



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACION EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PROYECTO EDUCATIVO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA**

**INFLUENCIA DEL DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO  
CRÍTICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, DEL  
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE  
SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL  
BÁSICA FISCAL MARÍA BARQUET DE ISAÍAS, ZONA 8,  
DISTRITO 6, PROVINCIA DEL GUAYAS, CANTÓN  
GUAYAQUIL, PARROQUIA TARQUI, PERIODO  
2015-2016. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA  
CON ENFOQUE DE DESTREZAS  
CON CRITERIO DE DESEMPEÑO**

**CÓDIGO:** LP1-17-318

**AUTORES:** MERCHÁN REZABALA CARLOS ANDRÉS

ORELLANA ROBALINO ALBERTO ORLANDO

**CONSULTOR:** MSc. SONIA VENEGAS PAZ

**GUAYAQUIL, 2017**



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CENTRO UNIVERSITARIO: MATRIZ GUAYAQUIL**  
**ESPECIALIZACIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA**

**DIRECTIVOS**

---

Arq. Silvia Moy-Sang Castro MSc.  
DECANA

---

Dr. Wilson Romero Dávila  
VICE- DECANO

---

Lcda. Sofía Jácome Encalada  
DIRECTORA DEL SISTEMA  
SEMIPRESENCIAL

---

Ab. Sebastián Cadena Alvarado  
SECRETARIO GENERAL

Guayaquil, 10 de Noviembre del 2016

Arq.

**Silvia Moy-Sang Castro MSc.**

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

Ciudad.-

De mi consideración:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educadores Primarios, el día 10 de Noviembre del 2016.

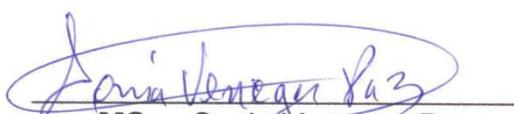
Tengo a buen informar lo siguiente:

Que los integrantes **Merchán Rezabala Carlos Andrés** C.C. 0925517401, **Orellana Robalino Alberto Orlando** C.C 0921143459 diseñaron y ejecutaron el Proyecto Educativo con el **Tema:** Influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo, del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de educación general básica de la escuela Fiscal "María Barquet de Isaías", zona 8, distrito 6, parroquia Tarqui cantón Guayaquil provincia del guayas, periodo 2015 - 2016. Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto; por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del Proyecto; y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,



**MSc. Sonia Venegas Paz.**

**Consultor Académico**

Arq.  
**Silvia Moy-Sang Castro MSc.**  
**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN.**  
Ciudad.-

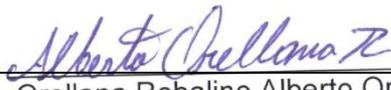
## **DERECHO DE LOS AUTORES**

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del Proyecto Educativo con el tema: Influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo, del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de educación general básica de la escuela fiscal "María Barquet de Isaías", zona 8, distrito 6, parroquia Tarqui cantón Guayaquil provincia del guayas, periodo 2015 - 2016. Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

Pertenece a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Las modificaciones que otros hagan al contenido no serán atribuidas.

Atentamente,

	
Merchán Rezapala Carlos Andrés C.C. 0925517401	Orellana Robalino Alberto Orlando C.C. 0921143459



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**  
**CENTRO UNIVERSITARIO: GUAYAQUIL**

**PROYECTO**

**Tema:** Influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo, del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de educación general básica de la escuela fiscal "María Barquet de Isaías", zona 8, distrito 6, parroquia Tarqui cantón Guayaquil provincia del guayas, periodo 2015 - 2016. Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

APROBADO

---

Tribunal N° 1

---

Tribunal N° 2

---

Tribunal N° 3

---

Merchán Rezapala Carlos Andrés  
C.C. 0925517401

---

Orellana Robalino Alberto Orlando  
C.C. 0921143459

**EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA AL PRESENTE TRABAJO  
LA CALIFICACIÓN**

**EQUIVALENTE A:** \_\_\_\_\_

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

**DOCENTES DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN**

MSc. Eugenio Cedeño López.

MSc. Esperanza Murillo García.

MSc. Maritza Barzola Briones.

MSc. Zoila Fernández Ordínola.

## **DEDICATORIA**

La presente investigación lo dedico a DIOS todopoderoso por ser la luz que guía mi camino a seguir, a mis padres, han sido fuente de inspiración en este largo camino, sin poder dejar de lado a toda mi familia y en especial a mi esposa e hijos, por su apoyo incondicional, paciencia, amor, palabras de aliento en todo momento, para ellos mi respeto, admiración porque han sabido brindar el apoyo que he necesitado.

**Carlos Andrés Merchán Rezabala**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo, lo dedico con mucha fe a Dios nuestro Señor, a mi madre y hermano que han sido mi pilar de superación, esfuerzo, lucha, triunfo, ellos con su apoyo moral espiritual y constancia me permitieron culminar mi carrera y supieron dirigirme siempre por el buen camino.

**Alberto Orlando Orellana Robalino**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por la vida, sabiduría y fortaleza. Así mismo a todas los maestros y personas que han colaborado de una u otra manera humilde y desinteresada, con esta investigación y que me han llevado a obtener un gran éxito, a mis queridos compañeros y amigas de estudio, familia, que me apoyaron e impulsaron hasta la culminación de esta especialidad. A mi tutor MSc. César Cuadrado por su paciencia, tiempo de espera, y por la calidad de ser humano que en todo momento mostró, en su accionar como educador en el arte de la enseñanza, muchas gracias y que Dios los Bendiga toda la vida.

**Carlos Andrés Merchán Rezabala**

## **AGRADECIMIENTO**

A la universidad de Guayaquil y a los educadores por su apoyo incondicional que nos brindaron y con su nobleza estuvieron dándonos siempre su orientación con su profesionalismo ético en la adquisición de conocimientos afianzando la formación, un gracias muy especial a mi tutor MSc. César Cuadrado por su apoyo, así también a todas mis compañeras por la paciencia prestada al acompañarnos en esta ardua lucha para conseguir nuestros propósitos.

**Alberto Orlando Orellana Robalino**

## ÍNDICE GENERAL

Portada .....	i
Directivos .....	ii
Consultor académico .....	iii
Derecho de los autores .....	iv
Proyecto.....	v
El tribunal examinador otorga al presente trabajo.....	vi
Dedicatoria.....	vii
Agradecimiento .....	viii
Índice general .....	ix
Índice de cuadros.....	xi
Índice de tablas.....	xi
Índice de gráficos.....	xii
Introducción .....	1
<b>CAPÍTULO I</b> .....	<b>3</b>
<b>EL PROBLEMA</b> .....	<b>3</b>
Problema de la investigación .....	4
Situación conflicto .....	4
Hecho científico .....	6
Causas del problema .....	7
Formulación del problema .....	7
Objetivos de la investigación .....	7
Objetivo general.....	7
Objetivo específico.....	8
Interrogantes de investigación .....	8
Justificación .....	9
<b>CAPÍTULO II</b> .....	<b>14</b>
<b>MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>14</b>
Antecedentes de estudio .....	14
Pensamiento crítico .....	16

Características del pensador crítico .....	18
Definición del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.....	19
Tipología .....	21
Desarrollo del pensamiento crítico.....	25
Ámbito de la dinámica.....	26
Expansión y contracción de ideas.....	26
Fases o niveles del pensamiento crítico .....	28
Nivel inferencial:.....	30
Desarrollo del pensamiento crítico en diferentes países.....	35
Finalidad del desarrollo del pensamiento crítico .....	39
Técnicas del desarrollo del pensamiento .....	41
Definición en torno a comprensión dinámica de texto.....	44
Ventajas del aprendizaje significativo: .....	48
Fundamentación legal.....	61
<b>CAPÍTULO III METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS</b>	<b>66</b>
<b>DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>66</b>
Modalidad de la investigación .....	67
Investigación de campo .....	67
Investigación bibliográfica .....	68
Tipos de investigación .....	70
Investigación científica.....	73
Población y muestra .....	73
Población .....	74
Muestra .....	74
Análisis e interpretación.....	86
Correlación entre las variables.....	103
<b>CAPITULO IV</b>	<b>109</b>
<b>LA PROPUESTA</b>	<b>109</b>
Justificación .....	109
Objetivos de la propuesta .....	110
Objetivo general.....	110

Aspectos teóricos.....	111
Aspecto psicológico .....	112
Factibilidad de su aplicación .....	113
Recursos financieros .....	113
Descripción de la propuesta .....	115
Caratula .....	117
Introducción .....	119
Objetivo general.....	120
Objetivos de la guía .....	120
Estructura de la guía.....	121
Especialista.....	121
Planificación taller n°1 Sopa de Letras .....	122
Planificación taller n°2 Hojas Gráficas .....	126
Planificación taller n°3 Mi Autobiografía.....	130
Planificación taller n°4 Los Crucigramas.....	133
Planificación taller n°5 Actitud De Tres .....	138
Planificación taller n° 6 Me Gusta No Me Gusta .....	141
Conclusiones de la guía.....	144
Bibliografía .....	146
Anexos.....	149

### ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Distributivo de la Población .....	74
Cuadro N° 2: Distributivo de la Muestra .....	75
Cuadro N° 3 De operación de las variables.....	76

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Rendimiento escolar del estudiante de sexto grado .....	80
Tabla N° 2 Aprendizaje de los estudiantes .....	81
Tabla N° 3 Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.....	81

Tabla N° 4 Potenciación del aprendizaje de los estudiantes de sexto grado.....	83
Tabla N° 5 Reconocer las causas de la baja calidad del aprendizaje significativo .....	84
Tabla N° 6 Ventajas que da al estudiante la calidad del aprendizaje significativo .....	85
Tabla N° 7 Optimizar la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura .....	86
Tabla N° 8 Problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes .....	87
Tabla N° 9 Guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño .....	88
Tabla N° 10 Guía didáctica beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías.....	89
Tabla N° 11 pensamiento crítico en la educación .....	90
Tabla N° 12 Concursos de desarrollo de habilidades del pensamiento crítico .....	91
Tabla N° 13 Estrategias que mejoren el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.....	92
Tabla N° 14 Pensamiento crítico facilita el proceso de aprendizaje .....	93
Tabla N° 15 Alcanzar la calidad del aprendizaje significativo .....	94
Tabla N° 16 Actividades prácticas en el aula.....	95
Tabla N° 17 Mejoramiento del rendimiento escolar .....	96
Tabla N° 18 restar los problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes .....	97
Tabla N° 19 Guía didáctica hace más dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje .....	98
Tabla N° 20 guía didáctica beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías.....	99

### ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráficos N° 1 Rendimiento escolar del estudiante de sexto grado .....	80
Gráficos N° 2 Aprendizaje de los estudiantes.....	81

Gráficos N° 3 Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico .....	81
Gráficos N° 4 Potenciación del aprendizaje de los estudiantes de sexto grado.....	83
Gráficos N° 5 Reconocer las causas de la baja calidad del aprendizaje significativo .....	84
Gráficos N° 6 Ventajas que da al estudiante la calidad del aprendizaje significativo .....	85
Gráficos N° 7 Optimizar la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura .....	86
Gráficos N° 8 Problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes.	87
Gráficos N° 9 Guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño .....	88
Gráficos N° 10 Guía didáctica beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías.....	89
Gráficos N° 11 pensamiento crítico en la educación.....	90
Gráficos N° 12 Concursos de desarrollo de habilidades del pensamiento crítico .....	91
Gráficos N° 13 Estrategias que mejoren el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico .....	92
Gráficos N° 14 Pensamiento crítico facilita el proceso de aprendizaje ...	93
Gráficos N° 15 Alcanzar la calidad del aprendizaje significativo .....	94
Gráficos N° 16 Actividades prácticas en el aula .....	95
Gráficos N° 17 Mejoramiento del rendimiento escolar .....	96
Gráficos N° 18 restar los problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes .....	97
Gráficos N° 19 Guía didáctica hace más dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje.....	98
Gráficos N° 20 guía didáctica beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías.....	99



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**  
**ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**RESUMEN**

La investigación está direccionada a examinar la influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura, mediante un estudio bibliográfico y de campo a partir de los datos obtenidos en las encuestas aplicadas a los participantes de la escuela Fiscal “María Barquet de Isafas”, ubicada en la parroquia Tarqui de la ciudad de Guayaquil, de tal manera que su objetivo principal es conseguir el fortalecimiento del proceso educativo de los actores de la comunidad educativa, es por esta razón que el proyecto en mención propone el Diseño de una guía didáctica con enfoque destreza criterio de desempeño dirigida a docentes y educandos para enfrentar la problemática que aqueja a la institución educativa en cuanto a que los estudiantes de sexto grado tienen dificultades en su aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura por estar limitados en la adquisición de conocimientos que potencien su pensamiento crítico con el que puedan mejorar su rendimiento escolar, la tesis está estructurada en cuatro capítulos, con objetivos claros que solucionarán la problemática mediante el estudio de campo que beneficiarán a los 1026 participantes que forman la población de la comunidad educativa, de los que se extrajo como muestra a 1 autoridad, 2 docentes 55 estudiantes y 34 padres de familia que suman 92 beneficiarios, que participarán en actividades encaminadas a potenciar el pensamiento crítico de los educandos hasta lograr que todos adquieran el aprendizaje significativo con el que puedan desenvolverse en el medio en el que viven.

**DESCRPTORES:**

<b>HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO</b>	<b>APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO</b>	<b>GUÍA DIDÁCTICA</b>
--	--------------------------------------	---------------------------



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**  
**ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**ABSTRACT**

The research is aimed at examining the influence of the development of critical thinking skills on the quality of meaningful learning in the area of Language and Literature, through a bibliographical and field study based on the data obtained in the surveys applied to the participants of the Fiscal School "María Barquet de Isaías", located in the Tarqui parish of the city of Guayaquil, in such a way that its main objective is to achieve the strengthening of the educational process of the actors of the educational community, for this reason the project in Mention proposes the Design of a didactic guide with focus performance skill criterion directed to teachers and students to face the problem that afflicts the educational institution in that the sixth grade students have difficulties in their significant learning in the area of Language and Literature for being limited in the acquisition of knowledge s that empower their critical thinking with which they can improve their school performance, the thesis is structured in four chapters, with clear objectives that will solve the problem through field study that will benefit the 1026 participants that make up the population of the educational community, from which was extracted as a sample to 1 authority, 2 teachers 55 students and 34 parents who add 92 beneficiaries, who will participate in activities aimed at enhancing the critical thinking of the students to achieve that all acquire meaningful learning with which they can unfold in the environment in which they live.

**DESCRIPTORS:**

**SKILLS OF CRITICAL  
THINKING**

**SIGNIFICANT  
LEARNING**

**DIDACTIC  
GUIDE**

## INTRODUCCIÓN

La investigación surge del interés de la sociedad en velar por el desarrollo del extenso potencial de los niños y niñas en los primeros años de vida, motivo por el cual establece alianzas con el Ministerio de Educación y Cultura con la misión de desarrollar en los estudiantes las habilidades del pensamiento crítico, las capacidades y competencias necesarias para el logro de la calidad del aprendizaje significativo y poder afrontar los retos que les pueda deparar la sociedad del futuro.

Para enfrentar los retos de la sociedad se plantea la presente investigación que destaca el tema Influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo, del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías”, Zona 8, Distrito 6, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, Parroquia Tarqui, periodo 2015 – 2016, para lo que propone el Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

La institución educativa cuenta con el apoyo y participación de autoridades distritales, docentes, representantes legales, dentro de un contexto extremadamente organizado para propiciar procesos de aprendizajes significativos y socialización adecuados, con los cuales los niños y niñas adquieren nuevos conocimientos que les ayude a pensar, interpretar y representar el mundo, a conocerse y expresarse para aprender a ser, a conocer, a saber hacer y a convivir, que son los cuatro pilares básicos de la educación según Delors, UNESCO, (1996).El siguiente proyecto educativo, tiene como prioridad diseñar una guía didáctica con enfoque destreza con criterio de desempeño en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, para de esta manera mejorar la calidad del aprendizaje significativo, el rendimiento escolar y la capacidad de los estudiantes de la Escuela de Educación General Básica

“María Barquet de Isaías”, con el objetivo fundamental que los educandos puedan enfrentarse a los retos que se le presenten en el transcurso de su vida con un pensamiento crítico, reflexivo, analítico.

**Capítulo I:** Hace referencia al problema y su planteamiento, contexto de la investigación: situación conflicto y hecho científico, causas, formulación del problema, objetivos de investigación: general, específicos, interrogantes de la investigación, justificación.

**Capítulo II:** Contiene el marco teórico que inicia con los antecedentes de estudio, fundamentación epistemológica, bases teóricas, fundamentaciones pedagógicas, filosófica, psicológica y legal.

**Capítulo III:** En este espacio se detalla la metodología de la investigación, tipos de investigación, población y muestra, identificación y operacionalización de las variables, métodos, técnicas, instrumentos, interpretación de los resultados descritos en tablas y gráficos, análisis, conclusiones y recomendaciones.

**Capítulo IV:** Aquí se detalla la propuesta de la investigación, justificación, fundamentaciones, factibilidad de sus aplicaciones: financieras, técnicas, humanas, descripción, validación de la propuesta, impacto social y beneficiarios, bibliografía, la elaboración de una guía didáctica con enfoque destreza con criterio de desempeño dirigida a los docentes y estudiantes de la Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”, ubicada en la provincia del Guayas

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Contexto de la investigación.**

En Ecuador en el área de educación se está trabajando en todo lo que concierne a la habilidad del desarrollo del pensamiento crítico debido a la influencia que tiene en la calidad del aprendizaje significativo, demostrado en la malla educativa vigente en la actualización y fortalecimiento curricular, cuyo artículo 4° consta las interrogantes el qué y el cómo; el "qué" de la educación el "cómo" de la educación que es el contenido que se desea que adquieran en el proceso, para ayudarlos a aprendan de modo significativo, para evitar que los estudiantes se les expone al "qué", éstos automáticamente usarán el "cómo" apropiado.

La Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isafas", se encuentra ubicada en la provincia del Guayas, al norte de la ciudad, en la Cooperativa Colinas del Sol, Parroquia Tarqui, tiene una infraestructura amplia, funciona con dos jornadas matutina y vespertina, cuenta con 12 aulas y 17 docentes y 625 estudiantes en su totalidad, la mayoría se desenvuelve en un ambiente socio económico estable, pero aun así la situación es preocupante debido a que se detectó el problema que aqueja a los estudiantes de sexto año de educación general básica en lo que respecta a la baja calidad del aprendizaje significativo por múltiples factores, entre los que se determina el poco compromiso de los docentes en aplicar estrategias que potencien las habilidades del desarrollo del pensamiento crítico de los niños y niñas. La institución fu creada en el año 1832 mediante el acuerdo ministerial 525.

Tanto el factor biológico como el ambiental son fundamentales en el proceso para que el desarrollo neurológico se complete, no se logra alcanzar el desarrollo formal si el ambiente no lo estimula mediante la educación. Según algunas investigaciones, que continuaron los estudios de Piaget, el simple hecho de llegar a la madurez biológica, no implican que pueda llegarse a la madurez cognoscitiva, por lo tanto si el entorno donde se desenvuelve el individuo no es favorable, algunos nunca llegarán al pleno desarrollo del pensamiento crítico y formal. Es por todas estas razones que las autoridades y docentes de la Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”, se ven comprometidos a diseñar una guía didáctica destrezas con criterio de desempeño con cuya propuesta se podrá desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de sexto año de educación general básica con la finalidad de mejorar la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura como solución a la problemática que se presenta en la institución.

### **Problema de la investigación**

#### **Situación Conflicto**

En la Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”, ubicada al norte de la ciudad, en la Cooperativa Colinas del Sol, Parroquia Tarqui en la provincia del Guayas, luego de detectar el problema que afecta a los niños y niñas de sexto año de educación general básica en referencia de la baja calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura, desencadena la situación conflicto que se pudo observar mediante investigación de campo en que los estudiantes, presentan bajo rendimiento escolar porque no entienden y desconocen en gran parte conceptos impartidos en el aula de clase, es decir que no han logrado la capacidad de asimilar, analizar discernir la información receptada, situación que perjudica al menor.

Además esta situación conflictiva provoca en el niño o niña de sexto año de educación general básica malestar general, se siente avergonzado, tímido, o por el contrario agrede a los compañeros que si pueden realizar las tareas escolares diarias mientras él no, en el ámbito afectivo también se siente rechazado por los pares y docentes por sentirse diferente lo que despierta inestabilidad y baja autoestima que en resumen conlleva el deterioro en la calidad de aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura, además del desinterés en el proceso educativo.

Para que pueda darse solución al conflicto que aqueja a los estudiantes de sexto año de educación general, es necesario que se haga cumplir los objetivos propuestos en la investigación, en lograr que el estudiante experimenta e interiorice las enseñanzas, tomando en consideración que esto solo será posible partiendo de la calidad del desarrollo del pensamiento crítico, por ello queda claro que el docente es un mediador que hace posible que el niño interactúe con los objetos, los explore, investigue, descubra sus propias funciones y propiedades.

Para ello se requiere de un ambiente motivador y estimulante, en su mayoría lúdico, buscando en todo momento la disposición, motivación y predisposición del educando, el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico va de la mano con los aprendizajes esto ayudará al desarrollo de destrezas en cada estudiante modificando su capacidad de pensar optimizando su inteligencia formándose como personas capaces al cambio y a tener nuevas iniciativas, de esta manera La Escuela de Educación General Básica Fiscal “María Barquet de Isaías” está ubicada en la Cooperativa Colinas al Sol tendrá más acogida por parte de los habitantes que la rodean, teniendo presente que fue la primera escuela del sector hace 30 años, con el pasar del tiempo ha modificado su infraestructura, además es reconocida por la comunidad, incluso otros

barrios se sintieron favorecidos y desde entonces es conocida como la escuela del saber.

### **Hecho Científico**

La baja calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías”, Zona 8, Distrito 6, Provincia Guayas, Cantón Guayaquil, Parroquia Tarqui, periodo 2015 - 2016 muestra el desinterés de los docentes en la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras, activas que permitan que los estudiantes desarrollen diversas capacidades, conocimientos, competencias, pensamiento crítico que serán la base para su desenvolvimiento social y académico, teniendo en cuenta que Lengua y literatura es una de las áreas de aprendizaje con la que los padres y educadores pueden facilitar la comunicación, socialización de los educandos, fortaleciendo sus conocimientos en general.

Los estudiantes no han desarrollado un pensamiento crítico debido a que los docentes no buscan nuevas metodologías de enseñanzas que ayuden a fortalecer el aprendizaje de los educandos, es por tal motivo que el 98% de los docentes tienen problemas al momento de poder desenvolverse en la vida diaria, como producto de esta problemática resulta el conflicto de la baja calidad de aprendizaje significativo en los estudiantes de sexto año de educación general básica debido al déficit existente en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, motivo por el cual los niños y niñas presentan comportamientos inadecuados unidos a la indisciplina, falta de comunicación, irrespeto a los compañeros, baja autoestima, pobre rendimiento escolar, negativismo, aislamiento, los mismos que afectan enormemente a los educandos que se ven imposibilitados en la adquisición de nuevos conocimientos, estabilidad emocional y desarrollo integral en todo su contexto .

## **Causas del Problema**

- No se aplican estrategias metodológicas que ayuden al desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico.
- Enfoque pedagógicos tradicional, monótonos, repetitivos que no detienen el aprendizaje significativo en el estudiante de sexto año de educación general básica.
- Limitada participación de los estudiantes en el aula de clases debido al método conductista empleado por el docente.
- Padres desconocen de la influencia del desarrollo del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo.

## **Formulación del problema**

¿De qué manera influye el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías”, zona 8, Distrito 6, provincia Guayas, Cantón Guayaquil, Parroquia Tarqui, periodo 2015 – 2016?.

## **Objetivos de la investigación**

### **Objetivo General**

Examinar la influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura mediante un estudio bibliográfico, análisis estadísticos

y de campo, para diseñar una guía didáctica con enfoque destreza criterio de desempeño a partir de los datos obtenidos.

### **Objetivo específico**

- Diagnosticar el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico mediante un estudio bibliográfico, análisis estadísticos y encuestas a docentes y representantes legales y entrevista a los directivos.
- Analizar la calidad del aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año básico mediante una investigación de campo, y datos obtenidos en las encuestas a involucrados.
- Socializar el diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño por medio de investigación bibliográfica, descriptiva y de campo.

### **Interrogantes de investigación**

1.- ¿De qué manera influye el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en el rendimiento escolar del estudiante de sexto año de educación general básica?

2.- ¿Qué factores participan en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado?

3.- ¿Cuál es la incidencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado?

4.- ¿Qué actividades deben realizarse para desarrollar las habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de sexto grado?

5.- ¿Cuáles son las causas de la baja calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto grado?

6.- ¿Cuáles son los elementos básicos para alcanzar la calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado en el aprendizaje significativo?

7.- ¿Qué estrategias metodológicas se deben aplicar para mejorar la calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado?

8.- ¿De qué manera afecta la baja calidad de aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado?

9.- ¿Qué beneficios se conseguirá con la aplicación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño dirigido a docentes y estudiantes?

10.- ¿Con qué apoyo cuenta la institución para la aplicación de la guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño dirigido a docentes y estudiantes?

### **Justificación**

Este proyecto es conveniente porque se realizará tomando en cuenta el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo en los estudiantes de octavo año de la Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”, atendiendo el problema detectado con la finalidad de que ellos puedan

comprender con claridad, desenvolverse en el medio educativo con seguridad y equitativamente para optimizar su proceso de enseñanza aprendizaje.

La relevancia de la investigación se fundamenta con el reconocimiento que la educación inicia en el hogar para ser complementada en la escuela donde el maestro es el guía que con responsabilidad, amor, y mucha paciencia fortalece cada día los conocimientos en los niños, de tal manera que se acoge a la actualización pedagógica para potenciar las habilidades del desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de sexto año básica que les permita adquirir la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura, indispensable en el enriquecimiento a nivel cognitivo, social, psicológico.

La investigación se cubre de la requerida pertinencia debido a la prioridad que tienen los estudiantes en la sociedad, y la cultura porque son quienes a futuro harán el cambio en todo los ámbitos, para ello se acoge a los principios de la LOEI que garantiza el derecho de los ecuatorianos a la educación, orientada en el marco del Sumak Kawsay o Buen vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad, asumiendo buenas costumbres y mejor forma de vida.

El Buen Vivir y la educación interactúan de dos modos. Por una parte, el derecho a la educación es un componente esencial, en la medida en que permite el desarrollo de las potencialidades humanas y como tal garantiza la igualdad de oportunidades para todas las personas. Por otra parte, es un eje esencial de la educación, en la medida en que el proceso educativo debe contemplar la preparación de los futuros ciudadanos para una sociedad inspirada en los principios del Buen Vivir, es decir, una sociedad democrática, equitativa, inclusiva, pacífica, promotora de la interculturalidad, tolerante con la diversidad, y respetuosa de la naturaleza.

La tesis en curso centrada en la resolución del conflicto relacionado a la baja calidad de aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías” traerá como resultados positivos el mejoramiento en el rendimiento escolar en general, por lo tanto serán beneficiados tanto directivos, docentes, representantes legales y educandos.

La pertinencia del trabajo investigativo se da en cuanto a que la Ley de Educación en el Decreto No. 1241 acuerda: Que el Sistema Nacional de Educación, según lo prescribe el artículo 343 de este mismo ordenamiento, tiene como finalidad el desarrollo de las capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de los conocimientos, las técnicas, los saberes, las artes y la cultura.

En la Constitución Política del Ecuador que se refiere a la capacitación docente menciona los siguientes: La Dirección Nacional de Mejoramiento Profesional –DINAMEP-, como rectora del desarrollo profesional de los docentes que laboran en el sistema educativo, lidera los procesos de Formación Docente y de Capacitación y Perfeccionamiento Profesional en servicio

Su planificación anual lo fundamenta en los diagnósticos de Necesidades de la Formación Docente y de la Capacitación y Perfeccionamiento Docente, en el marco de los requerimientos de la Política del Plan Decenal de Educación, del Sistema de Desarrollo Profesional, del Sistema Nacional de Evaluación –SER- Ecuador, resultados de las pruebas de ingreso al Magisterio Nacional, y requerimientos de sectores ciudadanos, sociales y relacionados con el sistema educativo.

