UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÒN SUPERIOR

SEMI- PRESENCIAL A DISTANCIA
CENTRO DAULE

PROYECTO EDUCATIVO

PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO DE LINCENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Especialización: Educadoras de Párvulos

TITULO:

TEMA: Influencia de las técnicas lúdicas en la Calidad de Rendimiento escolar. Diseño de una Guía Didáctica a beneficio de los niños De Inicial de la Unidad Educativa Eloy Alfaro Distrito 09d19, del Cantón Daule Provincia del Guayas

Autoras:
Castro Hidalgo Birmania Paulina
Castro Hidalgo Diana Noemí

Consultor:

Luis Alchundia Valarezo Msc

Guayaquil, abril 2015

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULATAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

DIRECTIVOS

_____	_____
Arq. Silvia Moy-Sang Castro Msc	Lcdo. José Zambrano García Msc
DECANA	**MSC. SUB.DECANO**
_____	_____
Dr. Gabriel Reyes Castro	Dr. Roosevelt Barros Morales Msc
DIRECTOR	**SUB-DIRECTOR**

_____

Ab. Sebastián Cadena Alvarado
SECRETARIO GENERAL

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

CERTIFICADO DEL CONSULTOR

El suscrito magister de la República del Ecuador, certifica que las Srtas. . Castro Hidalgo Birmania Paulina y Castro Hidalgo Diana Noemí, han cumplido con las obligaciones determinadas, en el reglamento de la dirección de grado académico, de la Universidad de Guayaquil, en relación a la estructura de Proyecto Educativo, con el tema: Influencia de las técnicas lúdicas en la Calidad de rendimiento escolar de los niños de inicial de la Unidad Educativa Eloy Alfaro Distrito 09d19, del Cantón Daule Provincia del Guayas.

Por lo tanto se encuentra actos para presentar su trabajo escrito y posterior sustentación ante el tribunal, previas a la obtención de la licenciatura.

Guayaquil, abril de 2015

_____

Msc. Luis Alchundia Valarezo

CONSULTOR

CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA

Yo, Msc. Luís Alchundia Valarezo certifico: que he revisado la redacción y ortografía del contenido de trabajo del Proyecto Educativo: INFLUENCIA DE LAS TECNICAS LUDICAS CALIDAD DE RENDIMIENTO ESCOLAR, elaborado por las Srtas. Castro Hidalgo Birmania y Castro Hidalgo Diana Noemí, previo a la obtención del título de “LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE PÁRVULOS”.

Para el efecto he procedido a leer y analizar de manera profunda el estilo y la forma del contenido del proyecto educativo. Concluye que:

- Se denota pulcritud en la escritura en todas sus partes.
- La acentuación es precisa.
- Se utiliza los signos de puntuación de manera acertada.
- En todos los ejes temáticos se evita los vicios de dicción.
- Hay concreción y exactitud en las ideas.
- No incurre en errores en la utilización de las letras.
- La aplicación de la sinonimia es correcta.
- Se maneja con conocimiento y precisión la morfosintaxis.
- El lenguaje es pedagógico, académico, sencillo y directo por lo tanto de fácil comprensión.

Por lo expuesto, y en uso de mis derechos como Licenciado/a en Ciencias de la Educación. Especialización Literatura y Castellano, Diplomado Superior en Docencia Universitaria recomiendo la VALIDEZ ORTOGRÁFICA de su proyecto previo a la obtención del Título de Licenciadas en CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCADORAS DE PÁRVULOS.

_____

Msc. Luís Alchundia Valarezo

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

DERECHOS DE AUTOR

Por la presente Yo, **Castro Hidalgo Birmania Paulina y Castro Hidalgo Diana Noemí**, declaramos ser los creadores del proyecto: Influencia de las técnicas lúdicas en la calidad de rendimiento escolar en los niños de inicial de la Unidad Educativa Eloy Alfaro Distrito 09d19, del Cantón Daule Provincia del Guayas del periodo lectivo 2014 -2015. Reconocemos que concedemos a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación como la única propietaria de los derechos de autor, exclusivos para usar este sistema; así como modificarlo de acuerdo a sus necesidades.

Atentamente

_____ _____

Castro Hidalgo Birmania Paulina **Castro Hidalgo Diana Noemí**

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

EL JURADO EXAMINADOR OTORGA AL PRESENTE

PROYECTO EDUCATIVO

LA CALIFICACION: _____

EQUIVALENTE A: _____

TRIBUNAL

PRESIDENTE: _____

PRIMER VOCAL: _____

SEGUNDO VOCAL: _____

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

AGRADECIMIENTO

DAMOS AGRADECIMIENTO A DIOS POR SER EL GUIADOR DE NUESTRAS VIDAS Y DARNOS FUERZAS Y SABIDURIA PARA PODER CUMPLIR TODAS LAS METAS QUE NOS PROPONGAMOS.

A LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION, PROFESORES POR BRINDARNOS DE SUS SABERES.

A NUESTRO CONSULTOR DE PROYECTO MSC.LUIS ALCHUNDIA POR APORTAR POSITIVAMENTE CON SUS CONOCIMEINTOS A NUESTRO TRABAJO.

CASTRO HIDALGO BRIMANIA PAULINA

CASTRO HIDALGO DIANA NOEMI

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

DEDICATORIA

A NUESTRA MADRE, PAULINA HIDALGO POR APOYARNOS SIEMPRE, A NUESTRO PADRE GABINO CASTRO QUE DESDE EL CIELO DE SEGURO ESTARA ORGULLOSO DE VER UNO DE NUESTROS SUEÑOS ALCANZADO, Y DEMAS FAMILIARES CERCANOS QUE NOS APOYARON INCONDICIONALMENTE SIENDO PILAR FUNDAMENTAL PARA PODER CULMINAR NUESTRA CARRERA.

CASTRO HIDALGO BIRMANIA PAULINA

CASTRO HIDALGO DIANA NOEMI

ÍNDICE GENERAL

Caratula **I**

Firma de Directivos **II**

Certificado del Consultor **III**

Certificado de Revisión **IV**

Derecho de Autoría **V**

Advertencia **VI**

Hoja de calificación **VII**

Agradecimiento **VIII**

Dedicatoria **IX**

Índice general **X**

Índice de cuadros **XI**

Índice de gráficos **XII**

Resumen **XIII**

Summary **XIV**

Introducción **1**

Capítulo I EL PROBLEMA

Contexto de la investigación 3

Problema de investigación 4

Situación conflicto y hecho científico 6

Causas 10

Formulación del problema 10

Objetivos de investigación 10

Objetivo general 12

Objetivos específicos 13

Interrogantes de investigación 13

Justificación 14

CAPITULO II – MARCO TEORICO

Antecedente de estudio 19

Fundamentación epistemológicas 19

Bases teóricas 20

Fundamentación Sociológica 24

Fundamentación Pedagógica 27

Fundamentación Legal 37

Términos Relevantes 46

CAPITULO III - METODOLOGIA, PROCESO ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADO

Diseño metodológico 48

Tipos de investigación 49

Población Y Muestra 51

Cuadro de Operacionalización de variables 56

Métodos de investigación 57

Técnicas e instrumentos de investigación 58

Análisis de datos 60

Interpretación de resultados 62

Conclusiones y recomendaciones 84

CAPITULO IV – LA PROPUESTA

Titulo 86

Justificación 86

Objetivos 87

Factibilidad de su aplicación 88

Descripción 89

Impacto social y beneficiarios 114

Bibliografía 116

Anexos 117

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1 54

Cuadro No. 2 55

Cuadro No. 3 62

Cuadro No. 4 63

Cuadro No. 5 64

Cuadro No. 6 65

Cuadro No. 7 66

Cuadro No. 8 67

Cuadro No. 9 68

Cuadro No. 10 69

Cuadro No. 11 70

Cuadro No. 12 71

Cuadro No. 13 72

Cuadro No. 14 73

Cuadro No. 15 74

Cuadro No. 16 75

Cuadro No. 17 76

Cuadro No. 18 77

Cuadro No. 19 78

Cuadro No. 20 79

Cuadro No. 21 80

Cuadro No. 22 81

ÍNDICE DE GRAFICOS

Grafico No. 1 62
Grafico No. 2 63
Grafico No. 3 64
Grafico No. 4 65
Grafico No. 5 66
Grafico No. 6 67
Grafico No. 7 68
Grafico No. 8 69
Grafico No. 9 70
Grafico No. 10 71
Grafico No. 11 72
Grafico No. 12 73
Grafico No. 13 74
Grafico No. 14 75
Grafico No. 15 76
Grafico No. 16 77
Grafico No. 17 78
Grafico No. 18 79
Grafico No. 19 80
Grafico No. 20 81

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

TEMA: Influencia de las técnicas lúdicas en la calidad de rendimiento escolar en los niños de Educación Inicial 1 de 3-4 años de edad de la Unidad Educativa Eloy Alfaro, del cantón Daule, provincia del Guayas del periodo lectivo 2014-2015.

AUTORAS: Castro Hidalgo Birmania Paulina & Castro Hidalgo Diana Noemí.

RESUMEN

La presente investigación fue realizada con el propósito de mejorar el rendimiento académico de los niños, tomando como punto de inicio la unidad Educativa Eloy Alfaro, del cantón Daule, provincia del Guayas. A través de diversos tipos de investigación hemos realizado un análisis sobre el nivel académico de los niños de educación Inicial de la Unidad Educativa antes mencionada en donde podemos verificar un porcentaje significativo de niños con bajo rendimiento escolar, producto de desinterés en las rutinas diarias escolares. La línea de investigación en la que se basó esta investigación fue en el factor lúdico que influye en el rendimiento escolar. Por ello como herramienta para los docentes hemos realizado el diseño de una guía didáctica en la cual desarrollaremos algunas técnicas lúdicas que sirven a la hora de realizar las clases de manera más dinámica e interesante tanto como para el docente como para los estudiantes, así contribuimos con el buen desarrollo integral del niño en todas sus áreas dándose así un buen rendimiento escolar, mejorando su calidad del proceso enseñanza- aprendizaje.

Enseñanza – aprendizaje Rendimiento Escolar Técnicas

SUMMARY

This research was conducted with the purpose of improving the academic performance of children, taking as a starting point unit Educational Eloy Alfaro, Canton Daule, Guayas Province. Through various types of research, we have conducted an analysis on the academic level of children Initial education of the aforementioned Education Unit where we can verify a significant percentage of children with poor school performance, due to disinterest in school routines. The line of research in which this research was based on the playful factor influencing student achievement. Therefore, as a tool for teachers we have made the design of a tutorial in which we will develop some playful techniques used when performing the most dynamic and interesting enough to the teacher and student classes so well we contribute the proper development of the child in all areas thus giving a good school performance, improving their quality of teaching-learning process.

Teaching-Learning School Performance Techniques

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación busca constituir una contribución en el desarrollo de propuestas educativas, promoviendo el uso adecuado de técnicas lúdicas para el desarrollo de habilidades motrices que contribuyan a un buen rendimiento escolar.

Al evidenciar los resultados del pre-test y al realizar una encuesta a las maestras de inicial de la unidad Educativa Eloy Alfaro, se vio la necesidad de construir una guía didáctica utilizando las técnicas lúdicas y su influencia para los niños/as de 4 y 5 años de edad con fin de ayudar al desarrollo de destrezas: dibujo, pintura, dáctilo pintura, collage, troquelado, sobre pisar figuras simples, dibujo del medio y dibujo de figura humana.

Los talleres que se presentarán que han sido elaboradas para uso de las profesoras, con el propósito de que éstas deben ser incluidas dentro de la planificación de clase.

Las fichas contienen ejemplos de actividad por destreza; presentan un objetivo, actividad a realizar y recursos utilizados. Las maestras serán capaces de guiarse y lograr crear otras actividades a partir del ejemplo planteado. En consecuencia, este estudio de naturaleza proyecto factible se dividió en cuatro capítulos distribuidos de la siguiente forma:

Capítulo I: contexto de la investigación, problema de investigación, situación conflicto y hecho científico, causas, formulación del problema, objetivos de investigación, interrogantes de investigación, justificación.

Capítulo II: antecedentes de estudio, fundamentación epistemológica, bases teóricas, fundamentación psicológica, fundamentación sociológica, fundamentación pedagógica, fundamentación filosófica, fundamentación legal, términos relevantes.

Capítulo III: diseño metodológico, tipos de investigación, población y muestra, cuadro de operacionalizacion de variables, métodos de investigación, técnicas e instrumentos de investigación, análisis de datos, interpretación de resultados, conclusiones y recomendaciones.

El Capítulo IV: Propuesta, título de la propuesta, justificación, objetivo, factibilidad de su aplicación, descripción de la propuesta, impacto social y beneficiario, bibliografía y anexos.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Contexto de investigación

La Unidad Educativa Eloy Alfaro está ubicada en la cabecera cantonal Daule de la provincia del Guayas. Zona 5, Distrito: 09D19, provincia del Guayas, Cantón Daule. En 1906 se colocaron las primeras piedras para un edificio de educación primaria municipal en las calles Bolívar y Carlos matamoros Jara, en 1909 la escuela toma el nombre de Etelvina Carbo Plaza n.-23 en honor a la poetisa dauleña.

En el año 1923 se llama escuela media fiscal n.-23 por acuerdo ministerial, siendo el director de Educación el Lcdo. Alberto N. acordó el nombre de Eloy Alfaro n.- 52 y se traslada al nuevo local que fue construido en la presidencia de la republica del Dr. Camilo Ponce Enríquez situado en el barrio sur, parroquia crespín cerezo con una extensión de 8744 metros cuadrados.

En el año 1967 se construyeron 4 aulas mediante el sistema tripartito y que por estar mal construido no presta atención en la actualidad. En 1974 DICE construyo 5 aulas pre-fabricadas con sus respectivas baterías, las mismas que están prestando servicio, en el año 1985 por faltar aulas para el laboratorio de CCNN, se le pide 2 aulas a plan internacional, en la actualidad la directora Gladys Murillo. En el año 1997 el ICC siendo el alcalde el ab. Gonzalo Ruiz se construyó 2 aulas más, donde funciono el jardín anexo de este plantel. Actualmente la directora es la Msc. Jacqueline Ronquillo.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Las actividades lúdicas son una necesidad en el ser humano, cuando juega vive experiencias lo que lo prepara para enfrentar responsabilidades en la sociedad de la que forma parte, se favorece la comunicación y la creación de situaciones significativas por ser una forma de expresar espontánea y motivadora.

La teoría pedagógica hoy, enfatiza la necesidad de utilizar la actividad lúdica como elemento básico para el desarrollo y adquisición de habilidades motoras que forman parte del proceso educativo y desarrollo integral del niño y la niña en la educación inicial.

Los niños asisten frecuentemente a sus preescolares sin embargo no existe la práctica de actividades físicas lúdicas ni recreativas de forma sistemática, en las tardes algunos salen a jugar mientras otros no, los jóvenes han organizado equipos de fútbol en sus ratos libres y a su estilo lo practican, los adultos algunos de estos se reúnen para compartir juegos de mesa como el dominó y el ajedrez y en terrenos baldíos de las adyacencias organizan las llamadas olimpiadas acompañadas de comidas y bebidas que terminan siendo parte de su entretenimiento, las mujeres han integrado un grupo de bailoterapia y en las noches realizan un poco de esta actividad física a quienes por sus testimonios la ha ayudado a contrarrestar enfermedades.

Hoy las actividades físico-recreativas aparecen cada vez más y se encauzan, aunque no siempre con el mismo éxito hacia el mejoramiento humano y de aprendizaje, la historia nos permite analizar cómo la eficacia del

hombre dependía de sus habilidades físicas, como la fuerza, agilidad, resistencia, velocidad y otras manifestadas a través de los juegos lo que permitía mantener una actitud adecuada un cuerpo y mente completamente saludable.

En innumerables estudios realizados, se ha podido comprobar que a través de la práctica de actividades físico recreativas se estimula la participación voluntaria, la cooperación, la autoestima y la confianza en sí mismo, la valoración del tiempo libre, y muchas otras cosas que permitan una verdadera integración social-comunitaria. En el caso de los niños el desarrollo psicomotor constituye un aspecto importante ya que se considera un proceso pedagógico en el que los niños no solamente desarrollan sus habilidades motrices, sino también, propicia la participación activa del pensamiento y su relación con la actividad motriz, contribuyendo de forma positiva al desarrollo de la independencia creadora en los mismos.

Las actividades físico-recreativas bien dirigidas desempeñan un importante papel en el desarrollo motriz de las niñas y niños en la edad inicial preescolar, además de favorecer la estimulación de su aprendizaje general que lo conduce al desarrollo psicomotor.

Según Piaget, (1973)
El desarrollo psicomotor es entendido como el proceso ontogenético del ser hasta su longevidad, pasando por todas las etapas de su desarrollo.

Este autor en su definición aborda al desarrollo psicomotor a partir de los cambios de la motricidad y su significación durante la ontogénesis tomando en cuenta la incidencia del medio en los cambios que se originan en las conductas motrices.

Vygotsky, (1987)
La teoría histórico-cultural explica desde el punto de vista histórico y social como la niña o el niño se desarrolla en la interacción y comunicación con otros, en el mundo de los objetos creados por el propio hombre.

A partir de estos criterios que destacan aspectos biológicos y sociales, se abordan los logros motores que ofrecen un esquema psicomotor en el cual se caracterizan a los niños normales desde este punto de vista, criterios obtenidos en la presente investigación ya que se interrelacionan con las necesidades y características del grupo poblacional objeto de estudio.

De acuerdo a observaciones realizadas nos llama mucho la atención la falta de aplicación de actividades fisico-recreativas en forma lúdica para contribuir con la formación de niños y niñas en nivel inicial escolar, nos pudimos dar cuenta de la carencia de planificación de actividades de forma metódica para estas edades no dándoles la debida importancia, en algunos casos por falta de espacio en los preescolares, falta de interés o motivación de toda la comunidad educativa; por lo tanto existen debilidades que pueden visualizarse como deficiencias motrices en cuanto al desarrollo normal de los niños y niñas.

SITUACIÓN CONFLICTO Y HECHO CIENTIFICO

Baja calidad de rendimiento escolar

Beguet (2001)
El bajo rendimiento escolar puede ser provocado por una falla en las capacidades cognitivas tal como lo describe en escritos, sin embargo, las capacidades cognitivas van acompañadas de diversos factores relacionados entre sí con la familia, economía, cultura y la sociedad. El niño al interactuar con su entorno en actividades lúdicas va desarrollando las áreas importantes para su buen desarrollo social, cognitivo, sensorial, de lenguaje y motriz.

Se acepta que las diferencias individuales en el bajo rendimiento académico obedecen a diferentes factores algunos son modificables cambiando el entorno del niño mientras que otros son no modificables y estos son los que aquejan en su mayor proporción a la comunidad educativa escolar:

(Beguet. 2001).
"Los factores Intelectuales cognitivos, los de actitud hacia el estudio y los de tipo afectivos, son los factores más predominantes en el bajo rendimiento escolar"

Se comprende el rendimiento escolar como la acción que se desencadena a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje realizado dentro del aula con asesoría directa de un docente.

Ariel J. (2012).
Donde los docentes trasmiten a los alumnos sus conocimientos para enriquecerles y prepararles para la vida donde podemos no solo verificar la capacidad de aprendizaje del niño sino también el nivel de aceptación que tiene el maestro con sus alumnos, así como también podemos verificar si el método que el docente aplica es el correcto para cada uno de los niños que mantiene a su cargo.

Observamos varias características en los niños con bajo rendimiento escolar los cuales los mencionamos a continuación:

- tarda más que la mayoría de los niños en hablar,
- presenta problemas de pronunciación,
- tiene vocabulario pobre,
- muestra dificultad para aprender colores, formas, números,

- presenta dificultades en la coordinación visomotora (dibujos pobres, mal realizados de acuerdo con su edad),
- presenta dificultades de concentración y atención (por ejemplo, no termina las tareas),
- su atención es variable,
- no recuerda instrucciones,
- le cuesta organizar su actividad,
- actúa como si tuviese un "motor" interno que no para (caso de hiperactividad).

Muchas veces se trata de niños inteligentes, que no tienen problemas para captar la información, pero que les falta estimulación a través de lo lúdico en las áreas específicas de la lectura, la escritura, el cálculo y hasta social.

Hoy en día las aulas escolares están caracterizadas por reunir a numerosos estudiantes en un solo grupo, someterlos por igual a las mismas actividades, practicas académicas y ritmos de avances bajo un programa único que se basa en la transmisión de contenidos formales y tradicionales, separados de la vida diaria, todo lo cual hace difícil su aprendizaje y retención no teniendo en cuenta de las diferencias y lo desarrollos personales de los y las alumnos. Por eso, el grado de atención del docente es fundamental a la hora de detectar el problema.

En referencia con lo antes mencionado podemos notar que el proceso enseñanza-aprendizaje dinámico influye en el rendimiento escolar por lo cual creemos que el diseño de una guía lúdica como herramienta para el docente en su rutina diaria en el aula de clase serviría mucho ya que aportara con

dinámicas sistematizadas, haciendo más eficiente la labor docente. Birmania Castro-Diana Castro.

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

CAMPO: Educativo primario
AREA: Pedagógica
ASPECTOS: Teórico y metodológico

EVALUACIÓN DEL PROBLEMA

Es evidente que la incorporación del juego en la dinámica cotidiana del aula responde a una valoración de lo Lúdico como fuente de realización personal.

Por consiguiente, la presente investigación es relevante, ya que es importante demostrar la contribución del juego al efectivo desarrollo global e integral del niño.

Evidente: la problemática en cuanto a la falta de desarrollo de la motricidad en los educandos afecta al proceso enseñanza aprendizaje.

Relevante: ya que es importante demostrar la contribución del juego al efectivo desarrollo global e integral del niño.

Factible: porque contamos con los conocimientos necesarios que nos permitirá realizar con éxito nuestro proyecto, además contamos con la autorización de los directivos de la Unidad Educativa Eloy Alfaro. Para llevar a cabo nuestra investigación y poder ejecutar el proyecto.

Concreto: nos enfocamos directamente en la importancia de realizar actividades físico recreativo y lúdico para contribuir así con el desarrollo integral del niño.

CAUSAS

- Juegos lúdicos
- Técnicas lúdicas
- Metodologías interactivas con medios
- Club de padres de familia
- Las convivencias estudiantiles
- Participación estudiantil
-

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera influyen las técnicas lúdicas en la calidad de los aprendizajes significativos de los niños de educación inicial de la unidad educativa Eloy Alfaro, zona 5, distrito 09d19, provincia de las guayas, cantón Daule, durante el periodo 2014-2015?

OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

Influencia de las técnicas lúdicas en la calidad de rendimiento escolar.

Las técnicas lúdicas efectivas en la educación para lograrlo deberían tener algunas características:

- Ser divertidas: deben presentar situaciones de moda y de interés para los alumnos. Estos no se interesarán en situaciones fuere de su área de interés.

- Ser competitivas: sin duda, desde la más tierna edad, los seres vivos tienden a competir, de una manera u otra, el más veloz, el que salte más alto, o el más fuerte. Esto, descubierto por los griegos hace más de 20 siglos, se ilustra en la actualidad, cada 4 años, en los Juegos Olímpicos.

- Esta actividad lúdica (juego) es de fácil comprensión y asimilación por parte de los educadores y educandos, la cual no necesita materiales inalcanzables o de gran magnitud económica para su implementación.

También hay que tener en cuenta y asumir el juego desde el punto de vista didáctico, no debería ser utilizado para manipular y controlar a los niños dentro de ambientes escolares en los cuales se aprende jugando; cambiando de esta forma las características del juego como experiencia cultural y como experiencia ligada a la vida. De este modo el juego en el espacio libre y cotidiano es muy diferente al juego dentro de un espacio institucionalizado como es la escuela.

Según Jiménez (2002).
La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento

Es decir que las actividades lúdicas preparan a los niños para su vida diaria adquiriendo conocimientos como relacionarse en donde se producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego que solo se gana cuando interactuamos con otros y con nuestro entorno. Birmania Castro-Noemí Castro.

En opinión de Waichman (2000)
Es imprescindible la modernización del sistema educativo para considerar al estudiante como un ser integral, participativo, de manera tal que lo lúdico deje de ser exclusivo del tiempo de ocio y se incorpore al tiempo efectivo de y para el trabajo escolar.

Para Torres (2004)
Lo lúdico no se limita a la edad, tanto en su sentido recreativo como pedagógico. Lo importante es adaptarlo a las necesidades, intereses y propósitos del nivel educativo.

En ese sentido el docente de educación inicial debe desarrollar la actividad lúdica como estrategias pedagógicas respondiendo satisfactoriamente a la formación integral del niño y la niña. Birmania Castro-Noemí Castro.

OBJETIVO GENERAL

- Examinar la Influencia de las técnicas en la calidad de rendimiento escolar mediante un estudio bibliográfico estudio de campo y estadístico para diseñar una guía didáctica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Definir la influencia de las técnicas lúdicas mediante encuestas, entrevistas.

- Conceptualizar la calidad y rendimiento escolar mediante encuestas, entrevistas bibliográfico.

- Seleccionar los aspectos importantes de la investigación para diseñar una guía didáctica.

INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

- ¿Cómo influyen las actividades lúdicas en el rendimiento escolar de los niños y niñas en educación inicial?

- ¿Qué tipos de actividades lúdicas para el buen desarrollo integral del niño y la niña en la etapa inicial existe?

- ¿Cuáles son las contribuciones que aportan las actividades lúdicas en los niños y niñas de educación inicial?

- ¿La falta de actividades físico-recreativas y lúdicas puede afectar al desarrollo motriz en los niños y niñas en su etapa inicial escolar?

- ¿la elaboración de una guía lúdica como herramienta de aprendizaje mejorara el desarrollo integral del niño y la niña en su etapa inicial escolar?

- ¿Cómo se puede incentivar a la comunidad educativa a realizar actividades fisico-recreativas y lúdicas que aporten al buen desarrollo integral del niño?
- ¿Por qué deberíamos realizar este trabajo?

- ¿Qué es la motricidad?

- ¿Cómo se desarrolla la motricidad?

- ¿Estarían interesados los docentes y representantes legales en aplicar esta guía?

JUSTIFICACIÓN

Es conveniente la realización de este proyecto incorporando las actividades lúdicas además contribuimos con la investigación en las dinámicas cotidianas del aula siendo los estudiantes los principales beneficiarios.

Es por eso que realizamos este estudio investigativo con el fin de diseñar una guía didáctica lúdica, trabajo destinado a mejorar el rendimiento escolar de los niños de educación inicial de la unidad educativa Eloy Alfaro.

Podemos aportar a solucionar este problema no en su totalidad pero si en su gran mayoría adoptando ciertas medidas de corrección como es una escuela para padres de familia, aportaría de manera significativa a la solución de varios factores que perjudican el desarrollo académico. Nuestra investigación cumple con parámetros para un progreso del método que utilice el docente directamente en el aula.

El niño al interactuar en su entorno lo hace mediante la actividad física que se traduce como el proceso en que se relaciona con esa realidad según sus necesidades. Entre los 3 a 4 años, los niños(as) realizan los movimientos con mayor orientación espacial y percepciones de tiempo. Poseen mejor expresión verbal y corporal, por lo que pueden realizar diversas y variadas acciones con su cuerpo, tanto de forma individual como combinándolas en pequeños y mayores grupos posteriormente.

En este período ocurre un desarrollo sensorial intenso y se perfeccionan las orientaciones de las propiedades y relaciones externas de los fenómenos y/o objetos en el espacio y en el tiempo.

Las personas encargadas de la recreación y desarrollo de las actividades con los niños preescolares, deben propiciar en todo momento su desarrollo incluyendo el físico, pero no siempre se tienen en cuenta estos propósitos, bien por limitaciones en la concepción educativa o en el trabajo comunitario, que muchas veces incluye el desconocimiento de su importancia y qué y cómo hacer las mismas.

De esta forma se constituye la necesidad de enriquecer la visión de los profesionales y adultos en general de trabajar actividades recreativas con estas edades.

La educación preescolar está destinada a los niños en la etapa previa a la educación básica y constituye la fase preoperatoria para este nivel, con el cual se debe integrar. Atenderá sus necesidades e intereses en las áreas de actividad física, afectiva, de inteligencia, moral, ajuste social, expresión de su pensamiento y desarrollo de su creatividad y destreza, favoreciendo su desarrollo integral.

De ahí que el objetivo de este trabajo esté relacionado con los contenidos de la influencia de las actividades físicas recreativas y lúdicas, su forma de realización como estrategia metodológica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y las posibilidades que estas brindan para el desarrollo de la educación de las niñas y los niños de edad preescolar entre 3 y 4 años.

La actividad lúdica en la educación inicial es libre, se puede considerar como la actividad fundamental de la infancia que se convierte en un gran instrumento socializador en el proceso de desarrollo integral del niño y la niña para que adquiera más agradablemente su aprendizaje.

En la medida en que el niño y la niña reciban y son sometidos constantemente a estímulos habrá un aumento extraordinario de adquisición de experiencias e información que fortalecen en cuanto a la formación motora y desarrollo intelectual.

La actividad lúdica en la educación inicial es libre, se puede considerar como la actividad fundamental de la infancia que se convierte en un gran instrumento socializador.

La planificación instruccional de actividades Lúdicas generará un aprendizaje social a través del cual, el niño comparte; sigue reglas, respeta turnos, crea su propia disciplina, los niños y las niñas en las edades entre3 a 4 años nos sorprenden con su gran riqueza de movimiento y su alto nivel de independencia. En este grupo de edad son capaces de organizar y planificar su propia actividad, además de valorar el resultado de las acciones que ejecutan en la misma.

Se destaca en el desarrollo del pensamiento el interés por conocer la causa de algunos fenómenos de la naturaleza; para qué, por qué, cómo, son preguntas que continuamente hace el niño de este grupo de edad.

En este sentido el lenguaje del niño y la niña se hace más rico y coherente. Con frecuencia establecen diálogos, tanto cuando juegan solos como cuando lo hacen con otros niños. También son capaces de narrar cuentos o historias que ellos mismos inventan, demostrando una vez más la gran imaginación que los caracteriza.

En este grupo de edad los niños y niñas demuestran sentimientos de cooperación pues les gusta ayudar a los demás y también son capaces de cumplir con gusto algunas encomiendas sencillas que le solicitan los adultos y exigen de ellos sus valoraciones, ejemplo: les gusta que vean como corre, salta, hasta donde es capaz de lanzar la pelota y todas las combinaciones que con esta pueden hacer, pues al tener un mayor dominio del cuerpo y de la noción espacio-temporal, pueden ejecutar las más variadas y diversas situaciones motrices.

Lo expresado anteriormente permite afirmar que en las edades de 3 a 4 años el aprendizaje que los niños van asimilando va adquiriendo cierto significado para ellos y esto lo logran porque la ejecución de las tareas

motrices las realiza con una participación mucho más activa del pensamiento.

Comienzan a establecer una relación entre lo que aprenden y su vida, sus necesidades, motivos, intereses, y esto ocurre dentro de otros factores, por el aumento cada vez más progresivo de la concentración de la atención, la cual estará presente siempre que las actividades que los niños y niñas realicen sean de gran motivación para ellos.

El conocimiento de las particularidades del niño de este grupo de edad nos facilita poder ofrecer, en los momentos de actividad educativa, un contenido que se corresponda con las necesidades e intereses de los niños y niñas, a fin de mantener su motivación.

Este trabajo tiene como fin que los estudiantes de la carrera como educadores apliquen los conocimientos teórico -prácticos, adquiridos con el fin de reforzar la preparación profesional alcanzando y demostrando sus capacidades para formar de ese modo, investigadores y creadores de imposibles soluciones a los múltiples problemas del proceso educativo.

En este sentido se justifica bajo dos aspectos: el teórico y metodológico. En lo referente al primer aspecto, la constante revisión de diferentes literaturas, se conocerá y establecerá la importancia de las actividades lúdicas en el proceso educativo de niños y niñas de educación inicial.

En lo metodológico se justifica por cuanto contribuye con un diagnóstico y un instrumento de recolección de datos que puede servir a futuras investigaciones para ampliar los alcances de esta temática.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Para una buena realización de este proyecto recurrimos a obtener información para el contenido del marco teórico de varias páginas de internet, libros, publicaciones, revistas educativas e informativos actualizados de acuerdo al tema.

FUNDAMENTACION EPISTEMOLÓGICA

El fracaso escolar y como eje en nuestro estudio de investigación ha sido influenciado por tres corrientes como son: psicología, sociología, pedagogía.

- Corriente psicológica El enfoque desde la perspectiva psicológica va íntimamente relacionado con teorías que a través de los años la psicología va, mostrando y diferenciando distintas investigaciones para poder centrarse como el alumno obtiene un bajo rendimiento académico, por lo que se puede afirmar va íntimamente ligado a la relación enseñanza aprendizaje ; donde el alumno es el eje conceptual al aprendizaje y que esa fortaleza a la vez puede ser su debilidad que se denominaría causa y efecto del fracaso escolar.

- Corriente pedagógica: El surgimiento de diversas teorías pedagógicas que realizan analogías entre el rendimiento escolar es el punto de partida para identificar las causas exactas del fracaso escolar e identificar que no toda la responsabilidad está en el alumno o en el medio que se

desarrolla sino también en como sus profesores tratan de trasmitir sus enseñanzas.

Según (Bautista, 2005)
Los defectos fundamentales de la escuela son dos: enseñar cosas que no interesan a los alumnos y enseñar cosas que ellos no están realmente preparados para aprenderlas "por lo que deducimos que en el proceso de enseñanza aprendizaje la escuela influye directamente en la capacidad adquisitiva del saber de los estudiantes".

- Corriente sociológica La sociedad influye de manera directa en el bajo rendimiento académico de los estudiantes estudios de distintos sociólogos lo dedujeron centrándose en el pragmatismo de las clases sociales y su desigualdad en el acceso a la educación y como el espíritu capitalista influenciaba directamente en el aprender de los alumnos en donde la escuela fue tomada como un privilegio donde la desigualdad social era una característica esencial de la educación y que perjudica en su proceso de formación.

BASES TEORICAS

El Doctor Gallahue desde los años ochenta, en donde señala que el término "movimiento", está referido a los cambios observables de la posición de alguna de las partes del cuerpo; en cambio.

Un patrón de movimiento o patrón Motor, es una serie de movimientos relacionados entre sí, pero que por su simplicidad no llegan a ser

considerados como patrones básicos de movimiento, como levantar y bajar un brazo o una pierna.

En cambio, los patrones fundamentales o básicos, son más complejos porque encierran una combinación de patrones de movimiento de uno o más segmentos del cuerpo como los que entran en juego al caminar, correr, saltar, lanzar, captar; entre otros.

Sin embargo, para que el niño esté en condiciones de realizar algún patrón de movimiento básico como el correr, debe haber pasado por las etapas previas de desarrollo del movimiento: iniciando con los movimientos reflejos (movimientos involuntarios realizados durante los primeros meses de vida); posteriormente y alrededor de los dos años, le será posible llevar a cabo movimientos conscientes pero poco estructurados llamados movimientos rudimentarios (alcanzar, apretar y soltar objetos; controlar sus manos y su cuello y aprender a erguirse y sostenerse en pie).

Más adelante (de los tres a los seis años aproximadamente), comienza a desarrollar patrones de movimiento (subir y bajar una pierna o un brazo; mover el tronco hacia delante y hacia atrás, hacia un lado y al otro), los cuales, a través de la maduración, la ejercitación y la coordinación combinada de estos movimientos, pudo convertir finalmente en patrones básicos de movimiento (caminar, correr, saltar, lanzar, equilibrarse).

Así tenemos que para un óptimo desarrollo de los niños ellos deben pasar ese proceso madurativo de movimientos por lo cual estimularlos de manera lúdica resultara de gran ayuda. Birmania Castro-Noemí Castro

Actividad Físico-Recreativa:

Es aquella, que posibilita la ejercitación de actividades de movimiento del cuerpo, en particular las relacionadas con sus habilidades motrices en un contexto recreativo, dando satisfacción a necesidades de tipo fisiológico, espiritual, educativo y social, en diversos momentos de la vida del hombre.

La edad preescolar no es ajena a este tipo de actividades, las cuales pueden incluirse tanto en el contexto institucional como no institucional, en este sentido, las actividades físicas recreativas son una forma de organización de la Educación Física en la Enseñanza Preescolar, que pueden contribuir al desarrollo de las niñas y los niños en estas edades.

La actividad del hombre se manifiesta mediante las habilidades motrices compuestas por acciones que tienen como elementos confortantes las operaciones, unidad estructural de las acciones.

las actividades de movimiento con un carácter físico desde las primeras edades, las cuales se van perfeccionando en la edad preescolar La formación y desarrollo de una habilidad motriz en el hombre, se lleva a cabo a través de las acciones; caminar, correr, saltar, lanzar, rodar, golpear, cuadrupedia, reptar, escalar, trepar, las combinaciones entre ellas y su variabilidad. Birmania Castro-Noemí Castro

Jean Piaget:
La posición que asume Piaget al hablar del juego es la de situarlo como una simple asimilación funcional o reproductiva.

La asimilación reproductiva se refiere a la acción de imitarse a sí mismo como producto del propio funcionamiento del organismo, es decir lo mismo que un órgano tiene necesidad de alimento es que este es solicitado por él en la medida en que se ejercita, cada actividad mental tiene necesidad

para desarrollarse de ser alimentada por un constante aporte exterior, solo que puramente funcional y no material.

> **(Enríquez 1996). Pág. 18**
> **El juego está ligado a la etapa de inmadurez de los individuos y permite resistir la frustración al no ser capaz de obtener un resultado tal como se espera en la edad adulta, lo cual es importante cuando se aprende; es decir, al convertir la propia actividad en un fin, los niños, no necesitan alcanzarlo de un modo total, basta la satisfacción en la acción; al mismo tiempo que en dicha acción se ejercitan y entrenan para poder vivir en el futuro de un modo estable.**

La inteligencia desde la perspectiva Piagetiana desemboca en un equilibrio entre la asimilación y la acomodación; sin embargo, en la niñez domina la imitación en tal forma que se producen procesos que la prolongan por sí misma, por eso podemos decir que el jugo, como imitación, es esencialmente asimilación o asimilación que prima sobre la acomodación.

Los tipos de juegos según Piaget se clasifican en: juego de ejercicio, juego simbólico, juego de reglas. Dado que el nivel educativo de los niños, es el preescolar; este se encuentra ubicado en el periodo de pensamiento representativo donde resalta el juego simbólico (dominante entre los dos - tres y los seis – siete años), se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño y la niña reproducen escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades.

Los símbolos adquieren su significado en la actividad, muchos juguetes son un apoyo para la realización de este tipo de juegos. Los niños ejercitan los papeles sociales de las actividades que les rodean. La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus necesidades y deseos.

Por lo tanto, el juego es esencial para esta etapa en los niños ya que por medio de él aprenderá a desarrollarse e interactuar con el medio, siendo un ser independiente capaz de aportar ideas a la sociedad. Birmania Castro-Noemí Castro.

Enríquez (1996)
Establece la posición de Vygotsky, determina que la participación de los individuos en una vida colectiva es más rica, aumenta y contribuye al desarrollo mental de estos. En otras palabras, el desarrollo de los niños es posible por el apoyo que suministran otras personas (padres, adultos y compañeros) más expertos a fin de ayudar a alcanzar niveles de pensamientos más avanzados. En la edad preescolar la acción y el significado se separan, por lo tanto, el juego no es puramente simbólico, sino que el niño desea y realiza su deseo dejando que las categorías de la realidad pasen a través de sus experiencias.

Los niños van construyendo continuamente para acercarse al medio ambiente dentro de un marco social, que les permite además ir asimilando las reglas que determinan sus relaciones con los demás, construir sus conocimientos y aprender de las diversas situaciones que se les presentan.

De este modo cuando se está jugando, el niño y la niña ponen de manifiesto el conocimiento que se les demanda sobre el mundo y los objetos, expresan lo que es habitual en su comunidad, realizan representaciones mentales sobre el mundo que los rodea de acuerdo con las interacciones que realizan con adultos y compañeros. Birmania Castro-Noemí Castro.

FUNDAMENTACIÒN SOCIOLÓGICA

Desde que se habló por vez primera de desarrollo de la personalidad, social, sostenible, la comunicación ha sido un tema cercano. Para algunos la necesidad de establecer nexos entre ambos términos, llegó a través de

experiencias de desarrollo en las que los recursos comunicativos se convirtieron en una urgencia, otros partieron de reflexiones conceptuales, de las relaciones entre teoría y práctica, quizás hasta hubo un poco de intuición.

De uno u otro modo, la personalidad infantil, como un derecho humano universal y fundamental ha sentado sus bases en la pedagogía cuando se ha tratado de proyectos de desarrollo. Las miradas en cuestiones comunicativas se han enfocado de disímiles maneras, aunque en muchos casos hay un patrón común: el intento de informar sobre las vías posibles para alcanzar el desarrollo, el cambio social, abordar las ventajas de esas propuestas, incentivar las iniciativas fundamentalmente locales y sugerir que la población ofrezca su apoyo, que se sensibilice con esta aspiración.

Sistematizar saberes en este campo devuelve una multiplicidad de sentidos, funciones, escenarios, actores, que difieren por la jerarquía que les dan a los momentos y componentes del proceso comunicativo y la concepción que hay tras sus prácticas. Por el rol social- afectivo para mejorar la timidez y que no sea un problema.

En el contexto latinoamericano no todos los intentos o búsquedas de un camino hacia el tan anhelado desarrollo de la región, se gestaron como una propuesta real de cambio, de autogestión, de creación e impulso de capacidades endógenas como se perfilan muchos proyectos en la actualidad.

La socialización es el proceso de aprender a adaptar a las normas, costumbres, tradiciones de grupo. La persona bien socializada se halla imbuida de un sentido de identidad, comunicabilidad, comprensión, interpretación y asimilación conceptual.

Vygotsky (2008).
El constructivismo social es una rama que parte del principio del constructivismo puro y el simple constructivismo es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano. El constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva.

Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad.

Definitivamente, la aplicación de métodos para mejorar el inter aprendizaje no debe descuidar este aspecto tan importante en el proceso de desarrollo de los niños, y todo cuanto se haga pedagógicamente en el aula debe estar orientado por ese sentido de cooperación, comunicabilidad que tiene el estudiante de los contenidos procedimentales, actitudinales de las lecturas, las mismas que serán enseñadas de forma comprensiva para lograr que el niño comprenda cada una de ellas.

Constructivismo Social es aquel modelo basado en el constructivismo, que dicta que el conocimiento además de formar a partir de las relaciones ambiente - yo, es la suma del factor entorno social a la educación del escolar para lograr su mayor desarrollo intelectual.

Cada una analiza las prácticas escolares con la finalidad de asistir al educador para que éste se capacite mediante la elaboración de planes de estudios, selección de materiales adecuados y de técnicas de instrucción para mejorar su enseñanza y por ende el aprendizaje de los estudiantes, enseñar a leer de forma comprensiva, activa y sistemática por lo que los estudiantes leen de forma comprensiva cuyo contenido permite aprender y asimilar los conocimientos prácticos que son enseñados de forma activa en las clases.

FUNDAMENTACION PEDAGOGICA

La pedagogía es la ciencia y el arte de la educación, sin ella no podría ser efectiva la enseñanza de los juegos en los niños, juegos que se deben al desarrollo de las actividades corporales y a su enlace con la educación moral e intelectual.

Expresa M. Kant
Que "el hombre es el único ser que debe ser educado para afrontar todos los eventos.

El juego tiene un gran valor educativo para el niño; porque desde el punto de vista pedagógico se dice que el juego es la actividad vital, espontánea y permanente del niño.

Vital porque nace del fondo de la intimidad orgánica y espiritual del niño; y permanente porque nos manifiesta en toda una etapa específica de la vida infantil. La estructura muscular presenta el órgano de la voluntad; por el cual realiza todo esfuerzo, en él está basada toda actividad motora, es decir, neuro-muscular.

Los músculos son los agentes de la voluntad, no hay acción sin que intervengan el elemento muscular. El juego tiene una persecución sobre los órganos y sobre las funciones y como consecuencia sobre la acción educativa del niño.

Las concepciones teóricas en las que se sustenta la presente investigación, son las siguientes:

Friedrich Froebel y la concepción inicial del preescolar:

Fue uno de los primeros psicólogos en estudiar el juego quien con la aplicación de su pedagogía para la formación del niño se centra en la

realización de juegos, tomando en cuenta las diferencias individuales del niño, inclinación, necesidad e intereses.

Planteaba el juego como la más pura actividad del hombre en su primera edad. Considerando que por medio de este el niño lograba exteriorizar grandes verdades que se encontraban potencialmente en él.

