



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

**TEMA: TÉCNICAS DE ESTUDIO INNOVADORAS Y SU INCIDENCIA EN
LA COMPRENSIÓN LECTORA. PROPUESTA: DISEÑO DE UN
SOFTWARE INTERACTIVO DE LECTURAS
INCORPORADAS CON TÉCNICAS
DE ESTUDIO PARA LA
COMPRENSIÓN
LECTORA.**

CÓDIGO: UG-FF-EBS-P015-UTC-2019 CICLO I

AUTORA: VERÓNICA DEL ROCÍO PANCHANA SORIANO

TUTORA: MSc. MAGDALENA NAVARRETE ZAMBRANO.

GUAYAQUIL, SEPTIEMBRE DE 2019



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

DIRECTIVOS

Dr. Santiago Galindo Mosquera, MSc.

DECANO

Dr. Pedro Rizzo Bajaña, MSc.

VICE-DECANO

PHD. Edith Rodríguez Astudillo

DIRECTORA DE LA CARRERA

Ing. Cristian Méndez Medrano, MEM.

GESTOR DE LA CARRERA

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

SECRETARIO



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

Guayaquil, 7 de Agosto de 2019

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

La MSc. NAVARRETE ZAMBRANO MAGDALENA ESTHER C.C No. 0910058635, tutora del trabajo de titulación. Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora. Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora. Certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por PANCHANA SORIANO VERÓNICA DEL ROCÍO con C.C. No. 0917048977, con mi respectiva asesoría como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, en la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de La Educación, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.

MSc. NAVARRETE ZAMBRANO MAGDALENA ESTHER

C.C. No. 0910058635



iv

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

Guayaquil, 27 de Agosto del 2019

Sr. Dr.

Santiago Galindo Mosquera, MSc.

**DECANO DE FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

Ciudad. -

De mis consideraciones:

Envío a Ud., el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora. Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora, de la estudiante **PANCHANA SORIANO VERÓNICA DEL ROCÍO** con C.C. No. 0917048977. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 17 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo cuatro años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que la estudiante **PANCHANA SORIANO VERÓNICA DEL ROCÍO** está apta para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

 Lic. Wilson Romero Dávila MSc.

C.C. 0905288965



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL
 USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS**

PANCHANA SORIANO VERÓNICA DEL ROCÍO con C.C. No. 0917048977

Certifico que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es "Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora." Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora, es de mi absoluta propiedad, responsabilidad y según el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN", autorizo el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.



PANCHANA SORIANO VERÓNICA DEL ROCÍO

C.C. No. 0917048977

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicado a:

Dios, mi padre celestial quien me ha dado la sabiduría, fe en mí mismo y la fortaleza para culminar ésta meta.

A mi gran amor Gonzalo Reinado Merchán, quien ha sido un apoyo incondicional, por su paciencia y sobre todo por la confianza depositada en mí, durante ésta larga trayectoria. Él se ha convertido en un pilar fundamental en éste proceso de enriquecimiento intelectual.

A mis hijas Rosmery y Fransheska Reinado Panchana, quienes a pesar de su corta edad han podido comprender mi espíritu de superación y más aún han soportado las horas de ausencia.

A mí querida madre, Francia Soriano Soriano, quien con su esfuerzo, sacrificio y lucha constante logró hacer de mí, una mujer de bien, además de su gran apoyo moral para que logre con éxito éste gran desafío.

Verónica Del Rocío Panchana Soriano

AGRADECIMIENTO

A Dios, padre todopoderoso que con su infinita misericordia, me ha llenado de vida, salud, ha derramado bendiciones para superar día a día los avatares de la vida; además de las fuerzas para terminar triunfante con mi trabajo de investigación.

A Gonzalo Reinado, a mis hijas Rosmery, FranshesKa y a mi madre, mi amada familia, por haberme tenido la paciencia, y brindarme esas palabras de aliento para no desmayar en el proceso y culminar ésta gran etapa con éxito.

A la Universidad de Guayaquil, directivos y sobre todo a aquellos excelentes docentes, quienes han sido esa fuente del saber que me han fortalecido como profesional y sobre todo a MSc. Magdalena Navarrete Zambrano que con sabiduría ha guiado mis ideas, convirtiéndose en un aporte invaluable para culminar con mi tesis; además de su absoluta confianza depositada en mi capacidad para desarrollar el presente proyecto.

A aquellos compañeros, que me brindaron su hombro como apoyo incondicional en los buenos y malos momentos, así como también a las verdaderas amigas como Cynthia Zaruma, que con su saber se convirtió en una guía en este caminar.

Que Dios padre celestial y madre Virgen María colme de bendiciones a cada uno de ellos.

Verónica Del Rocío Panchana Soriano

ÍNDICE

Portada.....	i
Directivos.....	ii
Certificado de aprobación.....	iii
Informe de revisión final.....	iv
Licencia gratuita intransferible.....	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice.....	viii
Índice de tablas.....	x
Índice de gráficos.....	xi
Índice de cuadros.....	xii
Índice de imágenes.....	xiii
Índice de anexos.....	xiv
Resumen.....	xv
Abstract.....	xvi
Introducción.....	xvii

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA.....	1
1.1. Planteamiento del Problema de Investigación.....	1
1.2. Formulación del Problema.....	4
1.3. Sistematización.....	4
1.4. Objetivos de la Investigación.....	4
1.5. Justificación e Importancia.....	5
1.6. Delimitación del Problema.....	7
1.7. Premisas de la investigación.....	7
1.8. Operacionalización de las variables.....	9

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO.....	11
2.1. Antecedentes de la investigación.....	11

2.2. Marco Teórico – Conceptual.....	13
2.3. Marco Contextual.....	28
2.4. Marco Legal.....	30

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA.....	33
3.1. Diseño de la investigación	33
3.2. Modalidad de la investigación.....	34
3.3. Tipos de investigación.....	34
3.4. Métodos de investigación.....	36
3.5. Técnicas de investigación.....	37
3.6. Instrumentos de investigación.....	38
3.7. Población y Muestra.....	39
3.8. Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta	40
3.9. Conclusiones y recomendaciones de las técnicas de la investigación.....	71

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA.....	73
4.1. Título de la Propuesta.....	73
4.2. Justificación.....	73
4.3. Objetivos de la propuesta.....	75
4.4. Aspectos Teóricos de la propuesta.....	76
4.4. Factibilidad de su aplicación.....	80
4.5. Descripción de la Propuesta.....	82
4.6. Referencias Bibliográficas.....	137

ANEXOS.....	140
--------------------	------------

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Población de la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza”.....	39
Tabla N° 2 Gusto por la lectura.....	40
Tabla N° 3 Lecturas preferidas.....	41
Tabla N° 4 Comprensión de lo que leen.....	42
Tabla N° 5 Libros de lectura.....	43
Tabla N° 6 Técnicas de estudio fomentan la comprensión lectora.....	44
Tabla N° 7 Ejecución de técnicas que mejoren la lectura en las aulas.....	45
Tabla N° 8 La lectura genera aprendizajes significativos.....	46
Tabla N° 9 Aplican técnicas de comprensión lectora.....	47
Tabla N° 10 Innovación de docentes.....	48
Tabla N° 11 Implementación de un software.....	49
Tabla N° 12 Gusto de los niños por la lectura.....	50
Tabla N° 13 Mensajes en las lecturas.....	51
Tabla N° 14 Libros de cuentos y educativos.....	52
Tabla N° 15 Textos de entretenimiento.....	53
Tabla N° 16 Los niños comprenden lo que leen.....	54
Tabla N° 17 Internet en casa.....	55
Tabla N° 18 Medios que motiven a leer.....	56
Tabla N° 19 Programas de internet.....	57
Tabla N° 20 Clases divertidas y tecnológicas.....	58
Tabla N° 21 Programas de computación.....	59
Tabla N° 22 Docentes utilizan técnicas de estudio.....	60
Tabla N° 23 Docentes tienen conocimiento de las técnicas de estudio.....	61
Tabla N° 24 Aplicar técnicas en el proceso de aprendizaje.....	62
Tabla N° 25 Aplicación de técnicas en su proceso clase.....	63
Tabla N° 26 Las técnicas interactivas generan aprendizaje significativo.....	64
Tabla N° 27 Capacitación sobre técnicas innovadoras.....	65
Tabla N° 28 Gusto por las técnicas innovadoras.....	66
Tabla N° 29 Aplica estrategias para comprensión lectora.....	67
Tabla N° 30 Técnicas interactivas de comprensión lectora.....	68
Tabla N° 31 Software interactivo con técnicas de comprensión lectora.....	69

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1	Gusto por la lectura.....	40
Gráfico N° 2	Lecturas preferidas.....	41
Gráfico N° 3	Comprensión de lo que leen.....	42
Gráfico N° 4	Libros de lectura.....	43
Gráfico N° 5	Técnicas de estudio fomentan la comprensión lectora.....	44
Gráfico N° 6	Ejecución de técnicas que mejoren la lectura en las aulas.....	45
Gráfico N° 7	La lectura genera aprendizajes significativos.....	46
Gráfico N° 8	Aplican técnicas de comprensión lectora.....	47
Gráfico N° 9	Innovación de docentes.....	48
Gráfico N° 10	Implementación de un software.....	49
Gráfico N° 11	Gusto de los niños por la lectura.....	50
Gráfico N° 12	Mensajes en las lecturas.....	51
Gráfico N° 13	Libros de cuentos y educativos.....	52
Gráfico N° 14	Textos de entretenimiento.....	53
Gráfico N° 15	Los niños comprenden lo que leen.....	54
Gráfico N° 16	Internet en casa.....	55
Gráfico N° 17	Medios que motiven a leer.....	56
Gráfico N° 18	Programas de internet.....	57
Gráfico N° 19	Clases divertidas y tecnológicas.....	58
Gráfico N° 20	Programas de computación.....	59
Gráfico N° 21	Docentes utilizan técnicas de estudio.....	60
Gráfico N° 22	Docentes tienen conocimiento de las técnicas de estudio.....	61
Gráfico N° 23	Aplicar técnicas en el proceso de aprendizaje.....	62
Gráfico N° 24	Aplicación de técnicas en su proceso clase.....	63
Gráfico N° 25	Las técnicas interactivas generan aprendizaje significativo.....	64
Gráfico N° 26	Capacitación sobre técnicas innovadoras.....	65
Gráfico N° 27	Gusto por las técnicas innovadoras.....	66
Gráfico N° 28	Aplica estrategias para comprensión lectora.....	67
Gráfico N° 29	Técnicas interactivas de comprensión lectora.....	68
Gráfico N° 30	Software interactivo con técnicas de comprensión lectora.....	69

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1	Operacionalización de las variables.....	9
Cuadro N° 2	Presupuesto económico de la propuesta.....	81

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen N° 1	Croquis de la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza”	29
Imagen N° 2	Captura de instalación del JAVA.....	84
Imagen N° 3	Instalación correcta del JAVA.....	84
Imagen N°4	Instalación del programa Jelic.....	85
Imagen N° 5	Multimedia con Jelic.....	86
Imagen N° 6	Portada de la propuesta.....	87

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo N° 1	Formato de evaluación de la propuesta de trabajo de titulación.....	141
Anexo N° 2	Acuerdo del plan de tutoría.....	142
Anexo N° 3	Informe de avance de la gestión tutorial.....	143
Anexo N° 4	Informe de tutoría.....	147
Anexo N° 5	Rúbrica de evaluación trabajo de titulación.....	148
Anexo N° 6	Certificado porcentaje de similitud.....	149
Anexo N° 7	Rúbrica de evaluación memoria escrita trabajo de titulación.....	150
Anexo N° 8	Carta de la carrera dirigida al plantel	151
Anexo N° 9	Carta del colegio de autorización para la investigación.....	152
Anexo N°10	Fotos de los estudiantes durante la aplicación de los instrumentos de investigación.....	153
Anexo N° 11	Fotos de los padres de familia durante la aplicación de los instrumentos de investigación.....	155
Anexo N° 12	Fotos de la autoridad durante la aplicación de los instrumentos de investigación.....	157
Anexo N° 13	Certificado de práctica docente.....	158
Anexo N° 14	Certificado de vinculación.....	159
Anexo N° 15	Formato de los instrumentos de investigación encuesta o cuestionario.....	160
Anexo N° 16	Fotos de tutorías de tesis.....	165
Anexo N° 17	Repositorio nacional en ciencia y tecnología.....	168



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO

**TÉCNICAS DE ESTUDIO INNOVADORAS Y SU INCIDENCIA EN LA
COMPRESIÓN LECTORA.**

Autora: Verónica Del Rocío Panchana Soriano

Tutora: MSc. Magdalena Navarrete Zambrano

Guayaquil, Septiembre del 2019

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se ha realizado considerando la necesidad que presenta la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza” de Guayaquil, específicamente en el cuarto Grado de Educación General Básica, donde a través de las diferentes técnicas e instrumentos de investigación utilizados y de la exhaustiva investigación ejecutada, se han obtenido reveladores resultados sobre la deficiencia que presentan los estudiantes en leer comprensivamente un texto, muchas son las causantes a ésta problemática, como la carencia de aplicación de las técnicas de estudio, la falencia en el proceso de comprensión lectora y el tradicionalismo imperante en estas aulas de clases, generando así el desinterés de los estudiantes por leer, razones por la cual surge la idea de implementar un software interactivo con lecturas y técnicas de comprensión lectora, un recurso acorde a las exigencias de la educación actual y que contribuirá a una participación activa del estudiante en ésta sociedad tecnológica.

Palabras Claves: Técnicas, comprensión lectora, software interactivo.



**UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
FACULTY OF PHILOSOPHY, LETTERS AND EDUCATION SCIENCES
CAREER MARKETING AND ADVERTISING**

TITLE OF RESEARCH WORK PRESENTED

**INNOVATIVE STUDY TECHNICALS AND ITS INCIDENCE IN LECTORY
UNDERSTANDING.**

Author(s): Verónica Del Rocío Panchana Soriano

Advisor: MSc. Magdalena Navarrete Zambrano

Guayaquil, Septiembre del 2019

ABSTRACT

The present research work done whereas the need presenting unit educational "Agustín Castro Espinoza" Guayaquil, specifically in the fourth grade of General Education Basic, where through different techniques and research instruments used and the thorough investigation executed, we have obtained results developers on deficiency presenting students comprehensively read a text, many are the cause to this problem, as the lack of application of techniques of study, the failure in the process of reading comprehension and the prevailing traditionalism in these classrooms, passing on the lack of interest of students for reading, reasons for which the idea of implementing a software interactive with readings and reading comprehension skills, a resource according to the demands of today's education and that will contribute to the active participation of the student in this society techn.

Keywords: Techniques, reading comprehension, interactive software.

Introducción

La lectura es un proceso a través del cual el ser humano adquiere nuevos conocimientos y enriquece su capacidad comunicativa, sin embargo en la educación actual la capacidad de comprensión lectora representa un factor relevante dentro del sistema educativo, debido a que estudios actuales han demostrado el grave problema que constituyen las falencias que presentan los estudiantes al momento de comprender un texto, mermando así el adecuado desenvolvimiento académico de los estudiantes en las aulas de clases.

Actualmente, en la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza” se ha registrado notables problemas con el bajo rendimiento académico de varios estudiantes del cuarto grado de Educación General Básica en todas las asignaturas, problemática generada por la inadecuada comprensión de textos, a la incorrecta aplicación de técnicas y a la errónea metodología aplicada en los procesos de lectura.

El trabajo investigativo realizado se desarrolló enfocado en las necesidades observadas en la Unidad educativa, al evidenciar la grave problemática que presentan la gran mayoría de los estudiantes a nivel de institución en comprensión lectora; por tal razón se ha pretendido generar cambios positivos que beneficien a una parte de ésta población estudiantil, diseñando una propuesta de software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora, que reduzca los resultados negativos dentro del desempeño académico de los estudiantes.

El presente trabajo investigativo será de mucha utilidad para está estructurado en cuatro capítulos que contienen lo siguiente:

Capítulo I: Corresponde a la problemática encontrada que es las falencias que presentan los estudiantes al momento de realizar la comprensión de textos y la carencia de aplicación de técnicas que ayuden al aprendizaje de los estudiantes, planteando para ello objetivos generales y específicos a corto plazo que permitan reducir en ese entorno educativo dicho problema; además de la justificación del por qué se realizará este proyecto.

Capítulo II: En ésta parte del presente proyecto se presenta los antecedentes de la investigación, además de realizar un profundo estudio sobre las bases teóricas de las técnicas de estudio, sus tipos, la importancia y la influencia que tienen dentro del proceso de

aprendizaje; así como también se evidencia todo lo relacionado a la lectura, sus tipos, niveles de comprensión, influencia e importancia de la comprensión lectora, todo lo que fundamenta este trabajo investigativo, además de analizar lo importante que resulta el aplicar las técnicas de estudio adecuadas para el proceso de aprendizaje; así como también se presentan el marco contextual, conceptual y legal en el que se sustenta éste trabajo.

Capítulo III: En este capítulo se detallará el diseño metodológico a emplearse en el desarrollo de la presente investigación, es así que se hace referencia a la investigación cuantitativa, exploratoria, de campo, correlacional; así como también las diferentes técnicas de investigación que se utilizaron como encuesta, entrevista que se han aplicado para profundizar el estudio de éste trabajo, una vez aplicado todos instrumentos de investigación y en base a los resultados obtenidos se plantean algunas conclusiones y recomendaciones para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Capítulo IV: En éste capítulo se describe la propuesta que es el diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora, evidenciando claramente la factibilidad al desarrollarla y sus alcances dentro del proceso, ésta propuesta presenta técnicas que permiten interactuar al estudiante con esos recursos tecnológicos que éste mundo tan globalizado requiere, además de dar pautas claras a los docentes de trabajar de manera más animada y divertida en las aulas de clases motivando y despertando el interés en nuestros estudiantes; también se detallan las referencias bibliográficas que se ha utilizado y que han servido de base para dicha investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema de investigación.

La lectura es uno de los procesos intelectuales más importantes dentro de la formación del individuo; por lo que se constituye en un pilar fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes. A través de la lectura, el ser humano adquiere el conocimiento, lo interioriza y se empodera de las riquezas que le provee el leer para desarrollar habilidades cognitivas y sociales que le sirvan en la resolución de problemas académicos y de la vida diaria; así como también les permitan comunicarse de una manera más asertiva influyendo positivamente en la sociedad.

En los actuales momentos, una de la problemática que más inquieta a los docentes a nivel mundial es precisamente el déficit que presentan los estudiantes en la comprensión lectora. Informes externos como el conocido PISA- D (Programme for International Student Assessment para el desarrollo) en el área de lectura, indican que los estudiantes europeos y especialmente los españoles muestran serios problemas de comprensión lectora; es decir, no comprenden realmente lo que están leyendo, en comparación con los estudiantes de otros continentes; tal es el caso de Singapur donde los estudiantes obtuvieron mayor puntaje en lectura, lo que demuestra que es el país con la mejor educación del mundo seguido de Japón y Finlandia.

De la misma manera los resultados de las pruebas PISA D en América Latina y el Caribe llegaron a 406 puntos. En el Ecuador el 50% de los estudiantes tuvieron un nivel de desempeño inferior al nivel 2, obtuvieron 409 puntos en lectura; lo que hace concluir que los estudiantes no pueden leer textos sencillos, entenderlos de manera literal e inferencial, relacionar un texto con sus experiencias y conocimientos personales.

Las pruebas PISA, al igual que las evaluaciones nacionales como las pruebas ser bachiller y ser estudiante (4°.- 7°.-) que realiza el INEVAL (Instituto Nacional de Evaluación Educativa) en los últimos años, especialmente en lectura nos revelan el déficit que presentan los educandos en el momento de efectuar la lectura y comprensión de textos. Estos resultados han sido el detonante para la toma de decisiones, enfocadas en el mejoramiento de la calidad de la educación del país; desarrollando prácticas innovadoras que le sean de mucha utilidad para su vida diaria y tengan una fructífera participación dentro de la sociedad.

Efectivamente; tal como lo expresa el párrafo anterior, los resultados son claros, las falencias que tienen los estudiantes para analizar de manera implícita y explícita una lectura, nos muestran que dentro de los salones de clase, la lectura, se ha trabajado con una metodología tradicionalista, la de leer por leer, sin cumplir a cabalidad con cada una de las etapas del proceso de la lectura como lo es la prelectura, la lectura y la poslectura según el currículo de la Educación Básica vigente.

La Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza” de la ciudad de Guayaquil, ubicada en el sector de Flor de Bastión Bq. 17, nos evidencia a través de los resultados del componente de gestión pedagógica del PEI que es otra prueba fehaciente del grave problema que tienen nuestros estudiantes para leer. Esta dificultad repercute tanto a nivel académico como social; si el estudiante no entiende lo que lee, difícilmente podrá inferir, parafrasear, distinguir ideas principales y se constituirá en un limitante en el proceso de adquisición de otros conocimientos.

Por consiguiente, desde esta perspectiva podemos deducir que las causales de nuestra problemática pueden ser: carencia de recursos económicos, material didáctico inadecuado, poco perfeccionamiento de los docentes, deficiencias en el proceso metodológico adecuado para la lectura; etc.

Toda ésta situación nos lleva a predecir la imperiosa necesidad de plantear nuevas técnicas de estudio que nos permitan mejorar la comprensión lectora en la población estudiantil de Flor de Bastión.

De modo que, las técnicas de estudio se han constituido en herramientas idóneas para comprender y procesar información potenciando así el desempeño académico; es indudable que, necesitamos trabajar con nuevas técnicas de estudio que le permitan al estudiante ir realizando una construcción significativa de sus conocimientos convirtiéndose en unos lectores eficaces y capaces de emitir juicios críticos.

La carencia de la aplicación de técnicas de estudio en la institución, es evidente, pues analizado el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica, se puede concluir que el mismo se ve afectado debido a la deficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de años anteriores.

Es de considerar que esta problemática también tiene sus indicios en el nivel cultural y académico de los padres de éste sector, debido a que no facilitan la ayuda necesaria a sus hijos en la lectura, ya que ellos carecen de ese conocimiento; además, el trabajo de ambos padres merma el control de las actividades que sus hijos realizan en casa, por tal razón muchos de ellos no cumplen con las tareas escolares, visualizan en la televisión programas inadecuados, pierden el tiempo en los videos juegos, etc. , es decir hay poca vigilancia en las actividades a las que se dedican sus hijos en el tiempo que no están con ellos.

Cabe recalcar que es necesario la formación de hábitos lectores y fomentar el gusto por la lectura en los estudiantes, ya que, eso les permite visualizar su entorno desde una perspectiva diferente; además de potenciar el desarrollo cognitivo e integral de los educandos.

1.2 Formulación del Problema.

¿Cómo influye el uso de las técnicas de estudio en la aplicación de la lectura comprensiva a los estudiantes del cuarto Grado de EGB de la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza” de la ciudad de Guayaquil ubicada en el sector de Flor de Bastión Bq. 17 en el periodo lectivo 2019-2020

1.3 Sistematización

- De qué manera se dificulta el uso de las técnicas innovadoras en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica?
- ¿Cómo afecta la inadecuada utilización de las técnicas de estudio en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica?
- ¿En qué medida ayudaría al docente, el uso de un software interactivo en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica?

1.4 Objetivos de la investigación

Objetivo General

- Determinar la influencia de las técnicas de estudio innovadoras para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica

Objetivos Específicos

- Analizar las técnicas innovadoras y su incidencia en la lectura comprensiva.
- Identificar la incidencia de la lectura comprensiva a través de las técnicas innovadoras interactivas.

- Seleccionar los aspectos más importantes de las encuestas para el diseño de un software interactivo que potencie la lectura comprensiva.

1.5 Justificación e Importancia

El presente proyecto contribuirá a mejorar en parte la calidad de la educación en ésta sociedad tecnológica, donde la información circula con tal rapidez casi exigiendo una comprensión inmediata. A través del perfeccionamiento de las habilidades lectoras de los estudiantes; así como fomentar el gusto por la lectura, convirtiéndole en un hábito permanente; ya que la lectura es la vía hacia el verdadero conocimiento, la única enriquecedora de nuestra percepción de la realidad y el medio que facilita la capacidad de expresión.

Además, este trabajo investigativo pretende influir en el desarrollo integral de los educandos, de tal manera, que le faculten a ser un ente activo y participativo en la transformación de la sociedad; ser capaces de desenvolverse en este entorno tan cambiante que día a día nos exige ciudadanos críticos, reflexivos, libres de prejuicios y respetuosos de los puntos de vista de los demás; es así, que como punto principal nos centraremos en esa herramienta de interacción social que es la competencia comunicativa, por tal razón, aprender a leer y comprender lo que leemos es nuestro primordial desafío.

Desde el enfoque práctico, éste proyecto aportará con elementos válidos, para que autoridades, docentes y padres de familia de la Unidad Educativa implementen una variedad de técnicas interactivas y estrategias didácticas dentro de los salones de clase, utilizando recursos tecnológicos que permitirán despertar el interés y mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de éste populoso sector, dejando atrás esos modelos tradicionalistas de enfocar la lectura.

El valor teórico del presente proyecto radica en apoyar las teorías que hacen referencia a las técnicas interactivas y su influencia en la comprensión lectora; además, del enfoque que hace Cassany (2002) donde sostiene que: “Quien aprende a leer eficientemente, desarrolla su

conocimiento”. Por lo tanto, como docentes debemos estar consciente que saber leer, es comprender un texto, inferir su significado global; el leer debe de convertirse en una comunicación efectiva entre el lector y el autor.

Lograr que los estudiantes aprendan a inferir e interpretar un texto que leen por sí mismo, necesita de que los docentes tengan la misma visión y compromiso; no sentarse solo a esperar como espectadores el futuro, sino contribuir a forjarlo paso a paso con una firme convicción, bajo la condición que la educación es nuestra principal tarea y que la lectura es la manera más rica de adquirir conocimientos.

De ahí surge la necesidad de crear técnicas de estudio que formen lectores competentes, con fluidez verbal, argumentos críticos, con capacidad de hacer un análisis y síntesis de lo leído, sobre todo que logren llegar a la metacognición.

Desde el punto de vista metodológico, el presente estudio aportará con instrumentos de investigación confiables y valederos que podrán ser usados por otros investigadores, docentes e instituciones educativas. Además de servir como un referido metodológico para otros trabajos investigativos que mantengan relación con esta problemática.

Esta investigación tiene sus cimientos en los procedimientos del método científico aplicado a la educación; así como también tiene sus indicios en la investigación correlacional, debido a que se busca establecer una relación entre la utilización de las técnicas de estudio y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de la Educación Básica de Flor de Bastión.

La utilidad de éste proyecto radica en disminuir la problemática para lo cual se propone crear un software interactivo con técnicas innovadoras que permitan mermar las falencias de comprensión lectora que presentan los estudiantes de la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza” como forma de potenciar el aprendizaje a través del uso de estos recursos tan indispensable para la educación.

1.6. Delimitación del Problema

Campo: Educación

Área: Todas las áreas.

Aspectos: Técnicas de estudio innovadoras- Comprensión lectora.

Título: Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora.

Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora.

Contexto: Unidad Educativa Fiscal “Agustín Castro Espinoza” ubicada en el cantón Guayaquil, parroquia Pascuales, cooperativa Flor de Bastión.

1.7 Premisas de la investigación

Premisa General

- Utilizando las técnicas innovadoras interactivas desarrollaremos la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica.

Premisas Específicas

- Las técnicas de estudio facilitan el aprendizaje y el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Cuarto Grado de EGB.
- Las técnicas de estudio interactivas afectan el proceso de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de Cuarto Grado de Educación General Básica.
- El uso de las técnicas de estudio innovadoras promueven las habilidades necesarias

para el logro de aprendizajes en los estudiantes.

- Afecta la inadecuada aplicación de técnicas interactivas en el proceso de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de Educación General Básica.
- Influye la poca capacitación de los docentes, en el desempeño académico de los educandos del cuarto grado de EGB.
- Repercute la motivación e interés por la lectura, en el proceso de aprendizaje de los educandos de Cuarto Grado de EGB.
- Coarta el desempeño académico, la carencia de técnicas interactivas en las aulas de clases.
- Perjudica el rendimiento académico de los educandos, el desinterés de los docentes por buscar perfeccionamiento en el uso de estrategias y técnicas innovadoras.

1.8 Operacionalización de las variables.

Operacionalización de las variables.

Cuadro N° 1

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES
Técnica de estudio	Es una herramienta pedagógica utilizada por los	*Tipos de técnicas de estudio	*Técnica de la gamificación. *Esquemas *Resumen *Mapas conceptuales.
	estudiantes para facilitar el estudio y mejorar su	*Importancia de las técnicas de estudio	*Facilitan el trabajo posibilitando el aprendizaje significativo.
	desempeño académico.	*Influencia de las técnicas de estudio en el proceso del aprendizaje.	Forman parte de la didáctica, permiten que el estudiante este motivado, despierte su interés y sea el quien construya su propio conocimiento, logrando así obtener un aprendizaje significativo.

		*Como optimizar el aprendizaje a través de las técnicas de estudio	Utilizando las técnicas adecuadas para el proceso educativo pertinente.
Comprensión lectora	Es la capacidad que tiene un individuo para analizar, extraer y construir nuevos significados con el fin de generar otros conocimientos que le permitan desenvolverse con eficacia en la sociedad.	*Tipos de lectura	*Por la finalidad: de recreación, de estudio e informativa. *Por la forma: silenciosa y oral.
		*Estrategias metodológicas de la comprensión lectora.	A través del proceso: *Prelectura *Lectura *Poslectura
		*Influencia de la comprensión lectora en el aprendizaje	Estudiante que no comprende lo que lee, presentará falencias en las diversas asignaturas de estudio.
		*Niveles de comprensión lectora	*Literal *Inferencial * crítica

Fuente: Investigación

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Después de haber analizado varios trabajos investigativos físicos y virtuales sobre el tema: Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes, se ha encontrado una serie de información útil y relevante que va a enriquecer el estudio que se está realizando; además cabe mencionar que al revisar el Repositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil; Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Educación primaria; se puede afirmar que no se ha encontrado trabajos de investigación con el mismo tema; aunque si hay varios proyectos que tienen relación con cada una de las variables de éste trabajo pero de manera independiente.

Es así, que en la Revista Científica de FAREM-Estelí de UNAM-Managua-Nicaragua, se ha encontrado un artículo por (Úbeda, 2016) Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora, el cual trata sobre una variedad de estrategias metodológicas participativas que permitirán la comprensión de textos escritos y proveerá de recursos para optimizar el trabajo docente, por consiguiente mejorar la calidad educativa; además del aporte teórico y práctico que nos brinda al ofrecernos un compendio metodológico para lograr una eficaz comprensión lectora.

Del mismo modo en el repositorio de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle de Chaclayo- Perú se ha encontrado un trabajo de tesis por Cuñachi Duire Ghina Aracely y Leyva Tejada Giselli Jazmín (2018) Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación integral en los estudiantes de Educación Básica, el cual se enfoca en

el modelo interactivo, que hace referencia a los dos factores que forman parte de la comprensión lectora, la que genera el texto y la que genera el lector, así mismo exponen que la lectura es un proceso dinámico y continuo donde interactúan el lector, el texto y el contexto, de ahí que mantiene una estrecha relación con el presente trabajo investigativo.

De la misma manera, en el Repositorio de la UNEMI (Universidad Estatal de Milagro) se ha encontrado información relevante en la tesis Técnicas activas y participativas y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto año de educación básica de la escuela Antonio José de Sucre, autoría de Alarcón Guamán Anita María y Figueroa Dumes Paula Narcisa (2013), en la que se hace referencia a que las técnicas de estudio son una herramienta que facilitan el aprendizaje de nuestros educandos, así como también se hace un análisis profundo de variadas técnicas y métodos participativos que ayudan a mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, considerándolo así un proyecto innovador al igual que éste trabajo de investigación.

Así mismo se ha encontrado una tesis sobre Influencia de la comprensión lectora y rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de la unidad educativa particular La ronda en el cantón Babahoyo provincia Los Ríos cuya autora es: Hernández Cevallos Lira Patricia (2014), quien ha realizado una exhaustiva investigación sobre las incidencias que tiene la comprensión lectora en el bajo rendimiento académico de los educandos.

Por otra parte, haciendo referencia al proyecto Influencia de las técnicas de estudio en el nivel cognitivo del área de Lengua y Literatura en los estudiantes del octavo grado de educación general básica superior, cuyos autores son: Jaime y Holguín (2017) realizado en la ciudad de Guayaquil, se puede señalar que las mencionadas autoras en su investigación, hacen énfasis sobre la participación desinteresada de los estudiantes en las diferentes actividades escolares debido a que los docentes no aplican en las aulas de clases las técnicas de estudio adecuadas

para generar un aprendizaje significativo, además de que se continua utilizando técnicas habituales lo que les impide optimizar su nivel cognitivo.

Por las razones antes mencionadas, su proyecto está enfocado en la aplicación de técnicas utilizando un software interactivo que les permita a los estudiantes optimizar su nivel cognitivo, guardando dicho proyecto una relación relevante con el presente trabajo investigativo, el cual está encaminado al empleo de técnicas innovadoras en las aulas de clases para que los estudiantes se sientan motivados y así despertar el interés por su aprendizaje mejorando de tal manera su desempeño académico.

2.2. Marco Teórico – Conceptual

Definición de técnicas de estudio.

Las técnicas de estudio son herramientas pedagógicas que se utilizan dentro del aula de clases facilitando el aprendizaje significativo, además de favorecer el desarrollo de la atención y concentración de los estudiantes para mejorar su rendimiento académico.

Las técnicas de estudio proporcionan una mejor calidad en el aprendizaje, pues facilitan la comprensión, permiten simplificar y optimizar el aprendizaje, pues los estudiantes se vuelven más organizados en sus tareas, responsables de sus conocimientos y aprovechando al máximo los recursos como del tiempo que dispongan para mejorar su rendimiento académico. (Bajaña, 2017, p.13)

Las técnicas de estudio son estrategias eficaces que a través de la optimización del tiempo, recursos y del desarrollo de hábitos de estudio permiten mejorar el desempeño académico de los estudiantes.

Por otro lado, Lozano (citado por Arellano , 2017) define a: “Las técnicas de estudio como una manera de utilizar los recursos didácticos para la efectivización en el educando para alcanzar una meta” (p.17). Este autor hace referencia a que las técnicas de estudio son utilizadas

por los estudiantes como un recurso pedagógico con el objetivo de obtener efectos positivos en un proceso de estudio determinado, es así que en un proceso de lectura las técnicas resultan de gran ayuda para extraer las ideas implícitas y explícitas de una lectura y lograr comprender el texto.

