



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE POSTGRADO, INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN
CONTÍNUA**

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA

**EFFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO
DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE
EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE
GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE
ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE
CON ESTRATEGIAS DE
INTERVENCIÓN**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO
DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Autor: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela
Consultor: MSc. Gladys Vargas Cañar**

GUAYAQUIL, JULIO DEL 2015

APROBACIÓN DE LA CONSULTORA ACADÉMICA

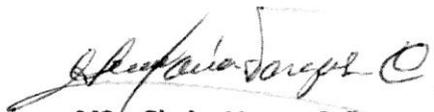
En calidad de: Consultora Académica, de las Tesis de Investigación nombrada por la autoridad de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

Certifico:

Que he dirigido y revisado la Tesis de Investigación, presentada por la Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela, con cédula de ciudadanía 0918599010, previo a la obtención del Grado Académico de **Magíster en Educación Superior** por lo que procedo a la aprobación, salvo el mejor criterio del Tribunal.

Tema:

EFFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN



MSc. Gladys Vargas Cañar
Consultora Académica

Guayaquil, JUNIO - 2015

DEDICATORIA

este trabajo de investigación lo dedico a mi amado padre que desde el cielo guía mis pasos y mi madre un apoyo incondicional por inculcarme valores y el amor hacia el trabajo y esfuerzo. A mi amado esposo por su amor constante, a mis hijas que son mi vida.

A todos ustedes gracias mí amada familia

LA AUTORA

AGRADECIMIENTO

A Dios por haberme guiado y darme fortaleza para avanzar en mis estudios, a mis padres, esposo e hijas por su inmenso apoyo y motivación.

LA AUTORA

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO:

	Págs.
CARÁTULA	I
APROBACIÓN DEL CONSULTOR	II
DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTO	IV
ÍNDICE GENERAL	V
ÍNDICE DE CUADROS	VI
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XI
RESUMEN	XIV
INTRODUCCIÓN	XVII
<i>CAPÍTULO I - EL PROBLEMA</i>	4
Planteamiento del problema	
Ubicación del problema en un contexto	4
Situación del conflicto	4
Causas del problema, consecuencias	5
Delimitación del problema	8
	8

Formulación del problema	9
Evaluación del problema	9
Hipótesis	10
Objetivos de la investigación	10
Justificación de la investigación	11
<i>CAPÍTULO II - MARCO TEÓRICO</i>	13
Antecedentes del estudio	13
Fundamentación teórica	14
Clasificación de las dislalias	18
Dislalia funcional	23
Origen de la dislalia funcional	24
Errores frecuentes	25
Criterio para diagnóstico	26
Desarrollo del lenguaje en los niños	29
Lenguaje egocéntrico	31
El monologo	33
Lenguaje socializado	34
Fundamento biológicos para el lenguaje	36
Influencia del medio social	37
Desarrollo del sistema lingüístico	39

Fundamentación Psicológica	40
Fundamentación Pedagógica	42
Fundamentación Filosófica	44
Fundamentación Legal	45
Definiciones conceptuales	47
Variables de la Investigación	49
<i>CAPÍTULO III - METODOLOGÍA</i>	50
Diseño de la investigación	50
Modalidad de la investigación	50
Tipo de investigación	51
Población	52
Muestra	53
Instrumentos de la investigación	54
Técnica de la encuesta	54
Factibilidad de los instrumentos	54
Encuesta a docentes y autoridades	56
Encuestas para representantes legales	76
Análisis y discusión de los resultados	86
Discusión de los resultados	87
Respuesta a la hipótesis planteada	88

<i>CAPÍTULO IV - LA PROPUESTA</i>	89
Justificación	90
Objetivos	91
Factibilidad	92
Descripción de la Propuesta	92
Diagnóstico	93
Fundamentación Teórica de la Propuesta	94
Fundamentación Filosófica	99
Fundamentación Sociológica	101
Fundamentación Psicológica	102
Fundamentación Pedagógica	104
Fundamentación Legal	105
Intervención y tratamiento	110
Intervención indirecta	
Intervención directa	
Visión	156
Misión	156
Impacto Social	156
Factibilidad	157
Recursos	158

Conclusión y Recomendaciones	159
Conclusiones Generales	161
BIBLIOGRAFÍA	162
ANEXOS	166
Oficios	167
Instrumentos de investigación	170
Aplicación de los instrumentos	180

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO No.1	
Problema: Causas	8
CUADRO No.2	
Operacionalización de variables	49
CUADRO No.3	
Características de la Población	52
CUADRO No.4	
Propiedades de la Muestra	53
CUADRO No.5	
Docentes utilizan estrategias	56
CUADRO No.6	
Estrategias son suficientes	57
CUADRO No.7	
Mejora la comprensión de los estudiantes	58
CUADRO No. 8	
Sustitución de fonemas	59
CUADRO No.9	
Docentes para el cambio educativo	60
CUADRO No.10	
Control de material didáctico	61
CUADRO No.11	
Distorsión de fonemas	62
CUADRO No.12	
Nivel tecnológico de la institución	63

CUADRO No.13	
Conocimientos en el desarrollo del lenguaje	64
CUADRO No.14	
Herramientas para el desarrollo del lenguaje	65
CUADRO No.15	
Omisión de fonemas	66
CUADRO No.16	
Inserción de fonemas	67
CUADRO No.17	
Estimulación del lenguaje oral y escrito	68
CUADRO No. 18	
Desarrollo del lenguaje y necesidades	69
CUADRO No. 19	
Expectativas importantes en aprendizaje	70
CUADRO No. 20	
Evaluaciones logopédicas	71
CUADRO No. 21	
Problemas en la pronunciación de fonemas	72
CUADRO No.22	
Errores en la pronunciación de fonemas	73
CUADRO No.23	
Detección de dislalias por imitación	74
CUADRO No.24	
Discriminación auditiva	75
CUADRO No.25	
Preocupación por rendimiento escolar	76
CUADRO No.26	
Infundir valores	77

CUADRO No.27	
Verificación del rendimiento escolar	78
CUADRO No. 28	
Revisión de las tareas	79
CUADRO No.29	
Motivación para desempeño escolar	80
CUADRO No.30	
Confianza de los docentes	81
CUADRO No.31	
Dominio de Docentes	82
CUADRO No.32	
Mejorar rendimiento académico	83
CUADRO No.33	
Error de pronunciación	84
CUADRO No.34	
Aplicación de estrategia	85

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO No.1	
Docente utilizan estrategias	56
GRÁFICO No.2	
Estrategias suficientes	57
GRÁFICO No.3	
Mejorar la comprensión de los estudiantes	58
GRÁFICO No.4	
Sustitución de fonemas	59
GRÁFICO No.5	
Docentes para cambio educativo	60
GRÁFICO No.6	
Control de material didáctico	61
GRÁFICO No.7	
Distorsión de fonemas	62
GRÁFICO No.8	
Nivel tecnológico de la institución	63
GRÁFICO No.9	
Conocimiento en desarrollo del lenguaje	64
GRÁFICO No.10	
Herramientas en el desarrollo del lenguaje	65
GRÁFICO No. 11	
Omisión de fonemas	66
GRÁFICO No.12	
Inserción de fonemas	67
GRÁFICO No.13	
Estimulación del lenguaje oral y escrito	68

GRÁFICO No.14	
Desarrollo del lenguaje y necesidades	69
GRÁFICO No.15	
Expectativas importantes en el aprendizaje	70
GRÁFICO No.16	
Evaluaciones logopédicas	71
GRÁFICO No.17	
Problemas en la pronunciación	72
GRÁFICO No.18	
Errores en la pronunciación de fonemas	73
GRÁFICO No.19	
Detección de dislalia por imitación	74
GRÁFICO No. 20	
Discriminación auditiva	75
GRÁFICO No.21	
Preocupación por rendimiento escolar	76
GRÁFICO No.22	
Infundir valores	77
GRÁFICO No.23	
Verificación del rendimiento escolar	78
GRÁFICO No.24	
Revisión de tareas	79
GRÁFICO No.25	
Motivación para desempeño escolar	80
GRÁFICO No.26	
Confianza de los docentes	81
GRÁFICO No.27	
Dominio de docentes	82

GRÁFICO No.28	
Mejorar rendimiento académico	83
GRÁFICO No.29	
Error en pronunciación	84
GRÁFICO No.30	
Aplicación de estrategia	85

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE POSTGRADO, INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN
CONTINUA
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA

**EFFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO
DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE
EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL.
DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON
ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.**

Autora: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela
Consultora: Msc. Gladys Vargas Cañar
Fecha: JULIO, 2015

RESUMEN

Esta tesis tiene como principal propósito diagnosticar los casos de dislalias funcionales que existen en las Escuelas Fiscales "Whiter Navarro" y "Carlos Alberto Flores", ubicados en la Zona 8 Distrito 3, así como demostrar la relación que existe con el desarrollo académico, posterior a su tratamiento a través de la propuesta que es, Diseño de una guía de intervención que comprende ejercicios de terapia de lenguaje. La investigación se fundamenta bibliográficamente y también se utiliza la investigación de campo que se efectuó a través de las encuestas dirigidas a cien representantes legales y seis docentes de las escuelas, durante el periodo lectivo 2014, además se realizó entrevistas a tres expertos Terapeuta de lenguaje, Psicólogo y Educador especial, los datos producto de la investigación, se procesaron en una hoja de Cálculo. Los resultados de la investigación indican que aproximadamente la mitad de la población de los niños y niñas en el aula presentan rasgos incipiente de dislalia funcionales por lo que es necesaria una intervención por medio de estrategias fundamentadas en ejercicios de terapia de lenguaje que deben ser integradas al plan de clase. Frente a esta problemática la propuesta consiste en el diseño de una guía de actividades para el docente con estrategias de intervención, donde se desarrollan los ejercicios con los diferentes fonemas. El impacto es evidente, ya que en la institución no existe un programa para el desarrollo lingüístico, por lo tanto se necesita una estimulación adecuada audiológica, neurológica y sensorial para el óptimo desarrollo de la niñez.

UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
FACULTY OF PHILOSOPHY, LETTERS AND SCIENCES OF
EDUCATION
POSTGRADUATE INSTITUTE, RESEARCH AND CONTINUING
EDUCATION
PROGRAM MASTER OF EDUCATION PARVULARIA

EFFECT DYSLALIAS FUNCTIONAL IN LANGUAGE DEVELOPMENT
IN CHILDREN 4 YEARS OF PRESCHOOL EDUCATION
ZONA 8 District 3 GUAYAQUIL.
DESIGN OF A GUIDE TO ACTIVITIES FOR TEACHER WITH
INTERVENTION STRATEGIES

Author: Lcda. Jenny Ferruzola
Valenzuela

Consultant: MSc. Gladys Vargas Cañar

Date: JUL, 2015

ABSTRACT

this thesis has as main purpose diagnose cases of functional Dyslalias that exist in public schools "Whiter Navarro" and "Carlos Alberto Flores", located in Zone 8 District 3, as well as to show the relationship with the academic development that exists, back their treatment by the proposal it's, Design intervention guidelines comprising speech therapy exercises. The research is based bibliographically and also I used field research that was conducted through surveys of legal representatives hundred and six teachers from schools during the academic year 2014, also , interviews were conducted to three experts speech therapist , psychologist and special educator, the product of research data, processed in a spreadsheet. The research results indicate that about half of the population of children in the classroom have incipient functional traits so dislalia intervention substantiated through speech therapy exercises should be integrated strategies that is necessary to lesson plan. Faced with this problem the proposal is to design an activity guide for teachers with intervention strategies, where the different phonemes exercises to develop. The impact is evident, as in the institution there is a program for language development, therefore adequate stimulation audiological, neurological and sensory for the optimal development of children is needed.

DYSLALIAS- INTERVENTION STRATEGIES

DESIGN

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como propósito analizar las diferentes patologías de la comunicación y de forma especial los trastornos del lenguaje y su influencia en el desarrollo cognitivo del niño, se enfoca en la dislalia y en la manera como el desconocimiento causa dificultades en el proceso de aprendizaje, examinar y analizar cada una de las estrategias que son los mecanismos que van a ayudar para el desarrollo de las habilidades en los estudiantes en las áreas de lectura, escritura y matemáticas.

Actualmente los docentes deben comprender el proceso relativo a la producción del lenguaje y cómo influye en el desarrollo de los niños y niñas en el aula de clase.

Las causas del trastorno del lenguaje pueden ser etiológicas, funcionales y de carácter cronológico, de igual manera los trastornos pueden ser biológicos o adquiridos, un trastorno específico del lenguaje es aquella dificultad lingüística que se encuentra en personas con afectación neurológica o sensoriales detectables, con una inteligencia no verbal de los límites de la normalidad y que a pesar de la estimulación adecuada, una educación suficiente y unos progresos observables no llegan a alcanzar un nivel de conocimiento lingüístico que les permitan comprender y desarrollar la inteligencia lingüística.

Desde el momento en que se nace, el niño se encuentra en constante aprendizaje, los seres humanos tienen necesidad de aprender, y conocer para desarrollar las habilidades motoras, lingüísticas, psicológicas, emocionales y afectivas con el propósito de comprender y analizar los conceptos.

El proyecto tiene como objeto conocer la importancia de la vinculación de la intervención sobre patologías relativas a las dislalias donde interviene el cerebro con todos los términos que se relacionan con el aprendizaje, como son los hemisferios y neuronas que activan la inteligencia.

Los cambios que suceden en los niños se encuentran relacionados con la maduración y desarrollo que se producen en distintas etapas donde se observan cambios que van de acuerdo a su edad, de esta misma manera el cerebro sufre cambios conforme el niño crece y se desarrolla.

El lenguaje se encuentra inmerso en teorías y prácticas que se relacionan con la neurociencia en el proceso del aprendizaje que reciben los niños, por lo que se propone que los conocimientos que impartan los docentes sobre estas teorías son aquellos que podrían ayudar para mejorar el desempeño académico de los estudiantes con necesidades o capacidades diversas en los diferentes niveles de educación.

Este proyecto consta de cuatro capítulos:

Capítulo I : Comprende el análisis del problema, ubicándolo en el espacio y tiempo, la situación del conflicto de acuerdo al contexto, causas y consecuencias que se observan en la institución investigada, delimitación, planteamiento, evaluación del problema, los objetivos, tanto general como específicos que se desea lograr, justificación e impacto de la investigación.

Capítulo II: Trata sobre el marco teórico, comprenden los antecedentes del estudio, fundamentaciones teóricas, filosóficas, psicológicas, pedagógicas, sociológica y legal, las cuales sirven para sustentar la investigación, así como las variables independiente y dependiente.

Capítulo III: Metodología. Se utilizó la modalidad de proyecto factible, el Tipo de investigación fue de Campo es decir, desarrollado en el mismo lugar de los acontecimientos, también descriptivo porque permite describir, analizar e interpretar distintos hechos, métodos, y población, que presentan los resultados de la investigación. Análisis e interpretación de los resultados, esta fase de la investigación permite convertir los datos en atributos o, informes numéricos en la operación previa a la interpretación de las respuestas obtenidas y la frecuencia con que se repiten se llega a la Conclusiones y recomendaciones del proyecto.

Capítulo IV: La propuesta, en ella se presentan indicaciones para solucionar el problema planteado, a través del desarrollo del diseño de una guía de actividades para el docente con estrategias de intervención, la justificación, fundamentación, objetivos, ubicación sectorial y física ,descripción de la propuesta, luego consta la bibliografía que aportó al desarrollo teórico de la investigación

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Ubicación del problema en un contexto

En la Educación Inicial uno de sus pilares es el desarrollo armónico del proceso de lecto-escritura en el niño/a, de allí la necesidad de ejercer un control constante con la finalidad de detectar la presencia de alteraciones en la articulación de los fonemas. Pues si esto sucede también pueden surgir problemas en la escritura de los mismos.

La realidad es diferente a lo pensado pues en el área educativa se han alcanzado avances en la identificación y tratamiento inmediato de dislalia, por la intervención temprana de los/as docentes iniciales, sin embargo no existe unidad de criterio entre los padres de familia y los maestros/as, por la exigencia de ayudarse con terapias de lenguaje.

La educación constituye un tema importante en las políticas de estado actual del Ecuador. Así se ha logrado dentro de las escuelas su ampliación con el nivel inicial para permitir que el niño/a prolongue su estimulación en el aprendizaje y el desarrollo del lenguaje oral, en el cual se toma en cuenta la infraestructura locativa; el modelo pedagógico que se ofrece (técnicas); los recursos asignados y las políticas en educación y salud del estudiantado.

El 22 de mayo del 2009, se presentó el nuevo Referente Curricular de la Educación Inicial, con lo que se dio trascendencia a esta etapa, que se lo toma fusionado por el M.E y el M.I.E.S. actualmente.

La zona 8 de Guayaquil, distrito 3, acoge esta disposición en sus establecimientos, con lo que desarrolla un programa académico de acuerdo a la demanda de su comunidad, esto permite identificar, prevenir, intervenir en el momento más apropiado el desarrollo del lenguaje.

Situación conflicto

La realidad actual de los establecimientos de la zona 8, distrito 3 de Guayaquil, presenta entre sus principales preocupaciones frecuentes el abandono de los padres en la crianza y educación de los niños/as lo que produce dificultades en el normal desarrollo de la lectoescritura, otras de las dificultades es la falta de socialización y baja autoestima que ocasiona en los estudiantes los trastornos de la articulación de los fonemas; pues la mayor parte de los escolares de los distintos planteles superan este problema al llegar a los 4 años de edad, lo que se considera, como dislalia evolutiva, sin embargo; otros continúan con la incapacidad de pronunciar correctamente los sonidos al hablar, sustituyen una letra por otra, o no pronuncian una consonante.

A esto se suma que las madres y/o familiares que lo educan dan poca importancia a la estimulación que se da en el área de lenguaje, no se debe dejar pasar tanto tiempo ya que los niños se acostumbran a escuchar las palabras mal pronunciadas. Al llegar el tiempo de la escolarización formal, estos estudiantes son motivo de burla de sus compañeros.

Las maestras del nivel inicial no realizan sesiones de estimulación como en los centros infantiles, pero si trabajan con actividades que permiten superar los problemas de las alteraciones del lenguaje que se presentan en el plantel.

La enseñanza para este tipo de problemas en el aula necesita alternativas que busque el/la docente, lo que se debe hacer con materiales y recursos didácticos novedosos y actualizados para lograr hacer la estimulación en el lenguaje sin que el niño se sienta presionado.

Dificultad en la pronunciación de las palabras, lleva a malos resultados escolares, mal auto concepto, conductas en ocasiones disruptivas que perturban el buen funcionamiento del aula, el niño se siente desmotivado con baja autoestima al sentirse incomprendido en el entorno escolar, los estudiantes con problemas de dislalia presentan dificultades específicas para comprender y reproducir los sonidos de los símbolos escritos.

El papel del representante legal del niño con dislalia debe ser el de apoyo emocional, sin que se produzca en ocasiones la permisividad en el niño al perdonar todo por relacionarlo a la naturaleza de su problema de dicción, por esto es importante que lo mantengan en las terapias de lenguaje para que su proceso de enseñanza-aprendizaje sea más armónico, de lo contrario se presentan dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura.

En las instituciones educativas es evidente que no se da una respuesta adecuada a los estudiantes con dificultades en la pronunciación por escasa maduración psíquica y física; lo que produce trastornos de dislexia, bien sea por falta de medios, formación o interés, para ello debe buscar completar la formación de los docentes con respecto a este tema tan preocupante para la sociedad actual.

La enseñanza de la lectura implica la conciencia fonológica, la vocalización correcta de los fonemas, para lo cual el niño/a debe tener la madurez en el desarrollo del lenguaje oral para la lectura en este nivel educativo. Muchos de estos educandos cursan con problemas psicológicos y emocionales que desarrollan la dislalia, pues en ellos funciona como un mecanismo de repercusión en su seguridad y confianza que se refleja en la comunicación oral, lo cual es motivo de bloqueo emocional que llama la atención en los demás compañeros y le ocasiona problemas.

Este un modelo lingüístico cuya comprensión verbal es difícil de entender; sin embargo su inteligencia no se ve afectada; por lo tanto; sólo se altera su capacidad de hablar por causas socio-afectivas entre padres e hijos, así como al estar frente a extraños se agrava más su dificultad para hablar.

El niño debe conocer la naturaleza de su problema de dicción para que no se convierta en algo insuperable en su aprendizaje. Para ello los padres deben comunicar a los docentes las estrategias que usan para disminuir este síntoma, puesto que esto lo diferencia de sus demás compañeros de aula.

Algunos docentes creen más conveniente desarrollar en ellos la capacidad escrita para evitar distorsiones de las palabras, lectura lenta, nivel bajo de comprensión o escribir mal los grafemas.

Causas de la situación conflicto

Cuadro 1.

CAUSAS
<ul style="list-style-type: none">• Desconocimiento de la afección como un trastorno del lenguaje y/o psicológico en el desarrollo del niño desde temprana edad.
<ul style="list-style-type: none">• Falta de recursos didácticos adecuados para el desarrollo del lenguaje oral.
<ul style="list-style-type: none">• Poco interés de los directivos en capacitar a los docentes sobre estrategias para tratar la dislalia
<ul style="list-style-type: none">• Falta de interés de los padres en el aprendizaje de los hijos.
<ul style="list-style-type: none">• Insatisfacción de los docentes por el rendimiento verbal del niño.
<ul style="list-style-type: none">• Poca ayuda para mejorar la metodología aplicada a niños con dislalia.

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Delimitación del Problema de investigación

Campo: Educación Inicial

Área: Lenguaje y Comunicación

Aspecto: Estimulación, psicológico

Efecto de las dislalias funcionales en el desarrollo del lenguaje en Educación Inicial en los niños y niñas de 4 años de Educación inicial zona 8 distrito 3 de Guayaquil. Diseño de una Guía de actividades para el docente con estrategias de intervención.

Planteamiento del Problema

¿Cómo afectan las dislalias funcionales en el desarrollo del lenguaje en la Educación Inicial de la Zona 8 Distrito 3 en la ciudad de Guayaquil en año 2014?

Evaluación del Problema

Los aspectos generales de evaluación son:

Claro: Su contenido está redactado con un lenguaje sencillo y de fácil comprensión para el lector.

Original: Porque está enfocado a un ámbito diferente sobre el desarrollo de habilidades y destrezas lingüísticas en los niños y niñas de 4 años por medio de la estimulación lingüística, lo que hace de él algo innovador.

Delimitado: Se aplicará en el año lectivo 2014, con la finalidad de ayudar a superar los problemas en la comunicación y aprendizaje de los niños y niñas de 4 años con dislalias.

Relevante: Indica la importancia de la intervención de las instituciones educativas de la zona 8, distrito 3 de Guayaquil, que variará la función de organización para la enseñanza-aprendizaje del niño con dislalia, para obtener más equilibrio y seguridad al hablar.

Contextual: Los docentes siguen modelos tradicionales del contexto educativo con estrategias convencionales para el desarrollo del niño, la estimulación del área del lenguaje permite la adquisición de conciencia fonológica necesaria para ayudar al niño a superar su problema al momento de pronunciar las palabras.

Factible: Cuenta con el apoyo de las autoridades y docentes de la zona 8, distrito 3 de Guayaquil para su ejecución y con recursos económicos necesarios.

Productos esperados: Se espera mejorar los conocimientos de los docentes de la zona 8, distrito 3, del área de Educación inicial sobre el desarrollo del lenguaje en los estudiantes con dislalia funcional.

HIPÓTESIS

Las dislalias funcionales afectan el desarrollo del lenguaje de los niños de 4 años de Educación Inicial Zona 8 Distritos 3 de la ciudad de Guayaquil en el año 2014.

OBJETIVOS

General

- Determinar el efecto que produce las dislalias funcionales en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 4 años, mediante una investigación de campo y bibliográfica, para el diseño de una guía con estrategias de intervención.

Específicos

- Detectar el tipo de dislalia que afecta el desarrollo del lenguaje en los estudiantes mediante la investigación científica.
- Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje en educación inicial, en la institución educativa mediante encuestas y entrevistas dirigidas a los docentes y expertos.
- Elaborar una guía con estrategias de intervención para el tratamiento de la dislalia de acuerdo a los resultados de la investigación y de guías similares.

JUSTIFICACIÓN

Esta investigación se realizó para comprobar la necesidad de impartir las técnicas de estimulación de lenguaje en los niños y niñas de 4 años con dislalia funcional que asisten a la zona 8, Distrito 3 de la ciudad de Guayaquil.

El retraso en la aparición del habla preocupa a la mayoría de padres de familia y educadores, sin embargo; hay que saber identificar si está de por medio algún trastorno o, si ya se empieza a avizorar algunas características que servirán para dar diagnósticos más precisos.

La dislalia es un alteración de la articulación de los fonemas, es muy frecuente a nivel inicial y escolar, por medio de la estimulación se puede ayudar a dar solución a estos problemas de lenguaje de los estudiantes. Se hace evidente la importancia de la ejercitación con la afectividad y el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del ser humano.

Estos niños presentan errores en la articulación de sonidos del habla como la sustitución, distorsión, omisión o adición. Esto ocurre al principio, en medio o al final de las palabras, tanto en el lenguaje coloquial como en la repetición de esos sonidos cuando se le da un modelo de palabra que los contenga.

Existe información de que se debe a un déficit en la discriminación auditiva. Entonces el niño/a no decodifica correctamente los elementos fonéticos de su idioma y no percibe diferenciaciones fonológicas del tipo sordo/sonoro, dental/velar, oclusivo/fricativo, esto produce errores en la imitación oral.

La preparación del niño no debe centrarse en los años de la escuela, sino desde los primeros años de vida, pues las influencias educativas que se ejercen en cada grupo de edad por las que transita el pequeño, tanto en las instituciones infantiles como en el seno del hogar, potencian su desarrollo en todas las esferas: motriz, cognitiva, lingüística y afectiva. Las vivencias que el niño adquiere en cada uno de los grupos etarios, posibilitan la adquisición de conocimientos y habilidades que son básicos para los años posteriores.

Este tema es relevante ya que permite detectar los problemas del retraso del lenguaje que inhiben el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos más pequeños, para lo cual se propone programas rehabilitadores, donde se incluyen hasta ejercicios respiratorios, de relajación, de psicomotricidad y de repetición entre otros.

Los beneficiarios son los niños y niñas de 4 años y docentes de educación inicial de las Escuelas Fiscales de la zona 8 distrito 3 de Guayaquil, pues con el uso apropiado de la guía se podrá fomentar el desarrollo del lenguaje en el nivel inicial e integrarlos de manera definitiva.

Es de trascendencia porque a esta edad es que los niños comienzan a discriminar los sonidos y a aumentar su lenguaje con nuevas palabras. Es así; que su lenguaje se hace estructurado con el uso apropiado de cada sonido, es capaz de diferenciarlos de manera correcta, lo que le da seguridad.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Diversas investigaciones han demostrado la gran importancia que tiene la educación de los niños y niñas desde sus primeros años de vida. Por ello es necesario estimular todos los aspectos del ser humano, ya que uno de los más importantes es el área lingüística.

Encontramos como antecedente a este trabajo de Titulación la investigación de Armijos Pinzón, Elsa (2012) el tema: EL LENGUAJE Y LAS DIFICULTADES EN LAS EXPRESIONES LINGÜÍSTICAS VERBALES E INMADUREZ FONOARTICULATORIA EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LOS CENTROS EDUCATIVOS FISCALES DEL SECTOR DE SAUCES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL. DISEÑO Y EJECUCIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA PARA DOCENTES Y REPRESENTANTES LEGALES. (Tesis de investigación previa a la obtención del grado de magister en Educación Parvulario, Universidad de Guayaquil, Agosto 2012)

Realizó el trabajo de investigación con el Objetivo General: Analizar el lenguaje de los niños que presentan trastornos, para ayudarlos mediante el diseño y ejecución de una guía didáctica para docentes y representantes legales.

Se utilizó la investigación bibliográfica y de campo, y se trabajó con estadísticas y muestras.

Llegando a la conclusión de que los docentes deben estar listos para solucionar y tratar de la forma más adecuada y pedagógica estas dificultades del lenguaje.

Por ello los padres de familia deben tener hogares armónicos para no afectar el aprendizaje de los representados.

En este trabajo de tesis sobre dislalias que realizó (Chocho Melva – Merchan Janneth (2010) LAS DISLALIAS Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2010-2011.

Con esta investigación de Tesis previa a la obtención del grado de Licenciadas en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia donde nos habla sobre La población investigada que estuvo conformada por 3 maestras, 32 niñas y 39 niños. Se utilizó técnicas como: encuestas a las maestras, el test de Melgar para determinar los principales errores en la articulación, y la libreta de información para medir el rendimiento escolar. En este trabajo se logró concluir que el 67,61% de las niñas y niños del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora”, presentan problemas para articular correctamente los fonemas, La que tuvo mayor incidencia fue la dislalia funcional con el 49,30%, en donde por la no correcta fonación no se desarrolló el lenguaje y por ende afectó el rendimiento escolar. Las autoras recomendaron que las maestras deben de capacitarse para poder ayudar a los estudiantes que presenten estos problemas.

Según Remache Guastay Rocío de la Universidad Técnica de Ambato en su trabajo de Licenciatura en Educación Parvularia (Ambato, Julio del 2014) sugiere aplicar un programa de Spanish Artik o “Pruebas de Articulación en Español” versión 3.3 desarrollada por la compañía americana Smarty Ears en el año 2011, para desarrollar el lenguaje , el Terapeuta graba la información de cada uno de los estudiantes evaluados, en donde le permite registrar el progreso de la articulación o practicar la articulación en cada sesión, En esta investigación se concluyó que la aplicación del programa Spanish Artik en los niños con dislalia funcional no proporcionó los resultados esperados debido a la cantidad de

actividades disponibles en la aplicación(450 palabras clasificadas por modo de articulación, los procesos fonológicos, así como los fonemas individuales en todas las posiciones de las palabras). Un factor determinante para los resultados obtenidos son el tiempo y la cantidad de la muestra que se utilizó para el desarrollo de esta investigación, llegando a recomendar el uso de una guía de actividades de estimulación del lenguaje para un óptimo resultado.