A demás el Ministerio de Educación se ha propuesto implementar en todos los planteles educativos varios procesos de análisis y reflexión sobre los reglamentos, el clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y su incidencia en la calidad del aprendizaje significativo y desempeño estudiantil. Elaborar en cada institución Educativa sus códigos de convivencia establecidos en el buen vivir cuya aplicación se convierte en un nuevo parámetro de la vida escolar por una educación basada en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico para que sea de calidad y calidez.

En la ley orgánica de la educación intercultural (LOEI) en el artículo 40 consta que La Educación, se considera que para el desarrollo integral los aspectos afectivo, social influyen en el área cognitiva, así mismo es responsabilidad de la familia fortalecer esta área para que tengan buenos cimientos en su vida estudiantil.

También consta en el artículo 7.-literal b de la ley orgánica de educación intercultural (LOEI); recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación, que sea formador de personas con criterio propio, autónomos con el que se desenvuelvan en el medio tanto educativo, social, afectivo y familiar.

En el programa de Actualización y Fortalecimiento Curricular estipula el perfil de salida de los estudiantes de la Educación General Básica en el que hace soporte que el estudiante debe Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa; demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana, para que sean jóvenes preparados para continuar los estudios de bachillerato y preparados para participar en la vida

política-social, mediante el desarrollo de capacidades para comunicarse, interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural y social.

Así también consta en el Código de la niñez y adolescencia los siguientes artículos que sostienen la pertinencia de la investigación: Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.

Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes de estudio**

En el trabajo investigativo se destaca todo tipo de información que haga soporte al tema influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo, del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la escuela de educación General Básica Fiscal “María Barquet de Isaías”, zona 8, distrito 6, provincia guayas, cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, periodo 2015-2016. Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño. Para ello fue necesario buscar tesis a nivel nacional e internacional para demostrar su originalidad además de semejanzas o diferencias en cuanto al enfoque utilizado.

En la Universidad de Guayaquil, Unidad de Postgrado Investigación y Desarrollo, se sustenta la tesis titulada “desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la carrera de ingeniería comercial de la facultad de ciencias administrativas, como medio para alcanzar un aprendizaje significativo. diseño de una guía para el docente” Tesis que se presenta como requisito para optar por el grado académico de Magíster en Docencia y Gerencia en Educación Superior , cuya autora es Estrada Carrera, Flor María Lorena bajo las directrices del Tutor: MSc. Yépez Aldás Edison en octubre de 2013.

La educación basada en competencias busca el desarrollo de las habilidades cognitivas que permitan al estudiante generar un pensamiento crítico que se traduce en la capacidad del estudiante para resolver problemas dentro y fuera del aula.

Otra tesis cuyo título es “El Proyecto de Aula y su Incidencia en el Desarrollo del Aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura presentado en el año 2016 nos dice de la aplicación de proyectos de aula que benefician en el desarrollo intelectual del estudiante, haciendo que estos obtengan pensamientos críticos y reflexivos, logrando que los estudiantes tengan mayor interés y de esta manera convertir las clases tradicionales teóricas, en clases activas y prácticas ya que los estudios realizados en la institución educativa. Dr. Luis Célleri Avilés, dieron como resultado que no se aplica constantemente estos proyectos ya que los docentes no tienen los conocimientos necesarios para poder poner en ejecución con los estudiantes, es por ese motivo que se vio la necesidad de incrementar una guía que beneficie en el proceso de desarrollo estudiantil de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Otra investigación presentada en el año 2012 es la tesis titulada pensamiento crítico en el aula, de la autora Gabriela López Aymes, en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, enfocada en que la misión de la escuela no es tanto enseñar al alumno una multitud de conocimientos que pertenecen a campos muy especializados, sino ante todo, aprender a aprender, procurar que el alumno llegue a adquirir una autonomía intelectual. Esto se puede lograr atendiendo el desarrollo de destrezas de orden superior como las del pensamiento crítico para la vida académica y personal de los estudiantes.

En la Universidad de Cuenca Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación Tesis previa a la obtención del Título de Magíster en Docencia de las Matemáticas se presenta el tema trabajo cooperativo como estrategia didáctica para desarrollar la capacidad de pensamiento autónomo y crítico promoviendo el aprendizaje significativo en los estudiantes del colegio san Bartolomé de la autora Lcda. Sonia Marlene Bonilla Carchi, bajo la Dirección del Magíster Walter Darwin Durán Alvear. Sustentándose en un marco teórico encaminado a conocer

el trabajo cooperativo, el pensamiento autónomo-crítico y el aprendizaje significativo, con la finalidad de que el docente entienda lo que conlleva trabajar de forma cooperativa y cuáles pueden ser sus ventajas y alcances en el nivel de aprendizaje de los discentes.

## **Bases Teóricas**

### **Pensamiento Crítico**

El pensamiento crítico consiste en analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos, en especial aquellas informaciones que la sociedad acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana, a través de la experiencia y el razonamiento, exigiendo para ello claridad, precisión equidad y evidencias, ya que intenta evitar las impresiones particular del ser humano.

(Facione, 2015), sostiene que

es el juicio deliberado y autorregulado que se utiliza para interpretar, evaluar, analizar e inferir; así como para explicar las consideraciones, conceptuales, metodológicas, de criterios y evidencias contextuales en las cuales se basa el juicio dado.

(p. 20)

Mediante este proceso que implica el pensamiento crítico, se utiliza el conocimiento y la inteligencia para alcanzar una posición razonable y justificada sobre un tema nuevo o en estudio, así el ser humano desarrollará con más facilidad las habilidades de pensamiento, de tal manera todo estudiante debe adquirir y desarrollar esta habilidad para poder ser competente y preparado para enfrentar con éxito los desafíos de la sociedad actual; pues promueve el respeto, la libertad de pensamiento y opinión.

El pensamiento crítico hace a la persona capaz de analizar los eventos que se presentan en la vida, así mismo analizarlos, reflexionar y tener una perspectiva propia y particular acerca de cualquier asunto, hecho, situación o información que percibe, con la certeza de identificar puntos de vista diferentes con argumentos valederos que lo sustenten.

(Paul, 2015), dice que:

Es una manera sistemática de formar y moldear nuestros pensamientos. Funciona deliberada y exigentemente. Es un pensamiento disciplinado, comprensivo y bien razonado, está basado en estándares internacionales. (p. 20)

El pensamiento crítico es un proceso del ser humano en el que se examinan las ideas o datos, se identifican y se cuestionan los razonamientos de un escrito, discurso o un problema planteado, todo esto para llegar de forma efectiva a la posición más razonable y justificada sobre un tema, procurando identificar y superar las numerosas barreras u obstáculos que puedan presentarse. Todo aquello que decimos, hacemos y sentimos es producto de lo que pensamos, por lo tanto es el responsable de la toma de decisiones, solución de conflictos, y alcanzar de mejor forma nuestras metas y objetivos en la vida.

Según (campos, 2016)“Una combinación compleja de habilidades intelectuales que se usa con fines determinados, entre ellos el de analizar cuidadosa y lógicamente información para determinar su validez, la veracidad de su argumentación” (p. 19).De acuerdo a lo referido anteriormente, se puede determinar que el pensamiento crítico es una habilidad adquirible que demanda una serie de competencias para poder evaluar, debatir, argumentar, opinar, decidir, reflexionar, entre otras; todas ellas importantes en el desarrollo tanto personal como profesional.

Quien ha desarrollado una capacidad crítica posee una serie de características detalladas a continuación:

### **Características del pensador crítico**

Un pensador crítico es la persona que siempre indaga, posee mente abierta, es justa e íntegra al evaluar, confía en la razón, es ágil en la búsqueda de información, emite juicios de manera sensata y es perseverante en la búsqueda de resultados por tal motivo presenta ciertas características que están referidas en la Guía del pensamiento crítico, LEÓN (2006) p.s. 11 - 12, las mismas que se detallan a continuación:

**Agudeza perceptiva:** Es la característica mediante la cual se observan todos los detalles acerca de un tema, lo que hace posible la elección de una postura adecuada frente a los demás; pues se han encontrado las ideas fundamentales que permiten reforzar los argumentos.

**Cuestionamiento permanente:** Permite establecer juicio acerca de las situaciones que se presentan; se refiere también a hallar el porqué de las cosas; buscando explicaciones e indagando.

**Construcción y reconstrucción del saber:** Es una característica que se refiere a encontrarse permanentemente en estado de alerta de cara a los nuevos descubrimientos, para así construir y reconstruir nuestros saberes.

**Mente abierta:** Esta característica permite aceptar aquellas ideas y conceptos de otras personas, aun siendo contrarias a las nuestras; es reconocer la razón en los demás y considerar el valor de sus aportaciones.

**Coraje intelectual:** Se refiere a enfrentar con decisión y entereza circunstancias difíciles, mantenerse firme frente a posibles críticas, sin reaccionar de forma negativa; es también ser siempre objetivos.

**Autorregulación:** Esta característica se refiere a la capacidad que se tiene para poder ejercer un control sobre la forma de pensar y de actuar; es estar consciente de las fortalezas y de las limitaciones, es también reconocer cuando existe debilidad en los planteamientos para así poder mejorarlos.

**Control emotivo:** Hace referencia a ejercer el control y mantener la calma frente a ideas que son diferentes, esto es aceptar con naturalidad pensamientos contrarios, recordando que aquello que se cuestiona son las ideas y no a las personas.

**Valoración justa:** Es la capacidad para otorgar el valor objetivo y merecido a las opiniones y sucesos, sin permitir que influyan los sentimientos y la subjetividad. En relación a este aspecto, Campos (2007) realiza la siguiente referencia: La persona que hace buen uso del pensamiento crítico reúne una serie de características que lo distinguen. Hace buen uso del razonamiento que le permita identificar falacias y otras argumentaciones engañosas. (p. 29)

Todas estas características en su conjunto hacen del individuo un verdadero pensador crítico. La capacidad de pensar está siempre presente en todo ser humano normal.

### **Definición del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.**

El objetivo del pensamiento crítico es evitar las presiones sociales que llevan a la estandarización y al conformismo, el pensador busca desarrollar siempre las habilidades del pensamiento crítico y entender

todo lo que hace. En el niño el despertar de las habilidades del desarrollo del pensamiento le lleva a indagar lo que desde su propio razonamiento y a medida que el ser humano crece y se desarrolla mentalmente le lleva a la premisa del pensamiento crítico en dudar de todo lo que se lee o se escucha, para acercarse con mayor precisión a los objetivos.

(Gomez., 2015), afirma:

Una valoración de desempeño es una actividad evaluativa que requiere que los alumnos construyan una respuesta, generen un producto o demuestren una de las destrezas que han adquirido. A ellos se les dan las matrices de valoración basadas en criterios seleccionados, para asegurarse que saben, que necesitan hacer para cumplir o ir más allá de los logros esperados. (p.16)

El desarrollo de habilidades del pensamiento crítico es una acción y operación que realizamos durante la vida a diarios, a través de los años se ha podido afirmar que todo ser humano es un ser pensante y que todas las actividades que realiza depende de la calidad de su pensamiento, es decir de forma razonada de utilizar dicho pensamiento, que lo lleva a la realización de conclusiones en su vida cotidiana, por ello para tener un pensamiento con calidad se debe empezar por comprender las estructuras básicas que dan origen al pensamiento y a la forma de descifrarlo.

Mediante esta actividad se desarrollará la estructura básica en el educando, podrá tener un propósito o un objetivo en mente, que se plantee preguntas, que use información de hechos, datos o experiencias, que utilice conceptos, teorías o leyes, que realice inferencias o conclusiones, que pueda formular suposiciones, que generen implicaciones para saber si su razonamiento es correcto o no y que pueda incorporar su punto de vista y que le sirva para su desarrollo mental.

Las instituciones educativas lograrán un mejor desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes cuando implementen estrategias pedagógicas y adaptaciones curriculares dentro del salón de clase solo ahí podremos recién prevenir déficit en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y tendremos estudiantes capaces de pensar y tomar decisiones reales.

(Vygotsky, 2013), dice que:

La zona de desarrollo del pensamiento permite el incremento de asimilación desde el vientre el niño empieza a generar ideas y a medida que va creciendo el ser humano aprende diferentes contenidos impartidos en el sistema educativo y la inclusión al medio social en sus múltiples opciones de poder desarrollar el pensamiento.(p.13)

Los seres humanos desarrollamos la capacidad de pensar desde que estamos en el vientre de la madre de ahí que a medida que vamos creciendo, ampliaremos más la capacidad de nuestro pensamiento, sentimientos y descubriendo habilidades que servirán para asimilar los contenidos educativos.

## **Tipología**

- Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.

- Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra “mamá” puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por

recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como “gobierno”, “país”, “mamífero”

- Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. Esta asimilación se da en los siguientes pasos:

Por diferenciación progresiva: cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más inclusores que el alumno ya conocía.

Por reconciliación integradora: cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el alumno ya conocía.

Por combinación: cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos.

Ausubel concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimiento sobre la realidad, como son: los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, actitudes, normas, etc.

La normal enseñanza para desarrollar las habilidades del pensamiento crítico, se empieza a producir en los años setenta. En esta época se presentaron algunos descontentos que causaron algunos cambios en el campo de la enseñanza inducido por la influencia de los esquemas de estudios de las escuelas tradicionalistas para así poder desarrollar los diferentes estímulos y potencialidades intelectuales de los estudiantes en las diversas áreas de estudios.

Todo lo que desea el ser humano lo puede realizar, y todo sentimiento en nuestras vidas está basado por la forma que pensamos a diario. Sin embargo, muchas veces, los males, la falta de indagación, la injusticia y los estereotipos le mienten a nuestro pensamiento que a diario está en constante cambio y nuestro cerebro evoluciona en la forma de pensar.

(Andrade, 2013), manifiesta que:

El cerebro gestiona el pensamiento, que nos pone en contacto con nuestro mundo interior y descubrimos nuestro propio Yo, que nos da la sensibilidad y el conocimiento, que nos da la capacidad de tomar decisiones, con las cuales enfrentamos el mundo que nos rodea para socializar las cosas buenas o malas antes los demás, de esta forma mejoramos la convivencia. (p. 9)

El cerebro es aquel que genera las ideas para luego mediante un proceso poderlas realizar, entonces hay decir que lo más cercano que se tiene es la conciencia de cada uno de nosotros con el entorno que nos rodea, solo así se podrá decir que el sujeto como persona es un ser cambiante generadora de sus propios juicios ante la sociedad. El desarrollo de habilidades del pensamiento crítico está basado en el estudio y la valoración y esta nos conlleva a solucionar diferentes conflictos que se susciten en nuestras vidas el pensamiento crítico implica el mejoramiento de la calidad de nuestras ideas y es fundamental para el desarrollo de la capacidad personal como profesional a lo largo de la vida del individuo.

Las áreas que conforman el pensamiento crítico son las habilidades de: razonamiento, la educación centrada en soluciones de problemas y la toma de decisiones.

En las décadas de 1980 y 1990 la investigación educativa propuso como campo de estudio el pensamiento crítico en el que confluyeron el empeño por definir las habilidades y estrategias cognitivas y la tradición filosófica del razonamiento (lógica formal e informal) que desarrolló los problemas inmersos en la argumentación, la psicología cognitiva aportó como metáfora e concepto de solución de problemas, entendido como un marco de integra toda la actividad de pensar.

Para definir o comprender una situación o problema (cotidiano, conceptual, de investigación, etc.) requiere de la capacidad de conceptualización; buscar formas de resolver un problema, en muchas ocasiones, exige procedimientos de indagación, de formulación y comprobación de hipótesis.

Las diferentes estrategias de solución de problemas descansan en procedimientos de inferencia o juicio, como la búsqueda de regularidades, el principio de no contradicción o la estrategia general de análisis medio-fin, etc.

La toma de decisiones implica las habilidades de valoración para elegir entre diversas alternativas y las consecuencias que se derivan de cada una de ellas.

(Andrade, 2013)

La conciencia es el aparato coordinador de las sensaciones, imágenes y recuerdos que nos dan el conocimiento para decidir nuestros actos, y el entorno que nos rodea en el cual vivimos es el argumento que utilizamos para descubrir cómo hemos llegado a ser lo que somos. (p. 9)

La conciencia es el motor del ser humano donde se generan todas nuestras imágenes mediante una percepción, o de los recuerdos que se va adquiriendo con el pasar del tiempo, que luego los podemos utilizar

como argumentos en alguna conversación donde se genere el tema curso, solo de esta manera se logrará un buen desarrollo del pensamiento en todos los aspectos.

### **Desarrollo del Pensamiento Crítico**

El desarrollo de habilidades del pensamiento crítico consiste en analizar los conceptos, ideas, hechos, desde la escuela con la ayuda precisa del profesor, con el adecuado uso de opiniones que a la vez establezcan las actitudes del pensador crítico desde diferentes puntos de vistas, para evaluar su fundamentación y coherencia en cada ser humano.

El desarrollo del pensamiento crítico demanda ideas claras y precisas para evitar posibles desviaciones en lo que estamos pensando, para lo cual el estudiante debe resolver a lo largo de la vida muchas actividades que puedan ayudar a esclarecer las ideas bajo la guía del docente pues educar buenos pensadores significa trabajar en busca del ideal del ser humano,

(Ministerio de Educación, Libro del Docente 2011), Manifiesta:

El pensamiento crítico es autodirigido, autodisciplinado, autorregulado, supone someterse a rigurosos estándares de excelencia y consciente de su uso. Implica comunicación afectiva y habilidades de solución de problemas y un compromiso de superar el egocentrismo y socio centrismo natural del ser humano. (p. 29)

El pensamiento de todo ser humano siempre debe tener lógica, de esa manera desarrollaremos un pensamiento crítico de manera disciplinada, para poder establecer parámetros óptimos a lo largo de nuestras vidas dentro y fuera del salón de clases, resolviendo problemas

de una forma sociable utilizando la razón que es la mejor estrategia del ser humano.

(Creamer, 2013), manifiesta:

“El pensador crítico ideal es una persona que es habitualmente inquisitiva; bien formada; quien confía en la razón; de mente abierta; flexible; justa cuando se trata de evaluar” (p. 8) La persona crítica, es aquella que no se limita en sus acciones, siempre busca mejorar día a día, mediante investigaciones, para lograr ser un mejor ser humano, esto ayuda que sea abierto y comprensible a las cosas que ocurren a su alrededor, el mismo lo llevará a ser justo con los demás y lo más importante consigo mismo, pero para esto debe de tener un criterio bien formado, basado en sus ideales.

Todo el mundo piensa; no solamente es el pensamiento parte de nuestra naturaleza sino que debemos reconocer que el acto de pensar está siempre relacionado con contenidos, no se produce en el vacío; cuando uno piensa está siempre pensando en algo o acerca de algo.

## **Ámbito de la Dinámica**

### **Expansión y Contracción de ideas**

El desarrollo del pensamiento lleva al aprendizaje donde se establece como un proceso activo, participativo, constructivo del ser humano donde se puede establecer el cómo aprender de nuestros propios conocimientos en consecuencia, se puede derivar la interpretación de los conocimientos que adquirimos de carácter transformador en todos los momentos de la vida personal y social mediante la interacción que se da a cada momento en diversos contextos.

(Gómez, 2015) , Manifiesta:

El pensamiento implica una actividad global del sistema cognitivo con intervención de los mecanismos de memoria, atención, procesos de comprensión aprendizajes, esto es una experiencia interna del ser humano que le ayudará en función de resolver problemas cotidianos y de razonamiento.(p.13)

El ser humano está inmerso en diferentes actividades integrales que requiere la concentración completa del uso de la memoria y la atención de los diferentes procesos de aprendizajes, esto hará mucho más amplio su conocimiento y su manera de pensar será más coherente a la hora de dar o sugerir una idea ante los demás, donde quedará expuesta su amplio conocimiento del tema tratado.

(Gómez, 2015), afirma:

Las personas pueden captar un objeto en tres niveles: sensibles, conceptual y holístico. En primer lugar, el conocimiento sensible consiste en captar un objeto por medio de los sentidos, tal es el caso de las imágenes captadas por medio de la vista. Gracias a ello podemos almacenar en nuestras mentes las imágenes de las cosas, con color, figura y dimensiones. (p. 8)

Todos los seres humanos podemos absorber los conocimientos por medio de la retención de las pinturas, dibujos, gráficos captadas en algún momento de nuestras vidas, esto lo relacionamos con el código no verbal que permite conceptualizar lo observado para luego ser transformado en un conocimiento significativo.

(Gómez., 2015)

El pensar lógico se caracteriza porque opera mediante conceptos y razonamiento, el pensamiento lógico se da mediante conceptos bien estructurados, de acuerdo a los aprendizajes que haya adquirido en su etapa como estudiante, es por eso que la educación juega un papel muy importante en la vida de cada individuo, porque nos enseña a pensar, razonar, y sobre todo a reflexionar de manera crítica en pos de mejorar las dificultades que se presentan en el transcurso de nuestra existencia. (p. 13).

El pensamiento de cada ser humano es diferente eso nos caracteriza en la forma de pensar y el razonamiento que damos a cada pregunta que nos hacen razonamos de una manera saludable cuando hemos tenido una base bien estructurada que nos invita al raciocinio y a la reflexión en cada etapa de la vida dando respuesta bien estructurada porque actuamos de manera pensante.

### **Fases o Niveles del Pensamiento Crítico**

Según Priestley (1996) existen tres niveles de habilidades de pensamiento: literal, inferencial y crítico. En cada uno de ellos se desarrollan una serie de capacidades específicas hasta alcanzar el nivel más alto de los procesos de pensamiento; esto sin dejar de considerar otros factores que también influyen: la programación de actividades de aprendizaje, las estrategias y los métodos que se emplean para alcanzar esta capacidad fundamental y las formas de evaluarla.

#### **Nivel literal**

Los docentes deben proporcionar al estudiante variadas actividades que estimulen el desarrollo de los sentidos, se puede utilizar un modelo

que considere lo visual, auditivo, táctil e incluir también los sentidos del gusto y del olfato para presentar la información que el estudiante debe procesar.

**Percepción:** Toda percepción es el resultado de un proceso muy complejo que se relaciona con la interacción de los estímulos que llegan por los sentidos y hacen posible finalmente la construcción mental. Cada percepción ha de producirse en el contexto de esquemas y aprendizajes construidos con anterioridad.

**Observación:** Cuando los estímulos aumentan, les prestamos más atención y nos fijamos con mayor precisión en estos hasta lograr distinguirlos.

**Discriminación:** Es aquello que nos hace capaces de reconocer una diferencia o los aspectos de un todo.

**Nombrar o identificar:** Tiene que ver con el empleo de palabras y conceptos para identificar entre otros a una persona, cosa, fenómeno; es un proceso que permite establecer detalles, asignando un significado, o codificando la información para que la misma sea empleada en el futuro.

**Emparejar:** Esta capacidad consiste en la habilidad de identificar objetos cuyas cualidades sean similares, para juntarlos en parejas.

**Secuenciar u ordenar:** Se refiere a catalogar en secuencia la información, que puede ser en un orden cronológico, alfabético o de acuerdo su importancia; para que pueda ser localizado en la memoria de corto o largo plazo y utilizada en el futuro.

## **Nivel Inferencial:**

En el nivel inferencial se encuentran procesos cognitivos más complejos que los anteriormente mencionados en el nivel literal.

**Inferir:** Se relaciona con el adelanto de criterios, de acuerdo a las observaciones realizadas o de los hechos que suceden.

**Comparar – contrastar:** Consiste en examinar los objetos de estudio con la finalidad de reconocer las cualidades que los hacen tanto semejantes como diferentes. Contrastar es oponer entre sí los objetos.

**Categorizar clasificar:** Es agrupar ideas u objetos considerando algún criterio determinado que, por lo general es lo que resulta esencial en dicha clase.

**Describir – explicar:** Consiste en la enumeración de características de una persona, objeto, hecho, situación o teoría, etc., dicha descripción puede acompañarse de ejemplos que proporcionen una idea más clara de lo que se desea explicar; es la habilidad de comunicar cómo es o cómo funciona algo, a través de las palabras e imágenes.

**Analizar:** Analizar tiene que ver con la separación o descomposición del todo en sus partes, considerando ciertos criterios u orientaciones. Indicar causa y efecto: Consiste en incluir la condición que genera otros hechos, siendo los últimos, consecuencias del primero.

**Interpretar:** Esta capacidad consiste en esclarecer el sentido de una cosa, de descifrar, de trasladar algo a un lenguaje más claro; como consecuencia de haber sido asimilado previamente.

**Resumir sintetizar:** Consiste en exponer lo esencial de una idea compleja, de forma concisa. Es un procedimiento a través del cual se va de lo simple a lo compuesto, de los elementos a sus combinaciones. La síntesis es un complemento del análisis que permite, incorporar todos los elementos y variables identificados de manera integral, y sobre la base de las ideas centrales.

**Predecir – estimar:** Esta capacidad permite emplear la información que se encuentra a nuestro alcance, para formular los posibles efectos de ese hecho.

**Generalizar:** Consiste en la aplicación de un principio o regla a diferentes situaciones; de forma que cuando estos han sido perfectamente comprendidos, se puede emplearlos o aplicarlos a nuevas situaciones.

**Resolución de problemas:** Es el manejo de una serie de habilidades que permiten a la persona identificar una alternativa segura para vencer una dificultad. La habilidad para resolver problemas requiere del uso de todas las capacidades específicas anteriormente descritas, e ir abordando niveles de pensamiento más elevados y con un grado de complejidad cada vez mayor.

### **Nivel Crítico**

Es el nivel más alto desarrollo de la capacidad del pensar críticamente, porque en esta etapa los estudiantes se encuentran en condiciones de debatir, de argumentar, discutir, valorar y juzgar empleando todas las habilidades anteriormente adquiridas en los niveles literal e inferencial.

**Debatir – argumentar:** Es la habilidad que tiene un individuo para discutir sobre algo; es necesario poseer una idea clara del tema en cuestión. Para poder debatir es aconsejable instruirse acerca del problema, de esta forma se logrará debatir en mejores condiciones y se obtendrán suficientes elementos de juicio que permitan demostrar su verdad.

**Argumentar:** Es la capacidad para elaborar un tipo de discurso en el cual se pretende defender una posición, creencias, ideas, etc. sobre la base de otras ideas, creencias o afirmaciones. Esta capacidad requiere la habilidad de reflexionar sobre una cosa o suceso, y de esta forma estar en disposición de realizar sugerencias o propuestas ante alguien y persuadirlo a aceptarlas o para que sencillamente las conozca.

**Evaluar – Juzgar y Criticar:** Consiste en elaborar un juicio de valor sobre un objeto, tema o fenómeno, empleando una serie de criterios, que previamente se han definido con esta finalidad específica. Por consiguiente queda explícito que un estudiante que piensa críticamente está en condiciones de identificar y aplicar razonadamente los criterios intelectuales como propósitos, puntos de vista, información, inferencias, conceptos; y estándares, claridad, exactitud, relevancia e importancia que sean apropiados para la búsqueda de la verdad y el conocimiento para una correcta argumentación.

### **Proponentes de la nueva Pedagogía**

La educación es la clave para el progreso de la sociedad, por ende, la enseñanza juega un papel muy importante porque a través de ella se forman individuos que son protagonistas activos de una u otra forma de esa sociedad. En escenarios pasados el docente únicamente transmitía conocimientos a sus estudiantes, conocimientos acrícos que prácticamente eran parte de imposiciones ideológicas, el estudiante sólo

obedecía y no cuestionaba. Actualmente el docente ha cambiado mucho, este se manifiesta como acompañante o guía de los procesos educativos, por esta razón se ve en la obligación de buscar diferentes medios para que sus estudiantes se conviertan en los principales actores y sean capaces de empezar a investigar de forma autónoma, de cuestionar y discernir temas de diferente índole, de buscar soluciones que no sean simplistas y mecánicas a múltiples problemas. Para lograr una mayor comprensión sobre el tema; los proponentes de la nueva pedagogía, empezaré con la definición de pedagogía. Según la Real Academia de la Lengua Española (2014), pedagogía es la “Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza”. Aunque la pedagogía tradicional forma parte de esta definición, la nueva pedagogía abarca la investigación y la implementación de nuevas estrategias tanto tecnológicas como creativas para beneficiar el progreso de la educación y hacer que esta sea activa, que nada tiene que ver la forma rígida de enseñanza tradicional. Este nuevo tipo de pedagogía abarca el desarrollo del pensamiento crítico, el cual implica analizar y evaluar de forma reflexiva una situación o hecho y a la vez contrastarlo con las conjeturas hechas y posiblemente aceptadas como afirmativas por la sociedad, todo esto con el fin de llegar a una conclusión razonable libre de prejuicios, es decir objetiva.

