



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO MATRIZ GUAYAQUIL**

**PROYECTO EDUCATIVO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADAS
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCADORAS DE PARVULOS**

TEMA:

**LA INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN LA CALIDAD DEL
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS
DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2 DE LA
ESCUELA “ISABEL HERRERIA HERRERIA”
AÑO LECTIVO 2015-2016. DISEÑAR
UNA GUIA DIDÁCTICA
CON ENFOQUES
DE ROLES**

**AUTORAS: Franco Bermeo Dixiana Karina
Gómez Perero Andrea Mireya
CONSULTORA: Msc. Rita Garces**

GUAYAQUIL, 2016



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO MATRIZ GUAYAQUIL**

DIRECTIVOS

**Msc. Silvia Moy-Sang Castro
DECANA**

**Dr. Wilson Romero, MSc.
SUBDECANO**

**Dra. Blanca Bermeo Álvarez, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA**

**MSc. Jacqueline Avilés Salazar
SUB DIRECTORA**

**AB. Sebastián Cadena Alvarado
SECRETARIO GENERAL**

Máster.

Arq. Silvia Moy-Sang Castro Msc

Decana de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Ciudad.-

De mis consideraciones:

En virtud de la asignación por las Autoridades Académicas se me asignó consultora del trabajo de titulación previo a la obtención del título de licenciatura, tengo a bien informar lo siguiente:

Que la estudiante egresadas: Franco Bermeo Dixiana Karina & Gómez Perero Andrea Mireya diseño el proyecto educativo con el tema: **La influencia de las actividades lúdicas en la calidad del desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 a 5 años de educación inicial 2 de la escuela “Isabel Herrería Herrería” de la ciudad de Guayaquil del año 2015-2016**, siendo su propuesta: **Diseñar una guía didáctica con enfoques de roles**, el mismo que se ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

Informo que la egresada ha cumplido satisfactoriamente el proyecto, ejecutando sus diferentes etapas constitutivas, por lo expuesto, se procede a la aprobación del proyecto, y pone a consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente.

Msc. Rita Garcés

Consultora

**Msc. SILVIA MOY-SANG CASTRO, Arq.
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN**

Ciudad.-

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del proyecto educativo con el tema: Diseñó y ejecutó del proyecto educativo con el Tema:

La influencia de las actividades lúdicas en la calidad del desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 a 5 años de educación inicial 2 de la escuela “Isabel Herreria Herreria”

Pertenece a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Atentamente

Dixiana Franco Bermeo

CI # 094027244-6

Andrea Gómez Perero

CI # 093072500-7

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFÍA,
LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROYECTO

TEMA: **influencia del programa aprendiendo en movimiento en la calidad del desarrollo del pensamiento crítico de Niños de 4 a 5 años de la escuela básica Othón Castillo Vélez de la ciudad de Guayaquil del año 2015-2016**

PROPUESTA: **Guía Didáctica con enfoque de roles**

APROBADO

.....
Tribunal No 1

.....
Tribunal No 2

.....
Tribunal No 3

Dixiana Franco Bermeo

CI # 094027244-6

Andrea Gómez Perero

CI # 093072500-7

**EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA AL
PRESENTE TRABAJO**

LA CALIFICACIÓN DE: _____

EQUIVALENTE A: _____

TRIBUNAL

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios porque él es el primero en mi vida por darme fortaleza paz y amor, a mis amados padres quien siempre fueron los motivadores para que yo siga avanzando, y hermanos que estuvieron siempre a mi lado apoyándome para que yo llegue a culminar mi carrera a mis queridos maestros que nos capacitaron día a día para poder lograr y alcanzar nuestras metas

Andrea Gómez Perero

A Dios porque ha estado conmigo siempre y por haberme permitido llegar a este momento tan especial en mi vida a mis padres por guiarme en el camino del bien en seguir las cosas del Señor porque siempre estuvieron apoyándome en todo desde mi trayecto estudiantil hasta ahora pues gracias a sus consejos han sabido guiarme para culminar con éxitos mi carrera profesional a cada uno de mis maestros por todo el tiempo la dedicación y paciencia que nos tuvieron que a través de la sabiduría que Dios le dio nos pudieron transmitir aquellos conocimientos para hoy en día formarnos como unos verdaderos profesionales.

Dixiana Franco Bermeo

AGRADECIMIENTO

A Dios que siempre ha sido mi guiador y mí pronto auxilio, a mis queridos padres que me han dado su apoyo incondicionalmente, a mis hermanos, a mis maestros que supieron ayudar y brindaron una información relevante práctica y educativa con conocimiento gracias por su paciencia y enseñanza

A todos ellos mi eterno agradecimiento.

Andrea Gómez Perero

A Dios por darme la oportunidad de vivir cada día y por estar conmigo siempre, a mi bella mamita que ha sido mi consejera y mejor amiga que me ha apoyado en todo lo que me he propuesto y sobre todo que ha sabido corregirme cuando he estado equivocada por ser la mujer más linda del mundo la que siempre vela y desea lo mejor para su hija.

Agradezco también a mi papito por animarme a seguir adelante por ser mi apoyo día a día en cada uno de mis metas, sueños y logros, a mis hermanos que son lo más hermosos e importantes que tengo en mi vida a mis compañeras y a mis maestros que con tanto amor y cariño nos transmitieron muchos conocimientos para ser mejores cada día y por ser ese orgullo y ejemplo les debo parte de mi éxito y felicidad.

Dixiana Franco Bermeo

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO:	Pág.
Título del Proyecto y la Propuesta	i
Página de Directivos.....	ii
Página de informe de aprobación del Proyecto.....	iii
Página de derechos intelectuales	iv
Página de Aprobación	v
Página de los Tribunales	vi
Dedicatoria	vii
Agradecimiento.....	vii
Índice General	ix
Índice de Tablas	xi
Índice de Gráficos.....	xii
Resumen	xiv
Abstract	xv
Introducción	1

CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA

Contexto de Investigación.....	3
Problema de la Investigación	
Situación conflicto y Hecho científico	6
Causas del Problema	8
Formulación del Problema	8
Objetivos de la investigación	9
Interrogantes de la investigación	9
Justificación	10

CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO

Antecedentes del estudio.....	13
Bases Teóricas.....	15
Actividades Lúdicas.....	16
Historia de la Lúdica	17

Tipos de actividades Lúdicas.....	17
El Juego	19
Clasificación de los Juegos	20
Ámbito lúdico en el desarrollo psicosocial	22
Tendencia pedagógicas modernas con Aplicación de actividades lúdicas	24
La lúdica en el entorno educativo	27
La Unesco y las estrategias lúdicas.....	28
La lúdica en el contexto educativo ecuatoriano	29
La reforma curricular (2015)	30
Pensamiento Crítico	32
Historia del Pensamiento crítico	33
El pensamiento crítico en la educación inicial	34
El pensamiento crítico y la Unesco	35
Técnicas para desarrollar el pensamiento crítico.....	36
El Pensamiento Crítico y la Reforma Curricular.....	37
Como desarrollar el pensamiento crítico En los estudiantes de inicial	37
Fundamentaciones	38

CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Diseño de la Metodología	43
Proyecto Factible	44
Tipos de Investigación	44
Población y Muestra	46
Cuadro de operacionalización de las variables	49
Método de Investigación	50
Técnicas e Instrumentos de recolección	52
Análisis de datos e interpretación de los resultados.....	55
Entrevistas.....	75
Resultados de la entrevista.....	77
Resultados de las observaciones a los docentes Y estudiantes.....	78

Interpretación de los resultados obtenidos por la encuesta.....	80
Prueba de Chi cuadrado	82
Correlación de Variables.....	85
Conclusiones y Recomendaciones	86

CAPÍTULO IV.- LA PROPUESTA

Introducción	87
Título de la Propuesta.....	88
Justificación	89
Objetivo de la Propuesta.....	89
Factibilidad de su aplicación	91
Bases Teóricas	93
Descripción de la Propuesta	95
Conclusión y presupuesto.....	128
Referencias Bibliográficas	130
Anexos	142

Índice de Tablas

Tabla N° 1	Población	47
Tabla N° 2	Muestra	49
Tabla N° 3	Operacionalización de las Variables	49
Tabla N° 4	Desarrolla usted, actividades lúdicas	55
Tabla N° 5	Actividades lúdicas dentro del aula	56
Tabla N° 6	Las actividades lúdicas deben seleccionarse de acuerdo a los aprendizajes	57
Tabla N° 7	Las actividades lúdicas de acuerdo Al área de desarrollo.....	58
Tabla N° 8	Motivar a los niños y niñas con actividades que incluyan la comparación y la reflexión	59
Tabla N° 9	Selecciona usted, el material didáctico.....	60
Tabla N° 10	Desarrollo del pensamiento crítico.....	61
Tabla N° 11	Estrategias metodológicas	62
Tabla N° 12	Guía didáctica	63
Tabla N° 13	Elaboración de una guía didáctica	64
Tabla N° 14	Desarrollo de capacidades	65
Tabla N° 15	Selecciona un juguete para desarrollar sus capacidades cognitivas	66
Tabla N° 16	Juegos	67
Tabla N° 17	Desarrollo del pensamiento crítico	68
Tabla N° 18	Las actividades lúdicas	69
Tabla N° 19	Practicas juegos	70
Tabla N° 20	Aplicación de actividades lúdicas	71
Tabla N° 21	Actividad para desarrollar el pensamiento crítico	72
Tabla N° 22	Diferentes roles	73
Tabla N° 23	Gestiones que favorezcan el desarrollo Del pensamiento crítico	74
Tabla N° 26	Prueba del chi Cuadrada.....	83

Índice de Gráficos

Gráfico N° 1	Desarrolla actividades lúdicas	55
Gráfico N° 2	Actividades lúdicas dentro del aula	56
Gráfico N° 3	selecciona actividades lúdicas.....	57
Gráfico N° 4	las actividades lúdicas de acuerdo a el área desarrollo	58
Gráfico N° 5	Motivar a los niños y niñas con actividades que incluyan la comparación y la reflexión	59
Gráfico N° 6	El material didáctico	60
Gráfico N° 7	Desarrollo del pensamiento crítico	61
Gráfico N° 8	Estrategias metodológicas.....	62
Gráfico N° 9	Guía didáctica.....	63
Gráfico N° 10	Elaboración de una guía didáctica	64
Gráfico N° 11	Desarrollo de capacidades	65
Gráfico N° 12	Selección de juguete para desarrollar sus capacidades cognitivas	66
Gráfico N° 13	Juegos.....	66
Gráfico N° 14	Desarrollo del pensamiento crítico.....	67
Gráfico N° 15	Las actividades lúdicas	68
Gráfico N° 16	Practicar juegos.....	69
Gráfico N° 17	Aplicación de actividades lúdicas.....	70
Gráfico N° 18	Actividad para desarrollar el pensamiento crítico.....	71
Gráfico N° 19	Diferentes roles	72
Gráfico N° 20	Gestiones que favorezcan el desarrollo del pensamiento crítico	73



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: Educadores de Párvulos

Resumen

La presente investigación se llevó a cabo en la Escuela Fiscal vespertina “Isabel Herrería Herrería” de la ciudad de Guayaquil, con el tema “Influencia de las actividades lúdicas en la calidad del desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 a 5 años de edad de educación inicial 2”, en dicho establecimiento educativo se observó la necesidad de enseñar a los educadores a formar a los niños de esa edad a pensar y desarrollar habilidades cognitivas, para ello se establece como objetivo general determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento crítico. La finalidad de la educación ecuatoriana es formar y desarrollar personas autónomas, pensantes capaces de defender y demostrar sus destrezas cognitivas y personales, es lo que se define como formación integral, Las actividades lúdicas como el conjunto de acciones que todo niño debe experimentar por medio de los diferentes tipos de juegos, es una ocasión para aprender de una forma divertida y amena, lo que se tiene que lograr es incluir el pensamiento crítico en cada actividad he allí que los docente de inicial no dominan todavía el cómo hacerlo. El plantel educativo no ha implementado una guía didáctica con enfoque de roles , que permita al docente guiarse en cómo planificar actividades lúdicas y que las misma sean capaces de promover el pensamiento crítico en los estudiantes de inicial, para lograr esto los maestros parvularios tienen que tener un conocimiento de lo que implica el concepto que encierra el pensamiento crítico, al desarrollar este tipo de aprendizaje ha sido un propósito y una meta que pretenden alcanzar los países de Ecuador, Perú, Bolivia, Colombia entre otros. Es importante que los docentes tengan una guía que los ayudará en el momento de planificar las actividades según el área que le toque trabajar con sus estudiantes.

Educación

Pensamiento crítico

Lúdica



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Career: Educators of children

Abstract

This research was conducted in Fiscal evening school "Isabel blacksmithing blacksmith" from the city of Guayaquil, with the theme "influence of leisure activities in the quality of the development of critical thinking in children 4 to 5 years of age of initial education 2", at the educational establishment is noted the need to teach educators to educate the children of that age to think and develop cognitive skills This is set as general objective to determine the influence of recreational activities in the development of critical thinking. The purpose of the Ecuadorian education is to train and develop autonomous, thinking people capable of defending and demonstrating their cognitive skills and personal, what is defined as integral training, leisure activities such as the set of actions that every child should experience through different types of games, is a chance to learn in a fun and entertaining way , that has to achieve is to include critical thinking in every activity there that the teacher's initial not proficient still how do it. School site has not implemented a didactic guide with a role approach proposed , allowing the teacher guide in how to plan fun activities and that the same are able to promote critical thinking in students of initial, to accomplish this nursery schools teachers must have a knowledge of implying the concept that holds critical thinking to develop this type of learning has been a purpose and a goal seeking to reach the countries of Ecuador, Peru, Bolivia and Colombia among others. It is important that teachers have a guide that will help them at the time of planning the activities according to the area that you work with your students.

Education

Critical thinking

Lúdica

INTRODUCCIÓN

El Pensamiento Crítico en los últimos años ha tenido un resurgimiento, sobre todo porque se ha entendido que la educación puede ayudar a promover la reflexión y el análisis lógico, en Ecuador se plantea el modelo constructivista que está inmersa en la educación integral estipulada en el Plan Nacional del Buen vivir donde se establece la formación como un deber del estado desde el nivel inicial hasta el universitario.

El presente trabajo tiene como objetivo general determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento crítico, a través de un estudio bibliográfico, de campo para el diseño de una guía didáctica con enfoques de roles, este trabajo se planteó por la necesidad de la falta de herramientas didácticas de consulta para los docentes de inicial, en la Escuela Isabel Herrería Herrería.

Para ello se realizó un estudio detallado de las diferentes teorías de las variables que actúan en el problema, acompañado de un análisis a nivel interno y externo, llegando a la parte metodológica del trabajo donde se implementó diferentes instrumentos de recolección de datos para demostrar que la propuesta establecida si es viable. El presente trabajo se encuentra constituido por cuatro capítulos:

Capítulo I, comprende el problema, el contexto de la investigación desde las visiones macro, meso y micro, el problema de la investigación (situación

conflicto y hecho científico), las causas, la formulación del problema, los objetivos de la investigación, las interrogantes y por último la justificación.

Capítulo II, este abarca el marco teórico, los antecedentes del estudio, la fundamentación epistemológica, las bases teóricas: fundamentación Filosófica, Pedagógica, Psicológica y Legal.

Capítulo III, el mismo que señala la metodología, proceso, análisis y discusión de los resultados que comprende, el diseño metodológico, los tipos de investigación que se usó, la población y la muestra, el cuadro de operacionalización de las variables, los métodos de investigación, las técnicas e instrumentos que se usaron para la recolección de datos, el análisis e interpretación de los resultados y por ultimo las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV, comprende la propuesta, en el que se describe, la justificación, los objetivos, la factibilidad de la aplicación de la propuesta, la descripción y para finalizar el impacto social y los beneficiarios, esto en cuanto al contenido de los capítulos en la parte final estará la bibliografía y las páginas de anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Contexto de investigación

En la historia de la humanidad, el ser humano ha demostrado características especiales que lo ubican como único entre las especies, es así que con el uso de sus capacidades se ha logrado alcances insospechables dentro del campo de la ciencia y la tecnología, en el mundo pedagógico se viene hablando de aprendizajes significativos y de enseñar a los estudiantes a pensar. Para ello el mejor instrumento es el pensamiento crítico, que si bien ya era aplicado en los siglos pasados por el propio Sócrates con sus preguntas reflexivas.

El Pensamiento Crítico en los últimos años ha tenido un resurgimiento, sobre todo porque se ha entendido que la educación puede ayudar a promover pensadores críticos. Este conocimiento y reconocimiento empezó primero en los Estados Unidos en la década de los treinta, y luego en las diferentes años de los cincuenta, y en los noventa alcanzaron su máxima extensión pública. Sin embargo, a pesar de toda la información que existe sobre la importancia y el papel que tiene el pensamiento crítico en la educación inicial. Al respecto existen pocos planteles que han promovido esta clase de aprendizaje.

El aprendizaje del pensamiento crítico en los educandos, debe iniciarse en los primeros años donde el niño se vincula por primera vez con la escuela es la clave para obtener el éxito en los demás años de su formación,

pues comenzará a desarrollar las destrezas cognitivas y a motivarlos a pensar y reflexionar, de manera que el niño desarrolle su curiosidad en forma crítica y creativa. Para ello, el docente debe de crear actividades donde este inmenso este aprendizaje.

El pensamiento crítico en la educación lleva acabo una importante información y diversidad de situaciones que diariamente exigen nuevas funciones cognitivas combinando conocimientos experiencia y habilidades intelectuales del pensamiento, ya que es valorado como una forma privilegiada de razonamiento y una competencia transversal a través de la educación, uno de los mejores momentos para iniciar este tipo de enseñanza, es sin duda en los primeros años de vida de las personas, considerando que están empezando un proceso de formación, se habla mucho que es la edad idónea por la capacidad que tienen de absorber conocimientos.

La presente investigación es producto de la observación realizada en la Escuela Fiscal vespertina “Isabel Herrería Herrería” de la ciudad de Guayaquil, distrito 2, zona 8 educación inicial, siendo la población de los niños y niñas de inicial 2 entre las edades de 4 a 5 años la cantidad de 90 estudiantes, se evidencia que los educando realizan con mayor eficacia actividades que pueden manipular con sus manos, mientras las habilidades que competen a las cognitivas las desarrollarán con dificultad como por ejemplo no encuentran rápidamente las diferencias entre dos objetos, la institución se encuentra ubicada en un contexto en que la familia por lo general son de bajos recursos, sus padres no poseen estudios superiores.

Esta es la razón que ha despertado el interés en realizar el presente estudio en la institución educativa. El reto del educador es formar y desarrollar personas críticas, autónomas, pensantes capaces de defender y demostrar sus valores intelectuales y personales, es lo que se define como formación integral, el pensamiento crítico permitirá resolver los problemas y permanentes retos generados diariamente en el aula y fuera de la misma. El educador debe convertirse en el suscitador de inquietudes buscando un proceso sistemático, o continuo, integral del desarrollo del niño y niña durante los seis primeros años de vida.

El estudio de la presente investigación pertenece al campo educativo, en el área de educación inicial, para lo cual será conveniente evaluar el problema observado:

La problemática se hace evidente en la institución, pues a los docentes les es necesario fortalecer la enseñanza a través de metodologías que le permitan desarrollar el pensamiento crítico por medio de las actividades lúdicas con los menores.

El problema a estudiar cuenta con capacidad técnica para su desarrollo, así como con los recursos necesarios para desarrollar el presente trabajo investigativo.

Esta investigación es pertinente porque está fundamentada en el Plan Nacional del Buen Vivir, objetivo número cuatro Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía, dentro de las políticas y lineamientos estratégicos del punto 4.1 El literal A: Ampliar y fortalecer la cobertura de la

educación inicial y de los centros de desarrollo infantil integral para estimular las capacidades cognitivas de los niños y niñas menores de cinco años, dicho esto se recalca la importancia de este tema de preparar a los menores de edad para que desarrollen intelectualmente y físicamente.

Problema de investigación

Situación Conflicto

La observación del fenómeno en su contexto ha permitido conocer que los docentes no potencian el desarrollo del pensamiento crítico desde el nivel de inicial con actividades lúdicas que apliquen estrategias metodológicas que permitan iniciar el desarrollo del proceso del pensamiento crítico.

A pesar que la enseñanza del pensamiento crítico comienza a darse en los planteles educativos, la mayor parte de las instituciones educativas no lo practican ya que han adoptado nuevas estrategias, como es el caso de la inclusión de las Tics en el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto son muy pocas instituciones que han desarrollado este modelo, ya que esto implica que los currículos sean modificados de acuerdo a este tipo de aprendizaje.

Entre las características que presenta la problemática investigada son la falta de herramientas didácticas las que constituyen un conjunto de actividades, materiales y recursos que el docente utiliza para facilitar el aprendizaje a sus estudiantes, la falta de planificación de los docentes para

presentar posibles alternativas para hacer de las clases verdaderos fuentes desarrolladores no solo de conocimientos sino que permitan el mejoramiento de la calidad de la persona como un ser pensante capaz de realizar un análisis de las situaciones que se les presenta en su vida.

Hecho Científico

Se lo define de la siguiente forma:

Baja calidad del pensamiento crítico en los estudiantes de inicial de la escuela Isabel Herrería, Ubicada en la Isla Trinitaria Coop Nigeria Independiente 2; parroquia Ximena, distrito 2, Zona 8.

Los países de Ecuador, Perú, Bolivia, Colombia entre otros han tenido el interés común de implementar una mejor calidad de la enseñanza, mejorar la calidad del aprendizaje en los estudiantes y así lograr niveles más altos de aprendizaje en los educandos, una de las formas de lograr que esto suceda es incluir en las estrategias que implementan las docentes técnicas que moldeen el pensamiento de los educandos.

Según datos oficiales del Ministerio de Educación en el periodo 2015-2016 fueron matriculados 7000 infantes, siendo el objetivo de la educación ampliar las capacidades cognitivas y psicomotoras durante los primeros años de vida en sus inicios de educación temprana, la educación inicial en el Ecuador funciona con un modelo de aprendizaje a través de actividades prácticas donde los infantes aprenden jugando e interactuando entre ellos.

En la declaración mundial sobre educación para todos (UNESCO, 1990) se hizo hincapié en la necesidad de dar tanto a niños como a jóvenes una educación que responda a las necesidades actuales que se han necesarias para que sepan resolver problemas durante su vida. Como se sabe los docentes son parte esencial para ayudar a mejorar el aprendizaje, de calidad e involucra que los estudiantes aprendan de manera activa, autónoma, que piensen en forma crítica sometiendo todo concepto a la reflexión, para que desarrollen todas sus capacidades y aptitudes, apenas el 23% de los niños y niñas que cursan la primaria en los países de América latina están iniciando el, pensamiento crítico en el ámbito de la enseñanza, ya que esto implica un cambio en la estructura del currículo y la metodología de enseñanza.

CAUSAS

- Actividades lúdicas centradas al desarrollo motriz
- Métodos tradicionales de enseñanza
- Estrategias metodológicas que fortalezcan los objetivos de la educación en relación al pensamiento crítico.
- Herramientas de apoyo para el desarrollo del pensamiento crítico.

Formulación del problema

¿De qué manera influye las actividades lúdicas en la calidad del desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 a 5 años de educación inicial 2 de la escuela “Isabel Herrería Herrería”, zona 8 distrito 2 de la ciudad de Guayaquil durante el año lectivo 2015- 2016?

Objetivos de la investigación

General

Determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento crítico, a través de un estudio bibliográfico, de campo para diseñar una guía didáctica con el enfoque de roles.

Específicos

- Analizar las actividades lúdicas a través de un estudio bibliográfico.
- Examinar el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas, mediante una encuesta dirigida a los docentes y padres de familia.
- Diseñar una guía didáctica con enfoques de roles, según los resultados obtenidos en la investigación bibliográfica como la investigación de campo. Para seleccionar actividades que permitan alcanzar los objetivos de la propuesta.

Interrogantes de la investigación

1. ¿Qué se entiende por actividades lúdicas?
2. ¿En qué asignatura del currículo para inicial encaja las actividades lúdicas?
3. ¿Cuáles son los tipos de actividades lúdicas?

