



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCADORES DE PÁRVULOS

PROYECTO EDUCATIVO

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCADORES DE PÁRVULOS

COMPETENCIAS MENTALISTAS PARA EL DESARROLLO DE LAS
CAPACIDADES COGNOSCITIVAS EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS. ELABORACIÓN
Y APLICACIÓN DE GUÍA
DIDÁCTICA PARA
EL DOCENTE

AUTORA: BORBOR LARROSA JENNIFER MARIBEL PROF.

CONSULTORA: MSC. PLÚAS ALBÁN VERÓNICA

GUAYAQUIL, NOVIEMBRE 2013

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCADORES DE PÁRVULOS**

DIRECTIVOS

Msc. Fernando Chuchuca Basantes

DECANO

MSc. Wilson Romero Dávila

SUBDECANO

Dra. J. Elena Hurtares Izurieta, Msc.

DIRECTORA DE LA MENCIÓN

MSc. Julia Mejía Alvarado

SUBDIRECTORA

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

SECRETARIO GENERAL

Máster
Fernando Chuchuca Basantes
DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN
Ciudad.-

De mi consideración:

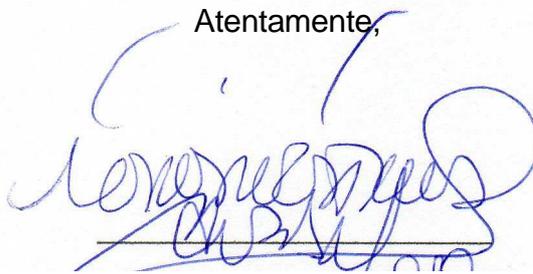
Tengo a bien informar lo siguiente:

Que la Profesora Jennifer Maribel Borbor Larrosa diseño y ejecuto el Proyecto Educativo con el tema: Competencias Mentalistas para el desarrollo de las capacidades cognoscitivas en los niños y niñas de 5 a 6 años. Propuesta: Elaboración y aplicación de guía didáctica para el docente.

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

La participante satisfactoriamente ha ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto; por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del mismo, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,



MSC. PLÚAS ALBÁN VERÓNICA
CONSULTORA

CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA

Yo, **Lcda. Mercedes Solís Plúas**, Certifico que he revisado la redacción y ortografía del contenido del proyecto **Competencias Mentalistas para el desarrollo de las capacidades cognoscitivas en los niños y niñas de 5 a 6 años. Propuesta: Elaboración y aplicación de guía didáctica para el docente.** Elaborado por la Profesora: Jennifer Maribel Borbor Larrosa, con cédula de ciudadanía No. 0916968266 previo a la obtención del Título de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCADORES DE PÁRVULOS.

Para el efecto he procedido a leer y analizar de manera profunda el estilo y la forma del contenido del texto.

- Se denota la pulcritud en la escritura en todas sus partes.
- La acentuación es precisa.
- Se utiliza los signos de puntuación de manera acertada.
- En todos los ejes temáticos se evita los vicios de dicción.
- Hay concreción y exactitud en las ideas.
- No incurre en errores en la utilización de las letras.
- La aplicación de la Sinonimia es correcta.
- Se maneja con conocimiento y precisión la morfosintaxis.
- El lenguaje es pedagógico, académico, sencillo y directo, por lo tanto de fácil comprensión.

Por lo expuesto, y en uso de mis derechos como especialista en Literatura y Español, recomiendo la VALIDEZ ORTOGRÁFICA de su proyecto previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educadores de Párvulos.

Atentamente,


LCDA. MERCEDES SOLÍS PLÚAS

Guayaquil, noviembre 2013

Máster
Fernando Chuchuca Basantes
DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN
Ciudad.-

DERECHOS DE AUTOR

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del Proyecto Educativo Competencias Mentalistas para el desarrollo de las capacidades cognitivas en los niños y niñas de 5 a 6 años. Propuesta: Elaboración y aplicación de guía didáctica para el docente.

Pertencen a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Atentamente,



PROF. JENNIFER MARIBEL BORBOR LARROSA

C.I.0916968266

**EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA
AL PRESENTE TRABAJO**

LA CALIFICACIÓN DE: _____

EQUIVALENTE A : _____

TRIBUNAL

DEDICATORIA

Este proyecto de investigación, trabajo de especialización que representa un esfuerzo por superarme tanto en mi vida profesional como personal, se lo dedico a Dios y a la Virgen María que me dan fortaleza espiritual en los momentos difíciles. Muy especialmente, con todo mi amor a la memoria de mis padres, quienes me enseñaron con su ejemplo a rebasar todas las barreras que la vida nos presenta, a querer ser mejor cada día, A mi esposo que es un pilar fundamental en mi vida, por quien he comprendido que no hay nada imposible ya que sólo hay que esmerarse y sacrificarse, si es necesario, para lograr las metas que nos planteamos.

Autora: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

AGRADECIMIENTO

A Dios y a mis Padres, los personajes principales que lucharon siempre para lograr mi superación profesional, porque me inculcaron toda la vida, conquistar mis ideales, para ser persona noble, para que sea triunfadora, para que sea verdadera y sobre todo, para amarme y valorarme.

A la institución, en la cual, me he desempeñado a diario con profesionalismo y esfuerzo constante para crecer como persona. ¡A todos, los que siempre me brindaron su apoyo incondicional!

Autora: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

ÍNDICE GENERAL

	Página
CARATULA.....	i
PÁGINA DE DIRECTIVOS.....	ii
INFORME DEL PROYECTO	iii
INFORME DEL GRAMATÓLOGO	iv
DERECHOS DE AUTOR	v
TRIBUNAL EXAMINADOR	vi
DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO	viii
ÍNDICE GENERAL	ix
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
RESUMEN	xv
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
Ubicación del Problema	3
Situación de Conflicto	3
Causas y Consecuencias del Problema	5
Delimitación del Problema	5
Formulación del Problema	6
Evaluación del Problema	6
OBJETIVOS.....	7
Interrogantes de la Investigación	8
Justificación e Importancia	9

CAPÍTULO II .- MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO	10
Fundamentación Teórica	10
Fundamentación Filosófica	42
Fundamentación Pedagógica	43
Fundamentación Sociológica	44
Fundamentación Psicológica	46
Fundamentación Legal	47
Definición de Términos Relevantes	48

CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	53
Técnicas de la Investigación	54
Tipos de investigación	56
Población y Muestra	58
Instrumentos de Recolección de Datos	61
Procedimiento de la Investigación	62
Procesamiento y Análisis	63

CAPÍTULO IV.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Análisis e interpretación de resultados	65
Discusión de resultados	88
Respuesta a las Interrogantes	89
Conclusiones y Recomendaciones	91

CAPÍTULO V.- LA PROPUESTA

Título de la Propuesta.....	92
Antecedentes	92
Justificación	92
Fundamentación	94
Síntesis del Diagnóstico	105
Objetivos.....	105
Importancia.....	106
Factibilidad.....	107
Ubicación Sectorial y Física.....	107
Descripción de la Propuesta	108
Aspectos de la Propuesta	158
Aspectos Legales.....	158
Aspectos Pedagógicos	160
Aspectos Sociológicos	161
Misión	163
Visión	163
Política	163
Beneficiarios	163
Impacto Social	164
Definición de términos relevantes	165
BIBLIOGRAFÍA.....	169
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	172
REFERENCIAS ELECTRÓNICAS.....	175
ANEXOS.....	176

ÍNDICE DE CUADROS

	Página
CUADRO 1	
Causas y Consecuencias	5
CUADRO 2	
Población	63
CUADRO 3	
Muestra	65
CUADRO 4	
Técnicas en el desarrollo de competencias mentalistas	72
CUADRO 5	
Recursos Didácticos	73
CUADRO 6	
Recursos didácticos dan a poyo a la labor docente.....	74
CUADRO 7	
Competencias mentalistas	75
CUADRO 8	
Ambientes de aprendizajes.....	76
CUADRO 9	
Capacidades Cognoscitivas.....	77
CUADRO 10	
Recursos didácticos en el desarrollo de capacidades cognitivas.....	78
CUADRO 11	
Tutorías con guía didáctica	79
CUADRO 12	
Creación de una guía didáctica.....	80
CUADRO 13	
Implementación de una guía didáctica.....	81
CUADRO 14	
Técnicas para el desarrollo de competencias mentalistas.....	82

CUADRO 15	
Recursos didácticos contribuyen en aprendizaje significativo	83
CUADRO 16	
Recursos Didácticos ayuda del docente	84
CUADRO 17	
Técnicas de desarrollo cognitivo.....	85
CUADRO 18	
Ambientes de aprendizaje	86
CUADRO 19	
La Familia	87
CUADRO 20	
Recursos didácticos en el desarrollo de capacidades cognitivas.....	88
CUADRO 21	
Guías didácticas sirven de ayuda en sistemas de estudio.....	89
CUADRO 22	
Creación de una guía didáctica.....	90
CUADRO 23	
Capacitación a los representantes legales	91

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Página
GRÁFICO 1	
Técnicas en el desarrollo de competencias mentalista.....	72
GRÁFICO 2	
Recursos Didácticos	73
GRÁFICO 3	
Recursos didácticos dan a apoyo a la labor docente.....	74
GRÁFICO 4	
Competencias mentalistas.....	75
GRÁFICO 5	
Ambientes de aprendizajes.....	76
GRÁFICO 6	
Capacidades Cognoscitivas.....	77
GRÁFICO 7	
Recursos didácticos en el desarrollo de capacidades cognitivas.....	78
GRÁFICO 8	
Tutorías con guía didáctica	79
GRÁFICO 9	
Creación de una guía didáctica.....	80
GRÁFICO 10	
Implementación de una guía didáctica.....	81
GRÁFICO 11	
Técnicas para el desarrollo de competencias mentalistas.....	82
GRÁFICO 12	
Recursos didácticos contribuyen en aprendizaje significativo	83
GRÁFICO 13	
Recursos Didácticos ayuda del docente	84
GRÁFICO 14	
Técnicas de desarrollo cognitivo.....	85

GRÁFICO 15	
Ambientes de aprendizaje	86
GRÁFICO 16	
La Familia	87
GRÁFICO 17	
Recursos didácticos en el desarrollo de capacidades cognitivas.....	88
GRÁFICO 18	
Guías didácticas sirven de ayuda en sistemas de estudio.....	89
GRÁFICO 19	
Creación de una guía didáctica.....	90
GRÁFICO 20	
Capacitación a los representantes legales	91

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCADORES DE PARVULOS

COMPETENCIAS MENTALISTAS PARA EL DESARROLLO DE LAS
CAPACIDADES COGNOSCITIVAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6
AÑOS. ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE GUÍA DIDÁCTICA PARA EL
DOCENTE.

AUTORA: Jennifer Maribel Borbor Larrosa Prof.
CONSULTOR: Plúas Albán Verónica MSc.

RESUMEN

Tomando en cuenta que la práctica educativa va de la mano con el desarrollo de habilidades interpersonales, además de ser un proceso de negociación de sentido y significado de la información, todos sus agentes deben estar al tanto de las dificultades que en esa área se puedan presentar, para finalmente incorporar dentro de las necesidades educativas especiales y del plan curricular el carácter intersubjetivo y social del individuo. Históricamente, los modelos clásicos del desarrollo humano y educativo han dividido el ser biopsicosocial, especialmente cuando se trata de abordar el concepto de inteligencia y funciones cognitivas, ya que por un lado se centran en el desarrollo cognitivo para explicar el aprendizaje y la inteligencia, y por otro lado la conducta social como despojada de sus requisitos cognitivos. El nacimiento de las reflexiones cognitivas, surge de distintas investigaciones provenientes de pensadores contrarios a las teorías conductistas y colaboradores de otras ciencias más duras, que realizaban teorías de analogía de los sistemas de información y computacionales con los procesos que evocan finalmente la conducta humana. El desarrollo de la práctica educativa ha ido encaminada hacia la búsqueda de metodologías más pertinentes que logren desarrollar competencias en los estudiantes. Esto desde una visión constructivista y con aportes de una psicología cognitiva que revoluciona la concepción conductista del aprendizaje, le da valor a la mente y a los procesos que ocurren en el individuo que aprende, para otorgar significado a la información. Bajo este paradigma, la relación profesor – estudiante juega un rol fundamental para la efectividad de estos procesos educativos, por lo que la interacción de mutua compatibilidad entre mentes, es requisito básico para la comprensión y adaptación a la relación educativa que ocurre entre estudiante y profesor. Aquí parece imprescindible incorporar el desarrollo social y las habilidades interpersonales como parte importante del currículo.

COMPETENCIAS MENTALES – DESARROLLAR CAPACIDAD - GUÍA

INTRODUCCIÓN

En un mundo que cambia vertiginosamente, la educación enfrenta el desafío de dar respuesta a las nuevas necesidades pedagógicas que surgen hoy en día, lo fundamental en el proceso del aprendizaje es la búsqueda de objetivos relevantes, que el conocimiento sirva para algo, que sea significativo.

Este proceso es activo, supone la voluntad de quien aprende, por ello está mediado internamente por el estudiante, y externamente con los miembros del grupo social donde se desenvuelve.

El docente debe explorar las expectativas del estudiante y contribuir a que éste se motive, algo tiene significado para alguien cuando logra entenderlo y darle sentido, este tipo de aprendizaje ocurre cuando el sujeto consigue relacionar la nueva información que recibe con sus conocimientos previos y estas relaciones se establecen de una forma pertinente y consistente, respondiendo a interrogaciones, necesidades e intereses del individuo, es por eso que esta investigación, busca satisfacer la carencia de métodos y estrategias para guiar a los niños a desarrollar sus potenciales a través de un aprendizaje perceptivo.

El proyecto contiene los siguientes capítulos estructurados de la siguiente forma:

El Capítulo I, se basa en la investigación del Problema, desarrollando el Planteamiento del problema, su ubicación en el contexto, con causas y consecuencias, luego la delimitación del problema en el campo educativo, área y tema.

Continúa la formulación del problema con evaluación del mismo, con aspectos factibles evidentes, relevancia, originalidad claridad .Prosigue el

objetivo general y objetivos específicos que permiten concretar el trabajo investigado; la justificación e impacto.

El Capítulo II, abarca la estructura y elaboración del Marco Teórico con la Fundamentación Teórica y Legal, se establece el sistema de variables y definiciones de términos conceptuales.

El Capítulo III, contiene la metodología donde están los factores que influyen en la investigación de la población y muestra, los instrumentos, de recolección de datos para que sean válidos y confiables.

El Capítulo IV, Análisis e interpretación de resultados, que sirven para conocer los procesos de la Información y además conocer y reconocer necesidades del proyecto, así como también las conclusiones y recomendaciones.

El Capítulo V, constituye la Propuesta, en la que se precisa el título, antecedentes, justificación, fundamentación, objetivos generales y específicos, importancia, ubicación sectorial y física, descripción de la propuesta, los recursos humanos, técnicos y materiales, factibilidad, misión, visión, beneficiarios, impacto social, conclusión de la propuesta.

Al final del proyecto se encuentran los anexos donde están las fotos, modelos de las encuestas realizadas a los docentes.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Ubicación del problema en un contexto

La Escuela Fiscal N°43 “Alfredo Portaluppi Velásquez” se creó el 19 de abril de 1969 en el cantón Pascuales, con la solicitud formal de la Sra. María Montoya Reyes, quien trabajó incansablemente en la campaña a la presidencia del Dr. José María Velasco Ibarra. La Escuela Fiscal N°43 “Alfredo Portaluppi Velásquez” a través del tiempo fue entendiendo que la educación se constituía en un elemento indispensable en los planes de desarrollo del ser humano, formando en valores, en conocimientos a los niños formados académicamente.

La educación es la piedra angular para la generación y dinamización de los procesos de desarrollo de las sociedades; la validez de ese reconocimiento está condicionada a una previa revisión del concepto de Educación asumida hoy en día por los organismos de control y supervisión. Los docentes de la Escuela Fiscal N°43 “Alfredo Portaluppi Velásquez” actualmente reflexionan en que los procesos tradicionales deben ser modificados, que es necesario desechar el memorismo, desarrollar la criticidad en los estudiantes para lograr el desarrollo académico y humano de los niños.

Situación Conflicto

La sociedad del conocimiento requiere formar individuos participativos, críticos y creativos, con capacidad para pensar, aprender a aprender, aprender a hacer, enfrentar el cambio con flexibilidad y asumir

compromisos y responsabilidades. Este es el tipo de capacidades cognitivas que la enseñanza actual debe fomentar.

Los procesos de enseñanza aprendizaje son la clave para el desarrollo humano y el cambio. El docente debe prestar atención a las necesidades, motivaciones e intereses de los educandos y tomar en cuenta sus características y conocimientos previos, con el fin de dotarlos de las competencias necesarias para su participación en la vida social y en el mundo del trabajo, mediante un aprendizaje significativo, entendido como proceso activo de construcción de conocimientos, lamentablemente este no es el caso en el primer año de básica, ya que los niños presentan diversas dificultades como son:

- Deficiente expresión oral
- Respuestas sin sentido
- Baja auto estima
- Poco procesamiento de los conocimientos adquiridos
- Dificultad al realizar trabajos en equipo

Esta situación ocasiona que se pierda el verdadero significado del aprendizaje, creando en los niños una educación errónea que más adelante se reflejará en fracasos estudiantiles y en algunos casos hasta en la deserción.

Ante esta problemática no cabe adoptar una actitud pasiva, sino que el buen educador trata de estimular, activar o buscar alternativas que compensen o mejoren las dificultades intrínsecas.

CAUSAS DEL PROBLEMA, CONSECUENCIAS

Cuadro N°1

CAUSAS	CONSECUENCIAS
Falta de sensibilidad y vocación en los docentes para apoyar una adecuada estimulación.	Niños desmotivados en el aprendizaje.
Desconocimientos de métodos y técnicas por parte de los docentes para ayudar en el aprendizaje de los niños	Errores de aplicación en docentes que no tienen el dominio de grupo ni liderazgo
Exceso de estudiantes en el salón de clases	Poca atención y concentración de los niños.
Aula antipedagógica	Falta de Interés y poco deseo de estudiar
Niños con desnutrición	Niños decaídos y enfermizos
Representantes Legales con baja cultura y problemas económicos	Familias disfuncionales

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Delimitación del Problema

Campo : Educativo

Área : Educadores de Párvulos

Aspecto: Psicopedagógico

Tema: Competencias mentalistas para el desarrollo de las capacidades cognoscitivas en los niños de 5 a 6 años.

Propuesta: Elaboración y aplicación de guía Didáctica para El docente

Formulación del Problema

¿Cómo inciden las competencias mentalistas en el desarrollo de las capacidades cognoscitivas en los niños de 5 a 6 años de la Escuela Fiscal N°43 Alfredo Portaluppi Velásquez ubicada en pascua les?

Evaluación del Problema

Para estudiar con mayor precisión el problema, se considera los siguientes aspectos:

Delimitado: Es delimitado porque el trabajo investigativo está basado en el desarrollo de las capacidades cognoscitivas en los niños de 5 a 6 años de la Escuela Fiscal N°43 Alfredo Portaluppi Velásquez.

Evidente.- Su realización es tangible dentro de las necesidades actuales para el desarrollo de los procesos de educación.

Relevante: El presente trabajo de investigación es relevante por cuanto es de importancia para la comunidad educativa de la que se hace referencia, que aspira el mejoramiento continuo del aprendizaje cognoscitivo en los niños de 5 a 6 años.

Original: Es original porque busca dar solución a un problema propio de la institución educativa de forma inédita, por lo investigado hasta la finalización de este estudio, no se ha registrado ningún documento que verse sobre un análisis de iguales características y orientación.

Factible: El presente trabajo de investigación es factible por cuanto cuenta con un proceso de trabajo complementado con información obtenida en la fuente, con el desempeño legal propio del desarrollo de proyectos, con el financiamiento económico y particularmente porque contempla una alternativa de solución al problema planteado, que lo

vuelve factible y de orden prioritario en el tiempo y en la demanda de recursos.

Concreto: La información que se ha adquirido en la investigación es suficientemente real para ejecutar el proyecto educativo.

Claro.- Porque expresa claramente sobre la elaboración y aplicación de una guía didáctica para el docente.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

General

Analizar la influencia que ejercen las capacidades cognoscitivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de 5 a 6 años.

Específicos

Los objetivos específicos que se pretenden alcanzar son los siguientes:

- Reconocer el proceso y nivel de aprendizaje de los niños de 5 a 6 años en el desarrollo de sus capacidades cognoscitivas.
- Analizar el nivel de dificultad de aprendizaje que presentan los niños, por falta del desarrollo de sus capacidades cognoscitivas.
- Seleccionar técnicas pedagógicas adecuadas, para motivar a los niños con deficiencias de desarrollo cognoscitivo.

INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN

¿Es necesario capacitar a los docentes para una correcta estimulación de las habilidades cognoscitivas en los niños de 5 a 6 años?

¿Es posible mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje estimulando las capacidades cognoscitivas de los niños de 5 a 6 años?

¿Es necesario aplicar en la institución una guía para estimular las habilidades cognoscitivas en el niño de 5 a 6 años?

¿Será necesario un aprendizaje innovador en los niños de 5 a 6 años de la Escuela Fiscal N°43 Alfredo Portaluppi Velásquez?

El entorno se lo puede considerar estimulante o proporcional para la adquisición de las capacidades mentalistas.

Los representantes legales se involucran oportunamente en el desarrollo de las capacidades mentalistas.

¿Las técnicas de desarrollo de competencias mentalistas mejora el rendimiento de los estudiantes?

¿Los ambientes de aprendizaje desarrollados con competencias mentalistas creativos mejoran la calidad de la educación?

¿Considera que los estudiantes están potencializadas sus capacidades cognoscitivas a través de los contenidos Curriculares?

¿Cree usted que el uso recursos didácticos en el desarrollo de las capacidades cognitivas, favorece a los procesos de aprendizaje?

JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

Uno de los primeros aprendizajes que el niño adquiere del entorno social, y uno de los primeros programas es el constituido por su expresión corporal ejercitado por el control mental. Toda interacción del niño con su medio se da a través de la expresión corporal, y social constituye la base de la comunicación del niño con su entorno, es de gran valor terapéutico en su vida emocional.

La gran necesidad de mejorar la problemática de los niños con bajo nivel de atención, hace que la función social cognitiva de este trabajo sea muy importante además de tener gran utilidad práctica, teórica y metodológica para otras instituciones educativas al contar con una herramienta de gran relevancia para mejorar la calidad de vida de los niños con dificultades en el desarrollo cognoscitivo.

Como consecuencia el deber del educador es ayudar al niño a mejorar pero no se le debe exigir al niños más de lo que puede y no se caerá en la acción de frustrarse si el niño no alcanza el objetivo planteado durante la realización de la actividad que realiza.

Lo importante es que el niño progrese a su propio ritmo, nunca por debajo de sus posibilidades, sin la pretensión de alcanzar el mismo nivel de otro niño, que va muy bien, o el de sus compañeros de clase.

Mediante la elaboración y aplicación del presente proyecto educativo se busca ayudar al desarrollo cognoscitivo de los niños, con el fin de lograr contribuir con el mejoramiento del desempeño educativo, ayudándoles a procesar la información a través de la percepción, el conocimiento adquirido (experiencia) y características subjetivas que permiten valorar la información.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Al investigar en los archivos de la secretaría de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, de la CARRERA Educadores de Párvulos, no se encontró otro proyecto con el mismo nombre ni una propuesta parecida, elaborada en años anteriores, con el presente tema: Competencias mentalistas en el desarrollo de las capacidades cognoscitivas en los niños de 5 a 6 años. Elaboración y aplicación guía didáctica para el docente.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Competencias Mentalistas: Definición, Desarrollo y Teorías Explicativas

Teoría de la Mente: Definiciones desde distintos ámbitos de estudio

El presente proyecto de investigación se enmarca dentro del campo de estudio de la cognición social. Uno de los programas de investigación que mayor resonancia ha tenido en este campo es la evaluación de la capacidad de inferencia de los estados mentales de otras personas, programa de investigación conocido como teoría de la mente.

Como se verá a continuación, la atribución de mente y de estados mentales ha sido objeto de estudio y reflexión por parte de múltiples corrientes del conocimiento. No sólo la Psicología sino también la Filosofía y la Etología han emprendido la búsqueda por entender aquella característica esencial de los seres humanos: la de atribuir estados intencionales a otros.

Teoría de la mente y el cuestionamiento filogenético

Los investigadores Premack y Woodruff en el año 2008:

Acuñaron el término teoría de la mente (theory of mind) para expresar su interpretación de las conductas observadas en una chimpancé cuando observaba el contenido de un vídeo. El vídeo mostraba al personaje dentro de una jaula, intentando coger un plátano que no podía alcanzar por distintos motivos (porque colgaba de un techo; porque se encontraba fuera de la jaula; porque una caja situada entre el personaje y el plátano le impedía alcanzarlo; y porque, además de existir la caja, ésta contenía ladrillos de cemento)(Pág. 34).

Las acciones del personaje reflejadas a través de las imágenes suponían que éste poseía ciertos estados mentales. El vídeo fue mostrado a una chimpancé de origen africano llamada Sarah, que había sido entrenada en un sistema de comunicación visual. Una persona encendía el vídeo y luego abandonaba la sala. En su ausencia la chimpancé debía escoger entre dos fichas, una de las cuales representaba en imágenes la solución al problema planteado en el vídeo, y luego llamar al experimentador.

Premack y Woodruff (2008):

Un individuo tiene una teoría de la mente si imputa estados mentales a sí mismo y a otros. Un sistema de inferencias de este tipo puede ser considerado como una teoría, ya que tales estados no son directamente observables, y debido a que el sistema puede ser utilizado para realizar predicciones respecto del comportamiento de otros al asumir que otros individuos desean, piensan, creen, uno infiere estados que no son directamente observables y utiliza estos estados de manera anticipatoria para predecir el comportamiento de los demás y de sí mismo. (Pág. 34).

Aun cuando es razonable asumir que su ocurrencia depende de alguna manera de la experiencia, esa manera no es inmediatamente

aparente. Evidentemente, no tiene que ver con la instrucción explícita. Las inferencias sobre otro individuo no se enseñan, como se hace con la lectura o aritmética; su adquisición es más reminiscente del acto de caminar o hablar. De hecho, el único impacto directo de la instrucción sobre estas inferencias pareciera ser supresivo, ya que sólo el adulto especialmente capacitado puede dar cuenta del comportamiento humano sin imputar estados mentales a los participantes. Todo ésto quiere decir que la construcción de una teoría de este tipo es algo natural en el ser humano.

La cita anterior refleja una serie de asuntos de interés y relevancia en el estudio de la teoría de la mente:

-En primer lugar, se trataría de una capacidad natural, que si bien podría no ser completamente innata (genéticamente determinada) no requiere de un aprendizaje explícito; se está ante una capacidad cuyo funcionamiento es relativamente implícito o automático

Premark y Woodruff (2008):

Abogaban por una extensión de la universalidad de la teoría de la mente, no sólo en los humanos sino también en primates, como los chimpancés educados en contextos de laboratorio. (Pág. 45)

-Esta capacidad requeriría y haría uso de un procesamiento inferencial de tipo inductivo: a partir de ciertas señales (efectos) yo infiero un cierto estado mental (causa); a partir de claves específicas y particulares yo infiero propiedades universales. En la inferencia cabe la posibilidad de error; es decir, sólo existe probabilidad de acierto y no la certeza absoluta.

-No es posible el acceso directo a los estados de la mente, ni para el que realiza las inferencias (en este caso, Sarah no puede acceder directamente a la intención de su entrenador de coger el plátano; sólo

puede inferirla a partir de su postura corporal, de los elementos de la escena, etc.), ni para el que busca comprender las inferencias del que hace inferencias (los investigadores no pueden acceder a la mente de Sarah, sólo inferir que tiene y atribuye estados mentales). Se reproduce el argumento de irreductibilidad, por cuanto “la mente humana no puede comprender la propia mente humana”; sólo puede inferirla.

Premark y Woodruff, 2008:

“Los estados de la mente presentarían un desarrollo progresivo que iría desde la imputación (o inferencia) de deseos (o motivaciones) a la comprensión de creencias. Señalan los autores: “de todas las posibles suposiciones, encontramos que la más llamativa es que las inferencias sobre motivaciones precederán aquellas referidas a conocimientos, tanto entre especies como a lo largo de las etapas del desarrollo. Ni siquiera el chimpancé fallará pruebas que requieran imputar deseos, propósitos o actitudes afectivas a otro individuo, pero sí puede fallar cuando se le pide imputar estados de conocimiento” (Pág.52).

La publicación de Premark y Woodruff generó gran cuestionamiento en el ámbito de la Etología. Con todo, aún sigue en debate la pregunta referente a si los primates no humanos tienen o no una TM. La balanza actual se carga hacia la posición de que, en el caso de los chimpancés, éstos tendrían una buena comprensión de las conductas y comportamientos de las personas (behavioral understanding) sin que esto signifique una comprensión de los estados mentales de las personas (mental understanding). Así, por ejemplo, Povinelli y Eddy han demostrado que los chimpancés tienden a seguir la dirección de la mirada de las personas pero no parecen entender que las personas miran, ni que adquieren conocimiento a raíz de mirar las cosas. Sus resultados indicarían que los chimpancés tienen una concepción del acto de “mirar” que es comportamental más que mentalista.

Povinelli y Vonk (2008):

Que es innegable en el chimpancé la existencia de un sistema o “teoría del comportamiento” vinculado a la formación de conceptos relativos a las regularidades del comportamiento y las conductas. Proponen que aún falta evidencia para demostrar que los chimpancés poseen, además, una teoría de la mente entendida como sistema representacional de estados de creencia.(Pág. 534)

Teoría de la Mente y el cuestionamiento filosófico

Desde sus inicios el concepto de teoría de la mente ha estado estrechamente ligado al concepto de intencionalidad, pues remite a los cuestionamientos que se han forjado en el ámbito de la Filosofía de la Mente, la Filosofía de la Ciencia y la Filosofía del Lenguaje, con respecto a él. Estas discusiones han sido incorporadas por la Psicología Cognitiva en general, así como por los psicólogos interesados en la construcción y el desarrollo de la teoría de la mente. A continuación y sin ánimo de desviar el tema de atención, sino de situar el estudio de la teoría de la mente en su correspondiente perspectiva teórico-filosófica, pasamos a revisar algunos autores de relevancia en el tema.

La historia del concepto de intencionalidad en la Filosofía contemporánea se remite a Franz Brentano, quien distinguió dos grandes clases de datos de la conciencia: la de los fenómenos físicos y la de los fenómenos mentales. La intencionalidad correspondería a los fenómenos mentales y sería entendida como una propiedad que hace a éstos distintos de los fenómenos físicos. Para Brentano intencionalidad es referirse a un contenido, dirigirse a un objeto. Sólo los fenómenos mentales manifestarían intencionalidad.

Edmund Husserl continuó desarrollando el concepto de intencionalidad. Planteó la existencia de una realidad externa a la

conciencia, que la motiva y genera la conciencia intencional. Este planteamiento es una de las bases de la Fenomenología y del método de reducción fenomenológica. Jean Paul Sartre, filósofo existencialista, identificó a la intencionalidad con la conciencia, entendiéndolas como indistinguibles entre sí. De esta manera se distancia de la posición de Brentano, para quien la intencionalidad es una de las múltiples propiedades de los fenómenos mentales.

Howard Gardner 2009:

“La mente consiste en un conjunto de mecanismos de computación específicos e independientes. La inteligencia emerge de la supraestructura conformada por las estructuras mentales. Las estructuras mentales serían acciones cumplidas o en potencia exteriorizadas en movimiento o interiorizadas en pensamiento. Para Piaget la estructura elemental del conocimiento es el esquema”. (Pág. 85).

Todo acto de habla es la expresión de su correspondiente estado intencional. Basándose en los trabajos de John Austin sobre las expresiones ilocucionarias y perlocucionarias, se le planteó diversos tipos de actos de habla. Aun cuando distintas expresiones pueden tener un mismo contenido proposicional, pueden diferir en su fuerza ilocucionaria, y es esto lo que diferencia a los actos de habla. Se le propuso que la capacidad de los actos de habla para representar objetos y estados de cosas forma parte de una capacidad más general de la mente (o del cerebro) para relacionar el organismo con el mundo. Para Searle, la Intencionalidad (con “I” mayúscula) es la propiedad de los estados mentales en virtud de la cual la mente puede representar la realidad.

