



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

**TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO
EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA.**

GUÍA DIDÁCTICA

CÓDIGO: LP1-20-007

AUTORES: CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO

FUENTES HERRERA BORIS DANIEL

TUTOR: MSC. MONTOYA NOBILLO DOLORES MARIBEL

GUAYAQUIL, SEPTIEMBRE 2019



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

DIRECTIVOS

Dr. Santiago Galindo Mosquera, MSc.

DECANO

Dr. Pedro Rizzo Bazaña, MSc.

VICE-DECANO

Lic. Alfonso Sánchez Ávila, MSc.

DIRECTOR DE CARRERA

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

SECRETARIO



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Guayaquil, septiembre del 2019

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR REVISOR

Habiendo sido nombrado MSC. MONTOYA NOBILLO DOLORES MARIBEL, tutor del trabajo de titulación TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. GUÍA DIDÁCTICA, certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO, con C.I. No. 0927376269 y FUENTES HERRERA BORIS DANIEL, con C.I. No. 0704127042, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de **LICENCIADOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA**, en la **FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.

Lcdo. Franklin Barros Morales Msc.
DOCENTE TUTOR REVISOR
C.I. No. 0601682743



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Guayaquil, septiembre del 2019

Señor.

Dr. Santiago Galindo Mosquera, MSc.

DECANO DE FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad. -

De mi consideración:

Envío a Ud., el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación **TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. GUÍA DIDÁCTICA** de los estudiantes **CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO** y **FUENTES HERRERA BORIS DANIEL**. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 16 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sub-líneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 5 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

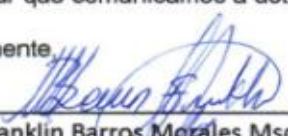
- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que los estudiantes **CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO** y **FUENTES HERRERA BORIS DANIEL** están aptos para continuar el proceso de titulación.

Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente


Lcdo. Franklin Barros Morales Msc.
DOCENTE TUTOR REVISOR
C.I. 0601682743



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL
USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS**

Nosotros, CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO, con C.I. No. 0927376269 y FUENTES HERRERA BORIS DANIEL, con C.I. No. 0704127042, certificamos que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es **TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. GUÍA DIDÁCTICA** es de nuestra absoluta propiedad y responsabilidad Y SEGÚN EL Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, autorizamos el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines no académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente

CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO

C.I. No. 0927376269

FUENTES HERRERA BORIS DANIEL

C.I. No. 0704127042

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

DEDICATORIA

El presente trabajo investigado lo dedico a DIOS por ser el inspirador de darme fuerzas para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados.

A mis padres mis hijos y mi mujer y a todas esas personas que me han apoyado y han hecho que el trabajo se realice con éxitos.

Wellington Antonio Cruz Anastacio

A mi mamá Alicia Herrera que ha sido pilar fundamental en este camino.

Quién ha qué sido mi motivación y ayuda, a darme fuerzas y no rendirme, y seguir adelante con mis proyectos.

Fuentes Herrera Boris Daniel

AGRADECIMIENTO

A mi familia, por haberme dado la oportunidad en esta prestigiosa universidad y haber sido mi apoyo durante todo este tiempo.

De manera especial a mi tutor de tesis, por haberme guiado y brindado su apoyo para desarrollarme profesionalmente y seguir cultivando mis valores.

Wellington Antonio Cruz Anastacio

Gracias a la vida por darme la oportunidad de poder realizarme como profesional. A mi madre Alicia Herrera quien me dio su apoyo incondicional cuando más necesitaba. A mi tía Flor H, quien con sus ocurrencias hacia que mi gana de estudiar no se trunque. A mis dos amigos M.P, I.C personas muy grata y de gran ayuda.

Fuentes Herrera Boris Daniel

ÍNDICE

CARATULA	i
DIRECTIVOS	II
LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE	viii
ÍNDICE DE TABLAS.....	x
ÍNDICE DE ANEXOS	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA	3
1.1. Planteamiento del Problema de Investigación	3
1.2. Formulación del Problema	5
1.3. Sistematización	6
1.4. Objetivos de la Investigación.....	6
1.5. Justificación e Importancia	7
1.6. Delimitación del Problema	8
1.7. Premisas de la investigación.....	8
1.8. Operacionalización de las Variables	9
CAPÍTULO II	10
MARCO TEÓRICO.....	10
2.1. Marco Contextual.....	10
2.2. Marco Conceptual	13
2.2.1. Fundamentación Filosófica.....	22
2.2.2. Fundamentación Pedagógica – Didáctica	23
2.2.3. Fundamentación Psicológica	25

2.3. Marco Legal	26
CAPÍTULO III	28
METODOLOGÍA.....	28
3.1. Diseño de la investigación	28
3.2. Modalidad de la investigación	29
3.3. Tipos de investigación	29
3.4. Métodos de investigación	30
3.5. Técnicas de investigación	30
3.6. Instrumentos de investigación	31
3.7. Población y Muestra.....	33
3.8. Análisis e interpretación de los resultados de la investigación.	35
.....	42
3.9. Conclusiones y recomendaciones	54
CAPÍTULO IV	55
LA PROPUESTA.....	55
4.1. Título de la Propuesta	55
4.2. Justificación.....	55
4.3. Objetivos de la propuesta	56
4.4. Aspectos Teóricos de la propuesta.....	56
4.5. Factibilidad de su aplicación:.....	60
4.6. Descripción de la Propuesta	61
4.7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	85
Conclusiones	85
Recomendaciones	85
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	87
ANEXOS	90

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización de las variables	9
Tabla 2: Población de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña	33
Tabla 3: Muestra de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña	34
Tabla 4: Aplicación de técnicas de aprendizaje	35
Tabla 5: Dinámica de la clase	36
Tabla 6: Uso de los recursos didácticos.....	37
Tabla 7: Uso de técnicas de aprendizaje	38
Tabla 8: Uso de lenguaje claro	39
Tabla 9: Desarrollo del lenguaje	40
Tabla 10: Fluidez en la comunicación	41
Tabla 11: Valoración del esfuerzo.....	42
Tabla 12: Desarrollo de las destrezas.....	43
Tabla 13: Potencial creativo.....	44
Tabla 14: Guía didáctica	45
Tabla 15: Guía didáctica innovadora	46
Tabla 16: Ficha de observación	47
Tabla 17: Factibilidad Financiera	60

ÍNDICE DE GRÁFICOS.

Gráfico 1: Aplicación de técnicas de aprendizaje	35
Gráfico 2: Dinámica de la clase	36
Gráfico 3: Uso de los recursos didácticos	37
Gráfico 4: Uso de técnicas de aprendizaje.....	38
Gráfico 5: Uso de lenguaje claro.....	39
Gráfico 6: Desarrollo del lenguaje	40
Gráfico 7: Fluidez en la comunicación	41
Gráfico 8: Valoración del esfuerzo	42
Gráfico 9: Desarrollo de las destrezas	43
Gráfico 10: Potencial creativo	44
Gráfico 11: Guía didáctica	45
Gráfico 12: Guía didáctica innovadora.....	46

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1	Carta de la Universidad dirigida a la Escuela firmada por el Director de la carrera.	91
Anexo 1-A	Contestación de la carta de la Escuela dirigida a la Universidad.	92
Anexo 2	Certificado de porcentaje de similitud.	93
Anexo 3	Evidencias Fotográficas. Aplicando actividades a los estudiantes.	94
Anexo 3-A	Encuesta a padres de familia.	95
Anexo 3-B	Entrevista a las autoridades.	96
Anexo 3-C	Tutorías de tesis.	97
Anexo 4	Instrumentos de Investigación. Formato de entrevista a directivo de la Unidad Educativa.	98
Anexo 4-A	Formato de entrevista a docentes	99
Anexo 4-B	Formato de encuesta a padres de familia	100
Anexo 4-C	Formato de ficha de observación a estudiantes.	101
Anexo 5	Certificado de Práctica docente del primer <i>estudiante</i> .	102
Anexo 5-A	Certificado de Práctica docente del segundo estudiante.	103
Anexo 6	Certificado de vinculación en la comunidad del primer estudiante.	104
Anexo 6-A	Certificado de vinculación en la comunidad del segundo estudiante.	105
Anexo 7	Repositorio	106



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO
EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. GUÍA DIDÁCTICA**

AUTORES: CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO

FUENTES HERRERA BORIS DANIEL

TUTOR: MSC. MONTOYA NOBILLO DOLORES MARIBEL
Guayaquil, julio del 2019

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo investigativo se basa en establecer el efecto en el desarrollo significativo en el área de lengua y literatura aplicando las técnicas de aprendizaje, para el diseño de una guía didáctica dirigida a los estudiantes del cuarto año de educación básica de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña. Con la finalidad de mejorar su rendimiento escolar, ya que actualmente esta institución presenta muchas falencias en el área de estudio. Por tanto, se ha realizado una investigación de campo para evidencia la problemática desde cerca aplicando la técnica de observación a los estudiantes, por otra parte, también se conoció el punto de vista de los representantes mediante la aplicación de una encuesta finalmente a los docentes y a un directivo se les realizó una entrevista lo que permitió determinar que los docentes no utilizan técnicas adecuadas para propiciar una enseñanza oportuna y adecuada.

Palabras Claves: Técnicas de aprendizaje significativo, guía



**UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
FACULTY OF PHILOSOPHY, LETTERS AND SCIENCES OF
EDUCATION
CAREER PRIMARY EDUCATION - BLENDED MODALITY**

RESEARCH WORK

**LEARNING TECHNIQUES IN SIGNIFICANT DEVELOPMENT IN THE
AREA OF LANGUAGE AND LITERATURE. DIDACTIC GUIDE**

Author: CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO

FUENTES HERRERA BORIS DANIEL

Advisor: MSC. MONTOYA NOBILLO DOLORES MARIBEL

Guayaquil, July 2019

ABSTRACT

The objective of this research work is based on establishing the effect on the significant development in the area of language and literature by applying the learning techniques, for the design of a didactic guide aimed at the students of the fourth year of basic education of the Educational Unit fiscal Transit Amaguaña. In order to improve their school performance, as this institution currently presents many flaws in the area of study. Therefore, a field investigation has been carried out to show the problem closely by applying the observation technique to the students, on the other hand the point of view of the representatives was also known through the application of a survey finally to the teachers and a director. they were interviewed, which allowed determining that teachers do not use adequate techniques to promote timely and adequate teaching.

Keywords: Learning techniques, Meaningful development, School performance

INTRODUCCIÓN

La educación es fundamental para el avance de una nación y para la formación del ser humano, por tal motivo el Ministerio de Educación Ecuatoriano tuvo la necesidad de hacer una revisión al currículo Educativo el cual incluye, como una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación. En 1996 se oficializó un nuevo currículo para Educación General Básica fundamentado en el desarrollo de destrezas y la aplicación de ejes transversales que recibió el nombre de “Reforma Curricular de la Educación Básica”.

Sin embargo en la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña los estudiantes de cuarto año de educación básica presentan un bajo rendimiento escolar en el área de lengua y literatura, por lo que mediante el método de la observación aplicada a 23 estudiantes, encuesta aplicada a los 23 representantes legales y entrevista a 3 docentes de la institución se pudo determinar que no se utilizan las técnicas de aprendizaje para obtener un desarrollo significado en lo que respecta a la comunicación, la escritura y la lectura.

En relación a los resultados obtenidos el presente trabajo investigativo planea la elaboración de guía didáctica para que facilite al docente diversas actividades a utilizar que conlleven a que los estudiantes mejoren su rendimiento escolar propiciándoles un aprendizaje motivador.

Capítulo I: se enfoca en el planteamiento del Problema, formulación y sistematización del mismo, objetivos de la investigación, justificación, delimitación, hipótesis o premisas de investigación y su operacionalización.

Capítulo II: en el cual se incorporan los antecedentes de la investigación, Marco Teórico, marco contextual, marco conceptual, marco legal, entre otros.

Capítulo III: el cual debe abarcar los aspectos metodológicos de la investigación basados en el diseño, modalidad, tipos, método, técnicas e instrumentos de investigación, población y muestra que será parte del

estudio, análisis e interpretación de resultados lo que permitirá el desarrollo de las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV: comprende todo lo relacionado al desarrollo de la Propuesta de la investigación conformada por el título, justificación, objetivos, aspectos teóricos, factibilidad de su aplicación y la respectiva descripción. Además, las referencias bibliográficas y anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema de Investigación

Las técnicas de aprendizaje para el desarrollo significativo en el área de lengua y literatura ha sido un tema primordial a nivel del mundo, la problemática radica en que no siempre se ha utilizado las técnicas correctas por ende no se ha logrado un buen desarrollo en esta área de estudio.

Esta asignatura es importante y se encuentra enmarcada en el módulo Lengua y Literatura en Educación Infantil del Grado en Magisterio de Educación Infantil, así como en el módulo Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas del Grado en Magisterio de Educación Primaria.

Por consiguiente, esta materia tiene como objetivo principal introducir al estudiante en aquellos aspectos fundamentales vinculados a la lengua y a la literatura en la Educación Infantil y Primaria, proporcionando a los futuros educadores etapas formativas en conocimientos, habilidades y destrezas necesarios para favorecer, comprender e incrementar el desarrollo de la competencia comunicativa de sus potenciales alumnos a través de las técnicas de enseñanza como, nociones elementales sobre la lengua española, la competencia en comunicación lingüística y literaria.

Desde siempre, la enseñanza de lengua y literatura ha sido el tema más importante de la escolarización del estudiantado del Ecuador. Esta situación no ha cambiado, lo que se modificó es el enfoque que se le da a la enseñanza de la lengua. Es imperativo, entonces, re-significar en la actualidad lo que se entiende por la enseñanza y aprendizaje de esta área

(Fajardo, 2014), menciona que:

La reforma de la enseñanza debe suponer no sólo un cambio formal de las estructuras del sistema escolar aún vigente, sino ante todo el principio de una reflexión cooperativa entre los enseñantes orientada a adecuar los contenidos, los métodos y técnicas, las tareas escolares y las formas de la interacción en el aula a unos fines educativos que resumen las capacidades intelectuales, afectivas y sociales que los alumnos y las alumnas han de adquirir y afianzar en el seno de la institución escolar”.

Por lo que se refiere a la enseñanza de la lengua y de la literatura, es notorio el giro copernicano que se adopta en la reforma educativa en la visión que se mantiene de los fenómenos lingüísticos y comunicativos. De nuevo, hoy como ayer, se alude en los objetivos del área a la conveniencia de atender al desarrollo de las habilidades comprensivas y expresivas del alumnado, por lo que quizá convenga, de una vez por todas, ir cerrando ese abismo abierto entre el deseo y la realidad.

Entre los fines comunicativos que se proclaman y las cosas que casi siempre se hacen en las aulas, adecuando las tareas didácticas a las finalidades comunicativas inherentes a la educación lingüística y literaria de forma que los aprendices puedan con nuestra ayuda mejorar el uso de esa herramienta de comunicación y representación que es el lenguaje (pág. 14).

En el transcurso de la historia educativa los alumnos han presentado dificultades en el aprendizaje principalmente en el área de lengua y literatura, teniendo presente que en estos últimos años se exigen una mejora en la calidad de educación, por lo que hoy en día ante una sociedad creciente y cambiante los docentes están llamados a enfrentar retos dando respuestas a estas necesidades. Por lo tanto el estado ecuatoriano ha dispuesto nuevos modelos educativos para que la educación sea de calidad y se fortalezca en la enseñanza aprendizaje.

Por consiguiente, no tiene sentido dar continuidad a una educación poco participativa, receptiva y rutinaria, en la que el propósito principal es

la acumulación de informaciones y saberes que no se trata solamente comprender, sino memorizar. Para el desarrollo de la presente investigación se recurrió a los métodos teóricos y empíricos de la investigación.

Para esto se propone un sistema de técnicas de aprendizaje que promueva el desarrollo significativamente del lenguaje con la participación dinámica de los estudiantes por medio de la comunicación eficiente y eficaz, la interacción y el sano liderazgo, que les permita descubrir, analizar, profundizar, conceptuar, definir y exponer, con la finalidad de ser personas libres, creativas, reflexivas y pensantes.

Esta situación le incumbe a cada uno de los docentes. Más aun, en las escuelas rurales, los educadores y educandos se encargan de discriminar continuamente el derecho democrático de la educación a muchos niños y niñas con la justificación de que obtienen dificultades en el aprendizaje en el área de lengua y Literatura, en especial en los primeros años de básica, estos problemas en la Provincia del Guayas factiblemente es uno de los obstáculos más grande en el desarrollo cultural del país.

La presente investigación tiene como objetivo conocer el efecto que tiene las técnicas de aprendizaje en el desarrollo significativo en el área de lengua y literatura, debido al bajo rendimiento que actualmente presentan los estudiantes del cuarto año de educación básica de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña. Teniendo presente que esta es un área primordial para el desarrollo de la comunicación en todo ser humano, y el vínculo social que desarrolla las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir como medio para expresar el pensamiento.

1.2. Formulación del Problema

¿Qué efecto tiene las técnicas de aprendizaje en el desarrollo significativo en el área de lengua y literatura aplicando en los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña?

1.3. Sistematización

Delimitado: El presente estudio es delimitado ya que se lo está aplicando a una sola institución como es la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña, específicamente a los estudiantes de cuarto año de educación del periodo lectivo 2019 -2020 en el área de lengua y literatura.

Claro: El contenido de la investigación está desarrollado en un lenguaje nítido y con claridad, con la finalidad de que el lector comprenda los objetivos de la misma sin necesidad de objetar la información investigada.

Evidente: El problema de la investigación es evidente en los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad educativa objeto de estudio ya que presentan un deficiente desarrollo en el área de lengua y literatura debido a las escasas técnicas de aprendizaje que utilizan los docentes.

Relevante: La relevancia de la investigación realizada se centra en conseguir que el docente del área de lengua y literatura aplique correctamente las técnicas de aprendizaje para conseguir un eficaz desarrollo en el área de estudio de los estudiantes de cuarto año de educación básica.

