



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
UNIDAD DE POSTGRADO INVESTIGACIÓN Y
DESARROLLO

MAESTRÍA EN DOCENCIA Y GERENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

**"EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
APLICADAS POR LOS DOCENTES DE LA CARRERA DE HISTORIA Y
GEOGRAFÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN. PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON
ENFOQUE ANDRAGÓGICO "**

**TESIS PRESENTADA COMO REQUISITO PARA OPTAR POR EL
GRADO ACADÉMICO DE MAGISTER EN DOCENCIA Y GERENCIA EN
EDUCACIÓN SUPERIOR**

Autora: Lcda. María Narcisa Ordóñez Reyes.

Tutor: Soc. Fabricio Medina Erazo, M Sc.

Guayaquil, Marzo de 2015

| REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA | | |
|---|---|--|
| FICHA DE REGISTRO DE TESIS | | |
| TÍTULO Y SUBTÍTULO: "EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS APLICADAS POR LOS DOCENTES DE LA CARRERA DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE ANDRAGÓGICO " | | |
| AUTOR: Lcda. María Narcisa Ordóñez Reyes | TUTOR: Soc. Fabricio Medina Erazo, M Sc. | REVISORES: Ing. Víctor Briones MBA |
| INSTITUCIÓN: Universidad de Guayaquil | FACULTAD: Unidad de Postgrado, Investigación y Desarrollo | |
| CARRERA: Maestría en Docencia y Gerencia en Educación Superior. | | |
| FECHA DE PUBLICACIÓN: Marzo de 2015 | No. DE PÁGS.: 247 | |
| TÍTULO OBTENIDO: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION EDUCACIÓN BÁSICA | | |
| ÁREAS TEMÁTICAS: ANDRAGOGÍA - HERRAMIENTAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE - GUÍA DIDÁCTICA - EDUCACIÓN SUPERIOR | | |
| PALABRAS CLAVE: ANDRAGOGÍA - ENSEÑANZA - APRENDIZAJE - CAPACITACIÓN DOCENTE - FACILITADOR - ENFOQUE ANDRAGÓGICO - GUÍA DIDÁCTICA | | |
| RESUMEN: El proceso enseñanza-aprendizaje es complejo, más aún cuando se nota la existencia de fallas en los maestros que no poseen conocimientos andragógicos. La presente tesis se enmarca en dar un taller de capacitación a los maestros del tercer año de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil para así optimizar el aprendizaje, cuyo objetivo principal permitirá conocer las falencias y debilidades que presentan los maestros, realizada la investigación de campo respectiva, conllevará a diseñar un taller de capacitación que dará como resultado que este aprendizaje sea más significativo, siendo los estudiantes quienes serán los directos beneficiarios de este proyecto. | | |
| No. DE REGISTRO: | No. DE CLASIFICACIÓN: | |
| DIRECCIÓN URL (tesis en la web): | | |
| ADJUNTO PDF: | SI <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> |
| CONTACTO CON AUTOR/ES | Teléfono: 0991887427 | E-mail: narci_25or@hotmail.com |
| CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN: | Nombre: Unidad de Postgrado, Investigación y Desarrollo | |
| | Teléfono: 2-325538 Ext.: 114 | |
| | E-mail: maestria_docencia_gerencia@hotmail.com | |

CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Programa de Maestría en Docencia y Gerencia en Educación Superior, nombrado por el Director General de la Unidad de Postgrado, Investigación y Desarrollo.

CERTIFICO :

Que he analizado el Proyecto de Trabajo de Grado presentado como requisito previo a la aprobación y desarrollo de la Investigación para optar por el grado de Magister en Docencia y Gerencia en Educación Superior.

El problema de investigación se refiere a:

“EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS APLICADAS POR LOS DOCENTES DE LA CARRERA DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE ANDRAGÓGICO ”

Tutor: Soc. Fabricio Medina Erazo

C.I. 0915345888

Guayaquil, Marzo de 2015

CERTIFICADO DE GRAMÁTICO

SHIRLEY SALIME ALCÍVAR LORENTY, Licenciada en Literatura y Español con el registro del **SENESCYT No. 1006-09-893034**, por medio del presente tengo a bien **CERTIFICAR**: Que he revisado la redacción; estilo y ortografía de la tesis de grado elaborada por la Sra. **Lcda. María Narcisa Ordóñez Reyes** con cédula de identidad **No. 0913138061** previo a la obtención del grado académico de **MAGISTER EN DOCENCIA Y GERENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**.

Tema de Tesis: **“EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS APLICADAS POR LOS DOCENTES DE LA CARRERA DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE ANDRAGÓGICO”**

Trabajo de investigación que ha sido creado de acuerdo a las normas ortográficas y sintaxis vigentes.

SHIRLEY ALCÍVAR LORENTY

C.I. No. 0915422521

NÚMERO DE REGISTRO: 1006-09-893034

NÚMERO DE TELÉFONO FIJO Y CELULAR: 2058918- 0987596931

CORREO: shyrley_alcivar@yahoo.com

A U T O R Í A

Los pensamientos, opiniones, interpretaciones, citas, así como la información obtenida en este trabajo de investigación son de exclusiva responsabilidad del autor.

Debo manifestar además que este trabajo de grado no ha sido presentado para optar por ningún otro título o grado anteriormente.

A t e n t a m e n t e ,

L c d a . M a r í a N a r c i s a O r d ó ñ e z R e y e s

C . I . 0 9 1 3 1 3 8 0 6 1

G u a y a q u i l , M a r z o d e 2 0 1 5

DEDICATORIA

A mi Dios quien ha sabido guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, enseñándome a encarar las adversidades sin perder la dignidad ni desfallecer en el intento gracias a su infinita bondad y amor.

A mi Madre y familiares.

Lcda. María Narcisa Ordóñez Reyes.

A G R A D E C I M I E N T O

Al finalizar un trabajo tan arduo, es placentero brindar un agradecimiento muy especial a mi tutor, el Soc. Fabricio Medina E, MSc. quien ha sabido orientarme en este largo proceso de elaboración y culminación de esta tesis.

Gracias

Lcda. María Narcisca Ordóñez Reyes

ÍNDICE GENERAL

| | |
|--|-------------|
| PORTADA | I |
| REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA | II |
| CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR | III |
| CERTIFICADO DE GRAMÁTICO | IV |
| AUTORÍA | V |
| DEDICATORIA | VI |
| AGRADECIMIENTO | VII |
| ÍNDICE GENERAL | VIII |
| ÍNDICE DE CUADROS | XIII |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | XVI |
| RESUMEN | XIX |
| ABSTRACT | XX |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I | 5 |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 5 |
| Ubicación del problema en un contexto | 5 |
| Situación conflicto que se debe señalar | 6 |
| Causas del problema, consecuencias | 7 |
| Delimitación del problema | 9 |
| Planteamiento del problema | 14 |
| Evaluación del problema | 15 |
| Objetivos de la investigación | 16 |
| Objetivo General | 16 |
| Objetivos Específicos: | 16 |
| Justificación e importancia | 16 |
| CAPÍTULO II | 19 |
| MARCO TEÓRICO | 19 |

| | |
|--|----|
| ANTECEDENTES DEL ESTUDIO | 19 |
| FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA | 19 |
| DESARROLLO PROFESIONAL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO | 26 |
| TENSIÓN ENTRE LOS DOCENTES Y LOS ESTUDIANTES COMO PERSONAS ADULTAS. | 30 |
| ESTRATEGIAS – APRENDIZAJE DEL ADULTO | 31 |
| DIFERENCIA ENTRE ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES. | 31 |
| COMPONENTES DE UNA ESTRATEGIA. | 32 |
| CARACTERÍSTICAS DE UNA ESTRATEGIA PARA ADULTO. | 32 |
| ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA ADULTOS. | 33 |
| ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA PROMOVER APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS | 34 |
| APRENDIZAJE | 39 |
| PROCESOS EDUCATIVOS DE ADULTOS | 68 |
| LA ORGANIZACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y SUS FORMAS. | 70 |
| LOS CINCO PROCESOS DEL APRENDIZAJE | 78 |
| DOCENTE | 80 |
| Enfoque ejecutivo | 81 |
| Enfoque terapeuta | 82 |
| Enfoque liberador..... | 85 |
| El rol del docente y la naturaleza interpersonal del aprendizaje | 87 |
| CAPACITACIÓN | 92 |
| LA CAPACITACIÓN DOCENTE COMO ESTRATEGIA DE DESARROLLO HUMANO | 93 |
| CARRERA DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN | 95 |
| Misión. | 96 |

| | |
|---|------------|
| Visión..... | 96 |
| Perfil Profesional..... | 96 |
| Título que obtiene..... | 96 |
| Requisitos..... | 96 |
| Malla curricular..... | 97 |
| FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA..... | 100 |
| FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA..... | 100 |
| FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA..... | 100 |
| FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA..... | 101 |
| FUNDAMENTACIÓN ANDRAGÓGICA..... | 103 |
| FUNDAMENTACIÓN LEGAL..... | 104 |
| HIPÓTESIS..... | 111 |
| DEFINICIONES CONCEPTUALES..... | 112 |
| CAPÍTULO III..... | 114 |
| METODOLOGÍA..... | 114 |
| DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN..... | 114 |
| TIPOS DE INVESTIGACIÓN..... | 114 |
| Procedimientos de la investigación..... | 118 |
| Recolección de la información..... | 120 |
| Procesamiento y análisis..... | 120 |
| CAPÍTULO IV..... | 121 |
| ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS..... | 121 |
| ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A DIRECTIVOS..... | 121 |
| ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES..... | 126 |
| ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES..... | 144 |
| COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS..... | 163 |

| | |
|--|------------|
| CAPÍTULO V | 164 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 164 |
| CONCLUSIONES | 164 |
| RECOMENDACIONES | 166 |
| CAPÍTULO VI | 168 |
| PROPUESTA | 168 |
| TALLERES DE CAPACITACIÓN | 168 |
| Introducción | 169 |
| Justificación | 170 |
| Síntesis diagnóstica | 171 |
| Objetivo general..... | 171 |
| Objetivos específicos | 172 |
| Factibilidad | 172 |
| Impacto | 172 |
| Beneficiarios | 172 |
| APLICACIÓN DE LOS TALLERES DE CAPACITACIÓN | 173 |
| Estructura de los talleres | 174 |
| RESULTADOS ESPERADOS | 177 |
| Metodología | 177 |
| Desarrollo | 177 |
| INTRODUCCIÓN | 180 |
| CAPÍTULO I | 182 |
| IMPLICACIONES DEL MODELO ANDRAGÓGICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE | 182 |
| CAPÍTULO II | 185 |
| METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL MODELO ANDRAGÓGICO | 185 |
| CAPÍTULO III | 194 |
| RESULTADOS DEL MODELO ANDRAGÓGICO EN LA TOMA DE DECISIONES | 194 |

| | |
|--|------------|
| CAPÍTULO IV | 197 |
| TÉCNICAS DE ESTUDIO PROPUESTAS Y LAS TRADICIONALES TÉCNICAS APLICADAS | 197 |
| BIBLIOGRAFÍA DE LA PROPUESTA | 205 |
| BIBLIOGRAFÍA | 206 |
| ANEXOS | 209 |

ÍNDICE DE CUADROS

| | |
|---|-----|
| CUADRO No. 1. CAUSAS Y CONSECUENCIAS | 8 |
| CUADRO No. 2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA | 9 |
| CUADRO No. 3. DELIMITACIÓN GEO-TEMPORO-ESPACIAL..... | 10 |
| CUADRO No. 4. PROCESO DEL APRENDIZAJE | 41 |
| CUADRO No. 5. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE | 42 |
| CUADRO No. 6. VARIEDADES DE APRENDIZAJE | 44 |
| CUADRO No. 7. APRENDIZAJE COOPERATIVO | 52 |
| CUADRO No. 8. APRENDIZAJE EN COOPERACIÓN | 53 |
| CUADRO No. 9. ¿QUÉ HAN DE SABER Y SABER HACER LOS PROFESORES? | 90 |
| CUADRO No. 10. FUNCIÓN MEDIADORA DEL DOCENTE | 92 |
| CUADRO No. 11. POBLACIÓN..... | 117 |
| CUADRO No. 12. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES | 118 |
| CUADRO No. 13. ¿Ha capacitado a los docentes en el área de estrategias metodológicas en su gestión administrativa? | 121 |
| CUADRO No. 14. ¿La Biblioteca de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, cuenta con textos actualizados acerca de estrategias metodológicas? | 122 |
| CUADRO No. 15. ¿Está usted familiarizado sobre las estrategias metodológicas de aprendizaje? | 123 |
| CUADRO No. 16. ¿Cree usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico para los docentes de la Carrera de Historia y Geografía, fortalecería el proceso de enseñanza aprendizaje? | 124 |
| CUADRO No. 17. ¿Cree usted que de implementarse una Guía Didáctica con enfoque Andragógico en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y aplicada por los docentes en los procesos de enseñanza mejorará su desempeño académico en la asignatura estudiada? | 125 |
| CUADRO No. 18. Tipo de Docente..... | 126 |
| CUADRO No. 19. Según su dedicación | 127 |
| CUADRO No. 20. ¿Su título de cuarto nivel corresponde al área docente? | 128 |
| CUADRO No. 21. ¿Considera Usted que las estrategias metodológicas que usa en el desarrollo de sus clases son las más adecuadas?..... | 129 |
| CUADRO No. 22. ¿El proceso de enseñanza aprendizaje en el aula se basa en un modelo educativo específico de su Universidad? | 130 |
| CUADRO No. 23. ¿Tiene usted conocimientos sobre Estrategias Metodológicas? | 131 |
| CUADRO No. 24. ¿Desarrolla usted Estrategias Metodológicas que fortalezcan los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula de clases? | 132 |
| CUADRO No. 25. ¿Utiliza usted Estrategias Metodológicas para el desarrollo de competencias en sus métodos de enseñanza? | 133 |

| | |
|---|-----|
| CUADRO No. 26. ¿Está Usted de acuerdo en que se utilice Estrategias Metodológicas de forma continua en el sistema de enseñanza? | 134 |
| CUADRO No. 27. ¿La Facultad en la cual dicta su cátedra lo ha capacitado sobre Estrategias Metodológicas? | 135 |
| CUADRO No. 28. ¿Cree usted que todos los docentes deberían aplicar Estrategias Metodológicas en sus procesos de enseñanza aprendizaje en aula? | 136 |
| CUADRO No. 29. ¿Cree usted que la Facultad le provee a los docentes las herramientas pedagógicas para la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje? | 137 |
| CUADRO No. 30. ¿Cree usted debe establecerse el uso y aplicación sobre Estrategias Metodológicas en cada asignatura de la Carrera a fin de fortalecer el ambiente académico? | 138 |
| CUADRO No. 31. ¿Cree usted que debería conocer sobre Estrategias Metodológicas para poder usarla en sus clases con sus estudiantes? .. | 139 |
| CUADRO No. 32. ¿Considera usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, le ayudará a mejorar el desarrollo de sus clases especialmente el aprendizaje? | 140 |
| CUADRO No. 33. ¿Considera usted que la aplicación de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico fortalecerá los procesos de enseñanza aprendizaje? | 141 |
| CUADRO No. 34. ¿Cree usted que la aplicación de las Estrategias Metodológica mejorará la motivación de los estudiantes para el proceso de enseñanza aprendizaje? | 142 |
| CUADRO No. 35. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para un mejor desarrollo académico, el aprendizaje se vuelve significativo y funcional? | 143 |
| CUADRO No. 36. Edad | 144 |
| CUADRO No. 37. Género | 145 |
| CUADRO No. 38. Jornada | 146 |
| CUADRO No. 39. Estado Civil | 147 |
| CUADRO No. 40. Semestre | 148 |
| CUADRO No. 41. ¿Cree usted que los docentes de su carrera tienen conocimiento sobre Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje? | 149 |
| CUADRO No. 42. ¿Considera usted que los docentes de su carrera utilizan Estrategias Metodológicas y fortalecen los proceso de enseñanza-aprendizaje? | 150 |
| CUADRO No. 43. ¿Cree usted que los docentes de su carrera se capacitan sobre cómo incluir Estrategias Metodológicas en los proceso de enseñanza-aprendizaje? | 151 |
| CUADRO No. 44. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas usadas por los docentes de su carrera en el proceso de enseñanza-aprendizaje son las más adecuadas? | 152 |
| CUADRO No. 45. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas deben ser usadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los semestres de su carrera? | 153 |

| | |
|---|-----|
| CUADRO No. 46. ¿Cree usted que su Carrera aplica las Estrategias Metodológicas necesarias para el correcto desarrollo académico de los estudiantes? | 154 |
| CUADRO No. 47. ¿Cree usted que su carrera posee las herramientas adecuadas para que el docente pueda desarrollar Estrategias Metodológicas? | 155 |
| CUADRO No. 48. ¿Cree usted que los docentes de su carrera deberían conocer acerca de la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje? | 156 |
| CUADRO No. 49. ¿Cree usted que si le diera a los docentes de la Carrera una Guía Didáctica con enfoque Andragógico obtendrían el conocimiento necesario para poder aplicarlos en el aula de clases? | 157 |
| CUADRO No. 50. ¿Cree usted que el uso de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, en el proceso de enseñanza-aprendizaje le ayudaría a obtener un aprendizaje significativo? | 158 |
| CUADRO No. 51. ¿Cree usted que las carreras deberían invertir para brindar las herramientas pedagógicas necesarias para el apropiado desarrollo de Estrategias Metodológicas del docente? | 159 |
| CUADRO No. 52. ¿Cree usted que las herramientas pedagógicas actuales que se usan en la Carrera son las adecuadas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje? | 160 |
| CUADRO No. 53. ¿Cree usted que la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza-aprendizaje mejorará la motivación de los estudiantes? | 161 |
| CUADRO No. 54. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para mejorar el desempeño del estudiante, ayudará a fortalecer el ambiente educativo? | 162 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|--|-----|
| GRÁFICO No. 1. Malla curricular Primer Curso..... | 97 |
| GRÁFICO No. 2. Malla curricular Segundo y Tercer Curso..... | 98 |
| GRÁFICO No. 3. Malla curricular Cuarto y Quinto Curso..... | 99 |
| GRÁFICO No. 4. ¿Ha capacitado a los docentes en el área de estrategias metodológicas en su gestión administrativa?..... | 121 |
| GRÁFICO No. 5. ¿La Biblioteca de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, cuenta con textos actualizados acerca de estrategias metodológicas?..... | 122 |
| GRÁFICO No. 6. ¿Está usted familiarizado sobre las estrategias metodológicas de aprendizaje?..... | 123 |
| GRÁFICO No. 7. ¿Cree usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico para los docentes de la Carrera de Historia y Geografía, fortalecería el proceso de enseñanza aprendizaje?..... | 124 |
| GRÁFICO No. 8. ¿Cree usted que de implementarse una Guía Didáctica con enfoque Andragógico en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y aplicada por los docentes en los procesos de enseñanza mejorará su desempeño académico en la asignatura estudiada?..... | 125 |
| GRÁFICO No. 9. Tipo de docente..... | 126 |
| GRÁFICO No. 10. Según su dedicación..... | 127 |
| GRÁFICO No. 11. ¿Su título de cuarto nivel corresponde al área docente?..... | 128 |
| GRÁFICO No. 12. ¿Considera Usted que las estrategias metodológicas que usa en el desarrollo de sus clases son las más adecuadas?..... | 129 |
| GRÁFICO No. 13. ¿El proceso de enseñanza aprendizaje en el aula se basa en un modelo educativo específico de su Universidad?..... | 130 |
| GRÁFICO No. 14. ¿Tiene usted conocimientos sobre Estrategias Metodológicas?..... | 131 |
| GRÁFICO No. 15. ¿Desarrolla usted Estrategias Metodológicas que fortalezcan los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula de clases?..... | 132 |
| GRÁFICO No. 16. ¿Utiliza usted Estrategias Metodológicas para el desarrollo de competencias en sus métodos de enseñanza?..... | 133 |
| GRÁFICO No. 17. ¿Está Usted de acuerdo en que se utilice Estrategias Metodológicas de forma continua en el sistema de enseñanza?..... | 134 |
| GRÁFICO No. 18. ¿La Facultad en la cual dicta su cátedra lo ha capacitado sobre Estrategias Metodológicas?..... | 135 |
| GRÁFICO No. 19. ¿Cree usted que todos los docentes deberían aplicar Estrategias Metodológicas en sus procesos de enseñanza aprendiza en aula?..... | 136 |
| GRÁFICO No. 20. ¿Cree usted que la Facultad le provee a los docentes las herramientas pedagógicas para la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje?..... | 137 |

| | |
|---|-----|
| GRÁFICO No. 21. ¿Cree usted debe establecerse el uso y aplicación sobre Estrategias Metodológicas en cada asignatura de la Carrera a fin de fortalecer el ambiente académico? | 138 |
| GRÁFICO No. 22. ¿Cree usted que debería conocer sobre Estrategias Metodológicas para poder usarla en sus clases con sus estudiantes? .. | 139 |
| GRÁFICO No. 23. ¿Considera usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, le ayudará a mejorar el desarrollo de sus clases especialmente el aprendizaje? | 140 |
| GRÁFICO No. 24. ¿Considera usted que la aplicación de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico fortalecerá los procesos de enseñanza aprendizaje? | 141 |
| GRÁFICO No. 25. ¿Cree usted que la aplicación de las Estrategias Metodológica mejorará la motivación de los estudiantes para el proceso de enseñanza aprendizaje? | 142 |
| GRÁFICO No. 26. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para un mejor desarrollo académico, el aprendizaje se vuelve significativo y funcional? | 143 |
| GRÁFICO No. 27. Edad..... | 144 |
| GRÁFICO No. 28. Género | 145 |
| GRÁFICO No. 29. Jornada | 146 |
| GRÁFICO No. 30. Estado Civil..... | 147 |
| GRÁFICO No. 31. Semestre | 148 |
| GRÁFICO No. 32. ¿Cree usted que los docentes de su carrera tienen conocimiento sobre Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje? | 149 |
| GRÁFICO No. 33. ¿Considera usted que los docentes de su carrera utilizan Estrategias Metodológicas y fortalecen los proceso de enseñanza-aprendizaje? | 150 |
| GRÁFICO No. 34. ¿Cree usted que los docentes de su carrera se capacitan sobre cómo incluir Estrategias Metodológicas en los proceso de enseñanza-aprendizaje? | 151 |
| GRÁFICO No. 35. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas usadas por los docentes de su carrera en el proceso de enseñanza-aprendizaje son las más adecuadas? | 152 |
| GRÁFICO No. 36. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas deben ser usadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los semestres de su carrera? | 153 |
| GRÁFICO No. 37. ¿Cree usted que su Carrera aplica las Estrategias Metodológicas necesarias para el correcto desarrollo académico de los estudiantes? | 154 |
| GRÁFICO No. 38. ¿Cree usted que su carrera posee las herramientas adecuadas para que el docente pueda desarrollar Estrategias Metodológicas? | 155 |
| GRÁFICO No. 39. ¿Cree usted que los docentes de su carrera deberían conocer acerca de la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje? | 156 |

| | |
|--|-----|
| GRÁFICO No. 40. ¿Cree usted que si le diera a los docentes de la Carrera una Guía Didáctica con enfoque Andragógico obtendrían el conocimiento necesario para poder aplicarlos en el aula de clases? | 157 |
| GRÁFICO No. 41. ¿Cree usted que el uso de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, en el proceso de enseñanza-aprendizaje le ayudaría a obtener un aprendizaje significativo? | 158 |
| GRÁFICO No. 42. ¿Cree usted que las carreras deberían invertir para brindar las herramientas pedagógicas necesarias para el apropiado desarrollo de Estrategias Metodológicas del docente? | 159 |
| GRÁFICO No. 43. ¿Cree usted que las herramientas pedagógicas actuales que se usan en la Carrera son las adecuadas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje? | 160 |
| GRÁFICO No. 44. ¿Cree usted que la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza-aprendizaje mejorará la motivación de los estudiantes? | 161 |
| GRÁFICO No. 45. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para mejorar el desempeño del estudiante, ayudará a fortalecer el ambiente educativo? | 162 |

ÍNDICE DE FOTOS.

| | |
|---|----|
| FOTO No. 1. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil... .. | 11 |
| FOTO No. 2. Área social Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil... .. | 12 |

ÍNDICE DE IMÁGENES.

| | |
|--|----|
| IMAGEN No. 1. Croquis de ubicación de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil... .. | 13 |
|--|----|



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
UNIDAD DE POSTGRADO INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y GERENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR
“EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
APLICADAS POR LOS DOCENTES DE LA CARRERA DE HISTORIA Y
GEOGRAFÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN. PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON
ENFOQUE ANDRAGÓGICO ”

Autora: Lcda. María Narcisca Ordóñez Reyes

Tutor: Soc. Fabricio Medina Erazo, M Sc.

RESUMEN

El proceso enseñanza-aprendizaje es complejo, el presente trabajo se fundamenta en un estudio profundo sobre la necesidad de capacitar a los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

Gerencia en Educación es el proceso, dentro de la educación, de organización y empleo de recursos para lograr los objetivos preestablecidos a través de una eficiente organización y por eso se consideró la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

El presente trabajo desarrolla una propuesta de una Guía Didáctica con Enfoque Andragógico mediante el sistema de talleres acordes a los intereses y necesidades en educación de adultos. La investigación ratificó la hipótesis que más del 90% de los informantes, está de acuerdo Si a los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación se les diera una Guía Didáctica con Enfoque Andragógico acerca de las técnicas y herramientas andragógicas en la educación superior, obtener el conocimiento necesario. El fin último es mejorar la calidad de la enseñanza en los docentes, para que estos a su vez puedan dar lo mejor de sí en el proceso andragógico, metodológico y didáctico en su diario vivir con los futuros profesionales. El diagnóstico se basó en entrevista a 2 autoridades, encuestas a 9 docentes y 93 estudiantes El marco teórico comprende la Psicología del adulto, técnicas andragógicas, aprendizaje y capacitación entre otros. La variable independiente es Evaluación de las estrategias metodológicas, las dependientes Docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y Propuesta de Guía didáctica con enfoque andragógico mediante talleres. El trabajo de grado corresponde a la modalidad de proyecto factible, con hipótesis lógicas, es decir tiene investigación bibliográfica y documental, trabajo de campo y una propuesta de intervención. Con este estudio los estudiantes son los directos beneficiarios.

PALABRAS CLAVE: Andragogía - Enseñanza - aprendizaje - Capacitación docente -Facilitador - Enfoque andragógico - Guía Didáctica



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
UNIDAD DE POSTGRADO INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y GERENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR
“EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
APLICADAS POR LOS DOCENTES DE LA CARRERA DE HISTORIA Y
GEOGRAFÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN. PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON
ENFOQUE ANDRAGÓGICO”

Autora: Lcda. María Narcisca Ordóñez Reyes

Tutor: Soc. Fabricio Medina Erazo, M Sc.

ABSTRACT

The teaching-learning process is complex, the present work is based on an in-depth study on the need to train the teachers of the race in the history and geography of the Faculty of Letters and Sciences Philosophy of Education at the University of Guayaquil.

Management education is in the process, within the education, organization and employment of resources to achieve the predetermined targets through an efficient organization and why it was considered the race in the history and geography of the Faculty of Letters and Sciences Philosophy of Education at the University of Guayaquil.

This paper develops a proposal for a teaching guide with Andragogic approach through the system of workshops tailored to the interests and needs in adult education. The research confirmed the hypothesis that more than 90% of the respondents, this agreement if the teachers of the career of History and Geography of the Faculty of Letters and Sciences Philosophy of Education give them an Instructional guide Andragogic approach about the techniques and tools institutions in higher education, gain the knowledge necessary. The ultimate goal is to improve the quality of education in the teachers, so that they in turn can bring out the best in the process andragogic, methodological and didactic in their daily lives with the future professionals. The diagnosis was based on interview with 2 authorities, surveys to 9 teachers and 93 students the theoretical framework includes the psychology of the adult, institutions techniques, learning and training among others. The independent variable is the evaluation of the methodological strategies, the dependent of the Career Teacher of History and Geography of the Philosophy Faculty of Letters and Sciences of Education and proposal of instructional guide andragogic approach through workshops. The work of degree corresponds to the modality of feasible project, with logical assumptions, i.e. have bibliographic and documentary research, field work and a proposal for intervention. With this study, the students are the direct beneficiaries.

KEYWORDS: Andragogy - teaching - learning - teacher training - Facilitator - Approach andragogic - Tutorial

INTRODUCCIÓN

La Andragogía es la ciencia y el arte que estando inmersa en la educación permanente permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización.

En un mundo globalizado en el que las competencias son base fundamental que deben ser fomentadas en las instituciones de Educación Superior como una visión respecto a las habilidades y destrezas que los estudiantes deben desarrollar durante su formación profesional, donde los docentes deberán aplicar las técnicas y métodos educativos pertinentes, acorde con los nuevos paradigmas y leyes de la educación superior vigentes, además que las instituciones deben mantener una constante capacitación y actualización de sus docentes, como parte fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje.

Gerencia en Educación es el proceso, dentro de la educación, de organización y empleo de recursos para lograr los objetivos preestablecidos a través de una eficiente organización y por eso se consideró la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

Según Stone, Gilber & Ferman, (1997)

“es una herramienta fundamental para el logro y funcionamiento efectivo de la estructura organizativa por lo tanto podemos decir, que la gerencia educativa es el proceso de organización y empleo de recursos para lograr los objetivos preestablecidos a través de una eficiente organización donde el gerente educativo debe dirigir su equipo hacia el logro de los objetivos de la organización pero durante una continua motivación donde estimule, inspeccione, oriente y premie constantemente la labor

desarrollada a la vez de ejecutar la acción y función de gerenciar”

Por esta razón se resalta que no hay gerencia educativa cuando la planificación sea normativa, en razón a la rigidez de este tipo de planificación tampoco existe gerencia educativa cuando la organización funciona centralizada aunque su diseño sea descentralizado, no existe la gerencia educativa cuando se delega o hay carencia de liderazgo.

Este se aplicó en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, para mejorar el nivel académico.

El alto grado de desarrollo que experimenta esta sociedad globalizada, obliga que los estudiantes tengan una mejor comprensión de las materias, de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, ya que por el mismo contenido, de esta materia, se puede tornar un poco monótono el dictado de la materia, razón por la cual deben realizar una reestructuración del programa de estudio para mejorar la formación de sus alumnos.

La Andragogía es la disciplina que se ocupa de la educación y el aprendizaje del adulto. Esto surge ya que muchas de estas metodologías pueden ser contraproducentes en capacitación ocupacional, donde se trata con adultos, cuya situación y relación con el entorno es radicalmente diferente a la de un niño, ya que el niño no cuestiona y los adultos tienen diferentes necesidades y muchas más ocupaciones que un niño o joven, el adulto también ya es responsable de sus actos.

Por eso se dice, que el proceso pedagógico y el andragógico son diferentes y no se deben realizar del mismo modo, ya que los niños y adultos tienen visiones diferentes y se debe llegar a ellos con diferentes métodos, adicionalmente tienen disímiles maneras de ver y aprender.

Describiendo este contexto se plantea la necesidad de que la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, realice una serie de Talleres de capacitación y actualización permanentes, los cuales permitirán mejorar la calidad del conocimiento que se está impartiendo y los métodos andragógicos utilizados, para conseguir los objetivos propuestos, entre los cuales está la motivación de docentes y estudiantes en sus primeros años de estudio, la estructura tecnológica con la que la institución cuenta y determinar el impacto social que se genera.

En efecto, este estudio pretende fomentar la vinculación entre los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y sus estudiantes, a fin de promover acciones de comprensión mutua, puesto que resulta importante la comunicación entre las partes involucradas en este proceso, ya que por este medio se favorecerá la retroalimentación y se fortalecerá al estudiante al participar en eventos académicos relevantes. Con estos antecedentes se desprenden aspectos de suma importancia los cuales son: por un lado, la Capacitación andragógica a los docentes, de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, Propuesta de una Guía Didáctica con Enfoque Andragógico.

Las estrategias y técnicas que aplique el docente al momento de impartir las clases son de gran importancia, ya que de esto depende el interés, comprensión y asimilación del tema que se estudie o analice.

Esta tesis de grado contiene seis capítulos:

CAPÍTULO I el PROBLEMA se enmarca en el diagnóstico de la escasez de estrategias por parte de los docentes de la Carrera de Historia y

Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación al impartir las cátedras asignadas.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO, corresponde la fundamentación teórica de los variables objetos de estudio, tomando en consideración otros trabajos realizados sobre las variables de estudio.

CAPÍTULO III METODOLOGÍA, se realizó por medio de entrevistas estructuradas a los docentes en función de las necesidades de capacitación andragógicas, se usará un método descriptivo, participativo, se toma en cuenta la participación de los estudiantes, docentes y autoridades de la institución.

CAPÍTULO IV PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN, se presentan los datos relevantes a las encuestas y entrevistas realizadas a los docentes, estudiantes y autoridades.

CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, se demuestran una serie de conclusiones y las recomendaciones referente a los datos de la investigación.

CAPÍTULO VI DISEÑO DE LA PROPUESTA, Se diseña una propuesta de talleres de estrategias andragógicas de enseñanza, para los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Ubicación del problema en un contexto

En nuestra sociedad ecuatoriana son muy notorias las deficiencias que muestran nuestros estudiantes a lo largo de su formación académica y profesional, lo cual se ve reflejado notoriamente en su rendimiento académico. Las causas del fracaso de los estudiantes son muy diversas: desmotivación, falta de concentración, desorganización, ansiedad ante el examen, problemas de memoria, falta de autoestima, deficientes hábitos de estudio, falta de comunicación con el docente, desactualización de los docentes en metodología, técnicas y procesos didácticos en el proceso de enseñanza - aprendizaje y demás.

El esfuerzo aplicado al estudio no siempre se refleja con los resultados de una nota máxima alcanzada, sino en el aprendizaje significativo del estudiante. La construcción del conocimiento debe partir desde el mismo estudiante, y desde luego la intención no es estudiar más, sino hacerlo mejor, con una actitud adecuada ante el aprendizaje, autocontrol y un papel más activo y participativo en dicha construcción.

El estudio académico puede realizarse de modo mecánico y aburrido, o de forma amena, metódica y personalizada. El papel del estudiante dentro del salón de clases ha cambiado desde las primeras Teorías Educativas Conductistas, el estudiante hoy en día no es un mero receptor pasivo que lee y memoriza sin más; es el protagonista del estudio, un procesador de información que valora con pensamiento crítico, amplía, cuestiona, compara y reconstruye la información.

Vemos que las variables que condicionan el rendimiento académico en los distintos niveles de enseñanza son numerosas y constituyen una extensa red en la que resulta muy difícil ponderar la influencia específica

de cada una, se ha generalizado la idea de que la motivación por parte de los Docentes, influye considerablemente en los resultados del proceso enseñanza - aprendizaje.

Actualmente, a nivel universitario se puede apreciar las deficiencias que muestran los estudiantes a lo largo de los cuatro años de permanencia en la Facultad y especialmente para aquellos que recién empiezan sus estudios en el primer año, es claro observar como el nivel de rendimiento es bajo debido a la poca o nula relación que debe existir entre Docente - Estudiante y de esta manera optimizar sus procesos de aprendizaje. En muchas instituciones, se ha dado poca importancia a la relación antes mencionada, pero frente a estos indicadores surge nuevamente la necesidad de fomentar la actualización de los Docentes en métodos andragógicos efectivos y actuales, para mejorar el aprendizaje a nivel educativo, laboral y profesional, en las diferentes asignaturas que se imparten.

La investigación centró su atención en los estudiantes, de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación en el período lectivo del año 2013 - 2014 y se estima que la propuesta de aplicarse, tenga un tiempo de duración y efecto aproximadamente durante toda la carrera con el objeto de una educación crítica.

La necesidad de elaborar una propuesta de una Guía Didáctica con Enfoque Andragógico, de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, permitirá un mejor desarrollo de las clases y se obtendrá un aprendizaje significativo.

Situación conflicto que se debe señalar

El origen de esta problemática se visualiza en los resultados obtenidos al finalizar el año lectivo en los primeros años, es claro ver y comparar las notas que reflejan las diferentes materias de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.

Es necesario que el Docente o Tutor disponga de una serie de herramientas andragógicas, que le permitan mejorar continuamente sus procesos de enseñanza para el mejoramiento en los resultados de sus estudiantes en la Institución o en el medio donde se desarrolle la actividad educativa.

Para el cumplimiento de este proyecto se obtuvieron datos concretos y reales, aplicando herramientas como cuestionarios, encuestas, entrevistas, etc. y con información veraz, no de manera empírica, se procederá al análisis y posteriormente a la presentación de una propuesta efectiva y eficiente que apunten a las necesidades de la institución y de la comunidad a la que sirve.

Mediante la propuesta de una Guía Didáctica con Enfoque Andragógico, a los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, que beneficiará el aprendizaje del estudiante y al mismo tiempo a la Institución estará actuando de conformidad a los estándares actuales que la Educación Superior exige, la necesidad de desarrollar sistemas de enseñanza que estén en concordancia para que los docentes puedan acompañar su proceso pedagógico y en consecuencia brinden un servicio educativo de calidad y con calidez para el bienestar de la comunidad educativa.

Causas del problema, consecuencias

Una de las principales causas que originan que los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y

Ciencias de la Educación tengan un bajo rendimiento es el desconocimiento de métodos andragógicos apropiados que le permitan proporcionar el conocimiento de manera adecuada, clara y precisa que lleve al éxito al estudiantado a su cargo para que este a su vez pueda adquirirlo y procesarlo de tal manera que sea significativo y que perdure en el tiempo. A continuación se detallan causas y efectos que están inmersas en esta problemática.

CAUSAS Y CONSECUENCIAS

CUADRO No. 1. CAUSAS Y CONSECUENCIAS.

| CAUSAS | CONSECUENCIAS |
|--|---|
| Desconocimiento de metodología andragógica que modele el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes, de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. | Escasez de herramientas didácticas para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. |
| La desmotivación en el uso inapropiado de técnicas de estudio en el proceso de enseñanza de los docentes, de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. | Bajo rendimiento académico e intelectual en los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. |
| Aumento en la exigencia académica de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación para cumplir con los perfiles académicos propuestos. | Falta de dominio de técnicas andragógicas de estudio que faciliten el aprendizaje estudiantil frente a las demandas académicas de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. |
| Inapropiadas condiciones ambientales para efectuar el trabajo en clase. | Ambientes incómodos en los procesos de enseñanza, provocan desatención en los estudiantes. |
| Ausencia de refuerzos que faciliten y consoliden el conocimiento en nuestros estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la | Estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación con |

| | |
|--|--|
| Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. | conocimientos volátiles, no perdurables en el tiempo. |
| Exceso de memorización de contenidos en la formación académica de los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. | El aprendizaje se realiza de manera mecánica y memorística sin reflexión ni asimilación de conocimientos. |
| Falta de métodos andragógicos efectivos acordes a la carrera que cursa. | Los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación carecen de técnicas apropiadas que contribuyan a la adquisición de conocimientos significativos. |
| Ausencia de planificación andragógica en los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. | Ausencia de confección de horarios y organización del trabajo académico en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Delimitación del problema

A continuación se sitúan los datos representativos de la delimitación del problema.

CUADRO No. 2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

| | |
|----------------|---|
| CAMPO | Educación Superior. |
| ÁREA | Procesos de Aprendizaje. |
| ASPECTO | Capacitación Docente. |
| TEMA | "EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS APLICADAS POR LOS DOCENTES DE LA CARRERA DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE ANDRAGÓGICO" |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

DELIMITACIÓN GEO-TEMPORO-ESPACIAL

CUADRO No. 3. DELIMITACIÓN GEO-TEMPORO-ESPACIAL.

| DELIMITACIÓN GEO-TEMPORO-ESPACIAL | |
|-----------------------------------|--|
| GEOGRÁFICA: | La Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, se encuentra ubicada en el Cantón de Guayaquil, Parroquia Tarqui. |
| DE TIEMPO: | 2014 |
| DE ESPACIO: | Año lectivo 2013-2014. |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICOS DE APROXIMACIÓN

FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ,

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL .

**FOTO No. 1. FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL .**



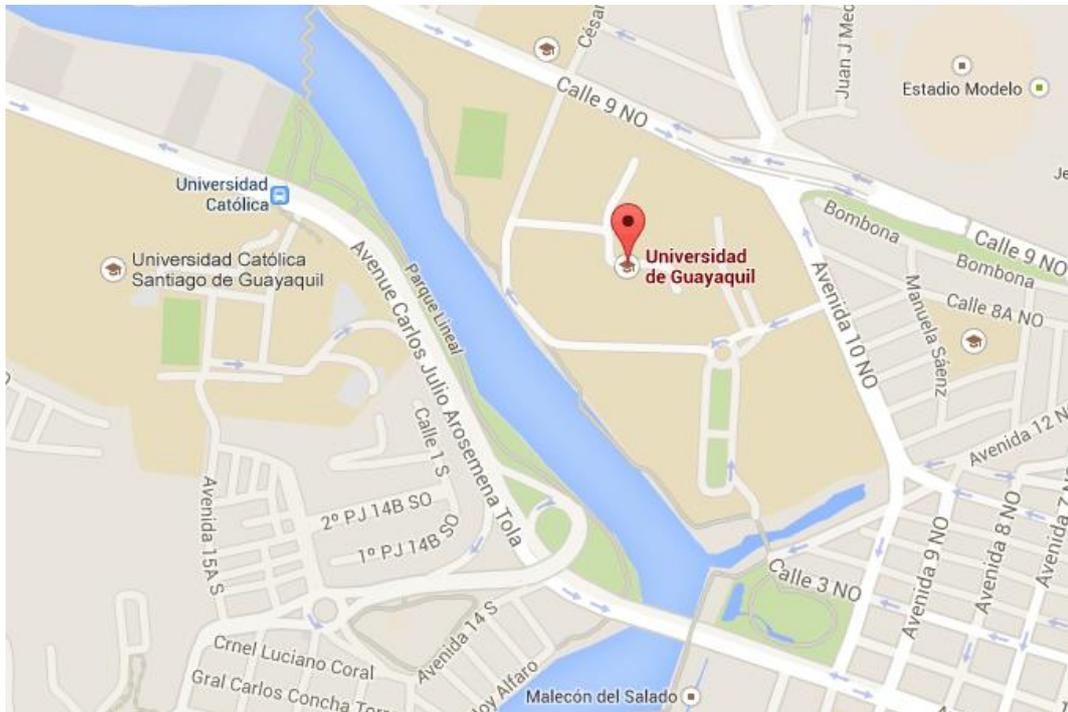
**FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN .
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES .**

FOTO No. 2. ÁREA SOCIAL FACULTAD DE FILOSOFÍA
LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE
GUAYAQUIL.



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

**IMAGEN No. 1. CROQUIS DE UBICACIÓN DE LA FACULTAD DE
FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**



**FUENTE: GOOGLE MAP.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.**

Planteamiento del problema

¿Cómo influye la capacitación Andragógica a los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación en la optimización del aprendizaje de los estudiantes?

Los estudiantes que ingresan a la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación corresponden, mayoritariamente, a personas mayores de edad, adultos que en muchos de los casos cuentan con sus hogares formados y que visualizan su incorporación de Licenciado/A en Ciencias de la Educación, previo a la elaboración de un proyecto educativo como una oportunidad de mejora personal, familiar, económica y social.

Durante la vida estudiantil, en el avance de los cursos y materias que componen la carrera, nos encontramos con asignaturas pedagógicas profesionales y humanísticas.

