



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO**

**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES  
COGNITIVAS DEL SUBNIVEL MEDIO,  
GUÍA DE ESTRATEGIAS  
DE APRENDIZAJE**

**CÓDIGO: LP1-19-106**

**AUTORES: CASTRO ALEMÁN JAIME ALEXI  
POVEDA ALVARADO NIBIA TERESA**

**CONSULTORA: Lic. BÉLGICA ELIZABETH PITA VELASCO MSc.**

**Guayaquil, Agosto de 2018**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

**DIRECTIVOS**

---

Arq. Silvia Moy-Sang Castro, MSc.

**DECANA**

---

Lcdo. Wilson Romero Dávila, MSc.

**VICE-DECANO**

---

Lcda. Sofía Jácome Encalada, MGTI.

**DIRECTORA DEL SISTEMA SEMIPRESENCIAL**

---

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

**SECRETARIO**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

Guayaquil, junio de 2018

## **CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

Lic. **BÉLGICA ELIZABETH PITA VELASCO** MSc. tutora del trabajo de titulación **Estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas del subnivel medio, guía de estrategias de aprendizaje**, Certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por **JAIME ALEXI CASTRO ALEMÁN** con C.C. No. 1206721977, y **NIBIA TERESA POVEDA ALVARADO** con C.C. No.1203431661 con mi respectiva asesoría como requerimiento parcial para la obtención del título de licenciadas en Educación primaria, en la Carrera/Facultad, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.

A handwritten signature in blue ink, which appears to read "Bélgica Elizabeth Pita Velasco", is written over a horizontal line. The signature is fluid and cursive.

Lic. Bélgica Elizabeth Pita Velasco MSc.

C.C. No. 0908111313



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

Guayaquil, 25 de julio de 2018

**Sra. MSc.**

**SILVIA MOY-SANG CASTRO. Arq.**

**DECANA DE FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

Ciudad. -

De mis consideraciones:

Envío a Ud., el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación, Estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas del subnivel medio, guía de estrategias de aprendizaje De las estudiantes: Castro Alemán Jaime Alexi, y Poveda Alvarado Nibia Teresa. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 15 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 5 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que las estudiantes Mite Macías Ángela Marisol y Muñoz León Johanna Susana están aptas para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente

Lic. Bélgica Elizabeth Pita Velasco MSc.

**DOCENTE TUTOR**

C.C. No. 0908111313

Lic. Bélgica Elizabeth Pita Velasco MSc.

**DOCENTE TUTOR**

C.C. No. 0908111313



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA  
PARA EL USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES  
ACADÉMICOS**

JAIME ALEXI CASTRO ALEMÁN, CON C.C. NO. 1206721977, Y NIBIA TERESA POVEDA ALVARADO, CON C.C. NO.1203431661. Certificamos que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es “Estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas del subnivel medio, guía de estrategias de aprendizaje”, son de nuestra absoluta propiedad, responsabilidad y según el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN\*, autorizamos el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.

Jaime Alexi Castro Alemán

C.C. No.1206721977

Nibia Teresa Poveda Alvarado

C.C. No. 1203431661

\*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

## DEDICATORIA

La familia es una de la joyas más preciadas que uno puede tener, sin la misma uno no puede conseguir la fuerza necesaria para alcanzar las metas. El presente trabajo es un esfuerzo grande que involucra a muchas personas cercanas a mí. Es por eso que dedico este proyecto a mis hermanas, sobrinos y en especial a mi madre, que son el motor que me obliga a funcionar y ser cada día mejor.

**Jaime Alexi Castro Alemán**

A Dios por permitirme culminar esta hermosa etapa de mi vida.

A mi madre que ha sabido formarme con buenos sentimientos hábitos y valores lo cual me ha ayudado a salir adelante en los momentos más difíciles.

A mis hijos que son el motor fundamental de mi vida gracias a ellos por cada palabra de apoyo, por cada momento en familia sacrificado, por entender que el éxito demanda algunos sacrificios. A ellos por ser mi fuente de motivación e inspiración.

**Nibia Teresa Poveda Alvarado**

## **AGRADECIMIENTO**

La presente investigación va dirigido con una expresión de gratitud en primer lugar a la Santísima Trinidad y en segundo lugar a la Psic. Azucena Alemán Franco mi madre, quien supo apoyarme en todo momento y es mi inspiración en cada paso que doy.

**Jaime Alexi Castro Alemán**

Agradezco a Dios por protegerme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de la vida.

A mi madre que con su demostración de una madre ejemplar me ha enseñado a no desfallecer ni rendirme ante nada y siempre preservar a través de sus sabios consejos.

A mis maestros, gracias por su tiempo por su apoyo así como por sus conocimientos y sabiduría que me transmitieron en el desarrollo de mi formación profesional.

**Nibia Teresa Poveda Alvarado**

## ÍNDICE GENERAL

DIRECTIVOS .....	ii
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR .....	iii
LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES ACADÉMICOS.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
RESUMEN .....	xii
ABSTRACT .....	xiii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema de Investigación .....	4
Delimitación del Problema .....	6
Formulación del Problema .....	7
Objetivos de la Investigación .....	7
Objetivo General .....	7
Objetivos Específicos.....	7
Premisas de la investigación .....	7
Justificación.....	8
OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	10
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
Antecedentes de la investigación .....	12
Marco Teórico - Conceptual .....	15
Estrategias de aprendizaje .....	15
Competencias Personales:.....	17
Competencias Sociales: .....	18
Competencias de Aprendizaje:.....	20
Categorías de Aprendizaje .....	23
Estilos de Aprendizaje .....	25

Tipos de habilidades .....	34
Las Habilidades Cognitivas.....	35
LOS EJES .....	37
CLASIFICACIÓN.....	38
PROCESOS .....	40
Marco contextual.....	41
Marco Legal.....	42
Constitución de la República de Ecuador 2008 .....	42
Derecho del Buen Vivir .....	42
Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI).....	43
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>METODOLOGÍA, RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b>	
Diseño de la investigación .....	45
Metodología.....	45
Modalidad de la investigación.....	46
Tipos de estudios .....	46
Determinación de población y selección muestra.....	47
Población.....	47
Muestra .....	47
Métodos de investigación .....	48
EMPIRICO.....	48
Análisis de resultados de información obtenida.....	50
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	
Conclusiones.....	65
Recomendaciones .....	66
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>LA PROPUESTA</b>	
Objetivos de la propuesta .....	68
Objetivo General de la propuesta.....	68
Objetivos Específicos de la propuesta .....	68
Aspectos Teóricos de la propuesta .....	68
Aspecto Pedagógico .....	69
Aspecto Psicológico .....	69
Aspecto Legal .....	70
<b>FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA:.....</b>	
Factibilidad Técnica .....	73

Factibilidad Financiera .....	73
Factibilidad Humana .....	74
Descripción de la Propuesta.....	74
GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LA HABILIDADES COGNITIVA .....	76
INTRODUCCIÓN .....	78
Objetivo General de la propuesta.....	78
Objetivos Específicos de la propuesta .....	78
ESTRATEGIA # 1: LEER EN VOZ ALTA.....	79
ESTRATEGIA # 2: CALCADO.....	80
ESTRATEGIA #3: LA DESCRIPCION .....	81
ESTRATEGIA #4: EL RESUMEN.....	82
ESTRATEGIA # 5: PERCEPCION AUDITIVA .....	83
ESTRATEGIA # 6: LIGADAS A LA MOTRICIDAD .....	84
ESTRATEGIA #7: FORMULACIÓN DE PREGUNTAS .....	85
ESTRATEGIA # 8: LA NOTICIA.....	86
ESTRATEGIA #9: TECNICA DE MOTIVACIÓN.....	87
ESTRATEGIA # 10: TECNICA DE CONCENTRACIÓN.....	88
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DE LAS TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	97
Conclusiones:.....	97
Recomendaciones: .....	98
Bibliografía .....	99
ANEXOS .....	110

### INDICE DE TABLAS

Tabla 1: OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	10
Tabla 2: Población de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” .....	47
Tabla 3: Muestra de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” .....	48
Tabla 4: ¿Los temas y contenidos de las materias que imparte mi profesor son interesante?.....	55
Tabla 5: ¿Me adapto a la manera de trabajar de mi docente?.....	56
Tabla 6: ¿Mi educador demuestra sensibilidad ante las diferencias culturales, al momento de participar en clase, desarrollando el proceso de enseñanza aprendizaje?.....	57

Tabla 7: ¿Mi educador es creativo para impartir sus clases?.....	58
Tabla 8: ¿Las evaluaciones de mi profesor tienen relación con las clases impartidas?.....	59
Tabla 9: ¿En las clases de mi docente nos permite opinar o participar de las mismas?.....	60
Tabla 10: ¿Entendería mejor la clase si mi educador utilizaría dibujos, músicas o películas con relación a la materia? .....	61
Tabla 11: ¿Comprendo mejor un texto si mi docente nos enseña analizar, comprender e interpretar el mensaje de la lectura?.....	62
Cuadro 12: ¿Mi rendimiento escolar mejoraría si las clases y actividades académicas estuvieran ajustadas a mis necesidades y entorno?.....	63
Tabla 13: ¿El diseño de una guía de estrategias de aprendizaje ajustado a la realidad de mi aula, ayudaría a comprender mejor y perfeccionar mis conocimientos? .....	64
Tabla 14: PLANIFICACIONES DE CONTENIDOS.....	96

## INDICE DE FIGURAS

Figura 1: ¿Los temas y contenidos de las materias que imparte mi profesor son interesante?.....	
Figura 2: ¿Me adapto a la manera de trabajar de mi docente?.....	56
Figura 3: ¿Mi educador demuestra sensibilidad ante las diferencias culturales, al momento de participar en clase, desarrollando el proceso de enseñanza aprendizaje?.....	57
Figura 4: ¿Mi educador es creativo para impartir sus clases? .....	58
Figura 5: ¿Las evaluaciones de mi profesor tienen relación con las clases impartidas?.....	59
Figura 6: ¿En las clases de mi docente nos permite opinar o participar de las mismas?.....	60
Figura 7: ¿Entendería mejor la clase si mi educador utilizaría dibujos, músicas o películas con relación a la materia? .....	61
Figura 8: ¿Comprendo mejor un texto si mi docente nos enseña analizar, comprender e interpretar el mensaje de la lectura?.....	62
Figura 9: ¿Mi rendimiento escolar mejoraría si las clases y actividades académicas estuvieran ajustadas a mis necesidades y entorno?.....	63
Figura 10 : ¿El diseño de una guía de estrategias de aprendizaje ajustado a la realidad de mi aula, ayudaría a comprender mejor y perfeccionar mis conocimientos? .....	64

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL****FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA  
TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO**

Estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas del subnivel medio,

Guía de estrategias de aprendizaje

**Autor(es):** Jaime Alexi Castro Alemán

Nibia Teresa Poveda Alvarado

**Tutora:** MSc. Bélgica Pita Velasco  
**Guayaquil, junio de 2018**

**RESUMEN**

La presente investigación se realizó para conocer las estrategias de aprendizaje que emplean los docentes en la enseñanza del sub nivel medio, para la elaboración del mismo se procedió partiendo desde la aprobación del tema para luego la producción del contenido y análisis de la problemática, continuando con el marco teórico que conllevó a un estudio de campo donde se aplicó varias técnicas de recolección de datos como la entrevista a los docentes y directivo, la encuesta a los estudiantes, la observación y participación directa , estos datos sirvieron para evidenciar las debilidades de aprendizaje en los estudiantes quienes no cuentan con herramientas de aprendizajes innovadoras, emocionales para afrontar las dificultades dando paso a la desmotivación de los escolares del sub nivel medio y el deficiente desarrollo de las habilidades, esto conllevó a plantear los objetivos del trabajo y la respectiva propuesta de una guía de estrategias de aprendizaje ajustada a la realidad de la institución.

**Palabras Claves:** Estrategias de aprendizaje, habilidades cognitivas y recursos didácticos.



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO**

Estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas del subnivel medio,

Guía de estrategias de aprendizaje

**Autor(es):** Jaime Alexi Castro Alemán

Nibia Teresa Poveda Alvarado

**Tutora:** MSc. Bélgica Pita Velasco

**Guayaquil, junio de 2018**

#### **ABSTRACT**

The present investigation was carried out to know the learning strategies that the teachers use in the teaching of the secondary level, for the elaboration of the same it was proceeded starting from the approval of the subject for then the production of the content and analysis of the problematic, continuing with the theoretical framework that led to a field study where several data collection techniques were applied, such as the interview with the teachers and the director, the survey of students and parents of families, observation and direct participation, these data served to highlight the learning weaknesses in students who do not have innovative, emotional learning tools to deal with the difficulties giving way to the demotivation of the students of the secondary level and the deficient development of the abilities, this led to setting the objectives of the work and the respective proposal of a guide of learning strategies training adjusted to the reality of the institution.

**Key words:** Learning strategies, cognitive skills and teaching resources.

## INTRODUCCIÓN

El avance científico y tecnológico en forma vertiginosa, ha ido poco a poco exigiendo a la humanidad a prepararse y poseer información fundamentada que le permita desenvolverse en la vida, de esta manera poder comprender los principios naturales hasta el entendimiento más complejo de los fenómenos y comportamientos psicosociales, siendo la observación, la experimentación y el análisis los vehículos idóneos para cumplir con este objetivo.

Por esta razón, la pedagogía entra a jugar un papel muy importante en el campo educativo, ya que, esta misma, dirige el proceso de “enseñanza – aprendizaje” de los estudiantes, impulsando el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico, conllevando desde el punto de vista cognoscitivo, estrategias para aprender por sí mismos. Esta perspectiva, se da porque en la actualidad el estudiante participa activamente en su educación guiado por su docente como mediador de cada actividad que realiza el educando con el objetivo de seleccionar, adquirir, organizar, recordar o integrar el conocimiento, a diferencia que antes al alumno se lo veía como un ente pasivo, como objeto del proceso, que debía repetir mecánicamente el contenido que el profesor le transmitía.

Sin embargo, la enseñanza y la metodología de estudio, siempre ha sido una constante preocupación para los docentes en el sistema educativo, ya que en su mayor parte al momento de enviar una tarea o enfrentarse al campo laboral, los estudiantes temen hacerlo de una forma inapropiada, lo que resulta una tarea improductiva y muy proclive al abandono, desaliento y frustración de la misma cuando no se ha desarrollado su parte cognitiva en forma adecuada. El saber estudiar y la utilización de las técnicas de estudio es algo fundamental para el educando, lo que hace pensar que esta cuestión tiene importancia y

transcendencia para estimarla en su justa medida, evitando su infravaloración.

El presente trabajo abordó, analizar las estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio, realizando una investigación de campo en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”. De esta forma se pudo verificar la relación existente entre, las metodologías empleadas por los profesores y la manera cómo el alumno procesa la información. Para un efecto eficaz, se utiliza un diseño de investigación descriptivo, como método científico, el mismo que implicará en observar y describir el comportamiento del objeto de estudio sin influir en él de ninguna manera y mediante técnicas de recolección de datos como: entrevista, encuestas, observación, participación indirecta y revisión de fuentes bibliográficas.

**Capítulo I:** Hace referencia al problema, en donde se expone la anomalía en si a investigar y sus causas, además de los objetivos de la investigación relacionados a las estrategias de aprendizajes para el desarrollo de las habilidades cognitivas y como estos pueden aportar en las clases de los docentes del sub nivel medio, al impartir los conocimientos a los estudiantes, para que ellos lo asemejen y los practiquen en su contexto social, lo que no se da en la institución objeto de estudio.

**Capítulo II:** En lo pertinente al marco teórico se expondrán las investigaciones realizadas por distintos autores, tanto en el contexto nacional e internacional favoreciendo con la parte conceptual del proyecto en donde se explica la poca participación de los educandos en el PEA (procesos de enseñanza - aprendizaje) y se propone el uso de estrategias de aprendizajes ajustadas a la realidad que propicien una instrucción significativa siendo el estudiante el eje principal y constructor del conocimiento.

**Capítulo III:** Metodología, el enfoque a aplicar es mixto ya que tiene una unidad de carácter cuantitativa donde busca esencialmente la explicación de las causas y la predicción de los fenómenos , por otro lado el enfoque cualitativo se interpretó y comprendió la conducta de los escolares desde los significados e intenciones; el tipo de investigación que se aplicará es el descriptivo debido a que podrá observar y describir las formas y estilos de aprendizajes impartidos por los docentes del subnivel medio en los estudiantes, de esta manera, se evidenciar las falencias existentes para el desarrollo de las habilidades cognitivas en la población de estudio

**Capítulo IV:** Contiene la introducción de la Guía, sus objetivos y posteriormente la descripción total de su contenido en base a las actividades con estrategias de aprendizaje para el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del sub nivel medio, en el que se explican diez actividades a realizar en forma conjunta entre los educandos, de forma práctica en el que los educandos originan el conocimiento.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Planteamiento del Problema de Investigación**

A lo largo de las dos últimas décadas ha ido surgiendo un movimiento mundial que aboga por un nuevo modelo de aprendizaje para el siglo XXI, dicho contexto se encuentra plasmado en un documento de trabajo donde se coincide que la personalización, la colaboración, la comunicación, el aprendizaje informal, la productividad y la creación de contenido constituyen elementos esenciales de las competencias y habilidades, (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2015).

Como se observa, la importancia pedagógica en el aula y el trabajo del docente por aplicar estrategias para desarrollar competencias y aptitudes que a pesar de las facilidades tecnológicas y avances científicos están ausentes de los procesos de aprendizaje actuales. La vida cotidiana y social, en general, el ambiente educativo, en particular, hacen que la educación sea considerada, como tarea fundamental de una sociedad, en su proceso de formar a las nuevas generaciones; por esta razón, durante este transcurso escolar se reflejan varios problemas que hacen que los estudiantes tengan dificultades a la hora de realizar tareas de estudio, encontrar la solución a un ejercicio de cálculo, resolver juegos y acertijos, analizar hechos sociales, entre otros, para así mantener, conservar y enriquecer el patrimonio cultural de una nación y para el desarrollo de cada ser humano en su integralidad. En ese mismo sentido, se indica que en la institución educativa objeto de estudio se detecta que los malos hábitos de estudio, la inadecuada distribución del tiempo, la desorganización familiar, son las principales

causas que afectan a los estudiantes en su proceso de aprendizaje autónomo y auto dirigido, a esto le agregamos, la inadecuada aplicación

de estrategias de aprendizaje y la falta de recursos didácticos para construir conocimientos prácticos por los docentes del sub nivel medio, son situaciones que no permiten desarrollar las habilidades cognitivas en los estudiantes, convirtiéndose en una de las problemáticas frecuentes que afecta el proceso de aprendizaje escolar, dando paso a la limitación de la atención sostenida.

Estas dificultades, relacionadas con los procesos cognitivos, repercuten en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, causando problemas secundarios, como: poca capacidad frente a la planeación, seguimiento y control de las actividades que llevan a cabo. Cabe mencionar, que los estudiantes afectados por el déficit en la atención sostenida presentan dificultad para mantener la misma, lo cual afecta su persistencia en la realización de tareas, esto lo reafirma (García citado por Caballero, Galán, García, Jiménez, & López, 2011).

En este mismo sentido, los autores mencionados indican que aun realizando un esfuerzo para mantener la atención, no consiguen permanecer concentrados un tiempo similar al que pueden hacerlo otros de la misma edad. Esto se manifiesta muy claramente cuando se les pide que realicen tareas largas, repetitivas o que carecen de atractivo para ellos.

Estos planteamientos sirven de base para señalar que en la institución educativa objeto de estudio se observa algunas debilidades de aprendizaje en los estudiantes del subnivel medio, ya que los mismos están acostumbrados a elegir pero no a asumir responsabilidades de la elección, argumentando que no cuentan con herramientas de aprendizajes innovadoras, emocionales para afrontar las dificultades, trayendo como consecuencias: la desmotivación de los estudiantes, la poca aplicación de los recursos didácticos por los docentes del sub nivel medio y el deficiente desarrollo de las habilidades, conllevan a la afectación directa de los escolares especialmente en el proceso de aprendizaje, en la limitación ante el desenvolvimiento de los trabajos

autónomos y al fracaso escolar. Se podría afirmar que el sólo estudian por aprobar las asignaturas y en su mayoría no descubren la utilidad del aprendizaje de las mismas.

Con base en lo expuesto, se plantea la necesidad de hacer aportes para resolver la problemática anteriormente ostentada a través del estudio de las estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”. Dentro de esta perspectiva, se busca proponer el diseño de una guía de estrategias de aprendizaje para lograr el desarrollo de las Habilidades Cognitivas de los educandos.

**Causas:**

Deficiente utilización de recursos didácticos.

Poca aplicación de estrategias de aprendizajes.

Déficits en el desarrollo de las habilidades cognitivas.

**Delimitación del Problema**

**Espacial:** En el distrito 12D01 – cantón Baba – Provincia de Los Ríos

**Temporal:** 2017 - 2018

**Universo:** Estudiantes del subnivel medio.

**Conceptual:**

Cognitivo: Pertenece o relativo al conocimiento.

Destreza: Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo.

Habilidad: Capacidad y disposición para algo.

**Disciplinaria:** Lengua y literatura

## **Formulación del Problema**

¿Cómo influye las estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, del cantón Baba, distrito 12D01, del periodo lectivo 2017 – 2018?

### **Objetivos de la Investigación**

#### **Objetivo General**

Determinar las estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio, realizando una investigación de campo en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, para el diseño de una Guía de Estrategias de Aprendizaje.

#### **Objetivos Específicos**

1. Analizar las estrategias de aprendizajes que aplican los docentes del sub nivel medio, a través de un estudio bibliográfico y de campo.
2. Diagnosticar las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio, a través de encuestas dirigidas a docentes y estudiantes y entrevista a directivos.
3. Diseñar los aspectos que deben ser considerados en la guía de estrategias de aprendizaje, a partir de los resultados obtenidos en la investigación.

#### **Premisas de la investigación**

Para explicar las variables del problema a investigar se plantea las siguientes premisas de la investigación:

Las estrategias de aprendizajes influyen en el avance de las habilidades de los educandos.

Las habilidades cognitivas desarrollan la capacidad de la construcción del conocimiento.

La aplicación de la guía contribuye a mejorar el desempeño cognitivo de los estudiantes.

## **Justificación**

La presente investigación es conveniente debido a que en la actualidad los acelerados cambios tecnológicos y sociales de comienzos del siglo XXI, junto al surgimiento de la sociedad del conocimiento demandan que el sistema educativo prepare a la persona para afrontarlos en forma autónoma, por tal razón permitirá hacer un análisis del panorama actual de las estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio de la institución educativa objeto de estudio, de esta manera buscar mecanismos para impulsar el desarrollo de capacidades, planificación, autoevaluación del estudio y de sus resultados plasmados en una guía de estrategias de aprendizaje como propuesta.

Como relevancia social, se debe conocer que la educación es un proceso de socialización a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamientos ordenados con un fin social, por ello, la realización de esta investigación genera aportes a nivel institucional, puesto que al presentar soportes teóricos-prácticos, sobre las habilidades cognitivas y estrategias de aprendizaje de los estudiantes del subnivel medio, se busca generar cambios significativos en la manera como el estudiante asimile lo impartido por sus docentes.

Como aporte práctico, el presente trabajo pretende buscar estrategias que sean ajustadas a la realidad de la institución objeto de estudio, porque cada uno de nosotros tenemos talentos por desarrollar, pero es necesario descubrirlos a partir de las propias necesidades, esto permitirá crear una guía de estrategias de aprendizaje, a partir de los resultados obtenidos en la investigación, de esta manera se beneficiaran los estudiantes del sub nivel medio de la institución escogida como población objeto de estudio.

Cabe indicar que esta investigación busca implementar mejoras para poder alcanzar un adecuado nivel madurativo en los estudiantes,

partiendo desde el considerar que: todo colegial aprende a su propio ritmo y estilo de aprendizaje, por ello, desde el valor teórico, la presente indagación procesa conceptos y definiciones que sirven de apoyo para explicar científicamente las manifestaciones concretas de los sistemas de variables, estando insertas en el trabajo y acompañado de conocimientos metodológicos exigidos en su elaboración.

Y en lo metodológico, se utilizará un diseño de investigación descriptivo, como método científico, el mismo que implicará observar y describir el comportamiento del objeto de estudio sin influir en él de ninguna manera y mediante técnicas de recolección de datos como: entrevista, encuestas, observación, participación indirecta y revisión de fuentes bibliográficas, lo que resulta significativo, puesto que, puede ser utilizado para futuros trabajos como antecedente.

## OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

### OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

**Tabla 1: OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES**

VARIABLES	CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<b>1.Variable Independiente</b>  Estrategias de aprendizaje	Secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información”. Normalmente, las estrategias activan los procesos mentales que utilizan las personas, en situación de aprendizaje, para adquirir el conocimiento	Categorías: -Las estrategias Cognitivas. -Las estrategias Metacognitivas. -Las estrategias de manejo de recursos de Apoyo.	- Rendimiento escolar - Clima áulico - Trabajo en equipo - Control de contexto e interacción y manejo de recursos
		Estilos: -Los estilos por grandes sistemas principales. -Los estilos por características personales. -Los estilos por rasgos. -Los estilos por dimensiones.	-Comprensión de profundizar conocimiento - Incidencias de estrategias. - Actividad académica o autónoma. -
		Tipos: -De Ensayo -De Elaboración -De Organización -De Comprensión -De Apoyo	- Crear uniones entre algo nuevo y algo conocido. - Establece la motivación, atención y concentración - Utilización de técnicas

<b>2.Variable Dependiente</b>  Habilidades cognitivas	Las habilidades cognitivas son entendidas como operaciones y procedimientos que puede usar el estudiante para adquirir, retener y recuperar diferentes tipos de conocimientos y ejecución ... suponen del estudiante capacidades de representación (lectura, imágenes, habla, escritura y dibujo), capacidades de selección (atención e intención) y de capacidades autodirección.	Ejes: -Dirección de la atención -Percepción -Proceso del pensamiento	- Integrar nuevos conocimientos. - Retener y recordar nueva información. - Clarificar el pensamiento.
		Clasificación: -Observar -Analizar -Ordenar -Clasificar -Representar -Memorizar -Interpretar -Evaluar	- Elaboración de materiales didácticos propios. - Enfoques metodológicos , de las habilidades. - organizar la información para comprender el significado
		Procesos: -Primer momento de aprendizaje -Segundo momento de construcción de saberes -Tercer momento de procesos cognitivos	- Desarrollar habilidades - Pensamiento científico y crítico en las habilidades de saberes. - Desarrollo de capacidad analítica, aplicada y de evaluación

**Fuente:** Investigación

**Elaborado por:** Alexi Castro Alemán – Nibia Poveda Alvarado

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes de la investigación**

En cuanto al campo educativo, es importante tener en cuenta que una de las actividades más representativas del ejercicio docente es la enseñanza, comprendida en las estrategias de aprendizaje que utiliza el educador como el modo peculiar de orientar la enseñanza y crear los escenarios más formativos entre docente y estudiantes, de esta forma permitir a los escolares desarrollar sus habilidades cognitivas mediante la práctica reflexiva e indagadora, en otras palabras, el educativo es quien adapta la cultura y el saber de los educandos, siempre y cuando tomando en cuenta los valores educativos de cada uno.

Es evidente entonces, que para promover una mejor calidad educativa en las instituciones se debe potencializar las tácticas o técnicas de enseñanza de los educadores para que alcancen el cumplimiento de sus metas de aprendizaje en base a los recursos y capacidades disponibles. Por ello, para un mejor entendimiento del tema se ha procedido a revisar varias literaturas en relación al contenido de esta indagación, por tal razón, se señala como resultados los siguientes trabajos como antecedentes a esta investigación:

Tema: Desarrollo de estrategias didácticas como herramienta de orientación por competencias hacia la formación en ciudadanía digital en estudiantes de grado décimo, Autores: Leidy Rocío Garzón Gómez y Nelcy Rubio Fandiño, PAÍS: Colombia, ciudad de Bogotá, año 2016.

La globalización es un proceso acelerado en el mundo que cada día obliga a que los seres humanos estemos más actualizados y muy a la vanguardia de la tecnología, por ello, es importante que desde la etapa escolar se desarrollen varias habilidades que permitan que los

estudiantes sean capaces de generar respuestas inmediatas a situaciones expuestas tanto en su aula clase y fuera de la misma. Cabe mencionar, que el trabajo mencionado hace referencia a la importancia del desarrollo de habilidades para el uso de herramientas informáticas y pretendió fortalecer la línea de investigación de ambientes de aprendizaje, por esta razón los autores nos indican que es vital tener en cuenta el entorno en el que se desenvuelven los escolares y la necesidad de que los docentes fomenten el aprendizaje permanente para el desarrollo de las competencias digitales.

Tema: Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje para el desarrollo de Habilidades Cognitivas de los niños y niñas de 3 a 5 años del C.I.B.V. mis primeros pasos de la comuna san Pablo, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año 2013. Autor: Edwin Gelacio Gonzabay Tomalá, PAÍS: Ecuador, Ciudad: La Libertad, año: 2014.

El diseño y la implementación de una guía pedagógica en el Centro de Desarrollo Integral del Buen Vivir “Mis Primeros Pasos”, aportó al desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sitio indicado, por su parte, al autor del trabajo investigativo arriba mencionado, señala el beneficio de trabajar con este tipo de temas es extraordinario cuando se realiza una evaluación y aplicación adecuada al entorno, permitiendo de esta forma, mejorar la calidad educativa e incentivar al personal docente a la búsqueda de nuevas estrategias que permitan perfeccionar las habilidades básicas alrededor de su entorno evolutivo de aprendizaje y destrezas en la interiorización del conocimiento de cada integrante de la institución.

Tema: Estrategias de Aprendizaje para desarrollar el lenguaje en niños y niñas de Educación Inicial, subnivel Inicial 2, en la parroquia Tachina del cantón Esmeraldas. Autora: Sonia Alexandra Montaña Prado, País: Ecuador Ciudad: Esmeraldas, Año: 2015.

La autora de este trabajo señala que la actividad laboral de cada docente obliga a los mismos a proponer actividades de aprendizaje

dirigidas a los escolares a su cargo, pero, lamentablemente no son aprovechadas en su totalidad impidiendo que los estudiantes desarrollen sus destrezas lingüísticas y la motivación a comunicarse con los demás, por este motivo la escritora mediante un trabajo de campo determinó las estrategias de aprendizaje que utilizan las docentes de Educación Inicial, Subnivel Inicial 2, para desarrollar el lenguaje de sus estudiantes con el fin de identificar las tácticas empeladas por los magistrales y de las debilidades detectadas proponer el diseño de una guía de estrategias de aprendizaje que permita mejorar el lenguaje de los educandos.

Tema: Diseño de una Guía Metodológica para fortalecer el proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con atención dispersa en el nivel de básica. Autora: Nelly Esthela Mena Moreno, país: Ecuador ciudad: Ambato, año: 2015

En este trabajo se hace énfasis a la problemática del déficit de atención de los estudiantes en el aula clase provocado por cambios de temperamento, impulsividad, hiperactividad, desorganización y falta de concentración de los escolares, afectando no solo en el proceso de aprendizaje en la institución educativa sino también en la integración familiar. Ante esta dificultad, la autora señala que el docente debe proponer alternativas de solución que mejoren el desarrollo de enseñanza – aprendizaje, con estrategias que impulsen ampliar y reforzar la autoestima de los escolares favoreciendo el autodomio de sus acciones, finalmente menciona que la aplicación de adecuadas herramientas de aprendizaje adaptadas al medio escolar, permitirán a los educandos maximizar su creatividad e integración grupal, siempre y cuando aplicando medidas que permitan unificar los académico, pedagógico y familiar.

## **Marco Teórico - Conceptual**

### **Estrategias de aprendizaje**

El estudio acerca de las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de las habilidades cognitivas se enmarca dentro del enfoque pedagógico contemporáneo que ponen el asentamiento en la creatividad, en el aprender a aprender, por tal motivo, nos hacen referencia a cómo la mente procesa la información o como es influida por las percepciones de los estudiantes.

A lo largo de la indagación sobre los antecedentes del eje central de la investigación, nos encontramos con una gama diversa de definiciones y con una variedad de criterios que se verán plasmada en el mismo con las características esenciales que le atribuyen, y en las que entre los autores más representativos de este campo coinciden a la hora de definir varios temas relevantes a esta averiguación.

Para (Castellanos, D. (2000:21) citado por Zilberstein , 2014): “Las estrategias de aprendizaje son herramientas que utiliza el educando consciente y reflexivamente, que le permiten enfrentar con éxito la apropiación de nuevos saberes y de un aprendizaje permanente” (p. 46).

Como se puede observar, el autor arriba mencionado da un concepto sosegado en la definición de estrategias de aprendizaje, dejando claro que estas son un conjunto de instrumentos que cada escolar puede utilizar dependiendo su naturaleza y entorno al momento de ejecutar una acción ya sea académica o personal, de esta forma cumplir con el objetivo asignado.

Por otro lado, (Zilberstein , 2014) menciona que: “Son aquellos conocimientos y procedimientos, que los/las estudiantes van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar, y que les permiten enfrentar su aprendizaje de manera eficiente” (p. 46)

En este concepto el autor define a las estrategias de aprendizaje como un campo de discernimiento y tácticas que los educandos van desarrollando en su proceso escolar, siempre y cuando exista la aplicación de adecuadas formas de enseñanza por sus docentes.

*Para* (Badia, Álvarez, Carretero, Liesa y Becerril, 2012 citado por Gasco, 2016):

Las estrategias de aprendizaje son herramientas fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todas las áreas de conocimiento. Inicialmente, estas estrategias se asociaron con el procesamiento cognitivo de la información, lo que dio pie a la construcción de modelos que permitieran comprender el funcionamiento de la cognición humana (p. 2).

Al igual que los demás autores, coinciden en que las estrategias de aprendizaje son una base fundamental en la etapa escolar de los estudiantes, estas dan paso a que desarrollen varias habilidades entre ellas las cognitivas, a través de formas adecuadas de enseñanza por sus docentes a cargo, por ende, se hace relevancia la aplicación en todas las áreas de estrategias metodológicas adaptadas al ambiente y de cada educando.

En este contexto, la (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2015), afirma:

En el campo educativo es importante saber mucho sobre los estilos de aprendizaje y cuál de éstos define la forma predilecta de aprender en los estudiantes, no solo para los que se supone que aprenden, sino también para los que han asumido la función de la docencia; el profesor juega un papel muy importante en este campo, ya que la creación de sus contenidos escolares deben sujetar elementos esenciales que permitan al estudiante a desarrollar competencias y habilidades tanto: personales, sociales y de aprendizaje, (p. 2).

Es indudable, que el rol del docente a la hora de enseñar a sus estudiantes debe manejarse con mucha cautela y en forma minuciosa, tomando en cuenta su población estudiantil, es decir, analizar el entorno de cada educando y buscar formas de aprendizaje que aseguren la calidad educativa y la correcta enseñanza.

### **Competencias Personales:**

En educación estas competencias se presentan como una malla conceptual amplia que hace referencia a una formación integral del estudiante, por medio de nuevas perspectivas como: las estrategias de aprendizaje en diversas áreas, la capacidad del trabajo en equipo y las habilidades para el manejo de relaciones interpersonales; estas perspectivas conllevan a los escolares ser competentes en sus actividades escolares o autónomas, poniendo en evidencia su capacidad de resolver un problema dado.

La (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2015), hace referencia:

La capacidad de iniciativa, resiliencia, responsabilidad, asunción de riesgos y creatividad, forman parte de las competencias personales y que el trabajo en cada una de ellas implica en los educandos transformar ideas en actos, desarrollando sus capacidades de creatividad e innovación con el fin de alcanzar los objetivos propuestos en el aula clase. (p. 2).

Es evidente entonces, que los estudiantes dentro de su proceso escolar son significativo que se adapten con éxito frente a las adversidades estudiantiles, de esta forma pueda responder en forma autónoma los conflictos planteados por su tutor o los que se presenten en su jornada académica, en la actualidad todo profesor y escolar en la comunidad educativa, requiere desarrollar resiliencia.

Es importante destacar también que, el niño o niña por medio de la aplicación de una adecuada estrategia de aprendizaje debe adaptarse al

medio en que se está formando y a esto se conoce como la resiliencia escolar, término muy poco conocido en el campo educativo.

Pero, ¿A qué se refiere esta palabra?, para los autores (López & Hernández, 2013) el término resiliencia define:

La capacidad de las personas para desarrollar habilidades que favorezcan psicológicamente su poder de adaptación con normalidad, a pesar de vivir en contextos de riesgo, estas habilidades al ser consideradas como destrezas ante situaciones de estrés prolongado resultan una interacción entre factores protectores, es decir, tanto factores internos (vulnerabilidades) como externos (amenazas), con el fin de conseguir los objetivos planteados, estos sean a título individual o grupal (p. 2).

Como se puede observar la resiliencia es una novedosa perspectiva del campo educativo, destaca la enseñanza individualizada y personalizada que reconoce a cada estudiante como alguien único y valioso, teniendo como base las características positivas, en lo que es escolar tiene y puede optimizar, por este motivo esta se esfuerza por identificar con prontitud signos de vulnerabilidad y problemas escolares que pongan en riesgo al estudiante llevándolo al fracaso escolar, en este propósito, la misma opta por implementar programas específicos compensatorios (adaptaciones curriculares, aplicación de nuevas estrategias metodológicas, prevención de conductas de riesgos, etc.) acorde a la realidad de cada educando, de esta manera reducir las desigualdades procedentes de los discípulos originarios de sus entornos socio culturales.

### **Competencias Sociales:**

Son un factor relevante en el proceso escolar, debido a que permiten la interacción de conocimientos en los trabajos grupales. En efecto, este tipo de competencias fomentan en los estudiantes el trabajo en equipo

involucrándose activamente con los demás, dirigiendo su comportamiento en forma asertiva y mejorando sus relaciones interpersonales.

Por otro lado, (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2015), también afirma:

En lo referente a las competencias sociales, alude que, esta fase en cambio permite “desarrollar en los educando el trabajo en equipo, trabajo en red, empatía y compasión”, esto quiere decir que, la etapa social dentro del marco pedagógico debe ser siempre positiva para un mejor aprendizaje, ya que engloba las dimensiones cognitivas y afectivas, lo cual se traduce en conductas oportunas valoradas por la sociedad y favoreciendo a la capacidad de adaptación, percepción de autoeficacia, la aceptación de los otros y los refuerzos agradables, es decir, el bienestar escolar y social (p. 2).

Pero en sí, que nos trata de decir el autor en estas líneas, el comportamiento social de cada escolar está muy ligado a la cultura, ustedes se preguntarán ¿Por qué?, pues la respuesta es sencilla, un estudiante que es catalogado de competente socialmente en Occidente, puede recibir una calificación muy distinta en Oriente, esto dependerá de los criterios de evaluación y de su competencia social, ambos varían según su cultura.

Por tal motivo, (Fernández, 2013) menciona:

El docente está obligado a estar pendientes y a supervisar su proceso formativo, a través, de estrategias didácticas, pero, esto se lo logra mediante la formación continua del educador, especialmente en su preparación intercultural, en pocas palabras: si el docente desconoce o no tiene la capacidad de promover las competencias sociales puede generar en los escolares inconvenientes como inadaptación, conflictos o el fracaso escolar (p. 84).

En referencia a lo mencionado, la educación intercultural en la actualidad debe ser perceptiva, qué significa esto, pues que el docente debe saber identificar con especificidad el comportamiento de los educando para no caer en graves errores dentro del proceso formativo, en otras palabras, en las aulas escolares en la actualidad se utiliza mucho el término “diversidad”, esto nos indica que, quien aprende no es solo un estudiante sino un grupo pero que cada uno de ellos a su manera.

En conclusión, las instituciones educativas deben preparar a sus estudiantes para vivir y convivir en entornos cambiantes y heterogéneos. Las competencias sociales como hemos podido observar ayudan en el proceso escolar en hacer entender a los estudiantes sobre la diversidad y el respeto a la misma como un factor de integración entre humanos, que los niños y niñas de las instituciones educativas entiendan que somos diferentes entre nosotros tanto en lo biológico, en lo social y en lo cultural, así como por la singularidad de entornos en los que vivimos y la asimilación que hacemos de los mismos, sin dejar a un lado la interacción de los culturas a través del conocimiento.

### **Competencias de Aprendizaje:**

En este tipo de capacidades, es sustancial tener claro que, los conocimientos son importantes para desarrollar competencias en los estudiantes, pero lamentablemente no son suficientes, puesto que poseerlos no implica proceder de manera consecuente con ellos. En este propósito, es valioso aportar al desarrollo de las competencias que puedan ayudar a los educandos a resolver sus dificultades académicas o autónomas por si solos.

En este contexto la (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2015) indica que: “Las competencias de aprendizaje también forman una parte importante en este proceso, involucran la gestión, organización, capacidades metacognitivas y habilidad de convertir las dificultades en

oportunidades o de transformar la percepción del fracaso y la respuesta al mismo” (p. 2).

Se aprecia que en este tipo de competencia, conlleva a saber aprovechar las debilidades existentes, en cada institución la realidad será diferente, es por ello, que los educativos pese a contar con una planificación metodológica para sus clases, deben desarrollar sus habilidades de respuestas y manejo de situaciones ante inconvenientes presentados en su aula a la hora de emitir sus clases, claro está, que cada situación tendrá un forma diferente de resolver pero sin descartar la teoría en cuanto al desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Los autores (Morales, García, Campos, & Astroza, 2013), reafirman: En la actualidad, los cambios y avances tecnológicos han conllevado a nuevos escenarios de enseñanzas, entre ellos, las competencias de aprendizaje, dejando atrás la tradición didáctica y aplicando nuevos modelos de educación, para que los estudiantes tengan un mejor desempeño, esto es posible si el educativo desarrolla diversas habilidades y destrezas específicas de los educandos adaptadas a su entorno, interactuando entre docente-estudiante, ¿Con que fin?, pues el dar respuestas y/o soluciones a las demandas planteadas en el aula o su entorno social o familiar. (p. 2,3)

Se observa claramente, que las competencias de aprendizaje permiten que los estudiantes puedan poseer y comprender conocimientos en un área de estudio, por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área escolar, de esta manera, ayudan a que desarrollen sus habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores.

Para un mejor entendimiento, debemos tener claro que las competencias de aprendizaje se aprenden, se construyen en el tiempo, no son algo dado, innato y estable, tampoco son un patrimonio exclusivo de

la institución educativa, también posibilitan una serie de elementos para facilitar la calidad de la formación escolar desde el currículum hasta los planes de clases áulicos.

El autor antes mencionado, impulsa a una metodología de aprendizaje con distintivos apropiados para desarrollar competencias, que implique: como primer paso, una situación didáctica, es decir, el docente debe crear escenarios de conflictos cognitivos para que los estudiantes puedan resolver en temas de interés para ellos, siempre y cuando responda a una necesidad de aprendizaje vinculada con su entorno real,

Por otro lado, menciona como segundo paso, una secuencia didáctica (esta tiene que estar vinculada con el conflicto antes mencionado), se basa en una serie de acciones que le transporten a los escolares a resolver lo planteado por su tutor interactuando con el objeto de conocimiento de manera que ellos “lo descubran”,

Tercer paso, un proceso de mediación, aquí los educandos deben ser el centro de la acción, es decir, el docente sólo ayudará como guía y motivador en su intervención, continuando, en cuarto lugar, un ambiente disciplinario, el educativo debe exigir el compromiso para resolver la situación conflictiva cognitiva bajo los parámetros y tiempos dados, sin olvidar que los estudiantes pueden tener derecho a la libertad de expresión y cuestionamiento,

Por último, una regulación externa, crear una guía de trabajo que regule el proceso de resolución por los discípulos, trabajo en equipo, incentivar a la labor social donde dos cabezas son mejores que una.

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando, se debe manifestar que, aunque muchas de estas competencias y habilidades parezcan nuevas o modernas, pues no lo son, sino simplemente nuevamente importantes.

Esto es porque cada estrategia de aprendizaje responde a los ambientes de cada escolar mediante la percepción y la interacción con sus docentes, sin olvidar que son referencias y tendencias altamente individualizadas, que influyen en la manera de aprender de los estudiantes.

### **Categorías de Aprendizaje**

Las categorías de aprendizaje pueden ser proyectadas como planes generales para tratar las tareas o lograr los objetivos de aprendizaje en un aula clase, por ello, para un mejor entendimiento, a continuación se dará una definición a cada categoría:

- **Las estrategias cognitivas**

Una estrategia cognitiva se la puede definir como una destreza para el manejo de sí mismo que todo principiante adquiere al momento de elaborar alguna actividad, en el campo educativo Piaget indica que se les atribuye a los estudiantes escolares donde el educando no solo aprende lo que aprende sino cómo lo aprende, pero no solo depende del escolar el desarrollo de esta estrategia, sino también, la forma a través de la cual fue aprendido involucrando también al docente quien otorga las herramientas adecuadas para que los estudiantes aprendan, codifiquen, comprendan y recuerden la información obtenida para la resolución de conflictos en futuras actividades.

Las Estrategias Cognitivas las definen (González y Tourón, 1992, citado por Pérez, 2015), como: “Un conjunto de características particulares que son usadas para la comprensión, el aprendizaje y la lectura, y luego para recordar lo leído, con la guía de unas metas de aprendizaje”.

El autor es claro indicando que, el empleo de estrategias cognitivas en el proceso escolar es vital porque permite que el educando pueda recordar y utilizar sin mayor problema un conocimiento en el proceso de operación de uno nuevo.

- **Las estrategias Metacognitivas.**

Las estrategias metacognitivas tienen una relación muy estrecha con la solución de problemas multiplicativos, entonces resulta evidente que el conocimiento meta cognitivo, es un discernimiento explicitable que se lo va desarrollando con la edad y la experiencia, en base a esta última, la importancia de potencializar la parte cognitiva de los escolares mediante tareas escolares dentro y fuera del aula agregando un control activo de los recursos disponibles, se puede maximizar el carácter procedimental de los estudiantes.

Para (Pizano, 2014) la estrategia metacognitivas es:

La capacidad que tiene toda persona para la autorregulación en ejercer su propio aprendizaje, de esta manera, planifica el estilo o tipo de estrategia a emplear dependiendo de su entorno; a diferencia de las otras categorías, en esta el principiante o aprendiz una vez que selecciona la estrategia la aplica pero con el fin de llevar un control de proceso de información con un respectivo análisis de los puntos críticos especialmente donde se cree hubo algún fallo, para luego lo positivo transferir en forma eficaz (p. 20).

Como se observa, las estrategias metacognitivas son el conjunto de todas las habilidades, actitudes y conocimientos que cada educando debe poner en práctica a la hora de ejecutar una tarea, procesar un texto, resolver un conflicto escolar o autónomo, esto permite que el estudiante pueda autorregular eficazmente su aprendizaje.

- **Las estrategias de manejo de recursos de Apoyo**

Este tipo de estrategia se basa en el trabajo en conjunto que se debe emplear para mejorar la eficacia de las estrategias de aprendizaje, esto se lo realiza mediante el apoyo y dedicación del docente a su escolar, a manera que en el trayecto del proceso de la información si se ven algunas falencias se puede ir mejorando las condiciones estableciendo la motivación, enfocando la atención y la concentración,

como elementos principales complementando con el buen manejo del tiempo, descartando el aprendizaje tradicional y mecánico por la interacción educando-docente.

Según (Pozo, 1989b; 1990 citado por Del Valle, 2013), define que: “Son estrategias que incluyen aspectos claves que condicionan el aprendizaje como por ejemplo el control del tiempo, la organización del ambiente de estudio, el manejo y control del esfuerzo, perseverancia, etc.” (p.16).

El autor es muy claro en su definición, este tipo de estrategia ayudan a los escolares de una forma óptima en la resolución de tareas porque disponen de una gama de actividades que hacen que el docente tenga una visión más amplia de la manera de aprender de cada estudiante, mejorando las condiciones materiales y psicológicas que se originan en el proceso de aprendizaje de sus educandos.

### **Estilos de Aprendizaje**

Los estilos de aprendizaje se refieren al conjunto de estrategias o métodos que los escolares utilizan para aprender algo, la importancia de saber aplicar dependiendo el entorno de la institución ayudan al docente a interactuar y a transmitir la información clara y a su vez resolver lo planteado. Cabe mencionar, que también sirven como indicadores para conocer la realidad de los estudiantes, es decir, como están percibiendo la información emitida por su profesor y si este a su vez está llegando a cada uno de ellos.

Para (Rivas, 2012 citado por Pazán, 2017) en su trabajo de investigación destaca que:

Los estilos de aprendizaje hacen referencia a las propias destrezas en las que los estudiantes perciben y adquieren el conocimiento de manera distinta, aunque pueden variar en un 45%, comprobando que las personas desarrollan su memoria a largo plazo mediante estrategias cognitivas que ayudan a un mejor aprendizaje; de manera que un estudiante con estilo visual pueda recopilar,

almacenar, interpretar, organizar y pensar sobre la nueva información, a través de recursos visuales como imágenes, organizadores gráficos, incluso las nuevas tecnologías, que enriquecen la enseñanza. (p. 4).