Otro filósofo de las Ciencias Cognitivas que ha profundizado en la comprensión del acto intencional:

Dennet (2008):

Los seres humanos podemos utilizar tres estrategias al enfrentarnos con objetos o sistemas: la postura física, la postura del diseño, y la postura intencional. Cada una de estas estrategias es profética, en tanto la utilizamos para predecir y explicar el comportamiento de la entidad en cuestión. (Pág. 76)

La postura física se refiere al uso de la información sobre la constitución física del objeto, junto a información sobre las leyes de la física. La postura del diseño se refiere al uso de la información respecto del diseño del objeto o sistema. La postura intencional, por su parte, se refiere a la interpretación del comportamiento de la entidad tratándola como agente racional cuyo comportamiento es gobernado por estados intencionales.

De este modo, para Dennet la característica esencial de la especie humana es su actitud o postura intencional. La actitud intencional se refiere a la estrategia de interpretar el comportamiento de las entidades (humanas y no-humanas) como agentes racionales, atribuirles creencias y deseos, y predecir sus acciones en base a los deseos y creencias atribuidos. Los estados intencionales son estados mentales que tienen la característica del aboutness, es decir, están alrededor, o dirigido en, los objetos o los estados de asuntos en el mundo.

Dennet (2008) plantea:

Dos niveles progresivos de intencionalidad. En el primer nivel el organismo es capaz de adoptar una postura intencional con respecto a otros organismos intencionales. En el segundo nivel el organismo es capaz, además, de adoptar una postura intencional en relación a otra postura intencional.(Pág. 45)

Tiene, por así decirlo, estados mentales (deseos, creencias, etc.) respecto de otros estados mentales, y sucesivamente en órdenes progresivos de recursividad. Así, los sistemas intencionales de nivel superior son capaces de pensamientos como el siguiente: “Yo quiero que tú creas que yo sé que ayer no te vi”. Otro filósofo interesado en la relación entre intencionalidad y mente, y cuyo trabajo ha sido muy influyente para las Ciencias Cognitivas.

Jerry Fodor (2008) indica:

Los estados mentales, tales como los deseos y las creencias, son relaciones entre los individuos y las representaciones mentales. (Pág. 98).

Noam Chomsky (2008) respecto de:

“La gramática natural generativa, planteó que las representaciones mentales sólo pueden ser explicables (son accesibles) a través de un lenguaje de la mente. Éste no sería solamente una herramienta explicativa, sino que existiría como un código en el cerebro”. (Pág. 123).

Fodor se adhiere a un funcionalismo contemporáneo en tanto plantea que el pensamiento y los procesos mentales consisten fundamentalmente en cómputos que operan sobre la sintaxis de las representaciones que conforman el lenguaje del pensamiento.

Fodor (2008):

“La tesis de la modularidad de la mente. Según ésta, ciertos procesos significativos de la mente, tales como la percepción y el lenguaje, estarían estructurados como módulos u “órganos”. Estos módulos serían innatos y habrían sido establecidos para ejercer ciertas funciones demandadas a lo largo del desarrollo evolutivo”. (Pág. 80).

Los módulos son definidos según sus roles causales y funcionales, y son relativamente independientes de otros módulos, así como del “procesador central” de la mente. Los módulos permiten la posibilidad de establecer relaciones causales con objetos externos, y por tanto, de que los estados mentales tengan contenidos respecto de cosas en el mundo. Por su parte, el procesador central se encargaría de las relaciones lógicas entre los diversos contenidos, inputs y outputs.

Los módulos se distinguen de los procesos centrales por su propiedad de encapsulamiento informacional: ellos estarían menos abiertos y serían menos permeables a la experiencia y al conocimiento anterior y creencias del individuo. Además, tendrían la propiedad de ser de dominio específico, es decir, de atender a un propósito específico y relativamente independiente de otros dominios.

Por último y desde la filosofía del lenguaje, otro autor de relevancia para el campo de estudio de la teoría de la mente ha sido Paul Grice (2006). Grice es conocido por sus trabajos sobre el análisis de los significados del hablante, por su concepción de las implicaturas conversacionales, y por su semántica basada en la intención.

Grice distinguió entre el significado natural y no-natural: el primero alude al lenguaje literal, mientras que el segundo al lenguaje figurado. El significado no-natural se descompone en tres aspectos: el significado del hablante (su intención comunicativa), el significado de la frase, y el significado de la palabra. El significado del hablante se puede representar de la siguiente manera: al emitir x , H (el hablante) quiso decir que p (la proposición), si y solo si para A (una audiencia), H dijo p con la intención de que: a) A crea que H cree que p , b) A crea que H tenía la intención de (el punto a), (el punto a) se logrará al lograrse (el punto b).

Grice (2008):

“Una teoría del significado basada en la intención, mediante la cual la frase A quiso decir que con p” equivale a decir que A dijo p con la intención de inducir en A una creencia mediante el reconocimiento de esta intención”. (Pág. 67)

Propuso cuatro máximas de la conversación, que describen las asunciones que los oyentes normalmente hacen con respecto a la manera en que los hablantes emiten información: a) máxima de calidad, relacionada con la verdad: no diga lo que estima falso, ni diga aquello de lo cual no tiene la evidencia apropiada, b) máxima de cantidad, relacionada con la información: haga su contribución tan informativa como se requiere para el propósito del intercambio, y no haga su contribución más informativa de lo requerido, c) máxima de la relación: sea relevante, y d) máxima de modalidad.

Grice, Sperber y Wilson (2008):

Guiaron la teoría de relevancia, según la cual la interpretación correcta de una frase en particular es aquella que permite realizar la mayor cantidad de implicaturas conversacionales con la menor cantidad de información necesaria para el contexto. (Pág. 88)

Con esta exposición de múltiples autores en el campo de la Filosofía del Lenguaje, la ciencia y la mente, se ha querido enfatizar que el concepto de intencionalidad tiene distintas acepciones o significados, y recordar que las implicancias que de ellas deriven afectan al estudio de la teoría de la mente desde la Psicología.

Teoría de la Mente y el cuestionamiento psicológico

La investigación acerca de la mente humana y de “lo mental” ha sufrido altos y bajos en el transcurso de la historia de la Psicología. Su estudio se ha visto influido por los desarrollos provenientes de la

Filosofía de la Ciencia y de la Filosofía de la Mente que se ha revisado anteriormente. Pero también, los propios enfoques psicológicos prevalecientes han influido en las posibilidades de su estudio sistemático.

En sus comienzos, la Psicología nació como una ciencia del estudio de la mente. Recordar que Wilhem Wundt, quiso estudiar los contenidos de la mente y la experiencia inmediata para llegar a conocer lo que él denominó “unidades de conciencia”.

William James (2008):

Buscó hacer de la Psicología una ciencia de la mente. Para él la conciencia correspondía a los fenómenos de la mente. James buscaba crear una psicología de la mente fenoménica a través de la introspección. Como Wundt, su concepción de la mente -la “mente uno” como lo llama Rivière fue desapareciendo a medida que cobró fuerza la mente a-fenoménica de la psicología conductista -la “mente dos”. (Pág. 93)

Con el auge de la psicología conductual la mente dejó de entenderse como objeto de estudio. Watson propuso que la Psicología debía renunciar a la psicología introspectiva e introducirse en el estudio del comportamiento observable.

Skinner (2009):

La Psicología sólo se podía posicionar como una ciencia en tanto estudiara conductas externas manifiestas. El comportamiento humano pasó entonces a ser explicado a través de mecanismos de asociación con estímulos ambientales y de refuerzos conductuales. La mente quedó encerrada en lo que se vino a denominar la “caja negra”. La metáfora de la caja negra aludía a la mente fenoménica o “mente uno”. Para el conductismo, ésta o bien no existía, o aun cuando se reconociese su existencia, su estudio era considerado insignificante y no aportativo. (Pág. 97)

Con la revolución cognitiva volvió nuevamente la mente como objeto de estudio psicológico. Esta “revolución” consistió en la re-apropiación de la mente (en el sentido no filosófico de “cognición humana”) como mediadora y transformadora del conocimiento. Se trajo la “caja negra” de vuelta a un sitio preferencial de estudio. Pero esta vez se trataba de una mente objetiva, “fría”, computacional. La mente computacional no era equivalente a la mente fenoménica de antaño.

Sus métodos de estudios, basados en la autoobservación experimental de la actividad mental a través del registro verbal y de los tiempos de reacción, recibieron fuertes críticas en el campo académico por tratarse de técnicas subjetivas que no permitían la replicación.

El enfoque computacional de la mente propuso a la mente como una estructura que procesa información de un modo similar a la manera en que lo hacen los ordenadores.

Anderson, 2009:

Siendo capaz de resolver problemas de muy diversa índole (Newell y Simon. Se trata de “cómputos sobre representaciones”. Los deseos, creencias y emociones de las personas no serían estudiados como contenidos per se, sino que eran considerados inputs que tenían el potencial de afectar los outputs o resultados finales. (Pág.99).

Sólo recientemente, con los avances de las Ciencias Cognitivas - que incluyen, además de otras versiones de la psicología cognitiva el restante ámbito de las Neurociencias- se ha comenzado a retomar el estudio sistemático de la mente “caliente”, la característica de las entidades que genuinamente poseen mente: las personas.

El comportamiento humano es hoy explicado desde lo mental; desde las atribuciones acerca de las creencias, deseos y sentimientos de los demás. Las funciones y estados mentales se han consolidan como objeto de estudio. Los desarrollos provenientes de la filosofía acerca de la intencionalidad y de la etología acerca de la atribución de estados mentales convergen, y se abre una línea de investigación sobre la teoría de la mente y sus implicaciones en la ontogénesis habitual y alterada.

Naturalmente, la anterior síntesis no es ni pretende describir una cronología lineal. Ha habido esfuerzos desde la Psicología por comprender lo mental desde miradas distintas, durante los períodos de mayor rechazo de la psicología mayoritaria; recordar, por ejemplo, los aportes del psicoanálisis o, en un sentido muy distinto, de la psicología soviética.

Es esta mirada la que se desarrolla en las siguientes páginas, a través de la revisión del estudio sistemático de las competencias mentalistas en la ontogénesis habitual y en las situaciones de alteración del desarrollo.

Competencias mentalistas básicas

A continuación se introduce el concepto de teoría de la mente, desde sus orígenes hasta los debates actuales. Para ello presentamos, en primer lugar, una síntesis de los primeros estudios destinados a evaluar la comprensión de creencias falsas de primer y segundo orden de intencionalidad en la ontogénesis habitual. A continuación se presenta los resultados del estudio de estas competencias mentalistas que se las denomina “básicas” en algunas alteraciones del desarrollo, principalmente en el espectro autista y en personas con retraso mental.

Competencias mentalistas básicas en la ontogénesis habitual

Discutiéndose aún la posibilidad de que los primates no humanos tengan realmente una teoría de la mente y habiendo múltiples acepciones del concepto de intencionalidad en relación a la mente humana, la Psicología se interesó muy rápidamente en el estudio sistemático del proceso de desarrollo de la atribución de estados mentales y de la predicción de acciones basados en ellos desde la provocadora interpretación de las formulaciones iniciales de “teoría de la mente”.

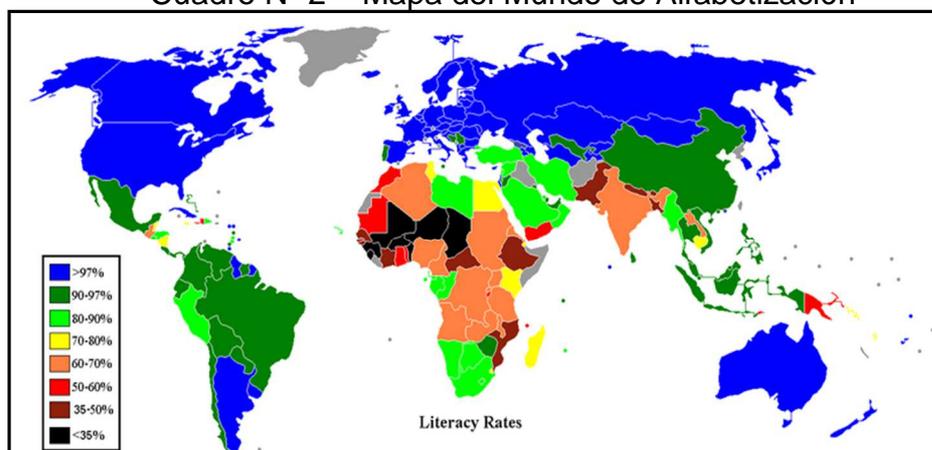
La educación

El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

La educación es un proceso de socialización y endoculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc.). En muchos países occidentales la educación escolar o reglada es gratuita para todos los estudiantes.

Pero el término educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad.

Cuadro N° 2 Mapa del Mundo de Alfabetización



La educación Básica

Preescolar, educación primaria y secundaria es la etapa de formación de los individuos en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que regirán sus respectivas vidas. Lograr que todos los niños, las niñas, y los adolescentes del país tengan las mismas o similares oportunidades de cursar y concluir con éxito la educación básica, para así lograr los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel, son factores fundamentales para sostener el desarrollo de la nación.

En una educación básica de buena calidad el desarrollo de las competencias básicas y el logro de los aprendizajes de los estudiantes son los propósitos centrales, son las metas a las cuales los profesores, la escuela y el sistema dirigen sus esfuerzos. Permiten valorar los procesos personales de construcción individual de conocimiento por lo que, en esta perspectiva, son poco importantes los aprendizajes basados en el procesamiento superficial de la información y aquellos orientados a la recuperación de información en el corto plazo.

También se denomina educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional.

La mente

La mente ha sido objeto de cuestionamiento constante para las Ciencias Sociales y Humanidades. Distintos filósofos han reflexionado sobre la intencionalidad de la actividad humana. Los conceptos desarrollados en los campos de la Filosofía de la Mente, la Filosofía del Lenguaje y la Filosofía las Ciencias han sido incorporados en el discurso de las Ciencias Sociales y en las formas en que sus distintas disciplinas estudian a las personas.

Para la Psicología la mente no siempre, ni en todos los momentos, ha sido objeto de estudio sistemático. Si bien esto parece paradójico, es un reflejo de los distintos enfoques que han prevalecido a lo largo de su historia.

Perner y Wimmer, citados en el 2010:

Aun cuando la descripción de lo que las personas piensan acerca de los eventos de la vida real (creencias de primer orden) juega un papel crucial para explicar sus interacciones físicas con objetos y con otras personas, no puede captar a cabalidad la interacción social. La interacción entre las personas está basada, en un grado importante, en una interacción de mentes que puede ser debidamente comprendida sólo cuando uno toma en cuenta lo que las personas piensan acerca de los pensamientos de las personas (creencias de segundo orden), e incluso lo que las personas piensan que los otros piensan acerca de sus pensamientos, etc. (creencias de orden superior). (Pág. 438).

De una mente fenoménica, al estudio de la conducta manifiesta “a-mental”, a la mente computacional, hoy desde la Psicología Cognitiva y las Ciencias Cognitivas se aprecia un interés creciente por el estudio de la mente intencional, a través de diferentes líneas de acción que han profundizado en la comprensión de los estados mentales, del lenguaje mentalista y, en general, de las competencias mentalistas.

Las competencias

Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que cada persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos, y cognición hace referencia a la facultad de los seres de procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido y características subjetivas que permiten valorar y considerar ciertos aspectos en detrimento de otros.

La cognición está íntimamente relacionada con conceptos abstractos tales como mente, percepción, razonamiento, inteligencia, aprendizaje y muchos otros que describen numerosas capacidades de los seres superiores, así que las competencias cognitivas en preescolar hacen referencia a las de los campos formativos pensamiento matemático, lenguaje y comunicación este en el aspecto lenguaje escrito, exploración y conocimiento del mundo (mundo natural).

La importancia de conocer el entorno natural y social para los niños es sinónimo de desarrollo de muchas competencias cognitivas y afectivas, ya que al interactuar con su entorno social y explorando su mundo ponen a prueba muchas habilidades y capacidades que adquieren desde su nacimiento, y van reforzando sobre todo en la edad preescolar, que es una etapa donde la curiosidad por comprender su entorno es muy valiosa,

y el docente debe valerse de este desarrollo en los niños para maximizar los conocimientos previos de los niños.

Es importante que se le enseñe al niño sobre el entorno natural y social para que este vaya poniendo en práctica las capacidades de razonamiento que les permiten reflexionar y analizar las cosas que suceden a su alrededor, también adquiriendo competencias afectivas como el amor propio y el amor por el medio ambiente, cuidándolo, respetándolo, comprendiendo que hay una diversidad social y cultural, todo esto para que ellos amplíen su mirada acerca del ambiente.

Es importante también que el niño observe, dialogue e intercambie opiniones para profundizar sobre el aprendizaje del mundo natural y social. Entre las capacidades cognitivas que desarrollan están: El aumento de conocimientos de la naturaleza en su contexto, la memorización y la evocación de recuerdos.

En el preescolar, los niños ponen en práctica sus conocimientos acerca del entorno ambiental y social identificando rasgos de la naturaleza y su medio, al comparar o discriminar ideas, comprender o interpretar información en base a conocimientos previos.

Ventajas de la educación en competencias mentalistas y su relevancia en la formación integral del ser en sociedad.

Hasta el momento se ha hablado de la teoría de la mente como la habilidad para comprender y predecir la conducta de otras personas, sus conocimientos, sus intenciones y sus creencias. Sin embargo, hay quienes postulan que más que una habilidad, la teoría de la mente hace parte de lo que se podría denominar competencias mentalistas). Con esta denominación se hace referencia a aquellas competencias con las que el individuo puede interactuar exitosamente en sociedad partiendo del interés por entender a la otra persona.

Las capacidades cognoscitivas

Es el proceso evolutivo de transformación que permite al niño desarrollar habilidades y destrezas, por medio de adquisición de experiencias y aprendizajes, para su adaptación al medio, implicando procesos de discriminación, atención, memoria, imitación, conceptualización y resolución de problemas.

Procesos cognitivos

Discriminación. Mecanismo sensorial en el que el receptor distingue entre varios estímulos de una clase o diferente, seleccionando uno y eliminando los demás.

Atención. Función mental por la que nos concentramos en un objeto. Aunque es un proceso cognitivo también es un proceso afectivo ya que depende, en alguna medida, de la experiencia que haya tenido el individuo con lo observado. La atención es el primer factor que influye en el rendimiento escolar.

Memoria. Capacidad para evocar información previamente aprendida. Se involucra básicamente las siguientes fases:

Adquisición de la información: es el primer contacto que se tiene con la información (ver, oír, leer, etc.)

Proceso de almacenamiento: se organiza toda la información recibida.

Proceso de recuperación: es la utilización de la información recibida en el momento necesario.

Imitación. Capacidad para aprender y reproducir las conductas (simples y complejas) realizadas por un modelo. En la imitación se involucran los procesos cognitivos, afectivos y conductuales. El niño imita todo lo que está a su alcance.

En el juego el niño reproduce o representa las actividades de quienes lo rodean: padres, maestros, hermanos, amigos; le gusta representar papeles más que ser el mismo.

Conceptualización. Es el proceso por el cual el niño identifica y selecciona una serie de rasgos o claves (características) relevantes de un conjunto de objetos, con el fin de buscar sus principales propiedades esenciales que le permiten identificarlo como clase y diferenciarlos de otros objetos.

Resolución de problemas. Capacidad que se tiene, de acuerdo a los aprendizajes y las experiencias, para dar respuestas a diferentes situaciones y conflictos.

Características del área de desarrollo cognitivo

Área de desarrollo cognitivo es aquella que comprende el conocimiento físico en términos del conocimiento de las propiedades físicas de los objetos y del modo del cómo actuar sobre ellos (explorando activamente con todos los sentidos; manipulando, transformando y combinando materiales continuos y discontinuos; escogiendo materiales, actividades y propósitos; adquiriendo destrezas con equipos y herramientas; descubriendo y sistematizando los efectos que tienen las acciones sobre los objetos, como por ejemplo agujerear, doblar, soplar, romper, apretar, etc.; descubriendo y sistematizando los atributos y propiedades de las cosas).

El conocimiento lógico matemático definido en términos de las relaciones establecidas entre los objetos, tales como clasificación (investigando y descubriendo los atributos de las cosas; observando y describiendo las semejanzas y diferencias de las cosas, agrupando y apareando las cosas por sus semejanzas y diferencias; usando y describiendo objetos de diferentes maneras; conversando acerca de las

características que algo no posee o la clase a la cual no pertenece; manteniendo más de un atributo en mente; distinguiendo entre algunos y todos; agrupando y reagrupando por otro criterio conjunto de objeto), seriación (haciendo comparaciones, por ejemplo: más alto, menos alto, más gordo, más flaco, menos lleno).

Verónica Edwards (2008):

El conocimiento es presentado en la escuela como visiones y alienaciones absolutas y cerradas para lograr la alienación del sujeto como verdad absoluta incuestionable. Los contenidos académicos son presentados generalmente con carácter de verdaderos y en ese sentido se puede decir que se transmiten visiones del mundo "autorizados", los cuales constituyen procesos de apropiación que pueden incluir rechazo de conocimientos, que forman parte de proceso de elaboración" (Pág. 56)

Arreglando varias cosas en orden y describiendo sus relaciones; probando y encajando un conjunto ordenado de objetos en otros conjunto a través de ensayo y error) y número (comparando cantidades; arreglando dos conjuntos de objetos en correspondencia 1 a 1 deshaciéndola y reestableciéndola; recitando los números de memoria; contando objetos; midiendo y comparando material continuo; reconociendo y escribiendo numerales; llenando y vaciando espacios tridimensionales con material continuo y discontinuo).

También comprende el conocimiento espacio-temporal definido en términos de nociones que alcanza el niño de su espacio y de su tiempo. En cuanto al espacio se pueden mencionar las siguientes actividades: encajar, ensamblar y desensamblar cosas; arreglar y reformar objetos; tener experiencias, describir la posición relativa, direcciones y distancias de las cosas, de su propio cuerpo; tener experiencias al representar su propio cuerpo; aprender a localizar cosas y lugares en el aula, centro y comunidad; interpretar representaciones de relaciones espaciales en

dibujos, cuadros y fotos; diferenciar y describir formas; reproducir la posición espacial de los objetos en forma lineal, con objetos del modelo pero colocados de la manera más unida o más separada y en forma inversa. Las actividades con respecto al tiempo pueden referirse a:

Empezar y parar una acción al recibir una señal; tener experiencias y describir diferentes velocidades; tener experiencias y comparar intervalos de tiempo; observar cambios de estación (lluvia, sequía, frío, calor); observar relojes y calendarios que son usados para señalar el tiempo; anticipar eventos futuros; planear acciones futuras y contemplar lo que uno ha planificado; describir y representar eventos del pasado: usar unidades convencionales de tiempo, cuando habla de eventos del pasado y futuros; observar, describir y representar el orden secuencial de los objetos.

HABILIDADES

Son cualidades que permiten al ser humano ofrecer y recibir los elementos físicos de la creación, en sus diversas manifestaciones. Cualidades y habilidades trabajan juntas en paralelo.

Albert Batallas Flores (2008):

A lo largo de nuestra vida, las personas nos hallamos en innumerables ocasiones frente a objetivos que deseamos alcanzar o, si se requiere, frente a pequeños o grandes problemas que debemos resolver. Así podemos afirmar que buena parte de la actividad humana se concreta en una continua resolución de problemas de mayor o menor importancia, trascendencia y complejidad. (Pág. 8)

Habilidad proviene del término latino *habilitas* y hace referencia a la maña, el talento, la pericia o la aptitud para desarrollar alguna tarea. La persona hábil, por lo tanto, logra realizar algo con éxito gracias a su destreza.

Las habilidades cognitivas en la escuela

De las técnicas de estudio a las estrategias de aprendizaje.

Aprender a aprender y aprender a pensar han sido y son propósitos irrenunciables de la enseñanza. Los docentes pueden, desde las diferentes disciplinas, formar y desarrollar las habilidades del pensamiento a partir de la enseñanza de estrategias de aprendizaje.

Concepto: "Habilidades Cognitivas" proviene del campo de la Psicología cognitiva. Las habilidades cognitivas son operaciones del pensamiento por medio de las cuales el sujeto puede apropiarse de los contenidos y del proceso que usó para ello.

Las habilidades cognitivas son un conjunto de operaciones mentales cuyo objetivo es que el estudiante integre la información adquirida básicamente a través de los sentidos, en una estructura de conocimiento que tenga sentido para él. Se las puede agrupar en tres grandes ejes:

1. Dirección de la atención

A través de la atención y de una ejercitación constante de ésta, se favorece el desarrollo de habilidades como: observación, clasificación, interpretación, inferencia, anticipación.

2. Percepción

La percepción es el proceso que permite organizar e interpretar los datos que se perciben por medio de los sentidos y así desarrollar una conciencia de las cosas que nos rodean. Esta organización e interpretación se realiza sobre la base de las experiencias previas que el individuo posee. Por tal motivo, es conveniente que los estudiantes integren diferentes elementos de un objeto en otro nuevo para que aprendan a manejar y organizar la información.

E. Bruce Goldstein (2008):

La percepción es una experiencia sensorial consciente. Ocurre cuando las señales eléctricas que representan al tigre en el cerebro de Elena se transforman de alguna manera en su experiencia de ver al tigre. (Pág. 6)

3. Procesos del pensamiento

Los procesos del pensamiento se refieren a la última fase del proceso de percepción. En este momento se decide en qué datos se atenderán de manera inmediata con el fin de comparar situaciones pasadas y presentes y de esa manera, realizar interpretaciones y evaluaciones de la información.

Metacognición.

Es necesario distinguir conceptualmente el término "técnica" del término "estrategia" que a menudo se utilizan indistintamente. Las técnicas se definen como actividades específicas que llevan a cabo los estudiantes cuando aprenden y pueden ser utilizadas de manera mecánica. Por ejemplo: repetir, subrayar, realizar esquemas, formular preguntas, etcétera. En cambio, las estrategias guían las acciones que se han de cumplir. Por lo tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Juana Pinzás G. (2010):

“La metacognición es un tema aun relativamente nuevo en el país, a pesar de su fuerte presencia en la literatura sobre la lectura y el aprendizaje en general y en currículos y programas de otros países y del aparente consenso en nuestro medio sobre la importancia de "Aprender a aprender". (Pág. 26)

La elección de las estrategias de aprendizaje

Se espera que el estudiante pueda elegir la estrategia de aprendizaje más adecuada en función de varios criterios:

Los contenidos de aprendizaje (tipo y cantidad). La estrategia utilizada puede variar si lo que se debe aprender son datos, hechos o conceptos, así como también variará de acuerdo con la cantidad de información que debe ser aprendida.

El tipo de evaluación a la que va a ser sometido. No es lo mismo apropiarse de un conocimiento para resolver casos o situaciones que recordar datos o atributos para definir conceptos.

La efectividad del aprendizaje de estrategias no debe confundirse con la adquisición y puesta en práctica de técnicas de aprendizaje; antes bien, implica una actitud crítica, evaluativa y de control por parte del niño respecto del bagaje cognoscitivo que va conformando y de cómo lo aplica. Las ideas que se construye sobre el tema:

- Aplicar de manera recurrente las mismas estrategias para diferentes objetos de estudio.
- Proponer la realización de estrategias sin una reflexión acerca del uso y de los criterios utilizados para su selección.
- Utilizar técnicas sin identificar qué habilidad cognitiva se desea que los estudiantes pongan en juego.
- Enseñar técnicas desvinculadas de los contenidos de enseñanza.

Estas estrategias están fuertemente vinculadas con la metacognición porque implican tener conciencia de lo que se trata de lograr, de las estrategias que se utiliza y del éxito logrado con ellas con el fin de adaptar las acciones al objetivo que se busca.

Habilidades de Pensamiento

Las habilidades de pensamiento son fundamentales. Mientras que mucho del conocimiento que se enseñe será obsoleto en unos años, las habilidades de pensamiento, una vez se adquieren, permanecerán con los estudiantes toda su vida.

La pedagogía y la enseñanza del Siglo XXI están enfocadas en jalonar a los estudiantes de las Habilidades del Pensamiento de Orden Inferior (LOTS) hacia las Habilidades de Pensamiento de Orden Superior (HOTS). El Docente del Siglo XXI jalona el aprendizaje de los estudiantes, construyendo sobre la base de recordar conocimiento y comprenderlo para llevarlos a usar y aplicar habilidades; a analizar y evaluar procesos, resultados y consecuencias y, a elaborar, crear e innovar.

Recordar

Sigmund Freud citado en 2010:

No me parece inútil recordar una y otra vez a los estudiosos las profundas modificaciones experimentadas por la técnica psicoanalítica desde sus primeros comienzos. Al principio, en la fase de la catarsis de Breuer, atendíamos directamente a la génesis de los síntomas y orientábamos toda nuestra labor hacia la reproducción de los procesos psíquicos de aquella situación inicial, para conseguir su derivación por medio de la actividad consciente. (Pág.41)

Recuperar, rememorar o reconocer conocimiento que está en la memoria. Recordar se evidencia cuando se usa la memoria para producir definiciones, hechos o listados o, para citar o recuperar material.

Comprender

Max Weber (2008):

El Comprensivismo es una rama de la filosofía de la ciencia (o Epistemología, si se quiere hablar en términos contemporáneos) que surge en Alemania, durante el siglo XIX como oposición al positivismo como método científico, ya que se planteaba que las ciencias sociales o ciencias del espíritu, debían estudiarse con base en este método positivo. (Pág.19)

La comprensión construye relaciones y un conocimiento. Los estudiantes entienden procesos y conceptos y pueden explicarlos o describirlos. Pueden resumirlos y re frasearlos en sus propias palabras. Existe una clara diferencia entre recordar, recordar hechos y conocimientos en sus diversas formas, como listar, organizar con viñetas, resaltar, etc., y comprender, construir significado. Uno simplemente puede observar a un niño pequeño que puede contar de 1 a 10 pero que no puede decir cuántos dedos tengo levantados.

O el estudiante que puede recitar los 20 primeros elementos de la tabla periódica en el orden correcto, pero nada puede decir sobre cada uno o relacionar su posición en la tabla de acuerdo con el número de electrones de su orbital exterior; y partiendo de allí, explicar su comportamiento. Estos dos son ejemplos de recordar sin comprender. Comprender es establecer relaciones y construir significados a partir de diferentes tipos de funciones, sean éstas escritas o gráficas.

Aplicar

Llevar a cabo o utilizar un procedimiento durante el desarrollo de una representación o de una implementación. Aplicar se relaciona y se refiere a situaciones donde material ya estudiado se usa en el desarrollo de productos tales como modelos, presentaciones, entrevistas y simulaciones.

Analizar

Descomponer en partes materiales o conceptuales y determinar cómo estas se relacionan o se interrelacionan, entre sí, o con una estructura completa, o con un propósito determinado. Las acciones mentales de este proceso incluyen diferenciar, organizar y atribuir, así como la capacidad para establecer diferencias entre componentes.

Evaluar

Hacer juicios en base a criterios y estándares utilizando la comprobación y la crítica.

Probar las aplicaciones, procesos y procedimientos es un elemento clave en el desarrollo de cualquier herramienta. Para ser efectivo ensayando o probando se debe tener habilidad para analizar el objetivo/función que debe cumplir la herramienta o el proceso, cuál debería ser su forma correcta de funcionar y cómo está funcionando en la actualidad.

Crear

Juntar los elementos para formar un todo coherente y funcional; generar, planear o producir para reorganizar elementos en un nuevo patrón o estructura.

LAS FASES DEL PENSAR

“Las fases del pensamiento fundamentalmente se reducen a seis: perceptiva, reflexiva, creativa, retentiva, expresiva-verbal y expresiva-práctica.

Para cada fase se expone las funciones que en ella se encierran.

De cada función se señala las habilidades o capacidades en las que se articula.

Las habilidades son las competencias específicas que componen una función; son necesarias para que la función se pueda desarrollar e integrar con aprovechamiento y sin problemas en el conjunto de las actividades del estudiante”.

Para individualizar las habilidades cognitivas específicas o básicas, en las que se articulan los procesos del pensamiento, el psicólogo italiano Santo Di Nuovo, basándose en los resultados de sus estudios y de los estudios de los psicólogos cognitivos más acreditados, comparte sustancialmente las fases o áreas y las funciones del pensamiento o actividades intelectuales tal como han sido planteadas por García Hoz al final de su estudio experimental sobre los términos del vocabulario científico común.

