UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO

LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SUB NIVEL BÁSICA ELEMENTAL. ELABORAR UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL

CÓDIGO: UG-FF-EBA-PO20-UTC-2019

AUTORA: GEORGINA LUCIA CASTRO MACÍAS

TUTOR: MSc. CARLOS NAPA YANCE

GUAYAQUIL, FEBRERO 2019

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECTIVOS

Lic. Santiago Galindo Mosquera.Msc.
DECANO

Dr. Pedro Rizzo Bajaña.Msc.
VICE-DECANO

Ing. Cristhian Méndez Msc
GESTOR(A) DE TITULACIÓN

Ab. Sebastián Cadena Alvarado
SECRETARIO

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Guayaquil, Febrero del 2019

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

El Msc.CARLOS NAPA YANCE, tutor(a) del trabajo de titulación LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL. certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por GEORGINA LUCIA CASTRO MACIAS, con C.C. No.0901985242**,** con mi respectiva asesoría como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciada, en la Carrera de educación básica de la Facultad de Filosofía, letras y ciencias de la educación, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para que contiene con el proceso pertinente.

Msc.CARLOS NAPA YANCE
DOCENTE TUTOR
C.C. No. 0906287982

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Guayaquil, febrero del 2019

Sr. MSc.
Msc. Santiago Galindo Mosquera.
DECANA DE FACULTAD DE FILOSOFÍA. LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Ciudad. -

De mis consideraciones:
Envío a Ud., el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación **LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL.** de la estudiante **GEORGINA LUCIA CASTRO MACÍAS**. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimento de los siguientes aspectos:
Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 13 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublímelas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 5 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que la estudiante GEORGINA LUCIA CASTRO MACIAS está apto para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

Msc.CARLOS NAPA YANCE
DOCENTE TUTOR
C.C. 0906287182

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES ACADÉMICOS

GEORGINA LUCIA CASTRO MACÍAS con C.C. No. 0901985242. Certifico que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es **"LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SUB NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL",** es de mi absoluta propiedad, responsabilidad y según el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, autorizo el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.

GEORGINA LUCIA CASTRO MACIAS
C.C. No. 0901985242

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

DEDICATORIA

Este proyecto de vida lo dedico a las personas más importantes de mi vida: "MIS PADRES". Porque gracias a ellos, a mi esfuerzo y dedicación he salido adelante y espero superarme el día de mañana poniendo mi dedicación en cuerpo y alma tal y como ellos lo han hecho conmigo. Quiero agradecerles por todo el apoyo que me han brindado a lo largo de mi vida, por su paciencia, su comprensión y sus consejos.... en fin, en una sola frase: "POR DARME LA VIDA". De la misma manera lo dedico a " MIS MAESTROS". Porque han sido esas personas que junto con mis padres me han educado para formar a esa persona que fui, que soy y que seré. Agradeciéndoles a todos.

AGRADECIMIENTO

Agradezco primordialmente a Dios, por la vida y por todo lo hecho. Por ser el Ser que nos dio la vida, por ser el ser que en todo momento nos acompaña, por ser el Ser que nos brinda el conocimiento.

A mis Padres y Familiares, por estar siempre hay, por el apoyo incondicional. A mi querida Madre, que es el motor de mi vida, por ser esa amiga incondicional por ser ese ser con el cual se puede contar hasta en el momento más difícil.

ÍNDICE GENERAL

DIRECTIVOS i
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR ii
REVISIÓN FINAL iii
LICENCIA GRATUITA iv
DEDICATORIA v
AGRADECIMIENTO vi
ÍNDICE GENERAL vii
ÍNDICE DE TABLA. x
ÍNDICE DE GRÁFICOS xii
ÍNDICE DE ANEXOS xiv
RESUMEN xv
ABSTRACT xvi
INTRODUCCIÓN 1
CAPÍTULO I 3
EL PROBLEMA 3
1.1 Planteamiento del Problema de Investigación 3
1.2 Formulación del problema 8
1.3 Sistematización 9
1.4. Objetivos de la Investigación 9
1.4.1 Objetivos generales: 9
1.4.2 Objetivos específicos: 10
1.5. Justificación 10
1.6. Delimitación del Problema 11
1.7. Premisas de la investigación 11
1.8. Operacionalización de las variables 13
CAPITULO II 14
MARCO TEÓRICO 14
2.1. Antecedentes de la investigación 14
2.2. Marco Teórico - Conceptual 18
Estrategias didácticas. 18

Definiciones entorno a las estrategias didácticas 20
Incidencia en la fluidez verbal entorno a las estrategias didácticas. 20
Destreza de expresión escrita..... 29
Estrategias didácticas en las técnicas de motivación 31
Comunicación verbal 32
Realidad internacional. 35
Realidad nacional. 38
Sustentado por cuatro pilares humanístico-científicos. 40
Fundamentación filosófica 41
Fundamentación Epistemológica 41
Fundamentación Pedagógica 42
Fundamento Psicológica..... 43
Fundamentaciones Sociológicas 45
2.3 Marco legal 45
CAPÍTULO III..... 48
METODOLOGÍA..... 48
3.1. Diseño de la investigación 48
3.2. Modalidad de la investigación 48
3.3. Tipos de investigación 49
3.4. Métodos de investigación..... 51
Método Teórico 51
3.5. Técnicas de investigación 52
Encuesta. 52
Entrevista 52
3.6. Instrumentos de investigación..... 52
Cuestionario 52
3.7. Población y Muestra 53
Población 53
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS..... 55
ENCUESTA A DOCENTES. 55
ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES. 65
ENCUESTA A REPRESENTANTES LEGALES 75

CAPÍTULO IV 85
LA PROPUESTA 85
4.1. Título de la Propuesta 85
4.2. Justificación 85
4.3. Objetivos de la propuesta 86
4.3.1 Objetivo General de la propuesta 86
4.3.2 Objetivos Específicos de la propuesta 86
4.4. Aspectos Teóricos de la propuesta 87
4.5. Factibilidad de su aplicación: 88
4.6 Descripción de la Propuesta. 90
Referencias Bibliográficas 115
Anexos 118

ÍNDICE DE TABLA.

Pág.

Tabla 1. Población de Escuela “Cesar Andrade Cordero” 53

Tabla 2. Entrevista Directora 54

Tabla 3.¿Las Estrategias Didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje? 55

Tabla 4. Falta de estrategias didácticas perjudica el aprendizaje de los estudiantes? 56

Tabla 5.¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad? 57

Tabla 6.¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal? 58

Tabla 7.¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación? 59

Tabla 8.¿Se debe tener una guía didáctica para que los docentes desarrollen mejor la aplicación de sus conocimientos? 60

Tabla 9.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados? 61

Tabla 10.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados? 62

Tabla 11. Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés al interpretarla 63

Tabla 12. Esta de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación. 64

Tabla 13.¿Te gusta escuchar cuentos? 65

Tabla 14.¿Te gustan los videos cuentos? 66

Tabla 15.¿Te gusta que te narren cuentos? 67

Tabla 16.¿Realizas un resumen de los videos que observas? 68

Tabla 17.¿Mantienes una constante comunicación con tus compañeros?69

Tabla 18.¿El docente te motiva a comentar un video que has observado en el aula? 70

Tabla 19.¿A través de los sonidos descubres videos que viste alguna vez? 71
Tabla 20.¿Mantienes comunicación con tus padres habitualmente? 72
Tabla 21.¿Has observado una convivencia armónica en tu hogar? 73
Tabla 22.¿Trasmites a tus padres todas tus inquietudes? 74
Tabla 23.¿Las Estrategias didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje? 75
Tabla 24.¿La Falta de estrategia didáctica perjudica el aprendizaje de los estudiantes? 76
Tabla 25.¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad? 77
Tabla 26.¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal? 78
Tabla 27.¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación? 79
Tabla 28.¿Considera oportuno crear una guía con estrategias didácticas para potenciar la comunicación verbal en los estudiantes? 80
Tabla 29.¿Con la elaboración de estrategias didácticas se obtendrá una educación de calidad? 81
Tabla 30.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados? 82
Tabla 31.¿Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés en los estudiantes para interpretarla? 83
Tabla 32.¿Este de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación? 84

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Pág.

Gráfico N° 1.¿Las Estrategias Didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje? 55
Gráfico N° 2. Falta de estrategias didácticas perjudica el aprendizaje de los estudiantes? 56
Gráfico N° 3. ¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad? 57
Gráfico N° 4.¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal? 58
Gráfico N° 5. ¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación? 59
Gráfico N° 6. ¿Se debe tener una guía didáctica para que los docentes desarrollen mejor la aplicación de sus conocimientos? 60
Gráfico N° 7.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados? 61
Gráfico N° 8.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados? 62
Gráfico N° 9. Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés al interpretarla 63
Gráfico N° 10. Esta de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación. 64
Gráfico N° 12.¿Te gustan los videos cuentos? 66
Gráfico N° 13.¿Te gusta que te narren cuentos? 67
Gráfico N° 14.¿Realizas un resumen de los videos que observas? 68
Gráfico N° 15.¿Mantienes una constante comunicación con tus compañeros? 69
Gráfico N° 16.¿El docente te motiva a comentar un video que has observado en el aula? 70
Gráfico N° 17.¿A través de los sonidos descubres videos que viste alguna vez? 71

Gráfico N° 18.¿Mantienes comunicación con tus padres habitualmente? 72
Gráfico N° 19.¿Has observado una convivencia armónica en tu hogar? 73
Gráfico N° 20.¿Trasmites a tus padres todas tus inquietudes? 74
Gráfico N° 21.¿Las Estrategias didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje? 75
Gráfico N° 22.¿La Falta de estrategia didáctica perjudica el aprendizaje de los estudiantes? 76
Gráfico N° 23.¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad? 77
Gráfico N° 24.¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal? 78
Gráfico N° 25.¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación? 79
Gráfico N° 26.¿Considera oportuno crear una guía con estrategias didácticas para potenciar la comunicación verbal en los estudiantes? 80
Gráfico N° 27.¿Con la elaboración de estrategias didácticas se obtendrá una educación de calidad? 81
Gráfico N° 28.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados? 82
Gráfico N° 29.¿Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés en los estudiantes para interpretarla? 83
Gráfico N° 30. Este de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación? 84

ÍNDICE DE ANEXOS

Pág.

Anexos 1. Revisión de capítulos. 119
Anexos 2. Tutorias 119
Anexos 3. Fotográfias tutorías con master Carlos napa Yance 119
Anexos 4.EVIDENCIA FOTOGRAFICAS TUTORIAS CON MASTER CARLOS NAPA YANCE. 119
Anexos 5.evidencia fotográfica de entrevista con directora del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero” 119
Anexos 6.evidencia fotográfica de entrevista con directora del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero” 119
Anexos 7.evidencia fotográfica de encuesta a los docentes del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”. 119
Anexos 8. evidencia fotográfica de encuesta a los docentes del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”. 119
Anexos 9.evidencia fotográfica de encuesta a los representantes legales del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”. 119
Anexos 10.evidencia fotográfica de encuesta a los representantes legales del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”. 119
Anexos 11.evidencia fotográfica de encuesta a los estudiantes del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”. 119
Anexos 12. evidencia fotográfica de encuesta a los estudiantes del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”. 119

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

TÍTULO: LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SUB NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL.

Autora: GEORGINA LUCIA CASTRO MACÍAS

CONSULTOR: CARLOS NAPA YANCE

Guayaquil, febrero 2019

RESUMEN

La comunicación verbal es un problema global, con el estudio de esta investigación se visualiza la falta de estrategias didácticas para alcanzar los aprendizajes requeridos en los estudiantes seleccionados del Centro de Educación Básica “Cesar Andrade Cordero”. Estas estrategias detectadas se fundamentan en las teorías de las corrientes psicológicas y pedagógicas del constructivismo, que luego de ser analizadas servirá para aplicar la metodología correspondiente con los instrumentos de investigación de población y muestra, resultados que fueron estudiados e interpretados direccionándolos a realizar la propuesta con sus respectivas actividades cuyo objetivo es fortalecer la comunicación verbal en sus educandos a través de estrategias didácticas basadas en la reflexión y análisis de los códigos lingüísticos y las conciencias semánticas, sintácticas y fonológicas en la formación de palabras y oraciones descubriendo que estas son herramientas que permiten comunicarse con los demás para expresar sus ideas y pensamiento propios de los seres humanos.

Palabras claves: Estrategias | Aprendizaje | Comunicación

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

TITLE: DIDACTIC STRATEGIES AND THEIR INFLUENCE ON THE LEARNING OF THE VERBAL COMMUNICATION OF THE STUDENTS OF THE SUB-ELEMENTAL BASE LEVEL.

AUTHOR: GEORGINA LUCIA CASTRO MACÍAS

CONSULTANT: CARLOS NAPA YANCE

Guayaquil, February 2019

ABSTRACT

Verbal communication is a global problem, with the study of this research is visualized the lack of didactic strategies to achieve the required learning in the selected students of the Basic Education Center “Cesar Andrade Cordero”. These detected strategies are based on the theories of the psychological and pedagogical currents of constructivism, which after being analyzed will serve to apply the corresponding methodology with the population and sample research instruments, results that were studied and interpreted, directing them to make the proposal with their respective activities whose objective is to strengthen verbal communication in their students through didactic strategies based on reflection and analysis of linguistic codes and semantic, syntactic and phonological awareness in the formation of words and sentences, discovering that these are tools that allow communicate with others to express their own ideas and thoughts of human beings.

Keywords: Strategies | Learning | Communication

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como propósito dar a conocer la importancia que tiene la estimulación del lenguaje oral en los niños de primer año de educación básica en sus futuros aprendizajes y también orientar a padres y maestros para el aporte de conocimientos, estas se llevarán a cabo a través de una Guía de Estimulación. El trabajo se encuentra estructurado sobre una base teórica, una investigación empírica conformada con acopio de información de primera y segunda mano, y una investigación – acción realizada en una Institución Educativa. Como resultado de todo este proceso se constituye una guía práctica sobre la narración de cuentos en Educación Inicial.

La propuesta de narración que se presenta es una preparación para la lectura; donde el niño, a la vez que disfruta de escuchar el cuento y de realizar las actividades concebidas en torno a él, adquieren, entre otras habilidades, un alto nivel del lenguaje oral, condición básica para dominar la lengua escrita.

Niños de cuatro a cinco años, edad para el desarrollo del presente trabajo, si bien no decodifican símbolos alfabéticos impresos son capaces de otorgar sentido al cuento que miran o escuchan; son receptores activos y cualificados de los mensajes y los decodifican desde, su incipiente pero muy valiosa experiencia de vida e historia personal.

El desarrollo del presente proyecto está conformado por cuatros capítulos:

CAPÍTULO I, PROBLEMA: contexto de investigación, problema de investigación, situación conflicto y hecho científico, causas, formulación

del problema, objetivos de investigación, objetivos generales, objetivos específicos, interrogantes de investigación, justificación.

CAPÍTULO II, MARCO TEÓRICO: Antecedentes del estudio, bases teóricas.

CAPITULO III, METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS: Diseño metodológico, tipos de investigación, población y muestra, cuadro de Operacionalización de variables, métodos de investigación, análisis e interpretación de datos, conclusión y recomendaciones.

CAPITULO IV, LA PROPUESTA: título, justificación, objetivos, aspectos teóricos, factibilidad de su aplicación, descripción, conclusiones.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema de Investigación

Una emanación derivada de las características básicas de los actos de educarse y ilustrar es atender a la diversidad de los alumnos que tiene el profesorado en sus aulas, y que se muestra en motivaciones, intereses, capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje diversos. La atención a la diversidad transciende, por tanto, la ley educativa en vigencia, tiene por objeto alcanzar los objetivos del subnivel. Las investigaciones en el campo educativo permiten afirmar que educar en la diversidad implica adoptar un modelo de gestión del aula que haga fácil y accesible el aprendizaje.

El país sufre un deterioro crítico de la calidad de la educación; calidad que en términos de eficiencia del sistema no permite la solución de los problemas reales de la vida. El profesor no planifica actividades dirigidas a los alumnos que se desarrollen con una estrategia didáctica concreta y que pretende el logro de determinados objetivos educativos. Objetivos que serán evaluados al final del proceso para valorar el grado de adquisición de los mismos. Las funciones a desarrollar por el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje no se centran en la ayuda a los alumnos para que puedan, quieran y aprendan: orientación, motivación y recursos didácticos.

Los estudiantes, que mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance, los medios previstos, no tratan de realizar determinados aprendizajes a partir de la ayuda del profesor La educación en los primeros años carece de estrategias didácticas por causa de metodologías que obedecen a modelos tradicionales, generando en el estudiante aprendizajes memorísticos con poca

profundidad, poca compresión, escaso razonamiento y nula retención a largo plazo y por otros factores. No se considera las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje, las motivaciones e intereses de los estudiantes.

No se utiliza metodologías activas en las que se aprenda haciendo. Inadecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes, los estudiantes no pueden controlar sus aprendizajes. El actual modelo educativo, carente de un método claro y preciso de diseño del proceso de aprendizaje, cubre esta deficiencia con lo que, en términos genéricos, se conoce como metodología aplicada al desarrollo en el aula.

En este marco se ubican y manejan expresiones tales como planteamiento pedagógico, didáctica de tal o cual materia e, incluso, proceso metodológico para definir los apoyos documentales o recursos que se prestan al profesorado o que él mismo debe descubrir y utilizar en su tarea. Pero, lo que parece evidente es que tanto el diseño como los recursos están pensados para que el alumno aprenda (que no es lo mismo que comprenda) el contenido formulado, de una forma algo menos aburrida que a través de la mera y monótona intervención del profesorado.

Si a estos indicadores se suman la desvalorización del docente por la escasa remuneración y las malas condiciones de vida de los ecuatorianos fundamentalmente de los trabajadores de la educación, la calidad se convierte en un producto respuesta de estos indicadores. Desde el punto de vista curricular, existe un enciclopedismo INOFICIOSO y un verticalismo fruto del conductismo exagerado que ha desequilibrado el hecho que la educación responda a los intereses y necesidades de su entorno y peor aún revalorice las elevadas condiciones de cultura e identidad histórica de los ecuatorianos.

Si se analiza en la Provincia de Guayas la mayoría de los docentes en Educación Básica, no aplican fundamentos metodológicos necesarios y suficientes que permitan el desarrollo de competencias y el cumplimiento de los objetivos de la educación básica. Se cree que la razón por la cual la práctica docente, desde el punto de vista netamente técnico, se reduce a la transmisión de conocimientos es debido, entre otras cosas, a la falta de reflexión sobre las funciones del profesorado y del necesario análisis mediante el cual se encuentre la relación que debe existir entre el perfil del docente (sea cual sea el nivel educativo o la modalidad) y las necesidades formativas del alumno. Ante esta ausencia, el camino más fácil es centrar el aprendizaje en los "saberes" como máximo común divisor de unos (docentes) y otros (alumnos).

Por consiguiente, es imperante emprender cambios significativos en el proceso de enseñanza aprendizaje; un mecanismo en este sentido es ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre su propia manera de aprender ayudándoles a analizar las operaciones y decisiones mentales que realizan con el fin de mejorar los procesos cognitivos. Implícitamente supone también una reflexión sobre la manera de planificar, promover aprendizajes y evaluar los distintos procesos de enseñanza-aprendizaje. Para identificar el momento y origen de sus necesidades, dificultades, habilidades y preferencias al momento de aprender con el propósito de anticipar, compensar lagunas y carencias durante el aprendizaje que permita conseguir un mejor ajuste entre sus expectativas de éxito y rendimiento. Es necesario que las estrategias metodológicas docentes sean revisadas cuidadosamente para lograr un mejor rendimiento en el aprendizaje de los alumnos.

En los actuales momentos se reconoce la importancia y necesidad de revisar esas estrategias metodológicas para lograr así que los alumnos se sientan altamente motivados y comprometidos con su aprendizaje permitiendo así que sean capaces de asumir su responsabilidad con claro

conocimiento de su misión como es el de mejorar su conocimiento. Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes.

El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance. El principal objetivo del profesorado debe ser, que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y demás circunstancias individuales, logren los aprendizajes previstos en la programación del curso.

Para ello deben realizar múltiples tareas: programar su actuación docente, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dicha con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites administrativos. De todas estas actividades, las intervenciones educativas consistentes en la propuesta y seguimiento de una serie de actividades de enseñanza a los estudiantes con el fin de facilitar sus aprendizajes constituyen lo que se llama el acto didáctico, y representa la tarea más emblemática del profesorado.

Actualmente se considera que el papel del profesorado en el acto didáctico es básicamente proveer de recursos y entornos diversificados de aprendizaje a los estudiantes, motivarles para que se esfuercen (dar sentido a los objetivos de aprendizaje, destacar su utilidad), orientarles (en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades expresivas)

y asesorarles de manera personalizada (en la planificación de tareas, trabajo en equipo); no obstante, a lo largo del tiempo ha habido diversas concepciones sobre cómo se debe realizar la enseñanza, y consecuentemente sobre los roles de los profesores y sobre las principales funciones de los recursos educativos, agentes mediadores relevantes en los aprendizajes de los estudiantes.

La escuela Cesar Andrade Cordero, ha tenido que enfrentar en los últimos años una dura crisis ocasionada fundamentalmente por falta de procesos y resultados de aprendizajes tomando en cuenta pocas expectativas y habilidades docentes, provocando inestabilidad en la calidad de educación exigida de acuerdo a la nueva sociedad del conocimiento. Según el análisis esta situación atenta a los programas curriculares en donde no están presentes estrategias activas que promuevan aprendizajes consistentes, que aporten a la solución de problemas.

Actualmente se considera que el papel del profesorado en esta institución, en el acto didáctico no es básicamente proveer de recursos y entornos diversificados de aprendizaje a los estudiantes, motivarles para que se esfuercen (dar sentido a los objetivos de aprendizaje, destacar su utilidad), orientarles (en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades expresivas) y asesorarles de manera personalizada (en la planificación de tareas, trabajo en equipo) Existen factores cómo: La clase magistral expositiva:

La enseñanza está centrada en el profesor y el aprendizaje busca la memorización del saber que transmite el maestro los contenidos. No se establece metas, perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, meta cognición siendo la dificultad la de construir habilidades. Los docentes no plantean en sus currículos una estrategia de enseñanza aprendizaje que potencie el aprendizaje significativo en los educandos, se aplica

únicamente en forma tradicional y teórica. Esta situación de orden pedagógico ha provocado la baja calidad de la educación en la institución.

El proceso de enseñanza-aprendizaje ofrece conocimientos aislados del contexto social, los contenidos no son pertinentes al desarrollo personal o social existiendo un alto porcentaje de aprendizaje memorístico, carente de compresión y sentido. La capacitación docente no es sostenida permanentemente y no responde a las exigencias del mejoramiento profesional. A más de lo anotado, no se da importancia a la elaboración y uso de material didáctico que nos proporciona destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción.

El presente proyecto se llevará a cabo en la escuela antes mencionada que se encuentra ubicada en el Cantón Guayaquil. El propósito es lograr aprendizajes significativos que producirá un mejor rendimiento en cada una de las asignaturas y por ende mejorar la calidad. Hoy en día las nuevas metodologías favorecen la recepción de la información, y por tanto el aprendizaje, supone además de la tarea activa del que aprende (nuevo rol del alumno) una tarea directiva por parte del profesor (nuevo rol del profesor). Ciertamente, esto no significa que el profesor pierda su rol, sino que este experimente un cambio hacia nuevos modos de desarrollar la actividad docente más cercano a las nuevas técnicas y métodos. El profesor debe buscar la forma de aprovechar la integración de los nuevos modelos en el currículo.

1.2 Formulación del problema

¿De qué manera influyen las estrategias didácticas en el aprendizaje de la comunicación verbal de los estudiantes del subnivel de básica de la ciudad de Guayaquil ¿” ¿Cesar Andrade Cordero”, período lectivo 2018 – 2019?

1.3 Sistematización

En la Escuela de Educación Básica Fiscal “Cesar Andrade Cordero” se puede observar que los niños necesitan enriquecer sus hábitos por la lectura, la facilidad que hoy en día nos brinda la tecnología hace que se piensa el interés por aprender a través de actividades enriquecedoras, las cuales permitan desarrollar la capacidad de interpretar textos a través de lectura de imágenes, lectura compresiva, lluvia de ideas, entre otras.

Aquí se debe hacer partícipe al padre de familia para lograr un trabajo en conjunto, donde docentes, padres y estudiantes sean los principales protagonistas de una educación plena e innovadora y se deje atrás la enseñanza tradicional.

Muchas de las consecuencias más notorias en la educación primordial de los niños son la apreciación de conocimiento nato que concuerden y, definan estos aprendizajes que depende únicamente de la aplicación de los saberes más importante en la educación del sub nivel elemental.

Fundamentalmente muchas de las opciones como puntos a favor de la educación es la comunicación verbal del ser humano en su primer año de vida.

1.4. Objetivos de la Investigación

1.4.1 Objetivos generales:

Determinan la influencia de las estrategias didácticas en la calidad del eje del aprendizaje de la comunicación verbal mediante el estudio bibliográfico, análisis estadísticos y de campo, para diseñar una guía didáctica, para docentes con enfoque de comunicación verbal.

1.4.2 Objetivos específicos:

- Definir la influencia de las estrategias didácticas en la calidad del eje del aprendizaje, mediante un estudio bibliográfico, estadístico y encuesta a docentes, padres, madres y representantes legales, entrevista a directivos.

- Identificar la comunicación verbal mediante el estudio bibliográfico, estadístico y encuesta a docentes, padres, madres y representantes legales, entrevista a directivos.

- Seleccionar los aspectos más importantes de la investigación para diseñar una guía didáctica para docentes con enfoque de comunicación y lenguaje.

1.5. Justificación

La influencia de las estrategia didácticas en la calidad del eje del aprendizaje de la comunicación verbal, es hoy en día es una de las mayores problemáticas existentes en las instituciones educativas, debido a la baja calidad del rendimiento escolar de la comunicación verbal de los niños de primer año de educación básica de la escuela “básica elemental “¿Cesar Andrade Cordero”, zona 8, distrito 7, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, ¿Parroquia Tarqui, período lectivo 2018 – 2019?, está determinado por las siguientes causas: las estrategias metodológicas, el factor neurológico, la Neuropsicoeducación, la programación neurolingüística, las técnicas lúdicas, desarrollo de habilidades del pensamiento. Estas causas están respaldadas por la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

La investigación se justifica por tener una fundamentación práctica dirigida a los docentes, para mejorar la calidad de la educación, así como

el desarrollo de la conciencia semántica, léxica, fonologíca, lo cual logra una calidad en la educación. Tiene una gran relevancia social porque según la Ley Orgánica de Educación Intercultural en el art.42 de la constitución de la República del Ecuador. Este artículo promueve que los niños puedan desarrollar sus capacidades, habilidades, destrezas y competencias lo cual hace el logro de su diversidad cultural y lingüística. Por tal motivo beneficia a los estudiantes en su proceso de aprendizaje y de tal motivo el docente podrá proponen diseños metodológicos en cada sección de trabajo.

Tiene pertinencia porque está ligado a la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica en la pág. 14 donde indica que los niños puedan disfrutar y comprender la lectura, desde una perspectiva crítica y creativa. Se da a entender que, al utilizar técnicas didácticas para el aprendizaje de los estudiantes, esta permita que los mismos lleguen al pleno desarrollo del conocimiento lingüístico, y se logre una mejor comprensión y expresión del uso de sus palabras de una manera crítica y creativa. Al conocer estos motivos se demuestra en su totalidad, coordinación en explicar y entender las técnicas, las cuales puedan definir este proyecto.

