UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
“GUILLERMO CUBILLO RENELLA”

CARRERA ARQUITECTURA

‘’TRANSFORMACIÓN ARQUITECTÓNICA DEL MUNICIPIO DE DURÁN, QUE SE REALIZARÁ DESDE UNA MIRADA ANALÍTICA DE LOS HECHOS SIGNIFICATIVOS DE SU ADAPTACIÓN’’

TRABAJO DE TITULACION
Previa a obtención del título de:

ARQUITECTO

AUTOR:
JOSÉ LUIS SOLEDISPA BOHÓRQUEZ

GUAYAQUIL-ECUADOR
2017

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
"GUILLERMO CUBILLO RENELLA"
CARRERA ARQUITECTURA

ESTUDIO DE TRANSFORMACIÓN ARQUITECTÓNICA DEL MUNICIPIO DE DURÁN, QUE SE REALIZARÁ DESDE UNA MIRADA ANALÍTICA DE LOS HECHOS SIGNIFICATIVOS DE SU ADAPTACIÓN

TRABAJO DE TITULACION
Previa a obtención del título de:

ARQUITECTO

AUTOR:
José Luis Soledispa Bohórquez
TUTOR:
Arq. Nelson Carofilis

GUAYAQUIL-ECUADOR
2017

REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN			
TITULO Y SUBTITULO:	Estudio de transformación arquitectónica del Municipio de Durán, que se realizará desde una mirada analítica de los hechos significativos de su adaptación.		
AUTOR/ES:	Soledispa Bohórquez José Luis		
REVISOR (ES)/TUTOR (ES)			
(Apellidos/Nombres)			
INSTITUCIÓN:	Universidad de guayaquil		
UNIDAD/FACULTAD:	Facultad de Arquitectura y Urbanismo		
MAESTRIA/ESPECIALIDAD	Arquitecto		
GRADO OBTENIDO			
FECHA DE PUBLICACIÓN:		No. DE PAGUINAS:	
ÁREAS TEMÁTICAS:			
PALABRAS CLAVE/KEYWORDS:			
RESUMEN - ABSTRACT (150-250 palabras)			
ADJUNTO PDF:	■ SI	☐ NO	
CONTACTO CON AUTORES/ES:	Telefono: 0996751691	E-mail: joseluis_soledispa@outlook.com	
CONTACTO EN LA INSTITUCION:	Nombre:		
	Teléfono:		
	E-mail:		

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
UNIDAD DE TITULACIÓN

FAU FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
"Arq. Guillermo Cubillo Renella"

Guayaquil, 28 de Agosto del 2018

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR REVISOR

ARQUITECTO
Alfredo Carabajo Ayala, Msc.
DIRECTOR DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA
Ciudad. -

De mis consideraciones:
Habiendo sido nombrado **ARQ. PILAR LUPERA MARTINEZ. MSc** tutor revisor del trabajo de titulación **"ESTUDIO DE TRANSFORMACIÓN ARQUITECTÓNICA DEL MUNICIPIO DE DURÁN, QUE SE REALIZARÁ DESDE UNA MIRADA ANALÍTICA DE LOS HECHOS SIGNIFICATIVOS DE SU ADAPTACIÓN "**, certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por **Soledispa Bohórquez José Luis** con N.° **C.I. 0941342644**, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de ARQUITECTO, en la Carrera de Arquitectura / Facultad de Arquitectura y Urbanismo, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.

DOCENTE TUTOR REVISOR
ARQ. PILAR LUPERA MARTINEZ. MSc
N.° C.I. 0906619424

LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS

Yo, JOSÉ LUIS SOLEDISPA BOHÓRQUEZ con N.º C.I. 0941342644, certifico que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es "ESTUDIO DE TRANSFORMACIÓN ARQUITECTÓNICA DEL MUNICIPIO DE DURÁN, QUE SE REALIZARÁ DESDE UNA MIRADA ANALÍTICA DE LOS HECHOS SIGNIFICATIVOS DE SU ADAPTACIÓN" son de mi absoluta propiedad y responsabilidad Y SEGÚN EL Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, autorizo el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines no académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente

Atentamente.

JOSÉ LUIS SOLEDISPA BOHÓRQUEZ
CI: 0941342644

*CODIGO ORGANICO DE LA ECONOMIA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACION (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

Guayaquil, 17 de Agosto del 2018

ARQUITECTO
Alfredo Carabajo Ayala, Msc.
DIRECTOR DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Ciudad. -

De mi consideración:
Envío a usted el informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación **"Estudio de transformación arquitectónica del municipio de Durán, que se realizará desde una mirada analítica de los hechos significativos de su adaptación"** del estudiante **José Luis Soledispa Bohórquez**, indicando que ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, CERTIFICO, para los fines pertinentes, que el estudiante está apto para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

ARQ. Nelson Carofilis
TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN
N.º C.I. 0910757947
c.c. Unidad de Titulación

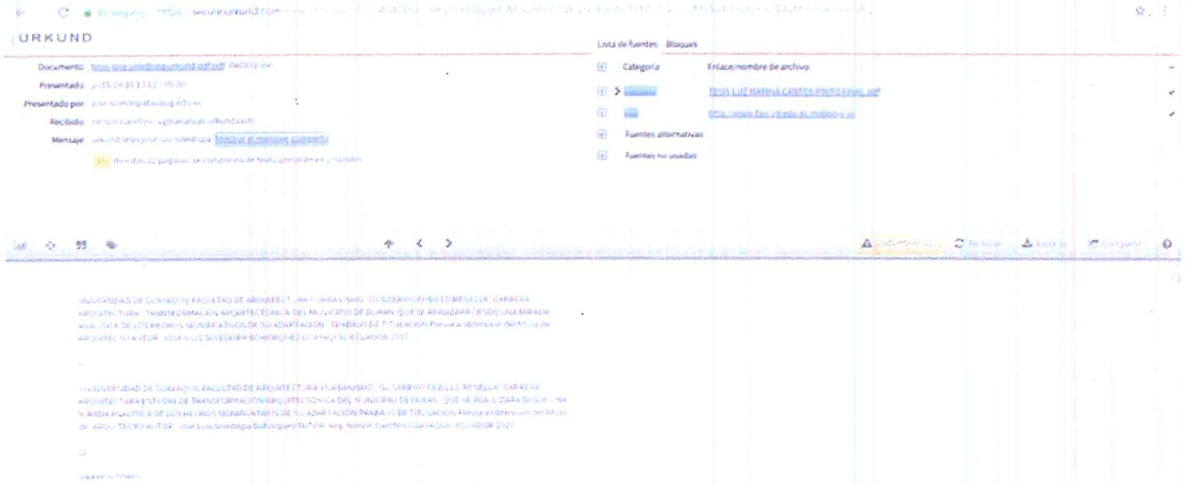
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
UNIDAD DE TITULACIÓN

FAU FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
"Arq. Guillermo Cubillo Renella"

CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado ARQ. Nelson Carofilis, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por José Luis Soledispa Bohórquez con N.° C.I. 0941342644 con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de ARQUITECTO.

Se informa que el trabajo de titulación: "Estudio de transformación arquitectónica del municipio de Durán, que se realizará desde una mirada analítica de los hechos significativos de su adaptación", ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio Urkund quedando el 1% de coincidencia.



LINK DEL REPORTE: https://secure.urkund.com/view/39976727-320404-489876

ARQ. Nelson Carofilis
TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN
N.° C.I.0910757947
c.c. Unidad de Titulación

TRIBUNAL DE GRADO

TRIBUNAL DE GRADO

.....

Arq.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

.....

Arq.

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....

Arq.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

RESUMEN

El estudio se enfoca en el cantón de Durán donde actualmente realiza sus actividades la Municipalidad de Durán que se encuentra ubicado en la Cdla. Abel Gilbert III, Bloque C30, C31 y C32.

Con esta investigación, se busca comprender cómo algunas edificaciones han logrado permanecer vigentes en el tiempo, así el entorno haya sido transformado para responder a las necesidades cambiantes de una población dinamizadora de los espacios que habita.

Como problematica tenemos la flata de estudios de transformacion arquitectonicas y urbanas en nuestro entorno de educacion.

Una vez estudiado el lugar y dialogado con los diferentes usuarios del munici¬pio de Duran, se procederá a la observación de transformación, mediante la implementación del método Evaluación Post Ocupación (EPO), que permitirá evaluar las condiciones de las edificaciones durante un tiempo determinado, para garantizar de esta manera, que las nuevas actividades que se efectúen cumplan con los parámetros de diseño.

PALABRAS CLAVES: Transformaciones arquitectonicas, Diseño, flexibilidad.

SUMMARY

The study focuses on the canton of Durán where currently the Durán Municipality is located that is located in the Cdla. Abel Gilbert III, Block C30, C31 and C32.

This research seeks to understand how some buildings have managed to remain valid over time, thus the environment has been transformed to respond to the changing needs of a population that energizes the spaces it inhabits.

As problematic we have the flata of studies of architectural and urban transformations in our educational environment.

Once the place has been studied and dialogue with the different users of the municipality of Duran, we will proceed to the observation of transformation, through the implementation of the Post Occupancy Evaluation (EPO) method, which will allow to evaluate the conditions of the buildings during a given time. , to guarantee in this way, that the new activities that are carried out comply with the design parameters.

KEYWORDS: Architectural transformations, Design, flexibility.

FOTO
Tomada por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación de Durán (espacio urbano del municipio)

INDICE GENERAL

Resumen..... XVI

1 PRIMER CAPITULO

1.1 Introducción..... 2
1.2 Planteamiento del problema..... 3
1.3 Justificación..... 5
1.4 Objetivos..... 6
1.4.1 General..... 6
1.4.2 Específico..... 6
1.5 Cronograma de actividades..... 7
1.6 Metodología..... 8
1.7 Linea de tiempo..... 10
1.8 Estudio de caso..... 12

2 SEGUNDO CAPITULO

2.1 Marco Teorico..... 14
2.2 Documentación Preliminar..... 16
2.2.1 Análisis del sitio..... 16
2.2.2 Ubicacion..... 16
2.2.3 Circulacion..... 17
2.2.4 Vialidad y aceras..... 18
2.2.5 Equipamiento..... 20
2.2.6 Areas Verdes..... 21
2.3 Análisis del caso..... 23
2.3.1 Analisis de edificios..... 22
2.3.2 Ingresos y circulacion..... 24
2.3.3 Tabulaciones..... 25
2.3.4 Afluencia de personas..... 26
2.3.5 Horas pico..... 27
2.3.6 Edades..... 27
2.3.7 Sexos..... 28
2.3.8 Comercios en el entorno..... 29
2.3.9 Plano Nolli..... 30

3 TERCER CAPITULO

3.1 Estudio de bloques..... 33
3.1.1 Bloque A..... 33
3.1.2 Bloque B..... 36
3.1.3 Bloque C..... 39
3.1.4 Corte longitudinal bloques A,B,C..... 42
3.2 Analisis de los edificios..... 44
3.2.1 Aspectos Físicos..... 44
3.2.2 Condiciones Ambientales..... 50
3.2.3 Respuestas de los usuarios (Conclusiones)..... 54

4 CUARTO CAPITULO

4.1 Conclusiones..... 61
4.2 Recomendaciones..... 62
4.3 Bibliografia..... 63
4.4 Anexos..... 64

INDICE DE IMAGENES

IMAGEN 1	Bloque multifamiliar de la armada	1
IMAGEN 2	Municipio de Duran bloque B problemas de espacio	3
IMAGEN 3	Esquerra, Samper Saenz, Urdaneta/Colombia	9
IMAGEN 4	Estación del tren cantón Duran 1878	10
IMAGEN 5	Mapa de Duran 1960	10
IMAGEN 6	Mapa de Duran 1982	10
IMAGEN 7	Mapa de Duran 1984	10
IMAGEN 8	Sectores de cantón Duran 2003	11
IMAGEN 9	Duran 2017 Google earth	11
IMAGEN 10	Casa Peachtree st	13
IMAGEN 11	Ubicación Duran Google earth	16
IMAGEN 12	Trasformación de tejidos urbanos Duran	17
IMAGEN 13	Vialidad y aceras	18
IMAGEN 14	Dimensiones de vías	19
IMAGEN 15	Plano lotizado de Duran	20
IMAGEN 16	Ubicacion de Areas verdes en R= 500m	21
IMAGEN 17	Ubicacion de los bloques municipales	22
IMAGEN 18	Bloque residencial de la armada	23
IMAGEN 19	Bloque de la armada sin mantenimiento	23
IMAGEN 20	Bloque A municipio de Duran	23
IMAGEN 21	Plano de ingresos y circulación	24
IMAGEN 22	Registro de comercio informal en áreas de circulación	29
IMAGEN 23	Plano de Nolli	30
IMAGEN 24	Áreas de circulación	31
IMAGEN 25	Planta baja bloque A del municipio	33
IMAGEN 26	Planta primer piso bloque A del municipio	33
IMAGEN 27	Planta segundo piso bloque A del municipio	33
IMAGEN 28	Corte del bloque A del municipio	34
IMAGEN 29	Bloque A del municipio	35
IMAGEN 30	Planta baja bloque B del municipio	36
IMAGEN 31	Planta primer piso bloque B del municipio	36
IMAGEN 32	Bloque B del municipio	37
IMAGEN 33	Corte del bloque B del municipio	38
IMAGEN 34	Planta baja bloque C del municipio	39
IMAGEN 35	Planta primer piso bloque C del municipio	39

IMAGEN 36 Planta segundo piso bloque C del municipio……..... 39
IMAGEN 37 Corte del bloque C del municipio……..... 40
IMAGEN 38 Bloque C del municipio……..... 41
IMAGEN 39 Corte longitudinal de los bloques A-B y C……..... 42
IMAGEN 40 Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque A Planta Baja……..... 44
IMAGEN 41 Diagrama funcional del bloque A Planta Baja……..... 45
IMAGEN 42 Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque A Planta primer piso……..... 46
IMAGEN 43 Diagrama funcional del bloque A Planta primer piso……..... 47
IMAGEN 44 Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque A Planta segundo piso……..... 48
IMAGEN 45 Diagrama funcional del bloque A Planta segundo piso……..... 49
IMAGEN 46 Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque B Planta Baja……..... 50
IMAGEN 47 Diagrama funcional del bloque B Planta Baja……..... 51
IMAGEN 48 Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque B Planta primer piso……..... 52
IMAGEN 49 Diagrama funcional del bloque B Planta primer piso……..... 53
IMAGEN 50 Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque C Planta Baja……..... 54
IMAGEN 51 Diagrama funcional del bloque C Planta Baja……..... 55
IMAGEN 52 Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque C Planta primer piso…..... 56
IMAGEN 53 Diagrama funcional del bloque C Planta primer piso……..... 57
IMAGEN 54 Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque C Planta segundo piso…..... 58
IMAGEN 55 Diagrama funcional del bloque C Planta segundo piso……..... 59
IMAGEN 56 Peachtree St. office building……..... 60

INDICE DE TABLAS

TABLA 1 Cronograma de Actividades……..…….... 7
TABLA 2 Tabulaciones.....……..... 25
TABLA 3 Afluencia de personas.....……..... 26
TABLA 4 Horas Pico.....……..... 27
TABLA 5 Sexos.....……..... 28

1 CAPITULO

IAMGEN 1
Tomada por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (bloque multifamiliar de la armada)

1.1 INTRODUCCION

El presente estudio busca adaptar la aplicación de métodos poco utilizados en investigaciónes para el estudiao de las transformaciones arquitectónicas dentro de la carrera de arquitectura, promoviendo competencias académicas que busquen transformar la estructura de edificaciones antiguas, alcanzado su principal objetivo de garantizar la seguridad y el confort para los ciudadanos. Cabe señalar que las transformaciones en los espacios y recursos, a través del tiempo se han convertido en una herramienta para que las edificaciones se vayan adaptando de acuerdo a la época, con la finalidad de promover la subsistencia de la vida.

El caso se sitúa en el municipio del cantón Duran, que funcionaba en años anteriores dentro del sistema de bloques multifamiliares de la Armada Nacional del Ecuador. Las autoridades para satisfacer la demanda de los usuarios, alquiló bloques con el propósito de realizar actividades municipales. En la actualidad cumple 31 años de funcionabilidad, aunque la institución ha recibido notables transformaciones arquitectónicas y urbanas debido a la diferenciada actividad, no cumple en su totalidad con los parámetros de calidad y eficiencia para cubrir con los requerimientos de los habitantes de la población en estudio.

Además constituye un acierto para que las Instituciones educativas, implementen en la formación integral competencias y destrezas del currículum actual, que permitan a los futuros arquitectos reutilizar espacios físicos que por limitaciones en cuanto a la antigüedad, y uso necesita una transformación de imagen, reafirmar daños estructurales para solidificar sus bases, y a su vez generar probabilidades de cambio, para otorgar la satisfacción de las necesidades de los usuarios quienes requieren de instalaciones de calidad para los diferentes fines trazados.

A continuación se explica la estructura que conforma el presente trabajo investigativo:

En el primer capítulo se expone el planteamiento y enunciado del problema, los obje-tivos además de la justificación, metodología y estudio de caso de la temática abordada.

El segundo capítulo se analiza las contribuciones teóricas de diversos autores sobre las catego¬rías de estudio la transformación arquitectónica, importancia de las transformaciones arquitectónicas, y como se estudia este enfoque, el aporte para analizar el espacio social.

En el tercero capítulo, se explica el análisis de caso, estudios de las variables, de los bloques y de los elementos intervinientes en el proceso de transformación arquitectónica de los bloques A,B,C del Municipio del Cantón Duran.

Finalmente en el cuarto capítulo se desarrolla las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos del estudio analizado.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El estudio de las transformaciones arquitectónicas es importante debido a que cada proyecto se comienza desde cero para convertirse en algo extraordinario, enfatizando sus valores estéticos, compositivos y formales. Cabe recalcar sin dejar de atender a las necesidades de los habitantes y su forma de interactuar con la arquitectura, preocupándose por generar respuesta a un programa específico, sin referenciar la presencia del fenómeno "cambio" en el tiempo y a los requerimientos variables para mejorar su funcionabilidad.

Se realizó una entrevista a la arquitecta Ana Franco Zavala, docente de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Guayaquil, sobre la inmersión de las transformaciones arquitectónicas en la malla curricular del profesional en esta rama. Se explicó si se dan materias relacionadas a este tópico, para fortalecer las competencias del alumnado. Respondiendo que en la actualidad los procesos de fortalecimiento en la malla curricular tanto regularizada y malla rediseñada, tienen asignaturas relacionadas a las transformaciones arquitectónicas, siendo propuestas físico-espacial, para resolver la necesidad funcional de un determinado contexto local, de la zona 5 y 8. Los gobiernos autónomos descentralizados (GAD), mantienen convenios con la Universidad de Guayaquil, donde el futuro profesional pone en práctica los conocimientos adquiridos en la carrera.

Se estableció la necesidad de la inclusión de las transformaciones arquitectónicas en la malla curricular de los estudiantes de arquitectura, con el propósito de mejorar y ampliar conocimientos. Para ello, es necesaria la implementación en la formación del arquitecto, debido a que el desarrollo de la arquitectura es muy amplio, depende del contexto donde se apliquen estos conocimientos, que logren suplir las demandas comunitarias. Además es de utilidad, porque permite crear e innovar, en cuanto a utilización de materiales de construcción que sean amigables al medio ambiente, considerando los criterios de sustentabilidad, sostenibilidad y el cuidado del ecosistema, que va a conllevar al futuro cambio de la matriz productiva.

En resumen, se establece que los conocimientos acerca de las transformaciones arquitectónicas permiten un enfoque analítico que contribuye en los diversos principios de funcionabilidad, reducción de costos, recursos, y reciclaje de materiales. Este enfoque se interrelaciona con los ejes longitudinales y transversales que oferta la carrera a través de las diferentes asignaturas, además mediatiza el cumplimiento del logro del aprendizaje que capacita al profesional a cumplir la demanda laboral de una sociedad actual, que conlleva a desarrollar una visión más compleja de la realidad tanto local, regional, nacional e internacional.

Asimismo permite al arquitecto diseñar propuestas arquitectónicas para solucionar a corto y largo plazo los problemas detectados, y que se centran en efectuar diversas transformaciones en las obras que no cumple ninguna función, para la que en su debido momento fueron creadas. En la actualidad el gobierno ha incautado una serie de edificios, que en un determinado momento cumplieron su función, pero debido al mal manejo de fondos, paraísos fiscales, entre otros, ha ocasionado que ciertas obras arquitectónicas de empresarios privados, sean asumidas por el estado, para establecer otras funciones para las que inicialmente fueron diseñadas, y suplan las necesidades actuales de la población.
Por ello, la misión de la Institución Superior, consiste en la formación integral de los estudiantes por lo tanto considera de vital importancia "generar, difundir y preservar conocimientos científicos, tecnológicos, humanísticos y saberes culturales de forma crítica, creativa para la innovación social" (Universidad de Guayaquil, 2017). Por ello, realiza una serie de gestiones para armonizar los conceptos de una educación centrada en la calidad y calidez. Sobre todo que esta destreza, conocimiento y habilidad de los arquitectos sean utilizadas para devolver la actividad humana social a las edificaciones, promoviendo la reutilización, diseños adaptativos e innovadores, espacios sostenibles para el cumplimiento de las acciones necesarias de la población.

Se menciona que uno de los puntos relevantes, en la realización del tema, se centra en el estudio de los métodos de investigación arquitectónica, para determinar los procedimientos sobre la investigación, siendo un deber ineludible dentro de la enseñanza actual del proyecto arquitectónico dentro del marco de la enseñanza; de esta forma se desarrollará mejoras estructurales en los espacios de la ciudad. En cuanto al caso práctico que se estudia en este trabajo, la Municipalidad del Cantón Durán, se encuentra en la necesidad de ampliar el espacio interno para la realización de actividades de atención al cliente, por la demanda de los usuarios que asisten por diferentes razones. No posee los entornos necesarios para las áreas de espera y no se desarrollan ambientaciones de calidad para la atención del público en general.

Steward Brand. (1995). How Buildings Learn. EE.UU: Viking Press - Penguin Books

Paricio, Ignacio (1996). L'Habitatge contemporani: programa i tecnologia . Ed ITEC, Barcelona

Igarashi Taro (2002) del sueño a la realidad. En pasajes Arquitectura y critica N32. Ed. América Ibérica. Madrid.

Arq. Ana Franco, comunicación personal, 28 de Junio de 2018

IMAGEN 2
Tomada por: Soledispa José Luis
2017
Municipio de Duran bloque B problemas de espacio

1.3 JUSTIFICACIÓN

En ilación con la solución del problema se plantea que al mejorar de los vacíos académicos de los futuros profesionales, se creará la necesidad de mejorar la estructura inicial de los espacios con gran valor cultural, para adecuar instalaciones que mejoren el confort de los usuarios, quienes la utilizan con un determinado fin. No siempre es necesario reconstruir todo, sino que la visión de la transformación traduce la necesidad de cambiar, utilizando los propios recursos que posee los espacios físicos, aminorando la inversión de la construcción y enfatizando los procesos de mejoras continuas de las áreas con un gran valor histórico- cultural para los países.

Si no se producen nuevos conocimientos centrados en considerar el hecho de que se parte de algo preexistente, que puede evolucionar, y transformase en variables de continuidad, no se valorará el panorama de la arquitectura actual, en la que las innovaciones y restructuraciones de espacios es una necesidad urgente. Por ende los futuros profesionales no contaran con la visión de una base de innovación o transformación, considerando como mejor opción los constructos tradicionales de acción, generando trabajos que reflejen falencias de estructuras, y altos costos, que probablemente no cree el impacto necesario para mantener el patrimonio cultural, y sostener la producción activa de la sociedad contemporánea.

El estudio introduce una innovación en la metodología de investigación, para realzar otro valor y uso de las edificaciones que llegan a cumplir ciertos ciclos, y así recuperar el valor de uso que tiene los espacios de la ciudad con diferentes actividades.

El aporte del estudio es intervenir sobre lo existente, conservando estructuras básicas, para mejorar su sostenibilidad e impacto en la sociedad. Además este enfoque promueve valores de conservación, reciclaje estructural, innovaciones arquitectónicas con el fin de partir desde un paradigma sostenible de cambio, considerando las adaptaciones, sin una inversión descomunal, para mejorar los servicios que ofrece actualmente la Municipalidad del cantón Duran.

El presente trabajo de titulación permitirá analizar la importancia de los re-diseño de los edificios que tiene mayo¬res probabilidades de cambio a futuro. Es decir una especie de ar¬quitectura progresiva, adaptable a diferentes necesidades cambiantes del usuario. De esta manera, gran cantidad de construcciones, después de su etapa de esplendor pueden ser trasformadas y volver a ser reutilizadas, por quienes lo necesitan.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general

Generar nuevos conocimientos sobre las transformaciones arquitectonicas y la aplicación de métodos arquitectónicos poco utilizados necesarios para el estudio, mejorando la actividad que realiza el Municipio del cantón Duran, desde una mirada analítica de los hechos significativos de su adaptación, durante el periodo 2018-2019.

1.4.2 Objetivos Especificos

- Aclarar cómo funciona el método Evaluación Post Ocupación (EPO) para evaluar los espacios del lugar de estudio.

- Aplicar el método de investigación arquitectónica, utilizando como referencia el caso concreto "Studie the Peachtree St. House".

- Describir los beneficios de las transformaciones como un paradigma de innovación en la actividad práctica de los futuros profesionales de arquitectura.

1.5 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

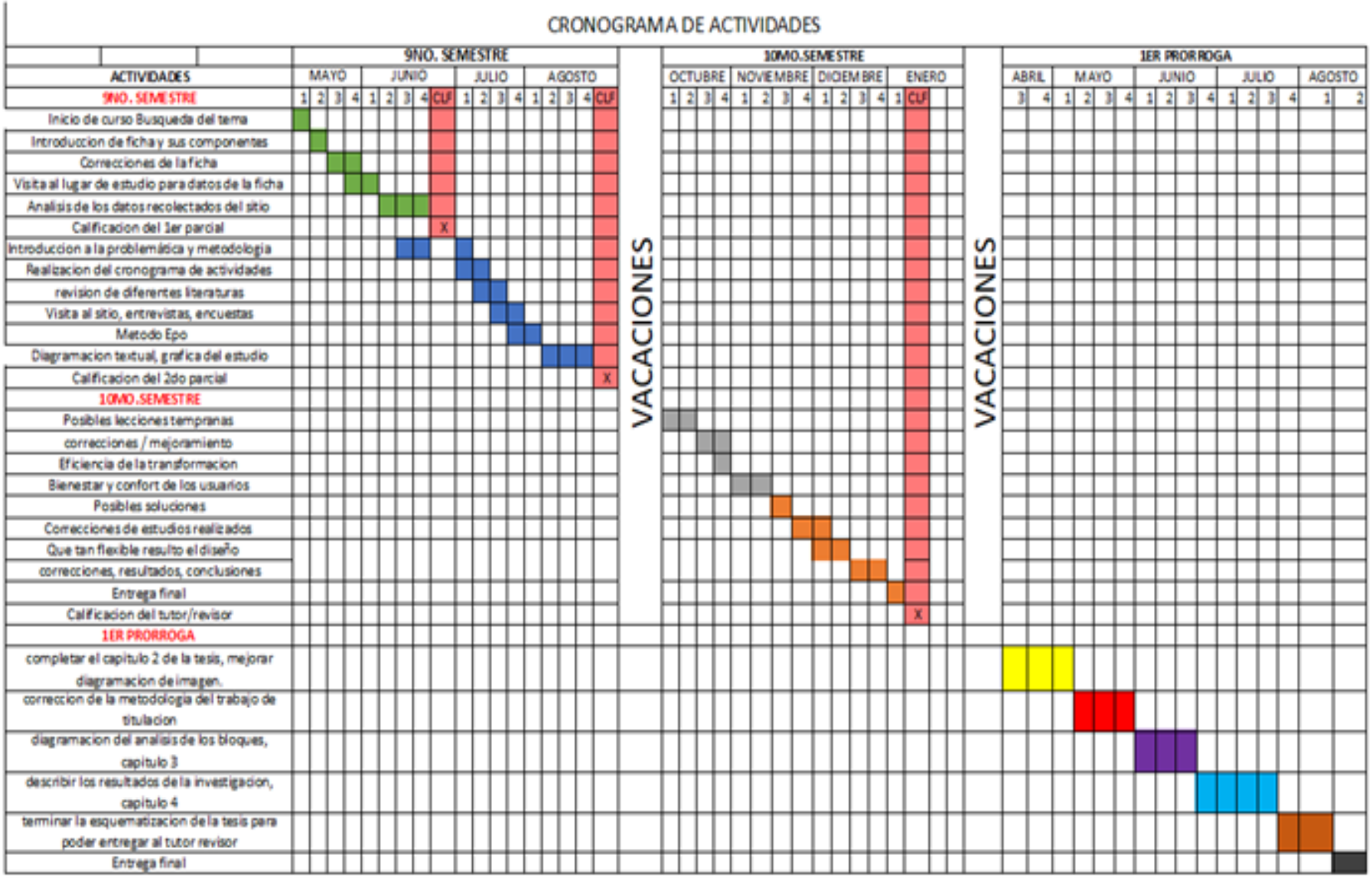


TABLA 1
Realizada por Soledispa José Luis
2017
Cronograma de actividades

1.6 METODOLOGIA

La metodología de esta investigación se llevará a cabo realizando una evaluación crítica, la cual se basa principalmente en el método EPO que es indispensable para la retroalimentación del ciclo de vida de una edificación. El principal objetivo de la Evaluación Post-Ocupación es aprender a partir de la observación de los edificios en uso, en si la relación entre usuario y edificio, para luego incorporar las conclusiones al ciclo de vida de las edificaciones.

El método EPO tiene como objetivo principal dar a conocer a los profesionales de esta rama, las percepciones de los usuarios sobre el funcionamiento real del espacio diseñado y construido después de un periodo determinado, para así poder obtener una retroalimentación precisa entre la calidad del diseño y la satisfacción o no que genera la vivencia en las edificaciones.

En este caso, el estudio podría ilustrar como ciertos edificios con diversas características podrían albergar o acomodar funciones distintas de aquellas para las que fueron creadas. Para aplicar este método al caso de estudio del Municipio de Durán, se llevará a cabo las siguientes fases:

1. Revisión de literatura de casos de transformación arquitectónica, adaptación y rehabilitación de edificios.
2. Entrevistas a usuarios para obtener la información relevante sobre el espacio físico de la Municipalidad, y la percepción del usuario con el ambiente físico, para determinar la calidad de las adecuaciones.
3. Observaciones del sitio, que permitirán obtener apreciaciones sobre la infraestructura, instalaciones, ubicación del edificio rediseñado, y la adaptación de quienes lo utilizan.
4. Documentación e información recopilada del caso de estudio y su contexto urbano.
5. Interpretación de la información mediante la incorporación de un análisis cualitativo que evidenciará las percepciones de los usuarios y trabajadores de acuerdo al funcionamiento de las instalaciones.
6. Resultados y conclusiones sobre el estudio.

A partir de esta pregunta se centra la metodología EPO, ¿De qué forma los arquitectos evalúan, los edificios? La razón de la pregunta se debe a que solo así se podrá contribuir a explicar las relaciones entre los usuarios y los edificios que ocupan. La respuesta a esta pregunta ha sido abordada desde una aproximación teórica conocida como "Evaluación Post-Ocupación", recogida en la literatura bajo las siglas P.O.E. (Post-Occupancy Evaluation). Según (Zimring y Reizenstein, 1980), el propósito del método (POE) es la evaluación de edificios, la cual se resuelve utilizando la experiencia de los usuarios que ocupan la edificación que se vaya a estudiar.

La valoración se realiza de manera sistemática y rigurosa, para proceder en dicha evaluación de que la edificación debe cumplir con dos puntos importantes, el primero se encuentra relacionado con el término Post-ocupación que significa que será analizado después de haber sido ocupado por un número de personas que realizarán diferentes actividades, para las cuales fue creada la edificación. Desde este estudio se puede generar una construcción, remodelación o trasformación de la edificación, y el segundo punto se centra en el tiempo o duración que haya sido habitado por los usuarios, idealmente, el edifico debería haber sido residido al menos por un año. Para contribuir con el proceso de obtención de información sobre el desempeño de la construcción en uso.

El propósito del método es descifrar si los edificios se desempeñan como estaba previsto, de lo contrario puede tener un impacto en los costos de funcionamiento, de satisfacción del cliente y del desempeño laboral, entre otros. El foco de la evaluación post ocupación, consideran aspectos fundamentales como variables ambientales y físicas, la respuesta de los ocupantes de la edificación en relación a la percepción que tienen sobre las instalaciones, infraestructura, y el entorno de su ambiente.

1978

2003

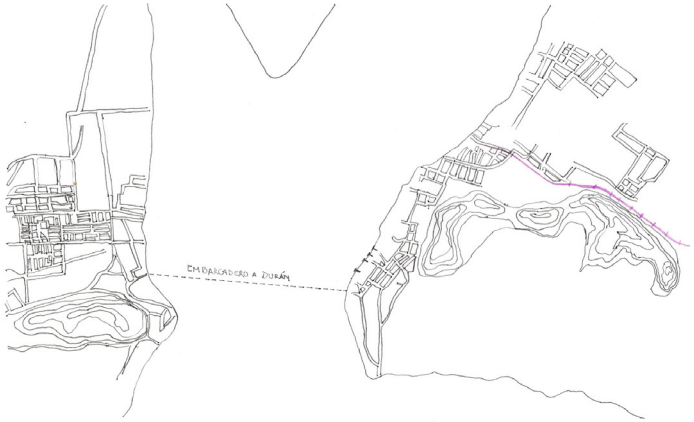
IMAGEN 3
Esquerra, Samper Sáenz, Urdaneta, Colombia / Colombia
1978/2003

1.7 LINEA DE TIEMPO

1878 — 1960 — 1979 — 1982 — 1984 — 2017

La revolucion liberal se vio marcada en el año 1878 con la construccion de la estacion del tren en el actual canton Duran, que se registro en el mandato del General Eloy Alfaro.