Los actuales docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, en su gran mayoría, tienen un título de tercer nivel que no es necesariamente el de docente especializado, sino de un profesional en su área que está dedicado a la docencia y, muchas veces, no han recibido de parte de la institución la debida capacitación en cuanto a docencia universitaria, herramientas metodológicas de enseñanza o modelos de aprendizaje, por lo que cada uno de ellos han venido preparándose por su propia cuenta a través de cursos formales de diplomados, maestrías o cursos de capacitación permanente.

La Andragogía es una ciencia educativa en la formación integral del adulto, desde el punto del ser humano se manifiesta con intercambios activos de conocimientos, experiencias, nuevas vivencias entre el tutor/a y

el estudiante participante, relación establecida de manera horizontal en el descubrimiento de nuevos saberes, capacidades, habilidades y destrezas como también en su parte emocional en un contexto social, cultural y económico de su identidad.

Frente a esta problemática se plantea como solución la propuesta de diseñar la Guía Didáctica con Enfoque Andragógico en donde se detallen los principales métodos andragógicos que los docentes podrán aplicar en las diversas asignaturas, con la finalidad de efectuar un proceso de enseñanza - aprendizaje significativo.

Evaluación del problema

Los aspectos generales de la evaluación son:

Delimitado: por cuanto se ha tomado como muestra a los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil correspondientes al período lectivo 2013-2014, y que enmarca una realidad preocupante a la cual se enfrentan los nuevos educadores.

Claro: el proyecto está desarrollado de manera que a los lectores se le facilite la comprensión del tema analizado, con una redacción pertinente en sus ideas, pensamientos y propuestas.

Contextual: siendo este un proyecto en la que no sólo se beneficiará a los estudiantes, sino que será un aporte a la comunidad educativa y su entorno.

Factible: se considera la ejecución de este proyecto viable, ya que se podrá llevar a cabo en un tiempo y con recursos determinados,

Variable: al determinar cada una de las variables del problema presentado se puede buscar estrategias de solución en bienestar de toda la Comunidad Educativa en este mundo globalizado.

Identifica los productos esperados: la propuesta de talleres andragógicos a los docentes, permitirá solucionar las falencias de quienes se forman en esta institución.

Objetivos de la investigación

Objetivo General.

- ✓ Evaluar las estrategias metodológicas de los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y proponer una guía didáctica con enfoque andragógico.

Objetivos Específicos:

- ✓ Determinar las herramientas y técnicas de andragogía que son aplicables en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.
- ✓ Evaluar y diagnosticar el nivel de dominio y aplicación de las técnicas andragógicas de los docentes de Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.
- ✓ Proponer una guía didáctica con enfoque andragógico

Justificación e importancia.

El presente trabajo investigativo se justifica en el hecho de que se observa un bajo rendimiento académico en los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y el desconocimiento de los docentes de técnicas andragógicas.

El docente debe hacer una planificación andragógica realista, se debe definir con claridad el tiempo que se dedicará a la exposición y participación de los estudiantes en cada tema tratado.

Una vez que los docentes y estudiantes conozcan de metodologías andragógicas idóneas, que faciliten el proceso de enseñanza - aprendizaje se tendrá como beneficiarios a los estudiantes de la Carrera

de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.

Se considera dentro del marco legal existente en el Ecuador que los Estudiante universitarios deben contribuir al desarrollo local, nacional, por ende mejor al capital humano parte responsable del proceso de formación profesional es una cuestión relativa al cambio institucional - curricular que se plantea a las universidades.

Cuando la experiencia en docencia, se transforme del eje vertical a uno horizontal en el cual los docentes sean guías, tutores del aprendizaje dentro de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, se contribuirá a la óptima formación profesional de sus estudiantes, caso contrario tendremos estudiantes puramente mecánicos sin desarrollo de competencias, habilidades y destrezas inherentes a su formación profesional, con dificultades de adaptar sus conocimientos a la realidad social, cultural, política existente en el Ecuador y en el mundo.

El proceso enseñanza-aprendizaje es complejo, más aún cuando se prepara a los futuros docentes, esto demanda una excelente preparación académica y pedagógica con el fin de elevar la competencia de los educadores. Es debido a esto que es de relevante importancia el poder aplicar distintas técnicas y estrategias de superación para elevar el nivel de conocimiento, debido que los métodos de enseñanza-aprendizaje han ido evolucionando y está reflejado en el papel de los docentes, permitiendo que se dé cumplimiento a los objetivos de los currículos actuales quienes al ser utilizados adecuadamente ayudarán pedagógicamente tanto al docente y al educando.

Es aquí en donde se encuentra la razón de este trabajo investigativo ya que la realidad de los docentes difiere mucho de lo que debería ser.

Esto puede llegar a aplicarse en las demás carreras de toda la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y así lograr un repunte en el rendimiento académico de los alumnos y en beneficio de la sociedad.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Si existe una investigación similar sobre la necesidad de capacitación en Formación Docente, la diferencia radica en su delimitación general del problema, delimitación Geo - temporo Espacial, diseño de propuesta, Población, fundamentación teórica, legal entre otros aspectos.

Vamos a analizar todos los elementos de trascendencia en un modelo educativo para poder mostrar las ventajas del diseño de talleres de capacitación.

Aunque se dijera que la idea no es novedosa, si es en la forma como será elaborado debido a que no sólo tiene contenido teórico sino más bien práctico que ayudará a mejorar las técnicas de enseñanza haciendo partícipe al educando, siendo este el eje principal del proceso enseñanza-aprendizaje.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La educación se define como un proceso de socialización por medio del cual las sociedades transmiten formalmente a sus nuevos miembros, a través de instituciones docentes, una serie de conocimientos, valores, lineamientos, procedimientos y directrices como normas e instrumentos de desempeño en los diferentes ámbitos de la vida del ser humano. Por lo tanto la educación comprende patrones de comportamiento, previamente establecidos por grupos de mayor experiencia y que están supuestos a ser asimilados y puestos en práctica por los estudiantes de generación en generación.

Se reconocen tres tipos de educación: la formal, la no-formal y la informal.

La educación formal se genera en los ámbitos de las Escuelas, Institutos, Academias, Tecnológicos, Universidades y Politécnicos. La educación no formal se genera con los cursos, seminarios, talleres, mientras que la educación informal es aquella que se adquiere a lo largo de la vida.

La palabra Pedagogía está formada por las voces griegas Paidos: Niño y Ago: llevar, conducir, guiar. La Pedagogía es el conjunto de saberes que como disciplina, organiza el proceso educativo de las personas, en los aspectos psicológico, físico e intelectual considerando los aspectos culturales de la sociedad en general. Mientras que la Pedagogía es la ciencia que estudia la educación, la Didáctica es el conjunto de técnicas que facilitan el aprendizaje.

Alguien puede ser Pedagogo pero no tener didáctica cuando no llega a su auditorio ni llena las expectativas, es decir que la didáctica evidencia determinadas competencias demostrando además de los saberes, los haceres también.

La Pedagogía puede definirse como el arte y la ciencia de enseñar, el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, como son: la experiencia, los materiales, la misma naturaleza, los laboratorios, los avances tecnológicos, la escuela, el arte, el lenguaje hablado, escrito, la corporalidad, los símbolos y aspectos implícitos en la Proxémica.

Pero ¿Qué es la Proxémica? Se conoce por este nombre a una de las disciplinas que estudian la comunicación no verbal; la proxémica, creada en 1968 por el antropólogo estadounidense Edward Hall, examina la manera en que las personas ocupamos el espacio y la distancia que guardamos entre nosotros al comunicarnos verbalmente. Ésta puede

variar según nuestro interlocutor, sea una audiencia, un conocido, un amigo o una persona especialmente querida que, como cabe suponer, es la más cercana. El grado de comodidad durante la conversación también es determinante: si nos sentimos violentos, tenderemos a retroceder.

Es así, que encontramos dentro de las llamadas Ciencias Agógicas a:

- ✓ La Paidagogía, estudia la educación de niños en su etapa de preescolar de 3 hasta 6 años de edad.
- ✓ La Pedagogía estudia la educación del niño en su etapa de Educación Básica.
- ✓ La Hebegogía estudia la educación del adolescente en su etapa de Educación Media y Diversificada.
- ✓ La Andragogía estudia la educación de las personas adultas hasta la madurez.
- ✓ La Gerontogogía estudia la educación de adultos en su tercera edad.

Según **Amador, Monreal y Marco (2001)**:

“por la palabra adulto se entiende como aquella persona que ha terminado de crecer y se encuentra en un periodo intermedio entre la adolescencia y la vejez” (pág. 99)

Los autores definen que el adulto es una persona que ha completado su formación biológica y en base a su desarrollo intelectual decide estudiar una Carrera profesional de acuerdo a sus intereses, percepciones del presente y aspiraciones en el futuro; Psicológicamente tiene ciertas características en cuanto a la motivación de estudiar ya que el adulto evalúa sus necesidades de conocimiento y la aplicación práctica de lo que aprende.

Knowles (2003) asevera que:

“el término andragogía aparece en 1833 cuando el maestro alemán de educación básica Alexandre Kaap lo utiliza para referirse a la interacción didáctica que se establece entre él y sus estudiantes en edad adulta en las escuelas nocturnas” (pág. 83)

Por lo que se puede inferir que los conceptos asociados a la educación de adultos tienen ya bastante tiempo de discusión por parte de los expertos.

Acerca de la educación superior, **Adam (1970)**, citado por Carballo Colmenares (2007), plantea que:

“ya no se trata de una educación a imagen y semejanza de una sociedad, sino por el contrario de una educación que responda a los intereses, las necesidades y las experiencias propias vividas por el educando, es decir, de una educación del ser humano en función de su racionalidad como tal”(pág. 191)

Definiendo el autor que la andragogía tendría la obligación de estudiar la realidad del adulto y determinar las normas adecuadas para dirigir su proceso de aprendizaje.

Según Paulo Freire (1975):

“la educación de adultos debe ser una educación problematizadora para la cual los educandos, en vez de ser dóciles receptores de los depósitos cognoscitivos, se transformen ahora en investigadores críticos en diálogo con el educador” (pág. 87)

Lo que implica una participación activa de todos los involucrados en el proceso y, así mismo, una relación de igualdad entre los participantes.

En base a lo planteado, la educación a nivel superior supone nuevos desafíos a las Universidades del Ecuador ya que se debe tomar en consideración los parámetros que condicionan el aprendizaje del adulto, el entorno en el cual desarrolla, las percepciones de su realidad, la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos y las mejoras significativas que ésta preparación supone para el nivel de vida propio y de familia del estudiante.

Además las exigencias de la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación en las instituciones de educación superior y el Consejo de Evaluación, Acreditación y Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior (CEAACES), para la acreditación de la carrera.

Adicionalmente, se presenta un reto para los docentes universitarios como lo define **Garita (2008)**:

“En el ámbito universitario la andragogía se debe priorizar en aprender a aprender. La mayoría de las personas adultas no han aprendido estrategias de aprendizaje, porque nadie les ha enseñado, de manera que al enfrentarse a esta tarea nueva, el método que utilizan es el que siempre han utilizado intuitivamente, lo cual hace que muy pocos sepan abordarla. Los docentes universitarios creen que los educandos ya saben todo lo que ellos saben hacer, se presume que hay muchos conocimientos y técnicas aprendidas, pero al final lo que se provocó en los estudiantes fue un esfuerzo mayor, al aprender a aprender y retener los nuevos conocimientos” (pág. 30)

Por lo que la educación superior debe centrarse en el estudiante, en sus percepciones y su intelecto. El docente deberá despertar en sus estudiantes el Aprender a aprender en base a su propia motivación.

Dado los antecedentes de viabilidad en cuanto a la aplicación de talleres de capacitación se recomienda la aplicación de este para mejoramiento profesional y académico

Educar al individuo en su etapa adulta y establecer la manera más efectiva de hacerlo, ha sido una permanente preocupación de varios investigadores y docentes, tales como Eduard Lindeman, Malcolm Knowles, Félix Adam, Adolfo Alcalá, quienes, a través de sus escritos e investigaciones, han formulado sus ideas, conceptos, propuestas y planteamientos relacionados tanto con la teoría, como con la praxis dentro del proceso educativo.

Alcalá (2009) dice:

"Andragogía es la ciencia y el arte que, siendo parte de la Antropología y estando inmersa en la educación permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y Horizontalidad; cuyo proceso, al ser orientado con características sinérgicas por el Facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su auto-realización" (pág. 28)

Como lo mencionamos, se considera a la Andragogía como la disciplina que se ocupa de la educación y el aprendizaje del adulto, a diferencia de la Pedagogía que se aplica a la educación en sí misma con gran énfasis en los primeros años.

Ernesto Yturralde expresa: "Andragogía es al adulto, como Pedagogía al Niño". El niño se somete al sistema, el adulto busca el conocimiento para su aplicación inmediata que le permita reeditar en el menor tiempo, existiendo la clara conciencia de buscar ser más competitivo en la actividad que el individuo realice, más aún si el proceso de aprendizaje es patrocinado por una organización que espera mejorar su posición competitiva, mejorando sus competencias laborales, entendiendo como competencias al conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes orientadas a un desempeño superior en su entorno laboral, que incluyen tareas, actividades y responsabilidades, que contribuyen al logro de los objetivos clave buscados.

El rol del Participante adulto, en el proceso de aprendizaje, es diferente y se proyecta con un mayor alcance que el de ser un receptor pasivo, tomador de apuntes, conformista, resignado memorista o simple repetidor de las enseñanzas impartidas por un Instructor, Docente o Facilitador. La Participación implica el análisis crítico de las situaciones planteadas, a través del aporte de soluciones efectivas. La Andragogía como un proceso continuo de excelencia, conlleva la misión final, de proveer un mejor nivel de vida personal y laboral del discente.

Eduard C. Lindeman (1885-1953) es otra de las grandes figuras en la generación de conceptos de la educación para adultos y en la formación del pensamiento de la educación informal. Fue el primer norteamericano en utilizar el término en dos de sus escritos.

Malcolm S. Knowles, (1913-1997) es considerado como el padre de Educación de Adultos. Introdujo la Teoría de Andragogía como el arte y la ciencia de ayudar a adultos a aprender. Consideraba que los adultos necesitan ser participantes activos en su propio aprendizaje.

En fin de esta manera, se pone de manifiesto las diferentes corrientes andragógicas que orientan la educación diferenciando por edades y en el caso del estudiante universitario, necesita un trato diferente y un direccionamiento orientado a sus necesidades, para que esto se cumpla la capacitación docente debe ser fundamental.

La realidad de Honduras es semejante a la nuestra, ya que no se sabe hasta dónde enseñar, cada docente va a su ritmo al desarrollar el programa, por lo que no existe una buena administración docente, ni tampoco un control en el proceso enseñanza aprendizaje.

Por tal motivo **Otomuro, Polar, Mirabile, Rancich, (2007)** implementaron una estrategia de enseñanza aprendizaje con el propósito de que los estudiantes alcanzaran un nivel de competencias que fueran más allá del nivel de conocimientos y es:

“La estrategia aplicada resultó satisfactoria y evidencia la importancia de la planificación y organización de las actividades cuando los recursos son escasos”. (pág. 1).

Es importante que en toda Institución universitaria, la planificación y organización sean elementos importantes para un normal desarrollo de actividades académicas.

En España, Madrid la Universidad de Castilla la Mancha, Universidad pública, desarrolló un programa educativo basado fundamentalmente en el aprendizaje y evaluación de las competencias profesionales. "En Junio del 2004 se graduó la primera promoción basado en la coordinación y la integración de las disciplinas, en el aprendizaje por módulos de Objetivos y en aprendizaje por problemas, concediendo gran importancia al desarrollo de las competencias prácticas" (pág. 11).

Las funciones básicas del andragogo son:

- ❑ Conocimiento del empleo de las TIC'S
- ❑ Empleo de estrategias motivacionales
- ❑ Técnica: Poseer suficientes conocimientos relativos a su autodisciplina y formación científica.
- ❑ Didáctica: Preparada andragógica para orientar el proceso de enseñanza aprendizaje de sus alumnos, al utilizar métodos, técnicas y estrategias que exijan la participación activa de los mismos en la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes e ideales.
- ❑ Orientadora: La preocupación por comprender a los estudiantes, a realizarse lo más plenamente posible y a incorporarse a la sociedad de una manera activa y responsable adecuadamente.
- ❑ Conocimiento de la psicología del adulto y educación continua.

DESARROLLO PROFESIONAL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO .

También conocida como perfeccionamiento del profesorado, formación continua, formación permanente del profesorado, entrenamiento, perfeccionamiento o formación en servicio, reciclaje de los docentes, etc.

Se utiliza el concepto de desarrollo profesional, a la formación pedagógica inicial y permanente del docente; el Ministerio de Educación y Ciencia de España (1992), la define:

“Cualquier intento sistemático de cambiar la práctica, creencias y conocimientos profesionales del docente universitario, hacia un propósito de mejora de la calidad docente, investigadora y de gestión. Este concepto incluye el diagnóstico de las necesidades actuales y futuras de una organización y sus miembros, y el desarrollo de programas y actividades para la satisfacción de estas necesidades”. (pág. 1)

El objetivo es la mejora de la calidad docente, investigadora y de gestión, que pretende dar respuesta tanto a las necesidades individuales como a las de la propia organización.

Como dice **Laffitte (1991)**:

“El concepto de desarrollo profesional es más amplio que el de formación permanente. Es un proceso planificado, de crecimiento y mejora, en relación con el propio conocimiento, con las actitudes hacia el trabajo, la institución, y buscando la interrelación entre las necesidades de desarrollo personal y las de desarrollo institucional y social”. (S/p.).

El desarrollo profesional es la cimentación de la identidad profesional. La formación del profesor universitario se encuentra con determinados obstáculos, que se pueden agrupar en dos grandes grupos: institucionales y propios del mismo profesorado.

Entre los obstáculos institucionales podemos citar:

La mercantilización de la universidad, todos los cambios van dirigidos a aspectos de tipo administrativo o técnico. Además hay cierta insensibilidad administrativa con respecto a la calidad de la enseñanza, ya que ésta es poco rentable políticamente, debido a la escasa implicación institucional de la Universidad en la formación pedagógica de sus profesionales, el sistema universitario favorece más la investigación que la docencia, de esta forma las actividades pedagógicas tienen escaso valor en la selección y promoción del docente.

Hay que agregar la excesiva carga lectiva que tiene el profesorado, y la falta de flexibilidad organizativa, lo que le resta tiempo para la formación pedagógica. La masificación de las aulas universitarias, junto con la precariedad de medios didácticos.

Con respecto a los obstáculos motivados por los propios profesores se puede mencionar: El individualismo y el aislamiento, dificulta la investigación y las actividades de mejora personal e institucional, la resistencia al cambio, la lealtad de los docentes a su profesión y no al ámbito donde la ejercen, olvidándose en ocasiones de sus clientes (los estudiantes) y de la organización. Asimismo, la inexistente motivación del profesorado para su mejora docente.

Todos los obstáculos y problemas expuestos, se pueden compendiar en la falta de motivación del docente universitario para su mejora profesional, falta de incentivos tanto intrínsecos como extrínsecos.

Según señala **Dean (1991)**:

“Los profesores pueden sentirse motivados por diversos factores: el desarrollo y aprendizaje de los estudiantes; el entusiasmo por su disciplina; el reconocimiento, interés, elogio y aliento; la oportunidad de colaborar; la oportunidad de tener responsabilidad; el desafío sobre la destreza profesional; la inspiración de los colegas; las perspectivas profesionales; los podemos considerar como "incentivaciones intrínsecas". (s/ p.)

Para todo profesional es necesaria una motivación, principalmente para el que ejerce la docencia, ya que es la persona que formará a nuevas generaciones bajo valores y principios que le servirán en todos los momentos de su vida, para su desenvolvimiento, y para superar los problemas que se presenten en su camino. A través de ellos se puede apreciar que la reputación y la autoestima del profesor, contribuyen de forma sobresaliente a dicha motivación.

A estas motivaciones intrínsecas le podemos añadir el "clima laboral", entendido como el conjunto de estímulos que actúan sobre la persona en su lugar de trabajo. En este sentido, la colaboración entre colegas, en un ambiente de interacción y comunicación constante, es un apoyo moral en el ejercicio docente.

En este ambiente institucional, no favorable, hay que incluir los problemas que se encuentran en el aula, producto de la apatía y la resistencia de los alumnos al cambio, sobre todo si estas innovaciones le ocasionan mayor trabajo y les afecta a lo que verdaderamente les importa, que son las calificaciones.

Junto a estas motivaciones están los "incentivos extrínsecos", que hacen referencia a los estímulos económicos y profesionales.

Esta necesaria formación en docencia universitaria es debida, entre otros factores: El cambio de perspectiva y tiempo, cambios tanto desde el ámbito psicopedagógico como social, el cambio profesional del docente y de la Universidad, que exigen el desarrollo de planes de estudios actualizados, flexibles y homologados con otros países.

Esta formación del docente universitario se basará en criterios andragógicos y estrategias de acción, que deberán superar determinadas tensiones (Davini, 1995): Tensión entre la teoría y la práctica. No se trata de reivindicar un "practicismo" sino de reconocer la práctica educativa como objeto de conocimiento, de una formación comprometida con la transformación de la acción.

Tensión entre lo objetivo y lo subjetivo. Los problemas de la práctica dependen de los sujetos que los definen y los identifican como tales, a la vez que son comunicados y contrastados con la experiencia de otros sujetos u otras teorías explicativas.

Tensión entre el pensamiento y la acción. Entre el "saber hacer" entendido como un hacer técnico, y el desarrollo del pensamiento para analizar las situaciones típicas de la enseñanza. Una pedagogía centrada en el estudio de la práctica y en el ejercicio de la acción reflexiva puede conducir a que los docentes ejerzan un control racional de las situaciones didácticas.

Tensión entre el individuo y el grupo. Si bien el aprendizaje es un resultado individual, la formación de los docentes necesita del desarrollo de estrategias grupales, en las cuales los sujetos discutan y analicen las situaciones de enseñanza, propiciándose los trabajos colectivos y los espacios de aprendizajes comunes y del conocimiento compartido.

Tensión entre la reflexión y las acciones inmediatas. Se trata de integrar la reflexión y las acciones que orienten el análisis y los criterios de actuación docente, discuta y exprese sus supuestos y permita al profesor decidir entre alternativas y comprobar resultados.

TENSIÓN ENTRE LOS DOCENTES Y LOS ESTUDIANTES COMO PERSONAS ADULTAS.

Este desarrollo profesional de la acción formativa en el ámbito universitario, debe fundamentarse en una serie de principios que serán el marco referencial de su política de actuación. La elaboración de estos principios están basados en un trabajo de Benedito (1991) sobre la formación permanente del profesor universitario: "La necesidad de diseñar políticas de formación y desarrollo profesional universitario que establezcan las grandes directrices de mejora de la enseñanza y de la formación del profesorado". Estas directrices deben ser amplias y flexibles, al tener presente que la interpretación de los fenómenos docentes deben contextualizarse en cada realidad, que actúen sobre las

personas y los contextos, atiendan sus necesidades específicas y autonomía de acción, junto con un fuerte soporte institucional.

La creación de un clima institucional positivo hacia la calidad de la universidad en general, y la formación del profesorado, en particular. Todo ello a través de estrategias de sensibilización y motivación dirigidas a los docentes, que mejore sus condiciones de trabajo y dé la valoración deseada a la docencia universitaria.

ESTRATEGIAS – APRENDIZAJE DEL ADULTO .

El concepto de estrategia es objeto de muchas definiciones lo que indica que no existe una definición universalmente aceptada.

La palabra estrategia deriva del latín *strategia*, que a su vez procede de dos términos griegos: *stratos* ("ejército") y *agein* ("conductor", "guía").

Por lo tanto, el significado primario de estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares.

Aquí se confirma la referencia sobre el surgimiento en el campo militar, lo cual se refiere a la manera de derrotar a uno o a varios enemigos en el campo de batalla.

En el campo educativo se podría decir que las estrategias son consideradas como ese grupo de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo a las diversas necesidades de los estudiantes, con el fin de ser más efectivo y eficiente el proceso de aprendizaje, hecho realizado en conjunto con participación y criticidad abiertas.

DIFERENCIA ENTRE ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES .

Para una clara comprensión de estos términos, se plantea a continuación, una definición de cada uno de ellos:

Estrategias.- Conjunto de procedimientos apoyados en la técnica de enseñanza que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos.

Técnicas.- Procedimientos didácticos que se presentan para ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia.

Actividades.- Son partes de las técnicas. Son acciones específicas que facilitan la ejecución de las técnicas a las características del grupo.

COMPONENTES DE UNA ESTRATEGIA.

Una estrategia según Carrión (2004):

“Resulta siempre de la correlación y de la conjunción de tres componentes, el primero, y más importante, es proporcionado por las finalidades que caracterizan al tipo de persona, de sociedad y de cultura, que una institución educativa se esfuerza por cumplir y alcanzar. Esto último hace referencia a la misión de la institución”. (Pág. 12)

El segundo componente procede de la manera en que percibimos la estructura lógica de las diversas materias y sus contenidos. Se considera que los conocimientos que se deben adquirir de cada una presentan dificultades variables. Los cursos, contenidos y conocimientos que conforman el proceso educativo tienen influencia en la definición de la estrategia.

El tercero es la concepción que se tiene del alumno y de su actitud con respecto al trabajo escolar. En la definición de una estrategia es fundamental tener clara la disposición de los estudiantes al aprendizaje, su edad y por tanto, sus posibilidades de orden cognitivo.

CARACTERÍSTICAS DE UNA ESTRATEGIA PARA ADULTO.

Las estrategias y técnicas tienen algunas características genéricas, se espera que éstas cubran algunas de las siguientes:

- ✓ Desarrollen una cultura de trabajo colaborativo.
- ✓ Permitan a todos los miembros del grupo pasar por el proceso de aprendizaje al realizar las actividades.
- ✓ Posibiliten que los miembros del grupo se involucren en el proceso de aprendizaje, siendo corresponsables en su desarrollo.
- ✓ Promuevan el desarrollo de habilidades de interacción social al propiciar la participación, desempeñando diferentes roles durante las labores propias de la actividad.
- ✓ Motiven a los participantes una identificación positiva con los contenidos de la materia haciendo la forma de trabajo más congruente con la realidad social.
- ✓ Estimulen el espíritu de equipo, que los participantes aprendan a trabajar en conjunto.
- ✓ Desarrollen en los participantes el sentimiento de pertenencia al grupo de trabajo.
- ✓ Promuevan el sentido de pertinencia en torno a los contenidos de aprendizaje.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA ADULTOS.

Carrión (2004), define a las estrategias de enseñanza como los:

“procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos”. pág. 15

Las estrategias de enseñanza son los métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, y que tienen por objeto hacer más efectivo el proceso de inter-aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza deben proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

- ✓ Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- ✓ Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
- ✓ Procurar amenidad del aula,
- ✓ Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- ✓ Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores.
- ✓ Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
- ✓ Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- ✓ Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- ✓ Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- ✓ Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA PROMOVER APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

Según Mayer, 1984; Shuell, 1988; West y Wolf. (1991), citados por Moya (2010) pág. 3, las principales estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos son las siguientes:

- ✓ Objetivos o propósitos del aprendizaje
- ✓ Resúmenes
- ✓ Ilustraciones
- ✓ Organizadores previos
- ✓ Preguntas intercaladas
- ✓ Pistas topográficas y discursivas

- ✓ Analogías
- ✓ Mapas conceptuales y redes semánticas
- ✓ Uso de estructuras textuales
- ✓ Método de casos
- ✓ Aprendizaje basado en problemas
- ✓ Método de proyectos
- ✓ Técnica del debate
- ✓ Juegos de negocios y simulaciones
- ✓ Investigación
- ✓ Sistema de instrucción personalizada
- ✓ La técnica de la pregunta

Estrategias de aprendizaje.

Según Weinstein y Mayer, citados por Martínez (2006):

"las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación" (pág. 1)

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

Definir las estrategias de aprendizaje implica tener claro: objetivos del curso, concepción de la enseñanza, concepción de aprendizaje, de acuerdo con Munch (2007) pág. 5, las estrategias de aprendizaje son las acciones y pensamientos de los estudiantes que ocurren durante el aprendizaje, que tienen gran influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia. Estos autores consideran a las estrategias como técnicas que pueden ser enseñadas para ser usadas durante el aprendizaje. De esta manera, la meta de cualquier estrategia particular de aprendizaje será la de afectar el

estado motivacional y afectivo, y la manera en la que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra un nuevo conocimiento.

En cualquier caso, la toma de decisiones frente a la escogencia de una estrategia de aprendizaje, partirá de entender ésta, como un medio para la construcción del conocimiento, a partir del análisis, la evaluación, el pensamiento crítico, la reflexión y el debate.

Clasificación de las estrategias de aprendizaje en el ámbito académico.

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan al estudiante a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del estudiante para dirigir el aprendizaje y, por último, la quinta de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles.

Estrategias de ensayo.

Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él.

Son ejemplos: Repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

Estrategias de elaboración.

Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar.

Por ejemplo: Parfrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el estudiante), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

Estrategias de organización.

Agrupar la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura a contenidos de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías.

Incluyen ejemplos como: Resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

Estrategias de control de la comprensión.

Estas son las estrategias ligadas a la Metacognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia.

Si utilizásemos la metáfora de comparar la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central de ordenador. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del estudiante, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

Entre las estrategias metacognitivas están: la planificación, la regulación y la evaluación.

Estrategias de planificación.

Son aquellas mediante las cuales los estudiantes dirigen y controlan su conducta. Son por tanto, anteriores a que los estudiantes realicen alguna acción.

Se llevan a cabo actividades como:

- ✓ Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje
- ✓ Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo.
- ✓ Descomponer la tarea en pasos sucesivos
- ✓ Programar un calendario de ejecución

- ✓ Prever el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario
- ✓ Seleccionar la estrategia a seguir

Estrategias de regulación, dirección y supervisión.

Se utilizan durante la ejecución de la tarea. Indican la capacidad que el estudiante tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia.

Se realizan actividades como:

- ✓ Formular preguntas
- ✓ Seguir el plan trazado
- ✓ Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea
- ✓ Modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

Estrategias de evaluación.

Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso. Se realizan actividades como:

- ✓ Revisar los pasos dados.
- ✓ Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- ✓ Evaluar la calidad de los resultados finales.
- ✓ Decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuándo hacer pausas, la duración de las pausas, etc.

Estrategias de apoyo o afectivas.

Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce.

Incluyen: establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, etc.

A P R E N D I Z A J E

Se denomina aprendizaje a la adquisición de conocimientos que se encuentra intrínsecamente relacionado al estudio, la enseñanza o la experiencia, y supone un cambio adaptivo resultado de la interacción con el medio, en donde las bases son la maduración biológica y la educación. Según Ausubel, "aprendizaje es la adquisición permanente de un cuerpo de conocimiento". Ambos conceptos se relacionan en el contexto de que no existe un aprendizaje sin que el educando realice actos, pensamientos, sentimientos, percepción, imaginación, comprensión, etc.

El aprendizaje es:

- ✓ Un proceso en espiral
- ✓ Proceso dinámico, activo, creativo
- ✓ Proceso de esclarecimiento, de elaboración de verdades que se produce entre los hombres.
- ✓ Proceso que se manifiesta mejor, cuando el Aprendizaje anterior sirve de apoyo al nuevo.
- ✓ En el proceso de Aprendizaje, los alumnos intervienen en los procesos de aprendizaje del profesor y viceversa.

Análisis categorial del aprendizaje

El aprendizaje no significa solamente participar, adquirir y/o desarrollar conceptos, hábitos, habilidades, destrezas, actitudes y convicciones. A través del aprendizaje cada sujeto crea - a veces sin ser plenamente consciente de ello- su propia realidad y forma de percibir las cosas.

Aprendemos para organizar y cultivar diversas facultades, cambiando nuestra capacidad humana y desenvolvimiento en diversas circunstancias. Cuando hablamos de aprendizaje nos referimos a **Mayer (1981)**:

“Cambios no atribuibles al proceso de maduración biológica, que son relativamente estables en el comportamiento a partir de la experiencia cotidiana de cada persona en interacción con el medio ambiente” (pág. 27)

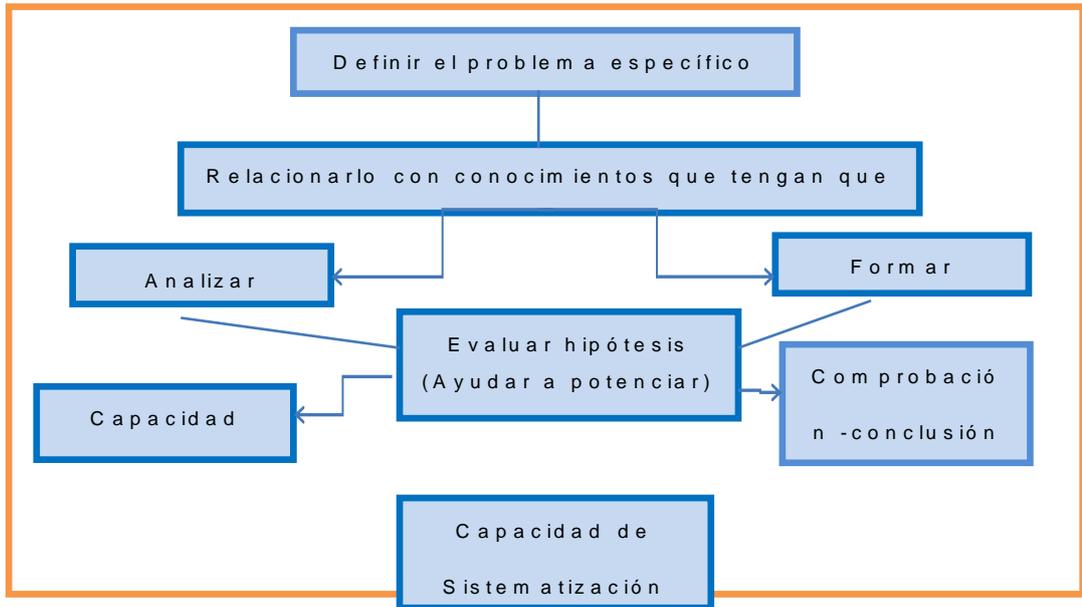
Es decir que todo aquello que vamos conociendo, a través de la experiencia, se lo puede llamar aprendizaje.

Proceso del aprendizaje

Durante el proceso de aprendizaje se debe tener de forma clara y específica que es lo que el docente quiere que el estudiante aprenda y relacionarlo con los conocimientos previos que posee referente al problema a tratar, permitiendo realizar un análisis más profundo, generando hipótesis, aumentando de forma potencial su capacidad de criticidad y sistematización, llegando a obtener una conclusión y apropiación del nuevo conocimiento.

En todo proceso de aprendizaje, relacionado al estudio se necesita una serie de componentes tales como el sujeto motivador que es lo que se va a aprender y el objetivo claro que es para que se va a aprender. La ausencia de estímulos puede anular la motivación y más aún si el sujeto motivador no es del interés del estudiante.

CUADRO No. 4. PROCESO DEL APRENDIZAJE



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

De acuerdo al cuadro expuesto la base para el proceso de aprendizaje es saber definir, encontrar el problema específico para poder realizar el análisis respectivo de manera que se pueda entablar una hipótesis y llegar a una conclusión que debe resultar beneficiosa para potenciar el aprendizaje del educando.

Existen varias teorías de aprendizaje, que históricamente se las puede agrupar de tres maneras: conductismo, psicoanálisis y cognitivismo, con diversas variantes.

CUADRO No. 5. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---------------------------|
| TEORÍAS DEL APRENDIZAJE | | | | | |
| CONDUCTISTAS | COGNITIVAS | | | | |
| SKINNER | PIAGET | VIGOTSKY | AUSUBE | BRUNER | GAGNÉ |
| ESTÍMULO . Refuerzos positivos Instrucción programada | Conflicto cognitivo Reequilibrio Estructuración de la inteligencia | Zona de Desarrollo Próximo Mediación Internalización de la cultura | Motivación Saberes previos Representación del conocimiento | Modos de representación del conocimiento Pensamiento o narrativo | Eventos de la instrucción |
| Aprendizaje condicionado | Aprendizaje significativo | | | | |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
 ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Teoría Conductista

El interés por desarrollar una psicología más objetiva tuvo consecuencia el surgimiento de la teoría conductista. Sólo aquello que es medible-observable es lo que interesa, era la posición predominante desde fines de los años treinta (conductismo clásico) que decía que el aprendizaje es como una caja negra en la que lo importante es relacionar los estímulos con las respuestas sin saber lo que ocurre dentro hasta el neo-conductismo de los años sesenta con conocimientos, en donde se indica que el estudiante tiene que ir por una serie de pasos que deben ser tan pequeños que siempre puedan darse sin mayor dificultad, propiciando que los contenidos sean cerrados y los programas se den de manera mecánica.

Dinámica pedagógica conductista

1. Promover una actividad constante del alumno.
2. Insistir para que una cuestión quede entendida.
3. Ir presentando los contenidos acorde a la capacidad del alumno.
4. Exigir y ayudar a dar la respuesta correcta.

En su época parecía que este era un planteamiento correcto, pero con el pasar del tiempo y gracias a muchas investigaciones, este tipo de educación no provoca un estímulo conveniente del aprendizaje y pone límites a lo que se puede realizar dentro del aula y al desenvolvimiento crítico de los estudiantes, volviéndolos poco creativos e imaginativos, desarmándolos para enfrentar los retos que posee la vida.

Teoría del aprendizaje cognitivo

Actualmente y desde la década anterior, ha cobrado fuerza la teoría del procesamiento de información o cognoscitismo, logrando una auténtica ciencia con base en la observación científica y planteamientos susceptibles de contrastación. Esta teoría tuvo origen de la necesidad de que los estudiantes creen su propio conocimiento. En los últimos años se ha hecho muy familiar el uso del término "constructivismo", que promueve la construcción e interacción en el proceso enseñanza-aprendizaje, y que este conocimiento sea parte de su realidad y de su nivel cognoscitivo.

El enfoque constructivista termina con el tradicional esquema de la enseñanza conductista. Un aspecto que establece este aprendizaje es, que parte de lo complejo a lo simple, de lo general a lo particular; y es esa complejidad la que le da significado.

El aporte de Benjamín Bloom, después del conocimiento y el trabajo de Roberto Gagné han sido muy útiles para desarrollar la evaluación educativa.

Gagné ha evolucionado desde un conductismo cerrado y neoconductismo hacia la teoría del procesamiento de información.

CUADRO No. 6. VARIEDADES DE APRENDIZAJE

| VARIEDADES DE APRENDIZAJE Y PRINCIPIOS PARA LA | |
|---|--|
| VARIEDAD O CATEGORÍA | PRINCIPIO |
| Información verbal (capacidad de repetir información) | Proporcionar un contexto organizado y significativo) |
| Habilidad intelectual (capacidad de usar información) | Promoverla con base en un ordenamiento jerarquizado. Asegurando recuperación de prerrequisitos. |
| Estrategia cognitiva (capacidad de aprender eficientemente) | Provocar ocasiones diversas para utilizarlas |
| Actitudes (capacidad de valorar y elegir según preferencias). | Reforzar mediante experiencias gratificantes. |
| Destreza (capacidad de hacer algo usando coordinación neuromuscular) | Orientar sobre la ejecución de una rutina y hacer práctica con retroalimentación inmediata. |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El enseñar y aprender: dos procesos que constituyen el acto educativo

Todo proceso de aprendizaje se resume en una frase la cual sería "enseñar a aprender a los alumnos, con el fin de que aprendan a aprender, a pensar y a vivir como personas", por esa razón el profesor debe saber enseñar a aprender, es decir, utilizar las estrategias de enseñanza que conduzcan al alumno a la integración de los conocimientos.

Pero ¿qué es lo que debe aprender al alumno? De manera tradicional se impartían las asignaturas enmarcadas en un currículo ya estipulado previamente, es decir lo que “se debía” aprender, poniendo a un lado las necesidades intrínsecas del estudiante. Bastaba sólo ver el programa de un profesor para comprobar que se reducía a un simple temario de ideas o conceptos.

Para establecer un aprendizaje significativo se debe particularizar la educación, es decir hacer partícipes a los estudiantes de lo que se quiere enseñar, que ellos mismo puedan elaborar el material, relacionando la nueva información con los conocimientos previos, que poseen y así originar estructuras propias de conocimiento. En consecuencia, elaborar, organizar e integrar, lo que equivale a asumirlo como propio (apropiarlo).

Según manifiesta Ausubel (1983):

“Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo” (pág. 18).

La estrecha relación que hay entre lo que el estudiante debe aprender y lo que se encuentra en su contexto, sería un estímulo importante en beneficio del alumno, y que este conocimiento a su vez envuelva sus experiencias, sus conocimientos previos, tornando así en un aprendizaje más significativo.

Flexibilidad en el proceso enseñanza – aprendizaje

Para poder orientar un mejor aprendizaje se debe superar las estructuras jerárquicas y autoritarias dominadas por directrices rígidas, cambiándola a una relación más humana y personal. Esta flexibilidad aplicada en la dinámica de la clase, tiende a potenciar el aprendizaje cooperativo o

grupales, con lo cual la estructura es más horizontal y sintoniza mejor con la autonomía en el aprendizaje, superando la dirección única del aprendizaje, que consiste en que el profesor imparte los conocimientos para integrarse como un aprendiz más en el aula.

Según expresa McCarthy (1991):

“Nuestras escuelas, lejos de reconocer y adaptarse a estos diversos tipos de inteligencia y estilos de aprendizaje, presentan programas y estándares a todos los estudiantes, utilizan métodos estándar para todos y evalúan a todos los estudiantes por medios estandarizados” (pág. 30).

Al plantearse este nuevo modelo de enseñanza – aprendizaje, se prescinde de los programas y métodos estandarizados facilitando el aprendizaje individual. Se respeta la capacidad y el ritmo personal. Se atiende más al proceso del alumnado, en lugar de conceder la máxima importancia a la asignatura que se imparte.

La persona como base del aprendizaje

No existe un aprendizaje sino tomamos como eje principal de acción a la persona, al ser humano. Por eso el potenciar la autoestima genera resultados positivos, coadyuvando a la implicación, compromiso y responsabilidad por parte del alumnado.

Cuando se genera un cambio en la mentalidad del docente, se propicia un ambiente gratificante y agradable, que al unirse, a la autoresponsabilidad del estudiantado facilita el aprendizaje e incide en la mejora de resultados.

En esta sociedad cambiante, una sociedad que es considerada como la era de la información o de las nuevas tecnologías, permite un desarrollo importante en el ser humano, un cambio positivo, debido a que el poder ya no reside en el dinero, sino en el conocimiento, y el movimiento de masas se sustituye por el movimiento de la información.

Según menciona **Hunt (1997)**:

“Desarrollar su capacidad de aprender quizá sea el compromiso de desarrollo más importante que puede hacer una persona del siglo XXI. De ahí que aprender a aprender se va a convertir rápidamente en la habilidad número uno del siglo XXI” (pág. 18).

Aprender a aprender pasa a ser un eje importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, debido que permite que el estudiante pueda aprender de manera independiente generando así un compromiso intrínseco del educando al desarrollar dicha habilidad.

Enfoques teóricos del aprendizaje

Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo es un aprendizaje centrado en el alumno como persona total. Pretende **Rogers (1977)**:

“liberar la curiosidad, permitir que las personas evolucionen según sus propios intereses, desatar el sentido de la indagación, abrir todo a la pregunta y a la exploración” (pág. 90).

Ser parte de hechos concretos, que interesen al estudiante, permitiendo que éste forme parte consciente del proceso de enseñanza-aprendizaje, interiorizando y apropiándose del conocimiento.

Según manifiesta **Godwin (2004)**:

“Conduce al estudiante a la comprensión y significación de lo aprendido, creando mayores posibilidades de usar el nuevo aprendizaje en distintas situaciones; tanto en la solución de problemas como en el apoyo de futuros aprendizajes” (pág. 123)

También se indica que el aprendizaje significativo es el aprendizaje a través del cual los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y hábitos adquiridos pueden ser utilizados en las circunstancias en las cuales los estudiantes viven y en otras situaciones que se presenten a futuro, teniendo una relación sustancial entre la nueva información y la

información previa pasa a formar parte de la estructura cognoscitiva del hombre y puede ser utilizado en el momento preciso para la solución del problema que se presente.