Las Técnicas de estudio son definidas como el conjunto de procesos ordenados, previamente planificados que permiten al estudiante adquirir nuevos conocimientos, mediante la asimilación y relación de lo que se ha aprendido, con la manera correcta en que se debe de estudiar para adquirir un aprendizaje permanente. (Jaime y Holguín, 2017, p.21).

Estos autores expresan que las técnicas de estudio son procesos aplicados al aprendizaje que el estudiante utiliza para posibilitar un estudio autónomo logrando que el estudiante alcance el éxito académico a través de acciones estratégicas como la concentración y comprensión de los conocimientos.

Importancia de las técnicas de estudio

Una de las principales razones del bajo rendimiento académico, es la inadecuada utilización de técnicas de estudio; por tal razón, la importancia de las técnicas de estudio radica en la aplicación efectiva de estas herramientas en el aprendizaje de los estudiantes; el incorporar las técnicas de estudio en el proceso educativo nos permite organizar el trabajo, tener una visión más clara del objetivo planteado y a conseguir de manera eficaz, en poco tiempo y con una razonada utilización de recursos las metas propuestas en una determinada área de estudio.

Por su parte, Bembibre (2014) expresa que “Las técnicas de estudio son de gran importancia porque permiten ordenar el trabajo, priorizar y aprovechar los recursos disponibles de mejor modo; además también permiten desarrollar nuevas técnicas y modos de enfrenar el conocimiento a futuro” La importancia de las técnicas de estudio radica en que su utilización

en cualquier cambio de la vida diaria permiten desarrollar un trabajo con eficiencia y eficacia, generando así una optimización en recursos, tiempo y excelencia en el aprendizaje.

Según los expertos de la universidad Internacional de Valencia (VIU, 2018) “Las técnicas de estudio tienen una importancia fundamental, para conseguir unos buenos resultados, puesto que simplifican los contenidos y optimizan el aprendizaje”. Al momento que las técnicas reducen los contenidos, dejando solo la esencia del mismo, están proveyendo al estudiante de un recurso de calidad y no de cantidad que le permiten al estudiante perfeccionar su trabajo y obtener un buen aprendizaje.

La importancia de las técnicas de estudio radica en que son una forma eficiente de solucionar los problemas educativos que se presentan en la actualidad, existen una variedad de técnicas de estudio que pueden enfocarse en el proceso de organizar, tomar y retener nueva información o superar exámenes. (Suárez y García , 2017, p. 15)

Las técnicas de estudio aparte de constituirse en un apoyo fundamental para el proceso de aprendizaje, también es parte primordial en la resolución de problemas académicos, ya que permiten analizar, seleccionar, y construir nuevos significados para solucionar cualquier situación que se presenten en la vida diaria.

Tipos de técnicas de estudio

Dentro del campo educativo, existe una variedad de técnicas de estudio que facilitan el proceso de aprendizaje de los estudiantes; permitiéndoles lograr un mejor desempeño académico. Entre las técnicas más utilizadas están: Técnica de la Gamificación, el resumen, el esquema, mapas mentales y otras.

Técnica de Gamificación: El aprendizaje divertido.

La técnica de Gamificación es una técnica que consiste en introducir el juego en el ámbito educativo con el objetivo de interiorizar los conocimientos de una manera lúdica para así lograr excelentes resultados en el proceso de aprendizaje.

Con respecto a esta técnica, Gaitán (2018) expresa: La Gamificación es una técnica de aprendizaje que traslada la mecánica de los juegos al ámbito educativo-profesional con el fin de conseguir mejores resultados, ya sea para absorber mejor algunos conocimientos, alguna habilidad o bien recompensar acciones concretas”. La autora señala que esta es una técnica innovadora que ofrece a los estudiantes, enlazar el juego con los conocimientos para mantener motivados e interesados a los estudiantes, convirtiéndolos en el ente activo de su propio proceso de aprendizaje.

Molina (citado por González, 2017) define a la Gamificación como: “El empleo del juego en entornos y aplicaciones no lúdicas con el fin de potenciar la motivación, la concentración, el esfuerzo otros valores positivos comunes a todos los juegos”. Esta técnica es una excelente oportunidad que tienen los docentes para generar un aprendizaje diferente al usual utilizado en las aulas de clase, así como también permitirán incrementar la motivación el interés del estudiante, logrando de ese modo un mejor desenvolvimiento de los educandos.

Del mismo modo, “La Gamificación integra elementos claves que favorecen la motivación en el aprendizaje: el aspecto lúdico, el afán de superación y el espíritu competitivo” así lo expresa (Lara, 2016). Esta autora hace referencia a que la educación combinada con entretenimiento es viable, los juegos son esa parte dinámica que hace falta en los salones de clase para lograr una actitud positiva y motivadora en los estudiantes.

Elementos del juego en la Gamificación

En la Gamificación se utilizan elementos de juegos tales como: incentivos, puntos, ganancias, clasificadas en dos técnicas de juego: la técnica mecánica y la dinámica.

Técnica mecánica

Consiste en premiar al jugador en base al objetivo logrado, mediante:

- Acumulación de puntos.- Valor cuantitativo
- Escalando niveles.- Diferentes niveles que el estudiante va alcanzando.
- Obtención de premios.- Ganancia que adquieren si cumplen el objetivo.
- Clasificaciones.- Se agrupan de acuerdo a puntos y objetivos logrados.
- Desafíos.- Diferentes competencias entre jugadores.
- Misiones o retos.- Acciones que deben superar.

Técnica dinámica

Intensifican la motivación del estudiante para continuar logrando sus metas propuestas:

- Recompensa.- Conseguir beneficios
- Estatus.- Jerarquía de niveles
- Logro.- Goce personal
- Competición.- Buscar ser siempre mejores.

Técnica del resumen

El resumen es una técnica fundamental en el proceso para comprender una lectura o un texto. Consiste en seleccionar las ideas más relevantes del texto, luego enlazarlas de tal manera que no pierdan su claridad, coherencia y sentido y con ellas generar un nuevo texto con las ideas más esenciales del autor. “Consiste en expresar con pocas, precisas y propias palabras lo más importante. Deberá constituir un extracto de las ideas básicas” (Tutiven, 2018, p.20). La

actividad básica del resumen es elaborar una recolección de las ideas sobresalientes de un escrito, lectura o cualquier texto literario y no literario.

El resumen es un recurso fundamental al momento de estudiar porque permite escoger el extracto de un contenido, facilitando así el aprendizaje de los estudiantes.

De la misma manera, Pérez (2013) expresa que el resumen es “clave en el desarrollo de competencias relativas al uso de estrategias de lectura crítica en el ámbito educativo, donde ha tendido a establecerse una vinculación entre resumen y conocimiento previo” (p.4). El resumen es una técnica estrechamente relacionada con el proceso de lectura crítica donde se debe de reconstruir significados implícitos en un texto, produciendo nuevos saberes de manera que les permitan a los estudiantes expresarse con autonomía y plenitud en la sociedad actual.

Técnica del esquema

Los esquemas son representaciones gráficas que permiten jerarquizar las ideas más importantes o centrales de un determinado texto. “El esquema recoge de una forma abreviada en una estructura esquemática los conceptos principales de un texto, éste debe ser claro y conciso ya que solo mostrará en resumen los términos claves de estudio” (Arellano, 2017, p.24). El esquema es ideal para extraer las ideas principales de un texto que permitirán comprender mejor un texto, por lo tanto debe ser preciso y coherente. Esta técnica es útil para abreviar un contenido extenso y facilitar la asimilación de los mismos.

Técnica de mapas mentales

Los mapas mentales es una técnica ideal al momento de sintetizar o extraer ideas principales de un texto, su principal aspecto es estructurar un esquema que contiene una idea central y conceptos sencillos, además pueden contener imágenes.

Así mismo, Roig y Araya (2013) afirman que: “El mapa mental es una estrategia didáctica para favorecer el aprendizaje de conceptos, los cuales serán asociados y conectados con otras situaciones, lo que permitirá un análisis y reflexión de lo asimilado” (p. 5) Para estos autores el mapa mental es una técnica que facilita el aprendizaje mediante la extracción de información o conceptos relevantes que deben estar relacionados entre sí.

Como optimizar el aprendizaje a través de las técnicas de estudio

El aprendizaje puede convertirse en significativo y resultar óptimo para la vida del estudiante, siempre y cuando este tenga una condición favorable por aprender; pero, esto siempre va a depender de su motivación intrínseca y de la experticia del docente por incrementar dicha motivación y el interés de los mismos.

Por lo que respecta, Ballenato (citado por Pulla, 2013) expresa que las técnicas de estudio: “permiten simplificar y optimizar el aprendizaje. El secreto puede que no consista en estudiar más, sino en hacerlo mejor, con una actitud adecuada ante el aprendizaje, autocontrol y un papel más activo en la construcción del conocimiento”; en otras palabras el aprendizaje siempre será fructífero si el estudiante tiene una posición empoderada de su propios alcances; por tal razón la utilización de las técnicas de estudio para facilitar ese aprendizaje deben ser adecuadas.

El ser humano adquiere conocimientos, destrezas, valores a través de un proceso de aprendizaje propicio, utilizando los recursos que le provee su entorno y los aplica en las situaciones de su diario vivir. “Un conjunto adecuado de técnicas de estudio facilita la utilización de determinados procesos de pensamiento relacionados con el conocimiento. Esos pueden ser pare de operaciones específicas, como la capacidad de concentración, memoria atención, las cuales permiten enriquecer el aprendizaje” (Villota y Fajardo, 2015).

Influencia de la técnicas de estudio en el proceso de aprendizaje

Según, Alonso (2015) Las técnicas de estudio “influyen directamente en su aprendizaje significativo, lo cual en la educación es de relevancia, ya que los problemas como: repetición del año escolar, la deserción, la falta de técnicas de estudio da como resultado, el bajo rendimiento académico.” Para la autora, las técnicas de estudio son de gran influencia en el sistema educativo porque mediante su utilización se podrá evitar situaciones conflictos que desencadenen en un fracaso escolar.

Como se ha descrito anteriormente, las técnicas de estudio influyen en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, siendo necesarias para generar ese aprendizaje activo que requiere la educación actual; ya que “Tienen como objetivo de estudio los mecanismos básicos y profundos por los que se elabora el conocimiento”; así lo expresa Cuenu (citado por Jaime y Holguín, 2017)

Definición de Comprensión lectora

Cassany citado por (Cuñachi y Leiva, 2018) sostiene que la comprensión lectora “Es un proceso global compuesta por otros elementos más concretos. Esos elementos reciben el nombre de microhabilidades. Su propuesta es trabajar esas microhabilidades por separado para obtener una gran habilidad a la hora de comprender todo aquello que leamos”. Lo que plantea este excelente autor es que el conocimiento y aprendizaje del micro procesos que intervienen en la comprensión de un texto, prelectura, lectura poslectura, eso perite al estudiante reconocer las dificultades que un texto conlleva.

Por otro lado, Villacis (2017) afirma “La lectura comprensiva consiste en percibir lo que se lee, es decir, saber de lo que ha leído, es fusionada con las habilidades y estrategias, a que se interrelacionan con el lector en el ámbito educativo” (p.20). Lo que el autor nos plantea es que para leer simultáneamente necesitamos manejar con soltura las habilidades de decodificación

y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas, necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua.

Tipos de lectura

Leer es una de las actividades que más se disfruta; así como también nos proporciona diversos beneficios como adquirir conocimientos, el disfrute personal, desarrollo de la imaginación y creatividad, ejercitar la memoria; por lo tanto el individuo selecciona el tipo de lectura que desee utilizar de acuerdo a su conveniencia o a la finalidad. Es así que se plantean diversos tipos de lectura.

Según su finalidad: Lectura de recreación, comprensiva, reflexiva y crítica.

Según su forma: lectura oral y silenciosa.

Lectura recreativa

La lectura recreativa es aquella que se realiza por goce personal, permitiendo el disfrute placentero y la interacción entre el texto y el lector.

Por su parte, Villacis (2017) afirma que: La finalidad en éste tipo de lectura consiste en producir placer, distensión y vuelo imaginativo a los pequeños” La lectura recreativa está enfocada en entretener o recrear a los estudiantes, no tiene reglas específicas, por el contrario el lector puede leer el texto de la manera que considere conveniente, obteniendo más conocimientos significativos, al mismo tiempo favoreciendo la creatividad y desarrollando la imaginación de los estudiantes.

Lectura comprensiva

La lectura comprensiva es aquella lectura donde el lector interpreta e infiere el contenido, mensaje o enseñanza generando una adquisición de conocimientos y asimilación con la realidad circundante. Chuc (2015) sostiene que:

La lectura comprensiva es un medio de análisis, reflexión, interpretación, contextualización, favorece el análisis de las ideas principales del autor para enlazarlas con las ideas que se tienen antes de iniciar la lectura, de esa forma construir nuevas ideas y ampliar los conocimientos sobre distintos temas.(P.10)

El autor hace referencia a la lectura comprensiva como un proceso que permite la absorción de las ideas relevantes de un texto, las analiza, interpreta, asimila con la información que es parte de su fondo de experiencias para luego construir nuevos conocimientos que servirán de base para ampliar su comunicación interactiva.

Lectura reflexiva y crítica

En la lectura reflexiva el lector desarrolla su pensamiento crítico, ya que además de leer el texto establece una relación entre la información adquirida y la que reposa en sus conocimientos previos, para después estar en condiciones de poder argumentar y expresar sus propias conclusiones y no aceptar lo que el autor expresa como una verdad absoluta. Esta lectura permite al lector captar en su totalidad el mensaje tanto de manera literal como inferencial.

Por su parte, Villacís (2017) sostiene que: “El lector persigue el objetivo de captar la totalidad del contenido, lo que supone pensar, meditar, reflexionar sobre lo que el lector dice tanto de forma explícita como por las ideas que pueden estar implícitas. En éste sentido el autor expresa que cuando el lector comprende los elementos explícitos e implícitos de la lectura ha llegado a la comprensión de textos, que le permiten argumentar de manera crítica acerca de lo que lee.

Lectura oral

La lectura oral se efectúa cuando el lector lee en voz alta, cumple con el objetivo de articular bien las palabras, haciendo énfasis y respetando los signos de puntuación, se realiza para expresar el mensaje a un determinado grupo de personas.

Caballeros, Sazo y Gálvez (2014) sostienen que: “La lectura oral guiada o lectura repetitiva guiada, incluye orientación de los maestros, los compañeros o los padres y tiene un impacto significativo y positivo en el reconocimiento de palabras, la fluidez y la comprensión entre grados” (p. 215).

Lectura silenciosa

Es la lectura que se efectúa para sí mismo, consiste en recibir la información mentalmente a través de la vista, en ella no se pronuncia palabras, esta lectura requiere mayor concentración y atención favoreciendo al lector porque de ésta forma capta con rapidez la información o mensaje que se quiere transmitir, por eso es ideal para el proceso de aprendizaje.

Estrategias metodológicas de comprensión lectora

Prelectura

En ésta etapa del proceso de la lectura, que se conoce como prelectura, se acude al bagaje de conocimientos que trae el estudiantes, es decir a los conocimientos previos, a través de la presentación de paratextos, títulos de la lectura, preguntas de reflexión se extrae todos aquellos conocimientos que tiene el estudiante acerca de lo que va a leer, También se puede decir que en ésta etapa se va a predecir todo lo referente al texto. Es el espacio donde se expresa las ideas, diálogos, juegos, canciones que motivan y generan el interés del estudiante.

Lectura

En ésta etapa el estudiante va a realizar la lectura propiamente dicha, va a leer y releer las veces que sean necesarias hasta llegar a la inferencia y distinguir entre los elementos implícitos y explícitos del texto, Además se podrá verificar si las predicciones eran acertadas o no. Se realizará una lectura silenciosa, oral, individual y grupal.

Poslectura

Este es el momento en que se va a ejecutar varios ejercicios de aplicación para determinar cuánto es lo que comprendió el lector. En ésta etapa el lector o los lectores están en condiciones para poder interpretar, parafrasear, argumentar , además de construir sus propios significados y conocimientos, también se podrá resumir mediante organizadores gráfico, realizar dramatizaciones, debatir entre compañeros con argumentos y emitir criterios.

Influencia de la lectura comprensiva en el aprendizaje

Al analizar un texto el estudiante debe de profundizar en el sistema de conceptos lingüísticos, pues a través del análisis del texto el estudiante descubrirá, además, los medios expresivos y asumirá una actitud más consciente de lo que lee y aprende. El estudiante para poder leer adecuadamente debe identificar las habilidades claves como es la conciencia lingüística, semántica, la habilidad lectora, el leer con fluidez y la aplicación que es la comprensión lectora.

Niveles de comprensión Lectora

Desarrollar los niveles de comprensión lectora permiten que los estudiantes ejerciten habilidades en situaciones complejas que se le presentan en el diario vivir en sociedad, fomentando la seguridad de poder expresarse argumentar de acuerdo a la situación. Los niveles

que se consideran dentro de un proceso adecuado de lectura es: nivel literal, inferencial y crítico- reflexivo.

Nivel Literal

Es de grado elemental de la lectura que se caracteriza por una comprensión superficial del mensaje del autor, la mayoría de los estudiantes de Educación básica no superan este nivel literal de captación del mensaje y construye la causa determinante del fracaso escolar. Difícilmente accede el alumno a profundizar, entender y dominar las ideas básicas de la lectura, y el aprendizaje y las sesiones de estudio son una carga pesada y aburrida.

Nivel Inferencial

Es una lectura más de ideas y de contenidos que la palabra, que permite profundizar en el pensamiento del autor hasta captarlo y de minarlo en toda su plenitud, pero sin ir más allá, sin trascender totalmente.

Nivel Crítico

Este nivel de comprensión presupone el nivel profundo ya que se pasa de los hechos ideas a sus consecuencias. En la valoración de lo leído se distinguen claramente los hechos, de las distintas opiniones, inferencias y conclusiones. El lector debe poseer sobre el tema de estudio unos conocimientos previos suficientes, que le servirán como referencia válida para emitir su propio juicio.

FUNDAMENTACIONES

Fundamentación Pedagógica

Los nuevos paradigmas educacionales surgen como una necesidad actual, en vistas a incorporar en el aula las técnicas de estudio innovadoras. Con esto se pretende que tanto docentes como estudiantes puedan emplear estos recursos con fines didácticos, para dinamizar y optimizar las actividades de aprendizaje. El objetivo de este proyecto es fomentar en los educandos la participación activa, mejorar sus habilidades cognitivas y motrices, en donde los estudiantes lleguen a ser críticos, reflexivos, analíticos, puedan sintetizar y emitir su propio juicio. Pretendiendo destacar sus destrezas y ayudarles a mejorar su rendimiento académico.

Peña (2015) En el proceso de alojamiento y asimilación de la información, resultan vitales, la experiencia directa, las equivocaciones y la búsqueda de soluciones. La manera en que se presenta la información es de suma importancia. Cuan la información es introducida como una forma de respuesta para solucionar problemas, funciona como una herramienta, no como un hecho arbitrario y solitario (p.318)

Considerando a las técnicas de estudio innovadoras son esenciales en la educación del ser humano, se debe atender todos los aspectos que tiene relación. Es de vital importancia proporcionarle una educación de calidad y calidez. Por eso considera de gran importancia el aporte que cada docente en el proceso educativo y poder brindarle la Pedagogía Activa en todo accionar.

Fundamentación Epistemológica.

La epistemología se encuentra en relación con la teoría del conocimiento por lo que se encarga del estudio del conocimiento, como del análisis profundo de los componentes que lo hacen posible realizar, también se refiere del estudio sobre el grado de conocimiento científico

en las diferentes áreas, con la intención de lograr una estimación importante para el espíritu humano.

Villegas (2012) la epistemología comprende una parte de la filosofía, que se dedica al estudio del conocimiento científico, en relación a los conceptos que se utilizan para una mejor comprensión, aplicando ciertas disciplinas para llegar a conocer como se transmiten estos saberes, y como se decodifican en la estructura cognitiva.(p.35)

Al ser la epistemología una disciplina que genera un conocimiento científico, es necesario conocer cómo se forman los conocimientos que constituyen una construcción social y cultural, donde se determina la importancia dentro de la enseñanza y el aprendizaje, por lo que enseña a realizar una reflexión para profundizar el conocimiento científico.

Fundamentación Sociológica

En esta era globalización, que da paso a adoptar nuevas técnicas de estudio innovadoras. Este cambio tan significativo, ha incidido, para que algunos países considerados pequeños que apostaron a la educación, estén en mejores condiciones económicas que otros.

Mata (2012) El bombardeo informativo y valorativo que el niño recibe fuera de la escuela puede ser tanto o más importante y trascendente que el mensaje escolar; todo ello obliga a redefinir la relación del Sistema Educativo con la comunidad organizada, con los sectores productivos y, particularmente, con otros agentes socializadores como la familia, los medios de comunicación y la iglesia. (p.91)

Esta realidad social ha ocasionado un trastorno en todos los niveles. Se evidencia la declinación de las estructuras, valorativas, sociales, políticas, fuentes de riqueza y poder. Una sociedad del conocimiento, tan diferente a las anteriores, que ha cambiado los componentes sociológicos lo más importante para nosotros los sistemas de educación.

2.3 Marco contextual

La Unidad Educativa Fiscal “Agustín Castro Espinoza” se encuentra ubicada al norte de la ciudad de Guayaquil en la cooperativa Flor de Bastión Bloque 17.

La Unidad educativa fue creada hace 23 años, pensando en el bienestar de éste populoso sector, contando con jornadas matutinas, vespertina y educando a una población de 2014 estudiantes. La institución está ubicada en un sector urbano marginal donde sus moradores han venido migrando de los campos de nuestra patria; razón por la cual no tienen la educación necesaria para poder colaborar con la educación de sus hijos. Además de la situación económica influye de manera radical, ya que los padres de estos estudiantes tienen que trabajar para poder sostener el hogar, generando así el problema de que los niños no tienen control de tareas en casa y mucho menos de la oportunidad de tener otros medios de educación.

La Unidad educativa ha ido creciendo en estudiantes, docentes e infraestructura, actualmente cuenta con 2115 estudiantes entre jornada matutina, vespertina y nocturna; 75 docentes y la infraestructura ha sido parte de autogestión de directivos, padres de familia y del Estado Ecuatoriano, aunque también ha contado con la ayuda de ONG como Misión Alianza Noruega y proyectos de la Universidad de Guayaquil.

Además es menester hacer conocer que es una de las instituciones más antiguas del sector, con una gran demanda estudiantil, sin embargo carece de recursos tecnológicos que permitan mejorar la calidad de la educación de éste populoso sector.

2.4. Marco Legal

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art.27. La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto de los derechos humanos, en el medio ambiente sustentable y a la democracia: Será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa de calidad y calidez, impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, estimulará el sentido crítico el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria y el desarrollo y competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art. 343.- El Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el Desarrollo de Capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integra una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades. (Asamblea Constituyente, 2008)

Art. 349.- El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La

ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente.

LEY ÓRGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

CAPÍTULO TERCERO DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES.

Art. 7.- Derechos. - Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- f. Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades; n. Disponer de facilidades que le permitan la práctica de actividades deportivas, sociales, culturales, científicas en representación de su centro de estudios, de su comunidad, su provincia o del País, a nivel competitivo;

Art. 8.- Obligaciones.- Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- a. Asistir regularmente a clases y cumplir con las tareas y obligaciones derivadas del proceso de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo con la reglamentación correspondiente y de conformidad con la modalidad educativa, salvo los casos de situación de vulnerabilidad en los cuales se pueda reconocer horarios flexibles;
- c. Procurar la excelencia educativa y mostrar integridad y honestidad académica en el cumplimiento de las tareas y obligaciones;

Los artículos antes expuestos representan la fundamentación legal de éste trabajo investigativo, ellos expresan las obligaciones y derechos de los estudiantes haciéndoles sujetos activos y gestores de su propio aprendizaje, es el eje conductor que guía las acciones que deben y no deben realizar los estudiantes.

CAPÍTULO CUARTO DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES.

Art. 11.- Obligaciones.- Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones:

- a. Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo;
- f. Fomentar una actitud constructiva en sus relaciones interpersonales en la institución educativa;
- i. Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas;
- k. Procurar una formación académica continua y permanente a lo largo de su vida, aprovechando las oportunidades de desarrollo profesional existentes.

Los artículos mencionados sustentan la parte legal del presente trabajo investigativo, los anteriormente expuestos son parte tangible dentro del proceso de aprendizaje, ya que son bases legales obligatorias que encaminan y dirigen el trabajo docente.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

La metodología constituye un pilar fundamental dentro de la investigación; ya que permite ampliar conocimientos, por esta razón, los métodos aplicados en la presente investigación han sido los más viables, para poder visualizar de mejor manera la problemática; así como también recopilar toda aquella documentación e información relevante que facilite el conocer a profundidad la realidad de la situación y plantear respuestas factibles al objeto en estudio.

En tal sentido, para la realización de éste proyecto se ha recurrido a la metodología cuantitativa, puesto que ha permitido obtener respuestas de una determinada población a preguntas concretas, a través de la aplicación de variadas técnicas e instrumentos de medición como lo son la encuesta, entrevista, cuestionarios y estadísticas que facilitan la recolección de datos para analizarlos e interpretarlos, ayudando así a la correcta toma de decisiones que contribuyan a alcanzar los objetivos planteados.

De la misma manera, se puede referir a la utilización de ésta modalidad cuantitativa porque abarca a otros tipos de investigaciones tales como la experimental, descriptiva y correlacional que también serán utilizadas en éste proceso investigativo; puesto que proporcionan un diagnóstico real de la problemática en estudio y el aporte significativo de cada una de ellas enriquece éste trabajo y se encamina a que el proceso se dé de manera ordenada y objetiva.

3.2. Modalidad de la investigación

Investigación cuantitativa

El presente estudio está direccionado por la modalidad cuantitativa ya que permitió que se recojan, analicen e interpreten datos relacionadas a las dos variables; las encuestas, entrevistas e instrumentos de investigación facilitaron la obtención de información del por qué los estudiantes presentan problemas en comprensión lectora y la carencia de conocimientos en técnicas de estudio por parte de los docentes, datos que encaminaron el proceso investigativo.

Del canto y Silva (2013) afirman que: “La relación entre la teoría, la investigación y la realidad esa basada en la coincidencia entre la percepción de la realidad del investigador reflejada en una hipótesis y la realidad como fenómeno para que se apruebe una teoría” (p.28). Dentro de ese marco la investigación cuantitativa se centra en generar una hipótesis o afirmaciones que con el avance de la investigación tienen que ser comprobadas.

3.3. Tipos de investigación

Díaz y Calzadilla (2016) afirman que “El conocimiento científico siempre avanza (se mueve), en esencia, desde lo conocido hacia lo desconocido, en torno a ese movimiento, se derivan los demás tipos de investigación” (p.117). Por las razones antes expuestas este proyecto está cimentado en diversos tipos de investigación, la utilización de variadas metodologías permiten recoger datos cuantitativos significativos de diferentes fuentes que enriquecen esta investigación. Siendo estos los tipos de investigación utilizados: Investigación de campo, exploratoria y correlacional.

Investigación de campo

El presente proyecto ha utilizado una investigación de campo que ha permitido a través de encuestas, entrevistas, extraer y ampliar información relevante de la realidad de la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza” facilitando las evidencias palpables del problema y la obtención de pautas para la resolución del mismo.

Según Arias (citado por Palma, 2017) expresa que “La investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variable alguna” El autor indica que ésta investigación permite diagnosticar las necesidades y problemas en el mismo campo de la realidad ya que se efectúa en el propio espacio donde está el objeto de estudio.

En el presente estudio se empleó la investigación de campo cuando se visitó la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza” para indagar que necesidad o problema se presentaba en la institución y las posibles soluciones que se podían aplicar en beneficio de la niñez de éste populoso sector.

Investigación exploratoria

Este tipo de investigación pretende identificar, descubrir y acumular datos generales respecto al problema investigado, en este caso ha facilitado la obtención de una visión general del contexto del problema; así como también el tener el acceso de pruebas existentes relacionadas al objeto en estudio, permitiendo así poseer una investigación más completa.

Según Narváez y Calzadilla (2016) “Los estudios exploratorios tienen como función familiarizarse con objetos o fenómenos desconocidos o relativamente desconocidos y tratan de identificar, en estos conceptos características o variables promisorias que puedan potencialmente constituirse en futuras características específicas para estos objetos o fenómenos” La función principal de la investigación exploratoria es indagar y descubrir las

causas y consecuencias de la problemática en estudio; de tal manera en éste proyecto fue menester utilizar este tipo de investigación, porque permitió descubrir los orígenes de las falencias que tienen los estudiantes para comprender de manera implícita y explícita los textos que leen.

Investigación correlacional

Éste tipo de investigación tiene como objetivo establecer la correlación existente entre ambas variables de estudio, en éste caso el estudio se basa a determinar las falencias que produce el no utilizar adecuadamente las técnicas y proceso para lograr una buena comprensión; la correlación en ésta investigación radica a menor utilización de la variable independiente, técnicas de estudio, mayor incidencia en la variable dependiente, comprensión lectora.

Conforme, lo expresa el Centro Universitario Interamericano (INTER, 2016) “Este tipo de investigación está indicada para determinar el grado de relación y semejanza que pueda existir entre dos o más variables, es decir, entre características o conceptos de un fenómeno” El aspecto más ideal a tratar en una investigación debe ser la correlación que existe entre las variables, determinar que los cambios generados en la variable dependiente se deben a los cambios introducidos por la variable independiente.

3.4. Métodos de investigación

Método Inductivo

El método de investigación que está direccionando el presente proyecto es el inductivo-deductivo cuya finalidad es lograr los objetivos planteados.

Se aplicó éste método debido a que el caso en estudio inicia de un aspecto en particular encaminado a conocimientos generales, puesto que, al realizar el estudio sobre las técnicas y

su influencia en la comprensión lectora nos encontramos con un caso muy amplio; por tal razón, el enfoque ha sido solo en aspectos más relevantes para poder desarrollar éste trabajo.

Rodríguez, Pérez y Alipio (2017) consideran que “La inducción es una forma de razonamiento en la que se pasa el conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales” Estos autores nos expresan que la inducción es un proceso basado en la observación y experimentación de diferentes acontecimientos reales para extraer conclusiones generales.

Método Experimental

En éste trabajo se ha aplicado el método experimental porque éste proceso permite que se ejecute el trabajo en el mismo espacio donde se evidencia el problema, así como también facilita la recolección de datos a través de la observación directa, descubriendo las causas reales de la situación problema, de la misma manera, éste método realiza una investigación más profunda y exhaustiva.

3.5. Técnicas de investigación

En éste proyecto se han aplicado las siguientes técnicas de investigación:

La encuesta

La encuesta como técnica de investigación en el presente proyecto ha tenido como finalidad proporcionar información relevante sobre la problemática al permitir indagar a padres, docentes y estudiantes logrando visualizar de manera más precisa el contexto; conocer de manera directa donde radica el problema, además de facilitar información útil para desarrollar una propuesta eficaz para la resolución de ésta dificultad que tienen los estudiantes en sus proceso de aprendizaje de éste sector.

La entrevista

La entrevista ha permitido adquirir una información directa de parte del entrevistado, al realizarle preguntas de manera abierta y de manera vertical, con la finalidad de proporcionar aún más información que sirva de darle solución al problema.

La observación

Ésta técnica ha sido un aspecto elemental en éste proceso investigativo ya que a través de la observación y análisis se logra de una manera más eficiente recolectar datos sobre la realidad del problema.

A través de ésta técnica se ha evidenciado la grave problemática que presenta la institución educativa en estudio, permitiendo tomar decisiones determinantes para la realización de éste proyecto.

3.6 Instrumentos de investigación

Los instrumentos de investigación que se ha utilizado en éste trabajo investigativo son el cuestionario y la ficha de observación.

Cuestionario

Se elabora en base a las preguntas que permitirán obtener información directa relacionada a las variables de esta investigación, con la cual recogeremos criterios, deseos y objetivos de los miembros de la comunidad educativa.

Ficha observación

Se utilizó éste instrumento de investigación como es la ficha de observación para poder conocer la forma como se desarrollan las actividades, facilitando observar el desempeño de los docentes y estudiantes dentro del salón de clases.

3.7 Población y muestra

Población

Considerando que el presente proyecto está enfocado en los estudiantes del subnivel elemental, específicamente el cuarto Grado “A” de EGB de la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza”, la población a estudiarse es: 1 autoridad (Rector), 3 docentes, 39 estudiantes y 39 padres de familia.

Tabla No. 1

Población de la Unidad Educativa Fiscal “Agustín Castro Espinoza”

Ítem	Estratos	Frecuencias	Porcentajes
1	ESTUDIANTES	39	47,56%
2	DOCENTES	3	3,66%
3	AUTORIDADES	1	1,22%
4	PADRES DE FAMILIA	39	47,56%
Total		82	100%

Muestra

En éste proceso de investigación, debido a que la cantidad de la población de la Unidad educativa “Agustín Castro Espinoza” en estudio, es menor a 500 y se considera representativa, no amerita aplicar la fórmula, lo que constituye que la población se convierte en muestra.

3.8. Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza”

1.- ¿Le gusta leer a su hijo?

Tabla No. 2
Gusto por la lectura

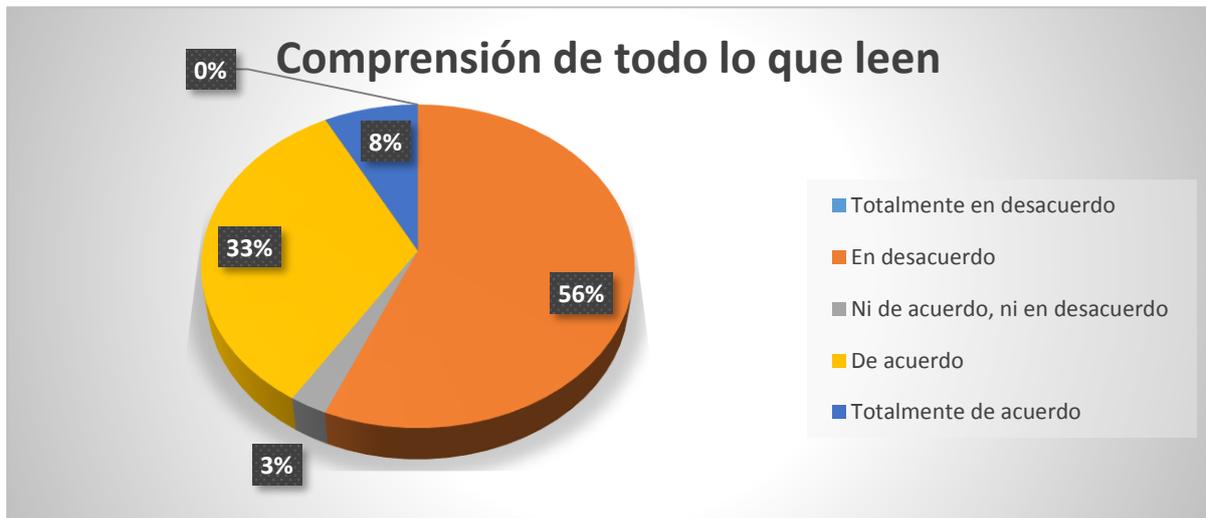
Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	22	56%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	1	3%
	De acuerdo	13	33%
	Totalmente de acuerdo	3	8%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a representantes de la U.E. "Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 1

Gusto por la lectura



Análisis: En la pregunta #1 de la encuesta realizada a los representantes legales de los estudiantes se puede evidenciar que el 56% más de la mitad de los padres expresan estar en desacuerdo; es decir no les gusta la lectura a sus hijos; mientras que el 33% está de acuerdo en que a sus hijos les gusta leer. Lo que nos indica que este grupo de estudiantes de la U.E. “Agustín Castro Espinoza” no consideran a la lectura como un aspecto indispensable y necesario para su proceso de aprendizaje.