En 1956 se inagura el edificio de talleres con su respectiva infraestructura, para la movilizacion y fundicion de materiales usados en la elaboracion de respuestos.

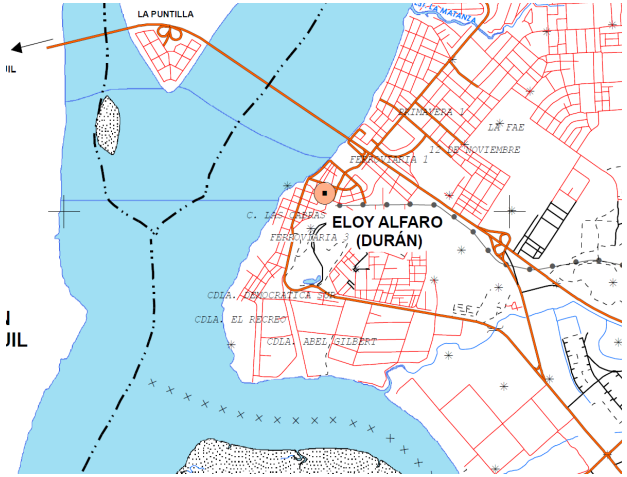


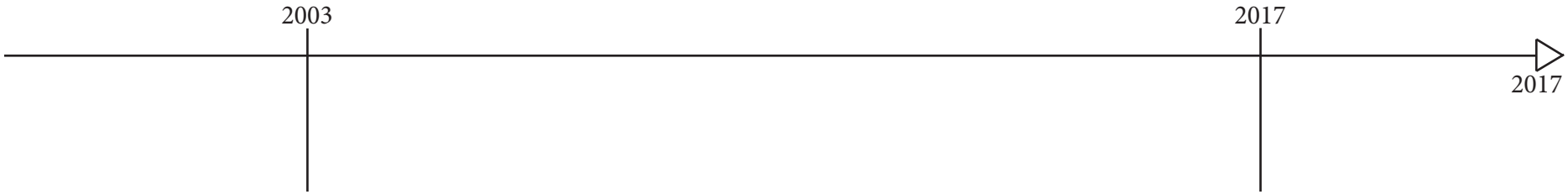
En el año 1960, podemos observar que aun no existia la coneccion Duran - puntilla - guayaquil, la unica ruta de traslado era el embarcadero Duran.

Duran empezo a crecer en los alrededores del embarcadero, estacion de tren y el puente de la Unidad Nacional, formando asi cdla. Democratica sur, ferroviaria 1y 12 de noviembre

En 1966 se utiliza las instalaciones para almacenar los materiales usados en la construccion del puente de la unidad nacional, dicho proyecto fue terminado en el año 1970.

Entre 1950 a 1980, la empresa Nacional de ferrocarriles Ecuatoriana fue abandonada y con ella el ferrocarril, debido al aumento del parque automotor, carreteras, vias, como se observa en el mapa de 1960 se empezanaban a marcar las vias de accesos a las diferentes etapas, para ese año la unica ruta Duran - Guayaquil y viceversa, era el embarcadero Duran.





- Sector Colinas del Valle
- Sector Primavera 2
- Sector Primavera 1
- Sector Los Helechos
- Sector Hector Cobos
- Industrias
- Sector Oramas Gonzales

En la comparacion de los mapas de google earth del año 2003 al 2017, podemos observar que a lo largo de 14 años continuo el desarrollando de lotizaiones en los sectores marcados y mencionados en el grafico anterior, los unicos espacios libres que se observan son colinas y lugares mas apartados del centro que congforma el canton Duran.

1.8 ESTUDIO DE CASO

El estudio "The Peachtree St. House Studio", se relaciona con el presente trabajo, debido a que analiza los procedimientos de transformación arquitectónica utilizando el método ("evaluación posterior a la ocupación" EPO). Para ello, fue necesario realizar ajustes y obtener información relevante sobre el estado de la infraestructura interna, estableciendo lo siguiente: evaluación de las variables físicas, ambientales y psicológicas, con el propósito de conocer el funcionamiento de la edificación que cumple actualmente. Fue esencial, la recopilación de datos, como base de conocimiento para propiciar un adecuado modelo de diseño en base al análisis, las posibilidades de cambio, y visión de reestructuración.

En el caso de estudio se detalla explícitamente la metodología empleada mediante la utilización de 6 tácticas de la investigación: elaboración del análisis de las variables internas y externas, análisis de planes, entrevistas, encuestas web, observaciones de sitios, y enfoques. De esta manera, se efectuaron conversaciones grupales, que produjeron una serie de ideas consideradas en las transformaciones, en particular a estos tópicos: estética, marca, enfoque de cambio que requiere el usuario frente a la necesidad de generar nuevo uso o darle una nueva función a la edificación, siguiendo con los procesos de flexibilidad, ubicación y colaboración de los intervinientes.

En el presente trabajo se utilizó la metodología EPO, realizando ciertas diferenciaciones en los procesos utilizados en el caso como: entrevista, observación del sitio, revisión de la literatura, análisis de las variables internas (psicológica, física) y externas (ambiental), interpretación cualitativo de los resultados de la entrevista y los hallazgos obtenidos de la investigación para precisar las conclusiones finales.

Se realiza un marcado énfasis en los procesos del estudio de caso, debido a que se efectúan combinaciones de las tácticas utilizadas en la evaluación inicial de la infraestructura, explicando cada uno de los métodos utilizados en las transformaciones arquitectónicas de acuerdo al diseño transformativo, que otorga sostenibilidad a la estructura mediante la experiencia del arquitecto, para establecer un adecuado rendimiento de los entes, lugar, y colaboración interdisciplinaria, con un solo fin, lograr reutilizar los elementos disponibles, para convertirlos en útiles y funcionales.

Es así, como el diseño sistemático, de acuerdo a la "lógica reconstruida", contemplan los tres principales pasos que son iterativo en el diseño EPO: análisis-síntesis-evaluación. Por ende se relaciona en los proyectos de transformaciones arquitectónicas, para la consecución de resultados, de acuerdo al objetivo programado de "reconstruir" a los edificios contemplando etapas esenciales. De acuerdo a los primeros pasos, el arquitecto podrá diseñar ideas intuitivas, para evaluar diseños alternativos como posibles soluciones, según los criterios de rendimiento.

Consecutivamente en la práctica arquitectónica, el autor de la presente investigación considera que se debe invitar a los arquitectos a participar de sus habilidades creativas, de imaginación e inspiración, para formalizar los nuevos diseños, desde la creación de un modelo, partiendo de la infraestructura de base. Por ello se considera importante que en la carrera de arquitectura de las institución del Ecuador, básicamente en la ciudad de Guayaquil, se fortalezcan en los estudiantes, conocimientos, destrezas, y competencias en la realización de transformaciones arquitectónicas que contemplen la optimización de recursos, valor y respeto por el medio ambiente, y la reestructuración de objetos, basado en la creatividad por crear a partir de elementos reutilizable.

En la contemporaneidad, los sistemas educativos deben iniciar por crear y estudiar a profundidad nuevos modelos de transformaciones arquitectónicas, para formar en los futuros profesionales, nociones, conocimientos, prácticas efectivas en la reconstrucción de edificaciones, como aspectos esenciales para que puedan ejercer con efectividad las remodelaciones, rediseño, revaloración, aplicación de técnicas actuales, con el fin de mejorar el rendimiento de las construcciones.

Linda N. Groat and David Wang. (2013). Architectural Research Methods. Nueva Jersey: John Wiley & Sons Inc.

IMAGEN 10
Casa original de 1382 Peachtree St.
Imagen cortesía de Perkins + Will.
Fuente: (Groat & Wang, 2013)

2 CAPITULO

2.1 Marco Teorico

El entorno que hoy vemos a nuestro alrededor, el de un campo, una ciudad, o cualquier otro paisaje, es el resultado de multitud de cambios y transformaciones acontecidas a lo largo del tiempo, motivados por cambios naturales o, más comúnmente, la fuerte acción antrópica. Según (departamento de historia medieval 2010).

Esto es debido a que los humanos han ido transformando el medio en el que viven para obtener de él la satisfacción de sus necesidades o beneficios. La ciudad, por tanto, también es un ente transformado por y para el hombre.

Las ciudades que hoy en día han llegado hasta nosotros son entes reiteradamente cambiantes, porque el hombre modifica la fisonomía urbana en función de las decisiones que sus habitantes determinan. Aunque también cabe mencionar su carácter de complejidad, compuesto de innumerables edificaciones que a su vez, comparten también variaciones arquitectónicas o constructivas.

Por tanto, el urbanismo y la arquitectura se complementan. La ciudad es un ente ideal para el estudio minucioso de la Arqueología de la Arquitectura en el análisis de los edificios. Según (Asenjo Sedano 1982)

Hemos evidenciado más veces como el cambio y la continua intervención son unos de los signos distintivos de la arquitectura. De hecho, según (Etulian, J., 2014), podemos afirmar ahora que "la arquitectura, está sujeta, básicamente, a dos diferentes tipologías de acción, que podemos identificar en la conservación y la transformación". La conservación supone unas operaciones de salvación y preservación de su conformación original; la transformación un proceso de cambios hacia nuevas conformaciones.

El concepto teórico de conservación conduce directamente al término operativo de restauración, en cuanto operación de re-establecimiento material de una pretendida condición original. La restauración, según (Galimberti, C., 2014), considera, pues, la obra arquitectónica, no en cuanto medio para dar lugar a las actividades del hombre, sino como expresión y testigo de su actividad creadora; es decir, un hecho monumental, estático y eterno, ajeno al concepto dinámico de desarrollo histórico.

Finalmente, (Galimberti, C., 2014) expresa que "una arquitectura es una obra resuelta", es el punto de llegada de un proyecto y el punto de partida de una utilización que vuelve a dar vida siempre y nuevamente, desde perspectivas distintas, a la forma inicial. De hecho, una obra de arquitectura no puede parar su proceso de desarrollo temporal, aunque esto nunca podrá prescindir de la idea que, en origen, la ha conformado.

Definimos el proceso de transformación arquitectónica como la traducción material de las distintas fases temporales que siguen el desarrollo de la vida de una obra de arquitectura. De hecho, la finalidad de la arquitectura de dar organización y forma al espacio en que actúa el hombre se produce según unos procesos que dan lugar a unas configuraciones físicas. (Caram, C., 2015).

Para explicar las transformaciones en la arquitectura cabe señalar que es necesario realizar operaciones de refuncionalización, tal como señala (González, R., 2017), el autor permite analizar el proceso de desarrollo histórico, para lograr que la obra sea actualizada por medio de operaciones activas de cambio en su sistema de uso. Estas intervenciones sobre la edificación del estudio de caso analizado, implica una serie de acomodaciones para devolverle la funcionabilidad que requiere, para continuar con las funciones que han sido designadas a esa estructura específicamente.

A través de una transformación arquitectónica se puede mantener vivos los edificios, en lugar de que estos se conviertan en un recuerdo del pasado. Es por esto que en el presente estudio realizado, se busca realizar modificaciones al interior de la estructura existente, para que logre ajustarse a la nueva función con el fin de realizar un mecanismo soluble de integrar aspectos poco compatibles entre lo antiguo y lo contemporáneo, con el fin de satisfacer los requerimientos de los usuarios.

Importancia de estudiar las transformaciones arquitectónicas

La importancia de estudiar las transformaciones arquitectónicas en la malla curricular de la carrera de arquitectura, se basa sustancialmente en que los profesionales pueden darle otra connotación urbanística, cambiar la función espacial para la cual fue concebida inicialmente, debido a que plantea la oportunidad de emplear la estructura, consolidación espacial de la obra, para retribuirle una función nueva, que supla las necesidades de la población.

Se expone la siguiente pregunta ¿porque hacer una inversión nueva, cuando se cuenta ya con una estructura sin uso? Se considera que, cuando el profesional comprenda el propósito de las transformaciones, se propondrá en reutilizar los recursos para realizar las adecuaciones necesarias y adaptarlo a los objetivos planteados. En el momento que se aplica la palabra "reutilizar", se encuentra relacionado al cuidado del medio ambiente, no solo se está abaratando costos, sino al hacerlo, se optimiza las condiciones estructurales, funcionabilidad y materiales para la que fue creada, mediante una evaluación del estado actual de la edificación, se podrá aprovechar finalmente las condiciones para brindar un servicio de calidad, y de acuerdo a las exigencias del mercado actual.

¿Cómo se estudian estas transformaciones arquitectónicas?

Las transformaciones arquitectónicas se estudian mediante un análisis inicial de la estructura de los edificios que ya cumplieron con su función para adaptarlos a las necesidades funcionales direccionadas a suplir los requerimientos de los usuarios. Otro de los procedimientos que se realizan se centra principalmente en el diseño interior, análisis del perímetro, espacios, detalles de la infraestructura para realizar un diseño que cumpla con los parámetros de la nueva actividad.

Estos pasos, se lo analizan con profundidad y detalle en la carrera de formación de los futuros arquitectos, con una mirada holística y funcional de las estructuras, se media-

tiza además la utilidad de la obra, iniciando desde la detección de las deficiencias iniciales y transformación del diseño actual adaptando a los requerimientos de acuerdo a la actividad a emprender. Finalmente se considera que a nivel de uso o funcionalidad, las transformaciones arquitectónicas permiten valorar las estructuras ya realizadas, para generar cambios, y prolongación de la actividad y vida de las construcciones.

Teoria del espacio (Físico-mental-social)

Para Lefebvre el proceso de producción del espacio (proceso) y el producto (objeto) es decir, el mismo espacio social producido, se presentan como un único elemento inseparable. Cada sociedad produce un espacio en cada coyuntura histórica, en un proceso que no se culmina, sino que se destaca por su naturaleza dialéctica, sustentado en un aspecto conceptual según las representaciones del espacio, los espacios de representación y las prácticas espaciales. (Baringo, 2013)

A diferencia de otros autores en la filosofía clásica, Henri Lefebvre introdujo un tercer elemento a sus teorías relativas al espacio. Incluyendo una tercera dimensión (3D) analítica a los estudios sobre el espacio urbano (Baringo, 2013). Es lo que denomina la dialéctica de la (triplicidad) en donde reivindica la necesidad de descubrir la "teoría unitaria" de los campos habitualmente aprehendidos de forma separada:

- El espacio físico (la naturaleza),
- El espacio mental (las lógicas y las abstracciones formales),
- Así como el espacio social (el espacio de la interacción humana).

Para Lefebvre (1974:36) estos tres diferentes ámbitos de la realidad espacial suelen ser analizadas por separado por parte de diferentes disciplinas, desde la geografía al urbanismo, pasando por la sociología, la filosofía o la arquitectura (Lefebvre, 2017). Por ello propone la unificación de estos tres ámbitos en una única teoría (de la producción del espacio) con el fin último de exponer y descodificar el espacio.

La triplicidad del espacio físico-mental–social es concebida por Lefebvre (2017), como una unidad, pero de forma y límites a veces variables, y a veces confusos. Muestra de ello es la frecuencia de las analogías en "La Producción del Espacio" entre el espacio y los fluidos (onda, ritmo,...). En un espacio concreto, esta triplicidad espacial interactúa continuamente, que se mezclan a su vez con capas de otros momentos históricos pasados con los que puede convivir de múltiples formas.

Esta manera de concebir el espacio es más flexible, quizás con mayor fuerza explicativa, que permite entender las teorizaciones urbanas estructuralistas, con unos sistemas explicativos dialécticos más directos y acotado para el análisis de las transformaciones arquitectónicas.

¿Pero qué entendemos específicamente con la idea de la construcción social del espacio y tiempo?

Se debe comprender ciertamente que diferentes sociedades construyen concepciones muy específicas del espacio y del tiempo (Harvey, 2018). Más aún, la manera verdadera de construir estas variables, es muy importante para mirar cómo nosotros, en nuestras circunstancias contemporáneas, estamos construyendo y sosteniendo ciertas nociones de espacio y de tiempo en detrimento de otras.

Departamento de Historia Medieval y CC. y TT. Historiográficas de la Universidad de Granada (2010)

ASENJO SEDANO, C. (1982). transformación en la ciudad
neocristiana del siglo XVI. Facultad de Filosofía y Letras. Granada. Tesis doctoral.

El proyecto como instrumento de transformación. (Etulian, J., 2014)

El proyecto como instrumento de transformación. (Galimberti, C., 2014)

Procesos de la transformación arquitectónica. La vida del proyecto arquitectónico. (Caram, C., 2015)

2.2 DOCUMENTACION PRELIMINAR

2.2.1 Analisis del sitio

IMAGEN 11
Google Earth
Modificado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación de Durán (con respecto al río Guayas)

2.2.2 UBICACION

El sector de estudio se encuentra ubicado en el cantón Duran o también conocido como Eloy Alfaro (Duran).

En la calle Gonzalo Aparicio como acceso principal a los bloques municipales de estudio

Simbologia:

- Municipio
- Calle principal

2.2.3 CIRCULACION

En este grafico podemos observar las diferentes configuraciones de lotes que se han ido realizando a lo largo del tiempo en el cantón Duran.

El cantón Duran se ha venido desarrollando a través de un proceso típico de asentamiento y acceso al suelo mediante la sub división de terrenos.

Simbologia:

- Av. Nicolas Lapenti, que conecta con el puente de la Unidad Nacional.
- Vias principales
- Vias secundarias

IMAGEN 12
Trasformacion de tejidos urbanos de Duran
Dibujado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación de Durán

2.2.4 VIALIDAD Y ACERAS

Simbologia:

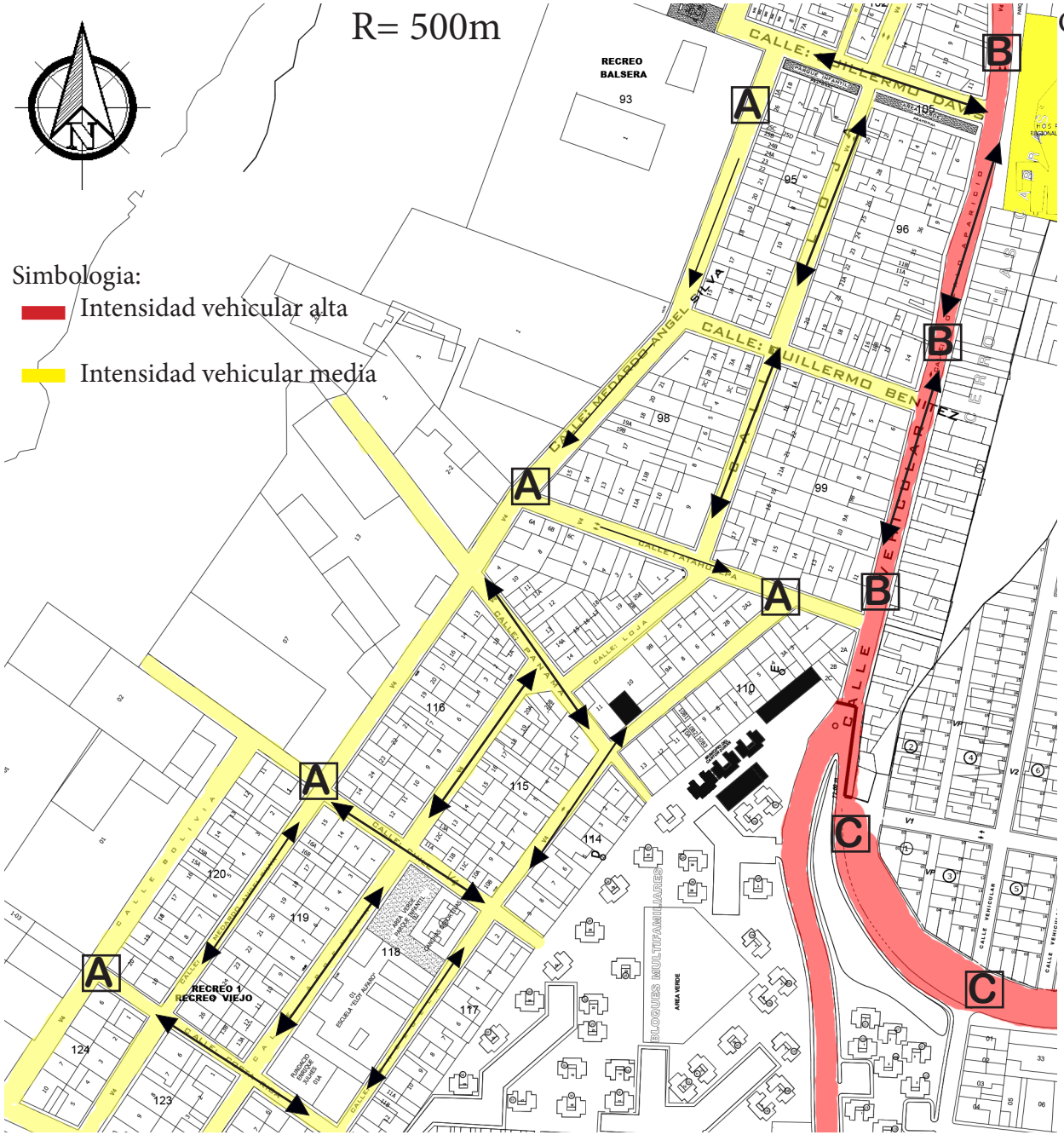
- Intensidad vehicular alta
- Intensidad vehicular media

La calle Gonzalo Aparicio conciderado de alto tráfico debido a que se encuentra el municipio y el hospital del IESS del cantón, aparte de ser una de las vías que conecta a la entrada y salida del cantón.

Tienen como función distribuir el tráfico dentro de las distintas áreas que comprenden el canton, que se encuentra de color rojo.

La red vial de la zona de estudio es V4, son vías colectoras que sirven al movimiento del tránsito dentro del área de la ciudad y la conectan con sus arterias V2 las cuales permiten el tránsito vehicular, con media fluidez, baja accesibilidad y relativa integración con el uso del suelo colindante. Estas vías deben ser integradas dentro del sistema de vías expresas y permitir una buena distribución y repartición del tráfico a las vías colectoras y locales.
El estacionamiento y descarga de mercancías está prohibido. El término Vía Arterial no equivale al de Avenida, sin embargo muchas vías arteriales han recibido genéricamente la denominación de tales.

IMAGEN 13
Vialidad y Aceras
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)



Calles y aceras

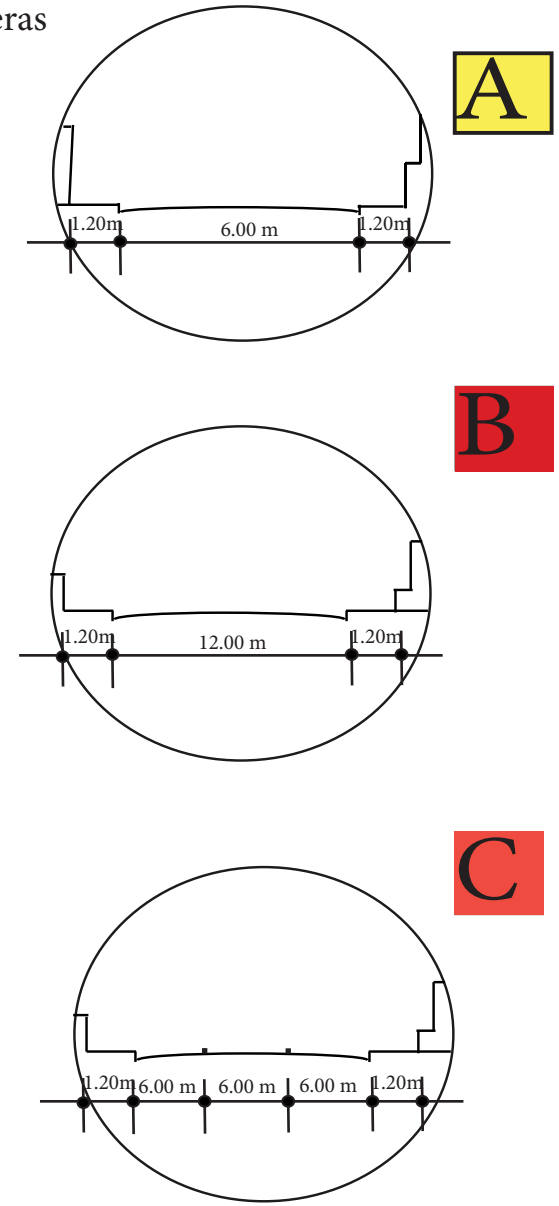


IMAGEN 14
DImensiones de Vias
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

2.2.5 EQUIPAMIENTOS

Es importante la ubicación de los equipamientos en la zona, debido a que las actividades que genera cada una con las personas crean importantes transformaciones del lugar. Generando mayor flujo de personas y tráfico vehicular. Los equipamientos se han ido adaptando a los diferentes necesidades de la población del cantón duran, en su menoría se realizaron estudios como es el caso del hospital de Duran y la Escuela José Duran Maristany las cuales demuestran un estudio previo a su construcción, los demás son comercios informales realizados por los habitantes en sus hogares.

Simbologia:

- Municipio
- Medico asistencial
- Industrial
- Cultural religioso
- Comercial
- Educacion

Nota aclaratoria:

La mayor parte del comercio que se registra en la zona de estudio es de uso informal, que son tiendas, restaurantes, peluquerías, bazar entre otros, uno de los comercios formales que se encuentra en el radio de estudio es el laboratorio Interlap ubicado en las calles Atahualpa y Venezuela.

IMAGEN 15
Plano lotizado de Duran
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

2.2.6 AREA VERDE

El área verde indicada en el mapa es de origen natural, las cuales fueron adaptadas a las diferentes lotizaciones y construcciones que se realizaron en su debido momento.

La Organización Mundial de la Salud (OMS), en su preocupación por la salud pública ha intervenido en el tema y ha establecido que es necesario que cada ciudad tenga 9 m2 de área verde por habitante como proporción mínima. Como superficie óptima ha establecido entre 10 y 15 m2 por habitante.

La cual no cumple Duran debido a que la población continúa creciendo y la superficie de área verde no crece a la par.

Simbologia:

- Municipio
- Area verde

R= 500m

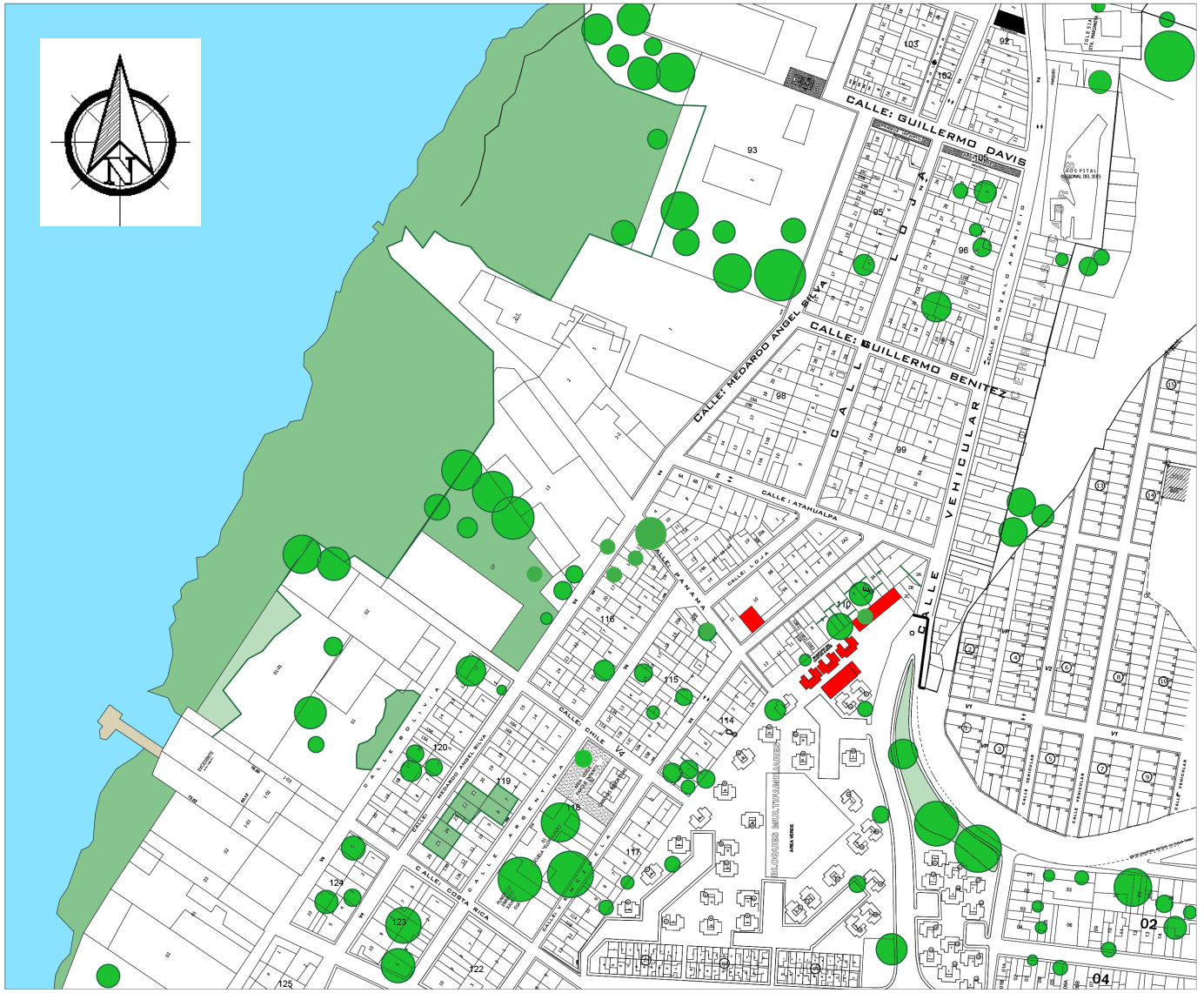


IMAGEN 16
Ubicacion de areas verdes en radio de 500m
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

2.3 ANALISIS DE CASO

2.3.1 ANALISIS DE EDIFICIOS

Simbologia:

Actual residencia de los bloques multifamiliares de la armada.

Bloques de la armada sin recibir mantenimiento, separandos de la actual residencia de bloques multifamiliares.

Municipio

Parqueos de uso municipal.

IMAGEN 17
Ubicacion de los bloques municipales
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

IMAGEN 18
Bloque residencial de la Armada
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

IMAGEN 19
Bloque de la Armada sin mantenimiento
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

IMAGEN 20
bloque A municipio de Duran
Tomada por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

2.3.2 INGRESOS - CIRCULACION

R= 100m

Simbologia:

- Municipio.
- Bloques de la armada sin recibir mantenimiento, separandos de la actual residencia de bloques multifamiliares.
- Actual residencia de los bloques multifamiliares de la armada.
- Parqueos de uso municipal.
- Ingresos vehiculares.
- Circulacion peatonal.
- Flujo de personas.

IMAGEN 21
Plano de ingresos y circulación
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

2.3.3 TABULACIONES

Análisis e interpretación

La tabla nos muestra lo siguiente: que todos los meses del año de estudio se evidencia que los usuarios tanto del sexo masculino o femenino acuden al municipio para realizar trámites de diversas índoles o pagos por obligaciones catastros, permiso de funcionamiento, multas, etc. saliendo que en los meses de Marzo, Abril, Julio, Agosto y Noviembre únicamente lo hacen el sector femenino demostrando con estos datos la confirmación de que son las personas del sexo femenino que más se acercan al cabildo por responsabilidades en esta institución en relación a los hombres en un porcentaje de 60% a 40% (según datos obtenidos en la tabla de sexo).

FLUJO DE PERSONAS QUE ASISTEN AL MUNICIPIO DE DURAN	MES	CANTIDAD DE PERSONAS	HORAS PICO	EDAD	SEXO
	ENERO	5000	12.00-15:00	45-60 años	Femenino-Masculino
	FEBRERO	2500	08:00-10.00	30-45 años	Femenino-Masculino
	MARZO	2800	13:00-16.00	40-50 años	Femenino
	ABRIL	1849	10:00-12:00	50-65 años	Femenino
	MAYO	1956	13:00-16:00	25-35 años	Femenino-Masculino
	JUNIO	1022	10:00-12:00	45-60 años	Femenino-Masculino
	JULIO	2058	12.00-15:00	30-45 años	Femenino
	AGOSTO	1500	09:00-13:00	40-50 años	Femenino
	SEPTIEMBRE	2200	10:00-12:00	25-35 años	Femenino-Masculino
	OCTUBRE	2800	13:00-16.00	30-45 años	Femenino-Masculino
	NOVIEMBRE	1700	10:00-12:00	40-50 años	Femenino
	DICIEMBRE	1600	13:00-16:00	50-65 años	Femenino-Masculino
	TOTAL	26,985 de usuarios			

TABLA 2
Realizada por Soledispa José Luis
2017
Tabulaciones

2.3.4 AFLUENCIA DE PERSONAS

AFLUENCIAS DE PERSONAS			
Código	#	Alternativas	Frecuencias
Ítem N° 1	1	ENERO	5000
	2	FEBRERO	2500
	3	MARZO	2800
	4	ABRIL	1849
	5	MAYO	1956
	6	JUNIO	1022
	7	JULIO	2058
	8	AGOSTO	1500
	9	SEPTIEMBRE	2200
	10	OCTUBRE	2800
	11	NOVIEMBRE	1700
	12	DICIEMBRE	1600
		Total	26,985 de usuarios

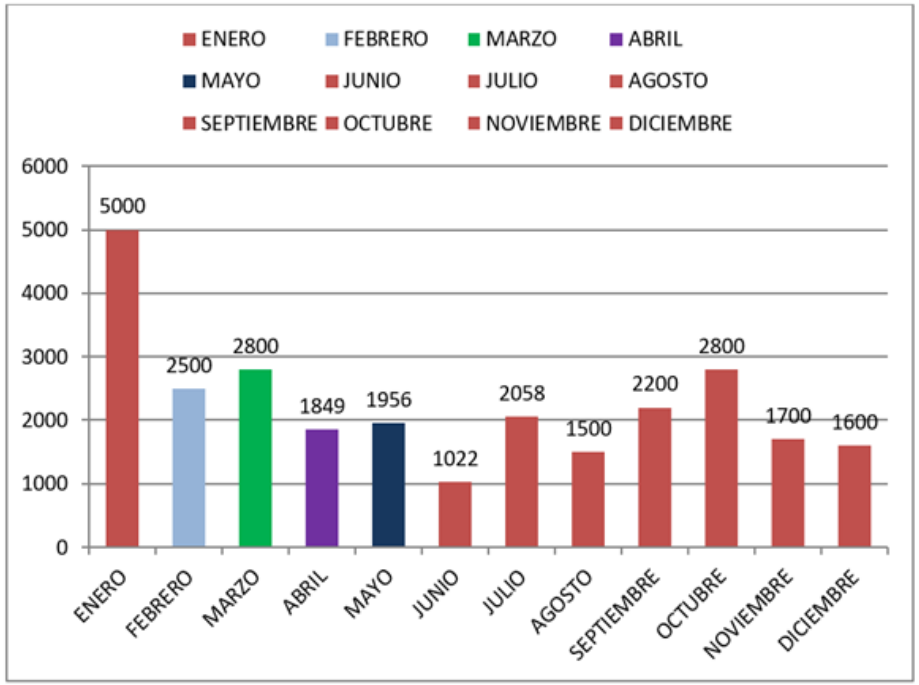


TABLA 3
Realizada por Soledispa José Luis
2017
Tabla aluencia de personas

Análisis e interpretación

El hallazgo de la investigación, nos muestra datos de afluencia de los usuarios que son atendidos por la municipalidad de duran en el año 2017 del cual se aprecia, que el mes de mayor atención al público corresponde al mes de enero con 5,000 trámites de igual cantidad de personas y el de menor presencia el mes de junio (1022 gestiones) y en lo que respecta a los demás meses, la concurrencia de usuarios oscilan entre 1500 (Agosto) y 2800 (Marzo y Octubre).