La capacidad de pensar es propia del ser humano, y se va desarrollando paulatina y naturalmente con la maduración, cuando el ser humano crece y se desarrolla. Sin embargo esa aptitud natural para pensar, que significa entenderse a sí mismo y al mundo que lo rodea, usando la percepción, la atención, la memoria, la transferencia, etcétera, al solucionar problemas que se presentan día tras día, recordar, imaginar y proyectar, puede estimularse mediante la educación, que actúa sobre los procesos mentales para desarrollarlos, orientarlos y potenciarlos.

Las habilidades básicas

Constituyen las competencias específicas de las que se compone una función intelectual y que son necesarias para que la función mental se pueda desarrollarlo integrar con provecho y sin problemas en el conjunto de las actividades de la persona.

La taxonomía de las habilidades básicas referidas a las diversas funciones, propuesta por Di Nuovo, prescinde dentro de ciertos límites de la edad cronológica de las personas. La finalidad de este planteamiento psicopedagógico es individualizar las funciones generales de los procesos del pensamiento, las habilidades cognitivas básicas en las que estas funciones se articulan y que son indispensables para un correcto desarrollo, y los instrumentos para la comprobación de la posesión de las habilidades por parte de las personas.

Di Nuovo (2012):

Autor de la taxonomía de las habilidades básicas referidas a las diversas funciones cognitivas, el haberlas presentado por separado puede dar la idea errónea de una excesiva fragmentación en el funcionamiento de la mente humana. Su intención sólo tiene fines expositivos y prácticos: proponer a los profesores y educadores las múltiples fases y los numerosos factores que hay que tomar en cuenta durante todo el proceso de aprendizaje-enseñanza, en el marco de la sociedad del conocimiento. (Pág. 98).

Además, aclara que la complejidad del funcionamiento de la mente no puede dejar de lado las variables emocionales, afectivas y motivacionales que interactúan continuamente con las cognitivas.

Enseñar a pensar

Muchos profesores se preocupan excesivamente por las calificaciones escolares, despreocupándose, en cambio, del proceso de aprendizaje, es decir, de cómo piensan, trabajan y aprenden los estudiantes día a día. Estos profesores suelen hablar del tema de los estudios con los estudiantes únicamente cuando los resultados son malos y con el exclusivo afán de quejarse y sancionar.

Carlos Marcelo y Denise Vaillant (2009):

Existe una tendencia marcada que ubica el logro de los objetivos previstos (de aprendizaje y de formación de los estudiantes) como una de las experiencias más positivas y gratificantes de la profesión. Las definiciones de satisfacción profesional resultan congruentes con la manera en la que muchos docentes definen su identidad a partir de una visión vocacional (Pág. 32)

Exigir a un aprendiz una calificación determinada sin tener en cuenta sus posibilidades de alcanzarla y sin ofrecerle ningún estímulo que mejore las habilidades del pensamiento y el proceso de aprendizaje, es ponerle en una situación muy incómoda. Así no se educa el pensamiento y no se favorece la motivación por las materias de estudio.

En el fondo de las cosas, no se ha tomado conciencia que uno de los objetivos educativos más importantes de la educación es enseñar a pensar y que el profesor es el mediador en los procesos de desarrollo de habilidades de pensamiento, fomentando un aprendizaje sistémico y deliberado en las aulas.

Estrategias

Principios y rutas fundamentales que orientarán el proceso administrativo para alcanzar los objetivos a los que se desea llegar. Una estrategia muestra cómo una institución pretende llegar a esos objetivos.

Virginia González Ornelas (2010):

Los maestros actuales de todos los niveles educativos son sólo deben saber mucho, sino también tener la capacidad para promover en sus estudiantes el aprendizaje de esos conocimientos. El maestro de hoy necesita enfrentarse a los grupos fortalecido con una formación pedagógica que lo dote de elementos suficientes para enseñar en forma adecuada. (Pág. 1)

Término utilizado para identificar las operaciones fundamentales tácticas del aparato económico. En otras palabras constituye la ruta a seguir por las grandes líneas de acción contenidas en las políticas nacionales para alcanzar los propósitos, objetivos y metas planteados en el corto, mediano y largo plazo.

ROL DEL PROFESOR ESTRATÉGICO

El profesor estratégico que promueve el aprendizaje significativo en el aula, es un mediador consciente de que hay que hacer todo sumamente explícito y que debe provocar el conflicto cognitivo, sin dar mucha instrucción, ni verbalizar demasiado.

Es un docente que estimula de manera intencional el aprendizaje deductivo a través de procedimientos estratégicos y obtiene en sus estudiantes un conocimiento declarativo, procedimental y condicional. Selecciona y organiza la información y los procedimientos para enseñar y para aprender en función del conocimiento de los estudiantes.

Es consciente de que tiene que cambiar sus esquemas cognitivos, que debe ir en busca de los conocimientos previos y que las tareas deben ser de nivel alto para enseñar a pensar y provocar desafíos en los aprendices.

D. P. Liston y K.M. Zeichner (2009):

El papel del docente define lo que constituye buenas razones en la enseñanza. buchmann profundiza en este aspecto indicando alguna limitaciones del rol más y menos inmediatas. Sostiene que, en un sentido inmediato, el rol docente obliga a los profesores a interesarse por el aprendizaje de los estudiantes. (Pág. 65)

Es consciente que debe dar poca instrucción pero mucha meta cognición para el desarrollo de habilidades de pensamiento en los estudiantes. Se siente referente, modelo, ejemplo y utiliza la conducta meta cognitiva en su actuación como monitor y director del aprendizaje de los estudiantes. Sustenta dicha actuación en la negociación de significados, y provee de pautas, guías y ejemplos para provocar la reflexión. El profesor estratégico rescata los conocimientos previos de los estudiantes; enseña a tomar decisiones respecto a modos de aprender y los procedimientos a usar; enseñar, reconocer el contexto o las condiciones en que se presentan las tareas.

Está preocupado por el proceso de aprendizaje, por una estructura de clase que enseñe a aprender y a pensar y no meramente por el producto o resultado. El profesor que aplica la meta cognición en el aula, se constituye en el mediador, el puente entre la estructura conceptual de la disciplina y la estructura cognoscitiva del sujeto que aprende.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La percepción en el aprendizaje de los niños tiene una estructura lógica que puede ser analizada sistemáticamente. El conocimiento de la estructura lógica del pensamiento, permite pensar con claridad, organización y sistematicidad.

Jean Piaget (2008):

La filosofía consiste en una búsqueda de lo absoluto o en un análisis de la totalidad de la experiencia humana. El filósofo la hace de una manera sistemática y profunda, pero ningún hombre deja de hacerla, aunque sea a un nivel superficial y poco consciente; al ser el hombre racional, siempre elabora una razón de ser de las cosas y una justificación de sus actos, con lo cual no puede evitar el filosofar. (Pág.100)

Esto da a entender que todo conocimiento y toda ciencia humana suponen como requisito mínimo la estructura racional del pensamiento. La dimensión lógica del pensamiento no es todo el pensamiento, pero sin esta dimensión fundamental no se sabría lo que es un pensamiento bien estructurado mediante la apropiada percepción.

Desde Heráclito y Parménides, los griegos destacaron la percepción en el desarrollo del aprendizaje como logros del pensamiento. Este venerable término de significación compleja evoca no sólo la razón sino también la palabra, el discurso, el lenguaje, etc. Platón y Aristóteles, elaboraron amplia y profundamente esta dimensión del pensamiento. La dimensión lógica de la percepción es su estructura formal racional. Aristóteles encontró que una buena parte del lenguaje tiene una estructura proposicional y a partir de ella puede sistematizarse la armazón lógica del aprendizaje.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Las explicaciones infantiles de la realidad no son una copia directa de las ideas de los adultos, sino que representan una enorme originalidad. Los niños tratan de dar sentido al mundo que los rodea a partir de una información fragmentaria mediante la percepción al mismo tiempo que aplican sus instrumentos intelectuales en formación.

Villarini, O. (2008)

La percepción es la capacidad o competencia para procesar información y construir conocimiento, combinando representaciones, operaciones y actitudes mentales e forma automática, sistemática, creativa o crítica para producir creencias y conocimientos, plantear problemas y buscar soluciones, tomar decisiones y comunicarse e interactuar con otros, y, establecer metas y medios para su logro. (Pág. 92)

Se sabe que un niño hace uso y desarrolla su capacidad de percepción por el poder que muestra al producir conocimientos, solucionar problemas, tomar decisiones y comunicarse en forma significativa.

En un salón de clases se está simulando el desarrollo la de las capacidades cognoscitivas en los niños cuando el maestro le plantea a los niños y lo guía en su realización de tareas a construir conocimiento, solucionar problemas, tomar decisiones y comunicarse significativamente.

Ayudar al estudiante a ejercitarse y desarrollar esta capacidad intelectual es el objetivo educativo primordial de la enseñanza orientada al desarrollo del aprendizaje. El aprendizaje personalizado es posible logrando una interacción equilibrada y armónica entre lo natural y lo social, lo externo y lo interno.

FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

Lo sociológico parte del análisis realizado por la Sociología Educativa de la relación entre la cultura social y la educación.

Según Amanda Marquez (2010):

La educación es un elemento clave de la vida del ser humano porque es donde aprendemos más nos capacitamos nos socializamos con las personas nos formamos, compartimos valores como el respeto, la solidaridad, confianza, responsabilidad entre otras cosas. El término de educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. (Pág. 112)

Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y se remonta a los orígenes mismos del ser humano. La

educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución. La educación es muy importante porque de ella viene todo el conocimiento que se aprende en la escuela, colegio, liceo entre otros, se aprende materias como: matemática, castellano, historia, educación para la salud entre otros todos estos conocimientos adquiridos preparan para la universidad o para el trabajo o labor que la persona quiera ejercer cuando sea mayor o cuando ya haya terminado su carrera universitaria o cuando se sienta capaz de hacerlo.

El niño puede pensar, tiene la capacidad para el pensamiento. Lo que la escuela busca es el adecuado desarrollo de las competencias para tomar esta capacidad en un hábito reflexivo, eficaz y creativo, mediante el desarrollo de los conceptos, las destrezas y las actitudes de pensamiento.

La escuela busca también que ese pensamiento se aplique u opere con la información, conceptos y actitudes que poseen las diversas disciplinas o materias académicas. Además de esto, la escuela debe buscar el desarrollo del aprendizaje de una manera social donde los niños puedan interactuar y lograr mejores resultados.

Sólo de este modo se completa el crecimiento en eficacia y creatividad del pensamiento, de sus destrezas.

Haciendo este análisis sociológico, se encontraron los fundamentos, las aspiraciones educativas y la proyección práctica que deben tener el desarrollo de las capacidades cognoscitivas de los niños en la actualidad. Si se niega el importante papel de los ejercicios mentales grupales dentro del impacto integral que deben propiciar los planes de estudios como necesidad suprema en la educación actual del niño, no seríamos consecuentes con la importancia de un desarrollo cognoscitivo adecuado para el niño.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

La percepción en el aprendizaje de niños son concepciones que tienen un enorme interés para el psicólogo y educador, pues determinan cómo entienden lo que se les enseña en la escuela y fuera de ella. Pero no resultan fáciles de estudiar, pues se trata de ideas sólo parcialmente elaboradas y que, al mismo tiempo, resultan tan evidentes para los sujetos que las usan que no se sienten obligados a expresarlas.

Vigotski citado en el (2008) indica:

El aprendizaje es un proceso interaccionista que encierra la unidad dialéctica existente entre el sujeto y el objeto del conocimiento. Por tanto la relación entre el sujeto y el objeto de conocimiento está mediada por la actividad que el sujeto realiza sobre el objeto. A través de esta actividad mediada, en interacción con su contexto sociocultural, el sujeto internaliza las funciones psicológicas superiores y la conciencia. El desarrollo del individuo se produce indisolublemente ligado a la sociedad en la que vive. Esto no se reduce a afirmar que los procesos mentales del individuo se desarrollan en un medio social. La estructura del funcionamiento individual se deriva de y refleja la estructura del funcionamiento social. (Pág. 53)

El principal concepto de éste enfoque es la zona de desarrollo próximo, o sea, la diferencia entre el potencial desarrollo actual del sujeto y el que el sujeto sería capaz de adquirir con la intervención de otra persona. Igualmente estudió la unidad entre lo afectivo y lo cognitivo en investigaciones realizadas con diferentes niños, dándose cuenta que existe una interrelación entre los procesos afectivos y los cognitivos. Los procesos afectivos influyen en los cognoscitivos en el curso del desarrollo, mientras que éstos influyen en los primeros organizándolos.

La educación es un hecho consustancial al desarrollo humano en el proceso de evolución histórico cultural del ser humano. En éste enfoque

tiene un rol fundamental el desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Su principal función es de promover el desarrollo sociocultural y cognoscitivo del estudiante, o sea, lograr que los contenidos del proceso docente tengan un sentido personal en su actividad cotidiana.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La investigación se fundamenta en el marco legal de la Constitución de la República del Ecuador, en la sección octava de la Educación en el Art. 26, 28 y 29.

Derecho de la educación.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Deberes de la educación. **Art. 28.-** La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el proceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Art.- 29 el estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS RELEVANTES

Abstracción. Representación de una imagen de las palabras que se clasifican sin necesidad de tenerlas presentes en forma objetiva.

Actividad retentiva. Se conservan las imágenes de los objetos cuyo contenido responde a nuestras necesidades; la atención orienta, regula y controla la actividad del sujeto que aprende.

Actividad selectiva. Selecciona la información que es significativa y que responde a una necesidad determinada.

Ámbito. Se utiliza para expresar que cada palabra o concepto tiene un significado en un contexto determinado.

Análisis. Es un proceso que implica la separación de un todo en sus partes. Tiene por objetivo profundizar el conocimiento de las partes como elementos de un todo complejo, que incluye nexos, leyes y operaciones.

Analogía. Se refieren a diferencias, semejanzas o transformaciones de los elementos que la conforman.

Analogías figurativas. Con respecto a las relaciones figurativas, estas son estímulos visuales. Es decir, que las relaciones ocurren al utilizar adiciones, supresiones y transformaciones de los elementos que las conforman.

Analogías numéricas. Establecen la relación entre algoritmos alfa-numéricos que permitan seleccionar las variables más apropiadas para establecer la secuencia o relación lógica secuencial de ordenamiento.

Atención. Todos los procesos cognoscitivos tienen relación directa con la atención por ser esta un proceso de orientación selectiva. Está implícita

en un nivel de conciencia hacia el objeto de interés por el cual se orienta la actividad del pensamiento.

Característica esencial. Es la que tienen todos los miembros del grupo.

Característica particular. Es la que no tienen todos los miembros de un grupo, sino sólo uno o alguno de ellos.

Clasificación. Es un proceso mental que permite agrupar objetos en categorías. Para clasificar se requiere identificar las características esenciales de un objeto o situación, habilidad que se desarrolla a partir de la comparación.

Comparación. Es un proceso básico que constituye el paso previo para establecer las relaciones entre pares de características de objetos o situaciones.

Comprensión. La comprensión equivale al entendimiento, su propósito es penetrar en el significado, de sacar deducciones, de admitir las ventajas o razones para aprender, de adquirir el sentido de algo.

Conceptos. El concepto se define como el conjunto de características esenciales que definen un objeto o clase de objetos. Los conceptos nos permiten referirnos a los objetos de manera abstracta, sin necesidad de observarlos ni de tenerlos.

Diferencias. Son las distintas características que hay entre dos o más objetos o situaciones.

Distracción. Atiende a estímulos externos, ajenos a la voluntad del sujeto.

Elaboración. Percibir deficiencias, redefinir ideas, incluir muchos detalles. Es un proceso mental que permite agrupar objetos en categorías.

Expectativa. Estado de nerviosismo ocasionado por la espera.

Fatiga. Cansancio que impide la atención por periodos prolongados.

Flexibilidad. Generar alternativas, aceptar las ideas de otros, permite seleccionar diferentes ideas para resolver un problema a partir de un conjunto de posibilidades; es poder cambiar diferentes enfoques o puntos de vista.

Hipótesis. Suposición de posible verificación. Las hipótesis se verifican y se aceptan o se rechazan. Para verificar las hipótesis se deben realizar experimentos u observar sistemáticamente ejemplos y contraejemplos de los fenómenos o hechos estudiados.

Inteligencia. Es la capacidad general de adaptarse a los problemas y a las situaciones novedosas que se nos presentan en la vida". Es la capacidad de comprender y recordad adquisiciones adaptándolas a situaciones totalmente nuevas.

Juicio. Es la toma de posición ante una realidad por lo cual ha sido definido como: El acto mental que une o separa dos ideas, afirmando o negando. Lo característico del juicio es que a él y sólo a él puede atribuírsele la VERDAD; los juicios sólo pueden ser verdaderos o falsos.

Labilidad. Fluctuación constante de la atención, ésta pasa de un objeto a otro sin poder quedar fija en ninguna parte.

Lenguaje hablado. El hombre es un ser que se comunica con sus semejantes de manera muy diversa, empleando gran variedad de signos y sistemas, de los cuales probablemente, el más utilizado y el más importante es el lenguaje hablado.

Maduración. Es definida como la aparición de los cambios morfológicos y de conductas específicas determinadas biológicamente y sin la ayuda de ningún aprendizaje.

Memoria. Es la capacidad de conservar experiencias pasadas y actualizarlas en un momento dado, sin esta no habría vida psíquica ni posibilidad de aprendizaje.

Nivel. Corresponde a una variable y a una clasificación de los conceptos de nivel anterior en clases más específicas.

Observación directa. Se da cuando obtenemos la información por nosotros mismos.

Observación indirecta. Es cuando la información proviene de observaciones hechas por otras personas, mediante lectura de libros, revistas, periódicos, mediante información recibida a través de la Televisión, radio, cine, Internet, o bien por conversaciones efectuadas por otras personas.

Observación. Todo lo que se sabe acerca del medio que nos rodea proviene de observaciones directas e indirectas. Por ejemplo, se conocen las características de los objetos, se perciben sus olores, sabores, texturas.

Orden. Es una organización de elementos en una secuencia progresiva tomando en cuenta un criterio previamente establecido.

Originalidad. Encontrar soluciones únicas y novedosas a problemas.

Problema. Representa un reto adecuado a las capacidades de quien intenta resolverlo. Además debe tener interés en sí mismo.

Rama. Recorren las jerarquías de lo particular a lo general o viceversa y permiten describir un elemento concreto en términos de los conceptos que lo genera y viceversa, un concepto general a partir de los conceptos que lo forman

Razonamiento. Es la operación que consiste en derivar nuevos conocimientos a partir de los conocimientos ya adquiridos, recurriendo solo a la razón.

Razonamiento. Es la operación que consiste en derivar nuevos conocimientos a partir de los conocimientos ya adquiridos, recurriendo sólo a la razón.

Relación de causalidad. Es una relación en la cual se establece un nexo entre una causa y un efecto.

Relación de orden. Es un nexo entre dos características correspondientes a la misma variable ordenable.

Reversibilidad. Una vez ordenados los objetos, si se invierte por completo el arreglo, y no se pierden sus características, entonces aplica el concepto de reversibilidad.

Variable. Es un concepto que se refiere a cualquier tipo de característica aplicada en el procesamiento de una información. Son los tipos de características que presentan los objetos, personas o situaciones.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

Diseño de la investigación

El diseño de investigación constituye el plan general del investigador para obtener respuestas a las interrogantes, en el desarrollo de este proyecto que es la creación de una guía didáctica, es de naturaleza factible, ya que cuenta con la aprobación de las autoridades de la institución, y con los recursos necesarios para su ejecución.

El proyecto de investigación es donde se estipula la estructura fundamental y se especifica la naturaleza global de la intervención, aquí se plantea realizar un estudio, se especifican los pasos que habrán de tomarse para controlar las variables extrañas y señala cuándo, en relación con otros acontecimientos, se van a recabar los datos y debe precisar el ambiente en que se realizará el estudio.

Al diseñar el estudio el investigador debe decir qué información se dará a los sujetos, es recomendable revelar a los sujetos el propósito de la investigación y obtener su consentimiento.

Altri (2008):

La investigación es el procedimiento por el cual se llega a obtener conocimiento científico, pero no existe un método absolutamente seguro para eliminar el error en la elaboración y validación de las teorías científicas, sino que tal procedimiento es relativo según cada momento histórico e incluso según la naturaleza del conocimiento que se trata de lograr (Pág. 21)

Este proyecto, a más de ser tecnológico práctico se fundamenta en una investigación bibliográfica dada la necesidad de recopilación de la información necesaria para el proyecto educativo.

Para el desarrollo de esta investigación, no solo determinan las variables en una propuesta sino que ejecutan y evalúan el impacto de los proyectos.

Según la UPEL (2010):

“Consiste en la investigación, elaboración, y desarrollo de una alternativa viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de la organizaciones o grupos sociales”. (Pág.115).

Constituye el plan general del investigador para obtener respuestas a sus interrogantes o comprobar la hipótesis de investigación. El diseño de investigación desglosa las estrategias básicas que el investigador adopta para generar información exacta e interpretable, los diseños son estrategias con los que se intentan obtener respuestas a preguntas planteadas

Según Zorrilla (2008):

"La investigación se clasifica en cuatro tipos: básica, aplicada, documental, de campo". (Pág.43).

Este autor indica que en la realidad la investigación no se puede clasificar exclusivamente en alguno de los tipos que se señalaran, sino que generalmente en toda investigación se persigue un propósito señalado, se busca un determinado nivel de conocimiento y se basa en una estrategia particular o combinada

Técnicas de investigación.

El tipo de investigación corresponde a la modalidad del proyecto factible que lleva a la realización de una propuesta de un modelo operativo viable con el objeto de solucionar una necesidad como la falta

de una red inalámbrica en el área administrativa de la institución mencionada

- Investigación descriptiva
- Investigación explorativa
- investigación explicativa

La investigación descriptiva.

Mediante este tipo de investigación, que utiliza el método de análisis, se logra caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar sus características y propiedades. Combinada con ciertos criterios de clasificación sirve para ordenar, agrupar o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo indagatorio.

Al igual que la investigación, puede servir de base para investigaciones que requieran un mayor nivel de profundidad.

Para las posibles elaboraciones de leyes generales. Las descripciones tienen relación a las personas, hechos, procesos y relaciones naturales y sociales.

Andino y Yépez (2008):

“Describe, registra, analiza e interpreta la naturaleza actual, la composición y los procesos de los fenómenos para presentar una interpretación correcta, se pregunta cómo es y cómo se manifiesta” (Pág.3).

La investigación descriptiva, trabaja sobre realidades de hecho y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta, lo que permite profundizar el conocimiento objetivo de problema.

Investigación explorativa.

Permiten aproximarse a fenómenos desconocidos, con el fin de aumentar el grado de familiaridad y contribuyen con ideas respecto a la forma correcta de abordar una investigación en particular.

Con el propósito de que estos estudios no se constituyan en pérdida de tiempo y recursos, es indispensable aproximarnos a ellos, con una adecuada revisión de la literatura.

La propuesta se enmarca en el paradigma cualitativo de la investigación.

Según Bosquerra, citado por Jiménez y otros (2009):

“El paradigma cualitativo tiene su origen en la antropología, pretende una comprensión holística, no traducible a términos matemáticos” (Pág. 256)

Establecen las investigaciones posteriores y se caracterizan por ser más flexibles en su metodología, son más amplios y dispersos, implican un mayor riesgo y requieren de paciencia, serenidad y receptividad por parte del investigador. El estudio exploratorio se centra en descubrir.

Recibe este nombre la investigación que se realiza con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior.

Es útil desarrollar este tipo de investigación porque, al contar con sus resultados, se simplifica abrir líneas de investigación y proceder a su consecuente comprobación.

Investigación explicativa.

Mediante este tipo de investigación, que requiere la combinación de los métodos analítico y sintético, en conjugación con el deductivo y el inductivo, se trata de responder o dar cuenta del porqué del objeto que se investiga.

Pretende conducir a un sentido de comprensión o entendimiento de un fenómeno. Apunta a las causas de los eventos físicos o sociales. Intenta responder a preguntas como: ¿Por qué ocurre? ¿En qué condiciones ocurre? Es más estructurada y en la mayoría de los casos requiere del control y manipulación de las variables en un mayor o menor grado.

César Augusto Bernal Torres (2009):

Las investigaciones tipo de caso o explicativa no requieren formular hipótesis; es suficiente plantear algunas preguntas de investigación que, como ya se anotó, surgen del planteamiento del problema, de los objetivos y, por supuesto, del marco teórico que soporta el estudio. (Pág. 137)

Para ubicar cuál de estos tipos de investigación corresponde a un estudio en particular que se desea realizar, es necesario determinar el estado de conocimiento existente con respecto al tema en investigación a partir de una completa revisión de contenidos, el enfoque que el investigador desee dar a su estudio.

A través de la investigación explicativa se da a conocer el problema que presenta que es la falta de una guía práctica digital de formulación de proyectos educativos, que permita ayudar a la elaboración de tesis de pregrado de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, para lo cual se cuenta con la información necesaria para ejecutar esta propuesta.

Población y Muestra

Las conceptualizaciones de los términos población y muestra que se asume en el presente proyecto se refieren:

Sánchez, U. (2010)

“El agregado o totalidad de las unidades o sea los sujetos cuyo estudio interesa” (Pág. 106).

La muestra está constituida por los sujetos que han sido seleccionados, es la población para que en ellos se realice la investigación.

El diccionario de la RAE (2010):

Define la población, en su acepción sociológica, como “Conjunto de los individuos o cosas sometido a una evaluación estadística mediante muestreo” (Pág.45).

En cualquier investigación, el primer problema que aparece, relacionado con este punto, es la frecuente imposibilidad de recoger datos de todos los sujetos o elementos que interesen a la misma.

Población

Es el conjunto de todos los elementos que son objeto de estudio estadístico. Una vez definido el problema a investigar, formulados los objetivos y delimitadas las variables se hace necesario determinar los elementos o individuos con quienes se va a llevar a cabo el estudio o investigación. Esta consideración conduce a delimitar el ámbito de la investigación definiendo una población y seleccionando la muestra.

Latorre, Rincón y Arnal, (2008):

“el conjunto de todos los individuos (objetos, personas, eventos, etc.) en los que se desea estudiar el fenómeno. Éstos deben reunir las características de lo que es objeto de estudio”. El autor, en esta acepción, hace referencia a cada uno de los elementos de los que se obtiene la información. (Pág.56)

CUADRO No 2

Población	No.
DIRECTIVO	1
DOCENTES	10
REPRESENTANTES LEGALES	30
TOTAL	41

Fuente: Escuela Fiscal N°43 “Alfredo Portaluppi Velásquez”

Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

En esta investigación se presentó una población de 41 personas a quienes aplica la fórmula correspondiente que permitirá extraer la muestra.

Muestra

Es un subconjunto, extraído de la población (mediante técnicas de muestreo), cuyo estudio sirve para inferir características de la población.

Jiménez Carlos (2008).

La muestra es un subconjunto representativo de la población o del conjunto universo. Los estudios que se realizan en una muestra se puede generalizar a la población por procedimientos estadísticos, es decir, hacer extensivos sus resultados al universo, por lo que una muestra debe tener dos características básicas: tamaño y representatividad. (Pág. 119).

Habitualmente, el investigador no trabaja con todos los elementos de la población que estudia sino sólo con una parte o fracción de ella; a veces, porque es muy grande y no es fácil abarcarla en su totalidad.

Por ello, se elige una muestra representativa y los datos obtenidos en ella se utilizan para realizar pronósticos en poblaciones futuras de las mismas características.

Eduardo Cuesta Exp Médica 2008:

Las ideas básicas que ayuden tanto al investigador que quiere escribir un trabajo científico como al lector cuyo interés y realizar un análisis estadístico o interpretar debidamente una serie de resultados. La muestra está constituida por los sujetos que han sido seleccionados, es la población para que en ellos se realice la investigación (pág. 16).

Para este autor la muestra es una parte de la población, constituyéndose en objetos seleccionados en los que se aplica la investigación. Uno de los problemas fundamentales que se le plantea al investigador en relación con el muestreo consiste en saber si el grupo elegido es verdaderamente representativo del conjunto; para que lo sea, los rasgos de los elementos o individuos elegidos para la muestra deben ser similares a los de toda la población.

La fórmula que se presenta en esta investigación es la probabilística estratificada.

En términos estadísticos, la muestra es una parte de la población, o sea, un número de individuos u objetos seleccionados científicamente, cada uno de los cuales es un elemento del universo. Se obtiene con la finalidad de investigar, a partir del conocimiento de sus características particulares, las propiedades de la población.

Es importante garantizar que la muestra sea representativa de la población, que sea lo más precisa y al mismo tiempo contenga el mínimo de sesgo posible.

A esta muestra se le aplica una encuesta que sirva de base para luego realizar un análisis de resultados e implementar el proyecto objeto de estudio.

Cuadro No. 3

No.	Detalle	No.
1	Directivo	1
2	Docentes	5
3	Representantes Legales	15
	TOTAL	21

Fuente: Escuela Fiscal N°43 "Alfredo Portaluppi Velásquez"

Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Instrumento de recolección de datos

Los instrumentos de la investigación en el registro de observación y datos para analizar y estudiar el fenómeno, con el propósito de hacer posible la mayor objetividad en el conocimiento de la implementación de la red inalámbrica en el área administrativa.

La recolección de datos se refiere al uso de una gran diversidad de técnicas y herramientas que pueden ser utilizadas por el analista para desarrollar los sistemas de información, los cuales pueden ser la entrevistas, la encuesta, el cuestionario, la observación, el diagrama de flujo y el diccionario de datos.

Todos estos instrumentos se aplicarán en un momento en particular, con la finalidad de buscar información que sea útil a una investigación en común. En la presente investigación trata con detalle los pasos que se debe seguir en el proceso de recolección de datos, con las técnicas ya antes nombradas.

Enciclopedia Océano (2010):

“Una encuesta es un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa de la población o instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos” (Pág. 325). La encuesta sirvió para tomar información de fuente de origen en el mismo sitio de los acontecimientos son: observación, encuestas.(Pág. 123)

La entrevista fue utilizada para tomar información de fuentes indirectas, permitieron realizar la investigación bibliográfica y documental, con: lecturas científicas, análisis de contenido, resumen y síntesis.

Procesamiento de la investigación

Para procesar la información se solicitó la autorización a las autoridades educativas para la aplicación de las entrevista, se tomó datos de información en los departamentos del área administrativa y encuestas porque la investigación se basa en sucesos, acontecimientos recogidos por los involucrados.

Esta recolección se la hizo en la jornada de trabajo de los estudiantes, la misma que fue de manera concisa para evitar las interrupciones de las clases con los docentes.

Para encuestar a los representantes legales se los convocó a reunión extraordinaria para contar con la presencia y poder elaborar de una forma concreta la investigación, a los docentes se los entrevistó en un momento de receso, debido al número reducido en la muestra se pude

recoger la información incluso de manera individual, para de esta forma agilizar la investigación. Se utilizó la tabulación de resultados, la hoja de cálculo de carácter estadístico, como para obtener cuadros y gráficos de la información proporcionada por las personas encuestadas.

Se presenta la tabulación de la información en cuadros y gráficos. Los instrumentos de investigación fueron elaborados mediante encuestas, elaboradas con preguntas cerradas para escoger las posibles alternativas que se presentan entre los encuestados.

Procesamiento y Análisis

En el procesamiento de datos se debe cumplir con la clasificación de las encuestas. En la investigación se pueden aplicar técnicas lógicas de inducción, deducción, análisis, síntesis o estadísticas descriptivas.

Para el procesamiento de los datos, se utilizó fundamentalmente tablas de vaciado de datos, las que permiten el conteo y organización adecuada de los mismos, a este proceso se lo conoce como tabulación y en la actualidad es común ejecutarlo con ayuda de software (programa de computación) de base de datos u hoja electrónica.

La Tabulación de datos es un proceso que implica la expresión de los datos recolectados por medio de una tabla.

Esta tabla es denominada “matriz de vaciado de datos”, y contiene por un lado, las preguntas y las alternativas de respuestas del instrumento, debidamente codificadas, y por otro, el número de orden correspondiente a cada unidad de análisis.

La codificación de las alternativas de respuestas consiste en asignar un número o letra a cada una, con la finalidad de facilitar su tabulación.

Una vez resuelto el proceso de codificación, es preciso contabilizar las respuestas, lo que se pudo realizar con ayuda de programas de computación como hojas electrónicas, bases de datos o paquetes especializados para el efecto.

Lo importante es que logró configurar una matriz de vaciado de datos ya que este instrumento permitió tener un primer nivel de análisis a través de los porcentajes.

En una matriz de vaciado de datos se debe incluir una primera columna que contenga cada una de las unidades de análisis (sujetos u objetos observados); luego, las siguientes columnas, corresponden a cada uno de los ítems del instrumento con sus correspondientes opciones de respuestas ya codificadas.