De igual forma encontramos con otro repositorio de SORIA CEPEDA, MARÍA R. DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA. **TÍTULO:** “LOS PROBLEMAS DEL LENGUAJE ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL “CENTRO DE RECREACIÓN Y CUIDADO INFANTIL GABRIELA UHL” DEL CASERÍO LLIGO DEL CANTÓN PATATE EN EL PERÍODO NOVIEMBRE. (2010-2011)

El objetivo de la Investigación es disminuir los problemas del Lenguaje en los niños y niñas para su correcta pronunciación, los defectos o problema en el uso del lenguaje oral afecta en el aprendizaje académico Por ello se brinda a las docentes estrategias que serán un apoyo didáctico para facilitar el aprendizaje.

Cada una de las tesis visualiza el problema de dislalia funcional, que sabemos que es ocasionada por el” mal funcionamiento de los órganos periféricos del habla, sin que haya lesión o malformación de los mismos, el niño que la padece no usa correctamente dichos órganos a la hora de articular un fonema a pesar de no existir causa de tipo orgánico” (PÁG.20) Con todos estos análisis queremos dejar a los docentes y representantes legales que se preparen para emplear la guía de actividades para el docente con estrategias de intervención que será de beneficio para la institución.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La dislalia se trata de alteraciones en la articulación de los fonemas, esto se debe a la ausencia, alteración o sustitución de algunos sonidos concretos del habla. Es una incapacidad para pronunciar o formar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas.

Según Gallardo Ruiz José (2008) “Las dislalias son alteraciones en la articulación de los fonemas. Son las más frecuentes y conocidas de todas las alteraciones del lenguaje a veces se identifica al logopeda como el profesional que enseña a los niños/as a pronunciar bien” (p.171)

Para el autor es importante el aporte que realiza el logopeda para el diagnóstico, por eso se debe preguntar al docente cuáles son las molestias que presenta el estudiante para desarrollar su comunicación.

E. Rodríguez (2010)

La dislalia es el trastorno en la articulación de los fonemas o grupos de fonemas por alteraciones funcionales de los órganos periféricos del habla: lengua, labios, paladar, mejillas y dientes. Puede afectar a cualquier consonante o vocal y son muy frecuentes en la infancia, sobre todo en los primeros años escolares. Con una adecuada intervención la mayoría de ellas desaparecen (p2).

Este trastorno del lenguaje afecta a cualquier consonante o vocal, puede presentarse el defecto referido a un solo fonema o a varios, o afectar a la asociación de consonantes, cuando están unidas en la sílaba.

La etimología de la palabra dislalia según García A. (2014) “Proviene del griego dys que significa dificultad y lalein palabra, y son alteraciones de la articulación de los fonemas, es un defecto de pronunciación por alteración del mecanismo articulatorio.”(p24)

Se debe someter a un tratamiento precoz, para evitar las consecuencias negativas en el educando, por la influencia que ejerce sobre su personalidad y en la adaptación al medio, a la escuela, en su rendimiento pues las frustraciones afectan su equilibrio emocional y su desarrollo intelectual.

E. Rodríguez (2010) “La dislalia se encuadra dentro de los trastornos del habla que se clasifican en alteraciones de la voz, alteraciones de la articulación y alteraciones de la fluidez verbal” (p2).

La dislalia funcional según Gallardo Ruiz José (2008): es “Ocasionada por un mal funcionamiento de los órganos articulatorios” (p.172).

Amplían este concepto M. Aguilar, M. Belduma y M. Ochoa (2009) “Comprende el mal funcionamiento de los órganos periféricos del habla, sin que haya lesión o malformación de los mismos, el niño que la padece no usa correctamente dichos órganos a la hora de articular un fonema a pesar de no existir causa de tipo orgánico” (p41).

La mala coordinación muscular se debe a factores etiológicos diferentes:

Es un defecto en el desarrollo de la articulación del lenguaje, puede darse en cualquier fonema, pero lo más frecuente es la sustitución, omisión o deformación de la /r/, /k/, /l/, /s/, /z/ y /ch/. Las causas pueden ser las siguientes:

Falta de control de la psicomotricidad fina.

Prueba de ello los fonemas que precisan un mayor control de los órganos articulatorios, son los últimos que aparecen. (l,r,)

Déficit en la discriminación auditiva.

Errores perceptivos e imposibilidad de imitación de movimientos.

Estimulación lingüística deficitaria

Deficiencia intelectual.

De tipo psicológico

Escasa habilidad motora de los órganos articulatorios

- Dificultades en la percepción del espacio y el tiempo.
- Falta de comprensión o discriminación auditiva.
- Factores psicológicos (pueden ser causados por celos tras el nacimiento de algún hermano, la sobreprotección)
- Factores ambientales.
- Factores hereditarios.
- Deficiencia intelectual

CLASIFICACIÓN DE LAS DISLALIAS

- **Dislalia Evolutiva**

Aquella fase del desarrollo del lenguaje infantil en que no es capaz de repetir por imitación las palabras que escucha, de formar los estereotipos acústico-articulatorios correctos. Por eso repite las palabras de forma incorrecta de acuerdo a la fonética.

Gallardo Ruiz José (2008):“Para articular correctamente los fonemas de un idioma se precisa una madurez cerebral y del aparato fono articulador” (p.172)

- **Dislalia Audiógena**

Originada por una deficiencia auditiva, el niño no oye bien, no articula correctamente, confunde los fonemas, reproduce mal los sonidos pues le falta la capacidad de diferenciación auditiva.

Gallardo Ruiz José (2008): “El deficiente auditivo presentará otras alteraciones del lenguaje, fundamentalmente la voz y el estudio de su audiometría da la pauta sobre la posible adaptación de prótesis.” (p-172)

Se precisa de un programa de intervención para el desarrollo de la percepción auditiva, corregir los fonemas alterados e implantar los inexistentes.

M. Aguilar, M. Belduma y M. Ochoa (2009) “Es la alteración en la pronunciación producida por una audición defectuosa, la hipoacusia en menor o mayor grado impide la adquisición del lenguaje” (p42),

- **Dislalia Orgánica**

Se denomina dislalia orgánica a aquellos trastornos de la articulación que están motivados por alteraciones orgánicas, que pueden referirse a lesiones del sistema nervioso que afecten al lenguaje en cuyo caso se denominan disartrias.

Gallardo Ruiz José (2008): “Si se afectan los centros neuronales cerebrales reciben el nombre de disartrias y forman parte de las alteraciones del lenguaje de los deficientes motrices”. (p.172)

Pueden ser de origen muy variado dentro del trastorno neurológico, dándose igualmente desde el nacimiento o como consecuencia de enfermedad o accidente posterior que desencadena la lesión cerebral.

Según Salvador C. (2008)

Las diglosias que son una parte de las dislalias orgánicas es un trastorno que afecta a los órganos del habla, se clasifican en función de la zona afectada ya sean los labios, lengua o dientes, existen otras malformaciones por lo que se asocian distintas dislalias como labio leporino, paladar hendido o mala conformación dental (p12)

- **Dislalia Funcional**

La dislalia funcional según Gallardo Ruiz José (2008): es “Ocasionada por un mal funcionamiento de los órganos articulatorios” (p.172).

Amplían este concepto M. Aguilar, M. Belduma y M. Ochoa (2009) “Comprende el mal funcionamiento de los órganos periféricos del habla, sin que haya lesión o malformación de los mismos, el niño que la padece no usa correctamente dichos órganos a la hora de articular un fonema a pesar de no existir causa de tipo orgánico” (p41).

La mala coordinación muscular se debe a factores etiológicos diferentes:

Es un defecto en el desarrollo de la articulación del lenguaje, puede darse en cualquier fonema, pero lo más frecuente es la

sustitución, omisión o deformación de la /r/, /k/, /l/, /s/, /z/ y /ch/. Las causas pueden ser las siguientes:

Falta de control de la psicomotricidad fina.

Prueba de ello los fonemas que precisan un mayor control de los órganos articulatorios, son los últimos que aparecen. (/l,r,)

Déficit en la discriminación auditiva.

Errores perceptivos e imposibilidad de imitación de movimientos.

Estimulación lingüística deficitaria

Deficiencia intelectual.

De tipo psicológico

- Escasa habilidad motora de los órganos articulatorios
- Dificultades en la percepción del espacio y el tiempo.
- Falta de comprensión o discriminación auditiva.
- Factores psicológicos (pueden ser causados por celos tras el nacimiento de algún hermano, la sobreprotección)
- Factores ambientales.
- Factores hereditarios.
- Deficiencia intelectual

- **Dislalia fonética**

Alteración de la producción de las unidades fonéticas que componen el habla. La dificultad está centrada básicamente en el aspecto motriz, articulatorio. No hay confusiones de percepción y discriminación auditiva. Cometen siempre el mismo error cuando emiten el sonido. La dificultad aparece por igual en el lenguaje repetido que en el lenguaje espontáneo.

- **Dislalia fonológica**

A pesar de que no hay acuerdo ni unanimidad entre los autores que defienden los modelos articulatorios o lingüísticos, para entender el origen y clasificación de dislalias es conveniente distinguir entre trastornos fonéticos y fonológicos.

De acuerdo con García A. (2014)

Un niño o niña tiene un trastorno fonológico cuando se producen perturbaciones articulatorias en el lenguaje espontáneo o conversacional, o cuando se le pide que repita palabras, y pese a que es capaz de producir aisladamente los elementos fonéticos implicados de manera aislada o en sílabas, no lo hace correctamente cuando se trata de articular palabras.(p25)

La alteración se produce a nivel perceptivo y organizativo, en los niveles de discriminación auditiva. Los errores suelen ser fluctuantes, pueden producir bien sonidos aislados pero la producción de la palabra suele estar alterada. El problema se sitúa en la discriminación auditiva y en el tratamiento temporal de los fonemas dentro de una secuencia que está en relación con las palabras del idioma.

DISLALIA FUNCIONAL

Se caracteriza por la presencia de un sonido o fonema que es producido de forma incorrecta, sin perjuicio de que el chico que lo presenta lo pueda diferenciar de otros sonidos. Este fonema afectado es inexistente para el lenguaje de quien presenta la dislalia funcional.

El fonema incorrecto siempre se repite de una misma forma, el ejemplo más puntual y representativo es la sustitución del fonema “r” por el fonema “g”.

Este trastorno del lenguaje se debe a una incoordinación psicomotora de los órganos articulatorios o a un inconveniente de representación mental de la articulación en cuestión, existiendo una incapacidad o inconveniente en la respiración, fonación o precisamente articulación, ya que éstos son los factores que impiden una correcta articulación.

Padilla M.(2012)

El niño dislábico, en unos casos, sabe que articula mal y él quisiera corregirse y trata de imitarnos, pero sus órganos no obedecen con la facilidad que él desea, y no encuentran el movimiento concreto que debe ser realizado para pronunciar un sonido correctamente. El fonema es el resultado final de la acción de la respiración, de la fonación y de la articulación. Pero en estos casos existe una incapacidad o dificultad funcional en cualquiera de estos aspectos que impide la perfecta articulación (p12).

En esta anomalía del lenguaje, las que se presentan con mayor frecuencia en las aulas, son las siguientes:

Rotacismos: defectos en los fonemas r – rr

Sigmatismos: defectos en el fonema s

Pararotacismo: sustitución de la r por la l

ORIGEN DE LA DISLALIA FUNCIONAL

Existen muchas causas que la generan, por ejemplo; desarrollo psicomotor tardío, torpeza de movimientos en órganos del aparato fonador, como en la lengua o labios, percepción deficiente del espacio temporal, frenillo lingual, y dificultades en la comprensión y discriminación auditiva de fonemas sin que haya alguna lesión auditiva específica.

Según Salvador C. (2008)

A pesar que la dislalia funcional es la más común, es importante mencionar las causas de la hipoacusia en los niños con el fin de detectar tempranamente y hacer un diagnóstico diferencial inmediato, ya que si no es diagnosticado oportunamente en los primeros años de vida, genera alteraciones en el desarrollo lingüístico, intelectual y social del niño. (p13).

De forma indirecta, algunos trastornos psicológicos inciden de forma negativa en la persona, y afectan partes que dan motivo a la existencia de dislalia funcional. Determinados factores hereditarios también pueden ofrecerlo suyo en esta anomalía.

LOS ERRORES MÁS FRECUENTES EN LA DISLALIA FUNCIONAL

Son cuatro los errores frecuentes:

- Sustitución: error de articulación donde un sonido es reemplazado por otro.
 - Omisión: este sucede cuando se omite un determinado sonido sin sustituirlo por otro.
 - Inserción: se intercala un sonido con otro que es ajeno a esa palabra.
 - Distorsión: esta se produce en el sonido, sin ser sustituido por otro fonema correcto. La pronunciación se asemeja a la forma correcta, pero no lo es.
-
- Ceceo: pronunciación de /s/ por /z/.
 - Checheo: sustitución de /s/ por /ch/.
 - Chionismo: sustitución de /rr/ por /l/.
 - Chuitismo: la no articulación del fonema /ch/.
 - Ficismo: la no articulación del fonema /f/.
 - Gammacismo: la no articulación del fonema /g/.
 - Jotacismo: la no articulación del fonema /x/.
 - Kappacismo: la no articulación del fonema /k/.
 - Lambdacismo : la no articulación del fonema /l/.
 - Mitacismo: la no articulación del fonema /m/.
 - Numación: la no articulación del fonema /n/.
 - Nuñación: la no articulación del fonema /ñ/.
 - Piscismo: la no articulación del fonema /p/.

- Rotacismo: la no articulación del fonema /r/.
- Seseo: pronunciación de /z/ por /s/.
- Sigmatismo la no articulación del fonema /s/.
- Tetacismo: la no articulación del fonema /t/.
- Yeísmo: la no articulación del fonema /ll/.

CRITERIOS PARA EL DIAGNÓSTICO DE DISLALIAS FUNCIONALES.

- Presenta alteración, omisión o sustitución en algún fonema.
- Tiene más de cuatro años.
- Su dislalia no es característica común de las personas de su zona.

EVALUACIÓN

Para evaluar las dislalias hay que pensar en la conducta dinámica que es la comunicación oral con bases de características fónicas estáticas del lenguaje.

Padilla M. (2013) “La dislalia suele provocar problemas de comunicación del niño con su entorno y suele asociarse con retrasos en el desarrollo del lenguaje. En los casos más graves influye negativamente en los aprendizajes escolares que suele verse reflejado en un bajo rendimiento escolar” (p10).

Los niños perciben los fonemas en una cadena de sonidos estructurados linealmente. Cuando se presentan palabras o fonemas sueltos para su imitación se distorsiona el mensaje. La valoración final de la evaluación articuladora tiene como base la del lenguaje espontáneo del niño.

Tipo de errores

Puede estar alterada de diferentes formas, por sustitución, distorsión, omisión o adición. Por el número de fonemas afectados, así es simple, múltiple y generalizada.

De omisión:

M. Aguilar, M. Belduma y M. Ochoa (2009) “Este síntoma se puede presentar ante la dificultad articulatoria como omisión del fonema que no se sabe realizar, en ocasiones esta omisión afecta solo a la consonante” (p43).

Por la falta en la producción del sonido, no se articulan los sonidos que no domina por ejemplo: “pelueía” en lugar de peluquería”,

De sustitución:

Consiste en sustituir un sonido por otro, si no puede articular correctamente el fonema, lo reemplaza por otro conocido y más fácil de producir para él.

M. Aguilar, M. Belduma y M. Ochoa (2009) “En unos casos ante la incapacidad que siente el niño para pronunciar una articulación correcta, esta la sustituye por otra que le resulta más fácil.”(p43).

Se puede dar un error en la percepción auditiva y el sujeto no discrimina entre ambos fonemas. Es el más frecuente y difícil de

corregir, pues constituye un hábito articulatorio erróneo.

- / t / por / k /: (ejemplo "toche por coche").
- / l /, /d/, / g / y /r/ en lugar de / r/: (ejemplo "lata" por "rata", "Damón" por " Ramón", " gata" por "rata", "caro" por "carro".)
- Sinfones // por sinfones / r/: (ejemplo "bloma por broma").
- Seseos o ceceos (ej: "caza" por "casa")

De distorsión:

Es la sustitución de un sonido por otro que no pertenece al sistema fonético del idioma. Por ejemplo: rotacismo cultural: R francés.

M. Aguilar, M. Belduma y M. Ochoa (2009)

Las distorsiones pueden ser personales y así cada sujeto que presenta este error se ha manifestado en ocasiones deformaciones particulares las cuales pueden llegar a ser chocantes o llamativas al oído de los demás, siendo en estos casos la forma que más afecta al sujeto que la padece, por la acogida que pueda tener el contorno (p43)

Adición:

Consiste en intercalar junto al sonido que no puede articular, otro que no corresponde a la palabra. Por ejemplo, dice "balanco" en lugar de "blanco", "teres" en lugar de "tres".

Inversión:

Consiste en cambiar el orden de los sonidos. Por ejemplo, dice "cocholate" en lugar de "chocolate".

DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

Los niños en el área inicial se expresan de forma normal, muestran sus habilidades y preferencias a la hora de participar en forma grupal o individual. El carácter de las interacciones del organismo con una situación estímulo se revela en el momento de valorar la estructura de la respuesta pensante. Cuando pasa la época de los primeros 3 años de vida, el lenguaje es con toda probabilidad el componente primario de muchas formas del pensamiento y lo es ciertamente del pensamiento corriente y pensamiento cotidiano.

Diccionario de las Ciencias de la Educación (2008)

Pensamiento: Generalmente se entiende por pensamiento el resultado de una forma peculiar de acción. Por lo general se pone en marcha esa acción ante una situación paralela en la que no hay una respuesta inmediata, pero que exige solución; el resultado de pensar es una situación individual más o menos innovadora a la situación concreta a la que se origina y producido por una mente que elabora la información sensible y construye representaciones más generales y abstractas que simbolizan y construyen a los objetos. (p.544)

El tema central del lenguaje permite desarrollar la comunicación social y el pensamiento del niño de inicial por medio de la estructura cognoscitiva, es decir; la lógica adquirida la expresa por medio del lenguaje. De este modo, la conducta verbal es aquí tratada como variable dependiente, mientras la misma cognición es la variable independiente:

El lenguaje es considerado esencialmente como un síntoma de la orientación intelectual subyacente.

Piaget describe dos estudios diferentes. El primero es una continuación del estudio piloto con dos sujetos sobre los cuales Piaget analizó el comportamiento verbal de niños y halló que las emisiones

verbales eran egocéntricas antes que socializadas; el segundo supone el análisis de conversaciones entre dos o más niños en lugar de las emisiones verbales. La unidad de análisis una corta serie de emisiones que definen un intercambio verbal de varios niños; este estudio de conversaciones tiene un propósito explícitamente evolutivo que trata que trata de delinear la sucesión de etapa a etapa en la génesis de la conversación desde los cuatro años. Esta comunicación está llena de elipsis y pronombres no definidos, esto indica la incapacidad básica para orientarse hacia el oyente que intenta comprender y que no comprenderá, por lo que puede confundir lo que escucha.

Para esta edad el niño tiene juicio e intenta razonar mediante el estudio del uso y la comprensión de modo causal como ¿por qué?, por lo tanto y aunque. La frecuencia de aparición y el de tipo uso de estos modos conjuntivos se observan en el comportamiento verbal espontáneos. Luego se presentan a los niños oraciones incompletas que contenían estos vínculos y se les pide que las interpreten. Así el carácter de las interacciones del organismo con una situación estímulo se revela en el examen de la estructura de la respuesta pensante.

Cuando culmina la etapa de la niñez temprana el lenguaje es con toda probabilidad el componente primario de muchas formas del pensamiento y lo es ciertamente del pensamiento corriente y pensamiento cotidiano. La prominencia racional del lenguaje la asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo.

Las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupos: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado; estas a su vez se dividen en las siguientes categorías:

* **Lenguaje Egocéntrico:** Repetición o Ecolalia.

El monólogo.

El monólogo colectivo.

* **Lenguaje Socializado:** La información adaptada.

La crítica.

Las órdenes, ruegos y amenazas.

Las preguntas.

Las respuestas.

LENGUAJE EGOCÉNTRICO

Se caracteriza porque el niño no se ocupa de saber a quién habla ni si es escuchado. Es egocéntrico, porque el niño habla más que de sí mismo, pero sobre todo porque no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor. El niño sólo le pide un interés aparente, aunque se haga evidente la ilusión de que es oído y comprendido.

Elensar (2008)

Con respecto al lenguaje egocéntrico, Vygotsky critica a Piaget, pues este no prestó atención a la conexión genética del lenguaje interiorizado, obstaculizando la interpretación de las funciones y las estructuras. Para Piaget, el lenguaje egocéntrico, desaparece, es como una involución; hay un descentramiento por la socialización. Según Vygotsky, el egocentrismo es un paso intermedio entre el lenguaje anterior y el interiorizado, es decir, es una fase para la adquisición del lenguaje interior, lo egocéntrico se transforma en interiorizado (evoluciona) sirve para la orientación mental. El lenguaje egocéntrico es vocalizado y audible, externo en su manera de expresión, pero interior en función y estructura. Bueno espero que te aclare algo, suerte. (p.4)

El lenguaje egocéntrico y su desarrollo se presentan entonces a muy temprana edad. Se atrofia durante el desarrollo del niño. Este lenguaje es un medio expresivo que ayuda a relajar la tensión que se convierte pronto en un instrumento del pensamiento en sentido estricto, por la búsqueda y planteamientos que hace para la solución de un problema.

Repetición o Ecolalia:

El niño repite sílabas o palabras que ha escuchado aunque no tengan gran sentido para él, las repite por el placer de hablar, sin preocuparse por dirigirlos a alguien.

Según Cortez Z., Rodríguez P. y Saballos V. (2012) en su definición de ecolalia indica “Es la repetición de las palabras o frases dichas por los demás, puede ser inmediatamente o con demora, que puede ser horas e incluso días, lo que produce en ocasiones las respuestas propias de una ecolalia retardada” (p23).

Desde el punto de vista social, la imitación parece ser una confusión entre el yo y el no-yo, de tal manera que el niño se identifica con el objeto imitado, sin saber que está imitando; se repite creyendo que se expresa una idea propia.

Panez (2007)

Es posible que en algún momento haya tenido este tipo de conversación con un niño y no es que esté jugando o tratando de tomar el pelo a la persona que le habla, lo que sucede es que presenta una perturbación en su lenguaje que lo hace repetir en forma involuntaria una palabra o frase escuchada, a esta perturbación se denomina ECOLALIA, el niño repetirá inmediatamente después que se la dicho algo a manera de eco, en algunos casos la ecolalia se puede dar en forma diferida, esto quiere decir que la repetición se produce en otro momento, no de forma inmediata y sin necesidad de tener presente la fuente que produjo el mensaje.(p.2)

EL MONÓLOGO

El niño habla para sí, como si pensase en voz alta. No se dirige a nadie, por lo que estas palabras carecen de función social y sólo sirven para acompañar o reemplazar la acción. La palabra para el niño está mucho más ligada a la acción que en el adulto.

Así se desprenden dos consecuencias importantes: primero, el niño está obligado a hablar mientras actúa, incluso cuando está sólo, para acompañar su acción; segundo, el niño puede utilizar la palabra para producir lo que la acción no puede realizar por sí misma, creando una realidad con la palabra (fabulación) o actuando por la palabra, sin contacto con las personas ni con las cosas (lenguaje mágico).

La manifestación de esta etapa del monólogo que aparece cuando el niño habla en voz alta, este tipo de lenguaje sirve para expresar lo que siente el niño y despertar su intelecto.

Durante los monólogos el niño se comunica con él mismo. Dura poco tiempo y se presenta en los niños menores de siete años y desaparece para dar paso a la conversación.

Lomas (2009) "El medio fundamental y primario de todo intercambio es la conversación, ya que nuestros conocimientos o puntos de vista personales se enriquecen con lo propugnados por otros (p.6)

Monólogo en pareja o colectivo:

Cada niño asocia al otro su acción o a su pensamiento momentáneo, pero sin preocuparse por ser oído o comprendido realmente. El punto de vista del interlocutor es irrelevante; el interlocutor sólo funciona como incitante, ya que se suma al placer de hablar por hablar el de monologar ante otros. Se supone que en el monólogo

colectivo todo el mundo escucha, pero las frases dichas son sólo expresiones en voz alta del pensamiento de los integrantes del grupo, sin ambiciones de intentar comunicar nada a nadie.

LENGUAJE SOCIALIZADO

La Información adaptada:

El niño busca comunicar realmente su pensamiento, informándole al interlocutor algo que le pueda interesar y que influya en su conducta, lo que puede llevar al intercambio, la discusión o la colaboración. La información está dirigida a un interlocutor en particular, el cual no puede ser intercambiable con el primero que llega, si el interlocutor no comprende, el niño insiste hasta que logra ser entendido.

LA CRÍTICA Y LA BURLA

Son las observaciones sobre el trabajo o la conducta de los demás, específicas con respecto a un interlocutor, que tienen como fin afirmar la superioridad del yo y denigrar al otro; su función más que comunicar el pensamiento es satisfacer necesidades no intelectuales, como la combatividad o el amor propio. Contienen por lo general, juicios de valor muy subjetivos.

LAS ÓRDENES, RUEGOS Y AMENAZAS

El lenguaje del niño tiene, principalmente, un fin lúdico. Por lo tanto, el intercambio intelectual representado en la información adaptada es

mínimo y el resto del lenguaje socializado se ocupa, principalmente, en esta categoría. Si bien las órdenes y amenazas son fáciles de reconocer, es relevante hacer algunas distinciones. Se les denomina "ruegos" a todos los pedidos hechos en forma no interrogativa, dejando los pedidos hechos en forma interrogativa en la categoría preguntas.

LAS PREGUNTAS

La mayoría de las preguntas de niño a niño piden una respuesta así que se les puede considerar dentro del lenguaje socializado, pero hay que tener cuidado con aquellas preguntas que no exigen una respuesta del otro, ya que el niño se le da solo; estas preguntas constituirían monólogo.

LAS RESPUESTAS

Son las respuestas dadas a las preguntas propiamente dichas (con signo de interrogación) y a las órdenes, y no las respuestas dadas a lo largo de los diálogos, que corresponderían a la categoría de "información adaptada". Las respuestas no forman parte del lenguaje espontáneo del niño: bastaría que los compañeros o adultos hicieran más preguntas para que el niño respondiera más, elevando el porcentaje del lenguaje socializado.

El lenguaje egocéntrico disminuye con la edad. Hasta la edad de 7 años, los niños piensan y actúan de un modo más egocéntrico que los adultos.

El porcentaje del lenguaje egocéntrico depende de la actividad del niño como de su medio ambiente. En general, el lenguaje egocéntrico aumenta en actividades de juego (especialmente el de imaginación) y disminuye en aquellas actividades que constituyan trabajo. Con respecto al medio social, el lenguaje egocéntrico disminuirá cuando el niño coopere con otros o cuando el adulto intervenga sobre el habla del niño, exigiendo el diálogo.

Los niños menores de 7 años sólo existen comprensión en la medida que se encuentren esquemas mentales idénticos y preexistentes tanto en el que explica como en el que escucha.

Fundamentos biológicos para el desarrollo del lenguaje

El ser humano como especie nace programado para el aprendizaje del lenguaje, tras realizar todas las lenguas existentes, se comprobó que existe un grupo limitado de sonidos (no pasa de 40).

De acuerdo con Aranda (2008) “No existe una teoría única de cómo se adquieren las competencias del lenguaje, pero según las últimas aportaciones de lingüistas y psicólogos como Chomsky o Slobin, es el ambiente que juega un papel desencadenante en las estructuras innatas del organismo”.(p79)

En la adquisición del lenguaje el niño no percibe el lenguaje como estructura rígida, sino que en base de lo que es capaz de producir crea sus propias hipótesis y normas con las que se maneja mientras le resulta efectiva.

Influencia del medio social

La influencia del medio en el desarrollo del lenguaje cumple un papel fundamental como estímulo positivo o negativo según el caso. En la educación en la primera infancia, para desarrollar las competencias afectivas, Zubiría citado por Herrera (2012) recomienda a los maestros "Crear hábitos en los niños y frenar comportamientos en contra de otros o de sí mismos, como agresiones, falta de solidaridad, egoísmo, alta o baja autoestima, irreverencia y rebeldía"(p31). Entonces se debe recordar que en los casos de trastornos del lenguaje, cualquiera sea el tipo de déficit, siempre obtendremos mejores resultados, cuando el niño tenga un sostén afectivo importante y se encuentre en un ambiente estimulante.

Mecanismo que intervienen en la adquisición del lenguaje

El proceso de adquisición del lenguaje se pone en funcionamiento numerosas estructuras y procesos que, combinándose dan origen a un complejo sistema como es el lenguaje hablado cada una de estas estructuras constituyen un módulo que se encarga de llevar a cabo una determinada función compuesta por un grupo de neuronas o circuitos de memoria.

Según Vygotsky citado por Aranda (2008)

El desarrollo del lenguaje es regulado y modulado por el ambiente y es muy importante la relación que el niño tiene con su medio, la calidad del estímulo que este medio brinda, también es importante el proceso de la decodificación de la conducta verbal con la organización cerebral que le permite al niño elaborar su lenguaje interior, adquirir formas complejas de expresión oral, gestual y desarrollar competencias comunicativas (p79).

Importancia y funciones del lenguaje en el desarrollo del niño

La importancia del lenguaje en el desarrollo del niño puede comprenderse mejor al abordar cuáles son sus funciones y qué sucede cuando no se cumplen adecuadamente.

El lenguaje cumple múltiples funciones tanto desde el punto de vista individual en el desarrollo general del individuo desde el punto de vista colectivo en lo que se refiere a la integración de las personas en el medio social. Las principales funciones son las que permite al niño expresar sus emociones y pensamientos.

Cuando un niño no logra expresar sus emociones por medio del lenguaje, lo hará a través de la acción y pueden entonces aparecer los problemas de conducta o adaptación social, agresividad, frustración negativismo.

Desarrollo del sistema lingüístico fonética

El desarrollo del sistema fonológico se refiere a la integración de los fonemas. Cada fonema se define por sus características de emisión teniendo en cuenta los parámetros.

- Punto de articulación
- Modo de articulación
- Sonoridad
- Resonancia

Punto de articulación indica la posición y punto de contacto de los órganos fonos articulatorios durante la emisión de los fonemas.

El modo de articulación es el que indica la forma en que sale el aire durante la emisión del fonema.