2.3.5 HORAS PICO

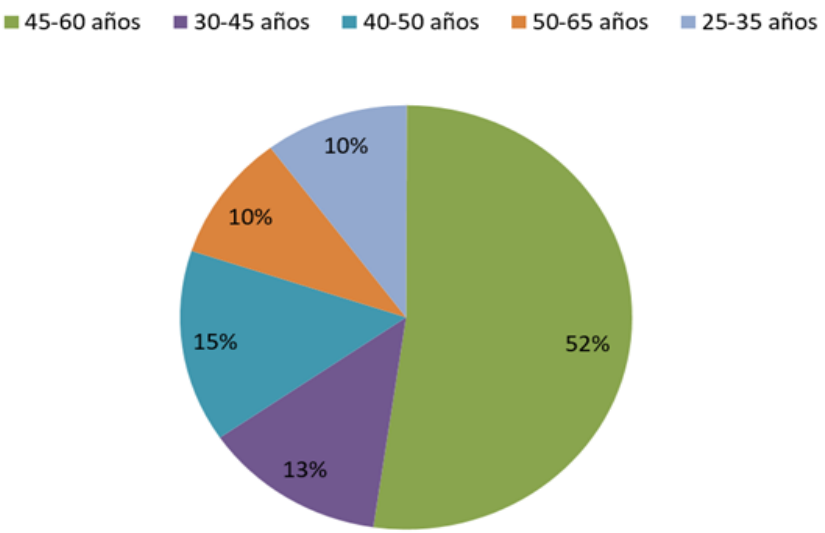
HORAS PICOS			
Código	#	Alternativas	Frecuencias
Ítem N° 2	1	ENERO	12.00-15:00
	2	FEBRERO	08:00-10.00
	3	MARZO	13:00-16.00
	4	ABRIL	10:00-12:00
	5	MAYO	13:00-16:00
	6	JUNIO	10:00-12:00
	7	JULIO	12.00-15:00
	8	AGOSTO	09:00-13:00
	9	SEPTIEMBRE	10:00-12:00
	10	OCTUBRE	13:00-16.00
	11	NOVIEMBRE	10:00-12:00
	12	DICIEMBRE	13:00-16:00

TABLA 4
Realizada por Soledispa José Luis
2017
Horas pico

El hallazgo permitió conocer en que horario los usuarios están más predispuestos a ir al municipio, tanto hombres como mujeres para realizar las diferentes gestiones ante el cabildo durandeño. Así tenemos que son dos horarios que reflejan la mayor concentración de clientes en la municipalidad, como son: el de 10:00 hasta las 12:00 (los meses de, Abril, Junio, Septiembre y Noviembre) y el de 13:00 hasta las 16:00 (Marzo, Mayo, Octubre y Diciembre), que representan el 67% del total de ciudadanos que se hacen atender en el municipio, el restante 33% esta divididos en 2 horarios (2 en la mañana y uno por la tarde).

2.3.6 EDADES

EDAD				
Código	#	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje%
Ítem N°3	1	45-60 años	9980	52%
	2	30-45 años	2500	13%
	3	40-50 años	2800	15%
	4	50-65 años	1849	10%
	5	25-35 años	1956	10%
		Total	18,685	100%

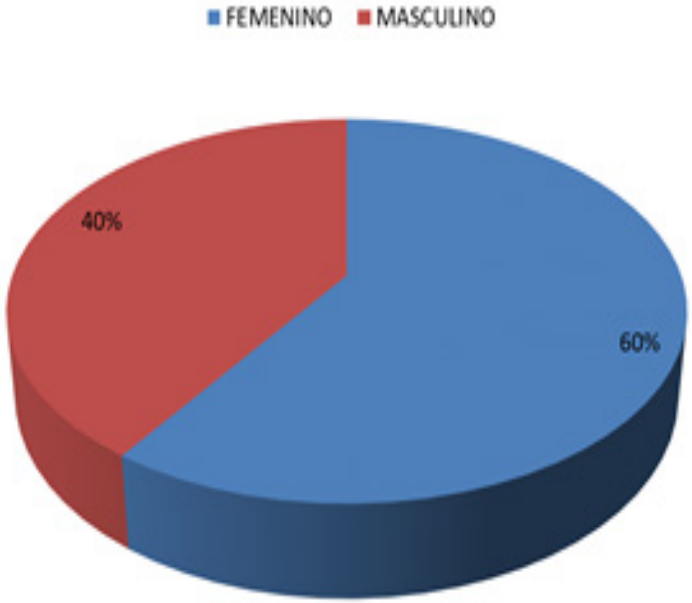


La tabla nos muestra que la población que más se dedica hacer las diferentes gestiones o tramites en el municipio de duran, corresponden al sector social de las personas que están incluidas en el rango que está entre los 45 a 60 años, los mismos que representan más de la mitad de todas las sectorizaciones por edad correspondidos en el estudio.

2.3.7 SEXO

SEXO				
Código	#	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje%
N°4	1	FEMENINO	11,143	60%
	2	MASCULINO	7,542	40%
		Total	18,685	100%

TABLA 5
Realizada por Soledispa José Luis
2017
Sexos



El 60% de la población que van al municipio para realizar diferentes gestiones corresponden al sexo femenino, y el restante, es decir el 40% lo conforman los individuos con sexo masculino.
El hallazgo permite conocer que las mujeres son las que más se acercan al municipio de Durán para hacer las diferentes gestiones como pago de predios, permisos de habilitación de negocios, multas, etc. Y en menor porcentaje lo hacen los hombres. Es probable que estos resultados obedezcan a que los segundos nombrados trabajan y no tienen el tiempo disponible para realizar los trámites, o no se les concede el permiso necesario.

2.3.8 COMERCIOS DENTRO DEL ENTORNO

El municipio de Duran se encuentra rodeado de comercio informal realizado por los habitantes en la mayoria son puestos que funcionan en las ingresos de sus viviendas, se observo diferentes puestos de comercio como cyber, copiadoras, venta de almuerzos, ofreciendo su servicios a cada usuario que llega hacer sus diligencias a la municipalidad como se ilustra en la siguiente imagen.

IMAGEN 22
Registro de comercio informal en areas de circulación
Tomada por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

PLANO DE NOLLI

Es un plano iconográfico de la ciudad, una visión opuesta a la vista de pájaro en perspectiva, que era hasta entonces el tipo de representación cartográfica que se realizaba. El mapa de Nolli es una extraordinaria realización técnica que representa un hito en el arte y la ciencia cartográfica. Tanto los estudios topográficos de finales del siglo XX como los más sofisticados satélites han confirmado el rigor y exactitud del mapa de Nolli, salvando un mínimo margen de error.

Mapa de nolli, en este mapa podemos observar las diferentes conexiones de circulacion que tenemos en la zona de estudio con un R= 300m.

Tambien podemos observar las dimensiones de las vias, espacios vacios y las edificaciones construidas.

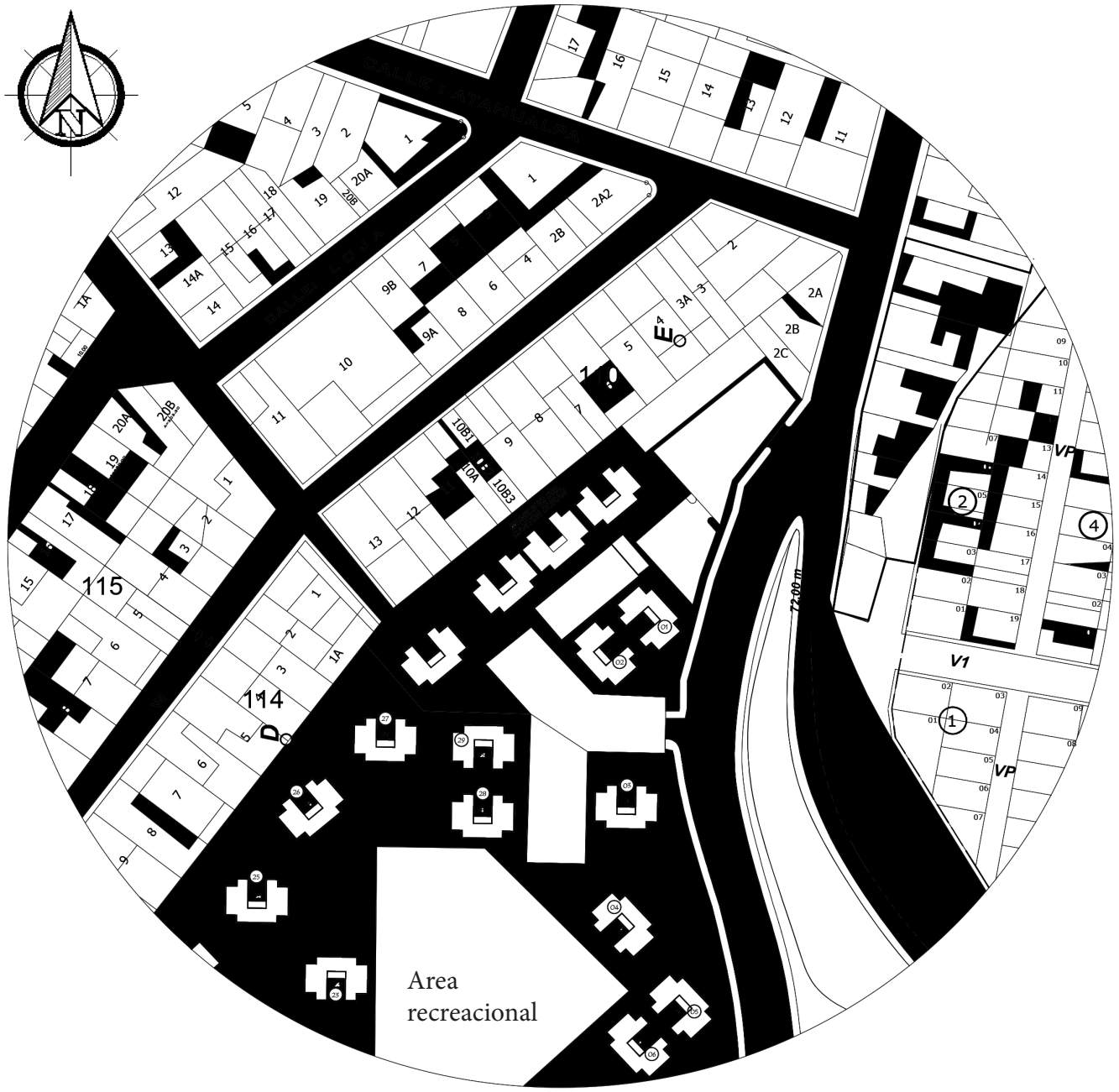


IMAGEN 23
Plano de Nolli
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

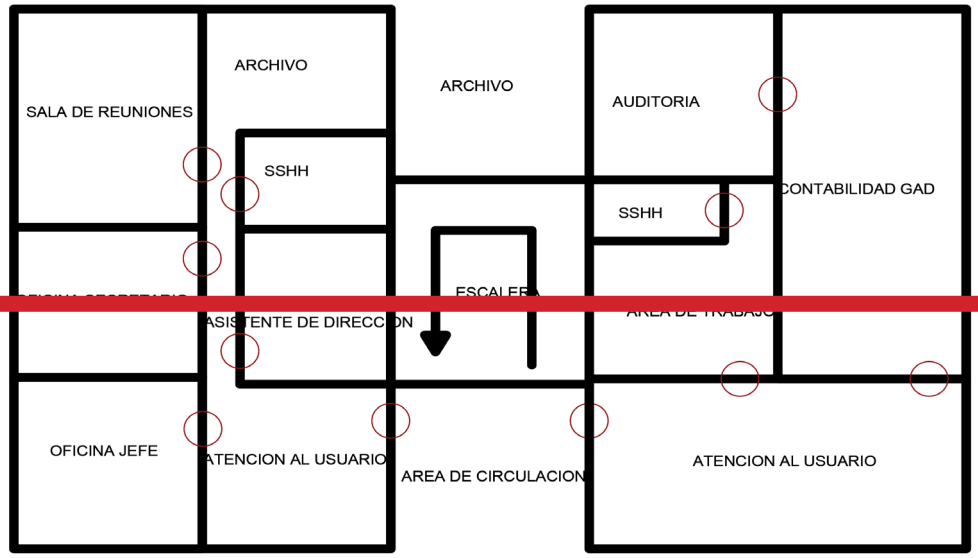
IMAGEN 24
Areas de circulación
Tomada por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Area de circulacion del municipio, que antes de ser transformada esta formba parte de una area social para los habitantes de los bloques multifamiliares. Que ya ah sido cercado para las personas que visiten el municipio no tengan acceso, o en otros casos se use como un acceso rapido al municipio y no tener que caminar por el perfil de la residencia de bloques.

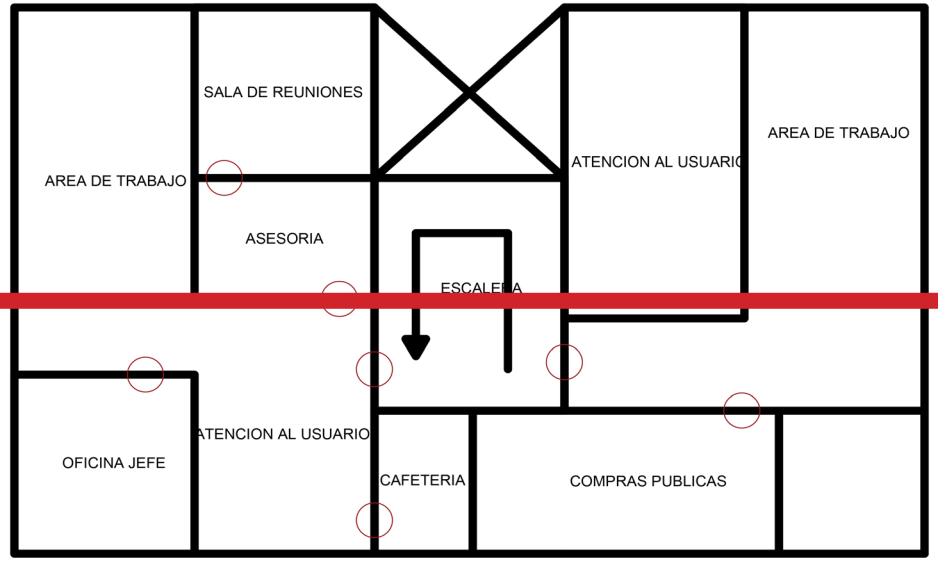
3 CAPITULO

3.1 ESTUDIO DE BLOQUES

3.1.1Bloque A



PLANTA BAJA

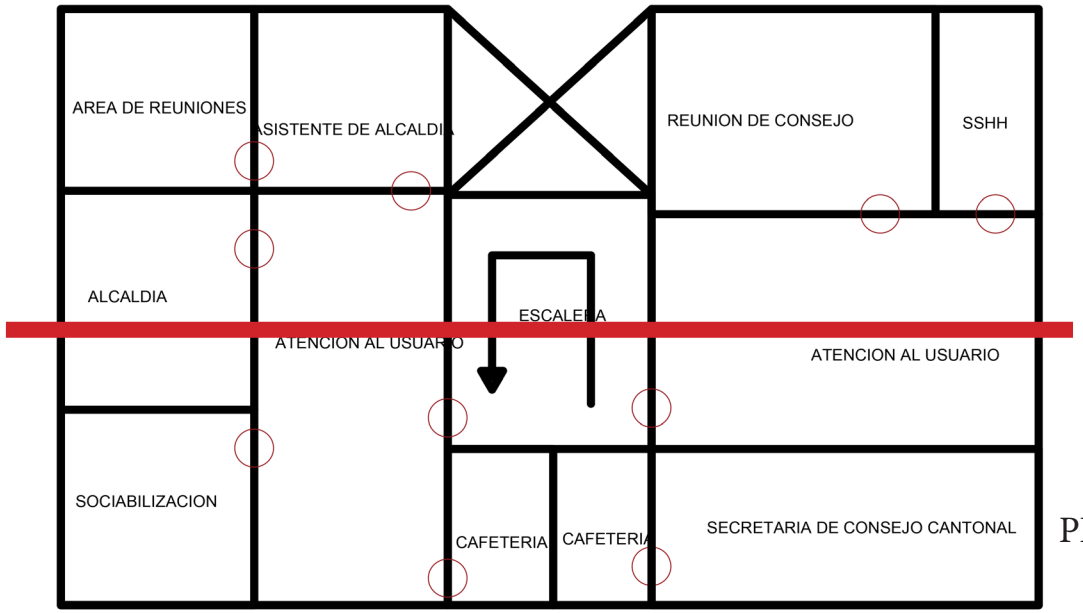


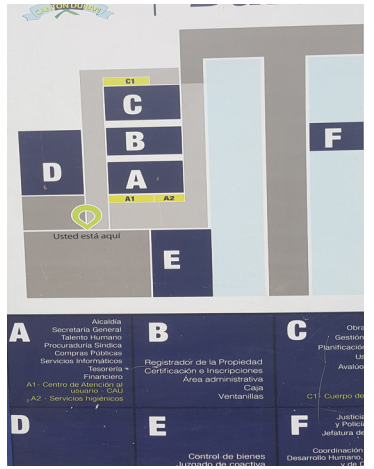
PLANTA PRINER PISO

El bloque A cuenta con una planta baja y 2 pisos altos, el cual fue dibujado esquemáticamente en la visita al bloque de estudio ya que el municipio de Duran no cuenta con los planos de la transformación de los bloques.

Dialogando con personas que llevan trabajando más de 20 años, aseguran que exigieron dichos planos pero con el pasar del tiempo se perdieron.

Afirman que la cantidad de papeles que genera el municipio llegan a desecharlos a los 3 años de hacer limpieza general.





PLANTA SEGUNDO PISO

Corte del bloque A

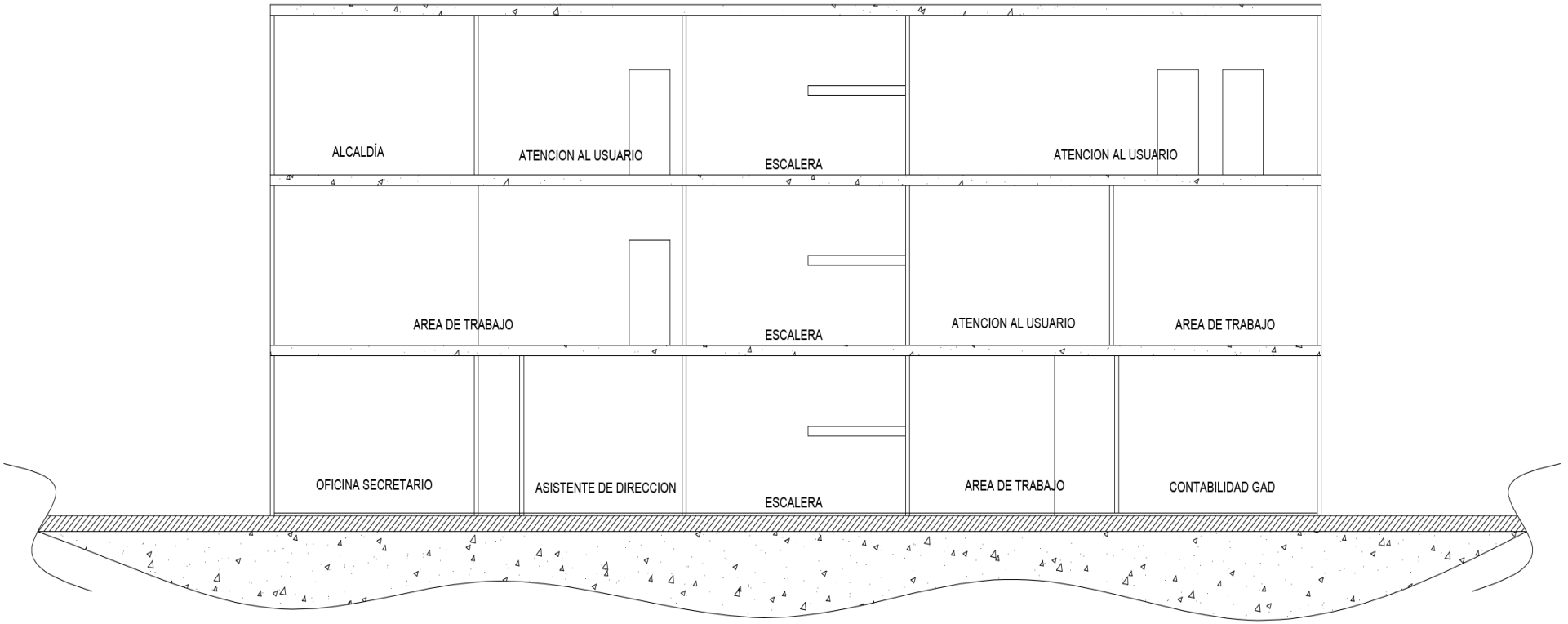
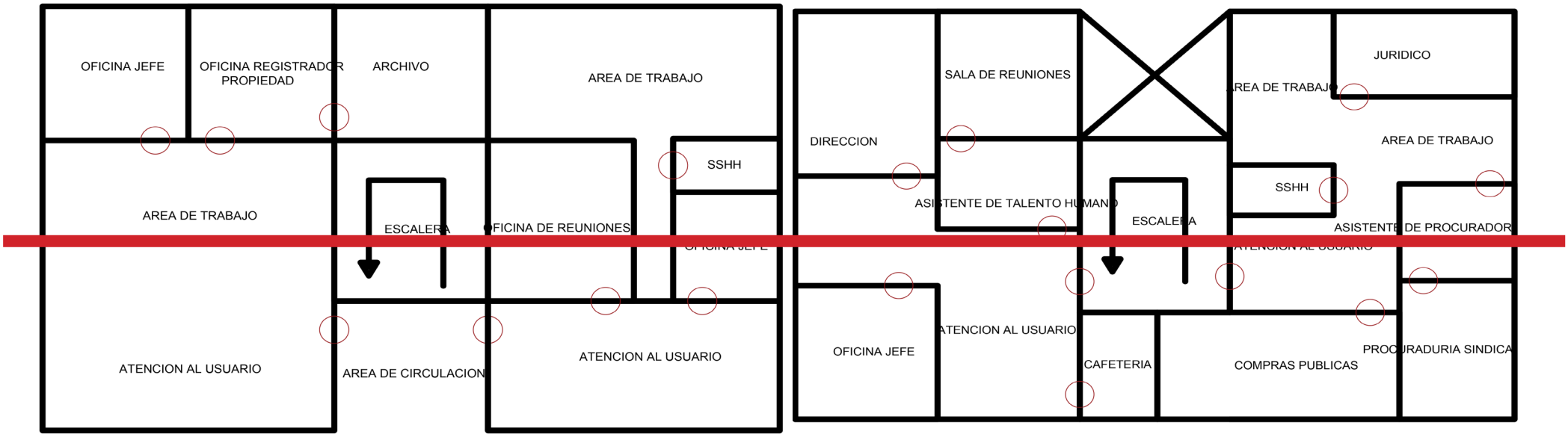


IMAGEN 28
Corte del bloque A del municipio
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Bloque A

IMAGEN 29
bloque A del municipio
Tomada por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

3.1.2 Bloque B



PLANTA BAJA

PLANTA PRINER PISO

EL bloque B cuenta con una planta baja y un piso alto, en la parte superior de este piso se encuentra un perimetro de zinc. Segun las encuestas realizadas se realizara a futuro una adaptacion de nuevas oficinas en las cuales ya se encuentran trabajando pera la realizacion de esa extencion.

Bloque B

IMAGEN 32
bloque B del municipio
Tomada por: Soledispa José L
2017
Ubicación Durán (zona de estu

Corte del bloque B

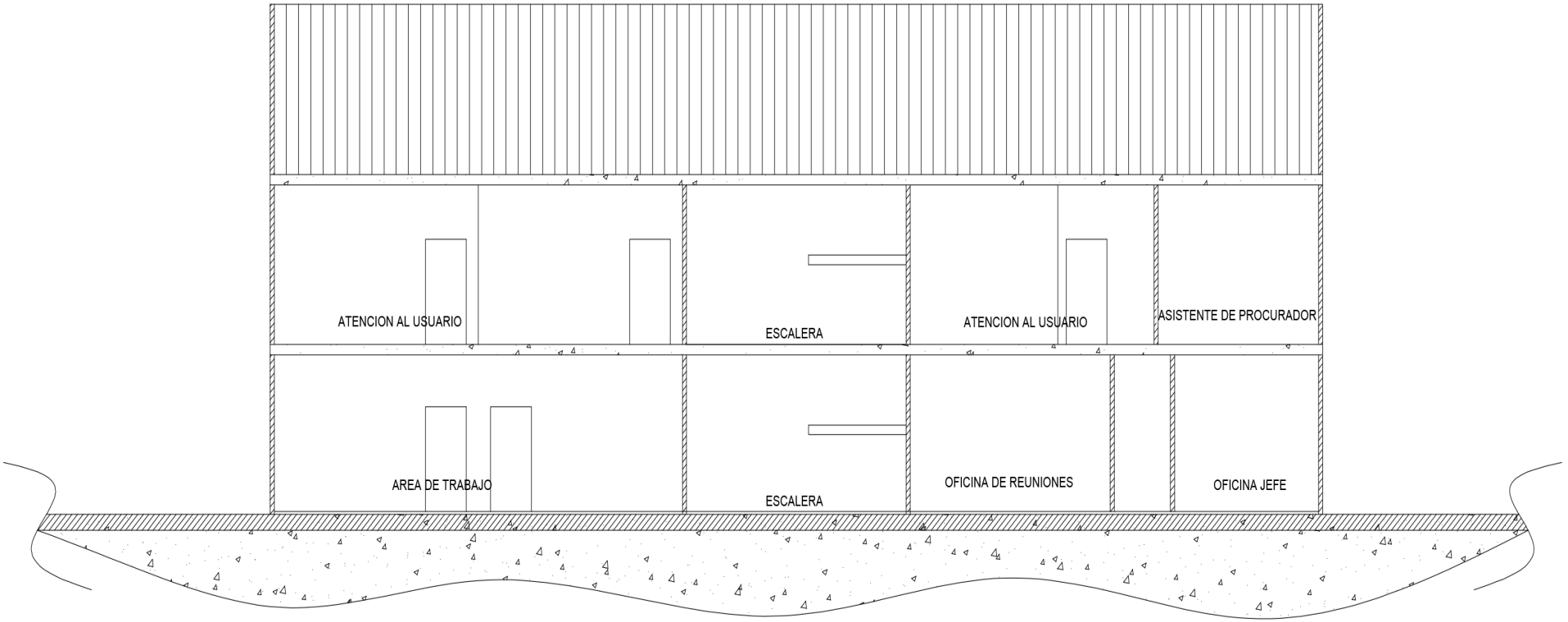
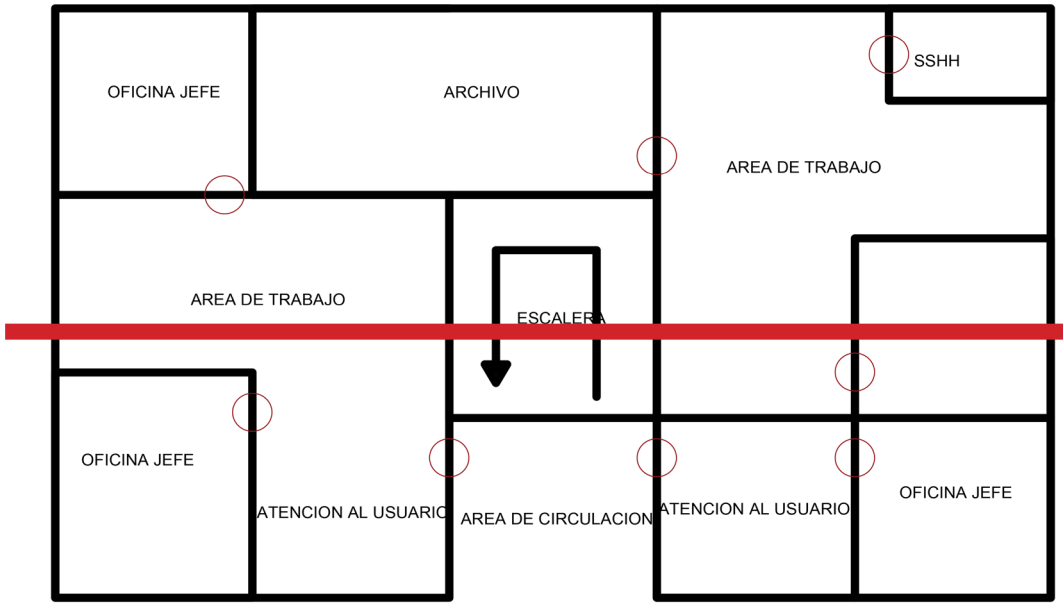
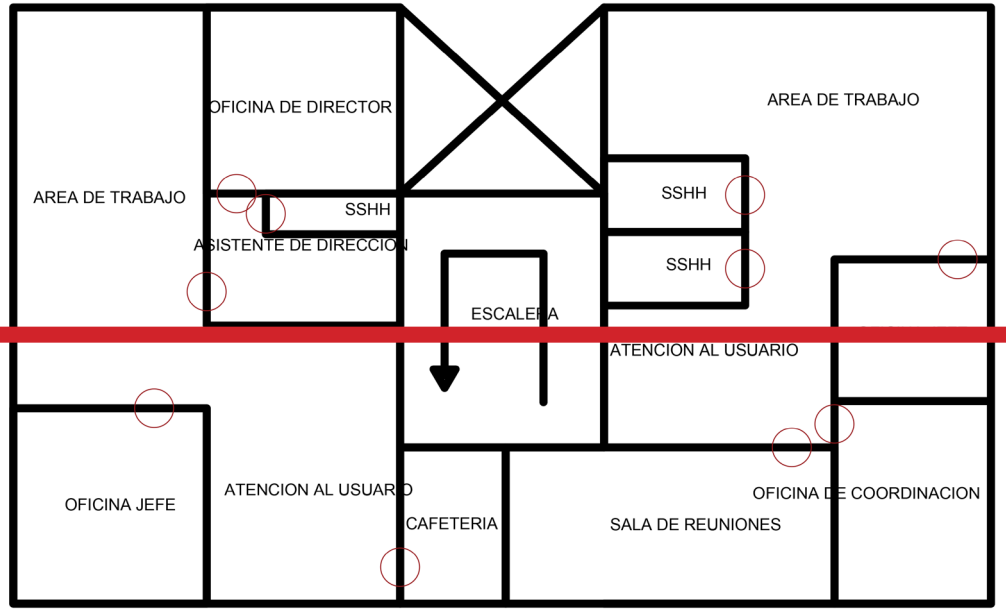


IMAGEN 33
Corte del bloque B del municipio
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

3.1.3 Bloque C



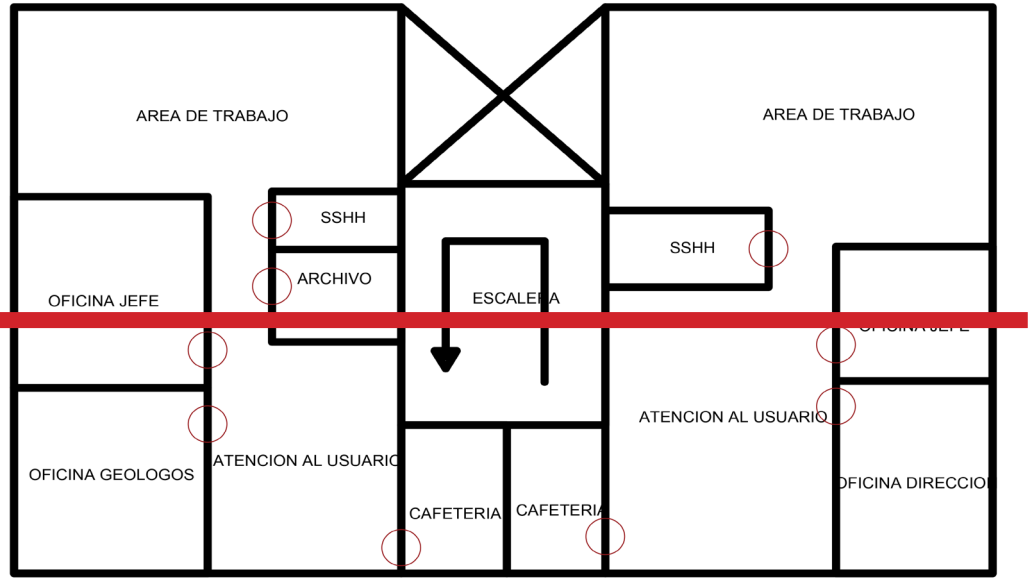
PLANTA BAJA



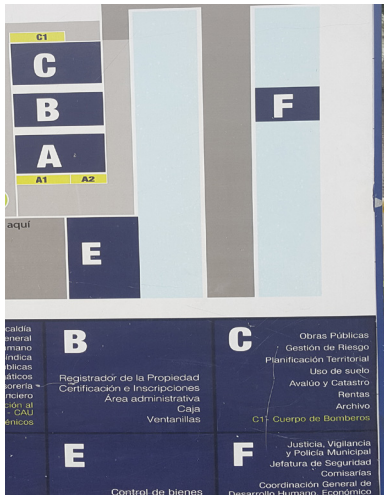
PLANTA PRINER PISO

El bloque C al igual que el bloque A cuenta con una planta baja y 2 pisos altos, el cual fue dibujado esquemáticamente en la visita al bloque de estudio ya que el municipio de Duran no cuenta con los planos de la transformación de los bloques.