4. ¿Cuál es la clasificación de los juegos?
5. ¿Cuáles son las tendencias pedagógicas modernas con aplicación a las actividades lúdicas?
6. ¿Qué significa pensar en forma crítica?
7. ¿Por qué es importante el pensamiento crítico en la formación inicial de los estudiantes?
8. ¿Cuáles son las técnicas para desarrollar el pensamiento crítico?
9. ¿De qué forma beneficiara una guía didáctica con enfoques de roles a los docentes?
10. ¿Qué importancia tiene el uso de una guía didáctica en el ámbito educativo?

Justificación

La presente investigación permitirá dar una información oportuna acerca de cómo utilizar estrategias para el desarrollo de la enseñanza del pensamiento crítico a través de actividades lúdicas para infantes, teniendo en cuenta que el pensamiento permite el conocimiento del mundo y por ende su transformación, pero este pensamiento es el resultado de actividades transformadoras en la medida de la edad de los niños.

Constantemente el ser humano recibe información, que muy difícilmente es analizada, muchas de las veces el ser humano no la somete a

procesos lógicos, por lo que es necesario ejercer el pensamiento crítico, como parte fundamental del progreso eso significa respaldar sus decisiones o criterios en base a las capacidades fundamentales en los individuos, por lo cual enseñar a los niños desde los primeros años de edad, por medio de la lúdica se inicie en el arte de pensar, siendo los beneficiarios los niños y niñas que cursan inicial y los docentes porque se les está dotando de una herramienta de consulta.

Todos los niños en los primeros años de edad son curiosos por excelencia, ellos aprenden en base de sus experiencias, por ende hay que utilizar ese deseo de entender el porqué de las cosas, el docente debe de implementar técnicas que desarrollen esa capacidad; es necesario dejar un antecedente de este tipo de investigaciones para posteriores trabajos, creando las bases en inicial para continuar los años posteriores de estudio para hacer de los estudiantes pensadores críticos, preparados para resolver cualquier tipo de problemas desde el más simple hasta el más complejo.

El ministerio de Educación plantea formar personas preparadas para enfrentar críticamente situaciones e ideas, esto supone favorecer en cada momento de la experiencia educativa. El reto de los docentes, es saber aprovechar los diversos momentos de trabajo educativo para introducir estrategias variadas que lleven a esa vigilancia crítica de las ideas en los estudiante, adicionalmente se busca que este proyecto sirva de muestra para motivar a los docentes de educación parvularia a proponer más sobre estrategias que desarrollen el pensamiento crítico en los niños, y ponerlo en práctica buscando el avance y evolución de cada niño y niña

El impacto social que generará en la comunidad educativa es una nueva generación que pueda analizar y sintetizar los hechos planteando

soluciones coherentes, esto implica personas que han incrementado un nivel más elevado en sus destrezas cognitivas, ayudando a los niños y niñas a ser más racionales y objetivos, de esta manera se apertura sus mentes a las diferentes explicaciones que sean fáciles de aprender.

Los resultados de la investigación beneficiarán a los docentes, representantes legales y estudiantes de la escuela de Educación Fiscal Isabel Herrería Herrería. Los maestros deben implementar estrategias que permitan desarrollar destrezas que beneficien a los niños para una formación integral.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes del estudio

La revisión bibliográfica ha permitido seleccionar trabajos de investigación que se exponen a continuación, al considerarlos importantes en los aspectos que representan para este estudio.

En el repositorio de Universidades del País, así como también de otros Países, se encontraron trabajos investigativos relacionados con las variables de investigación del presente trabajo que se han estimado importante analizar.

En la Universidad Técnica de Ambato en el año 2012, Autor: Lcdo. Quintero Gómez Harry desarrolló la tesis: Las actividades lúdicas y su influencia en el desarrollo de la inteligencia lógica matemática de los niños/as de quinto y séptimo año de básica de la escuela Fiscal “Antonio José de Sucre”. Las causas que originaron este trabajo investigativo es el proceso de la enseñanza de la matemáticas, la que se realiza en forma áulica, existiendo una insuficiente utilización de recursos didácticos y poca aplicación de estrategias activas de aprendizaje, como solución se presenta la propuesta la elaboración de una guía didáctica para el desarrollo de la inteligencia lógico matemática de los niños.

En la Universidad Estatal de Milagro, en el año 2012, los autores: Flores Noruega Jessenia y Villa Padilla Edison. Desarrollaron el proyecto: Habilidades lúdicas en el desarrollo del pensamiento crítico, este trabajo se lo realizó en la escuela fiscal N°14 Dr. Teodoro Wolf, está encaminado a despertar el interés del aprendizaje de los niños de quinto y séptimo año de educación básica mediante las habilidades lúdicas. Para lo cual, diseñaron la guía didáctica de habilidades lúdicas para desarrollar el pensamiento crítico.

En la Universidad libre de Colombia, en el año 2010, Rodríguez Hornaza Gandy desarrolló el proyecto: Potenciar la atención de los niños y niñas del grado de kínder A del jardín infantil “Los amiguitos de Paulita” a través de una propuesta lúdica, este trabajo de investigación presentó una propuesta lúdica pedagógica para potenciar la atención de niños y niñas de 3 a 4 años de edad de la ciudad de Bogotá, teniendo en cuenta el aprendizaje significativo para que supere la enseñanza tradicional.

En la universidad de Puerto Rico, en el año 2013, Prada López Kevin Alejandro elaboró el proyecto: Desarrollo del pensamiento crítico a través de juegos infantiles, siendo la propuesta potenciar un guía que estimule a los niños desde la etapa temprana infantil hasta los 5 años en la ciudad de San Juan

Por lo que se puede observar al comparar los trabajos citados, todos pretenden potenciar el pensamiento crítico por medio del desarrollo de actividades lúdicas, pero para el aprendizaje de diferentes asignaturas, lo

que ratifica la relación de los aspectos, actividades lúdicas con pensamiento crítico que son las variables de esta investigación.

El desarrollo del pensamiento crítico forma parte del tipo de aprendizaje constructivista, por lo que este estudio se basa en este enfoque, corriente, pedagógica, que postula la necesidad de entregar al estudiante las herramientas de información que les permita construir sus propios conocimientos, como resultado de un análisis de toda esa gamma de información que recibe.

Bases Teóricas:

ACTIVIDADES LÚDICAS

DEFINICIONES

Para definir lo que significa actividades lúdicas será necesario, partir de lo que es la lúdica en términos generales para visualizarla desde el campo educativo, la importancia de la enseñanza por medio de la lúdica contribuye al desarrollo personal, en lo físico, en lo cognitivo y lo afectivo, ya que por medio de ella se integra a los niños y niñas menores de 5 años a la educación escolar.

Según el diccionario el término lúdica, se refiere a todo aquello propio o relativo al juego, a la diversión, derivado del latín “ludus” cuyo significado es precisamente, juego, es una actividad placentera donde el ser humano se libera de tensiones y de las reglas impuestas por la cultura. En los niños, son

particularmente necesarias las actividades lúdicas, como expresión de su imaginación y de su libertad, para crecer individual y socialmente.

Según Jiménez. C (2010) : “la lúdica como experiencia cultural es una actitud, una predisposición del ser frente a la cotidiana vida, es una forma de estar en la vida, de relacionarse con ella en espacios o ambientes” (pág. 106)

Para este autor la lúdica es una actividad social que se realiza a lo largo de la vida, en diferentes lugares y espacios culturales, donde se ve a la lúdica desde el ámbito cultural en la interrelación de los infantes con sus raíces culturales propias de cada País.

Según Nunes.P (2010) :“Las actividades lúdicas constituyen una acción inherente al niño, adolescente, joven y aparece siempre como una forma transaccional con vista a la adquisición de algún conocimiento.” (pag.67) Las acciones lúdicas para Nunes son hechos innatos que le suceden tanto al niño como al adulto, y de esas acciones siempre hay un aprendizaje, están enmarcadas en el diario vivir de las personas donde a cada paso se está aprendiendo algo nuevo.

Historia de la Lúdica

El origen de la lúdica se refiere a los principios del ser humano en la tierra ya que en todo lo que él realizaba está involucrada la creatividad, las actividades lúdicas, A través de los siglos se le ha visto de diferentes ópticas, señalaremos las más relevantes: los romanos definieron lúdica como la

plástica animada y creativa, como alegría y jolgorio. Para los Hebreos era conceptualizado como broma y risa, los Alemanes como placer.

Los primeros símbolos o pinturas que se encontraron en las cavernas, tenían la finalidad de transmitir o dejar una secuencia de los hechos de relevancia que sucedían en el transcurso de sus vidas, a lo cual se puede dominar los primeros inicios de las actividades lúdicas.

En el siglo XVI la pedagogía toma la lúdica como su medio de enseñanza y principio fundamental. A nivel sociocultural se habla del juego como acciones pasadas de generación en generación. Estas conceptualizaciones y otras que existen nos han presentado la posibilidad que la lúdica va mucho más allá del mismo juego del hombre en ganar goce y placer y llega a otros estados del ser que busca un desarrollo más integral, tanto a nivel individual como colectivo.

La lúdica desde este punto de vista busca la positividad, produciendo beneficios biológicos, psicológicos, sociales y espirituales entre otros, busca un hombre hacia la integralidad de ser, pensar y actuar en un constante proyecto de mejorar sus condiciones de vida.

Tipos de actividades Lúdicas

Según un estudio realizado por José Luis Mateo Sánchez Master en Ciencias en actividad física , docente de la Universidad de Ciencias de la Cultura Física de Buenos Aires, las actividades lúdicas son todas las formas

de juegos de: mesa, salón, juegos tradicionales, juegos con ordenador entre otros.

Según Olmedo. R (2012) : Las actividades lúdicas recreativas se clasifican en juegos, campamentos o fiestas la misma que se clasifican de esta forma:

- Campamentos o colonias: son las actividades más antiguas con finalidades educativas y creativas en el tiempo libre de los niños, destacan las actividades deportivas, de aventuras, talleres diversos.
- Ludotecas: Lugares donde los educadores de proyectos realizan juegos con metodología de intervención.
- Actividades de educación ambiental: está implícito el contacto con la naturaleza, siendo las principales las aulas de la naturaleza, sendas ecológicas.
- Actividades culturales-artísticas: Son todas las actividades culturales artísticas y creativas que se organizan.
- Actividades deportivas: Son las que sirven para el desarrollo físico de los niños.
- Actividades de educación en valores: Son los talleres de salud, educación vial, etc.(pág.138)

El juego

A través de los años se ha discutido la implementación del juego como una herramienta en el proceso de enseñanza, según diferentes especialistas en este tema, el juego marca las etapas de crecimiento del ser humano, los pequeños necesitan esta herramienta para dejar escapar su imaginación y creatividad, dejando llevar por ese mundo mágico que los llevara a experimentar y por medio de esto aprenderán ciertas cosas. Según Huzinga. J, citado por Lavega. (2010):

Enunció una de las definiciones más completas de juego, al explicar que “el juego, en su aspecto formal, es una acción libre ejecutada como si y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero que a pesar de todo puede absorber por completo al jugador, sin que haya en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta dentro de un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla en un orden sometido a reglas y que da origen a asociaciones que tienden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual. (pag.70)

El juego es parte de la vida humana, y existen múltiples maneras de concretarlo sí que se puede ejecutar de forma libre y voluntario, cuya motivación será espontánea y natural por el efecto que causa sin que exista un premio o ningún interés material.

El juego de una manera natural , es la forma más fácil para que los niños aprenden a respetar las reglas, a seguir procedimientos establecidos

por medio del juego , a relacionarse con los demás mediante la comunicación, la competencia , la cooperación, lo que facilita los procesos de inserción social. Por tal razón es importante e la formación integral de los niños y niñas, el juego cumple también una función compensadora de las desigualdades socioculturales. Los juegos pueden ser adaptables y permitir la participación de niños de diferentes edades, sexos, razas, culturas, etc.

También pueden constituir un medio para reflexionar críticamente sobre la realidad y liberalizar los conflictos cotidianos, puesto que los ignora o los resuelve de forma imaginativa, casi siempre a favor del propio juego o del jugador

Clasificación de los juegos

El Psicólogo Jean Piaget, el juego se caracteriza por la simulación de los elementos de la realidad con los de la fantasía, donde se asocian la parte lúdica con los estilos y formas de pensar durante la infancia. El juego forma parte de la inteligencia de los niños ya que representa la simulación de la realidad con su proceso de crecimiento como persona.

Para Piaget, los juegos se pueden clasificar a partir del proceso evolutivo de los niños:

- Juegos de ejercitación.- Durante el estadio sensorio-motor (de 0 a 2 años), los juegos se centran en la acción, en los movimientos, en la manipulación y la observación de objetos y personas.

- Juegos de Construcción.- El juego de construcción aparece aproximadamente, a partir del primer año de vida y se mantiene durante el estadio sensorio-motor en su manifestación más simple. Posteriormente, éste juego aumenta notablemente su complejidad, durante el estadio pre-operacional. Alrededor de los 3 años empiezan a colocar piezas, a señalar con ellas límites, e identificar espacios diferenciados.
- Juegos de simbolización.- Los juegos de simbolización se inician, alrededor de los 2 años de edad hasta los 7 años, y corresponden al estadio pre-operacional (2 a 6 años).
- Juegos reglados.- Durante el estadio pre-operacional, aparecen manifestaciones de reglas en los juegos infantiles a los 4 ó 5 años, pero no será hasta el estadio de las operaciones concretas (7 -12 años), en que dichas reglas se conviertan en base específica de los juegos.

Según las capacidades que desarrollen

- Juegos psicomotores.- Con estos juegos los niños revelan sus posibilidades corporales.
- Juegos de movimiento.- Conocimiento corporal, de discriminación sensorial, etc.
- Juegos cognitivos.- Fomenta el desarrollo del pensamiento, la abstracción y la creatividad.
- Juegos sociales.- Posibilita las relaciones y la socialización
- Juegos afectivos.- Permite la expresión de emociones con Juegos dramáticos o de rol.

Para este psicólogo ve el desarrollo como una interacción entre el proceso de crecimiento o madurez del ser humano y la experiencia, es decir el desarrollo de las actividades, es por medio de las mismas que los niños pequeños adquieren conocimientos y aprenden.

Ambiente Lúdico en el desarrollo psicosocial

Los educadores están comprometidos a diseñar nuevas estrategias metodológicas para hacer más fácil el proceso de enseñanza para los estudiantes, crear nuevos ambientes lúdicos, estos espacios de formación deben de tener como objetivos llevar a los estudiantes a la reflexión en forma permanente, los niños necesitan aprender a resolver problemas, analizar críticamente la realidad, a descubrir el conocimiento de manera amena, con la lúdica se enriquece el aprendizaje por tener un espacio dinámico donde los estudiantes encuentran la libertad de aprender jugando.

Según Martínez. L (2013): “Las actividades lúdicas son ejercicios que proporcionan a los niños alegría, gozo es una dimensión del desarrollo de los seres humanos donde no solo se divierte sino que también se aprende” (pag.21) El niño mediante lo lúdico se lo motiva a pensar y actuar en medio de una situación que ha sido planificada previamente y que tiene un propósito pedagógico.

Las relaciones emocionales con las personas que se encuentran cerca de los infantes son la base del desarrollo social, emocional e intelectual; la lúdica es parte fundamental del desarrollo del ser humano, es una actitud pues es la forma de actuar ante las circunstancias que se presentan.

Para Gonzalo.M (2011) :

El desarrollo psicosocial es el proceso de cambio por etapas que se logran en la interacción que tienen los niños y niñas con el ambiente físico y social que los rodean, en el cual se alcanzan niveles cada vez más complejos de movimientos y acciones, de pensamiento, de lenguaje, de emociones y sentimientos y de relaciones con los demás. Empieza en el vientre materno y es integral, gradual, continuo y acumulativo. (pág. 39)

El desarrollo psicosocial es la fase en que los niños experimentan por medio de la interacción de los infantes en los espacios físicos y sociales donde participan con otros niños de su edad, este proceso implica que a medida que pase el tiempo el aprendizaje se tornara más complejo pero permitirá el avance de sus capacidades cognitivas, en el desarrollo de los infantes están íntimamente ligados el factor psicológico y el social, en lo que se refiere a la unión de lo cognitivo que se conecta con una reacción en lo emocional, El juego es entonces una actividad importante para los infantes, es su manera de interactuar y de conocer el mundo que los rodea.

El funcionamiento psicológico de los infantes requiere de estímulos para el aumento de sus capacidades físicas, cognitivas y emocionales; los pequeños necesitan de un ambiente de motivación para perfeccionar sus capacidades físicas y psicológica, el juego es una actividad muy importante para los infantes. En la interacción con el mundo que los rodea, el lenguaje tiene un papel fundamental donde, aprenden a ser independientes.

Para ello es eminentemente necesario que se dé un acompañamiento en este proceso el mismo que recae en el educador, el mismo que desempeña el rol de un guía en la búsqueda de recursos lúdicos por medio de juegos para que los niños, y niñas se asocien con el medio y aprendan, es una etapa de inclusión social donde ellos se ponen al contacto ´por primera vez con la educación.

La UNICEF produce la nueva edición de un texto denominado desarrollo psicosocial de los niños y niñas en la ciudad de Colombia, dirigido para apoyar a familias, educadores y miembros de instituciones que están a cargo de infantes con el único afán de mejorar la práctica de crianza de los niños colombianos. Esto como una gestión importante en esta temática.

La estrategia nacional del Plan Nacional del Buen Vivir modifica los mecanismos de protección social por medio de la ampliación de la cobertura de los programas de desarrollo Infantil, con modalidades integrales en las áreas más pobres, cuya meta es “alcanzar el 80% de niños y niñas que participen en servicios de Desarrollo Infantil Integral en el 2016; mientras que el Plan Decenal de Educación del Ecuador 2016-2025

La Ley Orgánica de Educación Intercultural -LOEI- (2011) introduce la política de universalización de la educación inicial de 0 a 5 años, que dispone “brindar una educación de calidad a niños y niñas menores de 5 años con una perspectiva de calidad con la finalidad de garantizar los derechos, la diversidad inter-multicultural y que enfoque recursos online en función del ritmo del crecimiento y plasticidad del cerebro del infante.

Tendencias pedagógicas modernas con aplicación de actividades lúdicas

Una metodología basada en el juego se fundamenta en poder lograr que el aprendizaje tenga un carácter lúdico. El carácter didáctico que posea un juego depende de los objetivos que el docente plantee lograr en los niños, en concordancia como sus metas pedagógicas.

La pedagogía lúdica es una estrategia que se implementan en el proceso de enseñanza y aprendizaje a partir de vivencias lúdicas para impulsar el desarrollo personal y social con intencionalidad de carácter educativo. El juego permite a la Ludopedagogía ser una disciplina ecléctica que se enriquece y que permite el abordaje desde los distintos enfoques de la realidad humana, enriqueciéndolos a su vez, desde la sociología, la psicología, la biología, la pedagogía y las ciencias políticas; todas las expresiones de la estética, y dentro de ellas corrientes modernas como la inteligencia emocional, las inteligencias múltiples, (Colectivonoj.org, 2014)

La lúdica es considerada como una estrategia metodológica, la que Según R. Dogbeh y S. N'Diaye definen las siguientes finalidades pedagógicas:

- Nivel del simple conocimiento: memorización y retención.
- Nivel de la comprensión: interpretación de los datos de una comunicación.
- Nivel de la aplicación: escoger principios y reglas en situaciones creadas, para una solución en relación con las situaciones y los problemas de la vida corriente.
- Nivel del análisis: analizar un conjunto complejo de elementos, de relaciones o de principios.

- Nivel de la síntesis: esquema de los elementos diversos procedentes de distintas fuentes
- Nivel de la evaluación: juicio crítico de las informaciones, las ideas, los métodos
- Nivel de la invención y de la creación: transferencia del conocimiento adquirido

La lúdica en el entorno educativo

La actividad física y mental de los niños es una de las fuentes principales de sus aprendizajes y de su desarrollo, el principio de actividad es fundamental en la enseñanza tal como hoy se entiende, la actividad es esencial para el desarrollo físico y psicomotor como para la construcción del conocimiento, a través de la propia actividad, en continuo intercambio e interacción con el medio, los niños aprehenden y transforman la realidad.

La metodología en la Educación Infantil ha de potenciar situaciones y tiempos donde los niños y niñas puedan desarrollar sus capacidades de manipular, explorar, observar, experimentar, construir, etc. Un elemento importante que no se puede dejar de lado el docente, es establecer una relación de empatía con sus estudiantes, esto permitirá establecer una relación afectiva entre los dos sujetos lo que permitirá ser más efectivo el desarrollo de actividades lúdicas.

En la Educación Inicial, el juego tiene un papel relevante constituyendo un importante motor del desarrollo, tanto en sus aspectos emocionales como intelectuales y sociales. La actividad lúdica favorece la elaboración y desarrollo de las estructuras de conocimiento y sus esquemas

de relación, es un instrumento fundamental que los infantes utilizan como cauce de relación con el entorno, para conocer y aprehender la realidad tanto física como social.

La metodología lúdico-creativa ha sido difundida desde la década de los 80 por el Dr. Raymundo Dinello, la misma prioriza el desarrollo integral de la persona mediante el juego y la creatividad, lo cual contribuirá a la formación de niños autónomos, creativos y felices propicia el desarrollo integral del individuo equilibradamente, tanto en los aspectos físicos, emocionales, sociales e intelectuales, favoreciendo la observación, la reflexión y el espíritu crítico, lo que fortalece el autoestima y su creatividad.

La Unesco y las estrategias lúdicas

La Unesco elaboró un documento denominado “El niño y el juego”, donde enfatiza al juego como una actividad que puede ser usada con fines educativos, según lo expuesto en la conferencia general de la Unesco en el año de 1986, el juego constituye una actividad educativa esencial, las actividades lúdicas ofrecen a los docentes la manera de conocer mejor a sus estudiantes y de enseñarles de manera fácil y divertida sin ninguna presión.

Antiguamente se consideraba las actividades lúdicas como espacios de tiempo que eran utilizados para que los niños puedan desahogarse de sus fuerzas reprimidas, esto era la conceptualización antes de aparecer las actividades lúdicas como estrategias de enseñanza principalmente en los niños pequeños, cuando los niños realizan juegos o actividades lúdicas pueden aprender, desarrollar sus capacidades y habilidades.

A través de los juegos colectivos, los niños pueden aprender a situarse en el marco de estructura definida y jerarquizada, este descubrimiento le lleva a identificarse con el grupo, a determinar su estatuto personal y después de relacionarse como el grupo y trabajar con el mismo objetivo, una de las más importantes cualidades del juego consiste en ser a la vez un agente de transmisión eficaz para la innovación.

Según el punto de vista pedagógico las actividades y los materiales lúdicos constituyen los mejores medios de que dispone el niño para expresarse, también sirven como fundamentos de las técnicas y métodos pedagógicos según los propósitos y fines educativos.

La lúdica en el contexto educativo ecuatoriano

El juego como un valioso medio para educar a los infantes en su formación integral, por tanto el juego debe ser considerado como un instrumento para fortalecer el aprendizaje del lenguaje y escritura.

Según lo establecido por el Ministerio de Educación, La educación Inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, que tiene como objetivo potenciar su aprendizaje y promover su bienestar mediante experiencias significativas y oportunas que se dan en ambientes estimulantes, saludables y seguros, en la educación inicial se propone lograr el aprendizaje significativo, lo que permitirá que los infantes potencialicen sus actitudes, habilidades y su pensamiento por medio

de la exploración, con juegos en que pueda expresar al máximo su creatividad.

Asumir el juego desde un punto de vista didáctico, compromete que este sea utilizado en muchos para controlar a los niños, dentro de ambientes escolares en los cuales se aprende jugando, bajo este punto de vista el juego en el espacio libre-cotidiano es muy diferente al juego dentro de un espacio normado e institucionalizado como es la escuela, por medio del juego se da la participación activa de los niños en la experiencia educativa permite redimensionar el juego infantil.

El juego se convierte en la estrategia pedagógica por excelencia por el hecho de que es la manifestación más importante de los niños y las niñas, es su manera natural de aprender, de hacer realidad sus deseos en un mundo de fantasía.