Original: El presente estudio posee originalidad ya que en la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña no han realizado anteriormente una investigación basado en las técnicas de aprendizaje para obtener un desarrollo significativo en el área de lengua y literatura

1.4. Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Establecer el efecto en el desarrollo significativo en el área de lengua y literatura aplicando las técnicas de aprendizaje, mediante una investigación de campo para el diseño de una guía didáctica.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel del desarrollo significativo en el área de lengua y literatura de los estudiantes bajo estudio a través de una encuesta estructurada dirigida a los niños.
- Conocer las técnicas de aprendizaje aplicadas en los estudiantes bajo estudio mediante resultados obtenidos en el aula de la institución.
- Valorar los aspectos que deben ser considerados para el diseño de una guía didáctica en base de los resultados obtenidos.

1.5. Justificación e Importancia

La presente investigación se justifica porque es **conveniente** demostrar el efecto que tienen las técnicas de aprendizaje para el desarrollo significativo en el área de lengua y literatura de los estudiantes de cuarto de básica, incentivando así a los docentes a poner más énfasis en estas técnicas para obtener alumnos con aprendizajes que mejoren su calidad de vida preparándolos para el mundo futuro.

La **relevancia social** de proyecto radica en la investigación, ya que posibilitará conocer en qué medidas se están aplicando las técnicas de aprendizaje y como afecta esta falencia en el desarrollo del área de lengua y literatura en los estudiantes bajo estudio, por lo que se buscará información en fuentes confiables con la finalidad de apoyarnos en estudios científicos para convertirnos en los mejores actores de la educación de nuestros estudiantes.

El estudio presenta **implicaciones prácticas**, ya que permitirá a los docentes tener conocimiento de lo importante que resulta aplicar las técnicas de aprendizaje como una herramienta indispensable para alcanzar un desarrollo significativo del área de lengua y literatura de los estudiantes, favoreciendo así su formación integral.

El **valor teórico** de la investigación radica en el conocimiento que tendrán los docentes de las técnicas de aprendizaje basado en experiencias, en resultados de investigaciones anteriores y sobre todo criterios de expertos que han desarrollado teorías para mejorar y afianzar el desarrollo significativo en el área de lengua y literatura.

Cabe recalcar que dentro del proceso educativo la aplicación de técnicas de aprendizaje permitirá a los docentes educar individuos con confianza en sí mismo y capaces de desenvolverse en cualquier medio, fortaleciendo sus relaciones interpersonales y favoreciendo su integración en la vida cotidiana

1.6. Delimitación del Problema

Campo: Educación

Área: Lengua y literatura

Aspectos: Didácticos

Tema: Técnicas de aprendizaje en el desarrollo significativo en el área de lengua y literatura

Propuesta: Guía didáctica de técnicas de aprendizaje

Contexto: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

1.7. Premisas de la investigación

- Las técnicas de aprendizaje potencian la comprensión y optimización del tiempo.
- Estas técnicas fomentan la motivación e interés por parte de los estudiantes.
- El desarrollo significativo del lenguaje permite una mayor autonomía e independencia del niño o niña.

1.8. Operacionalización de las Variables

Tabla 1: Operacionalización de las variables

Variables	Dimensiones	Indicadores
Variable independiente Técnicas de aprendizaje Es una herramienta para facilitar el estudio y mejorar sus logros. Los especialistas afirman que la técnica de aprendizaje requiere de una actitud activa, donde quien estudia asuma su protagonismo y supere la pasividad.	Tipos de técnicas de aprendizaje	✓ El subrayado ✓ Mapa mental ✓ Los organigramas ✓ La repetición oral ✓ Los cuadros comparativos ✓ Escritura de contenido ✓ Grabación del contenido ✓ Pedagogía didáctica ✓ Morfología activa
	Características de técnicas de aprendizaje	✓ Escritura de contenidos ✓ Grabación del contenido ✓ Pedagogía y didáctica
	Metodología activa	✓ Despierta el interés en los estudiantes ✓ Realización de trabajo grupales ✓ Desarrollo de la comunicación ✓ Atención a los estudiantes que presentan dificultades
Variable dependiente Desarrollo significativo Es la etapa en la cual se produce un cambio cognitivo, pasando de no saber algo a saberlo. Además, tiene la característica de ser permanente; es decir que el saber que logramos es a largo plazo, y está basado en la experiencia, dependiendo de los conocimientos previos.	Niveles de desarrollo significativo	✓ Nivel básico ✓ Nivel de refuerzo ✓ Nivel de profundización
	Dimensión comunicativa	✓ Lenguaje oral ✓ Iniciación del lenguaje escrito ✓ Tipos de expresión
	Tipos de expresión	✓ Expresión gráfica ✓ Expresión corporal ✓ Expresión musical
	Potencial Creativo	✓ Reflexión ✓ Capacidad de percepción ✓ Autoconciencia ✓ Curiosidad

Fuente: Unidad educativa "Transito Amaguaña"

Autores: Cruz Wellington y Fuentes Boris

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

En este capítulo se va conceptualizar a las variables de estudio como son la Variable independiente: Técnicas de aprendizaje y la Variable dependiente: Desarrollo significativo. En el marco contextual se mencionará estudios previos de las dos variables y en el marco conceptual se investiga los conceptos de cada variable con sus dimensiones.

2.1. Marco Contextual

Este estudio bibliográfico desde su principio se centra en relacionar las variables mencionadas del presente proyecto con el punto de vista de los distintos autores que ha desarrollado estudios similares a los de esta investigación. En cuanto a la revisión de trabajos previos que presenta temáticas de técnicas de aprendizaje y desarrollo significativo del área de lengua y literatura se tomaron con referencia trabajos locales, nacionales, e internacionales, se hallaron los proyectos que se describen a continuación.

Granizo & Granado (2015), alumnas de la Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación mención Educación Básica en su tema “Estrategias y fortalecimiento de las técnicas de estudio en el área de lengua y literatura en el quinto año de educación básica de la Escuela Trece de Abril en el año 2014-2015.

Este proyecto refleja la problemática existente en la actualidad, en el bajo nivel de enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura, por lo que es muy importante tomar en cuenta y aplicar las técnicas y estrategias adecuadas para el desarrollo y eficiencia del aprendizaje en los estudiantes.

El docente debe conocer el correcto uso de las mismas ya que en el ámbito educativo son indispensables para enriquecer el proceso de enseñanza, por lo que el proyecto busca fortalecer y potenciar los conocimientos necesarios sobre las estrategias y técnicas de estudio en el área de lengua y literatura que los docentes deben utilizar para mejorar los procesos de enseñanza - aprendizaje que se desarrollan en las diferentes instituciones Educativas en la actualidad.

Gracias a la implementación de esta guía dirigida a los docentes de la Escuela se propone nuevos cambios en las estrategias metodológicas, los estudiantes serán beneficiados obteniendo estimulación y creatividad en esta área ,además les ayudará al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje mejorará la expresión oral y escrita y hará el lenguaje más fluido aumentando el vocabulario y mejorando la escritura y ortografía ,esto tendrá una probabilidad inmediata para su proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades y destrezas en el área de Lengua y Literatura.

Esta Guía Didáctica también capacitará a los Docentes para desarrollar técnicas innovadoras para aplicarlas en el aula de clases llevando a un excelente nivel académico mejorando su desarrollo y calidad educativa

Pazmiño, Medina, & Ramos (2017), publicaron un artículo en la revista científica Polo del Conocimiento titulado “Uso de técnicas activas en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura”

El tratamiento didáctico y metodológico está estrechamente ligado al trabajo del docente y a la aplicación de técnicas de aprendizaje que permiten a los estudiantes fomentar, cultivar y desarrollar una serie de habilidades y destrezas que le son útiles para participar efectivamente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La investigación de campo desarrollada en el Centro de Educación Básico N° 508 “Dr. Clemente Yerovi Indaburu” ubicado en Lomas de la Florida Ciudadela Socio Vivienda de la Parroquia Tarqui, Cantón Guayaquil, Provincia del Guayas, arrojó resultados que apoyan la

elaboración de una Guía Didáctica con técnicas activas para ser utilizadas por los docentes. Además, se elaboró una encuesta dirigida a los docentes donde se pudo constatar que, a pesar de existir varias técnicas para propiciar un aprendizaje activo en el aula.

Por otra parte los docentes no conocen todas las técnicas que activen el desarrollo significativo de las habilidades y destrezas de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura.

La autora Fajardo (2015), alumna de la Universidad Técnica de Ambato, Ciencias Humanas y de la Educación, previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Mención de la Educación Básica en su tema “Los métodos y técnicas activas en el aprendizaje de lengua y literatura en el quinto año de educación básica, de la Escuela fiscal mixta Federico González Suárez, cantón Chordeleg, provincia del Azuay”.

El poco interés en el aprendizaje de esta asignatura por parte de los estudiantes, la motivó para aportar a los docentes con el conocimiento y la aplicación de nuevas técnicas de aprendizaje y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. Esperando contribuir con algunas teorías del aprendizaje que se ajusten a la realidad de la nueva educación y erradicar el tradicionalismo y de esta forma se logre establecer un posicionamiento teórico personal, basado en la experiencia de la aplicación de los métodos y técnicas de investigación.

Para detectar la falta de aplicación de métodos y técnicas activas, se aplicó encuestas a una muestra de 39 estudiantes y 3 docentes, en los análisis e interpretación de resultados fueron muy claros, permitieron viabilizar los objetivos para desarrollar el presente trabajo de tesis.

Como resultado del análisis de la falta de aplicación de métodos y técnicas activas nace una propuesta alternativa denominada “Manual de métodos y técnicas activas para docentes de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela “Federico González Suárez.” Romero & Trigo (2014), alumnos de la Universidad de Cádiz,

Facultad de Ciencias de la Educación publicaron un artículo en la Revista electrónica de estudios filosófico. ISSN 1577-6921 con el tema Desarrollo en el área de lengua y literatura.

No se puede confundir los planteamientos sobre qué, a quién o para qué enseñar lengua, y en este caso gramática, con la idea de cómo se la enseña. Son dos concepciones diferentes que vienen representadas por la metodología, en el primer caso, y por la didáctica, en el segundo.

2.2. Marco Conceptual

Técnicas de aprendizaje: Las técnicas de aprendizaje son las acciones por las que alguien se ayuda para aprender, por ejemplo: subrayar, realizar esquemas, realizar preguntas, etc... Se diferencian de las estrategias de aprendizaje en que estas últimas son una guía que hay que seguir (Castro, 2017).

Las técnicas de aprendizaje priorizan más la parte analítica y reflexiva que la memorística y repetitiva. De esta manera se potencia la comprensión y la optimización del tiempo. También fomenta la motivación y el interés por parte del niño, facilitan la cooperación entre compañeros o en casa con los familiares, permiten una mayor autonomía e independencia al gestionar ellos mismos las técnicas de aprendizaje y generan una mayor iniciativa y creatividad (Costa, 2018).

Es importante conocer las técnicas de aprendizaje, en qué momento y cuando debemos aplicarlas ya que cada estudiante es diferente, por lo que es indispensable adaptar la educación a cada niño o niña facilitando las herramientas necesarias para que conozcan como aprender.

En consecuencia, las técnicas de aprendizaje tienen que ser explicadas por los docentes, especialmente en los estudiantes que carecen de estos conocimientos, en algunos de los casos el estudiante ya posee esta técnica por lo que utilizará la técnica con la que le resulta más fácil en el momento de adquirir conocimientos.

Tipos de técnicas de aprendizaje: El aprendizaje no es una tarea fácil, es algo complejo al igual que los niños y niñas que están inmersos en la tarea de aprender, cada individuo es diferente por lo que de igual forma cada técnica de aprendizaje será distinta. Sin embargo, hay tipos y modelos de técnicas de aprendizaje que suelen ser muy usuales a la hora de aprender, a continuación, se las describen:

El subrayado. Consiste en resaltar aquel texto o zona de aprendizaje que se considera importante de remarcar. Es una de las técnicas más utilizadas y posiblemente de las más antiguas. El niño o niña aparta el texto que considera irrelevante y resalta el contenido de su interés. Pero hay que tener en cuenta que el uso de esta técnica tiene que explicarla el docente previamente, ya puede ser muy usual que los estudiantes no consideren el contenido relevante.

Mapa mental: Esta técnica permite al alumno convertir las ideas centrales en una imagen, a partir de esta el alumno suele incluir ramificaciones. Es una técnica muy eficaz, más aún si el contenido puede ser convertido en icono, sobre todo en aquellos alumnos que utilizan más el estilo de aprendizaje visual.

Los organigramas: Es una representación muy simplificada la cual se resume por medio de flechas y figuras geométricas el contenido que se desea aprender. Es una técnica atractiva en la que hay distintas categorías de lo que se quiere mostrar.

La repetición oral: Esta técnica es memorística y dirige a la repetición del contenido en forma aditiva, es muy útil para los estudiantes que poseen un sistema auditivo predominante ante el aprendizaje.

Los cuadros comparativos: se refiere a la representación gráfica de los conceptos exponiendo claramente las diferencias. Resulta útil cuando hay semejanzas en los temas, pero con características que lo distinguen uno de otro.

Escritura de contenido: Esta técnica radica en escribir lo que se desea aprender aplicando el razonamiento en el contenido escrito. Un

ejemplo de esta técnica sería describir todo el proceso de la Segunda Guerra mundial, cuando se escribe con palabras propias se consigue memorizar el contenido que se está aprendiendo, y principalmente incluirlo en una conocida síntesis, por lo que se logra desarrollar la capacidad de expresión.

Grabación del contenido: Consiste en grabar visual o auditivamente (o ambas) lo que deseamos aprender. Este tipo de técnica se usa sobre todo en los tiempos modernos, muchos estudiantes suelen llevarse portátiles a clase y allí mismo graban toda la sesión. Luego en su domicilio pueden verla una y otra vez.

Pedagogía y didáctica: *La pedagogía* es un conjunto de saberes que se ocupan de la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano. Es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerlo y perfeccionarlo, es decir es el arte de educar e instruir a un educando. *La didáctica* se considera parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las directrices de las teorías pedagógicas, la didáctica es la herramienta para llegar a concretar el proceso enseñanza - aprendizaje.

Metodología activa: Esta metodología se basa en la teoría de Piaget, ya que explica cómo se forman los conocimientos. El desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales, como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental.

Con otras palabras, los niños y las niñas, en primer lugar, construyen una comprensión del mundo que les rodea y, en segundo lugar, experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. Ignorar que todos poseemos una historia previa, una experiencia actual y actitudes y prácticas para construir nuestro conocimiento, podría obstaculizar el proceso pedagógico e impedir el logro de los objetivos (Ruiz, 2016).

Los objetivos que se pretenden conseguir con la metodología activa se basan en hacer que los individuos:

- ✓ Se conviertan en los responsables de su propio aprendizaje, desarrollando habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información.
- ✓ Participen en actividades que les permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros.
- ✓ Lleven a cabo procesos de reflexión sobre lo que hacen, cómo lo hacen y qué resultados logran.
- ✓ Tengan conciencia de su entorno a través de actividades, como trabajos de proyectos o estudios de casos.
- ✓ Desarrollen aspectos como la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y capacidad de autoevaluación.
- ✓ Desarrollen la conciencia grupal y la reflexión individual y colectiva de la realidad cotidiana.

Para ello, debemos establecer objetivos, tener claro que el rol del individuo es activo y adquiere mayor responsabilidad en su proceso de aprendizaje y tener claro que el rol del profesional de la enseñanza es guiar, motivar, ayudar, facilitar y dar herramientas a los individuos.

La metodología activa y participativa tiene un carácter lúdico, ya que el aprendizaje se impulsa a través del juego; un carácter interactivo, ya que se dialoga y se discute con el objetivo de que se confronten ideas; y un carácter creativo y flexible, ya que no existe un modelo rígido.

Desarrollo significativo: Los profesores conocen el carácter básico y complejo de la programación del Área de Lengua y Literatura, y consecuentemente son también conscientes del especial cuidado que debe prestársele. No sólo para que los alumnos de Educación Primaria sepan escuchar y hablar, leer y escribir correctamente, sino también para

que integren los signos no verbales en el torrente de la circulación comunicativa y se inicien en la reflexión sobre la propia lengua.

Para un desarrollo significativo se considera tres niveles:

Nivel básico: Recoge las actividades dirigidas a los alumnos que tienen un desarrollo continuado y no presentan problemas especiales en su proceso de aprendizaje.

Nivel de refuerzo: Recoge la propuesta dirigida a los alumnos que, o bien tienen un ritmo más lento, o presentan dificultades concretas para acceder a los aprendizajes básicos.

Nivel de profundización: Recoge actividades dirigidas a los alumnos con ritmos de aprendizaje más rápidos y consistentes.

En todos los casos es una propuesta abierta que deberá ser reinterpretada y adaptada por los maestros a las situaciones concretas de sus alumnos y alumnas (Aceña, Díaz, & Díaz, 2013).

Dimensión Comunicativa: Es el medio de interacción consigo mismo y con el medio. Esta dimensión contiene distintas formas de interacción que facilitan a los niños y niñas establecer diálogos que les posibilitan expresar sentimientos, emociones, necesidades y pensamientos (Sánchez, 2014).

La dimensión comunicativa encierra:

1. Lenguaje oral:

- Sensibilidad al sonido.
- Percepción auditiva.
- Percepción – discriminación fonética
- Memoria auditiva.
- Comprensión oral.
- Fonética y articulación.
- Ritmo y entonación.

- Expresión oral.
- Vocabulario

2. Iniciación al lenguaje escrito:

- Percepción – discriminación visual.
- Memoria visual.
- Organización espacio – temporal.
- Grafo motricidad:
 - ✓ Control motor grueso.
 - ✓ Control motor fino. □ Control postural.
 - ✓ Control tónico.
 - ✓ Independencia segmentaria.
 - ✓ Inhibición motriz.
 - ✓ Coordinación viso motriz.
 - ✓ Control de movimientos oculares.

3. Tipos de expresión

- Expresión plástica.
- Expresión corporal.
- Expresión musical.

