



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

El bienestar emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y
7mo.de la Unidad Educativa Santa Paula

En obtención al título de psicóloga



ESTUDIANTES:

Delgado Sanipatin Darla Paola

Mera Rivera Helen Lady

TUTOR:

Msc. Briones Arboleda Elías Orlando

Guayaquil, marzo 2021

DEDICATORIA

Dedico este esfuerzo a lo largo de estos 5 años a mis padres, gracias a su apoyo económico y moral, cumpliré una de mis metas, además han sido la guía y el camino para poder llegar a este punto de mi carrera, que con su ejemplo, dedicación y palabras de aliento nunca bajaron los brazos para que yo tampoco lo haga aun cuando todo se complicaba. Los amo.

Darla Delgado

Dedico esta tesis a mi abuela, por haberme criado y educado para hoy en día ser la persona en quien me convertí, por haberme tenido paciencia y ser una fiel compañera durante los años que vivimos juntas.

A mi madre, por ser esa persona incondicional que siempre me impulso a seguir estudiando, a no rendirme, este, mi esfuerzo es el suyo también.

Helen Mera

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a nuestras compañeras que con el tiempo se convirtieron en amigas incondicionales, con las que hemos convivido los últimos cuatro años de nuestra vida y en quienes nos apoyamos durante este camino llamado vida universitaria, gracias MIEMA.

A Super Junior quienes me han acompañado con su música desde que estaba en el colegio y luego toda la universidad, por animarme con sus increíbles canciones cuando tenía un mal día o un bajón emocional.

Agradecemos también a nuestros profesores quienes nos brindaron todos sus conocimientos, su apoyo y sus consejos desde sus experiencias para logramos desenvolver en el mundo laboral, gracias a sus enseñanzas.

Agradecemos a nuestro tutor, Psic. Elías Briones por elegirnos como sus tutoradas, por brindarnos todos sus conocimientos y tenernos paciencia en estos meses de tutoría, por alentarnos y motivarnos a finalizar este proceso de titulación.



ANEXO XIII.- RESUMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN (ESPAÑOL)
FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA

El bienestar emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo.de la Unidad Educativa Santa Paula

Autor: Delgado Sanipatin Darla Paola - Mera Rivera Helen Lady

Tutor: Msc. Briones Arboleda Elías Orlando

RESUMEN

El presente trabajo de titulación ha sido elaborado bajo la modalidad de proyecto de investigación, con el objetivo de analizar el bienestar emocional que se genera en los estudiantes de 6to y 7mo de básica de la unidad Educativa Santa Paula durante el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de la modalidad virtual. Este trabajo ha sido construido desde el enfoque cualitativo, mismo que permite explorar y describir los fenómenos que se rigen en la relación de estudiantes, padres y docentes ante la enseñanza virtual. Es a partir de esta metodología exploratoria y descriptiva, mediante una interpretación narrativa de las observaciones realizadas a los participantes, las autoras lograron definir e interpretar las emociones negativas y positivas que se generaron ante la nueva modalidad de educación virtual, la corroboración de estos objetivos se los realizó por medio de la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos, que permitieron extraer datos e interpretar a partir de los resultados las emociones de los estudiantes participantes. Por lo tanto, se pudo concluir que las clases bajo la modalidad virtual, los vínculos generados entre docentes y estudiantes se presentaron como indicadores de influencia directa en la formación de emociones positivas en los niños tales como el placer, euforia, alegría, gozo, seguridad, confianza e interés. Entre las emociones negativas detectadas se encontraron expresiones de tristeza, soledad, tensión, desprecio, abandono y frustración, relacionadas principalmente por extrañar actividades lúdicas, de ocio y compañerismo directo con sus pares y que solo se presentan en el contexto de educación presencial.

Palabras claves: bienestar emocional, emociones positivas, educación virtual, emociones negativas.



ANEXO XIV.- RESUMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN (INGLÉS)

FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA

Emotional well-being and virtual learning in 6th and 7th of the Santa Paula Educational Unit.

Author: Delgado Sanipatin Darla Paola - Mera Rivera Helen Lady

Advisor: Msc. Briones Arboleda Elías Orlando

Abstract

This paper work has been prepared by fulfilling the standards and parameters of a research project, with the main objective of analyzing the emotional well-being that is generated in 6th and 7th grade students of the Santa Paula Educational Unit during the teaching and learning process that occurs through a virtual learning environment. This research work has been constructed from a qualitative approach, which allows the exploration and description of the phenomena that dominates the relationship among students, parents and teachers towards virtual teaching and learning. It is due to the exploratory and descriptive methodology, through a narrative interpretation of the observations made to the participants, that the researchers were able to define and interpret the negative and positive emotions that were generated by the new modality and effects of virtual education, the confirmation of these objectives was that They were carried out through the application of different techniques and instruments, which made it possible to obtain data and interpret the emotions of the participating students from the results. Therefore, it could be inferred that the classes under the virtual modality, have affected the bonds generated between teachers and students, these were presented as indicators of direct influence on the formation of positive emotions in children such as pleasure, euphoria, joy, security, trust and interest. Among the negative emotions the following were detected: expressions of sadness, loneliness, tension, contempt, abandonment and frustration were found, mainly related to missing recreational activities, leisure and direct interaction with their peers that can only occur in the face-to-face context of education.

Key words: emotional well-being, positive emotion, virtual education, negative emotion.

ÍNDICE

	Pág
DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO.....	III
RESUMEN.....	IV
ABSTRACT	V
ÍNDICE DE TABLAS	VIII
INTRODUCCIÓN.....	12
Capítulo I	12
1. MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL DE LA INVESTIGACIÓN.....	12
1.1 Bienestar emocional	12
1.1.1 Emociones positivas	13
1.1.2 Actitudes positivas	14
1.1.3 Emociones negativas.....	15
1.1.4 Actitudes negativas	16
1.1.5 Inteligencia emocional	17
1.1.6 Resiliencia	18
1.2 Aprendizaje Virtual	19
1.2.1 Plataformas de formación virtual	20
1.2.2 Entorno de aprendizaje virtual	20
1.3 Investigaciones previas sobre las emociones	21
Capítulo II	23
2. MARCO METODOLÓGICO	23
2.1 Situación problemática y formulación del problema de investigación.	
.....	23
2.2 Objetivos	23
2.2.1 Objetivo General.....	23
2.2.2 Objetivo(s) específico(s)	24
2.3 Perspectiva general y tipo de investigación	24
2.4 Preguntas científicas.....	24
2.5 Definición de las variables, categorías o constructos.	25
2.6 Población y muestra	26
2.6.1 Población	26

2.7 Métodos, técnicas e instrumentos	26
2.7.1 Cuestionario infantil de emociones positivas bajo la modalidad de aprendizaje virtual	26
2.7.2 Evaluación de aprendizaje virtual.	30
2.7.3 Grupo focal	31
2.8 Procedimientos	32
Capítulo III	34
3. ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	34
3.1 Cuestionario infantil de emociones positivas bajo la modalidad de aprendizaje virtual.....	34
3.2 Evaluación de aprendizaje virtual	37
3.3 Grupo focal	38
3.4 Discusión de los resultados	41
4. CONCLUSIONES	44
5. RECOMENDACIONES	45
6. BIBLIOGRAFÍA	46
7. ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Definición de variables categorías y constructos.....	25
Tabla 2	Parámetros de Grupo focal.....	32

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Cuestionario de emociones positivas en el aprendizaje virtual.....	34
Figura 2 Evaluación de aprendizaje virtual.....	37

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se llevará a cabo como requisito, parte del proceso de titulación para recibir el título de psicólogas por la Universidad de Guayaquil. Este estudio busca concretizar las ideas, teorías, los esfuerzos y las opiniones de las autoras en estos cuatro años de estudio, además de las valiosas enseñanzas de todos los maestros que compartieron su conocimiento con nosotras.

En estos meses difíciles de aislamiento ha existido consecuencias por la pandemia mundial a causa del Covid-19 trajo consigo una serie de adecuaciones y cambios en nuestra sociedad, en la que la población infantil ha sido una de las más afectadas teniendo en cuenta que no podían volver a la escuela, ni reunirse con sus compañeros de clases, adoptando la nueva normalidad de aprendizaje virtual.

Por ello en el presente trabajo, se procura investigar acerca del Bienestar emocional y aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo de básica de la Unidad Educativa Santa Paula, la investigación está bajo un enfoque cualitativo ya que se pretende analizar el bienestar emocional en el proceso de aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo de básica de la Unidad Educativa Santa Paula, de igual manera definirán las emociones positivas y negativas que se generan en estos estudiantes durante el proceso de aprendizaje virtual. Al mismo tiempo, según (Tuckman, B., & Monetti, D., 2011) el enfoque teórico de la investigación está orientada a la psicología educativa, la cual es una rama de la psicología que se especializa en estudiar la enseñanza y el aprendizaje en ambientes educativos.

En este sentido, es necesario resaltar que los estudios en Ecuador relacionados al bienestar emocional en niños han sido escasos y el hecho de investigar la vinculación de este con el aprendizaje bajo la modalidad virtual se señala como novedoso, debido a la implementación de esta modalidad en el campo educativo ecuatoriano. Asimismo, dentro de la unidad educativa Santa Paula no se han registrado estudios previos de este tipo, proponiendo a esta investigación como un trabajo actual.

Por lo tanto, esta investigación está bajo la línea de Psicología Educativa, inclusión y atención integral a la diversidad. Específicamente en la sublínea de Aprendizaje en contextos sociales.

Se puede conceptualizar la educación virtual, también llamada "educación en línea", como el desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el ciberespacio. Desde esta perspectiva, la educación virtual es una acción que busca propiciar espacios de formación, apoyándose en las TIC (Tecnología de la información y la comunicación) para instaurar una nueva forma de enseñar y de aprender. (Ministerio de Educación Colombia).

En tanto el bienestar emocional es definido por la Organización Mundial de la salud como la fase en la que el sujeto percibe sus aptitudes, con las que enfrenta las tensiones cotidianas y realiza trabajos eficientes y eficaces, con lo que aporta de manera positiva a la sociedad.

Esta nueva modalidad de estudio permitió que muchos niños continuaran sus clases mediante diferentes Tics sin embargo se puede deducir que no ha sido una tarea sencilla por lo que nos vimos en la necesidad de investigar acerca del estado emocional de los niños, como se ha visto afectado ya sea de forma positiva o negativa durante este aprendizaje virtual.

Capítulo I

1. MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Bienestar emocional

El bienestar emocional se comprende como un estado subjetivo de los seres humanos, en el que existe el predominio de sensaciones optimistas o positivas, las cuales establecen satisfacción en uno mismo. El bienestar emocional se vincula con el afrontamiento de dificultades y a la disminución de los factores de riesgo que amenazan la salud mental del sujeto. No obstante, el mantenimiento de este estado dependerá de diversos factores entre los que destaca el equilibrio entre las capacidades adaptativas de la persona y los factores estresores.

Partiendo de esta apreciación elaborada por las autoras, se debe resaltar que el bienestar emocional mantiene una estrecha relación con la inteligencia emocional, a lo que Salovey y Mayer (1997) definen a la inteligencia emocional como

La capacidad para razonar sobre las emociones y hacer uso de ellas para mejorar el pensamiento. Esto incluye las habilidades para percibir emociones con precisión, para acceder y generar emociones como ayuda al pensamiento, para comprender las emociones y el conocimiento emocional, y para regular reflexivamente las emociones de modo que promuevan un desarrollo emocional e intelectual. (p.17)

A partir de esta aportación, destacan que la inteligencia emocional consiste en la destreza que tiene el sujeto para controlar sus emociones, discernir lo más relevante y emplear estos saberes para direccionar las acciones del sujeto a partir de sus propios pensamientos.

Partiendo desde esta aportación se establece como primordial la identificación de las emociones, en este sentido Goleman (1995) señala que “Todas las emociones son, en esencia, impulsos que nos llevan a actuar, programas de reacción automática con los que nos ha dotado la evolución. Cada emoción predispone al cuerpo a un tipo diferente de respuesta” (p. 10). Estableciendo de esta manera a las emociones como los estímulos que permiten actuar de forma diferente según la variabilidad de estas.

Por otro lado, Fredrickson (2000) sugiere que las emociones positivas potencian el bienestar subjetivo, la resiliencia psicológica y la salud. Lo que propicia un razonamiento eficiente, flexible y creativo. Correspondiendo a esto, es importante señalar lo mencionado por Báez Cruz (2014) con relación a la generación de emociones, a lo que señala que:

Dentro de la familia es donde el niño suele sentirse querido, respetado, atendido, la forma en cómo interactúa con sus padres y sus hermanos son vínculos que se crean para toda la vida, y que servirán para que se puedan relacionar con sus pares y las personas en general. (p. 25)

Por último, en cuanto a la generación de bienestar por medio del ambiente escolar, Ibáñez (2002) señala que “La percepción que tienen los estudiantes de sus relaciones interpersonales con los profesores sería lo que mayor impacto tiene en ellos, y no el contenido o materia de estudio” (p.33) considerando a por medio de este señalamiento que la producción de emociones dentro de clases, será mediado por la interrelación de profesor-alumno, mas no el contenido teórico impartido.

1.1.1 Emociones positivas

Para iniciar las categorizaciones acerca de las emociones positivas, es necesario considerar lo indicado por Sroufe (2000) quien menciona que los estudios de las emociones señalan que su definición se moldeara a partir los diversos enfoques que las consideren. No obstante, predomina la consideración de que las emociones son mediadas por factores fisiológicos, cognitivos, sociales y comportamentales.

Mientras que Lazarus (1991) define a la emoción como las reacciones ante el estado de los objetivos adaptativo del sujeto, para lo cual es necesario la estimación de lo que acontece en cada momento.

Por otro lado, Vecina (2006) citada por Barragán Estrada y Morales (2014) señalan que las emociones son estados subjetivos experimentados por el sujeto en determinadas situaciones, otorgándole un estado de individualismo en los que existen vinculaciones sentimentales. (p. 105)

Para establecer la conceptualización de las emociones positivas es necesario considerar las aportaciones de Fernández-Abascal y Palmero (1999) interpretan que el proceso emocional se produce por la captación de determinantes internos y externos, los cuales pasa por un primer filtro, conocido como la evaluación valorativa. Es así como estos autores describen que a través de este primer filtro se formula la activación emocional, misma que se encuentra compuesta por una experiencia subjetiva, una expresión corporal o comunicación no verbal, una tendencia a la acción o afrontamiento y cambios fisiológicos.