2.- ¿Conoce usted las lecturas preferidas de su hijo?

Tabla No. 3
Lecturas preferidas

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	28	72%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	5	13%
	De acuerdo	6	15%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a representantes de la U.E. "Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 2



Análisis: En la pregunta # 2 se puede constatar que un 72% de los padres de familia expresan estar en desacuerdo; es decir desconocen las lecturas preferidas por sus hijos, solo un 15% manifiestan conocer las lecturas que les gustan a sus hijos. Lo que nos revela que para la mayoría de este grupo de padres también les es indiferente el interés que sus hijos sienten por la lectura.

3.- ¿Considera usted que sus hijos comprenden lo que leen?

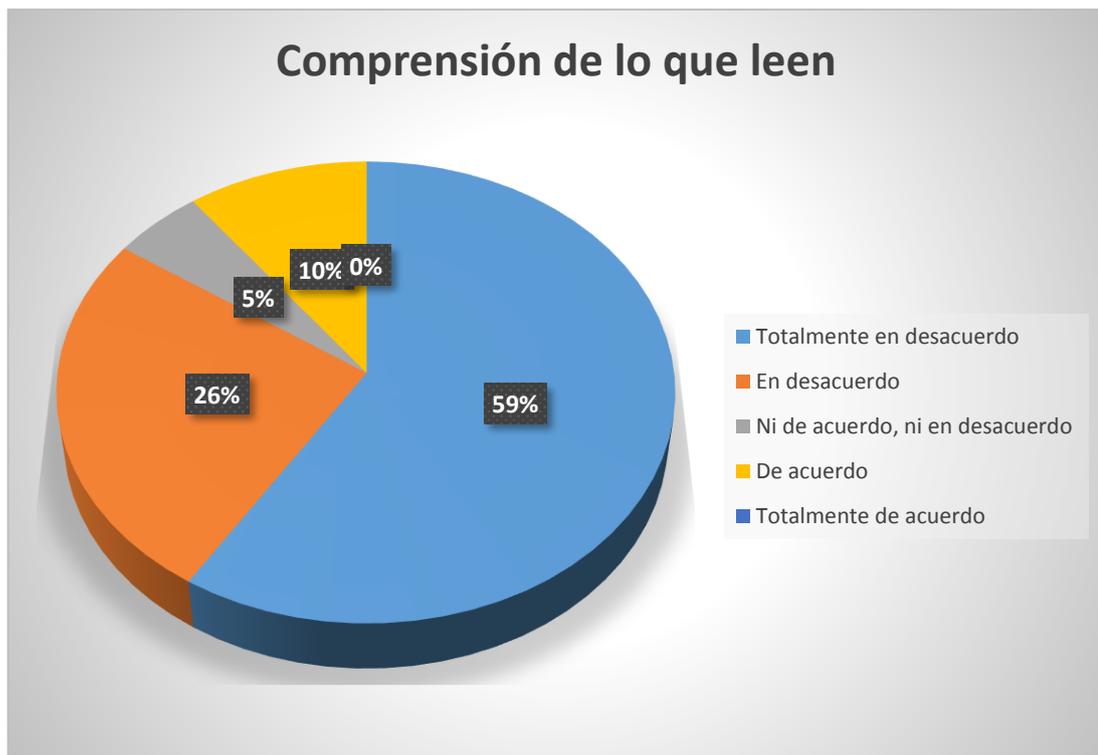
Tabla No. 4
Comprensión de lo que leen

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	23	59%
	En desacuerdo	10	26%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	2	5%
	De acuerdo	4	10%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a representantes de la U.E. "Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 3



Análisis: En la pregunta # 3 de la encuesta realizada a los padres de familia se puede afirmar que un 59% están totalmente en desacuerdo, es decir más de la mitad de los padres expresan que sus hijos no comprenden lo que leen, lo que refleja el grave problema que presentan la mayoría de los estudiantes con la lectura.

4.- ¿Tienen libros de lectura en su casa?

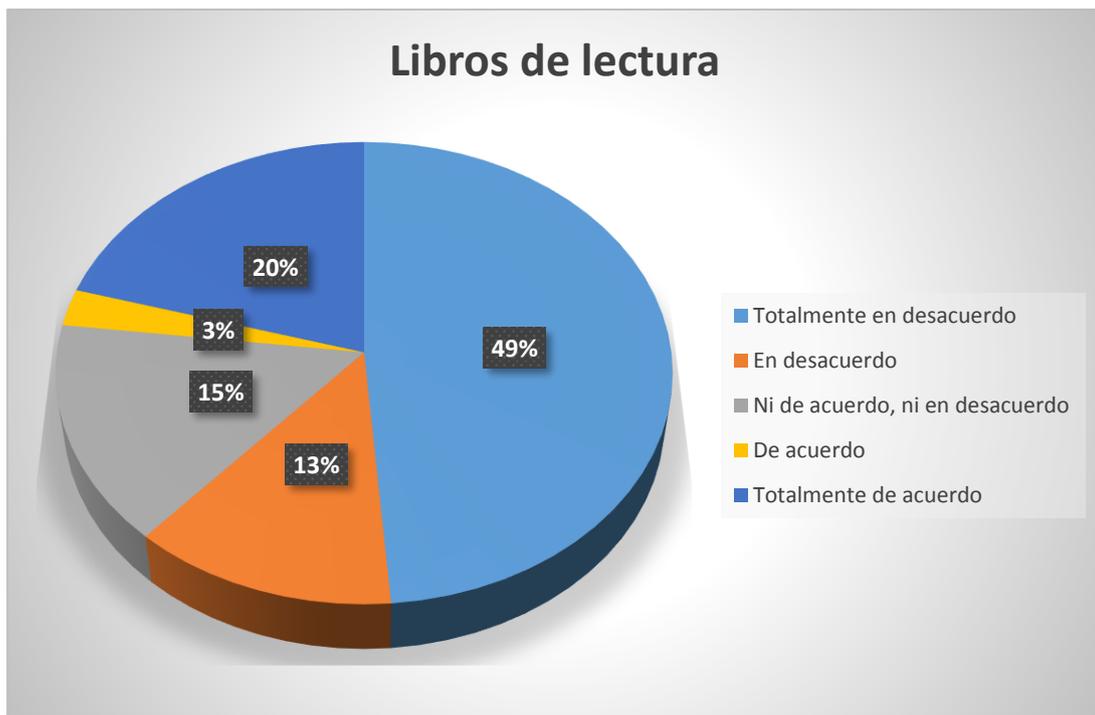
Tabla No. 5
Libros de lectura

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	19	49%
	En desacuerdo	5	13%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	6	15%
	De acuerdo	1	3%
	Totalmente de acuerdo	8	21%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a representantes de la U.E. "Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 4



Análisis: En la pregunta # 4 de la encuesta se muestra que el 49% de los padres está en total desacuerdo, es decir casi la mitad de los padres no tienen libros de lectura en sus casas, reflejando así que no hay el espacio necesario para fomentar la lectura dentro del hogar.

5.- ¿Cree usted que las técnicas de estudio facilitarían la comprensión lectora en todas las actividades clases?

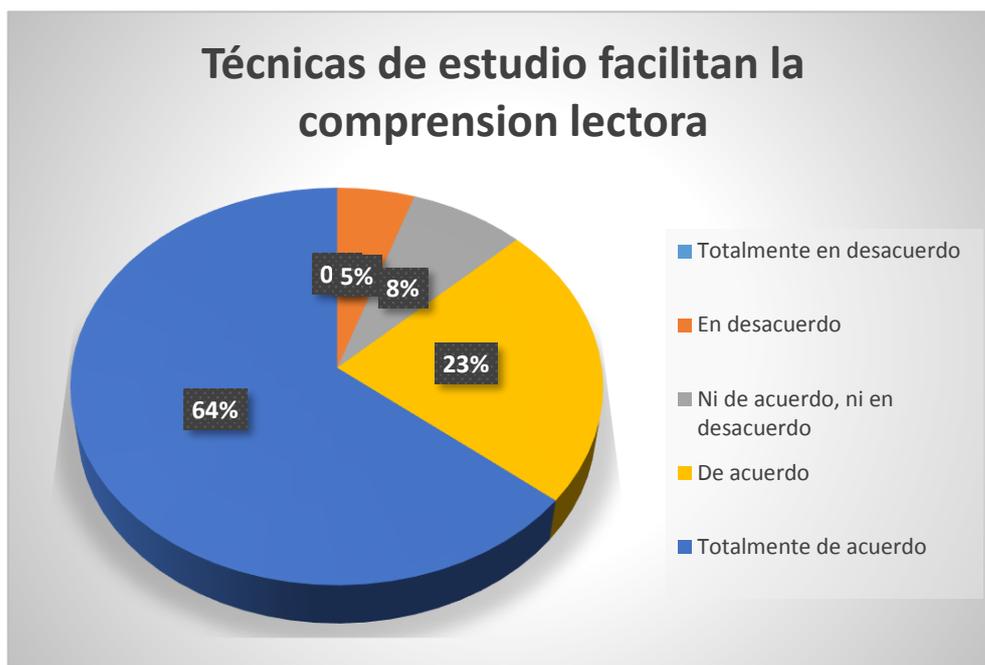
Tabla No. 6
Técnicas de estudio facilitan la comprensión lectora

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	2	5%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	3	8%
	De acuerdo	9	23%
	Totalmente de acuerdo	25	64%
	TOTAL	39	100%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes de la U.E. "Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 5



Análisis: En la pregunta # 5 de la encuesta a los padres se refleja que el 64%, es decir la mayoría de los padres de familia están totalmente de acuerdo con que las técnicas de estudio facilitarían la comprensión lectora en las diferentes actividades de clase, mientras que una minoría del 2% expresan estar en desacuerdo. Los resultados en esta pregunta representan que es necesaria la aplicación de técnicas de estudio en las aulas de clase para facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

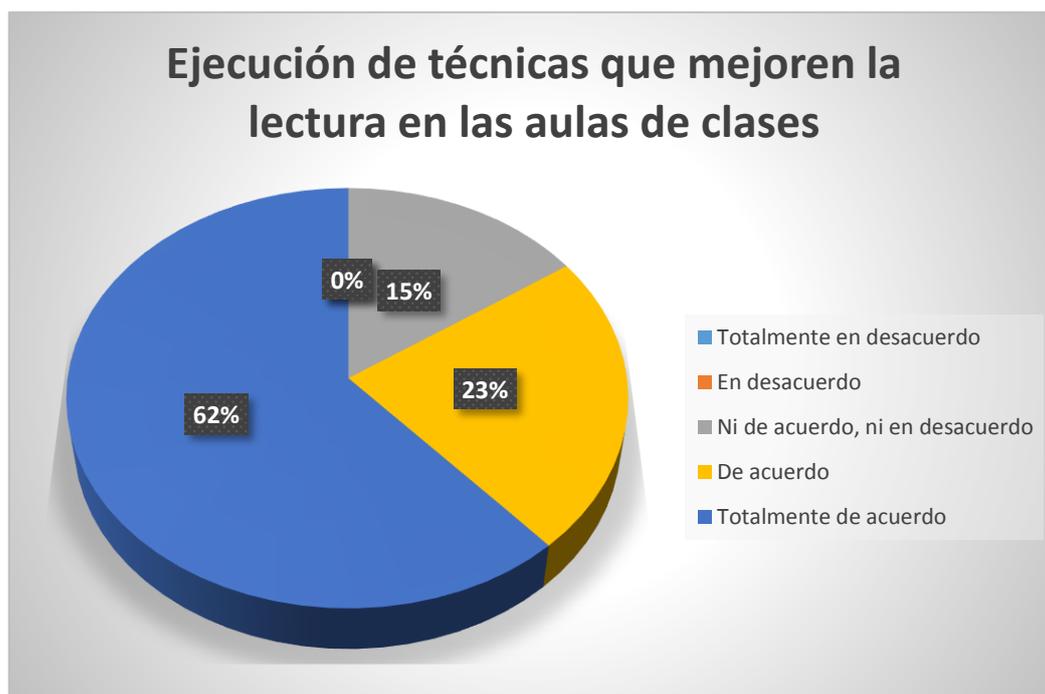
6.- ¿Le gustaría que en el aula de clases de su representado se ejecuten técnicas que mejoren la lectura y comprensión de textos?

Tabla No. 7
Ejecución de técnicas que mejoren la lectura en las aulas de clases.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	6	15%
	De acuerdo	9	23%
	Totalmente de acuerdo	24	62%
	TOTAL	39	100%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"
Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 6



Análisis: Los resultados a la pregunta # 6 de la encuesta reflejan que un 62% de padres están totalmente de acuerdo que en las aulas de clases se apliquen técnicas de estudio que fomenten la lectura y comprensión de textos; mientras que a un 15% les es indiferente esta aplicación, por lo que se ha llegado a la conclusión que para estos actores de la comunidad educativa les sería muy interesante que los docentes apliquen técnicas para así mejorar el desempeño académico de los estudiantes.

7.- ¿Para usted la lectura comprensiva genera aprendizajes significativos?

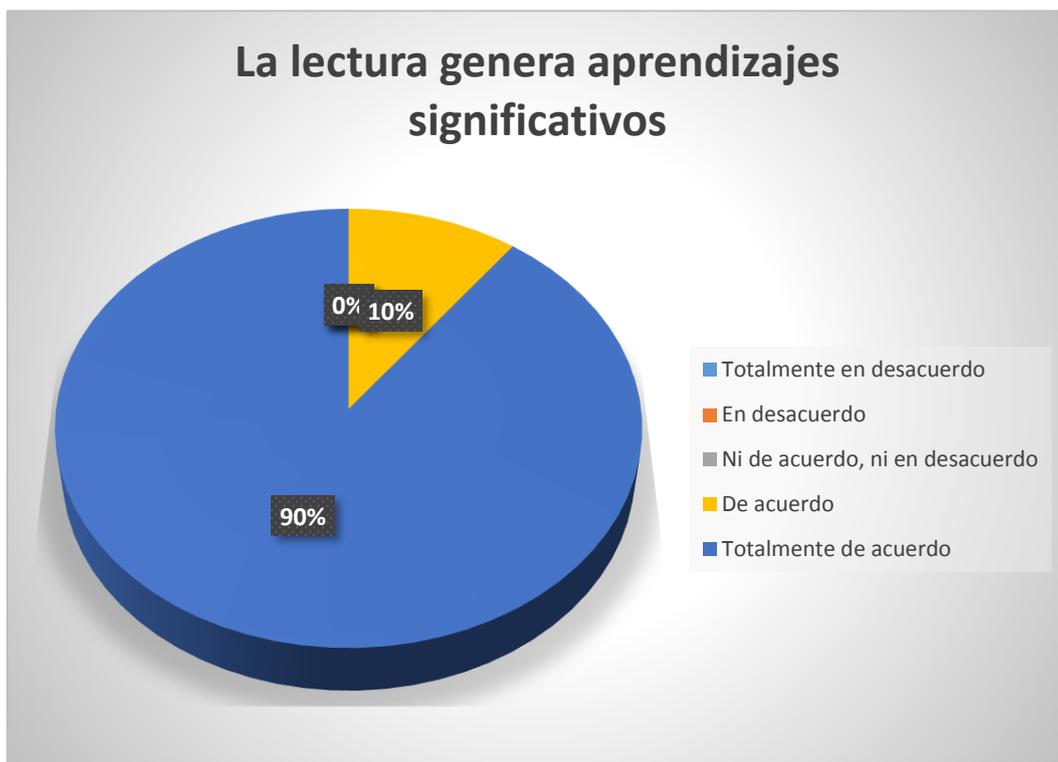
Tabla No. 8
La lectura genera aprendizajes significativos

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	4	10%
	Totalmente de acuerdo	35	90%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a representantes de la U.E. "Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 6



Análisis: En la pregunta # 7 se evidencia que el 90 %, es decir casi la mayoría de los padres de familia están totalmente de acuerdo con que la lectura comprensiva genera aprendizajes significativos y ningún padre expresa lo contrario, certificando así que la lectura enriquece los conocimientos de los estudiantes abriéndoles apertura para desenvolverse en la vida diaria.

8.- ¿Considera usted que la institución educativa de sus hijos se deben aplicar técnicas de comprensión lectora en todas las asignaturas?

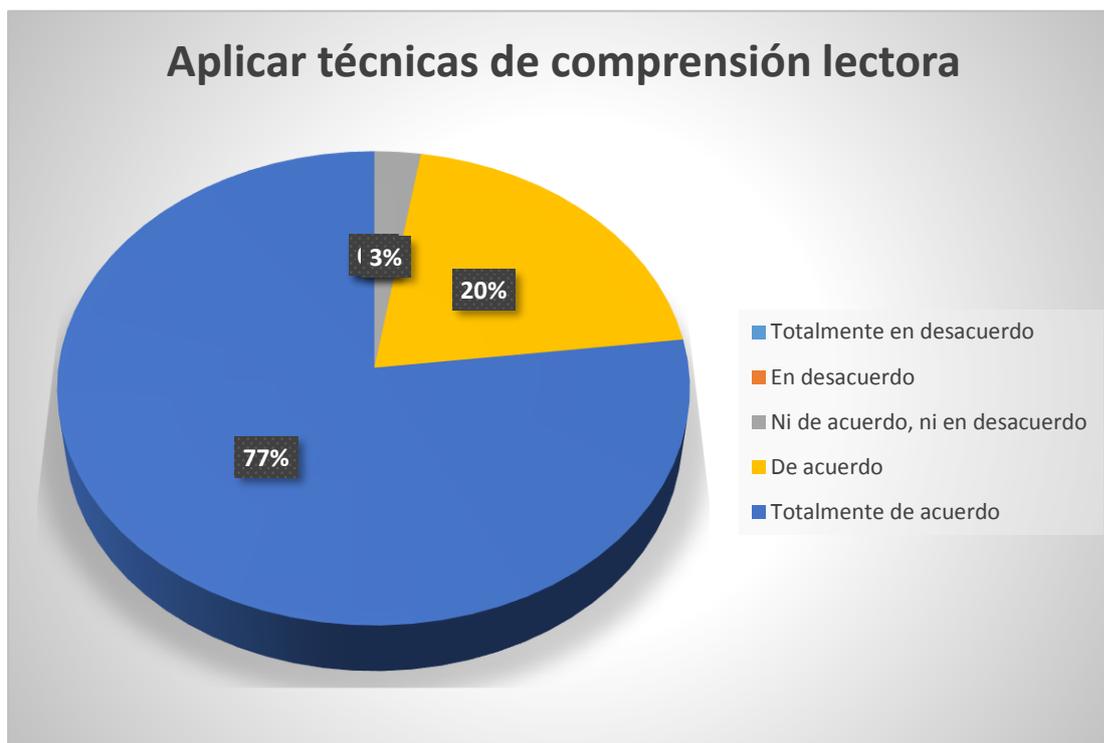
Tabla No. 9
Aplicar técnicas de comprensión lectora

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	1	3%
	De acuerdo	8	21%
	Totalmente de acuerdo	30	77%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a representantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 8



Análisis: Los resultados a la pregunta # 8 reflejan que el 77% de los padres de familia están totalmente de acuerdo en que toda la institución educativa donde se educan sus hijos apliquen las diversas técnicas de comprensión lectora en todas las asignaturas, evidenciando así que necesarias son las técnicas de estudio para facilitar el trabajo y rendimiento académico.

9.- ¿Considera necesaria la innovación de los docentes en la utilización de técnicas interactivas de comprensión lectora?

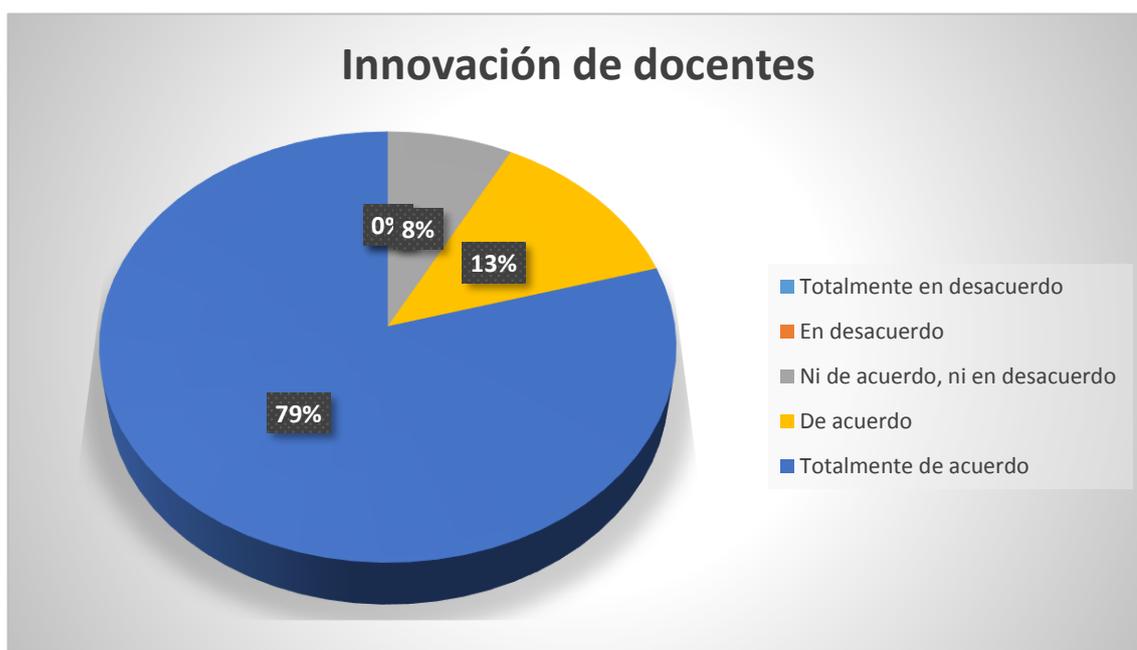
Tabla No. 10
Innovación de docentes

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	3	8%
	De acuerdo	5	13%
	Totalmente de acuerdo	31	79%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a representantes de la U.E. "Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 9



Análisis: En la pregunta #9 de la encuesta aplicada a padres se evidencia que un 79%, es decir la mayoría de padres están totalmente de acuerdo con que es necesaria la innovación de los docentes en la utilización de técnicas interactivas de comprensión lectora y a un 8% una minoría de padres les es indiferente esta situación, demostrando de esta manera lo indispensable que es que los docentes estén actualizados e innovados en las exigencias de la educación actual.

10.- ¿Es de gran importancia la implementación de un software interactivo con técnicas de comprensión lectora?

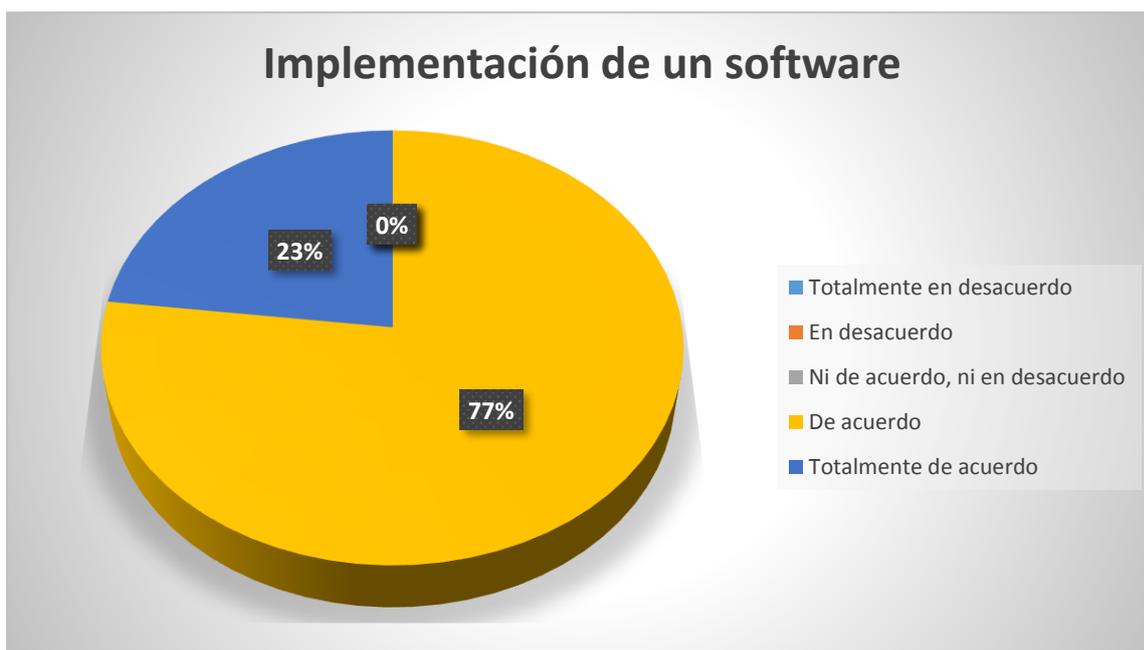
Tabla No. 11
Implementación de un software

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	30	77%
	Totalmente de acuerdo	9	23%
	TOTAL	39	100%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes de la U.E. "Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 10



Análisis: Los resultados a esta pregunta muestran que el 77% totalmente de acuerdo y el 23% de acuerdo, es decir en su totalidad de los padres consideran que resultaría de suma importancia la aplicación de un software interactivo con las diferentes técnicas de comprensión lectora, por lo que representa interesante para ese trabajo investigativo.

Análisis de la encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza”

1.- ¿Te gusta leer?

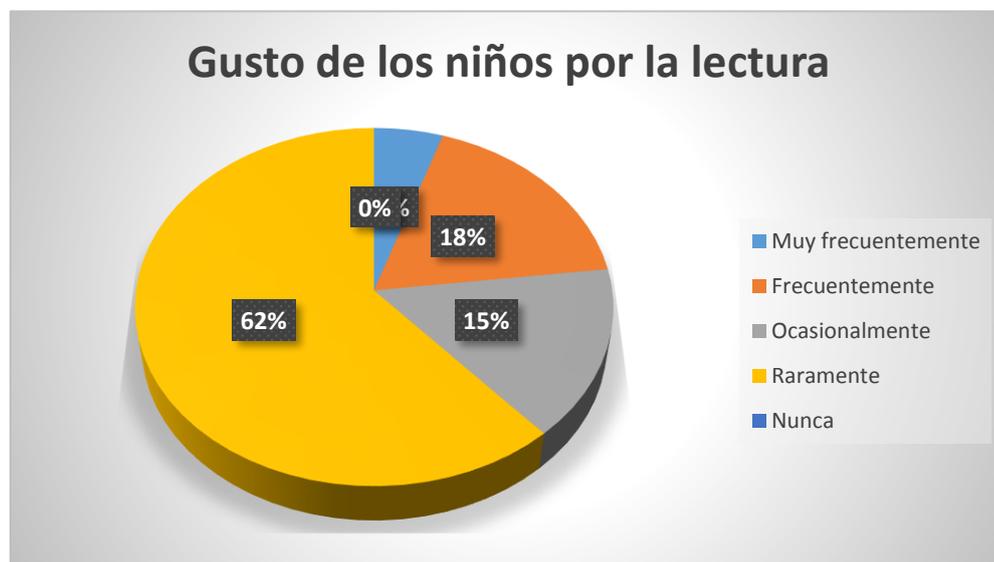
Tabla No. 12
Gusto de los niños por la lectura

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	2	5%
	Frecuentemente	7	18%
	Ocasionalmente	6	15%
	Raramente	24	62%
	Nunca	0	0%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 11



Análisis: En la pregunta #1 de la encuesta realizada a los estudiantes se evidencia que el 62% más de la mitad de los estudiantes opinan que raramente leen; es decir no les gusta la lectura; mientras que el 2% expresan leer muy frecuentemente. Lo que nos indica que a la mayoría de los estudiantes de la U.E. “Agustín Castro Espinoza” no sienten gusto por la lectura lo que representa un factor negativo para su proceso de aprendizaje.

2.- ¿Las lecturas que realizas tiene algún mensaje?

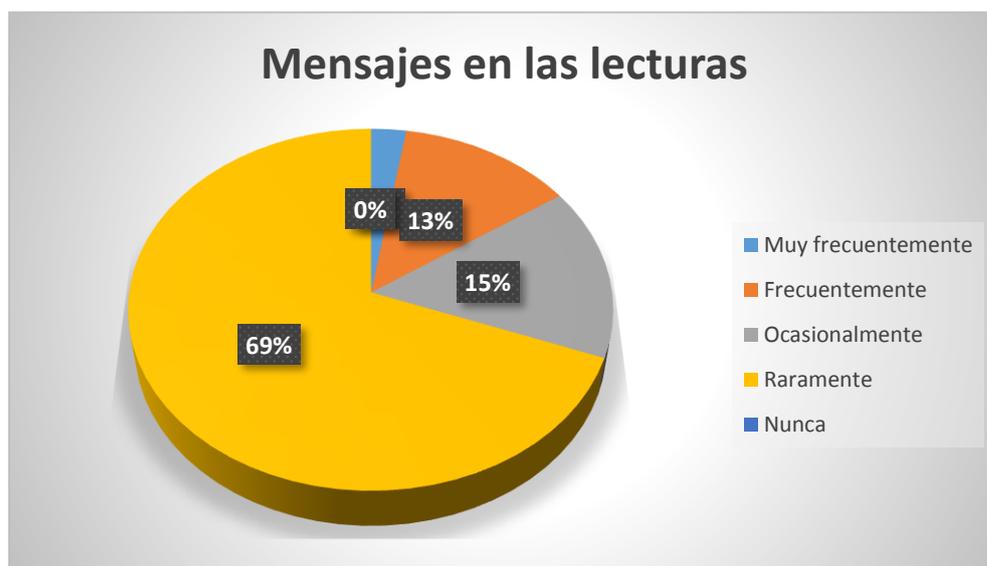
Tabla No. 13
Mensajes en las lecturas

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	1	3%
	Frecuentemente	5	13%
	Ocasionalmente	6	15%
	Raramente	27	69%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	39	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 12



Análisis: En la pregunta # 2 se puede constatar que un 69 % de los estudiantes expresan que raramente las lecturas que ellos realizan presentan un mensaje y solo un 13% manifiestan encontrar un mensaje en las lecturas que realizan. Lo que nos revela que para la mayoría de este grupo de estudiantes les represente dificultoso encontrar un mensaje en la lectura, estimando que se deba a que no comprenden lo que leen.

3.- ¿Tienes libros de cuentos y educativos que te permitan leer todos los días en casa?

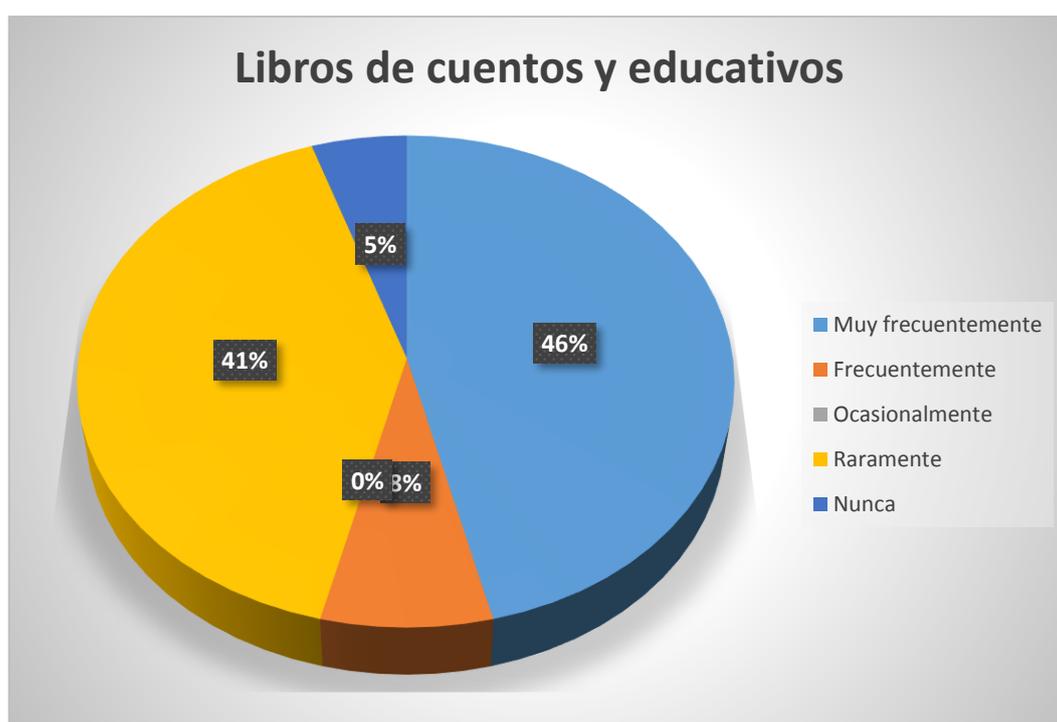
Tabla No. 14
Libros de cuentos y educativos

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	18	46%
	Frecuentemente	3	8%
	Ocasionalmente	0	0%
	Raramente	16	41%
	Nunca	2	5%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 13



Análisis: En la pregunta # 3 de la encuesta se muestra que el 46 % de los estudiantes expresan tener libros de cuentos educativos, mientras que un 41 % dicen que muy raramente tienen libros que puedan leer en casa; es decir casi la mitad de los estudiantes no tienen libros de lectura en sus casas, evidenciando así que no existe el espacio ni los medios que motiven la lectura a los estudiantes en el hogar.

4.- ¿Te gustaría tener variados textos que te puedan entretener?

