



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL**  
**CENTRO UNIVERSITARIO: MATRIZ GUAYAQUIL**  
**PROYECTO EDUCATIVO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TEMA:**  
**LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA LECTURA  
COMPRESIVA PROPUESTA: GUÍA DE USO  
DE RECURSOS TECNOLÓGICOS.**

**CÓDIGO:** LP1-17-404

**AUTORES:** LEÓN CHOCHO SANDY SUSIBEL  
SEGARRA PAZ GRISELDA TANIA

**CONSULTOR:** LCDA. LLERENA CHOEZ ERIKA ELIZABETH MSc.

GUAYAQUIL, 2018



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**  
**CENTRO UNIVERSITARIO: MATRIZ GUAYAQUIL**

**DIRECTIVOS**

Arq. Silvia Moy Sang Castro MSc.  
Dávila Msc.

DECANA

Lcdo. Wilson Romero

VICE-DECANO

Lcda. Sofía Jácome Encalada, MGTI.  
DIRECTOR DEL SISTEMA  
SEMIPRESENCIAL

Abg. Sebastián Cadena Alvarado  
SECRETARIO GENERAL



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA/CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**UNIDAD DE TITULACIÓN**

---

**CERTIFICACIÓN TUTOR REVISOR**

De mis consideraciones:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Primaria, del Centro Universitario.

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que los integrantes León Chocho Sandy Susibel con C.I.0920148699, Segarra Paz Griselda Tania con C.I.0915808570, diseñaron el proyecto educativo con el Tema: Los recursos tecnológicos en la lectura comprensiva del Subnivel Básica Elemental de Educación General Básica de la Escuela Fiscal "Rio Putumayo", Zona 8. Distrito 09D01, Provincia del Guayas. Cantón Guayaquil, Periodo Lectivo 2018-2019. Propuesta Guía de uso de recursos tecnológicos.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la APROBACIÓN del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondiente.

Atentamente

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Erika Elizabeth Llerena Choez", is written over a horizontal line.

**Lcda. LLERENA CHOEZ ERIKA ELIZABETH MSc.  
CONSULTORA ACADÉMICA**



Universidad de Guayaquil

**FACULTAD DE FILOSOFÍA ,LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA/CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA  
UNIDAD DE TITULACIÓN**

---

Guayaquil, 20 de Agosto del 2018

Sra.  
MGTI SOFÍA JÁCOME ENCALADA  
DIRECTOR (A) DE CARRERA  
FACULTAD DE FILOSOFÍA ,LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
Ciudad.

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación **LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA LECTURA COMPRENSIVA .GUÍA DE USO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS** del (los) estudiante (s) **SEGARRA PAZ GRISELDA TANIA, LEÓN CHOCHO SANDY SUSIBEL** indicando ha (n) cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que el (los) estudiante (s) **SEGARRA PAZ GRISELDA TANIA, LEÓN CHOCHO SANDY SUSIBEL** está (n) apto (s) para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

  
MSc. ERIKA LLERENA CHOEZ  
TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN  
C.I.0913329223

Universidad de Guayaquil  
Facultad de Filosofía  
21 AGO 2018  
MSc. José Zumbano  
RECEBIDO



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA/CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS MODALIDAD  
SEMIPRESENCIAL**

**UNIDAD DE TITULACIÓN**

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL  
USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS**

Nosotras, GRISELDA TANIA SEGARRA PAZ con C.I. 0915808570; SANDY SUSIBEL LEON CHOCHO con C.I. No. 0920148699 certifico que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo Título es "LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA " Propuesta : GUÍA DE RECURSOS TECNOLÓGICOS ,son de mi absoluta propiedad y responsabilidad Y SEGÚN EL Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN\*, autorizo el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines no académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente

GRISELDA TANIA SEGARRA PAZ  
C.I.0915808570

SANDY SUSIBEL LEON CHOCHO  
C.I 0920148699

\*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

## DEDICATORIA

Consagro este trabajo a Dios, por haberme dado la vida, la fortaleza, tan importante de mi formación profesional, a mis padres por ser el pilar fundamental, por cada día, mostrando su cariño y su apoyo condicional. A mi esposo por todo su sacrificio y esfuerzo por darme una carrera para nuestro futuro y creer en mi capacidad, a mis amados hijos por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día y así poder luchar para que la vida nos dé pare un futuro mejor.

León Chocho Sandy Susibel

## DEDICATORIA

Al creador de todas las cosas, el que me ha dado fortaleza para continuar cuando a punto de caer he estado; por ello con toda la humildad de mi corazón puedo emanar mi trabajo a Dios, a mi padre, a mi madre, esposo, hermana, sobrino e hijos, que han sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores. Lo cual me ayudado salir adelante en los momentos más difíciles, a mi familia en general que me brindó su apoyo incondicional y por compartir buenos y malos instantes.

Segarra Paz Griselda Tania

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por protegerme durante todo mi camino y darme fuerza para superar los obstáculos y dificultades a lo largo de toda la vida, a mis padres, que con su demostración ejemplar me han enseñado a no desfallecer y ni de rendirme ante nada y siempre perseverar sus sabios consejos. A mi esposo por su apoyo incondicional, por compartir alegrías como fracasos. A mis amados hijos quienes con su ayuda y cariño han sido parte fundamental de mi vida, a mi amiga incondicional que con su ayuda valiosa hicimos posible este proyecto.

León Chocho Sandy Susibel

## **AGRADECIMIENTO**

Por la culminación de la tesis agradezco a Dios a mi familia maestros quienes me ayudaron a despejar todas las inquietudes durante el desarrollo de esta, brindándome toda la información necesaria para mi presente crecimiento, no olvidado a las demás personas que de una u otra manera aportaron para el desarrollo a lo largo de mi carrera universitaria y vida personal.

Segarra Paz Griselda Tania

## ÍNDICE GENERAL

|   |      |
|---|------|
| Portada.....                            | i    |
| Directivos.....                         | ii   |
| Aprobación del Consultor Académico..... | iii  |
| Revisión Final.....                     | iv   |
| Derecho de los Autores.....             | v    |
| Dedicatoria.....                        | vi   |
| Agradecimiento.....                     | vii  |
| Índice General.....                     | viii |
| Índice de Cuadros.....                  | xi   |
| Índice de Tablas.....                   | xii  |
| Índice de Gráficos.....                 | xii  |
| Resumen.....                            | xiii |
| Abstract.....                           | xiv  |
| Introducción.....                       | 1    |

### **CAPÍTULO I**

#### **EL PROBLEMA**

|  |    |
|--|----|
| Planteamiento del Problema de Investigación..... | 3  |
| Causas.....                                      | 7  |
| Sistematización del Problema.....                | 7  |
| Formulación del Problema.....                    | 8  |
| Objetivo General.....                            | 8  |
| Objetivos Específicos.....                       | 8  |
| Premisas.....                                    | 9  |
| Justificación.....                               | 9  |
| Delimitación del Problema.....                   | 11 |



## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

|  |    |
|--|----|
| Los Antecedentes de la Investigación.....                                      | 13 |
| Marco Conceptual.....  | 15 |
| Los Recursos Tecnológicos.....   | 16 |
| TIC.....   | 16 |
| Plataforma Virtual.....  | 17 |
| Aplicación de Software.....  | 18 |
| Recursos Multimedia.....   | 19 |
| Importancias de Recursos Tecnológicos.....                                     | 19 |
| Educación.....   | 20 |
| Ventajas y Desventajas en la Tecnología.....                                   | 21 |
| Interactividad.....  | 21 |
| Lectura Compresiva.....  | 22 |
| Pre-lectura o Lectura Exploratoria.....  | 22 |
| Desarrolladores de la Lectura Compresiva.....                                  | 23 |
| Características de la Lectura Compresiva.....                                  | 23 |
| Ámbito de la Lectura Compresiva.....   | 24 |
| Proponentes de la Nueva Pedagogía o Educación en la Lectura<br>Compresiva..... | 25 |
| Estrategias de la Comprensión Lectora.....                                     | 25 |
| Niveles de Lectura Compresiva.....   | 26 |
| Comunicación.....  | 26 |
| Lectura Compresiva.....  | 27 |
| Lectura Interpretativa.....  | 27 |
| Lectura Reflexiva.....   | 28 |
| Pedagogía y Didáctica.....   | 28 |
| Talleres.....  | 28 |
| Actividades.....   | 28 |

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Nivel Académico.....               | 29 |
| Recuperación Académica.....        | 29 |
| Evaluación de Procesos.....        | 30 |
| Fundamentación Epistemológica..... | 30 |
| Fundamentación Pedagógica.....     | 31 |
| Marco Contextual.....              | 32 |
| Marco Legal.....                   | 32 |

### **CAPÍTULO III**

#### **MARCO METODOLÓGICO**

|   |    |
|---|----|
| Metodología o Enfoque de la Investigación.....                                  | 34 |
| Enfoque Cuantitativo.....   | 34 |
| Enfoque Cualitativo de Investigación.....                                       | 35 |
| Enfoque Mixto.....  | 36 |
| Tipos de Investigación.....   | 37 |
| Población y Muestra .....   | 38 |
| La Muestra.....   | 39 |
| Método de Investigación (teóricos, empíricos y matemáticos - estadísticos)..... | 41 |
| Técnicas e Instrumentos de Investigación.....                                   | 43 |
| Análisis e Interpretación de los Resultados.....                                | 44 |
| Análisis e Interpretación de Datos.....   | 45 |
| Encuesta Dirigida a Representantes Legales “Río Putumayo”.....                  | 46 |
| Ficha de Observación Aplicada a los Estudiantes.....                            | 56 |
| Interpreta de la Guía de Observación Aplicada a los Estudiantes .....           | 57 |
| Conclusiones.....   | 58 |

### **CAPÍTULO IV**

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| La Propuesta de la Investigación..... | 59 |
|---------------------------------------|----|

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| Objetivos de la Propuesta.....    | 60  |
| Objetivo General.....             | 60  |
| Objetivos Específicos.....        | 60  |
| Aspectos Teóricos.....            | 60  |
| Aspectos Epistemológicos.....     | 60  |
| Aspecto Psicológico.....          | 61  |
| Aspecto Pedagógico.....           | 61  |
| Aspecto Financiero.....           | 61  |
| Aspecto Político.....             | 62  |
| Aspecto Legal.....                | 62  |
| Factibilidad de la Propuesta..... | 62  |
| Descripción de la Propuesta.....  | 63  |
| Conclusiones.....                 | 117 |
| Recomendaciones.....              | 118 |
| Bibliografía.....                 | 119 |

### ÍNDICE DE CUADROS

|  |    |
|--|----|
| Cuadro Nº 1 Operacionalización de Variables..... | 12 |
| Cuadro Nº 2 Distributivo de la Población.....    | 39 |
| Cuadro Nº 3 Distributivo de la Muestra.....      | 41 |

### ÍNDICE DE TABLAS

|   |    |
|---|----|
| Tabla Nº 1 Recursos Tecnológicos Aplicada en el Aula.....   | 46 |
| Tabla Nº 2 Utilización de los Recursos Tecnológicos Mejorar el Aprendizaje.....                     | 47 |
| Tabla Nº 3 Disposición de Recursos Tecnológicos Desarrollen las Destrezas en el Área de Lengua..... | 48 |
| Tabla Nº 4 Capacitación sobre Recursos Tecnológicos.....  | 49 |
| Tabla Nº 5 Disposición de Recursos Tecnológicos.....  | 50 |
| Tabla Nº 6 Talleres de Capacitación hacia los Docentes.....   | 51 |

|  |    |
|--|----|
| Tabla N° 7 La Lectura Comprensiva Ayuda a los Estudiantes.....                       | 52 |
| Tabla N° 8 Los Docentes tienen Dificultad al Enseñar a los Estudiantes.....          | 53 |
| Tabla N° 9 La Lectura Comprensiva Aporta en la Calidad de la Educación...            | 54 |
| Tabla N° 10 Los Aprendizajes Significativos se Adquieren con el Uso de Talleres..... | 55 |

### ÍNDICE DE GRÁFICOS

|  |    |
|--|----|
| Gráfico N° 1 Recursos Tecnológicos Aplicada en el Aula.....  | 46 |
| Gráfico N°2 Utilización de los Recursos Tecnológicos Mejorar el Aprendizaje.....                     | 47 |
| Gráfico N°3 Disposición de Recursos Tecnológicos Desarrollen las Destrezas en el Área de Lengua..... | 48 |
| Gráfico N° 4 Capacitación sobre Recursos Tecnológicos.....   | 49 |
| Gráfico N° 5 Disposición de Recursos Tecnológicos.....   | 50 |
| Gráfico N° 6 Talleres de capacitación hacia los docentes.....  | 51 |
| Gráfico N° 7 La Lectura Comprensiva Ayuda a los Estudiantes.....                                     | 52 |
| Gráfico N° 8 Los Docentes tienen Dificultad al Enseñar a los Estudiantes...                          | 53 |
| Gráfico N°9 La Lectura Comprensiva aporta en la Calidad de la Educación.....                         | 54 |
| Gráfico N° 10 Los Aprendizajes Significativos se Adquieren con el Uso de Talleres.....               | 55 |



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL**  
**ESPECIALIZACIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA**

**RESUMEN**

La investigación se ejecutó con un estudio realizado dentro del aula sabiendo que los Recursos Tecnológicos mejorar la Lectura Comprensiva en los estudiantes en el área de lengua y literatura en el Sub-nivel Elemental de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Río Putumayo”, Período Lectivo 2018-2019. Reconociendo la falta de atención y el desinterés que existen en llegar a los conocimientos se buscó estrategias para reforzar el aprendizaje en la lectura comprensiva, siendo los beneficiados los estudiantes, ya que, desarrollaran sus habilidades, incrementado el aprendizaje significativo y las prácticas intelectuales y tecnológicas adecuadas para la inferencia de los conocimientos, se notara la participación en clase más activada dándole al alumno la oportunidad de expresarse, mejorando su rendimiento académico siendo el creador y participe de una educación de calidad y calidez, la ejecución permitió que los conocimientos mejoren, el uso de los Recursos Tecnológicos y poder aplicarlos en la Lectura Comprensiva, apoyándose en una sistemática fundamentada por un paradigma guiado por el problema y por los objetivos que se quieren alcanzar. Dentro de las delineaciones metodológicas, este proyecto tiene un enfoque cuantitativo y cualitativo, porque se busca recopilar información, mediante encuestas y evaluaciones para realizar las estadísticas y obtener los resultados necesarios en los datos, de esta manera buscar las soluciones.

Palabras Claves:

Recursos tecnológicos, lectura comprensiva, técnicas tecnológicas



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL**  
**ESPECIALIZACIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA**

**ABSTRACT**

The research was carried out with a study carried out inside the classroom knowing that the technological resources improve the comprehension reading in the students in the area of language and literature in the Elementary Sub-level of General Basic Education of the Fiscal School "Río Putumayo", Period Lecture 2018-2019. Recognizing the lack of attention and disinterest in reaching knowledge, strategies were sought to reinforce learning in comprehensive reading, with students benefiting from it, since they will develop their skills, increase meaningful learning and intellectual and technological practices. appropriate for the inference of knowledge, the participation in the most activated class will be noticed giving the student the opportunity to express themselves, improving their academic performance being the creator and participating in a quality and warm education, the execution allowed the knowledge to improve, the use of technological resources and be able to apply them in comprehensive reading, based on a systematic basis based on a paradigm guided by the problem and the objectives to be achieved. Within the methodological delineations, this project has a quantitative and qualitative approach, because it seeks to collect information, through surveys and evaluations to perform the statistics and obtain the necessary results in the data, in this way look for solutions.

keywords

Technological resources, comprehensive reading, technological techniques

## INTRODUCCIÓN

En nuestro país la educación ha pasado por múltiples enfoques, para llegar a los objetivos tendremos que examinar, los recursos tecnológicos en la lectura comprensiva de la Escuela Fiscal Básica “Río Putumayo”, Zona 8, Distrito 09D01, Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil, mediante un estudio bibliográfico y de campo para diseñar un manual para la correcta utilización de las tics en la lectura comprensiva.

En el trabajo de averiguación en mención a la necesidad de optimizar los recursos tecnológicos en los escolares de tercer grado E.G.B de forma que se adquiera infundir en ellos hábitos positivos frente a este sumario de gran importancia para la vida escolar y social. El designio es superar deficiencias detectadas no sólo por los docentes del área de lengua y literatura ,sino aquellas encontradas por otros docentes en sus respectivas disciplinas , así mismo es perceptible reconocer que la carencia de habilidades y competencias lectoras afectan las diversas actividades escolares y dificultan el adecuado acceso al discernimiento. En cierto modo los seres humanos estamos cursando a convivir con la tecnología y su evolución, de manera que, puede asombrar nuevas ofertas sobre estilos de vida a partir de ella, y, aunque es ineludible reconocer que se puede forjar una dependencia del beneficio y entretenimiento que ofrece, su valor ciertamente está determinado por el uso que se haga de las TIC´S.

La lectura es un portón abierta a un mundo lleno de significados, los cuales solo pueden ser absorbidos por el lector cuando éste verdaderamente ha aprendido a leer. Es decir ,a tener las capacidades para descifrar el plan del autor y la misión del libro que se encuentran encubiertos en cada una de las palabras que hacen parte de él , dignificando el deseo de observar las maneras y las representaciones correctas de enriquecer el conocimiento y la imaginación .

Los Recursos Tecnológicos en el Lectura Comprensiva, pretende tener un plan de actividades flexible en la hora de clases, abarcando distintas áreas del conocimiento, centradas en el aprendizaje y así al finalizar la educación básica los conocimientos dados sean de calidad y calidez. Este proyecto consta de cuatro capítulos estos son:

**El capítulo I**, El Problema planteado en la escuela así como el contexto del mismo y de las causas que lo componen, Interrogante de la investigación, Objetivos y Justificación. También se desarrolló el cuadro de las Variables en estudio.

**En el capítulo II**, Se aborda el Marco teórico con sus antecedentes y bases Teóricas que es el desarrollo del cuadro de las variables, conceptualizando y relacionando los temas con los diferentes autores en sus citas para poder comparar las dos variables, apoyado en la Fundamentación Filosófica , Fundamentación psicológica , Fundamentación social y también en el Marco legal.

**De tal forma que el capítulo III**, Se compone del Método inductivo deductivo y el tipo de investigación Documental de campo, se incluye la Población y Muestra la componen, entrevistas a directivos, los docentes y representantes legales de los estudiantes y docentes. El análisis de los efectos de las encuestas, Conclusiones y Recomendaciones en base al análisis de los resultados.

**Concluyendo con el capítulo IV**, Que comprende la propuesta que es una guía de uso de Recursos Tecnológicos en la Lectura Comprensiva, Objetivos de la Propuesta, Descripción de la propuesta, Actividades, recursos e Impacto. El proyecto culmina con los anexos de encuestas y fotografías



## **CAPÍTULO I**

### **EI PROBLEMA**

#### **Planteamiento del Problema de investigación**

Los nuevos enfoques surgieron a mediados del siglo XX, en la actualidad se cree que las estrategias pedagógica tradicional han sido superadas por nuevas tendencias educativas. Se sabe, que en la vieja escuela estuvo enfocada en el maestro y que la nueva escuela ha cambiado el centro de atención, ahora lo que importa más es el estudiante y sus necesidades de aprendizaje. Los primeros adelantos en este sentido han sido los aportes de Jean Piaget que, con su enfoque constructivista, centró la atención en los mecanismos psicológicos del aprendizaje, permitiendo que el estudiante sea participe y creador de su conocimiento.

Es una realidad que la tecnología es un fenómeno que ha traído consigo la tecnificación de la vida cotidiana. Se puede “comprar por internet”, se puede “hacer de amigos”, se puede “aprender sobre muchos temas educativos” es posible acceder a una variedad de información, juegos, aparatos culturales de todo tipo; incluso se pueden hacer espacios de debate y confrontación política o privada. En este sentido, se vive un momento histórico llegando a sintetizarse en términos de la sociedad la información y la cultura de imagen.

Al ser humano convertirse en lo que es hoy en día, paso por varios procesos, nuestro cerebro tubo la tarea de leer, escribir y calcular, ya que partió de tres principios: la cabida para crear patrones de información, las nuevas conexiones entre estructuras y aprender información, entendiendo que es un proceso de entendimiento de determinada información mediante símbolos para su entendimiento, que se puede obtener por códigos visual,

auditivo, y táctil, por ende estas actividades cambiaron nuestra historia como especie y dio origen evolutivo de la lectura.

A partir del 2016 en nuestro país se volvió novedad fomentar la lectura comprensiva que consistía en 10 minutos diarios para mejorar la misma en el aula (y, se supone, idéntico lapso en el hogar), por esta causa, es necesarias estructuras flexibles que permitan el acceso al conocimiento, por tal fin, los párrafos antes expuesto, se centra en conocer y trazar una visión actual de la integración de las estrategias pedagógicas con el apoyo del uso de las herramientas tecnológicas a emplear en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura comprensiva, sabiendo que estas variables permitirán solucionar un problema en la educación a los estudiantes de tercer grado de EGB del sub nivel básica elemental.

Se ha podido evidenciar especialmente en niños y niñas del subnivel de tercer grado básica elemental, de la Escuela Básica “Río Putumayo”, situaciones de bajo rendimiento, dentro de las causas, se comprobó que al finalizar el primer parcial, un grupo de estudiantes registraban bajo nivel de la lectura comprensiva, en las observaciones realizadas, se apreció poco uso de las TICS, desinterés por aprender, también se puede destacar que hay algunos docentes que no manejan la tecnología a su favor, por todas estas causas se ha determinado el uso de la recursos tecnológicos como apoyo a la lectura comprensiva ofreciendo una nueva posibilidad a la enseñanza.

### **Descripción de la Situación Problema**

Concentrar acciones que permitan facilitar la enseñanza formando parte del proceso educativo sabiendo que en la sociedad del conocimiento se debe valorar el aprendizaje y no solo la enseñanza. Por otra parte el impulsar el desarrollo de competencias en la lectura comprensiva con apoyo del uso de la tecnología, dará valor a los conocimientos y a los intereses de los estudiantes,

sabiendo que en la actualidad son las exigencias que tenemos en nuestra sociedad a nivel global.

En el 2014 se dio a cabo el informe mundial de la calidad educativa con la participación de pedagogos, investigadores y educadores y las video conferencias de Jurjo Torres Santomé (España), Nathalia Jaramillo (EEUU) y Pablo Imen (Argentina), que llevo como título: En este debate: ¿De qué se está hablando?, el cual fue realizado por un equipo de investigación de la Red Global/Glocal Por La Calidad Educativa bajo la coordinación del Dr. Luis Bonilla-Molina que también hizo su debut académico en este evento.

En su presentación indica que es evidente el disenso respecto a la calidad educativa, también se dio a conocer varios puntos de vistas, una de ellas habla de las buenas prácticas la cual surgen de cada maestro y maestra sabiendo que es posible llegar a la unión de múltiples factores en la escuela, que es necesario estudiar, sistematizar, divulgar para construir su conocimiento de una manera positiva y así mejorar la falencia que puede presentar cada estudiante.

La práctica de incorporación de tecnologías en los sistemas educativos de América y el Caribe en los últimos veinte años ha mostrado poco efecto en la calidad de la educación. Parte de ello se explica porque la lógica de incorporación ha sido importante, introduciendo en las escuelas dispositivos, cables y programas computacionales, sin claridad previa acerca de cuáles son los objetivos pedagógicos que se persiguen, qué estrategias son las apropiadas para alcanzarlos. El efecto es que terminan ocupando un lugar secundario en las prácticas educativas, las que siguen siendo limitadamente las mismas que había antes de la inversión, la falta de evidencia sobre el efecto de las tecnologías se relaciona también con los requisitos que tienen los propios sistemas de medición de la calidad.

Diferentes países en Sudamérica han comenzado proyectos para el desarrollo y la integración de las Tics en la educación, pero es notoria la falta de una política nacional que reglamente su uso, los mismos establecen o dan recomendaciones para implementar la tecnología como una herramienta educativa, es así que los responsables de crear las políticas educativas y los educadores deben trabajar en conjunto y así crear una política nacional fuerte que defina claramente cómo las Tics pueden ayudar a alcanzar los objetivos nacionales, y que promover el uso innovador para enriquecer el aprendizaje y la enseñanza. sabiendo que estas recomendaciones encajan dentro del marco legal y son acordes a los proyectos europeos (los ejemplos del Reino Unido y Dinamarca), cuyos enfoques académicos tienden a fomentar el trabajo en equipo entre los docentes de una misma o distintas institución.

Actualmente vivimos un momento histórico en nuestro país ya que la transformación preside en el sector educativo, se sabe que hay políticas educativas estatales y sobre todo con los preceptos constitucionales que garantizan la vigencia de un estado de derecho, por consecuencia el Sistema Educativo Ecuatoriano está compuesto por los niveles, modalidades educativas, los programas, los planes, los representantes, las instituciones y los recursos.

Lo antes expuesto permitió llegar a la conclusión de que no se puede desconocer que los recursos tecnológicos ayudan en la educación, como es de conocimiento los textos impresos son recurso menos motivadores para el aprendizaje y la lectura, lo único que se logra con estos medios es que el estudiante acumule abundante información que luego no puede procesar ni analizar.

De ahí la necesidad de investigar esta situación y a partir de los resultados obtenidos, plantear alternativas de solución.

## Causas

Entre las causas que han desarrollado este problema se encuentran:

- Deficiente uso de la tecnología, en los estudiantes del 3er año de la Escuela Fiscal Básica “Río Putumayo”.
- La falta de recursos desmotiva el interés de los estudiantes en la hora de clases, por esta consecuencia, se aburre con facilidad, le cuesta prestar atención.
- Poco interés en la lectura comprensiva, los alumnos no cumple con el proceso a tales efectos es preciso lograr la interacción de los sujetos que en este proceso interactúan.
- La Falta del uso de las TIC del docente actual, afecta los planes y programas de estudio, siendo los estudiantes los afectados.

## Sistematización del problema

- **Delimitado:** En los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de lengua y literatura se ha caracterizado, niveles rígidos, lineales y metódicos; usando metodología tradicional, por otra parte, en la actual la diversidad de las tecnologías de la información y la comunicación así como sus usos en el ámbito educativo, ha abierto de forma masiva nuevas posibilidades.
- **Claro:** En la actualidad se considera que toda actividad se la realiza en base a la utilización de recursos tecnológicos, teniendo como resultado las competencias que deberían tener los estudiantes para enfrentar cualquier reto ante la sociedad.