La sonoridad se refiere a la intervención o no de la vibración de las cuerdas bucales en la producción de un fonema.

La resonancia indica por dónde se produce la salida del aire al emitir un fonema.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

El currículo actual reconoce a cuatro pilares que sostienen a la educación durante toda una vida: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser, pilares que no pueden ser ignorados por la educación técnica.

Aprender a conocer es un aprendizaje que tiende al dominio de los instrumentos del saber y que es considerado al mismo tiempo como medio y como finalidad de la vida humana. Es el medio que a un ser humano le permite comprender el mundo que le rodea y éste le permite vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás.

Como fin consiste en el placer de comprender, de conocer, de descubrir, placer que seguirá siempre vigente y llenando de satisfacciones a los seres humanos, a pesar de la actual tendencia hacia la adquisición de conocimientos directamente útiles, porque el incremento del saber permite comprender mejor el propio entorno, favorece la curiosidad intelectual, estimula el sentido crítico, permite descifrar la realidad y adquirir autonomía de juicio. Aprender a hacer es un aprendizaje que se concreta en cómo aplicar los conocimientos adquiridos, por ello su relación con el aprender a conocer es muy fuerte.

Dadas las condiciones imperantes en el trabajo en relación de dependencia o en el trabajo independiente, las exigencias hacia los seres humanos que en ellos se involucran, al final todos, han pasado desde la ejecución de una tarea material bien definida que se convertía en práctica rutinaria hacia un dominio más cognitivo de las operaciones y procesos del trabajo.

Por ello del hacer se ha pasado al dominio de las dimensiones cognitiva, procedimental y actitudinal de los sistemas de producción, lo que significa privilegiar la formación de competencias personales por sobre la calificación profesional.

Algunos autores entienden la dislalia como un problema psicológico producido por factores ambientales y afectivos que influyen en el niño, por ejemplo disminuyen su motivación, deseo y/o capacidad para aprender. Otra teoría psicológica describe un déficit de la comprensión de la correspondencia sonido-símbolo y un tercer grupo, las teorías psicológicas de inspiración conductista-cognitivista, tratan el problema disléxico como un mal hábito adquirido y por tanto el tratamiento se basa en técnicas de modificación de la conducta.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

El fundamento de esta investigación tiene como sustento la teoría de Skinner, el cual citado por S. Bermúdez y M. Solórzano (2010) considera:

Todo esfuerzo debe traer consigo una recompensa. Esto significa que después de cada actividad que los alumnos realizan, después de que se discutió y contrastó un tema, después de que se logró el objetivo planteado con anterioridad, el maestro deberá dar el reforzamiento correspondiente, para que el alumno continúe trabajando y superándose. Este refuerzo puede ser una felicitación, calificaciones. (p56)

Al poner como ejemplo en un estudiante con problemas de aprendizaje de primer grado en cualquier escuela se puede observar: a la primera campanada los estudiantes deben entrar a clases, a la segunda campanada ellos deben estar en sus salones en silencio. Las primeras horas se le dedican a aritmética. Los estudiantes se deben ubicar por si solos en donde quedaron en la última clase. Pasada la hora comienza la de lectura y luego la de ortografía.

El constructivismo tiene sus raíces en la filosofía, psicología, sociología y educación. El verbo construir proviene del latín *struere*, que significa 'arreglar' o 'dar estructura'. El principio básico de esta teoría proviene justo de su significado. La idea central es que el aprendizaje

humano se construye, que la mente de las personas elabora nuevos conocimientos a partir de la base de enseñanzas anteriores. El aprendizaje de los estudiantes debe ser activo, deben participar en actividades en lugar de permanecer de manera pasiva observando lo que se les explica. El constructivismo difiere con otros puntos de vista, en los que el aprendizaje se forja a través del paso de información entre personas (maestro-alumno), en este caso construir no es lo importante, sino recibir. En el constructivismo el aprendizaje es activo, no pasivo. Una suposición básica es que las personas aprenden cuándo pueden controlar su aprendizaje y están al corriente del control que poseen. Esta teoría es del aprendizaje, no una descripción de cómo enseñar. Los estudiantes construyen conocimientos por sí mismos. Cada uno individualmente construye significados a medida que va aprendiendo.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Numerosos científicos, sin embargo, se han dado por satisfechos dejando la filosofía de la ciencia a los filósofos y han preferido seguir 'haciendo ciencia en vez de dedicar más horas a considerar en términos generales cómo 'se hace la ciencia.

La filosofía es un asunto de todos, se debe luchar para que todas las barreras entre ésta, la ciencia y el público en general se rompan y, en sentido de trabajo elaborar una planificación histórica que se desarrolle en contacto directo con el medio científico.

La tarea del filósofo no es la de acompañar de bellas palabras la disertación. El mundo va como va. La filosofía no puede eludir la responsabilidad moral que es justamente pensar en el mundo.

El presente trabajo de investigación se enmarca dentro del paradigma crítico propositivo, porque se analiza el problema de la dislalia en el desarrollo del lenguaje en los niños de inicial, lo que afectará al proceso de iniciación de la lectoescritura.

Los niños y niñas con dislalia se comportan diferente de acuerdo al sistemas de educación lo que lleva a un aprendizaje diferente lo que depende de la actividad que se realice.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR 2008

La investigación se fundamenta en los siguientes artículos de la constitución política del Ecuador

Sección quinta

Educación

Art.26 La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituyente un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas la familia y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art.27 La educación se centrará en el ser humano y garantiza al ser humano y garantizara su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y la democracia, será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez, impulsara la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, estimulara el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar la educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicios de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituyente un eje estrategia para el desarrollo nacional.

Art.3 Derecho de los padres a recibir todas las informaciones relativas a la capacidad y al bienestar del niño, siempre que el derecho del niño a mantener su intimidad no se vea afectado. Casi siempre los padres

quienes tienen que recabar toda la información y ampliara sobre la discapacidad diagnosticada a su hijo, cuando lo ideal sería que los profesionales orientasen sobre todo lo relativo a esta, que deben saber, y que evolución va a llevar. La información médica debe ser comentada con el niño con el fin de resolver las dudas que puedan sugerirles.

Pocas veces tienen en cuenta lo que el niño quiere dar a conocer y comunicar a los demás.

Esto se debe considerar en todo aquello que afecte a su intimidad.

La información objetiva es uno de los principales medios para que los padres conozcan los diferentes aspectos de la discapacidad diagnosticada y de este modo ayude a asumir la discapacidad de su hijo.

Una vez diagnosticada la discapacidad, se debe informar a los padres de la posibilidad de obtener el certificado de minusvalía en el centro de base correspondiente.

Art.4 Derecho a recibir información adaptada a su edad, su desarrollo mental, su estado afectivo y psicológico con respecto a su discapacidad, al tratamiento al que se le somete y a las perspectivas positivas de este tratamiento.

El niño con discapacidad, al igual que el resto de niños, tienen derecho a estar informado, en todo momento y de una manera comprensible a su edad. En el caso de niños con discapacidad se les deberá informar sobre esta, el tratamiento que se va a recibir y el mantenimiento que precisa para conservar su estado de salud, con el objeto de que se tenga en cuenta sus opiniones en la toma de decisiones que le afecten directamente.

Es un hecho frecuente que los familiares de menores con discapacidad adopten una actitud de sobreprotección y ocultación de información, hecho que genera en el niño indefenso a la hora de la integración en los distintos ámbitos de su vida y el desarrollo evolutivo de sus facultades. El niño debe ser informado porque esto le ayuda a entender su situación y asimilar más positivamente que si se le mantiene en la ignorancia. Los niños detecten el engaño, la duda y la desconfianza, lo cual les produce miedo e inseguridad y les inhibe a la hora de hacer las preguntas.

Cada vez son más los padres que deciden informar objetivamente a sus hijos sobre lo que sucede, los tratamientos que van a recibir y cómo van a transcurrir en un proceso de su discapacidad. Actualmente son pocas las ocasiones en las que cuentan con profesionales que les ayude a transmitir esta información personalizada y adecuada en el caso.

DEFINICIONES CONCEPTUALES

Dislalia: Es un trastorno en la articulación de los fonemas. Se trata de una incapacidad para pronunciar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas.

Dislalia evolutiva: Es la que tiene lugar en la fase de desarrollo del lenguaje infantil, en la que el niño no es capaz de repetir por imitación las palabras que escucha y lo hace de forma incorrecta desde el punto de vista fonético.

Dislalia funcional: Se trata de la articulación producida por un mal funcionamiento de los órganos periféricos del habla, sin que haya lesión o malformación de los mismos.

Dislalias orgánicas: Se denomina dislalia orgánica a aquellos trastornos de la articulación que están motivados por alteraciones orgánicas.

Disartrias: Corresponde a una alteración en la articulación de las palabras. Se atribuye a una lesión del sistema nervioso central y periférico.

Diglosias: Es un trastorno de la articulación de los fonemas, de origen no neurológico central, debido a alteraciones anatómicas y/o fisiológicas de los órganos articulatorios periféricos.

Afasia: Es el trastorno del lenguaje que se produce como consecuencia de una lesión o daño cerebral.

Desarrollo del lenguaje: Es el proceso cognitivo por el cual los seres humanos, haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural.

Ecolalia: Es una perturbación del lenguaje en la que el sujeto repite involuntariamente una palabra o frase que acaba de pronunciar otra persona en su presencia, a modo de eco.

Fonológico. Es un sub campo de la lingüística. Mientras que la fonética estudia la naturaleza acústica y fisiológica de los sonidos o alófonos, la fonología describe el modo en que los sonidos funcionan, en una lengua en particular o en las lenguas en general, en un nivel abstracto o mental.

Fonemas: Son unidades teóricas básicas postuladas para estudiar el nivel fónico-fonológico de una lengua humana. Es decir, un fonema es cada una de las unidades segmentales postuladas para un sistema fonológico que dé cuenta de los sonidos de una lengua.

Trastornos. Puede hacer referencia a una alteración leve de la salud, o a un estado de enajenación mental.

Pedagogo: Es el profesional que tiene cualidades de maestro y está capacitado para instruir a sus estudiantes.

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Cuadro no. 2 operacionalización de las variables

Variables	Dimensiones	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> • Independiente <p>Dislalias funcionales</p> <p>Es una alteración producida por el mal funcionamiento de los órganos articulatorios sin que exista etiología orgánica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Metodología • Habilidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de las dislalias • Nivel de conocimiento de los docentes • Importancia para los representantes legales • Terapias de lenguaje • Valores • Rendimiento del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Dependiente <p>Desarrollo del lenguaje</p> <p>Es el proceso cognitivo por el cual los seres humanos, haciendo uso de su competencia lingüística innata aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural usada en su entorno social al momento de su nacimiento y durante su infancia hasta la pubertad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes • Recesos de la clase • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de fonemas • Evaluación del rendimiento • Información del resultado operativo Instrumentos

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
 Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La ejecución del proyecto educativo está sustentada a la selección de un problema y se ha profundizado los componentes de la investigación por medio de cada uno de los métodos, con la finalidad de elaborar una guía de técnicas para el docente que responda a las exigencias de la ciencia, tecnología y la comunidad educativa.

Investigación cuantitativa: Se recogerá procesos y canalizará detalles cuantitativos o numéricos sobre variables anteriormente mencionadas.

Investigación cualitativa: Es el punto de partida de todo trabajo de investigación realizado en el desarrollo del estudio.

MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación de campo se basa en el estudio que permite la participación real del investigador o los investigadores, desde el mismo lugar donde ocurren los hechos, el problema, la fenomenología en consideración. A través de esta modalidad, se establecen las relaciones entre la causa y el efecto y se predice la ocurrencia del caso o fenómeno.

Esto constituye la condición elemental de toda investigación, como es la observación del espacio físico de acuerdo a los hechos, materia de investigación, en este caso serían los resultados

El proyecto factible permite la solución de un problema de carácter práctico, que pueden conceder beneficios en diferentes áreas o esferas del acontecer diario.

La investigación bibliográfica tiene como objetivo el acopio e investigación preliminar de Planteamiento de Textos, libros, revistas, folletos, páginas webs, o sea cuando recurrimos a la utilización de datos que han sido obtenidos por otros y nos llegan elaborados y procesados de acuerdo con los fines de quienes inicialmente los elaboran y manejan, es decir compartir en el análisis de los puntos documentales de primera mano que sirven de apego a la estrategia proyectada.

TIPOS DE INVESTIGACIÓN

La investigación descriptiva como su nombre lo indica describe los hechos y las actividades como son observados por el investigador. Se utiliza para describir y referir las preguntas de la investigación, permitiendo medir el grado de motivación de los estudiantes y el aprendizaje de un lenguaje óptimo. Esta nos permite construir la fundamentación teórica, científica del proyecto, así como la propuesta de Diseñar una guía de actividades para el docente con estrategias de intervención. Es descriptiva porque se realiza mediante un diagnóstico del nivel de desarrollo del lenguaje en educación inicial en la Zona 8 Distrito 3.

Explicativo: Este tipo de estudio busca el porqué de los hechos, estableciendo relaciones de causa y efecto del problema a tratarse. Explica el problema en base al cuadro de las causas, por lo tanto se tiene relación con las variables.

Cualitativo: Es una investigación que se basa en el análisis subjetivo e individual, esto la hace una investigación interpretativa, referida a lo particular, y la preponderancia del estudio de los datos se basa en la descripción de los rasgos característicos de los mismos.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La presente investigación estuvo constituida por docentes y padres de familia que forman parte de los Centros Iniciales, provincia del Guayas del periodo 2014-2015, los mismos que hago referente en el siguiente enunciado.

Jardín Fiscal “Whiter Navarro”

Jardín “Carlos Alberto Flores”

POBLACIÓN

La población está conformada por los siguientes elementos

Cuadro no. 3 Características de la población

CATEGORIAS	FRECUENCIAS	%
AUTORIDADES	2	
DOCENTES	6	
PADRES DE FAMILIA	220	
TOTAL	228	

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

MUESTRA

La muestra se obtiene con la intención de inferir propiedades de la totalidad de la población, para lo cual deben ser representativas de la misma. Para cumplir esta característica, la inclusión de sujetos en la muestra, debe seguir una técnica de muestreo. Por otra parte, en ocasiones, el muestreo puede ser más exacto que el estudio de toda la población, porque el manejo de un menor número de datos provoca también menos errores en su manipulación. En cualquier caso, el conjunto de individuos de la muestra son los sujetos realmente estudiados.

Cuadro no. 4 Propiedades de la muestra

CATEGORIAS	FRECUENCIAS	%
AUTORIDADES	2	
DOCENTES	6	
PADRES DE FAMILIA	100	
TOTAL	108	

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

MÉTODOS Y TÉCNICA

Es conveniente plantear el problema a través de preguntas, las mismas que se resolverán durante el proceso de la investigación. De esta manera de esbozar el problema ayuda a plantearlo de una manera directa, minimizando su distorsión, para esto se diseña un cuestionario estructurado con preguntas cerradas. En este caso la escala de Likert se aplicará a los sectores escogidos para la investigación (autoridades, docentes, padres de familia y/o representantes)

La Escala de Likert

Esta escala de Likert mide actitudes o predisposiciones individuales en contextos sociales particulares. Se le conoce como escala sumada debido a que la puntuación de cada unidad de análisis se obtiene mediante la sumatoria de las respuestas obtenidas en cada ítem.

La escala se construye en función de una serie de ítems que reflejan una actitud positiva o negativa esta acerca de un estímulo o referente. Cada ítem está estructurado con cinco alternativas de respuesta en donde la opción correcta se marcará una X.

Instrumentos de Investigación

“Las técnicas constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga.”

Factibilidad de los Instrumentos

El contenido de las preguntas guarda relación con los objetivos del estudio. Las preguntas fueron seleccionadas en forma exhaustiva de acuerdo a la problemática planteada y a la propuesta determinada en el Tema. Para la construcción de los instrumentos se considera un Plan, en el cual se contemplan las etapas y pasos seguidos en el diseño y elaboración, siguiendo el esquema de BASTIDAS.

Validez

El criterio de validez del instrumento tiene relación con la validez del contenido. Se relaciona con las variables que se pretende medir y los objetivos de investigación. El procedimiento más adecuado es juzgar la representatividad de los reactivos en términos de los objetivos de la investigación a través de la opinión de los especialistas. Es importante la vinculación de cada una de las preguntas con el proceso de la Operacionalización de las variables de estudio. Un instrumento para ser válido y confiable, debe tener contenido y criterio en las preguntas formuladas.

Procedimiento de la Investigación

Para llevar a cabo un trabajo de investigación el investigador cuenta con gran variedad de métodos para diseñar un plan de recolección de datos y este se refiere al uso de una gran diversidad de técnica y herramientas y pueden ser utilizadas para el desarrollo de una investigación, las cuales pueden ser la entrevista, la encuesta, el cuestionario, la observación, etc.

“La recolección de datos es el proceso mediante el cual el sujeto, a través de la observación sistemática, y apoyado en un instrumental, registra de manera selectiva y codificada los indicadores del estado de las variables”

ANÁLISIS DE ENCUESTAS APLICADOS A DOCENTES Y AUTORIDADES

1, ¿Considera usted que los docentes utilizan estrategias como guía en el desarrollo del lenguaje?

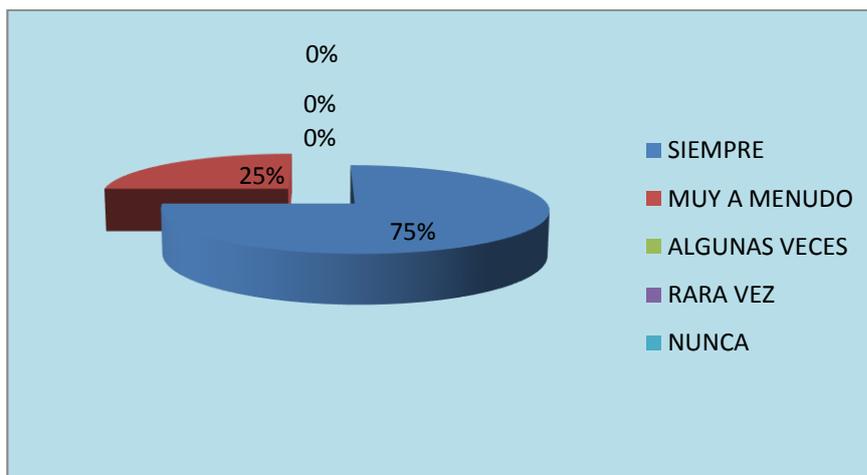
Tabla no. 5 DOCENTES UTILIZAN ESTRATEGIAS

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	6	75 %
4	MUY A MENUDO	2	25 %
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 1 DOCENTES UTILIZAN ESTRATEGIAS



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Basándose en el análisis de la pregunta, el 75% considera siempre y un 25% muy a menudo, esto se basa en que las estrategias parten de los conocimientos y preconceptos que posee el estudiante para la construcción y reconstrucción de nuevos paradigmas, en el desarrollo escolar.

2. ¿Las estrategias utilizadas por los docentes son suficientes para ejecutar las actividades de lenguaje?

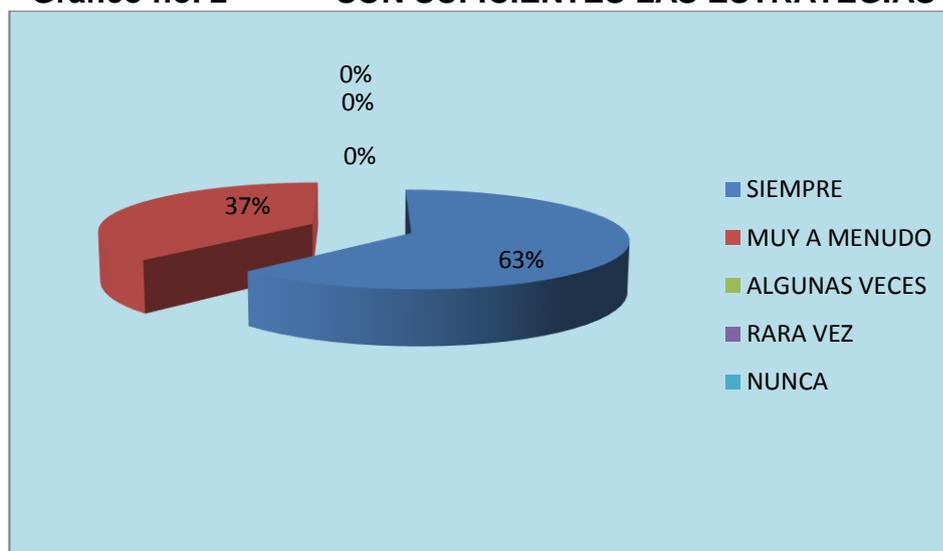
Tabla no. 6 SON SUFICIENTES LAS ESTRATEGIAS

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	5	63 %
4	MUY A MENUDO	3	37 %
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 2 SON SUFICIENTES LAS ESTRATEGIAS



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Lo primero que hay que señalar basado en el resultado de la pregunta es que existe un 63% siempre y otro 37% muy a menudo; es que las estrategias sí son utilizadas por los docentes ya que estas surgen de la planificación y organización previa del proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente en su papel de formador establece las actividades más idóneas para lograr lo propuesto.

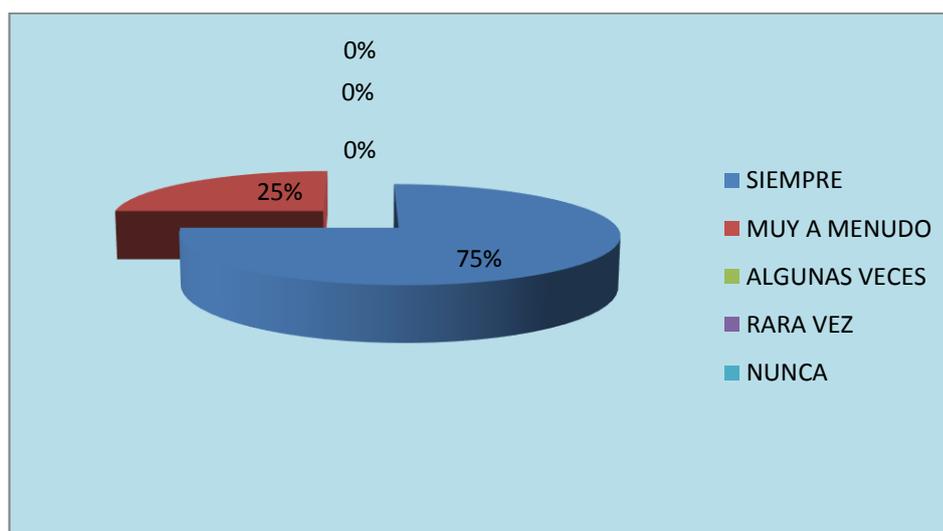
3. ¿Cree usted que un diseño de actividades para el docente en el desarrollo de lenguaje mejoraría la comprensión en los estudiantes?

Tabla no. 7 MEJORAR LA COMPRESIÓN EN LOS ESTUDIANTES

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	6	75%
4	MUY A MENUDO	2	25 %
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 3 MEJORAR LA COMPRESIÓN EN LOS ESTUDIANTES



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: El resultado de la pregunta es óptimo un 75 % siempre y el 25% muy a menudo, debido a que un adecuado diseño de actividades en lenguaje ayuda a los conocimientos y capacidades previas de los estudiantes en cualquier momento, respondiendo así a la lógica interna de aprendizaje que se aborda y delimita ideas claves que hagan el aprendizaje significativo.

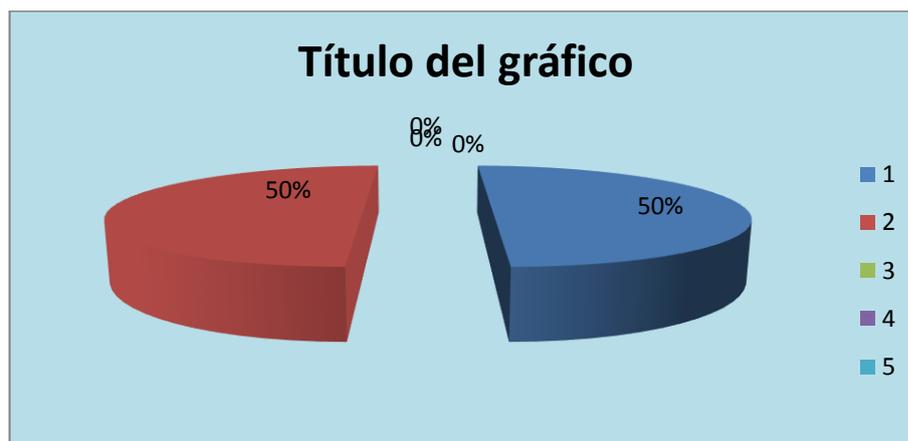
4. ¿Ha notado sustituciones de fonemas tales como: /l/, /d/, /g/ y /r/ en lugar de /rr/, /t/ por /k/. Por ejemplo: “deche” en lugar de “leche”?

Tabla no. 8 SUSTITUCIÓN DE FONEMAS

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	4	50 %
4	MUY A MENUDO	4	50 %
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 4 SUSTITUCIÓN DE FONEMAS



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Mediante los resultados el 50% de los niños del aula sustituyen los fonemas y un 50% lo realizan muy a menudo, por lo que es necesario determinar mediante la prevención con la ayuda de estrategias conformadas de ejercicios y de esa manera encontrar el tipo de dislalia existente en la población, posteriormente aplicar los correctivos pertinentes.

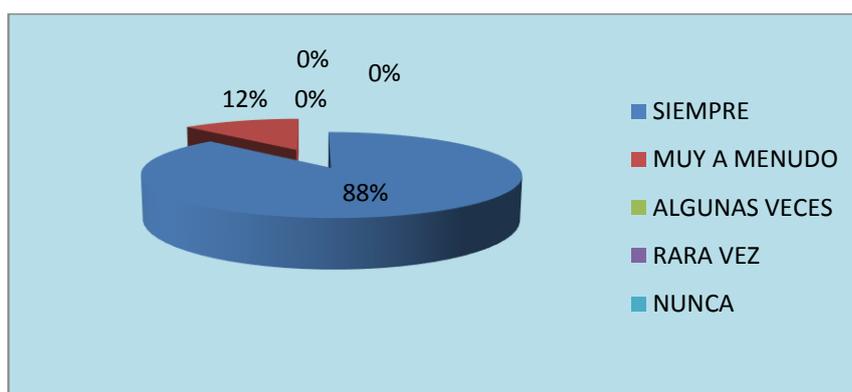
5. ¿Considera usted que los docentes están en búsqueda del cambio educativo?

Tabla no. 9 DOCENTES PARA CAMBIO EDUCATIVO

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	7	88 %
4	MUY A MENUDO	1	12 %
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
 Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 5 DOCENTES PARA CAMBIO EDUCATIVO



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
 Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Como puede observarse el 88% lo considera siempre el 12 % muy a menudo el que sí se propicia el cambio educativo poniendo en expansión los conocimientos y habilidades que se posee, dotando de herramientas teóricas y prácticas para interpretar el aprendizaje para lograr que los estudiantes se apropien de los mencionados saberes, de una forma integral.

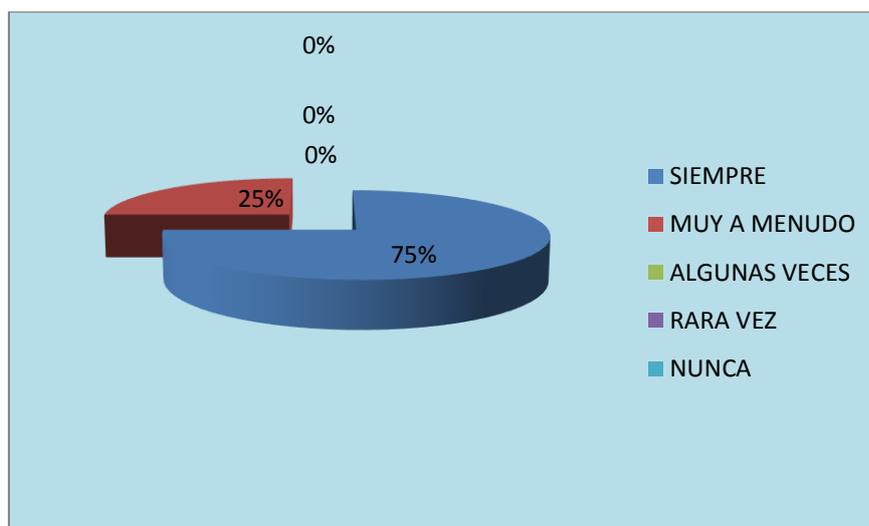
6. ¿Controla usted en la institución si se utiliza el material didáctico adecuado en el proceso de aprendizaje?

Tabla no. 10 CONTROL DEL MATERIAL DIDÁCTICO

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	6	75 %
4	MUY A MENUDO	2	25 %
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 6 CONTROL DEL MATERIAL DIDÁCTICO



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Acorde a las encuestas con un 75% siempre y un 25% considerando muy a menudo puesto que el material propuesto para desarrollar las habilidades del aprendizaje es el adecuado por parte de los docentes, garantizando así la comprensión del estudio. Por ello, la innovación, implícitamente cuenta en el desarrollo profesional. .

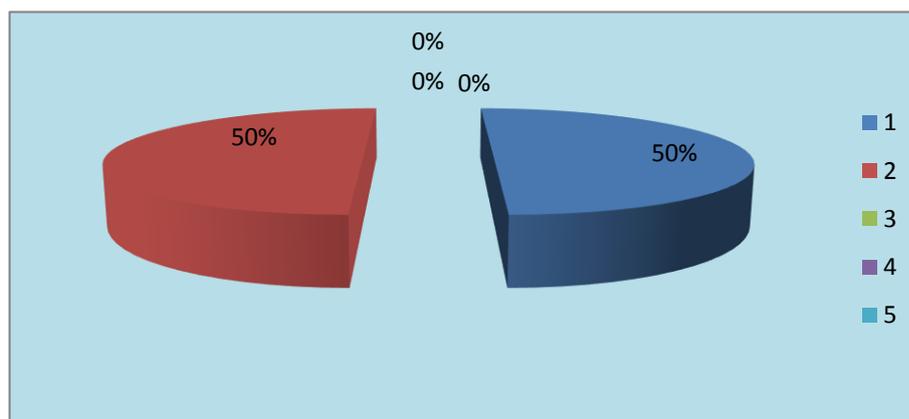
7. ¿Ha notado la distorsión de un fonema debido a falta de control del soplo o vibración de las cuerdas vocales?