1.6. Delimitación del Problema

El problema se ha evidenciado en niños de básica elemental de la escuela “¿Cesar Andrade Cordero”, zona 8, distrito 7, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, ¿Parroquia Tarqui, período lectivo 2018 – 2019?

1.7. Premisas de la investigación

1. Metodologías aplicadas y diseñadas en las siguientes fuentes o pilares fundamentales en la conclusión del mismo con el fin de

buscar nuevas formas de aprendizaje y métodos que puedan aumentar la capacidad de atención en las diferentes áreas educativas

2. Mejoramiento del rendimiento y habilidad de lectura y entendimiento de diversas formas de aptitud con enfoque en los pilares fundamentales los cuales darán la fundamentación de aquella investigación. Con la cual tendrá un desarrollo integral y veraz en la inserción de conocimiento

3. Mejoramiento del rendimiento y habilidad de lectura y entendimiento de diversas formas de actitud con enfoque en los pilares fundamentales los cuales darán la fundamentación de dicha investigación que tendrá un desarrollo integral y veraz en la inserción de conocimientos.

1.8. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL ASPECTOS/ DIMENSIONES	INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	Definiciones entorno a las estrategias didácticas	Tipología	Incidencia en la fluidez verbal entorno a las estrategias didácticas.
			Destreza y estrategias didácticas de la competencia en comunicación lingüística
		Ámbito de las estrategias didácticas	Las estrategias cognitivas y didácticas de aprendizaje
		Realidad Internacional	Reforma del currículo 2010 de la LOEI de las enseñanzas de Estrategias Didácticas
			Destreza de expresión escrita
			La Práctica de la innovación Educativa con ayuda de Estrategias Didácticas
		Realidad Nacional y local	La estimulación temprana en el desarrollo de estrategias didácticas
			Estrategias didácticas en las técnicas de motivación
			Estrategias didácticas en intercambio verbal en la unidad educativa “Cesar Andrade Cordero”
VARIABLE DEPENDIENTE: : COMUNICACIÓN VERBAL	Definiciones entorno a los factores del desarrollo del lenguaje oral en la comunicación verbal	Ámbito de la evolución de la Comunicación verbal en la capacidad lingüística oral en niños. Etapas del desarrollo de la comunicación verbal	Etapa Pre - lingüística y Etapa Lingüística de la Comunicación Verbal
			La teoría conductista comunicación verbal
			Etapa Lingüística de la Comunicación Verbal
		Realidad Internacional	Expresividad de la comunicación verbal
			Estrategias innatas de la comunicación verbal
			Características del lenguaje oral de los niños de 5 a 6 años.
		Realidad nacional y local	Sustentado por cuatro pilares humanístico-científicos
			Reforma del currículo 2010 de la LOEI de las enseñanzas de la comunicación verbal
			El lenguaje integral de la comunicación verbal en la unidad Educativa “Cesar Andrade Cordero”

Elaboración: Georgina Lucia Castro Macías

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

El siguiente compromiso investigativo está basado en la indagación y recopilación de información. Este proyecto educativo relacionado con la variable independiente y dependiente y el análisis, desarrollo fundamental de esta investigación, en las siguientes citas y trabajos mostrados a continuación.

Lic. Ivonne Marcela Parra Martínez, (2016) con el tema Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y su incidencia en la fluidez verbal en los estudiantes de la facultad de filosofía de la universidad de Guayaquil, propuesta: guía de estrategias didácticas, como lo explica (Lic. Ivonne Marcela Parra Martínez, 2016) :

> “Está comprobado que en los estudiantes hay una inconsciencia acerca de estas deficiencias por lo que se denota la urgente necesidad de que los docentes reprogramen sus métodos y técnicas para abordar didácticamente la competencia del pensamiento crítico y de la fluidez verbal, pues con seguridad la ciencia pedagógica va a aportar con enfoques didácticos que favorezcan la interacción entre el ámbito pragmático y el teórico”. (Lic. Ivonne Marcela Parra Martínez, 2016, p, 26)

Mosquera castillo, Elba Lorena, (2014) con el tema: las técnicas de motivación en la expresión oral en niñas y niños de 5 a 6 años de primer año de básica, de la escuela fiscal mixta “Carlos Aguilar” Cumba, octubre 2014 a marzo 2015. Como lo explica (MOSQUERA CASTILLO, LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN, 2015) :

> “Siempre que utilizamos este tipo de técnicas es recomendable empezar por describir los elementos que están presentes en el gráfico; luego, que los participantes que no elaboraron el trabajo hagan una interpretación y que finalmente sean las personas que lo elaboraron las que expongan cuales son las ideas que trataron de expresar. Esto permite una participación de todos en la medida que exige un esfuerzo de interpretación por parte de unos y de comunicación por parte de los otros”. (MOSQUERA CASTILLO, LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN, 2015, p, 56)

El Lenguaje Oral, constituye una herramienta del pensamiento como un medio de comunicación por lo cual debe estar implícito en el aprendizaje activo de los niños (PUYUELO, 2015) Afirma:

> “Es una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explicitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje.” (PUYUELO, 2015, p.34).

La manera como se desarrolla el lenguaje en cada persona es exclusiva, pero se crea y evoluciona en la relación que el individuo realiza con otros. Primero el niño y la niña adquieren un lenguaje oral, luego estarán en condiciones de pasar al aprendizaje escrito.

En la medida en que la adquisición oral sea satisfactoria, el niño y la niña tendrán las habilidades de aprender destrezas para leer, escuchar, hablar y escribir. Anadir a estas conductas como pruebas de potenciadores y reguladoras de complejas acciones humanas describen a este proceso como único y complementado de acciones sobre el lenguaje.

El maestro debe conocer las diferentes teorías qué han desarrollado los psicólogos profesionales a fin de tener bases firmes de psicología científica que les permitan tomar decisiones y tener más probabilidades de producir resultados eficientes en el aula. (SEVILLA, 2017) Afirma: **“Todo lo que hace un maestro se ve matizado por la teoría psicológica que lo sostiene. Por consiguiente, si un maestro no utiliza un caudal sistemático de teorías en sus decisiones cotidianas, estará actuando ciegamente”. (p.56)** En esta forma, en su enseñanza será difícil advertir que tenga una razón, una finalidad y un plan a largo plazo.

Mediante este modelo se trata de explicar que el aprendizaje se origina en función de las experiencias, información, impresión, actitudes e ideas de una persona y según como esta las integra, organiza y reorganiza, el proceso de enseñanza – aprendizaje se centra en el aprendizaje de los alumnos bajo diversos factores que juegan un papel esencial, tal es el caso de los conocimientos previos, la actividad mental, procedimental y actitudinal del sujeto. Se plantea como objetivo básico conseguir que los alumnos logren los aprendizajes de manera importante.

El desarrollo es un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior. (Wadsworth, 2016) Afirma:

> “El pensamiento de los niños es de características muy diferentes del de los adultos. Con la maduración se producen una serie de cambios sustanciales en las modalidades de pensar, llamada metamorfosis, es una transformación de las modalidades del pensamiento de los niños para convertirse en las propias de los adultos”. (Wadsworth, 2016, p.54). El comportamiento está condicionado por lo que podemos hacer y por la reacción o respuesta al ambiente. La conducta es impulsiva.

El “aprendizaje significativo”, se produce cuando se asimila información nueva con algún concepto ya existente en la estructura cognitiva del individuo, de esto se deduce que el proceso de cognición es procesal y evolutivo, es decir escalonado, pasando de las representaciones a los conceptos, y de los conceptos a las proposiciones. Para Ausubel los significados no se reciben, sino que se descubren; por lo tanto “aprender es sinónimo de comprender” como él decía, pues lo que se comprende será lo que se aprenderá y recordará mejor porque quedará integrado en la estructura de conocimientos.

Pudiéndose ver la diferencia al efectuarse un balance, de una serie de producciones, es esencial hacer intervenir el contexto lingüístico y extra lingüístico del intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes, al igual que las informaciones sobre la organización formal de los enunciados y las palabras que lo componen. Las investigaciones recientes sobre el desarrollo del niño y un mejor conocimiento de los factores de riesgo, permiten actualmente la detención precoz y la prevención de un retraso en el proceso del lenguaje, por lo tanto, frente al desarrollo de la presente investigación no existe temas relacionados con el mismo, lo cual hace una redacción inédita ante las perspectivas investigativas y que facilita a las futuras generaciones.

El medio fundamental de la comunicación humana, es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. El lenguaje hablado se da como resultado del proceso de imitación y maduración, a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente. La adquisición de lenguaje oral se concibe como el desarrollo de capacidades de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal.

2.2. Marco Teórico - Conceptual

Estrategias didácticas.

El Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y su incidencia en la fluidez verbal demuestra una gran inserción de los aprendizajes tomando en cuenta las técnicas de aprendizajes del niño. (Lic. Ivonne Marcela Parra Martínez, 2016) Afirma:

> "Está comprobado que en los estudiantes hay una inconsciencia acerca de estas deficiencias por lo que se denota la urgente necesidad que los docentes reprogramen sus métodos y técnicas para abordar didácticamente la competencia del pensamiento crítico y de la fluidez verbal, (…). Interacción entre el ámbito pragmático y el teórico". (Lic. Ivonne Marcela Parra Martínez, 2013, p, 26). Los métodos como los puntos más comunes en la inserción de conocimiento son la fluidez verbal como el pensamiento crítico.

El trabajo como técnicas de medida de esfuerzo son parte de la expresión en la educación inicial de los niños de las escuelas de bajo nivel de comunicación

(MOSQUERA CASTILLO, LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN, 2014) Afirma: "Piaget pensaba que el desarrollo del lenguaje constituía un subproducto del desarrollo de otras capacidades cognitivas, por lo tanto, hasta que no se hubiese adquirido la simbolización no podría aparecer el lenguaje." (p, 56).

Los trastornos del lenguaje pueden aparecer si el niño tiene una inadecuada exposición al lenguaje o si padece condiciones médicas que afecten las bases biológicas para el aprendizaje de éste. (Escobar, 2017) Manifiesta.

> “Se cree que una mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información. Las características sobre estilo de aprendizaje suelen formar parte de cualquier informe psicopedagógico que se elabore de un alumno y pretende dar pistas sobre las estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño”. (Escobar, 2017, p.38). No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante.

A nivel cognitivo y según Piaget, el recién nacido estaría en el período sensorio motor. Este primer período es un estadio pre verbal donde el niño comienza a formar sus propios esquemas sensorios motores. Debe aprender operaciones básicas con las cuales relacionarse con el mundo exterior. La primera tarea de los lactantes es comenzar a establecer sus propios límites del ego (donde acaba él y empieza el mundo externo). Por medio de la interacción con los objetos y personas y en relación a ellos empiezan a organizar el tiempo y el espacio. A medida que progresan, empiezan a demostrar signos de intencionalidad, este es el paso inicial de la aparición de la inteligencia.

La adquisición del habla requiere que el niño sea expuesto al lenguaje y poseer las características biológicas necesarias para descodificarlo y producirlo. Esto implica tener el aparato sensorial adecuado para percibir la entrada del lenguaje, tener un cerebro que pueda descubrir y pueda aprender la estructura subyacente del lenguaje y un aparato articulatorio que pueda programarse para producir los sonidos del habla.

Es el conjunto de estrategias que estimulan y conducen al niño a potenciar sus habilidades, capacidades, intereses y necesidades básicas en un marco de valores y lineamientos éticos, tanto de sus padres como

de las personas que son responsables de sus cuidados y enseñanza, procurando así su desarrollo integral.

Definiciones entorno a las estrategias didácticas

El aprendizaje se produce cuando un conocimiento nuevo se relaciona con los aprendizajes previos llegando incluso a modificarlos. Para esto las niñas y los niños deben establecerse significativamente, realizando tareas que tengan verdadero sentido, centradas en su vida, en sus necesidades e intereses.

Incidencia en la fluidez verbal entorno a las estrategias didácticas.

La narración es un mecanismo importante en el desarrollo lingüístico de todo ser humano. Desde pequeños se intenta contarles, historias, cuentos, narraciones, relatos, con el afán de hacerlos pasa a formar parte de nuestra vida diaria. Con respecto al desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico y su incidencia en la fluidez verbal expone las definiciones y técnicas que son necesarias para el desarrollo de todo el proceso educativo y motor del aprendizaje innato del estudiante a la hora de aprender mejor las relaciones como las funciones fundamentales.

Las Estrategias Pedagógicas constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje (Zschaeck, 2016)**.**

> “Las transformaciones en las instituciones educativas se producen a un doble nivel. Por un lado, afectan a todos los elementos implicados en el acto educativo, redefiniendo el papel de los principales actores del proceso enseñanza-aprendizaje, el modelo pedagógico y sus objetivos, el entorno de aprendizaje y, en general, las necesidades formativas de los estudiantes y la respuesta que la sociedad les ofrece.” (Zschaeck, 2016, p 33

> “Los docentes deben tener un desarrollo profesional sostenido y de alta calidad que vincule el conocimiento con la práctica en el aula, así como también un entendimiento común entre sus colegas maestros y los supervisores con respecto a las expectativas relacionadas con el propósito de proporcionar a los niños el apoyo para el desarrollo la iniciación a la lectura-

Las estrategias pedagógicas deben estar dirigidas, específicamente a la organización mental y a los esquemas intelectuales de los estudiantes consideran que.

> “La integración de los estudiantes con necesidades educativas especiales, así como las características sociales. personales del resto de los alumnos, demanda en el aula una variada gama de actividades que favorezcan la expresión de los distintos intereses, ritmos de aprendizaje y formas de aprender, (…)”. (Baptista, 2017, p.76). las prácticas del aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y competencia que de los conocimientos estrictos.

Está comprobado que en los estudiantes hay una inconsciencia acerca de estas deficiencias por lo que se denota la urgente necesidad de que los docentes aborden didácticamente la competencia del pensamiento crítico y de la fluidez verbal, pues con seguridad la ciencia pedagógica va a aportar con enfoques didácticos que favorezcan la interacción entre el ámbito pragmático y el teórico.

Las fabulas son relatos o composiciones literarias de longitud moderada o relativamente breve y que tiene una finalidad instructiva, es decir, que resultado de la historia se puede deducir una enseñanza. Comúnmente denominada moraleja. Con respecto a las estrategias metodológicas se ha vinculado a la práctica, las expectativas de relación en cada uno de los niños.

El medio fundamental de la comunicación humana, es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. El lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos, existen en el ambiente. La adquisición de lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal.

El desarrollo de la comprensión precede, siempre a la de expresión. Para la comprensión, solo existe algunas semanas de variación de un niño al otro, mientras que, para la expresión, las variaciones inter-individuales pueden alcanzar varios meses. En su sentido más amplio, el lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado ellos que catalogan los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura. Al ser el lenguaje más específico de este se afirma que es un código el cual entiende todo aquel que pertenece a toda una comunidad lingüística.

Dentro de la nueva estrategia de enseñanza-aprendizaje, la educación preescolar fue institucionalizada como nivel del sistema educativo nacional a través de la Ley de Educación fundamentado en innovaciones filosóficas, psicológicas y pedagógicas con un enfoque que abarca la atención integral del niño y la niña, reflejo de la preocupación del sector oficial por desarrollar una política educativa que diera rumbo a nuevas orientaciones y que trajera como resultado, el desarrollo de programas de mayor calidad para los educandos más pequeños. Además, el currículo es conceptualizado como sistema humano integral, activo, abierto en el cual todos sus elementos interactúan.

En tal sentido se consideran como elementos fundamentales del proceso educativo: el estudiante, el educador, el ambiente de aprendizaje, la familia y la comunidad. En líneas generales, el currículo de educación preescolar, implementado desde 1986, se fundamentó en orientaciones que caracterizan a una concepción curricular: sistémica e interactiva; fundamentada en el desarrollo integral de la población infantil; centrada en las características e intereses del niño; que adopta con criterio amplio elementos procedentes de diferentes modelos teóricos acerca del desarrollo humano; flexible, equilibrada, que facilita la comunicación interinstitucional; que favorece el desarrollo moral, pero muchos de estos procedimientos han quedado con muchos vacíos que no se ajustan a una realidad que se vive en los actuales momentos.

Por mucho tiempo, el desarrollo del lenguaje oral ha sido materia de preocupación para maestros y padres; ya que cuando el/la niño/a es bebé, aprende a hablar y expresarse de una manera fácil, pero cuando llega a la escuela muchos de ellos suelen presentar dificultades, que representan un inconveniente en su desarrollo cognoscitivo, afectivo y social, y es cuando la maestra parvulario debe incorporar en sus planificaciones, metodologías y técnicas, las cuales contribuyan a abordar las dificultades del desarrollo del lenguaje oral, con estimulación, a través del juego, y de experiencias positivas que suponen de interacción y coordinación de los intereses del niño/a, para evitar dificultades en sus aprendizajes futuros.

Destrezas y estrategias didácticas de la competencia en comunicación lingüística.

El contenido de los textos de lenguaje en la sociedad del conocimiento tiene un plan muy estratégico, son las didácticas las cuales desarrollan habilidades esenciales como lo dice (Córdoba, 2017) :

” Para usar una lengua de forma eficiente y continua es necesario el conocimiento funcional de los códigos lingüísticos y el dominio de las destrezas y habilidades del habla y del lenguaje, que permiten adecuar el discurso oral al contexto de comunicación en el que se produce el diálogo interpersonal”. (p, 65). Podemos demostrar como las habilidades del habla solo se pueden dar con el proceso del discurso y la buena interacción.

El conocimiento y el lenguaje pueden estar íntimamente relacionados en el órgano del pensamiento forma y adecuado, el único domino que se expresa en las destrezas lingüísticas pueden demostrar el favorecer la buena construcción del conocimiento propio, la madurez de cada interacción interpersonal, el proceso de aprendizaje y toma de decisiones, tiene que adquirir formas socio personal, las cuales el integro suceso es el desarrollo de cada niño en la plena capacidad de las agrupaciones de los cuatros núcleos de conocimientos y dominios de las habilidades.

La expresión oral, la comprensión lectora, expresión escrita y lectura de textos literarios, como se pueden reflejar en las destrezas, relacionadas con la comunicación, se exponen a continuación diferentes habilidades, de los cuatros destrezas de la competencia en comunicación lingüística. Como muestran en las siguientes características:

- Mostrar interés por escuchar atentamente
- Mantener la escucha activa durante el proceso de comunicación oral.
- Poseer una visión clara del contexto o la situación comunicativa.
- Uso eficiente del proceso de comunicación oral: escucha activa, reflexión, procesamiento y respuesta adecuada.

A) Habilidades cognitivas de comprensión y razonamiento verbal.

- Control de la impulsividad y escucha atenta.
- Dominio de los prerrequisitos del contenido del mensaje y del contexto comunicativo
- Uso correcto del código oral y gestual: articulación, pronunciación, volumen, entonación, pausa, ritmo, gesticulación y postura corporal.
- Organización correcta del discurso oral: vocabulario, sintaxis y textualización oral.
- Emisión de la repuesta adecuada a la información recibida y al contexto.

La lectura es un proceso de interacción comunicativa entre el autor y el lector, a través del cual el lector descifra e interpreta el contenido del texto escrito por el autor. Leer es una actividad cognitiva para entender, interpretar y construir un significado propio sobre un texto escrito en cualquier formato.

Esta destreza de la competencia lingüística se pone de manifiesto a través de la lectura comprensiva y eficiente de cualquier texto escrito, de la formación de una opinión propia sobre su contenido y de la expresión personal de la opinión, el criterio o la valoración del texto leído.

El dominio de la compresión lectora implica el uso funcional de las siguientes destrezas cognitivas y de comprensión lectora:

- Saber leer el texto, oral o silenciosamente, para conocer el contenido, la estructura o el formato.
- Entender y comprender el texto: identidad las ideas principales, las secundarias y la estructura.
- Expresar el conocimiento propio del texto a través del lenguaje oral, escrito, grafico, plástico o digital.
- Leer

- Conocer comprender vivenciar
- Analizar interpretar reflexionar critica
- Comunicar expresar.

a) Habilidades de desciframiento e interpretación del código escrito
- Reconocimiento de letras, palabras
- Conocimiento del significado de las palabras, las frases y los párrafos
- Dominio de los procesos de decodificación del texto escrito.

b) Habilidades de expresión del conocimiento propio sobre el texto leído, atreves de los lenguajes: oral, escrito, audiovisual, digital, comic

c) Habilidades de representación, dramatización o expresión original y creativa del contenido del texto leído.

d) Proceso lector realizado.
- Contexto lector o situación referencial
- Variables del proceso de lectura de un texto

La escritura es la representación gráfica del lenguaje oral y la expresión escrita es una actividad cognitiva y grafo manual lo cual permite expresar ideas, creencias, sentimientos, hechos y vivencias a través de los símbolos del código escrito y del gesto gráfico. Las destrezas de expresión escrita personal se fundamentan en el conocimiento funcional de los símbolos y reglas del código escrito, en el dominio de la grafía o escritura manual y en el manejo del teclado. Estas destrezas potencian el desarrollo de la expresión creativa a través de los diferentes formatos del texto escrito.

Las destrezas literarias favorecen el desarrollo de la comprensión lectora y la vivenciarían de los textos literarios, a la vez proporcionan experiencias de conocimiento, gozo y ocio, en función las motivaciones e intereses personales. El dominio de estas destrezas implica mostrar

interés por la lectura y vivenciarían de los textos literarios, interpretar las convenciones de cada género y poseer un conocimiento funcional de los recursos del estilo, los contenidos y motivaciones básicas de la obra literaria.

Estas destrezas desarrollan la capacidad de gozar, disfrutar y convertir en actividad de ocio la lectura de los textos y las obras literarias, en función de las motivaciones, los intereses y los gustos personales.

Ser competente en el dominio de la lectura de textos literarios implica

- Leer obras literarias, por iniciativas propias, gozar de su lectura y convertir esta en una actividad de ocio personal.
- Narrar, describir, interpretar, explicar, resumir o exponer el conocimiento propio sobre los textos periodísticos, teatro, comic).

Las habilidades de las destrezas de lectura y de expresión literarias son las siguientes:

a) Saber leer interpretar, formarse una opinión, valorar y criticar los textos literarios, según el formato de lo mismo (descripción, narración, poesía,
- Las relaciones de comunicación e interpretación requieren de las actitudes básicas de comunicación oral y escrita, las cuales potencian la autonomía personal, favorecen la interacción comunicativa y permiten la adaptación socio personal.
- Como lo podemos notar en las estrategias cognitivas de aprendizaje demuestran una gran importancia en los procesos y conductas que facilita el aprendizaje.
- Como lo dice Jorge Expósito López (2014) con el tema: “La Acción tutorial en la educación actual “como lo dice (López, 2014):

> En la autorregulación son importantes los procesos y conductas que facilitan el entendimiento de un problema por el sistema cognitivo. Estos procesos están relacionados con la comprensión o razonamiento, el recuerdo o memoria, la elaboración del conocimiento o solución de problema y la construcción de significados. Indica que el pensamiento cognitivo tiene mucha relación con las destrezas y la autorregulación de importantes procesos. (p, 232)

Realidad internacional.

Reforma del currículo 2010 de la LOEI de las enseñanzas de estrategias didácticas.

Como lo demuestra la LOEI en las decisiones de curricular las cuales fueron parte de la educación inicial, tal como lo indica:

> “La LOEI introduce un elemento nuevo en la definición del currículo de las enseñanzas reguladas en la misma; las competencias. Siendo la educación infantil una de esas enseñanzas, su currículo debe comprender todos los elementos expresados en el artículo seis de la misma: objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación.” (Sandoval, 2015) Como dice el autor la LOE tiene la responsabilidad de que la educación infantil tiene su fundamentación en los objetivos y las competencias básicas. (p, 41)

Se refiere a las habilidades que le permiten al niño/a comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: la capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento, ya que el/la niño/a podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es

importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el/la niño/a reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

Destreza de expresión escrita

La práctica de la innovación educativa con ayuda de estrategias didácticas.

Como se nota en la planificación de actividades de variedades de aplicaciones de la práctica de la innovación de la unidad educativa demuestra un gran desarrollo tal como lo indica:

Miguel Ángel Santos, José Luis Carbonell (2012) con el tema: La práctica de la innovación Educativa como lo explica (Santos, 2012) :

> La unidad didáctica es una propuesta metodológica que muchos maestros innovadores desarrollaban en Europa en los años veinte y treinta. La unidad didáctica se basa en la planificación de actividades variadas (en cuanto a agrupamientos, formato, clase de contenido, recursos didácticos, etc.). (Santos, 2012, p.243). Deduciendo la aplicación En el lenguaje se incluye una vertiente recepción-comprensión y una vertiente expresión.

Realidad nacional

La estimulación temprana en el desarrollo de estrategias didácticas.

Con respecto a las diferentes decisiones de pensamiento parecen tener una parte fundamental en la capacidad que tienen los niños durante la estimulación temprana, tal como indica:

¿Es el lenguaje anterior al pensamiento?, en una cita del libro “Las capacidades del niño, Guía de estimulación de 0 a 8 años” autor Ricardo Regidor, indica que: “el lenguaje es a la vez un efecto del pensamiento y una condición del mismo. El pensamiento parece existir antes del lenguaje. En definitiva, tenemos lenguaje porque tenemos pensamiento, facultad exclusiva del ser humano”. (CAMPAÑA, 2016). El lenguaje y el pensamiento progresan en correlación, pero al evolucionar el pensamiento conduce la expresión más fina y el lenguaje permite al pensamiento hacerse más preciso. El lenguaje enriquece el pensamiento. Como escribe Alain: Sabemos que el lenguaje, el mundo y el pensamiento están estrechamente relacionados. (p, 34).

> Existe una relación clara entre lenguaje, memoria y atención, ya que permite afinar la discriminación visual y auditiva de lo que se nombra, ayuda a categorizar conceptos, a interiorizar el mundo externo, a ejercitar y utilizar la capacidad de análisis y síntesis. (Rosen Gard) asegura que el lenguaje influye en la memoria y la percepción. (p, 34)

Con respecto a las diferentes decisiones de pensamiento parecen tener una parte fundamental en la capacidad que tiene los niños durante la estimulación temprana, tal como indica:

> La conducta humana está basada en el lenguaje oral. El lenguaje interno y el que llega del exterior contribuyen a la organización del comportamiento humano, al conocimiento de las propias sensaciones y sentimientos y a la modificación de determinadas reaccione (CAMPAÑA, 2016):

> Todo ser humano nace con una predisposición a la adquisición del lenguaje, lo que implica la coordinación de múltiples aptitudes, funciones y la intervención de varios órganos. El desarrollo del lenguaje está ligado a la evolución nerviosa central y se produce por la coordinación de los diferentes órganos bucofonatorios. (p, 34)

Con respecto a las diferentes decisiones de pensamiento parecen tener una parte fundamental en la capacidad que tiene los niños durante la estimulación temprana, tal como indica:

> Cada uno de estos órganos se encarga de realizar una función, cuando una de estas estructuras se ve afectada o disminuida, pueden presentarse dificultades en el desarrollo del lenguaje. (CAMPAÑA, 2016):

> El lenguaje se forma desde el inicio de la vida, lenguaje y pensamiento se desarrollan paralelamente; el lenguaje es una función básicamente del cerebro, que se genera en dos áreas: el área de Broca y el área de Wernicke que es la encargada de convertir las ideas en palabras y la de Broca planifica la secuencia de movimientos de los músculos para emitir las palabras. (p, 34)

Estrategias didácticas en las técnicas de motivación

Estrategias didácticas en intercambio verbal en la unidad educativa "Cesar Andrade Cordero".

