

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL CARRERA TURISMO Y HOTELERIA

PROYECTO DE GRADO

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

LICENCIADA EN TURISMO Y HOTELERÌA

TEMA DEL PROYECTO

DISEÑAR UN SENDERO ECOTURÌSTICO EN LA CASCADA SALTO DE ORO EN EL RECINTO JERUSALÈN DEL CANTÒN PEDRO CARBO

AUTORA:

RODRÌGUEZ SANTANA IVONNE NELLY

TUTOR:

LCDO. EDISON FERNANDO CHIRIBOGA CISNEROS MSC.

GUAYAQUIL- GUAYAS- ECUADOR

2014







REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÌTULO Y SUBTITULO:

DISEÑAR UN SENDERO ECOTURÌSTICO EN LA CASCADA SALTO EN EL RECINTO JERUSALÈN DEL CANTÒN PEDRO CARBO

AUTOR/ES: IVONNE NELLY	REVISORES: LCDO. EDISON FERNANDO CHIRIBOGA
RODRÌGUEZ SANTANA	CISNEROS
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE	FACULTAD:DE COMUNICACIÓN SOCIAL
GUAYAQUIL	

CARRERA: TURISMO Y HOTELERÌA

FECHA DE PUBLICACIÓN: N. DE PÀGS: 104

ÁREAS TEMÁTICAS: Como realizar un sendero, diseño de un sendero ecoturístico, señalización de la ruta del sendero.

PALABRAS CLAVE: senderismo. Turismo comunitario, ecoturismo, señalética, letreros, sendero autoguiado.

RESUMEN: El presente proyecto del diseño de un sendero ecoturístico en el recinto Jerusalén del cantón Pedro Carbo, es de mucha importancia, ya que no solamente será fuente productora de empleo, sino que en esta tesis se habla de los conocimientos del verdadero turismo ecológico.

El presente proyecto del diseño de un sendero ecoturístico en el recinto Jerusalén del cantón Pedro Carbo, es de mucha importancia, ya que no solamente será fuente productora de empleo, sino que en esta tesis se habla de los conocimientos del verdadero turismo ecológico.

En el **capítulo I**, se hace relación a los problemas que hay en la actualidad con el turismo ya que es cierto que así como se crean senderos hay otros atractivos turísticos, que se van perdiendo con el tiempo por el mal manejo de sus áreas.

El objetivo general es implementar un sendero ecoturistico en la área de la cascada Salto de Oro, y como objetivos específicos se identificará el perfil del visitante actual de la cascada salto de oro.

En el **capítulo II**, se hace referencia a los antecedente que el turismo ha venido teniendo a través de los años lo que hace referencia que al turismo lo ven como un negocio, una alternativa que busca el desarrollo económico de cada cuidad.

En **el capítulo III**, se basa en la investigación para determinar el universo y la muestra de los entrevistados, su análisis dando a conocer que la cascada Salto de Oro tiene una gran acogida al sector turístico lo que nos permite llegar a desarrollar esta propuesta.

En el **capítulo IV**, encontramos resultados de la encuesta que fue fundamental para la tesis.

En el **capítulo V** lo complementamos con la propuesta especificando lo que se va hacer para poder realizar el proyecto y en el **Capítulo VI**, las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

N. DE REGISTRO (en base de datos):	N. DE CLASIFICACIÓN:		
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			
ADJUNTO URL (tesis en la web):			
ADJUNTO PDF:	X SI	NO	
CONTACTO CON AUTORES/ES:	Teléfono:0994937743	Email:nelicita_thebest@hotmail.com	
CONTACTO EN LA INSTITUCION:	Nombre: Lcdo. Fernando Chiriboga Cisneros.		
	Teléfono: 0997810604		
	E-mail: fer130881@hotmail.com		

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL CARRERA DE TURISMO Y HOTELERÍA

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de tutor de la tesis, nombrado por el Consejo Directivo de la Facultad de Comunicación Social de la universidad de Guayaquil, Certifico:

Que he analizado el proyecto de trabajo de investigación presentado por la egresada: IVONNE NELLY RODRÌGUEZ SANTANA, como requisito previo para optar el Título de Licenciada en Turismo y Hotelería, cuya temática es: "PROPUESTA DE DISEÑO DE UN SENDERO ECOTURÌSTICO EN LA CASCADA SALTO DE ORO, EN EL CANTON PEDRO CARBO"

Considerándolo aprobado en su totalidad

Lcdo. Edison Fernando Chiriboga Cisneros MSC.

Guayaquil, octubre del 2014

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL

CARRERA DE TURISMO Y HOTELERÍA

CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA

Yo, MSc. Susana Chang Yánez .Certifico: que he revisado la redacción y ortografía del contenido de Proyecto de investigación: DISEÑAR UN SENDERO ECOTURÍSTICO EN LA CASCADA SALTO DE ORO EN EL RECINTO JERUSALÉN DEL CANTÓN PEDRO CARBO".

Elaborado por IVONNE NELLY RODRÍGUEZ SANTANA, con cedula de identidad N.0929202414 previo a la obtención del título de LICENCIADA EN TURISMO Y HOTELERÍA"

Para el efecto he procedido a leer y analizar de manera profunda el estilo y la forma del contenido del texto.

- Se denota pulcritud en la escritura en todas sus partes.
- La acentuación es precisa.
- Se utilizan los signos de puntuación de manera acertada.
- En todos los ejes temáticos se evitan los vicios de dicción.
- Hay concreción y exactitud en las ideas.
- No incurre en errores en la utilización de las letras.
- La aplicación de la sinonimia es correcta.
- Se maneja en conocimiento y precisión de la morfosintaxis.
- El lenguaje es pedagógico, académico. Sencillo y directo, por lo tanto de fácil comprensión.

Por lo expuesto, y en uso de mis derechos como especialista en literatura y español recomiendo la VALIDEZ ORTOGRÁFICA de su tesis de investigación previo a la obtención del título de LICENCIADA EN TURISMO Y HOTELERÍA".

Stentamente

Mgtr. Susana Chang Yánez Registro; 1006-10-711960 C.I. 0905483608

TELF: 2401506 - 0997869324

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL

SECRETARIA

ACTA DE SUSTENTACIÓN

En Guayaquil, a los doce días del mes de Diciembre del 2014, siendo las 12:30, se constituye en el Salón Azul del edificio de la Facultad de Comunicación Social, el Director del Departamento de Titulación, Eco Eduardo Romero Pincay, y los señores miembros del Tribunal de sustentación, docentes DR. JAVIER RICARDO LOPEZ RUIZ; ING. MARIA LOURDES ZAMBRANO Y LCDO. AURELIANO DEL TORO CABEZAS, .Nombrados por el Sr. Decano de la Facultad de Comunicación Social, Lodo. Kléber Loor Valdivieso, con el objeto de que el(a) Sr(a)(ta). .).).RODRIGUEZ SANTANA IVONNE NELLY, de la carrera deHOTELERIA Y TURISMO, sustente y defienda su trabajo de Titulación: DISEÑAR UN SENDERO ECOTÚRISTICO EN LA CASCADA SALTO DEL ORO EN EL RECINTO JERUSALÉN DEL CANTON PEDRO CARBO. Una vez constituido el tribunal, se lleva a efecto la exposición, para lo cual previamente el Director del Departamento de Titulación, le hace conocer el tiempo reglamentario de 30 minutos y la disponibilidad de contestar alguna pregunta propuesta por cualquiera de los señores miembros del tribunal. Habiéndose desarrollado la defensa dentro el tiempo fijado, el Tribunal de sustentación aprueba el trabajo de titulación con las siguientes calificaciones:

Niembros del Tribunal	Calificación Número	Calificación Letras
R. JAVIER RICARDO LOPEZ RUIZ	9	nucue
NG. MARIA LOURDES ZAMBRANO	9	NUEUR
CDO. AURELIANO DEL TORO CABEZAS	10	Dice
romedio	9.3	NUEVE TE
quivalente a:	MIN PRICESO	1 Pres
quivalente a:	HUY BUELO	1

Con el presente Acto Académido se da por concluida la Sustentación, Guayaquil 12 de Diciembre del 2014, firmando para constancia de lo expuesto Ab. Xavier González Cobo, Secretario, que la certifica.

s/2-197=2

Secretario(a) que certifica

CHETARIO FAUSO

ACTA DE RESPONSABILIDAD

LCDO FERNANDO CHIRIBOGA MSC CORDINADOR DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE TURISMO

CERTIFICA:

Que el presente trabajo de investigación "DISEÑAR UN SENDERO ECOTURÌSTICO EN LA CASCADA SALTO DE ORO, EN EL RECINTO JERUSALÈN DEL CANTÒN PEDRO CARBO" realizado por la Srta. Ivonne Nelly Rodríguez Santana, egresada de la carrera de Turismo y Hotelería, se ajusta a los requerimientos técnico-metodológicos y legales establecidos por la Universidad de Guayaquil, por lo que se autoriza su presentación.

Guayaquil, Octubre del 2014

LCDO. FERNANDO CHIRIBOGA MSC

CORDINADOR DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE TURISMO

DECLARACIÓN DE TUTORÍA

Yo, IVONNE NELLY RODRÌGUEZ SANTANA. En calidad de autora del trabajo de tesis realizado sobre: "DISEÑAR UN SENDERO ECOTURÌSTICO EN LA CASCADA SALTO DE ORO, EN EL RECINTO JERUSALÈN DEL CANTÒN PEDRO CARBO". Por medio del presente trabajo y los derechos que como autora me corresponden.

Autorizo a la Universidad hacer uso del contenido de esta obra, con fines rigurosamente académicos.

Atentamente

Ivonne Nelly Rodríguez Santana

C.I: 0929202414

DEDICATORIA

El presente trabajo se lo dedico a Dios el que ha sido mi guía, a mi hijo Maykel, que con su llegada me dio las fuerzas necesarias para seguir adelante, a mis padres Tito Rodríguez y Azucena Santana, gracias a sus ejemplos de responsabilidad, esfuerzo y apoyo me permitieron lograr mis metas a mis hermanos Roberto, Cristhian, Stefany, quienes con su compañía y confianza me ayudan mucho en mi crecimiento personal, Y especialmente para aquellos jóvenes que siguen la carrera de turismo.

AGRADECIMIENTO

Principalmente le agradezco a Dios por ser mi fortaleza y mi luz a lo largo de este camino, le doy gracias a mi papá que con sus consejos y valores que me inculcó he logrado alcanzar esta meta.

A mi mamá, que con su trabajo me ayudó para seguir estudiando.

A mi tutor el Lcdo. Fernando Chiriboga le agradezco por el apoyo brindado que gracias a sus conocimientos logré desarrollar mi tesis.

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL CARRERA DE TURISMO Y HOTELERÍA

TÍTULO: DISEÑAR UN SENDERO ECOTURÌSTICO EN LA CASCADA SALTO

DE ORO, EN EL RECINTO JERUSALÈN DEL CANTÒN PEDRO CARBO.

AUTORA: IVONNE NELLY RODRÌGUEZ SANTANA.

TUTOR: LCDO. FERNANDO CHIRIBOGA CISNERO

GUAYAQUIL, OCTUBRE DEL 2014

RESUMEN

El presente proyecto del diseño de un sendero ecoturístico en el recinto Jerusalén del cantón Pedro Carbo, es de mucha importancia, ya que no solamente será fuente productora de empleo, sino que en esta tesis se habla de los conocimientos del verdadero turismo ecológico.

En el **capítulo I**, se hace relación a los problemas que hay en la actualidad con el turismo ya que es cierto que así como se crean senderos hay otros atractivos turísticos, que se van perdiendo con el tiempo por el mal manejo de sus áreas.

El objetivo general es implementar un sendero ecoturistico en la área de la cascada Salto de Oro, y como objetivos específicos se identificará el perfil del visitante actual de la cascada salto de oro.

En el **capítulo II**, se hace referencia a los antecedente que el turismo ha venido teniendo a través de los años lo que hace referencia que al turismo lo ven como un negocio, una alternativa que busca el desarrollo económico de cada cuidad.

En **el capítulo III**, se basa en la investigación para determinar el universo y la muestra de los entrevistados, su análisis dando a conocer que la cascada Salto de Oro tiene una gran acogida al sector turístico lo que nos permite llegar a desarrollar esta propuesta.

En el **capítulo IV**, encontramos resultados de la encuesta que fue fundamental para la tesis.

En el **capítulo V** lo complementamos con la propuesta especificando lo que se va hacer para poder realizar el proyecto y en el **Capítulo VI**, las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

Palabras claves: Ecoturismo, senderismo, turismo comunitario, señalética, letreros, sendero autoguiado.

ABSTRACT

This project of designing an ecotourism trail on site Jerusalem the canton Pedro Carbo is very important as it will not only be productive source of employment but in this thesis discusses the knowledge of the true ecotourism.

In Chapter I, regarding the problems that exist today tourism is done because it is true that paths are created and there are other attractions that are lost over time due to poor management of their areas.

The overall goal is to implement an ecotourism trail in the area of the waterfall Salto de Oro and specific objectives of the current visitor profile of Golden waterfall jumping is identified.

In Chapter II, referring to the antecedent is that tourism has been taking over the years making reference to tourism see it as a business, an alternative that seeks economic development of each city.

In Chapter III, is based on research to determine the universe and the sample of respondents, their analysis revealing that the Salto de Oro waterfall has a great welcome to the tourism sector, which allows us to develop this proposal.

In Chapter IV, we found results of the survey that was central to the thesis.

In Chapter V, we complement with the proposal specifying what is to be done to complete the project and Chapter VI, conclusions, recommendations, bibliography and appendices.

Keywords: Ecotourism, hiking, community tourism, signage, signs, self-guided trail.

