



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ELENA
PROYECTO EDUCATIVO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DE TÍTULO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA**

TEMA:

**INFLUENCIA DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA CALIDAD DE
LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA DE LA ASIGNATURA DE
LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO
GRADO DE EDUCACION BÁSICA DE LA ESCUELA “ROBERTO
ALEJANDRO NARVAEZ”, ZONA 5, DISTRITO 24D01,
PROVINCIA SANTA ELENA, CANTÓN SANTA ELENA,
PARROQUIA CHANDUY, RECINTO PECHICHE,
PERIODO 2015 – 2016. DISEÑO DE UNA
GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE
DESTREZAS CON CRITERIO
DE DESEMPEÑO**

CÓDIGO: LP7-12-050

AUTORES: NORITA CECIBEL ORRALA YAGUAL
CECIBEL MAGDALENA SORIANO SANTOS

CONSULTOR: MSC. JESÚS MAURICIO CHOEZ CANTOS

SANTA ELENA, 2017



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: SANTA ELENA**

DIRECTIVOS

MSc. Silvia Moy – Sang Castro.
DECANA

Dr. Wilson Romero Dávila
SUBDECANO

MSc. Sofía Jácome Encalada
**DIRECTORA DEL SISTEMA
SEMIPRESENCIAL**

Ab. Sebastián Cadena Alvarado
SECRETARIO GENERAL

Guayaquil, 19 de Abril del 2017

Arq.

Silvia Moy-Sang Castro MSc.

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN**

Ciudad.-

De mis consideraciones:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Primaria, el día 19 de Abril del 2017.

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que los integrantes Norita Cecibel Orrala Soriano con C.I. 0920707080 y Cecibel Magdalena Soriano Santos con C.I. 0919790378 diseñaron el proyecto educativo con el Tema: Influencia de los recursos didácticos en la calidad de la recuperación pedagógica de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto grado de educación básica de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”, zona 5, distrito 24 D01, provincia Santa Elena, cantón Santa Elena, parroquia Chanduy, comuna Pechiche, período 2015 – 2016. Diseño de una guía didáctica de destrezas con criterio de desempeño.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente

Msc. Jesús Mauricio Choez Cantos
Consultor Académico

Guayaquil, Marzo del 2017

**Arq.
Silvia Moy-Sang Castro MSc.
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN
Ciudad.-**

DERECHO DE LOS AUTORES

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del proyecto educativo con el tema: Influencia de los recursos didácticos en la calidad de recuperación pedagógica en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto grado de educación básica de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”, zona 5, distrito 24 D01, provincia de Santa Elena, cantón Santa Elena, parroquia Chanduy, comuna Pechiche, período 2015 – 2016. Diseño de una guía didáctica de destrezas con criterio de desempeño.

Pertenecen a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Las modificaciones que otros hagan al contenido no serán atribuidas.

Atentamente,

Norita Orrala Yagual
C.I. 0920707080

Cecibel Soriano Santos
C.I 0919790378



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: SANTA ELENA**

PROYECTO

Influencia de los recursos didácticos en la calidad de recuperación pedagógica en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto grado de educación básica de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”, zona 5, distrito 24 D01, provincia de Santa Elena, cantón Santa Elena, parroquia Chanduy, comuna Pechiche, período 2015 – 2016. Diseño de una guía didáctica de destrezas con criterio de desempeño.

APROBADO

.....
Tribunal No 1

.....
Tribunal No 2

.....
Tribunal No 3

Norita Orrala Yagual
C.I. 0920707080

Cecibel Soriano Santos
C.I. 0919790378

EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA AL PRESENTE TRABAJO

LA CALIFICACIÓN

EQUIVALENTE A: _____

a) _____

b) _____

c) _____

**DOCENTES RESPONSABLES DE UNIDAD DE TITULACIÓN
(APELLIDOS Y NOMBRES)**

MSc. Héctor González Borbor

MSc. Magdalena Navarrete Zambrano

MSc. Gerónimo Tomalá Tomalá

MSc. Janeth De Lourdes Coello

DEDICATORIA

A Dios, ya que sin él no somos nada, luego a mi familia especialmente a mis hijos porque son una fuente inagotable de amor que es lo que me inspira para culminar con éxito mi carrera.

A mi esposo, por sus palabras de confianza, a mis padres, por brindarme siempre su apoyo, a mis compañeros y amigos, ya que juntos enfrentamos este reto que hoy lo culminamos con éxito.

A la Msc. Magdalena Navarrete quien en todo momento me demostró el camino correcto para lograr el desarrollo educativo, a todos quienes con su motivación fueron cultivando y enriqueciendo en mis conocimientos con sabiduría y fortaleza en estos cinco años para el logro de mis objetivos.

Norita Cecibel Orrala Yagual

A mis hijos José Daniel y Maybelline Brigitte Solano Soriano le dedico este trabajo que ellos fueron mi inspiración para superarme para salir adelante a pesar de muchos días de dejarlos sin mi compañía he aquí mi esfuerzo y dedicación.

Y como no olvidarme de mi mamita y hermanos. A todos ustedes los amo con toda mi vida, muchas gracias.

Cecibel Magdalena Soriano Santos

AGRADECIMIENTO

A las personas que durante la realización de la presente tesis estuvieron apoyándome, mis docentes, compañeros, mi familia, mi esposo Héctor, en especial mis hijos, Krystel, Becky y Lenin Reyes Orrala, en mi ausencia del hogar ellos siempre lograron comprender que son momentos en que debemos esforzarnos y sacrificar un poco de tiempo para el desarrollo personal e intelectual.

Son muchos a quienes les debo este trabajo de tesis que sin lugar a dudas compartieron su tiempo y conocimientos, he sido consciente de que hace falta mucha capacidad y entereza para a través de la investigación aprender mucho y aprovechar el tiempo en mis diferentes actividades que como madre de familia, esposa e hija he tenido que pasar, es así que mi agradecimiento profundo es para mi madre Nancy Marlene Yagual Tumbaco por demostrarme su amor y corregirme mis faltas, ayudándome siempre, a mis hermanos Gonzalo, Joel, Javier, Erick, Jhon, Madeleine, Melissa, Adrián, y James, pues la unión familiar fortalecida en ellos solo llenaban de alegría momentos difíciles y los superaba gracias a ellos.

Sin lugar a dudas acontecimientos que fortalecen mi vida, los mismos que me ayudaran en todo momento, la sencillez, la humildad, la responsabilidad, son valores indispensables para cumplir con este proceso de desarrollo intelectual y profesional y en ellos siempre me da serenidad y tranquilidad Dios, este trabajo lo dejo en manos de él solo así los momentos que llenan mi vida serán siempre gratos.

Norita Cecibel Orrala Yagual

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a dios por brindarme todas sus bendiciones y su fortaleza para no desmayar y seguir adelante para culminación de este proyecto y que también se encuentra a su lado mi señor padre Don Félix Soriano Perero, que él donde esté se ha de sentir contento de ver su hija ya ser una profesional y que siempre fue su más anhelado sueño que le diéramos esa alegría.

El inmenso apoyo de mi familia en especial a mi madre la Sra. Gleby Santos Tigrero que gracias a su apoyo incondicional siempre estuvo ahí para ayudarme y darme ánimos para seguir, a mis hermanos Rossalyn y Félix Soriano Santos, que siempre fueron los primeros para brindarme su ayuda con el cuidado de mis hijos.

Y porque no agradecer a nuestras amistades,&, compañeros de estudios, amigos del lugar de mi trabajo, director, esposo y a mis compañeras Norita Orrala y Teresa Rosales, por sus buenos consejos, brindarme ese positivismo, animarme cuando ya parecía que era imposible alcanzar la meta y su ayuda.

Mil gracias a todos, siempre los tendré presente y he aquí mi trabajo de tesis.

Cecibel Magdalena Soriano Santos

ÍNDICE GENERAL

Portada.....	i
Directivos.....	ii
Aprobación del Consultor Academico.....	iii
Derechos de los autores.....	iv
Aprobado del Tribunal.....	v
Calificación del Tribunal Examinador.....	vi
Dedicatoria.....	vii
Agradecimiento	viii
Agradecimiento.....	ix
Indice General.....	x
Indicede tablas.....	xii
Indice de gráficos.....	xiii
Resumen.....	xv
Abstract.....	xvi
CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ELENA.....	i
PROYECTO EDUCATIVO	i
PREVIO A LA OBTENCIÓN DE TÍTULO DE	i
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.....	i
MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA.....	i
LA CALIFICACIÓN	vi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
Contexto de la investigación	3
Problema de investigación.....	6
Formulación del problema	9
Objetivos	10
Objetivos específicos	10
Interrogantes de la investigación	10
Justificación	12
CAPÍTULO II.....	15
MARCO TEÓRICO	15

Antecedentes del estudio.....	15
Bases teóricas	17
Características de los recursos didácticos	18
Importancia de los recursos didácticos	20
La recuperación pedagógica.....	25
Importancia de la recuperación pedagógica.....	27
Proceso de aprendizaje para la recuperación pedagógica.....	27
Etapas del proceso de aprendizaje en la recuperación pedagógica.....	30
El rol del docente.....	33
El docente en el marco de las dificultades de aprendizaje.....	35
La educación en valores de los docentes.....	36
Competencia de los docentes.....	38
Fundamentación sociológica	40
Fundamentación pedagógica.....	41
Fundamentación Psicológica	42
Fundamentación legal	44
Términos relevantes	48
METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	50
Diseño metodológico	50
En el cuadro podemos apreciar el conglomerado de la población para el estudio y la ejecución de este proyecto.	53
Muestra	54
Cuadro N° 3 Operacionalización de las variables	55
Técnicas e instrumentos de investigación.....	57
ENTREVISTA A DIRECTIVO	81
PRUEBA DE CHI CUADRADA	83
Correlación de variables	84
CAPÍTULO IV	87
LA PROPUESTA	87
Justificación	87
Objetivos	89

Objetivo General.....	89
Objetivos Específicos	89
Aspectos teóricos	89
Factibilidad de aplicación.....	90
Recursos humanos.....	91
Objetivo General.....	127
Objetivos Específicos	127
Bibliografía.....	132
¿Cree que el docente utiliza estrategias metodológicas adecuadas en la enseñanza de Lengua y Literatura?	142
¿Utiliza tu profesor(a) recursos didácticos que te despiertan interés?	143

INDICE DE TABLAS

Cuadro 1.	Población.....	45
Cuadro 2.	Muestra.....	46
Cuadro 3.	Cuadro de Operacionalización de variables.....	45
Cuadro 4.	Recursos didácticos novedosos.....	51
Cuadro 5.	Utilización de recursos pedagógicos	52
Cuadro 6.	Variedad de recursos didácticos.....	53
Cuadro 7.	Importancia de lengua y literatura.....	54
Cuadro 8.	Incidencia de rendimiento académico.....	55
Cuadro 9.	Influencia pedagógica innovadora.....	56
Cuadro 10.	Beneficios de los recursos didácticos.....	57
Cuadro 11.	Destrezas con criterio de desempeño.....	58
Cuadro 12.	Influencia en la recuperación pedagógica.....	59
Cuadro 13.	Guía de destreza con criterio de desempeño.....	60
Cuadro 14.	Estrategias metodológicas adecuadas.....	61
Cuadro 15.	Acondicionamientos de las aulas	62
Cuadro 16.	Problemas de aprendizaje.....	63
Cuadro 17.	Importancia de los recursos didácticos	64
Cuadro 18.	Diálogo docente – padre de familia.....	65
Cuadro 19.	Importancia de Lengua y Literatura.....	66
Cuadro 20.	Recuperación pedagógica en horas extracurriculares.....	67
Cuadro 21.	Capacitaciones a los docentes.....	68
Cuadro 22.	Ayuda en la realización de tareas.....	69
Cuadro 23.	Guía didáctica.....	70

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.	Recursos didácticos novedosos	51
Gráfico 2.	Utilización de recursos pedagógicos	52
Gráfico 3.	Variedad de recursos didácticos.....	53
Gráfico 4.	Importancia de lengua y literatura	54
Gráfico 5.	Incidencia de rendimiento académico	55
Gráfico 6.	Influencia pedagógica innovadora.....	56
Gráfico 7.	Beneficios de los recursos didácticos.....	57
Gráfico 8.	Destrezas con criterio de desempeño.....	58
Gráfico 9.	Influencia en la recuperación pedagógica.....	59
Gráfico 10.	Guía de destreza con criterio de desempeño	60
Gráfico 11.	Estrategias metodológicas adecuadas.....	61
Gráfico 12.	Acondicionamiento de las aulas.....	62
Gráfico 13.	Problemas de aprendizaje.....	63
Gráfico 14.	Importancia de los recursos didácticos en Lengua.....	64
Gráfico 15.	Importancia de Lengua y Literatura.....	65
Gráfico 16.	Recuperación pedagógica en horas extracurriculares.....	66
Gráfico 17.	Capacitaciones a los docentes.....	67
Gráfico 18.	Estrategias metodológicas tradicionales.....	68
Gráfico 19.	Ayuda en la realización de tareas.....	69
Gráfico 20.	Guía didáctica.....	70



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL
ESPECIALIZACIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA**

RESUMEN

Los recursos didácticos, son las herramientas que los docentes deberían usar a diario para lograr medir el nivel de cognición según el aprendizaje que obtengan cada uno de los estudiantes en la jornada escolar, la misma que se deduce en ser mal utilizada por varios educadores, por lo que tendría relevancia si se trata de hacer una excelente recuperación pedagógica a estudiantes con bajo nivel de rendimiento académico. Así mismo, en la actualidad el plan decenal cuenta con los objetivos del Buen Vivir, indicando que los estudiantes tienen el derecho a una educación igualitaria basado en el principio de la equidad, es así en la asignatura de Lengua y Literatura que es la base para la recuperación pedagógica para ayudar a los niños y niñas con dificultades de aprendizaje. Entonces, este estudio se realizó en la escuela de Educación General Básica Roberto Alejandro Narváez, donde se hizo entrevistas al director y maestros de la asignatura y a los estudiantes de sexto grado encuestas, la misma que arrojaron como resultados una baja calidad en la recuperación pedagógica en la asignatura de Lengua y Literatura, logrando comprender la gran necesidad que se requiere en la mejora de los recursos didácticos utilizados a diario en el aula clase por los educadores con la finalidad de que se cumplan con las respectivas recuperaciones pedagógicas a los estudiantes que la requieran y darle solución a este fenómeno que se ha creado en la institución nombrada anteriormente.

Recursos didácticos	Recuperación	Guía didáctica
---------------------	--------------	----------------



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL
ESPECIALIZACIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA**

ABSTRACT

The didactic resources are the tools teachers use daily to mediate cognition according to the learning that each student obtains in the school day, which is deduced to be misused by several educators, so it would be relevant if It is a question of making the pedagogical recovery to students with low level of academic performance. At present, the 10-year plan for updating teachers is immersed in the process of fulfilling the objectives of Good Living in which students are entitled to an egalitarian education based on the principle of equity. Language and Literature subject that is the basis for pedagogical recovery to help children with learning difficulties or who are behind the grid. This study was carried out in the Basic General Education school Roberto Alejandro Narváez, interviews were made with the principal, surveys of teachers of the subject and students of sixth grade, which showed as results a low quality in the pedagogical recovery in the subject of Language and Literature, achieving to understand the need that is required in the improvement of the respective didactic resources used daily in the class classroom by the educators with the purpose of that they are fulfilled with the respective pedagogical recoveries to the students that require it and to give solution To this phenomenon that has been created in the institution named above.

Teaching resources	Recovery pedagogical	Teaching Guide
-----------------------	-------------------------	----------------

INTRODUCCIÓN

La recuperación pedagógica se ha incorporado al ámbito educativo ecuatoriano, con la finalidad de ayudar a los estudiantes con bajo rendimiento escolar, sea por dificultades de tipo cognitivo, social, afectivo o de salud. Aquí interviene el hecho de ayudar a los estudiantes y evitar la deserción escolar, mejorar los estándares de calidad educativa y hacer realidad los objetivos del buen vivir que es una educación equitativa, inclusiva y de calidez.

Así mismo, cubrir con la necesidad de eliminar un fenómeno educativo creado por falencias adquiridas en el proceso de la enseñanza dada por los educadores, demanda de un gran estudio cualitativo y cuantitativo con la finalidad de buscar nuevas soluciones que permitan recubrir todo vacío cognitivo y así lograr emplear un material de apoyo necesario a cada problemática presentada.

Por otro lado, en la escuela de Educación General Básica Roberto Alejandro Narváez, se encuentra la problemática estimada al mal uso de los recursos didácticos por parte de los docente, recordando que estos son parte fundamental de la motivación hacia las clases regulares, más aún son indispensables en el apoyo académico que estos estudiantes de sexto grado requieren denominado recuperación pedagógica.

La finalidad de este trabajo de indagación es conseguir diseñar una guía didáctica como material de apoyo para elevar la calidad de la recuperación pedagógica a través de recursos didácticos físicos y digitales que faciliten como puente mediador, entre el contenido de Lengua y Literatura y la persona o profesional que ayude en la asignatura.

El capítulo I trata sobre el problema de la investigación en donde se pormenoriza la situación conflicto que viene ocurriendo, al igual que la identificación del hecho científico, buscando las causas de la

problemática, para plantear el problema y se pueda estructurar los objetivos que concretarán el proceso de la investigación, al igual que las interrogaciones que se trataran de contestar en el transcurso del trabajo y finalmente la justificación la cual determinará la necesidad de mejorar la calidad de la recuperación pedagógica.

En el capítulo II se abordará el estado del arte en para comparar los trabajos existentes, de estudios realizados que tengan correspondencia al tema indagado, se estudiará y mencionará lo que se ha encontrado, para pasar a valorar la revisión de la literatura, para formar el marco teórico que respaldará el proyecto educativo desde la perspectiva constructivista. También tendrá un marco legal y los términos relevantes de la investigación.

En el capítulo III se tratara del diseño metodológico, el método a seguir, las técnicas de recopilación, incluye el análisis estadístico con sus porcentajes e interpretación, se elabora el cuadro de Operacionalización de las variables las técnicas usadas y el proceso metodológico empleado, para llegar a la conclusión del trabajo y poder emitir las recomendaciones.

Finalmente se describe el capítulo IV que es la parte fundamental del proyecto aquí se tratara sobre lo que se muestra para dar solución a la problemática encontrada, esta ha de constar de una justificación, fundamentación teórica, objetivos, factibilidad, descripción de la propuestas en la cual estará la guía propuesta, los beneficiarios y el impacto social, en la parte final la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Contexto de la investigación

De acuerdo a los cambios que ha tenido la educación en los últimos tiempos se ha evidenciado que los educandos de sexto grado no van al mismo ritmo en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, por lo que ciertos estudiantes presentan dificultades en las macrodestrezas básicas de la lengua como hablar, escuchar, leer y escribir, así mismo en las micro habilidades como la ortografía, expresión escrita etc. Se ha podido detectar que no hay un buen uso de los recursos didácticos para mejorar la calidad en la recuperación pedagógica.

Las principales dificultades que presentan los estudiantes del sexto grado en el área de Lengua y Literatura son: discriminación visual deficiente; la integración viso motriz falta de desarrollar, no comprenden lo que leen y las producciones escritas les falta coherencia y secuencia, existe bastante timidez para expresar las ideas, se hace indispensable el uso de material didáctico y tecnológico pertinente para mejorar la recuperación pedagógica del estudiantado del sexto grado de básica.

La problemática presentada, se da en establecimientos educativos tomados a consideración por parte de las autoridades como es la Escuela “Roberto Alejandro Narváez” está ubicada en la provincia de Santa Elena/ Cantón Santa Elena - Parroquia Chanduy - Recinto Pechiche 1 Zona, en el Barrio 12 de octubre.

En el presente año lectivo, el establecimiento cuenta con 387 estudiantes distribuidos, desde el nivel inicial a décimo grado de educación básica superior conformado por 15 paralelos. Dispone de 16 Docente que se caracterizan por su vasta experiencia, por su nivel académico y vocación por la docencia.

En este contexto se le ubica al Centro de Educación Básica “Roberto Alejandro Narváez” del Barrio 12 de Octubre, mediante resolución N° 0000227 de fecha 16 de noviembre del 2010, emitida por la subsecretaria regional de Educación del Litoral, en la cual se legaliza el cambio del plantel escuela por centro de educación básica superior, institución que hasta la actualidad tiene 56 años de vida Institucional al servicio de la niñez y juventud del cantón de Santa Elena.

El nombre del centro educativo se debe a que el concejal Roberto Alejandro Narváez apoyo en la construcción del primer pabellón y gracias a la colaboración de los moradores del sector ya que la comunidad de Pechiche no tenía escuela, y sus hijos/as no asistían a ninguna institución educativa.

Los padres de familia se dedican a laborar en las fábricas de harina de pescado, laboratorio de larvas trabajo que está relacionado con el medio por su cercanía al mar, así también trabajan como albañiles, agricultores, carpinteros, pescadores y comercio formal e informal. Pertenecen a una clase media baja, de pocos ingresos económicos. Sin embargo son gente comprometida con la educación de sus hijos, pero un cierto porcentaje de los adultos en esta comunidad posee un grado de analfabetismo, aunque son muy colaboradores en todo lo relacionado al mejoramiento académico de sus hijos.

La baja calidad de la recuperación pedagógica en el área de Lengua y Literatura se debe a que los docentes no han detectado a tiempo las dificultades de aprendizaje que presentan los estudiantes y los confunden.

Otra situación conflicto es lo poco involucrados que están los docentes con la problemática de la inclusión educativa, la mayoría tiene entre sus objetivos cumplir los planes y programas y no se detienen para comprobar cuanto han asimilado sus discentes. El principal temor de ellos es no cumplir con los programas de estudio esto hace que se automatice la educación e impida ver la parte humana donde va a existir estilos de aprendizajes diferentes y capacidades diferentes para aprender.

En los actuales momentos que vive la educación se puede decir que unos de los principales problemas que existe en el área de Lengua y Literatura es la comprensión lectora, la escritura creativa, la falta de escucha y una expresión oral acorde al Sexto año de educación básica, esta podría verse potenciada si se utilizan de manera acertada los recursos didácticos pertinentes para despertar el interés por el área de Lengua y literatura a través de una serie de juegos y material didáctico novedoso e interesante para los estudiantes.

Esta investigación se lleva a cabo en el periodo lectivo 2015 – 2016 en la Escuela “Roberto Alejandro Narváez” en el sexto grado de educación básica, durante el primer y segundo parcial del primer quimestre. De la misma manera es relevante por la necesidad que se ha observado en los estudiantes que no han desarrollado las destrezas y habilidades para poder leer y escribir instrumentos primordiales para futuras enseñanzas y por lo específico del trabajo que irá direccionado a la población infantil, este proyecto se cumple a cabalidad, con las reglas para avivar los hábitos de lectura y escritura.

Por otra, parte es evidente ya que es una necesidad que ayudaría al mejoramiento de la enseñanza en la recuperación pedagógica ya que será el único instrumento que permitiría concretar un aprendizaje significativo. Este proyecto se basará mediante un cronograma respectivo para su aplicación exacta y a tiempo de forma prudente, material didáctico al alcance de todos los materiales a usar serán económicos y reutilizables. La principal será la creatividad en la elaboración y la facilidad para poderlo manejar en el aula.

Por último la pertinencia obedece a que el proyecto presentado se direcciona dentro de la carrera de educación Primaria, así lo indica el (Régimen, 2013) Régimen Académico en el título 1 de ámbitos y objetivos art. 2 menciona que se debe fortalecer la investigación, la formación académica y profesional y la vinculación con la sociedad. Efectivamente este proyecto beneficiará el área de Lengua y Literatura en Sexto grado de Educación Básica para lograr mejorar a través de estrategias metodológicas las dificultades presentadas en la comprensión lectora, la elaboración de textos escritos y expresión oral para favorecer a los niños, docentes, padres de familia y sociedad en general.

Problema de investigación

Situación conflicto

La problemática basada a la baja calidad de recuperación pedagógica en ciertos estudiantes se infiere que es a causa del poco interés que tienen los profesores en detectar a tiempo los diferentes problemas de aprendizaje que se presentan en el ámbito educativo sea de orden psicoeducativos o psicoemocional. Es importante que el docente

tenga conocimientos de estos trastornos para poder tomar la medida más conveniente para que los educandos con dificultades tengan acceso a otros tipos de actividades que le harán acercarse más y mejor al área del Lengua.

Pues bien, esta problemática se ha detectado en los estudiantes de sexto grado de educación básica de la Escuela 'Roberto Alejandro Narváez', ubicada en la Provincia de Santa Elena, del Cantón Santa Elena, en la Parroquia de Chanduy, del recinto Pechiche, lugar donde este fenómeno ha provocado un bajo nivel académico.

Por otro lado, este fenómeno educativo inducido por el mal uso de los recursos didácticos, tiende a extenderse de manera masiva si no se lo detiene a tiempo, sin embargo el lugar no ayuda mucho, es decir, el ambiente que se vive en la institución nombrada anteriormente no permite que el estudiantado se sienta a gusto con la enseñanza de la asignatura. De la misma manera existe baja calidad de la recuperación pedagógica a causa de que la mayoría de los niños no tienen a su alcance recursos didácticos que les ayude a acercarse con los contenidos de estudio de Lengua y Literatura, los profesores no son creativos y usan lo menos posibles materiales didácticos haciendo de esta materia clases rígidas y difíciles de comprender.

Es importante recalcar que en relación a la recuperación pedagógica se deben aplicar estrategias adecuadas al entorno en el que se desarrolla el sistema educativo de los infantes, ya que muchas veces los docentes aplican estrategias que no tienen el carácter de factibilidad en cuanto a su aplicación y a los objetivos a cumplirse.

Hecho Científico

Baja calidad de la Recuperación pedagógica en los recursos didácticos en los estudiantes de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”, Zona 5, Distrito 24D01, Provincia Santa Elena, Cantón Santa Elena, Parroquia Chanduy Comuna Pechiche Durante el año lectivo 2015 – 2016.

Se ha detectado poca colaboración de los padres de familia, es decir no se involucran en los problemas presentados por cada niño, se debe recordar que en este sector hay un alto índice de analfabetismo según el INEC el 80%, esto en sí, ya es una desventaja para los niños que necesitan recuperación pedagógica.

De acuerdo al último censo realizado por la INEC en el año 2013, con una totalidad de 14 483.499 de habitantes; el 27 % de los ecuatorianos no practican la lectura, el 56,8 % no les interesa y el 31,7 % no lo hace por falta de tiempo, lo cual indica que el nivel de educación de esta asignatura está totalmente bajo y se requiere de forma urgente una solución que sea factible para la resolución y determinación del fenómeno educativo creado.

Es así, que después de lo expuesto, se plantea el diseño de recursos didácticos como estrategias pedagógicas para fortalecer las habilidades del área de Lengua y Literatura, lo cual ayudará a subir el nivel de conocimiento en los estudiantes a través de la utilización de los recursos didácticos para la recuperación pedagógica logrando equiparar las calificaciones.

También, en ciertos casos la baja calidad de la recuperación pedagógica, se da en docentes que por varios motivos no perciben con

claridad las necesidades de cada estudiante envolviendo en ellos el desinterés por la materia, pues entonces, para evitar esto, se debe actualizar a los maestros con cursos sobre el manejo y uso de los recursos didácticos y su incidencia en el mejoramiento de los nuevos aprendizajes y que les sirva de base para el trabajo complementario de la recuperación pedagógica.

Causas

Deficiencia en la aplicación de estrategias metodológicas en la asignatura de Lengua y Literatura.

Poco análisis y reflexión en la lectura crítica en base a criterios lingüísticos y gramaticales.

Limitados ejercicios para el fortalecimiento del Desarrollo de habilidades del pensamiento.

Deficiente estructura curricular de los Proyectos escolares.

Formulación del problema

¿De qué manera influye la Calidad de la Recuperación pedagógica en los recursos didácticos en los estudiantes de sexto grado de educación básica de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”, Zona 5, Distrito 24D01, Provincia Santa Elena, Cantón Santa Elena, Parroquia Chanduy Comuna Pechiche Durante el año lectivo 2015 – 2016?

Objetivos

Objetivo General

Analizar la influencia de los recursos didácticos en la Calidad de la Recuperación pedagógica en la aplicación de la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de sexto grado, mediante actividades dinámicas y lúdicas, que permitan fortalecer el desarrollo pleno del lenguaje para la comprensión y adquisición de nuevos conocimientos.

Objetivos específicos

1. Identificar la influencia del recurso didáctico, mediante un estudio bibliográfico, de campo y análisis estadístico, encuestas dirigidas a docentes, estudiantes y entrevistas a expertos.
2. Medir el desarrollo de la recuperación pedagógica, mediante una encuesta estructurada dirigida a estudiantes; entrevista a docentes y directivos.
3. Seleccionar los aspectos más sobresalientes de la investigación, para diseñar una guía didáctica de aplicación con destrezas con criterio de desempeño, a partir de los datos obtenidos.