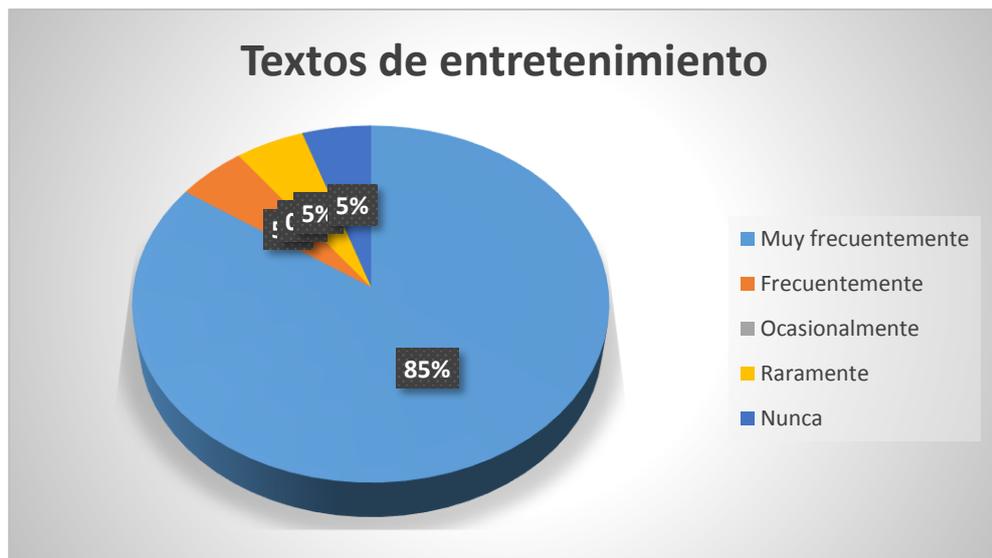
Tabla No. 15
Textos de entretenimiento

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	33	85%
	Frecuentemente	2	5%
	Ocasionalmente	0	0%
	Raramente	2	5%
	Nunca	2	5%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 14



Análisis : La respuesta a la pregunta # 4 nos evidencia que un 85%, es decir la mayoría de estudiantes expresan que les gustaría tener libros que los puedan entretener, mientras que un 5% no le gustaría tener libros de lectura; lo que hace concluir que les agrada leer; pero es necesario fomentar el hábito por la lectura.

5.- ¿Comprendes lo que lees?

Tabla No. 16
Los niños comprenden lo que leen

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	0	0%
	Frecuentemente	2	5%
	Ocasionalmente	5	13%
	Raramente	23	59%
	Nunca	9	23%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E. "Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 15



Análisis: En la pregunta # 5 muestra que un 59%, es decir, casi la mitad de los estudiantes afirman que raramente comprenden lo que leen; mientras que un 5% expresan comprender lo que leen; lo que nos hace interpretar que para los estudiantes se les hace difícil o presentan problemas para comprender los textos que leen, será entonces ese un factor negativo que los lleva a no sentirse atraídos por la lectura.

6.- ¿Tienes internet en casa?

Tabla No. 17

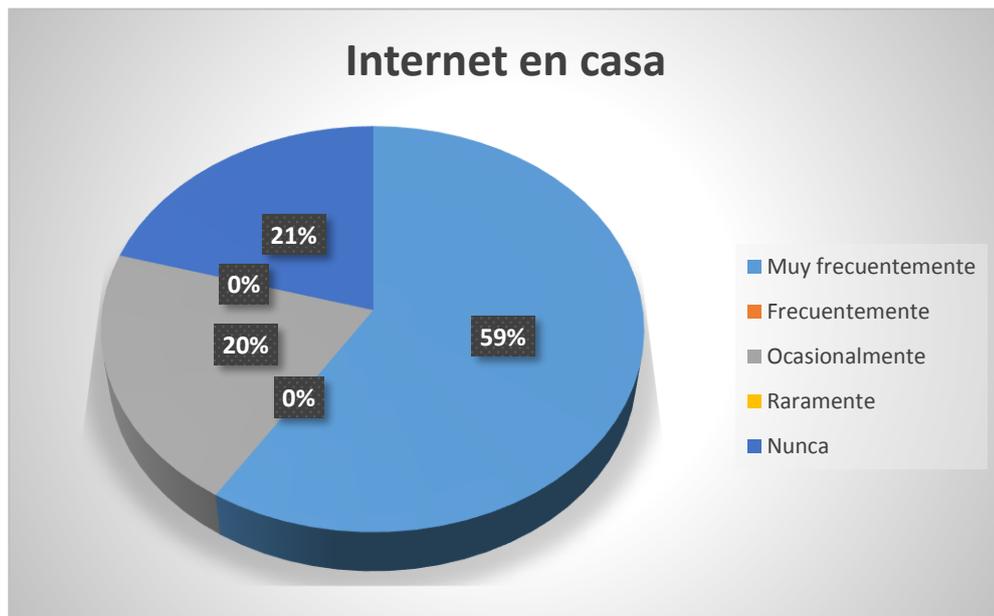
Internet en casa

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	23	59%
	Frecuentemente	0	0%
	Ocasionalmente	8	21%
	Raramente	0	0%
	Nunca	8	21%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 16



Análisis: Con respecto a los resultados a la pregunta # 6 las estadísticas reflejan que un 59%, es decir más de la mitad de los estudiantes cuentan con recursos tecnológicos e internet en casa, factor necesario e importante para ayudar y mejorar el desempeño académico de los estudiantes.

7.- ¿Te gustaría utilizar otros medios que te motiven a leer?

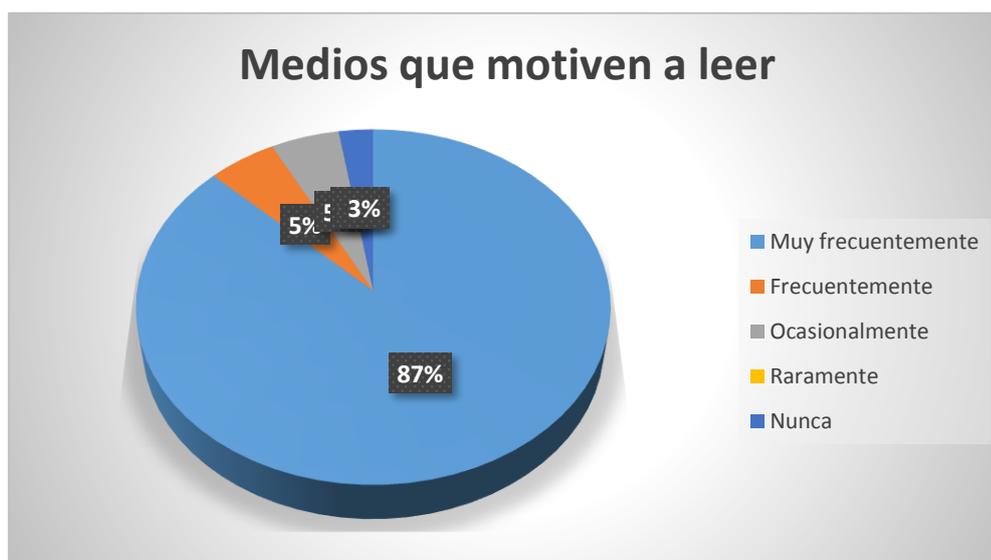
Tabla No. 18
Medios que motiven a leer

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	34	87%
	Frecuentemente	2	5%
	Ocasionalmente	2	5%
	Raramente	0	0%
	Nunca	1	3%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 17



Análisis: En ésta pregunta se refleja que a un 87% de estudiantes, les gustaría utilizar otros medios u fuentes para realizar lecturas que motiven su participación activa y sobre todo que les permita mejorar su desempeño académico.

8.- ¿Conoces programas de internet que motiven la lectura?

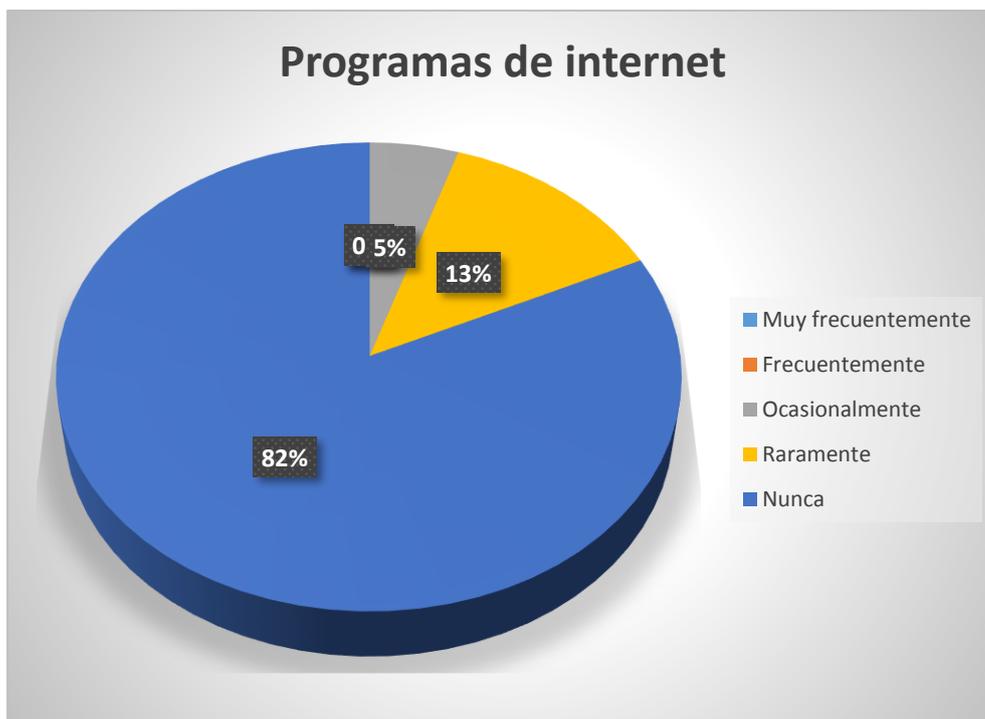
Tabla No. 19
Programas de internet

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	0	0%
	Frecuentemente	0	0%
	Ocasionalmente	2	5%
	Raramente	5	13%
	Nunca	32	82%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 18



Análisis: En la pregunta # 9 se evidencia que un 82% de estudiantes nunca han tenido la oportunidad de leer o revisar algún programa de internet que les condujera a activar su interés por la lectura y a sentir gusto por revisar y leer otros textos que permitan volar su imaginación.

9.- ¿Sentirías gusto por que tus clases fueran más divertidas y tecnológicas?

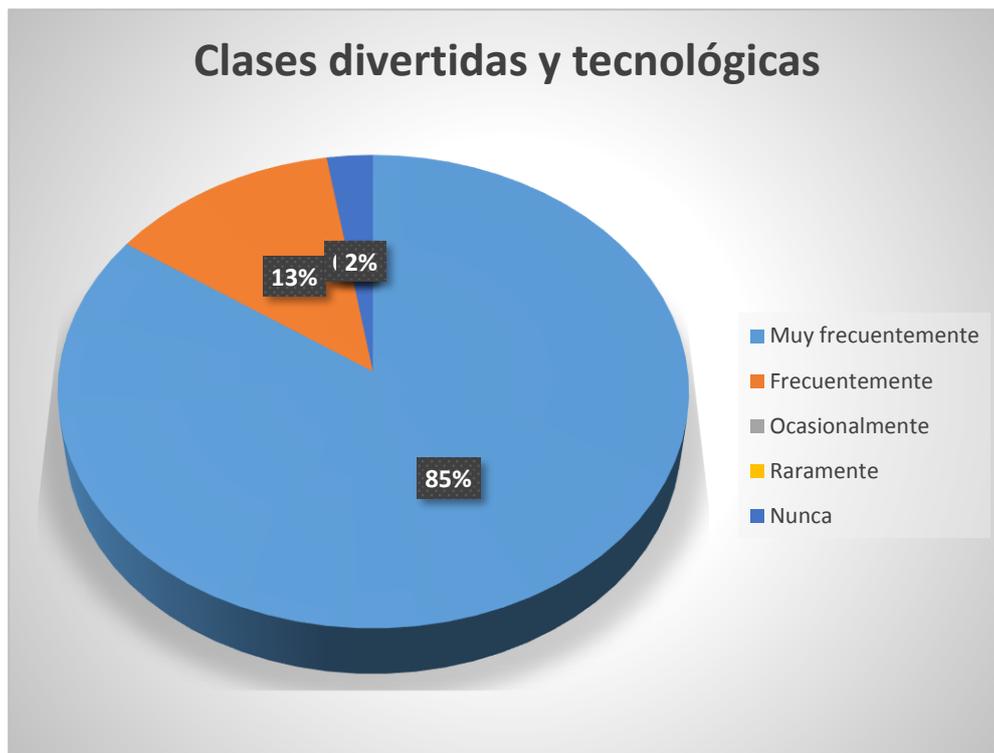
Tabla No. 20
Clases divertidas y tecnológicas

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	33	85%
	Frecuentemente	5	13%
	Ocasionalmente	0	0%
	Raramente	0	0%
	Nunca	1	3%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 19



Análisis: En la pregunta # 9 se refleja que un 85% de estudiantes se inclinan por que sus clases sean más divertidas y tecnológicas, generando así una interacción con el medio circundante que lo rodea a través de la innovación de la tecnología..

10.- ¿Te agradaría leer mediante un programa de computación?

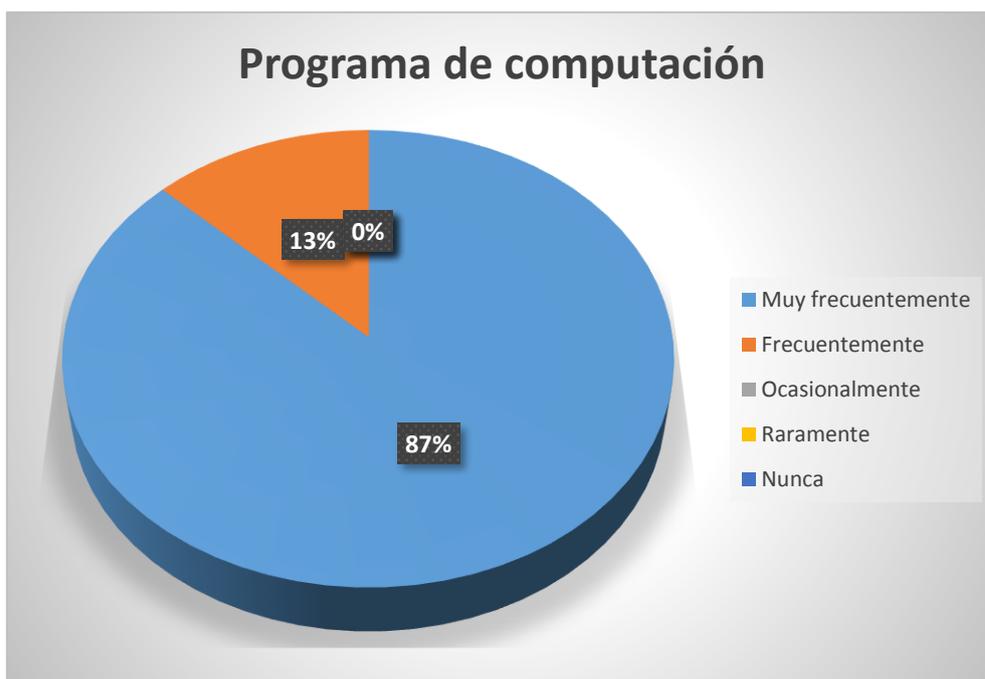
Tabla No. 21
Programa de computación

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	34	87%
	Frecuentemente	5	13%
	Ocasionalmente	0	0%
	Raramente	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL		39

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 20



Análisis: En la pregunta 1º se refleja que un 87% de estudiantes les gustaría leer a través de un programa de computación, lo que representa que los estudiantes si sienten un gusto por la lectura, siendo esto un aspecto positivo para mejorar su desempeño académico.

Análisis de la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza”

ENCUESTA A DOCENTES

1.- ¿Considera usted que los docentes utilizan las técnicas apropiadas en las diversas áreas del conocimiento?

Tabla No. 22
Docentes utilizan técnicas de estudio

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	2	67%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	1	33%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
	TOTAL		3

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la U.E. “Agustín Castro Espinoza”

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 21



Análisis: En los resultados a la pregunta # 1 de la encuesta realizada a los docentes se muestra que el 67% de los docentes está en desacuerdo y un 33% de acuerdo, es decir consideran que

los docentes no utilizan las técnicas apropiadas en las diferentes asignaturas de la malla curricular mermando de ésta manera el éxito en el aprendizaje diario.

2.- ¿Piensa usted que los docentes tienen poco conocimientos sobre las diversas técnicas de estudio?

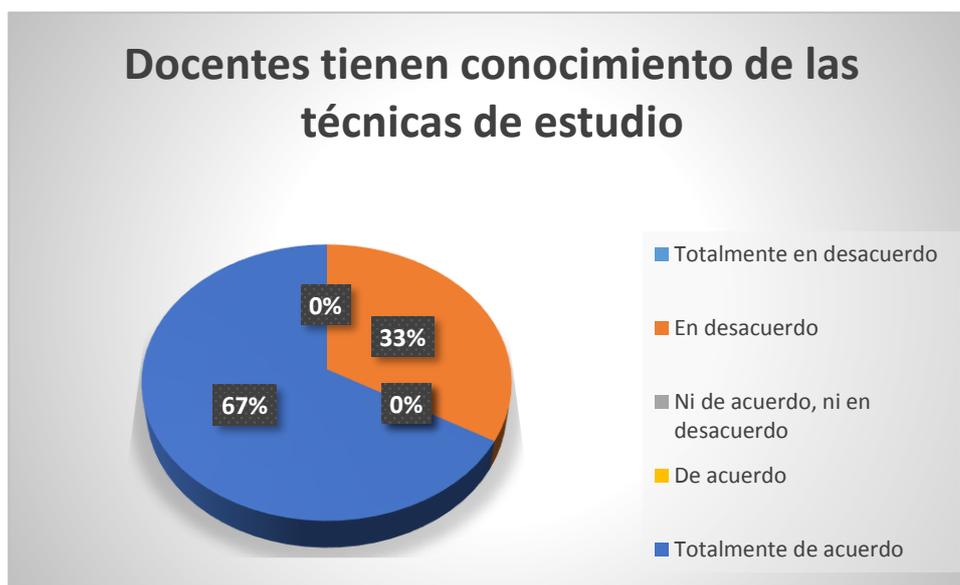
Tabla No. 23
Docentes tienen conocimiento de las técnicas de estudio

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	1	33%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	2	67%
	TOTAL		3

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 22



Análisis: En la pregunta #2 se refleja que un 67% de los docentes están totalmente de acuerdo, mientras un 33% en desacuerdo, es decir los docentes están conscientes del desconocimiento que tienen algunos docentes con respecto a las técnicas de estudio, lo que conduce a que como desconocen entonces por eso no se aplican dentro de las aulas de clases.

3.- ¿Considera usted que es fundamental aplicar técnicas de estudio durante el proceso de aprendizaje de los estudiantes?

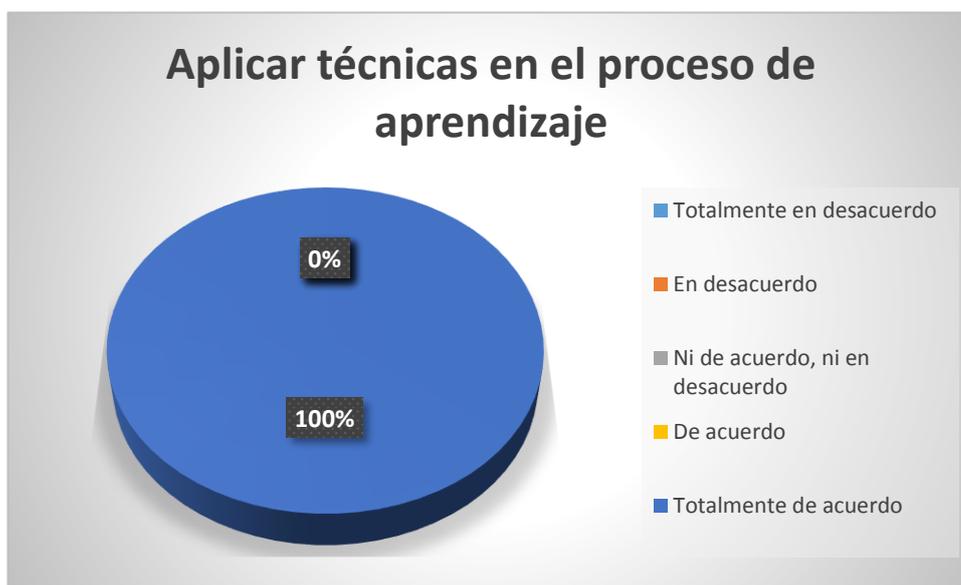
Tabla No. 24
Aplicar técnicas en el proceso de aprendizaje

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	3	100%
	TOTAL		3

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la U.E. "Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 23



Análisis: En la pregunta # 3 se evidencia que el 100%, es decir el total de personas encuestadas están totalmente de acuerdo con que es fundamental aplicar técnicas de estudio durante el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

4.- ¿Aplica usted técnicas de estudio en su proceso clase?

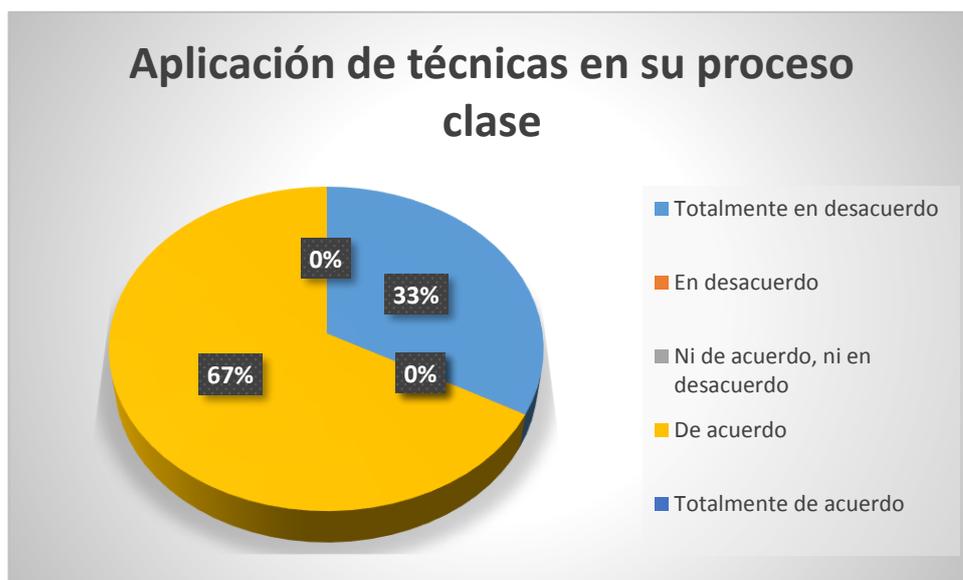
Tabla No. 25
Aplicación de técnicas en su proceso clase

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	1	33%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	2	67%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
	TOTAL		3

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 24



Análisis: En la pregunta # 4 se refleja que un 67% de docentes encuestados aplican en sus procesos clase las técnicas de estudio, mientras que un 33% no aplican técnicas de estudio en su proceso, ya sea tal vez por desconocimiento o simplemente porque no desean aplicar esas estrategias que son de gran importancia y ayuda para el proceso de aprendizaje.

5.- ¿Cree usted que la aplicación de técnicas interactivas genera aprendizajes significativos

Tabla No. 26

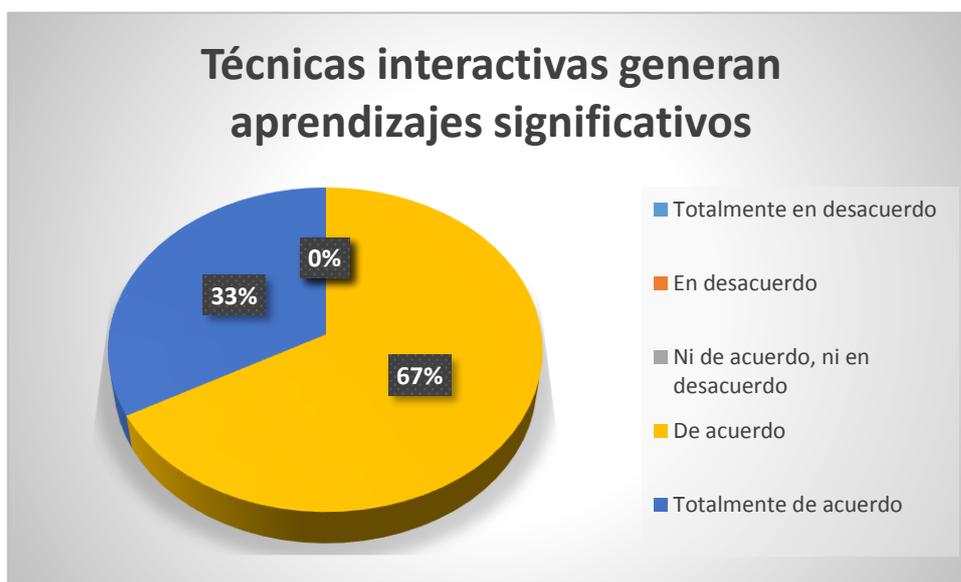
Las técnicas interactivas generan aprendizajes significativos

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	2	67%
	Totalmente de acuerdo	1	33%
	TOTAL		3

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 25



Análisis: En la pregunta # 5 se refleja que un 67% de los docentes están de acuerdo con que las técnicas interactivas generan aprendizajes significativos, lo que resulta que para los docentes si es importante que los estudiantes aprendan a través de lo lúdico.

6.- ¿Ha recibido en los últimos años capacitación sobre técnicas innovadoras de estudio?

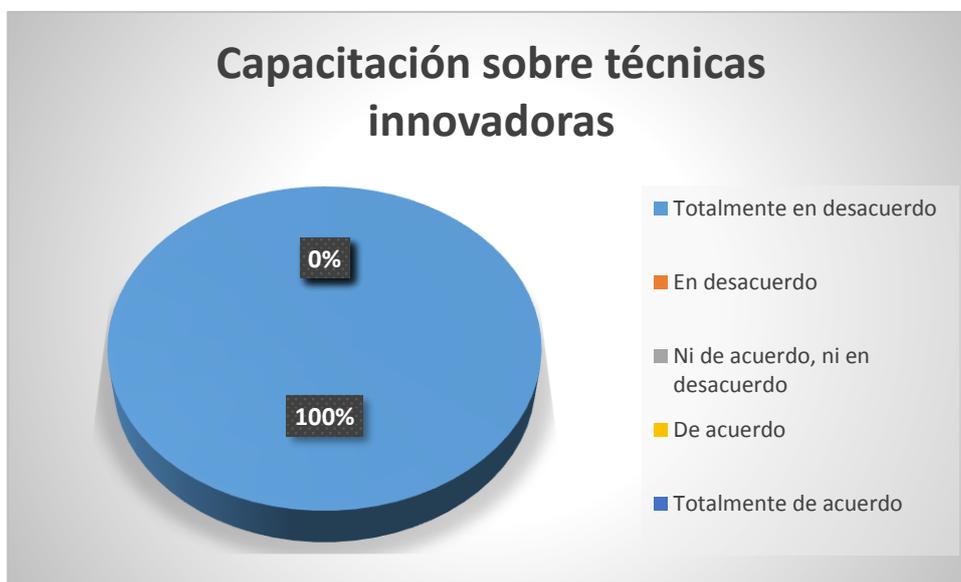
Tabla No. 27
Capacitación sobre técnicas innovadoras

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	3	100%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
	TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 26



Análisis: En la pregunta # 6 se muestra que el 100% de docentes están totalmente en desacuerdo, lo que quiere decir que durante los últimos años ellos no han sido capacitados en técnicas innovadoras para aplicarlas dentro de sus proceso clase, razones por las cuales no pueden aplicar algo que desconocen.

7.- ¿Le gustaría aplicar técnicas innovadoras en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes?

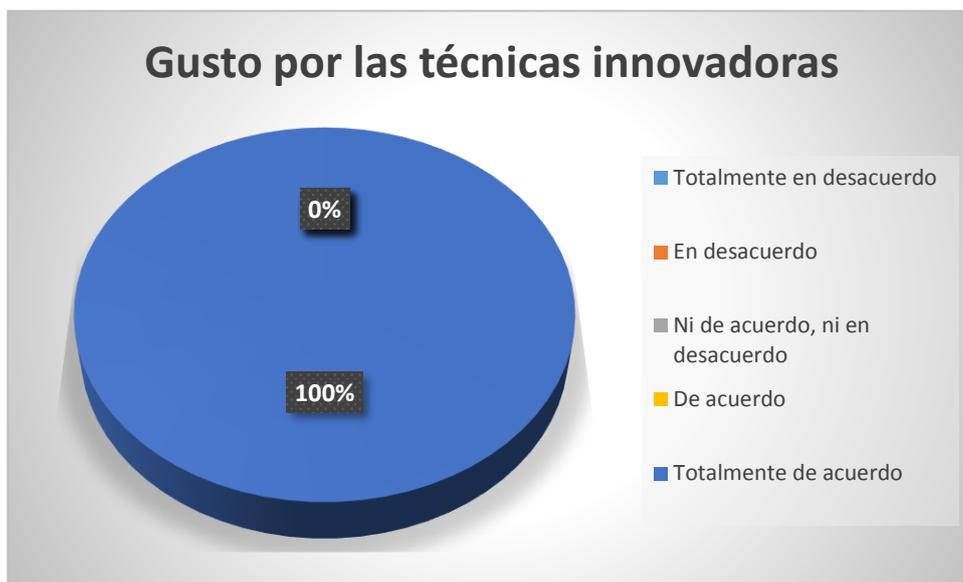
Tabla No. 28
Gusto por las técnicas innovadoras

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	3	100%
	TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No 27



Análisis: En la pregunta # 7 al 100% de los docentes encuestados les gustaría aplicar dentro de sus salones técnicas innovadoras para su proceso clase, lo que resulta interesante para la comunidad educativa ya que así se podrá ir generando poco a poco procesos más interactivos en las clases.

8.- ¿Aplica usted estrategias adecuadas para el proceso de comprensión lectora en cualquier tipo de texto?

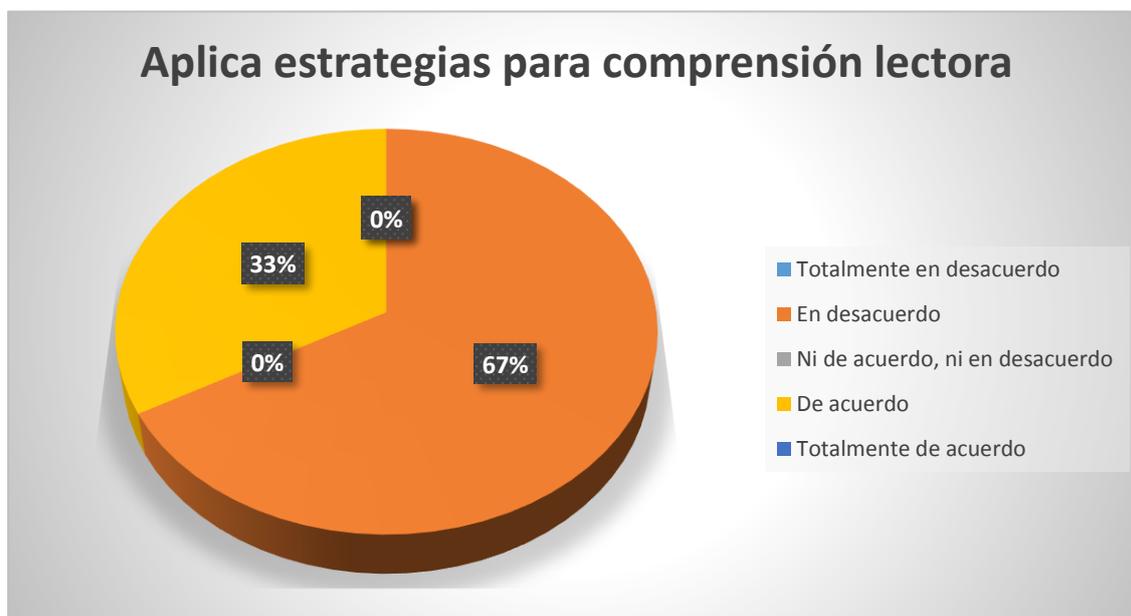
Tabla No. 29
Aplica estrategias para comprensión lectora

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	2	67%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	1	33%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
	TOTAL		3

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 28



Análisis: En la respuesta a la pregunta # 8 se visualiza que un 67% de docentes está en desacuerdo y un 33%, de acuerdo en que aplican para el proceso de aprendizaje estrategias de comprensión lectora, lo que quiere decir que no todos los docentes están inmersos dentro de la nueva propuesta curricular donde forma parte la aplicación de proceso y estrategias para comprensión lectora.

9.- ¿Estaría dispuesto a trabajar con técnicas interactivas innovadoras de comprensión lectora?

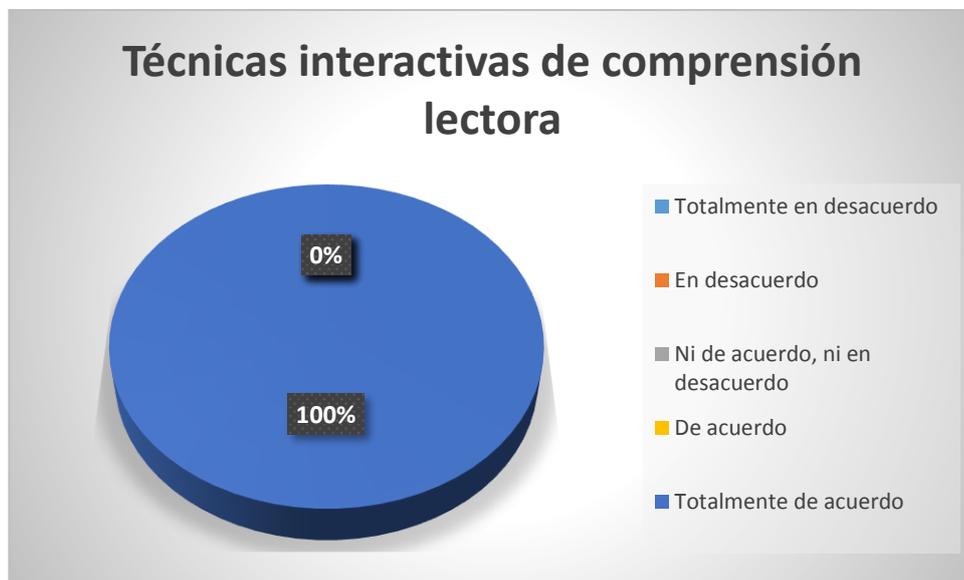
Tabla No. 30
Técnicas interactivas de comprensión lectora

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	3	100%
	TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 29



Análisis: En ésta pregunta se evidencia que un total de docente que representa el 100% está totalmente de acuerdo en trabajar con técnicas interactivas de comprensión lectora, técnicas que le permitirán facilitar y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

10.- ¿Considera imprescindible que en su labor educativa se utilice un software interactivo con técnicas innovadoras de comprensión lectora para mejorar el desempeño académico de sus estudiantes?

