

51

COMPETENCIAS LECTORAS EN ESTUDIANTES DEL PRIMER SEMESTRE DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES

READING SKILLS IN STUDENTS OF THE FIRST SEMESTER OF THE ARCHITECTURE AND INTERIOR DESIGN CAREER

Susy Grey Morales Cobos¹

E-mail: susy.moralesc@ug.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6412-5679>

Lucrecia de las Mercedes Benites Mora¹

E-mail: lucrecia.benitesm@ug.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8386-2444>

Gina Lorena Acosta Núñez²

E-mail: gacostan@unemi.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7828-7684>

¹ Universidad de Guayaquil. Ecuador.

² Universidad Estatal de Milagro. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Morales Cobos, S. G., Benites Mora, L. M., & Acosta Núñez, G. L. (2021). Competencias lectoras en estudiantes del primer semestre de la carrera de arquitectura y diseño de interiores. *Revista Conrado*, 17(S3), 446-451.

RESUMEN

Diversos estudios estadísticos reportan la baja incidencia de la lectura en jóvenes ecuatorianos. Ante tal realidad, se investigó sobre los factores que contribuyen a que esta problemática se siga repitiendo en nuestra sociedad. El presente texto se desarrolla en base a los datos estadísticos tomados de diferentes ciudades a nivel nacional, cuyos resultados demuestran que el 57% de los ecuatorianos consideran que la lectura es una actividad aburrida y poco interesante. Esto es producto de diversos factores, entre los que destacan la falta de interés de los padres hacia la educación impartida a sus hijos, la desvinculación de las obligaciones de estos con los jóvenes y se aborda el endoso de estas tareas hacia los docentes y por último los agentes distractores, propios de una era digital. El objetivo principal del escrito es generar conciencia a la sociedad sobre la educación y la importancia que se les brinda a niños y adolescentes desde el hogar en cuanto a hábitos lectores y a su vez ofrecer soluciones que contribuyen a cambiar la perspectiva que tienen los jóvenes hacia la lectura, convirtiéndola en un acto espontáneo más no mecanizado. Como resultado de esta investigación se propone fortalecer el vínculo entre docentes y padres para reforzar mancomunadamente estas prácticas olvidadas, para que en el futuro se desarrolle a plenitud un individuo que aporta a la sociedad.

Palabras clave:

Competencias lectoras, gramática, léxico, semántico.

ABSTRACT

Several statistical studies report a lower incidence of reading in young Ecuadorians. Due to the ongoing reality of our society, it challenged us to research the root cause of the problem. Based on statistical data taken from different cities at the national level. The results show that 57% of Ecuadorians consider reading to be a dull and unreal exciting activity. Therefore, the outcome led to several factors, including parents' lack of interest in their children's education, the disengagement of their obligations to young people and addressing the endorsement of these tasks towards teachers, and finally distracting agents, typical of a digital age. The main objective of the writing is to raise awareness among society about education and the importance given to children. Adolescents from home in terms of reading habits and, in turn, to offer solutions that contribute to changing the perspective that young people have towards reading, making it a more non-mechanized spontaneous act. As a result of this research, the proposal is to strengthen the link between teachers and parents to reinforce these forgotten practices jointly so that an individual who contributes to society may develop fully in the future.

Keywords:

Reading skills, grammar, vocabulary, semantic.

INTRODUCCIÓN

En un mundo rodeado de tecnología y nuevos entretenimientos, se evidencia la falta de interés por la lectura en la vida de los jóvenes, lamentablemente se relaciona esta actividad sólo al ámbito educativo (Abouzeid, 2021). Pero esto no garantiza que los jóvenes lean por el deseo de enriquecer sus conocimientos, sino que sólo lo hacen por cumplir sus obligaciones académicas. Bai et al. (2020) considera que no importa cuantos libros lean, si al final lo hacen de una forma muy mecánica y no se nutren del conocimiento que un libro puede impartir. Adquirir el hábito de la lectura y rodearnos de buenos libros es construirnos un refugio moral que nos protege de casi todas las miserias de la vida (Maugham, 2010).