- **Relevante:** Permite que la práctica docente en los actuales momentos conste de actualización en lo referente a los recursos tecnológicos, métodos de enseñanza–aprendizaje, pero en marcados como herramientas fundamentales de toda actividad.
- **Originalidad:** Se basa en el desarrollo de destrezas y habilidades personales dentro del campo y este hecho lo hace particular, siendo interesante, volviéndose activo, participativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **Formulación del problema**

¿De qué manera inciden los Recursos Tecnológicos en la Lectura Comprensiva de los estudiantes del 3er año de Escuela Fiscal Básica “Río Putumayo”, Zona 8, Distrito, provincia del Guayas ,cantón Guayaquil. Periodo lectivo 2018-2019?

### **Objetivo General**

Conocer los recursos tecnológicos mediante un estudio bibliográfico y de campo para el mejoramiento de la calidad de La Lectura Comprensiva en los alumnos de tercer año de educación básica de la escuela fiscal “Río Putumayo”.

### **Objetivos Específicos**

1. Identificar la calidad de los Recursos Tecnológicos, mediante estudios bibliográficos, estadísticas, encuestas, dirigidas a docentes y entrevistas a expertos.
2. Concientizar a la comunidad educativa sobre la Lectura Comprensiva para el desarrollo del aprendizaje y los requerimientos de los procesos académicos.

3. Seleccionar los aspectos más sobresalientes de la investigación para el diseño de una guía didáctica tomando en cuenta los resultados y dar un buen uso en favor de los estudiantes

### **Premisas**

Mencionamos las siguientes propuestas que anteceden a la conclusión.

1. Los Recursos Tecnológicos contribuyen al desarrollo intelectual de los estudiantes.
2. Los docentes deben fortalecer la Lectura Comprensiva.
3. El uso de Recursos Tecnológicos debe aplicarse con la ayuda de una guía didáctica que contribuye a los Recursos Tecnológicos a los estudiantes del 3er año de Escuela Fiscal Básica "Río Putumayo".

### **Justificación**

El presente trabajo de investigación es conveniente, porque permite dar a conocer otra estrategia metodológica que son los Recursos Tecnológicos para facilitar el aprendizaje de la Lectura Comprensiva a los estudiantes 3° de educación básica y llevar a cabo el desarrollo de calidad y calidez educativa, a la vez, permite adquirir los conocimientos claros y definidos para un alto rendimiento escolar.

Los Recursos Tecnológicos serán un efecto positivo en la sociedad, integrará el trabajo del docente para la práctica diaria, mediante la enseñanza y el aprendizaje de esta manera los estudiantes y padres de familia cumplirán los objetivos, no solo será de llegar a adquirir conocimientos si no que a la vez tener una buena relación.

La aplicación de los Recursos Tecnológicos es factible en el proceso enseñanza-aprendizaje debido a que permitirán desarrollar en los estudiantes

el razonamiento en la lectura comprensiva y sus destrezas. Al estructurar la fundamentación teórica sobre el tema tratado, existirá información en compendio acerca de los Recursos Tecnológicos que al ser aplicados en el aula, cooperan en el desarrollo de competencias estudiantiles, lo que evidencia su utilidad teórica efectiva.

Con este trabajo se pretende resolver y aportar al mejoramiento de la utilización de los recursos tecnología en el ámbito educativo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje sabiendo que si se estimula y se motive al estudiante, con diferentes actividades mejorará el conocimiento en la Lectura Comprensiva.

El propósito es que los docentes acepten la integración de los recursos tecnológicos en el trabajo con la Lectura Comprensiva, para la práctica diaria fomentar la enseñanza y el aprendizaje de esta manera los estudiantes y padres de familia junto con el docente cumplan el objetivo, no solo será de llegar a adquirir conocimientos si no que a la vez tener una buena relación.

Los dirigentes de la institución requieren que la política educativa se refleje en la utilización de los recursos tecnológicos para que la enseñanza sea significativa, por lo que este trabajo plantea una base teórica que permita el aprovechamiento por parte de otros investigadores para la ejecución de proyectos afines. Se va a aprovechar los recursos institucionales a los cuales se les va a dar una utilidad práctica.

Sabiendo que la investigación puede ayudar a crear un nuevo instrumento para recolectar o analizar datos, ya que, es claro que los conocimientos van de la mano con la práctica permitirá que el desarrollo del proceso educativo fluya de una manera normal, sabiendo que es un aspecto pedagógico del cual se obtendrá efectos positivos, puesto que diseñar una estrategia basada en recursos tecnológicos, ayuda a que los docentes cuenten con una herramienta



innovadora como son los Recursos Tecnológicos y así mejorar la Lectura Comprensiva.

Con la investigación que se realizó, se pretende llegar a concientizar a la comunidad educativa, mediante los Recursos Tecnológicos en el proceso de la enseñanza, logrando que los estudiantes salgan competentes en cualquier rama y pueda ser competentes en todas las áreas.

### **Delimitación del problema**

Para delimitar la investigación, se han considerado los siguientes elementos:

- **Delimitación espacial:** El compromiso de investigación estuvo dirigido al sub nivel elemental de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Básica “Río Putumayo”. Zona 8, Distrito 09D01, Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil.
- **Delimitación temporal:** Durante el año lectivo 2018-2019
- **Delimitación universal:** Se consideraron como unidades de observación en el trabajo investigativo a director, docente, Padres de familia y estudiantes de 3°. Año de educación básica.
- **Delimitación conceptual:** Los Recursos Tecnológicos como una herramienta son útiles, permiten fortalecer la Lectura Comprensiva en el área de lengua y literatura.
- **Delimitación disciplinaria:** Los Recursos Tecnológicos en la enseñanza de lectura comprensiva permitirán que los estudiantes propongan e incorporen actividades enmarcadas en el buen vivir, fortaleciendo el conocimiento de lengua literatura y a su vez aplicarlas en otras asignaturas.

**Cuadro N° 1 Operacionalización de Variables**

| <b>Variables</b>      | <b>Definición</b>   | <b>Dimensiones</b>                    | <b>Indicadores</b>   |
|-----------------------|---|---------------------------------------|--|
| Recursos Tecnológicos | Es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito.         | TIC                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plataforma virtual</li> <li>• Aplicación de software</li> <li>• Recursos multimedia</li> </ul>  |
|                       |   | Importancias de recursos tecnológicos | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación</li> <li>• Ventajas y desventajas en la tecnología</li> <li>• Interactividad</li> </ul>   |
| Lectura Compresiva    | Es aquella donde el lector interpreta la totalidad de los contenidos del texto. | Pre-lectura o lectura exploratoria.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolladores de la Lectura Compresiva.</li> <li>• Características de la Lectura Compresiva.</li> </ul>                                 |
|                       |   | Ámbitos de la lectura comprensiva.    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proponentes de la nueva pedagogía.</li> <li>• Estrategias de la comprensión lectora</li> <li>• Niveles de lectura comprensiva</li> </ul>  |
|                       |   | Comunicación                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comprensiva</li> <li>• Lectura interpretativa</li> <li>• Lectura reflexiva</li> </ul>   |
|                       |   | Pedagogía y didáctica                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talleres</li> <li>• Actividades</li> <li>• Nivel académico</li> <li>• Recuperación académica</li> <li>• Evaluación de procesos</li> </ul> |

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado: León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Los Antecedentes de la Investigación**

En el presente capítulo se conceptualiza las variables de estudio, ya que permite afianzar la credibilidad del tema escogido, se han revisado artículos científicos, tesis, exponiendo los antecedentes de la investigación, lo que constituye al análisis de trabajos relacionados, con el actual estudio sobre los recursos tecnológicos en la lectura comprensiva, para lograr una actualización de los docentes en este campo. También se presenta el marco conceptual, marco contextual y marco legal las mismas que están relacionadas entre dos variables de estudio.

La información obtenida de los trabajos realizados por especialistas, permitirán sacar evidencias para llegar a la conclusión que la brecha de aprendizaje en la sociedad del conocimiento es veloz y efectiva, los enfoques mundiales se rigen políticas sobre el uso de recursos tecnológicos, claramente la introducción de las TIC tiene el propósito de mejorar y transformar la educación.

A continuación presentamos algunos artículos científicos y tesis que sirven de antecedentes de nuestra investigación:

El mencionado libro con el tema: La gestión de la innovación en la práctica educativa con las TIC: escuela y educación de los autores Ivonne Candissi, Julio Cabero, en el año 2016 que el uso de las tecnologías de la informática y la comunicación ha propiciado el desarrollo de acciones tecnológicas, de esta forma permite tener una referencia de mi variable ya que son de similar

conceptualización y tener una idea general que corresponde al tema en estudio.

Según el artículo científico sobre la colección de manuales uex-106 de la universidad de Extremadura, investigado por María José Sosa Díaz, María Teresa Becerra Traver, Sixto Cubo Delgado, Prudencia Gutiérrez Esteban con el tema Recursos tecnológicos didácticos y de investigación. Cuaderno practico, en el año 2017.

El presente manual constituye un hecho científico ya que fue realizado como apoyo para el docente de informática, se puede inferir que es similar al tema de mi variable los recurso tecnológicos, por que consta de diferentes fases que permitirá la adquisición de una serie de conocimientos, indicando que los docentes puede utilizar la tecnología en sus horas de clase, además debe asumir una actitud positiva en los análisis del proceso educativo actual, y así desarrollar competencias a partir del área de conocimiento de las Tics.

El proyecto desarrollado en la facultad de ingeniería mecánica y electricidad de la universidad autónoma de nueva león (UANL) en la ciudad de México, investigado por María Guadalupe Bautista Sánchez, Aldo Raudel Martín moreno y Reynaldo Hiracheta Torres, año 2014, con el tema; El uso de material didáctico y las tecnologías de información y comunicación (TICs) para mejorar el alcance académico.

De la tesis investigada de María Guadalupe Bautista Sánchez, Aldo Raudel Martín moreno y Reynaldo Hiracheta, Mencionan los investigadores que el objeto de este trabajo es el de orientar a la comunidad educativa en el uso de materiales didácticos, el tema antes mencionan permitió llegar a la conclusión que mis variables son semejantes por lo tanto procede el estudio de uso de las Tics. Para apoyar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes

mediante publicaciones de sistema pedagógico innovadores utilizando herramientas tecnológicas.

Universos católica del Ecuador facultad de ciencias de la educación, investigada por José Eduardo Córdova Torresano, año 2014, tesis con el tema aplicación de las tecnologías de la información y comunicación al proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de organización, manejo y técnicas de guianza utilizando el blog como entorno virtual en la puce,

La antes mencionada tesis de la Universos católica del Ecuador, esta similar al trabajo de investigación de mis variables, permitiendo identificar la incidencia del uso y la aplicación del Blog dentro la asignatura planteada en mi proyecto, siendo que una herramienta tecnológica, mejorar la lectura comprensiva como un instrumento y técnica, permitiendo establecer los impactos sociales y educativos en los estudiantes e incide en el rendimiento académico, identificando un entorno virtual dentro de los procesos educativos.

Es frecuente leer en las distintas fuentes consultadas que el propósito del tema es mejorar la educación en las instituciones, y se puede observar la relación que tiene en común con mi variable de estudio, permitiendo que los pensamientos de los autores enlazan con nuestro tema de proyecto.

Los Recursos Tecnológicos con contenidos referentes a la falta de conocimiento por parte de la comunidad educativa y más aún la poca práctica de la Lectura Comprensiva, sabiendo que es la escuela el lugar ideal para desarrollar esta habilidades que permitirán crear conocimientos.

### **Marco Conceptual**

Los conceptos a consideración en este textos, permiten informarse sobre los recurso pedagógico para ayudar en el conocimiento den los estudiantes.

De tal forma las dos variables sustentan el conceptual del proyecto: los recursos tecnológicos y la lectura comprensiva.

En este apartado se presentarán dichas dimensiones y exponer el marco conceptual, para lograr, la calidad educativa de estos medios depende en gran medida de la información recopilada y así la comunidad educativa actualizada con este texto.

### **Los Recursos Tecnológicos**

Para definir de mejor manera el término recursos tecnológicos , se analizan varias concepciones investigadas a lo largo de proceso, según Merino, J. (2013) “Es un medio que se vale de la tecnología para practicar con su propósito”. (p.1). Sobre la base expuesta, son herramientas que poseen diferentes niveles que si se utiliza en la enseñanza permitirá la comprensión, la representación de conceptos y poder cumplir con su propósito.

El uso de los recursos tecnológicos en el aula va más allá de la formación de los profesores sobre cómo utilizar una herramienta, los mismos, pueden convertirse en una experiencia más dinámica y completa para mejora la comunidad educativa, por otra parte, no estamos conversando de automatización, sino de la posibilidad innovadora.

### **TIC**

Las tic son herramientas que han cambiado la manera en que las personas pueden acceder a la información, la forma de acceder a la investigación antes era a través de la biblioteca, noticias o medios de comunicación tradicionales, hoy podemos acceder a esa información mediante internet y sus diferentes canales de accesos como dispositivos. Según Bautista, M., Martínez, A. y Hiracheta,R. (2014)

Con el uso de los distintos materiales didácticos a través de las tic se puede brindar un educación de calidad a un mayor número de estudiantes, la institución educativa debe estar preparada para ofrecer esta educación, con un equipo físico, técnico y tecnológico, capaz de afrontar los retos de la nueva era. (p.193)

Para lograr el uso de las Tic en la práctica educativa las instituciones deben estar preparadas tanto en equipos como en infraestructuras, ya que el alumno pasa a ser el centro del proceso de aprendizaje, es el que construye el conocimiento, a través del apoyo y guía del profesor, para llegar a la educación de cálidas y calidez.

### **Plataforma Virtual**

La plataforma es una base que brinda un soporte, ya sea física o símbolos, siendo un sistema que permite la ejecución de diversas aplicaciones bajo un mismo entorno pidiendo acceder por medio del internet, al mismo tiempo, se emplean para la educación aunque cada plataforma puede presentar diferentes características. En este sentido la autora Sánchez, Y. (2015) indica:

Las plataformas virtuales profesionales son un instrumento tecnológico por el cual se pretende observa un intercambio y difusión de proyectos, actuaciones, para conseguir la mayor eficacia en las prácticas de la información juvenil. Y fomentar la mayor eficacia en las prácticas (p.10).

Es importante resaltar que existen ciertos requisitos técnicos para que funcione la plataforma; permitiendo la observación e intercambio y difusión de proyectos, ya que el alumno no posea la cantidad de memoria ni la velocidad del ordenador preciso, impulsar la colaboración y cooperación entre las distintas instituciones y profesionales encargadas de la información.

## **Aplicación de Software**

El Software de Aplicación son los programas diseñados para o por los usuarios para facilitar la realización de tareas específicas en la computadora, como pueden ser las aplicaciones ofimáticas procesador de texto, hoja de cálculo, programa de presentación, sistema de gestión de base de datos, u otros tipos de software especializados como software médico, software educativo, editores de música, programas de contabilidad, etc. Menciona Arrieta, H. (2014) indica:

El software de aplicación ha sido escrito con el fin de realizar casi cualquier tarea imaginable. Está puede ser utilizado en cualquier instalación informática, independiente del empleo que vayamos a hacer de ella. Existen literalmente miles de estos programas para ser aplicados en diferentes tareas, desde procesamiento de palabras hasta cómo seleccionar una universidad. Como existen muchos programas se dividen en cuatro categorías de software de aplicaciones: Aplicaciones de negocios: Las aplicaciones más comunes son procesadores de palabras, software de hojas de cálculo, sistemas de bases de datos y Graficadores. Procesadores de palabras: Estos permiten hacer cambios y correcciones con facilidad, permiten revisar la ortografía e incluso la gramática de un documento, cambiar la apariencia de la letra, agregar gráficos, fusionar listas de direcciones con cartas con envío de correo en grupo, general tablas de contenido, etc. También se puede usar para crear cualquier tipo de documento (carta de negocio, documentos legales). (p.1)

Los empleos de una aplicación de un software dependen de su proyecto, según el cual pueden clasificarse en categorías, los programas básicos son aplicaciones cuyo propósito es mejorar, en alguna forma, el desempeño del



ordenador, los programas de producción cuyo propósito es facilitar, activar y optimar para el usuario, la ejecución de ciertos trabajos.

### **Recursos Multimedia**

Los materiales multimedia son aquellos que acceden a completar la forma vinculada a otros caracteres de información: texto, imagen, animación y sonido, vinculando al concepto, los materiales más utilizados en educación se halla el diaporama o exposición y el video, asimismo el apoyo gráfico y visual de las presentaciones multimedia debe ayudar a incurrir más y mejor en los contenidos que se quieren introducir. Belloch, C. (2014) Enfatiza que:

Su carácter motivador y su capacidad de captar la atención, los convierten en materiales muy útiles para presentar información que fomente la reflexión. El diseño y desarrollo de un video educativo requiera el dominio del lenguaje audiovisual y tener creatividad e imaginación para dar forma a los contenidos. (p.2)

De acuerdo a lo antes mencionado, los diferentes tipos de recursos utilizados en el video se combinen, ya que son materiales muy útiles para mostrar indagación que fomente la reflexión de forma adecuada de modo que los estudiantes puedan percibirlos de forma clara en función del aprendizaje significativo.

### **Importancias de Recursos Tecnológicos**

Tenemos en párrafos anteriores el concepto del recurso tecnológico, de las aplicaciones que estos desempeñan, sin embargo la importancia de utilizar radica, ya que se puede aplicar en el sistema educativo como objeto de aprendizaje, como medio para aprender o bien como apoyo al aprendizaje. Menciona Orcasitas, M. (2014) sobre:

La importancia que tienen las TIC en el proceso comunicativo inmerso en el acto pedagógico y cómo influye positivamente no solo en la permanencia del aprendiz en el Sistema Educativo, sino en el aporte fundamental para la construcción y desarrollo de su proyecto de vida. (p.1)

Las nuevas tecnologías de la informática y la comunicación desarrollo un nuevo escenario en el accionar educativo, donde los conocimientos juegan un papel importante, influyendo poco a poco en las aulas educativas, sabiendo que lo importante de este nuevo contexto, no es la tecnología, sino lo que se hace con ella, sabiendo que se aportara positivamente en el desarrollo de la persona para su proyecto de vida ante la sociedad.

## **Educación**

La utilización de los recursos tecnológicos en la educación va más allá del simple uso de la computadora y su software, requiere de la colaboración activa del estudiante, la composición del maestro alumno, permitiendo la participación y colaboración en grupo, conexión con el mundo real, ayuda a mejorar la validez y la producción en el aula y aumenta el interés de los alumnos en sus actividades correctas, perfeccionando su tiempo. Afirma Sagenmuller, I. (2016):

Esta integra no sólo el conocimiento de las tecnologías para la sala de clases y la planificación de los cursos, sino herramientas para mejorar las capacidades de organización y gestión tanto de la sala de clases como de grupos colaborativos. El proyecto finalizar con la integración de las tecnologías en las instituciones educativas como un todo. (p.2)

Es el docente el que tiene las posibilidades para desarrollar las actividades de la planificación el que tiene la capacidad de crear un ambiente en red para

trabajar de manera organizada, mediante los grupos de trabajo, como proyecto educativo integrara la tecnología en la institución educativa y así mejorara el aprendizaje en todas las áreas.

### **Ventajas y Desventajas en la Tecnología**

En el nuevo ecosistema digital se avisto afecto todos los ámbitos personal, social, profesional y educativo, en el proceso de transición e integración, las consecuencias que conllevan son incontables, pero no debemos de olvidar que tiene tantas ventajas como desventajas y aún desconocemos el efecto de algunas aplicaciones, según Belloch,C. (2012) “En materia de desarrollo tecnológico nuestros países se ven muchas veces influenciados por las estrategias y el grado de avance tecnológico” (p1). Por otro lado, hay quienes afirman que es necesario diferenciar muy bien la práctica de los aspectos intrínsecamente científicos, sabiendo que también participan interiormente en cualquier tipo de acción humana en todos los campos.

### **Interactividad**

Es la que permite la relación entre los usuarios y los sistemas informáticos, se refiere a la capacidad que tiene la computadora por responder la comunicación entre las personas, en la tesis de Claros, I. afirma que (2015) “El fenómeno de la interacción se produce cuando dos o más entidades (personas u objetos) influyen mutuamente sobre su comportamiento a través de acciones recíprocas”.(p.5) El atributo de la interactividad radica en la preservación bidireccional al receptor - emisor y en el grado en que la notificación supere éste, los mecanismos de la interacción se relaciona con el proceso de creación de nuevos objetivos.

En el contenido de la información entre ser humano y máquina, el concepto se refiere a la conducta interactiva del aparato tal como lo experimente el primero, sabiendo que, difiere de otros aspectos de la máquina tales como su

aparición visual, su forma de labor interna, o el significado de los signos que transmite.

### **Lectura Comprensiva**

La lectura comprensiva es la definición y conocimiento crítico del texto, según el sitio web EcuRed (2018) “La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto”(p.1) es decir en ella el lector no es un ente indiferente, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, entre otras cosas, por lo consiguiente, lectura comprensiva, hará que sea más posible conservar actualizado en cualquier argumento y esto es clave hoy en día. Quimera,G. (2014) indica:

La lectura es un medio básico para adquirir información en nuestra sociedad y en particular en el ámbito escolar los sujetos que tienen dificultades para comprender lo que leen no solo encuentran limitadas sus oportunidades educativas, laborales y de competencia social sino que además no pueden disfrutar de una de las formas más placenteras de ocupar el tiempo de ocio. (p.35)

A todo lo antes expuesto se puede decir que el proceso lector ha sido y continúa siendo hoy un desafío, en consecuencia, el esfuerzo se dirigía hacia el estudio de procesos de decodificación, siendo este un enfoque tan reducido que no daba resultados, es un medio básico para lograr información en nuestra sociedad, sin olvidar las fases que debe tener para dominar la comprensión lectora.

### **Pre-lectura o Lectura Exploratoria.**

Pre-lectura es el primer movimiento que corresponde al enfrentarnos a un texto nuevo, consiste en una lectura rápida, los autores e investigadores han

destacado que hay que tener una necesidad, una motivación y un objetivo real para leer y considerar la voluntad de aprender, con el fin de reconocer de que se tratará el texto con tan sólo leer el título o los subtítulos, es así, que las actividades previas a la lectura son la de crear expectativas motivadoras para conseguir la información requerida, refiere el siguiente autor Quimera, G. (2014) que “La pre-lectura son todas las actividades previas a la lectura”, (p.3), todas se realizan desde la operación de la observación y la experiencia.

### **Desarrolladores de la Lectura Comprensiva**

La lectura es un tesoro que ayuda al avance de las áreas cognitivas del cerebro, ya que en última instancia leer es comprender decodificar el lenguaje escrito y entender la información que nos muestran los libros. Pero no todo el aprendizaje acaba en este punto la lectura también contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional, de los aspectos principales uno de los desarrolladores permite leer periódicamente periódicos, revistas libros de estudio de materias específicas de literatura, otro Procurar la adquisición de la mayor calidad de vocabulario posible, también ejercitar el pensamiento lógico ya sea mediante el estudio de la lógica matemática de los juegos de ingenio etc., Ampliar la propia cultura general adquiriendo un conocimiento básico y por último desarrollar el espíritu crítico.

### **Características de la Lectura Comprensiva**

La lectura te da varias posibilidades de conocer nuevas palabras y aumentar tu vocabulario, lo mismo sucede con la ortografía, la que mejora considerablemente cuando eres un buen lector, las características de la lecturas son muchas pero se nombran las más importantes es interactiva, pues depende de procesos sensibles, cognitivos y gramaticales. Menciona Chuc, L. (2015)

Por ello es importante indicar que el desarrollo adecuado de cada una de las características de la lectura facilita la comprensión de letras, códigos, imágenes y gráficas que contenga el texto, la creatividad permite que el lector pueda imaginar los distintos sucesos y desarrolle la habilidad lingüística de forma adecuada, esto facilita el aprendizaje de lo que lee, para dar a conocer el tema leído con sus propias palabras. (p.10)

Los diseños del desarrollo de la lectura discurre varias reestructuran que se ajustan, están en constante desarrollo y transformación, ya que cada nueva información los amplía y los perfecciona para que a partir de ellos, el lector interactúe con el texto y construya un significado, para dar a conocer el tema leído con sus propias frases, para poder comunicar la información transmitida por alguien no es solo realizar una operación informativa o cognitiva, relacionar la cognición con la acción.

### **Ámbito de la Lectura Comprensiva**

En el ámbito educativo la lectura comprensiva es un procesos implicado, ara lograr dicho hábito se requiere un medio social, escolar y familiar que estimule y oriente dicho proceso, ya que de lo contrario, será muy difícil adquirirlo. Es por tanto de gran importancia en el ámbito de la animación a la lectura el equipo mediador, ámbito familiar es más consciente, es decir estratégicamente, entre los agentes mediadores, destaca fundamentalmente en su labor de estimulación a la lectura, la familia.

El ámbito familiares donde suele darse el primer contacto con el mundo de los libros y donde el pequeño lector suele descubrir el libro y su valor. Matesanz, M. (2015)“Unos padres familiarizados con el mundo del libro y de la lectura serán, sin duda, unos estupendos mediadores”(p. 21), capaces de transmitir a su hijo ese amor a la misma, destacando, además, los favores

que la lectura es aporta, mayor práctica a la hora de solucionar problemas, una mayor vencimiento de los temores, un mayor nivel de creatividad, así como de autoestima, etc. Por todo ello, es muy importante que el estímulo lector comience de la mano de los padres desde las primeras edades, para que de esta manera sea más afectiva y permita preparar el camino para el posterior desarrollo del hábito lector.

### **Proponentes de la Nueva Pedagogía o Educación en la Lectura Comprensiva**

Este mundo que basa la cultura participativa o de intervención socio cultural del estudiante en clases, esencialmente en la lectoescritura puede haber alcanzado su punto culminante, para, a partir de ahora, dar comienzo a una regresión o alguna forma de transformación. Leer poco es una alarma para el ideal de persona culta elaborado bajo la modernidad, que anuncia una sociedad sin pensamiento o con otros modos de pensar.

Las nuevas tecnologías inciden en los procesos de construcción de la subjetividad, acelerando y ampliando procesos ya existentes de comunicación que mutan el sentido de la experienciall. Afirma Dewey, J. (2014) que “las experiencias que tenemos se estructuran en nuestro yo de manera escalonada, produciendo en él desiguales niveles de impacto y grados de relevancia”, de suerte que las diferentes capas de experiencia en cada individuo mezclan de forma singular sus efectos particulares.