Con motivo de las técnicas de motivaciones en la expresión oral de los niños demuestran una gran capacidad de entender y planificar las capacidades de ver la opción de demostrarla tal como lo indica:

> Mosquera castillo, Elba Lorena, (2014) con el tema: las técnicas de motivación en la expresión oral en niñas y niños de 5 a 6 años de primer año de básica, de la escuela fiscal mixta "Carlos Aguilar" cumbayà, octubre 2010 a marzo 2011. Como lo explica (MOSQUERA CASTILLO, LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN, 2014) :

Con ayuda a la interpretación de conversaciones y contexto lingüístico los cuales pueden enunciar una gran forma de convertiste en una parte fundamental de la investigación, tal como lo indica:

> Siempre que utilizamos este tipo de técnicas es recomendable empezar por describir los elementos que están presentes en el gráfico; luego, que los participantes que no elaboraron el trabajo hagan una interpretación y que finalmente sean las personas que lo elaboraron las que expongan cuales son las ideas que trataron de expresar. Esto permite una participación de todos en la medida que exige un esfuerzo de interpretación por parte de unos y de comunicación por parte de los otros. (p, 56)

Pueden verse la diferencia al efectuarse un balance, de una serie de producciones, es esencial hacer intervenir el contexto lingüístico y extra lingüístico del intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes, al igual que las informaciones sobre la organización formal de los enunciados y las palabras que lo componen. Las investigaciones recientes sobre el desarrollo del niño y un mejor conocimiento de los factores de riesgo, permiten actualmente la detención precoz y la prevención de un retraso en el desarrollo del lenguaje, por tanto, frente al desarrollo de la presente tesis, no existen temas relacionados con el mismo, lo cual hace una redacción inédita ante las perspectivas investigativas y que facilita a las futuras generaciones como ejemplo de desarrollo de esta tesis.

Comunicación verbal

Definiciones entorno a los factores del desarrollo del lenguaje oral en la comunicación verbal

Debemos aclarar desde ahora, que al referirnos al Lenguaje nos dirigimos hacia una función adquirida y dependiente en su mayor parte del

desarrollo cultural del medio ambiente y su influencia sobre el individuo. En esta oportunidad, nos detendremos a revisar las múltiples diferencias del sistema nervioso central que permiten la realización del Lenguaje. Dialogaremos acerca de las etapas de adquisición progresiva de las estructuras lingüísticas del niño y sobre algunas sugerencias para su mejor y mayor estimulación. En el momento de adquirir información para el proceso lector.

Etapa pre - lingüística y etapa lingüística de la comunicación verbal.

El entorno social es la principal fuente de información del niño, a través de las personas que se relacionan directamente con él, especialmente con los padres, hermanos y maestras. Así los niños captarán los usos del lenguaje que se realizan a su alrededor. Por lo tanto, los modos de vida, las costumbres y el uso del lenguaje serán fundamentales y decisivos para el enriquecimiento de su lenguaje; esta característica es palpable a partir de los tres años de edad aproximadamente, debido a que se da uso del lenguaje simple y de carácter repetitivo. En todo el mundo los niños identifican a los animales por los sonidos característicos de los mismos como, por ejemplo: el perro “guau-guau”, el gato “miau-miau”, entre otros.

El habla del niño en las primeras frases de su comunicación, comparte características muy semejantes, y entonces los padres dejarán de utilizar formas de comunicación más avanzadas y así empezarán a estar fuertemente influenciados por su entorno. Las diferencias sociales y culturales serán el elemento diferenciador, así como el acceso a las fuentes de cultura. Etapa Pre - lingüística, Etapa Lingüística, cada una de estas etapas va marcando el surgimiento de nuevas propiedades y cualidades fonéticas, sintácticas y semánticas a medida que el niño crece,

Etapa Pre-lingüística; Denominada también como la etapa pre verbal, comprende los primeros 10 a 12 meses de edad. Se caracteriza

por la expresión buco - donataria la cual apenas tiene un valor comunicativo. Otros la consideran como la etapa del nivel fónico puro, debido a que el infante emite sólo sonidos onomatopéyicos. Esta etapa pre-verbal hace poco despertaba escaso interés de los especialistas, pero gracias a las investigaciones actuales, hoy se sabe que tiene un valor relevante y trascendental en la configuración de las bases del desarrollo lingüístico, puesto que tanto las expresiones vocales corno las expresiones verbales (sonidos, grupo de sonidos, palabras aisladas, etc.) influyen de modo determinante en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística del niño.

Etapas del desarrollo del lenguaje oral

Etapa lingüística de la comunicación verbal

Etapa Lingüística: Este período se inicia con la expresión de la primera palabra, a la cual se le otorga una legítima importancia como el primer anuncio del lenguaje cargado de un propósito de comunicación. Sin embargo, no se puede decir con precisión cuándo comienza, cuándo este anuncio del lenguaje se precisó y confirmado, se puede hablar de "la primera palabra". Por eso la fecha de su aparición está diversamente fijada, los estudios al respecto se basan mayormente en las informaciones dadas por las madres. Hay que señalar, además, la niña comienza a hablar, antes que los niños.

Por otro lado, aparte del sexo, al tomar como referencia las peculiaridades individuales, un niño puede demorarse más que otros en una etapa y pasar rápidamente por otra, condicionado a la aparición de la primera palabra en los niños en cronologías distintas. No obstante, los diferentes especialistas estiman que la mayoría de los niños que van a hablar, tal vez el 90% de ellos, dicen sus primeras palabras para cuando tienen 15 a 18 meses, aunque esta afirmación no es exacta o concluyente por las razones antes expuestas.

Ámbito de la evolución de la comunicación verbal en la capacidad lingüística oral en niños

La teoría conductista comunicación verbal

Con respecto a la adquisición del lenguaje en la teoría conductista con la que se puede enseñar diferentes habilidades las cuales dan motivos reales como parte de la recompensa, tal como indica:

Hipótesis conductista sobre la adquisición del lenguaje La teoría conductista (Scanner 2013) trata de explicar:

> La adquisición del lenguaje en términos de imitación y refuerzo. El procedimiento sería similar al que se usa para enseñar ciertas habilidades a los animales. Desde este punto de vista, el niño se limita a imitar lo que dicen los adultos. Si consigue una buena imitación puede obtener una recompensa bajo la forma de sonrisas y alabanzas. Si la imitación es mala, probablemente se le corregirá. Por lo tanto, la imitación del habla adulta va siendo progresivamente mejor, hasta el momento en que puede decirse que el niño ha aprendido la lengua Hipótesis innatita sobre la adquisición del lenguaje. (p, 89)

Realidad internacional.

Características del lenguaje oral de los niños de 5 a 6 años.

Expresividad

La expresión oral es espontánea y natural y está llena de matices afectivos que dependen del tono se emplea y los gestos; por eso tiene gran capacidad expresiva., se utiliza un vocabulario sencillo, limitado y

normalmente está lleno de incorrecciones como frases hechas (muletillas) y repeticiones: O sea, entonces, no.

- Hablar correctamente
- Hablar despacio y con un tono normal.
- Vocalizar bien. Evitar repeticiones.
- Llamar a las cosas por su nombre evitando abusar de "cosa", "cacharro", "chisme"...
- Evitar palabras como "ñaño", "guagua, "piche"... Utilizar los gestos correctos sin exagerar.

Expresividad de la comunicación verbal.

Con ayuda y consideración de la capacidad lingüística se puede encontrar en los niños una gran capacidad de entender y llevar a diario una gran parte de mucho complejo y ayuda, (PÁEZ, 2015) Afirma:

> El conocer cómo evoluciona la capacidad lingüística en el niño es de gran utilidad para los padres y bien vale la pena llevar un diario de su particular desarrollo, pues todavía hay mucho que hacer en este campo propio de la psicolingüística. La lengua es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre humanos, los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño "desarrollo de la competencia comunicativa". Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos; al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto. (p, 67)

Estas verbalizaciones son de extrema importancia para crear un desarrollo posterior. Evolucionan diferentes capacidades comunicativas como son la intencionalidad; la intersubjetividad, es decir trasmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un proto

diálogo (el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándolo, hablándole) para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde el adulto y el niño participan en juegos de dar y tomar insertando vocalizaciones. Se observa como el lenguaje parte de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento.

Como consecuencia de la desorganización física en la senectud, se produce un deterioro en el rendimiento de estas funciones. Deterioro que se manifiesta en diversas formas en cada una de las funciones específicas; es decir, no se muestra una disminución de todos sus rendimientos mentales, sino solo de una parte de ellos. El deterioro de las funciones intelectuales (memoria, atención, razonamiento abstracto, orientación, etc.), se hace evidente en la aplicación de los test de inteligencia. También se hace evidente, un deterioro psíquico, determinado por los factores de tipo fisiológico y por las peculiaridades psíquicas de la vejez.

Los seres humanos aprenden el lenguaje durante su infancia. Uno de los aspectos más extraordinarios de este aprendizaje es que la lengua se aprende relativamente en poco tiempo, sin esfuerzo ni ayuda. Basta comparar las enormes dificultades con que se enfrenta un adulto cuando intenta aprender una lengua extranjera y la aparente facilidad con que lo hace un niño. Desde siempre, los investigadores han intentado encontrar una explicación a este enigma. Se han avanzado varias teorías para explicar esta situación:

- Hipótesis conductista
- Hipótesis innatita
- Hipótesis cognitiva

Estrategias innatas de la comunicación verbal.

La respuesta de Chomsky (1968) y sus seguidores es que los seres humanos tienen una disposición innata para el lenguaje. Esto implicará

que los niños nacen con el conocimiento de ciertos principios estructurales básicos de gramática universal, estos les guían en la adquisición de una lengua. Estas estrategias innatas parecen servir para extraer e interiorizar estructuras morfológicas y gramaticales a partir de los fragmentos de lengua que el niño oye en su entorno.

El niño no aprende la lengua por imitación del habla de su entorno, sino a partir de un análisis lingüístico inconsciente. Una prueba de ello es que los niños pasan por una etapa en que cometen errores con las formas irregulares (por ej. rompido, por roto).

Es imposible pensar que los niños imiten el lenguaje de los adultos, que no usan estas formas Hipótesis cognitivista sobre la adquisición del lenguaje La hipótesis cognitiva sostiene como hay un desarrollo paralelo entre la adquisición del lenguaje y el desarrollo de las demás capacidades intelectuales. Los partidarios de esta hipótesis no niegan la predisposición biológica del ser humano a adquirir el lenguaje, pero niegan que forme parte de un componente lingüístico separado, y por tanto no existe ninguna gramática universal que guíe y determine el aprendizaje de la gramática de lengua materna, en la Educación Infantil existe una importante variabilidad en las habilidades lingüísticas en general, y en las habilidades para adquirir el lenguaje oral, en particular.

Realidad nacional.

Reforma del currículo 2010 de la LOEI de las enseñanzas de la comunicación verbal.

Como lo podemos entender con ayuda de la LOEI podemos obtener diferentes formas de comprender nociones básicas y métodos pedagógicos, tal como lo indica:

> “La LOEI introduce un elemento nuevo en la definición del currículo de las enseñanzas reguladas en la misma; las competencias. Siendo la educación infantil una de esas enseñanzas, su currículo debe comprender todos los elementos expresados en el artículo seis de la misma: objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación.” (Sandoval, 2015) como dice el autor la LOE tiene la responsabilidad de que la educación infantil tiene su fundamentación en los objetivos y las competencias básicas. (p, 41)

Comprender las necesidades que pueden tener los diferentes aprendizajes en la inserción de conocimientos atravesó del conocimiento demuestra una gran forma de entender y comprender las necesidades, tal como lo indica: Esta necesidad emergente de la sociedad se puede atender y satisfacer a través de las diferentes áreas de aprendizajes y con estrategias metodológicas centradas en las necesidades e intereses de los niños. Ya lo afirmaba Aguirre citado por (Córcega, 2015, p, 57)

En la educación de los niños preescolares se comienza el proceso de formación y afirmación de los valores, por lo cual el relato de sucesos ocurridos o no en la vida real se convierte en una estrategia que permite narrar, describir y dialogar experimentos que favorecen la estimulación de sentimientos de solidaridad, generosidad, honestidad y disciplina en los infantes. Esta afirmación en manos de técnicos en Educación Preescolar mientras cursaban la asignatura de lectura y escritura en Preescolar permitió reflexionar si se cumplía con esto en las instituciones.

El lenguaje integral de la comunicación verbal en la unidad educativa “Cesar Andrade Cordero”

Como lo podemos entender la sociología puede entender un lenguaje en el cual puede entender, tal como lo indica:

"Las distinciones entre sociolingüística y sociología del lenguaje han sido muy discutidas. Las posturas están aquí encontradas: las más extremas las ven como disciplinas totalmente diferenciadas o, por el contrario, como dos caras de la misma moneda, si es que no las funden del todo. Hay una gama de posiciones intermedias, algunas conciliadoras, y no faltan los defensores de la interdisciplinariedad." (Trudgill, 2009). Señala que cierto tipo de estudios sociolingüísticos son casi enteramente sociológicos en sus objetivos; algunos parecen incluso caer fuera de la sociología del lenguaje. (p, 90)

Sustentado por cuatro pilares humanístico-científicos.

Con respecto al enfoque y al modelo pedagógico y la teoría de la psicología integradora las cuales pueden demostrar la concepción del curricular educativo, tal como lo indica:

Surgieron varias inquietudes ¿cómo llevar esta propuesta al aula?, ¿cómo trabajarla desde la perspectiva de modelo pedagógico integrado? De otra parte, también se revisó otra teoría psicológica planteada desde el enfoque sociocultural y sustentado por (Goodman, 2016), partir del lenguaje integral.

Este autor plantea que "el lenguaje integral está sustentado por cuatro pilares humanístico-científicos: una sólida teoría del aprendizaje, una teoría del lenguaje, una perspectiva básica acerca de la enseñanza y del rol de los maestros y una concepción del currículum centrada en el lenguaje"(p,67).Bilingüismo: dominio pleno, simultáneo y alternante de dos lenguas completas y con significado en otras lenguas (Haugen). Práctica de dos lenguas usadas alternativamente (Weinreich, 2016).

Como se puede encontrar en las necesidades del proyecto se notar la gran inserción de los motivos necesarios en los diferentes puntos de lenguaje integral, tal como lo indica:

> A partir de sus planteamientos se ha presentado el proyecto pedagógico, el cuento infantil: una experiencia de lenguaje integral, pero, sobre todo, se ha sentido la necesidad de ampliar el campo epistemológico de los docentes practicantes ya que como afirma Goodman (Goodman, 2016,p.29)
>
> "Para realizar una tarea, en este caso emprender el desarrollo de un proyecto pedagógico, los docentes se nutren constantemente de un cuerpo científico de conocimiento, saben acerca del lenguaje, el aprendizaje, los niños, el currículum y la metodología; confían en su docencia y en su capacidad para tomar decisiones, porque confían en los fundamentos científico-humanísticos de su práctica" (p, 29).

Fundamentación filosófica

Fundamentación Epistemológica

La rama de la filosofía es la encargada de estudiar la naturaleza de los valores en los que están los juicios valorativos. Según León Tolstoi en la educación nos dice "El maestro no debe interferir en las actividades del estudiante, porque frena sus impulsos naturales de búsquedas o los deforma por la sola razón de ser adulto". Por lo que nos hace referencia que el estudiante debería construir muchos conocimientos, para resaltar las ideas generadas por sí mismo.

Esta investigación demuestra un perfil materialismo en el dialecto de Engels y Karl Marx resumido de la filosofía antigua basada de la unión soviética que relaciona la materia y el espíritu, en la construcción de

conocimiento a través de la posibilidad de desarrollar planteamiento de problemas.

> Una reflexión filosófica de la educación, está presente en su perspectiva teórica de analizar dicha forma de actividad social de los hombres 24 puede y debe contribuir al perfeccionamiento tanto de su armazón teórica como de su accionar práctico; más para ello se precisa superar aquellas formas tradicionales y declarativas de asumir a la filosofía de la educación y concebir dicho estudio como un instrumento efectivo de la comprensión y transformación de la actividad educacional y en particular del proceso de enseñanza aprendizaje que allí tiene lugar, que ofrece un conjunto de instrumentos teórico-prácticos que permiten desenvolver la actividad educacional de un modo más consiente, óptimo, eficiente, eficaz y pertinente (Baptista, 2017, p. 2)

El autor puede referirse que el pensamiento filosófico demuestra que los aprendizajes obtenidos significativamente nos convierten en personas más proactivas. Consiguiendo que el currículo viejo obtenga la adopción de nuevas mejoras como tendencias educativas innovando el desarrollo intelectual, emocional y afectivo de como la realización de los estudiantes ayuda a poder descifrar que existe una experiencia orientada al nuevo conocimiento de manera de poder comprender y concebir las ideas agregando la utilización de los recursos didácticos.

Fundamentación Pedagógica

La pedagogía es importante resaltar que en término de la educación se debe impartir la técnica y los conocimientos complementarios para aplicar una comunicación eficaz en la formación de valores en la Institución en función social a fin de preparar a los niños, padres y educandos para que sean útil a sí mismo y contribuyan a obtener mejoras

en el desarrollo pedagógico del ínter aprendizaje. La fundamentación pedagógica permite contribuir en la formación de valores para preparar a estudiantes capaces de actuar ante situaciones adversas.

Este documento apoyado en la corriente del constructivismo propicia el adecuar el comportamiento y la conducta en consecuencia de la percepción de información empírica, en el contexto educativo, según lo expresa (Serrano & Pons Parra, 2011) “el proceso de construcción de los conocimientos es un proceso individual que tiene lugar en la mente de las personas que es donde se encuentran almacenadas sus representaciones del mundo” (pág. 5). Mencionar que los estímulos que articulan los procesos de clase vinculan los materiales didácticos la teoría y la práctica, con la finalidad de lograr determinados resultados pedagógicos educativos tomando como soporte un conjunto de procedimientos de interaprendizaje con el único propósito que los lleve a realizar actividades humanas productivas y competitivas. Sobre todo, en la comunicación verbal de los estudiantes del sub nivel de básica elemental.

En la vida todo lo que se propone hacer lleva una intención, un propósito de los seres humano en la sociedad que es la de alcanzar en su trayecto su único objetivo en especial su bienestar y esto se logra con una buena comunicación verbal y un alto nivel de profesionalismo y calidad humana. Aquí se evidencia que el uso de materiales didácticos dentro de un salón de clases ayuda a tener mejor percepción ante una información teórica.

Fundamento Psicológica

La psicología educativa como herramienta necesaria en la formación de los estudiantes para resolver problema de enseñanzas, entre otros, principalmente algunos principios de la modificación de conducta como un conjunto de métodos psicológicos para el tratamiento de trastornos de

adaptación y para el cambio de los tipos de comportamiento observable ayuda a detectar para aplicar de manera sistemática y eficientemente una adecuada integración estudiantil orientando y complementando la enseñanza-aprendizaje que se dan en las Instituciones Educativas. Con el propósito de elaborar estrategias didácticas como herramientas de trabajo para potenciar la comunicación verbal de los estudiantes de la institución objeto de estudio.

Gracias a la Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erikson o también conocida como psicología evolutiva que examina el ciclo de vida de los individuos según (Rojas Sandoval, 2014) “Las etapas en que se desarrolla el sujeto y que pasa en cada etapa. Otra de las cuestiones que forman parte de entender es como se llegó a ser lo que es cada sujeto” (p. 2). Como se proyecta el individuo física y emocionalmente a lo largo de su existencia, nos decreta que la utilidad de los recursos didácticos facilita el ascender los niveles de aprendizajes según sus edades cronológicas de forma efectiva acordes a sus necesidades e intereses.

Con estas herramientas necesarias, el docente mantiene a la mano estos conocimientos de aplicación en su labor diaria y así poder organizar y guiarse para facilitar su tarea de enseñanza-aprendizaje frente a los cambios de actitudes que tiene y experimenta el niño en su desarrollo cognitivo, psicomotriz y afectivo haciendo un análisis comparativos con los conocimientos de las variadas teorías y tendencias cognoscitivas que ayudan a comprender dando solución a determinadas situaciones y a su vez el cambio de actitud al momento de usar recursos didácticos innovadores dentro del aula.

La psicología es un fundamento importante dentro del contexto educativo en primera instancia porque forma al docente para que tenga actitudes propias y adecuadas frente a conflictos dentro de una institución educativa.

Fundamentaciones Sociológicas

Al abordar el lenguaje clásico de Marx, (Lamo De Espinosa, 2011) “Nos dice que no es la conciencia lo que determina el ser social si no este quien determina la conciencia” (pág. 22). La sociología estudia los fenómenos sociales y en el campo de la educación es de gran interés para profundizar el problema que se suscita en las aulas de la instituciones educativas y que sirvan en la orientación al trabajar con grupos de estudios, para que tenga una mejor integración y la relación entre estudiantes procurando que este proceso se incremente en las escuelas, colegios y universidades para que se desarrollen las capacidades intelectuales, sociales y afectivas con responsabilidad entre los elementos de la comunidad educativa y del contexto.

La corriente del positivismo dentro de este trabajo investigativo con su mayor representante Augusto Comte afianza la estructura de la sociedad considerándola como una comunidad o elemento para transformar a la colectividad en un estado con demanda democrática e Integración empezando desde los planteles educativos ya que con ayuda de ellos se logra un resultado progresivo haciendo que el aprendizaje sea significativo, con gran valor para la vida de los estudiantes.

La sociología en el campo educativo ayuda a conllevar diferencias sociales procurando que sus estudiantes tengan mejor integración con su entorno y el positivismo nos ayuda a la reorganización de valores dentro de la comunidad educativa para obtener aprendizajes significativos y llevarlos a la vida práctica.

2.3 Marco legal

Constitución Política del Ecuador Capítulo II, Título II
(CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR, 2014)
Sección 5°. De la Educación

Para fundamentar legalmente en base a la Constitución del Ecuador en el artículo veintiséis de la 5ta sección correspondiente a la educación; Es responsabilidad del estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar propósitos", en que se sobreentiende que el desarrollo de la sociedad y la familia es un derecho de cada persona para impulsar la paz y la interculturalidad. Dotando a los estudiantes de herramientas en las practicas pedagógicas empezando desde la educación general básica.

Artículo 68.- "El sistema Nacional de educación incluirá programas de enseñanza conforme a la diversidad del País. Incorporará en su gestión estratégica y descentralizada administrativa financieras y pedagógicos. Los padres de familia, la comunidad, los maestros y los educandos, promoverá la equidad de géneros participaran en los procesos educativos.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Del Título I. De los Principios Generales

Capítulo Único. Del Ámbito, Principios y Fines

Artículo 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo. w. Calidad y calidez. - Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, 30 niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes.

Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo Ley de educación considera al artículo 8 y 9 de esta

Ley para que legalmente fundamente este estudio porque no solo enuncian, sino que decretan que en la educación básica es prioridad el desarrollo integral del niño mediante programas regulares de enseñanza-aprendizaje donde intervengan todos los miembros de la comunidad educativa.

Reglamento General

La concepción de los art 19 y 20 guardan relación que realza objetivos tanto de la educación regular como la educación compensatoria. El impulso por las formas de educación en el desarrollo armónico de sus habilidades Código de la niñez y la adolescencia.

Capítulo 2 de los derechos de los niños y adolescentes.

Dictamina que todo niño-a u adolescente goza de plenos derechos, que deben ser ejercidos de acuerdo a sus facultades a ser tratado con igualad, cualquiera sea su sexo, su religión, etnias o condición social. Según Art. (6.7.8.9)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

Para realizar esta investigación se utilizó el paradigma constructivista, que según Vigotsky, consiste en que el estudiante construya su propio aprendizaje ya que el profesor es un mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el enfoque cuantitativo que recoge información, analiza datos, crea hipótesis y corrobora, junto al enfoque cualitativo que describe las cualidades de un fenómeno porque ambos permiten reconocer que el estudiante no solo debe adquirir información sino también aprender estrategias cognitivas, es decir, procedimientos para adquirir, seleccionar, recuperar y usar información, la misma que permite desarrollar sus capacidades mentales y físicas para prepararlo en la resolución de problemas de la vida cotidiana. Por ello, en un primer momento se recolectó información de campo donde se identificó el problema y sus variables, se formularon objetivos y cuestionarios a través de los cuales se obtuvo datos estadísticos que fueron tabulados y mostraron interesantes resultados. Al final del documento se encuentran las conclusiones recomendaciones y soluciones del problema

3.2. Modalidad de la investigación

Modalidad

El presente trabajo investigativo es de nivel social educativo porque es una explicación sistemática y racional de los problemas de la realidad educativa, a través de la búsqueda de nuevos conocimientos, del análisis de las funciones, los métodos y los procesos educativos. Después de recabar la información con las encuestas, se socializó esta investigación

con los docentes y estudiantes, con el fin de implementar a futuro el uso del manual para el desarrollo de la comunicación verbal.

Investigación cualitativa

Este tipo de indagación toma la metodología de las cualidades, primariamente usado por las ciencias sociales la cual se base en la fenomenología y la interacción social, esta estudia la aptitud de las actividades, relacionadas con los diferentes asuntos, medios, materiales o instrumentos en las incomparables o fijas situaciones o problemas. Los cuales se definen por los otros instrumentos que serían: entrevista, observaciones de casos, análisis exhaustivo de datos, etc.

Investigación cuantitativa

Es aquella que se desarrolla y permite examinar los datos de manera científica, o como se conoce de forma numérica, generalmente con la ayuda del método estadístico, trata de determinar la fuerza de asociación o correlación de variables, la generalización y objetivación de los resultados de una muestra para hacer referencia a una población. Este resultado es sistemático y abierto con la veracidad del problema existente en la unidad Cesar Andrade Cordero entre la carencia de estrategias metodológicas para el aprendizaje de la comunicación verbal del subnivel elemental

3.3. Tipos de investigación

Se utilizará el tipo de investigación explicativo para buscar e incorporar la pedagogía teatral como una estrategia útil en el desarrollo de la comunicación. Otro tipo de investigación a utilizarse es la descriptiva, porque a partir de datos estadísticos se conocerá cuántos jóvenes tienen problemas en el desarrollo de la comunicación oral. Además, se utilizará la investigación social para definir o declarar la existencia del problema

planteado para conocimiento de profesores y estudiantes. En primer lugar, es sistemática porque está basada en relaciones lógicas fiables y no en creencias personales.

Investigación descriptiva

En la investigación de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas, buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social no va mucho más allá de este nivel. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores.

En la ciencia fáctica, la descripción consiste, según Bunge, en responder a las siguientes cuestiones:

- ¿Qué es? > Correlato.
- ¿Cómo es? > Propiedades.
- ¿Dónde está? > Lugar.
- ¿De qué está hecho? > Composición.
- ¿Cómo están sus partes, si las tiene, interrelacionadas? > Configuración.
- ¿Cuánto? > Cantidad.