Interrogantes de la investigación

1. ¿Cómo influye el uso adecuado de los recursos didácticos en el rendimiento académico de los estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”?

2. ¿Por qué son importantes los recursos didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura?
3. ¿Cómo interviene el uso de los recursos didácticos en el rendimiento académico de las estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”?
4. ¿Qué se conoce acerca de los nuevos recursos didácticos aplicados en la asignatura de Lengua y Literatura?
5. ¿Cuáles son los beneficios que brinda la recuperación pedagógica dentro del proceso educativo?
6. ¿Cuál es la relación que existe entre la recuperación pedagógica y los problemas de aprendizaje?
7. ¿Qué se conoce acerca de las consecuencias de la recuperación pedagógica en el ámbito educativo?
8. ¿Cuáles son los factores que inciden en la recuperación pedagógica?
9. ¿Cómo favorecerá al docente el contar con una guía didáctica de destrezas con criterio de desempeño para la asignatura de Lengua y Literatura?
10. ¿Cuál es la importancia que tiene el diseño de una guía didáctica de destrezas con criterio de desempeño en el rendimiento académico de los estudiantes?

Justificación

La presente investigación educativa tiene como objetivo principal la creación de una serie de orientaciones metodológicas, que sirvan para guiar el quehacer educativo de los estudiantes de sexto grado de educación básica, a través de los recursos didácticos apropiados que respondan a su vez a los criterios técnicos pedagógicos determinados en las bases teóricas de este Currículo.

Es conveniente este proceso educativo por sus novedades presentadas como estrategias y recursos necesarios para la institución, con el fin de elevar la cognición de cada uno de los educandos en cada parte de su aprendizaje y así lograr construir una creatividad por convicción propia de cada uno de ellos.

De la misma manera, propiciará oportunidades de aprendizaje para lograr procesos pedagógicos interactivos, motivadores e innovadores, que respeten las diferencias individuales, culturales y los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de los niños y niñas, esto ayudará para que la educación sea integral y a su vez divertida porque estará basada en el juego, la exploración, la experimentación y la creatividad.

Por otro lado, es de gran relevancia ante la sociedad debido a que toda la comunidad educativa de la institución desarrollará sus conocimientos y se enfocarán a un País lleno de verdades y de productividad que beneficiará a cada uno de los ecuatorianos y más aun a cada uno de los personajes del sector.

Esta investigación aportará novedosas herramientas de recursos didácticos, para que sirvan de mediación entre los estudiantes y el contenido, es decir que a través de los recursos didácticos los estudiantes

podrán trabajar en el espacio denominado recuperación pedagógica en donde se podrá desarrollar habilidades y destrezas propias de su nivel.

Los beneficios de este estudio, se verán reflejados en la motivación que despertaran los recursos didácticos en los estudiantes con dificultades de aprendizaje que conjuntamente con una buena planificación se podrá ayudar a que recuperen su nota, así como el desarrollo de sus habilidades.

Se prevé cambiar la aplicación de métodos con la ayuda oportuna de los recursos de aprendizaje para los estudiantes que no han alcanzado un puntaje adecuado para pasar a su grado inmediato superior, de esta manera se está evitando que se queden en los exámenes supletorios, remediales y de gracia, se evitará la deserción escolar debido a que esta es una de las causas del abandono al estudio.

En conclusión la utilidad de este proyecto será la de seleccionar los recursos didácticos pertinentes para el grado requerido y la necesidad del estudiante, será aplicada con estrategias metodológicas para que pueda darse un verdadero proceso enseñanza – aprendizaje dado por los respectivos educadores.

Así mismo, a través de esta investigación se plantea investigar a una población bastante representativa de la problemática estudiada donde se refleja las falencias en la recuperación pedagógica, para que exista un plan estructurado de ayuda extracurricular direccionado a poder solucionar la problemática investigada.

Lo relevante de esta investigación radica en detectar los factores que inciden en el desarrollo de la destreza por falta o desconocimiento del uso de los recursos didácticos apropiados y su repercusión en el proceso

de la recuperación pedagógica para que el estudiante tenga un apoyo en el mejoramiento de la comprensión del área de Lengua y Literatura a la vez permitiéndole recuperar sus notas para acceder al grado inmediato superior.

Cabe destacar la finalidad de este trabajo que está dirigido al mejoramiento de la calidad de la recuperación pedagógica de estudiantes comprendidos entre edades de 10 y 11 años con esto se podrá aportar algunas estrategias que se necesitan, se debe recordar que los recursos didácticos es el eje principal en el proceso enseñanza aprendizaje, en este nivel educativo, es una actividad inherente de los niños fortaleciéndolos en sus conocimientos y haciendo más concretos los contenidos.

Esta indagación va a tener una enorme aprobación en toda la comunidad educativa: por los docentes, estudiantes y por los padres de familia que hace mucho tiempo vienen pidiendo a la escuela para que tome medidas con relación al alto índice de problemas de aprendizaje y la baja calidad en la recuperación pedagógica. Si se logra mejorar esta problemática subirá la calidad de enseñanza – aprendizaje en el plantel.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes del estudio

Para determinar hasta donde se ha avanzado sobre este tema se ha investigado en las diferentes escuelas de pedagogía en Universidades de América y Ecuador, para comparar el estudio de la influencia del uso de los recursos didácticos en la calidad de la recuperación pedagógica en estudiantes de sexto grado.

Es por ello que se encontró el siguiente estudio de la Universidad San Ignacio de Loyola, Lima Perú elaborado por (Rodríguez & Rodríguez, 2014), el cual versa sobre: “Proyecto de Innovación Pedagógica” (P. 4), trata sobre las estrategias de metodológicas de los recursos didácticos para mejorar las matemáticas y la comprensión lectora.

En la República de Argentina se ha encontrado un texto interesante y enriquecedor del Ministerio de Educación de dicho país escrita por (Yahdjian, Ibaló, & Godoy, 2013), se titula: “Mejores Propuestas Pedagógicas Para Construir Una Escuela Igualitaria” (P. 1), este libro trata de la importancia de que todas las escuelas tengan un plan de desarrollo para el apoyo académico de los niños con necesidades educativas especiales, es decir escuelas que estén abiertas a la diversidad.

Ahora bien, en relación al estado del arte en Ecuador se ha encontrado una investigación elaborada por Vivanco Hidalgo, P. D. C., &

(Vivanco Hidalgo, P. D. C, 2011), con temática: “Las Actividades De Recuperación Pedagógica Y Su Incidencia En La Calidad De Los Aprendizajes De Las Niñas Y Niños Del Sexto Y Séptimo Años De Educación General Básica, En El Área De Lengua Y Literatura, De La Escuela “Lauro Guerrero Becerra” De La Red Educativa Rural Bramaderos, Parroquia Guachanamá, Cantón Paltas, Provincia De Loja, Periodo 2011-2012” (P. 1), basada directamente al proceso de enseñanza mediante la recuperación pedagógica y uso correcto de diferentes recursos didácticos.

La presente investigación es un estudio sobre: Las actividades de recuperación pedagógica y su incidencia en la calidad de los aprendizajes de las niñas y niños del sexto y séptimo años de Educación General Básica, en el Área de Lengua y Literatura, de la escuela “Lauro Guerrero Becerra” de la Red Educativa Rural Bramaderos, parroquia Guachanamá, cantón Paltas, provincia de Loja, periodo 2011-2012.

Se propone los objetivos: Impulsar la aplicación de las actividades de recuperación pedagógica, a través de un proceso organizado y reflexivo, a fin de mejorar el rendimiento y solucionar problemas de la educación, que vayan en beneficio de los niños y niñas de la escuela “Lauro Guerrero Becerra”. Fomentar la utilización de las actividades de recuperación pedagógica, en el desarrollo del conocimiento estudiantil en el área de lengua y literatura, principalmente en los estudiantes del sexto y séptimo años de educación general básica, permitiéndoles así, ser críticos y reflexivos.

Otro trabajo llamativo escrito por (Escobar Lozada, N. D. J, 2014), titulado: “La Recuperación Pedagógica en el área de lengua y literatura incide en el rendimiento académico de los niños y niñas del segundo año de educación básica del “Liceo Militar Héroes Del 95” del cantón Ambato

provincia del Tungurahua” (P. 1), donde analiza el rendimiento académico basado a una recuperación pedagógica.

El trabajo de investigación hace un análisis de la Recuperación Pedagógica en el Área de Lengua y Literatura incide en el rendimiento académico de los niños y niñas del segundo año de Educación Básica del “Liceo Militar Héroes del 95” del Cantón Ambato Provincia del Tungurahua, en lo que concierne a su aplicación y eficacia y el nivel de Desarrollo cognoscitivo de los estudiantes.

Bases teóricas

Los recursos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje.

Los recursos didácticos son una parte fundamental dentro del proceso de enseñanza puesto que dependiendo del correcto uso de los mismos se puede medir los objetivos propuestos dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, donde (Peña A. , 2010), expresa: “Los recursos didácticos fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje, contribuyen a motivar al educando, aclarar conceptos y fijar conocimientos a través de una efectiva percepción, manipulación” (P. 6), es decir, al momento de seleccionar los recursos didácticos en Lengua y Literatura se debe considerar que los estudiantes tienen que cumplir con los objetivos de salida propuestos en el Libro de la Reforma Curricular.

De esta manera se puede establecer nuevas estrategias metodológicas para el buen uso del material pedagógico, con la convicción de que hay procesos que se encuentran también como recursos innecesarios al momento de reconocer los estilos de aprendizajes de los estudiantes, las fortalezas de los educandos y así

lograr el objetivo en el desarrollo intelectual de acuerdo a los procesos de enseñanza aprendizaje.

Con respecto al papel del docente, él debe asumir con criterio la selección de los recursos didácticos con el fin de cumplir con las destrezas dentro del proceso educativo, tomando en cuenta que en la asignatura de Lengua y Literatura, las macrodestrezas son: leer, escribir, escuchar y hablar. Esta selección incluye que el educador sea un constante innovador en la enseñanza para que los educandos despierten el interés por el estudio y fomentar el espíritu investigativo.

Características de los recursos didácticos

Los recursos didácticos se clasifican según las necesidades educativas que se presentan en el aula de clases acorde a la edad de cada educando, se debe considerar sus posibles problemas de aprendizaje ya sean estos permanentes o de conocimientos momentáneos.

Una de sus principales características es que los recursos didácticos pueden ser de cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar al docente el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, más aun de los que tengan algún tipo de dificultad en la adquisición de conocimientos.

Estos recursos pueden ser los materiales de trabajo, como el material informativo; mientras que en los no permanentes podemos mencionar que son aquellos que están por un tiempo o periodo establecido y durante el cual el estudiante lo utiliza para su aprendizaje como maquetas, carteles, etc. Cabe indicar que estos recursos didácticos

aportan eficazmente al dominio de los contenidos haciéndose imprescindiblemente necesarios para la enseñanza.

De manera general según (Peña A. , 2010) se clasifican en: permanentes y no permanentes.

Los recursos didácticos permanentes lo constituyen aquellos que forman parte del quehacer educativo y sin los cuales la labor de educar sería muy difícil debido a que son medios básicos tales como: marcador, pizarra, textos, cuadernos, entre otros, tal como lo expresa. Los recursos didácticos permanentes son aquellos sin los cuales no se concibe el trabajo en los planteles y se usan diariamente. (P. 101),

Es decir, que de forma permanente se trabaja con los recursos que se hallan a diario en el aula clase como requisito principal para emprender una clase y que no pueden faltar en el proceso de la enseñanza como recurso didáctico necesario y así lograr la participación de cada educando en la asignatura de Lengua y Literatura.

En consecuencia, los recursos didácticos según (Peña A. , 2010), lo define así: “los recursos didácticos no permanentes, son aquellos que pueden ser más o menos habituales en la clase” (P. 100), es decir; los recursos didácticos no permanentes son aquellos que se implementan en los establecimientos educativos, tomando en cuenta que si los planteles son de buena economía utilizarán recursos más avanzados como: computadoras, proyectores, salas de audio y video, etc., mientras que si las escuelas carecen de dinero o sólida posición económica implementarán poco o nada estos mencionados recursos.

En la actualidad existen en nuestro país, escuelas del milenio, de gran inversión del Estado ecuatoriano en favor de sus conciudadanos,

que están dotadas de la más alta tecnología y al servicio de la sociedad ecuatoriana, sin tomar en cuenta su clase social o etnia, puesto que la Constitución habla de la gratuidad de la educación inclusive hasta el tercer nivel, lo que significa que no puede existir en el país discriminación ni obstáculos para acceder al estudio.

Importancia de los recursos didácticos

Las utilidades de los recursos didácticos son variadas y se ajustan a las diferentes formas de enseñanza se podría decir que se tiene un conjunto de herramientas para trabajar el aprendizaje por descubrimiento, porque cada uno de estos recursos sirven para potenciar el desarrollo cognitivo de los niños y niñas.

El uso de los recursos didácticos ofrece amplias perspectivas de trabajo productivo y en equipo, es el elemento que genera un mejor aprendizaje y el fiel reflejo del cumplimiento de las destrezas posibilitando un mejor rendimiento académico en el aprendizaje de todos los estudiantes de la escuela que requiera la necesidad.

No se puede hablar de recursos didácticos sin tomar en cuenta a la Pedagogía, que es la ciencia encargada de estudiar los métodos, recursos o herramientas que se dan hacia los niños, de igual forma tiene como objetivo conocer y perfeccionar la educación, tal como (Vivanco, 2011)lo explica:

En un sentido amplio la pedagogía es un conjunto de saberes que se ocupan de la educación como fenómenos típicamente sociales y específicamente humanos. Es una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto de estudio de la educación con la finalidad de conocerlo y perfeccionarlo. (P. 15)

Esto indica, que el conjunto de saberes se caracteriza específicamente por la pedagogía como ciencia psicosocial con el afán de conocer y perfeccionar la educación borrando todos los fenómenos educativos que se presenten cada año en cada proceso sistematizado o no que se dé con cada uno de los educandos.

Bautista (2010), nos habla sobre la importancia de presentar a los alumnos diferentes materiales, para que su manipulación y experimentación provoque estímulos para el desarrollo de aptitudes lingüísticas motrices, emocionales y psicológicas. Los niños tienen que manosear, tocar, palpar, de manera física los objetos para poder aprender a partir de ellos.

Es necesario destacar que los recursos didácticos son un vehículo para la dinamización de la enseñanza en todas las asignaturas, en la medida en que se relacionan con un proceso que otorgue al educando aprendizajes significativos que les ayuden a solucionar problemas de la vida cotidiana y mejorar su calidad de vida. El uso adecuado y la manipulación de los recursos didácticos se convierten en una fortaleza para alcanzar ese gran ideal que es “tener una educación de calidad y calidez”.

En este sentido Área (2010) afirma: En un proceso educativo, el educando construye su aprendizaje paso a paso, avanzando pero también con retrocesos. En la tarea de aprender nadie lo puede sustituir: tiene que implicarse y esforzarse para aprender a autorregular su propio proceso de aprendizaje (aprender a aprender).

Tipos de recursos didácticos

Los tipos de recursos didácticos son variados y se clasifican según la utilidad, el propósito y los intereses del estudiante el autor (Gallego, 2010) elabora una taxonomía recursos didácticos:

a) Medios auditivos (sin imagen y sin movimiento).- Radio, tocadiscos, magnetofón, casete, cinta abierta, radio, amplificador, altavoces, micrófonos, teléfono, disco y compact, audio, cinta abierta.

b) Medios audiovisuales (sin sonido ni movimientos).- Libros, pizarras, retroproyector, proyector de diapositivas, proyector filminas, cámara de fotografía, ordenador, lector microfilm, lector microficha, láser-hologramas, opascopio, scanner, rotativa, impresoras, fotocopiadore, fax, transparencias, diapositivas, filminas, película, microfilm, microficha, hologramas, fotografías, textos, fotografías, textos, cartel, mural, póster, hojas impresas, comic, títeres y marioneta

La utilidad de los recursos didácticos son variadas y se ajustan a los diferentes formas de enseñanza se podría decir que se tiene un conjunto de herramientas para trabajar el aprendizaje por descubrimiento, porque cada uno de estos recursos sirven para potenciar el desarrollo cognitivo de los niños y niñas.

Enfoque social en los recursos didácticos

Se basa fundamentalmente en que se debe considerar la realidad del estudiante, desarrollar su capacidad mediante la aplicación de recursos didácticos de tal manera que se pueda crear en el estudiante una conciencia crítica que le permita adoptar una actitud responsable, la misma que ayudará al estudiante a que mejore su proceso de enseñanza y aprendizaje, desde su realidad ante la sociedad.

El medio ambiente, la naturaleza y el entorno inmediato proveen de abundantes posibilidades que pueden ser aprovechadas tanto por los estudiantes como por el maestro. Todos los recursos didácticos que podamos elaborar con recursos de medio proporcionarán experiencias, dando a cada uno el nivel de complejidad requerido según los conocimientos que los niños ya poseen.

Macarena Valenzuela Molina (2010) El educando tiene que aprender a regular su propio proceso de aprendizaje (aprender a aprender). La función del docente es ayudarlo en este proceso de aprendizaje, acompañándolo y tomando las decisiones necesarias, poniendo todos los recursos posibles entre los materiales didácticos Pág. (26).

Cabe mencionar aquí la importancia de los conocimientos previos que se indaga al inicio de cada tema para poder detectar las nociones que los niños ya tienen; así poder decidir qué tipos de materiales son necesarios y nos ayudaran a que los niños puedan crear o ampliar sus conocimientos, haciendo del proceso de enseñanza-aprendizaje un proceso más profundo y significativo donde el alumno se da cuenta que lo que aprende en la escuela puede ponerlo en práctica en su vida cotidiana.

Enfoque pedagógico de los recursos didácticos

Cuando un maestro desea mejorar el aprendizaje de sus estudiantes es necesario buscar la forma y método de mejorar, recordar que un libro no solo va ayudar hay que buscar otros recursos. Todo docente a la hora de impartir una clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar por lo que constituyen

herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos

Los recursos didácticos no son una alternativa de enseñanza, sino más bien una necesidad imperante de aplicación para el docente que desea establecer un proceso de enseñanza con calidad y calidez, considerando que el niño de naturaleza es pedagogo, lo que es necesario que se establezca recursos de acorde a la edad y necesidad de enseñanza.

Los recursos didácticos según (Fullan y Stiegelbauer, 1991), señala: Es habitual que dentro de los recursos didácticos en la era de la innovación educativa poder encontrar nuevas prácticas de enseñanzas y concepciones como cambios que tienen una relación con los procesos de innovación en cuanto en los procesos académicos de enseñanza y aprendizaje. (P. 12)

Esto indica, que las nuevas prácticas académicas que se vuelvan una concepción relativa y exacta depende mucho de los recursos didácticos que se manejen habitualmente y así relacionar la enseñanza con la realidad logrando innovar el aprendizaje volviéndose en una era de conocimientos prácticos y reales.

Todo docente a la hora de enfrentarse al enfoque de impartir una catedra debe ser selectivo para obtener recursos y materiales didácticos, ya que debe considerarlo como una herramienta fundamental para el desarrollo, evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje y de esta manera garantizar una buena educación que no solo sea momentánea sino para el desarrollo del niño en su crecimiento en el mundo del saber.

La recuperación pedagógica

La recuperación pedagógica debe ser aplicada por los docentes al menos tres veces durante el período lectivo según está establecido en la LOEI, sin embargo la realidad que se puede palpar en centros educativos está muy alejada de lo propuesto por el Ministerio de Educación incumpliendo las debidas normas.

Para reconocer la importancia de la recuperación pedagógica es necesario tener clara su definición, puesto que reúne actitudes y habilidades de aquellos estudiantes con problemas de aprendizaje tal como (Rosado & Monserrate, 2012), lo manifiesta: “La recuperación pedagógica se define como el desarrollo de actitudes y habilidades de los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje, utilizando para ello medios de acceso al currículo dirigido a estimular el desarrollo integral de los estudiantes con dificultades” (P. 15), es decir que hay que acceder claramente al concepto de recuperación pedagógica y aplicarlo tal y cual en su desarrollo.

Cuando los estudiantes no están avanzando en el proceso de enseñanza, se han estancado les es difícil comprender lo que leen, han tenido alguna enfermedad que los ha apartado de las clases y se han atrasado, tienen problemas emocionales o de aprendizaje existe una alternativa de ayuda para ellos que es el refuerzo académico.

En este espacio el profesor de la materia o un experto en pedagogía elaborará un plan de trabajo para potenciar las destrezas que no fueron desarrolladas en clases regulares, con estrategias nuevas vivaces e interactivas, para que el estudiante sienta que hay otras formas de aprender y se motive en su asistencia y recuperación académica.

En consecuencia la recuperación pedagógica debe ser trabajada en equipo tanto los maestros, como los expertos deben tener comunicación abierta para que cada caso sea estudiado desde la individualidad del niño respetando ritmos y procesos de aprendizajes en los momentos tutoriales dentro del aula clase.

En consecuencia, (Vidal & Majon, 2001), así lo afirma: La actuación de un conjunto de personas y estructuras integradas en el propio sistema educativo cuya finalidad es facilitar la concreción efectiva de la orientación, tanto a través del asesoramiento y apoyo de los profesores en el desempeño de la labor tutorial. Se trata de desarrollar esta intervención con el propósito de mejorar las condiciones para que las personas atendidas logren aprendizajes significativos y mejoren su calidad de vida. (P. 56)

Los estudiantes mejoren su calidad de vida y que su aprendizaje se vuelva significativo, es necesario que cada educando sea intervenido acorde a la problemática presentada y lograr la concreción de todos los conocimientos sin dejar los vacíos provocados en el proceso de estudio con la finalidad de mejorar la enseñanza.

Finalmente se puede decir que la recuperación pedagógica tiene el propósito de mejorar las condiciones académicas de los estudiantes que por diferentes razones se necesitará en la ayuda a la diversidad la inclusión y mejorar la calidad educativa con miras a formar seres humanos que puedan responder a las demandas de esta sociedad cada vez más exigente.

Importancia de la recuperación pedagógica

La recuperación pedagógica, busca que aquellos estudiantes con bajo rendimiento académico puedan nivelarse y alcanzar el desarrollo de las destrezas establecidas dentro de la planificación, más aún en la asignatura de Lengua y Literatura que es la base del idioma y cuyas macrodestrezas: leer, escribir, hablar y escuchar potencian una mejor aplicación de nuestra lengua.

Según Marco Antonio Moreira (Moreira, 2010), menciona en su artículo en la revista *Curriculum*, que: “Es necesario tener en cuenta que el conocimiento previo es la variable más importante en ese pasaje y que estrategias facilitadoras, como los mapas conceptuales y la acción mediadora del profesor, son fundamentales para el aprendizaje significativo” (P. 12)

La recuperación pedagógica es la acción mediadora para que el aprendizaje de los estudiantes se vuelva significativo, según a quien vaya dirigido se enfoca en dos factores sin importar edades que son: individual y grupal, cada uno de ellos con sus propias características y direcciones según sus procesos a llevar que aspiran superar los problemas de aprendizaje suscitados dentro del aula de clases.

Proceso de aprendizaje para la recuperación pedagógica

Toda implementación básica de recursos dentro del campo educativo requiere de un debido proceso de aprendizaje que busca a guiar a las acciones pedagógicas de manera individual, determinando un enfoque de cambios en el desempeño escolar y de esta manera lograr una ayuda directa al estudiante en las dificultades de aprendizajes.

De acuerdo al documento de Orientaciones Pedagógicas elaborado por el Lcdo. Rafael Ríofrio Tacuri (Jacqueline Pacheco, 2013) toma la opinión de Jacqueline Pacheco para determinar que la recuperación pedagógica es: A más de ser una estrategia de fortalecimiento académico, se constituye en un proceso de realimentación inmediata que se aplica durante el proceso de aprendizajes significativos, definido como el desarrollo de proceso de aptitudes y habilidades encaminados a estimular su desarrollo integral. (P. 3)

Todas las habilidades y actitudes se estimulan mediante un proceso de retroalimentación inmediata como desarrollo integral y así se aplique y torne en aprendizaje significativo logrando cumplir con el fortalecimiento curricular que se requiere como estándares de calidad para bien propio de la comunidad en general.

Tipos de recuperación pedagógica

Dentro de los tipos de recuperación pedagógica se los puede definir en dos grupos con los que podemos plantear el método a desarrollar en los estudiantes.

a) Particular.- cuando se trabaja con un escolar y lo recuperas por medio de una sucesión de estrategias adecuada para su edad, intereses y dificultad

b) Grupal.- cuando se opta por un grupo que no está bien en una asignatura explícita y se trabaja con tareas complementarias, pero diferente a las actividades en el aula.

Para que se concrete estos tipos de recuperación pedagógicas es necesario diseñar acomodaciones y adaptaciones curriculares que son los mediadores apropiados para manejar este tipo de programas, se empieza

con la detección pasa por la remisión e intervención. Solo así se podrá trabajar con los niños que se pretende ayudar.

Adaptaciones curriculares

Cuando se ha detectado y derivado a un niño con dificultad de aprendizaje es necesario elaborar las adaptaciones curriculares para que sean el soporte de aprendizaje dentro del aula y para los maestros tengan una guía de cómo tratar ciertos trastornos que se presentan.

Según Guerreiro 2005 manifiesta: “Entendemos por adaptaciones curriculares, siguiendo el proceso de toma de decisiones y aplicaciones de cambio en uno o varios de los componentes del currículo, con el objetivo de dar respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes”.

En las adaptaciones curriculares podemos establecer las siguientes: Acomodaciones: apoyo simples, medios, altos.

Modificaciones: cambios en los contenidos de la enseñanza y en la expectativa de rendimiento del estudiante.

Las acomodaciones

Estas deben estar establecidas a partir de las necesidades individuales de los estudiantes mediante una evaluación diagnóstica o psicoeducativa, las mismas que deben estar registradas en un plan de intervención, para lograr el pleno desarrollo de esta estrategia la institución educativa debe tener un currículo flexible que permita realizar los cambios en base a las necesidades presentadas en las aulas.

Para Potalupi y Santos 2014 Son ajustes que se realizan para apoyar al estudiante, de manera que tenga acceso completamente a la materia y al total del currículo del aula, de acuerdo con el currículo general que le corresponde según el nivel de enseñanza. Por ejemplo “Un cambio en el contenido de instrucción o en las expectativas que se tienen para el rendimiento de los estudiantes”.

Podemos ayudar al estudiante aplicando estrategias que permitan llegar de manera dinámica y activa, aplicando los planteamientos de la acomodación al sentarlo en primera fila y mantener el aula sin distractores que obstaculicen la atención directa al momento de la clase, haciéndola participativa y dinámica.

Etapas del proceso de aprendizaje en la recuperación pedagógica

Es considerado determinar que en el proceso de enseñanza aprendizaje en cuanto a la implementación de la recuperación pedagógica, se debe determinar etapas que conlleven a un orden establecido que permita una medición de cada implementación en el proceso antes mencionado, y que a su vez pueda determinar las actividades a desarrollarse frente a los recursos que se le asignen, ya que actualmente no se puede escoger al azar sino con un análisis de implementación y determinando el entorno donde se va a desarrollar tal proceso.

Cada determinación de actividades en las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje conlleva los recursos didácticos necesarios, que se establecen en recursos básicos que modelen las estrategias y destrezas que deben ser implementados de manera de necesidad y entorno de aplicación, refiriéndose al entorno de aplicación, pues no es

escoger al azar una destreza sino determinar parámetros e indicadores de necesidad.

En un esquema sencillo donde se determinan las actividades, recursos y responsable se determinan las siguientes etapas propuestas por la Lcda. Bernardita Naranjo, que de manera procesual se deben establecer y que cada una de ellas debe ser controlada para los correctivos pronto y necesarios al detectar deficiencias en ellos.

Según Naranjo (Lcda. Bernardita Naranjo, 2013), señala que: “Cada una de estas etapas se deben realizar considerando el tiempo que incurre cada actividad acompañada de las destrezas con criterios de desempeño” (P. 8).

Podemos acatar que no existe ninguna actividad en la que se ausente una destreza, pues cada una de ellas están entrelazadas dentro de los bloques de enseñanza por ende es necesario evaluar cada periodo en la que se establecen los procesos de enseñanza aprendizaje para poder retomarla y cambiar de método que me permita llegar al estudiante sin dificultad.

Teoría sobre el desarrollo de habilidades según Vygotsky

En edad escolar es la etapa en donde se desarrolla el máximo del potencial de las habilidades y destrezas que puedan adquirir los estudiantes, razón por la cual hace primordial que los docentes tengan las herramientas necesarias para poder transmitir sus conocimientos, haciendo esto como una finalidad en la educación de promover el desarrollo pleno del ser humano como tal.