### **Estrategias de La Comprensión Lectora**

En el instante de leer cualquier pauta de texto, existen estrategias o destrezas que ayudan a percibir lo leído, en la etapa de actividades antes de la lectura lo importante es activar los conocimientos previos y formular los planes, en la siguiente etapa el lector se está enfrentando al texto y comienza

a ver si lo señalado en las actividades, en la última etapa el lector está en condiciones de responder las preguntas.

Por otro lado, Las estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto, permiten la lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto. La lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general. Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto. Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto. Colocar comentarios frente al párrafo. Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos separados. Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente, lo antes expuesto rectifica que la educación es un proceso que de integración que ayudara a la comunidad educativa, a desarrollar una conciencia del uso de esta tecnología en la lectura comprensiva.

### **Niveles de Lectura Comprensiva**

Los niveles de comprensión deben entenderse como un proceso de pensamiento que tiene lugar en el proceso de la lectura, los cuales se ven generando progresivamente, en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos. Menciona Vilchez, Y. en el año (2013) que “La inferencia es el proceso que permite captar la información implícita en los textos.” (p 11) Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes, el nivel literal o comprensivo, reconoce todo aquello que explícitamente figura en el texto, nivel inferencial se activa el conocimiento previo del lector y se formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios.

### **Comunicación**

El concepto de comunicación en la lectura es un proceso de declaración social, mediante el cual los diversos objetos fenómenos y procesos del mundo



material, entran en relación, así tenemos los siguientes elementos el emisor, el receptor, el referente, el canal, según el autor Bernárdez, A. (2014) “el concepto de receptor, lector, destinatario, decodificador, audiencia, etc. no solo ha constituido una parte muy importante de la teoría de la comunicación”. (p.593), el mensaje mediante la aplicación de este modelo de esquema es posible fijarnos en las interrelaciones y condicionamientos que cada uno de los elementos que intervienen en la lectura como proceso de comunicación social.

### **Lectura Comprensiva**

La lectura comprensiva es una actividad que involucra no solo la percepción de símbolos gráficos (decodificación), sino también su comprensión mediante el análisis difícil de su contenido, que sumado a la habilidad de síntesis del lector, permiten identificar, extraer y expresar la secuencia de ideas que conforman el texto y su importancia. Se aprenden a desarrollan hábitos y técnicas de lectura que forman al lector competente, aquel que sabe cómo abordar la comprensión integral de un texto, que ha establecido en su vida el hábito de leer comprendiendo.

### **Lectura Interpretativa**

La lectura interpretativa exige del lector un trabajo de síntesis y que asciende a los componentes grandes las oraciones y de éstas a los argumentos. Según Aquino, E., Navarro, G. Bazán, A. Apaza, A. (2017) “La función de un lector activo es descifrar no solo su acepción (esto se lograría con la búsqueda en el diccionario), sino descubrir el significado con que el autor las utiliza en el texto.”(p.1) consentirá al lector responder preguntas acertadamente. Una vez lo haya hecho, estará en medios de iniciar la evaluativa de la misma, comprendiéndose como tal un proceso en que el lector

deberá aprender a desarrollar diferentes estrategias durante una lectura más minuciosa, enfocándose particularmente en el texto que está leyendo.

### **Lectura Reflexiva**

Es cuando el lector ha realizado las dos fases de la lectura de comprensión, una conversación no puede reducirse a un monólogo; faltaríamos a las reglas de etiqueta de la conversación, según Rigoberto, A. (2014)“Es la lectura para retener la información. La velocidad pasa a un segundo plano. Se lee con atención, lentitud, interesa la comprensión del material o contenido” (p.1) teniendo en cuenta el anterior ejemplo, se debe retener la investigación, se lee con atención, lentitud, interesa, la comprensión del material o contenido, usando esta lectura necesita mayor capacidad de análisis y reflexión.

### **Pedagogía y Didáctica**

Con el fin de facilitar el proceso de diseño de estrategias didácticas para el propósito de formación y al tipo de contenido que se pretende aprender. Es importante recordar que las habilidades y ejercicios presentadas corresponden a instrucciones flexibles, por lo tanto, susceptibles de ser adaptados a distintas fases, intencionalidades y condiciones de la situación de aprendizaje.

### **Talleres**

El desarrollo de los talleres tiene sus reglas, no es un avanza en bloque, sino más bien un collage que se va organizando poco a poco, con etapas cualitativamente distintas en un proceso que se define como diferencial, asimétrico y asincrónico. Unas funciones permitirán la aparición de otras, que no andaban escondidas sino que sencillamente no estaban y lamentablemente no llegarán a estar en la plenitud de su complejidad si no se dan las condiciones adecuadas.

## **Actividades**

Con las actividades que conseguimos realizar, aunque no establecen parte del aprendizaje de la lectura y la escritura, van encaminadas a proveer una correcta motivación connotadora que permitan optimizar el funcionamiento de la percepción, la atención, la memoria, el razonamiento, la abstracción, el lenguaje y la orientación, es así que Riveros, J. (2014) considera que “Las técnicas grupales son procedimientos o medios sistematizados para organizar y desarrollar la actividad del grupo, sobre la base de los conocimientos suministrados por la teoría de la dinámica de grupos”. (p. 167). Se emplean en diversas situaciones para desarrollar la lectura comprensiva, para organizar mejores las ideas con el desarrollo de actividades.

## **Nivel Académico**

El nivel educativo también se puede medir por las certificaciones que se obtiene con el tiempo necesario, dado que en las instituciones educativas, todos los programas de enseñanza deben de estar sometidos a evaluación y a presentarse conforme a criterios establecidos, por alguna de las instituciones. Un buen nivel académico requiere de profesores capaces, buen desempeño en certificaciones estandarizadas y una promesa real de éxito.

## **Recuperación Académica**

La reprobación es un problema constante y vigente en el ámbito educativo, la recuperación pedagógica procede cuando se presenta un desajuste negativo entre el desempeño escolar y la capacidad real del estudiante para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño, este desajuste generalmente acarrea problemas de comportamiento y adaptación. Por otra parte, este enfoque, no hace alusión a la mera recuperación ya que es un

proceso lento que ayudara a desarrollar un propósito significativo en la educación.

### **Evaluación de Procesos**

Es importante recalcar que todo juicio debe estar siempre acompañado de fundamentaciones objetivas, capaces de sustentar la tesis, argumenta Sánchez, G. en el año (2017) que “Es a través de la evaluación que el estudiante da cuenta de su criterio al momento de valorar el contenido o la materialidad de un texto”,(p.1), es a través de la evaluación que el estudiante de cuenta de su criterio al momento de valorar el contenido, mediante la autorregulación el alumno se enfrenta finalmente a la autoevaluación, momento determinado en el propósito de formar individuos capaces de cuestionar, validar y corregir sus propios razonamientos.

### **Fundamentación Epistemológica.**

La investigación realizada en la escuela fiscal básica “Rio Putumayo” está basada epistemológicamente, ya que define la disciplina en que se genera y se valida los conocimientos del ser humano y podemos captar las diferencias presentadas por las necesidades que presentas los estudiantes y poder modificar el currículo para la aplicación y su uso. Según Méndez, M. (2013) indica:

La palabra ciencia, etimológicamente, proviene del latín “scientia”, el equivalente del griego “espíteme”; conocimiento riguroso, metódico, organizado. Remontándonos a Platón, este diferenciaba entre el saber “espíteme” y el saber “doxa”.(p.57)

La sapiencia es la noción obtenida mediante la observación de los cuales se genera preguntas, construye hipótesis, por medio de un método, con

objetivando, comprender el universo y su funcionamiento; dilucidar las reglas y los procedimientos.

El estudiante está en una disposición de adquirir y aprovechar la enseñanza de la escuela, y de manera obligatoria esta comienza a llenarse de conocimiento, descubriendo que habrá inquietudes en el momento del desarrollo y es aquí donde se aplican los recursos tecnológicos de una manera estricta hacia el docente en tener que aplicar la adaptación curricular con estrategias de una nueva enseñanza.

### **Fundamentación Pedagógica**

La pedagogía crítica es una propuesta de enseñanza que intenta ayudar a los estudiantes a cuestionar además de desafiar la dominación, las creencias y prácticas que la generan. En otras palabras, es una teoría y práctica (praxis) en la que los estudiantes alcanzan un pensamiento crítico. En presente proyecto Ortiz, A. (2013) menciona:

Este proyecto también se fundamenta con los enunciados del Aprendizaje Significativo de David Ausubel, el cual demuestra que "el aprendizaje requiere de la pura destreza que respalda (instigación) al estudiante para relacionar el nuevo conocimiento con lo que ya sabe"; esto da a saber que los recursos didácticos empleados, se obligan a originarse, estando a favor del beneficio obtenido por el estudiante. (p. 13)

Es de acuerdo al aprendizaje significativo los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante, esto se logra, relacionando los nuevos conocimientos con los anteriores adquiridos siendo necesario que el estudiante se interese por aprender lo que se le está mostrando. Así, se garantiza que se lleven a cabo los aprendizajes

significativos como una posibilidad de generar una educación de calidad que mejore la sociedad.

### **Marco Contextual**

Para el desarrollo de la investigación se identificó las previas de manera territorial, al llegar a la Escuela Fiscal Básica “Río Putumayo”, como investigadora, puede notar, el hecho de que sólo se contaba con tres equipos informáticos, uno asignado a la coordinación de secretaria y los dos restantes para uso de los maestros que no estaba en las condiciones adecuadas, esta escasez de recursos acarrea situaciones problemáticas como: la carencia en el desarrollo tecnológico de los estudiantes, por la deficiencia en el recurso los niños y niñas no contaban con acceso a los computadores como herramienta de aprendizaje en todas las dimensiones.

### **Marco Legal**

La presente investigación, estará fundamentada en base a determinados artículos de la Constitución Política del Estado, a la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica que a continuación detallamos:

## **CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR**

### **TÍTULO VII**

#### **RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR**

Sección primera

Educación

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física

y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.7. Erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital, y apoyar los procesos de post alfabetización y educación permanente para personas adultas, y la superación del rezago educativo.8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

**Art. 349.-** El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente

## **SISTEMA NACIONAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA, INNOVACIÓN Y SABERES ANCESTRALES**

**Art. 385.-**El sistema nacional de ciencia, tecnología, innovación y saberes ancestrales, en el marco del respeto al ambiente, la naturaleza, la vida, las culturas y la soberanía, tendrá como finalidad:

1. Generar, adaptar y difundir conocimientos científicos y tecnológicos.
2. Desarrollar tecnologías e innovaciones que impulsen la producción nacional, eleven la eficiencia y productividad, mejoren la calidad de vida y contribuyan a la realización del buen vivir.

El presente trabajo de investigación está respaldado en la parte legal y jurídica ya que institución educativa son aquella que mantiene su credibilidad y su legitimidad social renovada permanentemente, la totalidad de lo descrito está sujeto a la normativa del Marco Legal Educativo, el propósito principal es agrupar los aspirante antes de iniciar su proceso de inscripción deben conocer y en total libertad.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **Metodología o Enfoque de la Investigación**

Este proyecto se apoya en una investigación bibliográfica a través de los cuales se utilizara un conjunto de métodos aplicados a una investigación científica y constituye la vía más rápida para comprender un hecho, suceso o fenómeno y resolver el problema de estudio, ante todo, permite conocer con claridad y precisión la realidad, sea para describirla o transformarla. La modalidad de esta investigación es de proyecto factible basado en la investigación de campo y análisis estadístico.

“El estudio tiene como punto de partida los enfoques, tomando como referencia lo indicado” por Pérez (2014) sobre la investigación educativa como aquella modalidad de investigación destinada a evaluar los programas educativos en condiciones de rigor de cara a la mejora de las personas a las que se aplica. Las características principales de esta investigación son: practicidad y especificidad a realidades concretas, diversidad en los diseños de investigación ya que utiliza perspectivas desde el ámbito cuantitativo y cualitativo.

#### **Enfoque Cuantitativo**

En los diseños transaccionales descriptivos, se busca indagar la incidencia y los valores en los que se manifiestan una o más variables dentro del enfoque cuantitativo. Gallego, (2013).se lo considero ya que es un proceso sistemático, disciplinado y controlado, el mimo considera que el método inductivo consiste en ir de los casos particulares a la generalización; mientras que el método



deductivo, cuya característica es ir de lo general a lo particular. se resolvió realizar la investigación desde el enfoque cuantitativo ya que juega un papel importante; facilitando la recopilación de datos y con esto encontrar la resolución de su problema.

### **Características**

Durante el proceso de cuantificación numérica, el instrumento de medición o de recolección de datos juega un papel central. Por lo que deben ser correctos, o que indiquen lo que interese medir con facilidad y eficiencia, que un instrumento de medición considera tres características principales:

1. Validez se refiere al grado en que la prueba está midiendo lo que en realidad se desea medir.
2. Confiabilidad: se refiere a la exactitud y a la precisión de los procedimientos de medición.
3. Factibilidad: se refiere a los factores que determinan la posibilidad de realización, que son tales como: factores económicos, conveniencia y el grado en que los instrumentos de medición sean interpretables.

### **Enfoque Cualitativo de Investigación**

Gómez, L. (2014) señala que bajo la perspectiva cuantitativa, la recolección de datos es equivalente a medir. De acuerdo con la definición clásica del término, medir significa asignar números a objetos y eventos de acuerdo a ciertas reglas. Muchas veces el concepto se hace observable a través de referentes empíricos asociados a él.

El enfoque cualitativo se guía por áreas o temas significativos de la investigación, sin embargo en lugar de que la claridad sobre la pregunta de investigación e hipótesis preceda a la recolección y análisis de los datos (como en la mayoría de los estudios cuantitativos) los estudios cualitativos pueden

desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes y después, para refinarlas y responderlas.

### **Característica**

En el caso del proceso cualitativo, la muestra, la recolección y el análisis de los datos son fases que se realizan prácticamente de manera simultánea. Además el enfoque cualitativo posee las siguientes características:

1. El investigador(a) plantea un problema, pero no sigue un proceso claramente definido.
2. En la mayoría de estudios cualitativos no se prueban hipótesis, se generan durante el proceso y van refinándose conforme se recaban más datos.
3. El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. Los datos cualitativos como descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, conductas observadas y sus manifestaciones.
4. El enfoque cualitativo analiza el desarrollo natural de los sucesos, es decir no hay manipulación de la realidad.

### **Enfoque Mixto**

El enfoque mixto ofrece las siguientes bondades o perspectivas para ser utilizado:

1. Logra una perspectiva más amplia y profunda del fenómeno. La percepción de éste resulta más integral, completa y holística. Además. Si son empleados dos métodos con fortalezas y debilidades propias

que llegan a los mismos resultados se incrementa la confianza en que estos son una representación fiel.

2. La investigación se sustenta en las fortalezas de cada método y no en sus debilidades potenciales. Se pueden evaluar más extensamente las dificultades y problemas y al indagar se logra obtener mayor variedad de perspectivas del problema: frecuencia, amplitud y magnitud (cuantitativa) así como profundidad y complejidad (cualitativa.; generalización (cuantitativa) y comprensión (cualitativa)

### **Tipos de Investigación**

El presente proyecto por sus características tiene una modalidad de Exploratoria, Descriptiva, Explicativa:

**Exploratoria:** es calificado como el primer acercamiento científico a un problema, es decir el conocimiento previo que tiene el investigador sobre el problema planteado, cuando este aún no ha sido abordado o no ha sido suficientemente estudiado, por estas, razones su propósito es definir todos aquellos aspectos que se relacionan con la investigación planteado, el objetivo primario de este tipo de investigación es facilitar una visión del dificultad que afronta el investigador.

**Descriptiva:** Se efectúa cuando se desea describir en todos sus componentes principales, al realizar la descripción del planteamiento del problema donde encontramos el objeto de estudio. También se aplicó este tipo de investigación en las preguntas directrices las cuales son respondidas en el marco teórico

**Explicativa:** Tiene una relación casual, no solo persigue describir o acercarse a un problema, es decir aquella que emplea palabras muy claras para hacer evidente el objeto de investigación, porque detalla todos los

elementos que indujeron a la elección del tema de la presente tesis para su potencial preventiva solución dentro de la comunidad pedagógica.

## **Población y Muestra**

### **Población**

En todo estudio estadístico, el investigador está interesado en una determinada colección o conjunto de observaciones denominadas población o universo. Bermúdez, M. (2015) Indica: “El Universo es la totalidad de unidades de análisis (sujetos u objetos) a investigar que por identificarse entre sí por la similitud de características se circunscriben como miembros de una clase particular” (p. 12). Esta definición quiere decir que la población o universo es un factor de suma importancia en el proceso de investigación estadística, el cual se precisa como un conjunto finito de personas u objetos que presentan características comunes en un espacio y tiempo determinados sobre los cuales se pueden realizar observaciones, refiriéndose a la totalidad de individuos, personas o instituciones involucradas en la investigación.

La población en este proyecto está dirigida a la Escuela de Educación Básica fiscal “Río Putumayo” Zona 8, Distrito 09H02083, de la Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil, parroquia Ximena 1 y tiene una planta de 7 docentes, 90 estudiantes 90 representantes legales y una directora. En total 188 personas conforman la población, se procurará seleccionar un grupo determinado pero significativo, en el que se pueda aplicar encuestas o entrevistas, para determinar información fehaciente que validen la necesidad de la propuesta, así como también, seleccionar detalladamente las actividades de interés para el conglomerado estudiantil a aplicarse en el desarrollo de la propuesta.

Cuadro N° 2 Distribución de la Población

| N° | Detalles               | Personas |
|----|------------------------|----------|
| 1  | Directivo              | 1        |
| 2  | Docentes               | 7        |
| 4  | estudiantes            | 40       |
| 4  | Representantes legales | 40       |
|    | total                  | 88       |

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado: León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

### La muestra

La muestra se obtiene con la intención de relacionar propiedades de la totalidad de la población, por lo cual deben ser representativas de la misma, llamada técnicamente muestra aleatoria, para cumplir esta característica la inclusión de sujeto en la muestra debe seguir una técnica de muestreo, Gallardo, E. (2017) “La muestra es un conjunto fielmente representativo de la población y que depende de la calidad y cuan representativo se quiera sea el estudio de la misma” (p. 2). Relativa a la cita planteada, indica que la muestra se obtiene mediante un grupo de personas o población que será investigado y se construye de acuerdo a las necesidades que presenta la investigación que se está desarrollando.

La muestra se la realiza dependiendo de los datos descubiertos de la población, sabiendo que es parte del subnivel elemental de la Escuela de educación básica fiscal “Río Putumayo”, es información adquirida por el volumen de personas incluidas en la investigación, sabiendo el objeto importante, que son quienes necesitan la solución del problema investigado en este caso son los estudiantes de 3° grado de Educación Básica fiscal “Río Putumayo” junto con el personal directivo de dicha institución.

Para calcular el tamaño de la muestra se utiliza la fórmula DINAMED:

$$n = \frac{N}{(E)^2 (N-1) + 1}$$

n = Tamaño de la muestra

N= Tamaño de la población

E= Error máximo admisible al cuadrado

$$n = \frac{88}{(0.08)^2(188 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{88}{(0.0064) (88) + 1}$$

$$n = \frac{88}{2.20}$$

$$n = 40.45$$

La selección de la muestra se la realiza mediante el cálculo, con la siguiente fórmula:

$$F = n / N$$

F = Fracción muestral

n = Tamaño de la muestra

N= Población

Se multiplica el tamaño de cada estrato por la fracción muestral y se redondea a enteros, así tenemos que la muestra es de 89 personas.

Aplicación de la fórmula:

$$F = n / N$$

$$F = \frac{40.45}{88} = 0,45$$

Fracción muestral es igual a 0,45

$$\begin{array}{rcl}
 0.45 \times 1 \text{ directivos} & = & 0,45 = 1 \\
 0.45 \times 7 \text{ docentes} & = & 3,15 = 2 \\
 0.45 \times 40 \text{ estudiantes} & = & 40,5 = 40 \\
 0.45 \times 40 \text{ padres de familia} & = & 40,5 = 40 \\
 \text{TOTAL DE LA MUESTRA} & & \underline{83}
 \end{array}$$

Cuadro N°3 Distribución de Muestra

| N° | Detalles               | Personas |
|----|------------------------|----------|
| 1  | Directivo              | 1        |
| 2  | Docentes               | 1        |
| 4  | estudiantes            | 40       |
| 4  | Representantes legales | 40       |
|    | total                  | 82       |

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado: León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Método de Investigación (teóricos, empíricos y matemáticos - estadísticos)** Para la presente investigación se utilizaron los siguientes métodos considerando que fueron los más necesarios ya que están relacionados directamente con el tema de investigación.

**Método Científico:** Es el método que nos permite buscar la solución de un problema mediante una serie de pasos o procedimientos inteligentemente establecidos para lograr alcanzar el objetivo establecido en la investigación. Este método es utilizado en diferentes campos de la investigación.

El método científico consta de las siguientes fases:

\* Observación

\* Hipótesis.

\* Experimentación

\* Emisión de conclusiones

**Método Inductivo Deductivo:** Se trata del método científico más usual, es en donde encontramos la observación, análisis, y la clasificación; donde se logra dar respuesta al problema planteado, es decir se lo aplicara en el proceso de la investigación a realizar, en donde ayuda a dar respuestas a resultados obtenidos de entrevistas y encuestas, y a la obtención de las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación.

**Método Deductivo:** Se empleó el método deductivo porque es un proceso que permite presentar concepto, principios, reglas, dediciones, afirmaciones, formulas a partir de los cuales se analizas, sintetiza, compara, generaliza y demuestra, que este método va de lo general a lo particular, el objeto de estudio es la escuela “Rio Putumayo”.

**Método Sintético:** Este método permite la reunión racional de varios elementos dispersos en una totalidad. Lo podemos observar en el planteamiento del problema. También se lo aplicara en la elaboración de la propuesta en el siguiente tema de investigación. Nos permite internarnos en la fundamentación teórica de los factores que influyen en el acompañamiento estudiantil, fundamentar las estrategias y establecer las conclusiones durante el proceso que antecede al resultado final de esta investigación.

**Método Global:** Es útil porque se utiliza en la investigación aplicada encaminada al cambio de la realidad por la teoría de las decisiones, uniendo la teoría con la práctica de imágenes siendo un proceso dinámico de acciones y observaciones, que permite la reflexión y evaluación de lo que se quiera en la educación.



## **Técnicas e Instrumentos de Investigación**

**Técnicas:** En el presente proyecto de investigación utilizamos las técnicas de la Encuesta a Directivos, Docentes, estudiantes y representantes legales del octavo año de educación general básica de la Institución educativa “Cesar Andrade Cordero”, la misma que nos permitió obtener información a través de cada una de las preguntas. Utilizaremos la investigación indirecta y para ello utilizaremos encuestas, entrevistas y fotografías.

**Las Encuestas.-** que se realizarán por medio de cuestionarios que constan los ítems de investigación, se utilizarán la escala de Likert modificada, los resultados se procesarán en Excel a través de cuadros y gráficos estadísticos. Las encuestas realizadas se basan con preguntas sencillas que sean de fácil comprensión y de múltiples alternativas para elegir. Son los cuestionarios que permiten la recopilación de datos concretos acerca de una opinión.

**La Entrevista.-** En la entrevista siempre es necesario que interactúe el entrevistador con el entrevistado donde el primero le realizará preguntas el segundo el cual emitirá opiniones acerca de un tema. Ayuda a conocer los conocimientos por experiencias basada en la realidad con personas encargadas de una labor y sacar conclusiones analizando la manera positiva o negativa que presente el investigado.

**Técnica de Observación.-** Podemos decir que la observación en ciencias sociales es un procedimiento de recopilación de datos e información consistente en utilizar los sentidos para observar hechos y realidades presentes, y a actores sociales en el contexto real (físico, social, cultural, laboral, etc.) en donde desarrollan normalmente sus actividades. Mediante la observación se intentan captar aquellos aspectos que son más significativos de cara al problema a investigar para recopilar los datos que se estiman convenientes.

## **Análisis e interpretación de los resultados**

### **Entrevista dirigida a directora de la Escuela “Río Putumayo”**

**Fuente: Entrevista dirigida a directivo**

**1. ¿El uso de recursos tecnológicos favorece el desarrollo de las actividades en clases?**

Si, favorece el uso de los recursos tecnológicos en el desarrollo de las clases por que permiten la integración de conocimientos.

**2. ¿La escuela dispone de suficientes recursos tecnológicos para facilitar el aprendizaje?**

No, ya que en su mayoría les faltan mantenimiento.

**3. ¿Hay documentación y planificación para que los estudiantes sobre los recurso tecnológicos?**

No, se carece de documentación sobre los recursos tecnológicos.

**4. ¿Los aprendizajes significativos se adquieren fácilmente cuando se utiliza lectura comprensiva?**

En ocasiones.

**5.- ¿La lectura comprensiva ayuda a los estudiantes a alcanza los aprendizajes?**

Si, un buen lector es un ciudadano ilustrado.

**6.-¿Los docentes han sido capacitados para ayudar a los estudiantes en el correcto uso de la lectura comprensiva?**

No, ellos agotan las capacidades de investigación pero eso no es suficiente.

**7. ¿Hay documentación sobre manuales de uso de tecnología en la institución?**

No,

**8. ¿Los padres de familia y/o representantes legales de los estudiantes conocen de los beneficios del manual didáctico?**

Si, conocen los beneficios permitiendo su aplicación en el área del conocimiento.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

### Entrevista dirigida a docente de la Escuela “Río Putumayo”

Fuente: Entrevista dirigida a docente

**1. ¿Los recursos tecnológicos aporta en la Calidad de la Educación?**

Si, ya que es innovadora, creativa, y de fácil accesibilidad.

**2. ¿Considera importante aplicar los recursos tecnológicos en el área de Lengua y Literatura?**

Si, por consideran las imágenes móviles que llaman la atención al lector.

**3. ¿Es necesario que los docentes dispongan de recursos tecnológicos para desarrollar las destrezas en el área de Lengua y Literatura?**

Si, por qué se distinguen el aprendizaje formal del informal.

**4. ¿Cree usted que es importante que los docentes sean capacitados en lectura comprensiva?**

Si, por que la actualización ayuda al mejoramiento del docente en el diario vivir.

**5. ¿Considera que la lectura comprensiva son una ayuda en la enseñanza de los estudiantes?**

Si, por los aprendizajes por la lectura y la comprensión de los que lee.

**6.-¿La lectura comprensiva aportara al desarrollo de aprendizajes ?**

Si, aporte al desarrollo de los aprendizajes, mediante las ideas.