Motivación: La motivación en la educación es uno de los aspectos esenciales que se deben tener en cuenta. Un sistema educativo que ayude a los alumnos a afrontar las tareas y a cumplir sus retos es necesario para lograr un aprendizaje de calidad. Para ello, hay que hacer un análisis exhaustivo sobre estos aspectos motivacionales.

La existencia de una alta variabilidad interpersonal es la primera cuestión que hay que tener presente cuando hablamos de la motivación en la educación. Esto quiere decir que cada alumno tiene tanto unos

motivos como un proceso motivacional distinto. Por esta razón, no existe una estrategia mágica que motive a todos los alumnos por igual, pero un estudio de los factores de variabilidad nos puede ayudar a la hora de atajar este problema (Sanfeliciano, 2018).

Existen tres aspectos a tener en cuenta a la hora de estudiar la motivación en la educación.

1. El interés
2. La autoeficacia
3. La orientación de las metas.

Potencial creativo: La creatividad va a ser una de las habilidades más requeridas en la economía del conocimiento y la innovación. Una mente creativa puede tener mayor impacto que una mente encasillada en paradigmas o reglas que se estancaron en el pasado (Del Puerto, 2014).

Lo que nos va a distinguir en el futuro no van a ser nuestros títulos de ingenieros, científicos, profesores, cocineros o administradores sino más bien nuestra capacidad de crear y de generar innovación. Actualmente muchos proyectos cuentan con colaboraciones interdisciplinarias, en las que varios profesionales de distintas ramas se juntan para co-crear un producto o servicio derribando las barreras que separan a sus respectivas disciplinas. Esto es posible debido a que todos ellos tienen una capacidad en común que es la de utilizar la creatividad para generar innovación.

Reflexión: Se denomina reflexión a toda meditación sobre circunstancias, hechos, conceptos, etc., que realiza un individuo voluntariamente a fin de sacar conclusiones sobre ellos. La reflexión es una condición que solo aparece en los seres humanos, en la medida en que se vincula con la capacidad de razonar e indagar cognoscitivamente el mundo exterior y los estados internos de la mente y la sensibilidad (Definición, s.f.).

Desde los 4 o 5 años los niños bombardean a los adultos con preguntas sobre la vida, la muerte, la justicia etc. Todas ellas sin

respuesta tajante. Este tipo de preguntas con respuesta relativa es lo que nos enseña que los niños pueden reflexionar ya desde muy pequeños.

Por eso, enseñarles a reflexionar no va a ser necesario. Los niños igual que respiran, o aprenden a andar de manera instintiva, empiezan a pensar de manera natural. Para ello, los adultos del entorno del niño es decir en casa y en la escuela deben motivar al niño a seguir pensando y que los haga de manera crítica.

Capacidad de percepción: La capacidad de percepción describe tanto a la acción como a la consecuencia de percibir, es decir, de tener la capacidad para recibir mediante los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones externas, o comprender y conocer algo (Definición , s.f.).

En relación a esto para conocer el mundo interior o exterior es necesario realizar un proceso de decodificación de los mensajes que se reciben a través de todo el cuerpo. Se define como percepción al proceso cognoscitivo a través del cual las personas son capaces de comprender su entorno y actuar en consecuencia a los impulsos que reciben; se trata de entender y organización los estímulos generados por el ambiente y darles un sentido. De este modo lo siguiente que hará el individuo será enviar una respuesta en consecuencia.

Autoconciencia: La autoconciencia implica reconocer los propios estados de ánimo, los recursos y las intuiciones. Así como conocer nuestras propias emociones y cómo nos afectan, cuáles son nuestras virtudes y nuestros puntos débiles (Itson, 2015).

La autoconciencia es una capacidad primordial en la vida de los niños, especialmente para los que presentan dificultades de aprendizaje y atención. Los niños que son conscientes de sí mismos conocen sus fortalezas y debilidades. Esto quiere decir que saben que son buenos para hacer ciertas cosas y también saben en qué necesitan mejorar para tener éxito.

Curiosidad: La curiosidad puede definirse como el deseo de ver, de conocer, de saber. La curiosidad tiene muchas acepciones, que van

desde el fisgoneo hasta la indiscreción, desde la investigación hasta la rareza o la novedad (AMEI, 2016).

Guía didáctica: Constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es ofrecer todas las orientaciones necesarias que le permitan integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura y un recurso que tiene el propósito de orientar metodológicamente al estudiante en su actividad independiente, al mismo tiempo que sirven de apoyo a la dinámica del proceso docente, guiando al alumno en su aprendizaje.

Favorecen este proceso y promueven la autonomía a través de diferentes recursos didácticos como son: explicaciones, ejemplos, comentarios, esquemas, gráficos, estudio de casos y otras acciones similares a las que el profesor utiliza en sus actividades docentes. Estos recursos de aprendizaje se corresponden con los objetivos, los métodos y el nivel de comprensión de los educandos y están vinculados con lo que se espera que el estudiante aprenda, se cumple así con un algoritmo que favorece la asimilación de los contenidos (EcuRed, 2015).

La guía didáctica es un instrumento beneficioso para el aprendizaje del niño o niña siempre y cuando presenta las siguientes características:

- Innovadoras: La guía innovadora debe ser
 - ✓ Participativa
 - ✓ Estimuladora
 - ✓ Adaptables
 - ✓ Motivadora
- Pedagógicas: para que una guía se pedagógica hay que considerar los siguientes aspectos.
 - ✓ Conocimiento de la metodología a usar
 - ✓ Correcta utilización de las técnicas de aprendizaje
 - ✓ Favorece la concentración

- ✓ Mejora el aprendizaje

2.2.1. Fundamentación Filosófica

Como parte del constructivismo se hace presente lo filosófico y axiológico con la finalidad de dar a conocer fuentes de carácter humano hacia la pedagogía actual.

Enríquez, (2009), dice que "...la concepción filosófica del hombre asume tres componentes; el hombre como ser cultural, histórico y social" (pág. 123).

La ponencia muestra el panorama educativo impuesto por los tres procesos filosóficos que alimenta la educación; desde la visión del ser humano como ser supremo ante la humanidad, como un ente cultural en relación a sus principios, y como responsable del medio que lo rodea.

Ramos (2008), menciona que:

La filosofía de la educación es un instrumento efectivo en la comprensión y transformación de la actividad educacional desde el enfoque filosófico, a lo cual ha llamado los fundamentos filosóficos de la educación, entendidos como el análisis filosófico de la educación, y en particular del proceso de enseñanza-aprendizaje que allí tiene lugar, que ofrece un conjunto de instrumentos teórico-prácticos (metodológicos) que permiten desenvolver la actividad educacional de un modo eficiente y esencialmente sostenible (pág. 12).

Para referirnos a lo axiológico en primer lugar hay que conocer que, la axiología es parte de la filosofía por cuanto ayuda en forma conjunta para que el ser humano se perfeccione como tal.

Prado Teresita (2009), establece que:

"Para que se dé una transmisión de valores son de vital importancia la calidad de las relaciones con las personas significativas en su vida, sus padres, hermanos, parientes y posteriormente amigos y maestros". (p. 40)

Esto demuestra que el aprendizaje se origina desde la actitud que demuestran los seres que lo rodean al estudiante frente a cualquier aspecto social considerado desde sus valores; ético, moral y religioso de las personas para propiciar la participación y promover la elaboración de conocimientos, habilidades y destrezas del resto de personas que aprenden.

Esto significa que los estudiantes no solo se centrarán en el conocimiento sino más bien deben estar orientados desde la perspectiva humanista, aceptando o rechazando las actitudes positivas o negativas del medio que lo rodea. Las prácticas de valores formarán individuos humanísticos y participativos.

Para resumir, es de vital importancia tomar estas convicciones paradigmáticas que fundamenta al paradigma constructivista, por cuanto impulsa el desarrollo intelectual de los y las estudiantes. Esto significa que los educandos deben aprender a; clasificar, analizar, predecir, crear, inferir, deducir, estimar, elaborar y pensar de manera diferente para que el ser humano actúe como un actor importante de la sociedad.

2.2.2. Fundamentación Pedagógica – Didáctica

Es la apertura de la construcción de los aprendizajes, basado en la perspectiva del desarrollo de destrezas organización e integridad de los aprendizajes mediante la evolución de las ciencias humanas.

Para reforzar lo mencionado es importante apoyar en el criterio de Bernal (2014), en el que menciona que:

“...la pedagogía es la disciplina que organiza el proceso educativo de toda persona, en los aspectos psicológico, físico e intelectual tomando en cuenta los aspectos culturales de la sociedad en general” (p. 234).

Este anuncio es claro en su exposición. La pedagogía como pilar fundamental de la educación debe poner énfasis en la evolución de los

conocimientos de manera estratégica en el contexto del estudiante para la orientación respectiva del talento humano.

Martinez (2015), argumenta que:

“La pedagogía en su origen significó la práctica o la profesión del educador, pasó luego a significar cualquier teoría de la educación, entendiéndose por teoría no solo una elaboración ordenada o generalizada de las posibilidades de la educación, sino también una reflexión ocasional o un supuesto cualquiera de la práctica educativa” (pág. 129)

Pues se debe asumir el reto de formar estudiantes bajo la perspectiva paradigmática de la pedagogía constructivista con el firme propósito de lograr individuos con capacidad de un pensamiento crítico, analítico, y socio cognitivos

Martinez (2015), argumenta que la pedagogía debe entenderse como:

“Como una derivación (y generalmente un subgrupo) de la antropología filosófica para la que la reflexión sobre sí misma no tenga ya la forma de una contextualización de las afirmaciones pedagógicas en la antropología desde la que tiene sentido, hasta que la pedagogía, una parte de ella, no se constituye como un saber de hechos y/o en relación a saber de hechos y hasta que sus recursos metodológicos no se elaboran según ciertos patrones de cientificidad, la autorreflexión no tiene forma en lo epistemológico o, dicho de otro modo, no se dirige a la Pedagogía como un saber científico (sea lo que sea lo que se entienda por eso) y a las condiciones en que se establece como tal” (pág. 134).

Pero necesariamente se tiene que partir del “sentido común” para conocer, posteriormente se sigue la reflexión de los hechos o sucesos de la realidad, en la pedagogía siempre ha habido una notable preocupación

por el autorreflexión, los profesores suelen dedicarse a hablar sobre qué es eso que enseñan y cuál es su importancia y de esta forma sólo se queda en el nivel de discurso.

2.2.3. Fundamentación Psicológica

Vygotski (2014) menciona que:

La fundamentación psicológica se basa en la actividad mental es la característica fundamental la cual es el resultado de un aprendizaje, siendo de mayor relevancia los signos y símbolos como el lenguaje, los matemáticos, la escritura y en general todo tipo de señales que tienen algún significado definido socialmente, el desarrollo del pensamiento es un proceso socio genético que tiene su origen en la vida social a partir de procesos biológicos que posee un niño al nacer señala la conducta humana y utiliza herramienta psicológicas, técnicas y materiales para la solución de problemas de forma independiente (pág. 96).

Se refiere al desarrollo humano como proceso de aprender de acuerdo a su evolución.

Para reforzar lo expuesto se fundamenta en el criterio de Morán, Francisco (2014) quien manifiesta que:

“...Existe una relación íntima entre saber cómo aprende un alumno y comprender cómo influyen en el aprendizaje las variables de cambio, por una parte, y saber qué hacer para ayudarlo a aprender mejor...”. (p. 54)

Partiendo de esta tendencia queda claro que la enseñanza debe ser de acuerdo con la evolución del estudiante tomando en cuenta su desarrollo para que aprenda mejor. Por lo que, los maestros y maestras deben conocer el grado de desarrollo del estudiante para poder aplicar procesos educativos y conocer el grado de dificultad. Tomando en cuenta que él no construye sino reconstruye los conocimientos ya elaborados por la ciencia y la cultura.

Según Piaget, citado por González & Arencibia (2014):

"La inteligencia no comienza ni por el conocimiento del yo ni por el de las cosas en cuanto tales, sino por el de su interacción, y orientándose simultáneamente hacia los dos polos de esta interacción, la inteligencia organiza el mundo, organizándose a sí misma" (pág. 88).

Los docentes no sólo deben considerar los niveles de desarrollo intelectual, sino tener en cuenta el desarrollo integral del individuo, porque no se puede separar la mente del cuerpo, tiene que incorporar aspectos sobre el desarrollo emocional, la evaluación de la personalidad el historial social de los estudiantes para respetar el legítimo derecho del sujeto que aprende a ser capacitado considerando sus necesidades e intereses como persona que interactúa, que piensa y que tiene potencial de producir pensamiento útil con posibilidades de adentrar en el entorno para mejorarlo.

Cajamarca (2015), menciona que:

Estudia los principios psicológicos aplicados al proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito educativo, es un proceso de desarrollo y crecimiento, mental, físico, emocional que conforma una personalidad equilibrada y la importancia que va a tener dentro de la educación (pág. 24).

Por lo que se acepta los aportes de la psicología, socio cognitiva y sociocultural del aprendizaje para transitar hacia una enseñanza crítica capaz de transformar el entorno y sentar bases para el cambio y la transformación social.

2.3. Marco Legal

La presente investigación se fundamenta en la Constitución de la República del Ecuador, Código de la Niñez y Adolescencia y Ley Orgánica de Educación Intercultural.

El Art. 27 de la Constitución de la República del Ecuador considera que: “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos...”. (p. 10)

Art. 7 lit. b) de la Ley Orgánica de Educación intercultural, dice que: “...los estudiantes tienen derecho a recibir una formación integral y científica, que contribuya el pleno desarrollo de su personalidad y capacidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo igualdad de género...”. (p.47)

Art. 37 y 38 del Código de la Niñez y la Adolescencia sustentan que: “Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad y calidez, se debe desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo...”. (p. 29 -30)

Los artículos enunciados hacen referencia a los derechos que tienen los y las estudiantes en sus tres niveles de educación respecto a la enseñanza y aprendizaje. Además, considera que los y las docentes en forma conjunta con el resto de los actores educativos deben garantizar el desarrollo del ser humano basado en su evolución y desarrollo psicosocial. Significa que la evolución del aprendizaje debe estar enmarcado en el plano investigativo.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación constituye el plan general para que el investigador logre contestar las interrogantes planteadas o contrastar la hipótesis. Además, permite al investigador extraer las estrategias que le permite generar información interpretable y exacta.

Por lo consiguiente en la presente investigación se instauran los mecanismos que permitirán el análisis de la misma, empleando métodos para recolectar los antecedentes que prevalecen al objeto de estudio o a la problemática existente, por lo que se utilizó técnicas de observación y recolección de datos, procedimientos, técnicas de análisis e instrumentos basado en la encuesta.

Investigación Cualitativa: Esta modalidad de investigación emplea la recolección de datos sin medición numérica alguna para revelar o mejorar preguntas de investigación en el proceso con el objetivo de buscar la dispersión o expansión de los datos e información.

Esta modalidad en la presente investigación permitió conocer la realidad del contexto educativo para obtener resultados mediante el análisis de las entrevistas efectuadas al directivo y los docentes de la institución educativa donde se realiza el estudio.

Investigación Cuantitativa: Emplea la recolección y análisis de datos para responder a las interrogantes e hipótesis planteadas en la investigación, aplicando la medición numérica, y análisis estadístico para determinar con veracidad los patrones de comportamiento de una población.

El presente trabajo investigativo utilizó esta investigación para la recolección de datos mediante la aplicación de un cuestionario dirigido a los padres de familia para posteriormente ser analizados y obtener

resultados indispensables para llevar acabo el desarrollo del proyecto. Resultados que pondrán al descubierto las causas que originan el problema de la investigación para así erradicar la problemática y aplicar correctamente las técnicas de aprendizaje que permitan el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas que son parte del estudio.

Investigación cuali-cuantitativa: Esta modalidad emplea las características de la investigación cualitativa y cuantitativa, en las que establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación.

Este tipo de investigación es primordial en la presente investigación, debido a que como los niños son muy pequeños para aplicar una encuesta para obtener resultados que den a conocer la realidad de la problemática, se hizo uso de a técnica de observación la que permitió obtener resultados para conocer cuáles son las deficiencias y que técnicas de aprendizaje se debe aplicar para ir mejorando el rendimiento escolar.

3.2. Modalidad de la investigación

Investigación Bibliográfica: Es bibliográfica ya que para la recolección de la información se acudieron a fuentes escritas de investigación tales como: Libros, textos, revistas, periódicos, e Internet.

Investigación Campo: Porque la investigación se realizó en el lugar de los hechos en la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

3.3. Tipos de investigación

Exploratoria: Por qué se indagarán las características del investigado para poder contextualizarlo apropiadamente

Descriptivo: Porque la investigación detallara el problema en sus causas y consecuencias.

Propositivo: La investigación es de tipo propositiva por cuanto se fundamenta en una necesidad dentro de la institución, una vez que se

tome la información descrita, se realizará una propuesta que consiste en guía didáctica para superar la problemática actual y las deficiencias encontradas. Al identificar los problemas, investigarlos, profundizarlos y dar una solución dentro de un contexto específico.

3.4. Métodos de investigación

Método inductivo: Este método que permite alcanzar las conclusiones basadas en los antecedentes de la investigación utilizando una metodología comprendida en la observación de hechos reales donde se ha evidenciado la problemática análisis de estudio partiendo de un fenómeno en específico que no cuenta con una oportuna explicación en los posibles conocimientos históricos.

Método deductivo: Es un tipo de razonamiento lógico que usa la deducción por una conclusión sobre un indicio característico. En este tipo de razonamiento lógico, dada una generalización, permite inferir las características. Las generalizaciones siempre se ven afectados por el proceso inductivo y particularidades por deductivo. En este método se presentan las conclusiones que necesariamente deben ser cierto si todas las premisas son verdaderas.

