



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

**INFLUENCIA DEL CONSUMO DE DROGAS EN LA VIOLENCIA DE
LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL DR. CARLO JULIO
PÉREZ PERASSO DE LA PARROQUIA EL RECREO
CANTÓN DURAN EN EL AÑO LECTIVO 2014.
ELABORACIÓN DE UN MANUAL SOBRE
LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO
DE DROGAS**

**PROYECTO EDUCATIVO PREVIA A LA OBTENCIÓN DE TÍTULO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN:
EDUCACIÓN BÁSICA.**

AUTOR: Carlota Franco Larreategui
CODIGO: UG -FF -FB -2015 -P061

CONSULTOR ACADÉMICO: Marivel Jurado Ronquillo. MSc.

GUAYAQUIL MAYO, 2015



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECTIVOS

Ing. Silvia Moy Sang Castro MSc.

DECANA

Lcdo. José Zambrano García MSc.

SUBDECANO

Lcdo. Víctor Avilés Bosa MSc.

DIRECTOR

Lcdo. Carlos Molina MSc.

SUBDIRECTOR

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

SECRETARIO GENERAL

Master

MSc. Silvia Moy Sang Castro

DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS

Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN

Ciudad.-

De mi consideración:

En virtud de la resolución de las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, carrera Educación Básica de la Universidad de Guayaquil, fecha de 11/11/2014 en la que se me designo consultora académica de proyecto educativo informo a usted.

Que la estudiante Carlota Franco Larreategui diseñó y ejecutó el Proyecto Educativo con el tema “Influencia del consumo de drogas en la violencia de los estudiantes del séptimo grado de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del cantón Duran en el año lectivo 2014” “Elaboración de un manual sobre la prevención del consumo de drogas”

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

La participante ha ejecutado las diferentes etapas constituyentes del proyecto; por lo expuesto se procede a la APROBACIÓN del proyecto, pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Observaciones:

Atentamente,

.....

Marivel Jurado Ronquillo MSc.

Guayaquil, ABRIL, 2015

Master.

Silvia Moy Sang Castro

DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA,

LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

Ciudad.-

DERECHOS DE AUTOR

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del proyecto educativo con el tema: “Influencia del consumo de drogas en la violencia de los estudiantes del séptimo grado de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del cantón Duran en el año lectivo 2014” “Elaboración de un manual sobre la prevención del consumo de drogas”

Atentamente

Carlota Franco Larreategui

C.I: 091085416-5

PROYECTO

La calificación de:

Equivalente a:

Tribunal

DEDICATORIA

A mi cuñada Mónica Arteaga por brindarme apoyo y confianza en mis años de estudio. A mi hija Gabriela Herrera por acompañarme en esta ardua labor académica. Y a mis profesores y amigos que me brindaron ayuda y asesoría para la elaboración de esta tesis

AGRADECIMIENTO

A la Msc.Marivel Jurado, por su gran aporte académico, su apoyo profesional y humano por su dedicación en la realización de esta investigación. A las autoridades de la Escuela Fiscal Dr. Carlos Julio Pérez Perasso, por su calidad humana, quienes me abrieron las puertas de su prestigioso plantel. A los estudiantes del ciclo básico por su atención, entusiasmo y colaboración. A mi familia, por su apoyo incondicional que han permitido que esto se llevara a cabo.

ÍNDICE GENERAL

CARÁTULA	i
Informe de proyecto	iii
DERECHOS DE AUTOR	iv
PROYECTO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE CUADROS	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
Resumen.....	xv
Introducción.....	xiv

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I	1
EL PROBLEMA.....	1
Contexto de investigación	1
Situación conflicto o problemática.....	2
Causas de la situación conflicto	3
Formulación del problema	3
Tema de investigación	3
Interrogantes de la investigación	4
Objetivos.....	4

Objetivo General	4
Objetivos específicos	4

CAPITULO II

CAPITULO II	7
MARCO TEÓRICO	7
Antecedentes	7
Bases teóricas	9
Fundamentación teórica	9
Consumo de drogas en el estudiante	9
Problemas de los estudiantes y de la pre-adolescencia	9
Las adicciones en los estudiantes	11
Drogadicción, Toxicomanías y Drogodependencias	11
Factores de riesgo	13
Factores culturales según	13
Sexo	14
Nivel socioeconómico	14
Disponibilidad de droga	15
Qué son las adicciones	15
Consideraciones generales	15
Adicción, personalidad y medio ambiente	20
El cerebro y las drogas	23
Uso y abuso	27
Abuso	27
Síndrome de abstinencia	28
Tipos de drogas	31

Clasificaciones	31
La marihuana	33
Cocaína	35
Éxtasis	37
Anfetaminas	38
Elementos por ser los más comunes y reiterados cuando se habla de la iniciación en el uso de drogas.....	39
Factores familiares.....	41
Violencia en el estudiante.....	46
Violencia en las escuelas.....	46
El origen de la violencia en las escuelas desde el punto de vista subjetivo	48
Fundamentación pedagógica	49
Fundamentación Filosófica.....	50
Fundamentación Psicológica.....	51
Fundamentación Legal	53
Constitución de la república del Ecuador.....	54
Ley 108.....	55
Variables	57

CAPITULO III

CAPITULO III	58
METODOLOGÍA	58
Diseño de la investigación	58
Tipos de investigación	59

Universo y muestra	60
Universo.....	60
Muestra	61
Métodos y técnicas	61
Métodos	61
Método inductivo	61
Cualitativo.....	62
Técnicas	62
El instrumento de investigación.....	62
Procedimientos de la Investigación	63
Recolección de la Información	63
Resultados	64
Encuestas para docentes	64
Encuesta a representantes legales.....	73
Análisis de los resultados	84
Respuesta a las interrogantes de a investigación.....	85

CAPITULO IV

CAPITULO IV.....	87
LA PROPUESTA.....	87
Título	87
Justificación	87
Objetivos	88
General	88
Específicos	88

Factibilidad de aplicación	88
Descripción de la propuesta.....	88
Implementación.....	131
Validación	131
Conclusiones y recomendaciones	132
Conclusiones	132
Recomendaciones	133
Bibliografía	134

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Población	61
Cuadro 2 Muestra	61
Cuadro 3 Problemas de conducta.....	64
Cuadro 4 Problemas de conducta.....	65
Cuadro 5 Familias disfuncionales de estudiantes	66
Cuadro 6 Ayuda del psicólogo	67
Cuadro 7 Ayuda del psicólogo	68
Cuadro 8 Consumo de droga.....	69
Cuadro 9 Oportuno intervenir	70
Cuadro 10 Comunicación familiar	71
Cuadro 11 Comunicación familiar	72
Cuadro 12 Manual sobre la prevención del consumo de drogas	73
Cuadro 13 Estudiantes en el aula con problemas de conducta	74
Cuadro 14 Problemas de conducta.....	75
Cuadro 15 Familias disfuncionales de estudiantes	76
Cuadro 16 Ayuda del psicólogo	77
Cuadro 17 Ayuda del psicólogo	78
Cuadro 18 Consumo de droga.....	79
Cuadro 19 Oportuno intervenir.....	80
Cuadro 20 Comunicación familiar	81
Cuadro 21 Comunicación familiar	82
Cuadro 22 Manual sobre la prevención del consumo de drogas	83

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Factores multi modal	12
Gráfico 2 Problemas de conducta.....	64
Gráfico 3 Problemas de conducta.....	65
Gráfico 4 Familias disfuncionales de estudiantes	66
Gráfico 5 Ayuda del psicólogo	67
Gráfico 6 Ayuda del psicólogo	68
Gráfico 7 Consumo de droga.....	69
Gráfico 8 Oportuno intervenir.....	70
Gráfico 9 Comunicación familiar	71
Gráfico 10 Comunicación familiar	72
Gráfico 11 Manual sobre la prevención del consumo de drogas	73
Gráfico 12 Estudiantes en el aula con problemas de conducta	74
Gráfico 13 Problemas de conducta.....	75
Gráfico 14 Familias disfuncionales de estudiantes	76
Gráfico 15 Ayuda del psicólogo	77
Gráfico 16 Ayuda del psicólogo	78
Gráfico 17 Consumo de droga.....	79
Gráfico 18 Oportuno intervenir.....	80
Gráfico 19 Comunicación familiar	81
Gráfico 20 Comunicación familiar	82
Gráfico 21 Manual sobre la prevención del consumo de drogas	83

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

Tema “Influencia del consumo de drogas en la violencia de los estudiantes del séptimo grado de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del cantón Duran en el año lectivo 2014” “Elaboración de un manual sobre la prevención del consumo de drogas”

AUTOR: Carlota Franco Larreategui
CONSULTOR ACADÉMICO: Lcda. Maribel Jurado Ronquillo. MSc.

RESUMEN

El consumo de drogas en jóvenes y niño en edades entre los 10 y 13 años de edad se dan por diversos factores de riesgo como son la disfuncionalidad familiar la cual incide en casi el 90% de los casos detectados en estudios tales el de (Insulza, 2013), que expone el factor principal la disfuncionalidad y la desintegración familiar. La investigación se compone del estudio de la variable correspondiente a la violencia del estudiante como cambio conductual, y la variable independiente que por el consumo de drogas, ante ambas problemáticas relacionadas entre sí se origina la observación del origen el cual es por incidencia la disfuncionalidad familiar y el entorno. El objetivo de la investigación es Determinar la influencia del consumo de drogas y sus efectos sobre la aparición de conductas violentas de los estudiantes del séptimo grado de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del Cantón Duran en el año lectivo 2014, para la elaboración de un manual sobre la prevención del consumo de drogas, el resultado es que los factores de riesgo del consumo de drogas de mayor prevalencia son el entorno de las amistades y el de la disfuncionalidad familiar y en el niño se desarrolla con falta de comunicación y cae fácilmente en las redes del consumo de drogas. La metodología usada para este tipo de investigación es inductiva deductiva y descriptiva para la recolección de datos los resultados relevantes fueron El 80% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que conoce de familias disfuncionales de estudiantes dentro del aula, el 20% está de acuerdo.

Palabras clave:

Drogas

Violencia

Escuela

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

Topic " Influence of the consumption of drugs in the violence of the students of the seventh degree of basic education of the Fiscal School Dr. Carlo Julio Perez Perasso of the Parish The Playtime of the canton Lasts in the academic year 2014 " " Production of a manual on the prevention of the consumption of drugs "

AUTOR: Carlota Franco Larreategui
CONSULTOR ACADÉMICO: Lcda. Maribel Jurado Ronquillo. MSc.

SUMMARY

The consumption of drugs in young women and child in ages between 10 and 13 years of age they are given by diverse factors of risk since they are the familiar malfunction which affects in almost 90 % of the cases detected in such studies of (Insulza, 2013), that exposes the principal factor the malfunction and the familiar disintegration. The investigation consists of the study of the variable corresponding to the violence of the student as behavioral change, and the independent variable that for the consumption of drugs, before problematic both related between yes originates the observation of the origin which is for incident the familiar malfunction and the environment. The aim of the investigation is To determine the influence of the consumption of drugs and his effects on the appearance of violent conducts of the students of the seventh degree of basic education of the Fiscal School Dr. Carlo Julio Perez Perasso of the Parish The Playtime of the Canton Lasts in the academic year 2014, for the production of a manual on the prevention of the consumption of drugs, the result is that the factors of risk of the consumption of drugs of major prevalencia are the environment of the friendship and that of the familiar malfunction and in the child it develops with lack of communication and falls down easily in the networks of the consumption of drugs. The methodology used for this type of investigation is inductive deductive and descriptive for the compilation it gives information the relevant results were 80 % of the legal polled Representatives it agrees very in that it knows about students' disfunctional families inside the classroom, 20 % agrees.

Key words:

You drug

Violence

School

INTRODUCCIÓN

La investigación “Influencia del consumo de drogas en la violencia de los estudiantes del séptimo grado de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del cantón Duran en el año lectivo 2014” representa un problema latente que está en aumento en nuestra ciudad, como lo afirman los medios de comunicación.

La propuesta es “Elaboración de un manual sobre la prevención del consumo de drogas”, para poder dar un aporte social ante esta problemática que afecta a familias y al estudiante en sí, que está en riesgo de tener un fracaso escolar, además de su variación de conductas que posee por el consumo de drogas de diferentes categorías y clases.

Los primeros años de la niñez son la época perfecta para la prevención. La intervención en las toxicomanías es especialmente importante durante este período debido a que es desde la infancia hasta el período preescolar cuando el desarrollo del cerebro es rápido y mucho más vulnerable a las influencias ambientales. Los niños que no han adquirido las habilidades intelectuales, emocionales y sociales esenciales cuando llegan a los 3 años son mucho más susceptibles de tener problemas que pueden limitar su potencial durante toda la vida.

La prevención produce buenos resultados en esta etapa inicial cuando los niños y sus cuidadores son susceptibles al aprendizaje. En la ciudad de Guayaquil actualmente no existen datos de consumidores puesto que con la portabilidad y el amparo de la ley de consumir drogas lo convirtió en un problema inmedible a porcentajes exactos.

CAPÍTULO I El problema, la ubicación, situación, causas, consecuencias, delimitación, planteamiento, evaluación, objetivos, interrogantes y la justificación del proyecto.

CAPÍTULO II Marco Teórico contiene las fundamentaciones teóricas, pedagógicas, psicológicas, filosóficas, sociológicas, legales y variables dependientes e independientes.

CAPÍTULO III Metodología se encuentra conformado por la metodología, la población, muestra y el procedimiento que se empleó en la investigación. Análisis e Interpretación de los resultados la conforman los gráficos, análisis de las encuestas realizadas a los representantes legales, directivos y docentes.

CAPÍTULO IV La propuesta soluciona la problemática mediante el diseño de un manual sobre la prevención del consumo de drogas.

La novedad científica del trabajo se basa en la aclaración sobre los efectos del consumo de drogas en jóvenes y como este afecta sus facultades sociales formales convirtiéndolos en seres muy susceptibles con reacciones violentas para defender lo que creen es un camino correcto en la vida a la vez este tipo de alteraciones de las facultades formales del niño afecta su capacidad de memoria y reconocimiento de la realidad en sentido crítico.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

CONTEXTO DE INVESTIGACIÓN

En el análisis del problema a nivel mundial el consumo de la cocaína está en aumento en algunas regiones del Hemisferio. Sus formas fumables se han constituido en un problema de salud pública en varios países de América del Sur Argentina, Brasil, Chile y Uruguay), particularmente cuando se trata de los grupos vulnerables marginados. El consumo de heroína es mucho menos común en América Latina y el Caribe, y la mayoría del consumo se concentra en Estados Unidos, Canadá y México. Sin embargo, se está convirtiendo en tema de preocupación para otros países, como Colombia y la República Dominicana, en los cuales debieran buscarse las alternativas sanitarias que han probado ser más eficaces en países donde el problema tiene una historia más larga.

En el Ecuador, se detectó de manera consistente un aumento importante en la edad promedio de 13 a 18 años y que las drogas de uso ilegal tienen frecuencias de consumo menores a las legales (marihuana 4,32%, inhalantes 1,62%, cocaína 1,05% y drogas vegetales 0,88%) (Guillén, 2010). En la ciudad de Guayaquil estas cifras según (Guillén, 2010), son de edades entre los 10 y los 13 años en un 16% de la población juvenil, lo cual advierte un problema de salud pública que se refleja en el comportamiento escolar y en el rendimiento académico de los niños.

La investigación que se realiza en el séptimo grado de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del cantón Duran en el año lectivo 2014, determinó por observación

que el problema de halla en jóvenes con conductas violentas en clase que reflejan claramente un disfuncionalidad familiar y un consumo de drogas dentro y fuera del plantel a espaldas de los directivos y autoridades.

SITUACIÓN CONFLICTO O PROBLEMÁTICA

El consumo de drogas en un joven y un niño es edades entre los 10 y los 13 años de edad se dan por diversos factores de riesgo como son la disfuncionalidad familiar la cual incide en casi el 90% de los casos detectados en estudios tales el de (Insulza, 2013), que expone el factor principal la disfuncionalidad y la desintegración familiar. La facilidad de adquisición de estos tipos de estupefacientes, se ha notado en aumento, da mucho de qué hablar por nuevas políticas gubernamentales, pero el caso de observación que compete a esta investigación es la conducta que adquiere este estudiante ante sus iguales en el aula y el hogar.

El rendimiento académico se ve claramente afectado en el estudiante por lo que puede estar propenso a un fracaso académico o a una deserción escolar, punto clave de intervención de docente es la mejora de las relaciones interpersonales del estudiante y dar aviso a las autoridades pertinentes para la intervención psicológica adecuada. La conducta violenta de estos estudiantes afecta no solo a su propio rendimiento escolar y académico, si no al de sus compañeros que se vuelve hostil y puede provocar cuadros de violencia escolar entre iguales o Bullying, lo que contribuye a un desbalance de la operatividad en el aula.

Este tipo de estudiantes puede estar propenso sufrir daños permanentes debido a la falta de ayuda y al acceso consumo de drogas que suprime la continuidad de las capacidades formales del pensamiento es decir a la conducta y a la memoria volviéndolo un ser incapaz de pensar sin el efecto de drogas en el organismo.

CAUSAS DE LA SITUACIÓN CONFLICTO

Las causas del problema como se las puede constatar en la redacción del problema son las siguientes observadas:

- Disfuncionalidad familiar
- Fragilidad emocional
- Falta de afectividad
- Docentes con poco conocimiento sobre la detección de problemas de adicción en el estudiante.
- Facilidad de adquisición de drogas fuera de las escuelas, colegios y universidades.
- Influencia del medio en que se desarrolla el estuante
- Familiar consumidor.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye el consumo de las drogas en la conducta violenta de los estudiantes del séptimo grado de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del Cantón Duran en el año lectivo 2014?

TEMA DE INVESTIGACIÓN

Tema: “Influencia del consumo de drogas en la violencia de los estudiantes del séptimo Grado de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del Cantón Duran en el año lectivo 2014”

Propuesta: “Elaboración de un manual sobre la prevención del consumo de drogas”

INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN

- ¿Qué son las drogas?
- ¿Cuál es el factor de riesgo?
- ¿Qué son las adicciones?
- ¿Qué efectos causa a nivel cognitivo la droga?
- ¿Cuáles son las diferencias del uso y abuso?
- ¿Cuáles son los síntomas del síndrome abstinencia?
- ¿Cómo la droga causa violencia en los jóvenes?
- ¿Cuáles la clasificación de las drogas a nivel local?
- ¿Qué es violencia?
- ¿Cuál es el efecto en el rendimiento académico en un niño que consume drogas?

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia del consumo de drogas y sus efectos sobre la aparición de conductas violentas de los estudiantes del séptimo grado de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del Cantón Duran en el año lectivo 2014, mediante una investigación de campo para la elaboración de una manual sobre la prevención del consumo de drogas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar los factores de riesgo del consumo de drogas
- Conocer el efecto de las drogas sobre la conducta del estudiante.
- Establecer los efectos cognitivos del consumo a largo plazo de drogas fuertes.

- Mejorar la comunicación entre estudiante y docente para evitar el consumo de drogas.
- Elaborar un manual sobre la prevención del consumo de drogas

Justificación

La realización de esta investigación busca hallar una solución sencilla que pueda ser factible en su ejecución tales como un manual sobre la prevención del consumo de drogas para mejorar el proceso de intervención de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del Cantón Duran en el año lectivo 2014, con brotes de consumo de droga. La importancia social de la investigación nace de los continuas publicaciones en diarios y noticias audio visuales televisivas sobre captura y decomiso de traficantes y drogas dentro de colegios, esperando crear conciencia de los daños que se puedan dar en el estudiante por el consumo prologado de las mismas y en particular en consumo que se produce en la unidad educativa y en particular el consumo en los estudiantes la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso.

La aplicación práctica de la investigación ayuda a determinar los factores de riesgo y las posibles intervenciones para un acercamiento entre la escuela y la comunidad con el fin de favorecer la unidad familiar y al estudiante con problemas de adicción. Se busca que el principal beneficiario de la investigación sea el estudiante de séptimo grado de educación básica, poseen información, que deseen saber sobre el realismo social, que ocurre dentro de las escuelas así como padres y madres que deseen conocer el mundo interior de un colegio.

Como aporte teórico de la investigación se tiene el uso de métodos de intervención social y teorías del desarrollo social de Piaget y los efectos que plantea Lloyd en su libro la Biología del consumo de drogas, para ello

es necesario estar preparados para suponer cualquier eventualidad de negativa por parte de los estudiantes a través del uso de la psicopedagogía.

Metodológicamente se desea vincular al estudiante con los docentes para tener un nivel de confianza que disminuya el factor de riesgo, es una de las metas de importancia para la investigación creando en el estudiante una visión de apoyo en el docente para poder evitar que los factores socio económico, ambiental y afectivo sean el pie de inicio para el consumo de sustancias.

El evitar que la interacción con iguales en el aula sea una influencia negativa para el estudiante ante la problemática del consumo de drogas, buscar la forma de incursionar en la mente del estudiante y conocer su visión de la ley 108, es la base de la investigación, por ser esta de mucha relevancia social y mejorar la calidad de vida de la ciudadanía

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES

Una vez revisado los archivos y fuentes de información de la Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, especialización Educación Básica, no se encontraron trabajos de investigación similares al presente proyecto de tema: Influencia del consumo de drogas en la violencia de los estudiantes del SÉPTIMO GRADO de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del Cantón Duran en el año lectivo 2014”
Propuesta: “Elaboración de un manual sobre la prevención del consumo de drogas”

Según (Insulza, 2013), En el estudio de las américas y el consumo de droga determina que la mayoría de las personas no usa drogas ilícitas y entre quienes llegan a probarlas, sólo una fracción desarrollará patrones de dependencia. Sin embargo, el consumo abusivo de drogas constituye un serio problema de salud para muchas personas en las Américas. Es particularmente importante destacar que el inicio temprano del consumo está asociado con un mayor riesgo de dependencia y de otros problemas. Uno de los principales desafíos es prevenir el uso y retrasar el inicio del consumo entre los jóvenes.

Para la investigación este aporte contribuye con ese análisis del consumo de drogas, incluyendo el alcohol, produce mayores niveles de mortalidad y discapacidad en el Hemisferio sur que en el resto del mundo.

Es un factor de riesgo importante en el caso de sesenta enfermedades y lesiones asociadas a accidentes y violencia. Para (Guillén, 2010) en el estudio de Consumo de drogas en los jóvenes de Ecuador, resume que determina conocer las causas predominantes y el tipo de droga que más consumen los jóvenes de 10 a 18 años que ingresaron en una institución que acoge niños infractores de una ciudad del Ecuador. Se trata de un estudio descriptivo y cualitativo, cuya recolección de datos ocurrió mediante entrevista semi estructurada e individual. Participaron diez jóvenes, con edades entre 10 y 16 años.

Para este análisis se argumenta las algunas de las mismas causas observadas en el problemas como son factores de riesgo que fueron carencia del apoyo familiar; las influencias del entorno en que se desarrollan los jóvenes y el desconocimiento del efecto que causan las drogas y los planes para el futuro. Se identificó que la droga más consumida fue la marihuana, seguida del alcohol e inhalantes.

En la ciudad de Guayaquil según el INEC 2010. La adicción no siempre corresponde a drogas ilegales y prohibidas, tales como la marihuana, cocaína y un derivado de la cocaína como el crack; diversos estudios estadísticos demuestran que el mayor consumo corresponde a drogas farmacológicas auto medicadas y al alcohol, por separado o combinado con ellas. En la segunda encuesta nacional sobre consumo de drogas realizada en estudiantes de educación media del Ecuador, se encontró un incremento general en el consumo de drogas. En el presente estudio se dan a conocer los resultados más destacados de la encuesta. El primer consumo de cigarrillos es a los 13 años; el consumo de alcohol a los 13 años y 7 meses; de la marihuana a los 13 años y 2 meses y los inhalables a los 13 años y 4 meses. (INEC, 2010)

Ante estos estudios la principal variante de observar en teoría es el consumo de drogas y los factores de riesgo, para continuar con la violencia y los efectos académicos de la misma a con sus análisis respectivos.

BASES TEÓRICAS

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

CONSUMO DE DROGAS EN EL ESTUDIANTE

Problemas de los estudiantes y de la pre-adolescencia

Si bien la mayoría de los estudiantes cumple el ciclo sin grandes inconvenientes y vive la juventud con alegría y satisfacción, haremos hincapié en el porcentaje que, por diferentes motivos, está predispuesto a presentar dificultades serias. Deserción escolar, depresión, conductas agresivas, alcoholismo, drogadicción, embarazos y actividades al margen de la ley son los conflictos más frecuentes de estos estudiantes problemáticos. De no ser tratadas a tiempo estas dificultades crean un campo propicio para las adicciones.

Depresión. Es una enfermedad que se presenta con síntomas difusos como aislamiento, desgana, tristeza, indiferencia, pesimismo, abulia, alusiones frecuentes a la muerte, autolesiones, falta de apetito y, como consecuencia directa, pérdida de peso. Se produce por tres motivos, por lo general interconectados: una propensión genética; vivencias traumáticas que desequilibran; experiencias externas dolorosas (muertes cercanas, rupturas, divorcios). Los síntomas iniciales pueden pasar inadvertidos. (Berger, 2009)

Bajo rendimiento escolar. Esto suscita en el joven un bache en la autoestima y una humillación frente a los profesores y a los compañeros, además del enfrentamiento y las quejas que debe soportar en el propio hogar. (Diz, 2013)

El mal rendimiento escolar debe ser tratado indagando, previamente, las causas físicas, psicológicas, neurológicas, psicoactivas, etc. Una vez reconocidos los motivos, es imprescindible acercarse a la escuela fiscal Carlos Pérez Perasso para lograr el apoyo de los docentes del aula de séptimo en estudio y dar al tratamiento un efecto completo. La desvalorización que se siente al sacar malas notas desanima al estudiante y lo lleva a perder interés en la educación. Se requiere mucha paciencia y voluntad por parte de los padres para apuntalarlo y darle pautas de comportamiento responsable.

Impulsividad. Las actitudes impulsivas suelen acarrear problemas e inconvenientes. Por lo general se trata de jóvenes inquietos, hiperactivos, desorganizados, cuya actitud los hace abandonar a la mitad todas las actividades emprendidas. Son charlatanes incontrolables a quienes les cuesta fijar la atención en algo durante un rato medianamente largo. Algunas veces se producen situaciones tan problemáticas que los padres terminan desesperándose y agrediendo al chico. (Diz, 2013)

Autoridad. En la niñez y el paso a la pre adolescencia la necesidad de ser alfa en la clase conlleva a poseer actitudes y conductas autoritarias, en estos cambios de conducta la influencia del medio puede llevar a que este estudiante, en busca de un puesto alfa en clase, consuma sustancias para mejorar el desempeño académico o ser el centro de atención de la clase, sin conocer las consecuencias físicas y legales al portar sustancias controladas

Las adicciones en los estudiantes

“En el proceso de la niñez a la pre adolescencia, que equivale aproximadamente al 15% de la vida, se diferencian dos etapas: la primera que se extiende hasta los 16 años aproximadamente, es cuando el púber reflexiona sobre sí mismo y sobre el medio que lo rodea. La segunda que dura hasta los 21 años, es cuando se completa y afirma lo conseguido hasta ese momento y se logra madurez física y psicológica.” (Rossi, Drogas en adolescentes , 2008, pág. 114)

Todos los estudiantes experimentan sentimientos contradictorios que los conflictúan, alteran la conducta y desordenan la vida familiar. Naturalmente surgen actitudes de independencia, curiosidad por el mundo externo y búsqueda de intereses ajenos al hogar. Esto los impulsa a relacionarse con nuevos grupos que los ayuden a crecer y les den seguridad. El medio que rodea al estudiante, se transforma, a través del contacto con el mundo de los adultos. El sexo, el amor, la condición humana, los vínculos de la amistad, la cultura y la sociedad son elementos que deberá reconocer y recorrer para efectuar los cambios que demanda la madurez.

La exploración de tantas posibilidades y la inexperiencia llevan al estudiante a elaborar un sistema de prueba y error por medio del cual logra aprender y aumentar los conocimientos. Tiene una postura analítica y reflexiva y una enorme capacidad para el idealismo, la fantasía y los afectos”. Es en este amplio contexto que, el estudiante cuando “sufre” alguna o algunas de las situaciones, o se ve enredado en las variables de las que más adelante hablaremos, queda expuesto debido a su vulnerabilidad, al flagelo de las adicciones

Drogadicción, Toxicomanías y Drogodependencias

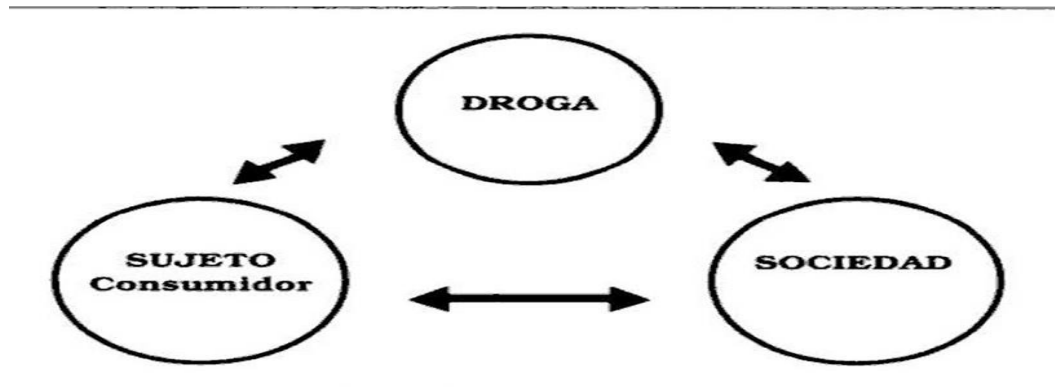
Centrándonos en el caso específico de las adicciones a estupefacientes nos ubicaremos en lo que llamamos habitualmente Drogadicción, Toxicomanías, Drogodependencias.