Entre los aspectos más importantes del aprendizaje significativo, tenemos:

- ✓ Apertura a la experiencia: El individuo adquiere su capacidad de escucharse a sí mismo y de experimentar lo que ocurre en su interior. Se abre a los sentimientos de miedo, desaliento, dolor, coraje, ternura, etc. Experimenta mayor confianza en su organismo como medio para alcanzar la conducta más satisfactoria.
- ✓ Cambio de comportamiento: El hecho educativo puede presentarse o percibirse como ayuda al progreso de sí mismo o como amenaza de algún valor.

Ventajas del aprendizaje significativo:

- ✓ Produce una retención más duradera.
- ✓ Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- ✓ La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- ✓ Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del estudiante.
- ✓ Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende de los recursos cognitivos del estudiante.

¿Cómo lograr un aprendizaje significativo en las materias de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación?

El logro de un aprendizaje significativo está vinculado directamente con la reestructuración de procesos didácticos y la transformación del rol del

docente en beneficio del mejoramiento de la calidad de la educación. Para lograr un aprendizaje significativo y funcional en las materias de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación se deben practicar los siguientes principios:

- Desarrollar la memoria comprensiva, que es la base de nuevos aprendizajes.
- Partir de la actividad interna o motivación como pre-requisitos del aprendizaje significativo.
- Recordar que mientras más cosas conozcan significativamente, mejor se podrá adquirir otras con resultados de crecimiento personal.
- Realizar frecuentemente procesos de auto-evaluación tanto de los estudiantes como de los docentes.

Se considera importante que el nuevo conocimiento tenga una relación directa y no arbitraria, para que el estudiante relacione el nuevo conocimiento con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva mientras que el docente organice, estructure la información basándose en principios psicológicos y pedagógicos, adecuándose a las características cognoscitivas del estudiante, de esta manera facilita el aprendizaje a través de la propia información y de su forma de presentarla. Además de que el material que utilice el docente sea significativo, para que el estudiante pueda relacionarlo con las ideas pertinentes al mostrar la suficiente intencionalidad.

Aprendizaje Dinámico

El aprendizaje dinámico es un concepto nuevo, pero que sin embargo mantiene una estrecha relación con el nuevo modelo de enseñanza de hoy en día, el cual es el modelo basado en competencias para la educación. La visión de aprender a través de la experiencia hace

consistente el cambiar la idea de que sólo el maestro lo sabe todo y los alumnos sólo deben escuchar.

La visión de este tipo de aprendizaje es aprender a través de la experiencia, como por ejemplo el hecho de aprender a andar en bicicleta o aprender la ortografía unificar estos dos tipos de aprendizaje. Se debe determinar y poner atención en qué es lo que el docente quiere que el alumno aprenda y cómo se quiere que él o ella aprendan, ya que si es capaz de ser bueno en determinadas áreas, significa que podrá ser bueno en otras, siempre y cuando se aplique la estrategia correcta.

Según manifiesta **Hunt (1997)**:

“La persona humana, por su naturaleza, está orientada a aprender y, utilizando una metáfora, el cuerpo humano es el traje natural de aprendizaje” (pág. 30).

El ser humano es el único ser pensante que existe sobre la tierra, y tiene por naturaleza adquirir conocimiento de todo lo que le rodea y este conocimiento se vuelve característico cuando el educando ha sido capaz de experimentar el conocimiento luego apropiándose de éste.

El enfoque de aprendizaje dinámico tiene una postura muy positiva y sistémica, refiriendo al hecho que el docente da valor a las cosas que el alumno hace de manera incorrecta, porque indica que es lo que está incorrecto sin desvalorizar la opinión del educando, esto le da un sentido al aprendizaje; y es sistémica porque engloba todo lo que es necesario tomar en cuenta para el aprendizaje del estudiante, el por qué, el cómo, para qué y hacia dónde, el responder estas preguntas generará estrategias para el trabajo con los estudiantes. Cuando una de estas preguntas no es respondida provocará un problema en el proceso de aprendizaje.

Poniendo atención al entorno, el comportamiento, las capacidades, las creencias e incluso la identidad individual de cada uno de los estudiantes darán la claridad necesaria para enfrentar y solucionar cualquier problema de aprendizaje.

Características de un aprendizaje dinámico

- ✓ **Relación docente-alumno:** no existe el docente que va imparte la clase y luego se retira. Hay una relación positiva con cada uno de los educandos y entre compañeros de clase también, creando un ambiente de respeto y responsabilidad a la vez.
- ✓ **Aprendizaje en colaboración:** cuando se usa todos los aspectos de la persona, el aspecto mental, físico y emocional.
- ✓ **Se ve al cerebro como un procesador:** donde se procura introducir los programas adecuados para el estudiante y que permita un buen funcionamiento de los mismos. Se debe recordar que aparte de generalizar el aprendizaje se debe individualizarlo, dando a cada uno de los estudiantes distintos programas que al final lleven al mismo objetivo general, el que es que todos adquieran el conocimiento deseado tanto por el docente como por el alumno.

Aprendizaje Cooperativo

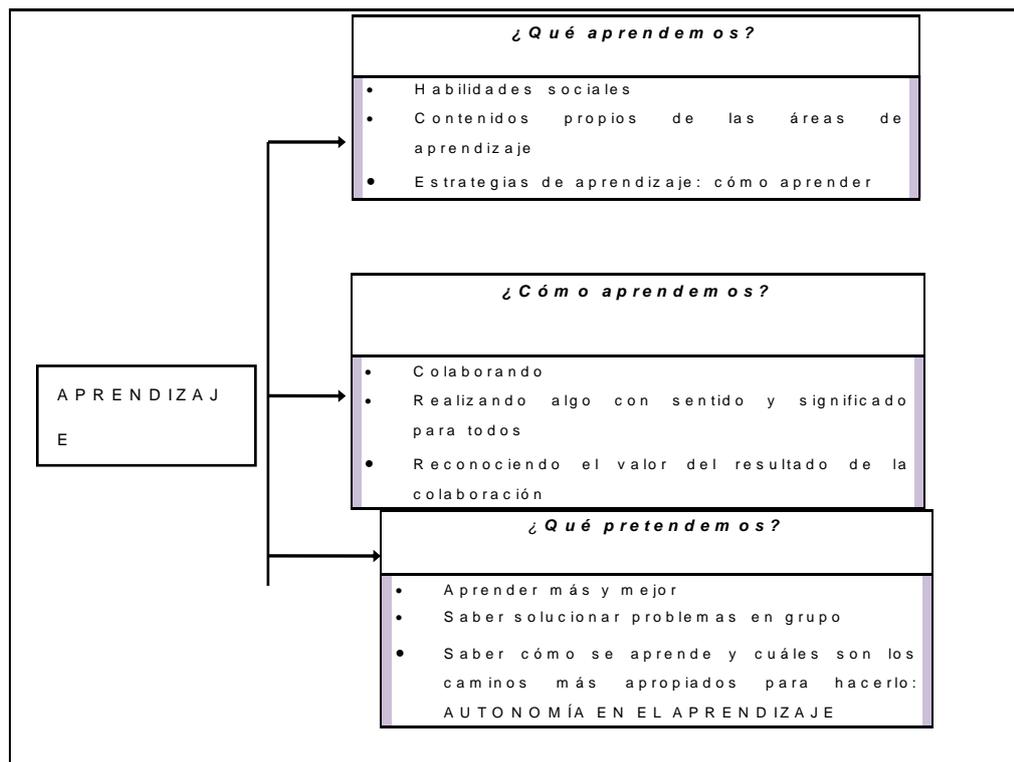
“Cooperar para aprender, más y mejor”, esta es la base y fundamento del aprendizaje cooperativo. Y para que pueda cooperar o trabajar en equipo es necesario desarrollar una serie de habilidades, tales como saber escuchar, respetar el turno, entender y aceptar opiniones de los otros, saber preguntar, saber discrepar; es por eso que todos estos

procedimientos o habilidades comunicativas deben ser trabajados de forma habitual.

Se dice que existe un aprendizaje cooperativo cuando se organizan tareas en las que la cooperación es la condición para realizarlas. Son tareas de aprendizaje que no se pueden realizar si no es colaborando entre los compañeros. En el grupo de trabajo no puede tener éxito si no existe un trabajo cooperativo. Todo está ligado al éxito de las demás personas que están inmersas dentro del equipo.

En el siguiente cuadro se va a describir uno de los procesos que se refiere al trabajo de grupo

CUADRO No. 7. APRENDIZAJE COOPERATIVO



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Requisitos para que se produzca aprendizaje en la cooperación

Si quiere que se genere un aprendizaje aplicando la cooperación, se deben seguir ciertas normas que permitirán el objetivo deseado, las cuales con:

- ✓ Realizar y compartir entre todos los mismos objetivos.
- ✓ Tener conciencia desde el principio del tipo de cooperación que el trabajo exige.
- ✓ Ser conscientes de las ventajas de realizar un trabajo en equipo.

Si el grupo no es consecuente con la necesidad de los otros miembros del equipo no se obtendrá el éxito requerido, ya que no valoraron la cooperación como una condición necesaria para aprender.

CUADRO No. 8. APRENDIZAJE EN COOPERACIÓN

| Aprender en cooperación con otros para mejorar la capacidad de... . |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolver problemas ▪ Tomar iniciativas y madurar en las relaciones con otros ▪ Planificar y realizar actividades en grupo ▪ Adecuar los objetivos e intereses propios a los restos del grupo ▪ Proponer normas y respetarlas ▪ Entender y respetar opiniones e interés diferentes al propio ▪ Comportarse de acuerdo a los valores y normas que rigen las relaciones entre personas valorando su importancia. |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Qué hay que enseñar para aprender: estrategias de aprendizaje

Estrategias de atención

Según Carrasco la atención realiza dos funciones:

a) *Captación de la información:*

- ✓ *Vía oral:* que se las puede interpretar como: saber preguntar, saber escuchar, saber tomar apuntes por el sistema tradicional y saber tomar apuntes utilizando la técnica de las "súper notas".
- ✓ *Vía escrita:* saber leer bien, subrayado, síntesis y resumen.

✓ *Ambiente*: estrategias de observación.

b) *Selección de la información que interesa*: no toda la información que se recibe se puede almacenar en la memoria, hay que seleccionar la información más importante, en lo que es necesario aprender. Las principales estrategias son:

✓ *Para seleccionar las fuentes donde se encuentra la información.*

✓ *Para seleccionar la información que es importante de esas fuentes.*

Adicionalmente encontramos nuevas estrategias como:

✓ Estrategias para conseguir la concentración en el estudio.

✓ Estrategias del profesor que facilitan la atención de sus alumnos, para lo que se sugiere:

- Indicar los objetivos concretos a conseguir en cada unidad.
- Relacionar los nuevos conocimientos con lo que ya saben.
- Actividades variadas en cada sesión.
- Ayudarles a prescindir de los distractores internos y externos (mesa llena de cosas).
- Ayudarles a que encuentren "su" sistema de trabajo.
- Exigir de acuerdo con "su" ritmo de trabajo.
- Poca explicación oral y más actividades.
- Ser un buen narrador; de experiencias, de sucesos, de anécdotas, de ejemplos... .
- Enseñarles a escuchar, tomar apuntes, súper notas, preguntas... .

Estrategias para el proceso de información

• *Estrategias básicas para aprender con todo el cerebro*. Las más importantes

✓ la técnica de los *mapas conceptuales*

- ✓ la técnica de los *mapas mentales*.
- ✓ La técnica de las *redes semánticas* o conceptuales.
- ✓ La técnica de las *tablas o cuadros*.
- ✓ La técnica de los *esquemas*.

▪ **Estrategias de memorización:**

- ✓ *Repasos*: Resultan más eficaces si se hacen en momentos distintos que de modo seguido.
- ✓ *Categorización*: Organización de los materiales a aprender, agrupándolas por categorías.
- ✓ *Elaboración verbal*: Construcción de historias, elaboración de preguntas, frases, etc., con relación a la información de aprender.
- ✓ *Elaboración de imágenes*: Sustitución de las ideas por gráficos e ilustraciones que las representen.
- ✓ *Técnica de las palabras-clave*: Transforma información poco familiar en información familiar (palabras en el propio idioma que suenen parecidas y luego, formar imágenes que interrelacionen las imágenes del material conocido en el contexto desconocido.
- ✓ *Sistemas mnemotécnicos*: Son útiles sólo en casos de acumulación de datos, fechas, lista de conceptos, etc.

Estrategias de personalización

- ✓ Estrategias inventivas y creativas.
- ✓ Estrategias para la transferencia de los conocimientos, dentro de las cuales destacan las analogías, las comparaciones, las parábolas, las fábulas y las alegorías.
- ✓ Estrategias de planificación.
- ✓ Estrategias de autocontrol.

El profesor como facilitador y mediador en el aprendizaje de estrategias

Uno de los ejes importantes en el proceso de aprendizaje por estrategias es el profesor en su papel como mediador para que el estudiante pueda adquirir los conocimientos respectivos, consistirá en:

- Proporcionar a los estudiantes procedimientos de trabajo que les ayuden a aprender;
 - ✓ Cómo y dónde buscar y seleccionar información relevante;
 - ✓ Cómo elaborar y confirmar hipótesis;
 - ✓ De qué manera y bajo qué criterios organizar y presentar la información descubierta, etc.

- Explicar las relaciones existentes entre lo que enseñamos y cómo lo enseñamos, ofreciendo modelos de aprendizaje sobre cómo aprender la materia y qué podemos hacer con lo que hemos aprendido; la forma de enseñar influye decisivamente en la forma de aprender.

- Crear las oportunidades para utilizar las estrategias en las distintas tareas y decidir cómo las llevarán a cabo.

- Establecer sistemas de evaluación que permitan la reelaboración de las ideas enseñadas, y no sólo su reproducción memorística.

- Hacer que los alumnos vayan teniendo cada vez mayor autonomía en la regulación de su propio aprendizaje.

El aprendizaje en el ser humano adulto (andragogía)

El aprendizaje en el adulto consiste en procesar información variada, y compleja, para lo cual el estudiante organiza, clasifica y luego realiza generalizaciones de manera afectiva, es decir aprende por comprensión, lo que significa que primero entiende y después memoriza, en

consecuencia, el adulto aprende en forma opuesta al proceso correspondiente en los niños y adolescente.

Según expresa **UNESCO (1997)**:

"La educación de adultos comprende la educación formal y permanente, la educación no formal y toda la gama de oportunidades de educación informal y ocasional existentes en una sociedad educativa multicultural; en la que se reconocen los enfoques teóricos y basados en la práctica" (pág. 11).

De acuerdo a lo establecido anteriormente el ser humano adulto aprende de manera distinta a la de un niño o adolescente, por eso es de considerable importancia establecer una normativa que permita desarrollar y potenciar aún más el aprendizaje del ser humano adulto. El participante adulto es un estudiante que cumple funciones específicas en la sociedad, con capacidad para auto gobernarse y con una gran experiencia que lo conduce a la auto superación, es responsable y lo manifiesta en todas las actividades que realiza

Características del aprendizaje adulto

Variedad de autores han coincidido en el hecho que el adulto posee ciertas características generales cuando se dedican a estudiar:

- ✓ Persona capaz de procrear, de asumir con entereza responsabilidades en torno a ciertos asuntos inherentes de la vida social y de tomar decisiones con plena libertad.
- ✓ Posee una actitud muy abierta en su relación con las personas.
- ✓ Tanto la cooperación, los deseos de participar, la aceptación de los demás, las actividades de relación y la creatividad solidaria, son factores de mucha importancia son factores de mucha importancia para logra un aprendizaje andragógico.

Muchos educadores piensan que todo lo que van a hacer en la actividad docente consiste en impartir información, presentarse como un modelo a seguir de los participantes o de capacitar personas para ejercer ciertas funciones en la sociedad. Dichos profesionales no tienen una clara diferencia entre lo que es aprendizaje y las funciones de orientador, facilitador y consejero.

El facilitador es el guía, que ayuda a los participantes a descubrirse como seres libres y responsables, requiere tener virtudes indispensables, tales como, verdad, humildad y amor.

Definir el Aprendizaje no ha sido tarea fácil, por lo que existen gran cantidad de conceptos, tantos como teorías que lo explican. Para poder entender los estilos de aprendizaje es necesario explorar las diferentes teorías que subyacen en ellos. Sin embargo, antes de explorar dichas teorías, se puede decir de forma ecléctica, que el aprendizaje es un proceso de adquisición de una disposición, relativamente duradera, para cambiar la percepción o la conducta como resultado de una experiencia.

El aprendizaje, según **Arancibia (2007)**:

“Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación” (pág. 46).

Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

Se puede decir que el aprendizaje es el proceso por el cual se obtienen nuevas destrezas, habilidades, valores, conocimientos como resultado de la experiencia, la instrucción, y la observación.

Tomando en cuenta la importancia desde el punto de vista pedagógico, se pueden resumir en ocho tendencias o teorías que explican el aprendizaje, las cuales se explorarán brevemente: Teorías conductistas, teoría cognitiva, la teoría sinérgica, topología de R. Gagné, teoría humanística, teorías neurofisiológicas, teorías de la elaboración de la información y el enfoque constructivista.

Teorías Cognitivas.

Dentro de esta corriente se destacan el Movimiento de la Gestalt, Piaget, Ausubel. El término Cognitivo hace referencia a actividades intelectuales internas como la percepción, interpretación y pensamiento.

Algunos principios fundamentales del enfoque cognitivo son:

- ✓ Las características perceptivas del problema presentado, son condiciones importantes del aprendizaje.
- ✓ La organización del conocimiento debe ser una preocupación primordial del que enseña.
- ✓ El aprendizaje unido a la comprensión es más duradero.
- ✓ El feedback cognitivo subraya la correcta adquisición de conocimientos y corrige un aprendizaje defectuoso.
- ✓ La fijación de objetivos supone una fuerte motivación para aprender.

La Teoría Sinérgica de F. Adam.

Este autor aporta una serie de interesantes sugerencias, sobre todo para el aprendizaje de los adultos. Aplica la teoría sinérgica del aprendizaje tratando de concentrar al máximo el esfuerzo en el objetivo que se pretende seguir, por lo que considera aspectos importantes.

Participación voluntaria del adulto.

Un alto nivel de motivación intrínseca en el adulto exige un alto nivel de tensión en todos los procesos que intervienen en el aprendizaje. Un positivo interés de los participantes posibilita también el empleo de métodos activos de enseñanza, métodos que requieren mayor implicación personal.

Espíritu de colaboración.

La identificación de necesidades, la formulación de los objetivos, la elección de medios de enseñanza y de evaluación se puede y debe realizar con la participación y colaboración de los alumnos.

Reflexión y acción.

Se produce un proceso cíclico, de la exploración de los conocimientos, se pasa a la acción y, después, se repite de nuevo el proceso. Descubrir el sentido práctico de lo experimentado, para aplicarlo en su propia vida y cambiar los códigos mentales.

Reflexión crítica.

Debe constituir una reflexión crítica sobre los conocimientos, las ideas y los puntos de vista. No es solo la asimilación de conocimientos, es profundizar, analizar y descubrir alternativas en relación con lo que se aprende.

Autodirección.

Lo más importante es que el proceso de aprendizaje lo conduzca también a descubrir la forma de cambiar y auto-dirigir la propia interpretación del mundo.

Topología de R. Gagné.

El autor sistematiza un enfoque integrador donde se consideran aspectos de las teorías de estímulos-respuesta y de los modelos de procesamiento

de información. Es un modelo acumulativo de aprendizaje que plantea ocho tipos de aprendizaje:

- a. Aprendizaje de Signos y Señales.
- b. Aprendizaje de Respuestas Operantes.
- c. Aprendizaje en Cadena.
- d. Aprendizaje de Asociaciones Verbales.
- e. Aprendizaje de Discriminaciones Múltiples.
- f. Aprendizaje de Conceptos.
- g. Aprendizaje de Principios.
- h. Aprendizaje de Resolución de Problemas.

A partir de esto, Gagné considera que deben cumplirse, al menos, diez funciones en la enseñanza para que tenga lugar un verdadero aprendizaje:

- a. Estimular la atención y motivar.
- b. Dar información sobre los resultados esperados (los objetivos del aprendizaje).
- c. Estimular el recuerdo de los conocimientos y habilidades previas, esenciales y relevantes.
- d. Presentar el material a aprender.
- e. Guiar y estructurar el trabajo del aprendiz.
- f. Provocar la respuesta.
- g. Proporcionar feedback.
- h. Promover la generalización del aprendizaje.
- i. Facilitar el recuerdo.
- j. Evaluar la realización.

Teoría Humanística de C. Rogers.

Para Rogers la terapia está centrada en el cliente, o la educación centrada en el estudiante, con un enfoque hacia la individualización y personificación del aprendizaje. Algunas premisas rogerianas han influido considerablemente en la praxis de los diferentes niveles educativos.

Algunos principios han sido aprovechados en diferentes enfoques de Estilos de Aprendizaje, como los son:

- ✓ Los seres humanos tienen una potencialidad natural para aprender.
- ✓ El aprendizaje significativo tiene lugar cuando se percibe el mensaje como relevante para los propios intereses.
- ✓ El aprendizaje que implica un cambio en la organización de las propias ideas, en la percepción de que tienen las personas de sí mismos, es amenazador y tiende a ser rechazado.
- ✓ Aquellos aprendizajes que son inquietantes para el ego se perciben y asimilan más fácilmente cuando las amenazas externas alcanzan un grado mínimo.
- ✓ Cuando es débil la intimidación al ego, la experiencia puede percibirse en forma diferenciada y puede desarrollarse el aprendizaje.
- ✓ La mayor parte del aprendizaje significativo se logra mediante la práctica.
- ✓ El aprendizaje se facilita cuando se participa responsablemente en él.
- ✓ El aprendizaje auto-iniciado, que implica la totalidad de la persona e incluye el intelecto y los sentimientos, es el más duradero y permanente.
- ✓ La independencia, la creatividad y la autoconfianza se facilitan cuando se aceptan como básicas la autocrítica y la autoevaluación, y se considera de importancia secundaria la evaluación hecha por otros.
- ✓ El aprendizaje socializante más útil en el mundo moderno es el aprendizaje del proceso de aprender, una apertura continua para la experiencia y la incorporación, en sí mismo, el proceso de cambio.

Teorías Neurofisiológicas.

Las corrientes Neurofisiológicas se ocupan de las actividades funcionales del sistema nervioso. Estudian los fenómenos de la conducción, han basado sus estudios en el comportamiento de los hemisferios cerebrales, buscando establecer la importancia del cerebro en el proceso de aprendizaje. Sus más importantes exponentes fueron Hebb, Torrance y Boyle.

Teorías de la Elaboración o Procesamiento de la Información.

Estas teorías intentan aplicar las conclusiones de la teoría contemporánea de la información al proceso del aprendizaje, basadas en investigaciones sobre las tecnologías de la información. El proceso y evolución de estas es paralelo al avance y desarrollo de la informática, hasta el punto de introducir el término de inteligencia artificial. Algunos autores han desarrollado estudios sobre la metacognición y la memoria. Phye y Andre (1986) pretendiendo hacer una síntesis dialéctica y mejorada de las escuelas tradicionales, crean el enfoque del Procesamiento Cognitivo de la Información (CIP).

Esta teoría mantiene que el aprendizaje y el comportamiento emergen de una interacción del ambiente, la experiencia previa y el conocimiento de la persona. Desde el punto de vista cognitivo, el modelo presenta la mente como una estructura compuesta de elementos para procesar (almacenar, recuperar, transformar y utilizar) la información y procedimientos para usar estos elementos. También mantiene que el aprendizaje consiste parcialmente, en la formación de asociaciones variadas en tipo y naturaleza, una conexión entre estructuras mentales llamadas esquemas, por lo que el aprendizaje consiste en la adquisición de nuevos esquemas.

El Enfoque Constructivista, en el adulto.

El aprendizaje constructivista constituye la superación de los modelos de aprendizaje cognitivos. Intenta explicar cómo el ser humano es capaz de

construir conceptos y cómo sus estructuras conceptuales le llevan a convertirse en los lentes perceptivos que guían sus aprendizajes.

Esta guía será capaz de explicar el hecho de que un estudiante atribuya significado a los conocimientos que recibe en las aulas, reconozca las similitudes o analogías, que diferencie y clasifique los conceptos y que creen nuevas unidades instructivas, combinación de otras ya conocidas.

La base de la teoría del aprendizaje constructivista se establece en la teoría de la percepción, sobre todo en la explicación de los fenómenos de ilusión óptica. Por otra parte, en los modelos del procesamiento de la información propuestos por la psicología cognitiva para explicar la actividad o proceso constructivo interno del aprendizaje. El aprendizaje constructivista subraya el papel esencialmente activo de quien aprende.

Este papel activo está basado en las siguientes características de la visión constructivista:

- ✓ La importancia de los conocimientos previos, de las creencias y de las motivaciones de los estudiantes.
- ✓ El establecimiento de relaciones entre los conocimientos para la construcción de mapas conceptuales y la ordenación semántica de los contenidos de memoria (construcción de redes de significado).
- ✓ La capacidad de construir significados a base de reestructurar los conocimientos, que se adquieren de acuerdo con las concepciones básicas previas del sujeto.
- ✓ Los estudiantes auto-aprenden dirigiendo sus capacidades a ciertos contenidos y construyendo ellos mismos el significado de esos contenidos que han de procesar.

El aprendizaje constructivista ha sido definido como un producto natural de las experiencias encontradas en los contextos o ambientes de aprendizaje, en los cuales el conocimiento que ha de ser aprendido es clasificado y ordenado de una manera natural. El aprendizaje constructivo

se produce en las aulas a partir de tres supuestos: la experiencia física, a partir de la cual construye los conceptos inductivamente; la experiencia afectiva, que ante la realidad previa impulsa el aprendizaje; los conceptos, que condicionan un planteamiento deductivo del aprendizaje.

Los Estilos de Aprendizaje.

El ser humano es único e irrepetible. Esta singularidad establece una gran diversidad para percibir e interpretar la realidad, adquirir y procesar la información, pensar, hablar y actuar. Decir que las personas, tanto niños como adultos, aprenden de forma distinta, resultan evidente.

Para eso no hay más que analizar cómo cada uno prefiere un ambiente, una situación, unos métodos, un tipo de ejercicio, un grado de estructura. En definitiva la experiencia refleja que se tienen diferentes Estilos de Aprender. El concepto de estilo suele utilizarse para señalar una serie de distintos comportamientos reunidos bajo una sola etiqueta.

Los estilos son algo así como conclusiones a las que se llega acerca de la forma como actúan las personas. Resultan útiles para clarificar y analizar los comportamientos. Las teorías de los estilos de aprendizaje tratan de dar una respuesta a la necesidad de "aprender a aprender", entendiéndose este como el conocimiento y destrezas necesarios para aprender con efectividad en cualquier situación que se encuentre el individuo.

La expresión estilo de aprendizaje se ha descrito de diversas maneras:

- ✓ Se basa en características biológicas, emocionales, sociológicas, fisiológicas y psicológicas.
- ✓ Es todo aquello que controla la manera en que se capta, comprende, procesa, almacena, recuerda y usa nueva información.
- ✓ Es la combinación de preferencias que una persona tiene de formas de pensar, herramientas de aprendizaje, maneras de relacionarse con otros, o diversas experiencias de aprendizaje.

- ✓ Son las virtudes naturales de aprendizaje de una persona, sus dones individuales, e inclinaciones.
- ✓ Es la manera en que cada niño percibe el mundo de manera distinta.
- ✓ Es la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene.
- ✓ Se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategia a la hora de aprender.
- ✓ Surge como efecto de diversos factores y representa el estilo más natural de aprender.
- ✓ Son rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

Los estilos se caracterizan por un haz de estrategias de aprendizaje que se correlacionan de manera significativa, es decir que su frecuencia de aparición concurrente permite marcar una tendencia. Sin embargo, ello no significa que en un mismo sujeto no puedan aparecer estrategias pertenecientes a teorías o distintos estilos de aprendizaje. De este modo, cuando se habla de estilos de aprendizaje, se tienen en cuenta los rasgos cognitivos, los estudios de Psicología Cognitiva donde se explica la diferencia entre las personas con respecto a la forma de conocer, este aspecto es el que se caracteriza y se expresa en los Estilos Cognitivos.

Tipos de aprendizaje.

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de Pedagogía:

- ✓ Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

- ✓ Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- ✓ Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el estudiante memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.
- ✓ Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- ✓ Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- ✓ Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

Autoaprendizaje.

El autoaprendizaje es la habilidad que cada persona posee para auto dirigir y autorregular su proceso de adquisición del conocimiento a través del estudio de diversos contenidos o de la experiencia en actividades de aprendizaje. Es la forma de aprender a aprender por uno mismo.

Cabe mencionar que en el aprendizaje existen también factores que intervienen de manera directa para el éxito o fracaso del mismo, como son: factores cognitivos, factores afectivo-sociales, factores ambientales y de organización.

Para que un estudiante logre el desarrollo de habilidades de auto aprendizaje de manera eficaz, se requiere una serie de cambios en su estructura de conocimiento, para lo cual necesita conocer capacidades, habilidades, estrategias y técnicas que puedan utilizarse de forma general, en situaciones concretas.

Aprendizaje interactivo.

La incorporación de las nuevas tecnologías en la Educación, ha transformado el proceso de aprendizaje y, obviamente, los roles de los actores que intervienen en él. La enseñanza bajo esta modalidad, supone una dinámica distinta en el uso y flexibilidad en los tiempos y espacios destinados al aprendizaje, lo que estimula el trabajo autónomo del estudiante y exige que el profesor sea un animador y un tutor del proceso de aprendizaje, lo que conduce a una nueva manera de aprender y enseñar, caracterizada por la interactividad, favoreciendo procesos de integración e interacción entre los participantes del proceso para la construcción de conocimientos significativos.

Aprendizaje colaborativo.

El aprendizaje colaborativo forma parte del constructivismo como postulado que parte la idea de la educación como un proceso de socio-construcción, es decir, de la apertura a la diversidad y la tolerancia o lo que es lo mismo, el perspectivismo. Dicho de otro modo, los estudiantes deben estudiar en grupo, colaborar y cooperar, empleando para ello una serie de herramientas varias que le faciliten la interacción y la comunicación, de forma que cada estudiante aporte una perspectiva individual al proyecto común, formándose así un proyecto diverso que contiene el acervo, las ideas y creatividad de cada uno de sus miembros.

Esta retroalimentación, facilita y potencia las actitudes cognitivas y dinámicas en el aprendizaje al dar al alumno la oportunidad de ser su propio líder en su educación con la ayuda de educadores y compañeros.

PROCESOS EDUCATIVOS DE ADULTOS

El proceso educativo, según **Velazco (2007)**:

“Se materializa en una serie de habilidades y valores, que producen cambios intelectuales, emocionales y sociales en el individuo. De acuerdo al grado de concienciación alcanzado, estos valores pueden durar toda la vida o sólo un cierto periodo de tiempo”. (pág. 6)

Como detalla el autor citado, la definición de Proceso Educativo, hace referencia a un conjunto amplio de objetivos, procesos, espacios y actores, que enmarcados en una visión de gestión, velan por el desarrollo integral de la persona, el descubrimiento de su vocación y el establecimiento de su proyecto de vida.

El proceso de enseñanza y de aprendizaje:

Reconceptualización.

Tradicionalmente se ha planteado el proceso educativo como la relación que se establece entre el enseñar y el aprender, como si se tratase de una relación de causa-efecto el profesor enseña (transmite) contenidos que deben ser aprendidos (memorizados) por el estudiante. Esta visión mecánica y reduccionista del proceso educativo ha sido desmentida en la actualidad, por factores del nuevo contexto y, particularmente por los resultados, en general poco satisfactorios, que los estudiantes logran en los diversos programas de formación.

En las últimas décadas han surgido diversas propuestas que bajo denominaciones como aprender a aprender o aprender a pensar, expresan nuevas intenciones del sistema y de las instituciones educativas con relación a lo que debe esperarse de los estudiantes al concluir su proceso educativo. Evidentemente, esos propósitos plantean la necesidad de enseñar a pensar y enseñar a aprender, lo cual implica una transformación profunda de las funciones y tareas que ha desempeñado tradicionalmente el docente durante proceso de formación. Esas expresiones proponen como objetivo educativo fundamental el de preparar a los estudiantes para que aprendan mejor los contenidos de los planes de estudio pero, adicionalmente, que aprendan los procedimientos para que, dentro de la institución educativa y más allá de ella, puedan continuar aprendiendo.

La expresión "aprender a aprender" no es nueva. Se introdujo al lenguaje pedagógico en la década de los setentas, cuando surgen los sistemas abiertos de enseñanza y tiene su origen en tres situaciones distintas: las teorías cognoscitivas que enfatizaban la construcción gradual del conocimiento y de sus estructuras, la conciencia de que los cambios científico- tecnológicos y sociales obligaban a un aprendizaje continuo y la convicción de que la educación debía ser conducida de manera autónoma por el propio sujeto.

Tomando como base el informe Faure (Aprender a Ser, 1972) así como otros documentos de la UNESCO en numerosos países, incluido el nuestro, se incorpora la idea de que la educación es "un proceso permanente" y de que hay que propiciar el aprendizaje por cuenta propia, mediante el desarrollo de la capacidad y la actitud de seguir aprendiendo.

LA ORGANIZACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y SUS FORMAS.

Todas las formas en que se organice el proceso de aprendizaje en la educación superior (conferencias, clases prácticas, seminarios, talleres, prácticas de la profesión, entre otras) deben estar debidamente planificadas, para que los objetivos de profesores y estudiantes se cumplan al desarrollar la actividad.

Dentro de todas estas formas lo más generalizado es el trabajo en el aula en las diversas formas que está puede adoptar. Independientemente del nivel donde esta se desarrolle una actividad docente, dada las exigencias de la época actual debe tener una serie de características, tal como lo dice Velazco (2007) como por ejemplo:

- ✓ Tener en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes y el desarrollo de sus habilidades.
- ✓ Potenciar la independencia y la creatividad de los estudiantes.

- ✓ Determinar los objetivos posibles a lograr a partir del diagnóstico desarrollado.
- ✓ Lograr la motivación hacia las situaciones de aprendizaje que se han planificado.
- ✓ Seleccionar adecuadamente el sistema de conocimientos y las habilidades a desarrollar.
- ✓ Aprovechar los conocimientos de otras materias y disciplinas que posean los estudiantes para construir las situaciones de aprendizaje.
- ✓ Seleccionar los métodos y procedimientos de trabajo que puedan ser favorables para que el conocimiento adquiera significación.
- ✓ Seleccionar los medios que permitan desarrollar los métodos y procedimientos que favorezcan la actualización de los conocimientos.
- ✓ Determinar cómo se evaluará en cada momento de la actividad docente.
- ✓ Tener en cuenta en cada momento las diferencias individuales de los estudiantes, para planificar en relación a ello las actividades que realizarán.
- ✓ Aprovechar las potencialidades que brinda el contenido y las situaciones que se presentan en el desarrollo de la actividad, para la formación de la personalidad del educando y formar los valores que precisa su profesión y que aspira la sociedad en que vive.
- ✓ Establecer en el marco de la actividad docente un clima psicológico adecuado con relaciones interpersonales que permitan el intercambio de opiniones, la confianza y el debate, propiciando el desarrollo de la crítica y la autocrítica de trabajo individual y colectivo, lo cual eleva el nivel en el aprendizaje.
- ✓ Priorizar en la evaluación su función formativa y no utilizarla como una amenaza.

Un aspecto muy importante en la organización del proceso de enseñanza es tener en el establecimiento de relaciones interdisciplinarias, que para establecerlas, tanto en el trabajo docente como en el extra-docente es necesario tener en cuenta todos los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje; o sea, se requiere un trabajo del colectivo pedagógico, de los departamentos docentes donde:

- ✓ Se analicen los objetivos en conjunto para ver las coincidencias y las formas en que cada materia se puede apoyar en las otras en cuanto a los objetivos trazados,
- ✓ Las habilidades que pueden irse desarrollando por todo el colectivo,
- ✓ Los métodos a aplicar,
- ✓ Los niveles de independencia a los que todas van a aspirar,
- ✓ Cómo van a evaluar, qué actividades pueden hacer unidas y que integren elementos de varias materias,
- ✓ Cómo pueden desarrollar trabajos de investigación con temas que requieran de un enfoque interdisciplinario.

El proceso didáctico-comunicativo.

El proceso didáctico define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Su naturaleza es esencialmente comunicativa.

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

En este marco el empleo de los medios didácticos, que facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, suele venir prescrito y orientado por los profesores, tanto en

los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza.

La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden.

Los procesos de aprendizaje y la atención a la diversidad.

Durante este siglo, los marcos teóricos que han explicado los procesos de enseñanza y aprendizaje han seguido trayectorias paralelas, de forma que actualmente no existe una corriente única de interpretación de dichos procesos.

Esta falta de acuerdo o de consenso científico ha hecho que muchos enseñantes hayan menospreciado la información, que les ofrecían los estudios de psicología del aprendizaje. Esta desconfianza, justificada mediante argumentos de falta de rigor o de la propia falta de acuerdo, ha sembrado el escepticismo respecto a las aportaciones de esta ciencia y ha implicado en la práctica el mantenimiento de formas tradicionales de actuación en el aula. La aparente paradoja se encuentra en el hecho de que la desconfianza en las aportaciones de la psicología del aprendizaje, no ha comportado la no utilización de concepciones sobre la manera de aprender.

Aquí es donde aparece la contradicción: no es posible enseñar nada sin partir de una idea de cómo se producen los aprendizajes. No se presta atención a las aportaciones de las teorías sobre cómo se aprende, pero en cambio se utiliza una determinada concepción del aprendizaje. Cuando se explica de cierta manera, cuando se exige un estudio concreto, cuando se proponen una serie de contenidos, cuando se piden unos ejercicios concretos, cuando se ordenan las actividades de una cierta manera, etc., detrás de estas decisiones se esconde una idea sobre cómo se producen los aprendizajes.

Lo más extraordinario de todo es la inconsciencia o el desconocimiento del hecho de que, cuando no se utiliza un modelo teórico explícito, también se actúa bajo un marco determinado teórico. En cierto modo, sucede lo mismo que se ha apuntado al referirse a la función social de la enseñanza: el hecho de que no se exprese no quiere decir que no exista.

Detrás de cualquier práctica educativa siempre hay una respuesta a "por qué enseñamos" y "cómo se aprende".

Pues bien, si se parte del hecho de que nuestra actuación educativa es inherente a una determinada concepción sobre el aprendizaje, será lógico que aquella esté lo más fundamentada posible.

Hace más de cien años que existen estudios y trabajos experimentales sobre los procesos de aprendizaje.

El hecho de que no exista una única corriente psicológica ni consenso entre las diversas corrientes de investigación sobre los procesos de aprendizaje no puede hacernos perder de vista que sí hay una serie de principios en los cuales las diferentes corrientes sí están de acuerdo: los aprendizajes dependen de las características singulares de cada uno de los aprendices; corresponden, en gran medida, a las experiencias que cada uno ha vivido desde su nacimiento; la forma en que se aprende y el ritmo del aprendizaje varían según las capacidades, motivaciones e intereses de cada uno de los estudiantes. Son acuerdos o conclusiones que todos los enseñantes hemos constatado en nuestra práctica docente.

De ellos se desprende un enfoque pedagógico que debe contemplar la atención a la diversidad del docente como eje vertebrador de la práctica educativa.

La concepción constructivista sobre los procesos de aprendizaje en los adultos.

Si bien una primera aproximación al conocimiento del cómo se aprende nos permite llegar a la conclusión de que los modelos de enseñanza han de ser capaces de atender a la diversidad del universitario, existe una serie de principios psicopedagógicos en torno a la concepción constructivista del aprendizaje, suficientemente contrastados de forma empírica, que son determinantes en el establecimiento de pautas y de criterios para el análisis de la práctica y de la intervención andragógica.

Se asume que nuestra estructura cognoscitiva está configurada por una red de esquemas de conocimiento. Dichos esquemas se definen como las representaciones que una persona posee, en un momento dado de su existencia, sobre algún objeto de conocimiento. A lo largo de la vida, estos esquemas se revisan, se modifican, se vuelven más complejos y adaptados a la realidad y más ricos en relaciones. La naturaleza de los esquemas de conocimiento de un estudiante depende de su nivel de desarrollo y de los conocimientos previos que ha podido ir construyendo.

La situación de aprendizaje puede ser conceptualizada como un proceso de contraste, de revisión y de construcción de esquemas de conocimiento sobre los contenidos escolares.

Para que este proceso se desencadene, no basta con que los estudiantes se encuentren ante contenidos para aprender. Es necesario que ante éstos puedan actualizar sus esquemas de conocimiento, contrastarlos con lo que es nuevo, identificar similitudes y discrepancias e integrarlas en sus esquemas, comprobar que el resultado tiene cierta coherencia. Cuando sucede todo esto o en la medida en que sucede podemos decir que se está produciendo un aprendizaje significativo de los contenidos presentados. O dicho de otro modo, se están estableciendo relaciones no arbitrarias, entre lo que ya formaba parte de la estructura cognoscitiva del estudiante y lo que se le ha enseñado.

En la medida en que pueden establecerse dichas relaciones, es decir, cuando la distancia entre lo que se sabe y lo que ya se tiene que aprender es adecuada, cuando el nuevo contenido tiene una estructura que lo permite, y cuando el estudiante tiene cierta disposición para llegar al fondo, para relacionar y sacar conclusiones, su aprendizaje es un aprendizaje significativo y funcional.

Cuando estas condiciones son deficitarias o no están presentes, el aprendizaje que se realiza es más superficial y, llevado al límite, puede ser un aprendizaje mecánico, caracterizado por el escaso número de relaciones que pueden establecerse con los esquemas de conocimiento presentes en la estructura cognoscitiva, y por consiguiente, fácilmente sometido al olvido.

En la concepción constructivista del aprendizaje, el papel activo y protagonista de los estudiantes no se contrapone a la necesidad de un papel igualmente activo por parte del enseñante. Él es quien pone las condiciones para que la construcción del aprendizaje que hace el estudiante sea más amplia o más restringida, se oriente en un sentido o en otro, a través de la observación de los alumnos, de la ayuda que les proporciona para que aporten sus conocimientos previos, de la presentación que hace de los contenidos, mostrando sus elementos importantes, relacionándolos con lo que los estudiantes saben y viven, proporcionándoles experiencias para que puedan explorarlos, contrastarlos, analizarlos conjuntamente y de forma autónoma, utilizarlos en situaciones diversas, evaluando la situación en su conjunto y modificándola cuando lo considera necesario, etc.

La concepción constructivista, de la cual lo mencionado anteriormente no es más que un apunte, parte de la complejidad intrínseca de los procesos de enseñar y aprender y, al mismo tiempo, de su potencialidad para explicar el desarrollo de las personas. A pesar de todas las preguntas que aún quedan sin responder, es útil porque permite formular otras nuevas,

responderlas desde un marco coherente y, especialmente, porque ofrece criterios para avanzar en la práctica educativa.

Aprendizaje Cooperativo y Proceso de Enseñanza.

Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada estudiante trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que este establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas al hacer en grupos cooperativos.

Cuando se trabaja en situaciones escolares individualistas no hay una relación entre los objetivos que persigue cada uno de los estudiantes, sus metas son independientes entre sí. El estudiante para lograr los objetivos depende de su capacidad y esfuerzo, de la suerte y dificultad.