Se realizó el esquema de los planos para conocer cada una de las actividades que se desempeñan en ellos, y conocer los departamentos que funcionan en el mismo.



PLANTA SEGUNDO PISO



Corte del bloque C

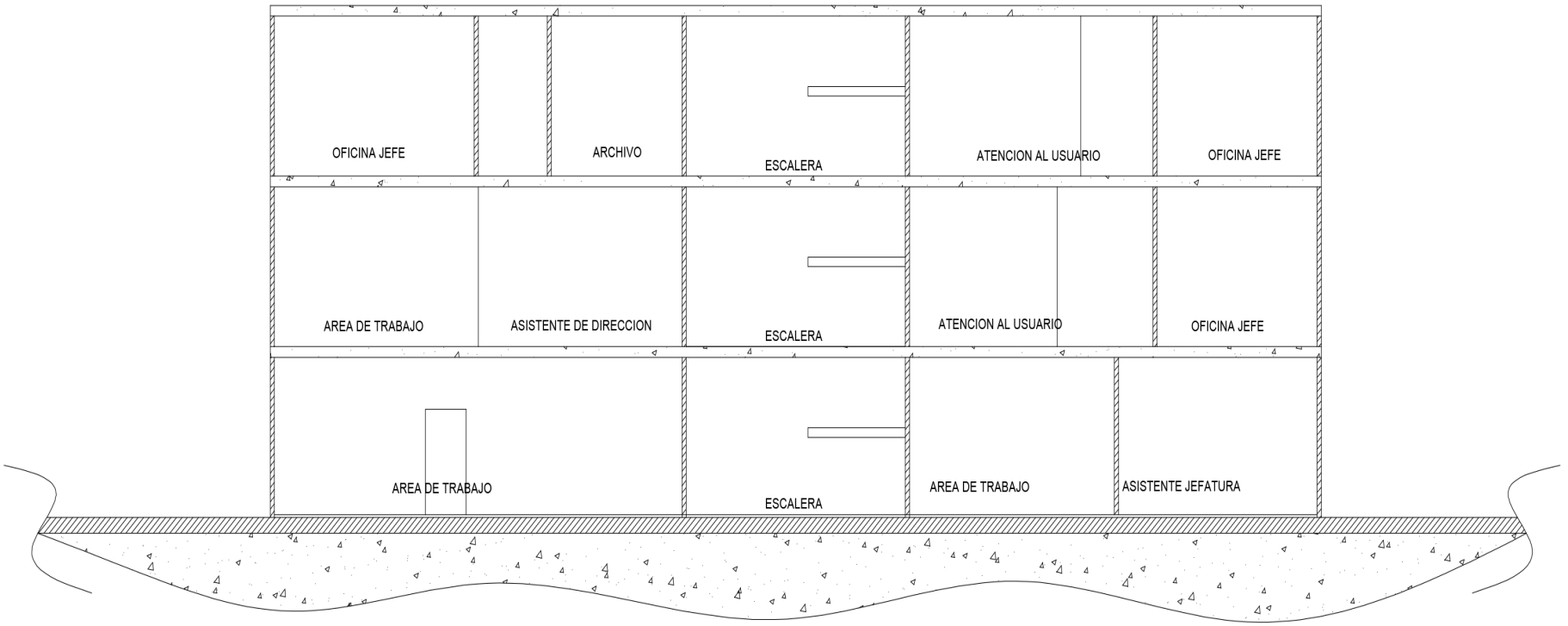


IMAGEN 37
Corte del bloque C del municipio
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Bloque C

IMAGEN 38
bloque C del municipio
Tomada por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Corte longitudinal de los bloques municipales

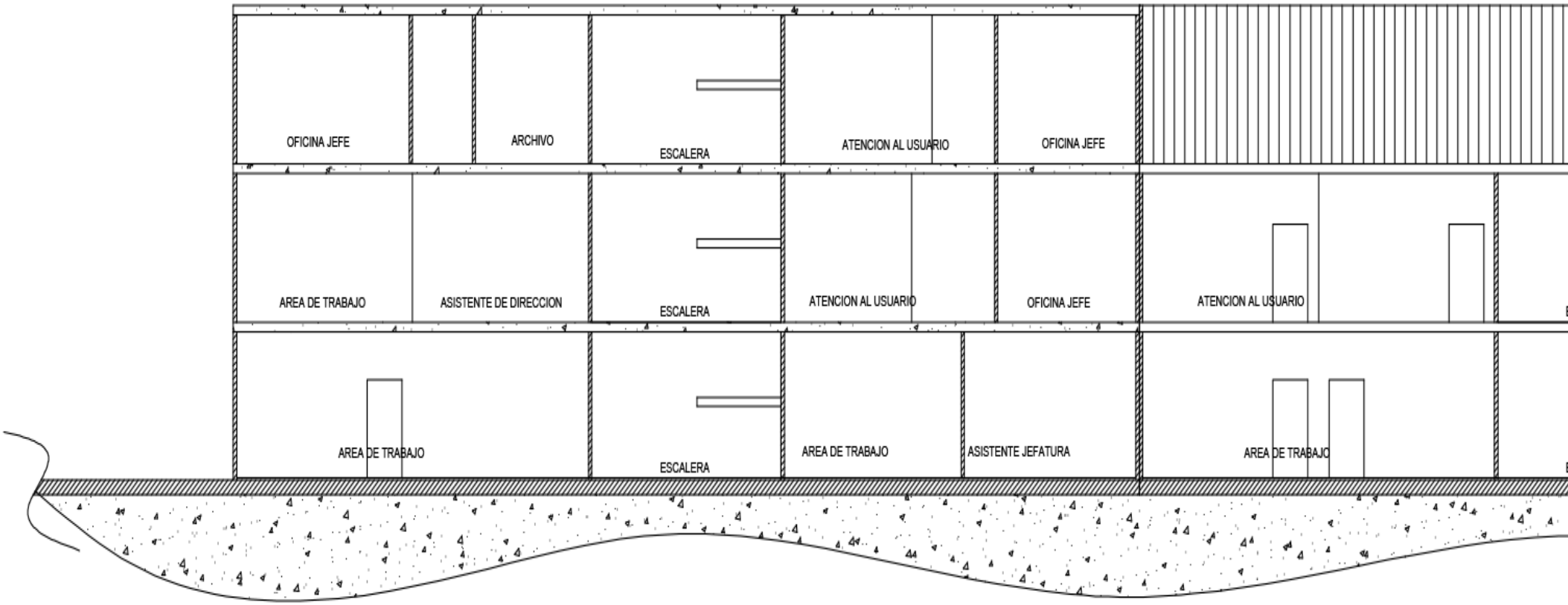
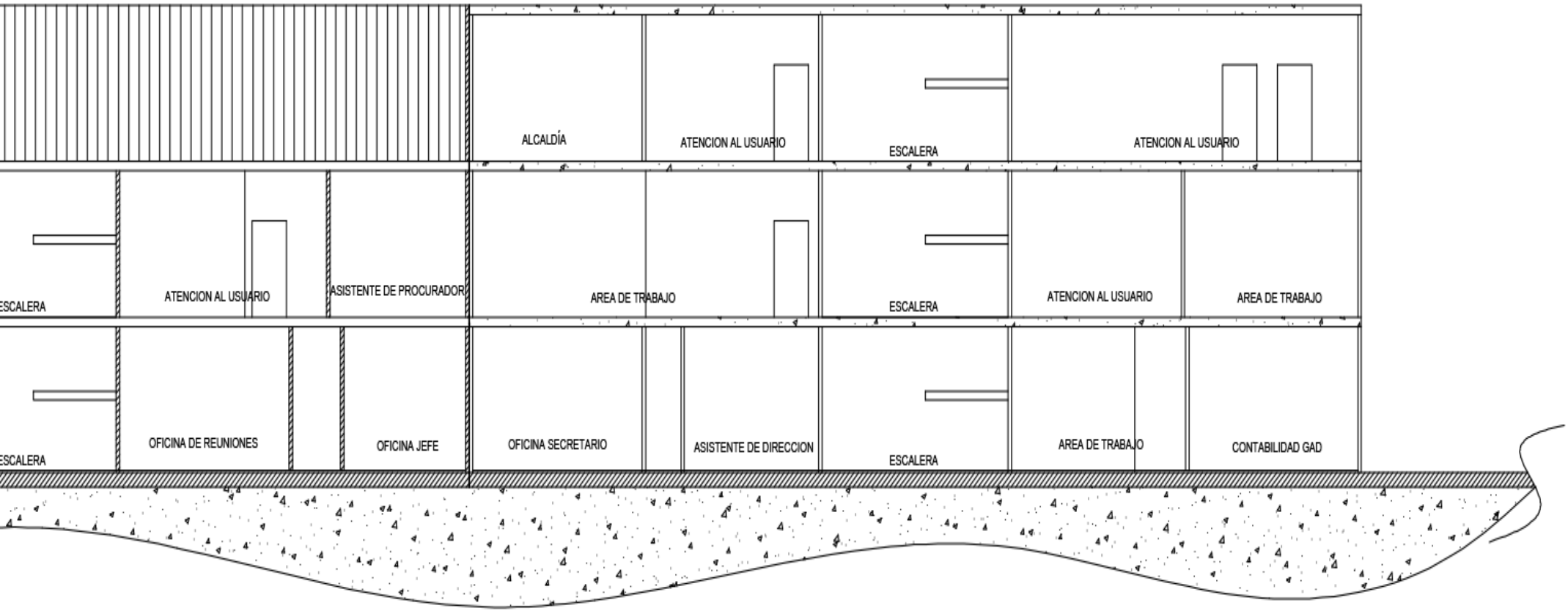


IMAGEN 39
Corte longitudinal de los bloques A-B y C del municipio de Duran.
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Bloque B

Bloque A



3.2 Analisis de los Edificios

Para realizar el analisis de los edificios se desarrollan 6 encuestas sobre las variables ya mencionadas en la metodologia que se iban aplicar en el estudio, para ello se dividieron las encuestas realizando 2 para cada uno de los bloques A, B y C, planteano las variables del aspecto fisico, condiciones ambientles y la respuesta de los ocupantes para poder terminar con las conclusiones de cada uno de ellos, en donde se realizo un analisis general de los bloques, ya que poseen las mismas inconsistencias y luego iba a ser repetitivo. Los resultados son sacados de las valoraciones marcadas en las encuestas por los usurios de la municipalidad.

3.2.1 Aspectos Físicos

De acuerdo a la valoración de los resultados en cuanto a la primera variable a analizar "ASPECTOS FÌSICOS" de la edificación, se considera la respuesta de los ocupantes del bloque A y B, se expresa una valoración media y el bloque C, puntúa una valoración deficiente, sobre la amplitud del espacio distribuido para garantizar mayor comodidad en las funciones que realizan. De allí el aspecto a valorar "distribución de mobiliarios" en el bloque A puntúa menor de la media, el bloque B y C una puntuación media, que origina ciertas dificultades en la movilización del personal, finalmente los encuestados del bloque A, B y C, puntúan una valoración deficiente, indican que existen dos baños que son compartidos por usuarios y trabajadores, que no son diferenciados, añadiendo la lejanía de la ubicación, crean malestares por el tiempo de espera que ocasiona el ocupar baños para todo las personas que acuden al Municipio, además que influyen en las demoras de la atención.

Nota Aclaratoria:
El rectangulo de color verde que se vera a continuacion en la documentación indica la ubicacion de las ventanas de los bloques, no fueron colocadas en el plano esquematico ya que no cumplen con las funciones primordiales de iluminacion y ventilacion natural.

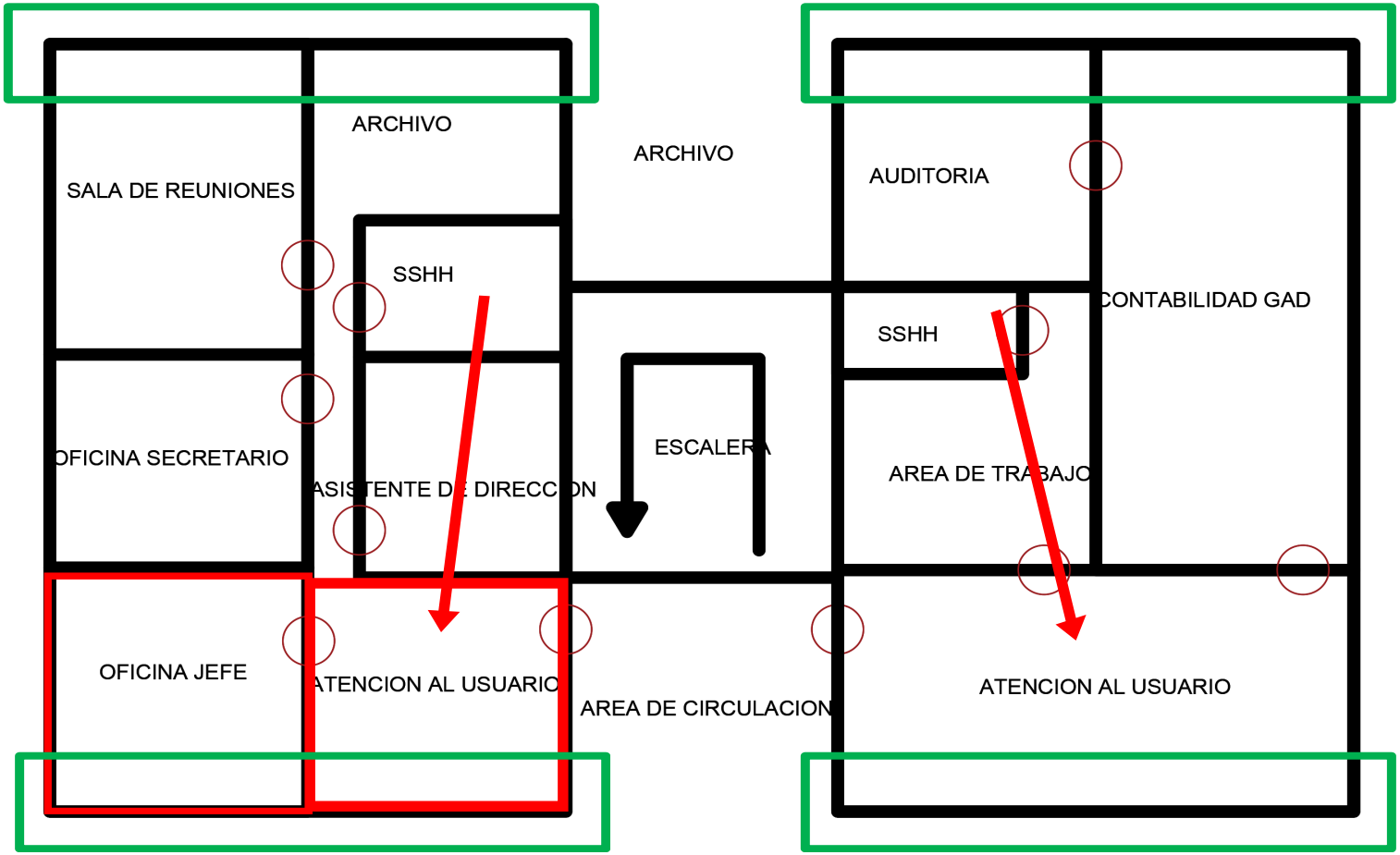


IMAGEN 40
Análisis de los aspectos físiscos y ambientales del bloque A Planta Baja
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Analisis funcional planta baja bloque A

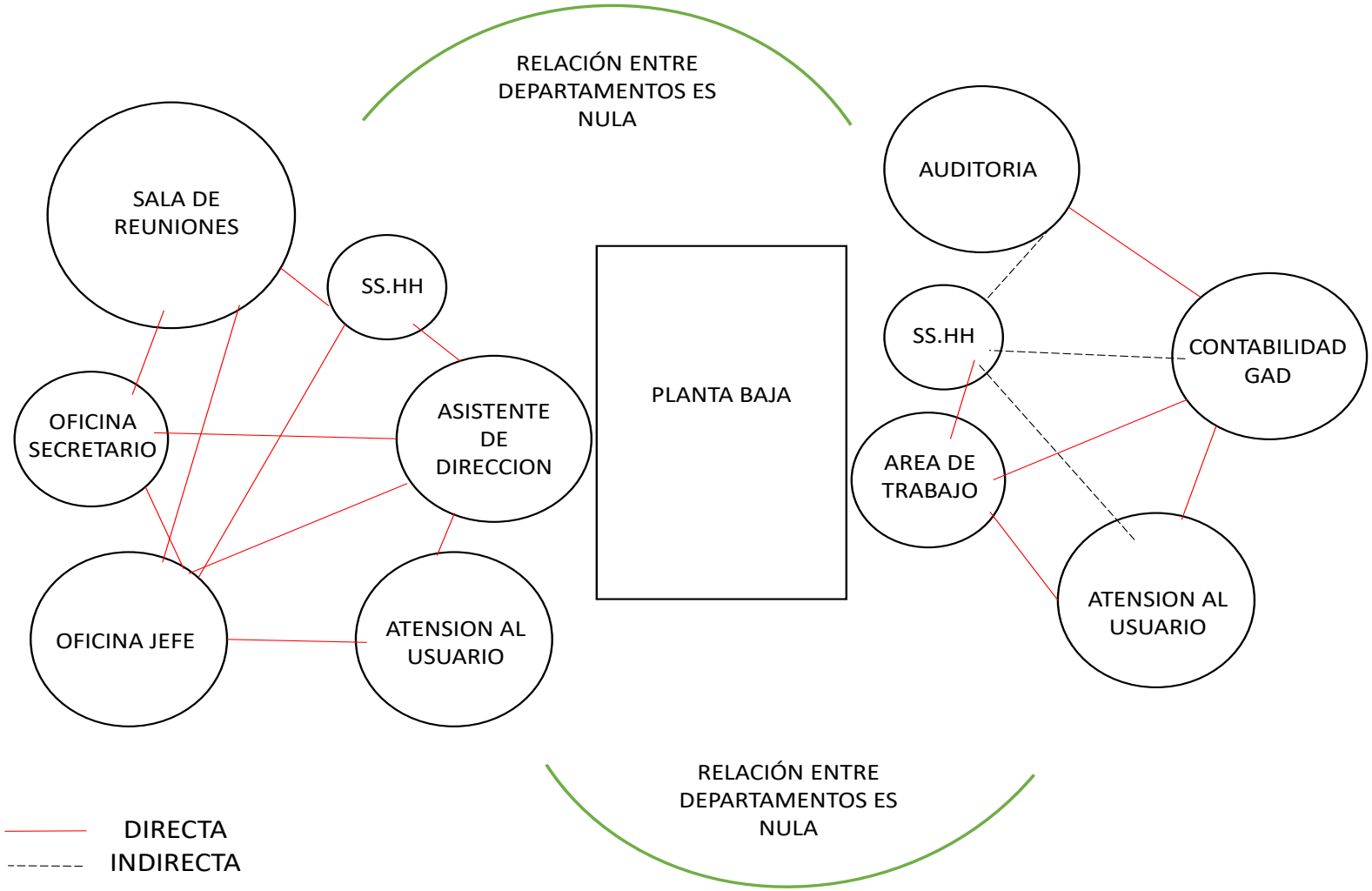


IMAGEN 41
Diagrama funcional del bloque A Planta Baja
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

PLANTA PRIMER PISO A

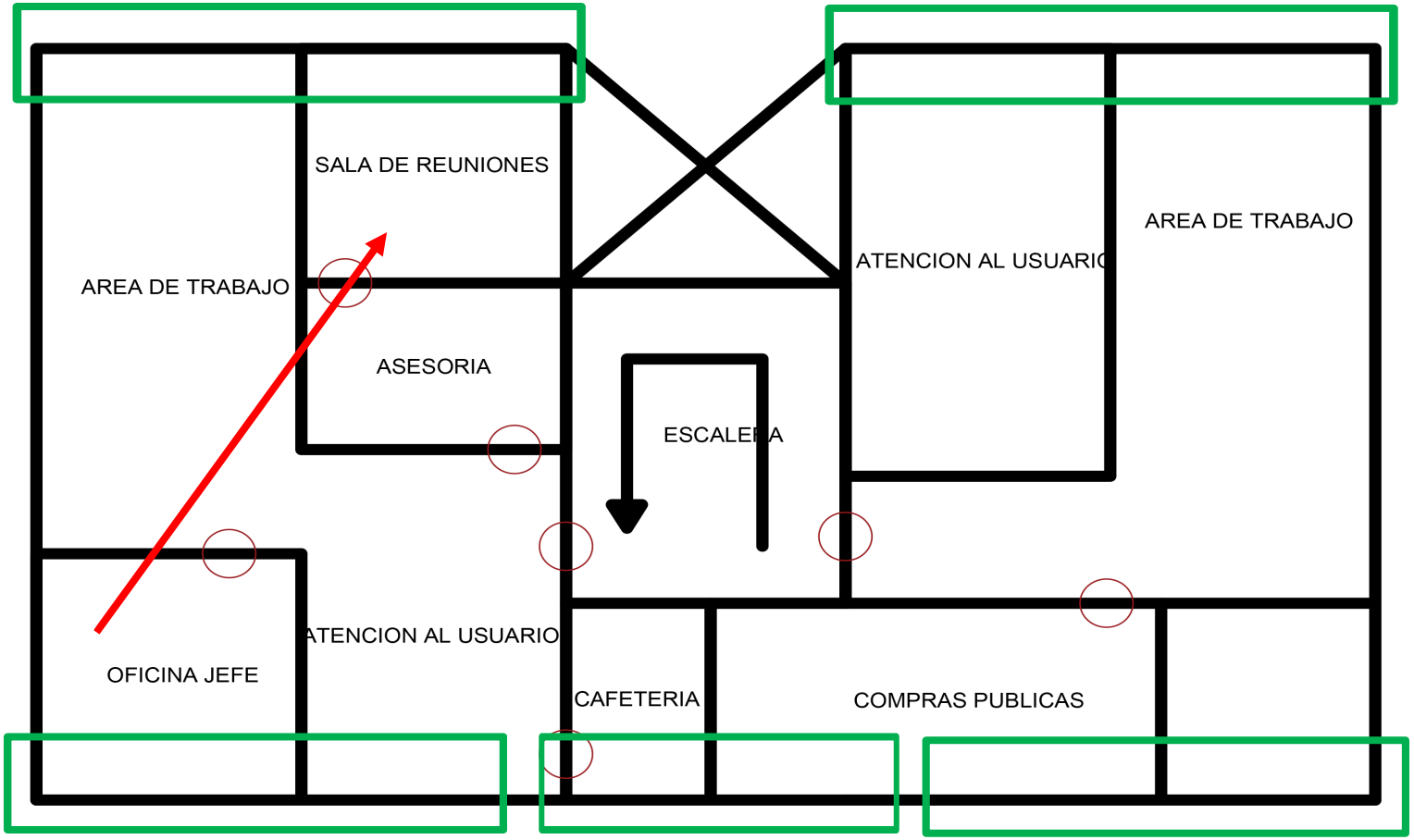


IMAGEN 42

Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Analisis funcional planta primer piso bloque A

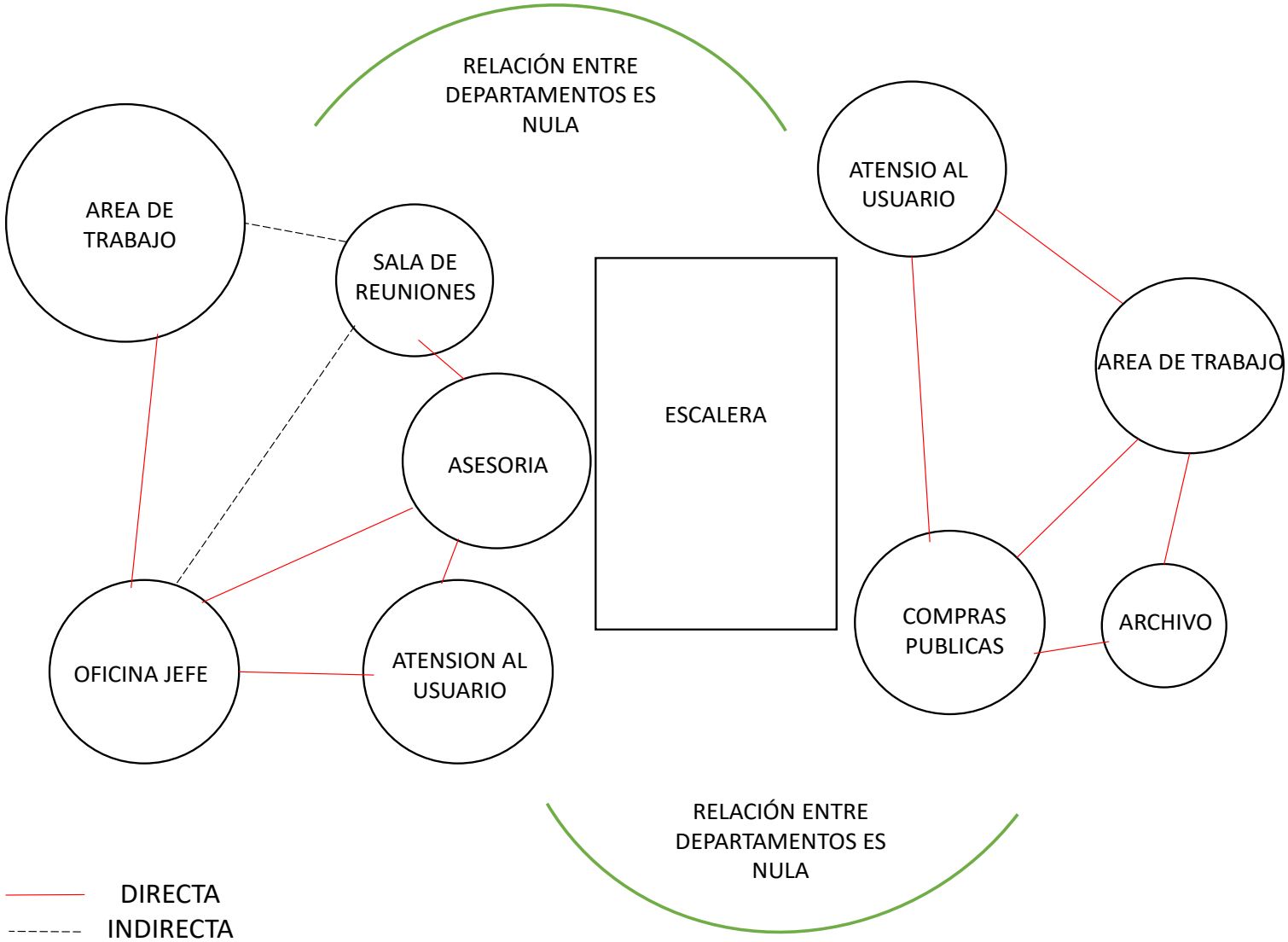


IMAGEN 43
Diagrama funcional del bloque A Planta primer piso.
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

PLANTA SEGUNDO PISO A

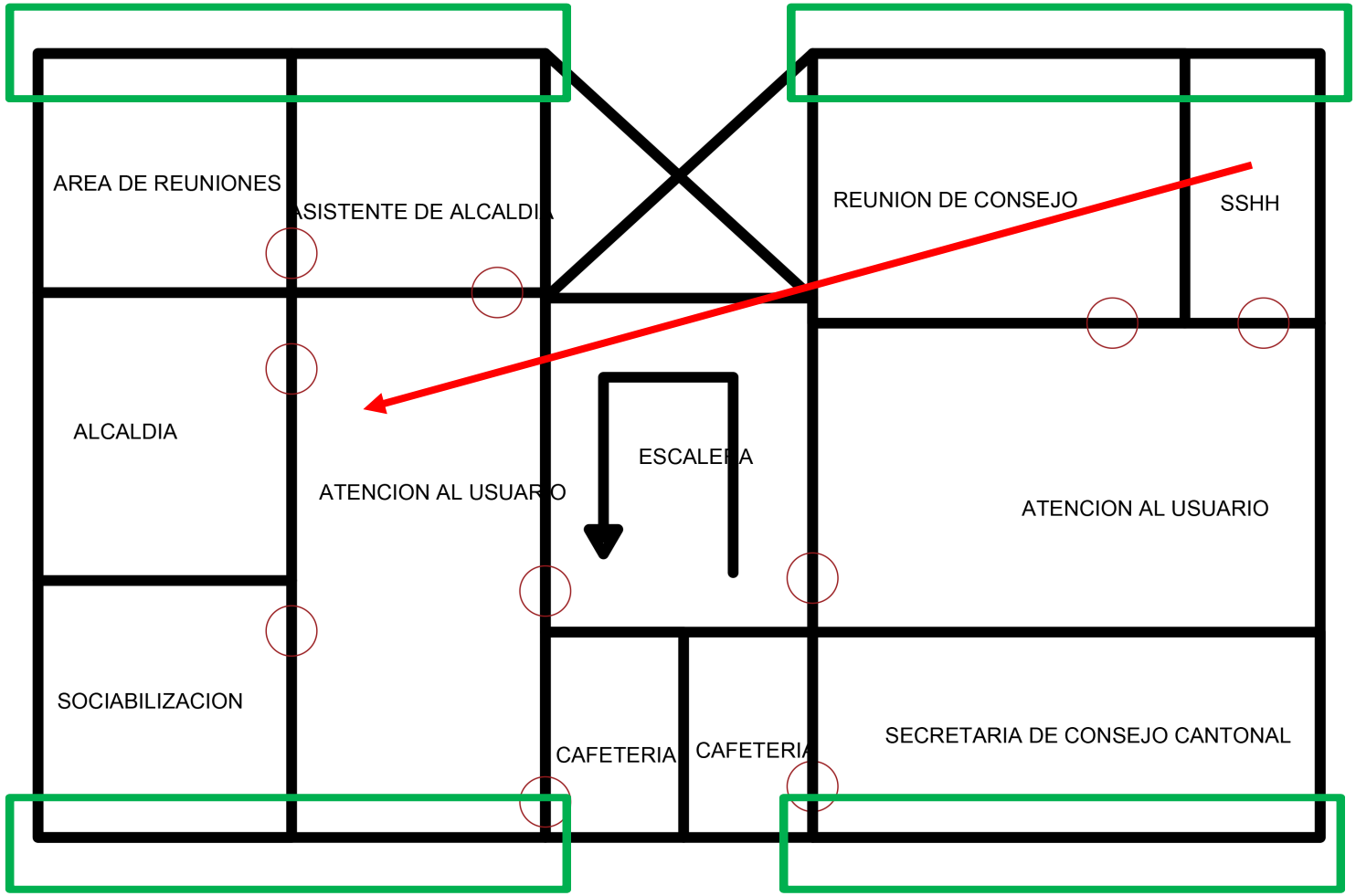


IMAGEN 44
Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque A Planta segundo piso
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Analisis funcional planta segundo piso bloque A