“Las civilizaciones primitivas limitaban el consumo de droga a determinadas circunstancias y se realizaba bajo un control estricto. En nuestra sociedad, en cambio, funcionan las ‘so-luciones mágicas’, mediante las cuales el estudiante intenta mitigar el dolor que le provoca el carecer de sostén ético y afectivo, siendo la droga una de ellas.” (CATTANEO, 2013, pág. 33)

En este documento la OMS recomienda sustituir los términos ‘toxicomanía’ y ‘hábito’ por el de ‘dependencia’ respecto a la droga. Según la OMS la drogodependencia es el producto de la interacción de tres factores: la persona, la droga y el medio ambiente o momento sociocultural

La OMS (Organización Mundial de la Salud) dice que la dependencia a las drogas es ‘un esta-do psíquico y a veces también físico que resulta de la interacción entre un organismo vivo y un medicamento, que se caracteriza por modificaciones en la conducta, y otras reacciones que siempre comprenden una pulsión que lleva a tomar el medicamento de modo continuado o periódico, para provocar sus efectos psíquicos y a veces para evitar el malestar de su privación. Este estado puede acompañarse o no de tolerancia..

Gráfico 1 Factores multi modal



Fuente: (CATTANEO, 2013, pág. 34)

El problema de las drogas es un problema complejo donde se superponen y ensamblan los polos de la oferta y la demanda, a este complejo problema en Ecuador el MSP lo llamó multimodal debido a la gran cantidad de variables o factores que intervienen e influyen en él. En los últimos años se han multiplicado los estudios sobre el problema del consumo de drogas y se han descubierto muchas variables asociadas a él. Estas variables se clasificaron como factores y se dividieron en dos grandes grupos:

- I. Factores de Riesgo, las variables asociadas al consumo.
- II. Factores Protectores, las variables asociadas al no consumo”.

Como el enfoque temático de mi tesis se relaciona con la drogadicción en los estudiantes, en ésta primera parte el planteo del problema, veremos los relacionados con éste:

Factores de riesgo

Son todos los elementos que inciden en que un individuo comience a consumir droga.

FACTORES CULTURALES SEGÚN

- Cultura, sociedad y droga (Martínez, 2012, págs. 85-98)
- Subcultura juvenil y droga (Martínez, 2012, págs. 85-98)
- Cambios de estilo (Martínez, 2012, págs. 85-98)
- Edad (Martínez, 2012, págs. 85-98)
- Sexo (Martínez, 2012, págs. 85-98)
- Nivel socioeconómico (Martínez, 2012, págs. 85-98)

- Disponibilidad de droga (Martínez, 2012, págs. 85-98)

Factores socioculturales globalización

(Rossi, Drogas en adolescentes , 2008, págs. 115-125) “El problema de las drogas adictivas, incluido el alcohol, en el momento actual se ha globalizado, tanto respecto al consumo como a los cultivos, elaboración, depósito y tránsito.

“Todo adicto es portavoz de un conflicto familiar que puede existir en forma manifiesta o latente. Sin saberlo, el adicto se hace cargo de esa crisis y la pone en evidencia”. (CATTANEO, 2013, pág. 89)

.Sigmund Freud decía: “Cualquiera que entienda la mente humana sabe que pocas cosas son tan difíciles de abandonar como un placer que ha sido experimentado alguna vez”. Pero el precio a pagar es muy alto.

Ningún adicto se siente libre y feliz. Su vida es, por el contrario, un terrible laberinto de simulaciones, sentimientos de culpa, soledad y dolor, un infierno del que no pueden salir sin ayuda. La adicción es el síntoma de una enfermedad cuya raíz es el miedo a aceptar la vida. La inmensa mayoría de las personas soporta con desigual equilibrio los problemas cotidianos.

SEXO

Las estadísticas refieren uniformemente que consumen mucho más los varones que las mujeres. Las investigaciones refieren proporciones que van de 6 a 1 y hasta 10 a 1. (INEC, 2010)

NIVEL SOCIOECONÓMICO

No parece influir en el consumo, en cuanto tal. Es decir, hay consumo en todas las clases sociales, lo que varía es el tipo de droga.

DISPONIBILIDAD DE DROGA

Es sin duda un grave factor de riesgo. Esto significa que si se quiere consumir droga, se la consigue con bastante facilidad".

QUÉ SON LAS ADICCIONES

CONSIDERACIONES GENERALES

El estudiante ha recurrido al uso de estimulantes, hipnóticos y elixires varios desde tiempos inmemoriales. Lo ha hecho ya sea con fines terapéuticos o con el propósito de excitar los ánimos de quienes participaban en reuniones, fiestas o rituales. Sin embargo, es fácil advertir que el uso de las drogas que se hacía en la Antigüedad es muy diferente al uso indiscriminado que comprobamos hoy en día en nuestras sociedades. Los chamanes y otros guías espirituales utilizaban drogas como un medio de conexión con las divinidades y desde esta perspectiva el hecho puede entenderse.

En nuestra civilización el uso de la droga, lejos de propiciar un contacto con lo divino, constituye una forma de evasión. Lo que busca el adicto es que los conflictos personales, familiares y sociales, queden relegados, al menos momentáneamente, a un segundo plano.

No podemos juzgar de la misma manera el coqueo que es la masticación de la hoja de coca en el contexto de la cultura incaica que la actitud del estudiante que toma seis gramos de cocaína en la semana, y que puede llegar a traficar y robar para proveerse de droga. Tampoco puede ignorarse la distancia entre un chamán de la civilización azteca, que daba droga alucinógena a un iniciado a fin de provocar una experiencia determinada,

y un contemporáneo nuestro a quien el uso de marihuana mantiene permanentemente embotado, abúlico y deprimido. (Rossi, Lo que los padres deben saber de las adicciones , 2014, pág. 17)

En el caso de las civilizaciones primitivas se trata de culturas en las cuales el consumo de droga se limita a determinadas circunstancias y se realiza bajo un control estricto. En nuestra sociedad, en cambio, la droga es una de las tantas soluciones mágicas” mediante las cuales el estudiante intenta mitigar el dolor que le provoca carecer de sostén ético y afectivo. Las adicciones de nuestra época tienen múltiples perfiles. Un jugador compulsivo, un alcohólico, un fumador empedernido, son generalmente personas que sufren por falta de amor, no toleran la adversidad y no poseen un proyecto o un estímulo que les brinde la ilusión necesaria para enfrentar la vida con optimismo.

Es por eso que lo que comienza como un juego inocente y agradable, similar al de gratificarse haciendo compras para ahuyentar la depresión o consultar a un astrólogo para evitar calamidades futuras, puede desembocar en una conducta adictiva.

El tipo y la intensidad de la adicción estarán directamente vinculados a la personalidad de cada individuo. El inquieto se entregará de manera compulsiva a la cocaína, al trabajo, a la limpieza, a la velocidad y a todo aquello que le permita descargar su adrenalina. El calmo, escogerá la marihuana, la comida, la hipocondría, es decir, todo lo que le genere un estado de relajación. Estos son los casos típicos. Es menos frecuente aunque también se da en un número no desdeñable de casos que personas inquietas busquen algo que las relaje o que personas cuya personalidad sea aplacada elijan drogas que las estimulen. (Tomás, 2009, pág. 78)

Adicto significa, literalmente, sin dicción, es decir, aquel que no puede expresarse. Un adicto puede hablar, pero no expresarse, ya que sus palabras estarán disociadas de sus sentimientos. Esta disociación es una especie de barrera que el adicto crea para no tomar contacto con los estados de ánimo de los que busca evadirse.

Todo adicto es esencialmente un estudiante adolece: carece de madurez y vive en la instancia de transición a través de la cual intenta perfilar su identidad como persona, y su sitio dentro de la sociedad- Además de consolidar su Yo, el estudiante necesita contar con un proyecto vital para poder superar correctamente los duelos por todo lo que quedará atrás para siempre, esto es, la protección paterna y su imagen infantil dependiente. Pero la realidad demuestra que aunque haya una madurez biológica, ésta no siempre va acompañada por la madurez psicológica.

Durante ese período estudiante el individuo constata que existen ciertas pautas sociales o prohibiciones frente a las cuales sus necesidades y deseos quedan detenidos. Debe aprender entonces a adaptarse al ámbito en el que vive y a conjugar sus deseos con la realidad. En esa lucha por ubicarse interior y exteriormente, el resultado es a menudo impredecible, o bien la persona termina por consolidar sanamente su personalidad, o bien subsiste en una incertidumbre perjudicial que crea el campo propicio para que prenda la droga.

En este contexto la droga se convierte en un elemento atractivo que le permite evadirse de la realidad a la que no puede acomodarse. En consecuencia, podemos afirmar que en las adicciones de cualquier índole se está expresando una actitud básica de inadecuación e inadaptación. Este sentimiento tiene origen en vivencias de la infancia en las cuales faltó un modelo paterno que le hiciera ver el valor intrínseco del esfuerzo y el trabajo cuando existe un objetivo a alcanzar.

Las reacciones del adicto están regidas más por el principio del placer que por el principio de realidad» que es el que debería prevalecer en la edad adulta. Por eso, el adicto no puede soportar ningún tipo de dilación y lo que necesita y desea quiere conseguirlo ya. Para entender este tipo de personalidad imaginemos el comportamiento de un chico de dos años. Si le diéramos a elegir entre un simple caramelo para comer en el momento y un kiosco lleno de golosinas al que podría ir más tarde, sin duda elegiría el caramelo. Los adictos prefieren lo efímero, el placer inmediato a la posibilidad de esperar y obtener un bien mayor. (Rossi, Drogas en adolescentes , 2008, pág. 20)

En los hechos, droga, alcohol, comida, trabajo, sexo, televisión, juego, deporte o cualquier otro objeto actividad pueden ser motivo de adicción. Lo que hace que una persona, posiblemente sin darse cuenta, llegue a ser adicta no es la actividad o el consumo de una determinada sustancia sino el modo de relacionarse con éstas.

En el caso de la drogadicción el mismo objeto la sustancia tóxica es de por sí adictiva y esto refuerza el proceso La ecuación tiene dos términos: un vacío afectivo y un estímulo objeto, sustancia, persona que brinda la ilusión de que la angustia desaparecerá. Así se establece un círculo vicioso ya que una vez que pasa el efecto del estímulo, la angustia aumenta y la compulsión hacia el objeto o la actividad se va haciendo incontrolable. Como consecuencia de esto, la persona comienza a empeorar día a día en un camino que muchas veces no tiene retorno. Por eso, si la adicción no es tratada a tiempo, deriva en consecuencias fatales para la mente y para el cuerpo.

“Todo adicto es portavoz de un conflicto familiar que puede existir en forma manifiesta o latente. Sin saberlo, el adicto se hace cargo de esa crisis y la pone en evidencia”. (CATTANEO, 2013, pág. 89) De esta

manera, el individuo logra un breve descanso que lo distancia del conflicto y así experimenta una sensación de plenitud. En esa instancia es cuando puede traspasarse la sutil frontera que separa el uso del abuso. Cuando la experiencia placentera se transforma en compulsiva y aparece la necesidad de repetirla una y otra vez como único medio de soportar la vida diaria, es cuando surge la adicción.

Por deducción lógica, se considera adicto al que no puede resistir la necesidad constante de llevar a cabo cierto acto consumir una sustancia, estar con una persona, poseer un objeto y se siente impulsado a satisfacerla de inmediato, cerrando los ojos a las consecuencias de su acción.

El adicto obra impulsado por la necesidad de sentirse bien. Ciertas sustancias, cuando se incorporan al organismo, producen un intenso placer, que en algunos casos se experimenta como el único posible. Sigmund Freud decía citado por (Bandura, 2010): **“Cualquiera que entienda la mente humana sabe que pocas cosas son tan difíciles de abandonar como un placer que ha sido experimentado alguna vez”**. Pero el precio a pagar es muy alto.

Ningún adicto se siente libre y feliz. Su vida es, por el contrario, un terrible laberinto de simulaciones, sentimientos de culpa, soledad y dolor, un infierno del que no pueden salir sin ayuda. La adicción es el síntoma de una enfermedad cuya raíz es el miedo a aceptar la vida. La inmensa mayoría de las personas soporta con desigual equilibrio los problemas cotidianos. Aunque se sientan deprimidas o angustiadas, luchan por vencer las dificultades y salir lo mejor posible del trance. El adicto, en cambio, adopta una postura infantil e irresponsable, rehúye enfrentar lo que le provoca frustración y se repliega en su caparazón autodestructivo. No se

trata como suele pensarse de un rebelde sino de un ser lleno de miedos que se siente inadaptado y se avergüenza por ello.

Dentro de esta categoría debemos incluir también los casos de automedicación. Son muchos los que suelen tomar pastillas para dormir, para adelgazar, un vaso de whisky para entonarse, o sedantes para relajarse. Este tipo de fármacos circula por la mayoría de los hogares con total naturalidad, lo cual muestra a los hijos, mediante el ejemplo paterno, que las situaciones de la vida se afrontan mejor con la ayuda externa que proviene de este tipo de recursos. Esto lleva implícita la adhesión a una cultura que da vía libre al desarrollo de las adicciones y se fija de esta manera en la mente de los chicos. (Diz, 2013, pág. 79)

Según los criterios citados anteriormente se puede considerar adicciones a las necesidades fisiológicas inducidas por el consumidor en un periodo de tiempo crónico de consumo de sustancias controladas, es decir la necesidad de consumir drogas para no padecer síndrome de ansiedad, que muchos casos desencadena locura, delirios y hasta muerte. En la actualidad el consumidor es considerado enfermo pero en muchos de los casos su actuar es consciente para poder obtener una dosis de sustancias, lo que, determina una bipolaridad de adicto, siendo en este caso un ser peligroso y hasta agresivo lo que determina la ley 108 es recuperación para este individuo.

Adicción, personalidad y medio ambiente

La definición internacional de drogadicción postulada por el comité de expertos convocado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) dice que dependencia a las drogas es un *"estado psíquico y a veces también físico que resulta de la interacción entre un organismo vivo y un medicamento, que se caracteriza por modificaciones de la conducta y otras reacciones que siempre comprenden una pulsión que lleva a tomar el*

medicamento de modo continuo o periódico para provocar sus efectos psíquicos y a veces para evitar el malestar de su privación. Este estado puede acompañarse o no de tolerancia. El mismo individuo puede depender de varios medicamentos”.

En cuanto al abuso de medicamentos la OMS lo define como un 'uso excesivo, persistente o esporádico, incompatible o sin relación con su empleo médico aceptable'. En este documento se recomienda sustituir los términos "toxicomanía" y "hábito" por el de "dependencia" respecto a la droga.

Las causas de la drogodependencia son múltiples y por lo general complejas y articuladas. No todas las personas que tienen carencias afectivas desarrollan algún tipo de adicción. Hay una serie de factores que actúan para que la enfermedad se desencadene. Según la OMS, la drogodependencia es el producto de la interacción de tres elementos: la persona, la droga y el medio ambiente o momento sociocultural.

De estos elementos analizaremos ahora lo relacionado con la persona y el medio ambiente. Se ha observado en los últimos años, tanto en nuestro país como en el resto del mundo, que la edad de iniciación en el consumo de drogas ha disminuido notablemente.

Actualmente, son los estudiantes y pre-estudiantes quienes configuran el grupo humano de alto riesgo, expuesto al peligro de convertirse en usuario. En estos casos, las características de la personalidad que favorecen la drogodependencia son las siguientes según (Sacristán, 2009, pág. 208) :

- Personalidad mal integrada.
- Desajustes emocionales, intelectuales y sociales.
- Inmadurez.

- Angustia.
- Personalidad neurótica, psicótica o psicopática.
- Penoso despliegue existencial.
- Carencia de autoestima.
- Situaciones de abandono afectivo.
- Búsqueda de identidad.
- Curiosidad.
- Deseos de sentirse mayor.
- Deseos de sentirse bien.

Otros factores a tener en cuenta son el descontento con la calidad de vida, la ausencia de un proyecto de vida, y la disconformidad con el presente. Esta lista nos indica que es posible que el adicto tenga un psiquismo medianamente bien constituido y que a pesar de ello, sienta un vacío vital que se trasluce en falta de valores, desgano existencial y carencia de normas. (Sacristán, 2009)

Con respecto al medio ambiente, debemos distinguir entre el medio ambiente próximo o inmediato y el medio ambiente distante o mediato. Dentro del medio ambiente próximo.

Existen causas históricas y socioculturales que dan sustento a la situación actual. En los últimos cuarenta años se han producido cambios vertiginosos en las formas de vida y en la manera de pensar. El estudiante de hoy está acostumbrado a que sus hábitos cambien y esta sensación tiene un correlato en el avance de la tecnología, que reduce a trastos viejos lo que un mes atrás era novedad. Esta realidad, que en gran medida escapa de las voluntades individuales, promueve el derrumbe de tradiciones que se suponían inamovibles y daban una sensación de seguridad y permanencia. (Martínez, 2012)

Nos toca vivir en un sistema que se ha acostumbrado al predominio de lo científico, de la razón, de lo objetivo. Se tiende a la masificación y en ese contexto el estudiante se encuentra limitado, en soledad en medio de una multitud. Son muchos los que no se adaptan a la sociedad de nuestros días y padecen una profunda desorientación. Hay personas que se refugian en ideas y cultos esotéricos, y otros llegan a la droga como recurso desesperado para hallar sentido a la vida. (Rossi, Drogas en adolescentes , 2008) La búsqueda de la verdad, la búsqueda de uno mismo, es absolutamente necesaria para el estudiante, pero muchas veces se equivocan los medios utilizados para lograr ese objetivo. La droga es un camino falso, una ilusión que empeora las cosas. Son ilustrativas en este sentido las palabras *John Lennon, quien afirmó: “Yo estuve en todos lados y sólo me encontré en mí mismo. No vale la pena drogarse porque uno no es capaz de soportar el propio dolor”.* Citado por (Berger, 2009)

EL CEREBRO Y LAS DROGAS

El cerebro humano está integrado por dos hemisferios y de su adecuada interacción dependen la percepción, la transmisión de todo tipo de mensajes y la transformación de las sensaciones en emociones. Un hemisferio es el denominado cerebro primigenio o paleocórtex, que constituye el centro regulador de la vida emocional y afectiva. El otro hemisferio, el neocórtex o cerebro nuevo, es el específico del ser humano; allí se elabora el pensamiento racional y se emiten señales que estimulan los centros nerviosos gratificadores o de recompensa, localizados en el paleocórtex. Tal como señala Álvarez-SaJa (2012) en El misterioso porqué de la habituación a las drogas, los hemisferios no están en perfecta armonía y a veces sucede que el paleocórtex elude el control del neocórtex.

Surgen entonces conductas o modos de acción extraños para la misma persona. Un experimento realizado por científicos canadienses ha logrado

desvelar algunos aspectos importantes de la relación entre la conducta y el placer. Estos investigadores insertaron electrodos en la región septal del cerebro límbico de una rata y enseñaron al animal a excitar esa zona del cerebro, simplemente presionando con sus extremidades una palanca que conectaba el circuito. (LLOYD, 2010)

Una vez que aprendió a manejar el mecanismo el animal ya no descansaba. Apretaba continuamente la palanca y olvidaba sus necesidades de comer, de beber, de huir o de sexo. La repetida estimulación eléctrica de su cerebro le provocaba una euforia ininterrumpida, que persistía hasta el agotamiento total y la muerte del roedor. (Robinson, 2012)

El centro del placer del ser humano puede ser estimulado de dos modos. Uno es mediante sustancias químicas y es similar al de la palanca de la experiencia de los fisiólogos canadienses. La estimulación continuada, sin pausa y sin medida, lleva al agotamiento y exige cantidades de droga cada vez mayores o drogas cada vez más fuertes. Así se llega a la saturación y a la ruina de las estructuras nerviosas que han sido brutalmente estimuladas. (LLOYD, 2010)

La otra vía de estimulación es más fisiológica, más natural. Tiene origen en el cerebro superior y a través de las conexiones que existen entre los dos cerebros estimula el “centro de recompensa” del cerebro inferior, todos los impulsos creadores, el esfuerzo noble por la consecución de logros humanos legítimos, profesionales, artísticos, deportivos, religiosos, todo el ímpetu de la creación o del trabajo emite al cerebro inferior cuando queda la misión cumplida un estímulo que hace resonar ese centro de recompensa cerebral. (LLOYD, 2010) Incluso los goces más ideales y más espirituales tienen su correlato en la estimulación de los centros del placer, que al vibrar irradian la sensación de bienestar y de alegría.

Cuando se comparan las dos vías para obtener placer la inmediata de la droga y la del esfuerzo a menudo se opta por la solución que en primera instancia parece más fácil y de esta manera se descarta por completo la otra posibilidad. La droga conmueve y hace vibrar los centros de placer que, al quedar agotados, se vuelven incapaces de reaccionar a los estímulos del cerebro superior. Por eso, el drogadicto pierde la capacidad de ser recompensado por cualquiera de los deberes o creaciones espirituales que proporcionan satisfacción al estudiante.

Para el drogadicto, el trabajo, el estudio, la lucha por la vida no valen la pena. La satisfacción que le podrían dar estas actividades la tiene al alcance de la mano con un pinchazo de heroína o con fumar marihuana. Lo que el adicto no sabe o no quiere saber es que la toma repetida del tóxico agotará y anulará progresivamente su capacidad de gozar y lo sumirá en el más completo deterioro de la salud y en una profunda tristeza.

Para que una droga produzca cambios de ánimo en un individuo, es preciso que su influencia alcance las células nerviosas cerebrales. Por eso, el uso crónico de drogas conlleva una modificación también crónica del funcionamiento químico de estas células, lo cual puede causar un daño neurológico importante y en muchos casos permanente. A esta altura, ya no tiene mucho sentido la distinción que se hacía entre adicción física y adicción psicológica. Para que una droga llegue a modificar aspectos psicológicos, primero tiene que haber producido modificaciones en las neuronas del cerebro, es decir, en el plano físico.

Las experiencias efectuadas con animales de laboratorio han demostrado de manera rotunda la preferencia por la droga frente a la satisfacción de cualquier instinto biológico primario, como el hambre, la sed o el deseo sexual. Incluso el instinto de supervivencia queda postergado.

Algo parecido, en definitiva, pasa con muchas de las personas que se exponen al efecto de las drogas.

Un fenómeno de interés que se observa en los adictos es el deseo intenso de drogarse que surge cuando entran en contacto con alguno de los elementos, ambientes, objetos o personas que de algún modo están asociados al consumo. Puede ser un lugar, un ambiente determinado, una aguja, una pajita de plástico, todo lo que se vincula en la mente del adicto, aunque sea de manera circunstancial, con el consumo de droga.

Veamos brevemente la forma en que las funciones cerebrales se desenvuelven para comprender más a fondo el problema. Sabemos que la función del sistema nervioso en su conjunto es la de recibir, procesar y transmitir tanto la información que el individuo percibe del medio externo como la que se genera en su medio interno.

Las neuronas o células nerviosas son las encargadas de recibir y transmitir esa información. Entre ellas existe un espacio diminuto llamado sinapsis, donde se produce el paso de los mensajes. Éste se realiza a través de los neuro transmisores, que son sustancias químicas cargadas eléctricamente. Lo que permite el paso de la información es la diferencia de electricidad que existe entre una neurona y otra, es decir, la diferencia de potencial o impulso nervioso.

Existen diferentes tipos de neurotransmisores y cada uno de ellos se encarga de transmitir un tipo específico de información. El neurotransmisor acetil- colina, por ejemplo, vincula eléctricamente las neuronas motrices con el músculo esquelético; la noradrenalina actúa cuando el organismo percibe una situación peligrosa, la serotonina se relaciona con el sueño y la vigilia, las endorfinas regulan estados de dolor o alteraciones en el ánimo.

La composición química de las endorfinas es bastante similar a la de la morfina o a derivados del opio. Por eso estas drogas son recibidas por el cerebro como elementos

conocidos. Cuando un neurotransmisor ha llevado su impulso a través del espacio sináptico sufre un cambio que impide que el mensaje vuelva a transmitirse. Bajo la acción de cualquier droga, en cambio, lo que se produce es una modificación en el proceso de transmisión de los mensajes. Hay drogas que actúan bloqueando la transmisión e impidiendo el normal funcionamiento de los neurotransmisores y hay otras, como la cocaína, que provocan la liberación de los neurotransmisores. En cualquier caso, se trata de alteraciones que impiden restablecer el equilibrio mental y el estado de ánimo sereno. (Tomás, 2009, pág. 908)

Uso y abuso

Según la OMS, la droga “es una sustancia que puede tener o no aplicación médica legítima. Cuando de ella se abusa, por autoadministración para fines distintos de los legítimos en medicina, puede provocar modificaciones perniciosas e imprevisibles en el organismo humano, en los sentimientos y en las ideas”.

La drogodependencia o farmacodependencia es el nombre técnico de la drogadicción. Generalmente se la conoce como toxicomanía, abuso de drogas o narcomanía. La drogodependencia deriva en un estado de intoxicación periódica producida por el consumo repetido de una droga, la cual puede ser natural o sintética, que altera las condiciones psíquicas del individuo y crea fácilmente una situación de dependencia.

ABUSO

El abuso reconoce fundamentalmente dos modalidades. Una es la utilización de la misma droga frente a diferentes estímulos, pero no todos los días. La otra está caracterizada por la variación en la droga, siempre que no ocurra cotidianamente. En este último caso, el individuo utiliza distintas drogas, de efectos contrarios y en forma compensatoria. Recurre a la cocaína para trabajar hasta la madrugada y luego usa depresores para

poder dormir. Así va entrando en un círculo vicioso que es muy difícil de interrumpir aun con ayuda especializada.

Podemos decir que alguien hace uso regular de la droga cuando ésta pasa a acompañar los diferentes momentos de su vida, cuando se programa su presencia en ciertas circunstancias precisas, cuando se la empieza a vincular con las instancias gratas de la vida.

En ocasiones, el uso regular induce a pensar en la droga como en una diversión ya que el organismo no manifiesta por el momento ningún efecto molesto relevante. Puede parecer inofensiva. Lo cierto es que se está jugando con fuego. En el cerebro, las alteraciones en el centro de recompensa se han iniciado de modo tal que es imposible prever el instante en que se dará el paso decisivo hacia el uso adictivo de la droga. En esta etapa, el individuo se encarga de proveerse por sí mismo la droga, que consume en general una o dos veces a la semana. Aunque todavía no siente la compulsión de consumir droga, necesita asegurarse de que la tiene, de que tendrá acceso a ella.

SÍNDROME DE ABSTINENCIA

“Presenciar el síndrome de abstinencia en una persona que ha desarrollado una completa dependencia física y psíquica respecto de los opiáceos (opio, morfina o heroína) es desgarrador. Unas doce horas después de la última ingestión de droga el toxicómano empieza a sentirse trastornado”. (Sanz, 2014, pág. 52)

Se apodera de él una sensación de intranquilidad, bosteza, tiembla y suda simultáneamente. Al mismo tiempo lagrimea y exuda un líquido por la nariz, que el adicto describe como “agua caliente subiendo por la boca”. Después sufre durante horas unas sacudidas irregulares, en un sueño desasosegado e intranquilo, conocido entre los toxicómanos con el nombre de “sueño de anhelo”. Cuando se despierta ya han pasado dieciocho o

veinticuatro horas desde la última toma. Empieza entonces a sumergirse en los abismos más profundos de su infierno personal.

Los bostezos pueden ser tan violentos como para dislocar la mandíbula. De la nariz manan mucosidades acuosas y gran cantidad de lágrimas fluyen de los ojos. Las pupilas aparecen enormemente dilatadas, el vello del cuerpo está erizado, la piel se muestra fría y presenta la típica “carne de gallina”, y los intestinos empiezan a actuar con un ímpetu insospechado. Oleadas de contracciones pasan a través de las paredes del estómago y causan vómitos explosivos, frecuentemente teñidos de sangre. Estas contracciones son tan violentas que la piel del abdomen parece arrugada y llena de nudos. El dolor abdominal se va incrementando y los calambres intestinales, que se suceden sin cesar, llegan a provocar más de sesenta deposiciones acuosas.

