



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
CARRERA DISEÑO GRÁFICO

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

Previo a la Obtención del Título de Ingeniera en Diseño  
Gráfico

**TEMA**

**CONSERVACIÓN DEL ECOSISTEMA COMO APRENDIZAJE  
PRAGMÁTICO PARA LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE  
BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL EUGENIO ESPEJO DE LA  
PARROQUIA SANTA ROSA DE FLANDES CANTÓN NARANJAL  
(2014 – 2015).**

**PROPUESTA**

**ELABORACIÓN DE UN MANUAL DIDÁCTICO IMPRESO PARA  
EL USO DEL PAPEL RECICLADO EN TRABAJOS PRACTICOS  
ESTUDIANTILES.**

**Autora:** María Fernanda Gómez Córdova.

**Tutores:** Eco. Bladimir Jaramillo.  
Ing. Carlos Mora.

Promoción  
Guayaquil 2016



**Universidad de Guayaquil**  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
CARRERA DISEÑO GRÁFICO

**DIRECTIVOS**

---

**MSc. Kléber Loor Valdiviezo**  
**DECANO**

---

**MSc. Christel Matute Zhuma**  
**SUBDECANA**

---

**MSc. Oscar Vélez Mora**  
**DIRECTOR DE LA CARRERA**  
**DISEÑO GRÁFICO**

---

**Abog. Xavier González Cobo**  
**SECRETARIO GENERAL**

Máster  
Kléber Loor  
**Decano de la Facultad de Comunicación Social**  
Ciudad.

Tengo bien informar que la egresada: María Fernanda Gómez Córdova con C.C. # 092843756-5; diseñó y ejecutó el Proyecto de Investigación con el tema: Conservación del ecosistema como aprendizaje pragmático para los estudiantes de séptimo año de básica de la escuela fiscal Eugenio Espejo de la parroquia Santa Rosa de Flandes cantón Naranjal (2014 – 2015).

Propuesta: Elaboración de un manual didáctico impreso para el uso del papel reciclado en trabajos practicas estudiantiles.

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

La autora ha ejecutado satisfactoriamente las diferentes etapas constitutivas del proyecto; por lo expuesto se procede a la APROBACIÓN y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,

-----  
Eco. Bladimir Jaramillo.  
**TUTOR**

Máster  
Kléber Loor  
**Decano de la Facultad de Comunicación Social**  
Ciudad.

Tengo bien informar que la egresada: María Fernanda Gómez Córdova con C.C. # 092843756-5; diseñó y ejecutó el Proyecto de Investigación con el tema: Conservación del ecosistema como aprendizaje pragmático para los estudiantes de séptimo año de básica de la escuela fiscal Eugenio Espejo de la parroquia Santa Rosa de Flandes cantón Naranjal (2014 – 2015).

Propuesta: Elaboración de un manual didáctico impreso para el uso del papel reciclado en trabajos practicas estudiantiles.

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

La autora ha ejecutado satisfactoriamente las diferentes etapas constitutivas del proyecto; por lo expuesto se procede a la APROBACIÓN y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,

-----  
Ing. Carlos Mora.  
**TUTOR**

**CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA**

Yo, Lcda. Pico Fonseca Judith Cecilia, Certifico: que revisé la redacción y ortografía del Contenido del Proyecto de Investigación con el tema: Conservación del ecosistema como aprendizaje pragmático para los estudiantes de séptimo año de básica de la escuela fiscal Eugenio Espejo de la Parroquia Santa Rosa de Flandes Cantón Naranjal (2014 – 2015). Propuesta: Elaboración de manual didáctico impreso para el uso del papel reciclado en trabajos prácticos estudiantiles, elaborado por la egresada: María Fernanda Gómez Córdova, previo a la obtención del título de INGENIERA EN DISEÑO GRÁFICO.

Para el efecto he procedido a leer y a analizar de manera profunda el estilo y la forma del contenido del texto:

- Se denota la pulcritud en la escritura en todas sus partes.
- La acentuación es precisa.
- Se utilizan los signos de puntuación de manera acertada.
- En todos los ejes temáticos se evitan los vicios de dicción.
- Hay concreción y exactitud en las ideas.
- No incurre en errores en la utilización de las letras.
- La aplicación de la sinonimia es correcta.
- Se maneja con conocimiento y precisión la morfosintaxis.
- El lenguaje es pedagógico, académico, sencillo y directo, por lo tanto de fácil comprensión.