Cada escolar aprende de diferente manera y eso ya se lo ha mencionado por varias ocasiones en este trabajo, la velocidad, la curiosidad e incluso interés entre unos y otros. Hay estudiantes que utilizan como vías de aprendizaje más importantes: la audición, otros la parte visual y otros ambos. En resumen, el aprendizaje, es un discernimiento de cada contexto, de cada educando y de cada ambiente que podamos encontrarnos.

- **Los estilos por grandes sistemas principales**

Los estilos por sistemas nos enseñan varias formas de aprendizaje que todo docente debe conocer y aplicar en el aula para el desarrollo de las habilidades de los estudiantes, por esta razón, a continuación, se analiza los siguientes:

El sistema de representación visual: Los estudiantes tienen mejor método de aprender, mediante imágenes, gráficos, objetos que muchas veces los textos escolares son muy dificultosos para obtener una buena habilidad en su aprendizaje.

Por esta razón, para el autor (Revista Familia, 2014 citado por Pazán, 2017) deduce que,

Entre un 40% y un 50% de la población hace uso del estilo de aprendizaje visual, sin embargo los estudiantes utilizan distintos estilos de aprendizaje de acuerdo a la situación en la que estén transcurriendo, asimismo se resalta que en el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje el docente interactúa con los estudiantes, enfatizando en el desarrollo de capacidades cognitivas. (p. 5).

En la actualidad, los estudiantes requieren nuevos conocimientos, esto significa que el docente está obligado a usar estilos contemporáneos, es decir, a la vanguardia, por ejemplo: el uso adecuado de la tecnología en sus clases ayuda al desarrollo del proceso enseñanza y a la vez del aprendizaje, cabe mencionar que esta se ha convertido en una herramienta muy útil, ya que ayuda mediante videos didácticos y tutoriales, incluso mirar una película o serie que ilustre la temática, a sentirse en confianza al educando en sí mismo de lo que está aprendiendo.

El sistema auditivo: mediante el contacto auditivo, un estudiante aprovecha el dialogo, historias y música para obtener un aprendizaje muy beneficio ya que se graba la clase y puede desarrollar su memoria auditiva.

Para los autores (Morales & Pereida, 2017) indican que: el estilo del aprendizaje del sistema auditivo deben aprender preferentemente escuchando, mejor cuando lo que aprendieron lo pueden explicar a otra persona. Se adaptan muy bien a la clase expositiva (formato más frecuente en el sistema escolar). Tienen gran capacidad para aprender idiomas, música y recuerdan mejor lo que escuchan que lo que leen. Entre un 10 y 20% de la población perciben la información de manera auditiva. (p. 69).

Este estilo de aprendizaje tiende a recordar mejor la información al escolar mediante la rememoración de la explicación oral, porque permite el acto de escuchar y hablar, desarrollando habilidades de buenos oyentes y de buenos comunicadores, especialmente en la enseñanza de idiomas o músicas.

El sistema kinestésico: el escolar en este sistema procesa de mejor forma la información asociando las sensaciones y movimientos, teniendo la capacidad de usar todo el cuerpo, porque incluye habilidades en coordinación, equilibrio, flexibilidad y velocidad.

Según los autores (Morales & Pereida, 2017), afirman:

Las personas que perciben la información a través del sistema Kinestésico interactúan con el material educativo (laboratorio, pintura, dibujos, actividades físicas, juegos de rol para aprender necesitan asociar los contenidos con movimientos o sensaciones corporales. Sus aprendizajes son más lentos y se desempeñan mejor en tareas de tiempo limitado y con descansos frecuentes; pueden recordar mejor lo que hacen, en vez de lo que leen y escuchan. Entre un 30% y 50% de la población perciben la información de manera kinestésica (p. 69).

Se presenta como un aprendizaje relacionado a nuestras sensaciones y movimientos, en otras palabras, es lo que ocurre cuando aprendemos más fácilmente al movernos y tocar las cosas, como cuando caminamos al recitar información o hacemos un experimento manipulando instrumentos de laboratorio. Pese a esto se debe conocer que, este sistema es más lento que los otros dos, pero tiende a generar un aprendizaje más profundo y difícil de olvidar, como cuando aprendemos a andar en bicicleta.

Por lo tanto, este estilo ocurre cuando los estudiantes se les hace más fácil aprender moviéndose y tocando las cosas, es decir, asimilan más con la experimentación, sienten la instrucción como algo participativa, necesitan sentir con su cuerpo para aprender, por ejemplo: un experimento manipulando los instrumentos del laboratorio. Cabe mencionar, que este estilo de aprendizaje es más lento que los anteriores, pero que, sin duda alguna queda grabado en un nivel más profundo.

El sistema lectura / escritura: el educando busca su propio estilo de aprendizaje, con la lectura y escritura, muchos estudiantes leen novelas, poemas historitas, editoriales y artículos, otros escriben historias, diarios, cuentos, novelas, poemas y pensamientos para construir su conocimientos.

Para los autores (Cassany, 2006; MEN, 2011; Molano 2012, 2013, citado por Molano, Quiroga, Romero, & Pinilla, 2015) indican que: La lectura puede definirse como un proceso significativo y semiótico, cultural e históricamente situado, complejo, que va más allá de la búsqueda del significado y que en última instancia configura al sujeto lector. De esta manera, al leer el estudiante construye significado a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. En esta línea, es claro que la lectura va más allá de la decodificación, involucra procesos cognitivos complejos y exige al lector poner en relación, construir, cuestionar, es tomar posición frente a lo que se lee. (p. 207).

El aprendizaje por medio de la lectura, conlleva al educando a no solo comprender un texto sino de reflexionar el mismo partiendo del razonamiento personal y de las experiencias propias de los estudiantes, es decir, el docente debe preocuparse mucho por desarrollar las habilidades lectoras en el proceso escolar empleando conexión de lo que lee con experiencias reales, la interpretación de lo que quiere decir la lectura y la vinculación directa con la escritura.

Por otro lado, los mismos autores arriba mencionados indican que, la escritura es fundamentalmente un hecho cultural. Es un instrumento inventado por las personas con el propósito de mejorar su organización social, comunicarse a distancia, instituir formas de control grupal, acumular saberes y poder consignar la historia. Es decir, nace de una necesidad humana de producir desarrollo social.

Hay que destacar que, la escritura es adecuada porque enseña a los estudiantes en la organización y estructuración del pensamiento, es decir, los escolares se ven obligados a buscar palabras adecuadas y no dejar espacios al momento de construir o reconstruir con discernimiento, además, sirve de puente para conocer o dar a conocer información y conocimiento.

En conclusión, la lectura y escritura no son aprendizajes mecánicos, al contrario, son fundamentales cuya transferencia es cognitiva y afectiva porque la imaginación juega un papel importante que va más allá para una comunicación e interacción positiva.

El sistema multimodal: es una efectiva a las necesidades educativas de estudiantes que interactúan en los procesos de aprendizaje con un espacio tecnológico, donde el internet es un método necesario para aprender nuevos conocimientos fundamentales.

En el trabajo realizado por (Guzmán Flores, 2016), afirma:

El sistema multimodal de educación permite la formación de comunidades de aprendizaje en la medida que acelera la capacidad de involucrar a la comunidad universitaria en la producción, distribución y uso del conocimiento. Siendo los ambientes virtuales los que mayores posibilidades de expansión tienen y los que más atención nos merecen hoy para la formación de redes sociales, el sistema virtual tiene en su esencia el modo de acción que puede favorecer la generación de múltiples comunidades de aprendizaje. (p. 24-25)

Una forma creativa de poder congrega las diferentes modalidades educativas es efectivamente a través de un sistema multimodal, tomando en cuenta que cada institución maneja de forma diferente sus procesos pero bajo un modelo y propósito estándar educativo que conlleve al mejoramiento continuo de la educación. Su objetivo va dirigido en implementar modelos educativos bajo principios y lineamientos estratégicos didácticos promoviendo el uso de la tecnología, saliendo de lo tradicional y apuntando a la educación constructivista.

- **Los estilos por características personales.**

Cuando se menciona estilos de aprendizaje, se debe tener claro que cada persona aprende con su propio estilo, utiliza o hace uso de distintas estrategias según su percepción e interacción con el ambiente de

enseñanza adquirida en el proceso escolar, sin olvidar que por sus características personales unos tendrán mayor o menor eficacia.

Según los modelos señalados se inserta el propuesto por (Alonso, Gallegos y Honey, 1997, adaptado de Honey y Mumford, 1986, quienes elaboraron su propuesta con base en el trabajo de Kolb, 1981, citado por López J. M., 2014), Basándose en el compromiso ante la nueva experiencia, el análisis exhaustivo, la teoría lógica y la puesta en práctica de las ideas el autor clasifica los estilos por características personales en: activos, reflexivos, teóricos, pragmáticos. (p. 3).

El autor nos hace referencia a cuatro estilos de aprendizaje por características personales, para una mejor comprensión se profundiza cada uno:

Estilo activo, los estudiantes que utilizan este estilo, improvisan su participación de manera creativa y protagonista, los estudiando involucran sus experiencia del diario vivir de manera entusiasta y activa, ellos primero piensan antes de actuar.

Estilo reflexivo, el estudiante observa y analiza para poder desarrollar su conocimiento de manera excesiva.

Estilo teórico, presentan modelos en teorías lógicas y muy complejas, tiende en ser perfeccionistas, les gusta analizar de acuerdo a su aprendizaje.

En cambio en el estilo pragmático, existen personas que buscan la rapidez y eficacia en sus acciones y decisiones, relaciona la actividad práctica con la experiencia, lo hacen de manera en relación a la vivencia y con su propia seguridad de las ideas que se proyectan.

- **Los estilos por rasgos**

En el caso de los estilos por rasgos, prevalecen los contenidos que el docente vaya a aplicar con el estudiante, es decir, la manera con la que

desea trabajar el escolar a la hora de ejecutar una actividad académica o autónoma.

En este caso, para el autor (Cazau, 2003, citado por (Varela, 2014) manifiesta que:

los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), entre otros aspectos. Los rasgos afectivos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los rasgos fisiológicos están relacionados con el biotipo y el biorritmo del estudiante” (p. 49).

En otras palabras se puede mencionar que:

En los rasgos cognitivos, los estudiante interpretan y construyen conocimiento autónomos, basándose del hecho a la realidad, relativamente responde e interacciona en su ambiente de aprendizaje.

Para los rasgos afectivos, el educando se motiva con expectativas que influyen en su aprendizaje, relativamente adquiere sentimientos experimentados por todos los seres que le rodean, y,

En los rasgos fisiológicos en este rasgo no puede cambiar, es un conocimiento inmóvil que se lo adquiere mediante la motivación que genera una expectativa en el proceso de aprendizaje.

- **Los estilos por dimensiones.**

En los estilos por dimensiones se topan varios sub estilos que ayudaran a cubrir las necesidades escolares, pero para ello se debe conocer con exactitud el alcance de cada uno, por ello a continuación de hace referencia lo siguiente:

Según los autores (Ocampo, Gúzman, Camarena, & De Luna, 2014), indican que:

Los estilos por dimensiones se pueden dar de forma sensitivo-intuitiva, visual-verbal, activo-reflexiva y secuencial-global. Cada uno de ellos tiene particularidades que los diferencia, por un lado, uno se encarga de los sentidos y la mente para percibir el mundo; otro, se refiere a la forma en que las personas reciben información a través de lo visual y verbal; también, hacen referencia al procesamiento mental de la información y a la forma en que los individuos entienden y procesa la información. (p. 405, 406).

Los autores hacen una definición de los estilos por dimensiones, por tal razón y para un mejor entendimiento, analizaremos cada uno:

Cuando se trata de una dimensión intuitiva, este tipo de personas no presentan de un mecanismo en relación concreta, obtenida entre conclusiones y casualidad. Por otro lado los estilos visuales, los niños captan su aprendizaje mediante imágenes, fotografías, gráficos, objetos y video, en los Verbales son personas que expresan sus conocimientos adquiridos mediante lecturas y escrituras.

Para los estilos activos: se desarrollan con mayor desenvolvimiento cuando los estudiantes obtienen mayor aprendizaje de una manera dinámica, mediante debates, mesas redondas entrevista y diálogos. En cambio los estilos por dimensiones reflexivos, el estudiante aprende es mediante la observación y la reflexión detenidamente, es muy críticos y analítico antes de tomar una decisión y de emitir un comentario, es capaz de adoptar una actitud de un observador desarrollando un analice desde sus experiencias tomando en cuenta perspectivas diferentes.

Los secuenciales, los escolares desarrollan a ilustrarse en pasos lineales, como enmendar las dificultades de tarea o pasar el examen alcanzando evidentemente el precedente. Los educandos en general amplían su aprendizaje en elementos, cautivando materiales casi sin vínculos, y posteriormente articulando sus conocimientos. Y por último, en el estilo global los educandos logran obtener medidas a dificultades

precipitadamente o articular sucesos de modo rápido una vez que tengan estudiando todo el problema, que pueden tener conflicto en expresar cómo lo descubrieron. Varias personas que observa esta descripción logran concluir incorrectamente que es global, debido a que cada una ha vivido una desorientación, de imprevisto intelecto.

### **Tipos de habilidades**

Como ya se ha mencionado a lo largo de esta investigación, cada escolar puede desarrollar un tipo de habilidad, pero siempre y cuando su docente aplique en ellos estilos o tipos de estrategias ajustadas a su entorno. En este apartado se topará sobre los tipos de aprendizajes, los mismos que tienen como misión poder desarrollar en los estudiantes habilidades para un mejor rendimiento escolar, cabe mencionar que la literatura detallada a continuación nos da como referencia la base bibliográfica para respaldar la temática.

Según (Suárez, 2016), en su trabajo de investigación, indica:

Los tipos de estrategias se desarrollan por 5 tipos, los mismos que se detallan a continuación: De Ensayo.- repetición de contenidos escritos o hablados: se utilizan técnicas de: toma de apuntes, leer en voz alta, subrayar. De Elaboración.- Crear uniones entre algo nuevo y algo conocido, Técnicas: describir, resumir, tomar notas libres. De Organización.- Agrupación de información para que sea sencilla en comprenderla y estudiarla. Técnica: subrayado, resúmenes, esquemas, mapas, etc. De comprensión.- Supervisa la acción y pensamiento del estudiante: técnica: seleccionar contenidos, formular preguntas, innovar. De apoyo.- Establece la motivación, atención y concentración de lo que realiza: Técnica: dedicación (p. 38).

Es notorio entonces que los tipos de aprendizaje tienen un fin importante en el proceso escolar, por esta razón, el autor arriba mencionado da una clasificación de los tipos de enseñanza: entre ellos, los tipos de ensayo, aquí se puede determinar que el docente aplica la

reproducción de contenidos basado en temáticas de interés para los estudiantes, en cambio en los tipos elaboración, son más intrínsecos debido a que aquí los estudiantes debe usar técnicas para la creación de cosas nuevas partiendo de los conocimientos aprendidos o de cosas nuevas según su habilidad.

Por otro lado, los tipos de organización, parten de una síntesis elaborada con las instrucciones dadas para una ejecución de tarea más sencilla y entendimiento claro, en el tipo de comprensión, en cambio en este ayuda a intervenir al profesor para la fiscalización de las tareas asignadas mediante instrumentos de evaluación y seguimiento que apoyen la temática planteada.

Para finalizar, los tipos de apoyo, se consideran de vital importancia porque su función juega un papel muy sustancial en el proceso escolar, debido a que el mismo impulsa la dedicación total de la actividad que se esté ejecutando para el cumplimiento de los objetivos. Sin duda alguna cada tipo de instrucción cumple un rol significativo, por ello, el estudio de cada uno y el manejo de todos debe ser prioridad en la actividad de enseñanza – aprendizaje.

### **Las Habilidades Cognitivas**

Existen varios conceptos de Habilidades Cognitivas, a modo de resumen, podemos indicar que, estas nos ayudan a ampliar la manera de aprender, permitiendo abrir un abanico de distintas formas de concepción partiendo de habilidades de pensamientos adquiridas en su proceso de formación teniendo como eje central lograr el dominio del sistema complejo de operaciones, las mismas que se encargan de elaborar la información adquirida y comprendida de cada escolar, es decir, pone en marcha la capacidad de análisis del aprendiz desde la comprensión de la información recibida hasta como se estructura en la memoria.

Para (Herrera F. , 2017) define a las habilidades cognitivas como: “Aquellas facilitadoras del conocimiento, porque permiten al estudiante poder operar directamente sobre la información: recogiendo, analizando,

comprendiendo, procesando y guardando el mensaje en la memoria, para, posteriormente, poder recuperarla y utilizarla en las tareas asignadas o cuando convenga” (p. 7).

El autor mencionado nos revela a las habilidades cognitivas como las destrezas y procesos de la mente necesarios para realizar o alcanzar una tarea, es decir, que permiten al educando representar capacidades innatas al momento de operar la indagación utilizando todo lo almacenado en la memoria en el proceso de información.

Según (Luna, 2014), menciona que las habilidades cognitivas: Intervienen en el proceso de la información como atención, memoria, razonamiento, habilidades viso espaciales y lenguaje que nos permiten recibir, organizar, comprender y recordar la información que recibimos a través de nuestros sentidos por lo que, definitivamente, sin ellas, no podríamos aprender (p. 2).

Como se ha referido en el párrafo anterior, este tipo de habilidad puede ser tratada en el proceso escolar, especialmente en el aula, porque es donde el estudiante desarrolla y consolida sus habilidades con la ayuda de sus docentes con actividades ajustadas a su entorno.

El autor (Araya, 2014) se refiere: “a las distintas habilidades intelectuales demostradas por los estudiantes al desarrollar tareas asignadas; esto le permite al escolar apropiarse del conocimiento, es decir, poder resolver conflictos planteados sin ninguna dificultad y transformando su entorno en un área de aprendizaje participativo” (p. 2).

En conclusión, las habilidades cognitivas son un conjunto de procedimientos intelectuales cuyo objetivo es que el estudiante constituya su proceso de aprendizaje obtenida fundamentalmente a través de las destrezas aplicadas por el docente, en la organización de sus conocimientos que se obtenga sentido común.

Las habilidades cognitivas se establecen por: ejes, clasificación y capacidades

### **LOS EJES**

Según manifiesta (Talentos para la Vida, 2005, citado por Parrales, 2017) existen tres ejes para desarrollar habilidades cognitivas son: Dirección de la atención.- observación, clasificación, interpretación, inferencia, anticipación; Percepción.- permitirá ordenar y aclarar los contenidos a través de los sentidos para desarrollar una cognición de lo que nos rodea; Procesos del pensamiento.- se refiere a la manera en que los educandos interpretan los contenidos para luego ser evaluados acerca de la información que se adquiere (p. 29).

La dirección de la atención, es la actitud consecuente para observar de forma clara las persuaciones que se obtienen desde el exterior, beneficiando el adelanto de las destrezas como: análisis, sistematización, definición, deducción y antelación.

En cuanto a la percepción, es el progreso que accede a obedecer y establecer los antecedentes, mediante los sentidos: vista, olfato, tacto, auditivo, gusto, y así ampliar un conocimiento de lo que es conveniente que los y las estudiantes constituyan otros elementos para que experimenten a manejar y constituir la investigación en los cuales dan una realidad física del entorno y en su estímulo cerebral.

Por último, en el proceso del pensamiento, se describe a la última etapa del proceso de la percepción y nos permite perfeccionar nuestras habilidades y destrezas para inferir, ejecutar vínculos e ideas y de este modo demostrar y ajustar la información.

## CLASIFICACIÓN

Las habilidades cognitivas más allá de lograr el dominio de un sistema complejo de operaciones deben ser estudiadas y comprendidas para una correcta aplicación en base al entorno el nivel donde se quiera desarrollarlas en los estudiantes. Esto requiere conocer la teoría en cuanto a la clasificación y de esta manera adoptarlas según la realidad de cada institución educativa.

Se toma en cuenta lo que propone: (Bracqbien C., Brito M., Leue M., y Castillo M., 2008, citado por Yanzapant, 2014), quien menciona que: “Al hablar de la clasificación de las habilidades cognitivas, varios autores proponen una gama de habilidades, que son: observar, analizar, ordenar, clasificar, representar, memorizar, interpretar, evaluar,” (p. 32, 33).

**Observar:** es dar una dirección intencional a nuestra percepción e implica sub habilidades como atender, fijarse, concentrarse, identificar, buscar y encontrar datos, elementos u objetos.

**Analizar:** significa destacar los elementos básicos de una unidad de información e implica sub habilidades como comparar, destacar, distinguir, resaltar.

**Ordenar:** es disponer de manera sistemática un conjunto de datos, a partir de un atributo determinado. Ello implica sub habilidades como: reunir, agrupar, listar, seriar.

**Clasificar:** se refiere al hecho de disponer o agrupar un conjunto de datos según categorías. Las sub habilidades que se ponen en juego son, por ejemplo, jerarquizar, sintetizar, esquematizar, categorizar.

**Representar:** es la recreación de nuevos hechos o situaciones a partir de los existentes. Las sub habilidades vinculadas con esta habilidad son simular, modelar, dibujar, reproducir.

Memorizar: Implica procesos de codificación, almacenamiento y recuperación de una serie de datos. Este hecho supone también retener, conservar, archivar, evocar, recordar.

Interpretar: Es atribuir significado personal a los datos contenidos en la información recibida. Interpretar implica sub habilidades como: razonar, argumentar, deducir, explicar, anticipar.

Evaluar: Consiste en valorar a partir de la comparación entre un producto, los objetivos y el proceso. Esta habilidad implica sub habilidades como examinar, criticar, estimar

Es axiomático que, el estudio de las habilidades cognitivas tiene el tratado de los detalles del aprendizaje en un lugar central, es decir, que busca la acción y efecto de conocer, que los estudiantes comprendan el mundo pero que no solo se queden con la información sino que la procesen y luego interpreten tomando decisiones en base a sus convicciones y habilidades desarrolladas. En efecto, existen varias clasificaciones de las habilidades cognitivas, entre ellas tenemos la del autor arriba mencionado, quien nos da una lista de las primordiales:

En primer lugar está la observación, para que exista debe contar por lo menos con dos actores, uno que sirva de modelo y el otro quien observa la acción, es importante mencionar que, puede darse por dos formas: en vivo y simbólico. Luego de lo mencionado está el análisis, impulsa en los estudiantes al estudio profundo de la información captada con una exegesis metódica al momento de sintetizar la indagación.

En tercer lugar se ubica el ordenamiento, busca formar al escolar al trabajo metódico según lo analizado. Por otro lado está la clasificación, enseña el trabajo sistemático partiendo de los datos ordenados. Continúa la representación, la información obtenida es almacenada o procesada en forma de códigos o símbolos, partiendo de los hechos planteados situaciones nuevas.

Como cuarto punto, hace referencia a la memoria, la misma que ocupa un lugar importante para alcanzar el éxito escolar, lo que permite crear actividades intelectuales que consisten en fijar y retener en la mente los conocimientos que se adquieren en el centro educativo y luego recordarlos cuando sea necesario al momento de una tarea académica o personal.

Continuando se da paso a la interpretación, que representa un verdadero sentido de muestra, no obstante a quien interpreta, no obtiene hacerlo de carácter completamente imparcial, orientando a su adecuado punto de vista o subjetividad en ello. Finalmente la Evaluación, instrumento para evaluar la fluidez y amplitud cognitiva con destrezas para equiparar entornos problemáticas de interacción social.

## **PROCESOS**

Al referirse a proceso cognitivo resulta un término que en la actualidad se usa mucho pero que muy pocos conocen su significado, entonces para un mejor entendimiento, podemos indicar que denominan un conjunto de operaciones mentales que realizan los estudiantes en forma secuenciada con el objetivo de obtener un producto mental, esto quiere decir que, son los procedimientos encargados de procesar toda la información que se recibe del ambiente. A continuación se muestra una definición que nos revela una idea más clara.

Según el autor (Capilla, 2016) nos indica que:

existen tres momentos de aprendizaje importante en el proceso cognitivo de los estudiantes. Cada uno implica pasos relevantes como la intencionalidad a las perfecciones (atender, identificar, buscar y encontrar datos), la construcción de saberes y la salida de información (utilizar conceptos e ideas en situaciones reales y específicas). (p. 54).

Como se puede observar el autor hace referencia a tres procesos cognitivos los mismos que determinan cualitativa y cuantitativamente la

construcción de significado, tomando en cuenta la entrada y salida de información.