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. (creadess, 2012). Expresa que: **“Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables”.** Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

3.4. Métodos de investigación

Método Teórico

El débito positivo eternamente implica el adeudo entre teoría y práctica, ya que ningún acto práctico del investigador está libre de ideas reflexionadas, aunque toda idea científica debe ser probada y justificada. Insiste en la reunión racional de varios elementos dispersos en una nueva totalidad. La síntesis se da en el planteamiento de la hipótesis. El investigador como ya se explicó antes efectúa suposiciones o conjeturas sobre la relación de tales o cuales fenómenos. Por ello se apoya básicamente en los procesos de abstracción, análisis, síntesis, inducción y deducción

Método Estadístico

La Investigación cuantitativa asume el método estadístico como proceso de obtención, representación, simplificación, análisis, interpretación y proyección de las características, variables o valores numéricos de un estudio o de un proyecto de investigación para una mejor comprensión de la realidad y una optimización en la toma de decisiones.

> El método estadístico en las ciencias sociales se convierte en una herramienta poderosa de precisión científica en la medida que se combine con los métodos cualitativos y se emplee de acuerdo a las necesidades y al sano criterio. Adolph Quítele fue de los primeros en aplicar métodos estadísticos al estudio de un conjunto de datos. Método estadístico ofrece además las siguientes bondades para la Investigación educativa y pedagógica (Boyacá, 2004, p.65):

1) Facilita el manejo de grandes cantidades de observaciones y datos por el empleo adecuado de la muestra.

2) Facilita el manejo de categorías tanto deductivas como inductivas al convertirlas en variables numéricas.
3) Maximiza el carácter objetivo de la interpretación no obstante la observación y participación del sujeto investigador en el mismo grupo investigado. (Thomas, s.f.)

3.5. Técnicas de investigación

Encuesta.

Es un examen que permite la compilación de datos determinados acerca de la opinión, comportamiento o actuación de uno o varios sujetos de la investigación. Es superior redactar las preguntas de forma ligera y sencilla para facilitar la tabulación, el análisis y la interpretación de los resultados que permiten la elaboración de la propuesta asociando cada una de las actividades.

Entrevista

Es un dialogo internacional, provocado por el entrevistador, que se orienta el cumplimiento de objetivos prefijados y en el que el entrevistado responde con sus propias palabras. La entrevista es un pasaje informativo en el que se da a conocer las doctrinas y dictámenes de un personaje mediante un diálogo entre la persona interrogada y el entrevistador, en este caso se le realizara a la autoridad.

3.6. Instrumentos de investigación

Cuestionario

Es el conjunto de preguntas que se hacen respecto a una o más variables a medir. El vocablo cuestionario muestra ambos usos

estrechamente difundidos, por un lado, es una lista de interrogaciones o asuntos y también es aquella emisión televisiva de temas de un obstáculo, clase, entre otros. El Cuestionario es un instrumento de investigación. Por medio de la información que este instrumento entregue, podrá más fiel y profesionalmente, diagnosticar y responder a las necesidades educativas Individuales y/o colectivas de sus alumnos y así optimizar su desempeño en el proceso educativo.

3.7. Población y Muestra

Población

Son todos los sujetos que están, en un curso, en una ciudad, en una escuela, en una institución, o en varios cursos, ciudades, etc. Que van a establecer el objeto a quien se pretende solucionar el problema que existe en la escuela “Cesar Andrade Cordero”.

Tabla 1. Población de Escuela “Cesar Andrade Cordero”

Ítem	Estratos	Frecuencias	Porcentajes
1	**AUTORIDADES**	1	0,53 %
2	**DOCENTES**	40	21,16 %
3	**ESTUDIANTES**	70	37,04%
4	**REPRESENTANTES LEGALES**	78	41,27 %
Total		**189**	**100%**

Fuente: Secretaría de la Escuela “Cesar Andrade Cordero”.
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Entrevista

Interpretación de los resultados de la entrevista aplicada a la directora de la escuela de educación básica “Cesar Andrade Cordero”.

Entrevistadora: Georgina Castro Macías

Lugar: Rectorado

Entrevistada: Msc. Genny Fiallos Japón

Tabla 2. Entrevista Directora

Preguntas	Autoridad
1.- ¿Como autoridad considera usted que debe fortalecer la enseñanza de estrategia didácticas en el estudiantado del subnivel de básica elemental?	Si, estoy de acuerdo que los docentes debemos fortalecer el aprendizaje utilizando las estrategias didácticas para que los estudiantes se beneficien con ellas.
2.- ¿Cree usted que las estrategias didácticas son indispensables para la aplicación de los procesos de enseñan y aprendizaje?	Indiscutiblemente las estrategias son emplean para su aplicación en todas las áreas y especialmente en la comunicación verbal.
3.-Los docentes deben de estar constantemente actualizándose para aplicar nuevas estrategias didácticas en los estudiantes	El mismo hecho de ser docente implica que se debe estar actualizándose para renovar estrategias y así obtener una educación de calidad.
4.- La institución proporciona taller para la capacitación de los docentes	En la actualidad de básica elemental participan de los programas de actualización que propone el ministerio
5.- las estrategias didácticas son indispensable en todas las áreas del proceso de enseñanza del aprendizaje.	Si, porque son herramientas que utilizan los docentes para alcanzar los objetivos propuestos en la educación

Fuente: Secretaría de la Escuela “Cesar Andrade Cordero”.
Elaborado por: Georgina Castro Macías

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

ENCUESTA A DOCENTES.

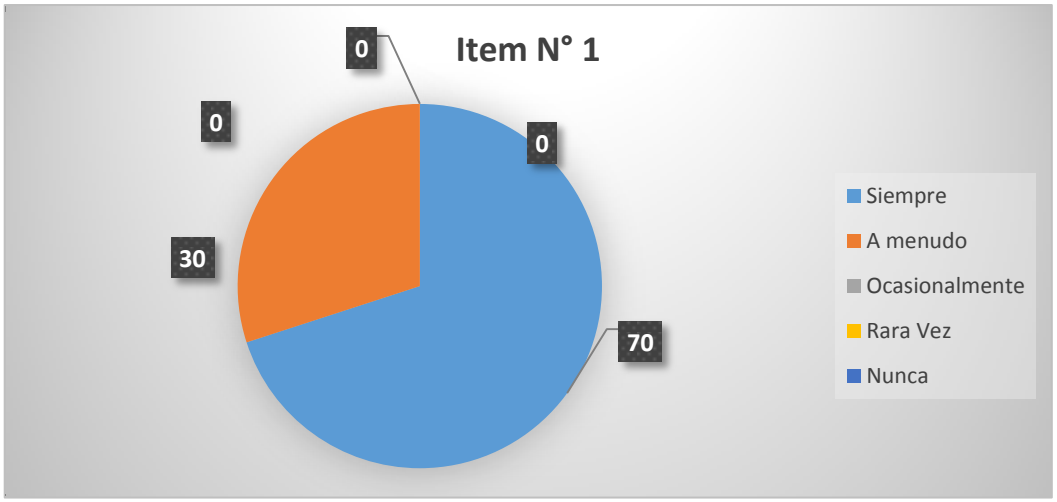
1. ¿Las Estrategias Didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje?

Tabla 3.¿Las Estrategias Didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje?

¿Las Estrategias Didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 1	Siempre	28	70%
	A menudo	12	30%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	40	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 1.¿Las Estrategias Didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje?



Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 70% de los docentes considera que siempre durante los procesos educativos, las estrategias didácticas son herramientas que facilitan el aprendizaje, El otro 30% indicaron que a menudo.

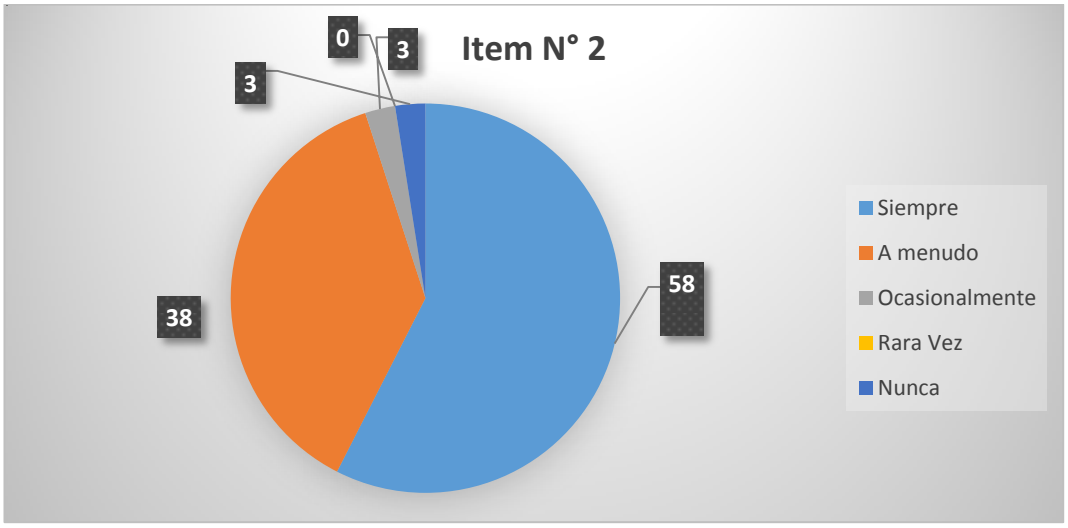
2. ¿La Falta de estrategias didácticas perjudica el aprendizaje de los estudiantes?

Tabla 4. Falta de estrategias didácticas perjudica el aprendizaje de los estudiantes?

¿Falta de estrategias didácticas perjudica el aprendizaje de los estudiantes?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 2	Siempre	23	58%
	A menudo	15	38%
	Ocasionalmente	1	3%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	1	3%
	Totales	40	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 2. Falta de estrategias didácticas perjudica el aprendizaje de los estudiantes?



Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 58% de los docentes respondieron siempre, afirmando que la falta de estrategias didácticas perjudica el aprendizaje. El 38% considera a menudo teniendo una aparente similitud a sus opiniones anteriores. Mientras que solo 3% cree que ocasionalmente y Nunca.

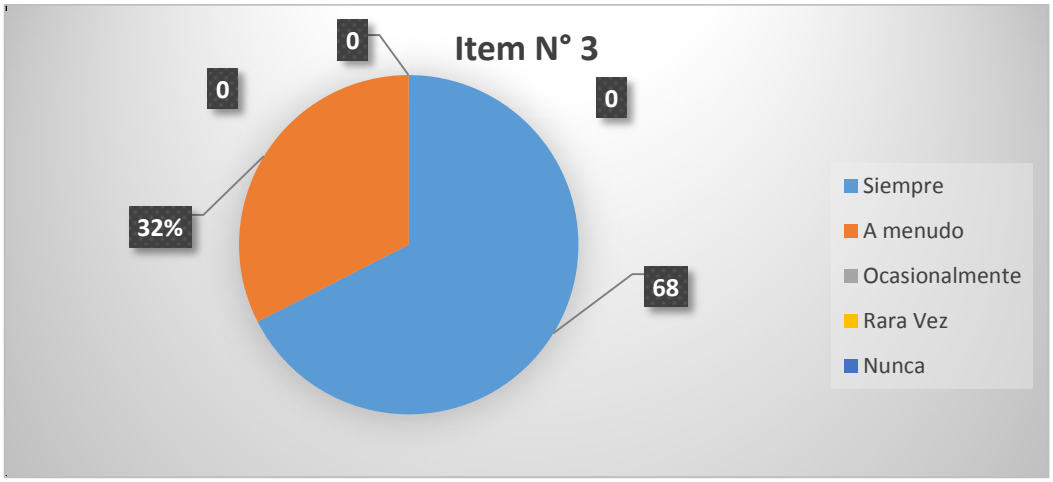
3. ¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad?

Tabla 5.¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad?

¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 3	Siempre	27	68%
	A menudo	13	32%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	40	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 3. ¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad?



Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 68% de los docentes considera que son necesarias las aplicaciones de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad. Un 33% cree a menudo deben cumplirse estas expectativas, ya que consideran debería ser durante todos los procesos de aprendizaje para el beneficio de los educandos.

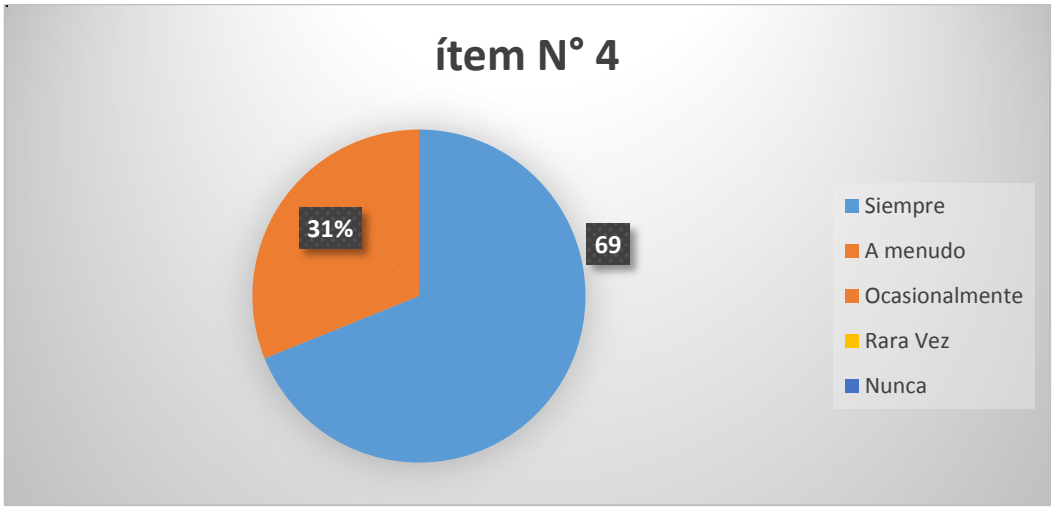
4. ¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal?

Tabla 6. ¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal?

¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 4	Siempre	31	69%
	A menudo	9	31%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	40	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 4.¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal?



Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 69% respondieron que siempre es importante brindar una enseñanza enfocada a potenciar el aprendizaje de la comunicación verbal a los estudiantes de la escuela objeto de estudio. El 31% solo lo considera a menudo.

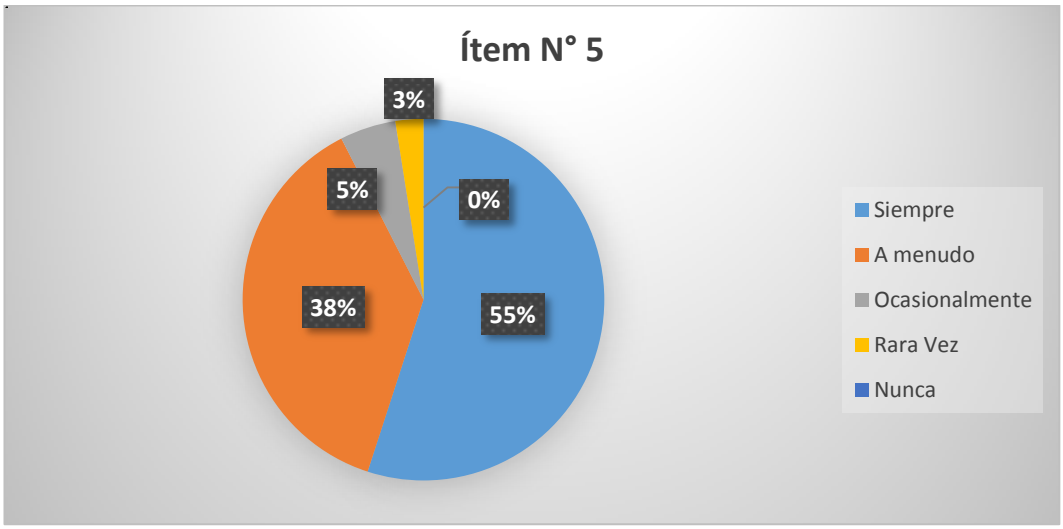
5. ¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación?

Tabla 7.¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación?

¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 5	Siempre	22	55%
	A menudo	15	38%
	Ocasionalmente	2	5%
	Rara Vez	1	3%
	Nunca	0	0%
	Totales	40	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 5. ¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación?



Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 55% de los docentes respondieron que son pertinentes las estrategias didácticas para fortalecer la comunicación verbal no solamente entre estudiantes sino también en todos los involucrados. Un 38% considera a menudo estando de acuerdo en esta apreciación y el 5 % ocasionalmente no estuvieron de acuerdo.

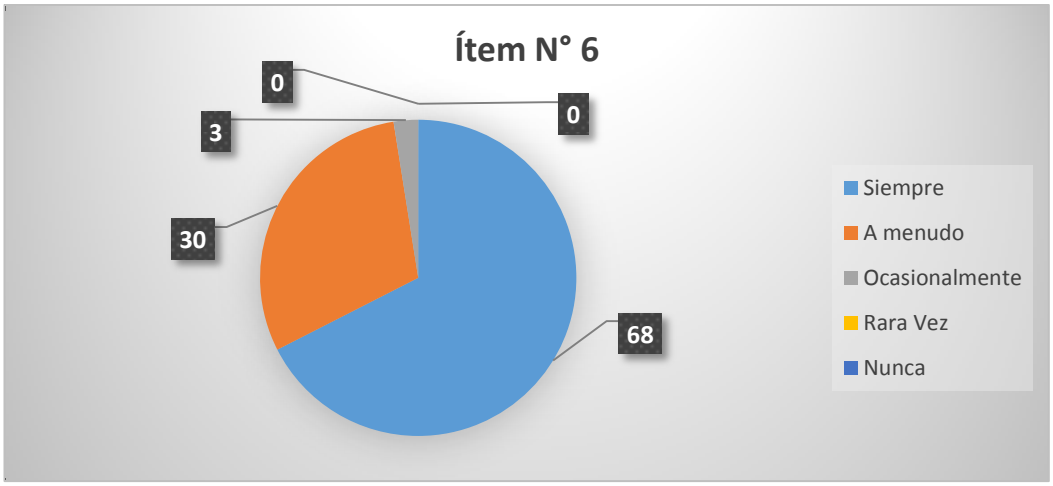
6. ¿Se debe tener una guía didáctica para que coadyuven el desarrollo de la comunicación verbal?

Tabla 8.¿Se debe tener una guía didáctica para que los docentes desarrollen mejor la aplicación de sus conocimientos?

¿Se debe tener una guía didáctica para que los docentes desarrollen mejor la aplicación de sus conocimientos?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 6	Siempre	27	68%
	A menudo	12	30%
	Ocasionalmente	1	3%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	40	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 6. ¿Se debe tener una guía didáctica para que los docentes desarrollen mejor la aplicación de sus conocimientos?



Fuente Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 68% de los docentes respondieron Siempre ya que las estrategias didácticas coadyuvan desarrollo de la comunicación verbal. El 30% a menudo, los docentes no están convencidos que sea imprescindible su aplicación y el 3% ocasionalmente.

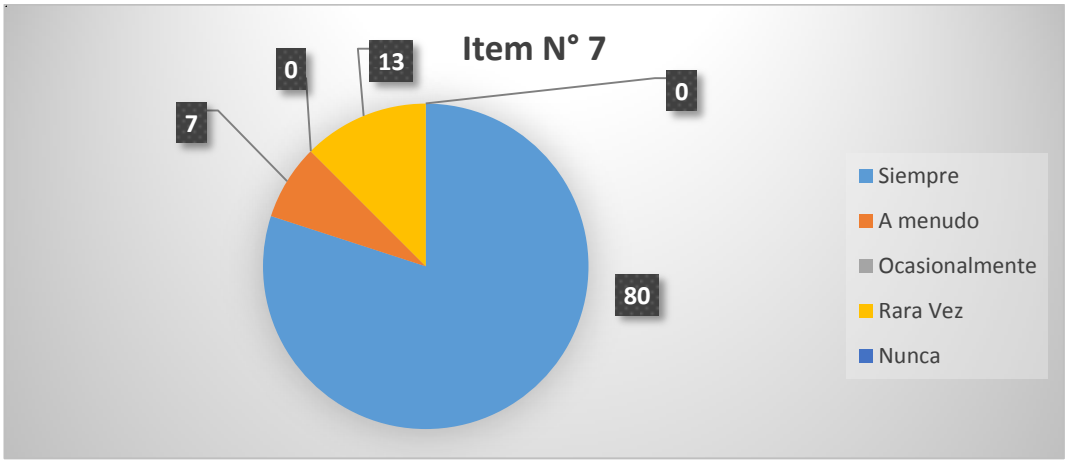
7. ¿Con la elaboración de estrategias didácticas se obtendrá una educación de calidad?

Tabla 9.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados?

Con la elaboración de estrategias didácticas se obtendrá una educación de calidad			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 7	Siempre	32	80%
	A menudo	3	7%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara Vez	5	13%
	Nunca	0	0%
	Totales	40	100%

Fuente Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 7.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados?



Fuente Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: 80% de los educadores contestaron siempre que las estrategias didácticas son de gran ayuda al momento de aplicar los procesos educativos, el 7% los considera a menudo necesario aplicarlas, mientras el 13% opina que rara vez deberían aplicarse.

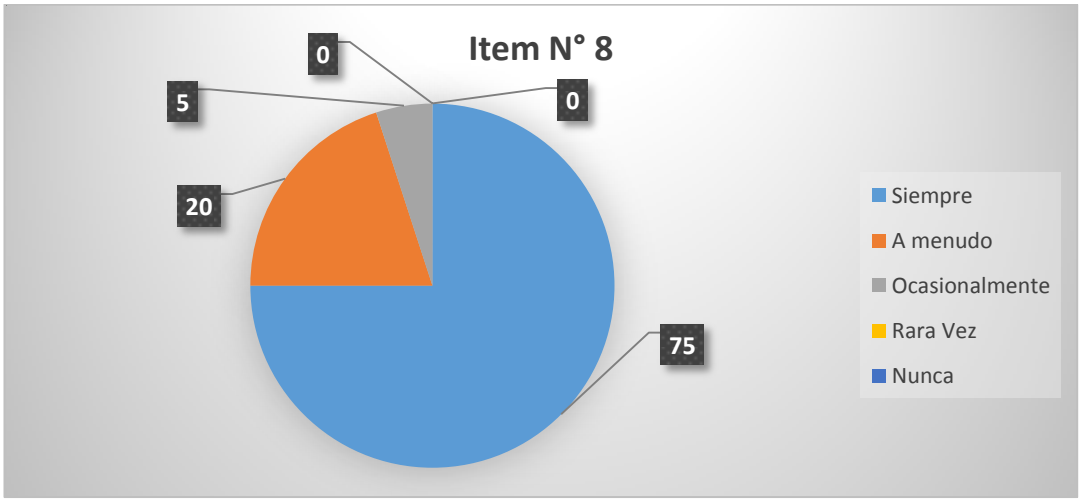
8. ¿Practicando la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados?

Tabla 10.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados?

¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 8	Siempre	30	75%
	A menudo	8	20%
	Ocasionalmente	2	5%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	40	100%

Fuente Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 8.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados?



Fuente Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 75% contestaron que siempre la lectura comprensiva es de gran ayuda en el proceso de interpretación de los contenidos, Mientras el 20% lo considera que a menudo deben aplicárselas para facilitar la comunicación verbal a los educandos y el 5% ocasionalmente.

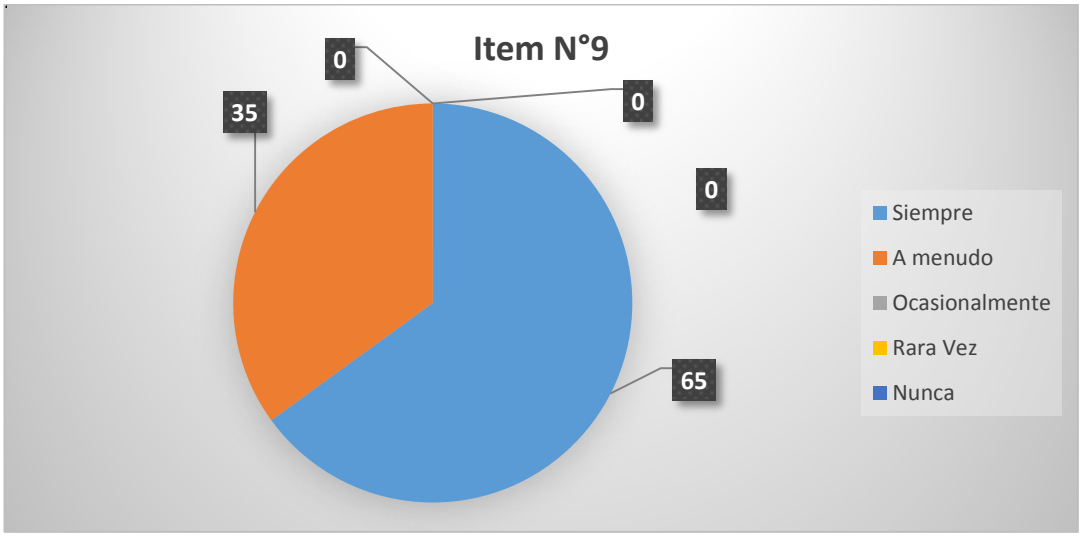
9. ¿Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés al interpretarla?

Tabla 11.Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés al interpretarla

Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés al interpretarla			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 9	Siempre	26	65%
	A menudo	14	35%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	40	100%

Fuente Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 9. Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés al interpretarla



Fuente Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 65% de los educadores contestaron siempre, ya que el hábito de leer ayuda a cultivar y a interpretar mejor las ideas en el proceso educativo, Mientras el 35% opina que a menudo se debería cultivar.

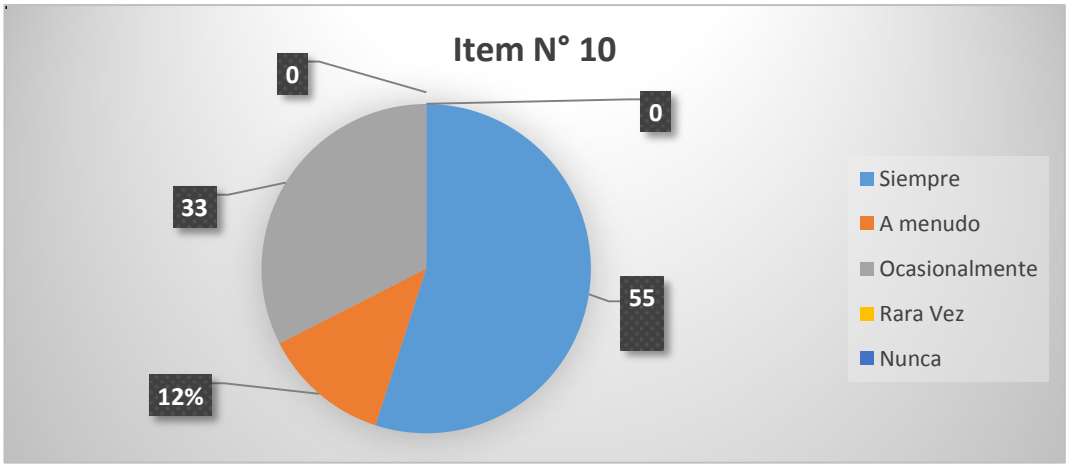
10. ¿ Esta de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación?

Tabla 12. Esta de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación.

Está de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 10	Siempre	22	55%
	A menudo	5	12%
	Ocasionalmente	13	33%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	40	100%

Fuente Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 10. Esta de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación.



Fuente Encuesta a los docentes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: 55% de los docentes encuestados respondieron siempre ya que están de acuerdo que deben comunicarse los actores del proceso educativo para obtener una educación de calidad, El otro 33% opina que ocasionalmente debe existir la comunicación entre ellos y el 12% a menudo lo considera.

