enviado por parte de la Universidad de Guayaquil Extensión la Concordia, nos es grato recibir y abrirles las puertas de nuestra institución a las señoritas estudiantes **CADENA ARMIJOS MARIANA LISSETTE,** con C.I. **230036253-6** y **CADENA ARMIJOS CORINA ERIKA,** con C.I. **172239660-1,** para que elaboren su proyecto de grado, realicen sus investigaciones necesarias, hagan uso de las instalaciones y puedan culminar con éxito sus estudios.

Es todo cuanto puedo indicar en honor a la verdad, a la vez autorizo a las señoritas, hacer uso de la presente en lo que estimen conveniente.

Atentamente,

UNIDAD EDUCATIVA NUEVA CONCORDIA
DISTRITO 23D03-C01
LA CONCORDIA
RECTORADO

Ing. Jorge Noboa
RECTOR

Anexo IV. EVIDENCIA – FOTOGRAFÍAS

Autorización emitida por el Ing. Jorge Noboa Rector de la Unidad Educativa "Nueva Concordia".

Autores y Rector "Nueva Concordia".

Encuesta a los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Nueva Concordia”.

Explicación previa de la encuesta al noveno año de la Unidad Educativa “Nueva Concordia” con padres de familia.

Explicación previa de la encuesta al noveno año de la Unidad Educativa “Nueva Concordia”.

Análisis completo de la encuesta dada a los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Nueva Concordia”.

UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA"

ENCUESTA DIRIGIDA AL DOCENTE

Instructivo: Agradecemos a usted se digne contestar el cuestionario consignando una X en el casillero de su preferencia.

Propósito: Conocer cómo influye las plataformas virtuales en el nivel de dislexia en los estudiantes del noveno año de educación general básica.

Le indicamos que la presente encuesta es totalmente confidencial y anónima, que sus resultados solo servirán para fines exclusivos de la presente investigación.

Escala de valoración
5 = Muy de acuerdo 4 = De acuerdo 3 = Indiferente 2 = En desacuerdo 1 = Muy en desacuerdo

No	**Preguntas**	**Escala de valoración**				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1.	¿Considera usted que el uso de una plataforma virtual ayude en el desarrollo de una clase?					
2.	¿Cree que se facilita el trabajo del docente al hacer uso de las plataformas virtuales?					
3.	¿Considera que el uso de las plataformas virtuales mantiene la atención de sus estudiantes?					
4.	¿Cree usted que es importante que los educandos realicen actividades en la plataforma virtual dentro del aula escolar?					
5.	¿En el desarrollo de la clase, permite a los estudiantes disléxicos formar grupos de trabajo con la finalidad de mejorar los conocimientos?					
6.	¿Considera usted que el docente debe utiliza una nueva metodología con los estudiantes disléxicos?					
7.	¿Cree que los estudiantes disléxicos perderán la motivación en clase por no hacer uso de la plataforma virtual?					
8.	¿Cree usted que la aplicación de actividades que proporciona la plataforma virtual mejora el aprendizaje de los estudiantes disléxicos?					
9.	¿Le gustaría contar con una guía didáctica que utilice la plataforma virtual como instrumento de aprendizaje?					
10.	¿Está usted de acuerdo que la guía didáctica sea planificada de acuerdo a las necesidades de los estudiantes disléxicos?					

Agradecemos su colaboración

UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA"

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Instructivo: Agradecemos a usted se digne contestar el cuestionario consignando una X en el casillero de su preferencia.

Propósito: Conocer cómo influye las plataformas virtuales en el nivel de dislexia en los estudiantes del noveno año de educación general básica.

Le indicamos que la presente encuesta es totalmente confidencial y anónima, que sus resultados solo servirán para fines exclusivos de la presente investigación.