A pesar del interés en el trabajo de Froebel por parte de los educadores progresistas, sus ideas que se encontraban en animar el desarrollo natural de los pequeños a través de la actividad y del juego, eran aún demasiado novedosos para ser aceptados por el público. Tomando el pensamiento de Froebel.

La realización de juegos no solo es para tener una actividad donde el niño este ocupado, sino donde a través de las vivencias poder detectar algún factor q este influyendo a su rendimiento escolar. Birmania Castro-Noemí Castro.

Valor didáctico del juego

El juego es un poderoso auxiliar de la didáctica, por medio de ella se hace más efectivo el aprendizaje, y como el mundo del niño gira alrededor del juego, éste será cuidadosamente orientado y vigilado.

El juego instruye, desarrolla físicamente, crea y fomenta normas sociales y morales, es agente de transmisión de ideas; es el tránsito de las ocupaciones

1. El juego tiene un gran valor educativo para el niño, porque desde el punto de vista pedagógico se dice que el juego es una actividad vital espontánea y permanente del niño.

2. El juego en la escuela primaria crea, fomenta normas de relaciones sociales y morales, y es agente de transmisión de ideas.

3. Mediante el juego y de acuerdo a una buena dosificación se descubren en los niños valores, aptitudes físicas que posteriormente se pueden ir puliendo, perfeccionando para poder desembocar en una futura promesa de nuestra práctica de sentimiento deportivo e intelectual.

4. El niño por medio de los distintos juegos simbólicos realiza sucesiva identificación con el mundo externo.

5. El juego es un medio esencial de organización desarrollo y afirmación de la personalidad.

6. En la escuela primaria se debe dar preferencia a la práctica de los juegos.

7. Se debe tener en cuenta en la dosificación de los juegos teniendo en cuenta la edad cronológica.

Teorías lógicas.

El niño demuestra que puede percibir características específicas como olor, forma y tamaño y comprende el concepto general de la categorización.

La capacidad verbal juega aquí un rol muy importante para que el niño pueda calificar lo que percibe. Los preescolares recuerdan, procesan información, en general se dice que su capacidad de reconocimiento es buena y su recuerdo es pobre, pero ambos mejoran entre los 2 y los 5 años.

Desarrollo emocional-social

En el primer período de esta etapa, se va consolidando el sentido de autonomía. La capacidad para expresar sus necesidades y pensamientos a través del lenguaje les ayuda a ser más "independientes".

Comienzan a diferenciarse más claramente del mundo. El conflicto básico a esta edad es, según Erickson, el de la iniciativa, que les permite emprender, planear y llevar a cabo sus actividades, versus la culpa por las cosas que quieren hacer.

Esta culpa se debe en parte a la rigidez del súper yo. Los niños tienen que aprender a equilibrar el sentido de responsabilidad y la capacidad de gozar la vida.

Los niños comienzan a jugar con pares a esta edad, pero si consideramos que su pensamiento es muy egocéntrico, y que tienen dificultad para distinguir entre una acción física y la intención psicológica que hay detrás de esa acción, podemos observar que estos juegos se producen junto a otros, no con otros.

Si bien, a finales de la etapa comienzan a establecer relaciones de amistad verdadera, las relaciones fundamentales son con sus padres.

Los niños absorben valores y actitudes de la cultura en la que los educan. Van viviendo un proceso de identificación con otras personas; es un aprendizaje emocional y profundo que va más allá de la observación y la imitación de un modelo, generalmente con el padre del mismo sexo.

Se produce así en estos años, un proceso de tipificación sexual en el cual los niños van captando mensajes de la sociedad acerca de cómo se deben diferenciar niños y niñas. Los niños son recompensados por comportamientos de estereotipos del género (masculino o femenino) al que pertenecen, que los padres creen apropiados, y son castigados por comportamientos inapropiados.

Al mismo tiempo que el niño va aprendiendo a través de la obediencia y el castigo, aprende a evaluar de acuerdo a las consecuencias y va formando sus primeros criterios morales.

El preescolar se mueve entre distintas fuerzas, se identifica, imita, aprende de modelos y por otra parte busca diferenciarse, independizarse, desarrollar su autonomía. Surge el negativismo y el oposicionismo en ésta, la edad de la obstinación. Los niños son aún frágiles emocionalmente y su imaginación tiende a desbocarse. Desarrollan fácilmente temores a: la oscuridad, los espíritus, los monstruos, los animales.

Es posible que a esta edad los niños hayan experimentado alguna situación de miedo como perderse, ser golpeados o recibir una herida, o bien han escuchado contar experiencias de miedo a otras personas.

Muchas veces como método para poner límites, los padres amenazan con algún efecto negativo a sus hijos y esto crea inseguridad al igual que

cuando los padres sobreprotegen a sus hijos ya que les dan la sensación de que el mundo es un lugar peligroso.

A medida que los niños crecen y pierden la sensación de ser indefensos, muchos de sus temores desaparecen.

En síntesis, las características de la conducta del preescolar son:

- 1. Físicamente activo
- 2. Emocionalmente lábil, ambivalente
- 3. Obstinado, negativista
- 4. Acucioso en lo sexual
- 5. Con temores en aumento
- 6. El lenguaje y la función simbólica están en desarrollo
- 7. Se aprenden los hábitos de autocuidado
- 8. Se consolida el sentido de autonomía
- 9. Se desarrolla la iniciativa

La utilización del juego en el sistema educativo, y más concreto en el área de Educación inicial tiene una serie de aportaciones pedagógicas.

- Es una realidad motriz que reporta al alumno placer y satisfacción.

- Ayuda a desarrollar las capacidades físicas y las habilidades y destrezas básicas.

- Es un elemento imprescindible para el desarrollo de aprendizajes significativos.

- En el juego es el propio alumno el que aporta soluciones a los problemas planteados.
- Tiene un carácter creativo lleno de imaginación y fantasía.

- Mediante el juego se desarrolla todos los ámbitos de la conducta humana, cognitivo, motor y socio-afectivo.

- El juego posibilita una mayor interacción entre los alumnos, favoreciendo el desarrollo de hábitos de cooperación y convivencia. Tiene un componente social muy fuerte.

- Permite el conocimiento de las tradiciones y la cultura del entorno del alumno.

En resumen, el juego es, sobre todo, recreación y su finalidad reside en el mismo. Es una actividad física gratuita, ya que se hace sin esperar nada a cambio. Se hace por el placer de hacerlo, por divertirse, aunque esto derive en otros logros secundarios.

Desde las perspectivas actuales la utilización del juego en la sesión de Educación inicial persigue un objetivo fundamental: ser un elemento motivador a través del cual conseguir los objetivos propios del área". Es decir, utilizarlo como medio para conseguir unos fines establecidos y sistematizar la práctica del juego como medio en todos los bloques de contenidos.

Aplicación didáctica.

La utilización del juego en el área de Educación inicial responde a una verdadera técnica cuya selección depende de una serie de factores que se señalan a continuación:

- **Los objetivos:** los juegos serán seleccionados según los objetivos que se quieran conseguir en el proceso enseñanza-aprendizaje.

- **El número de alumnos**: el grupo de clase condicionará el tipo de alumnos que se pueda utilizar en cada actividad.

- **El terreno de juego**: aunque en principio, cualquier espacio parece indicado para desarrollar los diferentes juegos, son necesarios unas condiciones mínimas que permitan la realización de los mismos.

- **El material didáctico:** según los recursos materiales de los que se dispongan se utilizarán unos juegos u otros.
- **Control de la motivación**: utilizar siempre los juegos más motivadores después de otros que lo sean menos.

Otras consideraciones específicas en cuanto al desarrollo y aplicación de los juegos son:

Características y objetivos de las actividades físico-deportivo-recreativas:

Los objetivos y características de la actividad físico-recreativa son múltiples se pueden resumir en los siguientes puntos:

- Debe responder a las motivaciones individuales.
- Estructura el ocio como una actividad formativa. Tiene una dotación de carga pedagógica suficiente y capaz de impregnarle un significado vivencial y de experiencia que sea capaz de permitir la libre proyección de la personalidad
- Los diferentes comportamientos motores implican un fin educacional, Las prácticas recreativas no descartan el aprendizaje.
- Hace renacer un cierto número de valores educativos tales como: buscar la comunicación social, divertirse a través del juego y del deporte, estimular la creatividad, buscar la coeducación, ofrecer la diversidad (diferencia con lo cotidiano), estimular la cooperación y el espíritu de equipos, solidaridad deportiva, respeto a compañeros, adversarios y jueces.

- Debe activar a la persona darle ocasión de "mover su cuerpo", aunque su principal objetivo no sea el esfuerzo físico como tal.

La concepción de "persona que juega" es más importante que la de "persona que se mueve". Se busca una actividad física, pero ante todo lúdica. Esto permite una simplificación en lo que se refiere a las reglas del juego, el material necesario y el terreno de práctica.

El juego es la fuente de las primeras impresiones y el adiestramiento de las actividades para las tareas futuras de la vida real, por esta razón merece una esmerada atención dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, pues, por ser una actividad natural y espontánea de la niñez ofrece la mayor vitalidad para la obra pedagógica en general.

Contribución del profesor en los juegos

La contribución del profesor en los juegos de los niños puede hacerse de tres maneras:

a. Interpretando racionalmente la necesidad lúdica del niño a través de la enseñanza y llegar al convencimiento de que el niño juega, es una necesidad y no una manifestación que puede cohibirse caprichosamente y por ello procurar el juego.

b. Aplicar metódicamente los juegos que conozcan y haciendo acopio para aumentar el número de ellos.

c. Inventando nuevos juegos.

Los juegos son actividades simples, susceptibles de imaginarlos, arreglarlas y aplicarlas con la combinación metódica de probar sus resultados. Es de esta manera cómo los profesores contribuyen en los juegos escolares inventando e ideando unos, mejorando y perfeccionando otros, introduciendo los juegos en la clase de acuerdo a las iniciativas e imaginación del profesor.

FUNDAMENTACION LEGAL

Creado: 29 septiembre 2014

Las niñas y niños, son las ciudadanas y ciudadanos entre los 0 y 12 años de vida. Esto significa que están en un proceso de crecimiento y experimentan cambios en su cuerpo, en su psicología y en sus roles sociales al igual que los demás grupos poblacionales.

Varias investigaciones evidencian que el proceso de crecimiento y desarrollo de las niñas y niños difiere de acuerdo a las condiciones sociales, educativas, culturales y económicas.

También difiere por las circunstancias de pertenecer a un pueblo o nacionalidad, tener una discapacidad, ser hombre o mujer y/o estar en una determinada situación de movilidad humana. Al igual que todos los demás grupos de edad.

Entre la población de niñas y niños, están aquellos que tienen acceso a alimentación, salud, educación, entre otros cuidados y servicios. Crecen y desarrollan sus potencialidades en un entorno de afecto, juego, atención, escucha y amor. Aquellos que “están siendo” segregados por razones de pobreza o alguna forma de discriminación, el desarrollo de sus capacidades y potencialidades será afectado.

De acuerdo a la Constitución, el Estado la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

En nivel de Educación Preescolar o Inicial, en el sistema educativo se establece de manera clara los fines a lograr en esta importante etapa que recibe a los niños y niñas desde los 3 a 4 años en base previa al nivel de Educación Básica, a tales efectos.

Le corresponde entonces al docente tener la mejor voluntad, poner su mayor esfuerzo, prepararse permanente de manera de poder ofrecer a los infantes el ambiente y las experiencias necesarias para alcanzar una sólida formación para la vida, desde temprana edad, y a través de las actividades lúdicas tiene ante sí, una oportunidad atractiva, favorecedora y cargada de contenidos pedagógicos, capaz de consolidar aprendizajes trascendentales, perdurables y significativos.

LIBRO SEGUNDO

EL NIÑO, NIÑA Y ADOLESCENTE EN SUS RELACIONES DE FAMILIA

TITULO I

DISPOSICIONES GENERALES

Art. 102. - Deberes específicos de los progenitores. - Los progenitores tienen el deber general de respetar, proteger y desarrollar los derechos y garantías de sus hijos e hijas. Para este efecto están obligados a proveer lo adecuado para atender sus necesidades materiales, psicológicas, afectivas,

espirituales e intelectuales, en la forma que establece este Código. En consecuencia, los progenitores deben:

1. Proveer a sus hijos e hijas de lo necesario para satisfacer sus requerimientos materiales y psicológicos, en un ambiente familiar de estabilidad, armonía y respeto;

2. Velar por su educación, por lo menos en los niveles básicos y medio;

3. Inculcar valores compatibles con el respeto a la dignidad del ser humano y al desarrollo de una convivencia social democrática, tolerante, solidaria y participativa;

4. Incentivar en ellos el conocimiento, la conciencia, el ejercicio y la defensa de sus derechos, reclamar la protección de dichos derechos y su restitución, si es el caso;

5. Estimular y orientar su formación y desarrollo culturales;

6. Asegurar su participación en las decisiones de la vida familiar, de acuerdo a su grado evolutivo;

7. Promover la práctica de actividades recreativas que contribuyan a la unidad familiar, su salud física y psicológica;

8. Aplicar medidas preventivas compatibles con los derechos del niño, niña y adolescente; y,

9. Cumplir con las demás obligaciones que se señalan en este Código y más leyes.

CAPÍTULO II

DERECHOS DE SUPERVIVENCIA

Art. 26. - Derecho a una vida digna. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una vida digna, que les permita disfrutar de las condiciones socioeconómicas necesarias para su desarrollo integral.

Este derecho incluye aquellas prestaciones que aseguren una alimentación nutritiva, equilibrada y suficiente, recreación y juego, acceso a los servicios de salud, a educación de calidad, vestuario adecuado, vivienda segura, higiénica y dotada de los servicios básicos.

Para el caso de los niños, niñas y adolescentes con discapacidades, el Estado y las instituciones que las atienden deberán garantizar las condiciones, ayudas técnicas y eliminación de barreras arquitectónicas para la comunicación y transporte.

CAPÍTULO III

DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

Art. 37. - Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;

2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;

3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Art. 38. - Objetivos de los programas de educación. - La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;

c) Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;

d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;

e) Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;

f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;

g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

h) La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos; e,

i) El respeto al medio ambiente.

Art. 39.- Derechos y deberes de los progenitores con relación al derecho a la educación. - Son derechos y deberes de los progenitores y demás responsables de los niños, niñas y adolescentes:

1. Matricularlos en los planteles educativos;

2. Seleccionar para sus hijos una educación acorde a sus principios y creencias;

3. Participar activamente en el desarrollo de los procesos educativos;

4. Controlar la asistencia de sus hijos, hijas o representados a los planteles educativos;

5. Participar activamente para mejorar la calidad de la educación;

6. Asegurar el máximo aprovechamiento de los medios educativos que les proporciona el Estado y la sociedad;

7. Vigilar el respeto de los derechos de sus hijos, hijas o representados en los planteles educacionales; y,

8. Denunciar las violaciones a esos derechos, de que tengan conocimiento.

Art. 40. - Medidas disciplinarias. - La práctica docente y la disciplina en los planteles educativos respetarán los derechos y garantías de los niños, niñas y adolescentes; excluirán toda forma de abuso, maltrato y desvalorización, por tanto, cualquier forma de castigo cruel, inhumano y degradante.

Art. 41. - Sanciones prohibidas. - Se prohíbe a los establecimientos educativos la aplicación de:

1. Sanciones corporales;

2. Sanciones psicológicas atentatorias a la dignidad de los niños, niñas y adolescentes;

3. Se prohíben las sanciones colectivas; y,

4. Medidas que impliquen exclusión o discriminación

Por causa de una condición personal del estudiante, de sus progenitores, representantes legales o de quienes lo tengan bajo su cuidado. Se incluyen en esta prohibición las medidas discriminatorias por causa de embarazo o maternidad de una adolescente.

A ningún niño, niña o adolescente se le podrá negar la matrícula o expulsar debido a la condición de sus padres.

En todo procedimiento orientado a establecer la responsabilidad de un niño, niña o adolescente por un acto de indisciplina en un plantel educativo, se garantizará el derecho a la defensa del estudiante y de sus progenitores o representantes.

Cualquier forma de atentado sexual en los planteles educativos será puesta en conocimiento del Agente Fiscal competente, para los efectos de la ley, sin perjuicio de las investigaciones y sanciones de orden administrativo que correspondan en el ámbito educativo.

Art. 42. - Derecho a la educación de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad. - Los niños, niñas y adolescentes con discapacidades tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. Todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a

crear los apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuadas a sus necesidades.

Art. 43.- Derecho a la vida cultural. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a participar libremente en todas las expresiones de la vida cultural.

En el ejercicio de este derecho pueden acceder a cualquier espectáculo público que haya sido calificado como adecuado para su edad, por la autoridad competente.

Es obligación del Estado y los gobiernos seccionales impulsar actividades culturales, artísticas y deportivas a las cuales tengan acceso los niños, niñas y adolescentes.

Art. 44. - Derechos culturales de los pueblos indígenas y negros o afro ecuatorianos. - Todo programa de atención y cuidado a los niños, niñas y adolescentes de las nacionalidades y pueblos indígenas, negros o afro ecuatorianos, deberá respetar la cosmovisión, realidad cultural y conocimientos de su respectiva nacionalidad o pueblo y tener en cuenta sus necesidades específicas, de conformidad con la Constitución y la ley.

Las entidades de atención, públicas y privadas, que brinden servicios a dichos niños, niñas y adolescentes, deberán coordinar sus actividades con las correspondientes entidades de esas nacionalidades o pueblos.

Art. 48.- Derecho a la recreación y al descanso. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la recreación, al descanso, al juego, al deporte y más actividades propias de cada etapa evolutiva.

Es obligación del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juegos tradicionales; crear y mantener espacios e instalaciones seguras y accesibles, programas y espectáculos públicos adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho.

Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas, recreativas, artísticas y culturales, y destinar los recursos presupuestarios suficientes para desarrollar estas actividades.

CAPÍTULO V

DERECHOS DE PARTICIPACIÓN

Art. 63. - Derecho de libre asociación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a asociarse libremente con fines lícitos. Este derecho incluye la posibilidad de los adolescentes de constituir asociaciones sin fines de lucro, con arreglo a la ley.

El Estado garantizará y fomentará el ejercicio de este derecho; principalmente en materia de asociaciones estudiantiles, culturales, deportivas, laborales y comunitarias. Se prohíbe cualquier restricción al ejercicio de este derecho, que no esté expresamente prevista en la ley.

TÉRMINOS RELEVANTES

Motricidad: Aquí se planifica el futuro acto motor, en el momento en que se decide cuál es el más adecuado se ponen en marcha los mecanismos para ejecutarlo.

Pedagogía: es la ciencia que tiene como objeto de estudio la educación (en pocas palabras, «enseñar a los que enseñan»).

Juego: Un juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes; en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa.

Didáctica: es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

Actividad física: la actividad física comprende un conjunto de movimientos del cuerpo obteniendo como resultado un gasto de energía.

Código. - Conjunto ordenado de elementos a los que se les pueden unir determinadas significaciones.

Comunicación. - Proceso de transmisión de información entre los hombres.

Conciencia. - La conciencia le permite al hombre conocer su existencia y el mundo que lo rodea.

Diálogo. - Modo de comunicación lingüística que permite a las personas el intercambio de pensamientos, sentimientos.

Educación. - Desarrollar o perfeccionar las facultades intelectuales y morales del niño o del joven por medio de preceptos, ejercicios.

CAPITULO III

METODOLOGIA, PROCESO, ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

DISEÑO METODOLÓGICO

Las técnicas que se usaron en la presente investigación fueron: la encuesta y la entrevista. Las encuestas se aplicaron a 1 directora, 73 representantes legales estudiantes, seleccionados aleatoriamente para orientar y mejorar la calidad de aprendizaje y a reducir el porcentaje del bajo rendimiento, así como también para determinar las principales dificultades en el aprendizaje; de la misma manera se aplicaron encuestas a todos los docentes, para determinar los conocimientos que tienen sobre el uso de las técnicas lúdicas a la hora de planificar las rutinas diarias en el salón de clases.

La encuesta se realizará a 7 docentes de la escuela ya que algunos de ellos tienen a cargo el nivel inicial escolar y finalmente también se aplicaron entrevistas al directora de la institución educativa, para conocer algunos aspectos desde el punto de vista directivo sobre la implementación del plan de acción tutorial de la guía como recursos de los docentes de la Información a 73 representantes legales.

Se elaboró este trabajo de estudio con la finalidad de elaborar una guía práctica de actividades lúdicas contribuyendo al desarrollo evolutivo del niño, como herramienta para los docentes y representantes legales, de la unidad educativa Eloy Alfaro, con el fin de establecer la influencia de las técnicas lúdicas en la calidad del rendimiento escolar para los niños en su

etapa inicial.

La presente investigación se desarrolla mediante un estudio de tipo cualitativa, ya que los métodos o instrumentos irán evaluando cualidades y posibilidades de elevar o adquirir nuevas habilidades físicas a partir de acciones alternativas con docentes, representantes legales y niños, a quienes se les aplicara un programa para determinar su mejora.

TIPOS DE INVESTIGACION

Para el desarrollo del presente trabajo se aplicó la investigación descriptiva, documental, de campo, bibliográfica, las cuales contribuyeron para realizar de mejor manera el trabajo investigativo, desarrollar estrategias y fundamentos para un mejor manejo de los contenidos y aplicación de los mismos.

INVESTIGACION DESCRIPTIVA

La investigación descriptiva sirve para analizar el ¿cómo es? Y ¿cómo se manifiesta? Un fenómeno y sus componentes. Provee las primeras observaciones acerca del objeto de estudio.

Yépez A. (2009)
Descriptivo "describe, registra, analiza e interpreta la naturaleza actual, la composición y los procesos de los fenómenos para presentar una interpretación correcta, se pregunta ¿cómo es? Y ¿cómo se manifiesta?"

Por lo tanto, podemos decir que este trabajo de proyecto es de tipo descriptivo porque se registran los resultados de las encuestas para luego tabular y obtener los resultados reales, medibles y observables; usando cuadros estadísticos y poder dar un criterio de solución a través de la propuesta de crear una guía lúdica como herramienta para los docentes y representantes legales. Birmania Castro- Diana Castro.

INVESTIGACION DOCUMENTAL

Este tipo de investigación se utilizó para recopilar datos en bases científicos y realizar el marco teórico de este proyecto lo que permite desarrollar y aplicar de forma interactiva la influencia de las técnicas lúdicas en los niños de educación inicial.

Es importante destacar el uso de documentos actualizados de bases científicos para obtener la información de manera más detallada y acorde con lo requerido en este trabajo.