Es necesario indagar acerca de los contextos en los que se realiza la lectura, especialmente en la familia, por la influencia tan temprana, constante y duradera que tiene, escudriñando los factores que van a favorecer o dificultar la lectura, y de cuyo balance resultarán los hábitos de esta o su ausencia (Chan & Taylor, 2020) including writing proficiency. Various English language proficiency (ELP. Esta problemática se ha evidenciado a escala nacional y mediante datos estadísticos se puede decir que el Ecuador no es un país con cultura lectora, se evidencian diferentes motivos, uno de estos puede ser los agentes distractores que envuelven la atención de los niños y jóvenes o se puede plantear también la creciente demanda laboral que influye en un hogar con padres ausentes, donde no se refuerza el hábito de lectura en casa (Godoy et al., 2019).

El propósito de este artículo es generar una concientización en los padres de familia de niños y jóvenes en etapa pre universitaria, acerca de la importancia de su educación, haciendo un llamado de atención a fomentar buenas prácticas, con la finalidad de parar el círculo vicioso que se ha formado en la actualidad, para tener nuevas generaciones capaces de haber desarrollado las macro destrezas en las diferentes áreas curriculares. Din (2020) menciona que si bien por parte del Ministerio de Educación se plantean programas y estrategias culturales para mejorar esta penosa deficiencia en las competencias lectoras, cabe enfatizar que el inicio de una solución a esta problemática radica en los hogares donde es el núcleo familiar, incluso desde la primera escuela que enseña al infante normas, hábitos, principios y valores que permitirán que en el futuro se desarrolle a plenitud como un individuo que aporta a la sociedad. Por eso se plantea el problema como: ¿Cuáles son los factores por la que los estudiantes no tienen hábitos de lectura en la carrera de arquitectura, en la escuela de diseño de interiores de la Universidad de Guayaquil?

La problemática se refleja en los estudiantes del primer semestre de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Guayaquil, de la Carrera de Arquitectura y Diseño de interiores, en la donde a través de trabajos presentados en la asignatura de Lenguaje y Comunicación se puede evidenciar, con los registro de análisis del sistema anti plagio, que el 71% de la literatura de las tareas son fieles copias de lo encontrado en el internet, sin ningún análisis, interpretación, parafraseo o donde se identifique el nivel de pensamiento crítico de los estudiantes. Por lo tanto, los trabajos presentados tienen un resultado de bajo rendimiento, debido a que no cumplen las rúbricas de evaluación presentada por el docente.

La lectura no es necesariamente una prioridad para la población y esto se debe en gran parte a que el país no promueve una cultura lectora en la niñez y adolescencia, puesto que el régimen educativo no está diseñado para incentivar a la lectura desde temprana edad, manteniendo métodos obsoletos de enseñanza de la lecto escritura, la población generalmente asocia a esta destreza como una obligación en el ámbito escolar y no por el placer de hacerlo (Vasylets & Marín, 2021).

Es propio destacar que la educación no solo depende de los maestros, los padres representan el pilar fundamental para la educación de los niños, mientras que los docentes son sólo el complemento de la formación que los infantes reciben en el hogar, esta actividad es una tarea conjunta entre padres y docentes, pero la problemática se ve enfrentada a un núcleo familiar muy ausente por todas las obligaciones adquiridas de los padres (Huang et al., 2021). Por esta razón, los niños y adolescentes no tienen ese factor de educación familiar con valores y principios, por tanto no se incentivan hábitos que benefician al crecimiento intelectual y personal, muchos aspectos importantes han sido desplazados en la pirámide de prioridades de educación parental, la lectura es uno de esos puntos, que se han quedado en el olvido, actualmente muy pocos niños tienen el privilegio de compartir una lectura con sus padres.