La suma de los subtotales de cada ítem, debe ser igual al total de las unidades de análisis. Con estos datos se tiene un primer acercamiento a la realidad. Con ellos se pudo calcular porcentajes, proporciones y razones.

Al pie de cada tabla se suele describir su contenido, empezando por aquellos valores más significativos. Además, la tabla debe estar encabezada por su número y la pregunta o aspecto que describe.

Una mejor presentación de los datos exige la presencia de tablas de resultados por ítem, así como la inclusión de gráficos de barras, pastel, líneas, puntos a fin de clarificar los datos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados de la investigación aplicada a directivos, docentes y representantes legales de la escuela, donde se observa los cuadros, los gráficos y análisis de cada una de las preguntas de las encuestas que fueron elaboradas según la escala de Liker, las mismas que fueron sencillas y de fácil comprensión.

Las preguntas cumplieron con la finalidad de conocer la importancia de la competencias mentalistas para el desarrollo de las capacidades cognitivas en los niños y niñas de 5 a 6 años. Estas encuestas fueron aplicadas a la Población de la Escuela Fiscal Mixta N°43 “Alfredo Portaluppi Velásquez” “conformada por un Director, 5 Docentes y 15 Representante Legales.

La información se procesó mediante programas de Microsoft Word y Microsoft Excel donde se elaboró cuadros y gráficos.

Al finalizar el capítulo se encuentra la discusión de los resultados a las preguntas directrices y el análisis, conclusiones y recomendaciones del presente proyecto.

ENTREVISTA A LA DIRECTORA FELICITA DESIDERIO DE ROJAS

1.-¿Considera que los estudiantes potencializan sus capacidades cognoscitivas a través de los contenidos curriculares?

El área de desarrollo cognitivo comprende el conocimiento en términos de las propiedades físicas de los objetos y del modo de actuar sobre ellos, al explorar activamente con todos los sentidos; manipular, transformar y combinar materiales continuos y discontinuos; escoger materiales, actividades y propósitos; adquirir destrezas con equipos y herramientas; descubrir y sistematizar los efectos que tienen las acciones sobre los objetos, como por ejemplo agujerear, doblar, soplar, romper, apretar, etc.; descubrir y sistematizar los atributos y propiedades de las cosas.

2.-¿Considera que el proceso de aprendizaje significativo se lleva a cabo en los salones de clase?

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, ésto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras y eso se palpa en los salones de clase

3.-¿Considera que los docentes optimizan los procesos de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de 5 a 6 años?

Los docentes pueden optimizar los procesos de enseñanza - aprendizaje, si el estudiante contribuye al proceso de aprendizaje con sus conocimientos previos, así como con la total motivación para facilitar la tarea del docente. Esto, unido a las ganas de aprender del estudiante y las ganas de enseñar del profesor se conjuga una receta mágica con la

cual se puede optimizar los procesos de enseñanza –aprendizaje en la etapa de la educación primaria.

4.-¿Cuánto cree que se beneficien a futuro los estudiantes al estimular las competencias mentales a través de una programación óptima y una actitud innovadora del docente?

Los beneficios son cuantificables ya que por medio de la estimulación en competencias mentalistas el niño podrá razonar, discriminar e identificar aspectos en los cuales sabrá qué está haciendo bien y qué está haciendo mal.

5.-¿Cree que al implementar una guía didáctica para el desarrollo de las capacidades cognoscitivas ayude en la tarea del docente?

Al contar con un recurso didáctico es de gran ayuda para el docente poder llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje de desarrollo de capacidades cognitivas.

ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL
MIXTA N°43 “ALFREDO PORTALUPPI VELÁSQUEZ”

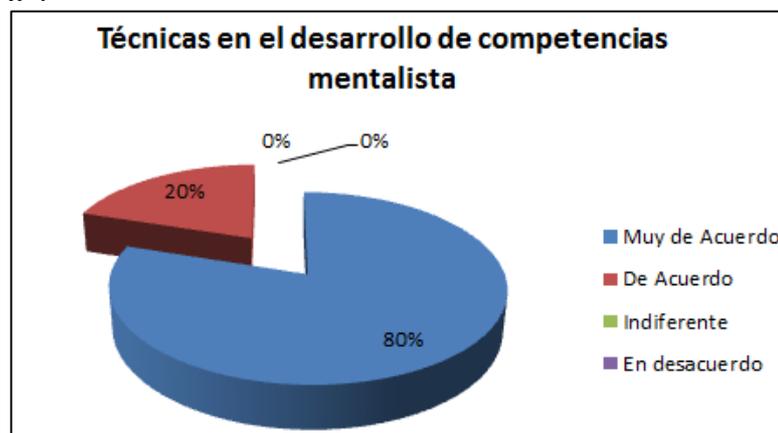
1.-¿Está de acuerdo en que las técnicas en el desarrollo de competencias mentalistas tienen gran importancia en el ámbito educativo?

Cuadro N°4 - Técnicas en el desarrollo de competencias mentalista

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	4	80%
2	DE ACUERDO	1	20%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	5	100%

Fuente: Docentes de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 1



Fuente: Docentes de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De los docentes encuestados el 80% estuvo muy de acuerdo en que las técnicas en el desarrollo de competencias mentalistas tienen gran importancia en el ámbito educativo y un 20% estuvo de acuerdo con lo antes indicado.

2.-¿ Considera usted, que los recursos didácticos contribuyen a conseguir mejor dominio de los contenidos?

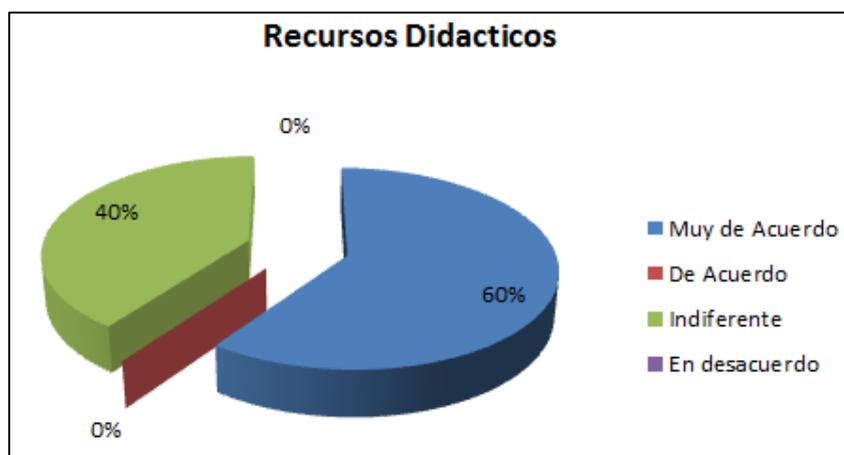
Cuadro N.5

RECURSOS DIDACTICOS

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	3	60%
2	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	2	40%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	5	100%

Fuente: Docentes de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 2



Fuente: Docentes de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

La encuesta realizada expresa que de los docentes el 60% estuvo muy de acuerdo en que los recursos didácticos contribuyen a conseguir mejor dominio de los contenidos y el 40 % está Indiferente con la pregunta para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje

3.-¿Cree usted que los recursos didácticos den apoyo a la labor docente?

Cuadro N.6

RECURSOS DIDÁCTICOS DAN APOYO A LA LABOR DOCENTE

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	5	100%
2	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	5	100%

Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 3



Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De la encuesta realizada el 100% estuvo muy de acuerdo en que los recursos didácticos den apoyo a la labor docente. Esta concienciación de parte de los docentes como compromiso debe ser aprovechado por las autoridades educativas a fin de apoyar con material significativo para el desarrollo integral del educando a fin de lograr una enseñanza aprendizaje con calidad y calidez.

4.- ¿Las técnicas de desarrollo de competencias mentalistas mejora el rendimiento de los estudiantes?

Cuadro N. 7

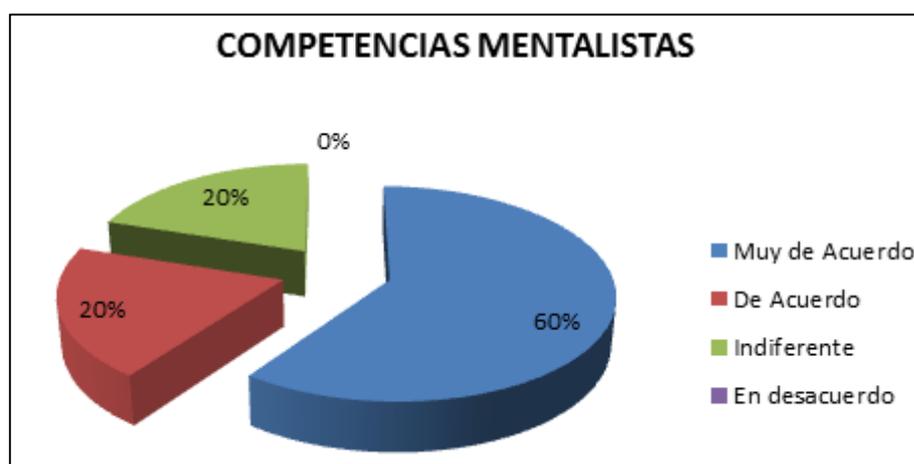
COMPETENCIAS MENTALISTAS

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	3	60%
2	DE ACUERDO	1	20%
3	INDIFERENTE	1	20%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	5	100%

Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 4



Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

La encuesta realizada al 60% de los docentes expresó estar muy de acuerdo en que las técnicas de desarrollo de competencias mentalistas mejora el rendimiento de los estudiantes un 20% también está de acuerdo con la pregunta y otro 20% se mostró indiferente.

5.- ¿Los ambientes de aprendizaje desarrollados con competencias metalistas creativas mejoran la calidad de la educación?

Cuadro N.8

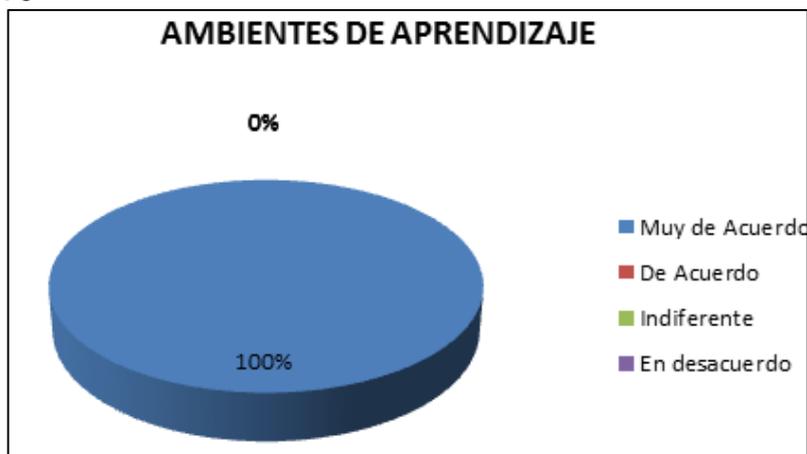
AMBIENTES DE APRENDIZAJES

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	5	100%
2	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	5	100%

Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N°5



Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De La encuesta realizada el 100% estuvo muy de acuerdo en que los ambientes de aprendizaje desarrollados con competencias metalistas creativas mejoran la calidad de la educación para ello es necesario se les facilite una metodología activa para el aprendizaje de los niños.

6.-¿Considera que están potencializadas capacidades cognoscitivas de los estudiantes a través de los contenidos Curriculares?

Cuadro N. 9

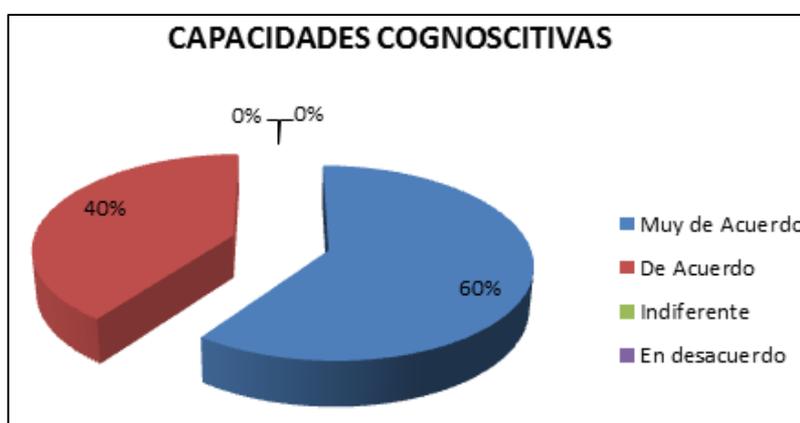
CAPACIDADES COGNOSCITIVAS

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	3	60%
2	DE ACUERDO	2	40%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	5	100%

Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 6



Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De La encuesta realizada al 60% de los docentes, estuvo muy de acuerdo en que están potencializadas las capacidades cognoscitivas de los estudiantes a través de los contenidos Curriculares el 40% estuvo de acuerdo con lo antes indicado

7.-¿ Cree usted que el uso recursos didácticos en el desarrollo de las capacidades cognitivas, favorece los procesos de aprendizaje?

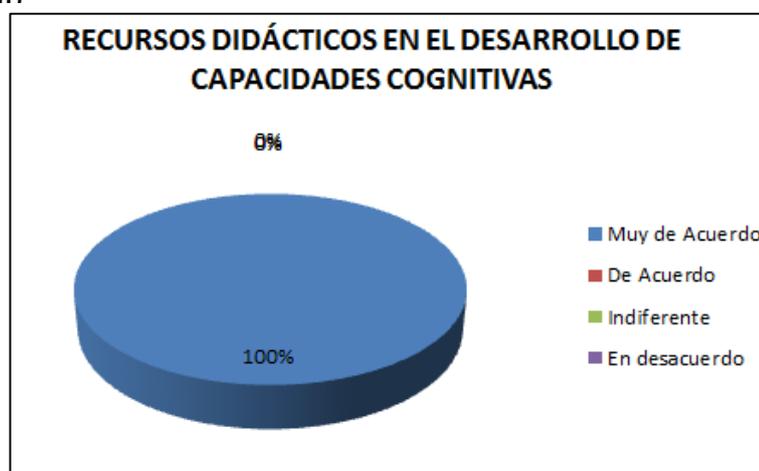
Cuadro N.10

RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE CAPACIDADES COGNITIVAS

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	5	100%
2	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	5	100%

Fuente: Docentes de la Institución
Elaborado por:. Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N.7



Fuente: Docentes de la Institución
Elaborado por:. Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De La encuesta realizada el 100% de los docentes manifesto estar muy de acuerdo en que el uso recursos didácticos en el desarrollo de las capacidades cognitivas, favorece los procesos de aprendizaje. Es un indicador favorable para la propuesta de diseño y ejecución de una Guía didáctica

8.-¿ Las tutorías con guías didácticas sirven de ayuda a los diferentes sistemas de estudio?

Cuadro N.11

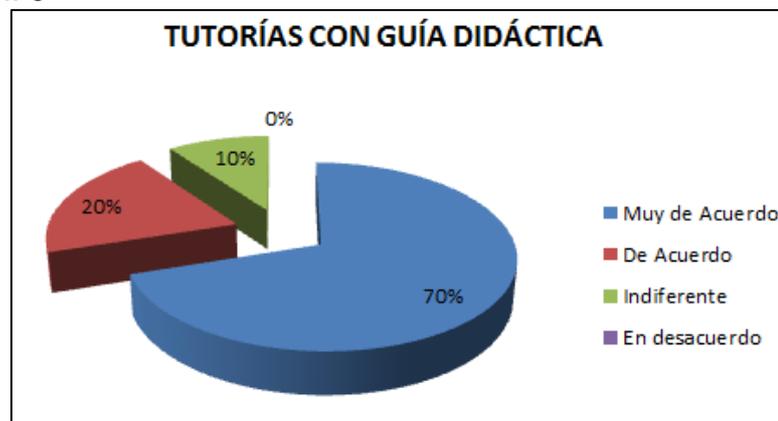
TUTORÍAS CON GUÍA DIDÁCTICA

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	7	70%
2	DE ACUERDO	2	20%
3	INDIFERENTE	1	10%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 8



Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

Se puede observar en el gráfico que el 70% de los docentes estuvo muy de acuerdo en que las tutorías con guías didácticas sirven de ayuda a los diferentes sistemas de estudio 20% estuvo de acuerdo y el 10% se mostró indiferente a la pregunta.

9.-¿ La creación de una guía didáctica beneficiará a los estudiantes en su desempeño intelectual y psicosocial?

Cuadro N. 12

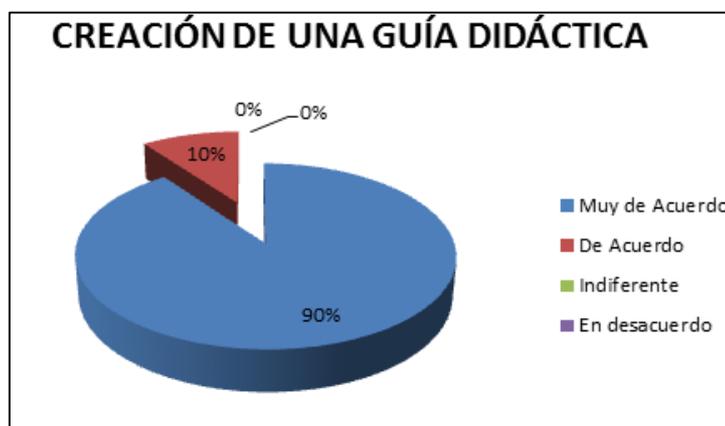
CREACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	9	90%
2	DE ACUERDO	1	10%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 9



Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De la encuesta realizada el 90% de los docentes expreso estar muy de acuerdo con que la creación de una guía didáctica beneficiará a los estudiantes en su desempeño intelectual y psicosocial el 10% estuvo de acuerdo con lo antes indicado

10.-¿ Considera de gran importancia la implementación de una guía didáctica en el desarrollo de capacidades cognitivas para el aprendizaje significativo?

Cuadro N. 13

IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	10	100%
2	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por:. Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 10



Fuente: Docentes de la Institución

Elaborado por:. Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

En el gráfico de análisis de la encuesta realizada el 100% de los docentes estuvo muy de acuerdo en considerar gran importancia la implementación de una guía didáctica en el desarrollo de capacidades cognitivas para el aprendizaje significativo

ENCUESTA REALIZADA A LOS REPRESENTANTES LEGALES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA N°43 “ALFREDO PORTALUPPI VELÁSQUEZ”

1.-¿Como representante está de acuerdo en que se apliquen técnicas para el desarrollo de competencias mentalistas en su representado?

Cuadro N. 14
TÉCNICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS MENTALISTAS

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	12	80%
2	DE ACUERDO	3	20%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	15	100%

Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 11



Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De La encuesta realizada el 80% estuvo muy de acuerdo en que se apliquen técnicas para el desarrollo de competencias mentalistas en su representado un 20% estuvo de acuerdo. Se evidencia el deseo de los padres de familia que se apliquen técnicas para mejorar el desempeño escolar de su representado.

2.-¿ Considera usted, que los recursos didácticos contribuyen en el aprendizaje cognitivo del estudiante?

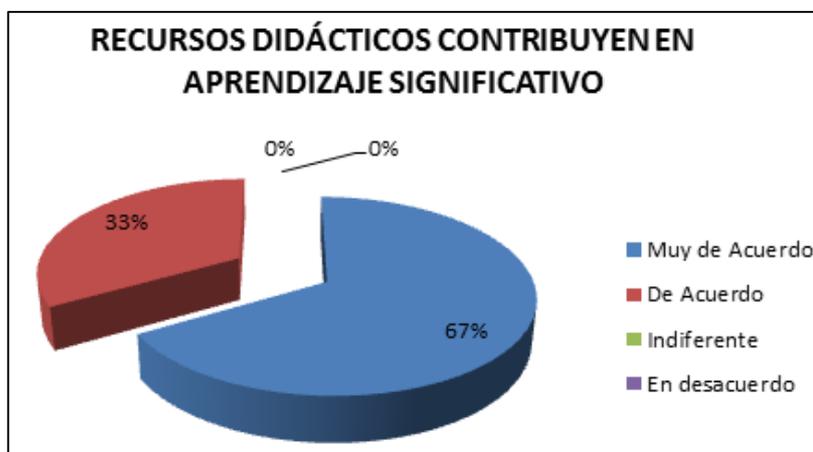
Cuadro N. 15

RECURSOS DIDÁCTICOS CONTRIBUYEN EN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	10	67%
2	DE ACUERDO	5	33%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	15	100%

Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 12



Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De La encuesta realizada el 67% estuvo muy de acuerdo en que los recursos didácticos contribuyen en el aprendizaje cognitivo del estudiante el 33% estuvo de acuerdo. Se evidencia el interés de los representantes legales por el uso de los recursos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje

3.-¿ Cree usted que los recursos didácticos sirvan de ayuda para el docente?

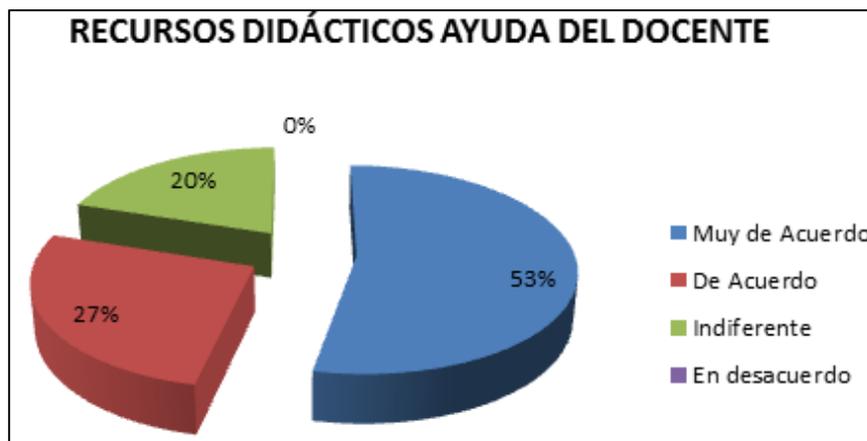
Cuadro N. 16

RECURSOS DIDÁCTICOS AYUDA DEL DOCENTE

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	8	53%
2	DE ACUERDO	4	27%
3	INDIFERENTE	3	20%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	15	100%

Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 13



Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De la encuesta realizada el 53% estuvo muy de acuerdo en que los recursos didácticos sirven de ayuda para el docente, el 27% estuvo de acuerdo, y el 20% se mostró indiferente. Los representantes legales consideran importante en la institución educativa el uso de recursos que coadyuven a contribuir en el proceso de enseñanza de su representado.

4.-¿ Considera que la aplicación de técnicas de desarrollo cognitivo mejora el rendimiento de los estudiantes?

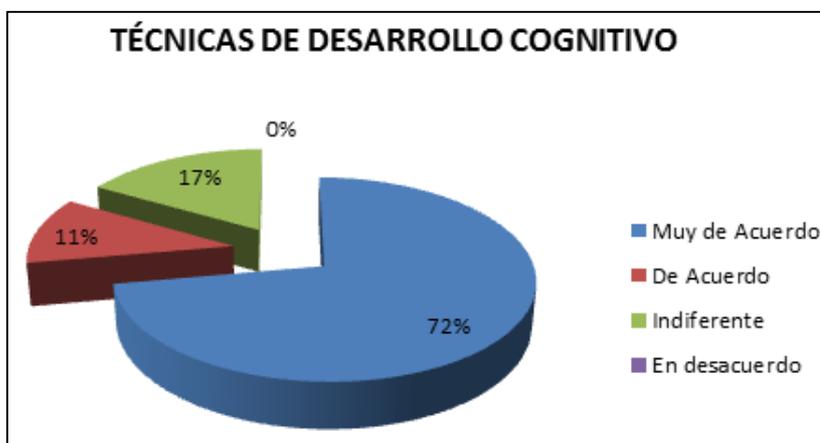
Cuadro N. 17

TÉCNICAS DE DESARROLLO COGNITIVO

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	13	87%
2	DE ACUERDO	2	13%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	15	100

Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 14



Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De la encuesta realizada el 87% estuvo muy de acuerdo en que la aplicación de técnicas de desarrollo cognitivo mejora el rendimiento de los estudiantes y el 13% estuvo de acuerdo. El niño requiere desarrollar aptitudes de autodominio y competitividad, valores que efectivizan su desarrollo integral.

5.-¿ Está de acuerdo en que los ambientes creativos de aprendizaje mejoran la calidad de la educación?

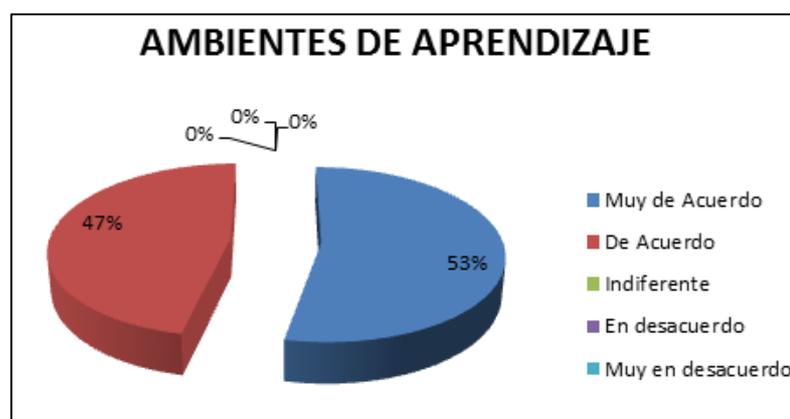
Cuadro N. 18

AMBIENTES DE APRENDIZAJE

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	8	53%
2	DE ACUERDO	7	47%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	15	100%

Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por:. Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 15



Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por:. Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De La encuesta realizada el 53% estuvo muy de acuerdo en que los ambientes de aprendizaje creativos mejoran la calidad de la educación y el 47% estuvo de acuerdo. Se evidencia la falta de motivación por parte de las autoridades educativas en implementar ambientes creativos de aprendizaje impulsar el proceso de enseñanza aprendizaje

6.-¿ Considera que la familia es también corresponsables del desarrollo de las capacidades intelectuales del niño?

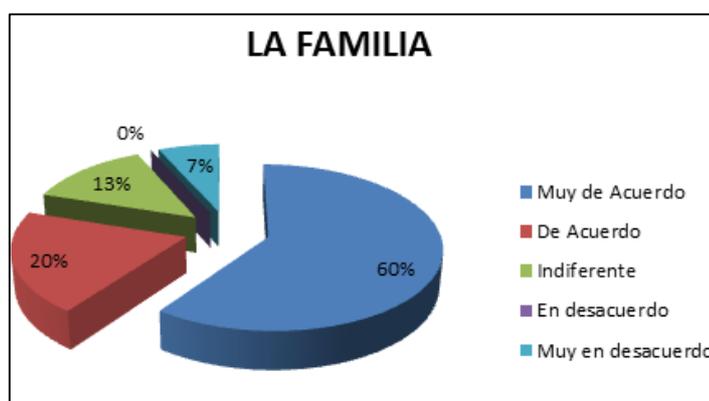
Cuadro N. 19

LA FAMILIA

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	9	60%
2	DE ACUERDO	3	20%
3	INDIFERENTE	2	13%
4	EN DESACUERDO	1	7%
	TOTAL	15	100%

Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por:. Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 16



Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por:. Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De La encuesta realizada el 60 % estuvo muy de acuerdo en que la familia es también corresponsable del desarrollo de las capacidades intelectuales del niño, el 20% estuvo de acuerdo, 13% se mostró indiferente, y un 7% estuvo muy en desacuerdo para ello es necesario que los padres de familia conozcan su proceso y aplicación que coadyuven en el desempeño escolar afectivo.

7.-¿ Cree usted que el uso recursos didácticos en el desarrollo de las capacidades cognitivas, favorece los procesos de aprendizaje?

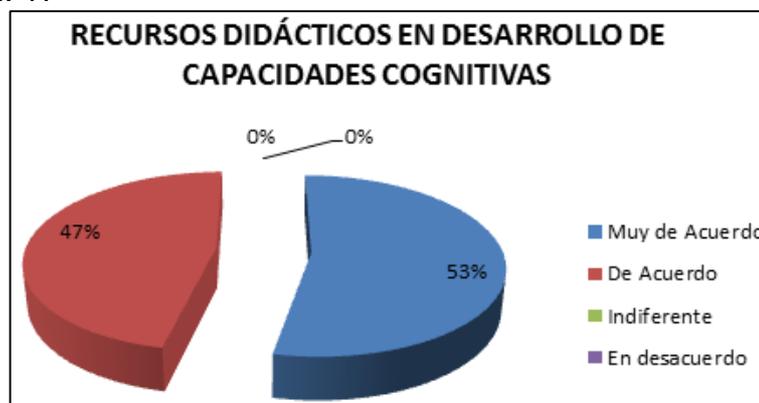
Cuadro N. 20

RECURSOS DIDÁCTICOS EN DESARROLLO DE CAPACIDADES COGNITIVAS

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	8	53%
2	DE ACUERDO	7	47%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	15	100%

Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 17



Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De la encuesta realizada el 53% estuvo muy de acuerdo en que el uso recursos didácticos en el desarrollo de las capacidades cognitivas, favorece los procesos de aprendizaje 47% de acuerdo. Se requiere una revisión inmediata a las diversas actividades que se ejecutan en la institución en los procesos de aprendizaje.

8.-¿ Las clases impartidas con guías didácticas sirven de ayuda a los diferentes sistemas de estudio?

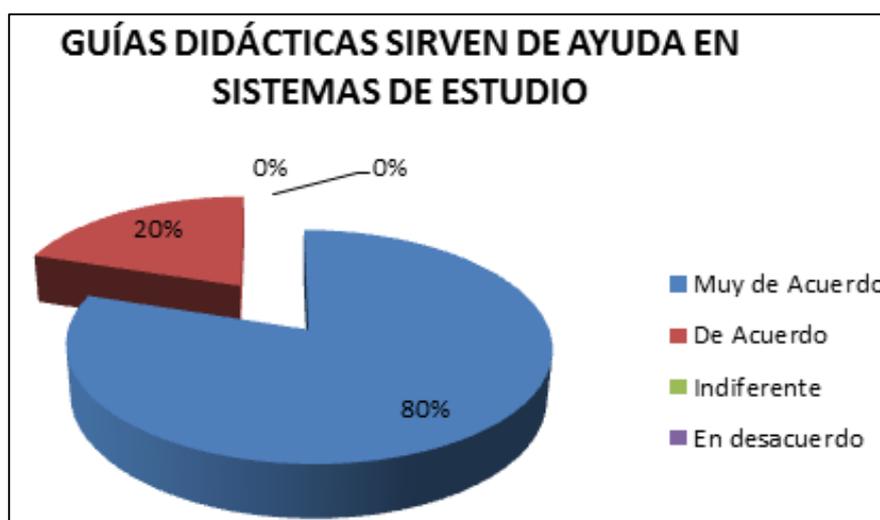
Cuadro N. 21

GUÍAS DIDÁCTICAS SIRVEN DE AYUDA EN SISTEMAS DE ESTUDIO

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	12	80%
2	DE ACUERDO	3	20%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	15	100%

Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 18



Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De la encuesta realizada el 80% estuvo muy de acuerdo en que las clases impartidas con guías didácticas sirven de ayuda a los diferentes sistemas de estudio el 20% estuvo de acuerdo con lo antes indicado

9.-¿ La creación de una guía didáctica beneficiará a los estudiantes en su desempeño intelectual y psicosocial?

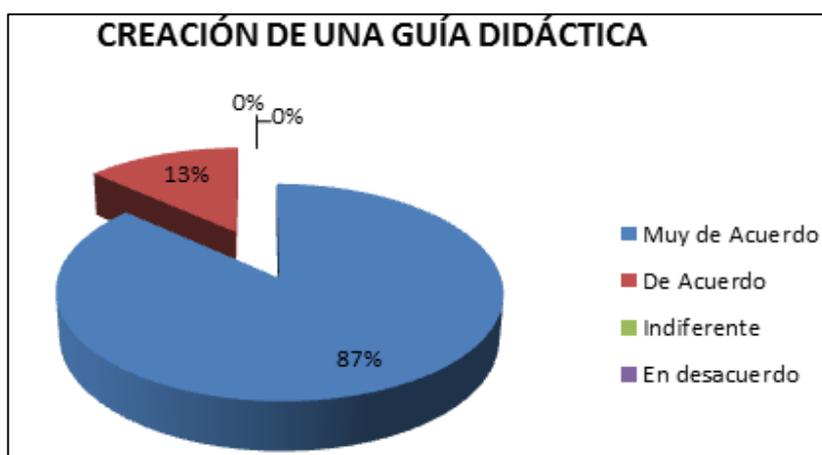
Cuadro N. 22

CREACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	13	73%
2	DE ACUERDO	2	27%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	15	100%

Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 19



Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De la encuesta realizada el 87% estuvo muy de acuerdo en que es necesario la creación de una guía didáctica que beneficiará a los estudiantes en su desempeño intelectual y psicosocial 13% de acuerdo. Se evidencia la necesidad de contar con la guía didáctica como medio de soporte y poner en práctica con los educandos.

