



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO

**DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS
EN EL APRENDIZAJE ONLINE COLABORATIVO
GUÍA DIDACTICA**

AUTOR:

HÉCTOR JEFFERSON JIMÉNEZ JIMÉNEZ.

TUTORA:

LCDA. ERIKA FIGUEROA MARTÍNEZ, MSc.

GUAYAQUIL, OCTUBRE 2020



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

DIRECTIVOS

Dr. Santiago Galindo Mosquera, MSc.

DECANO

Dr. Pedro Rizzo Bajaña, MSc.

VICE-DECANO

Ing. Olga Bravo Santos, MSc.

DIRECTORA DE CARRERA

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

SECRETARIO



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

Guayaquil, del 2020

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Yo, Lcda. ERIKA FIGUEROA MARTÍNEZ, MSc. Tutora del trabajo de titulación **DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS EN EL APRENDIZAJE ONLINE COLABORATIVO. GUÍA DIDACTICA** certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por **HÉCTOR JEFFERSON JIMÉNEZ JIMÉNEZ**, con C.C. No. 0927458232, con mi respectiva asesoría como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación en la Carrera de Mercadotecnia y Publicidad de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.


Lcda. Erika Figueroa Martínez, Msc.
C.I. No. 0926205263

Lcda. Erika Figueroa Martínez, MSc.

C.C. No. 0916205263



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

Guayaquil, del 2020

Sr. Dr.

Santiago Galindo Mosquera, MSc.

DECANO DE FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad. -

De mis consideraciones:

Envío a Ud., el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación Dispositivo Pedagógico en el Aprendizaje Online Colaborativo. Guía Didáctica para estudiantes de la UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, CARRERA DE MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 9 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 5 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que el estudiante **Héctor Jefferson Jiménez Jiménez, con C.C. 0927458232** está apto para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,


 Lcda. Erika Figueroa Martínez, MSc.
 C.I. No. 0926205263

 Lcda. Erika Figueroa Martínez, MSc.
 C.C. 0916205263



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL
USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES ACADÉMICOS**

Yo, Héctor Jefferson Jiménez Jiménez con C.C. No. 0927459232. Certificamos que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es **“Dispositivos Pedagógicos en el Aprendizaje Online Colaborativo. Guía Didáctica”**, son de nuestra absoluta propiedad, responsabilidad y SEGÚN EL Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, autorizamos el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.

Héctor Jefferson Jiménez Jiménez
C.C. No.0927459232

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a dios por protegerme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar los obstáculos y dificultades a lo largo de mi vida.

De igual forma a mis padres y hermanos por ser el pilar fundamental que me permite seguir de pie sabiéndome formar con buenos sentimientos, hábitos y valores. Lo cual me han ayudado a seguir adelante en los momentos más difíciles. Gracias por su confianza y apoyo brindado en el trayecto de mi carrera universitaria, demostrándome su amor, corrigiendo mis faltas y celebrando mis triunfos.

Héctor Jefferson Jiménez Jiménez.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme una familia unida que me han brindado su apoyo siempre, a mis padres Bonifacio Jiménez y Narcisa Jiménez, quienes hicieron de mí la persona que soy, por haberme inculcado el valor del trabajo y la perseverancia en mis sueños y metas.

También agradezco a mi tía Maribel Jiménez que es como una segunda mamá para mí, quien ha estado conmigo en todo momento motivándome y apoyándome hasta que sus alcances lo permitían, así mismo agradezco a mi madrina la doctora Ana Sudario quien siempre ha estado guiándome por el buen camino, A mis maestros quienes con sus enseñanzas estuvieron motivándome día a día, y a mis compañeros y amigos quienes sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos, alegrías y tristezas.

Héctor Jefferson Jiménez Jiménez.

ÍNDICE

Portada	i
CAPÍTULO I.....	2
EL PROBLEMA.....	2
1. Planteamiento del problema.....	2
1.2 Formulación del problema	4
1.3 Sistematización	4
1.4 Objetivos de la investigación.....	5
Objetivo general.....	5
Objetivos específicos	5
1.5 Justificación e importancia	5
1.6 Delimitación del problema	6
1.7 Premisas de la investigación	7
CAPITULO II.....	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1. Antecedentes de la investigación	10
2.2. Marco teórico	11
Los dispositivos pedagógicos en el proceso de la investigación áulica.....	11
Pasos básicos de la investigación	12
¿Qué tipos de contenidos digitales existen?	16
1. Infografías.....	16
2. Newsletters.....	16
3. Blog posts	17
4. E-books.....	17

Los dispositivos pedagógicos en la narrativa del conocimiento de las prácticas docentes.	17
Formativa	17
Los dispositivos pedagógicos en la investigación formativa del educando	18
Fomenta principios educativos	18
Disciplina académica	20
El aprendizaje online colaborativo en la formación del educando y sus pares.	20
El aprendizaje online colaborativo mejora las prácticas profesionales de las tecnologías emergente	22
Calidad educativa	22
El aprendizaje online colaborativo como ambiente de aprendizaje divergente.	23
EVA	23
El aprendizaje online colaborativo y la democratización del conocimiento.	24
Cooperación	24
Fundamentación Filosófica	25
Fundamentación Epistemológica	25
Fundamentación Pedagógica-Didáctica	25
2.3. Marco contextual	26
2.4. Marco legal	27
Ley Orgánica de Educación Superior	29
CAPÍTULO III	33
METODOLOGÍA	33
3.1. Diseño de la investigación	33

3.2. Modalidad de la investigación	33
Investigación Cualitativa	33
3.3. Tipos de investigación	34
Según finalidad	34
Investigación Bibliográfica	34
Según su objetivo gnoseológico	35
Investigación Explicativa	35
3.4. Métodos de investigación	35
Teórico:.....	35
Investigación Deductiva	35
3.5. Técnicas de investigación	36
Entrevista	36
3.6. Instrumento de investigación	37
Cuestionario	37
3.7. Población y muestra	37
Población.....	37
3.8. Observación e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes	39
Entrevistas a expertos.....	54
CAPÍTULO IV	55
LA PROPUESTA	55
4.1. Título de la Propuesta	55
4.2. Justificación	55
4.3. Objetivos de la propuesta	56
Objetivo General de la propuesta	56
4.4. Aspectos Teóricos de la propuesta	56

Aspecto Pedagógico	56
Aspecto Filosófico	56
Aspecto Sociológico	57
Aspecto Legal	57
4.4. Factibilidad de su aplicación:	58
a. Factibilidad Técnica	58
b. Factibilidad Financiera.....	58
c. Factibilidad Humana	58
4.5. Descripción de la Propuesta.....	58

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 operacionalizacion de las variables	9
Tabla 2 Población de los estudiantes del Mac I de la carrera de Mercadotecnia y publicidad	38
Tabla 3 Muestra de los estudiantes del Mac I de la carrera de Mercadotecnia y publicidad	38
Tabla 4 Dispositivos pedagógicos	39
Tabla 5 Dispositivos pedagógicos entra majes académicos	40
Tabla Formulación de dispositivos pedagógicos 6	41
Tabla 7 Conocimientos de las prácticas docentes	42
Tabla 8 Fomentación del estudiante a la investigación formativa	43
Tabla 9 Cree usted que el aprendizaje online colaborativo permite al educando formarse con sus pares	44
Tabla 10 Prácticas profesionales de las tecnologías emergentes	45
Tabla 11 El aprendizaje online colaborativo	46
Tabla 12 Democratización del conocimiento	47
Tabla 13 Transferencia del conocimiento del educando	48
Tabla 14 La guía metodológica	49
Tabla 15 La guía metodológica como recurso de investigación	50
Tabla 16 Fundamentos de la guía metodológica	51
Tabla 17 Contenidos de una guía metodológica	52
Tabla 18 Diseño de una guía metodológica de dispositivos pedagógicos	53
Tabla 19 DISPOSITIVO PEDAGÓGICO CON ENFOQUE EDUCATIVO 59	59
Tabla 19 DISPOSITIVO PEDAGÓGICO CON ENFOQUE EDUCATIVO 60	60
Tabla 19 DISPOSITIVO PEDAGÓGICO CON ENFOQUE EDUCATIVO 62	62
Tabla 19 DISPOSITIVO PEDAGÓGICO CON ENFOQUE EDUCATIVO 63	63
Tabla 19 DISPOSITIVO PEDAGÓGICO CON ENFOQUE EDUCATIVO 64	64
Tabla 19 DISPOSITIVO PEDAGÓGICO CON ENFOQUE EDUCATIVO 65	65

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1Dispositivo pedagógicos.....	39
Gráfico 2Dispositivos pedagógicos entra majes académicos	40
Gráfico 3 Formulación de dispositivos pedagógicos	41
Gráfico 4Conocimientos de las practicas docentes	42
Gráfico 5Fomentacion del estudiante a la investigación formativa	43
Gráfico 6Aprendizaje online colaborativo.....	44
Gráfico 7Practicas profesionales de las tecnologías emergentes.....	45
Gráfico 8EL aprendizaje online colaborativo.....	46
Gráfico 9 Democratización del conocimiento	47
Gráfico 10Transferencia del conocimiento del educando	48
Gráfico 11La guía metodológica	49
Gráfico 12La guía metodológica como recurso de investigación	50
Gráfico 13Fundamentos de la guía metodológica.....	51
Gráfico 14Contenido de una guía metodológica	52
Gráfico 15 Diseño de una guía metodológica de dispositivos pedagógicos	53

ÍNDICE DE IMÁGENES

Figuras 1 Los problemas filosóficos del conocimiento humano.	15
Figuras 2 El aprendizaje online colaborativo en la formación del educando y sus pares.	20
Figuras 3 Cnsiste en un aprendizaje dinámico, asociado al movimiento. Se caracteriza por proporcionar actividades motivadoras.....	21

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 FORMATO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE LA PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN	77
Anexo 2 ACUERDO DEL PLAN DE TUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN.....	78
Anexo 3 INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN TUTORIAL.....	79
Anexo 4 RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN	82
Anexo 5 CERTIFICADO DEL DOCENTE-TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	83
Anexo 7 INFORME DEL DOCENTE REVISOR.....	85
Anexo 8 RÚBRICA DE EVALUACIÓN DOCENTE REVISOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	86
Anexo 9 FICHA DE REGISTRO DE TRABAJO DE TITULACIÓN.....	91
Anexo 10 DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y DE AUTORIZACIÓN DE LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 11 RESUMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN (ESPAÑOL)	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 12 RESUMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN (INGLÉS)..	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 13 RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	¡Error! Marcador no definido.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD
TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO
DISPOSITIVO PEDAGÓGICO EN EL APRENDIZAJE ONLINE
COLABORATIVO.GUÍA DIDÁCTICA
Autor: HÉCTOR JEFFERSON JIMÉNEZ JIMÉNEZ
Tutora: LCDA. ERIKA MARTÍNEZ FIGUEROA, MSc.
Guayaquil, OCTUBRE del 2020

RESUMEN

La presente tesis tiene como propósito reconocer el aporte de los dispositivos pedagógicos en los en el ambiente online procesos de formación docente en el nivel superior brinda una mirada se centrará en indagar cómo los dispositivos de control y/o dispositivos didácticos presentes en las prácticas docentes del nivel superior configuran criterios de normalidad en la enseñanza. Inicialmente indagaré posibles relaciones entre los dispositivos de enseñanza y la configuración de criterios de normalidad, en tanto estos dispositivos influyen en el modo de trabajar como docente, y conforman la biografía escolar, para luego analizar concretamente cómo éstos contribuyen en los futuros docentes a construir distintas trayectorias escolares en la educación primaria obligatoria. La indagación comienza con la conformación histórica de los dispositivos de enseñanza a escala nacional en los cuales prevaleció una mirada homogeneizadora y de normalidad sobre los sujetos; y continúa con el análisis de cómo ésta mirada universal de los aspectos más relevantes que actualmente se están llevando en la trayectoria formativa de quienes serán docentes.

Palabras Claves: Dispositivo pedagógico, aprendizaje online colaborativo, guía didáctica.



**UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
FACULTY OF PHILOSOPHY, LETTERS AND EDUCATION SCIENCES
CAREER MARKETING AND ADVERTISING
TITLE OF RESEARCH WORK PRESENTED
TITLE OF THE RESEARCH PAPER PRESENTED
PEDAGOGICAL DEVICE IN COLLABORATIVE ONLINE LEARNING:
DIDACTIC GUIDE
Author: HÉCTOR JEFFERSON JIMÉNEZ JIMÉNEZ.
Tutor: LCDA. ERIKA MARTÍNEZ FIGUEROA, MSc.
Guayaquil, OCTOBER 2020**

ABSTRACT

The purpose of this thesis is to recognize the contribution of pedagogical devices in the online environment processes of teacher training at the higher level, it provides a look that will focus on investigating how the control devices and / or didactic devices present in the teaching practices of the higher level configure criteria of normality in teaching. Initially I will investigate possible relationships between teaching devices and the configuration of normality criteria, as these devices influence the way of working as a teacher, and make up the school biography, to later analyze specifically how these contribute to future teachers to build different school trajectories in compulsory primary education. The inquiry begins with the historical conformation of the teaching devices on a national scale in which a homogenizing and normal view prevailed over the subjects; and continues with the analysis of how this universal view of the most relevant aspects that are currently being carried out in the training trajectory of those who will be teachers.

Keywords: Pedagogical device, collaborative online learning, didactic guide

Introducción

El presente trabajo de investigación está enfocado al campo en estas prácticas podemos encontrar aspectos a los cuales les restamos relevancia, como los que conciernen a los criterios de normalidad y patología, muchos de los cuales pasan inadvertidos ya que se encuentran naturalizados. ¿Cómo podemos revisar nuestras biografías escolares y nuestro tránsito por la formación docente inicial para potenciar nuestro desarrollo profesional?

Por esto partir de las prácticas de formación docente inicial como docentes formadoras, tratar de problematizarlas es un pequeño inicio para reinventar nuestras prácticas, un primer paso para transformarlas.

Capítulo I: Entre otros aspectos puede abarcar planteamiento del Problema, formulación y sistematización del mismo, objetivos de la investigación, justificación, delimitación, hipótesis o premisas de investigación y su operacionalización.

Capítulo II: En este punto se extenderá el estudio de los antecedentes de la investigación, Marco Teórico, marco contextual, marco conceptual, marco legal, entre otros.

Capítulo III: el cual debe abarcar los aspectos metodológicos empleados en el desarrollo del trabajo de titulación.

Capítulo IV: comprende el desarrollo de la Propuesta de la investigación. Conclusiones. Recomendaciones, Referencias Bibliográficas. Anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1. Planteamiento del problema

En los actuales momentos esta modalidad está en todo su auge ya que experimenta un acelerado crecimiento y transformación en la educación este término correlaciona con el enfoque constructivista del aprendizaje y el uso del internet también responde el uso de las tecnologías de la información y comunicación lo explican en gran medida se presenta como opción viable, flexible y eficaz, para desarrollar programas educativos de calidad. (Unesco, 2017, pág. 10)

Por otra parte en Latinoamérica se firmó el convenio entre el MINEDU y la UNESCO en Perú dirigido a contribuir al desarrollo de los docentes pues son quienes son los encargados de transferir conocimientos incluyó la generación de conocimiento sobre las diversas dimensiones del trabajo docente, con el propósito de disponer de información actualizada al momento de realizar su plan de clase correspondiente. (pág. 5)

“La eficacia de estas estrategias depende esencialmente de cuatro niveles de preparación: las tecnologías, los contenidos, la pedagogía y el seguimiento y la evaluación”. Sin embargo mantiene una preocupación, se considera que en toda Latinoamérica tan solo un 25% emplea esta herramienta en el campo pedagógico. (Unesco, 2020)

Por lo consiguiente es importante sintetizar que este aprendizaje online colaborativo tiene como objetivo declarar al internet como una herramienta de aprendizaje este pensar se da porque estudios realizados

evidencian que un 95% de jóvenes cuentan con algún tipo de dispositivo pero no lo emplean de manera positiva.

Por otro lado el Ministerio de Educación del Ecuador actualmente está atravesando esta etapa tecnológica debido a la emergencia sanitaria que se vive en los actuales momentos; y se han preocupado por dotar a los docentes en conocimientos online consideran que un 47% del aprendizaje de los estudiantes dependerá del conocimiento que el docente imparte.

Un tema que también llamó la atención en la presente investigación es que el CES encargado de viabilizar los reglamentos de la Educación Superior en el país tiene el propósito de establecer una relación operacional, comprometida y comunicacional mediante aprendizaje online colaborativo.

Del mismo modo se pudo analizar que este modelo educativo en la Educación Superior atiende la meta, audiencia, rol (docente-estudiante), procesos, evidencia y criterios de éxito para identificar indicadores de desempeño académico que aseguren una educación de calidad.

Lo antes expresado avala la importancia de llevar a cabo el presente proyecto en Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, carrera de Mercadotecnia y Publicidad lugar donde se realizara el proyecto educativo ante ello, se puede mencionar que existe un limitado conocimiento por parte de los estudiantes en relación al manejo de aplicaciones online que puede ser adaptadas como herramienta innovadora en el saber del futuro profesional este origen ocasiona una inconformidad académica.

Por otra parte, se pudo evidenciar que existe una escasa colaboración por parte de los estudiantes universitarios al momento de

realizar una investigación en grupo, esto radica en la falta de tiempo y horarios de los integrantes pues aducen que por sus diversas obligaciones no están en la predisposición de poder reunirse y sociabilizar el tema a investigar recayendo sin duda alguna en la mediocridad académica.

Finalmente, se constata que existe un escaso aprendizaje online colaborativo de los estudiantes de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad pues carecen de la importancia de reconocer que pese a que el tema es flexible de no estar bien acompañado por una buena tutoría y un fuerte diseño instruccional generara la deserción del estudiante a la vida profesional.

1.2 Formulación del problema

Analizar los dispositivos pedagógicos en el ambiente online con la metodología descriptiva con un diseño bibliográfico y de campo a través de la creación de una guía didáctica con proyectos áulicos, técnicas de estudios de casos y aprendizaje basado en proyectos para estudiantes que previamente ingresen a titulación, de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Carrera de Mercadotecnia y Publicidad. En el período 2020-2021.

1.3 Sistematización

- Determinar los dispositivos pedagógicos existentes a través de una investigación bibliográfica.
- Identificar la tipología del aprendizaje online colaborativo con un diseño documental.
- Diseñar una guía didáctica sobre dispositivos pedagógicos que contribuya a la optimización del aprendizaje online colaborativo.

1.4 Objetivos de la investigación

Objetivo general

Analizar los dispositivos pedagógicos en el ambiente online con la metodología descriptiva con un diseño bibliográfico y de campo a través de la creación de una guía didáctica con proyectos áulicos, técnicas de estudios de casos y aprendizaje basado en proyectos para estudiantes que previamente ingresen a titulación, de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Carrera de Mercadotecnia y Publicidad. En el período 2020-2021.

Objetivos específicos

1. Identificar la influencia de los dispositivos pedagógicos mediante distintos tipos de investigación.
2. Determinar la calidad del aprendizaje online colaborativo mediante encuestas aplicadas a los estudiantes
3. Diseñar una guía didáctica que contenga datos relevantes que permitirá optimizar el aprendizaje online colaborativo.