Tabla no. 11 DISTORSIÓN DE FONEMAS

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	0	0 %
4	MUY A MENUDO	4	50 %
3	ALGUNAS VECES	4	50 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no.7 DISTORSIÓN DE FONEMAS



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: De los entrevistados el 50% eligió la segunda alternativa es decir muy a menudo. Por otro lado un 50% de los entrevistados contestaron que algunas veces, ésto se refleja que existen niños que distorsionan fonemas debido a la falta de control del soplo o la vibración de las cuerdas vocales, por lo que es necesario determinar el tipo de dislalia y tomar los correctivos a través de una guía dirigida al docente.

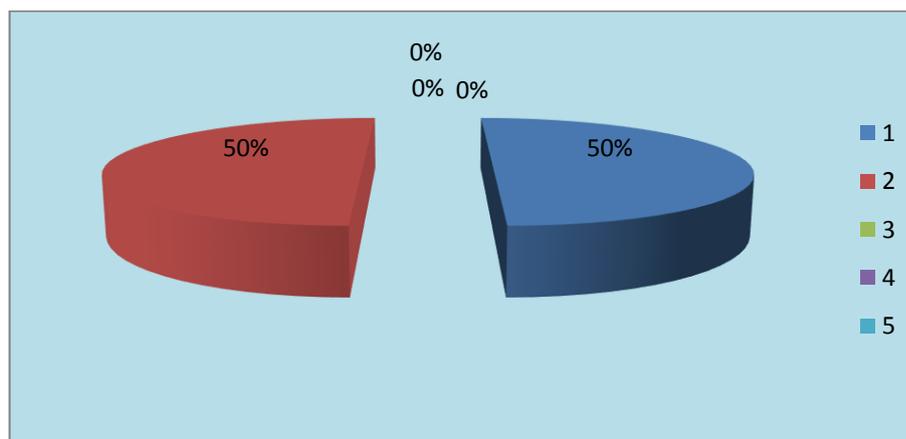
8. ¿Cree usted que la institución educativa está al nivel de la tecnología. ?

Tabla no.12 NIVEL TECNOLÓGICO DE LA INSTITUCIÓN

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	4	50 %
4	MUY A MENUDO	4	50%
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 8 NIVEL TECNOLÓGICO DE LA INSTITUCIÓN



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: La pregunta tiene un resultado exitoso del 50% siempre y un 50% muy a menudo. Resulta que la institución si cuenta con tecnología adecuada a lo que los estudiantes requieren para desarrollar sus destrezas y desempeñarse de forma positiva en su nivel académico, explorando y plasmando lo aprendido a través de las innovaciones que se les presenta de una forma eficiente.

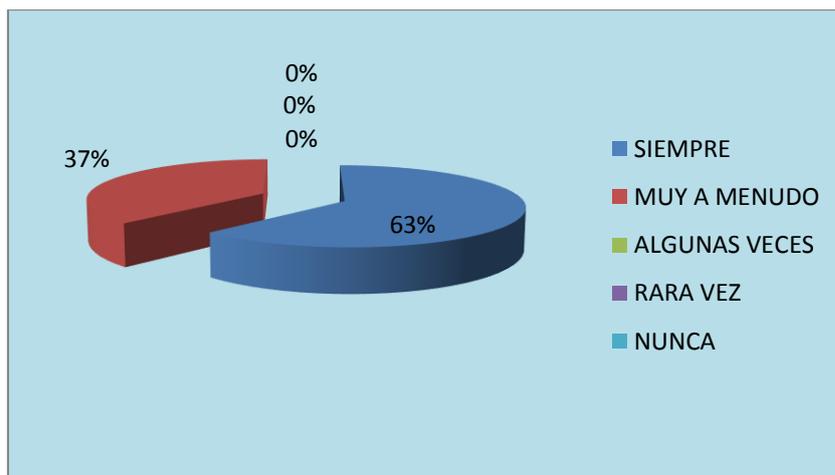
9. ¿Propicia usted la aplicación de conocimientos claves en el desarrollo del lenguaje?

Tabla no. 13 CONOCIMIENTOS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	5	63 %
4	MUY A MENUDO	3	37%
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 9 CONOCIMIENTOS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Los docentes escogieron la alternativa siempre lo que equivale al 63% y el 37% muy a menudo; ya que para ellos la aplicación de los conocimientos es la respuesta organizada del qué, cómo, cuándo y quién, que permitirá responder a las necesidades de los estudiantes, para dirigir el trabajo a realizar durante el año escolar.

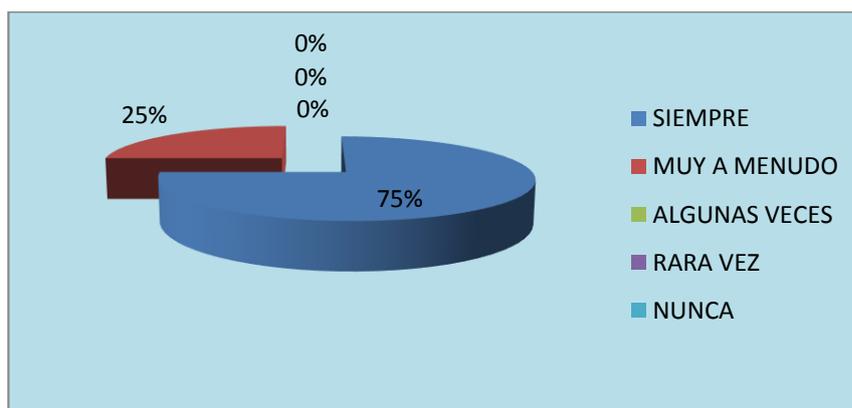
10. ¿Dota usted a los estudiantes de herramientas teóricas y prácticas para un buen desarrollo de lenguaje?

Tabla no. 14 HERRAMIENTAS PARA DESARROLLO DEL LENGUAJE

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	6	75%
4	MUY A MENUDO	2	25 %
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 10 HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Con el fin de agilizar la preparación, entrega, revisión y cumplimiento legal del lenguaje es necesario dar las herramientas necesarias a los estudiantes para un 75% siempre y el 25% muy a menudo; los resultados demuestran que los docentes están de acuerdo que para que exista un aprendizaje, hay que facilitar las estrategias necesarias a los docentes.

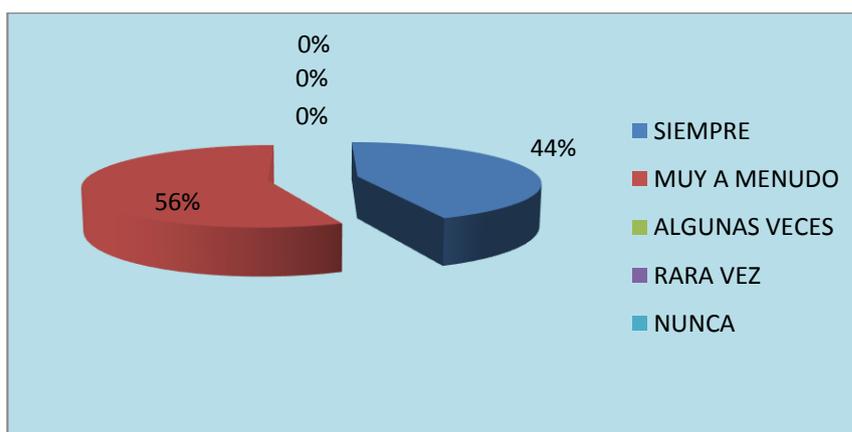
11.¿ Ha notado la omisión de fonemas como por ejemplo cuato por cuarto?

Tabla no.15 OMISIÓN DE FONEMAS

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	4	44 %
4	MUY A MENUDO	4	56%
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 11 OMISIÓN DE FONEMAS



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: De los maestros del plantel el 44% indica haber notado omisión de fonemas en los niños por lo que es necesario determinar si es por dislalia o por otro motivo, sin embargo es importante aplicar una prevención y poder clasificar el tipo de dislalia que afecta a la población estudiantil y aplicar los correctivos correspondientes.

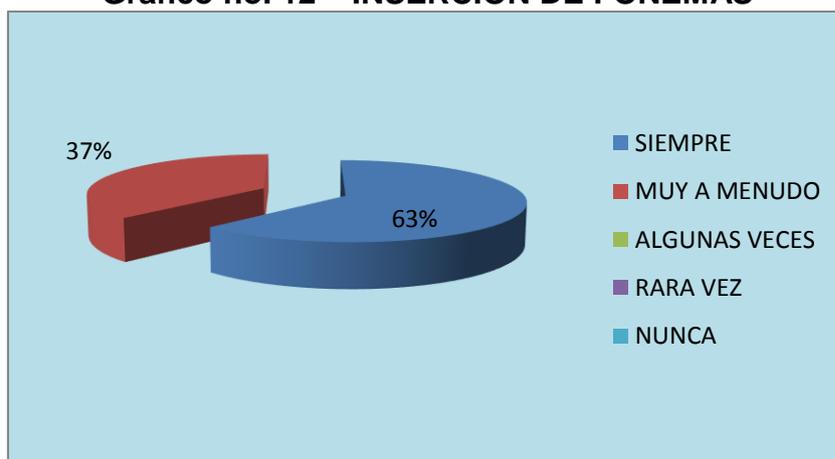
12.¿ Ha notado la inserción de fonemas que se añaden para articular otro como por ejemplo palato por plato?

Tabla no. 16 INSERCIÓN DE FONEMAS

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	5	63 %
4	MUY A MENUDO	3	37 %
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Grafico no. 12 INSERCIÓN DE FONEMAS



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: El 63% de los docentes expresó que siempre y 37% restante muy a menudo, que existe inserción de fonemas por parte de los niños y niñas del aula, este problema es evidente y se debe aplicar un correctivo para solucionar en parte la situación en la institución educativa objeto del estudio.

13.¿ Realiza estimulación de lenguaje oral y escrito de una manera permanente?

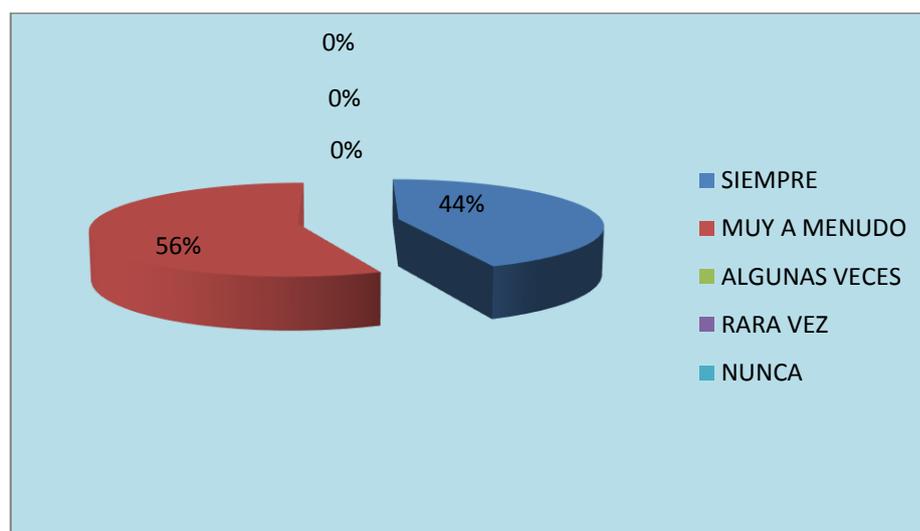
Tabla no. 17 ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	4	44%
4	MUY A MENUDO	4	56 %
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 13 ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: En esta encuesta se da a conocer en un 44% siempre y el 56% restante muy a menudo en que la mayoría de las ocasiones se realiza estimulación del lenguaje oral y escrito a los niños, mediante ciertas estrategias que por lo visto no han dado resultados a corto plazo, tal como se observa en las encuestas.

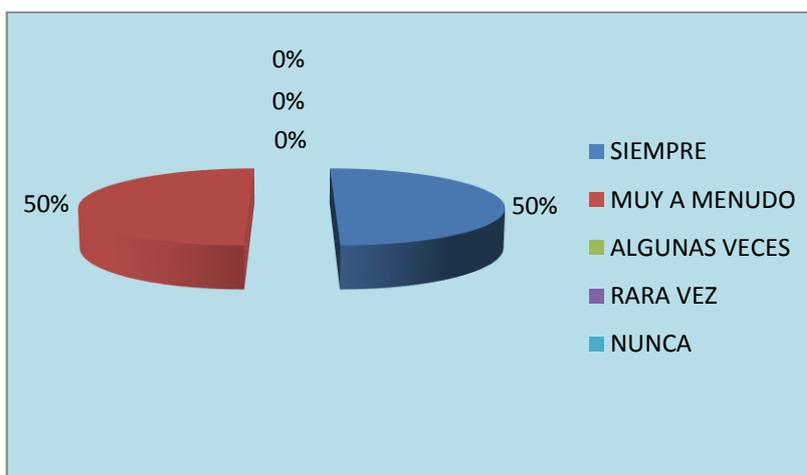
14.¿ El desarrollo del lenguaje satisface las necesidades sobre una obra o tema?

Tabla no. 18 EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y NECESIDADES

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	4	50%
4	MUY A MENUDO	4	50%
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no.14 EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y NECESIDADES



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Según la respuesta de los docentes un 50% respondió que si satisface el desarrollo de lenguaje la necesidad de lo aprendido en un tema u obra de interés que se le tiene. Es decir que si se ejecuta de manera positiva la respuesta a lo que se ha estudiado, el 50% considera muy a menudo puesto que muchas veces leen sin interesarse en la misma.

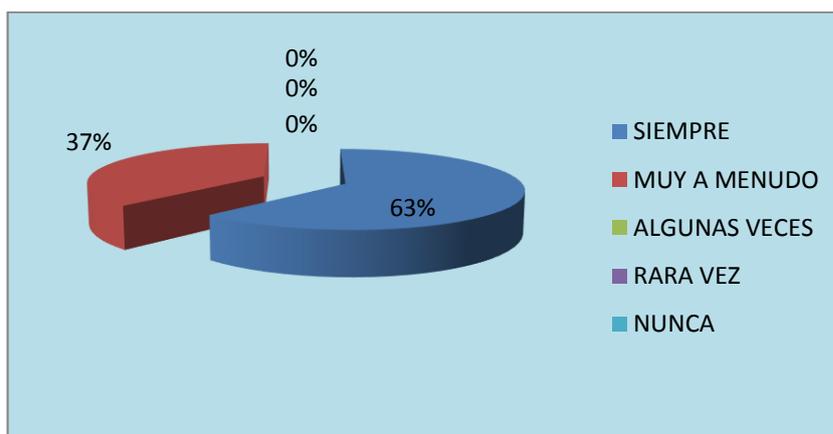
15. ¿Cree usted que las expectativas de los estudiantes son importantes dentro del proceso de aprendizaje?

Tabla no. 19 EXPECTATIVAS IMPORTANTES EN APRENDIZAJE

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	5	63 %
4	MUY A MENUDO	3	37%
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 15 EXPECTATIVAS IMPORTANTES EN APRENDIZAJE



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Un 63% de los docentes comparte la idea que las expectativas que brindan los estudiantes en clase son de vital importancia puesto que logra mejorar la calidad de estudio de ellos, lo que pondrán en práctica en su vida diaria y darán a conocer a las personas lo aprendido en la institución y otro 37% consideró muy a menudo, pero es óptima en si la aplicación de mejoras en cuanto a enseñanza se refiere.

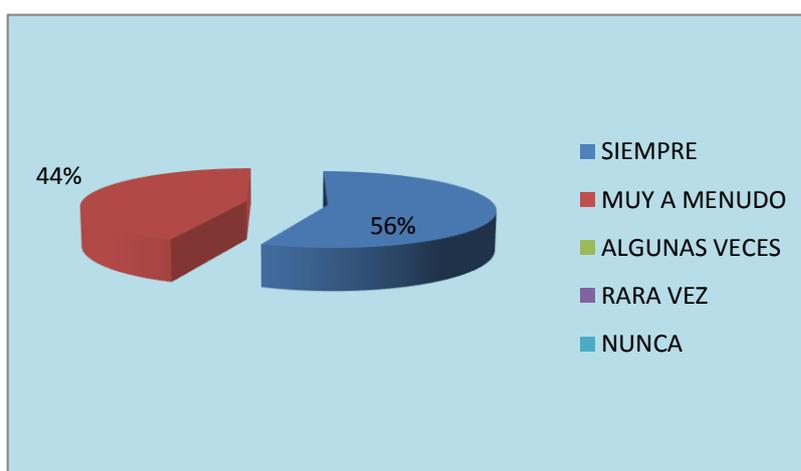
16. ¿Realiza evaluaciones logopédicas para detectar problemas de lenguaje?

Tabla no.20 EVALUACIONES LOGOPÉDICAS

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	4	56 %
4	MUY A MENUDO	4	44%
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
 Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no.16 EVALUACIONES LOGOPÉDICAS



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
 Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: El 56% excelente es decir siempre y el 44% muy a menudo se realizan evaluaciones logopédicas para detectar de una manera incipiente problemas de lenguaje, lo que debe complementarse con la aplicación de la guía para el docente y de esa manera prevenir y solucionar las consecuencias de las dislalias en el desarrollo del lenguaje.

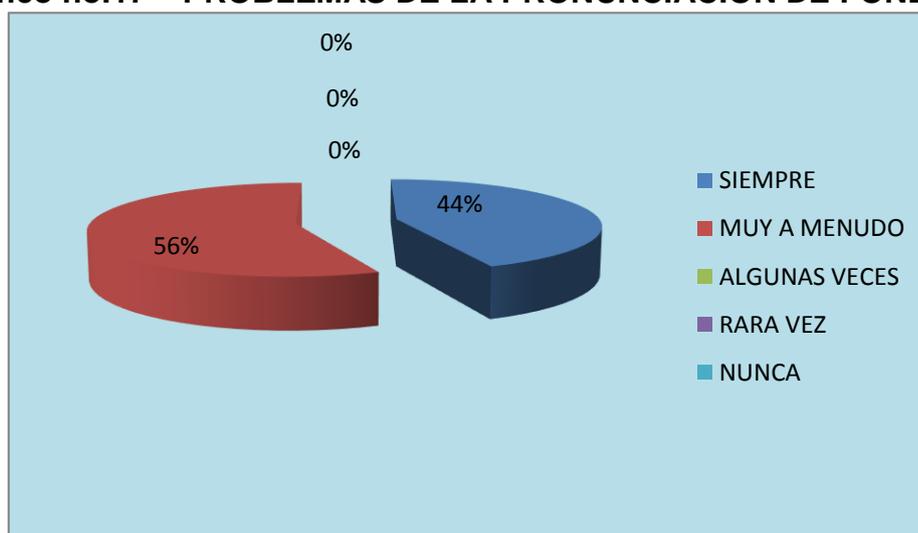
17. ¿Asesora a los padres de familia sobre problemas de la pronunciación de fonemas?

Tabla no. 21 PROBLEMAS DE LA PRONUNCIACIÓN DE FONEMAS

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	4	44%
4	MUY A MENUDO	4	56 %
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no.17 PROBLEMAS DE LA PRONUNCIACIÓN DE FONEMAS



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: En esta encuesta se da a conocer en un 44% siempre y el 56% restante muy a menudo en que la mayoría de las ocasiones los docentes asesoran a los padres de familia sobre la pronunciación de fonemas y lo realicen en sus hogares y de esa manera minimizar las consecuencias de las dislalias en el desarrollo del aprendizaje.

18. ¿Ha detectado errores en la pronunciación de fonemas al mantener la conversación con el niño?

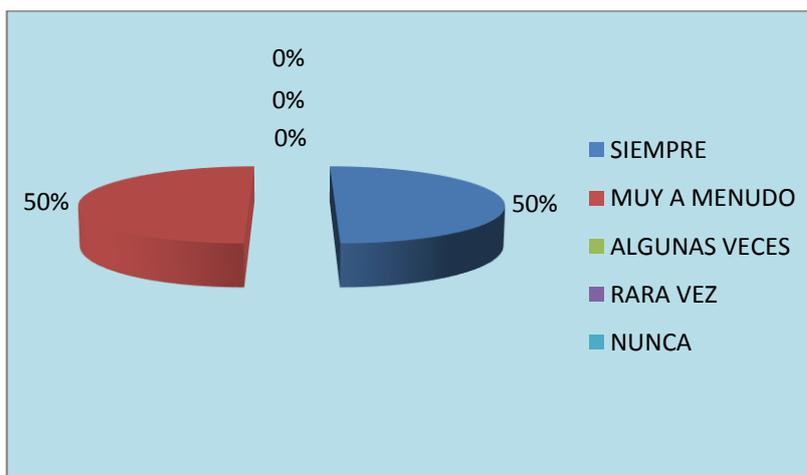
Tabla no.22 ERRORES EN LA PRONUNCIACIÓN DE FONEMAS

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	4	50%
4	MUY A MENUDO	4	50%
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 18 ERRORES EN LA PRONUNCIACIÓN DE FONEMAS



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Según la respuesta de los docentes un 50% respondió que se ha detectado errores en la pronunciación de fonemas al mantener la conversación de los niños y de esa manera poder identificar sin necesidad de aplicar un texto y por la simple observación en el aula y posteriormente aplicar los correctivos por medio de la guía dirigida al docente.

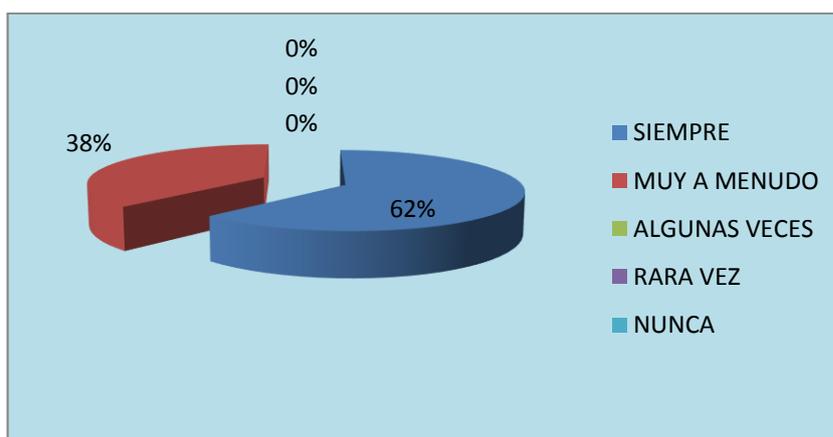
19. ¿Ha detectado errores de dislalias induciendo la imitación provocada en los niños?

Tabla no. 23 DETECCIÓN DE DISLALIAS POR IMITACIÓN

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	5	63 %
4	MUY A MENUDO	3	37%
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
 Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 19 DETECCIÓN DE DISLALIAS POR IMITACIÓN



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
 Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Un 63% de los docentes ha podido comprobar que existen dislalias induciendo la imitación, es decir ellos pronuncian fonemas y palabras luego los niños por imitación las repiten con lo que se comprueba que existe el problema de la dislalias en el aula de la institución objeto del estudio.

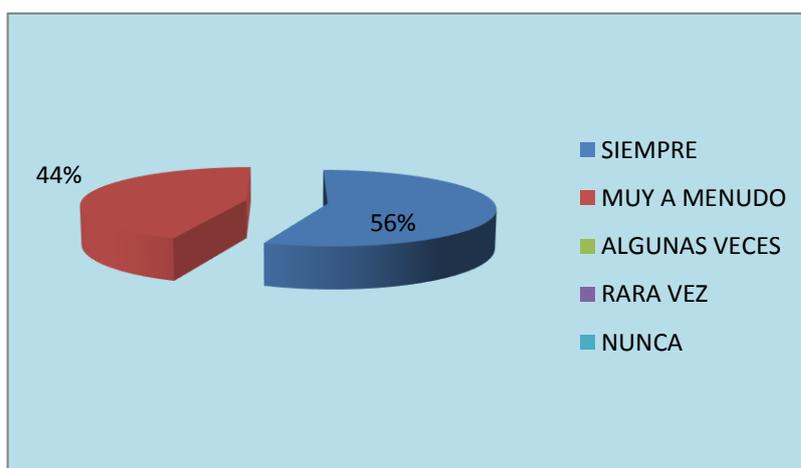
20. ¿Ha utilizado la discriminación auditiva para evaluar las dislalias, como par por bar, peso por beso?

Tabla no. 24 DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

VALORES	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	SIEMPRE	4	56 %
4	MUY A MENUDO	4	44%
3	ALGUNAS VECES	0	0 %
2	RARA VEZ	0	0 %
1	NUNCA	0	0 %
TOTAL		8	100 %

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no.20 DISCRIMINACIÓN AUDITIVA



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: El 56% siempre y el 44% muy a menudo indican que se ha evaluado por medio de la discriminación auditiva con el objeto de determinar si existen y además qué tipos de dislalias tienen un grupo de niños y niñas de la institución educativa.

ANÁLISIS DE ENCUESTAS APLICADAS A REPRESENTANTES LEGALES

1. ¿Le preocupa como padre de familia el rendimiento escolar de su representado?

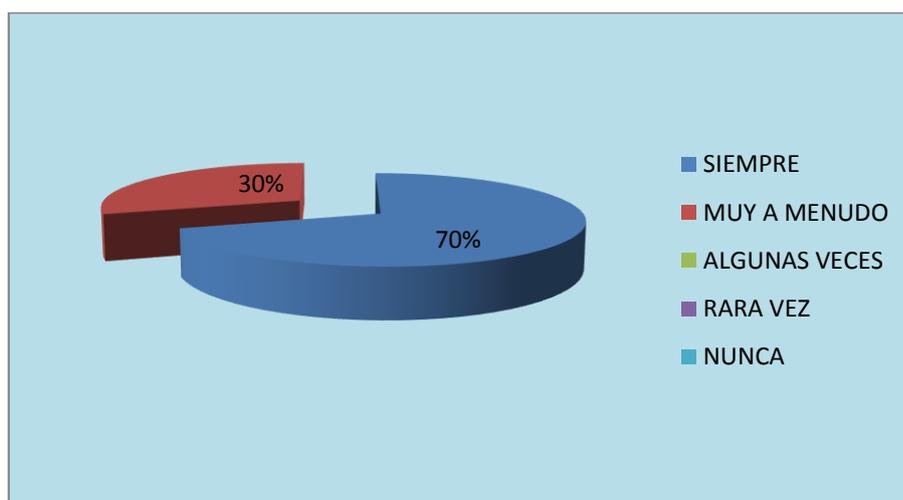
Tabla no. 25 PREOCUPACIÓN POR RENDIMIENTO ESCOLAR

Escala de valores	Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
5	SIEMPRE	70	70%
4	MUY A MENUDO	30	30%
3	ALGUNAS VECES	0	0%
2	RARA VEZ	0	0%
1	NUNCA	0	0%
	TOTAL	100	100%

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 21 PREOCUPACIÓN POR RENDIMIENTO ESCOLAR



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3

Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: El 70% siempre y un 30% de acuerdo muy a menudo, esto quiere decir que los padres de familia si se preocupan por el rendimiento escolar de sus representados, se confirma que la convivencia y el interés del bienestar de los mismos es de sumo interés para que el rendimiento no sea deficiente, más bien sea óptimo.

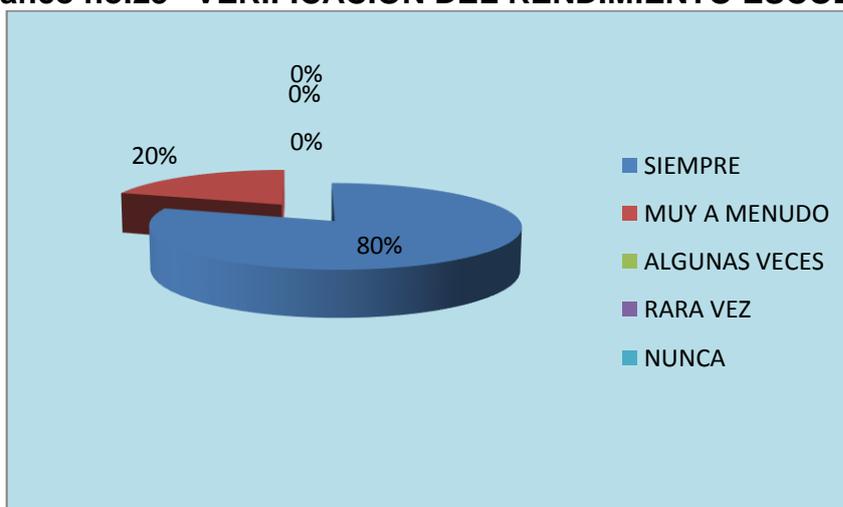
3. ¿Asiste al plantel donde estudia su representado para verificar el rendimiento escolar del mismo?

Tabla no. 27 VERIFICACIÓN DEL RENDIMIENTO ESCOLAR

Escala de valores	Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
5	SIEMPRE	80	80%
4	MUY A MENUDO	20	20%
3	ALGUNAS VECES	0	0%
2	RARA VEZ	0	0%
1	NUNCA	0	0%
	TOTAL	100	100%

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no.23 VERIFICACIÓN DEL RENDIMIENTO ESCOLAR



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Un 80 % manifestó que siempre y un 20% muy a menudo; es positivo el hecho de verificar el rendimiento escolar de sus representados y reconocer reconocen que muchas veces se descuidan del aprendizaje de ellos, pero que en la mayoría de ocasiones sienten la plena confianza del desarrollo individual y social de los representados.

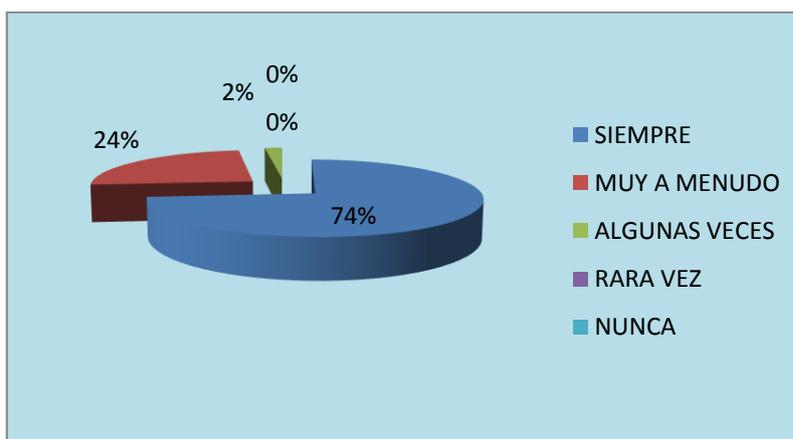
4. ¿Dispone de tiempo para revisar las tareas de su hijo(a)?