La Teoría en el desarrollo de habilidades según Lev Semianovitch Vygotsky se enfoca en cinco conceptos fundamentales y necesarios, que conllevan a establecer una aplicación de estudio de áreas tanto cognoscitiva y pedagógica, ya que Vygotsky siempre ha direccionado sus enseñanzas en el fortalecimiento de estructuras mentales propias y el entorno psicológico a la que se enfrenta el estudiante.

Según el Lcdo. Cierzo Rojo enfoca cinco conceptos que Vygotsky implementa para el desarrollo de habilidades, que determinan áreas importantes en el estudiante: funciones mentales, habilidades psicológicas, zona de desarrollo próximo, herramientas psicológicas y medición.

De acuerdo a la perspectiva de Vygotsky citado por Cierzo (Lcdo. Cierzo Rojo, 2004) Señala que: El ser humano por solo ser un ente humano no debería analizar tantos estudios cognitivo, sino por el hecho de también ser un ente cultural y social requiere de estrategias de aprendizajes para una interacción con el medio al que está relacionado y dirigido, considerando que su entorno define el hecho de lo que el niño desea ser en el desarrollo preciso y adecuado. (P. 2).

El desarrollo preciso y adecuado en la cognición del niño está relacionado y dirigido a la interacción que haga en conjunto con el medio ambiente donde se involucre en el ente social y cultural demostrando las debidas estrategias adquiridas como conocimientos reales y bases fundamentales para el bien común.

Teoría de Vidal y Manjón sobre el proceso de recuperación pedagógica

Existen diferentes enfoques que relacionan la evaluación psicopedagógica frente a las aptitudes que desarrollan cada uno de los procesos educativos, que a su vez connotan de destrezas y habilidades que deben ser puntualizada e identificarse como esenciales en el proceso de enseñanza aprendizaje bajo el enfoque de lo que es la recuperación pedagógica como herramienta adicional.

A grandes análisis y orientaciones encontrados en (Majón, 1992) se puede determinar diferentes enfoques, entre ellos tenemos: “Enfoque Psicotécnico. Enfoque Conductual. Enfoque del Potencial de Aprendizaje. Enfoque del Diagnóstico Pedagógico”, es decir; que al ser aplicados producen un gran impacto en cuanto a la aplicación psicopedagógica y el aspecto cognoscitivo.

Según María José López (Lcda. María José López, 2016) en su documento La Evaluación Psicopedagógica identifica que; “para que el niño sea fortalecido en alguna área en la que presenta deficiencia, es esencial analizar cada uno de los enfoque” (P. 3).

Los enfoques ya determinados en el párrafo anterior, dado que toda aplicación técnica, sea esta una destreza o habilidad siempre se centrará de lo natural a un proceso mental y cognoscitivo, de allí la necesidad de aplicar estrategias lógicas y adecuadas para la enseñanza de los estudiantes.

EL ROL DOCENTE

El docente debe conocer cuáles son las funciones y responsabilidades a cumplir dentro del sistema educativo actual, las diferentes necesidades que se presentan en el aula demanda un

sin número de tareas que debemos cumplir al mismo tiempo que se innove en los métodos y modelos de enseñanza que se aplica.

- Los estudiantes con problemas de aprendizaje se debe integrar pues este no representa más trabajo para el docente, sino que implica un trabajo distinto y dinámico en el que permita el trabajo colaborativo de todos.
- Debemos entender que los estudiantes deben ser integrados en un conglomerado de aprendizajes estos no perjudican el aprendizaje de los alumnos que no presentan dificultades, sino que aprende más lento y asimila los conocimientos de manera distinta, a la vez que puede beneficiar a los demás alumnos de su entorno.
- Una de las funciones del docente es propiciar a los estudiantes ambientes innovadores y acogedores en los cuales puedan asimilar información y compartir experiencias, de esta forma el docente deja de ser exclusivamente un transmisor de la misma sino que pasa a ser un guiador.

El enfoque integrador plantea que todos los estudiantes que presenten dificultades de aprendizaje deben ser atendidos en las horas extracurriculares, mediante una adaptación a la oferta educativa que brindan, esto se realiza en un aprendizaje de participación colectiva.

Marchesi y Martín (1998) “la integración realizada en las debidas condiciones y con los recursos necesarios, es beneficiosa no sólo para los alumnos con discapacidad, quienes tienen un mayor desarrollo y una socialización más completa, sino también para el resto de los alumnos, ya que aprenden con una metodología más

individualizada, disponen de más recursos y desarrollan valores y actitudes de solidaridad, respeto y colaboración.”

Se considera de suma importancia que el personal docente tenga conocimientos básicos sobre los problemas de aprendizaje, para poder afrontar las diferentes situaciones que se presentan en el aula y puedan dar repuestas a las necesidades cuando el caso lo amerite, uno de los valores primordiales que debe estar presente en los maestros es la paciencia y la afectividad para todo momento de la enseñanza-aprendizaje; debe aceptar a todos y crear las mismas oportunidades por igual, involucrando a todos en el crecimiento, formación y desarrollo dentro de la participación activa en el entorno.

Como sociedad espera que los docentes inculquen valores positivos en los niños, el respeto por las normas el ejercicio de la solidaridad como bases fundamentales de la formación de una persona para la vida social y profesional, en concreto se determina que un buen docente que ejerce su rol a cabalidad para la enseñanza de los alumnos y para incentivarlos y motivarlos lleva a cabo medidas que ponemos en práctica para nuestra vida profesional como:

- Incrementar la curiosidad e interés de los estudiantes
- Utilizar recursos interactivos y nuevas tecnología para conseguir un mejor entendimiento de los contenidos.
- Fomentar la interacción y trabajos en grupos que ayuden a su autonomía e independencia.
- Aplicar lluvias de ideas y debates que aporten al entendimiento del tema tratado.
- Mantener el dialogo como eje principal.

Ante todo lo expuesto anteriormente no podemos olvidar que el rol del docente va mucho más allá y es que en la actualidad se hace necesario e imprescindible que sea capaz de detectar, actuar y ayudar en los diferentes casos que se presentan en el aula con los niños para tomar de inmediato las medidas oportunas que permitan dar inmediata repuestas a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes dentro y fuera del salón de clase.

Demóstenes (1993) “El mejor maestro es aquel que trata de realizar en sí mismo lo que trata de realizar en los demás” (página65)

Un verdadero maestro es la persona que cambia en bien de sí mismo, quien innova, se profesionaliza y hace de la comunicación se moldee, acendra y fortalezca para poder enseñar y ser verdadero ejemplo de sus estudiantes, todo joven busca identificarse con alguien, quien mejor que el docente para ser ejemplo vivo a seguir en la vida, el maestro es quien ama la vida y su carrera profesional.

El docente en el marco de las dificultades de aprendizaje

Al tratar sobre la educación con igualdad de derechos no es real si nosotros no garantizamos la calidad, calidez y en especial hacer que ella sea enriquecedora, el docente juega un papel primordial para lograr mejorar las prácticas educativas así como el cambio de visionar los refuerzos pedagógicos con buenos propósitos, iniciando de los valores y los conocimientos para lograr formular sus expectativas y responsabilidades en la sociedad.

Nosotros los docentes somos modelos y mediadores del aprendizaje es por esta razón que somos sumamente importante en la formación y transformación de una sociedad incluyente aplicada a valores

que permiten que esta sociedad sea participe del desarrollo de una comunidad, ciudad y del país en general, por esta razón debemos doblegarnos ante el cambio del presente y no estar inmersos en el tradicionalismo, sino visionar alto y ser capaces de crear y utilizar estrategias que permiten hacer exitosa la educación de nuestro país.

Desde nuestra práctica diaria debemos tener la responsabilidad de incluir a todos los estudiantes que presenten dificultades de aprendizaje y hacer de ella oportunidades de que mejoren el desenvolvimiento de los conocimientos adquiridos dentro y fuera del aula en un entorno armónico y seguro.

La educación es una responsabilidad colectiva de la sociedad cuya corresponsabilidad conlleva a los docentes, comunidad educativa y sociedad en general a enmarcarse en un conglomerado de aportes y estrategias que ayuden a mejorar la atención y permite hacerla posible de todos y para todos.

La educación en valores de los docentes

Podemos manifestar que educar en valores a través del conocimiento, las habilidades, reflexión y práctica diaria es uno de los dones que debe prevalecer en los docentes; el aprendizaje de los valores en los niños se manifiesta mediante las actitudes que el docente tome frente a ellos cabe indicar que depende mucho también de la actitud de los padres pues recordemos que la casa es la primera escuela.

Debemos estar atentos a todas las actitudes que tomen los niños con problemas de aprendizaje dentro del aula educativa para comprender el avance que estos puedan tener y poder así tomar alternativas de cambio o refuerzos necesarios que permitan mejorar su aprendizaje y el enriquecimiento de valores.

Para el fortalecimiento de este tema tan importante en la vida de una persona se debe tomar en cuenta que se debe como base conocer sus intereses en entorno que lo rodea, la motivación que este pueda tener, uno de los propósitos esenciales de las escuelas es conseguir que los niños desarrollen su autonomía e independencia que les dará oportunidad de cambio positivo de su personalidad ante la sociedad en la que este se encuentre.

Progresivamente se van adquiriendo actitudes gracias a las cuales los niños comienzan a asumir responsabilidades y empiezan a diferenciar lo correcto de lo incorrecto, lo bueno de lo malo en el que les permite la aceptación y cumplimiento de las normas correctas para receptar pautas y consignas claras.

Cruzaty (2008) “Los valores son patrimonio de la cultura y la escuela los transmite, los reproduce y contribuye la reproducción, Es por eso que los valores no solamente aparecen como finalidad y propósito de toda la actividad educativa sino también como contenidos concretos a ser aprendidos a lo largo de la escolaridad de los alumnos” (página 40)

No solamente debemos enseñar los conocimientos sino también valores y actitudes adquiridos desde una cultura o costumbres en la que los estudiantes enfrentan la vida y son ejemplos a seguir los valores se moldean y se adquieren dentro de la sociedad, constituyen la base de las actitudes y las conductas externas, son los cimientos de una educación que busca lograr un desarrollo humano integral que forma al hombre y los prepara para la vida profesional.

Competencia de los docentes

En pleno siglo XXI el desafío al que se enfrentan los docentes ante una educación dispersa es muy fuerte, pues no es nada fácil, una de las causas principales es que ante todo debe atreverse a asumir riesgos que le permitan fortalecer su personalidad, seguidamente podemos decir que otra principal es que deje a un lado la enseñanza tradicional y pruebe otras formas de enseñanza, reflexionando sobre lo que ha estado haciendo para poder evaluar ese proceso de enseñanza y pueda así transformar sus nuevas estrategias; también se debe valorar las diferencias como elemento de enriquecimiento profesional aprendiendo de todos.

También es primordial que prevalezca en los docentes el ser capaz de compartir sus experiencias con sus compañeros de la institución trabajando en equipo, para que estas se vuelvan fortaleza y ejemplos a seguir para el cambio positivo de la enseñanza de los niños con las dificultades de aprendizaje en lengua y literatura.

Para lograr el cambio que todos debemos plantearnos cambiar desde nosotros mismos, desde nuestra propia formación y visión sobre la enseñanza, debemos estar preparados para impartir nuestros conocimientos de manera diferente e innovadora, también debemos tener conocimientos básicos sobre la atención las dificultades que se presentan en las instituciones educativas.

Un trabajo en conjunto debe prevalecer entre todos los agentes que intervienen en la educación, entre las instituciones involucradas que intervienen en el seguimiento y en la enseñanza de los estudiantes incluidos en las instituciones educativas comunes para lograr el cambio esperado de la calidad de la educación.

Blanco (2011) "Atender la diversidad del alumnado es una tarea compleja que requiere un perfil diferente del docente y un trabajo

colaborativo entre diferentes actores de la comunidad educativa-docentes entre sí, docentes y familias, alumnos-y otros profesionales que puedan complementar la acción de los docentes y ampliar su capacidad para lograr la plena participación y aprendizaje de todos” página 56

Fundamentaciones

Fundamentación sociológica

La educación es un hecho social, por su valor cultural y por su interacción social, el objetivo de las enseñanzas formales es adaptar al individuo a la sociedad donde es parte y pueda disfrutar de la riqueza que se obtiene cuando se trabaja o aprende recursos accesibles y viables bien futuro intelectual.

De hecho los seres humanos no somos islas sino entes sociales por naturaleza eso nutre nuestra formación según (Hinojal, 2009) así lo manifiesta: La educación no es un hecho social cualquiera, la función de la educación es la integración de cada persona en la sociedad, así como el desarrollo de sus potencialidades individuales la convierte en un hecho social central con la suficiente identidad e idiosincrasia como para constituir el objeto de una reflexión sociológica específica. (P. 53).

Por ello si se trabaja con la recuperación pedagógica este proyecto estaría cumpliendo con el cometido de dar el acceso a la diversidad a los desprotegidos que necesitan desarrollar las potencialidades a través de una serie de recursos didácticos puestos al alcance de cada uno de ellos y así pasar a integrarse a la sociedad.

Dentro del aspecto sociológico se debe considerar que el docente en el proceso inter-aprendizaje debe partir de los conocimientos individuales del ser humano ya que se conoce que el estudiante desenvuelve su vida en un medio social y pertenece a una comunidad en familia y a una asociación cultural o deportiva, por tanto deja en claro la importancia de la sociedad como la relaciones humanas dentro de la enseñanza de los estudiantes.

Fundamentación pedagógica

Todo modelo educativo parte de una teoría pedagógica que es la que la sustenta en este caso se ha partido del modelo constructivista porque será el eje conductor del presente trabajo, se tomará en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes, así como su estilo de aprendizaje.

La idea es la construcción de los conocimientos y que estos sean trabajados por cada uno de ellos, a su vez se vaya interiorizando y reelaborando de manera individual una serie de significados culturales y sociales debido a este proceso se podrá alcanzar la comprensión lectora y la producción escrita.

Cuando se habla de construcción de conocimiento, quiere decir que el estudiante se exprese de acuerdo a sus propias competencias, habilidades y necesidades, es preciso que el docente se aleje de su rol ejecutor y se reconozca como un mediador que permita que el niño trabaje de acuerdo a su creatividad.

Desde la perspectiva, del lugar que ocupa el docente es fundamental, en tanto deje de ser el protagonista único para asumir que los estudiantes asuman su rol de manera activa, comprometida y

consiente, así lo manifiesta (Martín & Coll, 2007), en su libro Constructivismo en el Aula en el cual expresa: El aprendizaje contribuye al desarrollo en la medida que aprender no es copiar o reproducir la realidad. Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender. (P. 16)

Cabe recalcar, que con todo lo expuesto se podría afirmar que es el sujeto quien aprende y va construyendo con su apoyo, y organización mental, el sustento, del propio proceso de aprendizaje y así lograría potenciar su creatividad que es a donde se quiere llegar con la concepción constructivista.

En pleno siglo XX el desarrollo acelerado de la sociedad moderna implica decididamente la actualización de currículos activos; la innovación y auto preparación de los docentes para poder enfrentar la enseñanza actual en la que se interioriza una enseñanza participativa, colaborativa y significativa en la que ambos entes aprenden de sus experiencias, muy diferente a la anterior en la que los estudiantes solo se basaban a una educación memorística y sedentaria.

Fundamentación Psicológica

Como segunda disciplina que se relaciona con la Pedagogía, la expresión según la cual el docente es un formador mediante saberes demuestra la calidad educativa que se debe llevar en las instituciones educativas; el verdadero docente es quien se dota de capacidades de intuición y de aplicación psicológica que es connatural, permitiéndole ir más allá y llegar a conocer al estudiante más que sus propios padres, los hace comprensibles ante cualquier necesidad que se le presenten, sus

conocimientos y espíritu se conectan para dar repuestas a los diferentes casos que se le presenten.

El desarrollo permite llevar a cambios evolutivos al estudiante que dan lugar a formas nuevas de reacción, es decir a conductas más complejas, mejor organizadas y más efectivas que le permiten un mejor desenvolvimiento en el entorno.

Ricardo Nassif (2010), el Dr. Humbert “sostiene que la pedagogía supone el conocimiento de las leyes particulares de la Morfología, la Anatomía y la Filosofía Humana; el conocimiento de las formas que van con la influencia de los factores biológicos puede tener su estructura mental”. (Pág.78)

La relación de la educación y el desarrollo es importante se debe tomar en cuenta que el ser humano vive en un mundo social que influye en la formación de su personalidad, es decir que los estudiantes se desarrollan en dependencia del medio social de las condiciones de vida y educación imperantes en el medio.

La psicología en acompañamiento de los valores son recursos necesarios para establecer un proyecto de vida feliz y alcanzar una paz estable y madura, por eso se considera que ambas deben de estar entrelazadas para poder lograr nuestro planteamiento en el área educativa y más aún en el mejoramiento de las recuperaciones pedagógicas en donde nos permitirán establecer las condiciones anímicas del estudiante para poder escoger los recursos según los resultados establecidos.

Fundamentación legal

A continuación, se detalla algunos criterios legales que sustentarán y orientarán la viabilidad de la propuesta, sin que exista ningún impedimento para ponerla en práctica por eso es necesario fundamentar de manera jurídica el presente estudio.

Constitución de la República del Ecuador

Sección Quinta

Educación

Art.26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la

obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

La LOEI Garantiza el derecho de la educación y determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el Marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad. En este contexto el Ministerio de Educación, consiente de su responsabilidad, asume el compromiso de elaborar el Currículo de Educación Inicial, de conformidad a lo que se determina en el artículo 22, literal c) que indica que la Autoridad Educativa Nacional formulará e implementará el currículo nacional en todos los niveles y modalidades.

De igual manera, en el artículo 40 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivos,, afectivos, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertinencia a la comunidad y región de los niños desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

Código de la Niñez y la Adolescencia

Capítulo III.- Derechos relacionados con el desarrollo

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;

2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;

3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y

oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Art. 248.- Sanción general. - El que de cualquier forma amenace o viole alguno de los derechos o garantías contemplados en este Código y más leyes, en favor de un niño, niña o adolescente, y cuya conducta de acción u omisión no tenga asignada una sanción especial, será condenado al pago de una multa de 100 a 500 dólares, por cada amenaza o violación de éstos.

Art. 249.- Infracciones contra el derecho a la educación. - Serán sancionados con multa de \$ 100 a 500:

1.- Los establecimientos educativos que nieguen o dificulten la participación organizada de sus alumnos adolescentes en la planificación y ejecución de sus programas, o que permitan prácticas que afecten los derechos y la dignidad de los niños, niñas o adolescentes que estudian en sus establecimientos;

2.- Las autoridades y docentes de establecimientos de educación, que se nieguen a oír a un niño, niña o adolescente, que estén en condiciones de expresar su opinión, en aquellos asuntos que son de su interés;

3.- Los establecimientos educativos que nieguen o dificulten el ingreso de niños, niñas y/o adolescentes por razones de salud, discapacidad, etnia, embarazo, condición social, religiosa, política o ideológica, suyas o de sus padres o representantes legales;

4.- Los establecimientos educativos que nieguen injustificadamente la matrícula a un niño, niña o adolescente.

Términos relevantes

Aprendizaje: Interiorización y reelaboración individual de una serie de significados culturales socialmente compartidos, que nos permite desenvolvernos y lo podemos ir mejorando cuando nos sentimos motivados.

Autoevaluación: Es la evaluación que realiza un estudiante sobre su propia actuación con el fin de conocer y mejorar su proceso educativo para valorar sus propias conductas, habilidades y conocimientos que posee.

Conflicto cognitivo: Situación que se produce en el aprendizaje caracterizada por la contradicción entre lo que el sujeto sabe y entiende de la realidad y la nueva información que recibe.

Currículo: Compendio sistematizado de los aspectos referidos a la planificación y el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje y que contribuye a la formación integral y a la construcción de una identidad cultural nacional, regional y local.

Didáctica: Parte de la pedagogía que estudia las técnicas y métodos de enseñanza que tiene principios y técnicas válidas para la enseñanza que se aplica a cualquier materia o disciplina en la educación.

Fracaso escolar: Acción y efecto de no continuar algo que se ha puesto como meta, no entiende, tiene dificultades en tareas y lecciones situaciones que impiden el desarrollo intelectual de un escolar en su etapa de aprendizaje.

Mapa conceptual: Representación gráfica con un orden lógico que ve tanto lo general como lo particular son herramientas que ayudan a organizar y representar mejor los conceptos al momento de aplicar un tema determinado.

Recuperación pedagógica: La recuperación pedagógica es un proceso de realimentación contigua que se realiza una vez detectada alguna falencia en las capacidades del estudiante sirve como guía para las acciones pedagógicas individuales.

Recurso didáctico: Cualquier medio o ayuda que facilite los procesos enseñanza – aprendizaje mediante el cual se cualifica la dinámica desde la dimensión formativa, individual con interacciones comunicativas concretas para un respectivo y adecuado aprendizaje.

Supernotas: Técnica para tomar apuntes de una manera divertida pero ordenada, sirve como un recurso didáctico.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Diseño metodológico

La presente investigación se lleva a efecto de forma ordenada, considerando los parámetros educativos de la institución, utilizando de instrumentos de encuestas, entrevistas que permitirán medir y observar la problemática existente en sexto grado de ésta entidad en la asignatura de Lengua y Literatura, utilizando herramientas estadísticas; que nos van a ayudar en la elaboración de campo, bibliográfica, descriptiva y explicativa.

En la que podemos describir la metodología que se siguió para lograr los objetivos propuestos en la investigación, en donde e consideró el diseño de investigación, población, técnicas e instrumentos para la recolección de datos, procedimientos de investigación y análisis de los datos obtenidos.

Consideramos a la técnica como conjuntos de principios, normas, reglas y maneras de permitir la utilización de los recursos para aplicar el método en este trabajo de campo; en esta tarea investigativa además de los métodos se necesita recurrir a los conocimientos y medios que operativicen los mismos permitiendo así que surjan las técnicas estableciendo repuestas para alcanzar un fin propuesto.

Este trabajo de investigación tiene las características y objetivos de plantear el objeto de estudio, en la que sin lugar a duda manifestamos que es un proyecto factible apoyado por una investigación de campo y

aplicada de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Roberto Alejandro Narváez.

Aplicada: Busca el conocimiento para su uso, razón por la cual su fin posterior mora en brindar soluciones para edificar, transformar o eliminar los elementos que producen el fenómeno investigado y reconocido en una investigación básica, con la pauta para llegar a una posible solución.

Investigación de campo: Se logra obtener datos reales de la institución educativa, debido a que al momento de la investigación se identifica el problema central para poder encaminar este proyecto hacia ese fin, en este ambiente se recoge la información y los habitantes toman una aptitud predispuesta para encontrar la solución a los problemas diarios.

Esta investigación se apoya de fuentes primarias y secundarias que permitieron mayor alcance de los objetivos para poder plantear que el proyecto es esencialmente factible y para la formulación y ejecución de la investigación se apoyó en investigaciones de tipo documental.

Investigación descriptiva: Se apoya en la descripción de las variables que se deberá estudiar en una población, por lo tanto la investigación es un proceso que encamina a conseguir información apreciable que permitirá concebir, comprobar, corregir o emplear el conocimiento en planteamiento.

Permita a su vez realizar la toma de decisiones, planteando el hecho que genera el problema para luego buscar alternativas de solución inmediata como es el refuerzo a las recuperaciones pedagógicas con alternativas de recursos didácticos.

Investigación explorativa: Este tipo de investigación permite descubrir las bases y recabar información apropiada, a la vez es apropiada ya que permite familiarizar al investigador con el tema en planteamiento que para él es totalmente desconocido sirviendo como base para la posterior realización de una investigación descriptiva estando dirigida a la comunidad educativa de la escuela en mención.

Investigación explicativa: Comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta viable para la solución de problemas, por lo tanto la investigación es de tipo explicativo ya que permite medir o establecer relaciones entre las variables para conocer la estructura y factores que intervienen en el estudio, permite conocer la relación causa efecto de los problemas que ocasionan la falta de conocimientos de los recursos didácticos a utilizar en el aula educativa.

Población y Muestra

Población

Para la ejecución de este proyecto de investigación se escogió la población total de individuos que comprende un área de estudio inmediata que entra en el análisis de la Influencia de los recursos didácticos en la calidad de la recuperación pedagógica de los estudiantes del sexto grado en la asignatura de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación General Básica “Roberto Alejandro Narváez”.

En donde la población define a los sujetos de estudios directos de la asignatura como lo son docentes y estudiantes, para toda labor investigativa se toma el conjunto total de individuos, objetos o medida que poseen algunas características comunes observables.

La población como lo señalan (Hurtado y Toro, 1998) (P. 79), definen que: “Población es el total de los individuos o elementos a quienes se refiere la investigación” (P. 79).

Por otro lado, (Barrera, 2008), define la población como un: “Conjunto de seres que poseen la característica o evento a estudiar y que se enmarcan dentro de los criterios de inclusión” (P. 141).

De acuerdo a esta definición se dice que la población es el conjunto universo formado por todos los elementos a estudiar, en este caso para la elaboración de este proyecto se habla del total de la población conformada por: El director, educadores y estudiantes que están vinculados por la problemática de estudio de la Escuela de Educación Básica “Roberto Alejandro Narváez”, de la Parroquia Chanduy.

Tabla 1. Distributivo de la Población

Nº	Detalle	Personas
1	Directivo	1
2	Docentes	16
3	Estudiantes	60
4	Padres de Familia	60
	Total	137

Fuente: Escuela de Educación Básica “Roberto Alejandro Narváez”
Elaborado por: Norita Orrala Yagual y Cecibel Soriano Santos

En el cuadro podemos apreciar el conglomerado de la población para el estudio y la ejecución de este proyecto.

Muestra

La muestra es la parte de la población que se selecciona y de la cual realmente se obtiene la información para el desarrollo del estudio y sobre la cual se efectuará la medición y la observación de las variables de estudio.

La muestra, según (Rojas, 2011), señala que: “Existe variedad de muestreo el mismo que se lo realiza dependiendo del estudio y de las variables, las mismas que deben determinar el procedimiento a cumplir, teniendo en cuenta la población para la utilización de fórmulas”. (P. 234)

Consideramos como muestra de estudio a la cantidad de individuos de proporciones bajas que representa un porcentaje de una población en la que se basan las encuestas que fueron establecidas para el sexto grado de educación básica de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez” Zona 5, Distrito 24D01, Provincia de Santa Elena, Cantón Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016.

Tabla 2. Distributivo de la muestra

Nº	Detalle	Personas
1	Directivo	1
2	Docentes	16
3	Estudiantes	40
4	Padres de Familia	40
	Total	97

Fuente: Escuela de Educación Básica “Roberto Alejandro Narváez”
Elaborado por: Norita Orrala Yagual y Cecibel Soriano Santos.

Cuadro N° 3 Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
RECURSOS DIDÁCTICOS	Los recursos didácticos	Características de los recursos didácticos
		Importancia de los recursos didácticos
	Tipos de recursos didácticos	Medios auditivos
		Medios audiovisuales
	Enfoque de los recursos didácticos	Enfoque pedagógico
		Enfoque educativo
RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA	La recuperación pedagógica	Importancia de la recuperación pedagógica
		Proceso de aprendizaje para la recuperación pedagógica
	Tipos de recuperación pedagógica	Tipo Individual
		Tipo grupal
	Adaptaciones curriculares	Acomodaciones
		Modificaciones
APRENDIZAJE	Definición del aprendizaje	Aprendizaje colaborativo
		Aprendizaje participativo
		Aprendizaje dinámico e innovador

DESARROLLO DE HABILIDADES	La enseñanza aprendizaje en la recuperación pedagógica	Implementación de recursos pedagógicos
		Las estrategias y destrezas

EL ROL DOCENTE	Conceptos fundamentales	Cognoscitivo
		Pedagógico
		Psicopedagógicos
		Pedagógico
	Procesos de recuperación	Marco de las dificultades de aprendizaje
	El docente y sus responsabilidades	La educación en valores de los estudiantes
		Competencia de los docentes

Fuente: Escuela de Educación Básica "Roberto Alejandro Narváez"
Elaborado por: Norita Orrala Yagual y Cecibel Soriano Santo

Métodos de investigación

La aplicación de los diversos métodos en ésta investigación es imprescindible, puesto que se enfatizan en encontrar en sí la problemática que existe en el sexto grado de Educación General Básica "Roberto Alejandro Narváez", de la Parroquia Chanduy, en base al mejoramiento de las recuperaciones pedagógicas planteada a los docentes hasta llegar a la realidad actual y sus posibles causas.

La metodología según (Carlos, 2011), menciona que: "método de investigación es el procedimiento riguroso, formulado de manera lógica que el investigador debe seguir en la búsqueda del conocimiento" (P. 84).