Escala de valoración
5 =Muy de acuerdo 3 = De acuerdo 3= Indiferente 2 =En desacuerdo 1= Muy en desacuerdo

No	Preguntas	Escala de valoración				
		1	2	3	4	5
1	¿Cree usted que es importante el uso de las plataformas virtuales didácticas en las actividades educativas?					
2	¿Considera usted que necesita capacitación en el uso de las plataformas virtuales didácticas?					
3	¿Considera usted que la institución debe de implantar las plataformas virtuales didácticas en los aprendizajes?					
4	¿Está usted de acuerdo que el profesor imparta sus clases desde una plataforma virtual?					
5	¿Crees que el aprendizaje se te facilitaría mediante el uso de una plataforma virtual?					
6	¿Te gustaría manejar una computadora, para escuchar cuentos y narraciones recreativas?					
7	¿Piensas que las clases serían más bonitas con películas narrativas en el aula?					
8	¿Los profesores incentivan y orientan el uso de las plataformas virtuales didácticas para fomentar la lectura?					
9	¿Conoce usted lo que significa plataformas virtuales?					
10	¿Cuándo tu trabajas en el aula, y facilitan una guía de trabajo es más fácil el trabajo individual o grupal?					

Agradecemos su colaboración

UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA"

ENCUESTA A LOS PADRES FAMILIA

Instructivo: Agradecemos a usted se digne contestar el cuestionario consignando una X en el casillero de su preferencia.

Propósito: Conocer cómo influye las plataformas virtuales en el nivel de dislexia en los estudiantes del noveno año de educación general básica.

Le indicamos que la presente encuesta es totalmente confidencial y anónima, que sus resultados solo servirán para fines exclusivos de la presente investigación.

Escala de valoración
5 = Muy de acuerdo 4 = De acuerdo 3 = Indiferente 2 = En desacuerdo 1 = Muy en desacuerdo

No	**Preguntas**	**Escala de valoración**				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1.	¿Cree usted que su representado demuestre entusiasmo cuando desarrolle sus actividades dentro de la plataforma virtual?					
2.	¿Considera usted importante la implementación de aulas virtuales en la institución?					
3.	¿La plataforma virtual permite que los aprendizajes adquiridos por sus representados sean duraderos?					
4.	¿Cree usted que la realización de tareas en la plataforma virtual le permite fortalecer los aprendizajes adquiridos en clase a su representado?					
5.	¿Considera usted que la dislexia dificulta el aprendizaje de la lectura y escritura del estudiante?					
6.	¿La utilización de estrategias diferentes, le ayuda a su hijo a fortalecer el aprendizaje?					
7.	¿Tiene conocimiento sobre la dislexia y cómo usted puede ayudarlo a su representado en caso de padecerlo?					
8.	¿Cree usted que un estudiante con dislexia puede desarrollar nuevas formas de aprender?					
9.	¿Considera usted que la guía didáctica ayude en el proceso de enseñanza en el educando con dislexia?					
10.	¿El uso de la guía didáctica garantiza el aprendizaje a los estudiantes que poseen dislexia?					

Agradecemos su colaboración

UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA"
ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR

Instructivo: Agradecemos a usted se digne contestar la entrevista.

Propósito: Conocer criterios sobre: la influencia del uso de las plataformas virtuales didácticas en el nivel de Dislexia en los estudiantes de noveno grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Nueva Concordia.

Le indicamos que la presente encuesta es totalmente confidencial y anónima, que sus resultados solo servirán para fines exclusivos de la presente investigación.

1) ¿Considera necesario el uso de la guía de aula invertida en el proceso formativo de los niños y niñas que tienen dislexia?

2) ¿La utilización de las plataformas virtuales didácticas permite desarrollar habilidades diferentes en los estudiantes que tienen dislexia?

3) ¿Considera Ud., qué las plataformas virtuales didácticas disminuyen la dislexia de los niños y niñas?

4) ¿Considera que los docentes deben tener conocimientos básicos sobre plataformas virtuales didácticas y sus usos más frecuentes en educación?

5) ¿Implementando creatividad gráfica durante el desarrollo de las clases se logrará motivar y modificar el aprendizaje de los niños y niñas?

6) ¿Las habilidades desarrolladas por las plataformas virtuales didácticas favorecen al mejoramiento de la dislexia en los niños y niñas?

7) ¿El uso de la guía didáctica con enfoque de aula invertida ayuda al niño o niña a mejorar su aprendizaje?