Fernández-Abascal y Palmero también exponen que las manifestaciones observables de las emociones se dan a través de un segundo filtro, el cual se refiere al aprendizaje y la cultura, permitiendo valorar si la situación es relevante, consistente o incongruente con las expectativas y si permite o no llegar a las metas establecidas.

De esta manera Avia y Vázquez (1998) precisaron que James Averill señalo las siguientes condiciones para que se pueda considerar una emoción como positiva: El sentimiento provocado por la emoción se percibe como agradable cuando el objeto de la emoción se valora como bueno, la conducta que se realiza mientras se experimenta esa emoción se evalúa de forma favorable y las consecuencias de la emoción son beneficiosas.

Experimentar emociones positivas es central en la naturaleza humana y contribuye a la calidad de vida de las personas así lo indica Fredrickson en 1998. De la misma manera en 2001 distingue una doble importancia de las emociones positivas, como marcador del bienestar y como medio para conseguir crecimiento psicológico y mejoría del bienestar durante más tiempo.

Cabe mencionar que las emociones positivas se relacionan con el nivel de bienestar subjetivo y que aquellas personas que tienden a expresar emociones positivas suelen alcanzar un mejor estado de salud.

Finalmente es necesario señalar que Adolphs (2002) apunta que “el reconocimiento de emociones faciales es entendido como el proceso por el cual se perciben y analizan los rasgos faciales para la identificación del estado emocional que los mismos denotan” (p. 23)

1.1.2 Actitudes positivas

La actitud es la forma de actuar de una persona, como enfrenta las adversidades, como vive el día a día. Solo hay dos formas de actuar: positiva y negativamente. Según Cárdenas (2008) citado por Naranjo (2010) considera que:

La actitud es una predisposición positiva o negativa que influye en el comportamiento de la persona. Está conformada por tres componentes: el cognitivo, esto es, las creencias que subyacen en esa actitud; el afectivo, relacionado con sentimientos de aceptación o de rechazo y el intencional que se manifiesta en la tendencia hacia determinado comportamiento. (p.33)

Contribuyendo a esta definición Valera (2001) sostiene que “las actitudes son principalmente objetos a construir mediante la educación”. Este autor al igual que Cárdenas, expresa que la actitud mantiene tres componentes claves como lo son: el cognitivo; el afectivo y el conductual. (p.33)

Por otro lado, Zeledón y Chavarría (2001) señalan algunas características básicas de las actitudes, en las que se destacan las adquiridas, las flexibles, perceptibles, motivacionales, complejas y transferibles.

Las adquiridas son respuestas se trata de respuestas elegibles por medio de los valores que se han construido ante los valores edificados a través de procesos cognitivos; se las denominan flexibles debido a que estas sujetas a cambios; asimismo son perceptibles, debido a que son capaces de crecer, arraigarse o deteriorarse; son motivacionales puesto que estas implican procesos afectivos en los que alcanzan valores mediante los deseos, la sensibilidad y la voluntad.

Se debe señalar que existen dos formas de adquirir actitudes, de forma directa, mediada por las experiencias del sujeto; y de forma indirecta, lo cual presume la adquisición de actitudes positivas por medio de otras personas, a las que el sujeto ha otorgado una significación de valor positivo a través de admiración y respeto.

Por otro lado, con relación a las actitudes positivas frente a las actividades escolares, Naranjo (2010) menciona que “las actitudes positivas del estudiantado hacia las actividades académicas y el apoyo de otros significativos, por ejemplo, la familia, pares y personal docente, tienen una importante influencia sobre los autoconceptos académicos de los estudiantes”. (p.34)

A lo que resulta conveniente señalar que, si el estudiante percibe que otras personas creen en sus habilidades, generaran un mayor de confianza en sí mismos.

1.1.3 Emociones negativas

En el estudio de las emociones negativas, las investigaciones predominantes durante los últimos años han ido dirigidas a emociones como miedo, ansiedad, ira, tristeza y asco.

Piqueras, Ramos, y Martínez (2009) Mencionan que “la afectividad negativa, puede ser entendida como un estado emocional transitorio o como una diferencia persistente en el nivel general de afectividad” (p.90). Este rasgo se relaciona con la ansiedad a la que le incluye sentimientos subjetivos de tensión, preocupación, ira y tristeza.

Según Watson y Clark (1984) “La afectividad negativa es un rasgo que refleja la tendencia a experimentar emociones negativas a través del tiempo y de situaciones” (p.465).

Estos rasgos, aunque no cuenten con categorías propias dentro de los manuales de psiquiatría pueden evolucionar hacia condiciones clínicas, donde se pierde el carácter adaptativo de éstas y se convierte en un problema que interfiere y genera malestar significativo. Cano-Vindel y Miguel-Tobal (2001) Mencionan lo siguiente:

podemos afirmar que las emociones influyen sobre la salud-enfermedad a través de su relación con diversos sistemas fisiológicos que forman el proceso “salud-enfermedad”, en especial cuando se convierten en trastornos clínicos, así como por medio de sus propiedades motivacionales para modificar las conductas “saludables” (ejercicio físico moderado, dieta equilibrada, descanso, ocio, etc.) y “no saludables” (abuso de alcohol, tabaco, sedentarismo). (P.111-121)

Becoña, Vázquez, y Oblitas (2004) Señalan que las emociones negativas tienden a disminuirla, cuando el sujeto se encuentra en periodos de estrés en los que debe responder a altas demandas ambientales, desarrolla reacciones emocionales negativas, y cuando se encuentra bajo la influencia de estos estados emocionales negativos es más probable desarrollar enfermedades relacionadas con el sistema inmune, o adquirir determinados hábitos poco saludables, que a la larga pueden minar la salud.

Las emociones negativas que más se han estudiado en cuanto a sus relaciones con trastornos de salud son la ansiedad, la depresión y la ira. Entre estas podemos resaltar como una de las más estudiadas a la ansiedad como estado emocional asociado a múltiples trastornos, aquí se suma otra emoción negativa como la ira, a lo que Miguel-Tobal, Casado, Cano-Vindel, y Spielberg (1997) coinciden al indicar que esta emoción se encuentra estrechamente ligada a las enfermedades cardiovasculares.

Por otro lado, La tristeza-depresión, como emoción básica, se considera que es precursora de la depresión como patología, la cual cursa por lo general con altos niveles de ansiedad. Según Martín (2005) establece que el sufrimiento de estados emocionales negativos persistentes puede afectar al funcionamiento del sistema inmunológico, del sistema endocrino-metabólico y, en general, de todas las funciones fisiológicas.

Las emociones negativas reflejan su influencia en la salud a partir de la expresión conductual del sujeto, lo que se puede observar en la intervención directa en los hábitos sanos de la persona, fomentando el desarrollo de conductas nocivas que ponen en riesgos la salud.

1.1.4 Actitudes negativas

Rice (2000) Menciona que estudiantes con actitudes negativas, que incluso llegan a abandonar sus estudios, pueden mostrar síntomas de un mal funcionamiento del yo; por ejemplo: baja autoestima, sentimientos de inferioridad, excesivo miedo y ansiedad o inestabilidad emocional.

Jackson y Frick (1998) Indican que cuando los estudiantes perciben que las demandas de los centros de educación presentan retos a los que ellos no son capaces de afrontar se presenta en ellos una situación de humillación

Cuando los estudiantes se enfrentan a obstáculos para conseguir el éxito, muestran actitudes negativas, tienen menos tendencia a creer que van a poder lograr su objetivo y a buscar una ayuda adecuada. Presentan mayor tendencia a sentirse desvalidos, a centrarse en su falta de capacidad y a poner en marcha estrategias que son poco eficaces.

De acuerdo con esto podemos indicar que, las actitudes son elementos de influencia en el comportamiento de los estudiantes. De acuerdo con esto las actitudes del estudiantado en relación a las actividades académicas tendrán un impacto positivo o negativo mediado por las emociones que se generen, interfiriendo de directamente en la calidad del aprendizaje y el bienestar expresado.

Las personas con baja autoestima, según lo Molina, Balladares y Maya, (1996), presentan características emocionales tales como: Agresividad, Timidez, Alarde, Impaciencia, Competitividad, Arrogancia, Crítica, Rebeldía. Estas características se evidencian comúnmente ante figuras de autoridad y perfeccionismo, entre otras, las cuales propician conflictos en las relaciones interpersonales.

1.1.5 Inteligencia emocional

Para poder establecer conceptos acerca de la inteligencia emocional debemos empezar por la definición de Thorndike E. (1920) el cual define a la inteligencia social como "la capacidad para comprender y dirigir a las personas [...] de actuar sabiamente en las relaciones humanas" (p. 28). En relación con esto Thorndike y Stern (1937) definen que "la inteligencia social es un conjunto de habilidades distintas o un conjunto de hábitos sociales y actitudes específicas de cada uno" (p. 275).

Weschler (1943) Se refirió a elementos tanto "intelectuales" como "no intelectuales" que estaban incluidos en la capacidad global del individuo para actuar, pensar y tratar de manera efectiva con su ambiente. Estos factores eran afectivos, sociales y personales. Este mismo autor expresa que:

La cuestión principal es si el no intelecto, que son las habilidades afectivas y motivacionales, es admisibles como factores de la inteligencia general. Mi opinión ha sido que tales factores no son sólo admisibles, sino necesarios. He intentado mostrar, que, en adición al intelecto, hay también factores no intelectuales definidos que determinan el comportamiento inteligente. Si las observaciones anteriores son correctas, esto nos lleva a que no podemos esperar medir el total de la inteligencia, hasta que nuestros tests incluyan también algunas medidas acerca de los factores no intelectuales." (Weschler, 1943, p. 103)

En 1990 surge la primera definición y el modelo formal de inteligencia emocional con las aportaciones de Salovey y Mayer (1990) quienes la describen como "una forma de inteligencia social que envuelve la habilidad de monitorear las emociones y sentimientos propios y ajenos, discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar el pensamiento y las acciones o conducta propias" (p. 185-211).

Posterior a esto los mismos autores reestructuran su definición acerca de la inteligencia emocional, resaltando con mayor énfasis los aspectos cognitivos estableciendo lo siguiente acerca de la inteligencia emocional:

La habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones proviniendo un crecimiento emocional e intelectual" Mayer y Salovey, (1997)

Gracias a las investigación y aportaciones de diversos autores se pudo establecer que la Inteligencia emocional es la capacidad de controlar las emociones propias y la de los demás, el poder discriminar entre ellas, y usar esa información para guiar el pensamiento y la acción, es tan importante y determinante para alcanzar el éxito como los resultados de las medidas tradicionales de la inteligencia. También se puede rescatar que la inteligencia emocional se puede estudiar desde diversos modelos, como por ejemplo el modelo de habilidad, mismo que entiende la inteligencia emocional como una

habilidad cognitiva; los modelos mixtos, que la relacionan más con el ámbito de la personalidad y otros factores no cognitivos.

Para finalizar con las apreciaciones acerca de las emociones positivas y negativas, es necesario destacar la presencia de ambigüedad emocional cuando estas dos emociones se generan en un mismo momento, lo que genera momentos de contradicción y dificultada en el sujeto para enfrentar las situaciones que se presentan en su ambiente social. Con relación a esto Parra (2012) citada en Vega y Parra (2018) señala que:

la ambivalencia se experimenta como sentimiento cuando procede de dos emociones polares presentes en un mismo momento, pudiendo ser una reacción, cuando hay una cierta disposición ante una situación o un estímulo de manera opuesta al modo en que comúnmente suele disponerse, mostrando por momentos resistencia y en otra apertura (p. 332)

1.1.6 Resiliencia

En cuanto a establecer alguna definición acerca de la resiliencia, múltiples investigadores realizaron diferentes aportaciones a través de los años, estas aportaciones no han llevado a este término a un acuerdo respecto a su definición, aunque al referirse a la resiliencia se asumió un concepto positivo en cuestión a un afrontamiento efectivo en respuesta a un riesgo o pérdida. Si bien es cierto no existe una definición estándar, la más aceptada es la realizada por Garnezy (1985) que la define como la aptitud para mantener y reponer la conducta adaptativa luego de una situación dolorosa (p. 459).

De acuerdo con esta definición Masten (2001) la ha definido como “un tipo de fenómeno caracterizado por buenos resultados a pesar de las serias amenazas para la adaptación o el desarrollo” (p.228). Y, siguiendo la misma línea, Luthar, Cicchetti, y Becker (2000) indican que la resiliencia se refiere a “un proceso dinámico que abarca la adaptación positiva dentro del contexto de una adversidad significativa” (p. 573).

Estas aportaciones hacen referencia a que el sujeto, va a ser expuesto a una amenaza significativa, a la vez que lleva a cabo una adaptación positiva a pesar de las importantes agresiones sobre el proceso de desarrollo.

Una de las aportaciones elaboradas dentro del siglo XI es la de Fergus y Zimmerman (2005) quienes indican que la resiliencia se refiere al proceso de superar los efectos negativos de la exposición al riesgo, lo cual se vuelve notorio por el afrontamiento exitoso de las experiencias traumáticas y la evitación de las trayectorias negativas asociadas con el riesgo.

Para poder experimentar de la resiliencia deben estar presentes factores de riesgo y de protección que ayuden a conseguir un resultado positivo o reduzcan o eviten un resultado negativo, es así como los factores que puedan ayudar al sujeto a evitar los efectos negativos de los riesgos pueden ser tanto cualidades o recursos propios.

1.2 Aprendizaje Virtual

La integración de las herramientas tecnológicas ha facilitado de manera significativa los progresos de la educación a distancia, haciendo especial énfasis en el uso de recursos de interacción sincrónica y asincrónica a través de un sistema de administración de aprendizaje que facilita el adecuado desarrollo del currículo propuesto y proporciona grandes ventajas al proceso enseñanza y aprendizaje mediado por tecnologías. (Hirald Trejo, 2013, pág. 2)

Es por esto por lo que la virtualidad como propuesta de aprendizaje resulta en un tema novedoso debido en la inmediatez de su inserción como modalidad de estudio en el Ecuador. El uso de la tecnología y sus herramientas han permitido crear nuevos estilos de aprendizaje que han proponen imponerse a las limitantes del espacio y tiempo en el aprendizaje tradicional.