Se refiere al instrumento que se aplicó en la investigación de los estudiantes de sexto año de la institución educativa, sin la metodología es casi imposible llegar a la lógica que conduce al conocimiento científico que permita deducir la problemática de la implementación de los recursos didácticos empleados por los docentes para impartir sus clases; es el camino más adecuado para lograr un fin, al que se desea conocer para un propósito de solución.

Técnicas e instrumentos de investigación

Las técnicas e instrumentos por tratarse de un proyecto factible se utilizan los siguientes:

Las técnicas e instrumentos directos.- los que se van a utilizar en la presente investigación son: la encuesta, la entrevista y la observación, este proceso consiste en el recuento, clasificación y ordenamiento en tablas, o cuadros, estos dependen de la clase de estudio o tipo de datos es decir, que es necesario la interpretación de Análisis y resultados mediante cuadros y gráficos estadísticos.

Dentro de los instrumentos de diagnóstico para recoger los datos se aplicó técnicas en la modalidad de observación consciente, sistemática y objetiva, el trabajo en investigación está direccionada a un fin determinado y sujeto a un proceso de instrumentos que se utilizó, dentro de las técnicas primarias están las encuestas.

La observación directa.- se la aplico con el fin de conseguir información veraz, se realizó reuniones para promover una entrevista no estructurada que constatará de preguntas abiertas a directivos, docentes y estudiantes las mismas que apoyan y aportan con grandes sugerencias para la investigación.

La encuesta.- En ellas se determina las preferencias, necesidades o sugerencias planteadas por el directivo y docentes sobre la aplicación de escala de valores en el fortalecimiento de la recuperación pedagógica en el área de lengua y literatura de los estudiantes de sexto grado.

En el desarrollo del proyecto se investigó en textos, internet, como documento de soporte que sustenten los fundamentos teóricos, metodológicos y científicos que pudieron aportar en este tema de estudio para su feliz término.

Entrevistas.- Es un instrumento de investigación como tipo de texto periodístico en el que se dan a conocer las ideas y opiniones de un personaje mediante un diálogo. Como entrevistadoras ofrecimos información precisa a las personas, en este caso, la directora y docentes de la asignatura de Lengua y Literatura, para que tenga conocimiento de la razón por la cual necesitamos de su colaboración. Se seleccionó y ordenó la transcripción para obtener un texto claro y coherente.

Procedimientos de la investigación

La presente información se construyó mediante las técnicas utilizadas para obtener información verídica y real.

Recolección de datos.- se realizó en base a la información que se obtuvo a través de la encuesta, entrevista y observación, una vez recolectado los datos se procesa y analizó de acuerdo a técnicas estadísticas y cálculos matemáticos mediante el programa Excel, para cuantificar las de la presente investigación.

Procesamiento y análisis de datos.- El análisis de los datos de la investigación siguió las siguientes fases; la clasificación, codificación, tabulación y comprobación de datos a fin de encontrar repuestas a las interrogantes de estudio en la problemática planteada en esta institución educativa.

Procedimientos de la investigación.-Dentro de los procedimientos se establecieron fases para realizar la investigación entre los que se destaca la investigación de campo y científica que permitió obtener datos específicos sobre los temas planteados en relación al objeto de estudio.

Se ha utilizado los tres instrumentos porque tienen las características de: calidad, calidez, fiabilidad, facilidad de aplicación y valoración e interpretación de las respuestas. En consecuencia, la escala de Likert aplicada en esta investigación son las siguientes alternativas: Totalmente en desacuerdo, En desacuerdo, Indiferente, De acuerdo, Totalmente de acuerdo, para así lograr relacionarlos con los resultados obtenidos basados a una frecuencia con su respectiva composición porcentual.

Análisis e Interpretación de datos

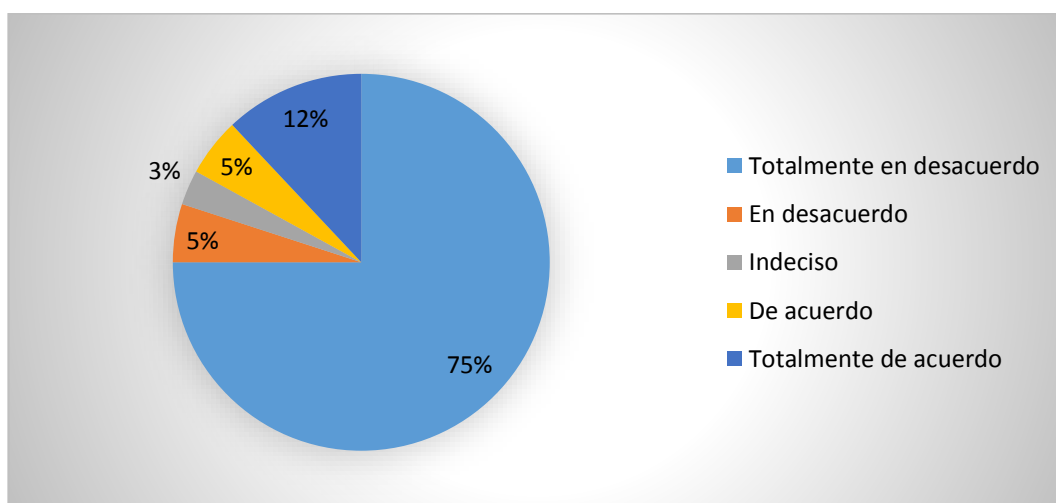
Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Roberto Alejandro Narváez”

Tabla 4. Recursos didácticos novedosos

¿Piensa usted que su profesor(a) utiliza recursos didácticos que te despiertan interés en la asignatura de Lengua y Literatura?			
Código	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 1	Totalmente en desacuerdo	30	75%
	En desacuerdo	2	5%
	Indeciso	1	3%
	De acuerdo	2	5%
	Totalmente de acuerdo	5	12%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 1. Recursos didácticos novedosos



Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

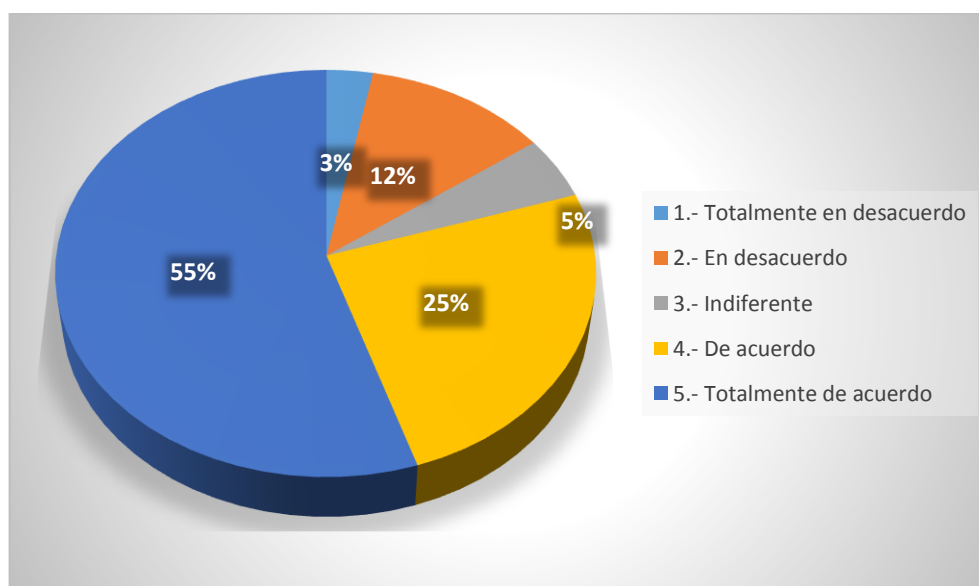
La población de estudiantes encuestados determinan estar totalmente en desacuerdo que los docentes utilizan recursos didácticos novedosos, para hacer de la clase más interesante y llamativa, por lo tanto indican que los docentes deben ser más innovadores para despertar el interés en ellos.

Tabla 5. Utilización de recursos pedagógicos

¿Crees usted que si su profesor aplicara los recursos didácticos adecuados mejoraría su comprensión lectora?			
Código	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 2	Totalmente en desacuerdo	1	3%
	En desacuerdo	5	12%
	Indeciso	2	5%
	De acuerdo	10	25%
	Totalmente de acuerdo	22	55%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 2. Utilización de recursos pedagógicos



Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

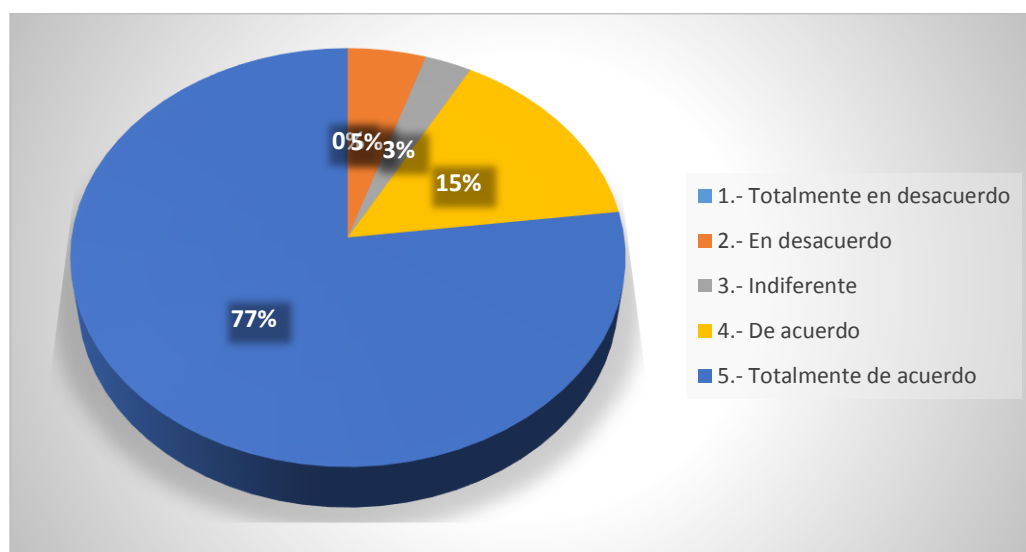
Sin lugar a dudas se considera estar totalmente de acuerdo que el docente debe utilizar recursos pedagógicos adecuados para mejorar la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura, a la vez que facilitaría su comprensión por lo tanto, se debe innovar en dichos recursos pedagógicos.

Tabla 6. Variedad de recursos didácticos

¿Considera usted que la variedad de recursos didácticos es un elemento importante en la enseñanza de Lengua y Literatura?			
Código	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 3	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	2	5%
	Indeciso	1	3%
	De acuerdo	6	15%
	Totalmente de acuerdo	31	77%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 3. Variedad de recursos didácticos



Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

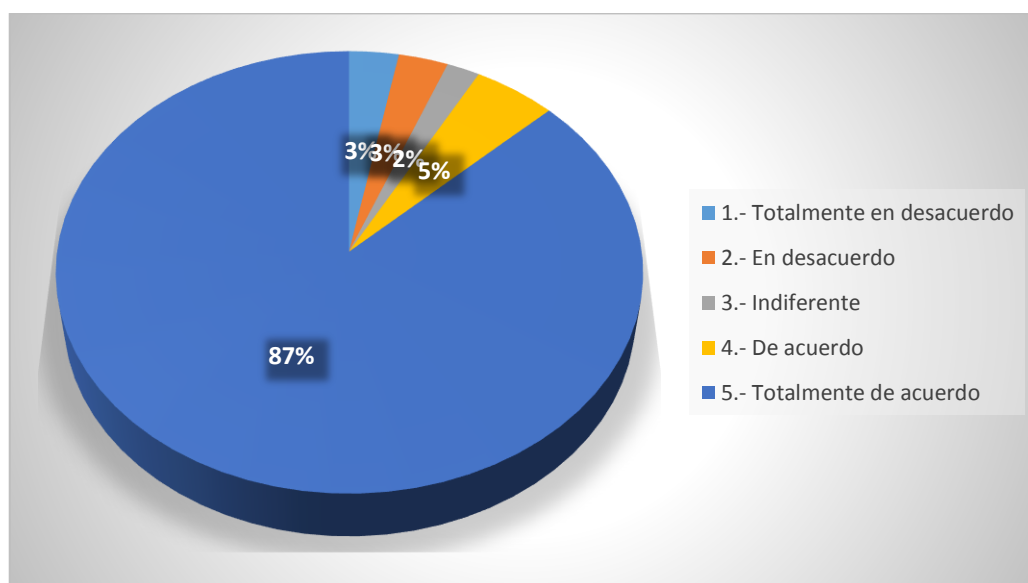
Podemos apreciar que los estudiantes encuestados consideran estar totalmente de acuerdo en que la variedad de recursos didácticos es importante en la enseñanza de Lengua y Literatura, por lo consiguiente es necesario que exista diversidad de recursos en la aplicación de la enseñanza haciendo de estos necesarios para la clase del docente.

Tabla 7. Importancia de Lengua y Literatura

¿Considera usted importante la aplicación de recursos didácticos en el área de Lengua y Literatura?			
Código	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 4	Totalmente en desacuerdo	1	3%
	En desacuerdo	1	3%
	Indeciso	1	2%
	De acuerdo	2	5%
	Totalmente de acuerdo	35	87%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 4. Importancia de Lengua y Literatura



Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

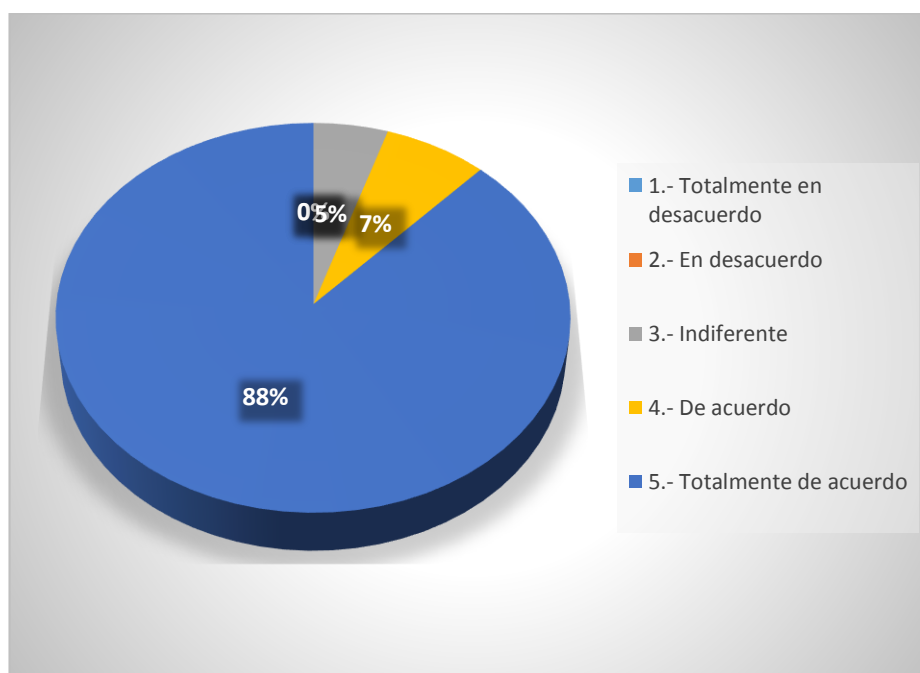
Una de las principales herramientas de trabajo que debe utilizar el docente para la impartir los conocimientos son los recursos didácticos especialmente cuando estamos enseñando la asignatura de Lengua y Literatura, por tanto, debemos procurar utilizarlos dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, facilitando de esta manera nuestro trabajo, a la vez que lo hacemos colaborativo y participativo dentro de la comunidad educativa para obtener mejores resultados académicos.

Tabla 8. Incidencia en el rendimiento académico

¿Piensa usted que la Falta de Recursos Didácticos en la recuperación pedagógica disminuye el rendimiento académico?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	2	5%
	De acuerdo	3	7%
	Totalmente de acuerdo	35	88%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 5. Incidencia en el rendimiento académico



Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Se puede entender que los estudiantes consideran estar totalmente de acuerdo que la falta de Recursos Didácticos disminuye el rendimiento académico, pues sin ellos no les permite alcanzar los niveles de conocimientos esperados, por tanto, se debe fomentar estrategias innovadoras para ser implementadas en dicho proceso.

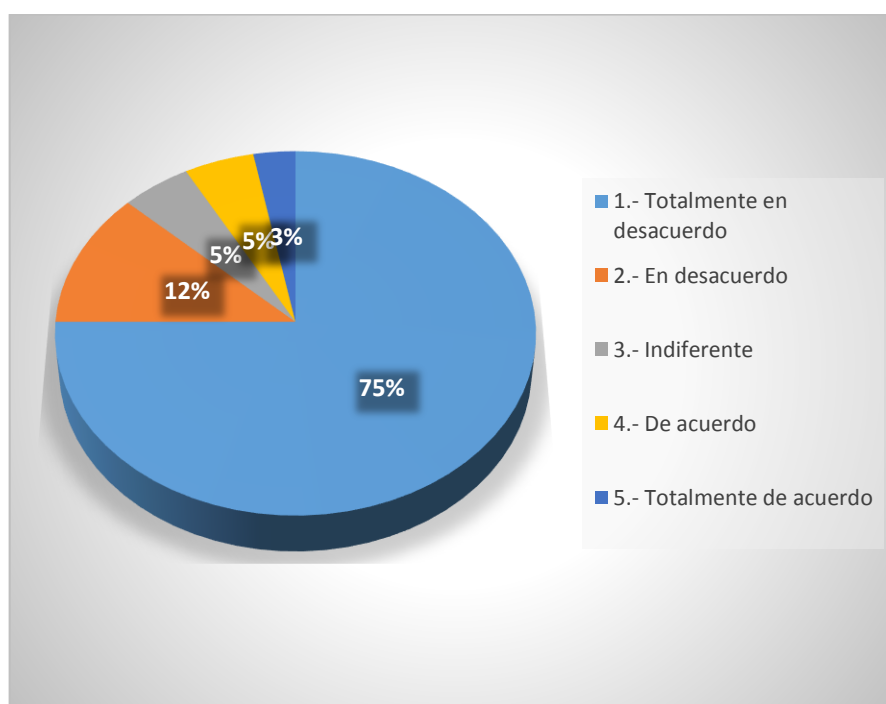
Tabla 9. Recursos pedagógicos innovadores

¿Considera usted que su profesor, utiliza recursos pedagógicos innovadores en las clases de Recuperación Pedagógica?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 6	Totalmente en desacuerdo	30	75%
	En desacuerdo	5	12%
	Indiferente	2	5%
	De acuerdo	2	5%
	Totalmente de acuerdo	1	3%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 6. Recursos pedagógicos innovadores



Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

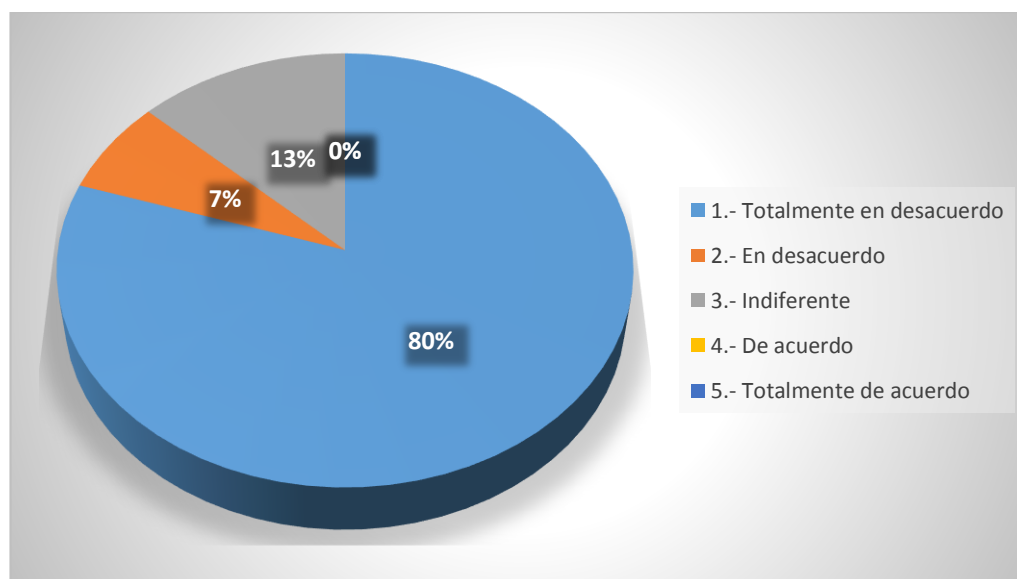
Podemos apreciar que los estudiantes encuestados consideran estar en total desacuerdo que los docentes no utilizan recursos pedagógicos innovadores en la enseñanza de Lengua y Literatura, siendo esto uno de las principales consecuencias que no les permite mejorar en los refuerzos aplicados, por esta razón debemos utilizar nuevos recursos que permitan elevar la cognición del educando.

Tabla 10. Beneficios de los recursos didácticos

¿Conoce usted los beneficios que obtendría al momento que su profesor aplique recursos didácticos en la recuperación pedagógica en la asignatura de Lengua y Literatura?			
Código	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 7	Totalmente en desacuerdo	1	3%
	En desacuerdo	2	5%
	Indeciso	2	5%
	De acuerdo	5	12%
	Totalmente de acuerdo	30	75%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 7. Beneficios de los recursos didácticos



Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

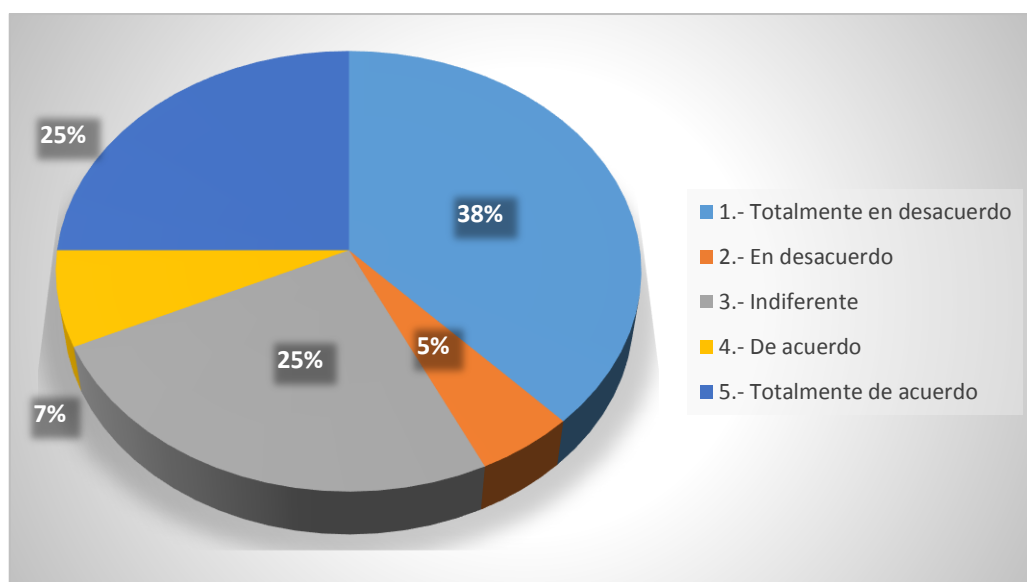
Los estudiantes encuestados dijeron estar en totalmente de acuerdo en conocer los beneficios que ellos obtendrían al momento que el docente aplique los recursos didácticos necesarios en el fortalecimiento de la enseñanza a los estudiantes, a la vez expresan que es una necesidad prioritaria que ellos también conozcan sobre la ayuda que darían los recursos para que sean aceptados y aplicados en el aula de clase.

Tabla 11. Destrezas con criterio de desempeño

¿Tiene conocimiento usted sobre las destrezas con criterio de desempeño?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 8	Totalmente en desacuerdo	15	38%
	En desacuerdo	2	5%
	Indeciso	10	25%
	De acuerdo	3	7%
	Totalmente de acuerdo	10	25%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 8. Destrezas con criterio de desempeño



Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Los encuestados en cuestión a la pregunta opinaron estar en total desacuerdo en que conocen sobre la existencia de recursos didácticos, esto se hace un factor que se torna negativo, porque la enseñanza actual de los estudiantes debe ser participativa e innovadora, ellos deben conocer y ser parte de las herramientas que su maestro necesita en su proceso de formación académica.

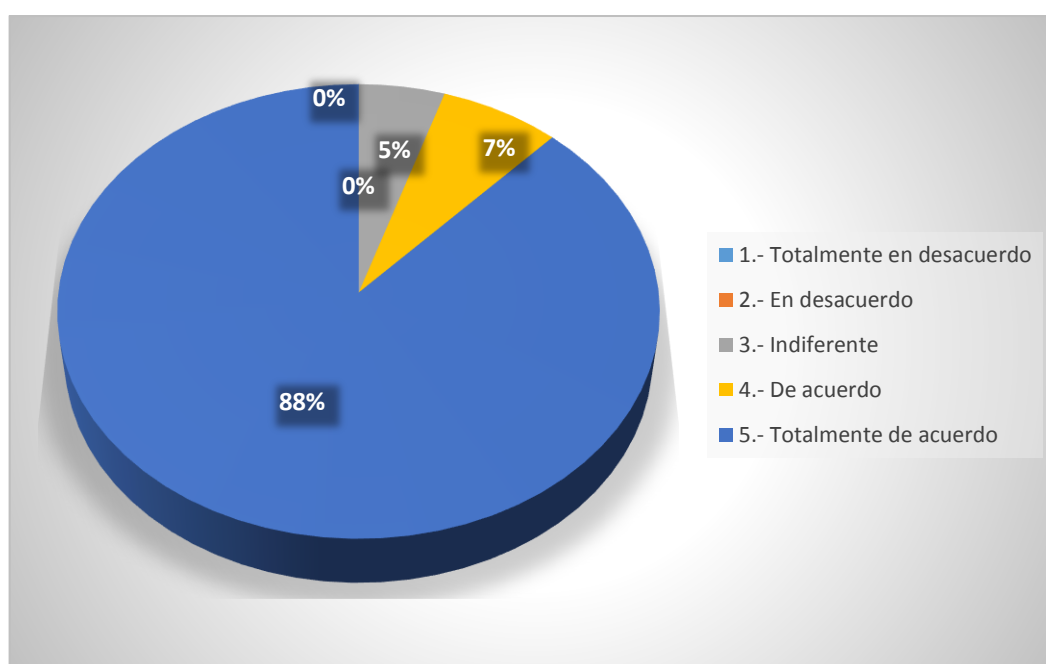
Tabla 12. Influencia en la recuperación pedagógica

¿Cree usted que ayudaría una guía a mejorar la calidad de educación en la institución educativa?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 9	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	2	5%
	De acuerdo	3	7%
	Totalmente de acuerdo	35	88%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 9. Influencia de en la recuperación pedagógica



Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

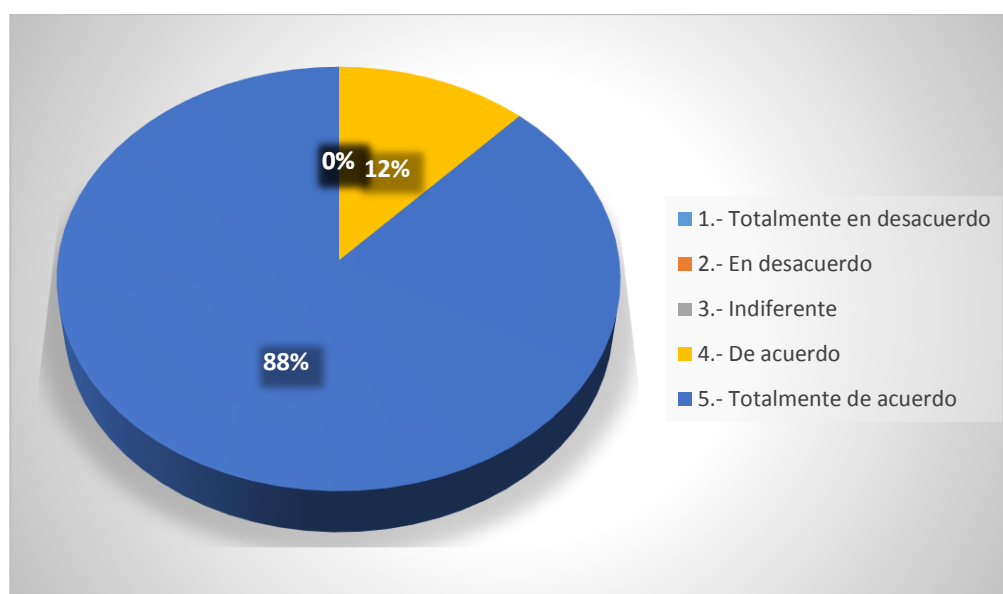
En relación a la guía de ayuda en la recuperación pedagógica, los estudiantes expresan estar totalmente de acuerdo que servirá para fortalecer el trabajo de los docentes en las clases de refuerzo, por ende será de mucha ayuda para el rendimiento académico de los estudiantes del sexto grado de educación general básica de la institución y porque no de guía para otras instituciones que presenten la misma problemática.