CONTENIDO

PORTADA

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
FICHA DE REGISTRO DE TESIS
APROBACIÒN DEL TUTORI
CERTIFICACIÓN DEL GRAMATÓLOGOII
APROBACIÓN DEL JURADO EXAMINADORIII
ACTA DE RESPONSABILIDADIV
DECLARACIÒN DE TUTORÌAV
DEDICATORIAVI
AGRADECIMIENTOVII
RESUMENVIII
ABSTRACTIX
CONTENIDOX
ÍNDICE DE ANEXOSXV
ÍNDICE DE ILUSTRACIÓNXVI
ÍNDICE DE GRÁFICOSXVII
ÍNDICE DE TABLASXVIII
INTRODUCCIÒN1
CAPITULO I
EL PROBLEMA3
1.1 Planteamiento del problema3
1.2 Delimitación del problema4
1.3 Formulación del problema4
1.4 Objetivos4
1.4.1 Objetivo General4
1.4.2 Objetivo específicos4
1.5. Justificación5
1.5.1 Justificación de la investigación6

CAPITULO II

2.1 Marco Teórico	7
2.1.1 Antecedentes Históricos	7
2.2. Descripción del Área	9
2.2.1 Antecedentes Históricos del Cantón Pedro Carbo	9
2.2.1.2 Hidrografía	10
2.2.1.3 Comercio	10
2.2.1.4 La Viabilidad	11
2.2.1.5 Vías de Comunicación	11
2.2.1.6 Gastronomía	12
2.2.1.7 Atractivos Turísticos del cantón Pedro Carbo	12
2.2.1.8 Servicios básicos del cantón Pedro Carbo	13
2.2.1.9 Gobierno y política del cantón Pedro Carbo	13
2.2.1.10 Recreación, ocio y tiempo libre del cantón Pedro Carbo	13
2.2.1.11 Educación del cantón Pedro Carbo	13
2.2.1.12 Deportes del cantón Pedro Carbo	14
2.2.1.13 Fiestas	14
2.3 Antecedentes Históricos del Recinto Jerusalén	15
2.3.1. Geografía del Área	16
2.3.1.1 Hidrografía	16
2.3.1.2 Comercio	17
2.3.1.3 Ganadería	17
2.3.1.4 Vías de acceso	17
2.3.1.5 Planta Turística	17
2.3.1.6 Ubicación	17
2.3.1.7 Servicios y Atractivos Potenciales	17
2.3.1.8 Análisis Polisensorial	18
Cuadro #1 Análisis Polisensorial	18
2.3.2 Modelos de senderos	19
2.3.2.1 Tipos de senderos	19
2.3.2.2 Diseño de un Sendero	21
2.3.2.3 Prioridades para el marcaje de un sendero	22
2.3.2.4 Material para la creación del sendero	22
2.3.2.5 Construcción del Sendero	22
2.3.2.6 Señalización	23

2.3.2.7 Señalética Turística	23
2.3.2.8 Tipos de Señalética	24
2.3.2.9 Materiales para la realización de la Señalética	24
2.3.2.10 Interpretación del Patrimonio	24
2.3.2.11 Guion Turístico	24
2.4 Inventario de atractivos turisticos	25
2.4.1 Descripción del área	26
2.4.2 Jerarquización de atractivos	27
2.5 Marco Legal	28
2.6 Marco conceptual	29
CAPìTULO III	
Marco metodològico	33
3.1 Tipo y diseño de investigación	33
3.1.1Tipo de Investigación	33
3.1.1.2 Según su Finalidad	33
3.1.1.3 Según su Objetivo gnoseológico	33
3.1.1.4 Según su Contexto:	33
3.1.1.5 Según el Control de las variables:	33
3.1.1.6 Según la Orientación temporal	
3.2 Métodos y Técnicas	34
3.2.1 Histórico Lógico	34
3.2.1.1 Método Analítico Sintético	
3.2.1.2 Método inductivo	34
3.2.1.3 Método deductivo	35
3.2.1.4 Método Descriptivo	35
3.2.1.5 Método Crítico Hermenéutico	36
3.2.1.6 Método Heurístico	36
3.3 La Población y la Muestra	36
3.3.1 Característica de la población	36
3.3.2 Delimitación de la población	
3.3.3 Tipo de Muestra	36
3.3.4 Tamaño de la Muestra	37

CAPITULO IV

4.1 Análisis de Resultados	38
4.1.1 Tabulación de Datos	38
CAPITULO V	
5. Antecedentes de la propuesta	4
5.1 Antecedentes	44
5.2 Justificación	45
5.3 Objetivos de la Propuesta	4
5.3.1 Objetivo General	45
5.3.3 Anàlisis del sitio	40
5.3.3.1 Ubicación Geográfica específica	46
5.3.3.2 Condiciones Climáticas	46
5.3.3.3 Topografía y pendiente	47
5.3.3.4 Características Geológicas	47
5.3.3.5 Características del suelo	47
5.3.3.6 Características de la Flora	47
5.3.3.7 Características de la Fauna.	48
5.3.3.8 Principales Impactos	49
5.3.3.9 El Análisis Ambiental	49
5.4 Diseño del Sendero	50
5.4.1 Tipo de Sendero (recorrido)	50
5.4.2 Estándares básicos del diseño del sendero	51
5.5 Propuesta del Sendero	52
5.6 Diseño de elementos interpretativos	53
5.6.1 Potencial interpretativo del destino	53
5.6.1.1Identificación del tema	53
5.6.1.2 Zonificación y normas	53
5. 6.2 Infraestructura interpretativa. Especificaciones técnicas. (Rótulos)	58
5.6.2.1 Rótulos informativos	58
5.6.2.1.1 Escaleras y pasamanos.	59

5.6.2.1.2 Mirador	60
5.6.2.1.3 Características específicas letreros informativos, interpretativos	61
5.6.2.1.3.1 Rotulación Miscelánea	61
5.6.2.1.3.2 Señalética Turística	61
5.6.2.1.3.3 Letrero al Inicio del Sendero	62
5.6.3. Guión interpretativo	63
5.6.3.1 Atractivo del sendero	63
5.6.4 Presupuesto	
CAPÌTULO VI	
6.1 Conclusiones	69
6.2. Recomendaciones	70
Bibliografía	71
Páginas Web	72
Anexos	

ìndice de Anexos

Anexo # 1 Modelo de Encuesta Realizada a la Población del cantón Pedro Carbo	74
Anexo # 2 Plan Nacional para el Buen Vivir 2013-2017	76
Anexos # 3 Objetivos nacionales para el Buen Vivir 2013- 1017	77
Anexo # 4 PLANTA TURISTICA (Estructura turística)	78
Anexos # 5: Ubicación geográfica del área de investigación Recinto Jerusalén	79
Anexos # 6 fotos de los atractivos turísticos del recinto Jerusalén	80

Índice de ilustración

ILUSTRACIÓN 1 MAPA DEL CANTÒN PEDRO CARBO	10
ILUSTRACIÓN 2 SECO DE POLLO	12
ILUSTRACIÓN 3 ARROZ Y MENESTRA CON CARNE ASADA	12
ILUSTRACIÓN 4 SECO DE CHIVO	12
ILUSTRACIÓN 5 PARQUE CENTRAL DEL CANTÓN PEDRO CARBO	14
ILUSTRACIÓN 6 CASCADA SALTO DE ORO	16
ILUSTRACIÓN 7 MAPA DE RUTA DEL RECINTO JERUSALÉN	36
ILUSTRACIÓN 8 ORQUÍDEA	47
ILUSTRACIÓN 9 GIRASOL	47
ILUSTRACIÓN 10 LAUREL	47
ILUSTRACIÓN 11 ARDILLA	48
ILUSTRACIÓN 12 VENADO	
ILUSTRACIÓN 13 GUANTA	
ILUSTRACIÓN 14 COLIBRÍ	
ILUSTRACIÓN 15 PERDICES	48
ILUSTRACIÓN 16: ESQUEMA DEL SENDERO ECOTURISTICO CASCADA SALTO DE ORO	50
ILUSTRACIÓN 17 IMPLEMENTACIÓN DE ESCALINATAS AL INGRESO DEL SENDERO ECOTURÍSTICO	
ILUSTRACIÓN 18 ÁREA DEL SENDERO ECOTURÍSTICO CASCADA SALTO DE ORO	55
ILUSTRACIÓN 19 INSTALACIÓN DE UN PANEL AL INGRESO CON INFORMACIÓN DEL SENDERO ECOTURIST	
ILUSTRACIÓN 20 CUEVA DE LA CASCADA SALTO DE ORO SEÑALIZACIÓN DE LA RUTA	
ILUSTRACIÓN 21 CUEVA DE LA CASCADA SALTO DE ORO SEÑALIZACIÓN DE LA RUTA	
ILUSTRACIÓN 22: ÁREA DESTINADA PARA EL MIRADOR	
ILUSTRACIÓN 23: PANEL DE BIENVENIDA DEL SENDERO ECOTURÌSTICO	62

Índice de Gráficos

Grafico 1 : Sexo del encuestado	38
Grafico 3: Edad del encuestado	38
Gráfico 4: Actividades para el Sendero Ecoturistico Cascada Salto de Oro	39
Gráfico 5: Sendero Guiado o Autoguiado	39
Gráfico 5: Tipo de Material para el Sendero	40
Gráfico 6: Totalidad de Personas que conocen la cascada Salto de Oro	40
Gráfico 7: Ausencia de Turistas a la cascada Salto de Oro	41
Gráfico 8: Medios de Comunicación que permitieron conocer la cascada Salto de Oro .	41
Gráfico 9: Cada qué tiempo visita la cascada Salto de Oro	42
Grafico 9: Cada qué tiempo visita la cascada salto de oro	42
Gráfico 10: Temporada que prefieren visitar la cascada	42
Gráfico 11: Tiempo a recorrer el sendero	43
Gráfico 12: Lugares a conocer dentro del recorrido al sendero	43

Índice de Tablas

Tabla 1 Clasificacion de atractivos	25
Tabla 2 Descripcion del área	26
Tabla 3 Jerarquizacion de atractivos	26
Tabla 4 Sexo del encuestado	38
Tabla 5 Edad del encuestado	38
Tabla 6 Actividad para desarrollar en el sendero	39
Tabla 7 Sendero guiado o autoguiado	39
Tabla 8 Material para la señalización del sendero	40
Tabla 9 Cantidad de personas que conocen la cascada	40
Tabla 10 Ausencia de turista	41
Tabla 11 Medios de comunicación	41
Tabla 12 Con qué frecuencia visita este lugar	
Tabla 13 Temporada a visitar la cascada	42
Tabla 14 Tiempo a invertir al recorrido de la cascada	43
Tabla 15 Lugares a conocer dentro del sendero	43

INTRODUCCIÓN

El turismo es una de las revelaciones más importantes en la humanidad, aunque la práctica viajera se hace presente en todas las etapas del desarrollo de la sociedad. El ser humano continuamente ha necesitado de la naturaleza para subsistir y le ha dado diferentes usos según las necesidades y costumbres de cada tipo de sociedad. A través de los años se ha incrementado el interés de los grupos comunitarios y estudiantes de la carrera de Turismo y Hotelería en participar en proyectos turísticos, relacionados con el turismo, ya sea ecoturismo, turismo de aventura o turismo rural.

Tomando en cuenta toda la riqueza natural que posee cada uno de los rincones de nuestro país y sobre todo por la posibilidad, de los beneficiarios económicos que pueden obtener a través del servicio turístico a los visitantes que buscan apreciar estas riquezas que tiene Ecuador .

Debemos tener presente, que para lograr éxito en esta Actividad Turística es necesario que el sector público o privado, sea participe de este desarrollo, por eso hoy los Municipios del país se han dedicado a trabajar sobre el turismo, asumiendo de manera local el manejo y gestión de la actividad, es decir involucrando a todos los sectores locales en el desarrollo de la misma, con un manejo sostenible, procurando el mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad; gracias al turismo se ha generado empleo, con los recursos económicos, la conservación actual y futura de los recursos. El estudio del turismo como actividad económica aporta al desarrollo nacional.

El turismo ha ido creciendo a nivel internacional, los grupos de mayor demanda están ligado a la naturaleza. El país se ha ido fortaleciendo gracias a las ofertas de turismo de naturaleza.

Si el Desarrollo Turístico Sustentable, procura conservar la vida natural y el medio ambiente cultural a través de los viajes tantos controlados, organizados, planeados y administrados, utilizando parámetros de protección y conservación del medio ambiente, entonces es factible que el turismo alternativo con el ecoturismo, aseguren el desarrollo como una opción de crecimiento.

El ecoturismo propone un cuidado al uso de los recursos turísticos, la protección del medio para salvaguardar la existencia humana, vegetal y animal, tomando como prioridad la conservación e Interpretación Ambiental, lo que ayudará a la actividad ecoturística basados en el uso de los recursos naturales del área.

Al ecoturismo lo consideran un deporte de riesgo, pero en realidad el ecoturismo es para reflexionar y disfrutar de todos los atractivos naturales, teniendo como finalidad la conservación del sitio.

En conclusión: El turismo es la parte más importante de la economía, es una estrategia de Desarrollo Sustentable como actividad económica, la primera de ellas es la ética, referida a las transformaciones en los motivos de viaje, provocadas por los avances tecnológicos y el crecimiento demográfico, así también, estos motivos inquieren en el reencuentro de dos modos de vida: el hombre y la naturaleza brindando experiencias únicas; la segunda es el negocio rentable, cuando se origina la preocupación por la ya tan elevada contaminación ambiental advirtiéndose un alto número de especies endémicas de flora y fauna en peligro de extinción, aunado al interés por conocer y disfrutar las áreas naturales que a la par pueden ser el gancho para crear un nuevo mercado turístico.

Esta investigación ayudará a generar información del atractivo que conforma el futuro del sendero, ya que probablemente llegue a ser explotado de manera racional y sostenible, en favor de los pobladores de la comunidad del recinto Jerusalén.

Es primordial que se desarrolle este trabajo, para así poder rescatar este atractivo y darle el cuidado y mantenimiento que se merece, ya que muchos de los habitantes de este recinto han visto que tiene un gran potencial turístico.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Nuestro país, Ecuador forma parte de los ecosistemas con mayor biodiversidad, su población afronta los problemas propios de los países en vías de desarrollo, en ocasiones se ha visto afectado por los desajustes ambientales.

El turismo forma parte de actividades y beneficios tanto sociales como económicos, se ha transformado en una de las actividades más importante en nuestro país.

En la actualidad hay muchos sitios turísticos que necesitan de infraestructuras, es preciso buscar elementos de solución para así fomentar actividades ecoturísticas y de recreación. Diferentes son los ejemplos de países donde la actividad ecoturística es una fuente de ingresos, aquí en Ecuador, el turismo se está dando a conocer con mayor rapidez.

En la provincia del Guayas existen diferentes tipos de atractivos turísticos, y posee 25 cantones, uno de estos es el cantón Pedro Carbo, donde existen muchos sitios turísticos y la mayoría de estos lugares turísticos no cuentan con senderos, por ejemplo tenemos la Cascada Salto de Oro en Recinto Jerusalén, lo cual ha inducido a que el turismo sea imperceptible en esta área, que tiene un gran potencial en atractivos naturales.

El turismo en áreas naturales y privadas está en pleno desarrollo, pero hay otros atractivos que necesitan de apoyo, por ejemplo en la Cascada Salto de Oro en el recinto Jerusalén no existe este tipo de apoyo por lo que es necesario la implementación de infraestructuras adecuada para este lugar, teniendo un alcance magnífico para la comunidad que ve a la Cascada Salto de Oro como un lugar de gran potencial turístico, también lo consideran como un sustento económico para el recinto Jerusalén, esto provocaría una mejor calidad de vida de los habitantes de este sector.

Hoy en día la Cascada Salto de Oro alberga una cantidad de flora y fauna única de este sector y es visitada por los vecinos del recinto Jerusalén y pobladores del cantón Pedro Carbo, la mayoría de personas que visitan este lugar no cuentan con accesibilidad.

Se ha evidenciado contaminación por el arrojo de basura por parte de los visitantes, existe deficiencia de señalética en el lugar por cuanto los visitantes se han perdido y provoca inseguridad.

1.2 Delimitación del problema

Nuestra propuesta se encuentra en Ecuador en la región de la Costa de la provincia del Guayas, en el cantón Pedro Carbo ubicado en el Recinto Jerusalén.

1.3 Formulación del problema

¿Cómo el diseño del sendero ecoturístico ayuda a la facilidad turística en la cascada Salto de Oro en el recinto Jerusalén?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Implementar un Sendero Ecoturistico en la cascada Salto de Oro del recinto Jerusalén en el Cantón Pedro Carbo.

1.4.2 Objetivos Específicos

- 1. Realizar un inventario de los recursos naturales existentes en la cascada Salto de Oro del recinto Jerusalén.
- 2. Identificar el perfil del visitante actual de la cascada Salto de Oro.
- 3. Diseñar el esquema físico del sendero ecoturistico sobre la cascada Salto de Oro en el recinto Jerusalén.

1.5Justificación

1.5.1 Justificación de la investigación

El estudio del turismo como actividad económica, es aquí donde la actividad turística toma sus ventajas al considerarlo parte fundamental en el desarrollo de los recursos naturales contribuyendo al progreso de nuestro país, el objeto de estudio del desarrollo del turismo se la enumera bajo tres situaciones teóricas:

- La económica
- La social
- La ecológica.

En lo económico se ha visualizado el subempleo, la desigualdad social, la reducida generación de divisas para el país y la extrema participación de empresas transnacionales.

En lo social encontramos las transformaciones culturales como es la aculturación, transculturación y pérdida de identidad y enfermedades de prostitución, alcoholismo y drogadicción que están afectando a nuestra sociedad.

En lo ecológico tenemos los cambios que se van dando como alteración de los ecosistemas; afectación de ecosistemas en zonas montañosas, extinción de la flora y de la fauna, la erosión de playas, polución de aguas, destrucción del paisaje natural debido a la edificación excesiva de infraestructura y estructura turística para la prestación de servicios.

El turismo ecológico, es la actividad turística con fines de ocio y tiempo libre, es una táctica para la protección de áreas naturales y para la promoción de la cultura.