1.5 Justificación e importancia

De tal modo es necesario ejecutar el avance de este proyecto enfocado en los dispositivos pedagógicos en el aprendizaje online colaborativo debido a que es primordial que los docentes y estudiantes tengan conocimiento de estos importantes temas que sirven para amplificar las capacidades cognitivas en donde puedan razonar, crear, comprender y evaluar beneficiando sus aptitudes dentro del salón de clases.

La relevancia social del proyecto educativo es originar un mejoramiento en el aprendizaje online colaborativo de los estudiantes donde podrán ser personas autosuficientes para poder resolver

inconvenientes y poder desarrollarse de manera virtuosa ofreciendo a la sociedad estimulación por lograr fines propios en donde los favorecidos serán los estudiantes universitarios que alcanzarán a ser a acoger a la tecnología que parece disconforme con la comunidad educativa.

Las implicaciones practicas es de fortalecer los dispositivos pedagógicos como herramienta que permite impulsar el aprendizaje online colaborativo que es donde existe un déficit dentro del sistema educativo incluso esta mejora será habitual en lo posterior en campos personales y profesionales.

El valor teórico es aclarar al educativo que se puede lograr resultados propicios a través de la estructura y el funcionamiento de un dispositivo pedagógico que permitan optimizar el aprendizaje online colaborativo en el aula de clases logrando así un proceso de investigación áulica.

La utilidad metodológica en la investigación delega la contribución con una guía didáctica a docentes y a estudiantes de educación superior y que demuestren lo importante de ambas variables que juntas nos permiten afinar el sistema educativo.

1.6 Delimitación del problema

Campo:	Educación
Área:	Andragogía
Aspectos:	Dispositivo pedagógico, aprendizaje online colaborativo, guía didáctica.
Título:	Dispositivo pedagógico en el aprendizaje online colaborativo.

Propuesta: Guía didáctica

Contexto: Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

1.7 Premisas de la investigación

1. Los dispositivos pedagógicos sirven en el proceso de la investigación áulica
2. Los dispositivos pedagógicos son entramaje académicos que soportan el proceso áulico.
3. Los dispositivos pedagógicos se formulan con talleres de formación en la práctica docente.
4. Los dispositivos pedagógicos se basan en la narrativa del conocimiento de las prácticas docentes.
5. Los dispositivos pedagógicos promueven al estudiante en la investigación formativa.
6. El aprendizaje online colaborativo permite al educando formarse con sus pares.
7. El aprendizaje online colaborativo mejora las prácticas profesionales de las tecnologías emergentes.
8. El aprendizaje online colaborativo es un ambiente de aprendizaje divergente.
9. El aprendizaje online colaborativo te permite la democratización del conocimiento dentro y fuera del aula de clase.
10. El aprendizaje online colaborativo fomenta la transferencia del conocimiento del educando.
11. La guía didáctica incentiva el uso de dispositivos pedagógicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
12. La guía didáctica es un recurso de investigación formativa en el aula.
13. La guía didáctica se basa en estadios de academia, investigación y vinculación con la comunidad.

14. La guía didáctica contiene paradigmas constructivistas de precisiones teóricas para la titulación.
15. La guía didáctica de dispositivos pedagógicos áulicos está diseñada desde la perspectiva del aprendizaje colaborativo online.

1.8. Operacionalización de las variables

Variable	Dimensión conceptual	Dimensión operacional	Indicadores
Dispositivos pedagógicos	Un dispositivo es un mecanismo organizado que sirve para cumplir un fin, en este caso dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, para que el alumno pueda asimilar nuevos conocimientos y habilidades	Los dispositivos pedagógicos en el proceso de la investigación áulica.	<ul style="list-style-type: none"> • Escoger tema • Encontrar información • Selección de recursos • Evalúa • Construye el proyecto
		Los dispositivos pedagógicos en los entramajes académicos del proceso áulico.	<ul style="list-style-type: none"> • Experiencias • Conocimiento
		Los dispositivos pedagógicos y los talleres de formación en la práctica docente.	<ul style="list-style-type: none"> • Contenido digital • Programas educativos
		Los dispositivos pedagógicos en la narrativa del conocimiento de las prácticas docentes.	<ul style="list-style-type: none"> • Formativa • Integradora • Evaluativa
		Los dispositivos pedagógicos en la investigación formativa del educando	<ul style="list-style-type: none"> • Fomenta principios educativos • Disciplina académica
Aprendizaje online colaborativo	El aprendizaje online colaborativo es un proceso cognitivo que debe tener lugar en un entorno social donde las personas cooperan entre sí para enriquecer el proceso de aprendizaje.	El aprendizaje online colaborativo en la formación del educando y sus pares.	<ul style="list-style-type: none"> • Adaptable • Flexible • Interactivo
		El aprendizaje online colaborativo mejora las prácticas profesionales de las tecnologías emergente.	<ul style="list-style-type: none"> • Calidad educativa • Diversifica • Organiza
		El aprendizaje online colaborativo como ambiente de aprendizaje divergente.	<ul style="list-style-type: none"> • EVA • EVEA • Tics
		El aprendizaje online colaborativo y la democratización del conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperación • Compromiso • Comunicación

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

En la universidad de Illes Balears la tesis doctoral de (Bournissen, 2017) con el tema modelo pedagógico para la facultad de estudios virtuales de la universidad adventista del plata la cual tiene como propósito describir el conocimiento existente en relación a la (EEVi) en el cual se ha estado llevando a cabo un modelo pedagógico virtual ADDIE para ello, se propuso el analizar, diseñar, desarrollar, implementar y evaluar la etapa organizativa, pedagógica, formativa y tecnológica adicional se detalla la infraestructura, materiales tecnológicos, tipos de comunicación empleados, entre otros con el fin de probar el pedagógico y sus elementos constitutivos se diseñó un curso utilizando los elementos de las tres dimensiones y se dictó el mismo a un colectivo de estudiantes universitarios esta unidad académica planifica comenzar a dictar distintos cursos, carreras de grado y posgrado en la modalidad virtual. Para ello ha sido necesario realizar un diagnóstico y propuesta de un modelo pedagógico que ha supuesto, entre otras acciones, la reorganización académica en lo relacionado con esta modalidad.

En la Universidad de Filo de UBA Facultad de Filosofía y Letras de encuentra la tesina de (Armella, 2015) con el tema dispositivos pedagógicos y tecnologías de la información y la comunicación. Tienen como objetivo realizar un estudio socio-pedagógico en escuelas secundarias públicas emplazadas en contextos de pobreza urbana la cual tiene como objetivo socio-pedagógica asumida procura describir y analizar desde y en la cotidianeidad el tipo de vínculo que se establece entre la escuela y la tecnología, en momentos en los que ésta última se ha vuelto una realidad que irrumpe y atraviesa las paredes de la escuela, lo que constituye un desafío clave tanto para los procesos de enseñanza

y aprendizaje al interior del aula, para las dinámicas de producción y transmisión del conocimiento como para la construcción de vínculos con los otros-

Por otra parte se realizó un análisis al artículo realizado por (Carbajo, 2016) el cual tiene como fin fomentar y estudiar la demanda y exigencia que exige la enseñanza en la etapa superior entre los puntos más razonables a están la vinculación virtual, la estrecha relación que existe entre la moral y disciplina cultural, política la construcción de la categoría alumno, las disciplinas como espacios de saber experto, los dispositivos de enseñanza a gran escala, las características del aula estándar, el sistema simultáneo de enseñanza, la pedagogía como método disciplinario, la construcción de la normativa tecnológica, la diferenciación de los sujetos que aprenden y de quienes no aprenden muchas de éstas características se encuentran presentes de manera explícita e implícita en los procesos de formación docente inicial formativa.

2.2. Marco teórico

Los dispositivos pedagógicos en el proceso de la investigación áulica

(Navarro et al. Jiménez, Rappoport, Thoilliez , 2017) Expresan que los dispositivos en el proceso de la investigación áulica son

Un medio simple de efectividad al localizar la información para un proyecto de investigación, sea esta documental, una presentación oral, o algo más asignado por el profesor. Dado que la investigación es un proceso, usted tiene que tomarse el tiempo para refinar y cambiar su tema. Debe considerar unas semanas para recabar los materiales solicitados a otras bibliotecas u organizaciones.

Pasos básicos de la investigación

Para realizar una investigación áulica se debe considerar los siguientes siete pasos lo cual permite que el estudiante realce con éxito el proceso de búsqueda documental, presentación, u otro proyecto que requiera localizar información relacionada con un tema. A continuación se detallaran

Elija su tema. - Para seleccionar un tema lo principal es que sea de su interés, por otra parte, si el tema le ha sido asignado, elija un aspecto o perspectiva del tema que le interese, si tiene problemas con el tema, encontrará útil buscar en fuentes de referencia y bases de datos en línea. Es importante resaltar que sin un tema, no se puede llegar muy lejos.

Encontrar información.- Conforme a encontrar información hace referencia a una búsqueda exhaustiva básica de su tema. A su vez, de esta búsqueda debes seleccionar algunos términos clave o importantes referente a su tema esta investigación es llamada como fuentes de referencia. Esta búsqueda preliminar ayuda a determinar qué información está disponible acerca de su tema.

Localice y seleccione el material. - Una vez que tenga definido su tema, está listo para empezar a localizar y recuperar materiales. Para localizar y recuperar materiales acerca de su tema, debe considerar sus necesidades de información y seleccionar la herramienta de búsqueda apropiada.

Evalúe la relevancia del material.- Después de localizar los materiales requeridos necesita determinar su relevancia y utilidad para su tema de investigación. Un claro y bien definido tema permite fácilmente eliminar

aquellos materiales que son irrelevantes. Después de determinar la relevancia de un artículo, necesita evaluar la calidad de la información.

Construye el proyecto.- Durante el proceso de investigación mantenga un correcto registro de que herramientas y estrategias de búsqueda ha utilizado, de esta manera no buscará la misma cosa dos veces y fácilmente puede reproducir una búsqueda si lo necesita. Una referencia completa debe incluir suficiente información de identificación, tal como el autor, título, y fuente, así el lector puede localizar una copia del artículo. (2017, págs. 35-50)

Los dispositivos pedagógicos en los entramajes académicos del proceso áulico

Experiencias

(Núñez, 2019) Menciona que

Son experiencias que cambian o transforman la vida de una persona. Puede ser a gran escala, como ayudar a un estudiante a alcanzar un objetivo de vida. La tecnología está en el centro de sus vidas, afecta cada aspecto de sus experiencias diarias e influye en todas sus decisiones. Prefieren una experiencia de aprendizaje activa, interactiva y divertida.

Para comprender mejor, de que se trata la experiencia es importante mencionar que el aprendizaje es una parte indispensable para la implementación de los dispositivos pedagógicos en los entramajes académicos del proyecto áulico, es por lo que, se detalla las diferentes tipos de construcción de experiencia:

Aprendizaje social.- A los alumnos les gusta aprender de diferentes maneras. Proporcionarles una plataforma con múltiples opciones para aprender de forma colaborativa aumentará la probabilidad de que el

aprendizaje sea atractivo para el estilo de aprendizaje de los diferentes alumnos.

Curación de contenidos.- La abundancia de contenidos en internet es tan grande que en ocasiones se vuelve cuesta arriba conseguir la respuesta a una investigación. Se trata de un proceso que examina el contenido de internet e identifica el que es más relevante para sus objetivos. Existen herramientas que facilitan esta tarea para la universidad digital.

Contenidos visuales.- Son el soporte visual para el aprendizaje tendrá un gran impacto en cómo los estudiantes retienen la información. Utilizar recursos visuales atractivos e interesantes le ayudará a mantener a sus estudiantes motivados. (Núñez, 2019)

Conocimiento

Para (Nava, 2017)

El conocimiento humano se puede entender como un proceso en el que se relacionan un sujeto cognoscente y un objeto por conocer. Esto quiere decir que los elementos esenciales de todo proceso de conocimiento son el sujeto cognoscente, el objeto por conocer y la relación que debe establecerse entre ellos para que se dé el conocimiento.

Con respecto al primer punto, si el conocimiento de la realidad (en la ciencia, el arte, la religión y la filosofía) es imposible, también lo es el conocimiento de ese conocimiento es decir la meta-ciencia. Para ello, se estragó una tabla que indica los problemas filosóficos del conocimiento humano.

Tabla 1 Los problemas filosóficos del conocimiento humano.

Tema		Pregunta
Posibilidad del conocimiento		¿Es posible conocer la realidad?
Origen del conocimiento		¿Cuál es la fuente del conocimiento?
Esencia del conocimiento	Relación de conocimiento	¿Quién determina a quién en una relación de conocimiento, el sujeto al objeto, el objeto al sujeto o ambos se determinan recíprocamente?
	Existencia de la realidad	¿Puede existir el objeto por conocer con independencia del sujeto cognoscente?
	Composición de la realidad	¿La realidad es única, dual o múltiple?
Clasificación del conocimiento		¿Cómo se tipifica el conocimiento?
Verdad del conocimiento		¿Cuáles son los criterios y conceptos de verdad que nos permiten aceptar un conocimiento como verdadero o rechazarlo por falso?

Fuente: (Nava, 2017)

Los dispositivos pedagógicos y los talleres de formación en la práctica docente

Contenido digital

Sin duda alguna los contenidos digitales actualmente son una herramienta transformadora educativamente debido a los diferentes avances tecnológicos existente que han el rendimiento académico esto a su vez minimiza tiempos, aumentar mejores resultados de tareas y trabajos cotidianos. (Content, 2019)

Ante ello, sus beneficios son:

- Contribuye la confianza del saber
- Avances formativos actualizados
- Correlación de lo tradicional y virtual
- Actualización del conocimiento
- Soporte pedagógico.

Fundamentalmente es información digitalizada cuyo sistema de distribución es a través de Internet y su formato es muy amplio, ya que estos contenidos puede transmitirse a través de:

- ✓ Imágenes
- ✓ Videos
- ✓ Audios
- ✓ Textos
- ✓ Aplicaciones
- ✓ Portales
- ✓ Software
- ✓ Videojuegos
- ✓ Blogs
- ✓ Redes sociales, entre otros.

Es importante reafirmar que para que tu contenido digital tenga éxito debes analizar muy bien a tu buyer persona y lo que le interesa, para que así logres atraerlos y se conviertan en leads. (Rock, 2019)

¿Qué tipos de contenidos digitales existen?

1. Infografías

Una infografía es la composición de textos e imágenes cuyo fin es comunicar información de forma didáctica, práctica, que llame la atención de tus lectores y sea fácil de compartir.

2. Newsletters

La newsletter es una excelente oportunidad de crear una relación de confianza académica siendo considerada así una estrategia de email marketing, generando una interacción mediante emails cuyo objetivo principal es el provocar el engagement de tus contactos.

3. Blog posts

Sirve para expresar contenidos personalizados

4. E-books

Un e-book es un material digital más corto y con una lectura mucho más dinámica virtual que permite profundizar mucho más en los temas.

Informes de investigaciones

Consciente investigaciones con información real y datos verificados son necesarias para darle a tu contenido autoridad sobre el tema y demostrarles a tus lectores tus conocimientos.

Programas educativos

(Corona, 2014)

“Es aquel que ha sido evaluado por uno o varios organismos externos, y cumple con los criterios establecidos en un marco conceptual o referente de manera que puede asegurarse con la comunidad la competencia de sus egresados”

Los dispositivos pedagógicos en la narrativa del conocimiento de las prácticas docentes.

Formativa

Según (INESEM, 2020)

Es un tipo de enseñanza que se proporciona en un momento determinado con la finalidad de que se adquieran los conocimientos y se alcancen los objetivos de dicha formación.

Por otro lado, lo formativo hace referencia a una expresión que de un tiempo a esta parte se está trabajando de manera cada vez más consciente en las aulas y que está íntimamente ligada a la evaluación competencial o por competencias. (Moll, 2018)

Integradora

(Gómez y Leiva, 2019)

Lo integradora permite comprobar con mayor precisión los conocimientos y habilidades adquiridas en determinado período de tiempo, con énfasis en la capacidad para generalizar y as relaciones contenidos. Sin embargo, se detectan insuficiencias en la cepción de este componente que afectan la educación.

Evaluativa

(Questionpro, 2020)

“Los docentes podrán utilizar distintos instrumentos como, por ejemplo, trabajos prácticos, pruebas de desempeños, proyectos, trabajos en el uso de las TIC, estudios de casos o exámenes tradicionales”.

Los dispositivos pedagógicos en la investigación formativa del educando

Fomenta principios educativos

(Rebaza, 2015)

El fomentar principios educativos es desarrollar de manera integral, no segmentada, es decir desde el movimiento, la emoción, la comunicación verbal y no verbal y el pensamiento que se realizan de forma simultánea. Considerando al niño, niña y adolescente como seres de su propio desarrollo, quién tiene necesidades y potencialidades, las mismas se convierten en, que deben ser tomados en por educadores, y toda la sociedad en conjunto.

Son 7 principios que orientan la acción educativa y son los siguientes:

- **Principio de un buen estado de salud;** un estado de completo bienestar físico, psíquico y social, y no meramente la ausencia de". Por tanto la salud está estado de bienestar en aspectos físicos, en aspectos mentales y sociales; está relacionada a conductas y estilos de; físicos y sociales saludables; y pone acciones educativas para facilitar la participación social y fortalecer las capacidades de la población en él y recuperación de la salud.
- **Principio de Respeto;** Significa tener en cuenta la dignidad de los reconocer su condición de ser no se aplica cuando no respetamos sus tiempos, ritmos y procesos madurativos.
- **Principio de Seguridad;** Permite que los educando reciban afecto en un ambiente cálido y de bienestar desarrollar su Iniciativa y confianza en sí mismos y en los demás. La seguridad del niño nace de en su en las personas significativas, se desarrolla a partir de la satisfacción de sus necesidades básicas y la oportunidad en que éstas son satisfechas.
- **Principio de Comunicación;** La capacidad de expresar y comunicar sus experiencias necesidades e intereses a través del uso del lenguaje verbal y no verbal. La comunicación con los demás, que se inicia en un "Diálogo Tónico -Corporal", de contacto, miradas, gestos, mímica, voces, base de la expresión y de la interacción emocional del lenguaje verbal.

La autonomía es la capacidad de valerse por sí mismo, de tomar decisiones y solucionar problemas sin la Intervención, también es concebida como una constrúan la iniciativa y el deseo cumplen un rol fundamental y han de estar siempre presentes. (Rebaza, 2015)

Disciplina académica

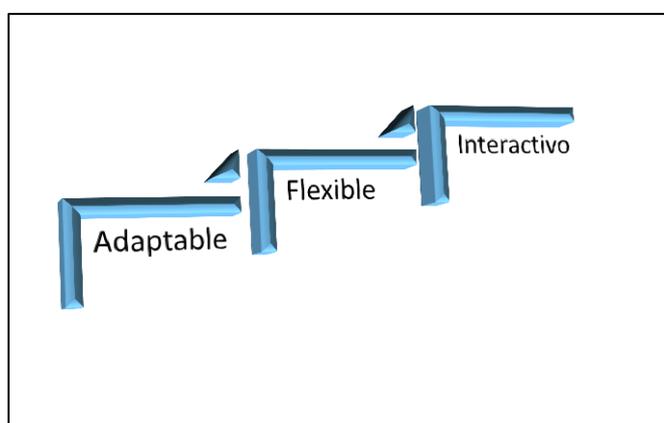
(Universitat Oberta de Catalunya, 2019) **Comenta**

Una disciplina nace por la necesidad de cubrir un vacío académico donde, cada vez mayor de expertos en un ámbito, trabajan sin, y tienen que lidiar entre próximas y fuentes informales para los conocimientos y experiencias apropiadas que les ayude a resolver sus necesidades específicas.