Tabla no. 28 REVISIÓN DE LAS TAREAS

Escala de valores	Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
5	SIEMPRE	75	75%
4	MUY A MENUDO	25	25%
3	ALGUNAS VECES	0	0%
2	RARA VEZ	0	0%
1	NUNCA	0	0%
	TOTAL	100	100%

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no.24 REVISIÓN DE LAS TAREAS



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: El 75 % respondió siempre y en su mayoría dijeron estar muy a menudo puesto que se preocupan del bienestar de sus hijos por ello un 25 % es favorable. Quiere decir que si prestan atención a las tareas escolares e incluso ayudan cuando el caso amerita, en ocasiones por ciertos motivos no se les da la atención necesaria pero no quiere decir que se pierda el interés por el bienestar de ellos, al contrario se les exige y aconseja el cumplimiento y responsabilidad como estudiantes.

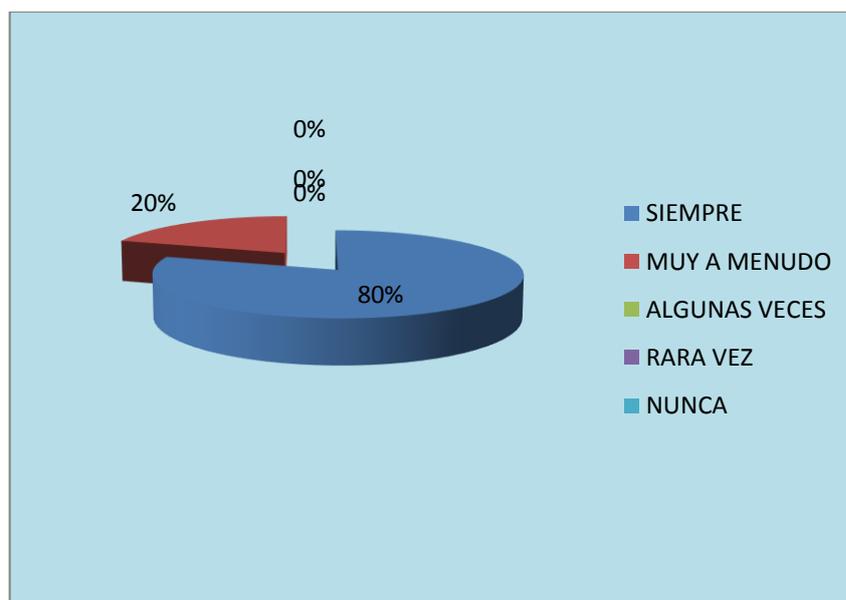
5. ¿Motiva a su hijo(a) para un mejor desempeño escolar?

Tabla no. 29 MOVITACIÓN PARA DESEMPEÑO ESCOLAR

Escala de valores	Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
5	SIEMPRE	80	80%
4	MUY A MENUDO	20	20%
3	ALGUNAS VECES	0	0%
2	RARA VEZ	0	0%
1	NUNCA	0	0%
	TOTAL	100	100%

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 25 MOTIVACIÓN PARA DESEMPEÑO ESCOLAR



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: El 80% comentó siempre y el 20% muy a menudo; esto quiere decir que si se realiza motivaciones con los representados de tal manera que al complacerlos en algo de su agrado se les recuerde la responsabilidad como estudiantes, orientándolos así a ser personas útiles para la sociedad en la que se desenvuelven.

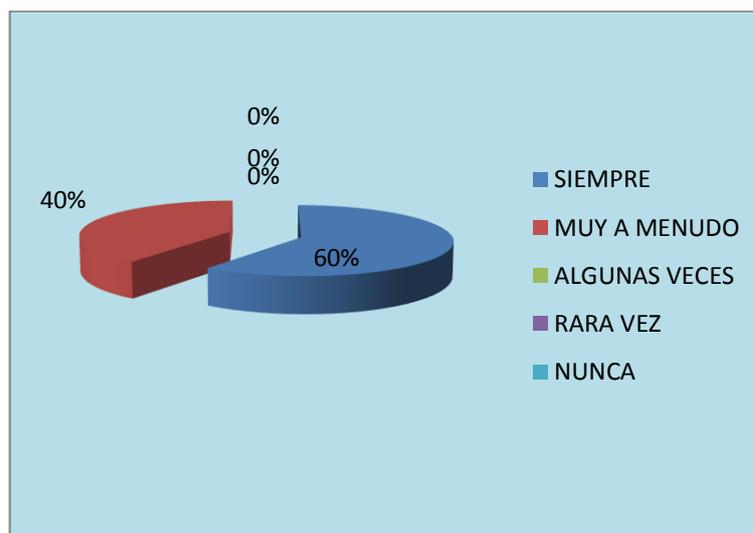
6. ¿Despiertan confianza en usted los docentes de la institución?

Tabla no. 30 CONFIANZA DE LOS DOCENTES

Escala de valores	Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
5	SIEMPRE	60	60%
4	MUY A MENUDO	40	40%
3	ALGUNAS VECES	0	0%
2	RARA VEZ	0	0%
1	NUNCA	0	0%
	TOTAL	100	100%

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no.26 CONFIANZA DE LOS DOCENTES



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Los padres de familia en un 60% siempre y el 40% muy a menudo, muchos mantienen una buena relación con los docentes de la institución ya que se preocupan por el bienestar de su representado, es decir que tanto los docentes como los padres trabajan en conjunto y contribuyen en la formación de personas de bien y que éstos tengan un desempeño académico eficiente.

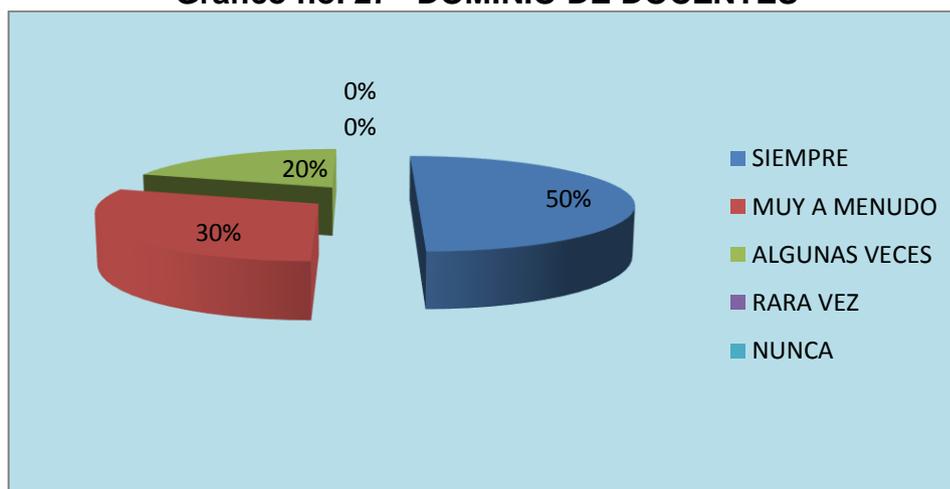
7. ¿Considera usted que los docentes tienen dominio del tema de clase en sus respectivas áreas?

Tabla no. 31 DOMINIO DE DOCENTES

Escala de valores	Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
5	SIEMPRE	50	50%
4	MUY A MENUDO	30	30%
3	ALGUNAS VECES	20	20%
2	RARA VEZ	0	0%
1	NUNCA	0	0%
	TOTAL	100	100%

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 27 DOMINIO DE DOCENTES



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Siempre en un 50%, muy a menudo y el 30 % de acuerdo en que se toman el tiempo suficiente para conocer cómo se desenvuelven los docentes en la asignatura que imparten, el 20% se mostró indiferente a la pregunta realizada. Se podría decir que el objetivo de procurar fijarse en el desenvolvimiento del docente ayuda a que los estudiantes se sientan seguros de compartir los detalles académicos y saber que cuentan con el respaldo de sus padres.

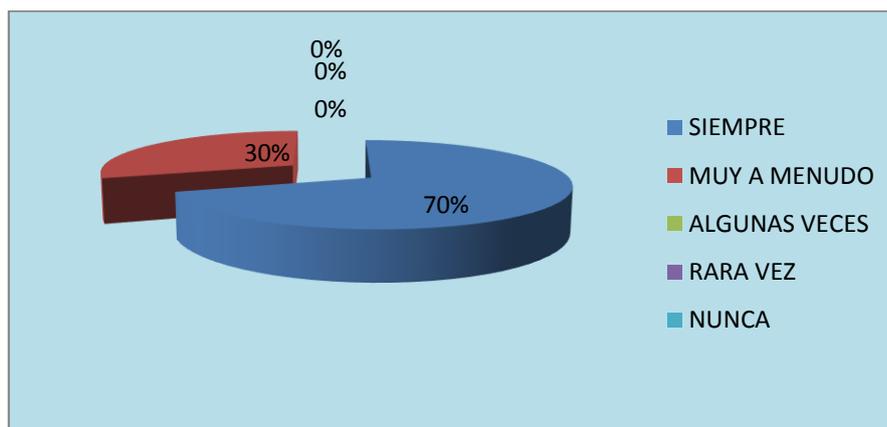
8. ¿Considera usted que su representado con un diseño de actividades de desarrollo de lenguaje mejoraría su rendimiento académico?

Tabla no. 32 MEJORAR RENDIMIENTO ACADÉMICO

Escala de valores	Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
5	SIEMPRE	70	70%
4	MUY A MENUDO	30	30%
3	ALGUNAS VECES	0	0%
2	RARA VEZ	0	0%
1	NUNCA	0	0%
	TOTAL	100	100%

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 28 MEJORAR RENDIMIENTO ACADÉMICO



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: En un 70% siempre y el 30% restante muy a menudo; consideran que si están de acuerdo en que un diseño de actividades para el desarrollo de lenguaje ayudaría al rendimiento académico para bien de sus representados, al tomar en consideración que ciertas veces que no se logre puede ser por motivos mayores de fuerza mayor, pero se piensa que el diario vivir de la sociedad en general como el de sus hijos mejoraría al colaborar en el ambiente educativo de una manera adecuada y oportuna.

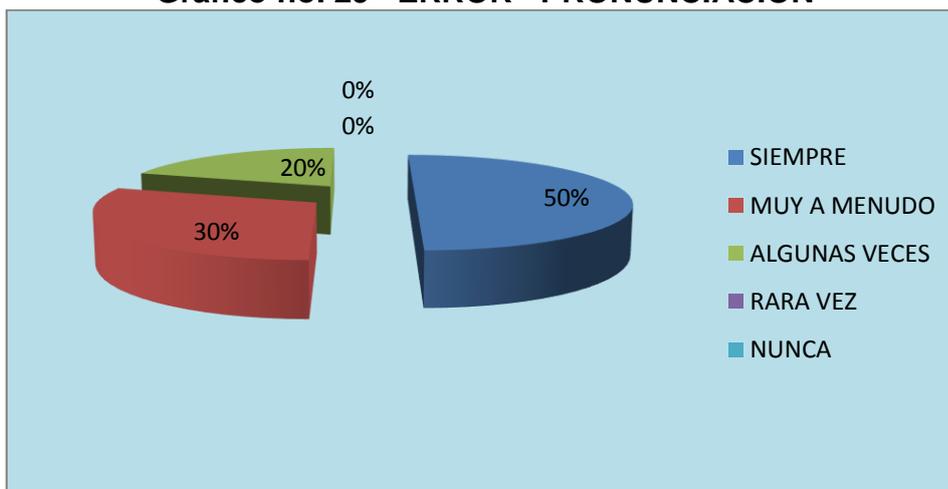
9. ¿Ha detectado errores en la pronunciación al tener conversaciones con el niño?

Tabla no.33 ERROR PRONUNCIACIÓN

Escala de valores	Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
5	SIEMPRE	50	50%
4	MUY A MENUDO	30	30%
3	ALGUNAS VECES	20	20%
2	RARA VEZ	0	0%
1	NUNCA	0	0%
	TOTAL	100	100%

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 29 ERROR PRONUNCIACIÓN



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: Siempre en un 50% y muy a menudo el 30 % de acuerdo en que los padres de familia han notado ciertos tipos de errores en la pronunciación de frases y fonemas por lo que se puede determinar si existe un problema con las dislalias que deberán ser diagnosticadas, prevenidas y posteriormente tratadas.

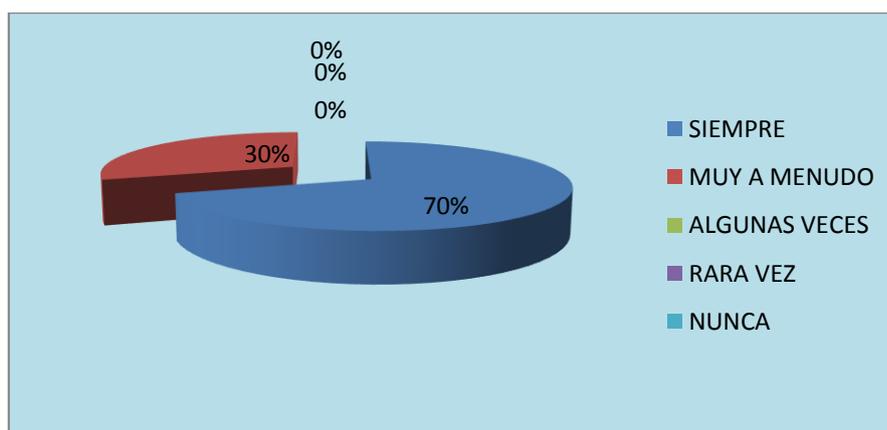
10. ¿Está de acuerdo con la aplicación de una estrategia para disminuir las dislalias en los niños del aula?

Tabla no.34 APLICACIÓN DE ESTRATEGIA

Escala de valores	Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
5	SIEMPRE	70	70%
4	MUY A MENUDO	30	30%
3	ALGUNAS VECES	0	0%
2	RARA VEZ	0	0%
1	NUNCA	0	0%
	TOTAL	100	100%

Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Gráfico no. 30 APLICACIÓN DE ESTRATEGIA



Fuente: Escuelas Zona 8 distrito 3
Elaborado por: Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Análisis: En un 70% siempre y el 30% restante muy a menudo; consideran que si están de acuerdo en que se debe aplicar una estrategia para disminuir las dislalias en los niños de aula, ya que existe un grupo considerable de niños que padecen o están a punto de desarrollar este trastorno del lenguaje.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Procesamiento y análisis:

La discusión de los resultados sencillamente entrelaza los datos y resultados que se encontraron en la investigación con los datos o información de la base teórica y los antecedentes. Así, la discusión de resultados consiste en explicar los resultados obtenidos, es una evaluación crítica de los resultados desde la perspectiva del investigador.

La discusión se propone interpretar y analizar los resultados de la investigación de donde saldrán los elementos para plantear las conclusiones, teniendo cuidado de no caer en repeticiones de los resultados. Es una relación entre hechos y explicaciones, sin sintetizar todo lo que se ha dicho. Este espacio en el trabajo está destinado de un cierto modo a respaldar la hipótesis general y comparar los resultados obtenidos con la teoría para así hallar las conclusiones.

La encuesta fue realizada a una muestra compuesta por autoridades, docentes que dictan cátedra en este nivel, padres de familia, quienes en su mayoría se mostraron de acuerdo a la intencionalidad de las preguntas, por ende se genera una gran expectativa sobre el rendimiento académico de los estudiantes. Muchos se mostraron temerosos pues creían que la encuesta era calificable y que les ocasionaría inconvenientes, para lo cual se les indicó que la encuesta no afectaba en nada más bien permitiría mejorar el proceso de aprendizaje y por ende el rendimiento en los estudiantes

Discusión de los Resultados

Del análisis mediante la triangulación sobre la base de los resultados obtenidos de la investigación bibliográfica, aplicación de los instrumentos en las encuestas a docentes que respondieron las encuestas y por la observación se obtuvieron los siguientes resultados:

Previamente por medio de la observación existe un grupo de niños y niñas que presentan dislalia funcional, la cual ha sido detectada por las diferentes maneras tanto en la conversación con el docente induciendo a la imitación

De acuerdo con la opinión de Salvador la dislalia funcional es la más común de todas y si no es diagnosticada a tiempo genera alteraciones en el desarrollo lingüístico.

Tal como lo indica Panez los niños en el aula presentan ecolalia que es una perturbación en el lenguaje involuntario por lo cual repiten lo que escuchan, cabe indicar que los niños no están jugando, lo realizan por un reflejo involuntario

Tal como se indica en la preg. 20 se utilizó discriminación auditiva para evaluar las dislalias, de igual manera en la pregunta 19 se utilizó imitación. En la pregunta 12 se detectó la inserción de fonemas en ciertos niños y niñas del aula.

Se observa que la fundamentación bibliográfica coincide con los resultados productos de las encuestas, por lo que la existencia del problema está demostrada, procediéndose a la aplicación a través de la propuesta.

El lenguaje en los niños es muy importante ya que a través de él logran comunicarse con el mundo que les rodea, es necesario que la docente y los padres de familia vocalicen adecuadamente ya que los niños y niñas aprenden como escuchan, por ello es necesario tener una estimulación adecuada y reforzamiento de aprendizaje constantes.

Con la aplicación de la guía de estrategias se logrará un mejor desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas de Educación inicial, ya que es un proceso ordenado que lleva a resultados cuantificados y medibles.

RESPUESTA A LA HIPÓTESIS PLANTEADA

Luego de determinar y diagnosticar como afectan Las dislalias funcionales el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 4 años de Educación Inicial zona 8 distrito 3 de Guayaquil en el año 2014.

Se comprobó que por la alteración de la articulación de los fonemas retrasa el aprendizaje y que con el Diseño de la guía de actividades para el docente con estrategias de intervención mejorará el desarrollo del lenguaje.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN



JUSTIFICACIÓN

La propuesta que se deriva de la investigación se fundamenta en que no existe la elaboración de una estrategia de intervención para minimizar los efectos que se observa en el aula sobre los incipientes casos de dislalias y su relación con el desarrollo de los niños y niñas para su desarrollo integral sobre todo con de las habilidades lingüísticas.

En el trabajo de investigación se demostró que existe un alto porcentaje de niños y niñas que presentan manifestaciones de dislalia funcionales al no pronunciar debidamente ciertos fonemas, esto ubica a los docentes en una situación comprometedoras en la cual deben diagnosticar, tratar y prevenir los futuros casos, mediante un historial y de igual manera un registro anecdótico, para que el docente y la institución traten de minimizar los efectos que se manifiestan como un cambio de actitud del niño o niña y posteriormente con la disminución del aprovechamiento escolar.

Debido a estas razones, se ha vuelto indispensable presentar una propuesta que consiste en la elaboración de una guía para el docente compuesta de un plan de intervención conformado con ejercicios de terapias de lenguaje para el desarrollo de los fonemas que presentan problemas, los cuales han sido observados y diagnosticados oportunamente.

Una de las consecuencias que incide con no aplicar ninguna estrategia es la disminución del desarrollo lingüístico y el aprovechamiento escolar, que se ha manifestado en las calificaciones.

Al considerar esta problemática existente, se elaboró el programa Guía para el docente compuesto de una estrategia de intervención para diagnosticar y tratar las dislalias por medio de ejercicios de terapia de lenguaje, dirigido a los docentes para que lo apliquen en el aula, el cual se justifica por cuanto está creado como instrumento que permitirá orientar en el desenvolvimiento de las clases.

OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar una guía de actividades para el docente como estrategia de intervención para el tratamiento de la dislalia funcional.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Comprender los fundamentos por lo que los niños y niñas desarrollan la dislalia funcional.
- Coordinar con los representantes legales un programa de ejercicios para que sean desarrollados en casa.

UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

País: Ecuador

Provincia: Guayas

Cantón: Guayaquil

Condición social: Media

Jornada: Matutina

FACTIBILIDAD

Este proyecto es factible porque cuenta con el apoyo de la Directora y de los docentes del Jardín Fiscal Whiter Navarro y Jardín Carlos Alberto Flores que se encuentran situados en el sector del Cantón Guayaquil, Provincia del Guayas y que se encuentran dispuestos para ser capacitadores sobre el manejo y utilización del test psicológico para los estudiantes como una manera de orientarlos en los problemas de aprendizaje.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La presente propuesta consiste en el Diseño de una GUÍA para los docentes en la implementación de estrategia de intervención compuesta de ejercicios de terapia de lenguaje en el cual influirá de manera efectiva en el desarrollo del lenguaje y el docente tendrá esta valiosa herramienta pedagógica en el aula.

DIAGNÓSTICO

El resultado del trabajo de investigación enfoca como objetivo principal el tratamiento de la dislalia posterior a su detección temprana por medio de un diagnóstico, de esta manera potenciar el desarrollo lingüístico y solucionar los índices de bajo aprendizaje en la escuela.

De acuerdo con el criterio de los expertos, existe pertinencia en relación a la propuesta, y además una aceptación muy alta de los docentes, estudiantes y autoridades para la implementación de una Guía de estrategias para el tratamiento de las dislalias.

Los puntos importantes del diagnóstico son:

1. Existe incipientes casos de dislalias que ya pueden ser detectados en algunos estudiantes, inclusive sus representantes legales lo han notado.
2. En estos casos entre las causas de las deficiencias en el aprendizaje es posible mencionar falta concentración, aislamiento, bajo desarrollo académico en los estudiantes relacionados con los casos de dislalias.
3. Los docentes no cuentan con la preparación ni los recursos para diagnosticar, prevenir, ni tratar los casos de dislalias que comprenden los de omisión, sustitución etc.
4. La escuela, objeto de estudio, no cuenta con ninguna investigación y propuesta por parte del organismo oficial con respecto a la aplicación de técnicas de terapia de lenguaje para tratar los casos de dislalias.

5. Existe correlación y coincidencia entre la validación en la triangulación, la investigación bibliográfica, el resultado de las encuestas y la opinión personal producto de la observación.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Hoy en día se pretende que todos los niños lleguen a 1º de Primaria (6 años) con la lectura y la escritura en un nivel de desarrollo avanzado, no obstante, es importante tener en cuenta que no todos siguen un mismo ritmo de desarrollo en diferentes ámbitos. Este hecho y la presión que a menudo se realiza sobre los estudiantes provocan que se den bloqueos en el aprendizaje de la lectoescritura o bien que ésta se desarrolle de forma deficiente, generalmente afectando a los procesos de comprensión de ésta, ya que la parte mecánica a menudo resulta más fácil de adquirir.

Ante esta perspectiva es necesario plantear qué aspectos resultan previos para que puedan adquirir correctamente estos procesos de aprendizaje tan importantes, ante esta situación al detectar dificultades en alguna de estas áreas será conveniente tomar las medidas que sean oportunas. A continuación se presenta una lista de aquellos aspectos previos que es importante tener en cuenta: Alcanzar un buen nivel de desarrollo del lenguaje oral, a esta edad ya se deben haber superado las principales dificultades en relación a la articulación, así como el lenguaje debe presentar unas nociones básicas adecuadas de temporalidad y tampoco se deben presentar errores gramaticales relevantes.

Debe ser capaz de seguir ritmos externos y presentar una capacidad suficiente de inhibición, la cual le permita dirigir su atención hacia los contenidos relevantes, ya sean propios del aula o aquello

referente a la lectura y escritura. Adquirir un nivel adecuado de contra lateralidad en sus movimientos, es decir, ser capaz de coordinar movimiento entre los dos lados del cuerpo (en definitiva que los dos puedan funcionar como una unidad) y haber asentado convenientemente la binocularidad

En este sentido no se puede menospreciar la importancia del desarrollo del cuerpo caloso en la transmisión de la información inter hemisférica. Haber asentado adecuadamente los procesos de lateralidad, presentando una dominancia clara, ya sea diestra o zurda, pero que le permita tener unos referentes espaciales claros. En un mismo orden de cosas, se debe poseer un buen desarrollo del esquema corporal, aspecto que le facilitará empezar a dominar conceptos espaciales básicos como derecha, izquierda, arriba, abajo, detrás, delante, a un lado, etc.

Poseer un dominio suficiente de la mano que le permita realizar los trazos propios de la escritura, aunque seguramente este dominio aún será un tanto tosco. Poseer un buen desarrollo de las habilidades visuales y de la capacidad de escucha. Durante el periodo de Educación infantil, deben haber ido progresando en habilidades visuales como la viso motricidad, los movimientos y la acomodación que le podrán permitir asimilar convenientemente la lectura y la escritura. Del mismo modo resulta necesario asegurar que el desarrollo de la memoria visual y auditiva, siga su curso adecuadamente, ya que de lo contrario se encontrarán problemas posteriormente.

Un último punto, aunque no por ello menos importante, resulta la necesidad de que el estudiante haya desarrollado mínimamente cierta autonomía y sentido de la responsabilidad, evidentemente acorde a su edad, lo que le permitirá desarrollar unas bases emocionales suficientes para afrontar con cierta seguridad este aprendizaje, al mismo tiempo que le permitirá adaptarse al ritmo de su nueva etapa educativa. De este modo

se puede ver con claridad la importancia de todos estos aspectos en el desarrollo del aprendizaje por excelencia, es por esto necesario valorar todos estos puntos y poner remedio para poder ponerlas en una situación de éxito ante la lectoescritura, sino provocar que tarde o temprano surjan dificultades que con un poco más de tiempo se podría haber subsanado

Un niño de seis años al cual los padres le siguen hablando como bebé, adquirirá esa costumbre. Esto afectará su proceso normal de adquisición del lenguaje. El buen aprendizaje de la lectura y escritura depende de la maduración fisiológica, emocional, neurológica, intelectual y social, es decir, del contexto en el que el niño esté inmerso. Hay ciertos prerrequisitos que son necesarios para que los niños adquieran la lectura y escritura, los cuales se nombran y explican a continuación:

Disposición para el aprendizaje:

Esto sería el nivel necesario de preparación para iniciar un aprendizaje.

Percepción:

El niño toma contacto con el mundo exterior, comprendiendo sus fenómenos por medio de los órganos de los sentidos. Por tal motivo, es fundamental, que en el jardín de infantes todos estos aspectos sean trabajados: el visual, el auditivo, el táctil, el olfativo y el gustativo.

Esquema corporal:

Es el conocimiento que los niños deben de tener sobre su esquema corporal (partes del cuerpo, movimientos, posturas y actitudes). Cuando no poseen esta habilidad tienen graves problemas para orientarse espacial y temporalmente. Por ejemplo: escriben fuera de la línea o de la hoja.

Orientación espacial y temporal:

La noción temporal le permite al niño organizar su propio tiempo y percibir el tiempo vivido para poder dominar los conceptos de: hoy, mañana, días de la semana, etc. La noción temporal ocurre cuando el niño establece una relación entre su cuerpo y el medio. Ambas nociones son indispensables para no presentar problemas en su aprendizaje.

Lateralidad:

Hace referencia a la preferencia espontánea en el uso de los órganos situados al lado derecho o izquierdo del cuerpo, como los brazos, las piernas, por ejemplo. Esto es muy importante para desarrollar diferentes actividades, incluyendo la lectura.

Coordinación viso motora:

Es la integración entre los movimientos del cuerpo (globales y específicos) y la visión. Aquellos niños que no logren a coordinar el movimiento de los ojos con el de las manos, tendrán problemas en las actividades que tienen que ver con la coordinación viso motora, ojo – mano.

Ritmo:

Se define como la precepción que tiene el niño con respecto a los sonidos en el tiempo. La falta de esta habilidad puede causar una lectura lenta, silábica, con puntuación y entonación inadecuadas.

Análisis y síntesis visual y auditiva:

Es la capacidad de ver el todo y dividirlo en partes para después juntarlas y volver al todo. En el proceso de escritura, es necesario que la lectura venga antes, o sea, la palabra debe ser escuchada, visualizada y después recién escrita.

Habilidades visuales:

Son la discriminación entre semejanzas y diferencias, formas y tamaños, la percepción de figura, fondo y la memoria visual. El no manejo de las mismas puede ocasionar lectura silábica, lenta, inversiones, omisiones y adiciones de letras, sílabas o palabras.

Habilidades auditivas:

Hacen posible establecer la relación entre símbolo gráfico y el sonido correspondiente. En el preescolar, las letras cuyos sonidos son parecidos, deben ser estimuladas a través de la discriminación de los sonidos.

Memoria Cenestésica:

Es la capacidad de retener los movimientos motores necesarios para la realización gráfica.

Lenguaje oral:

Constituye un pre-requisito básico para la alfabetización (lectura y escritura). Ésta solo debe ser iniciada luego de que el niño es capaz de pronunciar correctamente todos los sonidos de la lengua.

Todos estos requisitos son fundamentales conjuntamente con el desarrollo físico, emocional e intelectual para la adquisición de la lectura y escritura.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La fundamentación filosófica de esta propuesta se argumenta en el pragmatismo, según esta escuela, la validez de una teoría se apoya en los efectos prácticos de la misma, aquella nos indica que el conocimiento está enraizado en la experiencia ya que el ser humano no tiene una mente pasiva, receptiva sino su mente es activa y exploratoria, debido a esto el ser humano no sólo recibe el conocimiento sino que la búsqueda del conocimiento es una transacción en la búsqueda de la verdad, el individuo pragmático vive activamente ante un problema, lo diagnostica y busca soluciones razonables y las soluciones que funcionan son las verdades, así pues el docente es considerado como un compañero mayor con mayor experiencia que los demás, por lo tanto es el facilitador o guía de la clase o taller, es quien aconseja y orienta las actividades del estudiante. El estudiante es un organismo que experimenta y que es capaz de usar su inteligencia para resolver situaciones problemáticas, él aprende a actuar sobre su ambiente y a su vez, el influenciado al recibir las consecuencias de sus acciones, para el pragmatismo la experiencia educativa es parte de la vida y no la preparación para esta.

El pragmatismo rechaza las filosofías tradicionales de la educación ya que coloca al alumno en el centro del escenario y proceso educativo, de tal manera que la materia debe escogerse en función de las necesidades e intereses del estudiante, el aula es considerada en términos de laboratorios científicos donde las ideas son probadas para determinar si son capaces de verificación.