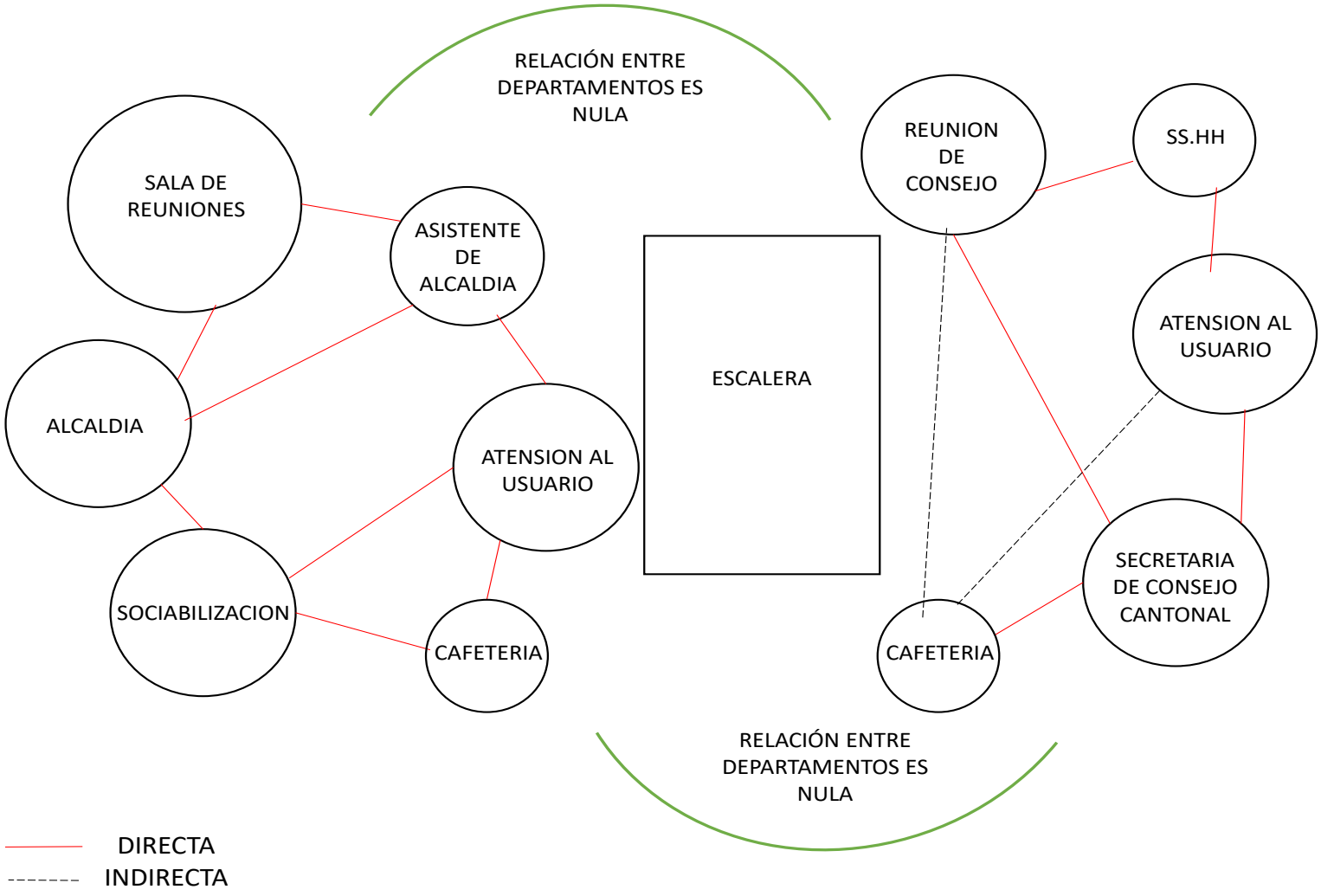
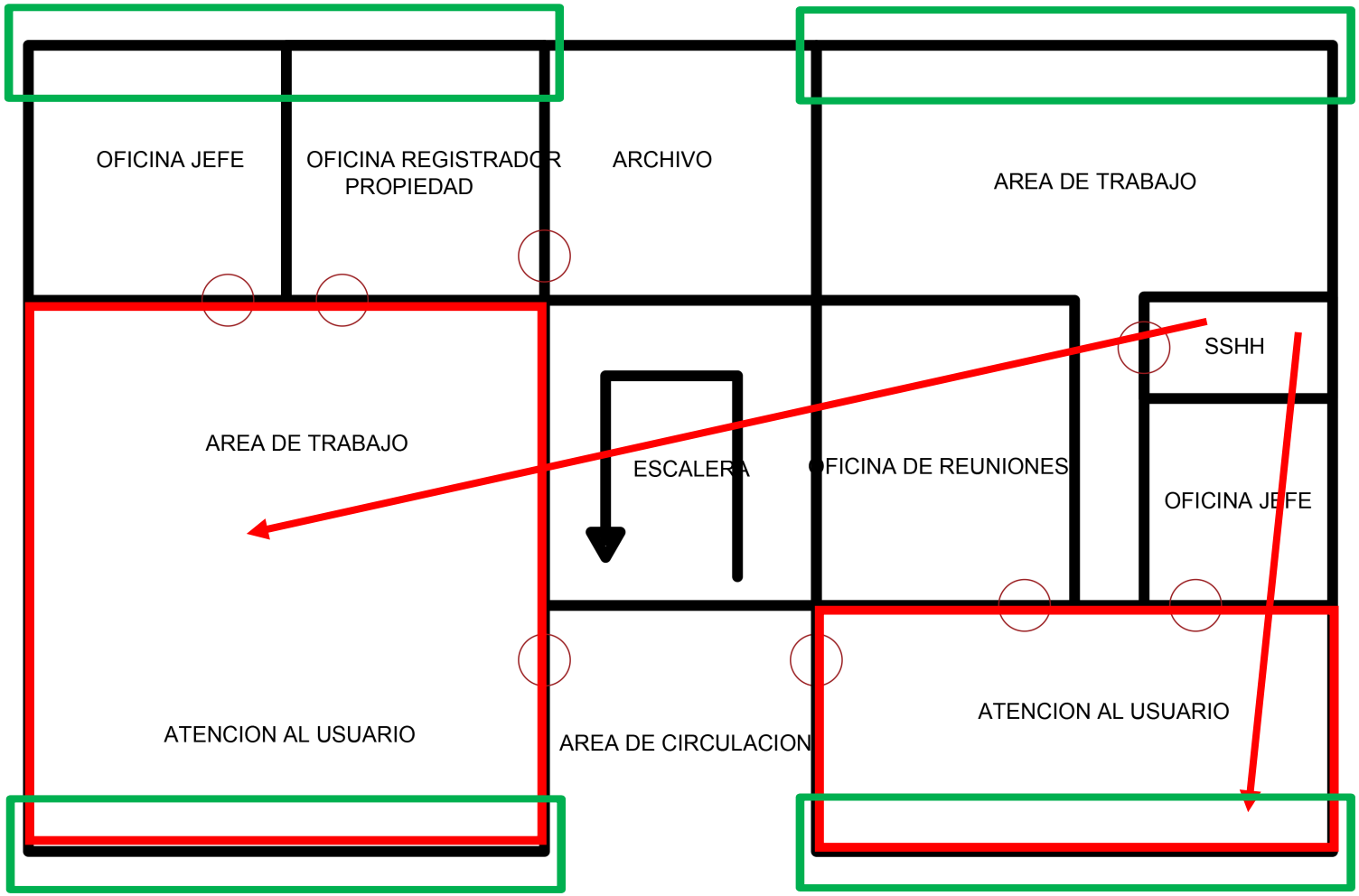


IMAGEN 45
Diagrama funcional del bloque A Planta segundo piso.
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

3.2.2 Condiciones Ambientales

En el "ASPECTO AMBIENTAL", los ocupantes del bloque A, B y C, dan una valoración media a la temperatura, puesto que al encontrarse en época de invierno, las temperaturas se elevan, creando olas de calor. La respuesta del bloque A y C, da una valoración media al sistema de valoración, el bloque B puntúa la eficiencia de este sistema, en conclusión se considera que aunque se cuente con implementos de ventilación artificial, este sistema no logra disminuir los efectos del clima.

De acuerdo a la siguiente apreciación, sobre el aire, los encuestados del bloque A, B y C, califican deficientemente la ventilación natural, debido a que las ventanas de las oficinas pasan cerradas, con cortinas y en algunos casos con planchas de un material de madera (pleibo), que impide una adecuada ventilación, ocurre lo mismo con la iluminación natural, aspecto que fue puntuado por los ocupantes del bloque A, B, C, deficiente es decir que no cuentan con iluminación natural, puesto que al ser cubiertas las ventanas, por los objetos antes mencionados no se aprovecha este canal de iluminación, asimismo los bloques A, B y C, calificaron a la luminaria artificial, puntuando una valoración media, que refiere que cuentan con una adecuada iluminación, aunque ocasiones altos costos por su consumo.



PLANTA BAJA BLOQUE B

IMAGEN 46
Análisis de los aspectos físiscos y ambientales del bloque B Planta Baja
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Analisis funcional planta baja bloque B

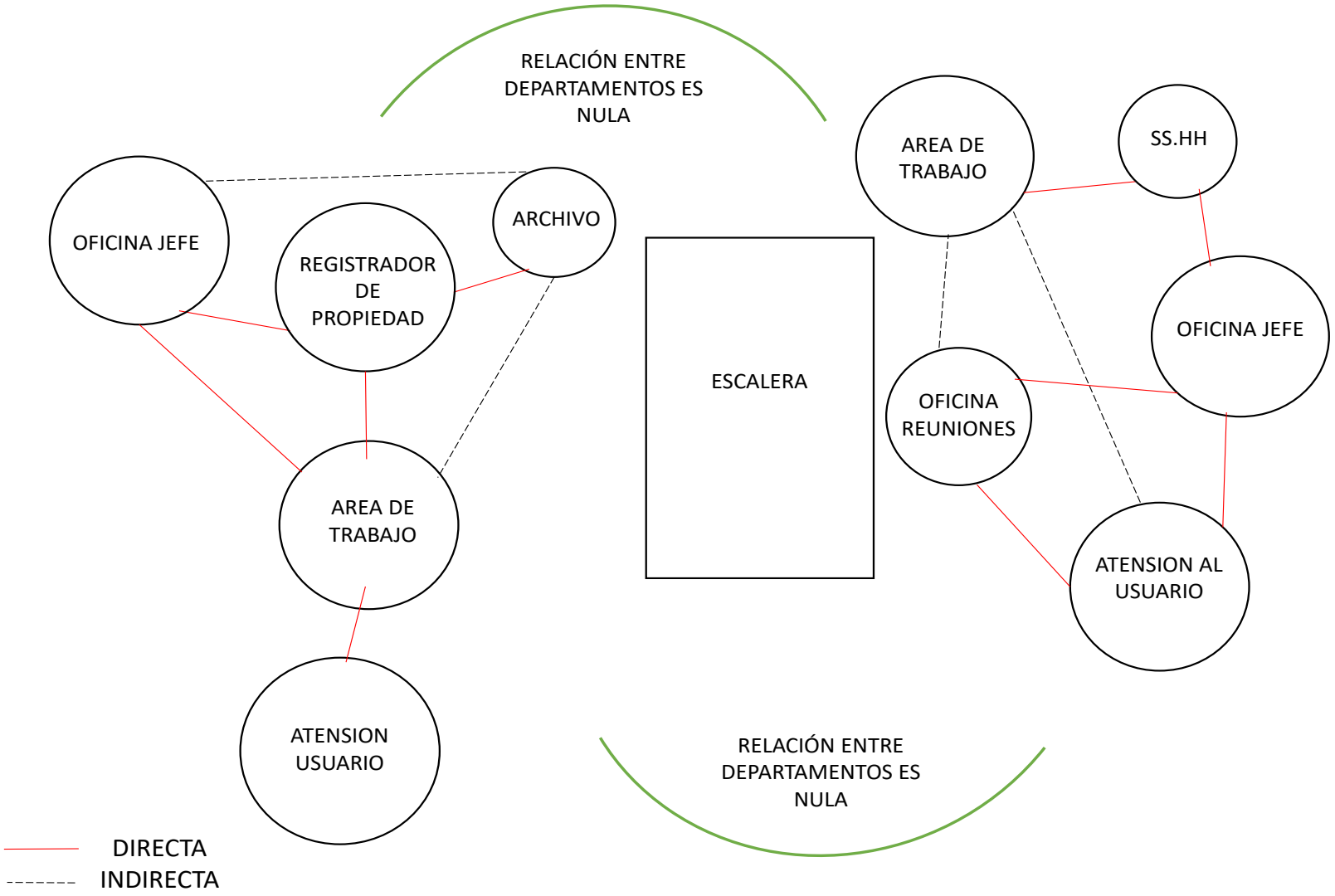


IMAGEN 47
Diagrama funcional del bloque B Planta Baja
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

PLANTA PRIMER PISO BLOQUE B

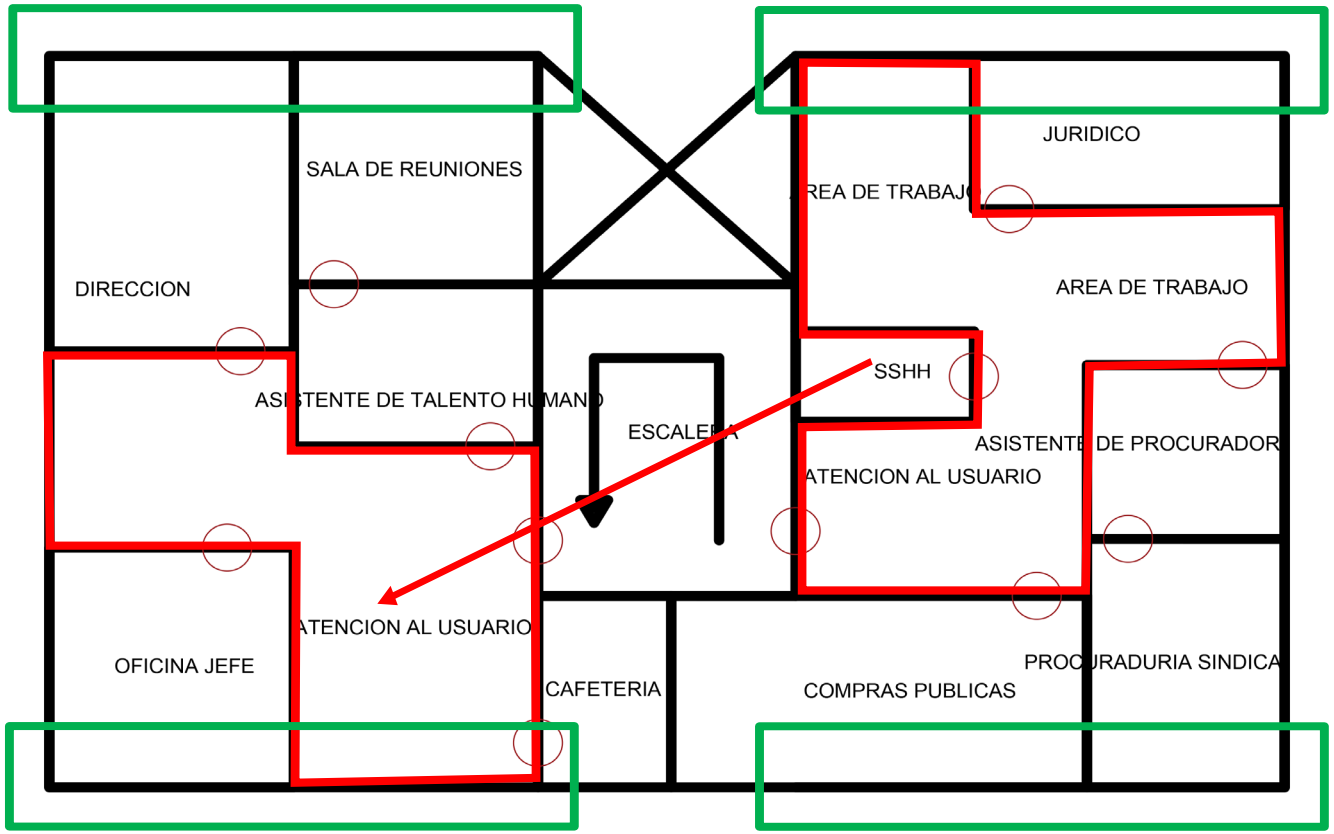


IMAGEN 48
Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque B Planta primer piso
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Analisis funcional planta primer piso bloque B

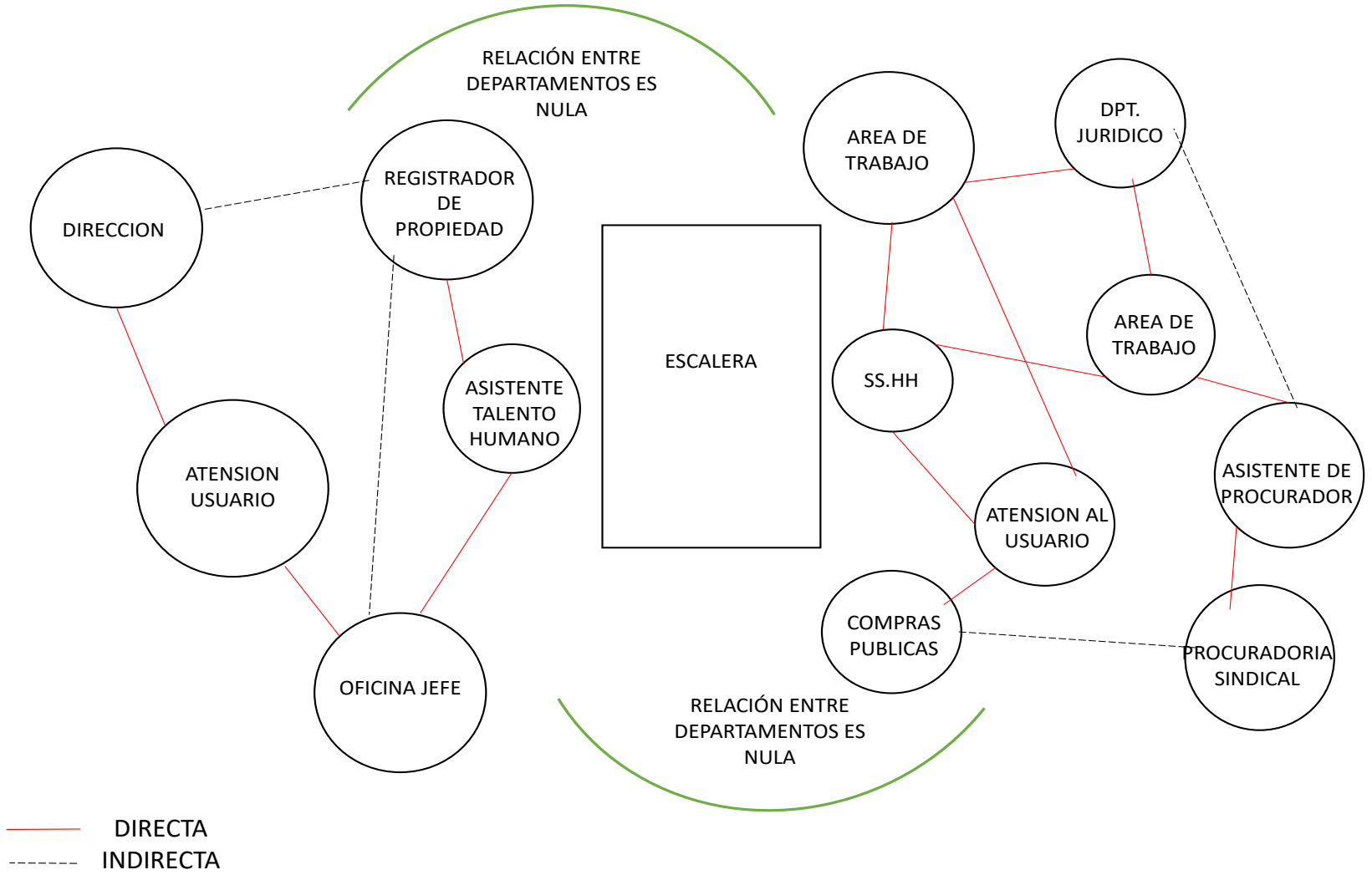
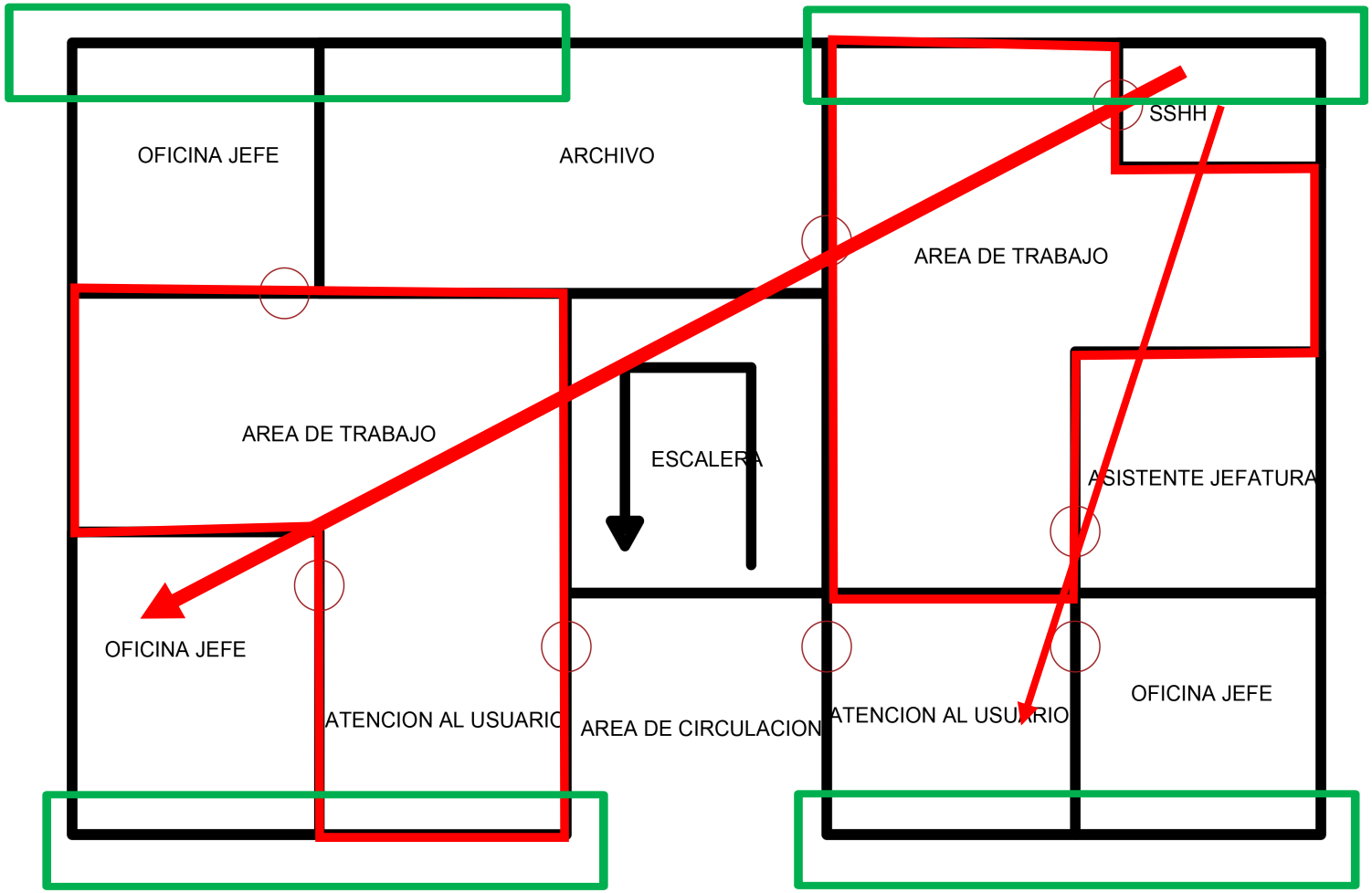


IMAGEN 49
Diagrama funcional del bloque B Planta primer piso.
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

3.2.3 Respuestas de los usuarios (conclusiones)

El tercer aspecto “DE PERCEPCIÒN” la respuesta de los ocupantes con su adaptación a la edificación, analiza si los ocupantes de los diferentes bloques se encuentran cómodos con las instalaciones y ubicaciones de sus oficinas, considerando una valoración menor a la media, el bloque B y C puntúa una valoración media, es así como se puede percibir aspectos de incomodidad con el rediseño de sus oficinas, otro de los ítems, menciona que los ocupantes del bloque A, puntúan deficiente, el bloque B y C, efectúa una valora media, expresando que la ubicación de la oficina afecta la comunicación entre departamentos por estar situados unos en diferentes bloques y otros en diferentes pisos de la edificación, es decir que influye en que se creen soluciones a las situaciones eventuales que pueden originarse.

Finalmente se preguntó si el entorno donde desarrolla las labores les resulta agradable, puntuando un valor deficiente en los tres bloques, por tanto se puede describir que las remodelaciones realizadas no han suplido las demandas del sistema actual, de acuerdo a las actividades que realiza el Municipio, generando evidentes dificultades en la interacción y satisfacción de los usuarios y trabajadores.



PLANTA BAJA BLOQUE C

IMAGEN 50
Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque C Planta Baja
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Analisis funcional planta baja bloque C

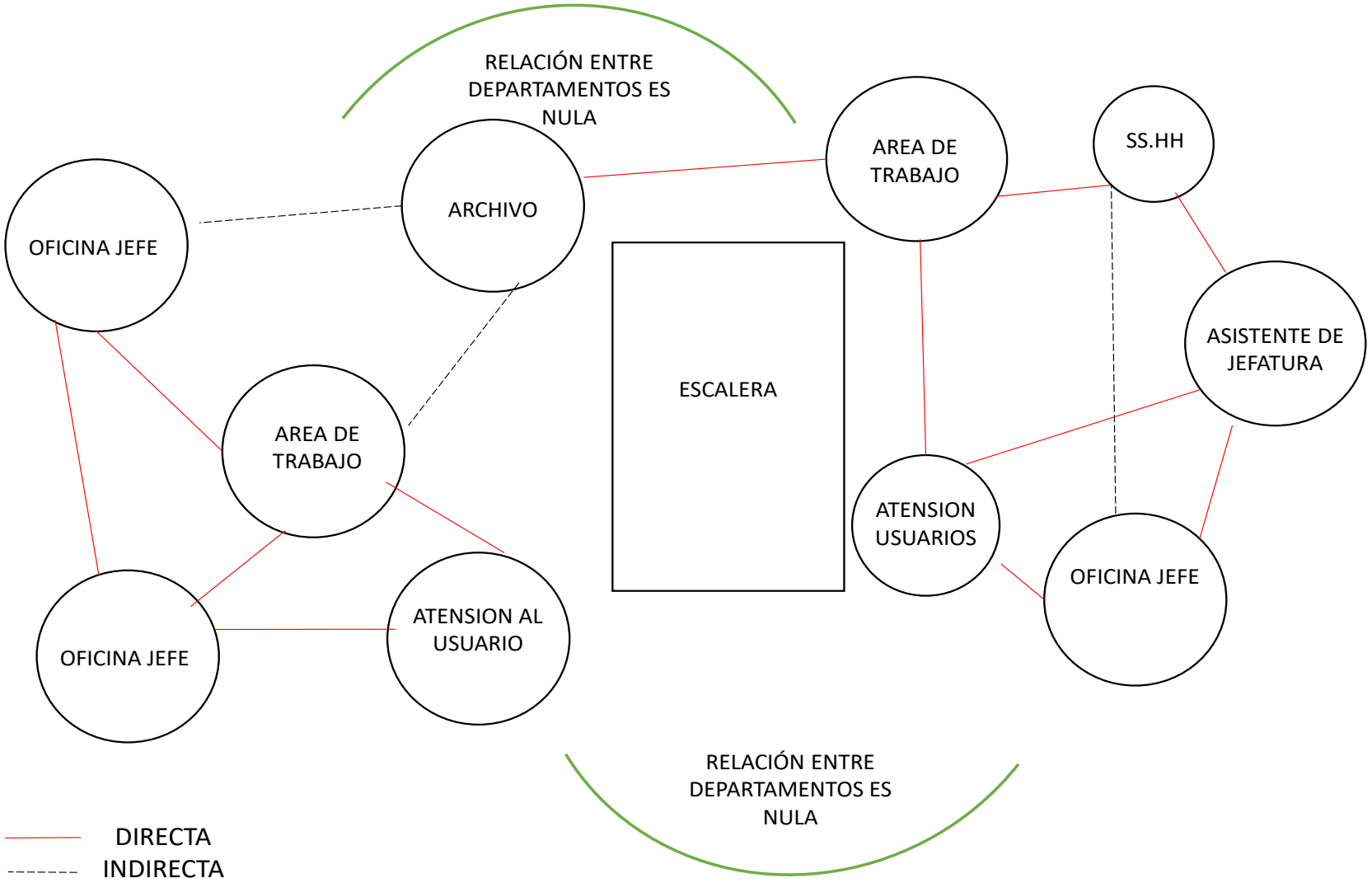


IMAGEN 51
Diagrama funcional del bloque C Planta Baja
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

PLANTA PRIMER PISO BLOQUE C

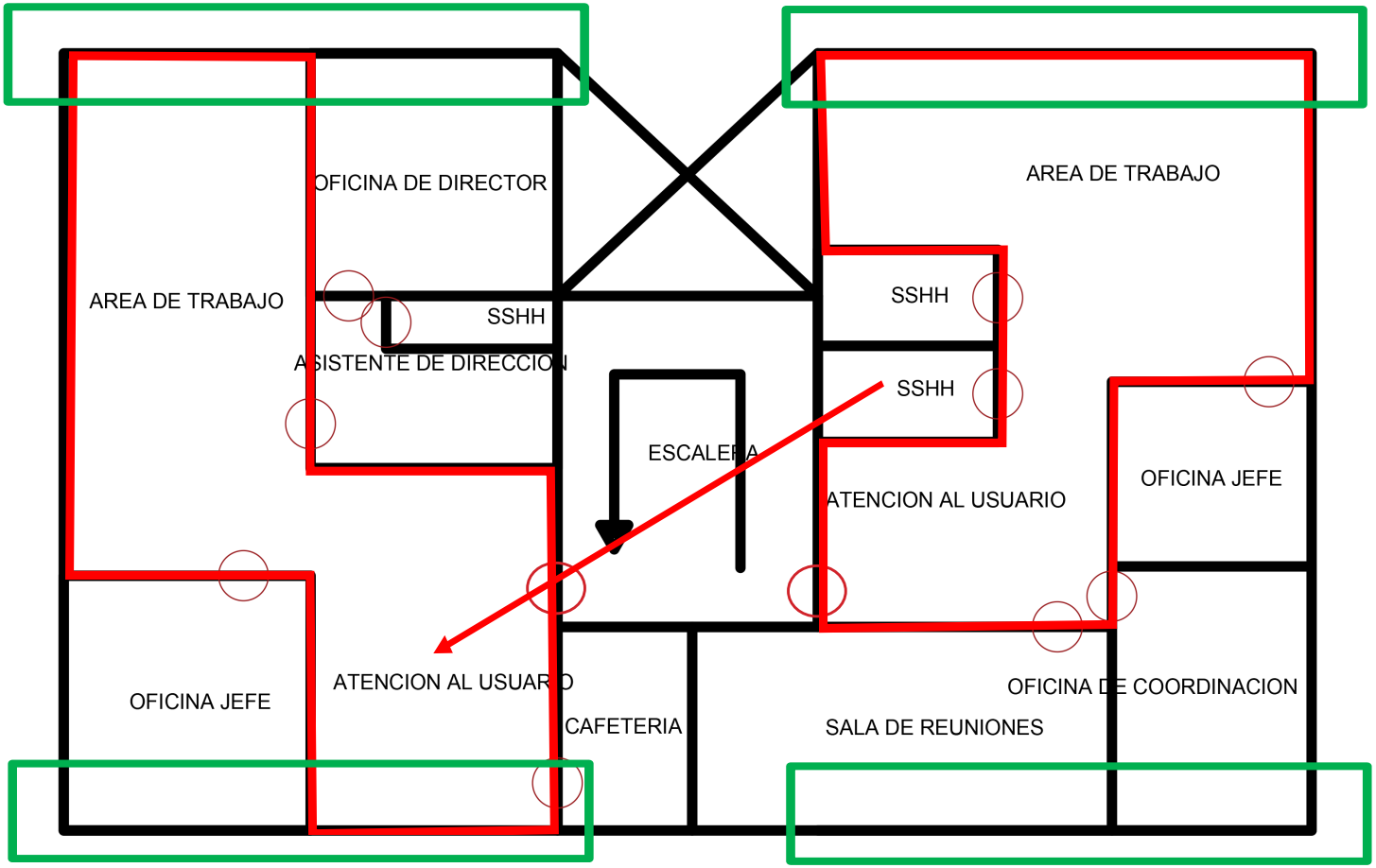


IMAGEN 52
Análisis de los aspectos físiscos y ambientales del bloque C Planta primer piso
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Analisis funcional planta primer piso bloque B

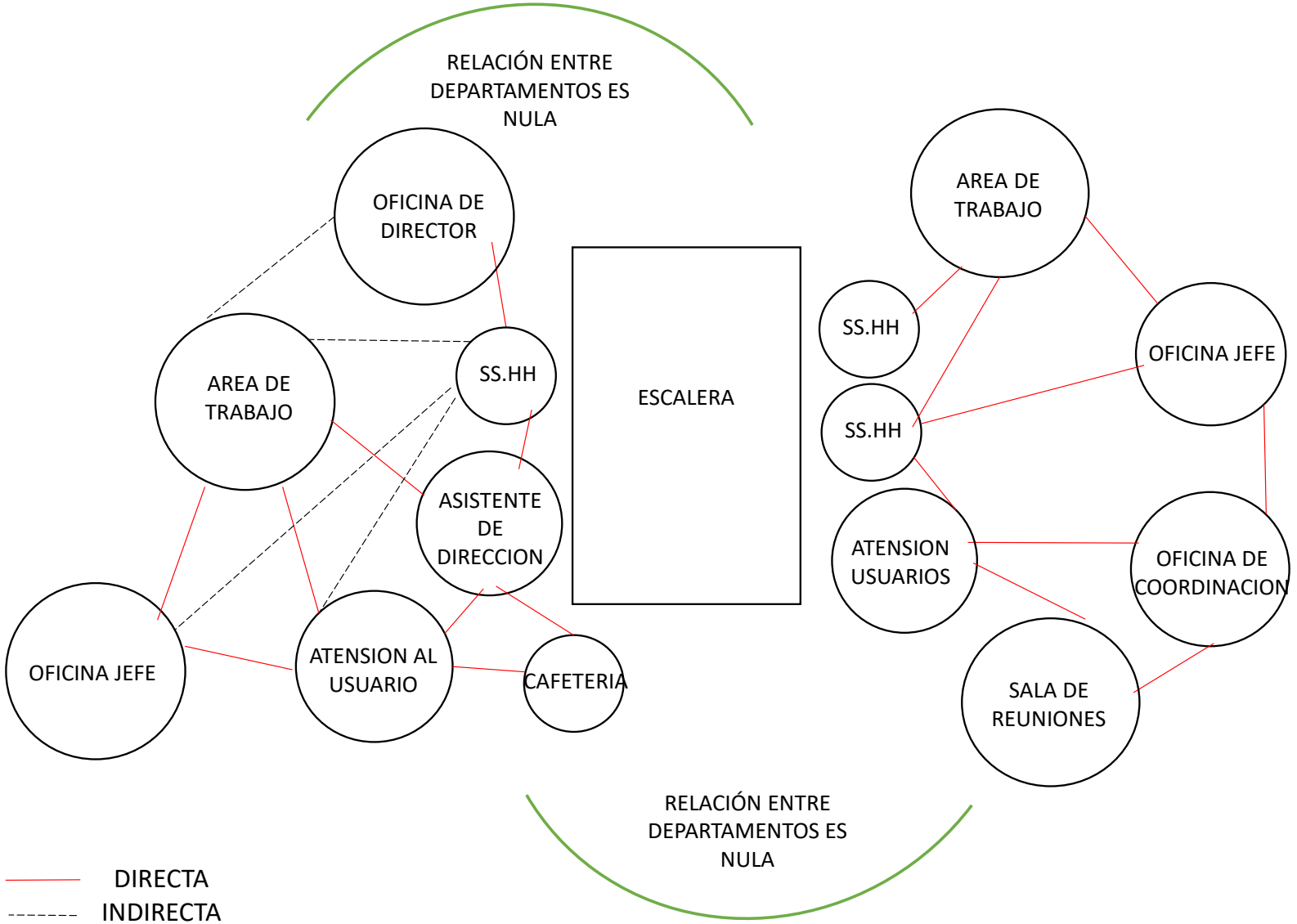


IMAGEN 53
Diagrama funcional del bloque C Planta primer piso.
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