Las actividades del turismo se pueden realizar en espacios o áreas protegidas de carácter nacional, o en diversas partes de la región que ponen en práctica al turismo, ya sean instituciones dedicadas al mismo.

En la actualidad se considera al turismo como una actividad integradora, que ayuda a aprovechar todos los recursos que brinda la naturaleza a los diversos grupos humanos.

El presente trabajo tiene como objetivo diseñar un sendero ecoturistico en la cascada Salto de Oro del recinto Jerusalén del cantón Pedro Carbo de la provincia del Guayas. El recinto Jerusalén en base a sus características muestra un alto potencial para desarrollar actividades turísticas, pero escasea de infraestructura.

Tomando en cuenta lo señalado y considerando que tiene un flujo tolerable de visitantes, es necesario investigar y establecer las carencias que el lugar presenta y en base a esto desarrollar el sendero ecoturistico en el área de la cascada Salto de Oro, permitiendo así mejorar el servicio que aquí se brinda, con el fin de compensar las necesidades del turista y de este modo prestar un servicio de calidad, con la finalidad de prevalecer la intervención en las actividades turísticas y así formar un nuevo modelo de desarrollo, cuya primordial ocupación es la de utilizarla como estrategia para obtener la preservación y salvaguardar los recursos naturales mediante un uso racionado y necesario para recrearse.

Para realizar este proyecto ecoturístico que beneficie directamente al recinto Jerusalén se implementará la propuesta de la creación del sendero ecoturístico, que significará una actividad económica, generará fuentes de trabajo y nuevos ingresos, beneficiando a la comunidad, e implementando infraestructuras adecuadas para los turistas.

Por otra parte el turismo es una alternativa a la explotación de recursos naturales, en el caso del recinto Jerusalén en el área de la cascada Salto de Oro necesita implementación de señalética y de la creación de un sendero para así fomentar la protección al ambiente.

CAPITULO II

2.1 Marco Teórico

2.1.1 Antecedentes Históricos

El turismo se ha presentado en la humanidad desde el comienzo de los tiempos, aunque se la conoce como una industria macro económica.

- En la edad antigua: El turismo fue practicada de carácter deportivo y religioso.
- > En la edad Media: Se da el auge del turismo religioso.
- ➤ En la edad moderna: Aquí aparecen los primeros alojamientos.
- ➤ En la edad contemporánea: Thomas Cook realiza el primer viaje organizado.

En la actualidad el turismo se está fortaleciendo como habilidad para desarrollo de investigación, son muchos los artículos ya sea de periódicos o en la televisión que platican del turismo.

En muchos países el turismo es una estrategia de desarrollo. Según la OMT " El turismo es una actividad que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un periodo de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio, por negocios y otros motivos".

(OMT, 1995)

No podemos olvidar que, el turismo es una alternativa que busca el desarrollo económico de cada cuidad, convirtiéndose en un campo estratégico para el desarrollo económico, social y cultural. El turista opta por este modelo turístico. El turismo ecológico trata de la conservación ambiental. (Macias, 2012)

Al turismo lo ven como un negocio, todo negocio turístico afirmará una condición sensible al medio ambiente. Con el turismo comunitario se pueden desarrollar actividades turísticas en las diversas comunidades que hay en el país, uno de los beneficios que proporcionan las Áreas Naturales es a través del Ecoturismo, cuando esta actividad se la realiza bien planificada, puede llegar a representar una fuente sostenible de ingresos para la economía del lugar y de todo el país.

El turismo de naturaleza es el que mayor incremento ha tenido con una tasa del 30% con un gran impacto económico.

El desarrollo sustentable y el uso sostenible de áreas protegidas y naturales, aparece como un instrumento muy importante para combinar la conservación de los ecosistemas, beneficiando económicamente a las comunidades

En 1980 los ingresos hacia el turismo han crecido significativamente lo cual ha aumentado su potencial de conservacionista.

Ecuador es un país muy rico en naturaleza, biodiversidad y recursos, sin embargo no se le ha dado mucha importancia a su preservación y es así como han atentado contra los espacios turísticos del país, el turismo ecológico es una forma de gestión que toma en cuenta la parte del entorno natural y lo cultural pero por la falta de conocimiento y conciencia de los turistas han provocado el manejo no adecuado de las áreas turísticas naturales que posee el ecuador.

El recinto Jerusalén fue, una zona que estaba en el olvido, no existía un recurso turístico más que su gente, en la actualidad se empiezan a construir canchas, sala de reuniones para el recibimiento de las personas que visitan el lugar.

El lugar se ha constituido en una zona de desarrollo, que con la afluencia de visitantes, favorece a los habitantes del sector y son beneficiados de una u otra manera a través del turismo.

Al diseñar el sendero ecoturistico de la cascada Salto de Oro, se implementará con el fin de informar, y ser un espacio de recreación en contacto con la naturaleza, permitiendo observar las especies vegetales que poseen. Actualmente ofrece al visitante, la belleza de sus paisajes y algunas actividades que se pueden realizar, en el área de la cascada Salto de Oro, que se encuentra ubicada a dos horas del sitio en el límite del cantón Pedro Carbo y el cantón Paján de la provincia de Manabí, aquí llegan visitantes de toda edad. En el trayecto a través del Sendero a crear, se puede encontrar una diversidad de flora y fauna características del lugar.

2.2. Descripción del Área

2.2.1 Antecedentes Históricos del Cantón Pedro Carbo

El cantón Pedro Carbo se encuentra a 63 km. de Guayaquil. Está asentada a 97 m.s.n.m., temperatura promedio de 27°C y precipitación promedio anual de 793 mm. La mayor parte de su territorio está influenciado por el bosque seco tropical, lo que permite que comparta especies del bosque tumbesino, ecosistema de importancia en el contexto internacional por la diversidad de flora y fauna.

Pedro Carbo es el resultado del trabajo de hombres sencillos, que forjaron los cimientos de nuestra heredad, es la lucha ardua y permanente de celosos guardianes de nuestra cultura, es la integridad de sus espíritus que han marcado los valores de nuestra dignidad moral y ética. Al escribir su evolución histórica nos obliga a fomentar la conciencia histórica, cultural, educativa y social. Los datos históricos de la evolución de Caserío a Recinto del cantón Pedro Carbo corresponde, al finalizar el siglo XVI cuando este Caserío crecía en importancia y era conocido con el nombre de Río Nuevo, así lo encontramos el 10 de febrero de 1826, cuando la parroquia Daule cabecera del cantón recibía el título de "Villa Daule"; por Francisco de Paula Santander, General de División de los Ejércitos de Colombia y delos Libertadores de Venezuela.

De la narración que dan testimonios nuestros antepasados, las familias que han sentado las bases en el desarrollo de este caserío y que los consideramos como forjadores de este jirón de nuestra Patria.

Según datos históricos para el año 1850 estuvieron integrados por las familias: León, López, Holguín, Plúas, Rodríguez, Salazar, Pacheco, Chóez, Vargas, Piguave, Cruz, Reyes, Morán, Briones entre otros.

Pedro Carbo posee el más alto y diversificado potencial productivo agrícola, por la combinación de los factores climatológicos, edáficos y fisiográficos que se transforman en ventajas productivas de excelencia, constituyéndose en una zona privilegiada para desarrollar con ventajas, su producción agrícola, pecuaria y comercial, que ha contribuido a su notable progreso.

Es importante las remembranzas de civismo de nuestro pueblo, cuando la participación ciudadana se exterioriza y afloran todos los sentimientos de amor a la Patria, libre y espontáneamente salen a las calles a vitorear henchidos de emoción, desbordante de dinamismo expresando la alegría del sentir patrio, Pedro Carbo celebró 19 días de festividad, donde participó la niñez, la juventud, los barrios, organizaciones, el pueblo campesino e invitados especiales, que como una unidad fue el despertar de amor a la tierra. (Figueroa, 2011)

Ilustración 1 Mapa del Cantòn Pedro Carbo



Fuente: Municipio del cantón Pedro Carbo

2.2.1.2 Hidrografía

La principal arteria hídrica de la cuenca hidrográfica del cantón

Pedro Carbo es el río del mismo nombre, que rodea a la población y es alimentado por las lluvias de invierno que generalmente se presentan hacia finales del mes de diciembre y que se prolonga con ligeras lloviznas hasta el mes de junio, los esteros son verdaderos canales de drenaje torrentosos y que en el período invernal muchas veces se desbordan.

2.2.1.3 Comercio

La agricultura y ganadería son sus principales fuentes de ingresos y de riqueza, existen cultivos de maíz arroz, algodón, maní y banano. En lugares llamados vegas o ciénagas se siembran diversos productos agrícolas. Se cría ganado de calidad, vacuno y caprino, el comercio es el que dinamiza gran parte la economía del cantón, debido a la ubicación geográfica, a su clima y a su hospitalidad en donde convergen ciudadanos no sólo de la localidad sino de otras provincias y muy especialmente de la región interandina para incrementar su comercio.

Al comercio interno le corresponde un pequeño porcentaje de actividad comercial (quienes participan de él), comprende las abacerías, la bahía con la venta de ropa y objetos de bazares, ferreterías y boticas, y unos 7 almacenes de capital mayor donde se venden electrodomésticos, implementos para el hogar, el centro comercial TIA donde se encuentran todas las cosas indispensable y de consumo.

No podemos olvidar los comedores con sus comidas típicas, que dan atención y es un aporte más a la economía.

2.2.1.4 La Viabilidad

La vialidad está asociada al comercio, porque a través de ellos los productos del medio rural se comercializan en la cabecera, en los depósitos que tienen los intermediarios, y ésta es la verdadera y real fuente económica de nuestros agricultores, que anhelan que algún día valoricen su verdadero trabajo y se convierta en una fuente de ahorro para su futuro.

2.2.1.5 Vías de Comunicación

Sus vías de acceso están en buenas condiciones, las siguientes cooperativas tienen este destino.

Además de la red vehicular interprovincial, carros pesados de comunicación entre Manabí y Guayas, el cantón Pedro Carbo cuenta con tres Cooperativas de unidades vehicular que son:

- La cooperativa Pedro Carbo
- ➤ La cooperativa Piedacita
- La cooperativa Narcisa de Jesús

Durante muchas décadas están al servicio de la transportación ciudadana Pedro Carbo – Guayaquil, Guayaquil – Pedro Carbo, además hay la existencia de vías de comunicación, muchas sólo como camino de verano, donde se ha establecido y sectorizado una red de transporte rural para transportar a la población y los productos.

Existen 5 vías y 5 estaciones vehiculares: Estacada - Anonas – Las Palmas con riego asfáltico; otro sector es el que va de Pedro Carbo – Valle de la Virgen – Cascajal y Zamora; que en este periodo hay ofrecimiento del Consejo Provincial del Guayas el riego asfáltico y para los recintos que se encuentran en su entorno a este sector, casi todos son caminos de verano, excepto Valle de la Virgen – El Bajo que ha sido lastrado en el presente periodo 2010; El carretero Pedro Carbo – Villao con riego asfáltico; pero son algunos los recintos de esta área, que aún no tienen una cimentación.

La vía Jerusalén, donde actualmente se está construyendo un camino estable y facilitará el comercio de sus recintos y en todos los que están en su entorno. Otra vía es la de Sabanilla – Las Piedras – El Jebe – La Polvosa que están lastradas.

Los demás recintos de los 105 que faltan de mencionar sólo tienen caminos de verano que durante el invierno necesitan de un caballo para transportarse, y la dificultad de sacar sus productos a buen tiempo lo que merma la economía de nuestro medio rural.

Tenemos la esperanza que más del 75% de las vías de comunicación del medio rural mejorarán es digno de destacar que dentro de la vías de comunicación desempeñan un papel importante, la transportación urbana de la cabecera cantonal; se han formado numerosas asociaciones con un contingente de 600 tricicleros aproximadamente, que dan servicio a esta comunidad. (Figueroa, 2011)

2.2.1.6 Gastronomía

Los platos típicos del cantón Pedro Carbo son:

- Arroz con menestra con carne o pollo asado.
- Seco de chivo
- Seco de pollo

Ilustración 2 Seco de pollo



Ilustración 3 Arroz y menestra con carne asada



Ilustración 4 Seco de chivo



Fuente: Municipio del cantón Pedro Carbo

2.2.1.7 Atractivos Turísticos del cantón Pedro Carbo

- El Parque de la Madre,
- > El Polideportivo
- El Monumento a la Madre,
- El Parque central
- Los ríos del sector de Jerusalén y Villao, que es donde concurren las personas.

2.2.1.8 Servicios Básicos del cantón Pedro Carbo

- Policía
- Bomberos
- > Salud
- Electricidad
- > Telefonía
- Control de Carreteras
- Código Postal
- Prefijo Telefónico
- Periódicos
- Radios
- Revistas
- Canales de TV, etc.

2.2.1.9 Gobierno y Política del cantón Pedro Carbo

- Gobernación
- Consejo Provincial
- Municipio
- Organizaciones
- Comités
- Pueblos
- Jefaturas
- Cámaras, etc.

2.2.1.10 Recreación, ocio y tiempo libre del cantón Pedro Carbo

- Teatros
- café net
- Bares
- Discotecas
- > Exposiciones
- Fiestas locales
- > Balnearios, etc.

2.2.1.11 Educación del cantón Pedro Carbo

- Universidad
- Institutos
- Colegios
- > Escuelas
- Jardín de Infantes
- Academias

- Parvulario
- Escuelas Especiales
- > Técnicas, Conservatorio de Música, etc.

2.2.1.12 Deportes del cantón Pedro Carbo

- Estadios
- Facilidades deportivas práctica, estudio
- Especialización
- Coliseos
- > Equipos de fútbol y otros deportes, atletismo, gimnasia, etc.

2.2.1.13 Fiestas

Las Festividades religiosas que se celebran anualmente en el cantón Pedro Carbo que son las (Fiestas de San Pedro y San Pablo), que se realizan cada 28 y 29 de junio. Nuestra Señora de la Merced, el 17 de septiembre. Ambas son celebradas con motivos de misas, verbenas y procesiones.

El 19 de julio se celebra la fiesta de cantonización.



Ilustración 5 Parque central del cantón Pedro Carbo

Fuente: Sitio Web: www.pedrocarbo.gob.ec

2.3 Antecedentes Históricos del Recinto Jerusalén

El Recinto Jerusalén comprende Jerusalén de Arriba, Jerusalén Central y Jerusalén de Abajo. Antiguamente Jerusalén de Arriba se llamaba Las Bolsas por el río de este nombre pero personas profundamente religiosas adoptaron el nombre de la tierra donde nació Jesús "Jerusalén"

Los forjadores de este terruño son las familias Decimavilla, Loor, Vera, Toala y Chancay, cuando se entra a este Recinto nos da la impresión de un Recinto de paz en donde sus casas están alineadas en dos filas cubierta por el verdor de los árboles y hoy en su trayectoria se observa, numerosas casas construidas por el Ministerio de Vivienda que nos habla que Jerusalén de Arriba ha tenido un crecimiento socio – económico. Sus moradores siempre se han preocupado de la educación de la niñez. Mediante gestión obtuvieron una Escuela Fiscal, pero lamentablemente hay maestros que carecen de vocación en los lugares apartados y al dejar la Escuela se llevó la partida, pero sus moradores atentos dieron a conocer este trastorno educativo en la actualidad esta Escuela se convirtió en Municipal.

En la actualidad, el local escolar está representado por un profesor contratado por la Subsecretaria de Educación a cargo del señor Francisco Pilay Martínez, al cierre de esta historia Octubre del 2010 la actual administración del Gobierno Municipal Autónomo del Cantón, ha dotado de un local escolar a este Recinto a favor de la educación de la niñez.

