# INTRODUCCIÓN

Este presente módulo está dirigido para los Docentes de la Facultad de Medicina interesados en conocer y categorizar los diversos constructos, principios de Andragogía y poder aplicar a sus estudiantes mediante el rol de facilitador.

Este módulo de andragogía está orientado a la enseñanza aprendizaje como debe dar las clases a los estudiantes utilizando métodos, técnicas adecuadas para el aprendizaje al adulto.

Los maestros de la Facultad de Medicina podrán desarrollar competencias en los procesos andragógicos para que los estudiantes con equidad y género puedan aplicar estrategias, métodos y técnicas específicas logrando los diseños micros curriculares que permitan mejorar el rol de docente en educación superior.

El módulo de Andragogía permite conocer las necesidades de capacitación a los docentes para mejorar la calidad de aprendizaje y diferenciar la pedagogía con la andragogía temas relacionados como ¿Qué es la andragogía? ¿Para qué sirve? Y Por qué debemos utilizarla.

Esta orientado a la capacitación de Docentes de la Facultad de Medicina para ayudar a mejorar el aprendizaje de sus estudiantes, comunidad y

sociedad empíricamente se puede decir hay problema en la enseñanza me parece necesario aportar conocimientos andragogicos y crear un modulo de andragogia que permita mejorar el rol de docente..

En este presente módulo es necesario remarcar el aprendizaje que llevará los estudiante como metodología estratégicas que le servirán desarrollar habilidades a lo largo de proceso en su etapa estudiantil y a su vez como profesional .

El módulo andragogico está constituido en cuatro partes : primero la necesidad de capacitar a los docentes de la facultad de medicina para mejorar la calidad del aprendizaje. El segundo el marco teórico esta basado en el estudio de la andragogia y aprendizaje del adulto, la personalidad y motivación al adulto. ¿Cómo aprende los adultos? El tercer capítulo estará orientado a la metodología de la enseñanza y las técnicas de aprendizaje que se empleará en el módulo. alternativas necesarias que un maestros pueda lograr las expectativas hacia sus estudiantes y el cuarto capítulo se encargará del proceso de marco administrativo que se establece la relación entre las actividades a cumplir y los tiempos estimados de módulo.

El propósito androlgogico está diseñado para aplicar las estrategias, métodos y técnicas específicas para los estudiantes adultos en los diseños micro curriculares de educación y al mismo tiempo permitan mejorar el rol de docentes en la educación y formación de los estudiante en su vida profesional.

# CAPÍTULO I

# EL PROBLEMA

# PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

## Ubicación del problema en un contexto

El presente planteamiento del problema es la Necesidades de capacitación en andragogia de los docentes de la facultad de medicina ya que los docentes dominan sus materia ellos emplean la pedagogía y empíricamente puedo demostrar que deben ser capacitados con un módulo de andragogia para mejorar la calidad del aprendizaje en su rol de docentes.

Se ha podido comprobar mediante una encuesta a los docentes de la facultad de medicina que es necesario capacitar a los docente para mejorar la calidad del aprendizaje con estrategias y técnicas metodológicas que les permitan mejorar el rol de docente y la propuesta sería crear un módulo de andragogia para beneficiar a los docentes, estudiantes, comunidad y sociedad.

## Situación conflicto que debo señalar

El problema surge y se manifiesta en la facultad de medicina con los docentes universitarios que no implementa la andragogia ya que algunos maestros lo desconoce es por esa razón justifico un módulo deandragogia para mejorar la calidad del aprendizaje con métodos y técnicas especificas y apropiadas para el rol del docente.

La horizontalidad y la participación el proceso de educación son técnicas que facilitan a los participantes adultos ser corresponsable, entre factores del desarrollo de todas las etapas que conforman su proceso educativo.

Causas del problema y sus consecuencias

## Causas

- Desinformación del docente por actualizarse
- Supervisión académica
- Desconocimiento de nuevos lineamientos microcurriculares
- Falta de conocimiento y conciencia de los directivos,
- Escasez de recursos tecnológicos
- Bajo salarios ( contratados)
- Falta de revisión áulica
- Desinterés en la coevaluación del estudiante y maestros.
- Falta de comunicación
- Falta de capacitación

## Efectos

- Bajo rendimiento
- Práctica rutinaria
- Alto índice de repitencia
- Apatía de los estudiantes
- Bajo rendimiento de los estudiantes
- Baja autoestima
- Baja motivación de los estudiantes
- Baja desactualización de los estudiantes
- Pocas técnicas y estratégicas metodológicas utilizadas del estudiante
- Estudiantes vertical y tradicional.

## DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

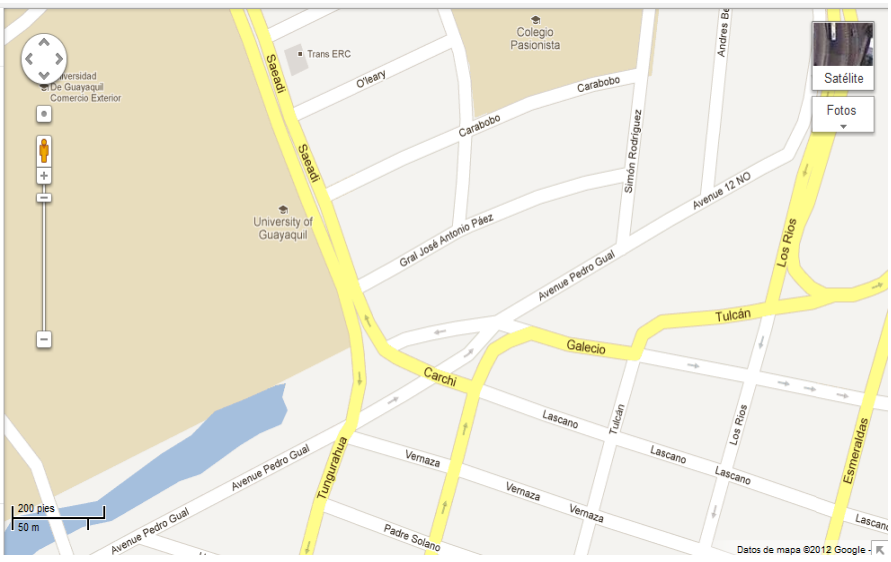
CAMPO: Educación Superior

ÁREA: Aprendizaje de módulo

ASPECTO: Necesidades de capacitación

TEMA: Módulo de Andragogía

## MAPA GEOTEMPORO DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD DE MEDICINA DE GUAYAQUIL



## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O FORMULACIÓN

¿Cómo incidirá la falta de capacitación andragógica de los docentes de medicina para optimizar el aprendizaje?

¿Cómo incidirá la capacitación docente en la utilización de técnicas activas y metodología estratégicas que permitan orientar el rol de facilitador y pueda llegar a los estudiantes durante el proceso de enseñanzaaprendizaje?.

¿Cómo incidirá la calidad del aprendizaje a los docentes?

## EVALUACIÓN DEL PROBLEMA

**Delimitado:** Se pudo observar que loes Docentes de la Facultad de Medicina carece de un módulo de andragogía mediante una encuesta realizada en la Universidad de Guayaquil el tiempo necesario para cubrir dicha demanda seria aproximadamente 2 a 3 meses de duración .

**Claro :** El módulo de andragogía permite conocer la necesidad del rol del docente y poder mejorar la calidad de aprendizaje mediante técnicas activas y metodología estratégicas para desarrollar competencias a los estudiantes.

**Evidente** .: Es necesario que los docente desconoce de andragogia y lo compara con la pedagogía.

**Concreto :**El propósito andragógico es aplicar las estrategias , métodos y técnicas especificas para los Docentes y puedan ser orientado a los estudiantes adultos fortaleciendo la equidad de género , el trabajo en equipo y desempeño de sus aprendizajes.

**Relevante**: Los beneficiaros serian los Docentes, los estudiantes, la comunidad y sociedad.

**Factible:** El módulo de andragogía solucionaría la necesidad de capacitar a los docentes y mejorar la calidad del aprendizaje de los estudiantes.

# OBJETIVOS

## GENERALES

Diagnosticar los requerimientos de capacitación andragógicas y técnicas que emplean los docentes.

Identificar las estrategias metodológicas más adecuadas para optimizar el aprendizaje de los docentes de medicina.

Diseñar un módulo de andragogía para los docentes.

## ESPECIFICOS

Se presentó una encuesta de Andragogía a los docentes de la Facultad de Medicina para determinar el grado de conocimiento de sus métodos y técnicas de aprendizaje.

Se comparó y diferenció la pedagogía con la andragogía.

Se identificó la utilidad de los recursos didácticos para el desarrollo de los contenidos curriculares.

Se comprendió a través de ejemplos prácticos la aplicación de técnicas, estrategías y recursos didácticos.

Se propuso un módulo andragógico para los Docentes de la Facultad de Medicina.

Se analizó y se comprendió sobre el que hacer de su práctica docente.

## JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

La necesidad de capacitar a los docentes de la Facultad de Medicina a través de un módulo o taller que permita la aplicación de Andragogía con el objetivo de mejorar el aprendizaje.

La necesidad de capacitar se debe a que los docentes de la facultad de medicina conoce de su materia ; pero empíricamente desconocen la andragogía que es tratar con el adulto tomando así como pedagogía que es diferente la enseñanza de ella.

Se puede justificar la implementación del módulo de la enseñanza de andragogía para los docentes de la facultad de medicina en base :
Utilidad práctica : Los módulos van encaminado al conocimiento en está área que permitirá obtener todas la técnicas y procedimientos en este arte no tan conocido por los docentes de la facultad de medicina que le servirá como herramienta importante al momento de llegar a sus educandos para que ellos a su vez captan de la mejor forma los conocimientos científicos impartido por los docentes.

Se trata de concebir módulos de andragogía en su parte teorica apegado a las necesidades de la realidad del docente .

Este módulo esta orientado para que los docentes de la facultad de medicina puedan llegar al estudiantes mediantes métodos y técnicas especificas y les permitan desarrollar habilidades al alumno.
Es importante que los docentes manejen estos conocimientos ya que se imparte clase a los estudiantes adultos.

La trayectoria de este modulo de aprendizaje contempla tiempos definidos que permitan que las estrategias sean cumplidas a cabalidad de forma que se alcance los objetivos.

Los recursos humanos para el módulo de andragogia se puede obtener de los futuros Magister en Gerencia y Docencia en Educación Superior de la Unidad de Posgrado Investigación y Desarrollo de la Universidad de Guayaquil; quienes poseen un alto grado de preparación en el tema de andragogia . Los recursos económicos van hacer autofinanciado por cada docente que necesita aprender los principios y postulados , métodos y técnicas para la enseñanza a los estudiantes adultos.

El tiempo para capacitar al docente de la facultad de medicina en los procesos andragógicos se realizaría en 32 horas semipresenciales los fines de semanas específicamente los días sábado y domingo, de 8H00 a 12H00 por 4 semanas consecutivas.

Toda universidad está comprometida en cumplir y desarrollar tres funciones sustantivas: investigar la realidad nacional, tanto en el campo social como en el de la naturaleza; forjar hacia la sociedad soluciones a los problemas que previamente ha investigado (proyección social) y la función docente**.**

La docencia sirve para sacar del estudiante lo que posee y retroalimentarlo con los conocimientos de cada disciplina en la que es instruido por ello, desde su etapa inicial, el docente debe formar al estudiante universitario como investigador, éste necesita ser entrenado en la formulación de proyectos de investigación, en el dominio de las variantes o enfoques del método científico, en las técnicas procedimientos

e instrumentos de la investigación y en la redacción de los reportes o informes de investigación.

La investigación universitaria en nuestro país ha sido forma de ejercicio obligatorio, sin embargo, la mayoría de las veces, sus resultados, por regla general, han dado respuestas parciales de éxito. ¿Qué es la mrtodología universitaria?

**Muñoz, ( 2004) dice**:

> "**podemos definir la investigación universitaria como las acciones encaminadas al estudio científico de la realidad, dentro de los distintos campos, con el propósito de obtener conocimientos actualizados; los cuales habrán de organizarse y transmitirse a sus destinatarios inmediatos". ( P 27).**

La docencia sirve para sacar del estudiante lo que posee y retroalimentarlo con los conocimientos de cada disciplina en la que es instruido por ello, desde su etapa inicial, el docente debe formar al estudiante universitario como investigador, éste necesita ser entrenado en la formulación de proyectos de investigación, en el dominio de las variantes o enfoques del método científico, en las técnicas procedimientos e instrumentos de la investigación y en la redacción de los reportes o informes de investigación.

La metodología universitaria debe ser aplicada por parte de los docentes ya que ellos son una guía que orienta y los hace al estudiante reflexivo, recíproco y estimula a un aprendizaje significativo.

# CAPÍTULO II
# MARCO TEÓRICO

## ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

La necesidad de capacitar a los docentes se debe a que se ha hecho un estudio en la facultad de medicina es que se ha podido comprobar que algunos maestros desconocen lo qué es andragogía y sería necesario Implementar un módulo de andragogía para mejorar la calidad de aprendizaje a los estudiante es importante recalcar la importancia del modulo y además es novedoso e innovador para mejorar el rol docente. Uno de los autores es el andragogo Mcs Franklin Andrade y Maitté Mora He tomado algunos tema del enseñar al alumno pero la diferencia

Entre los dos es que será implementado en la facultad de medicina para los docentes que empíricamente sería apropiado utilizar métodos y técnicas especificas para la enseñanza de sus alumnos.

Lo expuesto nos aclara que se debe poner a prueba en las aulas universitarias la investigación como una estrategia andragógica; el estudiante puede emprender en lo que conoce, cree conocer, quiere conocer, en una realidad concreta; con el monitoreo oportuno y con el apoyo documental actualizado.

No es fácil implementar módulo de andragogía, por ello se debe entender lo que es y hace esta ciencia y se debe elaborar proyectos de investigación. El proyecto de investigación andragógico equivale a una estrategia por seguir ya que en él se consideran todos los elementos que habrán de requerirse. Un proyecto de investigación presenta varias

ventajas, por lo que es importante saber qué es y cómo se elabora. ¿Qué es Andragogía?

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El problema se basa en la necesidad de crear un modulo de andragogía para capacitar a los estudiantes y mejorar la calidad del aprendizaje adam es uno de los andragogos que orienta el hecho andragógico que el estudio debe ser horizontal, innovador donde nos enseña que el facilitador es una guía el alumno es investigativo para mejorar la calidad del aprendizaje

## LA ANDRAGOGÍA
## PERFIL DEL DOCENTE
## LA CAPACITACIÓN DEL DOCENTE
## LA CALIDAD DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

### La Andragogía

Andragogía es la ciencia y el arte que, siendo parte de la Antropología inmersa en al educación permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de la Participación y Horizontalidad; cuyo proceso , al ser orientado con características sinérgicas por el Facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarte una oportunidad para que logre su auto-realización.

**Adolfo Alcalá dice: " La praxis andragógica en los adultos de edad avanzada"**

Como lo mencionamos , se considera a la Andragogía como la disciplina que se ocupa de la educación y el aprendizaje del adulto, a diferencia de la Pedagogía que se aplica a la educación en sí misma con gran énfasis en los primeros años.

**Ernesto Yturralde expresa : "Andragogía es al adulto, como Pedagogía al Niño".**

El niño se somete al sistema, el adulto busca el conocimiento para sus aplicación inmediata que le permita redituar en el menor tiempo, existiendo la clara conciencia de buscar ser más competitivo en la actividad que el individuo realice, más aún si el proceso de aprendizaje es patrocinado por una organización que espera mejorar su posición competitiva, mejorando sus competencias laborales, entendiendo como competencias al conjunto de conocimientos , habilidades , destrazas y actitudes orientadas a un desempeño superior en su entorno laboral, que incluyen tareas, actividades y responsabilidades , que contribuyen el logro los objetivos claves buscados.

El rol del Participante adulto, en el proceso de aprendizaje , es diferente y se proyecta con mayor alcance que el de ser un receptor pasivo, tomandor de apuntes, conformista, resignado mwemorista o simple repetidor de las enseñanzas impartidas por un instructor, Docente o Facilitador .La Participación implica el análisis crítico de las situaciones planteadas , a través de aporte de soluciones efectivas. La Andragogía como un proceso continuo de excelencia, conlleva la misión final, de proveer un mejor nivel de vida personal y laboral del discente.

**Adam (1921-1991) define la Andragogía como:**

**“La ciencia y el arte de instruir y educar permanentemente al hombre, en cualquier período de su desarrollo psico-biológico y en función de su vida natural, ergológica y social”**

A finales de los 80; se dedicó a estudiar los procesos educativos de la Tercera Edad de América Latina, posteriormente en 1989 en la República Dominicana, apoyó la creación de la Universidad de la Tercera Edad de Santo Domingo y posteriormente en Perú contribuyó con la creación de la Fundación Peruana de Ayuda para la Tercera Edad. En 1989 por su grandes aportes científicos a la Educación de Adultos y a ala Andragogía como ciencia, la OEA (Organización de Estados Americanos) , le confirió el Premio Interamericano de Educación Andrés Bello.

Aportes de algunos estudiosos en el campo del Desarrollo Humano, coinciden en afirmar que la edad adulta tiene sub- etapas, y estas son:

- Edad Adulta Temprana ( entre los 20 y 40 años)
- Edad Adulta Intermedia ( de los 40 a los 65 años) y
- Edad Adulta Tardía ( después de los 65 años de edad)

**ALCALÁ se refiere a la Andragogía:**

> **“Como la ciencia y el arte que siendo, parte de la Andragogía y estando inmersa en la Educación Permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y Horizontalidad, cuyo proceso , al ser orientado con características sinérgicas por el Facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autorestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización”**

La Andragogía conceptualmente no es tan nueva como parece. Alexander Kapp, maestro alemán utilizó el término ANDRAGOGÍA por primera ocasión en 1833 al intentar describir la práctica educativa que Platón ejerció al intruir a sus pupilos que eran jóvenes y adultos. Aprincipios del siglo pasado, alrededor de 1920. Eugen Rosenback retorna el concepto para referirse al conjunto de elementos curriculares propios de la educación de adultos, entre estos, filosofía, profesores y metodologías a utilizar.

Malcolm S. Knowes. ( 1913 -1997) es considerado como el padre de Educación de Adultos. Introdujo la Teoría de Andragogía como el arte y la ciencia de ayudar a adultos a aprender. Consideraba que los adultos necesitan ser participantes activos en sus propio aprendizaje.

Knowles expresaba que los adultos aprenden de manera diferente a los niños y que los entrenadores en su rol de facilitadores del aprendizaje deberían usar un proceso diferente para facilitar este aprendizaje. Para Knoles, hay cinco factores que detallamos más abajo , que diferencia a los adultos de los niños. En sus obra. La Práctica Moderna de Educación de Adultos. En 1970 presentó su Modelo Andragógico.

Los procesos andragógicos estimulan el razonamiento, promueven la discusión constructiva de las ideas, favoreciendo al diálogo, origina puntos de vista, ideas e innovaciones y al mismo tiempo conducen a replantar propuestas como resultado de la confrontación de saberes individuales hacia conclusiones grupales.

**John Dewey ( 1938) dice:**

**“Toda auténtica educación se efectúa mediante la experiencia”**

Dewey considera que el Aprendizaje Experiencial es activo y genera cambios en las personas y en sus entornos, y que no sólo va al interior del cuerpo y del alma del que aprende, sino que utiliza y transforma los ambientes físicos y sociales.

**Características de la Andragogía**

La Andragogía es el arte y ciencia de ayudar a aprender a los adultos, basándose en suposiciones acerca de las diferencias entre niños y adultos.

El adulto como individuo maduro, manifiesta las siguientes características.

1. Tiene un Auto.concepto
2. Tiene Experiencia
3. Prisa en Aprender
4. Orientación para Aprendizaje
5. Motivación para Aprende

**1.- Auto- concepto**

En contraste a la dependencia de niños , los adultos tenemos una necesidad psicológica profunda para ser auto-dirigidos. Nuestro auto-concepto nos lleva a guiarnos por nuestra propia voluntad. Somos renuentes a las situaciones en que el Facilitador y el diseño de los programas limitan a los aprendices en un papel dependiente- como si

fueran niños. O en el estilo de enseñanza del docente, instructor o facilitador en el que pueda llegar a guiar a sus estudiantes con amonestaciones inadecuadas, ridiculizándolos o con acicates equivocados.

**2.- Experiencia del adulto**

Los adultos independiente de la edad hemos acumulado gran riqueza de experiencias que se convierten en importantes recursos de aprendizaje, y al mismo tiempo se convierte en plataforma para desarrollar nuevos aprendizajes para sí mismo , así para la comunidad de aprendizaje en la cual el individuo se encuentra inmerso.

**3.- Prisa para Aprender**

Los adultos estamos dispuestos a aprender cosas que necesitamos saber o saber hacer, para así cumplir con nuestros papeles en la sociedad: laboralmente , como profesionales, como líderes, trabajadores, esposos (as) , padres o madres. Nuestra rapidez en aprender se orienta cada vez más para las tareas en el desarrollo de nuestros papeles y responsabilidades sociales cuando se alcanzan niveles de madurez adecuadas. Si bien es cierto, es frecuente que muchos adultos presenten grados de reticencia en procesos de aprendizaje de manera manifiesta u oculta, al sentirse presionados si su participación, no es 100% voluntaria.

**4.-Orientación para el aprendizaje**

Los adultos tenemos una tendencia a mantener una orientación en situaciones, problemas decisiones y mejoras permanentes. Los adultos buscamos los conocimientos para desarrollar las habilidades que

necesitamos aplicar a situaciones o problemas a los que nos confrontamos en la vida real en nuestras actividades y labores cotidianas. La perspectiva del tiempo en nosotros los adultos cambia hacia individuo que buscamos conocimientos para una aplicación de manera inmediata, que vaya de la mano con los objetivos de nuestras actividades o para las empresas para las cuales trabajamos en aras de mejorar nuestras competencias.

**5.- Motivación para Aprender**

Los adultos más motivados para aprender por los factores internos, tales como desarrollo de nuestra auto-estima , recompensas tales como aumentos de sueldos, ascenso, necesidades evolucionadas, descritas por Abraham . Maslowem su “Jerarquía de Necesidades”. Aunque eventualmente podremos encontrar personas que buscarán evitar participar en los procesos de aprendizajes por varios factores entre estos el temor a hablar en público, desconocimiento, vergüenza , falta de seguridad, otros factores. El ser humano suele hacer más por evitar sus mayores miedos, que lo que hace por alcanzar sus anhelos, pero es parte de una realidad.

**El Modelo Andragógico**

Los componentes. Un Modelo Andragógico debe contar con los siguientes elementos.

a) El Participante Adulto,
b) B) El Andragogo
c) Los Participantes y
d) El Entorno

**a) El Participante Adulto**

Dentro del modelo andragógico es el principal recurso en el proceso de aprendizaje.

El participante se apoya en sus propios conocimientos y experiencias adquiridas. El Participante debe continuar con la explotación y descubrimiento de sus potenciales: talentos y capacidades. Es por ello que todo aprendizaje, sólo puede efectuarse si existe continuidad y total congruencia, en el nivel del SER como del HACER. El adulto está en el centro del aprendizaje.

**b) El Andragogo**

El profesor, catedrático o docente desde una óptica convencional o tradicional se ubica como quién posee los conocimientos y es el responsable de impartirlos, mientras que en el modelo andragógico el Andragogo es un Facilitador competente en el proceso de transferencia de conocimientos y transferencia de experiencias, que el participante puede aportar.

El Andragogo dejó de ser el instructor , pues debe desempeñarse varios roles; Facilitador, transmisor de informaciones , agente de sensibilización , agente del cambio, agente de relación, tutor, coach, mentor. El Facilitador promueve la participación activa fundamentada en actitudes positivas de los participantes adultos. El Andragogo planifica y organiza la actividad educativa, cuyo actor principal es el participante, facilita las interacciones interpersonales. Se puede contar con el Andragogo como persona-recurso en muchas situaciones, considerándolo igualmente, como un participante en el proceso continuo de aprendizaje.

Los participantes se proyectan como fuentes de recursos, debido al cúmulo de experiencias. Los participantes adultos constituyen en su conjunto, una gran cantidad de recursos que son provistos por sus propias experiencias previas así como por su voluntad para aprender, de ahí que cada uno de los miembros del grupo se convierte en un agente del aprendizaje, en lo referente al contenido o al proceso en sí mismo.

El Andragogo facilita las interacciones interpersonales y organiza la actividad educativa, cuyo principal actor, como lo señalamos, es el Participante, como socio del aprendizaje.

Es un medio ambiente educativo, en donde el grupo tiene su parte de responsabilidad, todo participante puede convertirse en un recurso para el otro. Los intercambios proporcionan una transacción dinámica.

**c) El Entorno**

En un entorno educativo, en donde el grupo tiene su grado de responsabilidad, cada uno de los participantes puede convertirse en un recurso creando una simbiosis vertical y horizontalmente. Los intercambios que generan, producen transferencias dinámicas.

## PERFIL DEL DOCENTE

**El docente como orientador en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje**

El prestigio del profesor influye positivamente en los estudiantes, se requiere un docente con maestría y tacto andragógico que se caracterice

por su calidad humana y su relación con sus compañeros y estudiantes.

La motivación del docente es vital en el proceso de enseñanza aprendizaje, el estudiante debe sentir la motivación y la afectividad con que este conduce la actividad, aspectos que brindan gran confianza al mismo.

**GARCÍA (2008) se refiere**

> "**El profesor debe jugar un papel de orientador y guía. Debe conocer profundamente las características individuales de cada estudiante, lo que incluye el conocimiento de aspectos sociales, psicológicos y fisiológicos, así como sus limitaciones y potencialidades, lo que posibilita el conocimiento de las causas de sus actuaciones".p** 13.

El docente debe conocer las características del grupo como tal, qué aporta cada individuo, qué intereses, necesidades, motivaciones tiene el grupo en su conjunto, cuál es su dinámica. Sí estos aspectos no se integran, si no se conjugan en un sistema, no se podrá llegar al conocimiento pleno.

Es necesario establecer una relación profesor-estudiante, estudiante – estudiante, estructurada sobre la base del respeto mutuo y de la consideración como seres humanos. El docente debe ser muy cuidadoso al seleccionar, diseñar y utilizar métodos y técnicas que fortalezcan la relación. Estos métodos deben conformar un sistema.

El docente debe participar en la actividad docente como uno más, esto permite que el estudiante no lo vea como un constante evaluador de su actividad, sino como el que de forma participativa y natural guía y brinda patrones adecuados para el buen desarrollo de la misma. Esto facilita al docente atender las diferencias individuales y evaluar la dinámica del grupo en general.

**Funciones del docente como orientador en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje**

- Asumir la función de orientador, la cual consiste en guiar, estimular, aconsejar, criticar, demostrar, mostrar y dialogar.
- Incentivar la participación, el juicio crítico y la iniciativa del grupo.
- Brindar modelos de actuación.
- Propiciar un ambiente democrático, participativo y de desarrollo socio-afectivo. Fortalecer el clima interpersonal (relación estudiante-estudiante y profesor-estudiante).
- Lograr la participación e independencia del estudiante en la concepción, planificación, ejecución y control de las actividades y tareas de aprendizaje que el docente concibe.
- Interactuar directamente con los alumnos de forma individual, en parejas, en equipos y grupo en general para la ejecución de diferentes tareas.

El docente debe lograr que las actividades que se realizan en el aula propicien la comunicación, la interacción grupal y, de esta forma, desarrollar habilidades para desarrollar la autonomía del aprendizaje en los estudiantes

**El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje como objeto de estudio de la Didáctica**

**Zayas (1997) opina:**

> **"La Didáctica es la ciencia que estudia como objeto el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje dirigido a resolver la problemática que se le plantea a la escuela: la preparación del hombre para la vida y cuya función es la de formar al hombre pero de un modo sistémico y eficiente**". p(11).