(Puebla, 2012), afirma:

La creatividad es el desplazamiento de los individuos de fundar, desenvolver e interpretar ideas de representación artística, científica o de cualquier otro espacio. Esta destreza está presente en cada una de los elementos pero no igual de perceptible en todas. La creatividad busca en el individuo desenvolver, crear e interpretar ideas, pensamientos a un nivel enfático en el carácter artístico científico o en cualquier otro aspecto ya que está presente en cada uno de nosotros en diferentes niveles y puede ser mejorada en aquellas personas que nacieron con un bajo nivel de creatividad. (p. 15)

Las personas nacen con diferentes formas de desenvolverse en la vida, unos con menor y otros con mayor facilidad, deben de recordar que la percepción no son iguales en los seres humanos, para esto se busca en los individuos desarrollar destrezas que es la capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio, para así, poder tener sujetos que puedan alcanzar un nivel más óptimo, con facilidades en interpretar ideas o alcanzar un mejor desarrollo del pensamiento.

(Noemi Sanz, 2012), manifiesta:

Ser una persona activa, basada en el ejercicio de las destrezas y capacidades naturales de los alumnos, y no una recepción pasiva de información y preceptos. Que no aprovecha para nada rellenar la cabeza de los estudiantes de información y conocimientos, porque lo que corresponde es desplegar su capacidad de pensar con independencia y obrar bien. (p. 35)

Las personas pueden desarrollar diferentes estrategias a lo largo de la vida, mediante la capacidad de poder entender cada situación desde antes que empiece su largo camino de estudios, cómo funcionaba algo, y podía tener su propio conocimiento de las cosas que le rodea.

(Puebla., 2012), manifiesta:

Esta destreza está presente en cada una de los elementos pero no igual de perceptible en todas. La creatividad busca en el individuo desenvolver, crear e interpretar ideas, pensamientos a un nivel enfático en el carácter artístico científico o en cualquier otro aspecto ya que está presente en cada uno de nosotros en diferentes niveles y puede ser mejorada en aquellas personas que nacieron con un bajo nivel de creatividad. (p. 25).

Las destrezas que desarrollamos los seres humanos se las adquieren en el desarrollo de nuestras vidas, para las personas es necesario observar o escuchar para luego emitir una idea sobre algún tema, o al manifestar sus sentimientos o pensamientos a gran nivel esto es el desarrollo de las ideas que se pone en práctica a diferentes niveles, esta idea del pensador puede ser mejorada con lo que escucha a diario.

### **Desarrollo del Pensamiento Crítico en diferentes países.**

Para la educación Chilena el principal objetivo es desarrollar a temprana edad la criticidad para luego a lo largo del crecimiento presentar los resultados de experimentos de enseñanza y aprendizaje del uso de un lenguaje de programación orientado a objetos. Este experimento fue realizado con estudiantes de un colegio de la ciudad de Viña del Mar y uno de la ciudad de Linares, Chile en cuyo efecto se demostró la potencial efectividad en el desarrollo del pensamiento lógico y algorítmico en estudiantes de enseñanza media.

(Vera P. , 2013)

El desarrollo de la mente humana ha llegado a tal grado que ciertas ideas pasan a ser algo más palpable, algo físico y en ocasiones impresionante. La creatividad es la capacidad de las personas de crear, desarrollar e interpretar ideas de forma artística, científica o de alguna otra área. (p. 45)

Para los educadores Chilenos es muy importante que sus estudiantes desde los primeros años de educación aprendan a desarrollar su capacidad de generar ideas y aprender a deducir que ideas es buena o mala para después obtener un razonamiento crítico y positivo esto ayudará a establecer mejores relaciones y abrirá mejores campos en lo laboral o académico.

Este trabajo describe las principales propiedades y ventajas del lenguaje, para el desarrollo del pensamiento. Además, se muestra que para realizar cada uno de los razonamientos es necesario hacer ensayos con cada idea y su lógica. Por lo que se presenta también los resultados, a un estudiante pensante y asertivo que se pudo desenvolver con más facilidad al aplicar el potencial impacto positivo del uso de las ideas y el desarrollo del pensamiento crítico, antes de entrar en la universidad. Con base en el diagnóstico de la situación mundial la UNESCO ha promovido, desde las últimas décadas del siglo xx, tres mega tendencias:

- Aprender a aprender, correspondiente a los Conocimientos.
- Aprender a hacer compete a las Habilidades
- Aprender a ser, es todo lo que concierne a Actitudes- valores y virtudes.

Estas tres áreas del aprendizaje humano están destinadas a dar óptimos resultados, impulsadas de modo equilibrado para cumplir el programa “educar para la vida”, a partir de un desarrollo armónico de la personalidad. A estas tres mega tendencias la UNESCO agregó una cuarta, como respuesta a los procesos generalizados de globalización para el desarrollo de las diferentes habilidades de cada ser humano. , el pensamiento crítico. Mediante el desarrollo del pensamiento, el ser humano despliega la capacidad de usar la razón cuando sea necesario, o cuando la situación lo amerita, el ser humano evalúa las cosas mediante la observación o simplemente mediante un juicio basándose en las experiencias de la vida diaria, esto servirá para mejorar sus opiniones en cada intervención. Mientras las personas asuman propósitos en mente y deseen pensar cómo lo va a lograr; y tenga esa fuerte convicción de querer mejorar y preguntarse qué es verdadero en esta vida y qué no lo es, qué se puede creer para ser mejores y que rechazar, para no caer en el error el buen pensamiento crítico siempre será necesario.

(Ortiz, 2015): manifiesta lo siguiente:

El pensamiento crítico es aquel que acepta la importancia de enunciar razones y evaluarlas sobre todo respecto de su fuerza de convicción; busca razones en las cuales se basa en sus evaluaciones, juicios y acciones de la vida diaria, y tiene una noble vertiente analítica y evaluativa. Intenta superar el aspecto mecánico del estudio de la lógica, así como entender y evaluar los argumentos en sus hábitats naturales (p. 68)

Para Piaget la formación del pensamiento como un desarrollo progresivo cuya finalidad es alcanzar un cierto equilibrio en la edad adulta, sostiene que es un perpetuo pasar de un estado menor de equilibrio a un estado de equilibrio superior, así también afirmaba que el pensamiento de los niños es de características muy diferentes al de los adultos. Con la maduración se produce una serie de cambios sustanciales en las modalidades de pensar, a la que llamó metamorfosis o la transformación de las modalidades del pensamiento de los niños para convertirse en las propias de los adultos. Según Piaget, las etapas del desarrollo cognitivo son:

**Periodo sensomotriz**, Desde el nacimiento del individuo hasta los 2 años de edad. Este aprendizaje que se lleva a cabo a través de los sentidos. En esta etapa, la imitación es la mejor respuesta al aprendizaje. El bebé pasa de ser una criatura, y comienza a formar sus primeros esquemas conductuales, lo cual le permitirá adaptarse a su ambiente.

**Periodo pre operacional** .A partir de los 2 años hasta llegar a los 7, el niño presenta mucha imaginación, adquiere el lenguaje como medio importante de autoexpresión y al poder tomar las cosas mediante símbolos, aprende a manipular los que representan el ambiente. El pensamiento en esta etapa es egocéntrico, entiende al mundo desde su propia perspectiva, se caracteriza por una inteligencia representacional

que, tras esta fase preparatoria, culmina con la construcción de las estructuras operatorias concretas, como esquemas de acción interiorizados.

**Periodo de acciones concretas.-** Desde los 7 y 11 años, se caracteriza por el desarrollo de la capacidad de razonamiento a través de la lógica en situaciones presentes y concretas, no es posible aún, de acuerdo a la edad, que el niño realice abstracciones para clasificar sus conocimientos. De todas formas, es capaz de comprender conceptos como el tiempo y el espacio, discerniendo a la realidad y fantasía. Se da el acercamiento al entendimiento de la moral y reacción al conocimiento lógico. Se afirma que pueden realizar operaciones mentales, comprender relaciones de inclusión, y los principios de simetría y reciprocidad.

**Periodo de operaciones formales.-** Desde los 11 años hasta los 15, el niño o niña comienza a desarrollar la capacidad de realizar tareas mentales para las cuales necesita el pensamiento para formular hipótesis y conseguir la resolución a los problemas. Comienza a manifestar interés en las relaciones humanas y la identidad personal, ya se reconoce como parte de la familia y la sociedad, se identifica con su vestuario de varón o mujer, así como el cabello y los juguetes a utilizar. En esta etapa aparecen otros tipos de pensamiento.

**Pensamiento hipotético-deductivo** Deduce posibles hechos concretos. Se piensa sobre la teoría general que abarca todos los elementos que pueden intervenir y de dichos elementos se da la hipótesis de lo que podría pasar. Por último, la hipótesis es puesta a prueba y se obtiene una conclusión final. Cabe mencionar que durante la etapa anterior, los niños o niñas solo toman en cuenta la realidad concreta, ya que no piensan hipotéticamente.

**Pensamiento proposicional** Consiste en poder evaluar la lógica de una proposición. El lenguaje cobra una gran importancia en dicha etapa.

(Ministerio de Educación del Ecuador, 2011), manifiesta:

La didáctica de pensamiento crítico implica un aprendizaje activo y significativo donde se construye el significado por medio de la interacción y el dialogo para desarrollar la curiosidad, el cuestionamiento, la reflexión y el aprovechamiento de conocimientos, para poder tomar decisiones y ofrecer soluciones. (p. 2)

El ser humano desde que está en el vientre empieza a descubrir un mundo nuevo, donde comienza un aprendizaje que se lo alimenta a diario con cada experiencia de aprendizaje, porque es él que crea su propio camino para estar preparado para enfrentar un mundo que exige a diario la toma de decisiones.

### **Finalidad del desarrollo del pensamiento crítico**

Para alcanzar el grado de aprendizaje del pensamiento crítico el ser humano debe pasar un proceso de enseñanza eficaz, que permita fomentar una actitud evaluativa que ayude a mejorar las ideas sobre el rol como docentes, también se debe observar y analizar el proceso de cada estudiante en el salón de clases.

(Gómez O. , 2015), manifiesta:

La definición más sencilla dice que conocer consiste en obtener una información acerca de un objeto. Conocer es conseguir un dato o una noticia sobre algo. El conocimiento es esa noticia o información acerca de ese objeto (p. 10)

La forma más natural de obtener una correcta información sobre algún conocimiento, son las investigaciones, en ella se encontrarán varias ideas adecuadas que ayudaran a mejorar la calidad de poder tener una visión clara y precisa del entorno y de sus eventos.

### **Docentes en el cambio de la educación.**

En los últimos diez años la educación en el Ecuador cambio para bien, después de un largo proceso, se pudo salir de este modelo tradicional donde el maestro era el actor principal en la educación, se decía que el estudiante repetía al pie de la letra, o era considerado una tabula rasa, con la nueva Reforma Curricular el estudiante es el actor ósea es el que construye su propio conocimiento, siendo el docente el guía dentro del aula en este nuevo proceso educativo en nuestro país.

(Ministerio de Educación del Ecuador, 2011), manifiesta:

Desde siempre, la enseñanza del lenguaje ha sido el tema más importante de la escolarización del estudiantado del Ecuador. Esta situación no ha cambiado, lo que modifíco es el enfoque que se le da a la enseñanza de lengua. Es imperativo, entonces, resignificar en la actualidad lo que se entiende por la enseñanza y aprendizaje de esta área específica. (p. 1)

La manera de cómo se enseña siempre ha sido el tema más importante para los entendidos en educación, siempre se ha pensado que el ambiente escolar debe ser adecuado para el aprendizaje donde el estudiante se sienta tranquilo y tenga las ganas de aprender es importante ir cambiando a medida que la educación lo requiera para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, en el área de Legua y Literatura.

(Ministerio de Educación del Ecuador, 2011), manifiesta:

En el Ecuador proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica tiene como objetivo desarrollar la condición humana y preparar la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos que practiquen valores que les permita interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, aplicando los principios del Buen Vivir. (p.11)

En el ámbito educativo la labor del docente radica en proporcionar a los estudiantes las oportunidades de ejercitar su pensamiento de manera efectiva a través de diversas actividades que los hagan pensar; de allí a pensar en forma crítica, sólo hay un paso. El estudiante debe también aprender a aprovechar las oportunidades y actividades que el profesor le brinde y pensar activamente buscando respuestas y no limitarse a escuchar pasivamente las respuestas “correctas” de la información.

### **Técnicas del Desarrollo del Pensamiento**

Las técnicas son lo más importante en el desarrollo del pensamiento en el momento de trabajar dentro del aula con los estudiantes. La introducción de las diferentes formas de preparación o los diferentes ejercicios que se pueda realizar dentro del salón de clases utilizando todos los recursos que estén a nuestro alcance que logren estimular el desarrollo del pensamiento, la creatividad y criticidad en todo momento mediante la orientación adecuada del docente.

Una de las técnicas permiten realizar preguntas con énfasis como es el caso de las preguntas divergentes y evaluativas que ayudan a estimular el desarrollo del pensamiento y despierten la creatividad del estudiante, se las aplican en todo momento, motivo por el cual de esta manera se sabe si el estudiante está atento o no a la clase.

Otra técnica es la implementación de variedades al momento de dar la clase con la ayuda de los diferentes recursos como los audiovisuales, televisión, proyector, computadores, video grabadora y otros tipos cuando la situación y la temática lo requiera.

La aplicación de técnicas de interacción verbales como el uso del nombre del estudiante.

La aplicación de técnicas de juegos, dramatizaciones y otras prácticas que puedan estimular la participación de los estudiantes.

Entre las técnicas más utilizadas tenemos las siguientes:

Mapa conceptual.- son herramientas gráficas para organizar y representar el conocimiento. Incluyen conceptos, usualmente encerrados en círculos o cajitas de algún tipo, y relaciones entre conceptos indicando por una línea conectiva que enlaza los dos conceptos.

Trabajo colaborativo.- son aquellos procesos intencionales de un grupo para alcanzar objetivos específicos, más que herramientas de dar soporte y facilita este tipo de aportes.

Lluvia de ideas.- es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado.

Discusión abierta.- es una reunión de personas que discuten sobre un tema de interés común, con ayuda de un coordinador y un secretario. La finalidad del grupo es adquirir más información sobre un tema y/o tomar decisiones conjuntas.

Debate.- discusión en la que dos o más personas opinan acerca de uno o varios temas y en la que cada uno expone sus ideas y defiende sus opiniones e intereses.

Mesa redonda.- es una forma de debate académico y político donde los participantes están de acuerdo en un tema específico para discutir. A cada integrante se le da el mismo derecho de participar, debido a la disposición circular normalmente utilizado en las mesas redondas, todos tienen el mismo derecho de opinar y oír, por esa razón se considera libre.

Parafraseo.- es la explicación, con palabras propias, del contenido de un texto para aclarar y facilitar la asimilación de la información contenida en ese texto.

(Ortiz, 2015), manifiesta

Una estrategia didáctica que facilita el organizar la información de acuerdo con los contenidos es el mapa conceptual, ya que este tiene por objeto representar relaciones significativas entre conceptos y formas de proposiciones. La elaboración de este modelo cognitivo dará cuenta de los alcances logrados en cada unidad y sustentará la continuidad y articulación de contenidos. (p.16)

El maestro en todo momento debe utilizar las técnicas de estudios, de esa manera el estudiante podrá comprender de buena manera y mejor la clase y asimilar la información de cada materia, mediante los diferentes mapas conceptuales el niño aprenderá de una manera más rápida y eficaz esto le servirá en la obtención de un conocimiento significativo.

(Gómez O. , 2015), afirma:

El trabajo colaborativo es visto como una estrategia didáctica constituida por un conjunto de procesos intencionales de un grupo que pretende alcanzar objetivos específicos mediante las herramientas diseñadas para dar soporte y facilitar el trabajo. En el marco educativo la organización del trabajo en grupo con soporte tecnológico. (p.13)

El docente en su práctica diaria tiene el compromiso de fomentar el trabajo colaborativo dentro del aula en la que participen cada uno de los estudiantes hasta que se logre la interacción, responsabilidad, compromiso en grupo para poder alcanzar los objetivos pertinentes planteados en cada asignatura, claro está que este proceso tendrá que ser dirigido con mucho tino y perseverancia para que el aprendizaje sea óptimo y las estrategias funcionen, además de la satisfacción de colaborar con el mejoramiento el entorno en el que se desenvuelven.

Cuando se habla de las evaluaciones por competencias, esto requiere que el docente no se fije sólo en los conocimientos, habilidades o destrezas que los estudiantes hayan adquirido, sino también en el desempeño total, esto quiere decir, que lo aprendido lo ponga en práctica con actitud positiva, asertiva propia del contexto de cada estudiante, sólo así se puede decir que se ha logrado el aprendizaje significativo.

## **Aprendizaje Significativo**

### **Definición en torno a comprensión dinámica de texto.**

El aprendizaje significativo es un instrumento potencialmente útil y muy valioso para el análisis y la reflexión psicopedagógica. Sin embargo, para que pueda desempeñar adecuadamente este papel, es necesario despojarlos de muchas de las connotaciones que se han ido acumulando,

por eso es necesario desarrollar un buen aprendizaje en todo momento donde se pueda atender al sentido como el significado del aprendizaje escolar en la construcción de significados y sentidos; en el contexto de la relación y comunicación interpersonal que es intrínseco al acto de enseñanza.

Este aprendizaje se articula en torno a la acumulación de nuevos hechos y conocimientos a nuevos esquemas. Los conocimientos previos de los estudiantes son explicaciones que son reformulaciones de la experiencia y estas experiencias se dan en el lenguaje. Entonces podemos decir que el aprendizaje significativo tiene lugar en todo momento y es generador de cambios de aprendizaje en el estudiante.

(Ortiz G. , 2013),

El aprendizaje significativo es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y de su adaptación al contexto y que además va ser funcional en determinados momentos de la vida del individuo. Este aprendizaje significa construir por medio de viejas y nuevas experiencias, este tipo de conocimientos es aquel que fortalece todas aquellas actitudes de los seres humanos. (p. 156)

El ser humano aprende a diario, ya sea en la escuela, en el hogar es muy importante todo tipo de aprendizaje, el relacionarse con personas con un alto nivel de estudios ayudará a obtener conocimientos importantes a desarrollar mejor la calidad de aprendizaje todo tipo de experiencias aportarán al fortalecimiento que servirá al momento de dar o sugerir una idea, esto hablará de buenas actitudes en los estudiantes, exponiendo su buen aprendizaje.

(Vera, 2013), manifiesta:

El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo e internaliza conocimientos en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades. Este aprendizaje es adquirido por los alumnos cuando ponen en relaciones sus conocimientos previos con los nuevos a adquirir.

El estudiante es el que construye su propio aprendizaje cada proceso es muy importante, y se dan de acuerdo a cada experiencia obtenida a lo largo de su vida, esto le servirá para fortalecer sus conocimientos e incrementar saberes previos, el aprendizaje significativo es la base para la construcción de nuevos saberes a lo largo de la vida.

### **Desarrolladores de técnicas del aprendizaje significativo**

En el aprendizaje significativo se logra obtener mayor cantidad de conocimientos de modo sistemático, por un tiempo prolongado, pues no es una anexión arbitraria sino que los nuevos aprendizajes se suman a los ya existentes de un modo reflexivo y relacionado, dentro de la estructura cognitiva.

(Martínez, 2015),

La temática de las Estrategias de Aprendizaje adquiere en la actualidad un mayor interés para docentes e investigadores del área educativa. El contexto actual demanda sujetos más capaces, reflexivos, motivados y que estimulen su autodesarrollo. Surge frente al proceso enseñanza-aprendizaje la necesidad de potenciar nuevas formas de adquirir el conocimiento, compartirlo, valorarlo, interiorizarlo y utilizarlo para la regulación y autorregulación del comportamiento. (p. 43).

El tema principal en cada clase es desarrollar las habilidades de los estudiantes y despertar el interés, el docente lo puede hacer mediante investigaciones para que el niño pueda desarrollar más a fondo sus aprendizajes, estos pueden ser reflexivos donde el estudiante se dé cuenta de la importancia y se sienta motivado de sus propios avances, en el ambiente educativo hablar de enseñanza – aprendizaje es una tarea donde el estudiante se adueña de los fundamentos, y sus propias teorías, es ahí donde empezará a desarrollar hábitos y habilidades es muy importante para poder expresar con mucho atino su pensamiento y así estudiar independientemente.

(Maritza Franco Pérez, 2013)

Es trabajo independiente cuando el alumno puede relacionar correctamente el planteamiento de la tarea con los métodos a seguir para realizarla, cuando puede aplicar sus conocimientos y capacidades para realizarla sin necesidad de que el maestro intervenga directamente para orientar cada detalle. (p. 2-3)

Con el aprendizaje significativo el estudiante desarrolla su propio camino desarrollando su mente al relacionar lo aprendido día tras día y relacionándose con otras personas intercambiando ideas, de esta manera podrá aplicar lo aprendido utilizando los conocimientos adquiridos aplicándolos en el aula y en su vida cotidiana esto le servirá de orientación para un mejor aprendizaje significativo.

(Olarde., 2013);

El aprendizaje significativo deriva de una concepción constructivista del aprendizaje, según la cual aprender es un proceso de elaboración de construcción del contenido cognitivo por parte del alumno, que pasa por el descubrimiento, la selección, la organización y la correlación de la información.(p. 33)

Todo tipo de aprendizaje es importante a la hora de aprender, pero cuando el niño empieza a construir su propio conocimiento recién ahí es cuando sin darse cuenta está aprendiendo, esto sucede a corta edad cuando jugando descubre lo inalcanzable y su desarrollo va de la mano con el aprendizaje que se obtiene, dándole información necesaria de cómo funcionan las cosas.

(Olarte P. , 2013)

La activación de los conocimientos y experiencias previas que poseen el aprendiz en su estructura cognitiva, facilitará los procesos de aprendizaje significativo de nuevos materiales de estudio, donde los contenidos escolares deben presentarse en forma de sistemas conceptuales o esquemas de estudios (p. 37)

Todo los conocimientos que tiene el ser humano inician con todas la experiencias que se va adquiriendo a lo largo de los primeros años esta será la base para futuros aprendizajes para luego obtener un aprendizaje adecuado, esto se dará en los primeros años de escuela y se complementará a medida que el individuo aprenda solo así tendrá un aprendizaje significativo.

### **Ventajas del Aprendizaje Significativo:**

Produce una retención más duradera de la información.

Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada la memoria a largo plazo. Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.

## **Origen de la Teoría del Aprendizaje Significativo.**

En el interés que tiene Ausubel por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social.

La teoría de (Ausubel, 2011)

Es muy importante porque en ella da a entender como el ser humano puede aprender en cualquier condición que se encuentre y que la afectividad es importante esto le ayudará a relacionarse de manera segura y eficaz con las demás personas en el entorno que le rodee, donde el ser humano está en la capacidad de acoger lo bueno y desechar lo malo, obteniendo aprendizajes múltiples a gran escala, generando una teoría firme y absoluta en la escuela de lo que es aprendizaje significativo. (P. 58)

## **Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo**

**Significatividad lógica del material:** el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.

(Pozo A. , 2014)

“En el aula se proporcionan conocimientos generales, mientras que sus ideas y conocimientos previos son específicos, se refiere muchas veces a realidades próximas y concretas a las que el alumno no sabe aplicar leyes generales que se le explican en clases”

**Significatividad psicológica del material:** que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe

poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.

**Actitud favorable del alumno:** ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

(Entwistle, 2011)

La intención de los alumnos es comprender el significado de lo que estudian, lo que lleva a relacionar su contenido con conocimientos previos, con la experiencia personal o con otros temas, hasta que se logra un grado de comprensión aceptable. (p. 95)

### **Tipos de Aprendizaje Significativo**

David Paul Ausubel es un psicólogo que ha dado grandes aportes al constructivismo, como es su teoría del Aprendizaje Significativo y los organizadores anticipados, los cuales ayudan al estudiante a que vaya construyendo sus propios esquemas de conocimiento y para una mejor comprensión y conceptos, por lo que sostiene que para conseguir el aprendizaje significativo se debe tener un adecuado material, las estructuras cognitivas del estudiante, y sobre todo la motivación, descubriendo así los tres tipos: aprendizaje de representaciones, aprendizajes de conceptos y aprendizajes de proposiciones.

**Aprendizaje de representaciones:** es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.

(Pozo, 2011), manifiesta que:

“A medida que los niños van creciendo, van tomando más preponderancia estos conocimientos, y por ello, muchas veces estas ideas previas de los estudiantes son tenaces al cambio que se les plantea, y esta visión sobre algún tema en cuestión la desarrollan hasta la mayoría de edad”. (p. 50)

**Aprendizaje de conceptos:** el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como estado "país", "mamífero".

**Aprendizaje de proposiciones:** cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo.

(Coll, 2012), manifiesta:

Un aprendizaje es tanto más significativo cuantas más relaciones con sentido es capaz de establecer el alumno entre lo que ya conoce, sus conocimientos previos y el nuevo contenido que se le presenta como objeto de aprendizaje. (p. 50)

### **Ámbito de la comprensión dinámica de texto del aprendizaje Significativo.**

El aprendizaje significativo se basa en dos aspectos muy importantes donde el estudiante construye sus propias experiencias obteniendo un nuevo contenido. David Ausubel indica que el aprendizaje significativo tiene cuatro procesos:

(Meirieu, 2012), analiza las tipologías de mecanismos educacionales existentes, donde hace su ingreso al dispositivo pedagógico para construir métodos de aprendizaje. “Por esto mismo, la pedagogía es “la ciencia de los métodos” es un dispositivo social”. Y desde ello, se sirve para analizar la historia de los métodos. Desde esta perspectiva, el autor toma los dispositivos como un analizador de los aprendizajes, al seguir de cerca su obra se observa cómo el dispositivo aparece de forma repetida, rutinaria y tradicional. (p. 60)

Cuando el aprendizaje significativo en teoría trata de la investigación del estudiante, transforma el paradigma cognitivo. La persona es el motor principal de cada proceso a través de los estímulos donde el resultado será positivo, pero para esto necesitará la ayuda y guía del docente de esta manera se podrá consolidar un mejor aprendizaje significativo en los estudiantes.

(Olarte P. , 2013)

Los significados se descubren y se elaboran como resultados de la participación activa del estudiante en sus propios procesos de aprendizajes de modo que los esquemas de conocimientos que ya poseen se enriquecen, se complementa, se destruyen y reconstruyen dando sentido a lo que se aprende. (p. 33)

A medida que el ser humano va creciendo adquiere nuevos conocimientos que se complementan con los que ya tiene así el aprendizaje es óptimo y enriquece o amplían más su desarrollo intelectual y la capacidad de dar o sugerir ideas dentro del aula de clases o fuera de ella, el estudiantes tiene capacidad de aprender todo en cuanto sea necesario, cuando se aprende de manera rápida, estamos hablando que se trata de aprendizaje significativo esto es la asimilación de

conocimientos donde se obtiene varios significados que se los adapta a nuestra manera de ver o pensar cuando de algún tema específico se habla, teniendo en cuenta que nuestro aprendizaje no tiene frontera y que todos los días estamos expuestos al cambio, para enriquecer nuestro pensamiento y desarrollo mental.