Jerusalén de Arriba es un pueblo esencialmente agrícola y su medio de vida por lo tanto es la agricultura: cultivos de Arroz, Maíz, Ajonjolí, Gandul y otros, es una zona completamente seca y tienen que aprovechar el periodo invernal para poder subsistir, se comunican mediante un camino lastrado y a través de él sacan sus productos, porque Jerusalén es un renglón económico de nuestro cantón, durante el presente periodo tendrá un carretero asfaltado por la gestión del actual Alcalde. (Figueroa, 2011)

En lo religioso en estos últimos años ha sido atendido por misioneros y su festividad patronal se celebra el 18 de Octubre, fiesta de San Francisco, para tal evento a más de los actos religiosos y cultural es donde nombran la reina de esta festividad, relievan esta conmemoración, la actividad deportiva para la que concurren otros recintos y se desarrolla la competencia en Indor y Fútbol.

Jerusalén de Abajo Jerusalén Central y Jerusalén de Abajo años atrás era un solo Recinto pero con el crecimiento demográfico poblacional, lo dividieron en Jerusalén Central y Jerusalén de Abajo, las familias que fincaron sus primeros asentamientos son: Familia Luna, Tabares, Cantos. Este floreciente Recinto, unos 50 años atrás su primera gestión fue una Escuelita Particular de caña, que al transcurrir el tiempo se transformó en una de madera, hoy es de hormigón con todos los servicios básicos y la alimentación escolar. (Figueroa, 2011)

2.3.1. Geografía del Área

La cascada Salto de Oro está ubicada en la Frontera del cantón Pedro Carbo y El cantón Paján, se ingresa por el Recinto Jerusalén que pertenece al cantón Pedro Carbo, se realiza una caminata de dos horas y media, la cascada tiene una altura de más de 50 m y una cueva de 30m, además está rodeado de bosques primarios y secundarios que benefician a este atractivo.



Ilustración 6 Cascada Salto de Oro

Fuente: Ivonne Nelly Rodríguez Santana

2.3.1.1 Hidrografía

El régimen hidrológico del río Pedro Carbo tiene tres periodos: el húmedo de enero a mayo, el semi-húmedo de junio a septiembre y el seco de octubre a diciembre. Los principales tributarios del río Pedro Carbo son: El Villao, Procel, Guanábano, Las Vegas, Cade, La Naranja, Bachillero, Jerusalén.

El río Jerusalén antes llamado la bolsa, formado por el estero Mata de Plátano en su curso recorre el recinto Jerusalén, en este punto recibe al estero Seco, siguiendo su curso recorre rio los Corazones, en este recinto recibe al estero Vainilla. El río Jerusalén recorre el recinto Barranco Amarillo, en donde a su vez recibe al estero Hondo, continúa por los linderos del recinto Las Cañitas y recibe otro afluente, el estero Canán que es alimentado por el estero Arenoso, el estero Tigre, que a su vez recibe el estero de las Cabullas y el estero Bototillo, pasando por el recinto Mis ensueños, cerca del sitio dos bocas confluye en el río Pedro Carbo. (Figueroa, 2011)

2.3.1.2 Comercio

El desarrollo Económico del recinto Jerusalén goza de una tierra fértil por excelencia, los cultivos en mayor escala son:

- > El Arroz
- ➤ El Maíz
- > Frejol
- Pimiento

Frutas como:

la Papaya.

2.3.1.3 Ganadería

En lo referente a la ganadería hay pequeños ganaderos que se dedican a la cría de ganado vacuno, pero es utilizada para su propia inversión.

2.3.1.4 Vías de acceso

Las principales vías de acceso que van al Recinto Jerusalén tenemos una carretera ampliada a dos carril que inicia desde el cantón Pedro Carbo existe también un antiguo camino, que actualmente es poco utilizado por los habitantes el cual se llega hasta la Comunidad.

2.3.1.5 Planta Turística

En el recinto Jerusalén no hay lugares turísticos a más de la cascada Salto de Oro, que en la actualidad se está dando a conocer.

2.3.1.6 Ubicación

La cascada Salto del Oro situada en el límite de las provincias de Manabí y Guayas a 2.5 km. del recinto Jerusalén de arriba del cantón Pedro Carbo.

2.3.1.7 Servicios y Atractivos Potenciales

En el lugar se podrán realizar:

- Caminata por Senderos
- Observación de Flora y Fauna
- > Fotografías del Entorno
- Baño en la Fosa de la Cascada

Los servicios que brinda el recinto Jerusalén son:

- > Transporte
- Pequeños Negocios

2.3.1.8 Análisis Polisensorial

Dentro lo Polisensorial en la Cascada Salto de Oro, por la belleza escénica nos hemos dado cuenta que existen diferentes tipos de vistas paisajísticas:

Cuadro #1 Análisis Polisensorial

Descriptor	Porcentaje
Espectacularidad	95%
Naturalidad	92%
Armonía	92%

Fuente: COEMA 2002

Según COEMA (2002) nos indica que el Olor dentro de la cascada Salto de Oro es de un 90% y la transparencia de su agua posee el mismo porcentaje esto nos indica que son excelentes.

> 2.3.1.9 Flora

Al dirigirnos hacia la Cascada Salto de Oro nos encontraremos con un 76% de tipos de flora como lo son:

- Arbustivas
- ➤ El laurel
- Las hortensias
- > Herbáceas
- Margarita
- Girasol

> 2.3.1.10 Fauna

Dentro de la fauna que habita en la Cascada Salto de Oro la han clasificado en:

- > Aves: 80%
- Colibríes
- > Paloma Tierrera
- Perdiz
- Mamíferos 85%
- > Armadillo
- Ardilla
- ➤ Peces 85%
- Guanchiche
- > Tilapia

2.3.2 Modelos de senderos

Tenemos tres tipos o modalidades de utilización de los senderos: (tipo de recorrido, 2004)

Guiados:

- Son Planificadas y cómoda.
- Son Conducidos por un guía monitor
- Siguen una ruta definida
- Los grupos no deben ser más de 20 personas.
- Se considera en su planeación las características del público usuario (edad, esfuerzo físico, distancias, tiempos, entre otros)
- El principal medio para transitar los senderos es por medio de la caminata.

Autoguiados:

Los visitantes podrán realizar el recorrido del sendero con la ayuda de guías, folletos o señales interpretativas, señalamientos preventivos, restrictivos e informativos u otros materiales que existan. Estas señales junto con íconos de recomendación e información, ayudan a realizar el recorrido de una forma segura e informativa.

Mixtos:

El sendero está equipado con cédulas de información y además es guiado por quías intérpretes de la naturaleza.

2.3.2.1 Tipos de senderos

> Sendero abierto o lineal:

Son Recorrido con inicio y final en diferente zona.

> Sendero multicircuitos:

Este tipo de sendero principal, se desprenden otros senderos, con diferentes niveles de distancia, duración y atractivos, lo que permite diversificar el área de uso público.

> Sendero interpretativo

Este sendero es corto y se localiza cerca de las instalaciones de uso intensivo de las Áreas Protegidas, como son centro de visitantes y áreas para acampar. Su objetivo es mostrar la flora, fauna y otros valores naturales del área.

Senderos para excursión

Son senderos de recorrido largos, su función es facilitar el acceso de los visitantes a lugares que tengan un valor escénico ecológico. Deben estar muy bien diseñados tanto en su trazado como en sus características técnicas y señalizadas que sean seguros y no produzcan impactos negativos al medio ambiente.

> Sendero tipo circuito:

Son senderos de recorridos donde el inicio y el final concuerdan en la misma zona.

Senderos de acceso restringido

Son más rústicos y recorren amplias zonas del Área Protegida, esto les permite llegar a sitios alejados. Son fundamentales para las tareas de vigilancia y monitoreo del AP, y sólo son utilizados por los propietarios y guardaparques, por lo que no requieren de carteles ni señales, pueden ser utilizados por visitantes con intereses especiales, y deben ser acompañados por alguien que conozca la ruta.

Senderos de Gran Recorrido

Éste sendero puede tener asociados enlaces, derivaciones y variantes, que se señalizarán con el código de color de los GR. La rotulación de un sendero de Gran Recorrido son las letras G y R (mayúsculas, sin espacio ni puntos entre ellas) + espacio en blanco + el numeral que corresponda. P.ej.: GR® (espacio)

Senderos Locales

Se identifican con los colores blanco y verde y con las siglas SL. Su desarrollo no sobrepasará los 10 km la asignación de la numeración y la gestión de los mismos será competencia de la federación autonómica y territorial correspondiente.

- > Sendero Urbano: estos senderos se encuentran en zoológicos, viveros, jardines botánicos, centros de educación ambiental, dentro de las ciudades.
- ➤ Sendero Suburbano: este tipo de sendero se ubica en las inmediaciones del límite entre la zona urbana y las zonas rurales, es decir, las zonas conurbadas en donde todavía se encuentran los recursos naturales.
- Sendero Rural: Están ubicados dentro de comunidades rurales, donde se resaltan los aspectos históricos, culturales y naturales, representativos de la vida en el campo.

> Sendero en Espacios Naturales Ubicados en espacios, donde la presencia humana con desarrollo urbano e infraestructura es nulo o escaso.

2.3.2.2 Diseño de un Sendero

Para lograr un sendero que disminuya el impacto ambiental y sea seguro, cómodo para los visitantes se necesita tener en cuenta: (SECTUR, 2004)

- Qué tipo de materiales, pisos, dimensiones, puentes, etc., depende del entorno cultural y ambiental.
- Identificar el tipo de recurso interpretativo y los objetivos propuestos.
- ➤ En el momento del diseño se considera, Que es la Interpretación? su fin es el motivar y provocar sensaciones, admiración y curiosidad.
- Sin su interpretación (folletos, trípticos, vallas), el recorrido debe constituirse en una experiencia sobrecogedora, debe ser interpretativo por sí mismo.
- Desde el inicio debe generar en el visitante una sensación de misterio, de adentrarse en el bosque y cada paso debe esperar sorpresas, el trazado de curvas debe propiciar que cada recodo aparezca una sorpresa o un ambiente nuevo.
- No es conveniente tramos rectos ni largos en los que se pueda observar lo que falte por recorrer.
- Categorías (tipos de visitantes)
- Otros senderos a considerar (de herradura, bicicleta, automóviles)
- Dimensiones (sin barreras, caminante, excursionista, semovientes, vehicular)
- Trazos tipo circuito, abierto, otros.

2.3.2.3 Prioridades para el marcaje de un sendero

- Deben ser aptos para toda la población.
- Deben utilizar las antiguas vías de comunicación, frente a viales nuevos.
- Deben tener interés paisajístico, histórico, etnográfico etc.
- > Deben dar cursos o fomentar la actividad senderista en un sitio.

2.3.2.4 Material para la creación del sendero

- Adoquín
- Piedra
- Cemento
- Tierra
- Madera

2.3.2.5 Construcción del Sendero

Pasos a seguir para la construcción de un sendero

- > Tramitación de permisos.
- Autorización por parte de las autoridades municipales, en material ambiental, turísticas o según sea el caso.
- Se debe tener en cuenta la época del año.
- Para la construcción del sendero se necesitará un supervisor de obras.
- Preparación del sitio, limpieza de maleza.
- Marcar el terreno y recorrido del sendero con cal blanca.
- Construcción de las partes que inviertan más tiempos:
 - Muros de contención.
 - Puentes.
 - Escaleras.
 - Miradores, etc.
- Creaciones de drenes, canales pluviales por donde encausar las aguas de lluvia con:
 - Capa de grava.
 - · Piedras del rio

2.3.2.6 Señalización

La señalización se adaptará a las condiciones culturales de la localidad, así como de los materiales adecuados acorde al clima, entre otros factores de elección.

Encontramos tres tipos fundamentales de señalamientos a utilizar en el sendero: (http://www.biobol.org/index.php/ecoturismo/2-senderos-interpretativos)

- Señalamientos informativos: Brindan información geográfica sobre destinos, distancias y actividades que es posible practicar y los servicios disponibles.
- ➤ Señalamientos preventivos: Su propósito es atraer la atención del visitante con relación a obstáculos u otros peligros que se pueden tener en la naturaleza en general o en la práctica de algunas actividades en particular.
- ➤ Señalamientos restrictivos: La prohibición de ciertas actividades y actitudes es determinante en la seguridad y comportamiento de los visitantes, con relación a la conservación de los atractivos naturales y culturales, así como la protección del mobiliario y equipo.

2.3.2.7 Señalética Turística

La Señalética experimenta las relaciones entre los signos de orientación y el espacio el comportamiento de los individuos. La aplican a los individuos, a su orientación en un espacio o en un lugar fijo, para la más rápida accesibilidad a los servicios requeridos y para una mayor seguridad en los desplazamientos y las acciones. (vascanoz, 2014)

- Finalidad (Funcional, organizativa),
- Orientación (Informativa, didáctica),
- Procedimiento (Visual),
- Código (Signos simbólicos),
- Lenguaje (icónico universal),
- Presencia (Discreta, puntual),
- Funcionamiento (Automático, instantáneo).

2.3.2.8 Tipos de Señalética

- Direccionales: Es marcar una dirección o ruta, en general se trata de sistemas de flechas y se ubican en los puntos donde el visitante debe elegir un camino.
- ➤ Indicativos: Se utilizan para señalar espacios, lugares u objetos. Se encuentran por lo general al inicio o final de un trayecto (Oficinas, centros comerciales, instituciones, universidades, etc.) Suelen utilizarse pictogramas o textos.
- ➤ **Informativos:** Brindan información específica y detallada sobre asuntos, horarios, recorridos, instrucciones, etc. Se trata en general de textos.
- ➤ **Prohibitivos:** Indican zonas de peligro y prohibición. Reflejan una dosis de coerción, y se acompañan por lo general de pictogramas y textos de advertencia.

2.3.2.9 Materiales para la realización de la Señalética

- Madera
- Vidrio
- Cemento
- Piedra
- Acrílico

2.3.2.10 Interpretación del Patrimonio

Es un conjunto de técnicas y métodos de comunicación que se utilizan para revelar el significado de un sitio que es visitado por el turista. El objetivo es conseguir el entendimiento del público, que adopte una actitud de respeto y aprecio por el lugar que visita.

2.3.2.11 Guion Turístico

El Guión turístico es una herramienta metodológica que permite ordenar, sintetizar, sistematizar y adaptar los servicios turísticos a las necesidades de los diferentes segmentos de turistas. Conlleva la elaboración de un estudio previo para identificar el patrimonio turístico y los servicios turísticos.