El aprendizaje online colaborativo en la formación del educando y sus pares.

(Garcia, 2017)

El aprendizaje online colaborativo se ido desarrollándose como una opción accesible a la educación y la práctica. Los estudiantes de todas encontrar las edades y niveles de educación están aprendiendo a través de cursos basados en Internet en lugar de cara a cara en un aula física. Las muchas aplicaciones uci en los programas de aprendizaje en línea, a partir de gestión de aprendizaje de vídeos, proporcionan información educativa a los estudiantes a distancia.



Fuente: (Garcia, 2017)
Elaborado por: Héctor Jiménez Jiménez

Adaptable

(Bilic, 2015)

El aprendizaje adaptativo se ha convertido en una de las tecnologías más populares en el sector de la educación. Por otra parte, el aje adaptativo es un tema que actualmente es utilizada que tendrá el

mayor impacto en la educación. Semejante expectativa da sobre qué es el aprendizaje adaptativo y qué papel cumple en la definición del futuro de la enseñanza y el aprendizaje.

Flexible

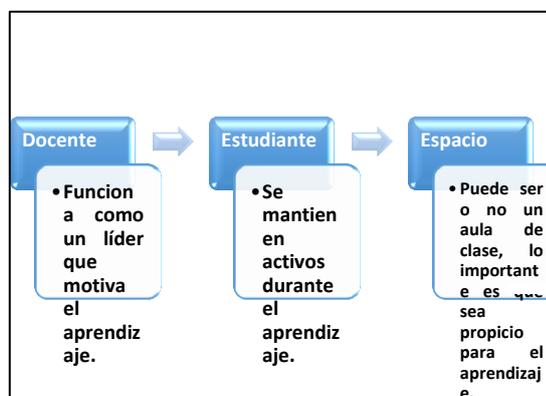
(Garza, 2020)

El Aprendizaje Flexible se centra en la singularidad de los alumnos y les permite decidir qué, cómo, cuándo y dónde quieren aprender. Por medio del ofrecimiento de una lugar a distintas percepciones, y hasta genera un poco de confusión amplia gama de cursos y recursos utilizando las tecnologías de información y comunicación como habilitadores para lograrlo, así como generando espacios de comunicación virtual para los alumnos y profesores. El Aprendizaje Flexible une la educación con la tecnología.

Interactivo

(Castro, 2020)

“Consiste en un aprendizaje dinámico, asociado al movimiento. Se caracteriza por proporcionar actividades motivadoras que impulsan a la persona para que se mantenga activa y profundice en el conocimiento. Para ello, son necesarios diversos actores y elementos.”



Elaborado por: Héctor Jiménez Jiménez

El aprendizaje online colaborativo mejora las prácticas profesionales de las tecnologías emergente

Calidad educativa

(Heredia, 2018)

El concepto en cuestión refiere y supone inevitablemente alguna visión de lo “calidad” entraña emitir un juicio de valor basado en algún estándar que defina aquello que se considera valioso. Importa discutir, argumentar y acordar el en materia educativa, pues ello ofrece una brújula indispensable para esfuerzo centrado en promover, a través de la educación escolarizada.

Diversifica

(Acosta, 2014)

Entendida como la multiplicidad, pluralidad y, intereses, formas de las temáticas y diversas opciones Transdisciplinariedad de los modos por parte de la escuela. Incorporar estrategias y recursos que respuestas diferenciadas a las diversas necesidades presentes.

Organiza

(Sánchez, 2015)

Coadyuvan al desarrollo de una serie de acciones articuladas que responden a la pluralidad en el aula. En este sentido, su implementación rompe con las rutinas igualitarias y homogeneizadoras donde se pide lo mismo y en el mismo momento a todo alumno o alumna; en el contexto áulico su impacto radica en que, a través de estas estrategias.

El aprendizaje online colaborativo como ambiente de aprendizaje divergente.

EVA

(Universidad de la República Uruguay , 2016)

EVA es una plataforma educativa de apoyo al docente y al estudiante, desarrollado en base al sistema Moodle, que permite realizar actividades educativas utilizando Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). El docente puede estructurar su curso de manera organizada, proponer actividades semi-presenciales, poner a disposición los materiales del curso e integrar herramientas de comunicación.

¿Cómo podemos utilizar el EVA?

Como estudiante universitario, tenemos primero que activar nuestro usuario en EVA y crear nuestro perfil de estudiante. De esta forma podremos ser parte del entorno virtual y acceder a los cursos, actividades y además comunicarnos con docentes y compañeros.

Como estudiante universitario, tenemos primero que activar nuestro usuario en EVA y crear nuestro perfil de estudiante. De esta forma podremos ser parte del entorno virtual y acceder a los cursos, actividades y además comunicarnos con docentes y compañeros. (Universidad de la República Uruguay , 2016)

EVEA

(Nóbile y Luna, 2015)

“Los entornos virtuales son espacios de comunicación que permiten el intercambio de información y que harían posible, según su utilización, la creación de un contexto de enseñanza y aprendizaje en el que se facilitara la cooperación de profesores y estudiantes”

Tics

(Salmerón, 2020)

Las TIC son parte de los cambios a nivel económico, social y tecnológico que se están produciendo en la sociedad actual, y las instituciones educativas no pueden mantenerse al margen. Deben adaptarse a las características individuales y a las necesidades propias del alumnado, para así aportar mayor flexibilización en las trayectorias académicas y facilitar al máximo el desarrollo de sus potencialidades.

El aprendizaje online colaborativo y la democratización del conocimiento.

Cooperación

(Caraballo, 2020)

La cooperación o colaboración es la tarea de ayudar y servir, de una manera desinteresada e incondicional, a los demás. Para que los niños sean personas colaboradoras y cooperantes, es necesario que desarrollemos en ellos un espíritu generoso, solidario y altruista.

Compromiso

(Matamala, 2018)

Los alumnos también deben asumir su propia responsabilidad y utilizar las estrategias que les sean pertinentes para alcanzar los aprendizajes, lo cual no es algo que surja desde su espontaneidad ya que se encuentran en una etapa de inquietud y por ende se necesita de una enseñanza intencionada.

Comunicación

(Ruiz, 2020)

“La comunicación en el aula es esencial para reforzar el proceso de aprendizaje y obtener la información necesaria de los alumnos para poder influir en la consecución de sus objetivos formativos”

Fundamentación Filosófica

“El conocimiento sería característico del hombre en cuanto hombre y para responder esta cuestión afirma que el conocer no es exclusivo del ser humano puesto que otros animales también poseen un cierto tipo de conocimiento intuitivo” (Bolaños et.al. Aguilar , Villamar, 2017)

“Conjunto de saberes que busca establecer, de manera racional, los principios más generales que organizan y orientan el conocimiento de la realidad, así como el sentido del obrar humano” (Rodríguez, 2018)

Fundamentación Epistemológica

“La epistemología se ocupa de la definición del saber y de los conceptos relacionados con las fuentes, los criterios, los tipos de conocimiento posible y el grado con el que cada uno resulta cierto” (Azócar, 2015)

Una forma específica humana de la relación activa hacia el mundo circundante, cuyo contenido es su cambio y transformación racional. La actividad práctica por su parte designa la actividad material adecuada a fines, es decir, una sujeto-objeto donde lo ideal y lo material se convierten recíprocamente, el objeto parte del hombre humaniza, que se integra a mediante la práctica social, en este sentido el hombre en la medida que lo integra a su actividad (Megna, 2018)

Fundamentación Pedagógica-Didáctica

La necesidad de experimentar con las diferentes herramientas digitales y la importancia de elegir la que mejor se adapta al momento concreto y a lo que se quiere realizar o enseñar. Se hizo hincapié en que el estudiante es el verdadero protagonista del proceso de aprendizaje y, por tanto, se deben diseñar actividades centradas en ellos. (García, 2013)

La pedagógica es la forma de comprender y guiar la actuación de los Aprendices, de los Instructores y en general, de la comunidad educativa del SENA con el propósito de una parte, de asegurar la coherencia con los principios y propósitos de la Formación Profesional Integral y de otra, de garantizar la calidad y la pertinencia de dicha formación. (Romero, 2014)

2.3. Marco contextual

La universidad de Guayaquil tuvo que pasar un proceso fundacional que inició en 1843 impulsado por las aspiraciones de los habitantes de la ciudad por tener un sitio propio para formar de manera profesional. Tras varios intentos de establecer la universidad, en 1867 queda totalmente definida la entidad educativa.

En el periodo 2017 se matricularon 55 800 estudiantes de pregrado aproximadamente, considerando la sede principal y sus extensiones, tanto en la modalidad de estudio presencial como en la semipresenciales. También cuenta con muchos empleados administrativos y de servicios. La universidad está comprendida por 18 facultades que imparten 52 carreras de pregrado, además de cinco institutos de carreras de postgrado.

Visión

Somos una carrera que en el futuro generara profesionales que lancen productos al mercado, realicen investigación en mercado y estudien todo el aspecto integro de los que es la mercadotecnia, con una visión panorámica que les permita adelantarse a las tendencias de los cambiantes mercados actuales y lideren todos estos procesos hacia el éxito.

Misión

La carrera de Mercadotecnia y publicidad tiene como misión formar profesionales en el campo de mercadotecnia que conlleven al éxito a las empresas en que ellos laboren y/o compañías que ellos formen.

PERFIL PROFESIONAL

El profesional en Mercadotecnia es quien con su aptitud está en capacidad de:

1. La planificación de programas de mercadeo, integrando los diferentes factores del Marketing dentro de un enfoque de calidad total.
2. El desarrollo de estrategias y políticas para la oferta de servicios y la satisfacción del cliente.
3. La aplicación del marketing a la psicología del consumidor.
4. El análisis de factores que influyen en el proceso de decisión de compra industrial y la publicidad de un producto industrial.
5. La integración de los recursos humanos y los procesos administrativos en el concepto de calidad total.
6. El uso de la publicidad en el marco de las estrategias generales de mercado y de comunicación.
7. El manejo de políticas de promoción.
8. El análisis de la investigación de mercados.
9. Dirección de empresas de servicio, públicas y privadas en todos los campos relacionados con lo político, turístico, social y marketing de ciudad.
10. Integración de todas las áreas de una empresa para orientarlas hacia metas de crecimiento y lograr el desarrollo de negocios altamente rentables para una empresa.

2.4. Marco legal

Por lo anteriormente expuesto, este proyecto de investigación cuenta con el respaldo de las leyes y reglamentos del Ecuador por medio de los diferentes Organismos Institucionales que tienen como fin salvaguardar la educación de calidad.

Acuerdo nro. Mineduc-mineduc-2018-00004-a Fander Falconí Benítez ministro de educación considerando:

Que, de conformidad con el artículo 19 del Estatuto Orgánico de Gestión Organizacional por Procesos del Ministerio de Educación, la Dirección Nacional de Carrera Profesional, de la Subsecretaría de Desarrollo

Profesional Educativo, tiene la misión de “Planificar, organizar, liderar y controlar el ingreso al sistema educativo fiscal y el desarrollo de planes de carrera para los profesionales educativos del Ministerio de Educación, garantizando sus posibilidades de crecimiento personal y su contribución a los objetivos ministeriales, mediante parámetros de formación, capacitación, certificación, méritos y desempeños”;

Sección octava De la educación

Art. 66.- La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos. La educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, promoverá el respeto a los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, fomentará el civismo; proporcionará destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimulará la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulsará la interculturalidad, la solidaridad y la paz. La educación preparará a los ciudadanos para el trabajo y para producir conocimiento. En todos los niveles del sistema educativo se procurarán a los estudiantes prácticas extracurriculares que estimulen el ejercicio y la producción de artesanías, oficios e industrias. El Estado garantizará la educación para personas con discapacidad.

Art. 75.- Serán funciones principales de las universidades y escuelas politécnicas, la investigación científica, la formación profesional y técnica, la creación y desarrollo de la cultura nacional y su difusión en los sectores populares, así como el estudio y el planteamiento de soluciones para los problemas del país, a fin de contribuir a crear una nueva y más justa sociedad ecuatoriana, con métodos y orientaciones específicos para el cumplimiento de estos fines. Las universidades y escuelas politécnicas

públicas y particulares serán personas jurídicas autónomas sin fines de lucro, que se regirán por la ley y por sus estatutos, aprobados por el Consejo Nacional de Educación Superior. Como consecuencia de la autonomía, la Función Ejecutiva o sus órganos, autoridades o funcionarios, no podrán clausurarlas ni reorganizarlas, total o parcialmente, privarlas de sus rentas o asignaciones presupuestarias ni retardar injustificadamente sus transferencias. Sus recintos serán inviolables. No podrán ser allanados sino en los casos y términos en que puede serlo el domicilio de una persona. La vigilancia y mantenimiento del orden interno serán de competencia y responsabilidad de sus autoridades. Cuando se necesite el resguardo de la fuerza pública, la máxima autoridad universitaria o politécnica solicitará la asistencia pertinente.

Art. 78.- Para asegurar el cumplimiento de los fines y funciones de las instituciones estatales de educación superior, el Estado garantizará su financiamiento e incrementará su patrimonio. Por su parte, las universidades y escuelas politécnicas crearán fuentes complementarias de ingresos y sistemas de contribución.

Ley Orgánica de Educación Superior

Art. 4.- Derecho a la Educación Superior.- El derecho a la educación superior consiste en el ejercicio efectivo de la igualdad de oportunidades, en función de los méritos respectivos, a fin de acceder a una formación académica y profesional con producción de conocimiento pertinente y de excelencia. Las ciudadanas y los ciudadanos en forma individual y colectiva, las comunidades, pueblos y nacionalidades tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo superior, a través de los mecanismos establecidos en la Constitución y esta Ley.

Art. 8.- Serán Fines de la Educación Superior.- La educación superior tendrá los siguientes fines:

a) Aportar al desarrollo del pensamiento universal, al despliegue de la producción científica y a la promoción de las transferencias e innovaciones tecnológicas;

b) Fortalecer en las y los estudiantes un espíritu reflexivo orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico; c) Contribuir al conocimiento, preservación y enriquecimiento de los saberes ancestrales y de la cultura nacional;

d) Formar académicos y profesionales responsables, con conciencia ética y solidaria, capaces de contribuir al desarrollo de las instituciones de la República, a la vigencia del orden democrático, y a estimular la participación social;

e) Aportar con el cumplimiento de los objetivos del régimen de desarrollo previsto en la Constitución y en el Plan Nacional de Desarrollo;

f) Fomentar y ejecutar programas de investigación de carácter científico, tecnológico y pedagógico que coadyuven al mejoramiento y protección del ambiente y promuevan el desarrollo sustentable nacional;

g) Constituir espacios para el fortalecimiento del Estado Constitucional, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico; y,

h) Contribuir en el desarrollo local y nacional de manera permanente, a través del trabajo comunitario o extensión universitaria.

Art. 9.- La educación superior y el buen vivir.- La educación superior es condición indispensable para la construcción del derecho del buen

vivir, en el marco de la interculturalidad, del respeto a la diversidad y la convivencia armónica con la naturaleza.

Art. 13.- Funciones del Sistema de Educación Superior.- Son funciones del Sistema de Educación Superior: a) **Garantizar el derecho** a la educación superior mediante la docencia, la investigación y su vinculación con la sociedad, y asegurar crecientes niveles de calidad, excelencia académica y pertinencia; b) Promover la creación, desarrollo, transmisión y difusión de la ciencia, la técnica, la tecnología y la cultura; c) Formar académicos, científicos y profesionales responsables, éticos y solidarios, comprometidos con la sociedad, debidamente preparados para que sean capaces de generar y aplicar sus conocimientos y métodos científicos, así como la creación y promoción cultural y artística;

Que, es deber de esta Cartera de Estado garantizar la eficacia y eficiencia de las acciones técnicas, administrativas y pedagógicas en las diferentes instancias del sistema educativo del país, de acuerdo a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, a su Reglamento General y más normativa aplicable; y, **Fuente especificada no válida.**

Código de la Niñez y Adolescencia

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación. - La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación; (Cuevas, 2017)

Constitución de la República del Ecuador Sección Quinta Educación

Art. 4 Derecho a la educación. – La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos, los y las habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior y el derecho de las personas que aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde a sus principios, creencias y opciones pedagógicas Fuente especificada no válida.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

El diseño de la presente investigación se basa en obtener información específica del objeto de estudio, en el mismo se ha tomado en cuenta un enfoque cualitativo y cuantitativo donde se analizará las particularidades del objeto de estudio mediante un instrumento con preguntas objetivas a estudiantes, y entrevista al docente realizada en la Universidad de Guayaquil del MAC I el mismo tendrá como finalidad el extraer información necesaria permitiendo contextualizar el fenómeno y así cumplir con los objetivos trazados como son: fomentar, estimular y promover la los dispositivos pedagógicos en el aprendizaje online colaborativo.

3.2. Modalidad de la investigación

Investigación Cualitativa

La investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados y desde una perspectiva holística, pues se trata de entender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno. (Navarrete, 2020).

Por lo consiguiente, la investigación cualitativa se trata de desprenderse y superar el saber inmediato, constituido por los sentidos, para poder llegar al conocimiento profundo, científico de la realidad.

Investigación Cuantitativa

La investigación cuantitativa es un proceso destinado a resolver inquietudes a partir de la recolección y análisis de datos. La mejor manera de conocer e incluso controlar nuestra vida es investigando. Hacer investigación nos hace más libres. Por todo ello merece la pena investigar. (Cardenas, 2018)

Por lo anteriormente expuesto, la investigación cuantitativa hace referencia al conocimiento basado en datos que nos permite tomar decisiones más razonables, averiguar qué sucede más allá de nuestros ojos y tratar de predecir qué sucederá en el futuro.

3.3. Tipos de investigación

Según finalidad

Investigación Bibliográfica

“La consistencia bibliográfica en el orden, la estructura y el formato de un documento permite a los lectores centrarse en el contenido de un documento en lugar de su presentación”. (Herrera, 2020)

Por ende, la investigación bibliográfica hace referencia los escritores generalmente puede usar la configuración predeterminada y las herramientas de formato automático de su programa de procesamiento de textos o hacer solo pequeños ajustes.

Investigación Campo

En el campo académico, la investigación se convierte en una acción intencional y puede llegar a ser científica, si se realiza siguiendo un método de rigurosa verificación, y teniendo como meta producir conocimientos nuevos, considerados así, desde algún punto de vista. (Rojas, 2016)

Analizando lo anteriormente expuesto, se hace necesario aprender a investigar, lo cual se logra con la ejercitación, es decir, investigando, pero cuidando de combinar o apoyar dicha práctica con la reflexión, que oriente el proceso.

