



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE POST-GRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA

**INCIDENCIA DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL DESARROLLO
DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS CON TRASTORNOS
DE LENGUAJE DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA DEL DISTRITO 24 SECTOR CENTRO SUR DEL
CANTÓN DURÁN PROPUESTA: ELABORACIÓN
DE UNA GUÍA DIDÁCTICA DE
LECTO ESCRITURA**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO
DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

AUTORA: MENDOZA UBILLA CECILIA DEL CARMEN
CONSULTORA ACADÉMICA: MSc. SOTOMAYOR RODRÍGUEZ EVA JULIA

GUAYAQUIL, OCTUBRE 2014

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL CONSULTOR ACADÉMICO

En mi calidad de Consultor Académico de la Tesis de Investigación, nombrada por la autoridad de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

CERTIFICO:

Que he revisado y aprobado la Tesis de Investigación, presentada por la maestrante Cecilia del Carmen Mendoza Ubilla, con cedula de ciudadanía 0914570312, salvo el mejor criterio del Tribunal, previo a la obtención del Grado Académico de **Magister en Educación Parvularia**

TEMA

INCIDENCIA DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS CON TRASTORNOS DE LENGUAJE DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL DISTRITO 24 SECTOR CENTRO SUR DEL CANTÓN DURÁN PROPUESTA: ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA DE LECTO ESCRITURA.

MSc. Eva Julia Sotomayor Rodríguez

Guayaquil, Septiembre 13 del 2014

DEDICATORIA

A mis hijos, por su comprensión y apoyo.

A Jorge+ que guía mi camino.

AGRADECIMIENTO

A Dios por iluminarme en el desarrollo de la tesis

A José y Mercedes, mis padres,
que con amor siempre confiaron y
alentaron a seguir el camino del éxito.

A mi Tutora que me brindó su confianza
y apoyo en este trabajo de investigación,
siendo mí guía que canalizó las ideas
para culminar con éxito la tesis.

A los Directores, Docentes, Padres de Familia y Estudiantes
que participaron generosamente en la investigación.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE GENERAL	v
ÍNDICE DE CUADROS	ix
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xii
RESUMEN	xiv
ABSTRACT.....	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA.....	3
1. Planteamiento del Problema	3
1.1 Ubicación del Problema en un Contexto	3
1.2 Situación Conflicto.....	4
1.3 Causas del Problema	5
1.4 Delimitación del Problema.....	6
1.5 Formulación del Problema.....	6
1.6 Evaluación del Problema.....	6
1.7 Objetivos de la Investigación.....	8
1.8 Justificación e Importancia de la Investigación.....	8

CAPÍTULO II	11
MARCO TEÓRICO	11
2.1 Fundamentación Psicológica	11
2.2 Fundamentación Pedagógica	13
2.3 Desarrollo Normal del Lenguaje.	15
2.4 El Lenguaje Como Proceso de Comunicación.....	18
2.5 El Lenguaje Como Proceso de Cognitivo	20
2.6 Los Componentes del Lenguaje	22
2.7 Trastornos en los Componentes del Lenguaje	26
2.8 Alteraciones en el desarrollo del Lenguaje	33
2.9 Trastornos del Lenguaje	34
2.10 La Lectoescritura	37
2.11 Fundamentación Legal.	50
2.12 Variables.....	52
2.12.1 Variable Independiente	52
2.12.2 Variable Dependiente.....	52
CAPÍTULO III	53
METODOLOGÍA	53
3. Modalidad de la investigación.....	53
3.1 Tipo y Ámbitos de la investigación.....	56
3.2 Población y Muestra	57
3.3 Las Variables de Investigación.	¡Error! Marcador no definido.
3.4 Instrumentos para la Valoración del Desarrollo del Lenguaje de los Niños y Niñas:.....	59

3.4.1 Historia Personal del niño -niña	59
3.4.2 Prueba de valoración del lenguaje	60
3.5 Instrumento Técnicos de Recolección de Datos	61
3.6 Procesamiento y Análisis de la información.....	62
CAPÍTULO IV.....	104
GUÍA DE DIDÁCTICA DE LECTOESCRITURA	104
ANEXO 1 FONÉTICA.....	131
ANEXO 2 SEMÁNTICA.....	180
LÁMINA DE ABSURDOS VISUALES	181
CLASIFICACIÓN POR CATEGORÍA	185
CLASIFICACIÓN POR ANÁLISIS	187
ANEXO 3 MORFOSINTÁCTICA	191
LECTURA DE PICTOGRAMAS.....	196
ANEXO 4 PRAGMÁTICA.....	201
SECUENCIA TEMPORAL	202
RIMAS	205
RETAHILAS.....	209
ANEXO 5 CUADERNILLO DE LECTO ESCRITURA.....	210
Fonemas M, P, L.	211
Lectura de Imágenes	214
Fonema /m/:.....	215
Actividades Interactivas	216
Fonema /p/:	225

Actividades Interactivas	226
Fonema l.....	230
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	237
BIBLIOGRAFÍA	239
REFERENCIA DOCUMENTAL DE INSTITUCIONES	240
TESIS, MONOGRAFÍAS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	241

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1 CAUSAS DE LOS TRASTORNOS DE LENGUAJE	5
CUADRO N° 2 PERÍODOS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE	16
CUADRO N° 3 ESTRUCTURA DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE	19
CUADRO N° 4 ESTRATEGIAS LA ADQUISICIÓN LINGÜÍSTICA	19
CUADRO N° 5 COMPONENTES DEL LENGUAJE.....	22
CUADRO N° 6 INDICADORES CRONOLÓGICOS DE LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE	23
CUADRO N° 7 INDICADORES DE LAS HABILIDADES LINGUISTICAS.....	24
CUADRO N° 8 DIFICULTADES EN LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE	27
CUADRO N° 9 PROCESO DE ADQUISICIÓN DE FONEMAS	30
CUADRO N° 10 TRASTORNOS DEL LENGUAJE.....	36
CUADRO N° 11 ESTRUCTURA PSICOFISIOLÓGICA	38
CUADRO N° 12 ANÁLISIS DE LA COMPOSICIÓN SONORA.....	38
CUADRO N° 13 ESLABONES DE LA LECTURA.....	40
CUADRO N° 14 PROCESAMIENTO QUE INTERVIENE EN LA LECTURA.....	45
CUADRO N° 15 PROCESOS QUE INTERVIENEN EN LA ESCRITURA.....	48
CUADRO N° 16 VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	59
CUADRO N° 17 OBJETIVO DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS SUJETOS PARTICIPANTES DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN.	62

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1	NIVEL PROFESIONAL DE LAS DOCENTES	54
TABLA 2	DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN	58
2.1	POBLACIÓN Y MUESTRA PARTICIPANTE EN LA INVESTIGACIÓN.....	58
TABLA 3	DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN POR GÉNERO.....	63
TABLA 4	NIVEL DE LOGROS ALCANZADOS	64
TABLA 5	DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN POR PORCENTAJE DE LOGROS ALCANZADOS.	64
TABLA 6	DISTRIBUCIÓN DE CONDUCTAS LOGRADAS.....	66
TABLA 7	CUENTA SECUENCIA DE UN CUENTO	68
TABLA 8	DIFERENCIA DERECHA - IZQUIERDA.....	69
TABLA 9	USA LOS TIEMPOS VERBALES	70
TABLA 10	ESTRUCTURA ORACIONES.....	71
TABLA 11	DEFINIR OBJETO POR SU NOMBRE.....	72
TABLA 12	PRONUNCIAR FONEMAS	73
TABLA 13	EXISTENCIA DEL PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN.....	77
TABLA 14	IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE LENGUAJE... ..	78
TABLA 15	LA INSTITUCIÓN PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA.....	80
TABLA 16	DISEÑO CURRICULAR / PROBLEMAS DE LENGUAJE... ..	83
TABLA 17	RELACIÓN EDAD - GRADO	84
TABLA 18	PLAN CURRICULAR- DETECCIÓN DE TRASTORNOS DE LENGUAJE	85
TABLA 19	TEXTO DEL PRIMER GRADO.....	86
TABLA 20	CARGA HORARIA / DESARROLLO DE	
	HABILIDADES LINGÜÍSTICAS	87
TABLA 21	CONTENIDOS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.	88
TABLA 22	RECURSOS PARA ATENDER NEE.	89
TABLA 23	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INCLUYENTES	90
TABLA 24	IMPORTANCIA DE LA GUÍA DIDÁCTICA.....	91

TABLA 25	DESARROLLO DE ACTIVIDADES.....	92
TABLA 26	COORDINACIÓN CON PADRES DE FAMILIA.....	93
TABLA 27	FORMAS DE COMUNICACIÓN FAMILIAR.....	97
TABLA 28	PERSONA QUE FOMENTA LA COMUNICACIÓN FAMILIAR	98
TABLA 29	COMPRENSIÓN EN EL LENGUAJE DEL NIÑO.....	99
TABLA 30	ACCIONES REALIZADAS POR LA FAMILIA.....	100
TABLA 31	ASISTENCIA A TERAPIAS	101
TABLA 32	RELACIONES SOCIALES Y APRENDIZAJE.....	102

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N° 1	AÑOS DE EXPERIENCIA DE LAS DOCENTES.....	55
GRÁFICO N° 2	DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN.....	63
GRÁFICO N° 3	DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN SEGÚN NIVEL DE LOGRO	64
GRÁFICO N° 4	CONDUCTAS ALCANZADAS.....	66
GRÁFICO N° 5	CUENTA SECUENCIA DE UN CUENTO.....	68
GRÁFICO N° 6	DIFERENCIA DERECHA - IZQUIERDA.....	69
GRÁFICO N° 7	USA LOS TIEMPOS VERBALES.....	70
GRÁFICO N° 8	ESTRUCTURA ORACIONES.....	71
GRÁFICO N° 9	DEFINIR OBJETO POR SU NOMBRE	72
GRÁFICO N° 10	PRONUNCIAR FONEMAS.....	73
GRÁFICO N° 11	DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN EN LOGROS Y NO LOGROS DE CONDUCTAS DE COMPETENCIAS LECTORAS.....	74
GRÁFICO N° 12	EXISTENCIA DEL PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN.....	77
GRÁFICO N° 13	IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE LENGUAJE.....	79
GRÁFICO N° 14	INCLUSIÓN EDUCATIVA	80
GRÁFICO N° 15	NIVEL PROFESIONAL DE LAS DOCENTES	82
GRÁFICO N° 16	RELACIÓN EDAD- GRADO	84
GRÁFICO N° 17	PLAN CURRICULAR- DETECCIÓN DE TRASTORNOS DE LENGUAJE.....	85
GRÁFICO N° 18	TEXTO DEL PRIMER GRADO.....	86
GRÁFICO N° 19	CARGA HORARIA / DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS	87
GRÁFICO N° 20	CONTENIDOS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA ...	88
GRÁFICO N° 21	RECURSOS PARA ATENDER NEE.....	89
GRÁFICO N° 22	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INCLUYENTES.	90

GRÁFICO N° 23 IMPORTANCIA DE LA GUÍA DIDÁCTICA	91
GRÁFICO N° 24 DESARROLLO DE ACTIVIDADES	92
GRÁFICO N° 25 COORDINACIÓN CON PADRES DE FAMILIA.....	93
GRÁFICO N° 26 FORMAS DE COMUNICACIÓN FAMILIAR	97
GRÁFICO N° 27 PERSONA QUE FOMENTA LA COMUNICACIÓN FAMILIAR.....	98
GRÁFICO N° 28 COMPRENSIÓN EN EL LENGUAJE DEL NIÑO	99
GRÁFICO N° 29 ACCIONES REALIZADAS POR LA FAMILIA.....	100
GRÁFICO N° 30 ASISTENCIA A TERAPIAS	101
GRÁFICO N° 31 RELACIONES SOCIALES Y APRENDIZAJE	102

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE POST-GRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

INCIDENCIA DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS CON TRASTORNOS DE LENGUAJE DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL DISTRITO 24 SECTOR CENTRO SUR DEL CANTÓN DURÁN PROPUESTA: ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA DE LECTO ESCRITURA.

Autora: **MENDOZA UBILLA CECILIA DEL CARMEN**

Consultora Académica: **MSc. SOTOMAYOR RODRÍGUEZEVA JULIA**

Septiembre 2014

RESUMEN

El presente trabajo se realizó en respuesta a una problemática existente en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas del Primer Año de Educación General Básica, del sector Centro- sur del cantón Durán. Se hizo un estudio bibliográfico concerniente al desarrollo del lenguaje de los niños y niñas a nivel mundial, de América Latina y del Ecuador, dicho estudio se constituyó en un referente para poder determinar la metodología que se implementó en la investigación. Mediante un estudio exploratorio, descriptivo se trabajó el análisis de las causas que originan los trastornos de lenguaje en los niños y niñas que participaron en la investigación, se aplicó la técnica de encuestas a los padres de familia para determinar si la causa corresponde a nivel social o biológica y la importancia que le brindan a la comunicación familiar, a los docentes para conocer las estrategias metodológicas que aplican en las aulas de clase y a los directores para determinar el nivel de disponibilidad en la implantación de la guía. Con la finalidad de aportar soluciones en la problemática detectada, se diseñó una guía didáctica de lectoescritura, que favorecieron en el nivel de desarrollo e incidieron en la adquisición de los procesos madurativos lingüísticos, reflejados en el inicio de los procesos de la lectoescritura. La guía está basada en el enfoque constructivista, favoreciendo a los niños y niñas su participación activa en el proceso de reeducación del desarrollo lingüístico. En la aplicación de la guía, se destacaron los actores claves del proceso de aprendizaje: Niño-niña, padres de familias, docentes de las doce escuelas que conforman el sector seleccionado. Con el apoyo de las familias y docentes se brindó a los niños y niñas con trastornos de lenguaje una serie de experiencias y oportunidades que potenciaron el desarrollo lingüístico y por ende favorecieron la adquisición de los procesos de lectoescritura.

Palabras Clave.

Estimulación Lingüística, Trastorno del Lenguaje, Competencias de lectoescritura.
--

UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
FACULTY OF PHILOSOPHY, LITERATURE AND SCIENCE
EDUCATION
INSTITUTE OF POST-GRADUATE AND CONTINUING EDUCATION

IMPACT OF LANGUAGE SKILLS DEVELOPMENT IN LITERACY IN
CHILDREN WITH LANGUAGE DISORDERS FIRST YEAR BASIC
EDUCATION GENERAL DISTRICT 24 CANTON SOUTH CENTRAL
SECTOR DURÁN PROPOSAL: DEVELOPMENT OF A GUIDE TO
TEACHING READING AND WRITING

AutorLcda. **MENDOZA UBILLA CECILIA DEL CARMEN**
Academic Consultant: MSc. **SOTOMAYOR RODRÍGUEZEVA**

September 2014

ABSTRACT

This work was carried out in response to an existing problem in the language development of children in the First Year of Basic General Education, the Central Sector Durán Canton South. Control relevant to language development of children worldwide, Latin America and Ecuador, the study established a benchmark to determine the methodology to be implemented in the research literature study was done. Through an exploratory study, descriptive analysis of the causes of language disorders in children who participated in the research worked, the survey technique was applied to parents to determine if the cause is for social level or biological and the importance they give to family communication, teachers for implementing the approaches in the classroom and the directors to determine the level of availability in the implementation guide. In order to provide solutions to the problems detected a literacy tutorial, which favored the development level and affected the acquisition of linguistic maturational processes, reflected in the initiation of processes designed literacy. The guide is based on the constructivist approach, favoring children their active participation in the rehabilitation process of language development. Boy-girl, parents, families, teachers from twelve schools that make up the selected sector in the implementation of the guide, the key actors of the learning process were highlighted. With the support of families and teachers to children with language disorders a series of experiences and opportunities that fostered language development and thus favored the acquisition of literacy processes was provided.

Keywords.

Language Stimulation, Language Disorder, lectoescritura

INTRODUCCIÓN

Al hablar de educación, es necesario tener en cuenta la concepción de la persona en su totalidad, pues es la que se busca formar. La persona es una sustancia individual de naturaleza racional¹, es un ser único e irrepetible que debe ser respetado. Debe considerársela siempre en su totalidad, no puede dejarse de lado ninguno de sus dimensiones: biológica, psicológica, social y espiritual. Para desarrollar estas dimensiones es necesario tener una amplia visión de la educación.

Los avances en la calidad de la educación en el Ecuador, son indiscutibles, el mejoramiento de la infraestructura, la dotación de recursos pedagógicos y la actualización de los docentes, brinda un soporte seguro para que los educandos reciban una educación de calidad y calidez, respetando las diferencias personales y potenciando un futuro próspero de los niños y niñas.

Los estándares de calidad nos indican que la base de los procesos educativos se encuentran en los primeros años de educación, posteriormente se van abriendo como abanico, hacia el desarrollo de nuevas habilidades y destrezas que los estudiantes deben ir alcanzando, por ello es necesario que los cimientos sean sólidos, que se dé una intervención integral y equitativa de acuerdo a las necesidades de cada estudiante.

En consecuencia el presente trabajo de investigación promueve una intervención oportuna y con equidad para los niños y niñas que presentan trastornos o déficit en la adquisición de las habilidades lingüísticas, para lo cual se ha estructurado cuatro capítulos que han orientado la investigación bibliográfica y de campo.

¹Concepto de Persona con Necesidades Educativas Especiales (11 octubre 2007). Publicado por el Colegio Los Robles. recuperado en: www.personaconnee.blogspot.com/

El primer capítulo, hace referencia a la problemática de los niños y niñas del primer año de educación general básica del Distrito 24 sector centro sur – del cantón Durán, permite orientarse en el ámbito geográfico y pedagógico, lo que brinda una claridad de la situación de los infantes.

El segundo capítulo, expone un amplio marco teórico y legal, posesionando de esta manera las bases de la presente investigación.

El tercer capítulo, expone el proceso metodológico con el cual se realizó la investigación, las variables independiente y dependiente, los criterios para la selección de la población y la muestra de estudio, los instrumentos técnicos, con su respectivo proceso de validación y posterior aplicación. El procesamiento de los datos son expuestos por medio de gráficos de barra o en pasteles, para brindar una mejor comprensión de los resultados.

El cuarto capítulo, hace referencia a la guía didáctica de los trastornos de lenguaje y el tratamiento respectivo que va a permitir a los niños y niñas mejorar sus habilidades lingüísticas y por ende iniciar un proceso de lectoescritura con un buen nivel de éxito. La guía tiene un enfoque constructivista, organizada por destrezas de desempeño y niveles de logros, favoreciendo su ejecución dentro del salón de clases.

Luego, se establecen las conclusiones y recomendaciones, relacionándolos con los objetivos específicos propuestos en la investigación. Se expone las referencias bibliográficas y los anexos correspondientes que da veracidad del proceso.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1. Planteamiento del Problema

1.1 Ubicación del Problema en un Contexto

El Ministerio de Educación, mediante Acuerdo Ministerial N° 142 -12, firmado por la Dra. Gloria Vidal el 25 de Enero del 2012, se crea la Dirección Distrital de Educación del cantón Durán, que está integrado por 220 doscientos veinte instituciones educativa públicas, fisco misionales y particulares de todos los niveles y modalidades. En el sector centro sur del cantón Durán se encuentran localizadasdoce escuelas fiscales, que brindan el Primer Año de Educación General Básica (EGB) a 896 niños y niñas de cinco años de edad, matriculados para el periodo lectivo 2013-2014. En esta población, se ha observado dificultades lingüísticas que originan problemas en los procesos de aprendizajes de la lectoescritura.

La base de la comunicación de los seres humanos es el lenguaje en sus diferentes manifestaciones, es decir, gestual, oral o escrito, por medio de él se interactúa en la sociedad, transmitiendo los mensajes. Si los niños y niñas presentan problemas o trastornos en el desarrollo lingüístico, estos pueden incidir negativamente en los procesos cognoscitivos de la lectoescritura, los cuales se encuentran íntimamente relacionados con el lenguaje oral. Los niños y niñas construyen sus pensamientos, ideas por medio de las experiencias que viven, posteriormente las expresan, van enriqueciendo su capacidad lingüística la misma que debe permitir comunicarse en forma escrita y oral con claridad y acertadamente.

Socialmente el lenguaje constituye una herramienta que proporciona nuevas oportunidades para comprender el medio social, para aprender a conocer el mundo, compartir las experiencias, y expresar las necesidades. Por ello es meritorio que en la primera infancia (0 a 3 años de edad), se desarrollen las capacidades lingüísticas, para que potencien las actividades de lectoescritura en la segunda infancia.

1.2 Situación Conflicto

Los niños y niñas que presentan trastornos de lenguaje o retraso en el lenguaje, se encuentran expuestos a presentar problemas emocionales, sociales y conductuales. Ellos están conscientes de no poder comunicarse con éxito, lo cual los inhibe dentro del grupo de compañeros, generándoles inseguridad, poca aceptación dentro de grupo de juego.

Las investigaciones realizadas por la Junta Nacional de Jardines de Infantes de Chile, 2010, concluyen que los niños y niñas con deficiente capacidad para el aprendizaje de la lectura, a fines del Primer Año Básico, van a continuar presentando dificultades de lectura en el futuro, por ello es importante garantizar en los infantes un buen desarrollo lingüístico, para que este pueda incidir positivamente en la adquisición del aprendizaje

El presente estudio ha detectado que aproximadamente sesenta y siete (67) niños y niñas que participan en el Primer Año de E.G. B., de las escuelas fiscales del sector centro-sur del cantón Durán, presentan problemas de lenguaje, cuyo origen puede ser por causas orgánicas, sociales o psicológicas; por lo que se considera una

población en riesgo si no se desarrolla adecuadamente los procesos de adquisición de la lectoescritura.

1.3 Causas del Problema

La educación actual promueve que los niños y niñas desde temprana edad sean autores de sus textos, los mismos que se deben desarrollar en un contexto de experiencias que les permita producir por medio de sus propios códigos.

Cuando los niños y niñas, muestran déficit o trastornos del lenguaje, inciden en la producción de los textos, estos puede ser afectados, por lo tanto es necesario detectar las causas y las consecuencias que se presentan en relación al desarrollo de los procesos de lectura y escritura, en los ámbitos familiares y educativos.

CUADRO N° 1 CAUSAS DE LOS TRASTORNOS DE LENGUAJE

CAUSA
Las familias que viven relaciones conflictivas o con poca estimulación lingüística
La existencia de familias que se expresan con un lenguaje infantil, poco comprensivo para el niño.
Los mitos y creencias culturales referente a que las deficiencias del lenguaje son heredadas
Docentes con escasos conocimientos en la estimulación del lenguaje a niños y niñas que presentan déficit en su desarrollo.
Escasos programas de detección estimulación de las habilidades lingüísticas,

Fuente: La Autora. Mayo 2013

1.4 Delimitación del Problema

Campo: Educación General Básica

Área: Psicolingüístico

Descriptores:

Estimulación Lingüística, Trastorno del Lenguaje,
Competencias de lectoescritura.

Tema:

Incidencia de las habilidades lingüísticas en el desarrollo de la lecto-escritura en niños y niñas con trastornos de lenguaje del primer año de educación general básica del distrito 24 sector centro sur del cantón Durán propuesta: elaboración de una guía didáctica de lecto escritura.

1.5 Formulación del Problema

¿Cómo inciden las habilidades lingüísticas en el desarrollo de la lectoescritura de los niños y niñas con problemas de lenguaje del primer año básico de las escuelas fiscales Distrito N° 24 del Cantón Durán sector Centro -Sur en el año lectivo 2013- 2014.

1.6 Evaluación del Problema

Los aspectos generales de la evaluación se dan por la necesidad de implementar una guía que permita mejorar las habilidades lingüísticas de los niños y niñas y por ende incidir en el desarrollo de las habilidades lectoras.

- **Delimitado:** La investigación se da en un sector específico del cantón Durán, serán intervenidas doce escuelas

fiscales², en una población de sesenta y siete (67) niños y niñas de 5 años edad, que se encuentran matriculados en el primer año de educación básica para el presente periodo lectivo 2013-2014.

- **Evidente:** El problema es evidente y concreto ya que se manifiesta en las expresiones lingüísticas de los educandos, quienes por diversas situaciones de riesgo, presentan deficiencias o trastornos del lenguaje.
- **Relevante:** Porque en la primera infancia se da el desarrollo de las capacidades lingüísticas que posteriormente se constituyen en bases para los procesos de adquisición de habilidades y destrezas lectoras y de escritura.
- **Factible:** Porque se desarrolla en una población cautiva, lo que va a permitir la permanencia de los niños y niñas dentro de la investigación durante el año lectivo y cuenta con el apoyo de directores, docentes, padres y madres de familia
- **Contextual:** La ejecución del trabajo de investigación pertenece al contexto educativo con la participación familiar, teniendo como principal actor al niño y la niña.
- **Producto Esperado:** El producto final del trabajo de investigación será implementado por 34 docentes que laboran en las doce escuelas fiscales.

²Las doce escuelas fiscales participantes en la investigación son: 1. Guillermo Davis. 2.-Pablo Sandiford Amador. 3.-Rina Ortiz De Bucaram 4.-Gustavo Lemus 5.-Huancavilca. 6.-Monseñor Leónidas Proaño7.-Ivan Gallegos. 8.- 16 de Octubre9.-Arquitecta Adela Pérez. 10.-Doctor Humberto Miranda 11.-Ciudad De Duran. 12.-Manuel Gómez Abad

1.7 Objetivos de la Investigación

- **Objetivo General**

Determinar la incidencia de las habilidades lingüísticas en el desarrollo de las competencias lectoras por medio de una investigación bibliográfica y de campo con la participación de los niños y niñas de primer año básico, del distrito 24 para elaborar una guía didáctica de lecto escritura.

Objetivos Específicos

1. Analizar los conceptos claves de las habilidades lingüísticas y su relación con las competencias de lecto escritura, sustentando teóricamente el proceso de desarrollo lector en los niños y niñas de cinco años.
2. Establecer el nivel de desarrollo lingüísticos de los niños y niñas de cinco años que presentan retraso o trastorno del lenguaje determinando los aspectos de mayor dificultad en la población estudiada.
3. Desarrollar una guía didáctica de lecto escritura para ser integrada en las actividades diarias de las escuelas que participan en el proceso de investigación.

1.8 Justificación e Importancia de la Investigación

Según la Reforma Curricular 2010, indica que la existencia social y cultural de las personas está fuertemente determinada por sus habilidades lingüísticas, es decir, por las capacidades de nombrar la realidad y comprenderla para poder tomar la palabra, interactuar con los otros, procesar el significado de los textos escritos, diseñar y escribir sus

textos y responder acertadamente a las diferentes situaciones comunicativas que se enfrentan día a día.

En el primer año de EGB, se brinda mucha atención al dominio del lenguaje oral como base para el aprendizaje de la escritura, por ello se orienta a desarrollar la capacidad de comunicación en sus diferentes manifestaciones: escuchar, hablar, leer y escribir, se espera que los educandos lo realicen de una forma creativa, coherente, crítica y con razonamiento lógico, lo que favorecerá a los niños y niñas desenvolverse en el entorno.

Si el niño o niña presenta situaciones de riesgo de tener un déficit o trastorno en el lenguaje, su nivel de interacción con el medio, no será favorable, y por ende el aprendizaje del proceso lector se realizará con dificultad.

Por lo expuesto es de vital importancia que las y los docentes del primer año, detecten los trastornos del lenguaje y desarrollen ejercicios que favorezcan no solo al cumplimiento de los objetivos del primer año de educación³, si no que propicie en los estudiantes un desarrollo integral, por medio de las actividades diarias de su quehacer educativo, familiar y social con un buen nivel de éxito.

Según MSc. Natalia Calderón, 2001, Desarrollo del lenguaje y detección de su trastorno en el niño y niña, España, manifiesta que “los trastornos de lenguaje oral muestran una repercusión directa con las

³ Los objetivos del Primer año de educación básica en el área de Expresión Oral y Escrita son:

- Expresar y comunicar ideas, sentimientos y vivencias a los demás de forma comprensible
- Disfrutar de la lectura de imágenes, los relatos contados, el arte y la música, demostrando interés y participando en las actividades diarias para el desarrollo de su creatividad.

manifestaciones diferenciales del lenguaje escrito. El lenguaje escrito presenta la misma estructura propia del lenguaje oral y por lo tanto de igual forma presentan trastornos que pueden ubicarse desde los niveles motivacionales hasta los propios de la programación articulatoria". Lo que indica que el niño o niña, escribe de la misma forma que habla, por lo que se considera que el presente trabajo de investigación tiene una utilidad práctica, teórica y metodológica, por los siguientes argumentos:

- Práctica, porque permitirá al docente detectar oportunamente los trastornos que presenten los niños y niñas
- Teórica, porque brinda bases conceptuales actuales y está abierta a nuevas aportaciones
- Metodológicas, porque incluye métodos y estrategias para su implementación dentro del salón de clases.

El Impacto social que genera este trabajo de investigaciones de trascendencia social, al favorecer a los niños y niñas para que desarrollen sus capacidades lingüísticas, les permitirá tener mayor seguridad, mejorar sus niveles de autoestima, éxito estudiantil y una buena integración social.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Aprender hablar es uno de los logros más importantes de la infancia, porque este brinda a los niños y niñas la posibilidad de aprender en su entorno social, conocer el mundo que le rodea, compartir y comunicar sus experiencias de vida, sus emociones y necesidades. En España (Red Estratégica de Conocimientos sobre el Desarrollo de la Primera Infancia; en Canadá (La Red Canadiense de Investigación sobre el Lenguaje y la Alfabetización) y en Chile, (La Junta Nacional de Jardines de Infantes), han realizado estudios referente a la relación de los trastornos o déficit del lenguaje y su influencia en los procesos lectores; sus resultados demuestran que “las habilidades del lenguaje inicial han sido vinculadas a un posterior éxito en el aprendizaje de la lectura.”⁴

La Reforma Curricular del Primer Año de Educación Básica, 2010 sustenta claramente la importancia de las expresiones orales y escritas. Por este motivo el marco teórico del presente trabajo, lo acoge como referente.

2.1 Fundamentación Psicológica

La teoría de los Estadios de Piaget ha influido notablemente en los cambios de la educación. Él sostiene que existen factores de especial importancia para asegurar la aparición de las etapas del desarrollo cognoscitivo, señala las siguientes:

⁴ CEDPI Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia, puesto en línea el 23 de Febrero 2010 y consultado el 21 de mayo 2013

- ✓ El factor de maduración que se limita a los primeros años de vida.
- ✓ El factor de la experiencia física, que es la interrelación con los objetos.
- ✓ El factor de la experiencia social, que es la interrelación con los otros.
- ✓ El factor de la propia actividad coordinadora interna del niño o niña, que funciona para alcanzar el equilibrio y pasar de una estructura menos equilibrada a otra más equilibrada.

Es importante observar que estos factores estén instaurados y los estudiantes hayan alcanzado el nivel de madurez de acuerdo a la edad de los niños y niñas del Primer Año de E.G.B., estos se constituyen en la base de los futuros aprendizajes, desarrollados por medio de la actividad lúdica y en los ejes de estudio⁵, dando respuesta a la formación integral de los estudiantes.

Para alcanzar la formación integral de los estudiantes, es necesario comprender el desarrollo de la condición humana y la preparación para su comprensión.

La condición humana en una cultura con base lingüística, establece la diferencia del ser humano con los demás seres vivientes. Ayala Francisco, Origen y Evolución del Hombre, Alianza, Madrid 1986, pág. 172, indica que:

“Sólo los seres humanos somos (a veces) agentes morales. Sólo nosotros poseemos capacidades como el

⁵Según la Reforma Curricular en el Primer Año de EGB, se desarrollan cuatro ejes de estudio: Lógico Matemáticas, Comunicación Oral y Escrita, Descubrimiento y Comprensión del Medio, Identidad y Autonomía

lenguaje articulado, la racionalidad (de los muchos sentidos que puede tener el término, algunos son privativamente humanos), la autoconciencia plenamente desarrollada, la capacidad de anticipación plenamente desarrollada ... Ocupa un lugar destacado entre estas capacidades específicamente humanas, la capacidad de prever las consecuencias de las propias acciones; de formular juicios de valor, de elegir entre diferentes vías de acción; de actuar siguiendo normas y reglas; de ponerse en el lugar del otro y sentir empatía; y de actuar de modo altruista”

Esto significa que la capacidad lingüística del ser humano, le permite orientarse a la formación de ciudadanos que practiquen valores, que le permita interactuar en sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, aplicando los principios del Buen vivir, en un marco de interculturalidad, plurinacionalidad e inclusión, así lo manifiesta el Ministerio de Educación, Referente Curricular del Primer Año Básico, 2010, pág. 9.

Para alcanzar la condición propuesta del ser humano, es necesario propiciar el desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo, lo cual se logra por medio de la interacción de los seres humanos que viven en una sociedad, en un mundo natural y se relacionan por medio de la comunicación.

2.2 Fundamentación Pedagógica

Al referirse a la interacción de los seres humanos, es necesario citar a Lev Vygotsky(1924), en el Segundo Congreso de Psiconeurología, expone el núcleo central de su teoría “ Sólo los seres humanos poseen la capacidad de transformar el medio para sus propios

fines. Esta capacidad, los distingue de otras formas inferiores de vida”, esta teoría se encuentra basada en el constructivismo social, considerando al individuo como el resultado del proceso histórico social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. El conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio (social, cultural y físico), este conocimiento se logra por medio de las situaciones significativas que vive el sujeto, de su capacidad de realizar las lecturas del medio, de comprenderlas, de resolver los problemas y de producir soluciones. Como resultado de este complejo proceso de interacción se encuentra el aprendizaje con proyección integradora en la formación humana y cognitiva.

Para que se cumplan estas primicias, es necesario que el estudiante sea el protagonista del proceso educativo, con una participación activa, productiva y significativa. Por ello, se cita a Paulo Freire, 1971, “La Educación como Práctica de la Libertad” pág. 1 dice que “La Educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”, esta frase deja en claro la concepción de la pedagogía crítica, que es una propuesta de enseñanza que incita a los estudiantes a cuestionar y desafiar las creencias y prácticas impartidas por los docentes, por medio de la aplicación de teorías y prácticas que promueven la conciencia crítica, para modificar la sociedad en que se vive, teniendo como herramientas las producciones orales, escritas, gestuales de los educandos.

La Reforma Curricular del Ecuador, en su fundamento teórico, acoge la pedagogía crítica, se la observa aplicada en los diferentes ejes de estudio. Considerando que la presente tesis se refiere a la comunicación, se procede al análisis del eje de La Comunicación Verbal y No Verbal.

La Comunicación Verbal y No Verbal que tiene por finalidad que los educandos sean capaces de comunicarse tanto de forma oral como escrita, produciendo y comprendiendo cualquier tipo de texto, en cualquier tipo de contexto, en cualquier situación que se le presente en la vida cotidiana, para lo cual se debe desarrollar cuatro destrezas generales de estudio; escuchar, hablar, leer y escribir de manera eficaz, cada uno desarrolla las micro destrezas necesarias para garantizar los procesos lectores:

- Escuchar: Se refiere a la comprensión y discriminación de los elementos que se encuentran en un texto, desarrollando de esta manera la conciencia léxica y la conciencia fonológica.
- Hablar: Desarrollo del lenguaje oral, por medio de la movilidad y agilidad de los órganos buco faciales, que ayudan a la articulación y pronunciación correcta de las palabras.
- Leer: desarrollo de las habilidades lectoras y la comprensión del proceso, por lo que el estudiante debe adquirir habilidades de pre-lectura, lectura y pos lectura.
- Escribir el dominio de su propio código, los acercará al mundo de la escritura convencional, lo que les permitirá editar sus textos.

Este enfoque teórico, invita a estudiar el desarrollo normal del lenguaje en la primera infancia, porque ello permitirá detectar a los niños y niñas que presenten dificultades o trastornos de lenguaje.

2.3 Desarrollo Normal del Lenguaje.

El lenguaje está íntimamente relacionado con los procesos de

maduración, aprendizaje y desarrollo, de esta manera se hace posible la comunicación humana.

- La maduración se refiere a los procesos genéticos y responden a los ámbitos filogenéticos, ontogenético preestablecido en el ser humano.
- El aprendizaje es el proceso resultante de la interacción con el entorno utilizando todas las capacidades que provee la maduración.
- El desarrollo es la convergencia entre maduración y aprendizaje.

Es decir, que para tener un buen desarrollo, es necesario una buena predisposición genética y un entorno estimulante. Si hacemos referencia al desarrollo del lenguaje es necesario recordar que es una función adquirida en el medio y que requiere que las funciones fisiológicas del aparato fonador no estén afectadas.

El desarrollo del lenguaje está conformado por periodos según la edad cronológica de los niños y niñas. Para el efecto, se cita a Miguel Quezada exponente en el Congreso de Madrid Diciembre 1998, quien hace referencia al desarrollo del lenguaje en la cultura hispana – América Latina.

CUADRO N° 2 PERÍODOS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Edad	Característica
0 A 9 MESES	Etapa pre-lingüística, le otorga una significación a lo que lo que percibe auditiva o sensorialmente. A partir de los ocho meses comienza a imitar su mundo sonoro y dirige su atención a sus primeras producciones silábicas.
9 MESES A 18 MESES	Se evidencia atención y respuesta hacia su nombre Comprende significaciones convencionales: no, mamá. Repite sonidos y sílabas que hace el adulto. Emite palabras sencillas con un significado preciso. Relaciones ordenes sencillas con acciones motrices: ven, toma, dame... A los 12 meses pronuncia 10 palabras aproximadamente. Entre los 12 y 18 meses pronuncia 15 palabras aproximadamente, les otorga un amplio significado. Al finalizar esta etapa, las posibilidades fono articulatorias van siendo mayores y logra superar la jerga infantil (habla infantil).