Para Rodríguez. M (2013): “El juego infantil es la mejor muestra de la existencia del aprendizaje espontáneo; considera el marco Lúdico como un invernadero para la recreación de aprendizajes previos y la estimulación para adquirir seguridad en dominios nuevos”. (pág. 135) Mediante los juegos lúdicos los niños y niñas adquirieren aprendizaje significativo y eficaz, esto lo ayudará a estimular e integrarse y ser espontáneo, dentro del entorno donde pasan la mayor parte de su tiempo.

Según Lic. Manuel Bejarano, (2010) los propósitos del juego son

- Exaltar la autoestima y la solidaridad entre los estudiantes
- Fomentar hábitos de salud, disciplina, compañerismo, cooperación, responsabilidad.
- Desarrollar habilidades de liderazgo.
- Beneficia la integración.
- Favorecer la comprensión y reconocimiento.
- Desarrollar la agilidad mental.
- Estimula la capacidad para dar la solución de problemas.
- Fomenta la creatividad, imaginación y curiosidad infantil.
- Permite conocer las raíces culturales

La reforma curricular (2014)

En el 2007, se elaboraron diferentes propuestas de implementación, dando origen a cinco documentos curriculares formulados por diversas instituciones responsables de la educación. Pero El modelo y diseño curricular de la Educación Infantil Familiar Comunitaria (EIFC), también constituyo un elemento fundamental en la construcción del Currículo de Educación Inicial.

Se busca el desarrollo de las lenguas, los saberes y conocimientos ancestrales rescatando la memoria colectiva y fortaleciendo identidad cultural, la autoestima y la autonomía. En este contexto, el Currículo de Educación Inicial contempla la interculturalidad y presenta nuevas

propuestas con criterios de calidad y equidad en igualdad de oportunidades de aprendizaje.

El currículo se centra en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman (cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos), interrelacionados entre sí y que se producen en el entorno natural y cultural

Se plantea tres ejes de desarrollo y aprendizaje para toda la Educación Inicial, cada uno de ellos engloba a diferentes ámbitos propuestos para cada subnivel educativo. Los ejes de desarrollo y aprendizaje son: desarrollo personal y social, descubrimiento natural y cultural, y expresión y comunicación.

El subnivel inicial 2

Los Objetivos del subnivel son:

- Lograr niveles crecientes de identidad y autonomía
- Relacionarse adecuadamente con el medio social
- Explorar y descubrir las características de los elementos y fenómenos que lo rodean mediante procesos indagatorios que estimulen su curiosidad.
- Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio en el que habitan.

- Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, dudas y sentimientos.
- Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas y culturales a través del desarrollo de habilidades que le permitan expresarse libremente y potenciar su creatividad.
- Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos senso-perceptivos

PENSAMIENTO CRÍTICO

DEFINICIONES

La Real Academia Española (RAE) define al pensamiento crítico como el analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos, en especial aquellas afirmaciones que la sociedad acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana.

“El pensamiento crítico es una forma de pensar responsablemente para poder emitir juicios sobre un tema determinado.” (Dr.Elder, 2010)

“El pensamiento crítico es una combinación de aptitudes, competencias, actitudes y disposiciones utilizadas en el pensamiento de evaluación razonado que requiere un juicio cuidadoso o una reflexión continua.” (MinisteriodeeducaciondeMadrid, 2009)

Esta forma de llevar al individuo a pensar analíticamente y reflexivamente, es todo un proceso al que es sometido una afirmación para llegar a una verdad o dar una solución fundamentados en el análisis de los elementos que conforman el hecho.

Historia del Pensamiento crítico

Sus orígenes se remontan en los tiempos de la antigua Grecia de la mano del filósofo Sócrates, en las disciplinas de la lógica, la retórica y la dialéctica. El interés de estas áreas surge por el papel fundamental que se le asigna al sujeto y a su capacidad de razonamiento. En la psicología este proceso toma gran importancia desde los trabajos realizados por Wundt, quien buscó conocer los procesos cognitivos implicados en el pensamiento y el razonamiento.

Posteriormente, a lo largo de los años se han ido investigando la participación de éste proceso y el rol que desempeña en el aprendizaje de las personas, en contextos educativos fuera y dentro del aula y en la vida diaria. Uno de los primeros filósofos que escribió un libro y comenzó hablar del tema fue Max Black en el año de 1946.

En Canadá, Estados Unidos e Inglaterra se dieron los primeros comienzos por la época de los años 70 un movimiento que fue resultado de una sensación generalizada de insatisfacción con los cursos tradicionales de

lógica formal. En los años 80 se hablaba que el pensamiento crítico serviría para examinar los razonamientos sobre dar soluciones a los problemas que se dan en la vida diaria.

En Estados Unidos en los años 80, los educadores propusieron que la finalidad de la educación es producir en los estudiantes la formación de pensadores críticos, no con el objetivo de preparar filósofos, sino con la finalidad de que utilicen la reflexión y el análisis para elaborar sus propias conclusiones.

El pensamiento crítico en la educación inicial

El Ministerio de educación del Ecuador comprometido con entregar una educación de calidad y de forma equitativa, desarrollo el actual currículo que permita guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el nivel inicial, El currículo está centrado en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman (cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos), interrelacionados entre sí y que se producen en el entorno natural y cultural.

Por esta razón es necesario considerar que el papel del plantel educativo y docentes para promover el desarrollo del pensamiento crítico, lo que va a permitir a los niños que cursan inicial a emplear principios básicos de pensar en forma crítica para que ellos puedan comenzar a desarrollar la observación detallada, la comparación entre cosas u objetos, construir ideas

en bases a fundamentos basados por el análisis. El pensamiento crítico permite analizar hechos, situaciones, vivencias; etc, estableciendo patrones o argumentos señalando los elementos positivos y negativos.

El filósofo Robert Swartz, director de The National Center for Teaching Thinking, de Estados Unidos, propone motivar a los niños a pensar desde edades tempranas, el aprendizaje en la etapa de Educación Inicial es importante y diferente al resto. La clave para alcanzar altos niveles de aprendizaje en las etapas posteriores reside, precisamente, en que el aprendizaje que los infantes hayan tenido desde pequeños. Para ello, es necesario trabajar con los niños ciertas destrezas y motivarles a que comiencen a pensar analíticamente.

El pensamiento Crítico y la Unesco

El foro mundial sobre la educación en el año 2015, se hizo hincapié en la declaración del año 1990 que trataba de la necesidad de dar a los niños una clase de enseñanza que respondiera a sus necesidades y fuera pertinente para su vida, sin lugar a dudas en la actualidad existe un deterioro en la calidad de aprendizaje y para ello según la Unesco habría que revisar nuevamente la estructura de los sistemas educativos, las competencias, los valores y las actitudes de enseñanza.

Los tiempos han cambiado por tanto las necesidades también ya no solamente es necesario enseñar las competencias básicas como la lectura y la aritmética, si no el fomento del pensamiento crítico, por lo tanto es necesario capacitar a los docentes con nuevas perspectivas de metodología

activas donde se incorpore el rol protagónico del estudiante como constructor de su propio conocimiento.

Al lograr el aprendizaje de calidad implica fomentar las condiciones que hacen posible el desarrollo sostenible de las naciones, el aprendizaje de los estudiantes en forma activa, autónoma donde se pueda desarrollar al máximo su potencial, por medio de recursos pedagógicos.

Técnicas para desarrollar el pensamiento crítico

Por medio del fortalecimiento de las estrategias cognoscitivas se puede desarrollar las siguientes habilidades:

Comparar.- Se identifica las semejanzas y diferencias de los elementos observados.

Clasificar.- Escoger ideas después de un proceso de categorización o por jerarquías de necesidades.

Organizar.- Clasifica ideas, argumentos

Interpreta.- Se expresa con claridad y predomina el dominio del tema

Explica.- Sabe elaborar las razones de su argumentación

El pensamiento crítico y la Reforma Curricular

El currículo de Inicial se centra en reconocer que el desarrollo de los niños y niñas es integral contemplando los aspectos cognitivos, psicomotrices, afectivos y sociales. Este documento define a las experiencias

de aprendizaje como un conjunto de vivencias y actividades las que son elaboradas por los docentes para promover el desarrollo de las destrezas, potencializando el pensamiento lógico. El estudiante de inicial debe sentirse motivado para explorar por sí mismo, utilizar sus propias habilidades y probar sus hipótesis sobre el conocimiento adquirido.

El currículo de Educación Inicial parte del enfoque que todos los niños son seres bio-psicosociales y culturales y los centra como actores principales del proceso de enseñanza-aprendizaje, el currículo considera que para lograr los objetivos planteados por alcanzar en el subnivel inicial 2, se deben generar procesos pedagógicos interactivos, motivadores e innovadores que posibiliten el aprendizaje integral de los infantes, basada en el juego, la exploración y la creatividad.

Como desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de inicial

Hay que aprovechar la curiosidad innata que tienen los niños a esta edad, los niños son capaces de pensar por sí solo con el solo objeto de lograr obtener lo que no está a su alcance, por tal razón no es necesario trabajar con complicadas técnicas o métodos es solo a veces ser creativos.

Según (Schiller y Rosario, 2010) “Para estimular el niño hay que usar sus tendencias naturales de curiosidad, hay que generar múltiples soluciones al problema y preguntarles el ¿por Qué? Y el ¿Cómo? De su pequeño mundo”.

El usar la curiosidad que tienen los niños pequeños es un elemento que puede ser útil para que los docentes puedan iniciar mediante el juego a enseñarles a pensar analíticamente y crear en ellos las habilidades de un pensador.

Actividades como jugar a armar rompecabezas en compañía del docente a con el resto de sus compañeros, dejarlos pintar o dibujar y luego preguntar el significado de los colores que utilizo son una de las tantas actividades sencillas y prácticas que puede el docente aplicar e iniciar este proceso en ellos.

Fundamentaciones

Será importante considerar, las bases científicas que desde la filosofía como ciencia estudia las ideas esenciales referidas a la verdad, la libertad, la vida humana, en la búsqueda de la verdad de los hechos o fenómenos, de cómo afectan esos fenómenos a los seres humanos para plantear una solución.

Entre las corrientes filosóficas existente es el criticismo, según sus características el que más se identifica con este proyecto, el mismo examina todas las afirmaciones de la razón, no acepta nada despreocupadamente, plantea pregunta por los motivos y pide cuentas a la razón humana.

Para Garcia.M (2005) :“La teoría de Kant afirma que todo el conocimiento comienza en la experiencia, es en el tiempo ya que ningún

conocimiento procede a la experiencia y todos comienzan en ella” (pág.99). La teoría de Kant acepta que el ser humano puede llegar a la verdad, pero en ese proceso se debe someter a análisis y a la crítica todas esas afirmaciones para llegar a una conclusión. El infante cuando está en el proceso de aprendizaje somete todas las posibles afirmaciones que posee a cerca de un tópico a un proceso de indagación e experimentación y llega a un conclusión basado en su propia experiencia.

La psicología aporta con el estudio de los procesos psíquicos de la personalidad, a partir de su manifestación externa, es decir de la conducta, por lo tanto el educador debe analizar a sus estudiantes para así escoger la estrategia metodológica que va a implementar en el proceso de enseñanza.

La teoría de aprendizaje psicológica en la cual se fundamenta este trabajo, es la teoría Gestalt, la que propone que el docente estimula a los alumnos de alguna u otra manera, trabajando en equipo, cambiando de actividad, sensibilizándose con su estado de ánimo para que los alumnos respondan de manera positiva a algún estímulo. El aprendizaje surge del problema o en este caso de la complejidad de la actividad lúdica que cree el educador esto lograra que sus estudiantes actúen para dar una solución, promueve a la construcción del conocimiento en forma analítica y critica.

Según Latner (2007) “La teoría de la Gestalt las mente configura los elementos que recibe por medio de canales sensoriales, dicha configuración adopta un carácter primario sobre los elementos que lo conforman, la suma de estos elementos nos permite la comprensión de la mente por lo que se postula el todo es más que la suma de sus partes.”(pág. 204)

Desde el punto de vista de la pedagogía, es la ciencia que se encarga de estudiar los procesos educativos, en otras palabras analiza el comportamiento o reacción de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, es una herramienta que ayuda a los maestros a diseñar estrategias o métodos para mejorar sus técnicas de estudio.

Según David Ausubel el constructivismo es un modelo de enseñanza por exposición que promueve el aprendizaje significativo, por ende este aprendizaje incorpora los nuevos conocimientos en forma estructurada con los conocimientos que tiene el estudiante en forma empírica.

Fundamentación Legal

CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR (2008)

CAPITULO SEGUNDO

DERECHOS DEL BUEN VIVIR

Sección quinta
Educación

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la

construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional

Sección quinta

Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

TITULO VII

REGIMEN DEL BUEN VIVIR

Sección primera Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

los más pequeños, desde precautelar por su integridad física hasta la efectividad de las estrategias metodológicas que implementan los docentes para enseñar o impartir el conocimiento.

Capítulo III

METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Diseño Metodológico

El diseño metodológico determina como van a ser estudiadas las variables de la investigación, que tipo de investigación corresponde, métodos y técnicas de recolección de datos que van a ser implementadas.

Galán .M (2009) “El diseño metodológico de una investigación es un plan básico y dentro del mismo, hay un conjunto de procedimientos y técnicas específicas consideradas como adecuadas para la recolección y análisis de la información requerida por los objetivos del estudio.” (pág. 58) Se refiere a los pasos que se debe seguir para generar una información que requiere el trabajo de investigación.

El proyecto de investigación es factible por cuanto plantea una alternativa de solución o propuesta determinada por el conocimiento del fenómeno en estudio, así como los aportes que la investigación ofrecerá

Según Rodríguez (2010) “Un proyecto es factible cuando está orientado a resolver un problema o a satisfacer las necesidades de un institución.” (pág.49) Por lo expuesto este trabajo es factible ya que se encuentra encaminado a plantear una solución a una problemática.

Tipos de Investigación

Investigación Bibliográfica

Esta investigación es de tipo bibliográfica porque se utilizó libro, tesis, informes tanto escritos como digitalizados para comparar información pertinente al tema que se analiza.

Para Santa. P (2010) “El diseño bibliográfico se fundamenta en la revisión sistemática del material documental, procurando el análisis de las dos variables.” (pág. 87) En esta clase de investigación se utilizan diferentes documentos como el caso de libros, tesis, informes referidos al tema que se esta investigación con relación a sus variables.

Investigación de Campo

Constituye un proceso sistemático, y racional de recolección, tratamiento, análisis y presentación de datos, basado en una estrategia de recolección directa de la realidad de los informantes necesarios para la investigación, en la concepción del fenómeno desde quien lo vivencia.

Para Santa. P (2010) “La investigación de campo es la que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados o de la realidad donde ocurren los hechos.” (pág. 87) Esta investigación toma en consideración a los individuos que directamente están involucrados en el problema en el contexto seleccionado, esto es la escuela Fiscal Isabel Herrería Herrería.

Investigación Descriptiva

La investigación descriptiva analiza y describe al grupo de la población objeto de estudio, la finalidad es obtener información, analizarla y simplificarla lo necesario para que pueda ser interpretada en forma sencilla y clara.

Según Santa (2010) “La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento.” (pág. 84) La investigación descriptiva es la que se encarga de detallar los hechos, que caracterizan el problema que se está estudiando; en este caso la descripción de la problemática vinculada a las actividades lúdicas en el pensamiento crítico.

Investigación Correccional

Este tipo de investigación es de carácter social, tiene como objetivo medir el grado de relación que existe entre dos o más conceptos o variables.

Para Alfaro. C (2010) “Es aquella que mide dos o más variables, estableciendo su grado de correlación pero sin pretender dar una explicación completa del fenómeno o problema investigado.” (pág.32)

Este trabajo está apoyado en la estadística analiza la relación existente entre las variables independiente y dependiente de la investigación a través de la prueba de Chi cuadrado.

Investigación no experimental

Se entiende por investigación no experimental cuando se realiza un estudio sin manipular deliberadamente las variables.

Según añade Santa Fe (2010) “El diseño no experimental es el que se realiza sin manipular en forma deliberada ninguna variable, el investigador no sustituye intencionalmente las variables independientes.” (pág.16) El presente estudio se concreta en la descripción del hecho científico observado desde la perspectiva de los involucrados, sin alterar o modificar las variables de la investigación.

La Población y Muestra

Población

Este término en investigación se le define como el conjunto de personas que tienen en común una o varias características en relación a la problemática que se estudia.

Según (Hernandez.R, 2010) “Es un conjunto de todos los caso que concuerdan con determinadas especificaciones.” (pág.205) La constituye un determinado número de personas que tiene algo en común, en este caso la población objeto de este estudio lo conforman el director, docentes , estudiantes, representantes legales y estudiantes de inicial de la escuela vespertina Isabel Herrería.

Tabla N°1 Población

DETALLES	PERSONAS
Director	1
Docentes de inicial y básica	21
Padres de familia	165
Estudiantes	167
TOTAL	354

Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea
Fuente: Escuela fiscal Isabel Herrería Herrería

Muestra

Se define a la muestra como una parte representativa de la población que recoge a las personas a quienes se les va a aplicar los instrumentos de investigación. Según Hernández (2010): “Es un subgrupo de la población del cual se recolecta datos y estos deben ser representativos de dicha población” (pág.206)

El tamaño de la muestra se determinó a consideración de las autoras del presente trabajo, seleccionando a las persona que se encuentran directamente vinculadas al problema de investigación, este es el director de la institución, la totalidad de los docentes y los representantes legales de inicial II, los estudiantes no han sido incluidos en la muestra, debido a que por su corta de edad no son sujetos de aplicar encuesta, no obstante fueron sujetos de investigación a través de la observación directa, lo que se evidencia con el instrumento de investigación respectivo.

Según Campos. E (2010) “El muestreo no probabilístico o también llamado no aleatorio es una técnica de muestreo donde los elementos son seleccionados a juicio del investigador.” Tal como ha sido seleccionada la muestra en el presente trabajo. (pág. 30)

Tabla N°2 Muestra

DETALLES	PERSONAS
Director	1
Docentes de inicial y básica	21
Padres de familia	90
TOTAL	112

Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea
Fuente: Escuela fiscal Isabel Herrería Herrería

Las variables de la investigación se han operacionalizado desde el enfoque científico, en dimensiones e indicadores del fenómeno a investigar.

Tabla N°3 Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>Actividades lúdicas</p> <p>Aquello propio relativo al juego, a la diversión, es la actividad placentera donde el ser humano se libera de las tensiones</p>	<p>Definiciones de actividades lúdicas</p> <p>Tipos de actividades lúdicas</p> <p>Ambiente lúdico en desarrollo sico-social</p>	<p>Desarrolladores de actividades lúdicas</p> <p>El Juego</p> <p>Historia de las actividades lúdicas</p> <p>Las actividades lúdicas en el entorno educativo</p>
	<p>Realidad Internacional</p>	<p>Proponentes de la nueva pedagogía o Educación y la adaptación de currículo inicial</p> <p>Tendencias pedagógicas modernas con aplicación de actividades lúdicas</p> <p>UNESCO</p>
	<p>Realidad Nacional y Local</p>	<p>Reforma Curricular 2010</p> <p>Las actividades lúdicas en el quehacer de la Educación Inicial</p>
<p>Pensamiento crítico</p> <p>Analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos.</p>	<p>Definiciones en torno al pensamiento crítico</p> <p>Desarrollo del pensamiento crítico en el ambiente de la educación inicial.</p>	<p>Desarrolladores del pensamiento crítico.</p> <p>Origen del pensamiento crítico</p> <p>El pensamiento crítico en el entorno educativo</p>
	<p>Realidad Internacional</p>	<p>Proponentes de la pedagogía crítica</p> <p>Técnicas para el desarrollo del pensamiento crítico</p> <p>Unesco y el pensamiento crítico</p>
	<p>Realidad Nacional y Local</p>	<p>Reforma Curricular 2010</p> <p>El pensamiento crítico en la educación inicial.</p>

Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Métodos de la investigación

Se llama método al camino o manera de alcanzar un objetivo, es decir una serie de procedimientos, técnicas o actividades en forma ordenada para cumplir un propósito, en este caso en particular se determinan los métodos a seguir.

Método empírico

Es un modelo de investigación científica, el mismo que está basado en la lógica empírica. es decir son las conclusiones sacadas de las experiencias.

Según Galán .M (2009) “El modelo empírico significa que toda conclusión o aporte debe ser basado en la evidencia proveniente de la experimentación.” (pág. 51) Los métodos empíricos con que se desarrollara este trabajo son la observación, encuesta y entrevista. Los métodos teóricos se determinan en el análisis de los datos, mediante la estadística descriptiva, apoyado en el programa SPSS para la determinación de la relación de las variables.

Método científico

El método científico es la aplicación de una serie de etapas que hay que recorrer para obtener un conocimiento válido desde el punto de vista científico.

Para Ruiz. R (2011) “El método científico es el proceso planificado que sigue el trabajo de investigación para descubrir las formas de existencia en las etapas objetivas, para desentrenar sus conexiones internas y externas.” El método científico sigue una serie de etapas para poder llegar la verdad de un estudio o problema que se esté analizando.

Método Inductivo

Llamado también inductivismo es aquel método científico que obtiene conclusiones generales a partir del estudio de los hechos particulares. Para Campos. E (2010)“El método inductivo es la acción y efecto de extraer a partir de determinadas observaciones las causa o experiencias particulares que determinan el efecto motivo de estudio.” (pág. 28).

El mismo consiste en estudiar las características particulares para llegar a lo general, en este trabajo se parte del estudio del hecho científico planteado para obtener información que una vez analizada permitirá obtener conclusiones generales.

Técnicas e Instrumentos de investigación

Para la recolección de los datos, se determina el uso de las siguientes técnicas de recolección de información como son la observación, encuesta y entrevista, las cuales han sido consideradas convenientes para realizar el estudio del problema.

Según Campos. E (2010) “Los instrumentos de recolección de datos son aquellos medios o instrumentos de carácter formal que emplean los procesos sistemáticos en los registros de observaciones para estudiar y analizar un problema.” (pág. 31)

Los instrumentos de recolección de información son los medios que se utilizan para recabar información en forma directa en el sitio donde suceden los hechos, en este caso la escuela fiscal Isabel Herrería Herrería.

La Observación

Es la técnica de recolección de información que consiste básicamente en observar e interpretar el comportamiento de los elementos observados.

Campos. E (2010) “La observación es una acción intencional, es un elemento fundamental en todo proceso investigativo para obtener el mayor número de datos.”(pág.32) Por lo tanto, es la técnica de observar de manera detallada la información que ayuda a descubrir las posibles causas del problema que se está estudiando, en ese trabajo se aplicó la ficha de investigación a los estudiantes para conocer a cerca de su capacidad respecto al desarrollo del pensamiento crítico. Al desarrollar las actividades que incluyen el pensamiento crítico los estudiantes de inicial 2

Encuesta

Es una técnica que se utiliza para obtener información de una muestra de personas sobre un tema específico. Para Campos. E (2010) “Es una técnica que está destinada a obtener datos de varias personas, para ello se utiliza un listado de preguntas escritas, al que se lo denomina cuestionario.” (pág.33)

Sea diseñado para la investigación dos cuestionarios de preguntas para encuestas a docentes y padres de familia que constan de 10 preguntas cada una.

Entrevista

Se puede definir a la entrevista como un acto comunicativo que se establece entre dos o más personas que tiene una estructura particular organizada a través de la formulación de preguntas.

Para Campos. E (2010) “Es una técnica para obtener datos, la misma que consiste en un dialogo entre dos o más personas al investigador y al entrevistado, es una forma específica de interacción social. (pág.33)

La entrevista como se señala es una conversación guiada por pregunta previamente elaboradas por el investigador que trata sobre la problemática, en el presente trabajo se entrevistara a las personas consideradas expertas en el área por lo cual su criterio aporta al estudio.