En el primer proceso nos menciona varios pasos que ayudan almacenar en la memoria a largo plazo, esto nos indica que los escolares al momento de ingreso de información deben aplicar los mismos para desarrollar su capacidad intelectual.

En el segundo paso denominado el momento de construcción, se basa en dos procesos muy importantes que ayudan a la construcción de saberes al momento de realizar las actividades académicas dentro y fuera del aula.

Por último tenemos el proceso cognitivo el mismo que está vinculado con la salida de información donde los escolares desarrollan su capacidad analítica, aplicativa y de evaluación, por medio de actividades formativas puestas por sus profesores para el desarrollo de sus capacidades dependiente y autónomas en contextos cambiantes.

### **Marco contextual**

El sistema educativo ecuatoriano en la actualidad apunta al modelo de educación constructivista, por ende la preparación académica del personal docente y la adaptabilidad de los estudiantes en aula deben ser temas relevantes a dar atención para poder transmitir y elevar la calidad educativa que los entes públicos encargados tienen como meta, por tal razón la investigación se desarrolla en la Unidad Educativa “Juan Montalvo” del cantón Baba, distrito 12D01 de la provincia de Los Ríos.

La problemática que da paso a este presente trabajo de investigación como el no contar con herramientas de aprendizajes innovadoras, emocionales para afrontar las dificultades da paso a la desmotivación y el deficiente desarrollo de las habilidades de los escolares como sujetos de la investigación del sub nivel medio.

## **Marco Legal**

El presente trabajo investigativo tiene como fundamento primordial el marco legal amparado en la constitución de la República del Ecuador, teniendo en cuenta la línea investigativa, como se detalla a continuación:

### **Constitución de la República de Ecuador 2008**

**Art. 3.-** Son deberes primordiales del estado: Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes. [...]

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 344.-** El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

### **Derecho del Buen Vivir**

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la

igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

### **Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)**

**Art. 2.- Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

**b) Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

**f) Desarrollo de procesos.-** Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas

desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República;

**w) Calidad y calidez.-** Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del estudiante como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;

**z) Interculturalidad y plurinacionalidad.-** La interculturalidad y plurinacionalidad garantizan a los actores del Sistema el conocimiento, el reconocimiento, el respeto, la valoración, la recreación de las diferentes nacionalidades, culturas y pueblos que conforman el Ecuador y el mundo; así como sus saberes ancestrales, propugnando la unidad en la diversidad, propiciando el diálogo intercultural e intracultural, y propendiendo a la valoración de las formas y usos de las diferentes culturas que sean consonantes con los derechos humanos;

**Art. 4.- Derecho a la educación.-** La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA, RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

#### **Diseño de la investigación**

##### **Metodología**

En el presente trabajo los investigadores utilizaron un diseño de investigación descriptivo, el mismo que fue utilizado como método científico que implicó observar y describir el comportamiento del objeto de estudio, en este caso los estudiantes del subnivel medio, de la unidad educativa Juan Montalvo del cantón Baba, provincia de los Ríos, cabe mencionar que al momento de la observación y descripción del comportamiento no se influyó en él de ninguna manera.

Mediante las técnicas de recolección de datos como: entrevistas, encuestas, observación, participación indirecta y revisión de fuentes bibliográficas, se pudo levantar información precisa y relevante que sirvió para el desarrollo de la investigación y la identificación de los aspectos más importantes a ser considerados en la propuesta como solución.

##### **Enfoque Cualitativa**

Mediante el enfoque cualitativo, tomando como variable Habilidad Cognitiva, se basó en la observación directa, estimando la situación de la institución educativa objeto de estudio y su entorno con relación al problema de la investigación.

##### **Enfoque Cuantitativa**

En este enfoque cuantitativo, permitió conocer de forma real el problema de investigación, debido a que se empleó diferentes instrumentos de recolección de datos como: encuestas y entrevista, de

esta manera se obtuvo un pronóstico final referente a la incidencia de dicho problema.

Dicho pronóstico ayudó a recolectar información para luego procesarla estadísticamente con la finalidad de tabular y graficar los datos obtenidos de la encuestas. Por esta razón se empleó Estrategias de Aprendizaje como variable cuantitativa.

### **Modalidad de la investigación**

El presente trabajo es de enfoque mixto ya que tiene una unidad de carácter cuantitativa donde buscó esencialmente la explicación de las causas y la predicción de los fenómenos, por otro lado el enfoque cualitativo se interpretó y comprendió la conducta de los escolares desde los significados e intenciones de los sujetos en este caso los estudiantes del sub nivel medio de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” del cantón Baba, los mismos que intervienen en la escena educativa, teniendo en cuenta la descripción del entorno escolar y las preguntas de investigación y no, como en el caso anterior, encontrar explicaciones de carácter causal de los fenómenos educativos, es decir, de buscar relaciones causa-efecto.

En resumen, la exploración buscó acercarse a la realidad intersubjetiva del tema planteado investigando los fenómenos y eventos que originan la problemática, por esta razón se plantea una modalidad de investigación mixta.

### **Tipos de estudios**

Se utilizó un tipo de estudios descriptivo debido a que permitió observar y describir las formas y estilos de aprendizajes impartidos por los docentes del subnivel medio en los estudiantes, de esta manera, se pudo evidenciar las falencias existentes para el desarrollo de las habilidades cognitivas en la población de estudio.

Por otro lado, también se aplicó la investigación de diagnóstico, la misma que nos confirmó la existencia del problema planteado

llevándonos a una observación más profunda de la población que permitió conocer la realidad del universo, mostrando una narrativa de los detalles de la esencia de la investigación.

Para culminar, otro tipo de estudio muy importante aplicado fue el de campo, el mismo que permitió avanzar la investigación con resultados convincentes evidenciados, esto implicó una combinación del método de observación de los participantes y entrevistas.

## Determinación de población y selección muestra

### Población

En este apartado se puede observar el conjunto total de sujetos, detallado en tres ítems como: directivo, docentes y estudiantes con sus respectivos porcentajes a tomar en cuenta para la recolección de datos en el sub nivel medio de la institución educativa de estudio.

**Tabla 2: Población de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”**

Ítem	Detalle	Frecuencias	Porcentajes %
1	Directivo	1	0.9%
2	Docentes	3	3.1%
3	Estudiantes	94	96%
	<b>Total</b>	<b>98</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Juan Montalvo”

**Elaborado por:** Jaime Castro – Nibia Poveda

### Muestra

Se conoce que las muestras son la parte o cantidad pequeña de una cosa que se considera representativa del total y que se toma o se separa de ella con ciertos métodos para someterlas a estudios, análisis o experimentación. Según Hernández, Fernández, & Baptista (2014), nos menciona que:

“Muestra es el subgrupo del universo o población del cual se recolectan los datos y que debe ser representativo de ésta” (p. 173).

Sin embargo, en el caso expuesto del presente trabajo, la población no es representativa puesto que no supera a las 500 personas y se la tomará en su totalidad para la indagación, ya que no es probabilística y se puede usar los instrumentos de investigación de manera óptima y adecuada para los fines investigativos de la presente labor.

**Tabla 3: Muestra de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”**

Ítem	Detalle	Frecuencias	Porcentajes %
1	Directivo	1	0.9%
2	Docentes	3	3.1%
3	Estudiantes	94	96%
	<b>Total</b>	<b>98</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa “Juan Montalvo”

Elaborado por: Jaime Castro – Nibia Poveda

## **Métodos de investigación**

### **EMPIRICO**

El método empírico utilizado como modelo de investigación científica en este trabajo es el empírico debido a su experimentación y lógica utilizada en la indagación de nuevos conocimientos a través de la observación, encuesta y entrevista.

### **Técnicas e instrumentos de investigación**

En la presente investigación se aplicó varias técnicas de recolección de datos como:

**Entrevista:** La entrevista al directivo y docentes del subnivel medio de la institución de estudio fue de mucha importancia, porque el propósito investigativo, nos otorgó un diagnóstico de la problemática detectada.

Esta técnica se aplicó a la MSc. Sonia María Bajaña Pérez, rectora de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”.

**Encuesta:** Esta técnica científica fue aplicada al personal estudiantil del sub nivel medio (5to, 6to y 7mo de educación básica) de la institución, de esta manera, conocer lo que piensan cada uno de los encuestados, con la información previamente analizada en la problemática con los datos obtenidos poder procesar la información para luego tabular e interpretar los resultados.

**Observación:** Se visitó la institución para poder tener una percepción intelectual y determinar las falencias existentes por medio de los comportamientos de los involucrados.

**Participación indirecta:** Se aplicó esta técnica para poder estar en contacto personalmente con el fenómeno de investigación, en este caso con los estudiantes del sub nivel medio.

**Revisión de fuentes bibliográficas:** Par dar el soporte literario de otras investigaciones realizadas con temas relacionados, libros, artículos y sitios web que ayuden a darle en refuerzo bibliográfico.

## **Instrumento de investigación**

### **Cuestionario**

Se utilizó este instrumento para recolectar los datos bajo un formato de preguntas cerradas a los estudiantes del sub nivel medio para medir las variables arriba mencionadas.

### **Escala de Likert**

Se utilizó esta escala bajo ítems para medir la reacción de los encuestados bajo cuatro categorías.

## **Análisis de resultados de información obtenida.**

### **Análisis e interpretación de los resultados de la entrevista aplicada a la rectora de la Unidad Educativa Juan Montalvo**

La presente entrevista fue aplicada a la Sra. rectora de la institución objeto de estudio, antes de aplicar la entrevista se le explicó que la presente investigación tiene como finalidad el determinar las estrategias de aprendizajes que aplican los docentes para el desarrollo de las habilidades cognitivas en los estudiantes del sub nivel medio (5to, 6to, 7mo), quien gustosamente aceptó y colaboró con sus comentarios.

**Entrevistadores:** Jaime Alexi Castro Alemán

Nibia Teresa Poveda Alvarado

**Lugar:** Rectorado de Unidad Educativa “Juan Montalvo”

**Entrevistado:** MSc. Sonia María Bajaña Pérez.

**Cargo:** Rectora

**1.- ¿Cree usted que los docentes del sub nivel medio enfrentan problemas a la hora de impartir sus clases? por qué?**

Creo que sí,

Por qué los estudiantes no prestan la atención por diferentes causas entre ellas los problemas de conducta en muchos de los casos.

**2.- ¿Qué tipo de estrategias de aprendizaje para la articulación pedagógica cree usted que deben emplear los docentes del sub nivel medio?**

Para la articulación pedagógica creo que deben aplicar nuevas estrategias como la de problematización que consiste en el debate y la discusión a través de esta estrategia se generan expectativas orientadas a desarrollar la participación del estudiante.

**3.- ¿Qué factores cree usted que inciden en el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del sub nivel medio?**

Los factores que inciden en las habilidades cognitivas son la atención, percepción, memoria, resolución de problemas, comprensión; estos procesos mentales permiten el desarrollo de habilidades.

**4.- ¿Los docentes del sub nivel medio a través de sus actividades académicas ayudan a desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes?**

Considero que sí.

Por qué aplican estrategias metodológicas que permiten este desarrollo

**5.- ¿Qué impacto generaría en su institución al contar con una guía de estrategias de aprendizajes ajustadas a la realidad de los estudiantes del sub nivel medio?**

Seria espectacular; algo original basado en una realidad.

Pienso que un manual de estrategias ajustadas a la realidad institucional será una herramienta pedagógica que ayudará al docente hacer de la clase algo original y productiva

**Análisis**

La señora rectora pone en manifiesto la importancia de que los docentes deben de poner en práctica nuevas estrategias de aprendizaje para el desarrollo de las habilidades cognitivas en los estudiantes del sub nivel medio, porque de esta manera se permitirá a los beneficiarios directos rompan viejos esquemas tradicionalistas de aprendizaje (clase magistral de manera repetitiva y memorística) y los docentes den paso al modelo de educación constructivista (participación activa, practica y dinámica entre enseñanza-aprendizaje) ajustado al entorno escolar de cada grupo de educandos.

## **Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada a los docentes del subnivel medio de la institución.**

**Entrevistadores:** Jaime Alexi Castro Alemán

Nibia Teresa Poveda Alvarado

**Lugar:** Aula de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”

**Entrevistados:**

Lic. Ligner Franco Galarza (5to. Año EGB)

Lic. Narcisa Viva Cabanillas (6to. Año EGB)

MSc. Sandra Ruiz Morante (7mo. Año EGB)

**Cargos:** docentes del subnivel medio

### **1.- ¿Cree usted que como docente del sub nivel medio enfrenta problemas a la hora de impartir sus clases? por qué?**

Como docente nos encontramos con diversos problemas como por ejemplo, el exceso de estudiantes que genera inconvenientes al momento de explicar la clase y al desarrollar las actividades de corrección y calificación de tareas. Por otro lado, la falta de recursos multimedios que generen un ambiente de aprendizaje más dinámico.

**Análisis:**

Los docentes coinciden en su totalidad que una de los principales problemas es el hacinamiento en las aulas, lo que provoca que los educativos tengan grandes cargas de trabajo generando problemas de salud (estrés, problemas de voz) dando como consecuencia que la enseñanza se convierta en algo rutinario hasta perder la verdadera importancia de enseñar y en el caso de los estudiantes se va a dificultar el aprendizaje debido a que no se va a tener la misma atención por el exceso de niños y niñas, por tal razón ellos van a perder la motivación a aprender y esto se va a ver reflejado en el rendimiento escolar.

**2.- ¿Qué tipo de estrategias de aprendizaje para la articulación pedagógica cree usted que deben emplear los docentes del sub nivel medio?**

Se debe implementar estrategias motivadoras e integradoras de conocimientos en las diferentes áreas ya que hay estudiantes que si no tienen muchas destrezas en un área, la tienen en otra y eso los lleva a vincular los conocimientos y a superar cualquier dificultad de aprendizaje.

**Análisis:**

Los docentes hacen referencia a la importancia de implementar tácticas que conlleven al educando del sub nivel medio a aprender por medio de estrategias en el proceso de formación, transmisión y adquisición del conocimiento, de esta manera los estudiantes puedan desarrollar habilidades como aprender a pensar, analizar e interpretar la información adquirida ante situaciones puestas por sus magistrales.

**3.- ¿Qué factores cree usted que inciden en el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del sub nivel medio?**

Los factores considerados importantes son: el tipo de alimentación, la motivación a los estudios y la relación intrafamiliar.

**Análisis:**

Los docentes en esta pregunta manifiestan varios factores que consideran son las principales causas que impactan en el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del sub nivel medio de forma negativa, por lo que muestra una arista en la que se debe tomar en cuenta para disminuir nivel de impacto con un trabajo en conjunto con la comunidad educativa.

**4.- ¿A través de sus actividades académicas, considera usted que las misma ayudan a desarrollar las habilidades cognitivas de sus estudiantes?**

Todas las actividades que se realizan en clase generan el desarrollo cognitivo porque cada una se enfoca en una destreza específica sea cual sea el nivel de esta, pero, como docentes conocemos la importancia de aplicar nuevas estrategias en base al ambiente escolar apuntando a un aprendizaje constructivista.

**Análisis:**

En esta pregunta los docentes concuerdan en su totalidad que sus planificaciones curriculares deben de tener estrategias innovadoras no tradicionalistas que ayuden a desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes.

**5.- ¿Qué impacto generaría al contar con una guía de estrategias de aprendizajes ajustadas a la realidad de sus estudiantes del sub nivel medio?**

El impacto sería muy grande ya que estaría basada en el contexto en el que se desarrolla el proceso pedagógico a diario y las capacidades que poseen cada uno de los niños y niñas de la institución.

**Análisis:**

Los docentes en esta pregunta coinciden en su totalidad en el impacto positivo que generaría contar con una guía de estrategias de aprendizajes ajustadas a la realidad de la institución específicamente en los estudiantes del sub nivel medio.

**Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes del sub nivel medio (5to, 6to y 7mo año de educación básica) de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”**

**1.- ¿Los temas y contenidos de las materias que imparte mi profesor son interesante?**

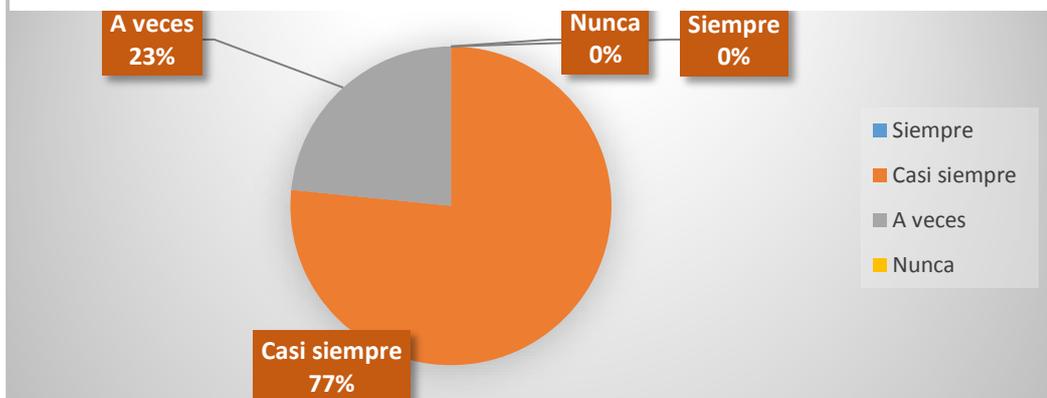
**Tabla 4: ¿Los temas y contenidos de las materias que imparte mi profesor son interesante?**

Ítems	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
1	Siempre	0	0
	Casi siempre	72	77%
	A veces	22	23%
	Nunca	0	0
	<b>TOTAL</b>		<b>94</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Figura 1: ¿Los temas y contenidos de las materias que imparte mi profesor son interesante?**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Alemán – Nibia Poveda Alvarado

**Análisis.-**

Los estudiantes necesitan que los docentes apliquen estrategias pertinentes, para lograr que los niños fortalezcan su aprendizaje con actividades lúdicas, resultando las clases más interesantes y divertidas al momento de desarrollar sus habilidades.

## 2.- ¿Me adapto a la manera de trabajar de mi docente?

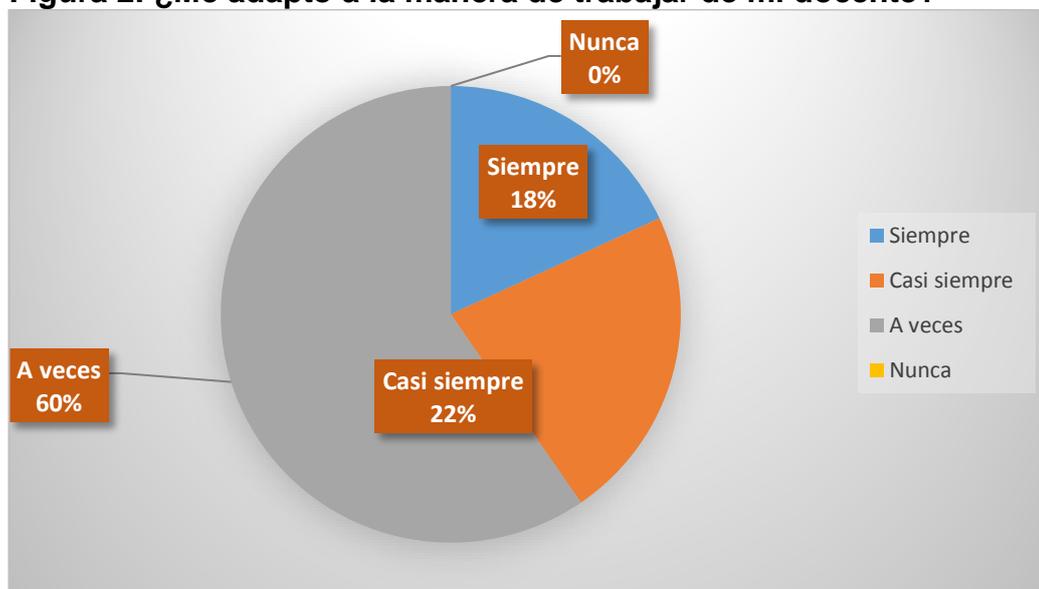
Tabla 5: ¿Me adapto a la manera de trabajar de mi docente?

Ítems	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
2	Siempre	17	18%
	Casi siempre	21	22%
	A veces	56	60%
	Nunca	0	0%
	<b>TOTAL</b>		<b>94</b>

Fuente: Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

Elaborado por: Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

Figura 2: ¿Me adapto a la manera de trabajar de mi docente?



Fuente: Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

Elaborado por: Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

### Análisis.-

Los docentes deben cambiar su metodología de trabajo para que el sistema educativo se adapte al niño y no el niño al sistema, es decir, que exista equidad en el aula clase, desarrollando el máximo potencial a cada estudiante a través de una educación personalizada, tomando en cuenta los tipos de capacidades, creatividades, compromisos y motivaciones distintas.

3.- ¿Mi educador demuestra sensibilidad ante las diferencias culturales, al momento de participar en clase, desarrollando el proceso de enseñanza aprendizaje?

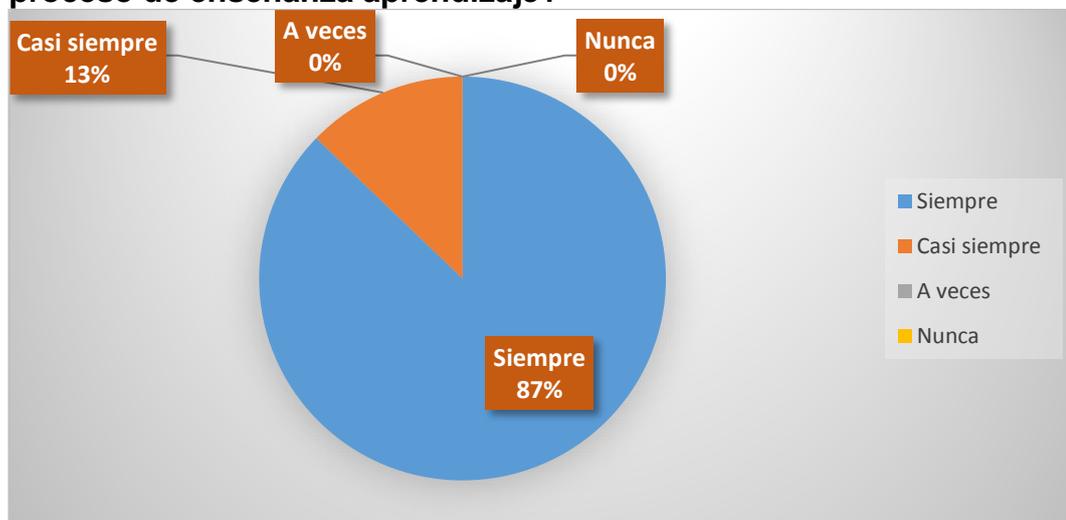
Tabla 6: ¿Mi educador demuestra sensibilidad ante las diferencias culturales, al momento de participar en clase, desarrollando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Ítems	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
3	Siempre	82	87%
	Casi siempre	12	13%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	<b>TOTAL</b>		<b>94</b>

Fuente: Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

Elaborado por: Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

Figura 3: ¿Mi educador demuestra sensibilidad ante las diferencias culturales, al momento de participar en clase, desarrollando el proceso de enseñanza aprendizaje?



Fuente: Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

Elaborado por: Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

### Análisis.-

En el resultado de esta pregunta podemos evidenciar que los estudiantes están a gusto con el respeto cultural que existe en el salón de clase, pero, no se debe descartar actividades que fomenten la educación en valores y entre ellos el de respetar las diferencias culturales para una buena convivencia.