### **Proponentes de la nueva pedagogía o educación sobre el aprendizaje significativo.**

En la última década del siglo XX y primeros años del siglo XXI, hemos visto seguir a la sociedad un boom de los valores; somos protagonistas del “retorno de los valores” en distintos órdenes de la vida y en distintas latitudes de la vida en el planeta. Esto va de la mano con los aprendizajes significativos en la educación. En el ámbito escolar mexicano durante varias décadas disminuyó la enseñanza de los valores, hasta llegar a la erradicación de las materias de Civismo y de Ética en los planes de estudio .El aprendizaje significativo es muy importante en las escuelas de este país, se puede decir que la construcción del aprendizaje escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el estudiante selecciona, organiza y transforma la información que recibe de diversas fuentes.

(Olarte P. , 2013), señala:

El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos en la construcción del conocimiento, habla de un sujeto cognitivo aportante que claramente rebasa a través de su labor constructivista lo que le ofrece su entorno. Así pues, la función del profesor es la de desarrollar en el alumno la capacidad de aprender a aprender. (p. 34)

El ser humano es el que realiza su propio conocimiento con el pasar de los años y mejoramos la manera de pensar y de dar respuestas

acertadas y desenvolvemos en la sociedad que es exigente día tras día, donde nosotros construimos nuestro propio aprendizaje , si estamos aun estudiando bajo la mirada atenta de el docente dentro del salón.

(Sanmartí, 2013), manifiesta que:

La educación es sin lugar a dudas la base del desarrollo en cualquier parte del país y del mundo, en Perú preparamos niños y jóvenes en escuelas y colegios, pero cuando van a la Universidad o desarrollan algún trabajo se topan con la cruda realidad que no tiene una buena preparación. (p. 56)

Sin lugar a duda la educación es el pilar primordial en la sociedad, y en el mundo donde han surgido grandes pensadores hijos de exitosos maestros, pero por otro lado existe el desinterés de querer aprender de buena manera o simplemente van a las escuelas por cumplir con el rol de la vida, eso sin lugar a dudas deja un vacío que repercute en las universidades donde en realidad exigen estudiar.

### **Fundamentación Epistemológica.**

Es importante saber que la epistemología es aquella parte de la ciencia que tiene como objeto (no el único) hacer un recorrido por la historia del sujeto respecto a la construcción del conocimiento científico; es decir, la forma cómo éste ha objetivado, especializado y otorgado un status de cientificidad al mismo; pero a su vez, el reconocimiento que goza este tipo de conocimiento por parte de la comunidad científica.

(Piaget, 2011), manifiesta que:

La epistemología pedagógica estudia las modalidades con las que los saberes sectoriales entran a formar parte de área de saber pedagógico a fin de entregar repuestas a los problemas educativos. (p.23)

Es aquella epistemología que estudia la génesis de las ciencias; que escudriña cómo el ser humano ha transformado o comprendido su entorno por la vía de métodos experimentales o hermenéuticos en el deseo o necesidad de explicar fenómenos en sus causas y en sus esencias. Aplicada la epistemología al ámbito educativo sirve para analizar el hecho de modo crítico y reflexivo para hacer un diagnóstico de sus avances y dificultades, en vistas a profundizar los primeros y superar los segundos, buscando constantemente lo cierto o verdadero. Se estudia todos los factores extraescolares que influyen en el proceso del pensamiento crítico, no con el objetivo de un análisis estéril sino para aportar soluciones.

La epistemología se ocupa de la educación de la organización del currículum escolar, de la conexión entre las diferentes disciplinas, de cómo se transmite el saber, de la relación entre el sujeto cognoscente y el objeto a conocer como el ser humano se desarrolla en el medio, de la formación del docente, del contexto escolar, del sentido social del hecho educativo, de La calidad pedagógica, etcétera. Está en constante avance, al ser su objeto de estudio un fenómeno social, y por lo tanto, cambiante y susceptible de ser afectado por múltiples factores que inciden en el desarrollo del pensamiento.

En la epistemología del pensamiento desarrollamos ejercicios para comprender la lectura o para escribir con coherencia, entre ellos podemos determinar las siguientes habilidades:

- 1.- La experiencia previa.
- 2.- Competencias de lectura escrita.
- 3.- La edad del ser humano.

Todo lo relacionado con el desarrollo del pensamiento es muy complejo y está vinculado al proceso lector o de aprendizaje del cerebro,

y las múltiples funciones que realiza el ser humano podemos donde podemos analizar la doctrina de los conocimientos científicos, mediante el estudio de la epistemología o gnoseología es la producción y validación del conocimiento científico a través del análisis de distintos criterios.

Las experiencias son muy importantes en cada persona, porque nos podrá ayudar a salir de algún aprieto o a razonar con más facilidad en alguna etapa de nuestras vidas, y así poder deducir sobre situaciones que parecen o resultan complicadas en la interrelación de nuestro yo, nuestra conciencia y el entorno.

(Ministerio de Educación del Ecuador, 2011),

El pensamiento crítico implica un aprendizaje activo y significativo donde se construye significado por medio de la interacción y el diálogo para desarrollar curiosidades, el cuestionamiento, la reflexión y aprovechamiento de conocimientos, con el fin de tomar decisiones y ofrecer soluciones (p.13)

El aprendizaje significativo en el ser humano genera un pensamiento muy valioso donde se aprende y se construye su propia enseñanza, con el único fin de obtener resultados positivos que puedan llenar sus expectativas.

(Ministerio de Educación del Ecuador, 2011),

La metacognición es la capacidad de reconocer nuestros recursos cognitivos u observar nuestro proceso de razonamiento y de aprendizaje y tomar conciencia sobre el desarrollo de estrategias que aporten e incrementen la confianza, la responsabilidad, el autocontrol del estudiante en el proceso enseñanza – aprendizaje (p. 15)

La metacognición es la capacidad natural que tiene el ser humano desde que nace, es el poder entender a medida que va desarrollando su pensamiento y su conducta y de su propia mente, se tiene la capacidad suficiente de anticipar sentimientos o de percibir emociones o de responder algo con solo tener una idea y esta puede ser acertada o equivocada lo importante para el pensador es abrir su mente.

### **Fundamentación Filosófica**

La filosofía sienta sus bases con la demostración en el momento que ayuda a desarrollar el pensamiento crítico y creativo, que permita realizar aportes desde su experiencia y convierta al educando en un ser capaz de enfrentar conflictos. La Filosofía favorece en los estudiantes la construcción de su propio pensamiento, para que se desenvuelvan en el medio.

(Hernández, 2011), afirma que:

La Filosofía sobre la cual desarrolla sus principios es la educación”  
La presente filosofía está enfocada en que el estudiante actúe como si fuera el gerente de exportación de una compañía y consiente que va actuar en un mercado genera, mundial y muy competitivo, conociendo que un gerente de exportación no es una persona pasiva sino que adopta un papel dinámico y activo. (p. 85)

En conformidad con este planteamiento, Robinson (2011) distingue que la característica principal del pensamiento lógico-deductivo es que las ideas se construyen una sobre la otra dando pasos consistentes y llevan a un número limitado de respuestas admisibles o incluso a veces sólo a una. El funcionamiento del pensamiento lateral, por el contrario, está basado en las asociaciones más libres que se generan a través de las metáforas o analogías o se remiten a la reformulación de las preguntas

con el fin de abrir más posibilidades con las que se logra el pensamiento creativo.

### **Fundamentación Pedagógica**

El docente que tiene la filosofía aplica estrategias creativas en el aula, para que el estudiante adquiriera un protagonismo mayor que en las metodologías tradicionales. En las que ellos tengan la capacidad de dar una opinión, al manejar el pensamiento crítico a cabalidad, así también sacar conclusiones de un texto, presentar sus trabajos utilizando los organizadores gráficos, en aula con la ayuda del maestro, podrá discutir, hacer síntesis, omitir juicios, discrepar, indagar, investigar y polemizar frente al cuestionamiento de un hecho, libre para aportar con su criterio personal con criticidad, siendo responsable de sí mismo, identificándose con su identidad.

(Samper, 2013), afirma:

“La Escuela Nueva rompe con el paradigma tradicional que explicaba el aprendizaje como el proceso de transmisiones que se realizan desde el exterior y se asimilan por parte de los alumnos. En su lugar, la nueva escuela defenderá la acción, la vivencia y la experimentación como condición y garantía del aprendizaje. Manipular es para muchos de sus representantes aprender, ya que es la acción directa sobre los objetos la que permite el conocimiento de los mismos”. (p. 104)

Al considerar una serie de definiciones del pensamiento crítico y prestando mayor atención a las distinciones de otros conceptos que pueden generar confusión, conviene centrarse en los aspectos que revelan hasta qué medida ésta influye en el comportamiento de las personas, cada individuo posee o adquiere en su evolución los estilos de pensamiento acorde al entorno en el que se desenvuelve, es por esta

razón que se afirma que los actos son propios de cada individuo, aunque estos sean sencillos o infrecuentes.

### **Fundamentación Psicológica**

Es la construcción de la personalidad del sujeto a través del proceso educativo la misma que no se logra con la exclusiva tarea de impregnación de la cultura, más bien con la manera de asimilar conocimientos y habilidades. Es necesaria la participación personal del alumno en la adquisición de hábitos de aprendizaje que le permitan seguir aprendiendo una vez finalizada el proceso formal. Es decir, el principio de aprender a aprehender.

(Gerald, 2011), manifiesta:

“La posición activa de los valores caracteriza a un nivel superior de desarrollo y se manifiesta cuando el sujeto actúa naturalmente en el desenvolvimiento de cualquier actividad comercial. (p. 25)

El modelo pedagógico social cognitivo, es inspirador de un currículo que proporciona contenidos y valores para que los estudiantes mejoren la comunidad en orden a la reconstrucción social de la misma y promuevan un proceso de liberación constante, mediante la formulación de alternativas de acción a confrontar colectivamente en situaciones reales, tomando en cuenta además que las experiencias educativas deben ser estimuladas por el fortalecimiento científico a través del diálogo, la crítica, la confrontación y la acción compartida en la práctica social, estas deben ser guiadas por el maestro en el aula, tomando en cuenta las edades y la dificultad de aprendizaje dando alternativas para ampliar más y de manera positiva la mente en los niños. Este modelo pedagógico pregonaba una concepción curricular en que la institución educativa-social está llamada a configurarse como un agente de cambio, como un puente entre el mundo real y su posible transformación en busca del bien común.

Para: (Brito, 2013)

“Un modelo pedagógico es una representación esquemática de la realidad, no es la realidad misma. Es un instrumento que permite comprender los aspectos más relevantes de la realidad que representa”. (p. 7)

Tener un buen modelo pedagógico a seguir en nuestras vidas significa tener una buena orientación, con lo cual vamos a diseñar nuestra propia visión de nuestro propio camino, y comprender nuestra realidad y lo importante que representa tener en cuenta los aspectos más relevantes en cada situación, se debe tener presente que cada realidad es muy diferente y rica en experiencia que luego serán el pilar fundamental para obtener nuevos conocimientos.

Para: (Guillermo, 2013),

“En la humanidad, los modelos pedagógicos se expresan en postulados o principios que caracterizan y definen la realidad, sobre la base de los supuestos básicos o marcos de referencia que determinan o condicionan un quehacer”(P. 9). Para el ser humano alcanzar las metas que se propone es importante, por eso la gran mayoría se basa en algún modelo pedagógico que le oriente en la toma de decisiones, y que éste mejore su desarrollo y su capacidad intelectual en cualquier actividad laboral sin perder su objetivo principal de enseñanza aprendizaje. (p. 63)

Un modelo pedagógico para ser tal, debe fundamentarse en una filosofía, y en teorías de enseñanza aprendizaje en una mediación pedagógica y en una concepción bien ordenada del aprendizaje humano de manera escolarizada o formal; esta debe determinar o condicionar el modelo curricular en la actividad del docente y del estudiante dentro del salón de clases.

Cabe advertir que no hablamos de modelos educativos, ya que este es un concepto mucho más amplio y extenso que el modelo pedagógico. La pedagogía es un tipo de educación fundada explícitamente dentro de unos marcos de referencia filosófica y científica, organizada y planificada de manera coherente, sistemática y evaluable, orientada al desarrollo humano y restringido a actividades formales dentro del contexto determinado.

### **Fundamentación Legal**

El artículo 26 de la Constitución de la República del Ecuador reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable de Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

El artículo 27 de la Constitución de la República establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

### **Artículo 343**

La Constitución de la República, establece un sistema nacional de educación que tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el

aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

### **Términos Relevantes**

**Aprendizaje.-** Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia, en especial de los conocimientos necesarios para aprender algún arte u oficio.

**Asociación.-** Relación mental que se establece entre dos conceptos, ideas o recuerdos que tienen algo en común o entre las cuales se puede establecer una implicación intelectual o sugerida.

**Capacidad.-** Circunstancia o conjunto de condiciones, cualidades o aptitudes, especialmente intelectuales, que permiten el desarrollo de algo, el cumplimiento de una función, el desempeño de un cargo.

**Cognitivo.-** Es aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento. Este a su vez, es el cúmulo de información que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o a la experiencia.

**Complejidad.-** es la cualidad de lo que está compuesto de diversos elementos interrelacionadas.

**Creatividad.-** Es la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos, o de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales.

**Cultura.-** Conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social, a una época.

**Destreza.-** Es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad.

**Disciplina.-** Conjunto de reglas de comportamiento para mantener el orden y la subordinación entre los miembros de un cuerpo o una colectividad en una profesión o en una determinada colectividad.

**Docente.-** Es aquel individuo que se dedica a enseñar o que realiza acciones referentes a la enseñanza.

**Educación.-** Formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen.

**El aprendizaje significativo.-** Es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.

**Enseñanza.-** Transmisión de conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a una persona que no los tiene.

**Experiencia.-** Es una forma de conocimiento o habilidad derivados de la observación, de la participación y de la vivencia de un evento o proveniente de las cosas que suceden en la vida, es un conocimiento que se elabora colectivamente.

**Experimentación.-** Método científico de investigación, fundado en la determinación voluntaria de fenómenos controlados.

**Habilidad.-** Es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio.

**Indagación.-** Es un proceso dinámico que consiste en estar abiertos a experimentar asombro y perplejidad, y llegar a conocer y entender el mundo.

**Intelectual.-** es el que se dedica al estudio y la reflexión crítica sobre la realidad, y comunica sus ideas con la pretensión de influir en ella, alcanzando cierto estatus de autoridad ante la opinión pública.

**Interacción.-** Es una acción recíproca entre dos o más objetos, sustancias, personas o agentes.

**Paradigma.-** Es el resultado de los usos, y costumbres, de creencias establecidas de verdades a medias; un paradigma es ley, hasta que es desbancado por otro nuevo.

**Pedagogía.-** Ciencia que estudia la metodología y las técnicas que se aplican a la enseñanza y la educación, especialmente la infantil.

**Permanente.-** El término se aplica a aquello que persiste o que consigue perdurar en el tiempo.

**Política.-** Ciencia que trata del gobierno y la organización de las sociedades humanas, especialmente de los estados.

**Taxonomía.-** Ciencia que trata de los principios, métodos y fines de la clasificación, generalmente científica; se aplica, en especial, dentro

de la biología para la ordenación jerarquizada y sistemática de los grupos de animales y de vegetales.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

#### **Diseño de la investigación**

La metodología usada en el presente proyecto comprende una serie de métodos y técnicas que se van a emplear para su respaldo, se utilizó la investigación de tipo bibliográfico y de campo realizada en la Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías” ubicada en la parroquia Tarqui, ciudad de Guayaquil, provincia del Guayas mediante la observación, encuestas estructuradas a docentes y entrevistas a expertos, para emitir un diagnóstico que de pautas para solucionar problemática que está provocando efectos negativos en la calidad del aprendizaje significativo de los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica.

(Rivera, 2012), menciona que:

Metodología también se refiere a la serie de métodos y técnicas de rigor científico que se aplican sistemáticamente durante un proceso de investigación para alcanzar un resultado teóricamente válido. En este sentido, la metodología funciona como el soporte conceptual que rige la manera en que aplicamos los procedimientos en una investigación. (p. 439)

La metodología además cubre la investigación mediante una serie de métodos y técnicas meramente científicas necesarias para su efecto y el logro de resultados que den solución al problema, de tal manera la metodología es de mucha importancia por su funcionalidad y soporte conceptual propios de los procedimientos de una investigación, la reciente

investigación desde el punto de vista cualitativo-cuantitativo, es de factible elaboración, por cuanto ayudará a plantear los objetivos que permitieron formular la propuesta del diseño de una guía didáctica con enfoque destreza con criterio de desempeño dirigida a docentes y estudiantes para contrarrestar el malestar de la baja calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura.

### **Modalidad de la investigación**

El proyecto de la investigación se enmarca en la modalidad de un proyecto de intención – factible, que permite adoptar postulados teóricos, capaz de materializarse en un plazo inmediato siempre y cuando los sistemas acepten implementar los medios necesarios para el desarrollo y cambio de determinadas variables, para solucionar problema requerimientos o necesidades a la formulación políticas programas, tecnológicas métodos o procesos.

### **Investigación de Campo**

Este tipo de investigación toma su nombre porque se la realiza en el lugar de los hechos, para conocer las causas que originan el problema y la realidad existente con el propósito ya sea para describirlo o interpretarlo y entender su naturaleza, los factores que lo conforman y finalmente explicar la causa-efecto de estudio.

(Mendoza, 2014), afirma que:

Se puede definir diciendo que es el proceso que, utilizando el método científico, permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social. (Investigación pura), o bien estudiar una situación para diagnosticar necesidades y problemas a efectos de aplicar los conocimientos con fines prácticos investigación aplicada. (p. 29)

Se especifica que es el proceso que partiendo del método científico permite obtener nuevos conocimientos en el medio en el que vive o a su vez realizar el estudio de alguna situación o fenómeno para diagnosticar en la búsqueda de solucionar los problemas presentes, ayudándose con la investigación aplicada.

Constituye un proceso sistemático, riguroso y racional de recolección, donde el investigador redacta la información necesaria para la investigación.

(Martins., 2013), señala:

La investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. El investigador no manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiesta. (p. 88)

Una investigación de campo radica en recopilar los datos tal como son, sin apartarnos de la realidad, sin manosear, controlar los hechos. Experimenta prodigios naturales en un contexto armónico. La persona investigativa no puede manipular lo recopilado, presto que se pierde la naturalidad de como se ha manifestado lo realizado.

### **Investigación bibliográfica**

Es aquella etapa de la investigación donde se explora el buen uso de libros, cuadernos, apuntes de toda índole, como información del internet sobre un determinado tema o problema investigativo, además es una introducción que ayudará a sustentar su investigación y sus exigencias indispensables para el éxito del aprendizaje y de la formación profesional.

Este tipo de investigación, permite tener una mayor facilidad para abarcar todo lo necesario en una investigación bibliográfica, porque ayuda a buscar en fuentes como revistas, libros, sitios web, etc.

Las mismas pueden ser de manera física o digital, para resumir la información encontrada a través de diferentes investigaciones, la búsqueda de información puede determinar cuál es el real avance de los conocimientos en un área particular, estos es un ingrediente trascendental para este tipo de investigación, presto que se puede buscar fuentes bibliográficas. El mismo que ayudará al investigador a desarrollar sus pericias y demostrará meticulosamente algún tema adquirido.

### **Proyecto Factible**

Un proyecto factible, como su nombre lo indica, tiene un propósito de utilización inmediata, la ejecución de la propuesta. En este sentido, la UPEL define el proyecto factible como un estudio "que consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales".

La propuesta que lo define puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos, que sólo tienen sentido en el ámbito de sus necesidades.

De la definición anterior se deduce que, un proyecto factible consiste en un conjunto de actividades vinculadas entre sí, cuya ejecución permitirá el logro de objetivos previamente definidos en atención a las necesidades que pueda tener una institución o un grupo social en un momento determinado.

Es decir, la finalidad del proyecto factible radica en el diseño de una propuesta de acción dirigida a resolver un problema o necesidad previamente detectada en el medio.

Al respecto (Tobar, 2013) al referirse a los proyectos factibles expresa:

El proyecto factible comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modo operativo viable para solucionar problemas requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en organizaciones de tipo documental, de campo o de un diseño que incluya ambas modalidades. (p. 4)

Este proyecto resultó de tipo factible puesto que se contó con el apoyo de las autoridades del plantel, quienes de forma permanente colaboraron con las instalaciones de la Escuela de Educación General Básica Fiscal “María Barquet de Isaías”, Zona 8, Distrito 6, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, periodo 2015-2016, así como pedir a los docentes que faciliten las horas que sean necesarias para aplicarlo con los estudiantes.

### **Tipos de investigación**

Para el avance del presente trabajo investigativo, se exploraron diferentes tipos de investigación, La investigación tiene como base el método científico y este es el método de estudio sistemático de la naturaleza que incluye la técnica de observación, reglas para el razonamiento y la predicción, ideas sobre la experimentación planificada y los modos de comunicar los resultados experimentales y teóricos.

(Martínez, 2011), afirma que:

La Investigación es un proceso que, mediante la aplicación del método científico procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento. Para obtener algún resultado de manera clara y precisa es necesario aplicar algún tipo de investigación, la investigación está muy ligada a los seres humanos, esta posee una serie de pasos para lograr el objetivo planteado o para llegar a la información solicitada. (p. 39)

Mediante la investigación obtenemos nuevos conocimientos que son de suma importancia ya que nos ayuda a acrecentar los conocimientos teóricos y prácticos.

### **Investigación exploratoria**

Es usada para resolver un problema que no ha tenido claridad. La investigación exploratoria impulsa a determinar el mejor diseño de la investigación, el método de recogida de datos y la selección de temas.

(Mite, 2013), menciona que:

Es un tipo inicial de investigación por medio de la cual se aplica la observación inmediata de todo lo que va a estar sujeto a la investigación, sirve para definir mejor el problema. Un estudio exploratorio comporta dos aspectos fundamentales: el estudio de la documentación y el contacto directo con la problemática a estudiarse. (p. 24)

Los resultados de este tipo de investigación nos dan un panorama o conocimiento superficial del tema, pero es el primer paso inevitable para cualquier tipo de investigación posterior que se quiera llevar a cabo.

## **Investigación descriptiva**

Es un estudio descriptivo se seleccionan una serie de conceptos o variables y se miden cada una de ellas independientemente de las otras, con el fin, precisamente, de describirlas estos estudios buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno. El énfasis está en el estudio independiente de cada característica, es posible que de alguna manera se integren las mediciones de dos o más características con el fin de determinar cómo es o como se manifiesta en fenómeno. Pero en ningún momento se pretende establecer la forma de relación entre estas características.

(Bragas, 2013), afirma que:

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. (p. 97)

## **Investigación explicativa**

Los estudios explicativos pretenden conducir a un sentido de comprensión o entendimiento de un fenómeno. Apuntan a las causas de los eventos físicos o sociales. Por lo tanto, están orientados a la comprobación de hipótesis causales de tercer grado; esto es, identificación y análisis de las causales (variables independientes) y sus resultados, los que se expresan en hechos verificables (variables dependientes).

(Mejía, 2013), menciona que:

Este tipo de investigación pertenece al nivel de la explicación científica, describe lo que será, es decir una realidad que no existe al momento, pero que existirá luego del experimento; el mismo que consiste en reproducir premeditadamente el fenómeno que se quiere observar, el principio sobre el cual se desarrolla el experimento es el determinismo, el mismo que se enuncia así: En las mismas condiciones, las mismas causas, producen los mismos efectos. Esto se alcanza gracias al manejo cuidadoso y prolijo de las variables. (p. 25)

La investigación de tipo explicativa busca establecer las causas en distintos tipos de estudio, estableciendo conclusiones y explicaciones para enriquecer o esclarecer las teorías, confirmando o no la tesis inicial.

### **Investigación científica**

Consiste que, el que ha investigado utilice las variables, esto le permitirá ejecutar un análisis científico en un proyecto de investigación, el mismo que realizará hipótesis y posteriormente aprobar lo antes establecido en su proyecto.

### **Población y Muestra**

**Población:** Es el conjunto de personas, oriundos, residentes, seres u objetos de estudio, es el total de toda la investigación. La presente investigación, se la ha realizado en la Escuela de Educación Básica “María Barquet de Isafas” del cantón Guayaquil, lugar donde serán encuestadas, 1 directivo, 21 docentes, 380 representantes legales y 625 estudiantes que suman un total de 1026 participantes.

Cuadro N° 1 Distributivo de la Población

<b>N°</b>	<b>ESTRATO</b>	<b>POBLACIÓN</b>
1	Directivo	1
2	Docentes	21
3	Estudiantes	70
4	<b>Total</b>	<b>92</b>

**Fuente:** Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”

**Autores:** Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

## **POBLACIÓN**

El total de habitantes de un área específica (ciudad, país o continente) en un determinado momento consecuencias de estos cambios. El estudio de la población proporciona una información de interés para las tareas de planificación (especialmente administrativas) en sectores como sanidad, educación, vivienda, seguridad social, empleo y conservación del medio ambiente. Estos estudios también nos dan los datos necesarios para formular políticas gubernamentales de población, para modificar tendencias demográficas, y para conseguir objetivos económicos.

En el proyecto planteado la población está formada por el conjunto de elementos que son objetos de estudio. Para el cálculo de la población se ha tomado en cuenta a 21 docentes, 70 estudiantes con y 1 Autoridad que da un total poblacional de 92 personas.

## **MUESTRA**

Una muestra es una pequeña porción de algo, representativo de un todo, que es usada para llevarla a conocimiento público para analizarla. Del análisis del grupo de elementos tomados en cuenta se hacen inferencias sobre la Escuela de Educación General Básica Fiscal María Barquet de Isaías. Por ejemplo, se quiere evaluar la calidad educativa de

todas las instituciones, para el cálculo de la muestra ha sido considerado 70 estudiantes, 21 y 1 autoridad de la Escuela de Educación General Básica Fiscal María Barquet de Isaías.

Cuadro N° 2: Distributivo de la Muestra

<b>Nº</b>	<b>ESTRATOS</b>	<b>MUESTRA</b>
1	Directivo	1
2	Docentes	21
4	Estudiantes	70
5	Total	92

**Fuente:** Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”

**Autores:** Alberto Orlando Orellana R. y Carlos Andrés Merchán Rezabala

**Cuadro N° 3 DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

<b>VARIABLES</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>Variable Independiente</b>  <b>Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico</b>	Definición en torno al desarrollo de habilidades del pensamiento crítico	Características del pensador crítico.
		Definición del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.
		Tipología
	Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en el entorno educativo.	Antecedentes de desarrollo de habilidades del pensamiento crítico
		Fases o Niveles del Pensamiento Crítico.
		Proponentes de la nueva pedagogía o educación en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico
		Finalidad del desarrollo del pensamiento crítico
	Finalidad del desarrollo del pensamiento crítico	Desarrollo del pensamiento crítico en diferentes países
		Docentes en el cambio de la educación
	<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>  <b>Aprendizaje significativo</b>	Definición en torno a el aprendizaje significativo
Desarrolladores de técnicas del aprendizaje significativo		
Antecedentes de la dinámica del aprendizaje significativo.		
Ventajas del aprendizaje significativo		Origen de la teoría del aprendizaje significativo.
		Proponentes de la nueva pedagogía o educación sobre el aprendizaje significativo.
Tipos de aprendizaje significativo.		Requisitos para lograr el aprendizaje significativo.

**Elaborado por:** Merchán R. Carlos Andrés y Orellana Robalino Alberto Orlando.

## **Métodos de investigación**

**Método inductivo – deductivo:** Este método nos permitirá combinar y relacionar las variables en un determinado problema y por ende se podrá obtener conclusiones.

**Método inductivo:** Este método tiene como propósito la reflexión inductiva, el propósito del razonamiento o sensatez en el estudio de la problemática, el cual nos permite medir la credibilidad de las evidencias, con esto tenemos una conclusión que se ajuste a la realidad, mediante hipótesis para validar lo que se presenta en el problema.

**Método deductivo:** Este método permite encontrar indicios, para alcanzar las conclusiones de un determinado problema, con este método se deduce lo que afecta en el ámbito educativo.

**Método global:** Es un método que está relacionado con la escritura y la lectura, donde se encuentran todos tipos mímicas, gestos, articulaciones que realizan las personas para comunicarse, el cual permite evaluar una determinada investigación.