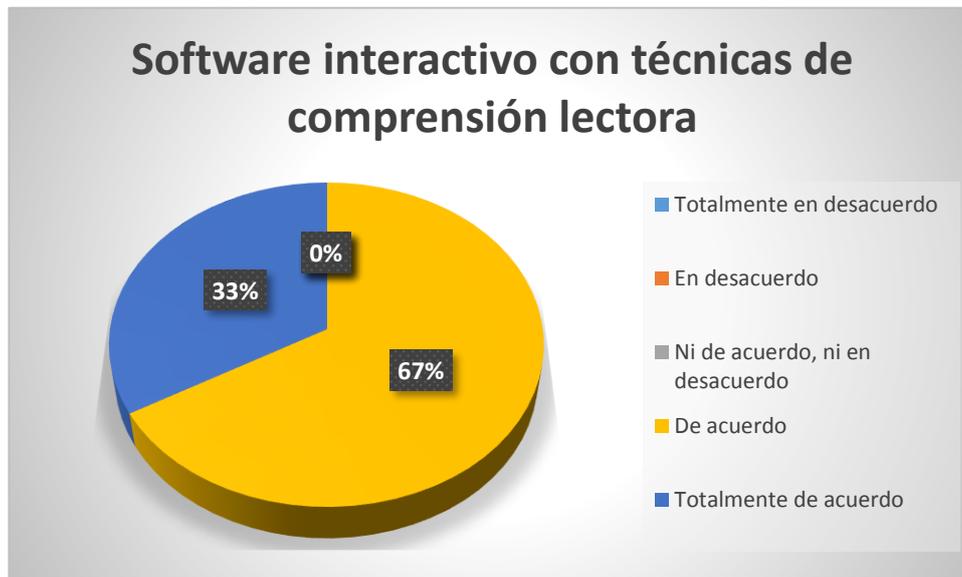
Tabla No. 31
Software interactivo con técnicas de comprensión lectora

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
	De acuerdo	2	67%
	Totalmente de acuerdo	1	33%
	TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la U.E."Agustín Castro Espinoza"

Elaborado por: Verónica Panchana Soriano

Gráfico No. 30



Análisis: En la pregunta # 10 se refleja que un 67% de docentes están de acuerdo y un 33% están totalmente de acuerdo con utilizar un software con técnicas de comprensión lectora, lo que hace deducir que los docentes si están predispuestos al cambio.

ENTREVISTA

Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada al Rector de la Unidad Educativa Fiscal “Agustín Castro Espinoza”

Entrevistadora: Verónica Del Rocío Panchana Soriano

Lugar: Rectorado de la institución educativa

Entrevistado: Lcdo. John Jiménez Herrera

Cargo: Rector

En la entrevista aplicada al Rector de la Unidad Educativa “Agustín Castro Espinoza” expresa que son pocos los docentes de su institución educativa que aplican técnicas de estudio, tales como: mapas conceptuales, crucigramas, sopa de letras entre otras, haciendo énfasis en que puede ser por estar poco actualizados; sin embargo cree que si los estudiantes desarrollaran otras técnicas de estudio tendrían más oportunidades para trabajar en clases. De la misma manera hace referencia a que considera pertinente que se desarrollen técnicas de estudio en las aulas de clases de la institución que acertadamente dirige, aunque que en la institución educativa no se cuenta con espacios físicos que fomenten la lectura; pero si cuenta con un laboratorio informático para ser utilizado por docentes y estudiantes para ser más dinámicas y amenas el proceso aprendizaje, así mismo expresa estar totalmente de acuerdo con que a través de ese proyecto se implementen las técnicas de estudio innovadoras mediante un software interactivo para motivar, facilitar y hacer más dinámico el aprendizaje de los estudiantes.

3.9. CONCLUSIONES RECOMENDACIONES DE LAS TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN

Conclusiones:

- A través de las diferentes técnicas de investigación aplicadas a los actores de la comunidad educativa se puede visualizar que en su gran mayoría los involucrados desconocen y no aplican las diferentes técnicas de estudio en el proceso de aprendizaje, revelando así resultados importantes, determinantes y decisivos.

- Mediante ese trabajo investigativo se ha demostrado con cifras que los estudiantes presentan falencias al realizar lecturas y comprensión de textos, mermando de esa forma la posibilidad de un buen desempeño académico de los estudiantes.

- Existe un elevado porcentaje que demuestra que la carencia en la implementación de las TICS y técnicas interactivas en el proceso de aprendizaje generan desinterés en la lectura.

Recomendaciones:

- Es necesaria la aplicación de técnicas de estudio, es decir una actualización e innovación pedagógica en toda la comunidad educativa, sean estos directivos, padres, docentes y estudiantes, el uso e implementación de las diferentes técnicas de estudio innovadoras permitirá obtener resultados fructíferos alcanzables en el proceso de aprendizaje.
- Efectuar lecturas comprensivas utilizando las metodologías adecuadas para el proceso de la lectura, además de técnicas de estudio en comprensión lectora que faciliten el avance académico de los estudiantes.
- Implementar las TICs, aplicando estrategias innovadoras en las aulas clases como el software interactivo de lecturas que permitirá fomentar la lectura y mejorar el nivel de comprensión lectora.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Título de la propuesta

Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora.

4.2. Justificación

El diseño de un programa interactivo con técnicas de estudio aplicadas para mejorar la comprensión lectora es un recurso totalmente creativo e innovador, cumple las funciones y propuestas de un mundo totalmente globalizado que permite que el estudiante actúe, participe y sea dueño de su propio aprendizaje, una estrategia que optimice la eficiencia y productividad de las destrezas que adquiere usar en el aula.

Es importante recalcar que todas las actividades y evaluaciones emitidas por el Ministerio de Educación y otros organismo educativos incorporan software o programas netamente con Moodle o plataformas digitales donde el alumno aplica, aprende, manipula diversos textos escritos incorporados a saberes o conocimientos científicos generales, inclusive tiene el acceso de evaluarse y realizar un feedback de lo aprendido, para lo cual las escuelas públicas o privadas no puede limitarse de hacer uso de este instrumento tecnológico.

Por ende la imperiosa necesidad de crear un proyecto que se amolde a las necesidades, intereses y los ritmos de aprendizaje en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, necesidades,

porque el mundo contemporáneo lo requiere mientras más competencias tenga el ser humano más posibilidades tendrá en las ofertas laborales ,intereses , porque cada vez son más los usuarios que se incorporan al uso de la tecnología , desde los más pequeños hasta los de la tercera edad , el solo hecho de descargar juegos , páginas lúdicas , motiva e incentiva las ganas de aprender , porque el ritmo de aprendizaje , hay una frase célebre que dice:

“Lo que se oye se olvida, lo que se ve se recuerda, lo que se hace se aprende”

Entonces, debemos hacer para aprender, esta propuesta genera ese deseo de comprender el texto, jugando con técnicas diseñadas en plataformas digitales, sencillas, entretenidas y muy dinámicas estableciendo tiempos para ejecutarlas felicitando el trabajo y ofreciendo más oportunidades para repetir las acciones, porque del error también se aprende.

Además el docente de la actualidad no puede estar inmóvil e impávido ante sucesos relevantes que ocurren en la actualidad con respecto a la revolución digital , mientras más avance la ciencia y la tecnología, el profesor debe actualizarse , innovarse adquirir una actitud abierta y crítica ante la sociedad de la información en relación al uso de las TICS, tiene que tener una predisposición hacia el aprendizaje permanente y continuo.

Un maestro tiene que vivir , explorar , indagar y sumergirse en toda la era digital del siglo XXI, seleccionar información veraz ,fidedigna que ofrece este mundo, para ello los apps y programas digitales son el recurso más asequible para ser utilizado en sus jornadas de clases que conozca el funcionamiento básico de hardware y del software que maneje aplicaciones que generen productividad tener el acceso oportuno de un navegador de internet con todas las operaciones relacionadas en el uso de las TICS sujetas al conjunto de clases a pequeños grupos o a un solo estudiante donde se pueda generar el proceso de enseñanza y aprendizaje virtual.

Para ello las IE también deben ir a la par con la educación digital tener laboratorios de computación con ordenadores totalmente equipados , en que los docentes reprogramen sus diseños de softwares a tales herramientas, que los estudiantes tengan el acceso de estas dependencias en sus horas de clases curriculares y extracurriculares , que sean espacios para interactuar y llevar un aprendizaje funcional donde se articulen las inteligencias múltiples y las formas para aprender .

En conclusión por medio de esta propuesta invitamos a generar docentes creativos, innovadores, investigativos y altamente responsivos, con predisposición para diseñar plataformas o aplicaciones digitales en áreas de estudio, docentes motivados a desaprender para aprender los nuevos retos del universo digital.

4.3. Objetivos de la propuesta

Objetivo General de la propuesta

- Diseñar un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para mejorar la comprensión lectora.

Objetivos Específicos de la propuesta

- Contribuir al progreso de los estudiantes mediante la utilización de las técnicas de estudio interactivas y la tecnología, para mejorar la lectura comprensiva.

- Seleccionar las técnicas de estudio apropiadas para aplicarlos en los textos narrativos.
- Fortalecer la aplicación adecuada de las técnicas de estudio en comprensión lectora, permitiendo así la participación activa y despertar el interés de los estudiantes.

4.4. Aspectos Teóricos de la propuesta

Aspecto Pedagógico

La Pedagogía es una ciencia eminentemente importante dentro del aula de clase y en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes sin embargo la era digital nos entrega una gama de información la misma que se ha convertido en un copia y pega para las investigaciones de los alumnos sin permitir la parte de la creatividad personal, se debe realizar un verdadero enfoque pedagógico hacia la educación digital en que los partícipes sean artífices de sus creaciones incorporando herramientas de trabajos interactivas, modelos de plataformas virtuales de enseñanzas donde el usuario pueda elaborar y diseñar sus planes de estudio, se requiere generar un currículo dinámico que se adapte a las necesidades individuales y sociales de los niños, niñas y jóvenes.

En las escuelas se utiliza las herramientas digitales como en los años cincuenta porque sus métodos y estrategias no son significativas ni funcionales pero para la pedagogía digital el estudiante es un actor, creador y autor de su aprendizaje incluso se requiere en obtener la información tener la capacidad para entenderla, procesarla, seleccionarla organizarla y transformarla en conocimiento; así como la capacidad de aplicarla a las diferentes situaciones y contextos en virtud de los valores e intenciones de los propios proyectos personales o sociales.

Cabe recalcar que aún está vigente la pedagogía constructivista en que los alumnos son creadores de su propio aprendizaje, que manipule ordenadores, explore conocimientos,

redescubra sus habilidades ,interprete ideas ,infiera pensamientos y emita sus propias conclusiones a través de la emisión de juicios todo esto debe estar ligadas a la educación digital

Aspecto Psicológico

Cabe mencionar que para el diseño de esta propuesta también se consideró el aspecto psicológico porque debemos recordar que esta rama científica está muy convexa a los comportamientos , normas y cambios de conducta en el ser humano, entonces en una era tecnológica , las transformaciones de las mismas han sido muy notorios , cada vez existen más personas vinculadas , interrelacionas conectadas en redes sociales que interactúan de la forma más amena con otras personas inclusive este medio capta más clientes para vender, promocionar , comprar ,informar y comunicarse a grandes distancias a través de los diverso dispositivos móviles y ordenadores que existen los mercados , por tal situación , los docentes tienen la obligación de seleccionar sigilosamente los conocimientos que se van impartir dentro del aula al usar la tecnología , incluso a realizar la debida selección de los programas o apps de acuerdo a las edades de los niño, niñas y adolescente para su hora de clase, los mismo que causen un impacto ameno ,entretenido al aprender fomentando el trabajo individual y colaborativo .Otro reto para los docentes es fortalecer la inteligencia emocional conducir a los estudiantes a ese cambio de comportamiento de una forma eficiente con verdadero liderazgo y control de las emociones , ya que la futura educación está encaminada hacia nuevos estilos de vida, donde la robótica cumpliría un papel preponderante en la sociedad.

Los científicos sociales ,psicólogos e investigadores han comprobado los efectos que causan el uso recurrente de estas herramientas en la revolución tecnológica por medio de la

proyección de sus emociones Sin embargo, estas conductas pueden aportar información psicológica sobre la personalidad de los individuos y sus procesos mentales por ende ha generado problemas psicológicos en los seres humanos que utilizan permanente estos dispositivos como ansiedades, adicciones, estrés ,nomofobias , alteraciones en las conductas , aislamientos entre otros , de allí la necesidad de crear , seleccionar e incorporar programas virtuales atractivos en la enseñanza de las áreas curriculares.

Aspecto Sociológico

La era digital ha tenido un impacto social en nuestro medio cada vez las personas se interrelacionan más desde el apartado lugar hasta los millones de distancia que los separan , ha modificado algunos estilos de vida en las familias, se ha generado nuevas culturas y por ende nuevas costumbres, muchos usuarios viven conectados desde muy tempranas horas hasta el término del día sean éstas para consolidar negocios, amistades, solicitar u ofrecer empleos , realizar estudios virtuales ,acceder a entretenimientos de multimedia y otros aspectos.

Por todo aquello la educación no puede quedarse exenta en hacer uso de esta herramienta didáctica y que los docentes construyan aplicaciones netamente interactivas para sus momentos de clases, que les permita a los estudiantes adquirir habilidades, destrezas y actitudes para un mundo globalizado.

Aspecto Legal

A la vez para la ejecución de esta propuesta se ha considerado la fundamentación legal, es decir que leyes del Ministerio de Educación permiten el uso de la tecnología en los procesos educativo del cual mencionaremos algunos:

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

TÍTULO I

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES CAPÍTULO ÚNICO DEL ÁMBITO,

PRINCIPIOS Y FINES

DE LA AUTORIDAD EDUCATIVA NACIONAL

Art. 22.

Competencias de la Autoridad Educativa Nacional.- La Autoridad Educativa Nacional, como rectora del Sistema Nacional de Educación, formulará las políticas nacionales del sector, estándares de calidad y gestión educativos así como la política para el desarrollo del talento humano del sistema educativo. La competencia sobre la provisión de recursos educativos la ejerce de manera exclusiva la Autoridad Educativa Nacional y de manera concurrente con los distritos metropolitanos y los gobiernos autónomos descentralizados, distritos metropolitanos y gobiernos autónomos municipales y parroquiales de acuerdo con la Constitución de la República y las Leyes.

f.) Desarrollar y estimular la investigación científica, pedagógica, tecnológica y de conocimientos ancestrales, en coordinación con otros organismos del Estado.

En la fundamentación legal capítulo segundo del artículo 22 literal f nos indica sobre las competencias que tiene la autoridad nacional, en que es deber del Estado motivar, estimular todo tipo de investigación científica, pedagógica y tecnológica, que de esta manera sean estudiantes con habilidades en el uso de técnicas interactivas para los diversos textos escritos.

CAPÍTULO SEGUNDO

DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art. 6.- Obligaciones.

La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

j.) Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

En la fundamentación legal en el capítulo segundo , artículo 6 , literal j nos habla de las obligaciones del estado con respecto al derecho de la educación , que establece que una de esas obligaciones es de garantizar la alfabetización digital es decir que existan más personas en adquirir la habilidad para comunicarse , interrelacionarse en el uso de las tecnologías en especial los estudiantes de todos los niveles que puedan acceder a un proceso de enseñanza más interactivos ,acorde a la realidad existente de la sociedad en que nos encontramos.

4.4. Factibilidad de su aplicación:

a. Factibilidad Técnica

Para la ejecución de esta propuesta en la parte técnica se estuvo provista de materiales escritos , textos de fábulas , plataformas virtuales con acceso a redes de internet , libros de pedagogía

e informática , ordenadores altamente actualizados, pendrive, dispositivos móviles, cds impresoras programas y aplicaciones de las computadoras.

b. Factibilidad Financiera

Para realizar la propuesta del proyecto hubo gastos económicos en movilizaciones de transportes y en materiales educativos, los mismos que se detallan a continuación:

Cuadro N° 2

Presupuesto económico de la propuesta

Presupuesto económico de la construcción de la propuesta		
Materiales /logística	Costos en dólares	Cantidad
➤ Movilización a diversos lugares para obtener información del proyecto (escuela, universidad , entre otros)	5,00	
➤ Compra de cd en acetato	2,00	3
➤ Quemada de cd para insertar el programa de la propuesta.	5,00	3
➤ Adquisición de libro de fabulas.	5,00	1
TOTAL	31,00 dólares americanos.	

c. Factibilidad Humana

Las personas que participaron en la ejecución de esta propuesta son:

- ❖ Tutora. MSc. Magdalena Navarrete Zambrano, de la Universidad de Guayaquil responsable de la revisión , monitoreo y seguimiento del proyecto educativo previo a la obtención del título en Licenciada de Ciencias de Educación Mención Educación Básica
- ❖ Lcdo. John Jiménez Herrera, Director de la Unidad Educativa Fiscal “Agustín Castro Espinoza”, autoridad competente para autorizar la realización del proyecto en su institución
- ❖ Lcda. Esther Vergara Manzaba,, docentes del Cuarto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fiscal “Agustín Castro Espinoza”
- ❖ Sra. Verónica Panchana Soriano, estudiante de la Facultad de Ciencias y letras de la educación de la Universidad Estatal de Guayaquil.
- ❖ Niños y niñas del Cuarto Grado de EGB de la Unidad Educativa Fiscal “Agustín Castro Espinoza”

4.5. Descripción de la Propuesta

La propuesta de este proyecto intenta aplicar en el aula actividades o estrategias creativas diseñadas en un ordenador con la ayuda de la gama de información , imágenes y programas de multimedia que brinda el internet, para la cual el docente tiene la obligación de ser crítico en seleccionar los conocimientos, destrezas que quiere para sus estudiantes de acorde a las necesidades ,intereses y ritmos de aprendizaje , por lo tanto no basta con aplicar una pedagogía tradicional , limitada al uso del libro , folletos o textos dentro de los salones de clase , hay que plantear técnicas de aprendizajes digitales motivadoras para estar a la par del mundo actual.

En esta propuesta se realizó una selección de fábulas y lecturas cortas las mismas que serán incorporadas con el programa digital, es de vital importancia recalcar que se debe empezar de lo sencillo a lo complejo, que quiere decir esto, que el niño debe aprender a resolver situaciones pequeñas para después resolver situaciones más extensas que requieran de mayor análisis, también se ha considerado ubicar las fábulas por la moraleja que encierran cada una, después el docente podrá agregar otros tipos de textos en su programa virtual.

En la técnica interactiva se aumentó imágenes relacionadas al texto con la finalidad de que sea más atractiva e interesante que facilite la comprensión lectora, debemos recordar que una imagen dice mucho.

Aspecto Técnico

Para la realización del software interactivo se ha utilizado programas de multimedia que brinda el internet entre ellos el programa JAVA y JLCLIC.

Programa JAVA

Este software lo puedo descargar e instalar en ordenadores que tengan sistema operativo WINDOWS, LINUS, SOLARIS Y MACOSX, es totalmente gratuito y se puede trabajar en línea, online, fuera de línea.

Este programa también permite interrelacionarse con aplicaciones de multimedia con los juegos interactivos, se pueden utilizar en teléfonos móviles, e inclusive en súper computadoras, dentro del ministerio de educación ésta aplicación permite enlazar boletas y reportes de estudiantes para todos los niveles de Educación General Básica de todos los niveles y bachillerato. Además los estudiantes pueden mejorar en gran escala todos sus conocimientos

con la programación JAVA y hoy en la actualidad constituyen una comunidad gigante que desarrollan software altamente productivo e interactivo.

Imagen N° 2

Captura de instalación del JAVA

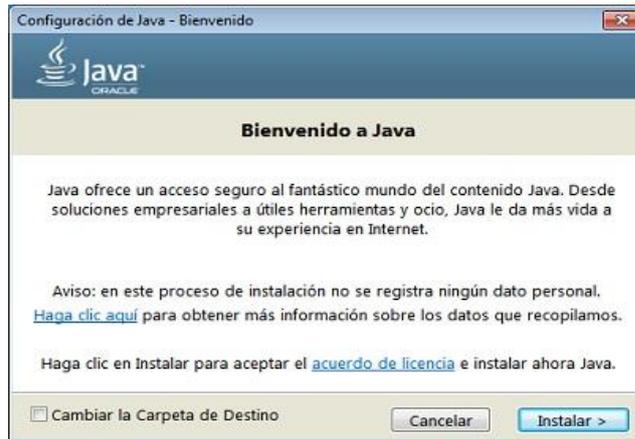
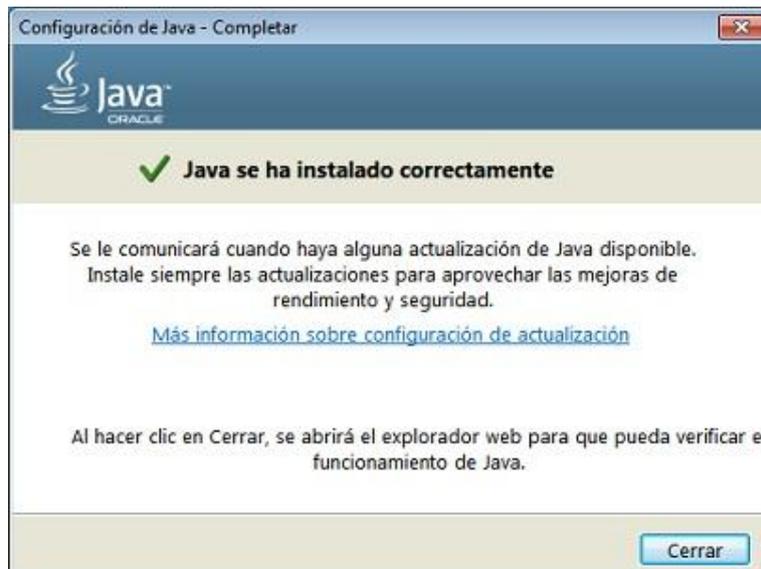


Imagen N° 3

Instalación correcta de JAVA



Programa Jclíc

Al igual que el programa JAVA es una aplicación gratuita que se puede descargar e instalar en varios dispositivos u ordenadores las veces que sea necesaria, está interconectada con la aplicación JAVA .

Nos permite crear proyectos de multimedia interactivos, con este programa el docente puede elaborar plataformas con ejercicios y juegos para sus estudiantes.

Con ésta programación el proceso de la lectura se hace más entretenido porque le ofrece al usuario actividades de +ámbito educativo e infantil, como rompecabezas, ejercicios, juegos de palabras, entre otros.

Jclíc es un entorno para la creación, realización y evaluación de actividades educativas multimedia, desarrollado en el lenguaje de programación Java. Es una aplicación de software libre basada en estándares abiertos que funciona en diversos entornos operativos: GNU/Linux, Mac OS X, Windows y Solaris. Jclíc es un entorno para la creación, realización y evaluación de actividades educativas multimedia, desarrollado en el lenguaje de programación Java. Es una aplicación de software libre basada en estándares abiertos que funciona en diversos entornos operativos: GNU/Linux, Mac OS X, Windows y Solaris.

Imagen N° 4

Instalación del programa Jclíc



Al descargar Jclíc en el ordenador y desarrollar las actividades para la comprensión lectora, tendremos que seleccionar las pestañas pertinentes e ir diseñando cada una de las técnicas como: color de la imagen, color de la actividad, selección de la actividad, incorporar la actividad, interrelacionar la actividad con los juegos que me ofrece entre otros, para después armar el software interactivo.

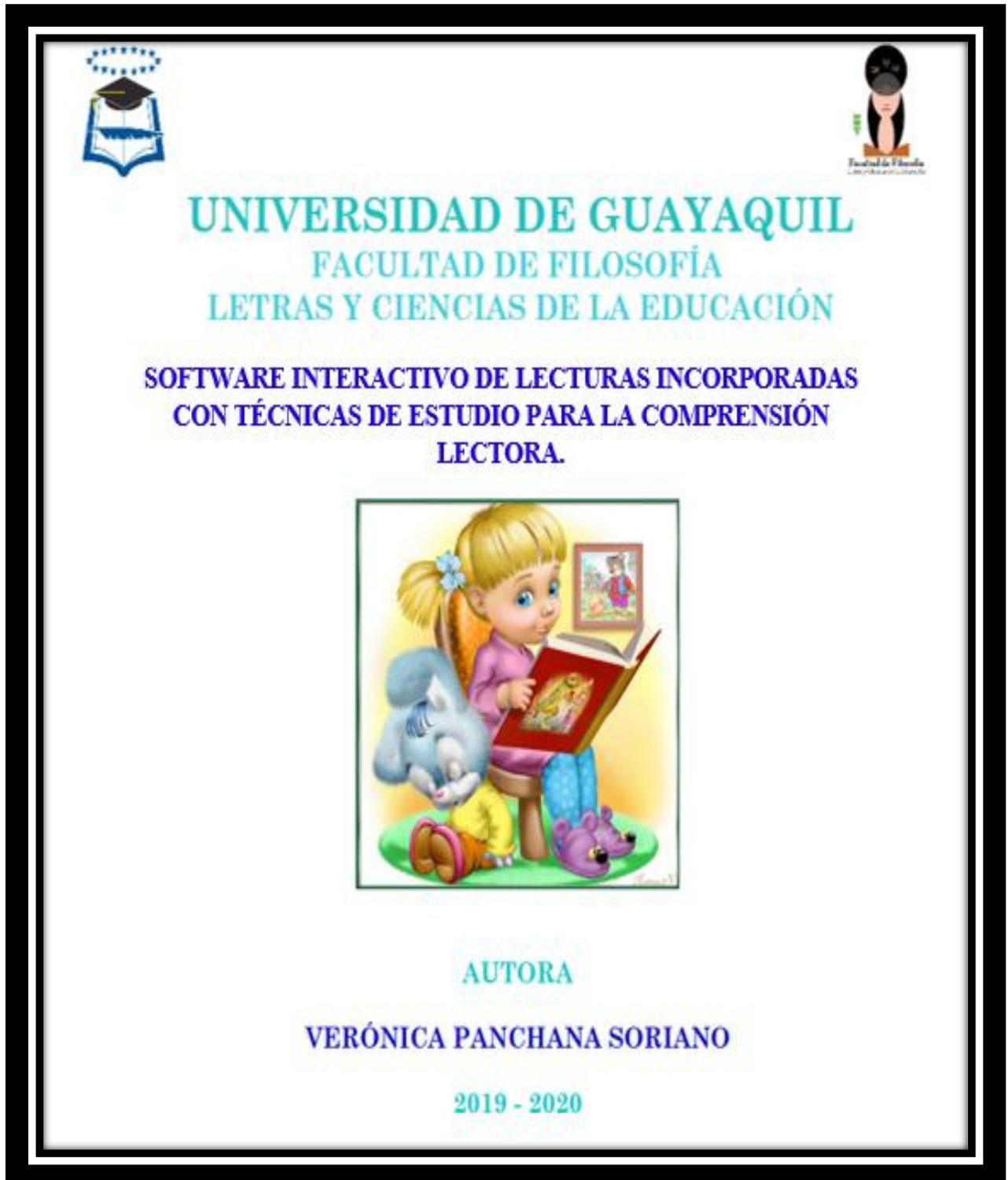
Imagen N° 5

Multimedia con Jclíc



Imagen N° 6

Portada de la propuesta



ACTIVIDAD N° 1

TÉCNICA: TEST PASAPALABRA

LECTURA: LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

TIPO DE TEXTO: FÁBULA - NARRATIVO

PROPÓSITO DEL TEXTO: EXPRESIVO

GRADO: CUARTO

PERIODO: 2019-2020

Objetivo:

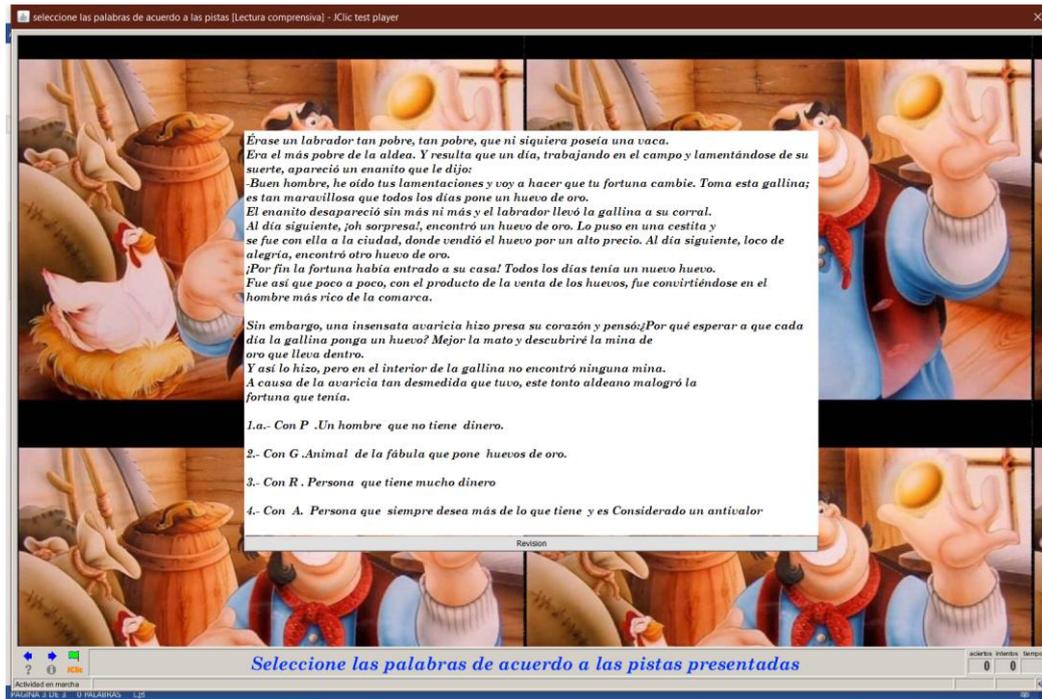
- ❖ Seleccionar las palabras claves de la fábula con la técnica del test pasapalabra para desarrollar habilidades de comprensión lectora dentro de un programa interactivo y lúdico.

Descripción:

- ❖ En la siguiente actividad los estudiantes deben leer la fábula con fluidez por medio de la palabras claves tienen que identificar su significado incluso le permite realizar una retroalimentación cuantas veces la capacidad de ejecutarlo cuantas veces sea necesario.

Procedimiento:

- ❖ **Debemos ejecutar lo siguiente**
 - Leer el texto
 - Leer los literales de cada significado expuesto
 - Hacer clic en las palabras que deben ser los significados.
 - Confirmar las respuestas haciendo clic en confirmar.
 - Revisar los intentos que han sido expuesto en el juego.

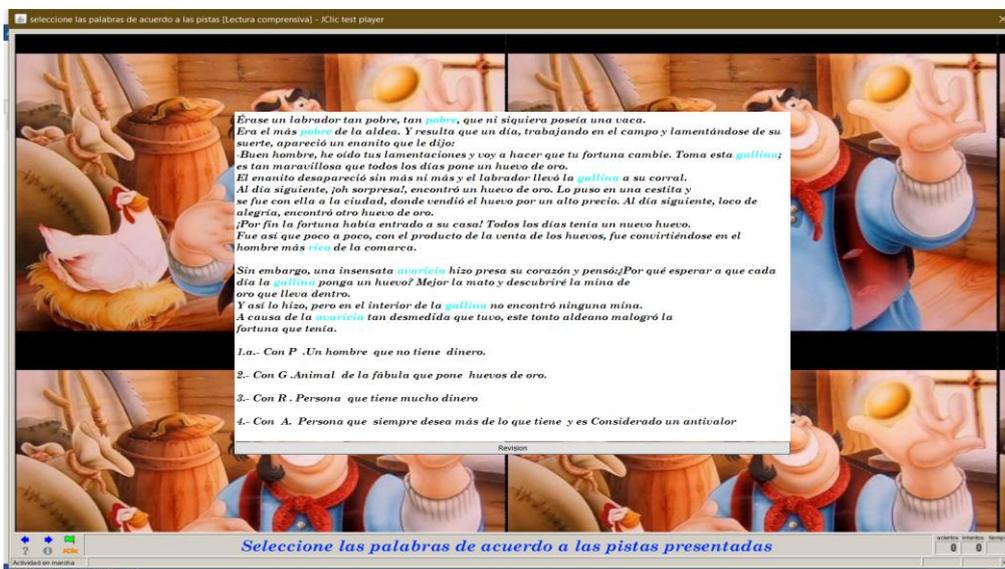


Recursos

- ❖ Ordenador WINDOWS SIETE
- ❖ Programa interactivo(JCLIC)
- ❖ Salón de cómputo
- ❖ Otras herramientas tecnológicas

Evaluación:

- ❖ Descubre la palabra escondida de las definiciones presentadas en los literales propuesto en la actividad uno.



FÁBULA: LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

Érase un labrador tan pobre, tan pobre, que ni siquiera poseía una vaca.

Era el más pobre de la aldea. Y resulta que un día, trabajando en el campo y lamentándose de su suerte, apareció un **enanito** que le dijo:

-Buen hombre, he oído tus lamentaciones y voy a hacer que tu fortuna cambie. Toma esta **gallina**; es tan maravillosa que todos los días pone un **huevo de oro**.

El enanito desapareció sin más ni más y el labrador llevó la gallina a su corral.

Al día siguiente, ¡oh sorpresa!, encontró un huevo de oro. Lo puso en una cestita y se fue con ella a la ciudad, donde vendió el huevo por un alto precio. Al día siguiente, loco de alegría, encontró otro huevo de oro.

¡Por fin la **fortuna** había entrado a su casa! Todos los días tenía un nuevo huevo.

Fue así que poco a poco, con el producto de la venta de los huevos, fue convirtiéndose en el hombre más rico de la comarca.

Sin embargo, una insensata avaricia hizo presa su corazón y pensó: ¿Por qué esperar a que cada día la gallina ponga un huevo? Mejor la mato y descubriré la mina de oro que lleva dentro”.

Y así lo hizo, pero en el interior de la gallina no encontró ninguna mina.