Por lo expuesto, y en uso de mis derechos como Licenciada en Ciencias de la Educación Especialización Literatura y Castellano, recomiendo la VALIDEZ ORTOGRÁFICA del proyecto previo a la obtención del título de INGENIERO EN DISEÑO GRÁFICO.

Atentamente,

-----  
Lcda. Pico Fonseca Judith Cecilia  
Reg. SENESCYT # 1006 - 12 - 1121414

Máster  
Kléber Loor  
**Decano de la Facultad de Comunicación Social  
Ciudad.-**

De mis consideraciones:

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del Proyecto de Investigación: Conservación del ecosistema como aprendizaje pragmático para los estudiantes de séptimo año de básica de la escuela fiscal Eugenio Espejo de la parroquia Santa Rosa de Flandes cantón Naranjal (2014 – 2015).

Propuesta: Elaboración de un manual didáctico impreso para el uso del papel reciclado en trabajos practicas estudiantiles, pertenecen a la Facultad de Comunicación Social.

Atentamente,

---

María Fernanda Gómez Córdova.  
C.C. # 092843756-5



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
CARRERA DISEÑO GRÁFICO

# A D V E R T E N C I A

Las investigaciones y conclusiones  
del presente trabajo, son de exclusiva  
responsabilidad del autor.

# PROYECTO

**CONSERVACIÓN DEL ECOSISTEMA COMO APRENDIZAJE PRAGMÁTICO  
PARA LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA DE LA  
ESCUELA FISCAL EUGENIO ESPEJO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA  
DE FLANDES CANTÓN NARANJAL (2014 – 2015).**

**PROPUESTA: ELABORACIÓN DE UN MANUAL DIDÁCTICO IMPRESO  
PARA EL USO DEL PAPEL RECICLADO EN TRABAJOS PRACTICOS  
ESTUDIANTILES.**

## APROBADO

---

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

---

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

---

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

---

**SECRETARIO**



## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad De Guayaquil y faculta de Comunicación Social (Facso), por los conocimientos impartidos, durante el período de estudio en la carrera de Diseño Gráfico.

Agradezco también la confianza y apoyo de los docentes Econ. Bladimir Jaramillo e Ing. Carlos Mora, quienes compartieron sus enseñanzas y conocimientos para llevar a cabo este proyecto de tesis.

Agradezco a mis padres y tíos por el gran apoyo incondicional durante mi carrera profesional y por cada uno de sus consejos ejemplares que me han ayudado a no desfallecer ni rendirme ante nada y seguir el camino de la sabiduría.

**MARÍA FERNANDA GÓMEZ CÓRDOVA.**

## **DEDICATORIA**

Este proyecto de tesis con esfuerzo y humildad va dedicado a:

Dios, por permitirme alcanzar este momento tan especial de mi vida, a mis padres Sara e Ignacio por su apoyo incondicional y haberme educado con buenos principios morales y económicos para superar cada uno de los obstáculos que se han presentado en este extenso camino.

**MARÍA FERNANDA GÓMEZ CÓRDOVA.**

## ÍNDICE GENERAL

REPOSITORIO .....	I
PÁGINA DE DIRECTIVOS.....	II
INFORME DEL PROYECTO .....	III
INFORME DEL TUTOR TÉCNICO.....	IV
PÁGINA DE LA REVISIÓN DE LA REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA.....	V
DERECHOS INTELECTUALES .....	VI
ADVERTENCIA.....	VII
PÁGINA DE TRIBUNAL .....	VIII
AGRADECIMIENTO.....	IX
DEDICATORIA.....	X
INDICE GENERAL .....	XI
INDICE DE CUADROS.....	XIV
INDICE DE GRÁFICOS.....	XIV
RESUMEN .....	XVI

INTRODUCCIÓN.....	1
PROBLEMÁTICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	8
CAUSAS Y CONSECUENCIAS.....	9
UBICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	10
VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN.....	10
HIPÓTESIS.....	11
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	11
JUSTIFICACIÓN.....	12
APORTES.....	13

## CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO.....	14
ANTECEDENTES DEL ESTUDIO.....	14
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	14
TIPOS DE ECOLOGÍA .....	15
ECOLOGÍA DE SISTEMA .....	15
ECOSISTEMA .....	16
TIPOS DE ECOSISTEMA .....	16
RELACIÓN ENTRE ECOLOGÍA Y EL CAMBIO CLIMÁTICO .....	18
MEDIO AMBIENTE .....	18
ELEMENTOS QUE CONFORMAN EL MEDIO AMBIENTE .....	19
HAY QUE CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE .....	20
HOMBRE Y MEDIO AMBIENTE .....	22
CONTAMINACIÓN AMBIENTAL .....	23
TIPOS DE CONTAMINACIÓN AMBIENTAL .....	24
CAUSA DE LA CONTAMINACIÓN .....	25
EFFECTO DE LA CONTAMINACIÓN .....	25

DESECHOS SÓLIDOS .....	26
LA BASURA .....	27
CLASIFICACIÓN DE LA BASURA .....	28
RECICLAJE .....	29
TIPOS DE RECICLAJE .....	30
COMO EMPEZAR A RECICLAR .....	31
REGLA DE LAS 5R .....	32
RECICLAJE Y MEDIO AMBIENTE .....	33
CULTURA ECOLÓGICA .....	33
ECOLOGÍA CULTURAL .....	34
MÉTODO DE LA CULTURA ECOLÓGICA .....	35
EDUCACIÓN AMBIENTAL .....	35
IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL .....	37
QUIENES PUEDEN CONTRIBUIR A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL .....	38
OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL .....	40
FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA .....	41
FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA .....	42
FUNDAMENTACIÓN TECNOLÓGICA .....	43
FUNDAMENTACIÓN LEGAL .....	44

## CAPÍTULO II

### METODOLOGÍA, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

METODOLOGÍA .....	50
MÉTODO.....	50
MÉTODO CIENTÍFICO .....	50
MÉTODO INDUCTIVO .....	51
TIPOS DE INVESTIGACIÓN .....	51
INVESTIGACIÓN DE CAMPO .....	51
INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA .....	52
INVESTIGACIÓN EXPLICATIVA .....	52
POBLACIÓN .....	53
MUESTRA .....	54
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....	55
OBSERVACIÓN .....	55
ENCUESTAS .....	56
ENTREVISTA .....	56
PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN .....	57
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	58
ENTREVISTA A LA RECTORA.....	58
ENCUESTA A ESTUDIANTES .....	60
ENCUESTA A DOCENTES .....	70
DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS .....	78
CONCLUSIONES.....	80
RECOMENDACIONES.....	81

**CAPÍTULO III**

LA PROPUESTA .....	82
TÍTULO DE LA PROPUESTA .....	82
JUSTIFICACIÓN .....	82
FUNDAMENTACIÓN TÓRICA DE LA PROPUESTA.....	83
¿QUÉ ES UN MANUAL?.....	83
DIDÁCTICO .....	83
MANUAL DIDÁCTICO .....	83
OBJETIVO GENERAL .....	84
OBJETIVO ESPECÍFICO .....	84
IMPORTANCIA .....	84
UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA .....	84
FACTIBILIDAD .....	85
DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	85
ASPECTO TÉCNICO .....	85
GRUPO OBJETIVO .....	86
DEFINICIÓN DEL CONCEPTO DEL MANUAL .....	86
JUSTIFICACIÓN DE CONCEPTO .....	86
ELEMENTOS GRÁFICOS .....	87
TIPOGRAFÍA .....	87
JUSTIFICACIÓN CROMÁTICA .....	88
GRAFIMETRÍA .....	89
ÁREA DE RESERVA .....	91
PORTADA DEL MANUAL .....	92
INTRODUCCIÓN DEL MANUAL .....	93
ELABORACION DEL PAPEL RECICLADO .....	94
CLASIFICACIÓN DE LOS DESECHOS SÓLIDOS .....	95
ORGANIZADOR DE ÚTILES .....	96
CONTRAPORTADA .....	107
MATERIAL P.O.P .....	108
VISIÓN .....	111
MISIÓN .....	111
BENEFICIARIOS .....	111
ASPECTO LEGALES .....	111
IMPACTO SOCIAL .....	113
CONCLUSIÓN .....	113
DEFINICIÓN DE TÉRMINOS RELEVANTES.....	114
BIBLIOGRAFÍA .....	120
LINKOGRAFÍA .....	120
<b>ANEXOS</b>	
ENTREVISTA .....	123
ENCUESTA A ESTUDIANTES .....	124
ENCUESTAS A DOCENTES .....	126
FOTOS .....	128

## ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO # 1:	POBLACIÓN .....	53
CUADRO # 2:	POBLACIÓN DE LOS ESTUDIANTES .....	54
CUADRO # 3:	POBLACIÓN DE ESTUDIO .....	55
CUADRO # 4:	SOBRE EL RECICLAJE DE PAPEL .....	60
CUADRO # 5:	HAS RECIBIDO CLASES DE RECICLAJE .....	61
CUADRO # 6	EN EL AULA SE RECICLA .....	62
CUADRO # 7	EN TU CASA O BARRIO RECICLAN .....	63
CUADRO # 8	TE GUSTARÍA CONOCER COMO RECICLAR .....	64
CUADRO # 9	REALIZAN TRABAJOS MANUALES .....	65
CUADRO # 10	TE GUSTARÍA HACER TRABAJOS CON .....	66
CUADRO # 11	CUENTAN CON UN LIBRO GUÍA .....	67
CUADRO # 12	COLABORAR CON EL PROYECTO .....	68
CUADRO # 13	QUE TRABAJOS PRACTICO TE GUSTARÍA HACER...69	
CUADRO # 14	SE IMPARTEN CLASES DEL MEDIO AMBIENTE .....	70
CUADRO # 15	ACTIVIDADES PARA FOMENTAR EL RECICLAJE .....	71
CUADRO # 16	SE CLASIFICA LA BASURA .....	72
CUADRO # 17	SE PUEDE CREAR UNA CONCIENCIA ECOLÓGICA...73	
CUADRO # 18	ACTIVIDADES MANUALES CON PAPEL RECICLADO..74	
CUADRO # 19	CONOCE UD. DE ALGÚN LIBRO O MANUAL .....	75
CUADRO # 20	UTILIZA UD. ALGÚN MANUAL .....	76
CUADRO # 21	LE GUSTARÍA CONTAR CON UN MANUAL .....	77

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO # 1:	¿PARA QUÉ RECICLAR? .....	06
GRÁFICO # 2:	SOBRE EL RECICLAJE DE PAPEL .....	60
GRÁFICO # 3:	HAS RECIBIDO CLASES DE RECICLAJE .....	61
GRÁFICO # 4	EN EL AULA SE RECICLA .....	62
GRÁFICO # 5	EN TU CASA O BARRIO RECICLAN .....	63
GRÁFICO # 6	TE GUSTARÍA CONOCER COMO RECICLAR .....	64
GRÁFICO # 7	REALIZAN TRABAJOS MANUALES .....	65
GRÁFICO # 8	TE GUSTARÍA HACER TRABAJOS CON PAPEL .....	66
GRÁFICO # 9	CUENTAN CON UN LIBRO GUÍA .....	67
GRÁFICO # 10	COLABORAR CON EL PROYECTO .....	68
GRÁFICO # 11	QUE TRABAJOS PRACTICO TE GUSTARÍA HACER ....69	
GRÁFICO # 12	SE IMPARTEN CLASES DEL MEDIO AMBIENTE .....	70
GRÁFICO # 13	ACTIVIDADES PARA FOMENTAR EL RECICLAJE .....	71
GRÁFICO # 14	SE CLASIFICA LA BASURA .....	72
GRÁFICO # 15	SE PUEDE CREAR UNA CONCIENCIA ECOLÓGICA...73	
GRÁFICO # 16	ACTIVIDADES MANUALES CON PAPEL RECICLADO..74	
GRÁFICO # 17	CONOCE UD. DE ALGÚN LIBRO O MANUAL .....	75
GRÁFICO # 18	UTILIZA UD. ALGÚN MANUAL .....	76
GRÁFICO # 19	LE GUSTARÍA CONTAR CON UN MANUAL .....	77
GRÁFICO # 20	CONCEPTO DE MANUAL .....	86
GRÁFICO # 21	ISOTIPO .....	87