Este autor define el **Proceso de Enseñanza-Aprendizaje** como un proceso pedagógico escolar que posee las características esenciales de este, pero se distingue por ser mucho más sistemático, planificado, dirigido y específico por cuanto la relación maestro-estudiante deviene de un accionar didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educandos.

**López Palacio (2002) expresa que**:

> "**la didáctica estudia el proceso docente-educativo. Es decir, mientras la pedagogía estudia todo tipo de procesos educativos, la didáctica atiende solo al proceso más sistémico, organizado y eficiente, que se ejecuta sobre fundamentos teóricos y por personal especializado: los profesores"**

El proceso docente-educativo es, primero que todo, un proceso, y como tal una sucesión de estados de un objeto.

López Palacios refiere que algunos autores identifican Proceso de Enseñanza-Aprendizaje con proceso docente-educativo. Sin ser un error, resulta una denominación limitada, ya que reduce el objeto a las actividades de los dos tipos de sujetos que intervienen en el proceso: el profesor y los estudiantes.

La autora del presente trabajo asume el concepto de **proceso enseñanza aprendizaje** descrito por el Dr. Carlos Álvarez**.** El cual considera que este proceso permite de forma sistémica, planificar y dirigir el accionar didáctico de forma más directa. Además, que este proceso encauza al desarrollo de la personalidad del estudiante (adulto) y a la vez a su preparación para cumplir con su encargo social.

Por tanto, el proceso de Enseñanza aprendizaje debe estar sustentado por el enfoque histórico cultural de Vigotsky, corriente pedagógica contemporánea, basada a su vez en la teoría de aprendizaje del mismo nombre que contempla como concepto básico la Zona de Desarrollo Próximo, lo que debe ser el soporte teórico esencial de una educación, enseñanza y aprendizaje desarrolladores.

El **Proceso de Enseñanza-Aprendizaje** constituye un aspecto fundamental en el presente estudio, por lo cual se hace necesario tener en cuenta los **rasgos esenciales** que lo tipifican, los **principios** que lo sustentan y los **componentes** que lo conforman.

**Carácter sistémico**: Se asume la definición de sistema que ofrece el Dr. Álvarez de Zayas 1997, cuando dice que es un “conjunto de componentes interrelacionados entre sí, desde el punto de vista estático y dinámico, cuyo funcionamiento está dirigido al logro de determinados objetivos”p (58).

Concebir el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje como un sistema, presupone que:

- Tiene una finalidad histórica-concreta.
- Se producen relaciones entre sus componentes y entre el sistema que conforma con el entorno.

**Carácter procesal:** Es una de las características esenciales del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. La palabra proceso indica la presencia de diferentes fases o etapas de un objeto o fenómeno para producir como resultado un cambio gradual en un tiempo determinado.

**Carácter multilateral:** En la didáctica tradicional siempre ha sido considerado el carácter bilateral del Proceso de Enseñanza Aprendizaje, ya que ocurre en presencia de dos elementos, el profesor que enseña y el estudiante que aprende.

**Carácter dialéctico:** Este rasgo expresa una posición filosófica de base, con la cual se asume que, entre otros elementos, son las contradicciones las que contribuyen a que el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje sea tan complejo.

Si bien resulta importante que el profesor y el estudiante reconozcan la existencia de estas contradicciones, mucho más lo es que sepan convertirlas en las fuentes motrices de desarrollo.

**Carácter legal:** En la esencia del término Proceso de Enseñanza-Aprendizaje está también su carácter legal, ya que como proceso que es, está sometido a determinadas leyes. Tanto los principios como las leyes de las cuales estos se derivan son los que dan el carácter legal a este proceso.

**Principios para la dirección del Proceso de Enseñanza Aprendizaje**

Diferentes autores han abordado los principios del proceso pedagógico. En la presente investigación se asumen los planteados por Addine et al.,

(2006). **Principio de la unidad del carácter científico e ideológico:** Este principio significa que todo proceso pedagógico debe estructurarse sobre la base de lo más avanzado de la ciencia contemporánea y en total correspondencia con la ideología de cada estudiante.

**Principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo:** Este principio se basa en dos aspectos esenciales sobre la educación: la vinculación con la vida y el trabajo como actividad que forma al hombre, en la carrera de enfermería se pone de manifiesto en las actividades practicas que realiza el estudiante en los diferentes contextos de salud.

**Principio del carácter colectivo e individual de la educación de la personalidad y el respeto a esta.** Este principio significa que aun cuando el proceso pedagógico transcurre en el marco de un conjunto de personas, que se agrupan atendiendo a diferentes criterios y que adoptan determinadas características, cada miembro es portador de particularidades únicas que lo distinguen del resto y que por demás, tiene el derecho de ser considerado y respetado.

**Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y desarrollador**: Este principio se fundamenta en la unidad dialéctica que existe entre educación e instrucción, en su relación con el desarrollo. La educación y la instrucción como unidad dialéctica que son, no son idénticas, por tanto no pueden sustituirse, de ahí que con ambas se logra el desarrollo personal.

**Principio de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo**: Este principio significa que el proceso pedagógico ha de estructurarse sobre la base de la unidad, de la relación entre las condiciones humanas: la posibilidad de conocer el mundo que le rodea y su propio mundo y al mismo tiempo, posibilidad de sentir, de actuar, de ser afectado por ese mundo

**Principio de la unidad entre la actividad, la comunicació**n **y la personalidad**: Este principio significa que la personalidad se forma y desarrolla en la actividad y en el proceso de comunicación. Desde que nace, y a lo largo de toda su vida, el hombre realiza un sinnúmero de actividades y se comunica constantemente en ellas, de manera que estos dos elementos resultan esenciales en el proceso de educación de la personalidad.

La autora del presente trabajo considera indispensable asumir este sistema de principios que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje. Los docentes no solo deben conocerlos, sino que deben ser utilizados de forma creadora en la práctica pedagógica.

**Componentes del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje**

Numerosos autores tales como Klingberg L, (1972:132), Labarrere G., (1991:73) Álvarez de Zayas C., (1992:58), Addine Fernández (2004:66), López Palacios J., (2000:134), Gutiérrez R., (2003) y otros han tratado de precisar la definición de cada componente de la didáctica. Se hace necesario comentar que en la definición de estos componentes por diferentes autores no se evidencian diferencias sustantivas, solo

semánticas. Por tanto, la autora asume las descritas por el Dr. Carlos Álvarez de Zayas (1999), uno de los especialistas cubanos y de Latinoamérica que más ha profundizado en este tema.

El objetivo es el componente rector del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, constituye el modelo pedagógico del encargo social, son los propósitos y aspiraciones que durante el proceso se van conformando en el modo de pensar, sentir y actuar en el estudiante.

El contenido es aquella parte de la cultura y experiencia social que debe ser adquirida por los estudiantes y se encuentra en dependencia de los objetivos propuestos.

El método es el elemento director del proceso. Responde a: ¿cómo desarrollar el proceso? ¿Cómo enseñar? y ¿cómo aprender? Representa el sistema de acciones de profesores y estudiantes como vías y modos de organizar la actividad cognoscitiva de los estudiantes o como reguladores de la actividad interrelacionada de profesores y estudiantes, dirigida al logro de los objetivos.

Los medios son los componentes del proceso que establecen una relación de coordinación muy directa con los métodos, que responden al “como” y al “con qué”.

La evaluación es un proceso inherente a la educación que se inserta en el ambiente general de la sociedad. Es de naturaleza totalizadora, remitido a la complejidad de los factores que intervienen en el proceso educativo en

el que juega papel fundamental el profesor, guía de dicho proceso.

Las formas de organización constituyen el proceso integrador del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, esto se evidencia en la manera en que se ponen en interrelación todos los componentes personales y no personales del proceso. Las formas reflejan las relaciones entre el profesor y los estudiantes en la dimensión espacial y temporal del proceso.

A criterio de la autora es importante que el profesor aplique en las diferentes formas organizativas docente los componentes de manera sistémica , ya que un componente depende del otro y al concluir la actividad se debe reformular si necesario para desarrollar estrategias de aprendizaje.

Aplicar con precisión los componentes del proceso de enseñanza permite asumir al profesor las siguientes funciones:

- Fortalecer el clima interpersonal (relación estudiante – estudiante y profesor-estudiante).
- Asumir la función de orientador, la cual consiste en guiar, estimular, aconsejar, criticar, demostrar, mostrar y dialogar.
- Incentivar la participación, el juicio crítico y la iniciativa del grupo.
- Brindar modelos de actuación.
- Propiciar un ambiente democrático, participativo y de desarrollo socio-afectivo.
- Lograr la participación e independencia del estudiante en la

concepción, planificación, ejecución y control de las actividades y tareas de aprendizaje que el docente concibe.

- Interactuar directamente con los estudiantes de forma individual, en parejas, en equipos y grupo en general.
- Propiciar ambientes enriquecidos.

Las funciones anterior mente planteadas por la autora permiten además desarrollar habilidades comunicativas que permiten obtener en los estudiantes de las carreras de salud habilidades comunicativas para alcanzar su encargo social , en las mismas se debe considerar diferentes dimensiones para el tratamiento Didáctico

**Dimensiones para el tratamiento didáctico en la enseñanza de las carreras de salud**

La enseñanza de las carreras de salud requiere de tres dimensiones (la psicológica, la espacial y la temporal). La integración de estas dimensiones en el proceso de enseñanza constituye el sustento de la elaboración del modulo de estrategias de aprendizaje en la presente investigación.

**1-Dimensión psicológica**

La experiencia de la autora en la formación de profesionales con diferentes edades demuestra que la enseñanza requiere una didáctica como núcleo medular, los estudiantes pueden manifestar:

Temor de volver a la posición de estudiante.

El reto que constituye la posibilidad de hacer el ridículo ante el grupo. La presión que ejerce el contexto social y familiar ante responsabilidades impostergables como son los hijos que crecen, los padres que enferman, la economía fluctuante, los deberes sociales y laborales, etc.

El aspecto psicológico es consideración elemental en el tratamiento docente de la diversidad de estudiantes que acuden a las aulas de la institución. La dimensión psicológica busca precisamente dar solución a estas problemáticas tratando de disminuir el estrés negativo que las barreras anteriormente mencionadas puedan crear.

Esta dimensión toma en consideración las diferentes etapas de vida para el logro del aprendizaje conociendo que el adulto sabe lo que necesita y cómo obtenerlo, a diferencia de los jóvenes. Esta dimensión permite:

- Definir la forma de tratamiento del docente (niveles de ayuda, instrumentos de mediación).
- Reducir el estrés (un aprendizaje significativo, ameno e interesante).
- Hacer uso integral del cerebro a través de actividades y tareas docentes.
- Redimensionar el rol del docente que debe ser un orientador por excelencia, para lograr disminuir el estrés mediante un ambiente afectivo y de confianza profesor- estudiante, estudiante -. estudiante.

## 2- Dimensión espacial

La acción educativa, así como las condiciones necesarias en el aprendizaje, se transforman. La dinámica de la vida diaria es un reto constante de redefinición a las iniciativas educativas en todos los niveles a escala mundial.

Es necesario destacar algunos puntos imprescindibles desde el marco de la percepción sociocultural del aprendizaje. Las formulaciones teóricas iniciadas por Vigotsky: los procesos mentales superiores, es decir, los procesos estrictamente humanos se consideran, de manera general, funciones de la actividad mediada.

De acuerdo a la teoría sociocultural, la actividad humana no está entendida como simple respuesta o reflejo frente a un estímulo. La actividad implica un componente de transformación regulado a partir de los instrumentos simbólicos y físicos que la cultura proporciona al sujeto en interacción, y que tienen, además, la particularidad de mediar la relación del sujeto con el mundo, con los hombres y consigo mismo.

El entorno de interactividad debe ser considerado no solo en su función de apoyo o material educativo —aunque siga siendo un material—, sino que debe repararse en él como una estructura que posibilita una acción externa y, además, como germen para la representación interna. Como advierte Vigotsky (1960: 84) "El uso de medios artificiales, la transición a la actividad mediata, cambia fundamentalmente todas las funciones psicológicas, al tiempo que el uso de herramientas ensancha de modo ilimitado la serie de actividades dentro de las que operan las nuevas funciones psicológicas". P (34)

La actividad de aprendizaje no es ajena al material con el que se actúa, es más, la conforma. Saber cómo se puede aprender, y en qué aspectos se reconfigura la estrategia de pensamiento al aprender, debe ser un criterio necesario en el momento de diseñar y proponer actividades educativas.

Este ámbito de operación o actividad basada en la dimensión espacial proporciona al estudiante una posición de control sobre las coordenadas espacio y tiempo, reformulando, a partir de esta condición, su perspectiva para la interacción.

Todo lo anterior no solo implica una forma moderna o atractiva de operar a través del uso del espacio, es, más bien, una auténtica forma de acción que invita a un proceder particular de exploración, organización de la información, y de comunicación e interacción, que estimula en los estudiantes a la creación de un nuevo conjunto de estrategias para el aprendizaje.

La teoría sociocultural lleva a entender que la cognición, la mente, no funciona solo como una reacción biológica, sino que pasa a ser una entidad ampliada por el elemento cultural que modifica y conforma su estructura interna.

La dimensión espacial toma en cuenta el tránsito de situaciones guiadas por el profesor a situaciones en que el estudiante actúa libremente utilizando las estrategias comunicativas que ha logrado adquirir. Estos espacios que el profesor diseña cuidadosamente son los diferentes

niveles de trasferencias cognitivas que el estudiante va desarrollando progresivamente.

La relación espacio-tiempo desempeña un papel importante dentro de la información a la diversidad de estudiante. El espacio de aprendizaje vivencial del educando se convierte en protagonista de la enseñanza, que debe aprovecharse en su totalidad para vincular al logro de objetivos relacionados al dominio de los contenidos.

El espacio que se va a utilizar debe tener condiciones adecuadas para el trabajo: temperatura, luz y espacio suficiente para realizar determinadas actividades. El ambiente del aula debe ser de inmersión en el tema que se va a tratar. Este arreglo le da al aula características específicas con relación a cada tema y esto le permitirá al estudiante recordar más fácilmente, ya que asocia el entorno a la información recibida. Todas estas acciones deben estar presentes en cada actividad de la clase.

Miguel A. Zabalza en su libro “Diseño y desarrollo curricular” (1993: 344) plantea la existencia de contextos empobrecedores y de contextos enriquecedores:

Contexto enriquecedor: Donde el profesor se hace protagonista de la organización del espacio en su clase. Obviamente existen componentes estructurales o funcionales de ese espacio que no pueden ser alterables por el profesor. Pero existen otros que sí, a los cuales el docente debe dedicar análisis y atención.

Contexto empobrecedor: Situaciones en que el ambiente físico es incapaz de apoyar las actividades y necesidades de quienes actúan en él.

Obviamente existen contextos empobrecedores, pero el docente debe jugar un papel muy activo para enriquecer el contexto donde realice la docencia, debe ser creativo y estar preparado para utilizar el espacio con que cuenta para la docencia.

**3-Dimensión temporal**

Se debe considerar detenidamente la cuestión del tiempo, así como su relación con el aprendizaje permanente.

El control del tiempo ha sido absolutamente vital para las sociedades humanas que han acabado diseñando máquinas para su control a diversos niveles. El tiempo histórico está caracterizado por las actividades humanas a lo largo del mismo. La comprensión y utilización operativa de la cronología histórica es una capacidad que incide en el aprendizaje de los más diversos contenidos.

Concientizar en el estudiante la idea de aprender algo que le va a servir para satisfacer necesidades de índole económica, social, cultural, etc., despierta la necesidad de probarse a sí mismo como futuro profesional.

Esta dimensión refleja el orden y la prioridad de los procesos cognoscitivos para que el cerebro sea capaz de transferir conocimientos y

habilidades a situaciones reales en tiempos cada vez más cortos. Otro aspecto de la dimensión temporal se refiere a la selección de las funciones a tratar en cada tema.

**La integración de las tres dimensiones para el tratamiento didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje**

La práctica pedagógica revela que **la integración de la dimensión psicológica, la espacial y la temporal** en los componentes de la didáctica debe conformar un sistema, su efectividad desaparecería al aislar una de otra. El docente debe centrarse en la integración de las mismas y en el fin que se busca con su aplicación.

Los procesos en la enseñanza-aprendizaje de las carreras en salud se dan de forma integrada en la realidad.

Las tres dimensiones juegan un papel fundamental en la enseñanza para profesionales de la Salud. No obstante, se hace necesario plantear que la dimensión psicológica se convierte en el sustento de este aprendizaje y juega un rol medular en este proceso.

- **Psicológica-espacial**: Expresa la adecuación del espacio a las características psicológicas de los estudiantes en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

- **Psicológica-temporal:** Consiste en la distribución adecuada del tiempo evitando la pérdida del mismo o el tiempo insuficiente para el desarrollo

de cada actividad docente, teniendo en cuenta las características psicológicas de los estudiantes.

- **Psicológica espacial-temporal:** Expresa la relación entre el espacio físico del entorno de la actividad docente y el tiempo que se dispone para la actividad, aspecto fundamental para el tratamiento de las barreras psicológicas del estudiante y lograr el aprendizaje significativo del estudiante.

La esencia de esta integración está dada por la interacción de las tres dimensiones dentro del proceso de la clase.

**Corriente Pedagógica Constructivista**

Cuando analizamos la naturaleza del aprendizaje debemos distinguir entre aprendizaje asociativo y aprendizaje constructivo, pero no como una división sino como un permanente donde podemos situar todas las teorías sobre aprendizaje conductuales, procesamiento de la información, constructivas y aprendizaje situado

Cuando analizamos la naturaleza del aprendizaje debemos distinguir entre aprendizaje asociativo y aprendizaje constructivo, pero no como una división sino como un permanente donde

En el aprendizaje asociativo (conocido también como memorístico) el estudiante es receptor-reproductor de la información que recibe y en el aprendizaje constructivo el estudiante se comporta como receptor-productor de significados, dependientes de su propia actividad mental.

En la mayoría de las situaciones de enseñanza nos debemos plantear ambos tipos de aprendizaje: cierta información debe ser memorizada (ningún área de conocimiento se construye en el vacío) y reproducida con fidelidad, y otra parte de la información debe producir en el estudiante una reorganización de su estructura conceptual, que le permita no sólo reproducir sino manejar o aplicar los nuevos conocimientos.

En las estrategias de aprendizaje que proponemos están presentes ambos objetivos de aprendizaje, en ningún caso como opuestos sino como complementarios.

El aprendizaje constructivo actualmente, requiere un análisis más detallado debido a que requieren cambios sustanciales en la situación de enseñanza vía.

## NECESIDAD DE CAPACITAR A LOS DOCENTES

### Las características generales de las necesidades son:

El proceso de orientación de los aprendizajes deberán tener las características que permita enriquecer el pensamiento del estudiante, la investigación y otras competencias. Además debemos generar, a partir de su desarrollo intelectual-cognitivo, una nueva actitud frente a lo que investiga y aprende.

**LINDERMAN (2008) manifiesta**: **"Los adultos se motivan a aprender cuando tienen necesidades…La orientación para aprender se centra en la vida…Los adultos tienen necesidad de dirigirse profundamente…Las diferencias individuales se incrementan con la edad"**

Algunas estrategias educativas que el docente universitario puede aplicar para lograr aprendizajes significativos son:

-Reconocimiento de diferentes estilos de aprendizaje (de los estudiantes).
-Identificación de las diferencias individuales, sobre la base de un diagnóstico.

-Estimulación de la formación de representaciones del conocimiento, mediante la investigación.

-Énfasis en actividades en grupo, donde el aprendizaje ocurre por medio de la interacción, autonomía, colaboración y negociación de significados con los otros y con la realidad.

-Observación de las actividades docentes y retroalimentación oportuna de docentes a estudiantes.

-Vinculación del material docente con las experiencias del estudiante.
-Aprendizaje activo mediante: simulaciones, estudio.

-Ambiente de aprendizaje flexible, abierto, con un proceso de acción-reflexión-acción. Se rompen barreras de espacio, tiempo, contenidos, recursos para la adquisición de estrategias metacognitivas y adaptabilidad a nuevos contextos de desempeño.

Además, diseño, planificación y ejecución de proyectos de investigación.
Si tomamos como referencia este marco de acción, estaremos en el camino complementario del reforzamiento de las capacidades o habilidades cognitivas superiores.

Los Paradigmas de Metodología en la Universidad ecuatoriana
En la búsqueda de explicaciones sobre la complejidad del mundo, la investigación ha pasado por un proceso de evolución que ha significado

primero, responder al paradigma filosófico positivista y neopositivista y después, aproximarse al paradigma fenomenológico, funcionalista, constructivista. Un paradigma ha superado al otro pero no lo ha reemplazado. El primero, corresponde al conocido como clásico y al que se ha identificado con el método científico y el segundo corresponde al paradigma de investigación cualitativo.

Un paradigma es una concepción del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas generales a estudiar, de la naturaleza de sus métodos y técnicas, de la información requerida y finalmente de la forma de explicar, interpretar o comprender, según el caso los resultados de la investigación realizada.

La Universidad ecuatoriana, encargada de la enseñanza, la formación científica y sus aplicaciones, estableció una tradición que se identificó más con una serie de elementos, conceptos y la producción del conocimiento a través del método científico: el paradigma cuantitativo. Sin embargo, en las últimas décadas los modelos clásicos fueron cuestionados y se originaron corrientes de investigación que han buscado superar la visión "objetiva" de los hechos y de la realidad. Estas nuevas corrientes han partido de la descripción y comprensión de los procesos y fenómenos de forma más integral y profunda tomando en cuenta el contexto que los rodea. Es el paradigma cualitativo.

**Según PINEDA Y SIERRA (1988) aporta:**

> **"Los paradigmas de la investigación determinan cómo se conceptualiza el objeto de estudio, los problemas a tratar, los métodos y técnicas a utilizar, la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada…" ( P 15).**

Método científico:

El Método Científico es un procedimiento de actuación general en la investigación. Se concreta en conjunto de trámites, fases o etapas. Consiste en formular cuestiones o problemas sobre la realidad del mundo y los hombres, con base en la observación de la realidad y la teoría ya existentes, en anticipar las soluciones a los problemas, y en contrastarlas o verificar con la misma realidad estas soluciones a los problemas. (p 20).

El método científico es uno, sin embargo, los múltiples problemas que se investigan, su naturaleza y su planteamiento, los objetivos de la investigación, los datos y tipos de datos que se recogen le permite alinearse en alguna de sus variantes.

**Según BUNGE (1995) "La variedad de habilidades y de información que exige el tratamiento de los problemas, ayuda a explicar la diversidad prevaleciente (de metodologías, procesos o métodos".**

Sólo es posible apreciar esa variedad si observamos y recordamos las siguientes pautas de la investigación:

Planteo del problema:

- Observación y reconocimiento de los hechos es decir examen de grupos de hechos, clasificación preliminar y selección de lo que probablemente sea relevante en algún aspecto.

- Descubrimiento del problema o sea hallazgo en el cuerpo del saber.
- Formulación del problema:

Enunciado de una pregunta que tiene probabilidad de ser correcta, esto es reducción del problema a su núcleo significativo es decir su delimitación con ayuda del conocimiento disponible.

Construcción del modelo teórico (o marco teórico):

Selección de los factores pertinentes e invención de suposiciones relativas a las variables probablemente pertinentes.
- Invención de las hipótesis centrales.

**Las características generales de las necesidades son:**

- Son insaciables

- Su fuente de gratificación no es el objeto en sí mismo, sino el proceso o realización que establece el hombre para su expresión.

- En ellas, las vivencias positivas y negativas forman una unidad dialéctica indisoluble, en que predominará uno u otro punto, en dependencia del momento de su expresión,

- Poseen una unidad interna en la personalidad, que es fuente de su propio auto impulso y de su transformación, no dependen de manera lineal e inmediata de un objeto externo.

## Motivo

Es la forma en que la personalidad asume sus distintas necesidades, las que elaboradas y procesadas por ella encuentran su expresión en sus distintas manifestaciones concretas, de tipo conductual, reflexivo y valorativo, las cuales le dan sentido, fuerza y dirección a la personalidad.

Fuerza psíquica de naturaleza motivacional que constituye la condición o premisa del desarrollo de la intensidad motivacional como objeto de estudio psíquico, cuya función es la de movilizar al sujeto durante su actuación hacia aquella parte del contexto que se adecua a la satisfacción de sus necesidades por las propiedades que este expresa. Se caracteriza predominantemente por su carácter inconsciente e inmediato.

Uno de los problemas del estudio de la motivación es que se confunde con la emoción, pues históricamente se atribuye a la primera el efecto de dar “fuerza” a la conducta y no sólo dirección. Aunque los procesos son inseparables, la “fuerza”. en rigor la energía va a ser aportada por el proceso emocional correlativo a la motivación.

## Teoría motivacionales

Con el fin de identificar y orientar los procesos de grupo en el contexto de la educación- capacitación, se debe realizar un diagnóstico motivacional( expectativas y necesidades) de tal manera que el facilitador tenga los elementos necesarios para incrementar y la participación de los educandos. De ahí la importancia de estudiar las teoría de la motivación.

## Recompensas intrínsica y extrínsecas

Uno de los factores de que mantienen la motivación es sin duda alguna la recompensa que se obtenga por los actos. Esta recompensa puede otorgársela el sujeto mismo o bien recibirla de un tercero, ambas son esenciales para incentivar la acción y, sobre todo, para personas que necesitan reconocimiento, es decir aquellas cuyo locus de control es externo. Hay dos tipos de recompensas:

Recompensa intrínseca: Es la recompensa que forma parte de la actividad misma, como la responsabilidad, el cambio y lo atractivo de la actividad.

Recompensa extrínseca: Es la recompensa externa a la actividad, como el pago y la promoción, entre los beneficios.

Para la administración de las recompensas, se dispone de tres enfoque teóricos (Ivancevich y Matteson, 2002):

- Reforzamiento positivo: Son los que fortalecen la conducta de aproximación.
- Modelamiento: Cambio en el observador ( ya sea en el aprendizaje , en la ejecución o en ambos).
- Motivación: Fuerza interior que impulsa a una persona hacia el logro de un objetivo.
- Pirámide de necesidades de Maslow

La jerarquía de necesidades de Maslow se describe a menudo como una pirámide .

**Teoría de necesidades de McClelland**

Se refiere a que la motivación del individuo se basa en tres necesidades básicas:

a) Logro: deseo de llevar a cabo algo difícil.
b) Afiliación: deseo de pasar tiempo en actividades y relaciones sociales.
c) Poder : Deseo de influir , adiestrar , enseñar o animar a los demás a conseguir logros

Por lo que las acciones de cada persona reflejará el tipo de necesidad que mueve a la persona .Por tanto, identificar esta necesidad en cada participante ayuda a saber qué ejercicios aplicar y en qué nos podemos apoyar en los participantes para que la capacitación sea más significativa.

Teoría de los dos factores: los motivadores y los higiénicos.

**HERZBERG (1991) descubrió:**

> **"que hay dos tipos de factores importantes para entender la motivación de una tarea: los que producen disposición y satisfacción, que llamó motivadores y que están relacionados con el contenido" ( P 14).**

Los factores motivadores y factores higiénicos son los siguientes.

| Motivadores | Factores Higiénicos |
|---|---|
| Ayudan a prevenir la insatisfacción<br>Elementos:<br>Reconocimiento<br>Logro<br>Responsabilidad<br>Avance<br>Crecimiento<br>Instructor<br>Instalaciones<br>Estilos de enseñanza | Ayudan a promover la satisfacción<br>Elementos:<br>Paga<br>Beneficios<br>Relación con el instructor<br>Ambiente en el salón de clases<br>Estilo de enseñanza. |

**Teoría de las expectativas**

**Según VROMM (2,000) la motivación es:**

**"La motivación resulta de elecciones deliberadas para realizar actividades que permitan lograr resultados convenientes".** Por ello, afirmó que las personas estarán bien motivadas si creen que el esfuerzo conducirá a un buen desempeño y éste llevará a los resultados deseados.