**Método científico:** Es un método conocido como experimental, el cual consiste investigar un una problemática, a través de experimentos, ensayos, esto da paso a realizar hipótesis, para posteriormente buscar la solución del problema o del experimento investigado.

## **Técnicas e instrumentos de investigación**

Las técnicas e instrumentos de investigación que han sido utilizadas en el presente trabajo de investigación, hizo posible recabar suficiente información esencial acerca del tema que se investiga, el mismo que permitió realizar los pertinentes estudios en los datos obtenidos, para

luego establecer las conclusiones y recomendaciones, esto permitirá presentar una propuesta de solución al problema encontrado y que aqueja a la unidad educativa donde se ejecuta el presente trabajo de investigación.

## **Encuesta**

Es una técnica muy efectiva con un valor científico que cumple con reglas durante su procedimiento, se la utiliza para conocer información acerca de un determinado tema expuesto, situación o problema existente, o algo de actualización u otros, se lo realiza mediante preguntas abiertas y cerradas contenidas en un cuestionario previamente elaborado por el investigador, posteriormente se hace el análisis de la recopilación obtenida de la encuesta aplicada a la rectora, docentes y estudiantes.

Se explicó al entrevistado el objeto de la investigación, y los diversos aspectos que se desean investigar, quedando a criterio del investigador el número y tipo de preguntas que se realicen así como el orden y cómo formularlas. Se considera que las encuestas dependen del contacto directo con todas aquellas, o con una muestra de ellas, cuyas características, conductas o actitudes son significativas para investigación específica.

Para la elaboración de los instrumentos, las preguntas fueron cerradas con la escala de selección múltiple o Likert (5 a 1) con la finalidad de garantizar la confiabilidad y validez de los mismos:

- 5 Muy de acuerdo MA
- 4 De acuerdo DA
- 3 Indiferente I
- 2 En desacuerdo ED
- 1 Muy en desacuerdo MED

Según Estévez E. (2008) dice: “Validez es la aptitud de un método o test diagnóstico para proporcionar una medida exacta del que tiene por objeto medir” (p. 30). Luego de haber realizado la encuesta, el procesamiento y análisis, se realizó en forma manual, aplicando y utilizando la Estadística Descriptiva, la información se procesó mediante el sistema de computación Software Microsoft Excel, se elaboraron cuadros estadísticos y gráficos que serán empleadas para descifrar lo que revelan los datos que se han recogido.

**Entrevista:** Esta técnica sirve para obtener información, donde el entrevistador y el entrevistado mantienen un dialogo a través de preguntas acerca de diferentes temas en general o particular, que el entrevistador desee tratar con el entrevistado que es el director quien es el que dirige la escuela.

**Observación:** Consiste en tener una mejor percepción de las cosas que descubre el investigador, para obtener su análisis, determinar y alcanzar sus conclusiones del tema que ha investigado.

La observación en términos filosófico es el proceso de filtrar información sensorial a través del proceso de pensamiento. La entrada es recibida o percibida por algunos de los sentidos: auditivo, vista, olfato y gusto, o tacto para después ser analizada ya sea a través del pensamiento racional.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS ENCUESTA A LOS DOCENTES.

Tabla N° 1 Rendimiento escolar del estudiante de sexto grado

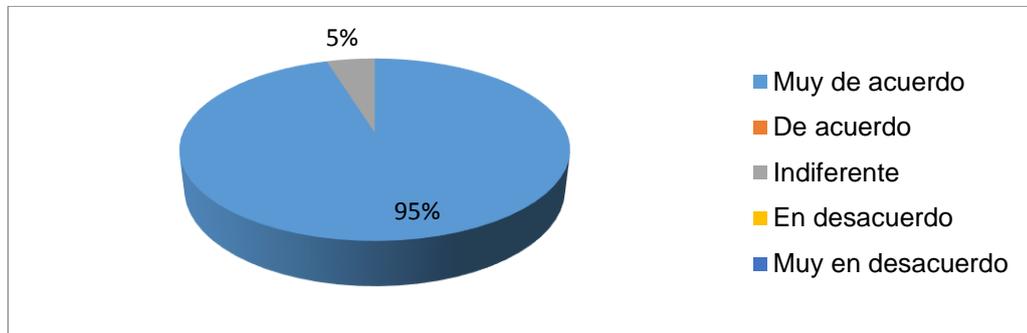
¿Considera que el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico influye en el rendimiento escolar del estudiante de sexto grado de Educación General Básica?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 1	Muy de acuerdo	20	95%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	1	5%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total		21

**Fuente:** Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

**Elaborado por:** Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N°1:**

**Rendimiento escolar del estudiante de sexto grado**



**Fuente:** Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

**Autores:** Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### **Análisis e Interpretación:**

De los encuestados el 95% están Muy de acuerdo, que el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico influye en el rendimiento escolar del estudiante de sexto grado de educación general básica mientras que el 5% se mostró indiferente, lo que permite ver es conveniente la ejecución de una guía didáctica para optimizar el proceso de aprendizaje.

Tabla N° 2 **Aprendizaje de los estudiantes**

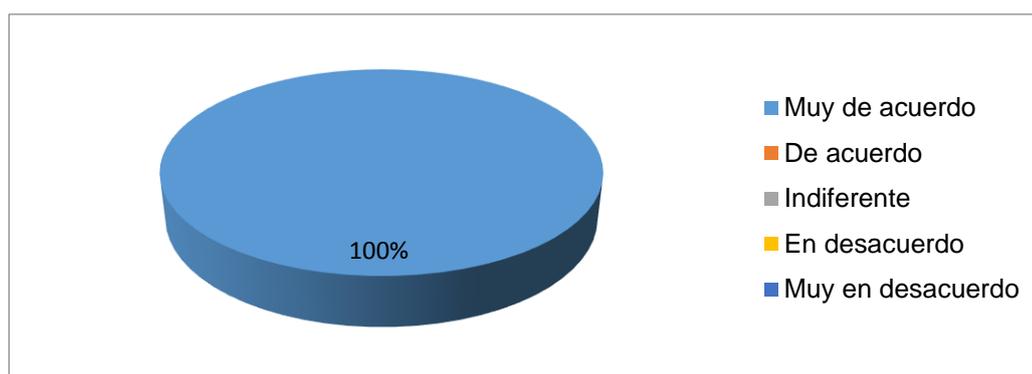
¿Considera que el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico influye en el aprendizaje de los estudiantes?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 2	Muy de acuerdo	21	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	21	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N° 2:**

**Aprendizaje de los estudiantes**



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### **Análisis e Interpretación:**

Según los resultados obtenidos se observa que el 100% de los docentes están muy de acuerdo que el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico influye directamente en el aprendizaje significativo de los estudiantes al momento de realizar una actividad dentro del aula. Lo que implica que la propuesta dará solución a la problemática detectada en la Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías".

Tabla N° 3 **Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.**

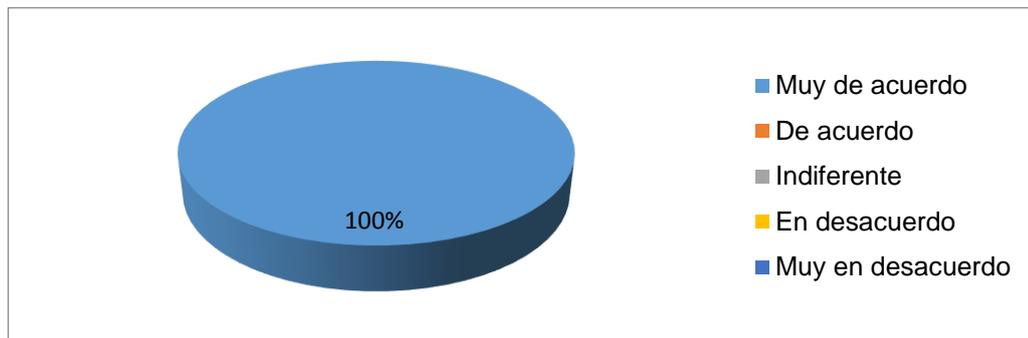
¿Considera que el uso de estrategias metodológicas incide en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 3	Muy de acuerdo	0	0%
	De acuerdo	21	100%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	21	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N° 3:**

**Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico**



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### **Análisis e Interpretación:**

Al evaluar las respuestas de los docentes encuestados se pudo percibir que, de las alternativas propuestas ellos escogieron en un 100% estar De Acuerdo que el uso de estrategias metodológicas inciden en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado, por tal motivo será muy conveniente para que los estudiantes mejoren su rendimiento escolar como resultado del buen desarrollo cognitivo.

Tabla N° 4 **Potenciación del aprendizaje de los estudiantes de sexto grado.**

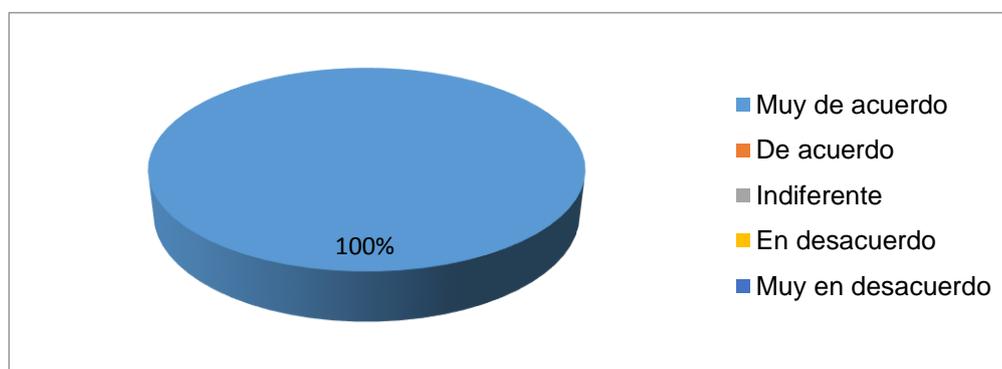
¿Reconoce la importancia del desarrollo del pensamiento crítico para la potenciación del aprendizaje de los estudiantes de sexto grado?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 4	Muy de acuerdo	21	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	21	100%

**Fuente:** Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

**Elaborado por:** Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N° 4:**

**Potenciación del aprendizaje de los estudiantes de sexto grado**



**Fuente:** Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

**Autores:** Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Análisis e Interpretación:**

Se concluye que 100% de los docentes encuestados están totalmente de acuerdo en reconocer la importancia del Desarrollo del Pensamiento crítico para la potenciación del aprendizaje de los estudiantes de sexto grado, con esta respuesta da soporte a la investigación en su conveniencia.

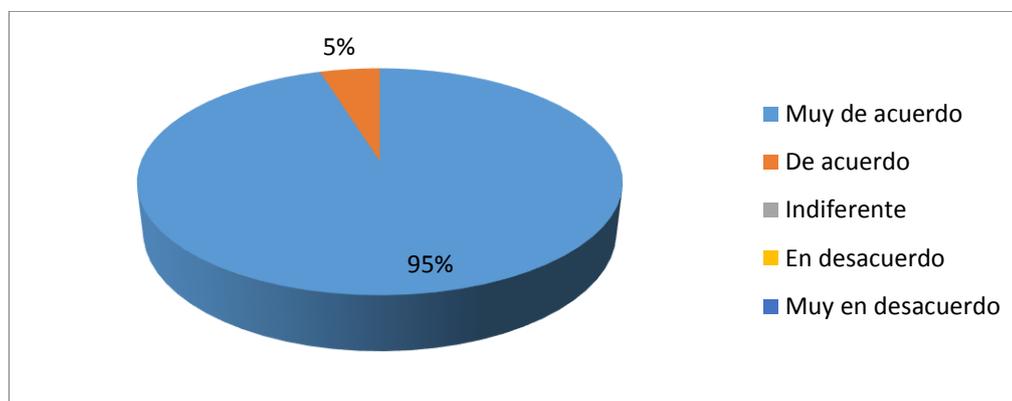
**Tabla N° 5 Reconocer las causas de la baja calidad del aprendizaje significativo**

¿Considera que los docentes saben reconocer las causas de la baja calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto grado?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 5	Muy de acuerdo	20	95%
	De acuerdo	1	5%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	21	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N° 5:**

**Reconocer las causas de la baja calidad del aprendizaje Significativo**



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Análisis e interpretación:**

Los encuestados respondieron en un 95% estar Muy de Acuerdo que los docentes saben reconocer las causas de la baja calidad del aprendizaje significativo del área de lengua y literatura de los estudiantes de sexto grado, en tanto que el 5% hace menos énfasis y se muestra de Acuerdo, no obstante hace soporte a la efectividad de la investigación.

Tabla N° 6 **Ventajas que da al estudiante la calidad del aprendizaje significativo.**

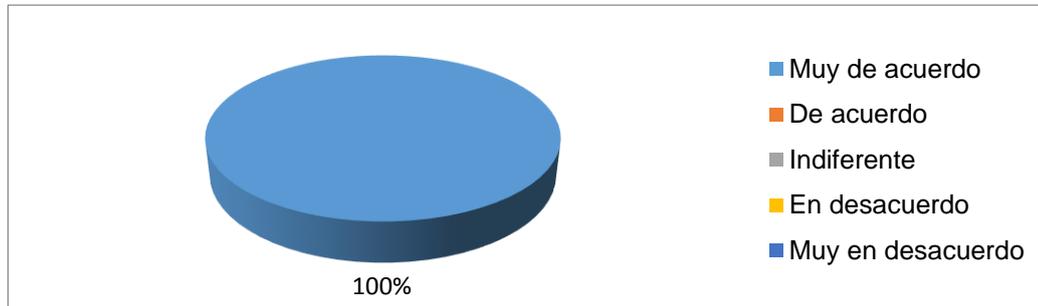
¿Cree que es necesario identificar cuáles son las ventajas que da al estudiante la calidad del aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 6	Muy de acuerdo	21	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	21	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N° 6:**

**Ventajas que da al estudiante la calidad del aprendizaje significativo**



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### **Análisis e Interpretación**

Los resultados obtenidos dan a conocer que el 100% de los docentes están Muy de Acuerdo que es necesario identificar cuáles son las ventajas que da al estudiante la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura, respuesta que demuestra la conveniencia de la investigación al buscar las estrategias para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje de los involucrados.

Tabla N° 7 **Optimizar la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura**

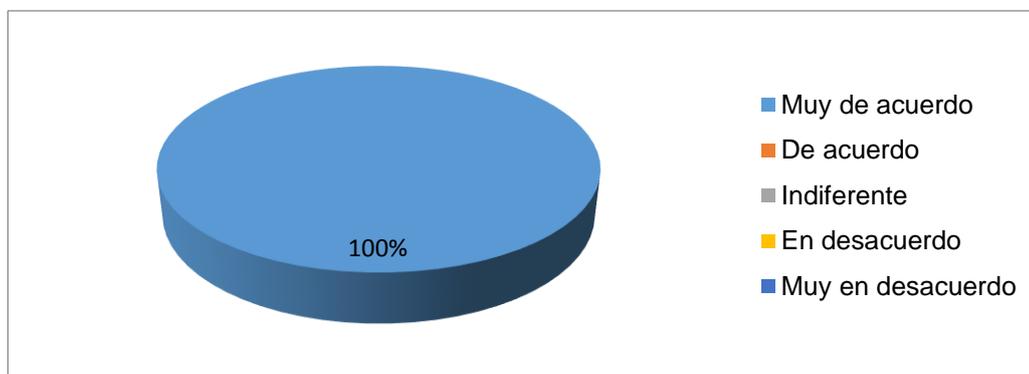
<b>¿Considera que los estudiantes de sexto grado necesitan la aplicación de estrategias metodológicas para optimizar la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura?</b>			
<b>Código</b>	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
Ítem N° 7	Muy de acuerdo	21	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	<b>Total</b>		21

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### Gráfico N° 7:

### Optimizar la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### Análisis e Interpretación

Los resultados obtenidos en la presente tabulación determinan que el 100% de los estudiantes de sexto grado están Muy de Acuerdo en que necesitan la aplicación de estrategias metodológicas para optimizar la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura, por tal motivo es relevante el tema propuesto en la investigación.

Tabla N° 8 Problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes

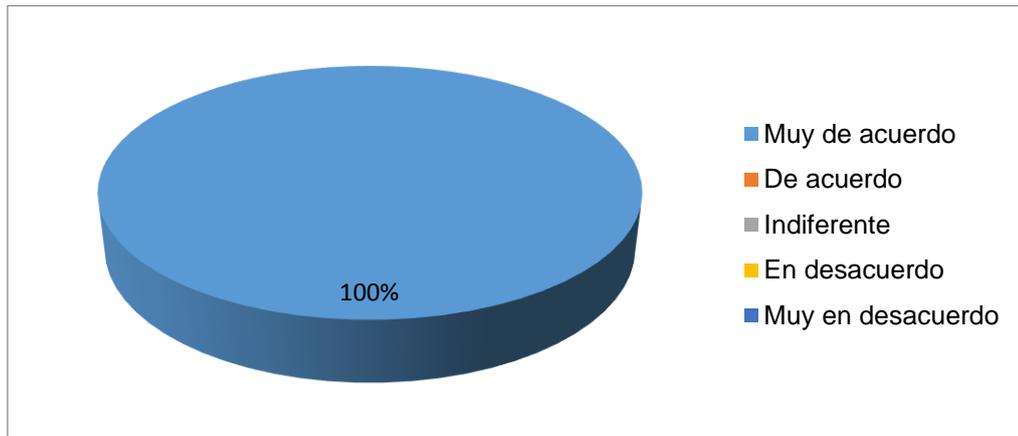
¿Cree que al lograr la calidad del aprendizaje significativo desaparecerían los problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 8	Muy de acuerdo	21	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	21	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

Gráfico N° 8:

Problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### Análisis e Interpretación:

Los datos de la encuesta reflejan que el 100% está Muy de Acuerdo en que al lograr la calidad del aprendizaje significativo desaparecerían los problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes, lo que demuestra que los objetivos planteados en la propuesta darán solución a la problemática.

Tabla N° 9 **Guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño**

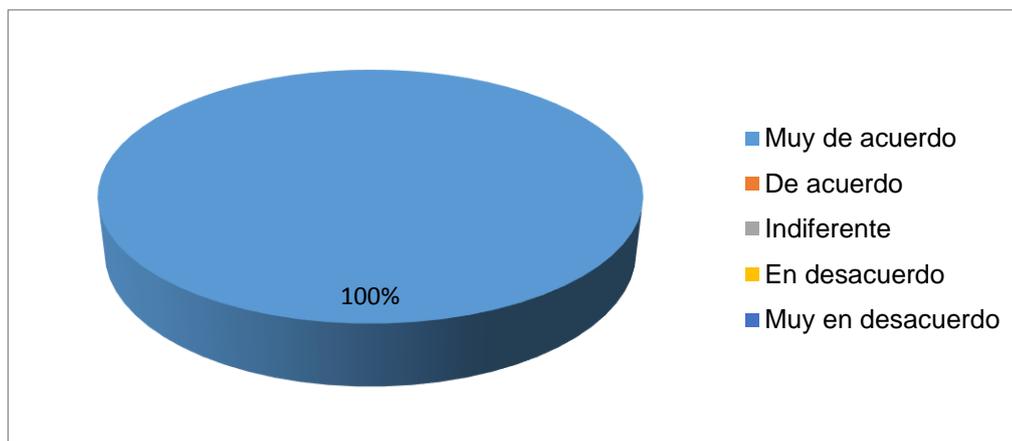
<b>¿Está de acuerdo en la aplicación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño para que los docentes hagan más dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje?</b>			
<b>Código</b>	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
Ítem N° 9	Muy de acuerdo	21	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	<b>Total</b>		21

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N° 9:**

**Guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño**



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### **Análisis e Interpretación:**

Los resultados evidencian que el 100% de los docentes están Muy de Acuerdo que con la aplicación de la guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño, los docentes harán más dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje, de esta manera aportará en la calidad del rendimiento escolar en todos los estudiantes.

Tabla N° 10 **Guía didáctica beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías**

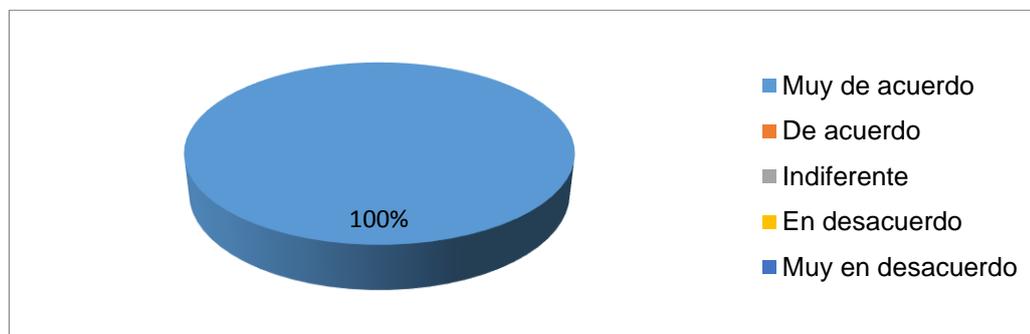
<b>¿La aplicación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño dirigida a los docentes beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías”?</b>			
<b>Código</b>	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
Ítem N° 10	Muy de acuerdo	21	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	<b>Total</b>		21

Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

#### **Gráfico N° 10:**

**Guía didáctica beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías**



Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

#### **Análisis e Interpretación:**

El 100% de los docentes encuestados respondieron que están Muy de acuerdo que La aplicación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías, esto da la relevancia a la temática de estudio.

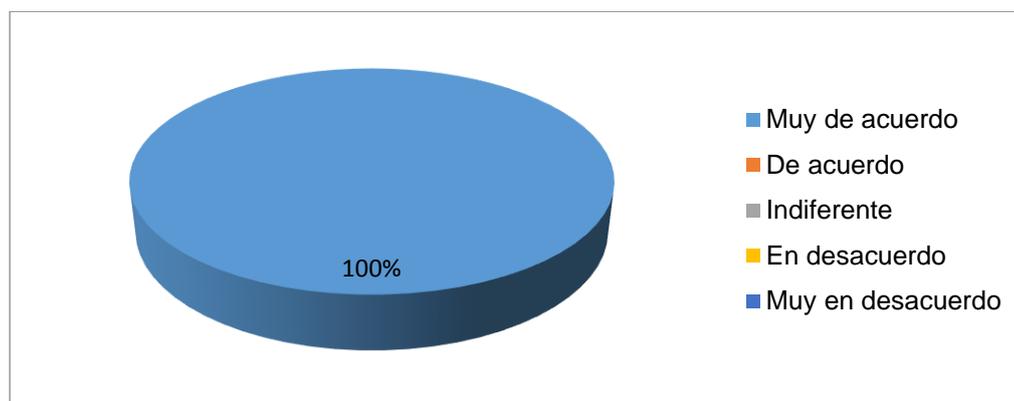
## ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Tabla N° 11 pensamiento crítico en la educación

¿Los docentes tienen conocimiento de la importancia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la educación?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 1	Muy de acuerdo	70	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total		70

**Fuente:** Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”  
**Elaborado por:** Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N° 11: pensamiento crítico en la educación**



**Fuente:** Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”  
**Autores:** Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### **Análisis e Interpretación:**

En la tabulación el 80% de los estudiantes están Muy de Acuerdo que los docentes tienen conocimiento de la importancia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la educación, el 13% está de Acuerdo y el 7% responde indiferente, por lo tanto es menester que los docentes trabajen con los estudiantes en este aspecto.

Tabla N° 12 **Concursos de desarrollo de habilidades del pensamiento crítico**

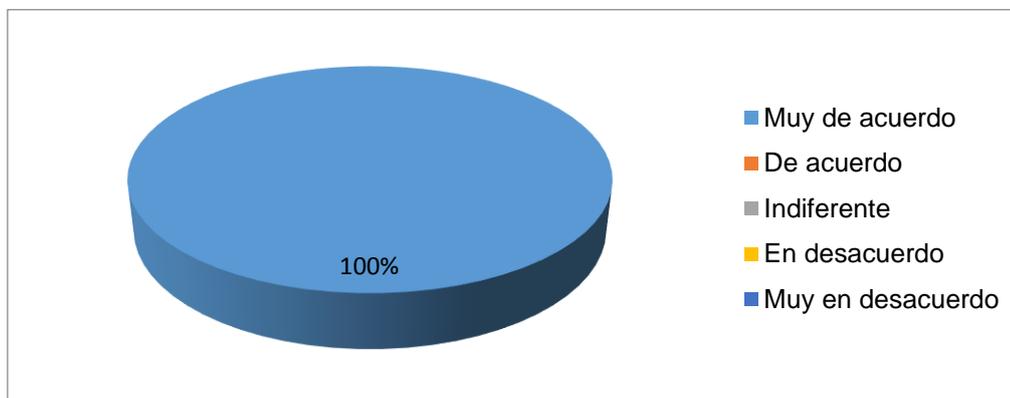
<b>¿Les gustaría participar en concursos de desarrollo de habilidades del pensamiento crítico con compañeros de otros cursos e instituciones?</b>			
<b>Código</b>	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
Ítem N° 2	Muy de acuerdo	70	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	<b>Total</b>		<b>70</b>

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N° 12:**

**Concursos de desarrollo de habilidades del pensamiento crítico**



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Análisis e Interpretación:**

El 100% de los estudiantes encuestados están Muy de Acuerdo que les gustaría participar en concursos de desarrollo de habilidades del pensamiento crítico con compañeros de otros cursos e instituciones, situación que ayudaría a todos a mejorar el proceso educativo.

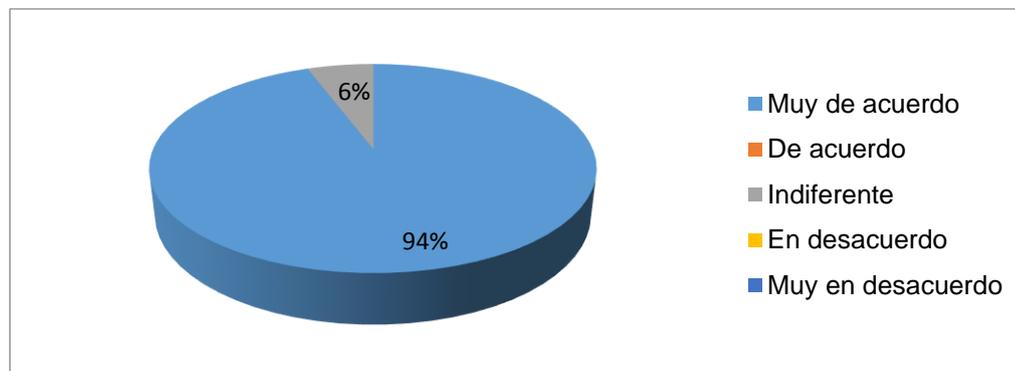
Tabla N° 13 Estrategias que mejoren el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico

¿Cree necesario que los docentes apliquen estrategias que mejoren el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de sexto grado?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 3	Muy de acuerdo	66	94%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	4	6%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	70	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

Gráfico N° 13: Estrategias que mejoren el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### Análisis e Interpretación:

Los resultados de la encuesta detallan que el 94% están Muy de Acuerdo que los docentes apliquen estrategias que mejoren el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de sexto grado, mientras que el 6% se muestra indiferente, lo que refleja que los docentes deben capacitarse para mejorar sus estrategias de enseñanza.