Análisis e Interpretación de Datos

Encuestas realizada a los Directivos y Docentes

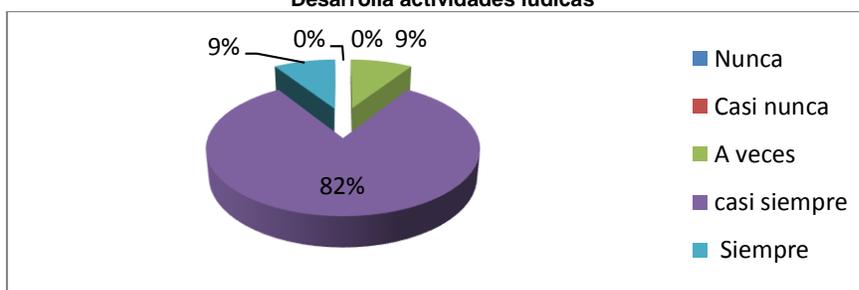
1.- ¿Desarrolla usted, actividades lúdicas que les ayuden a sus estudiantes a estimular su parte intelectual?

Tabla N° 4
Desarrolla actividades lúdicas

Alternativa	Frecuencias	%
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
A veces	2	9
Casi siempre	18	82
Siempre	2	9
Total	22	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°1
Desarrolla actividades lúdicas



Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

Los encuestados respondieron de la siguiente manera: 82% casi siempre y 9% para las alternativas a veces y siempre.

Las actividades lúdicas vienen hacer todas las acciones donde los niños y niñas desarrollan todos sus sentidos y capacidades. En conclusión la mayoría de los docentes encuestados realizan actividades de carácter lúdico que estimulan la parte cognitiva de los pequeños.

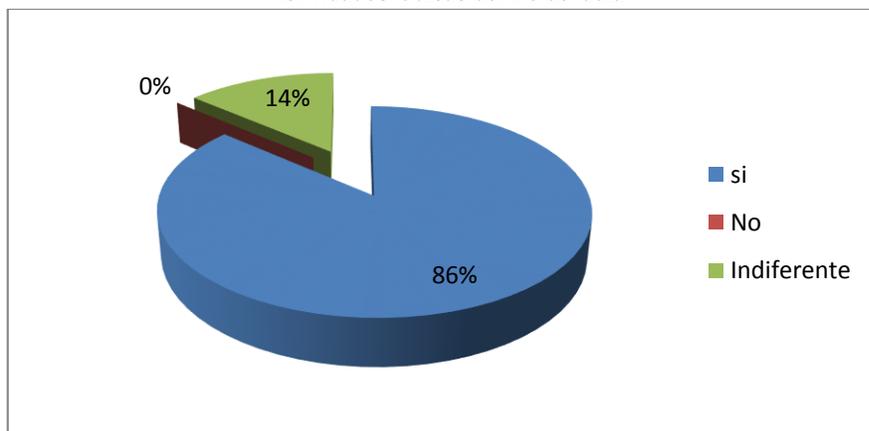
2.- ¿Considera Usted, que las actividades lúdicas dentro del aula son fundamentales?

Tabla N° 5
Actividades lúdicas dentro del aula

Alternativa	Frecuencias	%
Si	19	86
No	0	0
Indiferente	3	14
Total	22	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°2
Actividades lúdicas dentro del aula



Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

En esta pregunta el 86% eligió la alternativa si, y el 14% fue indiferente. La mayoría de los docentes encuestados consideran imprescindible la implementación de actividades lúdicas dentro del aula.

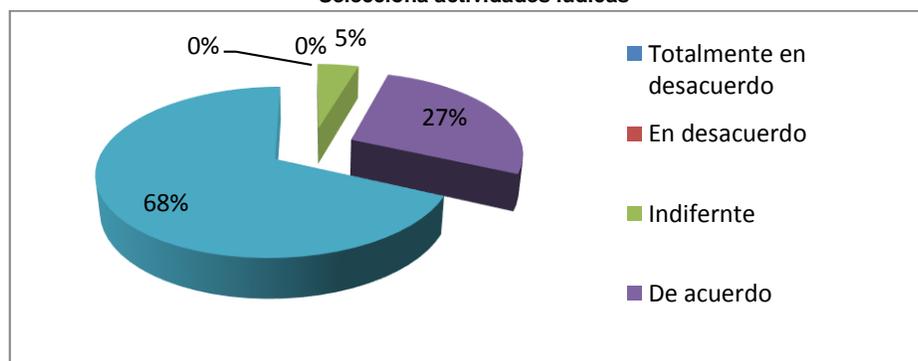
3.- ¿Considera usted que las actividades lúdicas deben seleccionarse de acuerdo a los aprendizajes que se quieren alcanzar?

Cuadro N° 6
Selecciona actividades lúdicas

Alternativa	Frecuencias	%
Totalmente en desacuerdo	0	0
En desacuerdo	0	0
Indiferente	1	5
De acuerdo	6	27
Totalmente de acuerdo	15	68
Total	22	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°3
Selecciona actividades lúdicas



Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

Los encuestados respondieron de esta forma el 68% eligió totalmente de acuerdo, 27% de acuerdo y el 5% fue indiferente.

Según lo expuesto la mayoría de los docentes opinan que las actividades lúdicas siempre deben ser escogidas de acuerdo al aprendizaje que se quiere alcanzar en los estudiantes.

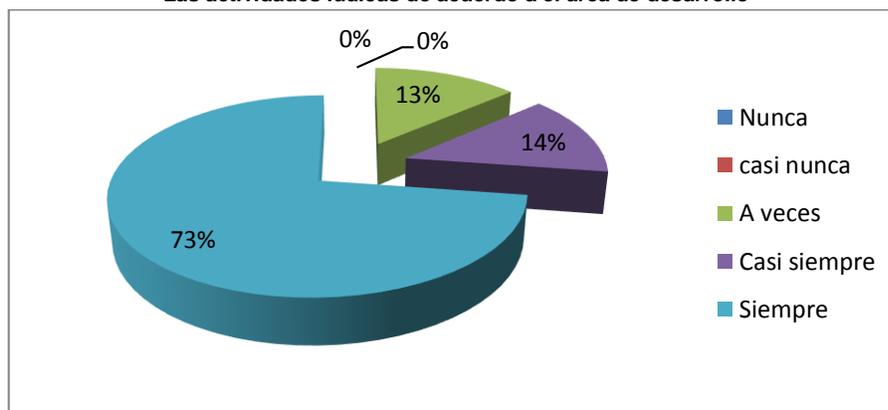
4.- ¿Considera usted que las actividades lúdicas deben seleccionarse de acuerdo al área de desarrollo que se trabaja?

Tabla N° 7
Las actividades lúdicas de acuerdo al área de desarrollo

Alternativa	Frecuencias	%
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
A veces	3	13
Casi siempre	3	14
Siempre	16	73
Total	22	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°4
Las actividades lúdicas de acuerdo a el área de desarrollo



Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

En esta pregunta contestaron de la siguiente forma: el 73% contestó siempre, 14% casi siempre, y el 13% a veces. Por lo que se puede observar los docentes opinan que las actividades deben ser seleccionadas de acuerdo al área en que se va a trabajar para que los niños las relacionen.

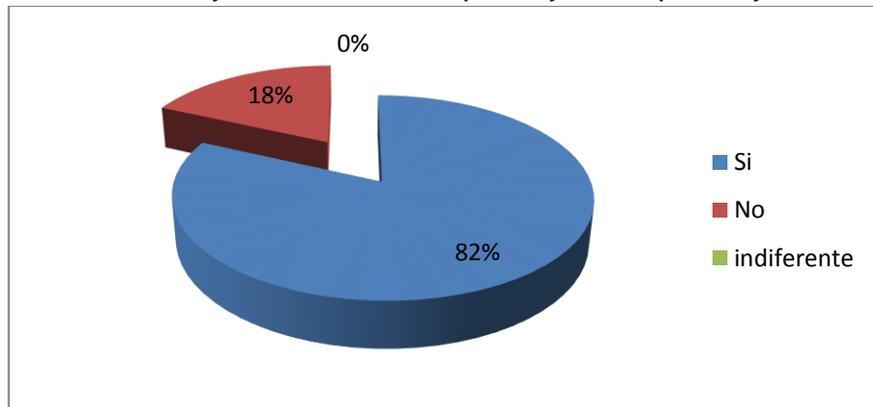
5.- ¿Considera usted, que el motivar a los niños y niñas con actividades que incluyan la comparación y la reflexión para inculcar en ellos el pensamiento crítico es fundamental?

Tabla N° 8
Motivar a los niños y niñas con actividades que incluyan la comparación y la reflexión

Alternativa	Frecuencias	%
Si	18	82
No	4	18
Indiferente	0	0
Total	22	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
 Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°5
Motivar a los niños y niñas con actividades que incluyan la comparación y la reflexión



Fuente: Encuesta realizada a los docentes
 Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 82% de los encuestados eligió la alternativa si y el 18% la alternativa no. Según lo que se puede observar más de la mitad de los profesionales de la educación, consideran que se debe iniciar a enseñar a pensar críticamente a edad temprana, para que los infantes comiencen a dar sus opiniones fundamentadas en algún argumento.

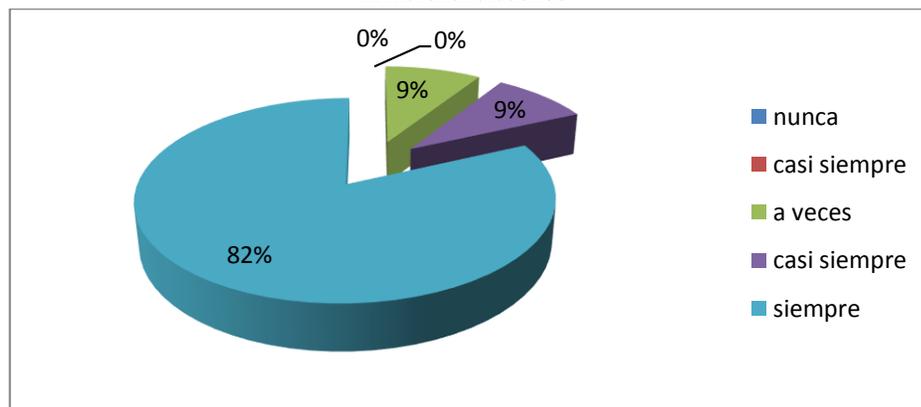
6.- ¿Selecciona usted, el material didáctico que favorezca el desarrollo del pensamiento crítico?

Tabla N° 9
El material didáctico

Categoría	Frecuencias	%
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
A veces	2	9
Casi siempre	2	9
Siempre	18	82
Total	22	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°6
El material didáctico



Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

En esta pregunta respondieron así: el 82% eligió la alternativa siempre, y el 9% para las alternativas a veces y casi siempre.

La mayoría de los docentes señalaron que es importante seleccionar antemano el material con que se va a trabajar con los infantes, ya que estos elementos los ayudaran a desarrollar el pensamiento crítico

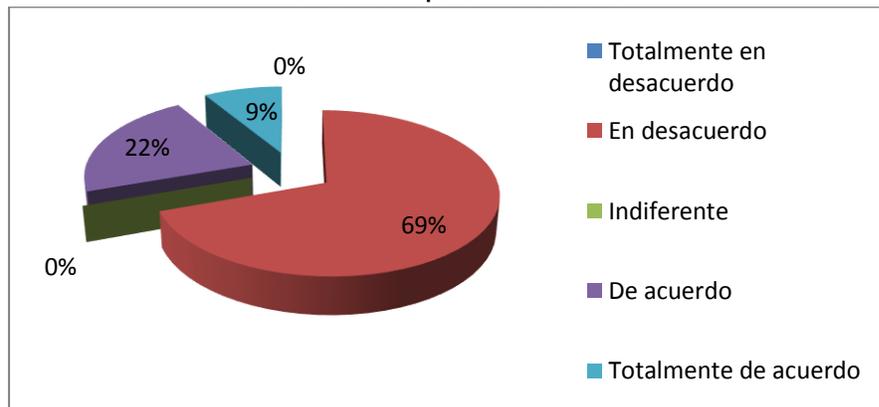
7.- ¿Considera que los logros que se han alcanzado en los niños y niñas han potenciado al desarrollo del pensamiento crítico?

Tabla N° 10
Desarrollo del pensamiento crítico

Alternativa	Frecuencias	%
Totalmente en desacuerdo	0	0
En desacuerdo	16	69
Indiferente	0	0
De acuerdo	5	22
Totalmente de acuerdo	1	9
Total	22	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°7
Desarrollo del pensamiento crítico



Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 69% eligió la alternativa en desacuerdo, el 22% de acuerdo, y el 9% totalmente de acuerdo.

Los docentes en su mayoría consideran que el progreso de las habilidades de los educandos no es mucho porque las actividades que realizan no están diseñadas para la enseñanza del pensamiento crítico.

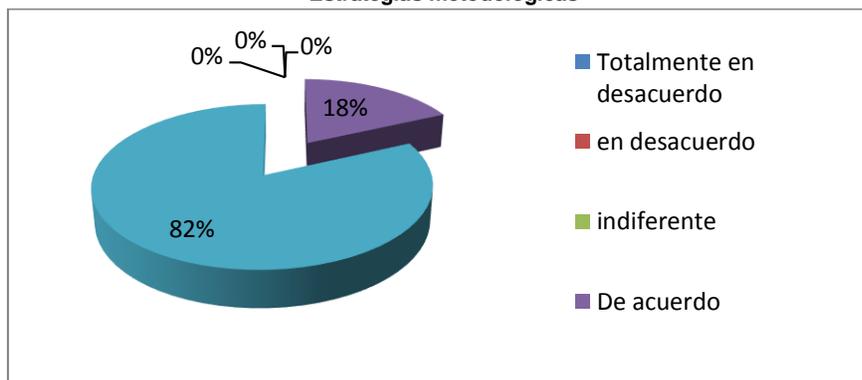
8.- ¿Considera usted que el desarrollo del pensamiento crítico resulta de un proceso de aprendizaje continuo seleccionando las estrategias metodológicas adecuadas?

Tabla N° 11
Estrategias metodológicas

Alternativa	Frecuencias	%
Totalmente en desacuerdo	0	0
En desacuerdo	0	0
Indiferente	0	0
De acuerdo	4	18
Totalmente de acuerdo	18	82
Total	22	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°8
Estrategias metodológicas



Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 82% eligió la alternativa totalmente de acuerdo y el 18% restante de acuerdo. Las estrategias metodológicas son las técnicas que los docentes implementan para enseñar.

Se puede concluir que los docentes consideran que cuando se adopta el proceso de enseñanza de forma crítica este debe de continuar para no interrumpir el desarrollo de la capacidad de reflexión y análisis

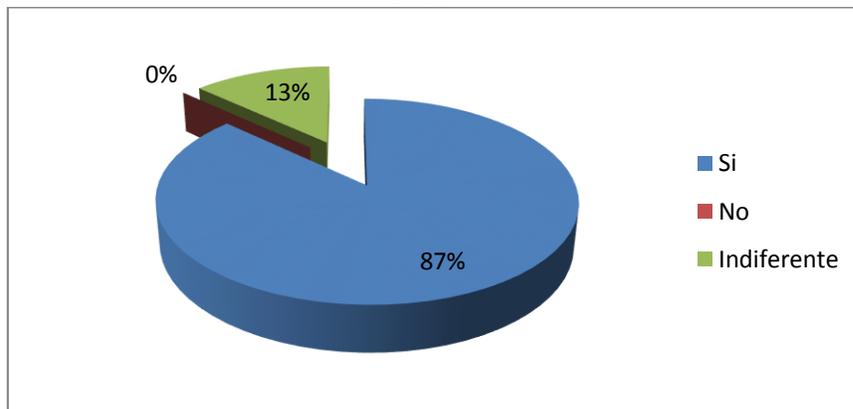
9.- ¿Estaría de acuerdo en la construcción de una guía didáctica con enfoques de roles mediante actividades lúdicas?

Tabla N° 12
Guía didáctica

Alternativa	Frecuencias	%
Si	20	87
No	0	0
Indiferente	2	13
Total	22	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°9
Guía didáctica



Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Análisis: A esta pregunta contestaron el 87% siempre y el 13% poco. En esta pregunta los docentes consideran que estarían de acuerdo con la elaboración de una guía didáctica para que el docente de una manera rápida tenga conocimiento de las estrategias que puede utilizar para enseñar en forma crítica.

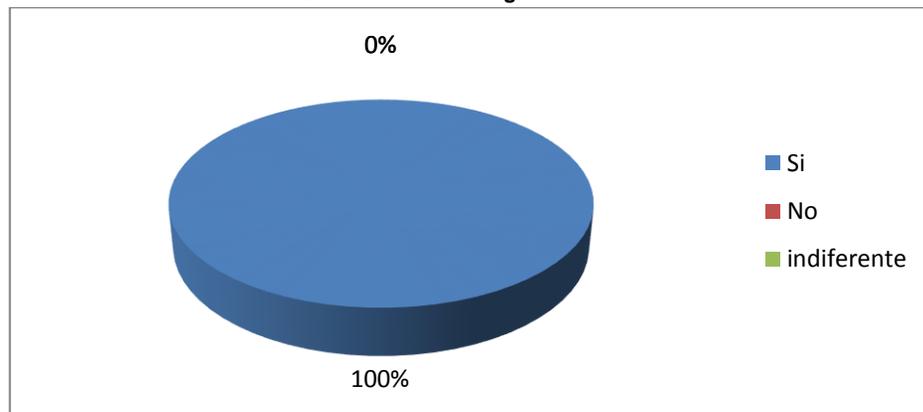
10.- ¿Utilizaría una guía didáctica en el desarrollo de sus clases?

Tabla N° 13
Elaboración de una guía didáctica

Alternativa	Frecuencias	%
Si	22	100
No	0	0
Indiferente	0	0
Total	22	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°10
Elaboración de una guía didáctica



Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 100% eligió la alternativa sí. Por lo que se puede observar la mayoría de los profesionales están de acuerdo en utilizar una guía didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de inicial.

Encuestas realizadas a los Padres de familia o Representantes legales

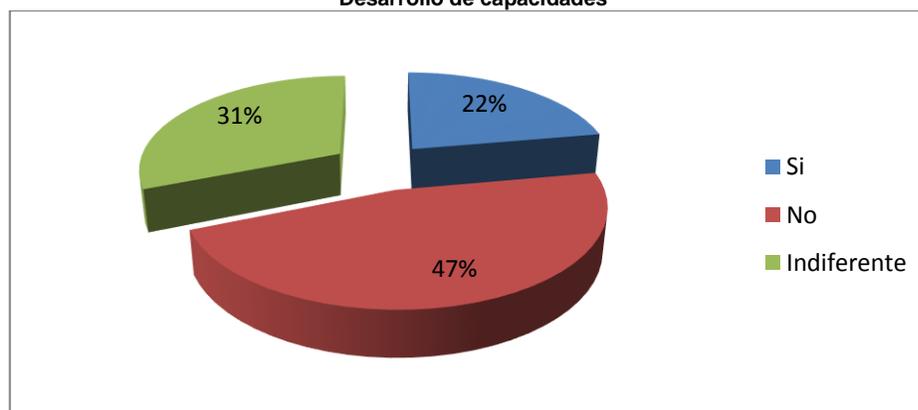
1.- ¿Conoce usted que a través del juego su hijo o hija desarrolla sus capacidades?

Tabla N° 14
Desarrollo de capacidades

Alternativa	Frecuencias	%
Si	20	22
No	42	47
Indiferente	28	31
Total	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Gráfico N°11
Desarrollo de capacidades



Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario: Los padres respondieron de esta forma 47% respondió no, el 31 fue indiferente y el 22% sí.

Según lo expuesto la mayoría de los representantes no conocen que por medio del juego los infantes pueden desarrollar sus capacidades.

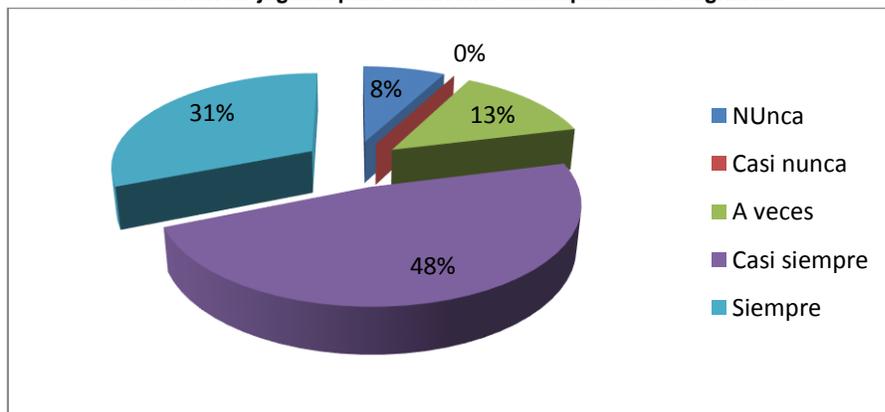
2.- ¿Cuándo selecciona un juguete para su hijo/a procura que le ayude a desarrollar sus capacidades cognitivas?

Tabla N° 15
Selección de juguete para desarrollar sus capacidades cognitivas

Alternativa	Frecuencias	%
Nunca	7	8
Casi nunca	0	0
A veces	12	13
Casi siempre	43	48
Siempre	28	31
Total	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
 Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°12
Selección de juguete para desarrollar sus capacidades cognitivas



Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
 Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

En esta pregunta los encuestados respondieron un 48% casi siempre, 31% siempre lo consideran, y el 13% a veces.

Según lo dicho por los representantes al momento de comprar juguetes el objetivo es el entretenimiento de los niños y que de una manera lo instruya un poco.

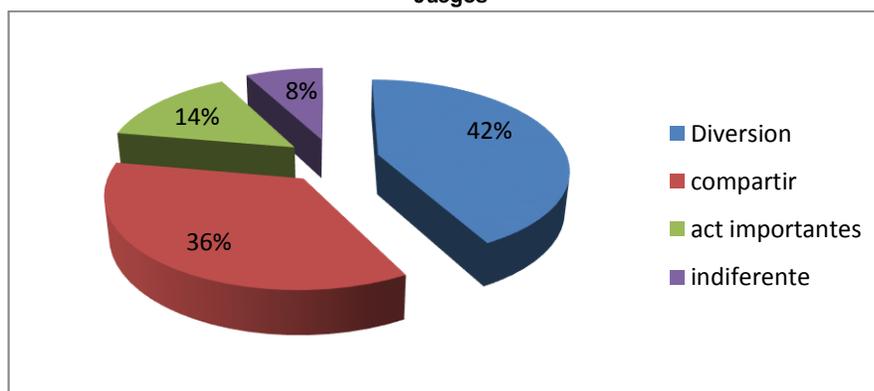
3.- ¿Qué son los juegos para su representado?

Tabla N° 16
Juegos

Alternativa	Frecuencias	%
Actividades de diversión	38	42
Actividades para jugar con otros niños	32	36
Actividades importantes	13	14
Le es indiferente	7	8
Total	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°17
Juegos



Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

Un 42% considera que sus hijos piensan que los juegos son actividades importantes, 36% actividades para compartir con otros niños, 14% actividades importantes y 8% le es indiferente.

Según lo expuesto por la mayoría de los padres, opinan que los niños y niñas consideran a los juegos una diversión.

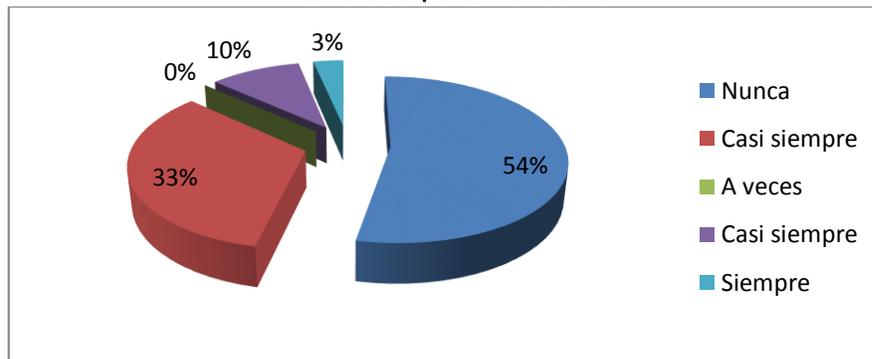
4.- ¿Dialoga con el docente de su representado acerca de la forma como puede colaborar en el desarrollo del pensamiento crítico de su representado?