Su modelo plantea que la fuerza de la motivación está en función de la interacción entre tres elementos:

Valencia: Es la fuerza de la preferencia de una persona por un resultado es particular (que tanto anhela obtener un resultado.

a) Expectativa: Se refiere a qué tanto cree la persona que el esfuerzo invertido en la tarea producirá un desempeño lo suficientemente elevado (qué tanto cree que puede hacer bien la tarea como para alcanzar la recompensa).
b) Instrumentalidad: Representa la idea que tiene una persona de que recibirá una recompensa una vez cumplida su tarea (qué tanto sabe o confía en que su desempeño le traerá la recompensa deseada).

**Personalidad y motivación**

Cuando se hace referencia a la personalidad y la motivación, nos referimos a la jerarquía motivacional de la personalidad. Así tenemos:

- Motivos de carácter obietal
- Motivos presente ante condiciones actuantes sobre el sujeto
- Motivos orientadores de la actividad y de las relaciones del hombre
- Motivos orientados al sentido.

La investigación científica es esencialmente una actividad, pero no una actividad única y simple sino un proceso constituido por un conjunto de actuaciones sucesivas interrelacionadas.

Su forma típica se ha de acomodar a los muy diversos objetos posibles de investigación científica, por lo que puede adoptar diversas modalidades, enfoques o variantes en relación al modelo típico.

En general se puede afirmar que la investigación científica es un proceso para obtener conocimientos, ideas, representaciones intelectuales de la realidad, que sean expresión lo más exacta posible de ella. A ese proceso

metodológico se integran también el proceso lógico y el proceso de verificación.

Se le aplica el nombre Proceso Metodológico, porque la investigación reproduce las etapas típicas del camino que hay que recorrer hasta llegar a la meta propuesta en la investigación.

Las etapas del Proceso Metodológico de investigación que se pueden considerar típicas son las siguientes:

1. Descubrimiento del problema a investigar.
2. Documentación y definición del problema.
3. Imaginar una respuesta probable al mismo o hipótesis.
4. Deducir o imaginar consecuencias de las hipótesis o sub-hipótesis empíricas.
5. Diseño de la verificación de la hipótesis o del procedimiento a seguir en su prueba.
6. Puesta a prueba o contraste con la realidad.
7. Establecimiento de las conclusiones o resultado de la investigación.
8 .Extender conclusiones o generalizar resultados.

Paralelo al proceso metodológico es el proceso lógico, pero en él se tienen en cuenta, no las etapas a seguir en el camino de la investigación, sino los elementos conceptuales que intervienen en ella. En el proceso lógico se pueden distinguir dos subprocesos de movimiento inverso: de verificación y de teorización. En uno, la investigación parte de la teoría existente y desciende a la realidad empírica. En el otro, la investigación parte de la realidad y asciende a la teoría sintética. Según este esquema, el proceso de investigación empieza con ideas y termina en ideas.

El proceso de verificación, como su nombre indica, es un proceso probatorio, en la realidad, de la teoría.

Sus elementos fundamentales son la teoría, los modelos, las hipótesis, la realidad y la comprobación que relaciona las ideas y los hechos. Desde el punto de vista científico la teoría se puede definir de acuerdo con el Diccionario de Ciencias Sociales (1976), como un conjunto de proposiciones conectadas lógica y ordenadamente, que intentan explicar una zona de la realidad mediante la formulación de las leyes que la rigen.
En las proposiciones que forman la teoría, se pueden distinguir varios grupos:

- El primer grupo es aquel constituido por las ideas "científicas", resultado de la prueba con los hechos de la hipótesis o ideas (supuestamente científicas).

- El segundo grupo es el de las ideas deducidas lógicamente de enunciados contrastados empíricamente.

- El tercer grupo, constituido por principios que tienen un origen axiomático, es decir, son verdades básicas de una ciencia y que se aceptan sin demostración.

- En el cuarto grupo se incluyen los principios racionales no axiomáticos y no verificados aún empíricamente.

**SIERRA MANIFIESTA**:

> **"La consecuencia de esta distinción es importante. Hay que tener en cuenta que no todo el contenido de las teorías y por tanto de la ciencia, tiene un fundamento empírico inmediato y directo. Gran parte de este contenido es lógico o deductivo". (Sierra. P 41-46).**

## CALIDAD DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

### Principios Fundamentales de la Andragogía

La operatividad o praxis de la educación de adultos se fundamenta en los principios de Horizontalidad y Participación.

### Horizontalidad

**Según ADAM (1979) la define como:**

**"Una relación entre iguales, una relación compartida de actitudes, de responsabilidades y de compromisos hacia logros y resultados exitosos."** Asimismo, señala dos características básicas: cualitativas y cuantitativas.

Las cualitativas se refieren al hecho de ser, tanto el facilitador como el participante, iguales en condiciones, al poseer ambos adultez y experiencia, que son condiciones determinantes para organizar los correspondientes procesos educativos considerando: madurez, aspiraciones, necesidades, vivencia e intereses de los adultos.

Las cuantitativas tienen relación con los cambios físicos experimentados en las personas adultas, en general después de los cuarenta años, tales como el decaimiento de la visión y la audición y la disminución de la velocidad de respuesta del sistema nerviosos central. Sin embargo, estos factores se compensan cuando el ambiente es el adecuado a los adultos en situación de aprendizaje.

Existen otras características, de naturaleza psicológica, que también influyen en la horizontalidad; son ellas: el autoconcepto y los factores emotivos.

La horizontalidad, permite a los participantes y al facilitador interaccionar su condición de adulto, aprendiendo recíprocamente, respetándose mutuamente y valorando la experiencia de cada uno en un proceso educativo de permanente enriquecimiento y realimentación.

Este principio ha sido debidamente estudiado por los andragógos: Adam, Knowles y Savicevic, entre otros.

Participación

**Según ADAM (1987) es:**

**"la acción de tomar decisiones en conjunto o tomar parte con otros en la ejecución de una tarea determinada."**

(a) Para lograr resultados efectivos la participación requiere: madurez, reflexión, actividad crítica y constructiva, interacción, confrontación de ideas y experiencias, creatividad, comunicación y realimentación constantes y permanentes.

(b) Si el participante siente que existe una situación de aceptación por parte de los otros compañeros, entonces la praxis educativa se desenvolverá de manera agradable, sincera y armónica, estableciéndose comunicaciones directas, autenticas, orientadas a una actitud de liderazgo compartido donde la vinculación se transforma en una interacción efectiva entre los participantes y el facilitador. En la educación de adultos, el intercambio de información se traduce en provecho de todo el grupo

enriqueciendo su experiencia e incrementando la fuente de productividad en la situación de aprendizaje.

(c) El principio de participación está ampliamente sustentado por los andragogos: Adam, Knowles y Savicevic.

## Teoría Sinérgica o del Esfuerzo Concentrado

La educación de los niños requiere de una teoría que ayude a planificar, programar, organizar, administrar y realizar la enseñanza; de igual manera, a la educación de adultos le es imprescindible disponer de una teoría del aprendizaje que facilite la adquisición progresiva de conocimientos que refuercen sus motivaciones, inquietudes e intereses hacia el logro de sus metas y objetivos educativos.

Se pretende adecuar a la naturaleza psicobiológica del adulto las situaciones de aprendizaje que faciliten un rendimiento óptimo. Estas consideraciones de Félix Adam lo hacen proponer la Teoría Sinérgica, de naturaleza psicobiológica, para fundamentar el aprendizaje de los adultos caracterizados por los principios de horizontalidad y participación.

El proceso sinérgico está sustentado por el principio de que el todo o globalidad es superior a la suma de las partes que la integran.

En la praxis del aprendizaje de las personas adultas, la aplicación de este principio holístico e integrativo debe direccionarse individual o colectivamente.

## Objeto de Estudio de la Andragogía

Lo constituye el hombre, considerado como una unidad integral; el Adulto que participa con otros Adultos en el diseño, planificación, programación, desarrollo, evaluación, realimentación y actualización de su propio proceso educativo; concebido como un hecho concreto, con características que le son propias y lo diferencian de adolescentes y niños y que no se limita solamente a participar, sino que requiere un marco teórico de referencia pertinente con orientaciones y tratamientos adecuados a sus particularidades, intereses inmediatos y experiencia.

## Aprendizaje en el Adulto

A. En forma general, el aprendizaje en el estudiante adulto consiste en procesar información variada; para esto, la organiza, la clasifica y luego le realiza generalizaciones de manera efectiva; es decir, aprende por comprensión, lo cual significa que primero entiende y después memoriza; en consecuencia, el adulto aprende en forma opuesta al proceso correspondiente en los niños y adolescentes.

B. Cuando se habla de la práctica educativa del adulto, y en particular de su aprendizaje, se debe tener claro que se trata de un proceso de orientación-aprendizaje en lugar de enseñanza-aprendizaje; en él, los participantes interactúan en relación con aquello que se intenta aprender, en consecuencia, facilitadores y participantes requieren poseer características comunes de autenticidad, motivación, autocrítica, empatía, igualdad, interacción, ética y respeto mutuo.

La educación de Adultos es un intento por descubrir un nuevo método y crear un nuevo estímulo para el aprendizaje, sus implicaciones son cualitativas no cuantitativas, es una técnica esencial.

El aprendizaje de Adultos según Kraft (1995) cuando la motivación para aprender es interna , cuando los métodos crean las condiciones para ello . Cuando tiene atonomía y ser el origen de su propio aprendizaje, se resisten a aprender en situaciones que creen que ponen en duda su competencia, se fomenta mediante conductas y actividades de formación en las que se demuestre respeto, confianza y preocupación por el que aprende.

La condición del aprendizaje de los adultos con respeto mutuo motivado por el contenido la experiencia es un pre-requisisto la participación es la base del aprendizaje por la experiencias 90% de lo que hace 70% de lo que habla 50% de que ve y escucha 30% de lo que ve 20% de lo que escucha 10% de lo lee.

**CLASES DE APRENDIZAJES**

Aprendizaje mediado es el tipo de aprendizaje que requiere de un facilitador como intermediario entre el conocimiento y el aprendiz.

Aprendizaje autónomo sin medicación directa del profesor a través de diferentes fuentes de información, lo hace en forma individual.

El Autoaprendizaje consiste en procesar la información , para ello , lo organiza, la clasifica y la generaliza de manera efectiva, aprende por comprensión y después la asimila, en consecuencia, el adulto aprende en forma opuesta al proceso correspondiente en los niños y adolescentes.

**El Aprendizaje Constructivista** se basa en las siguientes teorías. Teoría Sociocultural de Vigotsky Teoría del Desarrollo Cognitivo de J. Piaget. Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel .Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner. Teoría de las Inteligencias Múltiples de H. Gardner. Teoría de los Mapas Conceptuales de J. Novak

**Aprendizaje Significativo** es el tipo de Aprendizaje que conduce a los alumnos Adultos a pensar, razonar, cuestionar, investigar, lo aprendido, dentro del proceso de interaprendizaje para aplicarlo mediante el desarrollo de la memoria comprensiva.

**DAVID AUSUBEL dice: "Estoy preparado para la vida"**

**Modelos Educativos del aprendizaje**

**El Modelo Pedagógico** el profesor está programado para enseñar a los niños, le asigna al Docente, la responsabilidad de tomar todas las decisiones sobre los contenidos de aprendizajes, los métodos el tiempo que se va a emplear y las evaluaciones.

**EL Modelo Andragógico** se fundamenta en los siguientes preceptos los Adultos necesitan saber, por qué deben aprender algo. Mantienen el concepto de responsabilidad de sus propias decisiones participan en la actividad educativa con más experiencia. Tienen disposición de aprender,

lo que necesitan saber, para enfrentar con eficacia, las situaciones de la vida.

**Metodología Andragógica** también se basa en los principios Bio fisiológico y Psicológicos cuando la persona logra la Adultez es decir, la edad cronológica que le permite tomar decisiones y tener conciencia de sus deberes, derechos y responsabilidades , la metodología, apropiada a su proceso de aprendizaje tomar en cuenta su correspondiente estado de madurez.

| | |
|---|---|
| ALUMNOS<br>ACTIVOS | ALUMNOS<br>REFLEXIVOS |
| ALUMNOS<br>TEÓRICOS | ALUMNOS<br>PAGMÁTICOS |

## ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES ANDRAGOGICAS

### Metodología

En la Andragogía, el acto de enseñar no existe, puesto que el proceso de aprendizaje del adulto no está orientado en la verticalidad del modelo pedagógico, ni en la responsabilidad de un profesor lo que necesitó la praxis andragógica, fue una teoría sobre las estrategias metodológicas del aprendizaje. Es así como surgió la Teoría Sinérgica, a la cual se hizo referencia.

**Según ADAM (1970) opina:**

> **“Como resultado de sus trabajos, llego a la conclusión de que es perentorio establecer las bases de una ciencia que estudie exhaustivamente el proceso integral de la educación del hombre , frente a los nuevos conceptos de educación que proponen, entre otros temas, la inaplicabilidad de los principios pedagógicos al aprendizaje y educación del adulto”.**

Uno de los aportes más importantes de Adam a la Teoría Andragógica es:

El Hecho Andragógico

"En lo educativo hay un hecho tan dinámico real y verdadero como el hecho pedagógico, es el hecho Andragógico.

En el hecho pedagógico intervienen factores biológicos, históricos, antropológicos, psicológicos y sociales; igualmente, en el hecho andragógico los mismos factores y otros, como son: los ergológicos, económicos y jurídicos, condicionan la vida del ser humano."

La Andragogía, considerada como ciencia, dispone de un hecho que conforma su punto de partida; esto es, una practica fundamentada en sus principios teóricos y una aplicación orientada a los problemas característicos de la educación de adultos. En general, la teoría científica se sustenta en redes de hechos; el desarrollo de la Andragogía, a través de la praxis, a lo largo de su vida histórica y los aportes teóricos de la investigación científica en el área, han permitido conformar una red de hechos.

**Facilitador y Participante**

Con relación a estos dos términos, básicos para el fundamento de la ciencia andragógica.

**Según ALCALÁ ( 1997) opina lo siguiente:**

> **"Los integrantes del proceso Andragógico son el Facilitador y el Participante. El Facilitador orienta el aprendizaje del adulto, tratando de vincularlo a las necesidades de éste con los conocimientos y" (P 11) Los recursos pertinentes de manera oportuna, efectiva y afectiva. Debe estar sólidamente preparado para facilitar el aprendizaje".**

El Participante es el eje del proceso Andragógico. Es un adulto que está orientado, asesorado y con experiencia suficiente para administrar Método Deductivo. Se parte de una premisa general para sacar conclusiones de un caso particular. En definitiva sigue el modelo aristotélico deductivo esquematizado en el silogismo. El científico que utiliza este método pone el énfasis en la teoría, en la explicación, en los modelos teóricos, en la abstracción: no en recoger datos empíricos, o en la observaci6n y experimentación.

**Método Inductivo**.

Con este método se analizan casos particulares a partir de los cuales se extraen conclusiones de carácter general. El objetivo es el descubrimiento de generalizaciones y teorías a partir de observaciones sistemáticas de la realidad. Se basa en la observación y la experimentación.

Las observaciones realizadas en situaciones controladas permiten emitir micro- hipótesis. Estas se someten a prueba a partir de observaciones

controladas. Finalmente se puede obtener una estructura de generalizaciones relacionadas sistemáticamente que posibiliten elaborar una teoría.

Modalidades del método inductivo están los estudios descriptivos, correlacionales, la orientación etnográfica y la investigación acción. A partir de la observación de casos particulares se plantea un problema. A través de un proceso de inducción, este problema remite a una teoría. A partir del marco teórico ce formula una hipótesis, mediante un *razonamiento* deductivo, que posteriormente se intenta validar empíricamente. El ciclo completo inducción/deducción se conoce como proceso hipotético-deductivo. Investigación Cuantitativa.

Concibe el objeto de estudio como "externo" en un intento de lograr la máxima objetividad. Su concepción de la realidad social coincide con la perspectiva positivista.

Es una investigación normativa, cuyo objetivo está en conseguir leyes generales referidas al grupo. Son ejemplos los métodos experimentales, cuasi-experimentales, encuestas, etc. En la recogida de datos se suelen aplicar tests, pruebas objetivas y otros instrumentos de medida sistemática. Es característica relevante la aplicación de la estadística en el análisis de datos.

Investigación Cualitativa.

Es una investigación desde dentro, que supone una preponderancia de lo individual. Su concepción de la realidad social entra en la perspectiva humanística. Es una investigación interpretativa, referida a lo particular. Por lo tanto de carácter ideográfico. Son ejemplos la etnografía,

investigación ecológica, investigación naturalista, observación participante, triangulación, entrevista en profundidad, estudio de casos, relatos de autobiografías, etc

Métodos y técnicas aplicables a la educación de adultos.

Todo facilitador debe preocuparse por conocer y manejar de forma adecuada los medios necesarios para el intercambio de ideas y conocimientos . Es indispensables saber cual de estos canales sería el más efectivo en un momento determinado ya que debemos tomar en cuenta los factores que intervienen en el proceso.

Tanto el facilitador como los acompañantes hacen uso de estos medios para lograr así un aprendizaje eficaz y resultados óptimos en la enseñanza.

Métodos y técnicas , ambos términos están estrechamente relacionados: son elementos indispensables para la enseñanza . Las técnicas son lols medios que se utilizan para obtener un mayor aprendizaje y los métodos a su vez se orientan al ordenamiento de los procesos de aprendizaje para llegar a un fin determinado.

Rol del Facilitador y los Participantes

La teoría y la praxis Andragógica promueven el desarrollo de un ser humano capacitado y sensibilizado a los cambios que demanda el mundo postmoderno.

Es por eso que el aprendizaje desde el punto de vista andragógico corresponde a un paradigma en el cual el proceso, se transforma en una interacción de iguales donde el facilitador orienta al que aprende, y facilita la información que el usuario habrá que utilizar para enriquecimiento de sus experiencias en una actividad determinada. Se trata entonces de una relación de orientación- aprendizaje.

De esta relación surgen dos roles principales: el facilitador y el participante.

El Facilitador

Su función primordial es orientar, ayudar y facilitar los procesos que tienen lugar en quien realiza un aprendizaje.

- Estimula el desarrollo , proactividad y el sentido de augentión en el participante, en los que respecta al proceso de aprendizaje y crecimiento personal.
- Su desempeño profesional, estimula en el participante, el espíritu analítico, critico y creativo, para la transformación y mejoramiento de su entorno.
- Establece una relación horizontal con el participante, es decir , están en el mismo plano de interacción.

El Participante

- Participa en el proceso de aprendizaje como una agente activo en el cual se encuentra involucrado.
- Es un sujeto activo en la dinámica universitaria, en el ejercicio de sus deberes y goce de sus derechos y el respeto colectivo.
- Su opinión es válida y se le respeta en un contexto de discusión de la colectividad universitaria.

Métodos

Método Demostrativo

Este método pretende desarrollar reflejos que permiten actuar con rapidez y competencia en situaciones comunes que la vida, es decir que posea un Saber- Hacer haciendo que la persona ( el participante) adquiera ciertos hábitos.

Este método puede presentarse como el método del reflejo condicionado que produce una señal externa, respondiendo a la reacción que adquiera durante el curso de formación . En este método no entra un juego la inteligencia sino el automatismo y la infraestructura nerviosa.

El facilitador muestra explica . El alumno  mira, escucha y después aplica sus nuevos conocimientos.

Métodos Interrogativos

El facilitador habla y hace  preguntas; el participante escucha, contesta y descubre . Este método se aplica por lo general en forma de lectura interrogativa y sistematización moderna de la enseñanza programada.

Métodos Activos

Son todos los métodos que en conjunto forman una reacción que se potencializan mutuamente.

Método de entrenamiento, en el cual los participantes discuten, afrontan el tema en conjunto interaccionan para descubrir las soluciones. El mismo también se conoce como método semiactivo.

Método de Evolución, también conocido como método Psico-sociológico o de formación en profundidad, tratan de logar la evolución y modificación de creencias en actitudes llegando a poner en cuestionamiento los hábitos mentales.

Método Expositivo

Es promover o dar una explicación de información de datos hechos, ideas etc. Para llegar acabo la exposición se utiliza la técnica de exponer ( decir) y explicar.

Método de Inquirir

Consiste en envolverse en la búsqueda , haciéndose preguntas, buscando información , para llevar a cabo una investigación . Este método requiere que el estudiante este activamente envuelto en el aprendizaje. Crea motivación , desarrolla la imaginación y la curiosidad para ir luego en una brusquedad.

Método de acción o actividad

Este método abarca muchos aspectos de vida y aprendizajes dentro del salón de clase. Es un conjunto de estrategias la que le estudiante se envuelve haciendo tareas significativas para él.

Este método al igual que el de inquirir permite al estudiante aprender de las experiencias directas

## **Evaluación Andragógica**

La Evaluación Andragógica es un subsistema del sistema orientación-aprendizaje con el que se logra, a través de la aplicación de los instrumentos didácticos correspondientes, que los Participantes y el Facilitador aprendan a sondear sus competencias, minimizar errores y aplicar nuevos métodos y recursos apropiados que mejoren la calidad del quehacer andragógico.

Lo expresado nos induce a pensar que la evaluación de los estudiantes adultos es un conjunto de actividades sistemáticas y necesarias dentro del proceso educativo que cuando son administradas con estrategias andragógicas y en ambientes adecuados, posibilitan recopilar, procesar y analizar un grupo de informaciones que al cumplir requisitos metódicos, técnicos y científicos , le permiten al Facilitador saber si la metodología es pertinente, si los contenidos son adecuados y si el aprendizaje que se logró es significativo y relevante para los Participantes.

En el proceso de Evaluación Andragógica, el Facilitador aprende tanto como aprenden los Participantes.

Objetivos de la Evaluación Andragógica.

- Propiciar y desarrollar la auto-responsabilidad en el Participante adulto.
- Confrontar los objetivos logrados por el Participante y el Facilitador.
- Adiestrar al Participante adulto para que de manera objetiva pueda: a los recursos de aprendizaje y a la institución.
- Preparar al Participante para enfrentar exitosamente las evaluaciones que pudieran presentársele externamente a sus situación de aprendizaje.

Algunas Características de la Evaluación Andragógica.

La evaluación Andragógica, es considerada como parte fundamental del proceso orientación – aprendizaje, presenta la siguiente característica:

Debe ser continua

Con el propósito de observar, reconocer y apreciar los cambios y progresos que se producen en el Participante adulto durante el proceso orientación. Aprendizaje.

Ha de ser integral

Porque la evaluación , debe valorar el crecimiento, desarrollo avance y perfeccionamiento como una totalidad en función de sus variables biológicas, psicológicas, sociales , ergológicas y culturales.

Ha de ser acumulativa

Esta peculiaridad está relacionada con el crecimiento que a su vez está en función de la capacidad de aprender de Participante.

Debe ser objetiva y válida

En lo que respecta a interpretar y juzgar sin subjetividad y de manera efectiva y valedera los resultados logrados por los Participantes adultos.

El Facilitador y los Participantes, Actores del Proceso de Evaluación Andragógico.

El que hacer educativo entre personas adultas es factible porque ellos tienen clara conciencia y suficiente autodeterminación en la conformación

del respectivo proceso y son quienes generan su propia educación y evaluación orientados por el Facilitador del Aprendizaje.

El rol del Andragogo entre adultos que se interesan en aprender debe regirse por los Principios de Participación y Horizontalidad; esto significa que es una relación empática, democrática, respetuosa y de constante interacción que se concreta entre adultos, Facilitador y Participantes, todos con experiencia, con objetivos y metas comunes, con el firme compromiso de evaluarse mutuamente y de tratar de logar el autoaprendizaje y la autorrealización de los Participantes.

En Andragogía, los contenidos programáticos tienen importancia sólo cuando son útiles para lograr los objetivos en cuya formulación interviene el Participante ; no los preestablecidos por el Facilitador. El adulto no memoriza ni aprende los conocimientos que para él son no significativos. Estos aspectos deben considerarse en todas la oportunidades en las que se realicen actividades de evaluación con adultos con adultos en situación de aprendizaje.

Lo que debe ser fundamental para el Facilitador del Aprendizaje, en la oportunidad en que deba administrar una Evaluación Andragógica consiste en precisar cómo aprender, en determinar cómo identificar las fuentes de información, en especificar cómo aplicar lo aprendido, en saber cómo el nuevo conocimiento incide en la vida presente del Participante adulto y en pronosticar cómo la experiencia recién adquirida afectará su conducta posterior.

## Modalidades de Evaluación

La Evaluación Andragógica se orienta, en su praxis, por medio de las siguientes modalidades.

### Autoevaluación

Esta modalidad consiste en una opinión o juicio del Participante con respecto a su aprendizaje. En torno a este aspecto.

**Ander –Egg (1999) opina**:

**“Apreciación valorativa, pretendidamente objetiva, del nivel de aprendizaje que uno ha adquerido”**

El principal beneficio de esta modalidad, se sustenta en la hipótesis de que el Participante que se autoevalúa tiene la suficiente formación y capacidad para examinar por sí mismo sus propias competencias debilidades y carencias como estudiantes y de ser capaz, como individuo, de desarrollar aptitudes para autocriticarse.

Coevaluación.

Se refiere a la apreciación que los Participantes tiene con respecto al desempeño de uno de sus compañeros durante el proceso de aprendizaje andragógico.

En esta modalidad de evaluación, cada uno de los Participantes del grupo se compromete a proporcionar realimentación honesta, veraz , sincera, objetiva e independiente de influencias tales como familiaridad, empatía, compromisos personales, simpatía y carisma relacionados con los procesos , adelantos  evolución , fallas o deficiencias durante el proceso orientación . Aprendizaje de cada uno de los integrantes del conjunto de adultos en situación de aprendizajes.

Juicio de Experto

También se la conoce como Evaluación Unidireccional y significa la apreciación, juicio o valoración del Facilitador del aprendizaje. En función del aprendizaje logrado en la evaluación, el Facilitador, fortalecido con el cúmulo de experiencias en el área del conocimiento que imparte , se compromete a brindar información oportuna, pertinente y fidedigna a los Participantes evaluados sobre la calidad y el nivel del aprendizaje alcanzado y los avances o deficiencias en el mismo que le permitan reorientar, actualizar, ajustar o eliminar algunos aspectos del proceso orientación – aprendizaje en el caso de ser esto necesario.

Lo anterior nos induce afirmar que, en la Evaluación Andragógico la competencia o responsabilidad del proceso está repartida o compartida entre uno de los Participantes, el resto de Participantes que conforman el grupo y el Facilitador del Aprendizaje.

# PSICOLOGIA DEL ADULTO

## Ser humano adulto

El ser humano es una unidad biopsicosocial una y diversa, producto de la dialéctica de la naturaleza, la dialéctica de las estructuras sociales y la dialéctica de la individualidad o personalidad como procesos de relación social mediado por la cultura, la actividad productiva y su situación de desarrollo.

El ser humano adulto es una persona individual , única y diversa, por lo tanto diferente, especial, irrepetible, portadora de una historia de vida personal y social en desarrollo e impulsada por un sentido de vida expresado en unos casos con un sentido de misión y con una visión que expresa en su contenido un ideal personal, ideales fines, objetivos . metas y en otros inquietudes , anhelos, deseos, intereses , aspiraciones que se materializan o se concretan en ambos casos en actividades diarias que le permiten ser, tener y vivir con un estilo de vida siendo a su vez receptora, depositaria y productora de cultura, lo que permite comprender que cada ser humano tiene sus propias particularidades y especificidades.