8) ¿Los niños y niñas integran sus conocimientos en las diferentes actividades extracurriculares con el uso de plataformas virtuales?

9) ¿Los niños y niñas utilizan adecuadamente los procedimientos metodológicos implementados con las plataformas virtuales didácticas?

10) ¿Utiliza a las plataformas virtuales didácticas como una estrategia de aprendizaje en el desarrollo de la clase?

Agradecemos su colaboración

ANEXO 4

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE INFORMÁTICA Y SISTEMAS MULTIMEDIA
Unidad de Titulación

Guayaquil, 29 de octubre del 2017

Sr.
MSc. Juan Fernández Escobar
DIRECTOR DE LA CARRERA INFORMÁTICA
FACULTAD DE FILOSOFÍA
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación: INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA", ZONA 4, DISTRITO 23D03, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CANTÓN LA CONCORDIA DURANTE EL PERIODO 2014-2015.
Propuesta: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA, de las estudiante: CADENA ARMIJOS MARIANA LISSETTE Y CADENA ARMIJOS CORINA ERIKA, indicando ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que el (los) estudiante (s) está (n) apto (s) para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

MSc. Alejandrina Nivela Cornejo
TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN
C.I. 091056856-7

ANEXO 5

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE INFORMÁTICA Y SISTEMAS MULTIMEDIA
Unidad de Titulación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA", ZONA 4, DISTRITO 23D03, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CANTÓN LA CONCORDIA DURANTE EL PERIODO 2014-2015.
Propuesta: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA
Autor: CADENA ARMIJOS MARIANA LISSETTE Y CADENA ARMIJOS CORINA ERIKA

ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.
ESTRUCTURA ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA	**4.5**	**4.5**
Propuesta integrada a Dominios, Misión y Visión de la Universidad de Guayaquil.	0.3	0.3
Relación de pertinencia con las líneas y sublíneas de investigación Universidad / Facultad/ Carrera	0.4	0.4
Base conceptual que cumple con las fases de comprensión, interpretación, explicación y sistematización en la resolución de un problema.	1	1
Coherencia en relación a los modelos de actuación profesional, problemática, tensiones y tendencias de la profesión, problemas a encarar, prevenir o solucionar de acuerdo al PND-BV	1	1
Evidencia el logro de capacidades cognitivas relacionadas al modelo educativo como resultados de aprendizaje que fortalecen el perfil de la profesión	1	1
Responde como propuesta innovadora de investigación al desarrollo social o tecnológico.	0.4	0.4
Responde a un proceso de investigación – acción, como parte de la propia experiencia educativa y de los aprendizajes adquiridos durante la carrera.	0.4	0.4
RIGOR CIENTÍFICO	**4.5**	**4.5**
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	1	1
El trabajo expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece, aportando significativamente a la investigación.	1	1
El objetivo general, los objetivos específicos y el marco metodológico están en correspondencia.	1	1
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos y permite expresar las conclusiones en correspondencia a los objetivos específicos.	0.8	0.8
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.7	0.7
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	**1**	**1**
Pertinencia de la investigación	0.5	0.5
Innovación de la propuesta proponiendo una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.5	0.5
CALIFICACIÓN TOTAL *	**10**	**10**

* El resultado será promediado con la calificación del Tutor Revisor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.

MSc. Alejandrina Nivela Cornejo
TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN
C.I. 091056856-7

FECHA: 29 DE OCTUBRE DEL 2017

ANEXO 7

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA DE INFORMATICA Y SISTEMAS MULTIMEDIA
Unidad de Titulación

Guayaquil, Noviembre 06 del 2017

Sr.
MSc. Juan Fernández Escobar
DIRECTOR DE LA CARRERA INFORMÁTICA
FACULTAD DE FILOSOFÍA
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDACTIVAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÒN GENERAL BÀSICA EN UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA". PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA de la estudiante, CADENA ARMIJOS MARIANA LISSETTE Y CADENA ARMIJOS CORINA ERIKA. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 25 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 5 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que la estudiante SOLIS MOLINA MARIA CRISTINA está apta para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

MSc. Mario Valverde Alcívar
DOCENTE REVISOR DE TRABAJO DE TITULACION
No. C.I. 0905888319