Según su objetivo gnoseológico

Investigación Explicativa

La investigación explicativa se orienta a establecer las causas que originan un fenómeno determinado. Se trata de un tipo de investigación cuantitativa que descubre el por qué y el para qué de un fenómeno. La investigación explicativa genera definiciones operativas referidas al fenómeno estudiado y proporciona un modelo más cercano a la realidad del objeto de estudio. (Yanez, 2018)

Partiendo de lo anteriormente expuesto, la investigación explicativa hace referencia a que revela las causas y efectos de lo estudiado a partir de una explicación del fenómeno de forma deductiva a partir de teorías o leyes.

Investigación Descriptiva

Entre estos destaca la investigación descriptiva, que no es más que un conjunto de observaciones que se realizan en torno a un determinado tema, y que conllevan a la puntualización de rasgos referentes al fenómeno en observación. Ya que los estudiosos crearon métodos que permitieran realizar dichos estudios de forma organizada y con resultados eficientes. (Tamayo, 2019)

Por lo anteriormente expuesto, el investigación descriptiva se refiere al estudio y abordaje de la realidad, para poder desprender de la misma, un conjunto de valores que resulten preponderantes para el conocimiento humano.

3.4. Métodos de investigación

Teórico:

Investigación Deductiva

La presente investigación se llevó a cabo siguiendo lineamiento descriptivo, ya que se orientó a identificar la metodología que se está aplicando en los institutos nacionales. El método deductivo conduce a las investigaciones cuantitativas, lo implica que de una teoría general se derive ciertas hipótesis. (Jiménez, 2017)

Según lo expuesto anteriormente, la investigación deductiva es un método de argumentación de donde se deduce una conclusión obtenida por la referencia de las premisas universal a la particular, es decir, va desde lo general hasta lo particular.

Investigación inductiva

La investigación inductiva, no es fácil dar respuesta a esta cuestión a pesar de los muchos estudios que se han llevado a cabo en las últimas décadas. En esta sección intentaremos comentar y explicar posiciones y enfoques diferentes, así como explicar los resultados obtenidos en los estudios cuyo objetivo ha sido dilucidar cuál es el método más eficaz. (Mayor, 2018)

Por lo anteriormente expuesto, la investigación inductiva nos indica que va desde lo particular a lo general, es decir, que es tipo de investigación necesita una condición adicional para considerar validad un hipótesis, opiniones diferentes o incluso encontradas.

3.5. Técnicas de investigación

Entrevista

Se trata de una técnica muy utilizada gracias a su eficacia para sacar a la luz contenidos no observables que deben ser evaluados. (Psicocode, 2018)

La entrevista fue realizada a los expertos con el fiel proposito de compilar mayor información puesto que debido a sus conocimientos puede ayudar a ampliar los horizontes estipulados estos a su vez obligan el reconocimiento de una educación de calidad.

Encuesta

Mediante la encuesta se obtienen datos de interés sociológico interrogando a los miembros de un colectivo o de una población. (Peralta, 2016)

Según lo expuesto anteriormente, la encuesta hace referencia al poder conocer opiniones y conocimientos de todo los agentes principales por tanto se ha contado con la participación de los estudiantes del Mac I quienes han permitido recopilar información directa de los hechos presentados mediante un cuestionario.

3.6. Instrumento de investigación

Cuestionario

Además, permite al científico social plantear un conjunto de preguntas para recoger información estructurada sobre una muestra de personas, empleando el tratamiento cuantitativo y agregado de las respuestas para describir a la población la que pertenecen y/o contrastar estadísticamente algunas relaciones entre medidas de su interés. Meneses et al. (2016, pág. 9)

Por lo anteriormente expuesto, el cuestionario se refiere a un banco de preguntas debidamente estructurada y definidas por los objetivos que desee aclarar.

Escala de Likert

Resulta especialmente útil emplearla en situaciones en las que queremos que la persona matice su opinión en este sentido, las categorías de respuesta nos servirán para capturar la intensidad de los sentimientos del encuestado hacia dicha afirmación. (Llauradó, 2014)

3.7. Población y muestra

Población

Si a ello se le agregara que el tema central lo constituye la población, las pautas metodológicas e instrumentales para profundizar en su dinámica e interrelación con los procesos de desarrollo, el reto resulta aún mayor. (Erviti y Segura, 2017)

En relación a lo anteriormente expuesto, la población es un conjunto tanto finito como infinito, el cual está conformado de por los estudiantes y docentes de la Universidad de Guayaquil de la carrera de Filosofía, Letra y Ciencias de la Educación MAC I.

Tabla N° 1
Población de los estudiantes del Mac I de la carrera de Mercadotecnia y publicidad

Ítem	Estratos	Frecuencias	Porcentajes %
1	Estudiantes	24	69%
2	Docentes	11	31%
Total		35	100%

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Muestra

Para que una muestra sea representativa, y por lo tanto útil, debe de reflejar las similitudes y diferencias encontradas en la población, es decir ejemplificar las características de ésta hacer conclusiones muy generales a partir de la observación de sólo una parte de la población, se denomina error de muestreo. (Batres, 2016)

Tabla N° 2
Muestra de los estudiantes del Mac I de la carrera de Mercadotecnia y publicidad

Ítem	Estratos	Frecuencias	Porcentajes %
1	Estudiantes	24	69%
2	Docentes	11	31%
Total		35	100%

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Según lo expuesto, la muestra es una representación adecuada de la población, en la que se reproduzca de la mejor manera los rasgos esenciales de dicha población que son importantes para la investigación.

3.8. Observación e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.

1.-¿Considera usted que los dispositivos pedagógicos sirven en el proceso de la investigación áulica?

Cuadro N° 3
Dispositivos pedagógicos.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	20	83%
	De acuerdo	4	17%
	Indiferente	0	0
	En desacuerdo	0	0
	Totalmente en desacuerdo	0	0
	TOTAL		24

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

A través de los datos logrados a través de la encuesta aplicada a los alumnos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración en período 2020-2021 determino que 20 estudiantes están totalmente de acuerdo en que los dispositivos pedagógicos sirven en el proceso de la investigación áulica y finalmente tenemos a 4 alumnos que se encuentran de acuerdo con esto.

2.- ¿Cree usted que los dispositivos pedagógicos son entra majes académicos que soportan el proceso áulico?

Cuadro N° 3

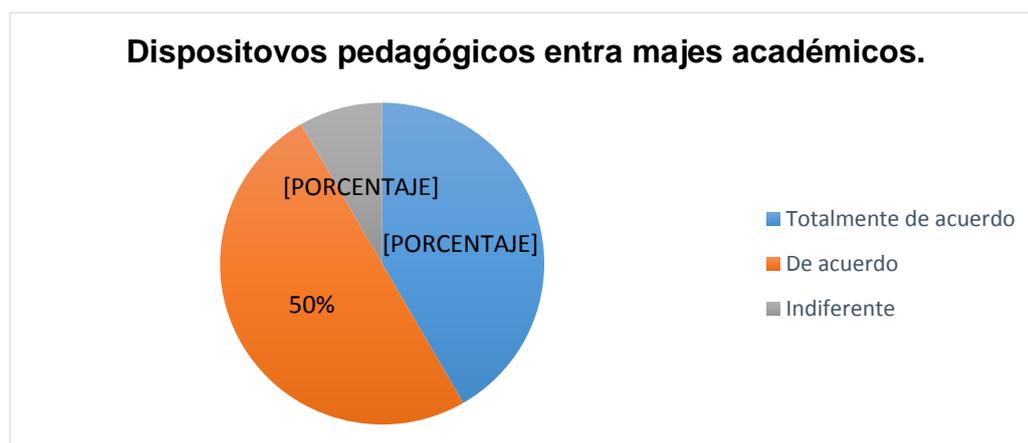
Dispositivos pedagógicos entra majes académicos.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	10	42%
	De acuerdo	12	50%
	Indiferente	2	8%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL		24

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

Según la información obtenida mediante las encuestas ejecutadas a los estudiantes de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración en período 2020-2021 mostró estar de acuerdo en que los dispositivos pedagógicos son entra majes académicos que soportan el proceso áulico, sin embargo 10 están totalmente de acuerdo con la pregunta y solo 2 se mostraron indiferentes.

3.- ¿Considera usted que los dispositivos pedagógicos se formulan con talleres de formación en la práctica docente?

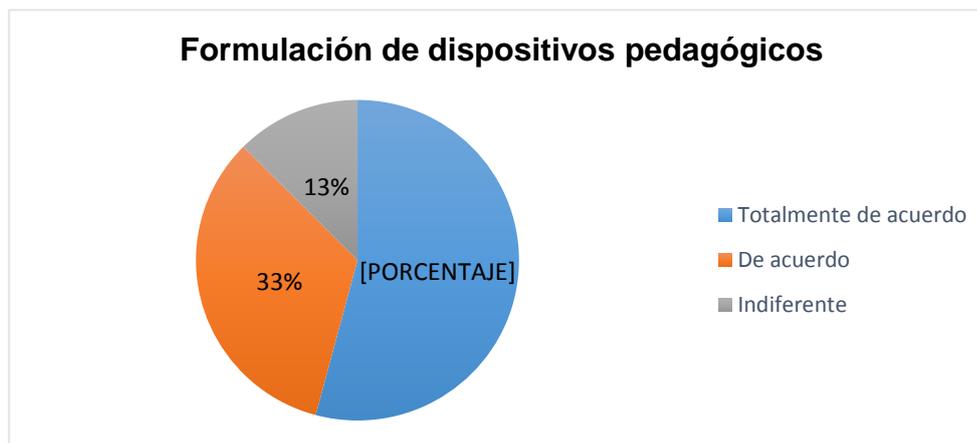
**Cuadro N° 3
Formulación de dispositivos pedagógicos.**

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	13	54%
	De acuerdo	8	33%
	Indiferente	3	13%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	24	100%

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

De la información alcanzada a través de la encuesta que se realizaba a los alumnos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración en período 2020-2021 determino el total acuerdo de 13 estudiantes en que los dispositivos pedagógicos se formulan con talleres de formación en la práctica docente, 8 de ellos mostraron estar de acuerdo y 3 indiferentes.

4.- ¿Cree usted que los dispositivos pedagógicos se basan en la narrativa del conocimiento de las prácticas docentes?

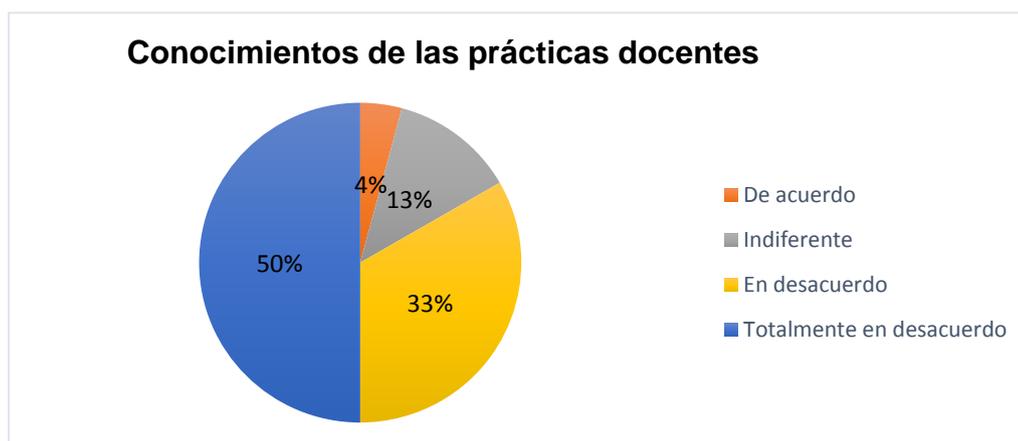
Cuadro N° 3
Conocimientos de las prácticas docentes

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	0	0%
	De acuerdo	1	4%
	Indiferente	3	13%
	En desacuerdo	8	33%
	Totalmente en desacuerdo	12	50%
	TOTAL		24

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

Mediante la información conseguida a través de las encuestas realizadas a los estudiantes de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración, 12 de ellos se mostraron en total desacuerdo en que los dispositivos pedagógicos se basan en la narrativa del conocimiento de las prácticas de los docentes, 8 alumnos más consideran estar en desacuerdo ante dicha consulta, 3 se mostraron indiferentes y solo 1 se mantuvo de acuerdo.

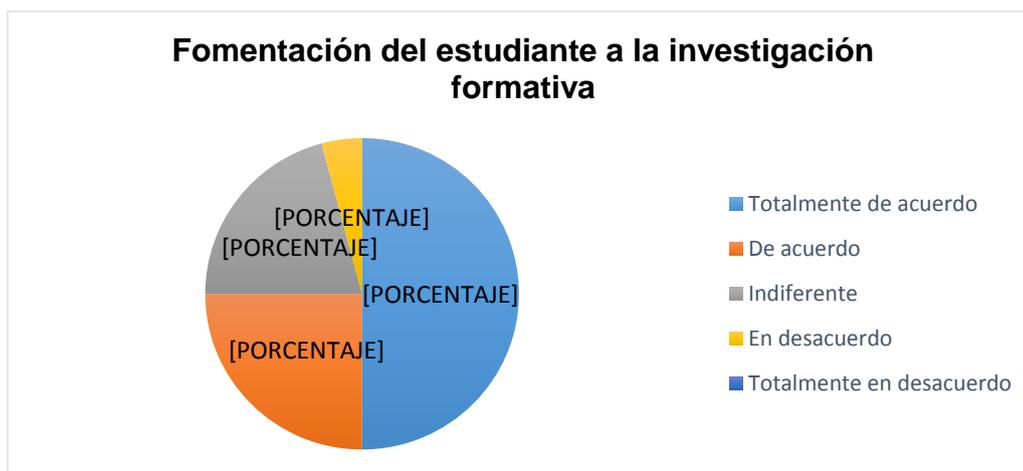
5.- ¿Considera usted que los dispositivos pedagógicos promueven al estudiante en la investigación formativa?

Cuadro N° 3
Fomentación del estudiante a la investigación formativa.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	12	50%
	De acuerdo	6	25%
	Indiferente	5	21%
	En desacuerdo	1	4%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL		24

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.
Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.
Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

De acuerdo con los datos obtenidos a través de las encuestas realizadas a los alumnos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración 12 de ellos se mostraron totalmente de acuerdo en que los dispositivos pedagógicos promueven al estudiante en la investigación formativa, 6 estudiantes manifestaron estar de acuerdo, 5 indiferentes y solo 1 en desacuerdo.

6.- ¿Cree usted que el aprendizaje online colaborativo permite al educando formarse con sus pares?

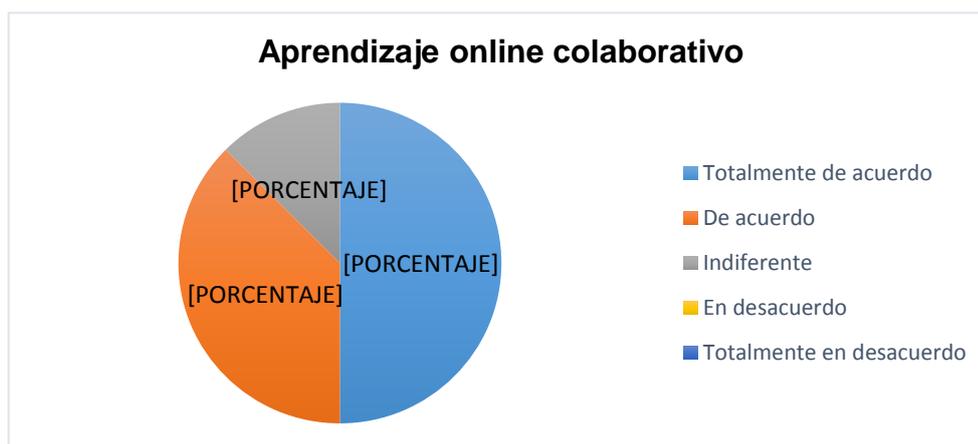
**Cuadro N° 3
Aprendizaje online colaborativo.**

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	12	50%
	De acuerdo	9	37%
	Indiferente	3	13%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	24	100%

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

Conforme a la información obtenida a través de las encuestas realizadas a los alumnos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración del periodo 2020-2021 se pudo mostrar que la mitad de los 24 estudiantes encuestados estuvieron totalmente de acuerdo en que el aprendizaje online colaborativo permitiría al educando formarse con sus pares, 9 están de acuerdo con esta interrogante y 3 indiferentes.

7.- ¿Considera usted que el aprendizaje online colaborativo mejora las prácticas profesionales de las tecnologías emergentes?

Cuadro N° 3
Prácticas profesionales de las tecnologías emergentes.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	14	58%
	De acuerdo	5	21%
	Indiferente	4	17%
	En desacuerdo	1	4%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	24	100%

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

De los datos adquiridos a través de la encuesta que se efectuaba a los educandos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración determino que 14 estudiantes mostraron estar totalmente de acuerdo en que el aprendizaje online colaborativo mejora las prácticas profesionales de las tecnologías emergentes, 5 afirmaron estar de acuerdo con esto, 4 expresaron su indiferencia y 1 estuvo en desacuerdo.

8.- ¿Cree usted que el aprendizaje online colaborativo es un ambiente de aprendizaje divergente?

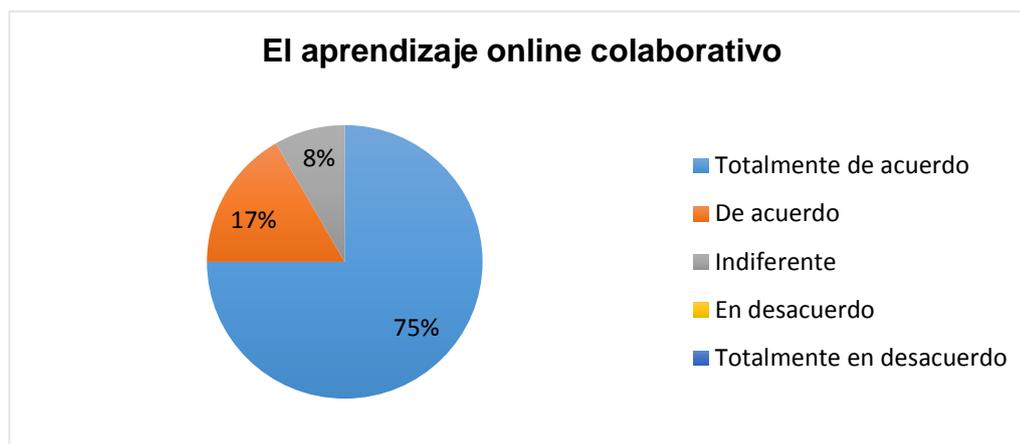
Cuadro N° 3
El aprendizaje online colaborativo.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	18	75%
	De acuerdo	4	17%
	Indiferente	2	8%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL		24

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

De la información alcanzada a través de la encuesta que se realizó a los educandos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración del periodo 2020-2021 estableció que 18 estudiantes dijeron estar totalmente de acuerdo en que el aprendizaje online colaborativo es un ambiente de aprendizaje divergente 4 de ellos se mantuvieron de acuerdo, y 2 indiferentes.