A causa de la **avaricia** tan desmedida que tuvo, este tonto aldeano malogró la fortuna que tenía.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
 “AGUSTÍN CASTRO ESPINOZA”
 Flor de Bastión bl.17
 Guayaquil -Ecuador



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO

Nombre del docente:		Fecha:	Guayaquil, 10 de septiembre 2019		
Área:	LENGUA Y LITERATURA	Grado	CUARTO “ ”	Año lectivo	2019-2020
Unidad Didáctica	2		Tiempo	1 periodo - 40 minutos	
Objetivos de la Unidad	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje				
Objetivo de la clase	Leer diversos textos narrativos (fábula) a través de técnicas interactivas como el test pasapalabra para la comprensión de los mismos.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	Indicadores de Evaluación	EVALUACIÓN

	de autor), con diversos medios y Recursos (incluidas las TIC).	Ejecutar otros intentos para mejorar la comprensión de significados en la lectura.			
--	--	--	--	--	--

FECHA:	ELABORADO	APROBADO
Guayaquil , 10 de Septiembre de 2019	Sra. Verónica Panchana Soriano.	

ACTIVIDAD No 2

TÉCNICA: TÉCNICA DE LA ASOCIACIÓN DE IMÁGENES CON CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE PERSONAJES DE LA FÁBULA

LECTURA: LA HORMIGA, LA PALOMA Y EL CAZADOR

TIPO DE TEXTO: FÁBULA - NARRATIVO

PROPÓSITO DEL TEXTO: EXPRESIVO

GRADO: CUARTO

PERIODO: 2019-2020

Objetivo:

- ❖ Relacionar mediante líneas las características de cada uno de los personajes con sus imágenes respectivas en el programa interactivo

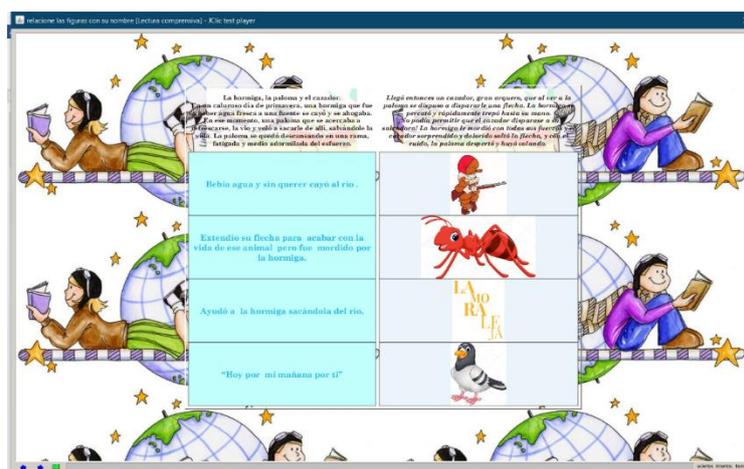
Descripción:

- ❖ En la siguiente actividad los estudiantes deben leer la fábula con fluidez e identifican cada uno de los personajes principales y secundarios que existen en el texto para relacionarlos mediante la unión de líneas a sus imágenes respectivas.

❖ **Procedimiento:**

❖ **Debemos ejecutar lo siguiente**

- Leer el texto
- Leer las características de cada uno de los personajes que presenta el programa interactivo.
- Identifican a los personajes que intervienen en la fábula mediante la observación.
- Utilizan formas como líneas para enlazar las características a las imágenes haciendo clic en cada una de ellas. Ej. Lee el texto de los cuadros azules sobre algún personaje y enlaza con el que cumpla dichas características.
- Verifica haciendo clic en la parte inferior del programa para confirmar sus aciertos y desaciertos.
- Revisar los intentos que han sido expuesto en el juego.

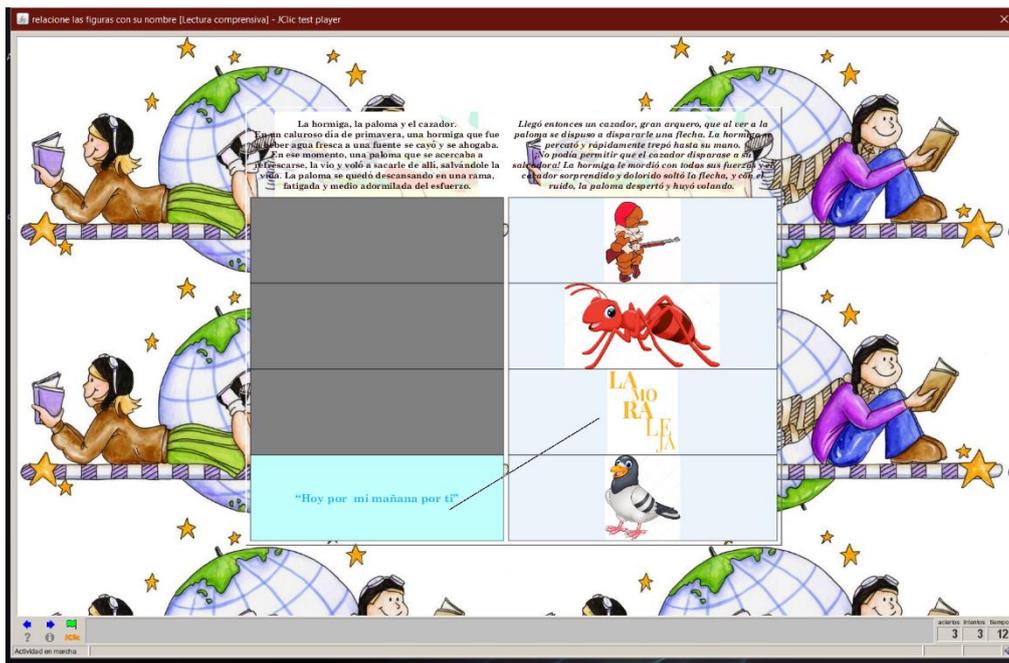


Recursos

- ❖ Ordenador WINDOWS SIETE
- ❖ Programa interactivo(JCLIC)
- ❖ Salón de cómputo
- ❖ Otras herramientas tecnológicas

Evaluación:

- ❖ Establece relaciones de correspondencia de imágenes con característica físicas de los personajes de cada una de las fábulas.



La hormiga, la paloma y el cazador.

En un caluroso día de primavera, una hormiga que fue a beber agua fresca a una fuente se cayó y se ahogaba. En ese momento, una paloma que se acercaba a refrescarse, la vio y voló a sacarle de allí, salvándole la vida. La paloma se quedó descansando en una rama, fatigada y medio adormilada del esfuerzo. Llegó entonces un cazador, gran arquero, que al ver a la paloma se dispuso a dispararle una flecha. La hormiga se percató y rápidamente trepó hasta su mano.

¡No podía permitir que el cazador disparase a su salvadora! La hormiga le mordió con todas sus fuerzas y el cazador sorprendido y dolorido soltó la flecha, y con el ruido, la paloma despertó y huyó volando.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

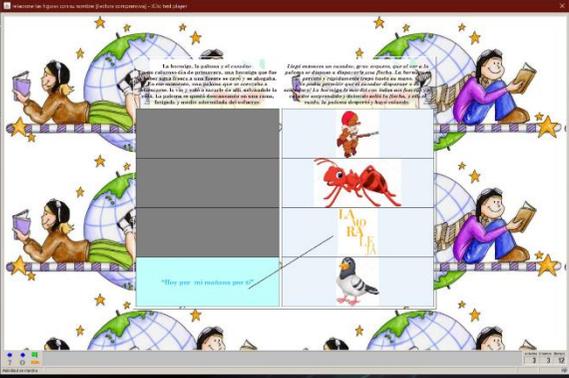


UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
 “AGUSTÍN CASTRO ESPINOZA”
 Flor de Bastión bl.17
 Guayaquil -Ecuador



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO

Nombre del docente:		Fecha:	Guayaquil, 11 de septiembre 2019		
Área:	LENGUA Y LITERATURA	Grado	CUARTO “ ”	Año lectivo	2019-2020
Unidad Didáctica	2		Tiempo	1 periodo - 40 minutos	
Objetivos de la Unidad	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje				
Objetivo de la clase	Leer diversos textos narrativos (fábula) a través de técnicas interactivas con el uso de asociación de imágenes a características físicas de los personajes para la comprensión de los mismos.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	Indicadores de Evaluación	EVALUACIÓN

<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>	<p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p> <p>LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombrar algunos valores que se practican en casa. ➤ Describir los valores más importantes que practica en la familia. ➤ Enlistar algunos antivalores. <p>REFLEXIÓN ¿Cómo podemos practicar la solidaridad?</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acudir al salón de cómputo de manera ordenada. ➤ Abrir el programa interactivo Jcile ➤ Seleccionar la actividad numero 2 ➤ Leer la orden de la actividad número 2 ➤ Leer la fábula de manera fluida. ➤ Observar detenidamente los personajes de la fábula. ➤ Leer las características físicas de los personajes. ➤ Relacionar mediante líneas los personajes a sus respectivas características. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenador ➤ Mouse ➤ Fábula digitales ➤ Laboratorio de cómputo ➤ Pendrive ➤ CD de acetato 	<p>I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)</p>	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación <p>Instrumento interactivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Técnica de la asociación de imágenes con características principales de personajes de la fábula
---	--	---	---	---	---

	de autor), con diversos medios y Recursos (incluidas las TIC).	➤ Ejecutar otros intentos para identificar personajes principales y secundarios de un determinado texto como es la fábula.			
FECHA:		ELABORADO		APROBADO	
Guayaquil , 11 de Septiembre de 2019		Sra. Verónica Panchana Soriano.			

ACTIVIDAD No- 3

TÉCNICA: PREGUNTAS

LECTURA: LA LIEBRE Y LA TORTUGA

TIPO DE TEXTO: FÁBULA - NARRATIVO

PROPÓSITO DEL TEXTO: EXPRESIVO

GRADO: CUARTO

PERIODO: 2019-2020

Objetivo:

- ❖ Seleccionar las respuestas correctas de un grupo de preguntas en base a la fábula la liebre y la tortuga con ayuda del programa interactivo.

Descripción:

- ❖ En la siguiente actividad los estudiantes deben leer la fábula con fluidez identificar cada una de las escenas de la fábula y sus personajes respectivos para establecer la relación de las preguntas con sus respuestas adecuadas.

Procedimiento:

- ❖ **Debemos ejecutar lo siguiente**
 - Leer el texto
 - Leer los literales de cada significado expuesto
 - Identificar personas y secuencias relevantes de la fábula.
 - Relacionar las personas y secuencias relevantes de la fábula con las preguntas planteadas en la actividad.
 - Revisar los intentos que han sido expuesto en el juego.

Recursos

- ❖ Ordenador WINDOWS SIETE
- ❖ Programa interactivo(JCLIC)
- ❖ Salón de cómputo
- ❖ Otras herramientas tecnológicas

Evaluación:

- ❖ Establece la relación pregunta y respuesta de la fábula la liebre y la tortuga usando el ordenador.

En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa, porque ante todos decía que era la más veloz.

Por eso, constantemente se reía de la lenta tortuga. -Miren la tortuga! ¡Eh, tortuga, no corras tanto que te vas a cansar de ir tan de prisa!- decía la liebre riéndose de la tortuga. Un día, conversando entre ellas, a la tortuga se le ocurrió de pronto hacerle una rara apuesta a la liebre. - Estoy segura de poder ganarte una carrera - le dijo. - ¿A mí? - preguntó, asombrada, la liebre. - Pues sí, a ti. Pongamos nuestra apuesta en aquella piedra y veamos quién gana la carrera. La liebre, muy divertida, aceptó. Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. Se señaló cuál iba a ser el camino y la llegada. Una vez estuvo listo, comenzó la carrera entre grandes aplausos.

Confianza en su ligereza, la liebre dejó partir a la tortuga y se quedó remoloneando. ¡Vaya si le sobraba el tiempo para ganarle a tan lerda criatura! Luego, empezó a correr, corrió más como el viento mientras la tortuga iba despacio, pero, eso sí, sin parar. Empezada, la liebre se adelantó muchísimo. Se desvió al lado del camino y se sentó a descansar. Cuando la tortuga pasó por su lado, la liebre aprovechó para burlarse de ella una vez más. Le dejó ver el paso y movió la cabeza en su marcha. Varias veces repitió lo mismo, pero, a pesar de eso, la tortuga siguió caminando sin detenerse. Confianza en su velocidad, la liebre se cambió bajo sus arbolitos y ahí se quedó dormida. Mientras tanto, pausado a pausado, y tan ligero como nada, la tortuga siguió su camino hasta llegar a la meta. Cuando la liebre se despertó, corrió con todas sus fuerzas pero ya era demasiado tarde, la tortuga había ganado la carrera. Aquel día fue muy triste para la liebre y aprendió una lección que no olvidaría jamás. No hay que burlarse jamás de los demás.

SE CONFIO MUCHO

CON PERSEVERANCIA

LA TORTUGA

LA LIEBRE Y LA TORTUGA

¿Quién ganó la carrera?

¿Por qué la liebre se dejó ganar la carrera?

¿Cómo se obtiene las metas en la vida?

Lea detenidamente y seleccione la respuesta con su pregunta

FÁBULA: LA LIEBRE Y LA TORTUGA

En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa, porque ante todos decía que era la más veloz.

Por eso, constantemente se reía de la lenta tortuga.

- ¡Miren la tortuga! ¡Eh, tortuga, no corras tanto que te vas a cansar de ir tan de prisa! - decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, conversando entre ellas, a la tortuga se le ocurrió de pronto hacerle una rara apuesta a la liebre.

- Estoy segura de poder ganarte una carrera - le dijo.

- ¿A mí? - preguntó, asombrada, la liebre.

- Pues sí, a ti. Pongamos nuestra apuesta en aquella piedra y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy divertida, aceptó. Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. Se señaló cuál iba a ser el camino y la llegada. Una vez estuvo listo, comenzó la carrera entre grandes aplausos.

Confianza en su ligereza, la liebre dejó partir a la tortuga y se quedó remoloneando. ¡Vaya si le sobraba el tiempo para ganarle a tan lerda criatura!

Luego, empezó a correr, corría veloz como el viento mientras la tortuga iba despacio, pero, eso sí, sin parar. Enseguida, la liebre se adelantó muchísimo. Se detuvo al lado del camino y se sentó a descansar.

Cuando la tortuga pasó por su lado, la liebre aprovechó para burlarse de ella una vez más. Le dejó ventaja y nuevamente emprendió su veloz marcha. Varias veces repitió lo mismo, pero, a pesar de sus risas, la tortuga siguió caminando sin detenerse.

Confiada en su velocidad, la liebre se tumbó bajo un árbol y ahí se quedó dormida. Mientras tanto, pasito a pasito, y tan ligero como pudo, la tortuga siguió su camino hasta llegar a la meta.

Cuando la liebre se despertó, corrió con todas sus fuerzas pero ya era demasiado tarde, la tortuga había ganado la carrera.

Aquel día fue muy triste para la liebre y aprendió una lección que no olvidaría jamás: No hay que burlarse jamás de los demás. **FIN**



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO

Nombre del docente:		Fecha:	Guayaquil, 13 de septiembre 2019		
Área:	LENGUA Y LITERATURA	Grado	CUARTO “ ”	Año lectivo	2019-2020
Unidad Didáctica	2 Tema :La liebre y la tortuga	Tiempo	1 periodo - 40 minutos		
Objetivos de la Unidad	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje				
Objetivo de la clase	Leer diversos textos narrativos (fábula) a través de técnicas interactivas como preguntas y respuestas para la comprensión de los mismos.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	Indicadores de Evaluación	EVALUACIÓN

<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>	<p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombrar algunos valores que se practican en casa. ➤ Describir los valores más importantes que practica en la familia. ➤ Enlistar algunos antivalores. <p>REFLEXIÓN ¿Qué significa la perseverancia ?</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acudir al salón de cómputo de manera ordenada ➤ Abrir el programa interactivo Jclic ➤ Seleccionar la actividad número 3 ➤ Leer la orden de la actividad número 3 ➤ Leer la fábula de manera fluida. ➤ Hacer clic para ejecución de la actividad ➤ Relacionar la pregunta con las imágenes presentadas ➤ Verificar los aciertos del texto expuesto.  <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejecutar otros intentos para mejorar la comprensión lectora a través de la técnica de las preguntas y respuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenador ➤ Mouse ➤ Fábulas digitales ➤ Laboratorio de cómputo ➤ Pendrive ➤ CD de acetato 	<p>I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)</p>	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación <p>Instrumento interactivo</p> <p>Preguntas y respuestas con imágenes coloridas</p>
<p>FECHA:</p>		<p>ELABORADO</p>		<p>APROBADO</p>	
<p>Guayaquil , 12 de Septiembre de 2019</p>		<p>Sra. Verónica Panchana Soriano.</p>			

ACTIVIDAD No- 4

TÉCNICA: PALABRAS MAS RELEVANTES DE LA FÁBULA

LECTURA: EL GATO QUE SOÑABA CON ALCANZAR A LA LUNA

TIPO DE TEXTO: CUENTO - NARRATIVO

PROPÓSITO DEL TEXTO: EXPRESIVO

GRADO: CUARTO

PERIODO : 2019-2020

Objetivo:

- ❖ Seleccionar las palabras más relevantes de la fábula de un determinado listado de palabras usando el programa jlclic para la comprensión lectora.

Descripción :

- ❖ En la siguiente actividad los estudiantes deben leer la fábula con fluidez luego leer el listado de palabras e identificar las que se repiten, después tendrá que buscar dichas palabras en el texto haciendo clic.

Procedimiento:

- ❖ **Debemos ejecutar lo siguiente**
 - Leer el texto
 - Leer el listado de las palabras presentadas en la parte inferior del texto
 - Revisar minuciosamente cuáles son las que se repiten.
 - Ubicar dichas palabras en la fábula haciendo clic
 - Confirmar las respuestas haciendo clic en confirmar.
 - Revisar los intentos que han sido expuesto en la plataforma digital.

El gato que soñaba con alcanzar la luna [Lectura comprensión] - Jclic test player

El gato que soñaba con alcanzar la luna

Hace mucho tiempo existió un pueblo con casas de madera y calles de piedras, donde vivían felices muchos gatos. Durante el día acompañaban a sus dueños que los acariciaban y les daban de comer, y en la noche iban saltando de tejado en tejado.

Había gatos de todos los tamaños y de las razas más extrañas, pero entre todos ellos Figaro era especial. Figaro era un gato de pelaje muy blanco, ojos negros y grandes bigotes. Mientras los demás felinos perseguían a los ratones o jugueteaban sobre los tejados, él prefería contemplar la luna. Pasaba largas horas anonadado, viendo cómo su reflejo plateado bañaba todo el pueblo.

"Te vas a quedar tonto de tanto mirarla", - le decían los otros gatos que no entendían su interés. Pero a Figaro esto no le importaba. Aquella vida rutinaria de salir a cazar ratones lo aburría. Aquella misteriosa y distante luna redonda lo hacía soñar. Soñaba con alcanzarla, con abrazarla y con entender qué magia le permitía transformarse de manera tan increíble.

Solo su amigo Calipso se preocupaba por él y trataba de que se olvidara de aquella obsesión. Figaro que disfrutaba hablando con ella le decía: "¿No ves lo hermosa que es? Hoy está más brillante y grande que nunca, pero también más lejos. ¿Podremos algún día llegar hasta donde está?"

Un buen día los gatos dejaron de hacerle caso e incluso Calipso se cansó de escucharlo suspirar. Hasta que Figaro desapareció de aquel pueblo y nadie fue capaz de encontrarlo.

"Se ha ido a perseguir sus sueños. ¿Habrá alcanzado la luna?" - Se preguntaba Calipso nostálgica. Lo cierto es que en las noches de luna llena, si la miras con detenimiento, entre algunas de sus manchas oscuras se distinguen unos bigotes alargados. Y hay quienes dicen que incluso han visto una forma de gato. Pero no todos lo pueden ver, solo aquellos que tienen alma de soñadores.

piedras	Figaro	anonadado	bigotes
desapareció	pueblo	luna	felinos
Calipso	manchas	alma	ratones
aburría	sueños	mirarla	nostálgica
casas	gatos	soñadores	brillante

De las palabras en la lista ubíquelas dentro de la lectura

Recursos

- ❖ Ordenador WINDOWS SIETE
- ❖ Programa interactivo(JCLIC)
- ❖ Salón de cómputo
- ❖ Otras herramientas tecnológicas

Evaluación:

- ❖ Identifica las palabras más relevantes de un listado para autorregular la comprensión lectora

El gato que soñaba con alcanzar la luna

Hace mucho tiempo existió un pueblo con casas de madera y calles de piedras, donde vivían felices muchos gatos. Durante el día acompañaban a sus dueños que los acariciaban y les daban de comer, y en la noche iban saltando de tejado en tejado.

Había gatos de todos los tamaños y de las razas más extrañas, pero entre todos ellos Figaro era especial. Figaro era un gato de pelaje muy blanco, ojos negros y grandes bigotes. Mientras los demás felinos perseguían a los ratones o jugueteaban sobre los tejados, él prefería contemplar la luna. Pasaba largas horas anonadado, viendo cómo su reflejo plateado bañaba todo el pueblo.

“Te vas a quedar tonto de tanto mirarla”, – le decían los otros gatos que no entendían su interés.

Pero a Figaro esto no le importaba. Aquella vida rutinaria de salir a cazar ratones lo aburría. Aquella misteriosa y distante luna redonda lo hacía soñar. Soñaba con alcanzarla, con abrazarla y con entender que magia le permitía transformarse de manera tan increíble.

Solo su amiga Calipso se preocupaba por él y trataba de que se olvidara de aquella obsesión. Figaro que disfrutaba hablando con ella le decía: “No ves lo hermosa que es! Hoy está más brillante y grande que nunca, pero también más lejos. ¿Podremos algún día llegar hasta donde está?”

Un buen día los gatos dejaron de hacerle caso e incluso Calipso se cansó de escucharlo suspirar. Hasta que Figaro desapareció de aquel pueblo y nadie fue capaz de encontrarlo.

“Se ha ido a perseguir sus sueños. ¡Habrá alcanzado la luna!”. Se preguntaba Calipso nostálgica. Lo cierto es que en las noches de luna llena, si la miras con detenimiento, entre algunas de sus manchas oscuras se distinguen unos bigotes alargados. Y hay quienes dicen que incluso han visto una forma de gato. Pero no todos lo pueden ver, solo aquellos que tienen alma de soñadores.

pedras	Figaro	anonadado	bigotes
desapareció	pueblo	luna	felinos
Calipso	manchas	alma	ratones
aburría	sueños	mirarla	nostálgica
casas	gatos	soñadores	brillante

De las palabras en la lista ubíquelas dentro de la lectura

EL GATO QUE SOÑABA CON ALCANZAR LA LUNA

Hace mucho tiempo existió un pueblo con casas de madera y calles de piedra, donde vivían felices muchos gatos. Durante el día acompañaban a sus dueños que los acariciaban y les daban de comer, y en la noche iban saltando de tejado en tejado.

Había gatos de todos los tamaños y de las razas más extrañas, pero entre todos ellos Fígaro era especial. Fígaro era un gato de pelaje muy blanco, ojos negros y grandes bigotes. Mientras los demás felinos perseguían a los ratones o jugueteaban sobre los tejados, él prefería contemplar la luna. Pasaba largas horas anonadado, viendo cómo su reflejo plateado bañaba todo el pueblo.

–“Te vas a quedar tonto de tanto mirarla”, – le decían los otros gatos que no entendían su interés.

Pero a Fígaro esto no le importaba. Aquella vida rutinaria de salir a cazar ratones lo aburría. Aquella misteriosa y distante luna redonda lo hacía soñar. Soñaba con alcanzarla, con abrazarla y con entender qué magia le permitía transformarse de manera tan increíble.

Solo su amiga Calipso se preocupaba por él y trataba de que se olvidara de aquella obsesión. Fígaro que disfrutaba hablando con ella le decía: -“¿No ves lo hermosa que es? Hoy está más brillante y grande que nunca, pero también más lejos. ¿Podremos algún día llegar hasta donde está?”

Un buen día los gatos dejaron de hacerle caso e incluso Calipso se cansó de escucharlo suspirar. Hasta que Fígaro desapareció de aquel pueblo y nadie fue capaz de encontrarle.

-“Se ha ido a perseguir sus sueños. ¿Habrá alcanzado la luna?” – Se preguntaba Calipso nostálgica.

Lo cierto es que en las noches de luna llena, si la miras con detenimiento, entre algunas de sus manchas oscuras se distinguen unos bigotes alargados. Y hay quienes dicen que incluso han visto una forma de gato. Pero no todos lo pueden ver, solo aquellos que tienen alma de soñadores.

FIN



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO

Nombre del docente:	Srta. Profesora Verónica Panchana Soriano		Fecha:	Guayaquil, 14 de septiembre 2019	
Área:	LENGUA Y LITERATURA	Grado	CUARTO “ ”	Año lectivo	2019-2020
Unidad Didáctica	2 Tema :Cuento “El gato que soñaba con ir a la luna “		Tiempo	1 periodo - 40 minutos	
Objetivos de la Unidad	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje				
Objetivo de la clase	Leer diversos textos narrativos (cuento) a través de técnicas interactivas como la palabra más relevante de la fábula para la comprensión de los mismos.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	Indicadores de Evaluación	EVALUACIÓN

<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>	<p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p> <p>LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manifestar sobre qué sueños le gustaría cumplir en la vida. ➤ Enlistar algunos sueños . <p>REFLEXIÓN ¿De qué manera podremos cumplir nuestros sueños?</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acudir al salón de cómputo de manera ordenada ➤ Abrir el programa interactivo Jcile ➤ Seleccionar la actividad número 4 ➤ Leer la orden de la actividad número 4 ➤ Leer el cuento de manera fluida. ➤ Leer la lista de palabras expuesta debajo del texto. ➤ Identificar las palabras que más se repiten en el texto. ➤ Buscar las palabras que más se repiten del texto haciendo clic ➤ Verificar los aciertos del texto expuesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenador ➤ Mouse ➤ Fábulas digitales ➤ Laboratorio de cómputo ➤ Pendrive ➤ CD de acetato 	<p>I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)</p>	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación <p>Instrumento interactivo</p> <p>Busca palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica las palabras más relevantes de un listado para autorregular la comprensión lectora
---	--	---	--	---	---

	<p>ecuatorianos, populares y de autor), con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).</p>	 <p>Ejecutar otros intentos para mejorar la comprensión lectora.</p>			
--	---	--	--	--	--

<p>FECHA:</p>	<p>ELABORADO</p>	<p>APROBADO</p>
<p>Guayaquil , 13 de Septiembre de 2019</p>	<p>Srta. Verónica Panchana Soriano.</p>	

ACTIVIDAD No- 5

TÉCNICA: ORDENAR LAS ORACIONES DE ACUERDO A LA FÁBULA

LECTURA: EL RATÓN CAMPESINO Y EL CORTESANO

TIPO DE TEXTO: FÁBULA - NARRATIVO

PROPÓSITO DEL TEXTO: EXPRESIVO

GRADO: CUARTO

PERIODO : 2019-2020

Objetivo: Ordenar las oraciones de acuerdo al texto presentado usando el programa interactivo

Descripción:

- ❖ En la siguiente actividad los estudiantes deben leer la fábula con fluidez realizan una lectura de las oraciones expuestas en la parte inferior del texto para después ordenan en secuencia de escenas.
- ❖ **Procedimiento:**
- ❖ Debemos ejecutar lo siguiente
 - Leer el texto
 - Leer la orden que solicita la actividad
 - Hacer clic en cada palabra e ir seleccionándola.
 - Ordenar las palabras hasta forman la oración correctamente
 - Confirmar las respuestas haciendo clic en confirmar.
 - Revisar los intentos que han sido expuesto en el juego.



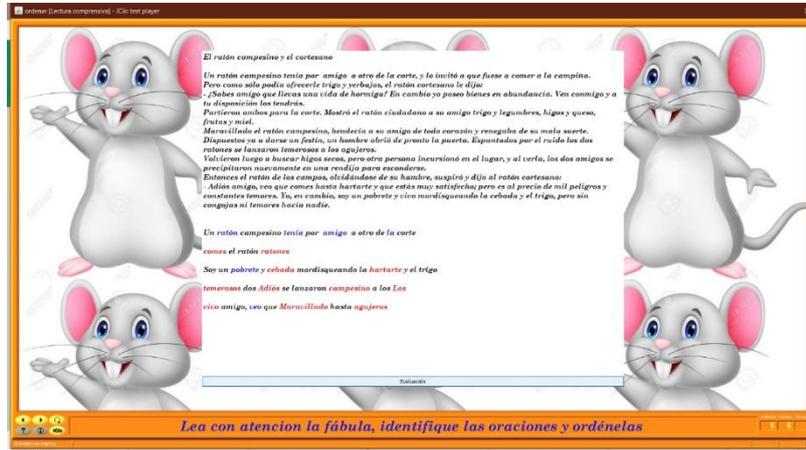
Recursos

- ❖ Ordenador WINDOWS SIETE
- ❖ Programa interactivo(JCLIC)

- ❖ Sal6n de c6mputo
- ❖ Otras herramientas tecnol6gicas

Evaluaci6n:

- ❖ Selecciono las palabras expuestas en la oraci6n desordenada y la formo de manera correcta.



F6BULA: EL RAT6N CAMPESINO Y EL HORTELANO

Un rat6n campesino tena por _amigo_ a otro de la corte, y lo invit6 a que fuese a comer a la campi6a.

Pero como s6lo poda ofrecerle trigo y yerbajos, el rat6n cortetano le dijo:

- ¿Sabes amigo que llevas una vida de hormiga? En cambio yo poseo bienes en abundancia. Ven conmigo y a tu disposici6n los tendr6s.

Partieron ambos para la corte. Mostr6 el rat6n ciudadano a su amigo trigo y legumbres, higos y queso, frutas y miel.

Maravillado el rat6n campesino, bendecia a su amigo de todo coraz6n y renegaba de su mala suerte.

Dispuestos ya a darse un festn, un hombre abri6 de pronto la puerta. Espantados por el ruido los dos ratones se lanzaron temerosos a los agujeros.

Volvieron luego a buscar higos secos, pero otra persona incursion6 en el lugar, y al verla, los dos amigos se precipitaron nuevamente en una rendija para esconderse.

Entonces el rat6n de los campos, olvid6ndose de su hambre, suspir6 y dijo al rat6n cortetano:

- Adi6s amigo, veo que comes hasta hartarte y que est6s muy satisfecho; pero es al precio de mil peligros y constantes temores. Yo, en cambio, soy un pobrete y vivo mordisqueando la cebada y el trigo, pero sin congojas ni temores hacia nadie.

FIN

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
 “AGUSTÍN CASTRO ESPINOZA”
 Flor de Bastión bl.17
 Guayaquil -Ecuador



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO

Nombre del docente:	Srta. Verónica Panchana Soriano		Fecha:	Guayaquil, 16 de septiembre 2019	
Área:	LENGUA Y LITERATURA	Grado	CUARTO “ ”	Año lectivo	2019-2020
Unidad Didáctica	2 Tema: Fábula “ El RATÓN DE LA CIUDAD Y EL HORTELANO		Tiempo	1 periodo - 40 minutos	
Objetivos de la Unidad	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje				
Objetivo de la clase	Leer diversos textos narrativos (fábula) a través de técnicas interactivas como ordenar las oraciones de acuerdo a la fábula para la comprensión de los mismos.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	Indicadores de Evaluación	EVALUACIÓN

<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>	<p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p> <p>LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombrar algunos valores que se practican en casa. ➤ Describir los valores más importantes que practica en la familia. ➤ Enlistar algunos antivalores. <p>REFLEXIÓN ¿Qué significa la avaricia? CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acudir al salón de cómputo de manera ordenada ➤ ➤ Abrir el programa interactivo Jcile ➤ Seleccionar la actividad número 5 ➤ Leer la orden de la actividad número 5 ➤ Leer la fábula de manera fluida. ➤ Hacer clic para ejecución del busca palabras del texto ➤ Leer las oraciones desordenadas que están debajo del texto. ➤ Seleccionar las palabras de las oraciones desordenadas. ➤ Formar nuevas oraciones con la ubicación de las palabras seleccionadas haciendo clic. ➤ Verificar los aciertos del texto expuesto. ➤ Ejecutar otros intentos para mejorar la conciencia sintáctica y léxica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenador ➤ Mouse ➤ Fábulas digitales ➤ Laboratorio de cómputo ➤ Pendrive ➤ CD de acetato 	<p>I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)</p>	<p>Técnica ➤ Observación</p> <p>Instrumento interactivo</p> <p>Selecciono las palabras del texto expuestas para formar de manera correcta las oraciones.</p>
---	--	---	--	---	--

ecuatorianos,
populares y
de autor), con
diversos
medios y
recursos
(incluidas las
TIC).



FECHA:	ELABORADO	APROBADO
Guayaquil , 16 de Septiembre de 2019	Sra. Verónica Panchana Soriano.	

ACTIVIDAD No- 6

TÉCNICA: IDENTIFICAR CARACTERÍSTICA RELEVANTES DE LA FABULA

LECTURA: EL GATO

TIPO DE TEXTO: LECTURA DESCRIPTIVA

PROPÓSITO DEL TEXTO: INFORMATIVO

GRADO: CUARTO

PERIODO : 2019-2020

Objetivo:

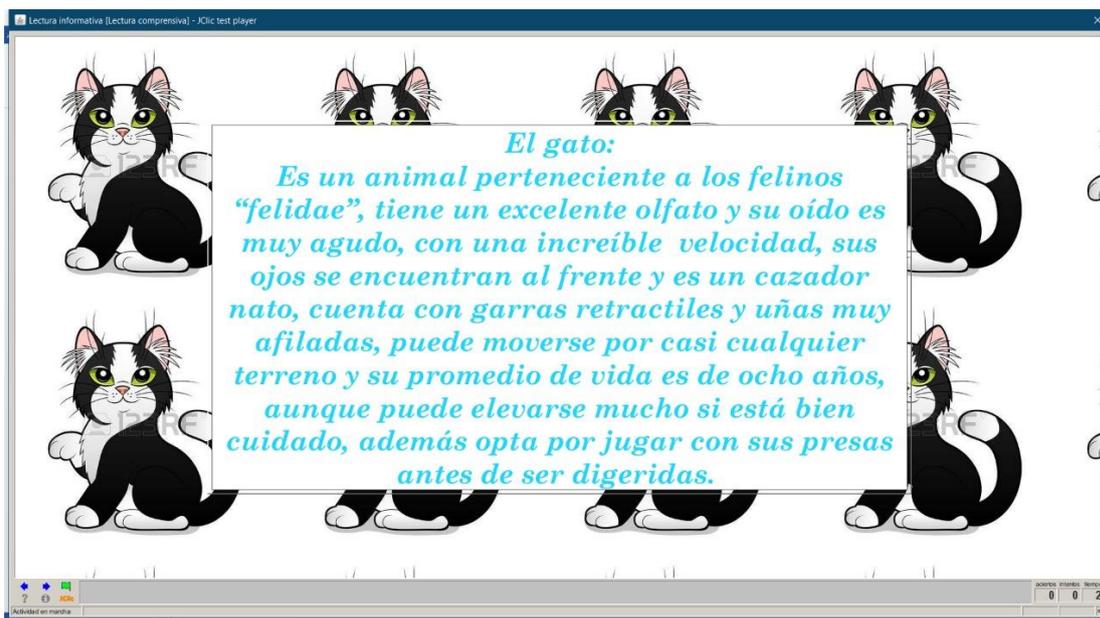
Identificar características relevantes del personaje de la lectura y relacionarlas con las imágenes en un programa interactivo

Descripción :

- ❖ En la siguiente actividad los estudiantes deben leer la lectura el gato, identifican las características del gato para luego relacionarlas con las imágenes expuestas en el programa de la actividad 6.