3.5. Técnicas de investigación

Las técnicas de investigación son parte fundamental para poder obtener resultados verídicos y confiables. Por tanto, para la presente investigación se ha utilizado las siguientes técnicas:

- Entrevista
- Encuesta
- Observación

3.6. Instrumentos de investigación

Los instrumentos son las distintas formas o procedimientos que utiliza el investigador para obtener información. Para la presente investigación se ha utilizado los siguientes instrumentos

Encuestas

La encuesta es un instrumento de investigación que se realiza a las personas por medio de preguntas diseñadas en base a las variables de estudio y sus dimensiones con el fin de reunir la información necesaria para contestar las interrogantes de la investigación.

Arias (2012) manifiesta que

Es una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismos, o en relación con un tema en particular (pág. 72).

“La encuesta es un instrumento de la investigación de mercados que consiste en obtener información de las personas encuestadas mediante el uso de cuestionarios diseñados en forma previa para la obtención de información específica”

Para la realización del presente trabajo se realizó una encuesta basada en 12 preguntas de las cuales 5 pertenecen a la variable independiente y 5 a la variable dependiente y 2 de ellas a la propuesta dirigida a los representantes legales de la institución objeto de estudio.

Entrevistas

La entrevista es otro de los instrumentos más utilizados por los investigadores.

Arias (2012) define que:

La entrevista, más que un simple interrogatorio es una técnica basada en un dialogo o conversación "cara a cara", entre el entrevistador

y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado, de tal manera que el entrevistador pueda obtener la información requerida

En el presente proyecto se realizó entrevista que consta de 6 preguntas dirigida al director y al docente de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña de cuarto año de educación básica.

Cuestionario

Es un conjunto de preguntas diseñadas para organizar los datos necesarios que permitan alcanzar los objetivos propuestos del proyecto de investigación. Además, permite ajustar e integrar el proceso de recopilación de datos. Un diseño mal construido e inadecuado conlleva a recoger información incompleta, datos no precisos de esta manera genera información nada confiable. Por este motivo el cuestionario es un conjunto de preguntas respecto a una o más variables que se van a medir (Galán, 2014).

La presente investigación desarrolla un cuestionario de preguntas basadas en la escala de Likert que permite conocer el grado de conformidad y medir actitudes del encuestado con cualquier afirmación que se le proponga.

Ficha de Observación

Troya (2014), manifiesta que:

Son instrumentos donde se registra la descripción detallada de lugares, personas, etc., que forman parte de la investigación. En el caso de personas se deben realizar descripciones casi fotográficas de los sujetos observados. En lugares también se deben hacer descripciones precisas a detalle. Dado que la población a la que está dirigida la investigación está dirigida a los estudiantes de cuarto año de educación básica, la técnica que se utilizó la observación participativa porque se estuvo directamente con los estudiantes a quienes se les dio a conocer que son parte del estudio.

3.7. Población y Muestra

Población

Según Tamayo (2012) señala que:

La población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica, y se le denomina la población por constituir la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación (pág. 180)

La población para el presente proyecto de investigación está conformada por el directivo, docente y estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Tabla 2: Población de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Ítem	Detalle	Frecuencias	Porcentajes
1	Autoridades	1	3,77%
2	Docentes	2	9,43%
3	Estudiantes	23	43,40%
4	Representantes legales	23	43,40%
Total		49	100%

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Muestra

La muestra de la presente investigación está representado por 49 individuos utilizando un muestreo no probabilístico intencional ya que solo se selecciona a los estudiantes y representantes legales del cuarto año de educación básica, al docente encargado de su formación en la institución y al directivo como autoridad de la misma, objeto de estudio.

Tabla 3: Muestra de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Ítem	Detalle	Frecuencias	Porcentajes
1	Autoridades	1	3,77%
2	Docentes	2	9,43%
3	Estudiantes	23	43,40%
4	Representantes legales	23	43,40%
Total		49	100%

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

3.8. Análisis e interpretación de los resultados de la investigación.

Encuestas a Representantes legales

1. El docente aplica técnicas de aprendizaje como comprensión de lectura, expresión de ideas, asocia la imágenes con palabras y ejercicios progresivos para desarrollar el lenguaje oral y escrito de su hijo (a).

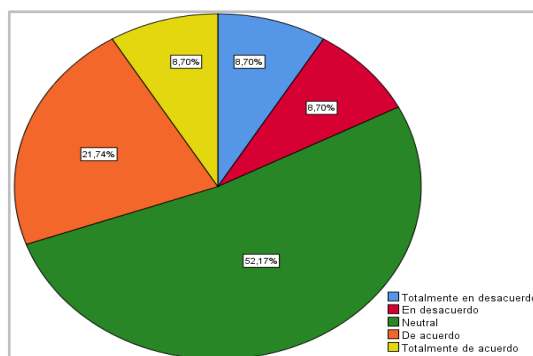
Tabla 4: Aplicación de técnicas de aprendizaje

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente en desacuerdo	2	8,7
	En desacuerdo	2	8,7
	Neutral	12	52,2
	De acuerdo	5	21,7
	Totalmente de acuerdo	2	8,7
	Total	23	100,0

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 1: Aplicación de técnicas de aprendizaje



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

En los resultados presentados en la tabla 4 y figura 1 se observa que los padres de familia desconocen en su mayoría con un 52,17% (12) si los docentes aplican las técnicas de aprendizaje, tan solo 5 representantes han contestado que están de acuerdo y 2 de ellos que están totalmente de acuerdo es decir qué si se están aplicando estas técnicas el restante comenta que no se están aplicando estas técnicas.

2. El docente dicta la clase de una manera dinámica que usted nota que su hijo (a) esta incentivado por aprender

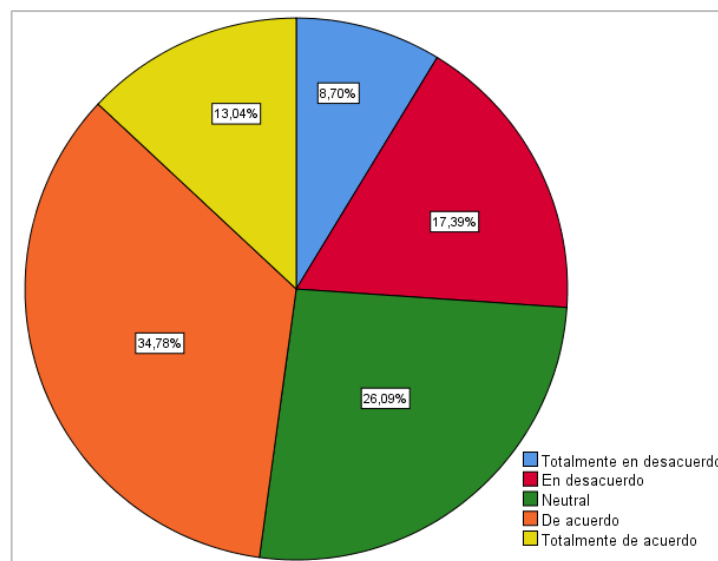
Tabla 5: Dinámica de la clase

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
2	Totalmente en desacuerdo	2	8,7%
	En desacuerdo	4	17,4%
	Neutral	6	26,1%
	De acuerdo	8	34,8%
	Totalmente de acuerdo	3	13,0%
	Total	23	100%

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 2: Dinámica de la clase



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

Los representantes legales supieron manifestar que los docentes si generan incentivo en sus representados el 34,78% indicaron estar de acuerdo y el 13,04% totalmente de acuerdo en que la clase impartida por los docentes son dinámicas, 6 de ellos no están ni de acuerdo ni en desacuerdo lo que puede ser interpretado que para ellos son regularmente dinámicas.

3. El docente de su hijo (a) utiliza recursos didácticos tales como dominó de letras, láminas de secuencia, sopas de letra y tiras léxicas para el aprendizaje de esta asignatura

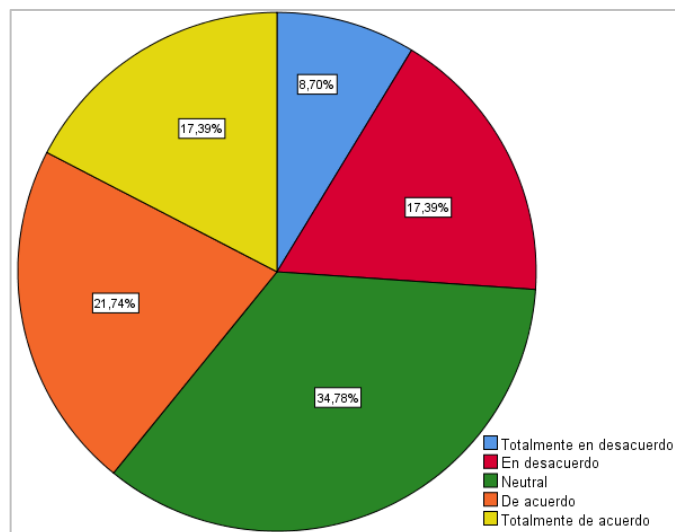
Tabla 6: Uso de los recursos didácticos

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
3	Totalmente en desacuerdo	2	8,7%
	En desacuerdo	4	17,4%
	Neutral	8	34,8%
	De acuerdo	5	21,7%
	Totalmente de acuerdo	4	17,4%
	Total	23	100%

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 3: Uso de los recursos didácticos



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

Para el punto de vista de los padres de familia en un 34,78% el uso de los recursos didácticos basados en dominó de letras, láminas de secuencia, sopas de letra y tiras léxicas no están siendo aplicados eficientemente mientras que para el 21,74% y 17,39% están de acuerdo y totalmente de acuerdo respectivamente, tan solo 2 representantes de un total de 23 manifiestan en estar en total desacuerdo.

4. Las técnicas de aprendizaje empleadas en lengua y literatura contribuyen al desarrollo de la capacidad comunicativa de su hijo (a).

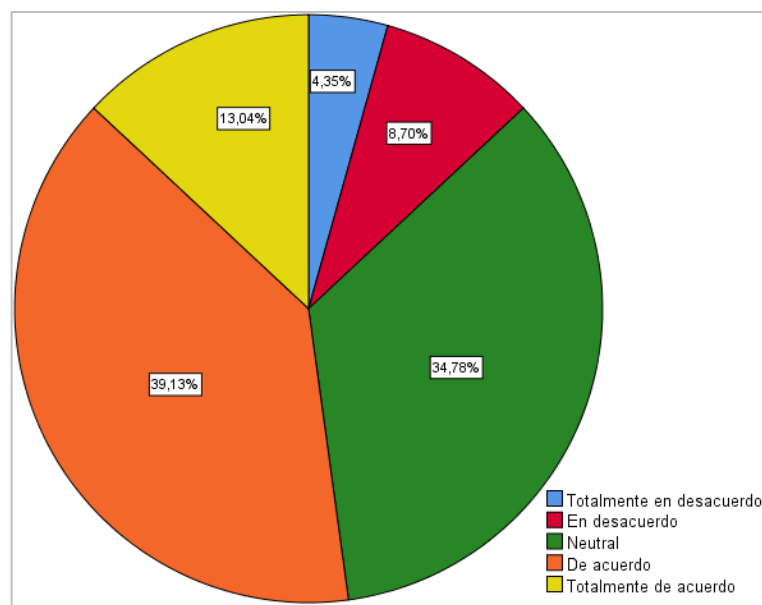
Tabla 7: Uso de técnicas de aprendizaje

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
4	Totalmente en desacuerdo	1	4,3%
	En desacuerdo	2	8,7%
	Neutral	8	34,8%
	De acuerdo	9	39,1%
	Totalmente de acuerdo	3	13,0%
	Total	23	100%

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 4: Uso de técnicas de aprendizaje



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

De un total de 30 representantes el 39,13% manifestó estar de acuerdo en que las técnicas de aprendizaje si contribuyen al desarrollo de la capacidad comunicativa de sus hijos.

5. El docente de lengua y literatura utiliza un lenguaje claro que beneficia el aprendizaje de su hijo (a).

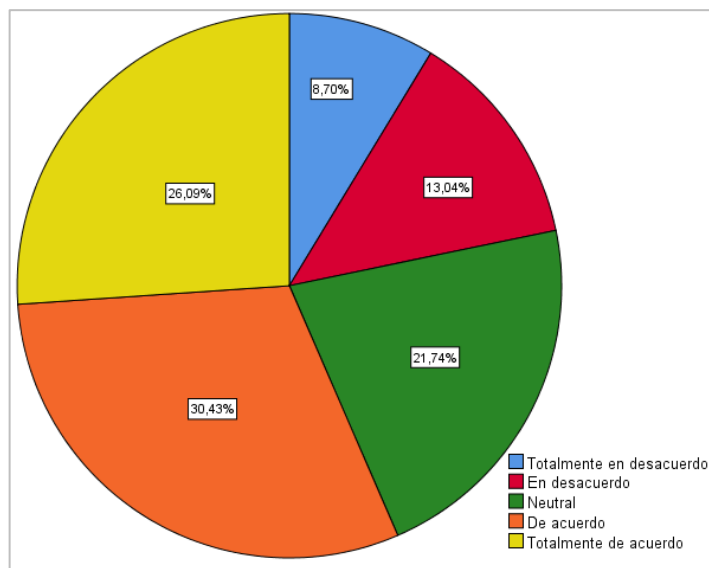
Tabla 8: Uso de lenguaje claro

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
5	Totalmente en desacuerdo	2	8,7
	En desacuerdo	3	13,0
	Neutral	5	21,7
	De acuerdo	7	30,4
	Totalmente de acuerdo	6	26,1
	Total	23	100,0

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 5: Uso de lenguaje claro



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

Los padres de familia indicaron estar de totalmente de acuerdo en un 26,09 en que los docentes de la institución de estudio si utilizan un lenguaje oportuno y claro que resulta beneficioso para el aprendizaje de sus hijos.

6. Su hijo (a) puede entablar en una conversa sin ningún tipo de inconvenientes

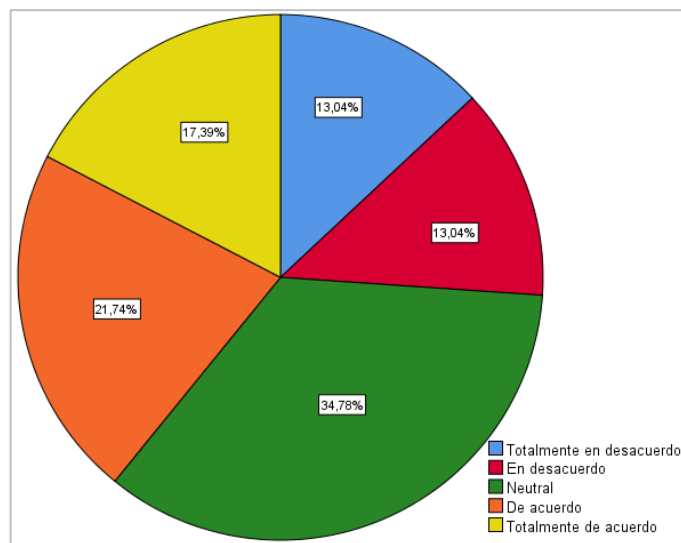
Tabla 9: Desarrollo del lenguaje

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
6	Totalmente en desacuerdo	3	13,0
	En desacuerdo	3	13,0
	Neutral	8	34,8
	De acuerdo	5	21,7
	Totalmente de acuerdo	4	17,4
	Total	23	100,0

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 6: Desarrollo del lenguaje



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

Los representantes legales de los estudiantes del cuarto año de educación básica indicaron que sus representados no alcanzan el nivel de desarrollo de lenguaje para el nivel en el que están por lo que manifestaron no estar ni de acuerdo ni en desacuerdo con el ítem planteado.

7. Su hijo (a) presenta fluidez al momento de comunicarse o establecer una conversa.

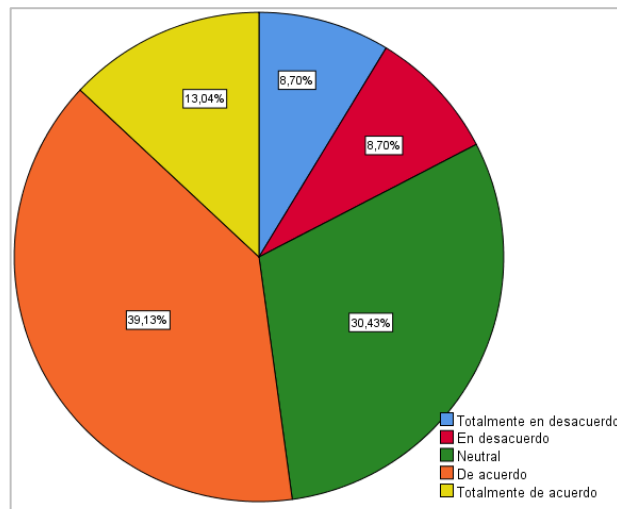
Tabla 10: Fluidez en la comunicación

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
7	Totalmente en desacuerdo	2	8,7
	En desacuerdo	2	8,7
	Neutral	7	30,4
	De acuerdo	9	39,1
	Totalmente de acuerdo	3	13,0
	Total	23	100,0

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 7: Fluidez en la comunicación



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

Estos resultados no son tan favorables ya que el 30,43% han dado a conocer que sus hijos no tienen una muy buena fluidez en la comunicación por lo que supieron contestar no estar ni de acuerdo ni en desacuerdo, mientras que para el 39,13% manifestaron estar de acuerdo con que sus hijos tienen una fluidez verbal.