#### 4.- ¿Mi educador es creativo para impartir sus clases?

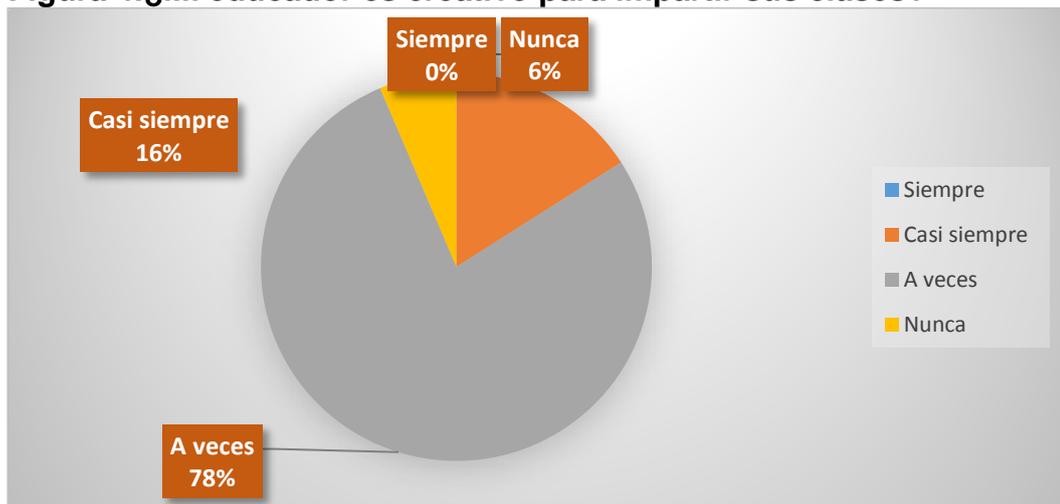
**Tabla 7: ¿Mi educador es creativo para impartir sus clases?**

Ítems	CATEGORÍAS	FRECUENCIA S	PORCENTAJE S
4	Siempre	0	0%
	Casi siempre	15	16%
	A veces	73	78%
	Nunca	6	6%
	<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Figura 4: ¿Mi educador es creativo para impartir sus clases?**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

#### **Análisis.-**

Los estudiantes en su mayoría consideran que el docente debe ser creativo y dinámico para desarrollar el proceso del aprendizaje, lo cual ayuda para a que la clase no sea monótona y aburrida. Es necesario que antes de iniciar la clase se realice alguna motivación aplicando nuevas estrategias de aprendizaje, y que el docente despierte en los estudiantes el interés por aprender, luego la retroalimentación del contenido anterior para dar inicio al nuevo contenido con la participación de los escolares.

**5.- ¿Las evaluaciones de mi profesor tienen relación con las clases impartidas?**

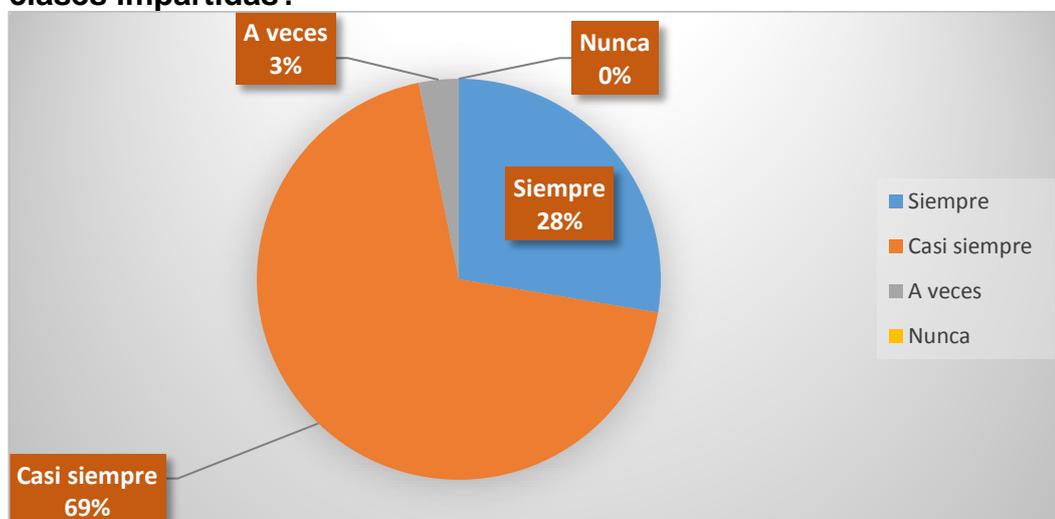
**Tabla 8: ¿Las evaluaciones de mi profesor tienen relación con las clases impartidas?**

Ítems	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	Siempre	26	28%
	Casi siempre	65	69%
	A veces	3	3%
	Nunca	0	0%
	<b>TOTAL</b>		<b>94</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Figura 5: ¿Las evaluaciones de mi profesor tienen relación con las clases impartidas?**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Análisis.-**

Como se puede observar los estudiantes hacen una importante observación en cuanto a los modelos de evaluación y sus contenidos, el docente no debe olvidar que los sistemas de evaluación deben ser bajo los parámetros de calidad educativa, es decir, justos y acorde a lo impartido en clases, ligado a las planificaciones realizadas.

**6.- ¿En las clases de mi docente nos permite opinar o participar de las mismas?**

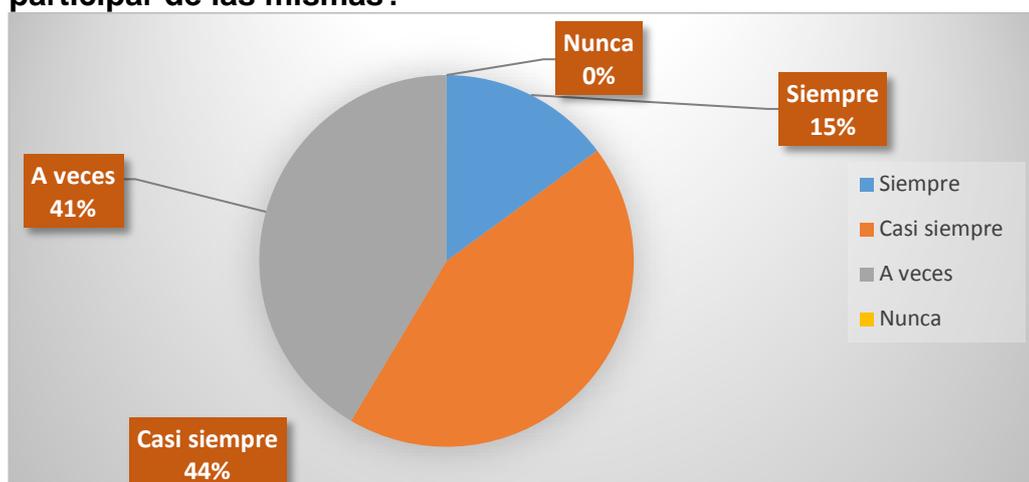
**Tabla 9: ¿En las clases de mi docente nos permite opinar o participar de las mismas?**

Ítems	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
6	Siempre	14	15%
	Casi siempre	41	44%
	A veces	39	41%
	Nunca	0	0%
	<b>TOTAL</b>		<b>94</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Figura 6: ¿En las clases de mi docente nos permite opinar o participar de las mismas?**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Análisis.-**

En los resultados de esta pregunta, se puede apreciar que los estudiantes requieren tener una participación activa en el aula, el docente debe crear un ambiente de interacción entre profesor-estudiante, de esta forma escuchar sus opiniones y razonamiento ante las temáticas que se estén abordando en la clase, de esta forma se da paso a una tríada didáctica (docente-estudiantes-contenidos).

**7.- ¿Entendería mejor la clase si mi educador utilizaría dibujos, músicas o películas con relación a la materia?**

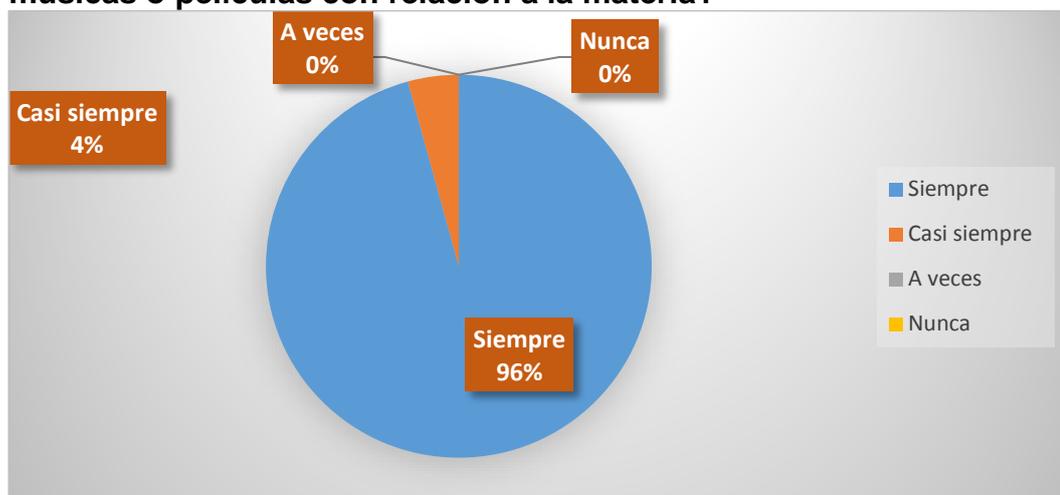
**Tabla 10: ¿Entendería mejor la clase si mi educador utilizaría dibujos, músicas o películas con relación a la materia?**

Ítems	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
7	Siempre	90	96%
	Casi siempre	4	4%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	<b>TOTAL</b>		<b>94</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Figura 7: ¿Entendería mejor la clase si mi educador utilizaría dibujos, músicas o películas con relación a la materia?**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Análisis.-**

Los estudiantes en esta pregunta coinciden casi en su totalidad en la importancia de los recursos didácticos al momento de impartir las clases los docentes, de esta forma se estimula la función de los sentidos en los educandos para asentar de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas en el aula.

**8.- ¿Comprendo mejor un texto si mi docente nos enseña analizar, comprender e interpretar el mensaje de la lectura?**

**Tabla 11: ¿Comprendo mejor un texto si mi docente nos enseña analizar, comprender e interpretar el mensaje de la lectura?**

Ítems	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
8	Siempre	94	100%
	Casi siempre	0	0%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

Elaborado por: Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Figura 8: ¿Comprendo mejor un texto si mi docente nos enseña analizar, comprender e interpretar el mensaje de la lectura?**



Fuente: Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

Elaborado por: Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Análisis.-**

Como se puede observar los estudiantes en su totalidad creen que el docente debe enseñar el aprendizaje de la lectura comprensiva crítica, esto, permitirá el desarrollo de un pensamiento crítico en los educandos como una habilidad necesaria para enfrentar problemas o situaciones reales en este mundo globalizado.

**9.- ¿Mi rendimiento escolar mejoraría si las clases y actividades académicas estuvieran ajustadas a mis necesidades y entorno?**

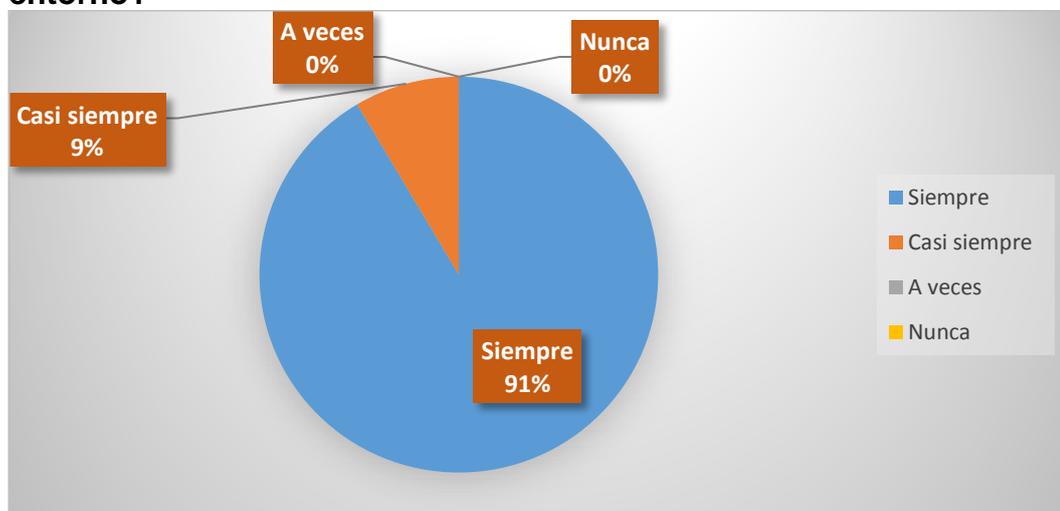
**Cuadro 12: ¿Mi rendimiento escolar mejoraría si las clases y actividades académicas estuvieran ajustadas a mis necesidades y entorno?**

Ítems	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
9	Siempre	86	91%
	Casi siempre	8	9%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	<b>TOTAL</b>		<b>94</b>

Fuente: Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

Elaborado por: Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Figura 9: ¿Mi rendimiento escolar mejoraría si las clases y actividades académicas estuvieran ajustadas a mis necesidades y entorno?**



Fuente: Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

Elaborado por: Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Análisis.-**

Los estudiantes casi en la totalidad concuerdan que el aprendizaje que reciben debe estar alineado a su entorno, esto pone en manifiesto la importancia de la planeación didáctica identificando los estilos de los escolares para el adecuado desarrollo cognitivo de los mismos.

**10.- ¿El diseño de una guía de estrategias de aprendizaje ajustado a la realidad de mi aula, ayudaría a comprender mejor y perfeccionar mis conocimientos?**

**Tabla 13: ¿El diseño de una guía de estrategias de aprendizaje ajustado a la realidad de mi aula, ayudaría a comprender mejor y perfeccionar mis conocimientos?**

Ítems	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
10	Siempre	94	100%
	Casi siempre	0	0%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	<b>TOTAL</b>		<b>94</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

**Figura 10 : ¿El diseño de una guía de estrategias de aprendizaje ajustado a la realidad de mi aula, ayudaria a comprender mejor y perfeccionar mis conocimientos?**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes del sub nivel medio

**Elaborado por:** Jaime Castro Aleman – Nibia Poveda Alvarado

### **Análisis.-**

En su totalidad los educandos ponen en manifiesto que es muy importante que sus docentes cuenten con una guía de estrategias de aprendizaje ajustado a la realidad de su aula, permitiéndoles crear un ambiente de clase dinámico, con metodologías de trabajo que permitan el desarrollo de sus habilidades cognitivas

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **Conclusiones**

A través de la revisión bibliográfica y la investigación realizada en el presente trabajo, se llega a las siguientes conclusiones:

- Las estrategias utilizadas en el aula, muchas veces, se limitan a actividades desarrolladas de manera aislada, sin un proceso definido y sin tener claras todas las destrezas y habilidades de los estudiantes del sub nivel medio que pueden ser potenciadas a través de ellas.
- Se analizó varios modelos locales e internacionales para poder determinar e implementar pilotos ajustados a la realidad de la institución objeto de estudio.
- De acuerdo con los resultados obtenidos en las encuestas, se puede concluir que los estudiantes del sub nivel medio reflejan la aplicación de estrategias no adecuadas por sus docentes a cargo, lo que hace que sean educandos pasivos.
- Según los datos obtenidos, los estudiantes no cuentan con hábitos de estudios después de su jornada escolar, es decir, el apoyo de los padres de familia es mínimo.
- También se concluye manifestando que existe predisposición por parte de los docentes y directivos en la aplicación de las estrategias de aprendizaje como herramientas potenciadoras del desarrollo cognitivo en los estudiantes del sub nivel medio.

## Recomendaciones

En base a los resultados y las conclusiones de este trabajo de investigación se permitió hacer las siguientes recomendaciones:

- Es recomendable que se utilicen estrategias innovadoras y creativas, de esta forma motiven a los estudiantes aprender de una manera lúdica y motivadora con el fin de desarrollar sus habilidades cognitivas de manera integral.
- Que los directivos de la Unidad Educativa gestionen capacitaciones continuas y motiven a los docentes en la utilización de las estrategias metodológicas ajustadas a la realidad de cada aula.
- Que el docente sea el agregado o guía de la construcción del proceso de enseñanza aprendizaje dentro del aula, motivando y permitiendo al estudiante con dificultades aprender a pensar; creando un clima y ambiente favorable; admitiendo que se exprese con libertad sus opiniones o puntos de vista.
- Crear proyectos destinados a los padres de familia, con temáticas como: la creación de buenos hábitos de estudios en el hogar e impactos en el rendimiento escolar por la desorganización familiar, para que de esta manera sea un trabajo complementario a esta investigación.
- Se recomienda la aplicación de la guía propuesta en esta investigación, ya que, la misma cuenta con estrategias ajustadas a la realidad de la institución que sirvió de estudio.

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA**

#### **Título de la Propuesta**

“Guía de estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas”

#### **Introducción**

De acuerdo a los resultados obtenidos en el proceso investigativo de muestra problemática dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del subnivel medio de la Unidad Educativa “Juan Montalvo; la no adecuada utilización de estrategias de aprendizaje que haga que las y los estudiantes presenten mayor atención en las actividades diarias que se ejecutan dentro del aula de clases, presenciando muchas veces que los niños-as no tienen el interés por realizar tareas, se encuentra inquietos, buscan llamar la atención, incluso no realizan ni cumple las actividades que el docente realiza.

La importancia lograr que los estudiantes despierten el interés por aprender, así como de motivarlos a efectuar actividades de manera que las cumpla en su totalidad mejorando la concentración y atención debida mientras se ejecutan las actividades.

La marcha de la guía de estrategias de aprendizaje propiciará la innovación, imaginación, creatividad y comunicación de manera que fomente el aprendizaje, cuyo objetivo es permitir que las niñas y los niños sean más autónomos, desarrollen habilidades y adquieran conocimientos bajo la atención debida. La aplicación de estrategias de aprendizaje dentro del aula de clases logrará que las y los estudiantes estén atentos, concentrados y motivados, que exista una mejor interacción, desarrollo, destrezas cuyo objetivo es de mejorar conocimientos en el proceso

## **Objetivos de la propuesta**

### **Objetivo General de la propuesta**

Desarrollar habilidades cognitivas mediante la guía estrategias de aprendizaje para mejorar la atención de los estudiantes del subnivel medio la Unidad Educativa “Juan Montalvo”.

### **Objetivos Específicos de la propuesta**

- Implementar una guía estrategias de aprendizaje que fortalezcan las habilidades cognitivas que permitirán vitalizar las destrezas y habilidades del conocimiento.

- Proponer estrategias que permita que los docentes apliquen dentro del aula de clases para favorecer la atención en los estudiantes del subnivel medio.

- Socializar la guía didáctica como apoyo al docente en los recursos didácticos que impacten aprendizajes significativos, innovadores, creativos y constructivos de manera correcta para la obtención de los objetivos deseados.

### **Aspectos Teóricos de la propuesta**

Las estrategias de aprendizaje son consideradas como un conjunto de técnicas, medios o actividades que se hacen planificando las necesidades que un determinado grupo de estudiantes requieren para hacer efectiva los conocimientos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Son acciones y pensamientos de los alumnos que ocurren durante el aprendizaje, que tienen influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia.

Es decir, lo fundamentado por la autora es que las estrategias no son otra cosa que la técnica que indispensable para el buen desarrollo del aprendizaje, de manera que permita a los estudiantes a desarrollar su estado afectivo, motivacional e integral.

### **Aspecto Pedagógico**

La pedagogía basa sus fundamentos teóricos en el estudio sobre la inteligencia humana como proceso dinámico, considera al estudiante como agente activo de su propio aprendizaje y es el que construye nuevos aprendizajes, el docente es un profesional crítico y reflexivo, el mediador que planifica experiencias, contenidos y recursos con el único fin de que el estudiante aprenda.

Las estrategias de aprendizajes son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican habilidades, se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender, es decir las estrategias son puestas en manifiesto cuando se desarrollan diferentes pensamientos en busca de la solución de problemas, donde el estudiante toma decisiones y elige como abordar la temática de forma activa y coordinada.

Al utilizar estrategias que les permitan a los estudiantes tomar la debida atención mientras, aprenden se encuentra determinada por dos indicadores, que se ilustran a continuación.

### **Aspecto Psicológico**

Desde el punto de vista psicológico, la atención es una variedad donde diversos fenómenos se mezclan, la atención tiene conceptualizaciones distintas unas la denominan calidad perceptiva, otra la concepción psíquica de un objeto, en resumen la atención dentro del orden psicológico es el condicionamiento o razonamiento lógico que realiza un individuo al regular y controlar el razonamiento.

Capacidad mental que capta cuando opta una mirada en uno o varios aspectos de percibir la realidad, es decir, tomar la posesión de una parte de la mente, que le permita identificar de forma vivida y clara los objetos del pensamiento, puesto que la atención que genera un individuo, es causa de la concentración, conciencia y focalización de algo constituido, en pocas palabras, la atención se centra en dejar ciertas cosas para realizar efectivamente otras.

El educador desempeña una función relevante en su condición de guía y facilitador del proceso educativo. En este contexto, el docente debe poseer conocimientos, destrezas y actitudes que le ayuden a ser un mediador dentro del proceso de enseñanza–aprendizaje haciendo que sus estudiantes sean más dinámicos y creativos.

### **Aspecto Legal**

#### **Constitución de la República de Ecuador 2008**

**Art. 3.-** Son deberes primordiales del estado: Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes. [...]

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 344.-** El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

## **Derecho del Buen Vivir**

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

## **Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)**

**Art. 2.- Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

**b) Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

**f) Desarrollo de procesos.-** Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo,

afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República;

**w) Calidad y calidez.-** Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del estudiante como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;

**z) Interculturalidad y plurinacionalidad.-** La interculturalidad y plurinacionalidad garantizan a los actores del Sistema el conocimiento, el reconocimiento, el respeto, la valoración, la recreación de las diferentes nacionalidades, culturas y pueblos que conforman el Ecuador y el mundo; así como sus saberes ancestrales, propugnando la unidad en la diversidad, propiciando el diálogo intercultural e intracultural, y propendiendo a la valoración de las formas y usos de las diferentes culturas que sean consonantes con los derechos humanos;

**Art. 4.- Derecho a la educación.-** La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

## **FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA:**

### **Factibilidad Técnica**

Esta factibilidad, indica si se acomoda a los conocimientos y habilidades en el manejo de métodos, procedimientos y funciones requeridas para el desarrollo e implantación del proyecto. Además indica si se dispone del equipo y herramientas para llevarlo a cabo, y de no ser así, si existe la posibilidad de generarlos o crearlos en el tiempo requerido por el proyecto.

Indica si se dispone de los conocimientos y habilidades en el manejo de métodos, procedimientos y funciones requeridas para el desarrollo e implantación del proyecto. Además indica si se dispone del equipo y herramientas para llevarlo a cabo, de no ser así, si existe la posibilidad de generarlos o crearlos en el tiempo requerido por el proyecto y luego implementarlo.

Sobre esta cita se puede decir, que la presente investigación dispone de los conocimientos y habilidades para su desarrollo, además se ha utilizado los métodos apropiados para su aplicación. Los recursos técnicos lo conforman aquellos que facilitaron el proceso de aplicación de la propuesta.

Cuestionarios de preguntas

Encuestas

Entrevista

### **Factibilidad Financiera**

Se refiere a que se dispone del capital en efectivo de financiamiento preciso para invertir en el progreso del proyecto, el cual deberá haber probado que sus beneficios a lograr son principales a sus costos en que incidirá al desarrollar e efectuar el proyecto o sistema; tomando en cuenta

la recesión financiera y la inflación para establecer costos a futuro. Los estudios de factibilidad financiera contienen análisis de costos y beneficios asociados con cada opción del proyecto.

La disponibilidad de un flujo oportuno de recursos económicos que permitió el desarrollo y la operación de este proyecto. El proyecto de investigación tuvo un financiamiento propio; es decir, el autor, también contó con el apoyo de las autoridades, personal docente y estudiantes de la institución educativa donde hicieron factible la realización de la propuesta.

El Proyecto educativo que conlleva a la realización de una guía de aprendizaje, no genera una alta inversión, por lo que las proponentes están en capacidad de asumir el costo que tiene el diseño y la impresión de la guía, por lo cual se determina que es factible desde el punto de vista económico financiero para que sea ejecutado.

### **Factibilidad Humana**

Debe existir el personal capacitado requerido para llevar a cabo el proyecto y así mismo, deben existir usuarios finales dispuestos a emplear los productos o servicios generados por el proyecto o sistema desarrollado.