Procedimiento:

- ❖ **Debemos ejecutar lo siguiente**
 - Leer el texto
 - Identificar las características de los gatos
 - Leer la orden que presenta la actividad 6
 - Hacer clic en las imágenes con sus características.
 - Confirmar las respuestas haciendo clic en confirmar.
 - Revisar los intentos.



Recursos

- ❖ Ordenador WINDOWS SIETE
- ❖ Programa interactivo(JCLIC)
- ❖ Salón de cómputo
- ❖ Otras herramientas tecnológicas

Evaluación:

Relaciono las características del gato con las imágenes presentadas en la actividad siete haciendo clic en el programa interactivo.

El gato y sus características [Lectura comprensiva] - JCLIC test player

Además es un auténtico cazador de		Animal que pertenece a los felinos	
Presenta un nivel de vida de	Sus uñas y garras son		

En base a lectura anterior, relacione las características de los felinos

Texto : Informativo

El gato:

Es un animal perteneciente a los felinos “felidae”, tiene un excelente olfato y su oído es muy agudo, con una increíble velocidad, sus ojos se encuentran al frente y es un cazador nato, cuenta con garras retractiles y uñas muy afiladas, puede moverse por casi cualquier terreno y su promedio de vida es de ocho años, aunque puede elevarse mucho si está bien cuidado, además opta por jugar con sus presas antes de ser digeridas.

FIN



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO

Nombre del docente:	Sra. Verónica Panchana Soriano		Fecha:	Guayaquil, de septiembre 2019	
Área:	LENGUA Y LITERATURA Lectura: EL GATO	Grado	CUARTO “ ”	Año lectivo	2019-2020
Unidad Didáctica	2		Tiempo	1 periodo - 40 minutos	
Objetivos de la Unidad	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje				
Objetivo de la clase	Leer diversos textos narrativos (fábula) a través de técnicas interactivas como las relaciones de características y personajes para la comprensión de los mismos.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	Indicadores de Evaluación	EVALUACIÓN

<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>	<p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p> <p>LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombrar las mascotas de la casa. ➤ Describir las mascotas que hay en casa. ➤ Imitar el sonido de las mascotas que hay en casa. <p>REFLEXIÓN ¿Qué sabemos de los gatos?</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acudir al salón de cómputo de manera ordenada ➤ Abrir el programa interactivo Jcile ➤ Seleccionar la actividad número 6 ➤ Leer la orden de la actividad número 6 ➤ Leer la lectura de manera fluida. ➤ Identificar las características de los gatos en base al texto presentado ➤ Establecer las relaciones de correspondencia entre las características con las imágenes presentadas en el programa interactivo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenador ➤ Mouse ➤ Fábulas digitales ➤ Laboratorio de cómputo ➤ Pendrive ➤ CD de acetato 	<p>I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)</p>	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación <p>Instrumento interactivo</p> <p>IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS RELEVANTES DE LA FÁBULA</p>
---	--	--	--	---	---

	<p>ecuatorianos, populares y de autor), con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).</p>	<p>➤ Verificar los aciertos del texto expuesto.</p>  <p>➤ Ejecutar otros intentos para mejorar la comprensión lectora.</p>			
FECHA:		ELABORADO		APROBADO	
Guayaquil , 17 de Septiembre de 2019		Srta. Verónica Panchana Soriano.			

ACTIVIDAD N° 7

TÉCNICA: DESCUBRE LA PALABRA POR CONTEXTO

LECTURA: LECTURA DANIEL

TIPO DE TEXTO: DESCRIPTIVO

PROPÓSITO DEL TEXTO: EXPRESIVO

GRADO: CUARTO

PERIODO : 2019-2020

Objetivo:

- ❖ Seleccionar las palabras claves del texto descriptivo con la técnica para desarrollar habilidades de comprensión lectora dentro de un programa interactivo y lúdico.

Descripción :

- ❖ En la siguiente actividad los estudiantes deben leer la lectura de Daniel con fluidez por medio de la palabras claves tienen que identificar su significado por contexto incluso le permite realizar una retroalimentación.

Procedimiento:

Debemos ejecutar lo siguiente

- Leer el texto
- Leer los literales de cada significado expuesto
- Hacer clic en las palabras que deben ser los significados.
- Confirmar las respuestas haciendo clic en confirmar.
- Revisar los intentos que han sido expuesto en el juego.

Recursos

- ❖ Ordenador WINDOWS SIETE
- ❖ Programa interactivo(JCLIC)
- ❖ Salón de cómputo
- ❖ Otras herramientas tecnológicas

Evaluación:

- ❖ Descubre la palabra escondida de las definiciones presentadas en los literales propuesto en la actividad 7.

Señale las palabras según la rítor presentada (letras comprimidas) - K12: "no pagar"

Te presento a Daniel, el gran mago de las palabras. El abuelo de Daniel es muy aventurero y este año le ha enviado desde un país sin nombre, por su cumpleaños, un regalo muy extraño: una caja llena de letras brillantes.

En una carta, su abuelo le dice que esas letras forman palabras amables que, si las regalas a los demás, pueden conseguir que las personas hagan muchas cosas: hacer reír al que está triste, llorar de alegría, entender cuando no entendemos, abrir el corazón a los demás, enseñarnos a escuchar sin hablar.

Daniel juega muy contento en su habitación, monta y desmonta palabras sin cesar. Hay veces que las letras se unen solas para formar palabras fantásticas, imaginarias, y es que Daniel es mágico, es un mago de las palabras.

Lleva unos días preparando un regalo muy especial para aquellos que más quiere. Es muy divertido ver la cara de mamá cuando descubre por la mañana un buenos días, preciosa debajo de la almohada; o cuando papá encuentra en su coche un te quiero de color azul.

Sus palabras son amables y bonitas, cortas, largas, que suenan bien y hacen sentir bien: gracias, te quiero, buenos días, por favor, lo siento, me gustas.

Daniel sabe que las palabras son poderosas y a él le gusta jugar con ellas y ver la cara de felicidad de la gente cuando las oye. Sabe bien que las palabras amables son mágicas, son como llaves que te abren la puerta de los demás.

Porque si tú eres amable, todo es amable contigo. Y Daniel te pregunta: ¿quieres intentarlo tú y ser un mago de las palabras amables?

FIN

Cuento de Susanna Arjona Barrego, España.

TEST PASAPALABRA

CON G Siempre lo manifiesta cuando recibes algo de alguien

CON A Persona que también es bondadosa

CON R Actua que demuestra felicidad

CON C Sirve para maquillarte

Seleccione las palabras, según las pistas presentadas

DANIEL

Te presento a Daniel, el gran mago de las palabras. El abuelo de Daniel es muy aventurero y este año le ha enviado desde un país sin nombre, por su cumpleaños, un regalo muy extraño: una caja llena de letras brillantes.

En una carta, su abuelo le dice que esas letras forman palabras amables que, si las regalas a los demás, pueden conseguir que las personas hagan muchas cosas: hacer reír al que está triste, llorar de alegría, entender cuando no entendemos, abrir el corazón a los demás, enseñarnos a escuchar sin hablar.

Daniel juega muy contento en su habitación, monta y desmonta palabras sin cesar. Hay veces que las letras se unen solas para formar palabras fantásticas, imaginarias, y es que Daniel es mágico, es un mago de las palabras.

Lleva unos días preparando un regalo muy especial para aquellos que más quiere. Es muy divertido ver la cara de mamá cuando descubre por la mañana un buenos días, preciosa debajo de la almohada; o cuando papá encuentra en su coche un te quiero de color azul.

Sus palabras son amables y bonitas, cortas, largas, que suenan bien y hacen sentir bien: gracias, te quiero, buenos días, por favor, lo siento, me gustas.

Daniel sabe que las palabras son poderosas y a él le gusta jugar con ellas y ver la cara de felicidad de la gente cuando las oye. Sabe bien que las palabras amables son mágicas, son como llaves que te abren la puerta de los demás.

Porque si tú eres amable, todo es amable contigo. Y Daniel te pregunta: ¿quieres intentarlo tú y ser un mago de las palabras amables?

FIN



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO

Nombre del docente:	Sra .Verónica Panchana Soriano		Fecha:	Guayaquil, de septiembre 2019	
Área:	LENGUA Y LITERATURA Tema Lectura Daniel	Grado	CUARTO “ ”	Año lectivo	2019-2020
Unidad Didáctica	2		Tiempo	1 periodo - 40 minutos	
Objetivos de la Unidad	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje				
Objetivo de la clase	Leer diversos textos narrativos (fábula) a través de técnicas interactivas como descubre la palabra por contexto para la comprensión de los mismos.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	Indicadores de Evaluación	EVALUACIÓN

<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>	<p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p> <p>LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombrar algunos valores que se practican en casa. ➤ Describir los valores más importantes que practica en la familia. ➤ Enlistar algunos antivalores. <p>REFLEXIÓN ¿Qué magia tienen las palabras?</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acudir al salón de cómputo de manera ordenada ➤ ➤ Abrir el programa interactivo Jclic ➤ Seleccionar la actividad número 7 ➤ Leer la orden de la actividad número 7 ➤ Leer la lectura de manera fluida. ➤ Hacer clic para la ejecución del buscapalabras del texto ➤ Relacionar mentalmente la palabra a su definición ➤ Verificar los aciertos del texto expuesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenador ➤ Mouse ➤ Fichas digitales ➤ Laboratorio de cómputo ➤ Pendrive ➤ CD de acetato 	<p>I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)</p>	<p>Técnica ➤ Observación</p> <p>Instrumento interactivo Pasapalabra</p>
---	--	--	---	---	---

ecuatorianos, populares y de autor), con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).



Ejecutar otros intentos para mejorar la comprensión de significados en la lectura.

FECHA:	ELABORADO	APROBADO
Guayaquil , 18 de Septiembre de 2019	Sra. Verónica Panchana Soriano.	

ACTIVIDAD No- 8

TÉCNICA: CRUCIGRAMA

LECTURA: EL PASTOR MENTIROSO

TIPO DE TEXTO: FÁBULA - NARRATIVO

PROPÓSITO DEL TEXTO: EXPRESIVO

GRADO: CUARTO

PERIODO: 2019-2020

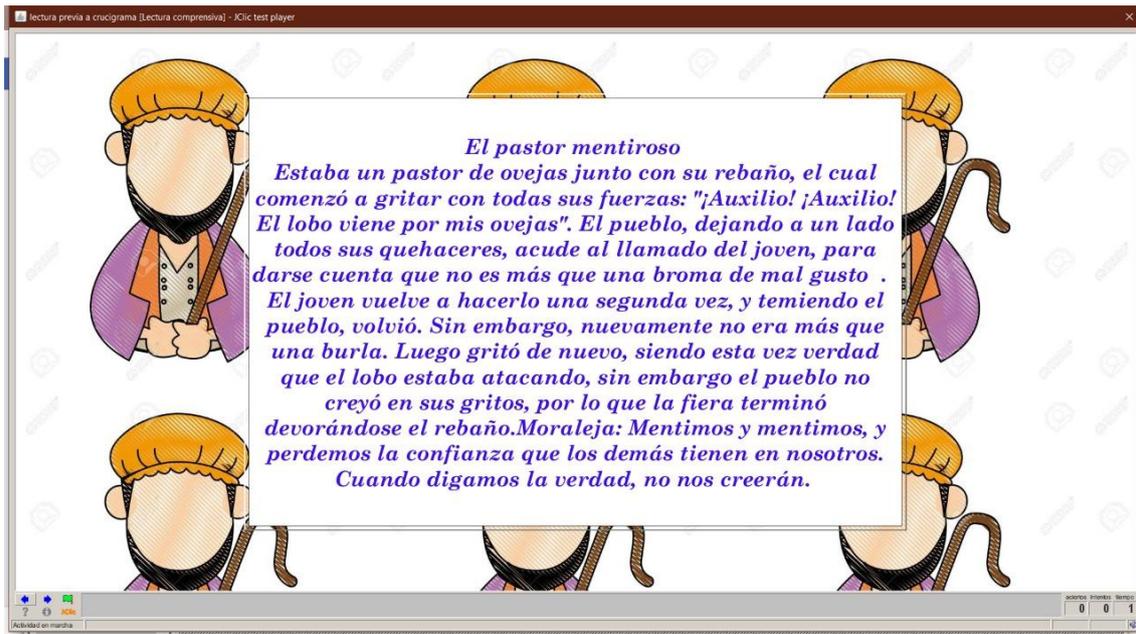
Objetivo: Completar las palabras del crucigrama con ayuda de las imágenes del texto narrativo aplicando el uso del programa interactiva.

Descripción :

- ❖ En la siguiente actividad los estudiantes deben leer la fábula identifican escenas, personas y hechos relevantes de la misma después agregan palabras de forma vertical y horizontal en el siguiente programa.

Procedimiento:

- ❖ **Debemos ejecutar lo siguiente**
 - Leer el texto
 - Leer la fábula el pastor mentiroso.
 - Identificar personajes, hechos y escenarios relevantes de la fábula.
 - Agregar palabras de forma horizontal y vertical usando el programa interactivo.

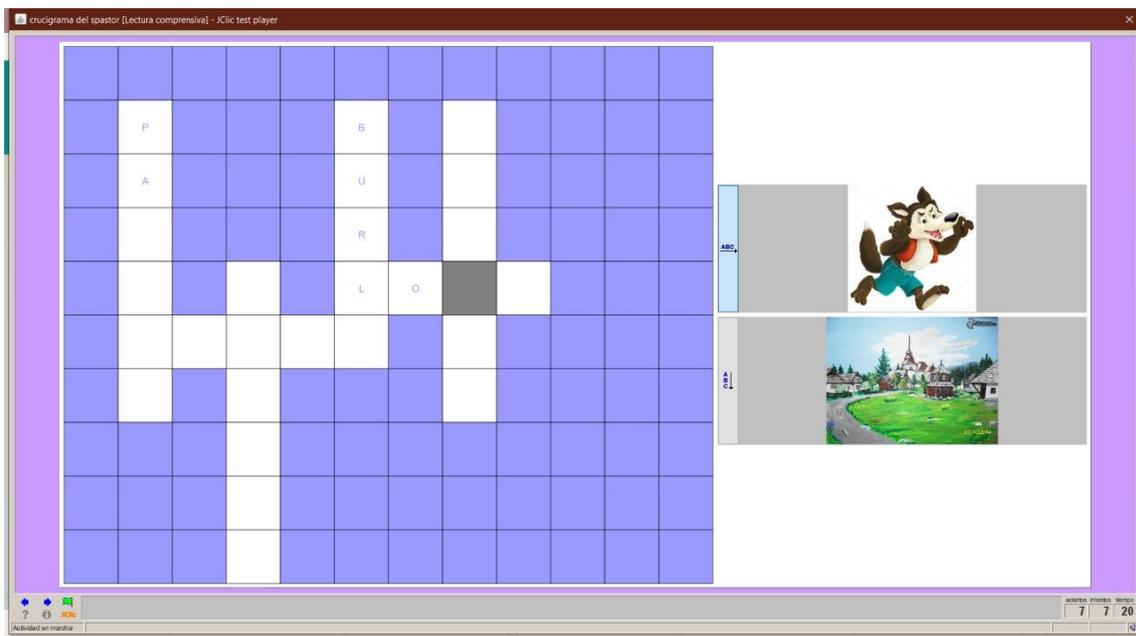


Recursos

- ❖ Ordenador WINDOWS SIETE
- ❖ Programa interactivo(JCLIC)
- ❖ Salón de cómputo
- ❖ Otras herramientas tecnológicas

Evaluación:

- ❖ Descubre la palabra escondida en el siguiente crucigrama con ayuda de las imágenes



El pastor mentiroso

Estaba un pastor de ovejas junto con su rebaño, el cual comenzó a gritar con todas sus fuerzas: "*¡Auxilio! ¡Auxilio! El lobo viene por mis ovejas*". El pueblo, dejando a un lado todos sus quehaceres, acude al llamado del joven, para darse cuenta que no es más que una broma de mal gusto.

El joven vuelve a hacerlo una segunda vez, y temiendo el pueblo, volvió. Sin embargo, nuevamente no era más que una burla. Luego gritó de nuevo, siendo esta vez verdad que el lobo estaba atacando, sin embargo el pueblo no creyó en sus gritos, por lo que la fiera terminó devorándose el rebaño.

Moraleja: Mentimos y mentimos, y perdemos la confianza que los demás tienen en nosotros. Cuando digamos la verdad, no nos creerán.

FIN

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
 “AGUSTÍN CASTRO ESPINOZA”
 Flor de Bastión bl.17
 Guayaquil -Ecuador



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO

Nombre del docente:	Sra. Verónica Panchana Soriano		Fecha:	Guayaquil, de septiembre 2019	
Área:	LENGUA Y LITERATURA Tema: El pastor mentiroso	Grado	CUARTO “ ”	Año lectivo	2019-2020
Unidad Didáctica	2		Tiempo	1 periodo - 40 minutos	
Objetivos de la Unidad	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje				
Objetivo de la clase	Leer diversos textos narrativos (fábula) a través de técnicas interactivas como el crucigrama para la comprensión de los mismos.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	Indicadores de Evaluación	EVALUACIÓN

	<p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p> <p>LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombrar algunos valores que se practican en casa. ➤ Describir los valores más importantes que practica en la familia. ➤ Enlistar algunos antivalores. <p>REFLEXIÓN ¿Qué significa ser mentiroso?</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acudir al salón de cómputo de manera ordenada ➤ Abrir el programa interactivo Jclic ➤ Seleccionar la actividad número 8 ➤ Leer la orden de la actividad número 8 ➤ Leer la fábula de manera fluida. ➤ Hacer clic para construir el crucigrama usando palabras en forma horizontal y vertical ➤ Verificar los aciertos del texto expuesto. <div data-bbox="663 943 1084 1126" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejecutar otros intentos para mejorar la comprensión de significados en la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenador ➤ Mouse ➤ Fábulas digitales ➤ Laboratorio de cómputo ➤ Pendrive ➤ CD de acetato 	<p>I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)</p>	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación <p>Instrumento interactivo</p> <p>Crucigrama</p>
--	---	--	--	---	---

ACTIVIDAD No 9

TÉCNICA: COMPLETA EL TEXTO

LECTURA: EL LEÑADOR HONRADO

TIPO DE TEXTO: FÁBULA - NARRATIVO

PROPÓSITO DEL TEXTO: EXPRESIVO

GRADO: CUARTO

PERIODO: 2019-2020

Objetivo:

- ❖ Seleccionar las palabras adecuadas en el texto presentada en el programa interactivo para desarrollar la observación y la comprensión de los textos narrativos.

Descripción:

- ❖ En la siguiente actividad los estudiantes deben leer la fábula con fluidez e identifica los elementos más relevantes que presenta dicho texto.

❖ **Procedimiento:**

❖ **Debemos ejecutar lo siguiente**

- Observar detenidamente el fondo de pantalla que presenta el programa.
- Predecir lo que tratará la lectura.
- Leer el texto
- Completar el texto con las palabras que estimes conveniente.
- Revisar los intentos que han sido expuesto en el juego.

EL LEÑADOR HONRADO

Érase una vez un [] que a diario cortaba leña en el bosque para sostener a su familia. Un atardecer, mientras cortaba un árbol en la orilla del río, el hacha resbaló de sus manos y cayó al agua. Desesperado, el leñador se sentó a llorar por su [] pérdida. En ese instante, apareció una ninfa frente a él y le preguntó por qué lloraba. Cuando escuchó lo sucedido, sintió mucha lástima por el leñador. —Espérame aquí buen hombre, creo que puedo ayudarte —dijo la []. Entonces, se zambulló en el río y sacó del agua un hacha de oro, se la mostró al leñador y le preguntó: —¿Es esta tu hacha? —No lo es —dijo el leñador. Por segunda vez se sumergió la ninfa en el [], para reaparecer con un hacha de plata. —¿Es esta tu hacha? —preguntó la ninfa. —No lo es —dijo el leñador nuevamente. Entonces, la ninfa entró por tercera vez en el agua trayendo el hacha perdida. —¿Es esta tu hacha? —¡Oh, []! ¡Esa es mi hacha! —dijo el leñador llorando de alegría. La ninfa estaba tan complacida con la honestidad del leñador que le regaló las hachas de oro y plata

Completa el texto con la palabra indicada

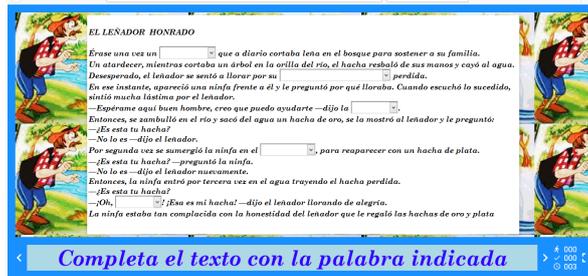
000
✓ 000
003

Recursos

- ❖ Ordenador WINDOWS SIETE
- ❖ Programa interactivo(JCLIC)
- ❖ Otras herramientas tecnológicas

Evaluación:

- ❖ Descubre la palabra escondida de las definiciones presentadas en los literales propuesto en la actividad uno



EL LEÑADOR HONRADO

Érase una vez un leñador que a diario cortaba leña en el bosque para sostener a su familia.

Un atardecer, mientras cortaba un árbol en la orilla del río, el hacha resbaló de sus manos y cayó al agua. Desesperado, el leñador se sentó a llorar por su hacha perdida.

En ese instante, apareció una ninfa frente a él y le preguntó por qué lloraba. Cuando escuchó lo sucedido, sintió mucha lástima por el leñador.

—Espérame aquí buen hombre, creo que puedo ayudarte —dijo la ninfa.

Entonces, se zambulló en el río y sacó del agua un hacha de oro, se la mostró al leñador y le preguntó:

—¿Es esta tu hacha?

—No lo es —dijo el leñador.

Por segunda vez se sumergió la ninfa en el río, para reaparecer con un hacha de plata.

—¿Es esta tu hacha? —preguntó la ninfa.

—No lo es —dijo el leñador nuevamente.

Entonces, la ninfa entró por tercera vez en el agua trayendo el hacha perdida.

—¿Es esta tu hacha?

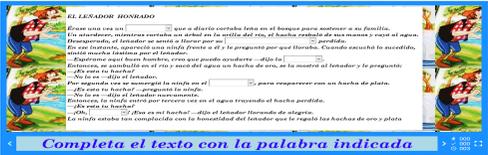
—¡Oh, gracias! ¡Esa es mi hacha! —dijo el leñador llorando de alegría.

La ninfa estaba tan complacida con la honestidad del leñador que le regaló las hachas de oro y plata.



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO

Nombre del docente:	Sra. Verónica Panchana Soriano		Fecha:	Guayaquil, 12 de septiembre 2019	
Área:	LENGUA Y LITERATURA	Grado	CUARTO “ ”	Año lectivo	2019-2020
Unidad Didáctica	2		Tiempo	1 periodo - 40 minutos	
Objetivos de la Unidad	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje				
Objetivo de la clase	Leer diversos textos narrativos (fábula) a través de técnicas interactivas como completa el texto para la comprensión de los mismos.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	Indicadores de Evaluación	EVALUACIÓN

<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>	<p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento o del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p> <p>LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), con diversos medios y Recursos (incluidas las TIC).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombrar algunos valores que se practican en casa. ➤ Describir los valores más importantes que practica en la familia. ➤ Enlistar algunos antivalores. <p>REFLEXIÓN ¿Qué significa la avaricia?</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acudir al salón de computo de manera ordenada ➤ Abrir el programa interactivo Jclic ➤ Seleccionar la actividad número 9 ➤ Leer la orden de la actividad número 9 ➤ Observar los paratextos y predecir contenido. ➤ Leer la fábula de manera fluida. ➤ Hacer clic para ejecución de completar la palabra de acuerdo al texto. ➤ Verificar los aciertos del texto expuesto.  <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejecutar otros intentos para mejorar la comprensión de significados en la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenador ➤ Mouse ➤ Fabelas digitales ➤ Laboratorio de cómputo ➤ Pendrive ➤ CD de acetato 	<p>I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)</p>	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación <p>Instrumento interactivo</p> <p>Busca palabras en la sopa de letras.</p>
---	---	--	--	---	---

ACTIVIDAD No- 10

TÉCNICA: PREGUNTAS Y RESPUESTAS

LECTURA: FÁBULA EL CABALLO Y EL ASNO

TIPO DE TEXTO: FÁBULA - NARRATIVO

PROPÓSITO DEL TEXTO: EXPRESIVO

GRADO: CUARTO

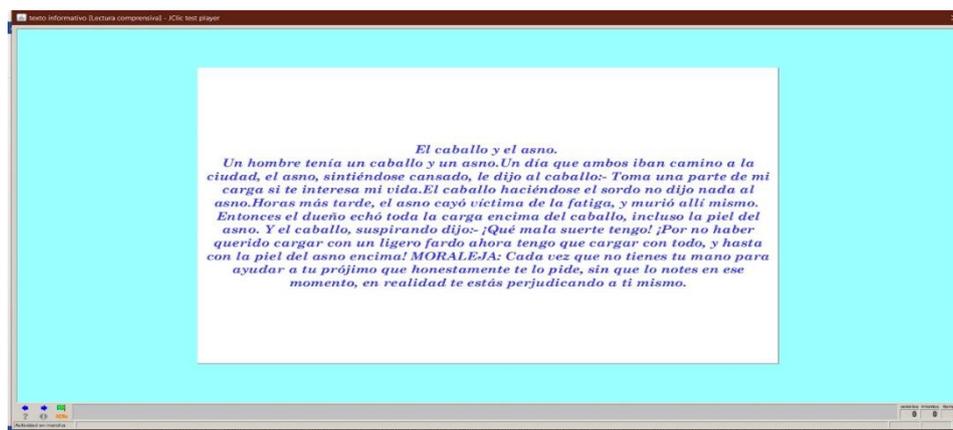
PERIODO : 2019-2020

Objetivo:

- ❖ Contestar las preguntas presentadas en la actividad 10 para responder acertadamente haciendo clic en las imágenes presentadas.

Descripción:

- ❖ En la siguiente actividad los estudiantes deben leer la fábula con fluidez identifican escenario, personajes e ideas principales del texto para después responder las preguntas acertadamente haciendo clic con el programa interactivo.



Procedimiento:

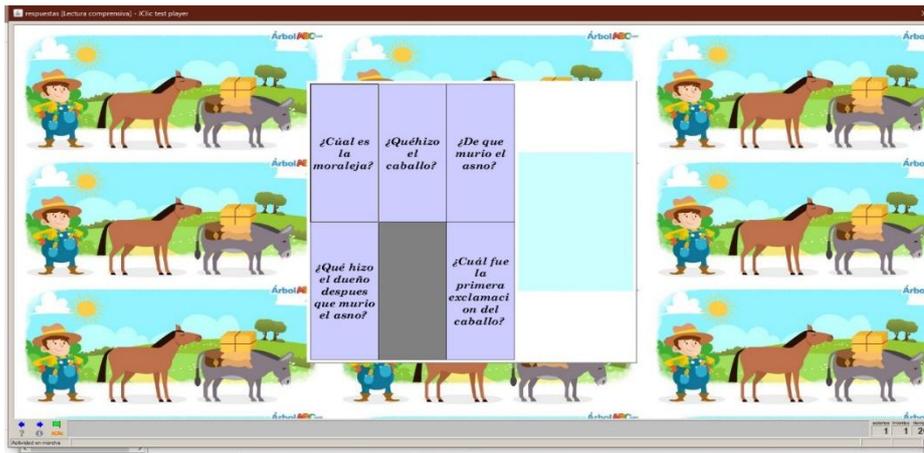
- ❖ **Debemos ejecutar lo siguiente**
 - Leer el texto
 - Identificar los personajes, acciones y escenario de la fábula
 - Leer la orden que solicita la actividad número 10.
 - Contestan las preguntas asociando las respuestas e imágenes que están en la actividad 10
 - Confirmar las respuestas haciendo clic en confirmar.
 - Revisar los intentos y volver a ejecutar la actividad.

Recursos

- ❖ Ordenador WINDOWS SIETE
- ❖ Programa interactivo(JCLIC)
- ❖ Salón de cómputo
- ❖ Otras herramientas tecnológicas

Evaluación:

- ❖ **Descubre la palabra escondida de las definiciones presentadas en los literales propuesto en la actividad uno.**



El caballo y el asno.

Un hombre tenía un caballo y un asno.

Un día que ambos iban camino a la ciudad, el asno, sintiéndose cansado, le dijo al caballo:

- Toma una parte de mi carga si te interesa mi vida.

El caballo haciéndose el sordo no dijo nada al asno.

Horas más tarde, el asno cayó víctima de la fatiga, y murió allí mismo.

Entonces el dueño echó toda la carga encima del caballo, incluso la piel del asno. Y el caballo, suspirando dijo:

- ¡Qué mala suerte tengo! ¡Por no haber querido cargar con un ligero fardo ahora tengo que cargar con todo, y hasta con la piel del asno encima!

MORALEJA: Cada vez que no tienes tu mano para ayudar a tu prójimo que honestamente te lo pide, sin que lo notes en ese momento, en realidad te estás perjudicando a ti mismo.

FIN



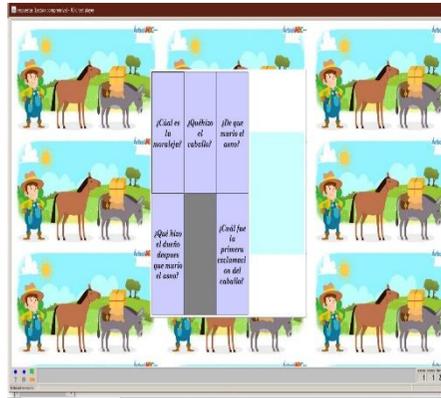
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO

Nombre del docente:	Sra. Verónica Panchana Soriano		Fecha:	Guayaquil, de septiembre 2019	
Área:	LENGUA Y LITERATURA Tema: EL CABALLO Y EL ASNO	Grado	CUARTO “ ”	Año lectivo	2019-2020
Unidad Didáctica	2		Tiempo	1 periodo - 40 minutos	
Objetivos de la Unidad	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje				
Objetivo de la clase	Leer diversos textos narrativos (fábula) a través de técnicas interactivas como preguntas y respuestas para la comprensión de los mismos.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	Indicadores de Evaluación	EVALUACIÓN

<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>	<p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p> <p>LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombrar algunos valores que se practican en casa. ➤ Describir los valores más importantes que practica en la familia. ➤ Enlistar algunos antivalores. <p>REFLEXIÓN ¿Qué significa la solidaridad?</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acudir al salón de cómputo de manera ordenada ➤ Abrir el programa interactivo Jcile ➤ Seleccionar la actividad número 10 ➤ Leer la orden de la actividad número 10 ➤ Leer la fábula de manera fluida. ➤ Identificar los personajes, acciones y escenario de la fábula ➤ Contestar las preguntas asociando las respuestas e imágenes que están en la actividad 10 ➤ Confirmar las respuestas haciendo clic en confirmar. ➤ Revisar los intentos y volver a ejecutar la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenador ➤ Mouse ➤ Fábulas digitales ➤ Laboratorio de cómputo ➤ Pendrive ➤ CD de acetato 	<p>I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)</p>	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación <p>Instrumento interactivo PREGUNTAS Y RESPUESTAS</p>
---	--	---	--	---	---

ecuatorianos, populares y de autor), con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).

- Verificar los aciertos del texto expuesto. Ejecutar otros intentos para mejorar la comprensión de significados en la



lectura.

FECHA:	ELABORADO	APROBADO
Guayaquil , 24 de Septiembre de 2019	Sra. Verónica Panchana Soriano.	