González (2018) hace referencia que los padres de familia no toman la importancia suficiente a la educación básica de sus hijos, sin darse cuenta de que esta es la más importante de ellos ya que la presencia de los padres en el cumplimiento de las tareas escolares garantiza el 50% del aprendizaje del estudiante. También hace contraste a épocas pasadas en donde padres de familia (la mayoría con escasa educación) daban mayor atención a la educación de sus hijos, en donde asistían a la escuela para verificar el cumplimiento de tareas o incluso dialogaban con los maestros sobre el aprendizaje de los estudiantes,

algo que en tiempos actuales se ve muy poco. Pues el mundo laboral quita tiempo para que padres de familia estén pendientes del aprendizaje adecuado que deben llevar los estudiantes y los buenos hábitos que en ellos se incluyen, como, por ejemplo, la lectura.

El hábito de la lectura depende en gran magnitud de la educación impartida por los padres en casa, la cual determina las aptitudes de dichos niños al crecer. Los niños no pueden desarrollar por su cuenta las capacidades iniciales, debido a que necesitan ayuda de una figura adulta para su formación. Por lo tanto, los maestros solo representan una guía para reforzar temáticas de estudio y brindar consejos que sean útiles para la vida tanto personal como profesional (Tsang & Lo, 2020). No hay que olvidar que los juegos virtuales, las películas, el conversar con otros virtualmente son también textos, textos que necesitan de códigos específicos para ser interpretados. Una obra literaria es también un texto, que a su vez requiere del manejo de un código para ser comprendido, un código que nuestros antepasados dominaban a la perfección, pero que pareciera que en estos nuevos tiempos ha sido desplazado para imponer otros nuevos que son dominados por los adolescentes, nacidos en la era de la internet (Akin et al., 2015).

De acuerdo con las estadísticas proporcionadas por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2013) que en ese año se evidenció que el 26.5% de la población no lee, esta encuesta fue realizada en cinco ciudades del Ecuador (Quito, Guayaquil, Cuenca, Machala y Ambato) de las que el 56.8% lo atribuyó a falta de interés en la lectura y el 31.7% a falta de tiempo, el 57% de los ecuatorianos consideran que la lectura una actividad aburrida y poco interesante. Según datos del Latinobarómetro (2021), en 2019, un estudio sobre consumos culturales de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), llevado a cabo en 16 países, en Ecuador se lee tres libros por año, muy por debajo que los otros países encuestados. Las cifras del Latinobarómetro son coherentes con los resultados de la encuesta del Instituto Ecuatoriano de Estadísticas y Censos (INEC) anteriormente mencionados.

Se debe destacar la influencia de los agentes distractores que existen actualmente, lo que hace menos llamativo el hábito de leer en el público juvenil (Zilber & Goodman, 2021). Es claro que son otros tiempos, hay otras urgencias, otros intereses, otras formas de vivir el mundo. Para los jóvenes actualmente lo importante es priorizar sus relaciones personales, socializar con semejantes, jugar video juegos, ver la última producción cinematográfica, navegar por internet y relacionarse virtualmente con conocidos y desconocidos; lo masivo, lo digital, lo virtual

son los elementos culturales que dominan la vida pública y privada en la que se desenvuelven (Cheema et al., 2021).

En un afán de mejorar y promover la lectura en la población juvenil, el Ministerio de educación ha implementado planes a niveles educativos donde se promueve a la lectura, es así como, actualmente se cuenta con el proyecto "YO LEO" cuyo objetivo es introducir la lectura como una práctica habitual en todas las asignaturas e incluyendo un componente literario como: cuentos, recopilaciones narrativas, creación de propias historias, buscando cambiar esta realidad. La lectura es una actividad que enriquece, fortalece el pensamiento crítico, la comprensión, el análisis. Estudios (Nicholas et al., 2021; Zhao & Wu, 2021) indican que mientras se lee se estimulan las neuronas del cerebro, algunos especialistas señalan que esta actividad estimula la creatividad y también contribuye al campo emocional fortaleciendo de esta manera los lazos afectivos.

Según Ali (2021) es indispensable crear hábitos de buena conducta, asimismo fomentar a la lectura y la comprensión lectora, para estimular la imaginación. Cuando se lee, el individuo crea imágenes referenciales propias y asociaciones en la medida que el mundo evoluciona se exigen nuevos conocimientos, personas que desarrollen mayores capacidades en su ser y hacer que tengan la idoneidad para crear y recrear, por esto, es necesario que se trabaje hacia un proceso educativo que vaya en constante avance en el cultivo de pensar y actuar de quienes se educan.