18 meses a 24 meses	<p>Pronuncia 20 palabras aproximadamente. Combina dos palabras (sustantivos o verbos). Reconoce fotografías y objetos personales. Usa palabras para expresar lo que quiere. Cuando desea algo, señala lugares, objetos. Comprende lo que se le pide. Disfruta en voltear las páginas de los libros.</p>
2 años a 2 años y medio	<p>Su vocabulario es de 300 palabras, algunas de ellas sin significación alguna, lo realiza como parte de su juego fono articulatorio y auditivo. Comprende preguntas e instrucciones sencillas Explica a su manera situaciones o hechos recientes Elabora preguntas Conversa consigo mismo o con sus muñecos Identifica y nombre dibujos Pide de beber, de comer, ir al baño. Escucha relatos de cuentos cortos e ilustrados.</p>
2 años y medio a 3 años	<p>Su vocabulario es de 450 palabras aproximadamente. Dice su nombre Utiliza verbos, género, plurales, Combina nombres y verbos. Comprende conceptos temporales Le gusta escuchar cuentos repetidos Utiliza frases de negación Empieza a utilizar los posesivos Usa frases cortas para hacer comentarios Dice su edad</p>
3 años	<p>Su vocabulario es de 1200 palabras aproximadamente. Usa frases Contesta preguntas simples Aprende con facilidad canciones sencillas, versos, rimas. Entiende y pronuncia frases de tiempo Empieza a comprender oraciones de lugar. Usa oraciones compuestas por 4 o 5 palabras Puede pronunciar sonidos de los siguientes fonemas: m/n/p/t/k/b/j/l/s/ch.</p>
4 años	<p>Su vocabulario es de 1200 palabras aproximadamente. Gusta de realizar sin números de preguntas, cuyas respuestas las adapta a su forma de ver el mundo. Sigue instrucciones Utiliza oraciones empleando de 4 a 5 palabras Formula preguntas utilizando ¿Quién? ¿Por qué? Utiliza el tiempo pasado Pronuncia correctamente los sonidos de los siguientes fonemas: m/n/p/t/k/b/j/l/s/ch/y/f.</p>
5 años	<p>Conoce las relaciones espaciales Puede definir objetos Utiliza oraciones empleando de 5 a 6 palabras Sigue secuencia de un cuento Distingue izquierda derecha, en sí mismo. Entiende el significado de las palabras igual y diferente. Utiliza los tiempos: pasado, presente, futuro Usa algunas oraciones complejas.</p>
6 años	<p>Tiene una fono articulación correcta Usa una gramática adecuada en oraciones y conversaciones Comprende el significado de las oraciones Predice lo que sigue en las secuencias de eventos Narra historias en base a escenas Distingue izquierda derecha Conoce palabras opuestas Formula preguntas utilizando ¿Cómo? ¿Quién? ¿Qué? ¿Por qué?</p>

Fuente: Quezada Miguel 1998 Exponente en el Congreso de Madrid.

Este enfoque cronológico del desarrollo del lenguaje, relaciona las conductas de acuerdo a la edad del niño o niña, según la perspectiva interaccionista, el desarrollo se da desde una concepción global del lenguaje situándolo en los contextos en el que se desarrolla el proceso de la comunicación.

2.4 El Lenguaje Como Proceso de Comunicación

La perspectiva interaccionista asume que los niños y niñas participan de procesos graduales en el aprendizaje de los mecanismos de la comunicación, posteriormente estas evolucionan a estructuras lingüísticas lo que le va a permitir a los niños y niñas ampliar y extender sus habilidades comunicativas. Es decir, antes de que exista un sistema lingüístico formalizado se produce toda una serie de experiencias comunicativas entre el bebé y el adulto, quien atribuye intencionalidad y significado a las conductas no verbales del bebé, si este proceso es continuo, el bebé interiorizara inconscientemente el lenguaje y muy pronto lo utilizará en las manifestaciones del entorno social, empleando un repertorio de conductas gestuales o sonoras

Según Acosta (2004),. Se pueden distinguir tres hechos importantes en la actividad funcional de la adquisición del lenguaje:

- Al finalizar el primer año de vida, los niños y niñas adquieren la capacidad de coordinar esquemas de interacción, estos esquemas están dirigidos a personas y objetos.
- Antes de que los niños y niñas empiecen a utilizar palabras y estructuras lingüísticas, producen una buena parte de funciones comunicativas que son la base de la interacción.
- Las funciones comunicativas se irán reorganizando paulatinamente con otros medios de expresión, como son las palabras y las oraciones, es decir el lenguaje.

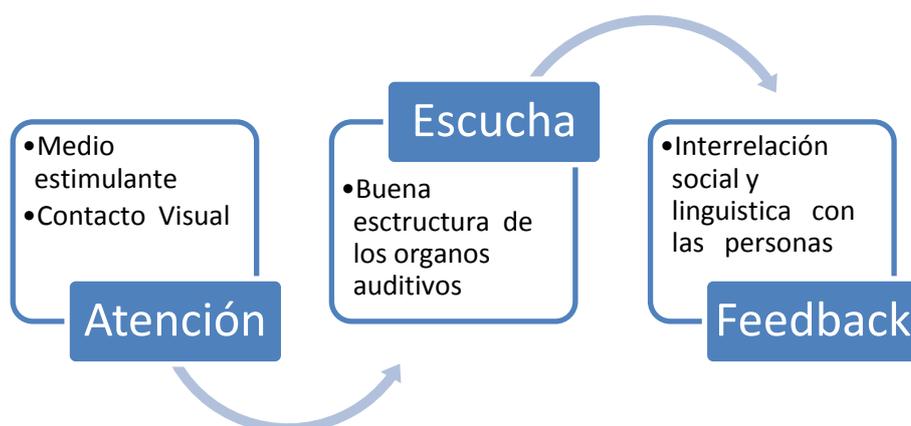
CUADRO N° 3 Estructura de la Adquisición del Lenguaje



Fuente Acosta y Moreno, 2004 Guía de Actuaciones Educativas en el ámbito de la comunicación y el lenguaje, España. Sistematizado por la Autora.

Este esquema de interacciones, permite a los niños y niñas ir descubriendo las conexiones existentes entre las palabras, las oraciones y las frases, relacionándolos con las personas, los objetos y los eventos que ocurren a su alrededor, el niño o niña debe de desarrollar una triple estrategia:

CUADRO N° 4 Estrategias la Adquisición Lingüística



Fuente Acosta y Moreno, Guía de Actuaciones Educativas en el ámbito de la comunicación y el lenguaje, España 2004. Sistematizado por la Autora.

Este esquema, indica que las personas adultas, (padre, madre, hermanos), que hablan a los niños y niñas, realizan un proceso que

permite de ajuste de las habilidades lingüísticas, le favorece ir incrementando poco a poco la actividad comunicativa iniciando desde los gestos, vocalizaciones hasta llegar al lenguaje hablado, comprendiendo y expresándolo cada vez con una mejor producción.

Alrededor de los 12 y 18 meses de edad, los niños aprenden con mayor independencia, inician a unir palabras para formar oraciones cortas, produciendo de esta forma sus primeras frases. Las personas adultas prestan más atención al contenido de las frases dejando en segundo lugar la forma en los niños organizan las frases.

Si en la organización de las frases, los niños cometen errores, los padres utilizan una serie de estrategias interactivas para modificar dichos errores y él vaya modificando su lenguaje hacia el lenguaje del adulto. Estas acciones son cimientos sólidos en la construcción del lenguaje, que posteriormente al iniciar la etapa educativa se diversificarán y desarrollaran nuevos modelos lingüísticos más elaborados a través de situaciones educativas entre sus compañeros y sus profesores, surgiendo de esta manera un nuevo escenario en el cual el niño o niña tiene que poner en práctica sus habilidades lingüísticas con un diferente nivel de dificultad.

2.5 El Lenguaje Como Proceso de Cognitivo

El lenguaje se constituye en un instrumento poderoso para favorecer la relación y el aprendizaje dentro del salón de clases. Si el niño presenta patrones desordenados del lenguaje y de la comunicación se manifestará una alteración y restricción tanto en su interacción social como en el aprendizaje escolar, porque según Acosta 2003, en la escuela, el lenguaje se constituye en:

- Un instrumento fundamental en el proceso de representación de ideas
- En la comprensión de todo discurso pedagógico.
- Permite al estudiante una adecuada participación en las distintas actividades: discusión en grupo, aprendizaje cooperativo
- Facilita la interacción social con profesores, compañeros y compañeras.
- Favorece al proceso de desarrollo de las funciones: imaginar, describir, explicar, narrar...
- Favorece a la integración de nuevos esquemas de conocimiento, para lo cual activa la capacidad de recordar y expresar.
- Permite expresar los sentimientos y explicar la reacción que tiene el niño ante una situación dada.

Por lo expuesto se desprende que los niños que tiene problemas de lenguaje tendrán serios problemas para participar con éxito en los procesos de enseñanza-aprendizaje porque pueden tener una limitada comprensión de los contenidos curriculares, escasa participación en las actividades diarias dentro y fuera del salón de clases, escasa interacción con sus pares que puede originar baja autoestima, generándoles de esta forma consecuencias sociales y escolares.

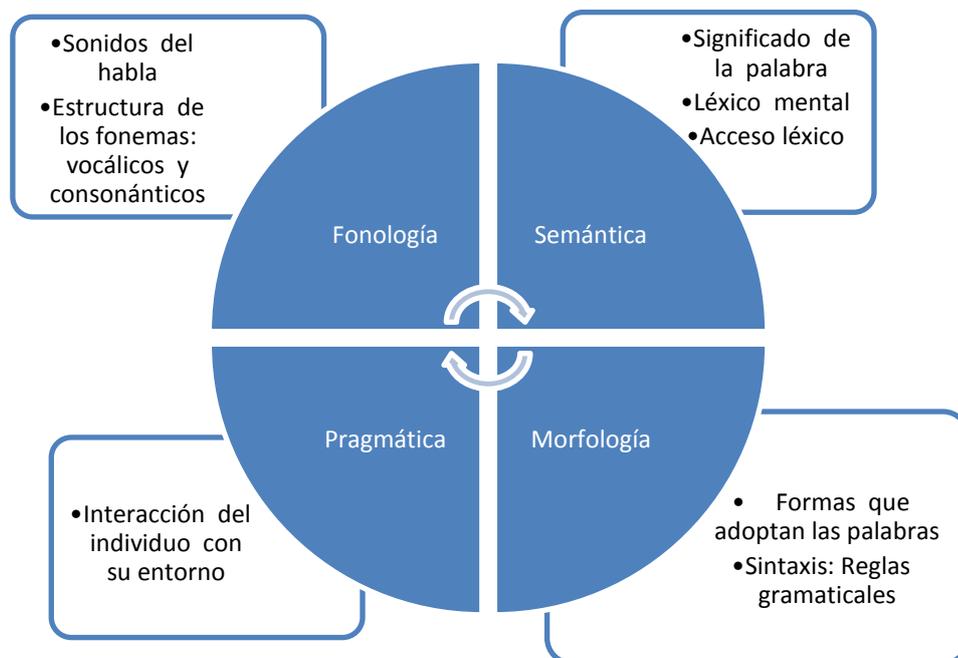
Esta relación rompe los esquemas de pensar que los trastornos de lenguaje son exclusivamente de origen clínico, invita a ver la problemática desde una perspectiva global, por lo tanto la intervención corresponde a todos los actores familiares, sociales, clínicos y educativos que inciden en el desarrollo del niño o niña que presenta una necesidad educativa especial en los distintos componentes del lenguaje.

2.6 Los Componentes del Lenguaje

En la historia del estudio del desarrollo del lenguaje, se han dado múltiples definiciones:

- Diez, Miguel, 2012, quien nos presenta los componentes del lenguaje

**CUADRO N° 5
COMPONENTES DEL LENGUAJE**



Fuente: Diez, Miguel, 2012 Gabinete Psicopedagógico UNI FLOR, sistematizado por la autora

El desarrollo de los componentes del lenguaje tiene sus progresiones cronológicas de acuerdo a la edad del niño o niña, A continuación se exponen algunos indicadores que permiten conocer el grado de dominio que los niños y niñas tienen en estos aspectos:

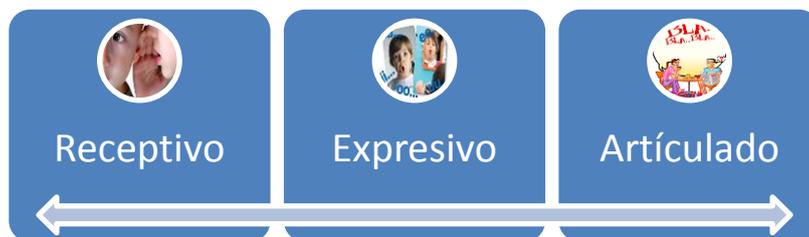
CUADRO N° 6
INDICADORES CRONOLÓGICOS DE LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE

Edad	Componente	Indicadores
3 a 4 años	Fonética	<ul style="list-style-type: none"> • Atención auditiva, pequeñas prosodias y juegos fonéticos cortos. • Juegos de motricidad buco-facial. • Secuencias fonéticas sencillas. Primeros juegos de estructura temporal
	Semántica	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de enunciados simples (pedir, mandar). • Primeras denominaciones descriptivas a partir de gráficos. • Primeros juegos metalingüísticos (familia asociación).Primera actividad de imitación directa.
	Morfosintáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de frases en situaciones activas. • Expresiones automáticas para juegos y actividades. • Las frases comienzan a alargarse. • Uso de interrogantes
4 a 5 años	Fonética	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminación auditiva más compleja. • Secuencias fonéticas complejas. • Juegos de automatización en palabras, para fonemas y sílabas más sencillas
	Semántica	<ul style="list-style-type: none"> • Denominación en situaciones de exposición y de descripción. • Juegos metalingüísticos. • Actividades de imitación directa. • Primeros juegos creativos.
	Morfosintáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos con viñetas individuales, con secuencias históricas para el inicio del discurso narrativo. • Actividades de imitación directa.
5 a 6 años	Fonética	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos fonéticos más complejos y trabalenguas. • Actividades de conciencia fonética (rimas).
	Semántica	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos metalingüísticos más complejos (análisis, síntesis, semejanzas, seriaciones). • Actividades de imitación directa. • Actividades para las funciones de pedir, mandar, cooperar, preguntar y explicar. • Juego creativo.
	Morfosintáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades relacionadas con el discurso narrativo. • Actividades de conciencia sintáctica.

Fuente Calderón María Natalia, Desarrollo del lenguaje y detección de su trastorno en el niño y niña, España, 2001. Sistematizado por la autora.

Estos indicadores de los componentes del lenguaje, se ven reflejados en las habilidades lingüísticas que los niños van adquiriendo en forma progresiva, en tres clases de lenguaje.

Imagen N° 1
CLASES DE LENGUAJE



Fuente Ídem Cuadro N° 7.

Cada clase de lenguaje tiene sus indicadores que demuestran las habilidades lingüísticas de los niños y niñas

CUADRO N° 7
INDICADORES DE LAS HABILIDADES LINGÜISTICAS

LENGUAJE	INDICADORES
<p>Receptivo: Comprender el lenguaje, adquiere significado, es base del desarrollo de la semántica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percepción y discriminación auditiva de palabras, frases y oraciones • Seguimiento de instrucciones • Memoria Auditiva • Entiende el significado del lenguaje que escucha, emite respuestas adecuada • Ejecución de órdenes.
<p>Expresivo: Gestos señas, palabras</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario adecuado y preciso • Construcción gramatical de oraciones • Ordenamiento lógico y secuencial del mensaje • Combinación de palabras en frases y oraciones
<p>Articulado: Habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir sílabas, palabras., frases y oraciones. Adecuado funcionamiento de los órganos del aparato Fono articulador.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciación correcta de los fonemas • Capacidad articulatoria para unir y enlazar fonemas para formar sílabas y palabras • Fusiona los fonemas en palabras, frases y oraciones que expresan ideas.

Fuente Ídem Cuadro N° 7

Para que el niño logre alcanzar un buen nivel de habilidades lingüísticas, es necesario que cumplan con varias condiciones :

- Normalidad de los órganos lingüísticos:
 - Receptivo: capacidad auditiva, visual y cortical
 - Productiva: Capacidad de ideación y articularia
- Interacción en contexto social-lingüístico
 - Entorno comunicativo
 - Genere respuestas adecuadas
- Normalidad en las estructuras neuromotrices sensoriales – mentales y conservarla durante su desarrollo

Para brindar mayor claridad en el tema, se procede al análisis de los factores y su relación con el lenguaje

- **Factores Auditivos**

Una buena audición, se relaciona directamente con una buena recepción del mensaje hablado. Se presume que existe alguna dificultad auditiva importante cuando el bebé ni balbucea y no hay manifestaciones de lenguaje de ninguna índole.

- **Factores Visuales**

Las miradas recíprocas entre receptor y emisor, desencadenan y mantienen la comunicación, las expresiones de los rostros, los gestos acompañan al lenguaje, por ello es importante que los bebés puedan ver bien.

- **Factores neurológicos y cognitivos**

Las habilidades cognitivas y las competencias lingüísticas,

están estrechamente ligadas con la integridad neurológica y las capacidades intelectuales, es decir que las áreas del cerebro no deben de tener lesiones.

- **Factores de interacción social**

La madre, desde el momento del nacimiento de su hijo, juega un papel importante en la adquisición del lenguaje ella atribuye intenciones de comunicación al llanto, gritos, vocalizaciones, gestos mímicas que el bebé realiza, cumple su rol receptivo y responde asertivamente de manera verbal o por medio de mimos, gestos, caricias; produciéndose de esta forma las bases de la comunicación.

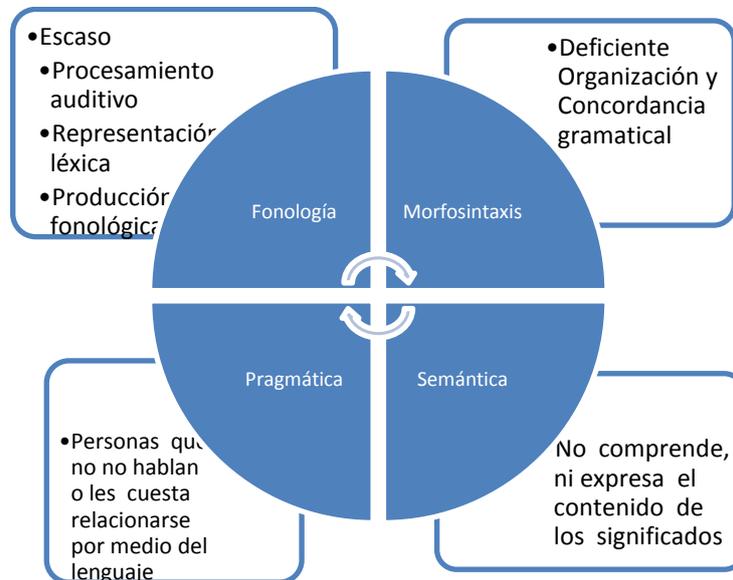
El bebé que vivencia esta agradable experiencia perceptiva con su madre, las va a multiplicar a través de lo que ven, de lo que entienden, de lo que tocan, de lo que huelen, la conversión acerca del entorno, de las rutinas diarias, le permitirán al bebé, le ayudan a la estructura cognitiva, por medio de la organización del entorno, la relación con las personas, el uso y el nombre de los objetos, surgiendo de esta forma sus habilidades lingüísticas y cognitivas.

Si estos factores no se desarrollan con normalidad e integralmente, van a surgir dificultades en alguna o todos los componentes del lenguaje, y por consecuencia generaran dificultades lectoras en la etapa escolar.

2.7 Trastornos en los Componentes del Lenguaje

Según Acosta y Moreno, 1999, los problemas lingüísticos se reflejan de diversas maneras y afectan a uno o varios componentes del lenguaje, los cuales son expuestos en el cuadro N°8

CUADRO N° 8 DIFICULTADES EN LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE



Fuente Acosta y Moreno, Guía de Actuaciones Educativas en el ámbito de la comunicación y el lenguaje, España 2004. Sistematizado por la Autora.

• **Fonología**

Estos trastornos se concentran en problemas con el procesamiento auditivo, con la representación léxica o con la producción fonológica, también se puede observar que los niños simplifican su lenguaje influyendo en la organización de los sonidos.

Los trastornos fonológicos no solo se relacionan con los problemas articulatorios, sino también con las habilidades que los niños y niñas desarrollen para producir sonidos y en la dificultad de utilizarlos correctamente en el contexto lingüístico adecuado.

Las características más significativas presentes en las alteraciones fonéticas son:

- Omisión silabas a inicio de palabras

- Restricción inventario fonético
- Ausencia de grupos consonánticos
- Persistencia de patrones de error, omisiones, reduplicaciones, supresión de sílaba átona

- **Morfosintaxis**

Afectan el desarrollo de los morfemas flexivos, la organización gramatical de las oraciones y por ende la utilización de una adecuada concordancia gramatical entre las palabras y las proposiciones.

Las alteraciones morfológicas se caracterizan por presentar:

- Omisión de algún morfema necesario en la oración.
- Sustitución de una forma gramatical
- Adición de elementos innecesarios
- Utilización de oraciones poco explícitas, estructuras rígidas y funcionalmente pobres, ambiguas y desestructuradas.

- **Semántica**

Se presentan cuando el niño o niña no logra comprender o expresar adecuadamente el contenido de los significados de su lengua. Presentan problemas en el desarrollo del vocabulario y en la organización y formulación de oraciones.

Las características más frecuentes son:

- En el vocabulario
 - Sobre generalización en el nombre de las personas u objetos

- Errores semánticos en las palabras
- Neologismos (inventar palabras)
- Restricción del significado
- Dificultades en la recuperación de las palabras.
- En la formulación y organización de las oraciones
 - Dificultad en organizar las secuencias en el orden lógico.
 - Pobreza de vocabulario incorporación lentas de nuevas palabras
 - Pobre desarrollo de habilidades para relacionar significados.
 - Discursos entrecortados y con abundantes pausas.
 - Lenguaje ambiguo con abundantes muletillas, empleo escaso de adjetivos, adverbios, conjunciones y preposiciones.

- **Pragmática**

Se refiere a los problemas que las personas tienen en el uso del lenguaje con fines comunicativos, personas que no hablan o que les cuesta relacionarse con los demás. Sus características son:

- Uso de requerimientos gramaticales poco elaborados
- Presencia de comentarios estereotipados
- Turnos cortos y, en ocasiones no inmediatos.
- Respuestas poco coherentes e inapropiadas
- Escasas elaboración de narraciones.

- Dificultad en expresar ideas completas de forma clara y apropiada: tono de voz, lenguaje del cuerpo, uso de la distancia.
- Dificultad para percibir e interpretar las señales de comunicación no verbal afirmativas o contradictorias.

Para que estas dificultades del lenguaje, puedan ser detectadas oportunamente, es necesario conocer el desarrollo cronológico de los perfiles fonológicos en la primera infancia, BoschLaura (2000), en el Anuario de Psicología Nº 28, Universidad de Barcelona detalla históricamente la evolución que ha tenido los estudios referente a los perfiles fonológicos, posteriormente realizó un estudio de las reproducciones verbales de los niños y lo comparó con los estudios descriptivos de la fonología, cuyos resultados se exponen en el siguiente cuadro:

**CUADRO Nº 9
PROCESO DE ADQUISICIÓN DE FONEMAS**

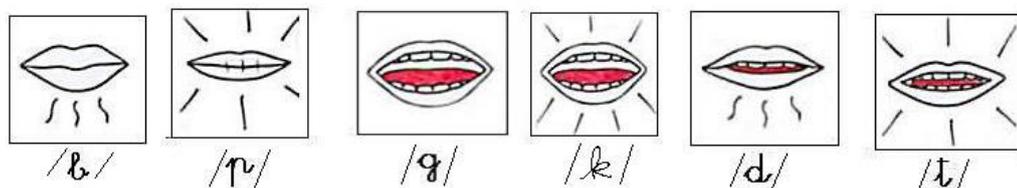
Edad	Adquisición del fonema	
	Según Laura Bosch	Estudio descriptivo
2 años a 2 años 11 meses		/p/, /m/, /t/, /n/, /ñ/, /x/, /k/
3 años a 3 años 11 meses	/m/, /n/, /ñ/, /p/, /t/, /k/, /b/, /x/, /l/, /g/, /f/, /s/, /ch/, /r/,	/b/, /f/, /ch/, /y/, /g/, /l/
4 años a 4 años 11 meses	/d/, /y/, /r/,	/d/, /r/
5 años a 5 años 11 meses	/z/	/s/, /rr/
6 a 7 años	/rr/	

Fuente: González, S (2009) y otros., citado por Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, consultado en Septiembre 2012

La emisión de los fonemas tiene se relacionan con una serie de rasgo sonoros, según Navarro en el estudio realizado en determina los siguientes rasgos:

- **Rasgo de sonoridad.** Cuando el sonido produce una cierta vibración en las cuerdas vocales, este sonido es sonoro, cuando no se produce el sonido resultante es sordo, este rasgo se lo encuentra en los fonemas b,p,d,t,g,k., como se muestra en las siguientes imágenes.

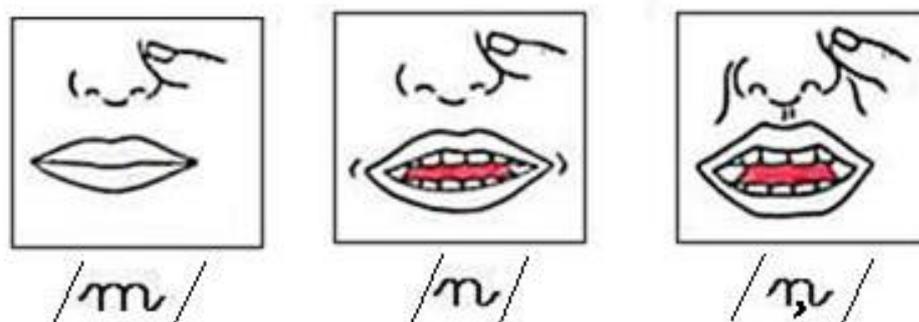
Imagen N° 2
Fonema de Rasgos Sonoros



Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en septiembre 2013

- **Rasgos Nasales** Cuando un fonema es articulado sin que el aire entre en el tracto nasal, esto sucede en las consonantes m,n,ñ

Imagen N° 3
Fonema de Rasgo Nasales



Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en Septiembre 2013

- **Rasgo Lateral** Este rasgo describe la salida de aire respecto a la lengua, solo los fonemas l

Imagen N° 4
Fonema de Rasgo Lateral

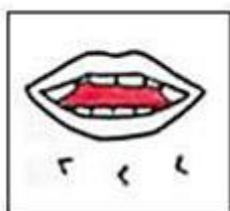


/L/

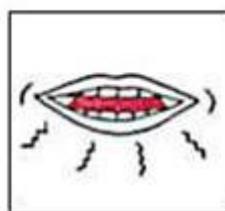
Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en Septiembre 2013

- **Rasgo Vibrante** Las consonantes vibrantes presentan períodos oclusivos (interrupciones de energía) muy breves, en este grupo encontramos los fonemas r y rr.

Imagen N° 5
Fonema de Rasgo Vibrante



/r/



rr

Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en Septiembre 2013

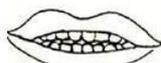
- **Modo de Articulación** se dividen en consonantes oclusivas (sonoras), fricativas y africadas.

Imagen N° 6
Modo de Articulación

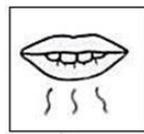
Consonantes Fricativas



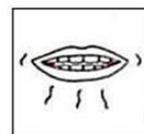
/y/



/ç/



/ʃ/



/s/



/x/

Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en Septiembre 2013

Cada una de esas oclusiones da origen a su propia explosión sonora, seguida de un período vocal, es importante que el niño pueda producirlo correctamente y discriminarlo auditivamente, porque ello favorecerá el desarrollo de las habilidades de lectoescritura, por lo tanto es necesario que el docente los identifique, en caso de detectar alguna alteración, debe solicitar una evaluación profesional y las recomendaciones necesarias para la intervención y estimulación en el salón de clases, la misma que debe ser planificada, sistematizada y organizada de tipo funcional, es decir que el niño o niña lo aplique de forma inmediata.

2.8 Alteraciones en el desarrollo del Lenguaje

El desarrollo del lenguaje se encuentra muy relacionado con la audición, por ello cualquier alteración del órgano de la audición va a repercutir en la adquisición del lenguaje.

Las personas que cuidan o estimulan al bebé deben observar que las competencias lingüísticas se cumplan de acuerdo a la edad, la ausencia de una de ellas debe ser considerada como signo de alerta en

su desarrollo y solicitar la evaluación correspondiente, e intervenir oportunamente ante la presencia de las alteraciones transitorias, para prevenir que se conviertan en trastornos importantes del lenguaje.

Las alteraciones transitorias existen de forma normal en el desarrollo del lenguaje, las mismas que son superadas por medio de la estimulación oportuna, sin embargo deben ser diferenciadas de los trastornos, por ejemplo no asimilación de ciertos fenómenos, inteligibilidad limitada de la palabra, expresiones de palabras deformadas, simplificadas o inacabadas, es decir, las sustituciones, y las omisiones de fonemas.

Se considera que existe un retraso del lenguaje, cuando el niño o niña a una edad determinada, no logra comprender y/o expresarse por medio de palabras y de frases en referencia a su edad cronológica.

Los retrasos en el lenguaje se relacionan directamente con las dificultades auditivas, visuales, neuromotrices, cognitivas, las interrelaciones sociales, por ello es necesario observar si el desarrollo de las habilidades lingüísticas, no se presenten en forma irregular y que los factores asociados se encuentren en estado de normalidad. De esta forma el desarrollo del lenguaje en la primera infancia, se constituirá en la base para que los procesos de lectoescritura se den con el nivel de éxito esperado.

2.9 Trastornos del Lenguaje

Los trastornos de lenguaje representan un conjunto de problemas en la comunicación, según la clasificación del CIE-10⁶ en el

⁶ Clasificación Internacional de Enfermedades, décima versión.

eje 2 Trastornos específicos de la comunicación, epígrafe R8, el trastorno específico del habla y del lenguaje, se clasifican en:

- Trastorno de la expresión oral
- Trastorno de la pronunciación
- Trastorno de la comprensión del lenguaje

Las características clínicas, su diagnóstico y evolución son expuestas en el siguiente cuadro

CUADRO N° 10 TRASTORNOS DEL LENGUAJE

TRASTORNO	CARACTERÍSTICAS CLINICA	DIAGNOSTICO	EVOLUCIÓN y PRONOSTICO
Expresión del Lenguaje	<p>Capacidad para la expresión oral es inferior al nivel adecuado para su edad cronológica</p> <p>Comprensión del lenguaje dentro de los límites normales</p> <p>Puede existir i no alteraciones en la pronunciación.</p> <p>Presenta un vocabulario limitado, no estructuración de frases, errores sintácticos, omite pronombres, preposiciones y artículos.</p> <p>Lenguaje gestual intacto.</p>	<p>Ante la carencia lingüística, el niño intenta comunicarse por medio de gestos, mímicas, y vocalizaciones no lingüísticas.</p> <p>Pueden presentar pérdidas auditivas, retraso mental, trastorno generalizado del desarrollo, afasia, disfasia de tipo receptivo, mutismo selectivo.</p>	<p>La evolución va asociada a la presencia de otros trastornos y con problemas de origen emocional.</p> <p>Su recuperación depende de la motivación del niño -a, en especial si no presenta retraso mental.</p>
Pronunciación	<p>El niño-a omite o pronuncia los fonemas en forma inadecuada (distorsión o sustitución) para su edad mental, aunque presente una edad funcional a nivel normal para las otras funciones del lenguaje</p> <p>Solo ha denominado de diferentes formas: dislalia, trastorno del desarrollo fonológico, trastorno funcional de la articulación.</p>	<p>1-La gravedad del trastorno excede los límites normales teniendo en cuenta la edad mental del niño.</p> <p>2- La Inteligencia no verbal es normal, funciones del lenguaje expresivo y receptivo con límites normales.</p> <p>3- Las anomalías de la pronunciación no se pueden atribuir directamente a una anomalía sensorial, estructural o neurológica.</p> <p>4-Los fallos de la pronunciación son claramente anormales en el contexto de los usos coloquiales del entorno sociocultural del niño.</p> <p>Se debe descartar presencia de enfermedades físicas o psíquicas, auditivas.</p>	<p>Suele producirse mejora cuando el problema es de pocos fonemas</p> <p>Niños mayores a cinco años deben ser evaluados para descartar trastornos asociados</p> <p>En niños mayores a 8 años la solución del problema es más compleja.</p>
Comprensión del lenguaje	<p>Comprensión del lenguaje inferior al nivel adecuado a su edad mental</p> <p>Deterioro notable de la expresión del lenguaje con alteraciones en la pronunciación de los fonemas de las palabras.</p>	<p>Aparece antes de los 4 años de edades, las formas más graves se manifiestan antes de los dos años y las más leves entre los 7 y 8 años.</p> <p>Dificultad en la socialización y en la comunicación no verbal se puede presentar: Trastornos específico del aprendizaje, dislexia, digrafía, discalculia y depresión</p>	<p>1- La gravedad del retraso excede los límites de la variación normal para la edad del niño</p> <p>2- La inteligencia no verbal esté dentro de los límites normales (CI>80).</p> <p>3- No se satisface las pautas de trastorno generalizado del desarrollo, autismo o r.m..</p> <p>4- Se excluyen causas de tipo orgánico o neurológico (pérdida de audición, hendidura palatina u otras anomalías estructurales u otros).</p>

Fuente: Sergi Banús Llorc (Psicólogo clínico infantil) - Gabinete: c/ Emperador August, 26, 1º-1ª;

TARRAGONA (Catalunya España) <http://www.psicodiagnosia.es/areaclinica/trastornos/enelambitoescolar/trastornos-del-habla-y-lenguaje/index.php>, bajado el 15 mayo 2014. Sistematizado por la Autora.

Los trastornos del lenguaje inciden significativamente en los aprendizajes de la lectura y escritura, por lo que es necesario conocer cuáles son las condiciones para poder desarrollar las habilidades y destrezas para la lectoescritura.

2.10 La Lectoescritura

La lectura y la escritura es uno de los aprendizajes más difíciles a que se va a someter el escolar de seis años, por lo que necesita de cierta madurez en diferentes áreas. Si no existen las condiciones necesarias para enfrentarlas, estará expuesto al fracaso, miedo, ansiedad, frustración que atentarán contra el éxito de su aprendizaje; no solo la de lectoescritura sino en el resto de las áreas de conocimiento. Méndez (2011), Factores necesarios para la adquisición de la lectoescritura.

Los factores de madurez debe considerar el dominio del lenguaje oral y escrito, pues ello se constituye en una herramienta esencial para el manejo de la comunicación entre los seres humanos. El lenguaje permite al hombre alcanzar el peldaño superior del conocimiento lógico, lo que lo diferencia de los otros seres vivos.

Históricamente el lenguaje escrito apareció después del oral, es complejo, se estructura en una base psicofisiológica es el resultado de la reorganización del mismo sistema funcional, constituye desde su inicio en una actividad organizada y voluntaria con un análisis consciente de los sonidos que lo forman, lleva al niño a un nivel más abstracto, por ello L.S. Vygotsky lo señala como el “álgebra del lenguaje”.

La estructura psicofisiológica de la escritura y de la lectura está representada por dos niveles:

CUADRO N° 11

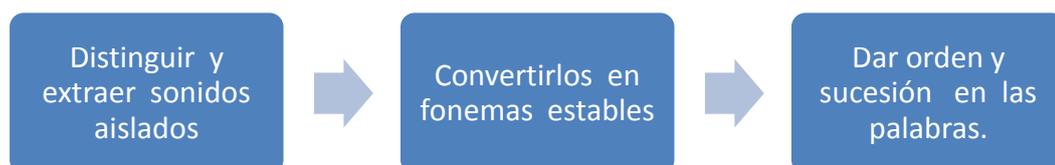


Fuente Méndez Miladis (2011), Factores necesarios para la adquisición de la lectoescritura, Cuba

El primer nivel, sensomotor en la escritura, está representado por los siguientes eslabones:

- Análisis de la composición sonora, de la palabra, que se detalla en el siguiente cuadro:

CUADRO N° 12



Fuente Méndez Miladis (2011), Factores necesarios para la adquisición de la lectoescritura, Cuba

- Correlacionar cada sonido aislado con la grafía correspondiente: codificar la imagen auditiva en imagen visual, es decir establecer la relación fonema-grafema⁷.

⁷Fonema Cada uno de los sonidos simples del lenguaje hablado. Diccionario de la lengua española © 2005 España-Calpe.

Grafema Mínima unidad distintiva de un sistema de escritura, en el que se puede distinguir por escrito dos palabras de una lengua, Burgos Alberto 2011.

- La recodificación de la imagen visual de las letras en los rasgos gráficos correspondientes, que se realiza mediante una serie de movimientos consecutivos de la mano.

En este nivel le corresponde garantizar la copia y el dictado.

El segundo nivel, el semántico, es el que permite la realización espontánea de la escritura, respondiendo a una idea o un motivo surgido, hace uso de códigos semánticos, sintácticos y gramaticales, en este proceso intervienen los siguientes analizadores:

- Auditivo: relacionado con la capacidad de escucha y la articulación
- Visual: la capacidad de retener las imágenes visuales de las letras
- Motor: relacionado con las habilidades motoras finas y la correcta postura en la posición de sentado.

Los analizadores tienen un papel fundamental en el análisis de la composición sonora de la palabra, porque el niño tiene que distinguir las primeras sílabas, los primeros sonidos y posteriormente los que le suceden, su nivel de complejidad es creciente y se encuentra relacionado con las sílabas directas, las inversas y las dobles.

Es importante señalar que el proceso de la escritura necesita de la precisión de la composición sonora de la palabra que se escribe, lo cual se logra mediante la pronunciación en alta voz o para sí. Esta actividad permite precisar la composición sonora de la palabra, diferenciar y precisar el orden que ocupen los sonidos; es decir que la pronunciación es el componente motor del análisis sonoro, por ello es

necesario que el niño o niña tenga una buena pronunciación, para lo cual requiere superar las dificultades o trastornos del lenguaje que se hubieren presentado en la primera infancia.

La lectura comienza por la percepción del conjunto de letras, se realiza a través de la decodificación de los grafemas en fonemas y termina con el reconocimiento del significado de las palabras.