Treinta y seis horas después de la última ingestión de droga el toxicómano ofrece un aspecto verdaderamente pavoroso. En un esfuerzo desesperado por disminuir los escalofríos que le recorren el cuerpo, se cubre con todas las mantas que halla a su alcance. Se agita involuntariamente. Durante este período del síndrome, el toxicómano no puede dormir ni descansar. O bien se levanta y camina de un lado hacia otro, o bien se echa en el suelo cuando los calambres son más fuertes. Salvo que se trate de un individuo excepcionalmente estoico y de hecho, pocos toxicómanos lo son grita con desesperación.

La cantidad de líquido que segrega por los ojos y por la nariz es enorme; la de fluido procedente del estómago y de los intestinos es muy abundante y el sudor que excreta el cuerpo alcanza para empapar la ropa de la cama y el colchón.

La dependencia infantil cuando se da en un niño o la interdependencia en un adulto no tiene elementos patológicos y son comportamientos esperables. El problema aparece cuando un estudiante o un adulto establecen un tipo de dependencia infantil. Es en este caso cuando aparece la dependencia adicta. La persona es adulta pero tiene la omnipotencia y los manejos de la dependencia infantil, lo cual la hace verdaderamente peligrosa ya que se trata de un bebé con el cuerpo y las posibilidades de un adulto.

Todo adicto es psicológicamente un estudiante, vive en un estado de transición permanente y no termina nunca de encontrar su ubicación dentro de la sociedad. El adicto carece de una identidad social definida, en la que debería reunir la niñez con lo que pretende ser y conciliar el concepto que tiene de sí mismo con el concepto que la sociedad tiene de él.

Este tipo de dificultades son más frecuentes en los adultos de lo que estamos dispuestos a admitir. Por eso, más allá del caso específico del consumo de drogas, la realidad es que un gran porcentaje de la población adulta es adicta a algo y no aparece como un modelo adecuado para seguir. Se ha comprobado que casi el 100% de los niños y jóvenes adictos provienen de hogares en los que se fuma, o se bebe, o se toman pastillas para adelgazar, para dormir, o ansiolíticos o antidepresivos.

Un estudio realizado entre pacientes del Servicio de Adicciones del Hospital “Luis Vernaza” de Guayaquil dio como resultado que casi el 40% de los estudiantes afectados corresponde a familias constituidas por ambos padres y sólo el 22% a padres separados. Esto sucede porque el ámbito familiar no es saludable por el simple hecho de que estén presentes todos los miembros. La formación de los hijos va más allá del alimento, el abrigo y la escolaridad. La falta de diálogo, los conflictos conyugales, el desamor y la debilidad para poner límites llevan al niño y al joven a sentir que no se lo tiene en cuenta. Aparecen entonces las dificultades

para crecer adecuadamente y la droga, que en la imaginación de los chicos funciona como “un segundo hogar”. (CONCEP, 2013)

TIPOS DE DROGAS

CLASIFICACIONES

Existen diferentes criterios para clasificar a las drogas. Se las puede agrupar según los efectos que producen, la procedencia, la intensidad de la adicción que provocan, el tipo de dependencia, según la potencialidad farmacológica, si son legales o ilegales, suaves o duras, y muchas otras variantes.

Clasificar las drogas como legales o ilegales resulta demasiado subjetivo, ya que se trata de una variable que depende de factores culturales, económicos e incluso políticos. Por otra parte, decir que una droga es blanda, en contraposición a otras que serían duras, puede generar la ilusión de que existen drogas inofensivas, lo cual es una falacia. Así se determina que drogas duras son los opiáceos, los barbitúricos, el alcohol, la cocaína y las anfetaminas, en este orden de importancia. Y las drogas blandas serían las que, por no producir dependencia física en el usuario, se podrían dejar de consumir sin sufrir consecuencias graves (marihuana, cafeína, tabaco). Esta clasificación data de los años 70, cuando se creía que la marihuana no era peligrosa, afirmación ésta que fue desmentida por investigaciones científicas realizadas en los 80. (Berger, 2009, pág. 90)

Otra variante de clasificación es la que se hace entre drogas “naturales” (marihuana, hachís, cocaína, opio) y “sintéticas”, es decir, obtenidas por procedimientos químicos (barbitúricos, anfetaminas, tranquilizantes, LSD). También están las sustancias “industriales”, llamadas “drogas de la pobreza” porque son fáciles de obtener y de bajo costo (pegamentos y combustibles).

La Organización Mundial de la Salud clasificó las drogas que pueden generar dependencia agrupando las que tienen efectos análogos e inducen pautas de comportamiento similares en los usuarios. Siguiendo este criterio, se propusieron las siguientes categorías:

- Alcohol y barbitúricos
- Anfetaminas
- Cannabis (marihuana, hachís)
- Cocaína
- Alucinógenos (LSD y similares)
- Opiáceos
- Disolventes volátiles (pegamentos, productos industriales)
- Tabaco

A partir de la clasificación de la OMS podemos hablar de tres grandes grupos: estimulantes, depresores y alucinógenos.

Son estimulantes las anfetaminas, la cocaína, el éxtasis y las metilxantinas (cafeína, teofilina, mateína y otros). Estas drogas alteran el estado mental y estimulan el cerebro y el sistema nervioso central. El efecto que producen es el de aumentar y acelerar la actividad funcional. La forma de administración es variada: puede ser mediante ingestión, inyectada por vía intravenosa o aspirada por mucosas nasales. (Cerdeja, 2008)

Los depresores son los tranquilizantes (benzodiacepinas), los hipnóticos (barbitúricos y alcoholes), los analgésicos narcóticos (codeína, morfina, heroína, metadona y otros), los anestésicos (éter, cloroformo y otros) y los disolventes inhalantes (acetona, tolueno y otros). Estas sustancias inducen al sueño y a relajar el sistema nervioso y deprimen o disminuyen la actividad corporal. La administración puede realizarse por vía intravenosa, oral o fumándolas. Dentro del grupo de los alucinógenos podemos incluir al LSD (dietilamida del ácido lisérgico), el peyote, la

mezcalina, el PCP y los cannabis: hachís, aceite de hash y marihuana. Estas drogas provocan en el individuo una alienación pasajera de la actividad psíquica, con distorsiones perceptuales y desplazamiento de la imaginación. Producen delirios, alucinaciones y estados de confusión y despersonalización.

La dependencia a las drogas deriva de una compleja interrelación entre la personalidad del individuo, la situación social y el efecto de la sustancia elegida. En consecuencia, resulta muy difícil tipificar la “personalidad adictiva”. Por el mismo motivo, no se puede hablar de sustancias que generan abuso dado que esto no depende solamente de la droga en sí sino de otros factores.

Para que una conducta adicta debe existir:

- Una sustancia con características capaces de generar abuso.
- Un individuo con necesidad de un consumo frecuente.
- La concurrencia de factores tales como tolerancia, dependencia física y dependencia psíquica.
- Deterioro del individuo, de su relación con el medio familiar y con el medio social.

Dada la complejidad del problema, una manera de abordar la cuestión es analizar las drogas y sus efectos para tener una primera indicación acerca de los motivos que llevan a los adictos a elegir un determinado tipo de sustancia. Veamos, entonces, las características de las drogas más difundidas.

LA MARIHUANA

Tanto los usuarios como algunos de los que se dedican a estudiar el tema de las adicciones insisten en afirmar que la marihuana es una de las

drogas menos peligrosas. Esto no significa que resulte inocua para la salud. La marihuana se obtiene a partir de las hojas de una variedad de cáñamo (*cannabis sativa*) de origen tropical, cuyas hojas son puestas a secar y molidas finamente. Por lo general, con el polvo obtenido se elaboran cigarrillos, pero también se puede consumir en infusiones u otro tipo de preparación e incluso masticar sus hojas enteras. Por medio de la desecación de la resina de cannabis se obtiene el hachís, un preparado mucho más concentrado. Esta droga no tiene ningún uso médico reconocido.

La concentración del “tetrahidrocannabinol, ingrediente activo de la marihuana, varía según la forma de presentación. Los cigarrillos de hojas secas molidas contienen un 5% aproximado de concentración; la resina que se extrae de la hoja, de la que deriva el hachís, alcanza un 20%; y el aceite de hash, contiene un 70% del ingrediente activo. (Martínez, 2012, pág. 78)

Los síntomas que provoca son: relajación, euforia, taquicardia, percepciones alteradas en sonidos, colores, imágenes y música, distorsión visual y alucinaciones. A estos efectos siguen una apatía y un desgano generalizados que a menudo llevan al usuario a requerir nuevas dosis para repetir el episodio de exaltación y creatividad.

La marihuana origina el fenómeno de la tolerancia y esto induce al adicto a experimentar con otras drogas para obtener los efectos deseados. Numerosas investigaciones han determinado que el consumo reiterado y extendido de la marihuana produce (Rossi, Drogas en adolescentes , 2008):

- Taquicardias descontroladas.
- Disfunciones sexuales severas.
- Riesgos en el embarazo y el parto y
- Aumento de la mortalidad infantil.

- Inflamación de los tejidos pulmonares.
- Retardo en el crecimiento del estudiante.
- Pérdida de la memoria.
- Dificultades en el estudio.
- Problemas de concentración y expresión.
- Angustia e inseguridad.
- Percepción de desequilibrio mental.
- Delirios persecutorios.
- Daños irreparables en las células del cerebro.
- Dolores de pecho del tipo pre-infarto.

El uso reiterado de marihuana produce una sintomatología crónica que se manifiesta incluso cuando no se está consumiendo. Dado que se trata de una droga que se aspira, el aparato respiratorio es uno de los órganos más afectados. El alquitrán que contiene el cigarrillo de marihuana es cancerígeno. Se han realizado estudios que demuestran que esta droga puede causar neoplasias de pulmón, alteraciones en los cromosomas, irritación bronquial, bronquitis, laringitis catarral y estados asmáticos. Diversos experimentos de laboratorio demuestran que la marihuana puede tener efectos negativos sobre el sistema hormonal y la vía reproductiva. Se ha encontrado: disminución en la producción de testosterona y prolactina en las mujeres, anomalías en los ciclos menstruales y disminución del tiempo fértil.

La historia personal es decisiva en la aparición de patologías que se mantenían latentes en el individuo y se manifiestan en forma precipitada con el uso de la marihuana.

COCAÍNA

El cocainómano pasa por cuatro estados» cuyas intensidades están en relación directa con las dosis consumidas. Éstos son: euforia, disforia,

alucinosis y psicosis. Entre el efímero placer de la euforia y la pérdida del contacto con la realidad de la psicosis, el adicto padece infinitas angustias y terrores.

Los síntomas físicos que produce la cocaína son los siguientes (CONCEP, 2013) :

- Ardor en los ojos.
- Desecamiento de la garganta.
- Palpitaciones y temblores.
- Sudoración abundante.
- Dolor de cabeza y mareos.
- Dilatación de pupilas.
- Con tracciones de los músculos de los ojos.
- Fiebre, convulsiones y delirios.
- Desnutrición y pérdida de peso.
- Deficiencia inmunológica.
- Afecciones cardíacas y hepáticas.
- Enfisema pulmonar.
- Muerte por intoxicación.
- Las consecuencias en la psiquis del consumo de la droga son:
- Pérdida de las motivaciones.
- Depresión.
- Apatía, irresponsabilidad, desinterés.
- Aislamiento.
- Dificultades para interrelacionarse.
- Abandono del aspecto personal.
- Pérdida de la memoria y de la concentración.
- Agresividad, descontrol, impulsos delictivos, violencia.
- Susplicia extrema y paranoia.
- Inclinación al suicidio.

ÉXTASIS

El éxtasis es una droga sincérica técnicamente conocida como MDMA. En los Estados Unidos la llaman XTC o Adam y en Inglaterra se la designa con la letra UE". (Martínez, 2012, pág. 78)

La prohibición fue aprovechada por los narcotraficantes, que la introdujeron en las discotecas diciendo que tenía efectos afrodisíacos. En realidad, según la opinión de diferentes expertos que han estudiado el uso y abuso de MDMA, el éxtasis produce (Tomás, 2009):

- Pérdida del apetito y de sueño.
- Constricción de los vasos sanguíneos.
- Temblores.
- Deshidratación.
- Aumento masivo de la presión sanguínea.
- Conducta paranoide.
- Hemorragias y lesiones cerebrales.
- Fallo cardíaco.
- Esquizofrenia.
- Reacciones peligrosas en individuos que toman medicación psicoactiva, que son hipersensibles, con problemas psicológicos, antecedentes psicóticos o personalidad inestable.
- La estimulación del sistema nervioso central que implica riesgos asociados al uso de anfetaminas.
- Luego de un fuerte consumo de éxtasis, la interrupción repentina suele provocar un profundo estado depresivo que puede conducir al suicidio.
- La liberación de radicales libres que produce el consumo frecuente de éxtasis puede generar un trastorno psicótico en

personas de carácter inestable. Este estado se caracteriza por delirios persecutorios, excitación, estupor y miedo intenso.

- A causa de las visiones psicodélicas puede generar cuadros de esquizofrenia y paranoia transitorias que se incrementan si se continúa con el consumo.
- Alucinaciones auditivas y visuales.
- La “evaporación” de las barreras psicológicas puede desenmascarar profundos dolores ocultos, recuerdos angustiosos, remordimientos y culpas bloqueadas, cuya liberación puede conducir a actitudes autodestructivas. Esto forma parte de los llamados “malos viajes”, en los que se destapan emociones negativas ocultas en el subconsciente.

ANFETAMINAS

Aun que es de poco uso en el país se la comercializa como “H” aun que en ciertos momentos le dan ese nombre a la Morfina o Heroína las cuales constituyen una familia de drogas que estimulan el sistema nervioso, producen pérdida del apetito, quitan el sueño y hacen desaparecer el cansancio. Usadas bajo estricto control médico, ayudan en los tratamientos para combatir la obesidad.

Un adicto que se inyecta grandes dosis de anfetaminas en la vena puede permanecer despierto más de cinco días y finalmente se derrumba en un sueño que dura 48 horas continuas. Además de la adicción, los efectos que producen las anfetaminas son:

- Pérdida del apetito.
- Falta de sueño.
- Constricción de los vasos sanguíneos.
- Temblores.

- Aumento masivo de la presión sanguínea.
- Conducta paranoide.
- Hemorragias y lesiones cerebrales.
- Fallo cardíaco.

ELEMENTOS POR SER LOS MÁS COMUNES Y REITERADOS CUANDO SE HABLA DE LA INICIACIÓN EN EL USO DE DROGAS

Curiosidad. Desde el nacimiento el estudiante tiene un comportamiento exploratorio que lo lleva a probar y conocer cuanto lo rodea como recurso para conectarse con el mundo. Cuando el individuo no regula esa tendencia al conocimiento, se convierte en un curioso insaciable que quiere experimentarlo todo. Tal comportamiento genera situaciones peligrosas para su integridad física y psíquica. En el caso de las drogas, cualquier estudiante sabe o ha escuchado hablar del peligro que implican; sin embargo, el curioso insaciable necesita experimentar personalmente con ellas y desoye cualquier tipo de recomendación.

Búsqueda de experiencias placenteras. El desasosiego que provocan las presiones de la vida diaria, las carencias y los acontecimientos frustrantes llevan a desear la búsqueda de soluciones mágicas. La droga aparece en este caso como un medio para lograr experiencias placenteras, que aflojen las tensiones y gratifiquen.

Sentido de pertenencia. En el proceso de madurez de la persona, aparece la necesidad de estar integrado a una comunidad que apruebe sus acciones. La presión de los pares (amigos o compañeros de estudio) lleva a probar la droga porque 'lo hacen otros' o "para no sentirse repudiado". Este factor es can fuerte que la posibilidad de consumir drogas es diez veces mayor cuando los estudiantes tienen amigos usuarios. Se trata de una situación que influye más que las condiciones familiares, sociales o

personales adversas porque la continúa presión del grupo y el ansia de ser aceptado como un igual superan el deseo de emerger de la masificación y de diferenciarse. El joven termina por aceptar las reglas de juego y se somete al conformismo dictado por el grupo

A falta de otro modelo para imitar, el estudiante ingresa a un grupo que lo contiene con códigos particulares, a menudo despojados de los valores fundamentales.

Demostración de rebeldía. Un estudiante que no tiene claras las pautas de convivencia, que ostenta un comportamiento agresivo sin medir las consecuencias de sus actos, ingresa al mundo de las drogas en busca de una demostración total y definitiva de su rebeldía. Muchos jóvenes responden con el uso de las drogas a un sistema de valores y contra valores que los desorientan. El rechazo de la sociedad y la incompreensión o indiferencia familiar pueden ser los detonantes de un comportamiento rebelde que los lleva a desafiar las normas establecidas o a incurrir en situaciones conflictivas que generan más rebeldía e incomunicación.

Experimentar sensaciones peligrosas. El desprecio por la vida presente y la compulsión por cambiarla por otra más satisfactoria impulsan al estudiante a querer vivir experiencias cercanas a la muerte y el regreso a la vida. No es que exista el deseo de suicidarse, pero sí el de llegar a situaciones límite que generen la ilusión de renacer a una vida mejor. Cuando pasa el momento de riesgo y la joven comprueba que salió indemne, advierte que con ese acto no ha logrado cambiar la realidad que lo mortifica. Entonces le surgen dudas sobre si ése fue realmente su límite y aparece el deseo de un nuevo desafío.

Deseos de independencia. Un joven que no está preparado para aceptar pautas de conducta y respetar normas, busca la manera de sustituir

las formas sociales de control y autoridad por otras en las que pueda dar rienda suelta a sus deseos. Es así como entran en el ámbito de la droga, que está plagado de peripecias y contratiempos y donde se manejan pautas contrarias a la convivencia. Esto lo pone en abierta oposición con el sistema que repudia. La situación crea un falso espejismo de independencia, cuando en realidad ha caído en un cautiverio del que no podrá liberarse. La droga es justamente lo opuesto a la libertad. Evadirse de la realidad. Cuando los padres no cumplen la función de fraguar los modelos a seguir para que el estudiante realice el proceso de identificación y solidifique los pilares de su personalidad, se produce una inevitable fractura. El joven huye de su entorno familiar

FACTORES FAMILIARES

La mala calidad de las relaciones entre padres e hijos, la ausencia de comunicación, las desavenencias conyugales, la incapacidad para comprender y la debilidad o indiferencia para marcar pautas claras de comportamiento traen aparejado un factor de riesgo importante que puede desembocar en la adicción de un estudiante.

En primera instancia, los hijos toman como modelo de identificación a sus padres. Cuando éstos se comportan como padres “fantasmas”, que nunca están presentes cuando se los necesita, o padres “billetera”, que suplantán con dinero el compromiso del que carecen, los hijos se quedan sin modelos para copiar.

Tan peligrosos como la falta de modelos son los ejemplos inadecuados. Cuando los padres fuman, beben, toman somníferos o anfetaminas, están enviando un mensaje que el chico traduce como una autorización implícita para utilizar cualquier tipo de sustancias que ayude a vivir.

Otro tipo de influencia negativa es la de los padres que viven quejándose de la vida y lamentándose de sus "pesadas" responsabilidades. Es común escuchar frases como "ya verás cuando seas mayor ", o "aprovecha ahora que eres joven porque cuando crezcas se te acaba todo ", o "ya vas a saber lo que es sufrir cuando seas mayor ". Esta actitud resentida promueve la evasión e inhibe el deseo de crecer. ¿Quién quiere la responsabilidad de ser adulto si le auguran tantas desdichas y si crecer implica experiencias amargas, tristeza y dolor? (Diz, 2013, pág. 99)

Vivimos en una sociedad cambiante y compleja. Para moverse en ella y salir indemne hay que ser capaz de separar lo importante de lo intrascendente, lo permanente de lo pasajero, la realidad de la ficción. Este equilibrio se logra ejercitando el sentido común, una actitud que los padres transmiten a los hijos mediante el diálogo fluido, el intercambio de ideas y opiniones, el respeto por la opinión ajena y la amplitud de criterio. Este aspecto de la educación requiere dedicación, tiempo y esfuerzo.

La falta de compromiso con el tema de la droga y el no asumir las responsabilidades que nos competen es también perjudicial. Emitir opiniones como "la droga no es problema mío, para eso está el gobierno, la policía o las autoridades del colegio" o "lo malo no es el uso de la droga sino el tráfico" tiende a trasladar el problema a otros para liberarse de dar una respuesta inequívoca sobre la cuestión. Esa técnica del avestruz nos hace creer que si nos hacemos los distraídos y miramos para otro lado, los problemas no nos salpican. En realidad, es la forma más segura de aumentar el riesgo de adicción porque implica una actitud tolerante y permisiva en cuanto al consumo y una despreocupación por las consecuencias de la cuestión. La droga, como suele decirse, es un problema de todos y no reconocerlo es una de las maneras de hacerle el juego.

A lo anterior hay que agregar otro aspecto importante de la influencia del entorno familiar: la falta lisa y llana de afecto o la imposibilidad de expresarlo claramente. "Estoy cansado" o "ahora no puedo" son expresiones normales en padres que alguna vez piden a los hijos una tregua en los reclamos cotidianos. Pero cuando esas expresiones son utilizadas como excusas para esquivar el diálogo y la obligación de asumir con responsabilidad los requerimientos naturales de los hijos, la convivencia se vuelve dificultosa y los jóvenes comienzan a buscar a quien sustituya el rol que los padres han dejado vacante.

La carencia de afecto aumenta considerablemente el riesgo de caer en el uso de las drogas. Todos necesitamos sentirnos amados y respetados y la fuente de amor primigenia son los padres. Dar amor no significa solamente atender las necesidades físicas del niño (alimentación, vestimenta, educación y salud) sino además transmitir el cariño en forma explícita, de palabra y de hecho, y dar la oportunidad, al mismo tiempo, para que se manifieste la devolución de ese cariño. Así se produce una interrelación que evita la posible búsqueda de afecto en ámbitos equivocados.

Tan importante, en relación a las adicciones, como la falta de afecto, es la falta de límites.

Criar hijos es una de las tareas más difíciles que una persona puede desempeñar y es una de las actividades para la que existe menos preparación formal, la mayoría de nosotros aprendemos a ser padres solamente a través de la experiencia y siguiendo el ejemplo que nos dieron nuestros padres, ya sea para imitarlo o para intentar enmendarlo.

En la actualidad, el uso difundido de las drogas somete a nuestras familias a presiones desconocidas hace años. Además, las familias han cambiado. Hace tiempo

atrás los niños eran tomados como pequeños adultos y no se tenían en cuenta sus necesidades. Se los sometía a castigos aberrantes y poco y nada se sabía de la importancia de la comunicación y de los afectos. (Cáceres, 2014, pág. 7)

Sin embargo, en la búsqueda de la manera más adecuada de criar a nuestra descendencia hemos llegado en muchos casos al polo opuesto. En la actualidad, encontramos padres excesivamente permisivos que confunden amor con dejar al hijo hacer lo que quiera, sin ningún tipo de límites. Quieren educar a los hijos sin frustraciones y pretenden que todo lo que vivan sea placer. Estos padres no advierten que un joven que no conoce límites no podrá enfrentarse a la vida, a la realidad, ya que en ésta siempre habrá frustraciones y él no estará preparado para hacerles frente. Es por eso que en muchos casos optará por evadirse a través de algún tipo de adicción.

Los padres que no ponen límites actúan de esa manera ya sea porque temen que los hijos los rechacen o porque les resulta más fácil decir siempre que sí. El de rehabilitación con jóvenes que sufren patologías adictivas nos muestra el daño que provocan los padres que no ponen límites. A estos jóvenes adictos no les falta afecto sino pautas para aceptar la realidad.

Un país sin leyes que lo rijan se transforma en una anarquía. Lo mismo pasa con las familias que no comunican con claridad los valores que defienden. Para evitar este tipo de situación es necesario actuar con firmeza y tener en cuenta lo siguiente:

- La manera más simple de que los hijos conozcan los valores de los padres es comunicárselos directamente.
- Las acciones de los padres afectan al desarrollo de los valores de los hijos. Esto significa que los chicos copian el comportamiento (y las hipocresías) de los padres.

- Los valores se afirman cuando las palabras coinciden con los actos.
- Reconocer los errores es una manera de fortalecer los valores y de demostrar que se hace un esfuerzo constante por sostenerlos.

Establecer normas para la vida en familia es sólo la mitad de la tarea. La otra mitad consiste en imponer algún tipo de castigo cuando esas normas no se cumplen. Para lograr este objetivo es necesario:

- Ser claro y específico cuando se señalan las normas y el comportamiento que se espera de los miembros de la familia. Hay que anticipar a los hijos sobre las consecuencias de no cumplir las normas: cuáles serán los castigos, en qué forma se aplicarán y con qué propósito. Un castigo que surge como consecuencia de un impulso debilita los valores que se pretende establecer.
- Que los cónyuges se pongan de acuerdo previamente con respecto a las normas y a los castigos.
- Ser razonable. Agregar castigos adicionales es contraproducente. Y las amenazas irreales como, por ejemplo, “tu padre te va a matar cuando vuelva a casa” desacreditan el sistema que se trata de imponer.
- Ser firme y respetar lo que se dice.
- Los castigos tienen el propósito de servir de aprendizaje. Por eso, un límite debe tener un porqué, que debe ser explicado a los hijos.
- Los castigos no deben ser físicos sino pérdidas de privilegios. La cantidad de privilegios que perderán los hijos deberá estar de acuerdo con la importancia de la norma transgredida.
- Ejercer la autoridad de padre con amor.
- Comunicarse con el hijo, saber escucharlo, darle tiempo para conversar.

La droga está en la calle, en las escuelas, en los clubes, en los lugares de diversión que frecuentan los jóvenes. No sólo es un problema individual y familiar, también es un problema social.

VIOLENCIA EN EL ESTUDIANTE

VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS

(Osorio, 2010) La noción de violencia escolar es una construcción social. Es un concepto construido desde el imaginario colectivo e impuesto por la opinión pública a partir, claro está, de una realidad cotidiana violenta. Y esta construcción social es solidaria con la responsabilidad que les cabe a las comunidades, que son las que construyen este tipo de nociones. El fenómeno de la violencia escolar se implanta como un discurso que permite construir una imagen sobre la realidad social.

Esta imagen hace las veces de una envoltura formal de la problemática. Y entonces, esta realidad así planteada, paradójicamente, pacifica. ¿Por qué? Porque el “fenómeno” de la violencia escolar aparece, entonces, delimitado y ajustado a una idea más inteligible, más aprehensible. De este modo se puede ejercer vigilancia y control social sobre ella, con el objetivo de dominar lo que se presenta como caos y descontrol.

Proponemos redefinir la noción de violencia escolar entendiéndola como violencia social que irrumpe en las escuelas y no como una entidad o una categoría sociológica más. Pensar e investigar cómo se construye socialmente la noción de violencia escolar será un objetivo principal en este estudio. Analizaremos desde la sociología del conocimiento el imaginario social y desde el psicoanálisis la constitución subjetiva del estudiante. Tomaremos también algunos conceptos del Derecho para poder dilucidar

las normativas que regulan la vida y las acciones de los más jóvenes en nuestro país, para llegar así a una idea más certera: violencia “en” las escuelas.

Intentaremos comprender, primero, el origen y la conformación subjetiva del ser humano para hacer más perceptible cómo construye hostilidad y agresión hacia el entorno y hacia los otros semejantes. También, con la ayuda del psicoanálisis, podremos dilucidar qué valor tiene la conformación del control de los impulsos y el nacimiento de dos estructuras fundamentales para la subsistencia pacífica del estudiante: la conciencia moral y el sentimiento de culpabilidad freudianos. Y, luego, al delimitar el imaginario social que se tiene sobre la ley y la justicia, se podrán determinar los valores legales y normas formales e informales que se da, a sí misma, una sociedad en un momento puntual.

Y por qué es importante hacer estas localizaciones. Porque las sociedades tienen baja tolerancia frente a lo que no encaja exactamente en los modelos e ideales comunitarios. Y su única respuesta, en el caso de los hechos de violencia en las escuelas, es la criminalización de los jóvenes, el castigo, la represión policial y la judicialización de las acciones.

Veremos que la incorrectamente llamada violencia escolar es sólo un momento de la violencia social y que puede, manejada adecuadamente, ser un analizador institucional.¹ no sólo del sistema educativo sino de la sociedad toda.

La violencia social que asalta el orden escolar ha atravesado todas las épocas, los géneros, las edades, las clases y Las jerarquías. Y la encontraremos en todos los procesos que dieron origen a las organizaciones educativas de nuestro país. Para poder percibir cómo ha sido esta evolución analizaremos, desde el psicoanálisis, y como un

ejemplo, los aspectos subjetivos de algunos paradigmas de la historia argentina que nos acercarán al conocimiento de cierta ideología violenta ejercida sobre los niños que utilizaremos como modelo para pensar la infancia. Análisis que puede proyectarse sobre la historia de cualquier país.

EL ORIGEN DE LA VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS DESDE EL PUNTO DE VISTA SUBJETIVO

(Osorio, 2010) Son las acciones de los estudiantes las que determinan el rumbo de la historia. La historia de un país es impensable sin el análisis subjetivo de la sucesión de hechos y acciones consumados por los estudiantes que habitan esas tierras. Esos estudiantes son sujetos que están involucrados como responsables de esa historia.