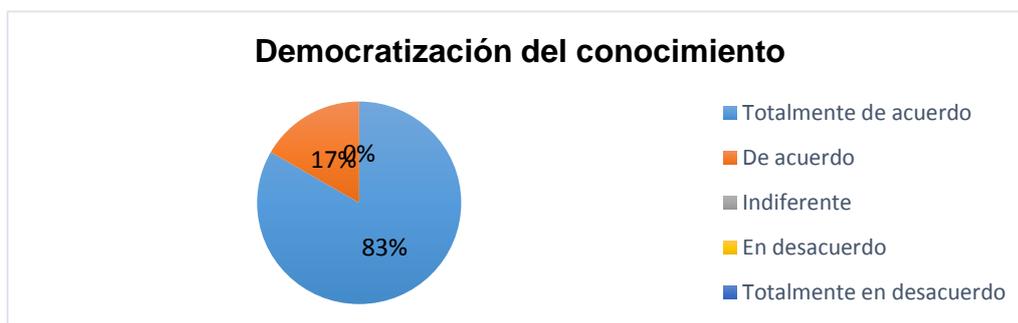
9.- ¿Considera usted que el aprendizaje online colaborativo te permite la democratización del conocimiento dentro y fuera del aula de clase?

**Cuadro N° 3
Democratización del conocimiento.**

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	20	83%
	De acuerdo	4	17%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	24	100%

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.
Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.
Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

Con la información obtenida a través de la encuesta que se realizaba a los educandos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración del periodo 2020-2021 se estableció que 20 de los encuestados expresaron su total acuerdo en que el aprendizaje online colaborativo permite la democratización del conocimiento dentro y fuera del aula de clase además 4 estudiantes más se mantuvieron de acuerdo con la consulta.

10.- ¿Cree usted que el aprendizaje online colaborativo fomenta la transferencia del conocimiento del educando?

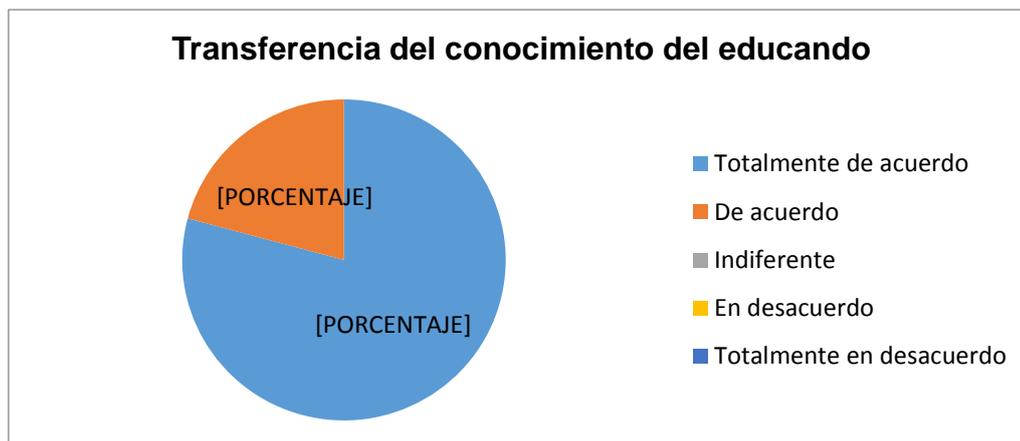
Cuadro N° 3
Transferencia del conocimiento del educando.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	19	79%
	De acuerdo	5	21%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	24	100%

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

Mediante los datos logrados con la encuesta que se desarrolló a los estudiantes de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración se deliberó que 19 personas encuestadas manifestaron su total acuerdo en que el aprendizaje online colaborativo fomenta la transferencia del conocimiento del educando y 5 estudiantes más quedaron de acuerdo con esto.

11.- ¿Considera usted que la guía metodológica incentiva el uso de dispositivos pedagógicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

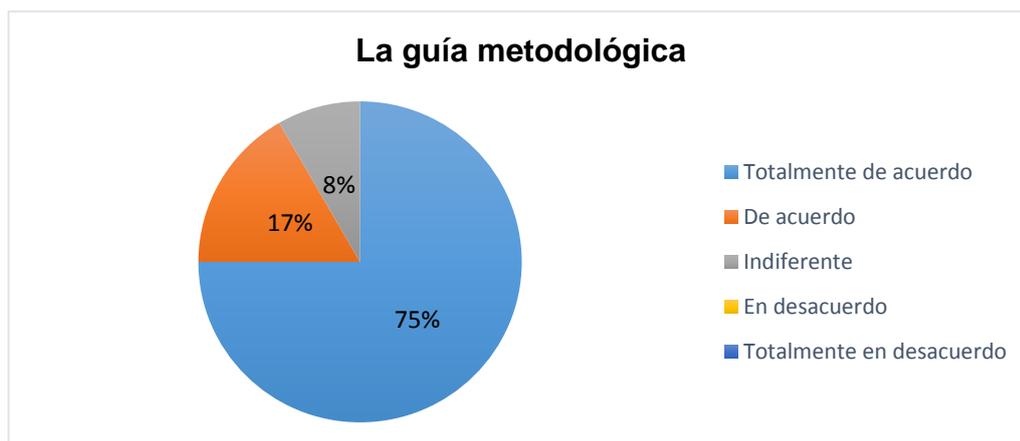
Cuadro N° 3
La guía metodológica.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	18	75%
	De acuerdo	4	17%
	Indiferente	2	8%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL		24

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

De los datos logrados a través de la encuesta que se desarrolló a los estudiantes de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración determino que 18 alumnos de los 24 encuestados quedaron totalmente de acuerdo en que una guía metodológica incentiva el uso de dispositivos pedagógicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, 4 estudiantes expresaron su acuerdo ante la misma interrogante y solo 2 se mantuvieron indiferentes.

12.- ¿Cree usted que la guía metodológica debe ser un recurso de investigación formativa en el aula?

Cuadro N° 3
La guía metodológica como recurso de investigación.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	24	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	24	100%

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor

Análisis

Conforme a la información lograda mediante la encuesta que se realizó a los educandos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración del periodo 2020-2021 determino el total acuerdo por parte de los estudiantes, cuando se les preguntó si la guía metodológica debe ser un recurso de investigación formativa en el aula.

13.- ¿Considera usted que la guía metodológica debe basarse en estudios de academia, investigación y vinculación con la comunidad?

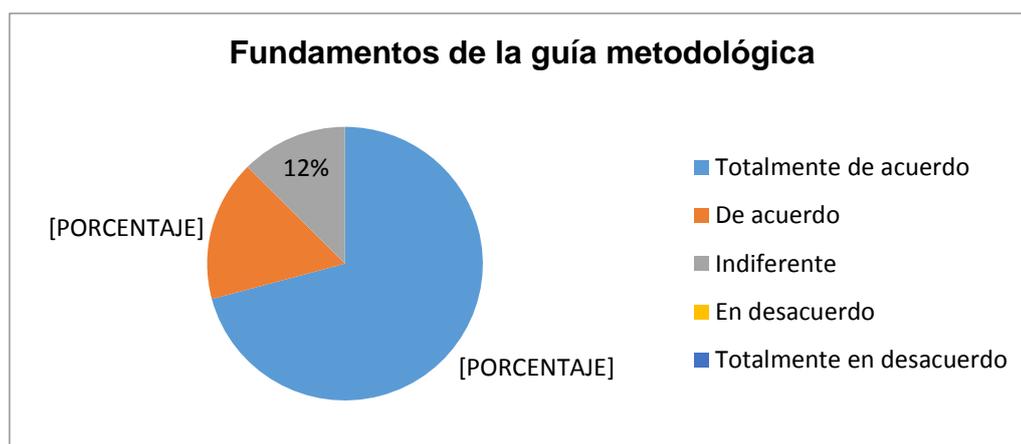
**Cuadro N° 3
Fundamentos de la guía metodológica**

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	17	71%
	De acuerdo	4	17%
	Indiferente	3	12%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL		24

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor

Análisis

De los datos logrados a través de la encuesta que se realizó a los educandos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración del periodo 2020-2021 evidenció que 17 estudiantes expresaron estar totalmente de acuerdo en que la guía metodológica debe basarse en estudios de academia, investigación y vinculación con la comunidad, 4 alumnos estuvieron de acuerdo con la misma consulta y 3 indiferentes.

14.- ¿Piensa usted que La guía metodológica debe contener paradigmas constructivistas de precisiones teóricas para la titulación?

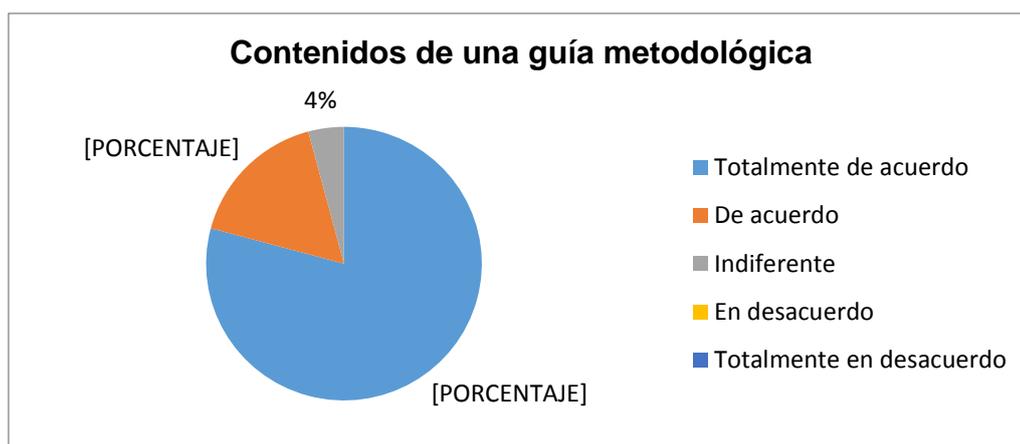
Cuadro N° 3
Contenidos de una guía metodológica.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	19	79%
	De acuerdo	4	17%
	Indiferente	1	4%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL		24

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

Con la información alcanzada a través de la encuesta que se realizó a los educandos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración determino el total acuerdo de 19 estudiantes cuando se les preguntó si la guía metodológica debe contener paradigmas constructivistas de precisiones teóricas para la titulación además 4 alumnos más manifestaron su acuerdo a la misma pregunta y solo 1 expresó su indiferencia.

15.- ¿Considera usted que la guía metodológica de dispositivos pedagógicos áulicos debe diseñarse desde la perspectiva del aprendizaje colaborativo online?

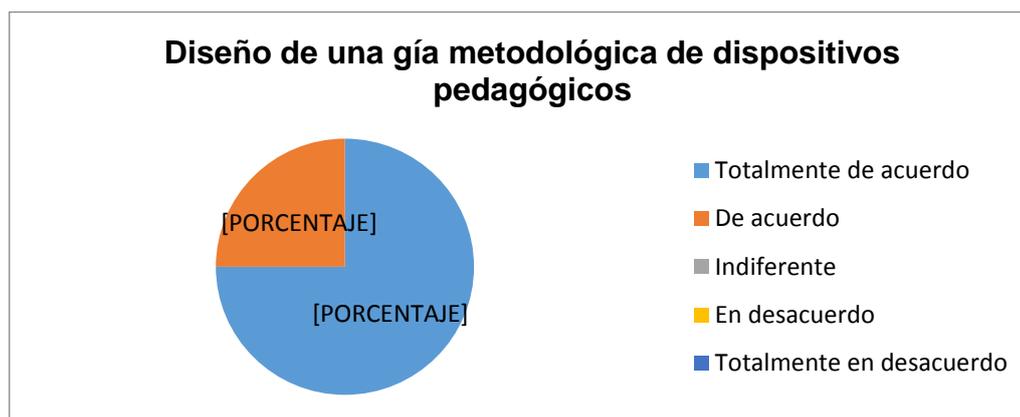
Cuadro N° 3
Diseño de una guía metodológica de dispositivos pedagógicos.

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Totalmente de acuerdo	18	75%
	De acuerdo	6	25%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL		24

Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Gráfico N°1



Fuente: Universidad de Guayaquil-Carrera de Mercadotecnia y Publicidad.

Elaborado por: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Análisis

De los datos logrados a través de la encuesta que se realizada a los educandos de la carrera de Mercadotecnia y Publicidad, Comercio Exterior y Administración del periodo 2020-2021 se deliberó que del número total de encuestados 18 estudiantes dijeron estar totalmente de acuerdo en que una guía metodológica de dispositivos pedagógicos áulicos debe diseñarse desde la perspectiva del aprendizaje colaborativo además los 6 alumnos faltantes estuvieron de acuerdo con la misma cuestión.

Entrevistas a expertos

Se realizó un focus group con 5 expertos los cuales indicaron que el desarrollo de la tesis es factible, aceptable y viable, se dieron los siguientes resultados:

- Los dispositivos pedagógicos se deben reconocer para entender las rutas e hilos conductores de la titulación en base de las diferentes carreras y estos se encuentran en los perfiles de entrada y salida, misión y visión de la carrera.
- El aprendizaje online es una metodología actual que atrae a los nodos y conectores académicos en el trabajo en equipo, es decir, promueve el proceso de la investigación formativa propia de los educadores en ejercicio.
- La guía didáctica con técnicas o metodologías activas como proyectos áulicos, estudios de casos y aprendizaje basado en proyectos resulta de manera armónica al proceso de titulación y todos los estadios necesarios para el recogimiento de las categorías de análisis previa a la titulación.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Título de la Propuesta

Guía didáctica.

4.2. Justificación

El desarrollo de la presente propuesta consiste en generar un adecuado conocimiento ya que nos encontramos en una situación atípica, el aprendizaje online es una herramienta pedagógica siendo la única opción para que el estudiante alcance un aprendizaje simplificación la educación digital tiene como propósito compartir, debatir e innovar información relevante por medio de los tics en los estudiantes.

Con la aplicación de la guía didáctica los docentes podrán adaptarse y adoptar más saberes ya que deja grandes recursos y saberes que en lo posterior lo podrá poner en práctica así mismo está revolucionando el aprendizaje tradicional apartando así con la cultura, tradición y costumbres basado en disciplinas este proceso permite al docente introducirse una nueva generación en el campo de la docencia.

Esta guía constará con actividades a ejecutarse sobre las propuestas pedagógicas pues en el campo educativo este aplica la interacción en el campo social, comunicativo u en los ambientes virtuales en otras palabras, es un conjunto de acciones heterogéneos que comprende la infraestructura, los procedimientos, los aspectos sociales entre otros los mismos es una respuesta abierta al entra-maje de la formación e la educación superior.

Cabe mencionar que al aplicar la guía didáctica estos podrán mejorar su aprendizaje online debido a que este instrumento empresa o visual brinda información de primer orden en los estudiantes despertando así la motivación, la práctica fuente y el proceso áulico.

4.3. Objetivos de la propuesta

Objetivo General de la propuesta

Analizar el impacto que tiene los dispositivos pedagógicos mediante una guía didáctica que permita fomentar la educación online colaborativa.

Objetivos Específicos de la propuesta

1. Analizar la influencia de los dispositivos pedagógicos en el desarrollo cognitivo de los educandos durante el proceso de aprendizaje.
2. Elaborar actividades haciendo uso de los dispositivos pedagógicos bajo diferentes técnicas de aprendizaje que permitan ayudar la educación virtual,
3. Reconocer información relevante sobre el tema y plasmarla en la guía didáctica.

4.4. Aspectos Teóricos de la propuesta

Aspecto Pedagógico

Con respecto al aspecto pedagógico se puede decir que es la madre del conocimiento así la identifica los educadores debido a que fomenta el área conjunta a los estudiantes así mismo esta apela al reflexiona miento que muchas veces se confunde con la filosofía esta encima esto se confunde con lo contemporáneo, la consciente conducta y el estudio entre las escuelas didácticas. Ser maestro no solo se enfoca en enseñar pues esto se fundamenta fomenta lo ético, el respeto social y el respeto por las diferentes culturas en el educando.

Aspecto Filosófico

Se deriva en el convencimiento en base a la disciplina el cual radica en el conocimiento que conlleva y el comportamiento de la educación, en este caso eres y despiertas la importancia de conocer el

aprendizaje entorno en la formación de estudiantes y la práctica en los aprendizajes divergentes desde un punto de parte social.

Aspecto Sociológico

Esta ciencia estudia los fenómenos producidos por la sociedad que se producen dentro de la Unidad Educativa para ello se vale de la representación teórica esta disciplina sujeta de la importancia pues están incluidas las diferentes culturas existentes en la población así mismo destaca las acciones educativas, el dinamismo tradicional o que conlleva al mejoramiento del aprendizaje online colaborativo.

Aspecto Legal

Para el Aspecto legal se ha analizado los siguientes artículos, Art. 66.- La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. El Estado garantizará la educación para personas con discapacidad. Art. 75.- Serán funciones principales de las universidades y escuelas politécnicas, la investigación científica, la formación profesional y técnica, la creación y desarrollo de la cultura nacional y su difusión en los sectores populares, así como el estudio y el planteamiento de soluciones para los problemas del país, a fin de contribuir a crear una nueva y más justa sociedad ecuatoriana, con métodos y orientaciones específicos para el cumplimiento de estos fines. Sus recintos serán inviolables. No podrán ser allanados sino en los casos y términos en que puede serlo el domicilio de una persona. Cuando se necesite el resguardo de la fuerza pública, la máxima autoridad universitaria o politécnica solicitará la asistencia pertinente. Art. 78.- Para asegurar el cumplimiento de los fines y funciones de las instituciones estatales de educación superior, el Estado garantizará su financiamiento e incrementará su patrimonio. Por su parte,

las universidades y escuelas politécnicas crearán fuentes complementarias de ingresos y sistemas de contribución.

4.4. Factibilidad de su aplicación:

a. Factibilidad Técnica

Esta propuesta es considerada factible debido que consta con los Recursos propios de las Instituciones Educativas por eso queda confirmada la decisión establecida.

b. Factibilidad Financiera

En relación con lo financiero este tiene el apoyo del autor de la investigación debido a que no es necesario alguna inversión externa por tanto se cuenta con los recursos directos de la institución educativa donde se llevara a cabo la aplicación de la guía didáctica.

c. Factibilidad Humana

La presente propuesta es factible debido a que se cuenta con la colaboración de las autoridades, docentes y finalmente de los estudiantes para la aplicación con de la guía didáctica que incentiva adquirir conocimientos y habilidades formativas.

4.5. Descripción de la Propuesta

Esta propuesta consiste en llevar a cabo una serie de actividades que permitan fortalecer las distribuciones y espacios educativos con el afán de conocer el saber entre el estudiante-docente factor que se puede a través de las experiencias de la vida cotidiana asimismo este se enlaza al entorno digital facilitado de este modo la comprensión y funcionamiento de las diferentes plataformas que permiten asentar calificaciones, enviar tareas entre otros vinculado así al contexto virtual.