MATERIALES Y MÉTODOS

El método aplicado es el deductivo, la metodología utilizada en esta investigación, es de tipo descriptiva y correlacional, que se basó en el resultados de ejercicios de lectura practicado a cada uno de los 118 estudiantes que se presentaron al primer semestre de la carrera de diseño gráfico de la facultad de arquitectura de la universidad de Guayaquil. El método fue el hacer un ensayo de 1000 palabras que luego fue leído por cada uno de ellos, al archivo subido como tarea, se le aplicó la herramienta virtual AntiPlagiarism.NET para conocer el nivel de plagio. La lectura fue evaluada con el método Prolec-R bajo los siguientes parámetros: I. PROCESOS LÉXICOS (Lenguaje en la lectura): Lectura de palabras, lectura de pseudo-palabras II. PROCESOS GRAMATICALES (Uso de reglas de pronunciación): Estructuras gramaticales, signos de puntuación III. PROCESOS SEMÁNTICOS (comprensión lectora): Comprensión de oraciones, comprensión de textos, comprensión oral. Las características que evaluaron en el test fueron: No alcanza valores aceptables; Tiene

un nivel debajo a la media; Tiene un nivel medio; Tienen una buena capacidad lectora; Tiene competencias lectoras desarrolladas. Los niveles de plagio fueron divididos de la siguiente forma: 75-100% para niveles inaceptables, 50-74% niveles preocupantes, 25-49% niveles que deben mejorar, 10-24% nivel aceptable, 0-9% como nivel adecuado. La confiabilidad se la midió por el Alfa de Cronbach y el instrumento resultó en 0,805.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Para comprender los resultados se inició por los estadísticos descriptivos, primero desde el resumen porcentual de los resultados:

Tabla 1. Resumen descriptivos de los datos relativos.

	No alcanza va- lores aceptables	Tiene un nivel de- bajo a la media	Tiene un nivel medio	Tienen una buena capacidad lectora	Tiene competencias lecto- ras desarrolladas
PROCESOS LÉXICOS	26,3%	17,8%	32,2%	23,7%	0,0%
PROCESOS GRAMATICALES	9,3%	19,5%	4,2%	46,6%	20,3%
PROCESOS SEMÁNTICOS	6,8%	16,1%	30,5%	22,0%	24,6%

Fuente: Datos obtenidos en el test Prolec-R

La tabla 1, refiere que la competencia de lectura no esta desarrollada en ninguno de los casos, pero un 23,7% están en buenas condiciones, y un 32,2% están en un nivel medio, lo que dejaría ver claramente que el problema está presente en la forma de leer. Por otro lado, el uso de las normas de puntuación en la lectura esta desarrollado en el 20,3%; tienen una buena capacidad el 46,65 y 4,2% tienen un nivel medio, es decir que en este sentido, los niveles bajos no son mayores al 28,8%. Finalmente, en los procesos semánticos, es decir en la comprensión de lo que leyeron, 24,6% tienen dichas capacidades desarrolladas, 22% cumplen de buena forma y 30,5% tienen un nivel promedio, lo que señala que 22,9% son bajas. Todo esto se traduce como una confirmación del problema que está arraigado principalmente en el proceso de lectura, lo que según la teoría analizada en (Pinto, 2019) es lo que disminuye la capacidad de aprendizaje de los estudiante adolescentes.

En cuanto al nivel correlacional, primero se hizo una prueba de Kolmogorov y los calores de significancia fueron menores al alga 0,05, por lo que determinó hacer una correlación de Rho de Spearman, se contrastaron las tres variables evaluadas de forma descriptiva y se agregó además la variable índice de plagio, para conocer la correlación que incide entre estas y las demás y en la Tabla 2 se encontró lo siguiente:

Tabla 2. Análisis correlacional.