El ser humano, en el orden de biológico es esencialmente activo, holístico organismo por ser con y parte de la naturaleza que se expresa como corporeidad sexual pulsional temporo espacial reproductiva y conservacional de su especie que se apropia de la naturaleza en general y de su naturaleza biológica en particular para modificarla y a su vez transformarla en su sentido más amplio. En lo social, el ser humano es básicamente activo, creativo, productivo, comunicativo, ideológico,

histórico cultural, que se expresa a partir de una relación social, como un ser concreto que se relaciona con otros seres, para producir estructuras sociales que posibiliten su existencia, y a través de ellas la producción de bienes materiales y espirituales que permitan además sus reproducción , su vida , su individualidad y continuidad en y con la naturaleza en el universo.

En el orden psicológico , la dialéctica de la individualidad una manifestación espiritual esencialmente activa de síntesis material; producto de la actividad neurofisioendocrinológica, holística organismica, de la actividad socio histórica y cultural e ideológica que se expresa por la estrecha relación y correspondencia de procesos psíquicos cognoscitivos, afectivos y volitivos que en su origen desarrollo y dinámica biológico e histórico social estructuran dinamizan y desarrollan la individualidad expresada como construcción y síntesis en la personalidad del sujeto.
Si ahora pretendemos dar una definición global del “adulto”, que incluya todos los aspectos antes enunciados y nos sirva al mismo tiempo de programa para consideración andragógica.

**Según FOLLIET ,1960), sostiene que:**

**“Adulto es aquel hombre que ha dejado de crecer y ha logrado la talla normal en todos los rasgos de su ser” (p.28)**

**Criterios para determinar el concepto de Adulto**

Los criterios según los cuales podemos determinar con mayor precisión el concepto de adulto que acabamos de definir, son fundamentalmente tres:

1) L a aceptación de responsabilidades: El rasgo más notable de la personalidad del estudio y que le sirve de característica principal es

su capacidad y sentido de responsabilidad frente a los hechos de la vida.

2) El predominio de la razón : El predominio de la razón sobre los sentimientos es otra de las cualidades propias del adulto y que lo distinguen de los niños , los adolescentes y hasta de los ancianos . Propio de éstos es, por ejemplo, el llorar fácilmente. El adulto es capaz de ver con objetividad el mundo y los acontecimientos de la vida. Por ello recurre a componendas , según las circunstancias, evitando así tanto la versatilidad como terquedad, defectos muy propios de niños y ancianos.
3) El equilibrio de la personalidad:

**Psiquismo humano**

La psiquis sería la expresión más alta de los procesos de la materia en el desarrollo histórico social. Esto significa que lo psicológico tendría un orden bio-social y otro orden ideológico, lo que da lugar a un carácter sintético de la comprensión de lo psíquico en términos de entender un origen material natural y otro origen material social, pero que no es reductible a la bio-social. Sino como expresión de lo bio-social que se daría en el orden de la conciencia.

El psiquismo humano es una manifestación espiritual producto de una base material biológica , de una base social que se desenvuelve en el horizonte de lo imaginario, lo ideológico , lo simbólico y la ciencia que se deposita en la psiquis humana y que además la explica.

## Ciclo vital en los humanos

El ciclo vital en los humanos es un proceso muy complejo que requiere el estudio de los cambios del comportamiento, la conducta y la personalidad, debido a los múltiples factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos y ambientales, que interatúan en el desarrollo humano y las actividades productivas en las que se encuentran inmersos, a través de los años, los cuales definen un tipo de desarrollo único para cada individuo.

El conocimiento del desarrollo humano en cada una de las edades nos permite en un momento dado o en cualquier edad, saber si un individuo da señales de salud o enfermedad, de anormalidad, de declives y deterioros, de actividades, vivencias, aprendizajes y neoformaciones diversas en su proceso de vida.

El ciclo vital en los seres humanos comprende, fecundación , gestión, nacimientos, infancia, adolescencia, adolescencia tardía, juventud, adulto medio o mediatría y adulto mayor o ancianidad por lo que los procesos del crecimiento, desarrollo y el envejecimiento de los humanos se dan en cada una de las etapas del ciclo vital produciéndose en cada una de ellas cambios manifestados como neoformaciones, mutaciones y declives que caracterizan generalizaciones de los seres humanos en cada de etapas de la vida.

## FUNDAMENTACIÓN LEGAL

### LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

### TÍTULO I
### ÁMBITO, OBJETO, FINES Y PRINCIPIOS DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
### CAPÍTULO 1
### ÁMBITO Y OBJETO

**Art. 1.- Ámbito.-** Esta Ley regula el sistema de educación superior en el país, a los organismos e instituciones que lo integran; determina derechos, deberes y obligaciones de las personas naturales y jurídicas, y establece las respectivas sanciones por el incumplimiento de las disposiciones contenidas en la Constitución y la presente Ley.

**Art. 2.- Objeto.-** Esta Ley tiene como objeto definir sus principios, garantizar el derecho a la educación superior de calidad que propenda a la excelencia, al acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna.

### CAPÍTULO 2

### FINES DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

**Art. 3.- Fines de la Educación Superior.-** La educación superior de carácter humanista, cultural y científica constituye un derecho de las personas y un bien público social que, de conformidad con la Constitución

de la República, responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos.

**Art. 4.- Derecho a la Educación Superior.-** El derecho a la educación superior consiste en el ejercicio efectivo de la igualdad de oportunidades, en función de los méritos respectivos, a fin de acceder a una formación académica y profesional con producción de conocimiento pertinente y de excelencia.

Las ciudadanas y los ciudadanos en forma individual y colectiva, las comunidades, pueblos y nacionalidades tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo superior, a través de los mecanismos establecidos en la Constitución y esta Ley.

**Art. 5.- Derechos de las y los estudiantes.-** Son derechos de las y los estudiantes los siguientes:

a) Acceder, movilizarse, permanecer, egresar y titularse sin discriminación conforme sus méritos académicos;

b) Acceder a una educación superior de calidad y pertinente, que permita iniciar una carrera académica y/o profesional en igualdad de oportunidades;

c) Contar y acceder a los medios y recursos adecuados para su formación superior; garantizados por la Constitución.

## HIPOTESIS

Si utilizamos capacitación en Andragogía entonces mejorará la calidad del aprendizaje para los Docentes de la Facultad de Medicina.

Más del 65% de los Docentes de Medicina no emplea técnicas Andragógicas en el aprendizaje.

El Módulo de Andragogía solucionará la falta de empleo de técnica andragógica del Docente en el aprendizaje.

Más del 65% de los informantes plantea la necesidad de contar con un módulo de Andragogía para los Docentes.

## VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

**VARIABLE INDEPENDIENTE**: Necesidades de capacitación en Andragogía de los Docentes de la Facultad de Medicina.

**VARIABLE DEPENDIENTE 1**: Mejorar la calidad del Aprendizaje

**VARIABLE DEPENDIENTE 2**: Y Diseño de un módulo de Andragogía para Docentes.

## DEFINICIONES CONCEPTUALES

**Andragogia** es la disciplina que se ocupa de la educación y el aprendizaje del adulto.

**Ergologico**: Actividad del trabajo

**Heurístico**: Que sirve o lleva al descubrimiento de algo.

**Estilo de aprendizaje:** Forma como aprende el estudiante.

**Estrategias metodológicas:** Consiste en organizar todos los elementos disponibles en un plan de acción.

**Métodos:** Conjunto de etapas y pasos por seguir que sirven para planificar, orientar y controlar una actividad tendiente a conseguir un fin.

**Técnicas:** Procesos o instrumentos elaborados por el ser humano con el ánimo de aumentar la productividad en todo aquello en que se propone tener éxito . De aquí resulta la clasificación inicial en técnicas procésales o procesos técnicos.

**Logro:** el de las personas que buscan el éxito a través de sus esfuerzos.

**Aprendizaje**: Tiempo durante el cual se aprende algún arte u oficio.

**Instrumentos:** Es la recopilación de datos utilizados para la investigación.

**Empirismo:** Modo de conocer acerca del conocimiento según el cual, para adquirirlo predominan los elementos de la experiencia sobre el desarrollo de la razón.

**Capacitación:** Formación técnica sobre un tema particular-

**Habilidades:** Se refiere a la capacidad de una persona para llevar a cabo diversas actividades, donde cada una de las personas no son iguales por lo que se busca adecuar las habilidades las personas y encontrar la manera adecuada de usarlas.

**Estrategias:** puede estar diseñada como activa, participativa, inductiva o de descubrimiento , para lo cual el profesor dispone de diversas actividades que

**Necesidad:** Búsqueda de satisfacción de algo como aprender

**Calidad:** Nivel de excelencia de un producto en esta caso mejorar el nivel de educación.

**Motivación:** Demostrar el compromiso y la energía propios para trabajar por la realización de la visión y la consecución de las metas. Generar en otros un entusiasmo, compromiso y sentido de finalidad ante metas compartidas, y una motivación para conseguirlas.

**Paradigma.** Ejemplo o ejemplar. Modelo. Se comprende, en el contexto epistemológico, como sinónimo de marco teórico o conjunto de teorías. En la ciencia se considera paradigma al conjunto de prácticas que definen una disciplina científica. **"Realizaciones científicas universalmente reconocidas, que durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica" (Thomas Kuhn 1991).**

Paradigma de Investigación no es otra cosa que la traducción en términos operativos y metodológicos de las ideas, conceptos y representaciones teóricas que efectúan sobre un objeto de estudio. Su utilidad en la investigación científica es obvia, ya que en el momento de apoyarse en un paradigma reconocido, permite superar las contradicciones y discrepancias que tradicionalmente pueden surgir entre la ciencia y realidad, entre la teoría y la práctica. El paradigma es un esquema teórico, o una vía de percepción y comprensión que se ha adoptado para las investigaciones.

**Capacidades superiores**

Consideramos capacidades superiores a las habilidades cognitivas, es decir a las operaciones del pensamiento por medio de las cuales el individuo puede apropiarse de los contenidos y del proceso que usó para ello.

Como un conjunto de operaciones mentales; las habilidades cognitivas tienen como objetivo que el sujeto integre la información adquirida básicamente a través de los sentidos, en una estructura del conocimiento que tenga sentido para él; el análisis, la síntesis, el manejo de información, el pensamiento crítico, el pensamiento sistémico, la conceptualización, la metacognición y la investigación son las capacidades superiores (Eduteka, 2010), que el aprendiente universitario fortalecerá en el proceso de investigación cualitativa.

**Estrategias metodológicas de Investigación.**

La estrategia metodológica aborda específicamente los elementos considerados como básicos en toda acción de investigación y desarrollo en las siguientes fases: identificación del estudio, planeación, diseño y

alcance metodológico, índice de contenido y estructura con pertinencia en su presentación. Como elemento estratégico, se plantea un protocolo que responda al título de la investigación, sea explícito, declarativo y concreto

**Estrategias andragógicas.**

Formas de planificar, organizar y desarrollar acciones propias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de adultos. En éste, el estudiante-adulto sigue pautas más o menos precisas del docente y realiza diversas tareas, además aplica técnicas concretas que le permiten desarrollar capacidades y mejorar su rol.

**ANDRADE FABRE (2010) nos dice:**

> "**Aplicar las estrategias, métodos y técnicas específicas para los estudiantes- adultos en los diseños microcurriculares, fortaleciendo la equidad de género, el trabajo en equipo multi-inter transdisciplinario, la toma de decisiones, solidaridad y su autonomía, sustentando en los constructos, principios y postulados de la Andragogía". (Andrade. 2010. Módulo Andragogía. Unidad de posgrado, Investigación y Desarrollo. Universidad de Guayaquil. P 2).**

**Triangulación.**

En Investigación la triangulación es una estrategia metodológica y/o método que pretende lograr convergencia, confirmación y/o correspondencia de métodos cuantitativos y cualitativos.

Es técnica de confrontación y herramienta de comparación de diferentes tipos de análisis de datos (triangulación analítica). Con un mismo objetivo

puede contribuir a validar un estudio de encuesta y potenciar las conclusiones que de él se derivan.

La triangulación se refiere a contrastar datos cuantitativos y cualitativos para corroborar, confirmar o no los resultados y descubrimientos en aras de una mayor validez interna y externa del estudio.

**Método Mixto (MM)**

Es la integración sistemática de métodos cuantitativos y cualitativos en un solo estudio. Éstos pueden ser conjuntados de tal manera que las aproximaciones cuantitativas y cualitativas conserven sus estructuras.

Claridad. La claridad está presente cuando hay razonamientos de fácil comprensión. Distinción con que por medio de los sentidos y de la inteligencia percibimos las ideas.

Pertinencia. Conducente o concerniente al tema.

Coherencia. Conexión, unión de ideas.

Precisión. Exactitud. Abstracción o separación mental que hace el entendimiento de dos cosas realmente identificadas, en virtud de la cual se concibe la una como distinta de la otra.

# CAPITULO III

# METODOLOGÍA

# DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

## Modalidad de la investigación

Esta investigación corresponde a la modalidad de proyecto de intervención tiene hipótesis que se probará en la tesis de grado.

Esta modalidad es cualitativa porque es un proyecto factible dicha investigación de campo.

**Proyecto de intervención según Yépez (2010)**

> **Comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable, para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en investigaciones de tipo documental. De campo o un diseño que incluya ambas modalidades. (p.23)**

## TIPO DE INVESTIGACIÓN

**INVESTIGACION EXPLORATIVA,** Es aquella que mediante la exploración, detecta el fenómeno de investigación para buscar sus causas y soluciones que son de beneficio científico y social.

**INVESTIGACION DE CAMPO**, Es aquella que se realiza en el lugar de los hechos investigativos que nos permiten el respectivo análisis para justificar las causas de la investigación.

**INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA**, Es aquella que describe, registra, analiza e interpreta la naturaleza actual, la composición en los procesos, de los fenómenos para presentar una interpretación correcta se pregunta.

¿Cómo es y Cómo se manifiesta?

Comprende la elaboración y ejecución debe apoyarse en investigación de tipo documental, de campo o un diseño que incluye ambas modalidades.

El tipo de investigación que utilizaremos es la Descriptiva ya que las características propias de este tipo de investigación como son el describir, registrar, analizar, e interpretar la naturaleza actual, nos permitirán analizar e interpretar a los docentes de la facultad de Medicina de la Universidad de Guayaquil para desarrollar sus competencias, su sillabus de acuerdo a las necesidades ocupacionales y el perfil profesional del egresado.

**POBLACION Y MUESTRA**

Por tratarse de una población pequeña, el NO trataré muestra, trabajaré con POBLACION, 58 docentes y 6 directivos del tercer año de la Facultad de Medicina, de la Escuela de Obstetriz de la Universidad de Guayaquil.

En este estudio, no calcularé muestra y trabajaré con el total de la población. La conceptualización de los términos población y muestra que

ese asume en el presente proyecto se refiere a Sánchez, U (1996) que refiere a la población como el agregado o totalidad de las unidades elementales, o sea los sujetos cuyo estudio interesa (p.106).

**Operacionalización de variables**

| N° | VARIABLE | DIMENSIONES | INDICADORES |
|---|---|---|---|
| | Necesidades de capacitación en Andragogía de los Docentes. | Conceptos<br>Teoría de aprendizaje<br>Métodos<br>Objetivos<br>Técnicas<br>Evaluación | *Definición, principios, elementos, características.<br>*Estilos de aprendizaje, aprendizaje social, colectivos, individual, general y específicos.<br>*Exposición o charlas, diálogos<br>*Estudio de casos, encuesta colectiva, mesa, foro, técnica grupales, debate, sesión plenario, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación |
| | Mejorar la calidad de aprendizaje | Paradigma<br>Tipos | Conductivo, constructivista, Cognitivo, contexto, psicología Social<br>*Socioeducativo<br>*ecológico contextual<br>Individual<br>Colectivo<br>Diagnóstica<br>Formativa |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Evaluación | Sumativa<br>Autoevaluación<br>Coevaluación<br>Heteroevaluacion |
| | Modulo de Andragogia | Conceptos<br>Métodos<br>Objetivos<br>Técnicas | Definiciones<br>Elementos<br>Características<br>Colectivo<br>Individual<br>General<br>Específico<br>Exposición o charla<br>Dirigida a los docentes<br>Estudios de casos<br>Encuesta colectiva<br>Foro |

**INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN**

Los instrumentos que usamos para la recolección de la información en nuestra investigación son: para los docentes encuestas, cuestionario abierta.

Para los cuestionarios hicimos preguntas abiertas que permitan al docente expresar su opinión e incluso dar la posible solución. La encuesta realizada a los profesores la hicimos en un día que los citamos a todos para ahorrar tiempo para la investigación e incluso para los mismos estudiantes, la encuesta tenía el tema que queremos enfocar y el

proceso de tabulación la hicimos tipo liker, la validez fue realizada por juicio de expertos, para esto contamos con la colaboración del MSc. Franklin Andrade, MSc. Roció Alarcón, MSc. Edison Yépez Aldas, expertos en Investigación cuya dirección domiciliaria es en Guayaquil y Quito respectivamente.

Encuesta para los docentes

La Observación

Listado de aprendizaje

La Escala de Likert

Todos los instrumentos supuestamente se validará por juicio de experto posible:

Msc.Edisón Yépez

Msc .Franklin Andrade

**Pruebas de hipótesis**

Se probará la hipótesis a través del cumplimiento de los objetivos y las preguntas del instrumento.

Por tratarse de hipótesis lógica los resultados de la encuesta permitirán probar o reprobar la hipótesis.

## PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Capítulo 1 El Problema
Capítulo 2 Marco Teórico
Capítulo 3 Metodología
Capítulo 4 Análisis e Interpretación de Resultados
Capítulo 5 Conclusiones y Recomendaciones
Capítulo 6 Propuesta

Se llevará a cabo una encuesta realizada para los docentes de la facultad de Medicina para determinar el grado de conocimiento andragogico que emplean en sus estudiantes por medio de una tabla de likert y así verificar y comprobar los métodos y técnicas especificas que utilizan los docentes para tratar de solucionar la calidad de aprendizaje por medio de un modulo de andragogía.

## RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Voy a reunir todos los pasos de los Docentes como:

La encuesta

Las observaciones

Charla dialogada

Estudio del casos

Debate

Técnicas grupales

Mesa redonda

Las técnicas que usamos en nuestra investigación para recoger la información son la encuesta, el cuestionario, y la entrevista; para hacer efecto la recolección de datos pedimos autorización al Decanato para que me de el permiso necesario y poderlos encuestar a los profesores de Medicina y realizar la debida encuesta en forma personal a cada uno de los Docentes.

diapositivas en power point , gráficos , encuestas de la escala de likert que serán necesarias para facilitar el aprendizaje y la calidad de aprendizaje andragógico .

También se presentará mediante video una clase demostrativa como los estudiantes adultos perciben los estilos de aprendizaje y saber diferenciar la pedagogía con la andragogía,

En el presente módulo se enseñara los cuatro capítulos de 32 horas algunos temas necesario para el aprendizaje entre ello ¿ Qué es andragogía? ¿ por qué es importante saber? Los métodos y técnicas que se debe utilizar.

**PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS**

A través del computador del paquete CPSS se llevará a cabo la información y análisis correspondiente sobre la encuesta para los docentes por medio escala de likert que es utilizada con bastante frecuencia que fundamentalmente consiste en un conjunto de ítems

presentados en forma de afirmaciones o de juicio ante los cuales se pide la reacción de los sujetos.
Para el desarrollo de esta investigación se utilizó los programas de Word y Excel, la letra es tipo Arial de tamaño 12 para el texto y tamaño 12 para los títulos. El título de cada capítulo se escribe centrando en mayúscula y con negrillas. Los subtítulos se escriben en el margen izquierdo de la página.

Los capítulos se inician con 5 espacios desde el margen superior y las páginas comunes tienen los siguientes márgenes: Superior 3cm., inferior 3cm., izquierdo 4cm. Y derecho 3cm.

La información recolectada se procesó en un computador personal el mismo que contó con un programa.

**CRITERIO DE VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA**

Para validar el criterio de esta propuesta se citó el juicio de expertos los mismos que aceptaron el cambio y transformación, mediante la validación se busca la eficiencia para los docentes puedan utilizar las metodología adecuada obtenidas por encuesta.

Se someterá a una validación mi propuesta ya que es necesario que los docentes de la facultad de medicina tenga conocimiento necesario de andragogía para que ellos tengas las herramientas necesarias y poder llegar al estudiantes como técnicas especificas y métodos ya que los docentes de la facultan de medicina conocen de su materia; pero aporto con andragogía ya que es una ciencia y arte de enseñar al adulto.

Mi propuesta también se basa en orientar no solo a los docentes sino a los estudiantes , directivos , comunidad y sociedad para mejorar la calidad del aprendizaje .

Esta propuesta puede ser impartida un Magister en Docencia y Gerencia a nivel Superior, que conoce del tema y logra implementar este conocimiento tan innovador y necesaria para el aprendizaje del adulto.

**DEFINICIÓN**

Se investiga a 58 Docentes de la Universidad de Guayaquil para tomar las medidas necesarias de su uso de la metodología con los dicentes.

Mediante una encuesta se llevó a cabo el control y manejo que se utiliza la metodología estratégica por medio de preguntas en liker y obtener datos de ellos y tabulación pertinente.

A través de un paquete estadístico denominado SPSS con el cual se obtiene tablas , cuadro y gráfico con porcentajes simples y acumulador que nos permiten hacer el análisis por la veracidad , validez y confiabilidad de los datos.

El Análisis de los datos se lo hizo por segmento de información específica y complementaria.

Las encuesta realizadas fueron analiza con control preguntas abiertas , nominal para obtener la información necesaria de parte de los docentes.

# CAPITULO IV

# PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

El estudio de campo tiene la particularidad de información válida y confiable sobre el tema de estudio, el mismo que responde no solo a los objetivos sino fundamentalmente a la hipótesis y variable de la investigación.

La información se tuvo luego de realizar una compleja estrategia de campo que parte de las aceptación de la Facultad de Medicina hasta encontrar el espacio adecuado para realizar la encuesta a los docentes, luego de realizar un proceso amplio de explicación estuvieron muy de acuerdo en expresar libremente sus puntos de vista en el instrumento previamente elaborado y validado por juico de expertos, los resultados se procesaron en computadora.

Para el análisis se planteó la siguiente estrategia:

1. Análisis pormenorizado según preguntas de instrumento traducidas en gráficos, cuadros y puntos de vista relevante con el marco teórico y triangulados entre la experiencia profesional del investigador, el criterios de los investigados y la referencias del juicio de expertos que sumados al marco teórico permiten obtener conclusiones y recomendaciones validas.

2. El instrumento basado en la escala de tipo liker, permite además tener una puntuación para establecer un coeficiente de configuración correlación que además establece un perfil de puntos débiles que son necesarias atacar mediante la propuesta de guía de técnica activa.

Los investigadores y las referencias de juicios de expertos que sumados al marco teórico permiten obtener conclusiones y recomendaciones validas.

3. Con la información obtenida se ha podido realizar un proceso de prueba de hipótesis que ayuda a entender el problema y justificación de la propuesta.

**Según YÉPEZ. A. (1999):**

> **El proceso de recolección de datos se contempla como resolución progresiva de un problema en el cual los métodos de muestreo, la formulación de la hipótesis y el análisis de los resultados van de la mano en una interacción permanente, las técnicas más utilizadas son: observación participante y no participante, entrevistas en profundidad, declaraciones personales, historiales, comunicación no verbal, análisis de contenidos, documentos personales, fotografías y otras técnicas audiovisuales, métodos interactivos y no interactivos, aplicación de medidas reactivas, (test, cuestionarios, etc.) y no reactivas (datos que se recogen de una situación natural, et.) (pág.205)**

## RECOPILACION E INFORMACION

El trabajo de campo se realizo con el apoyo de profesores.

1. Encuesta para los estudiantes.
2. En caso de los Directivos se pidió autorización para realizar la encuesta.
3. Se explica el objetivo del estudio.

# ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

## Análisis Cuantitativo

Se aplicó un diseño de muestreo aleatorio simple en la Facultad de Medicina porque ésta funciona en el Norte de la ciudad.

## Encuesta para los docentes

Se aplicó una encuesta para 58 docentes para conocer su quehacer investigativos en la utilización de la metodología como estrategia de aprendizaje. La encuesta posee 20 preguntas,de cómo utiliza los métodos y técnicas de aprendizaje para sus estudiantes y obtener resultado de ellos y que instrumentos poseen para sus clases

A continuación se reportan algunas tablas y gráficos del análisis descriptivo.

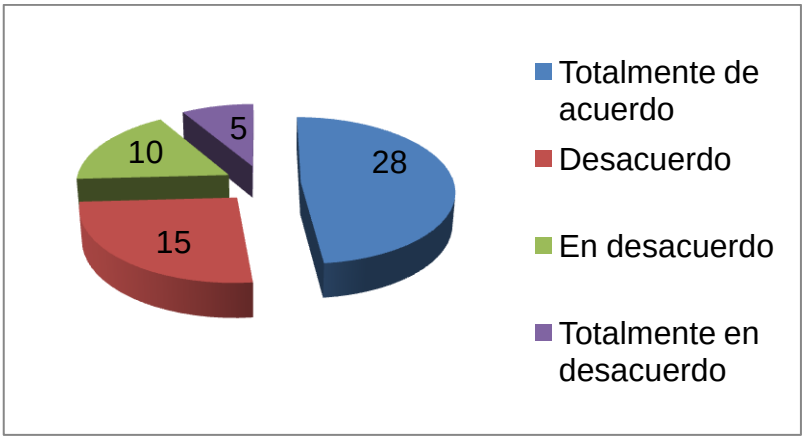
ENCUESTA

1.- La facultad de Medicina está de acuerdo con un módulo de Andragogía para docentes universitarios

CUADRO No. 1

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Totalmente de acuerdo | 28 | 0.48 |
| Desacuerdo | 15 | 0.25 |
| En desacuerdo | 10 | 0.17 |
| Totalmente en desacuerdo | 5 | 0.08 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico 1 Módulo de Andragogía




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

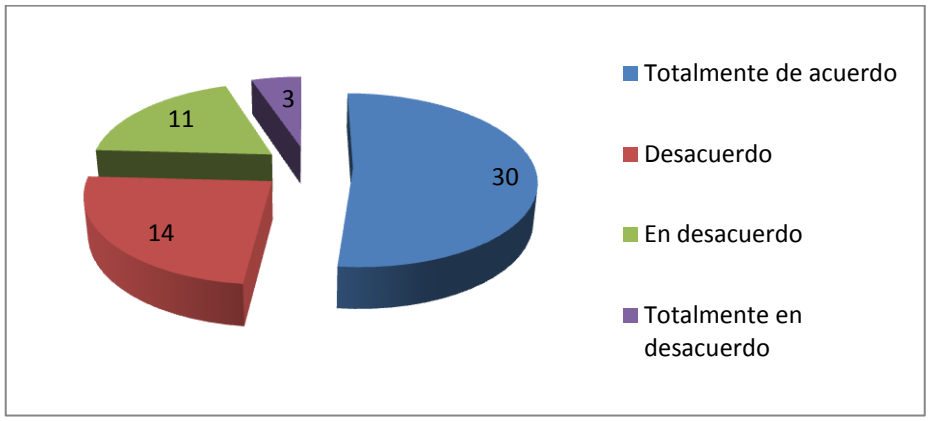
La facultad de Medicina muestra un mayor grado de interés para la enseñanza a los Docentes del módulo de Andragogía. Con un totalmente de acuerdo con 0.48%, en desacuerdo 0.25, en desacuerdo con un 0.17% y un totalmente en desacuerdo con un 0.08 teniendo así un cambio en las estrategias metodológicas.