INVESTIGACION DE CAMPO

Carlos Sabino (2004)
Obra: el proceso de investigación señala que se basa en informaciones obtenidas directamente de la realidad, permitiéndole al investigador cerciorarse de las condiciones reales en que se han conseguido los datos. En otras palabras, el investigador efectúa una medición de los datos.

En efecto de acuerdo a la información obtenida y resultados se basa en la realidad donde se va a desarrollar dicho proyecto con resultados reales y visibles.

INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA

La investigación bibliográfica es aquella etapa de la investigación científica donde se explora qué se ha escrito en la comunidad científica sobre un tema o problema. ¿Qué hay que consultar, y cómo hacerlo?

> **(Romero,L. 2009,)**
> **Obra: Metodología para la Historia La investigación bibliográfica es aquella etapa de la investigación científica donde se explora qué se ha escrito en la comunidad científica sobre un determinado tema o problema. Esta indagación permite, entre otras cosas, apoyar la investigación que se desea realizar, evitar emprender investigaciones ya realizadas, tomar conocimiento de experimentos ya hechos para repetirlos cuando sea necesario, continuar investigaciones interrumpidas o incompletas, buscar información sugerente, seleccionar un marco teórico, etc.**

Definitivamente, esta investigación pone en contacto directo con los autores del proyecto con los roles que desempeña cada uno de ellos en la educación. Fue necesario visitar las bibliotecas recopilar toda la información de fuentes bibliográficas para elaborar el marco teórico.

POBLACION Y MUESTRA

En la mayoría de las situaciones de investigación no es posible estudiar todos los elementos o sujetos a los cuales se refiere el problema, sino que se trabaja con un grupo de ellos para luego generalizar los resultados a la totalidad, en un proceso que se conoce como inferencia estadística.

Para poder hacer esta inferencia es necesaria que la cantidad de sujetos y la forma como son seleccionados, sean adecuadas.

A continuación, se desarrollan algunos aspectos básicos para facilitar a los alumnos de investigación en las técnicas lúdicas, el manejo apropiado de esta importante fase de la investigación.

Una muestra debe ser adecuada en cantidad y en calidad. En relación con el primer aspecto, existen procedimientos estadísticos para saber cuál es el número mínimo de elementos que se debe incluir en el estudio para obtener resultados válidos.

La calidad involucra el concepto de representatividad de la muestra. Se dice que una muestra es representativa de la población cuando es un reflejo de ella, es decir cuando reúne las características principales de la población en relación con la variable en estudio.

Para realizar la presente investigación se parte de 80 en la comunidad que reciben clases de la Unidad Educativa Eloy Alfaro, cantón Daule, Provincia del Guayas, de la que en forma aleatoria se seleccionó la muestra , cuenta con 7 docentes en general y se tomó la muestra a 7 a los cuales se les aplicó el método exhaustivo, es decir que las encuestas se aplicaron a todos los maestros que tienen a cargo de los recursos pedagógicos y también se realizó a la directora de la escuela, que se acoge con una muestra de encuesta en este caso a la directora.

Población:

Tener un adecuado conocimiento en torno a la población se determina territorio con fuertes implicaciones en las planificaciones y decisiones que se puedan tomar para dicho lugar en cuanto a política, economía, salud, educación, vivienda y conservación del medio ambiente, entre otras.

Mendoza Rodolfo, (2009)
Obra: La Metodología Población, total de habitantes de un área específica (ciudad, país o continente) en un determinado momento. La disciplina que estudia la población se conoce como demografía y analiza el tamaño, composición y distribución de la población, sus patrones de cambio a lo largo de los años en función de nacimientos, defunciones y migración, y los determinantes y consecuencias de estos cambios.

Por lo tanto, Está constituida por el conjunto de sujetos que componen la comunidad escolar de la escuela, conjunto de elementos, finito definido por una o más características, de las que gozan todos los elementos que componen, sólo ellos. Si bien se trata de un concepto que se define en términos bastante sencillos, el estudio de la población es, sin duda, de gran aporte para múltiples disciplinas.

Muestra

La tecnología humana permite una mayor población gracias a los avances tecnológicos en diversas áreas. También cabe mencionar que la población mundial puede parecer mucha aun cuando no hay suficientes nacimientos debido a que la esperanza de vida humana aumenta a la par con el progreso tecnológico.

Latorre, Rincón y Arnal, (2008)
Obra: La Metodología de la Investigación Didáctica Suele señalarse: el ahorro de tiempo en la realización de la investigación, la reducción de costos y la posibilidad de mayor profundidad y exactitud en los resultados.

Los inconvenientes más comunes suelen ser: dificultad de utilización de la técnica de muestreo, una muestra mal seleccionada o sesgada distorsiona

los resultados, las limitaciones propias del tipo de muestreo y tener que extraer una muestra de poblaciones que poseen pocos individuos con la característica que hay que estudiar.

Aplicación de la fórmula:

$F = \frac{n}{N}$ $F = 200$ $F = 0,4$

N 500

Fracción muestral a 0,4

0,4 x 1 Director = 1 = 1

0,4 x 7 docentes 28

0,4 X 250 estudiantes = 100 = 100

0,4 X 73 Representantes Legales = 73 = ____

200

Cuadro No. 1

GRUPOS/INDIVIDUOS INVOLUCRADOS	TAMAÑO DE LA POBLACIÓN (N)	TAMAÑO DE LA MUESTRA (n)	TIPO DE MUESTREO	MÉTODO/TÉCNICA
Docentes de la Institución de la escuela	7	7	-	Encuesta
Representantes Legales de la escuela	73	73	-	Encuesta
Director	1	1	-	Entrevista

CUADRO DE OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Cuadro No.2

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
INFLUENCIA DE LAS TECNICAS LUDICAS EN LA CALIDAD DEL RENDIMEINTO ESCOLAR	Hay que asumir el juego desde el punto de vista didáctico, no debería ser utilizado para manipular y controlar a los niños dentro de ambientes escolares en los cuales se aprende jugando; cambiando de esta forma las características del juego como experiencia cultural y como experiencia ligada a la vida. De este modo el juego en el espacio libre y cotidiano es muy diferente al juego dentro de un espacio institucionalizado como es la escuela. La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento	• El juego • Desarrollo psicosocial • Características del juego • La lúdica
BAJA CALIDAD DE RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NINOS DE EDUCACION INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA ELOY ALFARO	El bajo rendimiento escolar puede ser provocado por una falla en las capacidades cognitivas tal como lo describe en escritos Beguet (2001), sin embargo, las capacidades cognitivas van acompañadas de diversos factores relacionados entre sí con la familia, economía, cultura y la sociedad. El niño al interactuar con su entorno en actividades lúdicas va desarrollando las áreas importantes para su buen desarrollo social, cognitivo, sensorial, de lenguaje y motriz. Se acepta que las diferencias individuales en el bajo rendimiento académico obedecen a diferentes factores algunos son modificables cambiando el entorno del niño mientras que otros son no modificables y estos son los que aquejan en su mayor proporción a la comunidad educativa escolar.	• Causas del bajo rendimiento escolar • Capacidades cognitivas • Áreas de desarrollo evolutivo del niño

ELABORACION DE HIPOTESIS

¿De qué manera influye las técnicas lúdicas en la calidad de aprendizaje significativo de los niños de educación inicial en la unidad educativa Eloy Alfaro, zona 5 distrito 09d19, de la cuidad de Daule, cantón Daule, provincia de las guayas, durante el periodo 2014-2015?

IDENTIFICACION DE LAS VARARBLES

INDEPENDIENTE: Influencia de las técnicas lúdicas en la calidad del rendimiento escolar.

DEPENDIENTE: Baja calidad de rendimiento escolar en la unidad educativa Eloy Alfaro, zona 5 distrito 09d19, de la cuidad de Daule, cantón Daule, provincia del Guayas, durante el periodo 2014-2015.

MÉTODOS DE INVESTIGACION

Para el desarrollo de esta investigación se utilizarán los siguientes métodos:

TEÓRICOS:

Análisis y Síntesis:

El cual permitirá analizar y sintetizar las diferentes teorías psicológicas de aprendizaje, ya que es necesario para poder desarrollar exitosamente este estudio.

Inductivo-Deductivo:

Este se aplicará a partir de los resultados obtenidos producto de la aplicación de los diferentes instrumentos para la recolección de los datos, con el fin de lograr, generalizaciones, a partir de los conceptos mencionados en el marco teórico de esta investigación.

Histórico-Lógico:

El mismo permitirá valorar en todas las bibliografías utilizadas los criterios que desde el punto de vista teórico y metodológico guardan relación con el objeto de estudio y el campo de acción de la investigación lo que permitió la fundamentación teórica del trabajo y la valoración de los resultados.

EMPÍRICOS:

Observación Directa: La cual consistirá en visualizar el desempeño de las actividades desarrolladas por los docentes durante su jornada diaria, así como también observar el comportamiento general de los niños de edad Preescolar

Medición: Permitirá obtener datos de las diferentes mediciones de las variables aleatorias y con ello diagnosticar el estado y las mejoras.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

Entrevista: Una entrevista es un diálogo entablado entre dos o más personas: el entrevistador o entrevistadores que interrogan y el o los entrevistados que contestan. La palabra entrevista deriva del latín y significa "Los que van entre sí". Se trata de una técnica o instrumento empleado para diversos motivos, investigación, medicina, selección de personal. Una entrevista no es casual sino es un diálogo interesado, con un acuerdo previo y unos intereses y expectativas por ambas partes.

También la entrevista puede significar mucho para otras personas, ya que les pueden servir para conocer a figuras de cierta relevancia o prestigio social. El Diccionario de la Real Academia Española define la palabra «entrevistar» como: la conversación que tiene como finalidad la obtención de información.

Encuesta. - Es una técnica de investigación se aplica cuando la población es numerosa. Consiste en entregar a las personas un cuestionario que debe llenar por ellas libremente. Se recomienda que la encuesta sea anónima para que el encuestado conteste libremente.

Las encuestas serán elaboradas con ítems de respuesta cerrada, diseñadas en relación con la hipótesis, los objetivos del proyecto, toman en cuenta las variables e indicadores. Serán aplicadas a las autoridades, profesores, Representantes Legales. Al aplicar la entrevista se diálogo entre el entrevistado y el entrevistador, que permite obtener información válida y confiable por parte del entrevistado, sobre las importancias de las habilidades sociales de los niños.

Se entregó una entrevista estructurada a la Directora del establecimiento para indagar los criterios pedagógicos técnicos que aplican en la orientación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las habilidades sociales. Antes de aplicar la entrevista se tomarán en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Redactar con anticipación todas las preguntas que se van a plantear para luego relacionar con hechos reales que se desean averiguar.

- Asegurar con anticipación la encuesta para que la persona a quien se la va a aplicar se encuentre preparada para hacer.

- Utilizar recursos para la encuesta: cámara, filmadora. que permita recopilar de forma adecuada la información que se desea investigar a través de ella.

Mantener una actitud serena respetuosa durante el desarrollo de la misma, para evitar causar tensión en el proceso de la encuesta.

Test- examen o prueba de evaluación: es una prueba en la que se mide el nivel de conocimientos, aptitudes, habilidades o de unas capacidades físicas determinadas. Se usa como herramienta para determinar la idoneidad de alguien para la realización de una actividad o el aprovechamiento de unos estudios.

Puede ser realizado de forma oral (examen hablado), en papel (examen escrito), con ordenador, en un entorno controlado (como en determinadas pruebas físicas) o en un entorno abierto (como en un examen de conducción), en un período definido de tiempo bajo supervisión. Puede componerse de varias preguntas, cuestiones, ejercicios o tareas a realizar que tienen asignados unos valores en puntos.

ANALISIS DE DATOS

En este trabajo de investigación se toma en cuenta la racionalidad, cuantitativa, que pretende explicar y predecir hechos a partir de relaciones causa-efecto que se busca descubrir el conocimiento. Se busca la

neutralidad, que debe reinar la objetividad. Se centra en aspectos observables que se pueden cuantificar en el momento del análisis.

La búsqueda de interpretar cuantitativamente pretende comprender e interpretar la realidad, los significados las intenciones de las personas se busca construir nuevo conocimiento. En esta investigación implica ser socio crítico, que pretende ser motor de cambio, transformación social, emancipadora de las personas, utilizar a menudo estrategias de reflexión sobre la práctica por parte de los propios investigadores y se busca el cambio social. El investigador es un sujeto más, comprometido en el cambio en la búsqueda de soluciones.

Ante este estado de cosas se puede partir de la premisa de que todos los tipos de investigación que se aplicó en este trabajo investigativo son potencialmente válidos en el campo educativo.

Revisar las investigaciones realizadas se comprobó que se utilizan metodologías y técnicas cuantitativas: proceso-producto; como cualitativas: estudios observacionales, análisis de contenido. Junto a ellas también se debe considerar otros métodos y técnicas como el enfoque sistémico analiza la naturaleza de los sistemas, componentes, funciones, procesos, interacciones, resultados, de las familias dando oportunidad la investigación-acción que se caracteriza por ser una actividad emprendida de manera cooperativa para transformar la realidad circundante mediante la actuación reflexiva sobre ella, sin pretensiones de generalización de las conclusiones en el momento de la guía de orientación a docentes y representantes legales que recibirá la escuela.

Entrevista a la directora

1.- ¿Cómo está el nivel de comunicación humana entre docente?

Excelente ya que con la comunicación con ellos se puede manejar muy bien el conocimiento impartido a los niños y representantes legales.

2.- ¿Qué prácticas tienen ustedes con ellos en el proceso de comunicación?

Comunicar los casos de cada niño, para tomarlos en cuenta y verificar el problema a los padres también el conocimiento que cada niño imparte en las clases para ver en que hay que mejorar.

3.- ¿Me puede informar más detalle del proceso del desarrollo de planificación utilizando técnicas lúdicas que se maneja en la escuela?

Dejar actuar al niño trabajando con círculos de ideas, ósea impartiendo cada conocimiento y dejarlo fluir para que ellos pierdan el miedo de actuar o decir algo.

4.- ¿Qué técnicas manejan en el proceso enseñanza- aprendizaje para mejora el rendimiento escolar?

Los problemas que ellos tengan que le comenten al docente, el motivo que no puedan cumplir las tareas y la comunicación de padre a hijos.

5.- ¿Considera que revisando los procesos de enseñanza-aprendizaje y viendo el rendimiento de los niños puede ser un problema escolar?

Sí, porque no se está planificando con muchas técnicas lúdicas que se pueda llegar dinámicamente a los niños y captar así su atención al momento de impartir las clases.

ENCUESTA A DOCENTES

1.- ¿Cree usted que los estudiantes deben ser estimulados para mejorar la calidad del rendimiento escolar?

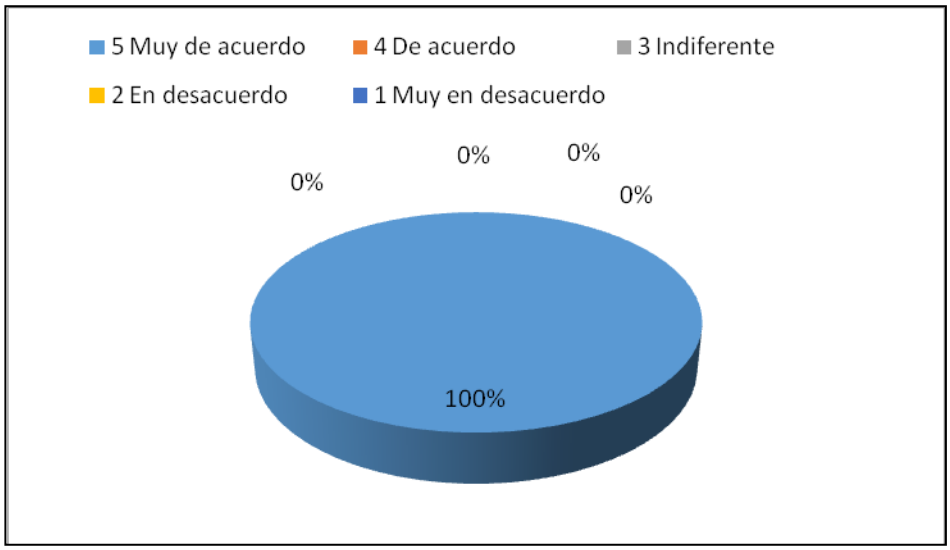
Cuadro Nº 3 Estimulo para mejorar la calidad del rendimiento escolar

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de acuerdo	7	100%
4	De acuerdo	0	0
3	Indiferente	0	0
2	En desacuerdo	0	0
1	Muy en desacuerdo	0	0
	Total	7	100%

Fuente: (Encuesta Docentes 2014)

Elaborado: Birmania Castro-Diana Castro.

Gráfico Nº 1



Análisis

Los docentes manifestaron estar Muy de Acuerdo en un 100% que el Estímulo es muy importante para mejorar la calidad del rendimiento escolar.

Birmania Castro-Diana Castro.

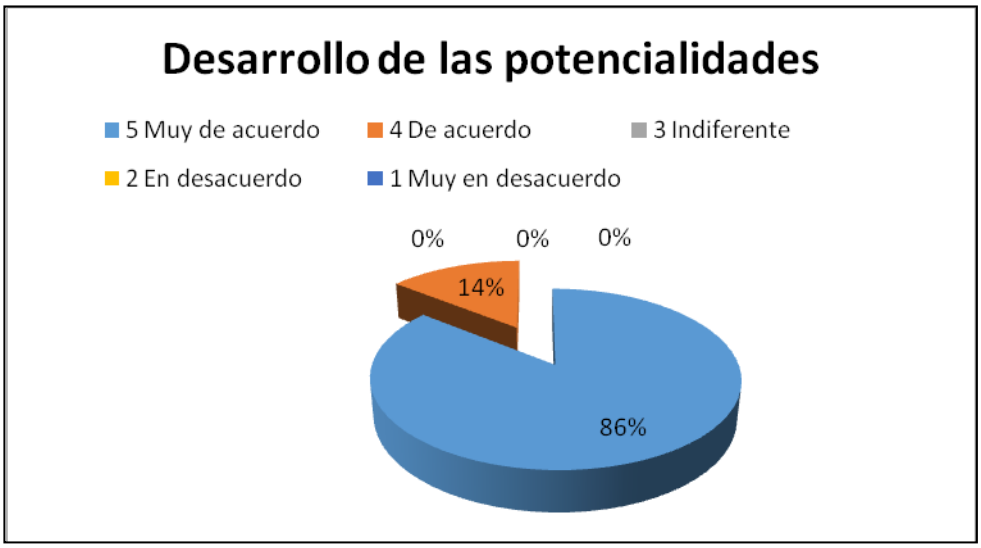
2.- ¿Considera que los estudiantes que recibe estimulación con técnicas lúdicas desarrollan su potencial cognitivo, afectivo y psicomotor?

Cuadro Nº 4 Desarrollo de las potencialidades

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de acuerdo	6	86 %
4	De acuerdo	1	14 %
3	Indiferente	0	0
2	En desacuerdo	0	0
1	Muy en desacuerdo	0	0
	Total	7	100%

Fuente: (Encuesta Docentes 2014)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro

Gráfico Nº 2



Análisis

Los docentes manifiestan estar Muy de Acuerdo en un 86% en que las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente tienen que lograr el desarrollo de las potencialidades. El 14% están en De acuerdo.
Birmania Castro- Diana Castro

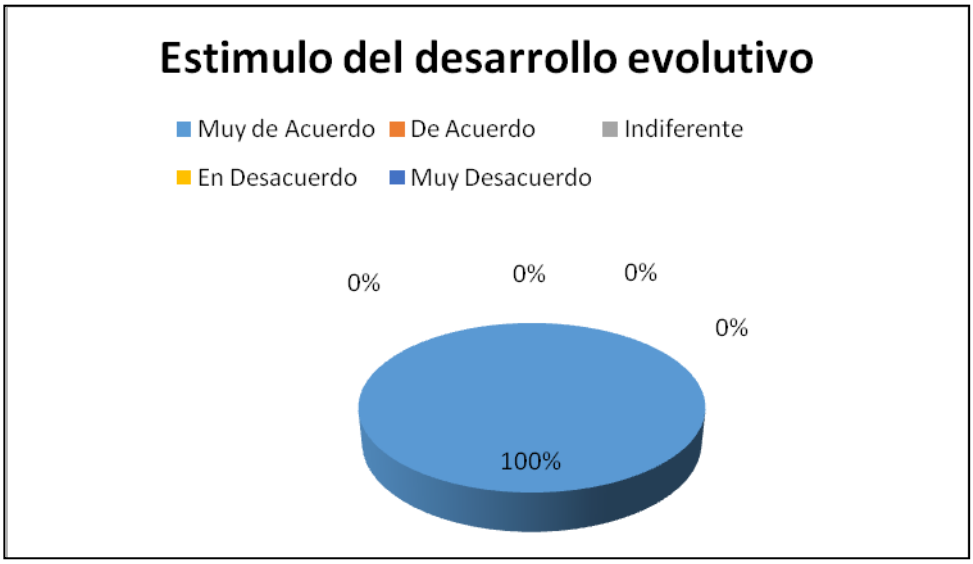
3.- ¿Considera usted necesario estimular en los estudiantes las áreas que favorecen su desarrollo evolutivo?

Cuadro Nº 5 Estimulo del desarrollo evolutivo

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	7	100%
4	De Acuerdo	0	0
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	7	100%

Fuente: (Encuesta Docentes 2014)
Elaborado: **Birmania Castro- Diana Castro**

Gráfico Nº 3



Análisis

Los docentes manifestaron el 100% que están Muy de Acuerdo en que exista gran Estimulo del desarrollo evolutivo de la personalidad.: **Birmania Castro- Diana Castro**

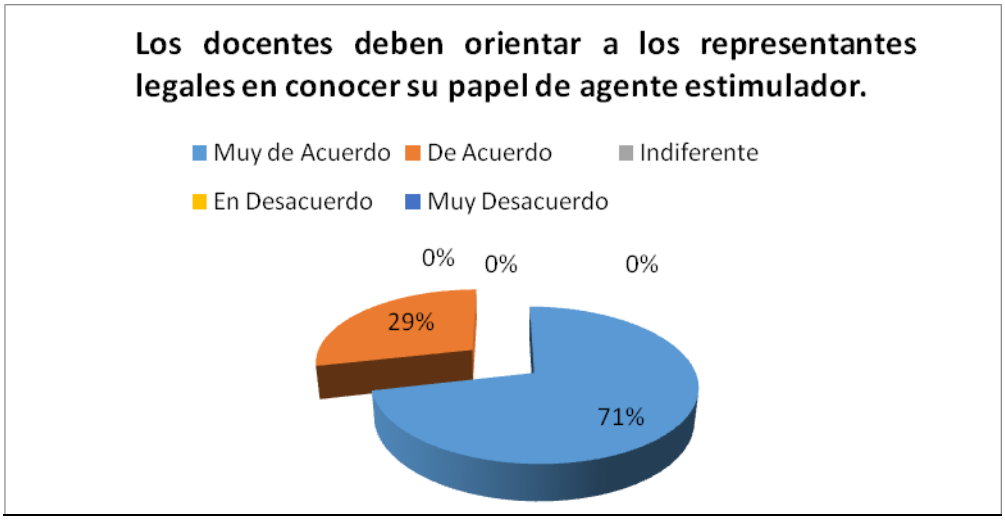
4.- ¿Cree usted que los docentes deben orientar a los representantes legales en conocer su papel de agente estimulador en mejorar el rendimiento escolar?