El psicoanálisis propone pensar la violencia que puede desarrollar un sujeto desde una perspectiva en la cual el mismo sujeto está involucrado, y no como un hecho aislado que se le impone.

(Bandura, 2010) Jacques Lacan intenta retornar a la noción freudiana de que toda la psicología individual es psicología social y que toda la psicología social, en un momento dado y singular, es psicología individual. ¿Por qué? Freud descubre, en el análisis de sus pacientes, que fenómenos individuales del sujeto se reproducen extendidos y proyectados en el fenómeno de masa.

Lo que Freud develará, con su investigación, es que en el fenómeno de masa se produce un proceso de identificación. Una identificación de unos con otros. En el análisis de este proceso de identificación de unos con otros se puede encontrar el nódulo de la neurosis individual. Neurosis del sujeto que aparece proyectada en el fenómeno de masa. Es decir, el comportamiento individual de un estudiante puede llegar a aparecer en la conducta social de una masa. Este es un dato muy importante porque

permite pensar que algo del origen de la violencia social se desarrolla a partir de la singularidad de la violencia individual o, mejor dicho, subjetiva.

Al mismo tiempo que se produce esta sensación de agresión, el niño construye otro concepto: el de castigador. Cuando el sujeto infantil se somete al arbitrio del Otro (Osorio, 2010) (Piero Aulagnier lo llama violencia primaria) se produce esta experiencia de la muñeca despanzurrada conjuntamente con una imagen de castigo frente a lo que hace.

Es muy habitual observar a niños muy pequeños que cometen una transgresión y luego recrean un castigo. Se retan a sí mismos o se golpean la mano si tocaron algo que no debían, etcétera. También es habitual ver, en un niño chiquito, que su juego gira en torno a romper. Rompe los juguetes, pega, muerde.

Esto es agresión o intención de agresión hacia el entorno, dado el sometimiento que experimenta. Y aquí estará el arbitrio del adulto para que este sentimiento se intensifique o se pacifique. La palabra pacificar no es ingenua, ya que algo del rol del adulto, con relación a los niños, tiene que ver con su capacidad para pacificarlos, tranquilizarlos, poniéndoles los límites normativos correspondientes sin dudar y sin sentir que por ello son autoritarios.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Las investigaciones de (Guillén, 2010) han demostrado que los efectos negativos que tiene la marihuana sobre la atención, la memoria y el aprendizaje pueden durar días o semanas después de que desaparezcan los efectos agudos de la droga.

Consecuentemente, alguien que consume drogas todos los días puede estar funcionando a un nivel intelectual reducido la mayor parte o todo el tiempo. Como es de esperar, la evidencia sugiere que, en comparación con los compañeros que no consumen drogas, los estudiantes que fuman marihuana tienden a obtener calificaciones más bajas y son más propensos a abandonar la escuela.

Ante este autor Guillén, su exposición en la cita se vincula con la tesis al momento de expresar que el uso de las drogas afecta la memoria lo que determina un bajo rendimiento académico en el estudiante lo que ha planteado en el capítulo 1 al momento de la situación conflicto.

El uso de las drogas no solo está demostrado sui no comprobado que afecta el nivel cognitivo del estudiante por ello es necesario que se implemente un taller del uso de las mismas ajeno a esta investigación para ampliar la cobertura a otros colegios del sector.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El núcleo central del papel del docente en una educación humanista está basado en una relación de respeto con sus estudiantes. El profesor debe partir siempre, de las potencialidades y necesidades individuales de los estudiantes y con ello crear y fomentar un clima social fundamental para que la comunicación de la información académica y la emocional sea exitosa (Hamachek, 1987).

Otra característica importante del maestro humanista, asociada con la anterior es que debe ser un facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los estudiantes. Sus esfuerzos didácticos, deben estar encaminados a lograr que las actividades de los estudiantes sean auto dirigidas fomentando el auto aprendizaje y la creatividad. El maestro no

debe limitar ni poner restricciones en la entrega de los materiales pedagógicos, más bien debe proporcionarles a los estudiantes, todos los que estén a su alcance (Rogers, 1978).

La filosofía humanista “asociada con la anterior es que debe ser un facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los estudiantes”, ante estas palabras de Rogers, tiene a la educación como una fuente de valores que debe de evitar la auto destrucción de ser humano en este caso del estudiante.

Cuando el valor toma sentido, inspira la conducta, la vida toma rumbo encaminada por la ruta de la motivación hacia algo; ese algo que llena de inspiración y empuje hacia su realización o materialización en su forma expresiva, con un estilo específico de ese valor o valores, dinamiza y encauza los actos, con el objeto de lograr sus fines, sus pretensiones.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Según Jean Piaget, el adolescente progresa en su capacidad cognitiva hacia una mayor capacidad de abstracción y flexibilidad para la resolución de problemas que caracterizan las operaciones formales. A partir de los 11 años va adquiriendo la aptitud de pensar hipotéticamente y generalizar a través de observaciones empíricas, y de formular conceptos abstractos que sirven para orientar su futura capacidad de decisión.

Según Kohlberg, durante el proceso adolescente, el desarrollo moral avanza de la etapa pre convencional, típica de los niños menores de 9 años, enfocada en su propio interés, donde obedecen las normas para evitar el castigo, hacia la convencional. Aquí, la persona tiene en cuenta la perspectiva del otro y necesita de la aprobación del afuera. Pocos son los

que llegan al nivel pos convencional, más basado en principios humanitarios que en la necesidad de agradar.

Nos preguntamos cuáles son las bases biológicas del desarrollo del conocimiento y de las habilidades sociales. Y poco a poco van apareciendo algunas respuestas.

Según estos aportes la sustancia gris se ve afectada en el consumo de drogas por aparición de callosidades en el cerebro que afecta la memoria y el sentido crítico de la realidad. Lo que repercute en el desarrollo de las habilidades y operaciones formales del cerebro.

(Gispert, 2010, pág. 193) “El desarrollo social incluye la capacidad de trabar y mantener amistades, de obtener y conservar un puesto de trabajo, de dirigir y orientar a los demás y de desenvolverse en ambientes cooperativos y competitivos.”

El desarrollo del estudiante a nivel social implica sentirse adaptado a una identidad o grupo social por ello el ambiente o el entorno es una de los enemigos de la moral y del desarrollo social, por la influencia que este ejerce sobre el adolescente que acude al consumo de drogas a través del entorno.

Los estudiantes con problemas de disfuncionalidad familiar, están muy propensos a la situación del consumo de drogas, este tipo de problemas es amplio en la sociedad, por lo que es muy recomendable tener estudiantes con personalidad fuerte que no sea manipulables por el entorno.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El Código Orgánico Integral Penal, aprobado por la Asamblea Nacional, dispone que el Consejo Nacional de Control de Sustancias Estupefacientes y Psicotrópicas – CONSEP-, presidido por el Procurador General del Estado e integrado por el Ministerio de Defensa Nacional, Ministerio de Educación, Ministerio de Inclusión Económica y Social, Ministerio del Interior, Ministerio de Justicia, Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana y Ministerio de Salud Pública, en su calidad de ente rector de la política de drogas, determine y apruebe la tabla para sancionar el tráfico ilícito de sustancias estupefacientes y psicotrópicas.

La elaboración de esta tabla considera el principio de proporcionalidad y respeto a los derechos humanos, por esa razón se establecen cuatro escalas que distinguen tanto las cantidades, como los tipos de drogas y daños sociales.

En este sentido, se sancionará en mínima escala, con 2 a 6 meses de prisión, al traficante que venda pequeñas cantidades.

En mediana escala, de 1 a 3 años, al expendedor de drogas a nivel local que podría generar violencia para controlar su comercio ilegal.

En alta escala, de 5 a 7 años, a quienes realicen tráfico a nivel nacional y podrían estar involucrados en delitos graves.

Y, en gran escala, de 10 a 13 años de cárcel, a los traficantes de drogas a nivel internacional, que podrían estar involucrados en otros delitos transnacionales, como el tráfico de armas y la trata de personas, y cuyas acciones pueden desestabilizar el sistema económico y social.

Es importante recalcar que el Código Orgánico Integral Penal sanciona de manera drástica a quienes financien u organicen la producción y tráfico de drogas entre 16 a 19 años de prisión.

Todos estos delitos serán sancionados con mayor severidad para quienes ofrezcan drogas a niños, niñas o adolescentes o los utilicen en estas actividades ilícitas.

Frente a esta realidad el Estado fortalecerá programas de prevención de uso de drogas para disminuir los índices de consumo, así como programas de integración social y desarrollo alternativo preventivo para grupos vulnerados y vulnerables por el narcotráfico, a fin de evitar la incursión de éstos en actividades ilícitas.

Este proceso estará complementado por las exitosas intervenciones de la Policía Nacional, que continuará direccionando sus esfuerzos en contrarrestar a los grupos organizados y redes delictivas.

No hay Buen Vivir sin justicia. El Gobierno Nacional ha cumplido con responsabilidad el mandato constitucional de no criminalizar el uso y consumo de drogas, protegiendo los derechos de menores y la familia ecuatoriana. No debemos confundir a un usador de drogas con un traficante.

Constitución de la república del Ecuador

Artículo 46 en cual establece en el inciso 5 que “Prevención contra el uso de estupefacientes o psicotrópicos y el consumo de bebidas alcohólicas y otras sustancias nocivas para su salud y desarrollo.”, la problemática actual radica que en el estudio de la ley 108 y los artículos de la constitución hay

cierta contradicción, llegando a ser un problema para el juez de turno la resolución adecuada de cada uno de los casos que se le presente.

Art. 364.- Las adicciones son un problema de salud pública. Al Estado le corresponderá desarrollar programas coordinados de información, prevención y control del consumo de alcohol, tabaco y sustancias estupefacientes y psicotrópicas; así como ofrecer tratamiento y rehabilitación a los consumidores ocasionales, habituales y problemáticos. En ningún caso se permitirá su criminalización ni se vulnerarán sus derechos constitucionales.

Ley 108

La vigencia de la Ley 108 tuvo como consecuencia un importante incremento en la población carcelaria, la cual aumentó al doble en menos de veinte años. En 2008, Ecuador alcanzó el porcentaje más alto de sobrepoblación penitenciaria en América Latina. Las violaciones a los derechos humanos y el escaso o carente acceso a necesidades básicas de alimentación, higiene y atención médica son una condición constante en los centros de rehabilitación social ecuatorianos.

De acuerdo con datos de la Dirección Nacional de Rehabilitación Social, en varios momentos entre 1993 y 2007, casi el 50 por ciento de todos los presos en Ecuador estuvieron reclusos por delitos relacionados con drogas. La mayoría de las personas encarceladas por este tipo de delitos provienen de sectores pobres y marginados, desempleados y con escasa educación.

Uno de los impactos más notables de la legislación ecuatoriana es la significativa feminización de los delitos –cantidad de mujeres encerradas por delitos de drogas– relacionados con drogas que, a diferencia de otros

países en América Latina, es mayor al de los hombres. Durante los últimos 15 años, entre el 65 y 79 por ciento de la población femenina carcelaria en Ecuador se encontraba reclusa por delitos relacionados con drogas. Las mujeres, debido a su posición social vulnerable, son excepcionalmente propensas a caer en el micro-comercio de drogas y a desempeñarse como “mulas”, es decir, en el nivel más bajo del tráfico de drogas.

Legislación y reforma

El 14 de octubre de 2011 el gobierno del presidente Rafael Correa presentó oficialmente el proyecto de Código Orgánico Integral Penal (COIP), que plantea la reforma integral a toda la legislación penal incluyendo la ley de drogas y sus sentencias. El proyecto propone entre los artículos 398 y 412 sancionar con pena de 19 a 25 años la producción y tráfico de grandes cantidades de droga; mientras que plantea sancionar con pena de 1 hasta 3 años a la tenencia y posesión de cantidades menores, intentando así distinguir a los usuarios o consumidores –no punibles– de las personas sujetas a la ley.

La reforma también plantea penas de 19 a 28 años por delitos de sicariato y asesinato, con un máximo de 35 años de acumulación de penas. Asimismo, incluye de forma detallada las sanciones a delitos de enriquecimiento privado no justificado, captación ilegal de dinero, crimen organizado, trata de personas, entre otros.

Las medidas del Gobierno de Ecuador mantienen una tendencia a enmendar el carácter desproporcionado de sus penas y a enfatizar la efectividad de políticas menos represivas. Las iniciativas más emblemáticas, tales como el indulto oficial otorgado a las “mulas” han arrojado resultados positivos, ya que menos del 1 por ciento ha reincidido en este tipo de delitos.

Podría decirse que, de las reformas contempladas en el proyecto de Código Orgánico Integral Penal, el actual gobierno está llevando a cabo cambios institucionales importantes para que el problema de las drogas ilícitas sea visto desde una perspectiva de salud pública y no sólo desde la óptica del poder punitivo.

Es importante que deban realizarse muchos esfuerzos para revertir las consecuencias de las leyes impuestas en el pasado; no obstante, es claro también que el gobierno ecuatoriano seguirá enfocando sus esfuerzos en lograr un enfoque más “humano” en el tratamiento de los delitos relacionados con sustancias ilegales.

VARIABLES

Independiente: Consumo de drogas

Dependiente: Violencia en los estudiantes

CAPITULO III

METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

(Diana Castro Ricalde Abril Alejandra León Garduño Marissa Ramírez Apáez, 2012, pág. 33) “La metodología es el procedimiento sistemático que pretende lograr los objetivos de investigación; de ahí que la metodología nos presenta los métodos y las técnicas para realizar la investigación.”

La metodología usada en ésta investigación de tesis, de acuerdo con (Cerdeira, 2008), se examina desde dos perspectivas.

- La metodología como parte de la lógica que se ocupa del estudio de los métodos, que, en palabras de Kaplan, es el estudio (descripción, explicación y justificación) de los métodos de investigación y no los métodos en sí.
- La metodología entendida como el conjunto de aspectos operativos del proceso de investigación, que es la concepción más conocida en el ambiente académico en general.

El lugar de la investigación es la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del Cantón Durán en el año lectivo 2014 con los recursos humanos de participación de la comunidad educativa de los docentes, estudiantes y representantes legales.

Los recursos empleados para esta investigación se subdividen en físicos y en humanos entre los primeros tenemos:

- Computadoras
- Copias.
- Lapicero

- Bolígrafos
- Libros
- Discos informáticos
- Cámaras
- Celulares
- Etc....

En los recursos humanos cuentan:

- Docentes
- Estudiantes
- Investigadores.
- Tutor de tesis

TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Por ello, cuando se alude a la investigación es usual referirnos a la metodología como a ese conjunto de aspectos operativos que se tienen en cuenta para realizar un estudio.

(Gómez, 2006, pág. 25) “Dicho término está compuesto del vocablo método y el sustantivo griego logos, que significa juicio, estudio. Esta palabra se puede definir como la descripción, el análisis y la valoración crítica de los métodos de investigación.”

Es decir según el contenido de los autores define la metodología como el instrumento que enlaza al sujeto con el objeto de la investigación, Sin da metodología es casi imposible llegar a la lógica, que conduce al conocimiento científico.

Un método puede definirse como un arreglo ordenado, un plan general, una manera de emprender sistemáticamente el estudio de los fenómenos

de cierta disciplina. En el sentido filosófico, el método es la manera de reproducir en el pensamiento el objeto que se estudia.

La aplicación de esta investigación es del tipo **científico** es único tanto en su generalidad como en su particularidad. El método científico también se conoce como un rasgo característico de la ciencia tanto de la pura como de la aplicada y por su familiaridad puede perfeccionarse mediante la estimación de los resultados a los que lleva mediante el análisis directo.

Investigación de campo: Debido que se realiza en el lugar de los hechos la investigación toma en cuenta el fenómeno o la problemática dentro del aula y en el desempeño académico de los estudiantes con violencia escolar.

Investigación bibliográfica: La recolección de información de teorías sociales y al relación con el entorno como influencia para el consumo de drogas, se hizo a través de fichas para mejor comprensión de la investigación, se obtuvo conocimientos de autores renombrados por sus logros científicos en el área de la educación, por todo ello la investigación se solidifica con una metodología estable que define factible la realización de la misma.

UNIVERSO Y MUESTRA

UNIVERSO

Constituye la totalidad de un grupo de elementos u objetos que se quiere investigar, es el conjunto de todos los casos que concuerdan con lo que se pretende investigar. En la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso. LERMA, (2008): "La población es el conjunto de todos los elementos de la misma especie que presentan una característica

determinada o que corresponden a una misma definición y a cuyos elementos se les estudiaran sus características y relaciones”. (Pág. 75).

Cuadro 1 Población

Ítems	Estratos	No de Población
1	Autoridad	1
2	Docentes	9
3	Representantes Legales	50
	Total	60

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Muestra

Es un subconjunto de la población. A partir de los datos de las variables obtenidos de ellas (estadísticos), se calculan los valores estimados para la población.

Cuadro 2 Muestra

Ítems	Estratos	No de Muestra
1	Autoridad	1
2	Docentes	9
3	Representantes Legales	50
	Total	60

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

MÉTODOS Y TÉCNICAS

MÉTODOS

Método inductivo

Parte de los datos particulares para llegar a conclusiones generales. Con este método se utiliza el razonamiento para obtener conclusiones que parten de hechos particulares aceptados como válidos para llegar a conclusiones cuya aplicación sea de carácter general. El método se inicia con un estudio individual de los hechos y se formulan conclusiones

universales que se postulan como leyes, principios o fundamentos de una teoría.

Cualitativo

Por tratarse de ejecutar una construcción de la identidad social a través de un método de enseñanza.

Técnicas

Todas las ciencias se apoyan en el método científico para realizar investigación; sin embargo, cada disciplina requiere procedimientos y tácticas particulares, es decir, técnicas que se adapten al tipo de objeto que investigan, dependiendo de sus particularidades (Romero y Galicia, 2009). Se define como: (Sabino, 2009, pág. 170) "El conjunto de operaciones para el manejo de los instrumentos que auxilian al niño en la aplicación de los métodos."

(YEPEZ, 2008, pág. 72) De igual forma que con las técnicas de investigación, profundizaremos sobre el tema más adelante; sin embargo, ampliaremos tus conocimientos previos a partir de la siguiente actividad y así tendrás más claro su función en el proceso de investigación.

El instrumento de investigación

(Diana Castro Ricalde Abril Alejandra León Garduño Marissa Ramírez Apáez, 2012, pág. 55) Los instrumentos de investigación son, como al carpintero una sierra, las herramientas que permitirán llevar a cabo los procedimientos de la técnica, aquello a partir de lo que obtendremos los datos sobre el objeto que estudiamos.

Encuestas: preguntas cerradas en escala Likert, para obtener una respuesta de forma porcentual y de acuerdo con las necesidades de la investigación

(Cerde, 2008, pág. 49) **Una forma de observación no participante bien conocida y popularizada son las encuestas de opinión, en un grupo de entrevistadores, a una muestra que pretendidamente represente los diversos sectores de opinión, por ejemplo: en una fábrica, en una escuela, en una asociación. Oralmente se hacen unas cuantas preguntas para saber el estado de la opinión en un momento dado respecto a un problema concreto.**

Procedimientos de la Investigación

Para la investigación se proceden con los siguientes pasos:

- Seleccionar los temas de investigación
- Recolección de Información Bibliográfica
- Planteamiento del Problema
- Elaboración del Marco Teórico
- Preparar Documentos para la Recolección de Datos
- Aplicar la Encuesta para Recolectar la Información
- Análisis e Interpretación de los Resultados

Recolección de la Información

En el procesamiento de datos se debe cumplir con los registros, clasificación, tabulación, codificación de las encuestas.

- Encuesta
- Observación; donde se obtiene y desarrolla los sistemas de información logrando sus metas y objetivos.
- Información de tipo bibliográfica
- Consultas a la internet

RESULTADOS

ENCUESTAS PARA DOCENTES

1. ¿Considera usted que hay estudiantes en el aula con problemas de conducta?

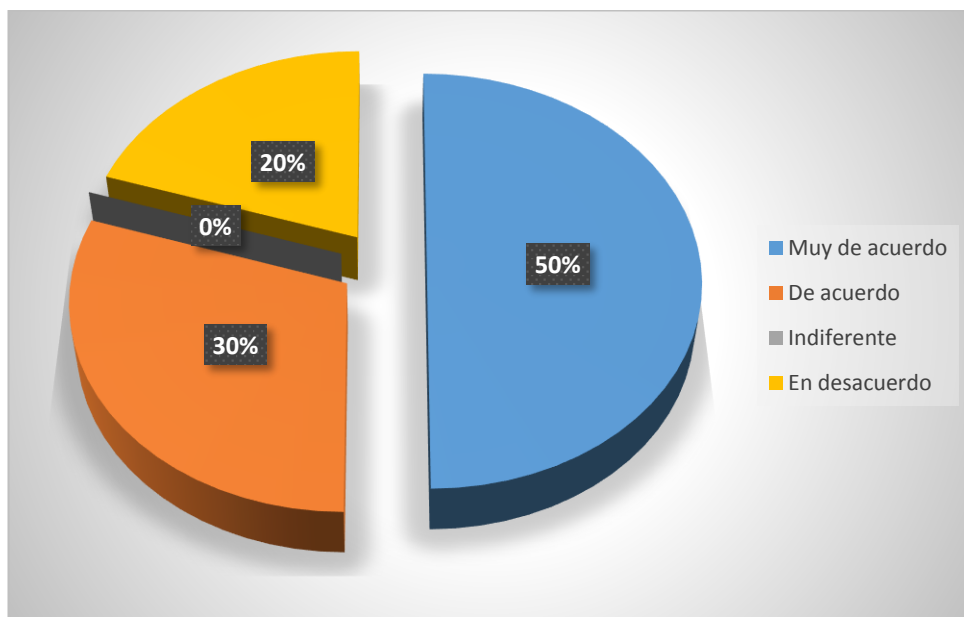
Cuadro 3 Problemas de conducta

Ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	5	50%
3	De acuerdo	3	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	2	20%
	Total	10	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 2 Problemas de conducta



Fuente:

Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 50% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que hay estudiantes en el aula con problemas de conducta, el 30% está de acuerdo, mientras que el 20% está en desacuerdo

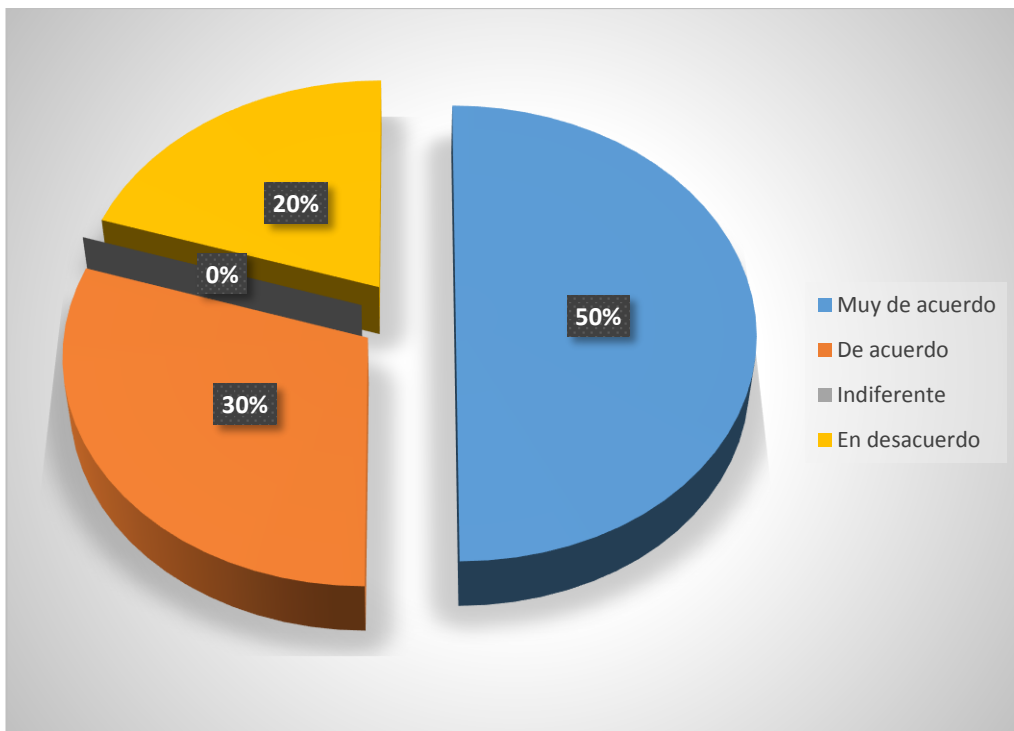
2. ¿Cree usted que los estudiantes tienen constante problemas entre sí en el aula?

Cuadro 4 Problemas de conducta

Ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	5	50%
3	De acuerdo	3	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	2	20%
	Total	10	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 3 Problemas de conducta



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 50% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que los estudiantes tienen constantes problemas entre sí en el aula, el 30% está de acuerdo, mientras que el 20% está en desacuerdo.

3. ¿Conoce de familias disfuncionales de estudiantes dentro del aula?

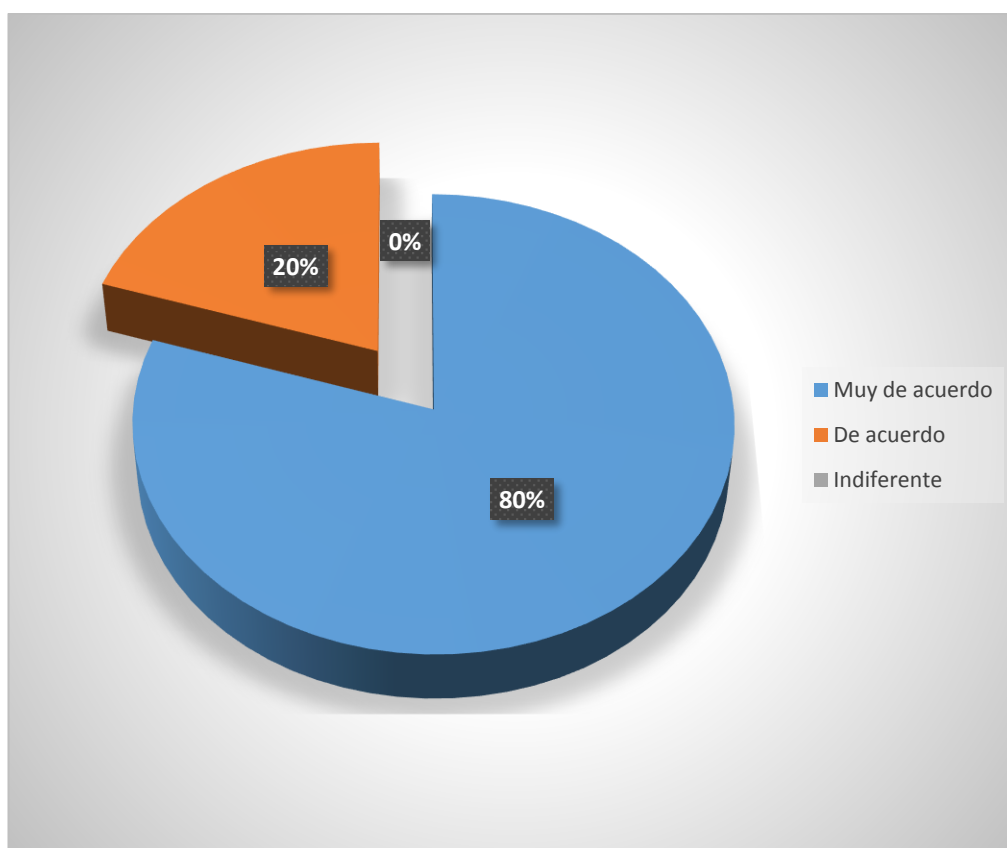
Cuadro 5 Familias disfuncionales de estudiantes

Ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	8	50%
3	De acuerdo	2	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	20%
	Total	10	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 4 Familias disfuncionales de estudiantes



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 80% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que conoce de familias disfuncionales de estudiantes dentro del aula, el 20% está de acuerdo.

4. ¿Los estudiantes de familias disfuncionales reciben ayuda del psicólogo de la escuela?