2.- Su Facultad de Medicina estaría de acuerdo con una capacitación a través de un módulo Andragógico?

CUADRO No. 2

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Totalmente de acuerdo | 30 | 0.51 |
| Desacuerdo | 14 | 0.24 |
| En desacuerdo | 11 | 0.18 |
| Totalmente en desacuerdo | 3 | 0.05 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 2 Capacitación a través de un modulo




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

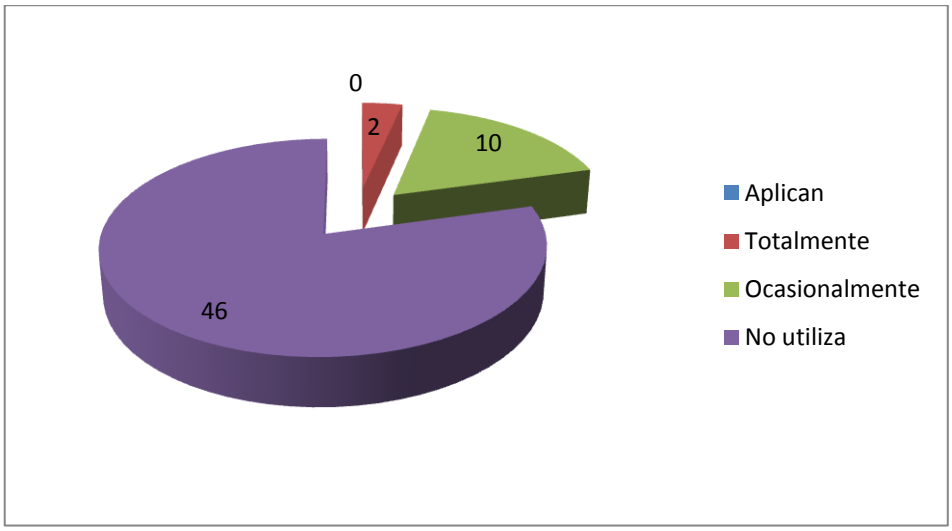
La facultad de Medicina está de acuerdo con la implementación de una capacitación de un Módulo Andragógico para sus Docentes. Con un totalmente de acuerdo con 0.51 % , en desacuerdo 0.24, en desacuerdo con un 0.18% y un totalmente en desacuerdo con un 0.05 teniendo así un cambio en las estrategias metodológicas .

3.- Los Docentes de la universidad aplican estrategias en el aprendizaje.

CUADRO No. 3

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Aplican | 0 | 0.0 |
| Totalmente | 2 | 0.03 |
| Ocasionalmente | 10 | 0.17 |
| No utiliza | 46 | 0.79 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 3 Aplican estrategias en el aprendizaje




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

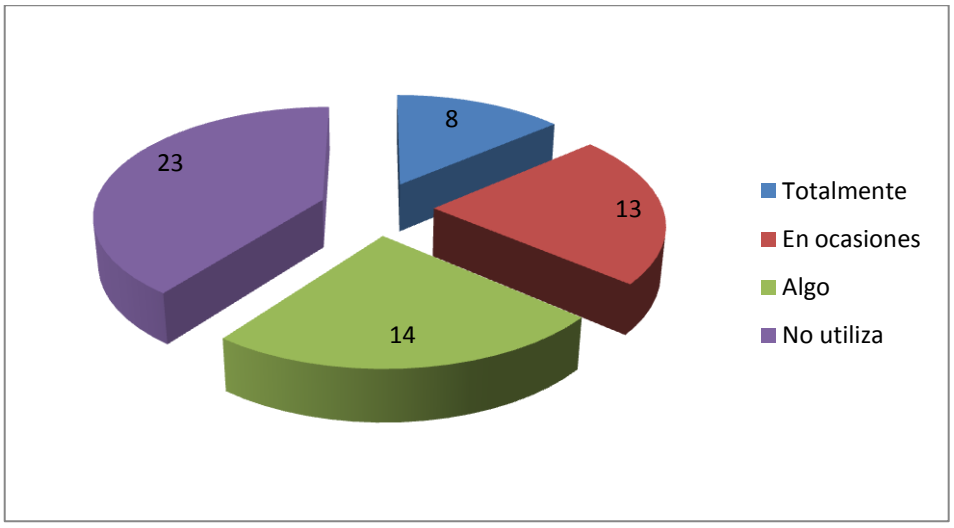
La facultad de Medicina aplican estrategias en el aprendizaje . Aplican 0.0 % , totalmente 0.3%, ocasionalmente 0.17% y no utiliza 0.79% en cuanto se puede apreciar en el gráfico.

4.- Los Docentes de la Facultad de Medicina utiliza métodos y recursos a través de un conocimiento andragógico para los estudiantes.

CUADRO No. 4

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Totalmente | 8 | 0.3 |
| En ocasiones | 13 | 0.22 |
| Algo | 14 | 0.24 |
| No utiliza | 23 | 0.39 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 4 Métodos y recurso andragógico




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

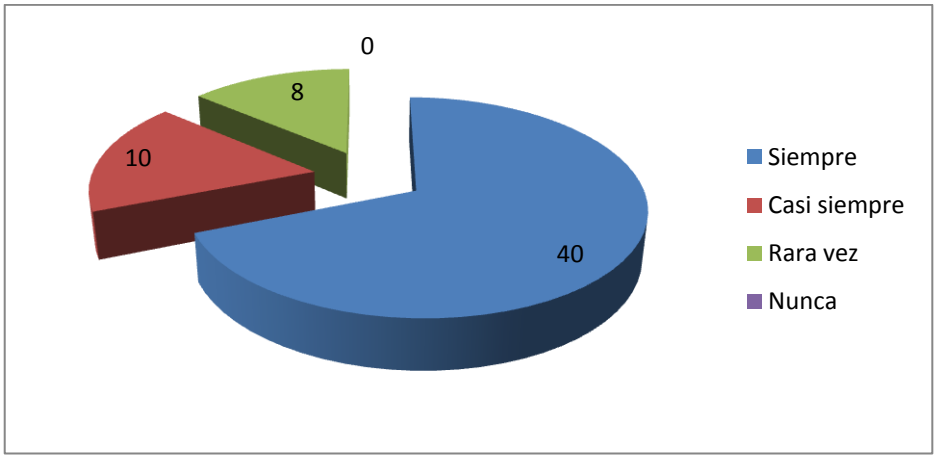
Los docentes de la Facultad de Medicina utilizan métodos y recursos a través de un conocimiento andragógico para los estudiantes totalmente0.3%, en ocasiones0.22%, algo 0.24% y no utiliza un 0.39% .

5.- Usted como profesor siente la necesidad de una capacitación de métodos y técnicas del aprendizaje andragógico?

CUADRO No. 5

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Siempre | 40 | 0.68 |
| Casi siempre | 10 | 0.17 |
| Rara vez | 8 | 0.13 |
| Nunca | 0 | 0.0 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 5 Capacitación de métodos y técnicas




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

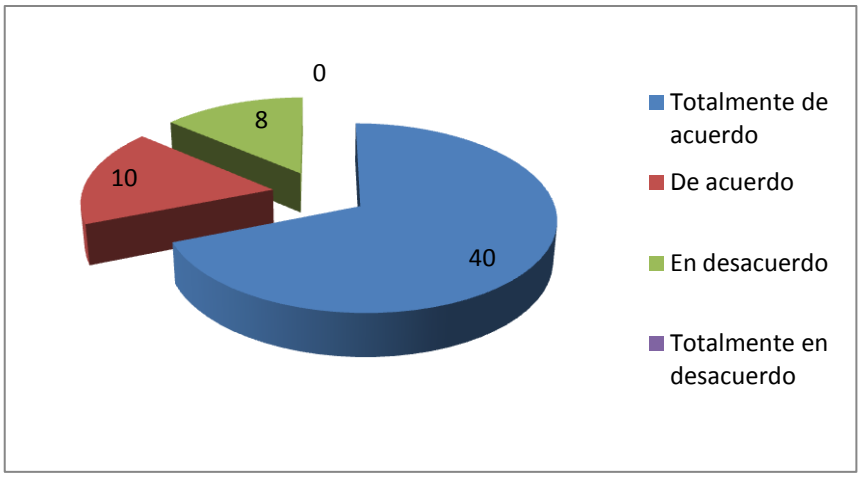
Los docentes de la Facultad de Medicina siente la necesidad de capacitarse con métodos y técnicas andragógicas Siempre un 0.68%, Casi siempre 0.17%, Rara vez 0.13% y nunca 0 como demuestra el gráfico.

6.- ¿Cómo Docente de la Facultad de Medicina está usted dispuesto a aplicar los contenidos de un módulo de andragogía para los estudiantes?

CUADRO No. 6

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Totalmente de acuerdo | 40 | 0.68 |
| De acuerdo | 10 | 0.17 |
| En desacuerdo | 8 | 0.13 |
| Totalmente en desacuerdo | 0 | 0.0 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 6 Docentes dispuestos aplicar contenidos de andragogía




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis:

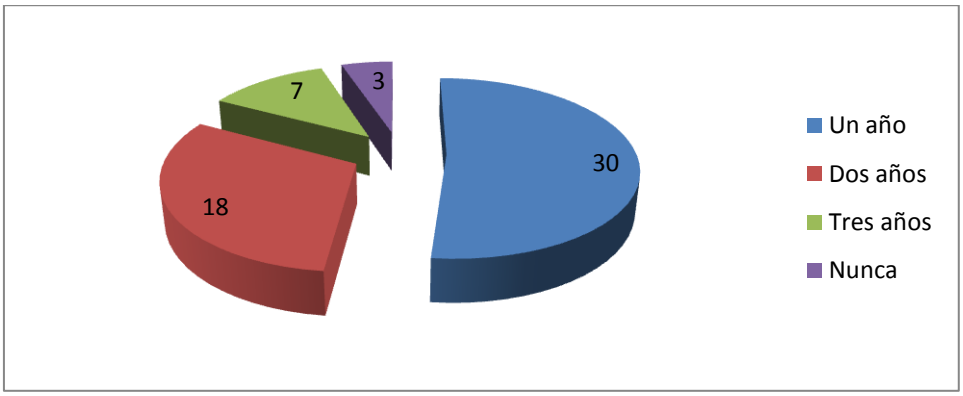
Se puede apreciar que los Docentes están dispuestos en aplicar los contenidos de un módulo de andragogía para los estudiantes con un Totalmente de acuerdo 0.68% , De acuerdo 0.17% , En desacuerdo 0.13% y Totalmente en desacuerdo 0 como presenta en el gráfico.

7.-Usted siente la necesidad de capacitarse cada año, dos años o tres años.

CUADRO No. 7

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Un año | 30 | 0.51 |
| Dos años | 18 | 0.31 |
| Tres años | 7 | 0.12 |
| Nunca | 3 | 0.05 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Encuesta Realizada




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

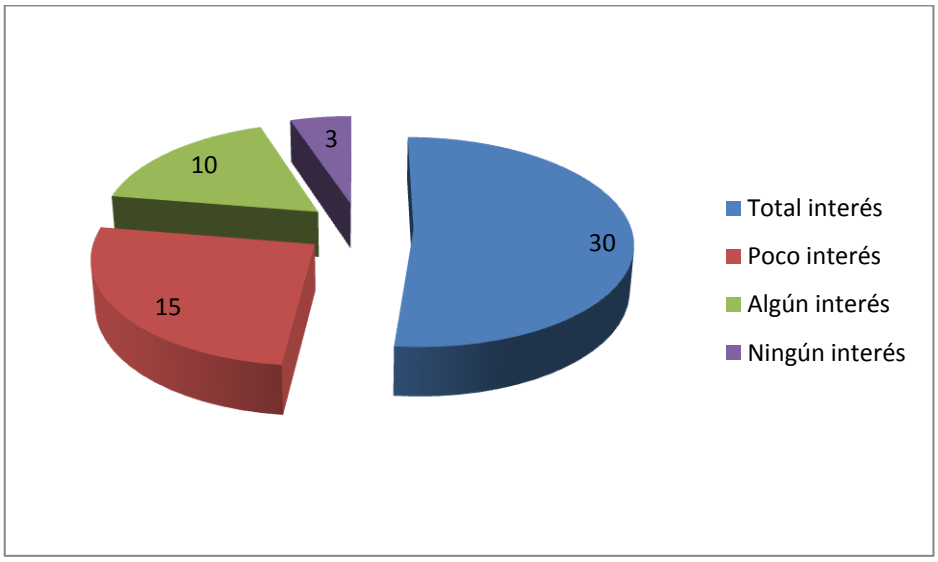
La necesidad de capacitarse por parte de los Docentes de la facultad de medicina se puede observar en el gráfico Un año 0.51% Dos años0.31% Tres años 0.12 y Nunca 0.5.

8.- La mayoría de Docentes tienen interés en actualizarse en diferentes temas que apoyen el aprendizaje.

CUADRO No. 8

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Total interés | 30 | 0.51 |
| Poco interés | 15 | 0.25 |
| Algún interés | 10 | 0.17 |
| Ningún interés | 3 | 0.5 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 8 Docentes con interés en actualizarse




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

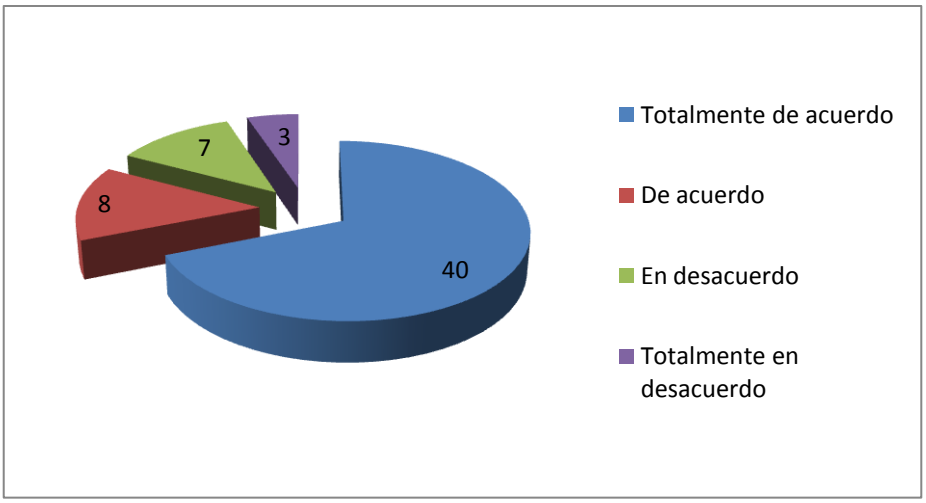
La mayoría de los Docentes presentan interés en actualizarse en diferentes temas con un Total interés 0.51% Poco interés0.25% Algún interés 0,17% y Ningún interés 0,5 % como se observa en el gráfico 8.

9.- Le gustaría aplicar estilo para el aprendizaje andragógico con técnicas y métodos actualizados de acuerdo a esta sociedad?

CUADRO No. 9

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Totalmente de acuerdo | 40 | 0.68 |
| De acuerdo | 8 | 0.13 |
| En desacuerdo | 7 | 0.12 |
| Totalmente en desacuerdo | 3 | 0.05 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 9 Aplicación de Estilos para el aprendizaje,




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

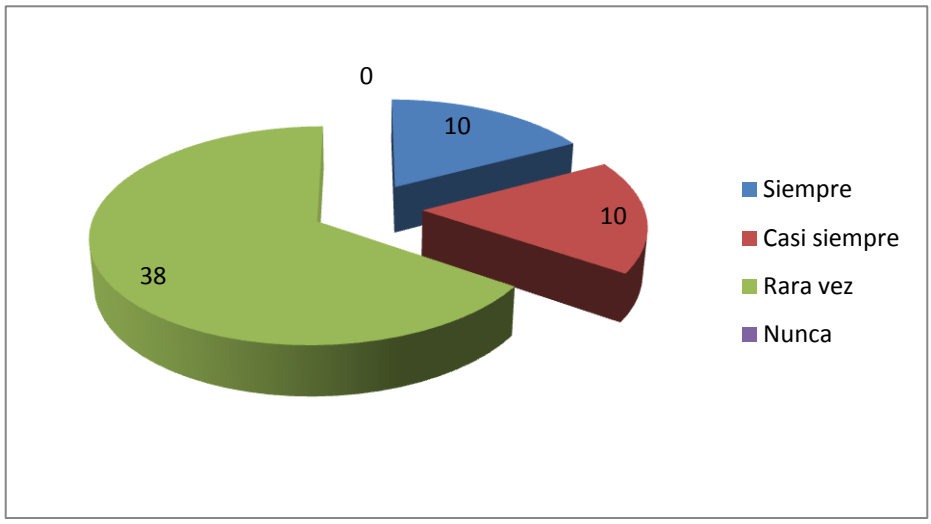
Los Docentes de la Facultad de Medicina le gustaría aplicar estilos para el aprendizaje andragógico con un Totalmente de acuerdo 0.68% De acuerdo 0.13%. En desacuerdo 0.12%, Totalmente en desacuerdo 0.05%.

10.- Siente la necesidad de tener herramientas estratégicas a la hora de impartir sus clases como Docentes de la Facultad de Medicina?

CUADRO No. 10

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Siempre | 10 | 0.17 |
| Casi siempre | 10 | 0.17 |
| Rara vez | 38 | 0.65 |
| Nunca | 0 | 0.0 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 10 Herramientas Estratégicas




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

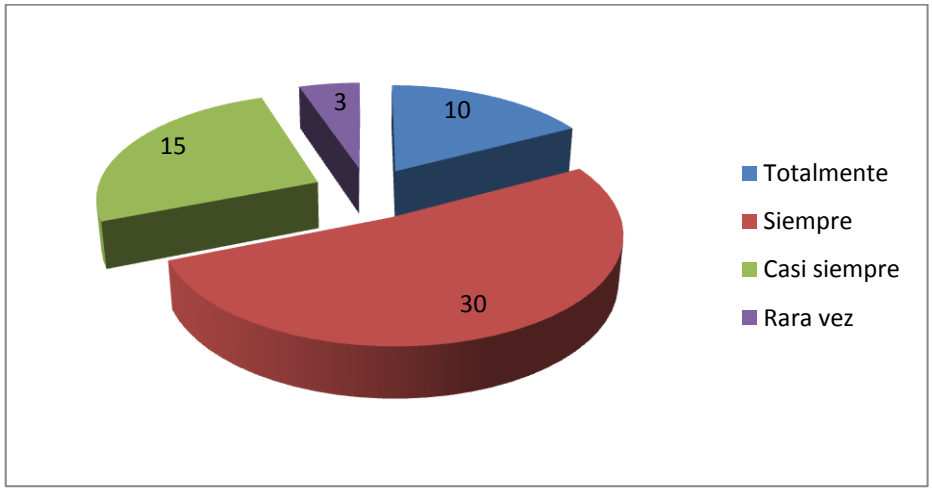
La mayoría de los docentes de la facultad de medicina sienten la necesidad de tener herramientas estratégicas con un Siempre 0.17%, Casi siempre 0.17%, Rara vez 0.65%, y Nunca 0% como detalla en el gráfico.

11.- Conoce usted como Docente de la Facultad de Medicina que la educación de adultos tienen métodos y técnicas?

CUADRO No. 11

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Totalmente | 10 | 0.17 |
| Siempre | 30 | 0.51 |
| Casi siempre | 15 | 0.25 |
| Rara vez | 3 | 0.05 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N ° 11 Educación de adultos tiene métodos y técnicas




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

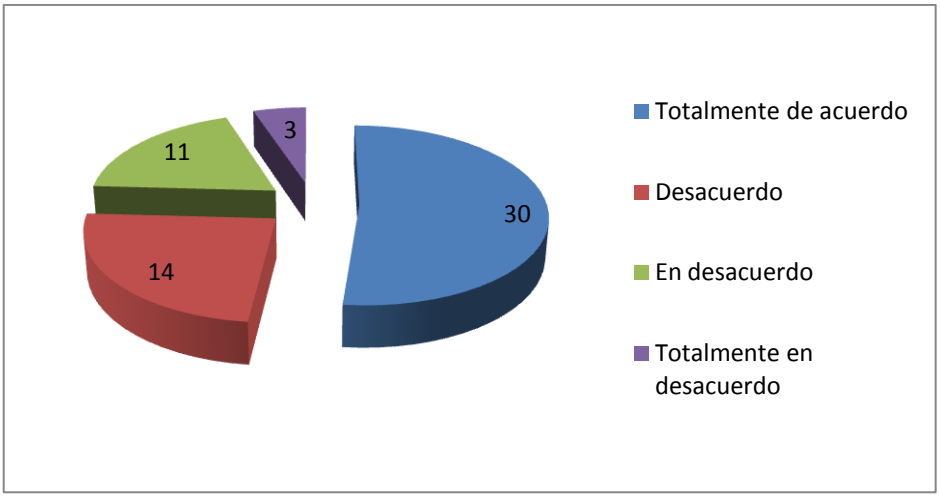
Como Docentes de la facultad de medicina que la educación de adultos presenta métodos y7 técnicas con un Totalmente 0.17%, Siempre 0.51%, Casi siempre 0.25%, Rara vez 0.05 %, como detalla en el gráfico.

12.- Está usted de acuerdo como mentor que la calidad del aprendizaje se debe a las técnicas que se utiliza al impartir su cátedra?

CUADRO No. 12

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Totalmente de acuerdo | 30 | 0.51 |
| Desacuerdo | 14 | 0.24 |
| En desacuerdo | 11 | 0.18 |
| Totalmente en desacuerdo | 3 | 0.05 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 12




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

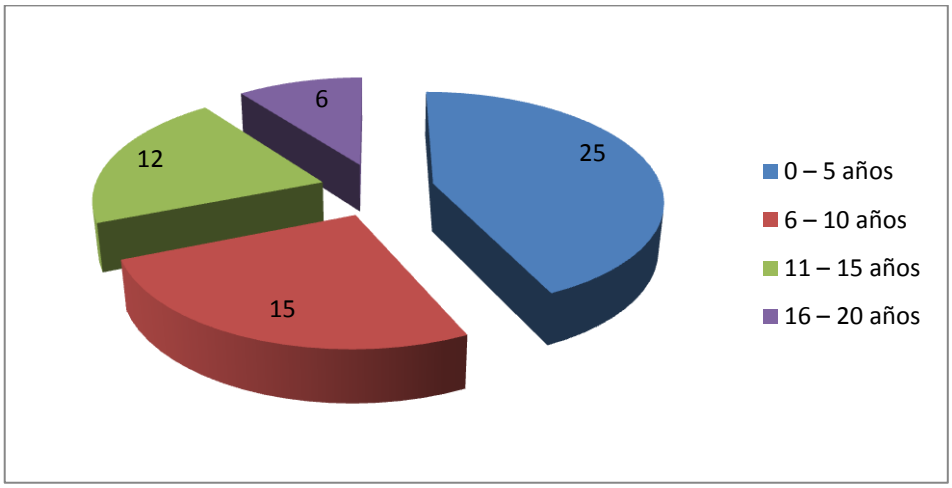
Los Docentes de la facultad de Medicina están de acuerdo como mentor que la calidad del aprendizaje se debe a las técnicas que utiliza al impartir su cátedra con un Totalmente de acuerdo 0.51%, Desacuerdo 0.24%, En desacuerdo 0.18% y Totalmente en desacuerdo 0.05%.

13.- ¿Cuántos años tiene dando clase como Docente de la Facultad de Medicina?

CUADRO No. 13

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| 0 – 5 años | 25 | 0.43 |
| 6 – 10 años | 15 | 0.25 |
| 11 – 15 años | 12 | 0.20 |
| 16 – 20 años | 6 | 0.10 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 13




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

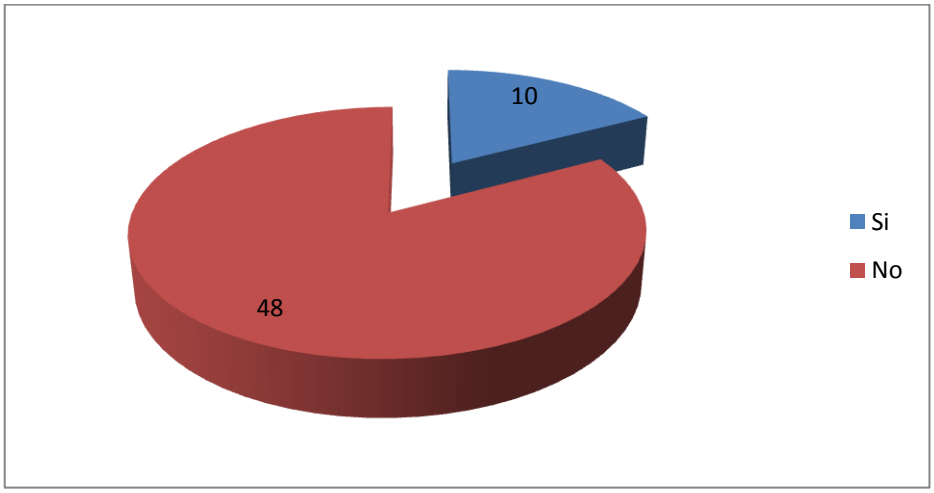
En el gráfico N° 13 se aprecia los años de Docencia que poseen en la facultad de medicina 0-5 0.43%, 6-10 0.25%, 11-15 0.20% y 16-20 0.10%.

14.- Ha recibido curso de capacitación en temáticas relacionadas con la educación de adultos.

CUADRO No. 14

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Si | 10 | 0.17 |
| No | 48 | 0.82 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 14 Temáticas relacionadas con la educación de adultos




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

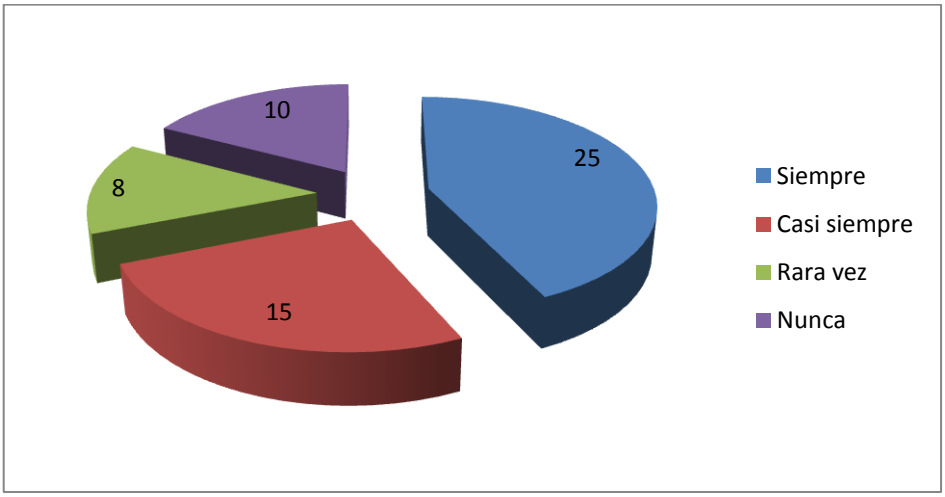
Como se observa en el gráfico 14 si los Docentes han recibido cursos de capacitación en temáticas relacionadas con la educación con un Sí 0.17% y con un No 0.82%.