Al igual que la escritura, el primer nivel de la lectura también está representado por tres eslabones

CUADRO N° 13



Fuente Méndez Miladis (2011), Factores necesarios para la adquisición de la lectoescritura, Cuba

- La percepción del complejo de letras y análisis de su significado acústico convencional, es decir que a cada letra le corresponde un sonido.
- Recodificación de las letras en sonidos. Asociar la imagen gráfica a los sonidos correspondientes.
- Selección de los artícuemas⁸ y la unión de sonidos en sílabas, de sílabas en palabras que se retiene en la memoria operativa para comprobar la hipótesis cuando se ha automatizado el hábito de leer.

⁸ Artícuemas son los rasgos funcionales de los fonemas desde un punto de vista articulatorio, son los primeros en implantarse para el establecimiento de la competencia expresiva. Gómez Diego Los Rasgos pertinentes de los Fonemas de la lengua Española pág 16

Según Méndez 2011, en Factores necesarios para la Adquisición de la Lectoescritura, plantea que:

“Es conocido que para lograr la correcta ejecución de los actos de leer y escribir, deben desarrollarse previamente en el escolar capacidades para la discriminación visual y auditiva, la percepción de las formas, la memoria visual y auditiva, la atención voluntaria, la pronunciación, la resistencia a la fatiga, el control muscular, el aspecto léxico-semántico del lenguaje oral a un grado tal que permita relacionar la palabra con su significado y con unconsiderable desarrollo mental, fisiológico general, muscular y óseo.”

A este conjunto de habilidades, es lo que se denomina nivel madurativo, los cuales se ven reflejados en cinco factores:

- **Lenguaje** desempeña un gran papel en el desarrollo del oído fonemático, su desarrollo asegura la pronunciación exacta, clara y correcta de todos los sonidos de la lengua materna. Según Luria A (1970), señala que el desarrollo del lenguaje condiciona un nivel superior en la formación de las representaciones fonemáticas, lo que a su vez sienta las bases para el aprendizaje de la lectura y escritura.
- **Nivel Mental** Se plantea que la edad mental adecuada para que el niño aprenda a leer y escribir está comprendida entre 5 – 7 años. La inteligencia de un niño pequeño al principio es de tipo práctico, fundamentada en su actividad psicomotriz. Con la imitación posterior, aparece un pensamiento representativo y ya a los 4 años es capaz de evocar y representar acciones; el lenguaje le ayuda a estructurar su pensamiento y poco a poco su inteligencia adquiere un carácter operativo, que no depende de circunstancias y situaciones concretas.

Esta adquisición será lenta y fundamental para la enseñanza de la lectura y la escritura, pues en ella intervienen operaciones fundamentales de análisis y síntesis, generalizaciones y abstracciones. Sólo a través de la actividad analítica podrá descomponer los elementos que componen las palabras hasta sus elementos básicos (fonemas y grafemas) y de éstos volver a la síntesis de sílabas y palabras.

- **Perceptivo** La percepción visual, auditiva, espacial y temporal son importantes en los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura.
- **La percepción espacial** constituye las representaciones sobre las direcciones del espacio relacionadas por el niño desde su propio cuerpo y posteriormente sobre la hoja de papel, para poder ejecutar los rasgos caligráficos en el orden lector y de escritura es decir de arriba –abajo y de derecha a izquierda.
- **La percepción temporal** es la que aparece más tarde en el desarrollo de los niños, es una percepción subjetiva que contribuye al desarrollo de la lectura y escritura, su base está en el ordenamiento temporal, según el plano del papel para seguir una dirección determinada y una sucesión de letra y palabras. Por ello es importante el desarrollo adecuado de la percepción y estructuración temporal-espacial para que se dé el aprendizaje del lenguaje escrito.
- **La percepción visual** se relaciona con las forma, tamaño y color, lo que da origen a las sucesiones y posteriormente a la memoria visual

- **La percepción auditiva** se refiere a la diferenciación de los sonidos queidos por favorecen al desarrollo de los procesos fonemáticos constituidos por el oído fonemático y la percepción fonemática, ambos procesos fundamentales para la asimilación del aspecto sonoro del lenguaje
- **Psicomotriz** en la adquisición de la lectoescritura el niño debe integrar los complejos mecanismos del desarrollo psicomotor que incluyen el manejo del lápiz, la reproducción de los rasgos de las letras, el movimiento de los ojos de izquierda a derecha y viceversa, la coordinación óculo manual. Todos estos mecanismos tienen como base la coordinación viso motriz y la dinámica del movimiento, estos elementos psicomotores se desarrollan paralelamente con las funciones afectivas e intelectuales (pensamiento, lenguaje, memoria y atención), por lo que influye significativamente en los aprendizajes de la lectura y escritura.
- **Factores Emocionales**

Conjuntamente a la evolución física se da la evolución afectiva. El niño pasa por una serie de etapas madurativas a través de las cuales se va configurando su personalidad.

La misión principal del factor emocional es la habituación social, constituyéndose en la etapa preparatoria para la integración escolar. El papel de la motivación es en este momento importante, pues hará que el niño emprenda un nuevo tipo de actividad con una disposición afectiva desfavorable o favorable, lo que marcará con un signo u otro su enseñanza.

Los seis años, es el momento idóneo para iniciar la escolaridad básica desde todos los puntos de vista, el niño está en las mejores condiciones para emprender una serie de aprendizaje de modo sistemático, porque ha terminado el proceso de identificación con los padres por lo que goza de una cierta tranquilidad.

Cuando todos estos factores anteriormente analizados adquieran un adecuado desarrollo, estaremos en presencia de las condiciones óptimas para emprender al aprendizaje de la lectura y la escritura.

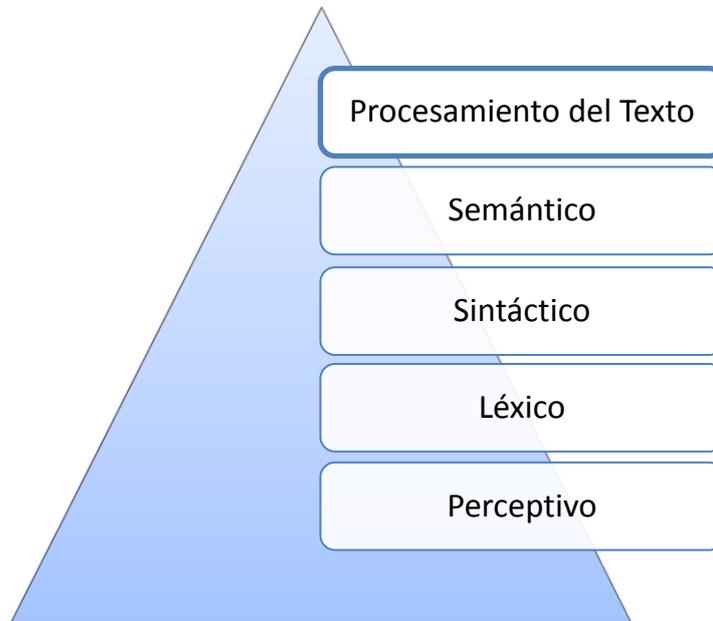
Lectoescritura como proceso

La lectura es un proceso intelectual; mediante él transformamos un código de formas geométricas o signos gráficos en imágenes mentales aptas para ser expresadas en otro código de sonidos orales. De todos modos, hablamos de lectura cuando hay comprensión. Sánchez Ma. 1989.

Por mucho tiempo se ha discutido, que se debe enseñar primero: leer o escribir. Los modelos constructivistas dicen que son procesos independientes en un primer momento y que a la larga se van unificando y son procesos simultáneos. Leer y escribir son aprendizajes que se producen a la vez y que posibilitarán la mayoría de los logros posteriores, lo que significa que un buen nivel de competencia lectoescritura será el pilar de todo el desarrollo posterior del niño en su ámbito curricular y pedagógico.

En el desarrollo de las competencias de lectoescritura existen procesos que intervienen en la formación de cada aspecto.

CUADRO N° 14 PROCESAMIENTO QUE INTERVIENE EN LA LECTURA



Fuente: La iniciación a la lectoescritura en Educación Infantil – M^a Ángeles Sánchez Izquierdo – ISSN: 1989-9041, Autodidacta. Sistematizado por la Autora

Procesamiento perceptivo

La primera acción que se realiza cuando se lee es la extraer los signos gráficos escritos sobre la página para su posterior identificación. Se diferencia dos procesos:

- Los movimientos y
- Fijaciones y el análisis visual.

Cuando una persona lee un texto sus ojos avanzan a pequeños saltos que se alternan con periciclos de fijación en los que permanecen inmóviles. A continuación, se lleva a cabo el análisis visual que consiste en el reconocimiento de las letras. Existen dos principales hipótesis: La del reconocimiento global de la palabra y la del reconocimiento previo de las letras.

En la hipótesis del reconocimiento global se afirma que el individuo intenta “adivinar” la palabra por su apariencia global, aunque a esta teoría se le plantean muchos inconvenientes como por ejemplo la explicación de la lectura de palabras muy parecidas. La otra hipótesis de reconocimiento previo de las letras mantiene que se lleva a cabo un reconocimiento previo de cada elemento gráfico para poder así reconocer la palabra.

Procesamiento léxico

Una vez reconocidas las letras que componen la palabra se debe acceder a su significado y a la lectura en voz alta, su pronunciación. Para llegar a este significado existen dos rutas: la ruta visual y la ruta fonológica:

- La ruta visual, es la que se utiliza para leer las palabras conocidas por lo que no será válida para reconocer palabras nuevas o pseudopalabras.
- La ruta fonológica, es el proceso para la lectura de palabras nuevas opseudopalabras. Para ello se debe hacer la conversión grafema-fonema de tal forma que se oraliza la palabra letra a letra.

Procesamiento sintáctico

Una vez reconocidas las palabras de una oración, el lector tiene que determinar cómo están relacionadas entre sí estas palabras. Para realizar esta tarea, se dispone de una serie de estrategias que permiten segmentar cada frase en sus constituyentes gracias al analizador sintáctico que utiliza una serie de claves:

- El orden de las palabras.

- Palabras funcionales.
- Significado de las palabras.
- Signos de puntuación.

Procesamiento semántico

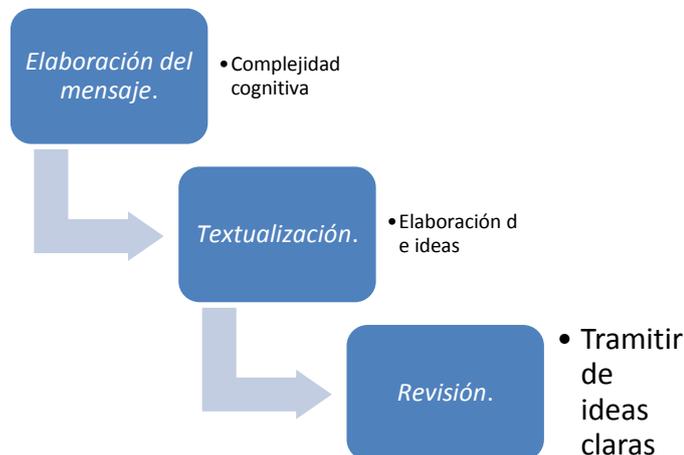
Consiste en realizar una representación mental de los diferentes elementos de una oración. El análisis semántico hace referencia a los diferentes procesos psicológicos a través de los cuales un lector relaciona los elementos del texto que darán la siguiente información:

- Las funciones de los distintos participantes en una oración: quién es el agente y el paciente.
- Qué tipo de acción se lleva a cabo: identificar el verbo y su naturaleza.
- Los complementos: cuándo y dónde tienen lugar la acción.

Procesamiento del texto

Comprender un texto es algo mucho más complejo que conocer el significado de las palabras que lo componen y la relación entre ellas, supone entender cómo el autor ha organizado y estructurado una idea. Además un buen lector relacionará la lectura con sus conocimientos previos de tal forma que los integre y los enriquezca.

CUADRO N° 15 PROCESOS QUE INTERVIENEN EN LA ESCRITURA



Fuente: La iniciación a la lectoescritura en Educación Infantil – M^a Ángeles Sánchez Izquierdo – ISSN: 1989-9041, Autodidacta. Sistematizado por la Autora

Para hablar como para escribir, se construye un texto, algo que implica dominar muchas actividades como por ejemplo, diferenciar información relevante de la que no lo es, estructurarla, escoger las palabras adecuadas, conocer las reglas ortográficas,..., es un proceso complejo que requiere de un adecuado aprendizaje.

La mayoría de los autores coinciden que los procesos cognitivos que son necesarios en la escritura, por lo menos son:

- **Elaboración del mensaje.** Se considera que éste es un proceso de mayor complejidad cognitiva.
- **Textualización.** El escritor organiza y transforma sus ideas escribiendo el texto.
- **Revisión.** Se trata de analizar lo que uno ha planificado y escrito para comprobar si se han cumplido nuestros objetivos.

Se debe tener presente las relaciones entre el lenguaje oral y escrito, estas se presentan de forma indisoluble. Para que esto se dé, es necesario considerar que el niño o niña cumplan con los prerrequisitos de los procesos madurativos implicados en la lectoescritura.

Requisitos Madurativos que el niño debe poseer para Leer y Escribir

Con frecuencia se ha creído que para aprender a leer y escribir el alumno tiene que estar bien lateralizado y con el esquema corporal adquirido. Estudios recientes indican que son muchas las capacidades que influyen en el proceso:

- Las relaciones espacio-temporales.
- Coordinación óculo-motriz.
- Habilidad grafo motriz. Adquirir independencia segmentaria: dejar libre lamano con la que escribe.
- Percepción y discriminación auditiva.
- Capacidad analítico-sintética.
- Simbolismos y aptitudes psicolingüísticas.
- Capacidad de atención.
- Resistencia a la fatiga.
- Facultad de memorización y de evocación inmediata.

Si el niño tiene dominio del lenguaje oral es más fácil que aprenda a hablar y a escribir. Por lo que se considera importante identificar los trastornos del lenguaje que puedan presentar los niños y niñas en edades preescolares.

2.11 Fundamentación Legal.

El presente trabajo tiene su fundamento en los instrumentos legales que se encuentran vigentes en nuestro país:

El Código de la Niñez y la Adolescencia, en el Capítulo II Artículo 55, en el que hace referencia a los Derecho de los Niños y Adolescencia con Discapacidades y Necesidades Especiales, ... “Además de los derechos y garantías generales que la ley contempla a favor de los niños, niñas y adolescentes, aquellos que tengan alguna discapacidad o necesidad especial gozarán de los derechos que sean necesarios para el desarrollo integral de su personalidad hasta el máximo de sus potencialidades y para el disfrute de una vida plena, digna y dotada de la mayor autonomía posible, de modo que puedan participar activamente en la sociedad , de acuerdo a su condición. Tendrán también el derecho a ser informados sobre las causas, consecuencias y pronóstico de su discapacidad y sobre los derechos que la asisten.

El estado asegurará el ejercicio de estos derechos mediante sus acceso efectivo a la educación y a la capacitación que requieren y la prestación de servicios de estimulación temprana, rehabilitación, preparación a la actividad laboral, esparcimiento y otras necesarias, que serán gratuitos para los niños, niñas y adolescentes cuyos progenitores o responsables de su cuidado no estén en condiciones de pagarlos.

En la Agenda Social del gobierno del Economista Rafael Correa Delgado, en su política 3 dice: “Ningún niño, niña o adolescente sin educación”, *se hace referencia en:*

- *5to. Compromiso: Aumentar la oferta escolar para niñas, niños y adolescentes con discapacidades que requieren*

educación especial, que se han retrasado en asistir a la escuela y adolescente trabajadores.

- *6to. Compromiso: Coordinar el desarrollo de la campaña de inclusión de niñas, niños y adolescentes al sistema educativo mediante la construcción del Plan Nacional de Educación Inclusiva, que en la actualidad se encuentra en proceso de revisión, el cual propone como política la “universalización del acceso, permanencia y promoción en todos los niveles y modalidades del sistema educativo ecuatoriano equiparando oportunidades para los estudiantes con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad y superdotación”.*
- Según la LOEI Art. 191 *“Los docentes del subnivel de Preparatoria deben poner especial énfasis en el diseño de estrategias que aseguren el logro de las metas de aprendizaje necesarias para el óptimo aprovechamiento del siguiente grado.”*

En el caso de este estudio, la población a ser intervenida corresponde a niños y niñas con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, específicamente en el área de lenguaje, por lo tanto los sustentos legales se encuentran justificados en los instrumentos citados que son a nivel nacional.

La Guía Didáctica que será aplicada a los niños y niñas que presentan trastornos de lenguaje, permitirá el cumplimiento de las normativas antes expuestas y propiciará mejores condiciones para que los educandos del sector centro-sur del cantón Durán desarrollen procesos lectores con el nivel de éxito deseado.

Ante estas circunstancias, se plantea la siguiente **HIPÓTESIS**:

El nivel de adquisición de las habilidades lingüísticas incide posteriormente en el desarrollo de la lectoescritura de los niños y niñas que presentan trastornos de lenguaje.

2.12 Variables

Las variables de la investigación son:

2.12.1 Variable Independiente

Habilidades Lingüísticas

2.12.2 Variable Dependiente

La lectoescritura

Trastornos del lenguaje.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3. Modalidad de la investigación

La propuesta metodológica para desarrollar la investigación, se la diseñó con la participación de los actores claves que inciden en la adquisición de las habilidades lingüística de los niños y niñas que presentan problemas o trastornos en el desarrollo del lenguaje. En este marco, se expone el mecanismo de trabajo que ha guiado este proceso.

Los actores claves son los niños y niñas de cinco años, padres de familia, directivos y docentes del primer año de educación básica que se encuentran matriculados y asistiendo en las doce escuelas fiscales del sector centro sur del cantón Durán. La función de la investigadora fue de facilitadora del proceso, la riqueza del mismo está dada por la amplia participación de la comunidad educativa.

Los Directivos de las escuelas fiscales, son profesionales de tercer nivel, que ejercen las actividades administrativas para garantizar el desarrollo de la actividades educativas en las doce escuelas del sector centro sur del cantón Durán atendiendo a 800 niños y niñas matriculados para el presente periodo lectivo.

Las doce escuelas, brindan su actividad educativa en la comunidad desde hace 40 años, han participado en proyectos permitiendo mejorar su infraestructura y equipamiento. Según la Ley

Orgánica de Educación Intercultural LOEI, 2010 Capítulo III De las Autoridades de Educaciones Educativas art. 42

Este grupo de escuela está constituida por los siguientes tipos de establecimiento educativo

- Centro de Educación Inicial
- Escuela de Educación Básica

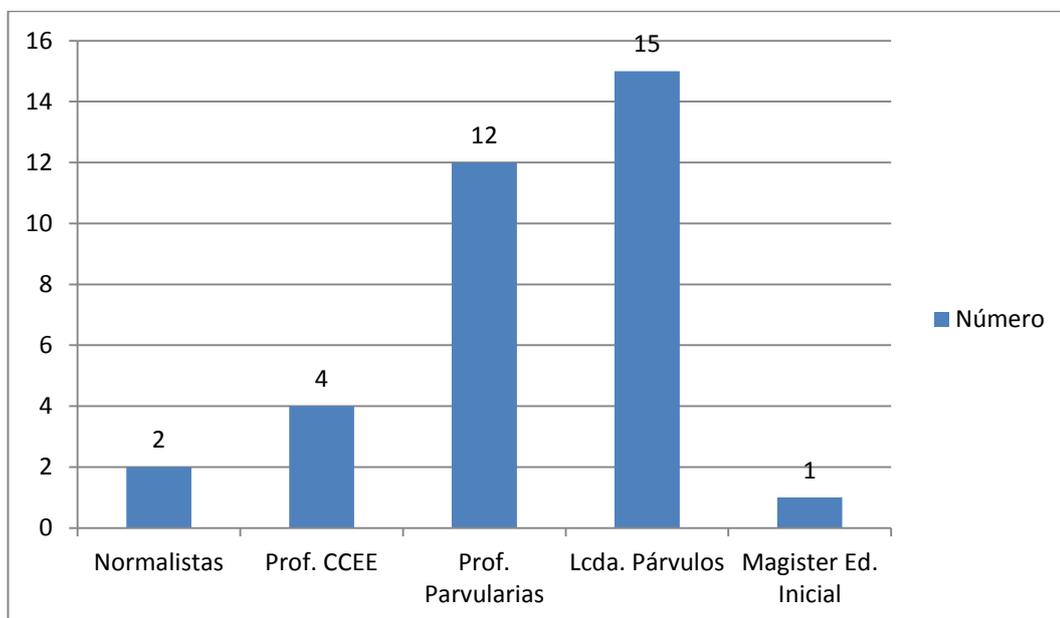
La población que asiste es muy diversa, algunos presentan un buen desarrollo psicomotor, otros presentan dificultades en los procesos de aprendizaje, generando necesidades educativas especiales asociadas o no a algún tipo de discapacidad, las docentes realizan actividades complementarias para poder ayudar a los niños y niñas.

Tabla 1
NIVEL PROFESIONAL DE LAS DOCENTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS DEL SECTOR CENTRO SUR DEL CANTÓN DURÁN

Nº	Nivel Profesional	Número	Porcentaje
1	Normalistas	2	5,88
2	Profesoras en ciencias de la Educación.	4	11,76
3	Profesoras en Educación de Párvulos.	12	35,29
4	Lcda. en Educación de Párvulos	15	44,12
5	Magister en Educación Inicial	1	2,94
Total		34	100

Fuente: La Autora, Instrumento Técnico Nº 1 de la investigación.

GRÁFICO N° 1
Años de Experiencia de las Docentes



Fuente: La Autora, Instrumento Técnico N° 1 de la investigación

En las doce escuelas en estudio, laboran 34 docentes en el primer año básico, su nivel profesional se establece en la Tabla N° 1. El nivel de experiencia es muy amplio, veintinueve (29) de ellas tienen entre 10 y 30 años de experiencia docente.

La representación de los estudiantes, es ejercida por las madres familia, en casos excepcionales por los padres. Las madres de familia se caracterizan por ser mujeres que trabajan en quehaceres domésticos, se encuentran empleadas en las urbanizaciones privadas del cantón Samborondón, otras trabajan de comerciantes en los mercados de la comunidad y muy pocas permanecen en sus hogares atendiendo los quehaceres domésticos. La mayoría de las madres de familia son bachilleres, en forma minoritaria se encuentran profesionales, pero ambos grupos se integran en las actividades pedagógicas de los estudiantes.

Los niños y niñas sus edades fluctúan entre los 4 años seis meses y cinco años de edad, se observa un buen nivel nutricional, su estado de salud es bueno, Los niños participan del desayuno escolar, lo que garantiza una buena predisposición en la jornada educativa.

3.1 Tipo y Ámbitos de la investigación

Esta investigación es un estudio exploratorio⁹ - descriptivo del nivel de desarrollo integral que abarca los ámbitos de familia, salud, desarrollo y espacios de educación, cada uno de estos ámbitos inciden en el desarrollo de las habilidades lingüísticas:

- **Familia:** Es el primer agente socializador y educador. Es en la familia, donde se configura un proceso de interacción con el niño y la niña orientado hacia su desarrollo integral con calidad, por medio de una atención adecuada para su crecimiento sano y la vivencia de experiencias afectivas y sociales que le permiten comprender el mundo y transitar por él como sujeto. De la familia se obtuvieron los datos de la historia personal de los niños y niñas y valoración de la comunicación familiar.
- **Salud:** Fundamental en el apoyo y acompañamiento de los procesos de salud preventiva, curativa y de rehabilitación para los niños y niñas, de esta forma fue

⁹“Los estudios exploratorios se efectúan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación, poco estudiado o que no ha sido abordado antes. Es decir, cuando la revisión de la literatura reveló que únicamente hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio” (Hernández, et al. 1994). A su vez, “la investigación descriptiva requiere considerable conocimiento que se investiga para formular las preguntas específicas que se busca responder” (Dankhe, 1986).

posible establecer si los trastornos de lenguaje es por causa orgánica.

- **Desarrollo** Cambios experimentados por el ser humano a lo largo de su vida, ya sean de orden físico, intelectual, afectivo, y/o psicológicos. El desarrollo pasa por un cierto número de fases o estadios que suceden en un orden y pueden servir como punto de referencia para detectar posibles retrasos en las áreas: social, cognitiva, motora y de lenguaje.

Para efecto de esta investigación, se seleccionó la prueba del lenguaje de Miguel Quezada, por identificarse con la cultura hispana. *Supra pág. N° 17.*

- **Educación** la excelencia se genera condiciones dirigidas a promover y el desarrollo integral de los niños y niñas, con una clara participación de las familias, en el marco de una política inclusiva de acuerdo a sus capacidades y habilidades alcanzadas según su edad y condición de desarrollo.

3.2 Población y Muestra

Se realizó un análisis de los registros de matriculación del primer año de educación básica, de los niños y niñas de las doce escuelas del sector centro sur, en los cuales se registran 896 niños y niñas, cuyas edades fluctúan entre cinco y seis años de edad, en base a la entrevista con las docentes se constató que 67 niños y niñas presentan trastornos en el lenguaje, es decir el 7.47% de la población, su distribución se encuentra registrada en la siguiente tabla.

Tabla 2
DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN CON TRASTORNOS DE LENGUAJE MATRICULADOS EN LAS ESCUELAS DEL CENTRO SUR DEL CANTÓN DURÁN MAYO 2013

Nº	Número Y Nombre De La Escuela	Nº De Niños Con Trastorno De Lenguaje	Porcentaje De La Población
1	Arquitecta Adela Pérez.	5	7,46
2	Ciudad De Duran.	5	7,46
3	Doctor Humberto Miranda	5	7,46
4	16 De Octubre	5	7,46
5	Guillermo Davis.	6	8,96
6	Gustavo Lemus	4	13,43
7	Huancavilca.	6	8,96
8	Iván Gallegos.	5	7,46
9	Monseñor Leónidas Proaño	6	8,96
10	Manuel Gómez Abad.	5	7,46
11	Pablo Sandi Ford Amador.	6	8,96
12	Rina Ortiz De Bucaram	4	5,97
	Total	67	100,00

Se observa que en las escuelas sesenta y siete (67) niños y niñas con trastornos de lenguaje. Considerando que la población es menor a 100, esta se transforma en la muestra hacer investigada.

Fuente: La Autora, Instrumento Técnico de Investigación N°

Por consiguiente la población y muestra queda constituida de la siguiente forma:

TABLA N°2.1
POBLACIÓN Y MUESTRA PARTICIPANTE EN LA INVESTIGACIÓN.

ITEMS	ESTRATOS	POBLACIÓN	MUESTRA
1	Directores	12	12
2	Docentes	34	34
3	Estudiantes	896	67
4	Padres de Familia	67	67

Fuente: La Autora, Instrumento Técnico de Investigación N° 1

La muestra compuesta por los actores del proceso educativo, participaran en el proceso de investigación por medio de diferentes instrumentos técnicos.

En el estudio, se procederá al levantamiento de la línea base la comunicación familiar, historia de vida del estudiante, evaluación del desarrollo y de los trastornos de lenguaje a cada niño y niña que forma parte de la población en estudio. Cada ámbito será evaluado con su respectiva variable, que se indica en el cuadro siguiente:

**CUADRO N° 16
VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN**

Variables	Sujeto de Observación	Aproximación Metodológica	Instrumento o Técnica Empleada.
Habilidades lingüísticas	Niños y niñas	Cuantitativa	Test de valoración del lenguaje.
Competencias lectoras		Cualitativa	

Fuente: La Autora.

3.4 Instrumentos para la Valoración del Desarrollo del Lenguaje de los Niños y Niñas:

3.4.1 Historia Personal del niño -niña

Permite Obtener la información por medio de los datos que dan los padres o cuidadores de los/las niños/as. Una buena historia personal nos llevará a valorar la existencia de criterios de factores de riesgo psico-neuro-sensorial

- Antecedentes peri natales y neonatales
- Antecedentes patológicos personales: enfermedades anteriores, ingresos hospitalarios, etc...
- Inmunizaciones (vacunas)
- Sueño y Alimentación (expresión somática)
- Comportamiento (emocional y de conducta)

- Visual y auditivo (sensorial)

El instrumento que se utilizó, es de autoría del Ministerio de Educación del Ecuador, cuya información es tomada al inicio del año lectivo por las docentes del primer año de educación básica, con la finalidad de conocer los antecedentes del desarrollo de los estudiantes.

3.4.2 Prueba de valoración del lenguaje.

Miguel Quezada, exponente en el Congreso de Madrid Diciembre 1998, hace referencia al desarrollo del lenguaje en la cultura hispana – América Latina. El desarrollo del lenguaje está conformado por periodos según la edad cronológica de los niños y niñas, Este enfoque cronológico del desarrollo del lenguaje, relaciona las conductas de acuerdo a la edad del niño o niña, según la perspectiva interaccionista, el desarrollo se da desde una concepción global del lenguaje situándolo en los contextos en el que se desenvuelve el proceso de la comunicación. Para el efecto de investigación, se seleccionó los rangos que corresponde a las edades de 4, 5, y 6 años de edad, de tal forma que se garantiza un rango de evaluación para los niños que se encuentren en un nivel de desarrollo debajo de su edad cronológica.

La característica que tienen los ítems de evaluación del lenguaje son:

- Número de palabras según el rango de edad
- Lenguaje expresivo, con estructura gramatical de acuerdo a la edad.
- Lenguaje comprensivo
- Pronunciación correcta de los fonemas según la edad cronológica.

En la fase de aplicación de la prueba de lenguaje, se visitó a cada escuela con la finalidad de contactar a los niños y niñas y proceder a la evaluación de forma directa, en cada ítem aplicado, se registró un sí o no de acuerdo a la respuesta del niño o niña, si este no respondía positivamente a los ítems de acuerdo a la edad, se procedió a evaluar la edad inmediata inferior, con la finalidad de encontrar el nivel de desarrollo correspondiente. En el caso de que los niños y niñas si respondían a los ítems de evaluación, se continuaba, hasta registrar tres no consecutivos de tal forma que se pudo constatar el nivel de desarrollo. En las siguientes fichas, se detalla las 15 conductas a evaluarse.

Instrumento N° 1

Ficha de Evaluación del Lenguaje

Nombre del Niño:

Edad:

Escuela:

Edad	Característica del Lenguaje	Cumple
4 años	Su vocabulario es de 1200 palabras aproximadamente.	
	Gusta de realizar sin números de preguntas, cuyas respuestas las adapta a su forma de ver el mundo.	
	Sigue instrucciones	
	Utiliza oraciones empleando de 4 a 5 palabras	
	Formula preguntas utilizando ¿Quién? ¿Por qué?	
	Utiliza el tiempo pasado	
	Pronuncia correctamente los sonidos de los siguientes fonemas: m/n/p/t/k/b/j/l/s/ch/y/f.	
5 años	Conoce las relaciones espaciales	
	Puede definir objetos	
	Utiliza oraciones empleando de 5 a 6 palabras	
	Sigue secuencia de un cuento	
	Distingue izquierda derecha, en sí mismo.	
	Entiende el significado de las palabras igual y diferente.	
	Utiliza los tiempos: pasado, presente, futuro	
Usa algunas oraciones complejas.		

Fuente: Quezada Miguel 1998 Exponente en el Congreso de Madrid, Reorganizada por la Autora a la edad de la población a investigar 2013

3.5 Instrumento Técnicos de Recolección de Datos

Los instrumentos técnicos para la recolección de datos, creados por la autora, con la finalidad de encuestar a los actores que facilitan el proceso educativos, es decir directores, docentes, padres de familia.

Se diseñó una encuesta por cada actor del proceso, con una temática, investigada desde distinta perspectiva, con la finalidad de conocer la disponibilidad de participar en el proceso de capacitación de la Guía de Estrategias para la Identificación de los trastornos del lenguaje y Tratamiento.

En las encuestas se establecieron los siguientes objetivos:

CUADRO N° 17
OBJETIVO DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS SUJETOS PARTICIPANTES DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN.

Población	Objetivo
Directores	Identificar como las políticas institucionales pueden favorecer a la sostenibilidad del programa de mejoramiento del lenguaje a los niños y niñas del primer año básico.
Personal Docente	Determinar la población de estudiantes que presenten problemas de lenguaje, para participar en el proceso de investigación referente a los niveles de incidencia en los procesos de lectoescritura.
	Determinar su nivel de conocimiento y disponibilidad en la intervención a los niños y niñas con trastornos del lenguaje.
Padres de Familia	Determinar su nivel de comunicación de la familia en el hogar.

Fuente: La Autora tomado de las encuestas de investigación.

3.6 Procesamiento y Análisis de la información

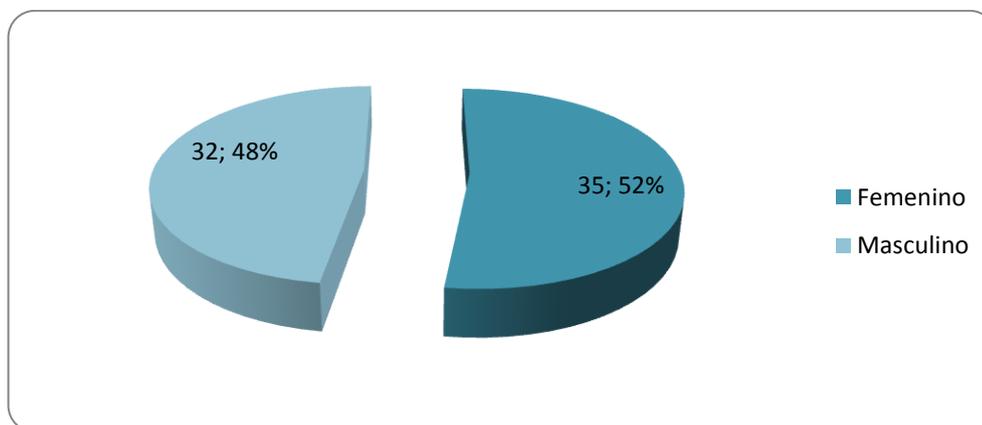
Se procedió a la aplicación de la escala del desarrollo del lenguaje a los 67 niños y niñas que participan en el proceso de investigación, cuyos resultados fueron procesados partiendo de una base de datos en Excel, por medio de una tabla dinámica para posteriormente exponerlos en tablas y gráficos detallando los valores absolutos y porcentuales en los diferentes ítems investigados.

Tabla 3
DISTRIBUCIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS POR GÉNERO

Género		Nº
Femenino		35
Masculino		32
Total general		67

Fuente: Escala de Desarrollo del Lenguaje – Agosto 2013

GRÁFICO N° 2
DISTRIBUCIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS POR GÉNERO



Fuente: Escala de Desarrollo del Lenguaje – Agosto 2013

Los niños y niñas que participaron en la investigación se encuentran distribuidos según el género en un 52% femenino y el 48% masculino. El 100% de la población tiene 5 años de edad.

Para establecer cuántos niños y niñas con problemas de lenguaje, logran cumplir las conductas esperadas para su edad, se procedió a realizar un análisis de dos sentidos: Por niños y niñas evaluados y por las 15 conductas del test, en relación a la escala porcentual de logros esperados, que se encuentra constituido en cinco niveles:

Tabla 4
NIVEL DE LOGROS ALCANZADOS POR NIÑOS Y NIÑAS

Nivel	Rango de % de Logro
Muy alto	100 - 95%
Alto	94 - 85%
Medio	84 - 75%
Bajo	74 - 65%
Muy Bajo	Menos del 64%

Fuente: Nelson Pinilla Escala del Desarrollo

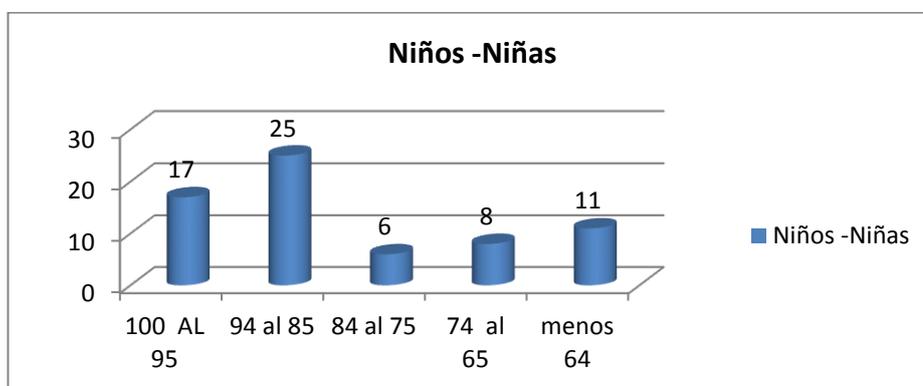
Por medio de esta escala porcentual, se organizó los resultados de los 67 niños y niñas, los cuales se registran en la tabla N° 5

Tabla 5
DISTRIBUCIÓN NIÑOS Y NIÑAS POR PORCENTAJE DE LOGROS ALCANZADOS.

Nº de NN	% de conductas Alcanzadas.
17	100 AL 95
25	94 al 85
6	84 al 75
8	74 al 65
11	menos 64

Fuente: La Autora Escala de Desarrollo del Lenguaje – Agosto 2013

GRÁFICO N° 3
DISTRIBUCIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS SEGÚN NIVEL DE LOGRO



Fuente: La Autora Escala de Desarrollo del Lenguaje – Agosto 2013

Como se puede observar 17 niños y niñas, que equivale al 25,37%, logran alcanzar el 100% de los ítems evaluados, 25 niños y niñas, que equivale al 37,31% alcanzan entre el 94 y 85% de los ítems, y 6 (8,96%) niños y niñas tiene un nivel de desarrollo medio, es decir que se ubican en el rango de 84 al 75% , 8 niños y niñas (11,94%), se ubican en un nivel medio bajo en el desarrollo del lenguaje y 11 niños y niñas (16,42%) tiene un nivel de desarrollo bajo.

Sumando los dos últimos niveles, medio bajo y bajo, que son considerados niveles de riesgo en el desarrollo de los niños y niñas, se observa que 19 niños y niñas 28.36% de la población tienen retraso en el desarrollo del lenguaje. Es decir que sus habilidades y destrezas lingüísticas no se encuentran acorde a su edad de desarrollo.