10.-¿ Considera de gran importancia la implementación de una guía didáctica en el desarrollo de capacidades cognitivas para el aprendizaje significativo?

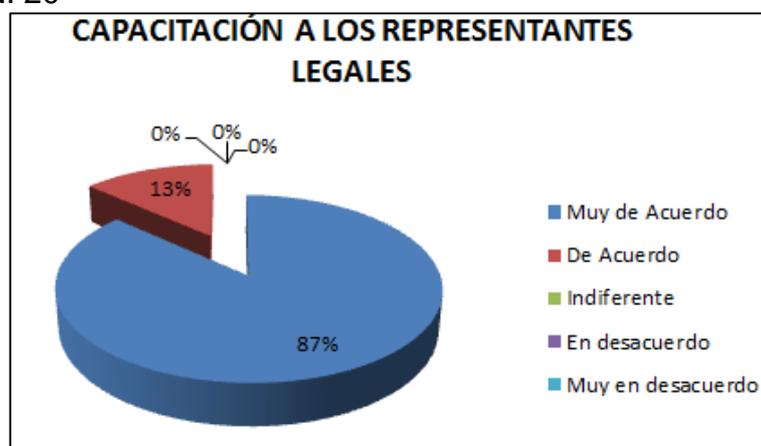
Cuadro N. 23

CAPACITACIÓN A LOS REPRESENTANTES LEGALES

N.	VALORACIÓN	F	%
1	MUY DE ACUERDO	13	73%
2	DE ACUERDO	2	27%
3	INDIFERENTE	0	0%
4	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	15	100%

Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Gráfico N. 20



Fuente: Representantes legales de la Institución
Elaborado por.: Prof. Jennifer Maribel Borbor Larrosa

Análisis

De la encuesta realizada el 87% estuvo muy de acuerdo en que es de gran importancia la implementación de una guía didáctica en el desarrollo de capacidades cognitivas para el aprendizaje significativo el 13% estuvo de acuerdo. Se evidencia la aceptación y apoyo a la propuesta presentada en este trabajo de investigación

Discusión de resultados

Luego de haber realizado las encuestas a los involucrados de esta investigación, se discriminó la información en porcentajes, para lo cual se procesó en una hoja de cálculo con el Programa de Microsoft Excel 2010.

Directiva

En relación a la pregunta, si considera que el proceso de aprendizaje significativo se lleva a cabo en los salones de clase

La directora estuvo muy de acuerdo en que el aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras y eso se palpa en los salones de clase

Docentes

En relación a la pregunta que se realizó a los docentes, ¿Cree usted que los recursos didácticos den apoyo a la labor docente?

De la encuesta realizada el 100% estuvo muy de acuerdo en que los recursos didácticos den apoyo a la labor docente. Esta concienciación de parte de los docentes como compromiso debe ser aprovechado por las autoridades educativas a fin de apoyar con material significativo para el desarrollo integral del educando y lograr una enseñanza aprendizaje con calidad y calidez.

Representantes Legales

En relación a la pregunta, si Considera que la aplicación de técnicas de desarrollo cognitivo mejora el rendimiento de los estudiantes

De la encuesta realizada el 87% de los Representantes Legales estuvo muy de acuerdo en que la aplicación de técnicas de desarrollo cognitivo mejora el rendimiento de los estudiantes y un 13% estuvo de acuerdo en que el niño requiere desarrollar aptitudes de autodominio y competitividad, valores que efectivizan su desarrollo integral.

Respuesta a las Interrogantes de la Investigación

¿Es necesario capacitar a los docentes para una correcta estimulación de las habilidades cognoscitivas en los niños de 5 a 6 años?

Es acertada la respuesta ya que mediante las capacitaciones los docentes estarán preparados para desarrollar las diferentes habilidades cognoscitivas en los niños de la Escuela Alfredo Portaluppi Velasquez que están a su cargo y se encuentren beneficiados tanto estudiantes como maestros.

¿Es posible mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje estimulando las capacidades cognoscitivas de los niños de 5 a 6 años?

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el estudiante y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los estudiantes quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor.

¿Es necesario aplicar en la institución una guía para estimular las habilidades cognoscitivas en el niño de 5 a 6 años?

Si, por que las habilidades cognitivas les permiten analizar y comprender la información recibida, cómo se procesa y cómo se estructura en la memoria. Desde el punto de vista cognitivo, se concibe el aprendizaje como un conjunto de procesos que tienen como objeto el procesamiento de la información.

¿Es necesario la enseñanza de un aprendizaje innovador en los niños de 5 a 6 años de la Escuela Fiscal Mixta N°43 Alfredo Portaluppi Velásquez?

La respuesta es positiva ya que un aprendizaje innovador es aquel que puede soportar cambios, renovación, reestructuración y reformulación de problemas. Propone nuevos valores en vez de conservar los antiguos

El entorno se lo puede considerar estimulante o proporcional para la adquisición de las capacidades mentalistas.

Un entorno donde se debaten las ideas y no las personas, donde conviven la humildad y el orgullo y donde equivocarnos nos hace crecer como personas y como profesionales Se debaten las ideas no las personas. Innovar requiere conocimiento, creatividad, osadía y también compartir, debatir, cuestionar y, sobre todo, poder equivocarse.

Los representantes legales se involucran oportunamente en el desarrollo de las capacidades mentalistas.

Ante esta interrogante existe un interés por parte de los representantes ya que por ocupaciones no pueden involucrarse en un 100% con las actividades que se relacionan con su representado.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones	Recomendaciones
Que los recursos educativos provocan grandes cambios transformando el Sistema educativo	Utilizar los beneficios que brindan los recursos didácticos para ayuda del docente.
La evolución de la tecnología ayuda al crecimiento de la educación.	Que las autoridades de la institución educativa gestionen la utilización de herramientas que proporcionan los nuevos recursos didácticos.
La tecnología ha incursionado en todos los ámbitos sean estos educativos, así como en las entidades de gobierno.	Que los docentes, estudiantes y la comunidad se capaciten en el uso de la guía didáctica para el desarrollo de habilidades cognitivas
Las estrategias de aprendizaje cooperativo son una alternativa y uno de los caminos o medios más eficaces para alcanzar aprendizajes óptimos y significativos.	Que se utilice los recursos didácticos como un instrumento de motivación para el desarrollo del aprendizaje en los estudiantes.
La selección y aplicación de estrategias de aprendizaje cooperativo que se utilizaron en las tres fases de la investigación permitió articular las actividades de aprendizaje.	A partir de las estrategias de aprendizaje cooperativo, es una condición indispensable para "enseñar a pensar a los estudiantes".
Los estudiantes en su totalidad no conocían y tenían deficiencias para manejar las diversas habilidades cognitivas,	Se comprueba que los estudiantes que aprenden por medio de las estrategias cooperativas construyen de manera más eficaz sus aprendizajes
Intervención en el aula a través de la selección de actividades que implicaron el desarrollo de habilidades cognitivas.	La investigación de acción se sitúa como una modalidad que permite al docente investigar desde el aula.

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE GUÍA DIDÁCTICA PARA EL DOCENTE

ANTECEDENTES

Dentro de dicha institución se observó que no se cuenta con un seminario taller para docentes en el desarrollo de competencias sociales que ayudará a una mayor motivación e interés por parte de sus estudiantes, y así contribuir con la obtención de un aprendizaje significativo para dar a conocer con mayor exactitud o relevancia lo que ofrece esta institución, y así mismo formar en base al enriquecimiento psicosocial y lingüístico.

Cabe mencionar que los docentes y directivos colaboraron con las encuestas que se realizó, para conocer a fondo las necesidades o requerimientos que se necesitaban para la creación de un Seminario Taller para los docentes

JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta, pretende mejorar o solucionar las deficiencias educativas en el interaprendizaje del desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes.

Es sin duda un proceso permanente de reflexión y construcción colectiva, como un instrumento de mejoramiento de calidad educativa, por ello requiere su cabal comprensión y compromiso de todos los miembros de la comunidad educativa, quienes orientan los aspectos sustantivos de

la vida institucional, por lo tanto, debe ser planificado en forma cotidiana, no debe ser construido rutinariamente.

Es un referente de identificación y constituye el resultado del compromiso asumido hacia aspectos esenciales y compartidos de los grupos en torno a concepciones propias respecto a la tarea de educar, con proyección de futuro.

Se trata de un esfuerzo por identificar experiencias que favorecen el aprendizaje significativo y que apuntan a un reordenamiento de método y medios para lograr aprendizajes significativos.

Así mismo, se procura extraer lecciones de validez general que puedan orientar la formulación de políticas de enseñanza – aprendizaje que desde una perspectiva pedagógica, contribuyan a los esfuerzos para el mejoramiento continuo de la calidad de la educación.

Para el logro de un aprendizaje eficaz, es necesario el conocimiento integral de todos los medios que contribuyen a cumplir una función particular en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Se vive en una época en que el influjo de la tecnología ha producido seres humanos inquietos ante el aprendizaje tradicionalmente literal donde el maestro expone y el estudiante recepta.

El vertiginoso crecimiento de la población mundial y el desarrollo de la ciencia y la tecnología, demandan soluciones que no pueden limitarse al simple aumento de contenidos y de edificaciones escolares, sino que deben considerar sistemas que simplifique y a la vez hagan más eficaz la tarea educativa, induciendo en el individuo la adopción de nuevas formas de comportamiento, no enseñarle meramente lo que tiene que hacer, sino contribuir a la construcción de sistemas para que un estudiante pueda componer una respuesta en vez de elegirla de un cuadro de alternativas.

Así deberá grabar en su memoria la forma de hallar la respuesta y no su conocimiento al verla.

Esta propuesta permite planificar de una manera sistemática, llevar a cabo y evaluar los procesos de enseñanza – aprendizaje en torno al desarrollo de habilidades cognitivas, en función de objetivos específicos sobre la base de aprender y comunicar del ser humano, usando para ello una combinación de recursos humanos y/o técnicos para hacer más efectivos los sistemas educativos.

Esta propuesta se centra en el fortalecimiento de la creatividad de los estudiantes y su aplicación en todas las asignaturas de enseñanza de la Educación Básica, tiene aplicación práctica dentro del interaprendizaje, ya que permite identificar, conocer y valorizar a los educandos mediante la aplicación de una Guía Didáctica para la el desarrollo de habilidades cognitivas en la Educación Básica.

FUNDAMENTACIÓN

Teoría de la Mente y el cuestionamiento filosófico

Desde sus inicios el concepto de teoría de la mente ha estado estrechamente ligado al concepto de intencionalidad, pues remite a los cuestionamientos que se han forjado en el ámbito de la Filosofía de la Mente, la Filosofía de la Ciencia y la Filosofía del Lenguaje, con respecto a él. Estas discusiones han sido incorporadas por la Psicología Cognitiva en general, así como por los psicólogos interesados en la construcción y el desarrollo de la teoría de la mente. A continuación y sin ánimo de desviar el tema de atención, sino de situar el estudio de la teoría mente en su correspondiente perspectiva teórico-filosófica, pasamos a revisar algunos autores de relevancia en el tema.

La historia del concepto de intencionalidad en la Filosofía contemporánea se remite a Franz Brentano, quien distinguió dos grandes clases de datos de la conciencia: la de los fenómenos físicos y la de los fenómenos mentales. La intencionalidad correspondería a los fenómenos mentales y sería entendida como una propiedad que hace a éstos distintos de los fenómenos físicos. Para Brentano intencionalidad es referirse a un contenido, dirigirse a un objeto. Sólo los fenómenos mentales manifestarían intencionalidad.

Edmund Husserl continuó desarrollando el concepto de intencionalidad. Planteó la existencia de una realidad externa a la conciencia, que la motiva y genera la conciencia intencional. Este planteamiento es una de las bases de la Fenomenología y del método de reducción fenomenológica. Jean Paul Sartre, filósofo existencialista, identificó a la intencionalidad con la conciencia, entendiéndolas como indistinguibles entre sí. De esta manera se distancia de la posición de Brentano, para quien la intencionalidad es una de las múltiples propiedades de los fenómenos mentales.

Howard Gardner 2009:

“La mente consiste en un conjunto de mecanismos de computación específicos e independientes. La inteligencia emerge de la supraestructura conformada por las estructuras mentales. Las estructuras mentales serían acciones cumplidas o en potencia exteriorizadas en movimiento o interiorizadas en pensamiento. Para Piaget la estructura elemental del conocimiento es el esquema”. (Pág. 85).

Todo acto de habla es la expresión de su correspondiente estado intencional. Basándose en los trabajos de John Austin sobre las expresiones ilocucionarias y perlocucionarias, Searle planteó diversos tipos de actos de habla. Otro filósofo de las Ciencias Cognitivas que ha profundizado en la comprensión del acto intencional:

Dennet (2008):

Los seres humanos podemos utilizar tres estrategias al enfrentarnos con objetos o sistemas: la postura física, la postura del diseño, y la postura intencional. Cada una de estas estrategias es profética, en tanto la utilizamos para predecir y explicar el comportamiento de la entidad en cuestión. (Pág. 76)

La postura física se refiere al uso de la información sobre la constitución física del objeto, junto a información sobre las leyes de la física. La postura del diseño se refiere al uso de la información respecto del diseño del objeto o sistema. La postura intencional, por su parte, se refiere a la interpretación del comportamiento de la entidad tratándola como agente racional cuyo comportamiento es gobernado por estados intencionales.

De este modo, para Dennet la característica esencial de la especie humana es su actitud o postura intencional. La actitud intencional se refiere a la estrategia de interpretar el comportamiento de las entidades (humanas y no-humanas) como agentes racionales, atribuirles creencias y deseos, y predecir sus acciones en base a los deseos y creencias atribuidos. Los estados intencionales son estados mentales que tienen la característica del aboutness, es decir, están alrededor, o dirigido en, los objetos o los estados de asuntos en el mundo.

Dennet (2008):

Dos niveles progresivos de intencionalidad. En el primer nivel el organismo es capaz de adoptar una postura intencional con respecto a otros organismos intencionales. En el segundo nivel el organismo es capaz, además, de adoptar una postura intencional en relación a otra postura intencional.(Pág. 45)

Tiene, por así decirlo, estados mentales (deseos, creencias, etc.) respecto de otros estados mentales, y sucesivamente en órdenes

progresivos de recursividad. Así, los sistemas intencionales de nivel superior son capaces de pensamientos como el siguiente: “Yo quiero que tú creas que yo sé que ayer no te vi”.

Jerry Fodor (2008):

Los estados mentales, tales como los deseos y las creencias, son relaciones entre los individuos y las representaciones mentales. (Pág. 98).

Noam Chomsky (2008):

“La gramática natural generativa, planteó que las representaciones mentales sólo pueden ser explicables (son accesibles) a través de un lenguaje de la mente. Éste no sería solamente una herramienta explicativa, sino que existiría como un código en el cerebro”. (Pág. 123).

Fodor se adhiere a un funcionalismo contemporáneo en tanto plantea que el pensamiento y los procesos mentales consisten fundamentalmente en cálculos que operan sobre la sintaxis de las representaciones que conforman el lenguaje del pensamiento. Junto a Chomsky, Fodor es uno de los representantes más comprometidos con la idea del innatismo psicológico al postular que las funciones cognitivas son innatas.

Fodor (2008):

“La tesis de la modularidad de la mente. Según ésta, ciertos procesos significativos de la mente, tales como la percepción y el lenguaje, estarían estructurados como módulos u “órganos”. Estos módulos serían innatos y habrían sido establecidos para ejercer ciertas funciones demandadas a lo largo del desarrollo evolutivo”. (Pág. 80).

Los módulos son definidos según sus roles causales y funcionales, y son relativamente independientes de otros módulos, así como del

“procesador central” de la mente. Los módulos permiten la posibilidad de establecer relaciones causales con objetos externos, y por tanto, de que los estados mentales tengan contenidos respecto de cosas en el mundo. Por su parte, el procesador central se encargaría de las relaciones lógicas entre los diversos contenidos, inputs y outputs.

Los módulos se distinguen de los procesos centrales por su propiedad de encapsulamiento informacional: ellos estarían menos abiertos y serían menos permeables a la experiencia y al conocimiento anterior y creencias del individuo. Además, tendrían la propiedad de ser de dominio específico, es decir, de atender a un propósito específico y relativamente independiente de otros dominios.

Por último y desde la filosofía del lenguaje, otro autor de relevancia para el campo de estudio de la teoría de la mente ha sido Paul Grice (2006). Grice es conocido por sus trabajos sobre el análisis de los significados del hablante, por su concepción de las implicaturas conversacionales, y por su semántica basada en la intención.

Grice distinguió entre el significado natural y no-natural: el primero alude al lenguaje literal, mientras que el segundo al lenguaje figurado. El significado no-natural se descompone en tres aspectos: el significado del hablante (su intención comunicativa), el significado de la frase, y el significado de la palabra.

El significado del hablante se puede representar de la siguiente manera: al emitir x , H (el hablante) quiso decir que p (la proposición), si y solo si para A (una audiencia), H dijo p con la intención de que: a) A crea que H cree que p , b) A crea que H tenía la intención de (el punto a), (el punto a) se logrará al lograrse (el punto b).

Grice (2008):

“Una teoría del significado basada en la intención, mediante la cual la frase A quiso decir que con p” equivale a decir que A dijo p con la intención de inducir en A una creencia mediante el reconocimiento de esta intención”. (Pág. 67)

Propuso cuatro máximas de la conversación, que describen las asunciones que los oyentes normalmente hacen con respecto a la manera en que los hablantes emiten información: a) máxima de calidad, relacionada con la verdad: no diga lo que estima falso, ni diga aquello de lo cual no tiene la evidencia apropiada, b) máxima de cantidad, relacionada con la información: haga su contribución tan informativa como se requiere para el propósito del intercambio, y no haga su contribución más informativa de lo requerido, c) máxima de la relación: sea relevante, y d) máxima de modalidad.

Grice, Sperber y Wilson (2008):

Guiaron la teoría de relevancia, según la cual la interpretación correcta de una frase en particular es aquella que permite realizar la mayor cantidad de implicaturas conversacionales con la menor cantidad de información necesaria para el contexto. (Pág. 88)

Con esta exposición de múltiples autores en el campo de la Filosofía del Lenguaje, la ciencia y la mente, hemos querido enfatizar que el concepto de intencionalidad tiene distintas acepciones o significados, y recordar que las implicancias que de ellas deriven afectan al estudio de la teoría de la mente desde la Psicología.

Teoría de la Mente y el cuestionamiento psicológico

La investigación acerca de la mente humana y de “lo mental” ha sufrido altos y bajos en el transcurso de la historia de la Psicología. Su estudio se ha visto influido por los desarrollados provenientes de la Filosofía de la Ciencia y de la Filosofía de la Mente revisados anteriormente. Pero también, los propios enfoques psicológicos prevalecientes han influido en las posibilidades de su estudio sistemático.

En sus comienzos, la Psicología nació como una ciencia del estudio de la mente. Recordar que Wilhem Wundt, quiso estudiar los contenidos de la mente y la experiencia inmediata para llegar a conocer lo que él denominó “unidades de conciencia”.

Sus métodos de estudios, basados en la autoobservación experimental de la actividad mental a través del registro verbal y de los tiempos de reacción, recibieron fuertes críticas en el campo académico por tratarse de técnicas subjetivas que no permitían la replicación.

William James (2008):

Buscó hacer de la Psicología una ciencia de la mente. Para él la conciencia correspondía a los fenómenos de la mente. James buscaba crear una psicología de la mente fenoménica a través de la introspección. Como Wundt, su concepción de la mente -la “mente uno” como lo llama Rivière fue desapareciendo a medida que cobró fuerza la mente a-fenoménica de la psicología conductista -la “mente dos”. (Pág. 93)

Con el auge de la Psicología Conductual la mente dejó de entenderse como objeto de estudio. Watson propuso que la Psicología debía renunciar a la Psicología Introspectiva e introducirse en el estudio del comportamiento observable.

Skinner (2009) considera que:

La Psicología sólo se podía posicionar como una ciencia en tanto estudiara conductas externas manifiestas. El comportamiento humano pasó entonces a ser explicado a través de mecanismos de asociación con estímulos ambientales y de refuerzos conductuales. La mente quedó encerrada en lo que se vino a denominar la “caja negra”. La metáfora de la caja negra aludía a la mente fenoménica o “mente uno”. Para el conductismo, ésta o bien no existía, o aun cuando se reconociese su existencia, su estudio era considerado insignificante y no aportativo. (Pág. 97)

Con la revolución cognitiva volvió nuevamente la mente como objeto de estudio psicológico. Esta “revolución” consistió en la re-apropiación de la mente (en el sentido no filosófico de “cognición humana”) como mediadora y transformadora del conocimiento. Se trajo la “caja negra” de vuelta a un sitio preferencial de estudio. Pero esta vez se trataba de una mente objetiva, “fría”, computacional. La mente computacional no era equivalente a la mente fenoménica de antaño.

El enfoque computacional de la mente propuso como una estructura que procesa información de un modo similar a la manera en que lo hacen los ordenadores.

Anderson, 2009:

Siendo capaz de resolver problemas de muy diversa índole (Newell y Simon. Se trata de “cómputos sobre representaciones”. Los deseos, creencias y emociones de las personas no serían estudiados como contenidos per se, sino que eran considerados inputs que tenían el potencial de afectar los outputs o resultados finales. (Pág.99).

Sólo recientemente, con los avances de las Ciencias Cognitivas - que incluyen, además de otras versiones de la Psicología Cognitiva el restante ámbito de las Neurociencias- se ha comenzado a retomar el

estudio sistemático de la mente “caliente”, la característica de las entidades que genuinamente poseen mente: las personas.

El comportamiento humano es hoy explicado desde lo mental; desde las atribuciones acerca de las creencias, deseos y sentimientos de los demás. Las funciones y estados mentales se consolidan como objeto de estudio. Los desarrollos provenientes de la filosofía acerca de la intencionalidad y de la etología acerca de la atribución de estados mentales convergen, y se abre una línea de investigación sobre la teoría de la mente y sus implicaciones en la ontogénesis habitual y alterada.

Naturalmente, la anterior síntesis no es ni pretende describir una cronología lineal. Ha habido esfuerzos desde la Psicología por comprender lo mental desde miradas distintas, durante los períodos de mayor rechazo de la psicología mayoritaria; recordar, por ejemplo, los aportes del psicoanálisis o, en un sentido muy distinto, de la psicología soviética.

Es esta mirada la que se desarrolla a través de la revisión del estudio sistemático de las competencias mentalistas en la ontogénesis habitual y en las situaciones de alteración del desarrollo.

Competencias mentalistas básicas

A continuación introduce el concepto de teoría de la mente, desde sus orígenes hasta los debates actuales. Para ello se presenta, en primer lugar, una síntesis de los primeros estudios destinados a evaluar la comprensión de creencias falsas de primer y segundo orden de intencionalidad en la ontogénesis habitual. A continuación, se presenta los resultados del estudio de estas competencias mentalistas que se denomina “básico” en algunas alteraciones del desarrollo, principalmente en el espectro autista y en personas con retraso mental.

Son muy complejos los factores que influyen en el desarrollo axiológico de la persona y por tanto, son muchas las dificultades que encierra la Educación desde la escuela.

Las habilidades cognitivas es algo que se muestra y atrae desde la objetividad de los seres pero que reclama a la vez la captación y la interiorización por parte del hombre, quien es el portador de la creatividad.

Los grados en que un valor puede ser interiorizado o vivido son muchos y dependen no sólo de la captación intelectual sino también de los sentimientos y experiencias que esa persona haya tenido en relación con ese valor, es decir, de su proceso de valorización.

Hace años, no era necesaria la presencia del maestro para realizar cambios internos de conducta, porque ya habían sido infundidas desde el hogar, la forma de saludar, cómo sentarse, respetar y saludar a sus mayores, es decir, se practicaba con el ejemplo en el hogar, con las primeras enseñanzas que recibía el niño en su formación personal, lo cual determinaba el presente y el futuro de su existencia dentro de un marco de seguridad, armonía, paz, respeto y conciencia moral.

Actualmente en el sistema educativo se implementa una reforma en la que se priorizan los valores humanos, ya que el país desde hace unas décadas atrás está en crisis de todo tipo, llevando a la pérdida del respeto a la conciencia nacional.

Los jóvenes, como los adultos, se enfrentan a un mundo de problemas y decisiones que reflejan la complejidad de la vida del ser humano.

En estas decisiones están en juego los valores como fuerzas directivas de acción.

Éstos con frecuencia entran en conflicto; en parte por la poca claridad del sistema de la sociedad y la desorientación de la existencia humana.

La tarea de educar y, con ello, desarrollar la creatividad, no queda circunscrita al ámbito escolar. Familia y sociedad son espacios sociales fuertemente comprometidos en esta responsabilidad.

Hay una primera concesión de esta amplia responsabilidad que afecta a la persona del educador.

Si el educador en la escuela ha de contribuir a que el ser humano se descubra a sí mismo, descubra el mundo y su profundo significado, no es indiferente el concepto de hombre y de mundo que tenga.

Y más que el concepto, más que la visión intelectual, importa su actitud valorativa de los demás seres humanos y de su inserción en el mundo; lo que él sea y el modo, incluso, de auto conocerse, constituye la aportación fundamental al proceso de autorrealización del alumno.

Pero la educación no se reduce a la realización profesor-estudiante. En el marco de la escuela como institución se da una interacción constante entre la estructura, la organización y la metodología didáctica.

Estos conllevan a juicios de valor y convierten a estos medios en vehículos decisivos de esquemas de valoración y de adhesión a determinados valores.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

Las prácticas de la creatividad por parte de docencia han sido casi nulas, señalándose como una de las causales por las cuales los

estudiantes reflejan una personalidad deficiente. Es decir, no están siendo orientados para que reconozcan el medio negativo que les rodea.

De la misma manera, en los diferentes planteles educativos, particularmente en la Escuela se observa un alarmante descuido en referencia a la creatividad; los educandos, desconocen los significados de éstos.

La mayoría de los estudiantes analizados no han recibido dentro de sus hogares, una formación ejemplarizadora que incluya al desarrollo de habilidades cognitivas como eje central para la formación de los mismos.

Los estudiantes necesitan mayor orientación en el sentido de aprender a actuar analizando bien sus actos, requieren una formación adecuada que les ayude a tomar decisiones que sean acertadas y que estén guiadas por alguna virtud.

Por ello, es necesario integrar acciones a fin de ofrecer una orientación adecuada tanto en el conocimiento de ejercicios mentales, como en la aplicación de estrategias que posibiliten su práctica diaria y guíen por el camino correcto.

De esta manera, la educación con claros objetivos éticos, puede jugar un papel muy importante en los consensos que dirijan a la sociedad. Sólo en la medida en que ésto se cumpla, será posible el progreso moral de la sociedad.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

General

Diseñar una guía didáctica, para el desarrollo de habilidades cognitivas de los estudiantes de la Escuela.

Específicos

Promover el desarrollo de habilidades cognitivas mediante una Guía Didáctica que permita a los estudiantes ejercitar la mente.

Presentar el desarrollo de habilidades cognitivas mediante la didáctica para robustecer la formación de educandos y alcanzar en ellos un adecuado comportamiento social y una realización personal.

Proporcionar la ayuda necesaria para que sea fácil el manejo de la Guía Didáctica.

IMPORTANCIA

La presente propuesta es sostenible, porque es de tipo académica y científica, que se realiza de acuerdo al marco que establece la Ley y Reglamento de Educación, así como en los procesos de una Guía Didáctica sobre el desarrollo de habilidades cognitivas para su aplicación en la Educación Básica.

Esta propuesta justifica la importancia de utilizar una Guía Didáctica como un medio para formar y desarrollar la creatividad en los educandos, debido a la grave crisis por la que atraviesa la sociedad actual. El objetivo es desarrollar la creatividad como la base indispensable que perfecciona al ser humano y dan sentido a su vida.

Esta propuesta no solamente va a servir para la Escuela sino para cualquier otro plantel del país, tiene un carácter de experimental que va a contribuir en la formación de los estudiantes de la Institución Educativa. La enseñanza de los procesos educativos en forma aislada, es decir, desvinculada de la dinámica, cae en la rutina y genera desánimo en los estudiantes porque el proceso se vuelve mecánico sin destacar su importancia. Para motivar dicha enseñanza se desarrolla una Guía

Didáctica con la finalidad de erradicar la grave crisis que atraviesa la sociedad.

FACTIBILIDAD

La propuesta es factible en lo teórico, se cuenta con suficiente y amplia información bibliográfica en torno al tema, es factible en lo metodológico, porque se presenta como un proceso sistemático.

Financiera

Esta propuesta se financiará con recursos propios de la ejecutora de este proyecto y propuesta.

Talentos Humanos

Esta propuesta es factible además ya que existe un gran apoyo de Directivos, docentes, y estudiantes de la Escuela”, para su aplicación, implementación y ejecución.

Política

Es factible en lo práctico puesto que existe una predisposición de Directivos, docentes, y estudiantes de la Escuela, para efectivizarla, ya que se cuenta con los recursos humanos, técnicos, materiales y económicos para su aplicación, implementación y ejecución, además existe el espacio físico disponible para todas las actividades programadas.

UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

La Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez, está ubicada en la Av. Leonidas Plaza entre Av. 4ta. y Av. 5ta. Calle. en Pascuales.



DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La presente propuesta tiene como finalidad el diseño de una Guía Didáctica para el desarrollo de habilidades cognitivas.

El diseño de la Guía Didáctica para el desarrollo de habilidades cognitivas se realiza bajo supervisión y asesoramiento de especialistas, recabando la información necesaria, sacando conclusiones basadas en experiencias adquiridas y consejos que sirven para que éste alcance un nivel académico de élite; porque es una propuesta factible y de aplicabilidad, que mejora el nivel académico de los estudiantes.

En el aspecto de los contenidos, la propuesta resulta de asesoramiento exclusivo de los asesores, los cuales son determinantes en lo que se refiere a la concepción y al carácter científico, pedagógico y técnico del mismo. La autora del proyecto realiza de forma eficiente y eficaz, el proceso de investigación requerido, con el fin de obtener exactitud en los datos, lo que permitirá que la información sea confiable y la propuesta tenga la validez requerida.

El ámbito de aplicación de la propuesta es la Escuela, donde docentes y representantes legales recibirán talleres de capacitación.