ANEXO 8

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA DE INFORMATICA Y SISTEMAS MULTIMEDIA
Unidad de Titulación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN MEMORIA ESCRITA TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDACTIVAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÒN GENERAL BÀSICA EN UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA". PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA

Autor(s): SOLIS MOLINA MARIA CRISTINA

ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.	COMENTARIOS
ESTRUCTURA Y REDACCIÓN DE LA MEMORIA	3	2.8	
Formato de presentación acorde a lo solicitado	0.6	0.6	
Tabla de contenidos, índice de tablas y figuras	0.6	0.5	
Redacción y ortografía	0.6	0.5	
Correspondencia con la normativa del trabajo de titulación	0.6	0.6	
Adecuada presentación de tablas y figuras	0.6	0.6	
RIGOR CIENTÍFICO	6	5.2	
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	0.5	0.5	
La introducción expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece	0.6	0.5	
El objetivo general está expresado en términos del trabajo a investigar	0.7	0.6	
Los objetivos específicos contribuyen al cumplimiento del objetivo general	0.7	0.5	
Los antecedentes teóricos y conceptuales complementan y aportan significativamente al desarrollo de la investigación	0.7	0.6	
Los métodos y herramientas se corresponden con los objetivos de la investigación	0.7	0.6	
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos	0.4	0.3	
Factibilidad de la propuesta	0.4	0.3	
Las conclusiones expresa el cumplimiento de los objetivos específicos	0.4	0.4	
Las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas	0.4	0.4	
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.5	0.5	
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1	
Pertinencia de la investigación/ Innovación de la propuesta	0.4	0.4	
La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.3	0.3	
Contribuye con las líneas / sublíneas de investigación de la Carrera/Escuela	0.3	0.3	
CALIFICACIÓN TOTAL*	**10**	**9**	

* El resultado será promediado con la calificación del Tutor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.

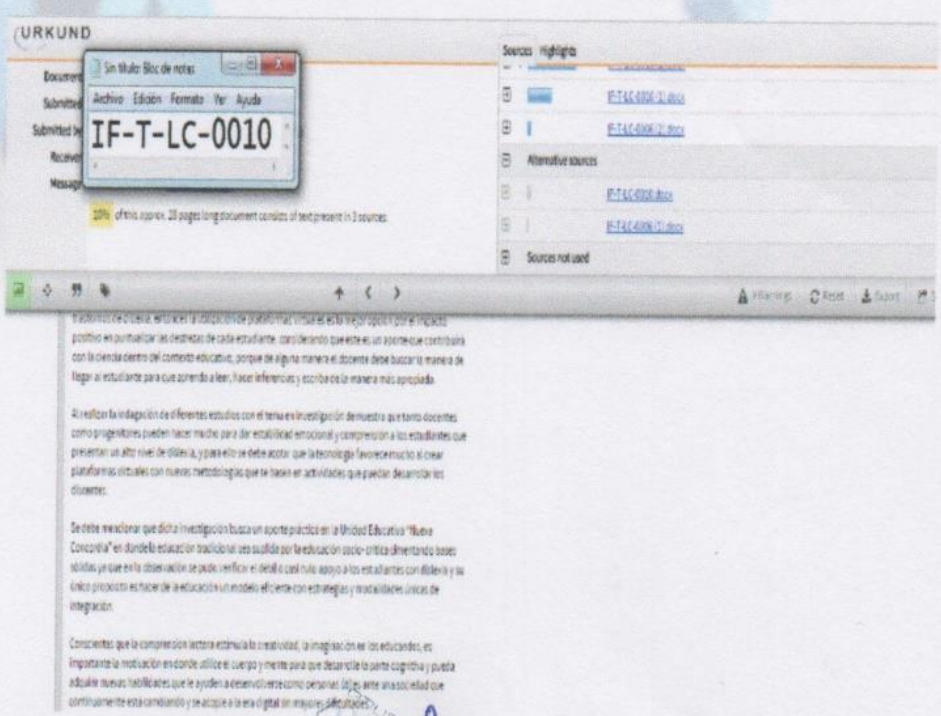
MSc. Mario Valverde Alcívar
DOCENTE REVISOR DE TRABAJO DE TITULACION
No. C.I. 0905888319