Actividad 1

DISPOSITIVO PEDAGÓGICO CON ENFOQUE EDUCATIVO	
Objetivo:	Propiciar un adecuado conocimiento cultural social en los estudiantes.
Responsables:	Autoridad – Docentes
Lugar:	Universidad de Guayaquil
Recursos:	Video educacional https://es.slideshare.net/LUNADARKY/9-dispositivo-pedaggico Laptop Internet
Beneficiarios:	Estudiantes de la institución
Duración:	40 minutos
Contenido o descripción de la actividad Figura 3 El dispositivo pedagógico: ¿para la  acción o para la información? https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/columnas/el	<ul style="list-style-type: none"> • El docente a cargo deberá indicar a sus estudiantes que mantengan total atención, con la reproducción del video en clases. • Al instante de visualizar el video, el docente dará una sinopsis sobre los dispositivos pedagógicos como respuesta abierta a contextualizaciones al entramado. • El docente convendrá compartir pantalla con el afán de que conozcan espacios de valor y especificidad (La vida social en lo educativo, las relaciones de poder y saber.)
Evaluación	El docente deberá mantener una conversación con los estudiantes, preguntándole sobre lo que ha aprendido, al llevar a cabo la actividad. ¿Cómo te sentiste al realizar dicha actividad? ¿Consideras que has aprendido a cerca de los dispositivos pedagógicos?

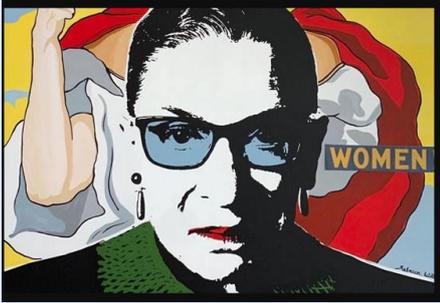
Actividad 2

DISPOSITIVO PRESENTES EN TODO PROCESO ACADÉMICO	
Objetivo:	Propiciar un adecuado conocimiento entorno social en los estudiantes.
Responsables:	Autoridad – Docentes
Lugar:	Universidad de Guayaquil
Recursos:	Video educacional https://www.uniclaretiana.edu.co/disp/ositivos-pedagogicos Laptop Internet
Beneficiarios:	Estudiantes de la institución
Duración:	40 minutos
<p>Contenido o descripción de la actividad</p> <p>Figura 3 El dispositivo pedagógico: ¿para la acción o para la información?</p> <p>http://espacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned/EducacionVmprado/PRADO_DELGADO_VICTOR_MANUEL_Tesis.pdf</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El docente a cargo deberá indicar a sus estudiantes que mantengan total atención, con la reproducción del video en clases. • Al instante de visualizar el video, el docente dará una sinopsis sobre los dispositivo pedagógicos como respuesta abierta a contextualizaciones al entramado. • El docente convendrá compartir pantalla con el afán de que conozcan espacios de valor y especificidad (La vida social en lo educativo, las relaciones de poder y saber.)
Evaluación	<p>El docente deberá mantener una conversación con los estudiantes, preguntándole sobre lo que ha aprendido, al llevar a cabo la actividad.</p> <p>¿Cómo te sentiste al realizar dicha actividad?</p> <p>¿Consideras que has aprendido a cerca de los dispositivos pedagógicos?</p>

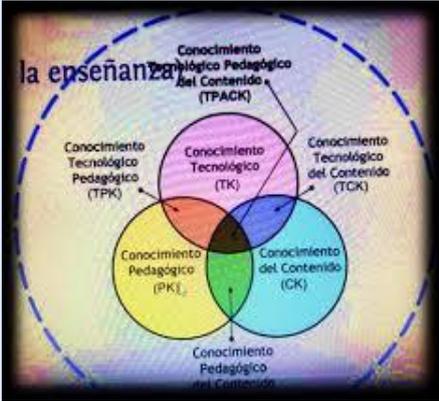
Actividad 3

FOUCAULT INNOVADOR Y COMO APLICARLO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR	
Objetivo:	Propiciar un adecuado conocimiento cultural social en los estudiantes.
Responsables:	Autoridad – Docentes
Lugar:	Universidad de Guayaquil
Recursos:	Video educacional https://www.youtube.com/watch?v=oLBYJJONvGY Laptop Internet
Beneficiarios:	Estudiantes de la institución
Duración:	40 minutos
Contenido o descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • El docente a cargo deberá indicar a sus estudiantes que mantengan total atención, con la reproducción del video en clases. • Al instante de visualizar el video, el docente dará una sinopsis sobre los dispositivo pedagógicos como respuesta abierta a contextualizaciones al entramado. • El docente convendrá compartir pantalla con el afán de que conozcan espacios de valor y especificidad (La vida social en lo educativo, las relaciones de poder y saber.)
<p>Figura 3 El dispositivo pedagógico: ¿Qué enseña Foucault ?</p> <p>http://www.chasque.net/frontpage/relacion/0201/foucault.htm</p> <p>https://prezi.com/qlqgiecymdo5/foucault-la-pedagogia-y-la-educacion/</p>	
Evaluación	<p>El docente deberá mantener una conversación con los estudiantes, preguntándole sobre lo que ha aprendido, al llevar a cabo la actividad.</p> <p>¿Cómo te sentiste al realizar dicha actividad?</p> <p>¿Consideras que has aprendido a cerca de los dispositivos pedagógicos?</p>

Actividad 4

TÉCNICA FOUCAULT CON ENFOQUE DIDÁCTICO	
Objetivo:	Propiciar un adecuado conocimiento cultural social en los estudiantes.
Responsables:	Autoridad – Docentes
Lugar:	Universidad de Guayaquil
Recursos:	Video educacional https://www.youtube.com/watch?v=10BsIbTSCWg Laptop Internet papel
Beneficiarios:	Estudiantes de la institución
Duración:	40 minutos
Contenido o descripción de la actividad Figura El dispositivo pedagógico: ¿Aprendamos de las técnicas de Foucault en la educación superior?  https://journals.openedition.org/revestudsoc/70 61	<ul style="list-style-type: none"> • El docente a cargo deberá indicar a sus estudiantes que mantengan total atención, con la reproducción del video en clases. • Al instante de visualizar el video, el docente dará una sinopsis sobre los dispositivos pedagógicos como respuesta abierta a contextualizaciones al entramado. • El docente convendrá compartir pantalla con el afán de que conozcan espacios de valor y especificidad (La vida social en lo educativo, las relaciones de poder y saber.)
Evaluación	El docente deberá mantener una conversación con los estudiantes, preguntándole sobre lo que ha aprendido, al llevar a cabo la actividad. ¿Cómo te sentiste al realizar dicha actividad? ¿Consideras que has aprendido a cerca de los dispositivos pedagógicos?

Actividad 5

RELACIÓN ENTRE DISPOSITIVO TÉCNICOS Y DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS EN EL SENTIDO SOCIAL	
Objetivo:	Propiciar un adecuado conocimiento cultural social en los estudiantes.
Responsables:	Autoridad – Docentes
Lugar:	Universidad de Guayaquil
Recursos:	Video educacional https://www.youtube.com/watch?v=H2MEwdXbu2o Laptop Internet
Beneficiarios:	Estudiantes de la institución
Duración:	40 minutos
Contenido o descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> El docente a cargo deberá indicar a sus estudiantes que mantengan total atención, con la reproducción del video en clases. Al instante de visualizar el video, el docente dará una sinopsis sobre los dispositivo pedagógicos como respuesta abierta a contextualizaciones al entramado. El docente convendrá compartir pantalla con el afán de que conozcan espacios de valor y especificidad (La vida social en lo educativo, las relaciones de poder y saber.)
Figura El dispositivo pedagógico: ¿Qué se debe saber cómo estudiante? https://es.scribd.com/document/155802136/9-Dispositivo-pedagogico	
Evaluación	El docente deberá mantener una conversación con los estudiantes, preguntándole sobre lo que ha aprendido, al llevar a cabo la actividad. ¿Cómo te sentiste al realizar dicha actividad? ¿Consideras que has aprendido a cerca de los dispositivos pedagógicos?

Actividad 6

CONSTRUCCIÓN DE LOS DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS O CON ENFOQUE UNIVERSITARIO	
Objetivo:	Propiciar un adecuado conocimiento cultural social en los estudiantes.
Responsables:	Autoridad – Docentes
Lugar:	Universidad de Guayaquil
Recursos:	Video educacional https://es.slideshare.net/LUNADARKY/9-dispositivo-pedaggico Laptop Internet
Beneficiarios:	Estudiantes de la institución
Duración:	40 minutos
Contenido o descripción de la actividad Figura El dispositivo pedagógico: ¿Cómo ? https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/columnas/el	<ul style="list-style-type: none"> • El docente a cargo deberá indicar a sus estudiantes que mantengan total atención, con la reproducción del video en clases. • Al instante de visualizar el video, el docente dará una sinopsis sobre los dispositivo pedagógicos como respuesta abierta a contextualizaciones al entramado. • El docente convendrá compartir pantalla con el afán de que conozcan espacios de valor y especificidad (La vida social en lo educativo, las relaciones de poder y saber.)
Evaluación	El docente deberá mantener una conversación con los estudiantes, preguntándole sobre lo que ha aprendido, al llevar a cabo la actividad. ¿Cómo te sentiste al realizar dicha actividad? ¿Consideras que has aprendido a cerca de los dispositivos pedagógicos?

Actividad 7

DISPOSITIVO PEDAGÓGICO COMO ORGANIZADOR TÉCNICO CON ENFOQUE VIRTUAL	
Objetivo:	Propiciar un adecuado conocimiento cultural social en los estudiantes.
Responsables:	Autoridad – Docentes
Lugar:	Universidad de Guayaquil
Recursos:	Video educacional https://es.slideshare.net/LUNADARKY/9-dispositivo-pedaggico Laptop Internet
Beneficiarios:	Estudiantes de la institución
Duración:	40 minutos
Contenido o descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • El docente a cargo deberá indicar a sus estudiantes que mantengan total atención, con la reproducción del video en clases. • Al instante de visualizar el video, el docente dará una sinopsis sobre los dispositivo pedagógicos como respuesta abierta a contextualizaciones al entramado. • El docente convendrá compartir pantalla con el afán de que conozcan espacios de valor y especificidad (La vida social en lo educativo, las relaciones de poder y saber.)
<p>Figura El dispositivo pedagógico: ¿para la acción o para la información?</p> <p>https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=168&id_libro=127</p>	
Evaluación	<p>El docente deberá mantener una conversación con los estudiantes, preguntándole sobre lo que ha aprendido, al llevar a cabo la actividad.</p> <p>¿Cómo te sentiste al realizar dicha actividad?</p> <p>¿Consideras que has aprendido a cerca de los dispositivos pedagógicos?</p>

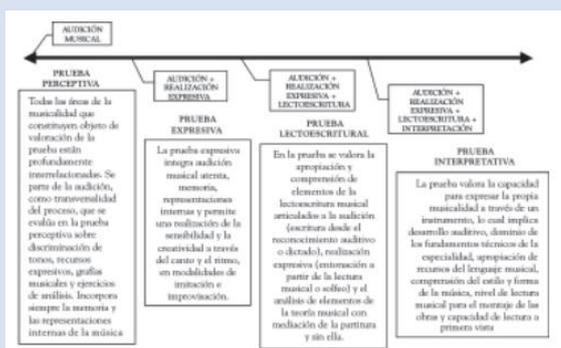


Actividad 8

DISPOSITIVO PEDAGÓGICO COMO PROVOCADOR CON ENFOQUE VIRTUAL	
Objetivo:	Propiciar un adecuado conocimiento cultural social en los estudiantes.
Responsables:	Autoridad – Docentes
Lugar:	Universidad de Guayaquil
Recursos:	Video educacional https://es.slideshare.net/LUNADARKY/9-dispositivo-pedaggico Laptop Internet
Beneficiarios:	Estudiantes de la institución
Duración:	40 minutos
Contenido o descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • El docente a cargo deberá indicar a sus estudiantes que mantengan total atención, con la reproducción del video en clases. • Al instante de visualizar el video, el docente dará una sinopsis sobre los dispositivos pedagógicos como respuesta abierta a contextualizaciones al entramado. • El docente convendrá compartir pantalla con el afán de que conozcan espacios de valor y especificidad (La vida social en lo educativo, las relaciones de poder y saber.)
<p>Figura El dispositivo pedagógico: ¿Cómo herramienta para el aprendizaje online colaborativo?</p> <p>https://www.researchgate.net/publication/317221632_Las_escuelas_como_comunidades_de_aprendizaje_docente</p>	
Evaluación	<p>El docente deberá mantener una conversación con los estudiantes, preguntándole sobre lo que ha aprendido, al llevar a cabo la actividad.</p> <p>¿Cómo te sentiste al realizar dicha actividad?</p> <p>¿Consideras que has aprendido a cerca de los dispositivos pedagógicos?</p>

Actividad 9

DISPOSITIVO PEDAGÓGICO COMO REVELADOR CON ENFOQUE PEDAGÓGICO.	
Objetivo:	Propiciar un adecuado conocimiento cultural social en los estudiantes.
Responsables:	Autoridad – Docentes
Lugar:	Universidad de Guayaquil
Recursos:	Video educacional https://es.slideshare.net/LUNADARKY/9-dispositivo-pedaggico Laptop Internet
Beneficiarios:	Estudiantes de la institución
Duración:	40 minutos
Contenido o descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> El docente a cargo deberá indicar a sus estudiantes que mantengan total atención, con la reproducción del video en clases. Al instante de visualizar el video, el docente dará una sinopsis sobre los dispositivos pedagógicos como respuesta abierta a contextualizaciones al entramado. El docente convendrá compartir pantalla con el afán de que conozcan espacios de valor y especificidad (La vida social en lo educativo, las relaciones de poder y saber.)
<p>Figura El dispositivo pedagógico: ¿para fomentar el aprendizaje online colaborativo? https://www.redalyc.org/pdf/1051/105116595016.pdf</p>	
Evaluación	<p>El docente deberá mantener una conversación con los estudiantes, preguntándole sobre lo que ha aprendido, al llevar a cabo la actividad.</p> <p>¿Cómo te sentiste al realizar dicha actividad?</p> <p>¿Consideras que has aprendido a cerca de los dispositivos pedagógicos?</p>



Actividad 10

DISPOSITIVO PEDAGÓGICO COMO ANALIZADOR CON ENFOQUE VIRTUAL	
Objetivo:	Propiciar un adecuado conocimiento cultural social en los estudiantes.
Responsables:	Autoridad – Docentes
Lugar:	Universidad de Guayaquil
Recursos:	Video educacional https://es.slideshare.net/LUNADARKY/9-dispositivo-pedaggico Laptop Internet
Beneficiarios:	Estudiantes de la institución
Duración:	40 minutos
Contenido o descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • El docente a cargo deberá indicar a sus estudiantes que mantengan total atención, con la reproducción del video en clases. • Al instante de visualizar el video, el docente dará una sinopsis sobre los dispositivos pedagógicos como respuesta abierta a contextualizaciones al entramado. • El docente convendrá compartir pantalla con el afán de que conozcan espacios de valor y especificidad (La vida social en lo educativo, las relaciones de poder y saber.)
<p>Figura El dispositivo pedagógico: ¿Cómo soporte del aprendizaje online colaborativo?</p> <p>https://encuentros.virtualeduca.red/storage/ponencias/argentina2018/PnZ2kGTs7ixn118rpJxWjzZ4KGMaUuZuO00czGgl.pdf</p>	
Evaluación	<p>El docente deberá mantener una conversación con los estudiantes, preguntándole sobre lo que ha aprendido, al llevar a cabo la actividad.</p> <p>¿Cómo te sentiste al realizar dicha actividad?</p> <p>¿Consideras que has aprendido a cerca de los dispositivos pedagógicos?</p>



BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, J. (02 de agosto de 2014). *Diversificación de la enseñanza*. Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/Joyac/diversificacin-de-la-enseanza>
- Armella, J. (2015). Obtenido de DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN. UN ESTUDIO SOCIO-PEDAGÓGICO EN ESCUELAS SECUNDARIAS PÚBLICAS EMPLAZADAS EN CONTEXTOS DE POBREZA URBANA: http://dspace5.filo.uba.ar/bitstream/handle/filodigital/2976/uba_ffyl_t_2015_904930.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Azócar, R. A. (11 de 05 de 2015). *Epistemológica*. Obtenido de La visión epistemológica de la educación: <https://www.aporrea.org/educacion/a207491.html>
- Batres, L. (2016). Muestreo.
- Bilic, B. (26 de Mayo de 2015). *¿Qué es el aprendizaje adaptativo?* Obtenido de D2L: <https://www.d2l.com/es/blog/que-es-el-aprendizaje-adaptativo/>
- Bolaños et.al. Aguilar , Villamar. (2017). *Filosofico*. Obtenido de Fundamentos Filosofico: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14904/1/Fundamentos%20epistemologicos.pdf>
- Bournissen, M. (2017). Obtenido de MODELO PEDAGÓGICO PARA LA FACULTAD DE ESTUDIOS VIRTUALES DE LA UNIVERSIDAD ADVENTISTA DEL PLATA: <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/402708/tjmb1de%206.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Caraballo, A. (22 de julio de 2020). *La cooperación o colaboración. Educar en valores a los niños*. Obtenido de Guiainfantil: <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/valores/la-cooperacion-o-colaboracion-educar-en-valores-a-los-ninos/>
- Carbajo, M. (2016). Obtenido de Dispositivos de enseñanza en los procesos de formación docente: La prevalencia de la normalidad: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1220/te.1220.pdf>
- Cardenas, J. (12 de DICIEMBRE de 2018). *researchgate*. Obtenido de file:///C:/Users/personal/Downloads/CardenasJulian.2018.Investigacioncuantitativa.pdf

- Castro, M. (13 de febrero de 2020). *¿De qué trata el aprendizaje interactivo?* Obtenido de La mente es maravillosa: <https://lamenteesmaravillosa.com/de-que-trata-el-aprendizaje-interactivo/>
- Chrobak, R. (2017). El aprendizaje significativo para fomentar el pensamiento crítico". *Archivos de Ciencias de la Educación*, 2-13.
- Content, R. (24 de 02 de 2019). *Contenidos digitales: ¿qué son y para qué sirven?* Obtenido de <https://rockcontent.com/es/blog/contenidos-digitales/>
- Corona, J. (2014). PROGRAMAS EDUCATIVOS DE BUENA CALIDAD. VALORACIÓN DE ESTUDIANTES VS. EXPECTATIVA DE LA BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA EN MÉXICO. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*.
- Crespo y Juárez. (2019). Los neurotransmisores. En *Avances en el área de materiales y sus procesos 2018*. Área de innovación y desarrollo, S.L.
- Cuevas, G. S. (04 de 06 de 2017). *Reconoce tus emociones y aprende a expresarlas*. Obtenido de Psicoactiva: <https://www.psicoactiva.com/blog/reconoce-tus-emociones-aprende-expresarlas/>
- Dávalos, C. Á. (2016). Propuesta estratégica para la formación en investigación mediante el uso de herramientas tecnológicas. *Innovación Educativa*.
- Erviti y Segura. (2017). ESTUDIOS DE POBLACION.
- Felix, O. (2016). La entrevista como herramienta de investigación. *eustory*, 6.
- Garcia, C. (2 de febrero de 2017). Cómo funciona el aprendizaje en línea. *Revista educación virtual*.
- García, E. C. (12 de 11 de 2013). *Pedagogica*. Obtenido de La importancia de la fundamentación pedagógica en el diseño de las tareas digitales: <https://www.nebrija.com/medios/actualidadnebrija/2013/11/12/la-importancia-de-la-fundamentacion-pedagogica-en-el-diseno-de-las-tareas-digitales/>
- Garza, E. d. (2020). *Aprendizaje Flexible: aprendizaje a la medida*. Obtenido de Aprendizaje actual: <https://esteladelagarza.com/aprendizaje-flexible-aprendizaje-a-la-medida/>