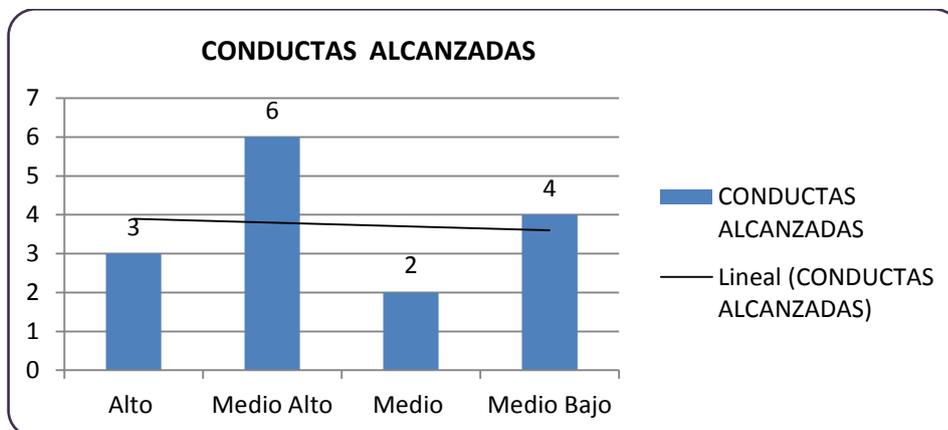
Al realizar el análisis en relación a las conductas logradas por los estudiantes, se puede observar los resultados en la siguiente tabla

Tabla 6
DISTRIBUCIÓN DE CONDUCTAS LOGRADAS
POR NIÑOS Y NIÑAS.

ivel	N	% de NN que cumple la conducta	Nº Conductas Adquiridas	% de Conducta Adquiridas
lto	A	100 AL 95	3/15	20
edio Alto	M	94 al 85	6/15	40
edio	M	84 al 75	2/15	13
edio Bajo	M	74 al 65	4/15	27
ajo	B	Menos de 64	0	0

Fuente: Escala de Desarrollo del Lenguaje – Agosto 2013

GRÁFICO N° 4
DISTRIBUCIÓN DE CONDUCTAS LOGRADAS
POR NIÑOS Y NIÑAS.



Fuente: La Autora 2013

La escala de desarrollo del lenguaje para el rango de 5 a 6 años, está compuesta por quince conductas, de las cuales el 100% de los niños solo logran alcanzar tres conductas, en un rango del 94 al 85% de los niños logran alcanzar 6 conductas, lo que equivale que el 60% estas conductas son logradas con buenos niveles de éxitos.

El 40% de las conductas son logradas con bajos niveles de éxitos, es decir seis conductas son difíciles alcanzar por la mayoría de los niños y niñas. Las cuales se refieren a:

- Seguir la secuencia de un cuento,
- Diferenciar derecha de izquierda,
- Usar los tiempos (presente, pasado, futuro) en forma correcta,
- Estructurar oraciones correctamente,
- Definir objetos por su nombre,
- Pronunciación correcta de los fonemas: m/n/p/t/k/b/j/l/s/ch/y/f.

Se procedió analizar las seis conductas de mayor dificultad en el 100% de la población, cuyos resultados son expuestos a continuación.

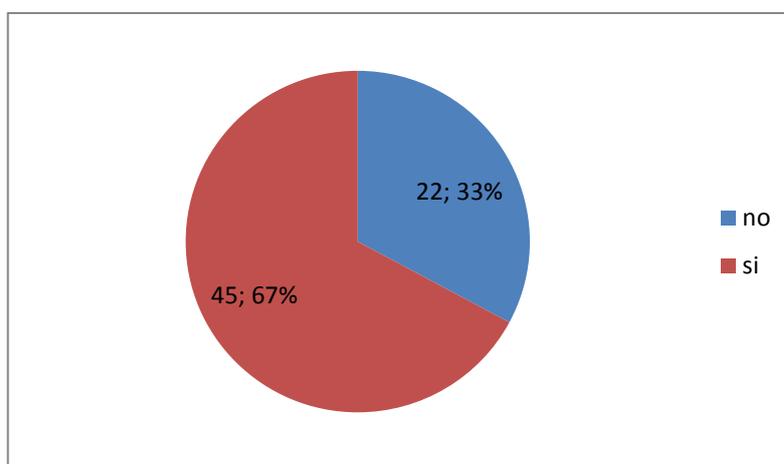
Ítem: Cuenta secuencia de un cuento

Tabla 7
Cuenta secuencia de un cuento

Criterio	f	m	Total general	%
no	12	10	22	33
si	23	22	45	67
Total general	35	32	67	100

Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

GRÁFICO N° 5
Cuenta secuencia de un cuento



Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

Contar la secuencia de un cuento, significa que los niños y niñas poseen la capacidad de memorizar un hecho, y recordarlo secuencialmente, el 33 % de los niños que han participado en la investigación no poseen esta habilidad que corresponde a una de las funciones psicológicas superiores, lenguaje nivel pragmático

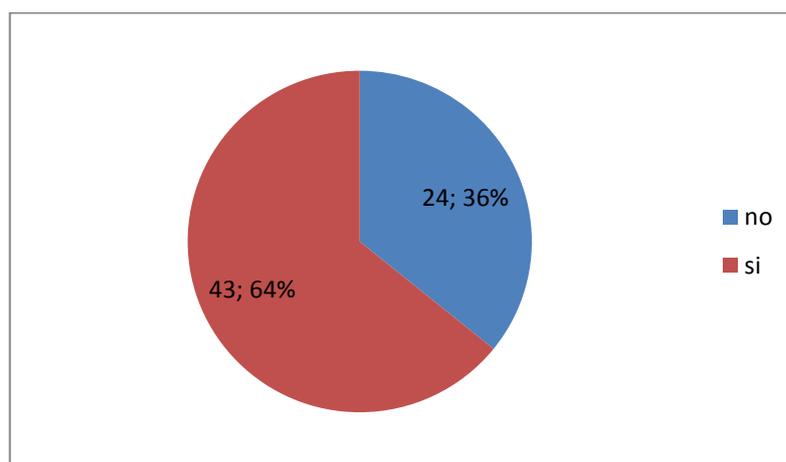
Ítem: Diferencia Derecha - Izquierda

Tabla 8
Diferencia Derecha - Izquierda

Criterio	Femenino	Masculino	Total	%
No	13	11	24	36
Si	22	21	43	64
Total general	35	32	67	100

Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

GRÁFICO N° 6
Diferencia Derecha - Izquierda



Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

Lo que significa que el 36% de los niños y niñas no han logrado desarrollar conductas de direccionalidad, se considera que las letras y la ubicación en el espacio gráfico tiene su base en una adecuada orientación, para poder iniciar con éxito los procesos de lectura y escritura.

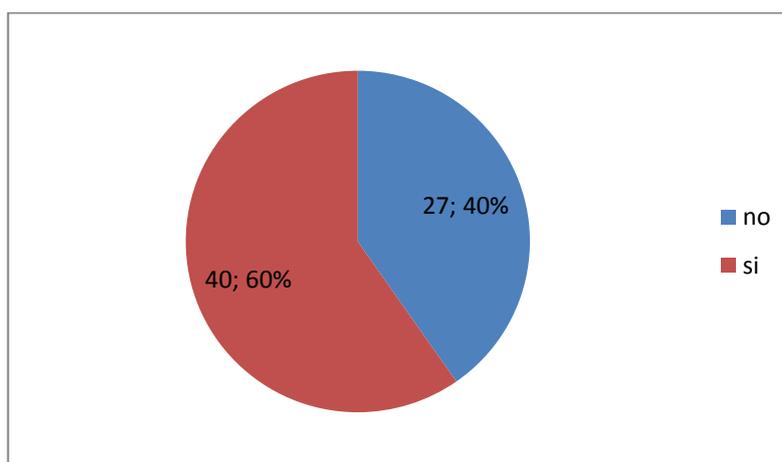
Ítem: Usa los tiempos verbales (presente, pasado, futuro)

Tabla 9
Usa los tiempos verbales

Criterio	Femenino	Masculino	Total	%
No	15	12	27	40
Si	20	20	40	60
Total general	35	32	67	100

Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

GRÁFICO N° 7
Usa los tiempos verbales



Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

Lo que significa que el 40% de los niños y niñas no han logrado desarrollar conductas de temporalidad, confundiendo los tiempos gramaticales, lo que influye significativamente en la estructuración y comprensión del lenguaje.

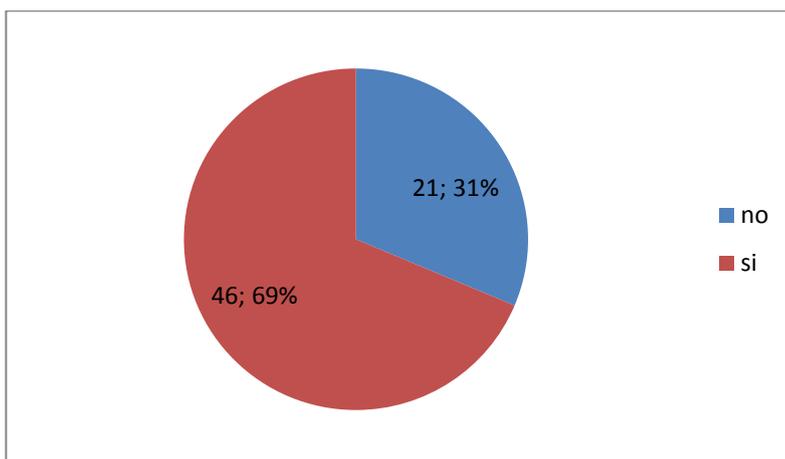
Ítem: Estructura Oraciones Correctamente

Tabla 10
Estructura Oraciones

Criterio	Femenino	Masculino	Total	%
no	10	11	21	31
si	25	21	46	69
Total general	35	32	67	100

Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

GRÁFICO N° 8
Estructura Oraciones



Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

El 31 % de los niños y niñas no estructuran oraciones simples, lo que significa que no estructuran tres palabras (sujeto + verbo + complemento), siendo esta una habilidad lingüística que debe estar incorporada entre los 3 y 4 años de edad.

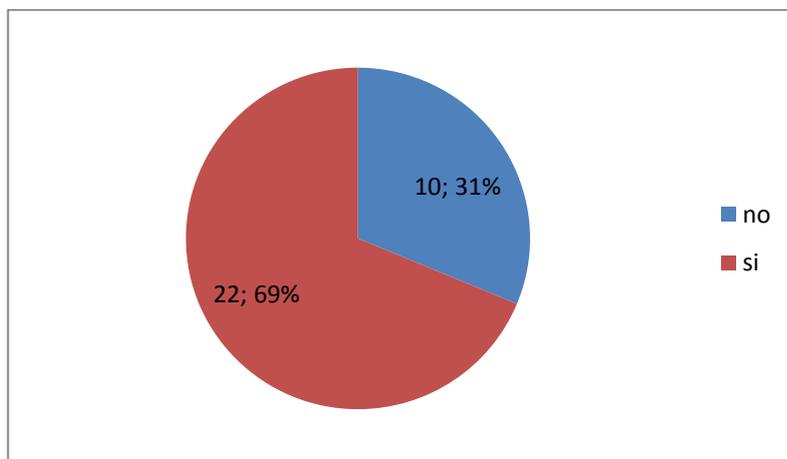
Ítem: Definir objeto por su nombre

Tabla 11
Definir objeto por su nombre

Rótulos de fila	Femenino	Masculino	Total general	%
no	7	10	17	25
si	28	22	50	75
Total general	35	32	67	100

Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

GRÁFICO N° 9
Definir objeto por su nombre



Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

Establecer la relación de significante-significado, es dar nombre a los objetos, diferenciar su uso, dentro del contexto social-cultural en el que el niño-niña se desenvuelve. Los 25 % de los niños y niñas sujetos de esta investigación no logran esta conducta básica en las competencias lectoras.

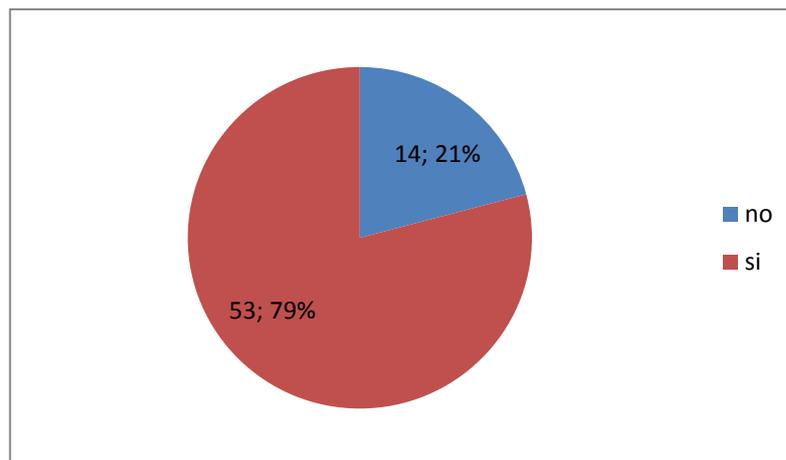
Ítem: Pronunciar fonemas: m/n/p/t/k/b/j/l/s/ch/y/f.

Tabla 12
Pronunciar fonemas

Criterio	Femenino	Masculino	Total general	%
no	8	6	14	21
si	27	26	53	79
Total general	35	32	67	100

Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

GRÁFICO N° 10
Pronunciar Fonemas



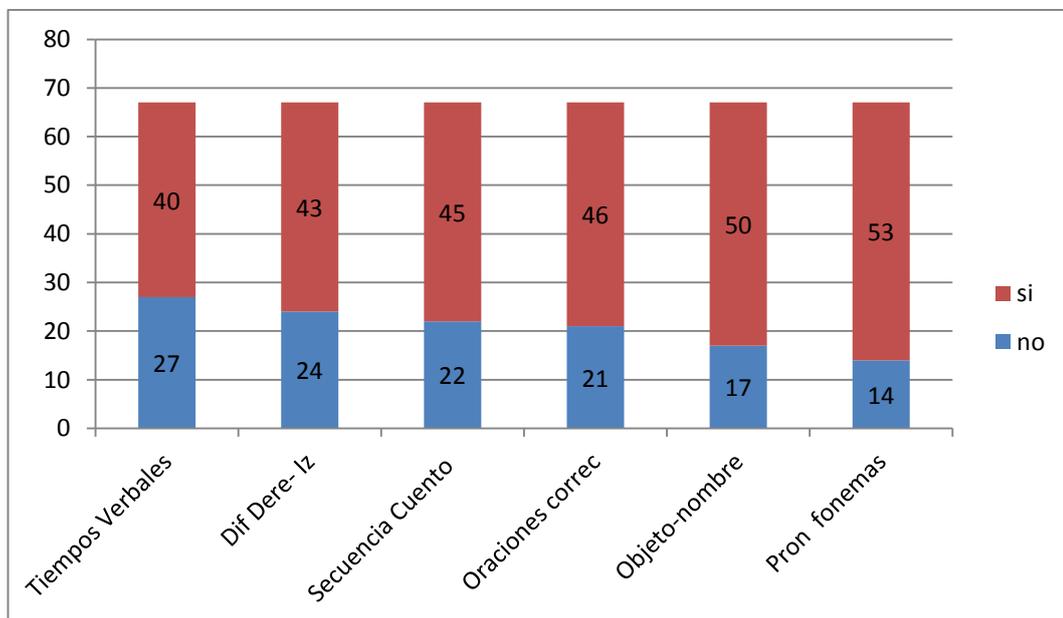
Fuente: La Autora Escala de Evaluación del Lenguaje, Septiembre 2013.

La pronunciación de los fonemas en forma correcta, indican un buen nivel de discriminación auditiva y funcionamiento correcto del aparato fonador, el 21% de los niños y niñas presentan dificultad en este aspecto.

En conclusión de este análisis, podemos observar que los tiempos verbales, la orientación espacial y temporal, la memoria, y el lenguaje, deben ser estimulados para que los niños y niñas sujetos de

esta investigación adquieran el dominio de las funciones psicológicas superiores: lenguaje, memoria, atención; todas ellas relacionadas a las competencias de lectura y escritura. En el gráfico siguiente se puede observar la relación existente entre dominio y no dominio de las conductas estudiadas.

GRÁFICO N° 11
DISTRIBUCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN LOGROS Y NO LOGROS DE CONDUCTAS DE COMPETENCIAS LECTORAS.



Fuente: Base de datos de la Valoración del lenguaje La Autora Septiembre 2013

Estas competencias serán consideradas en la propuesta para la intervención en el desarrollo de los procesos de lector escritura.

Instrumento Nº 2
Encuesta dirigida a los Directivos de las Escuelas Fiscales del
Sector Centro Sur del Cantón Durán

La presente encuesta tiene por objetivo identificar como las políticas institucionales pueden favorecer a la sostenibilidad del programa de mejoramiento del lenguaje a los niños y niñas del primer año básico del sector centro sur del cantón Durán. Por favor marque con una x el casillero que corresponda a la columna de la respuesta que refleje la realidad institucional de la escuela que se encuentra bajo su dirección.

a. Señale la respuesta que estime conveniente:

Preguntas	Ítems de Respuestas		
	SI	NO	En Proceso
1. En la institución educativa, existe un programa que ayude a los estudiantes que presentan trastornos del lenguaje			
2. La institución tiene el departamento de Consejería Estudiantil			
3. Los docentes de primer año de educación básica han desarrollado habilidades para detectar e intervenir en los trastornos de lenguaje que presentan los estudiantes.			
4. Considera importante implementar un programa de detección e intervención en los trastornos del lenguaje en los estudiantes del primer año de educación básica.			

b. Indique usted si la institución educativa, tiene planificada las actividades referente al proceso de implementación del programa de lenguaje.

CRITERIO	SI	NO
1. Valoración clínica de los niños y niñas		
2. Capacitación a los docentes		
3. Capacitación a Padres de Familia		
4. Valoración del desarrollo		
5. Valoración del lenguaje		

c. Para cumplir con la política ministerial, referente a la educación inclusiva, que acción realiza la institución educativa:

Criterio	Frecuentemente	A veces	Nunca
1. Derivan a los niños y niñas a instituciones públicas o privadas			
2. Coordinan con ONG que existen en el sector			
3. Coordinan la atención de los niños con pasantes de la Universidad			
4. Se delega a los padres de familia la atención			

Se agradece su gentil colaboración.

Instrumento N° 2

Encuesta dirigida a los Directivos de las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán

Este instrumento está compuesto por tres ámbitos:

Referente a la existencia del programa de estimulación del lenguaje

a. Señale la respuesta que estime conveniente:

Preguntas	Ítem de Respuestas					
	Si	%	No	%	En Proceso	%
1. En la institución educativa, existe un programa que ayude a los estudiantes que presentan trastornos del lenguaje			11	92	1	8
2. La institución tiene el departamento de Consejería Estudiantil			11	92	1	8
3. Los docentes de primer año de educación básica han desarrollado habilidades para detectar e intervenir en los trastornos de lenguaje que presentan los estudiantes.	3	23	3	25	6	46
4. Considera importante implementar un programa de detección e intervención en los trastornos del lenguaje en los estudiantes del primer año de educación básica.	12	100				

b. Indique usted si la institución educativa, tiene planificada las actividades referentes al proceso de implementación del programa de lenguaje.

CRITERIO	SI	%	NO	%
1. Valoración clínica de los niños y niñas	3	25	9	75
2. Capacitación a los docentes	10	83	2	17
3. Capacitación a Padres de Familia	7	58	5	42
4. Valoración del desarrollo	7	58	5	42
5. Valoración del lenguaje	8	67	4	33

c. Para cumplir con la política ministerial, referente a la educación inclusiva, que acciones realiza la institución educativa:

Criterio	Frecuentemente		A veces		Nunca	
1. Derivan a los niños y niñas a instituciones públicas o privadas	6	50	6	50	0	0
2. Coordinan con ONG que existen en el sector	0	0	6	50	6	50
3. Coordinan la atención de los niños con pasantes de la Universidad	1	8	3	25	8	66,67
4. Se delega a los padres de familia la atención	2	17	10	83,33	0	0

Instrumento N° 2

Encuesta dirigida a los Directivos de las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán

Este instrumento está compuesto por tres ámbitos que se detallan a continuación:

- a. Referente a la existencia de un programa para la detección y tratamiento de los trastornos del lenguaje en la población que asiste a las escuelas
- b. Abarca aspectos organizativos para la implementación de un programa de estimulación del lenguaje
- c. Hace referencia a los aspectos de la educación inclusiva.

Se realizó el análisis estadístico de cada aspecto, cuyos resultados son los siguientes:

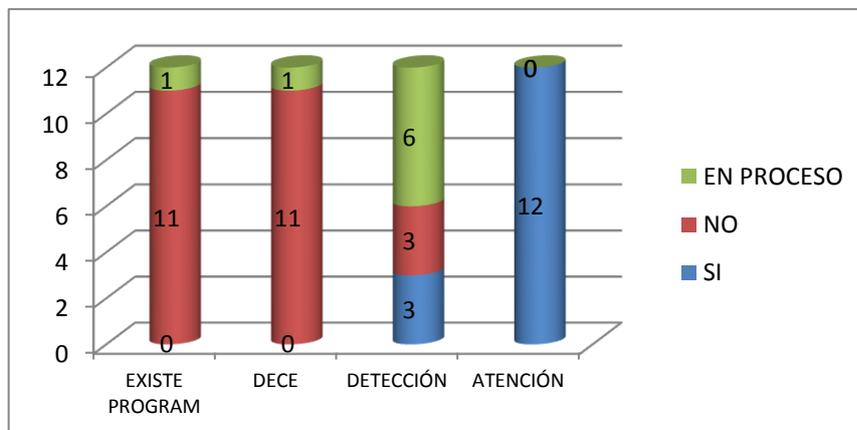
a. Referente a la existencia del programa de estimulación del lenguaje

Tabla 13
Existencia del Programa de Estimulación de las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán

Preguntas	Ítem de Respuestas					
	Si	%	No	%	En Proceso	%
1. En la institución educativa, existe un programa que ayude a los estudiantes que presentan trastornos del lenguaje			11	92	1	8
2. La institución tiene el departamento de Consejería Estudiantil			11	92	1	8
3. Los docentes de primer año de educación básica han desarrollado habilidades para detectar e intervenir en los trastornos de lenguaje que presentan los estudiantes.	3	23	3	25	6	46
4. Considera importante implementar un programa de detección e intervención en los trastornos del lenguaje en los estudiantes del primer año de educación básica.	12	100				

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N° 2, Sept 2013

GRÁFICO N° 12
Existencia del Programa de Estimulación de las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N° 2, Sept 2013

Las opiniones de los diferentes directores, reflejan la necesidad de implementar estrategias que favorezcan la atención a los niños y niñas que presentan problemas de lenguaje, se observa que el 92% de las escuelas no detectan los problemas de lenguaje en edad pre-escolar ni tienen la participación del Departamento de Consejería Estudiantil, para que realicen la intervención oportuna, el 100% de los Directores consideran importante la implementación de un programa que favorezca la detección oportuna de los problemas del lenguaje para incidir favorablemente en los procesos de lectoescritura.

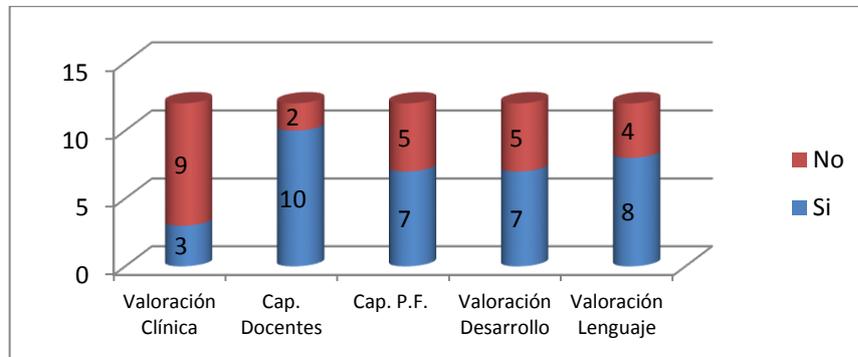
- b. Indique usted si la institución educativa, tiene planificado las actividades referente al proceso de implementación del programa de lenguaje.

Tabla 14
Implementación del Programa de Lenguaje en las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán

CRITERIO	SI	%	NO	%
1. Valoración clínica de los niños y niñas	3	25	9	75
2. Capacitación a los docentes	10	83	2	17
3. Capacitación a Padres de Familia	7	58	5	42
4. Valoración del desarrollo	7	58	5	42
5. Valoración del lenguaje	8	67	4	33

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N° 2, Sept 2013

GRÁFICO N° 13
Implementación del Programa de Lenguaje en las Escuelas
Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N° 2, Sept 2013

Ante la necesidad educativa que presentan los niños y niñas, algunos directores han tomado la iniciativa de capacitar a los docentes, pero no se ha estructurado un programa que involucre a todos los actores del proceso de enseñanza –aprendizaje, iniciando con el diagnóstico de sus necesidades educativas.

Se puede observar que el 75% de los niños que participan de la investigación, no tiene un diagnóstico clínico que determine si la causa del trastorno del lenguaje es orgánica, el 42% no tiene una valoración integral del desarrollo y el 33%, no tienen valoración de lenguaje para determinar cuál es el trastorno que origina el retraso en el área del lenguaje.

Es de destacar que los docentes y padres de familia tiene una buena disposición para iniciar procesos de capacitación el porcentaje de aceptación corresponde a 83% y 58%, respectivamente.

c. Para cumplir con la política ministerial, referente a la educación inclusiva, que acciones realiza la institución educativa:

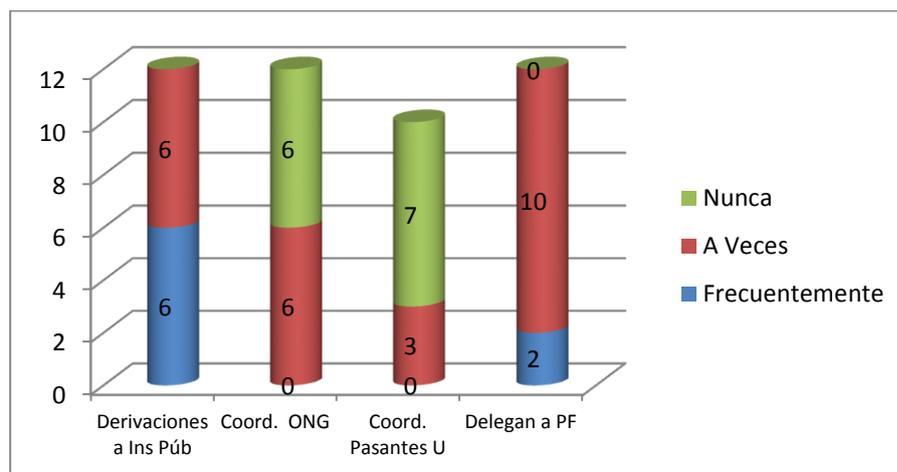
Tabla 15
Política Institucionales para la inclusión educativa en las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán.

Criterio	Frecuentemente		A veces		Nunca	
1. Derivan a los niños y niñas a instituciones públicas o privadas	6	50	6	50	0	0
2. Coordinan con ONG que existen en el sector	0	0	6	50	6	50
3. Coordinan la atención de los niños con pasantes de la Universidad	1	8	3	25	8	66,67
4. Se delega a los padres de familia la atención	2	17	10	83,33	0	0

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N° 2, Sept 2013

GRÁFICO N° 14

Políticas Institucionales para la inclusión educativa en las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán.



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N° 2, Sept 2013

Estos resultados reflejan la necesidad de crear socios estratégicos, para brindar una atención integral de los niños y niñas, desde la etapa inicial, de tal forma que las dificultades que presentan en el lenguaje sean atendidas oportunamente. El 53 % de los directores indican que no tiene relación con las ONG que brindan servicios en el sector, y que el 69% no han realizado convenios con los pasantes universitarios, solo el 46 % realiza derivaciones de los estudiantes a instituciones públicas para que sean atendidos clínicamente.

Instrumento N° 3

Encuesta a los Docentes del Primer Año de Educación Básica de las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán.

La presente encuesta tiene por objetivo, conocer los procesos metodológicos en la intervención a los niños y niñas con trastornos del lenguaje del primer año básico del sector centro sur del cantón Durán. Por favor marque con una x el casillero que corresponda a su apreciación considerando la siguiente escala: 1 Totalmente de acuerdo. 2 De acuerdo. 3 Neutral. 4 En desacuerdo. 5 totalmente en desacuerdo

Datos Generales

- Tiempo de permanencia en la escuela
Entre 1 a 3 años Entre 4 y 6 años Más de 7 años
 - Nivel de instrucción:
Bachiller Con estudios universitarios Profesional
- Indique que estudia o que profesión tiene _____
- El título profesional corresponde al nivel: 2º _____ 3º _____ 4º _____

Ítems.	5	4	3	2	1
1. Es necesario considerar las edades de los estudiantes en el momento de formar los grados o secciones.					
2. El diseño del plan curricular del primer año básico, favorece a la detección de los trastornos o dificultades de lenguaje.					
3. El texto del primer año básico, trae suficientes actividades que permitan estimular el desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo.					
4. La carga horario del bloque de Expresión oral y escrita está acertadamente asignada para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.					
5. Los contenidos desarrollados en las clases de Expresión oral y escrita, favorecen al desarrollo de las habilidades lingüísticas.					
6. Los recursos que utiliza en la clase Expresión oral y escrita, responde a las necesidades educativas de los estudiantes que presentan trastornos o dificultades en el lenguaje.					
7. La estrategia metodológica que se utiliza en la clase de Expresión oral y escrita, es incluyente.					
8. Considera necesario que los profesores cuenten con una guía didáctica para detectar en los estudiante los problemas de lenguaje					
9. Es posible integrar en el plan de clases, actividades que propicien el desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes que tiene problemas en su lenguaje.					
10. Es posible coordinar con los padres de familia, la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje.					

Gracias por su participación

Instrumento N° 3

Encuesta a los Docentes del Primer Año de Educación Básica De las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán.

La presente encuesta tiene por objetivo, conocer los procesos metodológicos en la intervención a los niños y niñas con trastornos del lenguaje del primer año básico del sector centro sur del cantón Durán.

Datos Generales

Tiempo de permanencia en la escuela

Entre 1 a 3 años Entre 4 y 6 años Más de 7 años

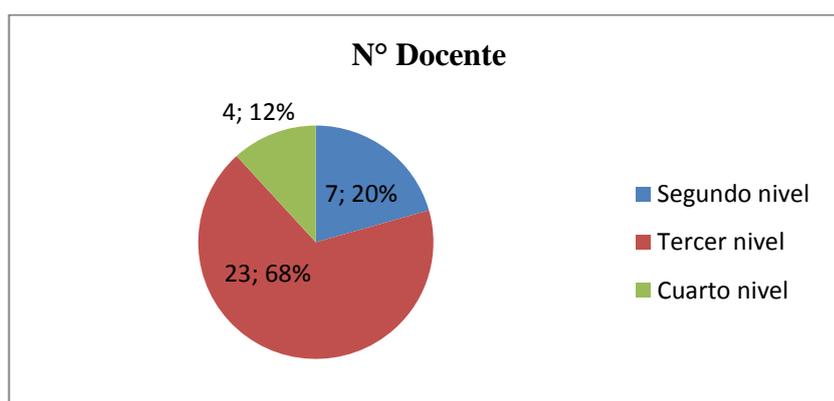
- Nivel de instrucción:

Bachiller 0 Con estudios universitarios 0 Profesional 34

El título profesional corresponde:

Segundo nivel: 7
Tercer nivel: 23
Cuarto nivel: 4

GRÁFICO N° 15 NIVEL PROFESIONAL DE LAS DOCENTES DE LAS ESCUELAS FISCALES DEL SECTOR CENTRO SUR DEL CANTÓN DURÁN.



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N° 3, Sept 2013

Las docentes que participaron en la investigación tienen un nivel profesional de tercer nivel en un 68%, este dato es positivo

para la implantación del programa de estimulación del lenguaje, el 20% corresponde al segundo nivel . y el 12% al cuarto nivel.

ENCUESTA A DOCENTES DE LAS ESCUELAS FISCALES DEL SECTOR CENTRO SUR DEL CANTÓN DURÁN.

**Tabla 16
Diseño curricular / Problemas de Lenguaje**

En la siguiente tabla se aprecia los criterios de los docentes considerando la siguiente escala: 1 Totalmente de acuerdo. 2 De acuerdo. 3 Neutral. 4 En desacuerdo. 5 totalmente en desacuerdo

Ítems.	1	2	3	4	5
1. Es necesario considerar las edades de los estudiantes en el momento de formar los grados o secciones.	19	11	1	0	3
2. El diseño del plan curricular del primer año básico, favorece a la detección de los trastornos o dificultades de lenguaje.	16	14	0	3	1
3. El texto del primer año básico, trae suficientes actividades que permitan estimular el desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo.	4	8	11	10	1
4. La carga horaria del bloque de Expresión oral y escrita está acertadamente asignada para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.	6	11	6	9	2
5. Los contenidos desarrollados en las clases de Expresión oral y escrita, favorecen al desarrollo de las habilidades lingüísticas.	3	12	7	11	1
6. Los recursos que utiliza en la clase Expresión oral y escrita, responden a las necesidades educativas de los estudiantes que presentan trastornos o dificultades en el lenguaje.	4	6	12	12	0
7. La estrategia metodológica que se utiliza en la clase de Expresión oral y escrita, es incluyente.	5	4	9	15	1
8. Considera necesario que los profesores cuenten con una guía didáctica para detectar en los estudiante los problemas de lenguaje	16	15	0	3	0
9. Es posible integrar en el plan de clases, actividades que propicien el desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes que tienen problemas en el lenguaje.	13	19	0	1	1
10. Es posible coordinar con los padres de familia, la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje.	11	19	1	2	1

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

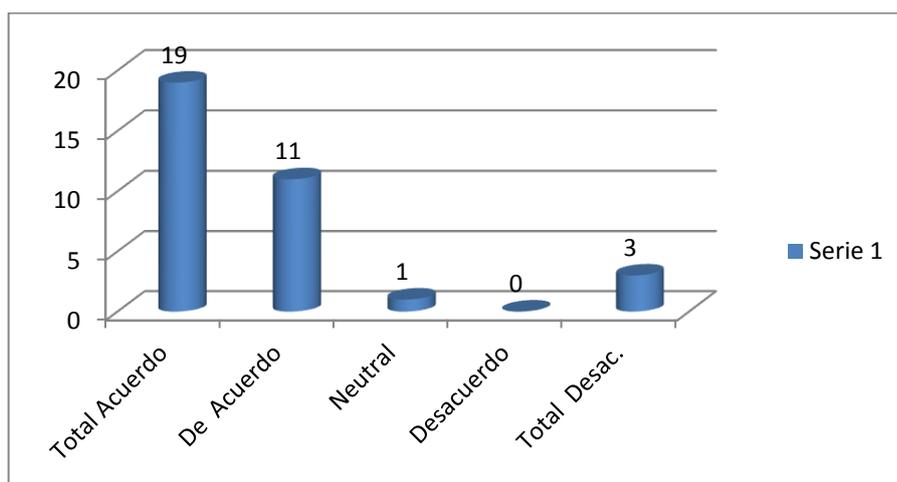
Se realizó el análisis de cada pregunta de la encuesta , cuyos resultados se exponen a continuación

Tabla 17
Relación Edad Cronológica de los Estudiantes - Grado

Ítems.	Valores	1	2	3	4	5	Total
1. Es necesario considerar las edades de los estudiantes en el momento de formar los grados o secciones.	Nº	19	11	1	0	3	34
	%	56	32	3	0	9	100

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 16
Relación Edad Cronológica de los Estudiantes - Grado



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

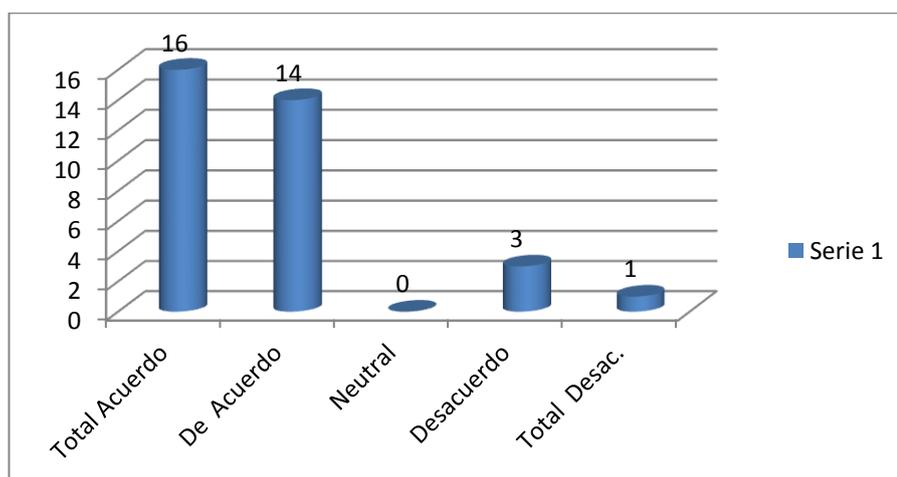
Es necesario que los niños y niñas que ingresan al primer año de educación básica, este conformado por edades homogéneas, este es el parecer del 56% de los docentes que están total mente de acuerdo y el 32% que están de acuerdo. Es decir que los niños y niñas deben tener cinco años cumplidos para iniciar esta etapa escolar..

Tabla 18
Plan Curricular- Detección de Trastornos de Lenguaje

Ítems.	Valores	1	2	3	4	5	Total
2. El diseño del plan curricular del primer año básico, favorece a la detección de los trastornos o dificultades de lenguaje.	N°	16	14	0	3	1	34
	%	47	41	0	9	3	100

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 17
Plan Curricular- Detección de Trastornos de Lenguaje



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

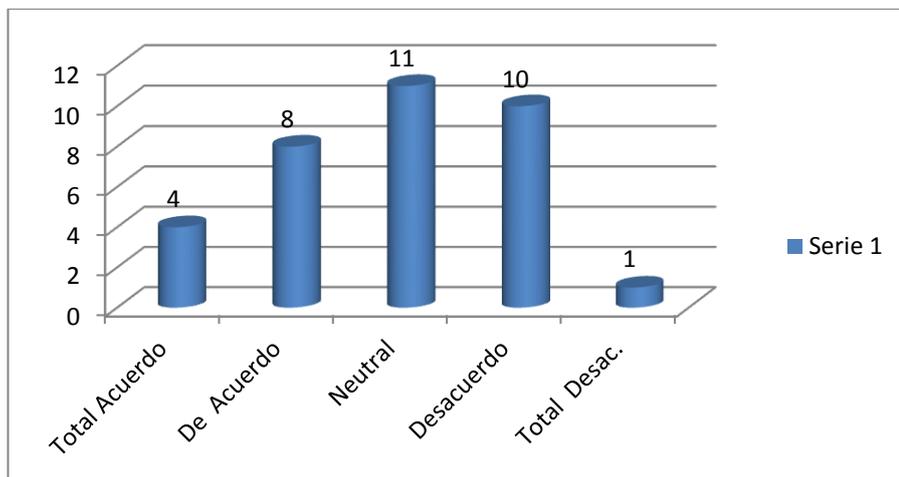
El Plan Curricular, se constituye en la guía alcanzar los objetivos propuestos por medio de estrategias metodológicas que deben responder a los intereses de los niños y niñas, del 47% de los docentes que están totalmente de acuerdo y el 41% que están de acuerdo, que el Plan Curricular no favorece a la detección de los trastornos del lenguaje. Lo cual es pertinente porque la detección primaria debe ser parte de la formación del docente al observar si los niños y niñas desarrollan o no los objetivos propuestos en el plan.