La relación de la reflexión sobre el conocimiento científico el cual rebasa los límites de una especialidad y se ocupa de problemas estructurales comunes a las distintas áreas de las ciencias, niveles del conocimiento y saberes originados desde la interdisciplinariedad, en objetos compartidos, en problemas para científicos, filosóficos o de lenguajes que de alguna manera continúan compartiendo hoy diferentes ciencias y que han permitido desarrollar reflexiones más integrantes sobre las disciplinas, enriqueciendo la propia filosofía de la ciencia. Mario Bunge, define diciendo que "La Epistemología", Filosofía de la ciencia (ciencia de la ciencia) es la rama de la filosofía que estudia la investigación científica y su producto, el conocimiento científico.

Educación, Pedagogía y Epistemología ejes o núcleos del saber pedagógico. Así entonces, además de enseñabilidad, educabilidad e historia del saber pedagógico, tienen que actuar y desarrollarse por consiguiente de manera simbiótica con la epistemología de dicho saber

El taller educativo desde una visión epistemológica en contraposición a las formas o maneras tradicionales de la educación, principalmente se propone:

1. Realizar una integración teórico - práctica en el proceso de aprendizaje.
2. Posibilitar que el ser humano viva el aprendizaje como un Ser Total y no solamente estimulando lo cognitivo, pues, además de conocimientos aporta experiencias de vida que exigen la relación de lo intelectual con lo emocional y activo e implica una formación integral del alumno.
3. Promueve una inteligencia social y una creatividad colectiva.
4. El conocimiento que se adquiera en el taller está determinado por un proceso de acción - reflexión - acción.

En la metodología del taller, el saber es un proceso vivo, dinámico que se desarrolla en la interacción entre las personas, en su relación

compartida sobre lo que hacen, lo que buscan, lo que aspiran y desean. En el taller el clima debe ser de confianza y animación.

FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

La influencia de Vygotsky es reconocible dentro de la educación y la educación especial ya que su idea de que el aprendizaje puede llevar al desarrollo es influyente en el aspecto de que los maestros son una guía para diseñar medios ambientes que permitan el desarrollo.

Erickson sugiere que en cada etapa el individuo enfrenta una crisis de desarrollo, esto es un conflicto entre una alternativa positiva y una potencialmente nociva, la forma como el individuo resuelva cada crisis tendrá un efecto en su autoimagen y perspectiva de la sociedad.

Vygotsky contrastó su enfoque genético con enfoques que intentaban analizar los fenómenos psicológicos sin considerar su lugar en el desarrollo, argumentaba que este tipo de investigación podía proporcionar descripciones, pero no explicaciones.

En realidad, el punto de partida lo constituye la combinación de un triple pronóstico: por un lado, el reconocimiento sistemático de la realidad objetiva, contextual en la que el grupo u organización vive, actúa y/o realiza su acción. Esta realidad abarca desde el ámbito más inmediato, más cercano y más “vivido”, hasta aspectos que la afectan, pero que no son quizá percibidos en una primera fase; son aspectos de la realidad, que independientemente del accionar del grupo, influyen sobre el mismo.

En caso de una organización barrial que auto diagnostica las condiciones objetivas de su HÁBITAT, es un ejemplo claro de este primer

diagnóstico, en su dimensión más simple. La profundización de ese entorno (nuevos datos, más informaciones) y la extensividad del análisis (problemática de la zona, de la ciudad) para volver a profundizar (problemática urbana como tal) son ejemplos de este accionar en el primero de los pilares del punto de partida: la realidad.

Pero esa realidad no existe como tal ajena al ser humano y a la sociedad; es el accionar individual, grupal, colectivo, consciente e intencionado y a todo nivel, que crea, modifica y transforma constantemente a la misma realidad. A esto se llama “práctica social”.

Ambos elementos: condiciones materiales y sociales y el accionar del hombre en ellas, por ellas y para ellas, se relacionan dialécticamente. Analizar las acciones, espontáneas u organizadas, que el grupo realiza para transformar su medio y el sistema en general, es un segundo diagnóstico que forma parte del “punto de partida”, según la concepción metodológica dialéctica de la autora del proyecto.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Desde la perspectiva de la Psicología Educativa esta propuesta está fundamentada en la Psicología Histórico-cultural de Vygotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje que produce la integración de los factores social y personal la cual concibe el desarrollo personal como una construcción cultural, que se realiza a través de la interacción con otras personas de una determinada cultura mediante la realización de actividades sociales compartidas. Para Vygotsky toda función intelectual debe explicarse a partir de su relación esencial con las condiciones históricas y culturales.

El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el

comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos culturales. El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente.

La postura de Vigotsky es un ejemplo del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno. Zona Proximal de Desarrollo (ZPD): Este es un concepto importante de la teoría de Vygotsky y se define como: La distancia entre el nivel real de desarrollo -determinado por la solución independiente de problemas- y el nivel de desarrollo posible, precisado mediante la solución de problemas con la dirección de un adulto o colaboración de otros compañeros más diestros.

La personalidad tiene, desde el punto de vista didáctico, dos aspectos a considerar, por una parte, la personalidad del que aprende es un factor importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje y por otra parte uno de los objetivos imprescindibles en cualquier planificación didáctica ya que la finalidad última del proceso educativo es que el sujeto adquiera una realización integradora de su ser personal.

El núcleo de la teoría es que la comprensión y adquisición de conocimientos se ven facilitadas cuando los estudiantes relacionan nueva información con conocimientos aprendidos anteriormente y que están relacionando con los conocimientos nuevos que se disponen a aprender.

El ZPD es el momento del aprendizaje que es posible en unos estudiantes dados las condiciones educativas apropiadas. Con unas pruebas de las disposiciones del estudiante o de su nivel intelectual en cierta área y de hecho, se puede ver como una alternativa a la concepción de inteligencia como la puntuación del CI obtenida en una prueba. En la ZPD, maestro y estudiante (adulto y niño, tutor y pupilo, modelo y

observador, experto y novato) trabajan juntos en las tareas que el estudiante no podría realizar solo, la dificultad del nivel.

Se trata de una analogía con los andamios empleados en la construcción, pues, al igual que estos tiene cinco funciones esenciales: brindar apoyo, servir como herramienta, ampliar el alcance del sujeto que de otro modo serían imposible, y usarse selectivamente cuando sea necesario.

En las situaciones de aprendizaje, al principio el maestro (o el tutor) hace la mayor parte del trabajo, pero después, comparte la responsabilidad con el educando. Conforme el estudiante se vuelve más diestro, el profesor retira el andamiaje para que se desenvuelva independientemente.

La clave es asegurarse que el andamiaje mantiene al discípulo en la ZDP, que se modifica en tanto que éste desarrolla sus capacidades. Se incita al estudiante a que aprenda dentro de los límites de la ZDP.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La fundamentación pedagógica-andragógica se basa en el constructivismo social es una teoría que afirma que el conocimiento se construye cuando el sujeto lo produce interactuando con otros en un entorno social.

Una figura importante en esta teoría es Vygotsky quien en su teoría constructivista concibe al sujeto como un ser eminentemente social y al conocimiento mismo como un producto social. De hecho, Vygotsky formuló algunos postulados que han sido retomados por la psicología y han dado lugar a importantes hallazgos sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos. Un ejemplo, es el postulado: “Todos los procesos psicológicos superiores tales como: comunicación, lenguaje,

razonamiento, etc. se obtienen primero en un contexto social y luego se internalizan”. Y esa internalización que hace el sujeto es el fruto de la producción de un comportamiento cognitivo en un contexto social. Para Vygotsky, un proceso interpersonal queda transformado en otro interpersonal. En el desarrollo todas las funciones psicológicas superiores se originan como relaciones entre seres humanos, el fundamento del taller comprende

1. Eliminación de las jerarquías docentes.
2. Relación docente – estudiante en una tarea común de cogestión.
3. Cambiar las relaciones competitivas por la producción conjunta – cooperativa grupal.
4. Formas de evaluación conjunta.

En estos principios Ander Egg, pone de manifiesto el carácter autogestionario del sistema de taller.(ESTO ES QUE PUEDEN EXISTIR LOS DENOMINADOS TALLERES NO ASISTIDOS, QUE LOS PUEDEN ORGANIZAR LOS PROPIOS ESTUDIANTES PARA REALIZAR EJERCICIOS, TRABAJOS PRÁCTICOS, PROPUESTAS, QUE REQUIEREN ACCIONES INSTRUMENTALES ASI COMO PENSAR Y REFLECCIONAR SOBRE LA ACCIÓN)

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Según la Ley Orgánica de la Educación capítulo Quinto acerca de los derechos y obligaciones de las madres, padres y/o representantes legales, nos indica lo siguiente:

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- c) Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;
- d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;
- e) Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;
- f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;
- h) La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos; e,
- i) El respeto al medio ambiente.

Art. 39.- Derechos y deberes de los progenitores con relación al derecho a la educación.- Son derechos y deberes de los progenitores y demás responsables de los niños, niñas y adolescentes:

1. Matricularlos en los planteles educativos;
2. Seleccionar para sus hijos una educación acorde a sus principios y creencias;

3. Participar activamente en el desarrollo de los procesos educativos;
4. Controlar la asistencia de sus hijos, hijas o representados a los planteles educativos;
5. Participar activamente para mejorar la calidad de la educación;
6. Asegurar el máximo aprovechamiento de los medios educativos que les proporciona el Estado y la sociedad;
7. Vigilar el respeto de los derechos de sus hijos, hijas o representados en los planteles educacionales; y,
8. Denunciar las violaciones a esos derechos, de que tengan conocimiento.

Art. 40.- Medidas disciplinarias.- La práctica docente y la disciplina en los planteles educativos respetarán los derechos y garantías de los niños, niñas y adolescentes; excluirán toda forma de abuso, maltrato y desvalorización, por tanto, cualquier forma de castigo cruel, inhumano y degradante.

PLANIFICACIÓN

Y

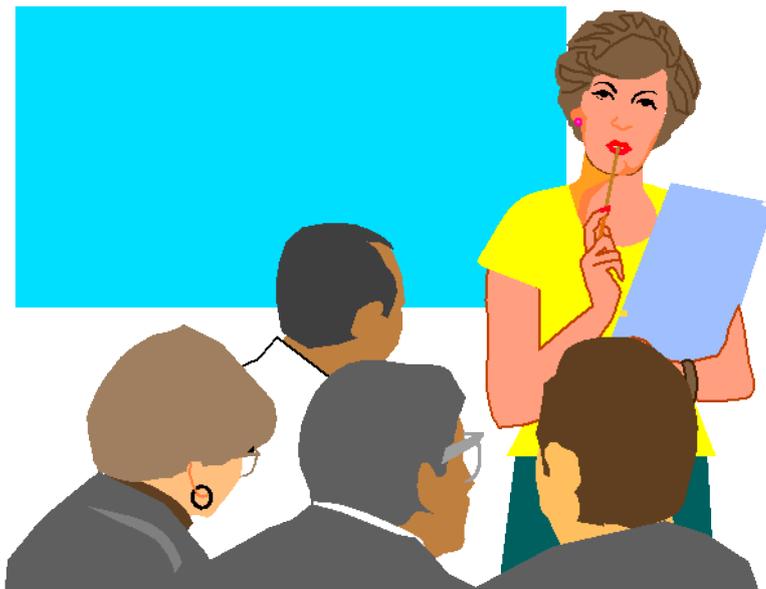
DESARROLLO DE ACTIVIDADES

DISEÑO DE UNA GUÍA PARA EL

DOCENTE

CON ESTRATEGIAS DE

INTERVENCIÓN



INTERVENCIÓN Y TRATAMIENTO

La intervención hace referencia al conjunto de estrategias, procedimientos y técnicas que se ponen en juego para lograr una serie de objetivos sobre el proceso de desarrollo lingüístico. La intervención en las dislalias puede ser indirecta y directa.

Intervención indirecta: se orienta hacia las bases funcionales de la articulación: audición, habilidades motoras de los órganos articulatorios y respiración.

Intervención directa: intenta la articulación del fonema-problema y su generalización en el lenguaje espontáneo a través de actividades articulatorias.

INTERVENCIÓN INDIRECTA:

A continuación se propone una serie de ejercicios de la intervención indirecta. Se realizarán aquellos que tengan relación con la causa de la dislalia/s.

Ejercicios de respiración:

- Inspirar lentamente por la nariz, retener el aire unos segundos y expulsar el aire por la nariz de manera cortada en tres o más veces.
- Inspirar lentamente por la nariz, retener el aire unos segundos y expulsar lentamente por la boca. Inspirar rápidamente por la nariz dilatando las alas, retener el aire durante unos segundos y expulsar lentamente por la nariz.
- Inspirar rápidamente por la nariz dilatando las alas, retener el aire unos segundos y expulsar por la nariz de forma rápida. Inspirar lentamente por la nariz, retener unos segundos y expulsar el aire por la boca.
- Inspirar lentamente por la nariz tapando la fosa nasal izquierda, retener el aire unos segundos y expulsar el aire por la fosa nasal izquierda.
- Inspirar lentamente por la nariz tapando la fosa nasal derecha, retener el aire unos segundos y expulsar por la fosa nasal derecha. la mano sobre el pecho y expulsar el aire por la boca lentamente vaciando los pulmones de aire.
- Colocar al niño/a de pie apoyado en la pared y que inspire lentamente el aire, llenar a tope los pulmones, colocando una mano en el tórax y la otra en el abdomen y observar cómo se hincha y, a continuación, expulsar el aire lentamente por la boca.
- Hacer anteriormente una demostración de respiración abdominal al niño. Todos estos ejercicios se repetirán tres veces.



ESTRATEGIAS:

En función de la evaluación, seleccionar los ejercicios del tratamiento indirecto: labios, lengua, paladar, soplo, respiración, discriminación auditiva, etc. adaptado al caso.

Ejercicios de soplo:

- Inspirar el aire por la nariz y soplar por una pajita o tubo.
- Inspirar aire por la nariz y soplar hasta hacer burbujas. Soplar por la pajita, colocándola a la derecha y luego a la izquierda de la boca.
- Soplar sin inflar las mejillas.
- Soplar inflando las mejillas. Inflar globos.
- Soplar un molinillo haciéndolo girar rápidamente.
- Soplar un molinillo haciéndolo girar lentamente.
- Soplar sobre la mano, flojo y fuerte.
- Soplar el flequillo.
- Montar el labio superior sobre el labio inferior y soplar hacia abajo. Inspirar aire por la nariz y apagar una vela.
- Repetir el ejercicio alejándose de la vela gradualmente.
- Apagar de un soplo velas.
- Soplar suavemente velas sin apagarlas y observar cómo se mueve la llama.



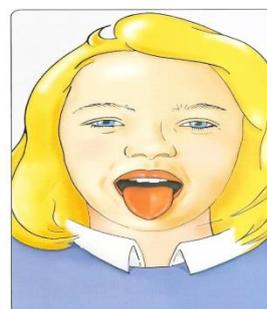
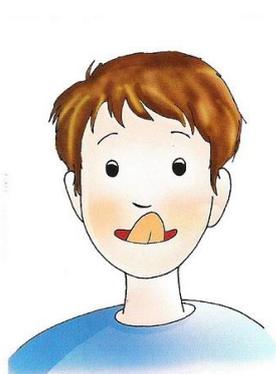
ESTRATEGIAS:

Indicar en una lámina y en el espejo el punto y modo de articulación

Ejercicios

Linguo-labiales:

- Sonreír sin abrir la boca.
- Reír.
- Separar y juntar los labios.
- Apoyar la punta de la lengua en los alvéolos superiores y en los inferiores. Morder el labio inferior con los dientes superiores.
- Morder el labio superior con los dientes inferiores.
- Doblar la lengua hacia arriba dentro de la boca.
- Doblar la lengua hacia abajo dentro de la boca.
- Sacar la lengua lo más posible.
- Meter la lengua en la boca y cerrarla.
- Colocar la lengua en posición de rr e imitar el sonido de la moto.
- Abrir la boca al máximo.
- Cerrar la boca solo un poco.
- Sacar la lengua hacia arriba y hacia abajo.
- Sacar la lengua hacia derecha y hacia izquierda.
- Sacar la punta de la lengua un poco, meterla y cerrar la boca.
- Cada ejercicio que se realice se repetirá varias veces.



ESTRATEGIAS:

Lectura en voz alta.

Lenguaje espontáneo.

Ejercicios del velo del paladar.

- Bostezar.
- Toser.
- Hacer gárgaras.
- Carraspear.



2. Soplar molinetes, matasuegras...

Ejercicios de discriminación auditiva.

- Localizar la fuente sonora: con los ojos cerrados el niño/a debe señalar de donde viene el sonido o ruido producido. Se puede usar la voz, instrumentos musicales, palmadas, etc.
- Reconocer ruidos y sonidos: el niño/a tiene que identificar el sonido que oiga con la foto correspondiente. Imitar sonidos y ruidos.
- Reconocer cualidades sonoras: con un tambor dar golpes fuertes y suaves, cuando sea fuerte el niño/a deberá dar una palmada, cuando sea suave tendrá que levantar la mano, con una flauta tocar sonidos largos y cortos, cuando sean largos el niño/a pintará rayas largas y cuando sean cortos rayas cortas, etc.
- Discriminar palabras monosílabas.
- Discriminar consonantes que se opongan por el rasgo sonoro-sordo.
- Discriminar vocales iniciales, etc.



INTERVENCIÓN DIRECTA

1. **Enfoque pluridimensional.** Este ha de tener un doble sentido, por una parte hemos de tener en cuenta, no sólo el problema de pronunciación, sino el lenguaje en su conjunto y al niño en su totalidad y por otra hemos de partir siempre de la colaboración con el resto de los profesionales que inciden en la educación del niño
2. **Conveniencia del tratamiento precoz.** Progresivamente los órganos articulatorios van perdiendo plasticidad. Es más fácil corregir un rotacismo a los 6-7 años que a los 10 ó 12, además la persistencia del problema articulatorio puede crear problemas de baja autoestima en el niño.
3. **Importancia de la colaboración de los padres.** Si se les explica de forma clara y sencilla lo que pueden hacer y si además participan en alguna sesión de reeducación, se tendrá en ellos un apoyo muy importante sobre todo a la hora de afianzar la articulación del fonema corregido.
4. **Partir de una buena evaluación (exploración).** Esto permitirá seleccionar los ejercicios adecuados. Carece de sentido dedicar tiempo a hacer discriminación auditiva si el niño no tiene problemas en este campo o hacer ejercicios de labios, mandíbula etc. si no presenta problemas en la motricidad de esos órganos.
5. **Elaborar un programa de trabajo:** N° de sesiones, duración de las mismas, ejercicios que vamos a realizar, materiales a utilizar, etc.
6. **Explicarle al niño en qué consiste el problema, lo que se va a hacer así como el objetivo de cada ejercicio.** Aunque tenga poca edad, si utilizamos el lenguaje adecuado, nos entenderá y su colaboración será mejor.
7. **Hacer una autoevaluación constante.** Esto permitirá suprimir o variar ejercicios en función de los resultados.

8. **Intercambiar ejercicios.** No se debe hacer monótona la sesión, si es necesario introducir alguna actividad lúdica.
9. **Si se utiliza algún aparato, familiarizar primero al niño con él,** en este sentido es aconsejable dejarle el logo fon para que juegue con él antes de empezar a utilizarlo.
10. **Buscar la colaboración del niño.** Nada ayudará tanto a la superación del problema como despertar el interés del niño, no sólo en cada sesión, sino también fuera de la misma. Es importante que siga practicando él sólo, como si fuera un juego, alguno de los ejercicios que hemos realizado en la sesión.
11. **Importancia de la empatía y refuerzo positivo.** Resaltar los avances, minimizar las dificultades.
12. **Si no se obtiene los resultados deseados buscar información.** En este sentido la bibliográfica sobre el tema o consultar con otro profesional, nos puede ayudar a mejorar los resultados.

Algunos materiales

Espacio físico adecuado, una colchoneta, espejo, depresores, magnetófono, materiales para trabajar: soplo, ritmo, discriminación auditiva, motricidad labial y lingual; libros de imágenes, libros de cuentos, algunos juguetes, alguna bibliografía, etc.

Aunque no tan necesarios como los anteriores, también son convenientes: logo fon, espirómetro, ordenador con algunos programas y espejo de Glatzel.

Colchonetas



Cuentos



Clasificación de los fonemas del español

- Por la acción del velo del paladar: orales y nasales.
- Por el modo de articulación: oclusivos, fricativos, africados, nasales, laterales, y vibrantes.
- Por el punto de articulación: bilabiales, labiodentales, linguodentales o dentales, linguinterdentales o interdentes, linguoalveolares o alveolares, linguopalatales o palatales. linguovelares o velares.

FONEMA /p/

Por la acción de las cuerdas: sonoros y sordos

Características

- Bilabial, oclusivo, sordo.

Posición tipo

- *Labios*: juntos.
- *Dientes*: algo separados.
- *Lengua*: no realiza ningún movimiento.



Producción

El aire espirado recorre el centro de la cavidad bucal y al chocar con los labios, los separa produciéndose la salida explosiva del mismo.

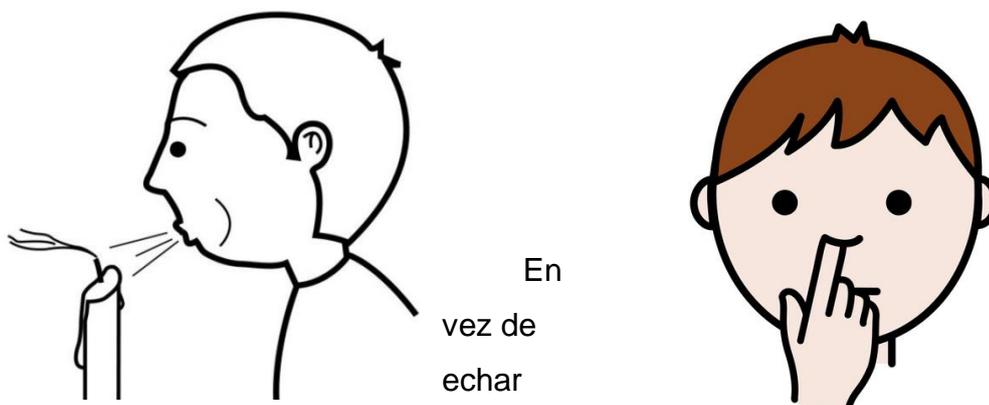
Defectos más frecuentes

1. No cierra bien los labios permitiendo la salida continua del aire. El fonema se hace fricativo, parecido a /b/ o a /f/. Suele aparecer este problema en caso del labio leporino o parálisis facial.
2. Nasaliza el sonido.

Corrección

Tratamiento indirecto:

- Ejercicios labiales.
- Ejercicios de respiración y soplo.
- Ejercicios de discriminación fonemática: Repetir sílabas con el mismo punto de articulación, diciéndole al niño que eche una bolita, haba, garbanzo, etc. en un vaso u otro recipiente, cuando digamos la sílaba "pa". Este ejercicio lo plantearemos como un juego: *te voy a ir diciendo sílabas y cuando escuches la sílaba "pa" echas una bolita en el vaso*. Al principio le dejaremos que nos vea la boca, después lo haremos tapándola con la mano o con un folio. Podemos hacer el mismo ejercicio con las sílabas: pe, pi, po, pu.



bolitas, habas, etc. en un recipiente, puede hacer cualquier otro signo: levantar una mano, hacer una raya en un folio, dar un golpecito en la mesa, etc.

El ejercicio anterior también es posible hacer con pares de palabras de las que incluimos a continuación y en las que sólo variamos /p/ como: **pala _ bala** y que igualmente se alterna arbitrariamente y debe el niño introducir la bolita en el vaso o hacer otra indicación, cuando se diga la palabra que lleva /p/.

p	b	p	m
pasa	bala	pasa	masa
pomo	bolo	paso	mato
pera	vela	pozo	mozo
paz	vez	paté	mito
poco	boca	pata	mata
pillar	billar	pisa	misa
pena	vena	podó	mido

De las listas anteriores repetirle al niño pares de palabras para que él nos diga si suenan igual.

Buscar en una lámina con distintos dibujos palabras que tengan el fonema /p/.



Tratamiento directo:

Caso 1:

- Enseñar la posición correcta en la lámina y el espejo.
- Exagerar la contracción labial y hacer notar la salida explosiva del aire sobre el dorso de la mano, una vela, etc.

Otra forma de obtener /p/ es la siguiente: "se le obstruyen los conductos nasales y se le pide al niño que cierre fuertemente los labios y que infle

las mejillas. Después se le dice que abra repentinamente los labios con el empuje del aire que tiene en la boca, consiguiendo así el sonido adecuado" (Pilar Pascual).

Caso 2:

En caso de nasalización:

Ejercicios de afianzamiento

Onomatopeyas:

- Imitar el sonido de los tren: pupupu, pupupupu, pupupupu
- Imitar golpes de tambor: pomm, pomm, pomm.
- Imitar el disparo de un arma: pum, pum, pum.

Golpear con la mano en la mesa y decir al mismo tiempo que se da el golpe una sílaba: pa-po, pa-po, pa-po; pi-pa, pi-pa, etc.

Golpear con los dedos en la mesa como tocando el piano: pa, pe, pi, po, pu.

Palabras con /p/ inicial:

pez	pollo	pude	pez	pie
pan	poca	puma	peno	pena
pana	polo	puso	pena	pisa
pata	polita	pucha	peca	piola
pata	popular	puré	pecho	peca
palo	político	pupitre	perro	picante
paso	pozo	puchero	petaca	pimiento

Posición intermedia:

Amapola	capote	compuso
Campo	capullo	papelera
Guapo	opuso	trompeta

Frases con /p/ al principio de palabra:

- El pato se pasea.
- El pollito pía.
- El piso es de pino.
- Me pica un pie.
- El pato tiene dos patas.

Frases con /p/ en posición intermedia:

- La capa es de color púpura.
- El pirata navega el barco
- Mis compañeros toman té.
- En el nevado habían copos de nieve.

Versos:

Pan y tomate
para el que se escape,
pan y tocino
para que vengas conmigo.

Trabalenguas:

El que poca capa parda compra,
poca capa parda vende,
yo que poca capa parda compré,
poca capa parda vendí.



FONEMA /m/

Características

Bilabial , Nasal, y Sonoro



Posición tipo

- *Labios, dientes y lengua:* similar a /p/ y /b/.
- *Velo del paladar:* desciende, dejando salir el aire por las fosas nasales.

Producción

Los labios y la lengua en su posición inicial pero acentuando un poco el tono muscular de los labios para el cierre bucal. El aire sale por las fosas nasales.

Defectos más frecuentes

1. Sustituye /m/ por /b/, al dejar salir el aire por la boca, pese a no haber obstrucción nasal.
2. Hay obstrucción de las fosas nasales, por lo que el aire total o parcialmente sale por la boca.

Corrección

Tratamiento indirecto:

- Ejercicios labiales.
- Ejercicios de respiración y soplo.
- Ejercicios de discriminación fonemática: jugar a echar un objeto en un recipiente, como se indicó para el fonema /p/, cuando pronunciamos la sílaba "ma" que alternaremos con "a" o con "pa". El mismo juego es posible hacerlo con algún par de palabras de la lista siguiente.

De las listas anteriores repetirle al niño pares de palabras para que él diga si suenan igual.

Buscar en una lámina palabras que tengan /p/.

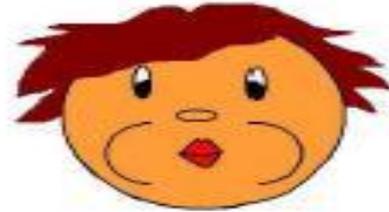
Tratamiento directo:

Caso 1:

- Enseñar la posición correcta en la lámina y en el espejo.
- Hacer notar en el espejo la salida nasal del aire.
- Si pronuncia bien /n/, alargar ésta.

m	b	m	p
mata	beata	mida	poda
mesa	beso	mide	podo
mala	bola	mata	pata
moda	bata	mala	paso
sumo	suba	misa	posa
loma	loba	mesa	pesa
marco	barco	temo	tapo

Alargar la pronunciación de /a/ y cerrar los labios.

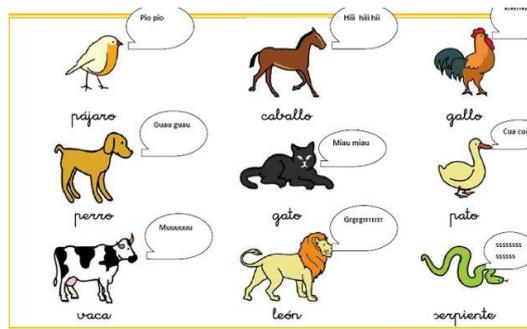


Ejercicios de afianzamiento

Onomatopeyas:

- Imitar el mugido de la vaca: muuu, muuu, muuu.
- Imitar al bebé cuando empieza a llamar a su mamá: ma-ma-ma-ma.
- Imitar el maullido de un gato: miau, miau, miau.

Palabras



con /m/ inicial:

Palabras con /m/ en posición intermedia:

coma	poma	dime	camión
dama	torno	tame	amita
rema	lamo	lame	ramita
sumo	zumo	número	comida
temo	humo	pomelo	camino
hamaca	ramona	cometa	tomillo

Frases con /m/ a principio de palabra:

- Mamá me da la mano.
- Mi muñeca tiene melena.
- Me duele la muela.
- Tú comes el melón y yo la manzana.
- La mesa es de madera.
- Este dibujo me mola.
- Mi moto está nueva.

Frases con /m/ en medio de palabra:

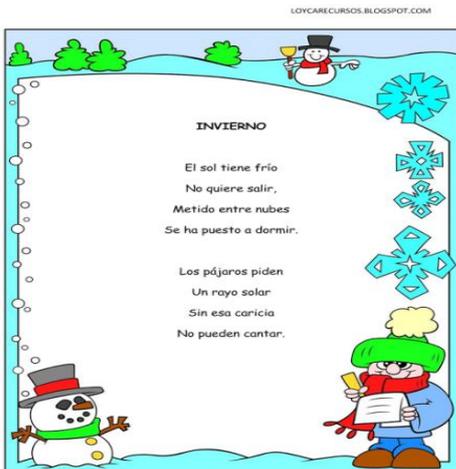
- El humo sale de la chimenea.
- Dame las monedas.
- La comida no tiene sal.
- Me gusta la música moderna.
- Tu amigo camina por la acera.
- Los tomates están en la nevera.
- Mi amiga tiene una camisa amarilla.