Cuadro Nº 6 Los docentes deben orientar a los representantes legales en conocer su papel de agente estimulador.

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	5	71%
4	De Acuerdo	2	29%
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	7	100%

Fuente: (Encuesta Docentes 2014)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro

Gráfico Nº 4



Análisis

El 71 % de los docentes manifestaron estar Muy de Acuerdo que se debe orientar a los representantes legales el cual deba también tener un gran papel de agente comunicador. Y el 29% de docentes estuvieron de acuerdo. :
Birmania Castro- Diana Castro

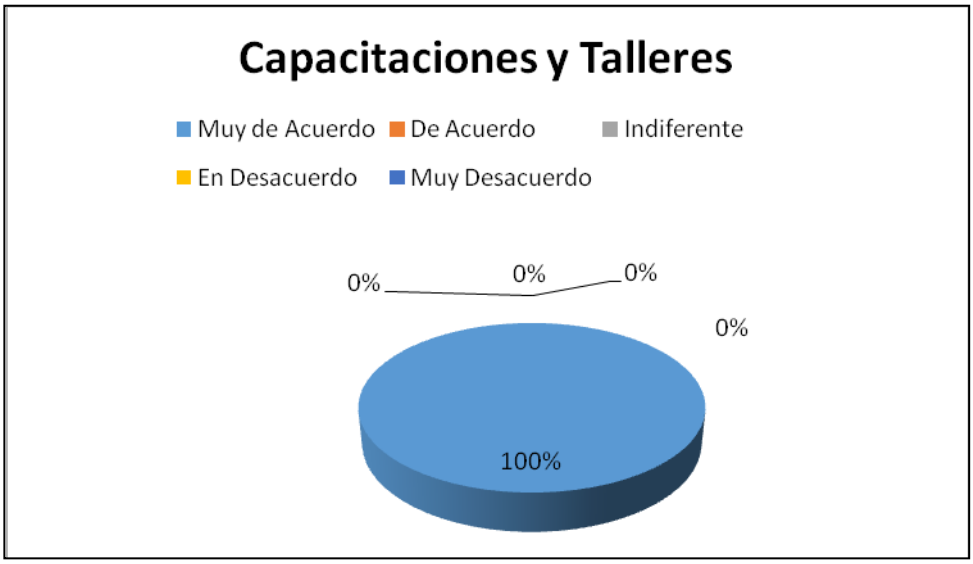
5.- ¿Le gustaría contar con capacitaciones y talleres de técnicas lúdicas para lograr el desarrollo integral de los estudiantes?

Cuadro Nº 7 Capacitaciones y Talleres

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	7	100%
4	De Acuerdo	0	0%
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	7	100%

Fuente: (Encuesta Docentes 2014)
Elaborado: **Birmania Castro- Diana Castro**

Gráfico Nº 5



El 100% de docentes están muy de acuerdo que existan capacitaciones y talleres en la institución para lograr el gran desarrollo integral de los estudiantes hacia los padres. **Birmania Castro- Diana Castro**

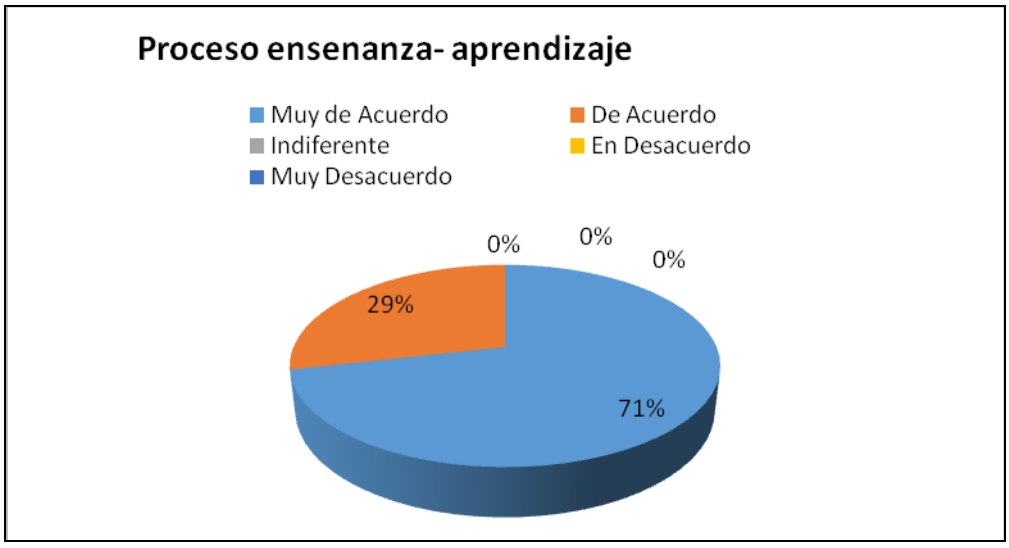
6.- ¿Los estudiantes que van a recibir talleres utilizando técnicas lúdicas lograrán un afianzamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje?

Cuadro Nº 8 Proceso enseñanza aprendizaje

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	5	71%
4	De Acuerdo	2	29%
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	7	100%

Fuente: (Encuesta Docentes 2014)
Elaborado: **Birmania Castro- Diana Castro**

Gráfico Nº 6



Análisis

Los docentes indicaron que el 71% están Muy de Acuerdo recibir talleres de técnicas lúdicas, aspiran lograr un afianzamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje de cada uno de ellos y el 29% respondió que están de acuerdo.
Birmania Castro- Diana Castro

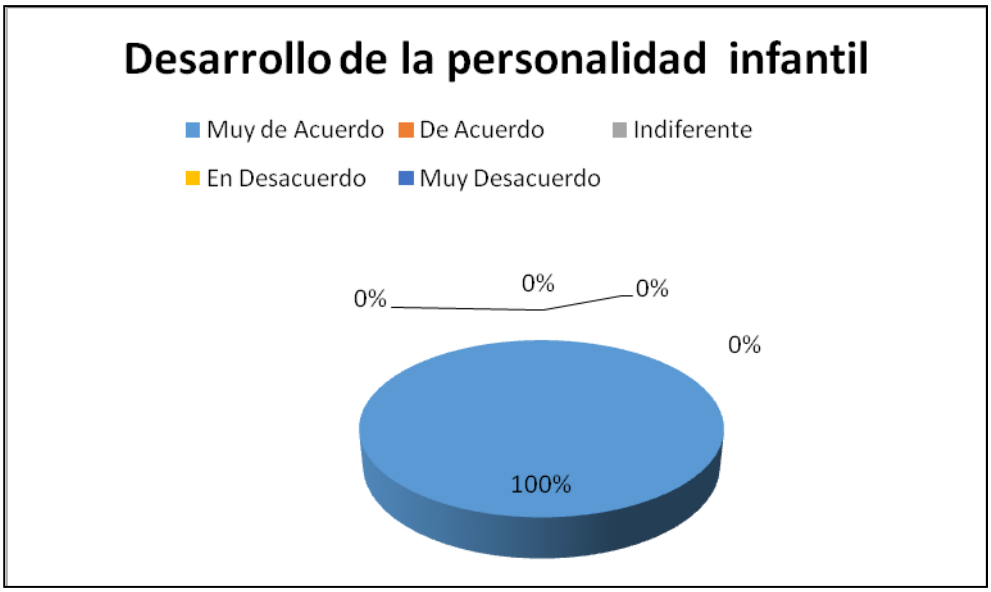
7.- ¿Considera que el bajo rendimiento se evidencia y afecta el pensamiento, actitudes y emociones en el desarrollo personal de cada estudiante?

Cuadro Nº 9 Desarrollo de la personalidad infantil

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	7	100%
4	De Acuerdo	0	0
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	7	100%

Fuente: (Encuesta Docentes 2014)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro

Gráfico Nº 7



Análisis

Los docentes informaron que el 100% están muy de Acuerdo sobre la personalidad infantil de cada estudiante en la institución. **Birmania Castro- Diana Castro**

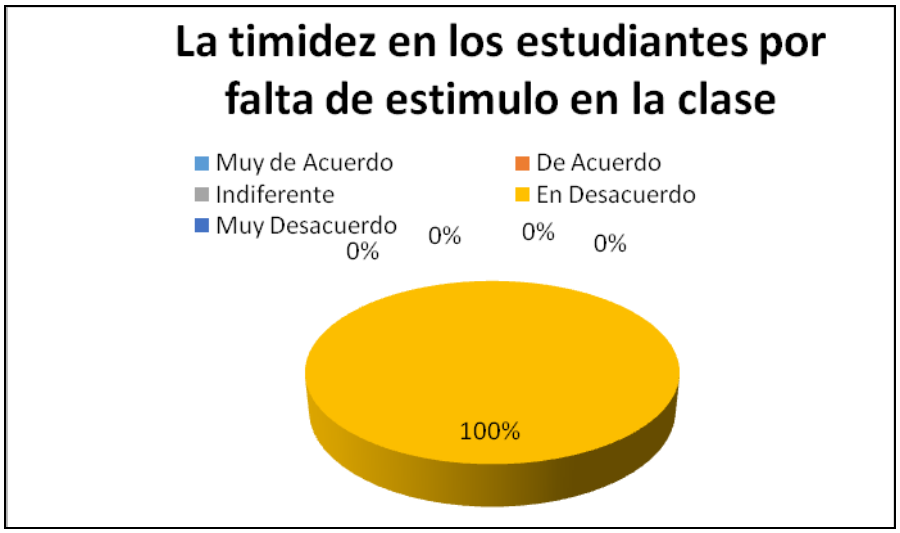
8.- ¿Considera usted que la timidez les otorga vitalidad a los estudiantes a mejorar en la vida?

Cuadro Nº 10 La timidez en los estudiantes

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	0	0
4	De Acuerdo	0	0
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	7	100%
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	7	100%

Fuente: (Encuesta Docentes 2014)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro

Gráfico Nº 8



Análisis

Los docentes tienen que saber corregir el gran problema que se presenta en los niños que es la timidez al momento de hablar, exponer o decir algo en el lugar que se encuentre. La respuesta de los docentes Indican que el 100% están en desacuerdo. **Birmania Castro- Diana Castro**

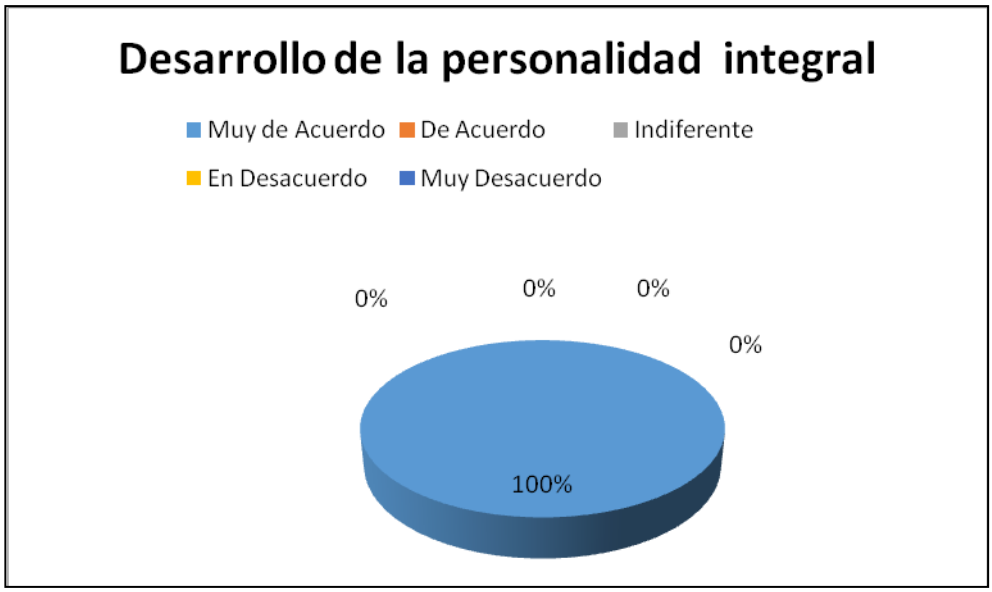
9.- ¿Considera usted que las emociones y los pensamientos al interactuar con el docente y el entorno ayudan a los estudiantes a mejorar la personalidad en su desarrollo integral?

Cuadro Nº 11 Desarrollo de la personalidad integral

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	7	100%
4	De Acuerdo	0	0
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	7	100%

Fuente: (Encuesta Docentes 2014)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro

Gráfico Nº 9



Análisis

Los docentes manifestaron el 100 % estar Muy de Acuerdo que las emociones y los pensamientos ayudan a los estudiantes a mejorar la personalidad en su desarrollo integral con los padres y la institución. **Birmania Castro- Diana Castro**

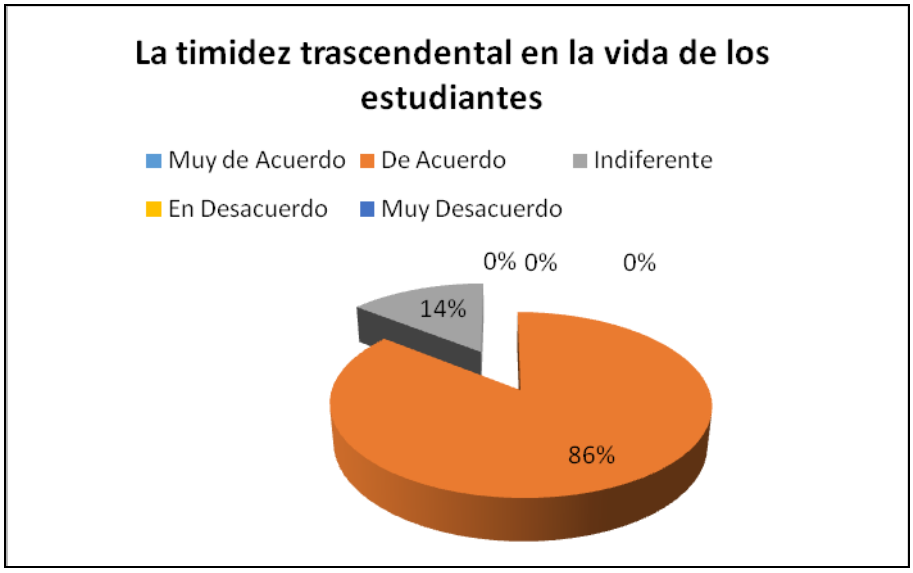
10.- ¿Considera que la timidez por falta de estímulo en la clase es algo trascendental en la vida de los estudiantes?

Cuadro Nº 12 La timidez por falta de estímulo es trascendental en la vida de los estudiantes

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	0	0
4	De Acuerdo	6	86%
3	Indiferente	1	14%
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	7	100%

Fuente: (Encuesta Docentes 2014)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro

Gráfico Nº 10



Análisis

Los docentes manifestaron que el 86% que la timidez es algo trascendental en la vida de los estudiantes en el ámbito educadito y personal, el 14% indicaron que están indiferentes en el tema. **Birmania Castro- Diana Castro**

ENCUESTA A REPRESENTANTES LEGALES

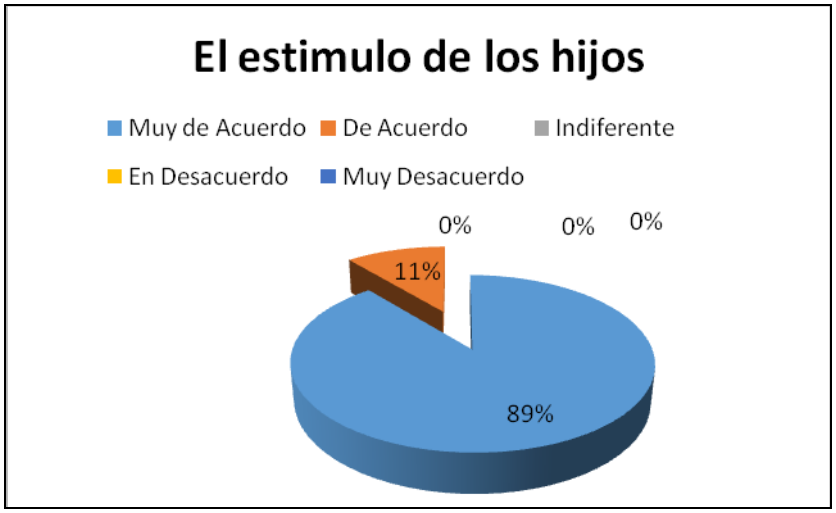
1.- ¿Cree usted que los hijos deben ser estimulados para mejorar el rendimiento escolar?

Cuadro Nº 13 El estímulo de los hijos

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	65	89%
4	De Acuerdo	8	11%
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	73	100%

Fuente: (Encuesta a Representantes legales)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro.

Gráfico Nº 11



Análisis

Los representantes legales manifestaron estar Muy de Acuerdo en un 89% que los hijos deben ser estimulados para mejorar el rendimiento escolar de los niños. El 11% están De acuerdo.: Birmania Castro- Diana Castro.

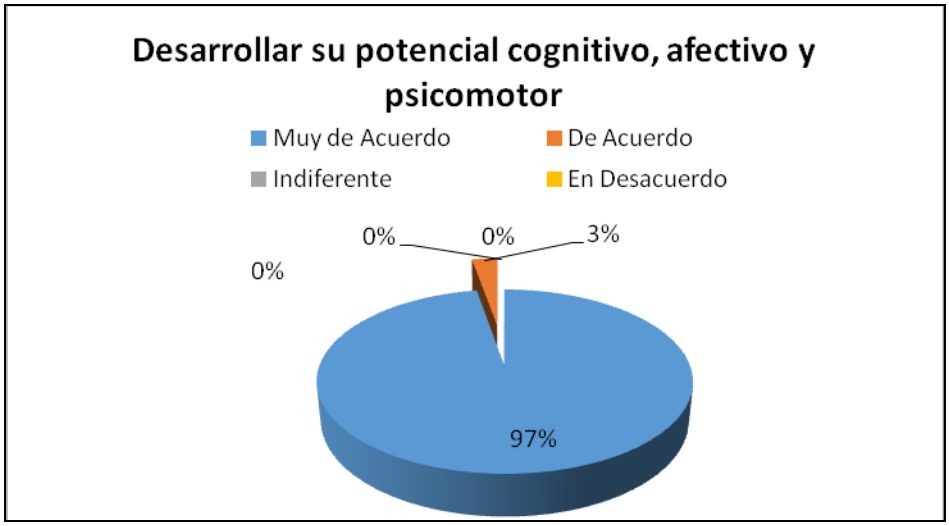
2.- ¿Considera que los hijos que reciben estimulación con técnicas lúdicas en el proceso enseñanza- aprendizaje desarrollan su potencial cognitivo, afectivo y psicomotor?

Cuadro Nº 14 Desarrollar su potencial cognitivo, afectivo y psicomotor

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	71	97
4	De Acuerdo	2	3
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	73	100%

Fuente: (Encuesta a Representantes legales)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro.

Gráfico Nº 12



Análisis

El representante legal manifiesta estar Muy de Acuerdo en un 97% que desarrolle el niño su potencial cognitivo, afectivo y psicomotor. El 3% De acuerdo.: Birmania Castro- Diana Castro.

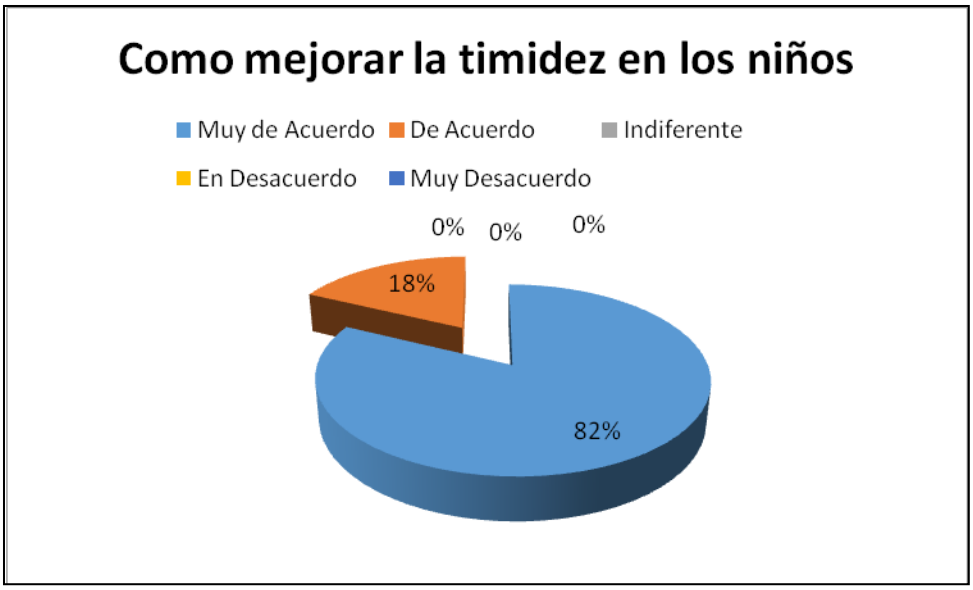
3.- ¿Considera usted necesario estimular a los hijos las áreas que favorecen su desarrollo evolutivo en la personalidad para mejorar en la timidez?

Cuadro Nº 15 Como mejorar la timidez en los niños

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	60	82%
4	De Acuerdo	13	18%
3	Indiferente	0	%
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	73	100%

Fuente: (Encuesta a Representantes legales)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro.

Gráfico Nº 13



Análisis

El 82% de los representantes legales estuvieron Muy de Acuerdo estimular a los hijos las áreas que favorecen su desarrollo evolutivo en la personalidad. El 33% estuvieron De acuerdo.: Birmania Castro- Diana Castro.