Tabla 13. Guía de destrezas con criterio de desempeño

¿Está de acuerdo usted que se requiere una guía de destreza con criterio de desempeño para mejorar la calidad de educación en la institución educativa?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 10	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	5	12%
	Totalmente de acuerdo	35	88%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 10. Guía de destrezas con criterio de desempeño



Fuente: Estudiantes del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”
Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Los estudiantes consideran estar totalmente de acuerdo que se requiere de una guía de destrezas con criterio de desempeño para mejorar la calidad de educación en la institución educativa, especialmente en el área de lenguaje y literatura esto representa una fortaleza dentro del proyecto educativo y de seguro será de mucha ayuda en el área pedagógica a la vez que facilita el trabajo y la enseñanza de los docentes.

Encuesta realizada a los padres de familia del Sexto año de Educación Básica de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

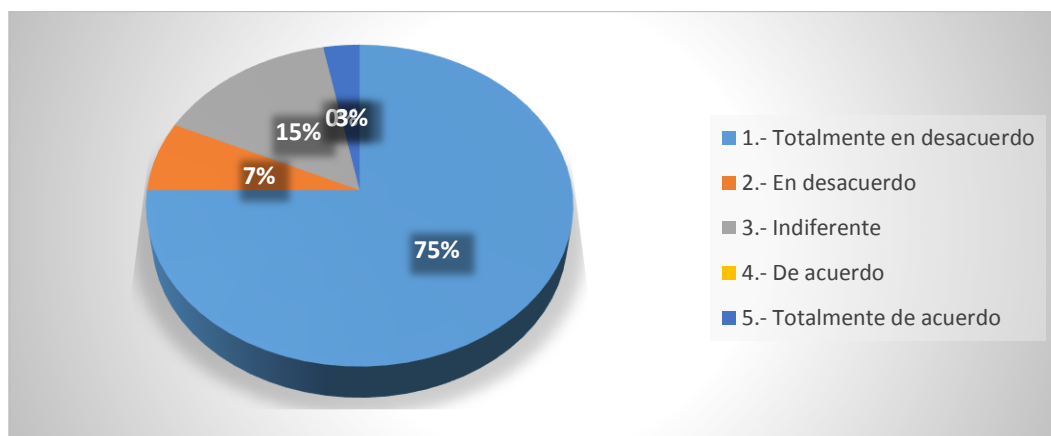
Tabla 14. Estrategias metodológicas adecuadas

¿Cree usted que el docente utiliza estrategias metodológicas adecuadas como recurso pedagógico en la enseñanza de Lengua y Literatura?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 1	Totalmente en desacuerdo	30	75%
	En desacuerdo	3	7%
	Indiferente	6	15%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	1	3%
TOTAL		40	100%

Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 11. Estrategias metodológicas adecuadas



Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Como se puede apreciar los padres de familias encuestados se mostraron en total desacuerdo en conocer que los docentes apliquen estrategias metodológicas como recursos pedagógicos para la enseñanza de sus hijos en el área de Lengua y Literatura, lo que significa que no están conformes con la enseñanza que brindan por lo que se requiere de reformas y estrategias pedagógicas que ayuden a mejorar la calidad de enseñanza.

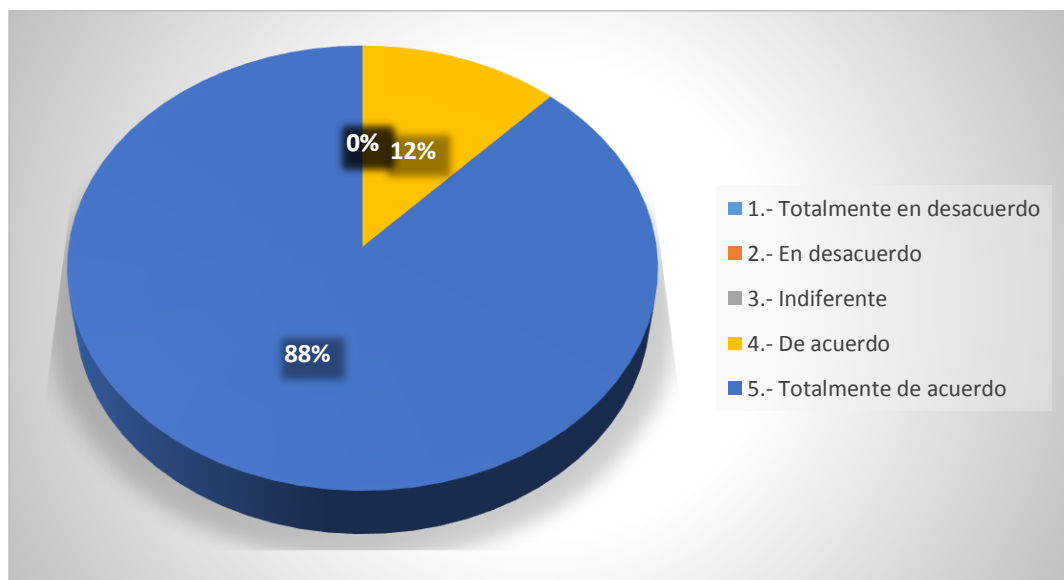
Tabla 15. Acondicionamiento de las aulas

¿Cree usted que se debe acondicionar las aulas con recursos didácticos innovadores que mejoren la calidad de la educación?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 2	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	5	12%
	Totalmente de acuerdo	35	88%
TOTAL		40	100%

Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 12. Acondicionamiento de las aulas



Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Los padres de familia están totalmente de acuerdo en que se deba acondicionar las aulas con recursos didácticos innovadores que aporten a mejorar la calidad de la educación, hoy en día hablamos de una educación de calidad y calidez por ende se debe implementar el acondicionamiento de las aulas y mejorar la calidad de enseñanza, aplicados a normas y al buen vivir.

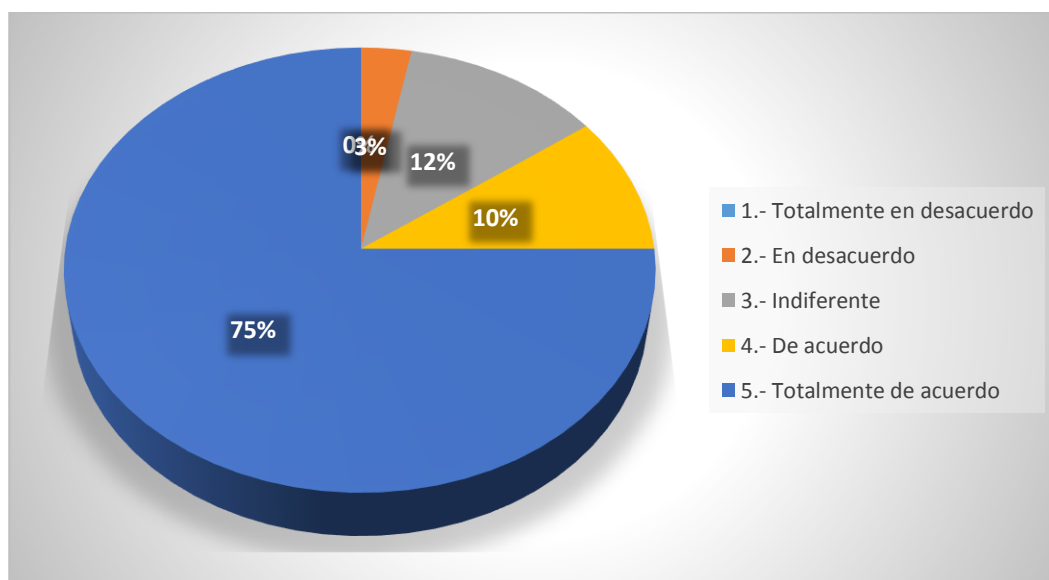
Tabla 16. Problemas de aprendizaje

¿Cree usted que los problemas de aprendizaje se deben a la falta de recursos didácticos para la enseñanza de los estudiantes?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 3	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	1	3%
	Indiferente	5	12%
	De acuerdo	4	10%
	Totalmente de acuerdo	30	75%
TOTAL		40	100%

Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 13. Problemas de aprendizaje



Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Uno de las principales causas del problema de aprendizaje es la falta de recursos didácticos para la enseñanza de los estudiantes, el docente debe ser innovador y buscar alternativas para mejorar los nuevos recursos que permitan despertar el interés de los estudiantes y poder así mejorar el rendimiento académico y obtener resultados esperados por toda la comunidad educativa.

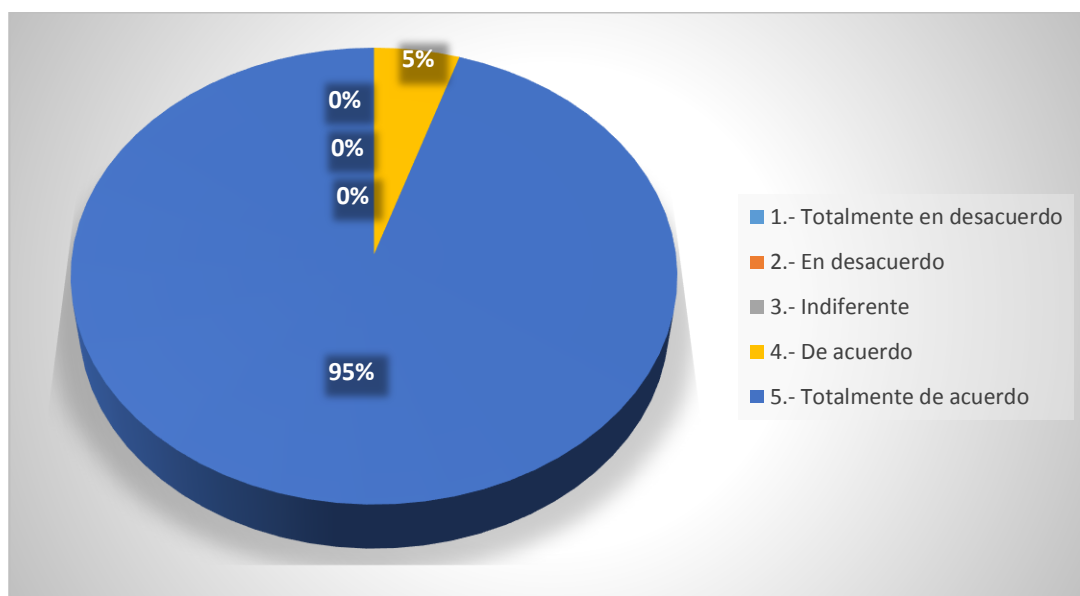
Tabla 17. Importancia de los recursos didácticos

¿Piensa usted que los recursos didácticos ayudan en el aprendizaje de Lengua y Literatura en sexto grado?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 4	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	2	5%
	Totalmente de acuerdo	38	95%
TOTAL		40	100%

Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 14. Importancia de los recursos didácticos



Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Los recursos didácticos no deben faltar durante el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, debemos tener presentes que nuestros entes veedores del proceso enseñanza que impartimos son los padres de familia por lo tanto tenemos que mejorar para obtener buenos resultados y hacerlos partícipes del proceso cumpliendo así la trigonometría de la educación.

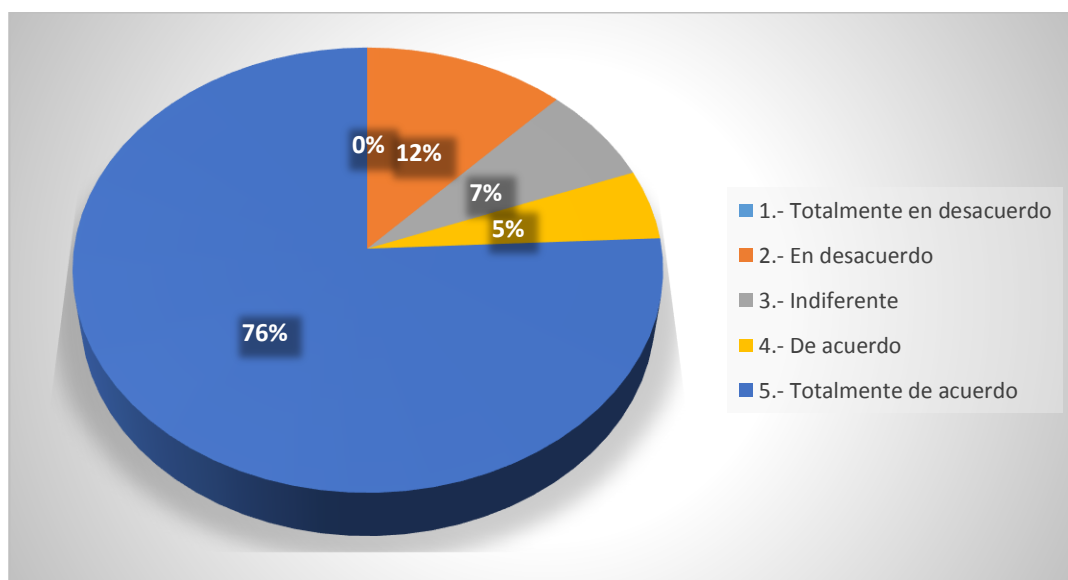
Tabla 18. Diálogo docente – padre de familia

¿Cree usted que se debe mantener diálogo con el docente con respecto al rendimiento académico de su representado?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	5	12%
	Indiferente	3	7%
	De acuerdo	2	5%
	Totalmente de acuerdo	30	75%
TOTAL		40	100%

Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 15. Diálogo docente – padre de familia



Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Se está totalmente de acuerdo en que se debe mantener diálogo con el docente sobre el rendimiento académico de sus representados, los padres deben tener pleno conocimiento de los procesos pedagógicos que se lleva en la institución, su involucramiento es de mucha ayuda para la formación de los estudiantes, recordemos que la casa es la primera escuela donde se forman seres autónomos llenos de valores.

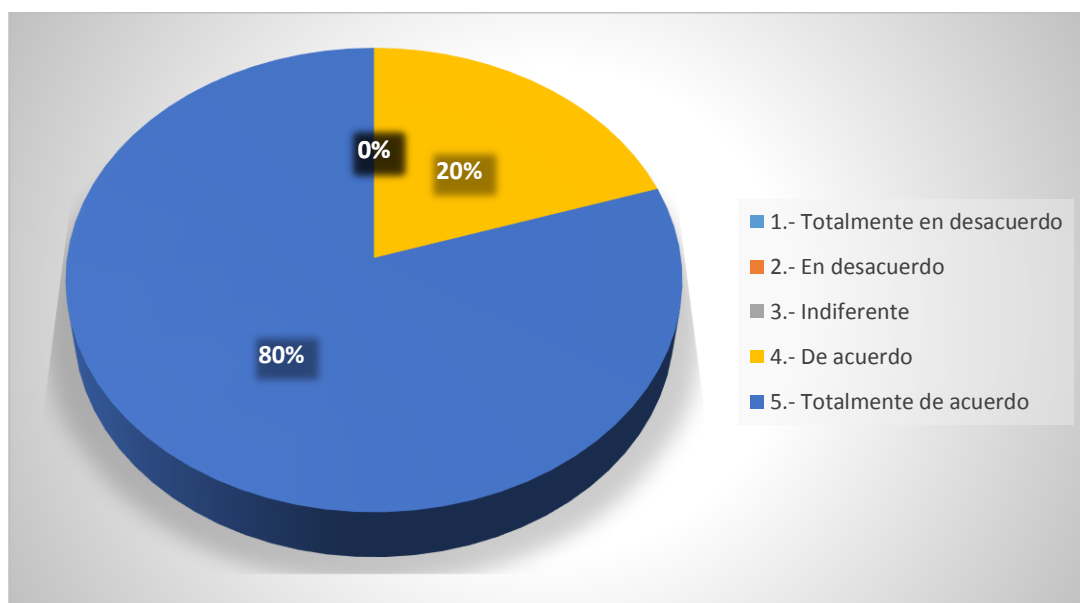
Tabla 19. Importancia de Lengua y Literatura

¿Cree usted que el aprendizaje de Lengua y Literatura es fundamental en el proceso educativo de su representado?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 6	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	8	20%
	Totalmente de acuerdo	32	80%
TOTAL		40	100%

Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 16. Importancia de Lengua y Literatura



Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Los padres de familia consideran estar totalmente de acuerdo en conocer la importancia de Lengua y Literatura en la preparación escolar de sus hijos sin esta asignatura no podemos hablar de una enseñanza de calidad ya que es la base para la iniciación a la lectura y por ende a la escritura por tanto, se puede ver que existe el reconocimiento de lo fundamental de esta asignatura en nuestra formación.

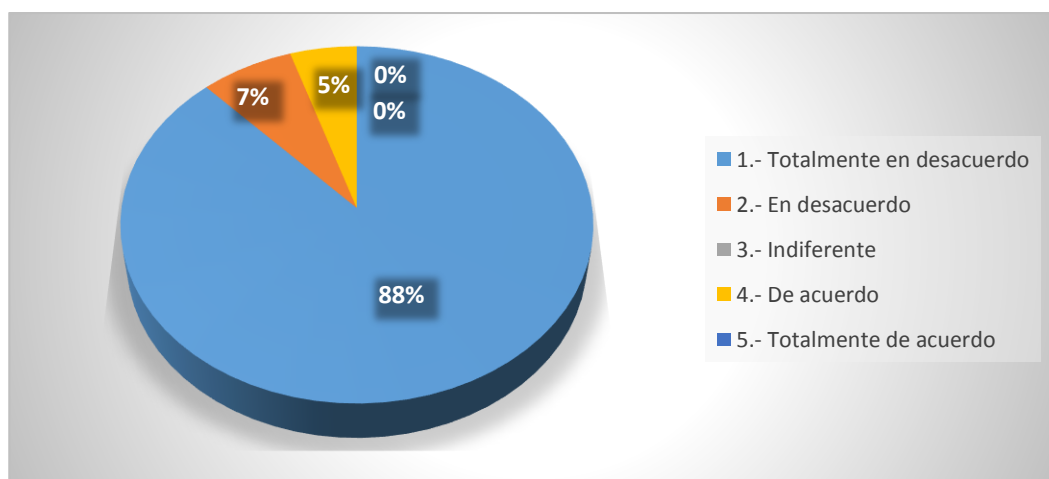
Tabla 20. Recuperación pedagógica en horas extracurriculares

¿Cree usted que su hijo recibe recuperación pedagógica en horas extracurriculares?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 7	Totalmente en desacuerdo	35	88%
	En desacuerdo	3	7%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	2	5%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 17. Recuperación pedagógica en horas extracurriculares



Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Se manifiesta el aporte de los padres de familia en el que están en total desacuerdo que sus hijos reciben recuperación pedagógica en horas extracurriculares, lo que significa que se debe evaluar las causas que existen para que los docentes no cumplan con la labor, además de las condiciones y espacios disponibles para las mismas, recordemos que existen clausulas para la ejecución de las mismas.

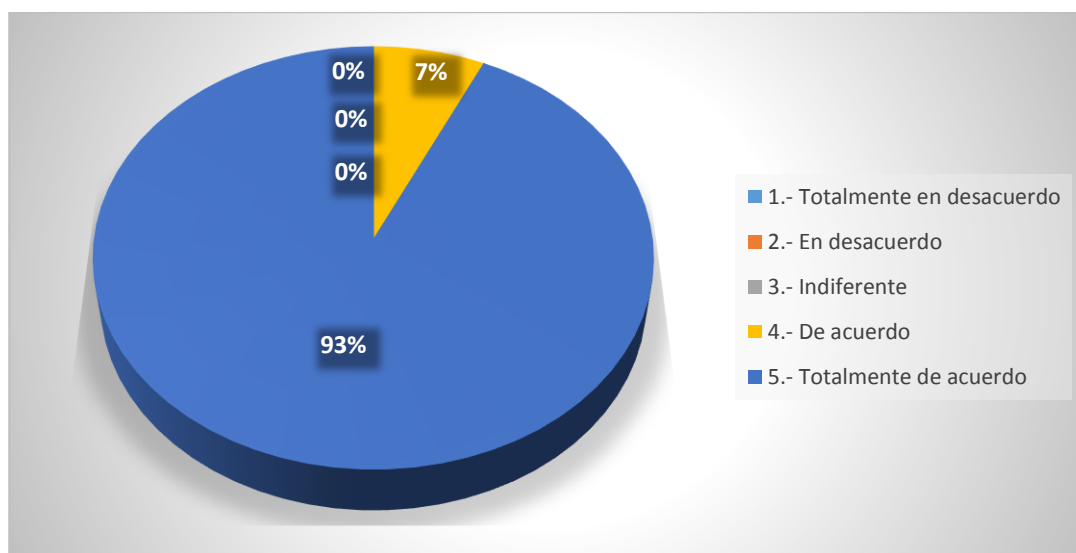
Tabla 21. Capacitaciones a los docentes

¿Está de acuerdo que los docentes reciban capacitaciones sobre aplicación de estrategias metodológicas en la recuperación pedagógica?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 8	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	3	7%
	Totalmente de acuerdo	37	93%
TOTAL		40	100%

Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 18. Capacitaciones a los docentes



Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

En la actualidad las exigencias de la educación actual responde a cambios extremos en que la enseñanza tradicional es totalmente diferente a la actual, los docentes deben ser innovadores y dinámicos, que deben estar en constante capacitaciones de formación profesional en especial la aplicación de estrategias metodológicas para la recuperación pedagógica que permitirá superar los problemas de aprendizaje.

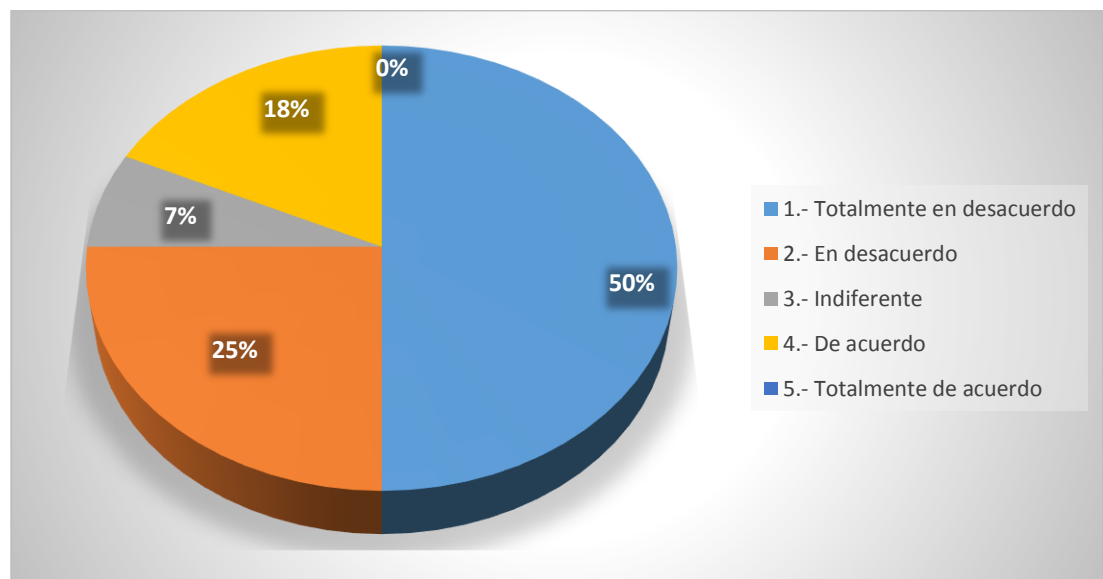
Tabla 22. Ayuda en la realización de tareas

¿Considera que debe ayudar usted a su representado en la realización de tareas de Lengua y Literatura?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 9	Totalmente en desacuerdo	20	50%
	En desacuerdo	10	25%
	Indiferente	3	7%
	De acuerdo	7	18%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 19. Ayuda en la realización de tareas



Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Podemos apreciar que el grado de responsabilidad de los padres de familia no es el esperado, como entes veedores no deben dejar solo a los docentes con la responsabilidad de la educación de los estudiantes, en la realización de tareas de Lengua y Literatura, por tanto, se deduce la falta de seguimiento en el control de tareas enviadas a casa.

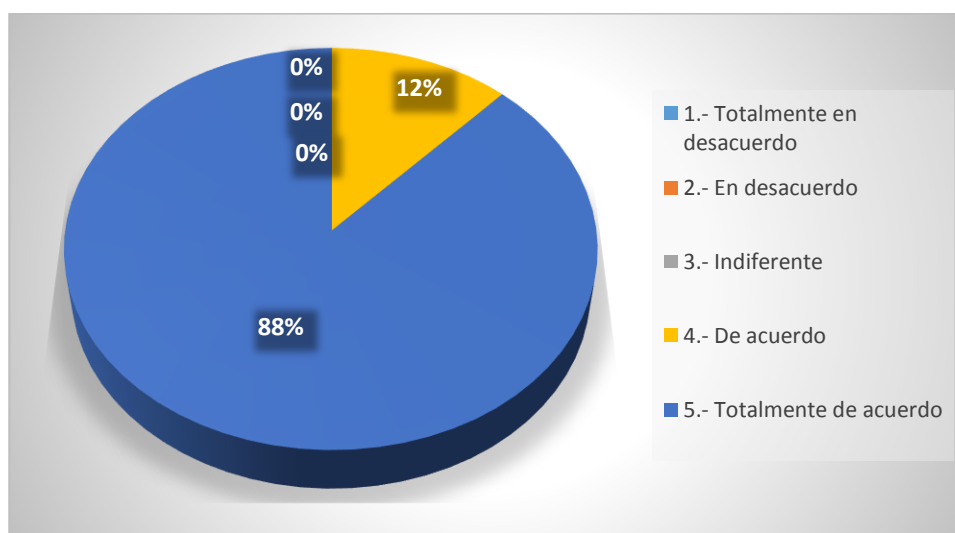
Tabla 23. Guía didáctica

¿Está de acuerdo con la elaboración de una guía didáctica de estrategias metodológicas en la asignatura de Lengua y Literatura para el sexto grado de educación básica?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 10	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	5	12%
	Totalmente de acuerdo	35	88%
TOTAL		40	100%

Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

Gráfico 20. Guía didáctica



Fuente: Padres de Familia del Sexto Grado de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”

Elaboración: Norita Orrala Yagual, Cecibel Soriano Santos

La guía didáctica de estrategias metodológicas es una de las herramientas necesarias que el docente debe tener para la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura en el sexto año de educación básica, se requiere de forma inmediata del apoyo de la misma para mejorar la cognición de los educandos en esta asignatura y así poder mejorar la calidad de la educación en general, recordemos que la asignatura en mención es una de las bases fundamentales en el aprendizaje.

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACION PRIMARIA EXTENSION SANTA ELENA

ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA:

1.- MENCIONE TRES RECURSOS DIDACTICOS QUE USTED TUVO EN USÒ AL PLANIFICAR LA CLASE EN SEXTO GRADO.

Bueno, en los recursos didácticos utilizados son el material como papelotes, y mi planificación.

2.- CUAL FUE EL OBJETIVO QUE SE HABIA PLANTEADO PARA LA CLASE? ¿CONSIDERA QUE LO PUDO CUMPLIR? ¿PORQUÈ?’

Lograr el pleno conocimiento en los niños, siempre cumplo con lo que planifico, buscando la forma de cómo llegar a los estudiantes.

3.- ¿QUÈ CAMBIOS HIZO SOBRE LO PLANIFICADO Y POR QUÈ?

Cuando uno ve que dentro del proceso no llega al estudiante, se debe de buscar la forma de cómo hacerles entender el tema en estudio.

4.- ¿SE SIENTE SATISFECHO/A CON LA CLASE? ¿POR QUÈ?

La forma de como uno busca impartir sus clases, hace que uno se sienta satisfecho del conocimiento que va adquiriendo el estudiante.

5.- ¿QUÉ ACTIVIDADES O MOMENTOS DE LA CLASE SIENTE QUE LE SALIERON MEJOR, A QUÈ LE ATRIBUYE?

Al momento de desarrollar los trabajos grupales, pues estos permiten obtener experiencias significativas que no olvidaran y le servirán a futuro.

6.- ¿CREE USTED QUE NECESITAN LOS ESTUDIANTES UNA GUÌA DIDACTICA PARA LA RECUPERACIÒN PEDAGÒGICA?

Sí, es bueno para adoptar nuevas técnicas y aplicar nuevos métodos que nos serán de mucha utilidad siempre.

NOTA: SE RECOMIENDA REALIZAR LAS PREGUNTAS ANTES DE CONTESTAR DATOS, ESTOS DATOS PERSONALES SE PUEDEN COMPLETAR AL FINALIZAR LA ENTREVISTA.

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN PRIMARIA EXTENSIÓN SANTA ELENA
ENTREVISTA A DIRECTIVO**

1.- ¿Piensa usted que es importante el recurso didáctico en la recuperación pedagógica? Explique: ¿Por qué?