Guía Didáctica

Competencias mentalistas para el desarrollo de las capacidades cognoscitivas



Universidad de Guayaquil

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la
Educación Especialización Educadores de Párvulos

TALLER 1

Tema: Ejercicios de Discriminación.	Duración: 1 día
Institución: Escuela Fiscal "Alfredo Portaluppi Velásquez"	Horas: 2 horas
Facilitadora: PROF. JENNIFER MARIBEL BORBOR LARROSA	

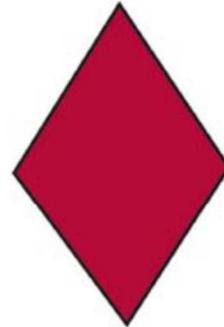
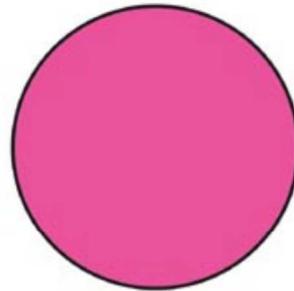
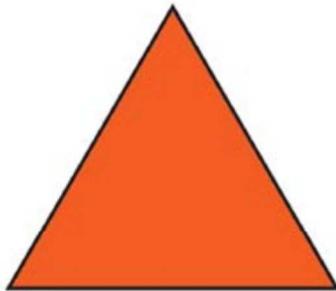
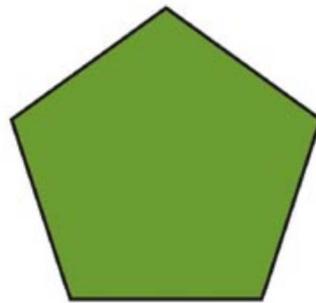
<i>Contenido</i>	Discriminación de objetos, animales y figuras
<i>Destrezas</i>	El niño aprenderá a diferenciar objetos y dimensionar tamaños de lo que observara en las láminas de practica visual
<i>Evaluación:</i>	Diaria y Guiada

Práctica de la visión

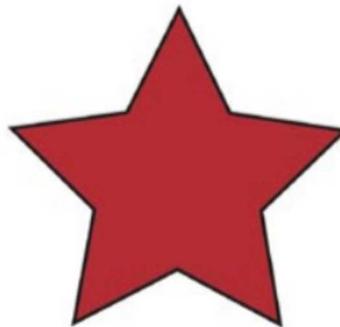
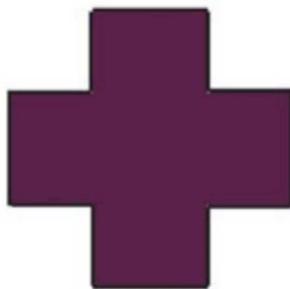
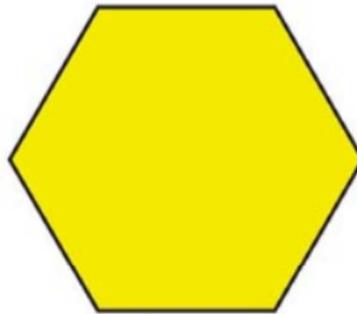
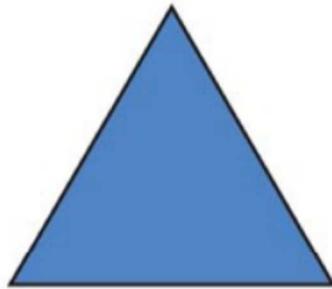
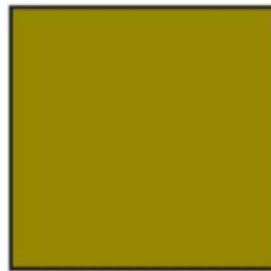
Praxias

Figuras para recortar

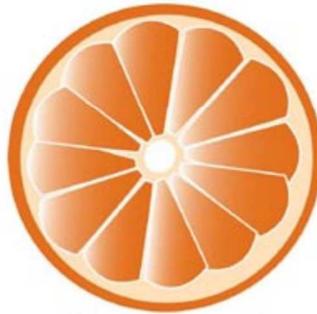
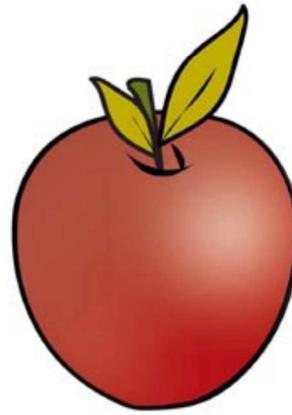
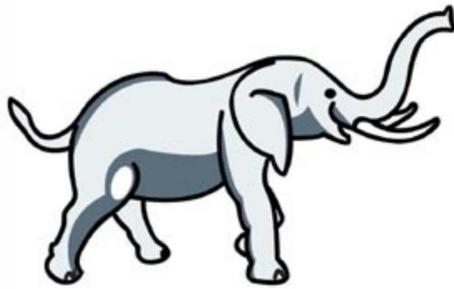
Pídale que recorte las siguientes figuras:



Pídale que recorte las siguientes figuras:



Pídale que recorte las siguientes figuras:



Pídale que dibuje los elementos siguientes:

un árbol

una manzana

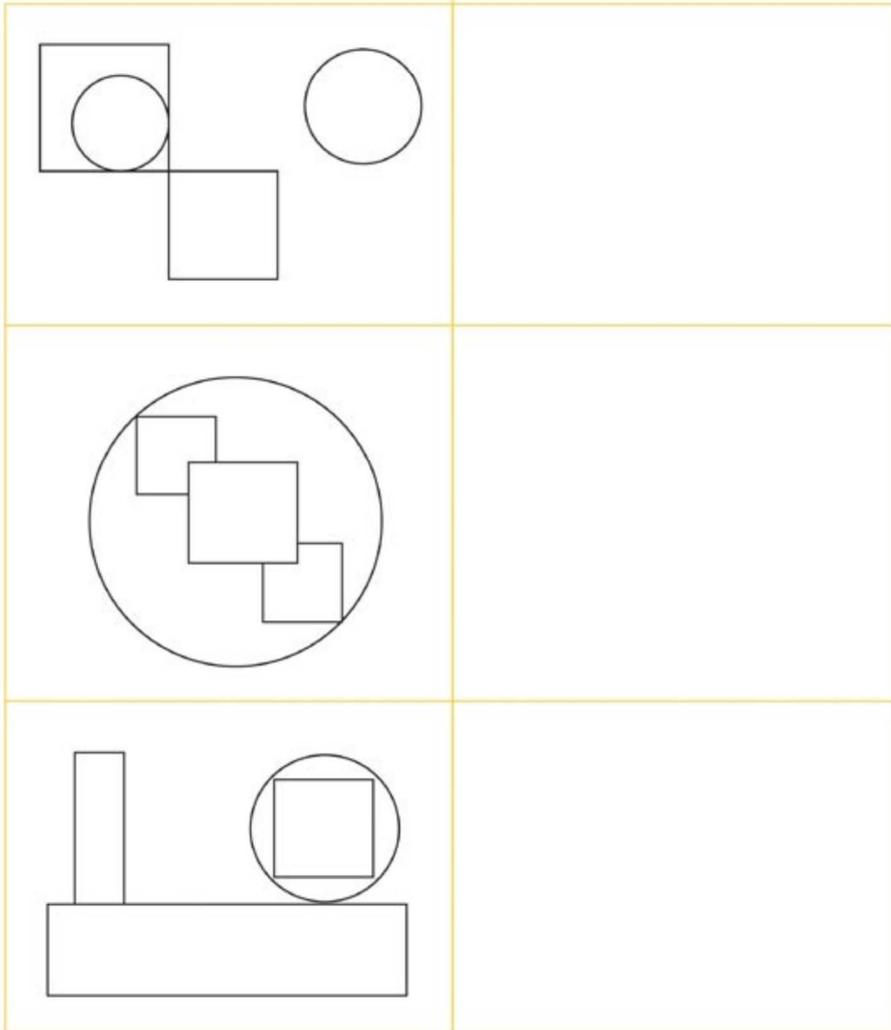
un gato

un pájaro

un cuadrado

una pera

Pídale que copie los elementos siguientes:



Vamos a realizar una serie de acciones que tienen que ver con actividades de la vida diaria:

- coser (hilvanar el hilo en la aguja, poner un botón...).
- poner la mesa (poner el mantel, colocar los platos, los cubiertos etc...).
- limpiar la casa (quitar el polvo, barrer, fregar el suelo...).
- plantar o transplantar una planta.
- escoger prendas que tengan botones, para abrocharlas: camisas, vestidos
- abrocharse los cordones de las zapatillas o zapatos.
- preparar una ensalada (lavar la lechuga, el tomate etc..., cortar cada alimento con cuidado, trocearlos...).
- acicalarse (peinarse, ponerse crema, perfume, etc...)



Universidad de Guayaquil

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la
Educación Especialización Educadores de Párvulos

TALLER 2

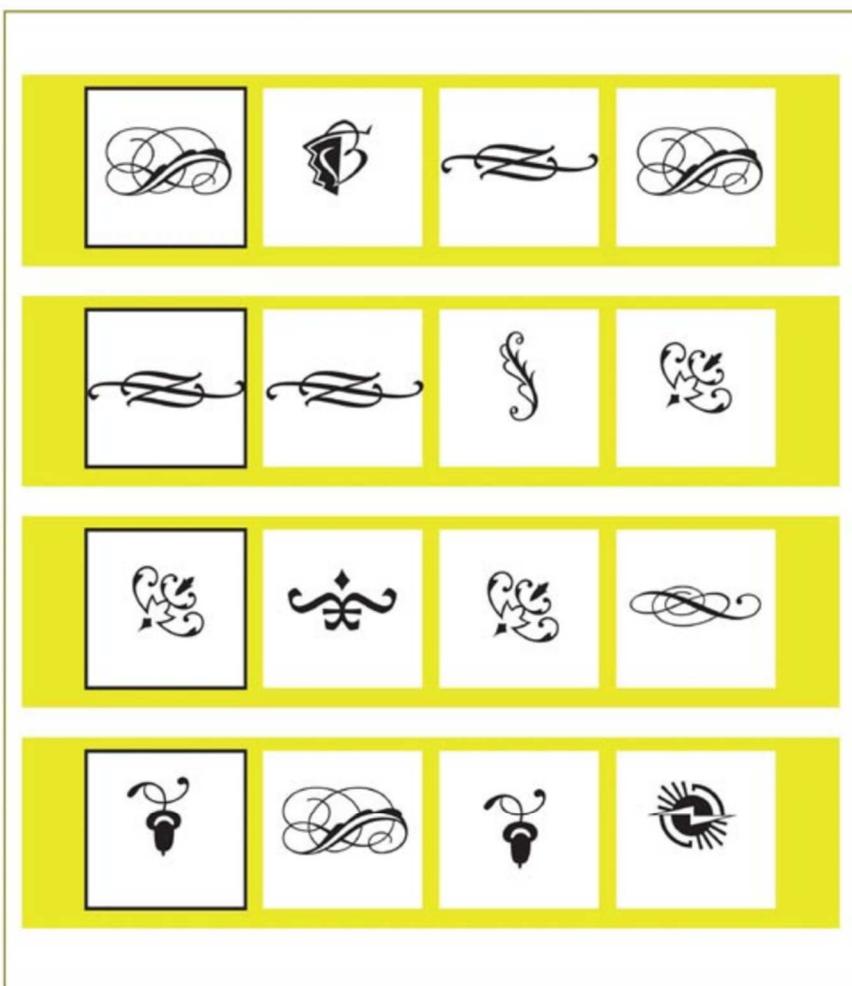
Tema: Ejercicios de Discriminación.	Duración: 1 día
Institución: Escuela Fiscal "Alfredo Portaluppi Velásquez"	Horas: 2 horas
Facilitadora: PROF. JENNIFER MARIBEL BORBOR LARROSA	

<i>Contenido</i>	Agudeza sensorial
<i>Destrezas</i>	El niño activara los sentidos Agudeza Visual Memoria
<i>Evaluación:</i>	Diaria y Guiada

Pídale que señale las figuras que sean como la del modelo:

Pídale que señale las figuras que sean como la del modelo:

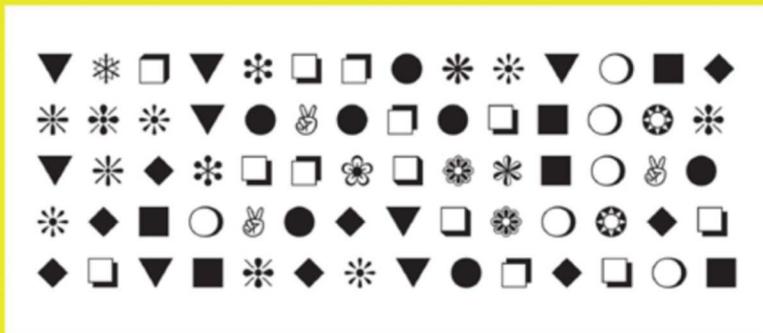


Pídale que señale las figuras que sean como la del modelo:

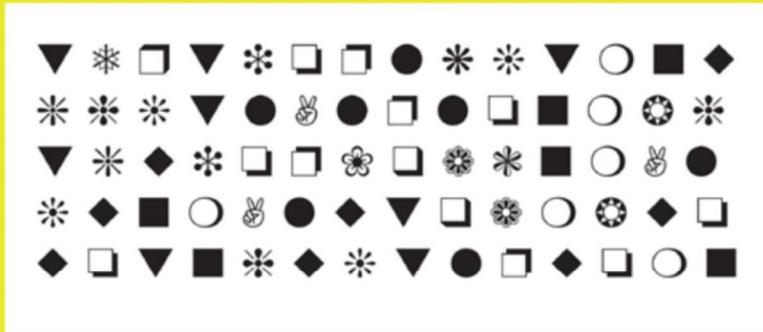
			
			
			
			

Pídale que señale las figuras que sean como la del modelo:

Marque las figuras como ésta: ▼

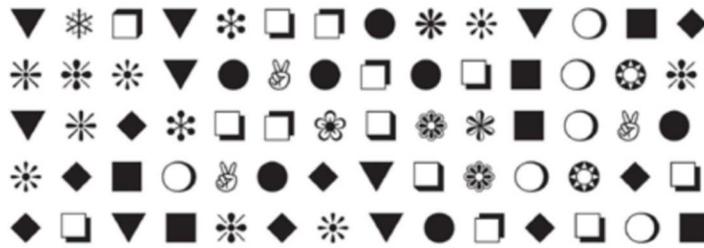


Marque las figuras como ésta: ●

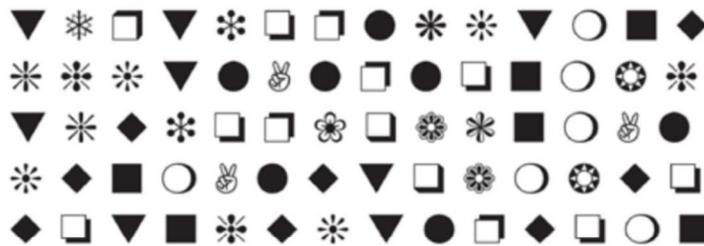


Pídale que señale las figuras que sean como la del modelo:

Marque las figuras como ésta: 



Marque las figuras como ésta: 



En esta actividad vamos a ejercitar la memoria a partir de estímulos auditivos. A continuación mostramos algunos ejemplos de sonidos que podemos utilizar.

- Pediremos al paciente que evoque ciertos momentos de su vida, que recuerdos le traen algunas canciones. Para ello, podemos recopilar una serie de piezas musicales y canciones que sepamos que pueden gustarle al paciente. Las escucharemos con él, y le pediremos que nos diga qué recuerdos le traen.

- También podemos preguntarle por canciones para que las recuerde, las tararee, preguntarle qué recuerdos de esa época le traen...

- Podemos grabar una cinta o CD con diferentes sonidos, y pedirle al paciente que intente adivinar de qué se trata en cada caso. Por ejemplo, podemos grabar esta serie de sonidos: un teléfono, un timbre, el claxon de un coche, una sirena de ambulancia, de policía, sonidos de animales (un perro, un gato, una gallina, un gallo, un caballo, una vaca, un pájaro, etc...), una tormenta, la lluvia al caer...

Como vemos, podemos crear diferentes estímulos auditivos a partir de estos ejemplos para realizar varias actividades.

Con estos ejercicios intentaremos activar recuerdos mediante el olfato. A continuación os damos algunos ejemplos de actividades que se pueden realizar con elementos olfativos.

- Realizar una serie de preguntas sobre aromas que recuerde el paciente:
- ¿Qué aromas te recuerdan a tu infancia?
- El aroma de tu madre, las comidas...
- ¿Hay algún aroma que te guste especialmente?
- ¿Qué olor te resulta desagradable?
- Explica qué aromas se perciben en un lugar como por ejemplo un mercado (aromas de frutas, pescado, etc...).
- Explica cómo olía el lugar donde pasabas las vacaciones habitualmente, por ejemplo un lugar de playa, con aroma a mar; el campo, olor a hierba fresca, etc...

Podemos aprovechar estos ejercicios para recordar elementos u objetos importantes destacables de cada lugar, por ejemplo en el campo o durante su infancia, podemos llevarle a evocar el canto de los pájaros, qué tipo de árboles rodeaban el lugar, los sonidos que se escuchaban, como por ejemplo risas de niños jugando...

Con este ejercicio activaremos la memoria olfativa del paciente. Se trata de escoger ciertos objetos, perfumes, etc, que permitan al paciente evocar experiencias sensoriales.

- Escogeremos aromas diversos para esta actividad, por ejemplo hierbas aromáticas (tomillo, romero, albahaca, menta, hierbabuena, etc.), especias (pimienta, ajo, perejil...), esencias de perfume (de vainilla, canela, rosas...), flores secas perfumadas, flores frescas, alimentos, comidas varias, vinagre, velas o inciensos...
- Procuraremos no presentar demasiados perfumes de vez, para no saturar al paciente. Nos detendremos en cada perfume prolongadamente, aprovechando para hacer preguntas sobre qué recuerdos le traen.
- Podemos ofrecerle aromas muy similares entre sí, para que intente distinguirlos (por ejemplo canela, vainilla, chocolate...).
- También le podemos mostrar una serie de aromas contrastados, por ejemplo olores suaves y agradables con otros más fuertes, por ejemplo flores y tabaco, lavanda y café...
- Aprovecharemos para preguntarle qué olores prefiere, cuáles le resultan más agradables, cuáles le disgustan, si hay alguno que le recuerde algún momento especial...



Universidad de Guayaquil

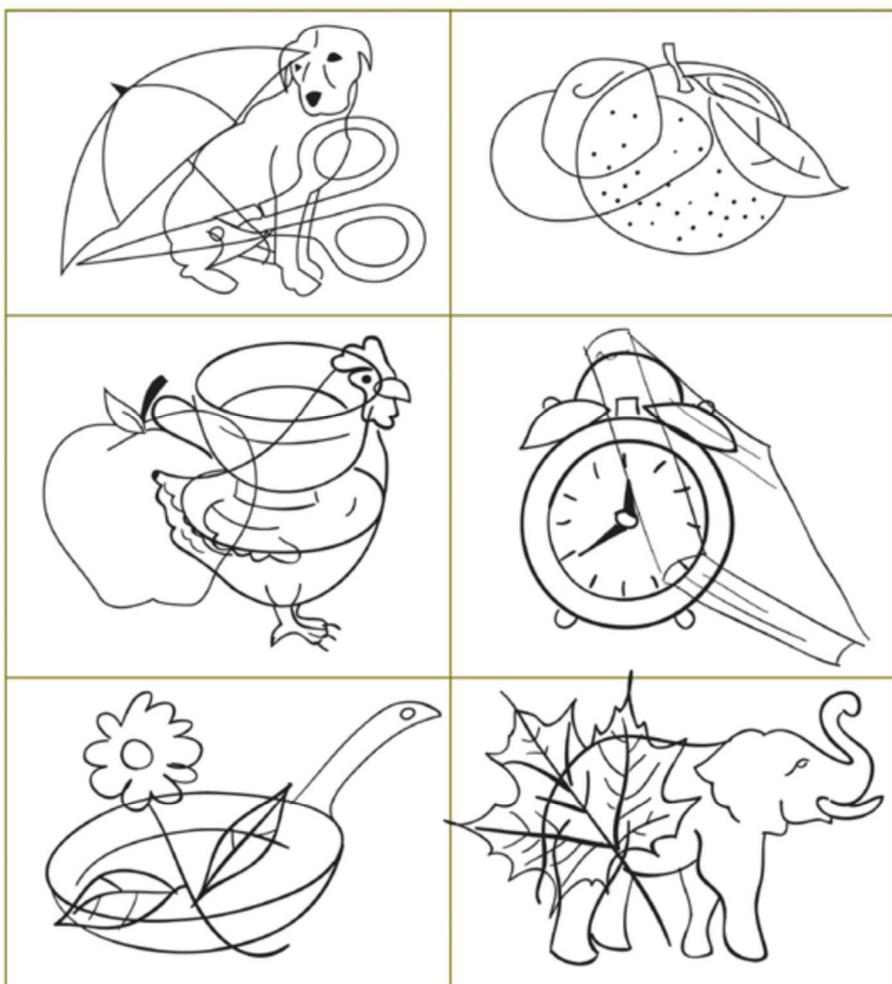
Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la
Educación Especialización Educadores de Párvulos

TALLER 3

Tema: Ejercicios de Discriminación.	Duración: 1 día
Institución: Escuela Fiscal "Alfredo Portaluppi Velásquez"	Horas: 2 horas
Facilitadora: PROF. JENNIFER MARIBEL BORBOR LARROSA	

<i>Contenido</i>	Observación Diferenciación
<i>Destrezas</i>	El niño aprenderá a observar y diferenciar objetos que se encuentran en el fondo
<i>Evaluación:</i>	Diaria y Guiada

Pintar con diferentes colores cada objeto que se descubra en cada agrupación de imágenes.

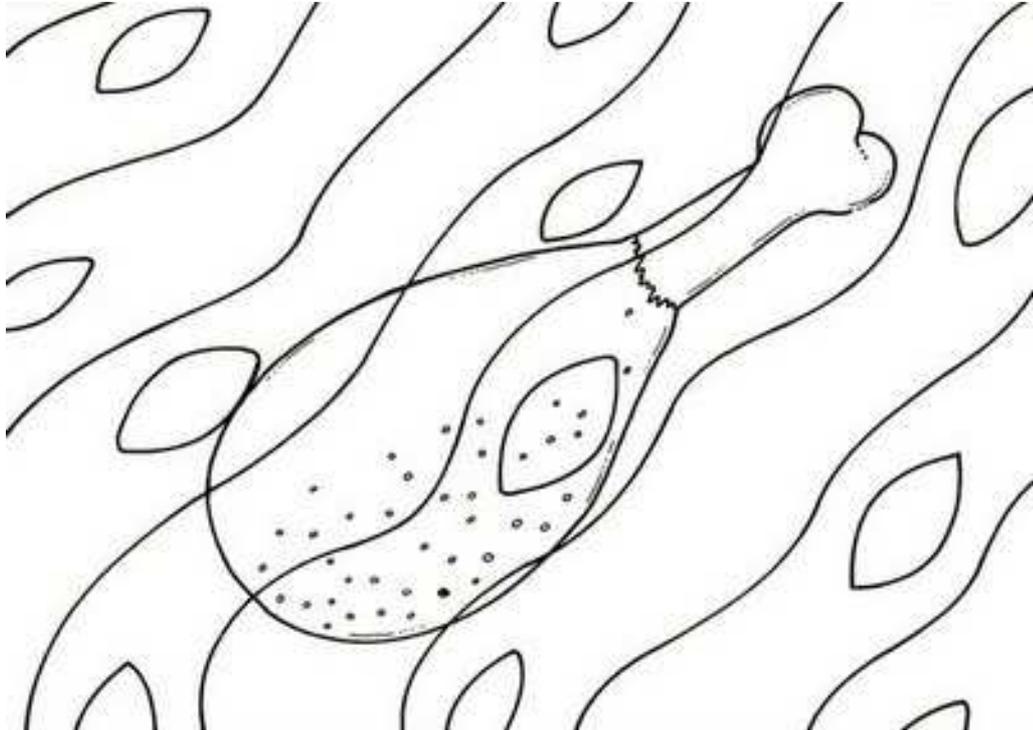


Pídale que señale las figuras que sean como la del modelo:

Figura de Fondo

Identificar la imagen que encuentra en el fondo



Reconozca los animales que se muestra en la figura

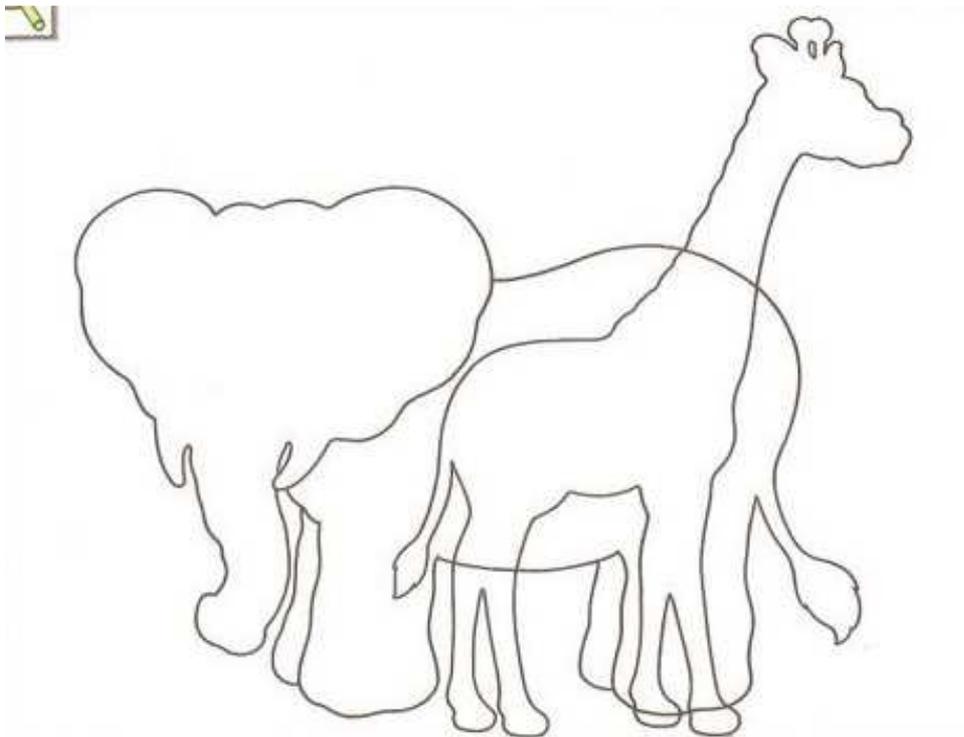
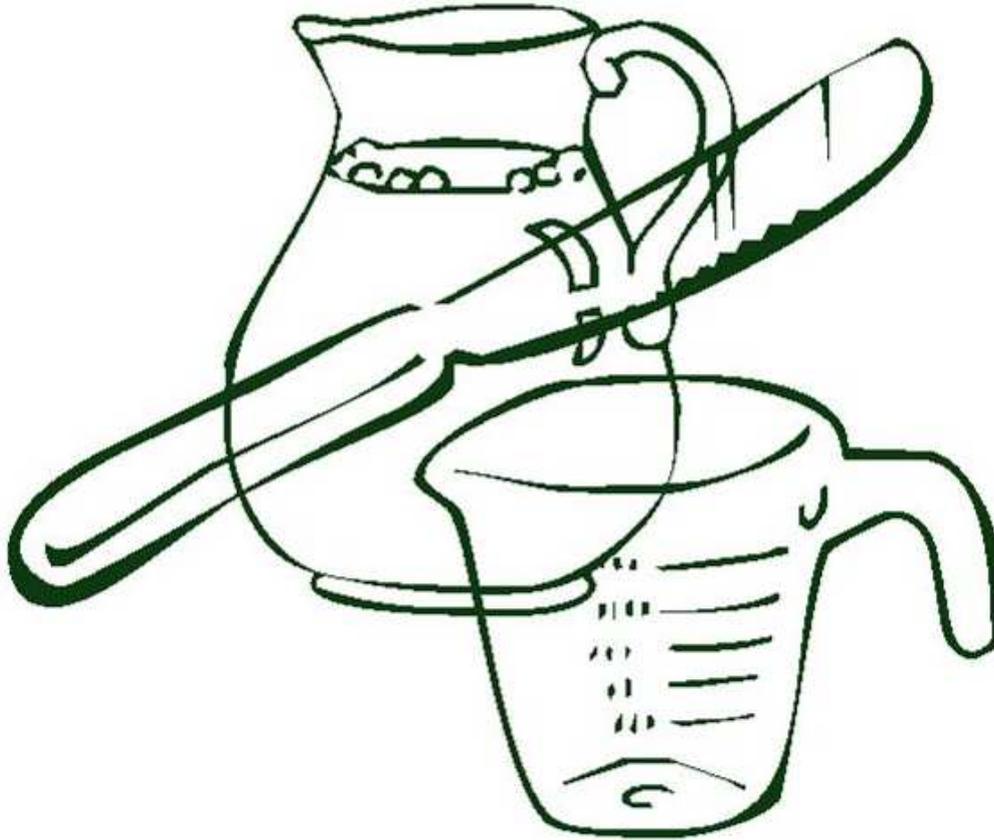


Figura de Fondo

Pinte de color rojo el cuchillo



Pinte la frutilla de color rojo

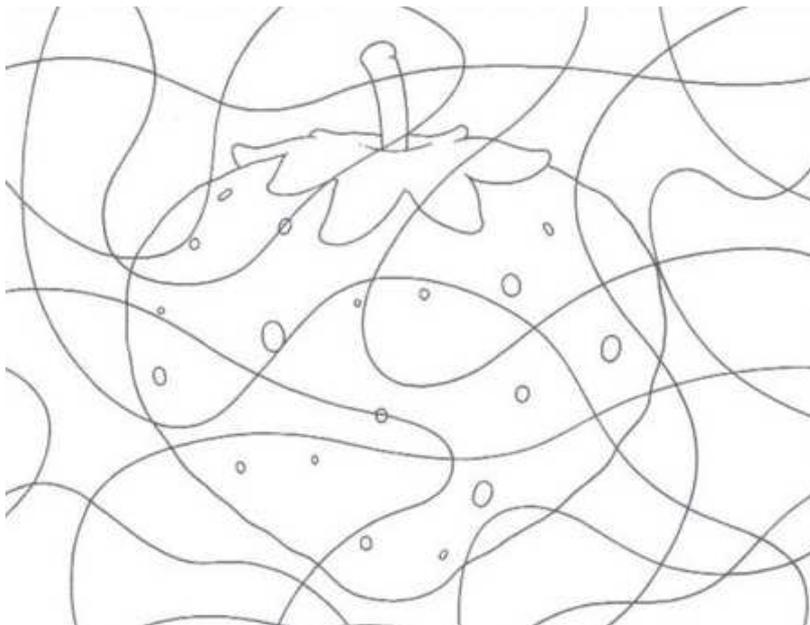
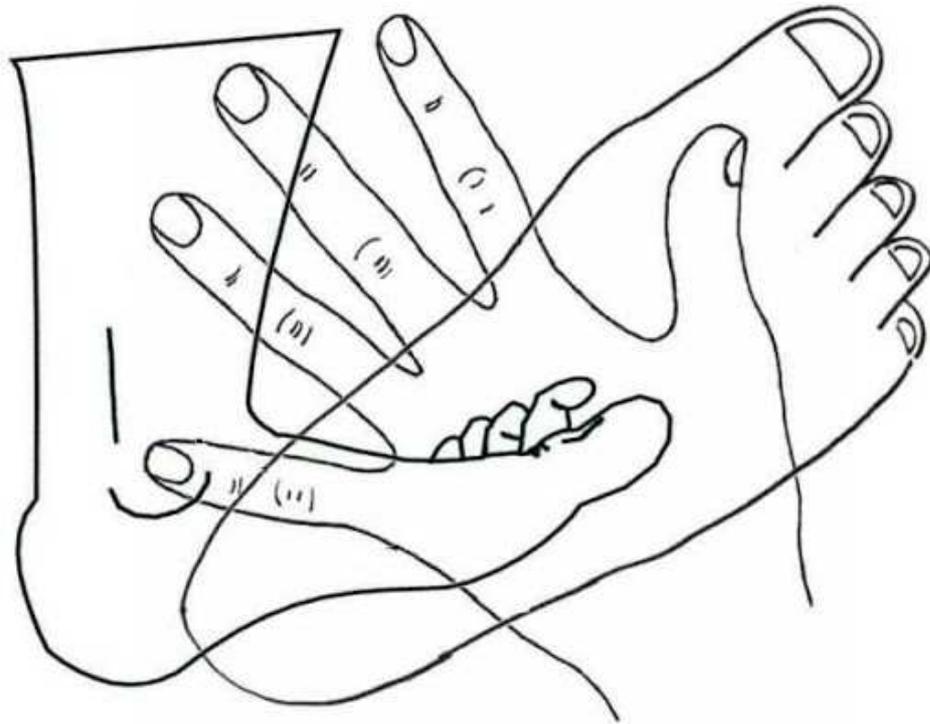
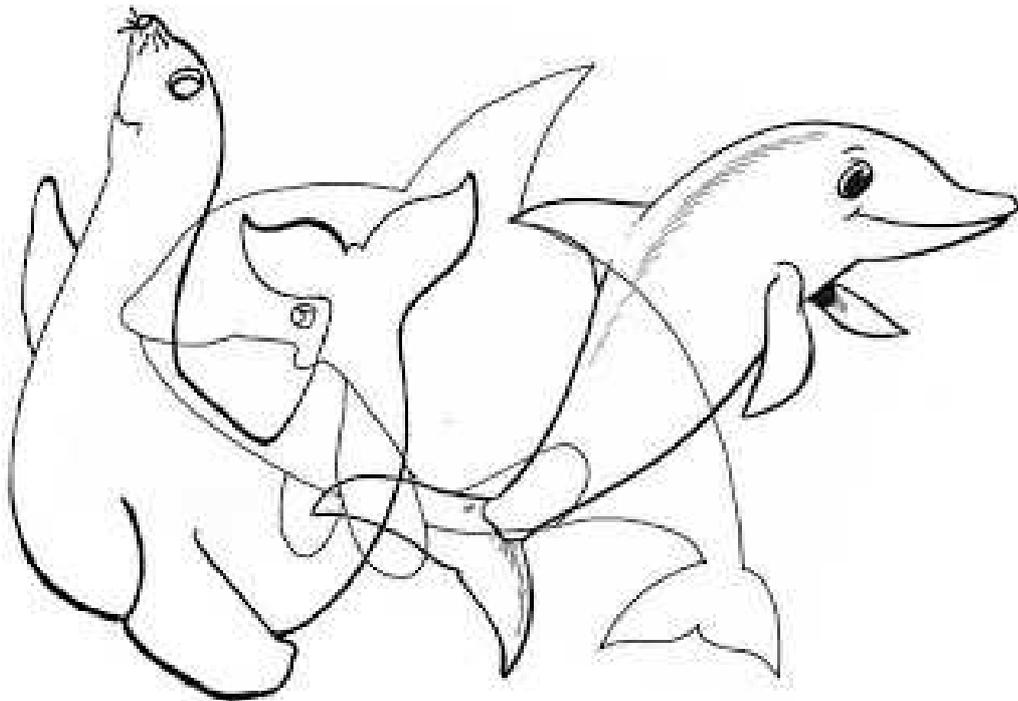