**7.-¿Será beneficiosa para los docentes la manual didáctica talleres de los recursos tecnológicos?**

La innovado sea parte de la motivación i del aprendizaje activo en los estudiantes.

**8. ¿Cree usted que el profesor que utiliza el manual mejora las técnicas?**

Si, innovara y retroalimentara su información

Los profesores opinan en su mayoría estar totalmente de acuerdo que la recuperación tecnológicos ayuda a los estudiantes que no alcanza los aprendizajes requeridos en clase y una pequeña parte expresa estar de acuerdo.

## Encuesta dirigida a Representantes Legales “Río Putumayo”

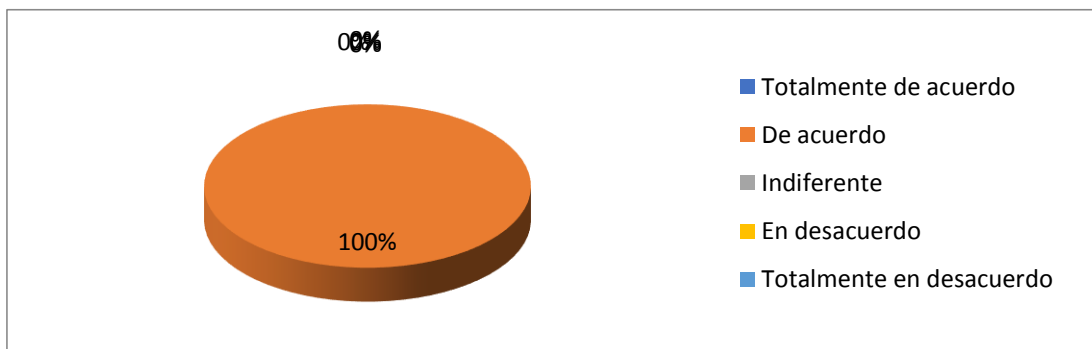
**Tabla N° 1 Recursos Tecnológicos Aplicados en el Aula.**

| 1.- ¿Cree usted que los recursos tecnológicos se puede aplicar en el aula? |                          |             |             |
|--|--------------------------|-------------|-------------|
| Código   | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes |
| Ítem<br><br>N° 1   | Totalmente de acuerdo    | 0           | 0%          |
|  | De acuerdo               | 40          | 100%        |
|  | Indiferente              | 0           | 0%          |
|  | En desacuerdo            | 0           | 0%          |
|  | Totalmente en desacuerdo | 0           | 0%          |
|  | Total                    | 40          | 100%        |

**Fuente:** Encuesta dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Gráfico N° 1 Recursos Tecnológicos Aplicados en el Aula**



**Fuente:** Tabulación de la entrevista dirigida al director

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Análisis:** Indica estar totalmente de acuerdo que los recursos tecnológicos aplicados en el aula ayudan a fortalecer el aprendizaje, siendo una herramienta útil para toda la comunidad educativa.

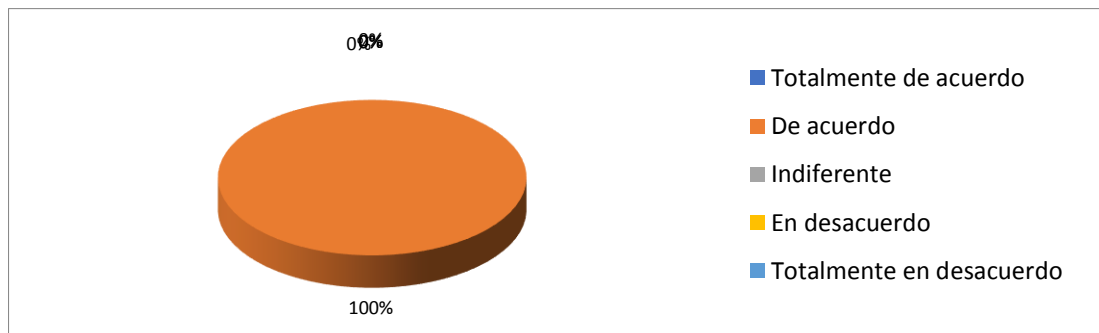
**Tabla N° 2 Utilización de los Recursos Tecnológicos para mejorar el Aprendizaje**

| 2.- ¿Considera necesaria la utilización de los recursos tecnológicos mejorar el aprendizaje? |                          |             |             |
|--|--------------------------|-------------|-------------|
| Código   | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes |
| Ítem<br>Nº2  | Totalmente de acuerdo    | 0           | 0%          |
|  | De acuerdo               | 40          | 100%        |
|  | Indiferente              | 0           | 0%          |
|  | En desacuerdo            | 0           | 0%          |
|  | Totalmente en desacuerdo | 0           | 0%          |
|  | Total                    | 40          | 100%        |

**Fuente:** Encuesta dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Gráfico N° 2 Utilización de los Recursos Tecnológicos para mejorar el Aprendizaje**



**Fuente:** Tabulación dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Análisis:** Manifiesta en estar de acuerdo con el uso de los recursos tecnológicos para mejorar los procesos de clases, ya que indican que los estudiantes estarán motivados.

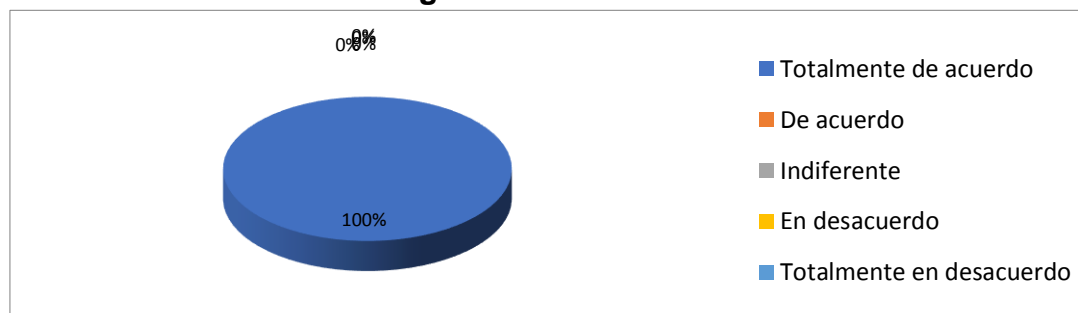
**Tabla N° 3 Disposición de Recursos Tecnológicos Desarrollen las Destrezas en el Área de Lengua**

| 3.- ¿Es necesario que los docentes dispongan de recursos tecnológicos para desarrollar el aprendizaje en área de Lengua y Literatura? |                          |             |             |
|---|--------------------------|-------------|-------------|
| Código  | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes |
| Ítem<br>Nº 3  | Totalmente de acuerdo    | 40          | 100%        |
|   | De acuerdo               | 0           | 0%          |
|   | Indiferente              | 0           | 0%          |
|   | En desacuerdo            | 0           | 0%          |
|   | Totalmente en desacuerdo | 0           | 0%          |
|   | Total                    | 40          | 100%        |

**Fuente:** Encuesta dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Gráfico N° 3 Disposición de Recursos Tecnológicos Desarrollen las Destrezas en el Área de Lengua**



**Fuente:** Tabulación dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Análisis:** La autoridad del plantel expresa estar totalmente de acuerdo en que es necesario que los mismos dispongan de material de consulta acerca de recursos tecnológicos en el área de Lengua y Literatura.

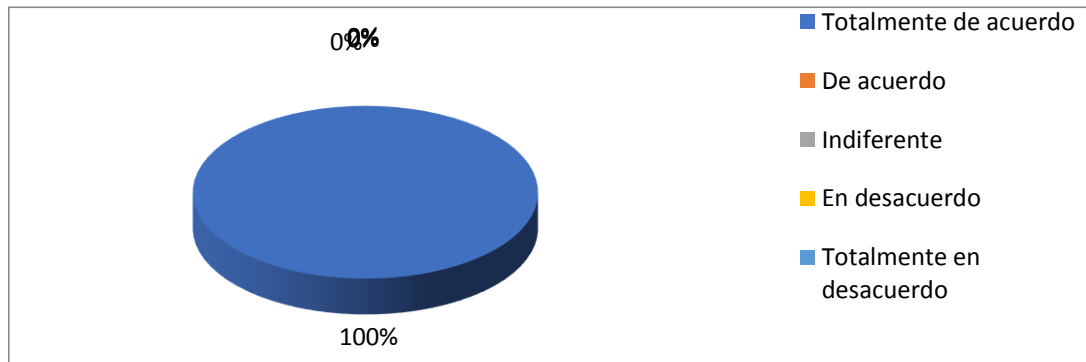
**Tabla N° 4 Capacitación sobre Recursos Tecnológicos**

| 4.- ¿Es importante que los profesores se capaciten sobre los recursos tecnológicos? |                          |             |             |
|---|--------------------------|-------------|-------------|
| Código  | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes |
| Ítem<br>N° 4  | Totalmente de acuerdo    | 40          | 100%        |
|   | De acuerdo               | 0           | 0%          |
|   | Indiferente              | 0           | 0%          |
|   | En desacuerdo            | 0           | 0%          |
|   | Totalmente en desacuerdo | 0           | 0%          |
|   | Total                    | 40          | 100%        |

**Fuente:** Encuesta dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Gráfico N° 4 Capacitación sobre Recursos Tecnológicos**



**Fuente:** Tabulación de la entrevista dirigida al director

**Elaborada por:** Rosario Adrián Vargas y Lilian Yagual León

**Análisis:** Consideran estar totalmente de acuerdo indicando que es muy importan la capacitación de los profesores ya que así podrá mejorar los procesos educativos con la ayuda de los recursos tecnológicos.

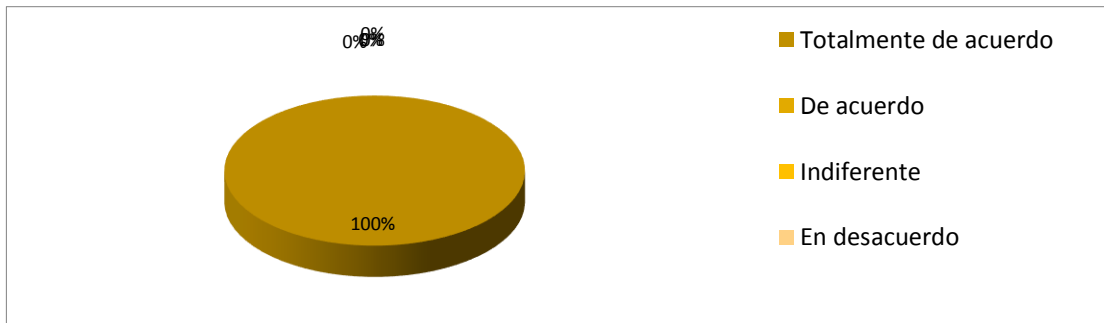
**Tabla N° 5 Disposición de Recursos Tecnológicos**

| 5. ¿La escuela dispone de suficientes recursos didácticos para facilitar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño? |                          |             |             |
|--|--------------------------|-------------|-------------|
| Código   | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes |
| Ítem<br>N° 5   | Totalmente de acuerdo    | 0           | 0%          |
|  | De acuerdo               | 0           | 0%          |
|  | Indiferente              | 0           | 0%          |
|  | En desacuerdo            | 40          | 100%        |
|  | Totalmente en desacuerdo | 0           | 0%          |
|  | Total                    | 40          | 100%        |

**Fuente:** Encuesta dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Gráfico N° 5 Disposición de Recursos Tecnológicos**



**Fuente:** Tabulación dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Análisis:** Expresa que la escuela carece de recursos tecnológicos, se siente inconforme con la falta de herramientas tecnológicas en el proceso de aprendizaje, para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.



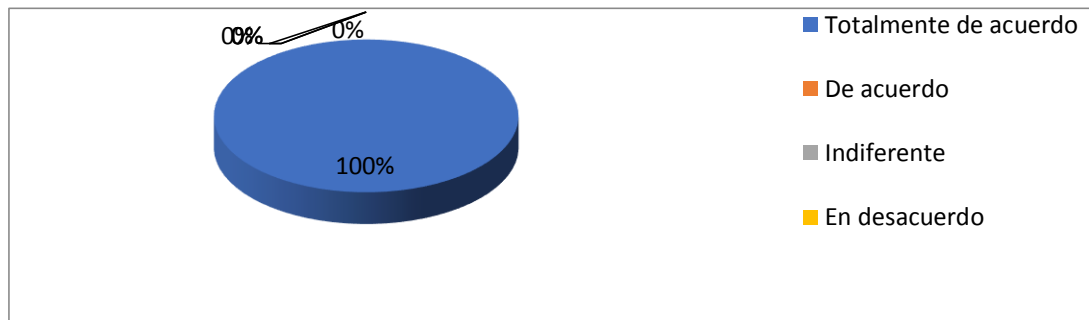
**Tabla N° 6 Talleres de Capacitación Hacia los Docentes**

| 6. ¿Usted daría la iniciativa para que se impartan talleres de capacitación hacia los docentes sobre el uso recursos tecnológicos? |                          |             |             |
|--|--------------------------|-------------|-------------|
| Código   | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes |
| Ítem<br>N° 6   | Totalmente de acuerdo    | 40          | 100%        |
|  | De acuerdo               | 0           | 0%          |
|  | Indiferente              | 0           | 0%          |
|  | En desacuerdo            | 0           | 0%          |
|  | Totalmente en desacuerdo | 0           | 0%          |
|  | Total                    | 40          | 100%        |

**Fuente:** Encuesta dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Gráfico N° 6 Talleres de Capacitación Hacia los Docentes**



**Fuente:** Tabulación dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Análisis:** Confirma el apoyo al docente con respecto a los talleres para utilizar los recursos tecnológicos, manifiesta estar totalmente de acuerdo, daría la iniciativa y el seguimiento en favor de la comunidad educativa.

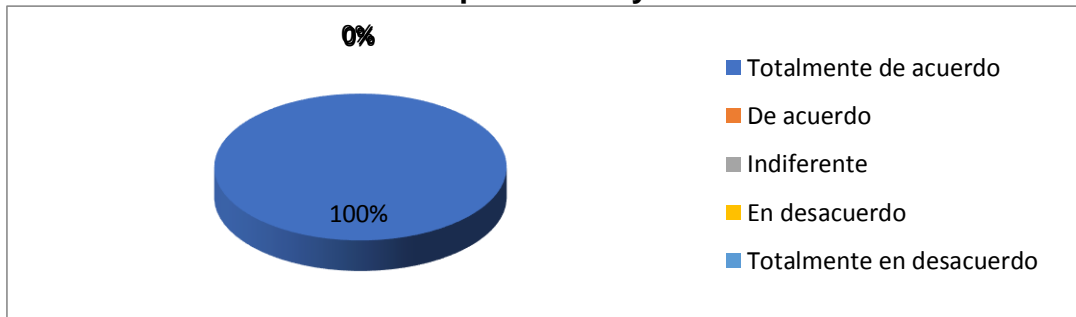
**TABLA N° 7 La Lectura Comprensiva Ayuda a Los Estudiantes**

| 7. ¿Considera usted que la lectura comprensiva ayuda a los estudiantes que alcanza los aprendizajes requeridos en clase? |                          |             |             |
|--|--------------------------|-------------|-------------|
| Código   | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes |
| Ítem<br>N° 7   | Totalmente de acuerdo    | 40          | 100%        |
|  | De acuerdo               | 0           | 0%          |
|  | Indiferente              | 0           | 0%          |
|  | En desacuerdo            | 0           | 0%          |
|  | Totalmente en desacuerdo | 0           | 0%          |
|  | Total                    | 40          | 100%        |

**Fuente:** Encuesta dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Gráfico N° 7 La Lectura Comprensiva Ayuda a Los Estudiantes**



**Fuente:** Tabulación dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Análisis:** Se considera en su totalidad que un buen lector, aprende mejor y que la lectura comprensiva ayudara a los estudiantes que alcanza los aprendizajes requeridos en clase en todas las asignaturas.

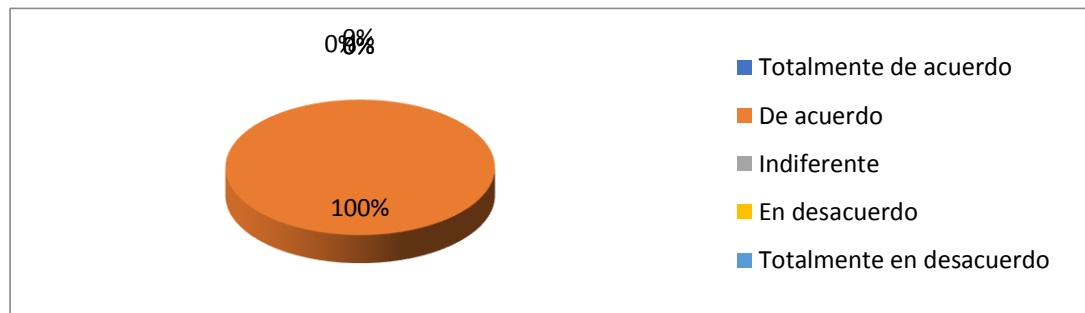
**TABLA N° 8 Los Docentes tienen Dificultad al Enseñar a los Estudiantes**

| 8. ¿Usted cree que los docentes tienen dificultad al enseñar a los estudiantes que asisten a las clases de lectura comprensiva? |                          |             |             |
|---|--------------------------|-------------|-------------|
| Código  | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes |
| Ítem<br>N° 8  | Totalmente de acuerdo    | 0           | 0%          |
|   | De acuerdo               | 40          | 100%        |
|   | Indiferente              | 0           | 0%          |
|   | En desacuerdo            | 0           | 0%          |
|   | Totalmente en desacuerdo | 0           | 0%          |
|   | Total                    | 40          | 100%        |

**Fuente:** Encuesta dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Gráfico N° 8 Los Docentes tienen Dificultad al Enseñar a los Estudiantes**



**Fuente:** Tabulación dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Análisis:** Indican estar de acuerdo con la dificultad que presenta el docente al enseñar la lectura comprensiva en los estudiantes, por otra parte las clases son muy monótonas y no permiten llegar al aprendizaje requerido.

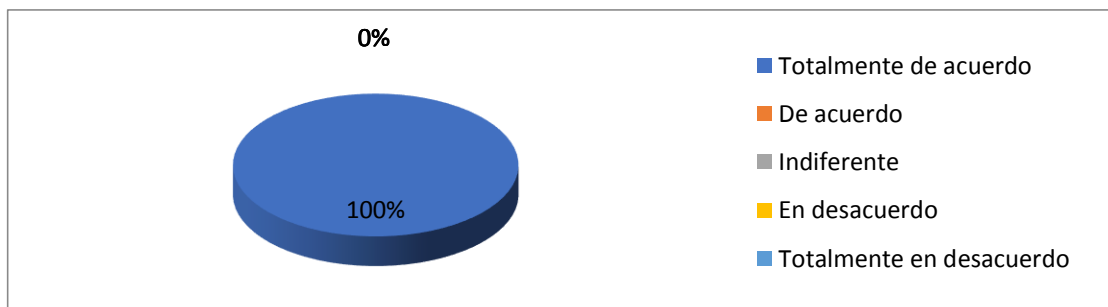
**TABLA N° 9 La Lectura Comprensiva Aporta en la Calidad de la Educación**

| 9. ¿Considera usted que la lectura comprensiva aporta en la calidad de la Educación? |                          |             |             |
|--|--------------------------|-------------|-------------|
| Código   | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes |
| Ítem<br>Nº9  | Totalmente de acuerdo    | 40          | 100%        |
|  | De acuerdo               | 0           | 0%          |
|  | Indiferente              | 0           | 0%          |
|  | En desacuerdo            | 0           | 0%          |
|  | Totalmente en desacuerdo | 0           | 0%          |
|  | Total                    | 40          | 100%        |

**Fuente:** Encuesta dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Gráfico N° 9 La Lectura Comprensiva Aporta en la Calidad de la Educación**



**Fuente:** Tabulación dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Análisis:** Manifiesta que está totalmente de acuerdo en que la lectura comprensiva aporta en la calidad de la Educación ya que permite mejorar todas las áreas de estudio.

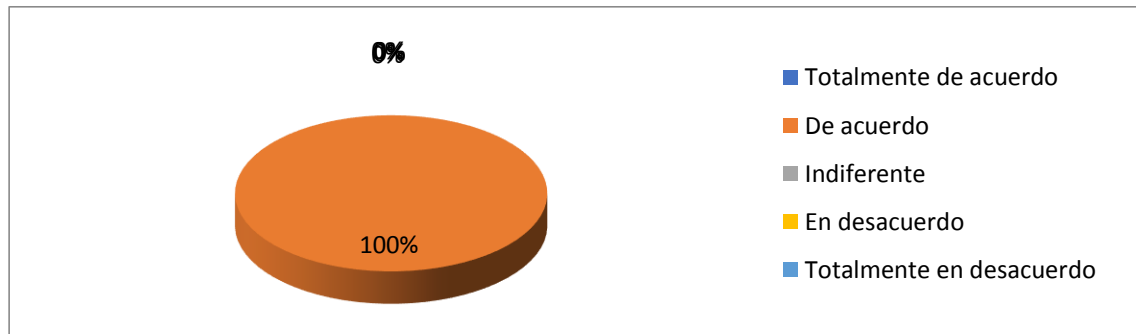
**TABLA N°10 Los Aprendizajes Significativos se Adquieren con el Uso de Talleres.**

| 10.- ¿Usted cree los aprendizajes significativos se adquieren fácilmente con el uso de talleres? |                          |             |             |
|--|--------------------------|-------------|-------------|
| Código   | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes |
| Ítem<br>N° 10  | Totalmente de acuerdo    | 0           | 0%          |
|  | De acuerdo               | 40          | 100%        |
|  | Indiferente              | 0           | 0%          |
|  | En desacuerdo            | 0           | 0%          |
|  | Totalmente en desacuerdo | 0           | 0%          |
|  | <b>Total</b>             | <b>40</b>   | <b>100%</b> |

**Fuente:** Encuesta dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Gráfico N° 10 Los Aprendizajes Significativos se Adquieren con el Uso de Talleres.**



**Fuente:** Tabulación dirigida representantes legales

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

**Análisis:** Considera que esta de acuerdo en que los aprendizajes significativos se adquieren fácilmente cuando se emplean recursos didácticos con ayuda de un taller práctico.

**Universidad de Guayaquil**  
**Facultad de filosofía, Letras y Ciencias de la Educación**  
**Especialización: Licenciatura en Educación Primaria**  
**Ficha de observación aplicada a los estudiantes Educación Básica**  
**General de la Escuela fiscal “Río Putumayo”**

| Tema: Recursos Tecnológicos   |            |   |   |   |
|---|------------|---|---|---|
| Parámetros de evaluación: A= Totalmente en desacuerdo, B= En desacuerdo, C=de acuerdo, D= totalmente. |            |   |   |   |
| Aspecto a evaluar   | Evaluación |   |   |   |
|   | A          | B | C | D |
| ¿Existen recursos tecnológicos para iniciar las horas de clases?                                      |            | X |   |   |
| ¿Consideras que tu profesor no motiva las clases?   |            |   | X |   |
| ¿Estás de acuerdo en que se puede mejorar las calificaciones en el área lengua y literatura?          |            |   | X |   |
| ¿Te gustaría que te envíen tareas vía correo electrónico?   |            |   | X |   |
| ¿Se da una buena integración durante las actividades desarrolladas en clases?                         |            | X |   |   |
| ¿Consideras que las clases individuales por medio de una computadora benefician tu enseñanza?         | X          |   |   |   |
| ¿Muestran interés en aprender sobre recursos tecnológicos?  |            |   | X |   |
| ¿Cumplen con las tareas que el docente asigna?  |            | X |   |   |
| ¿Los alumnos respetan la autoridad del docente?   |            |   | X |   |
| ¿Se utilizan recursos tecnológicos para incentivar tu interés así la clase es productiva?             |            | X |   |   |
| ¿Te gustaría trabajar en horas de clases en base a videos educativos?                                 |            |   |   | X |

**Fuente:** Entrevista estudiantes

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

## **Interpreta de la guía de observación aplicada a los estudiantes de tercer grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Río Putumayo”**

Al realizar la observación se evidencio, que la poca existencia de recursos tecnológicos al iniciar las horas de clases desmotiva al estudiante, que considera que el profesor no determina la enseñanza, se debe considerar que el docente necesita de más herramientas para llegar al educando y pueda inferir los conocimiento dados por los mismos.

Los alumnos se aburren y llegan a un estado de molestia al observar las clases de contexto, haciendo caso omiso a los llamados de atención del docente. Razón por la que se hace muy urgente la aplicación del recurso tecnológico para mejora la lectura comprensiva en los estudiantes.

Los docente deben ser capacitados para el buen uso de actividades que faciliten el desarrollo de las adaptaciones curriculares en los estudiantes de la escuela objeto de estudio, esta aplicación es una buena herramienta pedagógicas que le permite expandir su intelecto a un nivel crítico y creativo.

Las autoridades deberán mejorar la infraestructura de la institución capacitando a los docentes, fomentado actividades, para un mejor conocimiento en cada área con buenas estrategias y técnicas y así llegar al estudiante acoplándose a las problemáticas de cada uno de ellos dentro del entorno educativo.

Se recomienda a la comunidad educativa una buena comunicación entre sus miembros con la finalidad de potenciar el interés en las actividades educativas de sus hijos, orientándolos a reforzar los conocimientos dentro de casa mediante actividades como el repaso y la realización afectiva de las tareas enviadas.

## Conclusiones

- La falta de recursos tecnológicos en los estudiantes de la escuela fiscal “Río Putumayo” nos con lleva a determinar que el uso de herramientas mal aplicadas pueden causar al estudiante un déficit de habilidades y pensamientos dentro del salón de clase.
- Muchas veces la falta de capacitación en los docentes y la falta de recursos tecnológicos direccionan al mal uso de estrategias metodológicas, que no permiten al estudiante su buen desenvolvimiento de habilidades y pensamientos.
- Existe desinterés por gran parte de los representantes legales que no se preocupan por el desarrollo de las actividades en sus representados, esta falta de motivación por parte de los mismo, hace que no tengamos óptimos resultados dentro de las aulas de clases en la Institución Educativa.
- Los estudiantes son los principales afectados en lo que respecta, al factor socioeconómico, ya que la falta de recurso tecnológico, limita el desarrollo de capacidades, habilidades, destrezas y conocimiento, en el área de lengua y literatura.
- La actitud de la comunidad educativa como son: Directivos, Docentes, Representantes legales, estudiantes, deben empezar a desarrollar e innovar en el presente nuevas estrategias que permitan la adquisición de conocimientos y saberes tecnológico, para emplearlo de forma inmediata realizando así la educación.