2.4 INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

Tabla 1 Clasificacion de atractivos

CLAS	SIFICACIÒN E	DE LOS AT	RACTIVOS TI	JRÌSTICOS DEL CAN	ITÒN PEDRO CARBO	
NOMBRES DEL RECURSO	UBICACIÓN D	EL RECURSO)	CATEGORÌA	TIPO	SUBTIPO
	PROVINCIA	CANTÒN	SITIO			
CASCADA SALTO DE ORO	GUAYAS	PEDRO CARBO	RECINTO JERUSLÈN	SITIO NATURAL	1.1 MONTAÑA 1.2 AMBIENTE 1.3 RÌOS 1.4 AGUAS 1.5 FENÒMENOS ESPELEOLÒGICOS	MIRADOR LAGOS CHARCOS POZOS MANANTIAL LAGUNA
ATRACTIVO TURISTICO						RIACHUELOS CASCADA
NATURAL BOSQUE PROTECTOR DE LA CORDILLERA CHONGÒN COLONCHE	GUAYAS	PEDRO CARBO	PARROQUIA SABANILLA	SITIO NATURAL		AGUAS MINERALES CUEVAS RÌO SUBTERRÀNEO
ATRACTIVO TURÌSTICO ARQUITECTONICO LÌMITE CANTÒN PEDRO CARBO MONUMENTO LA CADENA GUAYAS –	GUAYAS	PEDRO CARBO	PEDRO CARBO	ARTE MANIFESTACIONES CULTURALES	2.1 CULTURALES	
MANABI					ARQUITECTURA	ARQUITECTURA ESCULTÒRICA.
ATRACTIVO TURISTICO CULTURAL FIESTAS RELIGIOSAS DE SAN PEDRO Y SAN PABLO	GUAYAS	PEDRO CARBO	PEDRO CARBO	FIESTAS		
					1.1 CULTURALES 1.2 ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS 1.3 ETNOGRAFÍA	FIESTAS RELIGIOSAS MÙSICA Y DANZA COMIDAS Y BEBIDAS TIPICAS EVENTOS DEPORTIVOS

Elaborado por: Ivonne Nelly Rodríguez Santana

2.4.1 DESCPRICION DE ÀREA

Tabla 2 Descripcion del Área

Nofnbre del recurso	Ubicación del recurso		Clasificación y subclasific.
CASCADA SALTO DE ORO	Limita entre Manabí y Guayas a 2.5 km. del recinto Jerusalén de Arriba en el canton Pedro Carbo		SITIO NATURAL
Descripción del recurso		Caracteriza	ción del recurso
La cascada Salto de Oro se en ubicada en la frontera entre el ca carbo y el canton Pajàn, se ingres recinto Jerusalèn, perteneciente a Carbo, se realiza una caminata de media, tiene unalatura de mas de està rodeado de un bosque nativo y encantos, dirigido a ecoturistas. Servicios y Atractivos Potenciale. En el lugar se podrán realizado Acaminata por Senderos Caminata por Senderos Cobservación de Flora y Fallo Potografías del Entomo Baño en la Fosa de la Casa	ntòn Pedro la por el l cantòn Pedro l dos horas y 50m. Ademàs l, entre cañales ly aventureros. s ar:	2: EXPLOTACIÓN EN LA ÀREA DE LA REALIZADO NING 3: ESTADO DE EL 90% DE SU ÀRI 4: ACCESIBILID LA PRINCIPAL VÍA JERUSALÈN TENE CARRIL, QUE INICI 5: ESTACIONA LA MEJOR ÈPOCA SEPTIEMBRE. 6: CONCENTRA LA CASCADA SAL' ACCESIBILIDAD A 7: PROPIEDAD LA CASCADA SAL'	TO DE ORO ES LA ÙNICA EN EL SITIO. N A CASCADA SALTO DE ORO NO SE HA GÜN TIPO DE EXPLOTACIÓN EAS ESTÀN CONSERVADAS. DE ACCESO QUE VA AL RECINTO EMOS UNA CARRETERA AMPLIA A DOS IA DESDE EL CANTÓN PEDRO CARBO. LIDAD (PARA VISITAR LA CASCADA ES EN MAYO A ICIÓN TO DE ORO POR SU UBICACIÓN NO TIENE OTROS ATRACTIVOS.

Elaborado por: Ivonne Nelly Rodríguez Santana

2.4.1.1. JERARQUIZACION DE ATRACTIVOS

Tabla 3 Jerarquización de atractivos

Jerarquía	Descripción	Atractivos
4	Recursos extravagantes y de gran significado para el mercado turístico internacional, capaces por si solo de motivar una importante corriente de visitantes.	Atractivo Turístico Natural Bosque Protector De La Cordillera Chongòn Colonche
3	Recursos con rasgos excepcionales, capaces de motivar, por ellos solos o en conjunto Con otros recursos contiguos, una corriente actual, potencial tantos de visitantes nacionales o extranjeros.	Cascada Salto de Oro
2	Recursos con algunos rasgos llamativos capaces de interesar a visitantes que hubiesen llegado al sitio por otro motivo turístico.	Atractivo Turístico Arquitectónico Límite Cantón Pedro Cabo Monumento La Cadena Guayas – Manabí
1	Recurso sin mérito suficiente para considerarlo al nivel de las otras jerarquías, pero igualmente forman parte del inventario turístico, como elementos que pueden complementar a otros de mayor jerarquía.	Atractivo Turístico Cultural, Fiestas Religiosas De San Pedro y San Pablo

Elaborado por: Ivonne Nelly Rodríguez Santana

2.5 Marco Legal

El presente proyecto de Diseñar un sendero ecoturistico en la Cascada Salto de Oro en el cantón pedro carbo del recinto Jerusalén sí necesita de permiso para dicha investigación. El trabajo se fundamentó en la normativa nacional existente y vigente en el Ecuador, para lo cual se tomará en cuenta los siguientes artículos relacionados con la Constitución de la República del Ecuador.

En la Constitución de la República del Ecuador, en el título II, capítulo segundo, sección segunda, ambiente sano, encontramos los siguientes artículos: Art. 14.-Se reconoce el derecho de la población a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, que garantice la sostenibilidad y el buen vivir, sumak kawsay.

En la Ley de Turismo, Capítulo I, encontramos el siguiente artículo.

Art. 1.- La presente Ley tiene por objeto determinar el marco legal que regirá para la promoción, el desarrollo y la regulación del sector turístico; las potestades del Estado y las obligaciones y derechos de los prestadores y de los usuarios.

Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial y Gestión del Suelo

Nos habla que se creó para controlar los Gobiernos Autónomos Descentralizados, junto al Código de Ordenamiento Territorial Autonomías y Descentralización, la Ley de Planificación y Finanzas Públicas, limita el proceso de descentralización de los gobiernos locales

Ley General Sobre Medio Ambiente y Recursos Naturales

Art. 1.- nos dice que la presente Ley tiene por objeto establecer las normas para la conservación, protección, mejoramiento y restauración del medio ambiente y los recursos naturales, asegurando su uso sostenible.

La Ley de Gestión Ambiental

Establece que la autoridad ambiental nacional la ejerce el Ministerio del Ambiente, instancia rectora, coordinadora y reguladora del sistema nacional descentralizado de Gestión Ambiental; sin perjuicio de las atribuciones que en el ámbito de sus competencias y acorde a las leyes que las regulan, ejercen otras instituciones del Estado.

Ley Forestal y de Conservación de Áreas Naturales y Vida Silvestre,

La Ley de Prevención y Control de la Contaminación Ambiental, la Ley Especial para la Provincia de Galápagos y las Normativas Forestal y de Vida Silvestre.

La Ley Especial para la Conservación y Uso Sostenible de la Biodiversidad en el Ecuador se encuentra en la Asamblea Nacional para su aprobación, así como la propuesta de la "Ley para el Desarrollo Forestal Sustentable".

2.6 Marco conceptual

Áreas Protegidas.- Son espacios creados por la sociedad en su conjunto, articulando esfuerzos que garanticen la vida animal y vegetal en condiciones de bienestar, es decir, la conservación de la biodiversidad, así como el mantenimiento de los procesos ecológicos necesarios para su preservación y el desarrollo del ser humano.

"Las áreas protegidas contribuyen a la conservación del patrimonio natural y cultural del país y ayudan a reducir las presiones causadas por algunas actividades humanas sobre estos ambientes.

Atractivos turísticos.- Una atracción turística, o atractivo turístico es un lugar de interés que los turistas visitan, generalmente por su valor cultural inherente o exhibido, significancia histórica, belleza natural o artificial, original, porque es raro, misterioso, o para la recreación y diversión.

Actividad turística.- Es aquella que se comprende, por fines de ocio durante un viaje a un país determinado. Su estancia no es mínima ya que la actividad turística tiene como objetivo indagar sobre dicho país en un periodo que no pasa de un año, pero que sí dura más de un día.

Una actividad turística, siempre le da beneficios al país que se visita, ya que siempre el visitante está obligado a cambiar su moneda por la del país en cuestión, y cual sea la tasa de valores de dicho país, siempre sale beneficiado

Cascada.- Se llama cascada caída, catarata, salto de agua o caída de agua gigante al tramo de un curso fluvial donde, por causa de un fuerte desnivel del agua se consideran uno de los fenómenos más bellos de la naturaleza. Algunas caídas de agua se utilizan para generar energía hidroeléctrica.

Desarrollo Sostenible: Se aplican y se colocan al desarrollo socioeconómico.

Desarrollo Turístico Se define como la adecuada optimización de los recursos disponibles para definir un plan de trabajo que sepa aunar y coordinar el medio ambiente, sanidad, legislación, urbanismo, ingeniería y otras disciplinas para definir el modelo de desarrollo turístico que se desea seguir. (OMT, 1994)

Destinos turísticos.- Se denomina destino turístico a una zona o área geográfica ubicada en un lugar lejano y que es visitada por el turista, cuenta con límites de naturaleza física, de contexto político y de percepción por parte del mercado.

Demanda Turística.- Conjunto de consumidores de una determinada oferta de servicios turísticos. Conjunto de bienes o servicios que los turistas están dispuestos a adquirir en un determinado destino. (OMT, 1994)

Ecoturismo.- El turismo ecológico o ecoturismo es un enfoque para las actividades turísticas en el cual se privilegia la sustentabilidad, la preservación y la apreciación del medio (tanto natural como cultural) que acoge a los visitantes. (UINC)

Ecología.- Es la ciencia que estudia a los seres vivos, su ambiente, la distribución, abundancia y cómo esas propiedades son afectadas por la interacción entre los organismos y su ambiente: «la biología de los ecosistemas» (Margalef, 1998, p. 2).

Empresa turística.- Las empresas turísticas son sociedades, u organizaciones estructuradas en variedades de comercio, las cuales tienen como objetivo comercializar personal de servicio que satisfagan las necesidades del turista.

Inventario de atractivos.- El inventario constituye un registro de todos los recursos turísticos por sus cualidades naturales y culturales que se ponen a consideración del turista, por lo tanto constituye un elemento valioso e instrumento de gestión para la planificación turística y sirve de punto de partida para realizar evaluaciones y establecer las prioridades necesarias para el desarrollo turístico cantonal. (MARTINEZ)

Infraestructura turística.- Término para señalar los elementos básicos para el desarrollo del turismo: vías de comunicación, aeropuertos, energía, agua potable alcantarillado, salud, higiene, puertos, aeropuertos, terminales de transportes, automóviles, talleres, señalización, bombas de gasolina, correos, teléfonos etc.

Mercado turístico.- El mercado turístico, es el rubro económico que engloba a todas las compañías que comercializan productos y servicios vinculados a los viajes. Este mercado suele tener ofertas asociadas al ocio, pero también a los viajes por negocios, estudios y otros motivos.

MINTUR.- Es el organismo estatal rector del Sistema de Turismo, en el cual participan otras entidades del país. En este sentido, el MINTUR elabora la política y controla su aplicación en las entidades que administran directamente las propiedades del sector.

Oferta turística.- Es el conjunto de bienes y servicios, de recursos e infraestructuras ordenados y estructurados de forma que estén disponibles en el mercado para ser usados o consumidos por los turistas.

OMT: Organización Mundial del Turismo. (OMT, 1994)

Planificación turística.- Como un instrumento que busca definir las condiciones generales de desarrollo turístico de un territorio en un plazo de tiempo amplio. Entre las muchas definiciones que podemos encontrar de planificación turística, destacaremos dos:

Rutas turísticas.- Una ruta turística es un camino trazado o planificado anteriormente, el cual permite al turista observar un determinado número de atractivos turísticos de una zona.

Señalética.- Es una actividad de diseño gráfico que estudia y desarrolla un sistema de comunicación visual sintetizado en un conjunto de símbolos que cumplen la función de guiar, orientar u organizar a una persona o conjunto de personas en aquellos puntos del espacio que planteen dilemas de comportamiento. El diseño de la señalética empieza con el estudio de planos de planta de la gran superficie (de caminerías, recorridos o circulaciones planteadas); pasa por la presentación de la nueva y óptima organización de estas circulaciones y termina en el diseño de símbolos gráficos sintéticos y de fácil comprensión para guiar a la gente o vehículos por estas grandes superficies

Senderización.- Los senderos son históricamente las rutas de viaje más difundidas en todo el mundo. Aunque las autopistas modernas tienden a obscurecer el papel tradicional de los senderos y las veredas, para millones de personas de todo el mundo los senderos y las veredas son rutas básicas de acceso o viaje, incluso en los ámbitos urbanos modernos. Los senderos ecológicos tienden a ser uno de los primeros elementos de infraestructura que se desarrollan. (Lehner, 2004)

Sendero Se puede definir como parte de la infraestructura destinada al visitante casual de un área, sea natural, rural o urbana. Su utilización está relacionada con algún otro tipo de servicios como centros de visitantes y centros recreativos.

Servicios turísticos.- Es el conjunto de realizaciones hechos y actividades tendientes a producir prestaciones personales que satisfagan las necesidades del turista y contribuya al logro de facilitación, acercamientos, uso y disfrute del Patrimonio Turísticos.

Superestructura turística.- Se puede definir como la organización que en los diferentes niveles de la administración Nacional, Departamental o Municipal, interviene directa o indirectamente en la planeación, fomento y control de la actividad turística. (Jiménez,1986)

Turismo: Según la Organización Mundial del Turismo, comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un periodo consecutivo inferior a un año y mayor a un día, con fines de ocio, por negocios o por otros motivos. (OMT, 1994)

Turismo de Aventura.- el 'turismo de aventura' implica la exploración o el viaje a áreas remotas, donde el viajero puede esperar lo inesperado. El turismo de aventura está aumentando rápidamente su popularidad ya que los turistas buscan vacaciones inusuales, diferentes de las típicas vacaciones en la playa.

Turismo Ecológico: Es una nueva tendencia del Turismo Alternativo diferente al Turismo tradicional. Es un enfoque para las actividades turísticas en el cual se privilegia la sustentabilidad, la preservación, la apreciación del medio (tanto natural como cultural) que acoge y sensibiliza a los viajantes.

Turismo de Naturaleza.- Las actividades lúdicas o deportivas que se desarrollan al aire libre, en un medio natural sin degradar o deteriorar el entorno. Además puede ser entendido como "un segmento turístico con una demanda especial, que se caracteriza en promover actividades relacionadas con la naturaleza, en atractivos paisajes naturales poco intervenidos, preferiblemente en áreas protegidas"

Turismo Rural.- El turismo Rural es una actividad turística que se realiza en un espacio rural, habitualmente en pequeñas localidades (menores a los 1.000 o 2.000 habitantes) o fuera del casco urbano en localidades de mayor tamaño. Las instalaciones suelen ser antiguas masías y caseríos que, una vez rehabilitados, reformados y adaptados, suelen estar regentados familiarmente, ofreciendo un servicio de calidad, en ocasiones por los mismos propietarios.

Turismo Sustentable la OMT (Organización Mundial del Turismo) define al turismo sustentable como "un modelo de desarrollo económico concebido para mejorar la calidad de vida de la comunidad receptora, para facilitar al visitante una experiencia de alta calidad y mantener la calidad del medio ambiente, del que tanto la comunidad anfitriona como los visitantes dependen a partir de los diferentes intereses que se agrupan en torno a él: el concepto adquiere características diferentes para la población local, para la administración, para los inversores, para los turistas o para los empresarios. (OMT, 1994)

Turismo Sostenible.- Es un modelo de desarrollo económico concebido para mejorar la calidad de vida de la comunidad receptora, para facilitar al visitante una experiencia de alta calidad y mantener la calidad del medio ambiente, del que tanto la comunidad anfitriona como los visitantes dependen.

Turista.- Un turista es aquella persona que se traslada de su domicilio habitual a otro punto geográfico, estando ausente de su lugar de residencia habitual más de 24 horas y realizando pernoctación en el otro punto geográfico.

Vida Silvestre.- Se refiere a todos los vegetales, animales y otros organismos no domesticados. La vida silvestre puede ser encontrada en todos los ecosistemas. Desiertos, florestas tropicales, planicies y otras áreas -incluyendo las ciudades más desarrolladas- todas tienen distintas formas de vida. Generalmente se refiere a los animales sin contacto con la presencia humana, la mayoría de los científicos concuerdan que la vida silvestre alrededor del planeta sufre, de un modo u otro, del impacto de las actividades humanas.

CAPITULO III

MARCO METODOLÒGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El trabajo que me propongo desarrollar para el mejoramiento de la Cascada se basará en los siguientes métodos y técnicas:

3.1.1Tipo de Investigación

- **3.1.1.2 Según su Finalidad:** Es Teórica aplicada, porque no se busca descubrir nuevos conocimientos sino que a través de los ya aprendido, seguir el método en la investigación
- **3.1.1.3 Según su Objetivo gnoseológico:** La investigación es descriptiva ya que el objetivo de la investigación descriptiva es conocer las situaciones, costumbres a través de la descripción permitiéndonos trabajar sobre la realidad de los hechos e interpretar la investigación.