En situaciones académicas competitivas, los objetivos que persigue cada estudiante no son independientes de lo que consigan sus compañeros. En la medida que los estudiantes son comparados entre sí y ordenados, el número de recompensas (calificaciones, halagos y privilegios) que obtenga un estudiante, depende del número de recompensas distribuidas entre el resto de sus compañeros.

Cuando se trabaja de manera individualista y competitiva se evalúa a los estudiantes con pruebas basadas en el criterio, y cada uno de ellos trabaja sus materiales ignorando a los demás. La comunicación entre compañeros de clase no solo es desestimada sino castigada.

El trabajo en equipo tiene efectos en el rendimiento académico, ejemplo: no hay fracasos, así como también en las relaciones socio-afectivas: Las relaciones interpersonales son favorables, ya que se incrementa el respeto, la solidaridad, los sentimientos de obligación y ayuda.

Cooperar es trabajar juntos para lograr metas con partidas. El aprendizaje cooperativo se caracteriza por dos aspectos:

- ✓ Un elevado grado de igualdad.
- ✓ Un grado de mutualidad variable.

LOS CINCO PROCESOS DEL APRENDIZAJE.

Los cinco procesos del aprendizaje son:

1. Asimilación de información
2. Adquirir entendimiento
3. Crear entendimiento
4. Desarrollar la capacidad de crear entendimiento
5. Desarrollar la capacidad de compartir entendimiento.

A continuación se explicará cada uno de ellos.

1. Asimilación de información:

Es el tipo de aprendizaje prevalente en el sistema educativo tradicional. El estudiante realiza actividades como leer, escuchar, estudiar, mediante las cuales adquiere la información que es asimilada y guardada o depositada en la memoria para su posterior recuperación.

Este tipo de aprendizaje no construye conocimientos ni desarrolla la capacidad de pensar; no incrementa el stock de conocimientos y presenta "fugas" por olvido o por obsolescencia.

2. Adquirir entendimiento:

El término de Entendimiento es usado para distinguir este tipo de aprendizaje del aprendizaje centrado en la información. La información abarca hechos, términos y similares.

El entendimiento tiene que ver con las relaciones. En este proceso se establecen relaciones con la información obtenida y guardada, las que nuevamente son almacenadas de memoria para su posterior recuperación. Al igual que el primer proceso, este también es asimilativo y no constructivo, se basa en la memoria y también enfrenta el problema de las "fugas" de lo aprendido.

3. Crear entendimiento:

La aplicación de este proceso implica construcción activa de parte de los estudiantes. Los conocimientos no son absorbidos pasivamente por ellos, ni asimilan las relaciones establecidas, sino que descubren activamente y establecen nuevos conjuntos de relaciones elaboradas por ellos mismos.

Es decir, crean su entendimiento.

Es una actividad inherentemente creativa y activa, a diferencia del primer y segundo procesos del aprendizaje.

Los estudiantes no sólo deben mirar y escuchar pasivamente la exposición del docente para depositar la información recibida en su mente, sino que deben construir su entendimiento; es decir, hacerlo en un proceso activo.

Este proceso del aprendizaje permite retener el entendimiento por un tiempo más prolongado. Otra ventaja de este proceso es el desarrollo del "conocimiento operativo".

Cuando se afirma que el estudiante además de escuchar y mirar tiene que hacerlo, significa utilizar la mente para formar (no vaciar) algo que no estuvo previamente ahí, o modificar algo que se vació previamente. Ese "algo" se refiere a un "modelo mental". Debido a que mucho de lo que los estudiantes aprenden de esta manera fue "creado" por alguien más; llamaremos recreación a este tercer proceso del aprendizaje.

4. Desarrollar la capacidad de crear entendimiento:

No basta con crear entendimiento sino que esta capacidad debe desarrollarse, ya que no es suficiente tener una buena retención para seguir desarrollando la capacidad de pensar. Las técnicas del Pensamiento Sistémico como el paradigma, el método y el lenguaje no se han desarrollado en la mayoría de las currículas de la educación formal.

5. Desarrollar la capacidad de compartir entendimiento:

Este proceso del aprendizaje permite a los estudiantes tener a su disposición el entendimiento de una manera (y mediante un proceso) que les permite a otros estudiantes recrearlo para ellos mismos de una manera más efectiva.

Esta capacidad sobre exige a todas las otras porque impulsa los entendimientos más profundos y las más profundas comprensiones hacia fuera, permitiendo a los otros derivar todo beneficio de los productos de las mejoradas capacidades de pensamiento.

Las técnicas para compartir adecuadamente el entendimiento son diferentes de las necesarias para crear entendimiento y son totalmente diferentes, de las necesarias para asimilar el entendimiento. Entre las técnicas para "compartir", está la capacidad llamada empatía que es la capacidad de "experimentar como propio" aquello que otra persona está sintiendo.

DOCENTE

Profesor, docente o enseñante es quien se dedica profesionalmente a la enseñanza, bien con carácter general, bien especializado en una determinada área de conocimiento, asignatura, disciplina académica, ciencia o arte. Además de la transmisión de valores, técnicas y conocimientos generales o específicos de la materia que enseña, parte de la función pedagógica del profesor consiste en facilitar el aprendizaje para que el alumno (estudiante o discente) lo alcance de la mejor manera posible.

Tanto el profesor como el alumno, son agentes efectivos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Paralelamente a las funciones docentes, los profesores suelen realizar funciones de investigación (especialmente en el ámbito universitario), de formación permanente (formación del profesorado) y tareas organizativas o directivas en los centros docentes. Una de esas funciones es la denominada función tutorial, que en el caso de la enseñanza primaria y secundaria se centra en los alumnos y sus familias (cuando es realizada por profesores especializados en este ámbito se denomina orientación educativa) y en el caso de la enseñanza superior consiste en la dirección de las actividades de investigación a

cargo de los estudiantes, como las tesis doctorales (en algunos casos se da la figura del mentor).

Reciben el nombre de profesores los enseñantes de todos los niveles de la enseñanza: la educación infantil, la educación primaria, la educación secundaria y la educación superior. Muy a menudo reciben otras denominaciones, como la de maestro, o diferentes rangos administrativos y académicos (catedrático, profesor titular, profesor agregado, profesor ayudante, profesor).

Enfoque ejecutivo

Los docentes de este enfoque se caracterizan por tomar permanentemente decisiones sobre los estudiantes, el material, y el éxito o fracaso general de sus esfuerzos. Por eso algunos investigadores pensaron que la metáfora del ejecutivo era exacta y útil para llegar a comprender el trabajo de un docente. En el enfoque ejecutivo los docentes planifican.

Toda acción está basada en un plan, en una evaluación de seguimiento y luego una revisión de los planes para volver a actuar. Los ejecutivos por lo general manejan personas y recursos, toman decisiones sobre lo que harán las personas, sobre el tiempo que pueda requerirlo hacerlo y sobre los niveles de rendimiento que determinan si es posible seguir o repetir lo que se ha realizado.

En cuanto a la distribución del tiempo de las clases en este enfoque, se lo considera una habilidad genérica de enseñanza, en esta perspectiva se ve al docente como el gerente de los tiempos de su clase.

Se identificaron tres elementos que ejercen una influencia primordial sobre la eficiencia que pueden tener los esfuerzos del profesor. Los cuales son: las indicaciones, la retroalimentación evaluativa y el refuerzo.

- ✓ Las indicaciones, son como mapas y carteles de señales; el docente las utiliza para alertar a sus alumnos sobre lo que hay que aprender y el modo de alcanzar ese aprendizaje.

- ✓ La retroalimentación evaluativa, los docentes corrigen rápidamente los errores tanto de las tareas escritas como de las orales.
- ✓ El refuerzo, pasa por una observación en el boletín y llega hasta recompensas como dulces, juguetes o dinero.

Otro aspecto, se conoce como oportunidad de aprender: dar a los estudiantes la posibilidad de formarse. En este enfoque la enseñanza tiene una faceta interesante. El docente utiliza ciertas aptitudes organizacionales y de manejo para impartir a los estudiantes datos específicos conceptos habilidades e ideas a fin de que tengan más posibilidades de adquirir y retener ese conocimiento específico. Esta concepción de la enseñanza pone el acento en las conexiones directas, entre lo que el docente hace y el estudiante aprende.

El educador, parece el gerente de una línea de producción: los estudiantes son materia prima y de algún modo se los ensambla en forma de personas. El profesor no está dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, se sitúa afuera, donde regula el contenido y las actividades del alumno.

El enfoque ejecutivo no tiene en cuenta el contenido ni el contexto ni la cultura. La eficacia del profesor se refiere a la capacidad que tiene un docente en el aula para producir resultados que se ubiquen por encima de los previstos.

Enfoque terapeuta

En este enfoque el propósito de enseñar, de capacitar al estudiante se incorpora con la intención de convertirlo en un ser humano auténtico, una persona capaz de asumir la responsabilidad de lo que es y de lo que tiende a ser. Formar una persona capaz de tomar decisiones que definan su carácter, cómo desea que sea definido. Para este docente la autenticidad del estudiante no se cultiva adquiriendo un conocimiento tradicional que no se relacione con la búsqueda de la significación y la identidad personales.

El docente terapeuta se interesa por las características que poseen sus alumnos y piensa cómo tratarlos en el plano pedagógico. Considera las diferencias individuales entre sus estudiantes las reconoce, más que como impedimentos, como facilitador del aprendizaje, así asigna gran valor a la adquisición del contenido de la enseñanza por parte del estudiante.

Aborda las características de sus alumnos directamente, de manera abierta, y averigua cómo el estudiante proyecta desarrolla y experimenta su mundo teniendo en cuenta esas características particulares. En el enfoque terapeuta se altera el carácter de enseñar. La enseñanza es la actividad de guiar y asistir al estudiante para que este seleccione y trate de alcanzar el contenido. El docente prepara el contenido para que el educando lo adquiera y pueda elegir, elaborar y evaluar lo que aprende, acepta la responsabilidad de ayudarlo a hacer la elección de alcanzar conocimientos de cierto tipo y apoyarlo para obtener ese saber y utilizarlo para afirmar su personalidad.

La perspectiva terapeuta surgió de una fascinante conjunción de crítica social contemporánea y una nueva versión de la psicología desarrollada en oposición al conductismo y los métodos experimentales. Se asigna el rol central a la elección que hace el alumno, él elige el contenido que ha de aprender, cuándo y cómo lo ha de aprender y quién se lo enseñara, la obligación del docente es aumentar la capacidad de elegir del alumno y ayudarlo a utilizar lo que aprende como una oportunidad para su crecimiento personal.

La educación constituye de manera significativa alcanzar objetivos, no mediante mecanismos tradicionales, es necesario ayudar al estudiante a lograr su propia realización.

La filosofía que alberga a la psicología humanista es el existencialismo. Una de las tesis que los existencialistas defienden es que la existencia precede a la esencia, simplemente somos antes de ser algo en particular. Llegamos a ser algo cuando enfrentamos el mundo y nos abrimos paso a

él. Si eludimos estas elecciones y sus consecuencias, eludimos nuestra libertad.

Este enfoque se interesa en el desarrollo de las capacidades individuales que tiene cada alumno, pero en la realidad escolar actual, la escuela se ha convertido en un lugar que tanto alumnos como profesores intentan evitar. Con un currículum absurdo que en ningún momento deja ver la integración de las asignaturas correspondientes a los niveles educativos.

Los alumnos aprenden hechos fragmentados, nadie puede sobresalir, todos deben continuar con el modelo en masa. Todos iguales sin creatividad, automatizados, alumnos pasivos y cuanto más bajo es el nivel socio-económico del niño, más pasiva se espera que sea su actitud.

Este desconcierto se agrava si el hogar y la comunidad que el niño está inmerso están también fragmentados y presentan un apoyo limitado.

A pesar de los avances tecnológicos caemos en un abismo de violencia, crimen, mortalidad infantil, intolerancia, aislamiento, apatía y disolución familiar. Cuando las familias, la comunidad y los valores son fuertes, las escuelas son fuertes y el país es fuerte. Anteriormente la educación se apoyaba en 5 pilares: la familia, la cultura, la religión, la comunidad y la escuela.

La tarea fundamental del maestro es permitir aprender a los alumnos, despertar la curiosidad. El fin de la enseñanza es promover el aprendizaje, que lleva al alumno a la curiosidad de absorber todo cuanto le es dado. Lo importante es que descubra cosas, las incorpore, haciendo se constituya a sí mismo.

La educación se ha convertido en un intento de aprender información carente de significación para el alumno. Interviene solo la mente, sin participación de las emociones ni de las significaciones personales. Por otro lado se encuentra un aprendizaje inspirador, significativo, experimental, como lo es el terapeuta, en el cual interviene la implicación personal; aspectos sensitivos y cognitivos.

El alumno aprende a tener iniciativa propia, la sensación de descubrir, de lograr, de aprehender y comprender viene de su interior.

Dicho aprendizaje motiva a mejorar sus conductas, actitudes y quizás lo lleva a saber lo que quiere. Este tipo de aprendizaje es evaluado por el alumno, ya que él sabe si responde a sus necesidades.

En el aprendizaje significativo se combinan lo lógico y lo intuitivo, el intelecto y las sensaciones, el concepto y la experiencia, la idea y el significado. Pero las escuelas tienden a lo convencional y lo tradicional.

Enfoque liberador

Propone poner un acento sobre los contenidos y prestar atención a las habilidades docentes específicas.

El contenido de las clases debe ser seleccionado y organizado, con el propósito de liberar la mente del estudiante de las experiencias cotidianas como: la trivialidad, las convenciones y los estereotipos. En el enfoque liberador el profesor debe servir como modelo para los alumnos; si se desea que sean críticos y observadores tienen que ver al profesor haciéndolo en sus clases.

La manera de ser docente es esencial, por que determina el conocimiento y la aptitud que el alumno debe aprender.

El docente debe enseñar bien sus ciencias y también debe llamar la atención y alentar a sus alumnos para que lo imiten. Ese conocimiento y esa aptitud deben adquirirse de manera apropiada al tipo de conocimiento que se imparte.

Estos docentes poseen rasgos característicos, enseñan con el ejemplo y el modelo, por medio de la enseñanza directa. Tales rasgos deben ser parte de la manera de ser del docente.

El docente liberador se preocupa por ser un modelo de la manera de ser especial y general, para liberar la mente de sus alumnos de dogmas, convenciones y estereotipos.

Ese profesor activa creativamente, impulsando a sus alumnos a seguir su ejemplo ofreciéndoles la oportunidad y seguridad necesaria para que sean creativos.

El docente liberador establece controles sobre el saber y la comprensión. Los alumnos deben captar una forma de conocimiento conceptual coherente, de acuerdo al prototipo que establece el profesor a las diferentes asignaturas dadas por la escuela

Sostiene que la escuela es un instrumento para la reproducción social; los grupos dominantes imponen al oprimido una visión de la realidad social, que hace que se le impida percibir y evaluar su situación.

La tarea principal del educador es elevar la conciencia crítica de los oprimidos de modo que puedan liberarse de una vida dominada por otros. La reestructuración de relaciones, alcanza su máximo en los cambios en que los editores están produciendo textos esencialmente para construir un modelo abierto al margen de "las clases sociales" y al margen de "las razas".

La pedagogía radical surge como parte de la nueva sociología, preocupada por la idea de que las escuelas "son el principal desarrollo de un orden social democrático e igualitario."

En la visión de los tradicionalistas la escuelas son simplemente un lugar donde se imparte instrucciones, y son centros de reproducción social, que producen trabajadores obedientes para el capital industrial; a los profesores se les describe como dominados.

Estas posturas impiden al educador elaborar una reforma de la pedagogía, ya que presentan argumentos y pruebas empíricas de que la escuela es un agente de reproducción social, económica y cultural.

En el enfoque liberador, el docente propone una enseñanza modelo, para expandir el pensamiento del individuo, convirtiéndolo en un ser racional, moral e íntegro.

Perfil del docente universitario

Existen tres perfiles de los docentes:

a) Perfil intelectual:

- Es competente en su materia.
- Maneja destrezas de comunicación y divulgación.

- Es experto en técnicas de trabajo intelectual.
- Posee una cultura general excelente.

b) Perfil socio-afectivo

- Tiene seguridad en sí mismo.
- Sabe querer y hacerse querer de sus estudiantes.
- Posee estabilidad emocional.
- Es hábil motivador.
- Permanece siempre en calma y genera serenidad en el entorno.
- Confía en los demás.
- Muestra alegría y entusiasmo.
- Es paciente.
- Posee una adecuada autoestima.
- Es capaz de sostener en el tiempo relaciones interpersonales positivas.

c) Perfil como formador de valores:

- Se conoce y acepta como es.
- Tiene afán de superación personal.
- Es coherente y auténtico.
- Sabe ser flexible, dedicado y exigente a la vez.
- Es persistente en la acción.
- Valora y cuida los detalles.
- Aprovecha todas las ocasiones para orientar a los alumnos.
- Valora, respeta y es justa con los estudiantes.
- Conoce la fundamentación y la práctica de valores.
- Está unido a la familia de sus estudiantes para integrar esfuerzos educativos.

El rol del docente y la naturaleza interpersonal del aprendizaje

Es bien conocido que el aprendizaje no viene solo, sino que actúa de una manera en conjunto. El estudiante no construye el conocimiento en solitario sino por medio de la mediación de otros y en un momento y

contexto cultural particular. Es al docente a quien se le ha asignado una labor preponderante la cuál es la de impartir conocimientos, la de animador, supervisor, guía del proceso de aprendizaje. **SACRISTÁN (1988) “El docente se constituye en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento” (pág. 243).** El profesor es el canal de transmisión en cual a través de su gran nivel cultural, y por las actitudes que muestra hacia el conocimiento, le permite llegar hacia sus estudiantes

Es difícil llegar a un consenso acerca de cuáles son los conocimientos y habilidades que un “buen profesor” debe poseer, pues ello depende de la opción teórica y pedagógica que se tome de la visión filosófica y de los valores y fines de la educación con los que se asuma un compromiso. Cooper indica en que se pueden identificar algunas áreas generales de competencia docente, en concordancia de que siempre es el docente quien siempre debe apoyar al estudiante e incentivarlo a construir el conocimiento, a crecer como persona y a ubicarse como actor crítico de su entorno.

Estas áreas de competencia son:

- a. Conocimiento teórico suficientemente profundo y pertinente acerca del aprendizaje, el desarrollo y el comportamiento humano.
- b. Despliegue de valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas genuinas.
- c. Dominio de los contenidos o materias que enseña.
- d. Control de estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje del alumno y lo hagan motivante.
- e. Conocimiento personal práctico sobre la enseñanza.

El accionar de un docente en una sociedad diversa y compleja debe atender claramente a la diversidad como característica principal de la postmodernidad, a las respuestas teóricas y prácticas que se le han dado al problema de la diversidad cultural y a la realidad en la que se encuentra inserta, lleva a adoptar una metodología particular, en la que el eje principal es la necesidad de establecer un diálogo, que permita escuchar

las necesidades del otro, ya que muchas veces el "otro" es el gran silenciado.

Es importante que el docente.

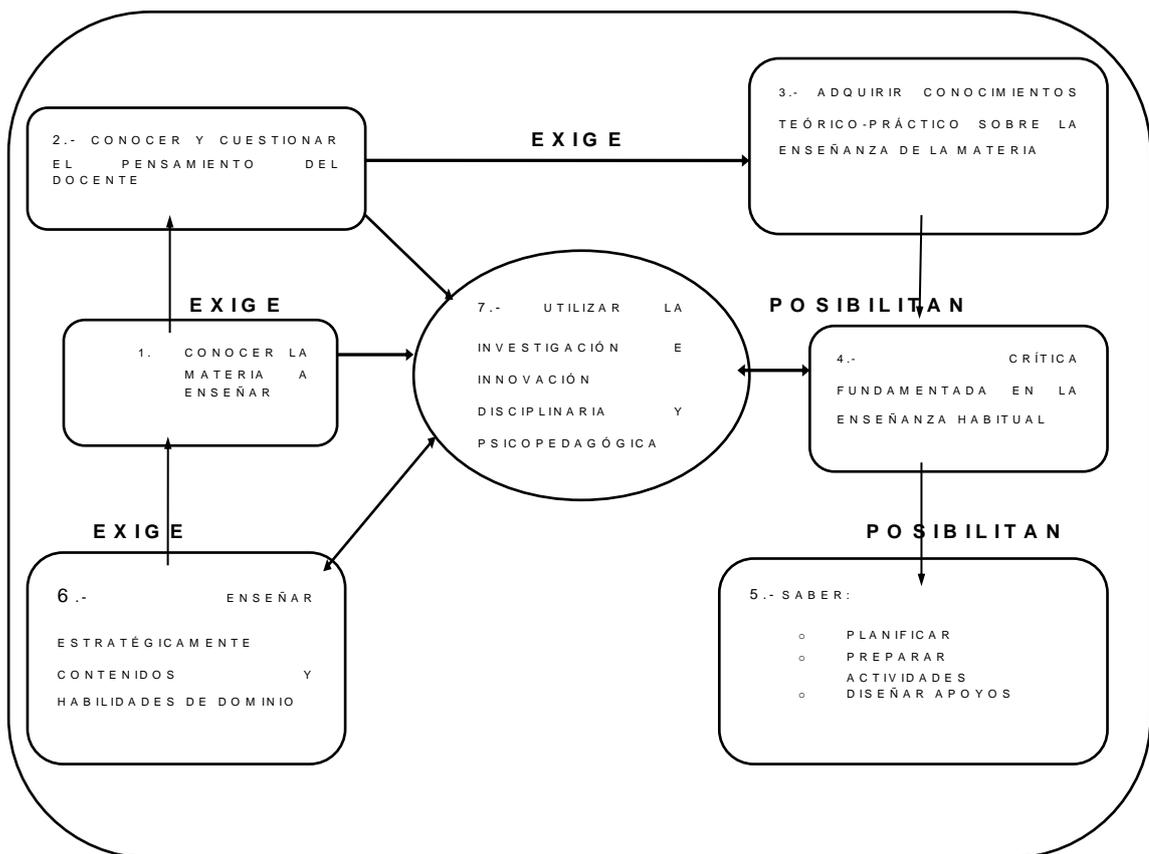
- ✓ Asuma una actitud de respeto por el otro, de apertura, de comprensión de que lo humano puede expresarse de muchas maneras. Escuchando al otro con humildad.
- ✓ Reflexione críticamente para analizar los propios comportamientos y los de todos los miembros de la comunidad educativa para saber cuándo realmente es necesario "poner límites" a situaciones que lesionen la dignidad humana, que atenten con derechos humanos vinculados con valores "no negociables", tales como el derecho de aprender, el derecho de enseñar, el respeto a la identidad, la descalificación de la persona, entre otros.
- ✓ Reflexione sobre la propia cultura, lo que lleva a desnaturalizar estereotipos y prejuicios. Analizar los estereotipos o prejuicios que circulan en la cultura de la educación superior y su entorno laboral y familiar, sino también sobre los otros docentes, sobre los docentes de determinadas áreas. Abrir el diálogo, abrir el sistema, abrirlo hacia adentro y abrirlo hacia afuera.
- ✓ Integrar la experiencia de vida personal a la docencia. Ponerse en el lugar del "otro" como hijo, como padre, como miembro de la comunidad.

Desde el punto de vista pedagógico-didáctico, el docente necesita:

- ✓ Construir adecuaciones curriculares culturalmente significativas a través de la valoración positiva de los saberes previos. Si no se valora lo que cada estudiante es y lo que sabe los gustos e intereses personales, se estará negando la identidad y el derecho a ser de cada uno. Por eso es importante de reconocer y valorizar la lengua de cada grupo como posibilitadora de complejas expresiones.

- ✓ Poner en relación los conocimientos resultados de la socialización con los que demanda el currículo. Reconocer los saberes previos, la cultura del estudiante, y a través de estos contenidos generar nuevos aprendizajes.
- ✓ Recursos didácticos contextualizados, es decir utilizar todo lo que tenemos en el contexto y aplicarlo para generar un aprendizaje significativo, sólo basta con dirigir la mirada al cambio.
- ✓ Incorporación significativa de las nuevas tecnologías, que implica educar para la generación de estrategias y no para la manipulación de programas.

CUADRO No. 9. ¿QUÉ HAN DE SABER Y SABER HACER LOS PROFESORES?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

De acuerdo al diagrama expuesto anteriormente el proceso de enseñanza-aprendizaje exige que el docente deba seguir paso a paso

una estructura posibilitando así un buen desenvolvimiento de su cátedra por el conocimiento y aplicación estratégica de los contenidos

Según **Coll (1990)**:

“El profesor gradúa la dificultad de las tareas y proporciona al alumno los apoyos necesarios para afrontarlas; pero esto sólo es posible porque el alumno, con sus reacciones, indica constantemente al profesor sus necesidades y su comprensión de la situación” (pág. 450).

Esto indica que en la interacción educativa no hay sólo una asistencia del profesor al alumno, sino ambos gestionan de manera conjunta la enseñanza y el aprendizaje en un proceso de participación guiada.

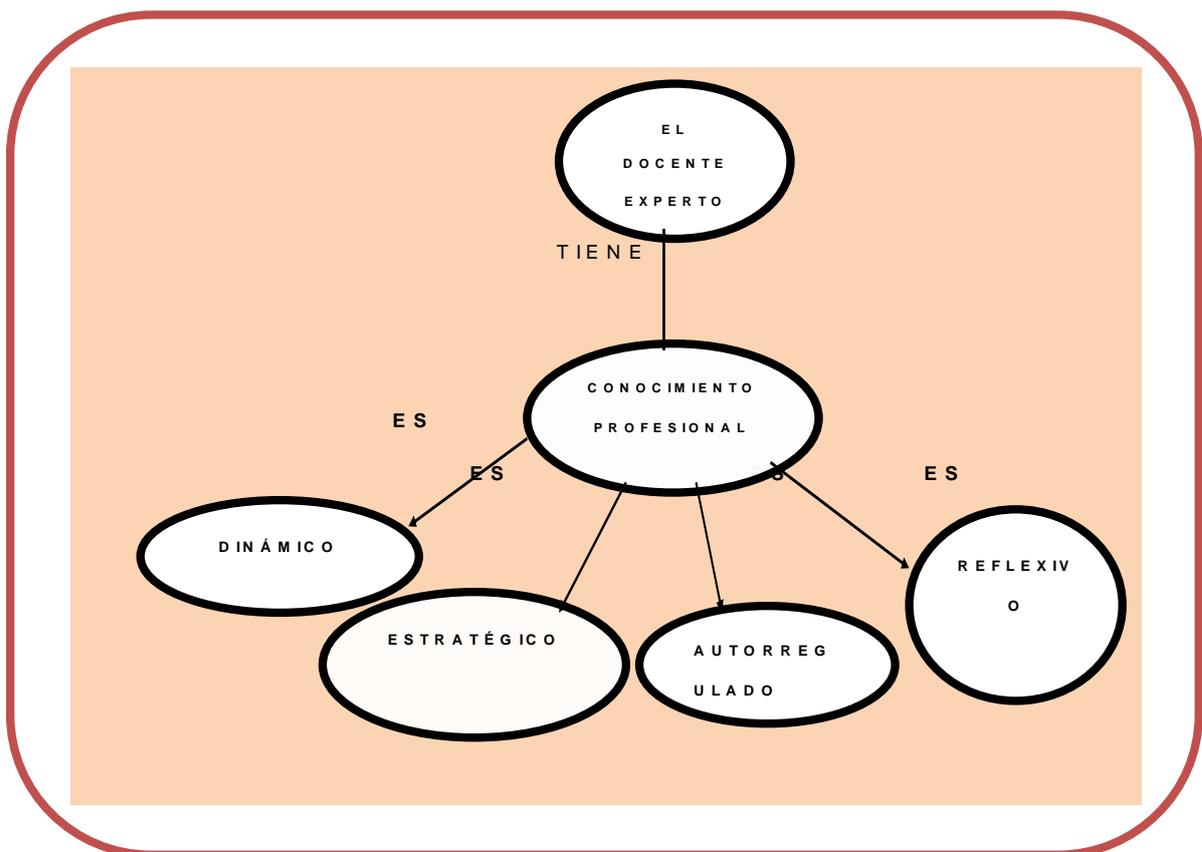
Stenhouse indica que los buenos profesores son necesariamente autónomos en la emisión de juicios profesionales que saben que las ideas y las personas no son de mucha utilidad real hasta que son digeridas y convertidas en parte sustancial del propio juicio de los profesores.

Características de un docente constructivista

- ✓ **Mediador:** entre el conocimiento y el aprendizaje de sus alumnos; comparte experiencia y saberes en un proceso de construcción conjunta.
- ✓ **Reflexivo:** piensa críticamente su práctica, toma decisiones y soluciona problemas pertinentes al contexto de su clase.
- ✓ **Consciente y crítico:** toma conciencia y analiza críticamente sus propias ideas y creencias con relación al proceso enseñanza-aprendizaje, y está dispuesto al cambio.
- ✓ **Promueve aprendizaje significativo:** es decir la interiorización y apropiación del conocimiento
- ✓ Respeto a sus estudiantes, sus opiniones y propuestas, aunque no las comparta.
- ✓ Evita imponer su autoridad, ideas, perspectivas y opciones profesionales y personales.
- ✓ Establece una buena relación interpersonal con los estudiantes.

- ✓ Evita apoderarse de la palabra y convertirse en un simple transmisor de información
- ✓ Evita que el grupo caiga en la autocomplacencia, la desesperanza o la impotencia.

CUADRO No. 10. FUNCIÓN MEDIADORA DEL DOCENTE



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

CAPACITACIÓN.

La Capacitación Docente, según Maldonado (2010):

“Es un proceso por el cual un individuo adquiere nuevas destrezas y conocimientos que promueven, fundamentalmente un cambio de actitud. En este proceso se estimula la reflexión sobre la realidad y evalúa la potencialidad creativa, con el propósito de modificar esta

realidad hacia la búsqueda de condiciones que permiten mejorar el desempeño laboral”. (pág. 2)

La sociedad actual exige a los docentes una mayor perspectiva y entrega en la búsqueda de nuevos caminos o estrategias de enseñanza/aprendizaje, acorde con los nuevos avances tecnológicos y científicos. Estos esfuerzos permiten a los estudiantes, padres de familia, hallar soluciones en la problemática de la comunidad convirtiéndose en un punto de partida para generar aprendizaje. Para lograr esta meta surge la necesidad de que el docente se capacite.

La capacitación docente está orientada a incrementar la calificación profesional de manera integral, abarcando temas claves para el desempeño laboral. Este proceso de la realidad del docente, tomando en cuenta sus experiencias dentro de sus prácticas pedagógicas con la finalidad de promover el cambio y la innovación de su rol como docente, para que de esta manera tenga una mejor actuación y competencia profesional, en función de las demandas técnico-pedagógicas propuestas por el sistema educativo.

LA CAPACITACIÓN DOCENTE COMO ESTRATEGIA DE DESARROLLO HUMANO

Al igual que el mundo, la educación también se ha transformado con el tiempo y su historia.

Según **Maldonado (2010)**:

“No es el mundo aquel que transforma la educación, sino es la educación quien ha llevado al mundo a modernizarse, y a encontrar soluciones mejores y eficaces a los problemas de hoy”. (pág. 2).

Esto se ha dado gracias a la formación y capacitación de los educadores, que es un proceso permanente de desarrollo y replanteamiento en beneficio del educador y del estudiante. Por ello, es imperativo decir que

la capacitación docente es una línea estratégica para el desarrollo de la educación y con ello del ser humano.

La capacitación docente no es simplemente actualizar y usar conocimientos. La manera cómo los conocimientos son impartidos y utilizados en la clase y en el mundo real es primordial para el proceso de enseñanza- aprendizaje. Existen varios aspectos de la capacitación docente que pueden incrementar la calidad de educación y comprometer de mejor manera, la motivación intrínseca de cada educador con una mirada al presente y al futuro.

Estos aspectos son diversos, y están en relación con las necesidades del contexto, en el cual se desarrolla el hecho educativo, así se incluyen contenidos sobre la teoría de educación, la metodología de enseñanza - aprendizaje, la introducción de las tecnologías de la información y comunicación, entre otros.

La teoría de la educación está relacionada directamente con el conocimiento de los aportes de los estudiosos de la educación y desde ese conocimiento determinar qué elementos teóricos se ajustan al entorno social. El educador debe tener en mente que sus conocimientos están ayudando a construir una nueva sociedad activa, desde los principios y derechos del ser humano.

El docente debe estar preparado para introducir a los estudiantes a un mundo de interculturalidad diversa, respeto y tolerancia. De esta manera, los alumnos conocerán, analizarán y reflexionarán sobre otras culturas y realidades mediadas por un trabajo interactivo y participativo, en donde se pueden identificar los principios pedagógicos, la formación, el aporte creativo y el testimonio y ejemplo del educador.

La capacitación docente también debe de hacerse en el ámbito metodológico el cual abarca el uso de tecnologías de información. La mayor de estas tecnologías en nuestros días es la Internet.

Según Maldonado (2010):

“Los educadores deben enseñar a los alumnos el uso de la Internet como un medio de información, y evitar su uso como una fuente de plagio de información”. (pág. 3)

La capacitación del docente debe de estar orientada no sólo a incrementar o actualizar los conocimientos del docente, sino a encontrar nuevas maneras de utilizarlos en el mundo de hoy. A más de concentrarse en los aspectos analíticos, deductivos e hipotéticos del conocimiento contrastando con las situaciones de la realidad concreta, el elemento básico que lleva a estos cambios a tener resultados positivos no puede ser ignorado y este elemento clave es el desarrollo humano.

CARRERA DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

El Plan de Excelencia, diseñado para la Universidad de Guayaquil, es un sistema de acciones de intervención y fortalecimiento académico y administrativo, tendiente a solucionar los problemas que impiden el desarrollo y funcionamiento de la Institución; mantener la continuidad de los procesos, asegurar y preservar la calidad de la gestión universitaria y precautelar el patrimonio institucional. Con ello, se garantiza el derecho irrenunciable de los actores de la sociedad a una educación pública de excelencia y gratuita hasta el tercer nivel.

En la actualidad la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, mantenga 22 carreras que no corresponden con las figuras profesionales del Ministerio de Educación. Este campo además deberá crear líneas de investigación en el área de infopedagogía, modelos educativos innovadores, modelos educativos para estudiantes con capacidades diversas, formación y perfeccionamiento docente, interculturalidad, entre otros.

Misión.

Es formar profesionales de la educación especialistas en Historia y Geografía, para que puedan servir eficazmente en el magisterio.

Visión.

La carrera de Historia y Geografía tiene como visión, convertir a los estudiantes que optan por esta especialización en Maestros Críticos e insertados en el mundo de la investigación científica, filosófica y de las Ciencias Sociales.

Perfil Profesional.

Tendrán las Capacidades con una ubicación sectorial de problemas Socio- Económicos y Políticos.

- ✓ Orientar Pedagógica, Andragógica y Científicamente El Proceso de Inter Aprendizaje de la Geografía Técnica, Humana, Rural y Urbana.
- ✓ Crear Documentos.
- ✓ Orientar Científica, Andragógica y Tecnológicamente en el Proceso de Inter Aprendizaje de Historia Regional, Ecuatoriana, Continental y Universal.
- ✓ Precisar los procesos de transmisión y pérdida de valores generacionales de los proyectos históricos

Título que obtiene

Licenciado/a en Ciencias de la Educación, Previo a la Elaboración de un Proyecto Educativo

Requisitos.

El ingreso de los estudiantes a la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación lo maneja

directamente la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT) y las inscripciones en el Sistema Nacional de Nivelación y Admisión (SNNA).

Malla curricular.

La Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación en la página web de la facultad http://filosofia.edu.ec/?page_id=1811.y es del año lectivo 2012 - 2013, está desde primero a quinto curso y detallados a continuación:

GRÁFICO No. 1. Malla curricular Primer Curso.

| | horas presenciales | | | horas trabajo autónomo | | | total horas presenciales | | | créditos | |
|---------------------------------------|--------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------------|------------|-------------|
| | Horas | Total Horas Semanales | Total horas Mensuales | Horas | Total Horas Semanales | Total horas Mensuales | Horas | Total Horas Semanales | Total horas Mensuales | mensual | anual |
| PRIMER CURSO | | | | | | | | | | | |
| PEDAGOGICAS | | | | | | | | | | | |
| Fundamentos Investigación Educativa | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Español | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Pedagogía General | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| PROFESIONALES | | | | | | | | | | | |
| Historia Universal | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 8 | 32 | 288 | 1 | 9 |
| Historia del Ecuador | 5 | 20 | 180 | 5 | 20 | 180 | 10 | 40 | 360 | 1,25 | 11,25 |
| Geografía Física | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Geografía Astronómica | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Arqueología | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 8 | 32 | 288 | 1 | 9 |
| Sociología General | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Computación (módulo) | | | | | | | | | | | |
| HUMANISTICAS | | | | | | | | | | | |
| Principios Fundamentales de Filosofía | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| TOTAL: | 30 | 120 | 1080 | 30 | 120 | 1080 | 60 | 240 | 2160 | 7,5 | 67,5 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

G R Á F I C O N o . 2 . M a l l a c u r r i c u l a r S e g u n d o y T e r c e r C u r s o .

| SEGUNDO CURSO | Horas | Total | Total | Horas | Total | Total | Horas | Total | Total | mensual | anual |
|-------------------------------------|-----------|------------|-------------|-----------|------------|-------------|-----------|------------|-------------|------------|-------------|
| | | Horas | horas | | Horas | horas | | Horas | horas | | |
| | | Semanal | Mensual | | Semanal | Mensual | | Semanal | Mensual | | |
| PEDAGOGICAS | | | | | | | | | | | |
| Didáctica General | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Psicología General | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Ortografía | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| PROFESIONALES | | | | | | | | | | | |
| Historia Universal | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 8 | 32 | 288 | 1 | 9 |
| Historia del Ecuador | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 8 | 32 | 288 | 1 | 9 |
| Geografía Zonal | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Problemas del Mundo Actual | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Arqueología | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Cartografía | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Geografía Física del Ecuador | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| HUMANISTICAS | | | | | | | | | | | |
| Problemas Filosóficos | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| TOTAL: | 30 | 120 | 1080 | 30 | 120 | 1080 | 60 | 240 | 2160 | 7,5 | 67,5 |
| TERCER CURSO | | | | | | | | | | | |
| PEDAGOGICAS | | | | | | | | | | | |
| Evaluación y Estadística | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Educación Audiovisual | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Orientación de Práctica Docente | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Psicología Evolutiva de Adolescente | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Didáctica Especial | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| PROFESIONALES | | | | | | | | | | | |
| Arqueología | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Historia del Ecuador | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 8 | 32 | 288 | 1 | 9 |
| Geografía Zonal | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Historia Universal | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 8 | 32 | 288 | 1 | 9 |
| Geografía Económica General | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Inglés | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| TOTAL: | 30 | 120 | 1080 | 30 | 120 | 1080 | 60 | 240 | 2160 | 7,5 | 67,5 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

G R Á F I C O N o . 3 . M a l l a c u r r i c u l a r C u a r t o y Q u i n t o C u r s o .

| | Horas | Total | Total | Horas | Total | Total | Horas | Total | Total | mensual | anual |
|----------------------------------|-----------|------------|-------------|-----------|------------|-------------|-----------|------------|-------------|------------|--------------|
| | | Horas | horas | | Horas | horas | | Horas | horas | | |
| CUARTO CURSO | | | | | | | | | | | |
| PEDAGOGICAS | | | | | | | | | | | |
| Psicopedagogia | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Problemas Pedagógicos | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Legislación Educativa | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Alta Gerencia | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| PROFESIONALES | | | | | | | | | | | |
| Historia del Ecuador | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 8 | 32 | 288 | 1 | 9 |
| Geografía Económica del Ecuador | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Geografía Urbana | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Historia Universal | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 8 | 32 | 288 | 1 | 9 |
| Inglés | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Derecho Territorial | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Arqueología | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Problemas Socio Económicos | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| HUMANISTICAS | | | | | | | | | | | |
| Etica Profesional | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| TOTAL: | 30 | 120 | 1080 | 30 | 120 | 1080 | 60 | 240 | 2160 | 7,5 | 67,5 |
| QUINTO CURSO | | | | | | | | | | | |
| PEDAGOGICAS | | | | | | | | | | | |
| Historia de la Educación | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| PROFESIONALES | | | | | | | | | | | |
| Historia del Ecuador | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 8 | 32 | 288 | 1 | 9 |
| Derecho Territorial | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Historia Universal | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 8 | 32 | 288 | 1 | 9 |
| Antropología Social | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Oceanografía | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Doctrinas Económicas | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Geografía Humana | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| Turismo | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| Filosofía de a Historia | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 6 | 24 | 216 | 0,75 | 6,75 |
| HUMANISTICAS | | | | | | | | | | | |
| Valores Humanos | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 4 | 16 | 144 | 0,5 | 4,5 |
| TOTAL: | 30 | 120 | 1080 | 30 | 120 | 1080 | 60 | 240 | 2160 | 7,5 | 67,5 |
| SEMINARIO EXTRACURRICULAR | | | | | | | | | | | 10 |
| TOTAL CREDITOS | | | | | | | | | | | 347,5 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

Esta investigación tiene como fundamentación filosófica el pragmatismo, pues este plantea la fusión de la teoría con la práctica, recreando controlando y dirigiendo la experiencia, con el objetivo de ayudar al estudiante a resolver sus problemas.

La función del maestro, según esta doctrina filosófica, consiste en permitir que el estudiante identifique por sí mismo los problemas, encuentre soluciones y procure el bienestar de la comunidad educativa.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Esta investigación se fundamenta también en la Psicología, pues esta ciencia permite el conocimiento del desarrollo humano y los factores que intervienen en él; las características de desarrollo de cada etapa evolutiva; el aprendizaje y sus leyes; en qué consiste el proceso de enseñar, entre otros.

Los psicólogos han estudiado a los seres humanos por períodos de tiempo comenzando a partir de la infancia hasta la edad adulta. Entre los psicólogos investigadores se destaca Jean Piaget quien estudió las etapas de desarrollo del ser humano e identificó cuatro niveles de desarrollo: sensorial-motriz (desde el nacimiento hasta los 18 meses); pre-operacional (desde los 18 meses hasta los 7 años); operaciones concretas (desde los 7 años hasta los 12 años) y operaciones formales (de los 12 años en adelante) que es cuando el individuo comienza a pensar y razonar basándose en suposiciones sencillas, deducir conclusiones de análisis y aplicar suposiciones más complejas.

FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.

Este trabajo tiene fundamentación sociológica porque se realizará en una población que comprende no solo a los maestros y estudiantes, sino también a las autoridades y todos quienes integran la comunidad educativa.

Los fundamentos sociales de este trabajo son los considerados en función de la sociedad, la cultura y el sistema de valores porque estos aspectos tienen una gran influencia en el currículum, se puede decir que este es un reflejo de lo que la sociedad quiere para sus miembros.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.

El Socio-constructivismo, basado en muchas de las ideas de Vigotski, considera los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce.

Enfatiza en los siguientes aspectos:

- ✓ Importancia de la interacción social. Aprender es una experiencia social donde el contexto es muy importante y el lenguaje juega un papel básico como herramienta mediadora, no solo entre profesores y estudiantes, sino también entre estudiantes, que así aprenden a explicar, argumentar. Aprender significa "aprender con otros", recoger también sus puntos de vista. La socialización se va realizando con "otros" (iguales o expertos).
- ✓ Incidencia en la zona de desarrollo próximo, en la que la interacción con los especialistas y con los iguales puede ofrecer un "andamiaje" donde el aprendiz puede apoyarse.
- ✓ Actualmente el aprendizaje colaborativo y el aprendizaje situado, que destaca que todo aprendizaje tiene lugar en un contexto en el que los participantes negocian los significados, recogen estos planteamientos. El aula debe ser un campo de interacción de ideas, representaciones y valores. La interpretación es personal, de manera que no hay una realidad compartida de conocimientos. Por ello, los estudiantes individualmente obtienen diferentes interpretaciones de los mismos materiales, cada uno construye (reconstruye) su conocimiento según sus esquemas, sus saberes y experiencias previas su contexto.