8. El docente de su hijo (a) valora el esfuerzo que tiene el niño (a) en el aprendizaje

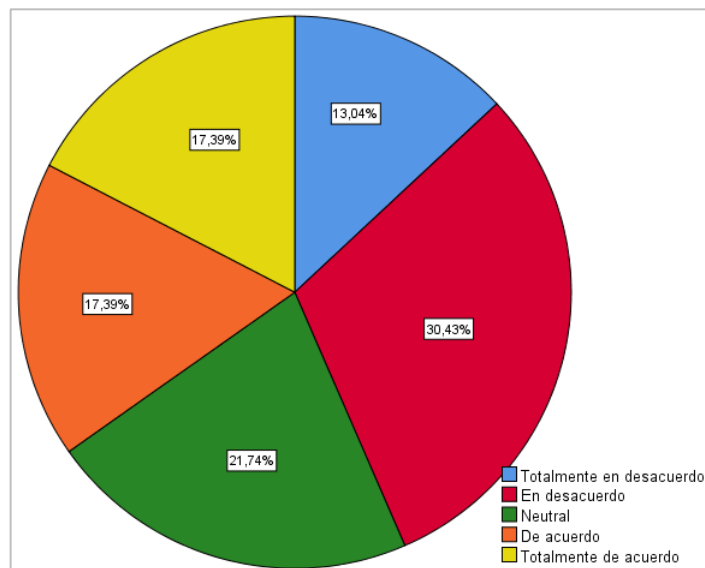
Tabla 11: Valoración del esfuerzo

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
8	Totalmente en desacuerdo	3	13,0
	En desacuerdo	7	30,4
	Neutral	5	21,7
	De acuerdo	4	17,4
	Totalmente de acuerdo	4	17,4
	Total	23	100

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 8: Valoración del esfuerzo



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

Para los representantes legales del cuarto año de educación básica de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña los docentes no valoran el esfuerzo que hacen sus hijos (as) por aprender diariamente, lo que genera desinterés por adquirir nuevos conocimientos.

9. El docente de su hijo (a) promueve el desarrollo de las destrezas.

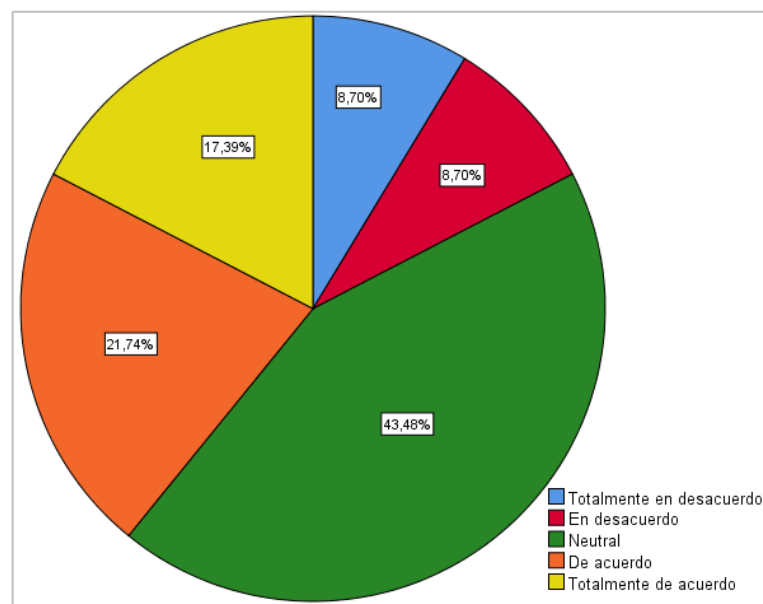
Tabla 12: Desarrollo de las destrezas

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
9	Totalmente en desacuerdo	2	8,7
	En desacuerdo	2	8,7
	Neutral	10	43,5
	De acuerdo	5	21,7
	Totalmente de acuerdo	4	17,4
	Total	23	100,0

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 9: Desarrollo de las destrezas



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

Los padres de familia opinaron no estar ni de acuerdo ni en desacuerdo con respecto a que los docentes propician el desarrollo de las destrezas y habilidades de sus hijos, tan solo el 8,7% dijeron estar totalmente de acuerdo.

10. Su hijo (a) presenta un potencial creativo

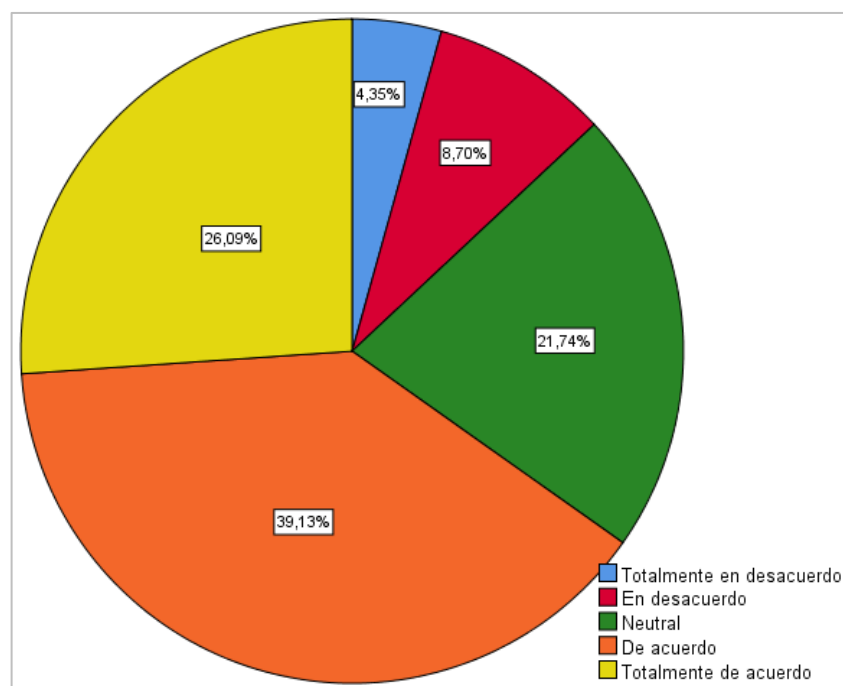
Tabla 13: Potencial creativo

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
10	Totalmente en desacuerdo	1	4,3
	En desacuerdo	2	8,7
	Neutral	5	21,7
	De acuerdo	9	39,1
	Totalmente de acuerdo	6	26,1
	Total	23	100,0

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 10: Potencial creativo



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

Los padres familia supieron indicar que sus hijos si cuenta con un potencial creativo que lo aplican para realizar las diversas actividades escolares.

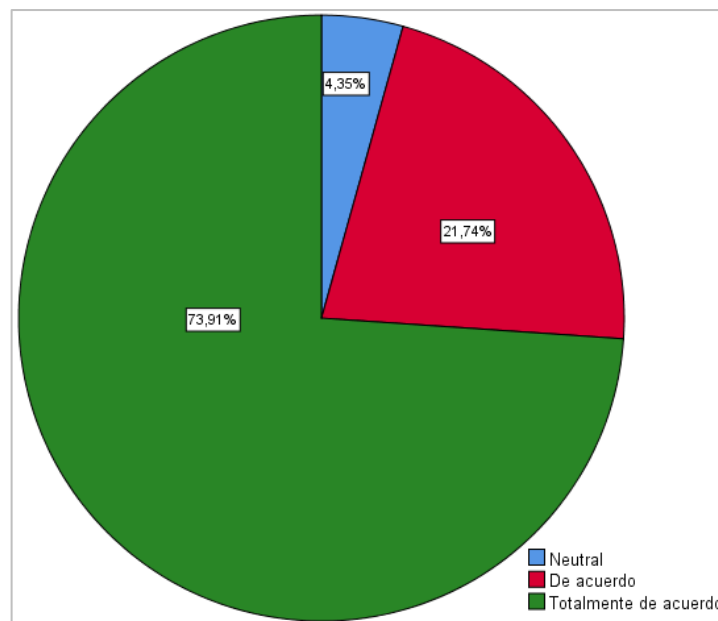
11. Cree usted que la elaboración de una guía didáctica para el área de lengua y literatura mejoraría significativamente el rendimiento escolar de su hijo (a)

Tabla 14: Guía didáctica

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
11	Neutral	1	4,3
	De acuerdo	5	21,7
	Totalmente de acuerdo	17	73,9
	Total	23	100,0

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña
Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 11: Guía didáctica



Fuente: Valores de la tabla estadística
Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

Los resultados que se pueden apreciar en la tabla 14 y en la figura 11 muestran que los padres de familia están de acuerdo que se aplique una guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar de sus hijos alcanzando un desarrollo significativo en el área de lengua y literatura.

12. Esta guía debe ser innovadora para incentivar y estimular el aprendizaje en el área de lengua y literatura

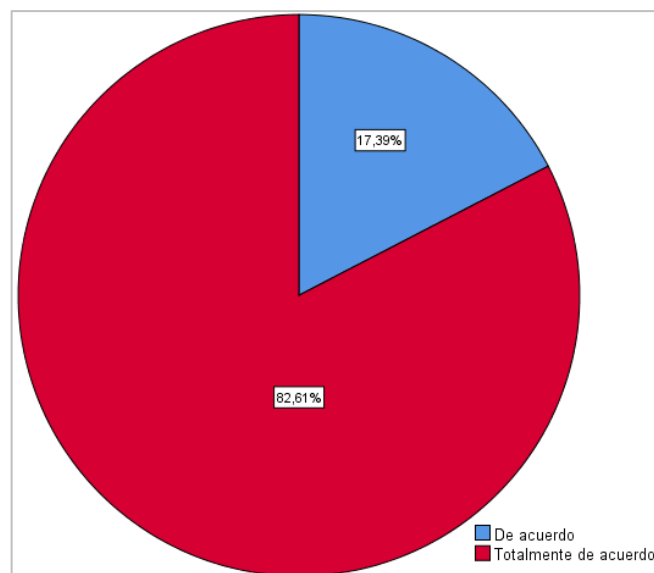
Tabla 15: Guía didáctica innovadora

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
12	De acuerdo	4	17,4
	Totalmente de acuerdo	19	82,6
	Total	23	100,0

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Gráfico 12: Guía didáctica innovadora



Fuente: Valores de la tabla estadística

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

Análisis:

Los padre de familia de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña están de acuerdo y totalmente de acuerdo que la guía debe ser innovadora para incentivar y estimular el aprendizaje en el área de lengua y literatura de sus hijos.

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL TRÁNSITO AMAGUAÑA

Ficha de observación a estudiantes

Observadores: Cruz Anastacio Wellington Antonio y Fuentes Herrera Boris Daniel

Objetivo: Identificar cuáles son los problemas más comunes que tienen los estudiantes de cuarto año de educación básica que originan el bajo rendimiento escolar en el área de lengua y literatura.

Tabla 16: Ficha de observación

Aspectos a observar de los estudiantes	Valoración				
	1	2	3	4	total
Son capaces de entablar una comunicación por iniciativa propia	4	9	4	6	23
Utilizan las formas de comunicación de acuerdo a lo aplicado en clases	4	9	4	6	23
Presentan fluidez en la comunicación	4	9	4	6	23
Se los nota motivados al momento de iniciar la clase de lengua y literatura	3	5	12	3	23
Se integran a los grupos de trabajo y juegos	2	6	5	10	23
Desarrollan el vocabulario constantemente	4	9	4	6	23
Asocian palabras con sus ilustraciones correspondientes	3	5	7	8	23
Comprenden los significados de las diferentes palabras leídas	3	2	11	7	23
Ordenan palabras de una frase	6	5	8	4	23
Presentan un nivel de comprensión lectora literal	6	4	5	8	23
Presentan un potencial creativo de acuerdo al nivel en que se encuentran	2	3	7	11	23
Presentan capacidad reflexivas	3	2	9	9	23
Desarrollan las habilidades constantemente	2	1	8	12	23
Valoración	1 = Casi nunca	2= A veces	3 = Casi siempre	4=Siempre	

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

ENTREVISTA

Entrevista aplicada al Rector o la Rectora de la institución.

Entrevistadores: Cruz Anastacio Wellington Antonio y Fuentes Herrera Boris Daniel

Lugar: Rectorado

Entrevistado: Lcda. Nombre y Apellidos del entrevistado

Cargo: Docente – Rector

1. ¿Cómo se ha desarrollado el proceso de capacitación para la utilización de técnicas de aprendizajes del área de lengua y literatura?

Este proceso se ha ido desarrollando con normalidad sin embargo hay que reconocer que vivimos en un mundo de constantes cambios y actualización continua por lo que los docentes necesitan estar capacitados para utilizar las técnicas de aprendizajes adecuadas que contribuyan a una calidad de educación.

2. ¿Considera que las técnicas de aprendizaje son fundamental para un desarrollo significativo del lenguaje en los estudiantes?

Estas técnicas deben ser propias de cada docente ya que son necesarias para el desarrollo oportuno en todas las áreas de la educación y en especial en el área de lengua y literatura porque está literalmente relacionada con la forma de expresarse y de comunicación de los individuos en la sociedad.

3. ¿Para usted cuáles son las técnicas de aprendizaje apropiadas para utilizar en los estudiantes de cuarto año de educación básica?

Las técnicas de aprendizaje que deben utilizar los docentes con los alumnos de este nivel deben ser la comprensión de la lectura, expresión de las ideas, ejercicios progresivos para desarrollar el lenguaje oral y escrito y la asociación de las palabras con las imágenes.

4. ¿Ha realizado actividades para evaluar si las técnicas de aprendizaje en el área de lengua y literatura son eficientes?

La institución en general no se ha enfocado en el uso de estas técnicas, por lo que no se ha realizado ninguna actividad para desarrollar e incentivar a los docentes la utilización de las técnicas de aprendizaje.

5. ¿Ha observado deficiencia en el área de lengua y literatura en los estudiantes de cuarto año de educación básica?

Si se ha observado un bajo rendimiento escolar en esta asignatura por lo que ya se había planteado analizar la situación de estos estudiantes para conocer los factores influyentes en esta problemática.

6. ¿Está usted de acuerdo con la creación de una guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de cuarto año de educación básica?

Como representante de la institución me encuentro muy interesada en que se elabore una guía didáctica que contribuya a contrarrestar la problemática existente en los estudiantes de cuarto año de educación como es el bajo rendimiento escolar en el área de lengua y literatura.

ENTREVISTA

Entrevista aplicada al docente de la institución.

Entrevistadores: Cruz Anastacio Wellington Antonio y Fuentes Herrera Boris Daniel

Lugar: Rectorado

Entrevistado: Lcda. Carolina Rodríguez Stéfano

Cargo: Docente 1

1. ¿Considera importante las técnicas de aprendizaje en sus clases de Lengua y literatura?

Estas técnicas facilitan la enseñanza – aprendizaje, por lo que si están presentes en el desarrollo de mi clase.

2. ¿Mencione las técnicas de aprendizaje que usted conoce y aplica en los estudiantes de cuarto año de básica?

La técnica de aprendizaje está basada en la comprensión de la lectura y es la que más se utiliza con los estudiantes.

3. ¿Qué recursos didácticos utiliza para aplicar sus técnicas de aprendizaje y cree usted que estos recursos están favoreciendo la enseñanza?

El recurso didáctico que utilizo es la asociación de las palabras con las imágenes beneficiando la capacidad creativa de los estudiantes.

4. ¿Al aplicar las técnicas de aprendizaje se ha podido percatar que los alumnos presentan algún tipo de características, mencione cuáles?

Las características que han presentado los alumnos cuando se aplica estas técnicas es la capacidad participativa y comunicativa.

5. ¿Ha observado que estas técnicas desarrollan el lenguaje de los estudiantes a su cargo?

Las técnicas de aprendizaje que se aplican en los estudiantes son básicas por lo que si contribuyen al desarrollo del lenguaje.

6. ¿Está usted de acuerdo con la creación de una guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de cuarto año de educación básica?

Esta guía didáctica resultara beneficiosa para los estudiantes y para enriquecer nuestros conocimientos como docentes por s estructura y contenido.

ENTREVISTA

Entrevista aplicada al docente de la institución.

Entrevistadores: Cruz Anastacio Wellington Antonio y Fuentes Herrera Boris Daniel

Lugar: Rectorado

Entrevistado: Lcdo. Carlos Zambrano Murrieta

Cargo: Docente 2

1. ¿Considera importante las técnicas de aprendizaje para el desarrollo de la clase?

Si considero importantes estas técnicas pero sin embargo son muy escasa en esta institución ya que generalmente se preocupan por brindar una educación de calidad pero no ponen énfasis en estrategias y técnicas que sirven para contrarrestar con la problemática del bajo rendimiento de mucho de algunos estudiantes.

2. ¿Mencione las técnicas de aprendizaje que usted conoce y aplica en los estudiantes de cuarto año de básica?

La técnica que conozco y aplico es la de comprensión lectora

3. ¿Qué recursos didácticos utiliza para aplicar sus técnicas de aprendizaje y cree usted que estos recursos están favoreciendo la enseñanza?

El recurso didáctico que más utilizo son las sopas de letra y favorecen al desarrollo mental de los estudiantes y les permite ampliar su vocabulario.

4. ¿Al aplicar las técnicas de aprendizaje se ha podido percatar que los alumnos presentan algún tipo de características, mencione cuáles?

Los estudiantes presentan características participativas, ya que todos quieren ser partícipe de las diferentes actividades que se realizan en el área de lengua y literata

5. ¿Ha observado que estas técnicas desarrollan el lenguaje de los estudiantes a su cargo?

Si aportan en gran medida pero el problema no solamente depende de la enseñanza que le proporcione el docente sino que además de la colaboración que tiene el padre de familia en casa.

6. ¿Está usted de acuerdo con la creación de una guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de cuarto año de educación básica?

Esta guía será un gran aporte para la docencia de esta institución y permitirá disminuir los bajo niveles de rendimiento escolar.

3.9. Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones:

- Se logró determinar que la elaboración de una guía didáctica favorece al desarrollo significativo del área de lengua y literatura disminuyendo el bajo rendimientos escolar.
- Los docentes consideran que la aplicación de nuevas técnicas de aprendizaje son innovadoras y permite desarrollar capacidades comunicativas en los estudiantes.
- Los representantes legales manifiestan preocupación por el bajo rendimientos escolar de sus representados y el desinterés en desarrollar hábitos orientados a una comunicación fluida y concisa.
- Se debe realizar una guía didáctica para apoyar al docente en la instrucción del área de lengua y literatura y que los estudiantes mejoren el rendimiento escolar.