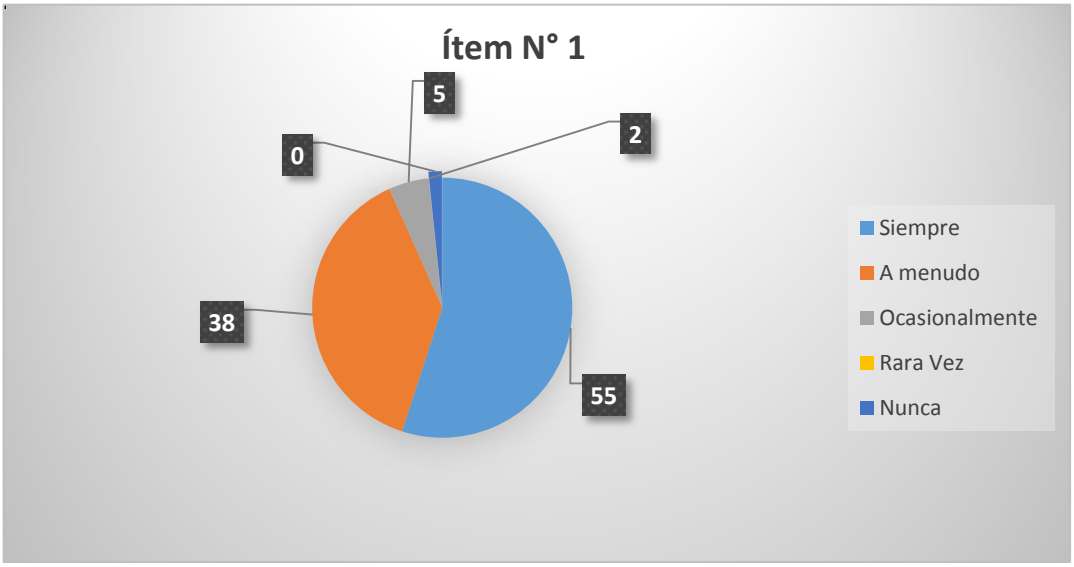
ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES.

1. ¿Te gusta escuchar cuentos?

Tabla 13.¿Te gusta escuchar cuentos?

¿Te gusta escuchar cuentos?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N 1	Siempre	33	55%
	A menudo	23	38%
	Ocasionalmente	3	5%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	1	2%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero"
Elaborado por: Georgina Castro Macías



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: 55% de los estudiantes respondieron que siempre escuchan cuentos para distraerse en sus ratos libres, El 38% a menudo ya que no tienen quien se los lea, El 5 % lo hace rara vez y solo un 2% nunca.

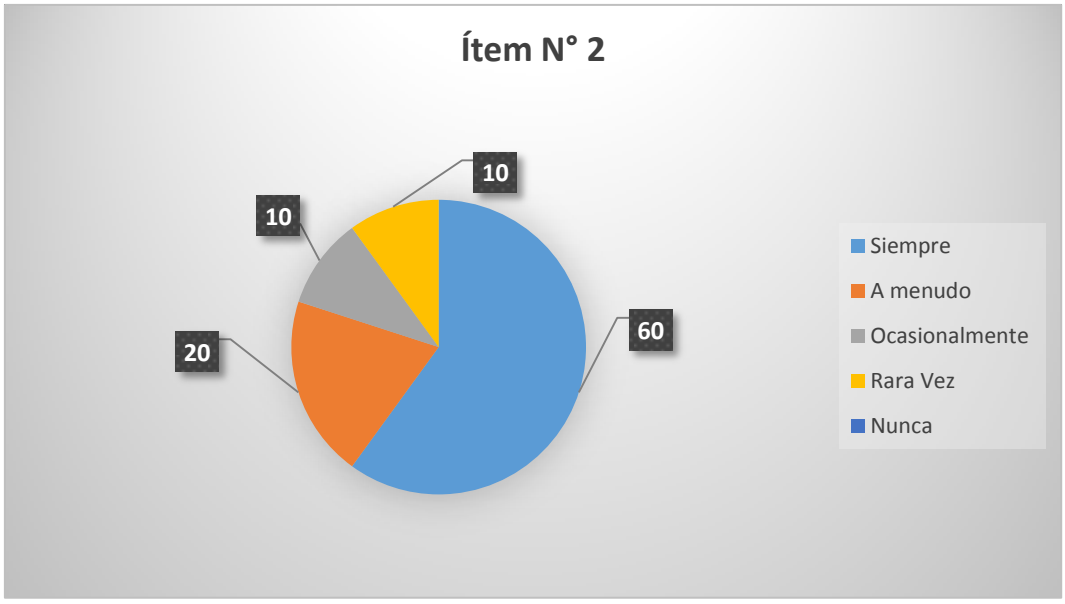
2. ¿Te gustan los videos cuentos?

Tabla 14.¿Te gustan los videos cuentos?

¿Te gustan los videos cuentos?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 2	Siempre	36	60%
	A menudo	12	20%
	Ocasionalmente	6	10%
	Rara Vez	6	10%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero"
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 11.¿Te gustan los videos cuentos?



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 60% respondieron que siempre observan video cuentos ya sea en el aula o mediante aplicaciones por acceso a la tecnología, Mientras el 20% a menudo observan video cuentos, el 10% lo hacen ocasionalmente y el otro 10% rara vez por carencia de aparatos tecnológicos.

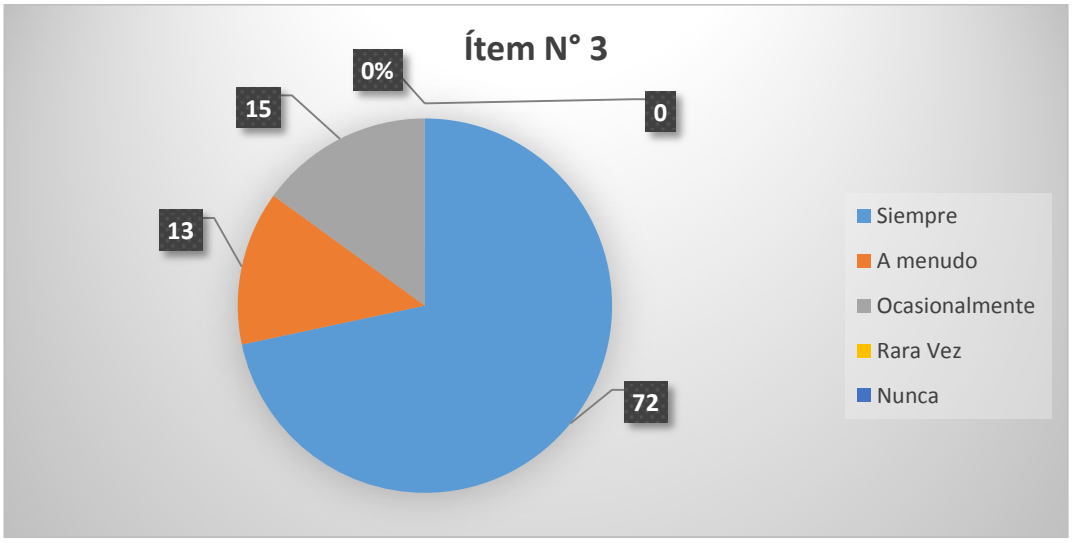
3. ¿Te gusta que te narren cuentos?

Tabla 15.¿Te gusta que te narren cuentos?

¿Te gusta que te narren cuentos?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 3	Siempre	43	72%
	A menudo	8	13%
	Ocasionalmente	9	15%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 12.¿Te gusta que te narren cuentos?



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 72 % de los estudiantes opinaron que siempre, ya que les emociona que les narren cuentos ya que ellos se involucran en los personajes de las diferentes historias, El 13% a menudo les resulta emocionante y el 15% ocasionalmente les agrada que les narren.

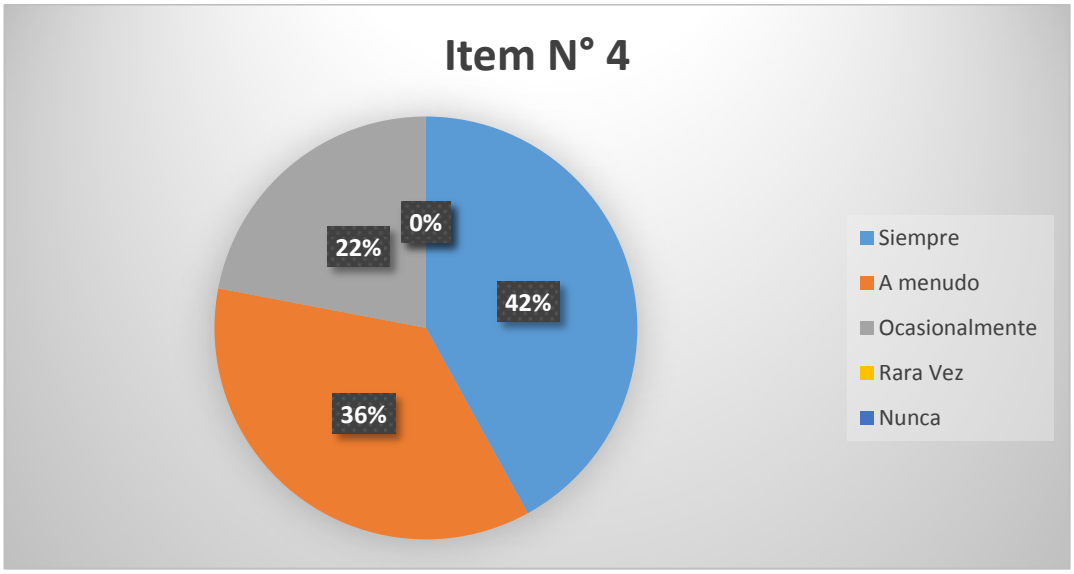
4. ¿Realizas un resumen de los videos que observas?

Tabla 16. ¿Realizas un resumen de los videos que observas?

¿Realizas un resumen de los videos que observas?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 4	Siempre	25	42%
	A menudo	22	36%
	Ocasionalmente	13	22%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 13.¿Realizas un resumen de los videos que observas?



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 42% siempre realizan resumen de los videos observados mostrando un alto índice de atención en sus apreciaciones, mientras el 36% a menudo no lo hace con mucho interés y el 22% ocasionalmente no lo hace.

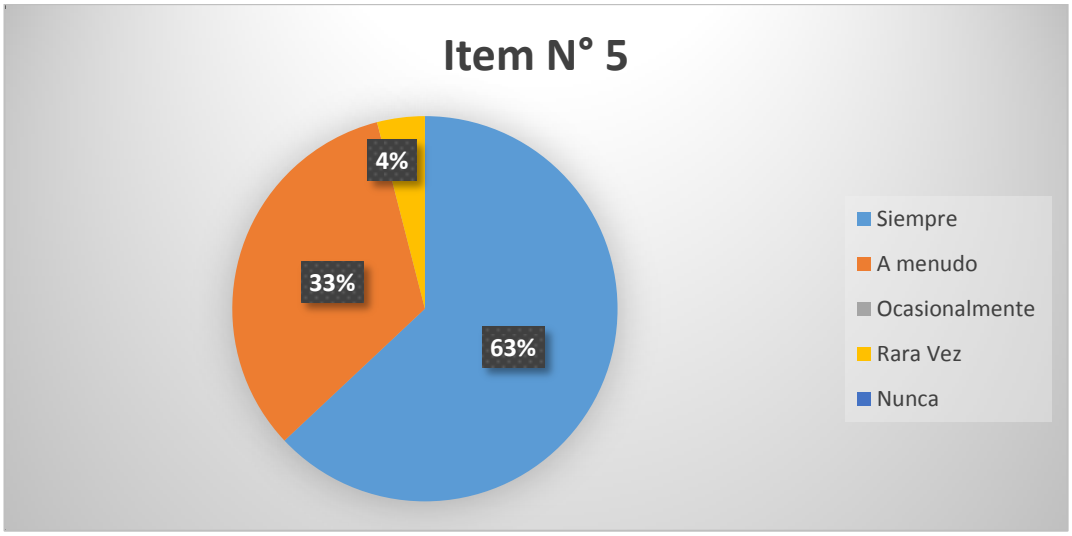
5. ¿Mantienes una constante comunicación con tus compañeros?

Tabla 17.¿Mantienes una constante comunicación con tus compañeros?

¿Mantienes una constante comunicación con tus compañeros?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 5	Siempre	38	63%
	A menudo	20	33%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara Vez	2	4%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 14.¿Mantienes una constante comunicación con tus compañeros?



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 63% respondieron que siempre están en contacto con sus compañeros para estar enterados de todo el que hace educativo, mientras que el 33% a menudo se comunica de forma habitual y el 4% rara vez.

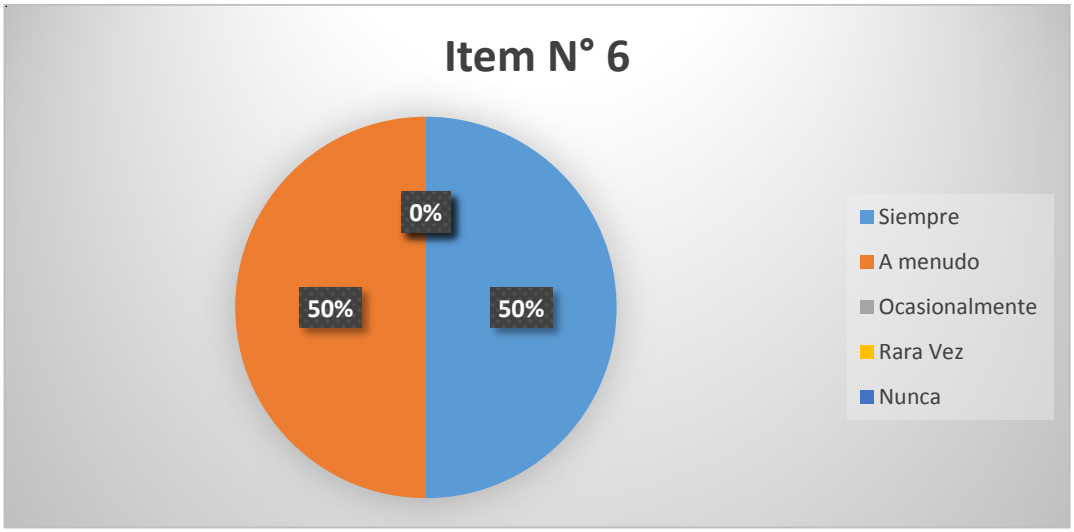
6. ¿El docente te motiva a comentar un video que has observado en el aula?

Tabla 18.¿El docente te motiva a comentar un video que has observado en el aula?

¿El docente te motiva a comentar un video que has observado en el aula?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 6	Siempre	30	50%
	A menudo	30	50%
	Ocasionalmente	0	%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 15.¿El docente te motiva a comentar un video que has observado en el aula?



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 50% de los estudiantes respondieron siempre, ya que ellos comunican a sus padres o amigos los temas que se les presenta durante el proceso de enseñanza y el 50% A menudo lo hace de forma restringida con las personas y familiares que están a su alrededor.

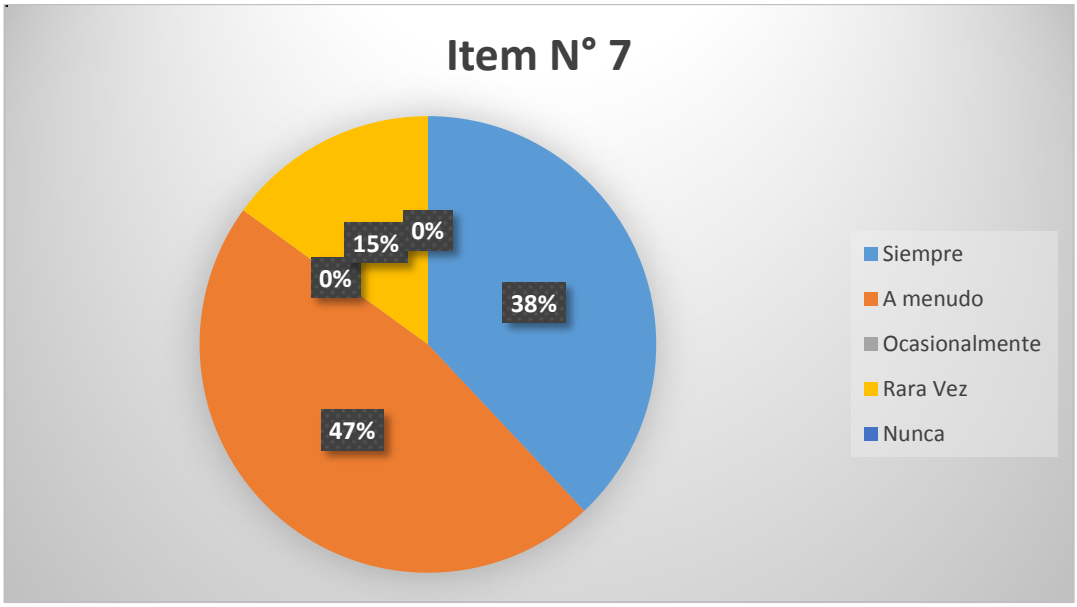
7. ¿A través de los sonidos descubres videos que vistes alguna vez?

Tabla 19.¿A través de los sonidos descubres videos que viste alguna vez?

¿A través de los sonidos descubres videos que viste alguna vez?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 7	Siempre	23	38%
	A menudo	28	47%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara Vez	9	15%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 16.¿A través de los sonidos descubres videos que viste alguna vez?



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 38% de estudiantes contestaron que siempre al escuchar un sonido de una serie que han visto identifican su nombre, mientras el 47% A menudo lo hacen de forma habitual el 15% rara vez.

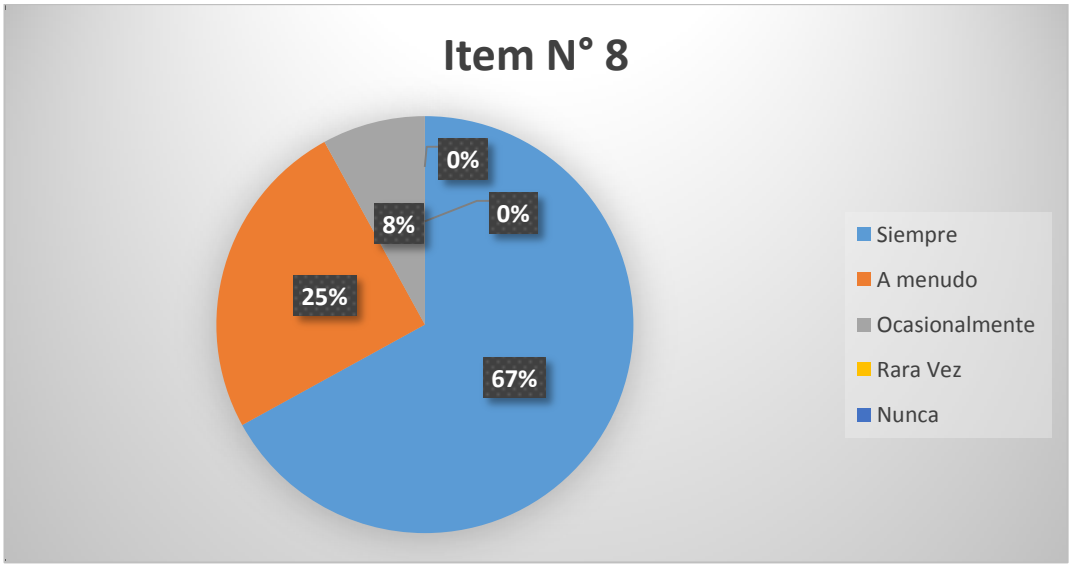
8. ¿Mantienes comunicación con tus padres habitualmente?

Tabla 20.¿Mantienes comunicación con tus padres habitualmente?

¿Mantienes comunicación con tus padres habitualmente?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 8	Siempre	40	67%
	A menudo	15	25%
	Ocasionalmente	5	8%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 17.¿Mantienes comunicación con tus padres habitualmente?



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 67% siempre mantiene constante comunicación con sus padres de todas experiencias vividas en su vida cotidiana, mientras el 25% lo hace a menudo y el 8% ocasionalmente.

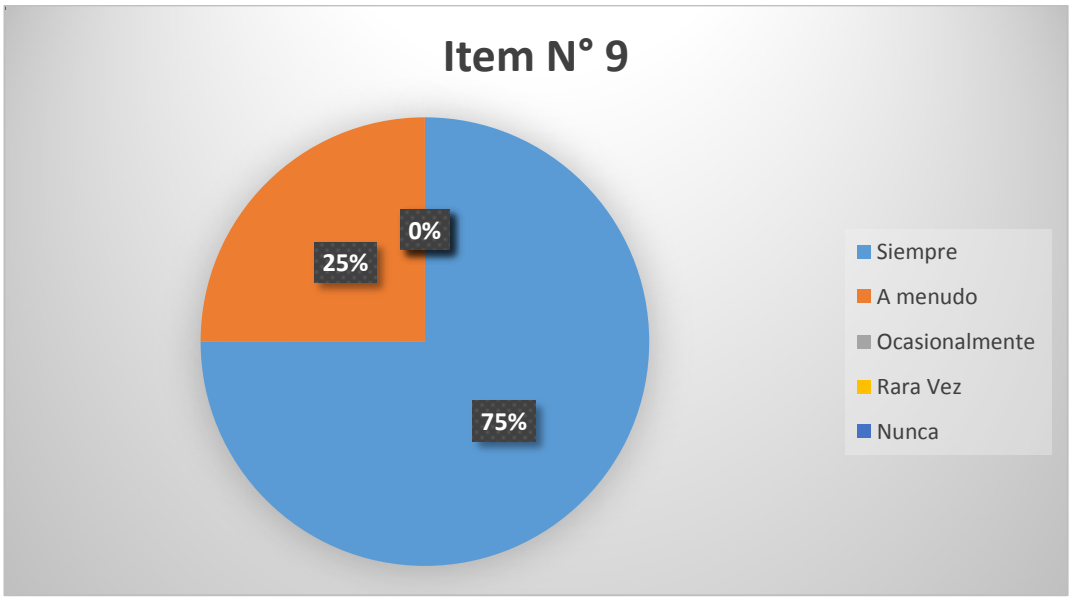
9. ¿Has observado una convivencia armónica en tu hogar?

Tabla 21.¿Has observado una convivencia armónica en tu hogar?

¿Has observado una convivencia armónica en tu hogar?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 9	Siempre	45	75%
	A menudo	15	25%
	Ocasionalmente	0	%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 18.¿Has observado una convivencia armónica en tu hogar?



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 75% de los educandos contestaron siempre tienen un ambiente familiar en armonía y se sienten satisfechos mientras que el 25% a menudo lo experimentan en su diario vivir.

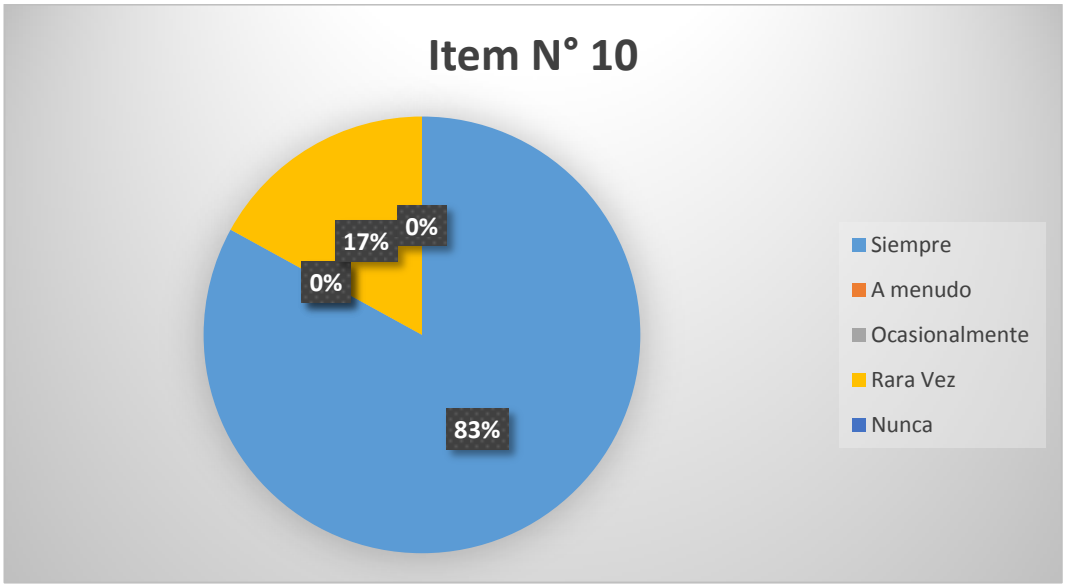
10. ¿Trasmites a tus padres todas tus inquietudes?

Tabla 22.¿Trasmites a tus padres todas tus inquietudes?

¿Trasmites a tus padres todas tus inquietudes?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 10	Siempre	50	83%
	A menudo	0	%
	Ocasionalmente	0	%
	Rara Vez	10	17%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 19.¿Trasmites a tus padres todas tus inquietudes?



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela " Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 83 % de los estudiantes opinaron que siempre, comunican a sus padres inquietudes y preocupaciones que se les presenta manteniendo una comunicación permanente y el 17% rara vez lo hace.

ENCUESTA A REPRESENTANTES LEGALES

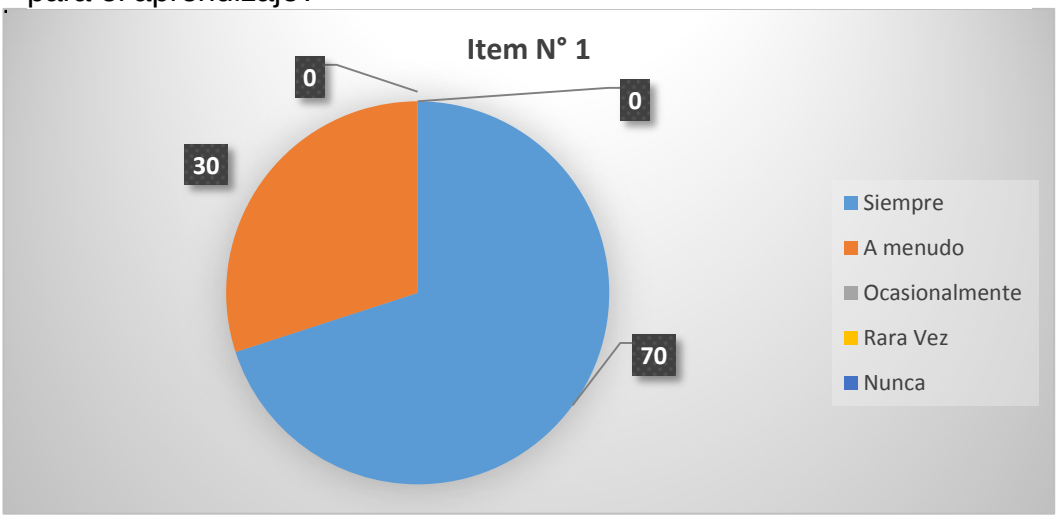
1. ¿Las Estrategias didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje?

Tabla 23.¿Las Estrategias didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje?

¿Las Estrategias didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem Ni 1	Siempre	42	70%
	A menudo	18	30%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 20.¿Las Estrategias didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje?



Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 70% de los representantes legales respondieron siempre que las estrategias didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje, y un 30% considera que es a menudo.