Tabla N° 17
Desarrollo del pensamiento crítico

Categoría	Frecuencias	Porcentajes
Nunca	48	54
Casi nunca	30	33
A veces	0	0
Casi siempre	9	10
Siempre	3	3
Total	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°13
Desarrollo del pensamiento crítico



Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 54% de los encuestados nunca dialoga, 33% casi nunca, 10% casi siempre y 3% siempre.

Como se puede observar por los resultados pocos son los representantes que desean cooperar con la educación de sus hijos, por medio de actividades que ayuden a desarrollar su aprendizaje por falta de tiempo.

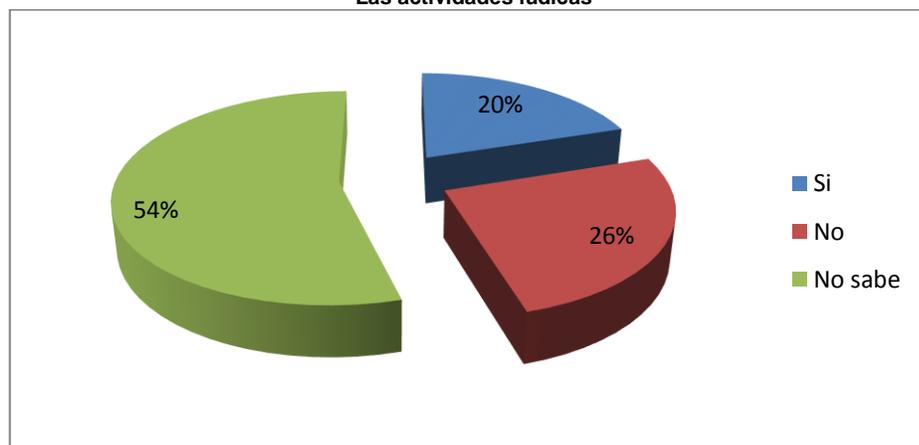
5.- ¿Las actividades lúdicas son todas clases de juegos?

Tabla N° 18
Las actividades lúdicas

Alternativa	Frecuencias	%
Si	18	20
No	23	26
No sabe	49	54
Total	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°14
Las actividades lúdicas



Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 54% de los encuestados eligió la alternativa no sabe, 26 % la alternativa no y 20% si.

Los representantes por los resultados obtenidos no poseen mucha información de lo que es actividades lúdicas

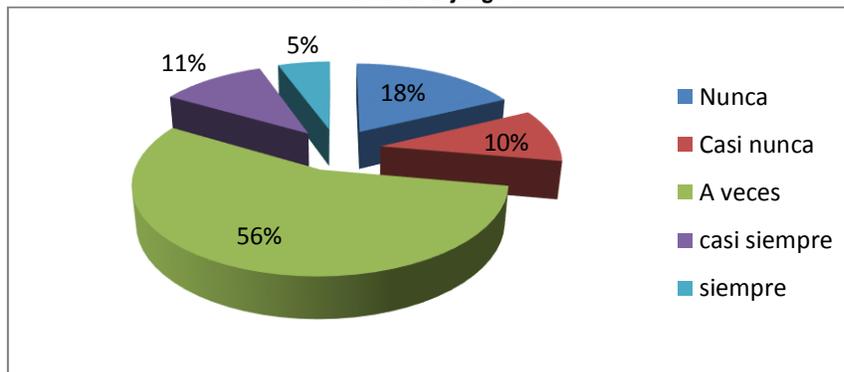
6.- ¿Dedica parte de su tiempo para practicar juegos en conjunto con su representado?

Tabla N° 19
Practicar juegos

Alternativa	Frecuencias	%
Nunca	16	18
Casi nunca	9	10
A veces	50	56
Casi siempre	10	11
Siempre	5	5
Total	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°15
Practicar juegos



Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 56% de los encuestados a veces dedica su tiempo para jugar juegos que estimulen la inteligencia de sus hijos, 18% nunca, 11% casi siempre, 10% a veces y 5% siempre.

Por lo dicho aquí los padres invierten poco de su tiempo libre para realizar actividades o juegos con sus pequeños hijos.

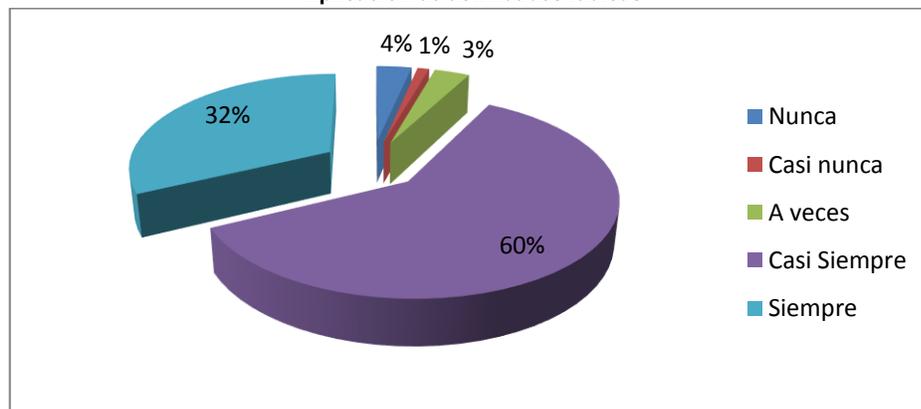
7.- ¿Considera usted que es posible involucrarse en actividades que promuevan en la escuela la aplicación de actividades lúdicas?

Tabla N° 20
Aplicación de actividades lúdicas

Alternativa	Frecuencias	%
Nunca	3	4
Casi nunca	1	1
A veces	3	3
Casi siempre	54	60
Siempre	29	32
Total	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°16
Aplicación de actividades lúdicas



Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 60% casi siempre considera que es posible involucrarse en actividades que promuevan actividades lúdicas, 32% siempre, 4% nunca., el 3% a veces y 1% casi nunca.

Según lo dicho por los representantes están dispuestos a participar en actividades en beneficio de la educación de los infantes.

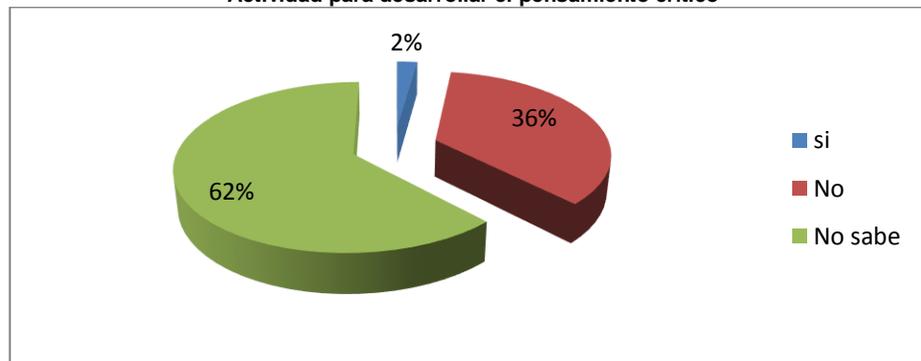
8.- ¿Conoce usted alguna actividad para desarrollar el pensamiento crítico?

Tabla N° 21
Actividad para desarrollar el pensamiento crítico

Alternativa	Frecuencias	%
Si	2	2
No	32	36
No sabe	56	62
Total	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°18
Actividad para desarrollar el pensamiento crítico



Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 62% escogió la opción no sabe al preguntar si conocen de alguna actividad para desarrollar el pensamiento crítico, 36% respondió no, y 2% si. Los padres de familia muy poco conocen de actividades o juegos que les ayuden a su hijo o hija en el desarrollo o fortaleciendo del pensamiento crítico.

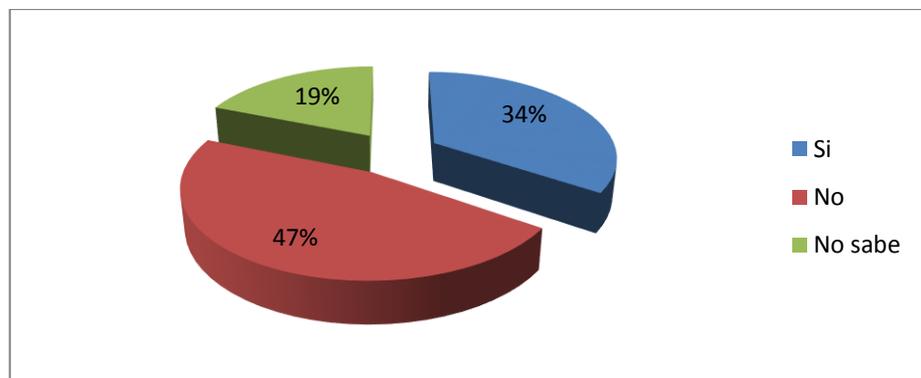
9.- ¿Cree usted, que es importante el aprendizaje de su representado relacionando los diferentes roles que la vida diaria exige?

Tabla N° 22
Diferentes roles

Alternativa	Frecuencias	%
Si	31	34
No	42	47
No sabe	17	19
Total	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°19
Diferentes roles



Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 47% de los encuestados eligió la alternativa no, 34% si, 11% nunca y 19 % no sabe.

La mayoría de los padres cree que es necesario que los conocimientos de sus hijos también sirvan para ser aplicados en la solución de problemas o situaciones en la vida cotidiana.

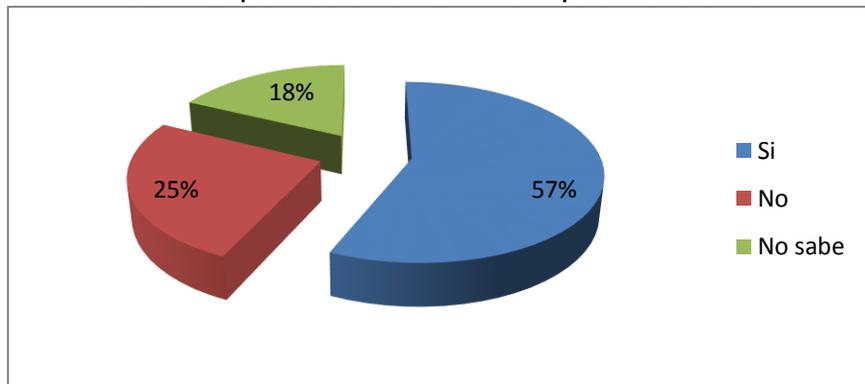
10.- ¿Cree usted que en la institución educativa se debe desarrollar gestiones que favorezcan el desarrollo del pensamiento crítico?

Tabla N° 23
Gestiones que favorezcan el desarrollo del pensamiento crítico

Alternativa	Frecuencias	%
Si	51	57
No	23	25
No sabe	16	18
Total	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Grafico N°20
Gestiones que favorezcan el desarrollo del pensamiento crítico



Fuente: Encuesta realizada a los padres o representantes legales
Elaborado por: Franco Bermeo Dixiana y Gómez Perero Andrea

Comentario:

El 57% de los encuestados contestó si, 25% no y 18% eligió la alternativa no sabe.

La mayoría de los padres encuestados cree que el plantel podría hacer gestiones para desarrollar un proyecto piloto para la enseñanza del pensamiento crítico.

Entrevistas

Nombre: PSC Xiomara Alvarado

Cargo:Psicologa

1. Porque es importante el desarrollo de las actividades lúdicas para los niños de inicial?

La actividad lúdica es una dimensión del desarrollo humano que permite el progreso psicosocial, la adquisición de sabores y la conformación de la personalidad.

2. ¿En su opinión, las actividades lúdicas deben desarrollarse de acuerdo al aprendizaje que se quiere o de acuerdo con el área de desarrollo en que se quiere trabajar?

La mejor forma de promover una adaptación efectiva del desarrollo del educando lo representa la utilización de actividades lúdicas que a través de ellas se permite la interacción efectiva del niño o la niña con sus compañeros y docentes así como el afianzamiento de normas, valores y aprendizajes para fortalecer el desarrollo cognitivo.

3. ¿Qué importancia tiene enseñar a los niños de inicial a pensar en forma crítica?

El aprendizaje en las etapas importantes es realmente importante, es necesario trabajar con destreza y motivarlos a que comiencen a pensar poco a poco superando niveles progresivamente hasta alcanzar el pensamiento abstracto.

4. ¿En su opinión se puede enseñar a los niños a desarrollar el pensamiento crítico por medio de las actividades lúdicas?

El pensamiento crítico involucra el razonamiento la evaluación y el análisis de situaciones, se utiliza ejercicios juegos grupales para desarrollar esta importante habilidad.

5. ¿Cree que sería importante la elaboración de una guía didáctica con enfoque de roles para el desarrollo del pensamiento crítico para los niños inicial?

Es muy importante la guía didáctica y como utilizarlo de manera adecuada y así poder obtener resultados satisfactorios, el pensamiento crítico es esencial para el desarrollo de un nivel más elevado de destrezas cognitivas, deben incluir emociones de una manera positiva.

Entrevista a la Directora

Nombre: Lcda. Sonia Bajaña

1. ¿Considera usted, importante que se desarrollen actividades lúdicas en inicial?

Claro que sí, las actividades lúdicas son importantes por dos motivos desarrollan la parte motriz y la cognitiva.

2. ¿Cuáles son las destrezas y habilidades que desarrollan los niños de inicial al trabajar actividades lúdicas?

En primer lugar la parte motriz, es decir la fina y la gruesa, en cuanto a destrezas nos enfocamos a que los niños aprender a realizar actividades.

3. ¿De qué forma el docente puede iniciar la enseñanza del pensamiento crítico en este nivel?

En los juegos deben ser incluidos preguntas o actividades que permiten que los educando lleguen a una conclusión del porqué de las cosas.

4. ¿Los docentes reciben capacitación en cuanto a metodologías para la enseñanza del pensamiento crítico?

En la actualidad por medio del Ministerio de Educación se están dando diferentes charlas a los docentes de Inicial y demás grados superiores para capacitarlos para que cumplan con su función.

5. ¿Cree usted necesario que los estudiantes de inicial comiencen a ser preparados en este tipo de habilidades cognitivas?

Si, porque es pertinente que este tipo de aprendizaje se lo haga desde el comienzo de su formación escolar.

6. ¿Qué beneficios tendría los docentes al elaborar una guía didáctica con enfoques de roles para el desarrollo pensamiento crítico para los niños de inicial?

Serviría de motivación para que ellos desarrollen su parte crítica y creativa.

Resultados de las entrevistas

Se planteó la importancia que tiene las actividades lúdicas para los niños a las entrevistadas, a lo que señalaron que permite el desarrollo tanto psicosocial como la socialización con sus compañeros, formando su personalidad.

Se consideró conveniente preguntar que habilidades y destrezas desarrollan los niños y niñas por medio de las actividades lúdicas, en lo que coincidieron en responder las habilidades afectivas que promueven la interacción con sus compañeros de aula, en lo físico trabajan la parte de la motricidad fina y gruesa.

Fue también imprescindible cuestionar a las entrevistadas sobre su opinión sobre la enseñanza del pensamiento crítico a los niños de inicial, a lo que respondieron que era importante enseñar a reflexionar a los niños por medio de juegos grupales para desarrollar sus habilidades cognitivas.

Por último se les pidió su opinión sobre la elaboración de una guía didáctica con enfoques de roles para el desarrollo del pensamiento crítico en inicial, a lo que señalaron estar de acuerdo porque la misma incentivara las destrezas cognitivas.

Resultados de las observaciones a los Docentes y estudiantes

Docentes

Lo que se pudo examinar de la observación realizada a los Docentes de inicial ii de la escuela Isabel Herreria Herreria , después de haber realizado actividades lúdicas para determinar el pensamiento crítico en dicho proceso, se establecieron los diferentes indicadores :

- 1.- Coordina y estimula un pensamiento crítico con juegos: el 60% no coordina y el 40 % si, por lo tanto los docentes explican la temática de la actividad para llegar a su objetivo establecido.
- 2.- Comunica aprendizajes para llegar a un pensamiento práctico y animado:, se puede decir que a través del juego los niños niños aprenden rápido .

3.- Utiliza estrategias metodológicas: El 50 % si y el otro 50 % no, se puede concluir que por medio de la actualización por parte del Ministerio de Educación se han implementado charlas que motivan al docente a ser más creativos en el desarrollo de estrategias metodológicas.

4.- Cumple con el tiempo establecido: El 100 % si, se debe de cumplir con el cronograma establecido por el Ministerio de educación.

5.- Aprecia trabajo en grupo: El 70% si y el 30 % no, cuando se trata de trabajos prácticos esta técnica es apropiada pero si se trata de desarrollar el pensamiento crítico se considera trabajar en forma individual.

6.- Aprecia trabajo Individual: 100% si por lo que, el estudiante desarrolla su criterio, sus ideas, sus destrezas

7.- Utiliza recursos didácticos adecuados: en cuanto a esta pregunta los docentes trabajan con los recursos con que cuentan los mismos que son limitados

Estudiantes

1.- Participa de forma rápida con su grupo de trabajo: el 50% si y el otro 50% no, debido a que no todos los niños son participativos a la hora de trabajar.

2.- Utiliza destrezas como correr, saltar, gritar y brincar: El 100% si, por que por medio de actividades físicas donde impliquen, movimientos los niños lo disfrutan.

3.-Colabora con el compañero en el trabajo grupal: La mayoría de los niños por su edad no suelen compartir sus materiales de trabajo.

4.- Piensa de una manera rápida cuando le hacen una pregunta de clase: El 45% si y el 55% no, la mayor parte de los niños presentan inconvenientes en la alimentación lo que no permite que se concentre.

5.- Juega de acuerdo a las reglas y las respeta: El 90% si y el 10% no, la mayoría si respeta las reglas del juego.

6.- Cumple con entregar los trabajos a tiempo: El 90% si y el 10% no, la mayor parte lo cumple y los restantes lo entrega incompleto.

7.- Es capaz de desarrollar una experiencia de aprendizaje durante su práctica: El 100% si, por medio de la experiencia práctica el niño aprende con mayor rapidez

Interpretación de los resultados obtenidos en la encuesta

Al realizar este trabajo se empleó en primer lugar las investigaciones bibliográficas y de campo, las entrevistas realizadas a la directora y a un experto, las encuestas fueron dirigidas a los docentes y representantes legales de los niños, las mismas son preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuestas, según el tipo de preguntas que se realizó. Luego de haber aplicado los instrumentos de investigación se obtuvo los siguientes resultados:

Al preguntar a los docentes si desarrollan actividades lúdicas que les ayude a estimular su parte intelectual, del total del 100% de los docentes el 82% contesto casi siempre y el 9% a veces.

Según el Ministerio de educación el perfil de salida de los estudiantes de inicial el infante, desarrolla las destrezas que les permita interactuar

socialmente con mayor seguridad, a partir del conocimiento de su familia y la comunidad favoreciendo el crecimiento de su autonomía.

Al preguntar si considera que las actividades lúdicas deben seleccionarse de acuerdo a los aprendizajes que se quieren alcanzar, del total del 100% de los encuestados el 68% señaló totalmente de acuerdo el 27 % de acuerdo y el 5% fue indiferente.

Lógicamente las actividades que se realizan en el salón de clase con los infantes deben ser encaminadas bajo una meta o propósito que se desea que aprendan, por eso las planificaciones son el plan que deben de realizar cada maestro para establecer la metodología a emplear.

Una pregunta muy necesaria para los docentes fue acerca de la selección del material didáctico que favorezca el desarrollo del pensamiento crítico, a lo que respondieron los encuestados 82% siempre el 9% casi siempre y el 9% a veces. Las herramientas con que cuenta el docente son todos los elementos o recursos que puedan servir para cumplir el proceso de enseñanza, por ende, el deber de los docentes es saber elegir bien el material con que van a trabajar con los niños.

Por último, se consultó a los profesionales de la educación parvularia si estarían de acuerdo en la construcción de una guía didáctica con enfoque de roles, a lo que respondieron el 87% que si y el 13% fue indiferente.

Una guía es un medio es una fuente de actualización de conocimientos para el docente, es una herramienta de consulta donde los mismos obtienen información sobre el tema, desarrollo del pensamiento crítico, como desarrollarlo por medio de actividades lúdicas que ayudara a los niños ser más analíticos.

Al preguntar a los padres o representantes legales si conocen que a través del juego su hijo/ya desarrolla sus capacidades, del 100% de los encuestados el 47% señaló que no el 31% indiferente y el 22% que sí.

Al parecer los padres no poseen la suficiente información en el tema desarrollo de las capacidades y destrezas por medio de juegos, pues muchos tienen entendido que esa etapa es para que los infantes se adapten a la escuela.

Se les preguntó también las actividades lúdicas son todas las clases de juego, a lo que respondieron el 54% no sabe el 20% sí y el 26 % no. Hay diferentes tipos de juegos que están diseñados para mejorar diversas destrezas entre las motrices hasta las cognitivas, todos están diseñados según la edad del individuo.

Por último, se preguntó si desearía involucrarse en las actividades que promuevan en la escuela la aplicación de actividades lúdicas, a lo que respondieron el 60% casi siempre el 1% casi nunca , el 4 % nunca el 32% siempre y el 3% a veces

Según lo que establece la LOEI de la República del Ecuador vigente establece como un deber que los padres o representantes legales estén involucrados en actividades curriculares para el beneficio en la formación de los estudiantes, de esta manera será fácil seguir la enseñanza en sus hogares porque los padres ayudaran en el proceso de aprendizaje.

Prueba del Chi Cuadrada

Para la aplicación de la prueba chi cuadrada de Pearson se ha relacionado dos preguntas aplicadas a las encuestas de los representantes que están vinculadas con las variables de la investigación.

Con el programa SPSS se consideran los datos según lo establecido en las tablas.

Las hipótesis formuladas son:

H_0 = No existe relación entre el pensamiento crítico y las actividades lúdicas

H_a = si existe relación entre el pensamiento crítico y las actividades lúdicas

CROSSTABS

CROSSTABS

/TABLES=DIADOC BY CONUST
 /FORMAT=AVALUE TABLES PIVOT
 /STATISTICS=CHISQ
 /CELLS=COUNT ROW COLUMN TOTAL.

Resumen.

	Casos					
	Válido		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
DIALOGA CON EL DOCENTE DE SU REPRESENTADO ACERCA DE LA FORMA COMO PUEDE COLABORAR EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO DE SU REPRESENTADO * CONOCE USTED ALGUNA ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRITICO	90	64,7%	49	35,3%	139	100,0%

DIALOGA CON EL DOCENTE DE SU REPRESENTADO ACERCA DE LA FORMA COMO PUEDE COLABORAR EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO DE SU REPRESENTADO * CONOCE USTED ALGUNA ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRITICO [recuento, fila %, columna %, total %].