Si es importante, debido a que, si no se utilizaran los suficientes recursos didácticos, entonces no se daría una recuperación pedagógica con excelencia.

2.- ¿En el establecimiento educativo “Roberto Alejandro Narváez” existen estudiantes de sexto grado con problemas de aprendizaje en el área de lengua y literatura?

Si existen, hay una variedad de estudiantes con problemas de aprendizaje en esta asignatura.

3.- ¿Cree usted que es indispensable que los docentes utilicen recursos didácticos adecuados? Explique: ¿Por qué?

Por su puesto, si no se utilizan los recursos adecuados, entonces en lugar de hacer un bien educativo, se haría lo contrario provocando un gran vacío en los estudiantes.

4.- ¿Considera usted que si se implementara en clases los recursos didácticos adecuados en los estudiantes mejorarían la calidad de recuperación pedagógica?

Claro que sí, es visible observar que los cambios que se adquieren en los estudiantes son bueno y excelentes debido al buen uso y gran selección de los recursos didácticos utilizados en el aula clase.

5.- ¿Usted daría las facilidades para que se implemente un proyecto de recuperación pedagógica con el uso de guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño? Explique: ¿De qué manera?

Si la necesidad es grande, por supuesto que se brindaría las facilidades para que este proyecto se lleve a efecto con éxito y se mejoraría las clases de recuperación pedagógica con los recursos didácticos necesarios, sería de gran ayuda en la actual educación.

6.- ¿Qué opina usted sobre la aplicación de la recuperación pedagógica para mejorar el aprendizaje en los estudiantes?

Es una alternativa más que buena muy necesaria para las instituciones educativas y más aún aquí en este plantel donde se ha encontrado debilidades que evita elevar la cognición de los educandos.

7.- ¿Qué factores considera usted cómo más relevante por las que no se aplique una correcta recuperación adecuada y el manejo de una guía didáctica adecuada?

El mal uso de los recursos por parte de los docentes, también la poca colaboración que hay por medio de los padres de familia donde no ayudan a que sus representados mejoren.

8.- ¿La escuela “Roberto Alejandro Narváez”, cuenta con materiales necesarios en la calidad de recuperación pedagógica?

En realidad, no cuenta con ningún recurso que permita realizar una excelente recuperación pedagógica, pero como directivo estoy muy interesado en que este proyecto se lleve a efecto.

9.- ¿La escuela ha recibido capacitaciones acerca de la calidad recuperación pedagógica y el uso de una guía didáctica adecuada?

En la actualidad no se ha recibido ninguna capacitación que permita que los docentes cambien su modalidad de trabajo y ayuden a los estudiantes a superarse, mediante el uso y la aplicación de una buena recuperación pedagógica.

10.- ¿Cuáles son las causas que influyen para mejorar la calidad de recuperación pedagógica?

Los padres de familia no ponen interés absoluto en ayudar a sus representados, más aún los docentes no cuentan con una guía que les permitan direccionarse para un bien educativo por medio de una excelente enseñanza.

PRUEBA DE CHI CUADRADA

¿Piensa usted que la Falta de Recursos Didácticos en la recuperación pedagógica disminuye el rendimiento académico?			
Observado	niños	niñas	TOTAL
Totalmente en	1	0	1
En desacuerdo	1	2	3
Indiferente	2	1	3
De acuerdo	4	3	7
Totalmente de	4	10	14
TOTAL	12	16	28
	0,42857143	0,57142857	
¿Piensa usted que la Falta de Recursos Didácticos en la recuperación pedagógica disminuye el rendimiento académico?			
Esperado	niños	niñas	TOTAL
Totalmente en	0,428571	0,571429	1
En desacuerdo	1,285714	1,714286	3
Indiferente	1,285714	1,714286	3
De acuerdo	3	4	7
Totalmente de	6	8	14
TOTAL	12	16	28
¿Piensa usted que la Falta de Recursos Didácticos en la recuperación pedagógica disminuye el rendimiento académico?			
Cal. Fórmula	niños	niñas	TOTAL
Totalmente en	0,761905	0,571429	
En desacuerdo	0,063492	0,047619	
Indiferente	0,396825	0,297619	
De acuerdo	0,333333	0,25	TOTAL
Totalmente de	0,666667	0,5	Xi-cuadrado
TOTAL	2,222222	1,666667	3,8888889

Correlación de variables

Interpretación: Los estudiantes consideran que existe la necesidad de aplicar otros recursos didácticos motivadores y llamativos con la finalidad de retroalimentar las actividades académicas que produzcan conocimientos, debido a que los docentes, no tiene las herramientas necesarias para realizar las debidas recuperaciones pedagógicas.

Los docentes conscientes de lo que imparten en relación a los conocimientos a cada estudiante, dan a conocer que no se están realizando de forma eficiente, debido a que no cuentan con una guía o material necesario que los oriente a implementar una clase en las recuperaciones pedagógicas eficaz para el aprendizaje, que contribuya a elevar el rendimiento académico, debido a que no encuentran una estrategia necesaria para mantener la atención de sus educandos.

Los Padres de familia optan por ofrecer la ayuda necesaria y cumplir con sus responsabilidades, de tal manera, que sus representados mejoren sus calificaciones en la asignatura de Lengua y Literatura, como una asignatura primordial e indispensable para que el estudiante obtenga un mayor desenvolvimiento en el entorno donde se desenvuelve, comprometiéndose a velar por los debidos intereses, con el afán en que las recuperaciones pedagógicas, sean de forma práctica que produzcan aprendizaje con nuevos recursos didácticos y no memorísticos.

El directivo de la institución da la apertura necesaria y manifiesta en su entrevista que requiere de una ayuda inmediata para los docentes, que permita mejorar la calidad de educación que brinda la institución educativa, por medio de capacitaciones y más aún si se facilita una guía de trabajo en la que permite encontrar nuevos recursos didácticos que puedan cubrir con todas las necesidades que presentan los estudiantes en las aulas y poder hablar en un futuro no muy lejano de una educación de calidad y calidez.

Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

En relación a las encuestas y entrevistas desarrolladas en la comunidad educativa tenemos las siguientes conclusiones:

- No se aplican los recursos necesarios como material concreto para la enseñanza.
- Las autoridades y docentes de la entidad educativa en análisis tienen en consideración la importancia que las destrezas con criterios de desempeño pueden mejorar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje, pero no se enfocan en aplicarlas de forma efectiva y selectiva, ya que hay otras directrices que siguen y que no son evaluadas.
- Los padres de familia, como es normal, ellos consideran plenamente que la educación de sus hijos solo es responsabilidad de los docentes y no se involucran, por lo que de acuerdo a su percepción creen que los docentes están implementando de forma correcta las destrezas para enseñar a sus hijos.
- Los estudiantes, de acuerdo a las encuestas realizadas establecen un grado de conformismo ya que reciben una educación sin exigir lineamientos que permitan fortalecer su rendimiento académico, y consideran que lo que reciben por parte de sus docentes es lo esencial.
- Milita la gran necesidad del diseño de una guía didáctica con enfoque de destrezas con criterio de desempeño.

Cada una de las conclusiones identificadas en los tres ejes del problema como son las autoridades, padres de familia y estudiantes demuestran que existe una falta de aplicación de las destrezas con criterios de desempeño enfocadas en el mejoramiento de la recuperación pedagógica.

Recomendaciones

Fortalecer a la comunidad educativa para atender y educar en bases fundamentadas con valores y responsabilidades en las que se establecen las siguientes recomendaciones:

- Los actores educativos deben utilizar con más frecuencia el material concreto como recurso didáctico para mejorar la cognición de cada educando.
- Las autoridades y docentes se recomienda que exista un control de evaluación sobre la aplicación de forma técnica y pedagógica sobre las destrezas con criterios de desempeño que se aplican.
- A los padres de familia, se recomienda que exista un interés oportuno sobre los lineamientos con los que sus hijos son formados, la entidad educativa como ente formador, debe dar a conocer a los padres las destrezas que se aplican para que ellos también puedan complementar en casa el proceso de formación, ya que en su mayoría aducen que desconocen de la parte pedagógica en cuanto a la educación de sus hijos.
- Se recomienda de manera directa a las autoridades que apliquen los recursos didácticos necesarios para enseñar a los estudiantes, dar a conocer sobre las técnicas y destrezas que ellos

reciben y los logros que se esperan en el área de aplicación de la recuperación pedagógica, ya que muchos solo piensan que es una clase más a recibir, cuando deben conocer que son otras alternativas que permitirá mejorar su rendimiento académico.

- Motivar a los docentes para fomentar un aprendizaje colaborativo, participativo y significativo mediante la aplicación de nuevos recurso didácticos que permitan despertar el interés del estudiante.
- Es necesario implementar una guía con destrezas con criterio de desempeño para potenciar la creatividad de cada uno de los educandos para bien de la institución y el País entero.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Justificación

Esta propuesta tiene que ver con el que hacer educativo y la importancia de esta, en la que se puede deducir la falencia observada a

través de la investigación reviste transcendental importancia de perfeccionarla por ser uno de los principales problemas que afronta la educación, y gracias a esto se ha podido diseñar una guía didáctica con destrezas con criterio de desempeño de Lengua y Literatura, que potenciará la capacidad de recuperación pedagógica de los estudiantes de sexto grado de la mencionada unidad educativa.

Por tanto propone al educando un modo diferente de acercamiento a los contenidos y saberes, facilitándoles el establecimiento de relaciones significativas entre distintos conceptos que ayudan a la comprensión total de la asignatura de Lengua y Literatura, permitiendo al docente obtener una gama de estrategias para promover el fortalecimiento cognitivo.

El Currículo ecuatoriano, destaca y establece al mismo tiempo la importancia de la destreza con criterio de desempeño ya que gracias a esta se enfatiza los conocimientos como son el análisis, la síntesis, la jerarquización de ideas, y otras destrezas cognitivas que exige que el estudiante tenga conocimiento de cómo hacer para vida diaria.

La presente propuesta permitirá que el docente planifique dentro de los parámetros activos como es la utilización de Recursos Didácticos, que permitan resolver problemas reales, junto a la medición de logros y resultados de los estudiantes, así mismo ayudará a la evaluación que tenga carácter de flexibilidad, auto evaluadora y cordial, con las diferentes técnicas de evaluación que deben ser implementadas para mejorar el proceso de Recuperación Pedagógica.

La importancia de las destrezas con criterio de desempeño es la clave para una buena clase dinámica, porque permitirá al estudiante adquirir conocimientos basados en los diversos recursos didácticos necesarios para realizar el ciclo que enseña a reflexionar, conceptualizar,

aplicar y evaluar. Siempre y cuando estén vinculadas sin dejar a fuera ningún elemento.

Objetivos

Objetivo General

Emplear correctamente los Recursos Didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura a través de actividades participativas, que optimicen la capacidad crítica de los educandos para mejorar el proceso de Recuperación Pedagógica.

Objetivos Específicos



Determinar las ventajas e importancia del empleo de las destrezas con criterios de desempeño, mediante actividades participativas, para optimizar el proceso enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes.



Fortalecer la capacidad crítica en los niños y niñas, mediante el desarrollo del hábito lector para su correcto desenvolvimiento en el entorno.



Aplicar diferentes actividades innovadoras, durante el proceso enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura para el mejoramiento de la recuperación pedagógica de los educandos.

Aspectos teóricos

La teoría de Lamarck se basó en dos principios básicos: el concepto de que es una característica intrínseca de los seres vivos

evolucionar a un nivel de complejidad y perfección cada vez mayores – motivo por el cual Lamarck creía que los seres habían evolucionado de microorganismos simples originados de materia no viva.

El segundo principio fue el del ‘uso y el desuso’, que fue el punto crucial del lamarckismo y decía básicamente que lo que no es usado se atrofia y lo que es usado se desarrolla siendo pasado a generaciones posteriores. Es decir, órganos, miembros y otras características de los seres vivos que fuesen usados acabarían desarrollándose y pasando de generación en generación sucediendo la transmisión hereditaria de las características en ellas adquiridas por lo que deduce que debemos tener todos nuestros sentidos activos para adquirir conocimientos y aprender.

Esta teoría se conjuga plenamente con el uso de la Guía Didáctica, ya que en la actualidad el proceso de enseñanza – aprendizaje debe ser integral, es decir, que abarque todas las dimensiones del ser humano preparándolos para la sociedad del futuro, que cada día presenta nuevos retos y vicisitudes que los niños, niñas y adolescentes deben afrontar.

El conocimiento está al servicio de todas las personas a través del uso de los Recursos Didácticos, que permiten a los estudiantes desenvolverse en el maravilloso mundo de las actividades de forma responsable y lo más importante siguiendo a secuencia los contenidos de la asignatura para mejorar la Recuperación Pedagógica.

Factibilidad de aplicación

Se ha considerado este criterio para meditar sobre los imprevistos que puede tener esta labor investigativa, la misma que ha ayudado a tomar en cuenta detalles como son los costos reales, tiempo y recursos a utilizar, el apoyo del director, docentes, padres de familia y estudiantes

como elementos importantes en esta gestión la relación que se debe mantener siempre con los objetivos propuestos, apoyándose en 3 aspectos importantes a considerar:

Operativo porque el diseño de una guía de recursos didácticos con criterio de desempeño de manera en que los costos de diseño no sean elevados, el manejo de la misma debe ser de facilidad tanto para los estudiantes como para los padres de familia y docentes de la Institución educativa, considerándolo aplicable en el aula de clases.

Técnico, debido a que los recursos son estudiados y analizados con profesionales con conocimientos de didáctica para la asignatura de Lengua y Literatura, por consiguiente, Económico, puesto que el análisis de la guía, será realizada por los respectivos investigadores antes de su aplicación en sexto grado en el actual período lectivo.

Factibilidad Técnica

Se refiere a los recursos necesarios como herramientas, conocimientos, habilidades, experiencia, etc., que son necesarios para efectuar las actividades o procesos que requiere el proyecto.

Recursos humanos

Directivos, docentes, representantes legales y estudiantes de la unidad educativa en estudio.

Indicadores: Artículos Informativos, Cuentos, Bibliografía, Poemas, Anécdotas y Diario personal.

Descripción de la Propuesta

Se pretende innovar la aplicación de los recursos didácticos en las diversas clases que se realizan, con la finalidad de mejorar las recuperaciones pedagógicas, fomentando el buen vivir cuando se muestra una clase dinámica, llamativa que elimina la fatiga e incluso el estrés, que ocasionaban los anteriores modelos de enseñanza al no dar buenos resultados, pero con la implementación de la Guía Didáctica se obtendrán nuevos criterios en el desenvolvimiento de los estudiantes.

Los estudiantes al observar la Guía de Recursos Didácticos obtendrán la motivación por acoger los temas de la asignatura, descubriendo las destrezas que va obteniendo en el transcurrir de los días, a su vez exponer ideas y opiniones hasta esclarecerlos en su totalidad, para luego llevarlos a la práctica, perfeccionando la capacidad crítica, con objetivos y experimentarlo en el día a día, para conseguir mejoras en las clases de recuperación pedagógica.

En esta asignatura se ven conceptos teóricos y prácticos que ciertas veces debido a la falta de recursos didácticos, espacios físicos o por el tiempo no se pueden efectuar con éxito lo que se ha planificado, por tal razón es imprescindible la incorporación de ésta Guía para que así los estudiantes de sexto grado, muestren un mayor rendimiento al resolver las diversas actividades propuestas como realimentación a los temas ya vistos en clase y de fácil comprensión.

La mencionada propuesta se enfoca en que la enseñanza-aprendizaje esta debe ser integral, englobando de forma general al ser humano, con avanzados conocimientos que enriquecen la enseñanza con la debida preparación académica en el presente y futuro con grandes retos y aspiraciones, en capacidad de resolver problemas en el diario vivir.

Los estudiantes trabajarán con una guía con recursos didácticos para promover el aprendizaje, adquirir conocimientos que serán continuos en la asignatura de Lengua y Literatura con una enseñanza constructiva y colaborativa, alcanzando así una educación en base a las recuperaciones pedagógicas fructíferas como preferencia para alcanzar las metas propuestas en el docente de la escuela “Roberto Alejandro Narváez” quienes sienten la necesidad de ofrecer una clase sencilla que produzca aprendizaje inolvidables.

Este material pedagógico como es el diseño de una guía didáctica con enfoque de destrezas con criterio de desempeño ocasionará una transcendencia total en el ámbito de estudio, puesto que conlleva a mejorar la calidad en el aprendizaje de los estudiantes, siendo protagonistas de la excelencia educativa.

Estudiar será entretenido, la enseñanza anterior queda en el pasado, los niños del sexto grado adquirirán experiencias, valorando e inclusive haciendo comparaciones de la forma diferente de aprender en tiempos atrás, considerando agradable alcanzar conocimientos que ofrece cada tema de la asignatura, siendo motivados a participar, mejorando la actitud del docente al cumplir con los objetivos planteados, con vivencias únicas no solo para un año, sino para su futuro profesional.

La aplicación será desde la debida aprobación de la propuesta, puesto que se cuenta con el apoyo de las autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia para llevar a efecto la ejecución de la mismo, visionando que el periodo lectivo 2017-2018 la entidad educativa contará con esta guía didáctica como recurso didáctico en las clases, con actividades dinámicas que conlleve a mejorar la adquisición de aprendizaje en las respectivas recuperaciones pedagógicas.

Se plantea la resolución de ejercicios tanto de forma individual como grupal para encontrar de forma rápida e inmediata las debidas respuestas en relación al tema en estudio, para realizar avances en conocimientos que favorezcan el pensamiento crítico, reflexivo, analítico-sintético, para olvidar las repeticiones o memorizaciones de los contenidos.

Respectivamente, tanto el docente como el estudiante optimizarán su léxico, aplicando correctamente los elementos de la lengua, lectura crítica, lectura de imágenes e interpretación, utilizando las diversas técnicas e instrumentos de evaluación para el uso correcto de éste material, que es necesario para el desarrollo del educando.

La adecuación no correcta ocasiona distracciones en los estudiantes, por tanto cuando se realicen las actividades, se motivará en la construcción de modelos de aprendizaje prácticos que se encuentran en la guía, con los respectivos procedimientos, acorde a la clase que será de retroalimentación para los mismos.

El debido espacio físico donde se imparten las clases, se encuentra solucionado, los Padres de familia, junto a los docentes y Directivos gozan de una motivación y con deseos de ayudar a los educandos, realizando a través de diligencias, acciones que permitan brindar un ambiente agradable a la enseñanza. Por otro lado, se emplean los debidos instrumentos para valorar el aprendizaje como son: Papelote, Diapositivas, Registro Descriptivo, Lista de Cotejo y la debida participación, tanto individual como grupal para crear una situación amena abierta hacia la enseñanza eficaz en que el estudiante es protagonista y el docente mediador de conocimientos

La presente Guía consta de: Portada, Introducción, Contenido, Actividades, Objetivos Generales y Específicos, Impacto Social y Beneficiarios, finalmente las Conclusiones de la Guía.

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, la asignatura de Lengua y Literatura, es considerada como una asignatura imprescindible en la educación, que permite al estudiante enfrentarse ante múltiples situaciones que se presentan en la sociedad, para lo cual se debe conocer correctamente los temas de estudio de sexto grado, a través de la utilización de recursos didácticos como medios necesarios en el proceso de aprendizaje de los educandos.

La presente Guía Didáctica se encuentra estructurada con una Portada, Introducción, Contenido, las respectivas actividades con sus planificaciones acorde a los bloques curriculares, Objetivos Generales y específicos, Impacto Social, Beneficiarios, finalizando con las debidas conclusiones.

Se enfoca directamente a resolver problemas de la vida cotidiana como son la correcta funcionalidad de los elementos de la lengua, ortografía, desarrollo de pensamiento crítico-reflexivo, análisis, síntesis mediante los recursos didácticos, que ayudan a comprender eficazmente los contenidos de la asignatura.

Este Trabajo es una obra realizada con amor, entrega y generosidad hacia la comunidad educativa, que aspira al éxito, considerada como un material indispensable que promueve aprendizaje a los actuales y futuros estudiantes que se preparan para contribuir a una sociedad direccionada a la innovación.

CONTENIDO

PORTADA

OBJETIVOS

INTRODUCCIÓN

CONTENIDO

PLANIFICACIÓN

ACTIVIDAD 1: La Encuesta

ACTIVIDAD 2: Artículo Informativo

ACTIVIDAD 3: La Entrevista

ACTIVIDAD 4: El Cuento1

ACTIVIDAD 5: Estructura del Cuento1

ACTIVIDAD 6: Construcción de los cuentos1

ACTIVIDAD 7: Narración de una Biografía

ACTIVIDAD 8: Citas Bibliográficas

ACTIVIDAD 9: La Radio

ACTIVIDAD 10: Poemas Populares

ACTIVIDAD 11: La Poesía

ACTIVIDAD 12: Programa Radial para narrar una poesía

ACTIVIDAD 13: La Anécdota

ACTIVIDAD 14: Diario Personal

ACTIVIDAD 15: Narración de mi propia anécdota

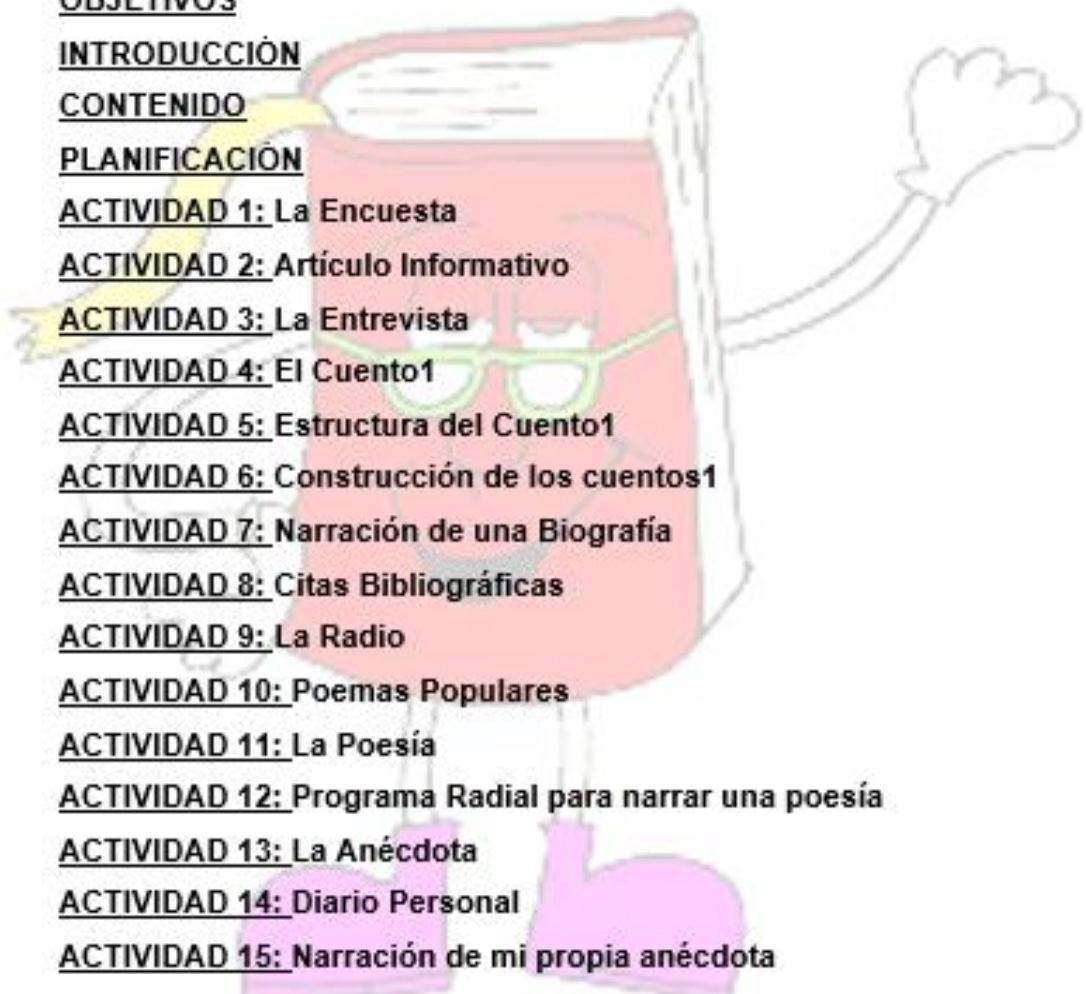
RECURSOS: Diapositivas, Proyector, Cd, Actividades de la Guía, Textos, Cuadernos de Trabajo.

OBJETIVO GENERAL

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

IMPACTO SOCIAL Y BENEFICIARIOS

CONCLUSIONES



		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ROBERTO ALEJANDRO NARVAEZ".		2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO LOEI: Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 42					
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:		ÁREA/ASIGNATURA:		NÚMERO DE PERIODOS:	
		LENGUA Y LITERATURA			
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:		EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL			
Comprender, analizar y producir encuestas, artículos informativos y entrevistas con las propiedades textuales, los procesos, los elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir sus importancia y función comunicativa		LA INTERCULTURALIDAD			
		EJE DE APRENDIZAJE / MACRODESTREZA			
		Escuchar, hablar, leer, escribir, texto, literatura			
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:		INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:			
Comprender en que consiste las encuestas, artículos informativos y entrevistas y de dónde se obtienen la información para su elaboración		Identifica la intención comunicativa y las características de una encuesta.			
PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS		INDICADORES DE LOGRO	
EXPERIENCIA CONCRETA		Proyector Diapositiva CD. TV. Videos interactivos.		➤ Realiza encuestas, artículos informativos y entrevistas, referentes a su localidad.	
Visualizar el video "Mi Localidad"					
REFLEXION					
¿Qué es una fuente de información?					
CONOCIMIENTO					
Visualizar las diapositivas. Realizar opiniones de los temas expuestos Realizar una breve dramatización en cómo se puede realizar una encuesta.				TECNICAS . Cuestionarios INSTRUMENTOS Guía Didáctica.	
APLICACIÓN					
Desarrollar la actividad N° 1, 2, y 3 de la Guía Didáctica					
3. ADAPTACIONES CURRICULARES					
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA			
N/R		N/R			
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	
DOCENTE:		Nombre:		Nombre:	
Firma:		Firma:		Firma:	
Fecha:		Fecha:		Fecha:	

ACTIVIDAD N° 1

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: LA ENCUESTA DIVERTIDA



OBJETIVO:

Comprender, analizar y producir reportajes con las propiedades textuales, los procesos, los elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y su función comunicativa.

RECURSO:

Formato de encuesta.

Lápiz

Borrador

Identificación personal (elaborada en fomix)

Tablero.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Se utilizará formato de encuestas, para trabajar en clase con los estudiantes del aula, quienes contestarán las preguntas de acuerdo a la instrucción señalada en su cuaderno, para luego ubicar en cada casillero la cantidad que acertaron con un SI, NO, o TALVÉS, para luego, representar en los gráficos cada pregunta.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Visualizar las diapositivas.
- Realizar opiniones de los temas expuestos
- Realizar una breve dramatización en cómo se puede realizar una encuesta.

LOGROS DEL APRENDIZAJE:

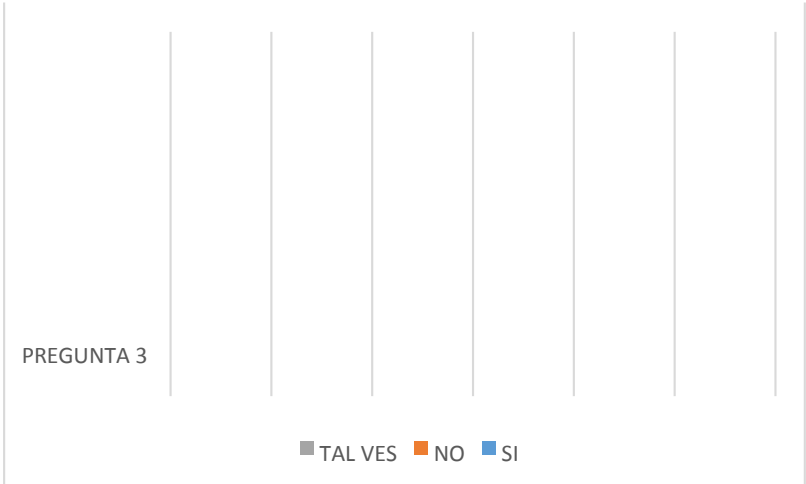
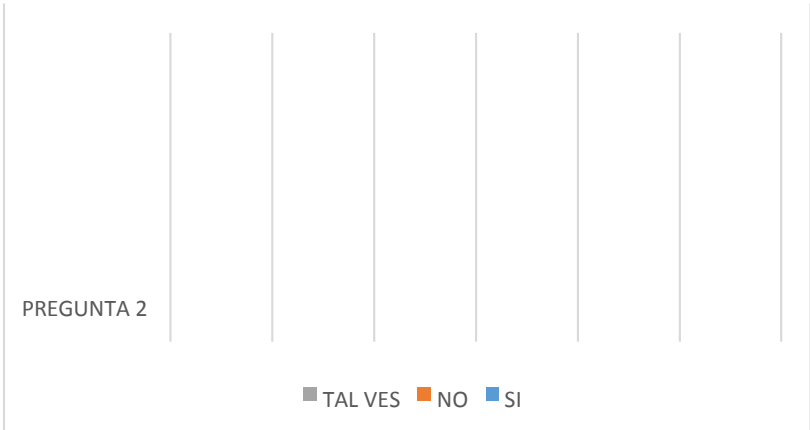
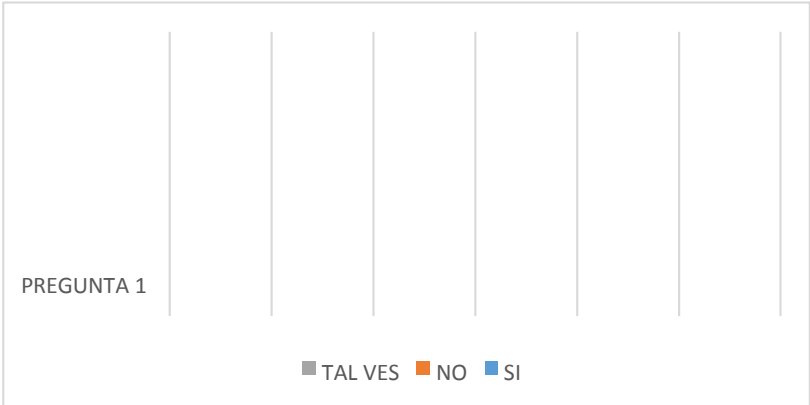
Realiza encuestas referentes a su localidad.