Por otro lado, para Acosta (2009) la educación a través de medios virtuales se caracteriza por el uso de materiales impresos y tecnológicos, por medio de los cuales los estudiantes realizan sus estudios de forma individualiza e independiente, teniendo al docente como guía pero que a su vez experimentan la separación total o media de este

La educación virtual se posiciona en todo el mundo como una alternativa útil para la población, a partir de las investigaciones realizadas para la construcción de este trabajo de titulación, resulta pertinente resaltar la resistencia percibida por los usuarios, debido al cambio de ambiente que se genera a partir del uso de herramientas tecnológicas en lugar del acostumbrado circulo de estudiantes alrededor del profesor, generando así escepticismo, el cual radica en su representación social, pues el termino virtualidad carece de contacto real en tiempo y espacio, y los escenarios educativos mantienen su eficacia para el desarrollo humano en la tangibilidad de sus procesos.

Por otro lado, es prioritario establecer que dentro de las necesidades que caracterizan los ambientes virtuales de aprendizaje, independiente de su denominación, se hará ahora referencia a la comunicación para conservar lo socio afectivo.

En primera instancia, la educación virtual, no está al margen de los compromisos que toda intención educativa tiene con la realización personal, la integridad de los individuos y la convivencia armónica. En el aula de clase, desde el nivel de preescolar, todos aprenden de todos creando de esta manera un aprendizaje colectivo.

En cuanto al entorno de la institución educativa, las imaginaciones, las palabras, los acontecimientos, los códigos de comunicación dejan enseñanzas para la formación de valores y actitudes que configuran a la persona para sus posturas en la sociedad, sobre las bases que ésta determina. En estos ambientes, los aprendizajes sobre valores y actitudes no están ausentes, pero sí son diferentes, es decir, llegan al estudiante a través del compromiso propio

que determina el ambiente educativo virtual y las necesidades de comunicación que se establecen entre los participantes.

Es importante mencionar que la tecnología dentro de la modalidad virtual actúa también como generador de diversas emociones, a lo que Serrano (2015) declara

El empleo de las tecnologías digitales –a través de alguno de los diversos dispositivos que las encarnan (teléfonos móviles, tabletas, wearables, ordenadores de sobremesa, reproductores multimedia, etc.)– puede suscitar emociones en las personas: más o menos intensas, más o menos positivas o negativas. (p.105)

1.2.1 Plataformas de formación virtual

Pardo (2009) Define las plataformas virtuales como "una propuesta flexible, individualizada e interactiva, con el uso y combinación de diversos materiales, formatos y soportes de fácil e inmediata actualización". (párr.7)

Mientras que Sánchez (2009) la define como "un amplio rango de aplicaciones informáticas instaladas en un servidor cuya función es la de facilitar al profesorado la creación, administración, gestión y distribución de cursos a través de Internet" (p.218)

Por otro lado, Victoria (2008) la define como "escenarios educativos diseñados de acuerdo con una metodología de acompañamiento a distancia" o "herramientas basadas en páginas Web para la organización e implementación de cursos en línea o para apoyar actividades educativas presenciales" (p. 3)

A partir de estas apreciaciones, se puede determinar que las plataformas virtuales educativas son programas informáticos, los cuales integran recursos de hipertextos modificables por los docentes según la necesidad que surja durante la formación del estudiante.

1.2.2 Entorno de aprendizaje virtual

En cuanto al entorno de aprendizaje virtual, Belloch (2012) señala que "el tipo de entorno adecuado para el aprendizaje virtual, son los sistemas de gestión del conocimiento, estos son una agrupación de las partes más importantes de los demás entornos para aplicarlos en el aprendizaje" (p.2)

Consuelo Belloch en su artículo acerca de los entornos virtuales plantea que la selección de la plataforma virtual es prioritaria, debido a que esta plataforma dará las características metodológicas desarrollables según lo permita la herramienta.

Es importante establecer que el ambiente de aprendizaje se crea sobre las plataformas, de modo que estas deben disponer de los elementos que consideremos necesarios para un aprendizaje de calidad, en el que los

alumnos puedan construir sus conocimientos, comunicándose y colaborando con profesores y otros alumnos.

En cuanto a la vinculación de los entornos de los aprendizajes virtuales relacionados a las emociones, Etchevers (2005) menciona que “la relación emocional con nuevas herramientas y contenidos de aprendizaje supone una línea de estudio, especialmente interesante en relación con el e-learning y la tele formación”

Dentro de las investigaciones educativas centradas en el diseño y experimentación de entornos de aprendizaje virtual que incorporan recursos, estrategias y actividades de regulación emocional, encontramos la aportación de Efklides (2006) estudia la relación entre metacognición y afecto a través de lo que denomina experiencias metacognitivas, las cuales comprenden sentimientos, juicios o valoraciones y conocimientos específicos sobre la tarea online.

1.3 Investigaciones previas sobre las emociones

Las emociones y su incidencia en el entorno de los niños de 4 a 5 años. Elaborar guía para docente

Autora: Lucin Blandin Karen Mercedes (2015)

Esta investigación se llevó a cabo por Karen Lucin en 2015, en la unidad educativa República de Chile, donde se pudo observar que los niños carecían del control de sus emociones, variable que dificultaba su adaptación al entorno escolar. Dentro de esta investigación se acota que las emociones son imprescindibles para la supervivencia de los humanos y tal necesidad no puede sustituirse por ningún otro tipo de recurso. Se pretende demostrar que, sin una determinada cantidad de emociones, ningún ser humano es capaz de sobrevivir.

La importancia de la elaboración de esta investigación nace a partir del conocimiento de que las emociones en los niños varían desde miedo, vergüenza, culpa, alegría, tristeza, las cuales forman parte de la vida. Los niños viven situaciones que les generan ansiedad, tristeza, preocupación y angustia. La autora indica que aquí radica la importancia que la familia brinde a los hijos, herramientas para resolver conflictos, y saber reconocer una emoción.

Esta investigación tuvo como objetivo general determinar las emociones en el entorno del niño mediante la elaboración de una guía de orientación.

También buscó a través de sus objetivos específicos

7. Analizar la importancia del entorno en las emociones de los niños de preescolar.
8. Capacitar a los docentes sobre el uso de la guía didáctica.
9. Concienciar a los representantes legales sobre el manejo de las emociones en la educación del niño.

10. Difundir los beneficios del uso de la guía a otras instituciones

Dentro de los recursos empleados se encontraron recursos humanos como; docentes, padres y madres de familia, representantes legales y niños; y recursos materiales como computador, impresora, cámara filmadora, encuestas, hojas de papel bond, bolígrafos. Esta investigación se realizó a partir de los tipos explicativos y descriptivos y no experimentales.

Capítulo II

2. MARCO METODOLÓGICO

2.1 Situación problemática y formulación del problema de investigación.

El confinamiento debido a la pandemia actual del COVID-19 ha generado diversos cambios en la sociedad y nuestro país no está exento de ello, uno de esos cambios se da en el ámbito educativo donde escuelas, colegios y universidades se han visto en la obligación de implementar las clases online para de esta forma continuar con la enseñanza-aprendizaje de miles de niños/as, adolescentes y jóvenes, siendo una de estas la Unidad Educativa Santa Paula que acogándose a esta nueva modalidad utiliza herramientas Tics en donde sus estudiantes se han ido adaptando y acoplado a este nuevo método de enseñanza, lo que ha implicado que no solo se adapten a los nuevos aprendizajes que obtendrán mediante este nuevo currículum académico sino también al uso y manejo de estas herramientas, el cual para unos ha resultado un reto e incluso ha generado sentimientos y emociones negativas como, desesperación, ansiedad, etc.

Por ello es importante analizar la correlación del bienestar emocional y el aprendizaje virtual ya que, si no se conoce la situación actual de estos estudiantes en este proceso, puede darse que este aprendizaje virtual genere efectos negativos que influyan significativamente en el bienestar emocional de los estudiantes lo que perjudica no solo el correcto aprendizaje académico sino también en su desarrollo personal y social, afectando también el ámbito educativo y familiar, dando así que si esta situación se mantiene puede repercutir en que el nivel educativo en el país sea más bajo, que haya deserciones de los estudiantes de las escuelas, es por esto que se recomienda que los docentes y los padres posean un mayor interés no solo por el bienestar físico de los niños sino también en el bienestar emocional, que se capaciten para poder prever situaciones que pueden llegar a afectar el bienestar de los niños, es por ello que se pretende investigar sobre ¿Cómo se percibe el Bienestar emocional generado por el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo de Básica de la Unidad Educativa Santa Paula?

2.2 Objetivos

2.2.1 Objetivo General

- Analizar el bienestar emocional en el proceso de aprendizaje virtual de los estudiantes de 6to y 7mo De Básica de la Unidad Educativa Santa Paula.

2.2.2 Objetivo(s) específico(s)

- Definir las emociones positivas que se generan en los estudiantes de 6to. y 7mo. De básica durante el proceso de aprendizaje virtual.
- Definir las emociones negativas en los estudiantes de 6to. y 7mo. De básica que se generan durante el proceso de aprendizaje virtual.
- Interpretar las emociones positivas y negativas relacionadas con el bienestar emocional en los estudiantes de 6to y 7mo. de básica con el proceso de aprendizaje virtual.

2.3 Perspectiva general y tipo de investigación

Esta investigación es cualitativa y pretende explorar y describir el fenómeno del bienestar en los estudiantes que cursan educación virtual, según Hernández, Fernández, y Baptista, (2006) esta busca especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis (pág. 60).

El diseño de investigación utilizado dentro de este proyecto de investigación, se lo realiza mediante la interpretación de las narrativas y las observaciones realizadas a los participantes, que según Clandinin, Pushor, y Murray, (2007) “la investigación narrativa es adoptar una óptica narrativa particular que ve a la experiencia como el fenómeno bajo estudio” (pág. 22)

2.4 Preguntas científicas

¿Cuáles son las emociones positivas que se generan en la muestra seleccionada de Unidad Educativa Santa Paula durante el proceso de aprendizaje virtual?

¿Qué emociones negativas se perciben en los estudiantes de 6to y 7mo de básica durante el proceso de aprendizaje virtual?

¿Cuáles son las interpretaciones positivas y negativas en relación con el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo de básica en el proceso de aprendizaje virtual en la Unidad Educativa Santa Paula?

2.5 Definición de las variables, categorías o constructos.

Definición de variables categorías y constructos

Constructos	Dimensiones	Definición	Indicadores e instrumentos
Bienestar emocional	Psicológica	Considera al conjunto de emociones que se producen en el sujeto, considerándolas pasajeras. La Organización Mundial de la Salud (OMS) define la salud mental como: “Un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades”	Cuestionario infantil de emociones positivas bajo la modalidad de aprendizaje virtual Emocional (1, 6, 7); Satisfacción personal (3, 9,10); Adaptabilidad (2, 4, 5, 8, 11).
Aprendizaje virtual	Pedagógica	Analiza los procesos de comunicación y sus elementos, buscando conocer el modo de interacción entre Estudiantes y Docentes, orientándose a la conformación de la comunicación a través de aplicación telemáticas.	Evaluación de aprendizaje virtual. Utilidad tecnológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje (1, 4, 5); Generación de conocimiento a través de aprendizaje virtual (2, 3)
Editado por: Darla Delgado y Helen Mera			

2.6 Población y muestra

2.6.1 Población

La población o universo es el conjunto formado por todos los elementos a estudiar, el cual puede llamarse conjunto completo. Por otro lado, se considera para el presente estudio el método de selección intencionada de la población, el cual permite elegir los elementos participantes, siendo similar al muestreo por conveniencia, solo diferenciándose que en que este puede incluir a todos los participantes disponibles. Para este trabajo de investigación se seleccionó a 9 estudiantes, que son la totalidad de los cursos de sexto y séptimo de básica.

2.7 Métodos, técnicas e instrumentos

2.7.1 Cuestionario infantil de emociones positivas bajo la modalidad de aprendizaje virtual

Este cuestionario fue elaborado por las autoras del presente trabajo de titulación bajo la modalidad de proyecto de investigación, Darla Delgado y Helen Mera, con la finalidad de conocer las emociones que se generan en el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir del modelo del aprendizaje virtual, utilizado en la actualidad en el sistema educativo ecuatoriano por la pandemia ocasionada por el covid-19. Este instrumento ha sido sometido a un proceso de validación realizado por una experta en el área de la investigación y el trabajo psicológico con niños, la Psic. Geovanna Mercedes Medina Mera, quien ha identificado mediante la revisión de los ítems del instrumento el objetivo central, el cual es la generación de emociones a partir de la experiencia vivida en modalidad virtual.

Este cuestionario está dirigido a los alumnos matriculados en el 6to y 7mo año de educación básica de la Unidad Educativa Santa Paula. Consta de 11 ítems, en los que, con ayuda de los padres, los alumnos seleccionan la respuesta correcta o contestan de forma breve según corresponda.

Los ítems antes mencionados se dividen en cinco de selección única de hasta tres categorías de respuestas y seis de respuestas abiertas de texto breves.

Los indicadores que maneja esta encuesta son los siguientes: emocional (1, 6, 7); satisfacción personal (3, 9,10); adaptabilidad (2, 4, 5, 8, 11).

Indicador emocional

Los indicadores de emociones son signos que reflejan actitudes y características internas de los alumnos, al momento de responder los ítems del cuestionario las autoras de este trabajo podrán identificar las emociones positivas o negativas que los alumnos expresan según sus respuestas. Para la evaluación del indicador emocional, se consideraron los ítems:

1. Durante las clases virtuales me siento:

- | | | |
|----------|---|-----------------------|
| Alegre |  | ☐ |
| Asustado |  | ☐ |
| Triste |  | ☐ |

El señalamiento de una de las opciones tuvo una puntuación de 2 puntos al ítem alegre; 1 punto asustado y 0 al ítem de triste, de esta manera el puntaje mayor se vincula a una respuesta positiva a la modalidad de aprendizaje virtual.

2. ¿Qué es lo que más extraño de ir a la escuela presencialmente?

Esta pregunta fue elaborada para ser respondida a través de un texto corto, en el que las respuestas fueron calificadas por las autoras de la siguiente manera: 2 puntos a las respuestas que indiquen que no extrañan asistir de forma presencial a la escuela, 1 punto a las respuestas que indique que extrañan pocos aspectos de la escuela y 0 puntos a las respuestas que indiquen extrañar a la escuela en su totalidad o den una respuesta que no esté relacionada a la pregunta. Se puntúa con el valor de 0, puesto que para la realización de la prueba se pidió a los padres de familia ayuden a los alumnos, haciendo este señalamiento para que los padres esclarezcan dudas que puedan surgir mientras se realiza el cuestionario.

3. Extraño jugar con mis amigos en el recreo

- | | |
|---------|-----------------------|
| Si | ☐ |
| No | ☐ |
| A veces | ☐ |

El señalamiento de una de estas opciones correspondió a una puntuación de 2 puntos a la respuesta de no, 1 punto a la respuesta de a veces y 0 puntos si la respuesta fuese sí. Estas consideraciones de puntajes se realizaron conforme a que una respuesta positiva o de si, significara la generación de emociones negativas como: angustia, tristeza o soledad.