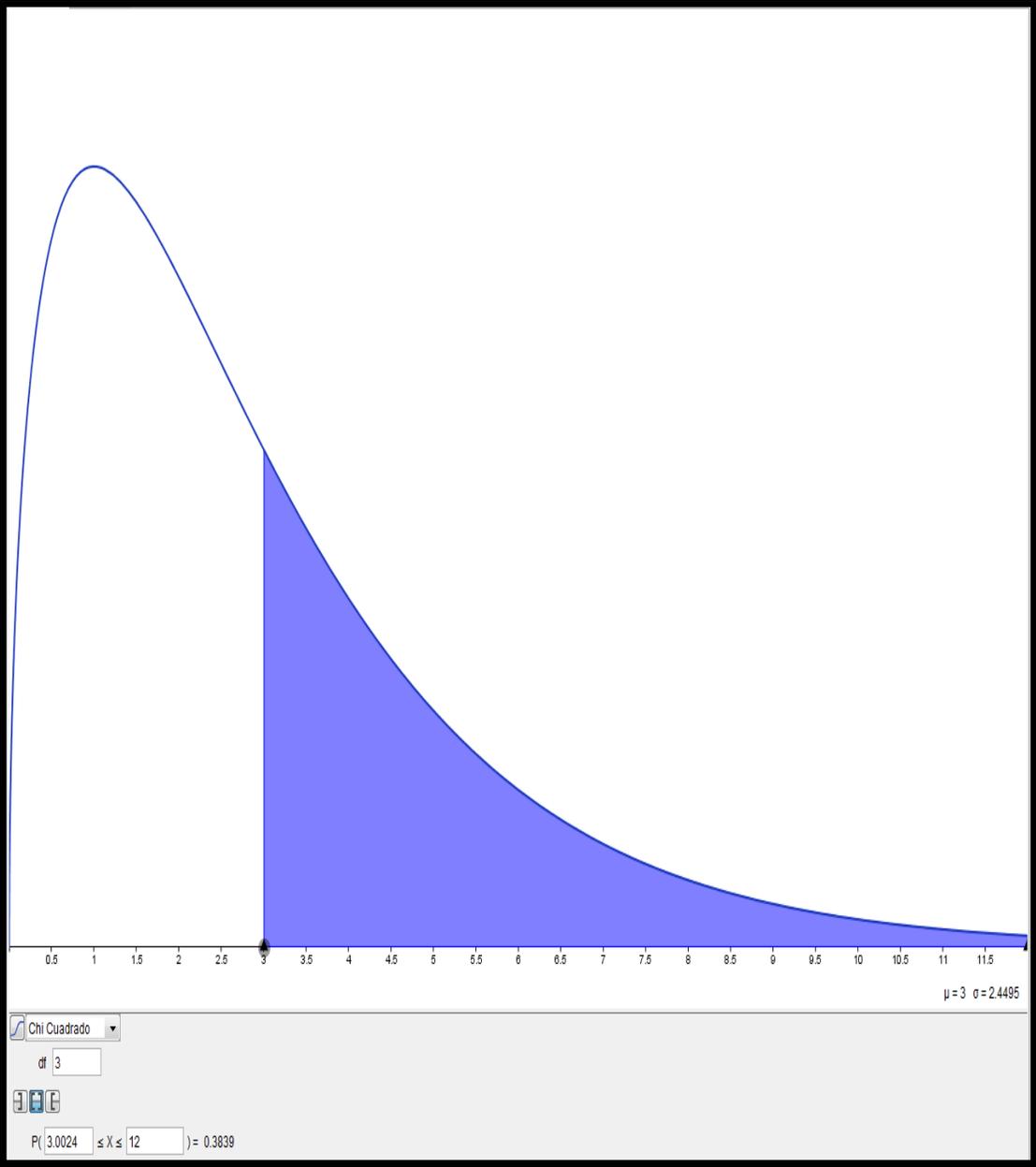
DIALOGA CON EL DOCENTE DE SU REPRESENTADO ACERCA DE LA FORMA COMO PUEDE COLABORAR EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO DE SU REPRESENTADO	CONOCE USTED ALGUNA ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRITICO			Total
	SI	NO	NO SABE	
NUNCA	2,00 4,17% 100,00% 2,22%	32,00 66,67% 100,00% 35,56%	14,00 29,17% 25,00% 15,56%	48,00 100,00% 53,33% 53,33%
CASI NUNCA	,00 ,00% ,00% ,00%	,00 ,00% ,00% ,00%	30,00 100,00% 53,57% 33,33%	30,00 100,00% 33,33% 33,33%
CASI SIEMPRE	,00 ,00% ,00% ,00%	,00 ,00% ,00% ,00%	9,00 100,00% 16,07% 10,00%	9,00 100,00% 10,00% 10,00%
SIEMPRE	,00 ,00% ,00% ,00%	,00 ,00% ,00% ,00%	3,00 100,00% 5,36% 3,33%	3,00 100,00% 3,33% 3,33%
Total	2,00 2,22% 100,00% 2,22%	32,00 35,56% 100,00% 35,56%	56,00 62,22% 100,00% 62,22%	90,00 100,00% 100,00% 100,00%

Pruebas Chi-cuadrado.

Estadístico	Valor	df	Sig. Asint. (2-colas)
Chi-cuadrado de Pearson	47,81	6	,000
Razón de Semejanza	61,38	6	,000
Asociación Lineal-by-Lineal	24,96	1	,000
N de casos válidos	90		

Se está trabajando con el 95% de error estándar, por lo que el valor p que se debe obtener es menor o igual al 0,05, el valor obtenido es de 0% por lo tanto hay relación entre las variables.

Interpretación Grafica



Correlación de variables

Objetivo Específico 1:

Analizar las actividades lúdicas a través de un estudio bibliográfico. Se identificó las características, funcionalidad e importancia de las actividades lúdicas para el desarrollo de las habilidades y destrezas de los niños y niñas de inicial de la escuela Isabel Herrería Herrería, añadiendo que se describe estas características en las bases teóricas donde se comprueba la relación existente entre las variables actividades lúdicas y pensamiento crítico.

Objetivo Especifico 2:

Examinar el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas, mediante una encuesta dirigida a los docentes y padres de familia. Se estableció mediante las encuestas dirigidas a los padres o representantes legales que existen las condiciones para iniciar en los niños y niñas de inicial el proceso de enseñar a pensar en forma crítica.

Objetivo Especifico 3:

Diseñar una guía didáctica con enfoque de roles, según los resultados obtenidos en la investigación bibliográfica con la investigación de campo para seleccionar actividades que permitan alcanzar los objetivos de la propuesta. Se realizó la elaboración de la guía didáctica con enfoque de roles, la que está constituida por actividades y las estrategias que promuevan el pensamiento crítico.

Conclusiones y Recomendaciones

- Los docentes no promueven actividades o juegos que tengan niveles de dificultad que les ayude a desarrollar sus destrezas o capacidades en lo físico y mental.
- Los docentes de inicial no tienen como prioridad en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas, la enseñanza del pensamiento crítico por medio de actividades lúdicas.
- En la escuela no existe ningún tipo de recurso didáctico que tenga información de actividades con enfoque de roles que promuevan el pensamiento crítico, que sirva como consulta o guía para los maestros parvularios.

Recomendaciones

- El docente debe de promover actividades o juegos con niveles de dificultad para desarrollar sus habilidades y capacidades tanto físicas como mentales.
- Los docentes deben considerar que incluir el pensamiento crítico en el proceso de enseñanza, implica aplicar nuevas estrategias metodológicas, poner en práctica la creatividad para innovar.
- Se recomienda la elaboración de una guía didáctica con enfoque de roles que promueva el pensamiento crítico en los niños de inicial la misma que sirva de fuente de consulta para los docentes, como una herramienta de ayuda en el desempeño de sus funciones

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Introducción

La presente propuesta nace de la necesidad de preparar a los niños y niñas en el inicio de sus nuevas experiencias en su proceso de formación que los llevarán a experimentar una gama de aprendizajes nuevos, basados dentro de la línea constructivista, es pertinente que los educandos aprendan de forma integral, por ende, la metodología a emplear por los docentes será para motivarlos a pensar racionalmente y para desarrollar sus capacidades y habilidades.

El pensar en forma crítica significa encontrar la mejor explicación a un hecho, por lo que es meritorio desarrollar habilidades en los infantes a través de actividades o dinámicas adecuadas a su edad, por esta razón, se pensó en elaborar una guía, la misma que contiene una serie de ejercicios con el objetivo de ayudar al docente en su labor de formar a sus estudiantes, para que empleen el razonamiento y puedan evaluar una situación específica.

En la actualidad en la Escuela Fiscal Básica Isabel Herrería Herrería no existe esta clase de recurso didáctico, en que el docente parvulario puede obtener información acerca de cómo desarrollar actividades e incluir en ellas el pensamiento crítico, es relevante que desde la infancia los niños empiecen a construir sus propios conocimientos fundamentados en sus experiencias y la lógica racional, este primer paso servirá de base para todos sus procesos de formación.

Título de la Propuesta

Diseño de una guía didáctica con enfoques de roles

Justificación

La presente propuesta se justifica en el hecho que los niños de educación inicial de la Escuela Fiscal Básica Isabel Herrería Herrería ubicada en la isla trinitaria presentan un déficit en el desarrollo del pensamiento crítico es lo que ha sido observado como problemática investigado de acuerdo al diseño de investigación planteada, lo que ha promovido a estudiar al hecho científico para obtener información base el diseño de la presente propuesta.

Por tanto, es necesario el diseñado una guía de juegos donde los infantes realicen actividades que sean esenciales para su desarrollo cognitivo permitiendo por medio de actividades lúdicas enseñarles a pensar en forma crítica. Como hemos analizado en el capítulo referente al Marco Teórico, el juego es una actividad agradable en sí pero también un medio fundamental para impulsa el aprendizaje reforzando en el niño su autonomía de los niños y niñas, el juego es una forma de auto expresarse y una forma en que los infantes descubren el mundo exterior de esa forma se conectan a la realidad.

El juego de roles fomenta el desarrollo cognitivo de los infantes, en el momento que se les pide resolver problemas de acuerdo a su edad, cuando se organizan sus juguetes, interpretar; esto sirve como medio para relacionar el mundo imaginario de los niños con la vida real.

La guía didáctica se promoverá la construcción de los conocimientos empleando la curiosidad propia de los niños y niñas de esa edad, por medio de las actividades lúdicas, juegos, diálogos los educandos aprenden a sacar sus propias conclusiones y a ser protagonistas de su aprendizaje, es importante que los estudiantes se adapten al proceso de formación escolar por ello es idóneo la inclusión del aprendizaje en forma crítica.

Objetivos de la Propuesta

Objetivo General

Desarrollar el pensamiento crítico en los niños y niñas de subnivel inicial 2, para fomentar la reflexión y el análisis.

Objetivo Especifico

- Socializar el uso de la guía entre los docentes de inicial de la escuela Fiscal Isabel Herrería.
- Incentivar a los docentes a elaborar sus propios materiales didácticos con la finalidad de mejorar el nivel de enseñanza.
- Fortalecer en los niños y niñas el empleo del razonamiento y la lógica para resolver cualquier situación que se le presente.

Factibilidad de su Aplicación

Este proyecto es factible porque todos los integrantes de la unidad educativa han mostrado interés respecto a la creación de una guía de actividades lúdicas porque beneficiará a la niñez que se educa en esta institución y ayudara a mejorar su nivel académico.

Financiero

La ejecución de esta guía no tendrá costo alguno, en el aspecto financiero el diseño de la presente propuesta es cubierto en su totalidad por las autoras de este trabajo investigativo.

Legal

Según la apreciación legal el presente propuesta se basa en los artículos de la Constitución de la República del Ecuador y demás cuerpos legales que se indican a continuación:

Capítulo III

Sección quinta

Niñas, niños y adolescentes

Artículo 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Político

En esta parte es lo referente a las políticas internas que han sido establecidas por las autoridades del plantel, se señala que la presente guía está sujeta a los cambios pertinentes y de acuerdo al pensum escolar establecido para este nivel.

Recursos humanos

Los recursos humanos que requiere para la factibilidad de este proyecto son los docentes y los directivos del plantel.

Técnico

Para la ejecución de esta propuesta se seguirán todos los métodos y técnicas pedagógicas establecidas para la enseñanza de este tipo de aprendizajes.

Bases Teóricas

Guía didáctica

La Guía Didáctica es (García , 2009) “El documento que guía a un estudio, acercando a los procesos cognitivos de los estudiantes es pues, el material didáctico que tienen como el fin de que trabajen de manera autónoma” (Pág. 19)

La Guía Didáctica es una herramienta útil que complementa y dinamiza el texto base que se esté utilizando en la escuela, colegio o universidad; en la misma se utilizan creativas estrategias didácticas, suele simular y reemplazar la presencia del docente o tutor.

Estructura de una Guía Didáctica

Por lo general una guía didáctica elaborada por un docente debe de tener el siguiente contenido:

- Portada
- Índice
- Introducción
- Objetivos generales
- Contenidos
- Bibliografía
- Orientaciones generales
- Orientaciones específicas (Que contengan el desarrollo de cada unidad)

- Autoevaluaciones

Funciones básicas de un guía didáctica

Este documento de apoyo cumple con diversas funciones según al grupo de trabajo a que vaya dirigido, que van desde acompañar al estudiante desde el inicio de la guía, hasta el proceso de evaluación, entre las funciones básicas se pueden señalar las siguientes:

- Despierta y mantiene el interés en la asignatura
- Propone metas claras que orienten al lector
- Vincula el texto base con los demás materiales educativos seleccionados
- Sugiere técnicas de trabajo
- Sugiere diferentes actividades y ejercicios
- Aclara dudas
- Promueve la interacción entre los compañeros y los materiales de trabajo.

Enfoques de roles

El enfoque de roles se refiere a que el estudiante debe de actuar o realizar actividades desarrollando su parte cognitiva uniendo su imaginación con la realidad, por ese motivo se han realizado muchas investigaciones por medio de actividades o dinámicas donde los niños se desempeñan como si

fueran adultos una manera muy divertida es jugar a ser profesional o imitar a sus progenitores.

Descripción de la Propuesta

La guía didáctica con enfoques de roles es una herramienta que sirve de complemento para el docente, la misma le servirá para reforzar sus conocimientos en cuanto a metodología a emplear en la enseñanza del pensamiento crítico, se pretende en la primera instancia presentar la guía a las autoridades del plantel explicando el contenido para que la conozcan, enfocándose al cómo deben de trabajar en forma apropiada los docentes.

La presente guía se aplicará en la escuela Isabel Herrería por un espacio de 10 días, en los salones de clases que pertenecen a inicial, será ejecutado por los docentes previa capacitación por las autoras de este proyecto, los o las docentes deberán de trabajar con sus estudiantes para evaluar a esta herramienta de apoyo y aplicar correctivos, las sugerencias de los profesionales de educación parvularia serán de mucho provecho.

La guía contiene 10 actividades las mismas que están acompañadas con su respectiva planificación, las estrategias metodológicas contienen actividades de apertura como canciones, cuentos y trabalenguas; dentro de la construcción de conocimientos se sugieren diferentes tareas como por ejemplo el empleo de títeres, dramatizaciones, trabajo manuales, entre otros trabajos, todo este conjunto de labores dinámicas asociadas al empleo del razonamiento y la lógica permitirá que los niños aprendan de manera integral y crezcan físicamente y mentalmente



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

Guía didáctica con enfoque de roles dirigida a docentes y representantes legales

AUTORAS:

Franco Bermeo Dixiana karina

Gómez Perero Andrea

2016



Índice

	Pág.
Contenido	
Carátula	1
Índice	2
Introducción	3
Planificación	4
La familia	5
Planificación	10
La semilla	11
Planificación	16
Los animales de la granja	17
Planificación	22
Los animales salvajes	23
Planificación	25
Los medios de transporte	28
Bibliografía	33

Introducción

La guía didáctica con enfoque de roles ayuda a desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes donde se sientan seguros al hacer distintas interrogantes en su escolaridad. Al estar incentivados por la maestra el niño construye sus propios conocimientos, interactúa, descubre su entorno y explora donde obtiene sus fundamentos específicos; en el cual la práctica, la comunicación y el juego influye permitiendo que sean protagonistas de su propio personaje utilizando cartillas, títeres, diálogos, utilizando sus argumentos para fomentar la integración de los estudiante.

Es importante que el estudiante al participar asuma su rol asignado ya que esto permite ser participativo al expresar sus emociones; aprende con normas, reglas y valores experimentados en el salón. Al mejorar la conducta permite en los niños de educación inicial el desarrollo de su propia personalidad, al demostrar interés en cada actividad, fomenta el léxico con una mente activa, imagina se muestra autónomo e independiente al actuar; ya que a futuro les servirán para integrarse con las personas en la sociedad.

La guía esta compuesta de actividades que fomentara en los niños a ser más independientes es decir que a través de esta guía el niño desarrollara su creatividad de manera crítica, por medios de juegos psicomotores, cognitivos que a su vez estimula su memoria, lo que se hará de una manera dinámica .

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DE ROLES.

DATOS INFORMATIVOS:

Eje integrador: Relaciones con el medio natural y cultural.

Autoras: Franco Bermeo Dixiana karina y Gómez Perero Andrea

Eje transversal: Ámbito relaciones con el medio natural y cultural.

Objetivo: Disfrutar de las diferentes manifestaciones culturales de su localidad fomentando el descubrimiento y respeto de las prácticas tradiciones.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Participar en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando y respetando las diferentes manifestaciones culturales.	<p><u>Actividad de apertura</u></p> <p>Canción: La familia</p> <p><u>Construcción de conocimientos y experiencias</u></p> <p>El árbol genealógico</p> <p>Dialogar con los títeres sobre la familia.</p> <p>Dramatizar a la familia</p> <p><u>Actividad de consolidación y transferencia de conocimientos</u></p> <p>Coloreo la familia</p>	<p>Hojas de papel bomd.</p> <p>Marcadores</p> <p>Tijera</p> <p>Goma</p> <p>Fotos o Imágenes</p> <p>Cartillas</p> <p>Títeres</p> <p>Vestuario</p> <p>Lápices de colores</p>	<p>Demuestra algunos datos de su identidad como:</p> <p>reconociendo a la familia y el rol más importante que desempeña.</p>

ACTIVIDAD DE APERTURA

Actividad #1

Canción: La familia



Papito, papito

papito mío.

Yo te quiero mucho

Con todo mi amor.

Mamita, mamita

Querida mamita amiga.

Estas a mi lado

te llevo en mi corazón.

Y quiero a mis hermanos;

El cariño que tengo

a mi familia.

No o puedo, no lo puedo comparar.

Mi papito y mamita me dan besos.

Me cuidan mucho.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #2

El árbol genealógico



Objetivos:

- Adquirir gradualmente mayor autonomía.
- Reconocer los miembros de la familia.

Recursos: Papel bond, marcadores, goma, tijera, fotos o imágenes

Procedimientos:

- El docente pedirá a los estudiantes que lleven a la escuela fotografías de ellos; de sus padres, de sus hermanos y de sus abuelos.
- El maestro entregará a los educandos una hoja con recuadros en blanco con un esquema del árbol genealógico, y debajo de cada cuadro aparecerá el nombre del miembro de la familia.
- Los niños deberán pegar las fotografías en los recuadros correspondientes y comentarán qué lugar ocupan en la familia.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #3

Dialogar con los títeres sobre la familia.



Objetivos:

- Desarrollar la creatividad, memoria auditiva y visual.
- Estimular la sensibilidad.

Recursos: Cartillas y títeres.

Procedimientos:

- La maestra luego de presentar cartillas de la familia explica el rol de cada familia para después hacer el cuento de la familia.
- El títere permite estimular la capacidad e interés de atención mediante historias creando inmediatamente la empatía en los niños.
- Es indispensable estimular la comprensión; para el mejoramiento del diálogo y la convivencia al permitir en los niños ser protagonistas de su propio aprendizaje.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #4

Dramatizar la familia



Objetivos:

- Reconocer sus cualidades y capacidades de sus compañeros.
- Animación y conocimiento del grupo.

Recursos: Cartillas y vestimenta.

Procedimientos:

- a) El docente después de enseñar varias cartillas de la familia incentiva a los niños a reconocer los miembros de la familia.
- b) Los infantes deberán disfrazarse y hacer el rol de la familia: mamá, papá, hermanos, abuelos y procede a actuar.
- c) Al final la maestra preguntará la función que cumple cada personaje en el hogar.

ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS

Actividad #5

Coloreo la familia.



Nombre:

Fecha:

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DE ROLES.

DATOS INFORMATIVOS:

Eje integrador: Relaciones con el medio natural y cultural.

Autoras: Franco Bermeo Dixiana karina y Gómez Perero Andrea

Eje transversal: Ámbito relaciones con el medio natural y cultural.

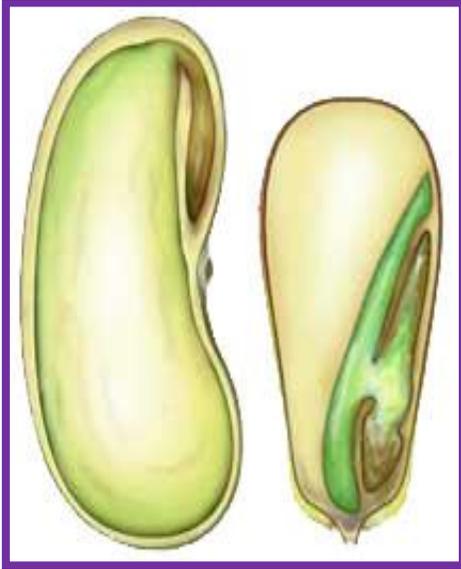
Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
<p>Identificar características de la planta por su utilidad, estableciendo diferencias entre ellas.</p>	<p><u>Actividad de apertura</u> Canción: La semilla <u>Construcción de conocimientos y experiencias</u> Rotafolio de las plantas. Identificar las partes de la planta. Elaborar el huerto. <u>Actividad de consolidación y transferencia de conocimientos</u> Arrugo papel y pego fuera de la planta.</p>	<p>Imágenes. Material concreto. Plantas. Herramientas. Balde. Tierra de sembrado. Abono. Palos. Pala y sogá</p>	<p>Visualizar las características de la planta; y el cuidado para su crecimiento.</p>

ACTIVIDAD DE APERTURA

Actividad #1

Canción: La semilla



Oculto en el corazón
de una pequeña semilla.
Bajo la tierra una planta en
profunda paz dormida.
-¡Despierta!- dijo el calor.
_¡Despierta!- la lluvia fría.

La planta oyó la llamada,
quiso ver lo que ocurría.
Se puso un vestido verde
y esturó su cuerpo hacia arriba

De toda planta que nace
Esta es la historia sencilla.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #2

Rotafolio de las plantas.



Objetivos:

- Formular preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber acerca del crecimiento de la planta.
- Es Participar en acciones de salud social.

Recursos: Imágenes.

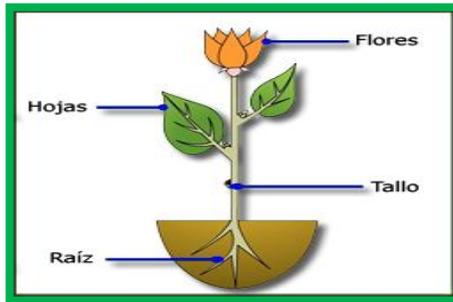
Procedimientos:

- a) La maestra comentara a los niños la importancia que tiene cuidar las plantas ya que ellas nos proporcionan oxígeno.
- b) En el Rotafolio se demuestra el crecimiento de una planta y como se debe cuidar; es decir regarla periódicamente, cortarle las hojas secas.
- c) Hacerles preguntas del crecimiento de una planta. ¿Cómo cuidar una planta?; ¿Qué necesita la planta para crecer? ect...

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #3

Identificar las partes de la planta.



Objetivos:

- Preservar el ambiente y el cuidado de los recursos naturales de su entorno
- Aumentar la comunicación verbal en los niños.

Recursos: Material concreto.

Procedimientos:

- La maestra explicara a los estudiantes el crecimiento de una planta en un frasco transparente pequeño con un poco de algodón y unas semillas de fréjol.
- Sembrará la semilla en el frasco, pondrá algodón en el fondo del frasco y la semilla debajo del algodón añadirá unas gotas de agua, deberá revisarlos todos los días y verifican si aún tiene humedad.
- Después de unos días los niños observaran el crecimiento de la planta verificaran al hacerse más grande y como le empiezan a salir las hojas. Explicarles que una vez que haya crecido la planta ponerla en una masetta.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #4

Elaborar el huerto.



Objetivos:

- Experimentar con diversos elementos al encontrar solución, respuestas y preguntas acerca del medio natural.
- Enfatizar el desarrollo de la capacidad visual.

Recursos: Planta, herramientas, balde, tierra de sembrado, abono, palos, pala, sogá

Procedimientos:

- a) El docente pedirá a los niños que lleven al salón una planta en una maceta luego procederá a ponerle una cerca para elaborar el huerto con tierra de sembrado y abono.
- b) Los educandos observarán sus plantas y con ayuda de la maestra comenzaran sus características, el tamaño de hojas, la forma de su tallo etc. Luego en fila llevándolos al huerto sacaran de la maceta la planta y observación la raíz después las plantan. Darle la responsabilidad de regarla en orden de lista a cada niño dos veces por semana.

e)a) _____ Al final comentaran la importancia q tienen las plantas en nuestra vida y además darán sugerencias de cómo cuidarlas.

ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS.

Actividad #5

Arrugo papel y pego fuera de la planta.



Nombre:

Fecha:

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DE ROLES.

DATOS INFORMATIVOS:

Eje integrador: Relaciones con el medio natural y cultural.

Autoras: Franco Bermeo Dixiana karina y Gómez Perero Andrea

Eje transversal: Ámbito relaciones con el medio natural y cultural.

Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
<p>Identificar las características de los animales domésticos y silvestres estableciendo las diferencias entre ellos.</p>	<p><u>Actividad de apertura</u> Cuento: La gallinita.</p> <p><u>Construcción de conocimientos y experiencias</u> Escuchar con atención el cuento de la gallina. Reconocer los animales de la granja. Describir la importancia de la vaquita.</p> <p><u>Actividad de consolidación y transferencia de conocimientos</u> Tache con una x los animales de la granja.</p>	<p>Cartulina blanca. Revistas. Tijera Goma. Imágenes.</p>	<p>Reconocer los animales domésticos y que importancia tienen.</p>

ACTIVIDAD DE APERTURA.

Actividad #1



Cuento: La gallinita.

Había una vez los animales de la granja quisieron ir a una boda pero la gallinita era tan pobre que no se podía casar, por eso día y noche lloraba su mala suerte. La patita su vieja amiga, le tuvo lástima y decidió ayudarla. Para eso llamó a los animales de la granja y les dijo:

_Una gallinita se quiere casar, pero como es muy pobre no lo puede hacer. No tiene collar, ni espejo, ni el ramo de flores, ni vestido, ni peine, ni sombrero. Todos debemos de darle un regalo antes de la boda.

Los animales dijeron que le ayudarían con mucho gusto.

El perro dijo: _ Yo daré un collar.

La oveja dijo: _ Yo daré un espejo.

La vaca dijo: _Yo daré un ramo de flores.

El conejo dijo: _ Yo daré el vestido.

El gato dijo: _ Yo daré un peine.

La paloma dijo: _ Yo daré un sombrero.

Y los demás animales de la granja ayudamos con los arreglos de boda y así la gallinita se casó. Cuando tuvo sus primeros hijitos de paloma fue la madrina.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #2

Escuchar con atención el cuento de la gallina.



Objetivos:

- Comunicar y expresar libremente sus ideas sentimientos y fantasías.
- Visualizar y describir el cuento.

Recursos: Cartulina, revistas, tijera y goma.

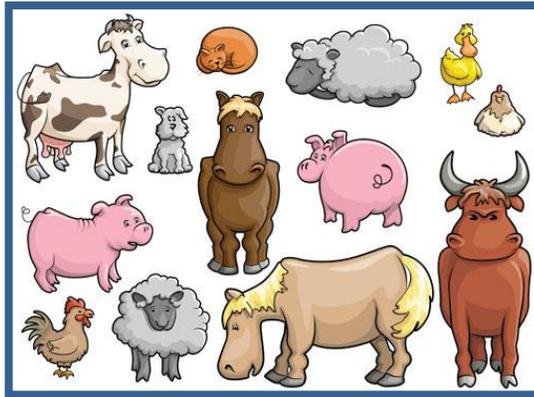
Procedimientos:

- La maestra lee el cuento con imágenes de 40cm x 40cm, luego divide a los niños en equipos se les pide que armen el cuento de la gallinita utilizando cartulina, revistas, tijera y goma después observar cómo va el grupo.
- Los niños al realizar el cuento se incrementa la creatividad del niño.
- Cuando concluyan se solicita que cada equipo pase al frente con el trabajo, La maestra puede ponerle nombres de números o el nombre según el cuento. El equipo número 1 pase a contar el cuento de Blanca Nieves o cualquier otro cuento.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #3

Reconocer los animales de la granja.



Objetivos:

- Formular preguntas que expresen su curiosidad y su interés por saber más acerca de los animales de la granja.
- E Describir la importancia en el medio natural.

Recursos: Cartulina blanca, revistas, tijera y goma.

Procedimientos:

d)b) La maestra elaboro una serie de imágenes de los animales de la granja; el juego consiste en reconocer diferentes imágenes los estudiantes expresan y responden al hacer varias preguntas.

e)c) Las interrogantes son indispensables a la hora de la clase ¿Cuáles son los animales que viven en la granja?; ¿Cuál te gusto?, ¿Qué productos podemos obtener de ellos?

f)d) Los educandos pueden discriminar sonidos onomatopéyicos de cada animal.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #4

Describir la importancia de la vacuita.



Objetivos:

- Compartir la información a través de distintas características de los animales de la granja.
- Enfatizar el desarrollo de la capacidad visual.

Recursos: Imágenes.

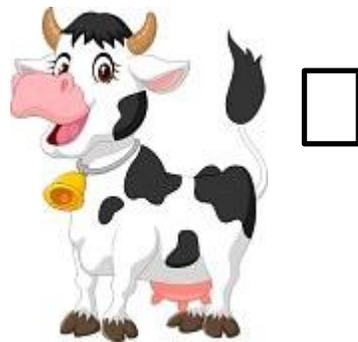
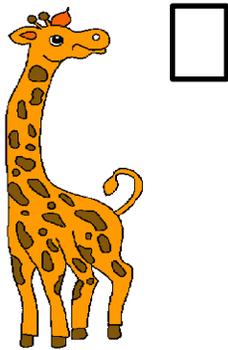
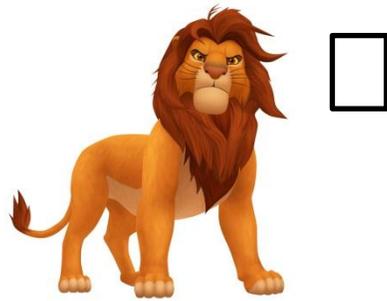
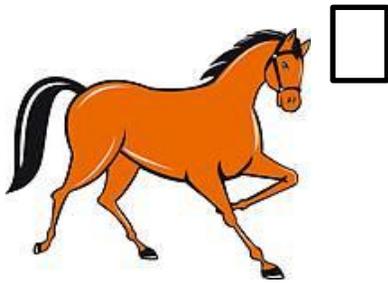
Procedimientos:

- El docente dialoga con los estudiantes acerca de los animales de la granja. Observan con atención la importancia de la vacuita; donde viven, que comen, además que se puede obtener de ellas; por ejemplo: la leche y sus derivados.
- Los niños describirán lo que saben de las vacas y dirán algunos ejemplos: productos elaborados con leche como yogurt, queso, carne entre otros.

ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS.

Actividad #5

Tache con una x los animales de la granja.



Nombre:

Fecha:

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DE ROLES.

DATOS INFORMATIVOS:

Eje integrador: Relaciones con el medio natural y cultural.

Autoras: Franco Bermeo Dixiana karina y Gómez Perero Andrea

Eje transversal: Ámbito relaciones con el medio natural y cultural.

Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Identificar las características de los animales domésticos y silvestres estableciendo las diferencias entre ellos.	<p><u>Actividad de apertura</u></p> <p>Trabalenguas</p> <p><u>Construcción de conocimientos y experiencias</u></p> <p>Dominó de idénticos con los animales salvajes. Visualizar las cartillas con los animales salvajes. Modelar con plastilina los animales salvajes.</p> <p><u>Actividad de consolidación y transferencia de conocimientos</u></p> <p>Encierro los animales salvajes.</p>	<p>Cartulina</p> <p>Imágenes</p> <p>Goma</p> <p>Tijera</p> <p>Marcadores</p> <p>Hoja de papel bond</p> <p>Lápiz y</p> <p>Lápices de colores.</p> <p>Plastilinas.</p>	<p>Reconocer los animales salvajes y que importancia tienen.</p>

ACTIVIDAD DE APERTURA

Actividad #1

Trabalenguas

Tres tristes tigres

Tragaban trigo en un trigal



Sista la serpiente

Vive sonriente

Y usa la sombrilla

Cuando se sienta en la silla.



CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #2

Dominó de idénticos con los animales salvajes



Objetivos:

- La coordinación y movimiento del movimiento de la vista y la mano.
- Reconoce y observa los animales salvajes.

Recursos: Cartulina, imágenes, goma, tijera y marcadores.

Procedimientos:

- a) La maestra ayuda a los estudiantes a los lineamientos de las fichas rectangulares, generalmente de 14 cm. x 4, divididas a la mitad.
- b) Se entrega al niño las fichas para que las relacione en igualdad a los dominós de idénticos ayuda para el desarrollo de la motricidad fina promueve la atención.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #3

Visualizar las cartillas con los animales salvajes



Objetivos:

- Confianza y percepción de nuestra realidad de manera deferente.
- Formular interrogantes que expresen interés propio y a la vez curiosidad.

Recursos: Imágenes, hoja de papel bond, lápiz y lápices de colores.

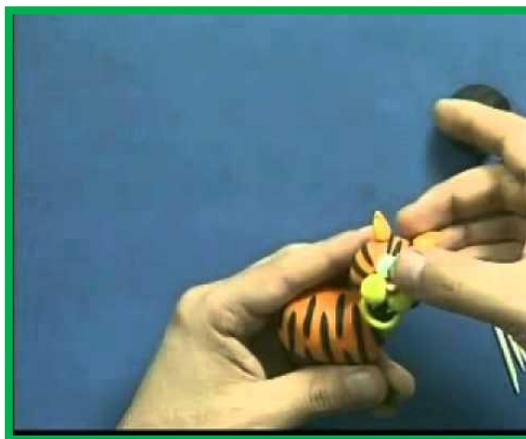
Procedimientos:

- El docente enseñara a los estudiantes imágenes de los animales salvajes por ejemplo: tigre, elefante, león serpiente etc.
- Ellos describirán sus características principales y de su habitat. Los infantes elegirán un animal e imaginaran el sonido que produce, además de actuar incitando sus movimientos.
- Para terminar deberán dibujar en una hoja de papel bond el animal elegido y explicar lo que más le guste de él.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #4

Modelar con plastilina los animales salvajes



Objetivos:

- Comunica sus imaginaciones y fantasías mediante representaciones plásticas.
- Expresa creativamente sus ideas sentimientos de los animales.

Recursos: Plastilinas.

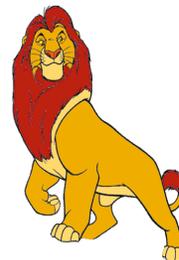
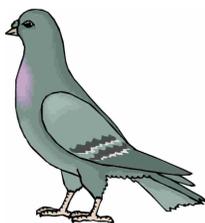
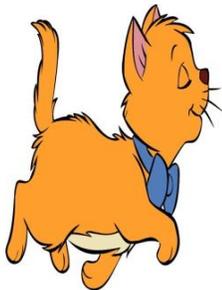
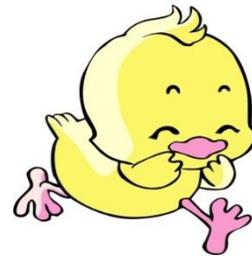
Procedimientos:

- El docente repartirá a los estudiantes barras de plastilina de diferentes colores; representara por medio de imágenes varios animales salvajes y pedirá a los niños que escojan uno para que lo modelen en plastilina.
- Con ayuda de la maestra los infantes modelaran con plastilina el animal que eligieron

**ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSFERENCIA DE
CONOCIMIENTOS**

Actividad #5

Encierro los animales salvajes



Nombre:

Fecha:

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DE ROLES.**

DATOS INFORMATIVOS:

Eje integrador: Relaciones con el medio natural y cultural.

Autoras: Franco Bermeo Dixiana karina y Gómez Perero Andrea

Eje transversal: Ámbito relaciones con el medio natural y cultural.

Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
<p>Establecer comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial.</p>	<p><u>Actividad de apertura</u> Canción: En el auto de papá. <u>Construcción de conocimientos y experiencias</u> Observar carteles de los medios de transporte. Productores de sonidos de los medios de transporte. Relaciona la vía correspondiente con los medios de transporte. <u>Actividad de consolidación y transferencia de conocimientos</u> Uno cada medio de transporte con la vía correspondiente.</p>	<p>Imágenes o revistas Hojas Goma Tijera. Radio Cartillas. Balde plásticos</p>	<p>Visualizar según las vías correspondientes con los medios de transporte.</p>

ACTIVIDAD DE APERTURA

Actividad #1

Canción: En el auto de papá.



El viajar es un placer
que nos suele suceder
en el auto de papá
nos iremos a pasear.

Vamos de paseo, pi pi pi
pero no me importa, pi pi pi
porque llevo torta, pi pi pi.

¡Atención! Vamos a pasar por un túnel.

Por el túnel pasarás

la bocina tocarás

la canción del pi pi pi

la canción del pa pa pa.

Vamos de paseo, pi pi pi
pero no me importa, pi pi pi
porque llevo torta, pi pi pi.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #2

Observar carteles de los medios de transporte.



Objetivos:

- Compartir la información a través de distintas características de los medios de transporte.
- Enfatizar el progreso de la capacidad al observar.

Recursos: Imágenes o revistas, hojas, goma y tijera.

Procedimientos:

- a) La docente es primordial que explique en la clase con catillas de los medios de transporte es importante que se aprendan en clases.
- b) Luego la maestra procede a que los niños corten las láminas de los medios de transporte donde es indispensable que los niños asimilen por medio de sonidos en el medio que se encuentran, con la enseñanza de que aprendan a diferenciar cada uno de ellos.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS Actividad #3

Productores de sonidos de los medios de transporte.



Objetivos:

- Integrar a los estudiantes en juegos cooperativos.
- Estimular la flexibilidad mental, ya que se requiere analizar las distintas alternativas.

Recursos: Radio, cartillas.

Procedimientos:

- El juego consiste por medio de la radio al reproducir los sonidos e imágenes se imitan los movimientos de los medios de transporte.
- Se escuchan los sonidos en la radio y los jugadores adivinan después los sonidos por ejemplo: el avión y con el cuerpo deberán imitar al avión.
- Comentar cuáles son los ruidos y movimientos que fueron más difíciles de reconocer y cuáles fueron los más fáciles.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS

Actividad #4

Relaciona la vía correspondiente con los medios de transporte.



Objetivos:

- Estimular las ideas originales e incitar a tomar decisiones.
- Fomentar la comunicación e ideas.

Recursos: Cartillas y baldes plásticos.

Procedimientos:

- El docente mezclara cartillas de los medios de transporte; luego en los baldes plásticos seleccionara la vía de transportes acuáticos, terrestres y aéreos para que los estudiantes puedan relacionar los medios de transporte después se eligen veinte estudiantes.
- Los niños colocaran las imágenes en cada balde relacionan la vía correspondiente: el barco es acuático, el carro es terrestre y el avión es aéreo es importante incrementar la atención en los niños.

ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS.

Actividad #5

Uno cada medio de transporte con la vía correspondiente.



Nombre:

Fecha

Conclusión

Al proporcionar en la guía didáctica juegos de roles se incrementó en los niños ideas previas e inclusive potencia la igualdad en la diversidad cultural tanto como dentro y fuera del salón de clases. En el desarrollo del pensamiento crítico adquiere sus propios conocimientos que los hace esenciales en la vida al obtener el aprendizaje previo, al pensar con fundamentos e intereses particulares donde crea su propia personalidad; al estar incentivado se auto motiva a través de estímulos sensorio perceptivos con nuevos talleres en distribución con gran variedad de ejercicios donde mejoro el 97% en el aprendizaje ya que es indispensable la práctica.

Donde el niño actuará en diferentes situaciones al ser planteadas por el docente de carácter autónomo; reflexivo, crítico, significativo, activo y constructivo para aumentar sus conocimientos orientando sus ideas en las actividades aplicadas en función de asociación formativa considerando las destrezas al adaptarse con métodos innovadores para emplear estrategias de aprendizaje al fomentar la comunicación de forma general y transmitir la comprensión proporcionada concerniendo a los explicado en clases.

Presupuesto para la aplicación de la Guía

Detalle	Precio Unitario	Total
Gastos de Internet	0,50 x 12h	6
Rema de papel formato A4	7X 2	14
Impresiones	0,10 x 216	21,60
Anillados	4x 6 juegos	24
Cartulina y otros	46	16
Gastos Varios	70	70
TOTAL		151,60

BIBLIOGRAFIA

ALFARO.CARLOS

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

SAN JOSÉ- COSTA RICA

2010

MANUEL BEJARANO

PROPÓSITOS DE JUEGO

ESPAÑA

(2010)

MSC CAMPOS ELIAS .

GUIA PRACTICA PARA LA ELABORACION DE TESIS.

CHINACOTA - COLOMBIA

2010

DELGADO.MARCELA.

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION UEC

SANTA FE- ARGENTINA

2010

GALÁN.MANUEL

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN. UEC.

BOGOTÁ - COLOMBIA

2009

GARCIA. ARETIO

LA EDUCACION A DISTANCIA . ARIEL.

MADRID

2002

GARCIA.MANUEL

LA FILOSOFIA DE KANT. CRISTIANDAD.

MADRID - ESPAÑA

2005

GONZALO MARYLANDA LOZADA.

DESARROLLO PSICOSOCIAL.

BOLIVIA

2001

HERNANDEZ SAMPIERI ROBERTO.

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION. MC. GRAW HILL.

GUADALAJARA-MEXICO

2010

HUZINGA.JOHAN.

JUEGOS LUDICOS

HOLANDA

2010

JIMENEZ.CARLOS.

LA INTELIGENCIA LUDICA. MAGISTERIO.

COLOMBIA

2010

LATNER JOEL.

DE LA GELTALT. CUATRO VIENTOS .

ARGENTINA

2007

LAVEGA.PERE.

MIL JUEGOS POPULARES.

ARGENTINA

2010

LOURDES DEL CARMEN MARTINEZ.

LUDICA COMO ESTRATEGIA DIDACTICA. GENESIS.

VENEZUELA

2013

RODRIGUEZ MARIA DE LA FE

UN HOGAR PARA CADA NIÑO. UNED.

PARAGUAY

2013

MARTINEZ.LOURDES.

LUDICA COMO ESTRATEGIA DIDACTICA. GENESIS.

COLOMBIA

2013

MARULANDA.GONZALO.

DESARROLLO PSICOSOCIAL.

COLOMBIA

2010

MINISTERIO DE EDUCACION DE MADRID.

LA ENSEÑANZA DEL PENSAMIENTO CRITICO.

MADRID-ESPAÑA

2009

RODRIGUEZ, MANUEL

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

CHILE

2010

PAULO NUNES.

EDUCACIÓN LÚDICA TECNICAS Y JUEGOS PEDAGOGICOS.

BRASIL

2010

EDICIONES LOYOLA.

ROBERTO HERNANDEZ SAMPIERI.

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION 6TA EDICION. MC GRAW
HILL.

MEXICO

2010

ROJAS, ESTRELLITA

EL USUARIO DE LA INFORMACION .

MEXICO

2005

ROSARIO OLMEDO JARA.

ACTIVIDADES DE EDUCACION EN EL TIEEMPO LIBRE INFANTIL Y
JUVENIL. IC EDITORIAL.

URUGUAY

2012

RUIZ RAMON

METODO CIENTIFICA Y SUS ETAPAS.

MEXICO

2007

SALKIND, NEIL.

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

MEXICO

2011

SANTA.PALELLA

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION. FEDUPEL.

VENEZUELA

2010

UNESCO.

EDUCACION DE CALIDAD.

GUAYAS-ECUADOR

2011

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

	Pág.
Jiménez. Carlos La inteligencia Lúdica. Editado por Magisterio. (2010) Colombia (pág.106)	16
Paulo Nunes. Educación lúdica técnicas y juegos pedagógicos. Brasil Ediciones Loyola. (2010) (pág.67)	16
Olmedo Jara Rosario. Actividades de Educación en el tiempo libre infantil y Editorial. Juvenil. IC Uruguay (2012). (pág. 138)	18
Huzinga. Johan. Juegos Lúdicos Holanda 2009	19
Martinez Lourdes Actividades lúdicas Colombia (pag 21)	22

Gonzalo Marylanda Lozada. Desarrollo psicosocial. Bolivia (2011).	23
Rodríguez María de la Fe El juego infantil Paraguay 2013 (Pag. 135)	29
Manuel Bejarano Propósitos de juego España (2010)	30
Ministerio de Educacion de Madrid. La enseñanza del pensamiento crítico. Madrid-España 2009	32
Shiller y Rosario. La lúdica como estrategia didáctica. Editorial Génesis (2010)	37
García Manuel La teoría de Kant Madrid – España (2005) (pag.99)	38

Latner Joel Fundamento de la Gestalt. Editorial Cuatro vientos. Argentina (2007) (pág. 204)	39
Galán Manuel Diseño metodológico de investigación Bogotá- Colombia (2010) (pág.49)	43-50
Rodríguez María de la Fe Metodología de la Investigación, editorial IOD Paraguay (pág. 49)	43-44
Santa. Palella Metodología de la Investigación. Editado por FEDUPEL . 2010 (pág. 87)	44-45
Alfaro Carlos Metodología de la investigación San José – Costa Rica 2010 (Pag.32)	45

Santa Fe	46
Diseño no experimental	
Bogotá Colombia	
2010	
(pag.16)	
	46-47
Roberto Hernández Sampieri	
Metodología de la investigación	
Guadalajara-México	
2010	
(pág.205)	
	48-51-52-53
Campos Elías	
Metodología de la investigación	
Colombia	
2010	
(pág.30)	
	50
Galán Manuel	
Metodología de la investigación	
Bogota-colombia	
2009	
(pag.51)	
	51
Ruiz Ramón	
Métodos científicos	
México	
2011	

Linkografía

Historia de la lúdica (fecha de acceso 17 de Agosto) disponible en

<https://prezi.com/o5g6mzrdtxd/la-ludica-en-la-historia-de-la-educacion-y-su-utilidad-como-una-herramienta-docente-en-las-universidades-de-colombia/>

La lúdica y programas actividades lúdicas (fecha de acceso 17 de Agosto)

<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001340/134047so.pdf>

La constitución de la República del Ecuador (2008) (fecha de acceso 20 de Agosto) disponible en

http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf

Plan Nacional del Buen Vivir (fecha de acceso 20 de Agosto) disponible en

<http://documentos.senplades.gob.ec/Plan%20Nacional%20Buen%20Vivir%202013-2017.pdf>

Actividades recreativas (fecha de acceso 17 de Agosto) disponible en

<http://www.efdeportes.com/efd196/las-actividades-recreativas-clasificacion>

La lúdica (fecha de acceso 17 de Agosto) disponible en

<http://medeleynedazacuello.blogspot.com.2010/09/hstoria-de-la-ludica.html>

Lúdica como estrategia didáctica (fecha de acceso 18 de Agosto) disponible en

<http://genesis.uag.mx/escholarum/vol11/ludica.html>.

Política pública: desarrollo infantil, integral (fecha de acceso 18 de Agosto) disponible en

<http://www.inclusion.gob.ec>

Reforma curricular inicial (fecha de acceso 18 de Agosto 2015) disponible en

<http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/06/Guia-implementacion-curriculo-Educacion-Inicial.pdf>

Metodología lúdica creativa por Mariela Murillo (fecha de acceso 18 de Agosto 2015) disponible en

<http://www.wace.org>

Habilidades del pensamiento crítico (fecha de acceso 18 de Agosto 2015) disponible en

http://educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3_22_2012.pdf

Para qué sirve el pensamiento crítico (fecha de acceso 18 de Agosto 2015) disponible en

<http://www.energiacreadora.es/ec-7/el-pensamiento-critico/>

Pensamiento crítico (fecha de acceso 18 de Agosto 2015) disponible en

http://www.intime.uni.edu/model/spanish_model/democracy/crit.html

ANEXOS

Anexo I

Solicitud para hacer el proyecto de Investigación en la Escuela



Guayaquil, 16 de Julio del 2015

Sr. (a)
Lcda. Sonia Bajaña

Director (a) de la Escuela fiscal Básica Isabel Herrería Herrería".
Ciudad.

De nuestras consideraciones:

Yo, DIXIANA FRANCO BERMEO con cédula de identidad 0940272446 Y ANDREA GOMEZ PERERO Con cedula de identidad 0930725007 estudiantes de la Unidad de Titulación de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, carrera Educadores de Párvulos, autoras del Proyecto Educativo: INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LUDICAS EN LA CALIDAD DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS EN LA ESCUELA FISCAL BASICA "ISABEL HERRERIA HERRERIA " DE LA ZONA 8, DISTRITO 2, CIRCUITO 4 PARROQUIA XIMENA, CANTON GUAYAQUIL PROVINCIA DEL GUAYAS EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016.

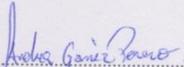
Por lo cual solicito se sirva autorizar la realización de la investigación en la escuela que usted dignamente dirige.