PLANTA SEGUNDO PISO BLOQUE C

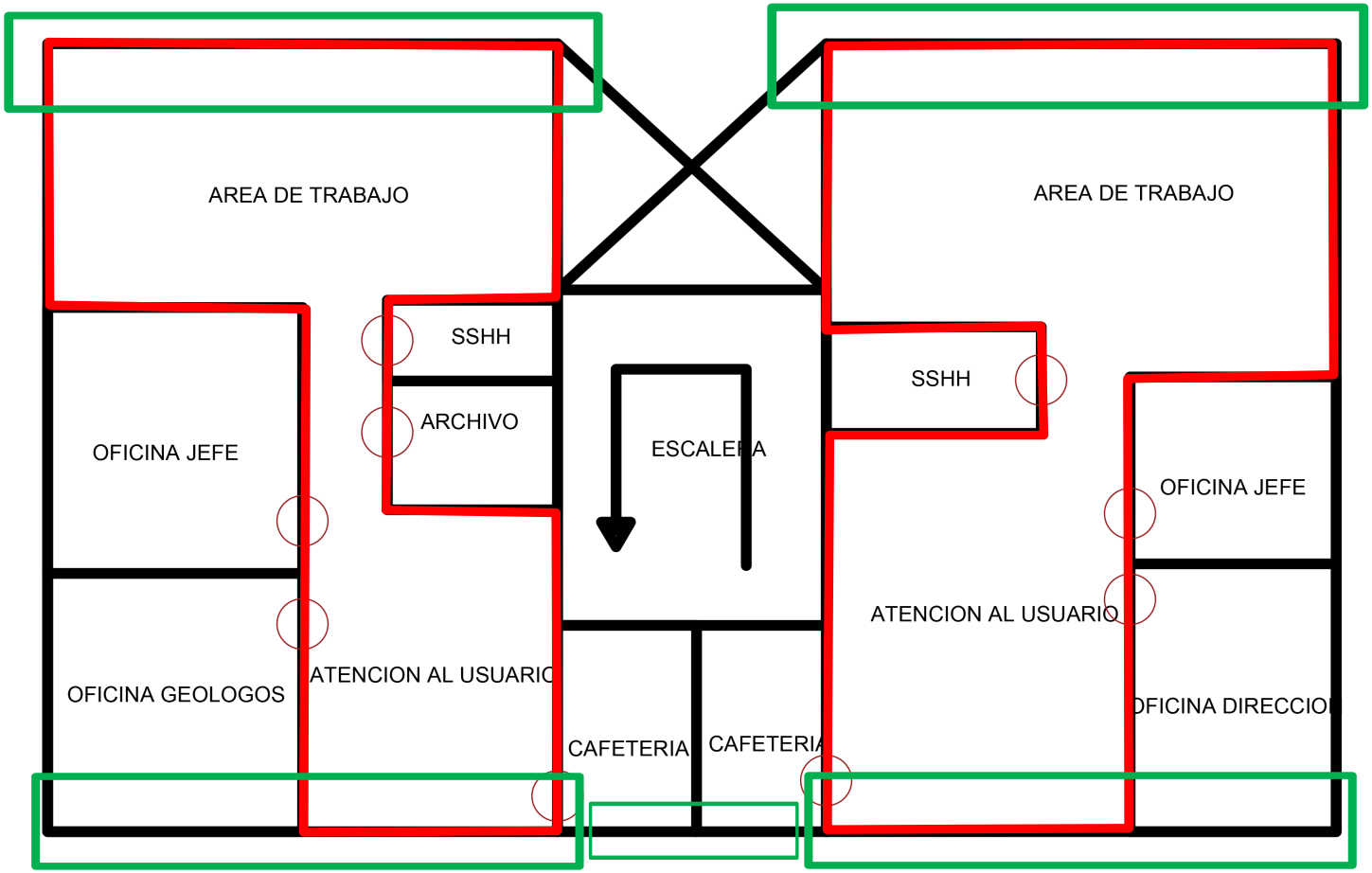


IMAGEN 54
Análisis de los aspectos físicos y ambientales del bloque C Planta segundo piso
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

Analisis funcional planta segundo piso bloque C

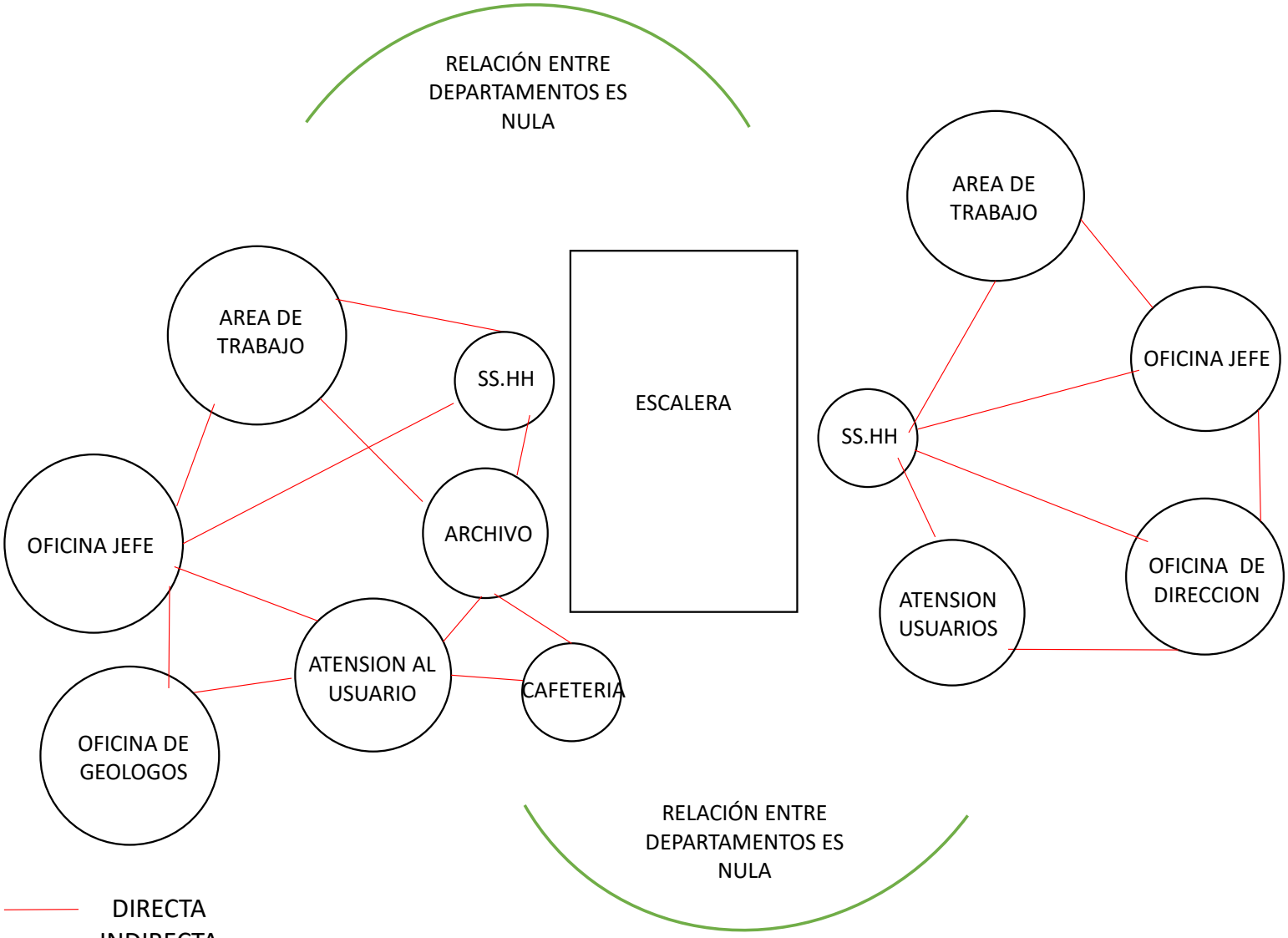


IMAGEN 55
Diagrama funcional del bloque C Planta segundo piso.
Realizado por: Soledispa José Luis
2017
Ubicación Durán (zona de estudio)

4 CAPITULO

IMAGEN 56
Peachtree St. office building
Imagen cortesía de Perkins + Will.
Fuente: (Groat & Wang, 2013)

4.1 CONCLUSIONES FINALES

De acuerdo a la revisión de la literatura y a los resultados obtenidos en la presente investigación se concluye lo siguiente:

- Los bloques municipales no cumplen con un buen funcionamiento pero a su vez lleva funcionando mucho tiempo con aquella infraestructura, por lo cual se llega a la conclusión que el diseño inicial de la vivienda al ser modular y flexible, sumatorio y combinatorio de dimensiones 4 x 4 mts, la flexibilidad de que va dotado el diseño arquitectónico por efecto de la repetición de sus elementos ha permitido que se puedan adaptar ciertos espacios de trabajo y oficinas en la municipalidad.

- Se determinó mediante la evaluación del método EPO (evaluación post ocupación) aplicado, que el Municipio de la ciudad de Duran, presenta falencias, acentuadas por el abandono de las estructuras, pésima adecuación, y la antigüedad que tienen los bloques, influyendo en las actividades que actualmente realiza el personal. Las instalaciones de las edificaciones, no se encuentran aptas, para brindar un servicio de calidad, puesto que su estructura actual no se ha modificado totalmente para cumplir con los servicios y requerimientos de funcionabilidad.

- Se concluye que los bloques no cuentan con un adecuado espacio y distribución de los mobiliarios para desplazarse adecuadamente en la oficina, añadiendo que no poseen baños diferenciados y que son compartidos, entre usuarios y compañeros de trabajo. Las oficinas no poseen ventilación e iluminación natural debido a que las ventanas de las oficinas pasan cerradas, con cortinas y en algunos casos con planchas de pleibo, finalmente ciertos servidores públicos no se encuentran cómodos con las instalaciones de su oficina, afectando al entorno y comunicación entre los compañeros por las interferencias que ocasiona las ubicaciones, afectando a la dinámica laboral.

- Se tomó como referencia el caso "The Peachtree St. House Studio", que considera efectivo el uso de las transformaciones como punto de partida para detectar las falencias de las estructuras y rediseñar sus instalaciones, para que cumplan con los principios de funcionabilidad y sostenibilidad de sus recursos.

- Finalmente se define que los beneficios de las "transformaciones arquitectónicas" en la práctica de los futuros profesionales de la arquitectura, se centra básicamente en la exposición de la creatividad en los diseños, reutilización de los recursos, cuidado al ecosistema, y valoración de los espacios y estructuras para crear aspectos de funcionabilidad, calidad de servicios y satisfacción de la comunidad en general.

4.2 REOMENDACIONES

- Se recomienda que las autoridades pertinentes de la Municipalidad del Cantón Duran, estudien la necesidad e importancia de evaluar la funcionabilidad de las remodelaciones realizadas, para contribuir con la calidad de servicio que se oferta, y mejorar el entorno de los ocupantes (servidores públicos y usuarios).

- Se exhorta que las autoridades de la Municipalidad del Cantón Duran, tomen en cuentan las evaluaciones que se han realizado en el presente estudio, mediante el método utilizado, para revalorar las adecuaciones realizadas con anterioridad, y realizar nuevas transformaciones que se adapten y suplan las necesidades que actualmente requiere la institución.

- Se recomienda que los estudiantes de la carrera de arquitectura estudien el método EPO, para que puedan realizar evaluaciones adecuadas y efectivas de las infraestructuras que culminaron con una determinada función, y puedan ser reutilizadas para continuar con una actividad diferente.

- Se recomienda a la Universidad de Guayaquil, Facultad de Arquitectura, que resalten la importancia de continuar con la formación de los futuros profesionales en la materia "transformaciones arquitectónicas", para que se encuentren preparados en realizar adecuados y eficientes ajustes, analizando las necesidades principales de los clientes, y los beneficios que se generen de la utilización de este procedimiento como: funcionalidad, sostenibilidad y protección al medio ambiente.

4.3 BIBLIOGRAFIA

Alvarez, A.; Castillo, J. (2017). Proceso formativo ambiental universitario. Camagüey, Cuba: Scielo.

Cabrera, A.; Carrillo, J. (2015). Diseño y Validación de Arquitecturas. Loja, Ecuador: Revista Ibérica de Sistemas y Tecnologías de Información.

Caram, C. (2015). Diseño: El Proyecto de Arquitectura. Buenos Aires, Argentina: Scielo.

Chuk, B. . (2017). Prácticas de apropiación espacial y narratividad en arquitectura. Buenos Aires, Argentina: Scielo.

De la Rosa, Eduardo. (2014). Enfoque analítico en arquitectura. En Introducción a la teoría de la arquitectura (pág. 197). Viveros de la Loma, Estado de México: Red Tercer Milenio.

Etulian, J. (2014). Evolución del Proyecto Urgano. Buenos Aires, Argentina: Scielo.

Galimberti, C. (2014). Reflexiones en torno a las transformaciones arquitectónicas. La Habana, Cuba: Scielo.

González, R. (2017). La formación urbana del estudiante de arquitectura a través de la asignatura integradora. Camagüey, Cuba: Scielo.

Groat, L., & Wang, D. (2013). Architectural. Research Methods. Seconds Edition . New Jersey, Canada: ISBN 978-0-470-90855-6.

Montaner, J. (2015). Enfoque de la Arquitectura. En La arquitectura de la Vivienda Colectiva (pág. 75). Barcelona, España: Editorial Reverté.

Muñoz, Alfonso. (2014). Análisis de Arquitectura. En A. Muñoz, El Proyecto de Arquitectura (pág. 29). Barcelona, España: Editorial Reverté.

Pinilla M. (2015). Enfoque Analítico en Arquitectura. En Análisis como herramienta para la composición arquitectónica (págs. 90-102). Bogotá, Colombia: Universidad Piloto de Colombia.

Universidad de Guayaquil. (2017). Universidad de Guayaquil. Recuperado el 29 de Junio de 2018, de Facultad de Arquitectura y Urbanismo: http://www.fau.ug.edu.ec/mision-y-vision/

Baringo, D. (2013). La tesis de la producción del espacio en Henri Lefebvre y sus críticos: un enfoque a tomar en consideraciòn. Revista del área de Estudios Urbanos. Instituo de Investigaciones Gino Germani. ISSN: 2250-4060, nO.3, 110-126.

Harvey, D. (3 de Julio de 2018). La construcción social del espacio y del tiempo: Una teoría relacional . Obtenido de https://leerlaciudadblog.files.wordpress.com/2016/05/harvey-la-construccic3b3n-social-del-espacio-y-del-tiempo.pdf

Instituto Nacional de Estadìstica y Censos . (28 de Agosto de 2018). INEC. Obtenido de Datos poblacional del Cantón Duran : http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Bibliotecas/Fasciculos_Censales/Fasc_Cantonales/Guayas/Fasciculo_Duran.pdf

Lefebvre, H. (2017). El espacio y el Estado. Paris, Francia: Union générale d'éditions, p.529-324.

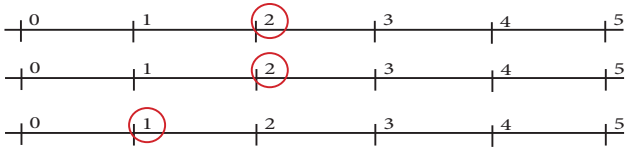
4.4 ANEXOS

Ecuesta 1 / Bloque A

FÍSICO

El Municipio de Duran cumple con las siguientes características físicas:

01. Su área de trabajo cuenta con amplitud de espacio.
02. En el área donde desempeña sus funciones cuenta con una adecuada distribución de los mobiliarios.
03. Su área de trabajo cuenta con baños diferenciados entre usuarios y trabajadores.



AMBIENTAL

Temperatura

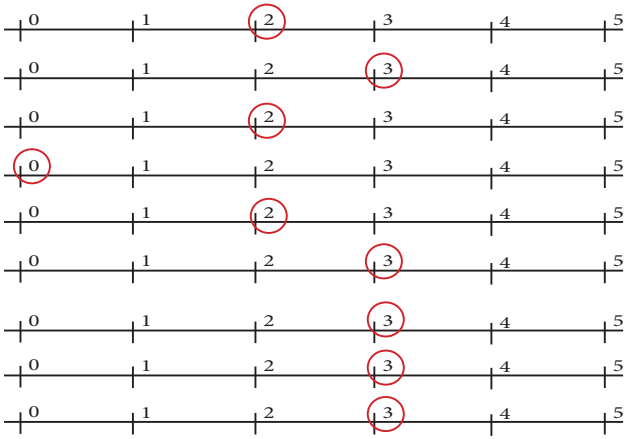
04. La temperatura es buena.
05. El sistema de ventilación artificial satisface.

Aire

06. La ventilación es buena.
07. El aire que se respira es fresco (natural).

Iluminación

08. Las oficinas cuentan con iluminación natural.
09. Las espacios de trabjo cuentan con buena iluminación artificial.



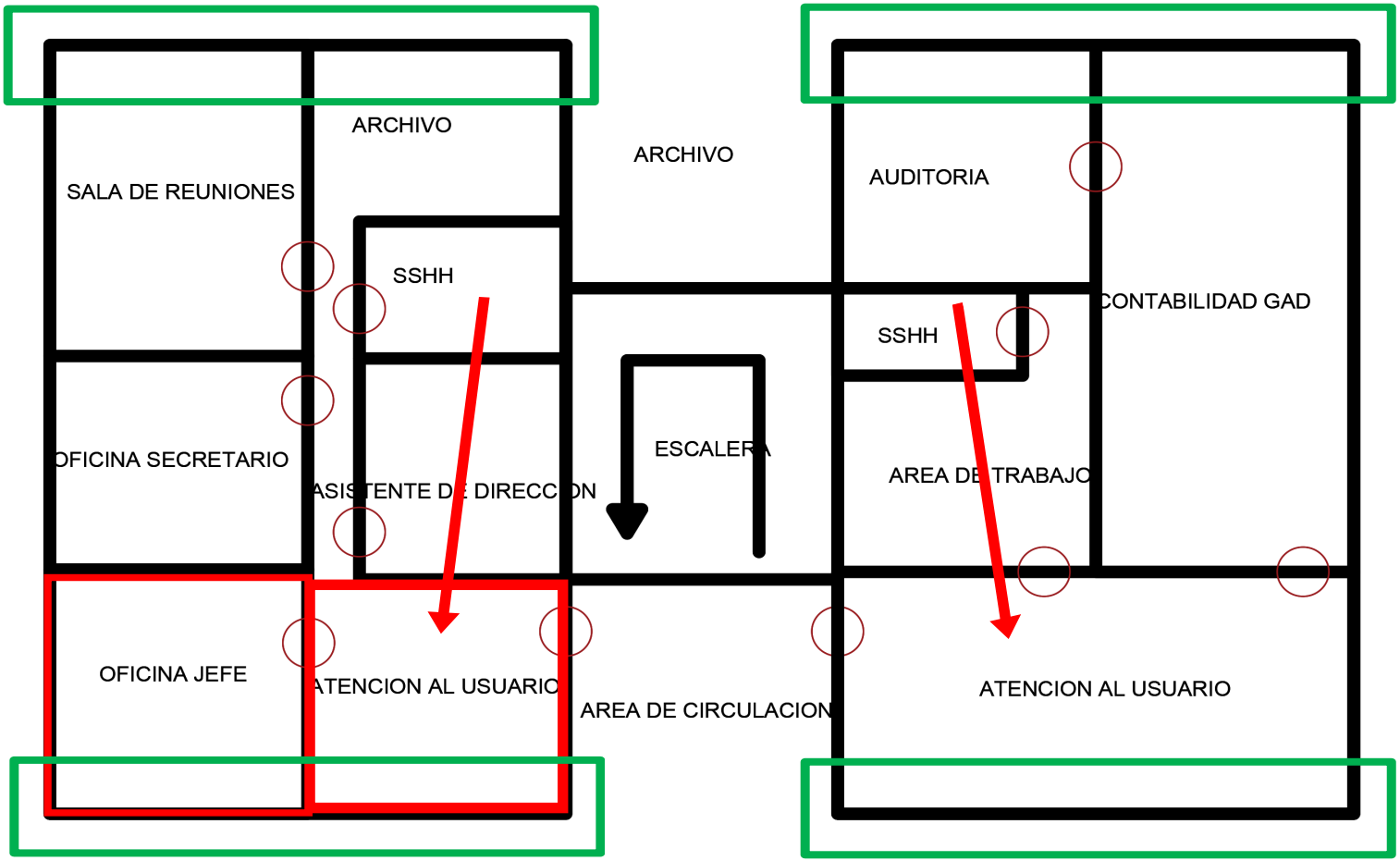
PSICOLÒGICO

10. Se siente cómodo con las instalaciones de su oficina
11. La ubicación de su oficina le impide realizar actividades específicas de su labor.
12. Le resulta agradable su entorno laboral.

PORQUE?

01._____
02._____
03._____
04._____

Análisis de las plantas arquitectónicas de la municipalidad del cantón duran según las encuestas realizadas a diferentes trabajadores de los bloques A, B, y C, se realizó 2 encuestas por cada uno de los bloques, para poder llegar a las observaciones y conclusiones finales del trabajo de investigación basándose en la mirada analítica de los usuarios de los edificios cumpliendo con la relación usuario – edificio.



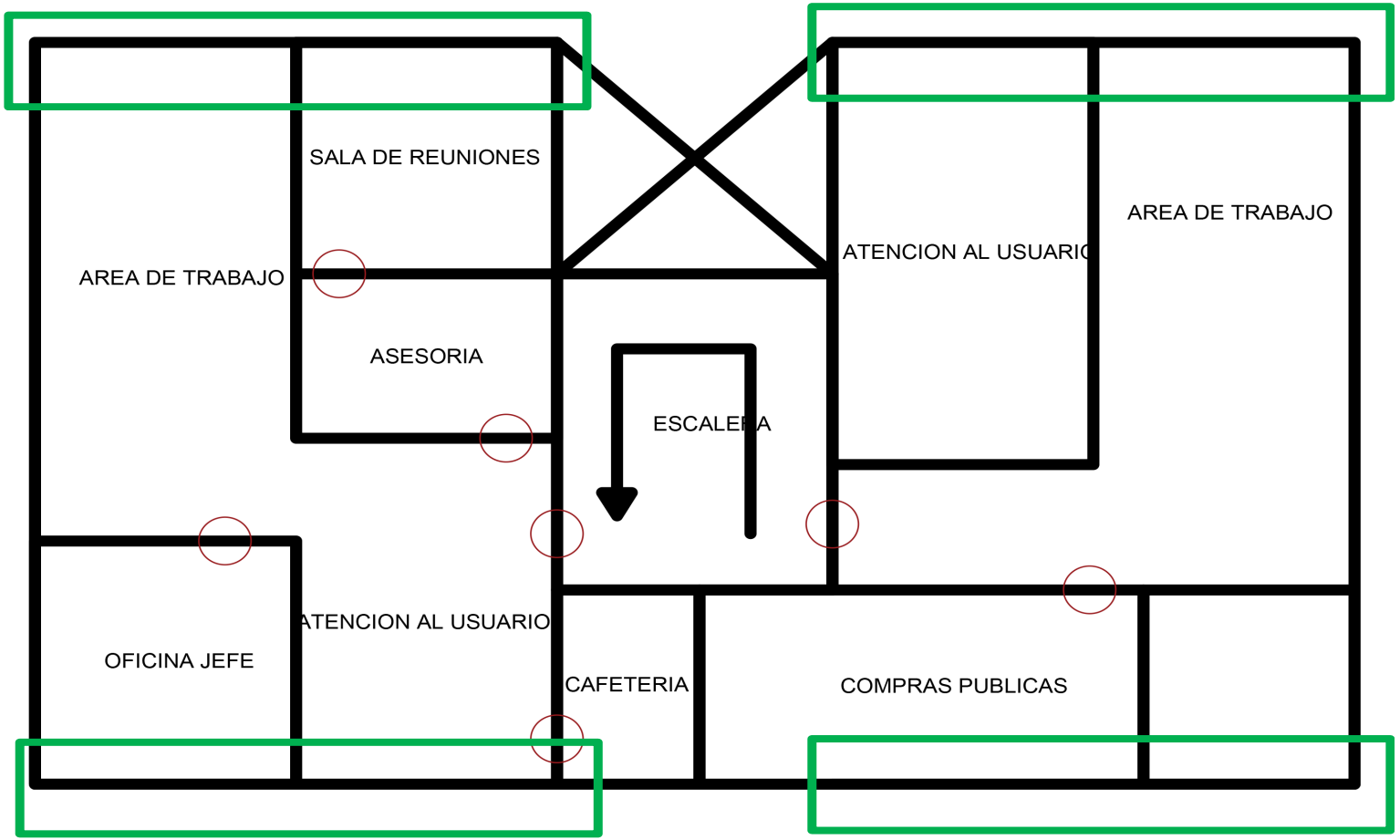
PLANTA BAJA BLOQUE A

Esta encuesta recibe calificaciones bajas en las variables de espacio y aire por parte del encuestado, quien no quiso describir el por qué? de las calificaciones, pero si dijo comentarios sueltos como, "Las distribuciones de los espacios fueron pensados más en los trabajadores (oficinas) que en las personas que realizan sus diligencias, eso se ve a simple vista debido a las columnas de personas que se generan en las atenciones al cliente", por eso marcamos con rojo un ejemplo de la relación de espacio que existe entre la oficina del jefe y la atención al cliente.

La flecha indica la falta de relación entre los espacios internos, otra prueba de que los espacios tienen mayor preferencia para los trabajadores del municipio, creando un flujo desordenado de personas mesclando los clientes y trabajadores sin contar con el pequeño espacio que le dan a una zona de servicio tan importante.

Los rectángulos en las paredes indican que las ventanas se encuentran ubicadas solo en esas caras de la edificación las cuales se repiten desde planta baja hasta el segundo piso, estas ventanas son propias del bloque multifamiliar que se habitó antes de la municipalidad las cuales no recibieron una transformación, por esta razón no existe una ventilación natural en los bloques, generando un mayor consumo de ventilación artificial (AC), imposibilitando la creación de ventilación cruzada.

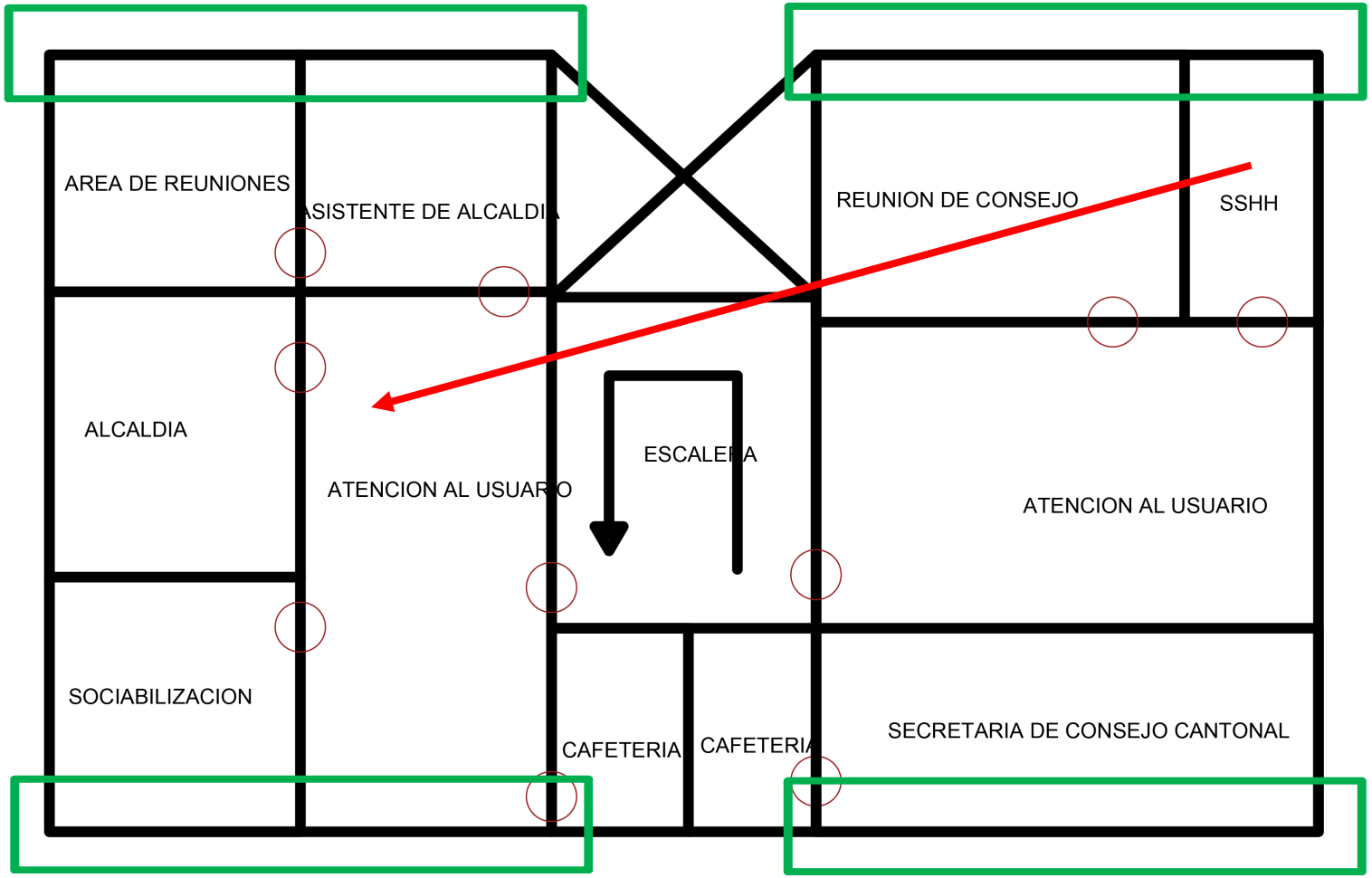
La planta primer piso del Bloque A carece de zona de servicio para la atención al cliente que ofrece la municipalidad de Duran, dicha planta cuenta



PLANTA PRIMER PISO

con dos zonas de atención al cliente sin su zona complementaria corroborando la falta de espacio y la mala distribución existente en dicha planta, no se obtuvo acceso a las oficinas de mayor cargo en la municipalidad por lo cual no se tiene registro de cómo funcionan internamente.

La planta segundo piso del bloque A al igual que la planta anterior cuenta con dos zonas de atención al cliente, una de estas zonas cuenta con la zona de servicio la otra carece de ella, creando así un flujo mayor en los pasillos de la planta, en otros casos la zona de atención al cliente que más frecuentan a realizar sus diligencias es aquella que cuenta con dicha zona servicio sobrecargándola de personas.



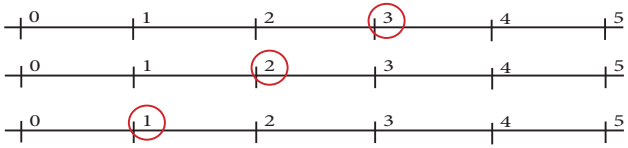
PLANTA SEGUNDO PISO

Ecuesta 2 / Bloque A

FÍSICO

El Municipio de Duran cumple con las siguientes características físicas:

01. Su área de trabajo cuenta con amplitud de espacio.
02. En el área donde desempeña sus funciones cuenta con una adecuada distribución de los mobiliarios.
03. Su área de trabajo cuenta con baños diferenciados entre usuarios y trabajadores.



AMBIENTAL

Temperatura

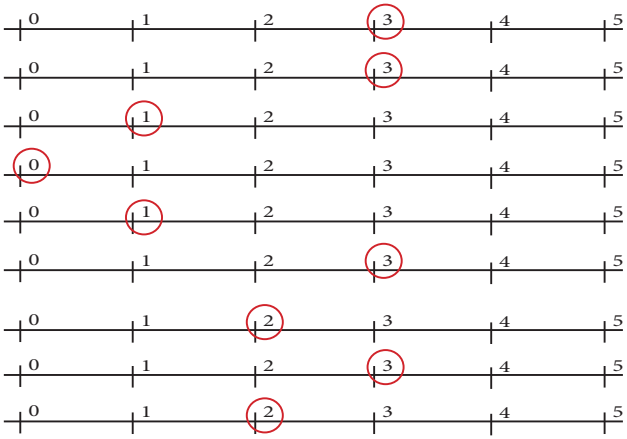
04. La temperatura es buena.
05. El sistema de ventilación artificial satisface.