(Izquierdo, 1999) Afirma "Es aquella que permite describir y explicar un problema, objeto o fenómenos naturales y sociales, mediante un estudio, con la intención de determinar las características del problema".

3.1.1.4 Según su Contexto: La investigación se efectuará de campo ya que tiene el propósito de recolectar información necesaria para crear las estrategias que permitirán incluir la participación comunitaria en el desarrollo del recinto Jerusalén. El trabajo se apoyó en la investigación de campo; para (Olmedo, 1979) considera "que la investigación de campo es aquella en la cual se ejerce, menos contra el sujeto, objeto o fenómeno investigado".

El presente trabajo permitirá tener el perfil de los visitantes y así poder realizar el Inventario Turístico del atractivo.

- **3.1.1.5 Según el Control de las variables:** Es no experimental ya que el proyecto de la creación de un sendero no necesita de experimento alguno.
- **3.1.1.6 Según la Orientación temporal:** Es histórica ya que a través de libros, archivos, podré conocer el pasado de lo que era antes el lugar, hasta la actualidad.

El diseño a seguir para la recopilación, organización de la información a obtener, me apoyaré en las siguientes herramientas:

- Herramientas Cuantitativo
- Herramientas Cualitativo

3.2 Métodos y Técnicas

3.2.1 Histórico Lógico: Nos referimos a la Sociedad a los diversos problemas y fenómenos que se presentan sino que es el resultado de un largo proceso que los origina, motiva o da lugar a su existencia.

Esta evolución va cambiando de acuerdo a las determinadas tendencias, expresiones que ayuda a interpretarlos de una u otra manera. La lógica se refiere a aquellos resultados previsibles y lo histórico a la evolución de los fenómenos a través del tiempo.

3.2.1.1 Método Analítico Sintético: Trata de "Observar todas las características a través de una descomposición de las partes que integran su estructura", para el éxito de la propuesta y de la investigación, se hará un análisis diferenciado del desarrollo social, económico de la comunidad.

Luego del análisis se podrá hacer uso del método Deductivo, que nos permitirá "sacar y separar" las consecuencias del porque no se hizo gestión turística en esta zona.

3.2.1.2 Método Inductivo: Es un proceso que parte del estudio de casos o hechos para llegar a principios generales, lo que implica pasar de un nivel de observación, o sea la formulación de leyes o teorías. Permitirá la construcción del conocimiento basado en involucramiento sobre la base de la recolección y procesamiento de datos tanto de las fuentes primarias como las fuentes secundarias.

Estoy segura que permitirá analizar las experiencias de otras comunidades.

Los pasos que siguen en el método inductivo son:

- La observación
- Comparación
- Abstracción
- Generalización

3.2.1.3 Método Deductivo: Parte de un principio general ya conocido para inferir en las consecuencias particulares, expresado de una forma más sencilla, la deducción consiste en partir de una teoría general para explicar hechos o fenómenos particulares.

Los pasos que sigue este método son:

- Aplicación
- > Comprensión
- Demostración
- **3.2.1.4 Método Descriptivo:** Consiste en evaluar ciertas características de una situación sea un fenómeno, proceso o hecho social, la descripción se relaciona con la comparación, lo que supone mensuración, clasificación e interpretación, se dirige a las condiciones existentes que determinan el estado actual del objeto de estudio, el mismo que constituye el problema a investigarse. (Andino, 1984)

Instrumentos y Herramientas

Las Instrumentos que utilizaremos en esta investigación son:

- Encuestas
- > Entrevista
- Fuentes
- Observación

Las herramientas son:

- > Word
- Excel

Fuentes Primarias.- Son aquellas de las cuales se consigue información directa. Establecen el objetivo de la investigación y también se la conoce como información de primera mano.

Ejemplos:

- > Tesis
- Documentos oficiales
- > Estudios de mercado
- Estudios técnicos

Fuentes Secundarias.- Son aquellas que brindan información ya existente sobre el tema a investigar.

- **3.2.1.5 Método Crítico Hermenéutico:** Me permitió la interpretación de textos sobre el turismo y la recolección de diversas opiniones acerca de la repercusión que ejerce la actividad turística en la actualidad.
- **3.2.1.6 Método Heurístico:** Este método es aplicado en la observación desde el lugar de los hechos; es decir desde la Cascada Salto de Oro, obteniendo la información necesaria para la creación del sendero.

3.3 La Población y la Muestra

3.3.1 Característica de la población

La población a la cual se dirigirá el diseñó del sendero ecoturistico de la Cascada Salto de Oro será a niños, jóvenes y adultos de la comunidad, con la finalidad de que gocen de una mejor calidad de vida.

3.3.2 Delimitación de la población

El recinto Jerusalén pertenece al cantón Pedro Carbo, se encuentra a 500m de la vía principal Guayaquil - Manabí.

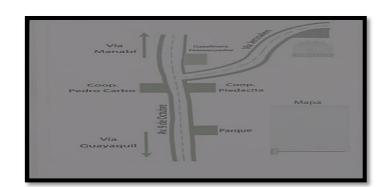


Ilustración 7 Mapa de ruta del recinto Jerusalén

Fuente: Municipio del Cantón Pedro Carbo

3.3.3 Tipo de Muestra

Es probabilística, porque la población que es parte del estudio estuvo conformada por los pobladores del cantón Pedro Carbo. Como pobladores económicamente activos, se tomaron en cuenta todo sujeto mayor a 12 años y que interviene en la producción de bienes o en la prestación de servicios. Por lo tanto se obtiene: 39.706 habitantes, de los cuales 16.218 viven en la cabecera cantonal.

Así el tamaño de población que compone el universo a considerar es de 39.706 personas.

3.3.4 Tamaño de la Muestra

El tamaño de la muestra se establecerá mediante la siguiente fórmula para la población finita:

Simbología:

n: tamaño de la muestra

p: Posibilidad de que ocurra el evento = 0,5

N: tamaño de la población 39706

E: error, se considera el 5% (0,05)

q: Posibilidad de no ocurrencia de un evento = 0,5

+(0,5)(0,5)

Z: Nivel de confianza. Para el 95% = 1,96

n=
$$\frac{\text{n p q}}{\text{(n-1)E2}}$$
 + p.q $\frac{\text{Z2}}{\text{Z2}}$ + p.q $\frac{(39706)(0,5)(0,5)}{(39706-1)(0,005)2}$

(1,96)2

n = 381 Encuestas

CAPITULO IV

4.1 Análisis de Resultados

4.1.1 Tabulación de Datos

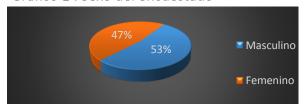
Una vez efectuado y establecido el tamaño de la muestra, se procederá a realizar las encuestas que estarán dirigidas a la población del cantón Pedro Carbo. Se obtuvo el número de 381 encuestas, las mismas que fueron aplicadas a jóvenes y adultos del cantón, siendo todos ellos turistas nacionales, de esta manera se logró obtener información que será de gran ayuda para el Diseño del Sendero Ecoturistico Cascada Salto de Oro.

Sexo del encuestado

Tabla 4 Sexo del encuestado

Variable	N De Encuestas
Masculino	202
Femenino	179
Total	381

Grafico 1: Sexo del encuestado



Fuente: cantón Pedro Carbo

Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

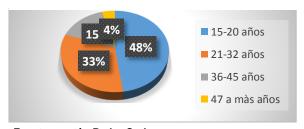
Mediante las encuestas efectuadas se puede comprobar que el 53% de turistas que visitan la Cascada Salto de Oro son hombres y el 37% son mujeres; lo que revela que tanto hombres como mujeres son potenciales clientes para el Sendero.

Edad del encuestado

Tabla 5 Edad del encuestado

Variable	N De Encuestas
15- 20 años	182
21-32	124
36-45	59
47ª más años	16
Total	381

Grafico 2: Edad del encuestado



Fuente: cantón Pedro Carbo

Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

Como resultado de las encuestas, tenemos que el mayor porcentaje tienen entre 15 y 20 años con un porcentaje de 49 %, seguido por 21 a 32 años con un equivalente de 34%; y un 16% está representado entre 36 y 45 años y más de 47 años, con un 1% respectivamente, con esta información podemos finiquitar que el mercado potencial del área de estudio está constituido por turistas entre 15 y 20 años.

1. ¿Qué actividad le gustaría realizar a usted para desarrollar y fomentar el turismo en el Sendero Ecoturistico?

Tabla 6 actividad para desarrollar en el sendero

Variable	N De Encuesta
Alquiler de caballos	174
Alquiler de Bicicletas	116
Guianza	23
Otros	68
Total	381

Gráfico 3: Actividades para el Sendero Ecoturistico Cascada Salto de Oro



Fuente: cantón pedro Carbo Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

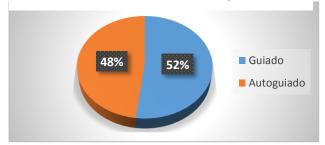
De las encuestas realizadas y tomando en cuenta los resultados, tenemos que un 48% de las personas prefieren el alquiler de caballos, seguido de un 29% les gustaría alquilar bicicletas y un 17% les gustaría hacer otra actividad turística y el 6% quisiera ser parte de la guianza.

2. Le gustaría que el sendero sea: Guiado o Autoguiado

Tabla 7 sendero quiado o autoquiado

Variable	N De Encuestas
Guiado	198
Autoguiado	183
Total	381

Gráfico 4: Sendero Guiado o Autoguiado



Fuente: cantón Pedro Carbo

Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

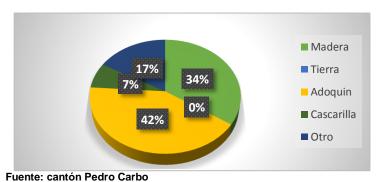
Los resultados obtenidos por la encuesta nos dice que un 52% les gustaría que el sendero sea guiado y el 48% faltante, quisieran que sea Autoguiado.

3. Si fuera el caso ¿De qué material le gustaría que fuese el sendero?

Tabla 8 material para la señalización del sendero

Variable	N de Encuesta
Madera	131
Tierra	0
Adoquín	159
Cascarilla	27
Otro	64
Total	381

Gráfico 5: Tipo de Material para el Sendero



Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

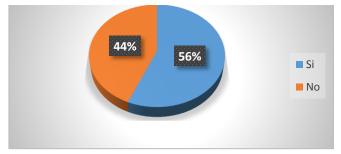
De las personas encuestadas un 42% prefieren que se realice la señalización del sendero con adoquín y el 34% que sea a base de piedra, y el 17% quisieran que se utilice otro tipo de material y los 7% faltantes desearían que fuese con el material Cascarilla.

4. ¿Sabía usted de la existencia de la cascada Salto de Oro?

Tabla 9 cantidad de personas que conocen la cascada

Variable	N de Encuesta
Si	215
No	166
Total	381

Gráfico 6: Totalidad de Personas que conocen la cascada Salto de Oro



Fuente: cantón Pedro Carbo Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

De los datos adquiridos podemos concluir, que el 56% de las personas si sabían de la existencia de la cascada Salto de Oro y el 44% no tenían idea que había una hermosa cascada cerca al cantón Pedro Carbo.

5. ¿Por qué cree usted. que la gente no viene a visitar la cascada Salto de Oro?

Tabla 10 Ausencia de turista

Variable	N de
	Encuestas
Promoción	69
Vías de	192
Acceso	
Inseguridad	120
Total	381

Gráfico 7: Ausencia de Turistas a la cascada Salto de Oro



Fuente: cantón Pedro Carbo Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

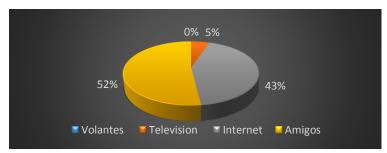
En lo que se refiere al porqué no visitan la cascada Salto de Oro, llegamos a la conclusión que el 50% de las personas mencionaron que se debe a que no hay vías de acceso en buen estado y el 32% es por la inseguridad hacia el sitio y un 18% por falta de promoción.

6. ¿Mediantes qué medios de comunicación usted. Se enteró del recinto Jerusalén en especial la cascada salto de oro?

Tabla 11 medios de comunicación

Variable	N de Encuesta
Televisión	0
Volantes	20
Internet	163
Amigos	198
Total	381

Gráfico 8: Medios de Comunicación que permitieron conocer la cascada Salto de Oro



Fuente: cantón Pedro Carbo Elaborado: Ivonne Rodríguez Santana

De los resultados obtenidos tenemos que el 52% de la personas conocen la cascada gracias a que sus amigos le contaron y un 43% lo vieron en internet y el 5% fue por unos volantes que recibieron.

7. ¿Con qué frecuencia va a este lugar?

Tabla 12 Con qué frecuencia visita este lugar

Variable	N de Encuestas
Semanalmente	10
Cada 15 días	15
Anual	161
Rara vez	195
Total	381

Gráfico 9: Cada qué tiempo visita la cascada Salto de Oro



Fuente: cantón Pedro Carbo Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

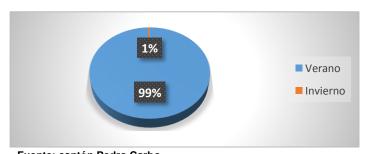
El 51% de las personas rara vez visitan la cascada Salto de Oro, un 42% van anualmente al sitio y el 4% cada 15 días visitan la cascada y el 3% de los jóvenes van semanalmente.

8. ¿En qué temporada usted. Cree que es mejor visitar la cascada Salto de Oro?

Tabla 13 temporada a visitar la cascada

Variable	N de Encuestas
Verano	379
Invierno	2
Total	381

Gráfico 10: Temporada que prefieren visitar la cascada



Fuente: cantón Pedro Carbo Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

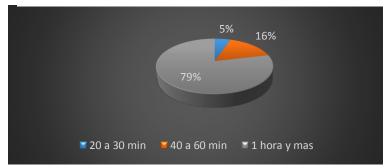
Tenemos que el 99% de la personas visitarían la cascada Salto de Oro en temporada de verano y el 1% lo haría el invierno.

9. ¿Cuánto tiempo está dispuesto a invertir en el recorrido del sendero?

Tabla 14 Tiempo a invertir al recorrido de la cascada

Variable	N de Encuesta
20 a 30 MIN	20
40 a 60 MIN	61
1 Hora y mas	300
Total	381

Gráfico 11: Tiempo a recorrer el sendero



Fuente: cantón Pedro Carbo

Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

El gráfico 11 nos muestra que el 79 % de turistas invertirían 1 hora o más en el recorrido hacia el sendero y un 16% 30% caminarían cerca de 40-60 y el 5% de 20-30 minutos en el recorrido.

10. ¿Qué es lo que más le gustaría conocer a usted. dentro del recorrido hacia la cascada Salto de Oro?

Tabla 15 lugares a conocer dentro del sendero

Variable	N de Encuestas
Flora y fauna	48
Laguna	155
Sendero	162
Cueva	16
Total	381

Gráfico 12: Lugares a conocer dentro del recorrido al sendero



Fuente: cantón Pedro Carbo

Elaborado por: Ivonne Nelly Rodríguez Santana

En este gráfico nos damos cuenta que el 42% de las personas quisieran conocer el sendero, un 41% la laguna el 13% la flora y fauna y el 4% faltante visitarían la cueva.

CAPITULO V

5. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

5.1 Antecedentes

A lo largo de los años se ha venido dando este desarrollo turístico, los primeros senderos fueron creados en Francia, dirigidos hacia la población, esto fue con la intención de cubrir el tiempo libre de los turistas, los senderos son medios recreativos, educativos con el fin de ayudar al medio ambiente al crear estos senderos se sigue un recorrido permitiendo la conservación de las especies tanto flora y la fauna y en especial la área de la cascada.

Ecuador, por estar ubicado en la mitad del mundo es favorecido en importantes áreas naturales, los bosques desempeñan varias funciones: nos proporcionan los recursos que sirven tanto en el hábitat de flora y fauna, ayudan a conservar el suelo y el agua, gracias al ecoturismo los visitantes experimentan las poderosas manifestaciones de la naturaleza y aprendan acerca de la importancia de la conservación.