15.- Está usted de acuerdo que debe haber una coevaluación para un mejor rendimiento Académico hacia los futuros profesionales

CUADRO No. 15

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Siempre | 25 | 0.43 |
| Casi siempre | 15 | 0.25 |
| Rara vez | 8 | 0.13 |
| Nunca | 10 | 0.17 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 15 Coevaluación de Docentes




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

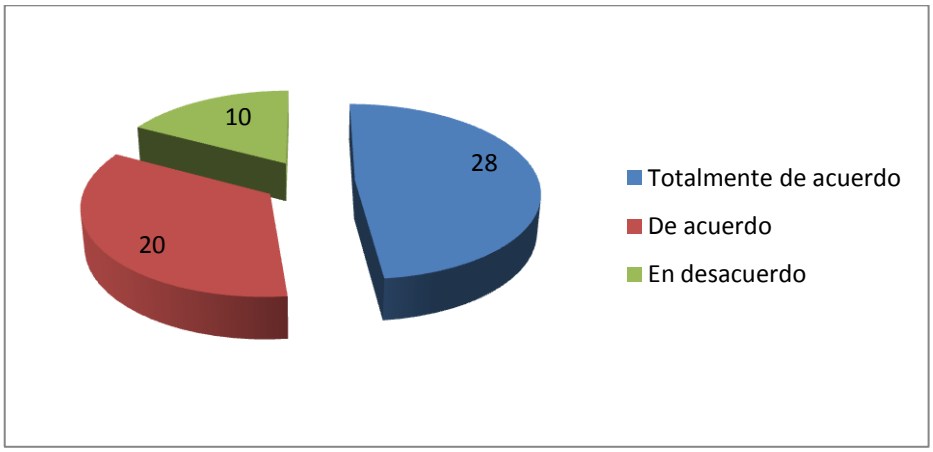
Los Docentes de la Facultad de Medicina si están dispuesto a una coevaluación para un mejor rendimiento académico como detalla el gráfico con un Siempre 0.43%, Casi siempre 0.25%. Rara vez 0.13%, y Nunca 0.17%.

16.- ¿Cómo Docente de la Facultad de Medicina está usted de acuerdo que debe ser evaluado cada año?

CUADRO No. 16

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Totalmente de acuerdo | 28 | 0.48 |
| De acuerdo | 20 | 0.34 |
| En desacuerdo | 10 | 0.17 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N°16




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

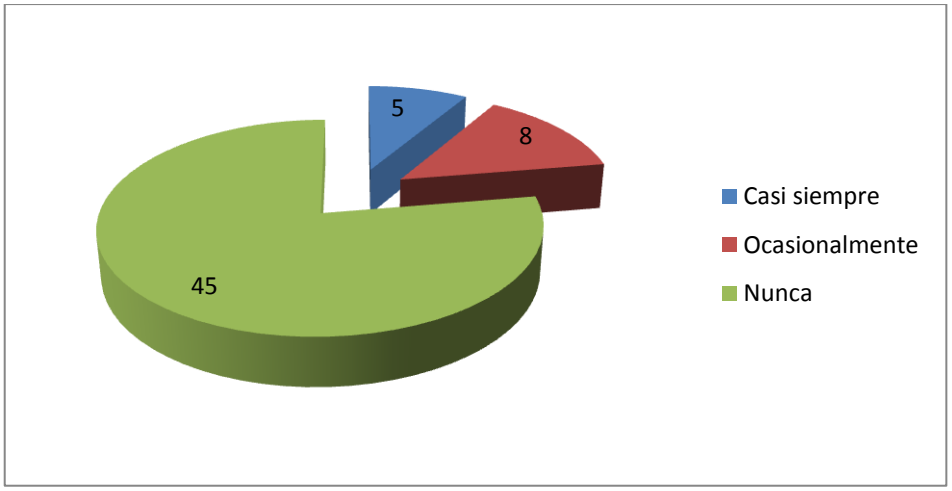
Los Docentes de la Facultad de Medicina si considera de ser evaluado cada año con un porcentaje de un Totalmente de acuerdo con un 0.48%, De acuerdo con un 0.34%, y En desacuerdo con un 0.17% como presenta el gráfico.

17. La mayoría de los Docentes de la Facultad de Medicina emplean el internet en el aprendizaje.

CUADRO No. 17

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Casi siempre | 5 | 0.08 |
| Ocasionalmente | 8 | 0.13 |
| Nunca | 45 | 0.77 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 17 Utilización de Internet en el aprendizaje.




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis

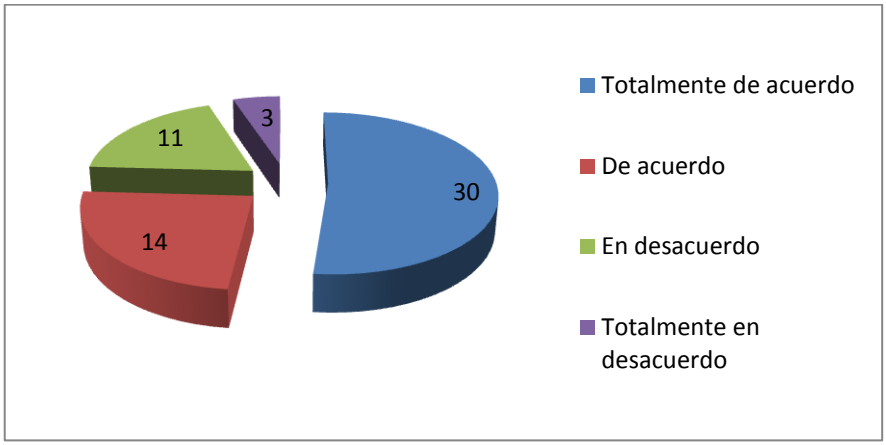
En el gráfico se puede apreciar la utilización del internet de parte de los Docentes con un Casi Siempre 0.08% Ocasionalmente 0.13% y Nunca 0.77%.

18.- ¿Cómo Docente de la Facultad de Medicina siente la necesidad de mejorar en métodos y técnicas andragógicas?

CUADRO No. 18

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Totalmente de acuerdo | 30 | 0.51 |
| De acuerdo | 14 | 0.24 |
| En desacuerdo | 11 | 0.18 |
| Totalmente en desacuerdo | 3 | 0.05 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 18




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis:

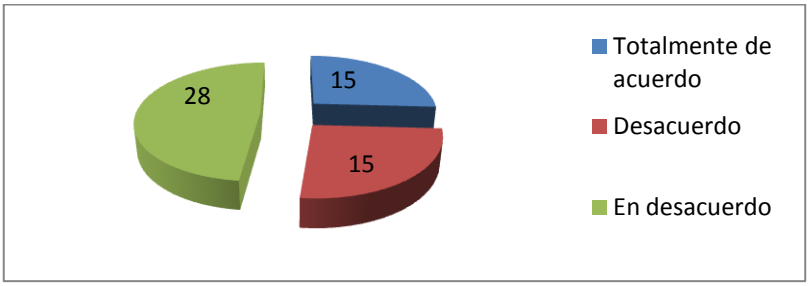
Los Docentes siente la necesidad de mejorar en métodos y técnicas andragógicas con un Totalmente de acuerdo 0.51% De acuerdo 0.24%, En desacuerdo 0.18% y Totalmente en desacuerdo 0.05%.

19.- La Facultad de Medicina implementan estrategias motivacionales en la enseñanza- aprendizaje que favorezca llegar a los estudiantes universitarios.

CUADRO No. 19

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Totalmente de acuerdo | 15 | 0.25 |
| Desacuerdo | 15 | 0.25 |
| En desacuerdo | 28 | 0.50 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 19 Estrategias Motivacionales




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis:

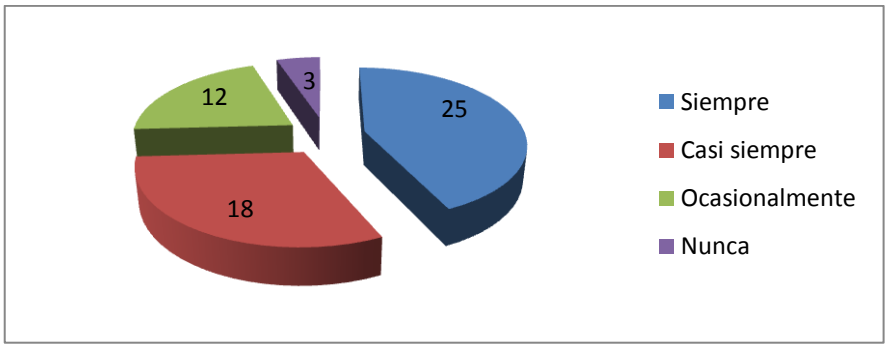
Los Docentes de la facultad de Medicina están de acuerdo con una implementar estrategias motivacionales en la enseñanza aprendizaje en un Totalmente de acuerdo 0.25% Desacuerdo 0.25% y En desacuerdo 0.50% como se observa en el gráfico.

20.- Está de acuerdo que los Docentes deben ser evaluados por instrumentos luego de impartir su cátedra.

CUADRO No. 20

| CATEGORIA | DOCENTE | PORCENTAJE |
|---|---|---|
| | NÚMERO | % |
| Siempre | 25 | 0.43 |
| Casi siempre | 18 | 0.31 |
| Ocasionalmente | 12 | 0.20 |
| Nunca | 3 | 0.05 |
| TOTAL | 58 | 100% |

Gráfico N° 20 Evaluación por instrumentos




Fuente: Facultad de Medicina

Elaborado por: Maitté Mora

Análisis:

Los Docentes de la Facultad de Medicina opinaron tal como demuestra en el gráfico N° 20 con un Siempre 0.43%, Casi Siempre 0.31% ,ocasionalmente 0.20 % y Nunca 0.05

# PRUEBA DE HIPÓTESIS

Si utilizamos capacitación en Andragogía entonces mejorará la calidad del aprendizaje para los Docentes de la Facultad de Medicina.

En la encuesta realizada por partes de los docentes de la universidad de Guayaquil Facultad de Medicina considero que debería los maestro capacitarse con un módulo de Andragogía así mejoraría la calidad de aprendizaje y conllevaría a métodos y técnicas acordes con la enseñanza y aprendizaje.

La capacitación es los instrumentos principal para convertirse en una herramienta importante en que los docentes se pondrán al día en las técnicas de andragogía que les permitirá impartir sus cátedras desde un punto de vista más acorde a la realidad y necesidades de los alumnos.

El beneficio se verá plasmado en el mejor aprendizaje impartida en cada una de las cátedras por los respectivos docentes con la consecuente incremento en los niveles, de aceptación y asimilación en el alumnado.

Los resultados esperados de incrementar la calidad de aprendizaje a los docentes de la facultad de medicina se verán a corto plazo luego de resaltar la importancia que conlleva este estudio.

Por lo expuesto se aprueba la hipótesis en base de los contenidos y argumentos expuestos en los párrafos anteriores que se explica y sustenta en la pregunta inicial.

Más del 65% de los Docentes de Medicina no emplean técnicas Andragógicas en el aprendizaje.

Luego de realizar la investigación en la facultad de medicina a los docentes observamos que el método utilizado para impartir sus cátedras los docentes es tradicional .

Sobre las técnicas andragógicas se pudo comprobar la hipótesis de que el 65% de los docentes desconocen o no emplean las técnicas, recursos y métodos actualizado de andragogía por el simple hecho de desconocimiento del tema.

La temática del problema radica que los docentes no emplean las técnicas andragógicas por desconocimiento, que los llevan a no implementarlas o usarlas al momento de impartir sus cátedras en las aulas de clase.

Entonces retomamos la importancia de informar y actualizar a cada uno de los docentes de la facultad de medicina de la universidad de Guayaquil sobre el tema de la andragogía como herramienta importante en la actualidad para llegar al alumno y sus aprendizaje sea el óptimo.

Por lo expuesto se aprueba la hipótesis redactada en los párrafos anteriores donde queda evidencia el desconocimiento del tema andragógico por parte de los docentes de la facultad de medicina.

El módulo de Andragogía solucionará la falta de empleo de técnicas andragógicas del Docente en el aprendizaje.

Al establecer un módulo de andragogía en la facultad de medicina de la universidad de Guayaquil , nos encontramos primero que se debe llevar el conocimiento al docente sobre las técnicas , recurso y métodos andragógico.

Está herramienta en esencia servirá para que el docente puede impartir su cátedra de la mejor forma y en nivel académico deseado conforme se estipula en el nuevo avance metodológico de estudio que se requiere en los tiempos actuales.

Los resultados se verán reflejados en el alumno que tendrá una mejor receptividad de las materias que cada uno de los docentes tiene como misión de impartir y llenar de conocimiento al estudiante ávido por el aprendizaje y comprensión de su carrera universitaria.

Entonces se insiste que la andragogía es una herramienta fundamental que permite al docente mejorar y estar actualizado en el aprendizaje y su desempeño será eficiente que se verá reflejado en desempeño académico de los estudiantes.

Por lo expuesto se aprueba que el módulo de andragogía solucionará la falta de empleo de técnicas andragógicas del docente en el aprendizaje.

Más del 65% de los informantes plantea la necesidad de contar con un módulo de Andragogía para los Docentes.

Según la encuesta realizada a los docentes de la facultad de medicina de la universidad de Guayaquil la gran mayoría de ellos, prioriza y tienen conciencia de la necesidad urgente de imprentar el módulo de andragogía.

Recapitulando en el proceso de encuesta realizada " in situ" se comprueba la receptividad positiva de los informante al momento de realizar la encuesta, ya que en su gran mayoría desconocían sobre el tema , manifestando ser neófito .

Entonces pasar del desconocimiento al conocimiento pleno del tema de andragogía se convierte en una necesidad evidente para el docente que se verá beneficiado con todas las herramientas necesarias para impartir su cátedra universitaria.

De la receptividad de parte de los encuestados se deduce la importancia de implementar el tema andragógico que conlleva a facilitar que el alumno vea en su docente el avance en la mejora de la calidad de enseñanza-aprendizaje.

Por lo expuesto se aprueba la hipótesis en la que más del 65% de los informante plantea la necesidad de contar con un módulo de andragogía para los docentes.

# CAPITULO V

# CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES

## CONCLUSIONES

Los Docentes de la Facultad de Medicina están de acuerdo de implementar un módulo de andragogía en un 95.80 % y no están de acuerdo el 4.20 %

Sobre la necesidad de implementar la capacitación en este tema están de acuerdo un 0.48% y no están de acuerdo un 0.8%. Debido a que existe un gran desconocimiento sobre lo que significa andragogía encontrando que el 0.51% de los docentes que no saben nada sobre su significado y una pequeña proporción del 0,18% si han escuchado o conoce algo del tema, teniendo un 0.05% que mostro indiferencia sobre el significado de la palabra.

En lo que respecta a la utilización diferentes métodos , técnicas y recursos sobre el conocimiento andragógico para la enseñanza a los estudiantes el 0.03% de los docentes contesta afirmativamente sobre el uso de estas herramientas, frente a un 0.79% que no consideran necesario su aplicación, en cambio que el 0.% 0.17 a veces recuerdan hacer usos de estas técnicas y rara vez utilizaron estas herramientas el 0.03.Frente a esta realidad se les consulto a los docentes si siente la necesidad de capacitarse en métodos técnicas y recursos sobre los conocimientos andragógico ,0.13 el % respondieron afirmativamente y un 0.22% no están de acuerdo; aquí se considera la importancia de casi la

mitad de los docentes en aprender estas herramientas encontrando el tiempo necesario de su capacitación dentro de lo estrecho que le significa su trabajo y la docencia.

El proceso de innovación que implica actualizarse en el aprendizaje de un módulo de andragogía representa positivamente un 0.48 % para los docentes y un 0.17% de respuesta negativa, interpretando que casi una mitad de los encuestados consideran la importancia de estar actualizados e innovarse sobre este tema actual.

Sobre el deseo o la necesidad que siente los docentes de capacitarse cada cierto tiempo respondieron que lo realizan cada año un 0.51% y cada dos años se capacitan el 0.31% dejando el período de cada tres años el 0.12% de los docentes. Continuando con el asunto de la capacitación se consulto sobre cada qué tiempo se actualizan en diversos temas referente a su profesión en donde el 0.17% lo realiza cada seis meses , siendo el 0.34% rara vez que optan por actualizarse , nunca lo hacen el 0.10% y siempre están actualizándose el 0.48%.

En base a la necesidad de la actualización de conocimientos, de la capacitación e innovación de los docentes se les consulto si le gustaría un módulo andragógico con técnicas y métodos de acuerdo a lo que necesita esta sociedad el 72.9% respondieron afirmativamente siendo el 10.5% de forma negativa y no supieron responder el 16.6 %; entonces se parte de que existe clara conciencia del deseo por recibir los conocimientos de las herramientas necesarias que ofrece el módulo de andragogía.

Es así que la necesidad sobre el uso de herramientas estratégicas que el docente debe utilizar para impartir su clase es del 91.6% , determinándose de forma positiva de usar todo el recurso necesario a su

alcance para llegar al alumno, siendo un 2% no necesario y un 6,4% que se mostro indeciso al momento de la consulta .

De la misma forma consultando si conoce en qué consiste estos métodos y técnicas andragógicas, el 93,7% no saben cómo están estructuradas y sobre su aplicación siendo un pequeño margen del 6.3% que si conoce del tema. Existe la aceptación del profesor de que la calidad del aprendizaje se debe a las técnicas que utiliza al momento de impartir su cátedra en un 91.7% ,pero a sí mismo un 8.3% están en desacuerdo sobre este punto.

Para conocer la trayectoria de cada uno de los docentes se pregunto el tiempo que llevan cómo profesor teniendo la mitad una experiencia de 5 años, el 31.3% lleva de 6 a 10 años de trabajo, el 12.5% tienen de 11 a 15 años y el 6.2% tienen más de 16 años de trayectoria laboral, considerando entonces que más de la mitad de los docentes poseen mucha experiencia que otorga la garantía a los estudiantes de la calidad de sus maestros.

Al ser consultados los docentes sobre la importancia de una coevaluación para medir su rendimiento académico para la formación de los futuros profesionales , siempre 0.43% si creen necesario de esta medida frente al casi siempre 0.31% rara vez 0.13 y nunca . al 0.17% que no opinaron sobre el tema 0.05%. Entonces sobre la posibilidad de que el docente debe ser evaluado cada año que es un tiempo considerado dentro del límite de una evaluación por lo que el 22.9% se muestra de acuerdo frente al 72.9% en desacuerdo y no opina el 4.2% lo que se interpreta de que están de acuerdo que debe existir una coevaluación, pero la gran mayoría no consideran ser evaluado periódicamente.

Al ser consultados si consideran ser evaluados por parte de los estudiantes en lo que se refiere a sus estrategias motivacionales totalmente el 0.25% están de acuerdo frente a un 0.25% en desacuerdo con 0.48% quedando un 2% que no opina, se interpreta aquí que la mitad de los docentes aceptan el reto de ser calificados periódicamente por parte de sus estudiantes sobre la calidad de sus métodos y enseñanza.

Para finalizar la interpretación de la encuesta realizada a los Docentes de la Facultad de Medina sobre la importancia de la enseñanza del aprendizaje andragógico que le permitan una mejor calidad de sus métodos y técnicas para poder favorecer a los estudiantes universitario están de acuerdo el 68.7% no considerándolo importante el 27.1% frente a un 4,2 que no opino.

**RECOMENDACIONES**

-La Metodología en la Andragogía debe considerarse como un módulo de capacitación, muy importante estudiarla para los maestros docentes desde los distintos niveles. Esta especialización se convierte en un apoyo transversal.

- La Metodología en la Andragogía , como módulo de capacitación orienta a los docentes como transmitir su estrategias metodológicas a los alumnos para que la enseñanza sea de calidad .

-La Universidad debe proporcionar a los docentes estímulos de distintos tipos para la realización de este módulo para satisfacción y beneficio tanto a los docentes como los estudiantes.

-Los métodos debe establecerse como estrategia andragógica en todas las asignaturas.

Los docentes deben aplicar la estrategia andragógica que permitan a los estudiantes receptar toda la información teórica y prácticas de manera que sea más comprensible y fácil el aprendizaje.

-El proceso andragógico como estrategia debe motivar a la Facultad de Medicina de la Universidad de Guayaquil para capacitar a los docentes en el nuevo paradigma de la Andragogía.

-Los docentes deben contar siempre con el apoyo, para el aprendizaje del Módulo de Andragogía.

-La técnica y métodos andragógicos se elaborará mediante recursos didácticos que sea utilizado por el Docente como trabajos grupales, debates, el cuchicheo, mesa redonda, etc. utilizando varios métodos entre unos de ellos el método heurístico.

# CAPITULO VI

## LA PROPUESTA DE UN MÓDULO ANDRAGOGICO

La propuesta de implementar un módulo andragógico es con el fin de capacitar a los Docentes de la Facultad de Medicina ya que desconocen que es Andragogía.

En este proceso debe considerarse los objetivos a alcanzar, el contenido, las competencias del instructor, los procesos de aprendizaje y estilos de aprendizajes para el docente.

**Índice General**

1.- La andragogía como disciplina

2.- Estrategias para el aprendizaje con adultos

3.- Métodos y técnicas andragógicas

4.- Educación y evaluación del adulto

**Antecedentes**

El trabajo que presentamos a continuación trata sobre un módulo de andragogía como capacitar a los docentes de la universidad de la facultad de medicina con el propósito de mejorar los métodos y técnicas andragógicas . sus diferentes definiciones sus facetas y cómo influye en la sociedad este aprendizaje.

Así como también las teorías que desarrollan los expositores este tema es importante ya que se trata como enseñar a un adulto muy diferente a un niño donde se emplea la andragogía.

Esta investigación permite alcanzar un alto nivel de desarrollo intelectual y cultural, lo que nos permitirá un desarrollo correcto a la sociedad. Toda persona sea docente, estudiante o no debe conocer lo que es Andragogía

Para poder comprender el aprendizaje de las personas adultas.

**Justificación**

La razón de ser es justificar la validez de propuestas que la capacitación andragógicas a los docentes de la facultad de medicina hace en relación al aprendizaje de adultos. A través de la ponencia de un caso, se pretende demostrar esta validez.

Pretendiendo que se dé un cambio que beneficiará a los estudiantes universitario con la utilización de estrategias metodológicas andragógicas.

**Objetivos de la propuesta**

- Demostrar cómo la capacitación andragógica evidencia un cambio en el comportamiento y rendimiento cognoscitivo a los docentes.
- Demostrar que estas experiencias, adecuándolas a la realidad pueden establecer pautas coherentes con principios fundamentales ya establecidos y comprobados por su efectividad.
- Describir las estrategias andragógicas más usadas y de fácil en el aula de clase.
- Presentar un plan de técnicas andragógicas para los docentes.

- Guiar el proceso de evaluación como marco principal del aprendizaje.

## 1.- LA ANDRAGOGÍA COMO DISCIPLINA

La andrología es la disciplina que ocupa de la educación y el aprendizaje de adulto. Etimológicamente la palabra adulto proviene de la voz latina adultus que puede interpretarse como “Ha crecido” luego de la etapa adolescencia .El crecimiento biológico del ser humano llega en un momento determinado al alcanzar su máximo desarrollo en sus aspectos fisiológicos, morfológicos y orgánicos; sin embargo desde el punto de vista psico-social, el crecimiento del ser humano a diferencia de otras especies , se manifiesta de manera interrumpida y permanente.

### Historicidad de la andragogía

El término Andragogía se reporta utilizado por primera vez por el maestro alemán Alexander Kapp, en 1833, con el propósito de dar explicación a la teoría educativa de Platón ; al no ser generalizado su uso cae en el olvido.

Posteriormente Eugen Rosenback , a principios del siglo XX retoma el término para referirse al conjunto de elementos curriculares propios de la educación de adultos , como son : profesores, métodos y filosofía.

No obstante estos intentos iniciales por conceptualizar y sistematizar la educación de adultos.”La integración básica sobre educación de adultos se inició, en Europa y en los Estados Unidos de Norte América, en forma bastante tardía en comparación con su equivalente en el ámbito de la

pedagogía. Es a penas de finales de los años cincuenta cuando se inicia los esfuerzos de sistematización ,articulación y difusión de teorías específicas acerca del aprendizaje del humano adulto; así como la estrategias y métodos capaces de expresarse en términos de una didáctica para un aprendizaje que no es un niño ni adolescente: el adulto"

**Según Knowles (1970) es considerado como :**

**"El padre de la educación de adultos por elaborar una teoría de la Andragogía más acabada, la considerada como el arte y la ciencia de ayudar a adultos" a aprender.**

**Bernad (1985) sostiene a la Andragogía como:**

> **"una disciplina definida al mismo tiempo como la ciencia y como un arte; una ciencia que trata los aspecto históricos, filosóficos, sociológicos , psicológicos y organizacionales de la educación de adultos". Un arte ejercido en una práctica social que se evidencia gracias a todas las actividades educativas organizadas especialmente para el adulto"**

**Según Márquez (1998)la considera como:**

**"la disciplina educativa que trata de comprender al adulto (a) , desde todos los componentes humanos , es decir, como un ente psicológico , biológico y social " ( P5).**

**Por su parte Alcalá (1997) afirma que la "Andragogía es la ciencia y el arte que, siendo parte de la Antropogogía y estando inmersa en la Educación Permanente , se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y Horizontalidad; cuyo proceso , al ser orientado característica sinérgicas por el facilitador del aprendizaje , permite incrementar el pensamiento , la autogestión , la calidad de vida y** la creatividad del participante adulto , con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización".

Como puede observarse, Alcalá hace una propuesta más abarcadora y conceptualiza con mayor profundidad su concepción y explica que la praxis andragógica es "un conjunto de acciones, actividades y tareas que al ser administradas aplicando principios y estrategias andragógicas adecuadas, sea posible facilitar el proceso de aprendizaje en el adulto.

Las décadas posteriores contemplan un desarrollo en esa línea de trabajo. Se considera la educación de adultos como profesión universitaria y se deslinda el campo de la andragogía que, basándose en estudios desde la perspectiva de la psicología; aporta resultados para concebir prácticas que utilicen principios pedagógicos y andragógicos dotando a la didáctica de instrumentos para afrontar procesos de aprendizaje complejos que involucren intelectivos, motores y efectivos.

La Andragogía proporciona la oportunidad para que el adulto que desea aprender, participe activamente en su propio aprendizaje en su propio aprendizaje e intervenga en la planificación , programación, realización y evaluación de las actividades educativas en condiciones de igualdad con sus compañeros participantes y facilitador, lo anterior, conjuntamente con un ambiente de aprendizaje adecuado, determinan lo que podría llamarse una buena praxis andragógica"

Puede notarse que cada definición enriquece la idea de que la andragogía es considerada como una disciplina educativa que tiene en cuenta diferentes componentes del individuo , como ente psicológico , biológico y social; una concepción nueva del ser humano como sujeto de su propia historia, cargado de experiencias dentro de un contexto social cultural; en este caso los destinarios y participantes en el proceso de formación van a estar caracterizados por su adultez, de manera ue estos destinarios son considerados como sujetos adultos.

También hay que distinguir que los procesos de aprendizaje varían de acuerdo a las edades. En edades tempranas los niños se someten al sistema educativo, mientras que los adultos, con mayor o menor intensidad, buscan el conocimiento para su inmediata aplicación práctica que les permita generar cambios o mejoras a us actividades, tareas oficios o profesiones. Hoy se confirma que el individuo se mantiene en un permanente proceso de aprendizaje. Iturralde refiere el concepto de la Atropogogía .

**Según ADAM define como:**

**“La ciencia y el arte de instruir y educar permanentemente al hombre, en cualquier período de su desarrollo psicobiológico y en función de su vida natural, ergológica y social”**

Iturralde insiste en que no basta proveer de educación únicamente a las juventudes, es fundamental de crear sistemas de educación continua para lograr el desarrollo de las sociedades, permitiendo a través del aprendizaje permanente, el mejoramiento de las condiciones de vida del individuo dentro de las sociedades , como un proceso de mejoramiento continuo. El desarrollo de los pueblos y sus niveles de competitividad se fundamentan en la competitividad del individuo.

En el campo de la educación continua, se hace necesaria la Andragogía, teniendo gran influencia en las décadas de los 80 y 90, principalmente en los entornos relacionados con la educación abierta y a distancia integrando las aportaciones de la Psicología y la Pedagogía.