Indicador de satisfacción personal

La consideración de plantear indicadores de satisfacción dentro del Cuestionario infantil de emociones positivas bajo la modalidad de aprendizaje virtual, se realiza debido a que contribuye a este proyecto de investigación otorgando confiabilidad, debido a que reconocer sentimientos de satisfacción o de insatisfacción permiten establecer los niveles de adaptación de los alumnos a la modalidad virtual, a la vez que permite observar las emociones positivas o negativas que los diferentes niveles de adaptación permitan generar. Para la evaluación del indicador de satisfacción personal, se consideraron los ítems:

4. ¿Me siento bien con la nueva modalidad de enseñanza virtual? ¿Por qué?

Esta pregunta fue desarrollada a través de un texto corto, en la que una respuesta positiva que señale bienestar emocional en relación al aprendizaje virtual permite ser calificada con una puntuación de 2, mientras que una respuesta ambigua en la que no se establezca de forma clara una respuesta emocional positiva o negativa será calificada con 1, las respuestas que señalen malestar ante el aprendizaje virtual tuvieron una calificación de 0.

5. ¿Me gusta participar durante las clases virtuales? ¿Por qué?

Las respuestas que señalen una participación activa de los alumnos en las clases impartidas a través de plataformas virtuales se calificaran con 2 puntos, mientras que una respuesta ambigua, la cual no defina claramente la predisposición de los alumnos a participar de forma activa y constante tuvo una calificación de 1. Por otro lado, se puntuó con 0 a las respuestas que especificaron la no participación de los alumnos en las clases en modalidad virtual.

6. Me gusta la forma en que mi Docente da las clases

Siempre	☐
Casi siempre	☐
Nunca	☐

El señalamiento de una de las respuestas posibles de este ítem permite calificar con 2 puntos si es siempre, 1 punto casi siempre y 0 en el caso de nunca. Las respuestas se vinculan a la satisfacción personal del cómo se imparten las clases bajo la modalidad virtual, esto permite identificar emociones positivas como: placer, seguridad, confianza, interés, inspiración. Y de emociones negativas como: confusión, tensión, vergüenza, desprecio.

Indicador de adaptabilidad.

La identificación de este indicador permite a las autoras establecer el proceso por el cual el alumno elabora desde las emociones, la pérdida o adquisición de sentimientos positivos o negativos, llegando por medio de estos a la aceptación interna de los mismos.

7. ¿Qué diferencias encuentro entre este año lectivo (2020-2021) y el anterior (2019-2020)?

Este ítem permite establecer las diferencias percibidas por los alumnos entre la modalidad presencial del periodo lectivo 2019-2020 y la modalidad virtual del periodo lectivo 2020-2021. Las respuestas que se orienten a establecer las diferencias marcadas entre ambos periodos obtuvieron una puntuación de 2, respuestas que establezcan diferencias básicas obtuvieron puntaje de 1 y las

respuestas que no reflejen diferencias algunas o que presenten contestaciones que no se vinculen correctamente a la pregunta obtuvieron una puntuación de 0.

8. Con que frecuencia mis padres me ayudan con las tareas

- Siempre ☐
- Casi siempre ☐
- Nunca ☐

Este ítem busca establecer la colaboración de los padres en el proceso de aprendizaje bajo la modalidad de aprendizaje virtual, la vinculación de los padres se establece como un factor prioritario, pues al no tener el contacto físico con el ambiente escolar, la intervención de los padres es necesaria en el reforzamiento de conocimientos. Los puntajes de este ítem se distribuyen en 2 puntos a la respuesta que indique los padres siempre ayudan a los alumnos con sus tareas, 1 punto cuando la ayuda se estable como una frecuencia media y 0 puntos cuando se indique que nunca ofrecen colaboración.

9. ¿Qué es lo que más extraño de ir a la escuela presencialmente?

La calificación de este ítem se basó en las respuestas que reflejaron no extrañar asistir de forma presencial a la escuela otorgándole 2 puntos, se le otorgo 1 punto a las respuestas que indicaron extrañar aspectos básicos de la escuela y 0 puntos a los alumnos que señalaron extrañar aspectos del ambiente escolar como el mobiliario, sus compañeros y profesores.

2. Al inicio de las clases, ¿Que tan difícil me resulto entrar a la plataforma virtual?

- Muy sencillo ☐
- Complicaciones leves ☐
- Muy difícil, mis padres me ayudaron ☐

Este ítem se desarrolló para identificar las dificultades que se pudieron presentar en la adaptación a la plataforma virtual utilizada para las clases, si para los estudiantes fue sencillo entrar a la plataforma virtual se le otorgara una calificación de 2 puntos, 1 punto si se presentaron complicaciones leves y 0 puntos si necesitaron ayuda de sus padres por la dificultad tecnológica de la plataforma.

10. ¿Me gustaría continuar bajo esta modalidad los siguientes años de la escuela?

Sí ☐ No ☐ por qué: _____

Este ítem busca identificar si la adaptación a las clases virtuales ha sido correcta y los alumnos reflejan comodidad ante la modalidad actual y si presentan disposición para continuar con este tipo de aprendizaje. Las respuestas positivas tuvieron una puntuación de 2 puntos y las negativas de 0.

Entre las puntuaciones alcanzadas se deben considerar los puntajes entre 22 y 16 puntos a los estudiantes que se vinculan positivamente en cuanto a sus indicadores a la modalidad de aprendizaje virtual.

Puntajes entre 15 y 10 denotan una vinculación media en cuanto a la creación de emociones positivas según sus indicadores bajo la modalidad de aprendizaje virtual.

Puntajes entre 9 y 0 reflejan una baja vinculación en cuanto a la creación de emociones positivas, impidiendo el fortalecimiento de los indicadores reflejados en cuanto a la modalidad de aprendizaje virtual.

Las emociones que se pueden identificar al obtener la puntuación máxima del instrumento son: placer, seguridad, confianza, interés e inspiración. Mientras que las emociones que se encuentran dentro de la clasificación media del cuestionario serán positivas; placer, seguridad e interés; y negativas: miedo, angustia y confusión. Por último, la presencia de emociones en una calificación baja es: angustia, tristeza, soledad, confusión, tensión, vergüenza, desprecio.

2.7.2 Evaluación de aprendizaje virtual.

La presente evaluación de aprendizaje virtual está dirigida a describir las ventajas y desventajas del aprendizaje virtual percibida por los alumnos matriculados en el 6to y 7mo de básica de la Unidad Educativa Santa Paula, esta evaluación deberá ser respondida en compañía de los padres por medio de respuestas abiertas y breves.

Está conformada de cinco preguntas, las que mismas que se encuentran distribuidas entre las dimensiones de utilidad tecnológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje (1, 4, 5) y generación de conocimiento a través de aprendizaje virtual (2, 3)

Enseñanza-aprendizaje

Considerar un indicador de enseñanza-aprendizaje en modalidad virtual, es necesario debido a que hace referencia al entorno adecuado que se debe genera para el aprendizaje virtual, tomándolo, así como una de las partes más importantes para desarrollar el aprendizaje bajo la modalidad desarrollada en periodo lectivo 2020-2021 en la institución. Para comprender de mejor manera la intervención de esta dimensión, se desarrollaron las siguientes preguntas:

¿El aprendizaje a través de plataformas virtuales facilita el trabajo en grupos? Explique

¿Las clases virtuales me permiten aprender con mayor facilidad? Explique

¿La plataforma virtual utilizada para mi aprendizaje me permite almacenar los contenidos didácticos en forma organizada?

El método de calificación de estos ítems va en primer lugar vinculado al bienestar emocional que se obtiene de la correcta adaptación del aprendizaje a través de la modalidad virtual, y segundo lugar, al reconocimiento de las emociones positivas y negativas que esta dimensión puede establecer.

Las respuestas cortas obtenidas de estos ítems indican que las emociones reconocidas más comunes de los alumnos en relación con esta dimensión son: emoción, entusiasmo, gozo, dicha, euforia, orgullo, alivio, pesimismo, decepción, rechazo, tristeza, desanimo.

Generación de conocimiento a través de aprendizaje virtual

La presente dimensión fue desarrollada para evaluar mediante respuestas cortas la apreciación en cuanto a las emociones que genera conocimientos de forma correcta ante una modalidad nueva de enseñanza como lo es el aprendizaje virtual.

Para esto es necesario señalar que el aprendizaje virtual se ha convertido en una necesidad ante la sociedad actual, a partir de esto generar conocimiento correctamente mediante este nuevo modelo resulta prioritario, por lo que se vincula de manera directa al bienestar emocional de los alumnos que reciben clases mediante plataformas virtuales.

Para poder interpretar las emociones positivas y negativas que se producen en los alumnos de 6to y 7mo de educación básica general, las autoras desarrollaron las siguientes preguntas:

¿Me encuentro motivado durante las clases virtuales? Explique.

¿Las clases virtuales me ayudan a querer buscar más información por mi cuenta? Explique.

2.7.3 Grupo focal

La técnica de grupos focales se emplea en las investigaciones cualitativas, porque permite un carácter interpretativo del conocimiento lo cual no corresponde una estructura lineal con la vivencia, se puede realizar una construcción a partir de las experiencias y el pensamiento del investigador con los eventos que se suscitan durante la elaboración de la técnica.

El grupo focal que se ha elaborado como técnica de esta investigación, tiene como objetivo principal permitir interpretar las emociones positivas y negativas relacionadas con el bienestar emocional en los estudiantes, y como objetivo secundario validar las emociones identificados por los instrumentos previamente señalados. A continuación, se presenta el cuadro utilizado para el grupo focal.

Tabla 2
Parámetros de Grupo focal

Indicadores	Preguntas
Emoción	¿Cómo se siente al recibir las clases desde su casa por medio del computador, Tablet o teléfono celular?
	¿Cuándo están participando de las clases virtuales como se sienten?
	¿Cómo se sienten cuando su maestra le pide su opinión del tema que están trabajando?
Satisfacción	¿Cómo se siente con las tareas que la docente les envía a realizar? Explique por qué
	¿Recibe ayuda de sus padres cuando no puede realizar una tarea? Explique qué tan seguido recibe ayuda
	¿Cómo se siente con las actividades que realiza en las clases virtuales?
adaptación	¿Le resulta sencillo ingresar a la plataforma virtual por las que recibe las clases virtuales?
	¿Le resulta difícil participar de las clases virtuales? Explique por qué
	¿Ha podido a ayudar a sus compañeros con las tareas?

Elaborado por: Darla Delgado y Helen Mera (2021)

2.8 Procedimientos

11. Cuestionario infantil de emociones positivas bajo la modalidad de aprendizaje virtual

La elaboración de este cuestionario no tiene límite de tiempo, pero se estima poder realizarlo en un aproximado de 30 minutos. Este cuestionario fue elaborado para ser ejecutado en dos modalidades: mediante plataformas virtuales (Google Drive, One Drive; Moodle; etc.) y de forma escrita (papel y lápiz). La aplicación de este cuestionario queda estrictamente bajo criterio directo de las evaluadoras.

Este cuestionario está construido para ser elaborado de forma anónima y no será retroalimentado con los alumnos ni con sus padres.

12. Evaluación de aprendizaje virtual.

La aplicación de la presente encuesta está dirigida a los alumnos de 6to y 7mo año de educación básica de la Unidad Educativa Santa Paula en compañía de sus padres, su ejecución es anónima, no tiene límite de tiempo, pero se sugiere realizarla en tiempo máximo de 40 minutos. Esta evaluación fue elaborada para ser ejecutada en dos modalidades: mediante plataformas virtuales (Google Drive, One Drive; Moodle; etc.) y de forma escrita (papel y lápiz).

13. Grupo focal.

El presente grupo focal se estableció para ser desarrollo por medio de la plataforma virtual Zoom con los estudiantes de la institución. La duración del grupo focal será de 30 minutos y 5 minutos previos para establecer que son las emociones y los tipos de emociones que se presentan en niños de 8 a 10 años.

Este grupo focal maneja 3 indicadores, para cada indicador se establecen 3 preguntas.

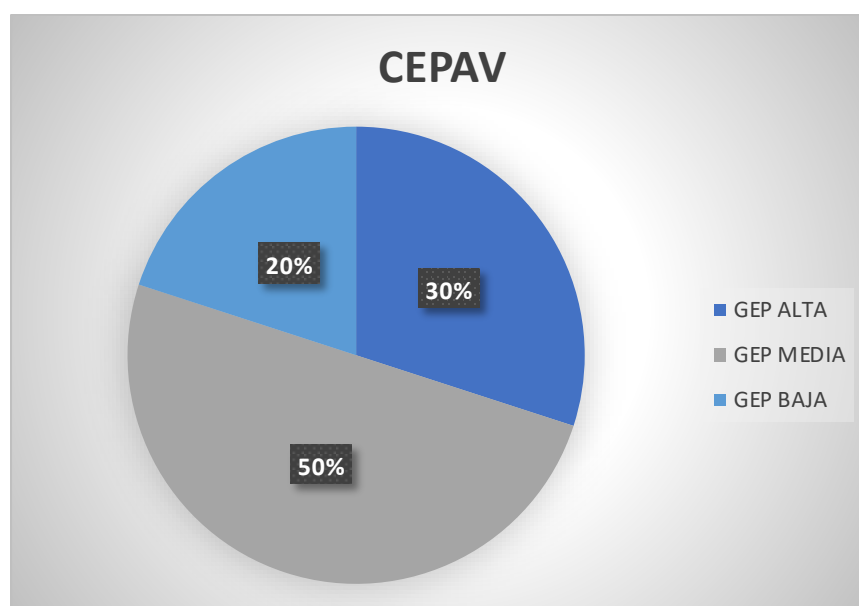
Capítulo III

3. ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados de esta investigación y su posterior análisis e interpretación se realizaron mediante lo observado durante la ejecución de los instrumentos previamente presentados, los cuales por medio de diversos indicadores permitieron analizar el bienestar emocional en el proceso de aprendizaje virtual de los estudiantes de la institución, planteado como objetivo general del trabajo de titulación, elaborado bajo la modalidad de proyecto de investigación que tiene por nombre: El bienestar emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo. De básica de la Unidad Educativa Santa Paula.