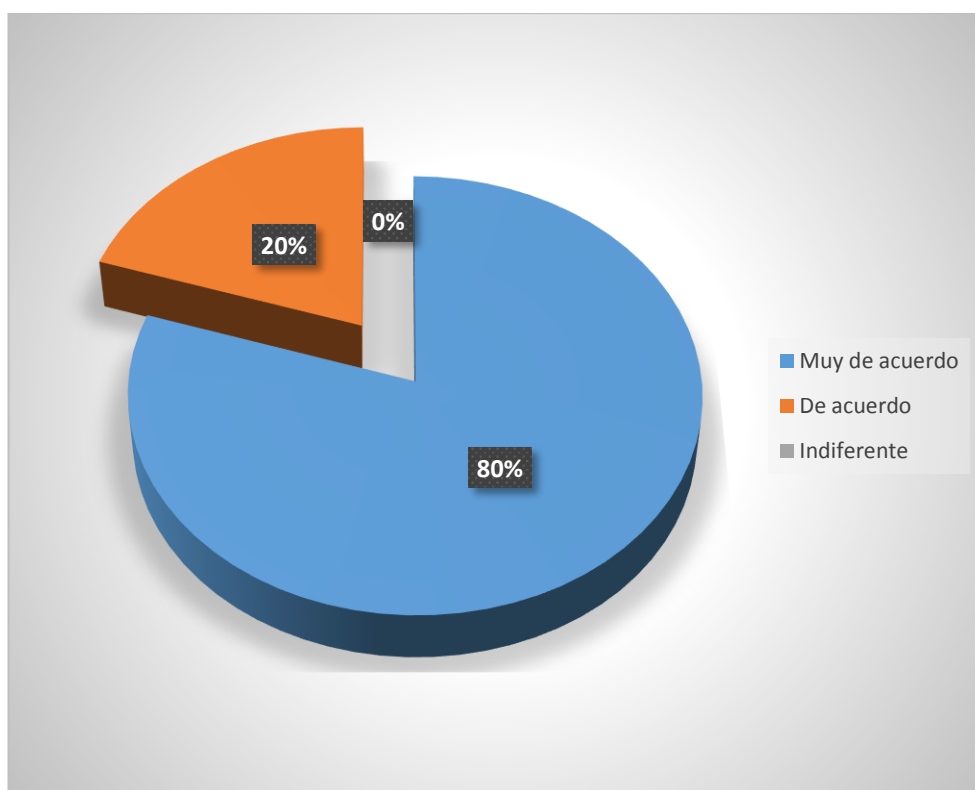
Cuadro 6 Ayuda del psicólogo

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	8	50%
3	De acuerdo	2	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	20%
	Total	10	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 5 Ayuda del psicólogo



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 80% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que los estudiantes de familias disfuncionales reciben ayuda del psicólogo de la escuela, el 20% está de acuerdo.

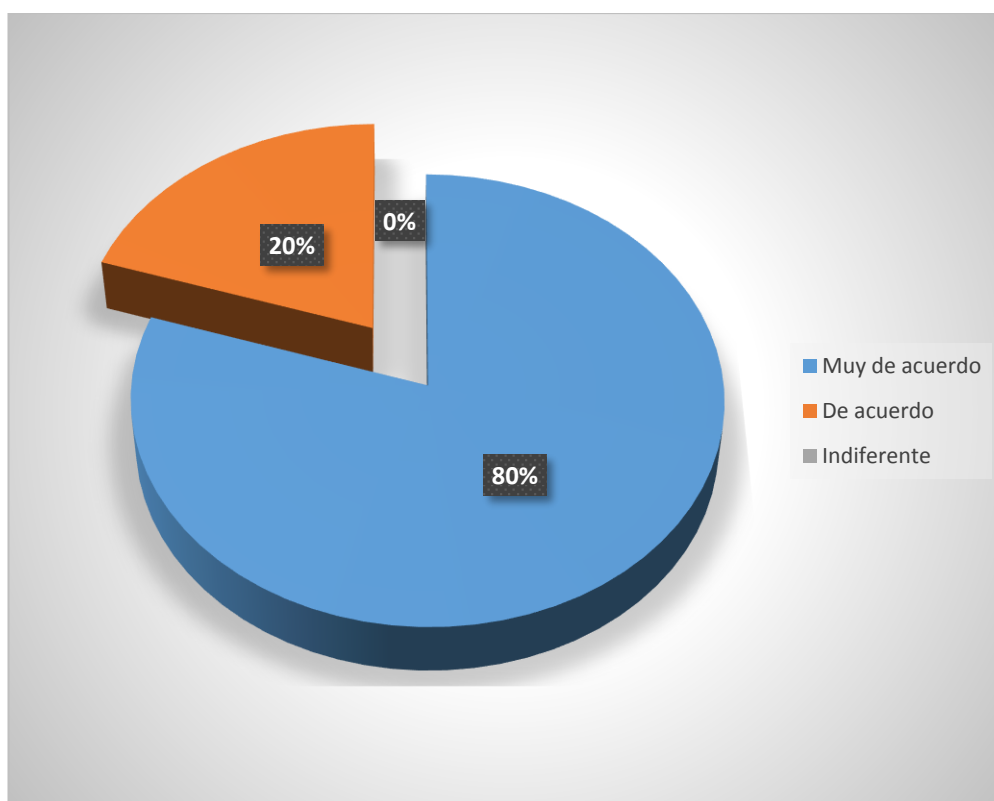
5. ¿Ha observado si existen estudiantes que consumen alcohol en el aula?

Cuadro 7 Consumen alcohol en el aula

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	8	50%
3	De acuerdo	2	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	20%
	Total	10	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 6 Consumen alcohol en el aula



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 80% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que los estudiantes de familias disfuncionales reciben ayuda del psicólogo de la escuela, el 20% está de acuerdo.

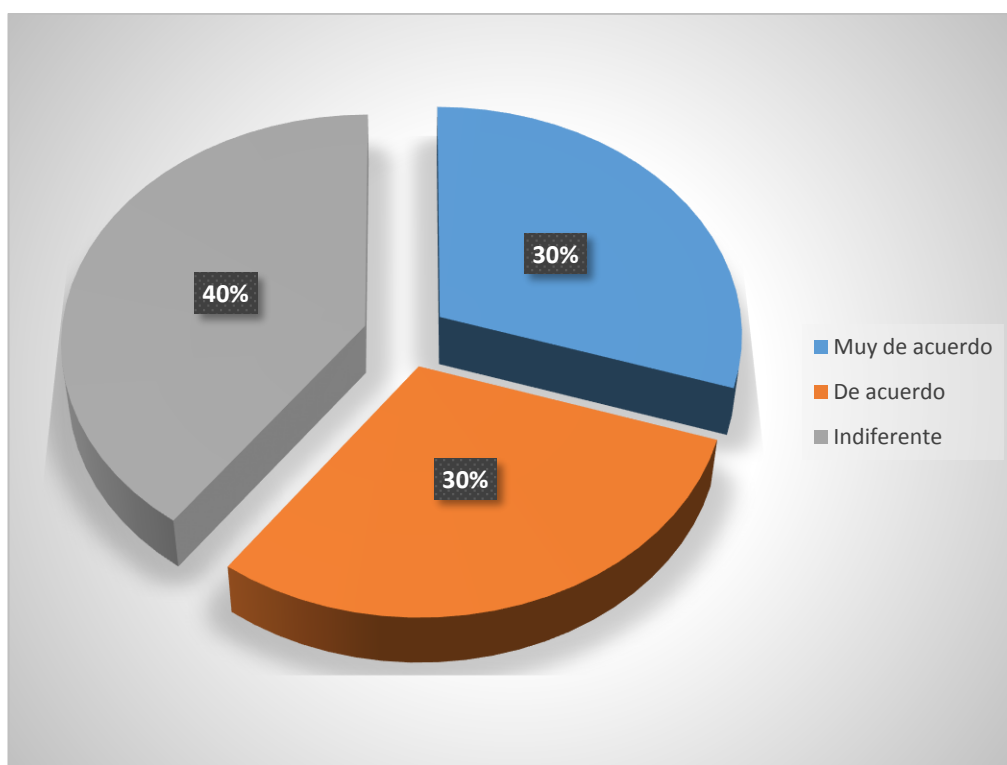
6. ¿Cree usted que hay estudiantes que consumen droga?

Cuadro 8 Consumo de droga

Ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	3	30%
3	De acuerdo	3	30%
2	Indiferente	4	40%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	10	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 7 Consumo de droga



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 30% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que hay estudiantes que consumen droga, el 30% está de acuerdo, y un 40% se muestra indiferente ante esta problemática evidenciando la falta de control gubernamental y paterno de la influencia del entorno.

7. ¿Considera oportuno intervenir en este problema de consumos de drogas en los estudiantes?

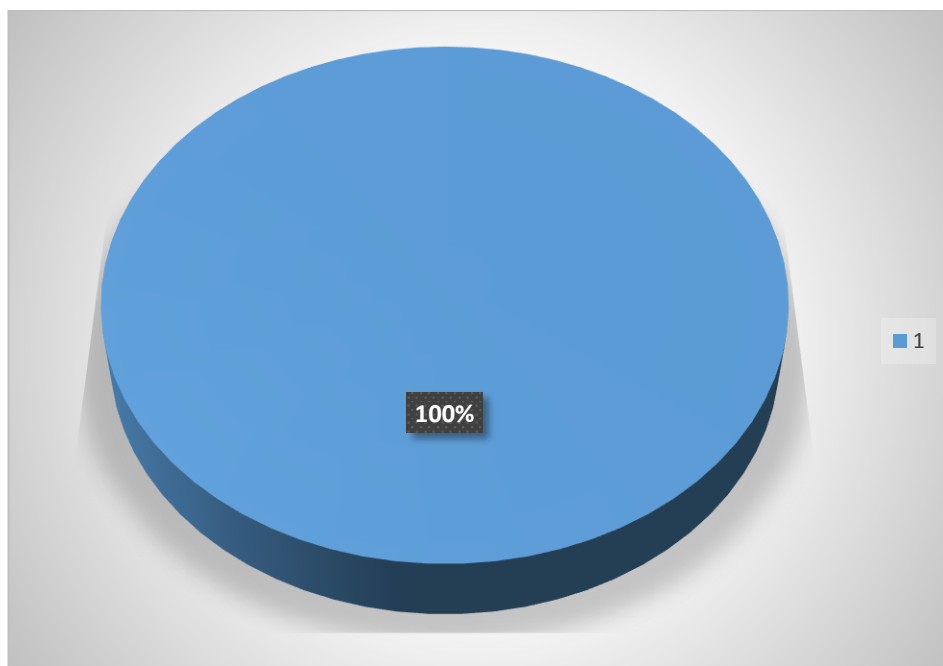
Cuadro 9 Oportuno intervenir

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	10	100%
3	De acuerdo	0	0%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	10	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 8 Oportuno intervenir



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 100% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que es oportuno intervenir en este problema de consumos de drogas en los estudiantes.

8. ¿Cree usted que la comunicación familiar ayuda disminuir el factor de riesgo de consumo de drogas en los niños?

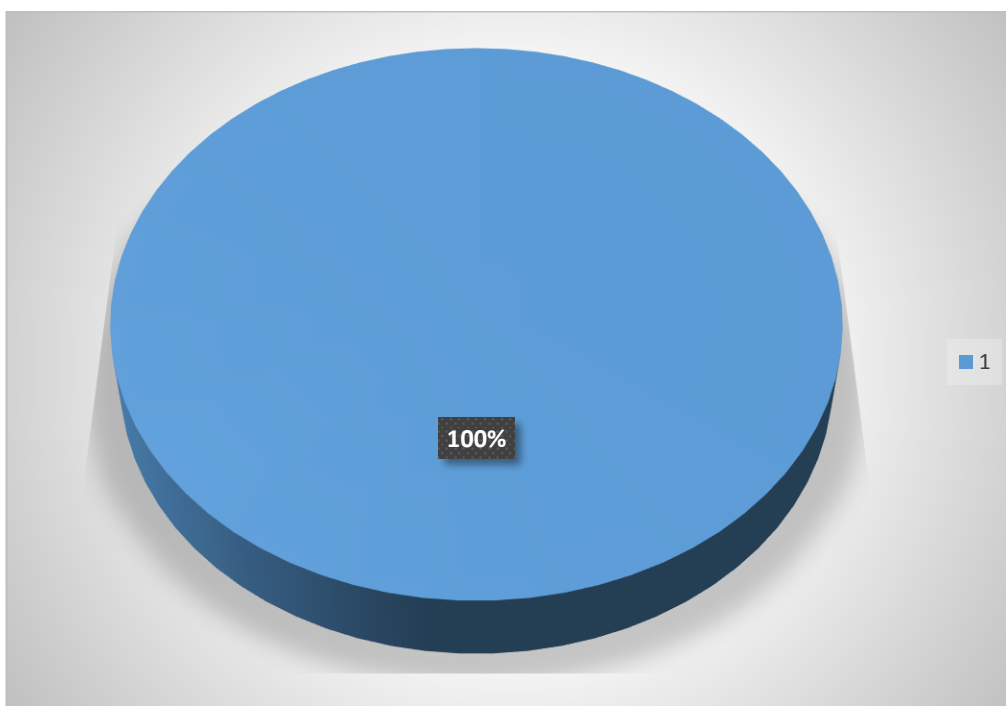
Cuadro 10 Comunicación familiar

Ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	10	100%
3	De acuerdo	0	0%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	10	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 9 Comunicación familiar



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 100% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que la comunicación familiar ayuda disminuir el factor de riesgo de consumo de drogas en los niños.

9. ¿Está de acuerdo en que el consumo de drogas vuelve violento a los estudiantes?

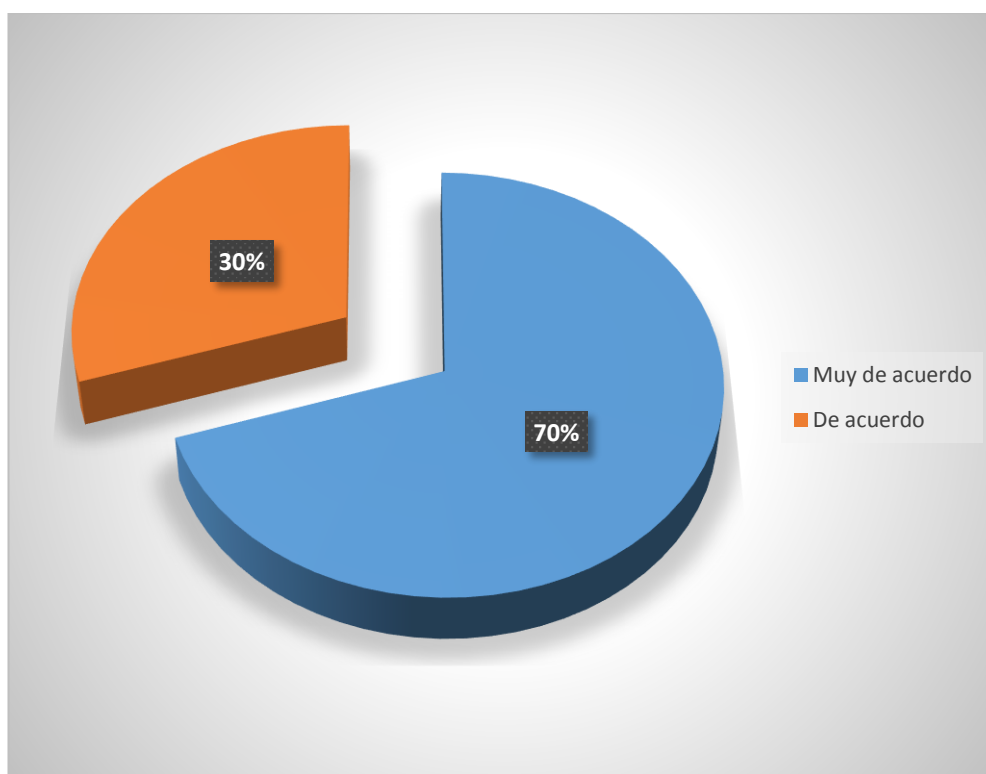
Cuadro 11 Consumo de drogas causa violencia

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	7	70%
3	De acuerdo	3	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	10	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 10 Consumo de drogas causa violencia



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 70% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que el consumo de drogas vuelve violento a los estudiantes, de la misma forma el 30% está de acuerdo con ello.

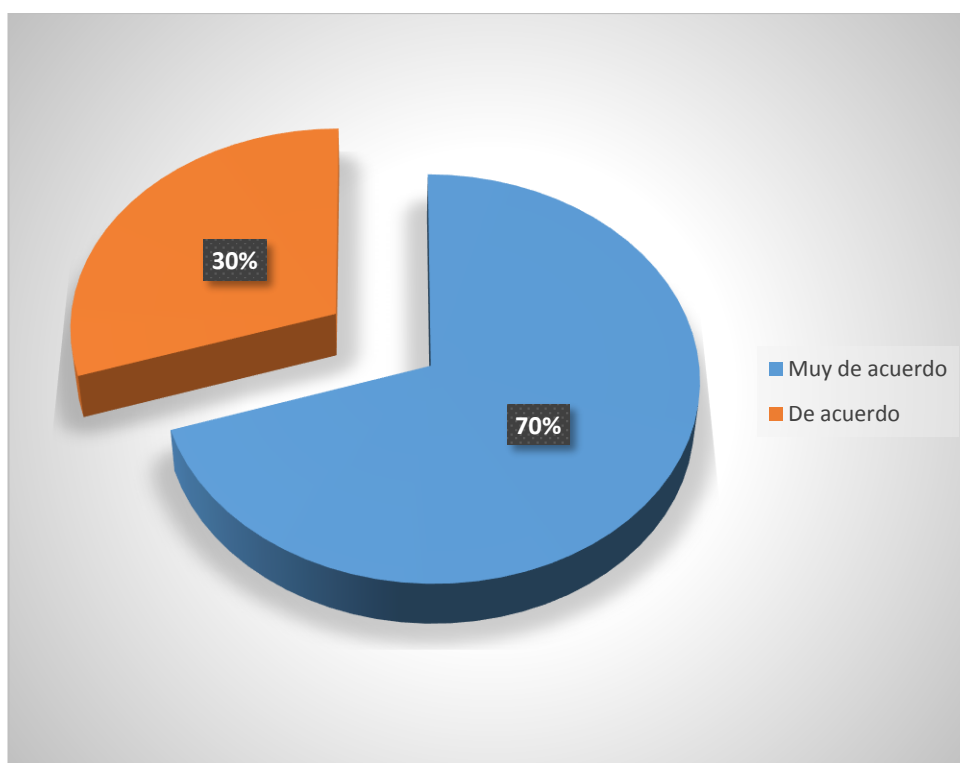
10. ¿Está de acuerdo en que se elabore un manual sobre la prevención del consumo de drogas?

Cuadro 12 Manual sobre la prevención del consumo de drogas

Ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	7	70%
3	De acuerdo	3	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	10	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 11 Manual sobre la prevención del consumo de drogas



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 70% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que se elabore un manual sobre la prevención del consumo de drogas, de la misma forma el 30% está de acuerdo con ello.

ENCUESTA A REPRESENTANTES LEGALES

1. ¿Considera usted que hay estudiantes en el aula con problemas de conducta?

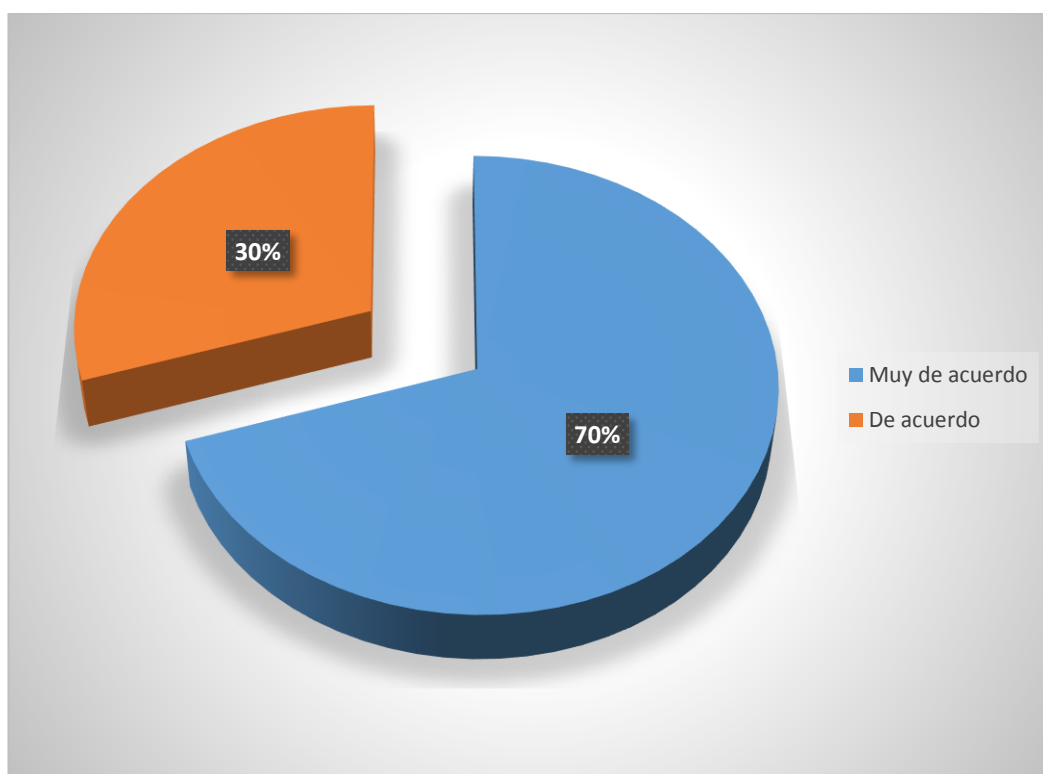
Cuadro 13 Estudiantes en el aula con problemas de conducta

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	35	70%
3	De acuerdo	15	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	50	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 12 Estudiantes en el aula con problemas de conducta



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 70% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que se elabore un manual sobre la prevención del consumo de drogas, de la misma forma el 30% está de acuerdo con ello.

2. ¿Cree usted que los estudiantes tienen constante problemas entre sí en el aula?

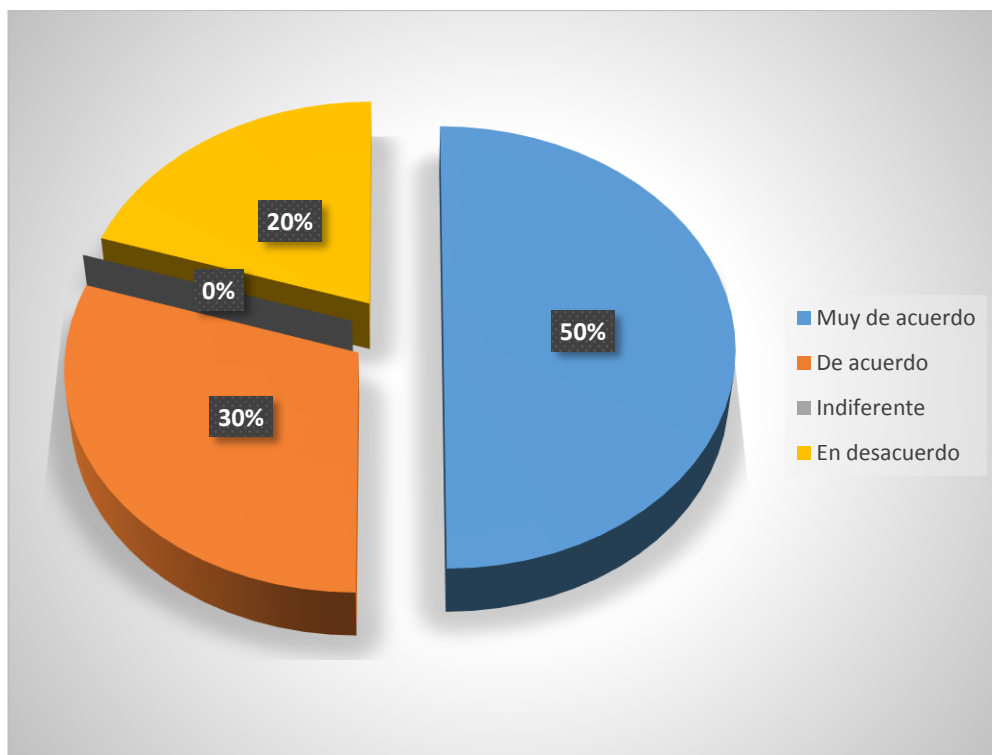
Cuadro 14 Problemas constantes de comportamiento

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	25	50%
3	De acuerdo	15	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	10	20%
	Total	50	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 13 Problemas constantes de comportamiento



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 50% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que Los estudiantes tienen constante problemas entre sí en el aula, el 30% está de acuerdo, mientras que el 20% está en desacuerdo

3. ¿Conoce de familias disfuncionales de estudiantes dentro del aula?

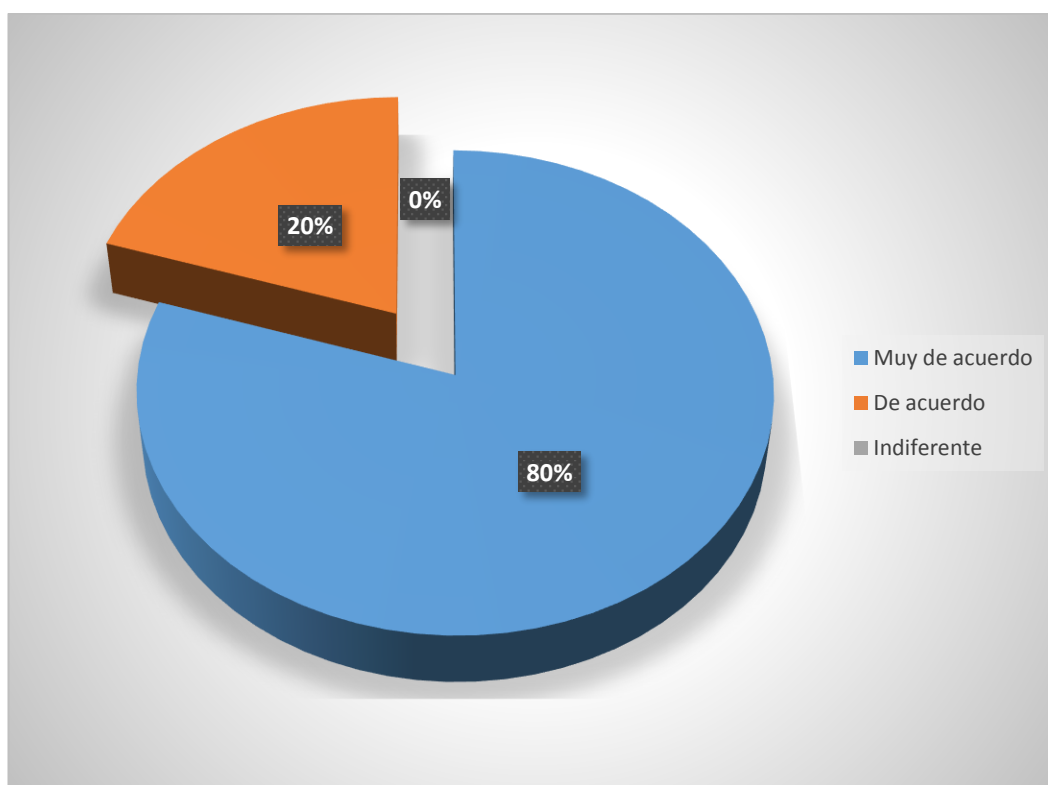
Cuadro 15 Familias disfuncionales de estudiantes

Ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	40	80%
3	De acuerdo	10	20%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	50	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 14 Familias disfuncionales de estudiantes



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 80% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que conoce de familias disfuncionales de estudiantes dentro del aula, el 20% está de acuerdo.

4. ¿Los estudiantes de familias disfuncionales reciben ayuda del psicólogo de la escuela?

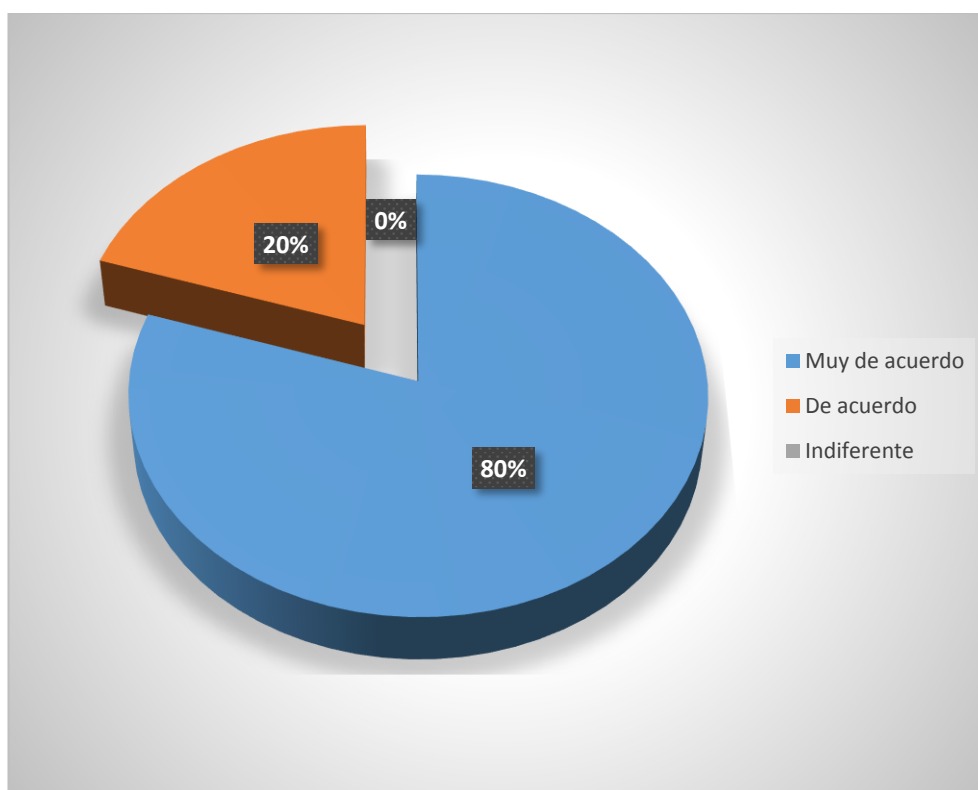
Cuadro 16 Familias disfuncionales

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	40	80%
3	De acuerdo	10	20%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	50	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 15 Familias disfuncionales



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 80% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que los estudiantes de familias disfuncionales reciben ayuda del psicólogo de la escuela, el 20% está de acuerdo.