La Andragogía, como ciencia de enseñar a los adultos, se nos presenta como una posibilidad cierta de enrumbar el quehacer de los actores del proceso educativo entiéndase ahora: facilitadores y participantes hacia mayores y mejores derroteros. La Andragogía, va más allá de lo que muchos la perciben como cambios cosméticos dentro de un aula que propendan a unas clases más dinámicas y entretenidas, con las que ambos estén satisfechos , sino como un proceso complejo, denso , que incluye cambios en todas las órdenes del acontecer individual, intelectual, universitario, social y planetario, así como la interrelación e integración de potencialidades , técnicas, esfuerzos, metodologías, estrategias, filosofías, actitudes , aptitudes , pensamientos, corrientes e influencias, para el logro de un Ser integral, ganado para la civilidad y para la vida en una sociedad diversa, dinámica, cambiante y compleja.

## CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO ANDRAGÓGICO.

Las características del adulto, en situación de aprendizaje, es uno de los basamentos de mayor peso en la elaboración del modelo y praxis andragógico. Los siguientes son algunos argumentos que consolidad a la Andragogía como ciencia.

**Según ADAM, en su obra dice: "Ciencia de la Educación de Adultos "(1977)** expresa, entre otros temas, los argumentos que le dan sustento a la hipótesis con la cual afirma que la Andragogía es la Ciencia y Arte de la Educación de Adultos. Sus indagaciones permiten comprender a cabalidad ciertos aspectos que proporcionan carácter científico a la Educación de Adultos tales como: Adultez.

El andragogo: Es una persona reconocida como competente, ya sea en el campo del aprendizaje a realizar, o cómo se puede realizar, o aún los dos a la vez. Persona- referencia y/o persona experta, el andragogo puede y debe desempeñar variados roles, tales como: consultor, transmitir de informaciones, facilitador, agente de cambio, agente de relación, tutor , acompañante del proceso educativo etc.

El andragogo facilita las interacciones interpersonales y organiza la actividad educativa , cuyo principal actor es el participante Se puede, pues , contar con el andragogo como persona- recurso en muchas situaciones, considerándolo igualmente , como un participante en el proceso continuo de aprendizaje.

**SEGÚN BERNAD, expone**:

> **"Las Ciencias de la Educación se desarrollan para responder a las nuevas exigencias de los países que no se ocupan simplemente del niño y del adolescente en el plano educativo sino también del adulto de todas las edades y de toda condición"**

Cuando un educador participa con aquel que se llama un adulto en situación de aprendizaje, él está en contacto con un ser que cambia algo en su comportamiento. El cómo de esta participación involucra a la Andragogía , la cual se define etimológicamente como una conducta o una asistencia del ser en vías de madures. La asistencia, el acompañamiento no se realizará si no se profundiza en el proceso externo, es decir, el medio ambiente.

La Andragogía se convierte pues, en una disciplina definida al mismo tiempo como una ciencia y como un arte; una ciencia que trata los aspectos históricos, filosóficos, sociológicos y organizacionales de la educación de adultos; un arte ejercido en una práctica social que se

evidencia gracias a todas las actividades educativas organizadas especialmente para el adulto.

**Elementos de la andragogía**

- Existen adulto como realidad Bio-Psicosocial y el ergológico.
- Esta realidad (adulto) es susceptible de educabilidad durante toda la vida.
- La sociedad existe para propia supervivencia y desarrollo , educar a sus miembros.

El hecho Andragógico adquiere dimensión práctica en la acción de la formación del adulto. Es el proceso de orientación individual, social y ergológica para lograr sus capacidades de autodeterminación.

En el adulto este proceso es diferente por cuanto el propio proceso de maduración le permite aceptar o rechazar las ideas y experiencias del grupo social donde ha adquirido iguales derechos y deberes y donde el adulto que ha acumulado alguna experiencia interviene racionalmente en las decisiones sobre su propio destino y el de la sociedad,

Estimular las motivaciones del hombre es función de la educación que adultos; es misión de ,la actividad andragógica . El hombre para sobrevivir en éste u otro planeta de la extensión sideral, debe siempre sumar, no restar, ni dividir sino multiplicar  sus acervo cultural, científico y técnico.

El acto Andragógico , o sea la actividad educativa adulta es diferente. El primer término no es una medición pues no se trata de que una

generación adulta transmita a otras sus patrones formados y sistema de vida. En segundo, lugar no existe propiamente un agente- maestro en el sentido estricto de la palabra encargada de imponer los designios de un sector, de la sociedad adulta a otro sector. Los elementos representativos a que hemos hecho referente en una sociedad desarrollada el adulto lo posee y el los mismos permanecen marginados, de la cultura ( analfabetismo) estos elementos representativos puede ser adquiridos si surgen de las necesidades como consecuencia del desarrollo socio-económico de los grupos humanos.

| Elementos condicionantes el hecho Andragógico | |
|---|---|
| Confrontación de experiencias | El punto de vista cultural, profesional y social es la confrontación de la experiencia de dos adultos del que educa y del que es educado. |
| La racionalidad | Esta se hace presente en la actividad andragógica en cuanto el adulto posee elementos de juicio para reflexionar en sus justos términos sobre los contenidos que se suministran. |
| La capacidad de abstracción del adulto. | El pensamiento lógico, también se hace presente en la actividad andragógica. El adulto tiene conciencia lógica y dialética, sabe por qué estudia y puede fácilmente apreciar en forma inductiva o deductiva las consecuencias del acto educativo. |

| | |
|---|---|
| Integración y Aplicación | El proceso de racionalización en la confrontación de experiencia y las abstracciones que derivan el adulto, le conducen a integrar a su propia vida y aplicar a su medio social y ergo-lógico las nuevas experiencias. Este proceso de integración y aplicación tiene un carácter funcional que asegura, aumenta y diversifica las motivaciones y vivencias que mueven la conducta volitiva del adulto. |

**Estrategias metodológicas**

En el Hecho Andragógico estamos hablando de dos actores principales : el participante y el facilitador (a) .Dos principios fundamentales . La Horizontalidad y la Participación. La metodología que sustentará el desarrollo de este proceso será la investigación Acción Participante. (IAP).

Innumerables investigaciones didácticas y psicológicas avalan la concepción de que cada alumno posee una particular estructura semántica, llena de significados, desde la cual interpreta el mundo y, dentro de éste , su situación de aprendizaje.

A menudo encontramos prácticas didácticas que obedecen a teorías pedagógicas explicitas e implícitas que consideran al alumno como un receptor puro del mensaje educativo suministrado por el profesor(a).

Argumentos que fundamentaría una nueva concepción andragógica de carácter metodológico aplicando la investigación a diferentes áreas del aprendizaje.

1. La necesidad de adecuar las propuestas curriculares a variables contextuales de cada escenario didáctico.
2. La necesidad de conocer los aspectos psico-fisicos y sociales del educando, así como su grado de desarrollo-
3. La necesidad de descubrir incoherencias entre el hacer y el decir del docente, que puedan estar encubriendo acontecimientos significativos en el aula.
4. Las necesidades de conocer las variables psico-sociales e institucionales , de comunicación y de conocimiento que sirven de escenario al proceso educativo.

**Teorías del aprendizaje con adulto**

- Teoría de estilo de aprendizaje
- Observaciones
- Aprendizaje a través de estilos
- Capacitación individualizada-

**2.- Estrategias para el aprendizaje con adultos**

Existen distintas clasificaciones de los métodos. Por mencionar dos de ellas, se habla por ejemplo de métodos expositivos y métodos participativos; también de métodos colectivos y métodos individuales. Unos y otros no son excluyentes; pero cada uno de ellos sugiere un tipo de técnicas de enseñanza en particular. Por ejemplo, en el expositivo el

docente utilizará como técnica, principalmente, la exposición, la charla, la conferencia; en ese sentido, el interés estará centrado en el profesor, en la enseñanza.

El participativo se utiliza el trabajo en grupos, la investigación, el análisis de casos y otros. Lo central aquí es el aprendizaje, la participación de los estudiantes en la construcción del conocimiento. En el colectivo se hace uso del trabajo grupal, y en individual lo fundamental es el trabajo personal del participante, con la guía y orientación del facilitador.

Es necesario enfatizar que la selección de las técnicas depende, entonces de la forma cómo concebimos el aprendizaje y las características particulares de los educandos adultos. El facilitador debe orientar a los educando los métodos y técnicas que deben usar para la exposición. Es necesario que todo estudiante después de la exposición planteada de dicho tema debe tener una conclusión .

La participación del facilitador es muy importante; él debe dominar los contenidos y el “saber hacer” des su profesión. No es suficiente ser muy hábil en el manejo de ciertas técnicas didácticas; tales técnicas van en función del contenido. A veces se critica el uso de la técnica en ditrimento del contenido; también el hecho de que a veces el facilitador casi no hace aportes personales , quedando el grupo de participantes como responsable del desarrollo de los contenidos por medio de la aplicación de diversas técnicas.

- La participación del facilitador dirigiendo el desarrollo de os contenidos, exponiendo y sintetizando.
- Lectura guiada de algún tipo de material u observación de audiovisuales.

- Trabajo práctico (individual y colectivo); prácticas, ensayos, proyectos, laboratorios, estudios de casos, exposiciones, etc.

Estrategias educativas para lograr aprendizajes significativos

- Aprendizaje significativos
- Métodos andragógico
- Técnicas andragógicas
- Instrumentos andragógicos de evaluación
- Trabajo práctico integrador.

## LA ANDRAGOGÍA COMO PRINCIPIO

Se debe tener en cuenta que la Andragogía se basa en tres principios la participación, horizontabilidad y flexibilidad.

El adulto como individuo maduro, a diferencia del niño manifiestas ciertas características dentro de los procesos de aprendizaje que caracterizan a la Andragogía.

### Participación

La participación se requiere ya que el estudiante no es un mero receptor, sino que es capaz de interactuar con sus compañeros, intercambiando experiencias que ayuden a la mejor asimilación del conocimiento. Es decir, el estudiante participante puede tomar decisiones en conjunto con otros estudiantes participantes y actuar con estos en la ejecución de un trabajo o de una tarea asignada.

**Horizontalidad**

La horizontalidad se manifiesta cuando el facilitador y el estudiante tienen características cualitativas similares (adultez y experiencia). La diferencia la ponen las características cuantitativas (diferente desarrollo de la conducta observable.

**Flexibilidad**

Es de entender que los adultos, al poseer una carga educativa. Formativa, llena de experiencias previas y cargas familiares o económicas, necesitan lapsos de aprendizajes acordes con sus aptitudes y destrezas.

Características

1.- Autoconcepto del individuo

2,. Experiencia previa

3.- Prontitud en aprender

4.- Orientación para el aprendizaje-

5,. Motivación para aprender.

**Según KNOLES (1913- 1997) es considerado:**

**"El padre de la educación de adultos, introdujo la teoría de la Andragogía."**

## 3.-MÉTODOS Y TÉCNICAS ANDRAGÓGICAS

Se revisarán los métodos y técnicas a partir de la clasificación de Palladino( 1989) de los métodos y técnicas ; colectivos e individuales . Esta clasifición lleva implícita, además , una concepción participativa del aprendizaje como veremos.

Estas técnicas implican el uso , por parte de los participantes, de ciertas capacidades: auditivas (si emplean audiocasete, una entrevista, una charla); visuales ( esquemas, fotografías, dibujos, texto escrito); auditivas y visuales( video , sonoviso, dramatizaciones); interrelación con otros ( dinámicas de grupo, investigaciones). Hay que considerar esto al escoger las técnicas que usará, además de los objetivos de aprendizaje que desea alcanzar.

Es muy importante también, que valore la disposición del grupo para ciertas actividades, la existencia de los materiales y equipos que usted necesitará y las características del aula y mobiliario donde realizará el curso, además utilice su creatividad al emplearlas. Puede realizar modificaciones si la experiencia le demuestra que es mejor hacerlas.

Métodos colectivos

Se habla de métodos colectivos cuando el trabajo que se realiza con los participantes permiten su involucramiento de dos maneras: como grupo y divididos en subgrupos. Existen varias técnicas : Exposición o charla dialogada, Estudio de casos. Entrevista colectiva, Foro, Panel, Simposio, Mesa redonda, Debate, Técnicas grupales y Sesión plenaria.

Cuando se utilice cualquiera de estas técnicas u otras se debe iniciar siempre la actividad explicando en qué consiste , los objetivos por lograr y las normas de participación.

Técnicas colectivas

Charla dialogada

La charla dialogada se utiliza cuando se quiere introducir un tema previo a la realización de una actividad grupal.

Se le llama “ dialogada” precisamente porque el facilitador establece una conversación con los participante por medio de preguntas. En el transcurso de la exposición , aparte de formular preguntas el facilitador aportará sus conocimientos, resolverá dudas y corregirá planteamientos equivocados.

Estudio de casos

Consiste en presentar una situación, preferiblemente real, para que los participantes, grupal o individualmente, la analicen y resuelvan.

Puede presentar el caso para que cada participante lo analice de manera individual e iniciar posteriormente la discusión; también puede pedir que se organicen en subgrupos para su análisis.

En administración de justicia, el estudio de casos es muy importante, de ahí que le recomiendo, especialmente, está técnica. Tome en consideración que por tratarse de un caso, podrá obtener varios puntos de vista por parte de los participantes.

La selección del caso debe hacerse considerando los conocimientos y experiencia previa de los participantes, los objetivos que desea alcanzar y el tiempo disponible para hacerlo. Algunas veces se acostumbra presentar un caso diferente para cada subgrupo. Sin embargo, esto podría demandar más tiempo, aspecto que usted debe tomar en consideración.

Entrevista colectiva

Esta técnica es muy útil cuando invitamos a un experto para que desarrolle algún tema en particular. Consiste en seleccionar a un grupo de participantes (entre dos y cinco) para que formulen una serie de preguntas al experto.

El grupo que interroga se convierte en un nexo entre los demás participantes y el experto. Por ser representantes del grupo, expresan de manera adecuada sus interese. Es importante que la selección de quienes van a fungir como interrogadores considere las siguientes características: facilidad de palabras, seguridad, agilidad mental, cordialidad y preferiblemente, algún conocimiento sobre el tema.

El panel , el simposio , la mesa redonda y el debate –

Estas cuatros técnicas se utiliza cuando se quiere que algunos participantes del curso o expertos invitados se infieran a un tema en particular. Aparte de algunos aspectos metodológicos que ahora señalaremos , la diferencia entre los cuatro estriba en que el panel los expositores conversa de un determinado tema ante el grupo a partir de preguntas formuladas por el moderador – En el simposio desarrollan diferentes aspectos de un tema en forma sucesiva. En la mesa redonda expresan punto de vista divergente o contradictorio de manera secuencial ante el grupo. En el debate público o diálogo, dos expertos conversan ante el grupo de participantes acerca de un tema, de acuerdo con un esquema preestablecido.

En todos ellos deberá existir un coordinador que puede ser usted mismo. Con el fin de que presente a los expositores oriente la exposición, explique las reglas por seguir, dé la palabra, controle el tiempo y haga una síntesis final de los exposiciones y de los aportes del auditorio. La duración recomendada de cada uno es entre 50 y 60 minutos, excepto la del debate que se sugiere sea de 30 minutos.

Técnicas grupales

Las técnicas grupales trabajo en subgrupos son muy adecuadas para el aprendizaje de los adultos, dado el nivel participativo que se genera y además porque muchas veces a algunos participantes les resulta más fácil opinar en un grupo pequeño que en uno grande. El número recomendable de miembros por cada grupo es de tres a seis personas.

Existen muchas técnicas que se puede utilizar. Hemos seleccionado las siguientes:

La discusión

La discusión circular

El estudio dirigido

El juego de roles

La discusión

Consiste en la reunión de un grupo de participantes para dialogar sobre un tema en particular con el fin de profundizar en él y sacar conclusiones o recomendaciones. Debe abarcar al menos cinco fases: delimitación del tema , análisis del tema, sugerencias conclusiones, análisis de las misma, propuesta de las mejores conclusiones y recomendaciones para presentar en plenario. El grupo pude ser apoyado por un experto y por un observador.

Pasos a seguir en la discusión:

Se organiza el subgrupo y se nombra a un (a) coordinador(a) y a un (a) secretario (a) .Quien coordina expone la metodología que se seguirá y presenta la pregunta o asunto que se discutirá.

Los participantes exponen sus ideas, tratando de que sean sintéticas de dos a tres minutos. Deben respetar el orden, permitir a otros su participación y acatar las disposiciones que dé el (la) coordinador (a).

La discusión circular

Consiste en que el (la) coordinador(a) de la palabra a cada miembro, durante un minuto , siguiendo el sentido de un círculo . De ese modo todos participan y se ordena la actividad. Cuando se completa el círculo, continúa ene le uso de la palabra el primero que había hablado, y así sucesivamente, hasta agotar la temática.

Pasos a seguir en la discusión circular.

Se organiza el subgrupo, preferiblemente de manera circular y se nombra a un coordinador o coordinadora.

El coordinador o coordinadora expone la metodología que se seguirá y presenta la pregunta o asunto que se discutirá.

El participante más próximo a ( a la) coordinador( ala)- a la derecha o a la izquierda opina durante un minuto al respeto y a continuación sigue otro participante, según el orden que se ha establecido.

El estudio dirigido

Consiste en asignar lecturas a los participantes para que las realicen individualmente en clase o fuera de ella. Con el fin de lograr un mayor

aprovechamiento en el aula, los participantes podrán organizarse en subgrupos y analizar el documento con base en una serie de preguntas que usted puede preparar. Una vez hecho el análisis, el grupo puede presentar sus conclusiones en un plenario, nombrando para ello a un relator.

Pasos a seguir en el estudio dirigido.

Explique la actividad por realizar: Entregue a los participantes la lectura asignada y la guía de análisis preguntas orientadoras.

Concede un tiempo prudencial para que se analice el tema pueden ser 50 minutos , dependiendo de la complejidad de la lectura y de las preguntas, se aconseja, sin embargo que no exceda ese tiempo Previamente usted podrá resolver las dudas que le exponga los participantes. Cualquier otra aclaración podrá hacerse durante el estudio.

El juego de roles o “roles playing”

En esta técnica dos o más participantes representan una situación de la vida real, para lo cual interpretan distintos roles. Esta técnica puede ser muy útil en el ámbito de la actualización y perfeccionamiento del personal que labora en justicia, pues permite dramatizar los roles de quienes allí participan. Un ejemplo, los jueces y juezas ante los procesos de oralidad.

Esta modalidad permite a los participantes vivir la situación como si fuera la realidad, y no solo eso, sino que facilita la adquisición de conocimientos acerca de cómo debe ser desempeñada una determinada función.

El plenario

El plenario se utiliza otras, para exponer conclusiones una vez que se ha realizado el trabajo en subgrupos. Esta sesión no debe ser muy extensa y ha de apoyarse, preferiblemente, en el uso de medios visuales para garantizar la atención del auditorio ( retroproyector, rotafolio, video etc.)

El uso de audiovisuales como apoyo

Un recurso muy valioso para su trabajo como facilitador, es el empleo de audiovisuales. Entre estos podemos mencionar: la videocinta, el audiocasete, la presentaciones con Power Point, el rotafolio y la pizarra.

Presentaciones con Power Point

Una forma novedosa de realizar una exposición, apoyándose en un medio audiovisual, es mediante el uso de Power Point, herramienta que viene incluida en el paquete informático de Office de Microsoft. Utilizarlo requiere algún grado de dominio de esta herramienta y poder contar, el día de la presentación, con una computadora una portátil sería más conveniente y un video beam , es decir , un equipo que permite ampliar la imagen y proyectaría en una pantalla.

Instrumentos andragógicos de la evaluación:

Con base en la situación de evaluación y los contenidos de la misma , se debe precisar la técnica apropiada de la evaluación que permita la toma

de decisiones oportuna y eficaz respecto del proceso instruccional. La médula de un proceso de evaluación son los instrumentos que se utilizan para realizarla. De la forma en que se construyan y se maneje, depende la validez de la información que se obtiene.

Asegura la calidad del proceso educativo es el propósito de la evaluación vista como un proceso. Se debe cuidar la adquisición de los conceptos, la comprensión de los procedimientos y la calidad en la que se aplican éstos para solucionar problemas y para indagar un nuevo conocimiento.

Sin embargo, para lograr los propósitos educativos resulta imprescindible conocer el proceso educativo y, específicamente, el proceso instruccional del tema que se va a impartir, a fin de identificar las situaciones evaluación o los momentos oportunos en que el facilitador debe buscar información válida y confiable para tomar decisiones respecto al proceso de aprendizaje y de la enseñanza.

El ser humano es una unidad biopsicosocial una y diversa, producto de la dialéctica de la naturaleza, la dialéctica de las estructuras sociales y la dialéctica de la individualidad o personalidad como proceso de la relación social mediado por la cultura, la actividad productiva y su situación social de desarrollo.

El ser humano, es producto de estas dialécticas que en sus relaciones construyen su existencia y vida en un marco productivo holístico, histórico cultural que posibilitan modos de vida que permiten obtener bienes

materiales y espirituales para su existencia, convivencia social y estilo de vida.

El ser humano adulto es una persona individual única y diversa , por lo tanto diferente especial irrepetible portadora de una historia de vida personal y social en desarrollo e impulsada por un sentido la vida expresado en unos casos con un sentido de misión y con una visión que expresa en su contenido un ideal personal, ideales , fines objetivos, metasy en otras inquietudes, anhelos, deseo, intereses aspiraciones que se materializan o se concretan en ambos casos en actividades diarias que les permiten ser, tener y vivir con un estilo de vid siendo su vez receptora, depositaria y productora de cultural que permite comprender que cada ser humano tiene sus propias particularidades y especificidades.

El ser humano, en el orden de lo biológico es esencialmente activo, holístico organismo por ser con y parte de la naturaleza que se expresa como corporeidad sexul pulsional temporo espacial reproductiva y conservacional de su especie que se apropia de l naturaleza en general y de su naturaleza biológica en particular para modificarla y a su vez transformarla en su sentido más amplio.

El ser humano sujeto histórico social, es una elación biopsicosocial y como tal es un individuo, un sujeto, una individualidad que se construye en relación con los otros y en esa relación así misma en sus particularidades

El ser humano nace para crecer, desarrollarse, crecer , producir, reproducir , morir y transcender a través de sus historia de vida personal y social siendo portador y productor de representaciones, imágenes ideológicas, símbolos, creencias , mitos, religiones, ritos, ciencia, artes, deportes, modos de vida, cultura y demás bienes materiales y espirituales que posibilitan y consolidan su existencia y vida en la naturaleza y sus social en el que vive y se desenvuelve como relación social, como humano.

Por lo expuesto podemos concluir diciendo que lo psiquismo humano es producto de la actividad, de una base material biológica, la actividad neurofisioendocrinológica , de una base material social, la estructura social de cualquier tipo de sociedad, donde lo biológico y lo social en su movimiento no es ni lo uno ni lo otro, no es exclusivamente biológico, ni exclusivamente social produce una instancia biosocial que en su movimiento da lugar un producto, el psiquismo humano.

Característica de la personalidad

Orientación de la personalidad : Se llama orientación del estado psíquico de la personalidad, como sujeto de la actividad, que determina la disposición y las particularidades concretas de la conducta y las acciones del ser humano como respuesta a unas otras influencias del modo externo.

Los intereses expresan la tendencia particular de la personalidad hacia el conocimiento de determinados fenómenos de l vida circundante ya al

mismo tiempo una inclinación más o menos constante del ser humano hacia determinados tipos de actividad.

La visión del mundo : La visión del mundo representa la comprensión por parte del ser humano de los fundamentos y regularidades generalidades de la naturaleza y la vida social, vinculada a la comprensión de sus obligaciones ante la sociedad.

Convicciones Políticas: Son las conclusiones que caracterizan a un individuo , por ser los motivos rectores de su actividad , que lo confieren a esta determinada orientación hacia un objetivo establecido y que condicionan la conducta de un ser humano y la elección del camino de su vida.

Ciclo vital

El ciclo vital en los humanos es un proceso muy complejo que requiere el estudio de los cambios del comportamiento, la conducta y la personalidad, debido a los múltiples factores biológicos, sociales económicos y ambientales que interactúan en el desarrollo humano y las actividades productivas en las que se encuentran inmersos, a través de los años, los cuales definen un tipo de desarrollo único para cada individuo. El conocimiento del desarrollo humano en cada una de las edades nos permite en un momento dar o en cualquier edad, saber si un individuo da señales de señales de salud o enfermedad, de normalidad o anormalidad, de declives y deterioros, de actividades, vivencias, aprendizajes y neoformaciones diversas en su proceso de vida.

El ciclo vital en los seres humanos comprende, fecundación, gestación , nacimiento, infancia, adolescencia, adolescencia tardía, juventud , adulto adulto medio, adulto medio o mediatría y adulto mayor o ancianidad por lo que los procesos del crecimiento, desarrollo y el envejecimiento de los humanos se dan en cada una de las etapas del ciclo vital produciéndose en cada uno de ellas cambios manifestados como neoformaciones , mutaciones y declives que caracterizan generalizaciones de los seres humanos en cada una de estas etapas de la vida humana.

Funciones psíquicas

Es una faceta de todos los procesos cognoscitivos de la conciencia , y precisamente aquella faceta en que dichos procesos aparecen como una actividad orientada hacia el objeto . Fenomenológicamente, se caracteriza la atención casi siempre como una orientación seleccionadora de la conciencia hacia una determinada cosa, la cual deviene consciente con especial claridad y precisión.

Atención involuntaria: se debe a posturas reflejas. Se produce y mantiene independientemente de la intención del individuo. Es espontánea producto directo e involuntario del interés.

Atención voluntaria: es la tención conscientemente dirigida y orientada , en la cual el individuo escoge conscientemente un objeto sobre el cual está orientada su atención.

Concentración de la atención: señala la existencia de una vinculación hacia un determinado objeto o hacia una faceta de la realidad y expresa la

intensidad de esta vinculación . La concentración significa el absoluto recogimiento como expresión de la atención.

Atención concentrada: es un intenso recogimiento sobre un objeto o algunos pocos objetos.

Ambigüedad o volumen de la atención se refiere al número de objetos iguales que son captados por la atención.

Distribución de la atención: se refiere a que la atención no se oriente sólo hacia un único centro, sino hacia dos o varios centros en donde se puede concentrar.

Constancia o estabilidad de la atención: se determina por el tiempo durante el cual se puede mantener la atención. Es la aptitud de mantener prolongadamente la atención en un determinado nivel mediante un consciente esfuerzo de la voluntad, incluso cuando el contenido sobre el cual está orientado no ofrece ningún interés directo y la fijación de éste en el centro de la atención está vinculad a determinada dificultades.

## 4.- **EDUCACIÓN DEL ADULTO**

La educación del adulto e ciertamente un concepto mucho más amplio que el de Instrucción del adulto, diferencia equivalente a la que existe entre una Pedagogía del adulto o más correctamente una Andragogía del adulto y una didáctica del aprendizaje.

Para captar la diferencia existente entre ambo conceptos, bata tener en cuenta una definición de lo que la educación y de lo que e entiende por instrucción , como do modalidades diversas del quehacer perfectivo de la personalidad del ser humano.

La Educación e, decimo , el proceso progresivamente intencional de parte del er humano en desarrollo , tendiente a la consecución del perfeccionamiento integral y en diálogo con la Naturaleza , La Cultura y la Historia, conforme a u propia individualidad. Si definimos de esta manera la Educación, tenemos que la mima es un proceso que abarca la totalidad del er humano en desarrollo , condicionado por la Naturaleza , entendida como factor hereditario y como medio ambiente físico , por la Cultura, entendida como el aporte de los valores y estructuras sociales que ha ido creado al hombre a lo largo de los siglos, y por la Historia .