GRÁFICO # 22	TIPOGRAFÍA .....	88
GRÁFICO # 23	TIPOGRAFÍA .....	88
GRÁFICO # 24	COLORES CROMÁTICOS .....	89
GRÁFICO # 25	CUADRÍCULA .....	90
GRÁFICO # 26	MEDIDAS CON CUADRÍCULA .....	90
GRÁFICO # 27	MEDIDAS SIN CUADRÍCULA .....	91
GRÁFICO # 28	ÁREA DE RESERVA .....	91
GRÁFICO # 29	PORTADA .....	92
GRÁFICO # 30	INTRODUCCIÓN DEL MANUAL .....	93
GRÁFICO # 31	ELABORACIÓN DEL PAPEL RECICLADO .....	94
GRÁFICO # 32	CLASIFICACIÓN DE LOS DESECHOS SÓLIDOS .....	95
GRÁFICO # 33	ORGANIZADOR DE ÚTILES .....	96
GRÁFICO # 34	FLOR DE PAPEL .....	97
GRÁFICO # 35	HOJA INFORMATIVA DE LAS 5R .....	98
GRÁFICO # 36	PORTA LLAVES .....	99
GRÁFICO # 37	CESTO DE PAPEL .....	100
GRÁFICO # 38	PORTA LÁPICES PINGUINO .....	101
GRÁFICO # 39	HOJA INFORMATIVA .....	102
GRÁFICO # 40	FLOR POP UP .....	103
GRÁFICO # 41	FLOR POP UP .....	104
GRÁFICO # 42	TARJETA CASCADA .....	105
GRÁFICO # 43	CARPETA DE CARTÓN .....	106
GRÁFICO # 44	CONTRAPORTADA .....	107
GRÁFICO # 45	MATERIAL P.O.P CAMISETAS .....	108
GRÁFICO # 46	TAZAS .....	109
GRÁFICO # 47	BOLSOS .....	109
GRÁFICO # 48	AGENDA .....	110
GRÁFICO # 49	GORRAS .....	110

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
CARRERA DISEÑO GRÁFICO**

**TEMA: CONSERVACIÓN DEL ECOSISTEMA COMO APRENDIZAJE PRAGMÁTICO PARA LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL EUGENIO ESPEJO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DE FLANDES CONTON NARANAJAL 2014 -2015.**

**Autora: María Fernanda Gómez Córdova.**

### **Resumen**

La presente investigación es fundamental para los estudiantes, porque carecen de falta de información sobre el cuidado y protección del medio ambiente y ecosistema, orientándolos para que se instruyan y tengan un conocimiento pleno como fomentar una cultura ecológica a través del reciclaje de papel, y se implemente en la Unidad Educativa, donde las autoridades tomen la iniciativa de trabajar con los estudiantes de manera conjunta y colectiva; hacer conciencia sobre el daño que se provoca al medio ambiente. La metodología que se utilizó en este proyecto de investigación fue la investigación de campo a través de las encuestas aplicadas a los estudiantes del séptimo año de educación básica de la escuela Fiscal Mixta #1 Eugenio Espejo de la Parroquia Santa Rosa de Flandes del Cantón Naranjal, las mismas que contenían preguntas con respuestas alternativas, para obtener los resultados se utilizó el método científico para un análisis detallado. Esto permitirá conocer los hábitos de los estudiantes al momento de reciclar el papel e interés que tienen para contrarrestar la contaminación del ecosistema. Se concluye que los docentes y alumnos tienen poco conocimiento con relación al tema por lo tanto no pueden fomentar la cultura ecológica en la institución, por lo que es necesario, reforzar el conocimiento de los docentes con la elaboración del manual didáctico, para que luego puedan impartirlo a los estudiantes, de esta manera se implementa el reciclaje de papel y se ayuda a reducir la contaminación ambiental.

Descriptores: Conservación del Ecosistema, Manual Didáctico.