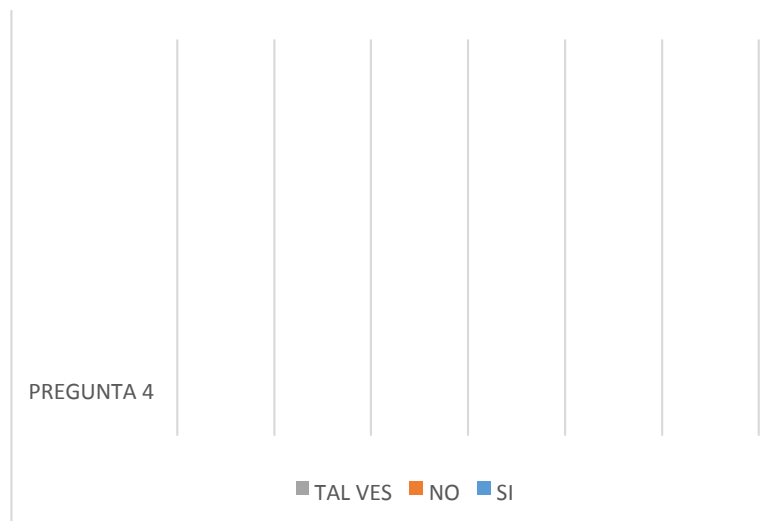
REALIZA LA SIGUIENTE ENCUESTA A TUS COMPAÑEROS:

INSTRUCCIONES: Marque con una X la alternativa que considere correcta.

DECLARACIONES	SI	NO	TALVÉS
¿Conoces totalmente tu localidad?			
¿Existen lugares turísticos en tu localidad?			
¿Te gusta participar de las mingas en tu localidad?			
¿Cuentas con la ayuda de las autoridades ante las situaciones que se presentan diariamente?			
¿Gozan de los servicios básicos en la actualidad?			

Representar cada pregunta en el siguiente gráfico





EVALUACIÓN:

Escribe 5 preguntas, que utilizarías para realizar una encuesta sobre el tema: “Rendimiento académico en la Institución Educativa”.

1.
2.
3.
4.
5.

ACTIVIDAD N° 2

TÍTULO: ARTÍCULO INFORMATIVO “MULTICOLOR”



OBJETIVO: Comprender, analizar y producir artículos informativos con las propiedades textuales , los procesos, los elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir sus importancia y función comunicativa

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Resolver las preguntas de la actividad en pareja en el aula de clases, de acuerdo al contenido proyectado en las diapositivas, para luego proceder a la elaboración de un artículo informativo imitando la imagen observada.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Visualizar las diapositivas.
- Realizar opiniones de los temas expuestos, implementar colores que realcen el artículo.
- Realizar una breve dramatización en cómo se puede realizar un artículo informativo.

RECURSOS:

Cartulina de colores

Dibujos y letras en fomix

Pistola y barras de silicona

LOGROS DEL APRENDIZAJE: Realiza artículos informativos referentes a su localidad.

ACTIVIDAD:

RESUELVE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1.- ¿QUÉ ES UN ARTÍCULO INFORMATIVO?

2.- ¿DE DÓNDE OBTIENEN LOS AUTORES LA INFORMACIÓN PARA ELABORAR UN ARTÍCULO INFORMATIVO?

3.- ¿QUÉ INSTRUMENTOS UTILIZA UN AUTOR PARA ELABORAR UN ARTÍCULO INFORMATIVO?

4.- ¿DÓNDE PODEMOS ENCONTRAR UN ARTÍCULO INFORMATIVO?

5.- ¿A QUÉ SE LLAMA FUENTE DE INFORMACIÓN?

6.- ¿POR QUÉ ES RECOMENDABLE QUE UN ARTÍCULO INCLUYA IMÁGENES Y FOTOGRAFÍAS?

7.- ¿QUÉ UTILIDAD PUEDE TENER UN AUTOR PARA REALIZAR UN ARTÍCULO INFORMATIVO?

EVALUACIÓN: Realice un artículo informativo con el tema: “Cuidar mi localidad”.

ACTIVIDAD N° 3

TÍTULO: LA ENTREVISTA

OBJETIVO:



Comprender, analizar y producir reportajes con las propiedades textuales, los procesos, los elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y su función comunicativa

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Resolver las preguntas de la actividad en pareja en el aula de clases, de acuerdo al contenido proyectado en las diapositivas, para luego proceder a la elaboración de un artículo informativo imitando la imagen observada.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Visualizar las diapositivas.
- Realizar opiniones de los temas expuestos
- Realizar una breve dramatización en cómo se puede realizar una encuesta.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Observar e interpretar la lectura proyectada, para luego en conformación de 3 grupos en el aula de clases, resolver cada pregunta, en relación a la experiencia vivida.

RECURSOS:

Cuaderno, lápiz

Grabadora

1.- LEA DETENIDAMENTE Y RESPONDA:

LA ENTREVISTA

Por Daniel Flores Bueno

PRIMER DIA DE CLASES

Sergio Vilelan es sub-editor de la revista Etiqueta Negra. Lo que sigue es su testimonio sobre el primer día de clases. Una historia de adaptación y supervivencia.

Entrevistador.- ¿Cómo recuerdas tu primer día de clases en el colegio?

Sergio: - Cuando entré al colegio toda mi familia apostó que volvería locos a los profesores con mi costumbre de llorar por cualquier cosa. Cuando llegue a mi casa tras el primer día de clases todos me preguntaron: “¿lloraste?” Y yo les dije que ya era grande, que ya estaba en el colegio.

Entrevistador: - ¿Crees que el colegio es el primer espacio en donde uno recibe un curso acelerado de adaptación y supervivencia?

Sergio: - El colegio es la primera experiencia tribal. La primera vez en que uno se convierte en parte de un grupo y aparece la comparación como forma de mirar el mundo. Porque la adaptación y la supervivencia nacen de allí, de compararse con los demás y de entender qué lugar ocupa cada uno en la tribu.

Entrevistador: - ¿Qué te dio en el colegio y que no te dio?

Sergio: - estuve en dos colegios muy opuestos. Uno te exigía que vayas a misa los domingos y el otro te exigía pensar. En uno te llaman por tu apellido y en el otro por tu nombre. En uno la disciplina era el

valor más importante y en el otro la creatividad. Pasé de ser un recluta a ser una persona. Y creo que ese equilibrio fue perfecto. Porque después de haber vivido dos vidas escolares tan diferentes podía valorar y entender que el mundo también tienen esos matices.

Entrevistador: - ¿tienes algún recuerdo de un maestro inolvidable?

Sergio: - tuve dos. Uno era un tipo que enseñaba Lengua y que nos leía poesías, nos enseñaba a jugar ajedrez y nos hacía memorizar palabras en latín, cuando estábamos en quinto grado de primaria. El otro era un profesor de Física, medio loco, que mientras estaba en la secundaria financió un proyecto que le presente y que además terminó por exonerarme de sus clases con tal de verme trabajar en el laboratorio durante muchas horas.

Agradecemos a Sergio su tiempo para esta entrevista deseando sigo teniendo esos bellos recuerdos.

EVALUACIÓN:

RESOLVER LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

a) ¿Quién es la persona que hace la función de entrevistador?

b) ¿Y quién es el entrevistado?

c) escribe el número que señala a cada parte de la entrevista:

Cuerpo

Introducción

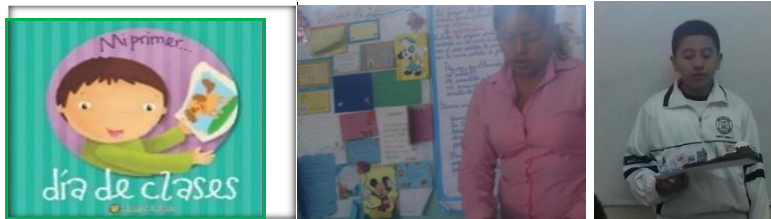
Cierre

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ROBERTO ALEJANDRO NARVAEZ"		2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO LOEI: Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 42					
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:		ÁREA/AS IGNATURA:		NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:
NORITA ORRALA YAGUAL		LENGUA Y LITERATURA		1 Periodo	
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:			EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL		
Producir distintos tipos de folletos adecuados con ámbitos de desempeño reales según las propiedades textuales específicas y gráficas.			LA INTERCULTURALIDAD		
			EJE DE APRENDIZAJE / MACRODESTREZA		
			Escuchar, hablar, leer, escribir, texto, literatura		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
Determinar quién será el lector del texto, formarse una idea adecuada de lo que se quiere escribir, ser flexible a medida que avance el texto.			Lee y analiza el cuento utilizando las partes que la componen.		
PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
EXPERIENCIA CONCRETA		Material permanente de aula. Texto. Cuadernos de trabajo. Carteles. Marcadores de pizarra. Papelógrafo. Parlantes	➤ Reconoce la estructura del cuento. ➤ Identifica las partes del cuento.	TECNICAS Observación. INSTRUMENTOS Registro descriptivo.	
¿Se de algún cuento que mis padres han contado?					
REFLEXION					
¿Puedo contar un cuento?					
CONOCIMIENTO					
Estructura del cuento Partes del cuento Persona gramatical con la que está hecho el cuento					
APLICACIÓN					
Respondo las preguntas de la hoja de trabajo.					
Desarrollar actividades N° 4, 5 Y 6 de la Guía Didáctica.					
3. ADAPTACIONES CURRICULARES					
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA			
ATENDIDA					
N/R		N/R			
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	

ACTIVIDAD N° 4

TÍTULO: QUE ES EL CUENTO

“CUENTA-CUENTO DESPLEGABLE”



OBJETIVO:

Comprender, analizar y producir folletos adecuados con las propiedades textuales, los procesos elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Resolver las preguntas de la actividad en pareja en el aula de clases, de acuerdo a la lectura del contenido proyectado en las diapositivas, para luego proceder a contestar las preguntas propuestas.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Partes del cuento

Persona gramatical con la que está hecho el cuento.

RECURSOS:

-Diseños de las partes del cuento elaborados de cartulina

-Marcadores

-Goma

-Tijeras

LOGROS DEL APRENDIZAJE:

Identificar las partes del cuento.

ACTIVIDAD:

1.- LEA DETENIDAMENTE EL CUENTO:

CAZADOR DE TESOROS

No soy bueno en describir los recuerdos en que uno puede estar sumergido, estos recuerdos que cada vez se vuelven más reales, y que me han dejado en estado paranoico; y cómo es que lleguen a tal estado; fue el día en que decidí tener una vida fácil. Obsesionado por los relatos de los tesoros enterrados, bastaba desenterrar uno de ellos para solucionar mi vida; pero quien iba a pensar que sería la solución incorrecta.



Era un día soleado cuando decidí buscar uno de los tesoros, había recopilado mucha información y con la máquina de detector de metales estaba 100% seguro que lo encontraría, me dirigí al este, según los relatos debía de encontrar un bosque rodeado de agua; no sé cuánto camine que el día pasó a ser noche, y el sol dejó paso a la luna resplandeciente: y todavía no encontraba el lugar, desorientado seguí caminando: pero nunca perdí la esperanza, cuando de pronto sentí humedecerse mis pies, y es cuando uno siente muy dentro de sí que ese es el lugar, me temblaba el cuerpo; y me tropecé en un árbol, luego observé a mi alrededor me di cuenta que estaba rodeado de árboles, pues la luna ya no me daba su resplandor; inmediatamente saqué el detector y comencé a caminar lentamente escuchando el sonido del

aparato, cuando tal sonido se volvió muy intenso; de nuevo el presentimiento: este era el lugar; saque el pico y la lampa y comencé a escarbar con furia y emoción, imaginándome en las caras que pondrían tales incrédulos; no fue cuando escuche el sonido de varias monedas y una voz de trueno que rompía mis oídos, preguntándome mil veces ¿Cuál es tu peor miedo?, no lo resistía y deje de escarbar, no sé si mis ojos me engañan, pero vi salir del hoyo una inmensa araña que me dejo petrificado, y en ella el oro; no tuve el valor de poder detenerla, mi miedo me había consumido a tal punto de dejarme loco; y vi desaparecer mi peor miedo en la oscuridad.

Ahora me sumerjo en estos recuerdos, y me doy cuenta de que cualquier vida que uno tome, siempre será difícil, y si vences tus miedos obtendrás el tesoro de la vida.

RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1.- ¿Qué sucede al principio del cuento?

2.- ¿Cuál es el conflicto que se presenta en el desarrollo del cuento?

3.- ¿Cuál es el desenlace del cuento?

4.- ¿Cuál es el escenario donde acontecen los hechos?

EVALUACIÓN:

¿Cuándo ocurren los hechos que se narran?

¿En qué persona gramatical está escrito el cuento?

¿Qué es un cuento?

ACTIVIDAD N° 5

TÍTULO: ESTRUCTURA DEL CUENTO “CUBO INVENTA CUENTO”



OBJETIVO:

Comprender, analizar y producir cuentos adecuados con las propiedades textuales, los procesos elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Conformación de 4 grupos en el aula de clases el cuento investigado, para luego resolver las preguntas de la actividad, exponer las respuestas un representante de cada grupo.

RECURSOS:

Cubo de colores.

Tarjetas con la estructura de un cuento inventado por los estudiantes

Marcador

Ficha de trabajo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Solicitar mover el cubo para identificar y adivinar las partes del cuento con preguntas y respuestas.

Persona gramatical con la que está hecho el cuento

ACTIVIDAD:

1.- LEA Y ANALICE EL SIGUIENTE CONTENIDO.

ESCOGE UN CUENTO Y RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1.- ¿Qué sucede al principio del cuento?

2.- ¿Cuál es el conflicto que se presenta en el desarrollo del cuento?

3.- ¿Cuál es el desenlace del cuento?

4.- ¿Cuál es el escenario donde acontecen los hechos?

5.- ¿Cuándo ocurren los hechos que se narran?

6.- ¿En qué persona gramatical está escrito el cuento?

7.- ¿En qué discurso se cuenta la historia en el cuento?

8.- ¿Qué es un cuento?

EVALUACIÓN:

Realizar 4 preguntas adicionales en su cuento.

1.

2.....

3.....

4.....

ACTIVIDAD N° 6

TÍTULO: CONSTRUCCIÓN DE LOS CUENTOS

MINIMARIONETAS: “IMAGINA-MENTE”



OBJETIVO:

Comprender, analizar y producir cuentos adecuados con las propiedades textuales, los procesos elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa a través del movimiento de los dedos.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Trabajo individual en el aula de clases, para construir un cuento

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Partes del cuento

Persona gramatical con la que está hecho el cuento

RECURSOS:

Pañolencia de colores

Lana de colores

Agujeta

LOGROS DEL APRENDIZAJE:

Construye un cuento en base a imágenes y desarrollar la creatividad e imaginación.

ACTIVIDAD:

OBSERVE LOS GRÁFICOS PRESENTADOS E IMAGINAR UN CUENTO



CONSTRUIR UN CUENTO EN BASE A LOS GRÁFICOS ANTERIORES

.....

.....

.....

.....

EVALUACIÓN:

RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1.- ¿Quiénes son los emisores del cuento?

2.- ¿Cuál es el propósito de relatar un cuento?

3.- ¿Qué aspectos se deben considerar para narrar un cuento?

4.- ¿Se debe relatar la solución del problema del cuento?

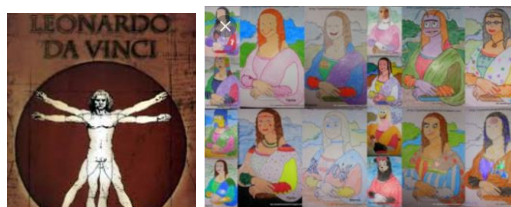
5.- ¿Se logró una situación armónica al finalizar el cuento?

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ROBERTO ALEJANDRO NARVAEZ”		2015 -2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO LOEI: Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 42					
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:		ÁREA/ASIGNATURA:		NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:
		LENGUA Y LITERATURA			
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:			EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL		
Comprender nuevos relatos históricos, Citas Bibliográficas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.			LA INTERCULTURALIDAD		
			EJE DE APRENDIZAJE / MACRODESTREZA		
			Escuchar, hablar, leer, escribir, texto, literatura		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
Comprender los relatos históricos, Citas bibliográficas en función de jerarquizar información y analizar el estilo lingüístico de los textos desde una perspectiva crítica. El orden en que aparece la información.			IDENTIFICA LA INTENCIÓN COMUNICATIVA Y LAS CARACTERÍSTICAS DE UN GUIÓN DE RADIO		
PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
EXPERIENCIA CONCRETA		Material permanente de aula. Texto. Cuadernos de trabajo. Carteles. Marcadores de pizarra. Papelógrafo. Guía Didáctica	➤ Comprende los Relatos Históricos, Citas Bibliográficas y Guion Radial.	TÉCNICAS . Cuestionario INSTRUMENTOS Papelotes	
Activar conocimientos previos de lo que conoce del tema a través de preguntas					
REFLEXION					
¿Cómo se realiza una Biografía, Bibliografía y guion de radio de un avance informativo?					
CONOCIMIENTO					
Extraer lluvias de ideas de los temas: Relato Histórico, Citas Bibliográficas y un guion radial de un avance informativo. Conceptualizar los debidos contenidos. Leer la actividad expuesta. Ordenar las ideas Desarrollo de la actividad-					
APLICACIÓN					
Investigar cuáles son los parámetros que se deben seguir para realizar un relato histórico, Bibliografía y programa radial. Desarrollo de actividades 7,8 y 9 de la Guía Didáctica.					
3. ADAPTACIONES CURRICULARES					
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA			
N/R		N/R			
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	

ACTIVIDAD N° 7

TÍTULO: NARRACIÓN DE UNA BIOGRAFÍA

BIOARTE: LA MONA LISA



OBJETIVO:

Comprender nuevos relatos históricos con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Leer detenidamente la Biografía de Leonardo Da Vinci, luego organizarse en parejas para resolver las preguntas en base a la lectura observada en la proyección de la Diapositiva.

RECURSOS:

- Hojas de formato a4
- Lápiz y lápices de colores

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Extraer lluvias de ideas de los temas: Relato Histórico.

Conceptualizar los debidos contenidos

Leer la actividad expuesta.

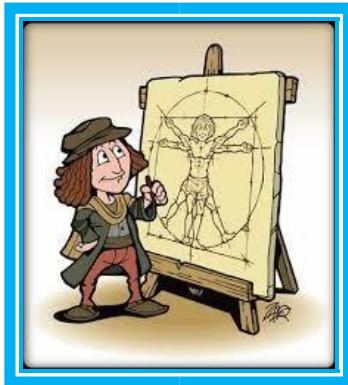
LOGROS DEL APRENDIZAJE:

Comprende los relatos históricos.

ACTIVIDAD:

2.- LEA DETENIDAMENTE LA LECTURA PARA RESPONDER LAS PREGUNTAS:

LEONARDO DA VINCI



Leonardo Da Vinci nació el 15 de abril de 1452, en el pueblo de Vinci, en el centro de Italia. Su padre, Piero da Vinci, era un renombrado notario que trabajaba en Florencia. A la edad de 17 años era ya conocido como un joven brillante y capaz que se interesaba por

la música, la escultura y el dibujo. Al darse cuenta del talento inusual en Leonardo, su padre mostró los dibujos de su hijo a Andrea del Verrocchio, un célebre escultor, orfebre y pintor de Florencia. Los siguientes 7 años el joven estudió y trabajó con él.

Además de pintar, Leonardo estudió arquitectura, geometría e ingeniería. Durante su larga y fructífera vida fue famoso por sus investigaciones dentro de los campos de la física, la botánica, la astronomía, la biología y la filosofía, escribió bellos poemas, compuso melodía para los instrumentos que él mismo fabricó. En fin, no existió rama del arte, de la ciencia o de la técnica en la que Leonardo no hubiera contribuido con nuevas ideas y descubrimientos.

En 1506 Leonardo Da Vinci comenzó el retrato más famoso del mundo: la Mona Lisa, también conocido como la Gioconda. Se cuenta que para pintar este cuadro, que muestra a una hermosa mujer con una extraña sonrisa, Leonardo llevaba a su estudio personas que divirtieron a la dama, con el fin de que la obra no reflejara la tristeza que caracterizaba

a otros retratos de la época. Leonardo da Vinci, uno de los hombres más talentosos de todos los tiempos murió en Francia el 2 de Mayo de 1519.

1.- ¿Qué fechas se mencionan en el texto?

2.- ¿Qué acontecimientos tuvieron lugar en esas fechas?

a). _____

b). _____

c).- _____

3.- ¿En qué campos del arte y de la ciencia destacó Leonardo da Vinci?

_____, _____, _____.

4.- Con el color rojo marca 6 verbos en pretérito en 3era persona del singular y anótala en las líneas.

_____, _____, _____

5.- Con el color azul marca 3 verbos en copretérito y anótalos en las líneas.

_____, _____, _____

6.- En el texto aparece la frase "Leonardo era ya conocido como un joven brillante y capaz" ¿En qué tiempo se encuentra el verbo de este enunciado?

EVALUACIÓN:

Recorta y Pega de un libro o revista una Biografía.

ACTIVIDAD N° 8

TÍTULO: CITAS BIBLIOGRÁFICAS



OBJETIVO:

Comprender citas bibliográficas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Observar en la diapositiva los ejemplos a presentarse acerca de la correcta elaboración de las citas bibliográficas, para luego resolver actividad de ordenar alfabéticamente la respectiva bibliografía.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Extraer lluvias de ideas del tema: Cita Bibliográfica.

Conceptualizar los debidos contenidos

Leer la actividad expuesta.

LOGROS DEL APRENDIZAJE:

Comprende las Citas Bibliográficas.

ACTIVIDAD:

Ordena alfabéticamente la siguiente bibliografía:

- Moreno, Francisco Martin. México mutilado. Ed. Alfaguara, México, D.F. 2004

Alfaguara,

México, D.F. 2004

- Polou, Pedro Angel Zapata Ed. Planeta, México, D.F. 2006
- Taibo Il, Paco Ignacio. Pancho Villa Ed, Planeta, México D.F. 2006
- Mansivdis, Carlos, El Estado laico y sus malquerientes. UNAM, México, D.F. 2008
- Salmerón, Pedro. La División del Norte. Ed. Planeta, México, 2006



BIBLIOGRAFÍA ORDENADA ALFABÉTICAMENTE

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

EVALUACIÓN:

Contesta las siguientes preguntas:

1.- ¿Con qué dato inicia una bibliografía?

2.- ¿Cómo se debe escribir el título del libro en la bibliografía?

3.- ¿Cómo se inicia el nombre del autor en una bibliografía?

4.- ¿Qué datos lleva una bibliografía?

5.- ¿Para qué sirve la bibliografía?

ACTIVIDAD N° 9

TÍTULO: LA RADIO

RADIO “MARBELLO”



OBJETIVO:

Comprender, analizar y producir textos de guiones de radio con las propiedades textuales, los procesos, los elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y su función comunicativa.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Observar y analizar en la diapositiva el modelo de Guion de Radio, para luego resolver actividad de resolución de preguntas en base al tema de la actividad.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Extraer lluvias de ideas del tema: La Radio y conceptualizar los debidos contenidos para realizar actividad expuesta.

RECURSOS:

Caja de cartón y tubo de papel higiénico

Papel brillante

Goma y tijera

Regla y palillos de chuzo

LOGROS DEL APRENDIZAJE: Comprende los Guiones de Radio.

ACTIVIDAD:

1.- LEA DETENIDAMENTE EL SIGUIENTE GUIÓN DE RADIO.

GUION DE RADIO: AVANCE INFORMATIVO

RÚBICA DE ENTRADA	Sintonía del programa	10
LOCUTOR 1	Hola buenas noches, son las 12 de la noche de este Martes 22 de julio y esta Es nuestra cita habitual de cada hora con las noticias. A continuación nos Disponemos a repasar los asuntos más destacados de hoy.	10
CONTROL	CD 4. Corte 5 en segundo plano para los titulares	
LOCUTOR 1	En nacionales, El presidente Felipe Calderón entrego reconocimiento a los alumnos ganadores de la olimpiada del conocimiento infantil 2011	5
LOCUTORA 2	En internacionales, alarmante brote de virus Èbola en Uganda	5
LOCUTOR 1	Y en deportes, Javier “chicharito” Hernández decide quedarse en el Manchester united.	5
CONTROL	Música pasa a PP	10
LOCUTOR 1	(Ampliación Noticia 1) Nuestro enviado especial Jesús Martín nos detalla lo ocurrido:	15
CONTROL	Voz de Jesús Martín a través de sonido telefónico	30
CORTINILLA	Ráfaga	5
LOCUTORA 2	(Ampliación Noticia 2) Locutora lee información adicional	20
CORTINILLA	Ráfaga	5
LOCUTOR 1	Pasamos a los deportes: fútbol , (Ampliación de la noticia),El presidente del club decía la siguiente al respecto:	25
CONTROL	Grabación de las declaraciones del presidente en rueda de prensa.	15
CORTINILLA	Ráfaga	5
LOCUTOR 1	Y de momento esto es todo, no olviden que tendrán más noticias en los boletines informativas de la 1 de la madrugada.	10
LOCUTOR 2	Buenas noches.	
Rúbrica de salida	Sintonía del programa	15

EVALUACIÓN:

CONTESTA LAS SIGUIENTES INTERROGANTES:

1.- ¿El contenido del programa es informativo o musical?

2.- ¿Cuánto tiempo dura este programa?

3.- ¿A qué tipo de público se dirige este programa?

4.- ¿Cuál es la utilidad de un guion radiofónico?

5.- ¿Cómo se le llama la parte que sirve para identificar el programa?

6.- ¿Cómo se le llaman a las personas que hablan en el programa de radio?

7.- ¿Y al que controla el sonido, introduce la música y recibe indicaciones del productor?

8.- ¿Para qué sirven las cortinillas?

9.- ¿Por qué la palabra “Chicharito” se escribe entre comillas?

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ROBERTO ALEJANDRO NARVAEZ”		2015- 2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO LOEI: Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 42					
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:		ÁREA/AS IGNATURA:		NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:
NORITA ORRALA YAGUAL		LENGUA Y LITERATURA		1 Periodo	
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:				EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL	
Comprender, analizar y producir poemas populares apropiados con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.				LA INTERCULTURALIDAD	
				EJE DE APRENDIZAJE / MACRODESTREZA	
				Escuchar, hablar, leer, escribir, texto, literatura	
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:				INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:	
Recitar poemas populares en función de disfrutar de los efectos lingüísticos que provoca.				Comprende la elaboración correcta de un poema para disfrutar de la expresión artística y valorización de la producción nacional.	
PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
EXPERIENCIA CONCRETA			Material permanente de aula. Texto. Cuadernos de trabajo. Carteles. Marcadores de pizarra. Papelógrafo.	➤ Recita poemas populares para disfrutar de los elementos lingüísticos que provoca.	TÉCNICAS Taller individual en el texto de apoyo. INSTRUMENTOS Participación individual en clase
Expresar estados anímicos con expresión ¡Qué maravilloso día!					
REFLEXION					
¿Conozco enunciados de poemas?					
CONOCIMIENTO					
Definición y estructura del poema, contar sílabas de un verso hasta la construcción de un poema y su respectiva narración mediante un programa radial.					
APLICACIÓN					
Desarrollo de actividades N° 10, 11 Y 12 de la Guía Didáctica.					
3. ADAPTACIONES CURRICULARES					
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA			
N/R		N/R			
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	
DOCENTE:		Nombre:		Nombre:	

ACTIVIDAD N° 10

TÍTULO: POEMAS POPULARES

MONIGOTE DE PAPEL: INNOVARTE



OBJETIVO: Comprender, analizar y producir poemas populares apropiados con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Observar y analizar en la diapositiva sobre las claves para realizar un Poema, para luego resolver las preguntas propuestas.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Extraer lluvias de ideas del tema: La Radio.