Vigotsky en su teoría, explica cómo las personas a través de la interacción social, pueden obtener un desarrollo intelectual, la sociedad es un punto importante en el aprendizaje del ser humano, ya que somos seres sociables y comunicativos durante nuestro desarrollo; describiendo el desarrollo como el modo de internalizar elementos culturales como el lenguaje, propio del ser humano que no pertenece a una sola persona sino a la comunidad o sociedad a la cual pertenecemos. Por lo tanto la cultura practicada por nuestra sociedad pasa a nosotros mediante el lenguaje.

Unos de los problemas que se presentan en las escuelas es que el docente en sus clases es como una inyectora y el estudiante un cartucho de computadora, el cual debe de recargarse, mediante un repertorio de teorías, conceptos o técnicas que domina sobre ciertas disciplinas, que dando el alumno en la luna ya que lo satura de conocimiento, además que el estudiante es saturado a través de evaluaciones, mediante las cuales deben evidenciar que se ha apropiado de tales conocimientos y destrezas.

En cambio, para el socio-constructivismo la educación debe ser un proceso que muestre a los estudiantes cómo construir sus conocimientos, promover la colaboración en el trabajo con sus pares, enseñarles cómo deben actuar ante un problema, cómo darle respuesta positiva para sacarle provecho y poder seguir adelante.

Como profesor socio-constructivista, se debe crear un ambiente de aprendizaje, en los cuales el estudiante realiza procesos de búsqueda y descubrimiento, el profesor y la comunidad son puntos importantes en este proceso, ya que orientan al estudiante en sus problemas para obtener resultados valiosos, y así el estudiante se sienta a gusto con sus resultados.

Unos de los aspectos importantes que se deben tomar en cuenta en clases, es que estamos en un mundo cada vez más globalizado donde el Internet toma fuerza como unos de los medios de comunicación, investigación y publicación más significativo. Entonces por qué cohibir al estudiante al acceso a Internet, claro dependiendo del uso que éste le dé; se debe romper las barreras, y no solo limitarlo a un espacio físico como las bibliotecas que no dejan de ser importantes, pero también a medios electrónicos.

El internet ofrece al alumno múltiples posibilidades de acceso e intercambio de información. El correo electrónico, Internet, el chat, la videoconferencia, y los blogs son herramientas de comunicación a través de las cuales se pueden establecer relaciones con diversas personas e instituciones de cualquier lugar del planeta. Así pues, compartir tradiciones y creencias morales, culturales, políticas, y sociales, resulta esencial para un mundo social y comunicativo en el que vivimos.

FUNDAMENTACIÓN ANDRAGÓGICA.

El crecimiento biológico del ser humano llega en un momento determinado al alcanzar su máximo desarrollo en sus aspectos fisiológicos, morfológicos y orgánicos; sin embargo, desde el punto de vista psicosocial el crecimiento del ser humano, a diferencia de otras especies, se manifiesta de manera ininterrumpida y permanente. La Andragogía por ser independiente del nivel de desarrollo psíquico y por partir del nivel de desarrollo cognitivo genera una nueva actitud en el hombre frente al reto educativo.

Actualmente se considera que la educación no es sólo cuestión de niños y adolescentes. El hecho educativo es un proceso que actúa sobre el hombre a lo largo de toda su vida, siendo que la naturaleza del hombre permite que pueda continuar aprendiendo durante toda su vida sin importar su edad cronológica.

Es imposible no reconocer a la educación de adultos como parte consustancial de los sistemas educativos. Esta disciplina por tanto adquiere cada día relevancia, debido a que corresponde al estudiante adulto precisar sus metas así como los procesos para alcanzarlas; todo ello para fortalecer su desarrollo y el de la sociedad de la que forma parte.

En este sentido, las acciones andragógicas, articuladas a las actividades de los ámbitos económicos, políticos, sociales y culturales, se dirigen cada vez más a imaginar y llevar a la práctica nuevas formas y modalidades educativas diferentes de los procesos formales y rígidos de la educación tradicional. La educación de adultos ya no es más un correctivo educativo, se ha convertido, por derecho propio, en un elemento indispensable del desarrollo personal y social, coherente, orgánico y con conceptos, tareas y valores que le son propios y cuyas demandas responden a las necesidades actuales, complejas y cambiantes de la sociedad y de los retos tecnológicos.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

En el Ecuador:

Según la Constitución año 2008, vigente de la República del Ecuador, en su sección primera manifiesta lo siguiente:

Sección primera

Educación

Art. 350: El Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista: la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas: la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Art. 351 Establece que el Sistema de Educación Superior estará articulado al sistema nacional de educación y al Plan Nacional de Desarrollo; la ley establecerá los mecanismos de coordinación del Sistema de Educación Superior con la Punción Ejecutiva. Este sistema se regirá por los principios de autonomía responsable, cogobierno, igualdad de oportunidades, calidad, pertinencia. Integralidad, autodeterminación para la producción del pensamiento y conocimiento, en el marco del diálogo de saberes, pensamiento universal y producción científica tecnológica.

Art 352 El sistema de Educación Superior estará integrado por universidades y escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos y pedagógicos; y conservatorios de música y arte, debidamente acreditadas y evaluadas.

Estas instituciones, sean públicas o particulares, no tendrán fines de lucro.

Art. 353. El sistema de educación superior se regirá por:

1. Un organismo público de planificación, regulación y coordinación interna del sistema y de la relación entre sus distintos actores con la Función Ejecutiva.
2. Un organismo público técnico de acreditación y aseguramiento de la calidad de instituciones, carreras y programas que no podrá conformarse por representantes de instituciones objeto de regulación.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR (LOES)

Art. 1.- Ámbito.- Esta Ley regula el sistema de educación superior en el país, a los organismos e instituciones que lo integran: determina derechos, deberes y obligaciones de las personas naturales y jurídicas, y

establece las respectivas sanciones por el incumplimiento de las disposiciones contenidas en la Constitución y la presente Ley.

Art. 2.- Objeto.- Esta Ley tiene como objeto definir sus principios, garantizar el derecho a la educación superior de calidad que propenda a la excelencia, al acceso universal permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna.

Capítulo 2

Fines De La Educación Superior

Art. 3.- La educación superior de carácter humanista, cultural y científica constituye un derecho de las personas y un bien público social que, de conformidad con la Constitución de la República, responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos.

Art. 4.-Derecho a la Educación Superior El derecho a la educación superior consiste en el ejercicio efectivo de la igualdad de oportunidades, en función de los méritos respectivos, a fin de acceder a una formación académica y profesional con producción de conocimiento pertinente y de excelencia.

Las ciudadanas y los ciudadanos en forma individual y colectiva, las comunidades, pueblos y nacionalidades tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo superior, a través de los mecanismos establecidos en la Constitución y esta Ley.

Art. 5.- Derechos de las y los estudiantes.- Son derechos de las y los estudiantes los siguientes:

- a) Acceder, movilizarse, permanecer, egresar y titularse sin discriminación conforme sus méritos académicos;
- b) Acceder a una educación superior de calidad y pertinente, que permita iniciar una carrera académica y/o profesional en igualdad de oportunidades;

- c) Contar y acceder a los medios y recursos adecuados para su formación superior; garantizados por la Constitución;
- d) Participar en el proceso de evaluación y acreditación de su carrera;
- e) Elegir y ser elegido para las representaciones estudiantiles e integrar el cogobierno, en el caso de las universidades y escuelas politécnicas;
- f) Ejercer la libertad de asociarse, expresarse y completar su formación bajo la más amplia libertad de cátedra e investigativa;
- g) Participar en el proceso de construcción, difusión y aplicación del conocimiento;
- h) El derecho a recibir una educación superior laica, intercultural, democrática, incluyente y diversa, que impulse la equidad de género, la justicia y la paz; e,
- i) Obtener de acuerdo con sus méritos académicos becas, créditos y otras formas de apoyo económico que le garantice igualdad de oportunidades en el proceso de formación de educación superior.

Art. 8.- Serán Fines de la Educación Superior.- La educación superior tendrá los siguientes fines:

- a) Aportar al desarrollo del pensamiento universal, al despliegue de la producción científica y a la promoción de las transferencias e innovaciones tecnológicas;
- b) Fortalecer en las y los estudiantes un espíritu reflexivo orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico;
- c) Contribuir al conocimiento, preservación y enriquecimiento de los saberes ancestrales y de la cultura nacional;
- d) Formar académicos y profesionales responsables, con conciencia ética y solidaria, capaces de contribuir al desarrollo de las instituciones de la República, a la vigencia del orden democrático, y a estimular la participación social;

- e) Aportar con el cumplimiento de los objetivos del régimen de desarrollo previsto en la Constitución y en el Plan Nacional de Desarrollo;
- f) Fomentar y ejecutar programas de investigación de carácter científico, tecnológico y pedagógico que coadyuven al mejoramiento y protección del ambiente y promuevan el desarrollo sustentable nacional;
- g) Constituir espacios para el fortalecimiento del Estado Constitucional, soberano, independiente, unitario intercultural, plurinacional y laico; y,
- h) Contribuir en el desarrollo local y nacional de manera permanente, a través del trabajo comunitario o extensión universitaria.

Art. 9.- La educación superior y el buen vivir.- La educación superior es condición indispensable para la construcción del derecho del buen vivir, en el marco de la interculturalidad, del respeto a la diversidad y la convivencia armónica con la naturaleza.

Art. 11.- Responsabilidad del Estado Central.- El Estado Central deberá proveer los medios y recursos únicamente para las instituciones públicas que conforman el Sistema de Educación Superior, así como también, el brindar las garantías para que las todas las instituciones del aludido Sistema cumplan con:

- a) Garantizar el derecho a la educación superior;
- b) Generar condiciones de independencia para la producción y transmisión del pensamiento y conocimiento;
- c) Facilitar una debida articulación con la sociedad;
- d) Promover y propiciar políticas que permitan la integración y promoción de la diversidad cultural del país;
- e) Promover y propiciar políticas públicas que promuevan una oferta académica y profesional acorde a los requerimientos del desarrollo nacional;

- f) Articular la integralidad con los niveles del sistema educativo nacional;
- g) Garantizar la gratuidad de la educación superior pública hasta el tercer nivel; y,
- h) Garantizar su financiamiento en las condiciones establecidas en esta Ley, en observancia a las normas aplicables para cada caso.

Art. 12.- Principios del Sistema.- El Sistema de Educación Superior se regirá por los principios de autonomía responsable, cogobierno, igualdad de oportunidades, calidad, pertinencia, integralidad y autodeterminación para la producción del pensamiento y conocimiento en el marco del diálogo de saberes, pensamiento universal y producción científica tecnológica global.

Estos principios rigen de manera integral a las instituciones, actores, procesos, normas, recursos, y demás componente del sistema, en los términos que establece esta Ley.

Art. 13.- Funciones del Sistema de Educación Superior.- Son funciones del Sistema de Educación Superior:

- a) Garantizar el derecho a la educación superior mediante la docencia, la investigación y su vinculación con la sociedad, y asegurar crecientes niveles de calidad, excelencia académica y pertinencia;
- b) Promover la creación, desarrollo, transmisión y difusión de la ciencia, la técnica, la tecnología y la cultura;
- c) Formar académicos, científicos y profesionales responsables, éticos y solidarios, comprometidos con la sociedad, debidamente preparados para que sean capaces de generar y aplicar sus conocimientos y métodos científicos, así como la creación y promoción cultural y artística;
- d) Fortalecer el ejercicio y desarrollo de la docencia y la investigación científica en todos los niveles y modalidades del sistema;
- e) Evaluar, acreditar y categorizar a las instituciones del Sistema de Educación Superior, sus programas y carreras, y garantizar independencia y ética en el proceso.

- f) Garantizar el respeto a la autonomía universitaria responsable;
- g) Garantizar el cogobierno en las instituciones universitarias y politécnicas;
- h) Promover el ingreso del personal docente y administrativo, en base a concursos públicos previstos en la Constitución;
- i) Incrementar y diversificar las oportunidades de actualización y perfeccionamiento profesional para los actores del sistema;
- j) Garantizar las facilidades y condiciones necesarias para que las personas con discapacidad puedan ejercer el derecho a desarrollar actividad, potencialidades y habilidades;
- k) Promover mecanismos asociativos con otras instituciones de educación superior, así como con unidades académicas de otros países, para el estudio, análisis, investigación y planteamiento de soluciones de problemas nacionales, regionales, continentales y mundiales;
- l) Promover y fortalecer el desarrollo de las lenguas, culturas y sabidurías ancestrales de los pueblos y nacionalidades del Ecuador en el marco de la interculturalidad;
- m) Promover el respeto de los derechos de la naturaleza, la preservación de un ambiente sano y una educación y cultura ecológica;
- n) Garantizar la producción de pensamiento y conocimiento articulado con el pensamiento universal; y,
- ñ) Brindar niveles óptimos de calidad en la formación y en la investigación.

Art. 15.- Organismos públicos que rigen el Sistema de Educación Superior.- Los organismos públicos que rigen el Sistema de Educación Superior son:

- a) El Consejo de Educación Superior (CES); y,
- b) El Consejo de Evaluación, Acreditación y Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior (CEAACES).

Art. 93.- Principio de calidad.- El principio de calidad consiste en la búsqueda constante y sistemática de la excelencia, la pertinencia, producción óptima, transmisión del conocimiento y desarrollo del pensamiento mediante la autocrítica, la crítica externa y el mejoramiento permanente.

Art. 94.- Evaluación de la calidad.- La Evaluación de la Calidad es el proceso para determinar las condiciones de la institución, carrera o programa académico, mediante la recopilación sistemática de datos cuantitativos y cualitativos que permitan emitir un juicio o diagnóstico, analizando sus componentes, funciones, procesos, a fin de que sus resultados sirvan para reformar y mejorar el programa de estudios, carrera o institución. La Evaluación de la Calidad es un proceso permanente y supone un seguimiento continuo.

HIPÓTESIS

1. ¿Si a los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación se les diera una Guía Didáctica con Enfoque Andragógico acerca de las técnicas y herramientas andragógicas en la educación superior, obtendrían el conocimiento necesario para poder aplicarlos en el aula de clases.?

VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

Variable Independiente: Evaluación de las estrategias metodológicas.

Variable Dependiente 1: Docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.

Variable Dependiente 2: Guía didáctica con enfoque andragógico.

DEFINICIONES CONCEPTUALES

APRENDIZAJE: proceso en el cual se adquieren nuevos conocimientos y se desarrollan distintas habilidades.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: aprendizaje que aporta conocimientos sólidos, duraderos e incorpora herramientas para continuar aprendiendo toda la vida.

COMUNIDAD EDUCATIVA: conjunto de actores sociales internos y externos que forman parte de una institución educativa.

CONSTRUCTIVISMO: conjunto de teorías psicológicas que conciben los procesos cognitivos como construcciones eminentemente activas, resultado de la interacción del sujeto con el ambiente.

COMPETENCIA: conjunto de habilidades y conocimientos múltiples, que permiten desempeños idóneos en diferentes contextos.

CURRÍCULO: Conjunto de principios, criterios, y estrategias pedagógicas para organizar, dirigir y evaluar los procesos de formación y aprendizaje.

DESTREZAS: Habilidades psicomotrices

ESTRATEGIA: Se considera una guía de las acciones que hay seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE: Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

EVALUACIÓN EDUCATIVA: es una etapa del proceso educacional, que tiene por finalidad comprobar, de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación.

FORMACIÓN PROFESIONAL: todos aquellos estudios y aprendizajes encaminados a la inserción, reinserción y actualización laboral, cuyo

objetivo principal es aumentar y adecuar el conocimiento y habilidades de los actuales y futuros trabajadores a lo largo de toda la vida.

MEJORAMIENTO PROFESIONAL: Es un proceso planificado, de crecimiento y mejora en relación con el propio conocimiento, con las actitudes hacia el trabajo, la institución.

MÉTODO: Palabra que proviene del término griego *methodos* (camino o vía) y se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar.

OPTIMIZAR: Planificar una actividad para obtener los mejores resultados: cambios realizados en la enseñanza con el fin de optimizar los rendimientos.

PERFIL PROFESIONAL: describe de forma integradora el nivel de desarrollo del graduado de una carrera. Expone las competencias básicas, genéricas y específicas, así como los escenarios laborales del futuro profesional y las posibles ocupaciones que podrá desempeñar.

TALLER: en el lenguaje corriente, es el lugar donde se hace, se construye o se repara algo. Así, se habla de taller de mecánica, taller de carpintería, taller de reparación de electrodomésticos, etc. Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación, y la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros".

TÉCNICAS: actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden.: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

En este capítulo veremos cuál ha sido la metodología utilizada que ayudará a lograr los objetivos propuestos en la Investigación, el diseño y los procedimientos de la misma, el sistema de variables, la población, técnicas e instrumentos para la recolección de datos para el trabajo de investigación.

Modalidad de la Investigación

Esta investigación corresponde a la modalidad de proyecto factible con prueba de hipótesis. El proyecto factible comprende Investigación Bibliográfica, Investigación de Campo y una propuesta de intervención y el diseño de un módulo que contiene de forma sintetizada las mejores formas de enseñar cada una de las habilidades de las materias de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, incluyendo nuevas técnicas y estrategias en el cual intervendrán toda la comunidad universitaria, las cuales son directivos, docentes y estudiantes.

TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Según indica:

Investigación bibliográfica

Según YÉPEZ, (2009):

“Constituye la investigación del problema determinado con el propósito de ampliar, profundizar y analizar su conocimiento, producido éste por la utilización de fuentes primarias en el caso de documentos y secundarias en el caso de libros, revistas, periódicos y otras publicaciones”.
(pág. 35)

Esta investigación nos permite apoyar la investigación que se desea realizar y evitar que se repitan investigaciones o a su vez ayuda a continuar con investigaciones que no han sido concluidas, además que permite seleccionar un correcto marco teórico.

Investigación descriptiva

Según manifiesta **YÉPEZ (2000)**:

“Es la que describe, registra, analiza e interpreta la naturaleza actual, la composición y los procesos de los fenómenos para presentar una interpretación correcta, se pregunta ¿Cómo es? ¿Cómo se manifiesta?” (pág. 3)

La investigación descriptiva busca de manera más específica todas las propiedades y las características más importantes de todas las personas, grupos, comunidades o todo lo que pueda ser sometido a análisis.

Al realizar la investigación respectiva se presentan muchos indicios que hace menester el diseño de talleres de capacitación de ayuda hacia los docentes y neo-docentes que les permitirá mejorar sus técnicas de enseñanza para promover un mejor aprendizaje.

Investigación de campo

Según manifiesta **YÉPEZ (2009)**:

“Es el estudio sistemático de problemas, en el lugar que se producen los acontecimientos con el propósito de descubrir, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza e implicaciones, establecer los factores que lo motivan y permiten predecir su ocurrencia”. (pág. 34).

Esta investigación es también llamada de campo o in situ porque se realiza en el mismo sitio donde está el objeto de estudio, lo cual permite el conocimiento más profundo del investigador y gracias a esto se generarán datos con mayor certeza y se puede soportar en diseños descriptivos que permiten crear una situación de control sobre una o las dos variables dependientes del problema en estudio.

Proyecto factible o de intervención

Según menciona YÉPEZ (2010):

“Comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable, para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en investigaciones de tipo documental. De campo o un diseño que incluya ambas modalidades” (pág. 28).

Es una propuesta de un modelo viable, o una solución posible satisfaciendo las necesidades o solucionando un problema. Estas soluciones deben de ser de carácter metodológica. Mediante el diseño de talleres de capacitación con nuevas técnicas y estrategias que van a coadyuvar en la formación de los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, de la Universidad de Guayaquil.

La Entrevista

Es un acto de comunicación oral que se realiza entre dos o más personas quienes se reúnen con el fin de obtener alguna información u opinión. Este es uno de los instrumentos más requeridos cuando se necesite alcanzar algún objetivo, en este caso datos para el presente trabajo de investigación.

La entrevista debe ser correctamente planificada y organizada, no se la puede considerar una conversación normal, sino una conversación formal que tiene unión intención específica con un objetivo claro relacionado a la investigación en estudio y su hipótesis.

La Encuesta

Es un método para obtener información de cierto número de individuos realizado a través de un cuestionario previamente diseñado para conocer la opinión de lo que se requiere, pero de una muestra seleccionada de la población.

Una diferencia entre la entrevista y la encuesta, es que el encuestado sólo conoce de las preguntas o cuestionario a responder al momento de realizar la encuesta.

Población y muestra

Población según **TAMAYO Y TAMAYO (2004)**:

”La población es la totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación” (pág. 56)

La población o universo era relativamente pequeña, y se tomó a toda la población como muestra.

La población de la presente investigación, está constituida por los directivos, docentes y estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, de la Universidad de Guayaquil, del año lectivo 2013-2014, según los detalles del siguiente cuadro.

CUADRO No. 11. POBLACIÓN

| N° | DETALLE | FRECUENCIA | % |
|-----------|----------------|-------------------|--------------|
| 1 | Directivos | 2 | 2 % |
| 2 | Docentes | 9 | 9 % |
| 3 | Estudiantes | 93 | 89 % |
| | Total | 104 | 100 % |

**FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.**

Se debe indicar que como el tamaño de la población es muy pequeño no se tomó muestra.

CUADRO No. 12. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

| VARIABLE | DIMENSIONES | INDICADORES |
|--|--|---|
| V. Independiente 1 Evaluación de las estrategias metodológicas. | Métodos Técnicas Estrategias Empleos de las TIC'S Contenido científico y andragógico | ✓ Desempeño docente ✓ Organización ✓ Falta de motivación ✓ Ausencia de aplicación de estrategias metodológicas ✓ Metodología Técnicas-Estrategias |
| V. Dependiente 1 Docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. | Aprendizaje de Adulto | ✓ Psicología del Adulto. ✓ Andragogía |
| V. Dependiente 2 Guía didáctica con enfoque andragógico. | Criterios Diseño de talleres en estrategias andragógicas | Docentes 1.- Desarrollo de habilidades 2.- Estrategias de evaluación 3.- Metodología del aprendizaje |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Procedimientos de la investigación

En el procedimiento de la Investigación se enlista secuencialmente los pasos a seguir:

- ✓ Situación y ubicación del problema.

- ✓ Causa y efecto del problema.
- ✓ Evaluación e interrogantes.
- ✓ Objetivos y justificación.
- ✓ Fundamentos teóricos, sociales y legales del problema.
- ✓ Metodología, procedimientos de criterios y análisis de resultados.
- ✓ Conclusiones y recomendaciones.

Instrumentos de la investigación.

Para la investigación de campo se utilizó la técnica de la encuesta a través de un cuestionario de preguntas como instrumento. El objetivo de esta encuesta fue el de evaluar el nivel de conocimiento de los estudiantes del último año de la Escuela de Lenguas y la aplicación de un módulo con nuevas técnicas y estrategias de enseñanza en beneficio del docente actual y neo-docente.

El cuestionario consta de tres partes:

- ✓ Información general
- ✓ Información específica
- ✓ Información complementaria.

En la información general se identifican las características de los encuestados. El cuestionario sólo admite preguntas cerradas.

La información específica, contiene preguntas direccionadas a conocer el comportamiento de las variables, los elementos de operacionalización de las mismas y la validación de las hipótesis del presente estudio. Se aplica la escala de Lickert utilizada en la mayoría de los trabajos de investigación.

La información complementaria contiene preguntas orientadas a conocer expectativas y condicionamientos de los encuestados que permitirán

diseñar la propuesta de talleres de capacitación con nuevas técnicas y estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Recolección de la información

Para cumplir con los objetivos planteados en la presente investigación, mediante solicitud a la Decana de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, MSc. Silvia Moy-Sang Castro, se solicitó autorización para realizar la aplicación del instrumento de investigación en la Carrera de Historia y Geografía, mediante la aplicación de una encuesta a los docentes y estudiantes y una entrevista a las autoridades. Se aplica la técnica de encuesta a través de las entrevistas y cuestionarios, el mismo que se realiza por medio de la formulación de preguntas cerradas y con aplicación de la escala de tipo Lickert.

Procesamiento y análisis

Toda la información para llevar a cabo este proyecto fue realizada a través de un computador, la cual permite hacer un diseño del material acorde a estándares establecidos previamente. Para la elaboración de gráficos, tablas, se utiliza el programa de Excel, que permite descubrir la tabulación de las preguntas formuladas en las encuestas las cuales admitirán obtener conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A DIRECTIVOS

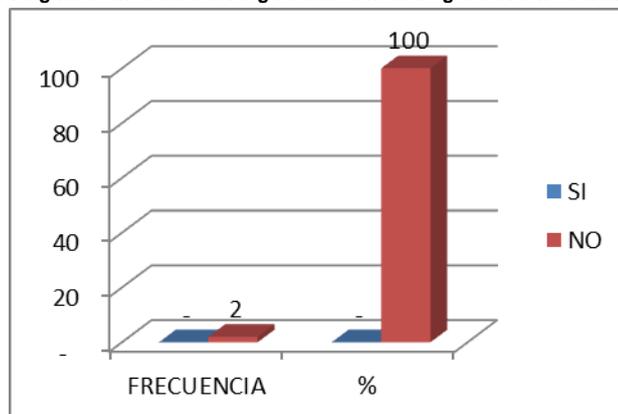
1. ¿Ha capacitado a los docentes en el área de estrategias metodológicas en su gestión administrativa?

CUADRO No. 13. ¿Ha capacitado a los docentes en el área de estrategias metodológicas en su gestión administrativa?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|-----|
| SI | - | - |
| NO | 2 | 100 |
| Total | 2 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 4. ¿Ha capacitado a los docentes en el área de estrategias metodológicas en su gestión administrativa?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarle los involucrados en este trabajo de investigación si ha capacitado a los docentes en el área de estrategias metodológicas, el 100% de los participantes respondió No haber capacitados a los docentes en dicha área durante su gestión administrativa.

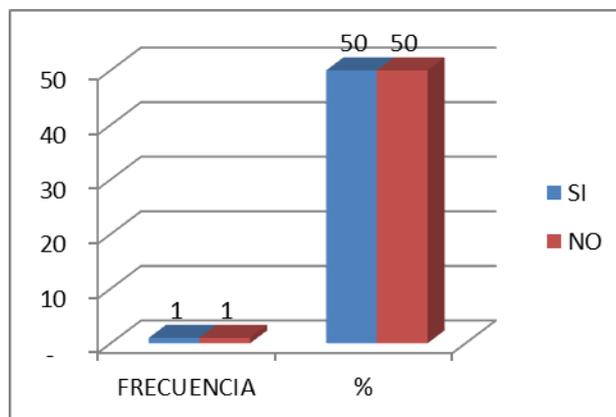
2. ¿La Biblioteca de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, cuenta con textos actualizados acerca de estrategias metodológicas?

CUADRO No. 14. ¿La Biblioteca de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, cuenta con textos actualizados acerca de estrategias metodológicas?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|------------|
| SI | 1 | 50 |
| NO | 1 | 50 |
| Total | 2 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 5. ¿La Biblioteca de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, cuenta con textos actualizados acerca de estrategias metodológicas?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarle a los participantes en este sondeo, si la Biblioteca de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, cuenta con textos actualizados acerca de estrategias metodológica, el 50% respondió que Sí y el 50% restante que No.

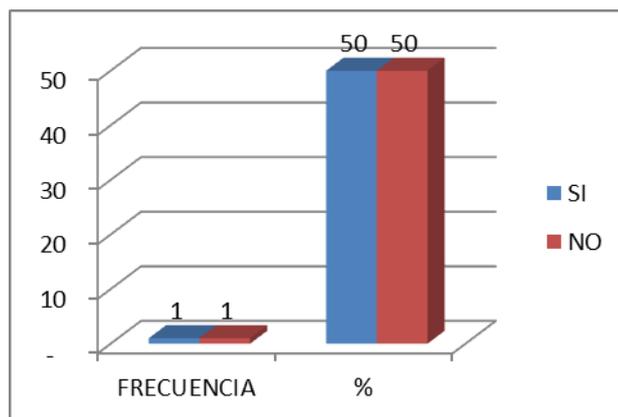
3. ¿Está usted familiarizado sobre las estrategias metodológicas de aprendizaje?

CUADRO No. 15. ¿Está usted familiarizado sobre las estrategias metodológicas de aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|------------|
| SI | 1 | 50 |
| NO | 1 | 50 |
| Total | 2 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 6. ¿Está usted familiarizado sobre las estrategias metodológicas de aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al preguntarle a los involucrados en este trabajo de investigación, si están familiarizados sobre las estrategias metodológicas de aprendizaje, el 50% respondió que No y el otro 50% que Sí.

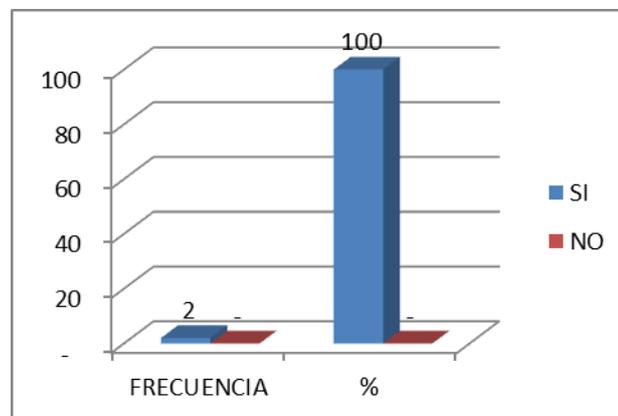
4. ¿Cree usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico para los docentes de la Carrera de Historia y Geografía, fortalecería el proceso de enseñanza aprendizaje?

CUADRO No. 16. ¿Cree usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico para los docentes de la Carrera de Historia y Geografía, fortalecería el proceso de enseñanza aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|------------|
| SI | 2 | 100 |
| NO | - | - |
| Total | 2 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 7. ¿Cree usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico para los docentes de la Carrera de Historia y Geografía, fortalecería el proceso de enseñanza aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarle a los participantes de esta entrevista si cree que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico para los docentes de la Carrera de Historia y Geografía fortalecerá el proceso de enseñanza aprendizaje, el 100% respondió que Sí.

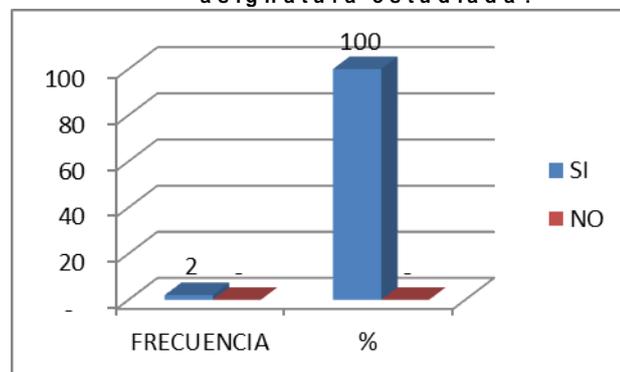
5. ¿Cree usted que de implementarse una Guía Didáctica con enfoque Andragógico en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y aplicada por los docentes en los procesos de enseñanza mejorará su desempeño académico en la asignatura estudiada?

CUADRO No. 17. ¿Cree usted que de implementarse una Guía Didáctica con enfoque Andragógico en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y aplicada por los docentes en los procesos de enseñanza mejorará su desempeño académico en la asignatura estudiada?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|-----|
| SI | 2 | 100 |
| NO | - | - |
| Total | 2 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 8. ¿Cree usted que de implementarse una Guía Didáctica con enfoque Andragógico en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y aplicada por los docentes en los procesos de enseñanza mejorará su desempeño académico en la asignatura estudiada?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 100% de los participantes en esta entrevista respondió que Si cree que de implementarse una Guía Didáctica con enfoque Andragógico en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación aplicada por los docentes en los procesos de enseñanza mejorará su desempeño académico.

**ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA
APLICADA A DOCENTES**

A. DATOS GENERALES

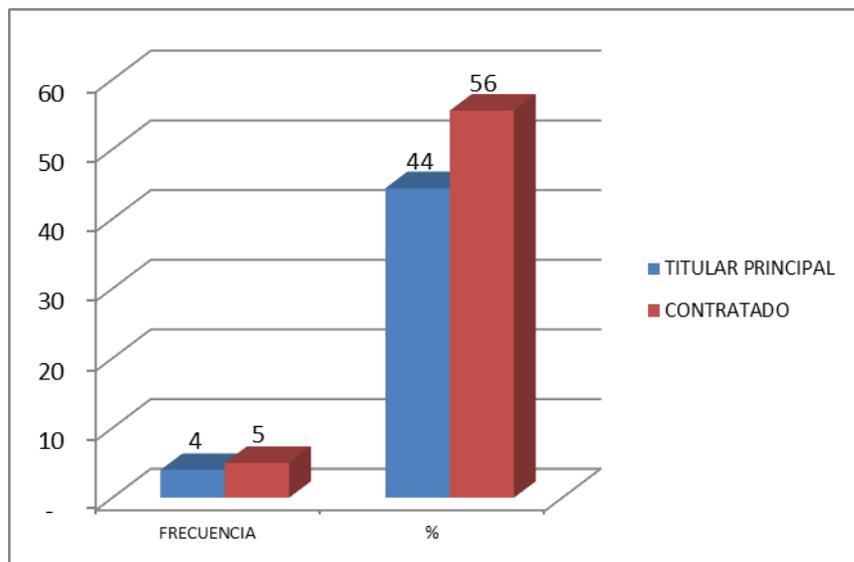
1. TIPO DE DOCENTE

CUADRO No. 18. Tipo de Docente

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|-------------------|------------|------------|
| TITULAR PRINCIPAL | 4 | 44 |
| CONTRATADO | 5 | 56 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

GRÁFICO No. 9. Tipo de docente



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

El 56% de los participantes en este trabajo de investigación es personal contratado y el 44% restante Titular Principal.

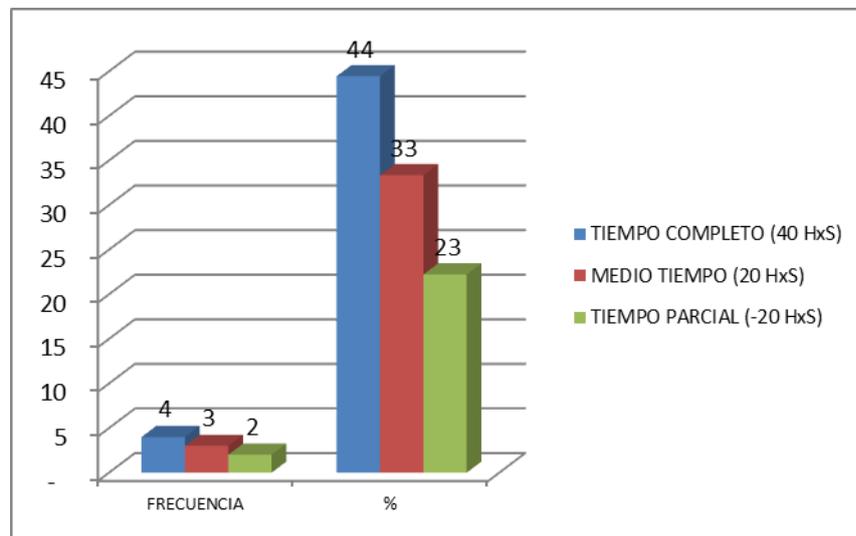
2. SEGÚN SU DEDICACIÓN

CUADRO No. 19. Según su dedicación

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TIEMPO COMPLETO (40 HxS) | 4 | 44 |
| MEDIO TIEMPO (20 HxS) | 3 | 33 |
| TIEMPO PARCIAL (-20 HxS) | 2 | 23 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 10. Según su dedicación



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 44% de los involucrados en este sondeo trabaja Tiempo completo (40 HxS), el 33% Medio Tiempo (20HxS) y el 23% restante Tiempo Parcial (-20 HxS).

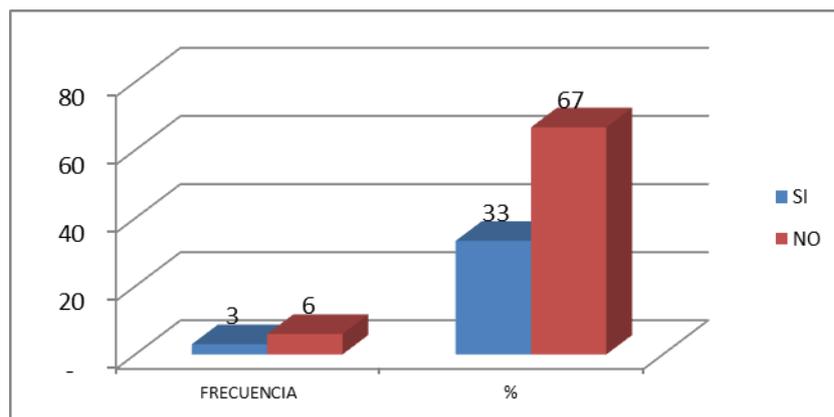
3. ¿Su título de cuarto nivel corresponde al área docente?

CUADRO No. 20. ¿Su título de cuarto nivel corresponde al área docente?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|------------|
| SI | 3 | 33 |
| NO | 6 | 67 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 11. ¿Su título de cuarto nivel corresponde al área docente?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarle a los involucrados en este trabajo de investigación si su título de cuarto nivel corresponde al área docente, el 67% respondió que No y el 33% restante dijo que Si posee un título de cuarto nivel en docencia.

B. CUESTIONARIO

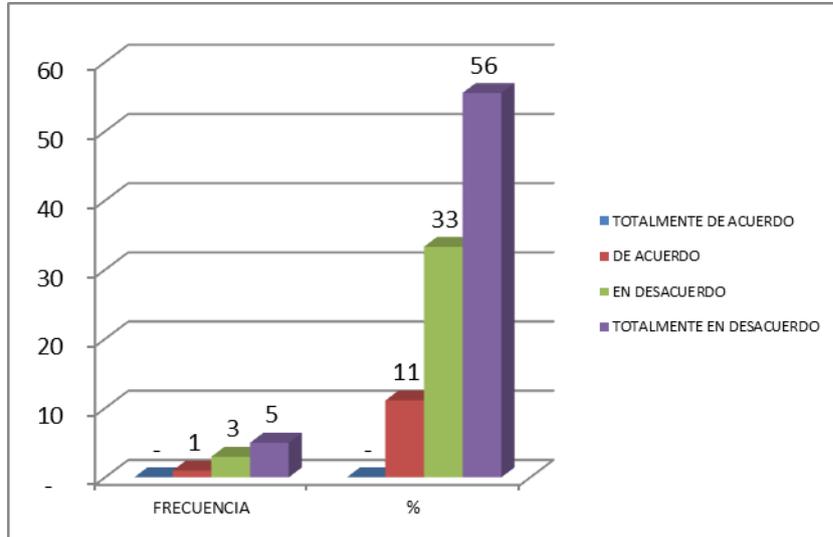
4. ¿Considera Usted que las estrategias metodológicas que usa en el desarrollo de sus clases son las más adecuadas?

CUADRO No. 21. ¿Considera Usted que las estrategias metodológicas que usa en el desarrollo de sus clases son las más adecuadas?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | - | - |
| DE ACUERDO | 1 | 11 |
| EN DESACUERDO | 3 | 33 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 5 | 56 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 12. ¿Considera Usted que las estrategias metodológicas que usa en el desarrollo de sus clases son las más adecuadas?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 89% de los participantes está En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo al consultarle si considera que las estrategias, metodológicas que usa en el desarrollo de sus clases son las más adecuada, y el 11% restante está De acuerdo.

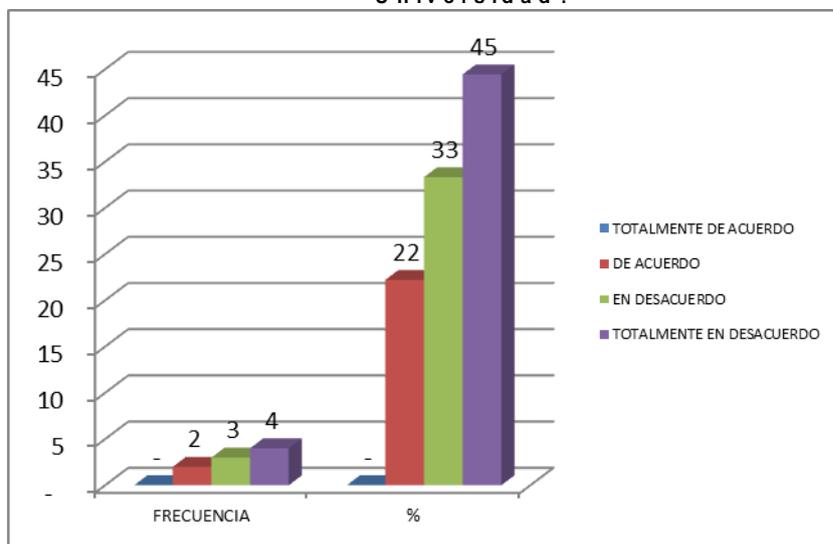
5. ¿El proceso de enseñanza aprendizaje en el aula se basa en un modelo educativo específico de su Universidad?

CUADRO No. 22. ¿El proceso de enseñanza aprendizaje en el aula se basa en un modelo educativo específico de su Universidad?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | - | - |
| DE ACUERDO | 2 | 22 |
| EN DESACUERDO | 3 | 33 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 4 | 45 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 13. ¿El proceso de enseñanza aprendizaje en el aula se basa en un modelo educativo específico de su Universidad?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarle a los involucrados en este trabajo de investigación si el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula se basa en un modelo educativo específico de su Universidad, el 78% está En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo, mientras el 22% restante están De acuerdo.

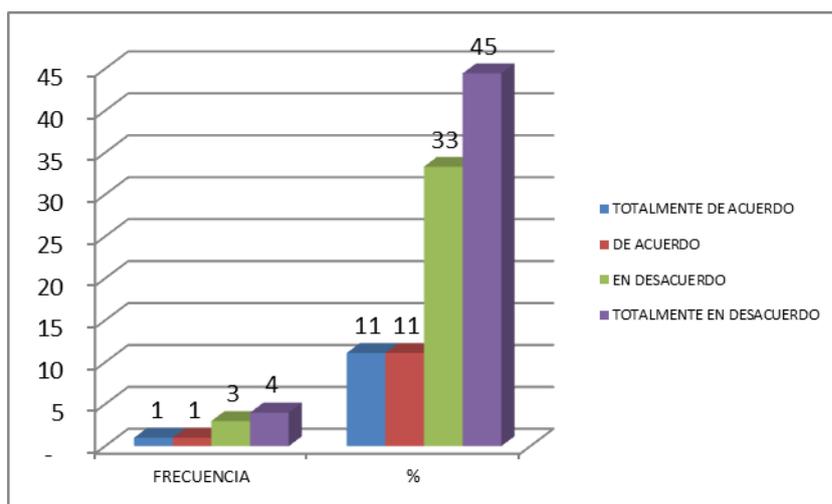
6. ¿Tiene usted conocimientos sobre Estrategias Metodológicas?

CUADRO No. 23. ¿Tiene usted conocimientos sobre Estrategias Metodológicas?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 1 | 11 |
| DE ACUERDO | 1 | 11 |
| EN DESACUERDO | 3 | 33 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 4 | 45 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 14. ¿Tiene usted conocimientos sobre Estrategias Metodológicas?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 78% de los participantes en este sondeo está En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo al consultarle si tiene conocimientos sobre Estrategias Metodológicas y el 22% restante está Totalmente de acuerdo y De acuerdo.