Recomendaciones:

- AL director de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña realizar capacitaciones para que les den a conocer la importancia y la influencia de estas técnicas en el aprendizaje de los estudiantes.
- A los docentes aplicar varias técnicas de aprendizaje, y valorar el esfuerzo de los estudiantes por adquirir nuevos conocimientos en el área de lengua y literatura.
- A los representantes legales ser más colaborativos con el aprendizaje en casa reforzando el área donde presentan más falencias para que el rendimiento de sus representados sea el adecuado.
- Elaborar una guía didáctica con técnicas de aprendizaje innovadoras que incentiven el aprendizaje de los estudiantes.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Título de la Propuesta

Guía didáctica para la aplicación de técnicas de aprendizaje

4.2. Justificación

La presente propuesta está dirigida a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña, mediante la aplicación de técnicas de aprendizaje, a través de los recursos didácticos y las actividades que serán aplicados por los docentes, que estimularan el desarrollo significativo del área de lengua y literatura y desenvolvimiento en la comunicación oral y escrita de los estudiantes, debido a que existen deficiencias en el desarrollo.

En este sentido el uso de los recursos didácticos para la aplicación de técnicas de aprendizaje resultan influyentes tanto así que contribuye al desarrollo de diferentes características, motivando a los estudiantes a realizar las diversas actividades programadas con el máximo provecho, Por tanto esta guía didáctica consta de un doble cometido: por un lado mejorar el rendimiento escolar y por otro, dar a conocer al docente las diferentes técnicas de aprendizaje que generen un desarrollo significativo en el área de lengua y literatura.

Sin embargo, basados en el conocimiento adquirido de la forma en que funcionan los recursos didácticos en al ámbito educativo, no hay la certeza que el uso de las técnicas de aprendizaje pueda erradicar en su totalidad la problemática presentada debido a que existen otros factores inmersos como es el factor psicológico y social.

4.3. Objetivos de la propuesta

- **Objetivo General de la propuesta**

Diseñar una guía didáctica a través de la selección de los recursos didácticos para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.

- **Objetivos Específicos de la propuesta**

Determinar la importancia de la utilización de los recursos didácticos para aplicar las técnicas de aprendizaje por medio de la ejecución de la propuesta.

Seleccionar por medio de la investigación actividades para elaborar una guía didáctica que beneficie el desarrollo de enseñanza aprendizaje.

Orientar a los docentes en la ejecución de una guía didáctica con la finalidad de incentivar a los estudiantes el desarrollo significativo en el área de lengua y literatura.

4.4. Aspectos Teóricos de la propuesta

- **Aspecto Pedagógico**

Este aspecto conlleva a que el aprendizaje se deduce como el logro de la enseñanza, lo que considera enfatizar el rol del maestro en la transmisión o impartición de contenidos educativos con la utilización de los recursos didácticos empleados para las diferentes técnicas.

El docente es visualizado como el que instruye y educa al estudiante sobre cómo alcanzar el contenido a partir de sí mismo y de otros apoyos. Por lo que ellos se enfrentan a situaciones complicadas y confusas en el momento de seleccionar las diferentes técnicas de aprendizajes con la utilización de los materiales y recursos didácticos adecuados ya que esto es fundamental para el enriquecimiento de conocimientos de los educandos, por esta razón hay que saber cómo, cuándo y porque se utiliza estas técnicas.

En la actualidad el docente tiene una gran ventaja en lo que respecta a técnicas de aprendizaje, porque existen un sinnúmero de estudios en donde presentan variadas técnicas, o a su vez las que va adquiriendo con el pasar del tiempo y la experiencia.

- **Aspectos Sociológico**

El encargo social a la educación a nivel mundial dispone que la escuela debe revelar ante sus alumnos el reconocido valor de los conocimientos científicos para resolver los problemas que nuestra sociedad debe enfrentar en la transformación progresiva de su situación socio - política.

En el caso específico de la enseñanza de las disciplinas que pertenecen al dominio de las ciencias exactas o naturales se agrega la necesidad de mostrar las potencialidades que radican en su aprendizaje para contribuir al desarrollo del pensamiento, así como para elevar la conciencia y educación de las nuevas generaciones.

Una de las tareas que tiene la enseñanza de las ciencias es la de capacitar a los alumnos en la resolución de problemas, pero a pesar de que ella resultaría relativamente fácil si se tratara a partir de una trabajo pedagógico en el cual se posibilite el desarrollo de capacidades, habilidades y hábitos necesarios desde el adiestramiento de un pensamiento científico integrado por elementos de estructuras lógico - racionales, creativo - fantásticas, funcionales y simbólico – lingüísticas.

Los resultados que se han obtenido a partir de la utilización de variados instrumentos de control de la calidad del aprendizaje no permiten aceptar que en general el pensamiento heurístico, como proceso divergente y por lo tanto no lineal en el aprendizaje, sea efectivo de modo social.

Las irregularidades detectadas en la enseñanza reflejan ciertos problemas que ofrecen circunstancias psicológicas, pedagógicas, metodológicas y también sociológicas que exigen atención, pues los problemas de aprendizaje manifiestan un paso hacia la conducta del individuo que se expone en la interacción con el medio y expresan las

formas de asimilación del contenido, no solo de las ciencias expuestas desde las materias escolares, sino también de las normas y formas de proceder sociales que se regulan dentro de las instituciones.

Desde este aspecto se puede valorar que la apatía evidenciada en los actos de algunos jóvenes hacia el desarrollo superior de los conocimientos y las formas de comportamiento tienen en causas muy diversas un reflejo de responsabilidad social, familiar y pedagógica.

- **Aspectos Andragógicos**

Se basa en un subsistema del sistema orientación-aprendizaje con el que se logra que los investigados y el investigador aprendan a sondear sus competencias, minimizar errores y aplicar nuevos métodos y recursos apropiados que mejoren la calidad del que hacer andragógico a través de la aplicación de los instrumentos didácticos correspondientes,.

Este aspecto se tiene como finalidad Propiciar y desarrollar la auto-responsabilidad del estudiante, adiestrar estudiante para que de manera objetiva pueda: evaluarse a sí mismo, evaluar a sus compañeros, a los recursos de aprendizaje y a la institución, además los prepara para enfrentarse a las diferentes situaciones de aprendizaje, por lo que es considerada como parte primordial del proceso orientación-aprendizaje.

Preparar al Participante para enfrentar exitosamente las evaluaciones que pudieran presentársele externamente a su situación de aprendizaje.

- **Aspecto Legal**

La constitución del Ecuador en la Asamblea Nacional (2008) menciona:

Que, el Art. 27 de la Constitución de la República establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual

y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

Que, el Artículo 29 de la Constitución de la República declara que el Estado garantizará la libertad de enseñanza, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Donde las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

CAPÍTULO CUARTO

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES

Art. 10.- Derechos.- Las y los docentes del sector público tienen los siguientes derechos:

i. Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas;

j. Elaborar y ejecutar, en coordinación con la instancia competente de la Autoridad Educativa Nacional, la malla curricular específica, adaptada a las condiciones y capacidades de las y los estudiantes con discapacidad a fin de garantizar su inclusión y permanencia en el aula;

k. Procurar una formación académica continua y permanente a lo largo de su vida, aprovechando las oportunidades de desarrollo profesional existentes;

l. Promover en los espacios educativos una cultura de respeto a la diversidad y de erradicación de concepciones y prácticas de las distintas manifestaciones de discriminación así como de violencia contra

cualquiera de los actores de la comunidad educativa, preservando además el interés de quienes aprenden sin anteponer sus intereses particulares;

4.5. Factibilidad de su aplicación:

a. Factibilidad Técnica

Tomando en cuenta una previa valoración se pudo evidenciar que la institución educativa cuenta con los equipos tecnológicos y técnicos necesarios para la ejecución del estudio investigativo y la elaboración de la propuesta de tan forma que resulte beneficiosa para contrarrestar el problema constatado como es el bajo rendimiento escolar.

b. Factibilidad Financiera

Los recursos económicos y gastos que surjan en el desarrollo de la presente investigación serán financiados en su totalidad por la autora.

Tabla 17: Factibilidad Financiera

Cantidad	Descripción	Valor unitario	Valor total
3	Resmas de Papel A4	\$ 3,00	\$ 9,00
1	Pendrive 4GB	\$ 5,00	\$ 5,00
180	Tipeo	\$ 0,25	\$ 45,00
200	Impresiones	\$ 0,12	\$ 24,00
150	Copias	\$ 0,05	\$ 7,50
4	Anillados	\$ 2,25	\$ 9,00
3	Empastes	\$ 19,00	\$ 57,00
TOTAL			\$ 156,50

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris

c. Factibilidad Humana

La aplicación de la presente investigación tiene la autorización del director de la institución, la colaboración de los docentes a quienes se indagaran para conocer que técnicas de aprendizaje utilizan, también se contara con

la ayuda de representantes legales y estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña.

4.6. Descripción de la Propuesta

Esta propuesta tiene como finalidad dar a conocer a los docentes la importancia de aplicar técnicas de aprendizajes para obtener un desarrollo significativo en el área de lengua y literatura, debido a que los estudiantes objeto de estudio presentan un bajo rendimiento escolar. Por ende se pretende disminuir orientando al docente a utilizar recursos didácticos que contribuyan al desarrollo de la capacidad comunicativa y participativa, además de incentivar la comprensión lectora.

Debido a que las técnicas de aprendizaje deben adaptarse a cada niño, a sus habilidades y sus dificultades para ayudarlo a mantener la concentración, mejorar la memoria, motivarlo o activar funciones del cerebro para facilitar el aprendizaje. Para ello, es conveniente conocer las diversas técnicas de aprendizaje que existen y de las que el niño se puede beneficiar.

re



Universidad Guayaquil



Guía Didáctica



Uso de los recursos didácticos aplicando las técnicas de
aprendizaje

Autores: Cruz Anastacio Wellington Antonio

Fuentes Herrera Boris Daniel

Guayaquil, Julio 2019

Introducción

Con la presente guía didáctica se intenta proporcionar al docente una herramienta pedagógica que le facultará impulsar el trabajo individual o en equipo, creando ambientes de aprendizajes dinámicos y optimizadores.

Está compuesta de 10 actividades en las que se detalla:

- Tema
- Objetivo
- Recursos
- Procedimiento
- Evaluación

Objetivo general

Aplicar una guía didáctica empleando material didáctico para fomentar un desarrollo significativo en el área de lengua y literatura.

Objetivo específico

Determinar los beneficios del material didáctico como un instrumento eficaz para alcanzar un desarrollo significativo en el área de lengua y literatura.

Incrementar la motivación de los estudiantes con el uso de técnicas recreativas del aprendizaje para que mejoren su rendimiento escolar.

Actividad N° 1

Tema: Dominó de letras



Fuente: <https://sites.google.com/site/materialdidacticoparampcl/domino-de-letras>

Objetivo:

Favorecer la concentración y la memoria para pensar la estrategia a seguir en función de las piezas que van colocando los contrincantes

Recursos:

- Cartón
- Cartulina
- Goma
- Figuras
- Marcadores

Procedimiento:

- Se reparten todas las fichas a los estudiantes.

- El primer estudiante coloca una ficha doble en el centro de la mesa, por ejemplo, la de color amarillo/amarillo (dependiendo del tema)
- El siguiente estudiante puede colocar una ficha a continuación si una de sus dos palabras coincide con las de los extremos. Los jugadores tiran una ficha en cada turno.
- Los estudiantes que no puedan colocar fichas deben decir paso, para ceder el turno al compañero.

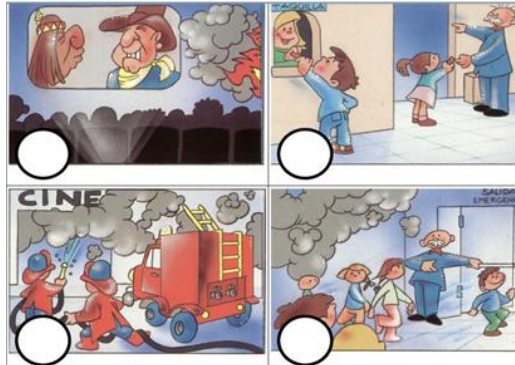
Evaluación:

Lista de cotejo

		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “TRÁNSITO AMAGUAÑA”		AÑO LECTIVO 2019 - 2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESMPENÑO Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 41					
ACTIVIDAD N°1					
DOCENTE: Lcda. Patricia Tamayo C.	ÁREA/ASIGNATURA: Lengua y literatura	AÑO DE EDUCACIÓN: Cuarto grado	NÚMERO DE PERIODOS: 6	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MODULO/BLOQUE: Favorecer la concentración y la memoria para pensar la estrategia a seguir en función de las piezas que van colocando los contrincantes			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL: El buen vivir: La interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA: TEMA: DOMINIO DE LETRAS		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Estimular la concentración y la memoria del niño			INDICADOR DEL LOGRO: Concentración para colocar bien las piezas del dominó.		
1. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TECNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN Trabajo en grupo de 4, se les entrega las piezas del domino con el fin de que coloquen la pieza siguiendo la secuencia indicada. CONTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - Seleccionar un concepto gramatical - Indicar el proceso a seguir - Formar grupos de 4 estudiantes - Intercambiarse las piezas por grupos CONSOLIDACIÓN - Trabajar en el libro de lengua y literatura con el tema seleccionado para el dominó.		• Libro de lengua y literatura • Cuaderno de trabajo. • Cartón • Cartulina • Goma • Figuras • Marcadores	Colocar correctamente las piezas del dominó	Técnicas: Lista de cotejo Observación Instrumentos: Ensayo	

Actividad N° 2

Tema: Láminas de secuencia



Fuente: <https://sites.google.com/site/materialdidacticoparampci/laminas-de-secuencias>

Objetivo:

Desarrollar la creatividad e imaginación de los estudiantes

Recursos:

- Papel
- Computadora
- Impresora

Procedimiento:

- Se reparte al estudiante 4 imágenes o ilustraciones que están relacionadas entre sí.
- Describir las imágenes, de acuerdo a las escenas que se vayan presentando
- Se les pide que ordenen secuencialmente y coloque en el círculo el número, según el orden correspondiente.
- Crear cuentos, leyendas diálogos a partir de las imágenes

Evaluación:

Lista de cotejo.

		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “TRÁNSITO AMAGUAÑA”		AÑO LECTIVO 2019 - 2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESMPENÑO Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 41					
ACTIVIDAD N° 2					
DOCENTE: Lcda. Patricia Tamayo C.	ÁREA/ASIGNATURA: Lengua y literatura	AÑO DE EDUCACIÓN: Cuarto grado	NÚMERO DE PERIODOS: 6	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MODULO/BLOQUE: Desarrollar la creatividad e imaginación de los estudiantes			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL: El buen vivir: La interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA: TEMA: LAMINAS DE SECUENCIAS		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Favorecer la estimulación oral del niño, la discriminación visual, memoria y la atención.			INDICADOR DEL LOGRO: Propicia la creatividad e imaginación.		
1. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TECNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN Trabajo individual, se les entrega la lámina de secuencia con el fin de que coloquen el número correspondiente a la escena. CONTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - Se reparte al estudiante 4 imágenes o ilustraciones que están relacionadas entre sí. - Describir las imágenes, de acuerdo a las escenas que se vayan presentando - Se les pide que ordenen secuencialmente y coloque en el círculo el número, según el orden correspondiente. - Crear cuentos, leyendas diálogos a partir de las imágenes CONSOLIDACIÓN - Trabajar en el libro de lengua y literatura. - Elaboración de un cuento.		• Libro de lengua y literatura • Cuaderno de trabajo. • Papel • Computadora • Impresora	Elaborar un cuento en base a las secuencias de las escenas	Técnicas: Lista de cotejo Observación Instrumentos: Ensayo	

Actividad N° 3

Tema: Tiras léxicas



Fuente: <https://sites.google.com/site/materialdidacticoparampcl/tiras-lexicas>

Objetivo:

Desarrollar la comprensión lectora, la creatividad e imaginación

Recursos:

- Papel
- Cartón o cartulina
- Goma
- Tijera
- Marcador

Procedimiento:

- Se entrega a los estudiantes las tiras léxicas.
- Formar oraciones haciendo uso de verbos en tiempo pasado presente y futuro y conjugado según el pronombre.
- Escribir las oraciones en el menor tiempo posible
- Declaramos ganador a quien tenga más oraciones armadas correctamente en un tiempo establecido.

Evaluación:

Lista de cotejo.

 Ministerio de Educación		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “TRÁNSITO AMAGUAÑA”		AÑO LECTIVO 2019 - 2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESMPÑO Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 41					
ACTIVIDAD N° 3					
DOCENTE: Lcda. Patricia Tamayo C.	ÁREA/ASIGNATURA: Lengua y literatura	AÑO DE EDUCACIÓN: Cuarto grado	NÚMERO DE PERIODOS: 6	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MODULO/BLOQUE: Desarrollar la comprensión lectora, la creatividad e imaginación			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL: El buen vivir: La interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA: TEMA: TIRAS LEXICAS		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Favorecer la estimulación oral del niño, la discriminación visual, memoria y la atención.			INDICADOR DEL LOGRO: Propicia la creatividad e imaginación.		
1. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TECNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN Trabajo en grupo de 4, se les entrega las tiras léxicas con el fin de que formen oraciones en el tiempo del verbo establecido por el docente. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - Se entrega a los estudiantes las tiras léxicas. - Formar oraciones haciendo uso de verbos en tiempo pasado presente y futuro y conjugado según el pronombre. - Escribir las oraciones en el menor tiempo posible - Declaramos ganador a quien tenga más oraciones armadas correctamente en un tiempo establecido CONSOLIDACIÓN - Identifica los componentes de la oración (sujeto o predicado; sustantivos, ect.). - Compone y descompone oraciones.		• Libro de lengua y literatura • Cuaderno de trabajo. • Papel • Cartón • Goma • Tijera • Marcador	Construcción de oraciones con coherencia	Técnicas: Lista de cotejo Observación Instrumentos: Ensayo	

Actividad N° 4

Tema: Sopa de letras



Fuente: <https://sites.google.com/site/materialdidacticoparampcl/sopa-de-letras>

Objetivo:

Ampliar el vocabulario en los estudiantes

Recursos:

- Texto de lengua y literatura
- Papel
- Computadora
- Marcador

Procedimiento:

- Se procede a formar grupos de 4 estudiantes
- Se les entregan la sopa de letra a los estudiantes.
- Explicar que las ilustraciones indican las palabras que contiene esta sopa de letras.
- Se procede a la búsqueda de las palabras

Evaluación:

Lista de cotejo.