Tabla 19
Texto del Primer Grado Educación General Básica.

Ítems.	Valores	1	2	3	4	5	Total
3. El texto del primer año básico, trae suficientes actividades que permitan estimular el desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo.	N°	4	8	11	10	1	34
	%	12	24	32	29	3	100

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 18
Texto del Primer Grado Educación General Básica.



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

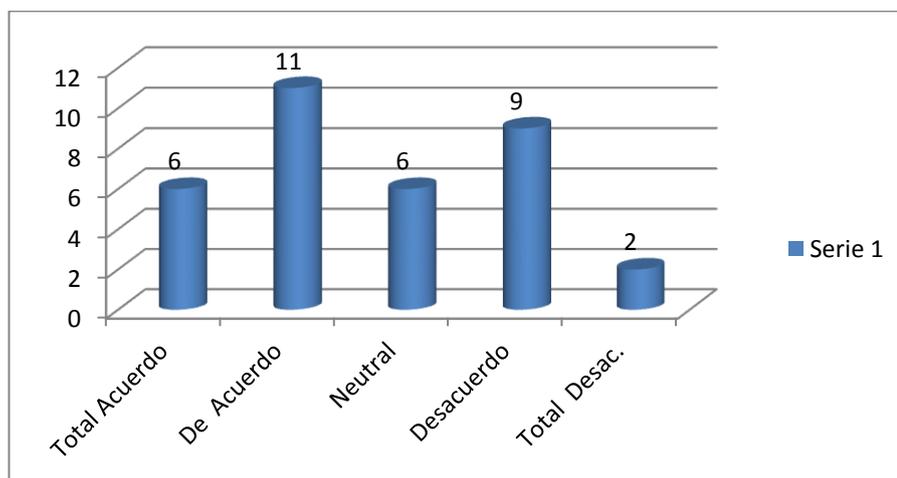
Una opinión neutral corresponde al 32% de los docentes en referencia al texto del primer año básico, si trae suficientes actividades que permitan estimular el desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo, el 29% están en desacuerdo y un 24% están de acuerdo.

Tabla 20
Carga Horaria / Desarrollo de Habilidades Lingüísticas

Ítems.		1	2	3	4	5	Total
4. La carga horaria del bloque de Expresión oral y escrita está acertadamente asignada para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.	N°	6	11	6	9	2	34
	%	18	32	18	26	6	100

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 19
Carga Horaria / Desarrollo de Habilidades Lingüísticas



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

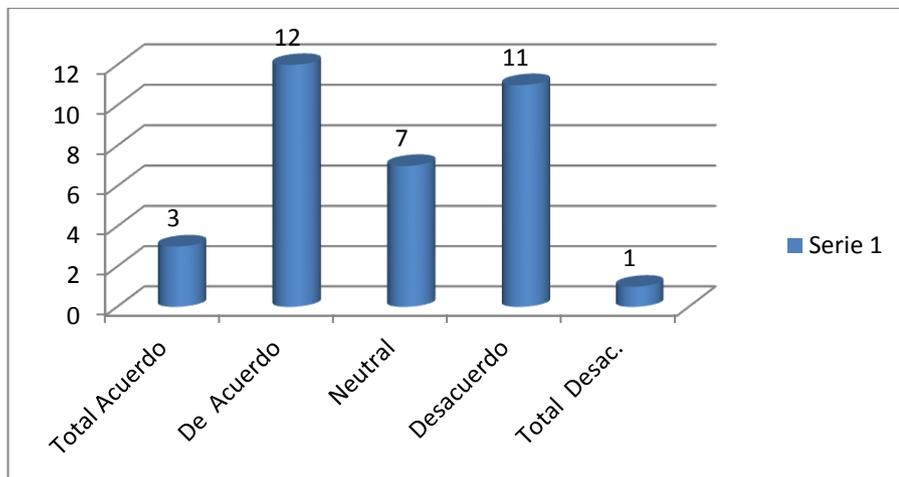
El 32 % de las docentes, están de acuerdo que la carga horaria para el desarrollo de las Habilidades lingüística es acertado, el 26% manifiesta no estar de acuerdo. Este es un ítem en que las opiniones de los docentes se encuentran marcadamente dividida, si se suma las respuesta del totalmente de acuerdo y de acuerdo corresponde a este grupo; el otro 50% está conformado por los ítems neutral, en desacuerdo y totalmente en desacuerdo.

Tabla 21
Contenidos de Expresión Oral y Escrita.

Ítems.		1	2	3	4	5	Total
5. Los contenidos desarrollados en las clases de Expresión oral y escrita, favorecen al desarrollo de las habilidades lingüísticas.	N°	3	12	7	11	1	34
	%	9	35	21	32	3	100

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 20
Contenidos de Expresión Oral y Escrita



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

El 35% de los docentes, manifiestan estar de acuerdo con que los contenidos desarrollados en las clases de Expresión oral y escrita, favorecen al desarrollo de las habilidades lingüísticas, sin embargo el 32% está en desacuerdo.

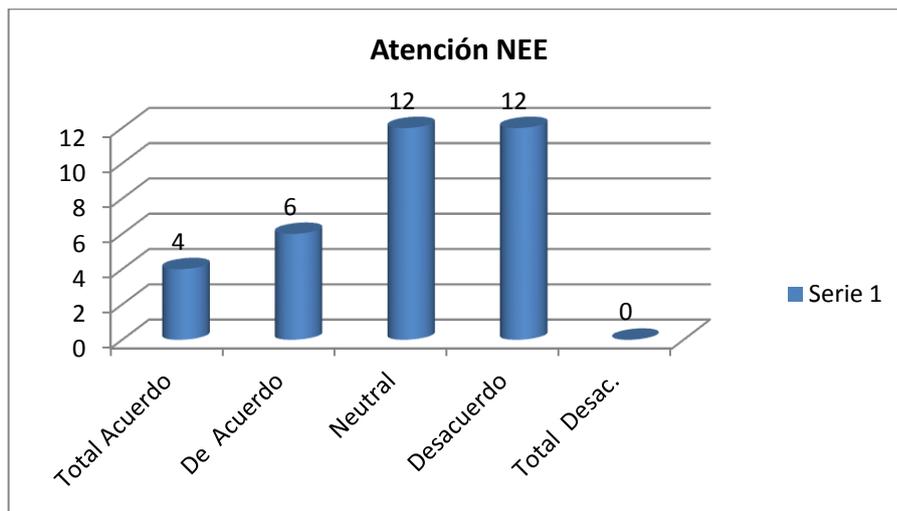
El texto de 1er año, tiene una gama de actividades que favorecen el desarrollo del lenguaje pragmático que son los efectos esperados y buscados de los enunciados sobre el interlocutor y medios específicos utilizados para tal fin, un enunciado dirigido a un interlocutor apunta a un objetivo general o particular que puede precisarse.

Tabla 22
Recursos para atender NEE.

Ítems.		1	2	3	4	5	Total
6. Los recursos que utiliza en la clase de expresión oral y escrita, responde a las necesidades educativas de los estudiantes que presentan trastornos o dificultades en el lenguaje.	N°	4	6	12	12	0	34
	%	12	18	35	35	0	100

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 21
Recursos para atender NEE.



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

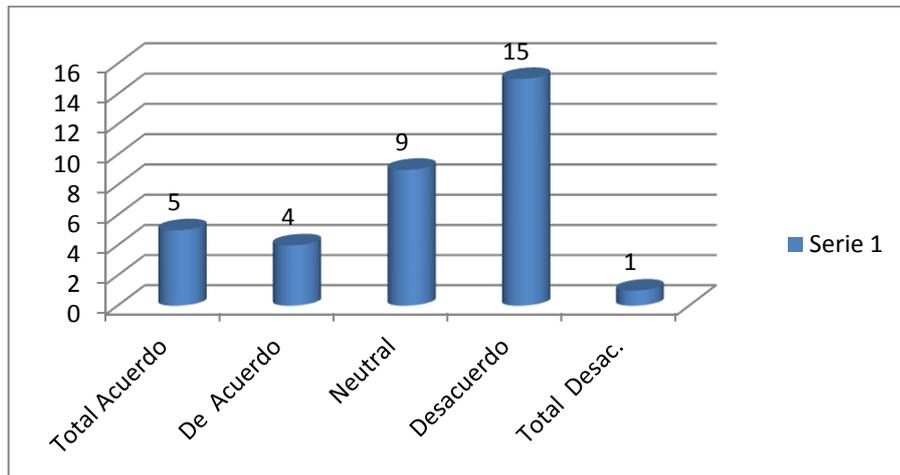
Referente si se usan materiales que respondan a las necesidades educativas de los estudiantes con trastornos de lenguaje, el 35% manifiestan tener una opinión neutral y otro porcentaje igual indican estar en desacuerdo, se puede concluir que el 70% de los docentes no realizan adaptaciones curriculares para favorecer los procesos de aprendizaje de los niños y niñas con trastornos de lenguaje.

Tabla 23
Estrategias Metodológicas Incluyentes

Ítems.		1	2	3	4	5	Total
7. La estrategia metodológica que se utiliza en la clase de Expresión oral y escrita, es incluyente.	N°	5	4	9	15	1	34
	%	15	12	26	44	3	100

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 22
Estrategias Metodológicas Incluyentes



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

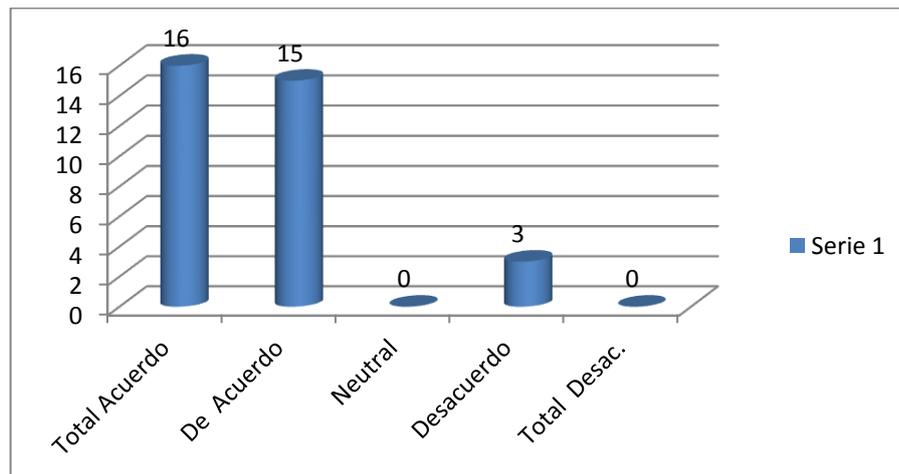
El 44% de los docentes manifiestan no utilizar estrategias metodológicas incluyentes para favorecer el desarrollo de los niños y niñas con nee. El 15% opina estar de totalmente acuerdo y el 125 estar de acuerdo en utilizar estrategias incluyentes.

Tabla 24
Importancia de la Guía Didáctica.

Ítems.		1	2	3	4	5	Total
8. Considera necesario que los profesores cuenten con una guía didáctica para detectar en los estudiante los problemas de lenguaje	N°	16	15	0	3	0	34
	%	47	44	0	9	0	100

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 23
Importancia de la Guía Didáctica



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

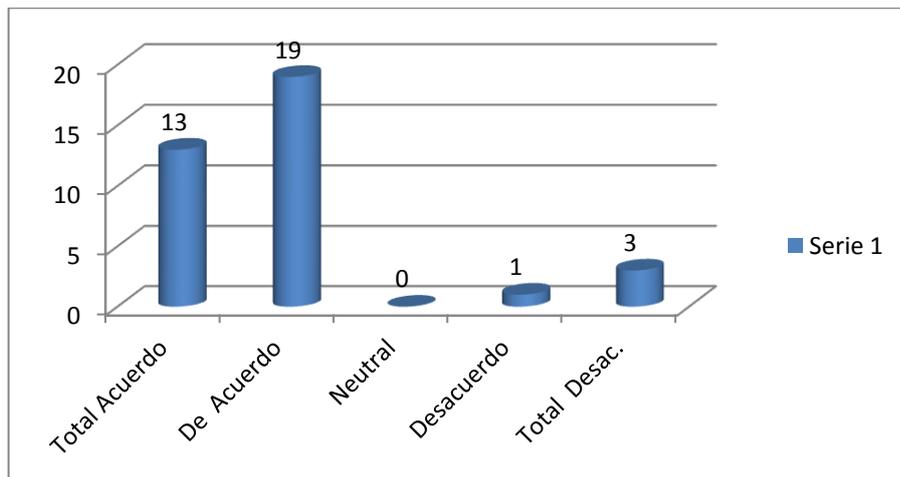
Un alto porcentaje de docentes manifiestan estar totalmente de acuerdo (47%) y de acuerdo (44%) en considerar necesario que los profesores cuenten con una guía didáctica para detectar en los estudiante los problemas de lenguaje, el 9% manifiestan estar en desacuerdo. Por lo que se puede concluir que es una necesidad de los docentes tener una guía que les permita detectar los trastornos del lenguaje en los estudiantes

Tabla 25
Desarrollo de Actividades para las Habilidades Lingüísticas

Ítems.		1	2	3	4	5	Total
9. Es posible integrar en el plan de clases, actividades que propicien el desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes que tiene problemas en su lenguaje.	N°	13	19	0	1	1	34
	%	38	56	0	3	3	100

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 24
Desarrollo de Actividades para las Habilidades Lingüísticas



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

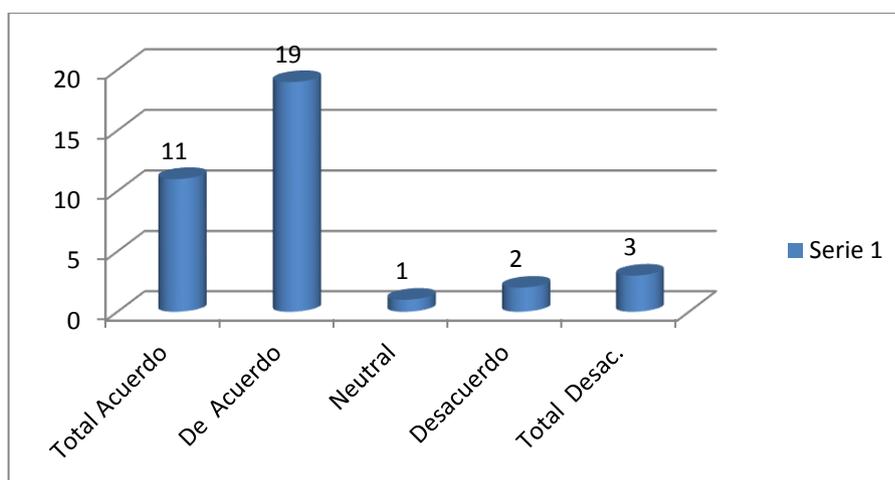
En referencia de que si es posible integrar en el plan de clases, actividades que propicien el desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes que tiene problemas en su lenguaje. El 39% manifiesta estar totalmente de acuerdo y el 56% de acuerdo, lo que significa que si es viable desarrollar dentro del salón de clases actividades que favorezcan a los niños y niñas que presentan trastornos del lenguaje.

Tabla 26
Coordinación con Padres de Familia

Ítems.		1	2	3	4	5	Total
10. Es posible coordinar con los padres de familia, la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje.	N°	11	19	1	2	1	34
	%	32	56	3	6	3	100

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 25
Coordinación con Padres de Familia



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

En referencia de que si es posible coordinar con los padres de familia, la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje. El 32% manifiesta estar totalmente de acuerdo y el 56% de acuerdo, lo que significa que si es viable desarrollar actividades que favorezcan a los niños y niñas que presentan trastornos del lenguaje con la participación de los padres de familia.

Instrumento N° 4

Encuesta a Padres de familia del Primer Año de Educación Básica de las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán

La presente encuesta tiene por objetivo, determinar su nivel de comunicación familiar en la intervención a los niños y niñas con trastornos del lenguaje del primer año básico del sector centro sur del cantón Durán. Por favor marque con una x el casillero que corresponda a su apreciación

Criterios	Mamá	Papá	Hijos	Otros
1. Cuando deciden ir de paseo, quién propone el lugar				
2. Estando en una actividad en casa, quien inicia la conversación?				
3. Cuando el niño-ña hace una pregunta, ¿quién es la persona que contesta primero?				
4. En casa, su niña-ño de Primero de la Básica conversa frecuentemente con...				
5. Quién realiza más prácticas comunicativas en el entorno familiar?				

6.-Marque el casillero que se ajuste a su realidad familiar

En casa quien fomenta el mayor grado de desarrollo del lenguaje mediante juegos, narraciones o canciones

Mamá	Papá	Hermanos	Otros

7.-Subraye el nivel de comprensión que usted tiene referente a la conversación de su niño- niña

- a. No le comprendo nada
- b. Presto mucha atención para comprender lo que dice
- c. Comprendo todo lo que me dice

8.-Indique usted, que acciones ha realizado la familia para el tratamiento de este problema.

- a. Ninguna
- b. He consultado con los doctores
- c. Lleva al niño a terapias de lenguaje

9.-Si su respuesta es e, indique con qué frecuencia asiste a las terapias de lenguaje.

- a. Mensual
- b. Dos veces a la semana
- c. Una vez a la semana
- d. Ya no lo llevo

10.- Ha observado que por causa del trastorno del lenguaje, su niño o niña , presenta dificultad en :

Criterios	SI	NO
a. Relacionarse con los amigos		
b. Cumplir las tareas/ deberes		

Gracias por su participación

Instrumento N° 4
Encuesta a Padres de familia del Primer Año de Educación Básica
De las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán

La presente encuesta tiene por objetivo, determinar su nivel de comunicación familiar, Se ha utilizado los siguientes códigos: **Mamá (1)**
Papá (2) Hijos (3) Otros (4)

Formas de comunicación familiar

Criterios		1	2	3	4
1.	Cuando deciden ir de paseo, ¿quién propone el lugar?	34	23	9	1
2.	Estando en una actividad en casa, ¿quién inicia la conversación?	35	23	9	0
3.	Cuando el niño-ña hace una pregunta, ¿quién es la persona que contesta primero?	39	14	14	0
4.	En casa, su niña-ño de Primero de la Básica conversa frecuentemente con...	22	2	42	1
5.	Quién realiza más prácticas comunicativas en el entorno familiar	54	5	7	1

Persona que fomenta la comunicación familiar

6. Marque el casillero que se ajuste a su realidad familiar
 En casa quien fomenta el mayor grado de desarrollo del lenguaje mediante juegos, narraciones o canciones

Mamá	Papá	Hermanos	Otros
51	4	10	2

Comprensión en el lenguaje del niño

7. Subraye el nivel de comprensión que usted tiene referente a la conversación de su niño- niña

Ítems de respuesta	Resultado
a. No le comprendo nada	1
b. Presto mucha atención para comprender lo que dice	35
c. Comprendo todo lo que me dice	31

Acciones Realizadas por la Familia

8. Indique usted, que acciones ha realizado la familia para el tratamiento de este problema.

Ítems de respuesta	Resultado
a. Ninguna	24
b. He consultado con los doctores de medicina general	19
c. Lleva al niño a terapias de lenguaje	13

Asistencia a terapias

9. Si su respuesta es c, indique con qué frecuencia asiste a las terapias de lenguaje

Frecuencia	Resultado
a. Mensual	5
b. Dos veces a la semana	1
c. Una vez a la semana	2
d. Ya no lo lleva	5

La respuesta es registrada por los 13 niños que presentan problemas de lenguaje.

Relaciones Sociales y Aprendizaje

10. Ha observado que por causa de la dificultad del lenguaje, su niño o niña, presenta dificultad en :

Criterios	SI	NO
a. Relacionarse con los amigos	8	5
b. Cumplir las tareas y deberes	7	6

La respuesta es registrada por los 13 niños que presentan problemas de lenguaje.

Instrumento N° 4
Encuesta a Padres de familia del Primer Año de Educación Básica
De las Escuelas Fiscales del Sector Centro Sur del Cantón Durán

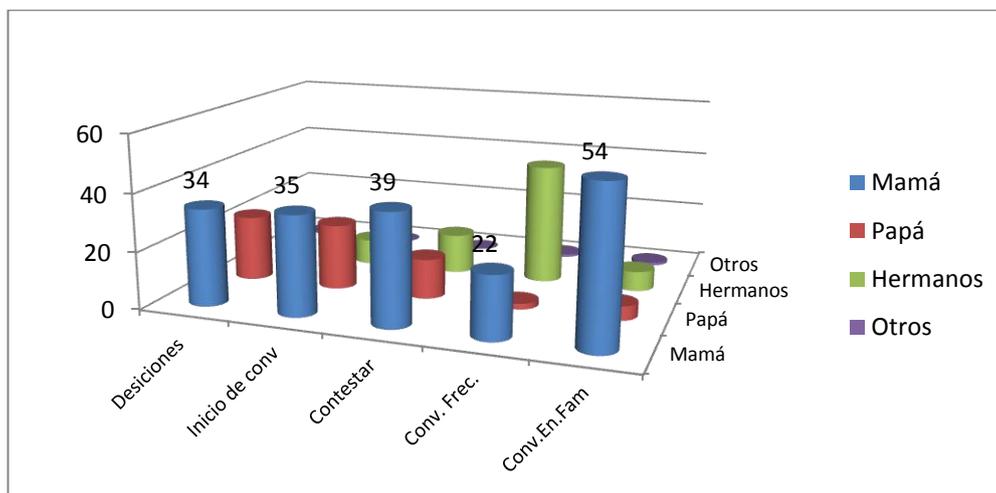
La presente encuesta tiene por objetivo, determinar su nivel de comunicación familiar, Se ha utilizado los siguientes códigos: **Mamá (1)**
Papá (2) Hijos (3) Otros (4)

Tabla 27
FORMAS DE COMUNICACIÓN FAMILIAR

Criterios		1	2	3	4
1.	Cuando deciden ir de paseo, ¿quién propone el lugar?	34	23	9	1
2.	Estando en una actividad en casa, ¿quién inicia la conversación?	35	23	9	0
3.	Cuando el niño-ña hace una pregunta, ¿quién es la persona que contesta primero?	39	14	14	0
4.	En casa, su niña-ño de Primero de la Básica conversa frecuentemente con...	22	2	42	1
5.	Quién realiza más prácticas comunicativas en el entorno familiar	54	5	7	1

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 26
FORMAS DE COMUNICACIÓN FAMILIAR



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

El eje central de las conversaciones familiares es la madre, seguida de los hermanos. El papá es la persona que menos

genera conversaciones familiares, por lo que se considera a la madre y hermanos como potenciales recursos humanos en la intervención.

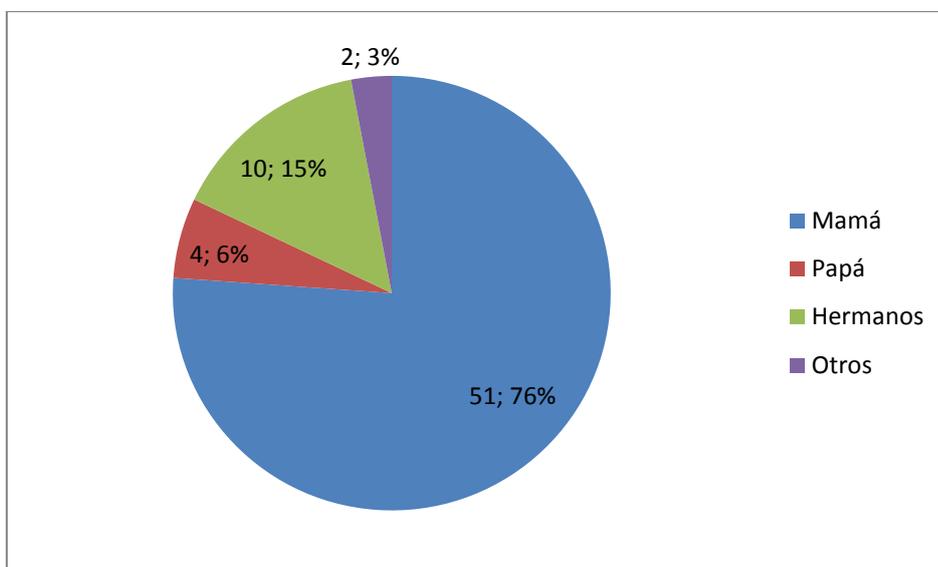
6. Marque el casillero que se ajuste a su realidad familiar
En casa quien fomenta el mayor grado de desarrollo del lenguaje mediante juegos, narraciones o canciones

Tabla 28
PERSONA QUE FOMENTA LA COMUNICACIÓN FAMILIAR

Mamá	Papá	Hermanos	Otros
51		10	2

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 27
PERSONA QUE FOMENTA LA COMUNICACIÓN FAMILIAR



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

La figura materna con el 76% y los hermanos con 15%, son los estimuladores familiares que por medio de canciones, juegos y conversaciones favorecen la inclusión de los niños y niñas en el ambiente familiar, generando momentos significativos que propician el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

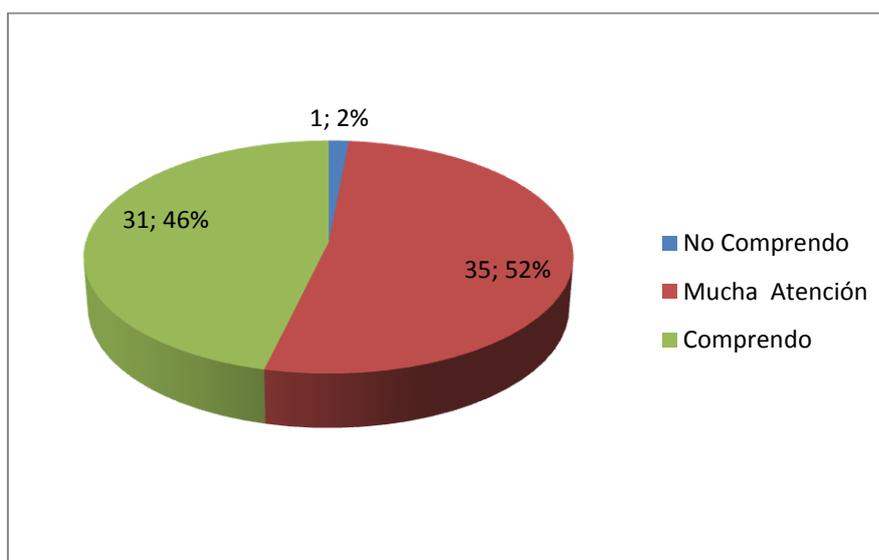
7. Subraye el nivel de comprensión que usted tiene referente a la conversación de su niño- niña

Tabla 29
Comprensión en el lenguaje del niño

Ítems de respuesta		Resultado
a.	No le comprendo nada	1
b.	Presto mucha atención para comprender lo que dice	35
c.	Comprendo todo lo que me dice	31

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 28
Comprensión en el lenguaje del niño



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

El 52% de las familias expresan que deben prestar mucha atención a las conversaciones que tienen con los hijos e hijas que presentan trastornos en el lenguaje, y el 46% manifiestan comprender todo lo que dice sus hijos.

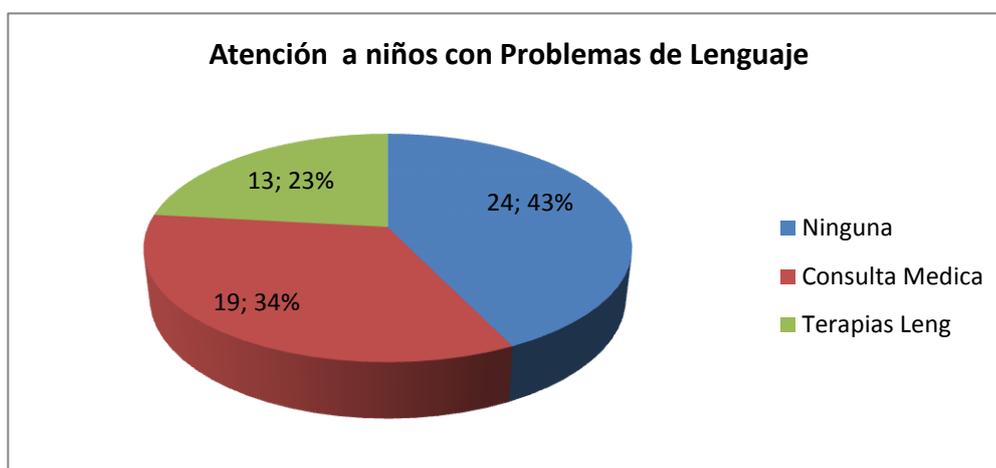
8. Indique usted, que acciones ha realizado la familia para el tratamiento de este problema.

Tabla 30
Acciones Realizadas por la Familia

Ítems de respuesta	Resultado
a. Ninguna	24
b. He consultado con los doctores de medicina general	19
c. Lleva al niño a terapias de lenguaje	13

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

GRÁFICO N° 29
Acciones Realizadas por la Familia



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

El 43% de las familias no han realizado ninguna acción, para la atención de sus hijos con problemas de lenguaje, el 34% han recibido un 23% participa de sesiones de estimulación del lenguaje.

9. Si su respuesta es c, indique con qué frecuencia asiste a las terapias de lenguaje

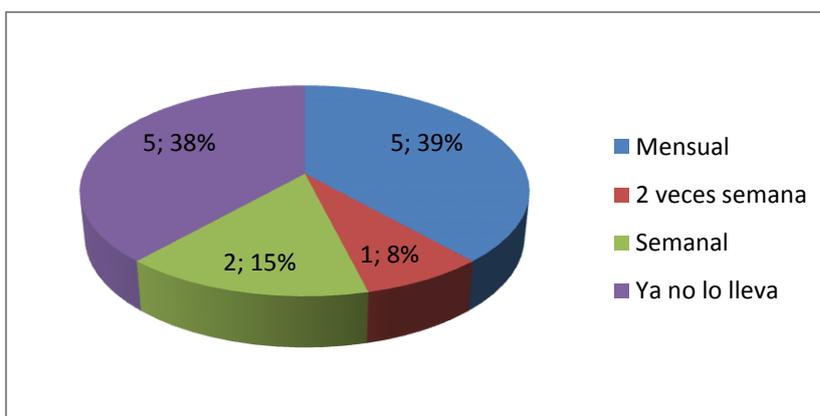
Tabla 31
ASISTENCIA A TERAPIAS

Frecuencia	Resultado
a. Mensual	5
b. Dos veces a la semana	1
c. Una vez a la semana	2
d. Ya no lo lleva	5

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

La respuesta es registrada por los 13 niños que presentan problemas de lenguaje.

GRÁFICO N° 30
ASISTENCIA A TERAPIAS



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

De los trece niños y niñas que han participado en terapias de lenguajes, el 38% ya no asisten, el 15% asiste con una frecuencia semanal, el 8% asiste dos veces a la semana y el 39% con una frecuencia mensual, es decir que el apoyo terapéutico es escaso y no logra incidir significativamente en el problema de los infantes.

10. Ha observado que por causa de la dificultad del lenguaje, su niño o niña, presenta dificultad en :

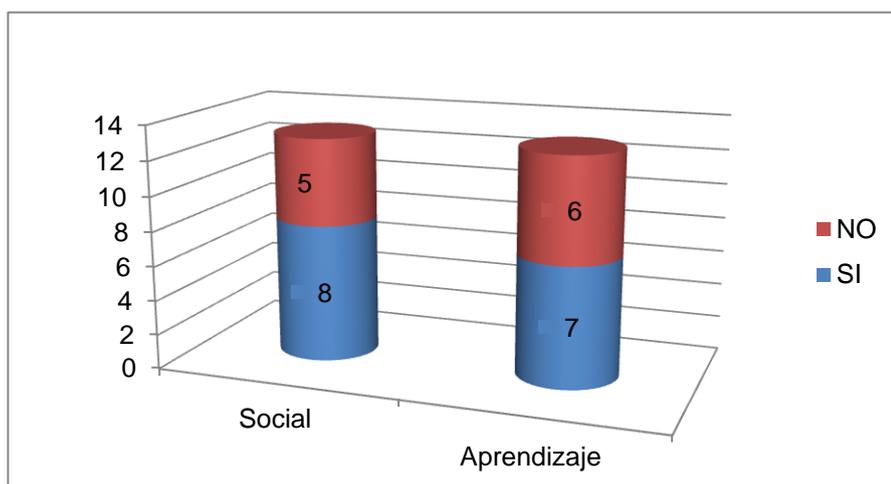
Tabla 32
Relaciones Sociales y Aprendizaje

Criterios	SI	NO
a. Relacionarse con los amigos	8	5
b. Cumplir las tareas y deberes	7	6

Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

La respuesta es registrada por los 13 niños que presentan problemas de lenguaje.

GRÁFICO N° 31
Relaciones Sociales y Aprendizaje



Fuente: La Autora, Base de datos Instrumentos N°3, Sept 2013.

Los padres de familia manifiestan que sus hijos tienen problemas en las actividades sociales (8.62%) y de aprendizaje (7,

54%), este hecho desfavorece significativamente al desarrollo integral de los niños y niñas

Interpretación de los Resultados.

Los docentes le dan gran importancia a la edad cronológica de los estudiantes en el momento de organizar la población estudiantil por año básico, consideran que el plan del primer año de educación básica favorece a la detección de las dificultades del lenguaje, pero expresan que el texto que desarrollan los niños y niñas no traen muchas actividades que puedan favorecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas, las opiniones referente a la carga horaria se encuentran divididas, el 50% opinan que está acertadamente designada y el otro 50% están en desacuerdo.

En los contenidos, el 44% están de acuerdo que los contenidos propuestos desarrollan las habilidades lingüísticas y el 66% están en desacuerdo. El 26% expresan utilizar estrategias metodológicas incluyentes, para favorecer el desarrollo de los niños y niñas con dificultades en el lenguajes y el 84 % no las utilizan, es decir que tenemos un alto porcentaje de docentes que no adaptan la actividades educativas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

Estos resultados guardan coherencia con el porcentaje de docentes que expresan la necesidad de tener una guía didáctica para detectar en los estudiante los problemas de lenguaje, el mismo que alcanza el 91% y el de integrar actividades que propicien el desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes que tiene problemas en su lenguaje, se ve reflejado en el 94%.

CAPÍTULO IV

GUÍA DE DIDÁCTICA DE LECTOESCRITURA

1.1 Justificación

El lenguaje es una capacidad muy importante en el desarrollo infantil, influye directamente en las áreas cognitiva, social y emocional, por lo que fomenta el aprendizaje, la relación con las otras personas y la autoestima de los niños y niñas. De ahí su importancia que padres y maestras parvularios, deben conocer el desarrollo del lenguaje, para sospechar si se presenta trastorno.

El lenguaje ayuda a organizar el pensamiento y potencia la capacidad intelectual, cuando un niño no comprende lo que escucha y no sabe hacerse entender por otros, compromete su aprendizaje escolar, pero por sobre todo su autonomía y la capacidad de relacionarse con los demás.

El niño y niña que concluye el nivel preparatorio debe haber desarrollado su capacidad lingüística, para que esta se constituya en base de futuros aprendizajes de la lector escritura en los años de educación básica. Considerando que el 28% de la población que ha participado en esta investigación, presenta retraso en el lenguaje, es de vital importancia, estimular su desarrollo para poder potenciarlo.

2. Objetivo General de la Propuesta

Potenciar las habilidades lingüísticas, en forma oportuna, por medio de un plan de actividades lúdicas e interactivas que desarrollen las competencias de lectura y escritura de los niños y niñas del primer año de educación básica.

2.1 Objetivos Específicos

- Proponer ejercicios para el desarrollo de las habilidades lingüística en los niveles Fonológico, Semántico, Morfosintáctico y Pragmático.
- Seleccionar ejercicios interactivos que propicie el inicio de la lectoescritura de las vocales con su combinación de los fonemas básicos m,l,p.

3. Descripción de la Propuesta

La presente guía de actividades de estimulación del lenguaje oral, surge como respuesta a la problemática planteada con los niños y niñas del primer año de educación general básica de las escuelas del Distrito 24 del cantón Durán. Las dificultades en las habilidades. El desarrollo de la guía consiste en actividades lúdicas para el desarrollo de la habilidades lingüísticas

Los destinatarios de la guía son los estudiantes de primer año de educación general básica, pero puede ser iniciada en el segundo nivel de educación inicial y como refuerzo en el segundo año de educación general básica.

4. Contenidos

La guía está compuesta en dos partes:

4.1 Ejercicios de las habilidades lingüística en los niveles:

- Fonológico,
- Semántico
- Morfosintáctica
- Pragmático

4.2 Programa Interactivo de lectoescritura:

- Aprendamos las letras.
- Ejercicios de lectura
- Fondo lector

5. Desarrollo de la guía

5.1 Ejercicios de las habilidades lingüística en los niveles:

5.1.1 Fonológico

Objetivo: Mejorar el control de la tonicidad de los órganos bucofonatorios, optimizando la precisión y coordinación de los mismos en el proceso de la articulación.