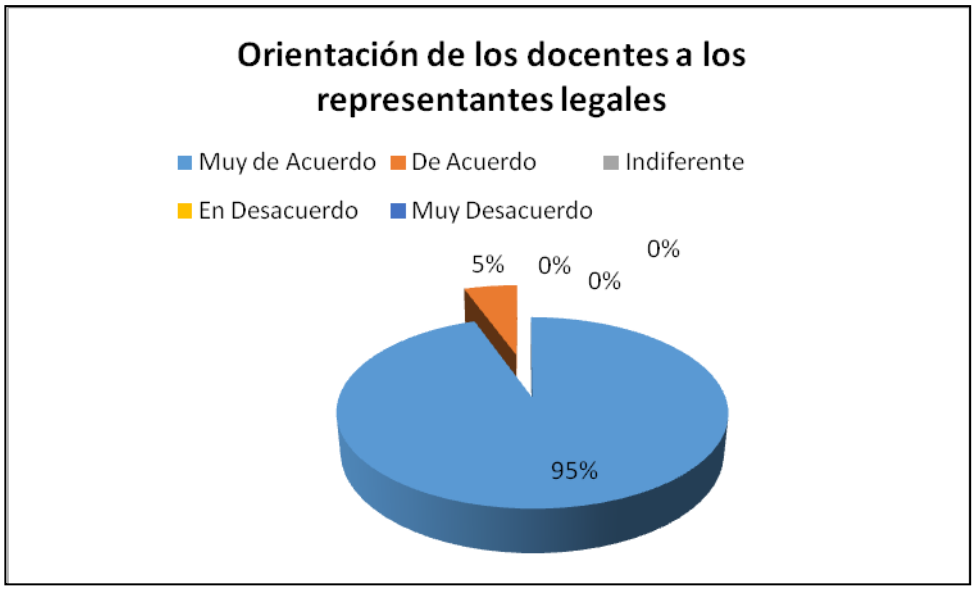
4.- ¿Cree usted que los docentes deben orientar a los Representantes Legales en conocer su papel de agente estimulador en mejorar el rendimiento escolar de los niños?

Cuadro Nº 16 Orientación de los docentes a los representantes legales

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	69	95%
4	De Acuerdo	4	5%
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	73	100%

Fuente: (Encuesta a Representantes legales)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro.

Gráfico Nº 14



Análisis

El 95 % de los representantes legales manifestaron estar Muy de Acuerdo en recibir más orientación sobre cómo comunicar y estimular a los niños en los hogares. El 42% estaban De acuerdo.: Birmania Castro- Diana Castro.

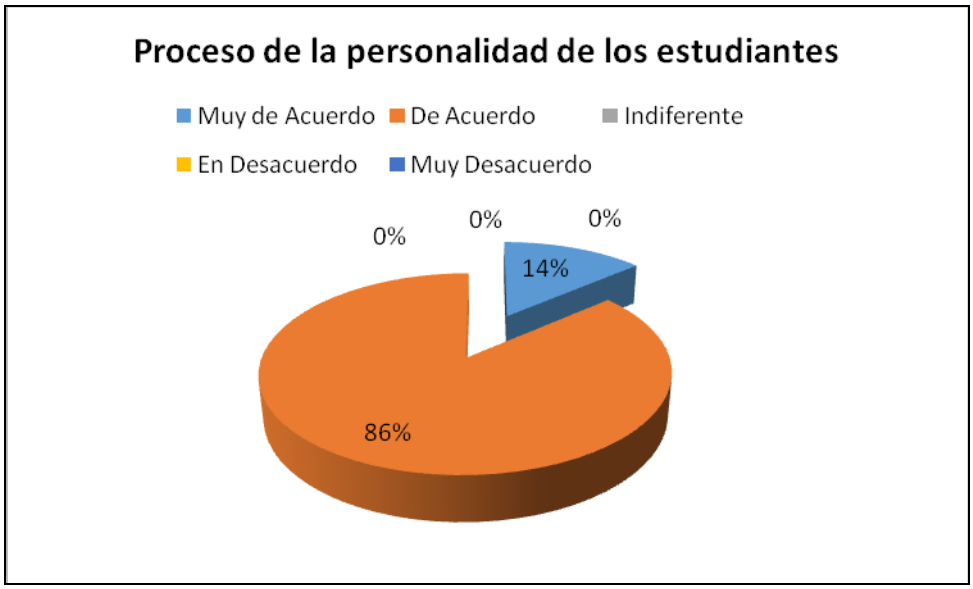
5.- ¿Le gustaría contar con capacitaciones y talleres de técnicas lúdicas en para lograr el desarrollo integral de los hijos?

Cuadro Nº 17 Proceso de la personalidad de los estudiantes

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	10	14%
4	De Acuerdo	63	86%
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	73	100%

Fuente: (Encuesta a Representantes legales)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro.

Gráfico Nº 15



Análisis

El 86 % de los representantes legales está Muy de Acuerdo contar con capacitaciones y talleres en el proceso de la personalidad para lograr el desarrollo infantil en cada uno de sus hijos. El 14% están De acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

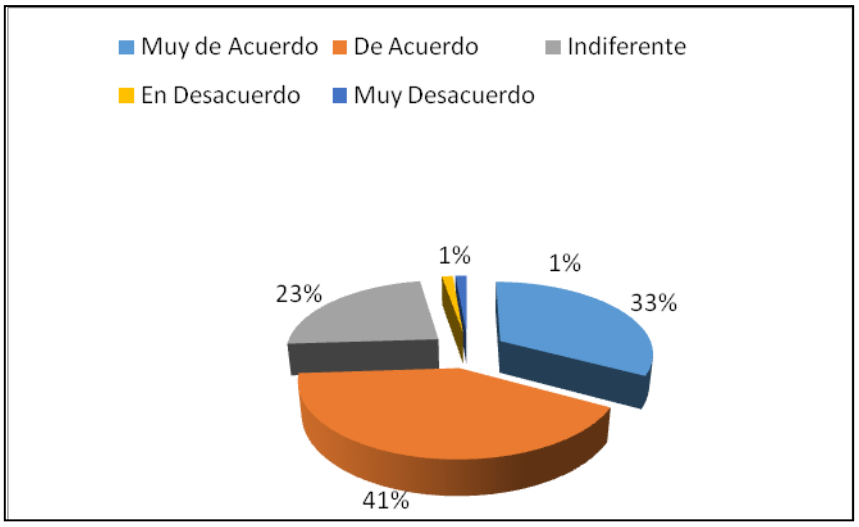
6.- ¿Los hijos que van a recibir talleres utilizando técnicas lúdicas lograrán un afianzamiento en el proceso enseñanza- aprendizaje?

Cuadro Nº 18 Afianzamiento en el proceso del pensamiento y de las emociones

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	24	33%
4	De Acuerdo	30	41%
3	Indiferente	17	23%
2	En Desacuerdo	1	1%
1	Muy Desacuerdo	1	1%
	Total	73	100%

Fuente: (Encuesta a Representantes legales)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro.

Gráfico Nº16



Análisis

El 33% de los representantes legales están Muy de Acuerdo recibir talleres y se aspira un afianzamiento en el proceso enseñanza- aprendizaje**,** el 44% están en De acuerdo y el 2% están Indiferente. Birmania Castro- Diana Castro.

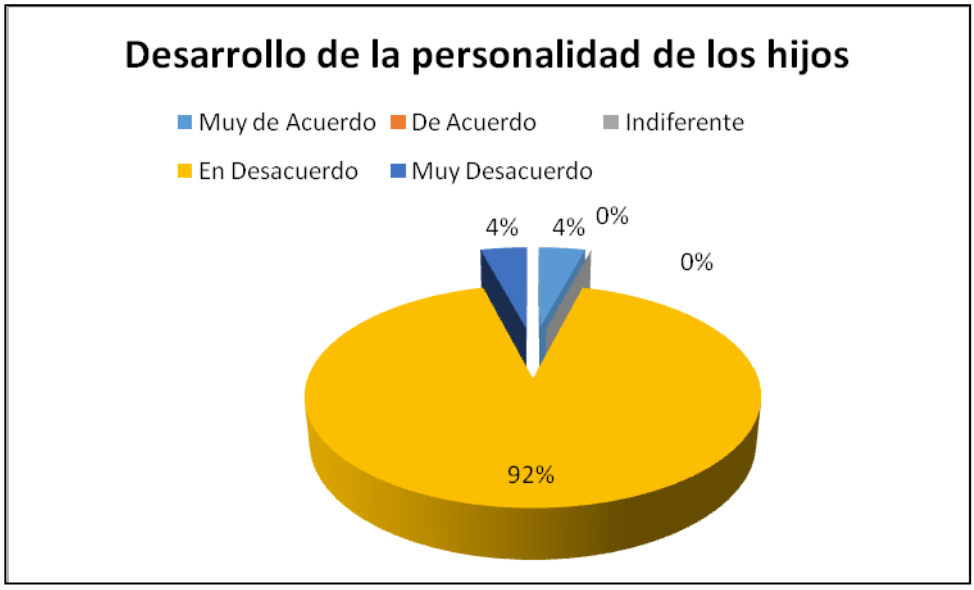
7.- ¿Considera que el bajo rendimiento no se evidencia y afecta el pensamiento, actitudes y emociones en el desarrollo personal de los hijos?

Cuadro Nº 19 Desarrollo de la personalidad de los hijos

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	3	4%
4	De Acuerdo	0	0
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	67	92%
1	Muy Desacuerdo	3	4%
	Total	73	100%

Fuente: (Encuesta a Representantes legales)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro.

Gráfico Nº 17



Análisis

Se Obtuvo que el 93% de representantes legales estuvieron en desacuerdo, actitudes en desarrollo personal de cada uno de ellos, 4% muy de acuerdo y el otro 4% estuvieron muy desacuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

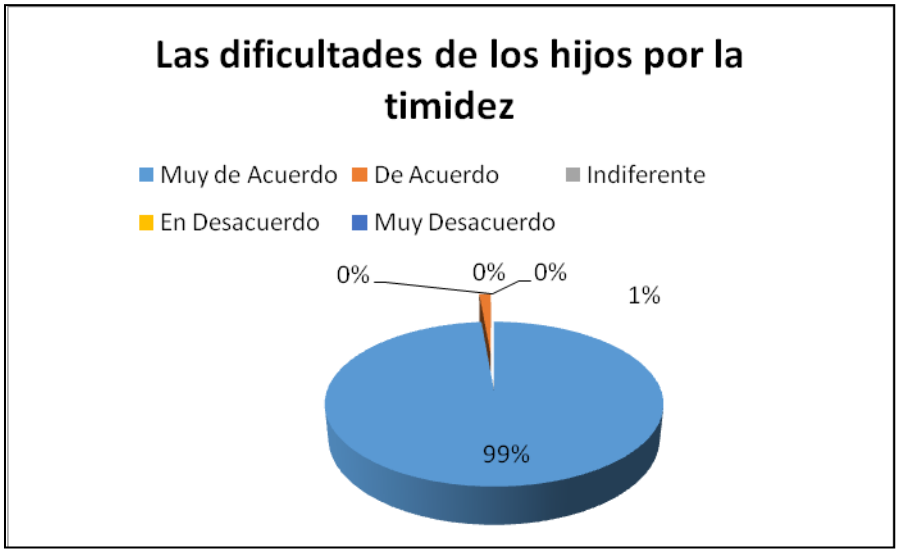
8.- ¿Considera usted que la timidez les otorga dificultades a los hijos en el proceso de aprendizaje?

Cuadro Nº 20 Las dificultades de los hijos por la timidez

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	72	99%
4	De Acuerdo	1	1%
3	Indiferente	0	0
2	En Desacuerdo	0	0
1	Muy Desacuerdo	0	0
	Total	73	100%

Fuente: (Encuesta a Representantes legales)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro.

Gráfico Nº 18



Análisis

Los representantes legales reconocen que se requiere de mucha ayuda para establecer una buena comunicación para establecer la timidez de los niños entre la escuela y los docentes. Alcanza el 99% que están Muy de Acuerdo y el 1% De acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

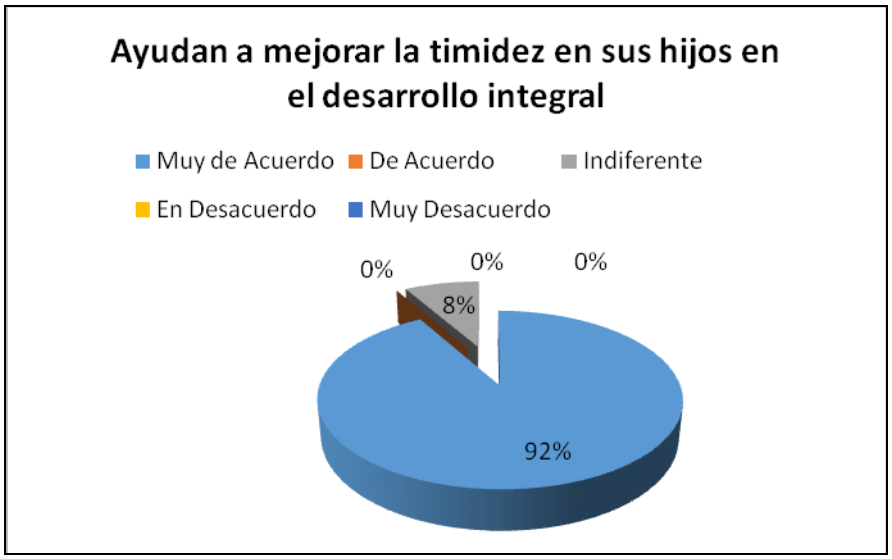
9.- ¿Considera usted que las emociones y los pensamientos al interactuar con el docente y el entorno ayudan a los hijos a mejorar la timidez en su desarrollo integral?

Cuadro Nº 21 Ayudan a mejorar la timidez en sus hijos en el desarrollo integral

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	**67**	**92%**
4	De Acuerdo	**0**	**0**
3	Indiferente	**6**	**8%**
2	En Desacuerdo	**0**	**0**
1	Muy Desacuerdo	**0**	**0**
	Total	**73**	**100%**

Fuente: (Encuesta a Representantes legales)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro.

Gráfico Nº 19



Análisis

Los representantes legales manifestaron un 92 % estar Muy de Acuerdo que motiven a los hijos a desarrollar las emociones en la escuela y perder el miedo delante de los compañeros cuando es hablar en público. El 8% están indiferentes.
Birmania Castro- Diana Castro.

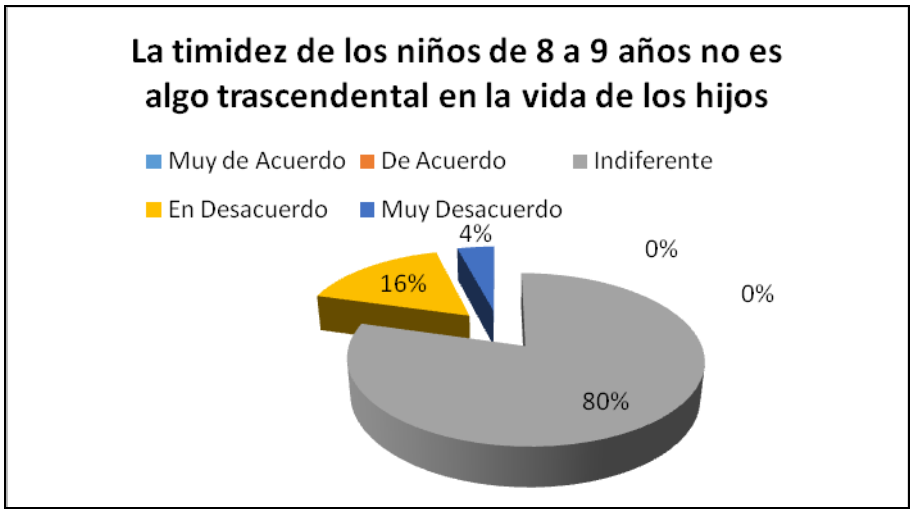
10.- ¿Considera que la timidez por falta de estimulación en la clase no es algo trascendental en la vida de los hijos?

Cuadro Nº 22 La timidez es algo trascendental en la vida de los hijos

N°	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
5	Muy de Acuerdo	0	0
4	De Acuerdo	0	0
3	Indiferente	58	80%
2	En Desacuerdo	12	16%
1	Muy Desacuerdo	3	4%
	Total	73	100%

Fuente: (Encuesta a Representantes legales)
Elaborado: Birmania Castro- Diana Castro.

Gráfico Nº 20



Análisis

Los representantes legales indican que el 80% son indiferentes con el problema de la timidez en los niños. El 16% están en desacuerdo y el 4% están muy desacuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

INTERPREACION DE LOS RESULTADOS

Los docentes manifestaron estar Muy de Acuerdo en un 100% que el Estímulo es muy importante para mejorar el rendimiento escolar. Birmania Castro- Diana Castro.

Los docentes manifiestan estar Muy de Acuerdo en un 86% en que las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente tienen que lograr el desarrollo de las potencialidades. El 14% están en De acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

Los docentes manifestaron el 100% que están Muy de Acuerdo en que exista gran Estimulo del desarrollo evolutivo de la personalidad**.** Birmania Castro- Diana Castro.

El 71 % de los docentes manifestaron estar Muy de Acuerdo que se debe orientar a los representantes legales el cual deba también tener un gran papel de agente estimulador. Y el 29% de docentes estuvieron de acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

El 100% de docentes están Muy de Acuerdo que existan capacitaciones y talleres en la institución para lograr el gran desarrollo integral de los estudiantes hacia los padres. Birmania Castro- Diana Castro.

Los docentes indicaron que el 71% están Muy de Acuerdo recibir talleres de técnicas lúdicas y aspiran lograr un afianzamiento en el proceso enseñanza- aprendizaje de cada uno de ellos y el 29% respondió que están de acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

Los docentes informaron que el 100% están Muy de Acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

Los docentes tienen que saber corregir el gran problema que se presenta en los niños que es la timidez al momento de hablar, exponer o

decir algo en el lugar que se encuentre. La respuesta de los docentes Indican que el 100% están en desacuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

Los docentes manifestaron el 100 % estar Muy de Acuerdo que las emociones y los pensamientos ayudan a los estudiantes a mejorar la personalidad en su desarrollo integra con los padres y la institución. Birmania Castro- Diana Castro.

Los docentes manifestaron que el 86% que la timidez es algo trascendental en la vida de los estudiantes en el ámbito educadito y personal, el 14% indicaron que están indiferentes en el tema. Birmania Castro- Diana Castro.

Los representantes legales manifestaron estar Muy de Acuerdo en un 89% que los hijos deben ser estimulados. El 11% están De acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

El representante legal manifiesta estar Muy de Acuerdo en un 97% que desarrolle el niño su potencial cognitivo, afectivo y psicomotor. El 3% De acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

El 82% de los representantes legales estuvieron Muy de Acuerdo estimular a los hijos las áreas que favorecen su desarrollo evolutivo en la personalidad. El 33% estuvieron De acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

El 95 % de los representantes legales manifestaron estar Muy de Acuerdo en recibir más orientación sobre cómo comunicar y estimular a los niños en los hogares. El 42% estaban De acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

El 86 % de los representantes legales está Muy de Acuerdo contar con capacitaciones y talleres para lograr un buen desarrollo infantil en cada uno de sus hijos. El 14% están De acuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

El 33% de los representantes legales están Muy de Acuerdo recibir talleres y se aspira un afianzamiento en el proceso del pensamiento y de las emociones de los niños**,** el 44% están en De acuerdo y el 2% están Indiferente. Birmania Castro- Diana Castro.

Se Obtuvo que el 93% de representantes legales estuvieron de acuerdo, 4% muy de acuerdo y el otro 4% estuvieron muy desacuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

Los representantes legales manifestaron un 92 % estar Muy de Acuerdo que motiven a los hijos a desarrollar las emociones en la escuela y perder el miedo delante de los compañeros cuando es hablar en público. El 8% están indiferentes. Birmania Castro- Diana Castro.

Los representantes legales indican que el 80% son indiferentes con el problema de la timidez en los niños. El 16% están en desacuerdo y el 4% están muy desacuerdo. Birmania Castro- Diana Castro.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- En el estudio diagnóstico se evidencia que los maestros dan más importancia a la programación curricular, se preocupan más por completar el currículo y cumplir con fechas precisas para acabar el programa; que por las necesidades reales de los niños.

El horario que tienen los niños es muy largo y cansado, se evidencia que al existir muchos niños y ninguna auxiliar en el aula produce que las clases y la enseñanza resulte muy poco personalizada, en ciertas ocasiones hay niños que no entienden o se atrasan mientras que los demás ya concluyeron la actividad, ellos se aburren y comienzan a distraerse y distraer a sus compañeros.

La entrada y salida a medio año de niños a clases, produce que el maestro tenga que comenzar de nuevo y es otro factor que retrasa la enseñanza. De ello se desprende la necesidad de proponer un programa que permita a las maestras, a partir de identificar los requerimientos de cada niño, aplicar una herramienta que potencie las habilidades.

Recomendaciones

1.- Se sugiere a los docentes, la utilización de juegos de contactos físicos, como elementos socializadores.

2.- Es recomendable que los rincones lúdicos cuenten con recursos atractivos que permitan centrar la atención del niño.

3.- Se recomienda a los docentes, rescatar el uso de los rompecabezas, como instrumentos de aprendizaje para las diversas áreas del conocimiento y de integración de los niños preescolares.

4.- Dejar que los niños participen, en la selección de los juegos, que deseen hacer.

5.- Implementar el uso de juegos cooperativos con más frecuencia.

6.- Tomando en consideración, que el nivel de preescolar es esencial para el desarrollo integral del individuo, es importante gestionar la dotación de las instituciones con recursos actualizados y prácticas a través de los cuales se mejore el proceso de enseñanza.

CAPITULO IV

LA PROPUESTA

TITULO DE LA PROPUESTA

Diseño de una guía didáctica lúdica en favor de los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa Eloy Alfaro del Cantón Daule, Provincia del Guayas.

JUSTIFICACION

En base a las investigaciones en los antecedentes hemos obtenido información fundamental que demuestra que los niños aprenden mejor por medio de técnicas lúdicas y esto hace más dinámicas las clases y actividades, tanto para los docentes y estudiantes.