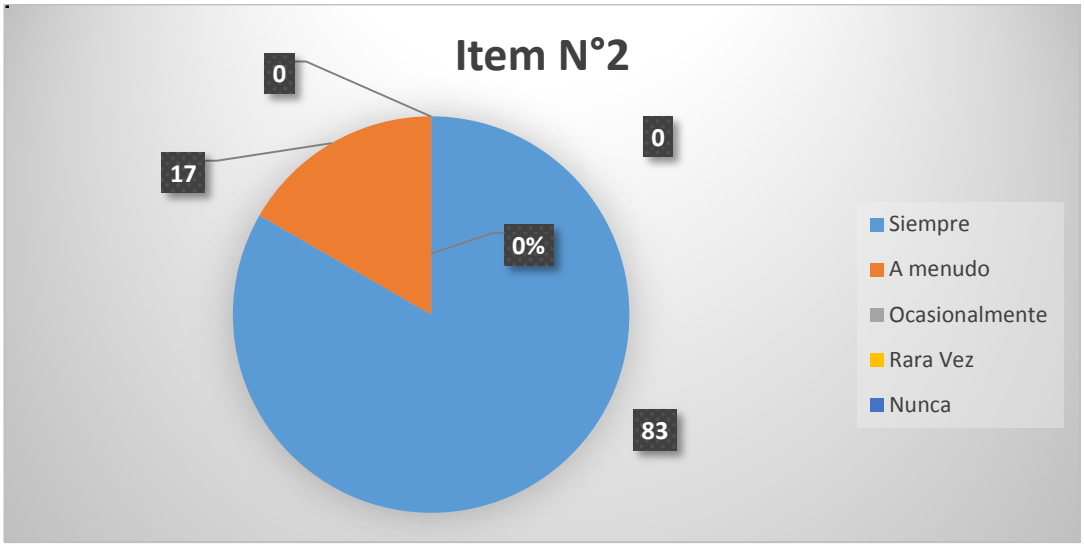
2. ¿La Falta de estrategia didáctica perjudica el aprendizaje de los estudiantes?

Tabla 24.¿La Falta de estrategia didáctica perjudica el aprendizaje de los estudiantes?

¿La Falta de estrategia didáctica perjudica el aprendizaje de los estudiantes?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 2	Siempre	50	83%
	A menudo	10	17%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 21.¿La Falta de estrategia didáctica perjudica el aprendizaje de los estudiantes?



Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero". **Elaborado por:** Georgina Castro Macías

Comentario: El 83% de los representantes legales respondieron siempre, aseverando que existe una falta de estrategias didácticas que perjudican el aprendizaje de los estudiantes. El 17% respondió a menudo teniendo una aparente similitud a la opinión anterior.

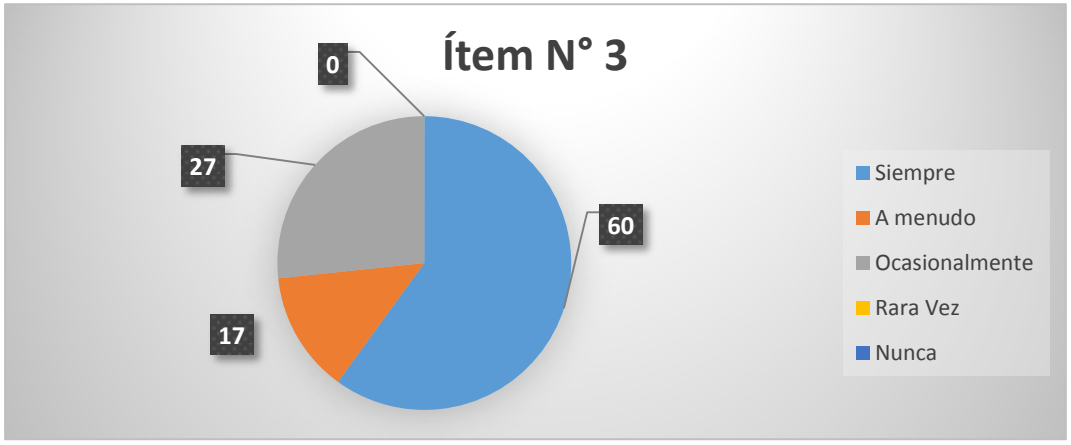
3. ¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad?

Tabla 25.¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad?

¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 3	Siempre	36	60%
	A menudo	8	13%
	Ocasionalmente	16	27%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero". **Elaborado por:** Georgina Castro Macías

Gráfico N° 22.¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad?



Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 60% de los representantes legales considera necesario que se apliquen las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad. El 13% cree que a menudo se cumplen estas expectativas. Sin embargo es importante tomar en cuenta al 27% de los encuestados que según ellos es ocasionalmente, cuando debería ser durante todos los procesos educativos.

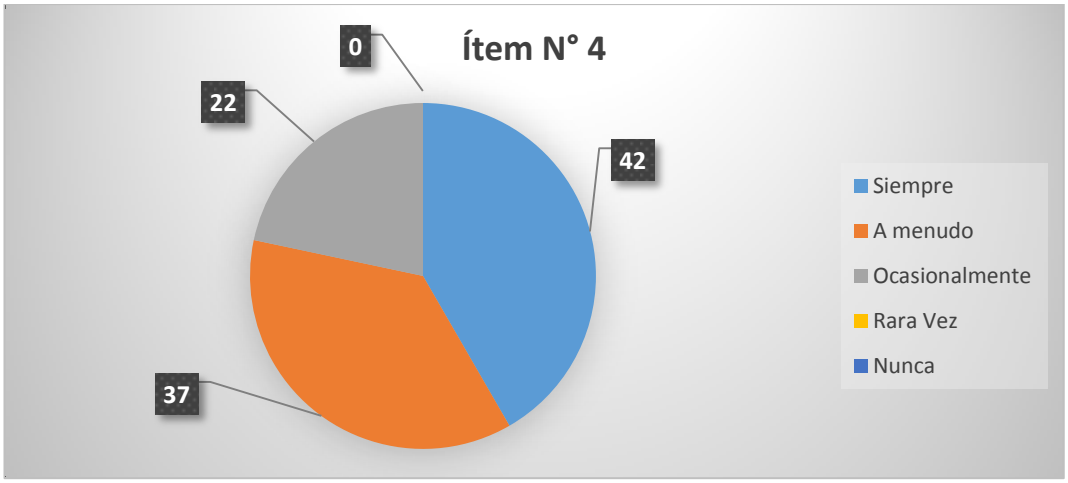
4. ¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal?

Tabla 26.¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal?

¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 4	Siempre	25	42%
	A menudo	22	37%
	Ocasionalmente	13	22%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 23.¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación verbal?



Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 42% de los encuestados respondieron siempre, teniendo en cuenta que brindar una pedagogía enfocada al aprendizaje verbal es muy significativo para que los estudiantes salgan beneficiados con una educación de calidad. El 37% respondieron a menudo y un 22% ocasionalmente.

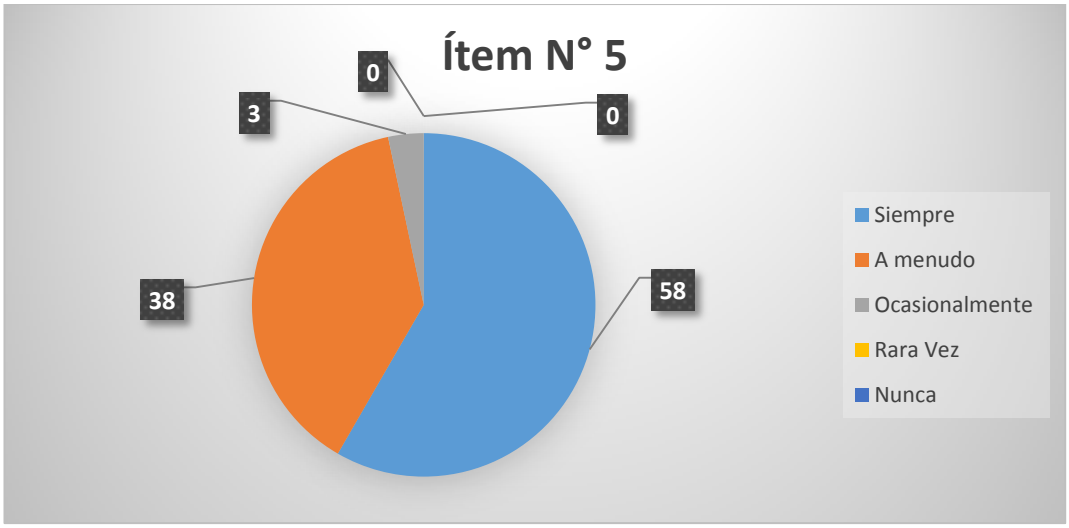
5. ¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación?

Tabla 27.¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación?

¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 5	Siempre	35	58%
	A menudo	23	38%
	Ocasionalmente	2	3%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 24.¿Las Estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación?



Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: La categoría Siempre prevalece sobre los demás en un 58%, los encuestados consideran que las estrategias didácticas son pertinentes para el fortalecimiento de la comunicación verbal. A menudo lo considera el 38% y un 3% indicaron que ocasionalmente.

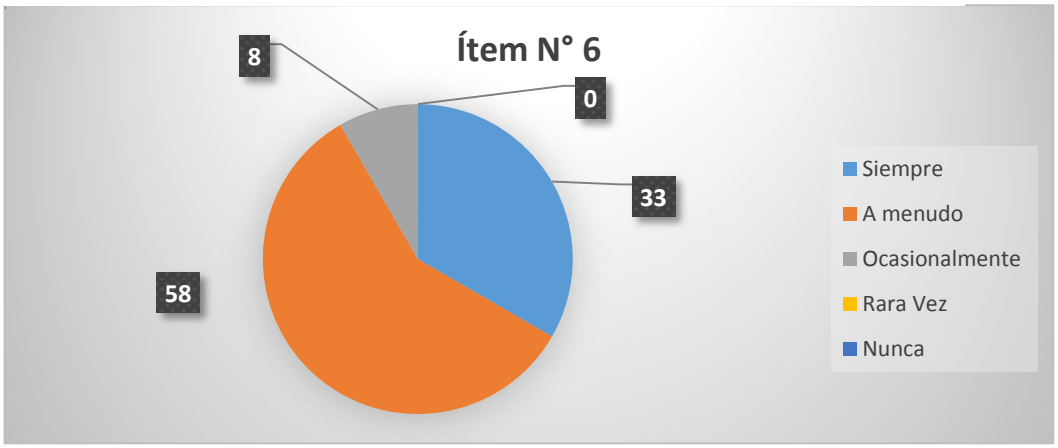
6. ¿Considera oportuno crear una guía con estrategias didácticas para potenciar la comunicación verbal en los estudiantes?

Tabla 28.¿Considera oportuno crear una guía con estrategias didácticas para potenciar la comunicación verbal en los estudiantes?

¿Considera oportuno crear una guía con estrategias didácticas para potenciar la comunicación verbal en los estudiantes?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 6	Siempre	20	33%
	A menudo	35	58%
	Ocasionalmente	5	8%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 25.¿Considera oportuno crear una guía con estrategias didácticas para potenciar la comunicación verbal en los estudiantes?



Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 33% de los representantes legales indicaron siempre, mientras el 58% consideran que a menudo se debe tener una guía con estrategias didácticas para que el docente la utilice en cada proceso de aprendizaje y potencie en los aprendientes la comunicación verbal. El otro 8% cree que ocasionalmente es oportuno.

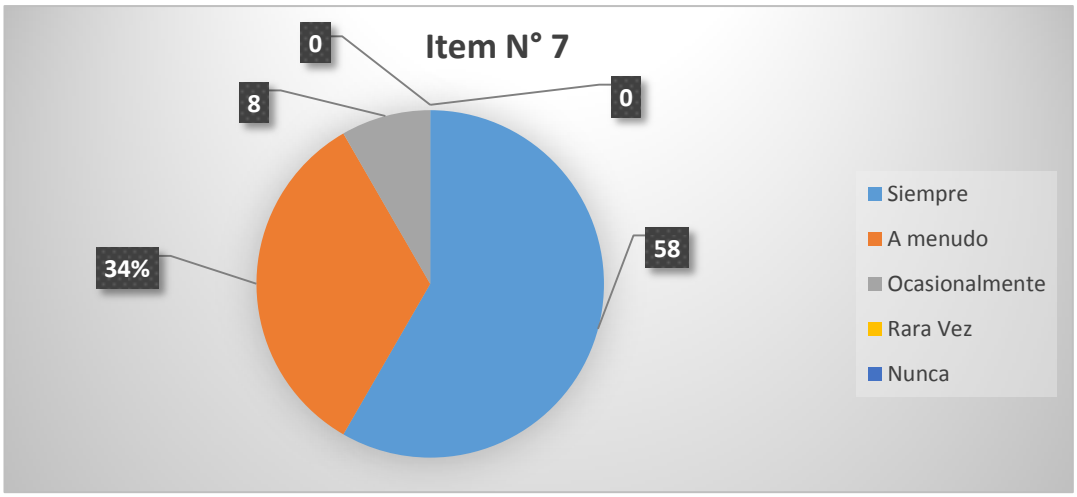
7. ¿Con la elaboración de estrategias didácticas se obtendría una educación de calidad?

Tabla 29.¿Con la elaboración de estrategias didácticas se obtendrá una educación de calidad?

¿Con la elaboración de estrategias didácticas se obtendrá una educación de calidad?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 7	Siempre	35	58%
	A menudo	20	34%
	Ocasionalmente	5	8%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 26.¿Con la elaboración de estrategias didácticas se obtendrá una educación de calidad?



Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 58% de los encuestados respondieron siempre, ya que consideran que son necesarias para obtener una educación de calidad, El 34% cree que a menudo son necesarias y solo el 8% opinaron ocasionalmente.

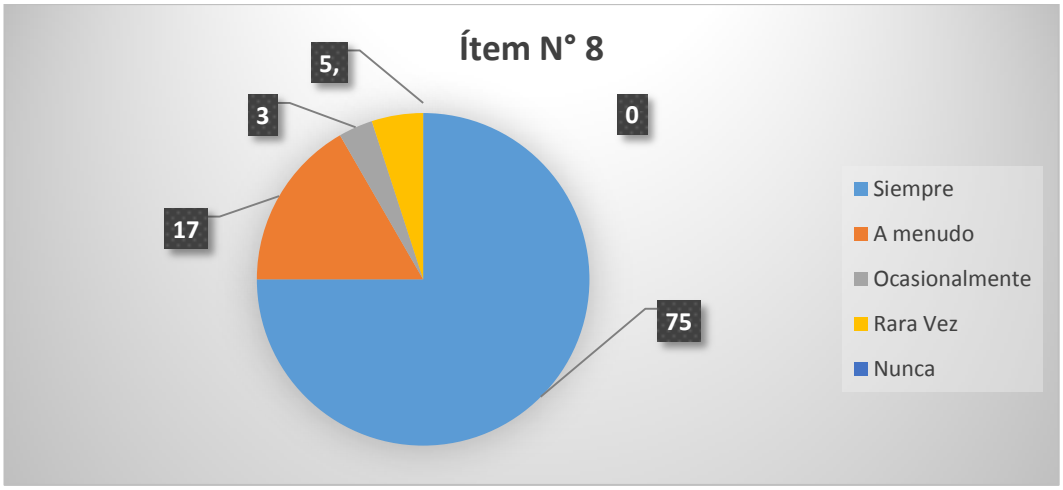
8. ¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educandos?

Tabla 30.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados?

¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 8	Siempre	45	75%
	A menudo	10	17%
	Ocasionalmente	2	3%
	Rara Vez	3	5%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 27.¿Prácticamente la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educados?



Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 75% opinaron siempre, considerando que el hábito de leer en los estudiantes es un pilar fundamental en el proceso de aprendizaje, El 17% a menudo lo creen necesario, mientras el 5% rara vez y el 3% ocasionalmente.

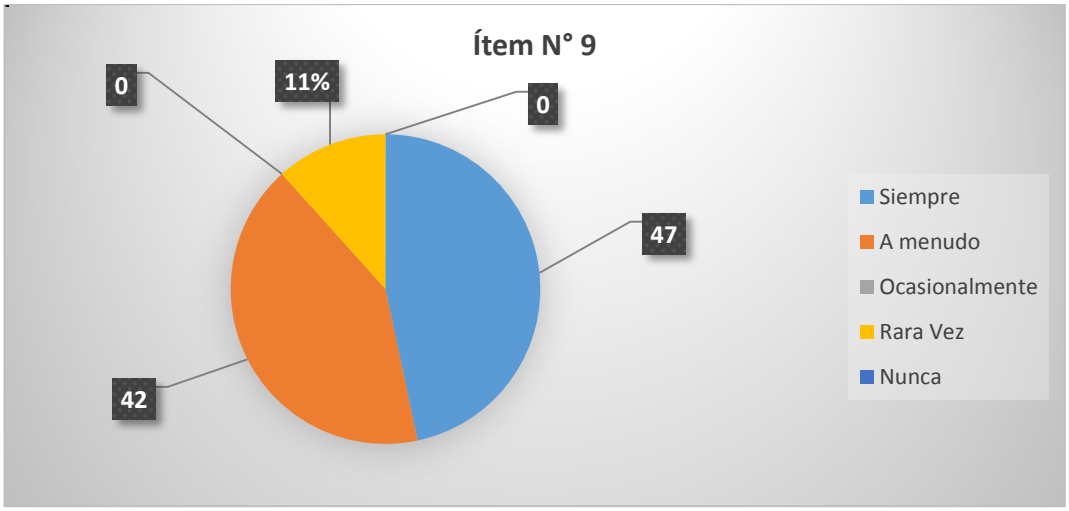
9. ¿Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés en los estudiantes para interpretarla?

Tabla 31.¿Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés en los estudiantes para interpretarla?

¿Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés en los estudiantes para interpretarla?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 9	Siempre	28	47%
	A menudo	25	42%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara Vez	7	11%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 28.¿Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés en los estudiantes para interpretarla?



Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 47% de los representantes legales encuestados consideran que es necesario formar estudiantes lectores mediantes hábitos que inciten la lectura para adquirir conocimientos, El otro 42% lo cree a menudo y solo el 11% rara vez.

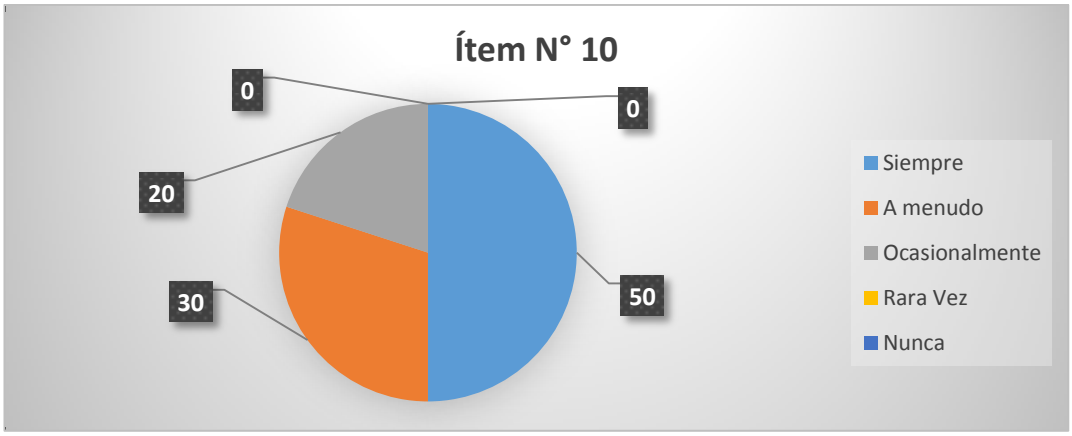
10. ¿Esta de acuerdo que se debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación?

Tabla 32.¿Este de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación?

¿Este de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 10	Siempre	30	50%
	A menudo	18	30%
	Ocasionalmente	12	20%
	Rara Vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	Totales	60	100%

Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Gráfico N° 29. Este de acuerdo que debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación?



Fuente: Encuesta a representantes de los estudiantes de la Escuela "Cesar Andrade Cordero".
Elaborado por: Georgina Castro Macías

Comentario: El 50% de los encuestados contestaron que siempre debe existir la comunicación entre los actores para la comprensión y aplicación de los procesos educativos mientras el 30% opinan que a menudo es necesario la comunicación y el 20% considera que ocasionalmente seria indispensable.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Título de la Propuesta

ELABORAR UNA GUÍA DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL

4.2. Justificación

La elaboración de esta propuesta está enmarcada a potenciar. La comunicación verbal de los estudiantes mencionados que será de mucha utilidad herramienta que facilitará los procesos de aprendizaje para que obtengan, conocimientos entero y objetivo de múltiples y psicológicos actuales sobre el aprendizaje humano. El objetivo que se pretende lograr es una orientación a las actividades docentes. Sobre los niños y adolescentes, recordando a Piaget. El aprendizaje asimila los experimentos a través de los diferentes estímulos receptores.

El problema ha sido visualizado en niños de educación básica elemental de la escuela “Cesar Andrade Cordero”, zona 8, distrito 7, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, Parroquia Tarqui, período lectivo 2018 – 2019. Las estrategias didácticas son de gran importancia para la enseñanza de los niños, son instrumentos claves para el buen desempeño, el cual debe manejar el docente impartiendo un conocimiento pedagógico dinámico y divertido. A través de la captación del estudiante instruido por el docente aplicador en la comunidad Educativa, institución que presenta estos diversos y controversiales problemas educativos.

La problemática observada en esta institución se debe a que los estudiantes presentan una baja calidad del aprendizaje y el eje de la comunicación verbal debido a que no se aplican estrategias didácticas,

significativas ya que estas son imprescindibles para que los educandos logren un aprendizaje de calidad en el área de comunicación verbal. Las estrategias didácticas son los procesos que empleará el docente, para desarrollarla con los estudiantes e incentivar los conocimientos mejorando la calidad de la educación mediante las conciencias semántico, léxico y fonológica. En sus primeros años de escolaridad

Para lograr desarrollar estas estrategias didácticas, se trabajará en el aula a través de una guía didáctica donde el docente aplica sus conocimientos con herramientas necesarias, para una buena comprensión verbal mediante la comunicación con los educandos de la Comunidad Educativa “Cesar Andrade Cordero” y la vinculación con la sociedad los beneficiarios de esta investigación será todo el colectivo del plantel mencionado.

4.3. Objetivos de la propuesta

4.3.1 Objetivo General de la propuesta

- Diseñar una guía de estrategias didácticas dirigida a los docentes para potenciar en los estudiantes la comunicación verbal.

4.3.2 Objetivos Específicos de la propuesta

- Involucrar a los docentes mediante estrategias didácticas y actividades para mejorar la comunicación verbal en sus educandos.

- Incentivar en las docentes estrategias didácticas integradoras para la comunicación verbal.

- Potenciar la capacidad de interacción en los maestros para el desarrollo de la comunicación verbal. En los estudiantes

4.4. Aspectos Teóricos de la propuesta

Aspecto Pedagógico

La guía didáctica en el proceso enseñanza aprendizaje son herramientas para el uso, docente, como su nombre lo indica apoyan, conducen, muestran un camino, orientan, encauzan, tutelan, entrenan, etc. Se evidencia muchos sinónimos, en uno de ellas se ve un matiz distinto. Cada palabra es parecida, pero el objetivo es diferente.

Aspecto psicológico

Los aportes más significativos de toda la investigación realizada es de la teoría de la dimensiones cognitivas de la conducta humana, se propone un nuevo paradigmas psicológicos, se ubica entre las ciencias de la educación más valiosas lo cual indica un carácter eminentemente práctico, una guía didáctica tiene como instrucción o como objetivo la formación intelectual, aplica una metodología de la instrucción y estrictas aceptación, la guía didáctica es una disciplina pedagógica y constituye la ciencia básica y fundamental en el proceso de aprendizaje. El docente pasa a ser también un estimulador no solo de técnicas sino de especialista en teoría del conocimiento del alumnado.

Aspecto Legal

En base legal se considera fundamental en la propuesta lo siguiente:

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Articulo 2.- En el literal b, se establece a la educación como una herramienta para el cambio de la sociedad, por ende, se reconoce a los niños y adolescentes centros del proceso de aprendizaje, esto implica que es el deber de los docentes y las escuelas aportar con todas las herramientas didácticas para facilitar este proceso.

Artículo 3.– El literal g, establece sobre el aporte de las instituciones educativas de aportar al desarrollo integral para lograr que los educandos puedan ser autónomos. Literal i, Constar con los recursos necesarios para garantizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

4.5. Factibilidad de su aplicación:

La presente propuesta si se puede llevar a cabo, cuenta con los tres recursos que son: el recurso financiero es la parte económica con la que se va a realizar el proyecto, el recurso técnico que es el internet y la computadora con la cual se va a elaborar la investigación el recurso humano, la directora de la escuela donde se va a aplicar la del proyecto y el consultor, la persona que nos guía y nos orienta para realizar este proyecto que será muy productivo y beneficioso para la comunidad, educativa, docentes, padres, madres y representantes legales-. También como la metodología utilizada en cada medio didáctico propuesto y expuesto por el docente.

Factibilidad Financiera

Como podemos observar las herramientas necesarias están dispuestas al docente en la institución con el objetivo de aplicar las diferentes actividades que van a tener las disposiciones de enseñar y aplicar y beneficiar al estudiante, la cual podemos observar que ahora en estos tiempos el gobierno del Ecuador proporciona instituciones con todos recursos necesarios para el posterior uso e implementación de los niños de básica elemental de la escuela “Cesar Andrade Cordero”

Factibilidad Técnica

La notoria explicación de los detalles de la parte técnica demuestra que hay varios programas que ayudan al aprendizaje del estudiante

teniendo en cuenta que son factores que apoyan más que la realidad del docente a la de practicar y proponer factores que ayuden al posterior terminación y conclusión de este proyecto educativo. Muchas de las estrategias que favorecen la calidad de enseñanza en la virtud de la metodología empleado en la investigación, tomando a favor puntos importantes como la estructura inicial de los puntos a favores.

Factibilidad Humana

La propuesta es factible para su ejecución de acuerdo a los factores humanos involucrados de la unidad educativa que serían: padres de familias, estudiantes, directivos y docentes. Las capacidades como lo seminarios empleados para la conclusión de saberes dependen únicamente de los sentidos impuesto ante la escasa estructura de un modelo de estrategias en el sub nivel de básica elemental siendo los puntos más importantes en recurso humano como son los servidores públicos, maestro y organismos de control del ministerio de educación.

La propuesta de una guía para docentes con enfoque integrador utilizado los procedimientos, métodos y actividades que el docente necesita para aplicarlos con los estudiantes demostrando todas sus habilidades y conocimientos.

La elaboración de esta propuesta es centrarse en el aprendizaje donde el docente complementa las habilidades psicomotrices que el estudiante no ha podido desarrollar en sus periodos o etapas de la niñez teniendo en cuenta que muchas veces son afectadas por la falta de recursos económicos y en el ámbito social no obstante se puede diferenciar muchas maneras, posibles para la aplicación de esta guía didáctica compuesta de 10 actividades a realizar en un tiempo determinado. La misma que pretende alcanzar el aprendizaje verbal de

los estudiantes del subnivel de básica elemental con sus respectivos títulos, objetivos y destrezas para su aplicación.

4.6 Descripción de la Propuesta.

La parte central de la propuesta es la descripción con la cual se pretende potenciar la comunicación verbal del sub nivel de básica elemental de la escuela “Cesar Andrade Cordero”. Está construida por 10 actividades la misma que menciono a continuación:

- Conciencia semántica de la palabra Mano
- Conciencia léxica de la palabra Mano
- Desarrollar la conciencia fonológica de la palabra Mano
- Conciencia semántica y léxica de la palabra Dedo
- Desarrollar la conciencia semántica y fonológica de la palabra uña.
- Fonema y Grafema “Vamos al supermercado”
- La agenda del día.
- Leo y me divierto.
- Me gusta adivinar.
- Juego de palabras.