Rho de Spearman	Procesos léxicos	Procesos gramaticales	Procesos semánticos
-----------------	------------------	-----------------------	---------------------

Índice de plagio	Coeficiente de correlación	,293**	,456**	,621**
	Sig. (bilateral)	,001	,000	,000
	N	118	118	118
Procesos léxicos	Coeficiente de correlación	1,000	,404**	,382**
	Sig. (bilateral)		,000	,000
	N	118	118	118
Procesos gramaticales	Coeficiente de correlación	,404**	1,000	,645**
	Sig. (bilateral)	,000		,000
	N	118	118	118
Procesos semánticos	Coeficiente de correlación	,382**	,645**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	,000	
	N	118	118	118

Fuente: Datos obtenidos en el test Prolec-R

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La correlación entre Índice de Plagio (IP) influye en mayor proporción (0,621) en los procesos semánticos de la lectura, lo que se entendería porque si el alumno, no desarrolló su ensayo, poco podría entender lo que lee, y aunque leyó el mismo y se les sometió a preguntas de su comprensión, los resultados no son los adecuados.

Otro factor que se encontró como influyente (0,645) fue el proceso gramatical y la comprensión lectora, es decir, que cuando el estudiante leyó su ensayo y este no respetaba los signos de puntuación, por ejemplo, hace difícil que entienda y explique lo que lee.

CONCLUSIONES

La relación de la población juvenil y los libros es meramente utilitaria, funcional y no se enfoca en descubrir, crecer y conocer. Es evidente decir que el desinterés por los hábitos lectores en los jóvenes no son más que el reflejo de una niñez que no es estimulada para realizar esta actividad, claro está que el niño de hoy será el adulto del mañana y por tanto se debe fomentar aún más la lectura desde los hogares, los padres deben enseñar los beneficios e importancia de la misma a los niños, porque si se quiere cambiar este panorama, se debe empezar por realizar actividades que realmente incentiven al niño a introducirse al mundo de la lectura, y así puedan realizarla de manera natural. En ocasiones la insistencia hacia los adolescentes sobre la importancia de la lectura es tan repetitiva, que tiene como resultado el efecto contrario, puesto que para muchos esta actividad es sinónimo de obligación, por lo que es necesario plantear al hábito de lectura principalmente como una forma de entretenimiento y a su vez un medio en el que se hallarán respuestas a dudas o interrogantes.

Se debería implementar una política de lectura con una visión sistemática y holística, que involucre los ministerios de cultura y educación así, no solo se incentiva a la lectura, sino que también se abarque la comprensión lectora en la población, plantear nuevas reformas escolares y que se doten a las escuelas públicas con bibliotecas puesto que no toda la población tiene acceso a internet. Se ha establecido la importancia de la participación de los padres en los primeros años de vida del niño, generando hábitos que ayuden a un crecimiento integral, no se debe olvidar que un niño que lee será un adulto que piensa.

Entre las soluciones, se plantea que las asociaciones de padres de familia de las instituciones educativas tomen la iniciativa de promover actividades familiares donde se vinculen a los miembros de esta, con la lectura de manera recreativa, haciendo énfasis en inculcar valores que a futuro cultiven un individuo proactivo. Se propone fortalecer un vínculo entre docentes y padres para reforzar mancomunadamente estas prácticas olvidadas. Lo más importante es destacar que los padres deben concientizar acerca de la importancia de la educación de sus hijos y así tener en las universidades estudiantes con pensamiento crítico, capaces de llegar a la discusión de temas holísticos.