## **CAPÍTULO IV**

### **La propuesta de la Investigación**

#### **Título**

La aplicación de la guía uso de los recursos tecnológicos en la lectura comprensiva.

#### **Introducción**

Los aspectos a tratar en este capítulo permitirá, una salida adecuada al problema planteado, la aplicación de diferentes estudios que responda a las expectativas de la investigación, en este punto, el manual será detallado, encontraremos estrategias y diseño metodológico, el cual permitirá el desarrollo de las actividades con el uso adecuado de los recursos tecnológicos para el mejoramiento de la lectura comprensiva.

Es de suma importancia los recursos tecnológicos según el análisis realizado en la comunidad de la escuela “Rio Putumayo” demuestra que no existen un buen nivel en cuanto al factor socioeconómico notando un a escasas de orientación en cuanto al tema, lo que genera un mal uso de la guía.

La perspectiva metodológica que encontramos en el manual será de gran ayuda, ya que permitirá la utilización de las estrategias planteadas dando un soporte novedoso y serio, en referencia, al uso adecuado del recurso tecnológico, aplicando en el proceso educativo, sabiendo que los antecedentes permitieron llegar a la elaboración de la misma, con la ayuda de expertos académicos, para mejorar los procesos educativos y el estudiante pueda utilizar a su favor lo aprendido en clase.

## **Objetivos de la propuesta**

### **Objetivo General**

Favorecer el desarrollo de los recursos tecnológicos en la lectura comprensiva de los estudiantes de tercer grado de educación básica general de la escuela fiscal “Rio Putumayo”, mediante actividades específicas encontradas en el manual, para alcanzar el desarrollo integral de conocimientos en todas las áreas de aprendizaje.

### **Objetivo Especifico**

- Conocer el uso adecuados de los recursos tecnológicos para el proceso de la clase.
- Definir la metodología de la lectura comprensiva con actividades concretas.
- Establecer protagonismo activo de los estudiantes en la planificación, ejecución y evaluación del manual.

### **Aspectos Teóricos**

Dentro del ámbito tecnológico educativo las estrategias utilizadas son innovadoras en el proceso de la clase se permitirá cambios en la enseñanza de la lectura comprensiva y así crear estudiantes creativos, reflexivos e investigativos, de ello depende el desarrollo integral de la educación. Se pretende con esta manual desarrollar el uso de los recursos tecnológicos que lleve al mejoramiento de la lectura comprensiva, para que aprendizaje sea más significativo en el área de lengua y literatura.

### **Aspectos Epistemológicos**

La estrategia más común para negarle existencia a la filosofía de la tecnología ha sido la más sutil y por lo mismo la más efectiva: simplemente no

se habla de ella. La indiferencia parece que la vuelve inexistente. Sin embargo, al entrar en debate, hay tres argumentos de los que usualmente se echa mano: 1) que la tecnología está subordinada a la ciencia, 2) el nulo interés filosófico de la tecnología y 3) el nulo interés ingenieril de la filosofía. Veremos a continuación cada uno de ellos.

### **Aspecto Psicológico**

Siendo el tema de los recursos tecnológicos, se podría decir que la propuesta es factible en cuanto a los recursos humanos, ya que de acuerdo a los resultados de la investigación, tanto las autoridades y personal docente, así como los estudiantes y padres de familia, han aceptado la aplicación de una guía que incluye técnicas de participación activa para obtener una educación de calidad.

### **Aspecto Pedagógico**

Dentro del marco del marco pedagógico se puede afirmar que el proyecto educativo permite desarrollar en niños y niñas a través de la experiencia y del saber hacer, es por ello que nos tomamos de lo que refiere el constructivismo del tal forma que el estudiante aprende a haciendo, se convierte en muchos aspectos en parte de la evolución del pensamiento en el proceso de formación de las funciones pedagógicas.

### **Aspecto Financiero**

El aspecto financiero se refiere a los egresos que hubo durante el proceso de la aplicación de la guía de uso de los recursos tecnológicos entre estos tenemos la movilización, hojas, trabajos, útiles, tinta, computadora, infocus, pendrive, pizarra digital, impresora implementos que fueron financiados únicamente por las que llevamos a cabo la guía de recursos sin generar algún gasto para los beneficiarios.

## **Aspecto Político**

Es factible en lo político porque está acorde a los lineamientos de la institución enmarcados en su Proyecto Educativo Institucional existiendo predisposición de directivos, docentes y estudiantes de la Escuela Fiscal “Río Putumayo” para su aplicación, implementación y ejecución.

## **Aspecto Legal**

En la parte legal, la presente propuesta se la ha realizado de acuerdo a lo que manifiesta la Constitución del Ecuador, así como la Ley de Educación y su respectivo Reglamento, considerando que el Estado a través del Ministerio de Educación garantizará el desarrollo de capacidades y potencialidades de su población a través de sus entidades y proporcionará la ayuda pertinente.

## **Factibilidad de la Propuesta**

### **Determinar Factibilidad:**

**Financiera.-** Sabemos que la educación es gratuita el valor requerido será mínimo, en la presentación de las dos variables a la comunidad educativa, se reconoció que los gastos del manual saldrían de las investigadoras, para beneficio y utilización de este manual en favor de la educación.

**Técnica.-** La utilización del manual es para impulsar los recursos tecnológicos y los proceso de enseñanza de la lectura comprensiva, sabiendo son de valoración constantes, la planificación estratégica define una serie de objetivos a medio y largo plazo, que se caracterizan por ser cuantificables y estratégicos.

**Legal.-**La presente propuesta no tiene ninguna resistencia con las normas legales fijadas del Ecuador, ya que va a mejorar la educación, por consiguiente es aplicable y no tiene ningún impedimento para la ejecución de la presente,

sabiendo que los beneficiarios serán directamente los estudiantes que constan en el tercer año de educación básica de la Escuela Fiscal “Río Putumayo”.

**Social Tecnológica.-** es característica del ser humano el construir y recurre a los conocimientos científicos acumulados, son el fin de aplicar los procesos técnicos, la tecnología abarca la creación comunitaria como para darle significado a la misma, teniendo que vincularse con la comunidad local de su entorno, aprovechando los recursos, sabiendo que hace referencia a los procesos sociales y tecnológicos de los estudiantes del tercer grado de educación básica de la Escuela Fiscal “Río Putumayo”.

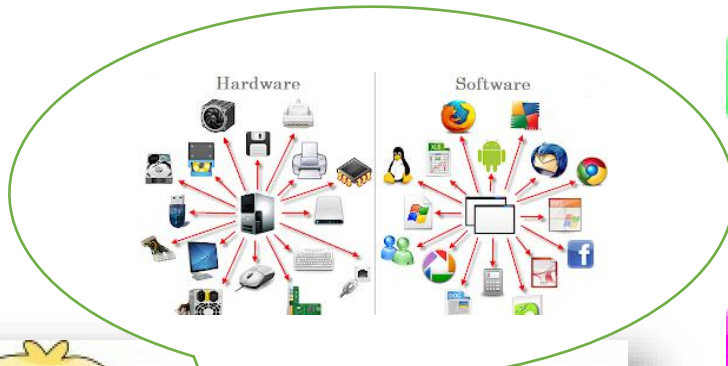
### **Descripción de la Propuesta**

La idea de la propuesta se centra en la utilización de los recursos tecnológicos en la lectura comprensiva, sabiendo que estas variables permitirán a los docentes el uso correcto del manual, que dentro del mismo, tendrá actividades implementadas y con ello la explicación para las nuevas generaciones, en donde todos tendrán acceso, mejorara la calidad de la educación de los estudiantes.

La propuesta está compuesta por partes fundamentales las cuales permiten el adelanto acertado de cada una de las actividades propuesta por lo cual se desarrolla un total de 10 actividades, siendo estas el nombre o tema seguía del objetivo el mismo que nos proporciona la dirección a donde queremos llegar y que es lo que deseamos lograr mediante la aplicación de la propuesta.

El manual del uso correcto de los recursos tecnológicos en la lectura comprensiva como apoyo al trabajo del docente, se enlistar actividades, en donde con ayuda del desarrollo de dinámica de motivación e integración, presentación de los materiales, actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales, conclusiones y recomendaciones, se mostrara conocimientos sobre la relación de las variables y su importancia de estudio.

**GUÍA DE USO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS**



**AUTORAS:**

León Chocho Sandy Susibel

Segarra Paz Griselda Tania

2018-2019

## INTRODUCCIÓN

La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo, en este caso los recursos tecnológicos han surgido como reacción contra el memorismo exagerado de la escuela tradicional, la propuesta está ligada a ayudar a mejorar la información acerca de la utilización de la Tics aplicados en la lectura comprensiva, en la actualidad los docentes necesitan de recursos acorde a los tiempos, con el manual, que dará gravado en ellos los conocimientos que le servirán para el desarrollo de una clase.

La planificación sistemática realizada de forma anual, por bloques o clases, significa el incorporar actividades pedagógicas con estrategias metodológicas direccionadas siempre a fomentar el uso de recursos tecnológicos en la lectura comprensiva el estudiante podrá resumir, argumentar, comparar, criticar, resolver problemas. Por tal razón, la guía se basa en resaltar la importancia que tiene los recursos tecnológicos en el ámbito educativo al ser aplicadas en el aula, para lograr mejores resultados donde el protagonista sea el alumno y los favorecidos la comunidad educativa.

### **Características generales de la Guía**

#### **¿Por qué es importante la presente guía?**

Es una herramienta de apoyo para el personal Docente y para quienes quieran utilizarla, permitirá el desarrollo de estrategias

Tecnológicas que fortalecerán la educación, basada en la lectura comprensiva que reforzará las clases en beneficio del desarrollo de conocimiento y habilidades de los estudiantes.

### **¿Cuál es el objetivo principal de la guía?**

Proveer de una herramienta más necesaria para el trabajo práctico, en el ámbito educativo, que facilitará la enseñanza aprendizaje, debido a su uso la interrelación del estudiante mejorará, es el personal docente el que debe poner en práctica las estrategias planteadas en la hora de dar sus clases a los estudiantes quienes deben mejorar el rendimiento escolar .

### **¿Cuál es el logro esperado con la aplicación de la guía?**

Observar la mejora en la lectura comprensiva para fortalecer el área de lengua y literatura de los estudiantes, obteniendo mejores calificaciones y desarrollando actividades con mayor facilidad en la hora de clases para beneficio de toda la comunidad educativa.

### **¿Quiénes utilizarán la guía?**

La presente guía está dirigida al personal docente y personas responsables del funcionamiento del proceso de fortalecimiento de estrategias metodológicas para poder desarrollar las habilidades de los estudiantes con ayuda de los recursos tecnológicos en el mejoramiento de la lectura comprensiva.



## Planificación N°1

|  |  |   |  |                      |
|--|--|---|--|----------------------|
| <b>Escuela Fiscal Río Putumayo”</b>  |  | <b>AÑO lectivo<br/>2018-2019</b>                                    |  |                      |
| <b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>   |  |   |  |                      |
| <b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>  |  |   |  |                      |
| <b>Docentes:</b>   | <b>Area/Asignatura:</b>  | <b>Periodos:</b>  | <b>Grado</b>   | <b>Fecha:</b>        |
| León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda  | LENGUA Y LITERATURA  | 1   | tercero  | 23 de julio del 2018 |
| <b>Objetivos educativos del módulo /<br/>Bloque 3:</b>   |  | <b>Eje transversal / Institucional</b>                              |  |                      |
| Comprende y experimentar placer y gusto por escuchar, leer, narrar y escribir cuentos de hadas, para sorprender y romper la cotidianidad con elementos mágicos y extraordinarios.  |  | <b>Buen Vivir:</b> La formación de una ciudadanía democrática.      |  |                      |
|  |  | <b>Eje de aprendizaje /<br/>Macrodestreza</b>                       |  |                      |
|  |  | Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.               |  |                      |
| <b>Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:</b>  |  | <b>Indicador esencial de evaluación:</b>                            |  |                      |
| LL.2.3.1.Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente–consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo   |  | • Identifica los elementos mágicos en los cuentos de hadas.         |  |                      |
| <b>2. PLANIFICACIÓN</b>  |  |   |  |                      |
| <b>Estrategias metodológicas</b>   | <b>Recursos</b>  | <b>Indicadores de logro</b>   | <b>Técnicas / Instrumentos de evaluación</b>   |                      |
| <b>ANTICIPACIÓN</b><br>• Activar conocimientos previos ¿Qué sabemos? que los cuentos entretiene a los niños/as ¿Qué deseamos saber? ¿Quiénes son los autores de los cuentos y que nos cuenten más cuentos? ¿Qué aprendimos? a identificar personajes y conocer los referentes mágicos. | Texto del estudiante<br><br>Cuentos de hadas<br>proyector<br>computadora | • Identifica en los cuentos de hadas los elementos extraordinarios. | <b>Técnica:</b><br>Prueba<br><br><b>Instrumento:</b><br>Cuestionario<br><br>• Escribe los referentes mágicos que |                      |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar el objetivo de la clase</li> <li>• Comprender los cuentos de hadas a través del proceso de la lectura.</li> <li>• <b>PRELECTURA:</b> analizar los paratextos de los cuentos de hadas.</li> <li>• Elaborar conjeturas a partir del título, ilustración, portada, nombres de personajes y palabra clave.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESTRATEGIA LECTURA EN PAREJAS/RESUMEN EN PAREJAS</b></li> <li>• <b>LECTURA:</b> Leer cuentos para comprender los referentes mágicos de los cuentos de hadas.</li> <li>• Verificar las predicciones.</li> <li>• Deducir el significado de palabras nuevas.</li> <li>• Identificar los elementos del cuento de hadas</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>POSLECTURA:</b> Identificar los elementos <b>explícitos</b> del cuento.</li> <li>• Organizar la información en esquemas gráficos.</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los elementos de los cuentos de hadas.</li> </ul> | <p>aluden los autores en el cuento de hadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica elementos explícitos de los cuentos de hadas.</li> <li>• Organiza información en esquemas gráficos de los cuentos de hadas.</li> <li>• Realiza las actividades del texto de Lengua.</li> </ul> |
|---|--|---|---|

### 3. ADAPTACIONES CURRICULARES

|  |   |
|--|---|
| <b>Especificación de la necesidad educativa atendida</b> | <b>Especificación de la adaptación aplicada</b> |
|--|---|

### 4. OBSERVACIONES

| ELABORADO  | REVISADO              | APROBADO              |
|--|-----------------------|-----------------------|
| <p><b>DOCENTES:</b></p> <p>León Chocho Sandy</p> <p>Segarra Paz Griselda</p> | <p><b>Nombre:</b></p> | <p><b>Nombre:</b></p> |
| <p><b>Firma:</b></p>   | <p><b>Firma:</b></p>  | <p><b>Firma:</b></p>  |
| <p><b>Fecha:</b></p>   | <p><b>Fecha:</b></p>  | <p><b>Fecha:</b></p>  |

## Actividad N°1

**Tema:** Cuentos maravillosos



**Objetivo:** Comprende y experimentar placer y gusto por escuchar, leer, narrar y escribir cuentos de hadas, para sorprender y romper la cotidianidad con elementos mágicos y extraordinarios.

**Destrezas:** LL.2.3.1. Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo.

**Proceso:** Activar conocimientos previos  
¿Qué sabemos? que los cuentos entretiene a los niños/as ¿Qué deseamos saber?  
¿Qué aprendimos? a identificar personajes y conocer los referentes mágicos.  
Presentar el objetivo de la clase, Comprender los cuentos de hadas a través del proceso de la lectura, Analizar los para textos de los cuentos de hadas, Elaborar

conjeturas a partir del título, ilustración, portada, nombres de personajes y palabra clave.

**Lectura:** Leer cuentos para comprender los referentes mágicos de los cuentos de hadas.

Verificar las predicciones., Deducir el significado de palabras nuevas, Identificar los elementos del cuento de hadas

**Poslectura:** Identificar los elementos **explícitos** del cuento.

Organizar la información en esquemas gráficos.

### **Desarrollo:**

- Dinámica de motivación e integración.
- Presentación de los materiales
- Actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales
- Conclusiones
- Recomendaciones

### **Evaluación**

Ejemplo Visual en proyector: Materiales adecuados para ejercitar la lectura de los niños



ESCUELA "RÍO PUTUMAYO"

PROYECTO EDUCATIVO

RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA

LENGUA Y LITERATURA

TERCER GRADO E.G.B

2018-2019






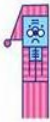
DOCENTES: SANDY LEON CHOCHO; GRISELDA SEGARRA PAZ

ALUMNO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

Lee las siguientes oraciones.

Palomea

|   |                                  |  |
|---|----------------------------------|--|
|   | Caperucita visitó a su abuelita. |  |
|  | Mamá de caperucita.              |  |
|  | El lobo es feroz.                |  |
|  | La casa de la abuelita.          |  |
|  | La cama de la abuelita.          |  |
|  | Abuelita de caperucita.          |  |

## Planificación N° 2

|   |                         |  |  |
|---|-------------------------|--|--|
| <b>Escuela Fiscal Rio Putumayo”</b>   |                         | <b>AÑO lectivo<br/>2018-2019</b>                               |  |
| <b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>  |                         |  |  |
| <b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>   |                         |  |  |
| <b>Docentes:</b>  | <b>Área/Asignatura:</b> | <b>Número de periodos:</b>                                     | <b>Grado</b>                                 |
| León Chocho Sandy<br>Segarra Paz<br>Griselda  | LENGUA Y LITERATURA     | 1  | tercero                                      |
|   |                         | <b>Fecha:</b>  |  |
|   |                         | 24 de julio del 2018   |  |
| <b>Objetivos educativos del módulo / Bloque 3:</b>  |                         | <b>Eje transversal / Institucional</b>                         |  |
| Comprende y experimentar placer y gusto por escuchar, leer, narrar y escribir cuentos de hadas, para sorprender y romper la cotidianidad con elementos mágicos y extraordinarios. |                         | <b>Buen Vivir:</b> La formación de una ciudadanía democrática. |  |
|   |                         | <b>Eje de aprendizaje / Macrodestreza</b>                      |  |
|   |                         | Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.          |  |
| <b>Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:</b>   |                         | <b>Indicador esencial de evaluación:</b>                       |  |
| LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.                                   |                         | • Identifica los elementos mágicos en los cuentos de hadas.    |  |
| <b>2. PLANIFICACIÓN</b>   |                         |  |  |
| <b>Estrategias metodológicas</b>  | <b>Recursos</b>         | <b>Indicadores de logro</b>                                    | <b>Técnicas / Instrumentos de evaluación</b> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activar conocimientos previos: ¿Qué sabemos? que los cuentos entretiene a los niños/as ¿Qué deseamos saber? ¿Quiénes son los autores de los cuentos y que nos cuenten más cuentos? ¿Qué aprendimos? a identificar personajes y conocer los referentes mágicos.</li> <li>• Presentar el objetivo de la clase</li> <li>• Comprender los cuentos de hadas a través del proceso de la lectura.</li> <li>• <b>LECTURA:</b> Leer cuentos para comprender los referentes mágicos de los cuentos de hadas.</li> <li>• Verificar las predicciones.</li> <li>• Deducir el significado de palabras nuevas.</li> <li>• Identificar los elementos del cuento de hadas</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>POSLECTURA:</b> Identificar los elementos <b>explícitos</b> del cuento.</li> <li>• Organizar la información en esquemas gráficos.</li> </ul> | <p>Texto del estudiante</p> <p>Cuentos de hadas</p> <p>proyector</p> <p>computadora</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee cuentos de hadas</li> <li>• Dramatiza cuentos de hadas.</li> </ul> | <p><b>Técnica:</b><br/>Prueba</p> <p><b>Instrumento:</b><br/>Cuestionario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordena las acciones del cuento de acuerdo al orden que ocurrieron.</li> <li>• Escribe el diálogo de Periquín y el hombre</li> </ul> |
|--|---|---|--|

### 3. ADAPTACIONES CURRICULARES

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Especificación de la necesidad educativa atendida</b></p> | <p><b>Especificación de la adaptación aplicada</b></p> |
|---|--|

### 4. OBSERVACIONES

| ELABORADO  | REVISADO              | APROBADO              |
|--|-----------------------|-----------------------|
| <p><b>DOCENTES:</b><br/>León Chocho Sandy<br/>Segarra Paz Griselda</p> | <p><b>Nombre:</b></p> | <p><b>Nombre:</b></p> |
| <p><b>Firma:</b></p>   | <p><b>Firma:</b></p>  | <p><b>Firma:</b></p>  |
| <p><b>Fecha:</b></p>   | <p><b>Fecha:</b></p>  | <p><b>Fecha:</b></p>  |

## Actividad N°2

**Tema:** Importancia de los cuentos

### Hay muchas razones para leer...



¿Cuál es la tuya?

**Objetivo:** Comprende y experimentar placer y gusto por escuchar, leer, narrar y escribir cuentos de hadas, para sorprender y romper la cotidianidad con elementos mágicos y extraordinarios.

**Destrezas:** LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.

**Proceso:** Activar conocimientos previos: ¿Qué sabemos? que los cuentos entretiene a los niños/as ¿Qué deseamos saber? ¿Quiénes son los autores de los cuentos y que nos cuenten más cuentos? ¿Qué aprendimos? a identificar personajes y conocer los referentes mágicos.

- Presentar el objetivo de la clase
- Comprender los cuentos de hadas a través del proceso de la lectura.



- **Prelectura:** analizar los paratextos de los cuentos de hadas.
- Elaborar conjeturas a partir del título, ilustración, portada, nombres de personajes y palabra clave.
- **Lectura:** Leer cuentos para comprender los referentes mágicos de los cuentos de hadas.
- Verificar las predicciones.
- Deducir el significado de palabras nuevas.
- Identificar los elementos del cuento de hadas

### **CONSOLIDACIÓN**

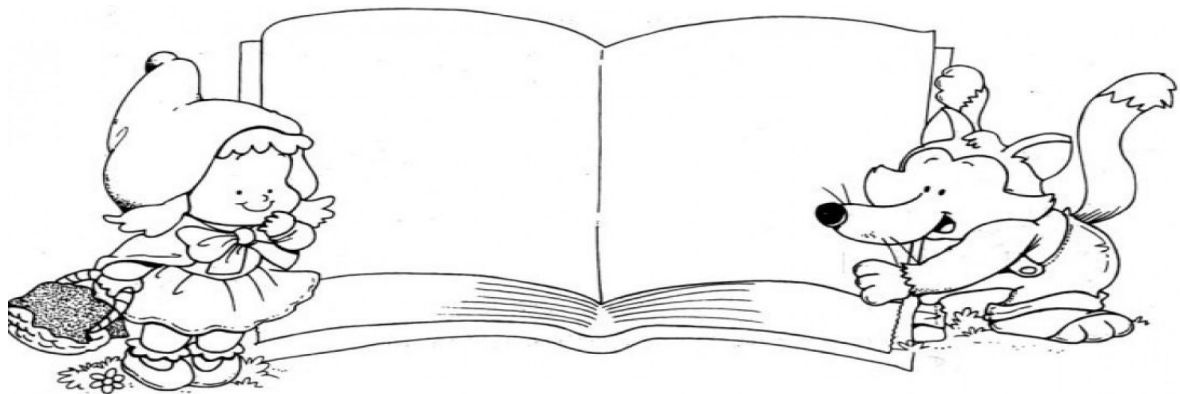
- **Poslectura:** Identificar los elementos **explícitos** del cuento.
- Organizar la información en esquemas gráficos.

### **Desarrollo:**

- Dinámica de motivación e integración.
- Presentación de los materiales
- Actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales
- Conclusiones
- Recomendaciones

### **Evaluación**

Ejemplo Visual en proyector: Materiales adecuados para ejercitar la lectura de los niños



ESCUELA "RÍO PUTUMAYO"

PROYECTO EDUCATIVO

RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA

LENGUA Y LITERATURA

TERCER GRADO E.G.B

2018-2019

DOCENTES: SANDY LEON CHOCHO; GRISELDA SEGARRA PAZ

ALUMNO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_



Ordena correctamente los dibujos escribiendo los números del 1 al 6 en las casillas. Luego explica la historia y colorea las viñetas.



**Objetivo:** Desarrollar el pensamiento lógico.

### Planificación N° 3

|  |                         |   |  |                      |
|--|-------------------------|---|--|----------------------|
| <b>Escuela Fiscal Río Putumayo”</b>  |                         | <b>AÑO lectivo<br/>2018-2019</b>  |  |                      |
| <b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>   |                         |   |  |                      |
| <b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>  |                         |   |  |                      |
| <b>Docentes:</b>   | <b>Área/Asignatura:</b> | <b>Número de periodos:</b>  | <b>Grado</b>                                 | <b>Fecha:</b>        |
| León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda  | LENGUA Y LITERATURA     | 1   | tercero                                      | 25 de julio del 2018 |
| <b>Objetivos educativos del módulo / Bloque 3:</b>   |                         | <b>Eje transversal / Institucional</b>  |  |                      |
| O.LL.2.8. Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento                                       |                         | <b>Buen Vivir:</b> La formación de una ciudadanía democrática.                    |  |                      |
|  |                         | <b>Eje de aprendizaje / Macrodestreza</b>   |  |                      |
|  |                         | Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.                             |  |                      |
| <b>Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:</b>  |                         | <b>Indicador esencial de evaluación:</b>  |  |                      |
| LL.2.4.7. Aplicar estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica) en la escritura de relatos personales, hechos cotidianos, descripciones de objetos en la autoevaluación de sus escritos |                         | • Utiliza correctamente el código alfabético en la producción de cuentos escritos |  |                      |
| <b>2. PLANIFICACIÓN</b>  |                         |   |  |                      |
| <b>Estrategias metodológicas</b>   | <b>Recursos</b>         | <b>Indicadores de logro</b>   | <b>Técnicas / Instrumentos de evaluación</b> |                      |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar el objetivo de la clase</li> </ul> <p><b>Organización del lenguaje:</b> sencillo y comprensible.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda y selección de material</li> <li>• Escoger personajes, historia</li> <li>• El cuento debe tener: Situación inicial, desarrollo y final, debe estar relacionado con la magia, con lo imaginario que atraen a los niños y niñas.</li> <li>• Se comienza con la frase "<b>había una vez</b>" o "<b>érase unavez</b>", debe ser corto y con un tema que llame la atención.</li> </ul> <p><b>• ESTRATEGIA ESCRITURA CREATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Redactar:</b> utilizar las ideas de la planificación para estructurar oraciones, escribir las acciones en orden y secuencialmente.</li> <li>• <b>Revisar:</b> leer el texto para detectar errores. Revisar la ortografía. Reescribir el texto.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Publicar:</b> entregar el escrito al destinatario.</li> </ul> | <p>Texto del estudiante</p> <p>Blanca Nieves</p> <p>proyector</p> | <p>Escribe cuentos de hadas siguiendo una estructura</p> | <p><b>Técnica:</b><br/>Prueba</p> <p><b>Instrumento:</b><br/>Cuestionario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe cuentos de hadas manteniendo la estructura: situación inicial, desarrollo y final.</li> </ul> |
|--|---|--|--|

### 3. ADAPTACIONES CURRICULARES

|  |   |
|--|---|
| <b>Especificación de la necesidad educativa atendida</b> | <b>Especificación de la adaptación aplicada</b> |
|--|---|

### 4. OBSERVACIONES

| ELABORADO  | REVISADO              | APROBADO              |
|--|-----------------------|-----------------------|
| <p><b>DOCENTES:</b><br/>León Chocho Sandy<br/>Segarra Paz Griselda</p> | <p><b>Nombre:</b></p> | <p><b>Nombre:</b></p> |
| <p><b>Firma:</b></p>   | <p><b>Firma:</b></p>  | <p><b>Firma:</b></p>  |
| <p><b>Fecha:</b></p>   | <p><b>Fecha:</b></p>  | <p><b>Fecha:</b></p>  |

### Actividad N°3

**Tema:** Escribir un cuento



**Objetivo:** Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento

**Destrezas:** LL.2.4.7. Aplicar estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica) en la escritura de relatos personales, hechos cotidianos, descripciones de objetos en la autoevaluación de sus escritos

**Proceso:** Presentar el objetivo de la clase

**Organización del lenguaje:** sencillo y comprensible. Búsqueda y selección de material, Escoger personajes, historia

- El cuento debe tener: Situación inicial, desarrollo y final, debe estar relacionado con la magia, con lo imaginario que atraen a los niños y niñas.
- Se comienza con la frase "**había una vez**" o "**érase una vez**", debe ser corto y con un tema que llame la atención.