El presente proyecto tiene la disponibilidad de un equipo humano que hace realidad el desarrollo del mismo. El talento humano lo conforman todas las personas involucradas en el desarrollo de la propuesta: Directivos, Directora del proyecto, Docentes, Estudiantes y Autoras del proyecto

### **Descripción de la Propuesta**

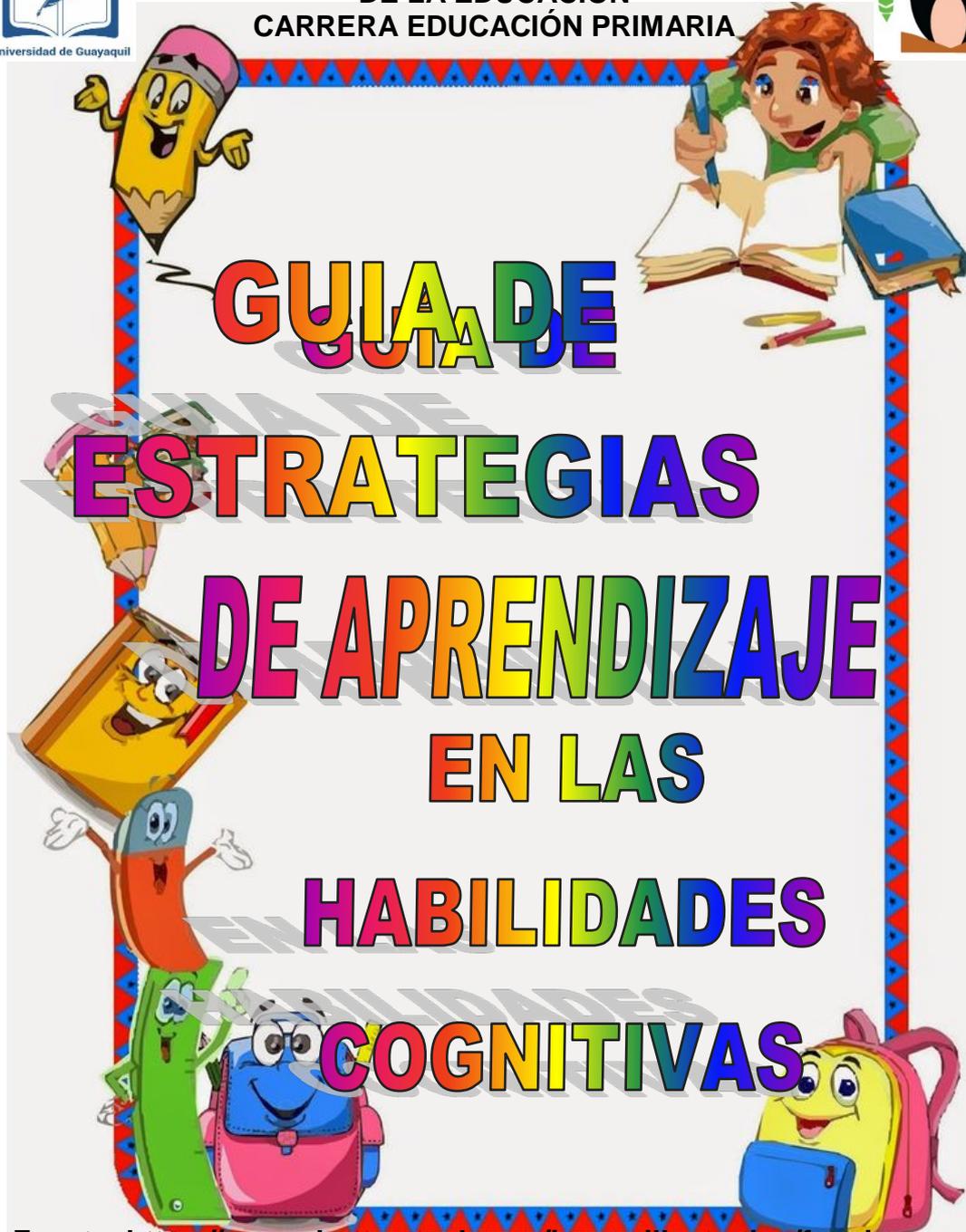
El objetivo de la elaboración de la guía de actividades con estrategias cognitivas es para incentivar a los docentes a que las apliquen

en el proceso de aprendizaje y hagan las clases más dinámicas, originando la participación voluntaria de los estudiantes.

Se está de acuerdo con lo expuesto por Palma Danilo, porque para realizar la propuesta de esta investigación se ha seguido una serie de pasos y elegido una variedad de actividades que son importante para su factibilidad tanto técnica, como financiera y humana; lo que se puede decir que la investigación se desarrolló siguiendo las normas correcta.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA



Fuente: <https://www.shutterstock.com/image-illustration/framing-misc-usage-people-different-age-115462591>

Autores: Jaime Alexi Castro Alemán – Nibia Teresa Poveda Alvarado

## INDICE

	<b>Pá g.</b>
Portada.....	1
Índice de la guía.....	2
Introducción.....	3
Objetivo de la propuesta .....	3
Objetivos específicos de la propuesta.....	3
 <b>ACTIVIDADES</b>	
Leer en voz alta.....	4
Calcado.....	5
La descripción.....	6
El resumen.....	7
Percepción auditiva.....	8
Ligada a la motricidad.....	9
Formulación de preguntas.....	10
La noticia.....	11
Técnica de motivación.....	12
Técnica de concentración.....	13
Planificaciones.....	14 23

## INTRODUCCIÓN

Una de las herramientas principales que nos presenta las estrategias cognitivas para manejar en la educación escolar, es el conocimiento de los sistemas representacionales, básicamente para saber por dónde le llega la información al estudiante.

A continuación se presentan algunas actividades y dinámicas sugeridas al docente, para mejorar las habilidades académicas de los estudiantes. También, mediante la utilización de estas técnicas se motiva al educando a elevar su capacidad de razonamiento y desarrollo del pensamiento creativo.

Las actividades propuestas, son de fácil aplicación en el aula de clases. El docente únicamente debe seguir las indicaciones, para llevar a cabo con éxito las actividades, esto lo ayudará en la evaluación de conocimientos de manera individual, localizando cuáles fueron los estudiantes que necesitan reforzar más su aprendizaje en relación a otros.

### **Objetivo General de la propuesta**

Desarrollar habilidades cognitivas mediante la guía estrategias de aprendizaje para mejorar la atención de los estudiantes del subnivel medio la Unidad Educativa “Juan Montalvo”.

### **Objetivos Específicos de la propuesta**

- Implementar una guía estrategias de aprendizaje que fortalezcan las habilidades cognitivas que permitirán vitalizar las destrezas y habilidades del conocimiento.
- Proponer estrategias que permita que los docentes apliquen dentro del aula de clases para favorecer la atención en los estudiantes del subnivel medio.

## GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS

### ESTRATEGIA # 1: LEER EN VOZ ALTA

#### Introducción:

Leer en voz alta” requiere de un alto grado de atención y concentración. Por ello, estudiantes con posibles déficits de atención etc. tendrán más dificultades con este tipo de lecturas. Aun así, su práctica continuada y constante les llevará a mejorar sus capacidades de atención y de concentración.



**OBJETIVO:** Aplicar la estrategia de leer en voz alta para favorecer la atención de los niños.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- 1) La docente colocará a los niños y niñas en el aula de clases sentados en el suelo, en forma de semicírculo.
- 2) Comenzará con la lectura de un cuento. (Este debe de ser pausado y en voz alta”.
- 3) El contenido de la lectura la docente lo hará con expresiones que identifiquen los niños.
- 4) A medida que el cuento surge es necesario que la docente haga pasar a cada niño y señale la figura de lo que se está hablando. Ejemplo: Imagen de una casa, árbol, otros.
- 5) Para hacer más entretenida la actividad finalizada el juego se pedirá que trabaje en una hoja donde consta varios dibujos del cuento, ellos tendrán que pintar solamente los que estuvieron en el relato.
- 6) Para más creatividad e interés de los estudiantes se contará con títeres, música y de ser posibles videos ilustrativos que le garantice a los estudiantes más conocimiento y entendimiento.

## GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS

### ESTRATEGIA # 2: CALCADO

#### Introducción:

Calcar dibujos es una técnica tradicional para copiar imágenes que sirve para reproducir manualmente las líneas de un dibujo en un nuevo soporte con fidelidad y rapidez. Al calcar un dibujo se ahorra tiempo, se consigue una copia a escala de los elementos seleccionados de la imagen original y permite realizar un dibujo lineal



**OBJETIVO:** Aplicar estrategias de calcado como repetición de contenidos escritos para favorecer la atención e interés de los niños

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

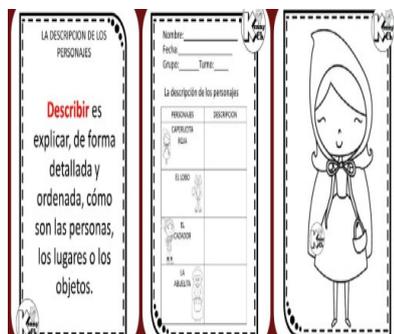
- 1) El docente entregará a los niños una hoja de acetato y todos los materiales a utilizar.
- 2) Pedirá que acentúen el marcador permanente en la silueta en lápiz de manera que vaya repasando hasta que el dibujo sea totalmente visible.
- 3) Esta actividad garantiza que los niños y niñas preste cuidado y atención en efectuar la actividad del calcado sin salirse de las líneas
- 4) Finalizado el calcado los niños pueden pintar con crayones, marcadores o para hacer más motivadora la actividad, es recomendable deslizar plastilina con diversos colores en él dibujo, de manera que sea visto con relieve.
- 5) Otra técnica a utilizar puede ser la pintura para camiseta o lienzo (utilizada para que los niños efectúen mezcla de colores).
- 6) Todos los trabajos serán evaluados y expuestos en ferias o actividad social de la institución.

## GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS

### ESTRATEGIA #3: LA DESCRIPCION

#### Introducción:

La Descripción para Niños, con la descripción podemos explicar cómo son, su forma su tamaño, de las personas, animales o cosas. Podemos hacer una descripción usando características principales del lugar persona u objeto también podemos describir usando adjetivos para calificar sus características o cualidades



#### OBJETIVO

Describir a personas como estrategia para mantener la atención de los niños y niñas

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- 1) La docente en clases previa pedirá que lleven una fotografía de los seres más queridos.
- 2) La actividad consiste en que cada niño o niña describa la persona de la foto, ya sean gustos, físico, gestos, otro.
- 3) De ser posible el niño realizará una dramatización de la persona que describe, ya sea su carácter, el modo de hablar, caminar, sentar, otros.
- 4) El objetivo de la actividad es dejar que los niños piensen y se concentren en todas aquellas cualidades que tienen el persona dela fotografía, de manera que les permita describirlos.
- 5) Se tomará datos como nombres y apellidos, edad, lugar donde, vive, otros.
- 6) Con el desarrollo de esta actividad se logra que los niños y niñas adquieran conocimientos de identidad personal.

## GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS

### ESTRATEGIA #4: EL RESUMEN

#### Introducción:

El objetivo último de un resumen es conseguir un texto condensado pero con las principales ideas objetivas en él. Para empezar con los niños más pequeños podemos recurrir a los cuentos y poesías infantiles, y siempre de acuerdo a su edad, ejemplo con uno de mis



poemas. Leeremos el cuento con ellos, despacio, si es necesario varias veces.

#### OBJETIVO

Aplicar la estrategia del resumen de actividades como cuentos o tiras cómicas para favorecer la atención de los niños

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- 1) La docente proyectará un video
- 2) Elaborará una diapositiva con cuatro acciones o imágenes del video observado.
- 3) Preguntará a cada niño o niña que interpreta cada imagen.
- 4) Ellos tendrán que relatar a su criterio que significa la imagen observada.
- 5) Ejemplo: la primera imagen en el relato trata de que el patito que no obedece a sus padres y escapa del hogar, pero es encontrado por una niña que lo devuelve a su hogar y la familia está feliz por su regreso.
- 6) Este proceso se hará con cada una de las imágenes, permitir que los niños y niñas realicen un resumen del video observado mediante las imágenes proporcionadas en diapositivas.
- 7) Se requiere que todos los estudiantes participen.

## GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS

### ESTRATEGIA # 5: PERCEPCION AUDITIVA

#### Introducción:

La percepción auditiva se puede definir como la capacidad para recibir e interpretar la información que llega a nuestros oídos mediante las ondas de la frecuencia audible transmitidas por el aire u otro medio.

Estimular las diferentes áreas durante la etapa de desarrollo y crecimiento abre muchas posibilidades para minimizar los problemas de aprendizaje o conducta que pueda presentar el niño.



#### OBJETIVO

Aplicar la Mantener la atención de los niños mediante la estrategia de organización percepción auditiva.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- 1) La docente presentará un video donde estarán imágenes iguales y sonidos semejantes.
- 2) El niño debe prestar la atención adecuada para que a medida que la docente pregunte, deberán contestar cuales son las imágenes repetidas varias veces, y cuáles son los sonidos similares que escucharon.
- 3) Esta actividad le garantiza a que el niño y niña tendrá concentración, atención y memoria.
- 4) Para hacer dinámica y recreativa la actividad se puede trabajar con herramientas adicionales como rompecabezas o trabajos en Pc buscando la pareja correcta de las fruta, animales, otros.
- 5) Es necesario que la docente ayude al estudiante a desarrollar su percepción auditiva realizando palmos de manos con palabras.
- 6) Se pueden desarrollar juegos de eco, en lugares amplios (visita de campo).

## GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS

### ESTRATEGIA # 6: LIGADAS A LA MOTRICIDAD

#### Introducción:

Desarrollar la motricidad fina de un niño, es también ayudarle a adquirir las competencias motoras indispensables para el día a día de su futura vida de adulto. Así le ayudará a ser más grande.



**OBJETIVO:** Aplicar estrategias ligadas a la motricidad fina para favorecer la atención de los niños y niñas.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- 1) La docente logrará con el desarrollo de estas actividades concentración y atención adecuada en los niños y niñas por lo que se recomienda las siguientes actividades ligadas a la motricidad.
- 2) En cuatro pliegos de papel bond juntos la docente dibujara una silueta de animal, fruta, personaje, otro.
- 3) Los estudiantes por medio de la dactilo pintura tendrá que dibujar sin salirse de las líneas de manera que aplique la motricidad en general, este proceso permite que el niño o niña tenga control, atención y concentración mientras pintan sin salirse del recuadro.
- 4) Otra actividad a realizar es el tejido con lana, en tela para cocido se dibujará silueta simple, donde el niño tendrá que realizar el tejido con lana, por lo que necesita ayuda de un adulto.
- 5) Otra de las actividades a realizar es el punteado, en una hoja de trabajo la docente entregará a cada estudiante el mismo que tendrá que seguir los puntos hasta lograr descubrir la imagen.

## GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS

### ESTRATEGIA #7: FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

**Introducción:** La formulación de preguntas efectivas es indispensable para estimular a los estudiantes a desarrollar sus propias ideas, favorecer la construcción y re-construcción de los conocimientos, trabajar el pensamiento crítico y generar un aprendizaje realmente significativo



#### OBJETIVO

Formular preguntas en base a lecturas de cuentos e historietas para lograr la atención de los niños y niñas

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- 1) La docente pedirá a los niños y niñas trasladarse al patio para desarrollar la actividad, los mismos deben estar sentados en un cuadrado.
- 2) La docente comenzará a relatar un cuento donde los niños deben estar concentrados para luego realizar el desarrollo de preguntas.
- 3) La docente colocará cuatro sillas en el centro del cuadrado, pedirá a cuatro niños que se sienten y vendará los ojos.
- 4) Comenzará a realizar preguntas uno, a uno, el que se equivoca, sale del juego, solo debe quedar el que contestó acertadamente las preguntas.
- 5) Ejemplo: Como se llama el cuento, cuantos personajes habían como se llama el protagonista, como se llama el animal, en que se trasladaba, etc.
- 6) Esta actividad permite que los niños y niñas cuente con la debida memoria, atención y concentración mientras juegan.
- 7) Se puede realizar tareas en hoja de trabajo con dibujos, donde el niño o niña tiene que pintar la imagen correcta de acuerdo al cuento leído.

## GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS

### ESTRATEGIA # 8: LA NOTICIA

**Introducción:** La noticia es un tipo de texto que cuenta un hecho de interés de la actualidad. Generalmente se difunde en diferentes medios de comunicación (radio, periódico, televisión, internet,...). Todas las noticias empiezan con una frase que da la información más importante de la noticia. A esta frase se le llama titular.

Une con líneas los nombres con las partes del periódico



**OBJETIVO:** Aplicar noticias diarias como conversación en las actividades de inicio para captar el interés de los niños.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- 1) La docente pedirá a los niños colocarse dentro del aula de clases en semi círculo.
- 2) Comenzará a contar historias suscitadas en el medio o en el mundo.
- 3) Aplicará gestos, mímicas, sonidos, vestuario para que los niños presten la atención necesaria y capten la historia contada.
- 4) Una vez finalizada la actividad, la docente preguntará a los niños cual consideran ellos que fue lo más impactante (esta actividad permite lograr que los niños y niñas presten atención adecuada mientras escuchas cosas o historias novedosas).
- 5) Es necesario que los chicos actúen de forma individual contando historias o sueños que ellos han vivido.
- 6) Se logrará captar interés en los participantes.
- 7) Adicional se preguntará las actividades realizadas el fin de semana y preguntar cuál fue la noticia bomba que percibieron esos días.

## GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS

### ESTRATEGIA #9: TECNICA DE MOTIVACIÓN

#### Introducción:

La motivación es el impulso que sustenta una acción que usted realice. Es la fuerza detrás de largas horas de entrenamiento deportivo o al permanecer despierto en la noche para que el proyecto de ciencias quede mejor. Mientras más capacitados se sientan los niños en una tarea, más probable es que disfruten la actividad y quieren hacerla mejor.



**OBJETIVO:** Aplicar técnicas de motivación como juegos grupales para favorecer la atención de los niños.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- 1) La docente pedirá que los niños y niñas se trasladen al patio de la institución.
- 2) En el patio estará colocada una piscina con varias pelotas de colores. 3. La docente mostrará cinco pelotas las que estarán marcadas con los siguientes: manzana; caballo, estrella, globo, pelota.
- 3) Los niños deberán estar colocados en filas de 5 personas, los mismos debe recordar las cinco imágenes.
- 4) El primero buscará cualquier pelotas con las imágenes observadas, el segundo con el mismo procedimiento hasta llegar al quinto niño.
- 5) El grupo que ubique las cinco pelotas con las imágenes observadas, será el ganador.
- 6) Esta actividad permite que el niño realice actividades recreativas, motivaciones, aprenda memoricen utilice concentración atención y memora, es un buen procedimiento para lograr en ellos un aprendizaje más ameno y divertido.

## GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS

### ESTRATEGIA # 10: TECNICA DE CONCENTRACIÓN

#### Introducción:

El entorno de un niño está repleto de informaciones, novedades y estímulos. Tal vez, por eso, sea difícil para ellos mantener una atención y una concentración en los estudios y en sus tareas de un modo particular. La atención general que requiere cualquier aspecto novedoso en su vida presenta, en ocasiones, dificultades en el aprendizaje.



**OBJETIVO:** Aplicar técnicas Estimular la concentración de los niños a través de técnicas dinámicas para favorecer su atención.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- 1) La docente trabajará en grupos de 3 niños, cada uno tendrá un rompecabezas o legos con figuras para armar.
- 2) Cada grupo deberá armar los legos rompecabezas lo más rápido posible.
- 3) La imagen plasmada en el lego o rompecabezas debe ser legible, de existir errores los niños tendrán que arreglarlo.
- 4) El grupo que armen la imagen correcta gana.
- 5) Esta actividad permite que los niños trabajen de manera cooperativa, con concentración y atención necesaria para armar el rompecabezas.
- 6) Este proceso se puede complementar con fomix y dibujos para armar, realizando competencias de grupos, depende de la creatividad de la docente el material a utilizar, por lo que se recomienda que sea innovador y creativo.
- 7) El complemento de esta actividad se le puede agregar a pintar, colocar plastilina y deslizarlas, pintura u otro materiales que les permita decorar su trabajo efectuado.

PLANIFICACIONES				
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
<b>Leer en voz alta</b>	<p><b>Actividad 1:</b> La docente colocará a los niños y niñas en el aula de clases sentados en el suelo, en forma de semicírculo. Comenzará con la lectura de un cuento. (Este debe de ser pausado y en voz alta”.</p> <p>El contenido de la lectura la docente lo hará con expresiones que identifiquen los niños.</p> <p>A medida que el cuento surge es necesario que la docente haga pasar a cada niño y señale la figura de lo que se está hablando. Ejemplo: Imagen de una casa, árbol, otros.</p> <p>Para hacer más entretenida la actividad finalizada el juego se pedirá que trabaje en una hoja donde consta varios dibujos del cuento, ellos tendrán que pintar solamente los que estuvieron en el relato.</p> <p>Para más creatividad e interés de los estudiantes se contará con títeres, música y de ser posibles videos ilustrativos que le garantice a los estudiantes más conocimiento y entendimiento.</p>	<p><b>Responsables:</b> Investigadores -Docente -Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b> -Textos -Lecturas --Lápices -Pizarra -Marcador - Imágenes -Gráficos</p>	Una hora por sesión de trabajo	<p>-Participación Activa: Individual y grupal -Aceptación de responsabilidad en los grupos de trabajo. -Seguimiento preciso y adecuado de instrucciones dadas -Desarrollo de las actividades</p>
<b>Calcado</b>	<p><b>Actividad 2</b> El docente entregará a los niños una hoja de acetato y todos los materiales a utilizar. Pedirá que acentúen el marcador permanente en la</p>	<p><b>Responsables:</b> Investigadores -Docente</p>	Una hora por sesión de	<p>-Participación Activa: Individual y grupal -Aceptación de responsabilidad en los grupos de trabajo.</p>

	<p>silueta en lápiz de manera que vaya repasando hasta que el dibujo sea totalmente visible.</p> <p>Esta actividad garantiza que los niños y niñas preste cuidado y atención en efectuar la actividad del calcado sin salirse de las líneas</p> <p>Finalizado el calcado los niños pueden pintar con crayones, marcadores o para hacer más motivadora la actividad, es recomendable deslizar plastilina con diversos colores en él dibujo, de manera que sea visto con relieve.</p> <p>Otra técnica a utilizar puede ser la pintura para camiseta o lienzo (utilizada para que los niños efectúen mezcla de colores).</p> <p>Todos los trabajos serán evaluados y expuestos en ferias o actividad social de la institución.</p>	<p>-Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>-Textos</p> <p>-Guía Práctica</p> <p>-Lápices</p> <p>-Pizarra</p> <p>-Marcadores</p>	trabajo	<p>-Seguimiento preciso y adecuado de instrucciones dadas</p> <p>-Desarrollo de las actividades</p> <p>-Responde y completa la guía de actividades.</p>
<b>La descripción</b>	<p><b>Actividad 3</b></p> <p>La docente en clases previa pedirá que lleven una fotografía de los seres más queridos.</p> <p>La actividad consiste en que cada niño o niña describa la persona de la foto, ya sean gustos, físico, gestos, otro.</p> <p>De ser posible el niño realizará una dramatización de la persona que describe, ya sea su carácter, el modo de hablar, caminar, sentar, otros.</p> <p>El objetivo de la actividad es dejar que los niños piensen</p>	<p><b>Responsables:</b></p> <p>Investigadores</p> <p>-Docente</p> <p>-Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>-Textos</p> <p>-Lecturas relacionadas al tema</p> <p>-Lápices</p>	Una hora por sesión de trabajo	<p>-Participación Activa: Individual y grupal</p> <p>-Aceptación de responsabilidad en los grupos de trabajo.</p> <p>-Seguimiento preciso y adecuado de instrucciones dadas</p> <p>-Desarrollo de las actividades</p> <p>-Responde y completa la guía de actividades.</p> <p>-Registro de la</p>

	<p>y se concentren en todas aquellas cualidades que tienen el persona dela fotografía, de manera que les permita describirlos.</p> <p>Se tomará datos como nombres y apellidos, edad, lugar donde, vive, otros.</p> <p>Con el desarrollo de esta actividad se logra que los niños y niñas adquieran conocimientos de identidad personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pizarra</li> <li>-Marcadores</li> <li>- Imágenes</li> <li>- Fotografías</li> <li>- Gráficos</li> </ul>		valoración del trabajo
<b>El resumen</b>	<p><b>Actividad 4</b> El docente proyectará un video</p> <p>Elaborará una diapositiva con cuatro acciones o imágenes del video observado.</p> <p>Preguntará a cada niño o niña que interpreta cada imagen.</p> <p>Ellos tendrán que relatar a su criterio que significa la imagen observada.</p> <p>Ejemplo: la primera imagen en el relato trata de que el patito que no obedece a sus padres y escapa del hogar, pero es encontrado por una niña que lo devuelve a su hogar y la familia está feliz por su regreso.</p> <p>Este proceso se hará con cada una de las imágenes, permitir que los niños y niñas realicen un resumen del video observado mediante las imágenes proporcionadas en diapositivas.</p> <p>Se requiere que todos los estudiantes participen.</p>	<p><b>Responsables:</b> Investigadores -Docente -Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b> - Textos -Lecturas relacionadas al tema - Computador a Proyector - Lápices - Pizarra</p>	Una hora por sesión de trabajo	<p>-Participación Activa: Individual y grupal</p> <p>-Aceptación de responsabilidad en los grupos de trabajo.</p> <p>-Seguimiento preciso y adecuado de instrucciones dadas</p> <p>-Desarrollo de las actividades</p> <p>-Responde y completa la guía de actividades.</p> <p>-Registro de la valoración del trabajo</p>
<b>Percepción</b>	<b>Actividad 5</b>	<b>Responsabl</b>	Una	-Participación Activa:

<p><b>auditiva</b></p>	<p>El docente presentará un video donde estarán imágenes iguales y sonidos semejantes.</p> <p>El niño debe prestar la atención adecuada para que a medida que la docente pregunte, deberán contestar cuales son las imágenes repetidas varias veces, y cuáles son los sonidos similares que escucharon.</p> <p>Esta actividad le garantiza a que el niño y niña tendrá concentración, atención y memoria.</p> <p>Para hacer dinámica y recreativa la actividad se puede trabajar con herramientas adicionales como rompecabezas o trabajos en Pc buscando la pareja correcta de las fruta, animales, otros.</p> <p>Es necesario que la docente ayude al estudiante a desarrollar su percepción auditiva realizando palmos de manos con palabras.</p> <p>Se pueden desarrollar juegos de eco, en lugares amplios (visita de campo).</p>	<p><b>es:</b> Investigadores -Docente -Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b> Textos -Lecturas -Proyector -Parlante -Lápices -Pizarra -Fichas de Memoria</p>	<p>horas por sesión de trabajo</p>	<p>Individual y grupal -Aceptación de responsabilidad en los grupos de trabajo. -Seguimiento preciso y adecuado de instrucciones dadas -Desarrollo de las actividades a través del método didáctico basado en juegos -Responde y completa la guía de actividades.</p>
<p><b>Ligadas a la motricidad</b></p>	<p><b>Actividad 6</b> El docente logrará con el desarrollo de estas actividades concentración y atención adecuada en los niños y niñas por lo que se recomienda las siguientes actividades ligadas a la motricidad.</p> <p>En cuatro pliegos de papel bond juntos la docente dibujara una silueta de animal, fruta, personaje, otro.</p>	<p><b>Responsables:</b> Investigadores -Docente -Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b> -Textos - Lápices</p>	<p>Una hora por sesión de trabajo</p>	<p>-Participación Activa: Individual y grupal -Aceptación de responsabilidad en los grupos de trabajo. -Seguimiento preciso y adecuado de instrucciones dadas -Desarrollo de las actividades -Responde y</p>

	<p>Los estudiantes por medio de la dactilografía tendrán que dibujar sin salirse de las líneas de manera que aplique la motricidad en general, este proceso permite que el niño o niña tenga control, atención y concentración mientras pintan sin salirse del recuadro.</p> <p>Otra actividad a realizar es el tejido con lana, en tela cocida se dibujará silueta simple, donde el niño tendrá que realizar el tejido con lana, por lo que necesita ayuda de un adulto.</p> <p>Otra de las actividades a realizar es el punteado, en una hoja de trabajo la docente entregará a cada estudiante el mismo que tendrá que seguir los puntos hasta lograr descubrir la imagen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pizarra</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Cartulina</li> <li>- Pinturas</li> <li>- Lanas</li> <li>- Aguja sin punta</li> <li>- Tijera punta redonda</li> <li>- Plastilina</li> </ul>		<p>completa la guía de actividades.</p>
<p><b>FORMULACIÓN DE PREGUNTAS</b></p>	<p><b>Actividad 7</b> El docente pedirá a los niños y niñas trasladarse al patio para desarrollar la actividad, los mismos deben estar sentados en un cuadrado.</p> <p>La docente comenzará a relatar un cuento donde los niños deben estar concentrados para luego realizar el desarrollo de preguntas.</p> <p>La docente colocará cuatro sillas en el centro del cuadrado, pedirá a cuatro niños que se sienten y vendará los ojos.</p> <p>Comenzará a realizar preguntas uno a uno, el que se</p>	<p><b>Responsables:</b> Investigadores -Docente -Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b> -Textos -Lecturas relacionadas al tema -Guía de preguntas -Lápices -Pizarra</p>	<p>Una hora por sesión de trabajo</p>	<p>-Participación Activa: Individual y grupal -Aceptación de responsabilidad en los grupos de trabajo. -Seguimiento preciso y adecuado de instrucciones dadas -Desarrollo de las actividades -Responde y completa la guía de actividades.</p>

	<p>equivoca, sale del juego, solo debe quedar el que contestó acertadamente las preguntas.</p> <p>Ejemplo: Como se llama el cuento, cuantos personajes habían como se llama el protagonista, como se llama el animal, en que se trasladaba, etc.</p> <p>Esta actividad permite que los niños y niñas cuente con la debida memoria, atención y concentración mientras juegan.</p> <p>Se puede realizar tareas en hoja de trabajo con dibujos, donde el niño o niña tiene que pintar la imagen correcta de acuerdo al cuento leído</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cuentos</li> <li>-Cuadernos</li> <li>- Pañuelo</li> </ul>		
<b>La noticia</b>	<p><b>Actividad 8</b></p> <p>La docente pedirá a los niños colocarse dentro del aula de clases en semi círculo.</p> <p>Comenzará a contar historias suscitadas en el medio o en el mundo.</p> <p>Aplicará gestos, mímicas, sonidos, vestuario para que los niños presten la atención necesaria y capten la historia contada.</p> <p>Una vez finalizada la actividad, la docente preguntará a los niños cual consideran ellos que fue lo más impactante (esta actividad permite lograr que los niños y niñas presten atención adecuada mientras escuchas cosas o historias novedosas).</p>	<p><b>Responsables:</b></p> <p>Investigadores</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Docente</li> <li>-Estudiantes</li> </ul> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Textos</li> <li>-Lecturas</li> <li>-Lápices</li> <li>-Pizarra</li> <li>-Proyector</li> <li>-Parlante</li> <li>-Vestuarios</li> </ul>	Una hora por sesión de trabajo	<p>-Participación Activa: Individual y grupal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aceptación de responsabilidad en los grupos de trabajo.</li> <li>-Seguimiento preciso y adecuado de instrucciones dadas</li> <li>-Desarrollo de las actividades</li> <li>-Responde y completa la guía de actividades.</li> </ul>

	<p>Es necesario que los chicos actúen de forma individual contando historias o sueños que ellos han vivido.</p> <p>Se logrará captar interés en los participantes.</p> <p>Adicional se preguntará las actividades realizadas el fin de semana y preguntar cuál fue la noticia bomba que percibieron esos días.</p>			
<b>Técnica de motivación</b>	<p><b>Actividad 9</b></p> <p>La docente pedirá que los niños y niñas se trasladen al patio de la institución.</p> <p>En el patio estará colocada una piscina con varias pelotas de colores. 3. La docente mostrará cinco pelotas las que estarán marcadas con los siguientes: manzana; caballo, estrella, globo, pelota.</p> <p>Los niños deberán estar colocados en filas de 5 personas, los mismos debe recordar las cinco imágenes.</p> <p>El primero buscará cualquier pelotas con las imágenes observadas, el segundo con el mismo procedimiento hasta llegar al quinto niño.</p> <p>El grupo que ubique las cinco pelotas con las imágenes observadas, será el ganador.</p> <p>Esta actividad permite que el niño realice actividades recreativas, motivaciones, aprenda memoricen utilice concentración atención y memora, es un buen procedimiento para lograr en ellos un aprendizaje más</p>	<p><b>Responsables:</b></p> <p>Investigadores</p> <p>-Docente</p> <p>-Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>-Textos</p> <p>-Lecturas relacionadas al tema</p> <p>-Guía Práctica</p> <p>mimeografía</p> <p>da</p> <p>-Lápices</p> <p>-Pizarra</p> <p>-Marcadores de colores</p>	Una hora por sesión de trabajo	<p>-Participación Activa: Individual y grupal</p> <p>-Aceptación de responsabilidad en los grupos de trabajo.</p> <p>-Seguimiento preciso y adecuado de instrucciones dadas</p> <p>-Desarrollo de las actividades a través del método didáctico inductivo</p> <p>-Responde y completa la guía de actividades.</p> <p>-Registro de la valoración del trabajo</p>

	ameno y divertido.			
<b>Técnicas de concentración</b>	<p><b>Actividad 10</b> La docente trabajará en grupos de 3 niños, cada uno tendrá un rompecabezas o legos con figuras para armar. Cada grupo deberá armar los legos rompecabezas lo más rápido posible.</p> <p>La imagen plasmada en el lego o rompecabezas debe ser legible, de existir errores los niños tendrán que arreglarlo.</p> <p>El grupo que armen la imagen correcta gana.</p> <p>Esta actividad permite que los niños trabajen de manera cooperativa, con concentración y atención necesaria para armar el rompecabezas.</p> <p>Este proceso se puede complementar con fomix y dibujos para armar, realizando competencias de grupos, depende de la creatividad de la docente el material a utilizar, por lo que se recomienda que sea innovador y creativo.</p> <p>El complemento de esta actividad se le puede agregar a pintar, colocar plastilina y deslizarlas, pintura u otros materiales que les permita decorar su trabajo efectuado.</p>	<p><b>Responsables:</b> Investigadores -Docente -Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b> -Textos -Lecturas - Imágenes - Gráficos - Figuras - Lápices</p>	Una hora por sesión de trabajo	<p>-Participación Activa: Individual y grupal -Aceptación de responsabilidad en los grupos de trabajo. -Seguimiento preciso y adecuado de instrucciones dadas -Desarrollo de las actividades a través del método didáctico basado en problemas -Responde y completa la guía de actividades. - Registro de la valoración del trabajo</p>

**Tabla 14: PLANIFICACIONES DE CONTENIDOS**

Elaborado por: Jaime Alexi Castro Alemán - Nibia Teresa Poveda Alvarado

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DE LAS TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Conclusiones:**

Una vez que se ha realizado el estudio acerca de las estrategias de aprendizaje del subnivel medio en los estudiantes de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” mediante la aplicación de la entrevista a la autoridad principal y docentes del subnivel mencionado, además la encuesta a los estudiantes se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Se analizó las estrategias de aprendizajes que aplican los docentes del sub nivel medio, a través de un estudio bibliográfico y de campo, donde se comprobó que los educativos no aplican herramientas de aprendizajes innovadoras y emocionales para afrontar las dificultades del aula.
- Se diagnosticó las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio, a través de encuestas dirigidas a estudiantes, esto ayudó a conocer y evidenciar la desmotivación de los escolares del sub nivel medio y el deficiente desarrollo de las habilidades.
- Se diseñó una guía de estrategias de aprendizaje, a partir de los resultados obtenidos en la investigación.

### **Recomendaciones:**

Para que la presente investigación no quede en simple teoría se propone las siguientes recomendaciones prácticas, siguiendo el respectivo protocolo:

- La socialización de la guía ante los docentes del sub nivel medio para que conozcan el contenido y se familiaricen con lo propuesto.
- La aplicación de la guía propuesta para poder ejecutar las actividades plasmadas en la misma.
- Se sugiere que las autoridades de la institución promuevan la formación continua del personal docente incluyendo en el cronograma de actividades capacitaciones a los docentes de actualización curricular y estrategias de aprendizaje, para de esta manera reforzar los propuesto en la guía y mantener al personal didáctico en constante actualización de conocimientos.
- Motivar a la comunidad educativa para que participen activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## Bibliografía

(s.f.).

Alcántar, M. y. (2018). Percepción de los Estudiantes sobre el Aprendizaje Significativo y Estrategias de Enseñanza en el Blended Learning. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (REICE)*, 1(16), 1-16.

Alcoba, J. (2013). La clasificación de los métodos de enseñanza en Educación Superior. *Contextos Educativos*, 15(2), 93-106.

ALEX. (2013). ESTRATEGIAS. En P. SANCHEZ, *PEDAGOGIA* (pág. 56). DURAN: NORMA.

Alonso, C., Gallego, D., & Peter, H. (1995). *Estrategias de Aprendizaje*. Bilbao: Ediciones Mensajeros.

Araya, N. (2014). Las Habilidades del Pensamiento y el Aprendizaje significativo en matemáticas, de escolares de quinto grado en Costa Rica. *Actualidades Investigativas en Educación*, 2.

Arevalo, N. (2014). *Los recursos didácticos en el área de Ciencias Naturales y su influencia en el aprendizaje significativo de los alumnos*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación*. Caracas-Venezuela: Edit. Episteme.

Arroyo, L., Huertas, P., & Peirano, C. &. (2014). Las habilidades del pensamiento y el aprendizaje significativo en matemática de escolares de quinto grado en Costa Rica. *Revista Electrónica Actualidades Investigación*, 32-54.

Badilla, I., Ramírez, A., & Rizo, L. y. (2014). Estrategias didácticas para promover la autorreflexión de la praxis en los procesos de formación. *Revista Electrónica Educare*, 18(2), 209-231.

Badilla-Zamora, I., Ramírez, A., Rizo, L., & Rojas, K. (2014). Estrategias didácticas para promover la autorreflexión de la praxis en los procesos de formación. *Revista Electrónica Educare*, 18(2), 209-231.

Baelo, R., & Arias, A. (2014). La formación de maestros en España, de la teoría a la práctica. *Tendencias Pedagógicas*, 18(5), 105-131.

Baelo, R., & Arias, A. (2014). La formación de maestros en España, de la teoría a la práctica. *Tendencias Pedagógicas*, 18(5), 105-131.

Beltrán, J. (2002). *Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje*. Madrid: Síntesis.

- Beltrán, J. (2017). Los recursos didácticos y el aprendizaje significativo . *Espirales revista multidisciplinaria de investigación*, 1(2), 1-22.
- Betancur, L., Luna, G., & Rodríguez, M. y. (2017). Aprendizaje significativo en los estudiantes de grado Once del año 2015 del colegio oficial INEM Felipe Pérez de la ciudad de Pereira. *Textos y Sentidos*, 151-180.
- Borda, M. (2013). *El proceso de investigación*. Barranquilla- Colombia: Edit. Universidad del Norte.
- Borda, M., Tuesca, R., & Navarro, E. (2013). *Métodos cuantitativos*. Barranquilla- Colombia: Edit. Universidad del Norte.
- Brauer, M. (2013). *Fundamentos Epistemologicos de la Enseñanza en las Ciencias Naturales*. Madrid, España: Piramide.
- Brauer, M. (2013). *Fundamentos Epistemologicos de la Enseñanza en las ciencias y la matematica*. Madrid, España: Piramide.
- Buján, K. (2014). Enfoques de aprendizaje del alumnado en función de los contextos de aula y curso. *Contextos Educativos*, 17(2), 9-21.
- Caballero, D. &. (2015). Estrategia didactica para la enseñanza y aprendizaje en el laboratorio de circuitos electricos de la universidad de la costa cuc. *REDICUC*, 1-90.
- Caballero, J., Galán, P., García, J., Jiménez, G., & López, Á. (2011). Trastorno por Déficit de atención Hiperactividad. *Equipo de Orientación Educativa*.
- Capilla, R. M. (2016). Habilidades cognitivas y aprendizaje significativo de la adicción y sustracción de fracciones comunes. *Cuaderno de Investigación Educativa*, 54.
- Caro Miguel Antonio . (3 de Febrero de 2013). *Blog 7001*. Obtenido de SAIA PSM PORLAMAR : <https://disevapro4a.wordpress.com/que-es-un-estudio-de-factibilidad/>
- Carrasco, J. (2013). *Enseñar hoy didáctica básica para profesores*. Madrid, España: Síntesis.
- Castilla Pérez, F. (2013). *La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase primaria*. Valladolid, España: Universidad de Valladolid.
- Celis, A., & Labrada, V. (2014). *Bioestadística*. México: Edit. El manual moderno S.A.

- Coll, C. (2014). *Los aprendizajes básicos imprescindibles en el proceso de ajuste del currículo y de los estándares de aprendizaje de la EGB y del BGU*. Quito - Ecuador: Min Educ de Ecuador.
- Constituyente, A. N. (2008). *Constitución de la Republica del Ecuador*. Montecristi - Ecuador: Asamblea Nacional Constituyente.
- Constituyente, A. N. (2008). *Constitución de la Republica del Ecuador*. Montecristi - Ecuador: Asamblea Nacional Constituyente.
- Constituyente, A. N. (2008). *Constitución de la Republica del Ecuador*. Montecristi - Ecuador: Asamblea Nacional Constituyente.
- Corredor, C. A. (6 de Enero de 2014). *Corporación Universitaria del Caribe*. Obtenido de file:///C:/Users/STALIN%20MENDOZA/Downloads/EPISTEMOLOGIA%20DE%20LA%20PEDAGOGIA\_EPISTEMOLOGIA%20DE%20LA%20PEDAGOGIA.pdf
- Curriculo. (2016). *M. d. Curriculo Educación Inicial 2014*. Quito: MEC. Quito - Ecuador: Ministerio de Educación.
- Chauvell, V. H. (2015). La ELEQuest como herramienta para fomentar el aprendizaje autónomo y significativo del alumno. *Centro Virtual Cervantes*, 35. Retrieved from [http://cvc.cervantes.es/Ensenanza/Biblioteca\\_Ele/asele/pdf/22/22\\_0058.pdf](http://cvc.cervantes.es/Ensenanza/Biblioteca_Ele/asele/pdf/22/22_0058.pdf).
- Chrobak, R. (2015). Enseñanza de la física y teoría cognitiva del aprendizaje significativo. *Revista Educación y Pedagogía*. 9(18), 167-210.
- Chrobak, R. (2015). Enseñanza de la física y teoría cognitiva del aprendizaje significativo. *Revista Educación y Pedagogía. Actualidad Educativa* , 9(18), 167-210.
- Davini, M. (2015). *La formación en la práctica docente*. Buenos Aires: Paidós.
- Davini, M. (2015). *La formación en la práctica docente*. Buenos Aires: Paidós.
- Del Valle, N. (2013). Las Estrategias de Aprendizaje en el estudio de las matemáticas. En *Las Estrategias de Aprendizaje en el estudio de las matemáticas* (pág. 16). Catamarca: Editorial Científica Universitaria.
- Diana, M. (2016). *estrategias didácticas innovadoras en el aprendizaje significativo de Ciencias Naturales de los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Chilla, de la provincia del Oro*. Ambato-Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.

- Díaz, A. &. (2015). Constructivismo y aprendizaje significativo. *EDUCERE*, 35-83.
- Díaz, J. (2013). Análisis histórico de los principios epistemológicos en la sociedad del conocimiento. *Praxis y Saber*, 3(5), 167-186.
- Diseño y Evaluación de Sistemas*. (12 de 11 de 2013). Obtenido de Blog – SAIA PSM : <https://disevapro4a.wordpress.com/que-es-un-estudio-de-factibilidad/>
- Dunn, R., & Dunn, K. (1975). *Los Elementos del Estilo de Aprendizaje*.
- Duran, D. (2014). *Aprenseñar. Evidencias e implicaciones educativas de aprender enseñando*. Madrid, España: Narcea.
- Duran, D. (2014). *Aprenseñar: Evidencias e implicaciones educativas de aprender enseñando*. Madrid, España: Narcea.
- Ecuador. (2008). Constitución de la República de Ecuador.
- Espinoza, J. (2017). Los Recursos Didácticos y el Aprendizaje Significativo. *Revista Multidisciplinaria de investigación*, 2(2), 43-60.
- Euler, D. (2015). Mejorar las competencias docentes del profesorado, es necesario, ¡pero la innovación sostenible requiere algo más! *Educar. Educere*, 51(1), 149-165.
- Euler, D. (2015). Mejorar las competencias docentes del profesorado, es necesario, ¡pero la innovación sostenible requiere algo más! *Educar. EDUCAR*, 51(1), 149-165.
- Fernández, J. (2013). Competencias docentes y educación inclusiva. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 84.
- Frogoso, D. (2016). Currículo y Estrategia Docente. *Revista Red Iberoamericana de Pedagogía con artículos e información de máxima relevancia*, 166.
- García, G. (2016). *Investigación comercial*. Madrid-España: Edit. ESIC.
- García, S. (2015). *“Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje de las ciencias naturales en zonas rurales del municipio de Obando, Valle del Cauca”*. Cauca, Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- García, S. (2015). *“Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje de las ciencias naturales en zonas rurales del municipio de Obando, Valle del Cauca”*. Cauca, Colombia: Universidad Nacional de Colombia.

- Gasco, J. (2016). El empleo de estrategias en el aprendizaje de las Matemáticas en Enseñanza Secundaria Obligatoria. *Revista de Investigación Educativa*, 488.
- Gómez, V. (2012). Bambú Lector y las Hbilidades Cognitivas. *América Bambú lector*, 3.
- González, M. V. (2011). Estilos de Aprendizaje: su Influencia para Aprender a Aprender. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 4.
- Guzmán Flores, T. (Mayo de 2016). Principios y lineamientos de la educación a distancia, abierta y mixta de la Universidad Autónoma de Querétaro. *Sistema Multimodal de Educación*. Santiago de Querétaro, Mexico: Dirección de educación a distancia e innovación educativa.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Invetigación*. México: McGrawHill.
- Hernández, A., Ramos, M., Placencia, B., Ganchozo, B., Quimis, A., & Moreno, L. (2018). *Metodología de la Investigación Científica*. España: Edit. Área de Innovación y Desarrollo S.L.
- Hernández, G. (2017). Análisis del uso y manejo de la plataforma Moodle en docentes de matemáticas, para el desarrollo de competencias integrales en estudiantes de primaria. *Revista Q*, 10(19), 10-29.
- Hernández, I., & Recalde, M. y. (2015). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. (C. Universidad de Caldas Manizales, Ed.) *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 11(1), 73-94.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación Sexta Edición* (Sexta ed.). Mexico: McGRAW-HILL / Interamericana. Recuperado el 2018
- Herrera, F. (7 de Abril de 2017). *Habilidades Cognitivas*. Obtenido de Slide Doc: [https://slidedoc.es/the-philosophy-of-money.html?utm\\_source=a-sinteticas-habilidades-cognitivas-francisco-herrera-clavero-dpto-de-psicologia-evolutiva-y-de-la-educacion-universidad-de-granada-pdf](https://slidedoc.es/the-philosophy-of-money.html?utm_source=a-sinteticas-habilidades-cognitivas-francisco-herrera-clavero-dpto-de-psicologia-evolutiva-y-de-la-educacion-universidad-de-granada-pdf)
- Herrera, J. L. (2013). *los recursos didácticos y el manejo de las Tics en los procesos de aprendizaje en la escuela de Lenguas y Lingüística de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil*. Guayaquil- Ecuador: Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

- Hilario, A. (2014). *De los métodos didácticos tradicionales a los métodos europeos: experiencias de la asignatura piloto de Catalogación Descriptiva: En Experiencias de Innovación Docente Universitaria*. España: Universidad de Salamanca.
- Hinojosa, A. (2014). *De los métodos didácticos tradicionales a los métodos europeos: experiencias de la asignatura piloto de Catalogación Descriptiva: En Experiencias de Innovación Docente Universitaria*. Salamanca-España: Universidad de Salamanca.
- León, B. (2014). Determinantes en la eficacia del aprendizaje cooperativo. Una experiencia en el EEES. *Revista de Investigación Educativa*, 32(2), 411-424.
- López, A. (2017). *Técnico superior sanitario de Radiodiagnóstico*. Castilla-España: Edit. CEP.
- López, I., & Hernández, E. (2013). El diálogo "Habilidades para la Vida - Resiliencia", una ojeada desde el acontecer docente educativo. *EduSol*, 2.
- López, J. M. (2014). Estudio de la autopercepción y los estilos de aprendizaje como factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista de Educación a Distancia*, 3.
- Lozano, A. (2013). *Empleo del método problémico que utiliza el docente en el proceso de aprendizaje significativo en el programa a distancia de Daule*. Guayaquil- Ecuador: Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.
- Lozano, A. d. (Julio de 2013). *Empleo del método problémico que utiliza el docente en el aprendizaje significativo*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/2005/1/Alexandra-Tesis.pdf>
- Luna, L. (14 de Julio de 2014). *Aprendizaje y Visión*. Obtenido de <https://aprendizajeyvision.wordpress.com/2014/07/14/573/>
- Macas, D. (2016). *Estrategias didácticas innovadoras en el aprendizaje significativo de los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Chilla de la Provincia del Oro*. Ambato- Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Mayorga, M., & Madrid, D. (2013). *Modelos didácticos y estrategias de enseñanza en el Espacio Europeo de Educación superior*. (Vol. 15). España: PARCEA.
- Medina A., D. I. (2014). *Fronteras en la investigación didáctica*. Madrid-España: Editorial de la Universidad Nacional de Educación a distancia.