Plantear a las instituciones la inclusión de actividades extracurriculares integradas, donde se pueda involucrar al estudiante en el desarrollo de ciertos temas para que de una forma integral adquiera conocimiento, por ejemplo: actividades dramatizadas de alguna lectura, adicional la selección de editoriales que incluyan en sus textos buenas ilustraciones para llamar la atención de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abouzeid, R. (2021). Alineando las percepciones con la realidad: Las percepciones del instructor de EMI libanés sobre la competencia en escritura de los estudiantes. *English for Specific Purposes*, 63, 45-58.
- Akın, F., Koray, Ö., & Tavukçu, K. (2015). ¿Qué tan efectiva es la lectura crítica en la comprensión de textos científicos? *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 174, 2444-2451. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.01.915>
- Ali, N. A. S. (2021). El impacto de la estrategia de la pirámide narrativa en el nivel de desempeño en comprensión lectora de estudiantes universitarios. *Materials Today: Proceedings*. <https://doi.org/10.1016/j.matpr.2021.04.523>
- Bai, B., Shen, B., & Mei, H. (2020). Uso de la estrategia de escritura autorregulada por estudiantes de primaria de Hong Kong: Influencias del género, competencia en escritura y nivel de grado. *Studies in Educational Evaluation*, 65, 100839.
- Chan, S., & Taylor, L. (2020). Comparación de las evaluaciones de competencia en escritura utilizadas en el registro médico profesional: Una metodología para informar las políticas y la práctica. *Assessing Writing*, 46, 100493.
- Cheema, K., Ostevik, A. V., Westover, L., Hodgetts, W. E., & Cummine, J. (2021). Redes en estado de reposo y lectura en adultos con y sin discapacidad lectora. *Journal of Neurolinguistics*, 60, 101016. <https://doi.org/10.1016/j.jneuroling.2021.101016>
- Din, M. (2020). Evaluación de la capacidad de pensamiento crítico de los estudiantes universitarios reflejada en su habilidad de lectura crítica: Un estudio a nivel de licenciatura en Pakistán. *Thinking Skills and Creativity*, 35, 100627. <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2020.100627>
- Godoy, A. C., Portela, M. L. G., & Reyes, R. L. (2019). *Historia de la Comunicación Social del Ecuador: Prensa, radio, televisión y cibermedios (1792-2013). Vol I. Azuay, Loja y el austro ecuatoriano*. Midac, SL.
- González, J. (2018). El enfoque multimodal del proceso de alfabetización. *Educação em Revista*, 34.
- Huang, T., Steinkrauss, R., & Verspoor, M. (2021). Variabilidad como predictor en la competencia de escritura L2. *Journal of Second Language Writing*, 52, 100787.
- Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2013). *5 de cada 10 ecuatoriano dedican al menos una hora a la semana a la lectura*. Instituto Nacional de Estadística y Censos. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/5-de-cada-10-ecuatoriano-dedican-al-menos-una-hora-a-la-semana-a-la-lectura/>
- Latinobarómetro. (2021). *Informe Anual del Latinobarómetro*. <https://www.latinobarometro.org/latContents.jsp>
- Maugham, W. S. (2010). *Al filo de la navaja*. DEBOLSILLO.
- Nicholas, M., Veresov, N., & Clark, J. C. (2021). Lectura guiada: Trabajar dentro de la zona de desarrollo próximo del niño. *Learning, Culture and Social Interaction*, 30, 100530. <https://doi.org/10.1016/j.lcsi.2021.100530>
- Pinto, M. G. S. (2019). Uma análise multimodal e discursiva da mídia: Escaladas do Jornal Nacional em jogo. *COLINEARES*, 6(2), 21-41.
- Tsang, A., & Lo, F. (2020). Educación bilingüe a través de un enfoque pluricéntrico: Un estudio de caso de los efectos del aprendizaje simultáneo de dos idiomas en la competencia en lectura y escritura L1 y L2. *Studies in Educational Evaluation*, 67, 100927.
- Vasylets, O., & Marín, J. (2021). Los efectos de la memoria de trabajo y el dominio de L2 en la escritura de L2. *Journal of Second Language Writing*, 52, 100786.
- Zhao, Y., & Wu, X. (2021). Impacto de las habilidades de procesamiento visual en la capacidad de lectura en niños sordos chinos. *Research in Developmental Disabilities*, 113, 103953. <https://doi.org/10.1016/j.ridd.2021.103953>
- Zilber, T. B., & Goodman, Y. C. (2021). La tecnología en la época de la corona: Una lectura institucional crítica. *Information and Organization*, 31(1), 100342. <https://doi.org/10.1016/j.infoandorg.2021.100342>