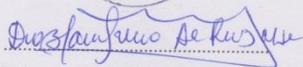
Esperando la cordial acogida a mi solicitud, me despido de usted.

Atentamente.


FRANCO BERMEO DIXIANA
CI. 0940272446




GOMEZ PERERO ANDREA
CI. 093072500-7


Directora de la carrera Educadoras de Párvulos
DRA. BLANCA BERMEO

Caminemos juntos a la excelencia

ESCUELA FISCAL BASICA
ISABEL HERRERIA HERRERIA
Coop. Independencia 2 Nigeria Isla Trinitaria

GUAYAQUIL, 10 DE NOVIEMBRE DEL 2015

DIRECTORA.
DRA. BLANCA BERMEO ALVAREZ. MSC
FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD DE
GUAYAQUIL

CIUDAD

DE MIS CONSIDERACIONES

La suscripta Lcda. Sonia Bajaña, directora de la Escuela Básica Fiscal "Isabel Herrera Herrería", autoriza a las estudiantes Andrea Mireya Gómez Perero y Dixiana Karina Franco Bermeo, que realice la investigación de su proyecto con el tema: "INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN LA CALIDAD DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS".

Particular que informo para los fines pertinentes.

ATENTAMENTE



LCDA. SONIA BAJAÑA
DIRECTORA



Guayaquil, 18 de Agosto del 2015

Sr. (a)

LCDA .Sonia Bajaña

Director (a) de la Escuela fiscal BASICA "ISABEL HERRERIA HERRERIA "
Ciudad.

De nuestras consideraciones:

Yo ,FRANCO BERMEO DIXIANA KARINA con cédula de identidad 0940272446 estudiantes de la unidad de titulación de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, carrera Educadores de Párvulos, me encuentro realizando el Proyecto Educativo: INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LUDICAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO, EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD; DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA ISABEL HERRERIA HERRERIA", DE LA ZONA 8, DISTRITO 2, PARROQUIA XIMENA, CANTÓN GUAYAQUIL, PROVINCIA GUAYAS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015-2016.

Por lo cual solicito me permita realizar las prácticas de observación e instrumento de investigación.

Esperando la cordial acogida a mi solicitud, me despido de usted.

Atentamente.

Msc. Rita Garcés Silva
0930725007



FRANCO BERMEO DIXIANA KARINA
0940272446

Directora de la carrera Educadoras de Párvulos

Caminemos juntos a la excelencia



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

ESPECIE UNIVERSITARIA

GUAYAQUIL, 28 DE MARZO DEL 2016

Señor

Arq. Silvia Moy-Sang MSc.

DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ciudad.-

De mis consideraciones:

Yo **ANDREA MIREYA GOMEZ PERERO** con C.I. 09307825007 y **DIXIANA FRANCO BERMEO** con C.I. 0940272446 estudiantes de la unidad de titulación de la facultad de filosofía letras y ciencias de la educación, carrera educadores de párvulos, nos encontramos desarrollando el proyecto INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LUDICAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS" EN LA ESCUELA ISABEL HERRERIA HERRERIA " ZONA 8, DISTRITO 2, PARROQUIA XIMENA CANTON GUAYAQUIL, PROVINCIA DEL GUAYAS, AÑO LECTIVO 2015 - 2016. GUIA DIDACTICA CON ENFOQUE DE ROLES

Solicitamos una prórroga para poder culminar nuestro proyecto, esperando la cordial acogida a nuestra solicitud, me despido de usted.

Atentamente:

ANDREA MIREYA GOMEZ PERERO
C.I.0930725007



DIXIANA FRANCO BERMEO
C.I.0940272446

Dra. BLANCA BERMEO ALVAREZ MSc.

Directora de la carrera de educadores de párvulos

GUAYAQUIL, 6 DE DICIEMBRE DEL 2015

DIRECTORA.

LCDA. SONIA BAJAÑA

DIRECTORA DE LA ESCUELA ISABEL HERRERIA HERRERIA

CIUDAD.-

SE LE SOLICITA SU COLABORACION Y PARTICIPACION EN ESTE ESTUDIO, RESALTANDO QUE LOS FINES DEL MISMO SON PURAMENTE INVESTIGATIVOS DE LOS DATOS RECOLECTADOS SON CONFIDENCIAL.

EL PRESENTE DOCUMENTO CONSTA CON UN BANCO DE PREGUNTAS DISEÑADAS PARA LA OBTENCION DE DATOS QUE SUSTENTEN EL TEMA DE LA TESIS: "INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN LA CALIDAD DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS". DE LA ESCUELA FISCAL BASICA "ISABEL HERRERIA HERRERIA" DE LA ZONA 8, DISTRICTO 2, PARROQUIA XIMENA, CANTON: GUAYAQUIL, PROVINCIA: GUAYAS PERIODO LECTIVO 2015-2016. GUIA DIDACTICA CON ENFOQUE DE ROLES.

ESTA TEMATICA MENCIONADA ANTERIORMENTE CONSTITUYE VARIABLES DE ESTUDIOS DE LA INVESTIGACION QUE SE LLEVARA A CABO PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO DE LICENCIATURA EN LA EDUCACION PARVULARIA.

AGRADECIENDO SU COLABORACION.

ATENTAMENTE.

ANDREA GOMEZ PERER
C.I 0930725007



DIXIANA FRANCO BERMEO
C.I 0940272446

LCDA. SONIA BAJAÑA
DIRECTORA DE LA ESCUELA FISCAL BASICA
"ISABEL HERRERIA HERRERIA"



Carrera Educadores De Párvulos
Facultad de Filosofía Letras y Ciencia De la Educación



Guayaquil, 26 de Julio del 2016

Estimada

Psic. Xiomara Alvarado

Se le solicita su colaboración y participación en este estudio resaltando que los fines del mismo son puramente investigativos y los datos recolectados son confidenciales

El presente documento consta con un banco de preguntas diseñadas para la obtención de datos que sustenten el tema de la tesis : INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LUDICAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA "ISABEL HERRERIA HERRERIA " ZONA 8 , DISTRITO 2 , PARROQUIA XIMENA , CANTON GUAYAQUIL . PROVINCIA DWL GUAYAS , PERIODO LECTIVO 2015-2016 . GUIA DIDACTICA CON ENFOQUE DE ROLES

Esta temática mencionada anteriormente constituye variables de estudio en la investigación que se llevara a cabo previo a la obtención del título de licenciatura en Educación Parvulario.

Agradeciendo su colaboración.

Muy Atentamente

DIXIANA FRANCO

C.I.0940272446

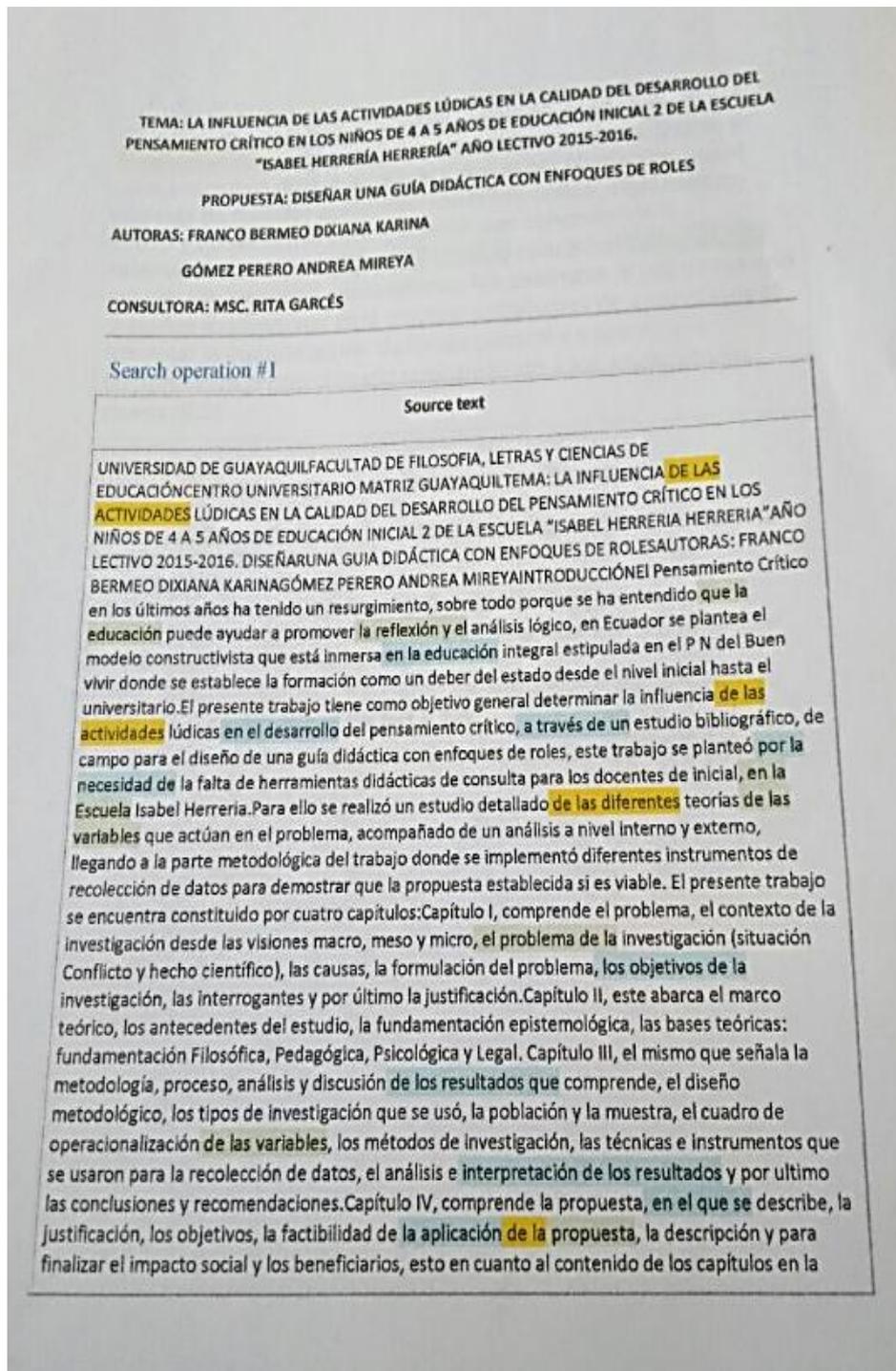
ANDREA GOMEZ

C.I.0930725007



Anexo II

Captura de pantalla de Urkund



distribución con gran variedad de ejercicios donde mejoro el 97%
en el aprendizaje ya que es indispensable la práctica. Donde el
niño actuará en diferentes situaciones al ser planteadas por el
docente de carácter autónomo; reflexivo, crítico, significativo,
activo y constructivo para aumentar sus conocimientos
orientando sus ideas en las actividades aplicadas en función de
asociación formativa considerando las destrezas al adaptarse con
métodos innovadores para emplear estrategias de aprendizaje al
fomentar la comunicación de forma general y transmitir la
comprensión proporcionada concerniendo a los explicado en
clases.8021

[13:06:08]  Found 1% matches at: <http://quehacerpara.net/como/como-enfriar-una-relacion/page/9/>

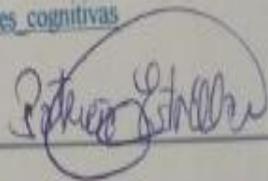
[13:06:08]  Found 1% matches at: <http://quehacerpara.net/como/desayuno-que-debe-de-realizar-una-persona-con-vph/page/2/>

[13:06:08]  Found 2% matches at:
<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0023taxonomiaaprendizaje.htm>

[13:06:09]  Found 6% matches at: <http://html.rincondelvago.com/ensenanza-y-aprendizaje-de-las-habilidades-y-destrezas-motrices-basicas.html>

[13:06:11]  Found 2% matches at: https://www.ecured.cu/Habilidades_cognitivas

[13:06:14] The originality of the text is 93%[©]



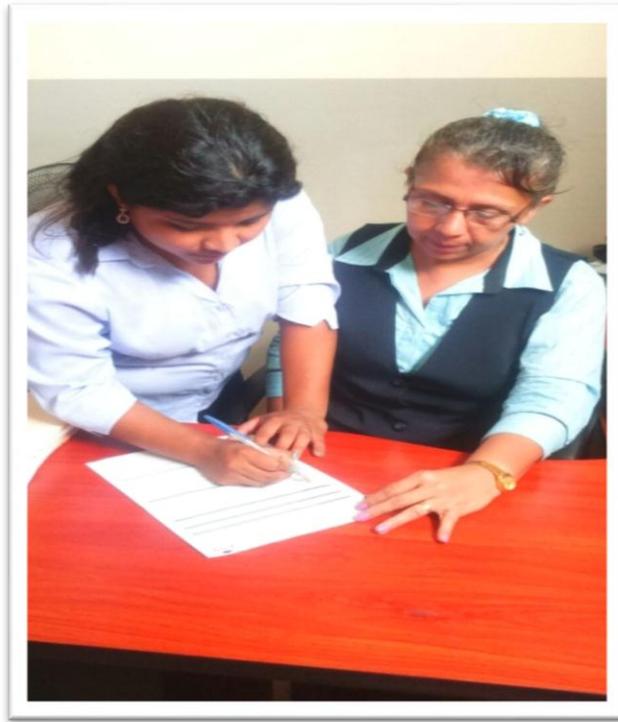
Anexo III Evidencias fotográficas



En la entrada de la institucion Educativa



Encuestando a una de las docentes de inicial



Entrevistando a la directora



Encuesta a docente



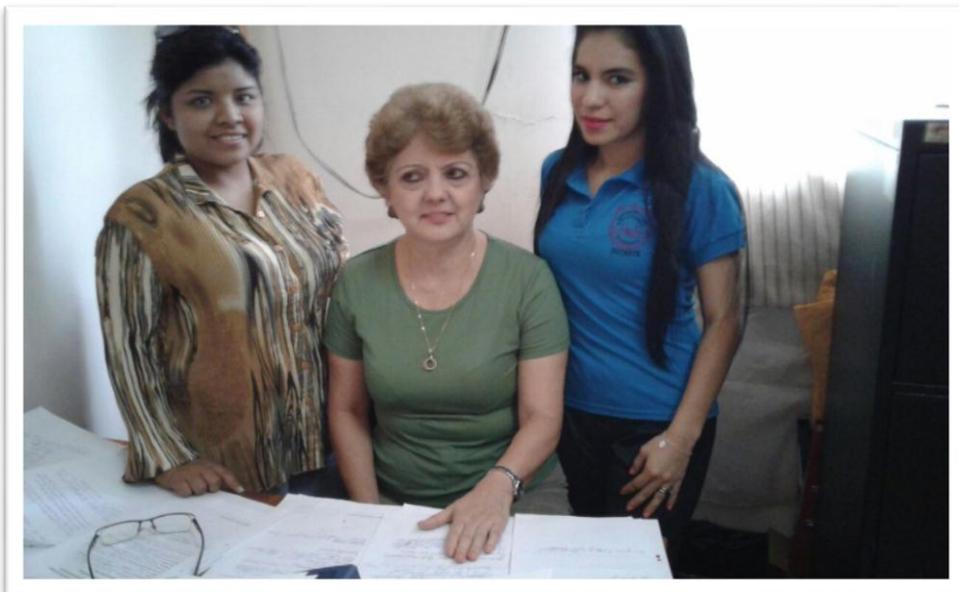
Encuestando a padres de familia



Encuestando a padres de familia



Explicandole a la Psicologa las preguntas de las entrevista



Entrevista a la Psicologa

Anexo IV Instrumentos de la Investigación



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCADORES DE PARVULOS
ENCUESTA PARA DOCENTES

Dirigida a: Los Docentes de Inicial de la Escuela Isabel Herrera Herrera .	
Objetivo: Determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento crítico.	
Instrucciones para contestar de manera correcta las preguntas: Seleccione con una (X), la respuesta correcta según su opinión.	
CONTROL DEL CUESTIONARIO	
Núm. Encuesta: <input style="width: 50px;" type="text"/>	Fecha Encuesta: <input style="width: 50px;" type="text"/>
CARACTERÍSTICA DE IDENTIFICACIÓN	
Edad: <input style="width: 50px;" type="text"/>	
VARIABLE INDEPENDIENTE	
<p>1.- ¿Desarrolla usted, actividades lúdicas que les ayuden a sus estudiantes a estimular a su parte intelectual?</p> <p><input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Casi nunca <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Casi siempre <input type="checkbox"/> Siempre</p> <p>3.- ¿Considera usted que las actividades lúdicas deben seleccionarse de acuerdo a los aprendices que se quieren alcanzar</p> <p><input type="checkbox"/> totalmente en desacuerdo <input type="checkbox"/> En desacuerdo <input type="checkbox"/> Indiferente <input type="checkbox"/> De acuerdo <input type="checkbox"/> Totalmente de acuerdo</p>	<p>2.- ¿Considera usted, que las actividades lúdicas dentro del aula son fundamentales?</p> <p><input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Indiferente</p> <p>4.- ¿Considera usted que las actividades lúdicas deben seleccionarse de acuerdo al área de desarrollo que se trabaja?</p> <p><input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Casi nunca <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Casi siempre <input type="checkbox"/> Siempre</p>
VARIABLE DEPENDIENTE	
<p>6.- ¿Selecciona usted, el material didáctico que favorezca el desarrollo del pensamiento crítico?</p> <p><input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Casi nunca <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Casi siempre <input type="checkbox"/> Siempre</p> <p>7.- ¿Considera que los logros que se han alcanzado en los niños y niñas han potenciado al desarrollo del pensamiento crítico?</p> <p><input type="checkbox"/> totalmente en desacuerdo <input type="checkbox"/> En desacuerdo <input type="checkbox"/> Indiferente <input type="checkbox"/> De acuerdo <input type="checkbox"/> Totalmente de acuerdo</p>	<p>8.- ¿Selecciona Usted el material didáctico que favorezca el desarrollo del pensamiento crítico?</p> <p><input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Casi nunca <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Casi siempre <input type="checkbox"/> Siempre</p> <p>9.- ¿Considera usted que el desarrollo del pensamiento crítico resulta de un proceso de aprendizaje continuo seleccionando las estrategias metodológicas adecuadas?</p> <p><input type="checkbox"/> totalmente en desacuerdo <input type="checkbox"/> En desacuerdo <input type="checkbox"/> Indiferente <input type="checkbox"/> De acuerdo <input type="checkbox"/> Totalmente de acuerdo</p>
PROPUESTA	
<p>9.- ¿Estaría de acuerdo en la construcción de una guía didáctica con enfoques de roles mediante actividades lúdicas?</p> <p><input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Indiferente</p>	<p>10.- ¿Utilizaría una guía didáctica en el desarrollo de sus clases?</p> <p><input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Indiferente</p>



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
 FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 CARRERA: EDUCADORES DE PARVULOS
 ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA O REPRESENTANTES

Dirigida a: Los Padres de familia o representantes legales	
Objetivo: Determinar la influencia a de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento crítico.	
Instrucciones: para contestar de manera correcta las preguntas: Seleccione con una (X) la respuesta correcta según su opinión.	
CONTROL DEL CUESTIONARIO	
Núm. Encuesta: <input style="width: 50px;" type="text"/>	Fecha Encuesta: <input style="width: 100px;" type="text"/>
CARACTERÍSTICA DE IDENTIFICACIÓN	
Edad: <input style="width: 50px;" type="text"/>	
VARIABLE INDEPENDIENTE	
<p>1.- ¿Conoce usted que a través del juego su hijo o hija desarrolla sus capacidades?</p> <p><input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Indiferente</p> <p>3.- ¿Qué son los juegos para su representado?</p> <p><input type="checkbox"/> Actividades de diversión <input type="checkbox"/> Actividades para jugar con otros niños <input type="checkbox"/> Actividades importantes <input type="checkbox"/> Le es indiferente</p>	<p>2.- ¿Cuándo selecciona un juguete para su hijo/a procura que le ayude a desarrollar sus capacidades cognitivas?</p> <p><input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Casi nunca <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Casi siempre <input type="checkbox"/> Siempre</p> <p>4.- ¿Dialoga con el docente de su representado acerca de la forma como puede colaborar en el desarrollo del pensamiento crítico de su representado?</p> <p><input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Casi nunca <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Casi siempre <input type="checkbox"/> Siempre</p>
VARIABLE DEPENDIENTE	
<p>5.- ¿Las actividades lúdicas con todas clases de juegos?</p> <p><input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> No sabe</p> <p>7.- ¿Considera usted que es posible involucrarse en actividades que promuevan en la escuela la aplicación de actividades lúdicas?</p> <p><input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Casi nunca <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Casi siempre <input type="checkbox"/> Siempre</p>	<p>6.- ¿Dedica parte de su tiempo para practicar juegos en conjunto con su representado?</p> <p><input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Casi nunca <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Casi siempre <input type="checkbox"/> Siempre</p> <p>8.- ¿Conoce usted alguna actividad para desarrollar el pensamiento crítico?</p> <p><input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> No sabe</p>
PROPUESTA	
<p>9.- ¿Cree usted, que es importante el aprendizaje de su representado relacionando los diferentes roles que la vida diaria exige?</p> <p><input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> No sabe</p>	<p>10.- ¿Cree usted que en la institución educativa se debe desarrollar gestiones que favorezcan el desarrollo del pensamiento crítico?</p> <p><input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> No sabe</p>



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA EDUCADORES DE PARVULOS



FICHA DE OBSERVACION DEL DOCENTE

n.-	INDICADORES	SI	NO
1	Coordina y estimula un pensamiento crítico con juegos		
2	Comunica aprendizajes para llegar a un pensamiento práctico y animado		
3	Utiliza estrategias metodológicas		
4	Cumple con el tiempo establecido		
5	Aprecia trabajo en grupo		
6	Aprecia trabajo individual		
7	Utiliza recursos didácticos adecuados		



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PARVULOS



FICHA DE OBSERVACION DE ALUMNOS *alumno*

n.-	INDICADORES	SI	NO
1	Participa de forma rápida con su grupo de trabajo		
2	Utiliza destrezas como correr saltar gritar brincar		
3	Colabora con el compañero en el trabajo grupal		
4	Piensa de una manera rápida cuando le hacen una pregunta de clase		
5	Juega de acuerdo a las reglas y las respeta		
6	Cumple con entregar los trabajos a tiempo		
7	Es capaz de desarrollar una experiencia de aprendizaje durante su práctica		



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS
ENTREVISTA AL ESPECIALISTA

Objetivo: Determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento crítico, a través de un estudio bibliográfico, estadístico de campo para diseñar una guía didáctica con el enfoque de roles.

Preguntas de la Entrevista

1. ¿Por qué es importante, el desarrollo de las actividades lúdicas para los niños de inicial?
2. ¿En su opinión, las actividades lúdicas deben desarrollarse de acuerdo al aprendizaje que se quiere alcanzar o de acuerdo con el área de desarrollo en que se quiera trabajar?
3. ¿Qué importancia tiene enseñar a los niños de inicial a pensar en forma crítica?
4. ¿En su opinión se puede enseñar a los niños a desarrollar el pensamiento crítico por medio de las actividades lúdicas?
5. ¿Cree que sería importante la elaboración de una guía didáctica con enfoques de roles para el desarrollo pensamiento crítico para los niños de inicial?



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS
ENTREVISTA A LA DIRECTORA

Objetivo: Determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento crítico, a través de un estudio bibliográfico, estadístico de campo para diseñar una guía didáctica con el enfoque de roles.

Preguntas de la Entrevista

1. **¿Considera usted, importante que se desarrollen actividades lúdicas en inicial?**
2. **¿Cuáles son las destrezas y habilidades que desarrollan los niños de inicial al trabajar actividades lúdicas?**
3. **¿De qué forma el docente puede iniciar la enseñanza del pensamiento crítico en este nivel?**
4. **¿Los docentes reciben capacitación en cuanto a metodologías para la enseñanza del pensamiento crítico?**
5. **¿Cree usted necesario que los estudiantes de inicial comiencen a ser preparados en este tipo de habilidades cognitivas?**
6. **¿Qué beneficios tendría los docentes al elaborar una guía didáctica con enfoques de roles para el desarrollo pensamiento crítico para los niños de inicial?**