3.1 Cuestionario infantil de emociones positivas bajo la modalidad de aprendizaje virtual

Figura 1 Cuestionario de emociones positivas en el aprendizaje virtual



Elaborado por: Darla Delgado y Helen Mera (2021)

Para este primer análisis se utilizaron los resultados obtenidos mediante la aplicación física del instrumento a los estudiantes evaluados en compañía de sus padres.

Las percepciones obtenidas por las autoras de esta investigación presentaron variaciones según las respuestas obtenidas por medio de los indicadores presentes en cada ítem, entre los que se ubican: Indicador emocional, indicador de satisfacción personal, indicador de adaptabilidad.

Este cuestionario ha sido utilizado para cumplir el primer objetivo específico de este trabajo, el cual corresponde a definir las emociones positivas que se generan en los estudiantes de 6to y 7mo de básica durante el proceso de aprendizaje virtual.

Según el cuestionario aplicado a los estudiantes de la institución, se pudo observar en tiempo real y por medio de la plataforma virtual Zoom, la expresión de diferentes emociones positivas y negativas. En 3 de los 9 estudiantes consultados se apreciaron emociones positivas como placer, seguridad, confianza e interés, la percepción de estas emociones se obtuvo de la interacción observable de padres e hijos y de las contestaciones de los ítems del instrumento.

Siendo de esta manera, visible el gran apoyo que los padres brindaban al responder las preguntas y también la evocación de emociones positivas que esta interacción provoca en las expresiones físicas de los estudiantes, demostradas a través de sonrisas por largos periodos de tiempo, el abrazo continuo entre padres e hijos y demostraciones de cariño a través de besos en la mejilla espontáneos.

En este sentido es importante señalar que las emociones previamente mencionadas también pudieron ser apreciadas a partir de comentarios como: “mi mami siempre me ayuda cuando no entiendo algo” “ver a mis amigos por la pantalla me hace sentir como en la escuela” o “se siente bonito estar en las clases con mi mami”. A partir de esto las autoras hacen el señalamiento de que estos estudiantes alcanzaron bienestar emocional, satisfacción y la adaptabilidad apropiada en el proceso de aprendizaje bajo la modalidad virtual.

Continuando con el análisis de la aplicación de este instrumento, en 5 de los 9 estudiantes consultados, se logró identificar durante la ejecución de este cuestionario, reacciones emocionales ambivalentes que fueron observadas a través de la expresión verbal y física del niño. Puesto que durante el desarrollo de las preguntas establecidas expresaban estar contentos por la novedad de la plataforma, el uso de computadoras y teléfonos celulares para conectarse a las clases, lo que despertaba en ellos emociones como el interés y placer

Por otro lado, los niños indicaban que extrañaban jugar con sus compañeros de clases y de otras aulas durante el recreo, a lo que también se sumó la interacción que tenían con su docente, eso se pudo identificar por comentarios como los siguientes: “si me gusta tener clases por la computadora, pero el año pasado podía jugar con mis amigos” o “antes la profesora me felicitaba por mis cuadernos y este año no”.

Se debe señalar que, durante la aplicación se presentó la intervención de uno de los padres, quien indicó que su hijo constantemente le preguntaba ¿Cuándo voy a ir a la escuela de nuevo? Y también cuestionaba si el virus iba a durar para siempre. Lo que permite interpretar emociones relacionadas

comúnmente a el abandono de las relaciones interpersonales y la necesidad de jugar con los pares o al cambio de situaciones que el estudiante ya ha reconocido como parte de su normal desarrollo, también es pertinente señalar que el cuestionamiento acerca de la duración de la pandemia se asocia a emociones negativas como el miedo.

Cabe indicar que la ambivalencia presenciada entre emociones positivas y negativas es justificable, ya que causas externas a la modalidad virtual y el aprendizaje a partir de esta, como el aislamiento social por la vulnerabilidad que por su edad presentan, el manejo abrupto y poco confiable de la información surgida a partir de normalidad social obligada por la pandemia, entre otras, afectaran más a un grupo de alumnos que a otros.

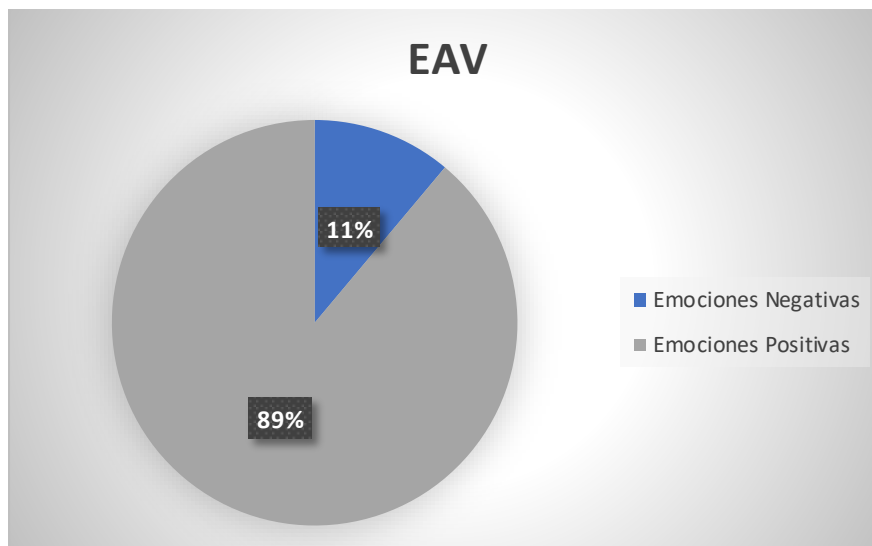
Para culminar con el análisis de este instrumento, es oportuno mencionar que uno de los niños consultados presentó prevalencia en la generación de emociones negativas sobre las positivas, en la que resaltan emociones como tristeza y soledad. Luego de consultar el registro de asistencias se notó que el estudiante presentó inasistencia a clases dentro de esta modalidad o su conexión era tardía. Al momento de consultarles a los padres el motivo de esta situación, pudieron expresar que en muchas ocasiones el internet era intermitente o se volvía lento por las conexiones a otras clases de los hermanos del niño, también se debe destacar que al momento de la ejecución de este instrumento, la persona que acompañaba al estudiante era la abuela debido a que los padres laboran, sumando a esto que la docente indicó que el padre ideaba múltiples excusas para la justificación a la persistencia de faltas del niño.

Esta situación denotaba en el estudiante tristeza y soledad, las cuales fueron evidentes en expresiones faciales del niño mientras los otros estudiantes emitían comentarios positivos con relación a la gran ayuda que recibían de los padres, este manifestaba que no recibía ayuda en la elaboración de sus tareas y que nadie está presente para revisar y corregir sus tareas.

Es necesario incluir que el tiempo de conectividad de la plataforma contrariaba a este estudiante, pues cuando se impartía temáticas nuevas y se desconectaba de la plataforma, el tiempo de participación de él era escaso, lo que no le permitía comprender la clase en su totalidad o realizar las tareas de forma correcta, esto generaba tensión en el estudiante al preocuparse por no saber cómo realizar las tareas, lo que se demostraba al momento de que la abuela o los padres se contactaban con la docente solicitando aclarar qué parámetros debía seguir el niño para cumplir con la tarea.

3.2 Evaluación de aprendizaje virtual

Figura 2 *Evaluación de aprendizaje virtual*



Elaborado por: Darla Delgado y Helen Mera (2021)

Esta evaluación ha sido elaborada para cumplir con el segundo objetivo específico de este trabajo, el cual corresponde a definir las emociones negativas en los estudiantes de 6to y 7mo de básica que se generan durante el proceso de aprendizaje virtual a través de las siguientes dimensiones: utilidad tecnológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje y generación de conocimiento a través de aprendizaje virtual.

Dentro del análisis establecido para este instrumento, se debe señalar que, de 9 estudiantes consultados, en 8 de ellos se pudo identificar emociones positivas como: entusiasmo, gozo, dicha, euforia, orgullo y alivio. Estas emociones pudieron ser interpretadas según las expresiones fáciles de los niños por medio de las respuestas de las dimensiones previamente señaladas en el instrumento propuesto. Cabe señalar que el nivel de confianza, de las investigadoras para la interpretación de las emociones expresadas en los niños, fue alta vinculando esta confianza a la memoria contextual a través de lo observado durante la aplicación de la prueba y las clases virtuales previas.

Se pudieron observar las emociones positivas de gozo y euforia a partir del reconocimiento del entorno en el que los niños se encuentran, observando sus acciones y el lenguaje no verbal que expresan. Con relación a la dimensión de utilidad tecnológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se debe señalar que además de las respuestas positivas del instrumento, el hecho de utilizar aplicaciones digitales como Gmail o WhatsApp como herramientas tecnológicas para enviar tareas, fue algo acertado, puesto que estas

aplicaciones son de fácil uso y acceso para los niños consultados, pues previamente ya los habían utilizado, siendo WhatsApp la de mayor uso, lo que generó la emoción de gozo por poder utilizar estas aplicaciones sin problema. La identificación de la emoción de euforia se pudo observar y escuchar de la docente refiriéndose a que los niños “se emocionan” por un tema nuevo y todos empiezan a interactuar al mismo tiempo; es allí en donde la profesora tiene que intervenir y nombrar estudiante por estudiante para que participen de forma ordenada.

Por otro lado, con relación a la dimensión de generación de conocimiento a través de aprendizaje virtual, se pudo identificar emociones de orgullo, entusiasmo y dicha tras señalar que algunos de los niños han generado el conocimiento necesario como para indicarle a la docente que está cometiendo algún error en la calificación de sus tareas o en la socialización de algún tema nuevo, a lo que la profesora acepta abiertamente el error cometido.

Cabe señalar que 1 de los 9 alumnos consultados a partir de este instrumento y según la observación de sus actitudes en las clases previas a esta aplicación, se manifiesta que genera en mayor cantidad emociones negativas que positivas, lo que es comprensible debido a que la novedad del uso de las plataformas virtuales utilizadas para este modelo de aprendizaje, le presentan dificultades para realizar trabajos, a lo que se debe sumar los problemas técnicos que pueda presentar la plataforma y a su vez la accesibilidad a internet de navegación rápida, debe ser un factor a considerar, puesto que manifiesta la no presencia de bienestar emocional respecto al aprendizaje virtual por medio de dimensiones señaladas con anterioridad. Se interpreta la generación de emociones negativas como pesimismo, decepción, rechazo, tristeza y desanimo.

Estas emociones se pudieron constatar a través de que este estudiante suele contactar a la docente fuera del horario de clases para que le explique lo que no logró comprender, manifestando que le da vergüenza que sus amiguitos sepan que él no logró entender lo que la profesora explicó durante la clase.

Es importante agregar que el alumno en cuestión es consistente en la generación de emociones negativas frente a la modalidad virtual y su vinculación con la expresión de bienestar emocional mediada a partir de este estilo de aprendizaje. Las autoras de este trabajo establecen, a partir de su criterio, que el mencionado estudiante presenta dificultades para la ejecución de las tareas dispuestas por la docente, lo cual no le permite mantenerse motivado, generando de esta manera fallas en el proceso de enseñanza-aprendizaje afectando la existencia de bienestar emocional.

3.3 Grupo focal

El uso de esta técnica se desarrolló para dar respuesta al último objetivo, el cual corresponde a Interpretar las emociones positivas y negativas

relacionadas con el bienestar emocional en los estudiantes de 6to y 7mo de básica con el proceso de aprendizaje virtual, es importante señalar que este instrumento se diseñó para constatar las emociones identificadas por las autoras en los instrumentos previamente analizados.

Para realizar este análisis, las autoras detallaron las generalidades de la aplicación de la técnica según las dimensiones y sus preguntas. Previo a iniciar con el grupo focal se socializó que las preguntas que se realizarían no eran parte del trabajo en clases y no serían calificadas, buscando despejar tensiones de responder bien o mal. También se especificó que podían expresarse con total sinceridad.

Para la primera dimensión correspondiente a emoción, se explicó de forma y en palabras sencillas para que los niños entiendan qué son las emociones positivas y negativas, y cuáles eran los diferentes rasgos que estas emociones presentaban. Para la explicación de las emociones a los niños se debe comprender que ellos han empezado a reconocerlas y para la correcta ejecución de la técnica fue necesario explicar las emociones básicas, debido a que estas son mucho más fáciles de entender.

Se les indicó que cuando ellos se sienten incómodos con alguna situación o cuando no logran lo que quieren, las emociones que se presentan en esos momentos son la ira o el enojo.

Por otro lado, cuando los niños sienten que algo malo les va a pasar o cuando perciben alguna amenaza, la emoción presente es el miedo; se les explicó, que esta emoción se presenta cuando ven a sus padres enojados o en la calle se encuentran con un perro que les ladra o gruñe, esa sensación es la del miedo, dentro la explicación de las emociones negativas, al momento de detallar acerca de la tristeza los niños declararon qué es lo que sienten las personas cuando sus familiares mueren por COVID 19 o cuando una de sus mascotas han fallecido.

Para la explicación de las emociones positivas, se les indicó que son emociones como la alegría o la sorpresa, detallando situaciones como lo que sienten, cuando sus papás les compran algún juguete, los llevan a comer algo que a ellos les gusta o cuando abren los regalos de cumpleaños o de navidad y encuentran el regalo que querían.

Una vez realizada la breve explicación se procedió a realizar las preguntas del grupo focal, en las que existió mayoría de niños que indicaban que les gustaba mucho utilizar la computadora o el celular para recibir las clases y ver a sus compañeros, indicando que se sentían alegres, también señalaban que les gustaba participar de los temas que la docente presentaba en clases y que eran muy felices cuando su papá o mamá les ayudan con sus tareas. A lo que se puede confirmar que las emociones expuestas fueron de seguridad, confianza, entusiasmo.

También es importante señalar que parte de los niños, aunque indicaban estar felices, señalaron que les gustaría regresar a clases y jugar “pelota” con sus amigos en la cancha de la escuela o a las carreras. Estas expresiones corroboran lo expuesto en el cuestionario de emociones positivas y la observación de la docente.

Por otro lado, dentro del análisis de la dimensión de satisfacción las autoras señalan que la percepción de esta dimensión se observó en la totalidad de las respuestas y comentarios que pretendían identificar si los niños se encontraban satisfechos. Para este señalamiento es importante destacar los comentarios que los niños expresaron, entre los que tenemos: “me gusta hacer las tareas porque las hago con mi mami y ella me ayuda mucho”; “mi mami también me ayuda en mis deberes, pero a veces no le pido ayuda porque está cocinando o con mi hermanita”; “me siento bien porque ella nos explica cómo tenemos que hacerla” también se escucharon comentarios como “yo ya no le pido ayuda a mi mamá porque hago solo los deberes”; “mi mamá me ayuda a entender las tareas que son difíciles y cuando mi papá llega de trabajar me felicita”.