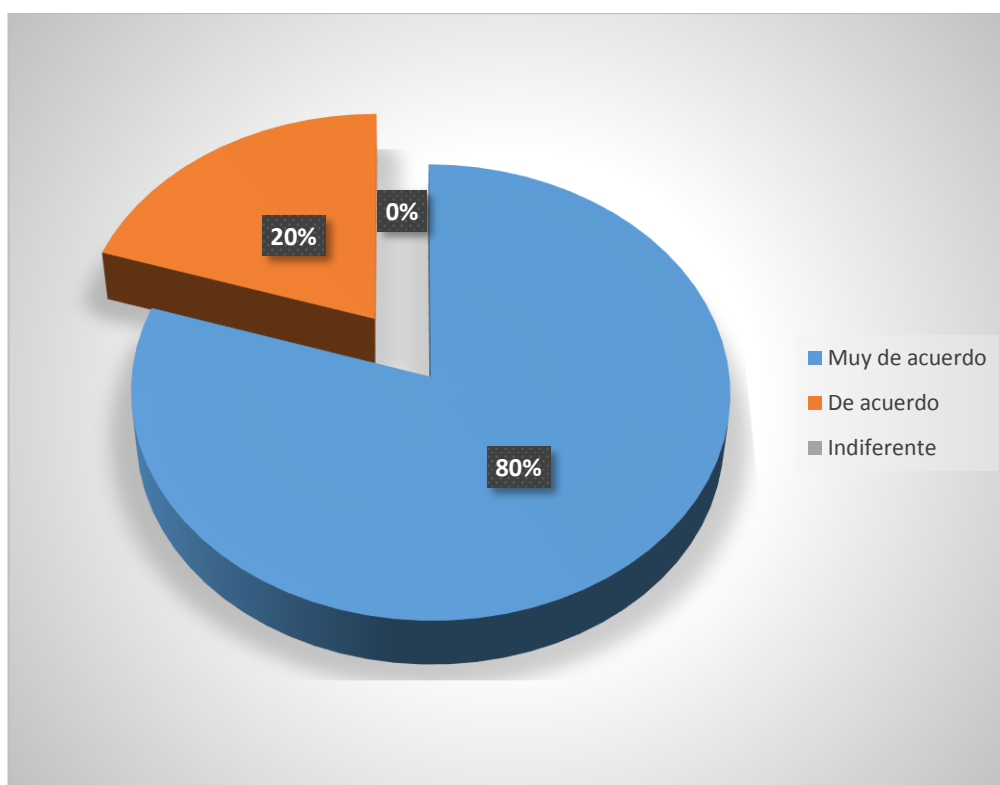
5. ¿Ha observado si existen estudiantes que consumen alcohol en el aula?

Cuadro 17 Ayuda del psicólogo

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	40	80%
3	De acuerdo	10	20%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	50	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 16 Ayuda del psicólogo



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 80% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que los estudiantes de familias disfuncionales reciben ayuda del psicólogo de la escuela, el 20% está de acuerdo.

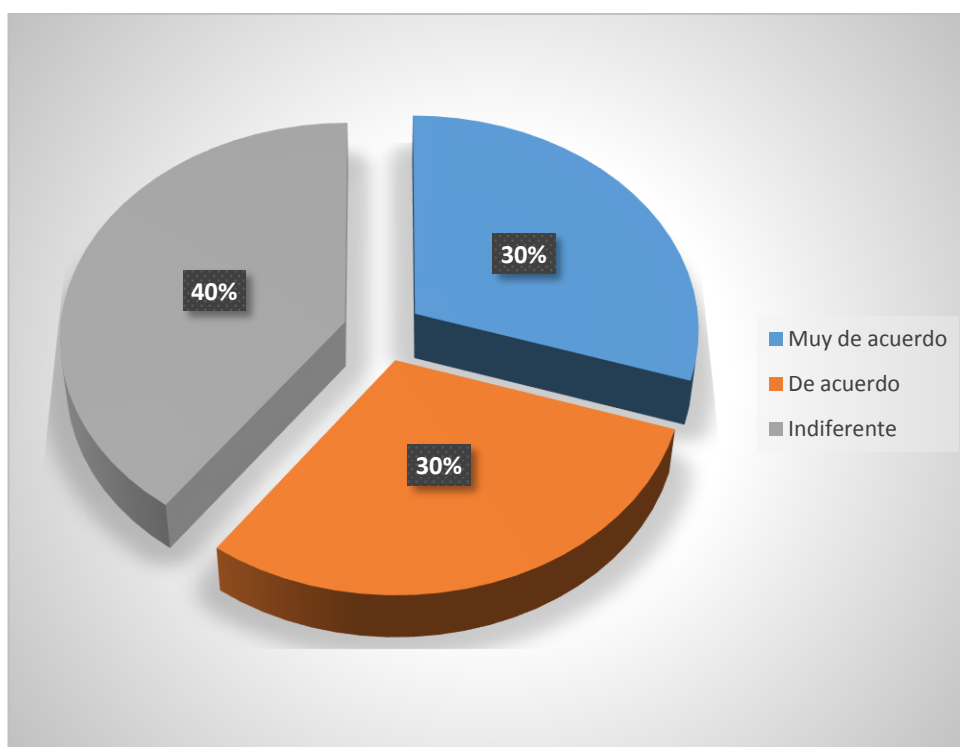
6. ¿Cree usted que hay estudiantes que consumen droga?

Cuadro 18 Consumo de droga

Ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	15	30%
3	De acuerdo	15	30%
2	Indiferente	20	40%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	50	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 17 Consumo de droga



Fuente:
Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 30% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que hay estudiantes que consumen droga, el 30% está de acuerdo, y un 40% se muestra indiferente ante esta problemática evidenciando la falta de control gubernamental y paterno de la influencia del entorno.

7. ¿Considera oportuno intervenir en este problema de consumos de drogas en los estudiantes?

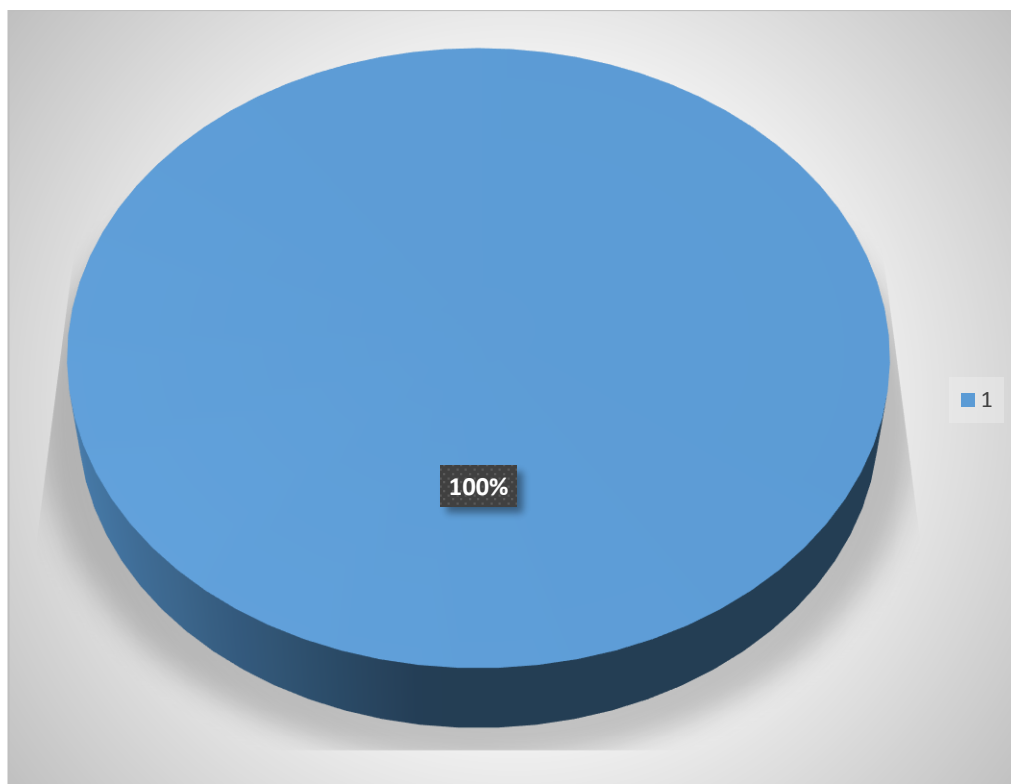
Cuadro 19 Oportuno intervenir

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	50	100%
3	De acuerdo	0	0%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	50	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 18 Oportuno intervenir



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 100% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que es oportuno intervenir en este problema de consumos de drogas en los estudiantes.

8. ¿Cree usted que la comunicación familiar ayuda disminuir el factor de riesgo de consumo de drogas en los niños?

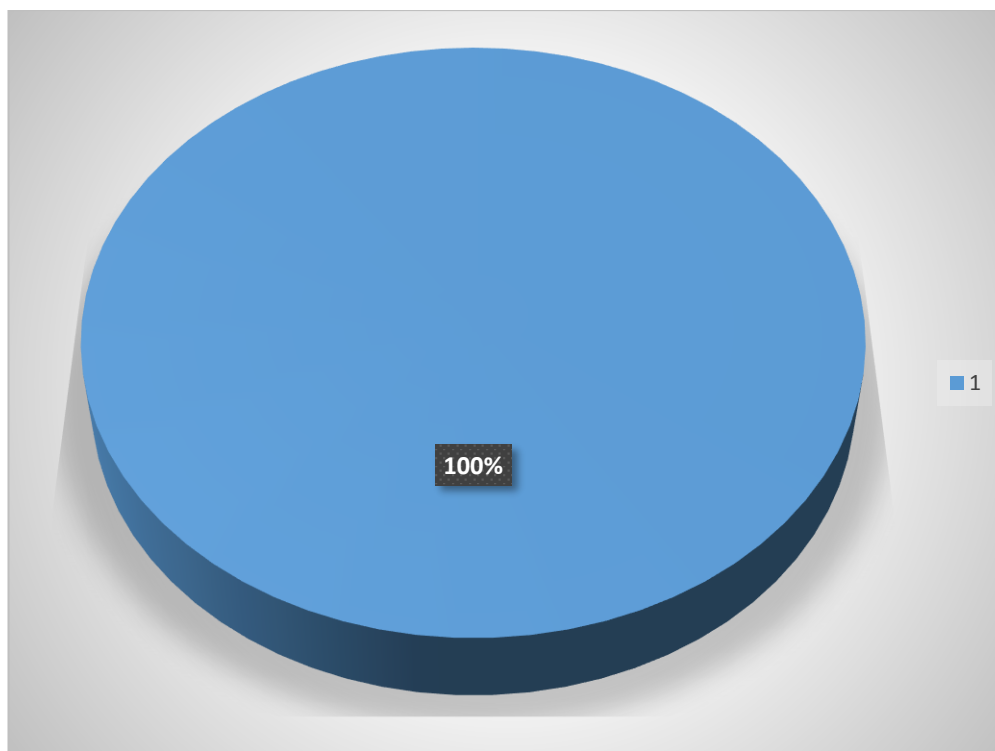
Cuadro 20 Comunicación familiar

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	50	100%
3	De acuerdo	0	0%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	50	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 19 Comunicación familiar



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 100% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que la comunicación familiar ayuda disminuir el factor de riesgo de consumo de drogas en los niños.

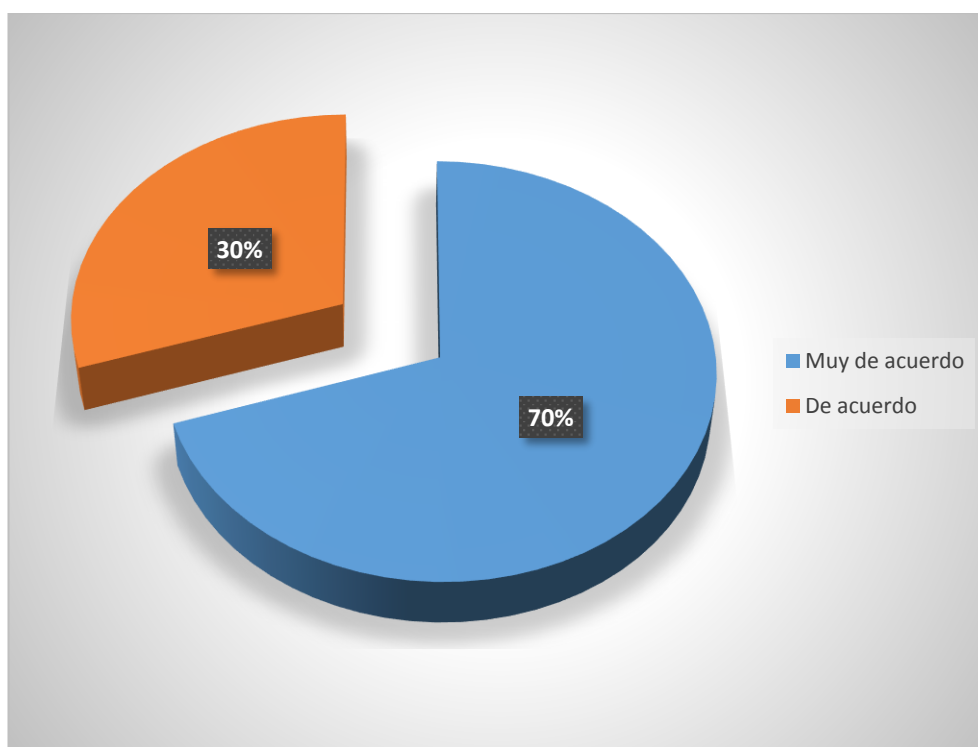
9. ¿Está de acuerdo en que el consumo de drogas vuelve violento a los estudiantes?

Cuadro 21 Comunicación familiar

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	35	70%
3	De acuerdo	15	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	50	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 20 Comunicación familiar



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso
Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 70% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que el consumo de drogas vuelve violento a los estudiantes, de la misma forma el 30% está de acuerdo con ello.

10. ¿Está de acuerdo en que se elabore un manual sobre la prevención del consumo de drogas?

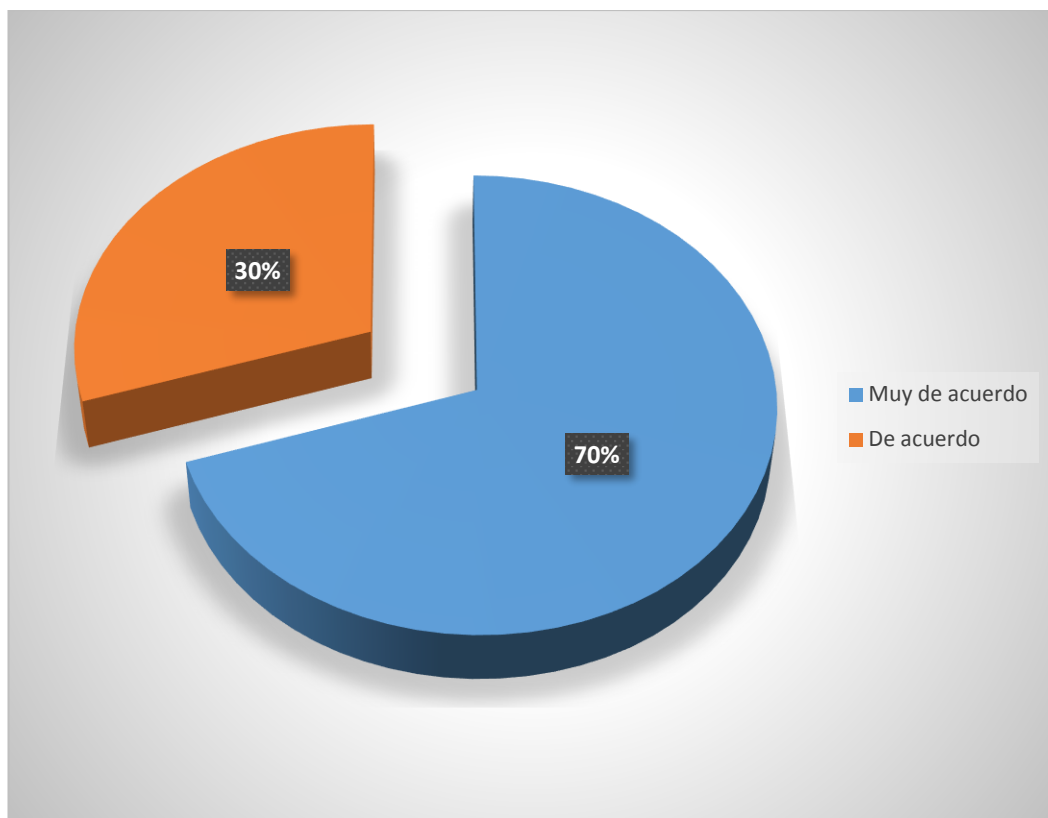
Cuadro 22 Manual sobre la prevención del consumo de drogas

ítems	Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
4	Muy de acuerdo	35	70%
3	De acuerdo	15	30%
2	Indiferente	0	0%
1	En desacuerdo	0	0%
	Total	50	100%

Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Gráfico 21 Manual sobre la prevención del consumo de drogas



Fuente: Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso

Elaborado por: Carlota Franco L.

Análisis: El 70% de los Representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que se elabore un manual sobre la prevención del consumo de drogas, de la misma forma el 30% está de acuerdo con ello.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Entre los representantes y docentes las respuestas estuvieron la par al momento de realizar las tabulaciones y las frecuencias acumuladas de ambos, es decir se observó que hay estudiantes en el aula con problemas de conducta, de ambos encuestados. Los representantes consideran que su representado tiene constante problemas entre compañeros en el aula en más de un 60% por lo cual es necesario intervenir y de la misma forma los docentes identifica este problema de conductas.

Las familias disfuncionales son la principal causa del problema por lo cual se puede establecer que es el principal factor de riesgo de la violencia en el estudiante y por el consumo de drogas, por su parte la escuela ayuda con el aporte de dar asesoría psicológica pero no abastece la cobertura.

Los problemas de violencia y de droga afecta notablemente el rendimiento escolar del estudiante sobre el cual se va a ver los efectos en la funciones de habilidades formales y de memoria del estudiante, considerando que estos estudiante consumen alcohol en el aula.

En cuanto a la retórica del pregunta del consumo de droga se tiene que el estudiante si consume alcohol y drogas lo que afecta sus desarrollo académico en un 20% de la muestra encuestad.

La conducta agresiva es un efecto colateral la conducta agresiva de un estudiante por el consumo de las drogas, asimismo el consumo de drogas vuelve violento a los estudiantes, para finalizar el análisis están de acuerdo en un 100% ambos encuestados en que se elabore un manual sobre la prevención del consumo de drogas, de distribución gratuita para intervención comunitaria y social del docente.

RESPUESTA A LAS INTERROGANTES DE A INVESTIGACIÓN

¿Qué son las drogas?

Son sustancias que afectan la conducta del individuo por la hiper secreción o hiposecreción de dopaminas en el cerebro.

¿Cuál es el factor de riesgo?

El entorno familiar y el entorno cultural

¿Qué son las adicciones?

Es la drogo dependencia de una sustancia que afectan la conducta del individuo por la hiper secreción o hiposecreción de dopaminas en el cerebro.

¿Qué efectos cusa a nivel cognitivo la droga?

Afectan las habilidades formales del cerebro para una charla coherente, reconocimiento de rostros y memoria.

¿Cuáles son las diferencias del uso y abuso?

El uso a través de receta médica, y el abuso por dependencia sin prescripción médica.

¿Cuáles son los síntomas del síndrome abstinencia?

Dolor articular, descalcificación, paranoia, sudoraciones, irritabilidad.

¿Cómo la droga causa violencia en los jóvenes?

A través de la alteración de las inhibiciones y habilidades fo4rmales del cerebro para del control de actos violentos.

¿Cuáles la clasificación de las drogas a nivel local?

Inhalables, comestibles, fumantes, inyectables.

¿Qué es violencia?

Es el acto, cuándo uno o más personas resulta afectada física como psicológicamente por otras conocidas como agresor.

¿Cuál es el efecto en el rendimiento académico en un niño que consume drogas?

Deserción escolar y fracaso académico.

CAPITULO IV

LA PROPUESTA

TÍTULO

Elaboración de un manual sobre la prevención del consumo de drogas

Justificación

La justificación de la propuesta se da por la importancia de la mejora de las relaciones interpersonales del niño, en la cual a través de esta guía que no contiene tratamientos médicos de adicciones pero si contiene la metodología del uso de las lúdicas puede ser usada para mejorar la relación con el docente y la familia.

La guía de métodos y estrategias lúdicas determina los pasos a seguir para lograr una concentración hacia la relación social y disminución de la violencia escolar por medio del juego el cooperativismo y la interacción con el entorno, en este caso el docentes puede aplicarla para el juego que el crea conveniente y a través de la dinámica que decida oportuna con los materiales concretos que posee en el aula de clases.

Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del cantón Duran en el año lectivo 2014, es la beneficiaria del proyecto ante la cual se da una distribución gratuita para fortalecer el desarrollo integral del niños con problemas de adicciones. Los niños son los principales benefactores de esta mediación social ya que para ellos y por ellos se logra determinar la intervención del proyecto,

Objetivos

General

Desarrollar un manual sobre la prevención del consumo de drogas

Específicos

- Mejorar el nivel de asimilación de conceptos.
- Aumentar el nivel de relación interpersonal del niño.
- Disminuir la incidencia de violencia en el aula.

Factibilidad de aplicación

La factibilidad de aplicación de la propuesta se da gracias a las posibilidades económicas de la misma y de la captación de los docentes y representantes legales y la participación del directo que dio carta abierta para la distribución de la guía en el salón de clases.

Descripción de la propuesta

MANUAL SOBRE LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE DROGAS

Introducción

El ser humano, en todas las fases de su vida, está continuamente descubriendo y aprendiendo nuevas cosas, a través del contacto con sus semejantes y del dominio del medio en que vive.

El ser humano nació para aprender, para descubrir y apropiarse de todos los conocimientos, desde los más simples (llevarse la cuchara a la boca) hasta los más complejos (resolver problemas), y allí reside justamente la garantía de su supervivencia e integración en la sociedad, como ser participativo, crítico y creativo.

A este acto de búsqueda, de intercambio, de interacción, de apropiación, le damos el nombre de EDUCACION. Pero ésta no se da por sí misma: es una acción conjunta entre las personas que colaboran, se comunican y comulgan en un mismo saber. Por ello, educar no es un acto ingenuo, indefinido, imprevisible, sino un acto histórico (tiempo), cultural (valores), social (relación), psicológico (inteligente), afectivo y existencial (concreto), y por encima de todo, político, puesto que en una sociedad de clases, no se da ninguna acción puramente neutra, sin propósitos definidos.

El Juego como Ente socializador para un niño con adicciones

Fundamentos Básicos

Los juegos han constituido siempre una forma de actividad inherente al ser humano. Entre los primitivos, por ejemplo, las actividades de la danza, la caza, la pesca, las luchas, se consideraban como supervivencia, perdiendo muchas veces, el carácter limitado de diversión y placer natural. En los juegos, los niños participaban en empresas técnicas y mágicas. El cuerpo

y el medio, la infancia y la cultura adulta hacían parte de un único mundo. Este mundo podía ser pequeño, pero era eminentemente coherente toda vez que los juegos caracterizaban la cultura propia, la cultura era la educación, y la educación representaba la supervivencia.

ean-jacques Rousseau (1712-1778) demostró que el niño tiene modos de ver, de sentir y de pensar que le son propios; demostró también que nada se aprende si no es a través de una conquista activa. “No le deis a vuestro alumno ninguna clase de lección verbal: él debe aprender sólo de la experiencia

La educación lúdica cobra su verdadera forma con el enfoque presentado por Celestin Freinet, al definir el “trabajo-juego” dentro de un enfoque político-liberador expuesto por Paulo Freire.

Celestin Freinet, al principio, parece excluir los juegos de la actividad educativa seria y formativa. El mismo lo explica así: “Intentaremos no dejarnos llevar más a esas actividades arbitrariamente impuestas que suscitan y piden los juegos de relajamiento compensados, los cuales son como la antecámara de los juegos de lucro y de los juegos alucinantes” .

En realidad, él está arremetiendo contra la pedagogía de los juegos que lleva al niño a jugar de acuerdo con una estrategia concebida por el adulto (de afuera hacia adentro). Arremete contra la práctica pedagógica que sustituye todas las clases de actividades serias (trabajo) por los juegos, con

la intención de satisfacer únicamente las necesidades de placer y alegría de los niños

El juego: ¿Instrumento de formación o alienación?

Hoy por hoy reina alguna confusión respecto de la naturaleza del juego, bien como producto de una práctica social, o en cuanto fenómeno psicológico o cultural.

Es fácil advertir que en la vida cotidiana, el juego no siempre aparece como un hecho positivo, de carácter formativo. En ocasiones, se presenta como la máxima expresión del forzoso no hacer nada, del ocio, de la alienación y del propio consumismo.

Civilización moderna

Un niño de cualquier clase social y de cualquier edad, en la actualidad raras veces encuentra en el medio familiar una vivencia de alegría, de participación y de comunicación de afectividad.

Muy a menudo, los papás, sobrecargados con los quehaceres diarios y las preocupaciones del momento, no disponen de energías ni de valor para estar con sus hijos, jugar con ellos y proporcionarles diversiones sanas. Un muro de indiferencia, cuando no un clima de hostilidades, parece levantarse entre ellos, situación en la cual los hijos acaban por perder la confianza afectuosa y la comprensión que su personalidad continuamente requiere.

Konrad Lorenz, en "Los ocho pecados capitales de la civilización", afirma que la excesiva competición o la carrera vertiginosa de la humanidad han enceguecido al hombre, eclipsándole la totalidad de los valores reales,

*despojándolo del tiempo y de la posibilidad de reflexionar
sobre sí mismo y sobre su verdadera condición,
debilitando los sentimientos y los afectos fuertes.*

Como resultado de esta carrera desenfrenada, surge una masa cansada, incapaz de comprometerse, sin ninguna iniciativa para relacionarse, dispuesta a recibir pasivamente todo lo que le fuere impuesto y comportándose como si las razones externas fueran sus verdaderos motivos internos de acción.

En términos generales, en la estratificación, especialización, explotación del hombre por el sistema de producción, se hace prácticamente imposible que el ser humano incluya en la síntesis de su ego algunos segmentos de la sociedad en que vive.

El niño, la educación y el juguete

Teniendo en cuenta la realidad en que vive el niño y lo que el adulto se propone hacer de él, no podemos olvidar que el juguete se ha convertido en nuestra época en un objeto de consumo, en el marco de una sociedad que ofrece cualquier cosa para que sea consumida como juguete. Dicho objeto se disfraza de "falso juego" y saca a la superficie la oposición entre el juego y el trabajo. El objeto lúdico (juguete) comprado, está destinado a satisfacer necesidades inmediatas tan pronto sean satisfechas tales necesidades, se va en busca de otro objeto que satisfaga una nueva necesidad.

Es fundamental que se entienda que el contenido del juguete no determina la diversión del niño. Por el contrario: el acto de divertirse (jugar, participar) es el que pone de manifiesto el contenido del juguete. Cuando el niño tira de algo, hace de ese algo un caballo, si juega con arena, se siente panadero; escondiéndose, se hace guardián. Nada resulta más

adecuado para el niño que el asociar en sus construcciones los materiales más heterogéneos: piedras, bolitas, papeles, madera, y cada cosa y todo posee para él mucha significación. Un simple trocito de madera, una piedrita o un montón de piedras, un papellito, en su solidez, en el monolitismo de su materia, reúnen una exuberancia de las más variadas figuras.

Walter Benjamín, en el libro "El niño, el juguete y la educación" desborda los límites técnicos del juguete, imprimiéndole una significación profunda, alcanzando una concepción filosófica y psicológica profunda. Para él, nunca podría llegarse a la realidad o al concepto del juguete si se pretendiera explicarlo únicamente por el espíritu del niño o simplemente por la concepción del adulto.

Si el niño no es ningún Robinson Crusoe, si no constituye ninguna mónada, sino que es una parte del pueblo y de la clase de la que proviene, sus juguetes no dan testimonio de una vida autónoma y especial. Son, en realidad, un diálogo mudo simbólico entre el niño y su gente.

El juguete, por consiguiente, connota siempre una concepción política", puesto que la sociedad brinda hoy al niño lo que él deseará mañana.