4.6. Referencias Bibliográficas

- Alarcón , A., & Figueroa , P. (2013). <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1666/1/T%C3%89CNICAS%20ACTIVAS%20Y%20PARTICIPATIVAS%20Y%20SU%20INCIDENCIA%20%20EN%20EL%20DE SARROLLO%20DE%20LA%20COMPRESI%C3%93N%20LECTORA%20EN%20LOS%20ESTUDIANTES%20DEL%20CUARTO%20A%C3%91O%20DE%20EDUCAC>.
- Arellano , K. (2017). <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23920>. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23920>
- Bajaña, L. (2017). <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/24843>. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23920>
- Bembibre, C. (2014.). <https://www.importancia.org/tecnicas-de-estudio.php>. Obtenido de <https://www.importancia.org/tecnicas-de-estudio.php>
- Cuñachi, G., & Leyva, G. (2018). <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1335/TESIS%20COMPRESION%20LECTORA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1335>
- Jaime, C., & Holguín, N. (2017). <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/23912/1/BFILO-PD-INF1-17-240.pdf>. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23912>
- Suárez, C., & García , J. (2017). <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/23311/1/BFILO-PD-LP1-17-031.pdf>. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23311>
- Toyoutome blog Marketing corporativo de PRISA. (2016). <http://toyoutome.es/blog/18-expertos-en-educacion-defienden-el-uso-de-la-gamificacion-en-el-aula/39964>. Obtenido de <http://toyoutome.es/blog/18-expertos-en-educacion-defienden-el-uso-de-la-gamificacion-en-el-aula/39964>
- Úbeda, G. A. (2016). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. *Revista Científica de FAREM-Estelí.*, 5-19.
- VIU. (2018). <https://www.universidadviu.com/funcionamiento-y-beneficios-de-las-tecnicas-de-estudio-interactivas/>. Obtenido de <https://www.universidadviu.com/funcionamiento-y-beneficios-de-las-tecnicas-de-estudio-interactivas/>
- Zanga, C. y. (2011). Técnicas de estudio y rendimiento académico. *revista de investigación Scientia*, 5-26.
- Villota, (2015) *Una revisión general a los hábitos y técnicas de estudio en el ámbito universitario*: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=497551992015>

<https://newsroom.psypa.com/mx/themen/digital-insights/que-hay-detras-del-comportamiento/>

<https://www.milenio.com/estados/investigacion-gran-reto-de-la-psicologia-en-la-era-digital>

<https://www.universidadviu.com/problemas-psicologicos-nuevas-tecnologias/>

<https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/.../2016/.../LOEI-enero2013.pdf>

<http://psicovigotsky.obolog.es/corrientes-pedagogicas-basadas-constructivismo-169402>

<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23311>

<https://www.metaaprendizaje.net/tecnicas-de-estudio/>

[trabajo fin de grado la gamificación como elemento motivador en la ...](#)

[riubu.ubu.es/bitstream/10259/4674/1/González Alonso.pdf](riubu.ubu.es/bitstream/10259/4674/1/González_Alonso.pdf)

<dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3386/1/Tesis.pdf>

<www.redalyc.org/pdf/4975/497551992015.pdf>

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/23912/1/BFILO-PD-INF1-17-240.pdf>

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/22688/1/VILLAC%20LAND%20AR.pdf>

<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/35498>

[:<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=476848738007>](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=476848738007)

<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/09/Chuc-Lucia.pdf>

<https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf>

<http://www.redalyc.org/pdf/562/56243931011.pdf>

http://metodologiainter.weebly.com/uploads/1/9/2/6/19268119/investigacin_correlacional.pdf

<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/28276>

https://clic.xtec.cat/docs/JClic_referencia.pdf

<https://clic.xtec.cat/legacy/es/jclic/download.htm>

https://www.java.com/es/download/help/download_options.xml

<https://jclic.programas-gratis.net/>

A N N E X O S

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación



ANEXO 1

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

UNIDAD DE TITULACIÓN

TRABAJO DE TITULACIÓN
FORMATO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACION

Nombre de la propuesta de trabajo de la titulación	Tema: Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora. Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora.		
Nombre del estudiante (s)	Verónica Del Rocío Panchana Soriano		
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	Carrera	EDUCACIÓN BÁSICA
Línea de Investigación	Estrategias educativas integradoras e inclusivas	Sub-línea de investigación	Tendencias educativas didácticas del aprendizaje de las Ciencias Naturales, Ciencias sociales, Matemática y Lenguaje en la educación general básica.
Fecha de presentación de la propuesta de trabajo de titulación	18 de abril del 2019	Fecha de evaluación de la propuesta de trabajo de titulación	25 de abril del 2019

ASPECTO A CONSIDERAR	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
	SI	NO	
Título de la propuesta de trabajo de titulación	x		
Línea de Investigación / Sublíneas de Investigación	x		
Planteamiento del Problema	x		
Justificación e importancia	x		
Objetivos de la Investigación	x		
Metodología a emplearse	x		
Cronograma de actividades	x		
Presupuesto y financiamiento	x		

APROBADO
 APROBADO CON OBSERVACIONES
 NO APROBADO

Magdalena Navarrete
 Msc. Magdalena Navarrete
 Docente Tutor
 C.I. 0910058635

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN

ANEXO 2

Guayaquil, 22 de Mayo del 2019

SR.
Dr. Pedro Rizzo Bazaña MSc.
DIRECTOR DE CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Acuerdo del Plan de Tutoría

Nosotros, Msc. Magdalena Navarrete, docente tutor del trabajo de titulación y Verónica Panchana Soriano estudiante de la Carrera/Escuela de Educación Básica, comunicamos que acordamos realizar las tutorías semanales en el siguiente horario los días jueves a las 16h00 pm

De igual manera entendemos que los compromisos asumidos en el proceso de tutoría son:

- Realizar un mínimo de 4 tutorías mensuales.
- Elaborar los informes mensuales y el informe final detallando las actividades realizadas en la tutoría.
- Cumplir con el cronograma del proceso de titulación.

Agradeciendo la atención, quedamos de Ud.

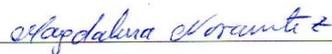
Atentamente,



Verónica Panchana Soriano

Estudiante

C.I. 0917048977



Msc. Magdalena Navarrete

Docente tutor

C.I. 0910058635

CC: Unidad de Titulación



ANEXO 3

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
 UNIDAD DE TITULACIÓN

INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN TUTORIAL

Tutor: Msc. Magdalena Esther Navarrete Zambrano

Tipo de trabajo de titulación: Proyecto de Investigación

Título del trabajo: Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora. Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora.

Carrera: Educación Básica

No. DE SESIÓN	FECHA TUTORÍA	ACTIVIDADES DE TUTORÍA	DURACIÓN:		OBSERVACIONES Y TAREAS ASIGNADAS	FIRMA TUTOR	FIRMA ESTUDIANTE
			INICIO	FIN			
1	22 de Mayo	<ul style="list-style-type: none"> Ejemplificar el árbol del problema y objetivos. Revisión, corrección sobre lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Planteamiento del problema ✓ Situación conflicto ✓ Hechos científicos ✓ Causas 	18h00	19h00	Redactar el planteamiento del problema utilizando párrafos descriptivos y argumentativos. Elaborar la matriz de concordancia.	<i>Magdalena Navarrete Z</i>	<i>Verónica Pachano B.</i>
2	30 de Mayo	<p>Ilustrar y redactar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> Formulación del problema Sistematización del problema <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> General Específicos Justificación 	18h00	19h00	Completar la matriz de concordancia. Redactar la justificación considerando el interés, importancia, utilidad, beneficiario, impacto factibilidad.	<i>Magdalena Navarrete Z</i>	<i>Verónica Pachano B.</i>



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN

3	6 de Junio	<p>Explicar y ejemplificar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delimitación • Hipótesis o premisas de la investigación <p>Operacionalización de las variables</p>	18h00	19h00	<p>Desarrollar la matriz de Operacionalización de variables</p>	<p><i>Magdalena Alvarado</i></p>	<p><i>Verónica Pacheco</i></p>
4	13 de Junio	<p>Revisión y corrección del capítulo I: El problema</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientar las diapositivas para la exposición del primer capítulo. • Elaboración de la rúbrica 	18h00	19h00	<p>Corrección del capítulo I y aplicar normas "APA". Utilizar las rúbricas del capítulo I y del discurso oral</p>	<p><i>Magdalena Alvarado</i></p>	<p><i>Verónica Pacheco</i></p>
5	20 de Junio	<p>Ejemplificar del marco referencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antecedentes de la investigación • Marco teórico <p>✓ Bases teóricas ✓ Fundamentación</p>	18h00	19h00	<p>Consultar tres investigaciones anteriores sobre el tema.</p> <p>Elaborar un mapa conceptual sobre el marco teórico de las dos variables.</p> <p>Identifica las teorías que corresponden a las variables en estudio.</p>	<p><i>Magdalena Alvarado</i></p>	<p><i>Verónica Pacheco</i></p>



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN**

6	27 de Junio	<p>Describir el marco contextual. Identificar términos del marco conceptual. Investigar el marco legal que sustenta el estudio de las variables. Orientar las diapositivas de la exposición del capítulo II. Lectura analítica de los ejemplos propuestos sobre metodología de la investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Diseño de la investigación ✓ Enfoque de la investigación ✓ Modalidad de la investigación 	18h00	19h00	<p>Desarrollar el marco referencial, conceptual legal considerando las variables en estudio. Preparar la exposición del capítulo II.</p> <p>Manejar párrafos argumentativos para poder redactar el enfoque y modalidad de la investigación considerando citas cortas relacionadas al problema que se investiga.</p>	<i>Magdalena Alvarado</i>	<i>Verónica Pacheco</i>
7	4 de Julio	<p>Lectura analítica de los ejemplos propuestos sobre metodología de la investigación;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipos de investigación ✓ Métodos de investigación ✓ Población y muestra ✓ Técnicas e instrumentos de investigación 	18h00	19h00	<p>Utilizar párrafos convincentes para poder redactar tipos de investigación, métodos de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de investigación, considerando citas cortas relacionando con los problemas que se investiga.</p>	<i>Magdalena Alvarado</i>	<i>Verónica Pacheco</i>
8	11 de Julio	<p>Elaborar los instrumentos de investigación Revisión y corrección de los</p>	18h00	19h00	<p>Realizar el trámite para la autorización de la investigación de campo. Realizar la investigación de campo</p>	<i>Magdalena Alvarado</i>	<i>Verónica Pacheco</i>



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA/CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE TITULACIÓN**

		instrumentos de investigación Orientar la investigación de campo.					
9	18 de Julio	Orientar la tabulación de la información. Procesamiento, análisis de la información estadística. Ejemplificar las conclusiones recomendaciones.	18h00	19h00	Elaborar tablas y figuras estadísticas con su respectivo análisis e interpretación. Argumentar las conclusiones recomendaciones	<i>Magdalena Norante E.</i>	<i>Verónica Pandana D.</i>
10	25 de Julio	LA PROPUESTA Ubicar la redacción de: • Justificación • Objetivos • General • Especifico	18h00	19h00	Redactar la justificación, objetivos orientados a la propuesta y que tenga relación con la variable independiente.	<i>Magdalena Norante E.</i>	<i>Verónica Pandana D.</i>
11	1 de Agosto	Explicar los componentes de la propuesta: • Aspectos teóricos • Factibilidad • Descripción de la propuesta • Guía didáctica.	18h00	19h00	Desarrollar la propuesta mínimo diez actividades.	<i>Magdalena Norante E.</i>	<i>Verónica Pandana D.</i>



ANEXO 4

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación



ANEXO 4

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

Guayaquil, 7 de agosto de 2019

PHD.

Edith Rodríguez Astudillo

DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
FACULTAD FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de TITULACIÓN Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora. Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora, de la estudiante Verónica Del Rocío Panchana Soriano, indicando que ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que la estudiante está apta para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

Magdalena Navarrete Zambrano

MSc. MAGDALENA NAVARRETE ZAMBRANO

C.C. 0910058635



ANEXO 5

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN



ANEXO 5

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora. Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora.		
Autores: Verónica Del Rocío Panchana Soriano		
ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.
ESTRUCTURA ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA	4.5	4.5
Propuesta integrada a Dominios, Misión y Visión de la Universidad de Guayaquil.	0.3	0.3
Relación de pertinencia con las líneas y sublíneas de investigación Universidad / Facultad/ Carrera	0.4	0.4
Base conceptual que cumple con las fases de comprensión, interpretación, explicación y sistematización en la resolución de un problema.	1	1
Coherencia en relación a los modelos de actuación profesional, problemática, tensiones y tendencias de la profesión, problemas a encarar, prevenir o solucionar de acuerdo al PND-BV	1	1
Evidencia el logro de capacidades cognitivas relacionadas al modelo educativo como resultados de aprendizaje que fortalecen el perfil de la profesión	1	1
Responde como propuesta innovadora de investigación al desarrollo social o tecnológico.	0.4	0.4
Responde a un proceso de investigación – acción, como parte de la propia experiencia educativa y de los aprendizajes adquiridos durante la carrera.	0.4	0.4
RIGOR CIENTÍFICO	4.5	4.5
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	1	1
El trabajo expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece, aportando significativamente a la investigación.	1	1
El objetivo general, los objetivos específicos y el marco metodológico están en correspondencia.	1	1
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos y permite expresar las conclusiones en correspondencia a los objetivos específicos.	0.8	0.8
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.7	0.7
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1
Pertinencia de la investigación	0.5	0.5
Innovación de la propuesta proponiendo una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.5	0.5
CALIFICACIÓN TOTAL *	10	10
* El resultado será promediado con la calificación del Tutor Revisor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.		

Magdalena Navarrete Z.

Msc. MAGDALENA NAVARRETE ZAMBRANO

C.C. No. 0910058635



ANEXO 6

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación



ANEXO 6

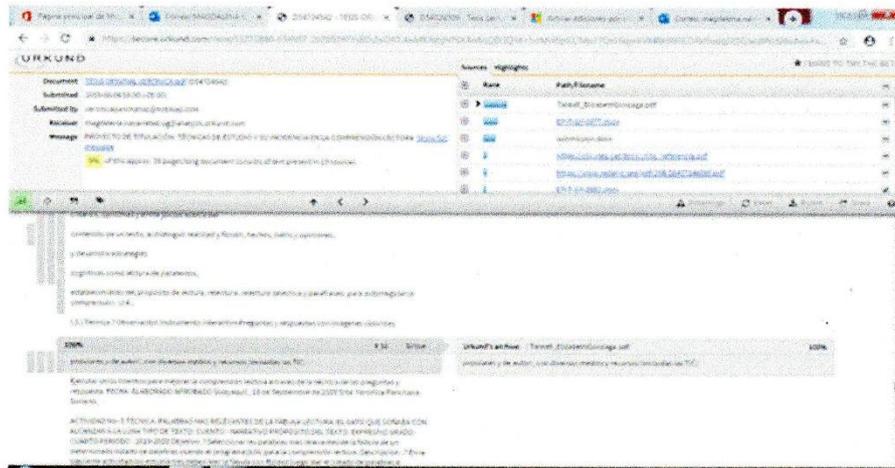
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

Guayaquil, 6 de Agosto del 2019

CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado Msc. MAGDALENA NAVARRETE ZAMBRANO, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por Verónica Del Rocío Panchana Soriano con C.C.: 0917048977, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica.

Se informa que el trabajo de titulación: “Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora. Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora”. Ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio (secure.orkund.com) quedando el 9% de coincidencia.



<https://secure.orkund.com/view/53271880-634987-207892#FY47DsIwEETvknqEvB9vYq6CKFAEKAVpUiLuzovkkXY8s37+Tp9jut6aTNZOOQqUqKNCM1rQkFExyrQoBVNwE6c9PUvBUIAOytgkTulktzMTJ28mFUyMhmce8iY3uctDnvtuL/ksX+RD0CABggMGSPriFihI2QQIDhg0QGB0zqy+qA9VU5nKYaHKu6Zje+7ba1sf+qcrul15vxtROtV1c3z9wc=>

Magdalena Navarrete Z.

Msc. MAGDALENA NAVARRETE ZAMBRANO
 C.C. 0910058635



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN MEMORIA ESCRITA TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN MEMORIA ESCRITA TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora.
Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora.
Autora: Verónica Del Rocío Panchana Soriano

ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.	COMENTARIOS
ESTRUCTURA Y REDACCIÓN DE LA MEMORIA	3	2.7	
Formato de presentación acorde a lo solicitado	0.6	0.6	
Tabla de contenidos, índice de tablas y figuras	0.6	0.6	
Redacción y ortografía	0.6	0.4	
Correspondencia con la normativa del trabajo de titulación	0.6	0.5	
Adecuada presentación de tablas y figuras	0.6	0.6	
RIGOR CIENTÍFICO	6	5.9	
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	0.5	0.5	
La introducción expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece	0.6	0.6	
El objetivo general está expresado en términos del trabajo a investigar	0.7	0.7	
Los objetivos específicos contribuyen al cumplimiento del objetivo general	0.7	0.6	
Los antecedentes teóricos y conceptuales complementan y aportan significativamente al desarrollo de la investigación	0.7	0.7	
Los métodos y herramientas se corresponden con los objetivos de la investigación	0.7	0.7	
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos	0.4	0.4	
Factibilidad de la propuesta	0.4	0.4	
Las conclusiones expresa el cumplimiento de los objetivos específicos	0.4	0.4	
Las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas	0.4	0.4	
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.5	0.5	
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	0.9	
Pertinencia de la investigación/ Innovación de la propuesta	0.4	0.3	
La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.3	0.3	
Contribuye con las líneas / sublíneas de investigación de la Carrera/Escuela	0.3	0.3	
CALIFICACIÓN TOTAL*	10	9.5	

* El resultado será promediado con la calificación del Tutor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.


Lic. Wilson Romero Dávila MSc.
No. C.C. 0905288965

FECHA: 27 de Agosto del 2019



ANEXO 8

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

Carta de la carrera dirigida al plantel



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



Guayaquil, 16 de Julio del 2019

Lcdo.
Jhon Jiménez Herrera.

DIRECTOR UNIDAD EDUCATIVA "AGUSTIN CASTRO ESPINOZA"

Ciudad.-

De nuestras consideraciones;

Por medio de la presente, los que conformamos la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil le expresamos un cordial saludo y éxitos en sus funciones, al tiempo que le solicitamos su autorización para que el/la estudiante **Verónica Del Rocío Panchana Soriano** de la Unidad Curricular de Titulación de la Carrera de Educación Básica, modalidad Presencial, pueda realizar en su prestigiosa Institución la investigación con el proyecto educativo que desarrollarán, previo a la obtención del Título de **Licenciado/a en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica.**

Tema de Proyecto Educativo: Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes.

Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas técnicas de estudio en comprensión lectora.

Con la seguridad de que este requerimiento sea atendido nos suscribimos de usted, no sin antes reiterarles nuestros sentimientos de gratitud, respeto y estima.

Atentamente

PHD. Edith Rodríguez Astudillo
DIRECTORA DE CARRERA

Ing. Cristian Méndez Medrano, MEM
GESTOR DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN

Recibido
18/07/19

	Funcionarios	Cargo
Revisado y aprobado por:	PHD. Edith Rodríguez Astudillo	DIRECTORA
Elaborado por:	Lcda. Lourdes Ramírez González	Secretaría



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

**Carta del colegio de autorización para la
investigación**



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
"AGUSTÍN CASTRO ESPINOZA"

AMIE 09H00914 CELULAR: 0992679755
GUAYAQUIL - ECUADOR



Guayaquil, 18 de Julio del 2019

AUTORIZACIÓN

LCDO. JOHN JIMÉNEZ HERRERA Rector de la Unidad Educativa Fiscal "Agustín Castro Espinoza", autorizo a la estudiante de la **Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de educación**, de la carrera de Educación Básica, **VERÓNICA DEL ROCÍO PANCHANA SORIANO** con C.I. 091748977 a realizar en nuestra institución educativa el proyecto con el tema:

Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Agustín Castro Espinoza" ubicada en el cantón Guayaquil, parroquia Pascuales 2 cooperativa Flor de Bastión bloque 17, en el periodo lectivo 2019-2020.



Lcdo. John Jiménez Herrera

Rector de la U. E. "Agustín Castro Espinoza"

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

Fotos de los estudiantes durante la aplicación de los instrumentos de investigación.



ESTUDIANTES REALIZANDO LA ENCUESTA



ESTUDIANTE VERÓNICA PANCHANA APLICANDO LA ENCUESTA.



ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO REALIZANDO LA ENCUESTA.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

**Fotos de los padres de familia durante la aplicación
de los instrumentos de investigación.**



PADRES DE FAMILIA MIENTRAS REALIZABAN LA ENCUESTA.





UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

Fotos de la autoridad durante la aplicación de los instrumentos de investigación.



ESTUDIANTE VERÓNICA PANCHANA APLICANDO LA ENTREVISTA AL RECTOR DEL PLANTEL.



RECTOR JOHN JIMENEZ CONTESTANDO A LA ENCUESTA.

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

Certificado de práctica docente



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE

"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"

TELÉFONO: 04-2281146

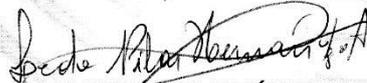


CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el señor (a) (ita) PANCHANA SORIANO VERONICA DEL ROCIO, con documento nacional de identidad N° 0917048977 de la especialización EDUCACION BASICA, modalidad PRESENCIAL, del Centro de Estudios GUAYAQUIL, APROBÓ las Prácticas Docentes Reglamentarias, acogíendose a la Resolución del HCU-RCU-SE-05-015-01-2018, que dice: "Se resuelve por unanimidad, aprobar la propuesta de validación como horas de Prácticas pre profesionales a las actividades de los estudiantes que se encuentran laborando en relación de dependencia en alguna institución pública o privada, en conformidad con los lineamientos establecidos en el informe UG-VIFAP-2018-0020-M del Vicerrectorado de Formación Académica y Profesional", correspondiente al periodo lectivo 2017-2018.

Así consta en los archivos que reposan en la secretaria de la dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, 10 de Abril del 2019.-.....

Atentamente,



Lcda. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ MSc.

GESTORA

DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE



Elaborado por:	ING. ISIS VALVERDE CEDEÑO <i>IV</i>
Revisado y aprobado:	LCDA. PILAR HERNANDEZ GUTIERREZ MSc.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

Certificado de vinculación



CERTIFICADO

LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, revisadas las evidencias correspondientes, el **Sr. (a.) (ta.) PANCHANA SORIANO VERONICA DEL ROCIO**, con C.I. 0917048977, carrera **EDUCACIÓN BÁSICA** en la modalidad **PRESENCIAL**, realizó y aprobó la actividad de Vinculación con la Sociedad, la cual inició el **19/10/2017** y la culminó **13/01/2018**, bajo la tutoría del **MSc. Pedro Palacios Noboa**, por lo que se le concede el presente certificado.- Guayaquil, 27 de Noviembre de 2018.-.....

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.-

AB. Gustavo Jara Ruiz

Coordinador de Gestión Social del Conocimiento

Cda. Universitaria Av. Kennedy s/n y Av. Delta
 www.filosofia.edu.ec
 Guayaquil - Ecuador

Elaborado y Revisado por:	Lic. Jessica Sigüencia J., Asistente Administrativo	480
Revisado y Autorizado por:	Ab. Gustavo Jara Ruiz - Coordinador de Gestión del Conocimiento	

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

Formato de los instrumentos de investigación
encuesta y cuestionario.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Objetivo: Obtener información a utilizarse en el trabajo de investigación “Las técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes.”

Previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Básica.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente el contenido de esta encuesta y marque con una x el casillero de la columna que mejor exprese su criterio de acuerdo a los siguientes parámetros:

1= Muy frecuentemente 2= Frecuentemente 3= Ocasionalmente 4 = Raramente 5= Nunca

	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
1.	¿Te gusta leer?					
2.	¿Las lecturas que realizas tienen mensajes?					
3.	¿Tienes libros de cuentos y educativos que te permitan leer todos los días en tu casa?					
4.	¿Te gustaría tener variados textos que te puedan entretener?					
5.	¿Comprendes lo que lees?					
6.	¿Tienes internet en casa para que puedas descargar lecturas?					
7.	¿Te gustaría utilizar otros medios que te motiven a leer?					
8.	¿Conoces programas de internet que motiven la lectura?					
9.	¿Sentirías placer por que tus clases fueran más divertidas y tecnológicas?					
10.	¿Te agradaría leer mediante un programa de computación?					



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS REPRESENTANTES LEGALES

Objetivo: Obtener información a utilizarse en el trabajo de investigación “Las técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes.”

Previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Básica.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente el contenido de esta encuesta y marque con una x el casillero de la columna que mejor exprese su criterio de acuerdo a los siguientes parámetros:

1= Totalmente en desacuerdo 2= En desacuerdo 3= Ni de acuerdo, ni en desacuerdo 4= De acuerdo 5= Totalmente de acuerdo

	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
1.	¿Le gusta leer a su hijo?					
2.	¿Conoce usted las lecturas preferidas de su hijo?					
3.	¿Considera usted que sus hijos comprenden lo que leen?					
4.	¿Tienen libros de lectura en su casa?					
5.	¿Cree usted que las técnicas de estudio facilitarían la comprensión lectora en todas las actividades de clases?					
6.	¿Le gustaría que en el aula de clase de su representado se practique a diario la lectura?					
7.	¿Para usted la lectura comprensiva genera aprendizajes positivos en la vida de sus hijos?					
8.	¿Considera usted que en la institución que se educan sus hijos se deben aplicar estrategias de comprensión lectora en todas las asignaturas?					
9.	Considera necesario que los docentes utilicen técnicas interactivas de comprensión lectora.					
10.	¿Le gustaría a usted que se implemente en el aula de clases de su representado, un programa informático con lecturas y técnicas de comprensión lectora?					



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Objetivo: Obtener información a utilizarse en el trabajo de investigación “Las técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes.”

Previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Básica.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente el contenido de esta encuesta y marque con una x el casillero de la columna que mejor exprese su criterio de acuerdo a los siguientes parámetros:

1= Totalmente en desacuerdo 2= En desacuerdo 3= Ni de acuerdo, ni en desacuerdo 4= De acuerdo 5= Totalmente de acuerdo

	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
1.	¿Considera usted que los docentes utilizan las técnicas apropiadas en las diversas áreas del conocimiento?					
2.	¿Piensa usted que los docentes tienen poco conocimientos sobre las diversas técnicas de estudio?					
3.	¿Considera usted que es fundamental aplicar técnicas de estudio durante el proceso de aprendizaje de los estudiantes?					
4.	¿Aplica usted técnicas de estudio en su proceso de clase?					
5.	¿Cree usted que la aplicación de técnicas interactivas genera aprendizajes significativos?					
6.	¿Ha recibido en los últimos años capacitación sobre técnicas innovadoras de estudio?					
7.	¿Le gustaría aplicar técnicas innovadoras en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes?					
8.	¿Aplica usted estrategias adecuadas para el proceso de comprensión lectora en cualquier tipo de texto?					
9.	¿Estaría dispuesto a trabajar con técnicas interactivas innovadoras de comprensión lectora?					
10.	¿Considera imprescindible que en su labor educativa se utilice un software interactivo con técnicas innovadoras de comprensión lectora para mejorar el desempeño académico de sus estudiantes?					



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
ENTREVISTA DIRIGIDA AL RECTOR

Objetivo: Obtener información a utilizarse en el trabajo de investigación “Las técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes.”

Previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Básica.

INSTRUCCIONES: Contestar cada una de las preguntas. De la sinceridad de sus respuestas depende el éxito de éste estudio.

1.- ¿Conoce usted si su personal docente aplica técnicas de estudio en las aulas de clases?

2.- ¿Conoce usted qué técnicas de estudio aplican con frecuencia sus docentes en el proceso de aprendizaje de los estudiantes?

3.- ¿Usted cree pertinente que los estudiantes desarrollen técnicas de estudio?

4.- ¿Considera usted que los docentes de la Institución a su cargo motive la lectura en los estudiantes?

5.- ¿Cree usted que su personal docente aplica adecuadamente el proceso de comprensión lectora?

6.- ¿Cuenta la institución educativa con espacios físicos que fomenten la lectura?



7.- ¿Los estudiantes de la institución que usted acertadamente dirige presentan dificultades en comprensión lectora?

8.- ¿Considera usted que las falencias que los estudiantes presentan en comprensión lectora repercuten en el resto de las asignaturas?

9.- ¿La institución educativa cuenta con el espacio físico y recursos tecnológicos apropiados para aplicar un software interactivo?

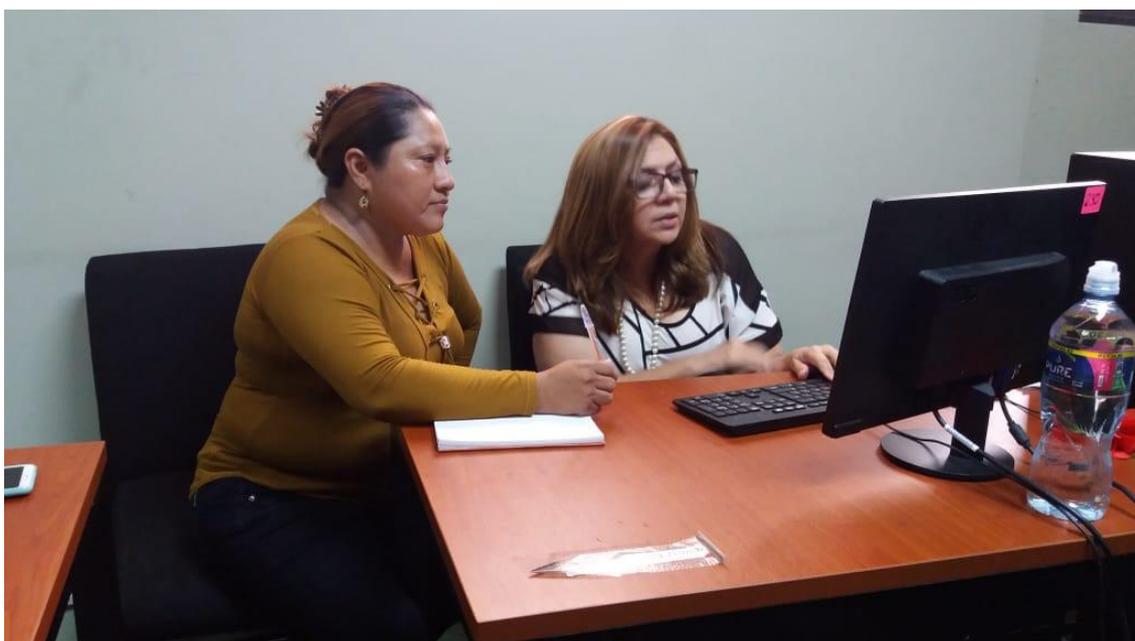
10.-¿Estaría usted de acuerdo con que en la institución que usted dirige se aplique un software interactivo con técnicas de estudio?

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación

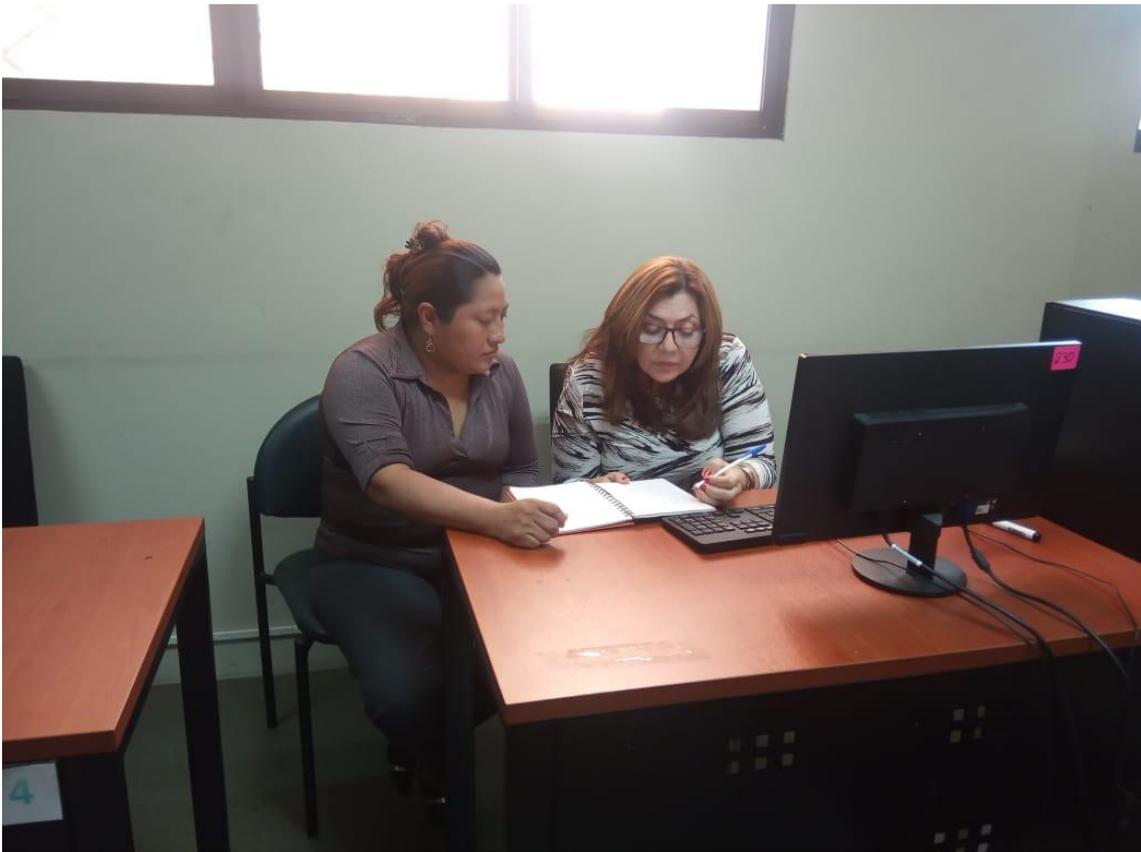
6 fotos de tutorías de tesis



Tutoría con MSc. Magdalena Navarrete Zambrano



Docente tutora: MSc. Magdalena Navarrete Z.- Estudiante: Verónica Panchana S.





UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Unidad de Titulación



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

**REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y
TECNOLOGÍA**

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	Tema: Técnicas de estudio innovadoras y su incidencia en la comprensión lectora. Propuesta: Diseño de un software interactivo de lecturas incorporadas con técnicas de estudio para la comprensión lectora.		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Panchana Soriano Verónica Del Rocío		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Tutora: MSc. Magdalena Navarrete Zambrano		
INSTITUCIÓN:	Universidad de Guayaquil		
UNIDAD/FACULTAD:	Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:	Educación Básica		
GRADO OBTENIDO:	Licenciada en Ciencias de la Educación mención en Educación Básica		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	Septiembre de 2019	No. DE PÁGINAS:	169
ÁREAS TEMÁTICAS:	Lengua y Literatura		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Técnicas, comprensión lectora, software interactivo.		

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se ha realizado considerando la necesidad que presenta la Unidad Educativa "Agustín Castro Espinoza" de Guayaquil, específicamente en el cuarto Grado de Educación General Básica, donde a través de las diferentes técnicas e instrumentos de investigación utilizados y de la exhaustiva investigación ejecutada, se han obtenido reveladores resultados sobre la deficiencia que presentan los estudiantes en leer comprensivamente un texto, muchas son las causantes a ésta problemática, como la carencia de aplicación de las técnicas de estudio, la falencia en el proceso de comprensión lectora y el tradicionalismo imperante en estas aulas de clases, generando así el desinterés de los estudiantes por leer, razones por la cual surge la idea de implementar un software interactivo con lecturas y técnicas de comprensión lectora, un recurso acorde a las exigencias de la educación actual y que contribuirá a una participación activa del estudiante en ésta sociedad tecnológica.

ABSTRACT

The present research work done whereas the need presenting unit educational "Agustín Castro Espinoza" Guayaquil, specifically in the fourth grade of General Education Basic, where through different techniques and research instruments used and the thorough investigation executed, we have obtained results developers on deficiency presenting students comprehensively read a text, many are the cause to this problem, as the lack of application of techniques of study, the failure in the process of reading comprehension and the prevailing traditionalism in these classrooms, passing on the lack of interest of students for reading, reasons for which the idea of implementing a software interactive with readings and reading comprehension skills, a resource according to the demands of today's education and that will contribute to the active participation of the student in this society techn.

ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 0988876591	E-mail: veronicapanchanas@hotmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Lcda. Karin Morales	
	Teléfono: 0997865394	
	E-mail: karin.moraleslug.edu.ec	