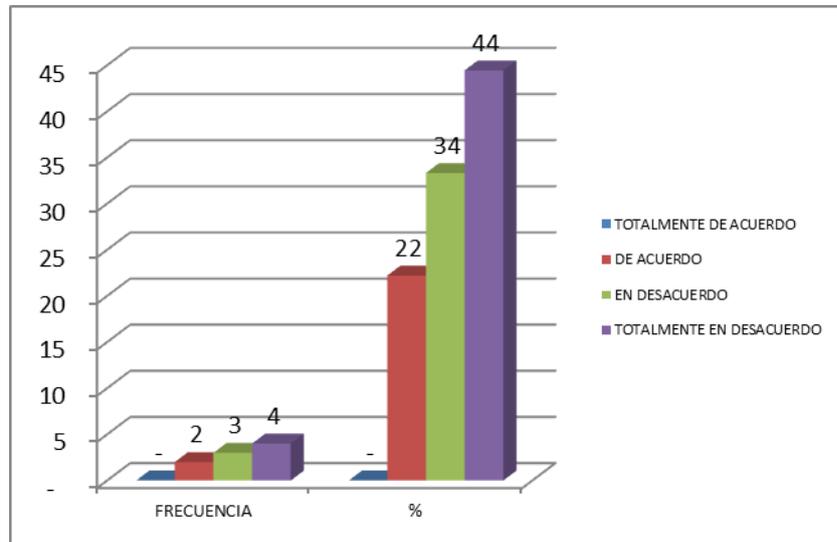
7. ¿ Desarrolla usted Estrategias Metodológicas que fortalezcan los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula de clases ?

CUADRO No. 24. ¿ Desarrolla usted Estrategias Metodológicas que fortalezcan los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula de clases ?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | - | - |
| DE ACUERDO | 2 | 22 |
| EN DESACUERDO | 3 | 34 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 4 | 44 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 15. ¿ Desarrolla usted Estrategias Metodológicas que fortalezcan los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula de clases ?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 78% de los participantes en este sondeo está En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo al consultarle si desarrolla estrategias metodológicas que fortalezcan los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula de clases y el 22% restante está De acuerdo.

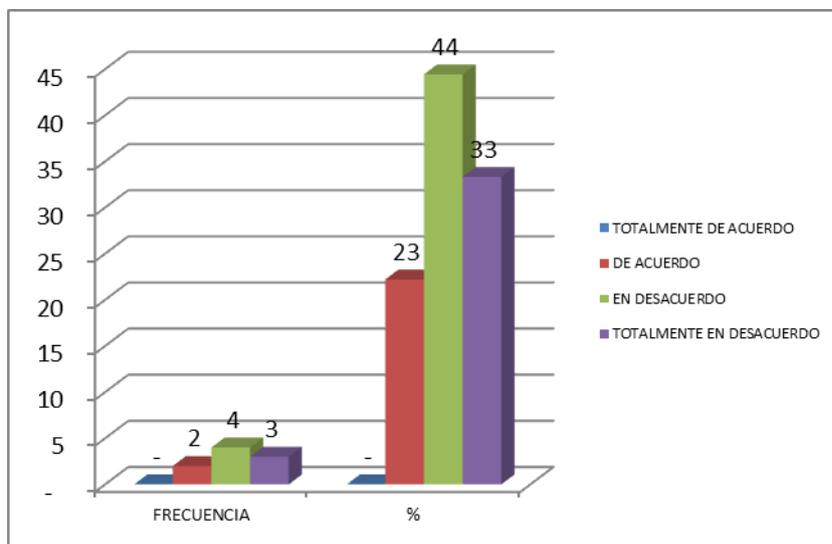
8. ¿Utiliza usted Estrategias Metodológicas para el desarrollo de competencias en sus métodos de enseñanza?

CUADRO No. 25. ¿Utiliza usted Estrategias Metodológicas para el desarrollo de competencias en sus métodos de enseñanza?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | - | - |
| DE ACUERDO | 2 | 23 |
| EN DESACUERDO | 4 | 44 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 3 | 33 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 16. ¿Utiliza usted Estrategias Metodológicas para el desarrollo de competencias en sus métodos de enseñanza?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarles a los participantes en esta encuesta si utilizan Estrategias Metodológicas para el desarrollo de competencias en sus métodos de enseñanza, el 77% están En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo y el 23% restante está De acuerdo.

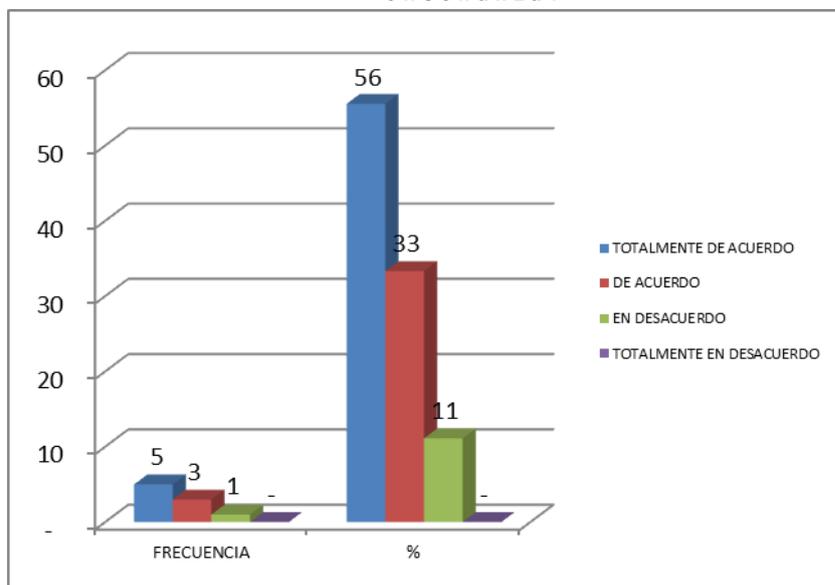
9. ¿Está Usted de acuerdo en que se utilice Estrategias Metodológicas de forma continua en el sistema de enseñanza?

CUADRO No. 26. ¿Está Usted de acuerdo en que se utilice Estrategias Metodológicas de forma continua en el sistema de enseñanza?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 5 | 56 |
| DE ACUERDO | 3 | 33 |
| EN DESACUERDO | 1 | 11 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | - | - |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 17. ¿Está Usted de acuerdo en que se utilice Estrategias Metodológicas de forma continua en el sistema de enseñanza?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 89% de los participantes en este trabajo de investigación están Totalmente de acuerdo y De acuerdo al consultarles si está de acuerdo en que se utilicen Estrategias Metodológicas de forma continua en el sistema de enseñanza, y el 11% está En desacuerdo.

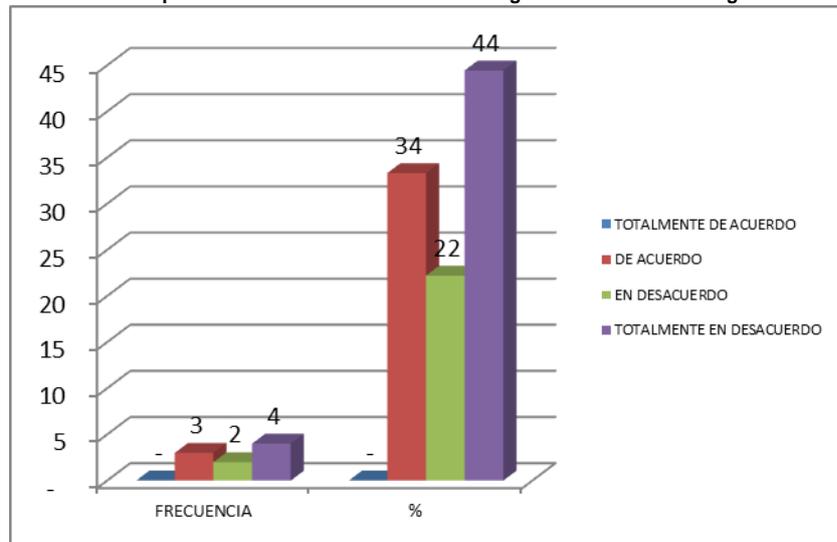
10. ¿La Facultad en la cual dicta su cátedra lo ha capacitado sobre Estrategias Metodológicas?

CUADRO No. 27. ¿La Facultad en la cual dicta su cátedra lo ha capacitado sobre Estrategias Metodológicas?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | - | - |
| DE ACUERDO | 3 | 34 |
| EN DESACUERDO | 2 | 22 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 4 | 44 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 18. ¿La Facultad en la cual dicta su cátedra lo ha capacitado sobre Estrategias Metodológicas?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarles a los participantes en este trabajo de investigación si la Facultad en la que dictan sus cátedras lo ha capacitado sobre Estrategias Metodológicas, el 66% está En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo y el 34% restante está De acuerdo.

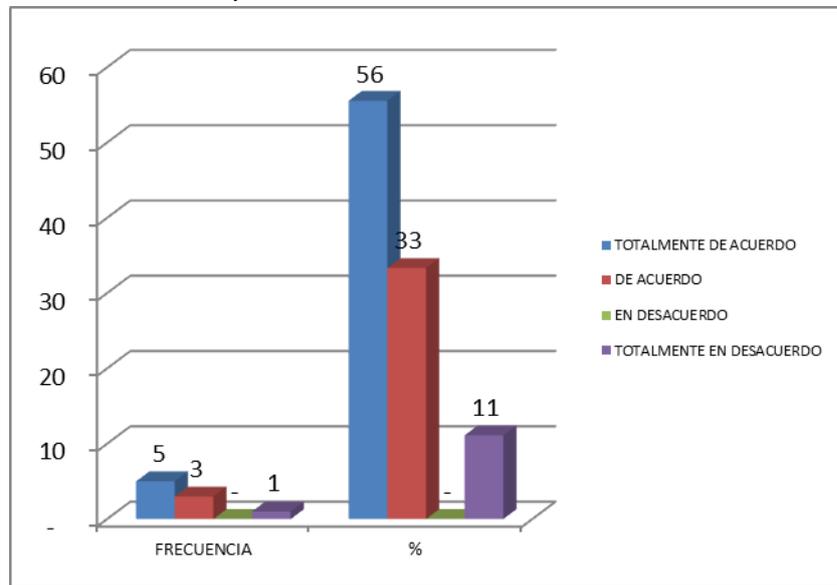
11. ¿Cree usted que todos los docentes deberían aplicar Estrategias Metodológicas en sus procesos de enseñanza aprendiza en aula?

CUADRO No. 28. ¿Cree usted que todos los docentes deberían aplicar Estrategias Metodológicas en sus procesos de enseñanza aprendiza en aula?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 5 | 56 |
| DE ACUERDO | 3 | 33 |
| EN DESACUERDO | - | - |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 1 | 11 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 19. ¿Cree usted que todos los docentes deberían aplicar Estrategias Metodológicas en sus procesos de enseñanza aprendiza en aula?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 89% de los participantes en este sondeo está Totalmente de acuerdo y De acuerdo al consultarle si cree que todos los docentes deberían aplicar Estrategias Metodológicas en sus procesos de enseñanza aprendizaje en el aula y el 11% restante está Totalmente en desacuerdo.

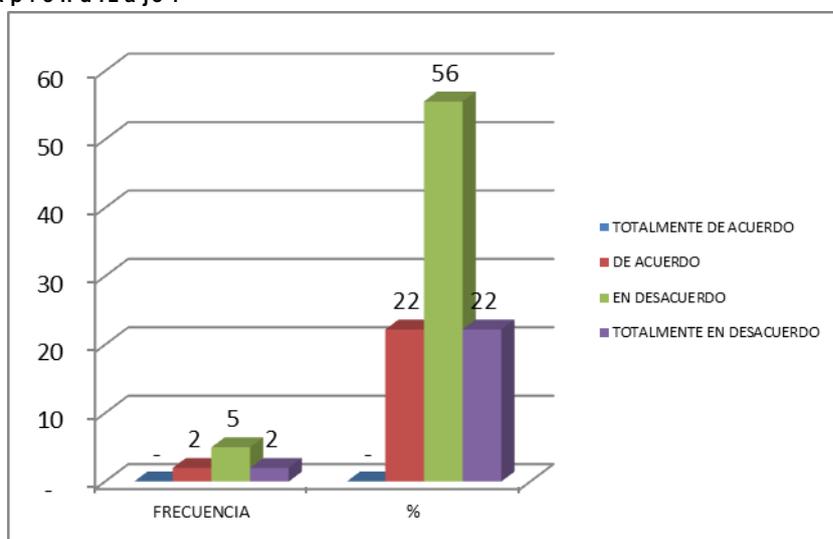
12. ¿Cree usted que la Facultad le provee a los docentes las herramientas pedagógicas para la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje?

CUADRO No. 29. ¿Cree usted que la Facultad le provee a los docentes las herramientas pedagógicas para la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | - | - |
| DE ACUERDO | 2 | 22 |
| EN DESACUERDO | 5 | 56 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 2 | 22 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 20. ¿Cree usted que la Facultad le provee a los docentes las herramientas pedagógicas para la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al preguntarle a los involucrados en este trabajo de investigación si cree que la Facultad le provee a los docentes las herramientas pedagógicas para la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje, el 78% está En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo y el 22% está De acuerdo.

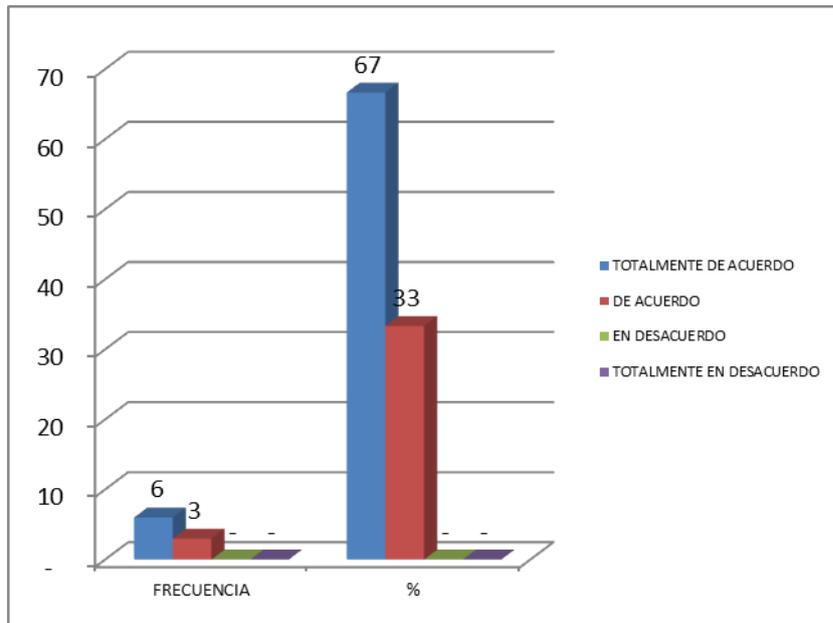
13. ¿Cree usted debe establecerse el uso y aplicación sobre Estrategias Metodológicas en cada asignatura de la Carrera a fin de fortalecer el ambiente académico?

CUADRO No. 30. ¿Cree usted debe establecerse el uso y aplicación sobre Estrategias Metodológicas en cada asignatura de la Carrera a fin de fortalecer el ambiente académico?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 6 | 67 |
| DE ACUERDO | 3 | 33 |
| EN DESACUERDO | - | - |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | - | - |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 21. ¿Cree usted debe establecerse el uso y aplicación sobre Estrategias Metodológicas en cada asignatura de la Carrera a fin de fortalecer el ambiente académico?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 100% de los involucrados en este trabajo de investigación está Totalmente de acuerdo y De acuerdo al consultarles si debe establecerse el uso y aplicación sobre Estrategias Metodológicas en cada asignatura de la Carrera a fin de fortalecer el ambiente académico.

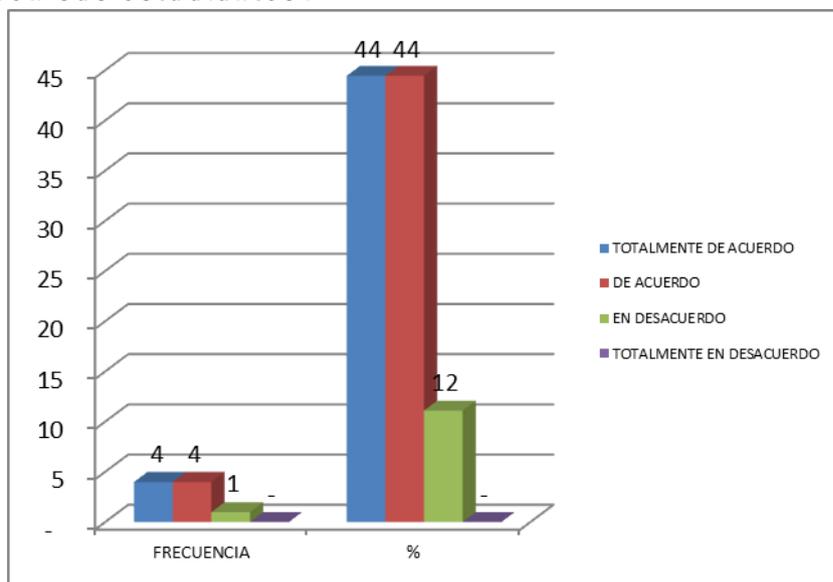
14. ¿Cree usted que debería conocer sobre Estrategias Metodológicas para poder usarla en sus clases con sus estudiantes?

CUADRO No. 31. ¿Cree usted que debería conocer sobre Estrategias Metodológicas para poder usarla en sus clases con sus estudiantes?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 4 | 44 |
| DE ACUERDO | 4 | 44 |
| EN DESACUERDO | 1 | 12 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | - | - |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 22. ¿Cree usted que debería conocer sobre Estrategias Metodológicas para poder usarla en sus clases con sus estudiantes?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 88% de los participantes de este sondeo están Totalmente de acuerdo y De acuerdo al consultarle si cree que debería conocer sobre Estrategias Metodológicas para poder usarla en sus clases con sus estuantes y el 12% restante están En desacuerdo.

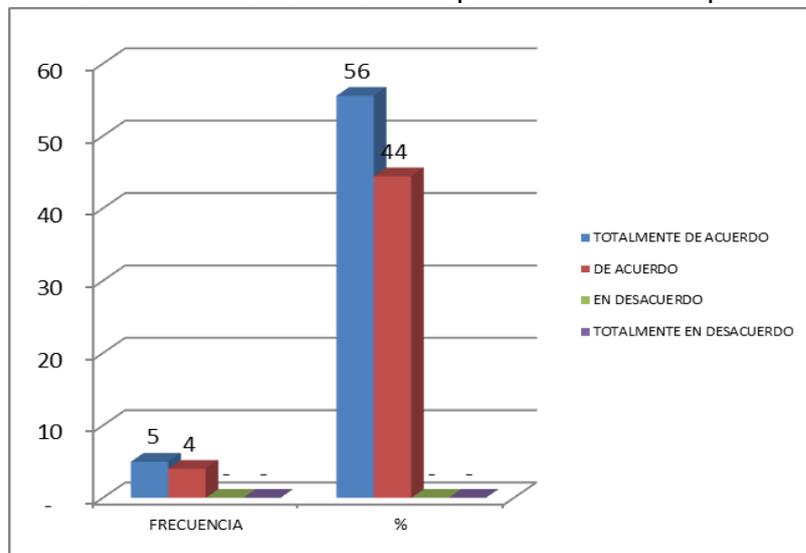
15. ¿Considera usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, le ayudará a mejorar el desarrollo de sus clases especialmente el aprendizaje?

CUADRO No. 32. ¿Considera usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, le ayudará a mejorar el desarrollo de sus clases especialmente el aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 5 | 56 |
| DE ACUERDO | 4 | 44 |
| EN DESACUERDO | - | - |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | - | - |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 23. ¿Considera usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, le ayudará a mejorar el desarrollo de sus clases especialmente el aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 100% de los involucrados en este trabajo de investigación están Totalmente de acuerdo y De acuerdo al preguntarle si considera que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico le ayudará a mejorar el desarrollo de sus clases especialmente el aprendizaje.

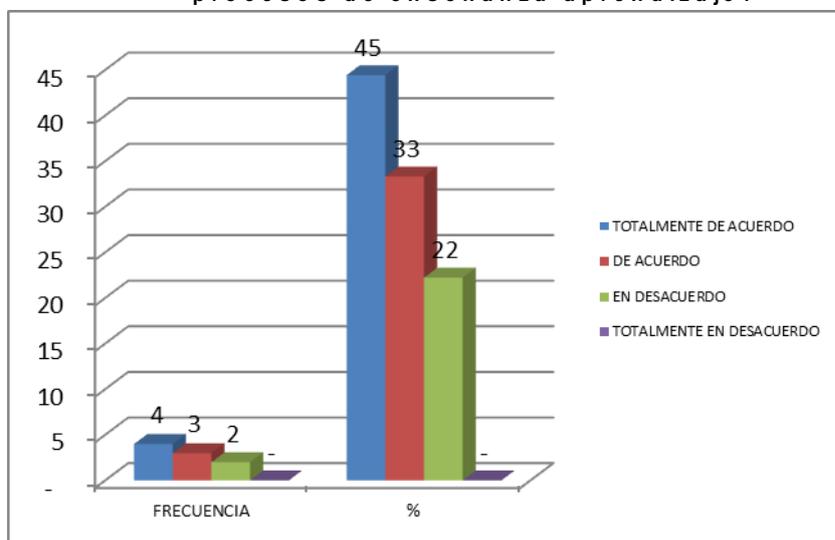
16. ¿Considera usted que la aplicación de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico fortalecerá los procesos de enseñanza aprendizaje?

CUADRO No. 33. ¿Considera usted que la aplicación de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico fortalecerá los procesos de enseñanza aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 4 | 45 |
| DE ACUERDO | 3 | 33 |
| EN DESACUERDO | 2 | 22 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | - | - |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 24. ¿Considera usted que la aplicación de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico fortalecerá los procesos de enseñanza aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarles a los participantes en este sondeo si considera que la aplicación de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico fortalecerá los procesos de enseñanza aprendizaje, el 78% está Totalmente de acuerdo y De acuerdo y el 22% restante está En desacuerdo.

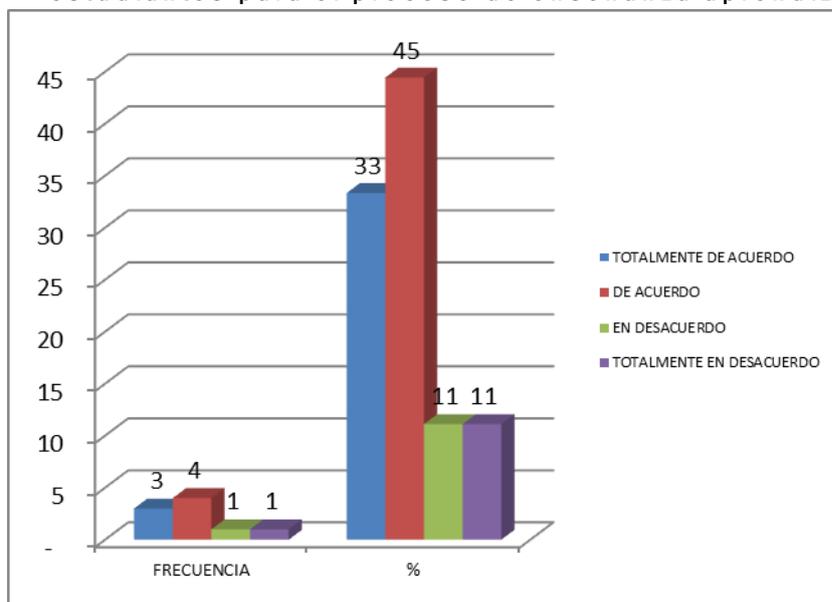
17. ¿Cree usted que la aplicación de las Estrategias Metodológica mejorará la motivación de los estudiantes para el proceso de enseñanza aprendizaje?

CUADRO No. 34. ¿Cree usted que la aplicación de las Estrategias Metodológica mejorará la motivación de los estudiantes para el proceso de enseñanza aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 3 | 33 |
| DE ACUERDO | 4 | 45 |
| EN DESACUERDO | 1 | 11 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 1 | 11 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 25. ¿Cree usted que la aplicación de las Estrategias Metodológica mejorará la motivación de los estudiantes para el proceso de enseñanza aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarles a los participantes en este trabajo de investigación si cree que la aplicación de las Estrategias Metodológicas mejorará la motivación de los estudiantes para el proceso de enseñanza aprendizaje el 78% está Totalmente de acuerdo y De acuerdo y el 22% restante está En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo.

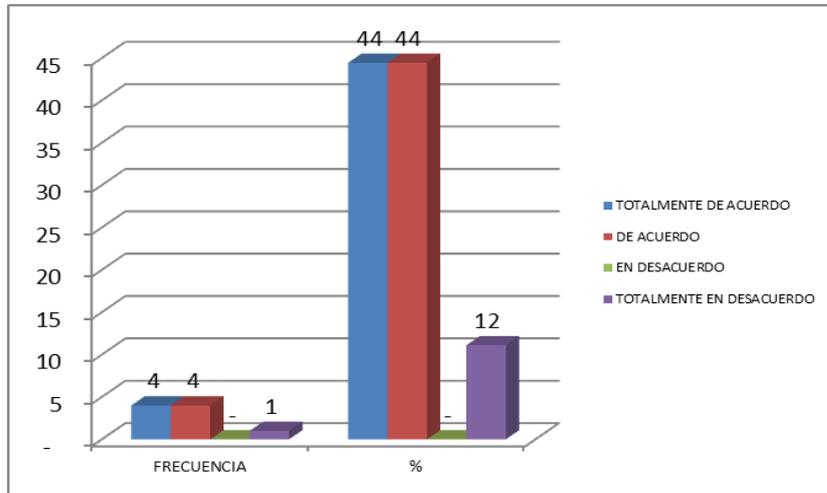
18. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para un mejor desarrollo académico, el aprendizaje se vuelve significativo y funcional?

CUADRO No. 35. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para un mejor desarrollo académico, el aprendizaje se vuelve significativo y funcional?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 4 | 44 |
| DE ACUERDO | 4 | 44 |
| EN DESACUERDO | - | - |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 1 | 12 |
| Total | 9 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 26. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para un mejor desarrollo académico, el aprendizaje se vuelve significativo y funcional?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 88% de los participantes en este trabajo de investigación está Totalmente de acuerdo y De acuerdo al consultarle si cree que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para un mejor desarrollo académico el aprendizaje se vuelve significativo y funcional y el 12% restante está Totalmente en desacuerdo.

**ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA
APLICADA A ESTUDIANTES**

A. DATOS GENERALES

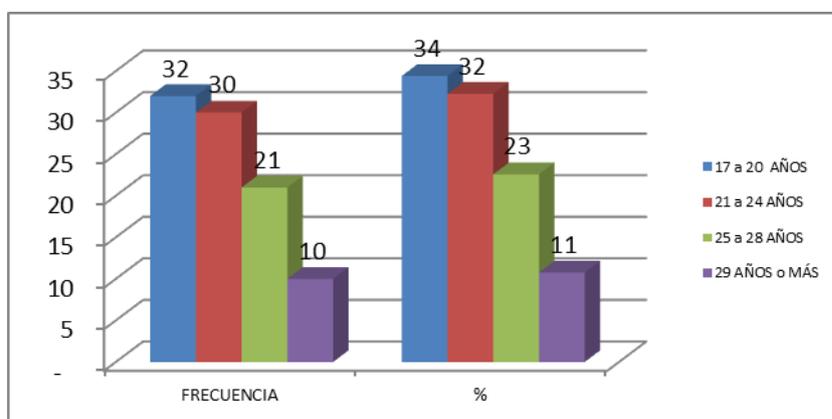
1. Edad

CUADRO No. 36. Edad

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|---------------|------------|-----|
| 17 a 20 AÑOS | 32 | 34 |
| 21 a 24 AÑOS | 30 | 32 |
| 25 a 28 AÑOS | 21 | 23 |
| 29 AÑOS o MÁS | 10 | 11 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 27. Edad



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

En relación a los involucrados en este trabajo de investigación el 34% se encuentra entre los 17 a 20 años, el 32% entre los 21 a 24 años, el 23% entre los 25 a 28 años y el 11% restante de 29 años en adelante.

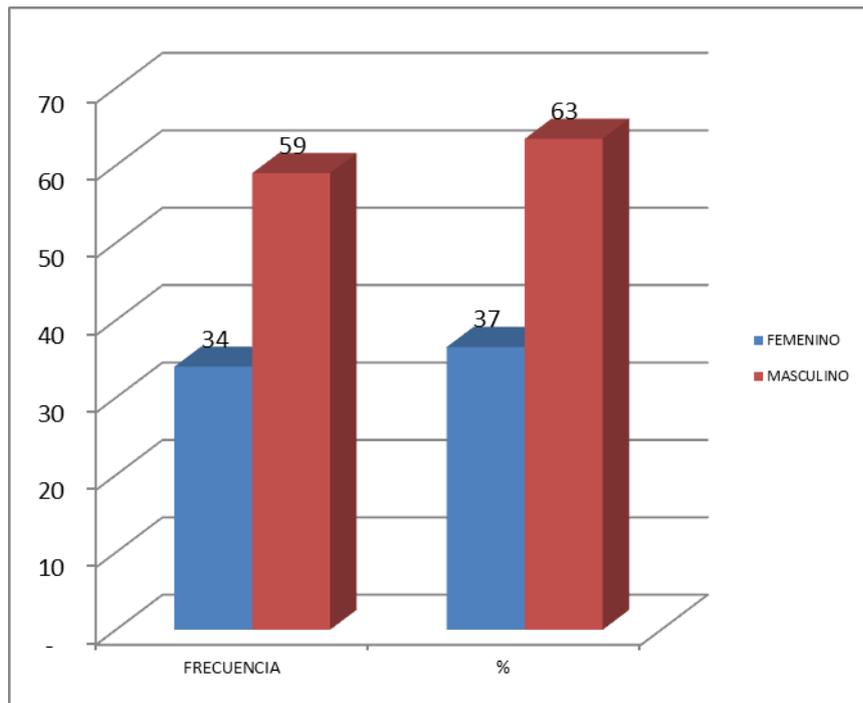
2. Género

CUADRO No. 37. Género

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|------------|
| FEMENINO | 34 | 37 |
| MASCULINO | 59 | 63 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 28. Género



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 63% de los involucrados en este trabajo de investigación pertenecen al género Masculino y el 37% restante pertenecen al género Femenino.

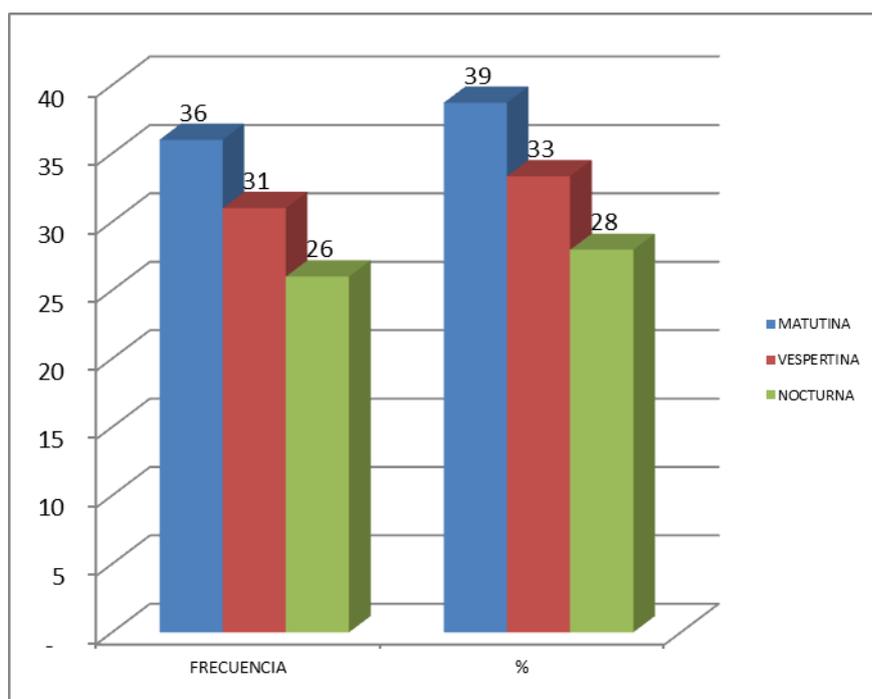
3. Jornada

CUADRO No. 38. Jornada

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|-------------|------------|-----|
| MATUTINA | 36 | 39 |
| VESPERTINA | 31 | 33 |
| NOCTURNA | 26 | 28 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

GRÁFICO No. 29. Jornada



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

El 39% de los involucrados en este trabajo de investigación corresponden a la Jornada Matutina, el 33% a la Jornada Vespertina y el 28% restante a la Jornada Nocturna.

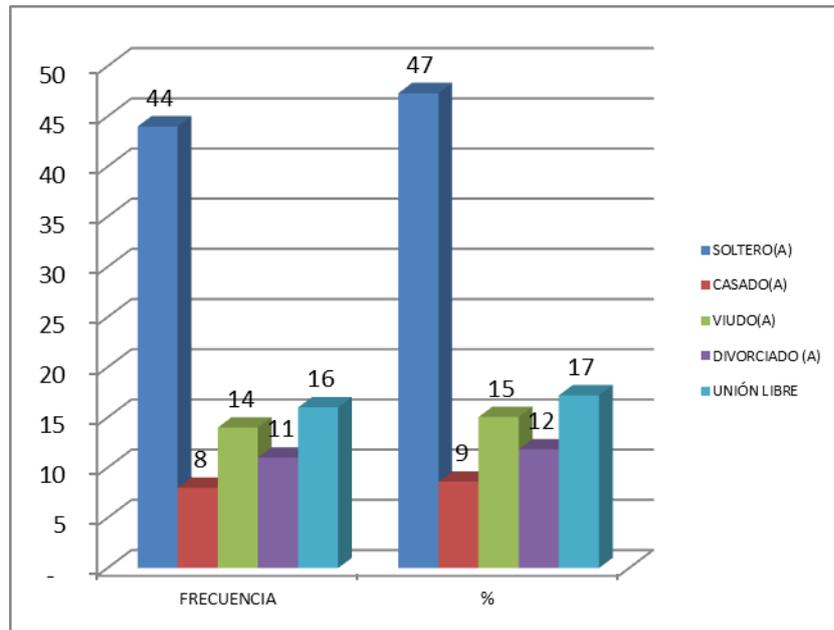
4. Estado Civil

CUADRO No. 39. Estado Civil

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|----------------|------------|-----|
| SOLTERO (A) | 44 | 47 |
| CASADO (A) | 8 | 9 |
| VIUDO (A) | 14 | 15 |
| DIVORCIADO (A) | 11 | 12 |
| UNIÓN LIBRE | 16 | 17 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

GRÁFICO No. 30. Estado Civil



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

En relación al estado civil de los participantes en este sondeo, el 47% son Soltero (a), el 17% en Unión Libre, el 15% Viudo (a), el 12% Divorciado (a) y el 9% Casado (a).

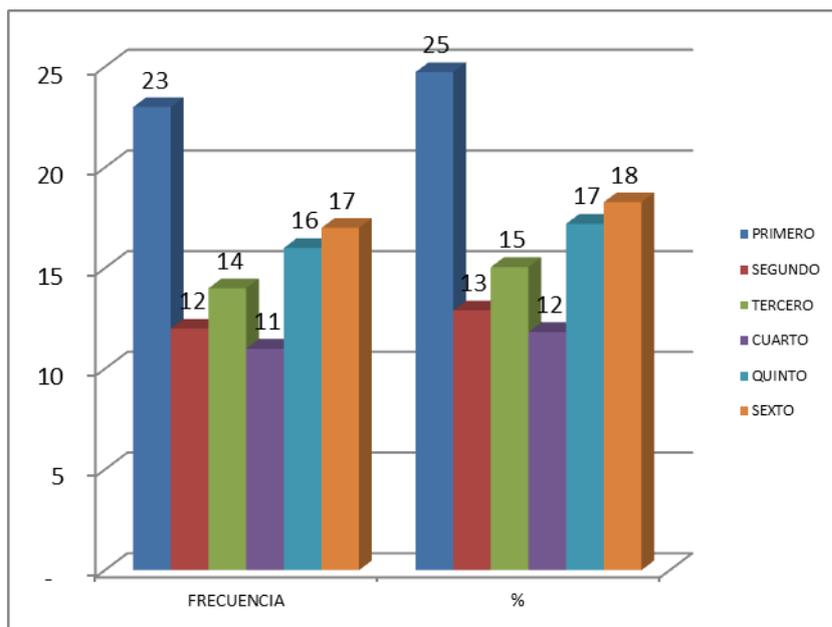
5. Semestre

CUADRO No. 40. Semestre

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|-------------|------------|-----|
| PRIMERO | 23 | 25 |
| SEGUNDO | 12 | 13 |
| TERCERO | 14 | 15 |
| CUARTO | 11 | 12 |
| QUINTO | 16 | 17 |
| SEXTO | 17 | 18 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 31. Semestre



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

En relación al Semestre en el que cursan los involucrados en este sondeo, el 25% cursan el Primer Semestre, el 18% en Sexto Semestre, el 17% el Quinto Semestre, el 15% el Tercer Semestre, el 13% el Segundo Semestre, y el 12% restante el Cuarto Semestre.

B. CUESTIONARIO

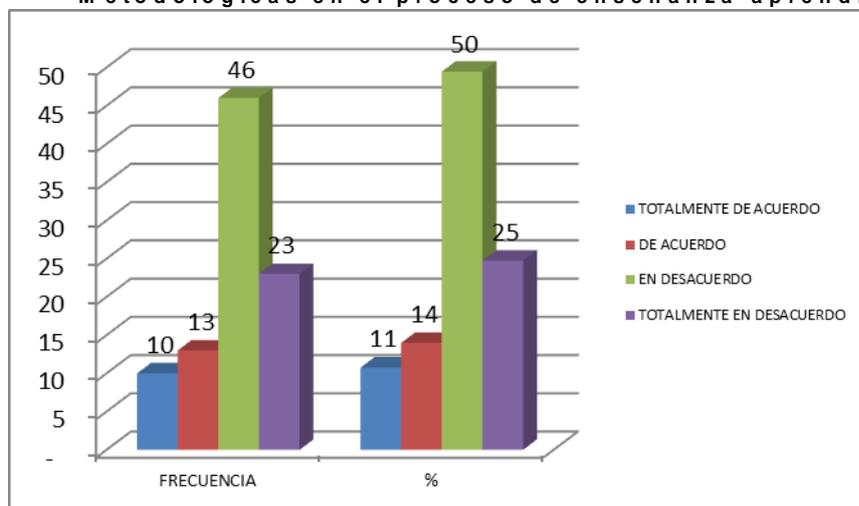
6. ¿Cree usted que los docentes de su carrera tienen conocimiento sobre Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

CUADRO No. 41. ¿Cree usted que los docentes de su carrera tienen conocimiento sobre Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 10 | 11 |
| DE ACUERDO | 13 | 14 |
| EN DESACUERDO | 46 | 50 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 23 | 25 |
| Total | 92 | 99 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

GRÁFICO No. 32. ¿Cree usted que los docentes de su carrera tienen conocimiento sobre Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

Al consultarle a los involucrados en este trabajo de investigación si cree que los docentes de su carrera tienen conocimiento sobre Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el 75% están Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo y el 25% restante Totalmente de acuerdo y De acuerdo.

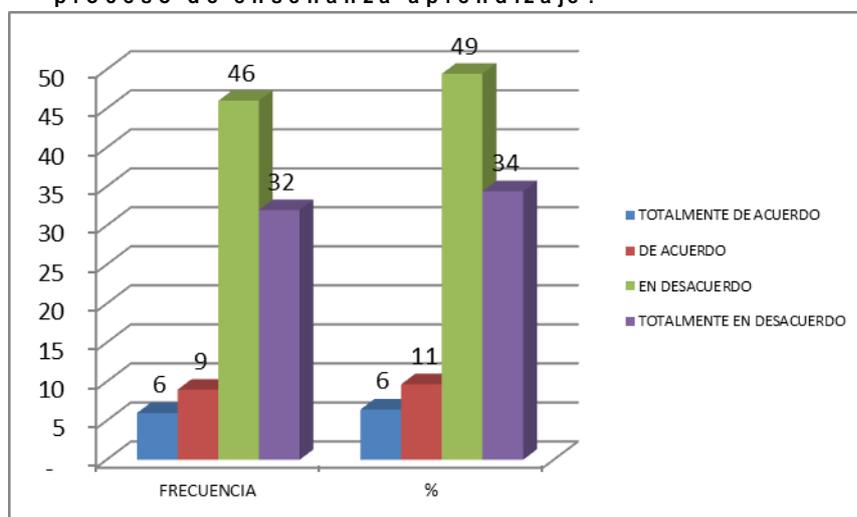
7. ¿Considera usted que los docentes de su carrera utilizan Estrategias Metodológicas y fortalecen los proceso de enseñanza-aprendizaje?

CUADRO No. 42. ¿Considera usted que los docentes de su carrera utilizan Estrategias Metodológicas y fortalecen los proceso de enseñanza-aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 6 | 6 |
| DE ACUERDO | 9 | 11 |
| EN DESACUERDO | 46 | 49 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 32 | 34 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 33. ¿Considera usted que los docentes de su carrera utilizan Estrategias Metodológicas y fortalecen los proceso de enseñanza-aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 83% de los participantes en este trabajo de investigación están Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo al consultarle si considera que los docentes de su carrera utilizan Estrategias Metodológicas y fortalecen los procesos de enseñanza-aprendizaje; mientras el 17% restante está Totalmente de acuerdo y De acuerdo.

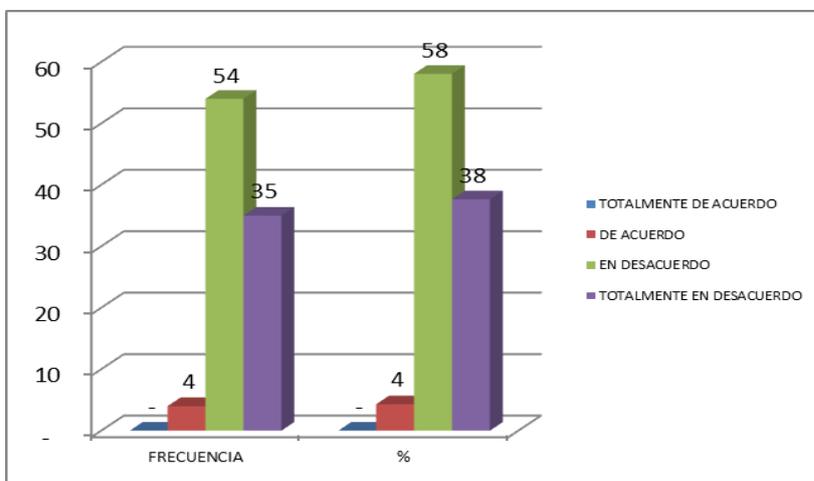
8. ¿Cree usted que los docentes de su carrera se capacitan sobre cómo incluir Estrategias Metodológicas en los proceso de enseñanza-aprendizaje?

CUADRO No. 43. ¿Cree usted que los docentes de su carrera se capacitan sobre cómo incluir Estrategias Metodológicas en los proceso de enseñanza-aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | - | - |
| DE ACUERDO | 4 | 4 |
| EN DESACUERDO | 54 | 58 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 35 | 38 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 34. ¿Cree usted que los docentes de su carrera se capacitan sobre cómo incluir Estrategias Metodológicas en los proceso de enseñanza-aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarle a los involucrados en este sondeo si cree que los docentes de su carrera se capacitan sobre cómo incluir Estrategias Metodológicas en los procesos de enseñanza-aprendizaje, el 96% está Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo y el 4% De acuerdo.