Figura de Fondo

Identifique las partes del cuerpo



Pinte y describa los animales que logra ver en la figura





Universidad de Guayaquil

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la
Educación Especialización Educadores de Párvulos

TALLER 4

Tema: Ejercicios de Discriminación.	Duración: 1 día
Institución: Escuela Fiscal "Alfredo Portaluppi Velásquez"	Horas: 2 horas
Facilitadora: PROF. JENNIFER MARIBEL BORBOR LARROSA	

<i>Contenido</i>	Rompecabezas Figuras
<i>Destrezas</i>	El niño aprenderá a: Memorizar Razonar Dimensionar tamaños
<i>Evaluación:</i>	Diaria y Guiada

Rompecabezas

Recorte y arme las partes del rompecabezas



Recorte y arme las partes del rompecabezas



Rompecabezas

Pinte y recorte



Rompecabezas

Pinte y Recorte



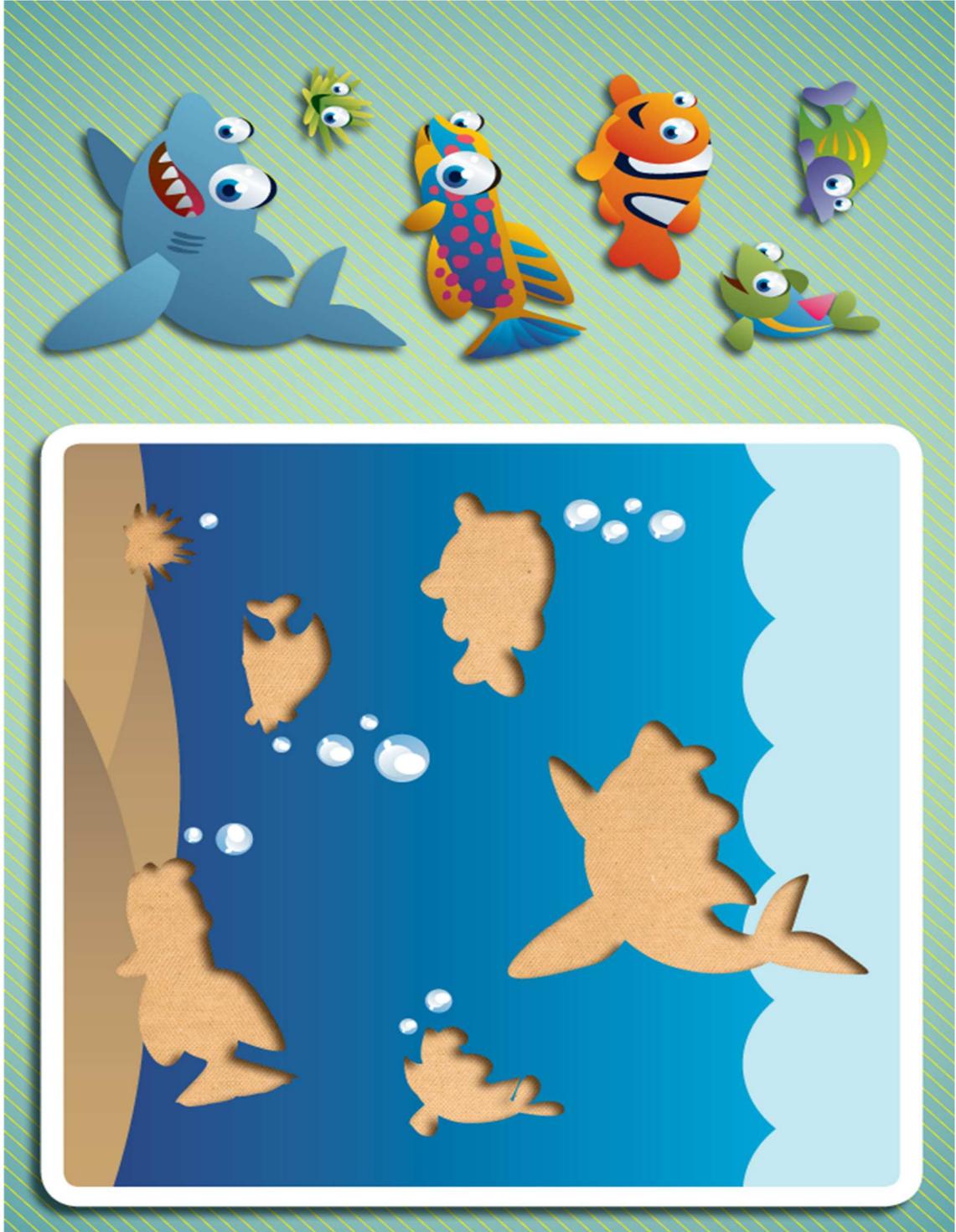
Rompecabezas

Colorear, recorte y arme



Rompecabezas

Con la ayuda de papitos recorte y encaje las figuras donde corresponda



Rompecabezas





Universidad de Guayaquil

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la
Educación Especialización Educadores de Párvulos

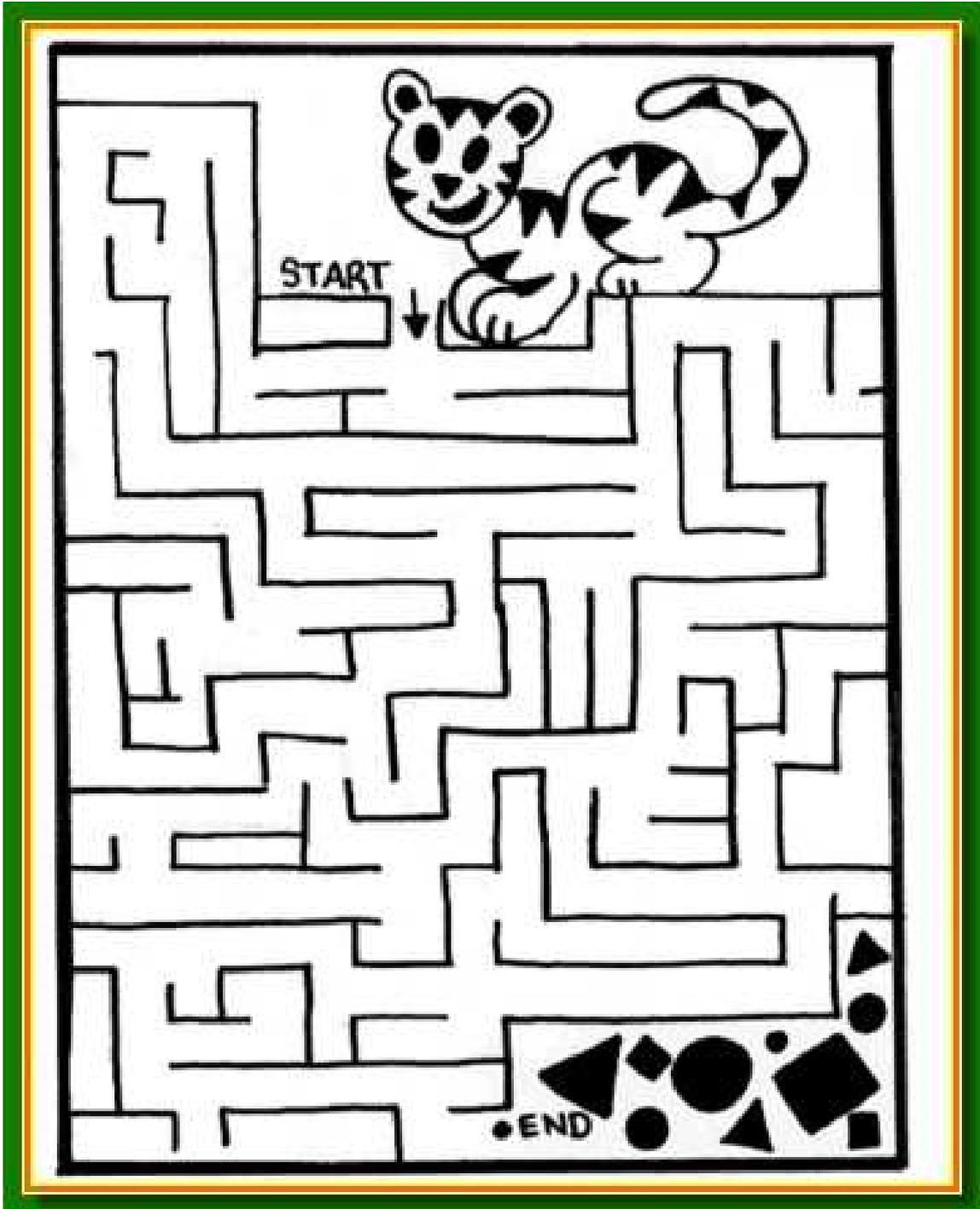
TALLER 5

Tema: Ejercicios de Discriminación.	Duración: 1 día
Institución: Escuela Fiscal "Alfredo Portaluppi Velásquez"	Horas: 2 horas
Facilitadora: PROF. JENNIFER MARIBEL BORBOR LARROSA	

<i>Contenido</i>	Laberintos Espacios Formas
<i>Destrezas</i>	El niño aprenderá a: Razonar Ubicación espacial Orientación Direccionamiento
<i>Evaluación:</i>	Diaria y Guiada

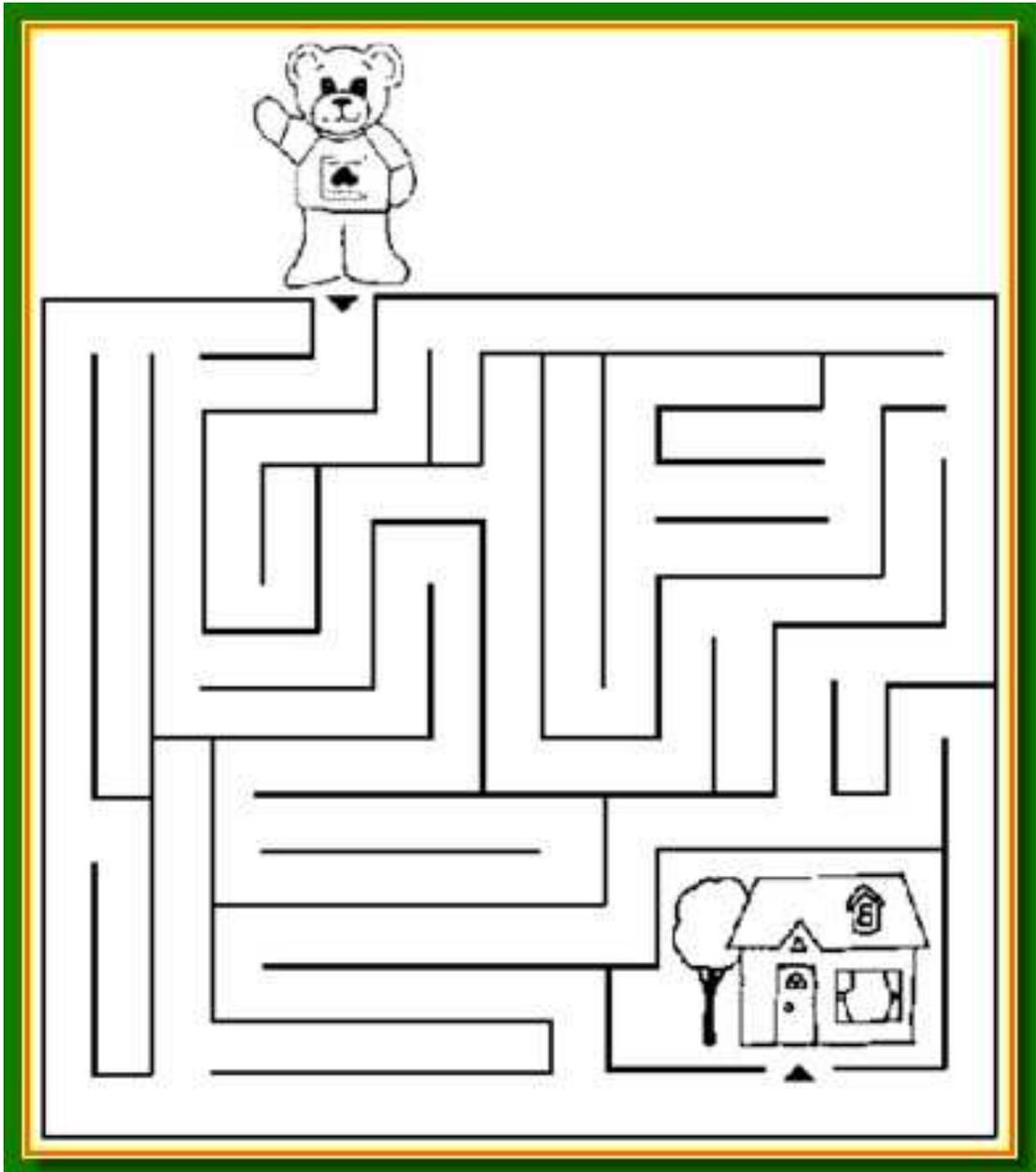
Laberintos

Ayude al gatito a llegar a las formas geométricas



Laberintos

Guie al Oso a llegar a la casa



Laberintos

Ayude al gato a llegar a la meta



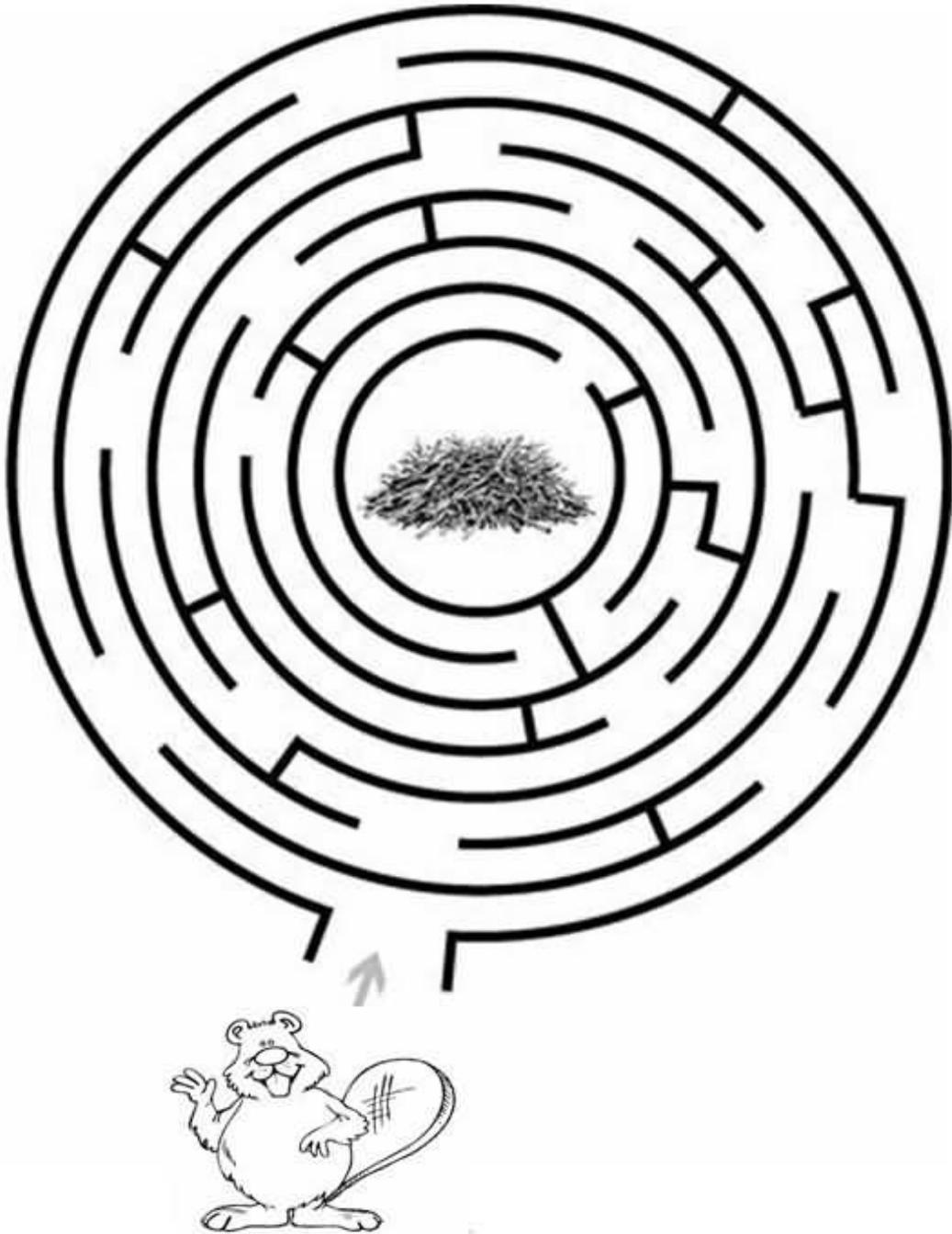
Laberintos

Ayude al gato a atrapar mariposas



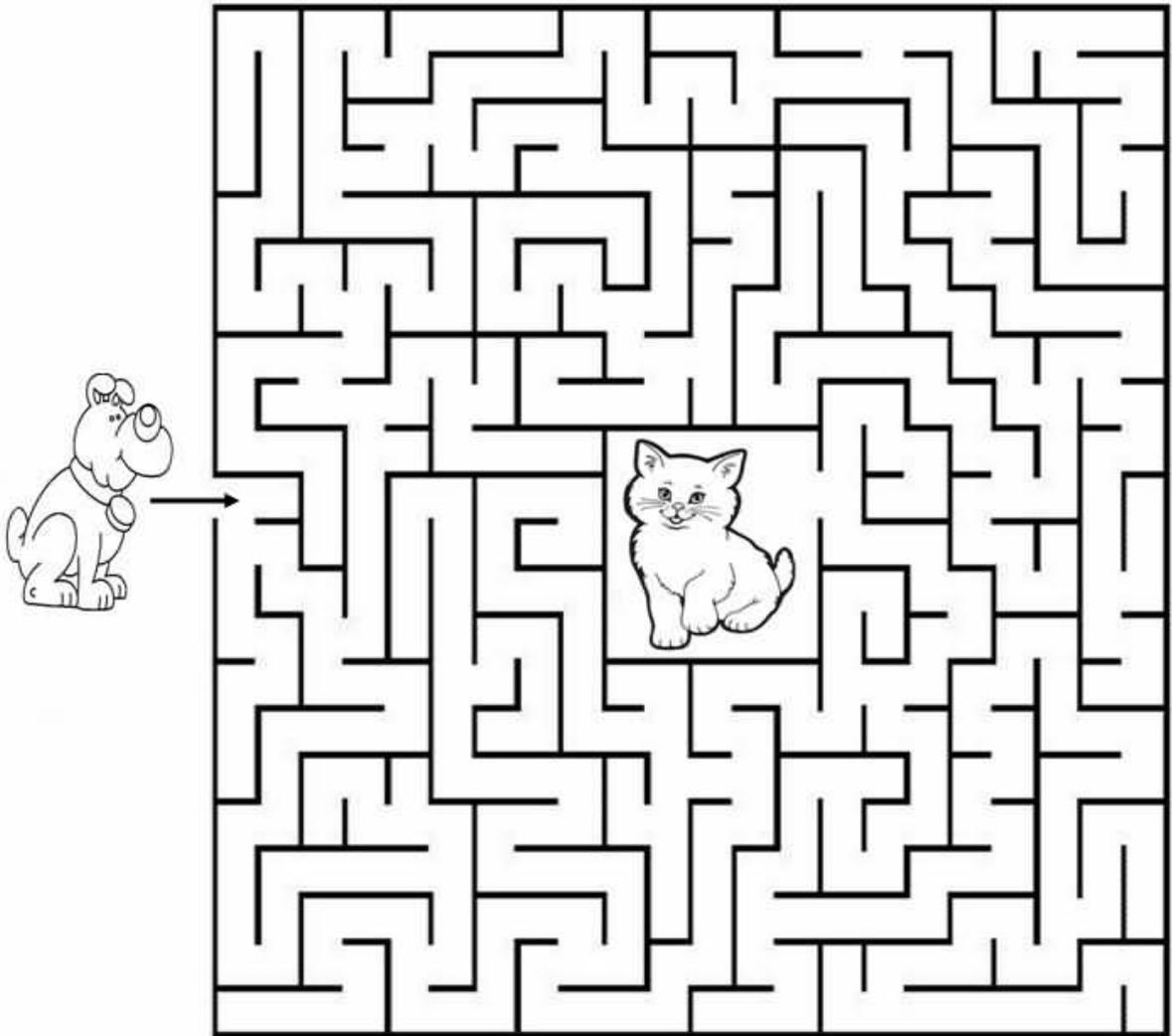
Laberintos

Guia al castor a llegar a su comida



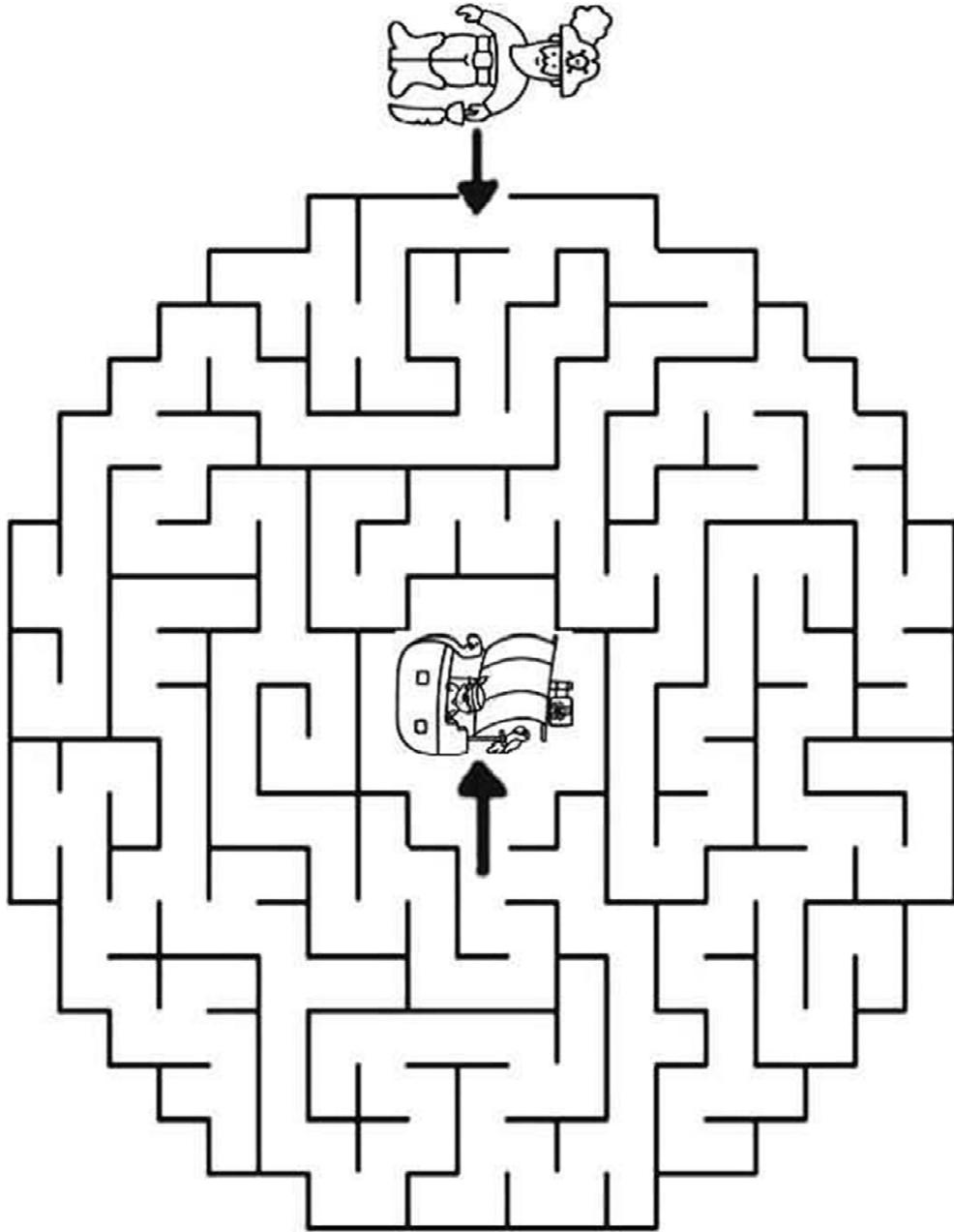
Laberintos

Ayuda al perro a encontrarse con su amiga la gatita



Laberintos

Ayuda al pirata para que llegue a su barco





Universidad de Guayaquil

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la
Educación Especialización Educadores de Párvulos

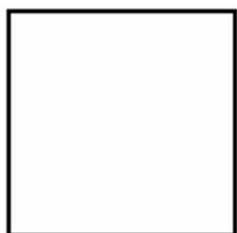
TALLER 6

Tema: Ejercicios de Discriminación.	Duración: 1 día
Institución: Escuela Fiscal "Alfredo Portaluppi Velásquez"	Horas: 2 horas
Facilitadora: PROF. JENNIFER MARIBEL BORBOR LARROSA	

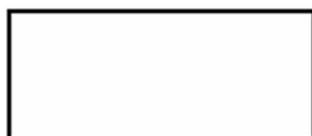
<i>Contenido</i>	Figuras Formas Polígonos
<i>Destrezas</i>	El niño aprenderá: Reconocer Formas Polígonos
<i>Evaluación:</i>	Diaria y Guiada

Colorear las Figuras Geométricas que indique la maestra

Formas Geométricas



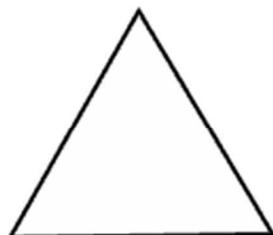
Cuadrado



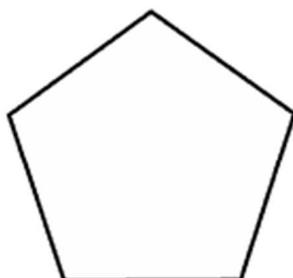
Rectángulo



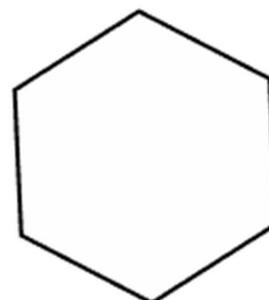
Trapezio



Triángulo



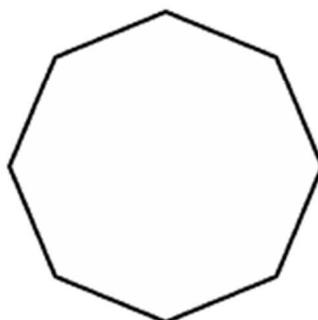
Pentágono



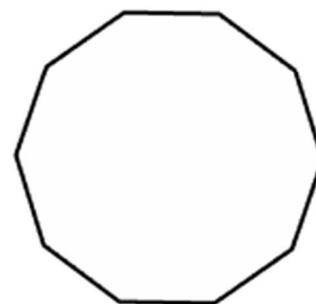
Hexágono



heptágono



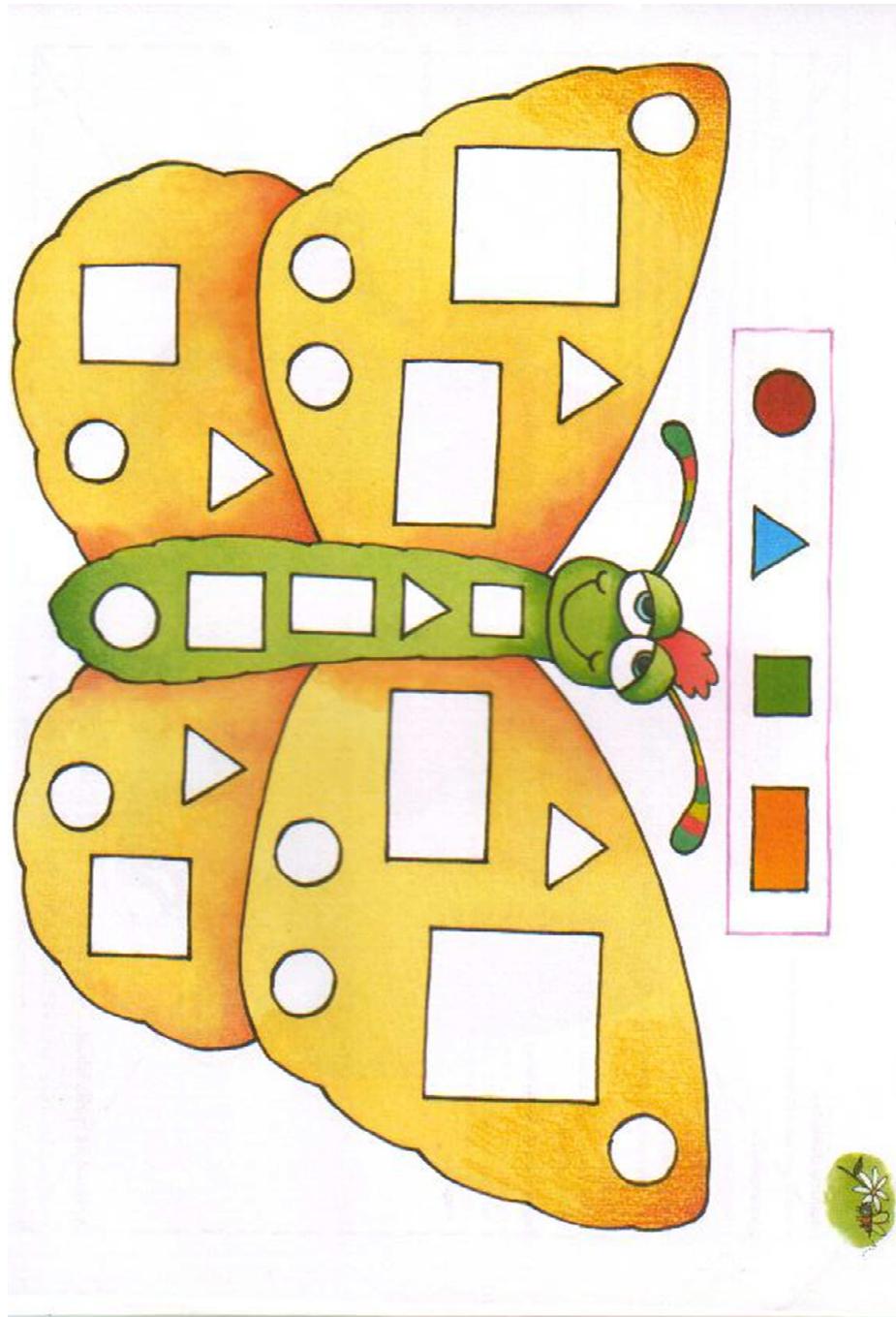
Octógono



Decágono

Figuras Geométricas

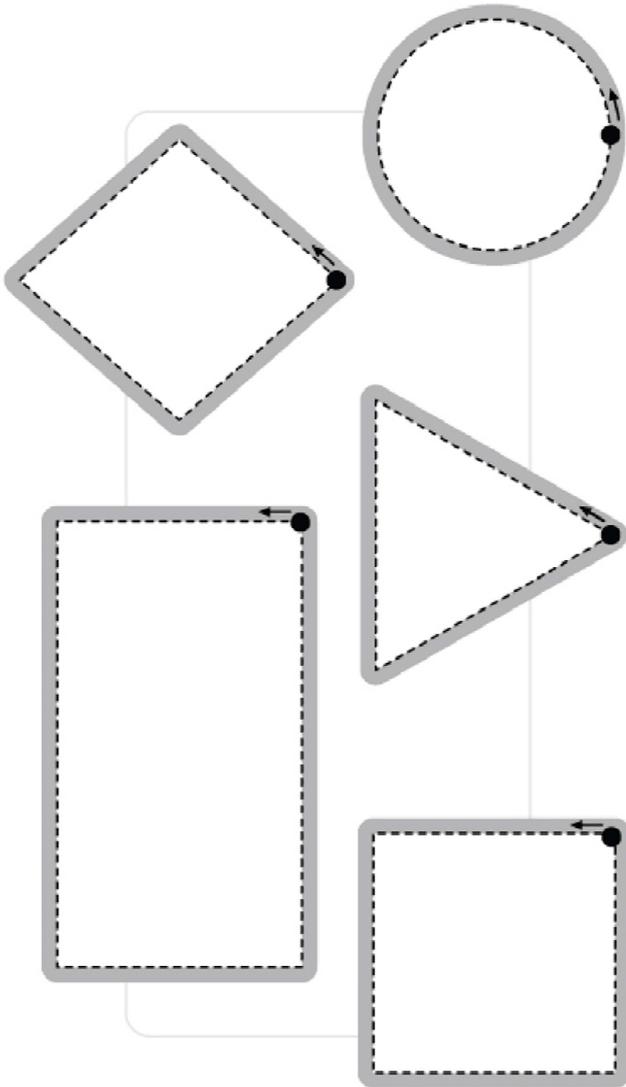
Coloree las alas de la mariposa con el color de muestra que se encuentra arriba



Nombre:

Fecha:

Recuerda las figuras



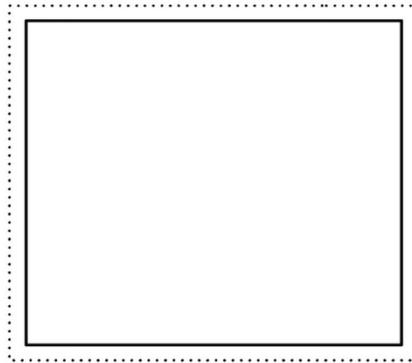
 Nombra y repasa las figuras con tu lápiz.
Pega bolitas de papel de china de un color en cada figura.