- **ESTRATEGIA ESCRITURA CREATIVA**

- **Redactar:** utilizar las ideas de la planificación para estructurar oraciones, escribir las acciones en orden y secuencialmente.

- **Revisar:** leer el texto para detectar errores. Revisar la ortografía. Reescribir el texto.

- **Publicar:** entregar el escrito al destinatario.

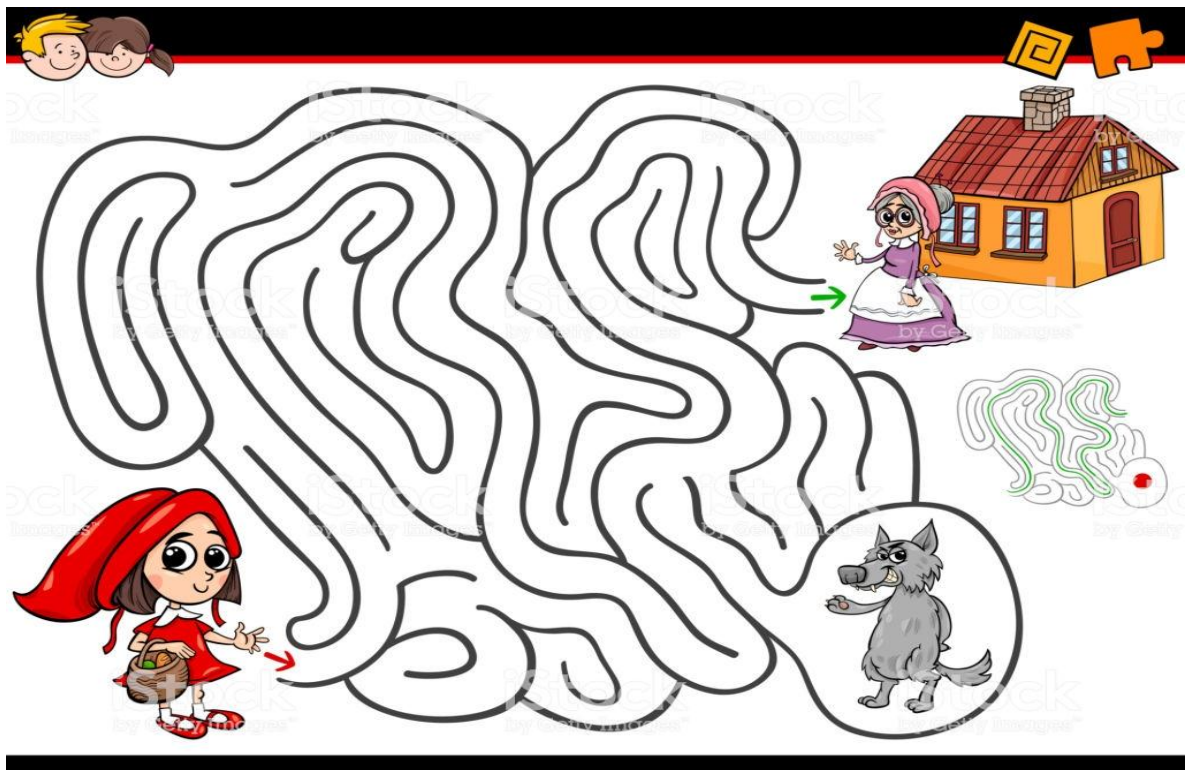
**Desarrollo:**

Actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales

Conclusiones

Recomendaciones

Ejemplo Visual en proyector: Materiales adecuados para ejercitar la lectura de los niños



ESCUELA "RÍO PUTUMAYO"

PROYECTO EDUCATIVO

RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA

LENGUA Y LITERATURA

TERCER GRADO E.G.B

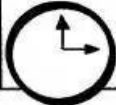

2018-2019

DOCENTES: SANDY LEON CHOCHO; GRISELDA SEGARRA PAZ

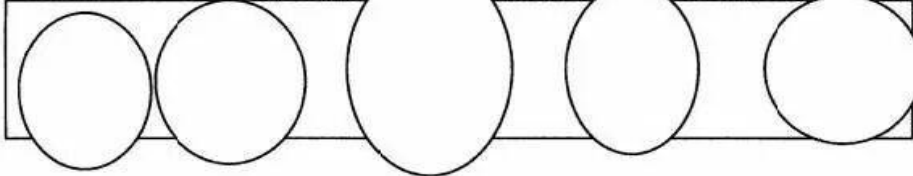
ALUMNO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**Ambiente: Tiempo y espacio**

**Personajes**



**Protagonista**

**Antagonista**

**La trama o acción: ¿Qué sucedió?**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Planificación N° 4

|   |                             |   |  |                      |
|---|-----------------------------|---|--|----------------------|
| <b>Escuela Fiscal Río Putumayo”</b>   |                             | <b>AÑO lectivo<br/>2018-2019</b>  |  |                      |
| <b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>  |                             |   |  |                      |
| <b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>   |                             |   |  |                      |
| <b>Docentes:</b>  | <b>Área/Asignatura</b><br>: | <b>Número de periodos:</b>  | <b>Grado</b>                                 | <b>Fecha:</b>        |
| León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda   | LENGUA Y LITERATURA         | 1   | tercero                                      | 26 de julio del 2018 |
| <b>Objetivos educativos del módulo / Bloque 3:</b>  |                             | <b>Eje transversal / Institucional</b>  |  |                      |
| O.LL.2.11. Apreciar el uso estético de la palabra, a partir de la escucha y la lectura de textos literarios, para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria y desarrollar preferencias en el gusto literario<br>O.LL.2.12. Demostrar una relación vívida con el lenguaje en la interacción con los textos literarios leídos o escuchados para explorar la escritura |                             | <b>Buen Vivir:</b> La formación de una ciudadanía democrática.                    |  |                      |
|   |                             | <b>Eje de aprendizaje / Macrodestreza</b>   |  |                      |
|   |                             | Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.                             |  |                      |
| <b>Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:</b>   |                             | <b>Indicador esencial de evaluación:</b>  |  |                      |
| LL.2.4.7. Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas.  |                             | • Utiliza correctamente el código alfabético en la producción de cuentos escritos |  |                      |
| <b>2. PLANIFICACIÓN</b>   |                             |   |  |                      |
| <b>Estrategias metodológicas</b>  | <b>Recursos</b>             | <b>Indicadores de logro</b>   | <b>Técnicas / Instrumentos de evaluación</b> |                      |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activar conocimientos previos a través de la <b>ESTRATEGIA LLUVIA DE IDEAS</b> sobre los cuento.</li> <li>• Presentar el objetivo de la clase</li> <li>• Leer y releer el cuento el zapatero y los duendes.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESTRATEGIA ESCRITURA CREATIVA</b></li> <li>• <b>Redactar:</b> Escribir el cuento el zapatero y los duendes, Primero escribe el título del cuento, el autor. En la situación inicial personajes principales, personajes secundarios, el escenario y el conflicto del cuento, en el desarrollo del cuento las acciones principales y en la resolución del conflicto, el final del cuento.</li> <li>• <b>Revisar:</b> lectura del texto para detectar errores. Revisión de la ortografía. Reescribir el texto.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Publicar:</b> entregar el escrito al destinatario.</li> </ul> | <p>Texto del estudiante</p> <p>Cuentos de hadas</p> <p>proyector</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta un cuento utilizando algunos recursos propios de este género</li> </ul> | <p><b>Técnica:</b></p> <p>Prueba</p> <p><b>Instrumento:</b></p> <p>Cuestionario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe el resumen del cuento el zapatero y los duendes: situación inicial, desarrollo y final.</li> <li>• Realiza las actividades del texto del estudiante.</li> </ul> |
|---|--|--|--|

### 3. ADAPTACIONES CURRICULARES

| Especificación de la necesidad educativa atendida | Especificación de la adaptación aplicada |
|---|--|
|   |  |

### 4. OBSERVACIONES

| ELABORADO  | REVISADO              | APROBADO              |
|--|-----------------------|-----------------------|
| <p><b>DOCENTES:</b></p> <p>León Chocho Sandy</p> <p>Segarra Paz Griselda</p> | <p><b>Nombre:</b></p> | <p><b>Nombre:</b></p> |
| <p><b>Firma:</b></p>   | <p><b>Firma:</b></p>  | <p><b>Firma:</b></p>  |
| <p><b>Fecha:</b></p>   | <p><b>Fecha:</b></p>  | <p><b>Fecha:</b></p>  |

## Actividad N°4

### Tema: Escribe un cuento



**Objetivo:** Demostrar una relación vívida con el lenguaje en la interacción con los textos literarios leídos o escuchados para explorar la escritura

**Destrezas:** LL.2.4.7. Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas.

#### **Proceso: ANTICIPACIÓN**

- Activar conocimientos previos a través de la **ESTRATEGIA LLUVIA DE IDEAS** sobre los cuentos.
- Presentar el objetivo de la clase
- Leer y releer el cuento del soldadito de plomo.
- **ESTRATEGIA ESCRITURA CREATIVA**
- **Redactar:** Escribir el cuento del soldadito de plomo, Primero escribe el título del cuento, el autor. En la situación inicial personajes principales, personajes

secundarios, el escenario y el conflicto del cuento, en el desarrollo del cuento las acciones principales y en la resolución del conflicto, el final del cuento.

- **Revisar:** lectura del texto para detectar errores. Revisión de la ortografía. Reescribir el texto.

- **Publicar:** entregar el escrito al destinatario.

### Desarrollo:

- Dinámica de motivación e integración.
- Presentación de los materiales
- Actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales
- Conclusiones
- Recomendaciones

### Evaluación

Ejemplo Visual: Materiales adecuados para ejercitar la lectura de los niños



Y... Javier

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Angel... volvia... a

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Al... final...

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ESCUELA "RÍO PUTUMAYO"

PROYECTO EDUCATIVO

RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA

LENGUA Y LITERATURA

TERCER GRADO E.G.B

2018-2019

DOCENTES: SANDY LEON CHOCHO; GRISELDA SEGARRA PAZ

ALUMNO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

Maribel Martínez y Ginés Ciudad-Real

Composición escrita

## Con mis ranas en clase



El otro fin de semana fuiste con tu mejor amigo, que es un poco travieso y con tus padres al campo, allí cogiste muchas ranas y sapos, para llevarte a casa y cuidarlas en tu pecera. Pero tu amigo te ha dicho que te las lleves a clase.....

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Planificación n° 5**

|  |                                     |  |  |                                      |
|--|-------------------------------------|--|--|--------------------------------------|
|  | <b>Escuela Fiscal Río Putumayo”</b> |  |  | <b>AÑO<br/>lectivo<br/>2018-2019</b> |
| <b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>   |                                     |  |  |                                      |
| <b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>  |                                     |  |  |                                      |
| <b>Docentes:</b>   | <b>Área/Asignatura</b>              | <b>Número de periodos:</b>   | <b>Grado</b>                                 | <b>Fecha:</b>                        |
| León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda  | LENGUA Y LITERATURA                 | 1  | tercero                                      | 30 de julio del 2018                 |
| <b>Objetivos educativos del módulo / Bloque 3:</b>   |                                     | <b>Eje transversal / Institucional</b>                                 |  |                                      |
| O.LL.2.4. Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación comunicativa. |                                     | El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes. |  |                                      |
|  |                                     | <b>Eje de aprendizaje / Macrodestreza</b>                              |  |                                      |
|  |                                     | Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.                  |  |                                      |
| <b>Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:</b>  |                                     | <b>Indicador esencial de evaluación:</b>                               |  |                                      |
| LL.2.2.2. Dialogar con capacidad para escuchar, mantener el tema e intercambiar ideas en situaciones informales de la vida cotidiana.  |                                     | • Comprende los juegos del lenguaje que lee y valora el aspecto lúdico |  |                                      |
| <b>2. PLANIFICACIÓN</b>  |                                     |  |  |                                      |
| <b>Estrategias metodológicas</b>   | <b>Recursos</b>                     | <b>Indicadores de logro</b>  | <b>Técnicas / Instrumentos de evaluación</b> |                                      |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activar conocimientos previos <b>¿Qué sabemos? ¿Qué deseamos saber? Y ¿Qué aprendimos?</b> adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.</li> <li>• Presentar el objetivo del aprendizaje.</li> <li>• Observar en un cartel juego de palabras.</li> <li>• Determinar las características de cada una de ellas.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.</li> <li>• Observar la última palabra de la frase.</li> <li>• Subraya la vocal acentuada de la última palabra de la frase, ve si tienen similitud en la escritura.</li> <li>• Estas palabras que tienen similitud en los sonidos se llaman rima. Deducir lo que es una rima.</li> <li>• Establecer las clases de rimas.</li> <li>• Conceptualizar que es una rima asonante y rima consonante.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar palabras con rima asonante y consonante.</li> </ul> | <p>Texto del estudiante</p> <p>Adivinanzas,</p> <p>Trabalenguas,</p> <p>Retahílas,</p> <p>Nanas y</p> <p>Rondas</p> <p>proyector</p> <p>computadora</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye rimas asonantes y consonantes.</li> </ul> | <p><b>Técnica:</b><br/>Prueba</p> <p><b>Instrumento:</b><br/>Cuestionario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe si tiene rima asonante o consonante, completa guíate por el gráfico.</li> <li>•</li> </ul> |
|---|---|--|---|

### 3. ADAPTACIONES CURRICULARES

|  |   |
|--|---|
| <b>Especificación de la necesidad educativa atendida</b> | <b>Especificación de la adaptación aplicada</b> |
|--|---|

### 4. OBSERVACIONES

| ELABORADO   | REVISADO       | APROBADO       |
|---|----------------|----------------|
| <b>DOCENTES:</b><br>León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda | <b>Nombre:</b> | <b>Nombre:</b> |
| <b>Firma:</b>   | <b>Firma:</b>  | <b>Firma:</b>  |
| <b>Fecha:</b>   | <b>Fecha:</b>  | <b>Fecha:</b>  |

## Actividad N°5

Tema: Las rimas



**Objetivo:** Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación comunicativa.

**Destrezas:** LL.2.2.2. Dialogar con capacidad para escuchar, mantener el tema e intercambiar ideas en situaciones informales de la vida cotidiana.

**Proceso:** Activar conocimientos previos **¿Qué sabemos? ¿Qué deseamos saber? Y ¿Qué aprendimos?** adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.

- Presentar el objetivo del aprendizaje.
- Observar en un cartel juego de palabras, Determinar las características de cada una de ellas, Leer adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas, Observar la última palabra de la frase. , Subraya la vocal acentuada de la última palabra de la frase, ve si tienen similitud en la escritura.

- Estas palabras que tienen similitud en los sonidos se llaman rima.
- Deducir lo que es una rima.
- Establecer las clases de rimas.
- Conceptualizar que es una rima asonante y rima consonante.
- Identificar palabras con rima asonante y consonante.

### **Desarrollo:**

- Dinámica de motivación e integración.
- Presentación de los materiales
- Actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales
- Conclusiones
- Recomendaciones

### **Evaluación**

Ejemplo Visual: Materiales adecuados para ejercitar la lectura de los niños





ESCUELA "RÍO PUTUMAYO"

PROYECTO EDUCATIVO

RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA

LENGUA Y LITERATURA

TERCER GRADO E.G.B

2018-2019

DOCENTES: SANDY LEON CHOCHO; GRISELDA SEGARRA PAZ






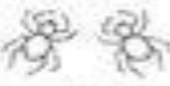


ALUMNO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_





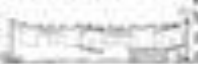



Nombre \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

Corta los dibujos y pégalos junto al dibujo de la palabra que rima.

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <br>oruga    |  | <br>hiena   |  |
| <br>mariposa |  | <br>caracol |  |
| <br>sopa     |  | <br>arañas  |  |
| <br>ardilla  |  | <br>ratón   |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <br>ballena | <br>montañas | <br>rosa  | <br>silla   |
| <br>roga    | <br>sol      | <br>mitón | <br>tortuga |

**Planificación: N°6**

|   |  |                             |                              |   |
|---|--|-----------------------------|------------------------------|---|
|   | <b>Escuela Fiscal Rio Putumayo”</b>  |                             |                              | <b>AÑO<br/>lectivo<br/>2018-<br/>2019</b> |
| <b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>  |  |                             |                              |   |
| <b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>   |  |                             |                              |   |
| <b>Docentes:</b>  | <b>Área/Asignatura</b>   | <b>Número de periodos:</b>  | <b>Grado</b>                 | <b>Fecha:</b>                             |
| León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda   | LENGUA Y LITERATURA  | 1                           | tercero                      | 31 de julio del 2018                      |
| <b>Objetivos educativos del módulo / Bloque 3:</b>  | <b>Eje transversal / Institucional</b>   |                             |                              |   |
| O.LL.2.6. Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita. | El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes.   |                             |                              |   |
| O.LL.2.8. Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento.             | <b>Eje de aprendizaje / Macrodestreza</b>  |                             |                              |   |
|   | Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.  |                             |                              |   |
| <b>Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:</b>   | <b>Indicador esencial de evaluación:</b>   |                             |                              |   |
| LECTURA<br><br>LL.2.3.1.Desarrollar estrategias cognitivas como: lectura de paratextos; establecer el propósito de la lectura, relectura y relectura selectiva.                     | • Articula claramente los sonidos para expresar de forma oral adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas con finalidades estéticas |                             |                              |   |
| <b>2. PLANIFICACIÓN</b>   |  |                             |                              |   |
| <b>Estrategias metodológicas</b>  | <b>Recursos</b>  | <b>Indicadores de logro</b> | <b>Técnicas / Instrument</b> |   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  |  | <b>os de evaluación</b>   |
| <p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activar conocimientos previos sobre juego de palabras a través de la <b>ESTRATEGIA SDA ¿Qué sabemos? ¿Qué deseamos saber? Y ¿Qué aprendimos?</b></li> <li>• Establecer los objetivos que se obtienen con la narración.</li> <li>• Conversatorio y lectura de adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.</li> <li>• Narrar oralmente las adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.</li> <li>• Encontrar la idea central.</li> <li>• Diferenciar elementos reales de los imaginarios.</li> <li>• Corregir expresiones, modulaciones de la voz y gesticulación.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizar adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.</li> </ul> | <p>Texto del estudiante</p> <p>Adivinanzas,</p> <p>Trabalenguas,</p> <p>Retahílas,</p> <p>Nanas y</p> <p>Rondas</p> <p>proyector computadora</p> | <p>Narra oralmente juegos del lenguaje- adivinanzas</p> <p>• Narra oralmente juegos del lenguaje- trabalenguas</p> | <p><b>Técnica:</b><br/>Observación</p> <p><b>Instrumento</b><br/>:<br/>Lista de Cotejo</p> <p>• Narra oralmente adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas con vocabulario fluido y estética.</p> |
| <b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>   |  |  |   |
| <b>Especificación de la necesidad educativa atendida</b>  |  | <b>Especificación de la adaptación aplicada</b>  |   |
| <b>4. OBSERVACIONES</b>   |  |  |   |
|   |  |  |   |
| <b>ELABORADO</b>  |  | <b>REVISADO</b>  | <b>APROBADO</b>   |
| <b>DOCENTES:</b><br>León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda   |  | <b>Nombre:</b>   | <b>Nombre:</b>  |
| <b>Firma:</b>   |  | <b>Firma:</b>  | <b>Firma:</b>   |
| <b>Fecha:</b>   |  | <b>Fecha:</b>  | <b>Fecha:</b>   |

## Actividad N°6

Tema: Nanas y rondas



**Objetivo:** Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento.

**Destrezas:** LL.2.3.1. Desarrollar estrategias cognitivas como: lectura de paratextos; establecer el propósito de la lectura, relectura y relectura selectiva.

### Proceso:

- Activar conocimientos previos sobre juego de palabras a través de la ESTRATEGIA SDA ¿Qué sabemos? ¿Qué deseamos saber? Y ¿Qué aprendimos?
- Establecer los objetivos que se obtienen con la narración.
- Conversatorio y lectura de nanas y rondas.

### CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

- Escuchar adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.

- Narrar oralmente las nanas y rondas.
- Comentar la narración.
- Encontrar la idea central.
- Diferenciar elementos reales de los imaginarios.
- Narrar individualmente.
- Corregir expresiones, modulaciones de la voz y gesticulación.

### CONSOLIDACIÓN

- Memorizar nanas y rondas.

### Desarrollo:

- Dinámica de motivación e integración.
- Presentación de los materiales
- Actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales
- Conclusiones
- Recomendaciones

### Evaluación

Ejemplo Visual: Materiales adecuados para ejercitar la lectura de los niños

## LA VACA LOLA

La vaca Lola, la vaca Lola,  
tiene cabeza y tiene cola.  
La vaca Lola, la vaca Lola,  
tiene cabeza y tiene cola  
y hace muuuuu....



ESCUELA "RÍO PUTUMAYO"

PROYECTO EDUCATIVO

RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA LECTURA COMPRENSIVA

LENGUA Y LITERATURA

TERCER GRADO E.G.B

2018-2019

DOCENTES: SANDY LEON CHOCHO; GRISELDA SEGARRA PAZ

ALUMNO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

1.-ENTONA LA CANCIÓN SEÑALADA.



Las manitos

Las manitos,  
las manitos,  
¿dónde están?  
Aquí están,  
ellas se saludan,  
ellas se saludan,  
Y se van, y se van.

\*\*\*Se canta moviendo las manitos,  
escondiéndolas y saludandose a la vez\*\*\*

## Planificación N° 7

|   |                         |  |  |                            |
|---|-------------------------|--|--|----------------------------|
| <b>Escuela Fiscal Rio Putumayo”</b>   |                         | <b>AÑO<br/>lectivo<br/>2018-<br/>2019</b>  |  |                            |
| <b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>  |                         |  |  |                            |
| <b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>   |                         |  |  |                            |
| <b>Docentes:</b>  | <b>Área/Asignatura:</b> | <b>Número<br/>de<br/>periodos:</b>   | <b>Grado</b>                                 | <b>Fecha:</b>              |
| León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda   | LENGUA Y<br>LITERATURA  | 1  | tercero                                      | 1 de<br>agosto<br>del 2018 |
| <b>Objetivos educativos del módulo /<br/>Bloque 3:</b>  |                         | <b>Eje transversal / Institucional</b>   |  |                            |
| O.LL.2.8. Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento. |                         | El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes.   |  |                            |
|   |                         | <b>Eje de aprendizaje /<br/>Macrodestreza</b>  |  |                            |
|   |                         | Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.  |  |                            |
| <b>Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:</b>   |                         | <b>Indicador esencial de evaluación:</b>   |  |                            |
| LL.2.3.1.Construir los significados de un texto a partir de establecer relaciones de antecedente-consecuente, secuencia temporal.                                       |                         | Crea oralmente juegos del lenguaje (adivanzas, trabalenguas, retahílas, nanas, y rondas) usando sus estructuras formales propias |  |                            |
| <b>2. PLANIFICACIÓN</b>   |                         |  |  |                            |
| <b>Estrategias metodológicas</b>  | <b>Recursos</b>         | <b>Indicadores de logro</b>  | <b>Técnicas / Instrumentos de evaluación</b> |                            |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversatorio de la importancia de los textos de la tradición oral.</li> <li>• Dialogar sobre el tema.</li> <li>• Presentar el objetivo de la clase.</li> <li>• Leer juegos del lenguaje.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar ideas mediante palabras y frases.</li> <li>• Jerarquizar las ideas.</li> <li>• Buscar nuevos datos a través de distintas fuentes.</li> <li>• Incorporar vocabulario para inventar adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.</li> <li>• Establecer la estructura propias para cada tipo de texto.</li> <li>• Reconocimiento: del rasgo literario (de la tradición oral).</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer los textos.</li> <li>• Corregir y valorar el trabajo.</li> <li>• Publicar las invenciones.</li> </ul> | <p>Texto del estudiante</p> <p>Adivinanzas,</p> <p>Trabalenguas,</p> <p>Retahílas,</p> <p>Nanas y</p> <p>Rondas</p> | <p>Genera, organiza ideas para inventar adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas, manteniendo su estructura.</p> | <p><b>Técnica:</b><br/>Prueba</p> <p><b>Instrumento:</b><br/>Cuestionario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe cuentos de hadas manteniendo la estructura: situación inicial, desarrollo y final.</li> <li>• Realiza las actividades del texto.</li> </ul> |
| <b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>   |   |  |  |
| <b>Especificación de la necesidad educativa atendida</b>  | <b>Especificación de la adaptación aplicada</b>   |  |  |
|   |   |  |  |
| <b>4. OBSERVACIONES</b>   |   |  |  |
|   |   |  |  |
| <b>ELABORADO</b>  | <b>REVISADO</b>   | <b>APROBADO</b>  |  |
| <p><b>DOCENTES:</b><br/>León Chocho Sandy<br/>Segarra Paz Griselda</p>  | <p><b>Nombre:</b></p>   | <p><b>Nombre:</b></p>  |  |
| <p><b>Firma:</b></p>  | <p><b>Firma:</b></p>  | <p><b>Firma:</b></p>   |  |
| <p><b>Fecha:</b></p>  | <p><b>Fecha:</b></p>  | <p><b>Fecha:</b></p>   |  |



## Actividad N°7

**Tema:** Escribir adivinanzas



**Objetivo:** Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento.

**Destrezas:** LL.2.3.1. Construir los significados de un texto a partir de establecer relaciones de antecedente-consecuente, secuencia temporal.