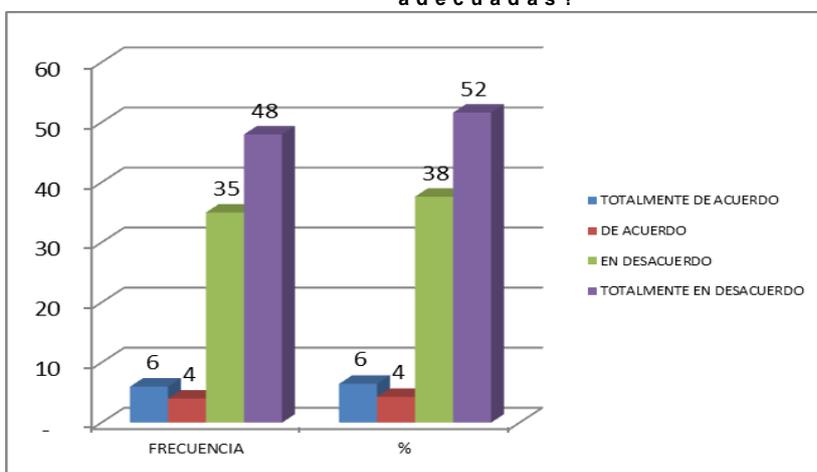
9. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas usadas por los docentes de su carrera en el proceso de enseñanza-aprendizaje son las más adecuadas?

CUADRO No. 44. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas usadas por los docentes de su carrera en el proceso de enseñanza-aprendizaje son las más adecuadas?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 6 | 6 |
| DE ACUERDO | 4 | 4 |
| EN DESACUERDO | 35 | 38 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 48 | 52 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 35. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas usadas por los docentes de su carrera en el proceso de enseñanza-aprendizaje son las más adecuadas?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 90% de los participantes en esta encuesta respondió estar Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo al consultarle si cree que las Estrategias Metodológicas usadas por los docentes de su carrera en el proceso de enseñanza-aprendizaje son las más adecuadas y el 10% restante están De acuerdo y Totalmente de acuerdo.

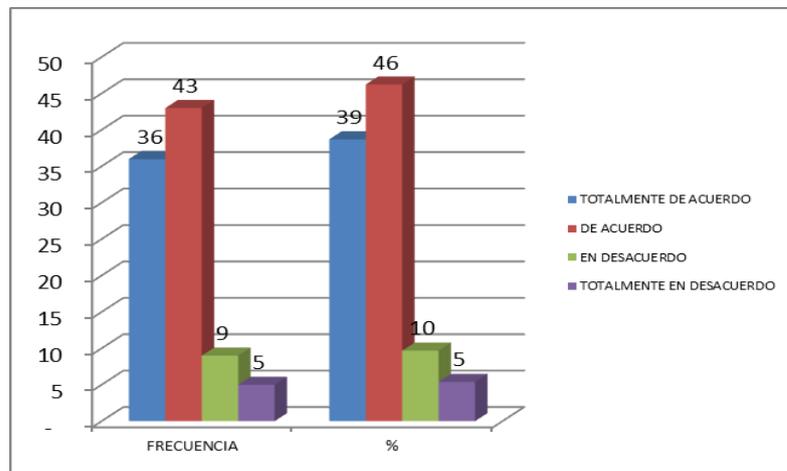
10. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas deben ser usadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los semestres de su carrera?

CUADRO No. 45. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas deben ser usadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los semestres de su carrera?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 36 | 39 |
| DE ACUERDO | 43 | 46 |
| EN DESACUERDO | 9 | 10 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 5 | 5 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

GRÁFICO No. 36. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas deben ser usadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los semestres de su carrera?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

Al preguntarle a los involucrados en este sondeo si cree que las Estrategias Metodológicas deben ser usadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los semestres de su carrera, el 85% está Totalmente de acuerdo y De acuerdo y el 15% restante Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo.

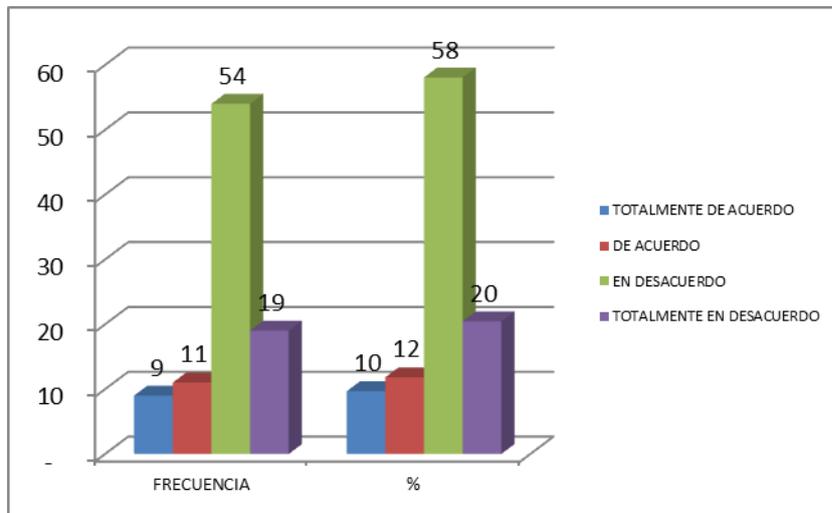
11. ¿Cree usted que su Carrera aplica las Estrategias Metodológicas necesarias para el correcto desarrollo académico de los estudiantes?

CUADRO No. 46. ¿Cree usted que su Carrera aplica las Estrategias Metodológicas necesarias para el correcto desarrollo académico de los estudiantes?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 9 | 10 |
| DE ACUERDO | 11 | 12 |
| EN DESACUERDO | 54 | 58 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 19 | 20 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

GRÁFICO No. 37. ¿Cree usted que su Carrera aplica las Estrategias Metodológicas necesarias para el correcto desarrollo académico de los estudiantes?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

Al consultarle a los involucrados en este trabajo de investigación si cree que su Carrera aplica las Estrategias Metodológicas necesarias para el correcto desarrollo académico de los estudiantes, el 78% de los involucrados en este trabajo de investigación está Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo y el 22% restante Totalmente de acuerdo y De acuerdo.

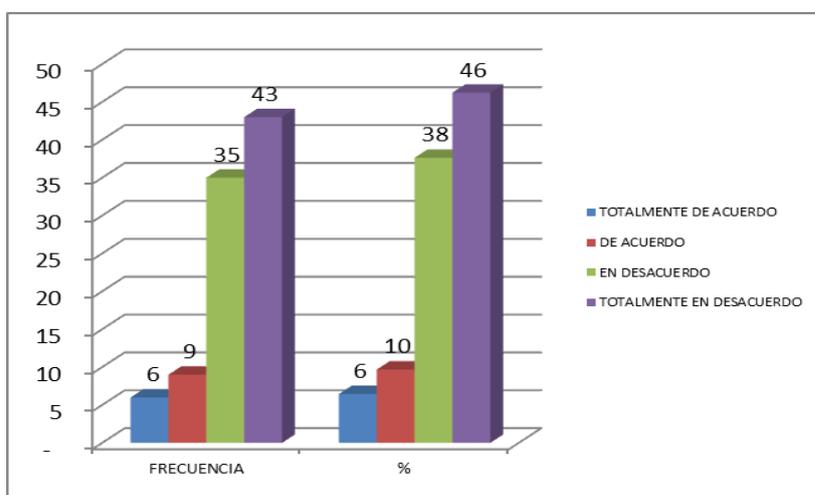
12. ¿Cree usted que su carrera posee las herramientas adecuadas para que el docente pueda desarrollar Estrategias Metodológicas?

CUADRO No. 47. ¿Cree usted que su carrera posee las herramientas adecuadas para que el docente pueda desarrollar Estrategias Metodológicas?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 6 | 6 |
| DE ACUERDO | 9 | 10 |
| EN DESACUERDO | 35 | 38 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 43 | 46 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 38. ¿Cree usted que su carrera posee las herramientas adecuadas para que el docente pueda desarrollar Estrategias Metodológicas?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 84% de los participantes en este sondeo está Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo al consultarle si cree que su carrera posee las herramientas adecuadas para que el docente pueda desarrollar Estrategias Metodológicas y el 16% restante está Totalmente de acuerdo y De acuerdo.

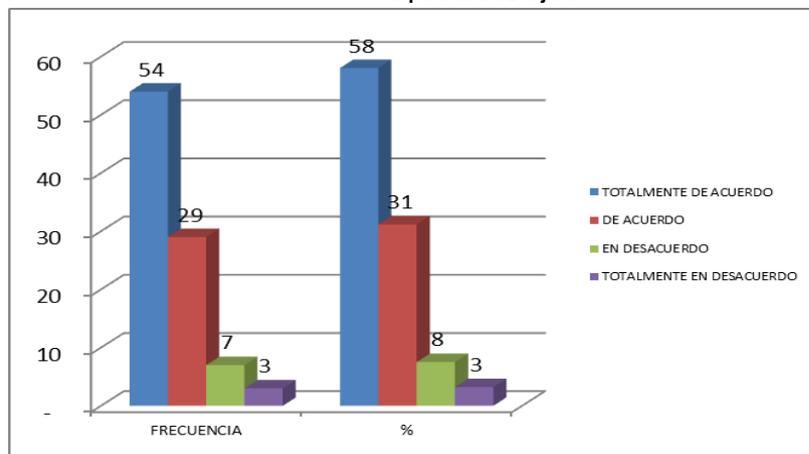
13. ¿Cree usted que los docentes de su carrera deberían conocer acerca de la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje?

CUADRO No. 48. ¿Cree usted que los docentes de su carrera deberían conocer acerca de la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 54 | 58 |
| DE ACUERDO | 29 | 31 |
| EN DESACUERDO | 7 | 8 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 3 | 3 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 39. ¿Cree usted que los docentes de su carrera deberían conocer acerca de la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 89% de los participantes en esta encuesta está Totalmente de acuerdo y De acuerdo al consultarle si cree que los docentes de su carrera deberían conocer acerca de la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el 11% restante está Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo.

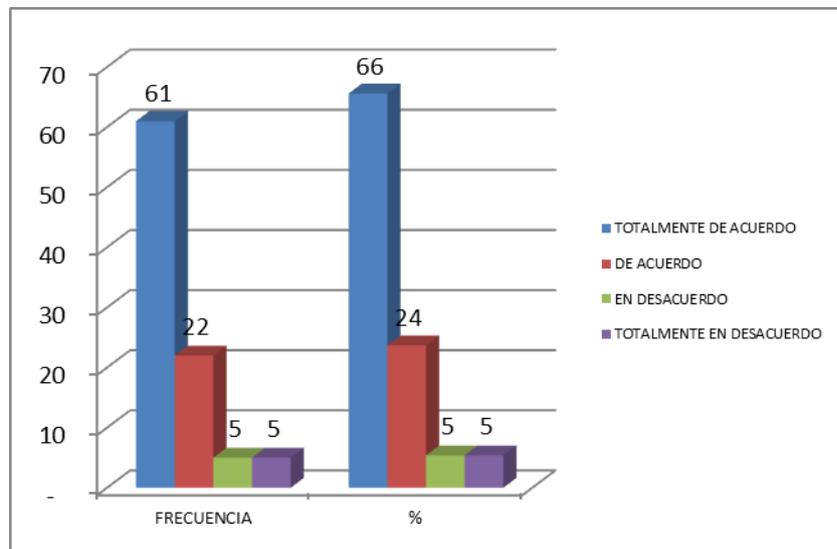
14. ¿Cree usted que sí le diera a los docentes de la Carrera una Guía Didáctica con enfoque Andragógico obtendrían el conocimiento necesario para poder aplicarlos en el aula de clases?

CUADRO No. 49. ¿Cree usted que sí le diera a los docentes de la Carrera una Guía Didáctica con enfoque Andragógico obtendrían el conocimiento necesario para poder aplicarlos en el aula de clases?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 61 | 66 |
| DE ACUERDO | 22 | 24 |
| EN DESACUERDO | 5 | 5 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 5 | 5 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 40. ¿Cree usted que sí le diera a los docentes de la Carrera una Guía Didáctica con enfoque Andragógico obtendrían el conocimiento necesario para poder aplicarlos en el aula de clases?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarle a los involucrados en este trabajo de investigación si cree que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico fortalecerá los procesos de enseñanza-aprendizaje el 90% de los involucrados está Totalmente de acuerdo y De acuerdo, mientras el 10% restante está Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo.

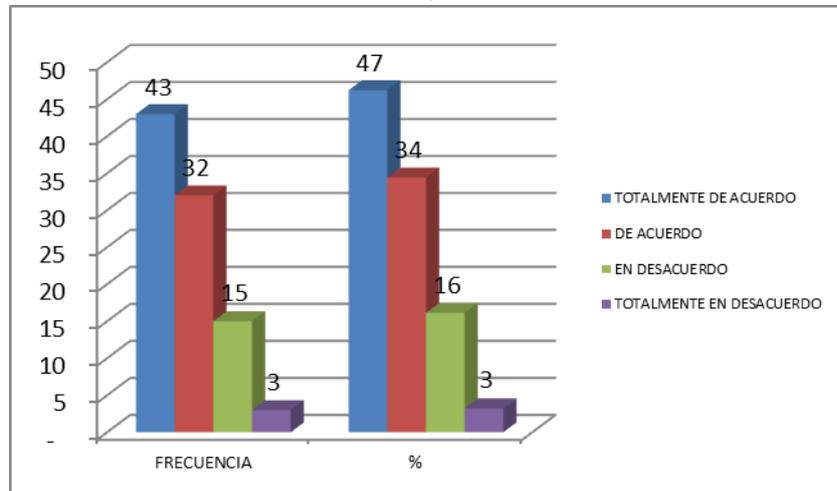
15. ¿Cree usted que el uso de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, en el proceso de enseñanza-aprendizaje le ayudaría a obtener un aprendizaje significativo?

CUADRO No. 50. ¿Cree usted que el uso de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, en el proceso de enseñanza-aprendizaje le ayudaría a obtener un aprendizaje significativo?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 43 | 47 |
| DE ACUERDO | 32 | 34 |
| EN DESACUERDO | 15 | 16 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 3 | 3 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 41. ¿Cree usted que el uso de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, en el proceso de enseñanza-aprendizaje le ayudaría a obtener un aprendizaje significativo?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 81% de los participantes en este trabajo de investigación están Totalmente de acuerdo y De acuerdo al consultarle si cree que el uso de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico en el proceso de enseñanza-aprendizaje le ayudaría a obtener un aprendizaje significativo y el 19% restante están Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo.

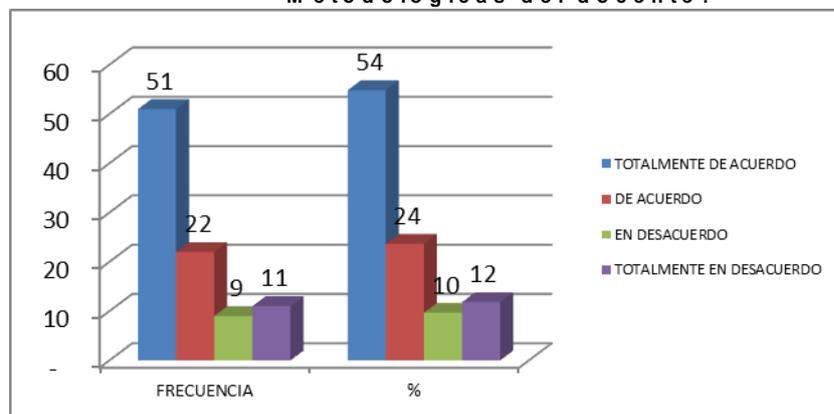
16. ¿Cree usted que las carreras deberían invertir para brindar las herramientas pedagógicas necesarias para el apropiado desarrollo de Estrategias Metodológicas del docente?

CUADRO No. 51. ¿Cree usted que las carreras deberían invertir para brindar las herramientas pedagógicas necesarias para el apropiado desarrollo de Estrategias Metodológicas del docente?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 51 | 54 |
| DE ACUERDO | 22 | 24 |
| EN DESACUERDO | 9 | 10 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 11 | 12 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

GRÁFICO No. 42. ¿Cree usted que las carreras deberían invertir para brindar las herramientas pedagógicas necesarias para el apropiado desarrollo de Estrategias Metodológicas del docente?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

Al consultarle a los involucrados en esta entrevista si cree que las carreras deberían invertir para brindar las herramientas pedagógicas necesarias para el apropiado desarrollo de Estrategias Metodológicas del docente, el 78% están Totalmente de acuerdo y De acuerdo y el 22% está Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo.

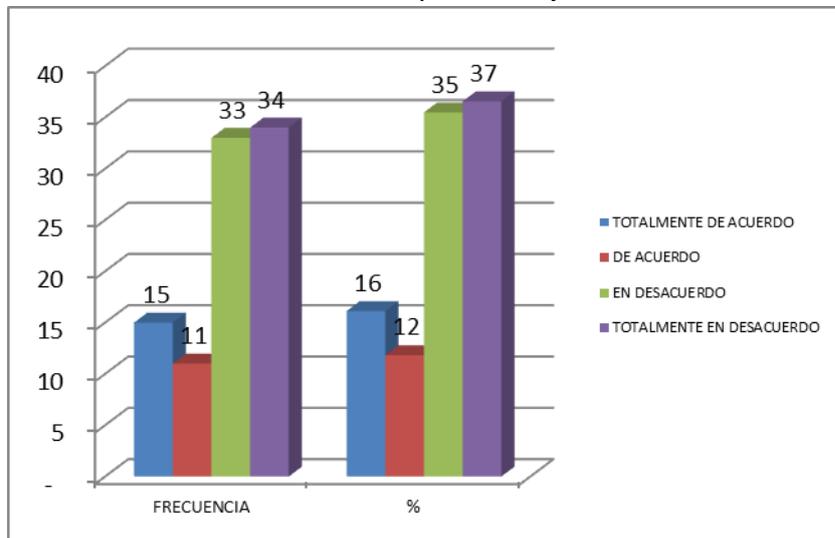
17. ¿Cree usted que las herramientas pedagógicas actuales que se usan en la Carrera son las adecuadas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?

CUADRO No. 52. ¿Cree usted que las herramientas pedagógicas actuales que se usan en la Carrera son las adecuadas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 15 | 16 |
| DE ACUERDO | 11 | 12 |
| EN DESACUERDO | 33 | 35 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 34 | 37 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 43. ¿Cree usted que las herramientas pedagógicas actuales que se usan en la Carrera son las adecuadas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 72% de los participantes en este sondeo están Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo al consultarle si cree que las herramientas pedagógicas actuales que se usan en la Carrera son las adecuadas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y el 28% restante está Totalmente de acuerdo y De acuerdo.

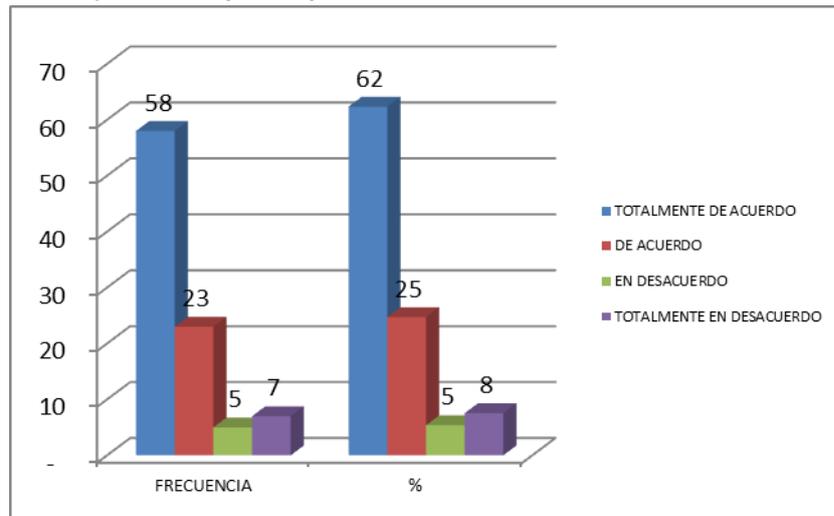
18. ¿Cree usted que la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza-aprendizaje mejorará la motivación de los estudiantes?

CUADRO No. 53. ¿Cree usted que la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza-aprendizaje mejorará la motivación de los estudiantes?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 58 | 62 |
| DE ACUERDO | 23 | 25 |
| EN DESACUERDO | 5 | 5 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 7 | 8 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

GRÁFICO No. 44. ¿Cree usted que la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza-aprendizaje mejorará la motivación de los estudiantes?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES.

Al consultarle a los involucrados en este trabajo de investigación si cree que la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje mejorará la motivación de los estudiantes, el 87% está Totalmente de acuerdo y De acuerdo y el 13% restante está Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo.

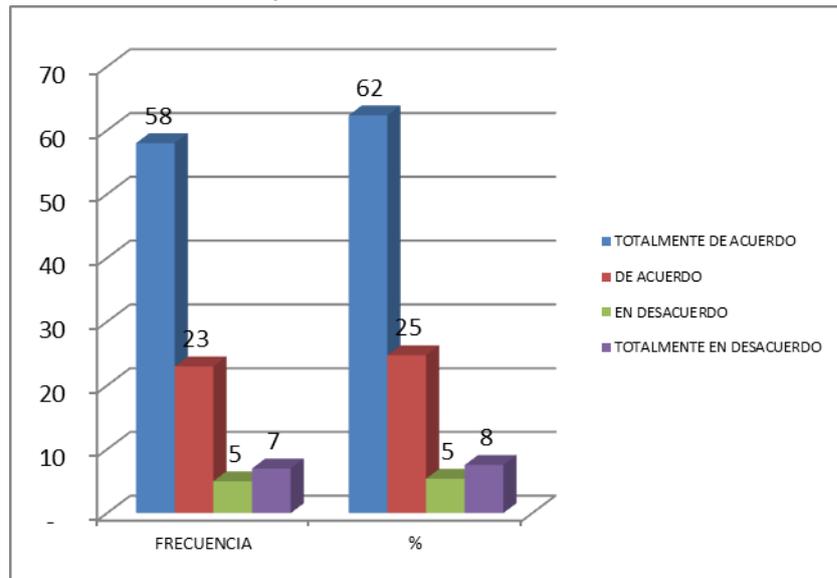
19. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para mejorar el desempeño del estudiante, ayudará a fortalecer el ambiente educativo?

CUADRO No. 54. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para mejorar el desempeño del estudiante, ayudará a fortalecer el ambiente educativo?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 53 | 57 |
| DE ACUERDO | 17 | 18 |
| EN DESACUERDO | 11 | 12 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 12 | 13 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

GRÁFICO No. 45. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para mejorar el desempeño del estudiante, ayudará a fortalecer el ambiente educativo?



FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

El 75% de los participantes en este sondeo está Totalmente de acuerdo y De acuerdo al consultarle si cree que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para mejorar el desempeño del estudiante ayudará a fortalecer el ambiente educativo y el 25% está Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo.

COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

Si a los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación se les diera una Guía Didáctica con Enfoque Andragógico acerca de las técnicas y herramientas andragógicas en la educación superior, obtendrían el conocimiento necesario para poder aplicarlos en el aula de clases.

Pregunta 14, realizada a los estudiantes, ¿Cree usted que sí le diera a los docentes de la Carrera una Guía Didáctica con enfoque Andragógico obtendrían el conocimiento necesario para poder aplicarlos en el aula de clases?

| ALTERNATIVA | FRECUENCIA | % |
|--------------------------|------------|-----|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 61 | 66 |
| DE ACUERDO | 22 | 24 |
| EN DESACUERDO | 5 | 5 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 5 | 5 |
| Total | 93 | 100 |

FUENTE: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.
ELABORADO POR: LCDA. MARÍA NARCISA ORDÓÑEZ REYES.

Al consultarle a los involucrados en este trabajo de investigación si cree que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico fortalecerá los procesos de enseñanza-aprendizaje el 90% de los involucrados está Totalmente de acuerdo y De acuerdo, mientras el 10% restante está Totalmente en desacuerdo y En desacuerdo.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES.

- ✓ Se diagnosticaron los requerimientos de capacitación metodológica andragógica por parte de los Docentes, de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, con la finalidad de conocer las fortalezas y debilidades en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- ✓ Se analizaron las estrategias andragógicas utilizadas actualmente por los docentes para optimizar el aprendizaje de los estudiantes, de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.
- ✓ Se diseñaron Talleres de capacitación docente que permitan mejorar el rendimiento académico y por ende sus metodologías de enseñanza –aprendizaje, de los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.
- ✓ Se determinó el nivel de empleo de los métodos andragógicos por parte de los docentes dentro de los procesos de enseñanza de los estudiantes, de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.
- ✓ Se identificó la influencia que se puede proyectar de los procesos andragógicos de aprendizaje y el mejoramiento en el rendimiento académico de los estudiantes, de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.
- ✓ Se analizó las fortalezas y debilidades de los métodos andragógicos utilizados actualmente por los docentes en el salón de clase, y que no estén afines al perfil de los estudiantes de la

Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.

- ✓ Se elaboró Talleres de Capacitación con características y estructuras definidas a través de las cuales se brinde al docente orientaciones, recomendaciones y sugerencias que le permitan realizar en forma organizada y efectiva las diferentes tareas y actividades de enseñanza superior.

RECOMENDACIONES

- ✓ Al no encontrar ninguna objeción con respecto a la solución de la problemática planteada se solicita de manera inmediata se ponga en funcionamiento la propuesta de este proyecto.
- ✓ Aun con la pequeña resistencia que se encontró con los docentes, por la recomendación de incentivar a los docentes a que se actualicen en metodología andragógica, las autoridades están en total acuerdo y apoyan la iniciativa.
- ✓ Se considerará la aplicación de metodología andragógica como parte de la estructura del proceso de enseñanza – aprendizaje, en los docentes que imparten su cátedra con los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.
- ✓ Los docentes en su mayoría aceptaron participar en los talleres de capacitación en metodología andragógica.
- ✓ Los modernos métodos de enseñanza e incluso el uso de las TIC´s se aplicarán por los docentes en las aulas de clases.
- ✓ Se debe incentivar a los docentes con mayor experiencia en la Facultad persuadiéndolos de que sus métodos y técnicas andragógicas, que utilizan en el aula de clases son interesantes e invitarlos a conocer nuevos métodos en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- ✓ Con la aplicación de los Talleres de capacitación, mejorará la metodología andragógica utilizada por los docentes, y evitaremos la deserción masiva de estudiantes en las distintas carreras que oferta la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.
- ✓ Con la puesta en marcha de esta propuesta se espera motivar de la mejor manera a los docentes, para que participen en los Talleres de capacitación y pongan en práctica una nueva forma de

enseñanza aplicando sus conocimientos en metodología andragógica.

- ✓ Se contará con personal altamente capacitado y probado en la exposición de los Talleres, para que el personal docente de la Facultad vea cumplidas sus expectativas con respecto a la problemática planteada.
- ✓ Gracias a la ayuda que brindan estos proyectos que identifican de manera clara y precisa la problemática de la Facultad, las autoridades dan su apoyo incondicional, mostrando de esta manera su preocupación por la actualización de sus docentes.
- ✓ Aplicar los talleres a las otras maneras y de ser posible a las otras Facultades.

CAPÍTULO VI
PROPUESTA
TALLERES DE CAPACITACIÓN

| | |
|---|---|
|  | UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL |
| TALLERES DE CAPACITACIÓN PERMANENTE PARA LOS DOCENTES | |
| AÑO DE ELABORACIÓN: | 2014 |
| COLABORADORES: | Lcda. María Narcisca Ordóñez Reyes |
| OBJETIVOS DE LA PROPUESTA | <p>Objetivos de la propuesta</p> <p>Comprender la importancia de los factores que inciden en el aprendizaje de los estudiantes de tercer año, en el modelo andragógico</p> <p>Conocer el papel desempeñado, tanto por el facilitador como por los participantes en el proceso enseñanza - aprendizaje.</p> <p>Valorar la importancia de los métodos y técnicas en el proceso enseñanza - aprendizaje en el modelo andragógico.</p> <p>Proporcionar las herramientas necesarias para adquirir las habilidades y destrezas para lograr los objetivos propuestos.</p> <p>Lograr un mejor acercamiento académico-profesional entre la Institución Educativa y el ámbito laboral.</p> |
| TIPO: | Proyecto Factible |
| ÁMBITO: | Educación Superior, Universidad de Guayaquil |
| EVALUACIÓN: | Comité de Evaluación Postgrado, Vicerrectorado Académico |

Introducción

El docente que imparte su cátedra sin el uso de metodología andragógica, solo dedicado a diseñar actividades esporádicas dentro del aula y fuera de ella, en las cuales describe solo parte del nuevo conocimiento, deber también supervisar esporádicamente el desarrollo de los trabajos realizados por los estudiantes en el salón de clase y completar un instrumento de evaluación al finalizar la semana, mes trimestre o año lectivo, no debe ser la práctica deseada por los directivos interesados en la búsqueda de la excelencia académica. Es indispensable transformar la práctica existente y fomentar la Capacitación Andragógica de los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación en las materias y de esta manera evitar la deserción estudiantil, que se manifiesta por diversos motivos de manera continua, siendo la metodología utilizada por los docentes, el principal factor por el que la cantidad de estudiantes va disminuyendo con el pasar de los años de estudio.

El diseño de estos talleres de capacitación está hecho para brindar ayuda al docente universitario, para los estudiantes, quienes se verán beneficiados debido a que conocerán de manera sintetizada, técnicas y estrategias que les permitirán ser aplicadas dentro del salón de clases.

En esta sociedad globalizada, cambiante, en donde la educación también va evolucionando y junto con ella la práctica docente, es imperativo que todos los docentes procuren innovar y aplicar diferentes alternativas para motivar al aprendiz, ya que si ellos no sienten esa motivación la clase será monótona y no se verán involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La investigación ejecutada en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación en las materias, de la Universidad de Guayaquil expone que existen ciertas falencias de

parte de los docentes y estudiantes durante el proceso enseñanza-aprendizaje. Los primeros aplican técnicas de enseñanzas tradicionales que no ayudan a evolucionar a los nuevos docentes, y estos a su vez por el costumbrismo piensan que las técnicas y estrategias que utilizan los docentes al impartir las clases son adecuadas, y esto se ve reflejado en el bajo rendimiento de los aprendices al final de una evaluación o del semestre. Sólo de esta manera se puede explicar que ellos no tengan un buen rendimiento y estén desmotivados a conocer nuevas formas de aprender.

Para poder ejecutar esta investigación se contó con el apoyo total de los educandos, directivos y docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. Como se explicó anteriormente los docentes poseen técnicas y estrategias de enseñanza y aprendizaje, pero no han procurado conocer las nuevas técnicas, que al fusionarlas con las anteriores se podrá conseguir un verdadero aprendizaje significativo.

Justificación

La propuesta de elaboración de estos talleres de capacitación que será de utilidad tanto para los docentes como para los futuros profesionales quienes en este momento están en proceso de formación pretendiendo coadyuvar a la innovación de técnicas y estrategias en la enseñanza facilitando así el trabajo de los docentes en general.

Se justifica la elaboración de estos talleres de capacitación, basado en la investigación realizada en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, en medida para solucionar, las diferentes falencias que presentan los docentes y educandos de este centro.

La problemática en estudio ha sido documentada con bibliografía actualizada, comentarios y citas manifestadas por expertos en el tema andragógico, obtenido junto a la experiencia, el estudio cuidadoso y profundo de las fuentes de información relacionadas con el tema,

permiten desarrollar una propuesta que consiste en Talleres de Capacitación, para de esta manera disminuir el índice de deserción estudiantil y mejorar el desarrollo profesional de los egresados, a través de la aplicación de metodología de enseñanza con enfoque andragógico.

Estamos seguros que la puesta en marcha de esta propuesta facilitará a los líderes educativos responder a las características, necesidades y preferencias de los educadores como adultos. Además, le permitirá ser creativos en su implantación al adaptar el mismo a sus escenarios de trabajo.

Según manifiesta **WALQUI (2000)**

“Los docentes y estudiantes construyen juntos una cultura de valores que fortalece a cada uno de ellos, y respeta sus intereses, habilidades, lenguas y dialectos. Estudiantes y maestros comparten los roles de ser expertos, investigadores, aprendientes apoyándose mutuamente”.
(pág. 1)

En esta sociedad ya el docente no ejerce el patrón de ser dominador de la clase, sino más bien busca el trabajo en conjunto con los educandos facilitando la comunicación y el aprendizaje.

Síntesis diagnóstica.

Para formular un diagnóstico del problema que se planteó, se realizó una investigación de campo en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, de la Universidad de Guayaquil.

Objetivo general.

- Comprender la importancia de los factores que inciden en el aprendizaje en los estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, en el modelo andragógico.

Objetivos específicos.

- ❑ Conocer el papel desempeñado, tanto por el facilitador como por los participantes en el proceso enseñanza - aprendizaje.
- ❑ Valorar la importancia de los métodos y técnicas en el proceso enseñanza - aprendizaje en el modelo andragógico.
- ❑ Proporcionar las herramientas necesarias para adquirir las habilidades y destrezas para lograr los objetivos propuestos.
- ❑ Lograr un mejor acercamiento académico-profesional entre la Institución Educativa y el ámbito laboral.

Factibilidad

El desarrollo de esta propuesta es factible, debido a que cada unidad ha sido debidamente estructurada, con el propósito de orientar tanto a los docentes en la implementación de talleres de capacitación para elevar el rendimiento académico de los educandos de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, de la Universidad De Guayaquil.

Impacto

La propuesta es de un gran impacto, debido a que ayudará a los docentes y estudiantes para optimizar el aprendizaje y a implementar propuesta de talleres de capacitación que junto a las que ellos ya conocen provocarán un cambio de actitud y compromiso hacia el ámbito educativo. Al ser este módulo utilizado correctamente inducirá a:

- ✓ Participar de forma proactiva en el salón de clases.
- ✓ Mejorar la relación docente-educando
- ✓ Promover y mejorar la calidad del aprendizaje

Beneficiarios

El diagnóstico de las necesidades de capacitación andragógica de los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía

Letras y Ciencias de la Educación, para optimizar el aprendizaje y propuesta de talleres de capacitación está dirigido a tres grupos principales:

1. Las autoridades o líderes educativos, los directivos de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación
2. Los profesores responsables de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación los cuales recibirán los Talleres de capacitación y
3. Los futuros profesionales, en otras palabras, gracias a la aplicación de los Talleres mejorará el desempeño académico de los mismos.

APLICACIÓN DE LOS TALLERES DE CAPACITACIÓN.

El propósito y el reto de los Talleres de Capacitación Andragógica, es ayudar a mejorar el diseño, planificación, implementación, evaluación, revisión y poder obtener en las diferentes carreras programas de desarrollo profesional que respondan a la naturaleza de los educandos como adultos. En los Talleres no se pretende diseñar un programa de desarrollo profesional, ya que el objetivo va dirigido a los docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, cuyos beneficiarios directos serán los estudiantes, futuros profesionales.

Los Talleres de Capacitación Andragógica pueden considerarse como un método para ayudar a los docentes en la formación de los futuros líderes educativos. Además, puede considerarse como una ayuda no solo para los primeros cursos sino para aplicarse incluso a todos los años superiores y que sirva de guía para facilitar el diseño, la planificación, la implantación, la evaluación, la revisión y el mantenimiento de programas de desarrollo profesional dirigidos a responder a las características, necesidades y preferencias de los educadores y estudiantes.

Los mismos pueden ser utilizados no solo dentro de la Facultad, sino ser implantados en las diversas Facultades de la Universidad de Guayaquil, donde las ideas presentadas en la institución por parte de los docentes de las diferentes entidades académicas, serán de mucha utilidad en el momento de mejorar o actualizar los Talleres de capacitación para sus docentes. No obstante, será más beneficioso empezar en casa en su totalidad, antes de pensar en llegar a las otras Facultades y reflexionar ante las ideas presentadas, primero durante el desarrollo del mismo con nuestros docentes en la en la Facultad y llevar a cabo los ajustes que se consideren necesarios.

Estructura de los talleres.

Los talleres están compuestos por cinco secciones:

1. La primera sección la constituye la INTRODUCCIÓN. La misma tiene como propósito establecer la necesidad de diseñar, planificar, implantar, evaluar, revisar y mantener programas de desarrollo profesional que respondan a la naturaleza de los educadores como adultos. A tales efectos, se describen los cambios en la educación, se analiza el construccionismo, se identifican las prácticas educativas que responden al construccionismo, se destacan las funciones de los educadores construccionistas, se explican los cambios que se requieren en los programas de desarrollo profesional para los educadores, se analiza la naturaleza de los educadores como adultos, se describe el modelo andragógico y finalmente se presenta el modelo propuesto en el cual se integra la Andragogía en los programas de desarrollo profesional de los educadores.
2. La segunda sección la constituye el CAPÍTULO I: IMPLICACIONES DEL MODELO ANDRAGÓGICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE. En el mismo se conceptualiza la educación en el proceso de enseñanza – aprendizaje, como un proceso crucial en el

ciclo de desarrollo profesional de los educandos. Se destaca que mediante este proceso, los educadores tienen la oportunidad de:

- a. Crear su visión para la institución educativa en la cual laboran,
- b. Traducir su visión en la misión, metas y objetivos de la Facultad,
- c. Identificar las prácticas educativas que responden a la visión, misión, metas y objetivos de la institución,
- d. Iniciar la adquisición de competencias conceptuales (conocimientos), técnicas (destrezas) y humanas (actitudes) que le facilitarán su implantación y
- e. planificar su incorporación en el salón de clase.

3. La tercera sección la constituye el CAPÍTULO II: METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL MODELO ANDRAGÓGICO. En el mismo se conceptualiza la reflexión como un proceso que prolonga la educación en servicio. Se describe cómo mediante este proceso los educadores tienen la oportunidad de:

- a) Tratar la práctica educativa o las prácticas educativas estudiadas en el proceso de educación en servicio,
- b) Reflexionar en torno a los resultados obtenidos y
- c) tomar decisiones para adoptar, adaptar, refinar, sustituir o crear nuevas prácticas educativas.

4. La cuarta sección la constituye el CAPÍTULO III: RESULTADOS DEL MODELO ANDRAGÓGICO EN LA TOMA DE DECISIONES. En el mismo se conceptualiza la forma en la que el proceso formativo complementa la metodología andragógica y la reflexión, que permite responder a la naturaleza cíclica de los Talleres de capacitación que se proponen, para facilitar el desarrollo profesional de los educandos. Se analiza cómo mediante este proceso los educadores tienen la oportunidad de:

- a) Decidir cuáles comportamientos facilitan la implantación de las prácticas educativas que demostraron ser exitosas, las prácticas educativas modificadas, las prácticas educativas

sustituidas y las prácticas educativas creadas, producto del proceso de reflexión;

b) Identificar la presencia de estos comportamientos en la ejecución del educador o sus áreas de fortaleza y la ausencia de estos comportamientos o sus áreas de desarrollo y

c) Determinar la necesidad de ofrecer más ayuda mediante el proceso de reflexión o planificar actividades adicionales de educación en servicio.

5. La quinta sección la constituyen las Técnicas de Estudio propuestas y las tradicionales técnicas aplicadas. Las mismas que tienen como propósito destacar la forma cómo los estudiantes reciben la información y los métodos de estudio que aplican para su aprendizaje, los aspectos más sobresalientes de los procesos descritos en los capítulos anteriores y la contribución del modelo andragógico propuesto, en la transformación de los programas dirigidos a facilitar el desarrollo profesional de los estudiantes. Además, en ellas se analizan las implicaciones del modelo andragógico y sus próximos resultados con la aplicación de los talleres de capacitación y los programas diseñados para preparar a los docentes del futuro.

Cada uno de los capítulos anteriores sigue el mismo formato. Están organizados a través de los siete elementos del modelo andragógico:

1. CLIMA,
2. PLANIFICACIÓN,
3. DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES,
4. ESTABLECIMIENTO DE OBJETIVOS,
5. DISEÑO DE PLANES,
6. IMPLANTACIÓN DE ACTIVIDADES y
7. EVALUACIÓN.

Además, todos los capítulos finalizan con un RESUMEN con el propósito de ayudar al participante a reflexionar en torno a las ideas presentadas.

RESULTADOS ESPERADOS

Los participantes al final de la capacitación, contarán con destrezas y habilidades para colaborar y desempeñarse en un contexto institucional organizado, de modo que los diversos actores del proceso enseñanza - aprendizaje, puedan contribuir con el desarrollo intelectual de los estudiantes, profesionales en educación y la Facultad en general, de una manera objetiva y complementaria, minimizando los impactos negativos de sus limitaciones, proponiendo iniciativas de cambio, desarrollo y protegiendo siempre el principio educacional.

Metodología.

La metodología es el conjunto de técnicas y estrategias que están ligadas entre sí para coordinar un buen aprendizaje.

Se realizará la investigación basándonos en la combinación del método descriptivo y el analítico. Descriptivo porque procederemos a describir las técnicas y métodos utilizados en el aprendizaje en los adultos, y analítico por el análisis que efectuaremos de las informaciones obtenidas, y así proceder a plantear nuestras conclusiones y recomendaciones.

Desarrollo.

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

IMPLICACIONES DEL MODELO ANDRAGÓGICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL MODELO ANDRAGÓGICO

Métodos y técnicas aplicables a la educación de adultos.

Rol del Facilitador y los Participantes.

Métodos:

- a. Método de Entrenamiento Mental
- b. Método Didáctico o Magistral

- c. Método Demostrativo
- d. Métodos Interrogativos
- e. Métodos Activos
- f. Métodos del Grupo de Formación o Training
- g. Método del Caso
- h. Método Expositivo
- i. Método Expositivo
- j. Método de Inquirir
- k. Método de acción o actividad

CAPÍTULO III

RESULTADOS DEL MODELO ANDRAGÓGICO EN LA TOMA DE DECISIONES

Factores importantes de la toma de decisiones estratégicas:

- a. Variables personales
- b. Variables de trabajo
- c. Del contexto
- d. Categorías de regulación
- e. Habilidades cognitivas

CAPÍTULO IV

TÉCNICAS DE ESTUDIO PROPUESTAS Y LAS TRADICIONALES TÉCNICAS APLICADAS

Técnicas de Estudio:

- 1. Técnicas de estudio para Observar:
- 2. Técnica de estudio para Analizar:
- 3. Técnica de estudio para Ordenar:
- 4. Técnica de estudio para Clasificar:
- 5. Técnica de estudio para Representar:
- 6. Técnica de estudio para Memorizar:
- 7. Técnica de estudio para Interpretar:
- 8. Técnica de estudio para Evaluar:
- 9. Técnicas más utilizadas por los docentes:
 - a. La Conferencia:

b. Discusión:

La Discusión Estructurada

La Discusión No Estructurada

c. El Panel

d. El Coloquio

e. Simposio

f. El Debate

INTRODUCCIÓN.

Por las experiencias que hemos tenido sabemos que la Andragogía es ciencia de la educación de los adultos que facilita el conocimiento y el tratamiento científico en su educación.

Mientras la educación ha sido interpretada como la formación de hábitos, costumbres, destrezas, habilidades y de adquisición de conocimientos, durante los primeros años de la vida del hombre, definida naturalmente como "un proceso por el cual la sociedad forma a su miembro como a su imagen y en función de sus intereses", o sea, que la educación como instrumento del que se vale la sociedad adulta servía para transmitir los bienes culturales y modelar la conducta de las nuevas generaciones "a su imagen y semejanza", sólo la niñez, la adolescencia y la juventud eran beneficiarios de su acción con miras a su preparación plena e idónea para enfrentar la complejidad de la vida adulta.

Solamente el adulto está en capacidad de decidir qué leer y por qué lo hace.

La conciencia del hombre en término de su propio destino, es quien acepta y rechaza la educación, decide a base de su propia experiencia e intereses como individuos la educación que se le imparte.

Por ello se le atribuye a la Andragogía la obligación de estudiar su realidad y determinar las normas adecuadas para dirigir su proceso educativo.

Las razones que justifican la educación de adulto podrían responder a las condiciones del hombre como individuo, como ser social y como ser económico.