Actividades

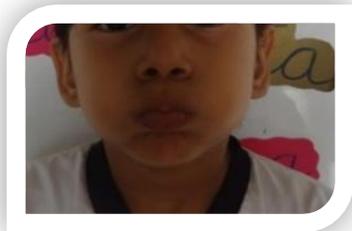
- **Respiración y soplo**
 - Sonarse la nariz correctamente
 - Inspirar y espirar por la nariz manteniendo la boca cerrada (funcionalidad nasal)
 - Ejercicios de coordinación respiratoria (inspiración-pausa- espiración)
 - Ejercicios de soplo con materiales diversos (silbato, pitos matasuegras, pajitas, sopladores, vela, bolitas de algodón, bolitas de pin pon, burbujas de jabón).
 - Ejercicios de respiración costo diafragmática. (acostado colocarse bolsitas de arena en el diafragma y jugar a subirla y bajarla mediante la respiración.)

Ejercicios para fortalecer los labios, lengua y mejillas :

**IMAGEN N° 7
Ejercicios de labios**



Esconder labio inferior Escondiendo labios



Labios en protrusión

Protrusión con lápiz



Retrusión de labios abiertos



Labios en círculo Labios en sonrisa

Otros ejercicios

- Estirar los labios hacia delante como para hacer la mueca del beso.
- Ejecutar los movimientos anteriormente indicados, con los labios juntos, entreabiertos y abiertos.
- Desviar, lateralmente, todo lo posible la mandíbula manteniendo los labios juntos.
- Abrir y cerrar los labios cada vez más de prisa, manteniendo los dientes juntos.
- Oprimir los labios uno con otro, fuertemente.
- Bajar el labio inferior, apretando bien los dientes.
- Morder el labio superior y finalmente, morderse los dos al mismo tiempo.
- Hacer una mueca lateral a pesar de que el dedo índice de la profesora le oponga resistencia.

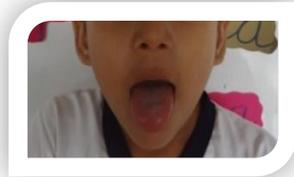
IMAGEN N° 8
Ejercicios de SOPLO



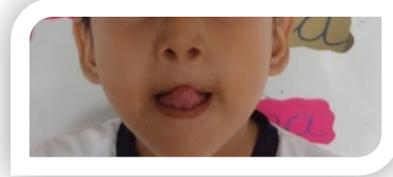
Soplo

- Soplar todo tipo de juguetes o instrumentos musicales y solicitarle que sostenga el aire el máximo de tiempo.
- Hacer burbujas.
- Inflar globos.
- Jugar con trocitos de algodón, el niño debe soplar para sostenerlo en el aire.
- Pedirle que sople una pelota de tecnopor u otros objetos pequeños en una superficie plana para que la pelota corra.
- Soplar velas, alejándolos gradualmente, para graduar la fuerza del soplo se le pide que sople lo suficiente para mover la llama sin apagarla.

IMAGEN N° 9
Ejercicios de movilidad de lengua



Lengua afuera



Ápice de la lengua en labio superior



Lengua en círculo



Lengua en labio inferior lado derecho



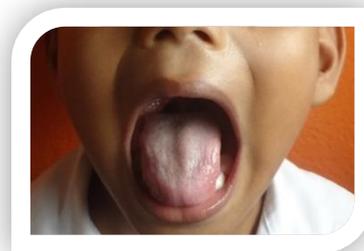
Lengua en labio inferior lado izquierdo



Lengua en labio superior izquierdo



Lengua en labio superior derecho



Lengua en labio inferior

Lengua en



Lengua en rugas palatinas

Otros ejercicios

- Sacar la lengua y levantarla lo más alto posible y luego, bajarla al máximo.
- Mover, lateralmente, la punta de la lengua, al lado izquierdo y al derecho.
- Repetir los movimientos anteriores en dos, tres y cuatro tiempos.
- Dibujar un círculo fuera de la boca con la punta de la lengua, primero en forma lenta y luego continuar en forma más rápida.
- Colocar la punta de la lengua en distintos puntos del paladar y volverla a su posición natural (ayudar a tomar conciencia de los distintos puntos del paladar, tocándoselo con un implemento adecuado como hisopo o dedal).
- En el interior de la boca, llevar la lengua en todas las direcciones.
- Hacer pasar la lengua entre los dientes y entre los labios de izquierda a derecha.
- Manteniendo la punta de la lengua apoyada detrás de los incisivos inferiores, sacar la parte media de la lengua lo más posible.

- Sacar y meter la lengua alternativamente, al principio con lentitud y después con mayor rapidez.
- Abrir la boca y sacar la lengua y adherirla a su parte media contra los incisivos y luego contra los inferiores.
- Tocar la cara inferior de las mejillas alternativamente, con la punta de la lengua.

IMAGEN N° 10

Ejercicios de mejillas

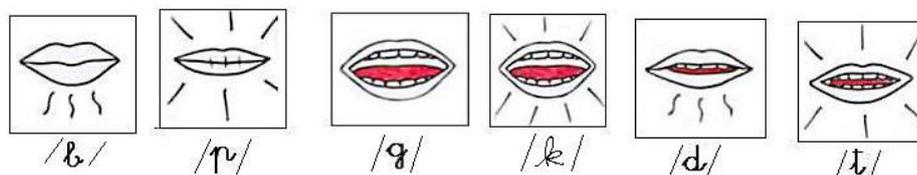


- Inflar mejillas
- Inflar las mejillas, simultáneamente.
- Inflar las mejillas, alternadamente, pasando por la posición de reposo; realizarlo, alternativamente en 4 tiempos de 5 repeticiones.
- Inflarlas, alternativamente, sin pasar por la posición de reposo, en dos tiempos.
- Entrar las mejillas entre las mandíbulas.
- Inflar las mejillas, a pesar de la oposición de los dedos de la profesora.

Emisión de los fonemas

- **Rasgo de sonoridad.** Cuando el sonido produce una cierta vibración en las cuerdas vocales, este sonido es sonoro, cuando no se produce el sonido resultante es sordo, este rasgo se lo encuentra en los fonemas b,p,d,t,,g,k., como se muestra en las siguientes imágenes.

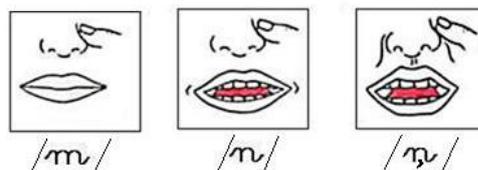
Imagen N° 11
Fonema de Rasgo Sonoro



Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en septiembre 2013

- **Rasgos Nasaes** Cuando un fonema es articulado sin que el aire entre en el tracto nasal, esto sucede en las consonantes m,n,ñ

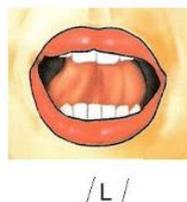
Imagen N° 12
Fonema de Rasgo Nasaes



Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en Septiembre 2013

- **Rasgo Lateral** Este rasgo describe la salida de aire respecto a la lengua, solo los fonemas l

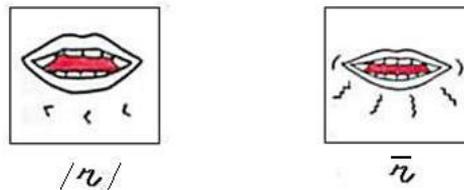
Imagen N° 13
Fonema de Rasgo Lateral



Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en Septiembre 2013

- **Rasgo Vibrante** Las consonantes vibrantes presentan períodos oclusivos (interrupciones de energía) muy breves, en este grupo encontramos los fonemas r y rr

Imagen N° 14
Fonema de Rasgo Vibrante



Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en Septiembre 2013

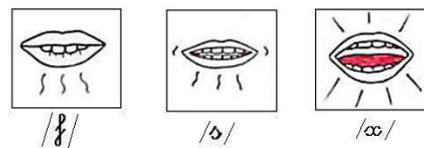
- **Modo de Articulación** se dividen en consonantes oclusivas (sonoras), fricativas y africadas.

Imagen N° 15
Modo de Articulación

Consonantes Fricativas



Consonantes Africadas



Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en Septiembre 2013

Es importante que el niño pueda producirlo correctamente y discriminarlo auditivamente.

En el Anexo 1 se propone una serie de fichas para estimular la producción de los fonemas m, p y l, ubicando los fonemas al inicio, a lamitado alfinal de la palabra. Se ha seleccionado estos fonemas por los

rasgos fonéticos, la m es considerada nasal, p es sonora y la l es lateral. Si la docente lo considera pertinente puede ampliar la batería de tarjetas con otros fonemas.

Uso de las fichas de fonemas

Una vez que el niño, niña logre reproducir el sonido del fonema de la m, presente las fichas de estimulación, solicite al niño o niña realizar

- Lectura de imágenes
- Leer la imagen dando una palmada donde se encuentre el fonema m.
- Identificar si el fonema se encuentra al inicio, mitad o final de la palabra
- Clasificar las fichas según la ubicación del fonema.

Repetir la secuencia con las fichas de estimulación de los fonemas p y l

5.1.2 Semántica

Objetivo: Desarrollar competencias de significado conceptual e incrementar las habilidades para establecer relaciones de significado entre palabra.

Las actividades tratan de desarrollar la habilidad de establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación, el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

- Seleccione cinco carteles de imágenes, (con los que se trabajó la conciencia fonética), cuya escritura sea distinta, escribir el significado de los carteles (uno en cada tarjeta) Ejemplo:

mamá, mago, palmera, mono, muela.

- Presentar todos los días los carteles, haciendo la lectura correspondiente y la asociación de significante significado.
- En medida que el niño o niña vaya reconociendo las palabras, incrementando una o dos palabras nuevas, hasta que pueda completar el banco de 10 o 12 palabras.
- Juego de clasificación
Según pertenezca o no a una categoría determinada, se introduce variedad donde el niño pueda analizar, razonar, establecer relaciones de causa efecto, discriminar situaciones absurdas.
- Juegos de acciones gramaticales
En las láminas propuestas en el anexo 2, buscar verbos, sujeto, objetos y complementos.

5.1.3 Morfosintáctica

Objetivo: Comprender el sentido de una frase a través de su estructuración.

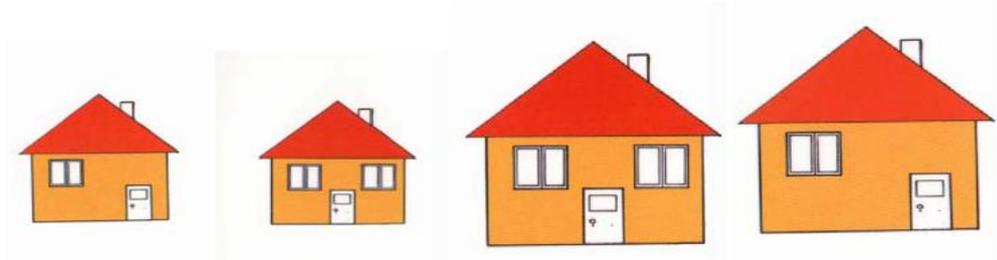
Este nivel está íntimamente ligado con el desarrollo semántico, por lo que se considera actividades que englobe la semántica y la fonética, posibilita al niño elaborar progresivamente las oraciones.

Para que el niño comprenda el sentido de una frase, es necesario estimular por niveles de dificultad el lenguaje comprensivo y expresivo.

Actividades para estimular el lenguaje comprensivo:

- Exploración del medio ambiente: Ordenes sencilla, dame la pelota, busca la muñeca, trae tu lonchera,

- Ordenes con material estructurado: Juego de cuatro tarjetas de casas similares.



Consignas:

- Dame la casa pequeña que tiene dos ventanas y una puerta
 - Dame la casa pequeña que tiene una ventana y una puerta
 - Dame la casa grande que tiene dos ventanas y una puerta
 - Dame la casa grande que tiene una ventana y una puerta
- Comprender ordenes en secuencia temporal creciente, sin apoyo gráfico:
 - Levanta la mano y tócate el pelo
 - Recoge la muñeca, colócala en el cajón y siéntate
 - Levanta la mano derecha, tócate la pierna y aplaude.
 - El educador puede crear otras consigna de acuerdo a los recursos que tiene el entorno educativo.
 - Comprender ordenes con material concreto

- Coger un coche y un camión de los juguetes del aula, y situarlo de manera que se vea perfectamente que el uno empuja al otro, preguntar al niño
 - “¿Qué estoy haciendo?”

Normalmente responden “jugar” por lo que hay que concretar más, hasta conseguir que diga que se está empujando al coche o al camión.

- “¿El coche empuja al camión o el camión empuja al coche?”
- Crear otras situaciones con el material existente en el salón de clases.

Actividades para estimular el lenguaje expresivo:

- Actividades con apoyo gráfico de ilustraciones



<https://wwwrecursosdeaudicionylenguaje.blogspot.com>

Consignas

- ¿Qué está haciéndola niña?
- ¿Qué sucede con la semilla que plantó?
- ¿En qué se convirtió la semilla?
- ¿De qué color es la flor?
- ¿Cuántas hojas tiene el tallo de la flor?

En el Anexo N° 2 se propone otras tarjetas para que el docente pueda realizar las preguntas.

- Estructuración de frases consiguiendo ampliar el enunciado.

A partir de elementos sencillos ir incorporando elementos que implique la estructura de una oración o frase.



- Descripción de láminas

Se sugiere que las láminas se encuentren relacionadas con los bloques curriculares que se desarrollan en el primer año básico, se ha seleccionado tres láminas que pueden ser ampliadas según el criterio del docente.

Consigna: Siéntese con el niño frente a la lámina de la playa (familia, o amigos), permita que el niño observe la lámina por unos minutos y realice las siguientes preguntas:

- ¿Dónde están?
- ¿Cómo reconoces que es una playa?
- ¿Qué ropa llevan las personas?
- ¿Con qué juegan los niños?
- ¿Qué están haciendo los niños en la arena?
- ¿Cuántos conos de helados tiene el carro?
- ¿Dónde está parado el patito?
- Cuántos niños hay en el mar.
- Cuántas pelotas hay

Invite al niño que le cuente algún detalle interesante sobre la lámina, pregúntele si él o ella han visitado la playa y anímelo a que le cuente alguna de sus vivencias.

- **Pictogramas**

Que el niño-a entienda las palabras de una frase como elementos separados para que, después, en su escritura sepa reconocerlas y separarlas. Utilizaremos para esto símbolos gráficos como pueden ser dibujos esquemáticos o pictogramas, propuestos en el anexo tres.

5.1.4 Pragmática:

Objetivo: Expresar hechos e ideas mediante mecanismos cognitivos y lingüísticos

Para desarrollar este objetivo, se puede utilizar series lógicas e historietas, aplicar estas a la estructuración cronológica del discurso espontáneo del niño-a, utilizar flexiones verbales más o menos complejas, juegos en los que además de mejorar el discurso afianzan el léxico (cancioncillas, retahílas, adivinanzas.), las fichas se encuentran propuestas en el Anexo 4.

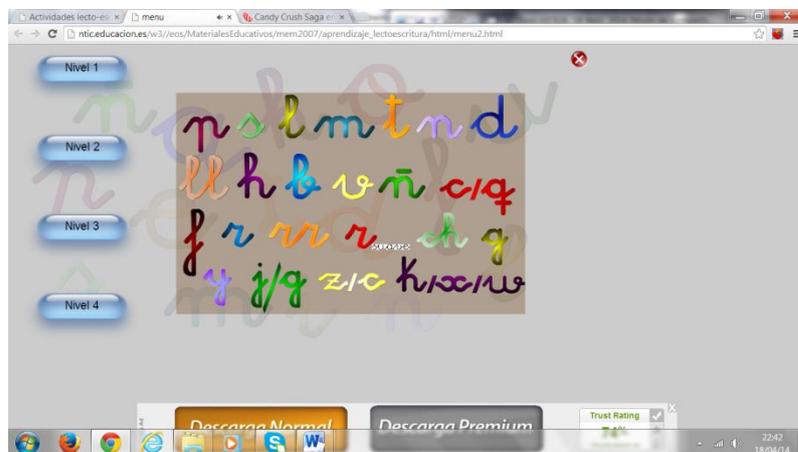
5.2 Programa Interactivo de lectoescritura:

5.2.1 Aprendamos las letras.

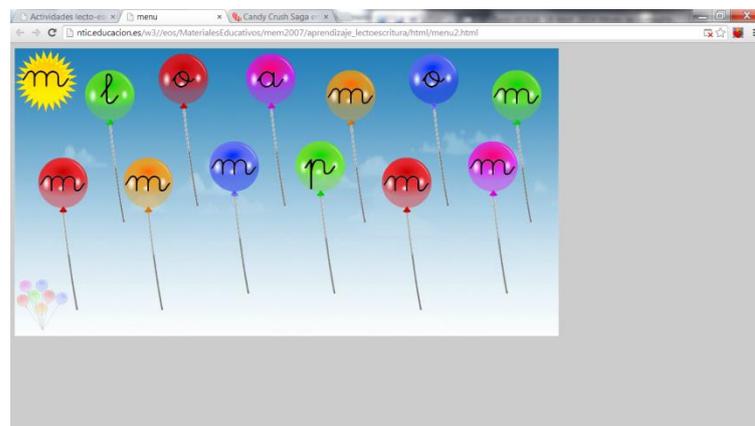
Es juego online (www.irenehidalgo.com, /lectura), para los primeros lectores. Consta de 4 niveles: las vocales, las consonantes, y las inversas. Con este juego además también se trabaja:

- Atención y memoria: Con la actividad en la que debe de recordar secuencias de sílabas, y la actividad de las ventanas y las pompas.
- Discriminación fonética: Es trabajada en todas las actividades.
- Estructuración del lenguaje: Con la actividad que consiste en ordenar vagones del tren para formar una frase.

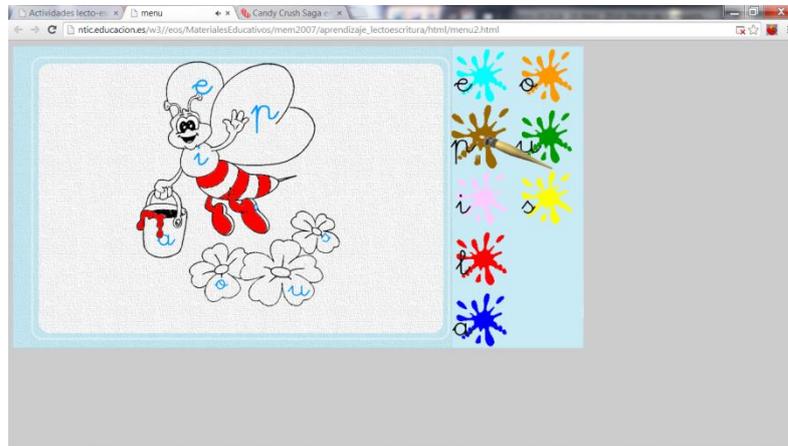
En esta etapa se recomienda seleccionar: Nivel 1 (las vocales) y nivel 2 (las consonantes)



En el nivel dos pulsar sobre la letra en estudio, seleccionar la actividad de globos, para realizar la discriminación visual de las letra.



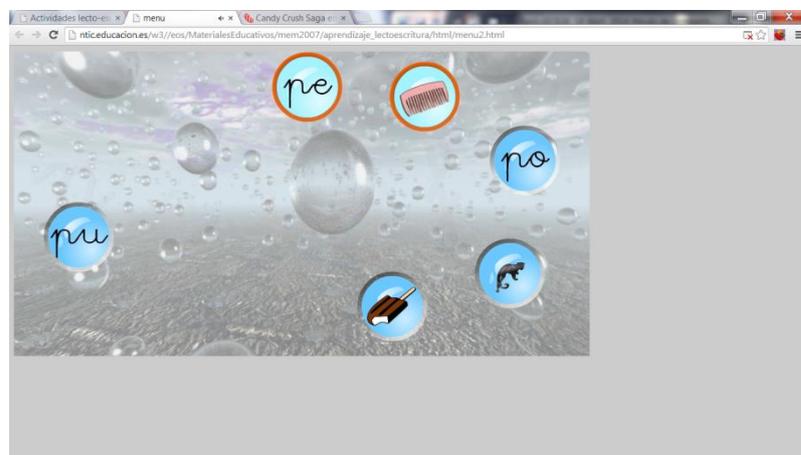
Juego para identificar consonantes y vocales.



Para la discriminación fonética se recomienda el juego de burbujas de agua, el cual consiste en escuchar los pares de fonemas

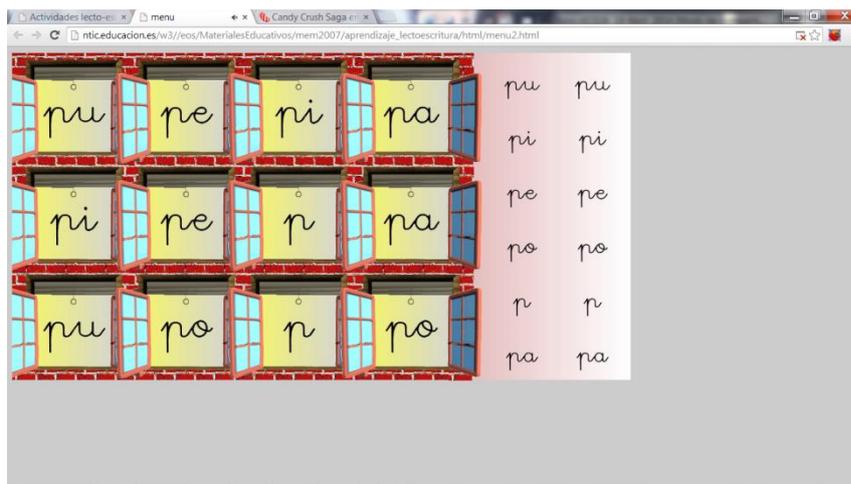
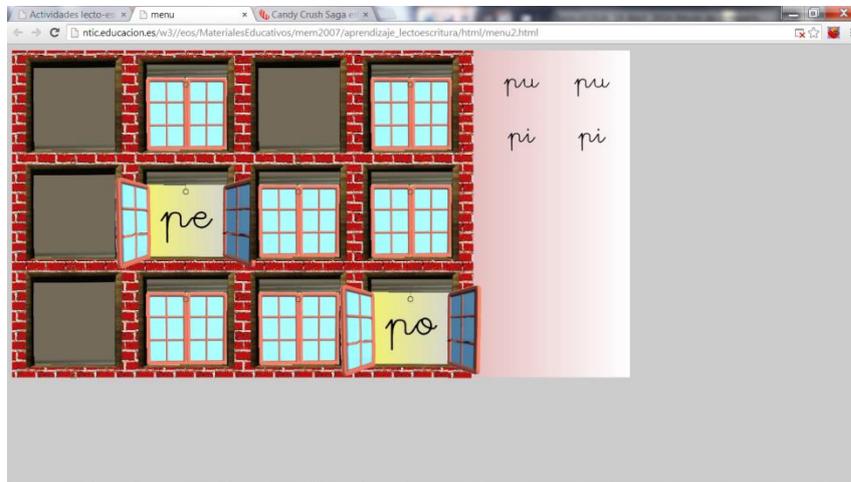


Juego para establecer la relación fonema - objeto



Juego para buscar pares de fonemas iguales, estimula la memoria visual, auditiva y la estructuración espacial





5.2.2 Ejercicios de lectura

Pinchando en este enlace se accede a juegos on-line en los que se trabaja la lectoescritura desde el método global (usando letra tipo: cursiva). Se trabaja: presentación de imagen junto a la palabra, asociación de palabras iguales, asociar palabras con dibujo, y componer palabras con sus sílabas correspondientes.

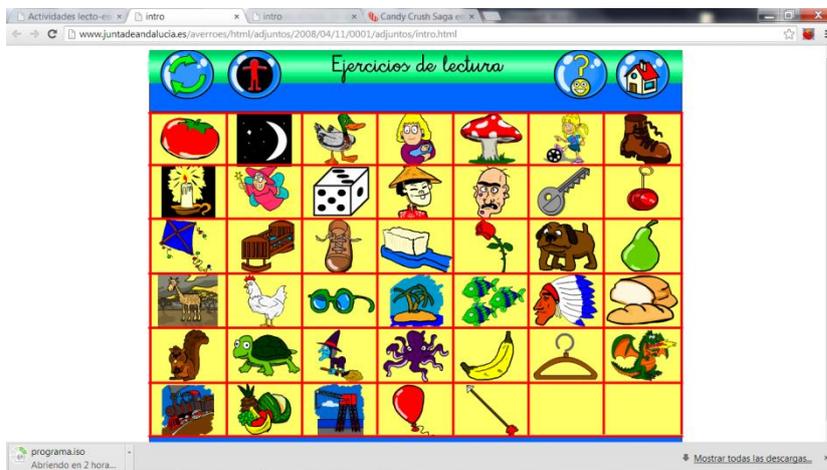
Al dar un click en la palabra de enlace, aparece la siguiente ventana



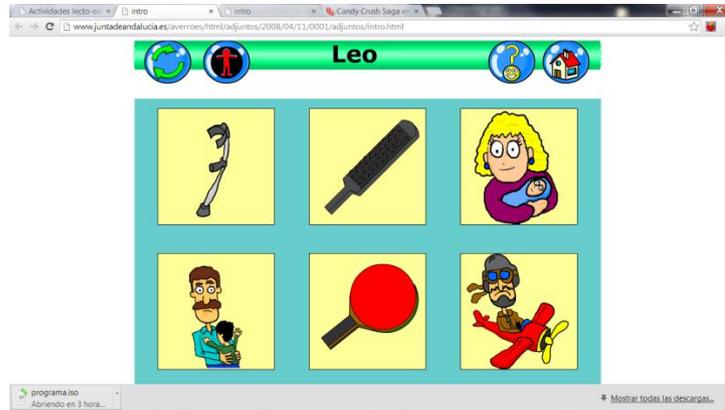
Seleccione Escuela, los iconos de cuaderno



Selecccione el dibujo de la palabra en estudio.



Realice los juegos propuestos





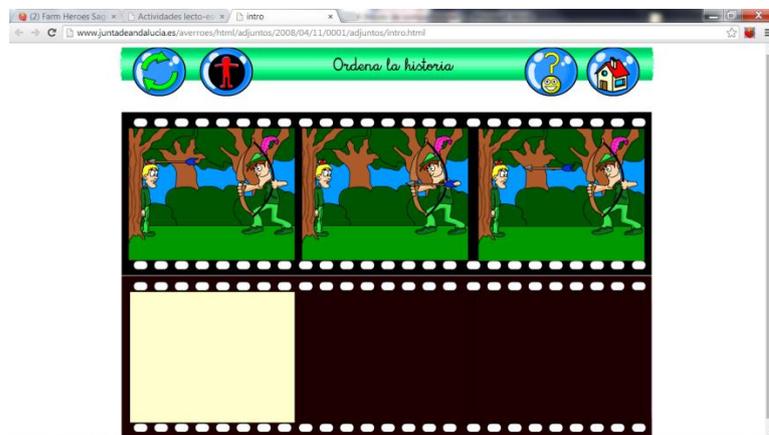
Regrese al menu principal, seleccione Escuela, los iconos de lápiz.

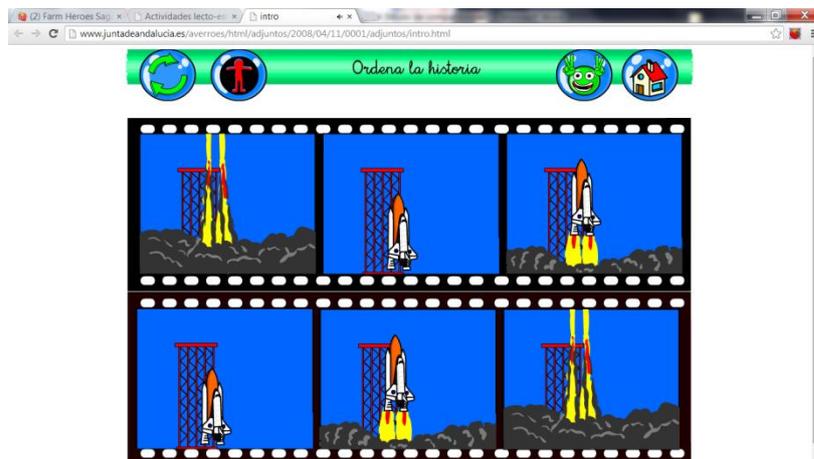
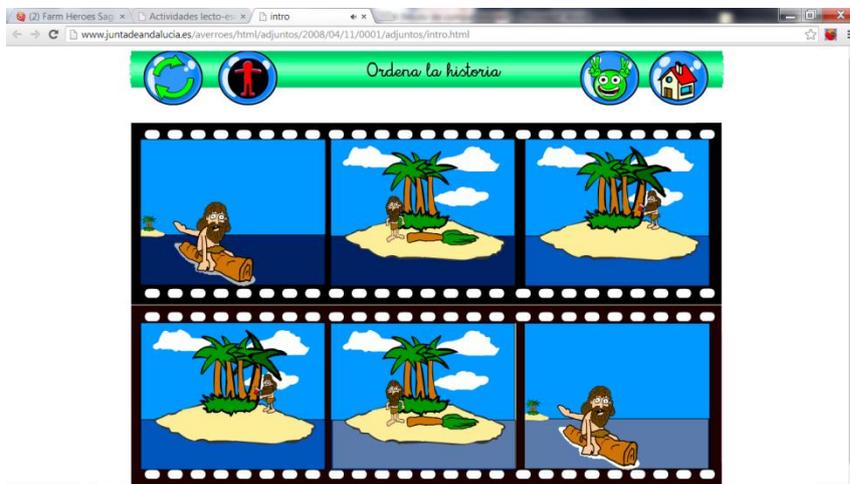


Seleccione cine



Realice las actividades propuestas para ordenar las historias





5.2.3 Fondo lector

Cuadernillos de lectoescritura para trabajar las letras m, p, l.

Son cuadernos con los que se iniciará al niño-niña en la lectoescritura, y se trabaja la conciencia fonológica. Se sugiere seguir la siguiente secuencia.

- Asociar palabras con dibujos:
 - Recortar las fichas del anexo 5, en forma de memori, ayudar al niño a jugar con ellas
 - Se recomienda tapar con un folio o cartulina las palabras escritas y el menor deberá de colocar la palabra junto a su dibujo ilustrativo.
 - En una página que se deberá de recortar, en las que aparecen sílabas que el menor deberá de ordenar para poner las palabras trabajadas. Primero se recomienda que se realice teniendo el modelo delante y una vez conseguido que se realice sin modelo.
 - Una tarea que favorece la conciencia fonológica del fonema que se estudia, identificando en las palabras la letra/fonemas trabajados.
 - Seguir trabajando la conciencia fonológica identificando fonemas y letras en cuadrículas. Es una actividad muy recomendada también para fomentar la atención.
 - Completar las palabras. Puede hacerlo escribiéndolo o usando tarjetas que coloca encima.

En el Anexo 6 se encuentran los cuadernillos para trabajar los fonemas: m, l, p

ANEXO 1

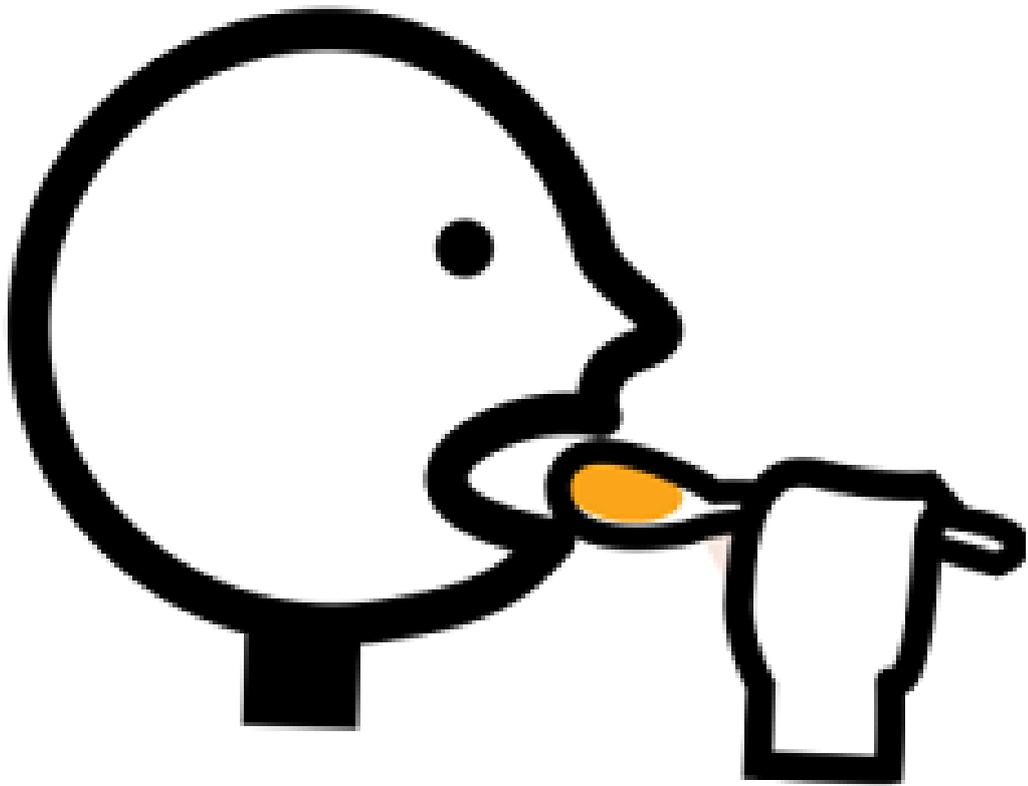
FONÉTICA

ACTIVIDADES RECOMENDADAS

- Lectura de imágenes
 - Leer la imagen dando una palmada donde se encuentre el fonema m.
 - Identificar si el fonema se encuentra al inicio, mitad o final de la palabra
 - Clasificar las fichas según la ubicación del fonema.
-

FONEMA M

Identificar los fonemas ma - me - mi - mo - mu, que se encuentren al inicio, en medio o al final de las palabras.