Tabla N° 14 Pensamiento crítico facilita el proceso de aprendizaje

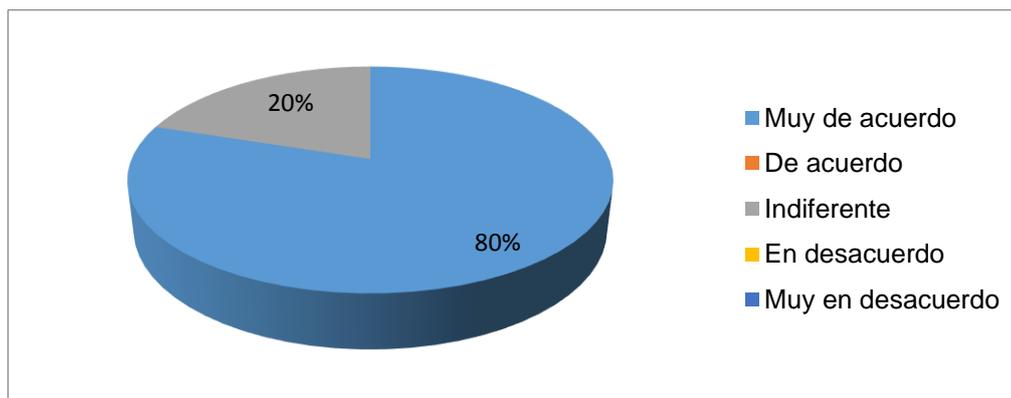
¿Considera que el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico facilita el proceso de aprendizaje en los estudiantes de sexto grado?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 4	Muy de acuerdo	56	80%
	De acuerdo	14	20%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	70	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

Gráfico N° 14:

**Pensamiento crítico facilitaría el proceso de aprendizaje**



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Análisis e Interpretación:**

Los resultados demuestran que los estudiantes tienen opiniones divididas, el 80% responden Muy de Acuerdo que el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico facilita el proceso de aprendizaje en los estudiantes de sexto grado, en tanto que el 20% está De Acuerdo, motivos por lo que urge la aplicación de la propuesta.

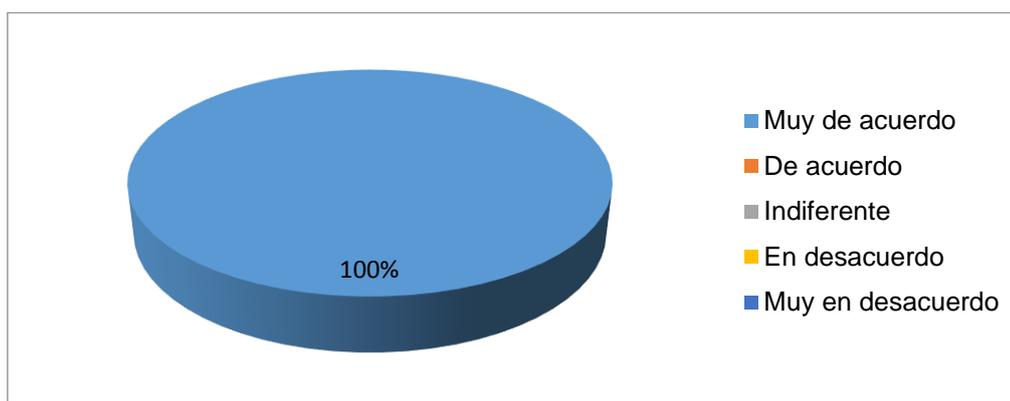
Tabla N° 15 Alcanzar la calidad del aprendizaje significativo

¿Cree que los estudiantes necesitan alcanzar la calidad del aprendizaje significativo para optimizar la educación?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 5	Muy de acuerdo	70	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	70	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

Gráfico N° 15: Alcanzar la calidad del aprendizaje significativo



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### Análisis e Interpretación:

Las encuestas arrojan resultados positivos demostrando que el 100% están Muy de acuerdo que los estudiantes necesitan alcanzar la calidad del aprendizaje significativo para optimizar la educación, dando de esta manera objetividad al tema investigado como solución al problema detectado.

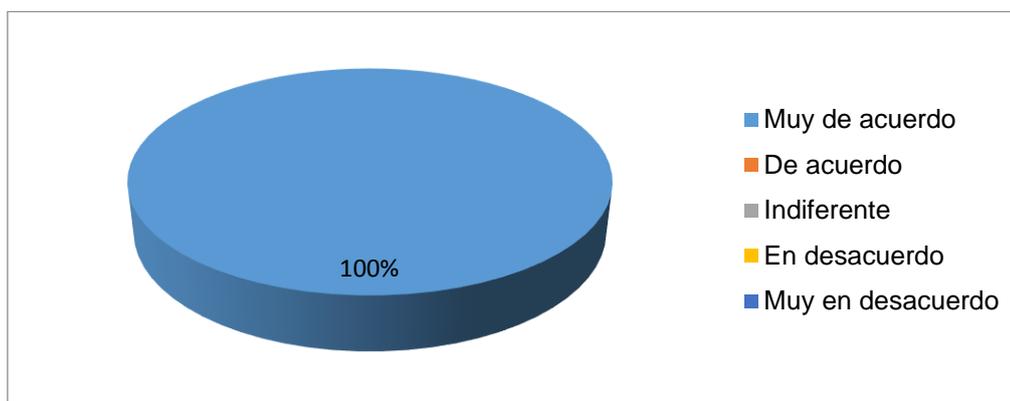
Tabla N° 16 **Actividades prácticas en el aula**

<b>¿Los docentes deben realizar actividades prácticas en el aula de clase para lograr la calidad del aprendizaje significativo?</b>			
<b>Código</b>	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
Ítem N° 6	Muy de acuerdo	70	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	<b>Total</b>		70

Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N° 16:**

**Actividades prácticas en el aula**



Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”  
Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Análisis e Interpretación:**

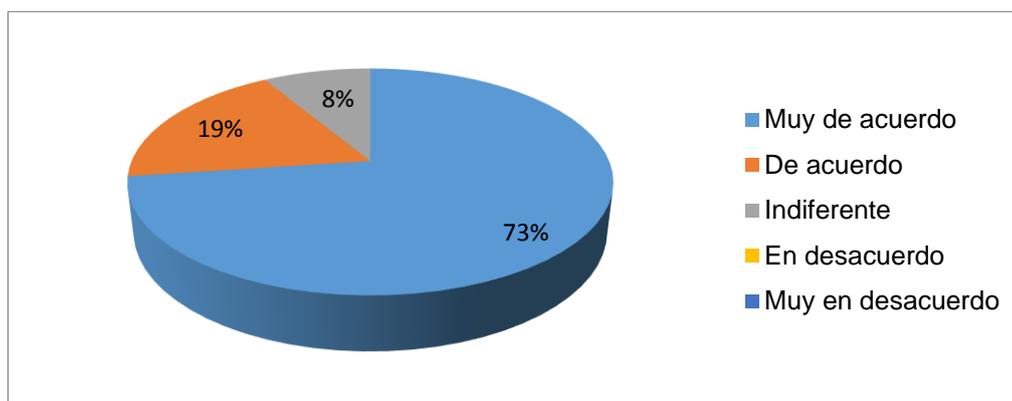
En los resultados obtenidos se puede apreciar que el 100% de los encuestados están Muy de Acuerdo que los docentes deben realizar actividades prácticas en el aula de clase para lograr la calidad del aprendizaje significativo de todos los estudiantes, con lo que la institución ganaría relevancia en el entorno.

Tabla N° 17 Mejoramiento del rendimiento escolar

¿Sus padres desconocen la influencia de la calidad del aprendizaje significativo del área de lengua y literatura en el mejoramiento del rendimiento escolar?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 7	Muy de acuerdo	51	73%
	De acuerdo	13	19%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	6	8%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	70	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

Gráfico N° 17: Mejoramiento del rendimiento escolar



Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”  
Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### Análisis e Interpretación:

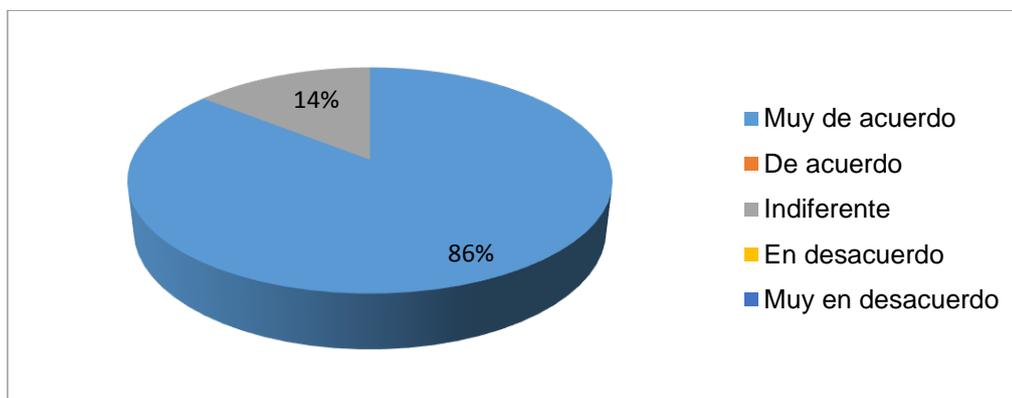
En esta pregunta los resultados tienden a tener una expectativa diferente por parte de los estudiantes al estar Muy de Acuerdo en un 73% que sus padres desconocen la influencia de la calidad del aprendizaje significativo del área de lengua y literatura en el mejoramiento del rendimiento escolar, en tanto que el 19% está De Acuerdo y solo el 8% se muestra En Desacuerdo.

Tabla N° 18 restar los problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes

¿Con la calidad del aprendizaje significativo restarían los problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 8	Muy de acuerdo	60	86%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	10	14%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	70	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

Gráfico N°18: restar los problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"  
Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### Análisis e Interpretación:

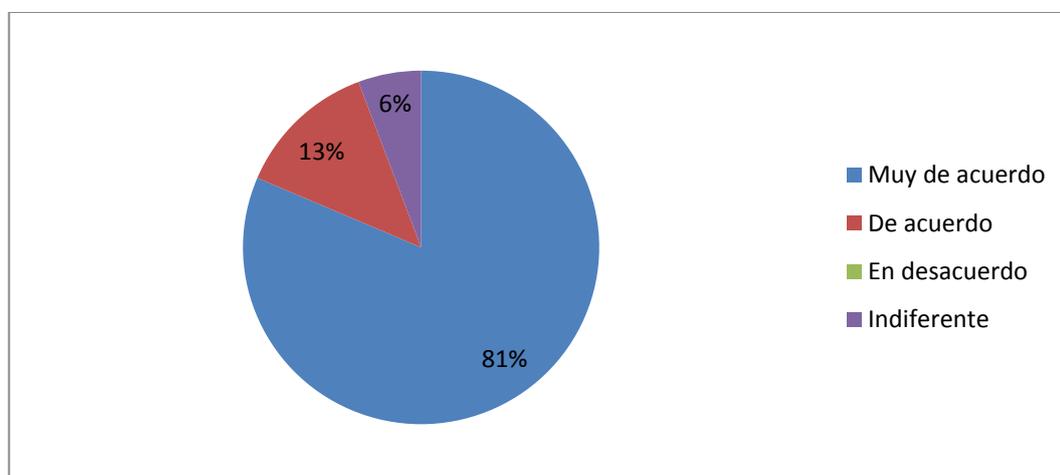
Las expectativas en cuanto a que la calidad del aprendizaje significativo restaría los problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes obtuvo respuestas de 86% estar Muy de Acuerdo, mientras que el 14% respondieron estar De Acuerdo.

.Tabla N° 19 **Guía didáctica hace más dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje**

<b>¿La aplicación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño para que los docentes hagan más dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje?</b>			
<b>Código</b>	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
Ítem N° 9	Muy de acuerdo	57	81%
	De acuerdo	9	13%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	4	6%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	<b>Total</b>		<b>70</b>

Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Gráfico N° 19: Guía didáctica hace más dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje**



Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”  
Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### **Análisis e Interpretación:**

Los estudiantes encuestados respondieron estar Muy de Acuerdo en un 81% que la aplicación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño hará más dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje, el 13% De Acuerdo y el restante 6% se mostró indiferente.

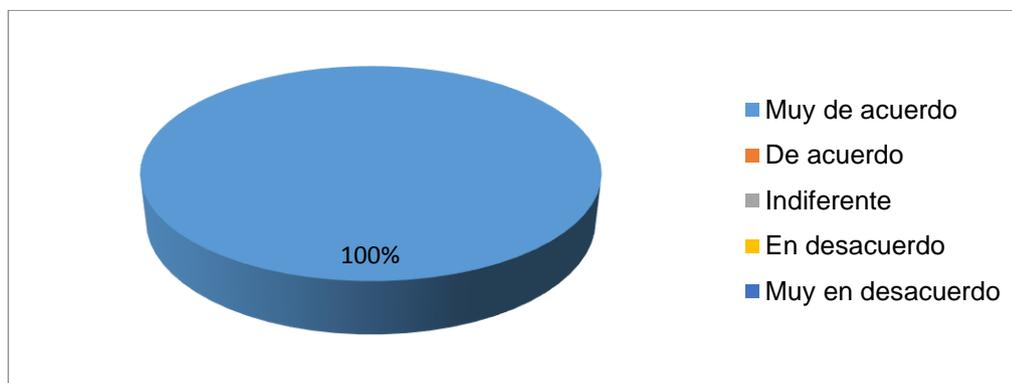
Tabla N° 20 guía didáctica beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías

¿La aplicación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño dirigida a los docentes beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem N° 10	Muy de acuerdo	70	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	Total	70	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

Gráfico N° 20: Guía didáctica beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías



Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”

Autores: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

### Análisis e Interpretación:

Según los datos obtenidos en esta tabulación el 100% están Muy de Acuerdo que la aplicación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño dirigida a los docentes beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal “María Barquet de Isaías, por las actividades direccionadas al mejoramiento del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.

## ENTREVISTA A DIRECTIVO

Estimado director de la escuela María Barquet De Isaías nosotros estamos realizando una encuesta sobre el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua literatura en los estudiantes de 6to grado en la escuela que usted dirige.

### I. Datos Generales

Sexo F  M

Tiempo de desempeño en el cargo actual

### II Conteste

#### ¿Cuáles son las falencias en el área de lengua y literatura?

El problema radica en que los estudiantes leen pero no interpretan sobre lo que leen, ya que no han tenido un desarrollo del pensamiento crítico debido a que en el proceso de enseñanza aprendizaje los maestros no han aplicado la metodología para desarrollar esa habilidad.

#### ¿Mencione algunas actividades realizadas para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura?

Lectura comprensiva, se trabajó en los diseños de investigación didáctica para mejorar la calidad comprensiva en los estudiantes.

#### ¿Qué actividades ha puesto en práctica los docentes para mejorar el aprendizaje del pensamiento crítico en los estudiantes de la institución?

Mediantes las practicas realizadas en el aula en los estudiantes mostraron una mejora evidente en la comprensión lectura así se ha mejorado de manera oportuna la enseñanza.

### PRUEBA CHI CUADRADO

**Objetivo:** Demostrar estadísticamente entre la variable independiente von la dependiente.

**Variable Independiente:** Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.

**Variable dependiente:** Aprendizaje significativo.

**Influencia de las habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo.**

Cuadro N° 1

Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico \* Aprendizaje significativo [recuento, fila %, columna %, total %].

Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico	Aprendizaje significativo					Total
	Aprendizaje subordinado	Aprendizaje supraordinario	Aprendizaje convinatorio	Aprendizaje memorístico	5	
Siempre	4,00	2,00	6,00	20,00	1,00	33,00
	12,12%	6,06%	18,18%	60,61%	3,03%	100,00%
	33,33%	10,00%	18,75%	64,52%	12,50%	32,04%
	3,88%	1,94%	5,83%	19,42%	,97%	32,04%
Casi siempre	3,00	7,00	16,00	3,00	4,00	33,00
	9,09%	21,21%	48,48%	9,09%	12,12%	100,00%
	25,00%	35,00%	50,00%	9,68%	50,00%	32,04%
	2,91%	6,80%	15,53%	2,91%	3,88%	32,04%
Aveces	1,00	6,00	6,00	3,00	1,00	17,00
	5,88%	35,29%	35,29%	17,65%	5,88%	100,00%
	8,33%	30,00%	18,75%	9,68%	12,50%	16,50%
	,97%	5,83%	5,83%	2,91%	,97%	16,50%
Casi nunca	1,00	,00	2,00	,00	1,00	4,00
	25,00%	,00%	50,00%	,00%	25,00%	100,00%
	8,33%	,00%	6,25%	,00%	12,50%	3,88%
	,97%	,00%	1,94%	,00%	,97%	3,88%
Nunca	3,00	5,00	2,00	5,00	1,00	16,00
	18,75%	31,25%	12,50%	31,25%	6,25%	100,00%
	25,00%	25,00%	6,25%	16,13%	12,50%	15,53%
	2,91%	4,85%	1,94%	4,85%	,97%	15,53%
Total	12,00	20,00	32,00	31,00	8,00	103,00
	11,65%	19,42%	31,07%	30,10%	7,77%	100,00%
	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
	11,65%	19,42%	31,07%	30,10%	7,77%	100,00%

**Fuente:** Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”

**Autores:** Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

**Nivel de significancia:** Alfa es = a 0.05 o 5%.

**Utilización estadística de prueba:** Chi cuadrado

Pruebas Chi-cuadrado.

Estadístico	Valor	df	Sig. Asint. (2-colas)
Chi-cuadrado de Pearson	37,07	16	,002
Razón de Semejanza	38,97	16	,001
Asociación Lineal-by-Lineal	3,18	1	,075
N de casos válidos	103		

Como el valor de P es menor que 0,05 afirmo que si existe relación entre las variables y por lo tanto las habilidades del pensamiento crítico si inciden en la calidad del aprendizaje significativo.

FRECUENCIAS

FRECUENCIAS

Casos válidos = 103; casos con valor(es) perdido(s) = 0.

Variable	N	Media	Desv Std	Mínimo	Máximo
Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico	103	2,39	1,38	1,00	5,00
Aprendizaje significativo	103	3,03	1,13	1,00	5,00

Casi siempre	2	33	32,04	32,04	84,06
Aveces	3	17	16,50	16,50	80,58
Casi nunca	4	4	3,88	3,88	84,47
Nunca	5	16	15,53	15,53	100,00
<b>Total</b>		103	100,0	100,0	

Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico

N	Válido	103
	Perdidos	0
Media		2,39
Desv Std		1,38
Mínimo		1,00
Máximo		5,00

Aprendizaje significativo

Etiqueta de Valor	Valor	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Aprendizaje subordinado	1	12	11,65	11,65	11,65
Aprendizaje supraordinario	2	20	19,42	19,42	31,07
Aprendizaje convectorio	3	32	31,07	31,07	62,14
Aprendizaje memorístico	4	31	30,10	30,10	92,23
	5	8	7,77	7,77	100,00
<b>Total</b>		103	100,0	100,0	

Aprendizaje significativo

N	Válido	103
	Perdidos	0
Media		3,03
Desv Std		1,13
Mínimo		1,00
Máximo		5,00

## **Correlación entre las variables**

### **Objetivo 1**

Identificar las diferentes técnicas utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje en el refuerzo académico de los estudiantes.

### **Discusión**

El análisis de los resultados en las encuestas permitió identificar las falencias de los actores educativos encuestados y el efecto que tiene el proceso del refuerzo académico.

En las interrogantes realizadas los docentes indicaron que los recursos utilizados por parte de ellos son importantes al momento de enseñar y esto motiva mucho a los alumnos el uso de las diferentes técnicas dentro del refuerzo.

### **Resultado sobre el objetivo 1**

El resultado de la encuesta, puso a relucir que el pensamiento crítico influye mucho en los estudiantes al momento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, basándose en las diferentes técnicas aplicadas en el aprendizaje significativo.

### **Conclusión sobre el objetivo 1**

En conclusión el aprendizaje significativo se constituye en la mejor enseñanza al momento de aplicarla dentro del aula impartiendo las sabias enseñanzas en las clases normales.

### **Objetivo 2**

Cuantificar la calidad del resultado en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en lengua y literatura mediante encuestas a docentes y entrevista al rector de la institución.

### **Discusión**

Una vez examinada las estadísticas a nivel nacional y local del plantel de donde viene la población que se pudo identificar, se establece que hubo concordancia con los resultados, pues se observa una baja calidad de aprendizaje y en la recuperación los estudiantes no alcanzaron el objetivo ni la mejoría en el aprendizaje.

### **Resultado sobre el objetivo 2**

Si se toma en cuenta a nivel nacional e internacional muchas instituciones presentan problemas similares en cuanto al rendimiento dentro de la escolaridad, pese a que los docentes buscan la solución al problema mediante las clases de recuperación pero esto no ha cumplido los objetivos.

### **Conclusiones sobre el objetivo 2**

Al cuantificar la calidad del refuerzo académico se pudo comprobar un bajo aprendizaje en el área de lengua y literatura y los bajos porcentajes esto no satisface los objetivos previstos donde se determina mediante la investigación la falta de interés por parte de los estudiantes y padres de familia en su gran mayoría.

### **Resultado sobre el objetivo 3**

El proceso de enseñanza aprendizaje tiene que seguir adelante utilizando los procesos debidos, el refuerzo académico es muy importante porque los estudiantes refuerzan las falencias,

### **Conclusiones sobre el objetivo 3**

Mediante la encuesta realizada se detectó el bajo nivel en el área de lengua literatura por eso se utilizara diferentes recursos para reducir esta falencia en el aprendizaje significativo.

## **Conclusiones y recomendaciones**

### **Conclusiones**

Los docentes carecen de recursos metodológicos para el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico la cual influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Los estudiantes necesitan desarrollar habilidades del pensamiento crítico para mejorar en el proceso de enseñanza y así obtener un aprendizaje significativo.

Las clases en las aulas deben de tener actividades prácticas en las cuales los estudiantes desarrollen habilidades y puedan lograr la calidad del aprendizaje significativo.

El pensamiento crítico es una habilidad muy necesaria para la educación del ser humano, por tal motivo al percibir los diversos tipos de pensamiento, centrado en sí mismo o en el grupo al que pertenece, se refleja la práctica docente a través de un aprendizaje activo y significativo, en donde la generación de nuevas ideas y la asimilación de ideas previas, constituyen una base para el entendimiento y el auto-concepto que tiene el estudiante de sí mismo.

El Buen Vivir demanda un principio constitucional basado en el Sumak Kawsay, y siendo una concepción ancestral de los pueblos originarios de los Andes, se encuentra presente en la educación ecuatoriana como principio rector del sistema educativo, además de hilo conductor de los ejes transversales que forman parte de la formación en valores.

La investigación realizada llega en un momento crítico de la educación y la sociedad por los resultados de investigaciones que indican que el porcentaje de estudiantes que fomentan sus habilidades de pensamiento superiores ha disminuido en gran proporción pues la mayoría de los estudiantes no tienen adecuadas habilidades de pensamiento crítico y de aprendizaje.

Los representantes legales se mostraron interesados en la aplicación y utilidad de las actividades de la propuesta por su orientación a la práctica constante de los objetivos y principios del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en beneficio del proceso enseñanza aprendizaje.

Los estudiantes tendrán más oportunidades desencadenar el lado creativo del pensamiento crítico tomando en cuenta que el verdadero fortalecimiento del pensamiento está en reestructurarlo como resultado de analizarlo y evaluarlo constantemente de manera efectiva.

La comunidad educativa participó con mucho entusiasmo y dinamismo en todas las actividades realizadas en favor del proceso educativo de los estudiantes de la Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”, mediante campañas, talleres, socio dramas hasta lograr que el tema de la influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en el aprendizaje significativo llegó a la conciencia de todos a sabiendas que es necesario para la adaptación al medio físico, social, cultural, psicológico.

### **Recomendaciones**

Implementar recursos metodológicos con los cuales el docente pueda contar para desarrollar habilidades del pensamiento crítico y que los estudiantes puedan lograr un aprendizaje significativo.

Elaborar una guía didáctica con enfoque de destrezas con criterio de desempeño para desarrollar las habilidades del pensamiento crítico y obtener en nuestros estudiantes un aprendizaje significativo.

Planificar las clases en las cuales haya más actividades prácticas en las cuales el estudiante pueda desarrollar habilidades y obtener un aprendizaje significativo.

Implantar el deber de las instituciones educativas en estrecha relación con la sociedad y los requerimientos de la innovación, globalización e interculturalidad, ya que estas demandas son indispensables por la gran cantidad de información que existe, el mismo es necesario analizar y equilibrar para que haya información relevante en el proceso educativo o social, donde se requiere del pensamiento crítico para evaluar ideas, hechos y conceptos del acontecer educativo.

Los educadores deben proponerse como parte de su trabajo pedagógico potenciar el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes mediante estrategias y actividades prácticas en el aula para fortalecer conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño personal, escolar y social; es decir, en las diversas situaciones a las que se enfrenta cotidianamente a lo largo de toda su vida en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

Los docentes participarán activamente en los diferentes talleres a dictarse en la institución y por medio del Ministerio de Educación en otras instituciones educativas. Aplicar en la clase las estrategias metodológicas necesarias para llegar al estudiante con los nuevos aprendizajes evitando de esa manera que se queden rezagados.

Las autoridades de la institución deben gestionar constantemente la capacitación en las diferentes áreas de aprendizaje, implementación y ejecución de talleres destinadas al desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y su enorme influencia sobre el aprendizaje significativo de los estudiantes para evitarles inconvenientes a nivel cognitivo.

Darles protagonismo a todos los involucrados y representantes legales para que participen con entusiasmo en el proceso educativo de sus hijos o hijas además de dar solución al conflicto que aqueja a la institución para que todos salgan beneficiados con la ejecución de los talleres de la guía didáctica.

## **CAPITULO IV**

### **LA PROPUESTA**

#### **DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.**

##### **Justificación**

Al realizar la investigación se obtuvieron resultados muy preocupantes que afectan a los estudiantes de sexto año de Educación General Básica en la baja calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura, con entrevistas y estudios se pudo concluir que no solo en la institución educativa estudiada se presentan problemas de aprendizaje, sino a lo largo de la provincia y país, por eso se gestionó Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño, cuyo objetivo es potenciar el desarrollo del pensamiento crítico de los educandos para evitar conflictos mayores en el proceso.

El impacto social y económico que tiene la educación básica en el ser humano y en la sociedad es de gran envergadura, por lo que el Ministerio de Educación y Cultura se ha hecho cargo de sustentar su rentabilidad, por esta razón la guía ha sido direccionada a fortalecer la calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura en los niños de sexto año Básico, el propósito es que la educación incremente el rendimiento de la primaria y secundaria, elevando la productividad y el nivel de ingreso, mejorando el desempeño académico, reduciendo la deserción y repetición durante toda la vida. La propuesta ha sido diseñada en base a los parámetros de necesidades de la institución por la baja calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura de los niños de sexto año básico que se ha visto deteriorada por la falta

de compromiso de los docentes y representantes en la influencia del desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, es por ese motivo que se justifica en la medida en que los involucrados entenderán las múltiples razones por las que es necesario el Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

La puesta en práctica de las actividades de la propuesta influye directamente en una buena educación, que ayudará satisfactoriamente en el desarrollo psicofísico de los niños en la prevención de problemas que desencadenen inestabilidad emocional. Para comprender la realidad, se necesita que los estudiantes y más aún los responsables directos, estén conscientes, que si sus hijos no reciben una buena formación, su rendimiento dentro del aula de clases será bajo, razón por la cual, deberían mostrar una actitud de aceptación de la temática.

La ejecución de la guía cuenta con el apoyo de organismos gubernamentales, de la institución y los docentes con lo que se asegura dar solución a la problemática que en la actualidad se está acrecentado a pasos agigantados y no se toma con la seriedad que el tema amerita. Se fundamenta en las aportaciones que realizaron los encuestados al manifestar que la calidad del desarrollo del pensamiento crítico son la base para un correcto desarrollo intelectual integral de los educandos, la elaboración de la guía constituiría una novedad entre los docentes y estudiantes.

## **Objetivos de la Propuesta**

### **Objetivo general**

Fundamentar el diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño dirigido a docentes y estudiantes a través de investigación bibliográfica y de campo para mejorar la calidad

del aprendizaje significativo de los niños y niñas de sexto año de educación general básica.

### **Objetivos específicos**

- Analizar la calidad del desarrollo del pensamiento crítico de los niños y niñas de sexto año de educación general básica por medio de la investigación de campo y datos obtenidos en las encuestas a involucrados.
- Determinar las alternativas de trabajo propuesta en la guía didáctica mediante la investigación de campo y entrevista a expertos.