Educación de adultos, todo programa de aprendizaje organizado y desarrollado para dar una respuesta apropiada a las necesidades de los adultos. Normalmente, los adultos necesitan compatibilizar el estudio con otras responsabilidades familiares y laborales; aportan una enorme diversidad de experiencias a sus estudios y estudian voluntariamente.

Esta modalidad educativa reconoce que cada adulto recibe, transforma y genera cultura, y que, en consecuencia, puede ser simultáneamente participante y facilitador en el proceso educativo. La educación de adultos está en constante proceso de renovación, adaptándose a la realidad social.

Es necesario en este proceso de aprendizaje, utilizar medios y herramientas que proporcionen al adulto aprendiz un mejor manejo y adquisición de los conocimientos futuros y aprovechar aquellos ya adquiridos. Coadyuvando esto a su desarrollo personal y social.

CAPÍTULO I

IMPLICACIONES DEL MODELO ANDRAGÓGICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE.

LA ANDRAGOGÍA.

La Andragogía (del griego ἀνήρ "hombre" y ἀγωγή "guía" o "conducción") es la ciencia que, siendo parte de la Antropología y estando inmersa en la educación permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de participación y horizontalidad.

Su proceso, al estar orientado con características sinérgicas por el facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización.

La Andragogía por ser independiente del nivel de desarrollo psíquico y por partir del nivel de desarrollo cognitivo genera una nueva actitud en el hombre frente al reto educativo.

Actualmente se considera que la educación no es sólo cuestión de niños y adolescentes. El hecho educativo es un proceso que actúa sobre el hombre a lo largo de toda su vida, siendo que la naturaleza del hombre permite que pueda continuar aprendiendo durante toda su vida sin importar su edad cronológica.

EL ANDRAGOGO.

Manuel Castro Pereira (1990) en su obra "Conformación de un Modelo de Desarrollo Curricular Experimental para el Postgrado de la Universidad Nacional Abierta con base en los Principios Andragógicos", al referirse al adulto que facilita el aprendizaje de otros adultos, escribe:

"El andragogo es un educador que, conociendo al adulto que aprende, es capaz de crear ambientes educativos propicios para el

aprendizaje. En su acepción más amplia, el andragogo es el ser de la relación de ayuda educativa al adulto”.

Ernesto Yturralde Tagle define al andragogo como "un facilitador de procesos de aprendizaje, orientado al adulto, quien ayuda a construir aprendizajes significativos".

O R Í G E N E S .

Alexander Kapp, maestro alemán utilizó el término andragogía por primera ocasión en 1833 al referirse a la escuela de Platón.

Eduard C. Linderman es otra de las grandes figuras en la generación de conceptos de la educación para adultos y en la formación del pensamiento de la educación informal. Fue el primer norteamericano en introducir este término en dos de sus libros.

Linderman identifica desde un enfoque sistémico un esquema con lo que él supone son las claves del aprendizaje de los adultos y son:

- El adulto se motiva a aprender cuando tiene necesidades.
- La orientación para aprender se centra en la vida.
- Tiene necesidad de autodirigirse profundamente.
- Las diferencias individuales se incrementan con la edad.

Malcolm Knowles (1913-1997), es considerado como el padre de la educación de adultos. Introdujo la teoría de la Andragogía como el arte y la ciencia de ayudar a adultos a aprender. Consideraba que los adultos necesitan ser participantes activos en su propio aprendizaje.

Knowles manifestaba que los adultos aprenden de manera diferente a los niños y que los entrenadores en su rol de facilitadores del aprendizaje deberían usar un proceso diferente para facilitarlo.

En su obra *La Práctica Moderna de Educación de Adultos: Andragogía contra Pedagogía* de 1970, presentó su Modelo Andragógico.

En el campo de la Educación Continua y la denominada Educación a lo Largo de la Vida, la Andragogía tuvo gran influencia en las décadas de los

80 y 90, principalmente en los entornos relacionados con la Educación Abierta y a Distancia, integrando los aportes de la Psicología y la Pedagogía.

PRINCIPIOS

Se debe tener en cuenta que la Andragogía se basa en tres principios, participación, horizontalidad y flexibilidad. (Félix Adam), a saber:

- ❑ **PARTICIPACIÓN.** La participación se requiere ya que el estudiante no es un mero receptor, sino que es capaz de interactuar con sus compañeros, intercambiando experiencias que ayuden a la mejor asimilación del conocimiento. Es decir, el estudiante participante puede tomar decisiones en conjunto con otros estudiantes participantes y actuar con estos en la ejecución de un trabajo o de una tarea asignada.
- ❑ **HORIZONTALIDAD.** La horizontalidad se manifiesta cuando el facilitador y el estudiante tienen características cualitativas similares (adulthood y experiencia). La diferencia la ponen las características cuantitativas (diferente desarrollo de la conducta observable).
- ❑ **FLEXIBILIDAD.** Es de entender que los adultos, al poseer una carga educativa - formativa, llena de experiencias previas y cargas familiares o económicas, necesiten lapsos de aprendizaje acordes con sus aptitudes y destrezas.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL MODELO ANDRAGÓGICO.

MÉTODOS Y TÉCNICAS APLICABLES A LA EDUCACIÓN DE ADULTOS.

Todo facilitador debe preocuparse por conocer y manejar de forma adecuada los medios necesarios para el intercambio de ideas y conocimientos. Es indispensable saber cuál de estos canales sería el más efectivo en un momento determinado, ya que debemos tomar en cuenta los factores que intervienen en el proceso.

Tanto el facilitador como los acompañantes hacen uso de estos medios para lograr así un aprendizaje eficaz y resultados óptimos en la enseñanza.

Métodos y técnicas, ambos términos están estrechamente relacionados; son elementos indispensables para la enseñanza. Las técnicas son los medios que se utilizan para obtener un mayor aprendizaje y los métodos a su vez se orientan al ordenamiento de los procesos de aprendizaje para llegar a un fin determinado.

ROL DEL FACILITADOR Y LOS PARTICIPANTES.

La teoría y la praxis Andragógica promueven el desarrollo de un ser humano capacitado y sensibilizado frente a los cambios del mundo postmoderno.

Es por eso que el aprendizaje desde el punto de vista andragógico corresponde a un paradigma en el cual el proceso, se transforma en una interacción de iguales donde el facilitador orienta al que aprende, y facilita la información que el usuario habrá que utilizar para enriquecimiento de sus experiencias en una actividad determinada. Se trata entonces, de una relación de ORIENTACIÓN - APRENDIZAJE.

De esta relación surgen dos roles principales: el facilitador y el participante.

Anunciaremos a continuación sus perfiles, descritos en el material introductorio del seminario "Fundamentos de Andragogía" impartido por la UNESR.

EL FACILITADOR.

Su función primordial es, orientar, ayudar y facilitar los procesos que tienen lugar en quien realiza un aprendizaje, entre las principales tenemos:

- ❑ Estimula el desarrollo, proactividad y el sentido de autogestión en el participante, en lo que respecta al proceso de aprendizaje y crecimiento personal.
- ❑ Su desempeño profesional, estimula en el participante, el espíritu analítico, crítico y creativo, para la transformación y mejoramiento de su entorno.
- ❑ Establece una relación horizontal con el participante, es decir, están en el mismo plano de interacción.

EL PARTICIPANTE.

Entre sus roles tenemos:

- ❑ Participa en el proceso de aprendizaje como un agente activo en el cual se encuentra involucrado.
- ❑ Es un sujeto activo en la dinámica universitaria, en el ejercicio de sus deberes y goce de sus derechos y el respeto colectivo.
- ❑ Su opinión es válida y se le respeta en un contexto de discusión de la colectividad universitaria.

Para establecer una relación de colaboración y de responsabilidad mutua, donde cada uno de los integrantes del proceso de aprendizaje asuma su rol, es necesario la presencia en dicha relación de los siguientes factores:

- ❑ **AUTENTICIDAD.** Ser espontáneo, sincero, expresar lo que se siente, no inhibir la conducta pensante y emotiva. Permite la crítica y autocrítica constructiva.

- ❑ RESPECTO MUTUO. Factor esencial para el mantenimiento armónico de las relaciones durante el desarrollo de las diferentes actividades de aprendizaje.
- ❑ COMPORTAMIENTO. Es necesario practicar la lealtad y compañerismo desinteresados, reconocer los méritos y valores de los demás. Ser respetuoso de las conductas de los otros, ser auténticos.
- ❑ EMPATÍA. La empatía es posible sobre la base de un conocimiento sincero de la conducta propia y ajena.

LOS MÉTODOS

MÉTODO DE ENTRENAMIENTO MENTAL.

Este método se conoce también como ejercicio mental, el cual nació en Francia para la Segunda Guerra Mundial en 1945, y fue desarrollado para el entrenamiento deportivo tratando de aplicarlo a las facultades mentales, y por esa razón fue bautizado como entrenamiento mental.

Para lograr un pleno desarrollo de la capacidad física y perfeccionar en la práctica, las personas tienen que someterse a ejercicios continuos, progresivos, controlados y en parte realizados en equipo bajo la orientación de un entrenador. El entrenamiento físico consiste en la práctica continua de una serie de ejercicios para lograr la perfección del contenido.

Este método consiste en la repetición de una serie de ejercicios elementales de las operaciones mentales más sencillas cuyo conjunto constituye la actividad humana completa. La base de este método es que el cerebro consiste de articulaciones, músculos y nervios que pueden ser entrenados como el cuerpo.

A pesar de que su nombre, "Entrenamiento Mental", sugiere que este método nos enseña a pensar; en realidad tratar de preparar a las personas para que puedan con eficacia realizar todas las etapas de la

actividad humana completa, que comprende desde el conocimiento a la acción.

Es uno de los pocos métodos que fueran hechos precisamente para la educación de adultos. Siendo el objetivo principal desarrollar en las actitudes activas que le permitan integrarse a su medio ambiente y mejorarlo.

M É T O D O D I D Á C T I C O O M A G I S T R A L .

Este método es el más antiguo, aunque realmente no se sabe la fecha exacta de su creación, pero sí se sabe que fue utilizada por los filósofos griegos y romanos no socráticos; por los escolásticos en la Edad media y mayoría de los colegios en el mundo.

M É T O D O M A G I S T E R I A L .

Este método está basado en la teoría que podemos enseñar a otros lo que sabemos por explicación oral. El facilitador logra esto buscando la mejor forma de explicar con claridad y secuencia lógica.

La comunicación de este método es del facilitador al participante sin intervención del segundo. En la actualidad la psicología ha aportado sus conocimientos y por ende perfeccionándolo y aumentado su eficacia. Ahora la enseñanza es una comunicación entre facilitador y participante.

Las formas de aplicación de este método son:

- Cursillo o ciclo de conferencia.
- Simposio
- Mesa Redonda (Panel de Discusión)
- Panel o diálogo (Interrogador Panel)

El lado negativo de este método es que mantiene al alumno en un estado pasivo y receptivo. En otras palabras, como el profesor está hablando y el alumno escuchando, este no puede determinar si en realidad el alumno está aprovechando la información que se le está presentando. Este tipo de exposición no facilita la reflexión ni la actividad del alumno, sino que los estimula a ser pasivos y no los alienta a tomar notas.

Este método no permite el desarrollo completo de la personalidad que constantemente demanda de la iniciativa, la responsabilidad y de la capacidad de creación y la elección.

Aunque este método tiene sus limitaciones, no es menos cierto que complementando con los otros es muy efectivo cuando se quiere lograr la formación completa de las personas. Igualmente es cierto para cualquier otro método que se utiliza individualmente que es el mejor para transmitir información para obtener un "Saber Teórico" aunque no es suficiente para desarrollar los aspectos de la personalidad como el "Saber - Hacer" y el "Saber Ser"

M É T O D O D E M O S T R A T I V O .

Este método pretende desarrollar ciertos reflejos que le permiten actuar con rapidez y competencia en situaciones comunes de la vida, es decir, que posea un "Saber - Hacer" haciendo que la persona (el participante) adquiera ciertos hábitos.

Este método puede presentarse como el método del reflejo condicionado que produce una señal externa, respondiendo a la reacción que adquiera durante el curso de formación. En este método no entra en juego la inteligencia, sino el automatismo y la infraestructura nerviosa.

El facilitador muestra y explica. El alumno mira, escucha y después aplica sus nuevos conocimientos.

M É T O D O S I N T E R R O G A T I V O S .

El Facilitador habla y hace las preguntas; el participante escucha, contesta y descubre. Este método se aplica por lo general en forma de lectura interrogativa y sistematización moderna de la enseñanza programada.

M É T O D O S A C T I V O S .

Son todos los métodos que en conjunto forman una reacción que se potencializan mutuamente.

- ❑ Método de entrenamiento, en el cual los participantes discuten, afrontan el tema en conjunto, interaccionan para descubrir las soluciones. El mismo también se conoce como el Método Semiactivo.
- ❑ Método de Evolución, también conocido como Método Psico-sociológico o de formación en profundidad, tratan de lograr la evolución y modificación de creencias en actitudes llegando a poner en cuestionamiento los hábitos mentales.

En estos métodos los participantes coexisten, discuten y evolucionan.

Los otros métodos que pertenecen a este grupo son:

- ❑ Método de orientación no directiva o rogeriano
- ❑ El Método del Caso
- ❑ El Grupo de Formación (T-Grupo)
- ❑ El Método de la Creatividad
- ❑ Psicodrama

Para adquirir conocimiento (Saber) se utilizan y se consideran más importantes los métodos didácticos y los interrogativos.

Para adquirir cambios en el comportamiento (Saber Ser) solo sirven los métodos activos como son los de Evolución, Psico-sociológicos o de formación en profundidad.

MÉTODOS DEL GRUPO DE FORMACIÓN O TRAINING .

Su creador aunque no fue el único por que falleció antes de darle la forma definitiva fue Kurt Lewin y luego la terminaron sus discípulos. Cuando falleció era profesor de psicología.

Este método fue descubierto en el transcurso de un seminario inter-racial en 1946. En él, los miembros del grupo son enfrentados con la información de ser sí mismos, cuando llegan a actuar de una forma no defensiva en una reflexión común, logran mejorar el conocimiento de sí mismos y también como los demás lo perciben, sobre el comportamiento del grupo y el funcionamiento del mismo.

De estos grupos salieron, en el 1947 el grupo de formación de las técnicas de Bose, donde el grupo de discusión trataba problemas concretos de los servicios de los participantes en su trabajo con la participación de un observador; en el otro, el grupo estudiaba los modos de comunicación de la información que daba el observador, y este se complementaba por las opiniones de los participantes.

En el 1956, el grupo cambia esta vez centrándose en las acciones del grupo disminuyendo las referencias a los problemas exteriores. Esta forma de acción del "grupo centrado sobre el grupo" en otras palabras lo que está pasando en el mismo "aquí y ahora" es conocido como "T-Group".

M É T O D O D E L C A S O .

El libro no hace referencia del autor ni al año en que este método se empieza a aplicar. Este método de caso es parte de la trama humana y su complejidad, los cuales influyen varios factores los cuales son:

- Psicológicos
- Sociológicos
- Técnicos
- Profesionales
- Morales

Considerando todos los elementos se puede entonces deducir que no basta con el saber teórico el cual aprendemos en los centros educativos, sino el saber aplicar nuestra sabiduría a solucionar verdaderos problemas que se presentarán en la vida diaria.

Este método fue fundado en base que la formación está sujeta a cambio. La psicología demuestra que todos los tenemos miedo al cambio, unos más que otros.

Al miedo de que otros se den cuenta de nuestras deficiencias por temor a lo desconocido o a lo nuevo y al impacto que este pueda tener en nuestra personalidad.

Este método solo funciona en grupo, ya que una sola persona no podrá descubrir sus actitudes profundas que lo llevan a errores de diagnóstico o decisión debido a los prejuicios ya formados. El facilitador tiene la misión de regular la fuerza de cambio en el grupo, despertar el interés y el entusiasmo para lograr producir la vitalidad del mismo. Él es responsable de lograr la participación de todos los miembros dándole paso a los más tímidos.

La interacción del grupo se da cuando cada uno escucha y es escuchado, de tal manera que las ideas fluyen y evolucionan por la estimulación interpersonal, completándose, modificándose, aclarándose y hasta surgiendo nuevas ideas.

Este método conduce al grupo a una mejor visión de la realidad, despojándolos de los prejuicios y enseñándoles a reconocer la importancia de las situaciones reales, a no confiar en las primeras opiniones y juicios.

Esto le permite al grupo que tenga un mejor entendimiento de las situaciones para entonces tomar mejores decisiones.

M É T O D O E X P O S I T I V O .

Es promover o dar una explicación de información de datos hechos, ideas, etc. Para desarrollar la exposición se utiliza la técnica de exponer (decir) y explicar.

M É T O D O D E I N Q U I R I R .

Consiste en envolverse en la búsqueda, haciéndose preguntas, buscando información, para llevar a cabo una investigación. Este método requiere que el estudiante esté activamente envuelto en el aprendizaje. Crea motivación, desarrolla la imaginación y la curiosidad para ir luego en una búsqueda.

M É T O D O D E A C C I Ó N O A C T I V I D A D .

Este método abarca muchos aspectos de vida y aprendizajes dentro del salón de clases. Es un conjunto de estrategias la que el estudiante se envuelve haciendo tareas significativas para él.

Este método al igual que el de inquirir, permite al estudiante aprender de las experiencias directas.

CAPÍTULO III

RESULTADOS DEL MODELO ANDRAGÓGICO EN LA TOMA DE DECISIONES

FACTORES IMPORTANTES DE LA TOMA DE DECISIONES ESTRATÉGICAS.

El proceso de toma de decisiones estratégicas para el aprendizaje implica el análisis y explicación de un conjunto de variables, entre las cuales daremos a conocer las más importantes en un orden jerárquico.

VARIABLES PERSONALES.

Entre los factores personales que debemos tomar en cuenta, destacaremos:

Lo objetivos: Propósitos y expectativas que se pretenden conseguir con relación al trabajo que se hace.

Los conocimientos previos: ¿Qué se sabe sobre el tema? ¿Qué ignora? ¿Qué puedo hacer para obtener la información?

Recursos personales: Conciencia de la disponibilidad individual de las capacidades que requiere el trabajo (concentración, memorización, tranquilidad, comprensión. También el dominio personal de habilidades y técnicas de estudio y estrategias de aprendizaje.

Interés: Manifestación de las motivaciones personales, interés y desinterés sobre el tema que se está tratando.

Auto-concepto y eficacia: Análisis sincero de la propia imagen de uno mismo. Explicación de la visión de las propias capacidades y dificultades para resolver el trabajo.

VARIABLES DE TRABAJO.

El analizar y explicar los factores que intervienen en el desarrollo de cualquier trabajo es de gran importancia para actuar estratégicamente.

Los factores relacionados con el trabajo que debemos resaltar son:

Los objetivos del trabajo: Conciencia de la comprensión o no, de la demanda de trabajo (Comprender las instrucciones del profesor, las preguntas de un ejercicio o examen) también la finalidad de aquello que estamos trabajando.

Características del contenido: Reflexión sobre los diferentes tipos de contenido (hechos, conceptos, procedimientos, valores) y su estructura interna, amplitud, nivel de dificultad, etc.

VARIABLES DE CONTEXTO :

Muchos trabajo sobre técnicas de estudio han fijado sus esfuerzos en las variables ligadas al contexto de estudio, a los espacios y situaciones físico - mentales donde se realizan las labores de aprendizaje.

Entre los factores más importantes podemos destacar:

- ❑ El tiempo: Adecuación de las actividades al tiempo disponible.
- ❑ El lugar: Valoración de las incidencias del contexto físico en las acciones a tomar: luz, temperatura, ruidos, interrupciones.
- ❑ Los materiales: Los recursos que se utilizan en función del trabajo y el resto de las variables que intervienen.
- ❑ Adecuación a la demanda: Relación entre las propias actividades y la demanda del trabajo.

CATEGORÍAS DE REGULACIÓN :

Cuando hablamos de categoría de regulación nos referimos a todo el proceso de realización de un trabajo, desde las fases previas, hasta la conclusión de la misma. La regulación se centra en tres momentos: ANTES, DURANTE Y DESPUÉS, que hay que analizar y controlar.

Este monitoreo constante se ha de hacer sobre todo el conjunto de variables que intervienen (personales, del trabajo, del contexto).

El proceso de enseñanza – aprendizaje tiene unas características propias que dan cuerpo a la actividad estratégica que se está desarrollando:

- La planificación: Para programar una acción eficaz, debemos analizar, reflexionar y valorar previamente, los elementos que configuran el trabajo, los factores personales implícitos y las condiciones del entorno.
- Regulación: Durante la realización de trabajo, es necesario en todo momento controlar la entrada y salida de información y sus adecuaciones a la planificación propuesta, o una nueva vía no prevista a fin de optimizar los resultados.
- La evaluación: Es indispensable la valoración general del contenido del trabajo, esto incluye las actividades físicas y mentales que se presentaron durante la realización del trabajo. Evaluaremos el aprendizaje, los recursos, la funcionalidad, la adecuación, las alternativas, las estrategias, las técnicas empleadas elaborar conclusiones, ventajas e inconvenientes.
- Habilidades Cognitivas: A fin de obtener una acción estratégica, eficaz y adecuada, la selección de determinada técnica de trabajo debe de asociar estrategias de aprendizaje previas, que tomen en cuenta los factores que intervienen. Antes de aplicar una técnica es necesario identificar ¿Qué habilidad cognitiva se nos pide poner en juego? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Por qué?

Podemos dividir estas habilidades en:

- Observación
- Análisis
- Ordenamiento
- Clasificación
- Representación
- Memorización
- Evaluación

Cada una de estas habilidades presenta diversas técnicas.

Presentamos una serie de técnicas expuestas y analizadas por Carlos Dorado Perea, en su página web "APRENDER A APRENDER, Estrategias y Técnicas.

CAPÍTULO IV

TÉCNICAS DE ESTUDIO PROPUESTAS Y LAS TRADICIONALES TÉCNICAS APLICADAS.

TÉCNICAS DE ESTUDIO.

TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA OBSERVAR.

Esto implica entre otras cosas, atender, fijar, concentrarse, buscar datos, elementos u objetos determinados previamente.

- Auto - observación: (el sujeto y el objeto se centran en uno mismo)
- Auto - registro
- Diarios
- Auto - biografía
- Curriculum vitae
- Observación directa: (Observamos el hecho o elemento en su lugar natural de acción)
- Pautas de observación
- Fichas
- Check list
- Observación indirecta: (Aprovechamos las observaciones de otras personas)
- Entrevistas
- Cuestionarios
- Búsqueda de datos
- Ficheros de autores
- Ficheros de temas
- "On line"
- CD-Rom
- Lectura de rastreo

TÉCNICA DE ESTUDIO PARA ANALIZAR.

Consiste en destacar los elementos básicos de una unidad de información.

Implica también, comparar, subrayar, distinguir, resaltar.

Según la manera de percibir la información que nos llega podemos resaltar diferentes tipos de análisis:

Análisis oral:

- Pautas de anotación
- Toma de apuntes
- Análisis textuales
- Subrayado lineal
- Gráficos
- Análisis estructural
- Análisis visual
- Pautas de análisis de imagen

TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA ORDENAR.

Ordenar, es disponer sistemáticamente de un conjunto de datos, a partir de un atributo determinado.

Esto implica también, reunir, agrupar, listar.

Según los requisitos podemos establecer una serie de formas de ordenar datos:

Orden alfabético:

- Índice
- Fichero
- Agendas
- Directorios
- Orden numérico
- Páginas
- Localidades
- Tallas
- Orden serial
- Inventarios
- Álbum
- Componentes

- Orden temporal
- Horarios
- Calendarios
- Orden espacial
- Topografía
- Coordenada
- Planos
- Orden procedimental
- Instrucciones
- Consignas
- Normas de uso

TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA CLASIFICAR.

Clasificar es disponer un conjunto de datos por clases o categorías. Es también, jerarquizar, sintetizar, esquematar, etc.

Formas de clasificación:

Resumir:

- Resúmenes
- Esquemas
- Relacionar
- Mapas conceptuales
- Redes semánticas
- Cuadros sinópticos
- Categorizar
- Taxonomía
- Ligas
- Ranking

TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA REPRESENTAR.

Crear de nuevo o recrear personalmente hechos, fenómenos y situaciones.

Este hecho supone también el simular, modelar, dibujar, reproducir, entre otros.

Según la forma de expresión escogida para el tratamiento de la información, podemos hablar de diferentes maneras de Representación:

G r á f i c a :

- H i s t o g r a m a
- D i a g r a m a
- E s t a d í s t i c a
- I c ó n i c a
- L o g o t i p o
- M a q u e t a s
- C u a d r o s
- M a p a s
- V e r b a l
- F i g u r a s r e t ó r i c a s
- C h i s t e s
- H i s t o r i e t a s
- A d i v i n a n z a s
- D i c h o s
- C i n é t i c o - g e s t u a l
- M í m i c a
- R o l e - p l a y i n g
- D r a m a t i z a c i ó n

T É C N I C A S D E E S T U D I O P A R A M E M O R I Z A R .

Memorizar es el proceso de codificar, almacenar y reintegrar un conjunto de datos.

Según el proceso entrar salir (input – output) y la intención del mismo, podemos distinguir diferentes formas de trabajo de memorización:

C o d i f i c a r :

- R e p e t i c i ó n
- A s o c i a c i ó n

- Ideación
- Reconocimiento
- Identificación
- Conexión
- Solapamiento
- Reconstrucción
- Guiones
- Contextos
- Paisajes
- Mantener y actualizar
- Repaso
- Suscripción a bases de datos
- Redes de información

TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA INTERPRETAR.

La interpretación consiste en atribuirle significado personal a los datos contenidos en la información que se recibe.

Las diferentes formas de interpretación son:

Justiciar:

- Parafraseo
- Transposición
- Argumentación
- Inferir
- Analogía
- Inducción
- Deducción
- Transferir
- Extrapolación
- Generalización

TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA EVALUAR.

Cuando hacemos comparación entre un producto, unos objetos y un proceso, estamos evaluando. La evaluación también implica otras habilidades como examinar, criticar, estimar y juzgar.

Podemos concretar diferentes formas y técnicas de evaluación, en función del alcance y los propósitos, se dividen en:

- ✓ Diagnóstico
- ✓ Informes
- ✓ Detecciones
- ✓ Prospecciones
- ✓ Estudio Verificar
- ✓ Chequeo
- ✓ Control regular
- ✓ Reajustar
- ✓ Revisión
- ✓ Demostración
- ✓ Exámenes escrito – oral
- ✓ Test objetivos
- ✓ Pruebas físicas
- ✓ Valorar
- ✓ Dictámenes
- ✓ Memoria
- ✓ Decálogo
- ✓ Juicio

Analizaremos, a continuación algunas de las técnicas más conocidas, para así obtener una idea del desarrollo de las actividades, luego de establecer la estrategia a utilizar. Las técnicas que describiremos a continuación son:

□ **LA CONFERENCIA:**

Según Findley B. Edge en su libro METODOLOGÍA PEDAGÓGICA. La conferencia posee dos divisiones, una es la Conferencia fija; la que tiene tendencia a hacer caso omiso de los

oyentes. La conferencia pedagógica, que es más flexible, permite las interrupciones.

□ **DISCUSIÓN:**

La discusión se divide en: Discusión Estructurada y Discusión No Estructurada.

La Discusión Estructurada consiste en el desarrollo de un tema importante donde se plantean diferentes opiniones. Posee tres factores:

1. Debe ser de interés para el grupo y poseer gran alcance.
2. El tema debe proporcionar una significativa diferencia de opiniones en el grupo.
3. Sigue un procedimiento relativamente normal.

La Discusión No Estructurada, se ha de tratar un problema simple, donde las posibilidades de establecer diferentes opiniones es poca. Esta presenta tres factores que la diferencia de la anterior:

1. El problema considerado es más limitado en alcance.
2. Es mucho más limitada
3. Es menos formal. La discusión es breve y sencilla.

El tiempo estimado es de 3 a 5 minutos.

□ **EL PANEL:**

Es una discusión en grupo, formado de cuatro a seis miembros, incluyendo un líder, y participantes que conocen el tema a discutir. Esta técnica es utilizada cuando el propósito es identificar o aclarar problemas, traer diferentes puntos de vista a la audiencia, y otros.

□ **EL COLOQUIO:**

Es una técnica mixta, que incluye el foro y el panel. En esta técnica es necesario controlar los participantes y a la audiencia que interviene constantemente.

□ **SIMPOSIO:**

Se discute un problema de un área específica, por un grupo de estudiantes instruidos en dicha área para beneficio de la audiencia.

Los participantes presentan sus puntos de vista sin ser interrumpidos.

□ **EL DEBATE:**

Es una discusión formal entre dos grupos donde cada uno trata de probar su punto de vista. Ambos grupos deben poseer la habilidad mental de responder a preguntas inesperadas.

RECEPTOR: Recibe Mensaje

EMISOR:

- Claros
- Utiliza mensajes en expresiones comunes

ENVÍA MENSAJE: Reconocer que hay un problema y saber identificarlo.

Entender la trama:

- Saber organizar los datos
- Palabras y hechos

Saber simplificarlos extrayendo el origen y llegando al fondo del problema. Verlo objetivamente siendo imparcial tomando decisiones, tomando el riesgo de equivocarse y obviando las opiniones de los demás.

ANEXOS: Tablas de relación entre algunos métodos analizados aquí, el rol del maestro y del alumno, técnicas a utilizar y evaluación.

BIBLIOGRAFÍA DE LA PROPUESTA.

Encarta 98, en español.

"Métodos de Educación de Adultos" Tomo I, Editora Marsiega Madrid.
1972"

Rodríguez Irlanda, Dalila. (1997). "Manual de Orientación al Maestro"
publicaciones puertorriqueña, INC. San Juan Puerto Rico.

INTERNET

[Http://www.uners.edu.ve/pregrado/andragogia/FDAmodan.htm](http://www.uners.edu.ve/pregrado/andragogia/FDAmodan.htm)

<http://www.uners.edu.ve/pregrado/andragogia/FDAKurso.htm>

<http://www.xtec.es/~cdorado/cdora1/esp.htm>

<http://www.nalejandria.com/00/colaboraciones.htm>

BIBLIOGRAFÍA

- BERNAL, CESAR AUGUSTO (2006)** Metodología de la Investigación
- Biehler, Robert. Snowman, Jack (1994).** Psicología Aplicada a la Enseñanza. Ed. Limusa. España.
- Bigge, M. L. Bases (1970).** Psicológicas de la Educación. México. Harla.
- BOLÍVAR, ANTONIO (2005)** Competencias básicas y currículo. Editorial Síntesis. Madrid.
- Boujon N, Christophe. Quaireau, Christophe (1999).** Atención, Aprendizaje y Rendimiento Escolar. NARCEA, S.A. De ediciones, Madrid.
- CARLIER, Rafaela (2007)** Psicología de la Educación, Universidad de Guayaquil.
- CARRASCO, BERNARDO JOSÉ (2008).** Cómo personalizar la educación. Una solución de futuro. Ediciones Narcea. Madrid
- FERNÁNDEZ BALLESTEROS, R (1981).** Evaluación Conductual, metodología y aplicaciones. Pirámides, Madrid.
- GLASSNER & BROWN, (2007)** Evaluar en la Universidad, Problemas y nuevos enfoques. Ediciones Narcea, Madrid.
- HUNT, T. (1997)** Desarrolla tu Capacidad de Aprender Editorial Urano, Barcelona
- IZQUIERDO MORENO, CIRIACO. (2004)** Aprendizaje Inteligente. Editorial Trillas. México
- JOAN. RUÉ (2009)** El aprendizaje Autónomo en la Educación Superior. Editorial Narcea. España
- LAFOURCADE, P (1972).** Evaluación de los aprendizajes. Cincel, Madrid
- LÓPEZ. Jordi y LEAL. Isaura (2002).** Cómo aprender en La sociedad del conocimiento, Ediciones Gestión; Barcelona.
- LÓPEZ PASTOR, V (2009)** Evaluación formativa y compartida en Educación Superior). Ediciones Narcea, Madrid
- MACMILLEN, CECILIA (2006),** El concepto de competencia, Editorial MIMEO

MORALES GÓMEZ, GONZALO (2011) Currículo por competencias.
EduQuil Guayaquil

NARCEA, V.V.A.A. (2001) Crear condiciones para la mejora del trabajo en el aula: manual para la formación del profesorado.

NIETO, M.J. (1994) La autoevaluación del profesor. Escuela Española, Madrid

PACHECO GIL, OSVALDO ALFREDO (1998) Fundamentos de Investigación

PIAGET, Jean (1995). Seis estudios de Pedagogía. Editorial Ariel. Barcelona.

PIMIENTA PRIETO, JULIO H. (2007) Metodología Constructivista. Editorial Pearson. México.

RÍOS, L (2010). Lo oferta educativa terciaria y su formación profesional. Edit. Becas y Empleos, Madrid.

ZORRILLA ARENA, S. (1998). Introducción a la metodología de la Investigación. Cal y arena, México.

PORTALES WEB

http://www.geocities.com/tomaustin_cl/index.html

<http://www.andragogia.org/>

<http://www.muyinteresante.es/ique-es-la-proxemica>

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ÁLVAREZ MÉNDEZ, JUAN (1993) La ética de la calidad (28,32)
- AUSUBEL, DAVID P. (1983) Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo (pág. 18)
- BLOOM, HAROLD (1971) Taxonomía de Bloom (pág. 5)
- COLL, CESAR (1990) Constructivismo y Educación Escolar (pág. 297)
- COLL, CESAR (1990) Constructivismo y Educación Escolar (pág. 450)
- DEWEY, JOHN (1938) Experience and education (pág. 17. 18)
- ESCAMILLA (2006) Las Competencias Básicas (p. 112)
- FERNÁNDEZ (1987) La Profesionalización del Docente (p. 124)
- FLORES, RAFAEL. (2004) Pedagogía del Conocimiento. (2004) (p. 37)
- HUNT, T. (1997) Desarrolla tu Capacidad de Aprender (pág. 30)
- HUNT, T. (1997) Desarrolla tu Capacidad de Aprender. (pág. 18, 37)
- MCCARTHY, THOMAS (1991) Critical theory (pág. 30)
- MILHÁNOVIC, BRANCO (1994) Determinant of cross-country income inequality. (pág. 10-11)
- MORALES GÓMEZ, GONZALO (2011) Currículo por competencias (pág. 38)
- MORALES GÓMEZ, GONZALO (2011) Currículo por competencias (pág. 53)
- NAVARRO (2000) Curriculum (pág. 38)
- POSNER, G (1985), Field experience: A guide to reflective practice. Longman, New York. (pág 2)
- STENHOUSE, LAWRENCE (1984) Investigación y desarrollo del currículum
- TAMAYO y TAMAYO (2004) Metodología de la Investigación (pág. 56)
- YÉPEZ EDISON (2000) Metodología de la Investigación Científica (pág. 3, 28)
- YÉPEZ EDISON (2009) Tutoría de Investigación. (pág. 35, 34)

ANFOS
ANFOS



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA Y GERENCIA EN
EDUCACIÓN SUPERIOR

Instrumento dirigido a: Directivos de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, de la Universidad de Guayaquil.

Objetivos: Evaluar el nivel de conocimiento de los estudiantes y docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación para la aplicación correcta de la Andragogía para optimizar el aprendizaje y propuesta de una Guía Didáctica con Enfoque Andragógico.

Instructivo: Para llenar este instrumento, sírvase escribir el número que corresponde en la casilla del lado derecho. Conteste con sinceridad y honestidad, marcando con una equis X la respuesta que mejor represente su opinión.

6. ¿Ha capacitado a los docentes en el área de estrategias metodológicas en su gestión administrativa?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-------------|------------|---|
| 1 | SI | | |
| 2 | NO | | |
| | TOTAL | | |

7. ¿La Biblioteca de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad

de Guayaquil, cuenta con textos actualizados acerca de estrategias metodológicas?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-------------|------------|---|
| 1 | SI | | |
| 2 | NO | | |
| | TOTAL | | |

8. ¿Está usted familiarizado sobre las estrategias metodológicas de aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-------------|------------|---|
| 1 | SI | | |
| 2 | NO | | |
| | TOTAL | | |

9. ¿Cree usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico para los docentes de la Carrera de Historia y Geografía, fortalecería el proceso de enseñanza aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-------------|------------|---|
| 1 | SI | | |
| 2 | NO | | |
| | TOTAL | | |

10. ¿Cree usted que de implementarse una Guía Didáctica con enfoque Andragógico en la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación y aplicada por los docentes en los procesos de enseñanza mejorará su desempeño académico en la asignatura estudiada?

| N ° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|-----|-------------|------------|---|
| 1 | SI | | |
| 2 | NO | | |
| | TOTAL | | |



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA Y GERENCIA EN
EDUCACIÓN SUPERIOR

Instrumento dirigido a: Docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, de la Universidad de Guayaquil.

Objetivos: Evaluar el nivel de conocimiento de los estudiantes y docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación para la aplicación correcta de la Andragogía para optimizar el aprendizaje y propuesta de una Guía Didáctica con Enfoque Andragógico.

Instructivo: Para llenar este instrumento, sírvase escribir el número que corresponde en la casilla del lado derecho. Conteste con sinceridad y honestidad, marcando con una equis X la respuesta que mejor represente su opinión.

C. DATOS GENERALES

19. TIPO DE DOCENTE

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-------------------|------------|---|
| 1 | TITULAR PRINCIPAL | | |
| 2 | DE CONTRATO | | |
| | TOTAL | | |

20. SEGÚN SU DEDICACIÓN

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|--------------------------|------------|---|
| 1 | TIEMPO COMPLETO (40 HxS) | | |
| 2 | MEDIO TIEMPO (20 HxS) | | |
| 3 | TIEMPO PARCIAL (-20 HxS) | | |
| | TOTAL | | |

21. ¿Su título de cuarto nivel corresponde al área docente?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|--------------|------------|---|
| 1 | SI | | |
| 2 | NO | | |
| | TOTAL | | |

D. CUESTIONARIO

1. ¿Considera Usted que las estrategias metodológicas que usa en el desarrollo de sus clases son las más adecuadas?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|--------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

2. ¿El proceso de enseñanza aprendizaje en el aula se basa en un modelo educativo específico de su Universidad?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

3. ¿Tiene usted conocimientos sobre Estrategias Metodológicas?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

4. ¿Desarrolla usted Estrategias Metodológicas que fortalezcan los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula de clases?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

5. ¿Utiliza usted Estrategias Metodológicas para el desarrollo de competencias en sus métodos de enseñanza?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-------------|------------|---|
|----|-------------|------------|---|

| | | | |
|---|-----------------------------|--|--|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

6. ¿Está Usted de acuerdo en que se utilice Estrategias Metodológicas de forma continua en el sistema de enseñanza?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

7. ¿La Facultad en la cual dicta su cátedra lo ha capacitado sobre Estrategias Metodológicas?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

8. ¿Cree usted que todos los docentes deberían aplicar Estrategias Metodológicas en sus procesos de enseñanza aprendizaje en aula?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-------------|------------|---|
|----|-------------|------------|---|

| | | | |
|---|-----------------------------|--|--|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

9. ¿Cree usted que la Facultad le provee a los docentes las herramientas pedagógicas para la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

10. ¿Cree usted debe establecerse el uso y aplicación sobre Estrategias Metodológicas en cada asignatura de la Carrera a fin de fortalecer el ambiente académico?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

11. ¿Cree usted que debería conocer sobre Estrategias Metodológicas para poder usarla en sus clases con sus estudiantes?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

12. ¿Considera usted que el diseño de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, le ayudará a mejorar el desarrollo de sus clases especialmente el aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

13. ¿Considera usted que la aplicación de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico fortalecerá los procesos de enseñanza aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

14. ¿Cree usted que la aplicación de las Estrategias Metodológica mejorará la motivación de los estudiantes para el proceso de enseñanza aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

15. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para un mejor desarrollo académico, el aprendizaje se vuelve significativo y funcional?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA Y GERENCIA EN
EDUCACIÓN SUPERIOR

Instrumento dirigido a: Estudiantes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, de la Universidad de Guayaquil.

Objetivos: Evaluar el nivel de conocimiento de los estudiantes y docentes de la Carrera de Historia y Geografía de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación para la aplicación correcta de la Andragogía para optimizar el aprendizaje y propuesta de una Guía Didáctica con Enfoque Andragógico.

Instructivo: Para llenar este instrumento, sírvase escribir el número que corresponde en la casilla del lado derecho. Conteste con sinceridad y honestidad, marcando con una equis X la respuesta que mejor represente su opinión.

C. DATOS GENERALES

20. Edad

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|---------------|------------|---|
| 1 | 17 - 20 años | | |
| 2 | 21 - 24 años | | |
| 3 | 25 - 28 años | | |
| 4 | 29 o más años | | |
| | TOTAL | | |

21. Género

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-------------|------------|---|
| 1 | FEMENINO | | |
| 2 | MASCULINO | | |
| | TOTAL | | |

22. Jornada

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-------------|------------|---|
| 1 | MATUTINA | | |
| 2 | VESPERTINA | | |
| 3 | NOCTURNA | | |
| | TOTAL | | |

23. Estado Civil

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|----------------|------------|---|
| 1 | SOLTERA (O) | | |
| 2 | CASADA (O) | | |
| 3 | VIUDA (O) | | |
| 4 | DIVORCIADA (O) | | |
| 5 | UNIÓN LIBRE | | |
| | TOTAL | | |

24. Semestre

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-------------|------------|---|
| 1 | PRIMERO | | |
| 2 | SEGUNDO | | |
| 3 | TERCERO | | |
| 4 | CUARTO | | |
| 5 | QUINTO | | |
| 6 | SEXTO | | |
| | TOTAL | | |

D. CUESTIONARIO

1. ¿Cree usted que los docentes de su carrera tienen aplican conocimiento sobre Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

2. ¿Considera usted que los docentes de su carrera utilizan Estrategias Metodológicas y fortalecen los proceso de enseñanza-aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

3. ¿Cree usted que los docentes de su carrera se capacitan sobre cómo incluir Estrategias Metodológicas en los proceso de enseñanza-aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

4. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas usadas por los docentes de su carrera en el proceso de enseñanza-aprendizaje son las más adecuadas?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

5. ¿Cree usted que las Estrategias Metodológicas deben ser usadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los semestres de su carrera?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

6. ¿Cree usted que su Carrera aplica las Estrategias Metodológicas necesarias para el correcto desarrollo académico de los estudiantes?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

7. ¿Cree usted que su carrera posee las herramientas adecuadas para que el docente pueda desarrollar Estrategias Metodológicas?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

8. ¿Cree usted que los docentes de su carrera deberían conocer acerca de la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

9. ¿Cree usted que el diseño una Guía Didáctica con enfoque Andragógico fortalecerá los procesos de enseñanza aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

10. ¿Cree usted que el uso de una Guía Didáctica con enfoque Andragógico, en el proceso de enseñanza-aprendizaje le ayudaría a obtener un aprendizaje significativo?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

11. ¿Cree usted que las carreras deberían invertir para brindar las herramientas pedagógicas necesarias para el apropiado desarrollo de Estrategias Metodológicas del docente?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

12. ¿Cree usted que las herramientas pedagógicas actuales que se usan en la Carrera son las adecuadas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

13. ¿Cree usted que la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso enseñanza-aprendizaje mejorará la motivación de los estudiantes?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |

14. ¿Cree usted que si el docente aplica Estrategias Metodológicas para mejorar el desempeño del estudiante, ayudará a fortalecer el ambiente educativo?

| N° | DESCRIPCIÓN | FRECUENCIA | % |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 1 | TOTALMENTE DE ACUERDO | | |
| 2 | DE ACUERDO | | |
| 3 | EN DESACUERDO | | |
| 4 | TOTALMENTE EN DESACUERDO | | |
| | TOTAL | | |