Versos:

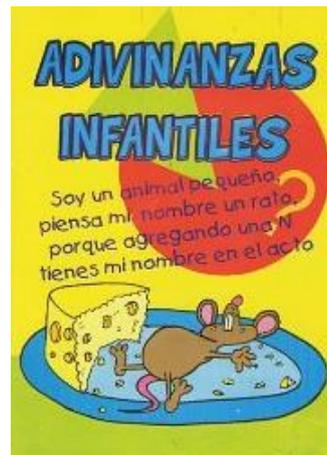
Vamos a la cama
que hay que descansar,
para que mañana
podamos madrugar.

Adivinanzas:

En medio del campo estoy
sin ser flor y sin ser hierba.
Adivina ¿quién soy?



(La "m").



FONEMA /f/

Características: Labiodental, fricativo, sordo



Posición tipo

- Labios y dientes: el labio inferior se repliega ligeramente, colocándose bajo los dientes superiores.
- Lengua: detrás de los incisivos inferiores.

Producción: El aire sale por la abertura formada entre los incisivos centrales superiores y el labio inferior.

Defecto más frecuente: Sustituye /f/ por /s/.

Corrección

Tratamiento indirecto:

- Ejercicios labiales.
- Ejercicios de soplo.
- Ejercicios de discriminación fonemática: jugar a echar un objeto en un recipiente, como se indicó para el fonema /p/, cuando pronunciamos la sílaba "fa" que se alterna con "sa". El mismo

juego se lo puede hacer con algún par de palabras de la lista siguiente.

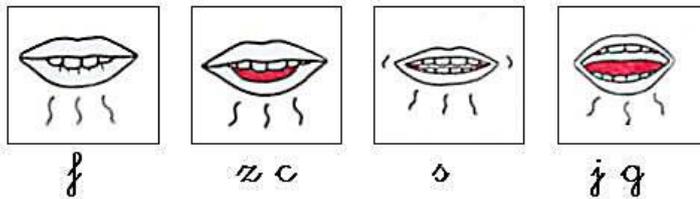
De las listas anteriores repetirle al niño pares de palabras para que él no diga si suenan igual.

Buscar en una lámina con distintos dibujos palabras que tengan el fonema /f/.

Tratamiento directo:

- Señalar la posición correcta en la lámina y en el espejo.
- Partiendo de la posición correcta, espirar de forma regular, ayudándole, si es necesario, con el depresor o con el dedo a colocar el labio debajo de los incisivos superiores.
- Utilizar el magnetófono para notar la diferencia entre /s/ y /f/.

Ejercicios de afianzamiento



Onomatopeyas:

- Imitar a los gatos cuando están enfadados: fffff fffff fffff fffff.
- Imitar a un globo que se desinfla: fffff fffff.

Palabras con /f/ inicial:

s	p	f	p
fama	suma	fauna	sauna
ri	fa	fe	se
feria	seria	pufo	puso
afila	asilo	feria	seria

Palabras con /f/ en posición intermedia:

fam	foca	fuma	fe	fin
faja	fosa	fuga	feo	fin
faro	foto	fusil	fecha	fila
famosa	folio	fuego	feliz	ficha
fábula	foco	futuro	Felipe	figura
fácil	fotocopia	fútbol	fécula	filete
familia	forastero	fuentes	feria	fiesta

Frases con /f/ a principio de palabra:

- Felipe fuma.
- Fofó es feo.
- Mi familia va a la fiesta.
- En la feria me hice una foto.
- Es famosa por sus fantasías.
- La foca no quiere ni filetes ni fideos.

Frases con /f/ en medio de palabra:

El café está rico.

- Puse las gafas en el sofá.
- Es difícil sacar suficiente en el examen.
- El enchufe está junto al teléfono.
- Me tocó una cafetera en una rifa.
- En el zoo vi una jirafa, un búfalo y un elefante.

Versos:

Café con leche,
me quiero casar
con una chica fina
que no quiera fumar.

Adivinanzas:

Tiene famosa memoria,
tiene olfato y dura piel,
y las mayores narices
que en el mundo puede haber.

(El elefante)

FONEMA /t/

Características

- Linguodental, oclusivo sordo.



Posición tipo

- *Labios*: entreabiertos.
- *Dientes*: ligeramente separados.
- *Lengua*: su ápice se apoya en la cara interna de los incisivos superiores, impidiendo la salida del aire.

Producción

La punta de la lengua que está colocada en la parte interior de los incisivos superiores y toca suavemente los inferiores con sus bordes, es empujada por el aire almacenado en la boca, produciéndose, al retirarse, un sonido explosivo.

Defectos más frecuentes

1. Sustituye /t/ por /d/.
2. La omite.
3. Sustituye /t/ por //.

Corrección

Tratamiento indirecto:

- Ejercicios de respiración.



Ejercicios lingüales.



- Ejercicios de discriminación fonemática: jugar a echar un objeto en un recipiente, como se indicó para el fonema /p/, cuando pronunciamos la sílaba "ta" que alternaremos con "da" o con "la". El mismo juego podemos hacerlo con algún par de palabras de la lista siguiente:

t	d	t	l
toma	doma	tema	lema
tía	día	mata	mala
tos	dos	pata	pala
toro	doro	tuna	luna
tuna	duna	tío	lío

bota boda tomo lomo
tute dude techo lecho

De las listas anteriores repetirle al niño pares de palabras para que él diga si suenan igual.

Buscar en una lámina con distintos dibujos palabras que tengan el fonema /f/.

Caso 1 y 2:

Enseñar la posición correcta en la lámina y en el espejo.

Hacer notar en el dorso de la mano, en la llama de una vela, sobre bolitas de algodón, etc. la salida explosiva del aire.

Que perciba la falta de vibración laríngea (sorda/sonora) sobre todo si la sustituye por /d/.

Pronunciar con voz baja "da-da-da" repetidamente y cada vez de forma más explosiva hasta obtener "ta-ta" ya que con voz susurrada se pierde la sonoridad.

Caso 3:

Apretar suavemente las mejillas, para evitar la salida lateral del aire.

Ejercicios de afianzamiento

Onomatopeyas:

- Imitamos el sonido de un reloj de cuerda: tic-tac, tic-tac, tic-tac, tic-tac.
- Imitamos el ruido que hace una gota de agua cayendo muy lentamente del grifo: tac...tac...tac...tac...

- Imitamos el sonido de una campana grande: ¡tolón!... ¡tolón!...
¡tolón!...
- Imitamos el sonido de una campanilla pequeñita: ¡tilín!... ¡tilín!...
¡tilín!...

Palabras con /t/ inicial:

tapa tos tu té tío
 taza topo tul tema tila
 talla tomate tuna tela tipo
 taxi tocino tute techo timón
 tacón tómbola túnel tesoro tijeras
 tabaco tostada tulipán tejado tiburón

Palabras con /t/ en posición intermedia:

lata pato atún bote botín
 rata gato patuco cateto patín
 jeta dato pitufo botellas cutis
 bota botón natural carrete batido
 butaca cartón estufa fuente dátil
 catarata católico tortuga catecismo ático

Frases con /t/ a principio de palabra:

- Tu tío toma té.
- Tomás tiene un taxi.
- Teresa tiene tos.
- El tejado de la torre es de tejas.
- En la tómbola me tocó una tele.
- El tiburón come una tortuga.

- Si los turistas vienen en taxi, llámame por teléfono.

Frases con /t/ en medio de palabra:

- El pato está contento.
- Mi gatito come atún.
- Me gustan las patatas con tomate.
- El cartero reparte las cartas al atardecer.
- El fantasma ya viene en la moto.
- Al bebé le pongo los patucos y le ato los cordones de los zapatos.

Trabalenguas:

Hubo un tubo en la tubería,
Tubo que no tuve yo,
Pues si hubiese tenido ese tubo,
Un tubo tendría yo.

Versos:

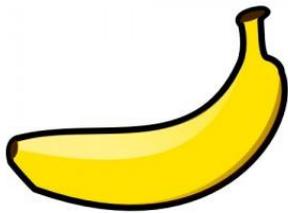
Con el cuá, cuá....del patito
y el tic-tac de este reloj,
mi niño que bien dormía,
mi niño se despertó.

Tu pelota
salta y bota
de una mano
para la otra.



Adivinanzas:

Oro parece,
plata no es,
el que no lo adivine
bien tonto es.
(El plátano)



Te la digo
y no me entiendes,
te la repito
y no me comprendes.
(La tela)

FONEMA /l/

Características

- Linguoalveolar, lateral, sonoro.

Posición tipo

- *Labios*: entreabiertos, con una separación aproximada de 1cm. dejando ver los dientes y la cara inferior de la lengua.
- *Dientes*: con una separación aproximada de 5 mm.
- *Lengua*: el ápice se apoya en los alvéolos de los incisivos superiores, quedando a ambos lados una abertura por donde sale el aire.

Producción

El aire que se espira, sale por los espacios laterales que se forman entre los bordes de la lengua, los molares y las mejillas, que vibran a su paso y que no deben inflarse.

Defectos más frecuentes

- Sustituye /l/ por /n/.

Corrección

Tratamiento indirecto:

- Ejercicios de soplo.
- Ejercicios de lengua.
- Ejercicios de discriminación fonemática: jugar a echar un objeto en un recipiente, como se indicó para el fonema /p/, cuando pronunciamos la sílaba "la" que alternaremos con "na". El mismo

juego podemos hacerlo con algún par de palabras de la lista siguiente.

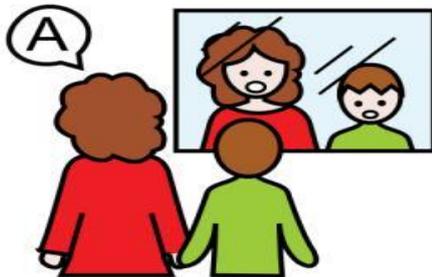
l n l n
lame nata sale sane
Lalo loma cala cana
lata nata legar negar
lomo nudo bola bono

De la lista anterior, repetirle al niño pares de palabras para que diga si suenan igual.

Buscar en la lámina palabras que tengan //.

Tratamiento directo:

- Enseñar la posición correcta en la lámina y en el espejo.
- Con el espejo de Glatzel o en un espejo normal, hacerle notar que el aire no debe salir por la nariz.



Con el depresor separar la lengua de los molares para permitir la salida lateral del aire.

Ejercicios de afianzamiento.

Onomatopeyas:

- Cantar la canción de los siete cabritillos:

"Tres cabritos desobedientes
sin permiso de su mamá.
lalaralala, lalaralala.
Se cogieron del rabito
y se fueron a pasear
lalaralala, lalaralala..."

Palabras con // inicial:

lata	lodo	Luz	leche	lía
lana	loza	luna	leal	liga
lamo	loto	lupa	lejano	lima
lámina	loseta	lujo	lechuga	lija
laguna	lotería	lucero	leñador	limón
lasaña	logaritmo	lúdico	levadura	litera
lavadora	locomotora	luminoso	leopardo	limosna

Palabras con // en posición intermedia:

ola	pelo	ilumina	calé	boli
pala	bolo	célula	coleta	cálido
sala	paloma	diluvio	maleta	élite
helado	cielo	caluroso	bolero	cólico
Málaga	pelota	cálido	chaleco	delito
calamar	colorido	libélula	elefante	política

Palabras con // final de sílaba:

mal col tul aquel mil
sal gol azul hotel vil
alma sol baúl papel tilde
calma polvo azul mantel fácil
ojal colmena pulpo sueldo perejil
alcalde caracol abedul delgado infantil

Frases con // al principio de palabra:

- Luis es listo.
- La mamá lo lava.
- A Laura le gusta la lasaña.
- La tía lee con lupa.
- Luego tomo la limonada.
- Antes de beber la leche, límpiame los labios.
- Los lunes Lola lava la ropa en la lavadora nueva.

Frases con // en medio de palabra:

- La tele está en la sala.
- De política no entiende palabra.
- En Málaga comí polos y helados.
- Esa mulata baila un bolero.
- Señala el último álamo de la fila.
- La paloma vuela por encima de la escalera.
- Mis abuelos salieron a pasear por delante de tu chalet.

Frases con // final de sílaba:

- Ese chal es de tul azul.
- El caracol toma el sol en el perejil.
- El olmo alto es el último árbol del bosque.

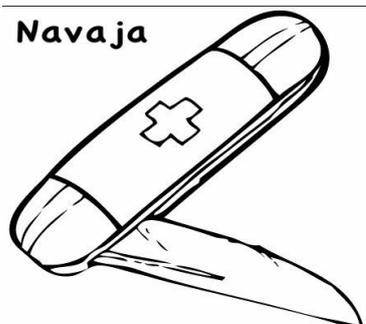
Versos:

Una, dole,
tele, catole,
quile, quilete,
estaba la reina
en su gabinete;
vino Gil
apagó el candil.
Gil, gilón
cuenta las veinte
que las veinte son.

Adivinanzas:

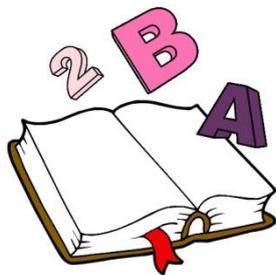
Lana sube,

lana baja
¿Qué es?
(La navaja)

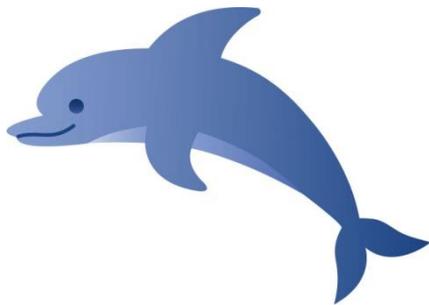


¿Qué pelo es el que peor sienta a un calvo?
(Un pelotazo)

Tiene lomo y no anda.
Tiene hojas y no es planta.
Sabe mucho y no habla.
¿Qué es?
(El libro)



¿Cuál es el último pez del mar?
(El delfín)



Refranes:

Libro cerrado no saca letrado.
Lo que no se llevan los ladrones aparece por los rincones.
Más moscas se cogen con miel que con hiel.

FONEMA /r/

"El fonema /r/, a causa de su delicado mecanismo de articulación, es el sonido más difícil de pronunciar en el lenguaje humano" (Perelló), por este motivo se hace una exposición más detallada del tratamiento de este fonema.

Como causas del rotacismo cita, además de las propias de las dislalias en general:

- Hendiduras del paladar.
- Hipoacusia.
- Retraso mental.
- Anquiloglosias.
- Dificultad en la discriminación auditiva de los rasgos fonéticos de /r/

Algunos autores como M^a del Carmen Bragados, cuando el rotacismo afecta a /r/ y /ʀ/, recomiendan empezar por la corrección de /r/, mientras otros como Perelló recomiendan empezar por /ʀ/.

Se puede probar de las dos maneras y en función de los resultados incidir más en aquel fonema en que éstos son mejores. Lo que logremos en uno siempre será válido para el otro.

Características

- Linguovelar, vibrante, simple, sonoro.

Posición tipo

- *Labios*: labios entreabiertos (10-12 mm.) y relajados permitiendo ver los incisivos.

- *Dientes*: con una separación aproximada de 5 mms.
- *Lengua*: su ápice se apoya suavemente en los alvéolos de los incisivos superiores. Sus bordes tocan la cara interna de los molares, impidiendo la salida lateral del aire.

Producción

El aire acumulado entre el dorso de la lengua y el paladar sale en forma de pequeña explosión separando el ápice de la lengua de los alvéolos y produciendo una vibración pasiva.

Defectos más frecuentes

1. Omite el fonema:

- En todas las situaciones.
- Sólo al final de la sílaba: "cata" por carta.
- Sólo al principio de la sílaba "pea" por pera.

2. Sustituye /r/ por /g/: rotacismo velar.

3. Sustituye /r/ por /d/: rotacismo interdental.

4. Distorsiona /r/ haciendo vibrar la úvula en vez del ápice lingual: rotacismo uvular (/r/ francesa).

5. Sustituye /r/ por /l/: rotacismo bucal.

Corrección

Tratamiento indirecto:

- Ejercicios linguales.
- Ejercicios de soplo, colocando la punta de la lengua en contacto con los alvéolos superiores.

- Ejercicios de discriminación fonemática: jugar a echar un objeto en un recipiente, como se indicó para el fonema /p/, cuando pronunciemos la sílaba "ra" que alternaremos con "ga" o con "da" o "la". El mismo juego se puede hacer con algún par de palabras de la lista siguiente.

r	g	r	d	r	l
mira	miga	toro	todo	cara	cala
para	paga	coro	codo	para	pala
Sara	saga	cara	cada	pera	pela
lira	liga	cero	cedo	Duero	duelo
pera	pega	mire	mide	hora	hola
vara	vaga	loro	lodo	pero	pelo
vera	vega	muro	mudo	tiro	tilo

De la lista anterior, repetirle al niño pares de palabras para que diga si suenan igual.

Buscar en una lámina palabras que tengan el fonema /r/.



Tratamiento directo:

Casos 1, 2, 3 y 4:

Dado que en todos estos casos más que de corregir una articulación defectuosa de lo que se trata es de aprender un fonema nuevo, el planteamiento es similar en todos ellos:

- Enseñar la posición correcta en la lámina y en el espejo.
- Si observamos dificultad en la discriminación auditiva, realizar ejercicios para mejorar ésta.
- Algún ejercicio de relajación, sobre todo si la tensión muscular dificulta la suavidad de los movimientos linguales.
- Ejercicios de labios, sobre todo vibración de éstos.

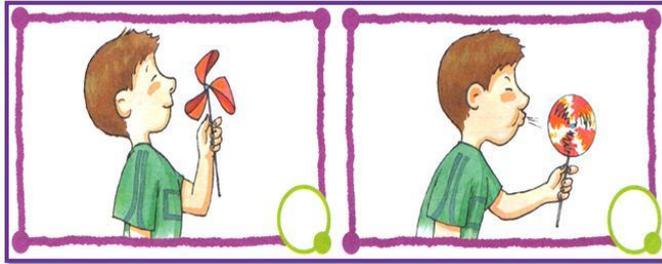
Ejercicios de lengua:



- Doblar la lengua hacia arriba y atrás y hacia abajo y atrás, con ayuda de los incisivos.
- Llevar el ápice de la lengua hacia los alvéolos superiores.
- El ejercicio anterior golpeando suavemente los alvéolos (dando golpecitos).

- Colocar el ápice de la lengua entre los labios y hacerla vibrar junto con éstos.

Ejercicios de soplo:



- Colocar la lengua en la posición correcta y después de inspirar profundamente por la nariz, espirar por la boca, unas veces suavemente y otras con fuerza, dirigiendo el aire hacia la punta de la lengua e intentando la articulación de /r/.

Ejercicios de articulación:



- Articular rápidamente: ta, ta, ta...
- " " : la, la, la.....
- " " : da, da, da (retrasando el ápice lingual).

- " " : tada, tada,.....tede, tede,.....todo, todo,.....e in- tentar pasar a "toro".
- Articular rápidamente: tla, tle, tlu..... para pasar a "tera".
- Articular "la" y apretar suavemente las mejillas para evitar la salida lateral del aire forzando la articulación de "ra".
- Colocar el logofón debajo de la lengua y hacerle vibrar a muy poca velocidad produciendo el sonido "ra" "ra"(vibrante simple) mecánicamente.

Se puede utilizar la varilla "gualengua" de Perelló para colocar la lengua en el punto de articulación dejando el ápice libre.

Con alambre un poco grueso y que para su uso desinfectaremos convenientemente, podemos confeccionar un "gualengua" que nos puede ayudar a empujar los bordes linguales contra la cara interna de los molares dejando libre el ápice lingual.

"Gualengua" que puede ayudar a pronunciar /r/

**Entrante
para el
ápice
lingual.**



**Salientes
para
empujar
los
bordes
linguales
contra
los**

molares

Caso 5:

- Con el depresor procurar que los bordes de la lengua toquen los molares.
- Oprimir ligeramente las mejillas contra los molares como se ha dicho.

A veces articula el fonema /r/ al final de la sílaba y no al principio, así articula bien "carta", "tarta", "comer", pero no "pera", "caramelo", etc. Esto es frecuente que suceda cuando articula correctamente /r/.

Otras veces articula /r/ en los sinfonos: "trapo", "prado", "tren".

En los dos casos anteriores se puede utilizar la articulación correcta para corregir la defectuosa, así de "carta" al introducir una vocal átona pronunciada con muy poca intensidad obtendremos "cáreta" de donde pasaremos a "careta" y así con otras palabras. Algo parecido es posible hacer si pronunciamos "prado" para obtener "parado".

Ejercicios de afianzamiento:

Onomatopeyas:

- Imitar el sonido del gallo: kokorokoooo....
- Imitar a un cantante: palalala...lará lará..
- Imitar el sonido de la trompeta:
- Tarariiiii, tararaaaaaaaá, tarariiiii, taraaaaaaá.

Pal con /r/ en posición intervocálica:

cara	coro	cerumen	arena	iris
tira	loro	ciruela	pareo	cirio

cura coro erudito baremo chorizo
baraja avaro oruga careta feria
caramelo corona coruña pereza gorila
encerado dinero barullo oreja esterilla

Palabras con /r / en posición final de sílaba:

mar sor sur ver ir
arte orla burla leer mir
barco bordillo hurto cerca circo
carta corcho urbano perla mirto
ardilla hormiga turco ermita recibir
sardina tornillo zurcido permiso sirvienta

Frases con /r/ en posición intervocálica.

- ¿Qué hora es?
- La pera está madura.
- El loro sube al aro.
- La esterilla amarilla es barata.
- Me curó la herida y me puso una tirita.
- Los marineros miran al faro desde la orilla.
- Pensé que tenía dinero en el monedero para el camarero y sólo tengo calderilla.

Frases con /r/ en posición final de sílaba:

- A dormir niño, que es tarde.
- En el sur hace mucho calor.
- Me gusta más la merluza que la sardina.
- Las ardillas saltan de árbol en árbol.
- El pescador sale a pescar en su barco por alta mar.
- Está en la cárcel acusado de no tener permiso de armas.

Versos:

Si quieres ser bombero.
No te duermas por la noche
no sea que el jardinero
venga a buscarte en su coche.

_ ¿A dónde vas, pajarito, tan ligero?,
voy a buscar a quién más quiero.

_ ¿Por qué picas en el árbol pajarito carpintero?
Porque a mi amada le quiero hacer un obsequio.

Sanserenín, el jardinero,
viene todos los días
con su sombrero.

El mar se acaba en el mar,
en su tejado las olas,
que tienen forma de tejas
y forma de caracolas.
(*Gloria Fuertes*)

Trabalenguas:

Te quiero porque me quieres,
¿quieres que te quiera más?
Te quiero más que me quieres,
¿qué más quieres?, ¿quieres más?

Adivinanzas:

¿Qué hay en medio de París?
(*La r*).

Blanca por dentro,
verde por fuera,
si quieres que te lo diga,
espera.
(*La pera*).



Verde fue mi nacimiento,
colorado mi vivir,
y negra me estoy poniendo
cuando me voy a morir.
(*La mora*).



Refranes:

- Agua buena, sin olor, sin color, sin sabor y que la mire el sol.
- Al mentiroso, cuando dice la verdad, no le dan autoridad.
- Amor con amor se paga.
- Más vale callar que mal hablar.
- Los pies del hortelano echan a perder la huerta.

Canción:

A la mar fui por naranjas,
cosa que la mar no tiene,
me dejaron mojadita
las olas que van y vienen.

El cocherito, leré,
me dijo anoche, leré,
que si quería, leré,
montar en coche, leré.
Y yo le dije, leré,

VISIÓN

Promover el conocimiento y la importancia de la dislalia funcional en el desarrollo de la comunicación social y el pensamiento del niño y niña de cuatro años de Educación Inicial Zona 8 Distrito 3 , además mejorar el desempeño académico con la implementación de la propuesta Diseño de una Guía de actividades para el docente con estrategias de intervención para orientar a la formación integral de los niños y niñas en donde se desarrolle la visión holística, caracterizada por el proceso cognitivo a través de las habilidades lingüísticas.

MISIÓN

Dar a conocer a los Docentes y Representantes legales el tema concreto de la dislalia funcional que ayudará a los niños y niñas a desarrollar los ejercicios de lenguaje a través de las estrategias de intervención que será de mucho interés y bienestar de los mismos.

BENEFICIARIOS

La propuesta Diseño de una Guía de actividades para el docente con estrategias intervención para el diagnóstico y tratamiento de dislalias, proporcionará a los docentes de la institución herramientas, que les permitirán actuar en el diagnóstico y tratamiento de las dislalias y de esa manera ayudar a los niños y niñas, así como a los representantes legales.

IMPACTO SOCIAL

La propuesta tiene un impacto social muy importante , debido a que se espera que se optimice el proceso de enseñanza aprendizaje mediante el diagnóstico oportuno si existen casos de dislalias, con el éxito de esta implementación se espera aplicar el proyecto en otras escuelas para que el desarrollo en el aprendizaje de los niños se vea

optimizado, esto se debe observar también en las relaciones con los docentes y padres de familia, de esta manera contribuir con una sociedad más justa para los niños que son el futuro de la sociedad.

FACTIBILIDAD

Esta propuesta es factible porque existen condiciones favorables, que consisten en los recursos tecnológicos, financieros, humanos, legales, de igual manera las condiciones políticas y apoyo de las autoridades de la Facultad de Filosofía posibilitan el diseño, formulación, ejecución y evaluación del proyecto.

Factibilidad financiera

La propuesta Diseño de una Guía de actividades para el docente con estrategias intervención para las dislalias, forma parte de las actividades curriculares que involucra a los representantes legales que se financia a través

- Los recursos físicos de la Escuela.
- Los recursos de autogestión y autofinanciamiento por parte quien presenta la propuesta y los representantes legales de los niños y niñas involucrados.

RECURSOS

Humanos

- Personal docente calificado.
- Profesionales del área

.Tecnológicos

- Proyector
- computador.
- Aulas
- Pizarrón
- Marcadores.
- Video

Políticos

- Apoyo de las autoridades.
- Respaldo de las autoridades educativas.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Al finalizar el trabajo de investigación, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Los docentes han detectado aproximadamente en un 50% de los estudiantes casi todo tipo de dislalia, esto es distorsión, sustitución, inserción, omisión, para poder diagnosticarla utilizaron la conversación, la imitación y la discriminación auditiva.
- De igual manera los representantes legales también han notado dificultades en la pronunciación de ciertas palabras en sus hijos.
- Esto ocurre a pesar de que los docentes utilizan estrategias de desarrollo del lenguaje y piensan que éstas son suficientes, utilizando un material didáctico pertinente.
- De igual manera según los docentes realizan evaluaciones logopédicas y propician conocimientos claves en la mayoría de los casos.
- De acuerdo con la investigación los docentes tienen predisposición al cambio y aplican el currículo, también el plan de clase, sin embargo falta una guía didáctica para tratar los incipientes casos de dislalias que se desarrollan en el aula.
- El docente no ha sido capacitado para diagnosticar, prevenir y tratar los casos de dislalia que ocurren en la institución educativa.
- A los representantes legales les preocupa el rendimiento escolar, por lo que asisten a las reuniones convocadas por los directivos de

la institución, notándose una predisposición en ayudar a tratar el caso de dislalias en los estudiantes del aula.

- Sin embargo los representantes legales en su mayoría confían en los docentes por lo que al aplicar la estrategia de intervención, éstos están dispuestos a ayudar.

De acuerdo a los nuevos retos en la educación exigen de las instituciones educativas un cambio orientado no sólo a la inclusión de los niños con déficit lingüístico sino también a la integración, lo que implica diagnosticar los casos existentes y de esa manera aplicar un correctivo mediante una estrategia de intervención.

En la investigación, de esta tesis se orientó bibliográficamente los fundamentos teóricos, filosóficos, pedagógicos y psicológicos, así como las opiniones de expertos en el campo de la Psicología Educativa, Terapia de Lenguaje y Educación Especial.

Se puede destacar que se cumplieron los objetivos de la propuesta, estos son el diagnóstico por medio de las encuestas a los docentes de los casos de dislalias que se manifestaron en los niños y niñas del aula, de la misma manera la propuesta se enfoca en los ejercicios para practicar los fonemas, los cuales al no pronunciarlos bien generan los casos de dislalias, por ende se podrá desarrollar las habilidades lingüísticas y posteriormente las habilidades cognitivas en el estudiante.

Como futuras líneas de aplicación e investigación, es necesaria la integración de los niños con déficit de desarrollo lingüístico en las aulas de las instituciones educativas y de esa manera lograr la inclusión real de los casos pertinentes dentro del aula de clase.

RECOMENDACIONES

En base a las conclusiones establecidas se recomienda:

- Capacitar y concienciar al docente en el diagnóstico, prevención y tratamiento de las dislalias, inclusive en casos incipientes, debido a que incidirá en el aprovechamiento escolar.
- Coordinar con los representantes legales lo relacionado con el tratamiento para que los ejercicios sean también realizados en el hogar.
- Se recomienda que los directivos apoyen en la implementación de la propuesta, que tendrá como beneficiarios a los niños e indirectamente a padres de familia, docentes y ámbito estudiantil.
- Incorporar la actividad lúdica al salón de clases, es relevante recordar que fortalece el desarrollo cognoscitivo, emocional y social del estudiante.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar M., Belduma M. y Ochoa M. (2009). *Repercusión de la Dislalia en el aprendizaje preescolar en los niños y niñas de los jardines de infantes Cruz García, 13 de Abril, 15 de Octubre del Cantón Santa Rosa. Durante el periodo lectivo 2009-2010*. Universidad Técnica del Machala. Machala. Ecuador.