 Ministerio de Educación		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “TRÁNSITO AMAGUAÑA”		AÑO LECTIVO 2019 - 2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESMPÑO Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 41					
ACTIVIDAD N° 4					
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
Lcda. Patricia Tamayo C.	Lengua y literatura	Cuarto grado	6		
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MODULO/BLOQUE:			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL: El buen vivir: La interculturalidad		
Ampliar el vocabulario en los estudiantes.			EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA: TEMA: SOPA DE LETRAS		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Favorecer la estimulación oral del niño, la discriminación visual, memoria y la atención.			INDICADOR DEL LOGRO: Propicia la creatividad e imaginación.		
1. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TECNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN Trabajo en grupo de 4, se les entrega las hojas con las sopas de letras		• Libro de lengua y literatura • Cuaderno de trabajo. • Papel • Computadora • Goma • Tijera • Marcador	Elaboración de una sopa de letras	Técnicas: Lista de cotejo Observación	
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - Se procede a formar grupos de 4 estudiantes. - Se les entregar la sopa de letra a los estudiantes. - Explicar que las ilustraciones indican las palabras que contiene esta sopa de letras. - Se procede a la búsqueda de las palabras.				Instrumentos: Ensayo	
CONSOLIDACIÓN - Identifica las palabras inmersas en la sopa de letra. - .					

Actividad N° 5

Tema: Ordena las pistas



Fuente: <https://sites.google.com/site/materialdidacticoparampcl/ordena-las-pistas>

Objetivo:

Desarrollar las habilidades de lectura

Recursos:

- Papel
- Computadora
- Goma
- Tijera
- Marcador

Procedimiento:

- Entregamos el material a los estudiantes.
- El estudiante leerá las pistas.
- De acuerdo a su comprensión ira seleccionando las imágenes que correspondan.
- Ubicar el número de orden que corresponda en el tablero.

Evaluación:

Lista de cotejo.

 Ministerio de Educación		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “TRÁNSITO AMAGUAÑA”		AÑO LECTIVO 2019 - 2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 41					
ACTIVIDAD N° 5					
DOCENTE: Lcda. Patricia Tamayo C.	ÁREA/ASIGNATURA: Lengua y literatura	AÑO DE EDUCACIÓN: Cuarto grado	NÚMERO DE PERIODOS: 6	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MODULO/BLOQUE: Desarrollar las habilidades de lectura.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL: El buen vivir: La interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA: TEMA: ORDENA LAS PISTAS		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Favorecer la estimulación oral del niño, la discriminación visual, memoria y la atención.			INDICADOR DEL LOGRO: Propicia la creatividad e imaginación.		
1. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TECNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN Trabajo en grupo de 4, se les entrega las imágenes para que pongan en el número que corresponda a cada oración dictada. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - Entregamos el material a los estudiantes. - El estudiante leerá las pistas. - De acuerdo a su comprensión ira seleccionando las imágenes que correspondan. - Ubicar el número de orden que corresponda en el tablero. CONSOLIDACIÓN - Identifica las imágenes según las oraciones dictadas.		• Libro de lengua y literatura • Cuaderno de trabajo. • Papel • Computadora • Goma • Tijera • Marcador	Selección de las imágenes correspondientes en base a las oraciones dadas.	Técnicas: Lista de cotejo Observación Instrumentos: Ensayo	

Actividad N° 6

Tema: El oso y la muñeca



Fuente: <http://www.waece.org/webpaz/bloques/PDF/Curiosidad.pdf>

Objetivo:

Despertar en los niños el afán de saber y conocer

Recursos:

- Oso de peluche para manipular
- Dispositivo de grabador de sonidos.
- Muñeca

Procedimiento:

- Conversación.
- Observación.
- Preguntas y respuestas.
- Elaboración.

Evaluación:

Lista de cotejo.

 Ministerio de Educación		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “TRÁNSITO AMAGUAÑA”		AÑO LECTIVO 2019 - 2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 41					
ACTIVIDAD N° 6					
DOCENTE: Lcda. Patricia Tamayo C.	ÁREA/ASIGNATURA: Lengua y literatura	AÑO DE EDUCACIÓN: Cuarto grado	NÚMERO DE PERIODOS: 6	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MODULO/BLOQUE: Despertar en los niños el afán de saber y conocer.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL: El buen vivir: La interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA: TEMA: EL OSO Y LA MUÑECA		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Favorecer la estimulación oral del niño, la discriminación visual, memoria y la atención.			INDICADOR DE LOGRO: Propicia la creatividad e imaginación.		
1. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TECNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN Consistirá en una descripción que hará el educador sobre las personas curiosas, de esta forma explicará a los niños que ser curioso es aquella persona que quiere saber cómo son y el porqué de las cosas. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - Presentar a los niños lo importante que es ser curioso en el aprendizaje. - Hacer una narración que trata sobre un personaje curioso. CONSOLIDACIÓN - Responder a las preguntas sobre uno de los personajes del cuento. - Crear su propio relato.		• Oso de peluche para manipular • Dispositivo de grabador de sonidos. • Muñeca	Contar anécdotas de personas conocida o algún personaje curioso.	Técnicas: Lista de cotejo Observación Instrumentos: Ensayo	

Actividad N° 7



Fuente: <https://sites.google.com/site/materialdidacticoparampcl/anillado>

Objetivo:

Desarrollar las habilidades de lectura, por medio del reconocimiento de los grafemas

Recursos:

- Libro de lengua y literatura
- Cartulina de colores
- Marcadores
- Espiral

Procedimiento:

- Formamos grupo de 4 estudiantes
- Entregamos el material a cada grupo.
- Les damos las debidas instrucciones a seguir.

Evaluación:

Lista de cotejo.

 Ministerio de Educación		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “TRÁNSITO AMAGUAÑA”		AÑO LECTIVO 2019 - 2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 41					
ACTIVIDAD N° 7					
DOCENTE: Lcda. Patricia Tamayo C.	ÁREA/ASIGNATURA: Lengua y literatura	AÑO DE EDUCACIÓN: Cuarto grado	NÚMERO DE PERIODOS: 6	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MODULO/BLOQUE: Desarrollar las habilidades de lectura, por medio del reconocimiento de los grafemas.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL: El buen vivir: La interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA: TEMA: RECONOCIMIENTO DE GRAFEMAS		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Proporcionar al estudiante experiencias concretas de observación, experimentación, comparación de grafías. .			INDICADOR DEL LOGRO: Propicia la creatividad e imaginación.		
1. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TECNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN Trabajo en grupo de 4, se les entrega las imágenes el material didáctico a cada grupo. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - Formamos grupo de 4 estudiantes - Entregamos el material a cada grupo. - Les damos las debidas instrucciones a seguir. CONSOLIDACIÓN - Elaboración de las oraciones en tiempo presente, pasado y futuro.		• Libro de lengua y literatura • Cartulina de colores • Marcadores • Espiral	Formular las oraciones de la forma correcta.	Técnicas: Lista de cotejo Observación Instrumentos: Ensayo	

Actividad N° 8

Tema: La canción del abecedario



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=OdGKb55gArA>

Objetivo:

Desarrollar la comunicación con el conocimiento profundo y correcto de las letras del abecedario

Recursos:

- Cartulina
- Tijera
- Marcadores
- Reproductor de sonido

Procedimiento:

- A cada estudiante entregamos una tarjeta con las letras del abecedario.
- Indicar las instrucciones a seguir.
- Mencionar una palabra de acuerdo a la letra que contienen en la tarjeta.

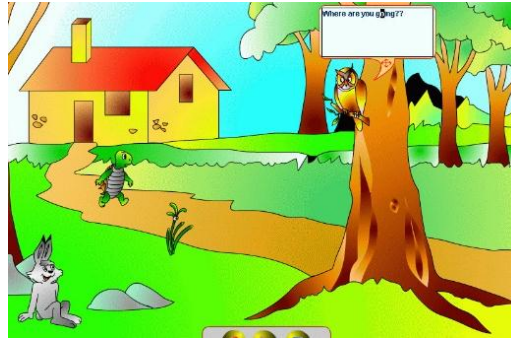
Evaluación:

Lista de cotejo.

 Ministerio de Educación		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “TRÁNSITO AMAGUAÑA”		AÑO LECTIVO 2019 - 2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 41					
ACTIVIDAD N° 8					
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
Lcda. Patricia Tamayo C.	Lengua y literatura	Cuarto grado	6		
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MODULO/BLOQUE:			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL: El buen vivir: La interculturalidad		
Desarrollar la comunicación con el conocimiento profundo y correcto de las letras del abecedario			EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA: TEMA: LA CANCION DE LA ABECEDARIO		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Favorecer la estimulación oral del niño, la discriminación visual, memoria y la atención.			INDICADOR DEL LOGRO: Propicia la creatividad e imaginación.		
1. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TECNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN Trabajo individual, se les entrega las tarjetas con las letras del abecedario para iniciar con la canción en la que irán mencionando una palabra de acuerdo al orden. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - A cada estudiante entregamos una tarjeta con las letras del abecedario. - Indicar las instrucciones a seguir. - Mencionar una palabra de acuerdo a la letra que contienen en la tarjeta. CONSOLIDACIÓN - Trabajo en el libro de lengua y literatura, completando las letras del abecedario.		• Libro de lengua y literatura • Cartulina • Tijera • Marcadores • Reproductor de sonido	Escribir el abecedario en mayúscula y minúscula.	Técnicas: Lista de cotejo Observación Instrumentos: Ensayo	

Actividad N° 9

Tema: La fábula



Fuente: <https://didactalia.net/comunidad/materialeducativo/recurso/la-tortuga-y-la-liebre-crea-tu-propia-version-del/c9686737-d9bb-4655-9f59-61c9a261bc34>

Objetivo:

Desarrollar las habilidades de lectura por medio de la fábula

Recursos:

- Hojas A4
- Computadora
- Impresora
- Cuaderno de trabajo
- Libro de lengua y literatura

Procedimiento:

- Formamos parejas
- Entregamos la hoja con una imagen a cada pareja.
- Dejar volar la imaginación.
- Redactar la fábula.

Evaluación:

Lista de cotejo.

		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “TRÁNSITO AMAGUAÑA”		AÑO LECTIVO 2019 - 2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESMPÑO Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 41					
ACTIVIDAD N° 9					
DOCENTE: Lcda. Patricia Tamayo C.	ÁREA/ASIGNATURA: Lengua y literatura	AÑO DE EDUCACIÓN: Cuarto grado	NÚMERO DE PERIODOS: 6	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MODULO/BLOQUE: Desarrollar las habilidades de lectura por medio de la fábula.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL: El buen vivir: La interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA: TEMA: LA FABULA		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Favorecer la estimulación oral del niño, la discriminación visual, memoria y la atención.			INDICADOR DEL LOGRO: Propicia la creatividad e imaginación.		
1. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TECNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN Trabajo en pareja, se les entrega las hojas con las imágenes para que dejen volar la imaginación. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - Formamos parejas - Entregamos la hoja con una imagen a cada pareja. - Dejar volar la imaginación. - Redactar la fábula. CONSOLIDACIÓN - Mencionar las partes de la fábula.		• Hojas A4 • Computadora • Impresora • Cuaderno de trabajo • Libro de lengua y literatura	Redactar la fábula colocándole sus partes.	Técnicas: Lista de cotejo Observación Instrumentos: Ensayo	

Actividad N° 10

Tema: El títere



Fuente: <https://sites.google.com/site/materialdidacticoparampcl/ordena-las-pistas>

Objetivo:

Desarrollar las habilidades comunicativas por medio de la elaboración de títeres.

Recursos:

- Libro de lengua y literatura
- Media
- Ojitos movibles
- Silicona
- Lana

Procedimiento:

- Entregamos el material a los estudiantes.
- Cada estudiante deberá elaborar su propio títere.
- Formar parejas de estudiantes
- Escoger un tema de conversación para luego contarlo todos de forma resumida.

Evaluación:

Lista de cotejo.

 Ministerio de Educación		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “TRÁNSITO AMAGUAÑA”		AÑO LECTIVO 2019 - 2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 41					
ACTIVIDAD N° 10					
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
Lcda. Patricia Tamayo C.	Lengua y literatura	Cuarto grado	6		
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MODULO/BLOQUE: Desarrollar las habilidades comunicativas por medio de la elaboración de títeres.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL: El buen vivir: La interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA: TEMA: EL TITERE		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Favorecer la estimulación oral del niño, la discriminación visual, memoria y la atención.			INDICADOR DEL LOGRO: Propicia la creatividad e imaginación.		
1. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TECNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN Trabajo individual luego formaran parejas para buscar un tema de conversación. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO - Entregamos el material a los estudiantes. - Cada estudiante deberá elaborar su propio títere. - Formar parejas de estudiantes - Escoger un tema de conversación para luego contarlos todos de forma resumida. CONSOLIDACIÓN - Comunicar lo que su compañero le dijo de una manera resumida.		• Libro de lengua y literatura • Media • Ojitos movibles • Silicona • Lana	Comunicar de forma efectiva lo comentado por el compañero.	Técnicas: Lista de cotejo Observación Instrumentos: Ensayo	

4.7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Una vez realizada la investigación y aplicada la encuesta en la que se obtuvo resultados que permitió conocer la magnitud en las que son aplicadas las técnicas de aprendizaje para obtener un desarrollo significativo del área de lengua y literatura, se procede a realizar las siguientes conclusiones:

- Las técnicas de aprendizaje son un proceso indispensable para la adquisición del desarrollo significativo del área de lengua y literatura, debido a que estimula la capacidad comunicativa, habilidades y destrezas fundamentales para instruirse en base a la escritura y la lectura.
- Los docentes no aplican técnicas de aprendizaje quitándole la importancia en el proceso de la obtención de un desarrollo adecuado y oportuno en base al área de estudio.
- Los estudiantes necesitan ser más reflexivos y adquirir un potencial creativo en el momento del aprendizaje para desarrollar habilidades lingüísticas y comunicativas, lo que les ayudará a la optimización del proceso enseñanza aprendizaje.
- Es de gran utilidad realizar la guía didáctica para facilitar a los docentes la realización de actividades que incluyan técnicas de aprendizajes eficientes.

Recomendaciones

- Se debe implementar el uso de las técnicas de aprendizaje que favorezca el proceso de aprendizaje mejorando el rendimiento escolar de los estudiantes de cuarto año de educación básica.

- A las autoridades, capacitar a los docentes en relación a las técnicas de aprendizaje a utilizarse para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.
- A los docentes propiciar actividades que favorezcan el desarrollo de habilidades comunicativas.
- La aplicación de una guía didáctica que contribuya al desarrollo del área de lengua y literatura de los estudiantes de la Unidad Educativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abbagnano, N. (1998). *Diccionario de filosofía [Actualizado y aumentado por Fornero Giovanni]*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Aceña, J., Díaz, M., & Díaz, D. (2013). *El área de lengua y literatura en educación primaria: una propuesta didáctica*. Madrid, España: Complutense.
- AMEI. (2016). *La curiosidad*. Madrid, España: Asociación Mundial de educadores infantiles.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación* (Quinta ed.). Caracas, Venezuela: Episteme.
- Asamblea Nacional. (2008). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación.
- Cajamarca, J. (2015). *Psicología y sus fundamentos*. Perú: SINEACE.
- Castillo, J. (2012). *Sociología de la Educación*. Mexico: Red tercer milenio.
- Castro, H. (2017). *Sapiencia aprendiendo*. Obtenido de Técnicas de aprendizaje: <https://www.tiposdeaprendizaje.com/tecnicas-de-aprendizaje.htm>
- Costa, A. (2018). *Estrategias y técnicas de aprendizaje y estudio para todos*. Madrid, España: Educación 3.0.
- Definición . (s.f.). *Definición de percepción*. Obtenido de <https://definicion.de/percepcion/>
- Definición. (s.f.). *Definiciones*. Obtenido de <https://definicion.mx/reflexion/>
- Del Puerto, C. (2014). *El potencial de la creatividad*. Washintong: Techstars.

- EcuRed. (2015). *Guía didáctica*. Chile: EcuRed.
- Enríquez, M. (2009). *Fundamentación filosófica*. Santiago de Chile, Chile: Planeta.
- Fajardo, S. (2014). *Métodos y técnicas activas en el área de lengua y literatura*. Cuenca - Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Galán, M. (2014). *El cuestionario de la investigación*. Bucaramanga, Colombia: Paidós.
- González, J., & Arencibia, R. (2014). El pensamiento psicológico y pedagógico de Jean Piaget. *Revista Cubana de Psicología*, 20(1), pp 87-90.
- Granizo, S., & Granado, M. (2015). *Estrategias y fortalecimiento de las técnicas de aprendizaje en el área de lengua y literatura en el quinto año de educación básica de la Escuela Trece de abril en el año 2014-2015*. Guayaquil, Ecuador: Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.
- Itson. (2015). *Autonciencia*. Mexico: Biblioteca Itso.
- Lomas, C., & Osoro. (1993). *"Enseñar Lengua" El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona, España: Paidós.
- Lora Cam, J. F. (1995). *Filosofía*. Arequipa, Perú: Tercer Mundo.
- Martinez, M. (2015). Los fundamentos pedagógicos que sustenta la práctica docente de los profesores que ingresan y egresan de la maestría en intervención socioeducativa. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*. ISSN 2007-2872, 6(15), pp 129-144.
- Pazmiño, J., Medina, S., & Ramos, J. (2017). Uso de técnicas activas en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura para el desarrollo de habilidades y destrezas. *Polo del conocimiento*. ISSN: 2550 - 682X, 2(6), pp 235-264.