Aire

06. La ventilación es buena.
07. El aire que se respira es fresco (natural).

Iluminación

08. Las oficinas cuentan con iluminación natural.
09. Las espacios de trabjo cuentan con buena iluminación artificial.



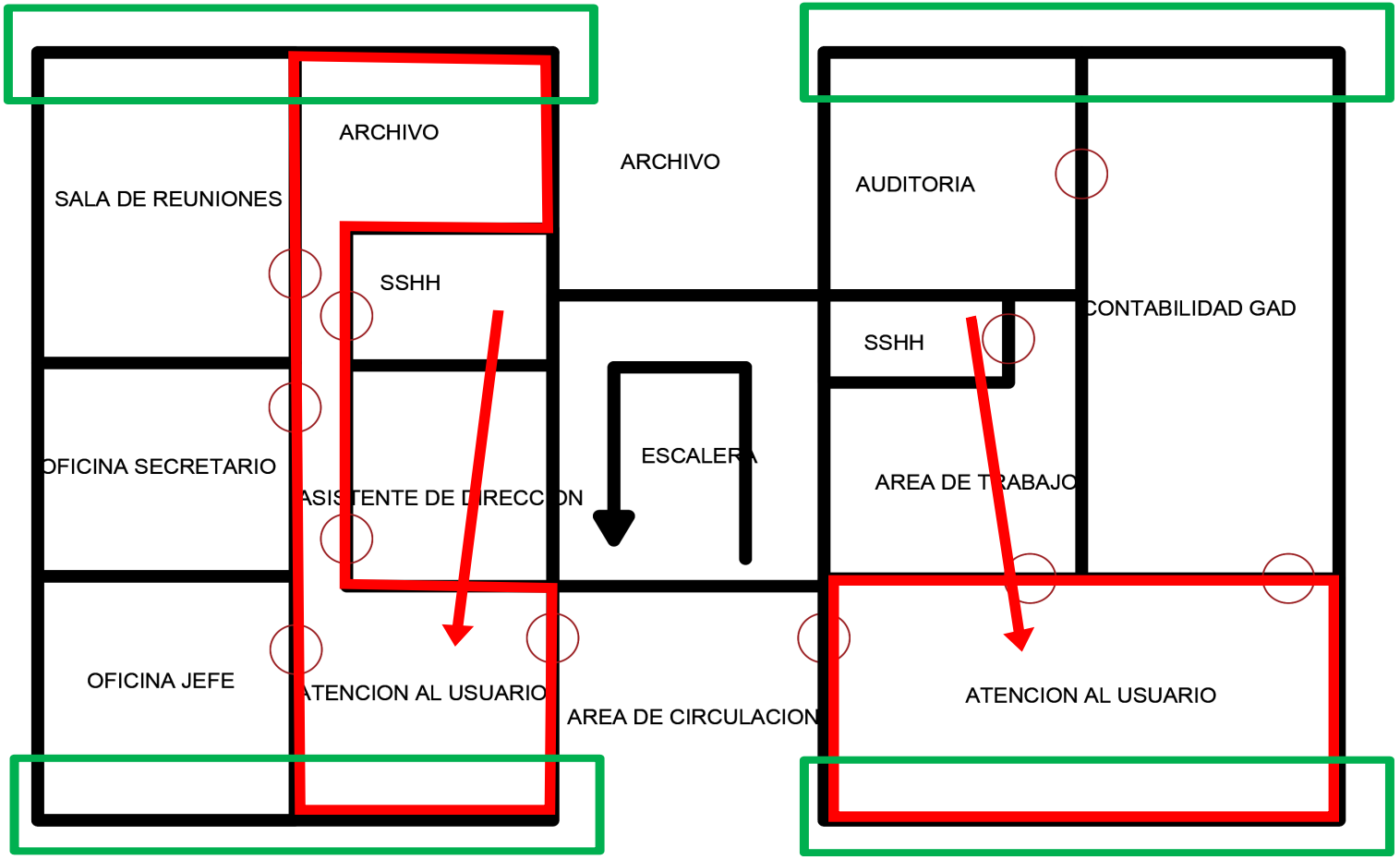
PSICOLÒGICO

10. Se siente cómodo con las instalaciones de su oficina
11. La ubicación de su oficina le impide realizar actividades específicas de su labor.
12. Le resulta agradable su entorno laboral.

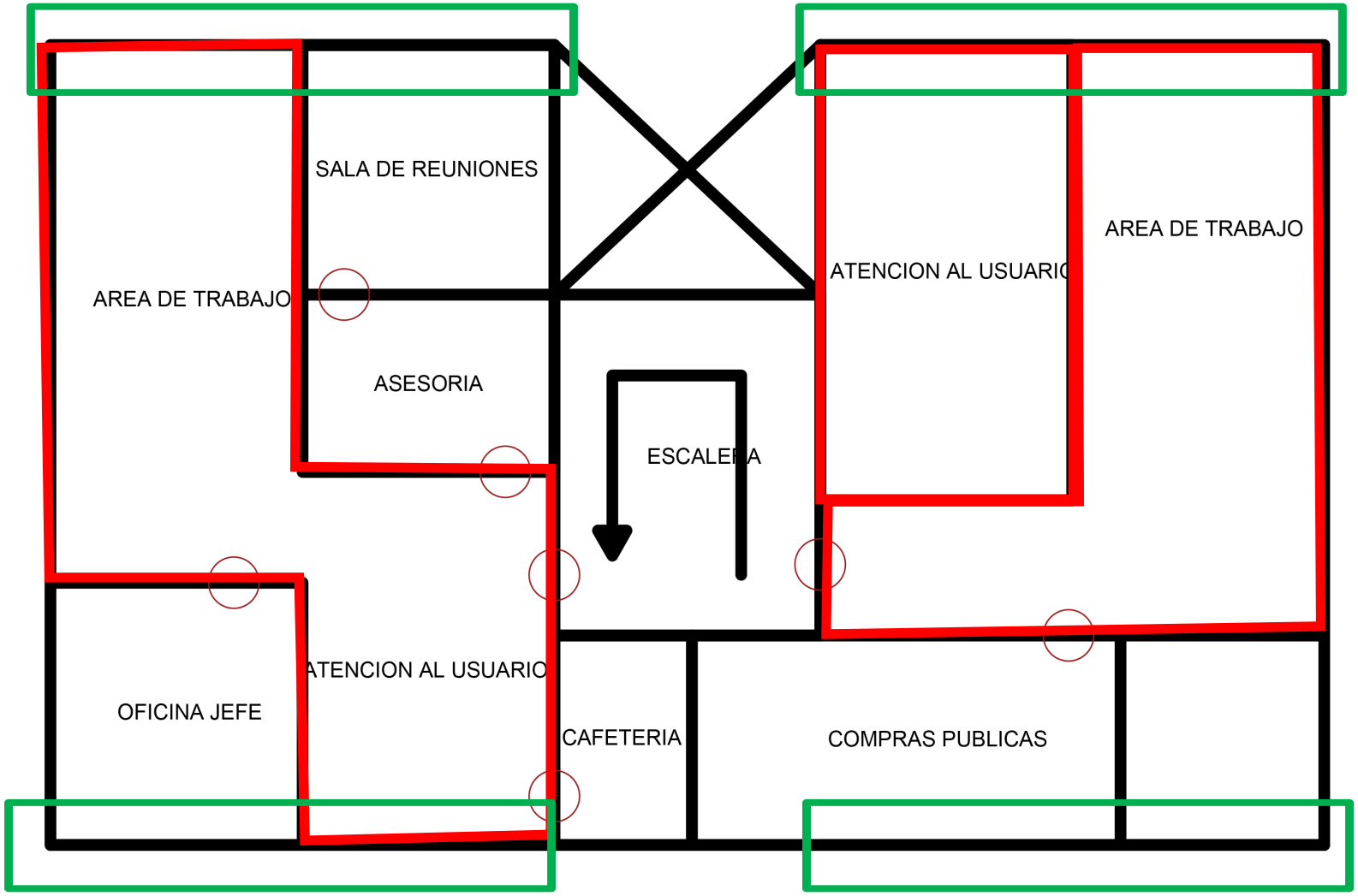
PORQUE?

01._____
02._____
03._____
04._____

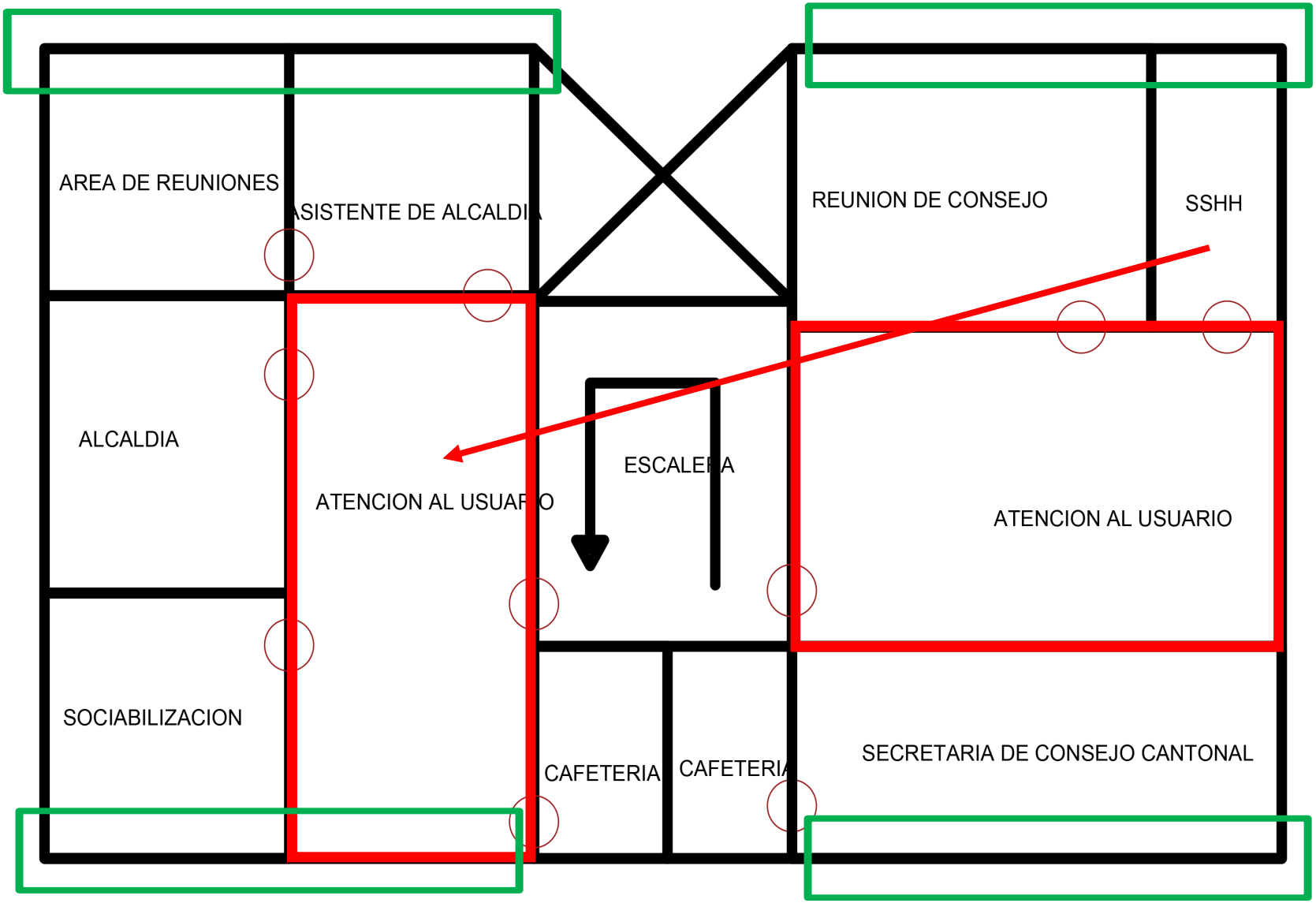
El resultado de la segunda encuesta en el mismo bloque A da la municipalidad del cantón Duran no vario mucho en relación a la primera ya que sus calificaciones se asemejan bastante, la diferencia radica en el punto 0.4 de la encuesta realizada que se refiere a la ventilación artificial (AC) si satisface, el encuestado tampoco escribió el porqué de sus calificaciones por lo cual le pregunte porque él cree que la ventilación artificial (AC) no satisface, a lo cual él respondió "para las épocas de calor (invierno) en lugares donde hay mayor aglomeración de personas se nota la falta de ventilación y se genera calor", esto se debe a que la edificación no cuenta con una instalación de climatización si no que funciona con aires acondicionados separados en cada una de las zonas de trabajo, pero en espacios amplios y de mayor flujo de personas se nota la falta de ventilación artificial (AC).



PLANTA BAJA



PLANTA PRIMER PISO



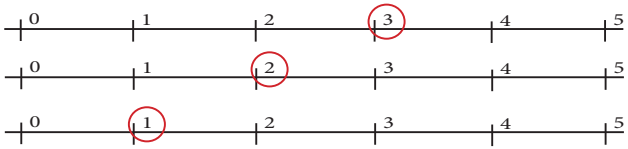
PLANTA SEGUNDO PISO

Ecuesta 1 / Bloque B

FÍSICO

El Municipio de Duran cumple con las siguientes características físicas:

01. Su área de trabajo cuenta con amplitud de espacio.
02. En el área donde desempeña sus funciones cuenta con una adecuada distribución de los mobiliarios.
03. Su área de trabajo cuenta con baños diferenciados entre usuarios y trabajadores.



AMBIENTAL

Temperatura

04. La temperatura es buena.
05. El sistema de ventilación artificial satisface.

Aire

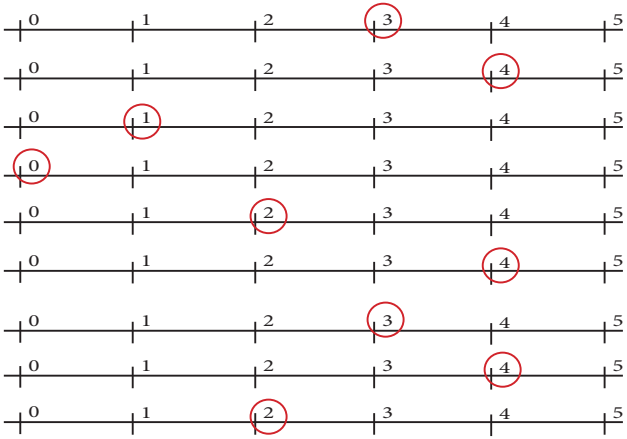
06. La ventilación es buena.
07. El aire que se respira es fresco (natural).

Iluminación

08. Las oficinas cuentan con iluminación natural.
09. Las espacios de trabjo cuentan con buena iluminación artificial.

PSICOLÒGICO

10. Se siente cómodo con las instalaciones de su oficina
11. La ubicación de su oficina le impide realizar actividades específicas de su labor.
12. Le resulta agradable su entorno laboral.



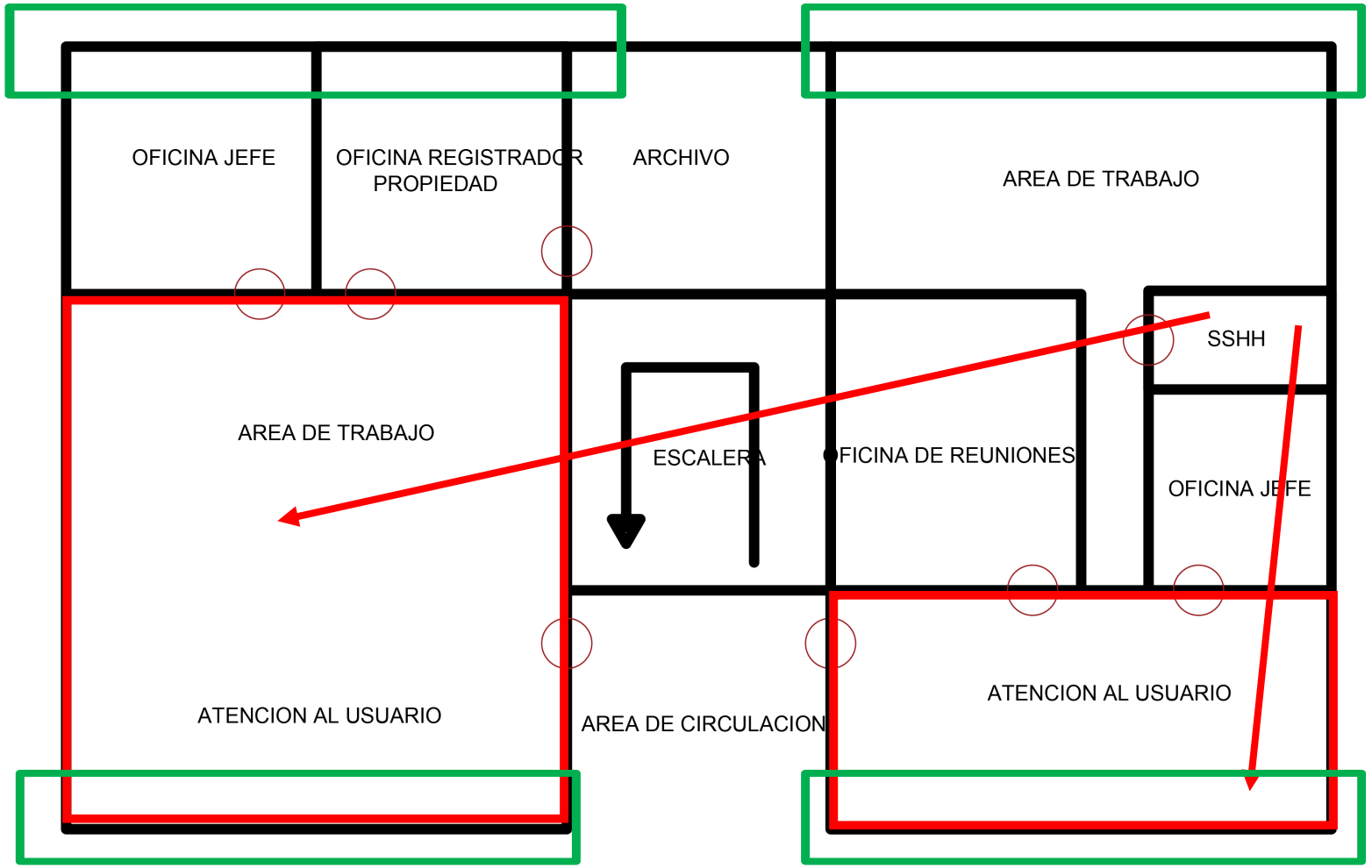
PORQUE?

01._____
02._____
03._____
04._____

Esta encuesta se realizó en el bloque B de la municipalidad del cantón Duran para realizar el proceso de análisis de la edificación, el encuestado marcó como nota más alta 4 que va dirigido a la pregunta 02. De la encueta que hace énfasis a la limpieza del edificio, comento que "por ser un lugar público e importante para el cantón es necesario que permanezca impecable, aunque existen personas mal educadas que botan sus desechos en las afuera de los edificios debido al comercio que se realiza alrededor del municipio copiadoras, tiendas y lugares de comida".

La nota más baja la marcó en la pregunta 08. De la encuesta que hace énfasis a la ventilación natural de la edificación, en este bloque tampoco existe ventilación natural en ningún área de las plantas del bloque B.

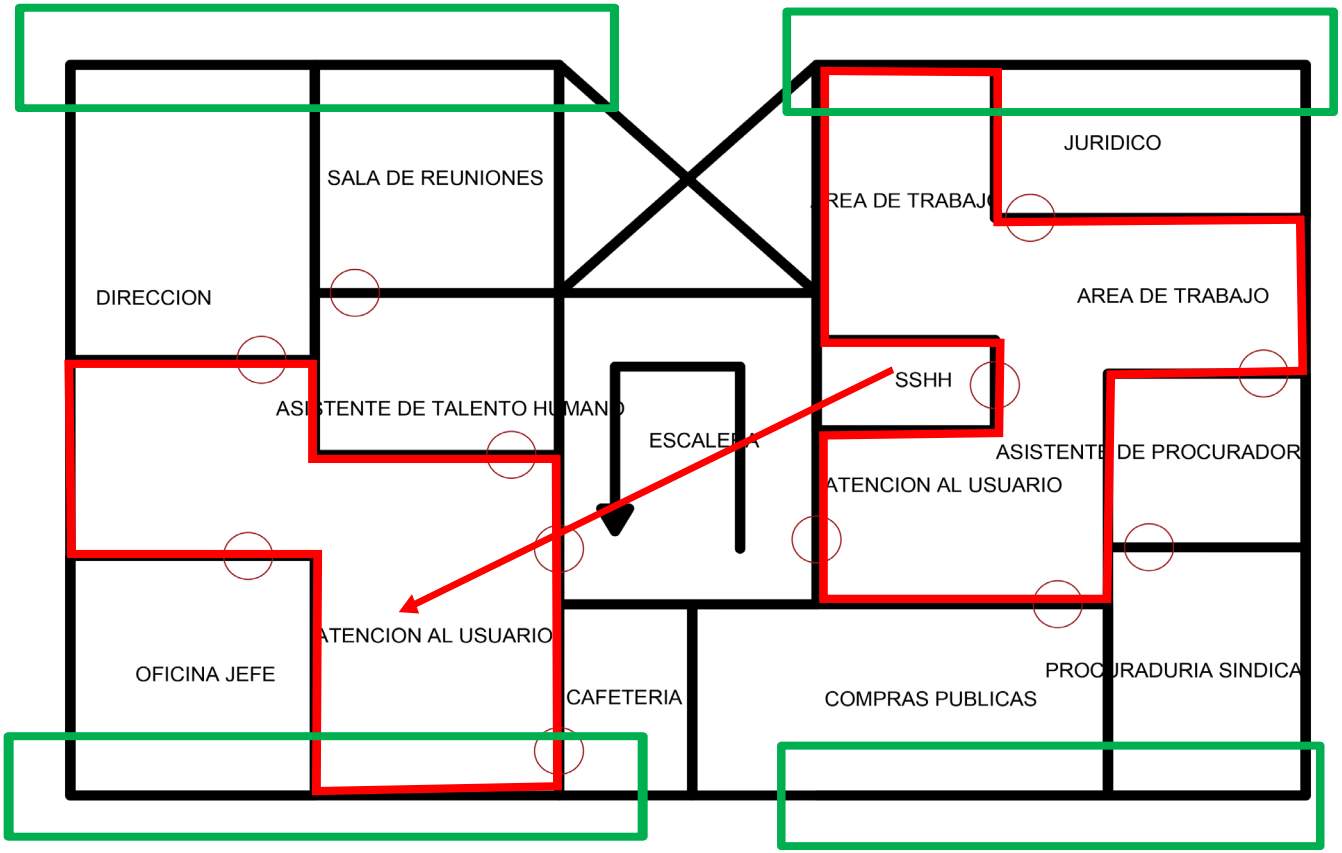
Con relación a la temperatura el encuestado menciono que en el bloque B "se genera mayor cantidad de calor que en los bloques A y C ", el encuestado no quiso escribir el porqué de sus respuestas ya que se encontraba de apuro por una reunión que se llevaría a cabo en minutos posteriores a la encuesta.



PLANTA BAJA

Acoto que en “los espacios donde se concentran las personas que realizan sus diligencias se sabe sobrecargar de personas generando inconvenientes con la circulación y a su vez creando mayor calor en los espacios”.

Por ultimo menciono que los espacios creados en el bloque (oficinas) están mal distribuidos en su mayoría, ya que los edificios no fueron construidos para ese uso, solo fue adecuado a lo que existía para crear las oficinas que se pueden observar, por lo cual es dificil que estos bloques se comporten como lo deberian hacer.



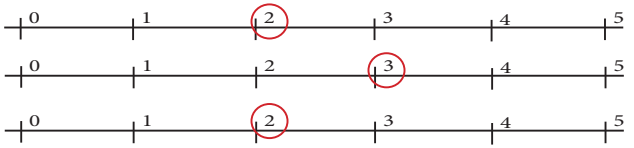
PLANTA PRIMER PISO

Ecuesta 2 / Bloque B

FÍSICO

El Municipio de Duran cumple con las siguientes características físicas:

01. Su área de trabajo cuenta con amplitud de espacio.
02. En el área donde desempeña sus funciones cuenta con una adecuada distribución de los mobiliarios.
03. Su área de trabajo cuenta con baños diferenciados entre usuarios y trabajadores.



AMBIENTAL

Temperatura

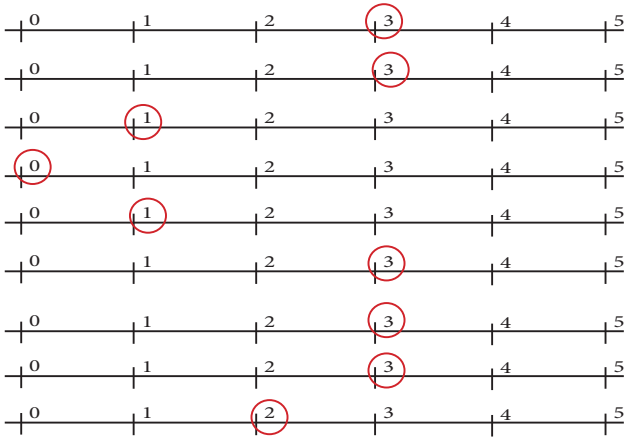
04. La temperatura es buena.
05. El sistema de ventilación artificial satisface.

Aire

06. La ventilación es buena.
07. El aire que se respira es fresco (natural).

Iluminación

08. Las oficinas cuentan con iluminación natural.
09. Las espacios de trabjo cuentan con buena iluminación artificial.



PSICOLÒGICO

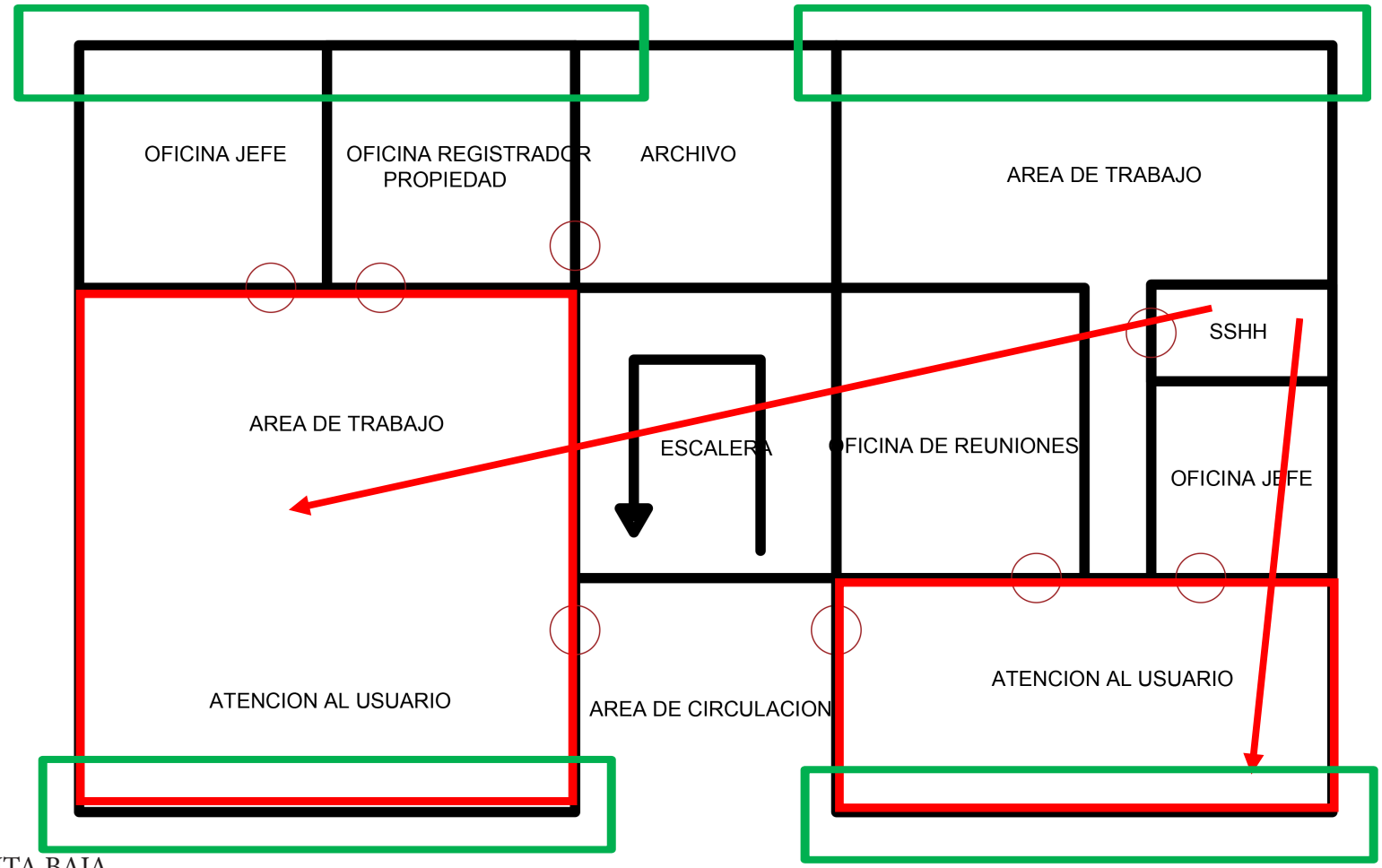
10. Se siente cómodo con las instalaciones de su oficina
11. La ubicación de su oficina le impide realizar actividades específicas de su labor.
12. Le resulta agradable su entorno laboral.

PORQUE?

01._____
02._____
03._____
04._____

En la segunda encuesta desarrollada en el bloque B de la municipalidad de Duran, luego de observar las respuestas el encuestado marco 3 en la variable de temperatura dándole mayor calificación que el encuestado anterior, por lo cual se procedió a preguntar el porqué de su calificación tampoco quiso escribirlo así que le pedí que lo comentara, “El bloque visualmente se lo ve peor que los otros, pero se debe a la plancha de zinc que es usado como una especie de cortina ya que se estaban realizando trabajos de mejoramiento e implementación de nuevas oficinas, aquellas modificaciones fueron detenidas por el momento y dejaron las planchas de zinc tal cual se encuentran”

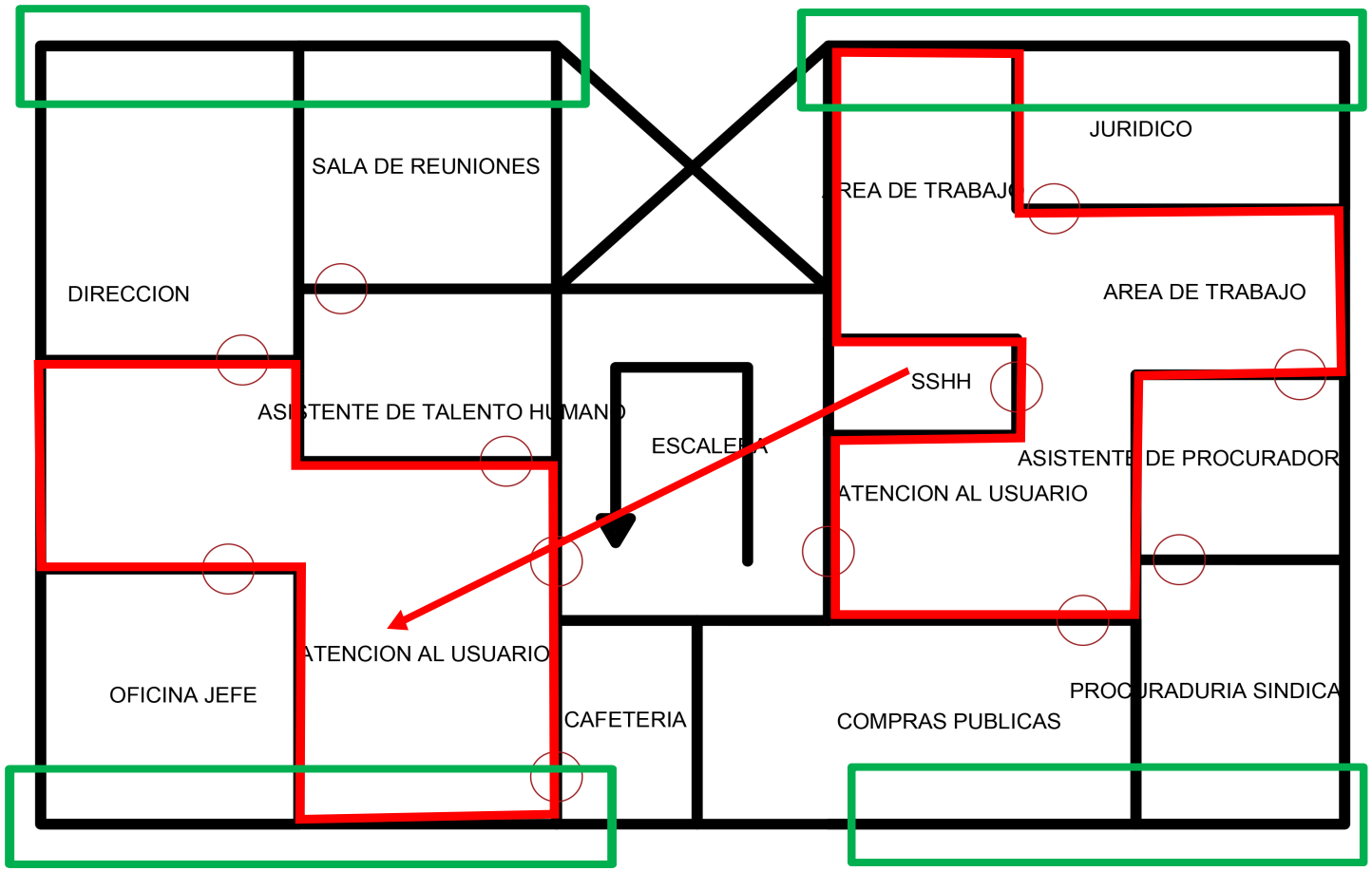
“La temperatura si es mayor a la de los otros bloques obviamente cuando las zonas se encuentran con gran cantidad de personas, y no se debe solo a



PLANTA BAJA

eso pero si comparamos los edificios el bloque B no cuenta con su tercera planta mientras que los otros dos si lo tiene y adicional poseen losa de cubierta, mientras que este bloque no cuenta con ello entonces por eso existe mayor grado de calor en este bloque”

“La distribución de espacios obviamente este no es un edificio que fue diseñado para ser municipio esto anteriormente funcionaba como vivienda multifamiliar, entonces unos espacios son reducidos y otros muy grandes para la actividad que se desarrolla en ellos”



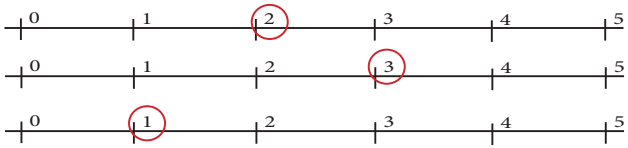
PLANTA PRIMER PISO

Ecuesta 1 / Bloque C

FÍSICO

El Municipio de Duran cumple con las siguientes características físicas:

01. Su área de trabajo cuenta con amplitud de espacio.
02. En el área donde desempeña sus funciones cuenta con una adecuada distribución de los mobiliarios.
03. Su área de trabajo cuenta con baños diferenciados entre usuarios y trabajadores.