Philippe Aries manifiesta que "en tomo de los entretenimientos más naturales, con significado proyectivo, como el empleo de juguetes, muñecas, soldaditos, armas, ruedas, que aparecían y desaparecían en el curso de las épocas, se representaba el tipo de

*valores y concepciones que se querían transmitir e
inculcar en los niños y adolescentes.*

Por una parte, las naciones más célebres por sus artistas, artesanos, idealistas, proporcionaban a sus niños muchos juguetes y entretenimientos sanos, educativos, formativos. Las sociedades, en cambio, que atraviesan por un duro momento de decadencia, dan a los niños y a los adolescentes lo peor de la "basura" que en ellas se produce. La sociedad actual no está lejos de esta última alternativa. Los juguetes actuales varían entre alaridos de guerra, muerte, combates, placer y consumo, utilizados por los niños, pasando por los juegos electrónicos usados por los adolescentes, hasta llegar a los juguetes de tipo sexual y los juegos en las estrellas utilizados por los adultos.

Los juegos en el desarrollo y en la formación del niño

Los juegos han sido mirados a priori como "la piedra de escándalo" de las ciencias humanas. Los mismos educadores, entendiendo mal la esencia o naturaleza de los juegos, expresamente los han excluido de las actividades formativas y de la práctica educativa. Sus argumentos, por lo general, son: los juegos contradicen la seriedad del acto del estudio, siendo además el juego, la representación y el reflejo de la civilización dominada por el "hashish" y por la fruición pasiva en la búsqueda de placer, la satisfacción personal, independiente de una acción reflexiva y colectiva.

No obstante, como ya lo hemos dicho, el mayor problema radica en aquello que podemos denominar la "naturaleza del juego", o sea, la definición esencial de lo que es el "verdadero juego". Dijimos antes que el "trabajo-juego" representa su esencia, o dicho de otro modo, los juegos son manifestaciones serias inherentes al ser humano, desde la infancia hasta

la vejez, que actúan y se manifiesta a todo lo largo de la vida, alterando, modificando, y provocando nuevas adaptaciones del comportamiento.

Por esta razón, tomamos ahora las fases del desarrollo psicogenético del niño, según Piaget.

Fase de la operación concreta —Escuela Primaria— de 6,8 a 11,12 años aproximadamente

Es la fase escolar en la que el niño incorporará los conocimientos sistematizados, tomará conciencia de sus actos y despertará a un mundo en interacción con sus semejantes. Es interesante considerar los puntos más significativos de su evolución.

Los ejercicios físicos en función de su desarrollo se transforman pronto en prácticas deportivas, ya que comienzan a tener finalidades, por medio de esfuerzos conjuntos.

El propio Platón que vivió en el siglo V aC, mostraba la importancia de la práctica deportiva para los niños y decía que detrás de ella había algo más serio, toda vez que dicha práctica está en relación con preocupaciones higiénicas, médicas, estéticas y éticas a! mismo tiempo.

Actividades tales como la práctica deportiva, la danza, la música, el teatro, se vuelven indispensables en el desarrollo, y por medio de tal práctica, se asimilan estructuras básicas de comportamiento, que se convierten en auxiliares decisivos y definitivos de la formación. En la simple práctica deportiva, aparte de desarrollar los movimientos finos y amplios del cuerpo, el niño vivencia innumerable funciones intelectivas, tales como: el

cálculo, la posición, la velocidad, el equilibrio, lo mismo que normas de cooperación social, determinadas por las reglas del juego.

En esta edad, el niño comienza a pensar inteligentemente, con alguna lógica. Comienza a entender el mundo más objetivamente y a tener conciencia de sus actos, discerniendo lo verdadero de lo equivocado. En esta fase, los juegos se transforman en construcciones adaptadas, que continuamente exigen un trabajo efectivo y participativo en el proceso de aprendizaje que comienza a sistematizar el conocimiento existente.

El sentido del trabajo-juego se define como algo inherente y los trabajos escolares comienzan a tener seriedad cuando los niños aprenden a leer, escribir y calcular, seriedad que no podrían de otro modo alcanzar, puesto que es por medio de la actividad juego como el niño preserva el esfuerzo para consagrarse por entero a la actividad que realiza. Piaget afirma que puesto que el juego es un medio tan poderoso para el aprendizaje de los niños, allí donde se logre transformar en juego la actividad de la lectura o de la ortografía se observa que los niños se apasionan por estas ocupaciones frecuentemente vistas con fastidio.

Las reglas tienen como característica el ser convenciones coyunturales nacidas de las necesidades y de las relaciones mutuas. Antes de los 6, 7 años, el niño prefería estar junto con otros niños, pero sin lograr coordinar sus esfuerzos para realizar una tarea común. A partir de esta edad, se va liberando de su carácter egocéntrico propio de su edad y va aumentando su coeficiente de confianza en sí mismo y en el otro.

Va tomando conciencia de la vida social, expandiéndose desde su yo hacia el "nosotros". Le gusta participar en la organización de la práctica deportiva, tomar parte en las responsabilidades de la familia y en las tareas de la escuela, intercambiar informaciones, tiene necesidad de sentirse útil,

es amigo de trabajar en conjunto y de colaborar con la mira de alcanzar objetivos comunes y principios de socialización, indispensables en la formación.

El juego mantiene y alimenta relaciones profundas entre los niños y los lleva a aprender a vivir y a crecer en conjunto en las relaciones sociales. El juego no constituye una actividad aislada de un grupo de personas formado al azar, sino que deja experiencias y valores de la propia comunidad en la que los niños están Insertos.

Las reglas, comúnmente, se aprenden de manera concreta y directa en interacción con los compañeros del grupo, de la misma condición psicosocial. En los grupos naturales, las reglas no son impuestas sino creadas por ellos mismos o democráticamente aceptadas y acatadas, razón por la cual los niños la respetan y no permiten su transgresión. Hasta las actividades competitivas definidas por reglas propuestas por los miembros del grupo pueden convertirse en actividades sanas, a condición de que partan de los niños y de que ellos sean conscientes de su objetivo (ganar o perder).

*La escuela representa en este momento para el niño, la
esencia de su formación.*

En ella, el alumno se educa e incorpora conocimientos nuevos. En esta práctica educativa, los juegos se convierten en actividades serias (trabajo) que favorecen y enriquecen la incorporación de tales conocimientos, sin perder por ello la satisfacción y el placer de realizar y buscar tall conocimiento. Piaget afirma que los trabajos escolares tendrán una seriedad que de otro modo no podría lograr, puesto que únicamente en la

actividad-juego es donde el niño preserva el esfuerzo y se entrega por entero en la actividad que realiza.

El educador y lo lúdico

Formar docentes para una plena y completa introducción de lo lúdico en la escuela es, indudablemente, la meta fundamental de esta propuesta y, por cierto, la tarea más difícil.

El sentido real, auténtico, funcional de la educación lúdica estará garantizado si el educador está efectivamente preparado para realizarlo. No se logrará nada si no se tiene: un profundo conocimiento de los fundamentos esenciales de la educación lúdica, condiciones suficientes para socializar el conocimiento y predisposición para llevarlo adelante.

Hoy sabemos que, dadas las circunstancias del mundo "electrónico" en que viven los niños y jóvenes, no es posible pretender orientarlos significativamente si no hay una adecuada preparación para ello. De nada sirve criticar la televisión y sus programaciones, sin proponer alternativas de superación; no basta con criticar la pedagogía de los juguetes y los juegos electrónicos, si no se tiene un conocimiento profundo de tales "objetos" y de las condiciones positivas para emplearlos correctamente; nada nos ganamos con criticar a los papás que ya no juegan con los hijos, si no les ofrecemos una conciencia y condiciones positivas para ayudarles a mejorar; de la misma manera, no tiene objeto hablar, criticar, denunciar los problemas de las escuelas, tales como deserción, repetición de cursos, desinterés, falta de relación, dominación, autoritarismo, si no presentamos propuestas de cambio reales, viables y convincentes.

Todos nosotros que los estudiantes de hoy se encuentran en una situación tal que sólo creen en los profesores que poseen sentido

participativo, que saben transformar sus clases en trabajo-juego (seriedad y placer), mantener una relación de hermanos mayores. Cuando a los estudiantes les gusta un docente, terminan por encontrar valioso lo que él enseña y se esfuerzan cada vez más por aprender y no decepcionar. Cuando un niño, es respetado por el profesor y por la escuela, su permanencia en la escuela se fortalece, a tal punto que sólo una causa de fuerza mayor le hace dejar la escuela.

1re paso: Preparación y formación del profesor

Es sumamente importante que el profesor no se lance a una práctica con inseguridad o desconocimiento. Es necesario que acometa su propia formación, mediante la lectura, la conversación, la investigación, la búsqueda de alternativas diversas, la recreación de su bagaje y experiencia. Cuanto mayor sea el conocimiento que tenga sobre la cuestión, tanta mayor seguridad tendrá en la aplicación y ejecución del trabajo.

Entre los aspectos básicos, es importante:

- Conocer la naturaleza de lo lúdico, para no dejarse engañar por el juego falso o por el afán de estar a la moda. Conocer los objetivos más envolventes (la educación como un todo), las finalidades más específicas (concretizar el aprendizaje) y los medios que lo hagan posible y viable.
- Conocer con profundidad causas y efectos para eventuales respuestas u orientaciones.

- Conocer las formas apropiadas para su implementación, teniendo en cuenta: la adaptación en la escuela, la organización, la planeación, la ejecución y el análisis cualitativo.

2- paso: Organización y planeación

Antes de poner en práctica cualquier actividad lúdica, el profesor se podrá y deberá organizarse y trazarse un plan de trabajo, teniendo para ello en cuenta:

1. Caracterización de los alumnos y del ambiente

Con este propósito, debe tener en cuenta en los alumnos su edad, sexo, cultura, nivel socio-económico; en los educadores de la escuela: conciencia, práctica, interés; en cuanto a los recursos materiales: salón, espacio, recursos didácticos.

El plan de acción dependerá de los datos encontrados en el análisis. Para una mejor orientación, observe la ficha que se presenta en el cuadro 1.

2. Adecuación a los objetivos

El acto educativo no es bajo ningún concepto una acción inconsciente, espontánea, sino un acto consciente, histórico y que obedece a un plan. Por este motivo es fundamental que, antes de materializarlo, se definan las metas, las prioridades, teniendo en cuenta para ello el tipo de persona que se quiere formar, el tipo de conocimiento que se pretende transmitir y los medios que son necesarios para su concretización.

En lo relativo a las metas, que se denominan también objetivos, pueden considerarse dos tipos: los objetivos generales (metas que han de

cumplirse a largo plazo) y los objetivos específicos (metas que se desean alcanzar en un plazo menor).

Juegos de relación social, convivencia.

NOMBRE DEL JUGUETE: BOLOS INQUIETOS

TIPO DE JUGUETE: Activo (juguete de piso).

VALORES Y ACTITUDES QUE FAVORECE EN LAS PERSONAS PARTICIPANTES:

- Solidaridad: Colaboración, ayuda, compañerismo, confianza, interacción, cooperación, reciprocidad.
- Comunicación: Escucha, atención, diálogo, concertación.

VALOR PEDAGÓGICO

Incidir en las actitudes sociales para la convivencia armónica a partir de la interacción con el otro para llegar al logro de un objetivo común.

CONTENIDO DEL JUGUETE

- 1 Cuadrante de 140 por 100.
- 14 Bolos
- 2 Pelotas (una liviana y otra con mayor peso)
- 30 Tarjetas de juego
- 4 Líneas de metraje (para cada esquina del cuadrante),
- 1 Tabla de puntaje o Instrucciones
- Tabla de puntos por distancia
- Tabla de puntos por tareas y preguntas
- 40 Fichas de puntos

- Hojas y lápices

EDAD PARA JUGAR: Entre 6 y 12 años

OBJETIVO

Tumbar el mayor número de bolos posibles sin que éstos se salgan del cuadrante, teniendo en cuenta la distancia, el cuadrante donde se encuentran ubicados los bolos y las preguntas o tareas a resolver para al final alcanzar 50 puntos y convertirse en vencedor.

PARA INICIAR EL JUEGO

1. Se organiza el material respectivo para jugar.
2. Se organizan las personas participantes en 4 equipos (máximo 4 por subgrupo) y se ubican en la línea de metraje, todos los equipos en sus cuatro primeros turnos deben conservar y seguir el orden que indica dicha línea para tirar la pelota y tumbar los bolos.
3. Una vez respetado el orden de la distancia en los primeros cuatro turnos, los equipos pueden ubicarse en el orden que deseen, teniendo presente que a mayor distancia tiene la posibilidad de lograr mayor cantidad de puntos, sin olvidar también la cantidad de bolos tumbados.
4. Ningún jugador puede repetir de manera consecutiva su turno, pues se busca que todos los integrantes del equipo participen.
5. Todos los jugadores tendrán la opción de elegir con que pelota jugar.

Ningún jugador debe retirarse antes de concluir el objetivo de juego, solo puede hacerlo, con previo acuerdo entre los jugadores de su equipo con el equipo contrario.

7. Es importante y necesario que entre los miembros de un mismo equipo se colaboren y se comuniquen para definir la distancia a tirar, los bolos que se desean tumbar y las respuestas a las preguntas y la solución de tareas que les correspondan.

8. Se gana puntos de acuerdo a la distancia de tiro, a la cantidad de bolos tumbados y a las respuestas realizadas, pero si después de los cuatro tiros reglamentarios iniciales el equipo tira menor cantidad de bolos por debajo de los rangos establecidos respecto a las distancias mayores, solo gana dos puntos.

CÓMO JUGAR

1. Se ubican los bolos de colores indistintamente en los diferentes subcuadros pintados al interior del cuadrante.

2. Cada equipo se ubica en hilera alrededor del cuadrante en cada una de sus esquinas conservando las distancias iniciales delimitadas en las líneas de metraje.

3. Los equipos acuerdan quien inicia el juego, igualmente el orden de tirada entre los miembros del mismo.

4. Los designados se ubican en la medición 01 para comenzar a tirar, si tumba algunos bolos, el grupo elegirá uno de los cuadrantes (donde existan bolos tumbados) para responder las tareas o preguntas, de no haber tumbado se dará paso a un integrante del otro equipo.

5. La persona que orienta el juego debe verificar cuántos y en que dirección cayeron los bolos y anota o entrega los primeros puntos al respectivo equipo. Seguidamente le permite al equipo elegir uno de los bolos tumbados y el subcuadrante en que éste cayó como indica la flecha del bolo, para sacar una tarjeta de pregunta, tarea o azar de acuerdo al color y a la acción del cuadrante elegido. Ejemplo: si el bolo elegido señala el cuadrante azul de actitudes positivas el jugador tendrá derecho a responder una pregunta y al responderla correctamente ganará 4 puntos más (diferentes a los ganados por la cantidad de bolos tumbados) si decide no hacerlo o no conoce la respuesta, el equipo perderá un turno. Los puntajes acumulados serán llevados por el orientador del juego en la tabla de puntaje.

6. Continúa el siguiente equipo con el mismo procedimiento hasta que haya un equipo ganador.

Se pierden turnos cuando

O Las tarjetas correspondientes a algunos de los cuadrantes así lo designen, o Cuando no se logre tumbar bolos.

- Cuando más de tres bolos se salgan del cuadrante.
- Cuando los equipos que no están jugando en el momento están distraídos hablando entre ellos (pierde el turno el equipo que no está prestando atención a la actividad)
- Cuando no se realicen las tareas o respondan las preguntas.

NOMBRE DEL JUGUETE: PASE GOL

TIPO DE JUGUETE: Activo

VALORES Y ACTITUDES QUE FAVORECE EN LOS JUGADORES:

Consigo mismo, con el otro y con el entorno, acuerdos para la convivencia armónica especialmente en el escenario ludoteca.

VALOR PEDAGÓGICO:

Incidir positivamente en las actitudes sociales para la convivencia armónica a partir de la relación e interacción con el otro, trabajando en equipo hacia el logro de un objetivo común.

CONTENIDO DEL JUGUETE

- 2 arquerías
- 2 pelotas de trapo
- 3 Tarjetas: roja, amarilla y blanca,
- 1 Tablero de puntaje.
- Números del 1 al 12, dos de cada uno en tela o cartulina.
- 60 Tarjetas de puntos (20 de 10, 30 de 5 y 10 de 2.5)
- 39 Tarjetas de preguntas y tareas
- 1 tiro al blanco con tres pelotas adhesivas

Nota: la persona que oriente la actividad debe disponer el terreno de juego, delimitar el lugar de juego, tener a la mano marcadores y otros materiales que considere necesario para realizar dicha práctica según las actividades señaladas en las tarjetas de preguntas y tareas.

EDAD PARA JUGAR:

De 5 años en adelante organizados en equipos de igual número de participantes cada uno, mínimo cuatro por equipo.

OBJETIVO:

Realizar en equipo el mayor número de goles y responder acertadamente a las preguntas y tareas.

PARA INICIAR EL JUEGO

1. Se pone el tablero de puntaje y las tarjetas de preguntas y tareas en un lugar visible para ambos equipos, las tarjetas de cada grupo se toman al azar, más si se decide si se contestarán preguntas o realizarán tareas con el juego del tiro al blanco en cada jugada antes de iniciar los pases para el gol.
2. Cada integrante del equipo debe distinguirse con un número visible en la espalda o en el pecho.
3. La persona que orienta la actividad debe aclarar que cada que se responda una pregunta acertadamente se ganarán 5 puntos y si realiza una tarea correctamente serán 10 puntos de lo contrario le da la posibilidad al otro equipo de responder (sin necesidad de hacer el gol) y obtener ellos la mitad del puntaje.

Si el equipo que no está respondiendo a la pregunta o realizando la tarea no está escuchando se gana una muestra de tarjeta blanca la que indica que pierde su próximo turno para jugar, al segundo llamado de atención se le saca tarjeta roja la que indica que pierde quince puntos, de no tenerlos

queda en deuda hasta que pueda pagarlos. Además deben continuar el juego según lo que indiquen las tarjetas de retos las cuales se sacan al azar.

5. Siempre se juega intercaladamente, es decir un equipo y luego el otro, independientemente que se haya respondido a todas las preguntas o realizado todas las tareas.

6. Cada equipo puede escoger a su arquero y cambiarlo cuando lo considere necesario, pero sólo uno puede ser el arquero.

CÓMO JUGAR

1. Ambos grupos se ponen de acuerdo para decidir quién empieza a jugar.

2. El equipo que inicia el juego debe responder acertadamente a una pregunta hecha por el orientador (la pregunta es seleccionada de las tarjetas de pregunta), si la responde tienen la posibilidad de pasarse la pelota de mano en mano entre los integrantes del grupo para hacer el gol al equipo contrario. De no ser así, continúa el otro equipo.

3. Luego debe jugar tiro al blanco para decidir que acción realizarán en caso de hacer el gol, si tarea o pregunta. Si se falla en el tiro al blanco, será el equipo contrario el que designe que actividad de las propuestas realizará el equipo jugador.

4. La pelota debe pasarse de mano en mano por todos los integrantes del equipo, evitando que esta caiga al suelo, de lo contrario el gol no será válido.

5. Si logra hacer el gol en un tiempo máximo de un minuto tiene la opción de elegir una tarjeta para responder una pregunta o realizar una tarea (según lo arrojado en el tiro al blanco) y así ganarse los puntos correspondientes. De no hacer el gol continúa el otro equipo. El equipo que no posee la pelota, puede tratar de impedir hacer el gol, pero sin tocar a los jugadores del equipo contrario. Para responder una pregunta o realizar una tarea todo el equipo debe estar de acuerdo en un minuto de tiempo, de lo contrario pierde la posibilidad de hacerle el gol al equipo contrario cediendo su turno.

6. Si en el momento del juego el equipo contrario le quita la pelota al equipo que la llevaba sin tocarlo, éste tiene la posibilidad de hacer el gol y responder la pregunta o realizar la tarea para ganarse los puntos.

7. Gana el equipo que realice mayor número de goles y haya obtenido mayor puntaje.

ELEMENTOS DEL JUGUETE

Tarjetas

Tarjeta amarilla: Se muestra al equipo jugador cuando la pelota se les cae al suelo, lo que significa que se cede el turno.

Tarjeta blanca: Se muestra cuando el equipo observador se encuentra distraído, como aviso, generando pérdida de turno.

Tarjeta roja: Se muestra después de la tarjeta amarilla, se pierden 15 puntos y sacan al azar una tarjeta de retos que designa pruebas que deben cumplir.

Tarjetas de retos: Designan:

- Dos jugadores continúan todo el juego de la mano.
- Tres jugadores, pasan la pelota con la mano contraria, es decir la que no dominan, por tres turnos.
- Todo el equipo hace el pase por dos turnos por debajo de las piernas.

NOMBRE DEL JUGUETE: ENTRE PARES

TIPO DE JUGUETE: Asociación- simulación (juguete de mesa)

VALORES Y ACTITUDES QUE FAVORECE EN LOS JUGADORES:

Responsabilidad y respeto, compromiso, disciplina, constancia, perseverancia, voluntad.

VALOR PEDAGÓGICO:

Incidir positivamente en las actitudes responsables y de compromiso consigo mismo, para favorecer la convivencia armónica con el otro hacia el logro de un objetivo común.

CONTENIDO DEL JUGUETE

- 84 cartas, distribuidas así:
- 20 cartas de imágenes
- 6 cartas de preguntas
- 6 cartas de respuesta
- 12 Afirmaciones g
- 10 tareas
- 8 comodines
- 50 cartas de puntos (de 2, 3, y 4, puntos)
- Tablero de puntos
- Tablero de cartas
- Hojas

- Periódico
- Lápices

EDAD PARA JUGAR: De 6 años en adelante.

OBJETIVO

Formar la mayor cantidad de parejas de cartas logrando relacionar preguntas y respuestas, afirmaciones con comodines, imágenes, tareas, valores y actitudes hasta alcanzar 30 puntos.

PARA INICIAR EL JUEGO

1. Se organiza el material respectivo para jugar.
2. Se organizan las personas participantes en parejas, aproximadamente entre 6 y 14 jugadores.
3. Se designa una persona que oriente la actividad, quien indica si están correctamente formadas las parejas, contestadas las preguntas, realizadas las tareas, además otorga los puntos a las parejas que vayan logrando el objetivo y lleva el control de los mismos para saber en su momento quien gana.
4. A cada pareja se le entregan seis cartas al azar, las que deben ser vistas solo entre ellas.
5. Inician el juego quienes saquen la carta Esfuerzo, la que deben mostrar a los demás jugadores.
6. Si ninguna de las parejas posee la carta Esfuerzo, entre todas deben elegir que pareja inicia.

En caso de que dos o más parejas obtengan la carta esfuerzo, inicia el juego la pareja que responda una pregunta o realice una tarea asignada por la persona que orienta. La oportunidad para responder a la pregunta o realizar la tarea se da a la primera pareja que lo posea y se encuentre a la derecha del orientador.

8. Los puntos tienen un valor de acuerdo al tipo de cartas y de parejas formadas.

9. En caso de no tener la carta para formar la pareja solo se arrastra una vez, si aún no se logra formarla se bota una carta a la pareja siguiente sin ganarse los puntos.

10. Se debe jugar en parejas y no de manera individual.

11. Los comodines pueden emplearse para formar la pareja correspondiente a las cartas de afirmaciones, pero se debe apoyar la respuesta verbalmente para ganarse los tres puntos correspondientes, de lo contrario no se gana puntos.

CÓMO JUGAR

1. La pareja que inicia bota a los jugadores de su derecha la carta que deseen.

2. Quienes reciben la carta deben responder a ésta según el tipo, así:

VALOR Y TIPOLOGÍA DE LAS CARTAS			
TIPO DE CARTAS	RESPUESTA	PUNTOS	SÍMBOLO DEL REVERSO DE CADA CARTA
Cartas de imágenes	Carta de imagen	2	Letra 1
Cartas de preguntas	Respuesta más acertada a la pregunta	3	Letra P/R
Afirmaciones	Comodín más respuesta verbal	3	Letra A/C
Tareas	Realizar la acción propuesta, de lo contrario retirada de dos cartas	4	Letra T
Golpes de suerte	Golpes de suerte,	4	Letra G
Cartas de valor/anti valor	Actitud	3	Letras V/A
Cartas de actitud	Valor	2	Letra A
Comodines	Afirmaciones	2	Letras C/A

Nota: cada carta tiene un símbolo en el respaldo que indica cuales cartas pueden ser su pareja.

- Una vez realizada la acción se gana puntos por hacer la pareja.

4. Si la carta es de tareas la pareja retada debe cumplir con lo encomendado en el tiempo que ésta indique de lo contrario le serán retiradas dos cartas al azar.
5. En caso de no tener la carta con la respuesta acertada tienen la posibilidad de arrastrar una vez y responder acertadamente con la carta que les salió.
6. La carta golpe de suerte se responde solo de dos formas: mostrando una carta igual o dando respuesta verbal. Esta carta da 4 puntos tanto a quien reta como a quien es retado y dos puntos más por la respuesta verbal, en caso de no tener respuesta obtienen sólo 2 puntos.
7. En caso de agotarse la baraja y no haber una pareja ganadora hasta el momento, ésta vuelve a repartirse.
8. La persona que orienta será quien indique los puntos acumulados, para al final decir quién es la pareja ganadora.
9. Al final del juego la persona que orienta debe hacer un cierre con respecto a los temas tratados en la actividad.

NOMBRE DEL JUGUETE: CONCÉNTRASE EN QUERERSE

TIPO DE JUGUETE: Asociación – Estrategia (juguete de pared)

VALORES Y ACTITUDES QUE FAVORECE EN LOS JUGADORES:

O Consigo mismo: autoestima amor propio, optimismo, confianza, esfuerzo, conocimiento de sí mismo, aceptación y valoración, auto cuidado, identidad, expresión de sentimientos, autoconcepto, autoimagen, aseo, limpieza, deseo de superación.

O Con el otro: aseo, limpieza, respeto, paciencia, expresión de sentimientos.

VALOR PEDAGÓGICO:

Incidir positivamente en las actitudes sociales para la convivencia armónica, a partir del autoconocimiento y la auto aceptación.

CONTENIDO DEL JUGUETE

- 2 Figuras para pegar en la pared: una de árbol y otra de la figura humana.
- 1 Dado gigante con símbolos
- 1 tablero de parejas
- 15 tarjetas símbolo para pegar en la figura humana y en el árbol.
- 20 tarjetas de acciones o 1 pelota de pega o Tizas

EDAD PARA JUGAR: De 7 años en adelante. Conformados en dos equipos de 4 a 6 personas cada uno.

OBJETIVO

Formar en equipo la mayor cantidad de parejas resolviendo las acciones de juego.

PARA INICIAR EL JUEGO

1. Organizar la totalidad del material para poder jugar.
 2. Fijar las dos figuras del juguete en la pared.
 3. Conformar los grupos libremente entre los participantes o como la persona que orienta el juego lo crea más conveniente.
 4. Explicar el juego.
 5. Ambos equipos se disponen a jugar relacionando la figura humana con el árbol, jugando de abajo hacia arriba en orden extremidades inferiores, tronco, extremidades superiores, cabeza o viceversa.
 6. Para conocer la parte de la figura humana que formará pareja con el árbol se debe lanzar el dado, si éste muestra símbolos en el orden no correspondiente, (ejemplo, extremidad superior, sin el equipo haber pasado por la inferior) se lanza dos veces, si vuelve a suceder en el segundo lanzamiento continúa el otro equipo.
 7. Para resolver cada acción de juego, una vez formada la pareja se dispone de un minuto, pasado el minuto, se pierde la posibilidad de realizar la acción y continúa el otro equipo.
- El comodín otorga la posibilidad de elegir libremente la próxima ubicación en la figura humana, pero conservando el orden de las partes.
9. Solo se puede llegar al comodín cuando se esté cercano a los tres símbolos que conducen a través de flechas al mismo.

10. Luego de pasar por él se debe tirar el dado nuevamente para continuar el recorrido hacia otro lugar.

11. Es válido colaborar entre los miembros de un mismo equipo para formar parejas. Cada que se forme una pareja y se cumpla una acción el equipo debe anotarlo en el tablero de juego, igual cuando no lo logre.

CÓMO JUGAR

1. Inicia el juego el equipo que al lanzar el dado le caiga en el símbolo de corazón. Los jugadores del primer equipo identifican el punto de partida de la figura humana (cabeza o extremidades inferiores) para disponerse nuevamente a tirar el dado y conocer la posición (según el símbolo que muestre el dado) en que debe ubicarse para buscar la pareja y resolver la acción que allí se indique.

2. La acción deberá ser realizada siempre en equipo de lo contrario pierden el turno.

3. Para formar la pareja deben relacionar y coincidir dos de los símbolos entre las figuras (humano- árbol). Una vez conocida el símbolo de la figura humana, se debe buscar el correspondiente en el árbol tirando con la pelota hacia la parte de la figura que se crea forma la pareja. Para poder destaparla y verificar si forma pareja, es necesario pegarle con la pelota. Si acierta continuará jugando hasta que cometa una equivocación, cuando esto ocurra continuará un integrante del otro equipo.