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

magico



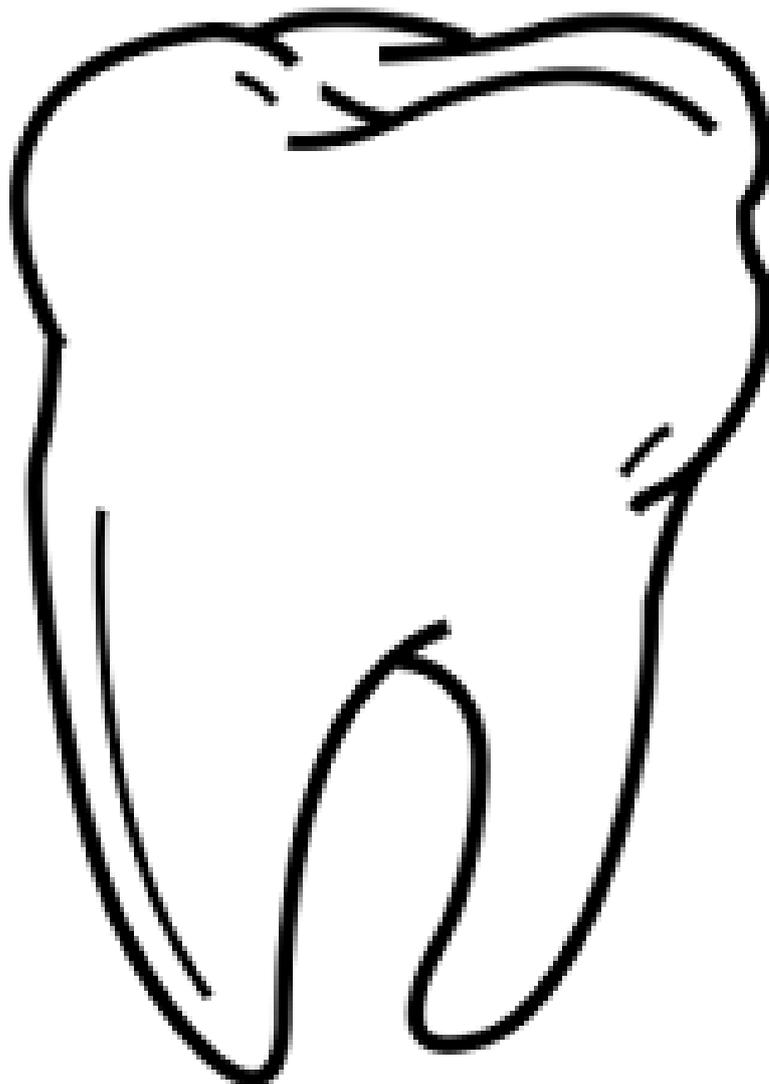
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

mamá

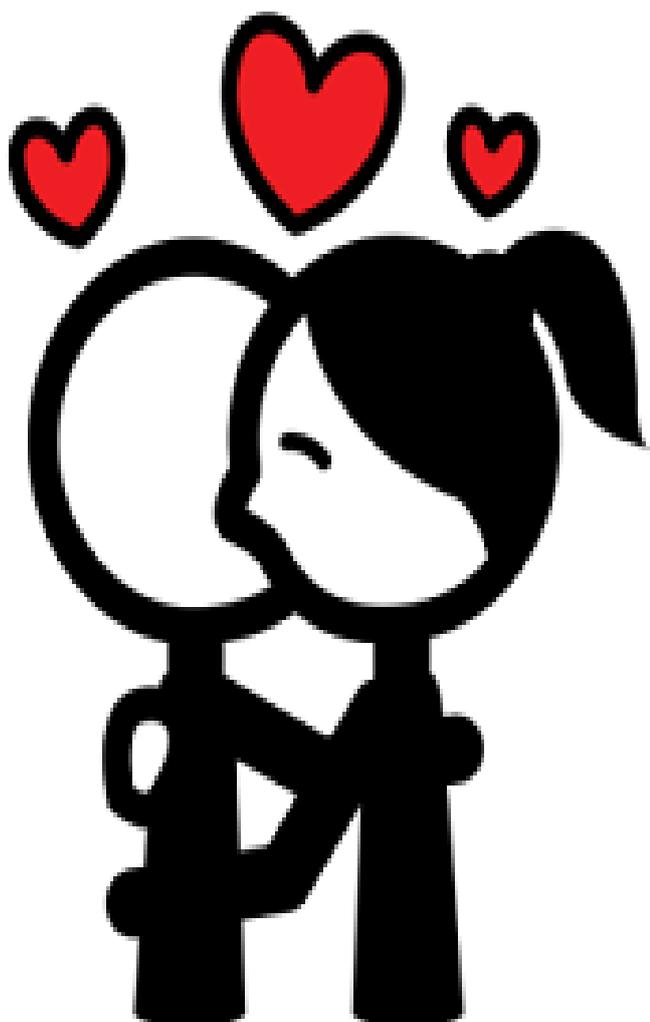


Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la exprosi3n espont3nea del ni1o o ni1a.

muela

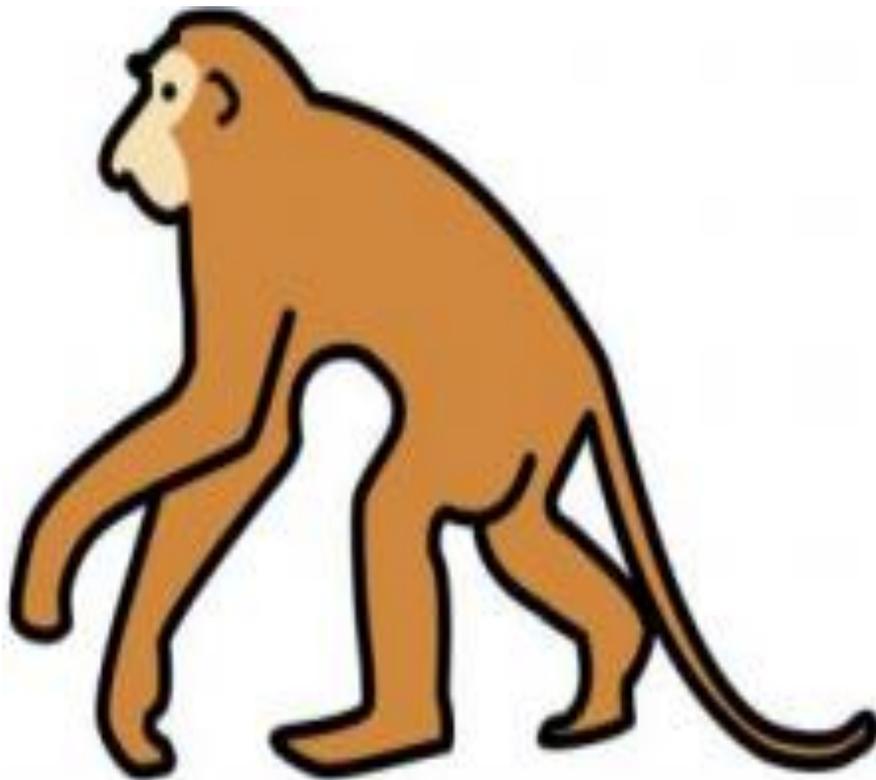


Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

mono



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

mesa



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

muñeca



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

mochila



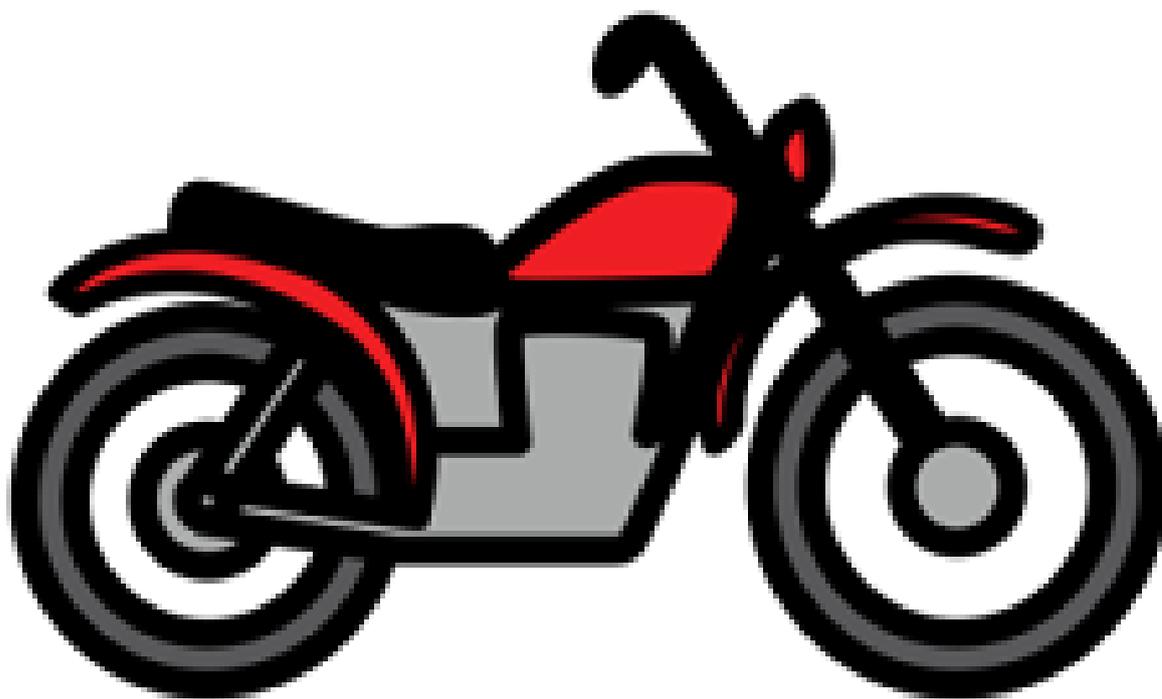
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

mano



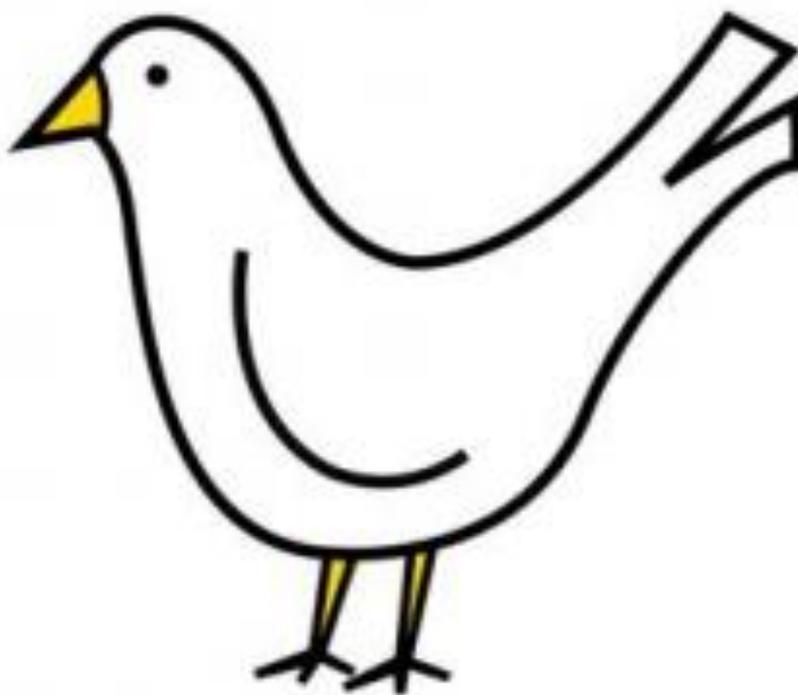
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

moto



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

paloma



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

miércoles



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

palmera



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación, el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

moño



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

FONEMA P

ACTIVIDADES RECOMENDADAS

- Lectura de imágenes
- Leer la imagen dando una palmada donde se encuentre el fonema P.
- Identificar si el fonema se encuentra al inicio, mitad o final de la palabra
- Clasificar las fichas según la ubicación del fonema.

papá



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la exoeración espontánea del niño o niña.

pipa



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

mapa



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.



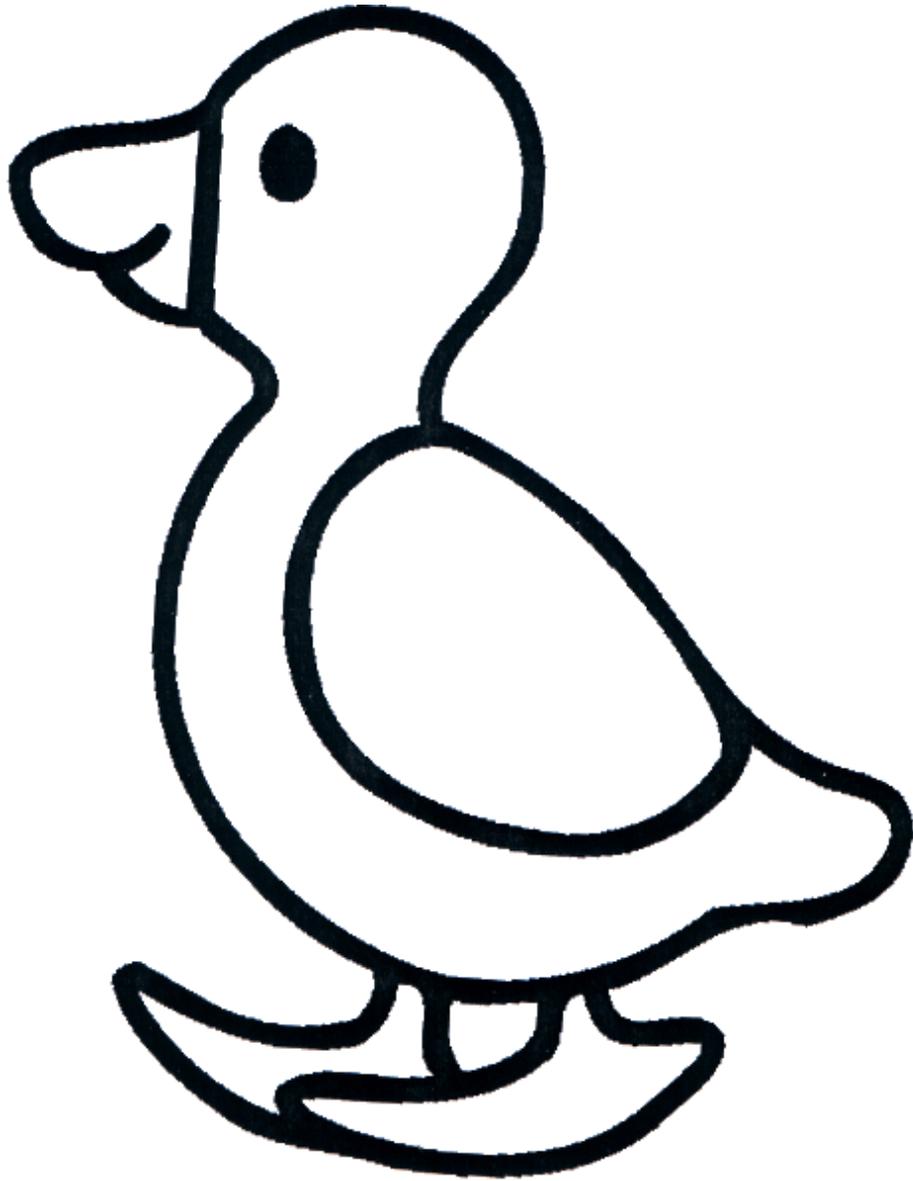
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

pelo



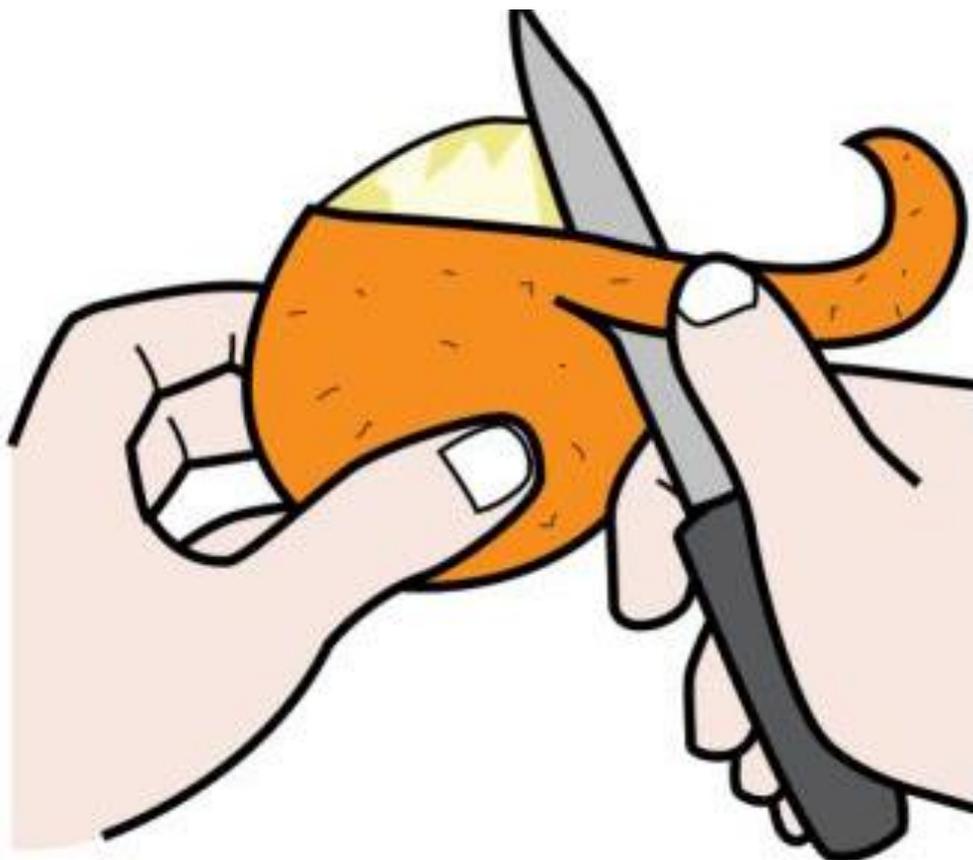
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

pato



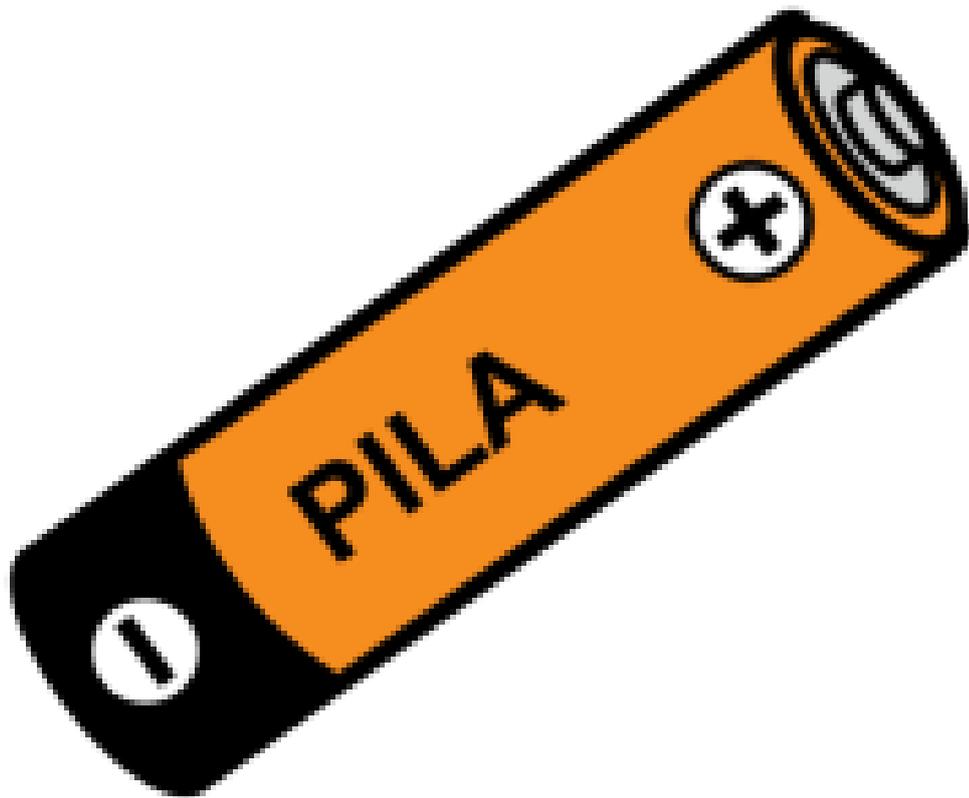
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

pela



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

pila



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

palo



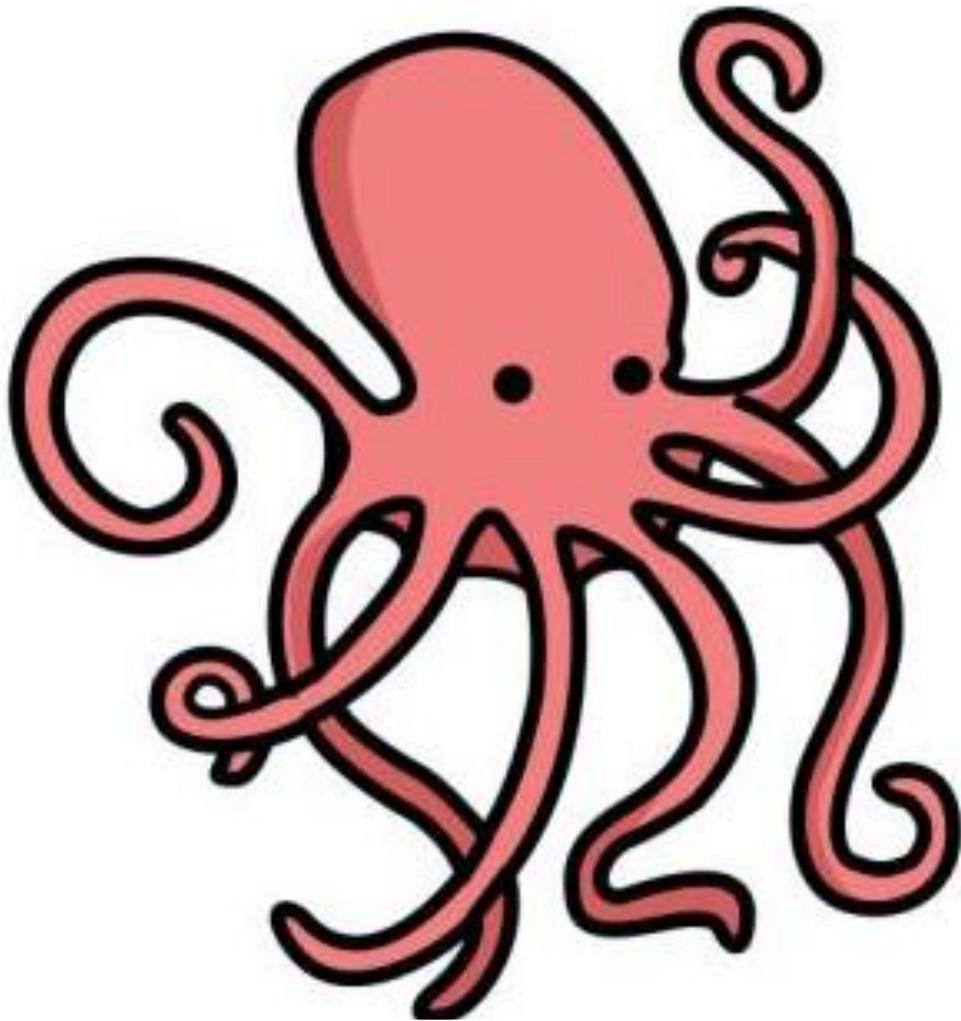
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

lupa



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

pulpo



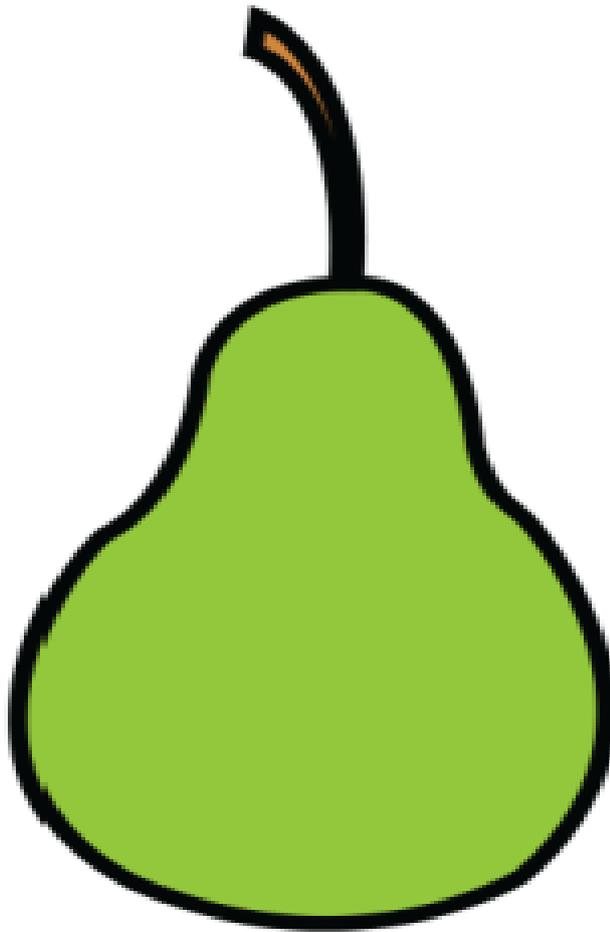
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

pollo



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

pera



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

puma



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

FONEMA L

ACTIVIDADES RECOMENDADAS

- Lectura de imágenes
- Leer la imagen dando una palmada donde se encuentre el fonema L.
- Identificar si el fonema se encuentra al inicio, mitad o final de la palabra
- Clasificar las fichas según la ubicación del fonema.

ola



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

lila



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

hilo



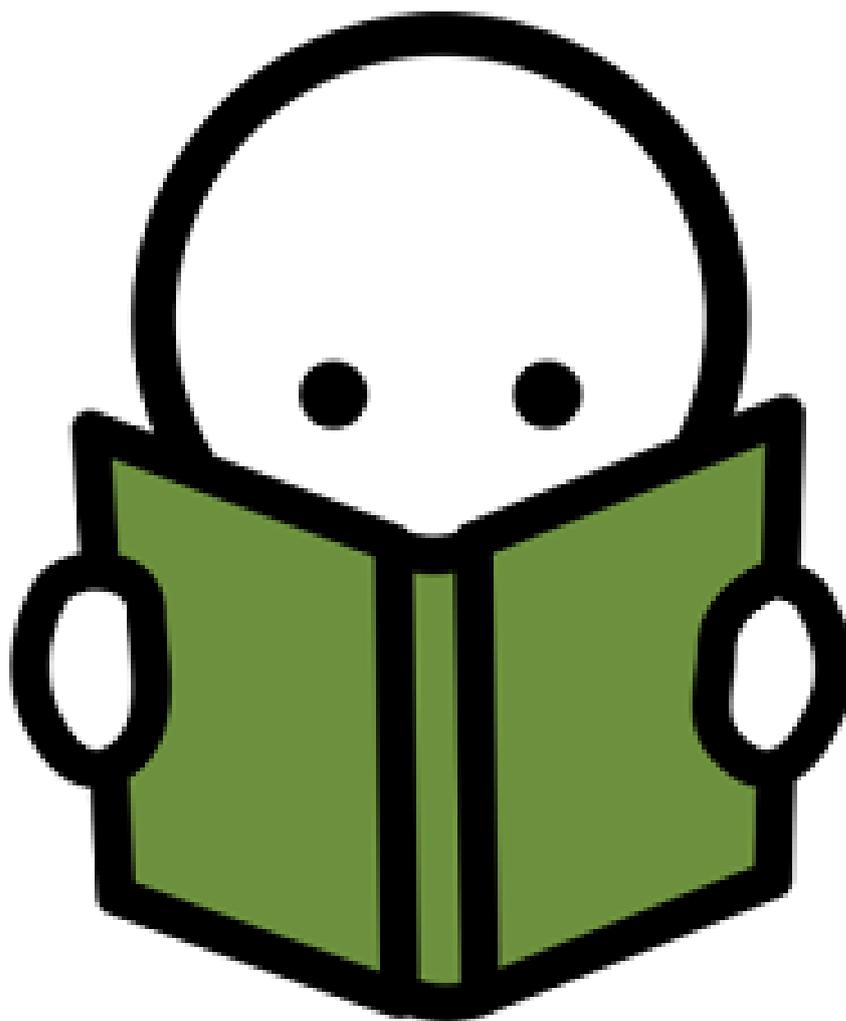
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

ala



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

lee



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

leo



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

leche



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

lápiz



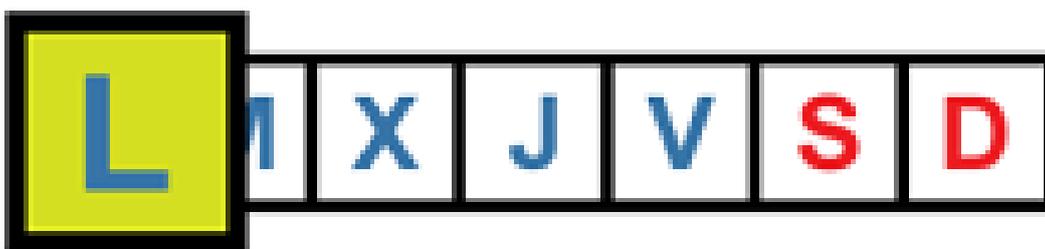
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

loro



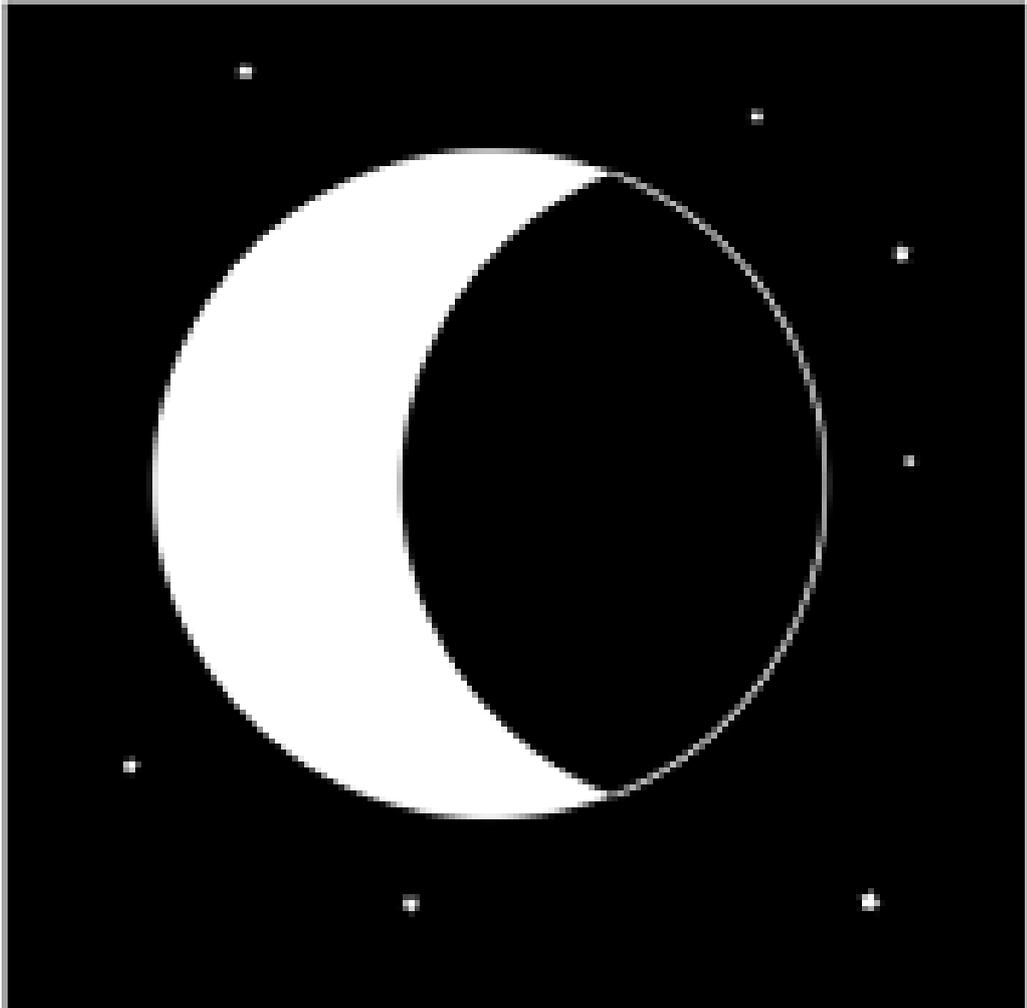
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

lunes



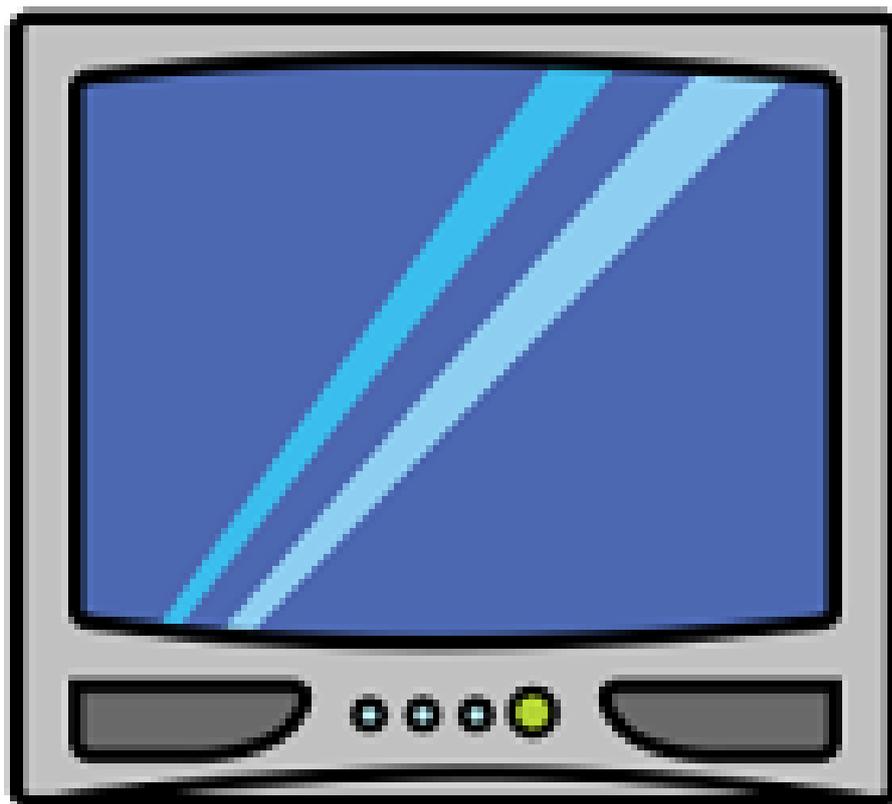
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

luna



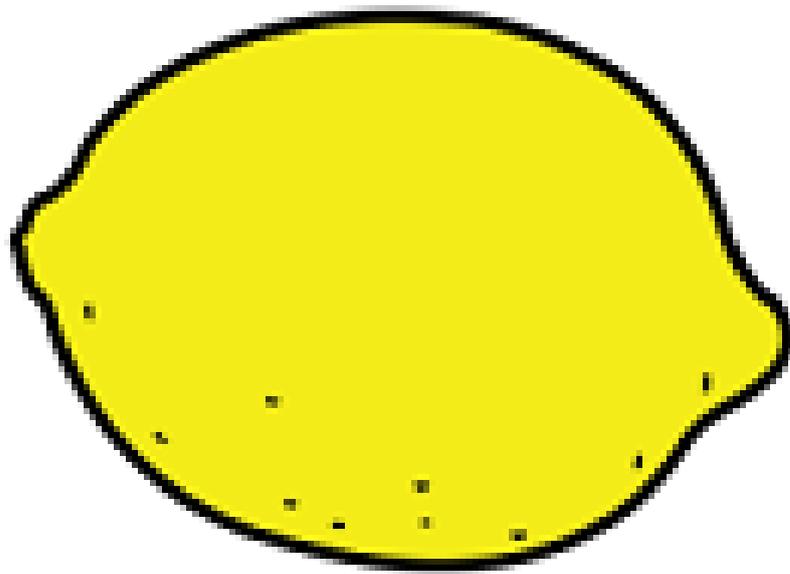
Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

tele



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la expresión espontánea del niño o niña.

limón



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

polo



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento v la exoresión espontánea del niño o niña.



Establecer relaciones de significado entre palabra - imagen, por medio de la observación. el razonamiento y la expresión espontánea del niño o niña.

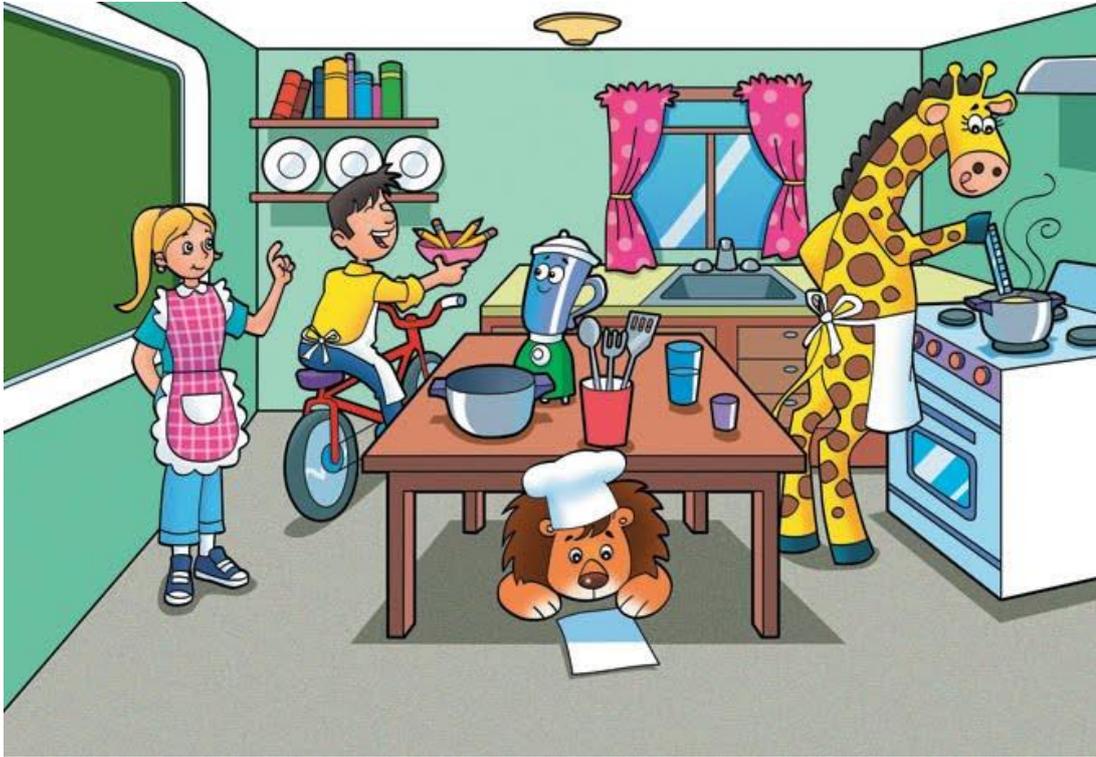
ANEXO 2

SEMÁNTICA

Objetivo: Desarrollar competencias de significado conceptual e incrementar las habilidades para establecer relaciones de significado entre palabra.

LÁMINA DE ABSURDOS VISUALES

Actividad: discriminar situaciones absurdas.



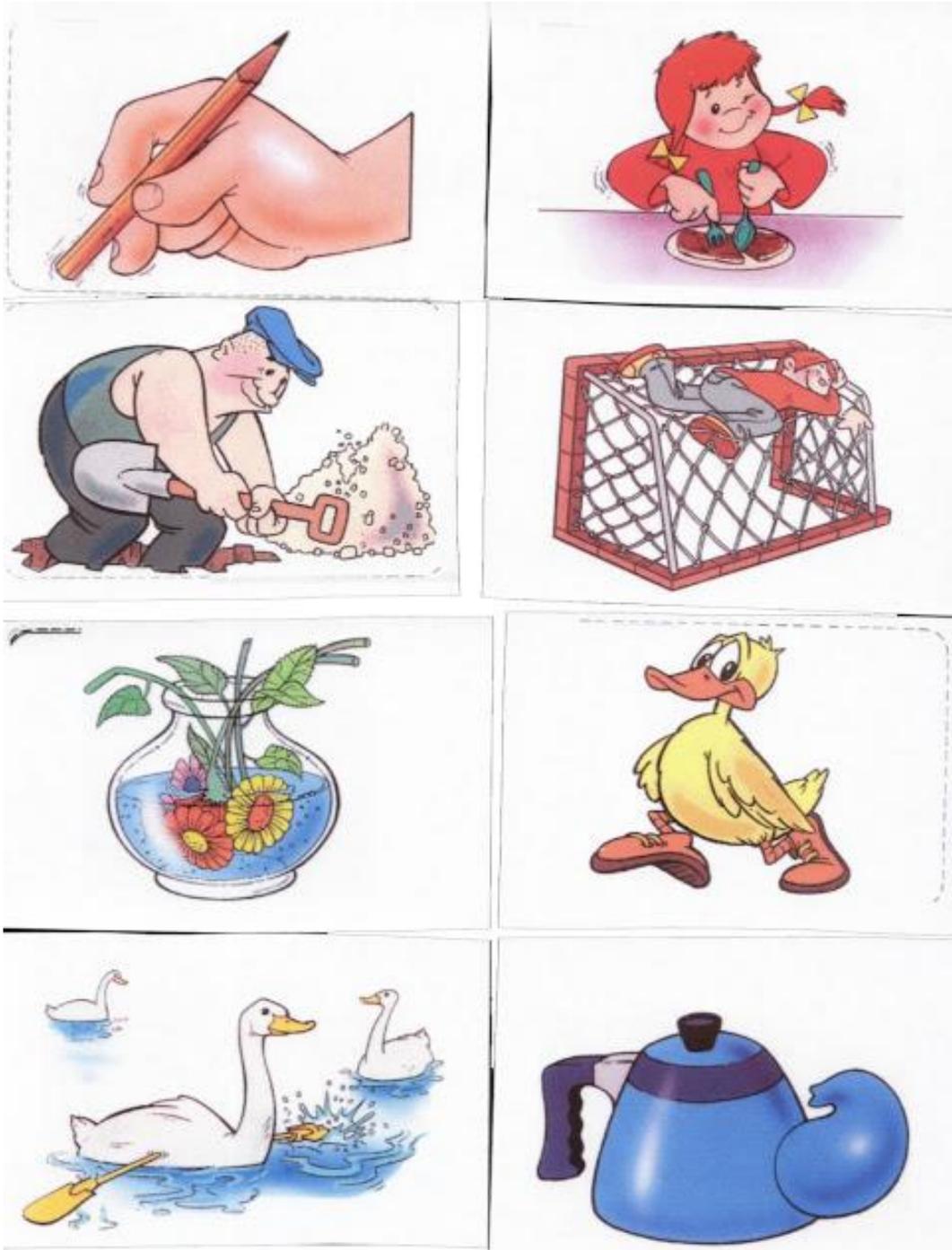
<https://www.google.com.ec/aprenderjugar.com>

Observa la lámina e identifica los absurdos visuales



<https://www.google.com.ec/aprenderjugar.com>

Observa la lámina e identifica los absurdos visuales



<https://www.google.com.ec/aprenderjugar.com>

Observa la lámina e identifica los absurdos visuales

CLASIFICACIÓN POR CATEGORÍA

Clasificar según pertenezca o no a una categoría determinada



<https://www.google.com.ec/Fcappaces>

Nombrar la categoría de cada fila de juguetes.