PLAN DE CLASES					
DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FISCAL					
DOCENTE			NUMERO DE ESTUDIANTE		
GRADO, PARALELO Y JORNADA				FECHA:	
ESTRATEGIAS	Conciencia semántica				
TEMA:	La palabra Mano				
OBJETIVO ESPECIFICO	Participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiar y escolar, con capacidad para escuchar, mantener el tema de dialogo y desarrollar ideas a partir del intercambio verbal.				

Destrezas con criterio de desempeño	**Actividades**	**Tiempo**	**Evaluación**		**Recursos**
			Indicadores de evaluación	**Actividad evaluativa Técnica/ Instrumento**	
Usar las pautas básicas de la comunicación oral (turno en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y usar el vocabulario acorde con situación comunicativa	 Canción **Mis manitas rosaditas** Mis manitas rosaditas tienen dedos uniditos unos son grades y chiquitos, unos son gordos y otros delgaditos. Cuando los llaman van juntitos. **ANTICIPACIÓN** ¿De qué habla la canción? De las manos **CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO** ¿y en qué parte de nuestro cuerpo están las manos? En los brazos ¿y dónde están los brazos? Son las extremidades superior ¿Cómo están formada?	40 minutos	I.LL.2.1 Aplicar los conocimientos lingüísticos	Observación	Imágenes Canción Preguntas Papelotes

	Por palmas, dedos y uñas **observamos estas imágenes** ¿todas son iguales? No porque son diferentes ¿Qué pueden hacer con ellas? Escribir, saludar, lavar las manos **Consolidación** - Dibujar varios tipos de manos; delgadas, grade y pequeñas. **Metacognición** El niño contesta preguntas • ¿Qué aprendieron hoy? • ¿les agrado lo que aprendieron? • ¿Cómo lo aprendieron? • ¿para que lo aprendieron?				

Bibliografía:

Observación:

Docente - Tutor

Director

PLAN DE CLASES					
DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FISCAL					
DOCENTE			NUMERO DE ESTUDIANTE		
GRADO, PARALELO Y JORNADA				FECHA:	
ESTRATEGIAS	Desarrollar la conciencia léxica				
TEMA:	La palabra Mano				
OBJETIVO ESPECIFICO	Participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiar y escolar, con capacidad para escuchar, mantener el tema de dialogo y desarrollar ideas a partir del intercambio verbal.				

Destrezas con criterio de desempeño	**Actividades**	**Tiempo**	**Evaluación**		**Recursos**
			Indicadores de evaluación	**Actividad evaluativa Técnica/ Instrumento**	
Reflexionar sobre la expresión oral con el uso de las conciencia lingüística léxica y semánticas	Canción **Mis manitas rosaditas** Mis manitas rosaditas tienen dedos uniditos unos son grades y chiquitos, unos son gordos y otros delgaditos. Cuando los llaman van juntitos. **ANTICIPACIÓN** ¿De qué habla la canción? De las manos **CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO** Observo el dibujo y formulo oraciones sobre el dibujo	40 minutos	I.LL.2.1 Aplicar los conocimientos lingüísticos	Observación	Imágenes Canción Preguntas Papelotes

	Realizo una oración con la palabra mano, ejemplo: Los niños se saludan ¿Cuántas palabras tiene la oración? Cuatro palabras **Aumento la oración** los niños se saludan en la clases ¿Cuántas palabras tienen la oración? Siete palabras **Disminuyo la oración** los niños se saludan en la clases ¿Cómo quedaría la oración si quito la palabra niños**?** Los se saludan en la clase ¿estaría correcto la pronunciación? no tiene concordancia la oración **CONSOLIDACIÓN** • Pinto en un círculo cada palabra dicha Los niños se saludan Los niños se saludan en clases				

	Metacognición El niño contesta preguntas • ¿Qué aprendieron hoy? • ¿les agrado lo que aprendieron? • ¿Cómo lo aprendieron? • ¿para que lo aprendieron?				

Bibliografía:

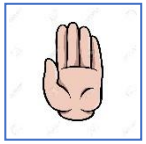
Observación:

Docente - Tutor

Director

PLAN DE CLASES					
DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FISCAL					
DOCENTE			NUMERO DE ESTUDIANTE		
GRADO, PARALELO Y JORNADA				FECHA:	
ESTRATEGIAS	Desarrollar la conciencia Fonológica				
TEMA:	La palabra Mano				
OBJETIVO ESPECIFICO	Escribir relatos y textos expositivos en diversos disponibles y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento. Apropiarse del código alfabético del castellano y emplearlo de manera autónoma en la escritura.				

Destrezas con criterio de desempeño	**Actividades**	**Tiempo**	**Evaluación**		**Recursos**
			Indicadores de evaluación	**Actividad evaluativa Técnica/ Instrumento**	
Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica del fonema que tiene una , dos y tres representaciones grafica la letra que representa los sonidos en experiencias personales, hechos cotidiano de interés y descripción de objetos aplicándolo al proceso de escritura	Canción **Mis manitas rosaditas** Mis manitas rosaditas tienen dedos unidiitos unos son grades y chiquitos, unos son gordos y otros delgaditos. Cuando los llaman van juntitos. **ANTICIPACIÓN** ¿De qué habla la canción? De las manos ¿De que parte del cuerpo estamos hablando?	40 minutos	I.LL.2.1 Aplicar los conocimientos lingüísticos	Observación	Imágenes Canción Preguntas Papelotes Marcadores Lápiz Material concreto

	CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO Vamos a decir en diferente ritmo la palabra mano (rápido, lento, alargando sonido en todo alto y bajo) Ejemplo: Mano (corto) maaaaaaannoooooo (Largo) ¿Cuánto s sonidos tiene la palabra mano? Y ¿Cuál es el primer sonido? Y ¿Cómo se hace la boca al pronunciar eses sonido? ¿Cuál es el segundo? Y ¿Cómo se hace la boca al pronunciar ese sonido? ¿Cuál es el tercer? Y ¿Cómo se hace la boca al pronunciar ese sonido? ¿Cuál es el cuarto? Y ¿Cómo se hace la boca al pronunciar ese sonido? ¿Cuál es el primer sonido de la palabra mano? Digo el primer sonido de la palabra que nombra el primer dibujo **CONSOLIDACIÓN** Gráfico en el cuadro el primer sonido con mi código alfabético.  				

	Encierro dibujos cuyo nombre empiecen con el sonido m Pongo un X en el casillero que corresponda al sonido /m/ en cada palabra que nombra el dibujo ☐☐☐☐☐☐ ☐☐☐☐☐☐☐ ☐☐☐☐☐☐☐ **METACOGNICIÓN** El niño contesta preguntas • ¿Qué aprendieron hoy? • ¿Les agrado lo que aprendieron? • ¿Cómo lo aprendieron? • ¿Para qué lo aprendieron?				

Bibliografía:

Observación:

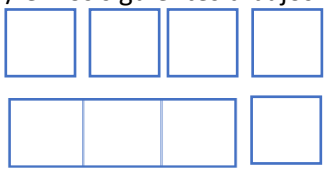
Docente - Tutor

Director

PLAN DE CLASES					
DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DE LA INSTITUCION EDUCATIVA FISCAL					
DOCENTE			NUMERO DE ESTUDIANTE		
GRADO, PARALELO Y JORNADA				FECHA:	
ESTRATEGIAS	Conciencia semántica y léxica de palabra dedo				
TEMA:	La palabra dedo				
OBJETIVO ESPECIFICO	Participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiar y escolar, con capacidad para escuchar, mantener el tema de dialogo y desarrollar ideas a partir del intercambio verbal.				

Destrezas con criterio de desempeño	**Actividades**	**Tiempo**	**Evaluación**		**Recursos**
			Indicadores de evaluación	**Actividad evaluativa Técnica/ Instrumento**	
Usar las pautas básicas de la comunicación oral (turno en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y usar el vocabulario acorde con situación comunicativa	 Canción **Los dedos de la mano - Canción para niños - Songs for Kids in spanish** **https://www.youtube.com/watch?v=S2q3feXtZHA** **ANTICIPACIÓN** ¿De que habla la canción? Los dedos de la mano	40 minutos	I.LL.2.1 Aplicar los conocimientos lingüísticos	Observación	Imágenes Canción Preguntas Papelotes Internet

	CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO ¿Conversar sobre la canción? ¿Cuántos dedos tiene la mano? ¿Cuáles son los nombres de los dedos? ¿Dónde se encuentran los dedos? ¿Cuáles son los nombres de los dedos de la mano? Pulgar, índice, medio, anular y meñique ¿Qué es un dedo? ¿En qué parte del cuerpo están los dedos? ¿De esta cubierto el dedo? ¿Cuáles son los elementos que lo conforman? Huesos, uñas, yemas de los dedos En las yemas de los dedos ¿Qué encontramos? Unas rayitas ¿Cómo se llaman esas rayitas? Se llaman huella dactilares **Oración** **Los niños pintan sus dibujos con las yemas** **Reflexión** **¿De qué habla la oración?** De los dedos El docente pide a los niños decir la palabra “dedo” alargando los sonidos. /ddddeeeedddooo/. Luego pregunta ¿Cuántos sonidos hay en la palabra dedo? Cuatro Vamos a contar con los dedos los sonidos que estructura la palabra dedo ¿Cuál es el primer sonido de la palabra dedo? /d/ ¿finalmente? /o/				

	CONSOLIDACIÓN Pinto el primer y tercer sonido de la palabra que nombre el dibujo Encierro cuya palabras inician con la D Coloreo el casillero que corresponde al sonido /d/ en los siguientes dibujos  Juegos de sonido con una pelota con palabras corta que empiecen con el sonido D Desarrollar el vocabulario con los estudiantes solicitando palabras que comience con el sonido D Contar los sonidos nombrando los y utilizando los aplausos, tiras gráficas, etc.				

Bibliografía:

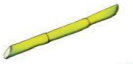
Observación:

Docente - Tutor

Director

PLAN DE CLASES					
DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FISCAL					
DOCENTE			NUMERO DE ESTUDIANTE		
GRADO, PARALELO Y JORNADA				FECHA:	
ESTRATEGIAS	Conciencia semántica y fonológica buscar sonido en palabras				
TEMA:	La palabra uña				
OBJETIVO ESPECIFICO	Apropiarse de código alfabético del castellano emplearlo de manera autónoma en la escritura				

Destrezas con criterio de desempeño	**Actividades**	**Tiempo**	**Evaluación**		**Recursos**
			Indicadores de evaluación	**Actividad evaluativa Técnica/ Instrumento**	
Aplicar las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica De fonema que tiene uno, dos , tres representaciones gráficas, la letra que representaciones gráficas, la letra que representa el sonido de la letra /ñ/ que tiene escaso uso en el castellano	**ANTICIPACIÓN** - Descubrir la palabra generadas - Observo el dibujo - Digo el nombre del dibujo **CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO** Digo los nombres de los dibujos que empieza con el sonido/ñ/	40 minutos	I.LL.2.1 Aplicar los conocimientos lingüísticos	Observación	Imágenes Canción Preguntas Papelotes Internet

	 Uno con linea los nombres de los dibujos cuyo significado cambia al sustituir el sonido /ñ/ por otro sonido **CONSOLIDADO** Realizo un cartel con recorte de objetos Cuyos nombre inicio o lleven el sonido /ñ/ dentro de la palabras Exponer en clase **METACOGNICIÓN** El niño contesta preguntas • ¿Qué aprendieron hoy? • ¿Les agrado lo que aprendieron? • ¿Cómo lo aprendieron? • ¿Para que lo aprendieron?				

Bibliografía: _____

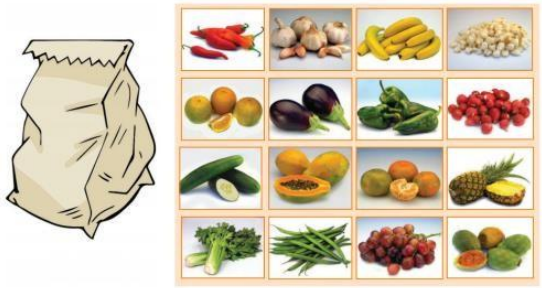
Observación: _____

Docente - Tutor

Director

PLAN DE CLASES					
DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FISCAL					
DOCENTE			NUMERO DE ESTUDIANTE		
GRADO, PARALELO Y JORNADA				FECHA:	
ESTRATEGIAS	Fonema grafema, descifrar códigos lingüísticos				
TEMA:	Vamos al supermercados				
OBJETIVO ESPECIFICO	Apropiarse del código al alfabética del castellano de manera autónoma en la escritura				

Destrezas con criterio de desempeño	**Actividades**	**Tiempo**	**Evaluación**		**Recursos**
			Indicadores de evaluación	**Actividad evaluativa Técnica/ Instrumento**	
Ubica diversos formatos recursos y materiales entre otras estrategias que apoyen la escritura de relatos de experiencias personales de hecho cotidiano y de interés en descripciones de objetos animales, lugares, etc.	**ANTICIPACIÓN** - Observo las escenas 	40 minutos	I.LL.2.1 Aplicar los conocimientos lingüísticos	Observación	Imágenes Canción Preguntas Papelotes

	CONSTRUCCION DEL CONOCIMEINTO - Leo los diálogos con ayuda - Presento álbum de frutas - Enumero cada fruta en secuencia - Escribo la lista con gráficos - Ayudo al niño a escribir la lista de compras. Clasifico los productos Escribo los nombres por código Aplicación Codificación Verifico los producto que contiene la funda de compra 				

	CONSOLIDACIÓN Realizar compras de otros productos aplicando la estrategia de las etiquetas **METACOGNICIÓN** El niño contesta preguntas • ¿Qué aprendieron hoy? • ¿les agrado lo que aprendieron? • ¿Cómo lo aprendieron? • ¿para que lo aprendieron?				

Bibliografía:

Observación:

Docente – Tutor

Director

PLAN DE CLASES					
DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DE LA INSTITUCION EDUCATIVA FISCAL					
DOCENTE			NUMERO DE ESTUDIANTE		
GRADO, PARALELO Y JORNADA				FECHA:	
ESTRATEGIAS	El niño dicta el docente escribe				
TEMA:	La agenda del día				
OBJETIVO ESPECIFICO	Comunicar oralmente sus ideas afectivas con el uso de la estructura básica de la lengua y el vocabulario pertinente a situaciones comunicativas				

Destrezas con criterio de desempeño	**Actividades**	**Tiempo**	**Evaluación**		**Recursos**
			Indicadores de evaluación	**Actividad evaluativa Técnica/ Instrumento**	
Dialogar con capacidad de escuchar mantener el tema e intercambiar ideas en situaciones informales de la vida cotidiana. Usar las pautas básicas de la comunicación verbal, oral y	**ANTICIPACIÓN** **OBSERVACIÓN DE LAS IMÁGENES** escuchar imaginar lo que se escucha Observar los gestos contestar preguntas	40 minutos	I.LL.2.1 Aplicar los conocimientos lingüísticos	Observación	Imágenes Preguntas Papelotes

emplear el vocabulario acorde con la situación	**CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO** Preguntas 1. (¿Qué vamos a realizar?) la agenda del día 2. ¿Qué fecha es hoy? Dia, mes, año 3. ¿Qué actividad realizamos al entrar? Saludar 4. ¿Qué otra actividad vamos hacer en clase? Escuchar la asistencia 5. ¿Qué mas vamos hacer? Revisar deberes de matemáticas 6. ¿Qué más debemos realizar? Dictar palabras con el fonema /m/ 7. Salir al receso 8. ¿Qué actividad realizaremos después del receso? Copiar las tareas 9. Retíranos a casa **CONSOLIDACIÓN** Recordar las actividades que se realizan en clase Realizar un álbum de etiquetas de productos que se utilizan a en la lonchera escolar **METACOGNICIÓN** El niño contesta preguntas • ¿Qué aprendieron hoy? • ¿les agrado lo que aprendieron? • ¿Cómo lo hicimos? • ¿para qué lo hicimos?				

Bibliografía:

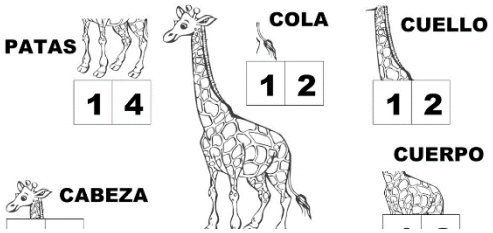
Observación:

Docente – Tutor

Director

PLAN DE CLASES					
DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FISCAL					
DOCENTE			NUMERO DE ESTUDIANTE		
GRADO, PARALELO Y JORNADA				FECHA:	
ESTRATEGIAS	Lectura				
TEMA:	Leo y me divierto				
OBJETIVO ESPECIFICO	Leer de manera autónoma texto literario y no literario para recrearse y satisfacer necesidades de información. Desarrollar habilidades de pensamiento para fortalecer el aprendizaje médiate el uso de la lengua oral y escrita				

Destrezas con criterio de desempeño	**Actividades**	**Tiempo**	**Evaluación**		**Recursos**
			Indicadores de evaluación	**Actividad evaluativa Técnica/ Instrumento**	
Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de texto estableciendo el propósito de la lectura selectiva y la comprensión del texto.	**ANTICIPACIÓN** **Adivinanza** Largo, largo, su cuello es y tiene manchas en la piel, si te digo más, sabrás quién es **CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS** Leer el texto Contestar preguntas - ¿Qué parte del cuerpo de la jirafa es larga y flexible? Cuello - ¿En qué se diferencia las patas delanteras de las patas traseras?	40 minutos	I.LL.2.1 Aplicar los conocimientos lingüísticos	Observación	Imágenes Preguntas Papelotes

	- ¿Para qué le sirven las manchas de su cuerpo? - ¿De que se alimenta la jirafa? - ¿Qué tienen en su cabeza? **CONSOLIDACIÓN** Pintar las partes de la jirafa según su secuencia  **METACOGNICIÓN** El niño contesta preguntas • ¿Qué aprendieron hoy? • ¿les agrado lo que aprendieron? • ¿Cómo lo hicimos? • ¿para qué lo hicimos?				

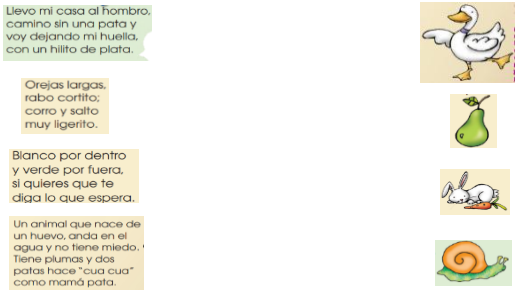
Bibliografía:

Observación:

Docente – Tutor

Director

PLAN DE CLASES					
DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DE LA INSTITUCION EDUCATIVA FISCAL					
DOCENTE				NUMERO DE ESTUDIANTE	
GRADO, PARALELO Y JORNADA				FECHA:	
ESTRATEGIAS	Unir la respuesta correcta de las adivinanzas				
TEMA:	¡Me gusta adivinar!				
OBJETIVO ESPECIFICO	Apreciar el uso estético de la palabra, a partir de la escucha y la lectura de textos literario para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria y desarrollar preferencia en el gusto literario				

Destrezas con criterio de desempeño	**Actividades**	**Tiempo**	**Evaluación**		**Recursos**
			Indicadores de evaluación	**Actividad evaluativa Técnica/ Instrumento**	
Escucha y lee con autonomía diferentes géneros literarios en función de su preferencia	**ANTICIPACIÓN** Observación de las imágenes Unir la respuesta correcta de las adivinanzas 	40 minutos	I.LL.2.1 Aplicar los conocimientos lingüísticos	Observación Laminas	Adivinanzas Imágenes Preguntas Papelotes Cartel

	CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - Escuchar las adivinanzas - Acertar las respuestas correctas mediante el grafico - Jugamos con las adivinanzas nos aprendemos y nos sorprendemos - Repetir la adivinanza - Contestar las respuestas - Unir a la imagen correspondiente **CONSOLIDACIÓN** - Repetir nuevas adivinanzas - Dibujar imágenes correspondientes a cada una - Formar grupos para responder a cada uno de la adivinanza expuesta en clase - **METACOGNICIÓN** El niño contesta preguntas • ¿Qué aprendieron hoy? • ¿les agrado lo que aprendieron? • ¿Cómo lo hicimos? • ¿para qué lo hicimos?				

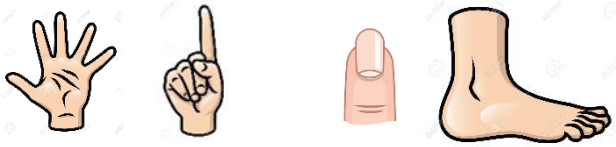
Bibliografía:

Observación:

Docente – Tutor

Director

PLAN DE CLASES					
DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DE LA INSTITUCION EDUCATIVA FISCAL					
DOCENTE			NUMERO DE ESTUDIANTE		
GRADO, PARALELO Y JORNADA				FECHA:	
ESTRATEGIAS	Conciencia semántica léxica grafema				
TEMA:	Jugando con las palabras				
OBJETIVO ESPECIFICO	Valorar la diversidad lingüística mediante el conocimiento del uso de algunas palabras para fortalecer la comunicación verbal				

Destrezas con criterio de desempeño	**Actividades**	**Tiempo**	**Evaluación**		**Recursos**
			Indicadores de evaluación	**Actividad evaluativa Técnica/ Instrumento**	
Reconocer palabras y experiencia de la variedad lingüísticas de diferentes textos del uso cotidiano	**ANTICIPACIÓN** Observación: Presentar imágenes de la palabra mano, dedo, uña y pie  **CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO** Preguntas ¿Para que utilizo las manos? Escribir, aplaudir, comer, pintar, etc. ¿Dónde están ubicadas las manos? Están en las extremidades superiores ¿Cuántas manos tengo? Dos ¿Dónde están los dedos? En las manos ¿Cuántos dedos tienen cada mano? Cinco	40 minutos	I.LL.2.1 Aplicar los conocimientos lingüísticos	Observación	Imágenes Preguntas Tarjetas Papelotes

	¿Qué más tienen los dedos? Uñas ¿Para qué sirven las uñas? Para agarrar, pintarlas ¿Dónde más tenemos dedos? En los pies ¿Cuántos pies tenemos? Dos ¿Cuántos dedos tenemos en cada pie? Cinco ¿Para qué sirven los pies? Para caminar y para sostenerse **CONSOLIDACIÓN** Con las palabras estudiadas vamos a formar nuevas palabras utilizando tarjetas ma no de do u ña pi e ma-má da-ma pi-ña u-no do-ña pi-do pi-no ña-ña do-ma e-no **METACOGNICIÓN** El niño contesta preguntas • ¿Qué aprendieron hoy? • ¿les agrado lo que aprendieron? • ¿Cómo lo hicimos? • ¿para qué lo hicimos?				

Bibliografía:

Observación:

Docente – Tutor

Director

Referencias Bibliográficas

Baptista, L. C. (2017). *Compilación de estrategias pedagógicas generales y.* Caracas: SIAP, C.A.

CAMPAÑA, V. (2016). LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO. En V. CAMPAÑA, *LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO* (pág. 39). Quito: Alfaomega.

Córcega. (2010). El cuento, la lectura y la convivencia como valor fundamental en la educación inicial. En Córcega, *El cuento, la lectura y la convivencia como valor fundamental en la educación inicial* (pág. 57). Buenos Aries.

Córdoba, J. D. (2017). Las Competencias Básicas en la enseñanza. En J. D. Córdoba, *Las Competencias Básicas en la enseñanza* (EDUFORMA ed., pág. 23). Bogota: Mad S.L. Recuperado el 13 de 08 de 2015, de www.eduforma.com/educación-psicologia

creadess. (19 de 09 de 2012). *creadess.org*. Obtenido de creadess.org: http://www.creadess.org/index.php/informate/de-interes/temas-de-interes/17300-conozca-3-tipos-de-investigacion-descriptiva-exploratoria-y-explicativa

Escobar, I. (2017). LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS. En I. E. S., *LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS* (pág. 17). Quito: Alfaomega. Obtenido de http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/413/1/T-UCE-0010-83.pdf

Flórez. (2007). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y DESARROLLO DEL LENGUAJE. En *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y DESARROLLO DEL LENGUAJE .*

Goodman, K. (2016). El lenguaje integral. En K. Goodman, *El lenguaje integral* (pág. 49). Buenos Aries: Nearcea.

Haugen, E. (s.f.).

Ibid, C. (2009).

Lic. Ivonne Marcela Parra Martínez. (2016). DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO. En L. I. Martínez, *DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO* (pág. 16). Guayaquil: Alfaomega.

López, J. E. (2014). La Accion tutorial en la educacion actual. En J. E. López, *La Accion tutorial en la educacion actual* (pág. 34). Vallehermoso: Sintesis,S.A. Obtenido de www.sintesis.com

MORANTE, Z. D. (2011). Estrategias Didacticas . En Z. D. MORANTE, *Estrategias Didacticas .* Lima.

MOSQUERA CASTILLO, E. L. (2014). LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN. En E. L. MOSQUERA CASTILLO, *LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN* (pág. 17). Quito: Alfaomega. Obtenido de http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/308/1/T-UCE-0010-91.pdf

MOSQUERA CASTILLO, E. L. (2015). LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN. En E. L. MOSQUERA CASTILLO, *LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN* (pág. 13). Quito: Alfaomega. Obtenido de http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/308/1/T-UCE-0010-91.pdf

PÁEZ, M. M. (2015). LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL. En M. M. PÁEZ, *LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL* (pág. 45). España: Alfaomega.

PUYUELO, M. (2015). *evaluación del lenguaje.* Madrid: MASSON S.A.

S.A., R. (28 de 08 de 2015). *conmishijos.com*. Obtenido de conmishijos.com: http://www.conmishijos.com/tareas-escolares/lenguaje/ejercicio-de-lengua-para-que-los-ninos-aprendan-a-recitar-una-poesia/

Sandoval, M. (2015). Desarrollo Infantil. En M. Sandoval, *Desarrollo Infantil* (pág. 35). Bogota: EDUFORMA.

Santos, M. Á. (2012). La Práctica de la innovación Educativa. En M. Á. Santos, *La Práctica de la innovación Educativa* (pág. 36). Vallehermoso, Madrd, España: Síntesis, S.A. doi:M.39.517-2009

SEVILLA, O. A. (2017). ESTUDIO DE LA TIMIDEZ Y LA FALTA DE CONFIANZA Y SU INCIDENCIA. En O. A. SEVILLA, *DIANA CRISTINA VALENZUELA ERAZO* (pág. 14). Ibarra: Alfaomega.

Thomas, U. S. (s.f.). *ustadistancia.edu.* Obtenido de ustadistancia.edu.: http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/Segunda%20unidad%20Cuanti/el_mtodo_estadstico.html

Tirúa. (23 de 2011). *fundacionarauco*. Obtenido de fundacionarauco: http://www.fundacionarauco.cl/_file/file_3881_gu%C3%ADas%20did%C3%A1cticas.pdf

Trudgill. (2009).

Wadsworth, B. (2016). *Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y.* Cambride: Playor.

Weinreich, U. (2016). La Comunicacion Verbal de los niños. En U. Weinreich, *La Comunicacion Verbal de los niños* (pág. 50). Bogota: Alfaomega.