AMBIENTAL

Temperatura

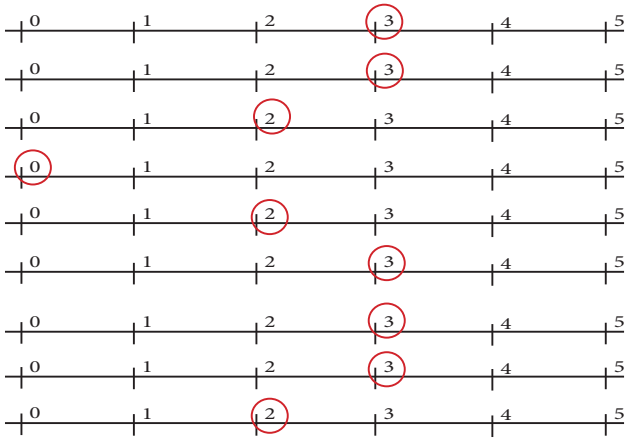
04. La temperatura es buena.
05. El sistema de ventilación artificial satisface.

Aire

06. La ventilación es buena.
07. El aire que se respira es fresco (natural).

Iluminación

08. Las oficinas cuentan con iluminación natural.
09. Las espacios de trabjo cuentan con buena iluminación artificial.



PSICOLÒGICO

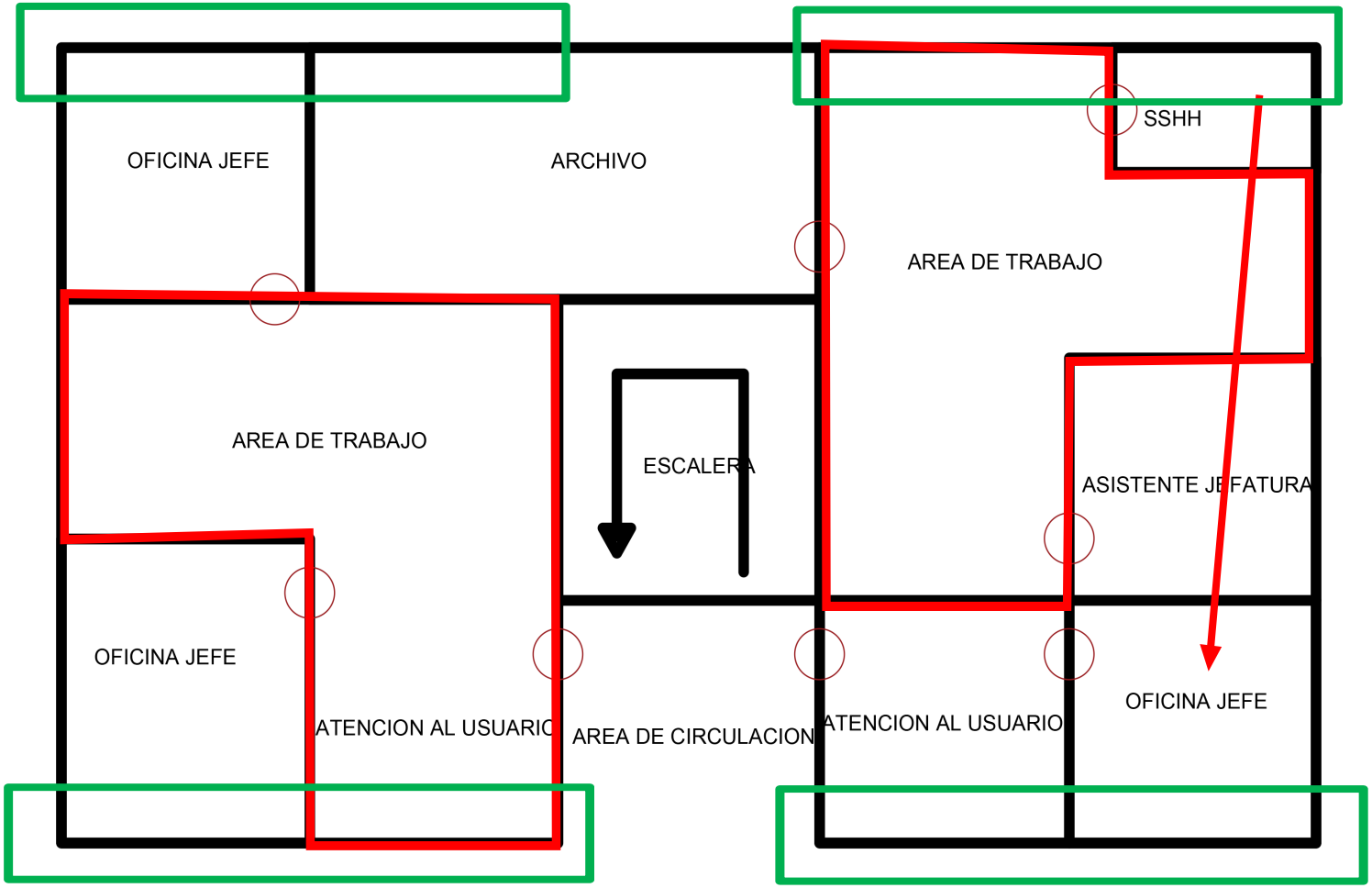
10. Se siente cómodo con las instalaciones de su oficina
11. La ubicación de su oficina le impide realizar actividades específicas de su labor.
12. Le resulta agradable su entorno laboral.

PORQUE?

01._____
02._____
03._____
04._____

Esta encuesta se realizó en el bloque C de la municipalidad del cantón Duran para realizar el proceso de análisis de la edificación, el encuestado marco con la nota más baja para la variable de aire la cual es un problema para los 3 bloques de estudio, la otra variable con calificaciones bajas fue la del espacio que también existe el mismo problema en los bloques analizados anteriormente (A y C).

El encuestado no respondió al porqué de sus notas, por lo cual se realizó una especie de encuesta verbal que aplico a lo largo de las encuestas ya que ninguno quiso argumentar su respuesta todos por falta de tiempo, ya que las entrevistas se realizaron en horarios laborales.

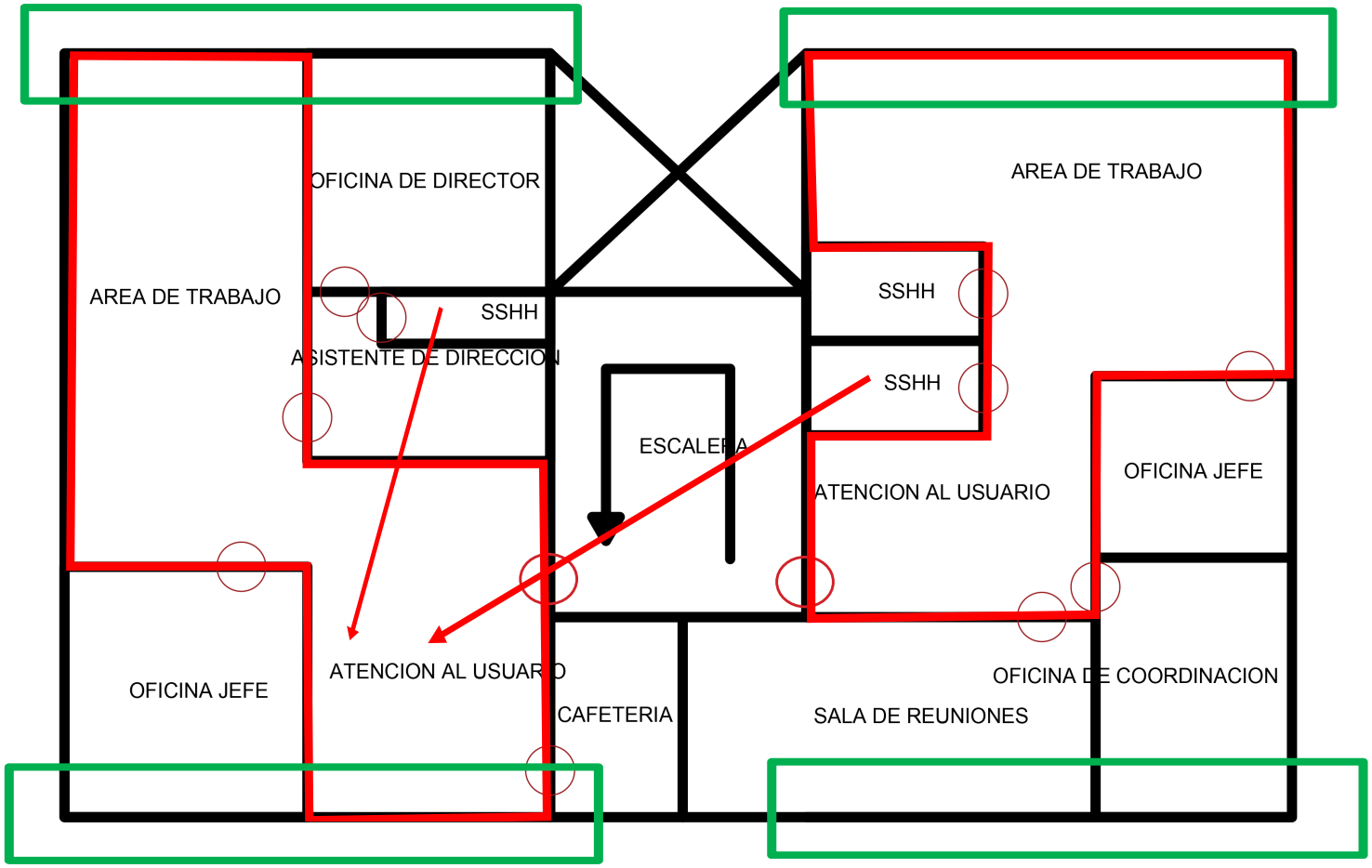


PLANTA BAJA

El menciono que “en el edificio ningún espacio funciona con aire natural todas las zonas están aclimatadas, por lo cual no existirá una buena ventilación natural”.

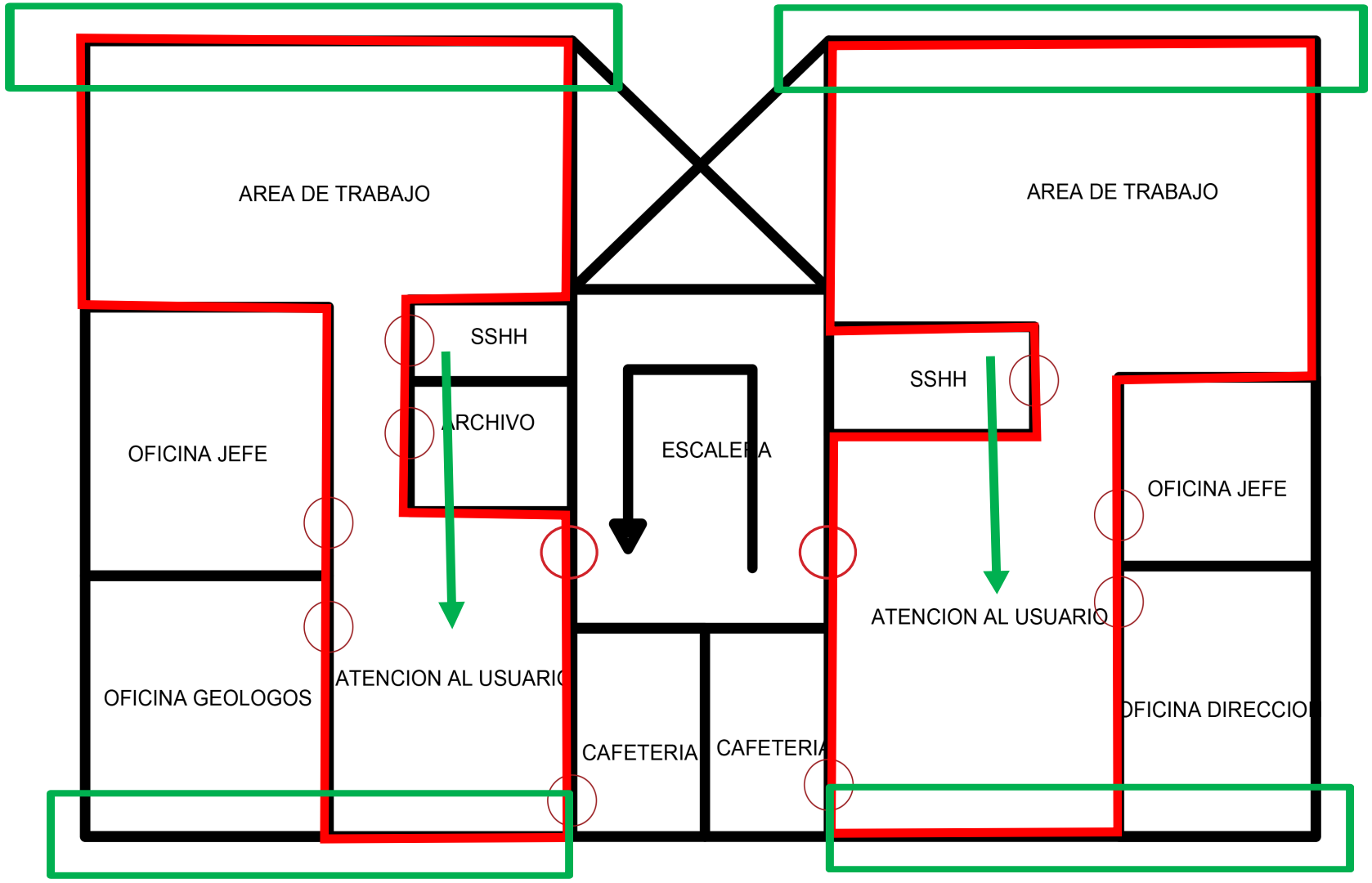
“con relación al espacio la distribución solo fue montada creando espacios para las oficinas municipales, no quiero decir que no se estudiaron los espacios solo no tienen las medidas ni las condiciones que deben de tener”.

“La temperatura sube más en tiempos de calor (invierno) y en raros casos cuando hay exceso de personas que frecuentan el edificio”.



PLANTA PRIMER PISO

En la planta del segundo piso del bloque C con relacion a los baños de uso para clientes y trabajadores, estos se encuntran en una mejor ubicacion con respecto a los demas baños de los pisos permitiendo una relacion directa con el usuario, que evita un mayor desplazamiento ayudando a losusuarios que en su mayoria son personas de entre 45 a 50 años.



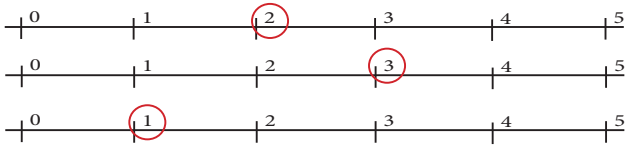
PLANTA SEGUNDO PISO

Ecuesta 2 / Bloque C

FÍSICO

El Municipio de Duran cumple con las siguientes características físicas:

01. Su área de trabajo cuenta con amplitud de espacio.
02. En el área donde desempeña sus funciones cuenta con una adecuada distribución de los mobiliarios.
03. Su área de trabajo cuenta con baños diferenciados entre usuarios y trabajadores.



AMBIENTAL

Temperatura

04. La temperatura es buena.
05. El sistema de ventilación artificial satisface.

Aire

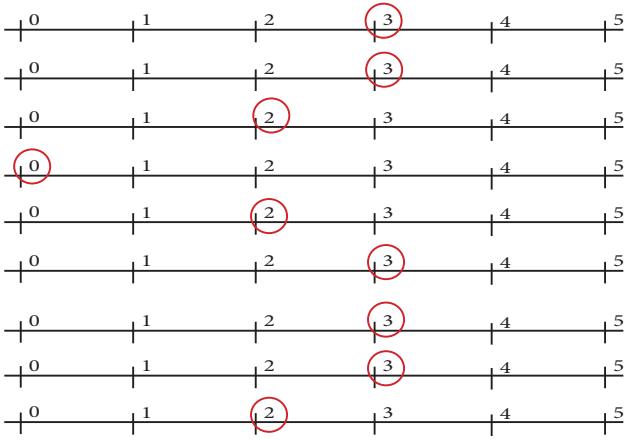
06. La ventilación es buena.
07. El aire que se respira es fresco (natural).

Iluminación

08. Las oficinas cuentan con iluminación natural.
09. Las espacios de trabjo cuentan con buena iluminación artificial.

PSICOLÒGICO

10. Se siente cómodo con las instalaciones de su oficina
11. La ubicación de su oficina le impide realizar actividades específicas de su labor.
12. Le resulta agradable su entorno laboral.



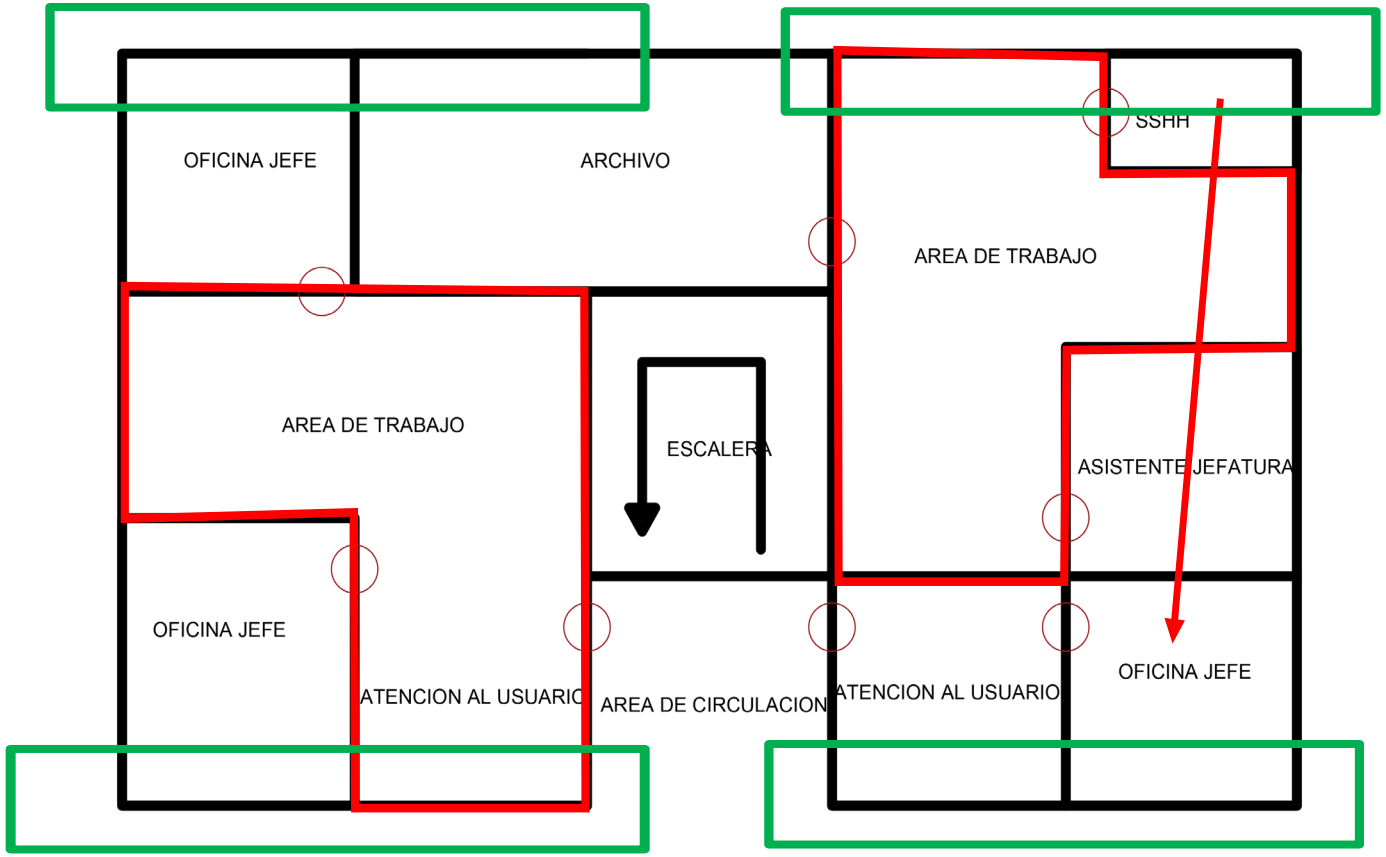
PORQUE?

01._____
02._____
03._____
04._____

La segunda encuesta realizada en el bloque C el encuestado tampoco escribió el porqué de sus respuestas, así que se le hicieron preguntas con relación a sus calificaciones a las cuales comento, “te daré mi punto de vista con cada uno de los puntos de tu encuesta”.

“Con relación a la calidad visual, los edificios en si no se ven mal lo que si no reciben es mantenimiento además de todos los cambios y arreglos que se hace cada 2 o 3 meses se ve afectado como ahora se aprecia en el bloque B, ahí se desarrolla una nueva planta”

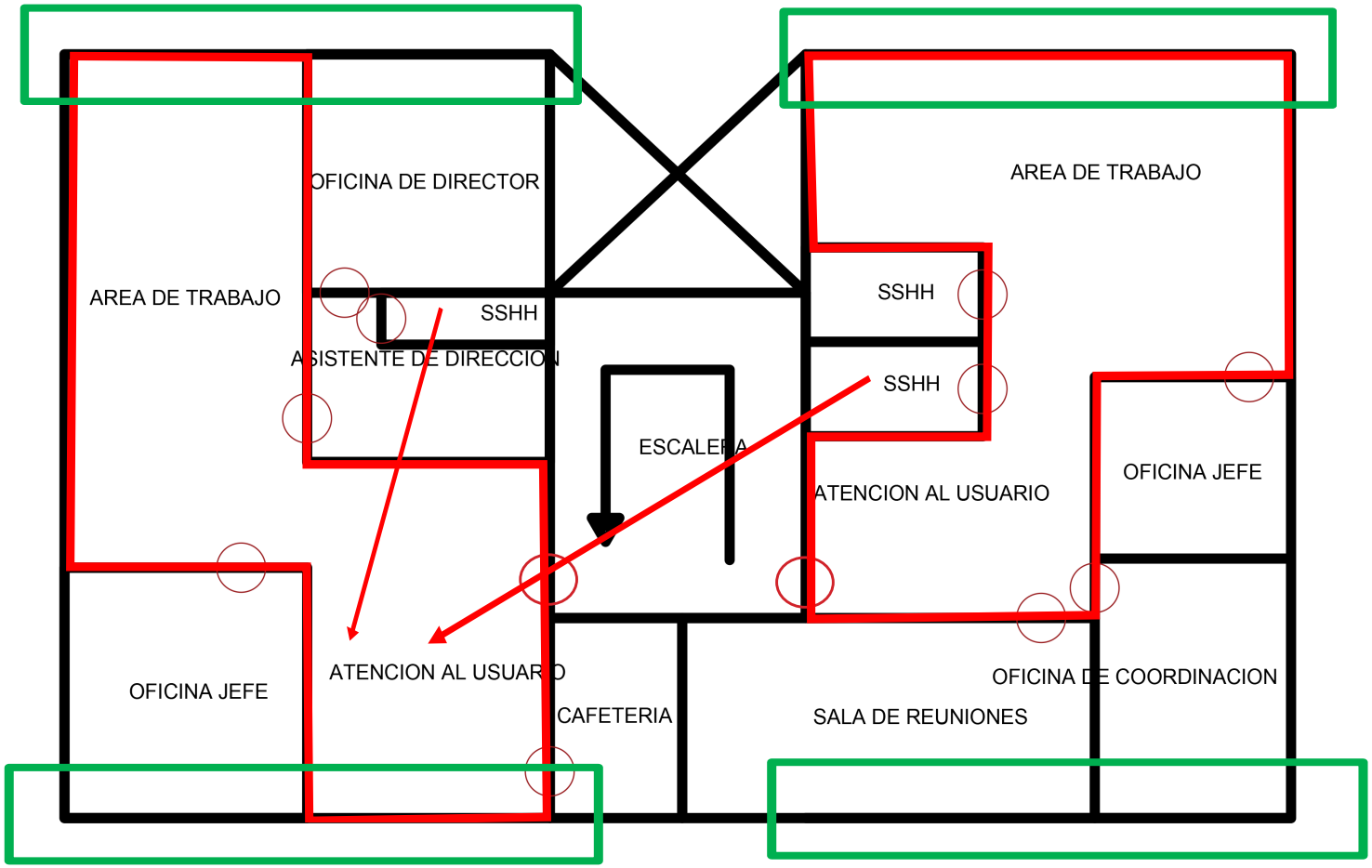
“La temperatura para mi es buena no siento calor los aires acondicionados satisfacen la oficina donde realizo mis actividades, es mi comentario sobre mi espacio de trabajo por las demás áreas no puedo realizar un comentario, y a todas las áreas que eh asistido dentro del bloque por motivo laboral



PLANTA BAJA

Esta encuesta se realizó en el bloque C de la municipalidad del cantón Duran para realizar el proceso de análisis de la edificación, el encuestado marco con la nota más baja para la variable de aire la cual es un problema para los 3 bloques de estudio, la otra variable con calificaciones bajas fue la del espacio que también existe el mismo problema en los bloques analizados anteriormente (A y C).

El encuestado no respondió al porqué de sus notas, por lo cual se realizó una especie de encuesta verbal que aplico a lo largo de las encuestas ya que ninguno quiso argumentar su respuesta todos por falta de tiempo, ya que las entrevistas se realizaron en horarios laborales.

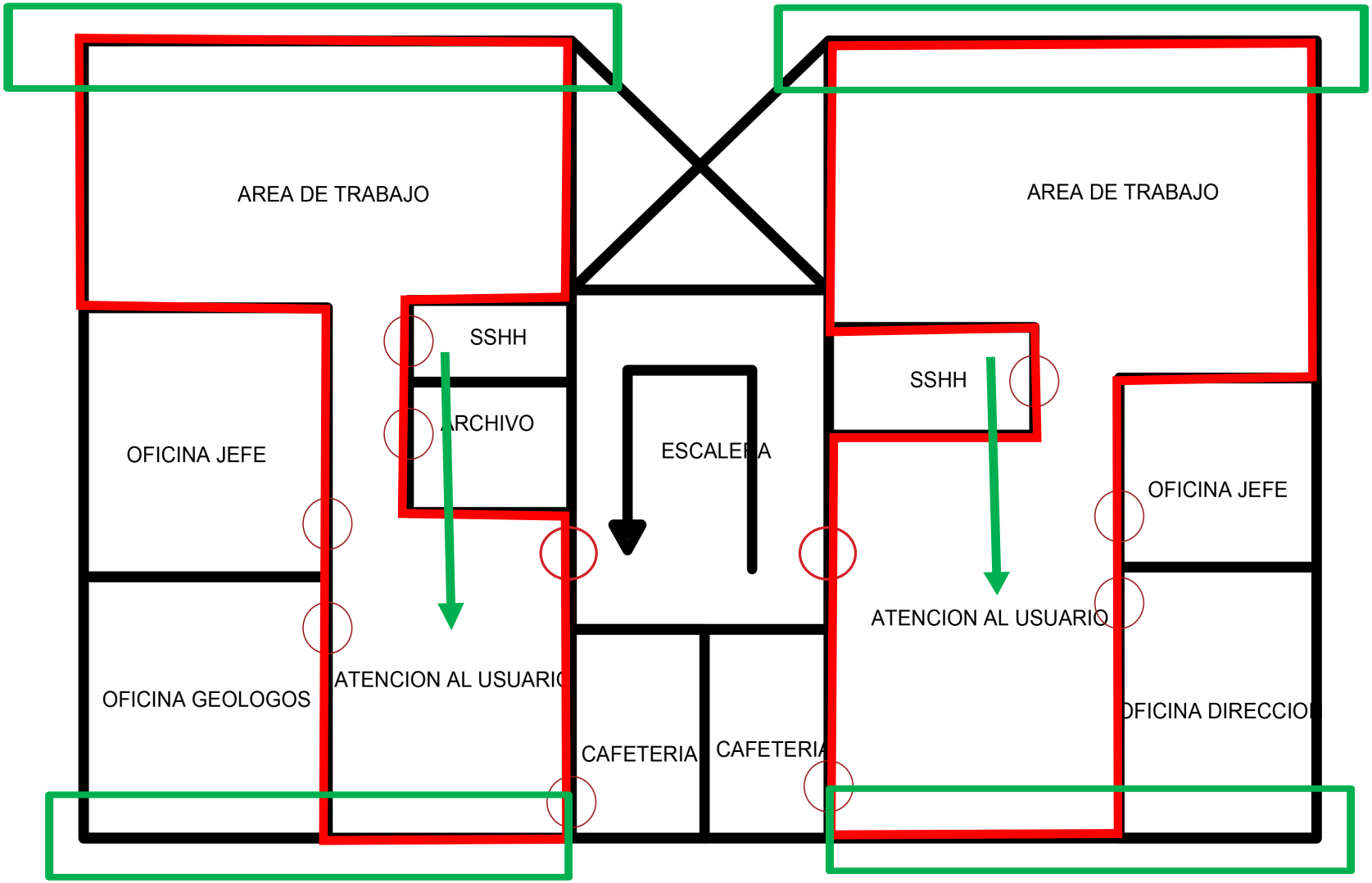


PLANTA PRIMER PISO

El menciono que “en el edificio ningún espacio funciona con aire natural todas las zonas están aclimatadas, por lo cual no existirá una buena ventilación natural”.

“con relación al espacio la distribución solo fue montada creando espacios para las oficinas municipales, no quiero decir que no se estudiaron los espacios solo no tienen las medidas ni las condiciones que deben de tener”.

“La temperatura se siente más en tiempos de calor (invierno) y en raros casos con la circulación de personas que frecuentan el edificio”.



PLANTA SEGUNDO PISO

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
"GUILLERMO CUBILLO RENELLA"
CARRERA: ARQUITECTURA

Entrevista dirigida a docente: Arq. Ana Franco Zavala

1.- ¿Considera que hay materias dentro de la malla curricular de la carrera de Arquitectura, que desarrollen temas relacionados a la transformación arquitectónica?

En la actualidad los procesos de fortalecimiento en la malla curricular tanto regularizada y malla rediseñada, tienen asignaturas relacionadas a las transformaciones arquitectónicas, siendo propuestas físico-espacial, para resolver la necesidad funcional de un determinado contexto local, de la zona 5 y 8. Los gobiernos autónomos descentralizados (GAD), mantienen convenios con la Universidad de Guayaquil, donde el futuro profesional pone en práctica los conocimientos adquiridos en la carrera.

2.- ¿Considera necesario añadir las Transformaciónes Arquitectónicas para que los estudiantes puedan ampliar y mejorar sus conocimientos?

Para ello, es necesaria la implementación en la formación del arquitecto, debido a que el desarrollo de la arquitectura es muy amplio, depende del contexto donde se apliquen estos conocimientos, que logren suplir las demandas comunitarias. Además es de utilidad, porque permite crear e innovar, en cuanto a utilización de materiales de construcción que sean amigables al medio ambiente, considerando los criterios de sustentabilidad, sostenibilidad y el cuidado del ecosistema, que va a conllevar al futuro cambio de la matriz productiva.

3.- ¿Considera usted que los conocimientos acerca de las transformaciónes arquitectónicas permiten un enfoque analítico que contribuye diversos principios?

Los conocimientos acerca de las transformaciones arquitectónicas permiten un enfoque analítico que contribuye en los diversos principios de funcionabilidad, reducción de costos, recursos, y reciclaje de materiales. Este enfoque se interrelaciona con los ejes longitudinales y transversales que oferta la carrera a través de las diferentes asignaturas, además mediatiza el cumplimiento del logro del aprendizaje que capacita al profesional a cumplir la demanda laboral de una sociedad actual, que conlleva a desarrollar una visión más compleja de la realidad tanto local, regional, nacional e internacional. Asimismo permite al arquitecto diseñar propuestas arquitectónicas para solucionar a corto y largo plazo los problemas detectados, y que se centran en efectuar diversas transformaciones en las obras que no cumple ninguna función, para la que en su debido momento fueron creadas. En la actualidad el gobierno ha incautado una serie de edificios, que en un determinado momento cumplieron su función, pero debido al mal manejo de fondos, paraísos fiscales, entre otros, ha ocasionado que ciertas obras arquitectónicas de empresarios privados, sean asumidas por el estado, para establecer otras funciones para las que inicialmente fueron diseñadas, y suplan las necesidades de la población.

¡Gracias por su colaboración!