Sin embargo, también logramos resultados de que no existe mucha información de la importancia e influencia de realizar este tipo de actividades ya que los docentes no tienen la capacitación o solo se rigen a cumplir con los bloques educativos dejando de lado el refuerzo e interiorización de los aprendizajes por medio de lo que es más natural y espontáneo de los niños en etapa inicial.

Debido a ello proponemos el diseño e implementación de una guía didáctica que contiene actividades lúdicas con secuencias significativas, aportando al buen desarrollo de los niños.

En base a los antecedentes expuestos, se impone la necesidad de orientar a los estudiantes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro, con el fin que los educandos puedan actuar correctamente y desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje con éxito.

La aplicación de esta propuesta según algunos criterios de utilidad, ofrecen alternativas para solucionar el problema de bajo rendimiento escolar producido por la educación tradicionalista.

Además, esta propuesta considera la necesidad del mejoramiento del rendimiento escolar para efectuar una justa evaluación de las características más importantes. Es necesario considerar que los docentes tengan la preparación necesaria para atender a los estudiantes y apliquen todo tipo de motivación que permita crear buenas costumbres y hábitos para la formación personal y familiar a través de una buena comunicación. El desarrollo del taller busca brindar una ayuda a los estudiantes, docentes y padres de familia que atraviesan por esta problemática a fin de evitar una formación inadecuada.

Por todo lo expuesto se justifica la aplicación de esta propuesta que además de reafirmar sus elementos teóricos, será de gran beneficio para ponerlos en práctica.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Orientar a los docentes y representantes legales en cuanto a la importancia e influencia de realizar actividades físico-recreativas utilizando técnicas lúdicas con los niños en su etapa inicial escolar.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Reconocer el aporte que dan las técnicas lúdicas a la interactividad de las rutinas diarias escolares.

- Aprovechar la guía al máximo, como herramienta de trabajo diario en clases.

- Lograr la aplicación y desarrollo de esta guía por parte de los docentes y representantes legales.

- Involucrar a los docentes, directora y padres de familia a conseguir los logros deseados.

FACTIBILIDAD DE SU APLICACIÓN

La propuesta elaborada se desarrolla en la unidad educativa Eloy Alfaro de la cuidad Daule, cantón Daule, provincia del guayas, por su ubicación geográfica está en la zona urbana de la cuidad y es de fácil acceso.

Para la aplicación de esta propuesta se tomó en cuenta algunos factores fundamentales para garantizar la factibilidad legal de los derechos de los niños de acuerdo a la constitución ecuatoriana.

Los aspectos que se considera para el efecto son los siguientes;

- Sustento teórico
- Tiempo
- Espacio físico adecuad

DESCRIPCION DE LA PROPUESTA

Esta propuesta consiste en un plan de talleres fijando la importancia de las actividades a realizar, tiempo, espacio, materiales a utilizar, objetivos y desarrollo. Se quiere con estos talleres aportar ya que van a ser talleres interactivos donde se podrá opinar con vivencias diarias acorde a las edades y situaciones que se dan tanto en el hogar y en el desarrollo de las actividades escolares diarias.

La última parte de este capítulo consiste en el plan de lecciones para cada una de los 8 talleres incluidas en el currículo. Cada plan presenta los pasos de comportamiento específicos que guiarán a los niños en el desempeño de la habilidad. Hay notas para la discusión que también acompañan los pasos de la conducta. Estas proporcionan información

Adicional sobre cada paso y dan sugerencias para reforzar la efectividad del entrenamiento en dichos talleres. Se detallan situaciones para el modelaje asociadas con la Unidad Educativa Eloy Alfaro, el hogar, y el ambiente grupal, y se incluyen comentarios adicionales sobre el desempeño de la habilidad en la comunicación humana. Finalmente, se proporcionan ideas para las actividades relacionadas, cuando es pertinente.

DISEÑO DE LA GUÍA DIDÁCTICA DE LA PROPUESTA

PROPUESTA: DISEÑAR GUIA DIDACTICA

PLAN DE EJECUCIÓN

En la edad preescolar parece que los niños siempre se están moviendo: gatean, corren, saltan y juegan, pero la falta de actividades físicas y la mala dieta tienden a volverlos sedentarios y predisponerlos a la obesidad.

A esta edad no es recomendable realizar un deporte de competición o ejercicios del tipo localizado, como abdominales o flexiones de brazos. Más bien son aconsejables actividades para consolidar el desarrollo motor que utilizan elementos de un deporte. Por ejemplo, jugar a la pelota pero sin practicar fútbol, porque así se aprende a correr, a girar y a colaborar en equipo, entre otras habilidades.

Así mismo utilizar estas técnicas lúdicas para poder captar su atención en la jornada escolar.

La actividad física es importante porque ayuda a...

- ... crecer sano
- ... tener músculos y huesos más fuertes
- ... evitar el sobrepeso y la obesidad
- ... aprender movimientos cada vez más complejos
- ... tener mayor control de su cuerpo
- ... ser más flexible
- ... divertirse
- ... tener amigos

Además de favorecer el desarrollo físico, la actividad física es clave en el crecimiento del niño. Un niño que realiza actividades físicas se cae menos y es más seguro, porque desarrolla mayor habilidad motriz y equilibrio.

Por otro lado, aumenta la sociabilidad y disminuye la agresividad, porque permite expresar de forma positiva la energía innata que tienen los pequeños en el área escolar.

Tipo de juegos y actividades

- Juegos en que tenga que moverse de un lado para otro: caminar, correr, saltar, escalar, bailar, etc.
- Juegos que utilicen objetos para: lanzar, patear, atrapar, etc.
- Juegos en los que pueda jugar con su familia, colgarse en sus brazos, que le ayuden a trepar, correr, saltar.
- Juegos en que pueda sentir los pesos, texturas, colores y formas de los objetos.

Las actividades musicales son muy bien aceptadas por los niños porque son actividades entretenidas. Bailar e imitar movimientos como los de animales permiten que los preescolares desarrollen destrezas motrices y su memoria mientras se están divirtiendo.

Se recomienda que diariamente los niños de edad preescolar...

- ... tengan por lo menos una hora de actividades físicas programadas. No tiene que ser una actividad continua, puede realizarse durante el transcurso del día por periodos de 30 minutos o una hora seguida.
- ... realicen todo el día movimientos o actividades físicas estructuradas o de su propia creación. Excepto cuando duermen, no

deberían pasar más de 60 minutos corridos sin que participen en alguna actividad.

- ... cuenten con tiempo en la casa u otro lugar interior, como también al aire libre, para moverse y ejercitar sus músculos grandes. Esto incluye patear y tirar una pelota, andar en bicicleta, saltar.

"¡Padres, jueguen con sus hijos al menos 15 minutos diarios!"

Recuerden que el hogar es el lugar donde se aprende los buenos hábitos nutricionales y de actividad física. Los buenos hábitos de vida son imitados más que aprendidos. Los niños y jóvenes generalmente modelan su comportamiento imitando a los padres, por lo tanto, muchos de nosotros necesitamos ser mejores modelos.

Actividades lúdicas

La actividad lúdica permite un desarrollo integral de la persona, crecer en nuestro interior y exterior, disfrutar de nuestro entorno natural, de las artes, de las personas, además de uno mismo.

Por medio del juego, aprendemos las normas y pautas de comportamiento social, hacemos nuestros valores y actitudes, despertamos la curiosidad. De esta forma, todo lo que hemos aprendido y hemos vivido se hace, mediante el juego.

La importancia del juego

Tiene un fin en sí mismo como actividad placentera para los niños y como medio para la realización de los objetivos programados en las diferentes materias que se imparten en la sala de clases.
El juego tiene un carácter muy importante, ya que desarrolla los cuatro aspectos que influyen en la personalidad del niño:

- El cognitivo, a través de la resolución de los problemas planteados.
- El motriz, realizando todo tipo de movimientos, habilidades y destrezas.

- El social, a través de todo tipo de juegos colectivos en los que se fomenta la cooperación.

- El afectivo, ya que se establecen vínculos personales entre los participantes.

Las funciones o características principales que tiene el juego son: motivador, placentero, creador, libre, socializador e integrador.

GUÍA DIDÁCTICA LÚDICA

Taller No. 1

Actividad #1

RONDA DEL RELOJ

Objetivo: Desarrollar el pensamiento lógico, reflexivo y crítico.

Materiales: Una cuerda.

Desarrollo del juego

1. Se forma una ronda.

2. Se amarra la soga a un poste.

3. En el centro de la ronda estará una niña o niño, quién hará girar la soga al ras del suelo a su alrededor.

4. Los niñas y niños ubicados en la ronda saltarán la soga a medida que dicen las horas (es la una, son las dos, son las tres……)

5. Cada niña o niño saltará el número de veces que marque el reloj.

6. La niña o niño que pisa la soga pierde y sale del juego.

7. Gana quien quede al último en la ronda del reloj.

Los colores fundamentales que deben conocer las niñas y niños son: rojo, azul y amarillo, que son colores primarios; posteriormente de forma progresiva se irán introduciendo los colores secundarios.

Actividad # 2:

LOS COLLARES DE LA REINA Y EL REY

Objetivo: Reconocer los colores amarillo y verde.

Materiales: Muñecos que harán de una reina y un rey.

- Una caja.
- Bolitas de plastilina de colores amarillo y verde del tamaño de una
- nuez con agujeros para ensartarlas.
- Dos cordeles.

Desarrollo del juego:

1. Las niñas y los niños se colocan en círculo y presentamos, en un rincón, a la reina y, en el otro, al rey. Estos personajes pueden ser dos muñecos o una niña y un niño de la clase disfrazados para la ocasión.

2. En una caja obscura con una abertura en la parte superior para poder meter la mano guardamos las bolas verdes y amarillas. Al lado de la caja dejamos dos cordeles con aguja de plástico enhebrada.

3. Contamos la historia de dos reyes, que estaban tristes porque no podían acudir al baile de palacio, pues no tenían collares. Seguro que estas

niñas y niños pueden ayudar a la reina con su collar amarillo, y al rey con su collar verde.

4. Uno a uno las niñas y los niños se acercan a la caja obscura y sacan una bola. Dependiendo del color de la bola, la ensartan en el cordel adecuado de collar de la reina o del rey.

5. Al finalizar, se hacen unos nudos para cerrar el cordel y se colocan los collares a la reina y al rey.

Supone el conocimiento de las figuras geométricas. Iniciando con el círculo, triángulo, cuadrado y el rectángulo, para más adelante realizar la enseñanza de formas más complejas.

Taller No. 2

Actividad # 1

JUGANDO CON LAS LÍNEAS

Objetivo: Reconocer las líneas rectas, curva y siz-zag.

Materiales: Tizas de colores.

Desarrollo del juego:

1. Dibujar previamente en el piso una línea recta, otra curva y una siz-zag.

2. Pedir a las niñas y niños que se ubiquen en columna detrás de la línea que prefieran e indicarles cómo se llaman las líneas.

3. Las/los que elijan la línea recta caminaran imitando a una persona apurada.

4. Las/los que vayan por la línea curva serán unos bailarines y la pasaran bailando.

5. Las/los que elijan la línea siz-zag, fingirán ser personas indecisas que van de un lado al otro.

6. Intercambiar papeles con la finalidad de que niñas y niños crucen por todas las líneas y la identifique.

Actividad #2

EN EL FONDO DEL MAR

Objetivo: Nombrar y reconocer la figura del círculo.

Materiales:

- Bloques lógicos.
- Una caja con círculos de cartulina de colores conocidos por niñas y niños y de tamaños (grande y pequeño).
- Goma.
- Un mural donde dibujamos el fondo del mar.

Desarrollo del juego.

1. Dibujamos un gran círculo en la pizarra y lo repasamos con el dedo.

2. Buscamos objetos del aula que tengan forma circular.

3. A continuación, sentados, manipulamos los círculos de los bloques lógicos, mientras tenemos ya preparada la caja con los círculos de cartulina de diferentes tamaños.

4. Pedir a las niñas y niños que completen el dibujo del fondo del mar colocando los círculos de diferentes tamaños y colores que están en la caja.

5. Uno por uno las niñas y los niños sacan un círculo, se acercan al mural, lo pegan dentro de la burbuja del mismo tamaño y repiten en voz alta. “Pego un círculo rojo pequeño en el fondo del mar”. Según el caso.

Actividad # 3

- LA CAJA DE SORPRESAS
- Objetivo: Reconocer y nombrar la figura del círculo.
- Materiales:
- Caja de cartón en la cual estará cortada en la parte delantera para pegar un pedazo de tela formando una cortina.
- Objetos de forma redonda: anillos, monedas, tapas de botellas, tapas de envases, pulseras, tapas de envases grandes, botones, etc.
- Objetos de forma cuadrada y rectangular como: dados, cajas de cerillos, lápices, borradores, entre otros.

Desarrollo del juego.

1. Explicar a las niñas/os que ésta es la caja de sorpresas y que en su interior están atrapados objetos de forma circular que quieren salir porque tienen miedo a la obscuridad.

2. Las niñas y niños siguiendo el turno, introducen las manos por la cortina de la caja y por medio del tacto deben rescatar una figura circular.

3. Después la muestran diciendo: El botón es circular, la moneda es circular, etc.

Actividad # 4

LOS VAGONES DEL TREN

Objetivo:

- Identificar colores.
- Nombrar y reconocer la figura del cuadrado.

Materiales:

- Bloques lógicos.
- Una caja de cuadrados de cartulinas grandes y pequeños de diferentes colores.
- Pegamento.
- Un mural donde estará dibujado un tren con vagones de forma cuadrada grandes y pequeños.

Desarrollo del juego:

1. Dibujamos un gran cuadrado en la pizarra.

2. Pedir a las niñas y niños que localicen cosas en la clase que tengan la misma forma.

3. A continuación las niñas y niños manipularán los cuadrados de la caja de los bloques lógicos.

4. Finalmente pedimos la ayuda de niñas y niños para formar los vagones. Uno a uno, cada niña y niño se dirige al dibujo del tren, pega el cuadrado dentro del vagón del mismo tamaño y dice en voz alta

“Pego el cuadrado grande de color rojo en el vagón del tren”, dependiendo del caso.

Taller No. 3

Orientación espacial

Es el conocimiento o toma de conciencia del medio y sus alrededores, es decir la toma de conciencia del sujeto, de su situación y de sus posibles situaciones en el espacio que le rodea, su entorno y los objetos que en él se encuentran.

Utilidad:

- Permiten familiarizarnos con nuestro espacio vital, dado que a través de ésta conocemos y comprendemos el mundo tridimensional, las distintas formas y sus relaciones, así como las expresiones espaciales de nuestra cultura.

Actividad # 1

SAPITOS SALTARINES

Objetivo:

- Desarrollar y reforzar la noción de espacio (cerca-lejos, adelante atrás, izquierda-derecha).

Materiales:

- Hojas de papel periódico o revistas.

Desarrollo del juego

1. Sobre una hoja de papel periódico o revista colocada sobre el piso deberán realizar diferentes saltos (con el pie derecho, pie izquierdo, con los pies juntos, etc.).

2. Según la consigna que dé la maestra desplazarse para adelante, -atrás, cerca- lejos, izquierda-derecha, entre otras.

Actividad # 2

EL VEO - VEO ESPACIAL

Objetivo:

- Identificar objetos por medio de nociones espaciales.

Materiales:

- Objetos del aula

Desarrollo del juego:

1. Se forman grupos de cinco integrantes. Se elige un coordinador.

2. El coordinador elije un objeto de los que se encuentran en el lugar donde se desarrolla el juego. Por ejemplo, si se juega en el aula el objeto puede ser un anaquel.

3. El objeto elegido no debe ser comunicado al resto del grupo, pero sí a la/él docente.

4. El grupo debe tratar de descubrir cuál es el objeto mediante preguntas que permitan localizarlo y que se puedan responder “sí” o “no”. Por ejemplo: ¿está arriba de la mesa?, ¿Está detrás del escritorio?, entre otros.

5. Las niñas y niños del grupo solo pueden hacer tres preguntas, si luego de estas preguntas no logran adivinar cuál es el objeto, gana el juego el coordinador.

6. Luego otra niña/o pasa a ser el coordinador y continúan jugando.

Taller No.4

Tiempo

Esta noción es adquirida a través de diversas posibilidades de movimiento, por ello podemos decir que el tiempo y el espacio son inseparables.

La organización del tiempo y del espacio lo construye la niña y el niño en interacción con situaciones de la vida cotidiana e implica la elaboración de un sistema de relaciones (secuencia temporal).

Utilidad:

- Ayuda a la niña y al niño a toman conciencia de la dimensión temporal gracias a sus movimientos corporales y actividades diarias.

Actividad # 1

EL LOBO

Objetivo:

- Reconocer acciones antes y después.
- Identificar las nociones cerca y lejos

Materiales:

- Disfraz para el lobo

Desarrollo del Juego:

1. Invitar a las niñas y niños que formen un círculo y se tomen de la mano.

2. Elegir a una niña o niño que hará de lobo y se quedará a un costado

3. Las niñas y niños de la ronda giran cantando: “Juguemos en el bosque, hasta que el lobo este, si el lobo aparece, enteros nos comerá. ¿Qué estás haciendo lobito?; y el lobo contesta: “me estoy bañando”.

4. Las niñas y niños continúan haciendo la ronda y el lobo continúa contestando: “estoy desayunando”, “estoy poniéndome la camisa”, entre otros hasta que finalmente responde: “estoy listo para comer a todos”.

5. Entonces niñas y niños corren en diferentes direcciones. La niña o el niño que es primera/o aprehendida/o por este se convierte en lobo y se reinicia el juego.

Actividad # 2

¿QUÉ PASÓ ANTES? ¿QUÉ PASO DESPUÉS?

Objetivo:

- Ordenar la secuencia de los pictogramas de un cuento estructurando la noción antes y después.

Materiales:

- Cuento.
- Tres pictogramas de un cuento donde estén dibujadas actividades para que se ordenen según el tiempo de ejecución.

Desarrollo del juego:

1. Contar a las niñas y niños un cuento.

2. Colocar en el pupitre de cada niña o niño las tarjetas de secuencias del cuento, pero ponerlas con el gráfico hacia abajo con la finalidad de que no las puedan mirar.

3. Indicarles que una de las reglas del juego es que tienen que esperar que todas/os las compañeras/os tengan las tarjetas para iniciar el juego.

4. Una vez que acabamos de repartir las tarjetas decimos: En sus marcas, listo, ahora.

5. A la voz de ahora, las niñas y los niños dan la vuelta a las tarjetas y proceden a ordenarlas.

6. Gana la niña o el niño que primero lo consiga.

Actividad # 3

COMO ESTÁ EL DÍA HOY

Objetivo:

- Reconocer el clima en el que nos encontramos.

Materiales:

- Una caja decorada.
- Un círculo grande de fomix de color amarillo.
- Varios dibujos de rayos de sol realizados con fomix de color amarillo.
- Dibujos de gotas de lluvia de fomix color plomo.
- Dibujos de nubes de fomix de color celeste.
- Cinta adhesiva.

Desarrollo del juego:

1. Este juego se lo realiza todos los días en la rutina de saludo.

2. Se juega con tres niñas y niños diariamente, mientras el resto de compañeras/os observan.

3. Elegir a las tres niñas y niños y pedirles que se acerquen a la caja del tiempo. Esta elección debe hacerse de forma alternada con la finalidad de que en transcurso de la semana participen todas las niñas y niños.

4. Invitarles a armar en la pizarra los pictogramas del estado del tiempo correspondiente al día de hoy.

Taller No.5

Actividad # 1

¿CUÁL ES?

Objetivo:

- Identificar los atributos de los objetos (tamaño, forma, color, etc.)

Materiales:

- Colección de barajas, bloques lógicos, legos, entre otros.

Desarrollo del juego:

1. Pedir a una niña o a un niño que elija un objeto de los que están en juego sin hacer notar cual es el que ha elegido.

2. Las niñas y niños restantes deberán adivinar cuál es el objeto que la niña o niño eligió. Lo harán haciendo preguntas que tengan respuesta de sí o no, por ejemplo: ¿Es de color amarillo?, ¿Tiene dibujado el numeral 2?, entre otras.

3. Una vez que hayan adivinado, la niña o niño se queda con el objeto.

4. Ganará la niña o el niño que más objetos haya coleccionado.

Actividad # 2

DESFILE DE FIGURAS

Objetivo:

- Relacionar objetos según la ley dada.
- Practicar la actividad de clasificación

Materiales:

- Figuras geométricas de cartulina de diferentes tamaños y colores.
- Lana para realizar colgantes.

Desarrollo del juego:

1. Colocar a cada niña o niño en su cuello, un collar que representa a una figura geométrica.

2. Sale la/el primer niño/o y los demás observan la figura que tiene colgada del cuello: la forma, el color, el tamaño respecto a otra de la misma forma.

3. Después de aísla uno de estos atributos: por ejemplo, es cuadrada y la/el niño/o empieza a caminar, lo siguen todos los niños/as que llevan figuras con ese atributo.

4. Volver a jugar, y cada vez se aísla un atributo diferente.

5. Se puede añadir al juego una variante, la cual consiste en que cada vez que se juega, una niña o niño sale del aula; el resto de participantes forman una colección según un atributo. Una vez formado el grupo, el resto de niñas/os se sientan y entra la/el que estaba afuera del aula. Esta niña/o debe descubrir el atributo según el cual se ha formado la colección.

Taller No.6

PARTES DEL CUERPO PARTES DEL CUERPO

Actividad # 1

Tipo de juego: Juego de relación

Destrezas: Relación suelta entre los participes

Levantar el tono motriz

Desinhibición corporal.

Participantes: Más de 6

Lugar: Aire libre o sala

Materiales: Ninguno

Objetivo: Conocer las partes del cuerpo sus formas y tamaño a través de la exploración visual.

Desarrollo del juego:

Toda la gente caminando y el instructor dice en voz alta un número y una parte del cuerpo. Los jugadores rápidamente se reúnen en grupos de acuerdo al número planteado, uniéndose por la parte del cuerpo que el instructor dijo, Ejemplo:

Instructor: 5 rodillas

Partícipes: Se reúnen cinco unidos por las rodillas...todos vuelven a caminar...

Instructor: 3, Narices

Participes: Se reúnen tres unidos por las narices... Este juego es dinámico, va una instrucción detrás de la otra, sin detenerse. Cuando alguno no logra incluirse en los grupos, va saliendo del juego... hasta que queden 1 o 2.

Actividad # 2

Tipo de juego: Juego de expresión

Destreza: Desarrollar

Relación suelta entre los participes

Conocimiento y registro del

Participantes: Más de 6

Lugar: Aire libre o sala

Materiales: Ninguno

Objetivo: Determinar la diferencia entre un objeto en movimiento y otro estático a través de imitación de movimientos corporales.