Zschaeck, L. d. (2016). *El Arte de Enseñar con Clase.* Caracas: SIAP, C.A.

Anexos

ANEXO 1

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

FORMATO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE LA PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Nombre de la propuesta de trabajo de la titulación	LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SUB NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL. ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA		
Nombre del estudiante	GEORGINA LUCIA CASTRO MACÍAS		
Facultad	Filosofía. Letras y Ciencias de la Educación	Carrera	EDUCACIÓN BÁSICA
Línea de Investigación	tendencias educativas innovando el desarrollo intelectual, emocional y afectivo	Sub-línea de investigación	Pensamiento crítico y de la fluidez verbal
Fecha de presentación de la propuesta del trabajo de titulación	12/07/2018	Fecha de evaluación de la propuesta del trabajo de titulación	05/08/2018

ASPECTO A CONSIDERAR	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
	SÍ	NO	
Título de la propuesta de trabajo de titulación	x		
Línea de Investigación / Sublíneas de Investigación	X		
Planteamiento del Problema	x		
Justificación e importancia	x		
Objetivos de la Investigación	x		
Metodología a emplearse	x		
Cronograma de actividades	x		
Presupuesto y financiamiento	x		

X	**APROBADO**
	APROBADO CON OBSERVACIONES
	NO APROBADO

MSc. CARLOS NAPA YANCE
Docente Tutor

Universidad de Guayaquil

Educación Básica

ANEXO 2

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN

Guayaquil, 22FEBRERO 2019

SR.
DIRECTOR . MSC. PEDRO RIZZO BAJAÑA.
FACULTAD. FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION .
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Acuerdo del Plan de Tutoría

Nosotros CARLOS NAPA YANCE_, docente tutor del trabajo de titulación y GEORGINA LUCIA CASTRO MACIAS_ estudiante de la Carrera EDUCACION BASICA, comunicamos que acordamos realizar las tutorías semanales en el siguiente horario 9HOOO - , 10HOO el día VIERNES

De igual manera entendemos que los compromisos asumidos en el proceso de tutoría son:

- Realizar un mínimo de 4 tutorías mensuales.
- Elaborar los informes mensuales y el informe final detallando las actividades realizadas en la tutoría.
- Cumplir con el cronograma del proceso de titulación.

Agradeciendo la atención, quedamos de Ud.

Atentamente,

ESTUDIANTE GEORGINA .CASTRO M .
CC: Unidad de Titulación

TUTOR. CARLOS NAPA YANCE

Universidad de Guayaquil

Educación Básica

ANEXO 3

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

UNIDAD DE TITULACIÓN

INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN TUTORIAL

Tutor: Msc. CARLOS NAPA YANCE

Tipo de trabajo de titulación: PROYECTO EDUCATIVO

Título del trabajo: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL

Estudiante: GEORGINA LUCIA CASTRO MACIAS

Carrera: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

No. DE SESIÓN	FECHA TUTORÍA	ACTIVIDADES DE TUTORÍA	DURACIÓN:		OBSERVACIONES Y TAREAS ASIGNADAS	FIRMA TUTOR	FIRMA ESTUDIANTE
			INICIO	FIN			
1	07/06/ 2018	Conversación relacionada al trabajo a realizar, firma del acuerdo del plan de tutoría	07h00	08h00	Empezar a desarrollar el capítulo 1		
2	15/06/2018	Presentación del Capítulo 1 Planteamiento del problema Formulación del problema	09h00	10h00	Corregir planteamiento del problema. Formulación del problema		
3	17/07/2018	Presentación del Capítulo 1 corregido Objetivos Sistematización	09h00	10h00	Seguir desarrollando el capítulo 1		

Universidad de Guayaquil

Educación Básica

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN

4	23/07/2018	Justificación Delimitación del problema Premisas de la investigación	09h45	10h30	Seguir desarrollando el capitulo 1		
5	26/07/2018	Operacionalización de las variables	09h00	10h00	Seguir desarrollando el capitulo 1		
6	3/08/2018	Presentación del capitulo 1 corregido	08h00	09h00	Empezar a desarrollar el capitulo 2		
7	06/8/2018	Antecedentes de la investigación	09h00	10h00	Seguir desarrollando el capitulo 2		
8	09/8/2018	Presentación del Capítulo 2 Marco teórico conceptual Fundamentaciones filosóficas y psicológicas	08h00	10h00	Corregir el capitulo 2		
9	17/08/2018	Capítulo 2 Fundamentaciones sociológica Marco legal	08h30	09h30	Seguir desarrollando el capitulo 2		
10	/08/2018	Presentación del capitulo 2 corregido	09h00	10h00	Empezar a desarrollar el capitulo 3		
11	29/10/2018	Acordar horario del Reinicio de las tutorías	10h00	11h00			

Universidad de Guayaquil

Educación Básica

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN

12	09/11/2018	Revisión del capítulo 3 Aprobación de los instrumentos de investigación Diseño y modalidad de la investigación	08h00	09h00	Continuar desarrollando el capitulo 3		
13	16/11/2018	Revisión del Capítulo 3 Tipos de investigación Metodología de la investigación	09h00	10h00	Modalidad de la Metodología Continuar desarrollando el capítulo 3		
14	21/11/2018	Revisión del capitulo 3 Técnicas e instrumentos de la investigación	08h00	09h00	Continuar desarrollando el capirulo 3		
15	23/11/2018	Falta por enfermedad	08h00	09h00	Por enfermedad		
16	30/11/2018	Revisión del Capítulo 3 Población y muestra Preguntas para la entrevista y encuesta	10h00	11h00	Continuar desarrollando el capitulo 3		
17	0712/2018	Observación de trabajo autónomo del proyecto educativo del 7mo. Semestre A1	09h00	10h00	Desarrollo de proyecto		

Universidad de Guayaquil

Educación básica

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN

18	02/01/2019	Revisión del capítulo 3 análisis e interpretación de resultados	09h00	10h00	Corregir gráficos del capitulo 3		
19	18/01/2019	Presentación Capitulo 3 corregido	09h00	10h00	Empezar a desarrollar el capitulo 4		
20	25/01/2019	Revisión del capítulo 4	09h00	10h00	Corregir capitulo 4		
21	01/02/2019	Justificación y objetivos del capitulo 4	09h00	10h00	Seguir desarrollando el capítulo 4		
22	12/02/2019	Revisión del capitulo 4 factibilidad aspectos teóricos y marco legal	09h00	10h00	Continuar desarrollando el capítulo 4		
23	15/02/2019	Factibilidad de aplicación	09h00	10h00	Continuar desarrollando el capitula 4		
24	21/02/2019	Descripción de la propuesto	10h00	11h00	Trabajar las paginas y corregir el capítulo IV		
25	22/02/2019	Presenta del capitulo IV corregir y todo el proyecto	09h00	10h00	Presenta el proyecto terminado para el respectivo anti plagio		

Universidad de Guayaquil

Educación Básica

ANEXO 4

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN

Guayaquil, 22 FEBRERO 2019

Sr.
DIRECTOR. MSC. PEDRO RIZZO BAJAÑA.
FACULTAD . FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACION.
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL de (la) estudiante GEORGINA LUCIA CASTRO MACIAS, indicando que ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que (la) estudiante está (n) apta para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

TUTOR: CARLOS NAPA YANCE
C.I. 0906287982

Universidad de Guayaquil

Educación Básica

ANEXO 5

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN

RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL.
Autora: GEORGINA LUCIA CASTRO MACIAS

ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.
ESTRUCTURA ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA	**4.5**	4.5
Propuesta integrada a Dominios, Misión y Visión de la Universidad de Guayaquil.	0.3	0.3
Relación de pertinencia con las líneas y sublíneas de investigación Universidad / Facultad/ Carrera	0.4	0.4
Base conceptual que cumple con las fases de comprensión, interpretación, explicación y sistematización en la resolución de un problema.	1	1
Coherencia en relación a los modelos de actuación profesional, problemática, tensiones y tendencias de la profesión, problemas a encarar, prevenir o solucionar de acuerdo al PND-BV	1	1
Evidencia el logro de capacidades cognitivas relacionadas al modelo educativo como resultados de aprendizaje que fortalecen el perfil de la profesión	1	1
Responde como propuesta innovadora de investigación al desarrollo social o tecnológico.	0.4	0.4
Responde a un proceso de investigación – acción, como parte de la propia experiencia educativa y de los aprendizajes adquiridos durante la carrera.	0.4	0.4
RIGOR CIENTÍFICO	**4.5**	4.5
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	1	1
El trabajo expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece, aportando significativamente a la investigación.	1	1
El objetivo general, los objetivos específicos y el marco metodológico están en correspondencia.	1	1
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos y permite expresar las conclusiones en correspondencia a los objetivos específicos.	0.8	0.8
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.7	0.7
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	**1**	1
Pertinencia de la investigación	0.5	0.5
Innovación de la propuesta proponiendo una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.5	0.5
CALIFICACIÓN TOTAL *	**10**	10

* El resultado será promediado con la calificación del Tutor Revisor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.

Carlos Napa Yance

DOCENTE TUTOR CARLOS NAPA YANCE
No. C.I. 0906287982

FECHA: _27 FEBRERO 2019

Universidad de Guayaquil

Educación Básica

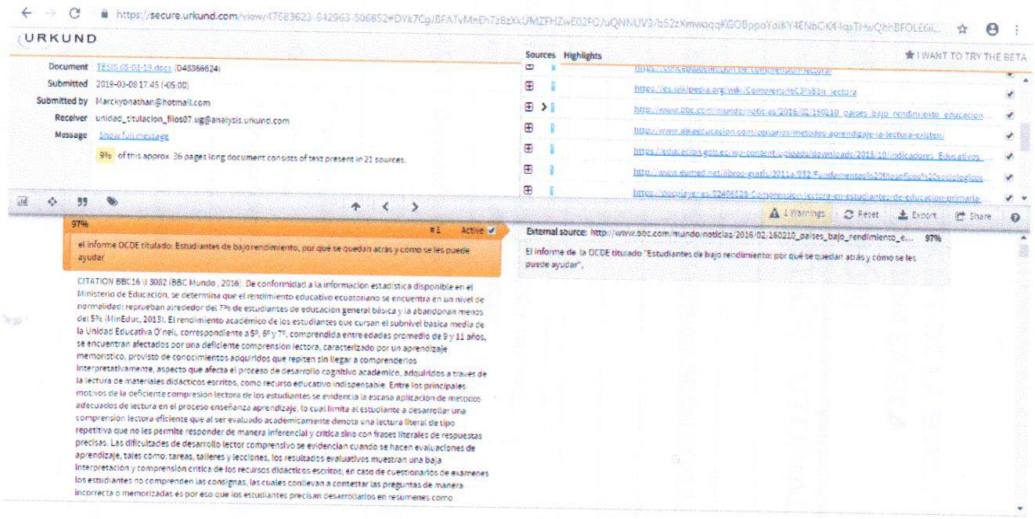
ANEXO 6

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN

CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado Msc.CARLOS NAPA YANCE, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por GEORGINA LUCIA CASTRO MACIAS, C.C.0901985242, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciada, en la Carrera de educación básica de la Facultad de Filosofía, letras y ciencias de la educación.

Se informa que el trabajo de titulación: **"LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL"**, ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio (indicar el nombre del programa antiplagio empleado) quedando el 9 % de coincidencia.



https://secure.urkund.com/account/account/submitter/3381067-967402-593093
https://secure.urkund.com/view/30899332-570089-644756#DcYxDsIwEEXBu7h+Qvu9tjfOVVAKFJHIBWISIu6Om9F80+ ==

Msc.CARLOS NAPA YANCE
C.I. 0906287182

Universidad de Guayaquil

ANEXO 7

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

RÚBRICA DE EVALUACIÓN MEMORIA ESCRITA TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: Las estrategias didácticas y su influencia en el aprendizaje de la comunicación verbal.

Autora: Georgina Lucia Castro Macías

ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.	COMENTARIOS
ESTRUCTURA Y REDACCIÓN DE LA MEMORIA	3	3	
Formato de presentación acorde a lo solicitado	0.6	0.6	
Tabla de contenidos, índice de tablas y figuras	0.6	0.6	
Redacción y ortografía	0.6	0.6	
Correspondencia con la normativa del trabajo de titulación	0.6	0.6	
Adecuada presentación de tablas y figuras	0.6	0.6	
RIGOR CIENTÍFICO	6	6	
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	0.5	0.5	
La introducción expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece	0.6	0.6	
El objetivo general está expresado en términos del trabajo a investigar	0.7	0.7	
Los objetivos específicos contribuyen al cumplimiento del objetivo general	0.7	0.7	
Los antecedentes teóricos y conceptuales complementan y aportan significativamente al desarrollo de la investigación	0.7	0.7	
Los métodos y herramientas se corresponden con los objetivos de la investigación	0.7	0.7	
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos	0.4	0.4	
Factibilidad de la propuesta	0.4	0.4	
Las conclusiones expresa el cumplimiento de los objetivos específicos	0.4	0.4	
Las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas	0.4	0.4	
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.5	0.5	
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1	
Pertinencia de la investigación/ Innovación de la propuesta	0.4	0.4	
La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.3	0.3	
Contribuye con las líneas / sublíneas de investigación de la Carrera/Escuela	0.3	0.3	
CALIFICACIÓN TOTAL*	**10**	10	

* El resultado será promediado con la calificación del Tutor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.

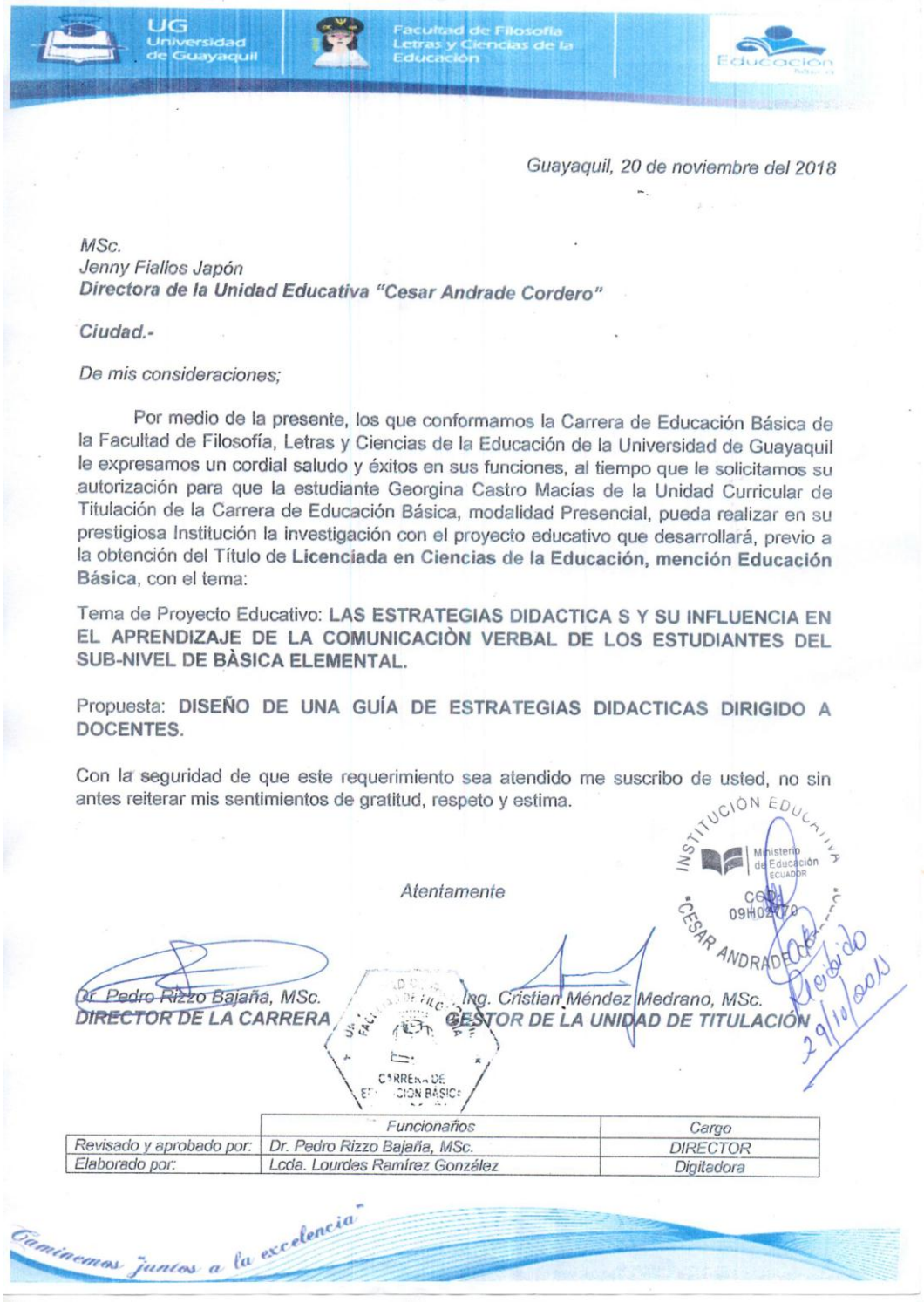
MSc. Luis González Fuentes
FIRMA DEL DOCENTE REVISOR
No. C.C. 0909385825

FECHA: 20 Marzo 2019

ANEXO 8

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Carta de la carrera dirigida al plantel



UG Universidad de Guayaquil — Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación — Educación Básica

Guayaquil, 20 de noviembre del 2018

MSc.
Jenny Fiallos Japón
Directora de la Unidad Educativa "Cesar Andrade Cordero"

Ciudad.-

De mis consideraciones;

Por medio de la presente, los que conformamos la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil le expresamos un cordial saludo y éxitos en sus funciones, al tiempo que le solicitamos su autorización para que la estudiante Georgina Castro Macías de la Unidad Curricular de Titulación de la Carrera de Educación Básica, modalidad Presencial, pueda realizar en su prestigiosa Institución la investigación con el proyecto educativo que desarrollará, previo a la obtención del Título de **Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica**, con el tema:

Tema de Proyecto Educativo: **LAS ESTRATEGIAS DIDACTICA S Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÒN VERBAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SUB-NIVEL DE BÀSICA ELEMENTAL.**

Propuesta: **DISEÑO DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS DIRIGIDO A DOCENTES.**

Con la seguridad de que este requerimiento sea atendido me suscribo de usted, no sin antes reiterar mis sentimientos de gratitud, respeto y estima.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA "CESAR ANDRADE CORDERO" Ministerio de Educación ECUADOR CODIGO 09H02270

Atentamente

Dr. Pedro Rizzo Bajaña, MSc.
DIRECTOR DE LA CARRERA

Ing. Cristian Méndez Medrano, MSc.
GESTOR DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN

Recibido 29/11/2018

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

	Funcionaños	*Cargo*
Revisado y aprobado por:	*Dr. Pedro Rizzo Bajaña, MSc.*	*DIRECTOR*
Elaborado por:	*Lcda. Lourdes Ramírez González*	*Digitadora*

"Caminemos juntos a la excelencia"

Fotos de los estudiantes durante la aplicación de los instrumentos de investigación.

Evidencia fotográfica de encuesta a los estudiantes del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”.

Evidencia fotográfica de encuesta a los estudiantes del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”.

Fotos de los padres de familia durante la aplicación de los instrumentos de investigación.

Evidencia fotográfica de encuesta a los representantes legales del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”.

evidencia fotográfica de encuesta a los representantes legales del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”.

Fotos de los docentes durante la aplicación de los instrumentos de investigación.

.Evidencia fotográfica de encuesta a los docentes del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”.

Evidencia fotográfica de encuesta a los docentes del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”.

Fotos de la autoridad durante la aplicación de los instrumentos de investigación.

evidencia fotográfica de entrevista con directora del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”

evidencia fotográfica de entrevista con directora del centro de educación básica “Cesar Andrade Cordero”

ANEXO 14

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Certificado de práctica docente de la estudiante

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"
TELÉFONO: 04-2281146

CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el (a) señor (a) (ita) CASTRO MACIAS GEORGINA LUCIA, con documento nacional de identidad Nº 0901985242 especialización EDUCACION BASICA modalidad PRESENCIAL realizó y aprobó las Practicas Docentes Reglamentarias en la UNIDAD EDUCATIVA MINERVA desde el 05/12/2016 hasta el 02/02/2017 con la calificación NUEVE, CINCUENTA Y CUATRO (9.54), bajo la supervisión del(a) MSc. AMOR LALAMA FRANCO, correspondiente al periodo lectivo 2016 – 2017. Así consta en los archivos que reposan en la secretaría de la Dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, 21 de Marzo del 2019.

Atentamente,

Lcda. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ MSc.
GESTORA
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE MSc. Pilar Hernández Gutiérrez GESTOR DE PRÁCTICA PREPROFESIONAL

Elaborado por:	ING. ISIS VALVERDE CEDEÑO
Revisado y aprobado:	LCDA. PILAR HERNANDEZ GUTIERREZ MSc.

ANEXO 15

Universidad de Guayaquil

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Certificado de vinculación de la estudiante

UG Universidad de Guayaquil | Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación | Departamento de Vinculación con la Colectividad Presencial y Semipresencial

CERTIFICACIÓN

LA COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, vistas las evidencias correspondientes, el (la) **Sr (a) (ta.) CASTRO MACIAS GEORGINA LUCIA,** con C.I. 0901985242, Carrera **EDUCACION BASICA,** en la modalidad **PRESENCIAL**, realizó y aprobó la Actividad de Vinculación con la Sociedad, por lo que se le concede el presente certificado.- Guayaquil, 12 de octubre del 2016.

COORDINACIÓN GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO Facultad de Filosofía Universidad de Guayaquil

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.-

COORDINACIÓN GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO Facultad de Filosofía Universidad de Guayaquil

Departamento de Vinculación UG Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación Dirección

MSc. DOMINGO TAPIA AVILÉS
DIRECTOR DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
MODALIDAD PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL

Elaborado por: Lic. Johanna Torres Ruiz, Secretaria de Vinculación Semipresencial
Revisado por: MSc. DOMINGO TAPIA AVILÉS
Autorizado por: MSc. DOMINGO TAPIA AVILÉS

Revisado por:
20-03-2019

"Caminemos juntos a la excelencia"

Cdla. Universitaria, Av. Kennedy s/n y Av. Delta - www.filosofia.edu.ec

ANEXO 16

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Formato de los instrumentos de investigación encuesta o cuestionario.

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Objetivos: determinar la influencia de las estrategias didácticas en el aprendizaje en la comunicación verbal de los estudiantes del subnivel de básica elemental para la elaboración de una guía didáctica y potenciar el aprendizaje.

1. ¿Las estrategias didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

2. La falta de estrategia didáctica perjudica el aprendizaje de los estudiantes

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

3. ¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

4. ¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza en el aprendizaje de la comunicación verbal?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

5. ¿Las estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

6. ¿Se debe tener una guía didáctica para que coadyuven el desarrollo de la comunicación verbal?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

7. ¿Con la elaboración de estrategias didácticas se obtendrá una educación de ca

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

8. Practicando la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal a los educandos

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

9. Creando una cultura por la lectura se fortalecería el interés al interpretarlos

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

10. ¿Está de acuerdo que se debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la educación?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Objetivos: determinar la influencia de las estrategias didácticas en el aprendizaje en la comunicación verbal de los estudiantes del subnivel de básica elemental para la elaboración de una guía didáctica y potenciar el aprendizaje.

1. ¿Te gusta escuchar cuentos?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐
☐

2. ¿Te gustan los videos cuentos?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐
☐

3. ¿Te gustan que te narren los cuentos?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐
☐

4. ¿Realizas un resumen del video observado?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

5. ¿Mantienes en constante comunicación con tus compañeros?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

6. ¿El docente te motiva a comentar un video que has observado en el aula?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

7. ¿A través de los sonidos descubres un video que vistes alguna vez?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

8. ¿Mantienes comunicación con tus padres habitualmente?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

9. ¿Has observado una convivencia armónica en tu hogar?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

10. ¿Transmites a tus padres todas tus inquietudes?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTE DE LOS ESTUDIANTES

Objetivos: determinar la influencia de las estrategias didácticas en el aprendizaje en la comunicación verbal de los estudiantes del subnivel de básica elemental para la elaboración de una guía didáctica y potenciar el aprendizaje.

1. ¿Las estrategias didácticas son de gran utilidad para el aprendizaje?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

2. ¿La falta de estrategia didáctica perjudica el aprendizaje de los estudiantes?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

3. ¿Considera necesario la aplicación de las estrategias didácticas en los primeros años de escolaridad?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

4. ¿Cree usted que es importante brindar una enseñanza enfocada en el aprendizaje de la comunicación de la comunidad verbal??

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

5. ¿Las estrategias didácticas son pertinentes en el desarrollo de la comunicación?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

6. ¿Considera oportuno crear una guía con estrategias didácticas para potenciar la comunicación verbal en los estudiantes?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

7. ¿Con la elaboración de estrategias didácticas se obtendrá una educación de calidad?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

8. ¿Practicando la lectura comprensiva facilitaría la comunicación verbal en los educando?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

9. ¿Creando una cultura por la lectura fortalecería el interés en los estudiantes para interpretarla?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

10. ¿Está de acuerdo que se debe fomentar la comunicación verbal de los actores de la comunicación?

Siempre ☐
A menudo ☐
Ocasionalmente ☐
Rara vez ☐
Nunca ☐

ANEXO 17

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Fotos de tutorías de tesis

Revisión de capítulos.

Tutorias

Evidencia fotográficas tutorías con master Carlos napa Yance

Evidencia fotográficas tutorías con Master Carlos Napa Yance.

ANEXO 18

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN			
TÍTULO Y SUBTÍTULO:	LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SUB NIVEL BÁSICA ELEMENTAL. ELABORAR UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN VERBAL		
AUTORA (apellidos/nombres):	GEORGINA LUCIA CASTRO MACÍAS		
TUTOR: (apellidos/nombres):	MSc. CARLOS NAPA YANCE		
INSTITUCIÓN:	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL		
FACULTAD:	FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		
ESPECIALIDAD:	EDUCACIÓN BÁSICA		
GRADO OBTENIDO:	Licenciada EDUCACIÓN BÁSICA		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	FEBRERO 2019	No. DE PÁGINAS:	161
ÁREAS TEMÁTICAS:	GUÍA DIDÁCTICA		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Estrategias - Aprendizaje - Comunicación		

RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras): La comunicación verbal es un problema global, con el estudio de esta investigación se visualiza la falta de estrategias didácticas para alcanzar los aprendizajes requeridos en los estudiantes seleccionados del Centro de Educación Básica "Cesar Andrade Cordero". Estas estrategias detectadas se fundamentan en las teorías de las corrientes psicológicas y pedagógicas del constructivismo, que luego de ser analizadas servirá para aplicar la metodología correspondiente con los instrumentos de investigación de población y muestra, resultados que fueron estudiados e interpretados direccionándolos a realizar la propuesta con sus respectivas actividades cuyo objetivo es fortalecer la comunicación verbal en sus educandos a través de estrategias didácticas basadas en la reflexión y análisis de los códigos lingüísticos y las conciencias semánticas, sintácticas y fonológicas en la formación de palabras y oraciones descubriendo que estas son herramientas que permiten comunicarse con los demás para expresar sus ideas y pensamiento propios de los seres humanos.

ADJUNTO PDF:	☐ SI	☐ NO
CONTACTO CON AUTOR/ES:	**Teléfono:** 0989420445	E-mail: georginalucycastro@hotmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	**Nombre:**	
	Teléfono:	
	E-mail:	