Estas aportaciones permiten que las autoras puedan señalar que, de manera general, los niños demuestran satisfacción, identificando emociones positivas que señalan un alto nivel de bienestar emocional generado por el aprendizaje virtual, entre las emociones que sus respuestas y gestos faciales indican son confianza, seguridad, entusiasmo y orgullo.

La última dimensión analizada es la de adaptación, la cual se encuentra vinculada a la modalidad virtual. Aquí se pudo identificar un alto nivel de adaptabilidad a través de las respuestas obtenidas. Se debe señalar antes de iniciar el análisis que los niños se notaron muy eufóricos durante la participación de este grupo focal, incluso la docente tuvo que pedirles que se calmen un poco para poder continuar con esta sección, este señalamiento es pertinente debido a que se notaba en los niños que esta actividad estaba siendo de su agrado, lo cual aportó al cumplimiento de esta técnica.

Continuando con el análisis, se obtuvieron respuestas como: “para mí fue muy fácil entrar a la clase, no necesite ayuda”; “mi papá me enseñó a usar zoom porque él trabajaba desde su celular”; “las primeras veces no podía ingresar solo y me ayudaba mi mamá”; “a mí me enseñó mi tío porque él trabaja arreglando computadoras y se mi hizo muy fácil entrar a las clases”. También existieron comentarios como: “para mí es fácil participar porque la miss nos explica muy bien y nos pide que opinemos” “yo no participo mucho, pero cuando lo hago la profesora me felicita y eso me gusta” “para mí no es difícil porque me gusta estar en zoom con mis amigos”, por último, los niños declararon no haber ayudado a sus compañeros con las tareas porque no se han podido ver desde que empezó la pandemia. Por otro lado, el estudiante que se conectó tarde al grupo focal no participó mucho de las preguntas, en este caso la docente trató de preguntarle directamente a él, pero estuvo callado por varios segundos. Posterior al grupo focal la maestra se contactó con la

abuela de este estudiante para indagar acerca si el niño se encontraba bien, a lo que la abuela indico que como ella no conoce de la plataforma se le hace muy difícil ayudarlo y que los padres trabajaban y llegaban cansados. Esto permite señalar que el niño presenta emociones negativas como tristeza, soledad, abandono y frustración.

Para finalizar y dando respuesta al objetivo, las autoras declaran que, mediante el grupo focal aplicado, se pudieron interpretar emociones positivas como seguridad, confianza, entusiasmo y orgullo. En relación con las emociones negativas como tristeza, soledad, abandono y frustración.

3.4 Discusión de los resultados

Para la presente sección, se señala que el trabajo con niños de 6to y 7mo de educación básica presenta dificultades en el manejo de información detallada, esto es justificable por la edad de los niños la cual oscila entre los 8 y 10 años. Es importante el manejo interpretativo de la información que ellos puedan brindar, la cual puede ser corroborada por sus expresiones y también se puede sustentar con el apoyo de los padres. Por otro lado, los beneficios de realizar un trabajo relacionado al bienestar emocional en niños de estas edades son muchos, debido a que son muy expresivos en sus rasgos faciales, expresiones, lenguaje verbal y no verbal. Lo que permite identificar tanto emociones positivas como negativas.

El tipo de investigación que se utilizó para este trabajo fue de corte cualitativo exploratorio y descriptivo, lo que contribuyó a describir el fenómeno del bienestar emocional a través de las emociones que genera el aprendizaje virtual, especificando propiedades, características de personas, como lo plantea Hernández, Fernández y Batista (2007).

El proceso analítico empleado en esta investigación se dio a partir de la interpretación de las investigadoras; mediante la plataforma zoom, permitió visualizar a través de expresiones faciales que reflejan emociones positivas como placer, euforia, alegría, gozo, seguridad, confianza e interés; Y expresiones que sugieren la generación de emociones negativas como tristeza, soledad, tensión, desprecio, abandono y frustración; todo esto producto de los múltiples constructos que han intervenido en el proceso de enseñanza y aprendizaje bajo la modalidad virtual como por ejemplo: la participación de los padres en las actividades dispuestas por la docente, la interacción y acompañamiento de la docente dentro y fuera de clases.

El establecimiento de emociones se logró a partir de la observación de las acciones y expresiones físicas y verbales de los niños en la aplicación de los instrumentos y corroboradas por la observación de las mismas categorías durante las clases virtuales, esta aportación se la puede corroborar a partir de lo mencionando por Adolphs (2002) quien apunta que el reconocimiento de las

emociones se percibe y analiza mediante las expresiones faciales que evoca el sujeto durante su estado emocional.

La expresión de emociones positivas visualizadas en la mayoría de los estudiantes, estuvieron mediadas por la vinculación positiva de los padres con sus hijos. Siendo innegable que las manifestaciones afectivas generaron confianza, seguridad e interés en los estudiantes durante transcurso de la virtualidad. Podemos relacionar esta aseveración con lo descrito por Báez, J (2014) quien menciona que es en la familia donde el niño debe sentirse cómodo a partir de la interacción con sus padres y hermanos. Permitiendo de esta señalar que el bienestar emocional expresado por los niños está relacionado con emociones positivas inherentes a la interacción con sus pares y sentir apoyo de sus progenitores.

Continuando, se logró también identificar como generador de emociones positivas a las sensaciones de orgullo, dicha y entusiasmo, siendo reflejadas a través de la consideración de entenderse conocedores de los contenidos explicados en las clases. Lo aquí planteado se contrapone a lo establecido por Ibáñez (2002) quien señala que la relación entre docente y estudiante es la generadora de impacto emocional y no el contenido de la materia de estudio.

Continuando con esta sección, se indica que el bienestar emocional de los alumnos generado a partir del aprendizaje virtual coincide en varios aspectos con los que se ha podido interpretar, debido a que los participantes expresaron de manera escrita, oral y física, niveles altos de generación de emociones positivas, satisfacción y adaptabilidad. Para esta descripción se incluyen las emociones detectadas por las autoras, que evidencian de forma mayoritaria la expresión de emociones positivas en contraste a las emociones negativas identificadas.

Estas consideraciones hacen alusión al concepto planteado por Lazarus (1991) quien indica que las emociones son reacciones ante el estado de respuestas cotidianas y que requieren la valoración de lo que está pasando en cada momento. Definiendo así a la emoción como el resultado de un proceso de evaluación cognitiva sobre el contexto, los recursos de afrontamiento y sobre los posibles resultados de dichos procesos.

Mientras que, cuando los menores referían extrañar actividades lúdicas, de ocio y compañerismo presencial con sus pares. Se logró evidenciar emociones ambivalentes, las cuales son justificables, ya que causas externas a la virtualidad, como el aislamiento, el manejo abrupto y poco confiable de la información surgida a partir de normalidad social obligada por la pandemia, entre otras, afectaran más a un grupo de alumnos que a otros. La reflexión de emociones ambivalentes se vincula a lo establecido por Parra (2012) quien menciona que la ambigüedad emocional proviene de la presencia de dos sentimientos polares que concurren en un mismo momento. Se experimenta como sentimiento cuando procede de dos sentimientos polares presentes en

un mismo momento, pudiendo ser una reacción, cuando hay una cierta disposición ante una situación o un estímulo de manera opuesta al modo en que comúnmente suele disponerse, mostrando por momentos resistencia y en otros, apertura

Mencionando coincidencias con lo vivenciado durante esta investigación, ya que los docentes de la institución fueron capacitados para ofrecer un correcto proceso de enseñanza a sus alumnos, también es necesario indicar que el contexto en el cual se desarrollan las clases en modalidad virtual es idóneo, puesto que la cantidad de alumnos es baja y se puede impartir los saberes de forma más individualizada.

Señalando de esta manera, la generación de emociones positivas relacionadas al conocimiento y uso correcto de las herramientas sociales de conectividad como correo electrónico o servicios de mensajería instantánea, concibiéndose como actividades propias de los adultos, pero desarrolladas por ellos. Por otro lado, las expresiones de emociones negativas se lograron observar a partir del desconocimiento de instrumentos y herramientas empleadas en situaciones novedosas, como lo es el aprendizaje a través de la modalidad virtual. Siendo así que, la generación de emociones negativas ocurre por las problemáticas que puedan surgir en el aprendizaje por medios virtuales como dificultades en la elaboración de tareas, limitaciones de navegación y problemas técnicos de hardware y software. Estos señalamientos son corroborados a partir de lo indicado por Serrano J (2015) quien destaca que el uso de tecnologías digitales, suscitan emociones intensas, positivas o negativas en las personas.

A partir de los hallazgos encontrados en la presente investigación podemos indicar que el bienestar emocional, mediante el aprendizaje virtual, se encuentra mediado por las emociones que expresan los estudiantes. Considerando así que, los diversos indicadores que han surgido durante la experiencia de la modalidad virtual, como por ejemplo la inclusión de padres en el proceso de enseñanza de los estudiantes como generadora de emociones positivas o el abandono de relaciones interpersonales asociadas al juego, se vincula a la producción de emociones negativas. Esto lo podemos corroborar desde la aportación de Fredrickson (2000) quien menciona que las emociones positivas logran optimizar el bienestar, la resiliencia y la salud de las personas, siendo esto favorecedor para el razonamiento eficiente, flexible y creativo. Una aportación como esta es clave para la proposición de un aprendizaje significativo.

Para concluir esta sección, se debe indicar que los fenómenos presenciados en esta investigación a través de la percepción de las emociones a partir de las manifestaciones físicas y rasgos emocionales de los estudiantes permiten establecer semejanzas entre la información obtenida y las argumentaciones teóricas recopiladas en el marco teórico, lo que fue favorable para la finalidad de esta investigación.

4. CONCLUSIONES

De acuerdo con lo revisado en el proceso de reflexión y análisis de la información, se proponen las siguientes conclusiones en base al orden de los objetivos planteados

Con respecto al primer objetivo que es definir las emociones positivas que se generan en los estudiantes de 6to y 7mo. De básica durante el proceso de aprendizaje virtual, se puede concluir lo siguiente

- Según lo observado durante las clases bajo la modalidad virtual, los vínculos generados entre docentes y estudiantes se presentaron como indicadores de influencia directa en la formación de emociones positivas en los niños.
- Entre las principales emociones positivas generadas dentro del contexto de la educación virtual están el placer, euforia, alegría, gozo, seguridad, confianza e interés; todas estas visibilizadas en las actividades que se proponían realizar como “aventuras por descubrir” y por la vinculación positiva de los padres con sus hijos en las actividades de clase.
- La participación de los padres en el proceso de enseñanza-aprendizaje realizado en casa, a través de plataformas de virtuales, reflejan sensaciones de confianza y seguridad, las cuales potenciaron el desempeño y desarrollo de los alumnos.

En relación con el segundo objetivo planteado que es definir las emociones negativas que se generan en los estudiantes de 6to y 7mo. De básica durante el proceso de aprendizaje virtual, se encuentran:

- El nivel de conocimiento y uso de las herramientas empleados en la conectividad de las clases virtuales actuó como generador de emociones positivas o negativas.
- Entre las emociones negativas detectadas se encuentran expresiones de tristeza, soledad, tensión, desprecio, abandono y frustración relacionada principalmente por extrañar actividades lúdicas, de ocio y compañerismo directo con sus pares y que solo se presentan en el contexto de educación presencial.

5. RECOMENDACIONES

- Se recomienda que, de continuar las condiciones de virtualidad, se generen más espacios que se enfoquen en el desarrollo de vínculos afectivos entre docentes y estudiantes.
- Es importante manejar una didáctica que mantenga las expectativas de los estudiantes por las actividades tecnológicas, lúdicas o académicas generando situaciones de competitividad y descubrimiento para el menor.
- Continuar con el desarrollo de actividades que integren a los padres de familia, en horarios flexibles, para así mantener y fortalecer el vínculo de confianza que se logra al trabajar en conjunto padres e hijos.
- Dado que las emociones negativas están más relacionadas a la nostalgia por participar de actividades de integración social entre pares, se recomienda que puedan reunirse, con todas las medidas de bioseguridad, en lugares públicos que permitan la consolidación de las relaciones sociales y de amistad entre los menores, por lo menos una vez al mes.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, M. (2009). La educación a Distancia en República Dominicana. *Revista de Educación superior*, S.F.
- Adolphs , R. (2002). Recognizing emotion from facial expressions: Psychological and neurological mechanisms. *Behavioral Cognitive Neuroscience Reviews*, 1, 21-62.
- Avia , M., & Vázquez, C. (1998). *Optimismo inteligente*. Madrid: Alianza Editorial.
- Baez Cruz, J. (2014). *La influencia del ambiente familiar en el desarrollo emocional y conductual de los niños de 6 a 12 años, que asisten a consulta Psicológica en el Hospital Alberto Correa Cornejo de Yaruquí*. Quito. recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/7052/1/T-UCE-0007-125c.pdf>: UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR .
- Barragán Estrada, A., & Morales , C. (2014). PSICOLOGÍA DE LAS EMOCIONES POSITIVAS: GENERALIDADES Y BENEFICIOS. *Enseñanza e Investigación en Psicología*,, 103-118.
- Becoña, E., Vázquez, F., & Oblitas , L. (2004). *Promoción de los estilos de vida saludables*. recuperado de <http://www.alapsa.org/detalle/05/index.htm>.
- Belloch, C. (2012). *Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Valencia. recuperado de <https://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA3.pdf>: Unidad de Tecnología Educativa (UTE). Universidad de Valencia.
- Cano-Vindel, A., & Miguel-Tobal, J. (2001). Emociones y salud. *Ansiedad y Estrés*, 11-121.
- Cárdenas , C. (2008). Identificación de tipologías de actitud hacia las matemática en estudiantes de séptimo y octavo grados de educación primaria. *Perfiles Educativos*, 94-108.
- Clandinin, J., Pushor , D., & Murray, A. (2007). Navigating Sites for Narrative Inquiry. *Journal of Teacher Education*, 22.
- Etchevers,, N. (2005). ¿Dónde estan las emociones en el ciberespacio? Análisis de la situación actua. . *Revista TEXTOS de la Cibersociedad*, 5.
- Fergus, S., & Zimmerman , M. (2005). *Adolescent resiliencie: A framework for understanding healthy developmente in the face of risk*. s.f. recuperado de https://www.researchgate.net/publication/7974748_Fergus_S_Zimmerman_

MA_Adolescent_resilience_a_framework_for_understanding_healthy_development_in_the_face_of_risk : s.f.