### **Aspectos teóricos**

Una Guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño dirigida a docentes y estudiantes se establece como un instrumento de ayuda pedagógica que sirve para orientar al docente y demás involucrados en el estudio sobre los aspectos fundamentales que garantizarán el éxito de la propuesta, con el que mejorara la educación en los niños de sexto año de educación general básica de la escuela fiscal María Barquet de Isaías”. Guayas periodo 2015 – 2016, pues tendrán la atención requerida aplicando estrategias que mejoren la calidad del aprendizaje significativo.

El aspecto pedagógico expresa las herramientas que garanticen que todos los educandos puedan adquirir conocimientos de calidad, hasta lograr su nivel cognitivo de manera óptima que les permitan seguir sin tropiezos su proceso educativo. El ser humano construye su propio concepto mediante sus experiencias, es por eso que la propuesta fue direccionada hacia la optimización del aprendizaje significativo de calidad y calidez, como soporte a esta propuesta Vygotsky considera que: “El

aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo”.

Esto permite sostener que el Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño es el material educativo que deja de ser auxiliar, para convertirse en herramienta valiosa de motivación y apoyo en la aplicación de actividades y estrategias que optimicen el desarrollo del pensamiento crítico del niño, logrando la calidad del aprendizaje significativo. Los vertiginosos cambios que presenta el contexto social actual, exigen que los maestros reflexionen y analicen "el qué hacer" y "el saber" para enfrentar y ayudar con éxito los diferentes problemas de orden personal, familiar y escolar de los estudiantes.

### **Aspecto Psicológico**

En el aspecto psicológico se manifiesta que el ser humano es único y capaz de elaborar sus conocimientos, desarrollando sus potencialidades y posteriormente transmitirlos a futuras generaciones para lograr ciudadanos capaces de solucionar problemas y un alto nivel de pensamiento crítico, lógico y reflexivo, la propuesta se fundamenta en la elaboración de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño que desarrollen pensamiento crítico de los niños de sexto año de Educación General Básica para que accedan con facilidad al aprendizaje significativo y realizar actividades con seguridad, confianza en sí mismo.

### **Aspecto Social**

En cuanto al aspecto social, este sostiene que es indispensable que el ser humano desarrolle su pensamiento crítico para que pueda establecer contacto adecuado con su entorno, puesto que el hombre es un ser eminentemente social y lo hace de diferentes maneras, de ahí nace parte del aprendizaje significativo indispensable para la adaptación y

desenvolvimiento acorde a los parámetros que se presentan en el medio escolar familiar y social, el contexto influye en el aprendizaje más que las actitudes y creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa, es por esa razón que forma parte del proceso.

Los estudiantes requieren ir aprendiendo poco a poco considerando sus cambios biológicos, físicos y psicológicos debido a la transición de la pubertad a la adolescencia, esta etapa tiene la capacidad de elaborar sus propios conocimientos en base a experiencias, es necesario que tengan una guía adecuada que les ayude a fortalecer sus potencialidades y transmitirlos a futuras generaciones y lograr ciudadanos con capacidad y un alto nivel cognitivo, crítico, lógico y reflexivo, la propuesta se fundamenta en la elaboración de guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño que desarrollen el pensamiento crítico.

### **Factibilidad de su aplicación**

La factibilidad de la implementación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño se da desde el momento en que ha sido diseñada a los participantes a reconocer la influencia de la calidad del desarrollo del pensamiento crítico en el aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura de sexto año básico, cuenta con el apoyo de autoridades y la participación activa y comprometida de los maestros y representantes legales para llevar a cabo las actividades, asegurando de esta manera lo acertado del diseño de la propuesta, para que se dé la factibilidad además la propuesta cuenta con los siguientes recursos:

### **Recursos Financieros**

Las autoridades de la escuela fiscal "María Barquet de Isaías" ubicada en la zona 8 distrito 6 cantón Guayaquil, Parroquia Tarqui, provincia del Guayas periodo 2015 – 2016 gestionaron el diseño de la

guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño solicitando ayuda económica para su ejecución al Ministerio de Educación y a los benefactores de la institución, además se realizarán actividades que dejen su aporte económico para solventar los gastos.

**Recursos Humanos:**

Director

Docentes

Personal administrativo

Personal de servicio

Estudiantes

Representantes Legales

**Recursos Materiales:**

Mobiliario

Las TICS

Marcadores

Hojas de papel bond

**Recursos Técnicos:**

Docente especializado en lengua y literatura

Psicólogo

Pedagogo

### **Aspecto Legal**

La investigación tiene como soporte lo establecido en la Constitución política del Ecuador en el Capítulo Segundo los Derechos del Buen vivir en la sección quinta Educación, en la cual se establece lo siguiente:

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la constitución de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional”.

En el Título VII, Sección Primera Educación en su artículo 343.

La educación puede incrementar el rendimiento de lo que se invierte en la educación primaria y secundaria. Puede elevar la productividad y el nivel de ingreso, así como mejorar el desempeño académico y reducir la deserción durante toda la vida de los participantes en el programa; y como consecuencia de lo anterior, hacer más eficiente el gasto público. Reduce también los costos sociales asociados con la repetición en la escuela, la delincuencia juvenil y el abuso de drogas.

### **Descripción de la propuesta**

La propuesta fue diseñada con el objetivo de guiar a los representantes legales en la adquisición de conocimientos sobre el desarrollo del pensamiento crítico para la adquisición del aprendizaje significativo de los estudiantes de sexto año de educación general básica, del colegio María Barquet de Isaías. Se realizó la implementación de una

guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño con la finalidad de optimizar el rendimiento escolar y proveerles las herramientas necesarias para que puedan desenvolverse de manera apropiada en los niveles educativos subsiguientes, tomándolo como base para una educación de calidad que asegure el progreso cognitivo en sus años posteriores de adquisición de aprendizaje.

La institución cuenta con el espacio físico donde se dictarán los talleres, el mismo que está habilitado con mobiliario cómodo y equipado con las tics, cuenta además con el personal idóneo que se encargara de proyectar y dirigir la información con la que los docentes ayudarán al mejoramiento del proceso educativo de los estudiantes de sexto año de educación básica y ellos también aprenderán lo indispensable de adquirir el aprendizaje significativo.



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD  
DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

*Guía didáctica con enfoque de destrezas con  
criterio de desempeño.*



**Autores: Carlos Merchán**

**Alberto Orellana**

**Consultor académico: MSc. Sonia Venegas Paz**

**Guayaquil, 2017**

## INDICE DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Caratula.....	117
Introducción.....	119
Objetivo general .....	120
Objetivos de la guía.....	120
Estructura de la guía.....	121
Planificación taller N°2 Hojas Gráficas.....	126
Planificación taller N°3 Mi Autobiografía .....	130
Planificación taller N°4 Los Crucigramas .....	133
Planificación taller N°5 Actitudes de Tres .....	138
Planificación taller N° 6 Me Gusta no me Gusta .....	141
Conclusiones de la guía. ....	144

## Introducción

La guía didáctica está estructurada para ser utilizada en las actividades diarias por los docentes de la escuela fiscal María Barquet de Isaías como herramienta pedagógica en sus clases de Lengua y Literatura está dirigida a desarrollar el pensamiento crítico mediante el planteo de algunos conceptos básicos, haciéndolos más accesibles para ellos a través de un lenguaje sencillo, con el cual los estudiantes de sexto grado lograrán el aprendizaje significativo.

Al aplicar la guía el docente podrá manejar con facilidad el método de enseñanza heurístico, que consiste en hacer preguntas para obtener respuestas acorde al tema, además desmotivarlos a que ellos hagan estas preguntas tanto al docente como a sus compañeros, esta estrategia es la más indicada para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes para asegurar el éxito y óptimos resultados para el logro de aprendizaje significativo.

La guía servirá de gran ayuda a los docentes y a estudiantes, con lo que además la institución tendrá más aceptación por parte de la comunidad educativa al ser el ejemplo para otras instituciones del gobierno y particulares, comprobando resultados obtenidos y que demostrarán el potencial desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado del colegio María Barquet de Isaías, dándoles las posibilidades de descubrir, responder a preguntas y solucionar actividades aprovechando sus propias experiencias con las que fortalecerán el aprendizaje significativo.

## Objetivo General

El objetivo principal de la educación es formar estudiantes capaces de ejercer la crítica, que puedan enfrentarse con el mundo cambiante el cual lo rodea, que desarrollen todas sus cualidades y capacidades para mantener una educación de calidad.

## Objetivos de la Guía

Diseñar una guía didáctica con enfoque a destrezas con criterio de desempeño que contenga conceptos, tipos de destrezas y los pasos a seguir para actualizar y reforzar la labor educativa del docente proporcionando valoraciones más concretas en los estudiantes.



## ESTRUCTURA DE LA GUÍA

TALLERES	TEMA	OBJETIVO	RESPONSABLES
N° 1	Sopa de Letras	Evaluar a modo de repaso los temas aprendidos, así como recabar datos sobre el conocimiento significativo en un tema específico.	Especialista
N° 2	Hojas Gráficas	Determinar ideas principales de forma significativa, al momento de realizar una lectura.	Directivo
N° 3	Mi Autobiografía	Recordar todos mis sueños para tenerlos presentes y poder cumplirlos	Docente Especialista
N° 4	Los Crucigramas	Desarrollar la habilidad de la mente utilizando un conjunto de palabras.	Especialista
N° 5	Actitud de tres	Descubrirse y valorarse como ser único y diferente a los demás	Especialista
N° 6	Me gusta no me gusta	Reconocer y valorar los gustos y preferencias de la lectura.	Especialista

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**PERIODO 2015 -2016**  
**GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DE HABILIDADES DEL**  
**PENSAMIENTO CRÍTICO.**  
**PLANIFICACIÓN TALLER N°1**

**DATOS INFORMATIVOS:**

**Tema:** guía didáctica con enfoque Destrezas con criterio de desempeño

**Elaborado por:** Merchán Rezabala Carlos Andrés - Orellana Robalino  
 Alberto Orlando

**Eje transversal:** El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes

**Tema específico:** Sopa de letras

**Objetivo:** Evaluar a modo de repaso los temas aprendidos, así como recabar datos sobre el conocimiento significativo en un tema específico.

<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICA</b>	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>INDICADORES ESENCIALES</b>
Utilizar de manera adecuada las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.	<p><b>ACTIVIDADES DE APERTURA</b> Caja mágica de sorpresa.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b> Sacar y agrupar los objetos de la caja de sorpresa.</p> <p><b>ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSPARENCIA DE LOS CONOCIMIENTOS</b> Encerrar en un círculo los nombres de los animales enunciados</p>	<p>Cd</p> <p>Grabadora</p> <p>Caja de sorpresa</p> <p>Hojas blancas y marcadores o plumones.</p>	<p>Los niños y niñas seleccionan los nombres de los animales enunciados en la sopa de letras.</p> <p>Los docentes aplican estrategias metodológicas para llegar al niño y a la niña con un óptimo aprendizaje.</p>

## Juego y destreza

Área:

Lengua y  
Literatura

## Actividad N° 1 Sopas de letras

### Objetivo general

Evaluar a modo de repaso los temas aprendidos, así como recabar datos sobre el conocimiento significativo en un tema específico.

### Descripción general

#### ¿Qué haremos?

Elaboración de una sopa de letra con dificultad extrema.

### Propósitos

#### ¿Qué aprenderemos?

Enriquecimiento de vocabulario. Concentración extrema y destreza de apoyo en el aprendizaje.

### Rango de edad

#### ¿Quiénes pueden participar?

Participan todos los estudiantes que conforman la hora clase.

### Materiales a utilizar

#### ¿Qué utilizaremos?

Hojas blancas y marcadores o plumones.



### Tiempo

#### ¿Cuánto dura la actividad?

Aproximado a una hora clase, 40 minutos.

## **Descripción.**

La sopa de letras es uno de los primeros pasatiempos que los estudiantes aprenden a resolver. Cuando empiezan a dominar la lectura, les encanta descifrarlas, e inventárselas es aún más divertido.

1.- Ayudar al estudiante a escoger 15 palabras con dificultades extremas para confeccionar la sopa de letras. Si es necesario, utilizar el diccionario como fuente de inspiración. Decirle al estudiante que haga una lista de las palabras seleccionadas en el papel borrador.

2.- Hacer una cuadrícula en el pliego grande para rellenarla de letras. Sujetar la regla o el listón mientras el niño traza las líneas de la cuadrícula con el rotulador. Dejar espacio suficiente en la parte inferior del pliego para escribir las palabras que componen la sopa.

3.- Cuando termine de dibujar la cuadrícula, decirle al estudiante que escriba las palabras a lápiz, pero que las distribuya, sin amontonarlas todas a un lado. Aunque las palabras cruzadas sean más difíciles de localizar, conviene que algunas se entrecrucen.

4.- Una vez que todas las palabras estén colocadas en la cuadrícula (y sin faltas ortográficas), el niño las repasa con el rotulador oscuro. Después ha de rellenar los cuadros vacíos con las letras que quiera.

5.- Intercambiar las sopas de letras que elabora cada estudiante con sus compañeros de clase.

## ¿Qué es una sopa de letras?

Es una técnica y dinámica de aprendizaje, para quien realiza la sopa de letras, debe tener un objetivo el cual aporte información sobre un tema que se estudiará o se estudió. Para quien es aplicada la sopa de letras le servirá para habilitarse en la observación e identificación de cierto vocabulario estudiado o que será estudiado según la asignatura, además que desarrollara su percepción de búsqueda de palabras o frases en forma horizontal, vertical, diagonal y en forma inversa.

### Ejemplo:

Buscar en la sopa de letras los animales enunciado.

## ¿DÓNDE ESTÁN LOS ANIMALES?

 <b>guajolote</b>	B B Z F D C R O P Q U L Y A G X I Ú N W E E R A A W K A R U Y W S H W P W E G G L I S R B B A N O O L A N U C L O I O O H M M K N W W A T I M F M Z B S O K R G T S L R J C Y O A O A E T P H J E L O G O H A Y L B L R Z Q W I O T U T U M N I R M L P V X A R K A O R H X Z V J Z I I F C R B J R Ó V D E J G X Y L E W E K O R N Q M O N I U P Q I N P R L A X Z K P T Q D J V T U T W O F P V V A Y X V N C V A G E T K M Y F S O D N E R R E B A E G U V I T	 <b>cotorra</b>
 <b>sapo</b>		 <b>paloma</b>
 <b>zorra</b>		 <b>berrendo</b>
 <b>lobo</b>		 <b>perro llanero</b>
 <b>bisonte</b>		 <b>serpiente</b>
 <b>tortuga</b>		 <b>aguililla</b>
 <b>hurón</b>		 <b>búho</b>



## PLANIFICACIÓN TALLER N°2

### DATOS INFORMATIVOS:

**Tema:** Guía didáctica con enfoque de habilidades del pensamiento crítico.

**Elaborado por:** Merchán Rezabala Carlos Andrés - Orellana Robalino Alberto Orlando

**Eje transversal:** El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes

**Tema específico:** Hojas gráficas.

**Objetivo:** Determinar ideas principales de forma significativa, al momento de realizar una lectura.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES ESENCIALES
Comprender las descripciones científicas, encuestas escritas, notas de enciclopedia y apuntes desde la identificación de información que permita establecer relaciones y comprender el mensaje global.	<p><b>ACTIVIDADES DE APERTURA</b> Juguemos al lazarillo</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b> Crear confianza entre los niños y niñas para que se ayuden mutuamente</p> <p><b>ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSPARENCIA DE LOS CONOCIMIENTOS</b> Elaboración de una hoja gráfico hecho a mano.</p>	Hojas blancas, marcadores o plumones, regla y texto del estudiante.	Los niños y niñas seleccionan 5 ideas principales del tema leído en la hora clase para confeccionar el organizador gráfico

## Juego y destreza

Área:

Lengua y  
Literatura

## Actividad N° 2 Hojas gráficas

### Objetivo general

Determinar ideas principales de forma significativa, al momento de realizar una lectura.

### Descripción general

#### ¿Qué haremos?

Elaboración de una hoja gráfico hecho a mano.

### Propósitos

#### ¿Qué aprenderemos?

Realizar un material de trabajo de forma significativa.

### Rango de edad

#### ¿Quiénes pueden participar?

Participan todos los estudiantes que conforman la hora clase.

### Materiales a utilizar

#### ¿Qué utilizaremos?

Hojas blancas, marcadores o plumones, regla y texto del estudiante.



### Tiempo

#### ¿Cuánto dura la actividad?

Aproximado a una hora clase, 40 minutos.

## **Descripción.**

Los organizadores gráficos o cuadros son muy reconocidos al momento de realizar una actividad dentro de la clase, este ayuda al estudiante a agrupar sus ideas conforme las piensa.

1.- Ayudar al estudiante a escoger 5 ideas principales del tema leído en la hora clase para confeccionar el organizador gráfico. Si es necesario, mantener el libro abierto como fuente de inspiración. Decirle al estudiante que haga una lista de las ideas seleccionadas en el papel borrador.

2.- Hacer cuadros en la hoja delimitándolo para rellenarlos con las ideas.

3.- Cuando termine de graficar, decirle al estudiante que escriba las ideas siguiendo el siguiente orden:

- Concepto
- Característica
- Importancia
- Ventaja
- Conclusión

4.- Una vez que todas las ideas estén colocadas en la cuadrícula y sin faltas de ortografía, los niños han aprendido a realizar esta técnica.

## **¿Qué es un organizador grafico?**

Un organizador Gráfico es una representación visual de conocimientos que presenta información rescatando aspectos importantes de un concepto o materia dentro de un esquema usando etiquetas. Se le denomina de variadas formas, como: mapa semántico, mapa conceptual, organizador visual, mapa mental..

## Juego y destreza

Área:

Lengua y  
Literatura

## Actividad N° 3 Mi autobiografía

### Objetivo general

Examinar mi pasado, presente y futuro y extraer todas las metas que siempre he tenido en mi mente.

### Descripción general

#### ¿Qué haremos?

Elaboración de una autobiografía de mi vida.

### Propósitos

#### ¿Qué aprenderemos?

Recordar todos mis sueños para tenerlos presentes y poder cumplirlos.

### Rango de edad

#### ¿Quiénes pueden participar?

Participan todos los estudiantes que conforman la hora clase.

### Materiales a utilizar

#### ¿Qué utilizaremos?

Hojas blancas, carpeta, imágenes, fotos, goma, tijera, marcadores o plumones.



### Tiempo

#### ¿Cuánto dura la actividad?

Aproximado a una hora clase, 80 minutos.

## PLANIFICACIÓN TALLER N°3

### DATOS INFORMATIVOS:

**Tema:** Guía didáctica con enfoque de habilidades del pensamiento crítico.

**Elaborado por:** Merchán Rezabala Carlos Andrés - Orellana Robalino Alberto Orlando

**Eje transversal:** El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes

**Tema específico:** Autobiografía

**Objetivo:** Describir grandes pensamientos dentro de su entorno educativo que ayudan al estudiante que sus sueños sigan vivos.

<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICA</b>	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>INDICADORES ESENCIALES</b>
Diseñar y escribir descripciones científicas, encuestas reales, notas de enciclopedia y apuntes adecuados con sus propiedades textuales, funcionalidad y estructura desde una fundamentación teórica acorde y la autocorrección del texto producido.	<p><b>ACTIVIDADES DE APERTURA</b> Juguemos a donde voy</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b> Desarrollar la confianza</p> <p><b>ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSPARENCIA DE LOS CONOCIMIENTOS</b> Redactar una línea de tiempo, escribir acerca de cada suceso que se haya mencionado como algo importante para. Tener en cuenta cómo se sintió, cómo se siente ahora y cuánto afectó su vida</p>	Hojas Fotos familiares Plumas Marcadores	Los niños y niñas escriben la información básica acerca de sí mismo, como la fecha y lugar de nacimiento y quiénes son los padres y elaboran una línea de tiempo en orden cronológico.

## **Descripción.**

Una autobiografía aplicada a los estudiantes delimita grandes pensamientos dentro de su entorno educativo ya que ayuda que sus sueños sigan vivos.

1.- Confeccionar una lista de los sucesos más importantes de tu vida. Por ejemplo, una mascota, el comienzo de las clases o unas vacaciones. Los cumpleaños, festejos u otros días especialmente buenos o malos son buenos tópicos, así como mudanzas a una casa o ciudad nueva, ganar -o perder- en un juego o deporte, hacer amigos, etc.

2.- Clasificar los sucesos en orden cronológico creando una línea de tiempo. Comienza con los más recientes. Si no recuerda la fecha exacta, hacer lo posible por calcular cuándo ocurrieron, puede que recuerde el mes o la estación del año.

3.- Comenzar escribiendo la información básica acerca de sí mismo, como la fecha y lugar de nacimiento y quiénes son los padres.

4.- Utilizando la línea de tiempo, escribir acerca de cada suceso que se haya mencionado como algo importante para. Tener en cuenta cómo se sintió, cómo se siente ahora y cuánto afectó su vida

5.- Tener presenten el relato la música, películas o libros que pudieron haber tenido impacto en su vida. Asegurarse de escribir acerca del efecto que tuvieron los sucesos, y no sólo describirlos.

4.- Terminar la autobiografía haciendo un sumario de su vida lo mejor que pueda y escribir sobre lo que le gustaría hacer, dónde le gustaría estar y cómo se imaginas que será su vida en el futuro.

5.- Añadir fotografías, dibujos y otros toques personales a la autobiografía. Todo lo que agregue debería estar relacionado con lo que escribe.

6.- Compartirla autobiografía con familiares y amigos o reservarla, para recordar todo lo que ha vivido.

### ¿QUÉ ES UNA BIOGRAFÍA?

La autobiografía es el relato de la vida de una persona escrita por ella misma. Es una obra personal ya que es el propio autor el encargado de expresar los pormenores de uno o varios aspectos de su vida. Es un tipo de redacción típicamente literario.

#### Ejemplo.



Autobiografía de Carolina.

Mi nombre es Carolina Muñoz Hinojosa, tengo 18 años de edad, vivo en la ciudad de Guayaquil, estudio en el prestigioso colegio Espíritu Santo, a mis 12 Años de edad me gradué en el colegio Dolores Sucre. Mis padres se llaman Darío Muñoz y Mabel Hinojosa, asisto a mi humilde iglesia cerca de mi casa en el sector la Alborada, me gusta cantar y tocar mi guitarra todos los días, mis músicas favoritas son las electrónicas y románticas en inglés, me gusta bailar y jugar pelota por las tardes, mi programa favorito se llama. La rosa de Guadalupe, soy una persona muy humilde y sencilla y me gusta ayudar a los demás.

## PLANIFICACIÓN TALLER N°4

### DATOS INFORMATIVOS:

**Tema:** Guía didáctica con enfoque de habilidades del pensamiento crítico.

**Elaborado por:** Merchán Rezabala Carlos Andrés - Orellana Robalino Alberto Orlando

**Eje transversal:** El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes

**Tema específico:** Los crucigramas

**Objetivo:** Desarrollar la habilidad de la mente utilizando un conjunto de palabras.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES ESENCIALES
Diseñar y escribir descripciones científicas, encuestas reales, notas de enciclopedia y apuntes adecuados con sus propiedades textuales, funcionalidad y estructura desde una fundamentación teórica acorde y la autocorrección del texto producido.	<p><b>ACTIVIDADES DE APERTURA</b> Juego: pio-pio</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b> Lograr la confianza y unión de los niños y niñas del aula.</p> <p><b>ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSPARENCIA DE LOS CONOCIMIENTOS</b> Utilizar nuestra concentración al máximo para resolver el crucigrama</p>	Crucigrama Pluma	Los niños y niñas realizaran un material de trabajo de forma significativa.

## Juego y destreza

Área:

Lengua y  
Literatura

## Actividad N° 4 Los crucigramas

### Objetivo general

Desarrollar la habilidad de la mente utilizando un conjunto de palabras.

### Descripción general

#### ¿Qué haremos?

Utilizar nuestra concentración al máximo para resolver el crucigrama.

### Propósitos

#### ¿Qué aprenderemos?

Realizar un material de trabajo de forma significativa.

### Rango de edad

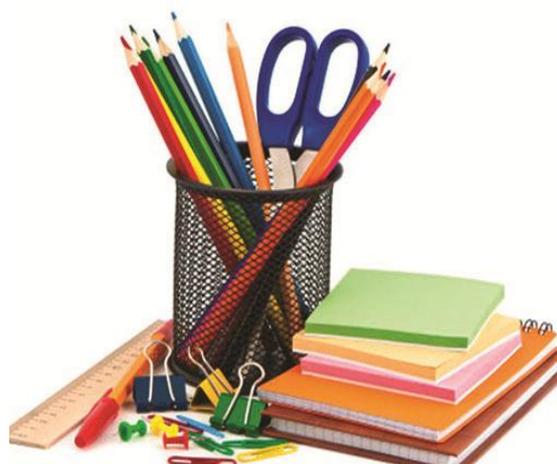
#### ¿Quiénes pueden participar?

Participan todos los estudiantes que conforman la hora clase.

### Materiales a utilizar

#### ¿Qué utilizaremos?

Hojas blancas, marcadores o plumones, regla y texto del estudiante.



### Tiempo

#### ¿Cuánto dura la actividad?

Aproximadamente 40 minutos.

## **Descripción.**

Los crucigramas y otros juegos mentales proporcionan horas de diversión sana, además de mantener la mente ágil. Asimismo, son excelentes herramientas educativas que permiten a los profesores conectarse con los estudiantes y animarlos a asociar conceptos con vocabulario.

1.- Haga el cuadrículado de su crucigrama de acuerdo a la forma y tamaño que haya decidido elaborar. Todos los cuadros deberán estar en blanco.

2.- Coloque una palabra larga en el primer recuadro superior del organigrama en posición horizontal, al finalizar marque la siguiente casilla blanca como cuadro negro.

3.- Coloque otra palabra lo más larga posible a continuación del cuadro negro y prosiga de la misma manera hasta llenar el renglón, de preferencia terminando en una letra de una palabra y evitando cerrar con cuadro negro.

4.- Forme una palabra con la primera letra ubicada en el primer recuadro de la izquierda, intentando también que tenga la mayor cantidad de letras. Al finalizar coloque también un cuadro negro y prosiga con el siguiente espacio en blanco con una palabra lo más larga posible hasta terminar la primera columna.

5.- Utilizando la segunda letra de la primera palabra vertical forme una palabra horizontal, pero busque que las vocales de esta palabra coincidan con las consonantes de la primera palabra horizontal, de tal manera que sea más fácil formar palabras verticales con ellas.

6.- Repita la misma operación del paso anterior con la segunda letra de la primera palabra horizontal y utilizando las letras colocadas, hasta terminar la columna. Siempre intente colocar las palabras más largas que pueda.

7.- Prosiga de la misma manera con los demás renglones y columnas hasta tener totalmente lleno el crucigrama.

8.- Coloque una secuencia numérica en orden horizontal en cada una de las letras que sean la primera de una palabra, ya sea en horizontal o vertical, pero el orden numérico debe ir en base a los cuadros horizontales.

9.- Prepare una lista de definiciones de los números ubicados en las letras que dan comienzo a una palabra horizontal.

10.- Prepare otra lista con los números y definiciones de las letras que dan inicio a una palabra vertical.

11.- Finalmente borre todas las letras ingresadas en el crucigrama para que no exista ningún tipo de desorientación al momento de resolverlo.

12.- Intercambiar los crucigramas entre los compañeros para experimentar nuevos conocimientos en ellos y aumentar su nivel de desarrollo en las actividades implementadas en la hora clase.

### **¿Qué son los crucigramas?**

Un crucigrama es un juego o pasatiempo que consiste en completar los huecos de un dibujo con letras. Para descubrir qué letra debe escribirse en cada espacio, el crucigrama indica el significado de las

palabras que deben leerse en sentido vertical y horizontal. La idea, por lo tanto, es que la plantilla del crucigrama ya completada presente una serie de palabras que puedan leerse en vertical y horizontal y que se cruzan entre sí.