NOMBRE DEL JUGUETE: ME ESTIMO

TIPO DE JUGUETE: Asociación.

VALORES Y ACTITUDES QUE FAVORECE EN LOS JUGADORES

- Consigo mismo: autoestima, amor propio, optimismo, confianza, esfuerzo, conocimiento de sí mismo, aceptación y valoración, autocuidado, identidad, autoconcepto, autoimagen.
- Con el otro: Socialización, expresión de sentimientos.

VALOR PEDAGÓGICO

Incidir positivamente en las actitudes sociales para la convivencia armónica, a partir del autoconocimiento, autocuidado y la autoaceptación, como pilares de la autoestima.

CONTENIDO DEL JUGUETE

- 1 Ruleta o 6 Fichas,
- 1 Tablero de juego,
- 45 Tarjetas con acciones de juego.
- 5 Rompecabezas,
- Dado

EDAD PARA JUGAR: Entre 6 y 12 años.

JUGADORES: De tres a seis.

OBJETIVO

Recorrer el tablero de juego llegando a la meta superando todas las pruebas.

PARA INICIAR EL JUEGO

1. Se organiza el material respectivo para jugar: tablero, ruleta, fichas, tarjetas, dado, rompecabezas.
2. El tablero de juego y el dado, están distinguidos por los diferentes símbolos similares a los de la ruleta, (que representan los temas a trabajar) los cuales además de indicar la posición de juego, señalan las preguntas, tareas a desarrollar y el rompecabezas que debe armarse.
3. La ruleta indica la temática a trabajar y la posición del ficho que representa el jugador en el tablero de juego, señalando cada vez que se tire, la ubicación y el orden de avance según los símbolos del tablero.
4. Se disponen los participantes para el juego, entre 3 y 6 jugadores.
5. Los jugadores eligen su ficha y tiran de la ruleta para conocer quien empieza.
6. Comienza el jugador al que la ruleta le señaló el símbolo de la autoestima.
7. Quien inicia pone a girar nuevamente la ruleta para conocer en que símbolo del tablero ubica su ficho y el tipo de actividad que le corresponde realizar. Puede elegir para jugar tirar de la ruleta o del dado y realiza la jugada de acuerdo al símbolo que le aparece.
8. Juega el compañero siguiente y así sucesivamente.
9. Los jugadores deben tener presente a la hora de jugar las indicaciones que aparecen en el tablero de juego.

Además que si algunas tarjetas poseen varias preguntas, se elige solo una de ellas para responder.

10 Se debe tratar de avanzar hacia la casilla me amo.

CÓMO JUGAR

1. Los jugadores giran la ruleta para conocer quien inicia, además la posición en el terreno de juego.
2. De acuerdo a los símbolos, los jugadores deben remitirse a las tarjetas de juego, a las que deben dar respuesta de acuerdo a la actividad que planteen para conservar su ubicación en el tablero de juego.
3. En caso de no realizar la actividad, el ficho del jugador se devuelve a la casilla más cercana de autocuidado y sigue el otro jugador.
4. Solo se permite a los jugadores devolverse a símbolos anteriores cuando:
 - Las acciones de jugada y el tablero lo indiquen.
 - Cuando no logre dar respuesta a la pregunta o realizar la tarea correspondiente. En ese caso los jugadores, deben regresar a la casilla del símbolo autocuidado más cercana - como ya se había indicado-.

NOMBRE DEL JUGUETE: RESCATE.

TIPO DE JUGUETE: Estrategia - simulación.

VALORES Y ACTITUDES QUE FAVORECE EN LOS JUGADORES

Confianza, seguridad, autonomía, capacidad para la toma de decisiones.

VALOR PEDAGÓGICO

Incidir positivamente en el trabajo individual y de grupo, a través de la participación activa, la actitud auto condicionada (autonomía) y la toma de decisiones, favoreciendo la interacción, la expresión asertiva de sentimientos y pensamientos.

OBJETIVO

Rescatar al personaje sorpresa superando las pruebas presentadas durante el camino.

CONTENIDO DEL JUGUETE

- 1 Tablero de juego.
- 1 Par de dados: uno de números y el otro de símbolos.
- Tarjetas de jugadas, o 5 Tarjetas de puntos
- Tarjetas de ambientes y épocas,
- 3 Fichas (personajes)
- Amuletos

EDAD PARA JUGAR: De 8 años en adelante.

JUGADORES: De tres a seis, se puede jugar de manera individual o por parejas.

PARA INICIAR EL JUEGO:

1. Se organiza el material respectivo para jugar y se designa al coordinador del juego.
2. Se disponen los jugadores para el juego, decidiendo la forma de jugarlo en términos de agrupación: individual o por parejas.
3. Los jugadores eligen una de las 5 tarjetas de puntos para definir quien inicia, (las tarjetas son del 1 al 5)
4. Inicia quien saque el mayor puntaje.
5. Los jugadores eligen el ambiente y la época, en la que desea jugar, la ficha que los representará (con su respectivo personaje) y dos amuletos llevará en su recorrido según la oferta.
6. Se inicia el juego teniendo presente las indicaciones que aparecen en el tablero de juego, las remisiones que los símbolos del tablero hacen a las tarjetas de juego y las actividades que deben realizar los jugadores según las mismas.

CÓMO JUGAR:

1. Los jugadores ubican sus respectivas fichas en el ambiente elegido, al igual que sus amuletos.

2. Para iniciar la jugada los participantes tienen la oportunidad de elegir tirar el dado de números o de símbolos, y en cada turno deben intercalar su uso.
3. Una vez lanzados los dados se realiza el conteo o la ubicación en la casilla de acuerdo a los símbolos.
4. Se realiza la jugada teniendo en cuenta las indicaciones que se presenten en el tablero de juego.
5. Continúa el otro jugador a no ser que el tablero de juego indique lo contrario.
6. Finalmente gana quien haciendo el recorrido, haga el respectivo rescate, asumiendo las decisiones y tareas que propone el tablero de juego

COMO PREVENIR EL CONSUMO DE DROGAS Y ALCOHOL

Los adolescentes que abusan de las drogas a menudo se comportan mal, tienen un desempeño académico deficiente y abandonan la escuela. Además, están expuestos al riesgo de embarazos no planificados, violencia y enfermedades infecciosas.

Los adultos que abusan de las drogas a menudo tienen problemas para pensar con claridad, recordar y prestar atención. A menudo desarrollan comportamientos sociales deficientes como resultado del abuso de las drogas, y se ve afectado su rendimiento en el trabajo y las relaciones personales.

El abuso por parte de los padres a menudo implica hogares caóticos colmados de estrés, así como abuso infantil y negligencia. Estas condiciones dañan el bienestar y el desarrollo de los niños en el hogar y pueden sentar las bases para el abuso de drogas en la próxima generación.

La adicción se define como una enfermedad crónica y recurrente del cerebro que se caracteriza por la búsqueda y el consumo compulsivo de drogas, a pesar de sus consecuencias nocivas. Se considera una enfermedad del cerebro porque las drogas modifican este órgano: su estructura y funcionamiento se ven afectados. Estos cambios en el cerebro pueden ser de larga duración, y pueden conducir a comportamientos peligrosos que se observan en las personas que abusan del consumo de drogas.

¿Por qué la gente consume drogas?

En general, las personas comienzan a consumir drogas por varias razones:

Para sentirse bien. La mayoría de las drogas de las que se abusa producen sensaciones intensas de placer. Esta sensación inicial de euforia es seguida por otros efectos, que varían según el tipo de droga que se consume. Por ejemplo, con estimulantes como la cocaína, la sensación de euforia es seguida por sentimientos de poder, confianza en uno mismo y mayor energía. En contraste, la euforia causada por opiáceos como la heroína es seguida por sentimientos de relajación y satisfacción.

Para sentirse mejor. Algunas personas que sufren de ansiedad social, trastornos relacionados con el estrés y depresión, comienzan a abusar de las drogas en un intento por disminuir los sentimientos de angustia. El estrés puede jugar un papel importante en el inicio del consumo de drogas, la continuidad en el abuso de drogas o la recaída en pacientes que se recuperan de la adicción.

Para desempeñarse mejor. Algunas personas sienten presión por aumentar o mejorar químicamente sus capacidades cognitivas o su rendimiento

deportivo, lo que puede desempeñar un papel en la experimentación inicial y el abuso continuo de drogas como los estimulantes recetados o los esteroides anabólicos/androgénicos.

La curiosidad y el “porque otros lo hacen.” En este aspecto, los adolescentes son particularmente vulnerables, debido a la fuerte influencia de la presión de sus pares. Los adolescentes son más propensos que los adultos a participar en comportamientos riesgosos o temerarios para impresionar a sus amigos y expresar su independencia de las normas parentales y sociales.

Si consumir drogas hace que la gente se sienta bien o mejor, ¿cuál es el problema?

Cuando consumen una droga por primera vez, las personas pueden percibir los que parecen ser efectos positivos; también pueden creer que pueden controlar su consumo. Sin embargo, las drogas pueden apoderarse rápidamente de la vida de una persona. Con el tiempo, si el consumo de drogas continúa, otras actividades placenteras se vuelven menos agradables, y las drogas se vuelven necesarias para que el consumidor se sienta “normal.” Luego, es posible que busquen y consuman drogas compulsivamente, a pesar de que estas les causan tremendos problemas a ellos y a sus seres queridos. Algunos pueden comenzar a sentir la necesidad de tomar dosis más altas o más frecuentes, incluso en las primeras etapas del consumo. Estos son los signos reveladores de una adicción.

Incluso el consumo relativamente moderado de drogas plantea riesgos. Piensa en la manera en la que un bebedor social puede embriagarse, ponerse al volante de un vehículo y rápidamente convertir una actividad placentera en una tragedia que afecta muchas vidas.

¿El continuo abuso de drogas es un comportamiento voluntario?

Por lo general, la decisión inicial de consumir drogas es voluntaria. Sin embargo, con el consumo continuo, la capacidad de una persona para ejercer el autocontrol puede verse seriamente afectada. Este deterioro en el autocontrol es el sello distintivo de la adicción. Estudios de imágenes cerebrales de personas con adicciones muestran cambios físicos en áreas del cerebro que son esenciales para el juicio, la toma de decisiones, el aprendizaje y la memoria, y el control del comportamiento. Los científicos creen que estos cambios alteran la forma en la que funciona el cerebro y pueden ayudar a explicar los comportamientos compulsivos y destructivos de la adicción.

¿Por qué algunas personas se vuelven adictas a las drogas y otras no?

Al igual que con cualquier otra enfermedad, la vulnerabilidad a la adicción varía de persona a persona, y no existe un solo factor que determine si una persona se volverá adicta a las drogas. En general, cuantos más factores de riesgo tenga una persona, mayor es la probabilidad de que el consumo de drogas se convierta en abuso y adicción. Por otra parte, los factores de protección reducen el riesgo de la persona de desarrollar una adicción. Los factores de riesgo y de protección pueden ser ambientales (como la situación del hogar, la escuela y el vecindario) o biológicos (por ejemplo, los genes de la persona, su estado de desarrollo e incluso su género u origen étnico)

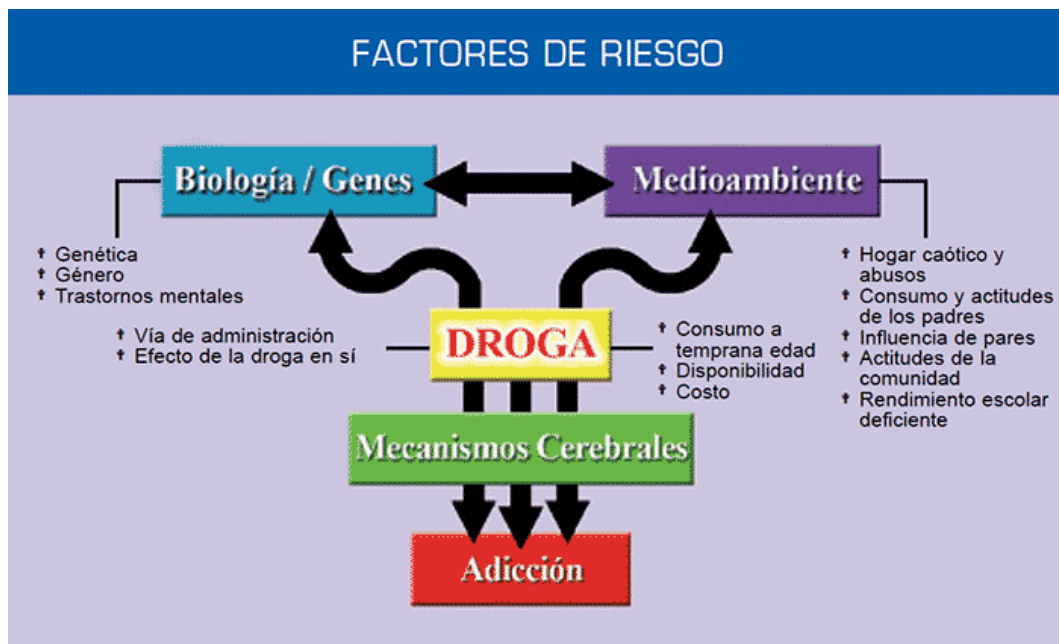
Factores de riesgo y de protección para el abuso y la adicción a las drogas

Factores de riesgo	Factores de protección
Comportamiento agresivo en la infancia	Buen autocontrol
Falta de supervisión	Supervisión de los padres y apoyo parental
Habilidades sociales deficientes	Relaciones positivas
Experimentación con las drogas	Competencia académica
Disponibilidad de drogas en la escuela	Políticas escolares contra las drogas
Pobreza en la comunidad	Fuertes lazos en la comunidad

¿Qué factores ambientales aumentan el riesgo de adicción?

El hogar y la familia. La influencia del entorno hogareño, especialmente durante la infancia, es un factor muy importante. Los padres o los miembros mayores de la familia que abusan del alcohol o las drogas, o que manifiestan comportamientos criminales, pueden aumentar el riesgo de que ellos también desarrollen problemas con las drogas.

Los amigos y compañeros de escuela. Los amigos y conocidos pueden tener una influencia cada vez mayor durante la adolescencia. Si estos pares consumen drogas, pueden convencer hasta a quienes no tienen factores de riesgo de que las prueben por primera vez. El fracaso escolar o la falta de habilidades sociales pueden poner a un niño en mayor riesgo de consumir o convertirse en adicto a las drogas.



¿Qué factores biológicos aumentan el riesgo de adicción?

Los científicos estiman que los factores genéticos explican entre el 40 y el 60 por ciento de la vulnerabilidad de una persona a la adicción. Esto incluye los efectos de los factores ambientales en el funcionamiento y la expresión de los genes de una persona. Otros factores incluyen la etapa de desarrollo y otras condiciones médicas que pueda tener una persona. Los adolescentes y las personas con trastornos mentales tienen un mayor riesgo de abuso y adicción a las drogas que la población general.

El cerebro continúa desarrollándose hasta la edad adulta y sufre cambios drásticos durante la adolescencia.

Una de las áreas del cerebro que continúa madurando durante la adolescencia es la corteza pre frontal, la parte del cerebro que nos permite evaluar situaciones, tomar decisiones acertadas y mantener nuestras emociones y deseos bajo control. El hecho de que esta parte crítica del cerebro de los adolescentes esté todavía en progreso los expone a un

mayor riesgo de tomar malas decisiones (como probar drogas o seguir consumiéndolas). Además, la introducción de drogas durante este período de desarrollo puede causar cambios en el cerebro que tienen consecuencias profundas y duraderas.

¿Por qué la adolescencia es un momento crítico para prevenir la drogadicción?

Como se señaló con anterioridad, el consumo temprano de drogas aumenta las posibilidades de que una persona desarrolle una adicción. Recuerde, las drogas modifican el cerebro y esto puede llevar a la adicción y causar otros problemas graves. Por lo tanto, la prevención del consumo temprano de drogas o alcohol puede marcar una gran diferencia en la reducción de estos riesgos. Si podemos evitar que los jóvenes experimenten con drogas, podemos prevenir la drogadicción.

El riesgo del abuso de drogas aumenta en gran medida tiempos de transición. Para un adulto, un divorcio o la pérdida de un trabajo pueden llevar al abuso de drogas. Para un adolescente, los periodos de riesgo incluyen mudarse o cambiar de escuela. En la adolescencia temprana, cuando los niños pasan de la primaria a la escuela media, se enfrentan a situaciones sociales y académicas nuevas y desafiantes. A menudo, durante este período, los niños están expuestos a sustancias que se prestan al abuso (como los cigarrillos y el alcohol) por primera vez. Cuando entran a la escuela secundaria, los adolescentes pueden enfrentarse a una mayor disponibilidad de drogas, al consumo de drogas por parte de adolescentes mayores o a actividades sociales donde el consumo es común.

Al mismo tiempo, muchos comportamientos que conforman un aspecto normal de su desarrollo, como el deseo de probar cosas nuevas o correr

mayores riesgos, pueden aumentar las tendencias de los adolescentes a experimentar con drogas. Algunos adolescentes pueden ceder ante la insistencia de amigos que consumen drogas para compartir la experiencia con ellos. Otros pueden pensar que consumir drogas (como los esteroides) mejora su apariencia o rendimiento atlético o que si abusan de sustancias que se prestan al abuso, como el alcohol o la MDMA (éxtasis o “Molly”), disminuirá su ansiedad en situaciones sociales. Cada vez más adolescentes abusan de estimulantes recetados para el TDAH (Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad) como el Adderall® para estudiar o perder peso. Las habilidades aún en desarrollo de los adolescentes para ejercer el buen criterio y tomar decisiones pueden limitar su capacidad para evaluar con precisión los riesgos de todas estas formas de consumo de drogas.

El consumo de sustancias que se prestan al abuso a esta edad puede perturbar la función cerebral en áreas críticas como la motivación, la memoria, el aprendizaje, el juicio y el control del comportamiento. Así, no es de extrañar que los adolescentes que consumen alcohol y otras drogas a menudo tengan problemas familiares y sociales, bajo rendimiento académico, problemas de salud (incluida la salud mental) y problemas con el sistema penal juvenil.

¿De qué manera la estimulación del circuito de placer del cerebro nos enseña a seguir consumiendo drogas?

Nuestros cerebros están conectados para garantizar que repitamos las actividades vitales al asociar estas actividades con el placer o la recompensa. Cada vez que se activa este circuito de recompensa, el cerebro nota que está sucediendo algo importante que necesita recordar, y nos enseña a hacerlo una y otra vez sin pensar en ello. Debido a que las

drogas adictivas estimulan el mismo circuito, aprendemos a abusar de las drogas de la misma manera.

¿Qué le pasa al cerebro si continúa consumiendo drogas?

Para el cerebro, la diferencia entre las recompensas normales y las recompensas producidas por las drogas se puede describir como la diferencia entre alguien que susurra al oído y alguien que grita con un micrófono. Así como rechazamos el volumen demasiado alto de una radio, el cerebro se ajusta a las oleadas abrumadoras de dopamina (y otros neurotransmisores), produciendo menos dopamina o disminuyendo el número de receptores que pueden recibir señales. Como resultado, el impacto de la dopamina sobre el circuito de recompensas del cerebro de una persona que abusa de las drogas puede llegar a ser anormalmente bajo, y se reduce la capacidad de esa persona de experimentar cualquier tipo de placer.

Implementación

La implementación de la propuesta se da gracias a la factibilidad y a los recursos económicos y materiales sin desestimar los recursos humanos, que fueron de gran ayuda y a la vez la aceptación para la distribución gratuita de la guía de actividades lúdicas sociales y sobre consumo de drogas

Validación

La validación de la propuesta se da por medio del cumplimiento de las políticas de la misma que es la ejecución de todos los métodos descritos, en este documento.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- Los factores de riesgo del consumo de drogas de mayor prevalencia son el entorno de las amistades y el de la disfuncionalidad familiar en el cual el niño se desarrolla con falta de comunicación y cae fácilmente en las redes del consumo de drogas.
- El efecto de las drogas sobre la conducta del estudiante, se determina una conducta agresiva y una conducta depresiva, que debe de tener la intervención oportuna de la notificación del docente y de la intervención del psicólogo de la escuela para detectar el origen del problema.
- Los efectos cognitivos del consumo a largo plazo de drogas fuertes, son la pérdida de memoria, inmadurez, el de fracaso académico, deserción escolar, dependencia, violencia.
- Para mejorar la comunicación entre estudiante y docente para evitar el consumo de drogas, es necesario el uso de actividades lúdicas familiares para que el niño en el aula y la casa mejore sus relaciones personales entienda la disfuncionalidad familiar y la pueda afrontar para evitar el consumo de drogas.

RECOMENDACIONES

- Es recomendable atender a los niños con problemas de consumo de drogas con un terapeuta respiratorio y un cardiólogo ya que estos son los órganos que mayor daño sufren por el consumo de drogas.
- Es recomendable de aumentar la plaza de psicólogos en el plantel para dar mayor cobertura de estudiantes con problemas.
- Se debe de realizar un estudio ante los estudiantes para poder detectar casos de consumo oculto tras una conducta violenta.
- No convierta la sospecha en certeza de forma precipitada. Pregúntese qué señales o indicios le pueden hacer que sospeche. Algunas señales de consumo aquí descritas, pueden aparecer en situaciones en las que no hay ningún consumo
- Elija un momento y un lugar adecuado para hablar con la persona.
- Pregunte una sola vez y de forma directa. En caso de negación de la existencia de consumo, le recordaremos que puede contar con ayuda del docente.

BIBLIOGRAFÍA

- Bandura, A. (2010). *Modificación de la conducta* . Mexico : Biblioteca de Psicología.
- Berger, K. S. (2009). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia* (7 ed.). España: Panamericana.
- Cáceres, M. (2014). Estrategias de Prevención de Drogas a través de Municipios. *Proyecto de Descentralización de Drogas en los países Andinos*, 14.
- Cardona, A. E. (2010). *Ludoteca* . Colombia : KENESIS.
- CATTANEO, R. f. (2013). *Drogas en adolescentes*. Argentina : Panamericana .
- Cerda, H. (2008). *elementos de la investigación* . Mexico : Panamericana.
- CONCEP. (2013). Estudio sobre mortalidad relacionadas con drogas en adolescentes. *Observando*, 4-10.
- Diana Castro Ricalde Abril Alejandra León Garduño Marissa Ramírez Apáez. (2012). *Metodología de la investigación* . México : Trillas .
- Diz, J. I. (2013). *Desarrollo del adolescente: aspectos físicos, psicológicos y sociales*. Mexico : Manual Moderno .
- Dr. CORTÉS, M. E. (2009). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. España : AOC.
- Gómez, M. M. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación científica* (Primera ed.). Argentina: Editorial Brujas. Obtenido de http://books.google.com.ec/books?id=9UDXP4U7aMC&pg=PA85&dq=dise%C3%B1o+de+la+investigacion&hl=es&sa=X&ei=jeLvU--CDY_LsATTkYHIBg&ved=0CCcQ6AEwAg#v=onepage&q=dise%C3%B1o%20de%20la%20investigacion&f=false
- Guillén, R. R. (Junio de 2010). *Consumo de drogas en los jóvenes de la ciudad de Guayaquil, Ecuador*. Obtenido de http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-11692010000700016&script=sci_arttext

- INEC. (2010). *Encuesta Nacional del consumo de drogas en jóvenes y adulto* . Obtenido de http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-11692010000700016&script=sci_arttext
- Insulza, J. M. (2013). *Problema de drogas en las Américas* . Obtenido de http://www.cicad.oas.org/drogas/elinforme/informeDrogas2013/drugsPublicHealth_ESP.pdf
- LLOYD, S. H. (2010). *Fundmentos biologicos de las enfermedades* . Mexico: Panamericana .
- Martínez, M. T. (2012). *Drogas y la escuela VIII*. Bilbao : Degusto Digital .
- Osorio, F. (2010). *Violencia escilar* . México : NOVEDUC .
- Robinss, S. I. (2012). *Patologia estructural y funcional* (10 ed.). Argentina: Interamericana.
- Rossi, P. (2008). *Drogas en adolescentes* . Madrid: DITORIAL TÉBAR, S.L.
- Rossi, P. (2014). *Lo que los padres deben saber de las adicciones* . España : Tebar .
- Sabino. (2009). *Metodología de la investigacion*.
- Sacristán, J. R. (2009). *PSICOPATOLOGIA DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE* (2 ed., Vol. 1). España: Imprenta Antonio Pinelo.
- Sanz, M. (2014). *Psiquiatría del niño y del adolescente* . España: Ediciones Díaz de Santos .
- Tomás, S. (2009). *Manual de Medicina de la Adolescencia*. Washington E. U. A: Organización Panamericana de la Salud.
- YEPEZ. (2008). *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION* . GUAYAQUIL ECUADOR : UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL .

ANEXOS

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

Por favor consigne su criterio en todos los ítems.

Revise su cuestionario antes de entregarlo

La encuesta es anónima

N° ALTERNATIVAS

5 MUY DE ACUERDO (MA)

4 DE ACUERDO (DA)

3 INDIFERENTE (I)

2 EN DESACUERDO (ED)

1 MUY DESACUERDO (M.D)

Encuesta dirigida a los representantes legales

N°	ENCUESTA SOBRE: "Influencia del consumo de drogas en la violencia de los estudiantes del SÉPTIMO GRADO de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del Cantón Duran en el año lectivo 2014"	OPCIONES				
		MA	DA	I	ED	MD
1	¿Considera usted que hay estudiantes en el aula con problemas de conducta?					
2	¿Considera que su representado tiene constante problemas entre compañeros en el aula?					
3	¿Conoce de familias disfuncionales de estudiantes en el aula que afecte su desempeño escolar?					
4	¿Cree usted que los estudiantes de familias disfuncionales deben recibir ayuda del psicólogo de la escuela?					
5	¿Considera que existen estudiantes que consumen alcohol en el aula?					
6	¿Cree usted que hay estudiantes que consumen droga?					
7	¿Cree que es un efecto colateral la conducta agresiva de un estudiante por el consumo de las drogas?					
8	¿Cree usted que la comunicación familiar ayuda disminuir el factor de riesgo de consumo de drogas en los estudiantes?					
9	¿Está de acuerdo en que el consumo de drogas vuelve violento a los estudiantes?					
10	¿Está de acuerdo en que se elabore un manual sobre la prevención del consumo de drogas?					

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

Por favor consigne su criterio en todos los ítems.

Revise su cuestionario antes de entregarlo

La encuesta es anónima

N° ALTERNATIVAS
 5 MUY DE ACUERDO (MA)
 4 DE ACUERDO (DA)
 3 INDIFERENTE (I)
 2 EN DESACUERDO (ED)
 1 MUY DESACUERDO (MD)

Encuesta dirigida a los docentes

N°	ENCUESTA SOBRE: “Influencia del consumo de drogas en la violencia de los estudiantes del SÉPTIMO GRADO de educación básica de la Escuela Fiscal Dr. Carlo Julio Pérez Perasso de la Parroquia El Recreo del Cantón Duran en el año lectivo 2014”	OPCIONES				
		MA	DA	I	ED	MD
1	¿Considera usted que hay estudiantes en el aula con problemas de conducta?					
2	¿Los estudiantes tienen constante problemas entre sí en el aula?					
3	¿Conoce de familias disfuncionales de estudiantes dentro del aula?					
4	¿Los estudiantes de familias disfuncionales reciben ayuda del psicólogo de la escuela?					
5	¿Ha observado si existen estudiantes que consumen alcohol en el aula?					
6	¿Cree usted que hay estudiantes que consumen droga?					
7	¿Considera oportuno intervenir en este problema de consumos de drogas en los estudiantes?					
8	¿Cree usted que la comunicación familiar ayuda disminuir el factor de riesgo de consumo de drogas en los niños?					
9	¿Está de acuerdo en que el consumo de drogas vuelve violento a los estudiantes?					
1	¿Está de acuerdo en que se elabore un manual sobre la prevención del consumo de drogas?					

Fotos



Entrevista con el director de la escuela Carlos Pérez Perasso de la ciudad de Duran.



Charlas a los representantes antes de la entrega de la guía con actividades socializadoras y control del consumo de drogas.



Representantes atentos a la explicación del problema de latencia social que se presentan en las escuelas.



Entrega de la guía para representantes y docentes.



Encuesta realizada a docentes de la escuela Carlos Pérez Perasso del Cantón Duran



Encuesta realizada a representantes legales y padres de familia de la escuela Carlos Pérez Perasso del Cantón Duran



Medición de problemas familiares como factor de riesgo del consumo de drogas en estudiantes a través de un test.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

N°.	ACTIVIDADES	Enero			Febrero		
		1	2	3	4	5	6
1	Elaboración del Plan de Proyecto						
2	Presentación del proyecto a la escuela Fiscal Carlos Pérez Perasso						
3	Búsqueda de materiales de apoyo						
4	Elaboración del manual						
5	Presentación del manual al directos de la Escuela Fiscal Carlos Pérez Perasso						
6	Anuncio de la fecha de entrega de la guía						
7	Elaboración de la planificación del taller para la entrega de la guía						
8	Ejecución del taller						