Por eso la educación es necesariamente un proceso que no conoce límites ni el tiempo ni el espacio ni en lo más profundo de la interioridad del hombre. La educación implica, pues la necesidad de continua autosuperación del propio ser, y ello dentro de la gama total de los sectores de la personalidad o sea tanto en las esferas vitales, como económicas , sociales , religiosas y culturales.

El educador debe estar muy atento a fin de no caer en el vicio del intelectualismo, el cual ha presionado su actividad desde el momento en que se transformó en el corifeo de la formación de los maestros.

**SEGÚN HERBART DECÍA: “Confieso no poder comprender una educación sin instrucción, como tampoco a la inversa, no puedo admitir la existencia de una instrucción que no sea educativa”.**

Definición del Adulto

El término adulto procede del verbo latino adolescere que significa crecer según el lenguaje corriente es el individuo situado entre la adolescencia y la vejez, es decir la persona que ha dejado de crecer pero no ha comenzado aún a decrecer. En tal sentido el adulto es considerado como una persona mayor como alguien que posee esas misteriosas libertades de que carecen los niños y adolescentes.

Jurídicamente el término adulto equivale al arribo a la mayoría, según la cual el sujeto vive y actúa en la sociedad según su propia responsabilidad, y no bajo la tutela de otros.

Psicológicamente el término adulto se emplea como sinónimo de madurez de la personalidad y pretende indicar el adulto cabal, o sea , el sujeto responsable , que posee la características personales de dominio de sí mismo, seriedad y juicio. Desgraciadamente la edad cronológica del adulto no corre paralela con la del logro de dicha madurez de la personalidad.

Si ahora pretendemos dar una definición global del adulto que incluya todos los aspectos antes enunciados y nos sirva al mismo tiempo de programa para su consideración andragógica, podemos decir.

ADULTO es aquel hombre que ha dejado de crecer y ha logrado la talla normal en todos los rasgos de su ser.

**SEGÚN KOHLER 1980 P 12 "ADULTO es el hombre considerado como un ser en desarrollo histórico, y el cual, heredero de su infancia, salido de la adolescencia y en camino hacia la vejez , continúa el proceso de la individualización de su ser y de su personalidad"**

**Criterios para determinar el concepto de Adulto**

Los criterios según los cuales podemos determinar con mayor precisión el concepto de adulto que acabamos de definir son fundamentalmente tres.

La aceptación de responsabilidad. El rasgo más notable de la personalidad del adulto y que le sirve de característica principal es su capacidad y sentido de responsabilidad frente a los hechos de la vida. El adulto es aquel que sabe que es responsable de sus actos y que además desea serlo. Por consiguiente se esfuerza por actuar siempre con conocimiento de causa, después de haber reflexionado y calculado las consecuencias de lo que decide y realiza, sin atribuirlas a lo demás o a las circunstancias incontrolables. Adulto es, pues, quien responde de sus actos y de sus palabras. Promete poco y sólo lo que cree poder cumplir. Se siente atado por su promesa y enfrenta todas las dificultades que le impiden realizarla.

El predominio de la razón. El predomino de la razón sobre los sentimientos es otra de las cualidades propias del adulto y que lo distinguen de los niños, los adolescentes y hasta de los ancianos. Propio de éstos es, por ejemplo, el llorar fácilmente. El adulto es capaz de ver con objetividad el mundo y los acontecimientos de la vida. Por ello recurre a componendas, según las circunstancia, evitando así tanto la versatilidad como terquedad, defectos muy propios de niños. Sin embargo, el adulto e inclina más hacia un cierto pragmatismo.

La **educación** se define como un proceso de socialización por medio del cual las sociedades transmiten formalmente a sus nuevos miembros, a través de instituciones docentes, una serie de conocimientos, valores, lineamientos, procedimientos y directrices como normas e instrumentos de desempeño en los diferentes ámbitos de la vida de un individuo. Por lo tanto la educación comprende patrones de comportamiento, previamente establecidos por grupos de mayor experiencia y que están supuestos a ser asimilados y puestos en práctica por los estudiantes de generación en generación. Se reconocen tres tipos de educación: la formal, la no-formal y la informal. La educación formal se genera en los ámbitos de las escuelas, institutos, academias, tecnológicos, universidades y politécnicos. La educación no-formal .

**ALCALÁ SE REFIERE :**

> ***"La praxis andragógica en los adultos de edad avanzada"*, *"como la ciencia y el arte que, siendo parte de la Antropología y estando inmersa en la Educación Permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y Horizontalidad; cuyo proceso, al ser orientado con características sinérgicas por el Facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización***".

Algunas características de la evaluación andragógica

La evaluación andragógica considerada como parte fundamental del proceso orientación – aprendizaje, presenta las siguientes características:

Debe ser continua con el propósito de observar, reconocer y apreciar los cambios y progresos que se producen en el Participante adulto durante el proceso orientación- aprendizaje.

Debe ser integral porque la educación debe valorar el crecimiento, desarrollo y avance y perfeccionamiento como una totalidad en función de sus variables.

El rol del Andragogo entre adultos que se interesan en aprender debe regirse por los Principios de Participación y Horizontalidad; esto significa que es una relación empática, democrática, respetuosa y de constante interacción que se concreta entre adultos, Facilitador y Participantes, todos con experiencia, con objetivos y metas comunes, con el firme compromiso de evaluarse mutuamente y de tratar de lograr el autoaprendizaje y la autorrealización de los Participantes.

En Andragogía, los contenidos programáticos tienen importancia sólo cuando son útiles para lograr los objetivos en cuya formulación interviene el Participante; no los preestablecidos por el Facilitador. El adulto no memoriza ni aprende los conocimientos que para él son no significativos. Estos aspectos deben considerarse en todas las oportunidades en las que se realicen actividades de evaluación con adultos en situación de aprendizaje.

Lo que debe ser fundamental para el Facilitador del Aprendizaje, en la oportunidad en que deba administrar una Evaluación Andragógico,

consiste en precisar cómo aprender, en determinar cómo identificar las fuentes de información, en especificar cómo aplicar lo aprendido, en saber cómo el nuevo conocimiento incide en la vida presente del Participante adulto y en pronosticar cómo la experiencia recién adquirida afectará su conducta posterior.

La Evaluación Andragógica se orienta, en su praxis, por medio de las siguientes modalidades:

Autoevaluación

Esta modalidad consiste en una opinión o juicio del Participante con respecto a su aprendizaje. En torno a este aspecto, Ander-Egg, 1999, opina:

Apreciación valorativa, pretendidamente objetiva, del nivel de aprendizaje que uno ha adquirido. El principal beneficio de esta modalidad, se sustenta en la hipótesis de que el Participante que se autoevalúa tiene la suficiente formación y capacidad para examinar por sí mismo sus propias competencias debilidades y carencias como estudiante y de ser capaz, como individuo, de desarrollar aptitudes para autocriticarse.

Coevaluación

Se refiere a la apreciación que los Participantes tienen con respecto al desempeño de uno de sus compañeros durante el proceso de aprendizaje andragógico. En esta modalidad de evaluación, cada uno de los Participantes del grupo se compromete a proporcionar realimentación honesta, veraz, sincera, objetiva, e independiente de influencias tales como: familiaridad, empatía, compromisos personales, simpatía y carisma relacionados con los progresos, adelantos, evolución fallas o deficiencias durante el proceso orientación-aprendizaje de cada uno de los integrantes del conjunto de adultos en situación de aprendizaje.

# GLOSARIO

**Andragogía.**

El concepto, utilizado por primera vez en 1833 por el maestro alemán Alexander Kapp, para describir la teoría educativa de Platón, fue retomado en el siglo XX por Eugen Rosenback para referirse al conjunto de elementos curriculares propios de la educación de adultos: profesores, métodos y filosofía. Definido por numerosos autores a partir de aquí como disciplina, ciencia o arte. No cabe duda de que la Andragogía persigue lograr un cambio sustancial de las formas de enseñanza clásica hacia nuevos enfoques y métodos en la enseñanza de adultos desde todos los componentes humanos: psicológico, biológico y social (María Vidal Ledo, Bertha Fernández Oliva. Revistas 2009).

Ciencia que ayuda y facilita el aprendizaje organizado del adulto, su filosofía y metodología aplicada a todas las asignaturas y carreras, sirve para el despliegue de posibilidades en el fortalecimiento de capacidades intelectuales de orden superior; forma al pensador crítico, es decir al individuo de mente abierta, inquisitivo, ordenado, razonable en la selección de criterios, que evalúa con justicia, diligente en la búsqueda de información relevante, honesto en reconocer sus prejuicios, enfocado en investigar y persistente en la búsqueda de resultados precisos y veraces (Andragogía. Franklin Andrade, 2010).

**Capacidades intelectuales superiores**

Consideramos capacidades superiores a las habilidades cognitivas, es decir a las operaciones del pensamiento por medio de las cuales el individuo puede apropiarse de los contenidos y del proceso que usó para ello.

Como un conjunto de operaciones mentales; las habilidades cognitivas tienen como objetivo que el sujeto integre la información adquirida

básicamente a través de los sentidos, en una estructura del conocimiento que tenga sentido para él; el análisis, la síntesis, el manejo crítico, el pensamiento sistémico, la conceptualización, la metacognición y la investigación son las capacidades superiores (Eduteka, 2010).

Constructivista

Sostiene que el individuo-tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea(Mario Carretero. 2009)

**Cognición.**

Conocimiento, acción y efecto de conocer

**Diseño.**

Utilizado habitualmente en el contexto de las artes y otras disciplinas creativas, diseño se define como el proceso previo de configuración mental, prefiguración en la búsqueda de una solución en cualquier campo. Cuando de investigación se trata, existen metodólogos que tienen enfoques diferentes sobre diseño, así C. Bernal dice: el diseño está determinado por el tipo de investigación que se va a realizar y la hipótesis que se va a probar durante el desarrollo de la investigación (www. gestiopolis.com/…/diseño-metodológico-de-la-investigación-htm).

En definitiva, el diseño en la investigación, es el esquema en el que quedan representadas las variables y cómo van a ser tratadas en el estudio.

**Estrategia.**

Principio, rutas y acciones que se implementarán en un contexto determinado con el objetivo de lograr el fin propuesto.
Guía para dar un máximo de efectividad en la administración de recursos para el cumplimiento de la misión o el logro de objetivos.
Arte, traza para dirigir un asunto. En un proceso regulable, el conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento

**Estrategias metodológicas**

Estrategia metodológica aborda específicamente los elementos considerados como básicos en toda acción de investigación y desarrollo en las siguientes fases: identificación del estudio, planeación, diseño y alcance metodológico, índice de contenido y estructura con pertinencia en su presentación. Como elemento estratégico, se plantea un protocolo que responda al título de la investigación, sea explícito, declarativo y concreto de manera que garantice la comprensión de su objeto de estudio y marco teórico. Además de los reactivos de reflexión del investigador, para orientar y dimensionar sus propósitos y alcance del estudio.

**Estrategias andragógicas.**

Formas de planificar, organizar y desarrollar acciones propias del proceso de enseñanza-aprendizaje de adultos. En el proceso, el estudiante- adulto sigue pautas más o menos precisas del profesor y realiza diversas tareas, además aplica técnicas concretas que le permiten desarrollar capacidades y mejorar su rol.

Franklin Andrade Fabre nos dice: Aplicar las estrategias, métodos y técnicas específicas para los estudiantes- adultos en los diseños microcurriculares, fortaleciendo la equidad de género, el trabajo en equipo multi-inter transdisciplinario, la toma de decisiones, solidaridad y su autonomía, sustentando en los constructos, principios y postulados de la Andragogía. (Andrade Fabre Franklin. Módulo Andragogía. Unidad de posgrado, Investigación y Desarrollo. Universidad de Guayaquil 2010, página 2).

**Epistemología.**

Doctrina que estudia la producción y validación del conocimiento científico. Analiza los criterios por los cuales se justifica el conocimiento, además de considerar las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a su obtención. La epistemología está vinculada a la Metodología, la que se concreta en búsqueda de estrategias para ampliar el conocimiento (Enciclopedia Symklopé 2011).

**Inferencia.**

Acción y efecto de inferir. Inferir. Sacar una consecuencia o deducir una cosa de otra. Llevar consigo, conducir a un resultado (Diccionario R.A.E.1992).

**Iterativo.**

Adjetivo. Que se repite. Dícese de la palabra que indica repetición o reiteración (Diccionario R.A.E.1992).

**Investigación.**

Procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que permite descubrir nuevos hechos o datos relacionados; o leyes, en cualquier campo del conocimiento (Ezequiel Ander Egg).

Es una actividad teórico-práctica que efectúa el ser humano en su afán de penetrar a la esencia de los fenómenos y las cosas superando el plano fenomenológico, el de la apariencia real (Mario Serrudo).

Las características de la investigación científica: tiene un fundamento epistemológico. Es aceptada por una comunidad de investigadores. Es un proceso sistemático de revisión de los métodos, técnicas y procedimientos científicos.

**Metacognición.**

Comprende: 1-El conocimiento sobre la propia cognición, implica ser capaz de tomar conciencia del funcionamiento de nuestra manera de aprender y comprender los factores que explican que los resultados de una actividad, sean positivos o negativos. Por ejemplo: cuando un estudiante sabe que extraer las ideas principales de un texto favorece su recuerdo o que organizar la información en un mapa conceptual favorece la recuperación de una manera significativa. 2-La regulación y control de las actividades que el estudiante realiza durante su aprendizaje. Esta

dimensión incluye la planificación de las actividades cognitivas, el control del proceso intelectual y la evaluación de los resultados.

**Módulo de aprendizaje.**

Es un documento (o curso corto de estudio) de carácter formativo, cuyos contenidos específicos son adecuados a un tiempo limitado y forman parte de un programa de aprendizaje.

Tiene como principios: captar la atención, mantener el interés y favorecer la comprensión. Facilita el aprendizaje significativo y autónomo sobre un tema determinado.

**Muestra.**

Medir solo a una parte de la población es la muestra.

Los datos obtenidos de una población pueden contener toda la información que se desee de ella. De lo que se trata es de extraerle esa información a la muestra, es decir a los datos muestrales sacarle toda la información de la población.

Se puede obtener una buena muestra, cuando se hace una selección muy cuidadosa y un trabajo y de alta calidad en la recogida de los datos.

Al realizar un muestreo en una población podemos hablar de muestreos probabilísticos y no probabilísticos Dentro de los muestreos probabilístico está el muestreo aleatorio simple (MAS), como método básico en la estadística, el muestreo estratificado.

Muestreo aleatorio simple: Es aquel en que cada elemento de la población tiene la misma probabilidad de ser seleccionado para integrar la muestra.

Una muestra simple aleatoria es aquella en que sus elementos son seleccionados mediante el muestreo aleatorio simple.

**Paradigma.**

Ejemplo o ejemplar. Modelo. Se comprende, en el contexto epistemológico, como sinónimo de marco teórico o conjunto de teorías. En la ciencia se considera paradigma al conjunto de prácticas que definen una disciplina científica. Realizaciones científicas universalmente reconocidas, que durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica (Thomas

**Población.**

La población es aquel conjunto de individuos o elementos al que podemos observar, medir una característica o atributo.

**Pragmatismo.**

Escuela filosófica creada en EEUU a finales del siglo XIX por Charles Sander Peirce y Willian James. El pragmatismo se opone a la visión de que los conceptos humanos y el intelecto representan el significado real de las cosas. Sostiene que sólo en el debate entre organismos dotados de inteligencia y con el ambiente que los rodea es donde las teorías y datos adquieren significado. Rechaza la existencia de verdades absolutas o lo que es lo mismo, significados invariables; las ideas son provisionales y están sujetas al cambio a la luz de la investigación futura (Wikipedia 2011).

# BIBLIOGRAFÍA


BRUNER J S, Palacios J, "Desarrollo cognitivo y educación", selección de textos, Editorial Morata, Madrid, España, 2004

CASTELLANOS S, Aprender y Enseñar en la Escuela, Una concepción desarrolladora, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba, 2002

CLAXTON G, Educando mentes curiosas, El reto para la ciencia en la escuela, Editorial Visor, Madrid, España, 1994

COLECTIVO DE AUTORES, Metodología de la investigación educacional. Desafíos y polémicas actuales, Editorial Ciencias Médicas, Cuba, 2006

DRIVER Rosalind, Un enfoque constructivista para el desarrollo del currículo en ciencias, Centre for Studies in Science and Mathematics Education, University of Leeds, Leeds, Conferencia invitada en el 11 Congreso Internacional sobre Investigación en la Didáctica de las Ciencias y las Matemáticas, Valencia , 1987

EGGEN P D, Kauchak D P, Libedinsky M, Estrategias docentes: enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento, Editorial Fondo De Cultura Economica, USA, 1999.

GARCÍA Rodríguez I Y, La formación cultural en el estudiante de las ciencias médicas desde la práctica laboral, Revista Acta Medica del Centro, 2008

GUTIÉRREZ R, Desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en las universidades, soporte magnético. Centro de información. Instituto Superior Pedagógico “Félix Varela”, Cuba, 2008

Grawitz, M. Métodos y técnicas México, . Editorial Hispanoeuropea.
Fernández, C. & Baptista, P. (2010) Metodología de la Investigación. Quinta edición. México, México. Editorial Mcgraw-Hill.

KLINGBERG L, Introducción a la Didáctica General, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba, 1972

KNOWLES M, Andragogy, Disponible en Web: http://www.instructionaldesign.org/theories/andragogy.html, Abril, 1984

LABARRERE Reyes G y Valdivia Pairol G, Pedagogía, Editorial Pueblo y Educación, Cuba, 1991

PIAGET J, El nacimiento de la inteligencia en el niño, Editorial Critica, 2007

PIAGET J, Inhelder B, Psicología del niño, 17 edicion, Editorial Morata, Madrid, España, 2007

Presidencia de la República del Ecuador, Ley Orgánica de la Educación Superior, Registro Oficial, Quito, 2010

SMITH M K, Knowles M, Informal adult education, self direction and andragogy, The encyclopedia of informal

education, Disponible en Web: www.infed.org/thinkers/et-knowl.htm, 2002.

TORO J A, Metodología de la investigación I, editorial Kinesis, Armenia, Colombia, 2000

VIGOTSKY, Lev S, Desarrollo de las Funciones Psíquicas Superiores, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba,1960

WOOLFOLK A, Psicología educativa, 9na edición, Editorial Pearson Educación, México, 2006

**NETGRAFÍA (REFERENCIAS INFORMÁTICAS).**

1-wwwslideshare.net/Bernachi/los métodos mixtos.

2-(http:/www.uv.es/RELIEVE/v12n2/RELIEVE/v12n2_6.htm).

3-www.scribd.com/.../Enfoque-Cualitativo-Cuantitativo-y-Mixto.

4-es.wikipedia.org/wiki/Metodología_de_ciencias_sociales.

5-www.monografías.com/.../métodos.../métodos- ensenanza.shtml

6-www.fisterra.com/mbe/investiga/cuanti.../cuanti_cuali. asp

7-sapiens.ya.com/metcualum/sandoval.pdf

8-juanherrera.files.wordpress.com/2008/11/investigacion-cuantitativa.pdf

9-departamento.enfe.ua.es/profesores/miguel/documentos/Debate_inv-cualitativa_frete-inv-cu-pdf

**10-http://www.mariapinto.es/e-coms/ini_inves.htm**

# ANEXOS

Este proyecto se basa la necesidad de capacitar a los docentes en andragogía de la facultad de medicina para mejorar la calidad de aprendizaje y la propuesta de un módulo.

1.- Propuesta

2.- Índice general

3.- Antecedentes

4.- Justificación

5.- Objetivos de la Propuesta.

**Anexo 2**

**FORMATO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN O GRADUACIÓN**

**PORTADA**

**AGRADECIMIENTO**

**ÍNDICE**

**RESUMEN**

**INTRODUCCIÓN**

Tema

Antecedentes

Definición del Problema

Marco Teórico

Justificación

Objetivos.

Objetivo general

Objetivos específicos

Alcance o Tipo de Investigación

Aspecto innovador del proyecto

**Anexo 3**

Copia de cuestionario aplicado a los docentes de la Facultad de Medicina en la fase del planteamiento del problema de investigación (Piloto).

**ENCUESTA**

El siguiente cuestionario tiene como objetivo conocer si la investigación como estrategia para el aprendizaje de los Docentes de la Universidad Guayaquil, se aplica en las distintas especialidades. Por favor consigne sus respuestas de forma clara y precisa. Gracias por su colaboración.

1.- ¿Cuántas asignaturas toma usted actualmente?

Señale: 2__ 3__ 4__ 5__ o más___.

Nombre las asignaturas que utiliza :

……

……

……

2.- ¿Cómo profesor siente la necesidad de ser capacitado ?

3.- Que proyecto o ejercicio de investigación hizo en la (o las) asiginatura(s) que señaló?

Proyecto(s) o ejercicio(s):

_____

_____

_____

4.- Los proyectos o ejercicios de investigación que señaló fueron de tipo: Bibliográfico ____ Incluyeron trabajo de campo ____ Con otras características __

5.- ¿Qué técnicas o instrumentos usó, si realizó investigación de campo? Cuestionario _ Entrevista _ Fichas de observación _ Fichas bibliográficas _ Muestreo __ Observación participante __ análisis estadístico __ Talleres __ otros____ nómbrelos.

6.- ¿Cómo docente de la facultad desea saber qué es andragogía ?
_____
_____
_____

7.- ¿Qué temáticas motivacionales le gustaría aprender?
_____
_____
_____

8.- ¿Considera que los docentes debe ser evaluados cada año y si no aprueba ser llamados a otra oportunidad?.
SI ___ NO ___
Manifieste las razones
_____
_____
_____

9.- Cree usted que ha adquirido aprendizajes significativos a través de las investigaciones que ha realizado?
SI ___ NO ___ Poco ___

Manifieste las razones

_____

_____

_____

10.- Si hay docentes que no indican o no aplican la andragogía como estrategia para el aprendizaje de los estudiantes, manifieste usted ¿por qué cree que no lo hacen?

_____

_____

_____

11.- ¿Cree que si usted usara un documento o texto especializado de la capacitación en andragogía, que lo oriente en esta actividad, investigaría y produciría mejor, con más seguridad y sin temores?

**SI___NO___ QUIZÁS___**

Manifieste las razones

_____

_____

_____

12.- Según su opinión ¿qué características debe tener un documento o texto que sirva de guía y acompañamiento mejorar el aprendizaje de adultos?

_____

_____

_____

_____

**Anexo 4**

Copia de cuestionario aplicado a docentes de la Universidad Guayaquil

**ENCUESTA**

El siguiente cuestionario tiene como propósito conocer si la Investigación es una estrategia docente aplicada en clases. Sus respuestas y opiniones son muy importantes. GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

Considerando que, la Andragogía en una manera de enseñar al adulto utilizando métodos y técnicas andragógicas con el propósito de orientar a un aprendizaje significativo. manifieste lo siguiente:

**1-** ¿Cuántas asignaturas dicta actualmente en la universidad?

1___ 2___ 3 o más ___

**2-** ¿Cuáles son las asignaturas que dicta actualmente?

_____

**3-** ¿Cuántos años tiene dictando estas asignaturas? ___ años.

**4-** ¿usa la estrategia de Investigación en sus clases? Si ___ No ___

Si su respuesta es **Sí**, indique cuánto la usa _____ veces

Si su respuestas es **No**, indique sus razones _____

_____

**5-** De las siguientes tareas y/o actividades cuáles son las que más usa en las asignaturas que dicta:

| | |
|---|---|
| Investigación bibliográfica | Observación participante |
| Trabajo de Campo | Análisis estadístico |
| Entrevista | Elaboración de cuestionarios o formularios |
| Diseño de proyectos | Otro: especifique |
| | |

6. ¿Cuáles de las siguientes debilidades académicas son más frecuentes en sus estudiantes?

| | |
|---|---|
| Análisis | Conceptualización |
| Síntesis | Redacción clara y precisa |
| Lectura Crítica | Investigación |
| Escritura Científica | Otro: especifique |
| Aplicación de normas APA | |

**7-** Indique cuál de los siguientes procesos de investigación ha aplicado con sus estudiantes. Marque sobre la línea con una X.

| Opción 1 ___ | Opción 2 ___ | Opción 3 ___ |
|---|---|---|
| Delimitación del Problema | Diseño del proyecto | Selección y delimitación del problema |
| Planteamiento del problema | Preguntas de investigación | Hipótesis |
| Hipótesis | Fundamentación | Elaboración del marco teórico y/o referencial |
| Diseño de instrumentos | Recolección y análisis | Diseño de instrumentos |

| | | |
|---|---|---|
| de investigación | de datos | de recolección de datos |
| Recopilación de datos | Interpretación de resultados | Aplicación de los instrumentos de recolección de datos |
| Tabulación y análisis de datos | Análisis de datos e interpretación | |

**8-** ¿Cuáles de las siguientes habilidades superiores se fortalecen en el estudiante con mayor acentuación cuando usted aplica la estrategia metodolgicas en sus clases? Indíquelo a continuación siguiendo la escala donde 1 es menor y 5 es mayor.

| **Habilidades superiores** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|---|---|---|---|---|---|
| Análisis | | | | | |
| Síntesis | | | | | |
| Conceptualización | | | | | |
| Metacognición | | | | | |
| Pensamiento Crítico | | | | | |
| Pensamiento sistémico | | | | | |
| Manejo de información | | | | | |
| | | | | | |

**9-** ¿Cree usted que el uso de un Módulo de enseñanza-aprendizaje de Andragogía ayudaría a los estudiantes a fortalecer sus habilidades superiores?

SI___ No ___

Manifieste las razones:

_____

_____

_____

_____

10 ¿Cuáles son algunos de los aspectos o temas que debería contener un Módulo de Andragogía para fortalecer las habilidades superiores en los estudiantes?

**Nómbrelos:**

_____

_____

_____

_____

_____

**Anexo 5**

Documento de diagnóstico sobre conocimientos de Investigación, aplicado a los estudiantes de las distintas facultades de la Universidad Guayaquil

**TEST DE DIAGNÓSTICO**

1-Si tuviera que iniciar una investigación este mes para presentarla después de un año ¿sobre qué tema investigaría?_____

2-¿Cómo lo redactaría para proponerlo?_____

3-¿Cuáles serían la razones por las que investigaría ese tema?_____

_____

_____

4- Describa el proceso que usted seguiría en la investigación que propuso:

1-

2-

3-

4-

5-

**6-**

HAYDUK CORPORACIÓN

## Capacitación

Proceso de Desarrollo de Competencias (**c**onocimientos, **h**abilidades y **a**ctitudes) que implica superar las brechas ; modificación del comportamiento , mejoras de competencias y competividad organizacional. Para un óptimo desempeño y desarrollo personal.

## Plan de Capacitación

DNC → Diseño del Plan → Ejecución de las Actividades → Evaluación

Se inició según información De puntos críticos Y finalizará con la aprobación.

Se validará con Gerencia de Operaciones

Eficacia del Plan.

| | |
|---|---|
| ¿Qué? | Cursos a Dictar |
| ¿Cuándo? | Cronograma |
| ¿Cómo? | Metodología (Andragógica) |
| ¿Cuánto? | Presupuesto |

Algunos de los cambios principales que debemos de tomar en cuenta son los siguientes:

| | ANTES | AHORA |
|---|---|---|
| **FOCO** | EXPOSITOR | PARTICIPANTE |
| **ROL DEL** | PASIVO | ACTIVO |
| **RESULTADO DEL APRENDIZAJE** | RETENCIÓN | REFLEXIÓN Y APLICACIÓN |
| **ACTITUD DEL** | EXPERTO | GUÍA Y |
| **ROL DEL EXPOSITOR** | BUEN PRESENTADOR | BUEN FACILITADOR |