**Ejemplos.**



# CRUCIGRAMA

A	M	I	G	A	S	R	S	C	A	S	O	N	A	A	J	I
X	O	A	E	O	A	B	O	Q	W	N	A	N	Ñ	X	C	L
B	R	D	T	M	J	B	N	I	Ñ	E	R	A	B	A	N	A
C	D	N	E	C	U	N	A	O	A	I	X	C	T	L	A	N
H	E	O	U	C	J	R	J	N	I	C	Ñ	A	I	L	E	T
G	D	T	G	S	C	R	A	Q	U	C	M	G	M	A	R	E
U	O	E	U	C	Ñ	I	N	P	J	O	S	A	N	N	I	D
P	R	I	J	P	C	A	M	A	M	A	A	C	S	T	T	P
M	A	A	M	C	U	N	I	Ñ	C	A	N	C	I	O	N	M
J	A	V	U	B	I	P	Ñ	C	W	N	O	P	U	H	C	S
O	N	P	A	Ñ	A	L	E	R	A	E	A	D	W	M	T	A
B	C	N	C	I	P	A	Ñ	M	O	R	D	R	D	O	R	X

MORDEDOR  
 JUGUETE  
 SONAJA  
 LLANTO  
 NIÑERA  
 MAMÁ  
 CANCIÓN  
 PAÑALERA  
 CHUPON  
 CUNA

## DEPORTES

Nombre \_\_\_\_\_  
 No. \_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Mira los dibujos. Después, completa el crucigrama.

iSCollective.com

## PLANIFICACIÓN TALLER N°5

### DATOS INFORMATIVOS:

**Tema:** Guía didáctica con enfoque de habilidades del pensamiento crítico.

**Elaborado por:** Merchán Rezabala Carlos Andrés - Orellana Robalino Alberto Orlando

**Eje transversal:** El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes

**Tema específico:** Actitud de tres

**Objetivo:** Descubrirse y valorarse como ser único y diferente a los demás.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES ESENCIALES
Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita.	<p><b>ACTIVIDADES DE APERTURA</b> Juego. El zoo</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b> Formar pareja escuchando sonidos de animales. Fortalece la sensibilidad y la costumbre al escuchar</p> <p><b>ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSPARENCIA DE LOS CONOCIMIENTOS</b> Dibujar un autorretrato</p>	Hojas blancas  Marcadores.	Los niños dibujarán un autorretrato y comentarán después como es cada uno al momento de la clase de Lengua y Literatura y qué tiene de especial.

## Juego y destreza

Área:

Lengua y  
Literatura

## Actividad N° 5 Actitud de tres

### Objetivo general

Descubrirse y valorarse como ser único y diferente a los demás

### Descripción general

#### ¿Qué haremos?

Dibujar un autorretrato

### Propósitos

#### ¿Qué aprenderemos?

A tener presente que tipo de actitud ponco en cada clase.

### Rango de edad

#### ¿Quiénes pueden participar?

Participan todos los estudiantes que conforman la hora clase.

### Materiales a utilizar

#### ¿Qué utilizaremos?

Hojas blancas, marcadores.



### Tiempo

#### ¿Cuánto dura la actividad?

Aproximado a una hora clase, 40 minutos.

## **Descripción.**

1.- Los niños dibujarán un autorretrato y comentarán después como es cada uno al momento de la clase de Lengua y Literatura y qué tiene de especial.

2.- Describirán las características físicas y todas las cualidades de cada estudiante.(Actitud, aptitud y personalidad)

3.- Posteriormente conversarán sobre el tema de las diferencias entre los actores principales de la clase.

4.- Finalmente destacaremos la importancia de la actitud de tres puesto que es interesante saber cuál es el estado de ánimo que pongo ante cada materia, sea esta en cualquier actividad, leer, escribir, actuar, pensar, analizar, atender etc.

## **Ejemplo.**



## PLANIFICACIÓN TALLER N° 6

### DATOS INFORMATIVOS:

**Tema:** Guía didáctica con enfoque de habilidades del pensamiento crítico.

**Elaborado por:** Merchán Rezabala Carlos Andrés - Orellana Robalino Alberto Orlando

**Eje transversal:** El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes

**Tema específico:** Me gusta, no me gusta

**Objetivo:** Reconocer y valorar los gustos y preferencias de la lectura.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES ESENCIALES
Emitir, con honestidad, opiniones valorativas sobre la utilidad de la información contenida en textos de uso cotidiano en diferentes Situaciones comunicativas.	<p><b>ACTIVIDADES DE APERTURA</b> Masaje de espalda</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b> Ofrecer al niño o niña sensaciones agradables, para que aprenda a comunicarse a través del cuerpo.</p> <p><b>ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSPARENCIA DE LOS CONOCIMIENTOS</b> identificar puntos claves de la lectura</p>	<p>Hojas blancas</p> <p>Marcadores.</p> <p>Plumas</p> <p>Lápices</p>	Los niños y niñas comentaran lo importante que es saber lo que nos gusta de la lectura.

## Juego y destreza

Área:

Lengua y  
Literatura

## Actividad N° 6 Me gusta no me gusta

### Objetivo general

Reconocer y valorar los gustos y preferencias de la lectura.

### Descripción general

#### ¿Qué haremos?

Comentar con los niños lo importante que es saber lo que nos gusta de la lectura.

### Propósitos

#### ¿Qué aprenderemos?

A identificar puntos claves de la lectura.

### Rango de edad

#### ¿Quiénes pueden participar?

Participan todos los estudiantes que conforman la hora clase.

### Materiales a utilizar

#### ¿Qué utilizaremos?

Hojas blancas y plumas o lápices.



### Tiempo

#### ¿Cuánto dura la actividad?

Aproximado a una hora clase, 40 minutos.

## **Descripción.**

Comentar con los niños lo importante que es saber lo que nos gusta y lo que no nos gusta al momento de realizar una lectura.

1.- Se establecerá a un turno de palabra para que cada niño pueda contestar a las siguientes preguntas y averiguar sus gustos: (Se puede realizar de forma grupal o individual)

- Lo que me gusta de la lectura es...
- Lo que no me gusta del docente es...
- Lo que me gusta de mi clase de lenguaje es....
- Lo que no me gusta de mi clase de lenguaje es....
- Las palabras que no me gustan de la lectura son...
- Las palabras que me gustan de la lectura son...
- Lo que me gusta de mis compañeros que leen es...
- Lo que no me gusta de mis compañeros que leen es...

2.- Se añadirán todas aquellas preguntas que consideremos interesantes para el desarrollo de la actividad.

3.- Así mismo, se les preguntará sobre el porqué de algunas de las preferencias, para poder conocer sus gustos por la materia.

## **Conclusiones de la guía.**

1.- El cerebro es el principal motor de cada uno de los razonamientos que tenemos a lo largo de la vida. Fortalecer a este órgano es posible mediante la práctica, la cual ayuda a mejorar diferentes aspectos como el aprendizaje y creatividad.

2.- La inteligencia en el uso de las actividades complementarias en el aula clase se convierte en una destreza que nos permite conocer y manejar nuestros propios sentimientos, interpretar o enfrentar los conocimientos de los demás, sentirnos satisfechos y ser eficaces en la vida, a la vez que crear hábitos mentales que favorezcan nuestra propia productividad.

3.- Todo los planes de estudios necesitan para su subsistencia de la capacidad creativa, ya que es necesaria la imaginación y el arte para hacer posible la globalización, no solamente en las actividades o materias llamadas artísticas, sino también en el área de lengua y literatura, en los procedimientos heurísticos y en todos los métodos y técnicas necesarios para una didáctica eficaz y actualizada.

4.- El principal objetivo de todo docente es que sus enseñanzas sean aprendidas por sus estudiantes de forma significativa y permanente manteniendo un clima organizacional entre todos los actores principales de la institución educativa.

5.- Con la puesta en práctica de la propuesta saldrán beneficiados no solo los estudiantes de sexto año básico, sino los docentes al otorgárseles los conocimientos para que guíen a los padres de familia o representantes legales con estrategias metodológicas que ayuden a desarrollar el pensamiento crítico de los educandos , la sociedad es otra beneficiaria indirecta pues la formación de estudiantes con aprendizaje

significativo garantiza el futuro con profesionales que aportarán positivamente a la sociedad y al país.

6.- La investigación cuenta con el apoyo de las autoridades del plantel y todos los recursos necesarios para su diseño y ejecución encaminados a disminuir el problema de la baja calidad del aprendizaje significativo en los estudiantes de sexto año de educación general básica.

7.- Los profesionales analizaron y tabularon los datos obtenidos en las encuestas aplicadas a los participantes para determinar las causas del problema existente y así poder cubrir la información requerida para los distintos talleres y actividades a ejecutarse en la propuesta.

**No hay ninguna razón por la que no se pueda enseñar a un hombre a pensar.**

Frederick Burrhus Skinner (1904-1990) Psicólogo estadounidense.

## Bibliografía

- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). Quito.: Centro gráfico del Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). Quito-Ecuador: Centro gráfico Ministerio de Educación-Dinse.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). Quito- Ecuador: Ministerio de Educación Dinse.
- Andrade. (2013). *Desarrollo del Pensamiento Filosófico*. Guayaquil: Ediciones Holguín.
- Andrade, D. (2013). *Desarrollo del Pensamiento Filosófico*. Guayaquil: Ediciones Holguín.
- Ausubel. (2011). *Pensamiento Crítico*.
- Bragas. (2013). *Diferentes Formas de Pensamiento*.
- Brito, J. G. (2013). *Modelo Pedagógico Formativo*. Riobamba: Lideres Ediciones y Lideres Editores.
- campos. (2016). *Pensamiento Crítico*.
- Coll. (2012). *Desarrollo del Pensamiento Crítico*.
- Creamer, M. (2013). *¿Cómo trabajar el pensamiento crítico en el aula?* Quito, Ecuador.: Grupo Santillana.
- Creamer., M. (2013). *¿Como trabajar el pensamiento crítico en el aula?* Quito: Santillana.
- Educación, M. d. (2011). Libro del docente. En M. D. Educación, *Guía didáctica* (pág. 13). Quito: Centro gráfico Ministerio de Educación - Dinse.
- Entwistle. (2011).
- [es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_significativo](https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo). (2015). Aprendizaje Significativo. 2-3.

- Facione, P. A. (2015). *Pensamiento Crítico*.
- Gerald. (2011). *El Pensamiento Crítico*.
- Gómez. (2015). *Metodos y pensamiento crítico 1*. México. D.F.: Cosegraf.
- Gómez, G. O. (2015). *Libro métodos y pensamiento crítico 1*. México. D.F.: Cosegraf.
- Gómez, O. (2015). *Pensamiento Crítico*. México. D.F: Cosegraf.
- Gómez, O. (2015). *Pensamiento Crítico 1*. México.D.F.: Cosegraf.
- Gomez., G. O. (2015). *Metodos y pensamiento crítico 1*. Mexico.D.F: Cosegraf.
- Gómez., G. O. (2015). *Métodos y pensamiento críticos 1*. México. D.F.: Cosegraf.
- Guillermo, B. J. (2013). *Modelo Pedagógico Formativo*. Riobamba: Lideres Ediciones y Lideres Editores.
- Hernández. (2011). *Desarrollo del Pensamiento*.
- Maritza Franco Pérez, Á. L. (2013). Revista de Educación Médica del Centro. *Educación Médica del Centro*, 3-4.
- Martínez. ( 2011). *Pensamiento Crítico*.
- Martínez, A. P. (2015). Para aprender mejor: Reflexiones sobre las Estrategias de Aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, 43.
- Martins., S. p. (Domingo de Abril de 2013). *emirarismendi-planificaciondeproyectos*
- Meirieu, P. (2012). *El Pensamiento Crítico*.
- Mejía. (2013). *Diferentes Formas de Pensamiento*.
- Mendoza. (2014). *Pensamiento Crítico*.
- Ministerio de Educación. (Libro del Docente 2011). Quito: Centro Gráfico Ministerio de Educación - Dinse.
- Mite. (2013). *Diferentes Formas de Pensamiento* .
- Noemi Sanz, J. L. (2012). Cultura científica para la educación del siglo XXI. *Revista Iberoamericana de educación*, 35-59.

- Olarte, P. (2013). *El Pensamiento Crítico*. México .D.F: Impreso en México.
- Olarte, P. (2013). *Pensamiento Crítico 1*. México: Impreso en México.
- Olarte, P. (2013). *Pensamiento Crítico 1*. México: Impreso en México.
- Olarte. (2013). *El Pensamiento Crítico*. México: Impreso en México- Printed in México.
- Ortiz. (2015). *Pensamiento Crítico1*. México D.F.: Cosegraf.
- Ortiz, G. (2013). *Pensamiento Crítico*.
- Ortiz, G. (2015). *Métodos y Pensamiento Crítico 1*. México D.F.
- Paul, R. (2015). *Pensamiento Crítico*.
- Piaget. (2011). *Desarrollo del Pensamiento*.
- Pozo. (2011). *EL Pensamiento Crítico*.
- Pozo, A. (2014). *Desarrollo del Pensamiento Crítico*.
- Puebla, A. (2012). *Importancia de la investigación educativa*. Madrid: Morata.
- Puebla., A. (2012). *Importancia de la Investigación educativa*. Madrid.
- Rivera. (2012). *Desarrollo del Pensamiento* .
- Salazar., H. (9 de Noviembre de 2009). *es.slideshare.net*. Obtenido de Slideshare: [es.slideshare.net/HernaSalazar/investigacin-bibliogrfrica-2463165](https://es.slideshare.net/HernaSalazar/investigacin-bibliogrfrica-2463165).
- Salazar., H. (9 de Noviembre de 2009) Obtenido: [slideshare.net/HernanSalazar/investigacin-bibliogrfrica-2463165](https://slideshare.net/HernanSalazar/investigacin-bibliogrfrica-2463165)
- Samper. (2013). *El Pensamiento Crítico*.
- Sanmartí. (27 de 12 de 2013). *Desarrollo del Pensamiento*. Peru.
- Tobar. (2013). *Desarrollo del Pensamiento*.
- Vera. (2013). *Habilidades del Pensamiento Crítico*.
- Vera, P. (2013). El desarrollo del pensamiento latinoamericano. *Rev.latinoam.psict.vol43 no.1, 45*.
- Vygotsky. (2013). *Desarrollo del Pensamiento Crítico*.

**ANEXOS**

Guayaquil, 10 de Noviembre del 2016

**Arq.**

**Silvia Moy-Sang Castro MSc.**

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

Ciudad.-

De mi consideración:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educadores Primarios, el día 10 de Noviembre del 2016.

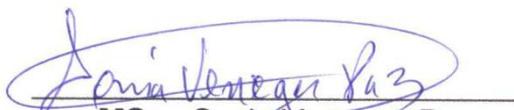
Tengo a buen informar lo siguiente:

Que los integrantes **Merchán Rezabala Carlos Andrés** C.C. 0925517401, **Orellana Robalino Alberto Orlando** C.C 0921143459 diseñaron y ejecutaron el Proyecto Educativo con el **Tema:** Influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo, del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de educación general básica de la escuela Fiscal "María Barquet de Isaías", zona 8, distrito 6, parroquia Tarqui cantón Guayaquil provincia del guayas, periodo 2015 - 2016. Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto; por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del Proyecto; y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,

  
**MSc. Sonia Venegas Paz.**

**Consultor Académico**



# UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

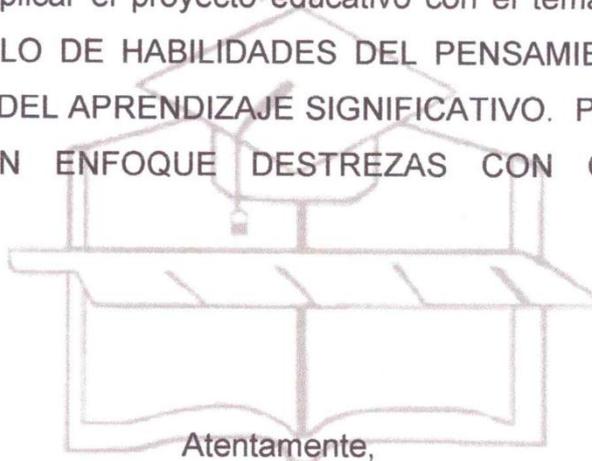
ESPECIE UNVERSTARIA- NIVEL PREGRADO

Guayaquil, 01 julio del 2015

Lic.  
Joffre Pozo Reyes  
Directora de la Escuela Fiscal "María Barquet De Isaías"

De nuestra consideración:

Nosotros, Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés estudiantes de la Carrera Educación Primaria, modalidad Semipresencial, Matriz Guayaquil solicitamos a usted se nos conceda la autorización de aplicar el proyecto educativo con el tema: INFLUENCIA DEL DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. Propuesta: GUÍA DIDACTICA CON ENFOQUE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.



Atentamente,

*Alberto Orellana*

Orellana Robalino Alberto Orlando  
#0921143459

*Merchán Rezabala*

Merchán Rezabala Carlos Andrés  
#0925517401



RECIBIDO

FECHA: 1/Julio/2015

*Joffre Pozo Reyes*



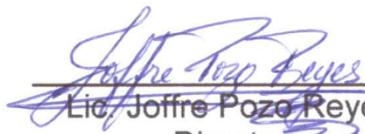
**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL**  
**“MARÍA BARQUET DE ISAÍAS”**  
Guayaquil - Ecuador

Guayaquil, Julio 08 del 2015

**CERTIFICADO**

El suscrito Director de la Escuela Fiscal “María Barquet De Isaías N° 374”, a través de la presente me permito notificar que los egresados: Orellana Robalino Alberto y Merchán Rezabala Carlos, tienen la autorización para aplicar el Proyecto Educativo con el tema: INFLUENCIA DEL DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. Propuesta: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDACTICA CON ENFOQUE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO. Que es requisito indispensable para obtener el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Primaria.

Los portadores de la presente pueden dar el uso adecuado de acuerdo a su conveniencia.

  
Lic. Joffre Pozo Reyes  
Director





**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE AULA VIRTUAL**  
**CERTIFICADO DE RESULTADO DE PROCESO ANTIPLAGIO**

Guayaquil, 21 de febrero del 2017

**Por la presente se CERTIFICA: Que los resultados del análisis por el sistema detector de coincidencias URKUND al proyecto código EP-T-GY-0177 con el tema: Influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo, del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Fiscal ?María Barquet de Isaías?, Zona 8, Distrito 6, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Tarquí, periodo 2015 - 2016. Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.es dé 97% de ORIGINALIDAD cumpliendo con las condiciones de aprobación, encontrándose APTO para presentar el proyecto educativo a las autoridades competentes.**

**Particular que informo para los fines pertinentes.**

Source	Match	Reference
...	97	...
...	97	...
...	97	...
...	97	...
...	97	...
...	97	...

**Firma Gestor de Aula Virtual**





**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCACION PRIMARIA**  
**ENCUESTA**

Dirigida a directivo y docentes de la Escuela Fiscal "María Barquet de Isaías", Zona 8, Distrito 6, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, Parroquia Tarqui, periodo 2015 - 2016

**Objetivo:** Examinar la influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura, mediante un estudio bibliográfico y de campo análisis estadísticos para diseñar una guía didáctica con enfoque destreza criterio de desempeño a partir de los datos obtenidos.

**Instrucciones para contestar de manera correcta las preguntas:** seleccione con una (x), la respuesta correcta según su opinión.

Número de encuesta:  fecha :

**Características de identificación :**

1.- Edad :   
2.-Género  Femenino  Masculino  
3.-Educación.-  Licenciatura  Maestría  
 Doctorado(PhD)

1.- ¿Considera que el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico influye en el rendimiento escolar del estudiante de sexto año de educación general básica?

- Totalmente de acuerdo  
 De acuerdo  
 Indiferente  
 En Desacuerdo  
 Totalmente en desacuerdo

2.- ¿Cree que los docentes deben conocer los factores que influyen en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado?

- Totalmente de acuerdo  
 De acuerdo  
 Indiferente  
 En Desacuerdo  
 Totalmente en desacuerdo

3.- ¿Considera que el uso de estrategias metodológicas inciden en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado?

- Totalmente de acuerdo  
 De acuerdo  
 Indiferente  
 En Desacuerdo  
 Totalmente en desacuerdo

4.- ¿Reconoce la importancia del Desarrollo del Pensamiento crítico para la potenciación del aprendizaje de los estudiantes de sexto grado?

- Totalmente de acuerdo  
 De acuerdo  
 Indiferente  
 En Desacuerdo  
 Totalmente en desacuerdo

5.- ¿Considera que los docentes saben reconocer las causas de la baja calidad del aprendizaje significativo del área de lengua y literatura de los estudiantes de sexto grado?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En Desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

6.- ¿Cree que es necesario identificar cuáles son las ventajas que da al estudiante la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura?

- Totalmente desacuerdo
- En desacuerdo
- Indiferente
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

7.- ¿Considera que los estudiantes de sexto grado necesitan la aplicación de estrategias metodológicas para optimizar la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En Desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

8.- ¿Considera que la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura disminuye los problemas y trastornos de aprendizaje en los estudiantes de sexto grado?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En Desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

9.- ¿Está de acuerdo que la institución debe gestionar el diseño de una guía didáctica con enfoque destreza con criterio de desempeño dirigido a los docentes y estudiantes para Fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En Desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

10.- ¿Considera que la comunidad educativa saldría beneficiada con la ejecución de la guía didáctica con enfoque destreza con criterio de desempeño?

- Totalmente desacuerdo
- En desacuerdo
- Indiferente
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

**Elaborado por:** Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán R. Carlos Andrés



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: EDUCACIÓN PRIMARIA  
ENCUESTA



Dirigida a los estudiantes de Sexto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal "María Barquet de Isaías", Zona 8, Distrito 6, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, Parroquia Tarqui, periodo 2015 - 2016

Objetivo: Examinar la influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura, mediante un estudio bibliográfico y de campo análisis estadísticos para diseñar una guía didáctica con enfoque destreza criterio de desempeño a partir de los datos obtenidos.

Instrucciones para contestar de manera correcta las preguntas: seleccione con una (x), la respuesta correcta según su opinión.

Número de encuesta:  fecha :

Características de identificación :

1.- Edad :  2.-Género  Femenino  Masculino 3.-Educación.-  Licenciatura  Doctorado(PhD) Maestría

1.- ¿Considera que los docentes tienen conocimiento de la importancia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la educación?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En Desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

2.- ¿Les gustaría participar en concursos de desarrollo de habilidades del pensamiento crítico con compañeros de otros cursos e instituciones?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En Desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

3.- ¿Cree necesario que los docentes apliquen estrategias que mejoren el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de sexto grado?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En Desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

4.- ¿Considera que el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico facilitarían el proceso de aprendizaje en los estudiantes de sexto grado?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En Desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

5.- ¿Cree que los estudiantes necesitan alcanzar la calidad del aprendizaje significativo para optimizar la educación?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente

En Desacuerdo  
 Totalmente en desacuerdo

6.- ¿Considera que los docentes deben realizar actividades prácticas en el aula de clase para lograr la calidad del aprendizaje significativo?

Totalmente desacuerdo  
 En desacuerdo  
 Indiferente  
 De acuerdo  
 Totalmente de acuerdo

7.- ¿Cree que sus padres desconocen que la calidad del aprendizaje significativo del área de lengua y literatura influye en el mejoramiento del rendimiento escolar?

Totalmente de acuerdo  
 De acuerdo  
 Indiferente  
 En Desacuerdo  
 Totalmente en desacuerdo

8.- ¿Cree que con la calidad del aprendizaje significativo desaparecerían los problemas de aprendizaje que afectan a los estudiantes?

Totalmente de acuerdo  
 De acuerdo  
 Indiferente  
 En Desacuerdo  
 Totalmente en desacuerdo

9.- ¿Está de acuerdo en la aplicación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño para que los docentes hagan más dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje?

Totalmente de acuerdo  
 De acuerdo  
 Indiferente  
 En Desacuerdo  
 Totalmente en desacuerdo

10.- ¿La aplicación de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño dirigida a los docentes beneficiará a los estudiantes y a la comunidad educativa Escuela Fiscal "María Barquet de Isaías"?

Totalmente desacuerdo  
 En desacuerdo  
 Indiferente  
 De acuerdo  
 Totalmente de acuerdo

**Elaborado por:** Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán R. Carlos Andrés

**Director de la Escuela  
Lcdo. Joffre Pozo Reyes.**



**Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés**

## **FOTOGRAFÍA DE LA INSTITUCIÓN**



**Fuente: Escuela de Educación General Básica “María Barquet de Isaías”  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés**

## INVESTIGADORES DEL PROYECTO y LCDO. JOFFRE POZO REYES



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

## INVESTIGADORES DURANTE LA ENTREVISTA



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

## INVESTIGADORES EN ACTIVIDADES CON ESTUDIANTE



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

## INVESTIGADORES REALIZANDO ENCUESTAS A ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"  
Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

## ESTUDIANTES DURANTE ACTIVIDADES DE LA INVESTIGACIÓN



Fuente: Escuela de Educación General Básica "María Barquet de Isaías"

Elaborado por: Orellana Robalino Alberto Orlando y Merchán Rezabala Carlos Andrés

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

**TÍTULO Y SUBTÍTULO:**

INFLUENCIA DEL DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA CALIDAD, DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA FISCAL MARÍA BARQUET DE ISAÍAS, ZONA 8, DISTRITO 6, PROVINCIA DEL GUAYAS, CANTÓN GUAYAQUIL, PARROQUIA TARQUI, PERIODO 2015-2016. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.

**AUTORES:**  
CARLOS ANDRÉS MERCHÁN REZABALA Y  
ALBERTO ORLANDO ORELLANA ROBALINO

**TUTOR:** MSc. CÉSAR CUADRADO LLANDE

**REVISORES:**  
MSc. JOSÉ MIGUEL TULCAN  
MSc. SONIA VENEGAS PAZ

**INSTITUCIÓN:**  
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

**FACULTAD:**  
FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

**CARRERA:** EDUCACIÓN PRIMARIA

**FECHA DE PUBLICACIÓN:** 2017

**No. DE PÁGS:** 165 PAGS

**TÍTULO OBTENIDO:** Educación Primaria

**ÁREAS TEMÁTICAS:** ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MARÍA BARQUET DE ISAIAS ÁMBITO EDUCATIVO

**PALABRAS CLAVE:**

HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO      APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO      GUÍA DIDÁCTICA

**RESUMEN:** La investigación está direccionada a examinar la influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura, mediante un estudio bibliográfico y de campo a partir de los datos obtenidos en las encuestas aplicadas a los participantes de la escuela Fiscal "María Barquet de Isaías", ubicada en la parroquia Tarqui de la ciudad de Guayaquil, de tal manera que su objetivo principal es conseguir el fortalecimiento del proceso educativo de los actores de la comunidad educativa, es por esta razón que el proyecto en mención propone el Diseño de una guía didáctica con enfoque destreza criterio de desempeño dirigida a docentes y educandos para enfrentar la problemática que aqueja a la institución educativa en cuanto a que los estudiantes de sexto grado tienen dificultades en su aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura por estar limitados en la adquisición de conocimientos que potencien su pensamiento crítico con el que puedan mejorar su rendimiento escolar, la tesis está estructurada en cuatro capítulos, con objetivos claros que solucionarán la problemática mediante el estudio de campo que beneficiarán a los 1026 participantes que forman la población de la comunidad educativa, de los que se extrajo como muestra a 1 autoridad, 2 docentes 55 estudiantes y 34 padres de familia que suman 92 beneficiarios, que participarán en actividades encaminadas a potenciar el pensamiento crítico de los educandos hasta lograr que todos adquieran el aprendizaje significativo con el que puedan desenvolverse en el medio en el que viven.

**No. DE REGISTRO (en base de datos):**

**No. DE CLASIFICACIÓN:**

**DIRECCIÓN URL (tesis en la web):**

**ADJUNTO PDF:**

SI

NO

**CONTACTO CON AUTOR/ES:**  
CARLOS ANDRÉS MERCHAN REZABALA Y  
ALBERTO ORLANDO ORELLANA ROBALINO

**Teléfonos**  
:  
098320120  
3

**E-mail:** [andyCarMerandy@hotmail.com](mailto:andyCarMerandy@hotmail.com)  
[albertorellana\\_05@hotmail.com](mailto:albertorellana_05@hotmail.com)

**CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:**  
Facultad de Filosofía

Nombre: Secretaría de la Facultad Filosofía

Teléfono: (2294091) Telefax:2393065

E-mail: fca@uta.edu.ec