Desarrollo del juego:

Se ubican los participantes se repite simultáneamente los movimientos propuestos por el otro. Luego se alterna el rol del espejo. El instructor puede sugerir tipo de movimientos; gestos ridículos, amables rápidos

Taller No. 7

Taller # 1

EN EL HIPÓDROMO

Tipo de juego: De relación

Interés: Atención dividida

Coordinación motriz

Desarrollo de la imaginación

Participantes: Más de 4

Lugar: Aire libre o sala

Material: Ninguno

Desarrollo del juego:

Todos los niños están sentados en el suelo frente al monitor, lo primero que tienen que hacer los niños es imitar el trote del caballo, para ello deben golpearse los muslos de forma rítmica, el monitor irá indicando de ir más rápido o más lento, por lo que el ritmo aumentará o disminuirá.

Los caballos también se encontrarán con cestos, para saltarlos los niños deberán inclinarse hacia atrás, levantando los brazos y las piernas.

Para hacerlo más divertido también se podrá saludar a los espectadores que nos miran desde las gradas el final es muy importante, ya que habrá que hacer un sprint muy rápido para llegar el primero a la meta.

Y no podemos olvidarnos de la foto final de meta los niños tienen que poner la mejor de sus sonrisas.

Actividad # 2

LAS SILLAS LAS SILLAS

Tipo de juego: De relación

Destrezas: Atención dividida

Coordinación motriz

Coordinación memoria auditiva

Participantes: Más de 4

Lugar: Aire libre o sala

Material: Sillas

Grabadora

CD

Desarrollo del juego:

Para que los niños se familiaricen con el juego, primero colocaremos el mismo número de sillas que participantes vayan a jugar las sillas debemos ponerlas formando un círculo.

Pondremos una música y los participantes tienen que girar al ritmo de la música, cuando la música se detenga cada jugador deberá sentarse en una silla.

Una vez familiarizado se quitará una silla, se pondrá una silla menos que el número de jugadores se pondrá la música y al pararla todos buscarán su asiento el que no lo tenga cogerá una silla del círculo y se saldrá del juego.

Así se repetirá la operación hasta que gane uno.

Taller No. 8

Actividad # 1

EL LAGO HELADO

De relación

Atención dividida

Coordinación motriz

Discriminación dentro- fuera.

Más de 4

Aire libre o sala

Aros

Desarrollo del juego:

En el suelo debemos delimitar un área grande. Dentro de esa área debemos repartir un montón de aros, que no llenen totalmente el espacio pero que no haya muchos huecos libres.

Debemos decir a los niños que el espacio que hemos delimitado es un lago de aguas heladas y que el que cae en él se queda congelado. Los aros son las únicas piedras que hay, y para atravesar el lago es preciso ir pisándolas una a una.

Los niños deben cruzar el lago de piedra en piedra. El niño que caiga en el lago debe esperar a que un niño llegue cerca de él y le dé un beso para descongelarle.

Se hace un círculo en el suelo para que los niños puedan ponerse en su borde sin chocarse con ningún otro. El interior del círculo es el río, el exterior la orilla.

Los niños pueden empezar dentro o fuera, pero todos en el mismo sitio. El monitor dirá a la orilla y todos los niños deben saltar fuera del río, o sea, fuera del círculo. Si el monitor dice al río, deben meterse todos en el círculo.

El monitor puede decir instrucciones para tratar de despistar a los niños. El que se equivoque o tarde en reaccionar se elimina.

Llenen totalmente el espacio pero que no haya muchos huecos libres.

Debemos decir a los niños que el espacio que hemos delimitado es un lago de se queda congelado. Los aros son las únicas piedras que hay, y para atravesar el lago es preciso ir pisándolas una a una.

Los niños deben cruzar el lago de piedra en piedra. El niño que caiga en el lago dé un beso para descongelarle.

Se hace un círculo en el suelo para que los niños puedan ponerse en su borde sin chocarse con ningún otro. El interior del círculo es el río, el exterior la orilla.

Actividad # 2

LA ESPONJA LA ESPONJA

Tipo de juego: De relación

Destreza: Atención dividida

Coordinación viso motriz

Trabajo en grupo

Participantes: Más de 4

Lugar: Aire libre o sala

Material: Pelota

Desarrollo del juego:

Este juego se hace por parejas. Uno de ellos está estirado en el suelo y el otro, junto a él, tendrá una pelota suave, blandita, que representará ser una esponja. El que tiene la “esponja” recorre con ésta todo el cuerpo de su compañero, como si lo estuviera enjabonando.

Actividad # 3

A CARCAJADAS A CARCAJADAS

Tipo de juego: De relación

Destreza: Atención dividida

Discriminación causa-efecto

Participantes: Más de 4

Lugar: Aire libre o sala

Material: Ninguno

Desarrollo del juego:

Dividimos a los niños en dos grupos. Uno de ellos debe intentar permanecer lo más serio posible mientras los otros hacen cosas para que se rían. El monitor debe contar la cantidad de niños que se ríen.

Hay un tiempo límite. Una vez llegado a él, se cambian los grupos y se comienza de nuevo. El grupo que logre estar más serio, gana.

Actividad # 4

PASA LA PELOTA PASA LA PELOTA

Tipo de juego: De relación

Destreza: Atención dividida

Coordinación motriz

Desarrollo noción espacial

Precisión en movimientos

Participantes: Más de 4

Lugar: Aire libre o sala

Material: Pelota

Desarrollo del juego:

Los niños/as al irse pasando la pelota los unos a los otros. Deben aplicar una postura correcta para esta situación determinada, en función del objeto utilizado (la pelota) y la acción efectuada (pasarse de una manera correcta), con lo que también aprenden a manejar con precisión materiales de juego.

Para realizar este juego los niños deben formar un tren, colocándose uno delante de otro con las piernas abiertas y sin moverse de su sitio.

El juego consiste en pasarle la pelota al compañero de delante por arriba o por debajo. El primero de la fila grita una de las dos opciones para pasar la pelota arriba abajo.

Si la opción que ha escogido es arriba, entonces el último del tren, que tiene la pelota, comienza a pasarla por encima de la cabeza del niño (a) que tiene delante con cuidado de que no se caiga. Si la opción es abajo, entonces el último deberá pasar la pelota entre las piernas del compañero de adelante.

VALIDACIÓN

La validación de este trabajo se fortalece en las bases de la investigación donde se procedió a elaborar encuestas para poder saber la situación de la problemática y dar resultados en el momento para poder dar una respuesta lograr así un trabajo de transparencia en todo momento.

La Guía Didáctica, básicamente, se la valida por la siguiente razón:

La estructura lógica de la clase para los momentos calidad de rendimiento escolar.

Piaget:
"El juego no solo sirve para descansar o para liberar la energía excedente del niño o niña sino que es un modo de asimilar la realidad" es un elemento clave para despertar la curiosidad y los deseos de aprender la exploración de conocimientos, que en función de considerar las experiencias que tienen los niños y que es motivo de enlace para el tema a ser reconsiderado; el planteamiento de la situación problema es realizada por los propios niños y debe ser resuelta en el grupo con el trabajo cooperativo y la socialización de resultados instancia en la cual el conocimiento es compartido, mejorado y notificado a toda la clase, efectivamente, permite un mejor nivel de conocimientos y por ende un mejor razonamiento en nuestros niños.

IMPACTO SOCIAL Y BENEFICIARIOS

Impacto social. El impacto que producirá la aplicación de esta propuesta contribuirá a que los-as estudiantes reflexionen sobre la necesidad de realizar una adecuada aplicación de sus conocimientos, con mejores alternativas para desenvolverse en el medio que les toque actuar, será altamente positivo y de beneficio de toda la comunidad educativa y se reflejará en los directos e indirectos con los resultados siguientes.

Esta investigación la realizamos en la Unidad Educativa Eloy Alfaro, en dicha institución no se habían realizado investigaciones al respecto y tiene gran impacto social ya que logramos en este grupo de estudiantes socializarlos hacia una recreación sana y variada haciendo uso correcto de las actividades utilizando técnicas lúdicas, organizando su horario extraescolar y enriqueciendo su acervo cultural. Siendo los estudiantes, docentes y la institución en general los principales beneficiarios con el aporte que brindara el diseño de una guía didáctica con técnicas lúdicas.

Beneficiarios. - Son los Docentes y estudiantes porque con la puesta en práctica se desarrollan correctamente las destrezas con criterio de desempeño, y los directivos porque buscan mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

http://www.monografias.com/trabajos89/activ-fisico-recrec-mejorar-motricidad-gruesa-ed

http://181.198.77.140:8080/bitstream/123456789/220/1/031%20FACTORES%20QUE%20INFLUYEN%20EN%20EL%20BAJO%20RENDIMIENTO%20ACADEMICO%20DE%20LOS%20ESTUDIANTES%20DE%20LA%20ESCUELA%20SUCRE%20DE%20LA%20CIUDAD%20DE%20TULCAN%20%20-%20CUASAPAZ%20HERNANDEZ,%20SHEERLEY%20-%20RUBIO%20PAZ,%20MARIA%20ALEZANDRA.pdf

http://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm

http://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/lev-vigotsk

://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-jueg

http://www.scielo.cl/pdf/estped/v38n2/art21.pdf

//www.google.com.ec/search?q=teoria+histórico+social+vigotsky+1987&oq=teoria+histórico+social+vigotsky+1987&aqs=chrome.69i57.68927j0j1&sourceid=chrome&es_sm=122&ie=UTF-8

Guía didáctica: http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/233/1/T-UTC-0259.pdf.
http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/278/1/T-UCE-0010-57.pdf.

Vygotsky, (2008) . (s.f.).

www.monografias.com. (s.f.).

Yépez A. (2009) .

http://www.monografias.com/trabajos59/tipos-investigacion/tipos-investigacion.shtml

Vygotsky, (1987)

Beguet (2001)

Beguet. (2001).

Ariel J. (2012).

Jiménez (2002).

Waichman (2000)

Torres (2004)

Bautista, (2005)

Jean Piaget

Enríquez (1996). Pág. 18

Enríquez (1996)

Vygotsky (2008)

M. Kant

Yépez A. (2009)

Carlos Sabino (2004)

Romero, L. (2009)

Mendoza Rodolfo, (2009)

Latorre, Rincón y Arnal (2008)

ANEXOS

ENCUESTA DIRIGIDAS A LOS REPRESENTANTES LEGALES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ELOY ALFARO DEL CANTON DAULE PROVINCIA DEL GUAYAS

PREGUNTAS

1. ¿Conoce usted si los docentes utilizan materiales en la elaboración de recursos didácticos para el proceso enseñanza-aprendizaje?

2. ¿Está de acuerdo usted que la educación del niñ@ depende del trato que recibe en el hogar?

3. ¿Considera usted que los docentes tienen imaginación y creatividad en la elaboración de recursos didácticos para el aprendizaje de los niños?

4. ¿Cree usted que los padres de familia den trabajar colaborando con el docente en el proceso de aprendizaje?

5. ¿Considera usted que el aprendizaje de los niñ@s depende solo del docente y de la escuela?

6. ¿Está usted de acuerdo que se requiere de una variedad de recursos didácticos que permita ayudar en el aprendizaje de los niñ@s?

7. ¿Comidera usted que los Docentes deben trabajar en conjunto con el Padre de Familia?

8. ¿Está de acuerdo que los Padres deben siempre estar informados del trato que reciben sus hijos?

9. ¿Cree usted que es importante que el estudiante tenga un segmento constante para su aprendizaje?

10. ¿Está de acuerdo que los niñ@s necesita ayuda de sus adres para mejorar el aprendizaje?

ENCUESTA DIRIGIDAS A LOS DOCENTES LEGALES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ELOY ALFARO DEL CANTON DAULE PROVINCIA DEL GUAYAS

PREGUNTAS

1. ¿Considera usted que los recursos Didácticos son importantes en los procesos de la enseñanza - aprendizaje?

2. ¿Los Recursos didácticos que disponen en el salón de clases son los adecuados?

3. ¿Cree usted que al utilizar los recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje influirá en el rendimiento escolar?

4. ¿En los procesos de enseñanzas aprendizaje se utilizan los recursos didácticos adecuados?

5. ¿Considera usted que la autoridad educativa brinda el apoyo para conseguir recursos didácticos?

6. ¿En sus Clases tiene oportunidad Recursos Tecnológicos como recurso didáctico?

7. ¿Usted como docente está familiarizado con los métodos actuales de enseñanza didácticos para el aprendizaje de los niños?

8. ¿Para la elaboración de los recursos didácticos usted utiliza diversos tipos de materiales?

9. ¿Considera usted que los Materiales Didácticos bien utilizados mejoraría la creatividad de los niñ@s?

10. ¿Considera usted que los Docentes deben ser capacitados cada cierto tiempo?

APERTURANDO EL PROYECTO DIRIGIDO A LOS REPRESENTANTES LEGALES Y DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ELOY ALFARO

DIRIGIENDO TALLER DIDACTICO A LOS REPRESENTANTES LEGALES

TALLER DIDACTICO DIRIGIDO A LOS REPRESENTATES LEGALES Y DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN

CON LOS NIÑ@S QUE SE BENEFICIAN DE ESTE PROYECTO

ACTIVIDADES LÚDICAS CON LOS NIÑ@S DE LA INSTITUCIÓN

CLAUSURA DEL PROYECTO

Daule, enero del 2015

Master

Jacqueline Ronquillo

Cuidad

De nuestras consideraciones:

Yo, Castro Hidalgo Birmania Paulina con C.I 0922271424 y mi compañera Castro Hidalgo Diana Noemí con C.I 0922271499, estudiantes de la carrera de Educadores de Párvulos, modalidad Semi presencial de la Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía Le5ras y Ciencias de la Educación, solicitamos a usted se nos permita desarrollar el Proyecto Educativo, previo a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación, mención en Educadores de Párvulos.

Tema del proyecto Educativo:

Influencia de las técnicas lúdicas en la calidad del rendimiento escolar.

Propuesta:

Diseñar una guía didáctica

Atentamente,

Castro Hidalgo Birmania Paulina

C.I 0922271424

Castro Hidalgo Diana Noemí

C.I. 0922271499

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ELOY ALFARO"

Recibido
enero del 2015
Directora (e)

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

ESPECIE UNIVERSITARIA – NIVEL - PREGRADO

Arq.
Silvia Moysang Castro
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION.
Ciudad.

De mis consideraciones:

Para los fines legales y pertinentes, comunico a Ud., que el Proyecto Educativo con el **Tema: INFLUENCIA DE LAS TECNICAS LUDICAS EN LA CALIDAD DEL RENDIMIENTO ESCOLAR. Propuesta: DISEÑAR UNA GUIA DIDACTICA.**

Elaborado por: **BIRMANIA PAULINA CASTRO HIDALGO** portadora de la cedula de ciudadanía **0922271424** y **DIANA NOEMI CASTRO HIDALGO** portadora de la cedula de ciudadanía **0922271499**, ha sido revisado por el Sistema detector de coincidencias URKUND.

Por lo que su resultado ha sido SATISFACTORIO, demostrando que cumple con las condiciones que el sistema exige, encontrándose dicho trabajo de investigación apto para presentar el Proyecto Educativo a las Autoridades Competentes. Se adjunta documento emitidos por el sistema URKUND, como testimonio de la revisión realizada.

ATENTAMENTE,

CONSULTOR ACADEMICO

URKUND

Dokument proyecto Castro Hidalgo Birmania- Castro Hidalgo Diana.docx (D14228975)
Inskickat 2015-05-06 07:29 (-05:00)
Inskickad av birmania-castro-h@hotmail.com
Mottagare betoalchundia.ug@analysis.urkund.com
Meddelande Adjunto Proyecto Visa hela meddelandet

0% av det här c:a 42 sidor stora dokumentet består av text som också förekommer i 0 st källor.

Källförteckning

Ranking	Sökväg/Filnamn
	TESIS MUÑOZ Y ROSADO.docx
	TESIS MUÑOZ Y ROSADO.pdf
	TESIS PCUENCA DIC 4.docx
	proyecto terminado.docx
	HERRERA AVILA (TERMINADO).docx
	CAPÍTULO II. NATHALY.docx

0 Varningar Återställ Exportera Skicka

44% Aktiv

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION SISTEMA DE EDUCACION SUPERIOR SEMI PRESENCIAL A DISTANCIA CENTRO DAULE PROYECTO EDUCATIVO PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO DE: LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION ESPECIALIZACION: EDUCADORES DE PARVULOS TITULO: TEMA: INFLUENCIA DE LAS TECNICAS LUDICAS EN LA CALIDAD DEL RENDIMIENTO ESCOLAR. PROPUESTA DISEÑAR UNA GUIA DIDACTICA EN BENEFICIO DE LOS NIN@S DE DUCACION INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA ELOY ALFARO, ZONA 5, DISTRITO 09D19 DEL CANTON DAULE, PROVINCIA DEL GUAYAS. AUTORAS:

CASTRO HIDALGO BIRMANIA PAULINA CASTRO HIDALGO DIANA NOEMI

CONSULTOR ACADEMICO: MSC. LUIS ALCHUNDIA GUAYAQUIL, ABRIL DEL 2015

UNIVERSIDAD DE

GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION SISTEMA DE EDUCACION SUPERIOR DIRECTIVOS _____ _____ Msc. Silvia Moy-Sang Castro Lcdo. José Zambrano Garcia DECANA MSC. SUB-DECANA _____ _____ Dra. Blanca Bermeo De Rivas Msc. Alba Jacqueline Avilés Salazar DIRECTOR SUB-DIRECTORA _____ Abg. Sebastián Cadena Alvarado SECRETARIO GENERAL

UNIVERSIDAD

DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION CERTIFICADO DEL COLSUNTOR

El suscrito Magister de la República del Ecuador, certifica que las señoritas Castro Hidalgo Birmania Paulina y

Urkunds arkiv: UNIVERSIDAD GUAYAQUIL / TESIS MONICA & CRUZ.pdf **44%**

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMI-PRESENCIAL A DISTANCIA CENTRO DAULE PROYECTO EDUCATIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Especialización: Educadoras de Párvulo Título: TEMA: Influencia del factor psicológico en la calidad del rendimiento escolar. PROPUESTA: Diseño de una Guía Didáctica en beneficio de los niñ@s de educación inicial del Centro de Educación Inicial Mundo de los Niños, Zona 5, Distrito 09D19, del cantón Santa Lucía, Provincia del Guayas Autoras:

0905109609

1/4/2015 Bienvenido al Sistema Web Académico - Carrera Informática Distancia

Bienvenido (a) DIANA NOEMI CASTRO HIDALGO

Guayaquil, 01/04/2015 10:38:06

- Modalidad, Semi-Presencial
- Carrera, EDUCADORES DE PARVULOS

1 paso 2 paso 3 paso

- Menú Principal
- Notas
- Practicas
- Evaluacion
- Tesis
- Vinculacion con VINCULACION CON LA SOCIEDAD
- Ayuda
- Cambiar Clave
- Salir

Unidad Académica: EDUCADORES DE PARVULOS,Daule,Semi-Presencial
Institución: Escuela de Educación Básica María Piedad Castillo de Levi

Código Inicial	Código Final	Grupo Estudiantes	Fecha Sol. Convenio	Proyecto	Carta Autorización	Estado	Sel
IIPARVUS00201-DAU	IFPARVUS00201-DAU	CASTRO HIDALGO DIANA NOEMI; gonzalez acosta elizabeth de jesus; ALARCON SOLORZANO VICKY JAZMIN; ALVARADO TORRES SANDY DAMARIS; CASTRO HIDALGO BRIANNA PAULINA; CONTRERAS BARZOLA NORMA MARITZA; MORAN TERAN CINTHIA PATRICIA; VILLAO BURGOS GLADYS JACQUELINE	18 de septiembre del 2014	PROYECTO AULAS DE APOYO	0922271499.pdf	Finalizado	15

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación
Dr. Roosevelt Barros M. MSc.
DECANO

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO: Influencia de las técnicas lúdicas en la Calidad de Rendimiento escolar. Diseño de una Guía Didáctica a beneficio de los niños De Inicial de la Unidad Educativa Eloy Alfaro Distrito 09d19, del Cantón Daule Provincia del Guayas.	
AUTORAS: Castro Hidalgo Birmania Paulina Castro Hidalgo Diana Noemí	TUTOR: Luis Alchundia Valarezo MSc REVISORES: Luis Alchundia Valarezo MSc
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL	FACULTAD: FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA: Educadores de Párvulos	
FECHA DE PUBLICACIÓN: AÑO 2015	No. DE PÁGS: 126 PAGS
TÍTULO OBTENIDO: LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÒN MENCIÓN: Educadores de Párvulos	
ÁREAS TEMÁTICAS: (el área al que se refiere el trabajo.) TECNICAS UNIDAD EDUCATIVA ELOY ALFARO AMBITO EDUCATIVO	
PALABRAS CLAVE: (RENDIMIENTO ESCOLAR) (ENSEÑANZA- APRENDIZAJE) (TECNICAS)	
RESUMEN: La presente investigación fue realizada con el propósito de mejorar el rendimiento académico de los niños, tomando como punto de inicio la unidad Educativa Eloy Alfaro, del cantón Daule, provincia del Guayas. A través de diversos tipos de investigación hemos realizado un análisis sobre el nivel académico de los niños de educación Inicial de la Unidad Educativa antes mencionada en donde podemos verificar un porcentaje significativo de niños con bajo rendimiento escolar, producto de desinterés en las rutinas diarias escolares. La línea de investigación en la que se basó esta investigación fue en el factor lúdico que influye en el rendimiento escolar. Por ello como herramienta para los docentes hemos realizado el diseño de una guía didáctica en la cual desarrollaremos algunas técnicas lúdicas que sirven a la hora de realizar las clases de manera más dinámica e interesante tanto como para el docente como para los estudiantes, así contribuimos con el buen desarrollo integral del niño en todas sus áreas dándose así un buen rendimiento escolar, mejorando su calidad del proceso enseñanza- aprendizaje.	
No. DE REGISTRO (en base de datos):	No. DE CLASIFICACIÓN:
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):	

ADJUNTO PDF:	☐ SI	☐ NO
CONTACTO CON AUTOR/ES	Teléfono: 0980986250	E-mail:noemi-castro-h@hotmail.es

CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Secretaría de la Facultad Filosofía
	Teléfono: (2294091) Telefax:2393065
	E-mail: fca@uta.edu.ec