FECHA: Noviembre 06 del 2017

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE AULA VIRTUAL
CERTIFICADO DE RESULTADO DE PROCESO ANTIPLAGIO

Guayaquil, 16 de noviembre del 2017

Por la presente se CERTIFICA: Que los resultados del análisis por el sistema detector de coincidencias URKUND al proyecto código IF-T-LC-0010 con el tema: INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÁCTICAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN UNIDAD EDUCATIVA NUEVA CONCORDIA, ZONA 4, LA DISTRITO 23D03, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CANTÓN LA CONCORDIA DURANTE EL PERIODO 2014-2015. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA es dé 90% de ORIGINALIDAD cumpliendo con las condiciones de aprobación, encontrándose APTO para presentar el proyecto educativo a las autoridades competentes.
Particular que informo para los fines pertinentes.



Firma Gestor de Aula Virtual

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
FICHA DE REGISTRO DE TESIS	
TÍTULO Y SUBTÍTULO: **TEMA:** INFLUENCIA DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DIDÀCTICAS EN EL NIVEL DE DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÒN GENERAL BÀSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA", ZONA 4, DISTRITO 23D03, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÀCHILAS, CANTÒN LA CONCORDIA DURANTE EL PERIODO 2014-2015. DISEÑO DE UNA GUÌA DIDÀCTICA CON ENFOQUE AULA INVERTIDA.	
AUTOR/ES: CADENA ARMIJOS CORINA ERIKA CADENA ARMIJOS MARIANA LISSETTE	**REVISORES:** MSc. ALEJANDRINA NIVELA CORNEJO MSc. MARIO VALVERDE
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL	**FACULTAD:** DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
CARRERA: INFORMÁTICA EDUCATIVA	
FECHA DE PUBLICACIÓN:	**Nº DE PÁGINAS**: 151
ÁREAS TEMÁTICAS: GUIA DIDACTICA.	
PALABRAS CLAVE: DISEÑO DE UNA GUIA DIDACTICA, DISLEXIA.	
RESUMEN: El uso de las plataformas virtuales didácticas se hace imperativo en el marco de una cultura digital que incluya enseñar y aprender a participar en las prácticas educativas mediadas por la tecnología digital. En el caso de los estudiantes disléxicos permite desarrollar habilidades relacionadas con el aprendizaje virtual para hacer frente a las dificultades existentes en el aula, los docentes permiten el manejo de información, como su recepción, transformación, producción, orientados al desarrollo de competencias educativas específicas, mediante vías visuales, auditivas, sensoriales y táctiles. Se hace énfasis en los problemas de la dislexia y se espera que con el uso de las plataformas virtuales en el proceso de enseñanza – aprendizaje, los estudiantes disléxicos de la Unidad Educativa "Nueva Concordia" logren palear la problemática. El estudio está enmarcado en el paradigma cualitativo, que utilizó como técnicas la encuesta en los docentes y padres de familia sobre el uso de la plataforma virtual como apoyo para los estudiantes disléxicos. La problemática de la dislexia, se toma, como eje articulador de las bases científicas de las variables y se considera que el aprendizaje debe vincularse al entorno logrando alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes disléxicos. Además, se tendrá en cuenta la propuesta, lo que evidencia la interacción presencial, no es el único canal comunicativo que garantiza aprendizajes efectivos y desarrolla la habilidad tecnológica en los estudiantes, más bien con la guía se contribuyó a elevar la autoestima, a mejorar el tiempo en la realización de actividades complementarias de aprendizaje.	
Nº DE REGISTRO (en base de datos):	**Nº DE CLASIFICACIÓN:**
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):	

ADJUNTO PDF:		**SI**		**NO**
CONTACTO CON AUTOR/ES:	**Teléfono:** 0991527657 0959924774		**E-mail:** trisex18@hotmail.com corinacadena78@gmail.com	
CONTACTO EN LA INSTITUCION:	**Nombre:** UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA CONCORDIA"			
	Teléfono:			