**Proceso:** • Conversatorio de la importancia de los textos de la tradición oral.

- Dialogar sobre el tema.
- Presentar el objetivo de la clase.
- Leer juegos del lenguaje.

### CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

- Expresar ideas mediante palabras y frases.
- Jerarquizar las ideas.

- Buscar nuevos datos a través de distintas fuentes.
- Incorporar vocabulario para inventar adivinanzas.
- Establecer la estructura propias para cada tipo de texto.
- Reconocimiento: del rasgo literario (de la tradición oral).

### CONSOLIDACIÓN

- Leer los textos.
- Corregir y valorar el trabajo.
- Publicar las invenciones.

### Desarrollo:

- Dinámica de motivación e integración.
- Presentación de los materiales
- Actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales
- Conclusiones
- Recomendaciones

### Evaluación

Ejemplo Visual: Materiales adecuados para ejercitar la lectura de los niños

#### **Adivinanzas de animales**

Lea la adivinanza y realice el dibujo que corresponde.

The image contains three riddles, each with a speech bubble containing text and an empty oval shape for drawing. The riddles are:

- Riddle 1:** "Soy muy peligrosa, me arrastro siempre, no tengo patas me llaman...." (I am very dangerous, I crawl always, I don't have legs, they call me....)
- Riddle 2:** "Eriza el lomo y hace ron, ron. Maúlla mimoso y caza un ratón." (It curls its back and makes ron, ron. It meows like a kitten and catches a mouse.)
- Riddle 3:** "Patas muy gruesas, poco elegante, una trompa larga y pesa bastante." (Thick legs, not very elegant, a long trunk and weighs a lot.)

ESCUELA "RÍO PUTUMAYO"

PROYECTO EDUCATIVO

RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA

LENGUA Y LITERATURA

TERCER GRADO E.G.B

2018-2019

DOCENTES: SANDY LEON CHOCHO; GRISELDA SEGARRA PAZ

ALUMNO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

ANEXO 3

# "Jugando a las adivinanzas"

Ahora crea tu propia adivinanza con el juguete, fruta, animal o cualquier otro objeto que más te gusta



**Mi nombres**

es.....

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



¿QUIÉN SOY?



Large empty rounded rectangular box for drawing or writing.

### Planificación N° 8

|   |                                     |   |  |                            |
|---|-------------------------------------|---|--|----------------------------|
|   | <b>Escuela Fiscal Rio Putumayo”</b> | <b>AÑO<br/>lectivo<br/>2018-2019</b>  |  |                            |
| <b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>  |                                     |   |  |                            |
| <b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>   |                                     |   |  |                            |
| <b>Docentes:</b>  | <b>Área/Asignatura</b><br>:         | <b>Número<br/>de<br/>periodos:</b>  | <b>Grado</b>                                 | <b>Fecha:</b>              |
| León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda   | LENGUA Y<br>LITERATURA              | 1   | tercero                                      | 2 de<br>agosto<br>del 2018 |
| <b>Objetivos educativos del módulo /<br/>Bloque 3:</b>  |                                     | <b>Eje transversal / Institucional</b>  |  |                            |
| O.LL.2.12. Demostrar una relación vívida con el lenguaje en la interacción con los textos literarios leídos o escuchados para explorar la escritura creativa.             |                                     | El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes           |  |                            |
|   |                                     | <b>Eje de aprendizaje /<br/>Macrodestreza</b>                                   |  |                            |
|   |                                     | Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.                           |  |                            |
| <b>Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:</b>   |                                     | <b>Indicador esencial de evaluación:</b>  |  |                            |
| LL.2.3.3.Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de derivación y contextualización. |                                     | Utiliza correctamente el código alfabético en la producción de cuentos escritos |  |                            |
| <b>2. PLANIFICACIÓN</b>   |                                     |   |  |                            |
| <b>Estrategias metodológicas</b>  | <b>Recursos</b>                     | <b>Indicadores de logro</b>   | <b>Técnicas / Instrumentos de evaluación</b> |                            |
| <b>ANTICIPACIÓN</b><br>• Presentar el objetivo de la clase  | Texto del estudiante                | Escribe cuentos de  | <b>Técnica:</b><br>Prueba                    |                            |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p><b>Organización del lenguaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda y selección de material</li> <li>• Escoger personajes, historia</li> <li>• Se comienza con la frase "<b>había una vez</b>" o "<b>érase unavez</b>", debe ser corto y con un tema que llame la atención.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESTRATEGIA ESCRITURA CREATIVA</b></li> <li>• <b>Redactar:</b> utilizar las ideas de la planificación para estructurar oraciones, escribir las acciones..</li> <li>• <b>Revisar:</b> leer el texto para detectar errores. Revisar la ortografía. Reescribir el texto.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Publicar:</b> entregar el escrito al destinatario.</li> </ul> | <p>Cuentos de hadas</p> <p>proyector</p> | <p>hadas siguiendo una estructura</p>           | <p><b>Instrumento:</b><br/>Cuestionario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe cuentos de hadas manteniendo la estructura: situación inicial, desarrollo y final.</li> <li>• Realiza las actividades del texto.</li> </ul> |
| <b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>   |  |   |  |
| <b>Especificación de la necesidad educativa atendida</b>  |  | <b>Especificación de la adaptación aplicada</b> |  |
|   |  |   |  |
| <b>4. OBSERVACIONES</b>   |  |   |  |
|   |  |   |  |
| <b>ELABORADO</b>  |  | <b>REVISADO</b>                                 | <b>APROBADO</b>  |
| <p><b>DOCENTES:</b><br/>León Chocho Sandy Segarra Paz<br/>Griselda</p>  |  | <p><b>Nombre:</b></p>                           | <p><b>Nombre:</b></p>  |
| <p><b>Firma:</b></p>  |  | <p><b>Firma:</b></p>                            | <p><b>Firma:</b></p>   |
| <p><b>Fecha:</b></p>  |  | <p><b>Fecha:</b></p>                            | <p><b>Fecha:</b></p>   |

## Actividad N°8

Tema: Cuentos maravillosos



**Objetivo:** Demostrar una relación vívida con el lenguaje en la interacción con los textos literarios leídos o escuchados para explorar la escritura creativa.

**Destrezas:** LL.2.3.3. Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de derivación y contextualización.

**Proceso:**

### ANTICIPACIÓN

- Presentar el objetivo de la clase

### Organización del lenguaje:

- Búsqueda y selección de material
- Escoger personajes, historia

- Se comienza con la frase "**había una vez**" o "**érase unavez**", debe ser corto y con un tema que llame la atención.

- **ESTRATEGIA ESCRITURA CREATIVA**

- **Redactar:** utilizar las ideas de la planificación para estructurar oraciones, escribir las acciones..

- **Revisar:** leer el texto para detectar errores. Revisar la ortografía. Reescribir el texto.

- **Publicar:** entregar el escrito al destinatario.

**Desarrollo:**

- Dinámica de motivación e integración.

- Presentación de los materiales

- Actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales

- Conclusiones

- Recomendaciones

**Evaluación**

Ejemplo Visual: Materiales adecuados para ejercitar la lectura de los niños

## PERSONAJES DEL CUENTO

- Por lo general son animales, princesas y brujas los protagonistas de los cuentos.

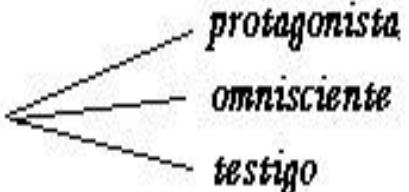


ESCUELA "RÍO PUTUMAYO"  
PROYECTO EDUCATIVO  
RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA LECTURA COMPRENSIVA  
LENGUA Y LITERATURA  
TERCER GRADO E.G.B  
2018-2019

DOCENTES: SANDY LEON CHOCHO; GRISELDA SEGARRA PAZ

ALUMNO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

- ¿Quién lo escribió? ————— Autor*
- ¿Quién lo cuenta? ————— Narrador* 
- ¿Qué pasó? ————— La secuencia de los hechos*
- ¿Quiénes participan? ————— Los personajes*
- ¿Cuándo suceden los hechos? ————— Tiempo*
- ¿Dónde transcurren? ————— Lugar*
- ¿Qué comprendí? ————— Interpretación personal del texto*



### Planificación N° 9

|  |                        |   |                               |                      |
|--|------------------------|---|-------------------------------|----------------------|
| <b>Escuela Fiscal Rio Putumayo”</b>  |                        | <b>AÑO<br/>lectivo<br/>2018-2019</b>  |                               |                      |
| <b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>   |                        |   |                               |                      |
| <b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>  |                        |   |                               |                      |
| <b>Docentes:</b>   | <b>Área/Asignatura</b> | <b>Número de periodos:</b>  | <b>Grado</b>                  | <b>Fecha:</b>        |
| León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda  | LENGUA Y LITERATURA    | 1   | tercero                       | 3 de agosto del 2018 |
| <b>Objetivos educativos del módulo / Bloque 3:</b>   |                        | <b>Eje transversal / Institucional</b>  |                               |                      |
| O.LL.2.1. Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas, para desarrollar una actitud de indagación crítica frente a los textos escritos. |                        | <b>Buen Vivir:</b> La formación de una ciudadanía democrática.                  |                               |                      |
| O.LL.2.4. Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación comunicativa.                                     |                        | <b>Eje de aprendizaje / Macrodestreza</b>                                       |                               |                      |
|  |                        | Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.                           |                               |                      |
| <b>Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:</b>  |                        | <b>Indicador esencial de evaluación:</b>  |                               |                      |
| LL.2.4.7.Aplicar estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica) en la escritura de relatos personales, hechos cotidianos, descripciones de objetos en la autoevaluación de sus escritos.     |                        | Utiliza correctamente el código alfabético en la producción de cuentos escritos |                               |                      |
| <b>2. PLANIFICACIÓN</b>  |                        |   |                               |                      |
| <b>Estrategias metodológicas</b>   | <b>Recursos</b>        | <b>Indicadores de logro</b>   | <b>Técnicas / Instrumento</b> |                      |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <b>s de evaluación</b>   |
| <p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activar conocimientos previos a través de la <b>ESTRATEGIA LLUVIA DE IDEAS</b> sobre los cuento.</li> <li>• Leer y releer el cuento el zapatero y los duendes.</li> </ul> <p>• <b>ESTRATEGIA ESCRITURA CREATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Redactar:</b> Escribir el cuento el zapatero y los duendes, Primero escribe el título del cuento, el autor. En la situación inicial personajes principales, personajes secundarios, el escenario y el conflicto del cuento, en el desarrollo del cuento las acciones principales y en la resolución del conflicto, el final del cuento.</li> <li>• <b>Revisar:</b> lectura del texto para detectar errores. Revisión de la ortografía. Reescribir el texto.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Publicar:</b> entregar el escrito al destinatario.</li> </ul> | <p>Texto del estudiante</p> <p>Cuento de hadas</p> | <p>Redacta un cuento utilizando algunos recursos propios de este género.</p> | <p><b>Técnica:</b><br/>Prueba</p> <p><b>Instrumento:</b><br/>Cuestionario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe cuentos de hadas manteniendo la estructura: situación inicial, desarrollo y final.</li> <li>• Realiza las actividades del texto.</li> </ul> |
| <b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>  |  |  |  |
| <b>Especificación de la necesidad educativa atendida</b>   |  | <b>Especificación de la adaptación aplicada</b>                              |  |
| <b>4. OBSERVACIONES</b>  |  |  |  |
| <b>ELABORADO</b>   | <b>REVISADO</b>                                    | <b>APROBADO</b>  |  |
| <p><b>DOCENTES:</b><br/>León Chocho Sandy<br/>Segarra Paz Griselda</p>   | <p><b>Nombre:</b></p>                              | <p><b>Nombre:</b></p>  |  |
| <p><b>Firma:</b></p>   | <p><b>Firma:</b></p>                               | <p><b>Firma:</b></p>   |  |
| <p><b>Fecha:</b></p>   | <p><b>Fecha:</b></p>                               | <p><b>Fecha:</b></p>   |  |

## Actividad N°9

Tema: Estructura del cuento



**Objetivo:** Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje.

**DESTREZAS:** LL.2.4.7. Aplicar estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica) en la escritura de relatos personales, hechos cotidianos, descripciones de objetos en la autoevaluación de sus escritos.

**Proceso: ANTICIPACIÓN**

- Activar conocimientos previos a través de la **ESTRATEGIA LLUVIA DE IDEAS** sobre los cuentos.
- Presentar el objetivo de la clase
- Leer y releer el cuento el zapatero y los duendes.
- **ESTRATEGIA ESCRITURA CREATIVA**

- **Redactar:** Escribir el cuento el zapatero y los duendes, Primero escribe el título del cuento, el autor. En la situación inicial personajes principales, personajes secundarios, el escenario y el conflicto del cuento, en el desarrollo del cuento las acciones principales y en la resolución del conflicto, el final del cuento.
- **Revisar:** lectura del texto para detectar errores. Revisión de la ortografía. Reescribir el texto
- **Publicar:** entregar el escrito al destinatario.

### Desarrollo:

- Dinámica de motivación e integración.
- Presentación de los materiales
- Actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales
- Conclusiones
- Recomendaciones

### Evaluación

Ejemplo Visual: Materiales adecuados para ejercitar la lectura de los niños.



**ESCUELA "RÍO PUTUMAYO"**  
**PROYECTO EDUCATIVO**  
**RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA**  
**LENGUA Y LITERATURA**  
**TERCER GRADO E.G.B**  
**2018-2019**

**DOCENTES: SANDY LEON CHOCHO; GRISELDA SEGARRA PAZ**

**ALUMNO:** \_\_\_\_\_

**FECHA:** \_\_\_\_\_

|   |  |
|---|--|
| <b>CONSTRUIR UN CUENTO</b>  | <b>ESTRUCTURA</b><br>Situación inicial:<br><br>Conflicto:<br><br>Acciones:<br><br>Desenlace:<br><br>Situación final: |
| <b>PERSONAJE PRINCIPAL</b><br>Indica quién es el protagonista, cómo es, qué desea, etc.         | <b>TIPO DE NARRADOR</b>  |
| <b>PERSONAJES SECUNDARIOS</b><br>¿Quiénes son y cómo son? ¿Qué papel desempeñan en la historia? | <b>TIEMPO</b> ¿Cuánto dura la historia? ¿En qué época se ambienta?   |
| <b>ANTAGONISTA</b><br>¿Quién y cómo es? ¿Cómo y por qué se opone al protagonista?               | <b>ESPACIO</b> ¿Dónde transcurre la historia?  |

## Planificación N° 10

|  |                        |   |  |                         |
|--|------------------------|---|--|-------------------------|
| <b>Escuela Fiscal Rio Putumayo"</b>  |                        | <b>AÑO lectivo<br/>2018-2019</b>                                      |  |                         |
| <b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>   |                        |   |  |                         |
| <b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>  |                        |   |  |                         |
| <b>Docentes:</b>   | <b>Área/Asignatura</b> | <b>Número de periodos:</b>  | <b>Grado</b>   | <b>Fecha:</b>           |
| León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda  | LENGUA Y LITERATURA    | 1   | ter<br>ce<br>ro  | 6 de agosto<br>del 2018 |
| <b>Objetivos educativos del módulo / Bloque 3:</b>   |                        | <b>Eje transversal / Institucional</b>                                |  |                         |
| O.LL.2.4. Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación comunicativa.                                     |                        | <b>Buen Vivir:</b> La formación de una ciudadanía democrática.        |  |                         |
|  |                        | <b>Eje de aprendizaje / Macrodestreza</b>                             |  |                         |
|  |                        | Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.                 |  |                         |
| <b>Destreza con criterio de desempeño a ser desarrollada:</b>  |                        | <b>Indicador esencial de evaluación:</b>                              |  |                         |
| O.LL.2.1. Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas, para desarrollar una actitud de indagación crítica frente a los textos escritos. |                        | Comprende los juegos del lenguaje que lee y valora el aspecto lúdico. |  |                         |
| <b>2. PLANIFICACIÓN</b>  |                        |   |  |                         |
| <b>Estrategias metodológicas</b>   | <b>Recursos</b>        | <b>Indicadores de logro</b>   | <b>Técnicas / Instrumentos de evaluación</b>                         |                         |
| <b>ANTICIPACIÓN</b><br>• Activar conocimiento previos sobre adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas<br>• Presentar el objetivo del aprendizaje  | Texto del estudiante   | Identifica y relaciona elementos                                      | <b>Técnica:</b><br>Prueba<br><br><b>Instrumento:</b><br>Cuestionario |                         |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender las adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas a través del proceso de la lectura</li> <li><b>• Prelectura:</b><br/>Observar imágenes de adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas</li> <li>Determinar las características de cada una de ellas</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>• Lectura:</b></li> <li>De adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.</li> <li>Comentar la lectura</li> <li>Encontrar la idea central</li> <li>Diferenciar elementos reales de los imaginarios</li> <li>Leer individualmente.</li> <li>Corregir expresiones, modulaciones de la voz y gesticulación.</li> <li>Memorizar el texto.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>• Poslectura:</b></li> <li>Identificar elementos explícitos de adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.</li> </ul> | <p>Cuentos de hadas</p> <p>proyector</p> <p>computadora</p> | <p>os explícitos de las adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lee con ritmo y entonación.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe cuentos de hadas manteniendo la estructura: situación inicial, desarrollo y final.</li> <li>Realiza las actividades del texto.</li> </ul> |
|---|---|---|--|

### 3. ADAPTACIONES CURRICULARES

|  |   |
|--|---|
| <b>Especificación de la necesidad educativa atendida</b> | <b>Especificación de la adaptación aplicada</b> |
|--|---|

### 4. OBSERVACIONES

| ELABORADO   | REVISADO       | APROBADO       |
|---|----------------|----------------|
| <b>DOCENTES:</b><br>León Chocho Sandy<br>Segarra Paz Griselda | <b>Nombre:</b> | <b>Nombre:</b> |
| <b>Firma:</b>   | <b>Firma:</b>  | <b>Firma:</b>  |
| <b>Fecha:</b>   | <b>Fecha:</b>  | <b>Fecha:</b>  |

## Actividad N°10

Tema: TRABALENGUAS



**Objetivo:** Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación comunicativa.

**Destrezas:** O.LL.2.1. Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas, para desarrollar una actitud de indagación crítica frente a los textos escritos.

### **Proceso: ANTICIPACIÓN**

- Activar conocimiento previo sobre adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas
- Presentar el objetivo del aprendizaje
- Comprender los trabalenguas través del proceso de la lectura
- Prelectura:



Observar imágenes de trabalenguas.

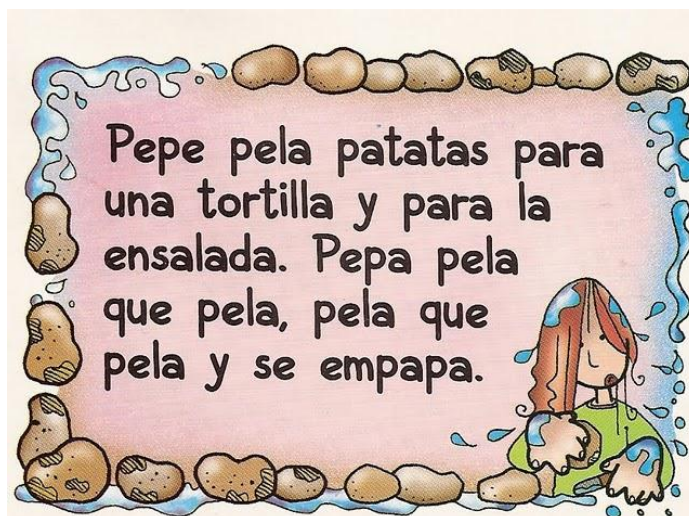
- Determinar las características de cada una de ellas
- Lectura: trabalenguas, Comentar la lectura
- Encontrar la idea central, Diferenciar elementos reales de los imaginarios, Leer individualmente.
- Corregir expresiones, modulaciones de la voz y gesticulación.
- Memorizar el texto.
- Poslectura:
- Identificar elementos explícitos de trabalenguas

#### **Desarrollo:**

- Dinámica de motivación e integración.
- Presentación de los materiales
- Actividad teórico práctica de formas de uso de los materiales
- Conclusiones
- Recomendaciones

#### **Evaluación**

Ejemplo Visual: Materiales adecuados para ejercitar la lectura de los niño.



ESCUELA "RÍO PUTUMAYO"  
PROYECTO EDUCATIVO  
RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA  
LENGUA Y LITERATURA  
TERCER GRADO E.G.B  
2018-2019

DOCENTES: SANDY LEON CHOCHO; GRISELDA SEGARRA PAZ

ALUMNO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

❖ **Completa el siguiente trabalenguas utilizando palabras que rimen.**

**Mariana** no ronca, no ronca la \_\_\_\_\_,  
quien ronca es mi \_\_\_\_\_ estando en la cama,  
que asusta a la \_\_\_\_\_ que canta en la \_\_\_\_\_.  
Sacando la lengua toda \_\_\_\_\_  
se come a una araña y a una \_\_\_\_\_.  
La \_\_\_\_\_ no ronca,  
quien \_\_\_\_\_ es mi \_\_\_\_\_.



## CONCLUSIONES

- El objetivo de la propuesta es impulsar el desarrollo del uso de los recursos tecnológicos, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la manera más importante, aplicando técnicas activas donde se busca es cumplir el objetivo de dicha propuesta.

- La falta de recursos tecnológicos impide al estudiante utilizar métodos y estrategias para adquirir conocimientos dados por el docente; en estos casos se requiere el fortalecimiento y el arduo trabajo de todos quienes conforman la institución para sacar adelante el trabajo de todos.

- La necesidad de aplicar técnicas en el área de lengua y literatura, hace que los estudiantes tengan la problemática de conseguir materiales a fines y dejen la interacción propuesta por el docente sin concluir las actividades propuestas en la planificación diaria.

- La institución debe promover la práctica en la lectura comprensiva y el fortalecimiento de los factores socio-afectivos en la calidad del aprendizaje significativo.

- Los docente necesitan de capacitación, junto con el directivo de la institución para presentar la propuesta e implementar en el desarrollo de los estudiantes y buscar cumplir el objetivo y ayudar de esta manera al estudiante y tener una calidad de recuperación pedagógica.

Se necesita enteramente el respaldo de todos quienes conformamos el mundo de la educación para no solamente tener éxito en el futuro sino también en un presente, basándonos en las debilidades para obtener las fortalezas necesarias para realzar a nuestra niñez.

## **RECOMENDACIONES**

Involucrar a las autoridades y docentes a que indaguen a los estudiantes que tienen bajo rendimiento en la lectura comprensiva y hacer un seguimiento en sus hogares para establecer pautas y poder ayudar de forma clara y sencilla mejorando los procesos educativos en la sociedad.

Los miembros de la comunidad educativa que conforman la escuela fiscal “Río Putumayo” deben fomentar actividades, utilizando los recursos tecnológicos preparando, reforzando y fortaleciendo su desarrollo integral para beneficio de todos.

A través de las actividades propuestas de integración en la comunidad, se podrá adjudicar el buen vivir en la escuela fiscal “Río Putumayo” llegando a involucrar a todos según la necesidad.

La participación de los padres de familia es fundamental para apoyar el trabajo de los docentes por lo que es recomendable que ellos incentiven el respeto y valoren el trabajo de otros.

No se debe olvidar que es necesario reconocer que cuando existen problemas se debe realizar un compromiso de cambio por el bienestar de todos para las relaciones socio económico de los estudiantes.

El desarrollo de los estudiantes es fundamental para fomentar el buen vivir, por lo que es recomendable que constantemente se dé la participación estudiantil en actividades que le permitan expresar sus sentimientos emociones e ideas.

## Bibliografía

- Antonio, R. (2014). lectura reflexiva y características . En R. Antonio, *lectura reflexiva y características* .
- Arrieta, H. (4 de enero de 2014). *monografias .com*. Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos67/software-aplicacion/software-aplicacion.shtml>: <https://www.monografias.com/trabajos67/software-aplicacion/software-aplicacion.shtml>
- Belloch, C. (28 de octubre de 2014). *Entornos virtuales de formación* . Obtenido de <https://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA6.wiki?2>
- Belloch, C. O. (2012). *Las tecnologías de la información y comunicación en el aprendizaje*. Valencia: univesidad de Valencia.
- Castro, Y. S. (2015). Aplicación de los procesos innovadores en los servicios de información . En Y. S. Castro, *Aplicación de los procesos innovadores en los servicios de información* . editorial ic.editorialL .
- consuelo, B. O. (2012). *las tecnicas de la información y comunicación en el aprendizaje*. universidad de valencia , Valencia. Recuperado el viernes de agosto de 2018
- EcuRed. (2018). Obtenido de [https://www.ecured.cu/Lectura\\_comprehensiva](https://www.ecured.cu/Lectura_comprehensiva)
- Erika Aquino, G. N. (28 de septiembre de 2017). *Servicio ofrecido por la Dirección de informática Académica (DIA)*. Obtenido de Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) : <http://blog.pucp.edu.pe/blog/blogderedaccion/2017/10/18/el-analisis-de-textos-la-lectura-interpretativa/>
- Gómez, I. D. (octubre de 2015). Mecanismos de interaccion centrados en recursos multimedia sobre entornos web. *universidad autónoma de madrid*. madrid.
- Lassonde, O. M. (2012). *antecedentes internacionales y nacionales de las tic*. panama : red de revistas científicas de américa latina y el Caribe, España y Portugal.
- Lassonde, O. M. (2012). Antecedentes internacionales y nacionales de las TICa ni. *revista electronica actualidades investigativas en educacion*, 5.