Aranda R. (2008) *Atención temprana en educación infantil*. RGM. Bilbao. España. ISBN: 978-84- 7197 8981

Armijos Pinzón, Elsa (2012) EL LENGUAJE Y LAS DIFICULTADES EN LAS EXPRESIONES LINGÜÍSTICAS VERBALES E INMADUREZ FONOARTICULATORIA EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LOS CENTROS EDUCATIVOS FISCALES DEL SECTOR DE SAUCES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL. DISEÑO Y EJECUCIÓN DE UNA GÜÍA DIDÁCTICA PARA DOCENTES Y REPRESENTANTES LEGALES. UNIVERSIDAD ESTATAL DE GUAYAQUIL, ECUADOR

Cortez Z., Rodríguez P. y Saballos V. (2012) *Atención educativa a los niños y niñas con autismo infantil en los niveles de parvularia y básica de las escuelas de educación especial de Santa Ana y Chalcuapa*. Tesis. Universidad Francisco Gavidia. El Salvador.

Chocho Melva – Merchán Janeth (2010) *LAS DISLALIAS Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2010-2011*. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, ECUADOR

Diccionario de las Ciencias de la Educación. Editorial Santillana ISBN 84209420703. Diagonal Santillana para profesores

Diccionario de las Ciencias de Educación (2008)p.544

Gallardo Ruíz J. (2008) Las Alteraciones del lenguaje oral. Málaga: ediciones Aljibe 2002 p.91

García A. (2014) Trastornos O y E. Universidad Cardenal Cisneros. Alcalá. España

Herrera J. (2012) *La sobreprotección de los padres en el desarrollo social en la institución de los niños y niñas de tres a cinco años de edad del centro de Educación Inicial Pueblo Blanco II Barrio del Carmen durante el año lectivo 2010-2011*. Tesis. Universidad Central del Ecuador. Quito. Ecuador.

LOEI (2011) Ley Orgánica de Educación Intercultural. Segundo Suplemento. Registro oficial no. 417. Ministerio de Educación

Padilla A. (2013) *Difluencias del Habla espontánea (dislalia) entre niños y niñas de 5 años de la I.E. Municipal n. 80031 Florencia de Mora y la I.E. José Félix Black, n. 80050*. Tesis. Universidad Cesar Vallejo Facultad de Educación e Idiomas. Trujillo. Perú

Panez J. (2014) *Cosas de la infancia*.

Remache Guastay, Rocío Janeth (2014) "APLICACIÓN DEL PROGRAMA SPANISH ARTIK EN EL DESARROLLO DEL LEGUAJE DE LOS NIÑOS

CON DISLALIA FUNCIONAL DE 4 A 6 AÑOS QUE ACUDEN AL CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA WAIKIKI". Ambato, Julio del 2014 UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD CARRERA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA AMBATO, ECUADOR

Rodríguez E. (2010) *Alumnos con dislalia, evaluación e intervención. Revista Digital: Reflexiones y Experiencias innovadoras en el aula.* ISSN 1989-2152 DEP. LEGAL: GR 2327/2008 N°-25 – OCTUBRE DE 2010. Didacta 21. Badajoz. España.

Salvador C. (2008) Relación de los factores psicosociales con déficit sensorial en niños de edad preescolar: Dislalias en familias disfuncionales en zonas urbanas y rurales de Quito. Tesis. Universidad San Francisco de Quito. Quito. Ecuador

S. Bermúdez y M. Solórzano (2010). *Los problemas del aprendizaje y su incidencia en el aprovechamiento de los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Colegio Bruno Sánchez de la ciudad de Portoviejo durante el año 2010.* Universidad Técnica de Manabí. Manabí. Ecuador.

Soria Cepeda María R. (2010). "LOS PROBLEMAS DEL LENGUAJE ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL "CENTRO DE RECREACIÓN Y CUIDADO INFANTIL GABRIELA UHL" DEL CASERÍO LLIGO DEL CANTÓN PATATE EN EL PERÍODO NOVIEMBRE. UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE PARVULARIA Noviembre (2010- 2011.)"

PÁGINAS

www.cosasdelainfancia.com

[URL:http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/4200/4223.asp](http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/4200/4223.asp)

[URL:http://usuarios.multimania.es/maestrosayl/Temas/PropuestasActividadesEI.pdf](http://usuarios.multimania.es/maestrosayl/Temas/PropuestasActividadesEI.pdf)

[URL:http://orientacionandujar.files.wordpress.com/2010/05/estimulacio](http://orientacionandujar.files.wordpress.com/2010/05/estimulacio)

<https://axa20.wordpress.com/2009/10/page/2/>

ANEXOS

ANEXO A

OFICIOS

Guayaquil, 29 de Abril del 2014

Lcda.

GEOCONDA SOLEDISPA

Directora

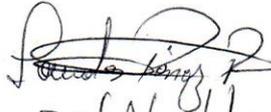
Ciudad

Yo, **JENNY ISABEL FERRUZOLA VALENZUELA**, con cédula de identidad N° **0918599010**, maestrante de la Universidad de Guayaquil, solicito por intermedio de la presente que me conceda realizar una entrevista a expertos en el área de Pedagogía, de Terapia de Lenguaje y Psicología, a personas que laboran en su Institución, lo cual me ayudará a obtener el Título de Magister, en Educación Parvularia.

Agradeciendo de antemano la atención que le dé a la presente.

Atentamente


LCDA. JENNY ISABEL FERRUZOLA VALENZUELA
C.I. 0918599010


29 (Abril) 2014




Guayaquil, 16 de Junio del 2014

Sra. Dra.
Gina Cassagne Montalvo
Directora de la Escuela Fiscal Matutina Carlos Alberto Flores
Guayaquil

De mis consideraciones.

Yo, Jenny Isabel Ferruzola Valenzuela, con c.c. 091859901-0, solicito a Ud. muy respetuosamente me autorice a trabajar la Tesis de Investigación previa a la obtención del Título de Magíster en Educación Parvularia en la institución que Ud. dirige.

Tema.

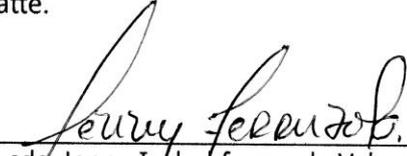
Dislalia funcional en la Educación Inicial en los niños y niñas de 4 años de la Zona 8 Distrito 3 de guayaquil en el año 2014.

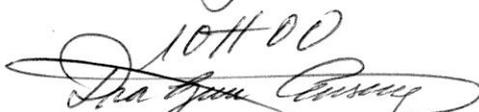
Propuesta.

Diseño de una guía de actividades para el docente con estrategias de intervención.

Agradezco su atención prestada

atte.


Lcda. Jenny Isabel ferruzola Valenzuela
c.c. 091859901-0


Recebido
16/ Junio/ 2014
10H 00


ESCUELA BÁSICA FISCAL N° 310 CARLOS ALBERTO FLORES
GENERAL GOMEZ 1212 ENTRE PIO MONTUFAR Y GUARANDA
ZONA 8 DISTRITO 3 - AMIE 09H00001 CODIGO 09DO3 - GUAYAQUIL
esc310caf@hotmail.com gcassagne@hotmail.com Celular 0986160540

Guayaquil, 18 de Junio 2014

Sra. Lcda. Jenny Isabel ferruzola Valenzuela

Egresada de Maestría en Educación Parvularia

En calidad de directora de la institución autorizo a realizar su trabajo de investigación en el plantel previo a la obtención del título de Magíster en Educación Parvularía

Tema.

Dislalia funcional en la Educación Inicial en los niños y niñas de 4 años de la Zona 8 Distrito 3 de guayaquil en el año 2014.

Propuesta.

Diseño de una guía de actividades para el docente con estrategias de intervención.

De Ud. Atte.


Dra. Gina Cassagne



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO SUPERIOR DE POSTGRADO

Guayaquil, MAYO DE 2015

Magister

ALEXANDRA ELIZABETH FERRUZOLA

Presente

De mis consideraciones

Yo, Jenny Isabel Ferruzola Valenzuela, conocedor de su alta capacidad profesional, me permito solicitarle, muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación del instrumento a utilizarse en la recolección de datos sobre "EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUI. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATÉGIAS DE INTERVENCIÓN."

Mucho agradeceré a Ud. Seguir las instrucciones que se detallan en la siguiente página, para lo cual se adjunta los objetivos, la matriz, la operacionalización de variables y el instrumento.

Aprovecho la oportunidad para reiterarle el testimonio de mi más distinguida consideración.

Atentamente



Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Responsable de la investigación

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO SUPERIOR DE POSTGRADO

Guayaquil, MAYO DE 2015

Magister

BLANCA TOMALA GONZABAY

Presente

De mis consideraciones

Yo, Jenny Isabel Ferruzola Valenzuela, conocedor de su alta capacidad profesional, me permito solicitarle, muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación del instrumento a utilizarse en la recolección de datos sobre "EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUI. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATÉGIAS DE INTERVENCIÓN."

Mucho agradeceré a Ud. Seguir las instrucciones que se detallan en la siguiente página, para lo cual se adjunta los objetivos, la matriz, la operacionalización de variables y el instrumento.

Aprovecho la oportunidad para reiterarle el testimonio de mi más distinguida consideración.

Atentamente



Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Responsable de la investigación

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO SUPERIOR DE POSTGRADO

Guayaquil, MAYO DE 2015

Magister

DANIELA VALDIVIESO ESCOBAR

Presente

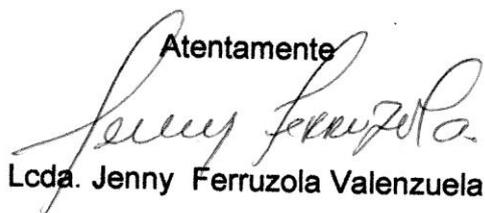
De mis consideraciones

Yo, Jenny Isabel Ferruzola Valenzuela, conocedor de su alta capacidad profesional, me permito solicitarle, muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación del instrumento a utilizarse en la recolección de datos sobre "EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUI. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATÉGIAS DE INTERVENCIÓN."

Mucho agradeceré a Ud. Seguir las instrucciones que se detallan en la siguiente página, para lo cual se adjunta los objetivos, la matriz, la operacionalización de variables y el instrumento.

Aprovecho la oportunidad para reiterarle el testimonio de mi más distinguida consideración.

Atentamente



Lcda. Jenny Ferruzola Valenzuela

Responsable de la investigación

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN



ENTREVISTA No. 1

ENTREVISTA A EXPERTO EN PSICOLOGÍA

Objetivo: Conocer el criterio de una experta en el área de Psicología infantil la Psicóloga Elsa Cantos **Título EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN** con el fin de elaborar la propuesta a base de sus recomendaciones.

1. ¿Cree Ud. que puede ser afectado el rendimiento escolar de un niño que atenga dislalia?

Podría verse afectado si el docente no está capacitado para tratar la dislalia y el padre no sabe que su hijo sufre esa dificultad.

2. Cuáles cree que son las causas de las dislalias funcional en un niño?

En unos casos puede ser que el niño tenga alguna dificultad auditiva y orgánica.

3. ¿Cree Ud. que un niño con dislalia tiene dificultad para relacionarse con sus compañeros, por qué?

Por su puesto ya que son niños que frecuentemente son expuesto a burla y ellos prefieren no relacionarse.

4. ¿Cuáles serían las recomendaciones a los docentes que tengan a niños con dislalia en su aula?

Primeramente que se capaciten para poder tratar la dislalia, además talleres para padres...

5. ¿Considera que con la ayuda de una Guía de actividades dirigida a docentes mejore el lenguaje en los niños?

En efecto porque si el maestro está capacitado sabrá diagnosticar y tratar la dislalia.

ENTREVISTA No. 2

ENTREVISTA A EXPERTO EN TERAPIA DE LENGUAJE

Objetivo: Conocer el criterio de un experto en el área de Terapia de Lenguaje el Lcdo. Juan Ponguillo el Título **EFFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN** con el fin de elaborar la propuesta a base de sus recomendaciones.

¿Cree Ud. que puede ser afectado el rendimiento escolar de un niño que tenga dislalia?

Si, ellos aprenden lo que uno les enseña y aprenden como lo escuchan.

1. Cuáles cree que son las causas de la dislalia funcional en un niño?

No hablar de manera correcta, falta de estimulación de los padres en la lectura.

2. ¿Cree Ud. que un niño con dislalia tiene dificultad para relacionarse con sus compañeros, por qué?

Hay chicos que no se relacionan porque no se les entiende.

3. ¿Cuáles serían las recomendaciones a los docentes que tengan a niños con dislalia en su aula?

Remitir a terapia de lenguaje y a su vez trabajar de manera conjunta, instruir a los padres de familia sobre las necesidades educativas especiales de los niños.

4. ¿Considera que con la ayuda de una Guía de actividades dirigida a docentes mejorara el lenguaje en los niños?

En cierta parte porque ahora es más significativo y vivencial donde el estudiantes crea sus conceptos significativos.

ENTREVISTA No. 3

ENTREVISTA A EXPERTO EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Objetivo: Conocer el criterio de una experta en el área de Educación Especial Msc. Jenny Quiróz Título **EFFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN** con el fin de elaborar la propuesta a base de sus recomendaciones

¿Cree Ud. que puede ser afectado el rendimiento escolar de un niño que tenga dislalia?

Afecta en su lenguaje expresivo, el rendimiento no, ya que el docente está capacitado para trabajar con niños y niñas con estas dificultades.

1. Cuáles cree que son las causas de las dislalias funcionales en un niño?

Sobreprotección de los padres, cuando éstos le aceptan hablar como los niños quieren, hay retraso en el lenguaje.

2. ¿Cree Ud. que un niño con dislalia tiene dificultad para relacionarse con sus compañeros, por qué?

Si, se ve afectada su autoestima por esta dificultad y ocasiona que no se relacione con sus pares.

3. ¿Cuáles serían las recomendaciones a los docentes que tengan a niños con dislalia en su aula?

Hacer los ajustes curriculares en su planificación diaria, tener mucha paciencia con niños y niñas, capacitarse en los diferentes trastornos del lenguaje.

4. ¿Considera que con la ayuda de una Guía de actividades dirigida a docentes mejorará el lenguaje en los niños?

Sí, porque se detallará pautas para mejorar esta dificultad.

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

Encuesta dirigida a los docentes de las Escuelas de Educación Inicial en la Zona 8 Distrito 3

Objetivo: Valorar las características de la encuesta mediante los resultados propuestos en el cuestionario para conocer la magnitud de las respuestas.

Instructivo: Lea con atención las preguntas de la información específica y marque con una x una de las opciones ubicadas a la derecha de acuerdo a la escala situada en la parte superior

- La información es anónima.

INFORMACIÓN ESPECÍFICA

Escala

- 1: SIEMPRE
- 2: CASI SIEMPRE
- 3: A VECES
- 4: CASI NUNCA
- 5: NUNCA

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS
Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INSTITUTO DE POSTGRADO Y
EDUCACIÓN CONTINUA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARÍA.

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTOS DIRIGIDO A
DOCENTES y AUTORIDADES

TEMA: EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.

No	PREGUNTAS	S	C S	A V	C N	N
1	¿Considera Ud. que los docentes utilizan estrategias como guía en el desarrollo del lenguaje?					
2	¿Las estrategias utilizadas por los docentes son suficientes para ejecutar las actividades del lenguaje?					
3.	¿Cree Ud. que un diseño de actividades para el docente en el desarrollo del lenguaje mejoraría la comprensión de los estudiantes?					
4.	¿Ha notado sustituciones de fonemas tales como l,d,g,r en lugar de rr,t por k ejemplo deche e lugar de leche?					
5.	¿Considera Ud. que los docentes están en búsqueda del cambio educativo?					
6.	¿Controla Ud. en la institución si se utiliza material didáctico adecuado en el proceso de aprendizaje?					
7.	¿Ha notado la distorsión de un fonema debido a falta de control en el soplo o vibración de las cuerdas vocales?					
8.	¿Cree Ud. que la institución educativa está al nivel de la tecnología?					

9.	¿Propicia Ud. la aplicación de conocimientos claves en el desarrollo del lenguaje?					
10.	¿Dota Ud. a los estudiantes de herramientas teóricas y prácticas para un buen desarrollo del lenguaje?					
11.	¿Ha notado la omisión de fonemas como por ejemplo cuato por cuarto?					
12.	¿Ha notado la inserción de fonemas que se añaden para articular otro como por ejemplo patao por plato?					
13.	¿Realiza estimulación de lenguaje oral y escrito de una manera permanente?					
14.	¿El desarrollo del lenguaje satisface las necesidades sobre una obra o tema?					
15.	¿Cree Ud. que las expectativas de los estudiantes son importantes dentro del proceso de aprendizaje?					
16.	¿Realiza evaluaciones logopédicas para detectar problemas de lenguaje?					
17.	¿Asesora a los padres de familia sobre problemas de la pronunciación de fonemas?					
18.	¿Ha detectado errores en la pronunciación de fonemas al mantener la conversación con el niño?					
19.	¿Ha detectado errores de dislalias induciendo la imitación provocada en los niños?					
20.	¿Ha utilizado la discriminación auditiva para evaluar las dislalias como par por bar, peso por beso?					

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

Encuesta dirigida a los docentes de las Escuelas de Educación Inicial en la Zona 8 Distrito 3

Objetivo: Valorar las características de la encuesta mediante los resultados propuestos en el cuestionario para conocer la magnitud de las respuestas.

Instructivo: Lea con atención las preguntas de la información específica y marque con una x una de las opciones ubicadas a la derecha de acuerdo a la escala situada en la parte superior

- La información es anónima.

INFORMACIÓN ESPECÍFICA

Escala

- 1: SIEMPRE
- 2: CASI SIEMPRE
- 3: A VECES
- 4: CASI NUNCA
- 5: NUNCA

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS
Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INSTITUTO DE POSTGRADO Y
EDUCACIÓN CONTINUA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.**

**INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTOS DIRIGIDO A
REPRESENTANTES LEGALES**

TEMA: EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.

No	PREGUNTAS	S	C S	A V	C N	N
1	¿Le preocupa como padre de familia el rendimiento escolar de su representado?					
2	¿Inculca a sus hijos valores que es necesario aplicar en el diario vivir?					
3.	¿Asiste al plantel donde estudia su representado para verificar el rendimiento escolar del mismo?					
4.	¿Dispone de tiempo para revisar las tareas de su hijo?					
5.	¿Motiva a su hijo para un mejor desempeño escolar?					
6.	¿Despiertan confianza en Ud. los docentes de la institución					
7.	¿Considera Ud. que los docentes tienen dominio del tema de clase en sus respectivas áreas?					
8.	¿Considera Ud. que su representado con un diseño de actividades de desarrollo de lenguaje mejoraría su rendimiento académico?					
9.	¿Ha detectado errores en la pronunciación al conversar con el niño?					
10.	¿Está de acuerdo con la aplicación de una estrategia para disminuir las dislalias en los niños del aula?					

INSTRUMENTOS DE VALIDEZ

I. INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTO

**TITULO DEL TRABAJO: "EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS
EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE
GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE
ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE
CON ESTRATEGIAS DE
INTERVENCIÓN.**

ITEM	CONGRUENCIA		CLARIDAD		TENDENCIOSIDAD		OBSERVACIONES
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	/		/			/	
2	/		/			/	
3	/		/			/	
4	/		/			/	
5	/		/			/	
6	/		/			/	
7	/		/			/	
8	/		/			/	
9	/		/			/	
10	/		/			/	
11	/		/			/	
12	/		/			/	
13	/		/			/	
14	/		/			/	
15	/		/			/	
16	/		/			/	
17	/		/			/	
18	/		/			/	
19	/		/			/	
20	/		/			/	
TOTAL							
%							

EVALUADO POR:	Apellidos(s) TOMALÁ GONZABAY Nombre(s) BLANCA DEL ROCÍO C.I. No. 0923297808 Fecha: Mayo 2015 Profesión: MAGISTER EN EDUCACIÓN PARVULARIA Cargo : ANALISTA DEL DIST.6 APOYO Y SEGUIMIENTO Y REGULACIÓN Dirección y teléfono: MUCHO LOTE 4ta ETAPA MZ. 2497 V.15 2202860 ext. 114 CELL: 0967599457	Firma:   DIRECCIÓN DISTRITAL DE EDUCACIÓN ANALISTA DISTRITAL DE APOYO SEGUIMIENTO Y REGULACIÓN
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	A) Congruencia-Claridad-No tendenciosidad = 100% Positivo B) No Congruencia- No claridad-No tendenciosidad 100% negativo C) Variación de opinión- Divergencia = menos del 100%.revisar	

INSTRUMENTOS DE VALIDEZ

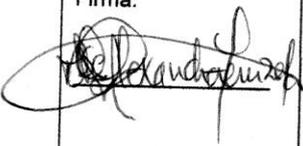
I. INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTO								
TITULO DEL TRABAJO: "EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.								
ITEM	CONGRUENCIA		CLARIDAD		TENDENCIOSIDAD		OBSERVACIONES	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1	✓		✓			✓		
2	✓		✓			✓		
3	✓		✓			✓		
4	✓		✓			✓		
5	✓		✓			✓		
6	✓		✓			✓		
7	✓		✓			✓		
8	✓		✓			✓		
9	✓		✓			✓		
10	✓		✓			✓		
11	✓		✓			✓		
12	✓		✓			✓		
13	✓		✓			✓		
14	✓		✓			✓		
15	✓		✓			✓		
16	✓		✓			✓		
17	✓		✓			✓		
18	✓		✓			✓		
19	✓		✓			✓		
20	✓		✓			✓		
TOTAL								
%								
EVALUADO POR:	Apellidos(s) VALDIVIESO ESCOBAR Nombre(s) DANIELA NATHALY C.I. No. 0922665625 Fecha: Mayo 2015 Profesión: MAGISTER EN EDUCACIÓN PARVULARIA Cargo : DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL Dirección y teléfono: URBANIZACIÓN RENACER MZ. 146 V. 9 CELL. 0994470425					Firma: 		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	A) Congruencia-Claridad-No tendenciosidad = 100% Positivo B) No Congruencia- No claridad-No tendenciosidad 100% negativo C) Variación de opinión- Divergencia = menos del 100%.revisar							

INSTRUMENTOS DE VALIDEZ

I. INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTO

TITULO DEL TRABAJO: "EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.

ITEM	CONGRUENCIA		CLARIDAD		TENDENCIOSIDAD		OBSERVACIONES
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	/		/			/	
2	/		/			/	
3	/		/			/	
4	/		/			/	
5	/		/			/	
6	/		/			/	
7	/		/			/	
8	/		/			/	
9	/		/			/	
10	/		/			/	
11	/		/			/	
12	/		/			/	
13	/		/			/	
14	/		/			/	
15	/		/			/	
16	/		/			/	
17	/		/			/	
18	/		/			/	
19	/		/			/	
20	/		/			/	
TOTAL	100%		100%		100%		
%							

EVALUADO POR:	Apellidos(s) FERRUZOLA VALENZUELA Nombre(s) ALEXANDRA ELIZABETH C.I. No. 0912172814 Fecha: Mayo 2015 Profesión: MAGISTER EN DISEÑO CURRICULAR Cargo : DOCENTE Dirección y teléfono: AUTORIDAD PORTUARIA MZ.4 SOLAR 15 CELL: 0993647739	Firma: 
---------------	---	---

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	A) Congruencia-Claridad-No tendenciosidad = 100% Positivo B) No Congruencia- No claridad-No tendenciosidad 100% negativo C) Variación de opinión- Divergencia = menos del 100%.revisar
-------------------------	--

ANEXO C

APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS





ESCUELA OBJETO DE ESTUDIO



ESCUELA OBJETO DE ESTUDIO





MAESTRA REALIZANDO EJERCICIOS DE SOPLO





ENTREVISTA A EXPERTO



Lcdo. LUIS PONGUILLO
TERAPISTA DE LENGUAJE

ENTREVISTA A EXPERTO



ELSA CANTOS
PSICÓLOGA INFANTIL

ENTREVISTA A EXPERTO



MSc. JENNY QUIRÓZ

EDUCACIÓN ESPECIAL



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS			
TÍTULO Y SUBTÍTULO EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.			
AUTOR/ES: JENNY ISABEL FERRUZOLA VALENZUELA.LCDA.		REVISORES: VARGAS CAÑAR GLADYS.MSC.	
INSTITUCIÓN: Universidad de Guayaquil		FACULTAD: FILOSOFÍA,LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	
CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS			
FECHA DE PUBLICACIÓN: 4 DE AGOSTO DE 2015.		Nº DE PÁGINAS: 212	
ÁREAS TEMÁTICAS: EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.			
PALABRAS CLAVE: DISLALIAS - ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN - DISEÑO			
RESUMEN: Esta tesis tiene como principal propósito diagnosticar los casos de dislalias funcionales que existen en las Escuelas Fiscales "Whiter Navarro" y "Carlos Alberto Flores", ubicados en la Zona 8 Distrito 3, así como demostrar la relación que existe con el desarrollo académico, posterior a su tratamiento a través de la propuesta que es, Diseño de una guía de intervención que comprende ejercicios de terapia de lenguaje. La investigación se fundamenta bibliográficamente y también se utiliza la investigación de campo que se efectuó a través de las encuestas dirigidas a cien representantes legales y seis docentes de las escuelas, durante el periodo lectivo 2014, además se realizó entrevistas a tres expertos Terapeuta de lenguaje, Psicólogo y Educador especial, los datos producto de la investigación, se procesaron en una hoja de Cálculo. Los resultados de la investigación indican que aproximadamente la mitad de la población de los niños y niñas en el aula presentan rasgos incipiente de dislalia funcionales por lo que es necesaria una intervención por medio de estrategias fundamentadas en ejercicios de terapia de lenguaje que deben ser integradas al plan de clase. Frente a esta problemática la propuesta consiste en el diseño de una guía de actividades para el docente con estrategias de intervención, donde se desarrollan los ejercicios con los diferentes fonemas. El impacto es evidente, ya que en la institución no existe un programa para el desarrollo lingüístico, por lo tanto se necesita una estimulación adecuada audiológica, neurológica y sensorial para el óptimo desarrollo de la niñez.			
Nº DE REGISTRO (en base de datos): *(Se deja en Blanco)*		Nº DE CLASIFICACIÓN: *(Se deja en Blanco)*	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web): *(Se deja en blanco)*			
ADJUNTO PDF:	<input type="checkbox"/>	SI	<input type="checkbox"/>
CONTACTO CON	Teléfono: 0992452093	E-mail:	



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
FICHA DE REGISTRO DE TESIS	
TÍTULO Y SUBTÍTULO EFFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL ZONA 8 DISTRITO 3 DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.	
AUTOR/ES: JENNY ISABEL FERRUZOLA VALENZUELA.LCDA.	REVISORES: VARGAS CAÑAR GLADYS.MSC.
INSTITUCIÓN: Universidad de Guayaquil	FACULTAD: FILOSOFÍA,LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS	
FECHA DE PUBLICACIÓN: 4 DE AGOSTO DE 2015.	Nº DE PÁGINAS: 212
ÁREAS TEMÁTICAS: EFECTO DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.	
PALABRAS CLAVE: DISLALIAS - ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN - DISEÑO	
RESUMEN: Esta tesis tiene como principal propósito diagnosticar los casos de dislalias funcionales que existen en las Escuelas Fiscales "Whiter Navarro" y "Carlos Alberto Flores", ubicados en la Zona 8 Distrito 3, así como demostrar la relación que existe con el desarrollo académico, posterior a su tratamiento a través de la propuesta que es, Diseño de una guía de intervención que comprende ejercicios de terapia de lenguaje. La investigación se fundamenta bibliográficamente y también se utiliza la investigación de campo que se efectuó a través de las encuestas dirigidas a cien representantes legales y seis docentes de las escuelas, durante el periodo lectivo 2014, además se realizó entrevistas a tres expertos Terapeuta de lenguaje, Psicólogo y Educador especial, los datos producto de la investigación, se procesaron en una hoja de Cálculo. Los resultados de la investigación indican que aproximadamente la mitad de la población de los niños y niñas en el aula presentan rasgos incipiente de dislalia funcionales por lo que es necesaria una intervención por medio de estrategias fundamentadas en ejercicios de terapia de lenguaje que deben ser integradas al plan de clase. Frente a esta problemática la propuesta consiste en el diseño de una guía de actividades para el docente con estrategias de intervención, donde se desarrollan los ejercicios con los diferentes fonemas. El impacto es evidente, ya que en la institución no existe un programa para el desarrollo lingüístico, por lo tanto se necesita una estimulación adecuada audiológica, neurológica y sensorial para el óptimo desarrollo de la niñez.	
Nº DE REGISTRO (en base de datos): *(Se deja en Blanco)*	Nº DE CLASIFICACIÓN: *(Se deja en Blanco)*
DIRECCIÓN URL (tesis en la web): *(Se deja en blanco)*	
ADJUNTO PDF:	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 0992452093 E-mail: Jenferr76@hotmail.com

CONTACTO EN LA INSTITUCION:	Nombre: *(Se deja en blanco)
	Teléfono: *(Se deja en blanco)

Quito: Av. Whymper **E7-37** y Alpallana, edificio Delfos, teléfonos (593-2) 2505660/1; y en la Av. **9** de octubre 624 y (carrión, edificio Prometeo, teléfonos 2569898/9. Fax: (593 2) 2509054

**MODELO
*DESPUES DEL INDICE**

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE MAESTRÍA
EN: _____ -**

TESIS DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA PARA OPTAR POR EL GRADO DE _____		ESTUDIANTE: _____ CONSULTOR ACADEMICO: _____
---	--	--

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN: _____ -**

TEMA:

**TESIS DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA PARA
OPTAR POR EL GRADO _____**

ESTUDIANTE: _____

CONSULTOR ACADÉMICO: _____

GUAYAQUIL – ECUADOR

NOTA IMPORTANTE: Luego de la sustentación de su Tesis de Investigación, contar **8 días** y presentar en Secretaría **DOS** juegos de tesis empastada color negra y letras doradas y **TRES** CD grabados en PDF toda la tesis, de igual manera guardar en **UN** CD el

repositorio de la tesis; **ADEMAS** debe estar impreso en el **LOMO** de la tesis el **TEMA Y PROPUESTA** completo.

NOTA IMPORTANTE: En la caratula de la tesis va:

- Tesis de Investigación que se presenta para optar por el Grado Académico de Magíster en Educación Superior.
- Tesis de Investigación que se presenta para optar por el Grado Académico de Magíster en Educación Informática.
- Tesis de Investigación que se presenta para optar por el Grado de Magíster en Gerencia Educativa.
- Tesis de Investigación que se presenta para optar por el Grado de Magíster en Educación Parvularia.