Colorea la figura y pica por la línea de puntos.



NOMBRE: _____



CUADRADO

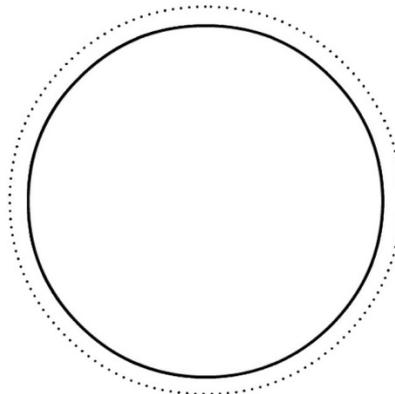
Cuadrado



Colorea la figura y pica por la línea de puntos.



NOMBRE: _____



CÍRCULO

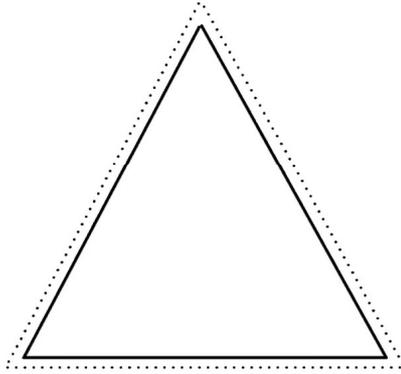
Círculo



Colorea la figura y pica por la línea de puntos.



NOMBRE: _____



TRIÁNGULO

Triángulo



Universidad de Guayaquil

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la
Educación Especialización Educadores de Párvulos

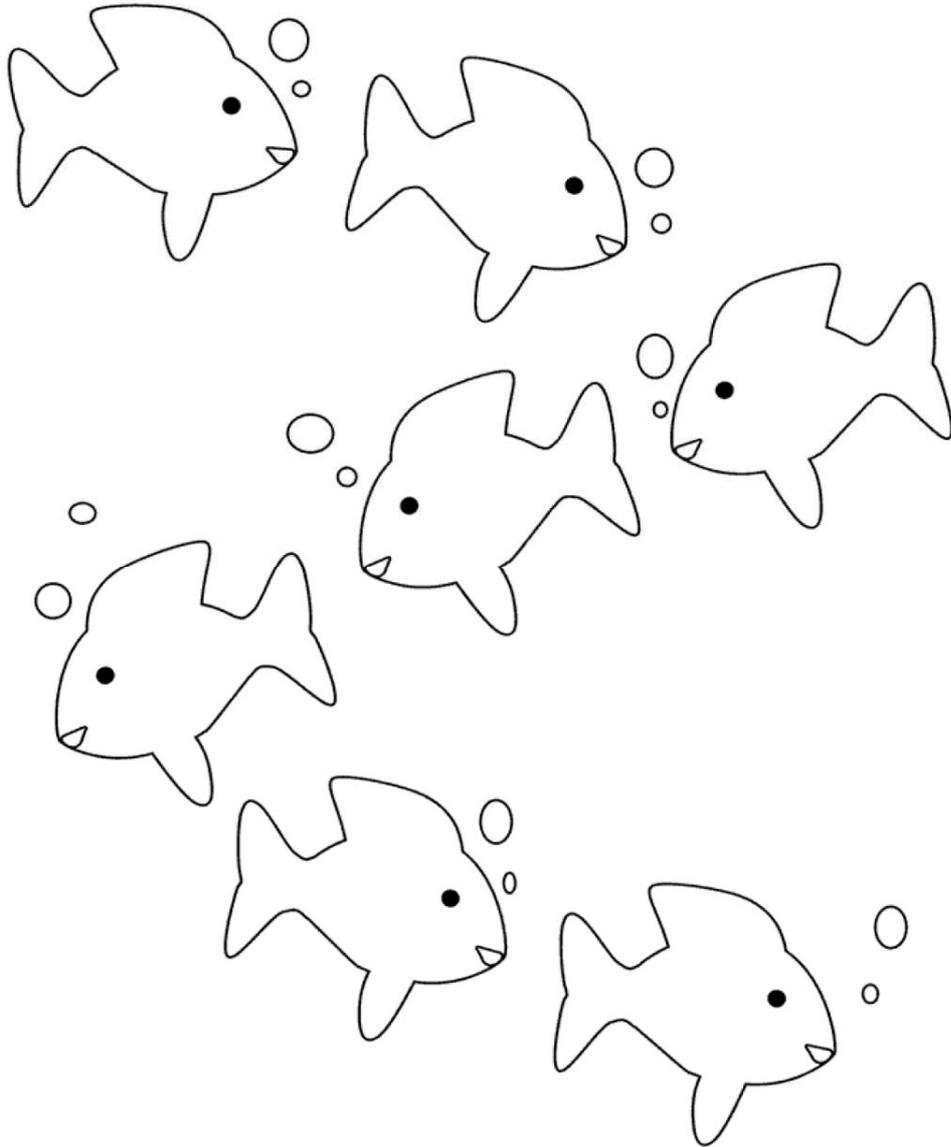
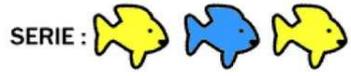
TALLER 7

Tema: Ejercicios de Discriminación.	Duración: 1 día
Institución: Escuela Fiscal "Alfredo Portaluppi Velásquez"	Horas: 2 horas
Facilitadora: PROF. JENNIFER MARIBEL BORBOR LARROSA	

<i>Contenido</i>	Series Sucesiones
<i>Destrezas</i>	El niño aprenderá : Series de Objetos a diferenciar objetos de lo que observara en las láminas
<i>Evaluación:</i>	Diaria y Guiada

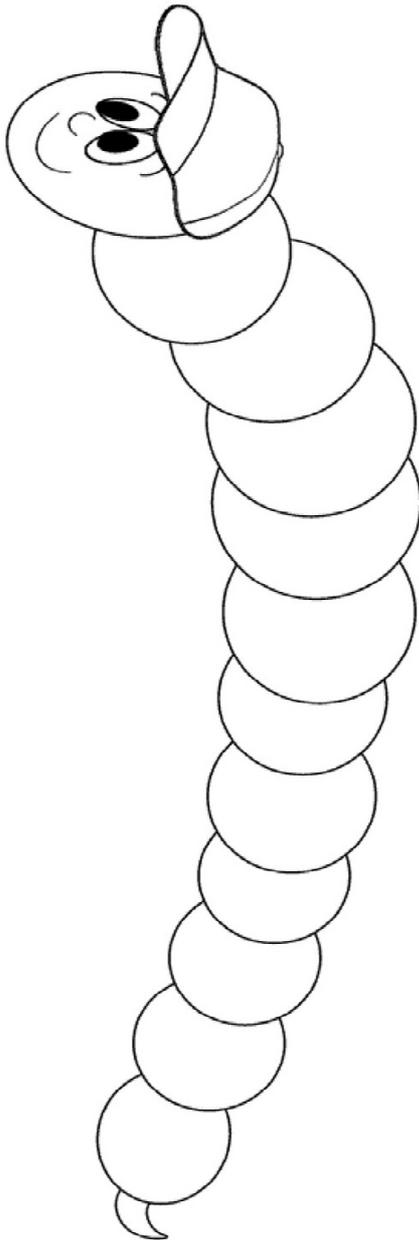
Serie

Coloree los peces que van a la derecha



Nombre: _____

Curso: _____

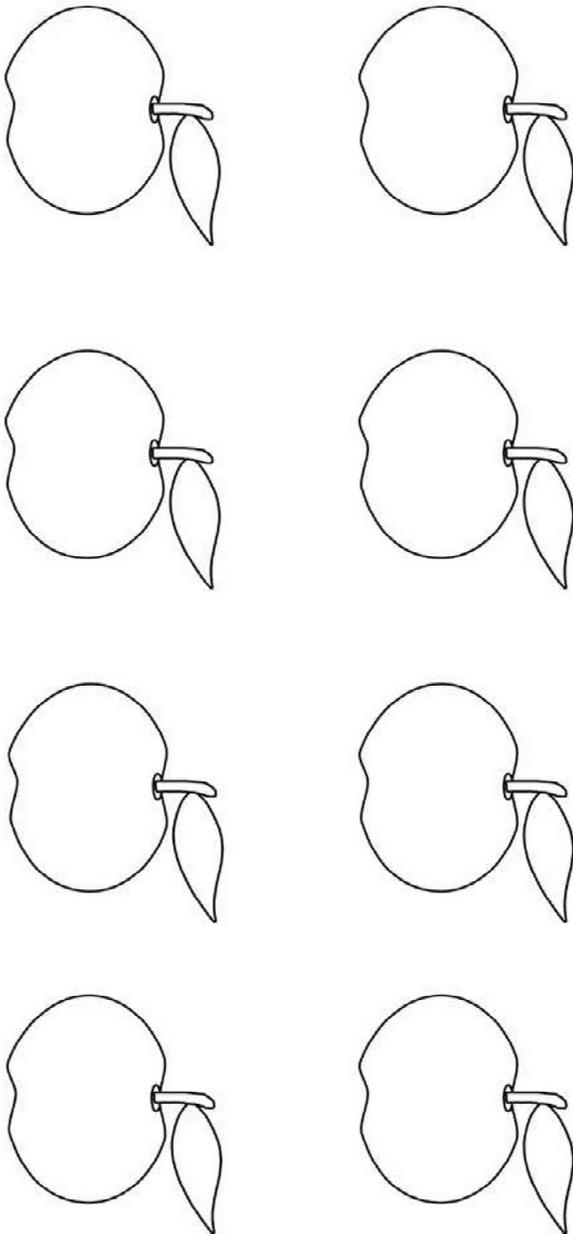
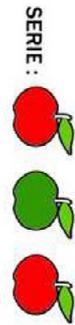


SERIE : 

Nombre :

Curso :

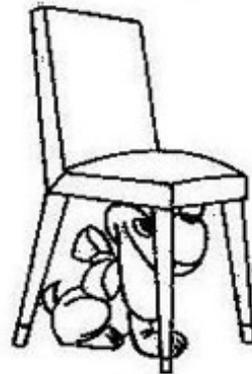
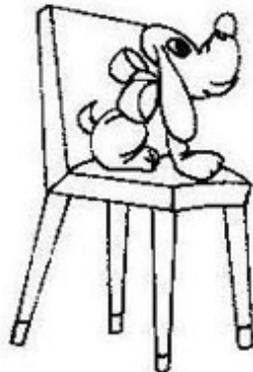
Serie



Nombre :

Curso :

Nociones



ASPECTOS DE LA PROPUESTA

Aspectos Legales

La presente propuesta encuentra su base legal en la Constitución de la República y en la Ley de Educación.

Constitución Política de la República del Ecuador

Título II

DERECHOS

Sección Tercera

Comunicación e Información

Art. 16.– Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

1. Una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, en todos los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y con sus propios símbolos.
2. El acceso universal a las tecnologías de información y comunicación.

Sección Quinta

Educación

Art. 27.– La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual

y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Ley Orgánica de Educación

Art. 2.– La educación se rige por los siguientes principios:

- b) Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente con el proceso educativo nacional.
- i) La educación tendrá una orientación democrática, humanística, investigativa, científica y técnica, acorde a las necesidades.

Reglamento a la Ley de Educación

Capítulo III

De los fines de la Educación

Art. 3.– Son fines de la Educación ecuatoriana:

- b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.
- e) Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social.

Capítulo V

De los Objetivos del Sistema Educativo

Art. 10.– Son objetivos generales del sistema educativo:

- a) Promover el desarrollo integral, armónico y permanente de las potencialidades del hombre ecuatoriano.
- b) Desarrollar su mentalidad crítica reflexiva y creadora.
- e) Ofrecer una formación científica, humanística, técnica, artística y práctica, impulsando la creatividad y la adopción de tecnologías apropiadas al desarrollo del país.

Aspectos Pedagógicos

Esta propuesta se fundamenta en la Pedagogía Constructivista la cual orienta el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje. Los principales representantes de esta corriente pedagógica son: Piaget, Ausubel, Bruner, entre otros.

Ausubel (2008), “el aprendizaje es significativo cuando se pone de relieve la construcción de significados como elemento central del proceso enseñanza – aprendizaje. (Pág. 83).

Es decir, que el aprendizaje humano es un proceso de construcción mental que implica una acomodación, una diversificación, una mayor interconexión de los esquemas previos, los mismos que son modificados y al modificarse adquieren nuevas potencialidades. Producto de relación sustantiva entre el conocimiento previo y la nueva información, el mismo que requiere de las siguientes condiciones:

- ☑ La nueva información debe tener una estructura lógica interna y puede ser integrada en las redes anteriores.
- ☑ Que los estudiantes posean una actitud favorable para aprender.
- ☑ Respetar el nivel de desarrollo operativo de los educandos.
- ☑ Desarrollar actividades reflexivas, críticas y creativas.

De esta forma los estudiantes aprenden: contenidos, conceptos, explicaciones de fenómenos físicos o sociales, procedimientos para resolver problemas y normas de actuación, partiendo de los conflictos cognitivos que se presentan en la interrelación con la realidad social y natural en la que el aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen, al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que lo rodean”.

Aspectos Sociológicos

Esta propuesta se fundamenta en la interacción, al respecto **Feuerstein (2008), manifiesta:**

Las probabilidades de los seres humanos para aprender, están en función de la interacción con el medio, donde en un ambiente culturalmente rico las posibilidades son mayores que en un ambiente culturalmente pobre. En la que se concibe por cultura, los conocimientos, creencias, etc., construidos por una sociedad a través de la historia, que debe ser transferida de una generación a otra. (p. 94).

La sociedad es un producto histórico de la interacción de las personas, en la que, la educación realiza una función mediadora entre la cultura y los estudiantes, mediante actividades diseñadas con intencionalidad.

La interacción social para Lara N. (2009) “es un proceso recíproco que obra por medio de dos o más factores sociales dentro del marco de un solo proceso bajo ciertas condiciones de tiempo y lugar”. (Pág. 234).

Es decir, la concepción de la interacción social, especifica un sistema sucesivo de interacción de los aspectos principales de la historia social, con énfasis sobre el aspecto económico como determinante.

Las relaciones que se derivan de cierto sistema de interacción social entre personas que se desarrollan bajo formas sociales establecidas históricamente, y bajo condiciones específicas de tiempo y lugar. Ellas comprenden relaciones de clase, nacionales, de grupo, socio – psicológicas e individuales.

Las relaciones humanas se basan en metas, patrones y normas; y su carácter y sustancia son influidos por las formas sociales dentro de las cuales tienen efecto las actividades de la gente, en la vida industrial, agrícola, urbana, rural, familiar, escolar, etc.

Un cambio en las formas sociales de la interacción humana causa en forma inevitable un cambio en las metas, patrones y normas, lo cual en última instancia determina las actitudes sociales de las personas entre sí.

Es inminente que los cambios en las relaciones económicas determinan cambios en las formas sociales.

Es importante reconocer la existencia de los sujetos dentro de una sociedad, de igual forma se debe concebir la subsistencia de cada uno de los estados, interactuando e inter-correlacionándose con las demás naciones del planeta, y por sobre todo comprender que se atraviesa por una transformación que cambiará el sentido de la política y la economía en el presente siglo.

Producto de un mundo globalizado se puede inferir que no existirán productos ni tecnologías nacionales; ni siquiera industrias nacionales; no habrá economías nacionales. Lo único que persiste dentro de las fronteras nacionales, es la población que integra un país.

Los recursos fundamentales de una nación son las capacidades y destrezas de los ciudadanos y en estos retos la educación no puede ser un elemento pasivo dentro de la práctica social. La educación, por lo tanto, debe dotar de instrumentos tanto a niños como a jóvenes, para que éstos valoren, comprendan y actúen en su contexto social, cumpliendo los retos que le impone un desarrollo futuro.

MISIÓN

Contribuir con el avance del proceso de enseñanza y aprendizaje procedimientos, aplicados en el desarrollo de habilidades, siendo los principales beneficiarios los estudiantes.

VISIÓN

Mejorar el comportamiento actual del niño, adolescente, fomentando en ellos el desarrollo de habilidades cognitivas, no con el ánimo de fomentar hombres perfectos, sino seres humanos que desarrollen sus actividades con ética y sean útiles para la sociedad.

BENEFICIARIOS

Con la implementación de este proyecto, la propuesta beneficiará a:

- Los estudiantes de la escuela ya que se desarrollará en ellos la creatividad que permitirá moldear su personalidad y mejorar sus relaciones interpersonales.
- A los docentes ya que la educación que se impartirá en el plantel será de mejor calidad con la aplicación de procesos tecnológicos modernos acordes a la era actual en el inter-aprendizaje de la creatividad.

IMPACTO SOCIAL

La implementación de la presente propuesta permitirá:

- Elevar el nivel ético y moral de los educandos.
- Contribuir a la formación integral de los estudiantes de la escuela.
- Favorecer el nivel de excelencia y eficacia de la escuela.
- Contribuir al logro de la excelencia educativa que el país necesita.
- Establecer un referente que aporte a la búsqueda de soluciones de distintos problemas relacionados con la educación.
- Apoyar a la comunidad educativa de la escuela.
- Exhortar a los docentes a cultivar el desarrollo de habilidades en los estudiantes.
- Desarrollar en los educandos un aprendizaje constructivista.
- Señalar a los estudiantes qué actitudes se deben asumir para la práctica de la creatividad.

Recalcar el compromiso individual y social que existe en el cultivo y la práctica de desarrollo de habilidades.

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS RELEVANTES

ACTITUD. Disposición interior que se manifiesta en el comportamiento con respecto a las personas, los acontecimientos, las opiniones a las teorías.

APTITUD. Suficiencia o dominio para obtener y ejercer un empleo. Capacidad o disposición para el buen desempeño o ejercicio de algo.

ALEGRÍA. Toda persona es capaz de irradiar desde su interior la alegría, y su fuente más común. Más profunda y más grande es el amor.

AUTODOMINIO. Forma un carácter capaz de dominar la comodidad y los impulsos propios de su forma de ser para hacer la vida más amable a los demás.

AUTOESTIMA. Es la suma de autoconfianza, consideración, respeto y aprecio hacia sí mismo. Permite desarrollar todo el potencial, creatividad para afrontar con responsabilidad y eficacia los retos planteados.

AUTOEVALUACIÓN. Evaluación en la que el agente evaluador es también el evaluado: el alumno se evalúa a sí mismo. Permite al alumno responsabilizarse de sus logros y dificultades, proponerse metas de aprendizaje, aumentar su autoestima, valorar su trabajo y propiciar el aprendizaje autónomo.

BRECHA. Diferencia, rotura o incongruencia de difícil medición pero fácil apreciación, entre dos hechos o fenómenos relacionados pero no necesariamente dependientes. Esta relación puede ser temporal, situacional, generacional u otra. Su coexistencia suponen una necesidad y/o un cambio.

COMPRESIÓN. Cuando alguien se siente comprendido entra en un estado de alivio, de tranquilidad y de paz interior.

COMPROMISO. Comprometerse va más allá de cumplir con una obligación, es poner en juego nuestras capacidades para sacar adelante todo aquello que se nos ha confiado.

CONSEJO. Una palabra acertada y expresada en el momento justo, logrará un cambio favorable en la vida de quienes nos rodean.

CONTENIDOS. Lo que es objeto de aprendizaje. La materia cultural a enseñar y a aprender Se dividen en cognitivos (conceptos, hechos, datos, leyes) procedimientos (habilidades destrezas, procesamientos) y axiológicos (valores, actitudes, intereses)

DISCIPLINA. Significa enseñanza de estrategias adecuadas para despertar, alentar y motivar conductas positivas. La disciplina aleja la anarquía, el desorden, la pereza y los malos hábitos que deforma el futuro de una persona.

EDUCACIÓN. Es un principio un proceso de inculcación asimilación, cultura, moral y conductual. Es básicamente el proceso por el cual las generaciones de jóvenes se incorporan o asimilan el patrimonio cultural de los adultos.

EQUIDAD. Se inspira en la tolerancia que permite aceptar a los demás con sus virtudes y debilidades, no exigir la perfección absoluta que es una condición exclusivamente divina la equidad significa ecuanimidad y paz.

ESTRATEGIA. Arte, maña para dirigir un asunto. Línea de actuación dirigida a conseguir algo, plan, táctica.

ÉTICA. Es la disciplina filosófica que estudia el comportamiento moral del hombre en sociedad.

FAMILIA. Es la célula de la sociedad en la que se aprende a vivir en armonía y paz con otros seres humanos.

FLEXIBILIDAD. Capacidad de adaptación a las circunstancias, para lograr una mejor convivencia y entendimiento con los demás.

FORMACIÓN. Toda actividad que constituye directamente a desarrollar en el hombre conocimientos, habilidades y actitudes.

FUNDAMENTACIÓN. Acción y efecto de fundamentar.

FUNDAMENTAR. Hacer los fundamentos o cimientos de un edificio. Establecer, asegurar y hacer firme una cosa. Apoyar, basar.

INSTITUCIÓN. Acción de instituir; establecimiento, fundación. Cosa establecida o fundada. Cada una de las organizaciones fundamentales de un Estado, nación o sociedad.

INSTRUMENTO. Pieza o conjunto de piezas combinadas que tiene un fin determinado en el ejercicio de las artes y los oficios. Ingenio o máquina. Lo que sirve para hacer algo. Lo que sirve de medio para hacer algo o conseguir un fin.

INTEGRAL. Global, total. Dícese de las partes que, sin ser esenciales, son necesarias para la composición de un todo.

INTERAPRENDIZAJE. Proceso de enseñanza y aprendizaje en el que participan tanto educadores como educandos.

LABORIOSIDAD. Trabajar es sólo el primer paso, hacerlo bien y con cuidado en los pequeños detalles es cuando se convierte en un valor.

LIBERTAD. Un valor que todos reconocemos, pero que pocos sabemos defender, o del cual podemos abusar.

OBJETIVIDAD. La objetividad es el valor de ver el mundo como es, y no como queremos que sea.

PERDÓN. Los resentimientos impiden vivir plenamente sin saber que un simple acto del corazón puede cambiar nuestras vidas y de quienes nos rodean.

PRUDENCIA. Adelantarse a las circunstancias, tomar mejores decisiones, conservar la compostura y el trato amable en todo momento, forjan una personalidad decidida emprendedora.

SERVICIO. Brindar ayuda de manera espontánea en los detalles más pequeños, habla de nuestro alto sentido de colaboración para hacer la vida más ligera a los demás.

SOCIABILIDAD. Este valor es el camino para mejorar la capacidad de comunicación y de adaptación en los ambientes más diversos.

TALLER. Lugar en que se trabaja una obra de manos. Escuela o seminario de ciencias o de artes. Conjunto de colaboradores de un maestro.

TÉCNICA. Conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o un arte. Pericia o habilidad para utilizar estos procedimientos y recursos. Manera de actuar conforme a ciertos principios o reglas prácticas, en cualquier terreno o actividad.

BIBLIOGRAFÍA

AGUDELO C., Humberto “*Educación*”. (2008) Editorial Paulinas. Bogotá – Colombia.

ANDER – Egg, Ezequiel “*Técnicas de Investigación Social*”. (2009) Editorial Humanitas. Buenos Aires.

ANDINO, Patricio “*El Proyecto de Grado*”. (2009) Teoría y Gráficos. P. H. Ediciones. Quito – Ecuador.

BAXTER Pérez, Esther. “*La Formación Académica*”. (2009) Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

CASTAÑEDA, Juan “*Métodos de Investigación*”. (2008) Editorial Mc Graw Hill Interamericana. Colombia.

CUETO S. “*Lineamientos para un Programa de Educación*”. (2009) s./e. Perú Lima.

GONZÁLEZ, Rosa “*Educación Infantil*”. (2012) Editorial Praxis. Barcelona – España.

HERNÁNDEZ, Roberto y otros “*Metodología de la investigación*”. (2009) Mc Graw Hill Interamericana. Colombia.

HESSEN, Johan “*Teoría del Conocimiento*”. (2009). Editorial Losada. Buenos Aires.

LEIVA Zea, Francisco “*Nociones de Metodología de Investigación Científica*”. (2010) Editorial Ortiz. Quito – Ecuador.

OJALVO, V. y otros “*Concepción de la enseñanza-aprendizaje y organización docente para la formación de valores*”. (2009) CEPES.

PACHECO Gil, Oswaldo “*Proyectos Educativos de Investigación y Desarrollo*”. (2010) Ediciones Minerva. Guayaquil.

PARDINAS, Felipe “*Metodología y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales*”. (2010) Editorial Siglo XXI. Colombia.

PARRAMON EDICIONES “*Valores para la convivencia*”. (2012) Quito – Ecuador.

PAZMIÑO Cruzatti, Iván “*Investigación Científica*” (2009) Tiempo de Investigar. Dimaxi. Quito – Ecuador.

PÉREZ Bravo, Fátima “*Los Valores Humanos como esencia del ser*”. (2009) Editorial Librocentro. Guayaquil.

RAMOS M. “*Educación en Valores*”. (2008) Editorial Paulinas. Caracas – Venezuela.

RUGARCÍA Torres, Armando “*Los Valores y las Valoraciones en la Educación*”. (2010) Editorial Trillas. México.

SABINO, Carlos “*El Proceso de Investigación*”. (2009) s/e.

SALINAS, Carlos “*El Proceso de Investigación*”. (2011) Editorial Panamericana. Colombia.

STEPHEENSON y otros “*Los Valores en la Educación*”. (2001) Editorial Gedisa S. A. Barcelona.

TAMAYO Y TAMAYO, Mario “*El Proceso de Investigación Científica*”. (2009) Editorial Limusa. México.

TRILLA, J. “*El Profesor y los Valores Controvertidos*”. (2009) Editorial Paidós. Barcelona.

YÉPEZ Aldáz, Edison “*Guía para la elaboración del Proyecto de Trabajo de Grado*”. (2009) Universidad de Guayaquil.

ZARZAR, C. “*Cómo Incorporar los Valores en el Currículo*”. (2009) Orientación y Desarrollo Humano. Universidad Iberoamericana. España.

ZUBIZARRETA G., Armando “*La Aventura del Trabajo Intelectual*”. (2010) Fondo Educativo Interamericano S.A. Lima – Perú.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Autor	Página del Libro	Página de Tesis
Premack y Woodruff (2008)	Pág. Libro(34)	Pág. tesis(11)
Premack y Woodruff (2008)	Pág. Libro(34)	Pág. tesis(11)
Premack y Woodruff (2008)	, Pág. Libro(45)	Pág. tesis(12)
Premack y Woodruff (2008)	Pág. Libro(52)	Pág. tesis(13)
Povinelli y Vonk (2008)	Pág. Libro (534),	Pág. tesis(14)
Howard Gardner (2009)	Pág. Libro (85),	Pág. tesis(15)
Dennet (2008),	Pág. Libro (76),	Pág. tesis(16)
Dennet (2008),	Pág. Libro (45),	Pág. tesis(17)
Noam Chomsky (2008),	Pág. Libro (123),	Pág. tesis(17)
Fodor (2008),	Pág. Libro (80),	Pág. tesis(18)
Grice (2008),	Pág. Libro (67),	Pág. tesis(19)
Grice, Sperber y Wilson (2008),	Pág. Libro (88),	Pág. tesis(20)
William James (2008),	Pág. Libro (93),	Pág. tesis(21)
Skinner (2009),	Pág. Libro (97),	Pág. tesis(21)
Anderson (2009),	Pág. Libro (99),	Pág. tesis(22)
Perner y Wimmer (2010),	Pág. Libro (438),	Pág. tesis(26)
Verónica Edwards (2008),	Pág. Libro (56),	Pág. tesis(31)

Albert Batallas Flores (2008),	Pág. Libro (8),	Pág. tesis(33)
E. Bruce Goldstein (2008),	Pág. Libro (6),	Pág. tesis(34)
Juana Pinzás G. (2010),	Pág. Libro (26),	Pág. tesis(35)
Sigmund Freud (2010),	Pág. Libro (41),	Pág. tesis(37)
Max Weber (2008),	Pág. Libro (19),	Pág. tesis(37)
Di Nuovo (2012),	Pág. Libro (98),	Pág. tesis(41)
Carlos Marcelo (2009),	Pág. Libro (32),	Pág. tesis(42)
Virginia González (2010),	Pág. Libro (1),	Pág. tesis(43)
D. Liston y Zeichner (2009),	Pág. Libro (65),	Pág. tesis(44)
Jean Piaget (2008),	Pág. Libro (100),	Pág. tesis(45)
Villarini, O. (2008),	Pág. Libro (92),	Pág. tesis(46)
Amanda Marquez (2010),	Pág. Libro (112),	Pág. tesis(47)
Vigotski (2008),	Pág. Libro (53),	Pág. tesis(49)
Altri (2008),	Pág. Libro (21),	Pág. tesis(57)
UPEL (2010),	Pág. Libro (115),	Pág. tesis(58)
Zorrilla (2008),	Pág. Libro (43),	Pág. tesis(58)
Andino y Yépez (2008),	Pág. Libro (3),	Pág. tesis(59)
Bosquerra, citado (2009),	Pág. Libro (256),	Pág. tesis(60)
Cesar Augusto (2009),	Pág. Libro (137),	Pág. tesis(61)

Sánchez, U (2010),	Pág. Libro (106),	Pág. tesis(62)
Diccionario RAE (2010) ,	Pág. Libro (45),	Pág. tesis(62)
Latorre, Rincón , (2008),	Pág. Libro (56),	Pág. tesis(63)
Jiménez Carlos(2008),	Pág. Libro (119),	Pág. tesis(63)
Eduardo Cuesta 2008,	Pág. Libro (16),	Pág. tesis(64)

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

<http://www.diariocorreo.com.ec>

<http://www.educacionenvalores.com>

<http://www.edufuturo.com>

<http://www.elcomercio.com>

<http://www.elmercurio.com.ec>

<http://www.eluniverso.com>

<http://www.emagister.com>

<http://www.gestiopolis.com>

<http://www.google.com>

<http://www.monografias.com>

<http://www.planacionalderechoshumanos.gov.ec/>

<http://www.shoolwide.com>

<http://www.solohijos.com>

ANEXOS



Entrevista a la Directora de la Escuela Lcda. Felicita Desiderio Rojas





Encuesta a Docentes





Encuesta a Representantes legales





Actividades con los estudiantes