- Madrigal, F. m. (05 de marzo de 2014). *gestion polis*. obtenido de <https://www.gestipolis.com/integracion-de-los-recursos-tecnologicos/>
- María Guadalupe Bautista Sánchez, A. R. (2014). El uso de material didáctico y las tecnologías de información y comunicación (TIC's) para mejorar el alcance académico. En A. R. Bautista Sánchez, *El uso de material didáctico y las tecnologías de información y comunicación (TIC's) para me* (pág. 193). Mexico: ciencia y tecnología .
- Merino, J. P. (2013). *Defeniciones.com*. Obtenido de (<https://definicion.de/recursos-tecnologicos/>)
- MSc. Víctor R. Jama-Zambrano<sup>1</sup>, M. J.-Z. (domingo de diciembre de 2016). *Revista de ciencias* . Obtenido de Downloads/Dialnet-LosRecursosTecnologicosYSuInfluenciaEnElDesempenoD-6324010.pdf
- NORATO, L. D. (2015). lectura comprensiva y su influencia en el razonamiento crítico. en l. d. norato, *estudio realizado en el grado de primero básico en las secciones "A y B" del Instituto* (pág. 10). Quetzaltenango.
- pardo, g. s. (14 de febrero de 2017). *vicen vives* . Obtenido de plena didactica a la enseñanza : <http://blog.vicensvives.com/la-importancia-de-la-lectura-en-el-desarrollo-del-pensamiento-critico/>
- Peñaloza, M. M. (2013). *palabra de maestro*. Obtenido de palabra de maestro: <https://compartirpalabramaestra.org/blog/la-importancia-de-las-tic-en-el-aula-de-clase>
- quimera, G. (2014). curso de lectura comprensiva . En P. A. Gatnau, *curso de lectura comprensiva* (pág. 35). Materials i.c.e.
- S., I. (4 de noviembre de 2016). *u.planner*. Obtenido de <https://www.u-planner.com/es/blog/beneficios-de-la-tecnolog%C3%ADa-en-educaci%C3%B3n>
- universia. (16 de enero de 2018). *univeri en el mundo* . Obtenido de [oticias.universia.es/educacion/noticia/2018/01/17/1157514/4-avances-tecnologicos-educacion-2018.html](https://oticias.universia.es/educacion/noticia/2018/01/17/1157514/4-avances-tecnologicos-educacion-2018.html)
- vilchez, Y. d. (2012). *niveles de la lectura comprensiva* . Alboan .
- W, C. C. (2013). *actualizacion docente* . Obtenido de <file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-LaUtilizacionDeLasTecnologiasDeLaInformacionYComunic-5599362.pdf>

**ANEXOS**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA/CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**UNIDAD DE TITULACIÓN**

---

**CERTIFICACIÓN TUTOR REVISOR**

De mis consideraciones:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Primaria, del Centro Universitario.

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que los integrantes León Chocho Sandy Susibel con C.I.0920148699, Segarra Paz Griselda Tania con C.I.0915808570, diseñaron el proyecto educativo con el Tema: Los recursos tecnológicos en la lectura comprensiva del Subnivel Básica Elemental de Educación General Básica de la Escuela Fiscal "Rio Putumayo", Zona 8. Distrito 09D01, Provincia del Guayas. Cantón Guayaquil, Periodo Lectivo 2018-2019. Propuesta Guía de uso de recursos tecnológicos.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la APROBACIÓN del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondiente.

Atentamente

**Lcda. LLERENA CHÓEZ ERIKA ELIZABETH MSc.  
CONSULTORA ACADÉMICA**





## ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL "RÍO PUTUMAYO"

Dirección: Guasmo Sur-  
Coop. Unión de Bananeros  
Bloque 4 Mz. 8 Sl. 16

E-mail: [rioputumayo229@hotmail.com](mailto:rioputumayo229@hotmail.com)  
Teléfono: 043099257 – 0993439257

Guayaquil, 25 de julio de 2018.

### CERTIFICACIÓN

Yo, Lic . MARIA VERONICA NAN TOMALA DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "RÍO PUTUMAYO" tengo bien certificar que:

Las estudiantes GRISELDA TANIA SEGARRA PAZ C.I. 0915808570 ; SANDY SUSIBEL LEÓN CHOCHO C.I. 0920148699 de la FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA , han realizado su proyecto de investigación satisfactoriamente con el título :

LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA ,GUÍA DE USO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS ; aplicado a los estudiantes del TERCER GRADO E.G.B en nuestra beldad ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "RÍO PUTUMAYO" ubicada en el Distrito 09D01 Provincia Guayas , Cantón Guayaquil , Parroquia Ximena 1.

Cabe acentuar que este proyecto deja abierto el campo de aprendizaje, sirviendo de mucho beneficio para nuestra Institución Educativa considerando el buen uso de la PROPUESTA para incrementar y optimar la calidad estudiantil.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad para fines consiguientes.

Atentamente

Lcda. Verónica Nan Tomala.  
DIRECTORA  
C.I. 0920383312

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL  
"RÍO PUTUMAYO"  
DIRECCIÓN  
GUAYAQUIL - ECUADOR



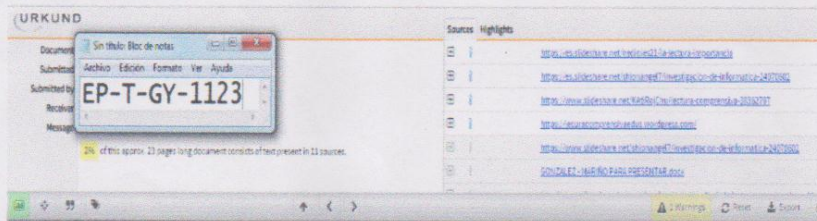
Universidad de Guayaquil

ANEXO 6

FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Guayaquil, 20 de agosto del 2018

Habiendo sido nombrado Msc. LLERENA CHOEZ ERIKA ELIZABETH, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por SEGARRA PAZ GRISELDA TANIA con C.C. 0915808570 y LEON CHOCHO SANDY SUSIBEL con C.C. 0920148699 con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Especialización EDUCACIÓN PRIMARIA Se informa que el trabajo de titulación: **LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA. PROPUESTA: GUIA DE USO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS.**, ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio URKUND quedando el 2% de coincidencia



Contenido de la propuesta de investigación Título: La aplicación del manual del uso correcto de los recursos tecnológicos en la lectura comprensiva. Introducción: Los aspectos a tener en cuenta permitieron una calidad adecuada al problema planteado, la aplicación de diferentes estudios que respondieron a las expectativas de la investigación, en este punto, el manual sea detallado, encareceremos estrategias y diseño metodológico, el cual permitió el desarrollo de las actividades con el uso adecuado de los recursos tecnológicos para el mejoramiento de la lectura comprensiva. La perspectiva metodológica que encaramos en el manual sea de gran ayuda, ya que permitió la utilización de las estrategias planteadas de modo oportuno y preciso, en referencia al uso adecuado del recurso tecnológico, aplicando en el proceso educativo, sabiendo que los aprendientes permitieron llegar a la adquisición de la misma, con la ayuda de expertos académicos, para mejorar los procesos educativos y en esta forma poder obtener un favor de aprendizaje en clase ya que sus habilidades están siendo aprovechadas. Objetivos de la propuesta: Objetivo general: Favorecer el desarrollo de los recursos tecnológicos en la lectura comprensiva de los estudiantes de tercer grado de educación básica general de la escuela fiscal "Diez Puercas", mediante actividades específicas encontradas en el manual, para alcanzar el desarrollo integral de conocimientos en todas las áreas de aprendizaje.

Objetivos específicos: Conocer el uso adecuado de los recursos tecnológicos para el proceso de la clase.  
Definir la metodología de la lectura comprensiva con actividades cooperativas.  
Solicitar un programa escrito de los estudiantes en la identificación, ejecución y evaluación del manual. Al respecto tenemos dentro del ámbito tecnológico el desarrollo de actividades con los recursos tecnológicos en el proceso de la clase en diferentes momentos.

<https://secure.arkund.com/view/40015550-843453-881223>

Firma del Gestor Antiplagio  
FDT-EP-30





**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

## **ENTREVISTA A LAS AUTORIDADES DEL PLANTEL**



**Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”**

**Directora : María Veronica Nan Tomalá**

**Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho León**



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA

---

## ENTREVISTA A LAS AUTORIDADES DEL PLANTEL



**Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”**  
**Directora : María Veronica Nan Tomalá**  
**Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho León .**

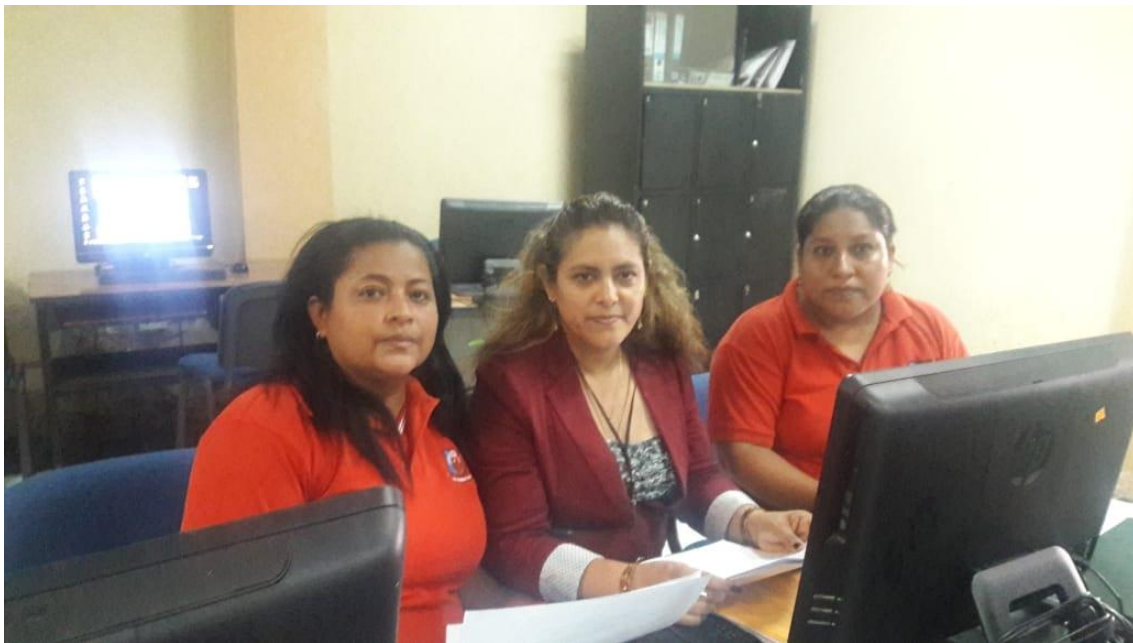


**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

**TUTORIA N ° 1**

MSc . LLerena ChoeZ Erika Elizabeth  
Entrevista con la tutora y aprobación del tema.



Fuente : Tutorías de Titulación

Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel León Chocho.



Fuente : Tutorías de Titulación

Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel León Chocho

## **TUTORIA N ° 2**

MSc . LLerena Choez Erika Elizabeth

Revisión del Capítulo I



Fuente : Tutorías de Titulación

Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel León Chocho



Fuente : Tutorías de Titulación

Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel León Chocho

### **TUTORIA N ° 3**

MSc . LLerena Choez Erika Elizabeth

Revisión del Capítulo I I



Fuente : Tutorías de Titulación

Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel León Chocho



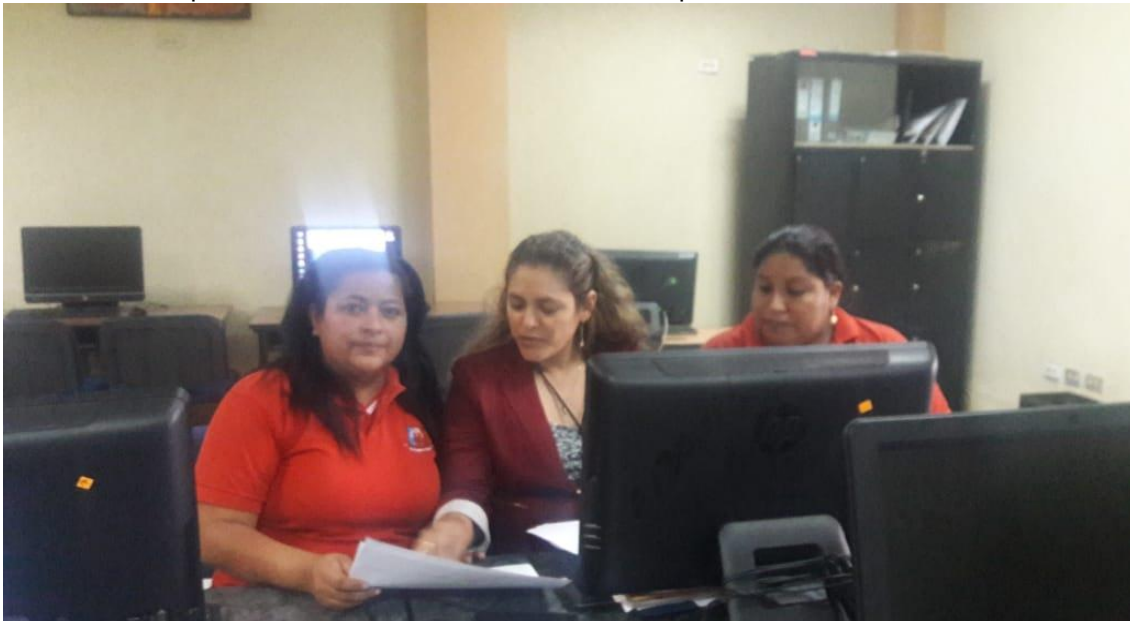
Fuente : Tutorías de Titulación

Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel León Chocho

## **TUTORIA N ° 4**

MSc . LLerena Choez Erika Elizabeth

Revisión del Capítulo I I correcciones del cuadro de operacionaización de las variables.



Fuente : Tutorías de Titulación

Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel León Chocho



## TUTORIA N °5

MSc . LLerena Choez Erika Elizabeth

Revisión del Capítulo I I I y I V correcciones de las citas,cuadros estadísticos y propuesta



Fuente : Tutorías de Titulación

Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel León Chocho

## TUTORIA N ° 6

MSc . LLerena Choez Erika Elizabeth

Tesis Aprobada



Fuente : Tutorías de Titulación

Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel León Chocho.



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA

---

## ENCUESTA A PADRES DE FAMILIAS



Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”  
Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho.



Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”  
Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho.



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA

---

## EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DESARROLLO DE LA PROPUESTA



Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”  
Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho León



Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”  
Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho León



Universidad de Guayaquil

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS  
DESARROLLO DE LA PROPUESTA



Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”

Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho León



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**



**Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”  
Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho Leó**



## PROPUESTA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL “RIO PUTUMAYO”



Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”  
Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho León



Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”  
Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho León

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA

---

## ENCUESTA A PADRES DE FAMILIAS



Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”  
Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho.



Fuente :Escuela de Educación Básica fiscal “ Río Putumayo”  
Elaborado por : Griselda Tania Segarra Paz ; Sandy Susibel Chocho.



## Universidad de Guayaquil

Facultad de filosofía, letras y ciencias de la educación

Especialización: Licenciatura en educación primaria

### Ficha de observación aplicada a los estudiantes Educación Básica General de la Escuela fiscal "Río Putumayo"

| Tema: Recursos tecnológicos   |            |   |   |   |
|---|------------|---|---|---|
| Parámetros de evaluación: A= Totalmente en desacuerdo, B= En desacuerdo, C=de acuerdo, D= totalmente. |            |   |   |   |
| Aspecto a evaluar   | Evaluación |   |   |   |
|   | A          | B | C | D |
| ¿Existen recursos tecnológicos para iniciar las horas de clases?                                      |            |   |   |   |
| ¿Consideras que tu profesor no motiva las clases?   |            |   |   |   |
| ¿Estás de acuerdo en que se puede mejorar las calificaciones en el área lengua y literatura?          |            |   |   |   |
| ¿Te gustaría que te envíen tareas vía correo electrónico?   |            |   |   |   |
| ¿Se da una buena integración durante las actividades desarrolladas en clases?                         |            |   |   |   |
| ¿Consideras que las clases individuales por medio de una computadora benefician tu enseñanza?         |            |   |   |   |
| ¿Muestran interés en aprender sobre recursos tecnológicos?  |            |   |   |   |
| ¿Cumplen con las tareas que el docente envía ?  |            |   |   |   |
| ¿Los alumnos respetan la autoridad del docente?   |            |   |   |   |
| ¿Se utilizan recursos tecnológicos para incentivar tu interés hacia la clase?                         |            |   |   |   |
| ¿Te gustaría trabajar en horas de clases en base a videos educativos?                                 |            |   |   |   |

**Fuente:** Entrevista estudiantes

**Elaborado:** León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania





**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN**  
**“Río PUTUMAYO”**

Encuestado: 2

Fecha: 20 de julio del 2018

Encuestadores: León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

Objetivo: Obtener información del docente acerca de dos variables de estudio.

**INSTRUCCIONES**

- Lea detenidamente cada una de las cuestiones que se plantea antes de responder.
- Dentro del cuadro marca con un a (X) la respuesta con la que te identifiques.
- Debe marcar solo una alternativa.
- No manche la hoja no use corrector
- Sus respuestas serán confidenciales y de uso exclusivo de los encuestadores.

| VALORACIÓN | SIMBOLOGÍA | ALTERNATIVA              |
|------------|------------|--------------------------|
| 5          | T A        | TOTALMENTE DE ACUERDO    |
| 4          | D A        | DE ACUERDO               |
| 3          | I          | INDIFERENTE              |
| 2          | E D        | EN DESACUERDO            |
| 1          | T E        | TOTALMENTE EN DESACUERDO |

| N° | PREGUNTAS   | ALTERNATIVA |   |   |   |   |
|----|---|-------------|---|---|---|---|
|    |   | 5           | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 01 | ¿Los recursos tecnológicos aportan en la Calidad de la Educación?   |             |   |   |   |   |
| 02 | ¿Considera importante aplicar los recursos tecnológicos en el área de Lengua y Literatura?  |             |   |   |   |   |
| 03 | ¿Es necesario que los docentes dispongan de recursos tecnológicos para desarrollar las destrezas en el área de Lengua y Literatura? |             |   |   |   |   |
| 04 | ¿Cree usted que es importante que los docentes sean capacitados en lectura comprensiva?   |             |   |   |   |   |
| 05 | ¿Considera que la lectura comprensiva es una ayuda en la enseñanza de los estudiantes?  |             |   |   |   |   |
| 06 | ¿La lectura comprensiva aportara al desarrollo de aprendizajes?   |             |   |   |   |   |
| 07 | ¿Cree usted que el profesor que utiliza el manual mejora las técnicas?  |             |   |   |   |   |
| 08 | ¿Será beneficiosa para los docentes la manual didáctica talleres de los recursos tecnológicos?                                      |             |   |   |   |   |



Universidad de Guayaquil

**FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN “RIO**  
**PUTUMAYO”**

Encuestado: 35

Fecha: 20 de julio del 2018

Encuestadores: León Chocho Sandy Susibel; Segarra Paz Griselda Tania

Objetivo: Obtener información referente de las los variables de estudio.

**INSTRUCCIONES**

- Lea detenidamente cada una de las cuestiones que se plantea antes de responder.
- Dentro del cuadro marca con un a (X) la respuesta con la que te identifiques.
- Debe marcar solo una alternativa.
- No manche la hoja no use corrector
- Sus respuestas serán confidenciales y de uso exclusivo de los encuestadores.

| VALORACIÓN | SIMBOLOGÍA | ALTERNATIVA              |
|------------|------------|--------------------------|
| 5          | T A        | TOTALMENTE DE ACUERDO    |
| 4          | D A        | DE ACUERDO               |
| 3          | I          | INDIFERENTE              |
| 2          | E D        | EN DESACUERDO            |
| 1          | T E        | TOTALMENTE EN DESACUERDO |

| N° | PREGUNTAS   | ALTERNATIVA |   |   |   |   |
|----|---|-------------|---|---|---|---|
|    |   | 5           | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 01 | ¿Cree usted que los recursos tecnológicos se pueden aplicar en el aula?   |             |   |   |   |   |
| 02 | ¿Considera necesaria la utilización de los recursos tecnológicos mejorar el aprendizaje?  |             |   |   |   |   |
| 03 | ¿Es necesario que los docentes dispongan de recursos tecnológicos para desarrollar el aprendizaje en área de Lengua y Literatura? |             |   |   |   |   |
| 04 | ¿Es importante que los profesores se capaciten sobre los recursos tecnológicos?   |             |   |   |   |   |
| 05 | ¿La escuela dispone de suficientes recursos didácticos para facilitar el desarrollo?  |             |   |   |   |   |
| 06 | ¿Usted daría la iniciativa para que se impartan talleres de capacitación hacia los docentes sobre el uso recursos tecnológicos?   |             |   |   |   |   |
| 07 | ¿Considera usted que la lectura comprensiva ayuda a los estudiantes?  |             |   |   |   |   |
| 08 | ¿Usted cree que los docentes tienen dificultad al enseñar a los estudiantes que asisten a las clases de lectura comprensiva?      |             |   |   |   |   |
| 09 | ¿Considera usted que la lectura comprensiva aporta en la calidad educativa?   |             |   |   |   |   |



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

## **ENTREVISTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL**

### **“RÍO PUTUMAYO”**

**1.- ¿Los estudiantes poseen un alto nivel de aprendizaje?**

---

**2.- ¿Usted acostumbra a desarrollar antiguos métodos de enseñanza en todos los períodos escolares?**

---

**3.- ¿Los estudiantes muestran interés por adquirir conocimiento en cuanto a la materia de tecnología?**

---

**4.- ¿Los estudiantes participan en clase o se integran con sus compañeros para obtener conocimiento acerca del buen uso de los recursos tecnológicos?**

---

**5.- ¿Considera de mucha importancia el desarrollo de actividades lectoras en el área de lengua y literatura como un nuevo método de enseñanza?**

---

**6.- ¿Al impartir sus clases, impone la ejecución de actividades que permitan fomentar el trabajo en equipo entre los estudiantes?**

---

**7.- ¿Está de acuerdo con la implementación de actividades con el uso de recursos tecnológicos en las aulas de clase para mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes?**

---



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Análisis e interpretación de los resultados  
Entrevista dirigida a directora de la Escuela “Rio Putumayo”**

**Fuente: Encuesta dirigida a directivo**

1. ¿El uso de recursos tecnológicos favorece el desarrollo de las actividades en clases?
2. ¿La escuela dispone de suficientes recursos tecnológicos para facilitar el aprendizaje?
3. ¿Hay documentación y planificación para que los estudiantes sobre los recurso tecnológicos?
4. ¿Los aprendizajes significativos se adquieren fácilmente cuando se utiliza lectura comprensiva?
- 5.- ¿La lectura comprensiva ayuda a los estudiantes a alcanza los aprendizajes?
- 6.-¿Los docentes han sido capacitados para ayudar a los estudiantes en el correcto uso de la lectura comprensiva?
7. ¿Hay documentación sobre manuales de uso de tecnología en la institución?
8. ¿Los padres de familia y/o representantes legales de los estudiantes conocen de los beneficios del manual didáctico?



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: EDUCACIÓN PRIMARIA  
UNIDAD DE TITULACIÓN**

ANEXO 10

| <b>REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>     |   |   |     |
|---|---|---|-----|
| <b>FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN</b> |   |   |     |
| <b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b>                              | TEMA: LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA LECTURA COMPRESIVA.<br>PROPUESTA: GUÍA DE USO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS.   |   |     |
| <b>AUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):                   | LEÓN CHOCHO SANDY SUSIBEL<br>SEGARRA PAZ GRISELDA TANIA   |   |     |
| <b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b><br>(apellidos/nombres):    | TUTORA: MSc. ERIKA LLERENA CHOEZ<br>TUTOR REVISOR: MSc CARLOS JEOVANNY TACLE ESTRADA  |   |     |
| <b>INSTITUCIÓN:</b>                                     | UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  |   |     |
| <b>UNIDAD/FACULTAD:</b>                                 | FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  |   |     |
| <b>MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:</b>                           |   |   |     |
| <b>GRADO OBTENIDO:</b>                                  | LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION EDUCACIÓN PRIMARIA   |   |     |
| <b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>                            | 2018  | <b>No. DE PÁGINAS:</b>  | 157 |
| <b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>                                 |   |   |     |
| <b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>                       | RECURSOS TECNOLÓGICOS, LECTURA COMPRESIVA , TÉCNICAS TECNOLÓGICAS<br>TECHNOLOGICAL RESOURCES, COMPREHENSIVE READING, TECHNOLOGICAL TECHNIQUES.  |   |     |
| <b>RESUMEN/ABSTRACT</b> (150-250 palabras):             | <p>La investigación se ejecutó con un estudio realizado dentro del aula sabiendo que los recursos tecnológicos mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes en el área de lengua y literatura en el Sub-nivel Elemental de Educación General Básica de la Escuela Fiscal "Río Putumayo", Periodo Lectivo 2018-2019. Reconociendo la falta de atención y el desinterés que existen en llegar a los conocimientos se buscó estrategias para reforzar el aprendizaje en la lectura comprensiva, siendo los beneficiados los estudiantes, ya que, desarrollaran sus habilidades, incrementado el aprendizaje significativo y las prácticas intelectuales y tecnológicas adecuadas para la inferencia de los conocimientos, se notara la participación en clase más activada dándole al alumno la oportunidad de expresarse, mejorando su rendimiento académico siendo el creador y participe de una educación de calidad y calidez, la ejecución permitió que los conocimientos mejoren, el uso de los recursos tecnológicos y poder aplicarlos en la lectura comprensiva, apoyándose en una sistemática fundamentada por un paradigma guiado por el problema y por los objetivos que se quieren alcanzar. Dentro de las delineaciones metodológicas, este proyecto tiene un enfoque cuantitativo y cualitativo, porque se busca recopilar información, mediante encuestas y evaluaciones para realizar las estadísticas y obtener los resultados necesarios en los datos, de esta manera buscar las soluciones.</p> |   |     |
| <b>ADJUNTO PDF:</b>                                     | <input type="checkbox"/> SI   | <input type="checkbox"/> NO   |     |
| <b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>                           | <b>Teléfono:</b> 0985454506<br>0999359154   | <b>E-mail:</b> <a href="mailto:t.segarra@hotmail.com">t.segarra@hotmail.com</a><br>Sandyleon04hotmail.com |     |
| <b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:</b>                     | <b>Nombre:</b> LCDA VERONICA NAN TOMALA   |   |     |
|   | <b>Teléfono:</b> 043099257  |   |     |
|   | <b>E-mail:</b> rioputumayo229@hotmail.com   |   |     |