- Ramos, G. (2008). *Los fundamentos filosóficos de la educación como reconsideración crítica de la filosofía de la educación*. Obtenido de <http://www.campus-oei.org/revista/>
- Romero, M., & Trigo, E. (2014). Desarrollo en el area de lengua y literatura. *Revista electrónica de estudios filosófico*. ISSN 1577-6921, pp 28-43.
- Ruiz, G. (2016). *Ocio educativo*. Obtenido de Enseñanza: hacia una metodología activa: <http://www.pedagogia.com/metodo-y-actividades/metodologia-activa/>
- Sánchez, Y. (2014). *Dimensión comunicativa*. Paris, Francia: Educación infantil.
- Sanfeliciano, A. (2018). *La motivación en la educación*. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Schön, D. (1998). *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Barcelona, España: Paidós.
- Tamayo, M., & Tamayo. (2012). *El proceso de la investigación científica* (Quinta ed.). Mexico: Limusa.
- Vásquez, A. (1992). *Epistemológica*. Mexico: Educar.
- Vygotski, L. (1986). La teoría cognitiva del desarrollo social de Lev Vygotski. *Revista Cubana de Psicología*, pp 95-98.

A N E X O S



Anexo 1

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

FORMATO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA
DIRECCIÓN



Guayaquil, Julio 13 de 2019

Licenciada
MSc. ZOILA MARTINEZ POVEDA
DIRECTORA DE LA UNIDAD BÁSICA FISCAL
"TRÁNSITO AMAGUAÑA"
Balerio Estacio 4ta Etapa
Ciudad.-

De mi consideración:

Reciba un cordial y atento saludo a nombre de quienes conformamos la Unidad de Titulación de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, en el actual periodo académico 2019-2020, CICLO I-TI1.

La presente tiene la finalidad de solicitarle muy comedidamente su colaboración, permitiendo que las estudiantes WELLINGTON ANTONIO CRUZ ANASTACIO, con C. I. Nro. 0927376269, BORIS DANIEL FUENTES HERRERA, con C.I. Nro. 0704127042, matriculados en la Unidad de Titulación de esta Unidad Académica, realicen el PROYECTO EDUCATIVO en la Institución que acertadamente dirige, como requisito previo a la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación Mención EDUCACIÓN PRIMARIA. El proyecto que realizarán titula: "TECNICAS DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA GUIA DIDACTICA.

Agradeciendo por su atención, me es grato suscribirme de usted.

Atentamente,

MSc. ALFONSO SANCHEZ ÁVILA
DIRECTOR DE LAS CARRERAS DEL SISTEMA SEMIPRESENCIAL



16/07/2019
Zoila Martinez Poveda
Circular stamp: EDUCACIÓN PRIMARIA - TRÁNSITO AMAGUAÑA, GUAYAQUIL

2-287072 / 2-284505
Cda. Universitaria Salvador Allende
www.ug.edu.ec
Guayaquil - Ecuador



Anexo 1 - A

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



EL GOBIERNO
DE TODOS

**UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
"TRÁNSITO AMAGUAÑA"**

Guayaquil, Agosto 01 del 2019
Oficio N° 38-R-UEFTA-2019

DR.

Santiago Galindo Mosquera

DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
CIUDAD.-

De mi consideración:

Reciba cordiales saludos, de la Rectora de la Unidad Educativa Fiscal Tránsito Amaguaña, por medio de la presente dejo asentado mis agradecimientos por la participación de la señores: WELLINGTON ANTONIO CRUZ ANASTACIO Y BORIS DANIEL FUENTES HERRERA por la ejecución de la tesis en la Institución antes mencionada con el:

TEMA: TECNICAS DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO
EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA GUIA DIDACTICA.

Agradeciendo por su atención, me es grato suscribirme de usted.

Particular que comunico para los fines consiguientes.

Atentamente,

MSc. Zoila Martínez Poveda
RECTORA U.E.F "TRÁNSITO AMAGUAÑA"





FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



ANEXO 6

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL
Unidad de Titulación CICLO I-2019-2020

CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado **Msc. MARIBEL MONTOYA NOBILLO**, tutora del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por **WELLINGTON ANTONIO CRUZ ANASTACIO**, con cedula de ciudadanía Nro. 0927376269 y **BORIS DANIEL FUENTES HERRERA**, con cedula de ciudadanía Nro. 0704127042, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de **LICENCIADOS EN EDUCACION PRIMARIA**.

Se informa que el trabajo de titulación: **"TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. GUÍA DIDÁCTICA"**, ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa **antiplagio (URKUND)** quedando el **6 %** de coincidencia.

<https://secure.orkund.com/view/53333300-846723->

[972933#DcYxDoAgEATAv18vzHklu/oVY2GIGppK1/16nmCXcPyzo6XlgZkWACM/hHkEEORWj](https://secure.orkund.com/view/53333300-846723-972933#DcYxDoAgEATAv18vzHklu/oVY2GIGppK1/16nmCXcPyzo6XlgZkWACM/hHkEEORWj)

[GfJRitg2h16vvs5a9ISMsnlhy/owiPbrz/QA=](https://secure.orkund.com/view/53333300-846723-972933#DcYxDoAgEATAv18vzHklu/oVY2GIGppK1/16nmCXcPyzo6XlgZkWACM/hHkEEORWj)

(Signature of Msc. Maribel Montoya N.)

Msc. Maribel Montoya N.
 C.I. 1201334602

Guayaquil, agosto 12 de 2019



Anexo 3

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



la Unidad Educativa Básica Fiscal “Transito Amaguaña”

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris



Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris



Anexo 3 - A

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña
Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris



Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña
Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris



Universidad de Guayaquil

Anexo 3 - B

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

Fotos de tutorías con la MSc. Maribel Montoya Nobillo – Tutora



Fuente: Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras Y Ciencias de la Educación

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris



Anexo 4

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ENTREVISTA

Entrevista aplicada a la Rectora de la institución

Nº	PREGUNTAS	RESPUESTA
1	¿Cómo se ha desarrollado el proceso de capacitación para la utilización de técnicas de aprendizajes del área de lengua y literatura	
2	¿Considera que las técnicas de aprendizaje son fundamentales para un desarrollo significativo del lenguaje en los estudiantes?	
3	¿Para usted cuales son las técnicas de aprendizaje apropiadas para utilizar es los estudiantes de cuarto año de educación básica?	
4	¿Ha realizado actividades para evaluar si las técnicas de aprendizaje en el área de lengua y literatura son eficientes?	
5	¿Ha observado deficiencia en el área de lengua y literatura en los estudiantes de cuarto año de educación básica?	
6	¿Está usted de acuerdo con la creación de una guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de cuarto año de educación básica?	

**Anexo 4 - A****FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL****Entrevista aplicada al docente de la institución.**

Nº	PREGUNTAS
1	¿Considera importante las técnicas de aprendizaje en sus clases de Lengua y literatura?
2	¿Mencione las técnicas de aprendizaje que usted conoce y aplica en los estudiantes de cuarto año de básica?
3	¿Qué recursos didácticos utiliza para aplicar sus técnicas de aprendizaje y cree usted que estos recursos están favoreciendo la enseñanza?
4	¿Al aplicar las técnicas de aprendizaje se ha podido percatar que los alumnos presentan algún tipo de características, mencione cuáles?
5	¿Ha observado que estas técnicas desarrollan el lenguaje de los estudiantes a su cargo?
6	¿Está usted de acuerdo con la creación de una guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de cuarto año de educación básica?



Anexo 4 - B

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ENTREVISTA

Entrevista aplicada a los padres de familia

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL TRÁNSITO AMAGUAÑA

Observadores: Cruz Anastacio Wellington Antonio y Fuentes Herrera Boris Daniel

PREGUNTAS					
	en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1. El docente aplica técnicas de aprendizaje como comprensión de lectura, expresión de ideas, asocia la imágenes con palabras y ejercicios progresivos para desarrollar el lenguaje oral y escrito de su hijo (a).					
2. El docente dicta la clase de una manera dinámica que usted nota que su hijo (a) esta incentivado por aprender					
3. El docente de su hijo (a) utiliza recursos didácticos tales como dominó de letras, láminas de secuencia, sopas de letra y tiras léxicas para el aprendizaje de esta asignatura					
4. Las técnicas de aprendizaje empleadas en lengua y literatura contribuyen al desarrollo de la capacidad comunicativa de su hijo (a).					
5. El docente de lengua y literatura utiliza un lenguaje claro que beneficia el aprendizaje de su hijo (a).					
6. Su hijo (a) puede entablar en una conversa sin ningún tipo de inconvenientes					
7. Su hijo (a) presenta fluidez al momento de comunicarse o establecer una conversa.					
8. El docente de su hijo (a) valora el esfuerzo que tiene el niño (a) en el aprendizaje					
9. El docente de su hijo (a) promueve el desarrollo de las destrezas.					
10. Su hijo (a) presenta un potencial creativo					
11. Cree usted que la elaboración de una guía didáctica para el área de lengua y literatura mejoraría significativamente el rendimiento escolar de su hijo (a)					
12. Esta guía debe ser innovadora para incentivar y estimular el aprendizaje en el área de lengua y literatura					



Anexo 4 - C

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Ficha de observación a estudiantes

Aspectos a observar de los estudiantes	Valoración				
	1	2	3	4	total
Son capaces de entablar una comunicación por iniciativa propia					
Utilizan las formas de comunicación de acuerdo a lo aplicado en clases					
Presentan fluidez en la comunicación					
Se los nota motivados al momento de iniciar la clase de lengua y literatura					
Se integran a los grupos de trabajo y juegos					
Desarrollan el vocabulario constantemente					
Asocian palabras con sus ilustraciones correspondientes					
Comprenden los significados de las diferentes palabras leídas					
Ordenan palabras de una frase					
Presentan un nivel de comprensión lectora literal					
Presentan un potencial creativo de acuerdo al nivel en que se encuentran					
Presentan capacidad reflexivas					
Desarrollan las habilidades constantemente					
Valoración	1 = Casi nunca	2= A veces	3 = Casi siempre	4=Siempre	

Fuente: Unidad educativa fiscal Tránsito Amaguaña

Elaborado por: Cruz Wellington y Fuentes Boris



Anexo 5

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

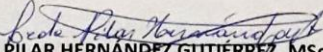
 UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"



CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el señor (a) (ita), **CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO**, con documento nacional de identidad N° 0927376269, especialización **EDUCACIÓN PRIMARIA**, modalidad **SEMIPRESENCIAL** del Centro de Estudios **GUAYAQUIL**, realizó y aprobó las Prácticas Docentes Reglamentarias en la Unidad Educativa Fiscal "**LUIS ALFREDO NOBOA ICAZA**", bajo la supervisión del (a) **MSc. ALEXANDRA QUEZADA**, con la calificación **NUEVE PUNTO SETENTAISIETE (9.77)** correspondiente al **periodo lectivo 2017 – 2018**. Así consta en los archivos que reposan en la secretaria de la dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, marzo 28 de 2019.-.-.-.-.-

Atentamente,


LCDA. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, MSc.
DIRECTORA DE PRÁCTICA DOCENTE



Elaborado por:	Lcdo. Juan Aguilar Domínguez - Asistente 2 
Revisado y aprobado:	LCDA. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, MSc.



Anexo 5 - A

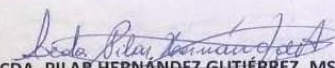
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

 UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ" 

CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el señor (a) (ita), **FUENTES HERRERA BORIS DANIEL**, con documento nacional de identidad N° **0704127042**, especialización **EDUCACIÓN PRIMARIA**, modalidad **SEMIPRESENCIAL** del Centro de Estudios **MACHALA**, realizó y aprobó las Prácticas Docentes Reglamentarias en la **Escuela Fiscal "SIMÓN BOLÍVAR"**, bajo la supervisión del (a) **MSc. LUIS MURILLO**, con la calificación **VEINTE (20)**, correspondiente al periodo lectivo **2011-2012**. Así consta en los archivos que reposan en la secretaría de la dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, marzo 11 de 2019.-.-.-.-.-

Atentamente,


LCD.A. PILAR HERNÁNDEZ-GUTIÉRREZ, MSc.
DIRECTORA DE PRÁCTICA DOCENTE



Elaborado por:	Lcdo. Juan Aguilar Domínguez - Asistente 2 
Revisado y aprobado:	LCD.A. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, MSc.



Anexo 6

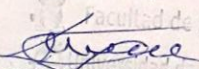
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

 UG Universidad de Guayaquil	 Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación	 Gestión Social de Conocimiento
--	---	--

CERTIFICADO

LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, revisadas las evidencias correspondientes, el Sr. (a.) (ta.) **CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO**, con C.I. **0927376269** carrera **EDUCACION PRIMARIA** en la modalidad **SEMIPRESENCIAL**, realizó y aprobó la actividad de Vinculación con la Sociedad, bajo la tutoría de la **MSC. MARIBEL MONTOYA NOBILLO**, por lo que se le concede el presente certificado.-
Guayaquil, 27 de Marzo de 2019.-.....

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.-

COORDINACIÓN
GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO
Atentamente,

AB. Gustavo Jara Ruiz
Coordinador de Gestión Social del Conocimiento

Cda. Universitaria Av. Kennedy s/n y Av. Delta
www.filosofia.edu.ec
Guayaquil - Ecuador

Elaborado y Revisado por:	Johanna Moreta, Asistente Administrativo
Revisado y Autorizado por:	Ab. Gustavo Jara Ruiz - Coordinador de Gestión del Conocimiento



Anexo 6 - A

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

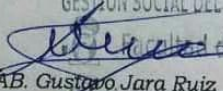
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

 UG Universidad de Guayaquil	 Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación	 Gestión Social de Conocimiento
--	---	---

CERTIFICADO

LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, revisadas las evidencias correspondientes, el Sr. (a.) (ta.) **FUENTES HERRERA BORIS DANIEL**, con C.I. **1715825855** carrera **EDUCACION PRIMARIA** en la modalidad **SEMIPRESENCIAL**, realizó y aprobó la actividad de Vinculación con la Sociedad, bajo la tutoría de la **MSC. MARIVEL MONTOYA NOBILLO**, por lo que se le concede el presente certificado.-
Guayaquil, 27 de Marzo de 2019.-.....

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.-

Atentamente,

AB. Gustavo Jara Ruiz
Coordinador de Gestión Social del Conocimiento

COORDINACIÓN
GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO
Facultad de Filosofía
Universidad de Guayaquil

Cda. Universitaria Av. Kennedy s/n y Av. Delta
www.filosofia.edu.ec
Guayaquil - Ecuador



Anexo 7

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN			
TÍTULO Y SUBTÍTULO:	TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. GUÍA DIDÁCTICA"		
AUTORES	CRUZ ANASTACIO WELLINGTON ANTONIO FUENTES HERRERA BORIS DANIEL		
REVISOR/TUTOR	TUTOR: MSC. MARIBEL MONTOYA NOBILLO REVISOR: Lcdo. FRANKLIN BARROS MORALES Msc		
INSTITUCIÓN:	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL		
UNIDAD/FACULTAD:	FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION		
ESPECIALIDAD:	CARRERA EDUCACION PRIMARIA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL		
GRADO OBTENIDO:	LICENCIADOS EN EDUCACION PRIMARIA		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	SEPTIEMBRE 2019	No. DE PÁGINAS:	89
ÁRS TEMÁTICAS:	LENGUA Y LITERATURA		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	TÉCNICAS DE APRENDIZAJE, DESARROLLO SIGNIFICATIVO, RENDIMIENTO ESCOLAR LEARNING TECHNIQUES, MEANINGFUL DEVELOPMENT, SCHOOL PERFORMANCE		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras): EL OBJETIVO DEL PRESENTE TRABAJO INVESTIGATIVO SE BASA EN ESTABLECER EL EFECTO EN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA APLICANDO LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE, PARA EL DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL TRÁNSITO AMAGUAÑA. CON LA FINALIDAD DE MEJORAR SU RENDIMIENTO ESCOLAR, YA QUE ACTUALMENTE ESTA INSTITUCIÓN PRESENTA MUCHAS FALENCIAS EN EL ÁREA DE ESTUDIO. POR TANTO SE HA REALIZADO UNA INVESTIGACIÓN DE CAMPO PARA EVIDENCIA LA PROBLEMÁTICA DESDE CERCA APLICANDO LA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES, POR OTRA PARTE TAMBIÉN SE CONOCIÓ EL PUNTO DE VISTA DE LOS REPRESENTANTES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE UNA ENCUESTA FINALMENTE A LOS DOCENTES Y A UN DIRECTIVO SE LES REALIZÓ UNA ENTREVISTA LO QUE PERMITIÓ DETERMINAR QUE LOS DOCENTES NO UTILIZAN TÉCNICAS ADECUADAS PARA PROPICIAR UNA ENSEÑANZA OPORTUNA Y ADECUADA. THE OBJECTIVE OF THIS RESEARCH WORK IS BASED ON ESTABLISHING THE EFFECT ON THE SIGNIFICANT DEVELOPMENT IN THE AREA OF LANGUAGE AND LITERATURE BY APPLYING THE LEARNING TECHNIQUES, FOR THE DESIGN OF A DIDACTIC GUIDE AIMED AT THE STUDENTS OF THE FOURTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE EDUCATIONAL UNIT FISCAL TRANSIT AMAGUAÑA. IN ORDER TO IMPROVE THEIR SCHOOL PERFORMANCE, AS THIS INSTITUTION CURRENTLY PRESENTS MANY FLAWS IN THE AREA OF STUDY. THEREFORE, A FIELD INVESTIGATION HAS BEEN CARRIED OUT TO SHOW THE PROBLEM CLOSELY BY APPLYING THE OBSERVATION TECHNIQUE TO THE STUDENTS, ON THE OTHER HAND THE POINT OF VIEW OF THE REPRESENTATIVES WAS ALSO KNOWN THROUGH THE APPLICATION OF A SURVEY FINALLY TO THE TEACHERS AND A DIRECTOR. THEY WERE INTERVIEWED, WHICH ALLOWED DETERMINING THAT TEACHERS DO NOT USE ADEQUATE TECHNIQUES TO PROMOTE TIMELY AND ADEQUATE TEACHING.			
ADJUNTO PDF:	☒ SI	☐ NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 0939103774 0995914098		E-mail: tuidolo87@outlook.com dasfuhe@hotmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL Teléfono: 2-28707 2 – 284505 E-mail: WWW.FILOSOFIA.EDU.EC		