Al senderismo se lo considera una actividad turística, para recrearse a través del medio ambiente, estas actividades como: caminatas, observación de aves, fotografías, reconocimiento de fauna y flora entre otras son la base del ecoturismo. Lo que tenemos que tener en cuenta es que los senderos tienen objetivos específicos, que se establecieron y buscan conservar condiciones del área sean en la actualidad o en un futuro, las rutas son esenciales en el desarrollo de los senderos.

También al senderismo lo podrá definir como una actividad deportiva que se realiza sobre caminos situados en el medio natural; buscando acercar a los turistas con el mismo. La meta principal de las creaciones de los senderos es mejorar las condiciones físicas del medio ambiente.

5.2 Justificación

Ecuador es privilegiado en poseer variedades de especies, tanto flora como fauna y gracias a estas riquezas que posee se ha venido a través de los años creando senderos, con la finalidad de incitar el uso racional de los recursos naturales, por lo que hoy en día varios países protegen y llevan un seguimiento a cada atractivo turístico, esto permitirá a los turistas y pobladores de la zona a tener un acercamiento al desarrollo de esta actividad.

Con la creación del sendero ecoturístico cascada Salto de Oro, se busca la adecuación de los lugares a punto de extinguirse, que no tienen acceso adecuado para llegar al atractivo, uno de esto es la cueva de la cascada, teniendo este atractivo un potencial único y éste será un beneficio económico y un desarrollo para la comunidad del recinto Jerusalén, proporcionando fuentes de ingresos para el sitio, iniciando la preservación del ecosistema natural, ofreciendo a los turistas una experiencia inolvidable.

5.3 Objetivos de la Propuesta

5.3.1 Objetivo General

Diseñar un sendero ecológico adecuado para la cascada Salto de Oro y así poder difundir los atractivos turísticos del sitio.

5.3.2 Objetivos Específicos.

- 1. Realizar un estudio técnico de la zona.
- Implementar tachos plásticos para la clasificación de la basura en material orgánico, reciclable y no reciclable en la zona.
- Desarrollar la señalización en el área de la cueva de la cascada Salto de Oro.

5.3.3 ANÁLISIS DEI SITIO.

5.3.3.1 Ubicación Geográfica específica

La cascada Salto de Oro limita entre la frontera del cantón Pedro Carbo y El Cantón Paján, se ingresa por el recinto Jerusalén, perteneciente al Cantón Pedro Carbo, tiene una extensión de 5.07Km2, el tiempo del recorrido es de una hora y media, aproximadamente habrán 4 paradas.



Imagen #1 Mapa de ubicación de la cascada Salto de Oro

Fuente: Municipio del canton Pedro Carbo

5.3.3.2 Condiciones Climáticas.

Las condiciones climáticas varían entre lo cálido, lo ardiente y lo seco, se distinguen las dos estaciones, el invierno y verano, en algunos periodos del año, es húmedo 22-26°C la media a finales de verano es de 30°C y en invierno es de 34°C.

5.3.3.3 Topografía y pendiente

Una topografía muy accidentada limitará la continuidad de un sendero o lo enriquecerá con la presencia de miradores naturales lo que es, antes de llegar a la cascada podemos observar, las rocas se alteran por el dominio de la vegetación formando materia orgánica y el humus determinándose un 8,24% de tierra que tiene poco riesgo de erosión, hay áreas planas y de texturas arcillosas que requieren el uso de escalones, incluso el uso de los mismos, pendientes suaves o terrenos llanos que permitirán un recorrido fácil.

Hay terrenos planos, inclinados hay coberturas sedimentarias con relieves disertados de forma horizontales y sub-horizontales, montañas, rocas con buzamientos, cuestas estructurales, chevrones y valles.

5.3.3.4 Características Geológicas

En este punto se delimitarán las características geológicas de la zona, encontramos formaciones de piñón con relieves colinados formados por lavas volcánicas en forma de almohadillas, existen formaciones de cayo que conforman colinadas y están compuesta por depósitos volcánicos tipo flish de arenisca y arcilla de color gris, también se encuentran estructuras compuestas de arenisca de color amarillento con capas gruesas.

5.3.3.5. Características del Suelo

Esta área posee en su mayor parte terrazas planas con ligeras ondulaciones aprovechables junto a la fecundidad y exuberancia de estas tierras.

5.3.3.6 Características de la Flora

Con respecto a la flora se encontró desde sabanas hasta bosques tropicales secos, especies de bosques tumbesinos:

Flores

- Orquídeas
- Girasoles

- Laurel
- Hortensias

Margaritas



Ilustración 8 Orquídea



Ilustración 9 Girasol



Ilustración 10 Laurel

5.3.3.7 Características de la Fauna.

En estas áreas encontramos variedades de especies:

Mamíferos

- > Venado
- Guatusas
- Guantas
- Ardillas
- Armadillos
- Saínos
- Mula de monte







Ilustración 12 Venado

Ilustración 11 Ardilla

Ilustración 13 Guanta

Aves

- Perdices
- > Palomas
- Pericos
- Colibrí

Ilustración 15 Perdices



Ilustración 14 Colibrí



- > Peces
- > Guanchiche
- > Barbudo
- Vieja
- > Tilapia

5.3.3.8 Principales Impactos

A lo largo de los años, los impactos ambientales han sido provocados por el ser humano o la naturaleza, hay fenómenos naturales que causan grandes daños al medio ambiente como el terremoto, que afecta la vida silvestre, las plantas y al suelo. En el caso del atractivo estos fenómenos han ayudado para que éste sea señalizado, tanto en el área de la cascada como en la cueva.

5.3.3.9 El Análisis Ambiental

La seguridad en las actividades turísticas; las condiciones sanitarias del lugar de visitación y la calidad de agua de las fuentes hídricas del atractivo, son los elementos ambientales con mayor potencial, permitiendo un buen desarrollo turístico, que serían los factores positivos en esta inversión ambiental.

5.4 DISEÑO DEL SENDERO

Se reconoció la ubicación exacta de los atractivos, la cascada, la cueva y el mirador, donde se llevará a cabo la respectiva señalización, adecuada e instalación de los lugares de descanso como bancas y paneles de información, señalética, rótulos, entre otros.

5.4.1.- Tipo de Sendero (recorrido)

Para el diseño del sendero elegiremos el **Sendero tipo circuito**: Recorrido, donde el inicio y el final coinciden en la misma zona. Esto permitirá a los turistas que sea más fácil y sencillo de seguir: tendrá un recorrido de 2 horas, se caminara 8 kilómetros y estación a visitar la cascada será en verano.

PARADA #5 CASCADA SALTO DE ORO

Ilustración 16: Esquema del sendero ecoturistico Cascada Salto de Oro

5.4.2 Estándares básicos del diseño del sendero

El sendero deberá estar regulado por ciertos parámetros técnicos del diseño, las características aplicables al sendero son las siguientes:

Cuadro #1 Características del sendero ecoturistico cascada Salto de Oro

Ancho del sendero	2 metros
Ancho de la faja	Tendrá 4.30m
Clareo altura	Será de 4.00m
Pendiente máxima	Es de 15%
Extensión	577591528
Números de paradas	Habrán 4
Control de erosión por agua	40- 50 °
Cunetas	Se instalarán cunetas en ambos lados del sendero para evitar derrumbes.
Pasamanos	Estarán ubicados en lugares donde se debe brindar más seguridad para el turista, aproximadamente 120m.
Mirador	Se instalará un mirador con capacidad para 6 personas.
Escaleras	Éstas estarán en la parte de la cueva, para disminuir la pendiente que aquí se presenta.
Basureros	Habrá 3 en el área de la cascada, en el área de la cueva y al ingresar al sendero.
Señalética de Información.	Al inicio del sendero todo acerca de la cascada Salto de Oro.
Señalética de Dirección.	Ubicadas en zona de difícil reconocimiento.

Elaborado por: Ivonne Rodríguez Santana

5.5 Propuesta del Sendero



El sendero ecoturistico cascada Salto de Oro tiene el objetivo de cumplir con las expectativas de los turistas, en el sendero se crearán oportunidades económicas y de desarrollo para la comunidad del recinto Jerusalén, fomentando una responsabilidad de conservación y mantenimiento para el sendero.

El sendero tendrá las señalizaciones adecuadas con paneles de información, en el área de la cueva también llevará su respectiva señalización, bancas donde podrán tomar un descanso, un mirador que permitirá al turista observar el lindo paisaje que éste posee, habrán cinco paradas que permitirán observar la flora y la fauna del sitio, también los turistas podrán realizar actividades baño en la fosa, cabalgatas, pero solo hasta la segunda parada.

5.6 DISEÑO DE ELEMENTOS INTERPRETATIVOS.

5.6.1 Potencial interpretativo del destino

Dentro de los bosques que hay en esta área encontramos sabana ecuatorianas con 4888,12 de hectáreas, herbazal ribeños de tierras bajas con un 13,89 y matorrales seco de tierras bajas de la costa, cerca al futuro sendero ecoturistico cascada Salto de Oro encontramos bosques de tierras bajas, bosques secos con un dosel entre 10 - 25 metros en el área de la cueva existen bosques peimontun o pluvial de cordillera occidental con un 703,18 de superficie y sabanas hasta bosques tropicales secos especies de bosques tumbesinos.

5.6.1.1Identificación del tema

Diseñar un sendero ecoturistico cascada Salto de Oro en el recinto Jerusalén, cantón Pedro Carbo.

5.6.1.2 Zonificación y normas

a).-Acciones de manejo

En esta parte habrán cuatro personas que se rotarán los días para el cuidado y limpieza del sendero ecoturistico cascada Salto de Oro, dos guardabosques que estarán pendiente, del sendero y las otras dos personas que harán el mantenimiento del mismo.

b).- Señalización en el sendero

El sendero ecoturistico cascada Salto de Oro será: de tipo Autoguiado, los turistas podrán realizar el recorrido del sendero con la ayuda de señales interpretativas, señalamientos preventivos, restrictivos e informativos u otros materiales, esto nos permite tener un recorrido de una forma segura e informativa, el material que utilizaremos para la implementación del sendero será con madera guayacana.

c).- Imágenes con el modelo de escalinatas y paneles de información para el sendero

Ilustración 17 implementación de escalinatas al ingreso del sendero ecoturístico



Fuente: propia



Ilustración 18 área del sendero ecoturístico cascada Salto de Oro



Ilustración 19 instalación de un panel al ingreso con información del sendero ecoturistico.



Fuente: Propia

Ilustración 20 cueva de la cascada Salto de Oro señalización de la ruta.





Fuente: Propia

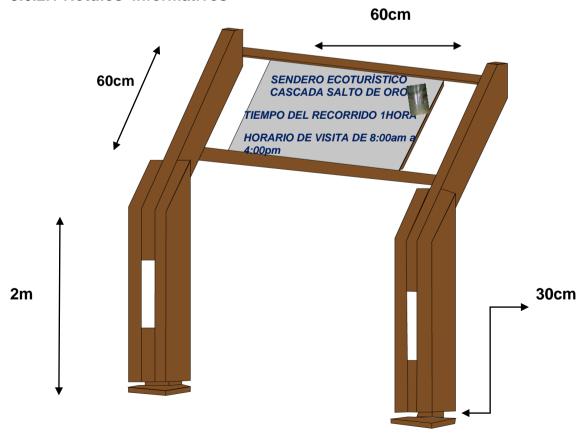
d).- Normas para visitantes en el sendero

Para poder disfrutar nuestro recorrido por el sendero ecoturistico cascada Salto de Oro, tendremos que poner en práctica y cumplir las siguientes normas:

- Caminar solo por el área del sendero.
- Conservar y cuidar de la flora y la fauna de la zona.
- No se permite dañar o cortar árboles.
- Ubicar la basura en sus respectivos tachos.
- No hacer ruido.
- No fumar
- No se permite el ingreso de bebidas alcohólicas en el área de la cascada.
- No ingresar en bicicletas ni en motos al sendero.
- > Siga las indicaciones de los paneles de información.
- Ir siempre en grupos de 10 personas.
- No molestar o coger a los animales que habitan por el sendero.

5. 6.2 Infraestructura interpretativa. Especificaciones técnicas. (Rótulos)

5.6.2.1 Rótulos informativos



5.6.2.1.1 Escaleras y pasamanos.

Éstas son las medidas que llevarán cada una de los pasamanos y escaleras establecidas en el sendero ecoturístico cascada Salto de Oro.

No	Rubro	Medida	Altura
1	Pasamano	5 metros	90 cm.
2	Pasamano	3 metros	90 cm.
3	Pasamano	6 metros	90 cm.

No	Rubro	Medida	Gradas
1	Escalera	5 m.	12 gradas de 1 m. 40cm de ancho x 20cm de alto.
2	Escalera	3m.	8gradas de 2 m. 40cm de ancho x 20cm de alto.
3	Escalera	6m.	10 gradas de 1 m. 40cm de ancho x 20cm de alto.

5.6.2.1.2 Mirador

Este mirador nos permitirá observar el lindo paisaje que éste posee, tendrá 3 metros de altura y será hecho a base de madera de guayacán ya que en la zona hay este tipo de árbol.

Ilustración 22: Área destinada para el Mirador



Fuente: propia

5.6.2.1.3 Características específicas letreros informativos, interpretativos.

5.6.2.1.3.1 Rotulación Miscelánea

Este sendero reflejará una señalética clara y precisa, señalando la entrada, salida, siga entre otras.

Tendrá 50cm de ancho, 30cmde largo y el pilar 2m de alto y 10 cm de ancho.



5.6.2.1.3.2 Señalética Turística

Estas señaléticas turísticas tendrán unas medidas de 50cm de ancho, 30cm de largo y el pilar 2m de alto y 10 cm de ancho.



5.6.2.1.3.3 Letrero al Inicio del Sendero

En este panel de información encontraremos todo sobre el sendero: del recinto Jerusalén, información y ubicación de la cascada, número de paradas, mapa del sendero, coordenadas, clima, flora, fauna número de atractivo entre otras.

Ilustración 23: Panel de bienvenida del sendero ecoturístico



Fuente: Propia

5.6.3. Guión interpretativo

5.6.3.1 Atractivo del sendero





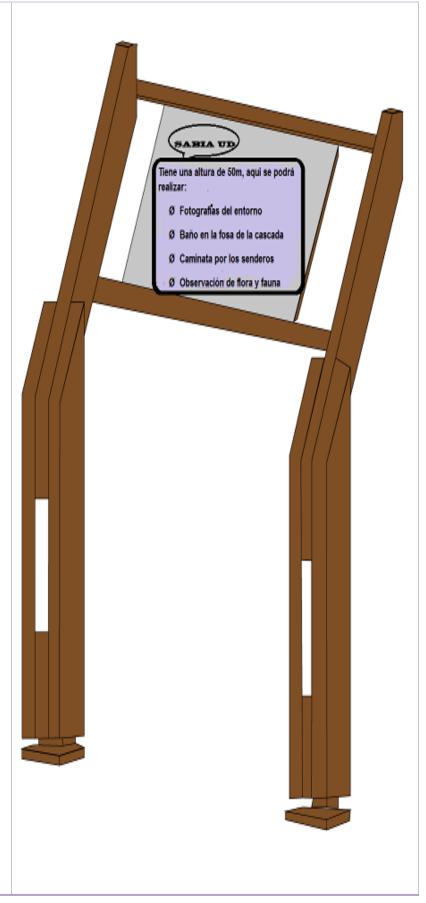




PARADA # 5 INGRESO AL SENDERO ECOTURÌSTICO CASCADA SALTO DE ORO







5.6.4 Presupuesto

Presupuesto del Sendero Ecoturistico Cascada Salto de Oro

Infraestructura	Costo Unitario	Cantidad	Total
Señaléticas letreros de información	\$70	20	\$1.400
Mirador	\$5.500	1	\$5.500
Pasamanos de protección	\$4.120	1	\$4.120
Cunetas	\$450	2	\$900
Bancas	\$ 60	4	\$240
Escaleras	\$700	1	\$700
TOTAL GENERAL			\$12.860

CAPÌTULO VI

6.1 CONCLUSIONES

Gracias a la cercanía del cantón Pedro Carbo es una buena alternativa de desarrollo para el recinto Jerusalén, por lo tanto esto permitirá que se lleve a cabo el diseño del Sendero en el área de la cascada y la cueva al realizar estas actividades de desarrollo, no afectará el entorno.