Fernández-Abascal, E., & Palmero, F. (1999). Emociones y salud. *Emociones y salud*, 5-18.

Fredrickson, B. (2000). The undoing effect of positive emotions. *Motivation and Emotion*, 24, 237-258.

Garmezy, N. (1985). Stress-resistant children: The search for protective factors. En J. Stevenson, *Recent research in developmental psychopathology*. (págs. 213-233). New York: Pergamon press.

Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Barcelona. recuperado de <https://sites.google.com/site/inteligenciaemocionalrsll/home/-las-emociones-son-buenas-o-malas>: Kairos.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.

Hirald Trejo, R. (2013). Uso de los entornos virtuales de aprendizaje en la educación a distancia. *EduTec*, 1-14.

Ibáñez, N. (2002). AS EMOCIONES EN EL AULA. *Estudios pedagógicos*, 31-45. recuperado de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052002000100002>.

Jackson, Y., & Frick, P. (1998). Eventos de vida negativos y el ajuste de los niños en edad escolar: probando modelos protectores. *Journal of Clinical Child Psychology*, 370-380.

Lazarus, R. (1991). progres on a cognitive-motivational-relational theory of emotion. *American Psychologist*, 819-834.

Luthar, S., Cicchetti, D., & Becker, B. (2000). Research on resilience: Response to commentaries. *Child Development*, 573-575.

Martín, M. (2005). *Una metodología computarizada para optimizar la asistencia, la investigación y la docencia con pacientes con enfermedades crónicas*. Bogota.: psicom.

Masten, A. (2001). Ordinary magic. Resilience processes indevelopment. *American Psychologist*, 227-238.

Mayer, J., & Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence? En P. Salovey, & D. Sluyter, *Emotional Development and Emotional Intelligence*

- Educational Implications* (págs. 3-31). New York: Basic Books. recuperado de <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/310420/TJRMJ.pdf>.
- Mguel-Tobal, J., Casado, M., Cano-Vindel, A., & Spielberger, C. (1997). El estudio de la ira en los trastornos cardiovasculares mediante el empleo del inventario de expresión de ira estado-rasgo. *Ansiedad y Estrés*, 5-20.
- Molina, M., Balladares, T., & Maya, A. (1996). *Fortalezcamos la autoestima y las relaciones interpersonales*. San José: Impresos Sibaja.
- Naranjo, M. (2010). Factores que favorecen el desarrollo de una actitud positiva hacia las actividades académicas. *Educación*, vol. 34, 31-53.
- Pardo, S. (2009). *plataformas virtuales para la educación*. recuperado de <http://www.eltallerdigital.com/informacion.jsp?idArticulo=77>: Taller Digital.
- Parra, O. (2012). *Ambivalencia. Entretejidos de figuras y fondos en historias de vida*. Guadalajara: Tesis de Maestría. INTEGRO Instituto de Terapia Gestalt.
- Piqueras, J., Ramos, V., & Martínez, A. (2009). Emociones negativas y su impacto en la salud mental. *Suma Psicológica*, 85-112.
- Rice, P. (2000). *Adolescencia. Desarrollo relaciones y cultura*. Madrid: Prentice Hall.
- Salovey, P., & Mayer, J. (1990). Emotional Intelligence. *Imagination Cognition, And Personality*, 185-211.
- Salovey, R., & Mayer, J. (1997). What is emotional intelligence? En P. Salovey, & D. Sluyter, *Emotional development and emotional intelligence: Educational implications* (págs. 3-31). New York: Basic Books. recuperado de <http://www.revistadepsicologiayeducacion.es/pdf/4.pdf>.
- Sanchez, J. (2009). PLATAFORMAS DE ENSEÑANZA VIRTUAL PARA ENTORNOS EDUCATIVOS. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 217-233.
- Serrano, J. (2015). Emociones en el uso de la tecnología: Un análisis de las investigaciones sobre teléfonos móviles. *Observatorio (OBS*) Journal*, vol.9, 101-112.
- Sroufe, A. (2000). la naturaleza del desarrollo emocional. En A. Sroufe, *desarrollo emocional. la organizacion de la vida emocional en los primeros años* (pág. s.f). Mexico: Oxford. recuperado de

<https://www.palermo.edu/cienciassociales/publicaciones/pdf/Psico7/7Psico%2006.pdf>.

- Thorndike, E. (1920). A constant error in psychological ratings. *Journal of Applied Psychology*, 25-29.
- Thorndike, R., & Stern, S. (1937). An evaluation of the attempts to measure social intelligence. *Psychological Bulletin*, 275-585.
- Valera, S. (2001). *curso de psicología ambiental*. Barcelona. recuperado de www.ub.es/dppsa/psicamb/3460d.htm: universitate de Barcelona.
- Vecina, M. (2006). Emociones positivas. *Papeles del Psicólogo*, 9-17.
- Vega, M., & Parra, V. (2018). ACTUALIZACIÓN CONCEPTUAL DE LA AMBIVALENCIA Y SU RELACIÓN CON LA ACCIÓN HUMANA. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 331-340.
- Victoria, S. (2008). *"Plataformas virtuales de enseñanza"*. Puebla : Universidad Iberoamericana.
- Villalba Avilés, C. (2003). *Metodología de la investigación científica*. s.f: Núcleo de Pichincha.
- Watson, D., & Clark, L. (1984). Negative affectivity: The disposition to experience aversive emotional states. *Psychological Bulletin*, 465-490.
- Weschler, D. (1943). Non-intellective factors in general intelligence. *Journal of Abnormal and Social Psychology*, 101-103.
- Zeledón, M., & Chavarría, E. (2001). *Educación infantil en valores desde la ética de la alteridad*. San José. recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44013961002.pdf>: Euned.

7. ANEXOS

Anexo #1 - Validación de Instrumentos

Evaluación de aprendizaje



Universidad de Guayaquil
Facultad de Ciencias Psicológicas



Integrantes:

- Delgado Sanipatin Darla Paola
- Mera Rivera Helen Lady

Instrumento:

Evaluación de aprendizaje virtual

CERTIFICADO DE VALIDACIÓN

Yo: Geovana Medina, con C.I.: 092201340 de profesión: Psicólogo,
por medio de la presente certifico que he leído y analizado el borrador del Instrumento elaborado
por las autoras: Darla Delgado y Helen Mera, estudiantes de la Carrera de Psicología de la
Facultad Ciencias Psicológicas de la Universidad de Guayaquil, con la finalidad de que sea
utilizado como instrumento de recolección de datos en el Trabajo de Titulación: **El bienestar
emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo. De básica de la unidad
educativa Santa Paula**

En consecuencia, manifiesto que, una vez ajustadas las observaciones realizadas por mí, el
instrumento es considerado válido y puede ser aplicado como instrumento definitivo para dicha
investigación.

Geovana Medina

Firma

Fecha de Validación: 10/03/2021

INSTRUMENTO DE VALIDACION DE EXPERTOS

Nombre y Apellido: Geovanna Medina

Institución donde elabora: Universidad de Guayaquil

ITEMS	PERTINENCIA		COHERENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		
5	✓		✓		✓		
6	✓		✓		✓		
7	✓		✓		✓		
8	✓		✓		✓		
9	✓		✓		✓		
10	✓		✓		✓		

Firma de Experto: Geovanna Medina

Fecha: 10/03/2021

Observaciones:

Cuestionario de emociones positivas



Universidad de Guayaquil
Facultad de Ciencias Psicológicas



Integrantes:

- Delgado Sanipatin Daria Paola
- Mera Rivera Helen Lady

Instrumento:

Cuestionario de emociones Positivas

CERTIFICADO DE VALIDACIÓN

Yo: Geovana Medina, con C.I.: 091201310 de profesión: Psicólogo,
por medio de la presente certifico que he leído y analizado el borrador del Instrumento elaborado
por las autoras: Daria Delgado y Helen Mera, estudiantes de la Carrera de Psicología de la
Facultad Ciencias Psicológicas de la Universidad de Guayaquil, con la finalidad de que sea
utilizado como instrumento de recolección de datos en el Trabajo de Titulación: **El bienestar
emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo. De básica de la unidad
educativa Santa Paula**

En consecuencia, manifiesto que, una vez ajustadas las observaciones realizadas por mí, el
instrumento es considerado válido y puede ser aplicado como instrumento definitivo para dicha
investigación.

Geovana Medina

Firma

Fecha de Validación: 10/03/2021

INSTRUMENTO DE VALIDACION DE EXPERTOS

Nombre y Apellido: Geovanna Medina

Institución donde elabora: Universidad de Guayaquil

ITEMS	PERTINENCIA		COHERENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	SL.	NO	SL.	NO	SL.	NO	
1	/		/		/		
2	/		✓		/		
3	/		/		/		
4	/		/		/		
5	/		/		/		
6	/		/		/		
7	/		/		/		
8	/		/		/		
9	/		/		/		
10	/		/		/		

Firma de Experto: Geovanna Medina

Fecha: 10/03/2021

Observaciones:

Anexo #2 Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimada Rectora

Dra. Aída Betancourt Jiménez

Somos estudiantes egresadas de la carrera de psicología de la Universidad de Guayaquil. Como parte de los requisitos del programa de titulación, para esto hemos de llevar a cabo un proyecto de investigación. El mismo se trata sobre *El bienestar emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo. De básica de la Unidad Educativa Santa Paula.*

El objetivo de este proyecto de investigación es *Analizar el bienestar emocional en el proceso de aprendizaje virtual de los estudiantes de 6to. y 7mo. De Básica de la Unidad Educativa Santa Paula.* Esto es un requisito para obtener nuestro título en psicología. Como podrá darse cuenta la institución educativa que usted precede y en específico los alumnos de 6to y 7mo de básica fueron seleccionados como muestra para nuestra investigación, la cual consiste en *contestar dos cuestionarios y participar de un grupo focal mediante la plataforma zoom* esto le tomara aproximadamente 40 minutos que serán divididas en dos reuniones. Los niños tendrás vía libre de contestar las preguntas que deseen *La información obtenida a través de este estudio será mantenida bajo estricta confidencialidad y los nombres de los niños participantes no será utilizados estarán bajo anonimato. El estudio no conlleva ningún riesgo ni recibe ningún beneficio. No recibirán compensación por participar, solo contribuirán a la Ciencia.*

Si tiene alguna duda sobre la investigación, se puede contactar con nosotras al 0978603670 o con nuestro tutor de tesis Psic. Elías Briones Arboleda al correo eliasbrionesa@ug.edu.ec.

Investigadoras principales

Delgado Sanipatin Darla Paola y Mera Rivera Helen Mera

He leído el procedimiento descrito arriba. Las investigadoras me han explicado el estudio y ha contestado mis preguntas. Voluntariamente doy mi consentimiento como Rectora de la Unidad Educativa Santa Paula para que los niños de 6to y 7mo de básica participen en el estudio de *Delgado Sanipatin Darla Paola y Mera Rivera Helen Lady* sobre *El bienestar emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo. De básica de la unidad educativa Santa Paula.* He recibido copia de este procedimiento.

Firma de la Rectora

Fecha

Anexo #3 Instrumento de evaluación de aprendizaje virtual

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE VIRTUAL

La presente evaluación de aprendizaje virtual está dirigida a describir las ventajas y desventajas del aprendizaje virtual percibida por los alumnos matriculados en el 6to y 7mo de básica de la Unidad Educativa Santa Paula, esta evaluación deberá ser respondida en compañía de los padres por medio de respuestas abiertas y breves.

Está conformada de cinco preguntas, las que mismas que se encuentran distribuidas entre las dimensiones de utilidad tecnológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje (1, 4, 5) y generación de conocimiento a través de aprendizaje virtual (2, 3).

INSTRUCCIONES: la presente evaluación está dirigida a describir las ventajas y desventajas del aprendizaje virtual percibida por los alumnos matriculados en el 6to y 7mo de básica de la Unidad Educativa Santa Paula, esta evaluación deberá ser respondida en compañía de los padres por medio de respuestas cortas.

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y responda con honestidad, esta evaluación no contiene respuestas correctas o incorrectas y se realiza de forma anónima.

¿El aprendizaje a través de plataformas virtuales facilita el trabajo en grupos? Explique

¿Me encuentro motivado durante las clases virtuales? Explique

¿Las clases virtuales me ayudan a querer buscar más información por mi cuenta? Explique

¿Las clases virtuales me permiten aprender con mayor facilidad? Explique

¿La plataforma virtual utilizada para mi aprendizaje me permite almacenar los contenidos didácticos en forma organizada?

Anexo #4 - Cuestionario de emociones positivas

CUESTIONARIO INFANTIL DE EMOCIONES POSITIVAS BAJO LA MODALIDAD DE APRENDIZAJE VIRTUAL

Autoras: Darla Sanipatin y Helen Mera

Instrucciones: En compañía de tu papá o mamá, responde las preguntas que aparecen en relación con lo vivido durante las clases virtuales, marquen las casillas que corresponda según la valoración correspondiente o responda brevemente según sea necesario.

No hay respuestas correctas o incorrectas, es importante reflejar honestidad en cada una de sus respuestas.

1. Durante las clases virtuales me siento:

- ☐ Alegre J
- ☐ Asustado K
- ☐ Triste L

- ¿Qué diferencias encuentro entre este año lectivo (2020-2021) y el anterior (2019-2020)?

4. ¿Me siento bien con la nueva modalidad de enseñanza virtual?
¿Por qué?

1. Con que frecuencia mis padres me ayudan con las tareas

- ☐ Siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

6. ¿Qué diferencias percibo en los trabajos en grupo que realizo con mis compañeros en la actualidad?

- ¿Qué es lo que más extraño de ir a la escuela presencialmente?

1. Extraño jugar con mis amigos en el recreo

- ☐ Si
- ☐ No
- ☐ A veces

3. Al inicio de las clases, ¿Que tan difícil me resulto entrar a la plataforma virtual?

- ☒ Muy sencillo

Complicaciones leves

- ☐ Muy difícil, mis padres me ayudaron

5. ¿Me gusta participar durante las clases virtuales? ¿Por qué?