- Gómez y Leiva. (2019). EXPERIENCIAS EN LA EVALUACIÓN INTEGRADORA DEL APRENDIZAJE EN EL AÑO ACADÉMICO. *Univeresidad y Ciencia*, 8.
- Gomez, M. M. (28 de septiembre de 2017). *¿Cómo funciona el proceso de enseñanza-aprendizaje?* Obtenido de E-learning Master: <http://elearningmasters.galileo.edu/2017/09/28/proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>
- Heredia, B. (05 de septiembre de 2018). *La calidad educativa y por qué importa defenderla.* Obtenido de EL financiero: <https://www.elfinanciero.com.mx/opinion/blanca-heredia/la-calidad-educativa-y-por-que-importa-defenderla>
- Herrera, J. (27 de febrero de 2020). *unipamplona.* Obtenido de http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portallG/home_15/recursos/2020/documentos/27022020/normasapa-7.pdf
- INESEM. (2020). *¿Cuál es la diferencia entre acción formativa y grupo formativo?* Obtenido de INESEM: <https://www.formacionprogramadaonline.net/blog/que-es-formacion-programada/accion-formativa-y-grupo-formativo/>
- Jiménez, M. (2017). Metodología de la investigación.
- Llauradó. (12 de Diciembre de 2014). *Netquest.* Obtenido de La escala de Likert: <https://www.netquest.com/blog/es/la-escala-de-likert-que-es-y-como-utilizarla>
- Martínez, M. (2019). Ciclo de aprendizaje . *Educare*, 1-50.
- Martinez, M. V. (6 de 11 de 2013). *Pedagogica.* Obtenido de Fundamentación pedagógica y teleológica del currículo: https://prezi.com/ldysg_zhlu5x/fundamentacion-pedagogica-y-teleologica-del-curriculo/
- Matamala, M. G. (23 de marzo de 2018). *El compromiso del alumnado en su proceso de aprendizaje.* Obtenido de ACES: <http://educacion.editorialaces.com/el-compromiso-del-alumnado/>
- Mayor, G. (2018). El método deductivo e inductivo en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en un contexto escolar. Estudio comparativo.
- Megna, A. A. (2018). EPISTEMOLÓGICA. *Cuadernos de Educación y Desarrollo.*
- Meneses et al. Fábregues, Rodríguez, Paré. (Febrero de 2016). *Researchgate.* Obtenido de El Cuestionario: https://www.researchgate.net/publication/296934760_El_cuestionario

- Mineduc. (enero de 2020). *EDUCACIÓN INICIAL Y BÁSICA INTEGRAL CON CALIDAD*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/06/Proyecto-Educacion-Inicial-y-Basica-Integral-Calidad.pdf>
- Ministerio de Educación. (2020). *Aprendizaje colaborativo*. Obtenido de Agenda Educativa Digital: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/07/modelo-didactico-clase-inversas.pdf>
- Moll, S. (23 de octubre de 2018). *Evaluación formativa. ¿Qué es? ¿Cuál es su finalidad?* Obtenido de Justifica tu respuesta: <https://justificaturespuesta.com/evaluacion-formativa-finalidad/>
- Movistar. (09 de septiembre de 2015). *“La creatividad es tan importante en la educación como la alfabetización, y por eso debemos tratarla con la misma importancia”*, Ken Robinson. Obtenido de Fundacion telefonica: <https://fundaciontelefonica.com.ec/2015/09/09/el-mundo-gira-entorno-a-la-creatividad/>
- Nava, J. (2017). La esencia del conocimiento. El problema de la relación sujeto-objeto y sus implicaciones en la teoría educativa. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*.
- Navarrete, M. (22 de SEPTIEMBRE de 2020). *Mejía Navarrete*. Obtenido de [file:///C:/Users/personal/Downloads/Sobre_la_investigacion_cualitativa_Nuevos_concepto%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/personal/Downloads/Sobre_la_investigacion_cualitativa_Nuevos_concepto%20(2).pdf)
- Navarro et al. Jiménez, Rappoport, Thoilliez . (2017). En *Fundamentos de la investigación y la innovación educativa*.
- Nóbile y Luna. (2015). Los Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje en la Universidad Nacional de La Plata. Una aproximación a los usos y opiniones de los estudiantes. *revistas uma*.
- Núñez, A. (8 de agosto de 2019). *Enfoquémonos en crear experiencias de aprendizaje transformadoras*. Obtenido de Andrés Núñez: <https://blog.andresnunez.com/experiencias-de-aprendizaje-transformadoras/>
- Palacios, E. Y. (31 de 10 de 2014). *Epistemologica*. Obtenido de FUNDAMENTACION EPISTEMOLOGICA: <https://prezi.com/ftkdimaiy39-/fundamentacion-epistemologica/>
- Peralta. (14 de Marzo de 2016). *Silo.tips*. Obtenido de Qué es una encuesta?: <https://silo.tips/download/que-es-una-encuesta>

- Pisa-OCDE. (2018). En *Programme for international student assessment*. Colombia.
- Pobea, M. (19 de mayo de 2015). *Gestiopolis*. Obtenido de <https://files.sld.cu/bmn/files/2015/01/la-encuesta.pdf>
- Psicocode. (23 de Diciembre de 2018). *PSICOCODE*. Obtenido de Entrevista psicológica; definición, tipos y etapas.: <https://psicocode.com/psicologia/entrevista-psicologica-definicion-tipos-etapas/>
- Questionpro. (2020). *¿Qué es una investigación evaluativa?* Obtenido de Question pro: <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-evaluativa/#:~:text=La%20investigaci%C3%B3n%20evaluativa%20es%20el,utilizados%20para%20lograr%20una%20meta.>
- Rebaza, J. (2015). LOS PRINCIPIOS ORIENTADORES DE LA ACCIÓN EDUCATIVA EN EL NIVEL INICIAL. *la Universidad Nacional de Trujillo*.
- Rivas, M. A. (21 de 08 de 2013). *Fundamentacion filosofico*. Obtenido de FUNDAMENTOS FILOSOFICOS DE ENFERMERIA: <https://prezi.com/tzoejzayeeoj/fundamentos-filosoficos-de-enfermeria/>
- Rock, C. (2019). Obtenido de Contenidos digitales: ¿qué son y para qué sirven?: <https://rockcontent.com/es/blog/contenidos-digitales/>
- Rodríguez, R. (05 de 12 de 2018). *Filosofica*. Obtenido de Fundamentos Filosoficos de La Educacion: https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ORSb0MEIc_gJ:https://es.scribd.com/doc/99424602/Fundamentos-Filosoficos-de-La-Educacion+&cd=13&hl=es&ct=clnk&gl=ec
- Rojas, M. N. (2016). Metodología de la Investigación.
- Romero. (22 de 04 de 2014). *Pedagogica*. Obtenido de Fundamentación pedagógica de la formación profesional integral en el enfoque para el desarrollo de competencias.: <http://sromero.blogspot.es/1398142463/fundamentacion-pedagogica-de-la-formacion-profesional-integral-en-el-enfoque-para-el-desarrollo-de-competencias/>
- Ruiz, M. (03 de abril de 2020). *Importancia de la comunicación entre profesores y alumnos*. Obtenido de Flup: <https://www.flup.es/comunicacion-profesores-alumnos/>
- Salmerón, A. (2020). *Las Tic En La Educación*. Obtenido de Medac: <https://medac.es/blogs/educacion-infantil/las-herramientas-tic-en-la-educacion/#:~:text=Las%20Tecnolog%C3%ADas%20de%20la%20>

Información, informáticos (Belloch 2020 2).

Sánchez, P. (2015). En *Estrategias Específicas y Diversificadas para la atención educativa de alumnos y alumnas con discapacidad*. México: Gobierno federal SEP.

Tamayo, M. (07 de julio de 2019). *tesisplus*. Obtenido de <https://lainvestigacion.com/descriptiva/>

Tsantsa. (2018). Creatividad y educación: Importancia de la creatividad en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *REYNEL ALBERTO ALVARADO ALUMA*.

UAH. (2018). *FUENTES DE INFORMACIÓN*. Obtenido de Universidad de Alcalá:
<http://www3.uah.es/bibliotecaformacion/BPOL/FUENTESDEINFORMACION/index.html#:~:text=Se%20denominan%20fuentes%20de%20informaci%C3%B3n,parte%20del%20proceso%20de%20investigaci%C3%B3n>.

UNESCO. (2016). *Perspectivas sobre políticas docentes en América Latina y el Caribe: aprendizajes de la Estrategia Regional sobre Docentes de la OREALC/UNESCO 2011-2016*. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000248295_spa?posInSet=5&queryId=d92d7b03-d6a4-4432-9c38-f87940bb86c2

Unesco. (2017). *DOCENTES Y sus APRENDIZAJES EN MODALIDAD VIRTUAL*. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000260919?posInSet=5&queryId=f3ea924b-2dab-409c-8cdd-62de4030f7f6>

Unesco. (20 de abril de 2020). Obtenido de Eliminar los obstáculos del aprendizaje a distancia: <https://es.unesco.org/news/eliminar-obstaculos-del-aprendizaje-distancia>

UNESCO. (2020). *Perspectiva sobre Políticas Docentes en América Latina y el Caribe/Aprendizajes de la Estrategia Regional sobre Docentes de la OREALC/UNESCO 2011-20*. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::usmarcdef_0000248295_spa&highlight=ESTRATEGIAS%20METODOLOGICAS&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach_import_12d3adba-92d6-4c48-a3ed-a0c179cf20d5%3F_%3D248295spa.

Universidad de la República Uruguay . (7 de marzo de 2016). *¿Qué es EVA?* Obtenido de Universidad de la República Uruguay : <https://eva.udelar.edu.uy/mod/page/view.php?id=206910>

Universitat Oberta de Catalunya. (15 de julio de 2019). *Ingeniería de la Educación (o el surgimiento de una nueva disciplina académica)*. Obtenido de Universitat Oberta de Catalunya: <http://informatica.blogs.uoc.edu/2019/07/15/ingenieria-de-la-educacion/>

Yanez, D. (18 de septiembre de 2018). *file*. Obtenido de [file:///C:/Users/personal/Downloads/Investigaci%C3%B3n%20Explicativa%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/personal/Downloads/Investigaci%C3%B3n%20Explicativa%20(2).pdf)

Yáñez, P. (2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *San Gregorio*, 1(11).

A N N E X O S



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

FORMATO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE LA PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Nombre de la propuesta de trabajo de la titulación	DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS EN EL APRENDIZAJE ON LINE COLABORATIVO. GUÍA DIDÁCTICA		
Nombre del estudiante (s)	JIMENEZ JIMENEZ HÉCTOR JEFFERSON		
Facultad	Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación	Carrera	Mercadotecnia y Publicidad
Línea de Investigación	Estrategias educativas integradoras e inclusivas.	Sub-línea de Investigación	Tendencias educativas y didácticas contemporáneas del Aprendizaje.
Fecha de presentación de la propuesta del trabajo de titulación	17-04-2020	Fecha de evaluación de la propuesta del trabajo de titulación	11-07-2020

ASPECTO A CONSIDERAR	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
	SÍ	NO	
Título de la propuesta de trabajo de titulación	X		
Línea de Investigación / Sublíneas de Investigación	X		
Planteamiento del Problema	X		
Justificación e importancia	X		
Objetivos de la Investigación	X		
Metodología a emplearse	X		
Cronograma de actividades	X		
Presupuesto y financiamiento	X		

x	APROBADO
	APROBADO CON OBSERVACIONES
	NO APROBADO

VISTO BENDITO
 Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
 Carrera de Mercadotecnia y Publicidad

Nombre del Presidente del Consejo de Facultad
 Sr. Dr. Santiago Galindo Mosquera, MSc.
 Decano de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

CC: Director de Carrera
 Gestor de Integración Curricular y Seguimiento a Graduados.



**ANEXO II.- ACUERDO DEL PLAN DE TUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

Guayaquil, de octubre del 2020

Sra. MSc.

Olga Bravo Santos

Directora de Carrera

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Acuerdo del Plan de Tutoría

Nosotros, Lcda. Erika Figueroa Martínez, MSc. docente tutora del trabajo de titulación y Héctor Jefferson Jiménez Jiménez estudiante de la Carrera de Mercadotecnia y Publicidad, comunicamos que acordamos realizar las tutorías semanales en el siguiente horario 10:00 a 12:00, los miércoles 29 de julio de 2020; 5, 12, 19, 27 de agosto del 2020 y, 2, 9, 16, 23, 30 de septiembre del 2020

De igual manera entendemos que los compromisos asumidos en el proceso de tutoría son:

- Asistir a las tutorías individuales 2 horas a la semana, con un mínimo de porcentaje de asistencia de 70%.
- Cumplir con el cronograma del proceso de titulación.

Tengo conocimiento que es requisito para la presentación a la sustentación del trabajo de titulación, haber culminado el plan de estudio, los requisitos previos de graduación, y haber aprobado el módulo de actualización de conocimientos (en el caso que se encuentre fuera del plazo reglamentario para la titulación).

Agradeciendo la atención, quedamos de Ud.

Atentamente,

Héctor Jefferson Jiménez Jiménez
C.C: 0927458232

Lcda. Erika Figueroa Martínez, Msc.

C.I. No. 0926205263



**ANEXO IV.- INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN TUTORIAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Tutor(a): Lcda. Erika Figueroa Martínez, MSc.

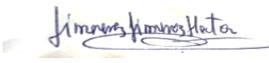
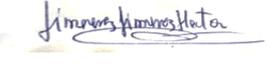
Tipo de trabajo de titulación: (Proyecto de Investigación)

Título del trabajo: Dispositivo Pedagógico en el Aprendizaje Online Colaborativo. Guía Didáctica

Estudiantes: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez

Carrera: MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

No. DE SESIÓN	FECHA DE TUTORÍA	ACTIVIDADES DE TUTORÍA	DURACIÓN		OBSERVACIONES Y TAREAS ASIGNADAS	FIRMA DEL TUTOR(A)	FIRMA DEL ESTUDIANTE O DE LOS ESTUDIANTES
			INICIO	FIN			
1	29 JULIO DE 2020	REVISIÓN DE LA TESIS	10H00	12H00	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LAS PLATAFORMA TEAM, ZOOM, CHAT WHATSAPP Y CORREOS		
2	5 DE AGOSTO DE 2020	INTRODUCCIÓN CAPÍTULO I - II	10H00	12H00	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LAS PLATAFORMA TEAM, ZOOM, CHAT WHATSAPP Y CORREOS		
3	12 DE AGOSTO DE 2020	CAPÍTULO II	10H00	12H00	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LAS PLATAFORMA TEAM, ZOOM, CHAT WHATSAPP Y CORREOS		
4	19 DE AGOSTO DE 2020	CAPÍTULO II	10H00	12H00	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LAS PLATAFORMA TEAM, ZOOM, CHAT WHATSAPP Y CORREOS		
5	27 DE AGOSTO DE 2020	RETROALIMENTACIÓN CAPÍTULO II	10H00	12H00	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LAS PLATAFORMA TEAM, ZOOM, CHAT WHATSAPP Y CORREOS		
6	2 SEPTIEMBRE DE 2020	RETROALIMENTACIÓN CAPÍTULO II FUNDAMENTOS Y POR PREMISAS	10H00	12H00	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LAS PLATAFORMA TEAM, ZOOM, CHAT WHATSAPP Y CORREOS		
7	9 SEPTIEMBRE DE 2020	REVISAR CITAS CORTAS EN EL DOCUMENTO REHACER	10H00	12H00	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LAS PLATAFORMA TEAM, ZOOM, CHAT WHATSAPP		

		CONCATENADO LOS DOS CAPITULOS			YCORREOS		
8	16 SEPTIEMBRE DE 2020	CAPITULO III CONSIDERACIONES DE CITAS BIBLIOGRAFICAS PARA EL TIPO DE INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA	10H00	12H00	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LAS PLATAFORMA TEAM, ZOOM, CHAT WHATSAPP YCORREOS	 Lcda. Ericka Figueroa Martínez, Msc. C.I. No. 0926205263	
9	23 SEPTIEMBRE DE 2020	ENCUESTA Y SUS COMPONENTES	10H00	12H00	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LAS PLATAFORMA TEAM, ZOOM, CHAT WHATSAPP YCORREOS	 Lcda. Ericka Figueroa Martínez, Msc. C.I. No. 0926205263	
10	30 SEPTIEMBRE DE 2020	CAPITULO IV SU ESTRUCTURA Y COMPONENTES DE CAPITULO IV	10H00	12H00	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LAS PLATAFORMA TEAM, ZOOM, CHAT WHATSAPP YCORREOS	 Lcda. Ericka Figueroa Martínez, Msc. C.I. No. 0926205263	



Lcda. Ericka Figueroa Martínez, Msc.

C.I. No. 0926205263

Docente-Tutor

Gestión de Integración Curricular y Seguimiento a Graduados



Facultad: FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Carrera: MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

Nombre completo: ERICKA FIGUEROA MARTÍNEZ

Periodo Académico: 2020-2021

Horario asignado para tutorías grupales de trabajos de titulación: 2 HORAS

INFORME DEL DOCENTE-TUTOR DE TUTORÍAS GRUPALES DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Fechas de clases	Contenidos	N° de Estudiantes que asistieron	Observaciones
29 DE JULIO DE 2020	INTRODUCCION A LA UNIDAD DE TIULACIÓN REGLAMENTOS Y ANEXOS	2	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LA PLATAFORMA TEAMS, ZOOM , CHAT WHATSAPP Y CORREOS.
5 DE AGOSTO DE 2020	CAPÍTULO I OBSERVACIONES Y PROCESOS DEL CAPITULO/ OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES.	2	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LA PLATAFORMA TEAMS, ZOOM , CHAT WHATSAPP Y CORREOS.
12 DE AGOSTO DE 2020	RETROALIMENTACIÓN DEL CAPÍTULO I	2	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LA PLATAFORMA TEAMS, ZOOM , CHAT WHATSAPP Y CORREOS.
19 DE AGOSTO DE 2020	INTRODUCCION CAPÍTULO II TEMAS Y FUNDAMENTOS	2	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LA PLATAFORMA TEAMS, ZOOM , CHAT WHATSAPP Y CORREOS.
27 DE AGOSTO DE 2020	RETROALIMENTACIÓN CAPITULO II	2	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LA PLATAFORMA TEAMS, ZOOM , CHAT WHATSAPP Y CORREOS.
2 DE SEPTIEMBRE DE 2020	RETROALIMENTACIÓN CAPITULO II FUNDAMENTOS Y TEMAS POR PREMISAS	2	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LA PLATAFORMA TEAMS, ZOOM , CHAT WHATSAPP Y CORREOS.
9 DE SEPTIEMBRE DE 2020	REVISIÓN DE CITAS CORTAS EN EL DOCUMENTO HACER Y REHACER CONCATENANDO LOS 2 CAPITULOS.	2	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LA PLATAFORMA TEAMS, ZOOM , CHAT WHATSAPP Y CORREOS.
16 DE SEPTIEMBRE DE 2020	CAPITULO III CONSIDERACIONES DE CITAS BIBLIOGRÁFICAS PARA EL TIPO DE INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA -INTRODUCCION A LA ENCUESTA.	2	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LA PLATAFORMA TEAMS, ZOOM , CHAT WHATSAPP Y CORREOS.
23 SEPTIEMBRE DE 2020	ENCUESTA Y SUS COMPONENTES DESDE LAS PREMISAS- CAPÍTULO IV	2	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LA PLATAFORMA TEAMS, ZOOM , CHAT WHATSAPP Y CORREOS.
30 DE SEPTIEMBRE DE 2020	CAPITULO IV SU ESTRUCTURA Y SUS COMPONENTES- CAPÍTULO IV	2	LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN LA PLATAFORMA TEAMS, ZOOM , CHAT WHATSAPP Y CORREOS.