<https://www.google.com.ec/Fcappaces>



Clasificación por análisis

<https://www.google.com.ec/Fcappaces>

Identificar la categoría de los útiles escolares



Actividad: Buscar verbos, sujeto, objetos y complementos.



Actividad: Buscar verbos, sujeto, objetos y complementos.



Tomado del Texto 1er Año Educación Básica Ministerio de Cultura 2012

Actividad: Buscar verbos, sujeto, objetos y complementos.

ANEXO 3

MORFOSINTÁCTICA

Comprender el sentido de una frase a través de su estructuración.

Docente: Adecuar las preguntas según la situación e las diferentes láminas.

Consignas observa la lámina y dime

¿Qué está haciéndola.....?

¿Qué sucede con?

¿Dónde está....?

¿De qué color es?



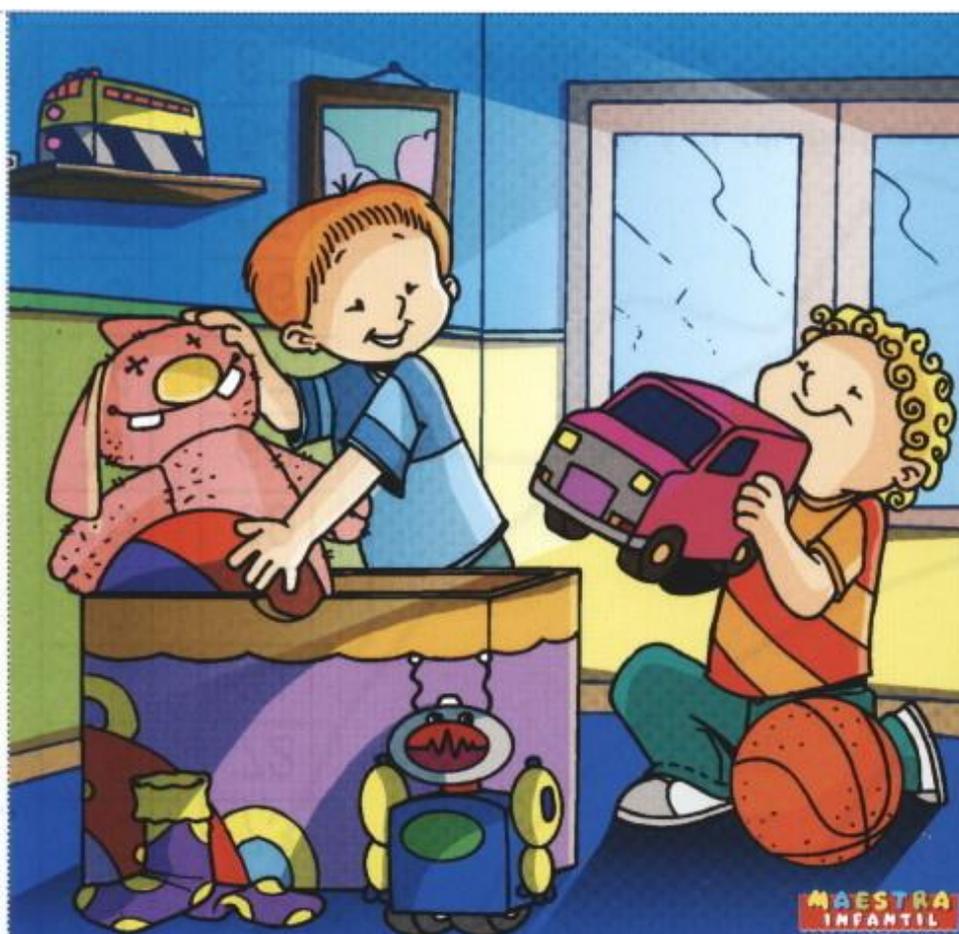
<http://blogdelosmaestrosdeaudicionylenguaje.blogspot.com.es/2014/01/láminas-para-trabajar-la-expresion-oral>.



<http://blogdelosmaestrosdeaudicionylenguaje.blogspot.com.es/2014/01/laminas-para-trabajar-la-expresion-oral>.



<http://blogdelosmaestrosdeaudicionylenguaje.blogspot.com.es/2014/01/laminas-para-trabajar-la-expresion-oral>.



<https://www.google.miescueladivertida.blogspot.com>

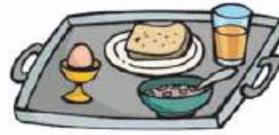
LECTURA DE PICTOGRAMAS

Comprender las palabras de una frase como elemento separados para que, después, en su escritura pueda reconocerlas y separarlas

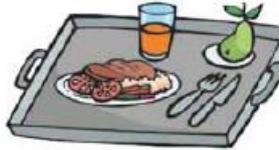
¿Qué comiste hoy?

• Observa.

desayuno



almuerzo



cena

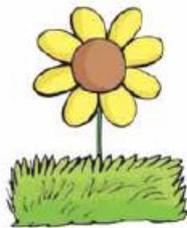


Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

Leer el pictograma



La flor morada está en la maceta.



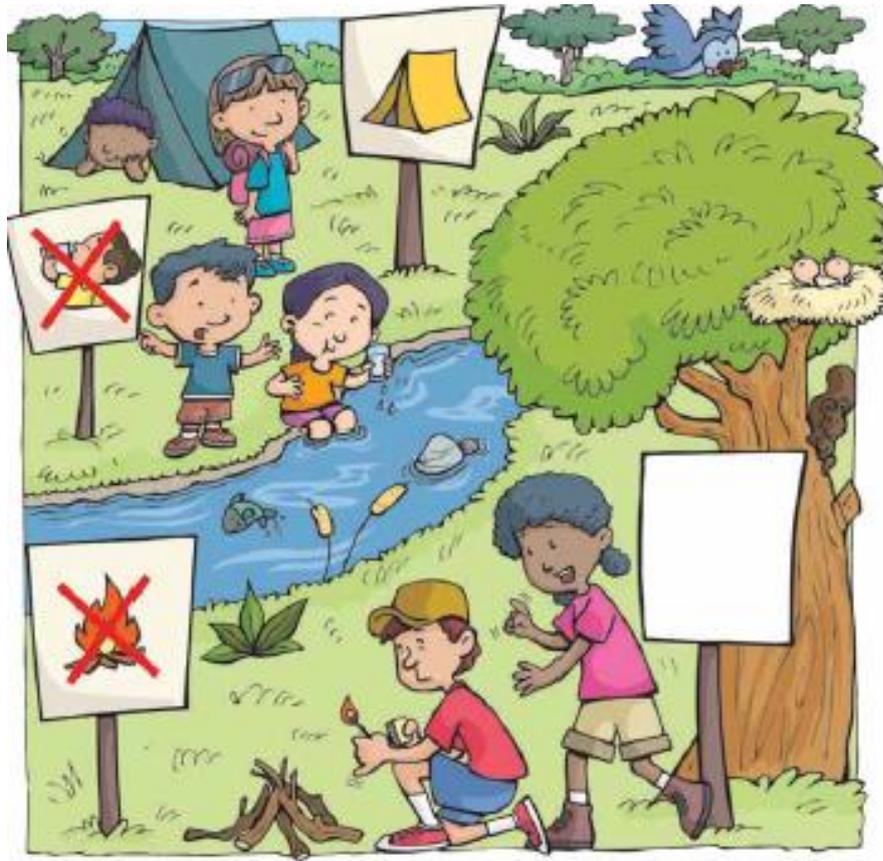
La flor amarilla está en la jardín.



La flor roja está en la maceta.

Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

Leer el pictograma



Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

Leer el pictograma

Los  tienen  y las  tienen

El  tiene  y el  tiene

El  es  y la  es

El  come  y el  come

Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

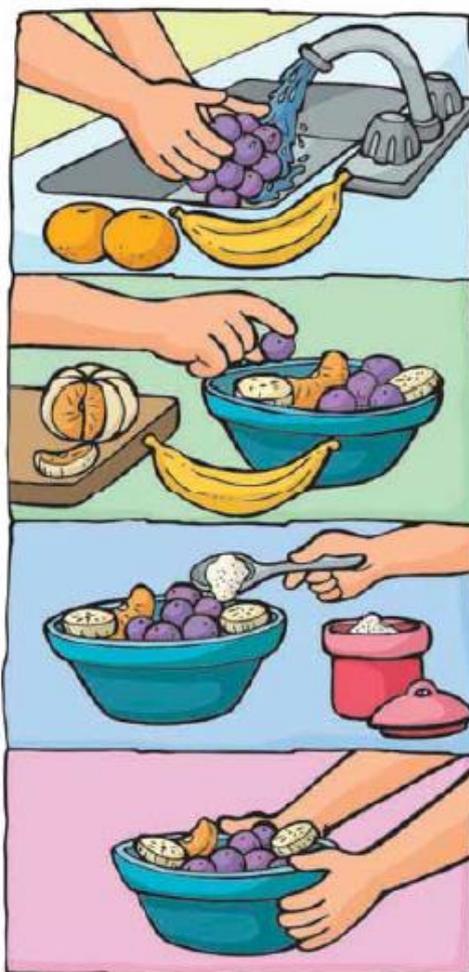
Leer el pictograma

ANEXO 4

PRAGMÁTICA

Objetivo: Expresar hechos e ideas mediante mecanismos cognitivos y lingüísticos

SECUENCIA TEMPORAL



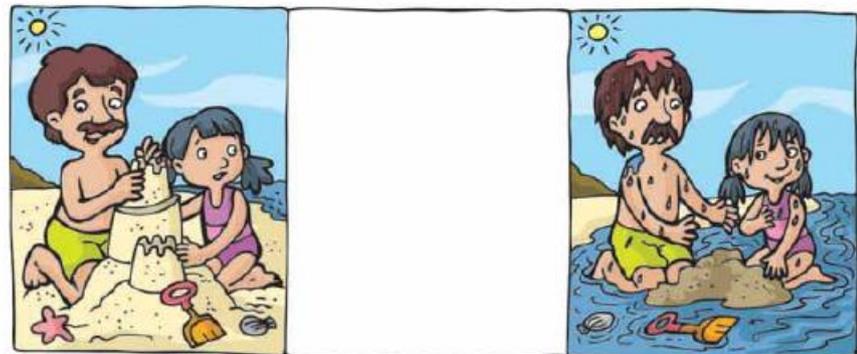
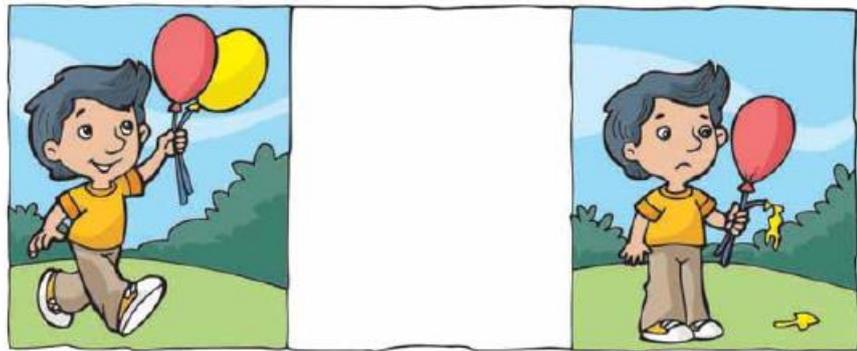
Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

Actividad: Narrar historias sobre situaciones de la vida diaria



Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

Actividad: Narrar historias sobre situaciones de la vida diaria



Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

Actividad: Narrar y completar las historias sobre situaciones de la vida familiar

RIMAS



A Manuela le duele
la muela.



A Anabel le gusta
la miel.



Iván come
mucho pan.



Isabel juega
con Maribel.

Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

Actividades: Aprenderse la rima, crear nuevas rimas.

Amigos, siempre amigos,
¡qué gran amistad!
Con Alejo, Anita y Marcial,
jugamos a la casita
como una buena vecindad.



Alejandra juega
con Sandra.



Eliseo sale de paseo.



Armando va
caminando.

Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

Actividades: Aprenderse la rima, crear nuevas rimas.

El conejo

Mira mis largas ,
mi rabo cortito,
mis  redondos
y mi hociquito.

Mira mis bigotes,
mis cuatro ,
mis tres 
y mis diez yerbitas.

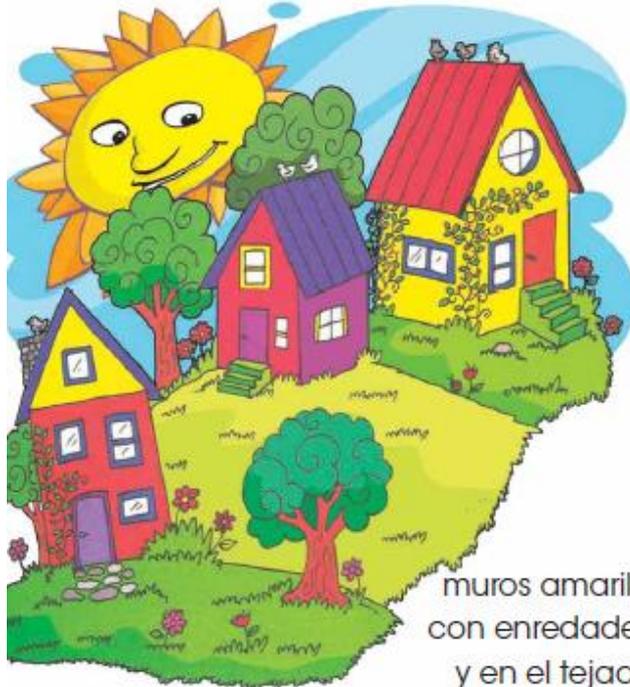


Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

Leer Carteles

La casa de Luisa

La casa de Luisa
tiene ventanas azules,
verdes escaleras,



muros amarillos
con enredaderas,
y en el tejado,
palomas caseras.

Describir láminas

RETAHILAS

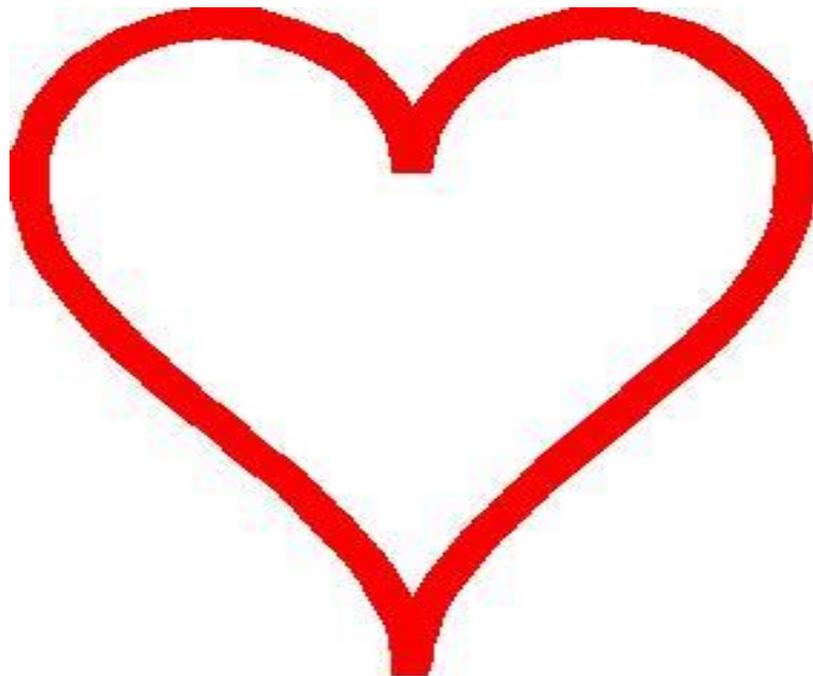


Ministerio de Educación 2012, Libro de 1° Grado de EGB.

Actividad: Aprenderse y decir retahílas

ANEXO 5
CUADERNILLO DE LECTO
ESCRITURA

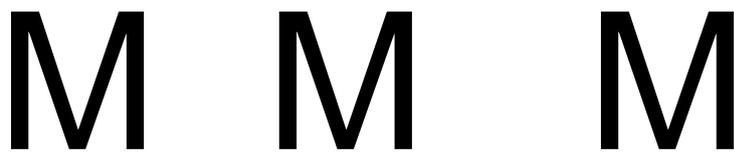
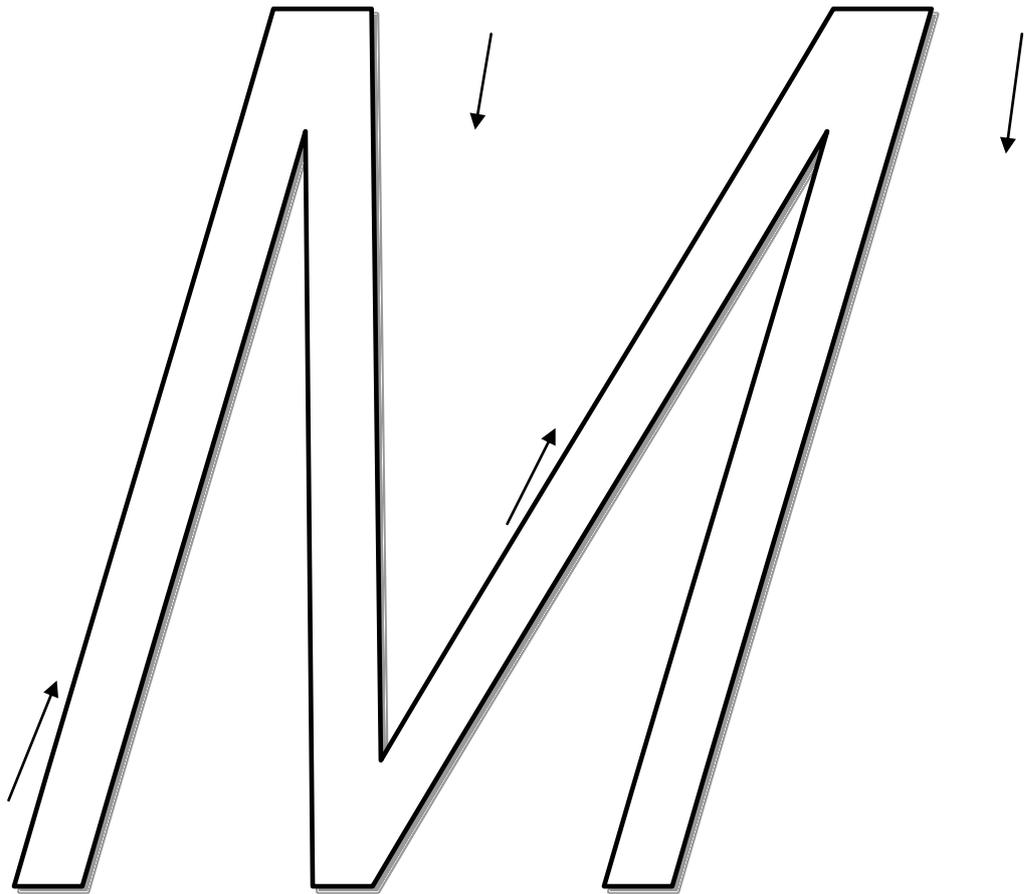
Fonemas M, P, L.



Nombre: _____

Primer Año de EGB. Paralelo _____

Colorea siguiendo el camino de la M, sin levantar la mano



Colorea siguiendo el camino de la m, sin levantar la mano



m m m

Lectura de Imágenes

Lee las imágenes y subraya los fonemas

ma,me,mi,mo,mu

		
mama	amar	mago
		
mesa	comer	palmera
		
miércoles	mochila	mono
		
moto	muela	muñeca

Fonema /m/:

La consonante /m/ es un fonema nasal, bilabial, sonoro. Para su emisión los labios se unen, con una tensión muscular media, impidiendo la salida del aire a través de ellos. El ápice de la lengua se apoya tras los incisivos inferiores y el resto de la misma queda extendida en el suelo de la boca. El velo del paladar desciende, permitiendo la salida del aire por las fosas nasales y las cuerdas vocales vibran.

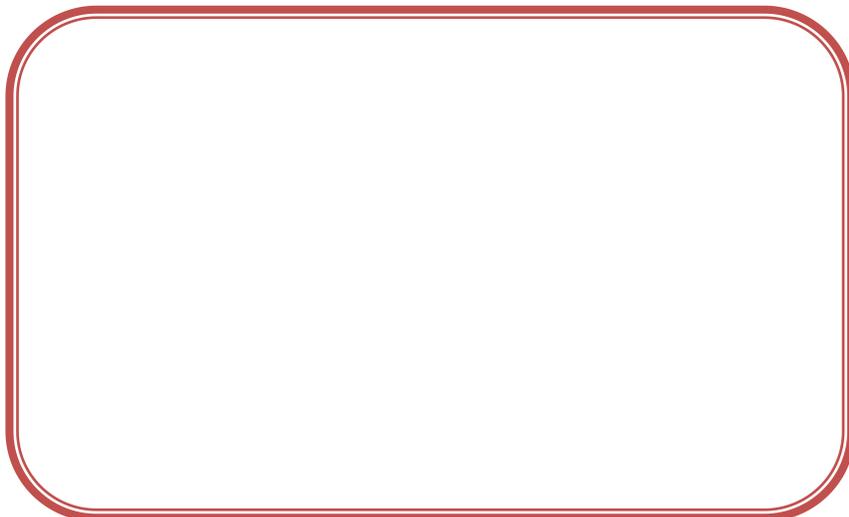
SONOROS



/m/

Actividad:

Realiza el sonido de la m varias veces. Registra la actividad por medio de una fotografía de tus labios y nariz



Actividades Interactivas

Tarea enviada el _____

Visite www.irenehidalgo.com/lectura , usted puede jugar con todas las actividades que desee, se recomienda seleccionar las siguientes

1. Aprendemos las letras, nivel 2, letra m.
2. Ejercicios de lectura: seleccione CINE, ZOOLOGICO, ESCUELA (cuaderno y el lápiz), TORRE DE MÚSICA.
3. <http://www.pictotraductor.com/>, ingrese las palabras en estudio.

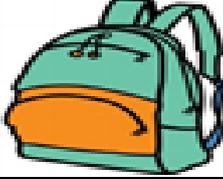
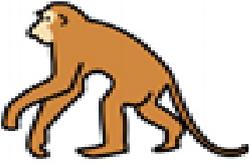


4. Disfasia En Zaragoza, seleccione , elija dos cuentos, de los cuales uno tendrá que exponer el _____

Mi representado ha elegido los cuentos

Evaluación del cuento D E P ND

Recorta las palabras y pégalas en su respectiva figura.

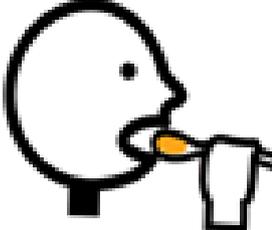
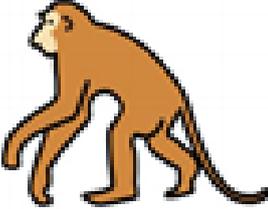
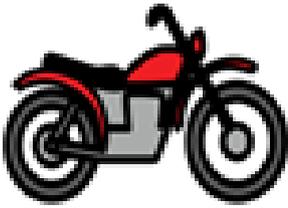
		
		
		
		

mamá	mochila	mono	palmera
miércoles	muela	mesa	amar
moto	muñeca	comer	mago

Realiza los dibujos de las siguientes palabras

mama	amar	mago
mesa	comer	palmera
miércoles	mochila	mono
moto	muela	muñeca

Con ayuda de tus fichas, escribe la palabra que corresponde a cada figura.

Pega tu foto



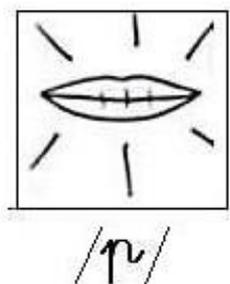
en la



Fonema /p/:

La /p/ es una consonante bilabial oclusiva sorda. Se articula con los labios juntos y un poco fruncidos, y los incisivos ligeramente separados. La lengua toma la posición del fonema que le siga. El aire, que se acumula en la boca, hace presión sobre los labios.

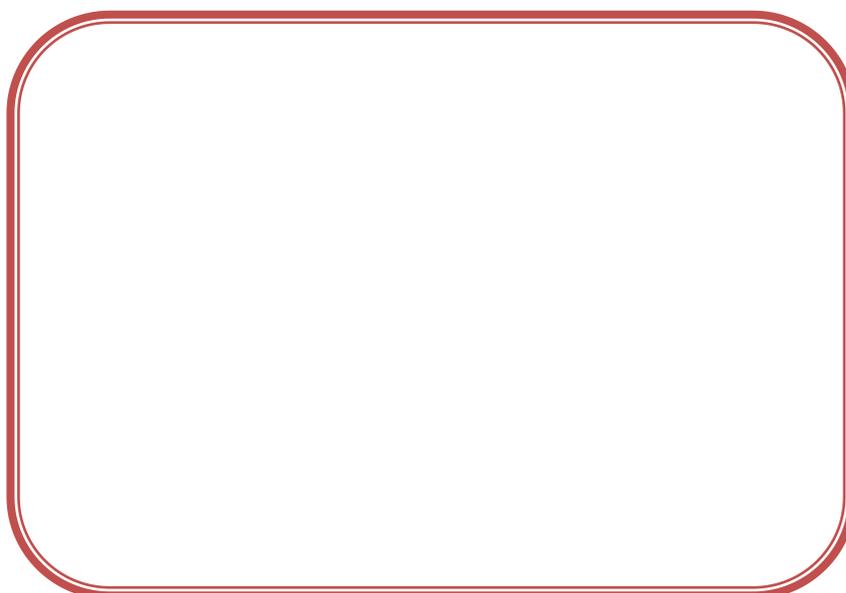
Al separar éstos bruscamente dando salida al aire, se produce el sonido /p/.



Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en septiembre 2013

Actividad:

Realiza el sonido de la p varias veces. Registra la actividad por medio de una fotografía de tus labios.



Actividades Interactivas

Tarea enviada el _____

Visite www.irenehidalgo.com/lectura , usted puede jugar con todas las actividades que desee, se recomienda seleccionar las siguientes

1. Aprendemos las letras, nivel 2, letra p
2. Ejercicios de lectura: seleccione PARQUEADERO, POLICIA, ESCUELA (cuaderno - pato),(lápiz-pato), PINTOR (colorea igual al modelo), EMPAREJA
3. <http://www.pictotraductor.com/>, ingrese las palabras en estudio.

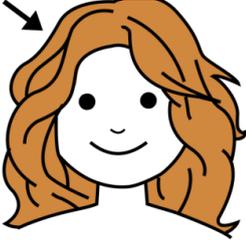
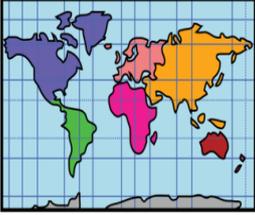
4. Seleccione CUENTOS Y LEYENDAS ILUSTRADOS POR



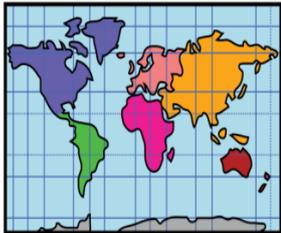
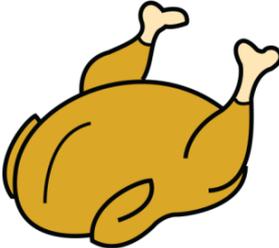
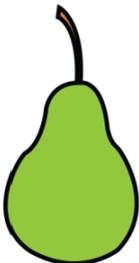
NIÑOS , se solicita a papá o mamá, crear un momento en el hogar para leer los cuentos. Posterior a esta actividad, conversar con el niño -niña y seleccionar un cuento.

5. Con el cuento seleccionado, conversar sobre los personajes, el contenido del cuento, armar el cuento con dibujos realizado por el niño, en una secuencia mínimo de seis dibujos en cartulina blanca tamaño A4, para ser expuesto y narrado el 6 de diciembre.

Lee las figuras y pinta el círculo que le corresponde al fonema p

	<input type="radio"/> <input type="radio"/>		<input type="radio"/> <input type="radio"/>
	<input type="radio"/> <input type="radio"/>		<input type="radio"/> <input type="radio"/>
	<input type="radio"/> <input type="radio"/>		<input type="radio"/> <input type="radio"/>

Lee las figuras, dibuja un círculo por cada sílaba, pinta el círculo del fonema p.

Fonema l

Rasgo Lateral Este rasgo describe la salida de aire respecto a la lengua, solo los fonemas l



/l/

Fuente: Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en Septiembre 2013

Actividad:

Realiza el sonido de la p varias veces. Registra la actividad por medio de una fotografía de tus labios.



Nombre: _____

Área: Expresión Oral y Escrita

Tacha la sílaba que te pronuncie:

LO	le	li	LI	LO	le
le	LI	la	lo	LA	li
lu	LE	le	lu	lo	LI
la	LA	la	LO	li	LU
LA	lu	LI	lu	LE	la
LU	LO	lu	lo	LU	le

Tacha sólo la letra "b".

r	d	r	r	r	r
b	L	l	l	L	r
l	d	r	r	P	l
d	r	l	l	L	l
r	L	b	b	r	l
r	l	l	f	d	L
d	r	l	d	L	r

Nombre: _____

Área: Expresión Oral y Escrita

Tacha la sílaba que te pronuncie:

	lee	palo		
ala	lío	lila	pila	
pela	lupa	polo	pelo	
	leo	ola		
ele	loro	lápiz		
tele	limón	flor		
luna	lunes			

Actividad:

Repasa con rotulador morado la letra "l".

Subraya de color rojo donde ponga "la".

Subraya de color verde donde ponga "le".

Subraya de color naranja donde ponga "lo".

Subraya de color amarillo donde ponga "li".

Subraya de color azul donde ponga "lu".

Nombre: _____

Área: Expresión Oral y Escrita

Completa las siguientes palabras:



__ro



lu__



__pa



pe__



__nes



__na



__che



a__



o__



__i__a



pi__



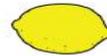
pe__



pa__



po__



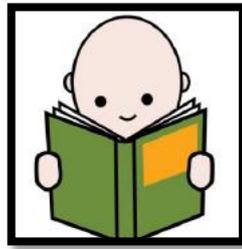
__món

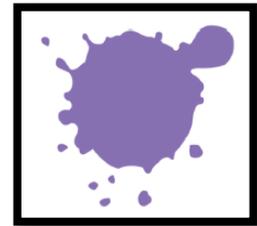
Nombre: _____

Área: Expresión Oral y Escrita

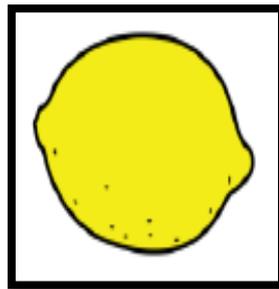
Observa las imágenes y escribe el nombre de cada una de ellas



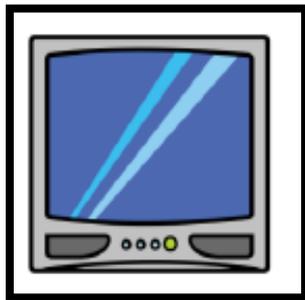


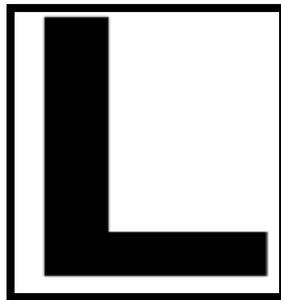














Nombre: _____

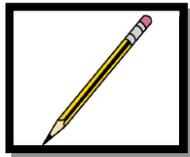
Área: Expresión Oral y Escrita

Observa la imagen lee y colorea la palabra correcta



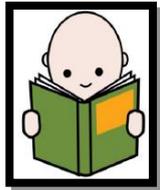
ola

flor



lápiz

ala



ele

leo



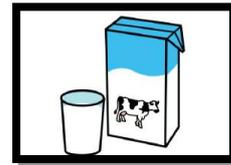
lila

lee



loro

luna



leche

polo



ala

lío



ola

ele

Nombre: _____

Área: Expresión Oral y Escrita

Trabajemos con palabras de dos sílabas, observe el ejemplo



ala

--	--



lila

--	--



leche

--	--



luna

--	--



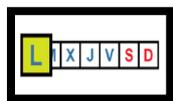
loro

--	--



lápiz

--	--



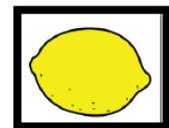
lunes

--	--



tele

--	--



limón

--	--



--	--



--	--



--	--

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

1. En los resultados de los directores, docentes y padres de familias que conforman la parte esencial para garantizar un ambiente estimulante, incluso con criterios de intervención oportuna ante las necesidades del lenguaje de los niños y niñas, se concluye que es importante incorporar en el primer año de educación general básica una guía que facilite la detección de los trastornos del lenguaje y la incorporación de estrategias para que docentes, padres y madres de familia las desarrollen en la escuela y en la casa, potenciando de esta forma el desarrollo lingüístico de los estudiantes.
2. En el ambiente familiar se observa que el eje central de las conversaciones familiares es la madre, seguida de los hermanos. El papá es la persona que menos genera conversaciones familiares. Las familias expresan que deben prestar mucha atención a las conversaciones que tienen con los hijos e hijas que presentan trastornos en el lenguaje, sin embargo los hermanos y hermanas mayores generan estímulos lingüísticos en los hogares.
3. Las acciones que realizan las familias no se encuentran orientadas a favorecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los niños y niñas que presentan trastornos de lenguaje, las causas son muchas como el desconocimiento, el nivel cultural, la falta de acceso de programas en las comunidades y otros que inciden negativamente en los niños y niñas.

Recomendaciones

1. Es necesario establecer una red de aliados estratégicos que permitan la detección e intervención oportuna de los trastornos del lenguaje en los niños y niñas de edad pre-escolar.
2. Desarrollar el programa de estimulación del lenguaje con la participación de los padres de familia, de tal forma que se pueda incidir en crear ambientes estimulantes en la escuela y en el hogar.
3. Generar actividades que fomenten la participación de todos los niños y niñas, por medio de actividades recreativas, interactivas y gráficas.

BIBLIOGRAFÍA

Acosta y Moreno, 2004 Guía de Actuaciones Educativas en el ámbito de la comunicación y el lenguaje, España.

Arellano Gabriela, 2013, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, recuperado en Septiembre

Ayala Francisco, 1986 Origen y Evolución del Hombre, Alianza, Madrid

Bosch, Laura (2000), en el Anuario de Psicología Nº 28, Universidad de Barcelona

Caldiero Graciela, 2005, La teoría socio histórica de Lev Semenovich Vigotsky.ver: <http://vigotsky.idoneos.com/>

Calderón María Natalia, 2001, Desarrollo del lenguaje y detección de su trastorno en el niño y niña, España.

Corbalán Eugenio, 2004 Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en Edades Tempranas., España

Diccionario de la lengua española © 2005 España-Calpe.

Diez, Miguel, 2012 Gabinete Psicopedagógico UNI FLOR.

Freire, Paulo, 1971 La Educación Como Práctica de la Libertad, 3º edición. Edit Tierra Nueva. Montevideo - Uruguay.

Gómez Diego Los Rasgos pertinentes de los Fonemas de la lengua Española Universidad de Sevilla.

González, S (2009) y otros., citado por Arellano Gabriela, Nivel Fonético Fonológico, Portal virtual de fonología, consultado en Septiembre 2012

Luria,A.R. (1970) La organización funcional del lenguaje, América Científica www.comnet.ca/pballan/functsystems.htm

Méndez Miladis (2011), Factores necesarios para la adquisición de la lectoescritura, Cuba

WAYNE W. Daniel, Estadística con Aplicación a las Ciencias Sociales y a la Educación, Interamericano de México 1997

MONFORT, M. & JUÁREZ, A. (1987) El niño que habla. CEPE. Intervención del lenguaje: contenidos y procedimientos.

Estimulación del Lenguaje oral en Educación Infantil.pdf
orientacionandujar.files.wordpress.com/.../estimulacion-del-
leguaje-oral-...

Ejercicios musculares para el desarrollo del sistema fonéticoapp.kiddyshouse.com/

REFERENCIA DOCUMENTAL DE INSTITUCIONES

1. AGENDA SOCIAL DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA 2007-2010, Gobierno Nacional del Señor Presidente Ec. Rafael Correa
2. *CONSEJO NACIONAL DE LA NIÑEZ Y DE LA ADOLESCENCIA, Código de la Niñez y de la Adolescencia*, Quito-Ecuador, III Edición, Abril 2004
3. MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA, CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN, Hacia el Plan Decenal de Educación del Ecuador, 2006-2015
4. Ministerio de Educación, Referente Curricular del Primer Año Básico, 2010
5. Ministerio de Educación del Ecuador, Acuerdo Ministerial N° 142 -12 Dra. Vidal Illingworth Gloria

TESIS, MONOGRAFIAS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Quezada Miguel 1998 Exponente en el Congreso de Madrid

CEDPI Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia, puesto en línea el 23 de Febrero 2010 y consultado el 21 de mayo 2013

ANEXO

**INSTRUMENTOS DE LA
INVESTIGACIÓN**