- Ministerio de Educación. (2016). *Educación General Básica Elemental*. Quito-Ecuador: Edit. Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación, E. (2016). *Currículo*. Quito - Ecuador: Ministerio de Educación. Retrieved from <https://educacion.gob.ec/curriculo/>
- Molano, G., Quiroga, Á., Romero, A., & Pinilla, C. (2015). Medición Tecnológica como Herramienta de aprendizaje de la lectura y escritura. *Alteridad Revista de Educación*, 207.
- Monroy, F., Hernandez, F., & Martinez, P. (2014). Enfoques de enseñanza de estudiantes en formación pedagógica. Un estudio exploratorio. *REOP, Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 25(3), 90-105.
- Montenegro-Velandia, W. (2016). Estrategias y metodologías didácticas, una mirada desde su aplicación en los programas. *Educación y Educadores*, 19(2), 205-220.
- Morales, E., García, F., Campos, R., & Astroza, C. (2013). Desarrollo de competencias a través de objetos de aprendizaje. *Revista de Educación a Distancia*, 2,3.
- Morales, R., & Pereida, M. (2017). Inclusión de Estilos de Aprendizaje como Estrategias Didácticas aplicada en una AVA. *Campus Virtual Universidad de Guadalajara*, 69.
- Moreno, P. M. (2008). *Epistemología Social y Estudios de la Información*. Mexico: El Colegio de Mexico.
- Muntaner, J. (2017). Prácticas inclusivas en el aula ordinaria. *Educación Inclusiva*, 7(1), 87-114.
- Murillo, L. (2015). *Métodos didácticos tecnológicos y su influencia en el aprendizaje significativo en niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica Fiscal "Isidro Ayora Cueva"*. Guayaquil-Ecuador: Universidad de Guayaquil.
- Nacional, A. (2003). *CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA*. Quito - Ecuador: Asamblea Nacional.
- Nacional, A. (2003). *CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA*. Quito - Ecuador: Asamblea Nacional.
- Ocampo, F., Gúzman, A., Camarena, P., & De Luna, R. (2014). Identificación de los estilos de aprendizajes en los estudiantes de ingeniería. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 405, 406.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2015). El Futuro del Aprendizaje 2. *Investigación y Prospectiva en Educación*, 1,2,5,7.

- Ortega, R., Rodríguez, F., Mejía, M., López, M., & Gutierrez D. y Montes, F. (2014). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje y su importancia en el entorno educativo*. Red Durango de Investigadores Educativos A.C.
- PAREDES, A. (2015). *ESTRATEGIAS*. PERU: SANTILLANA.
- Parrales, J. H. (Febrero de 2017). Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica. *El Aprendizaje Colaborativo para el desarrollo de Habilidades Cognitivas de los estudiantes del quinto grado en la Escuela de Educación General Básica Franz Warzawa, comuna Cadeate, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, Perú*. La Libertad, Santa Elena, Ecuador.
- Pazán, J. (2017). Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Psicólogo Educativo y Orientador Vocacional. *El Estilo de Aprendizaje Visual en el desarrollo de la memoria a largo plazo de los estudiantes del séptimo año de educación general básica, de la Unidad Educativa Francisco Flor, ciudad de Ambato*. Ambato, Tungurahua, Ecuador.
- Pérez, S. (4 de Junio de 2015). Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para la Comprensión Lectora. *Trabajo de grado para optar al título de Magister en Pedagogía de la Lengua Materna*. Bogotá.
- Pezo, C., & Labra, J. (2000). *Las Estrategias de Aprendizaje una Prpuesta en el contexto Universitario*. Chile: Universidad Católica.
- Pin Karla, P. F. (2016). *incidencias de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar de los estudiantes de 1er. Año de básica de 5 a 6 años de la Escuela "José Martínez Queirolo" zona 8, distrito 6, parroquia Tarqui, Cantón Guayaquil, provincia del Guayas,*. Guayaquil- Ecuador: Universidad de Guayaquil.
- Pin, K. &. (2016). *incidencias de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar de los estudiantes de 1er. Año de básica de 5 a 6 años de la Escuela "José Martínez Queirolo" zona 8, distrito 6, parroquia Tarqui, Cantón Guayaquil, provincia del Guayas,*. Guayaquil- Ecuador: Universidad de Guayaquil.
- Pizano, G. (2014). Estrategias Cognitivas y Metacognición. *Revistas de Investigación UNMSM*, 20.
- Puente Ferraras, A. (1994). *Estrategias de Aprendizaje y Enseñanza*. Madrid: CEPE. CIENCIAS DE LA EDUCACION PREESCOLAR Y ESPECIAL.

- Quevedo, L. (2017). Las nuevas herramientas educativas utilizadas en las aulas para generar aprendizaje significativo en los estudiantes de educación general básica media. Retrieved from <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/10401>
- Ramos, A., Herrera, J., & Ramírez, S. (2010). Desarrollo de habilidades cognitivas conaprendizaje móvil: un estudio de casos. *Redalyc*, 202.
- Reyes, F., Vera, G., & Colina, E. (2014). Estrategias creativas para promover el aprendizaje significativo en la práctica docente en el aula. . 30(75), 55-74.
- Rivilla, A., Garrido, M., Cabezas, A., Domínguez, M., Pérez, R., Gómez, M., & Llamas, J. (2015). Innovación de la educación y de la docencia. *Editorial Universitaria Ramón Areces*, 1-32.
- Rivilla, A., Garrido, M., Cabezas, A., Domínguez, M., Pérez, R., Gómez, M., & Llamas, J. (2015). Innovación de la educación y de la docencia. *Editorial Universitaria Ramón Areces*, 186-255.
- Rodríguez, M. (2014). *El desarrollo de la investigación doctoral: los momentos de la inv. cualitativa*. Guatemala: Edit. Epoje S.A.
- Rodríguez, W. (2016). Estudio de evidencias de aprendizaje significativo en un aula bajo el modelo flipped classroom. *Eduotec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 55(5).
- Rojas, C. (2014). Estrategias para el aprendizaje significativo de procesos de fabricación mediante orientación docente. *Opción*, 30(75), 92-103.
- Rojas, C., Urdaneta, J., Mata, E., & Guevara, L. (2014). Estrategias para el aprendizaje significativo de procesos de fabricación mediante orientación. *Opción*, 30(75), 92-103.
- Romero, K., Salas, M., Reinoza, M., García, M., & Moreno, R. (2013). Psicología positiva: un estilo de vida llevado a la educación. *Educere*, 445, 446.
- Romero, M. &. (2014). Nuevas tecnologías y aprendizaje significativo de las ciencias. *Enseñanza de las Ciencias*, 32(2), 101-115.
- ROSALÍA MONTEALEGRE. (2007). LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS COGNITIVOS. *AVANCES EN PSICOLOGÍA LATINOAMERICANA*, 20.
- Rubio, L. F. (2009). *Desarrollo de Competencias en Educación: desde Preescolar hasta el bachillerato*. Mexico: Laura Gloria Frade Rubio.

- Rus, D. M. (2014). *Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento*. sc: Marpadal Interactive media S.L.
- Sacristán, J. (2013). *Saberes e incertidumbres sobre el currículo. ¿Qué significa el currículum?* Madrid: Moreta.
- Sacristán, J. (2013). *Saberes e incertidumbres sobre el currículo. ¿Qué significa el currículum?* Madrid: Moreta.
- SAIA PMS PORLAMAR (2013) . (s.f.).
- Sánchez, G. (2017). *encolombia*. Obtenido de <https://encolombia.com/libreria-digital/lmedicina/arteaprender/psicologia-en-la-educacion/>
- Sánchez, I., & Pulgar, J. y. (2015). Estrategias cognitivas de aprendizaje significativo en estudiantes de tres titulaciones de Ingeniería Civil de la Universidad del Bío-Bío. *Paradígma*, 36(2), 122-145.
- Seco, C. (2015). Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje de las ciencias naturales en zonas rurales del municipio de Obando. *Valle del Cauca Sair García Ibarra Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ingeniería y Administración Palmira*, 56. Retrieved from <http://www.bdigital.unal.edu.co/48142/1/Tesis%20Sair.pdf>
- Segura García, J. (2013). *Universidad de Las Américas*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/javieraandraseguragarcia/clases/las-variables>
- Stream;. (07 de 2012). Obtenido de <http://www.authorstream.com/Presentation/maxglez05-1484508-estrategias-de-organizaci/>
- Suárez, S. V. (Febrero de 2016). Trabajo de titulación previo a la obtención del título Licenciada en Educacion Parvularia. *Estrategias de Aprendizaje para favorecer la atención en los niños del nivel inicial de la Escuela de Educacion Basica "ANTONIO MOYA SÁNCHEZ" de la comuna Olón, Parroquia Manglaralto, Provincia de Santa Elena, período lectivo 2014 - 2015*. Olón, Santa Elena, Ecuador.
- Torrano, F. y. (2016). Una aproximación al aprendizaje autorregulado en alumnos de Educación Secundaria. *Contextos Educativos. Revista de Educación*, 97-115.
- Torres, A. (2016). La Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel. (Piramide, Ed.) *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 18-56.

- Trianes, Muñoz y Jiménez. (2000). Bases para desarrollar la Competencia Social en la escuela. *psicoPedagogía*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=393>
- UNESCO. (2017). La Educación Transforma Vidas. (Autor, Ed.) *Educación 2030*, 3. Retrieved from <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002472/247234s.pdf>
- Uriarte, J. d. (2006). Construir Resiliencia en la Escuela. *Revista Psicodidacta*, 6.
- Valle, A., González, R., Cuevas, L., & Frenández, A. (1998). Las estrategias de aprendizaje: característicasbásicas y su relevancia en el contexto escolar. *Redalyc*, 56.
- Varela, M. C. (16 de Junio de 2014). Trabajo de grado para obtener el título de Magister en Educación. *Estudios Educativos en Cognición y Creatividad*. Medellín, Colombia.
- Vergnaud, G. (2016). ¿En qué sentido la teoría de los campos conceptuales puede ayudarnos para facilitar aprendizaje significativo? *Investigações em Ensino de Ciências*, 12(2), 285-302.
- Virginia, M. (2014). *Empleo del método problémico que utiliza el docente en el proceso de aprendizaje significativo en el programa a distancia de Daule*. Guayaquil, Ecuador: Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación .
- Weintein, & Mayer. (1986). *Estrategias de Aprendizaje*.
- Yanzapant, N. M. (2014). Previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y Evaluación. *El Desarrollo de las Habilidades Cognitivas y el Aprendizaje Significativo de los niños y niñas de la escuela colegio Manuela Cañizare*. Ambato, Tungurahua, Ecuador.
- Zarzar, C. (2015). *Métodos y pensamiento crítico*. México: Edit. Patria.
- Zilberstein , J. (2014). Las Estrategias de Aprendizaje desde una Didáctica Desarrolladora. *Atenas*, 46.

# **A N E X O S**



ANEXO 4

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

Guayaquil, 25 de julio del 2018

**Sr. /Sra. Sofía Jácome Encalada MGTI  
DIRECTOR (A) DE LA CARRERA/ESCUELA  
FACULTAD FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
Ciudad**

De mis consideraciones:

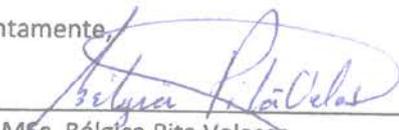
Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación **Estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas del subnivel medio, guía de estrategias de aprendizaje**, de las estudiante (s) **Castro Alemán Jaime Alexi – Poveda Alvarado Nibia Teresa**, indicando ha (n) cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que el (los) estudiante (s) está (n) apto (s) para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

  
MSc. Bélgica Pita Velasco  
TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN  
C.C. 0908111313



Guayaquil, 18 de diciembre del 2017

**ARQ. SILVIA MOY - SANG CASTRO**  
**DECANA DE LA FACULTA DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**LIC. SOFÍA JÁCOME ENCALCADA MGTI.**  
**DIRECTORA DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL.**

**De mis consideraciones:**

Reciban un cordial saludo de parte de la rectora de la **UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO**

Por medio de la presente comunico que los estudiantes, **JAIME ALEXI CASTRO ALEMÁN** con C.I. 12016721977, **NIBIA TERESA POVEDA ALVARADO** con C.I. 1203431661, realizarán el proyecto educativo, en el sub nivel medio, en la institución que dirijo, previo a la obtención del título de Licenciado en educación primaria.

Esperando éxito en este proyecto que ira en beneficio de los estudiantes que se educan en esta institución.

Atentante,



**MSc. Sonia Bajana de Salinas**  
**RECTORA DE LA U. E. JUAN MONTALVO**



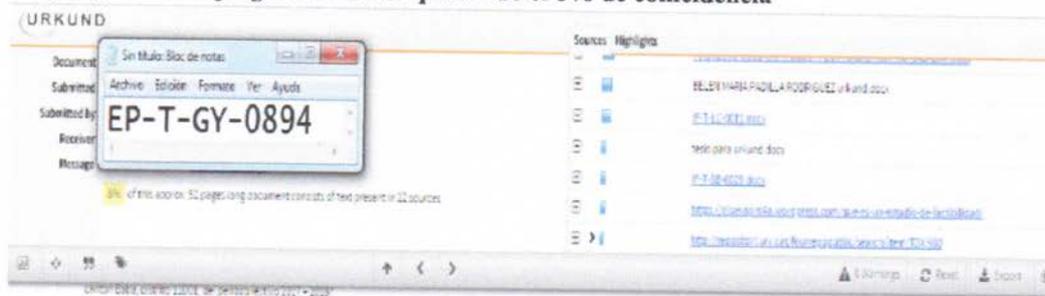
Universidad de Guayaquil

ANEXO 6

FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Guayaquil, 18 de julio del 2018

Habiendo sido nombrado Msc. PITA VELASCO BELGICA ELIZABETH, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por CASTRO ALEMAN JAIME ALEXI con C.C. 1206721977 y POVEDA ALVARADO NIBIA TERESA con C.C. 1203431661 con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Especialización EDUCACIÓN PRIMARIA Se informa que el trabajo de titulación:TEMA: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS DEL SUBNIVEL MEDIO. PROPUESTA: GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE., ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio URKUND quedando el 8% de coincidencia



Objetivos de la Investigación

Objetivo General: Determinar las estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio, realizando una investigación de campo en la Unidad Educativa "Juan Montalvo", para el diseño de una Guía de Estrategias de Aprendizaje.

Objetivos Específicos: 1. Analizar las estrategias de aprendizajes que aplicarán docentes del sub nivel medio, a través de un estudio bibliográfico y de campo. 2. Diagnosticar las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio, a través de encuestas dirigidas a docentes y estudiantes y entrevista a directivos. 3. Diseñar los reportes que deben ser considerados en la guía de estrategias de aprendizaje, a partir de los resultados obtenidos en la investigación.

Pendientes de la Investigación Para explicar las variaciones de los datos a investigar se plantea los siguientes pendientes de la investigación. Las estrategias de aprendizajes influyen en el avance de las habilidades de los educandos.

Las habilidades cognitivas desarrollan la capacidad de la construcción del conocimiento. La aplicación de la guía contribuye a mejorar el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

<https://secure.arkund.com/view/39724642-612036-867607>

Firma del Gestor Antiplagio  
FDT-EP-30



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Fotos de encuesta a estudiantes**



**Aplicación de la encuesta a los estudiantes del subnivel  
medio  
(5to año de educación general básica)**



**Aplicación de la encuesta a los estudiantes del subnivel  
medio  
(5to año de educación general básica)**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Fotos de aplicación de la lista de cotejo a estudiantes.**



**Aplicación de la encuesta a los estudiantes del subnivel medio  
(6to año de educación general básica)**



**Aplicación de la encuesta a los estudiantes del subnivel medio  
(6to año de educación general básica)**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Fotos de aplicación de la lista de cotejo a estudiantes.**



**Aplicación de la encuesta a los estudiantes del subnivel medio  
(7mo año de educación general básica)**



**Aplicación de la encuesta a los estudiantes del subnivel medio  
(7mo año de educación general básica)**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Entrevista a la autoridad de la Unidad Educativa Juan Montalvo**



**RECTORA: MSC. SONIA BAJAÑA PERÉZ**



**RECTORA: MSC. SONIA BAJAÑA PERÉZ**

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA

---

## Entrevista a docentes



**Lic. Ligner Franco Galarza – Docente del Subnivel medio  
(5to. Año de Educación Básica)**



**Lic. Ligner Franco Galarza – Docente del Subnivel medio  
(5to. Año de Educación Básica)**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

## Entrevista a docentes



**Lic. Narcisa Vivas Cabanillas – Docente del Subnivel medio  
(6to. Año de Educación Básica)**



**Lic. Narcisa Vivas Cabanillas – Docente del Subnivel medio  
(6to. Año de Educación Básica)**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

## Entrevista a docentes



**MSc. Sandra Ruiz Morante – Docente del Subnivel medio  
(7mo. Año de Educación Básica)**



**MSc. Sandra Ruiz Morante – Docente del Subnivel medio  
(7mo. Año de Educación Básica)**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

## **Fotos de tutorías de tesis**



**TUTORIA PRESENCIAL CON LA MSc. BELGICA PITA VELASCO  
MIÉRCOLES 16 DE MAYO DE 2018**



**TUTORIA PRESENCIAL CON LA MSc. BELGICA PITA VELASCO  
MIÉRCOLES 16 DE MAYO DE 2018**



ANEXO 3

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---



**TUTORIA PRESENCIAL CON LA MSc. BELGICA PITA VELASCO  
MIÉRCOLES 16 DE MAYO DE 2018**



**TUTORIA PRESENCIAL CON LA MSc. BELGICA PITA VELASCO  
MIÉRCOLES 16 DE MAYO DE 2018**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---



**TUTORIA PRESENCIAL CON LA MSc. BELGICA PITA VELASCO  
MIERCOLES 16 DE MAYO DE 2018**



**TUTORIA PRESENCIAL CON LA MSc. BELGICA PITA VELASCO  
MIERCOLES 16 DE MAYO DE 2018**



ANEXO 3

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---



**TUTORIA PRESENCIAL CON LA MSc. BELGICA PITA VELASCO  
MIERCOLES 23 DE MAYO DE 2018**



**TUTORIA PRESENCIAL CON LA MSc. BELGICA PITA VELASCO  
MIERCOLES 23 DE MAYO DE 2018**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

**Instrumentos de investigación aplicados**

Entrevista a las autoridades

**Entrevista dirigida a la Rectora de la Unidad Educativa Juan Montalvo”.**

**Objetivo:** Determinar las estrategias de aprendizaje en las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio, realizando una investigación de campo en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, para el diseño de una Guía de Estrategias de Aprendizaje.

Cuestionario:

**Cargo:** Rectora

- 1.- ¿Cree usted que los docentes del sub nivel medio enfrentan problemas a la hora de impartir sus clases? por qué?**
- 2.- ¿Qué tipo de estrategias de aprendizaje para la articulación pedagógica cree usted que deben emplear los docentes del sub nivel medio?**
- 3.- ¿Qué factores cree usted que inciden en el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del sub nivel medio?**
- 4.- ¿Los docentes del sub nivel medio a través de sus actividades académicas ayudan a desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes?**
- 5.- ¿Qué impacto generaría en su institución al contar con una guía de estrategias de aprendizajes ajustadas a la realidad de los estudiantes del sub nivel medio?**

Gracias por su colaboración.



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

Entrevista dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Juan Montalvo”.

Cuestionario:

1.- **¿Cree usted que como docente del sub nivel medio enfrenta problemas a la hora de impartir sus clases? por qué?**

2.- **¿Qué tipo de estrategias de aprendizaje para la articulación pedagógica cree usted que deben emplear los docentes del sub nivel medio?**

3.- **¿Qué factores cree usted que inciden en el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del sub nivel medio?**

4.- **¿A través de sus actividades académicas, considera usted que las misma ayudan a desarrollar las habilidades cognitivas de sus estudiantes?**

5.- **¿Qué impacto generaría al contar con una guía de estrategias de aprendizajes ajustadas a la realidad de sus estudiantes del sub nivel medio?**

Gracias por su colaboración



## FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA

**Encuesta dirigida a** estudiantes de subnivel medio de la Unidad Educativa Juan Montalvo”.

**Objetivo:** Diagnosticar las habilidades cognitivas de los estudiantes del subnivel medio, a través de encuestas dirigidas a docentes y estudiantes y entrevista a directivos

**Instrucciones para contestar de manera correcta las preguntas:** seleccione con una (X) la respuesta según su criterio

<p><b>1.- ¿Los temas y contenidos de las materias que imparte mi profesor son interesante?</b></p> <p>a. Siempre ( ) b. Casi siempre ( ) c. A veces ( ) d. Nunca ( )</p>	<p><b>2.- ¿Me adapto a la manera de trabajar de mi docente?</b></p> <p>a. Siempre ( ) b. Casi siempre ( ) c. A veces ( ) d. Nunca ( )</p>
<p><b>3.- ¿Mi educador demuestra sensibilidad ante las diferencias culturales, al momento de participar en clase, desarrollando el proceso de enseñanza aprendizaje?</b></p> <p>a. Siempre ( ) b. Casi siempre ( ) c. A veces ( ) d. Nunca ( )</p>	<p><b>4.- ¿Mi educador es creativo para impartir sus clases?</b></p> <p>a. Siempre ( ) b. Casi siempre ( ) c. A veces ( ) d. Nunca ( )</p>
<p><b>5.- ¿Las evaluaciones de mi profesor tienen relación con las clases impartidas?</b></p> <p>a. Siempre ( ) b. Casi siempre ( ) c. A veces ( ) d. Nunca ( )</p>	<p><b>6.- ¿En las clases de mi docente nos permite opinar o participar de las mismas?</b></p> <p>a. Siempre ( ) b. Casi siempre ( ) c. A veces ( ) d. Nunca ( )</p>

<p><b>7.- ¿Entendería mejor la clase si mi educador utilizaría dibujos, músicas o películas con relación a la materia?</b></p> <p>a. Siempre ( )  b. Casi siempre ( )  c. A veces ( )  d. Nunca ( )</p>	<p><b>8.- ¿Comprendo mejor un texto si mi docente nos enseña analizar, comprender e interpretar el mensaje de la lectura?</b></p> <p>a. Siempre ( )  b. Casi siempre ( )  c. A veces ( )  d. Nunca ( )</p>
<p><b>9.- ¿Mi rendimiento escolar mejoraría si las clases y actividades académicas estuvieran ajustadas a mis necesidades y entorno?</b></p> <p>a. Siempre ( )  b. Casi siempre ( )  c. A veces ( )  d. Nunca ( )</p>	<p><b>10.- ¿El diseño de una guía de estrategias de aprendizaje ajustado a la realidad de mi aula, ayudaría a comprender mejor y perfeccionar mis conocimientos?</b></p> <p>a. Siempre ( )  b. Casi siempre ( )  c. A veces ( )  d. Nunca ( )</p>



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: EDUCACIÓN PRIMARIA  
UNIDAD DE TITULACIÓN**



<b>REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN			
<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b>	TEMA: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS DEL SUBNIVEL MEDIO PROPUESTA: GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE		
<b>AUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	CASTRO ALEMAN JAIME ALEXI POVEDA ALVARADO NIBIA TERESA		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	LIC. PITA VELASCO BELGICA ELIZABETH MSc.		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL		
<b>UNIDAD/FACULTAD:</b>	FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		
<b>ESPECIALIDAD:</b>	EDUCACIÓN PRIMARIA		
<b>GRADO OBTENIDO:</b>	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EDUCACION PRIMARIA		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	2018	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	142
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>			
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	Estrategias de aprendizaje, habilidades cognitivas.		
<b>RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):</b>			
<p>La presente investigación se realizó para conocer las estrategias de aprendizaje que emplean los docentes en la enseñanza del sub nivel medio, para la elaboración del mismo se procedió partiendo desde la aprobación del tema para luego la producción del contenido y análisis de la problemática, continuando con el marco teórico que conllevó a un estudio de campo donde se aplicó varias técnicas de recolección de datos como la entrevista a los docentes y directivo, la encuesta a los estudiantes, la observación y participación directa , estos datos sirvieron para evidenciar las debilidades de aprendizaje en los estudiantes quienes no cuentan con herramientas de aprendizajes innovadoras, emocionales para afrontar las dificultades dando paso a la desmotivación de los escolares del sub nivel medio y el deficiente desarrollo de las habilidades, esto conllevó a plantear los objetivos del trabajo y la respectiva propuesta de una guía de estrategias de aprendizaje ajustada a la realidad de la institución.</p>			
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> 0989923166 0967664139	<b>E-mail:</b> Prof.alexialeman@hotmail.com terepov@hotmail.com	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:</b>	<b>Nombre:</b>		
	<b>Teléfono:</b>		
	<b>E-mail:</b>		