Observaciones de Validación del presente Informe por parte del Gestor (a) de Integración Curricular y Seguimiento a Graduados:

Se encuentra en desarrollo de los 2 tesis.

Observaciones de Validación del presente Informe por parte del Director (a) de Carrera:

Validamos el trabajo de la docente y su proceso de tesis.

Ericka Figueroa Martínez
Firma Docente-Tutor

Regina María Jiménez
Firma Gestor(a) de Integración Curricular y Seguimiento

Antonio M. Brindley
Firma Director (a) de Carrera



**ANEXO V.- RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

Título del Trabajo: Dispositivo Pedagógico en el Aprendizaje Online Colaborativo. Guía Didáctica		
Autor: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez		
ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.
ESTRUCTURA ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA	4.5	4.5
Propuesta integrada a Dominios, Misión y Visión de la Universidad de Guayaquil.	0.3	0.3
Relación de pertinencia con las líneas y sublíneas de investigación Universidad / Facultad/ Carrera	0.4	0.4
Base conceptual que cumple con las fases de comprensión, interpretación, explicación y sistematización en la resolución de un problema.	1	1
Coherencia en relación a los modelos de actuación profesional, problemática, tensiones y tendencias de la profesión, problemas a encarar, prevenir o solucionar de acuerdo al PND-BV	1	1
Evidencia el logro de capacidades cognitivas relacionadas al modelo educativo como resultados de aprendizaje que fortalecen el perfil de la profesión	1	1
Responde como propuesta innovadora de investigación al desarrollo social o tecnológico.	0.4	0.4
Responde a un proceso de investigación – acción, como parte de la propia experiencia educativa y de los aprendizajes adquiridos durante la carrera.	0.4	0.4
RIGOR CIENTÍFICO	4.5	4
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	1	1
El trabajo expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece, aportando significativamente a la investigación.	1	1
El objetivo general, los objetivos específicos y el marco metodológico están en correspondencia.	1	1
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos y permite expresar las conclusiones en correspondencia a los objetivos específicos.	0.8	0.3
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.7	0.7
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1
Pertinencia de la investigación	0.5	0.5
Innovación de la propuesta proponiendo una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.5	0.5
CALIFICACIÓN TOTAL *	10	9.50
* El resultado será promediado con la calificación del Tutor Revisor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.		
**El estudiante que obtiene una calificación menor a 7/10 en la fase de tutoría de titulación, no podrá continuar a las fases siguientes fases (revisión, sustentación).		

Lcda. Ericka Figueroa Martinez, Msc.

C.I. No. 0926205263



**ANEXO VI.- CERTIFICADO DEL DOCENTE-TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

Guayaquil, octubre del 2020

Sra. MSc.

Olga Marisol Bravo Santos

DIRECTORA DE LA CARRERA

FACULTAD FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación **Dispositivo Pedagógico en el Aprendizaje Online Colaborativo. Guía Didáctica** del Estudiante Héctor Jefferson Jiménez Jiménez, indicando que ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que la estudiante está apto para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

Lcda. Ericka Figueroa Martínez, Msc.

C.I. No. 0926205263



**ANEXO VII.- CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado **Lcda. Erika Figueroa Martínez, MSc**, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado **Héctor Jefferson Jiménez Jiménez** con **C.C 0927458232**, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de Lcda. En Ciencias de la Educación con mención en mercadotecnia y publicidad.

Se informa que el trabajo de titulación: **“Dispositivo Pedagógico en el Aprendizaje Online Colaborativo. Guía Didáctica”**, ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio (Urkund) quedando el 6% de coincidencia.

URKUND

Document Information

Analyzed document HECTOR JIMENEZ.docx (D80574537)
Submitted 10/3/2020 4:33:00 AM
Submitted by
Submitter email hector.jimenezj@ug.edu.ec
Similarity 4%
Analysis address ericka.figueroama.ug@analysis.arkund.com

Sources included in the report

SA	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL / Gómez Tomalá Henry URKUND CICLO 1 2020.docx Document Gómez Tomalá Henry URKUND CICLO 1 2020.docx (D80568430) Submitted by: henry.gomez@ug.edu.ec Receiver: ericka.figueroama.ug@analysis.arkund.com	2
SA	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL / PEDAGOGÍA CRÍTICA AUTORA TATIANA ARICHÁVALA.docx Document PEDAGOGÍA CRÍTICA AUTORA TATIANA ARICHÁVALA.docx (D80572528) Submitted by: olga.bravos@ug.edu.ec Receiver: olga.bravos.ug@analysis.arkund.com	6
W	URL: https://docplayer.es/amp/115917423-Universidad-de-guayaquil-facultad-de-filosofia- ... Fetched: 7/6/2020 5:57:16 AM	1

Lcda. Erika Figueroa Martínez, Msc.

C.I. No. 0926205263



ANEXO VIII.- INFORME DEL DOCENTE REVISOR
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

Guayaquil, octubre del 2020

Sra. MSc.

Olga Marisol Bravo Santos

DIRECTORA DE LA CARRERA

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la REVISIÓN FINAL del Trabajo de Titulación **Dispositivo Pedagógico en el Aprendizaje Online Colaborativo. Guía Didáctica** del estudiante **Héctor Jefferson Jiménez Jiménez**. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

El título tiene un máximo de 9 palabras.

La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.

El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.

La investigación es pertinente con la línea y Sublíneas de investigación de la carrera.

Los soportes teóricos son de máximo 5 años.

La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

El trabajo es el resultado de una investigación.

El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.

El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.

El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que el estudiante está apto para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

Lcda. Ericka Figueroa Martínez, Msc.

C.I. No. 0926205263



**ANEXO IX.- RÚBRICA DE EVALUACIÓN DOCENTE REVISOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

Título del Trabajo: DISPOSITIVO PEDAGÓGICO EN EL APRENDIZAJE ONLINE COLABORATIVO. GUÍA DIDÁCTICA Autor(s): JIMENEZ JIMENEZ HECTOR JEFFERSON			
ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.	COMENTARIOS
ESTRUCTURA Y REDACCIÓN DE LA MEMORIA	3	3	
Formato de presentación acorde a lo solicitado	0.6	0.6	
Tabla de contenidos, índice de tablas y figuras	0.6	0.6	
Redacción y ortografía	0.6	0.6	
Correspondencia con la normativa del trabajo de titulación	0.6	0.6	
Adecuada presentación de tablas y figuras	0.6	0.6	
RIGOR CIENTÍFICO	6	6	
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	0.5	0.5	
La introducción expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece	0.6	0.6	
El objetivo general está expresado en términos del trabajo a investigar	0.7	0.7	
Los objetivos específicos contribuyen al cumplimiento del objetivo general	0.7	0.7	
Los antecedentes teóricos y conceptuales complementan y aportan significativamente al desarrollo de la investigación	0.7	0.7	
Los métodos y herramientas se corresponden con los objetivos de la investigación	0.7	0.7	
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos	0.4	0.4	
Factibilidad de la propuesta	0.4	0.4	
Las conclusiones expresa el cumplimiento de los objetivos específicos	0.4	0.4	
Las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas	0.4	0.4	
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.5	0.5	
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1	
Pertinencia de la investigación/ Innovación de la propuesta	0.4	0.4	
La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.3	0.3	
Contribuye con las líneas / Sublíneas de investigación de la Carrera/Escuela	0.3	0.3	
CALIFICACIÓN TOTAL*	10	10	
* El resultado será promediado con la calificación del Tutor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral. ****El estudiante que obtiene una calificación menor a 7/10 en la fase de tutoría de titulación, no podrá continuar a las siguientes fases (revisión, sustentación).			

MGS. OLGA MARISOL BRAVO SANTOS
DOCENTE REVISOR
C.I: 0914067897
FECHA: 2 DE OCTUBRE DEL 2020



**ANEXO XI.- FICHA DE REGISTRO DE TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"
TELÉFONO: 04-2281146



CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRACTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el (a) señor (a) (ita) JIMENEZ JIMENEZ HECTOR JEFFERSON, con documento nacional de identidad N° 0927458232, especialización MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD modalidad PRESENCIAL realizó y aprobó las Practicas Docentes Reglamentaria en el COLEGIO EXPERIMENTAL MIXTO "FRANCISCO HUERTA RENDON", con la calificación DIEZ (10), bajo la supervisión del(a) MSC. VALENTINO ARGUELLO, correspondiente al periodo lectivo 2014 - 2015. Así consta en los archivos que reposan en la secretaría de la Dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, 19 de Octubre del 2020.-....."

Atentamente,


Lcda. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, Msc.
DIRECTORA DE PRÁCTICA DOCENTE



Elaborado por:	SECRETARIO: LCDO. DAVID MARIN PAREDES
Revisado y aprobado:	LCDA. PILAR HERNÁNDEZ GUT. ERREZ M.Sc.



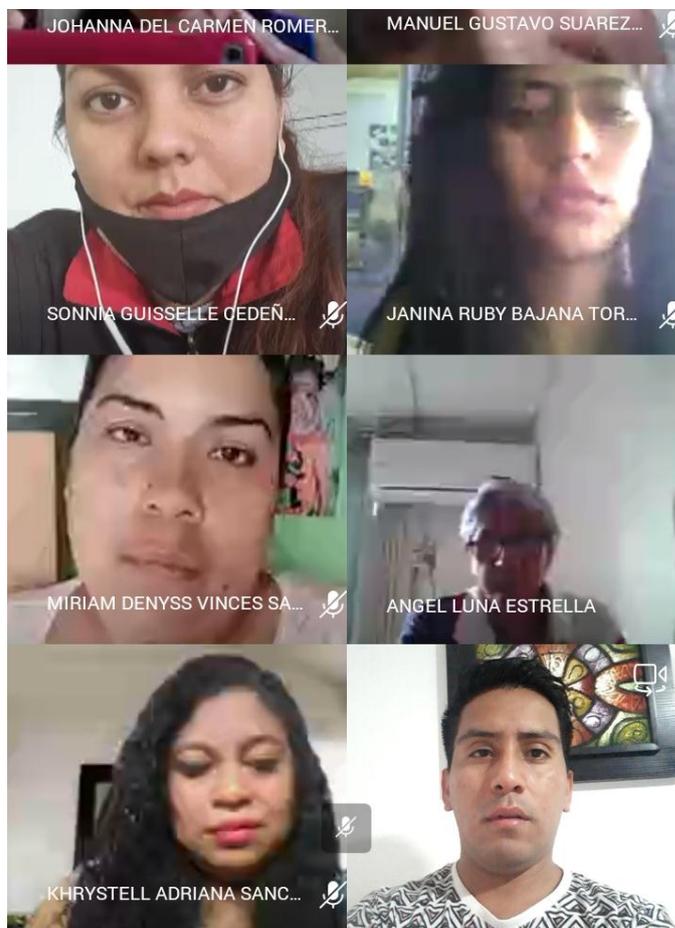
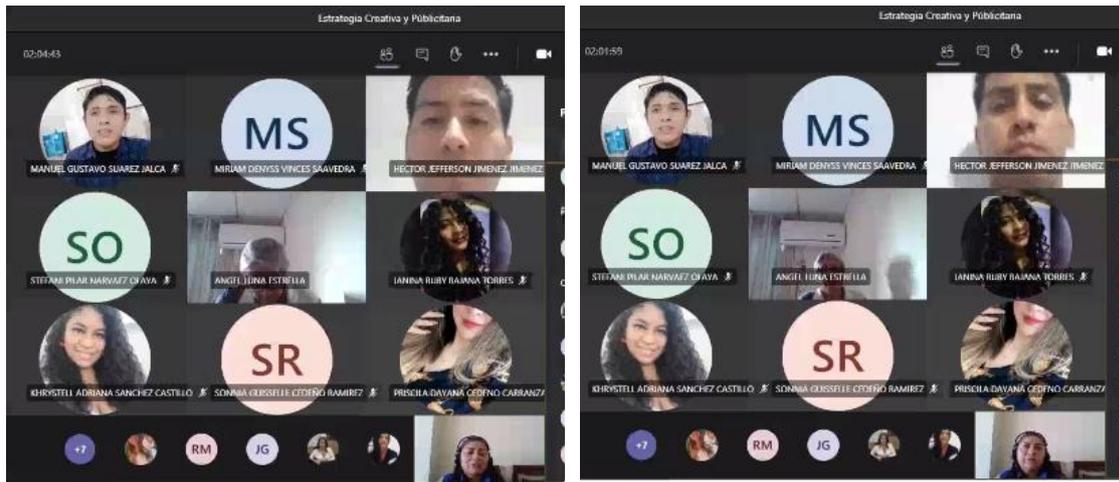
**ANEXO XI.- FICHA DE REGISTRO DE TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL	FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	GESTIÓN SOCIAL DE CONOCIMIENTO						
 <u>CERTIFICADO</u> 								
<p>LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, revisadas las evidencias correspondientes, el Sr. (a.) (ta.) JIMENEZ JIMENEZ HECTOR JEFFERSON, con C.I. 0927458232, carrera MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD en la modalidad PRESENCIAL realizó y aprobó la actividad de Vinculación con la Sociedad, por lo que se le concede el presente certificado.- Guayaquil, 01 de Junio de 2018.....</p>								
<p>Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.-</p>								
<p>Atentamente,</p> <p></p> <p>MSc. Rosa Chenche Jácome Coordinadora de Gestión Social del Conocimiento</p>								
<p>COORDINACIÓN GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO Facultad de Filosofía Universidad de Guayaquil</p>								
<p>Cdla. Universitaria Av. Kennedy s/n y Av. Delta www.filosofia.edu.ec Guayaquil - Ecuador</p>								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">Elaborado y Revisado por:</td> <td>Lic. Jessica Sigüencia J., Asistente Administrativo</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Revisado y Autorizado por:</td> <td>MSc. Rosa Chenche Jácome., Coordinadora de Gestión del Conocimiento</td> <td></td> </tr> </table>		Elaborado y Revisado por:	Lic. Jessica Sigüencia J., Asistente Administrativo		Revisado y Autorizado por:	MSc. Rosa Chenche Jácome., Coordinadora de Gestión del Conocimiento		5
Elaborado y Revisado por:	Lic. Jessica Sigüencia J., Asistente Administrativo							
Revisado y Autorizado por:	MSc. Rosa Chenche Jácome., Coordinadora de Gestión del Conocimiento							



ANEXO XI.- FICHA DE REGISTRO DE TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

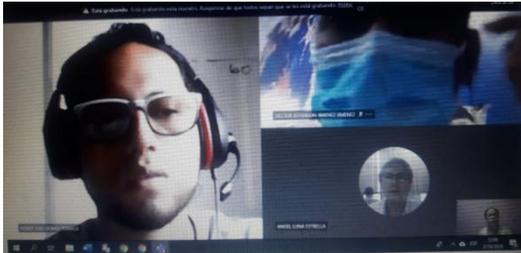
ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES





**ANEXO XI.- FICHA DE REGISTRO DE TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

TUTORÍA CON LA MSc. ERICKA FIGUEROA MARTÍNEZ





**ANEXO XI.- FICHA DE REGISTRO DE TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	Dispositivo Pedagógico en el Aprendizaje Online Colaborativo. Guía Didáctica		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Héctor Jefferson Jiménez Jiménez		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Lcda. Erika Figueroa Martínez, MSc		
INSTITUCIÓN:	Universidad de Guayaquil		
UNIDAD/FACULTAD:	Facultad de Filosofía, Letras y Ciencia de la Educación		
MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:	Mercadotecnia y Publicidad		
GRADO OBTENIDO:	Lcdo. En Ciencias de la Educación con mención en mercadotecnia y Publicidad		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	OCTUBRE 2020	No. DE PÁGINAS:	75
ÁREAS TEMÁTICAS:	Mercadotecnia y Publicidad		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Dispositivo Pedagógico, Aprendizaje, Online. Pedagogical Device, Learning, Online		
RESUMEN (150-250 palabras):	<p>Este proyecto de investigación se realizó en la Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, tiene como propósito reconocer el aporte de los dispositivos pedagógicos en los en el ambiente online procesos de formación docente en el nivel superior brinda una mirada se centrará en indagar cómo los dispositivos de control y/o dispositivos didácticos presentes en las prácticas docentes del nivel superior configuran criterios de normalidad en la enseñanza. Inicialmente indagaré posibles relaciones entre los dispositivos de enseñanza y la configuración de criterios de normalidad, en tanto estos dispositivos influyen en el modo de trabajar como docente, y conforman la biografía escolar, para luego analizar concretamente cómo éstos contribuyen en los futuros docentes a construir distintas trayectorias escolares en la educación primaria obligatoria. La indagación comienza con la conformación histórica de los dispositivos de enseñanza a escala nacional en los cuales prevaleció una mirada homogeneizadora y de normalidad sobre los sujetos; y continúa con el análisis de cómo ésta mirada universal de los aspectos más relevantes que actualmente se están llevando en la trayectoria formativa de quienes serán docentes.</p> <p>ABSTRACT. This research project was carried out at the University of Guayaquil, Faculty of Philosophy, Letters and Education Sciences, aims to recognize the contribution of pedagogical devices in the online environment teacher training processes at the higher level provides a look will focus on inquiring how the control devices and/or didactic devices present in the practices Teachers at the higher level set standards for normality in education. Initially I will investigate possible relationships between teaching devices and the configuration of normality criteria, as these devices influence the way of working as a teacher, and make up the school biography, and then analyse how these contribute to the construction of different school trajectories in compulsory primary education for future teachers. The inquiry begins with the historical formation of teaching devices at the national level in which a homogenizing and normal view prevailed over the subjects; and continues with the analysis of how this universal view of the most relevant aspects that are currently being carried out in the educational trajectory of those who will be teachers.</p>		
ADJUNTO PDF:	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES: Héctor Jefferson Jiménez Jiménez	Teléfono: 0982755125	E-mail: handresjimenez89@gmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Lcda. Erika Figueroa Martínez, MSc		
	Teléfono: 0986620128		
	E-mail: ericka.figueroama@ug.edu.ec		