11.Me gusta la forma en que mi Docente da las clases

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ Nunca

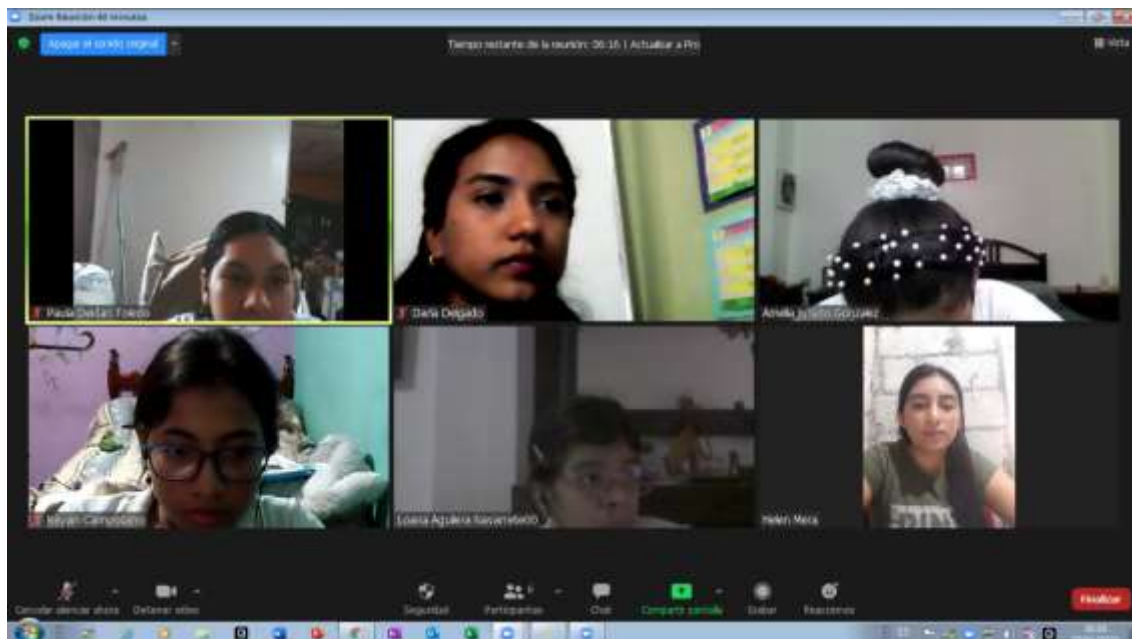
8. ¿Me gustaría continuar bajo esta modalidad los siguientes años de la escuela?

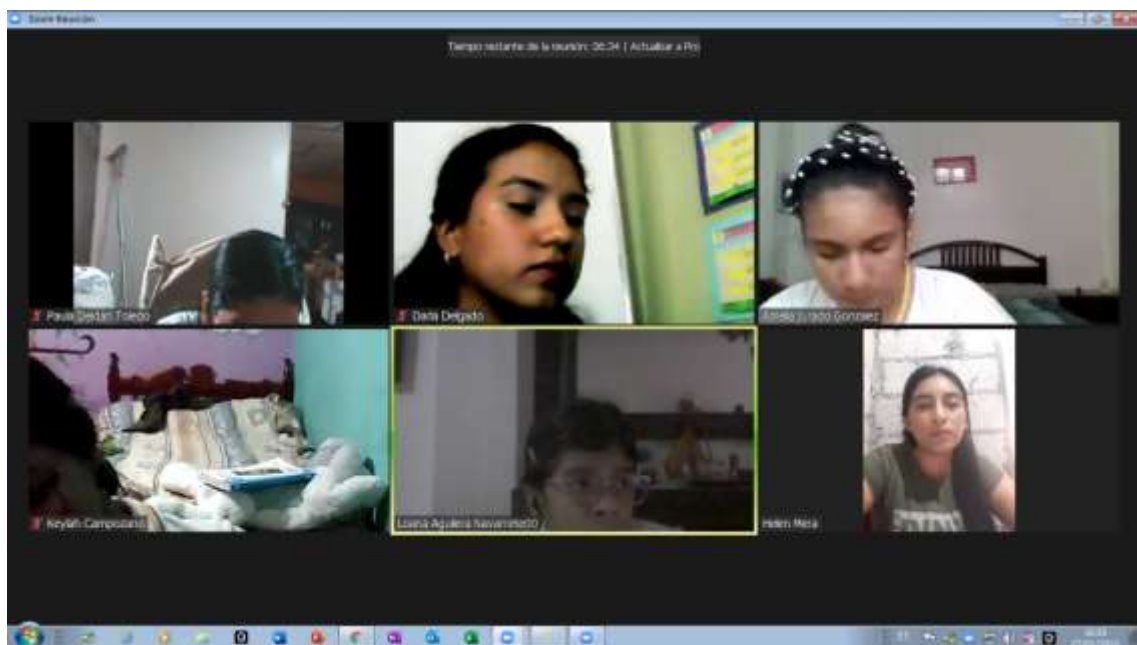
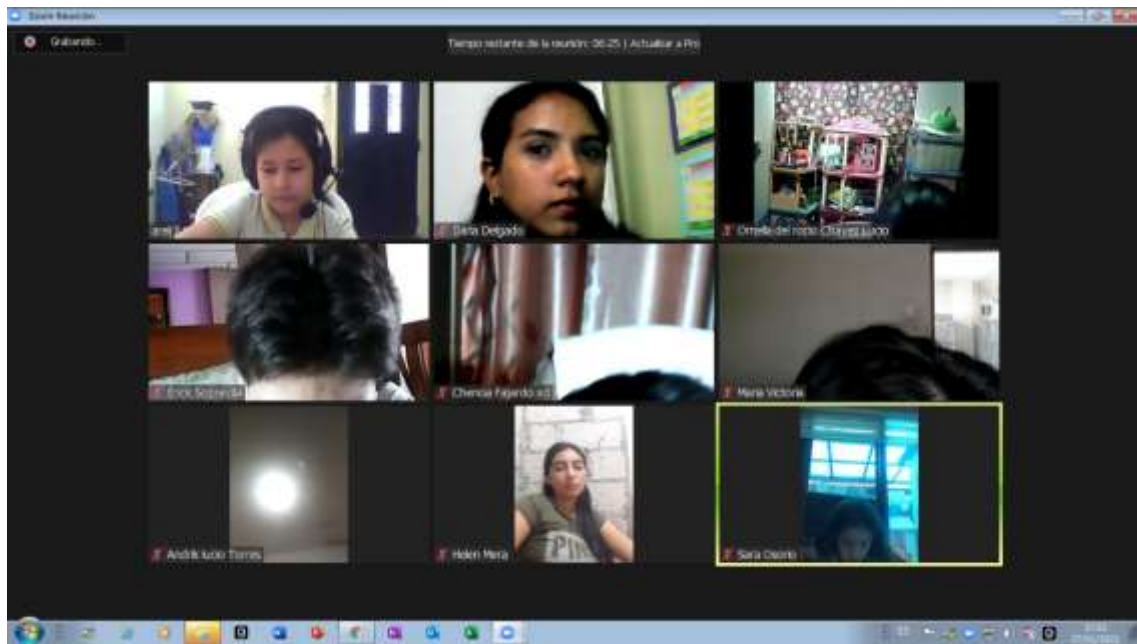
☐ ☐ Sí No por qué: _____

Anexo #5 – Preguntas de grupo focal

Indicadores	preguntas
Emoción	¿Cómo se siente al recibir las clases desde su casa por medio del computador, Tablet o teléfono celular?
	He de explicar brevemente que son las emociones positivas, negativas y neutras
	¿Cuándo están participando de las clases virtuales como se sienten?
	Establecer diferentes tipos de emociones entre positivas, negativas y neutras
Satisfacción	¿Cómo se sienten cuando su maestra le pide su opinión del tema que están trabajando?
	¿Qué tan seguido cumple con las tareas que la docente les envía a realizar? Explique por qué
	¿Recibe ayuda de sus padres cuando no puede realizar una tarea? Explique qué tan seguido recibe ayuda
	¿Cómo se siente con las actividades que realiza en las clases virtuales?
Adaptación	¿Le resulta sencillo ingresar a la plataforma virtual por las que recibe las clases virtuales?
	¿Le resulta difícil participar de las clases virtuales? Explique por qué
	¿Ha podido a ayudar a sus compañeros con las tareas?

Anexo #6 Aplicación de instrumentos a los estudiantes







ANEXO XI.- FICHA DE REGISTRO DE TRABAJO DE TITULACIÓN

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TRABAJO DE TITULACIÓN			
TÍTULO Y SUBTÍTULO:		El bienestar emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo.de la Unidad Educativa Santa Paula	
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):		Delgado Sanipatin Darla Paola – Mera Rivera Helen Lady	
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):		Psic. Elías Briones Arboleda Mgs.	
INSTITUCIÓN:		Universidad de Guayaquil	
UNIDAD/FACULTAD:		Facultad de Ciencias Psicológicas	
MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:			
GRADO OBTENIDO:			
FECHA DE PUBLICACIÓN:		Marzo 2021	No. DE PÁGINAS: 65
ÁREAS TEMÁTICAS:			
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:		Bienestar emocional, emociones positivas, educación virtual, emociones negativas.	
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):			
El presente trabajo de titulación ha sido elaborado bajo la modalidad de proyecto de investigación, con el objetivo de analizar el bienestar emocional que se genera en los estudiantes de 6to y 7mo de básica de la unidad Educativa Santa Paula durante el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de la modalidad virtual. Este trabajo ha sido construido desde el enfoque cualitativo, mismo que permite explorar y describir los fenómenos que se rigen en la relación de estudiantes, padres y docentes ante la enseñanza virtual. Es a partir de esta metodología exploratoria y descriptiva, mediante una interpretación narrativa de las observaciones realizadas a los participantes, las autoras lograron definir e interpretar las emociones negativas y positivas que se generaron ante la nueva modalidad de educación virtual, la corroboración de estos objetivos se los realizó por medio de la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos, que permitieron extraer datos e interpretar a partir de los resultados las emociones de los estudiantes participantes. Por lo tanto, se pudo concluir que las clases bajo la modalidad virtual, los vínculos generados entre docentes y estudiantes se presentaron como indicadores de influencia directa en la formación de emociones positivas en los niños tales como el placer, euforia, alegría, gozo, seguridad, confianza e interés. Entre las emociones negativas detectadas se encontraron expresiones de tristeza, soledad, tensión, desprecio, abandono y frustración, relacionadas principalmente por extrañar actividades lúdicas, de ocio y compañerismo directo con sus pares y que solo se presentan en el contexto de educación presencial.			
ADJUNTO PDF:		SI	NO

CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 0978603670 0967832680	E-mail: darla.delgados@ug.edu.ec helen.merar@ug.edu.ec
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Universidad de Guayaquil	
	Teléfono: (04)239-4315	
	E-mail: facultad.depsicologia@ug.edu.ec	



**ANEXO XII.- DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y DE AUTORIZACIÓN DE LICENCIA GRATUITA
INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON
FINES NO ACADÉMICOS**

**FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA**

LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO
ACADÉMICOS

Yo / Nosotros, Delgado Sanipatin Darla Paola, con C.I. No. 0950665562, y Mera Rivera Helen Lady, con C.I. No. 0951867373, certifico/amos que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es “El bienestar emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo. de la Unidad Educativa Santa Paula” son de mi/nuestra absoluta propiedad y responsabilidad, en conformidad al Artículo 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, autorizo/amo la utilización de una licencia gratuita intransferible, para el uso no comercial de la presente obra a favor de la Universidad de Guayaquil.

DARLA PAOLA DELGADO SANIPATIN
C.I. No. 0950665562

HELEN LADY MERA RIVERA
C.I. No. 0951867373



ANEXO VII.- CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado Elías Orlando Briones Arboleda, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por Delgado Sanipatin Darla Paola y Mera Rivera Helen Lady, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de Psicóloga.

Se informa que el trabajo de titulación: El bienestar emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo. de la Unidad Educativa Santa Paula, ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio URKUND quedando el 4 % de coincidencia.



Document Information

Analyzed document	Proyecto Delgado y Mera.docx (D97905454)
Submitted	3/10/2021 10:49:00 PM
Submitted by	
Submitter email	helen.merar@ug.edu.ec
Similarity	4%
Analysis address	elias.brionesa.ug@analysis.arkund.com

Sources included in the report

SA	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL / RC III - TOMALA Y JARA.docx		11
	Document RC III - TOMALA Y JARA.docx (D97134636) Submitted by: marina.escobarb@ug.edu.ec Receiver: marina.escobarb.ug@analysis.arkund.com		
SA	Coro-Andrea-Artículo.docx		1
	Document Coro-Andrea-Artículo.docx (D47431912)		

<https://secure.arkund.com/view/93428027-178246-661812#/>



Firmado electrónicamente por:
**ELIAS ORLANDO
BRIONES
ARBOLEDA**

Psi. Elías Orlando Briones Arboleda, Mgs.
C.I. 0918051541
FECHA: 11 de marzo de 2021



ANEXO VI. - CERTIFICADO DEL DOCENTE-TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS CARRERA DE PSICOLOGÍA

Guayaquil, 11 de marzo de 2021

Sr. Mg.
MSc. Luis Alvarado Sánchez
Decano de la Facultad de Ciencias
Psicológicas FACULTAD DE CIENCIAS
PSICOLÓGICAS UNIVERSIDAD DE
GUAYAQUIL
Ciudad. -

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación El bienestar emocional y el aprendizaje virtual en los estudiantes de 6to y 7mo. de la Unidad Educativa Santa Paula de las estudiantes Delgado Sanipatin Darla Paola y Mera Rivera Helen Lady, indicando que han cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que las estudiantes están aptas para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,



Firmado electrónicamente por:
**ELIAS
ORLANDO
BRIONES
ARBOLEDA**

Psi. Elías Briones Arboleda, Mgs
TUTOR DE TRABAJO DE
TITULACIÓN C.I. 0918051541
FECHA: 11 de marzo de 2021



ANEXO VIII.- INFORME DEL DOCENTE REVISOR

Guayaquil, 22 de marzo de 2021

Sra. Mg.
MSc. Luis Alvarado Sánchez
Decano de la Facultad de Ciencias Psicológicas
FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad. –

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el informe correspondiente a la REVISIÓN FINAL del Trabajo de Titulación, EL BIENESTAR EMOCIONAL Y EL APRENDIZAJE VIRTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE 6TO Y 7MO. DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTA PAULA, de las estudiantes Delgado Sanipatin Darla Paola y Mera Rivera Helen Lady. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

El título tiene un máximo de 22 palabras.

La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.

El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.

La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.

Los soportes teóricos son de máximo 25 años.

La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

El trabajo es el resultado de una investigación.

Las estudiantes demuestran conocimiento profesional integral.

El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.

El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que las estudiantes están aptas para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,



Firmado electrónicamente por:

**LIANET
ALONSO**

DOCENTE TUTOR REVISOR- Lianet Alonso Jiménez

C.I. 0959359902

FECHA: 22 de marzo de 2021