Al diseñar el sendero ecoturistico cascada Salto de Oro se obtendrá la señalización de la ruta hacia la cascada y hacia la cueva, cuenta con cuatro atractivos muy importante que se podrán observar a través del recorrido:

En la primera parada encontraremos en la hacienda ANABELITA en ella podremos observar los sembríos de arroz y cultivos de papaya, Además que aquí alquilan caballos para que el recorrido hacia la cascada, sea más corta.

En la segunda parada, tenemos al mirador, desde aquí se podrá observar el hermoso paisaje que este posee.

En la tercera parada, observaremos, las Llamas, estos animalitos son domesticados, con su lana se puede tejer abrigos y con los intestinos, se hacen cuerdas para los tambores.

En la cuarta parada encontraremos a la hermosa cueva ésta tiene 5 metros de profundidad.

En la quinta parada se podrá observar la cascada Salto de Oro. Donde se podrá realizar fotografía, podrán observar la fauna y disfrutar de la rica fosa de agua cristalina.

El sendero Ecoturistico autoguiado "cascada Salto de Oro" tiene una longitud de 2492 metros y 2.00 metros de ancho, este sendero será de tipo circuito, donde la salida y la llegada será en el mismo punto de inicio del recorrido.

El tiempo máximo de recorrido del Sendero será de una hora y media aproximadamente, permitiendo que niños, jóvenes y adultos disfruten de este atractivo.

6.2. RECOMENDACIONES

- Tramitar el progreso de las vías de acceso del recinto Jerusalén, para que facilite la llegada de los turistas.
- ➤ La actividad turística en el sendero permitirá nuevas alternativas de trabajo y oportunidad de desarrollo turístico para la comunidad.
- Promocionar el Sendero Ecoturistico cascada Salto de Oro, a través de folletos o vía internet.
- Implementar más señaléticas en diferentes áreas, para que los turistas no tengan ningún inconveniente para llegar al atractivo.
- Para la implementación del sendero, gradas, pasamanos, mamparas, letreros interpretativos, utilizar materiales propios de la zona, como lo es madera guayacán para su elaboración.
- Para visitar el sendero por favor llevar repelente, gorras, 1 una botella de agua.
- > Crear un comité de vigilancia para el área del sendero.
- ➤ Hacer cumplir el reglamento que tiene el sendero para los turistas.

BIBLIOGRAFÌA

Bibliografía

Andino. (1984).

(SECTUR, 2004) (SECTUR, 2004) ACA, Urbina Gabriel. "Evaluación de

Proyectos: 4ta edición." México D.F

• CEVALLOS, D; Muñoz Néfer, Osava Mario. "Revista Tierra América.

Honduras". 2005

CAÑADAS, L. "El Mapa Bioclimático y Ecológico del Ecuador". (UINC)
 (Organización Mundial de Turismo (OMT), División estadística e informática,
 1994)

(OMT, 1994) (Macias, 2012)

Figueroa, D. L. (2011). www.pedrocarbo.gob.ec/datos/libro_thpc.pd.

Izquierdo. (1999).

Lehner, L. (2004). planificacion, construccion y mantenimiento de senderos en areas protegidas. colorado USA.

Macias, I. J. (2012). www.monografias.com >.

MARTINEZ, M. (s.f.). INVENTARIO DE ATRACTIVO.

Olmedo. (1979).

OMT. (1994).

LEFF Enrique. Ecología y capital: racionalidad ambiental, democracia participativa y desarrollo sustentable. 2da edición. Siglo XXI, 1994.

PÉREZ de las Heras Monica. Manual del turismo sostenible: cómo conseguir un turismo social, económico y ambientalmente responsable. edicion ilustrada. Mundi-Prensa Libros, 2004.

Turismo sostenible. Colección Problemas internacionales. Volumen 28 de Problemas internacionales. IEPALA Editorial. 2002.

Organización Mundial de Turismo (OMT), División estadística e informática de CETUR. 1994

PACHECO, Leyla. "Experiencia

Introducción de los Senderos Interpretativos. Tipos de Recorrido de México 2004 Guía Didáctica de Ecoturismo Final de Recorrido.

Ministerio del Ambiente, EcoCiencia y Unión Mundial para la Naturaleza (UICN). 2001. "La biodiversidad del Ecuador. Informe 2000," editado por Carmen Josse. Quito: Ministerio del Ambiente, EcoCiencia y UICN

SECTUR, s. d. (2004). GUIA PARA DISEÑO DE OPERACIONES DE SENDEROSINTERPRETATIVOS. MEXICO.

PÁEZ, Carlos. "Evaluación de Impactos Ambientales." 2003
• Ministerio del Ambiente. Ministerio de Turismo. Asociación Ecuatoriana de Ecoturismo. "Reglamento de Ecoturismo v Sostenibilidad." 2003

Tipo de recorrido . (2004). Mexico.

UINC. (s.f.). TURISMO, ECOTURISMO Y AREAS PROTEGIDAS.

Vascanoz, v. (2014). DISEÑO DE UN SENDERO INTERPRETATIVO AUTOGUIADO EN LA COMUNIDAD DE SANTA MARIANITA, PARROQUIA NANEGAL, CANTÓN. Quito, Ecuador.

Páginas Web

www.ministerioambiente.com.gov.ec www.pedrocarbo.gob.ec www.edufuturo.com.ec www.ecoturismo.org.ec

Anexos

Anexo # 1 Modelo de Encuesta Realizada a la Población del cantón Pedro Carbo

Facultad De Comunicación Social

Carrera De Turismo Y Hotelería

Buenos días, la presente encuesta tiene la finalidad de cubrir las necesidades del Recinto Jerusalén.

DISEÑAR UN SENDERO ECOTURÌSTICO EN LA CASCADA SALTO DE ORO, EN EL

RECINTO JERUSALÈN DEL CANTÒN PEDRO CARBO **ENCUESTA INFORMACIÓN BÁSICA** Sexo: Edad:

1. ¿Qué actividades le gustaría realizar a usted para desarrollar y fomentar el turismo en el Sendero? Marque con una Y

	er Seridero: Marque (,on una x					
		Alquiler de cab	allos				
		Alquiler de bicicletas					
		Guianza					
		otros					
2.	Le gustaría que el se	ndero sea:					
	Guiado		Autogu	iado			
3.	3. Si fuera el caso ¿de qué material le gustaría que fuese el sendero?						
		Piedra					
		Tierra					
		Adoquín					
		Cascarilla					
		Otro					
4. ¿Sabía Ud. de la existencia de la cascada Salto de Oro?							
	Sí		No				
5. ¿Por qué cree Ud. que la gente no viene a visitar la cascada Salto de Oro?							
Promoción Vías de acceso Inseguridad							

6. ¿Mediante qué medios de comun especial la cascada Salto de Oro?	icación Ud. Se enteró del recinto Jerusalén en
Volantes Televisión Internet Amigos	
7. Con qué frecuencia va a este luga Semanalmente Cada 15 días Anual Rara vez	
	es mejor para visitar el sendero ecoturístico
cascada Salto de Oro? Verano invie	
40	A 30 MIN A 60 MIN DRA Y MÀS
Flo La Se	ntro del recorrido hacia la cascada Salto del Oro? ora y fauna guna ndero eva
11. ¿Está de acuerdo UD. con la cre cascada Salto de Oro? Explique	ación del sendero ecoturístico en el área de la
Si	
No	

El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013-2017 (impulsado por el gobierno de Rafael Correa) es un instrumento creado para articular las políticas públicas con la gestión y la inversión pública. El Plan cuenta con 12 Estrategias Nacionales; 12 Objetivos Nacionales, cuyo cumplimiento permitirá consolidar el cambio que los ciudadanos y ciudadanas ecuatorianos que anhelamos para el Buen Vivir.

El Buen Vivir se planifica, no se improvisa. El Buen Vivir es la forma de vida que permite la felicidad y la permanencia de la diversidad cultural y ambiental; es armonía, igualdad, equidad y solidaridad. No es buscar la opulencia ni el crecimiento económico infinito.

El Socialismo del Buen Vivir

El Sumak Kawsay fortalece la cohesión social, los valores comunitarios y la participación activa de individuos y colectividades en las decisiones relevantes, para la construcción de su propio destino y felicidad. Se fundamenta en la equidad con respeto a la diversidad, cuya realización plena no puede exceder los límites de los ecosistemas que la han originado. No se trata de volver a un pasado idealizado, sino de encarar los problemas de las sociedades contemporáneas con responsabilidad histórica.

La planificación nacional

Dentro de los aspectos esenciales que configuran el nuevo pacto social ecuatoriano, se pueden identificar cinco ejes fundamentales: a) la instauración de un Estado constitucional de derechos y justicia; b) una profunda transformación institucional; c) la configuración de un sistema económico social y solidario; d) la estructuración de una organización territorial que procura eliminar las asimetrías locales; y e) la recuperación de la noción de soberanía popular, económica, territorial, alimentaria, energética, y en las relaciones internacionales.

Planificamos el futuro

El objetivo principal de un análisis prospectivo es enfocarse en el estudio del pasado y del presente para avizorar posibles futuros. La prospectiva actúa como una guía diseñada no para prever el futuro, sino para tomar acciones estratégicas en el presente, que nos permitan alcanzar óptimos resultados a mediano y largo plazo (Godot et al., 2000; Godot, 2012; Pinto, 2008; Milos et al., 2010). Para varios autores, incluido Gastón Berger, el padre de la prospectiva, un análisis prospectivo podría simplemente ser una cuestión de actitud. Sin embargo, para otros, la prospectiva requiere de la aplicación de modelos cuantitativos y la construcción de escenarios para su desarrollo (Godet, 2012; Mietzner y Reger, 2005).importancia primordial del ser humano en la construcción del futuro (Pinto, 2008).

- Objetivo 1. Consolidar el Estado democrático y la construcción del poder popular.
- Objetivo 2. Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial, en la diversidad.
- Objetivo 3. Mejorar la calidad de vida de la población.
- Objetivo 4. Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía.
- Objetivo 5. Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad.
- Objetivo 6. Consolidar la transformación de la justicia y fortalecer la seguridad integral, en estricto respeto a los derechos humanos.
- Objetivo 7. Garantizar los derechos de la naturaleza y promover la sostenibilidad ambiental territorial y global
- Objetivo 8. Consolidar el sistema económico social y solidario, de forma sostenible
- Objetivo 9. Garantizar el trabajo digno en todas sus formas
- Objetivo 10. Impulsar la transformación de la matriz productiva
- Objetivo 11. Asegurar la soberanía y eficiencia de los sectores estratégicos para la transformación industrial y tecnológica.
- Objetivo 12. Garantizar la soberanía y la paz, profundizar la inserción estratégica en el mundo y la integración latinoamericana.

Anexo # 4 PLANTA TURISTICA (Estructura turística)

Es la combinación de bienes y servicios.

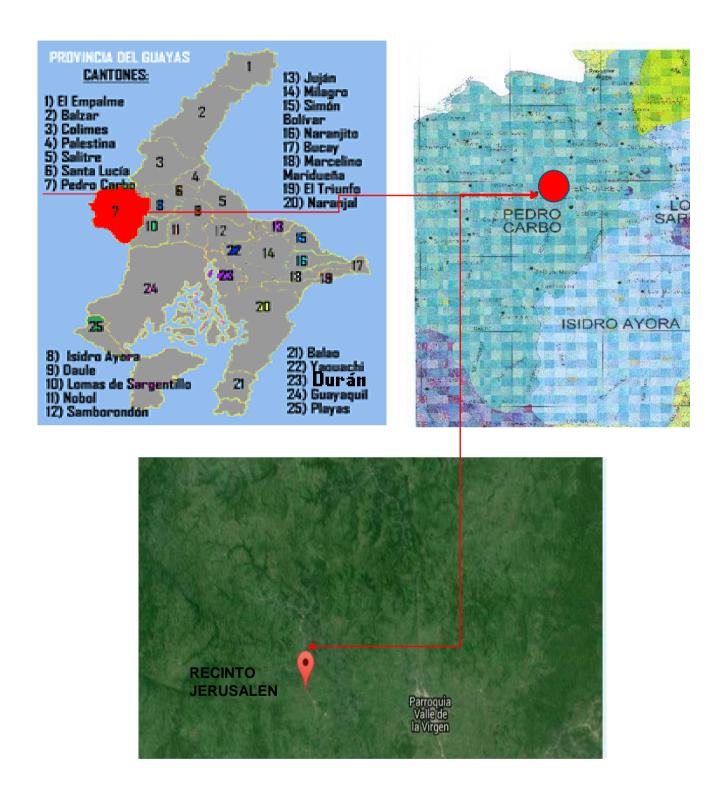
Está formada por las instalaciones y el equipo de producción de bienes y servicios que satisfacen lo que requiere el turista en su desplazamiento y estancia en el destino elegido. Básicamente se refiere a:

• Transporte: sin él no hay turismo. Destinos turísticos populares deben ser accesibles a los medios de transporte. Aviones, turismo en masa, charter, automóvil, ferrocarril, transporte marítimo, etc.

•Alojamiento La función primordial de éste es:

- 1. recepción y atención al huésped.
- 2. habitación que permita privacidad, descanso, dormir y asearse.
- 3. Facilidades de comunicación
- 4. acceso al servicio de a y b, así como áreas de distracción.
- 5 .Posibilidad de obtener asistencia médica en caso de emergencia
- 6. seguridad para el huésped y sus pertenencias.
- Alimentación. Los hoteles de lujo cuentan con una variedad de servicios de a y b, pero este servicio es importante en todas las regiones como parte integrante de la economía mundial.
- Recreación. Todos tenemos la necesidad de diversión. Entre las actividades pueden estar los deportes, lectura, teatro, juegos de salón, de azar, etc. Hay destinos donde un tipo de recreación es determinante para el desplazamiento.
- Servicios de apoyo. Es todo aquello que la sociedad urbana requiere para funcionar: transporte público, seguridad pública, sanidad en general, bancos y casas de cambio, estaciones de combustible y servicio mecánico, comunicación, policía, bomberos, hospitales, etc. Otros servicios de apoyo que pueden considerarse necesarios para el viajero pueden ser: autos en renta, información turística como mapas, folletos y directorios, guías de turistas intérpretes, tiendas (fotografía, ropa, artesanía, etc.) puestos periódicos, lavanderías y tintorerías.

Anexos # 5: Ubicación geográfica del área de investigación Recinto Jerusalén



Anexos # 6 fotos de los atractivos turísticos del recinto Jerusalén



Cascada Salto de Oro



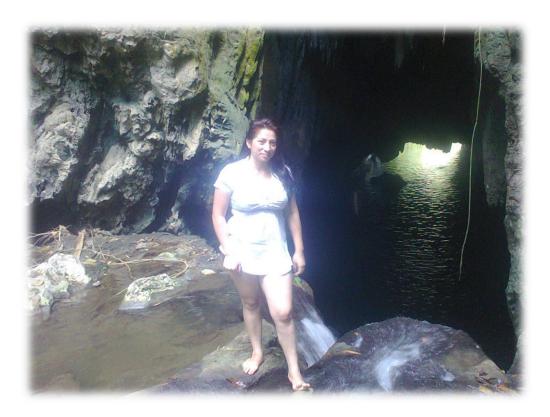
Baño en la fosa de la cascada Salto de Oro



Riachuelo



Vista panorámica del sitio



Cueva Salto de Oro



Sendero hacia la cascada Salto de Oro



Observación de llamas



Cría de gallinas y ganado vacuno