Conceptualizar los debidos contenidos

Realizar actividad expuesta.

RECURSOS:

Papel periódico blanco y periódico normal para monigote

Goma

Marcadores

Tijera

Cartulina iris

ACTIVIDAD:

1.- LEA Y ANALICE DETENIDAMENTE LAS CLAVES PARA REALIZAR UN POEMA

EL POEMA

DEBE TRANSMITIR: Atención, intención comunicativa.

EXPRESAR: Emociones, sentimientos del poeta o expresiones que se recoge de la cultura popular, amor por la riqueza del ser humano unido a la naturaleza.

¿CÓMO TRANSMITIR EMOCIONES O SENTIMIENTOS EN LOS POEMAS?

- Entonación Adecuada a cada uno de los versos
- Expresar admiración
- Contemplación por la naturaleza
- Utilizar fielmente las palabras escritas en el poema

EVALUACIÓN:**CONTESTA LAS SIGUIENTES INTERROGANTES:**

1.- ¿Se debe memorizar la poesía?

2.- ¿Es necesario pronunciar las palabras, tal como están escritas?

3.- ¿En qué momentos se debe declamar una poesía?

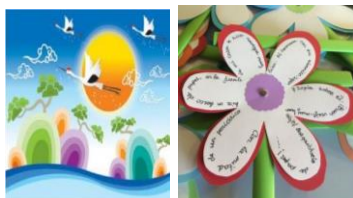
4.- ¿Debería realizar un borrador antes de narrar la poesía?

5.- ¿Qué tiempo se necesita para la preparación de una poesía?

ACTIVIDAD N° 11

TÍTULO: LA POESÍA

TARJETAS: “NATU-ARTE”



OBJETIVO:

Comprender, analizar y producir poemas populares apropiados con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional con el uso de tarjetas decoradas en forma de flor.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Observar y analizar en la diapositiva sobre la forma en contar las sílabas en un poema, para luego realizar actividad propuesta.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Extraer lluvias de ideas del tema: La Poesía.

Conceptualizar los debidos contenidos

Realizar actividad expuesta.

RECURSOS:

Cartulina de colores y marcadores

Tijeras y goma

Tachuelas

Palillo de helado

LOGROS DEL APRENDIZAJE:

Recita poemas populares

ACTIVIDAD:

CUENTE EL NÚMERO DE SÍLABAS DEL SIGUIENTE VERSO:

*De flores y esmeraldas,
en las frescas mañanas escogidas,
haremos las guirnaldas,
en tu amor floridas,
y en un cabello mío entretejidas.*

*San Juan de la Cruz (1542-1591).
Cántico espiritual, canción 30*

EVALUACIÓN:

REALICE UNA ESTROFA DE UN POEMA Y CUENTE LAS SÍLABAS.

.....

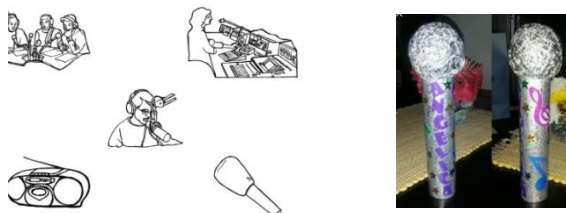
.....

.....

.....

ACTIVIDAD N° 12

TÍTULO: PROGRAMA RADIAL PARA NARRAR UNA POESÍA



OBJETIVO: Comprender, analizar y producir textos de guiones de radio con las propiedades textuales , los procesos, los elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir sus importancia y función comunicativa.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Observar y analizar en la diapositiva sobre el Programa de Radio, para luego realizar actividad propuesta.

RECURSO:

Micrófono (elaborado con papel reciclado)

Pequeño estudio de radio elaborado con material reciclado

Cable (cordón)

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Extraer lluvias de ideas del tema: La Poesía.

Conceptualizar los debidos contenidos y realizar actividad propuesta.

LOGROS DEL APRENDIZAJE:

Recita poemas populares

Expresa nuevos poemas en clase.

ACTIVIDAD:

EL PROGRAMA DE RADIO

1.- Escribe en los paréntesis el número que corresponde: (ilumina al final)

1.- Es un texto que ayuda a organizar cada una de las actividades que se llevarán a cabo dentro de un programa de radio.

2.- Música que se utiliza para dividir las secciones del programa, su duración es breve y se escribe el tiempo (en segundos) que debe durar.

3.- Inventor al que se le adjudica la invención de la radio.

6.- el guion de radio y la obra de teatro se parecen en que los dos se escriben en estilo:

5.- A las personas que hablan en un programa de radio se le llama

4.- A quien escribe el programa de radio se le llama:



() Locutor



() Alexander Graham Bell



() Guionista



() Guion de radio



() Director



() Cartinilla

EVALUACIÓN:

1.- Escribe el nombre de una estación de radio que tú conozcas:

2. Escribe el nombre de tres canciones que te gusten y que hayas escuchado en la radio. Anota también el intérprete:

NOMBRE DE LA CANCIÓN	INTÉRPRETE

	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ROBERTO ALEJANDRO NARVAEZ”			2015-2016
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				
LOEI: Artículo 11 literal i, Artículo 40 y 42				
1. DATOS INFORMATIVOS:				
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
NORITA ORRALA YAGUAL	LENGUA Y LITERATURA	1 Periodo		
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:		EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL		
Comprender, analizar y producir anécdotas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos, para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.		LA INTERCULTURALIDAD		
		EJE DE APRENDIZAJE / MACRODESTREZA		
		Escuchar, hablar, leer, escribir, texto, literatura		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:		INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
Escuchar Distintas anécdotas y diarios personales desde la anticipación del tema y la comprensión global de los efectos del texto en función de valorarlas y relacionarlas con sus propias experiencias.		Comprende las anécdotas y diarios personales que transmiten impresiones y sensaciones de la realidad percibida.		
PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
EXPERIENCIA CONCRETA		Material permanente de aula. Texto. Cuadernos de trabajo. Carteles. Marcadores de pizarra. Papelógrafo.	Escucha distintas anécdotas y diarios personales.	TECNICAS Observación. INSTRUMENTOS Registro descriptivo.
Presentar el texto de Lengua identificando las anécdotas.				
REFLEXION				
¿Por qué es importante conocer la correcta estructura del diario personal?				
CONOCIMIENTO				
Definición de Anécdotas. Observa y trabaja en el texto de apoyo. Establece datos principales de un diario personal. Con que datos inicia una anécdota ¿Cómo se debe escribir una anécdota?				
APLICACIÓN				
Desarrollo de actividades N° 13, 14 Y 15 de la Guía Didáctica				
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA		
N/R		N/R		
ELABORADO		REVISADO		APROBADO

ACTIVIDAD N° 13

TÍTULO: LA ANÉCDOTA

FOTOGRAMAS: ANECDOTITAS



OBJETIVO:

Comprender, analizar y producir anécdotas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos, para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Observar y analizar en la diapositiva sobre Ejemplo de una Anécdota, para luego realizar actividad propuesta.

RECURSOS:

Cámara fotográfica

Fotos

Dibujos de caricaturas

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Extraer lluvias de ideas del tema: La anécdota.

Conceptualizar los debidos contenidos y realizar actividad propuesta.

Observar el siguiente ejemplo:



EVALUACIÓN:

ESCRIBE UNA ANÉCDOTA QUE TE HAYA PARECIDO DIVERTIDA EN TU VIDA, TOMANDO ENCUESTA SU ESTRUCTURA.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ACTIVIDAD N° 14

TÍTULO: DIARIO PERSONAL



OBJETIVO:

Comprender, analizar y producir un diario personal adecuado con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos, para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Observar y analizar en la diapositiva sobre Ejemplo del Diario Personal, para luego realizar actividad propuesta.

RECURSOS:

Agenda y stickers

Lápiz y esfero

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Extraer lluvias de ideas del tema: El Diario Personal.

Conceptualizar los contenidos y realizar la actividad propuesta.

LOGROS DEL APRENDIZAJE:

Realizo mi Diario Personal.

OBSERVAR Y ANALIZAR EL EJEMPLO DE DIARIO PERSONAL:

MI DIARIO PERSONAL

*Mi diario es como un amigo mío en el escribo cosas que me suceden todo el día.
Hoy día le conté lo que me paso en la mañana esta vez fue mi mala suerte, cuando llegue a mi casa mi mama me riño porque mi perro se comió a mi pato
Porque a mi me habia dejado encargada que los hiciera comer y a la misma vez que los encerara en su corral esa fue una.
Después al llegar al colegio yo habia traído una pelota estábamos jugando bien, pero no faltaba alguien quien no los quite que fue mi amigo Jefferson .Cuando no los quite lo estaba pateando y una amiga le quito, yo lo cogí fue una mala suerte cogerla porque lo tire hacia el piso y había visto una espina y se pincho la pelota.*



Autora:
Pamela Perche Rumiche

EVALUACIÓN:

ELABORAR SU DIARIO PERSONAL SIGUIENDO EL EJEMPLO ANTERIOR.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ACTIVIDAD N° 15

TÍTULO: NARRACIÓN DE MI PROPIA ANÉCDOTA



OBJETIVO:

Comprender, analizar y producir una anécdota adecuada con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos, para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Observar y analizar en la diapositiva sobre Ejemplo del Diario Personal, para luego realizar actividad propuesta.

RECURSOS:

Hojas de formato A4

Lápiz y esferos

Marcadores y cartulinas de colores

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Extraer lluvias de ideas del tema: Mi propia Anécdota.

Conceptualizar los debidos contenidos y realizar la actividad propuesta.

LOGROS DEL APRENDIZAJE:

Escucha distintas anécdotas.

Observe y analice los siguientes aspectos a evaluar para la narración de una anécdota:

PARA NARRAR UNA ANÉCDOTA:

- 1) Ser emisores correctamente del mensaje.
- 2) Hacer que se comprenda y divierta lo que se comunica.
- 3) Hablar en voz apropiada para llamar la atención de los receptores.
- 4) Usar la pausa en el momento adecuado.
- 5) Buena pronunciación.
- 6) Corregir la mala pronunciación.
- 7) Estar preparados para responder al auditorio.
- 8) Ser amables y respetuosos con el público.

Marcar con una x donde corresponda, después de escuchar la narración de una anécdota de mi compañero de clase:

SI NO

¿Saludó al auditorio?		
¿Narró hechos de manera ordenada y clara?		
¿Despertó la curiosidad y atención del auditorio?		
¿Logró la comprensión de la narración?		
¿Produjo en el auditorio asombro, risa o sorpresa?		
TOTAL		

EVALUACIÓN:

Si obtuvo mayores respuestas **Si**, quiere decir que realizó una excelente narración, caso contrario, escriba sus recomendaciones para mejorarla de acuerdo a lo estudiado.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

OBJETIVOS

Objetivo General

Emplear correctamente los recursos didácticos de Lengua y Literatura a través de actividades participativas, para mejorar la recuperación pedagógica en el aprendizaje de los estudiantes.

Objetivos Específicos

-  Determinar la importancia del empleo de los recursos didácticos, mediante actividades participativas, para optimizar el proceso enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura.
-  Fortalecer la enseñanza aprendizaje en los niños y niñas, mediante el desarrollo de habilidades para su correcto desenvolvimiento en el entorno educativo.
-  Aplicar diferentes actividades innovadoras con la utilización de recursos didácticos, durante el proceso enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura para el mejoramiento de la recuperación pedagógica de los educandos.

IMPACTO SOCIAL

La presente Guía Didáctica proporciona adelantos en la institución educativa “Roberto Alejandro Narváez”, debido a que brindará grandes aportes en el aspecto cognitivo en la asignatura de Lengua y Literatura, el criterio de desempeño obtiene efectos positivos, asegurando el éxito esperado en la asignatura en estudio y por ende el fortalecimiento, en su rendimiento académico.

BENEFICIARIOS

Este Guía Didáctica tiene como beneficiarios directos a los niños y niñas del Sexto Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Roberto Alejandro Narváez”, pero también de una manera indirecta a los docentes que reciben capacitaciones en el uso y manejo de los Recursos Didácticos, sin olvidar a la sociedad en general que es lugar de destino de nuestros educandos.

CONCLUSIONES

La moderna guía ha sido diseñada exclusivamente con actividades para los estudiantes de Sexto Grado, quienes necesitan de forma inmediata la aplicación de éste recurso didáctico para fortalecer el aprendizaje, con una clase práctica, basada en actividades dinámicas que motivan al conocimiento.

Impacto social

La propuesta es corregir la equivocación existente en la unidad educativa y proporcionará grandes adelantos los mismos que se centran a la superación en el aspecto cognitivo de la asignatura de lengua y literatura, el diseño de una guía de destrezas con criterio de desempeño que puede tener un efecto positivo, asegurando el fortalecimiento de la asignatura en estudio y por ende el éxito pleno, en su rendimiento académico.

Beneficiarios

Este proyecto tiene como beneficiarios directos a los niños y niñas del Sexto Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Roberto Alejandro Narváez”, pero también de una manera indirecta a los docentes que reciben capacitaciones en el uso y manejo de la tecnología, sin olvidar a la sociedad en general que es lugar de destino de nuestros educandos.

Conclusiones

La presente guía ha sido diseñada exclusivamente con actividades que con llevan al conocimiento real de los contenidos acorde a los bloques curriculares para los estudiantes de Sexto Grado, quienes necesitan de forma inmediata ayudarse mediante los recursos didácticos que fortalecen el aprendizaje, en especial de aquellos estudiantes quienes se encuentran aburridos de las retroalimentaciones teóricas, cambiándola por una clase práctica y dinámica.

Bibliografía

Arturo, O. (2011). *Introducción a la investigación*. México: Ed. Trillas.

Asambleistas . (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Montecristi.

Carlos, M. (2011). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis*. México: Prentice Hall.

Cecilia, A., & Pilar, G. (26 de enero de 2005). *El Cognitvsmo y el Constructivismo*. Recuperado el 15 de marzo de 2015, de El Cognitvsmo y el Constructivismo.

Código de la niñez y adolescencia. (2003). *Artículo 37*. Quito: DMQ.

Comte, Augusto. (5 de mayo de 2005). *Texto extra A- do*, 1.5. (la web de las biografías) Recuperado el 4 de junio de 2013, de Texto extra A- do: www.mcnbiografías.com

Constitución Política del Ecuador. (2008). Ecuador.

Fullan y Stiegelbauer. (1991). La importancia de los recursos didácticos. *Educación del milenio*, 34.

Hernandez. (2014).

Hinojal, A. (2009). *Educación y sociedad , sociología de la educacion*. Habana: CTN.

Hurtado y Toro. (1998). Población y muestra. *Población y muestra*.

Jacqueline Pacheco. (17 de Septiembre de 2013). Recuperación pedagógica. *Orientaciones pedagógicas*, pág. 2.

Jorge, M. F. (2010). *Investigar para cambiar*. Bogota: Cultura Popular.

Lcda. Bernardita Naranjo. (2013). Etapas de la Recuperación Pedagógica. *Esquema de recuperación pedagógica*, 4.

Lcda. María José López. (2016). La Evaluación Psicopedagógica. *La Evaluación Psicopedagógica*, 2.

Lcdo. Cierzo Rojo. (2004). Enfoque de Vygotsky en el desarrollo social y cultural del ser humano. *El desarrollo cognoscitivo según Lev Vygotsky*, 4.

Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011). Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

Majón, V. &. (1992). *Enfoque Conductual*. Loja: Paio.

Martín, E., & Coll, C. (2007). *Constructivismo en el aula*. Barcelona: Grao.

Ministerio de Educación. (2013). Marco Legal. En M. d. Educación, *Currículo de Educación Inicial* (pág. 5). Quito: Ministerio de Educación.

Neurath, O. (1932). La Ciencia unificada y la enciclopedia. En O. Neurath, *La Ciencia unificada y la enciclopedia* (Vol. IV). Chicago: University of Chicago press.

Peña, A. (2001). *Recursos Didacticos*. Madrid: Paidós.

Peña, A. (2010). *Didáctica General*. Guayaquil.

Plascencia, E. (2008). *Metodología de la investigación histórica*. México: Quinto Sol.

Ramírez, N. (2015). *Aplicación de estrategias*. México: Palabras.

Régimen, A. (2013). *Reglamento de régimen académico*. Quito: Ces.

Rodríguez, T., & Rodríguez, M. (2014). *PROYECTO DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA*. Lima: Universitaria.

Rojas, R. (2011). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: UNAM.

Rosado, G., & Monserrate, D. (2012). *Estrategias didácticas en la recuperación pedagógica de lengua y literatura*. Milagro.

Sierra Guzmán, M. P. (2012). *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*. Obtenido de http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/prepa3/tipos_investigaciones.pdf

Unesco. (2014). *La educación es para todos*. Bogotá: Unesco.

Victor, M. (2010 (segunda edición)). *Planeamiento y análisis de investigación*. Caracas: Universidad Central de Venezuela.

Vidal, J., & Majon, D. (2001). *Dificultades de aprendizajes*. Madrid: Paidós.

Vivanco, P. (2011). *Las actividades de recuperación pedagógica y su incidencia en la calidad de los aprendizajes en el séptimo año de la Escuela Lauro Guerrero*. Loja.

Yahdjian, M., Ibaló, C., & Godoy, V. (2013). *Mejores propuestas pedagógicas para construir escuelas igualitarias*. Buenos Aires: Torre.

WEB GRAFÍA

www.mcnbiografías.com.

http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/prepa3/tipos_investigaciones.pdf

<http://repositorio.ug.edu.ec/>: <https://www.google.com.ec>

<http://es.slideshare.net/ProyectoTesis/proyecto-de-tesis-final-2496930>

<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1362/1/T-UTC-0954.pdf>

www.google.com.ec/:

<https://www.google.com.ec/>

<https://cienciasdelaeducacionuma.wikispaces.com>.

http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512010000200005

ANEXO

Guayaquil, 19 de Abril del 2017

Arq.

Silvia Moy-Sang Castro MSc.

DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ciudad.-

De mis consideraciones:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Primaria, el día 19 de Abril del 2017.

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que los integrantes Norita Cecibel Orrala Soriano con C.I. 0920707080 y Cecibel Magdalena Soriano Santos con C.I 0919790378 diseñaron el proyecto educativo con el Tema: Influencia de los recursos didácticos en la calidad de recuperación pedagógica en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto grado de educación básica de la Escuela “Roberto Alejandro Narváez”, zona 5, distrito 24 D01, provincia de Santa Elena, cantón Santa Elena, parroquia Chanduy, comuna Pechiche, período 2015 – 2016. Diseño de una guía didáctica de destrezas con criterio de desempeño.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente

Msc. Jesús Mauricio Choez Cantos
Consultor Académico



UG
Universidad
de Guayaquil



Facultad de Filosofía
Letras y Ciencias de la
Educación

CENTRO UNIVERSITARIO
SANTA ELENA

Santa Elena, 04 de agosto del 2015

Lcdo.
JULIÁN VILLÓN LIMONES
DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ROBERTO ALEJANDRO NARVÁEZ"
En su despacho.

De mis consideraciones:

Me dirijo a Ud. muy respetuosamente para expresarle un cordial saludo y desearle éxitos en su ardua labor en beneficio de sus semejantes, luego exponerle y solicitarle lo siguiente:

Los (as) Sres.(itas) SORIANO SANTOS CECIBEL MAGDALENA y ORRALA YAGUAL NORITA CECIBELA son estudiantes de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Universidad de Guayaquil de la Extensión Santa Elena, cumpliendo con las disposiciones pertinentes para la elaboración de proyecto educativo con el tema: INFLUENCIA DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA CALIDAD DE LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "ROBERTO ALEJANDRO NARVÁEZ", ZONA 5, DISTRITO 24D01, PROVINCIA SANTA ELENA, CANTÓN SANTA ELENA, PARROQUIA CHANDUY, RECINTO PECHICHE, PERIODO 2015-2016. PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO., previo a la obtención del título de Licenciado (a) en Ciencias de la Educación, mención Educación Primaria, el mismo que se ejecutara en la Escuela de Educación Básica "Roberto Alejandro Narvaez" del recinto Pechiche, por tal motivo solicito muy comedidamente el permiso respectivo y se le brinde la facilidad del caso, de esta manera puedan cumplir con el objetivo propuesto.

Sin otro particular me despido de Ud. con alta consideración y estima.

Atentamente,

Dra. Tula V. Pillasagua del Pezo
COORDINADORA ACADEMICA



Caminemos "Juntos a la Excelencia"



Ministerio
de Educación



Oficio Nro. MINEDUC-CZ5-24D01-DDASR-2015-0323-O

Santa Elena, 17 de agosto de 2015

Asunto: AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR INVESTIGACIONES REFERENTES A
TEMA DE TESIS EN LA EEB "ROBERTO ALEJANDRO NARVÁEZ"

Señora
Norita Cecibel Orrala Yagual
En su Despacho

Acuso recibo oficio S/N de fecha 17 de agosto del año en curso, firmado por las Srtas. Norita Orrala Yagual y Srta. Cecibel Soriano Santos en calidad de estudiantes de la Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía y Letras; quien solicita Autorización para efectuar investigación referente a tema de tesis en la EEB "ROBERTO ALEJANDRO NARVAEZ" de la parroquia Chanduy. Dando una respuesta al trámite ingresado a través de la Unidad Distrital de Atención ciudadana, cuyo número de documento responde al 24D01-8023 y considerando lo estipulado en el artículo 27 en concordancia con el 29 Sección Quinta-Educación, de la Constitución de la República del Ecuador, así como también lo citado en el Artículo 350 de la Ley Orgánica de Educación Superior; este despacho AUTORIZA lo petitionado las Srtas. Norita Orrala Yagual y Srta. Cecibel Soriano Santos, como requisito básico previo a la obtención del título en la mencionada carrera y que responde al siguiente proyecto "INFLUENCIA DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA CALIDAD DE RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA ROBERTO ALEJANDRO NARVAEZ ZONA 5, DISTRITO 24D01, PROVINCIA SANTA ELENA, CATÓN SANTA ELENA, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015-2016" propuesta: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO CON UN CD COMO RECURSO DIDÁCTICO DIGITAL PARA MEJORAR LA CALIDAD DE RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA EN SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

Herbinson Neysther Gonzalez
ANALISTA DISTRITAL DE APOYO, SEGUIMIENTO Y REGULACIÓN





Parte Frontal de la Escuela de Educación Básica "Roberto Alejandro Narváez"



Personal docente de la Escuela de Educación Básica "Roberto Alejandro Narváez"



Entrevista con el director de la Escuela de Educación Básica "Roberto Alejandro Narváez"



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACION PRIMARIA EXTENSION SANTA ELENA



ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

Instrucciones: Marque con una X la alternativa que considere correcta.

Declaraciones	Totalmente desacuerdo	En desacuerdo	Indeciso	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
¿Cree que el docente utiliza estrategias metodológicas adecuadas en la enseñanza de Lengua y Literatura?					
¿Cree usted que se debe acondicionar las aulas con recursos didácticos innovadores que mejoren la calidad de la educación?					
¿Cree usted que los problemas de aprendizaje tienen relación con la recuperación pedagógica de los estudiantes?					
¿Considera usted que los recursos didácticos ayudan en el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto grado?					
¿Considera usted que se debe mantener diálogo con el docente con respecto al rendimiento académico de su representado?					
¿Piensa usted que el aprendizaje de Lengua y Literatura es fundamental en el proceso educativo de su representado?					
¿Su hijo recibe recuperación pedagógica en horas extracurriculares?					
¿Está de acuerdo que los docentes reciban capacitaciones sobre aplicación de estrategias metodológicas en la recuperación pedagógica?					
¿Ayuda usted a su representado en la realización de tareas de Lengua y Literatura?					
¿Está de acuerdo con la elaboración de una guía didáctica de estrategias metodológicas en la asignatura de Lengua y Literatura para el séptimo año de educación básica?					



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACION PRIMARIA EXTENSION SANTA ELENA



ENCUESTA DIRIGIDA LOS ESTUDIANTES

Instrucciones: Marque con una X la alternativa que considere correcta.

Declaraciones	Totalmente desacuerdo	En desacuerdo	Indeciso	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
¿Utiliza tu profesor(a) recursos didácticos que te despiertan interés?					
¿Crees que si tu profesor aplicaría los recursos didácticos adecuados mejoraría tu comprensión?					
¿Consideras que la variedad de recursos didácticos es un elemento importante en la enseñanza de Lengua y Literatura?					
¿Piensas que es importante la aplicación de recursos didácticos en el área de Lengua y Literatura?					
¿Conoces los beneficios que obtendrías al momento que tu profesor aplique recursos didácticos en Lengua y Literatura?					
¿Tienes conocimiento sobre las destrezas con criterios de desempeño?					
¿Consideras que si hubiera una guía con destrezas de desempeño mejoraría la calidad de educación en la institución educativa?					
¿Crees que la aplicación de la guía con destrezas de desempeño mejoraría la calidad de educación en la institución educativa?					
¿Conoce usted que la falta de recursos en la recuperación pedagógica educativa incide en su rendimiento académico?					
¿Motivan los docentes de Lengua y Literatura para mejorar su rendimiento académico con recursos pedagógicos innovadores en la Recuperación Pedagógica?					



ENTREVISTA A DIRECTIVO

1.- ¿Piensa usted que es importante el recurso didáctico en la recuperación pedagógica? Explique: ¿Por qué?

.....

2.- ¿En el establecimiento educativo “Roberto Alejandro Narváez” existen estudiantes de sexto grado con problemas de aprendizaje en el área de lengua y literatura?

.....

3.- ¿Cree usted que es indispensable que los docentes utilicen recursos didácticos adecuados? Explique: ¿Por qué?

.....

4.- ¿Considera usted que si se implementara en clases los recursos didácticos adecuados en los estudiantes mejorarían la calidad de recuperación pedagógica?

.....

5.- ¿Usted daría las facilidades para que se implemente un proyecto de recuperación pedagógica con el uso de guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño? Explique: ¿De qué manera?

.....

6.- ¿Qué opina usted sobre la aplicación de la recuperación pedagógica para mejorar el aprendizaje en los estudiantes?

.....

7.- ¿Qué factores considera usted que no permiten la aplicación de una correcta recuperación pedagógica y el manejo de una guía didáctica adecuada?

.....

8.- ¿La escuela “Roberto Alejandro Narváez”, cuenta con materiales necesarios en la calidad de recuperación pedagógica?

.....

9.- ¿La escuela ha recibido capacitaciones acerca de la calidad recuperación pedagógica y el uso de una guía didáctica adecuada?

.....

10.- ¿Cuáles son las causas que influyen para mejorar la calidad de recuperación pedagógica?

.....



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACION PRIMARIA EXTENSION SANTA ELENA



ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

DATOS PERSONALES:

SEXO: FEMENINO: _____ MASCULINO: _____ EDAD: _____

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

TIPO DE ESCUELA: RURAL: _____ URBANA CENTRAL: _____ URBANA PERIFERICA: _____

UNIDOCENTE: _____ PLURIDOCENTE: _____

ANTIGÜEDAD EN LA DOCENCIA: _____ EN EL PUESTO: _____ CONTRATADO: _____

TITULO OBTENIDO: _____

AÑO DE GRADUACIÒN: _____

CAPACITACIÒN DOCENTE RECIBIDA: _____

PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA:

1.- MENCIONE TRES RECURSOS DIDACTICOS QUE USTED TUVO EN USÒ AL PLANIFICAR LA CLASE EN SEXTO GRADO.

2.- CUAL FUE EL OBJETIVO QUE SE HABIA PLANTEADO PARA LA CLASE? ¿CONSIDERA QUE LO PUDO CUMPLIR? ¿PORQUÈ?’

3.- ¿QUÈ CAMBIOS HIZO SOBRE LO PLANIFICADO Y POR QUÈ?

4.- ¿SE SIENTE SATISFECHO/A CON LA CLASE? ¿POR QUÈ?

5.- ¿QUÈ ACTIVIDADES O MOMENTOS DE LA CLASE SIENTE QUE LE SALIERON MEJOR, A QUÈ LE ATRIBUYE?

6.- ¿CREE USTED QUE NECESITAN LOS ESTUDIANTES UNA GUÌA DIDACTICA PARA LA RECUPERACIÒN PEDAGÒGICA?

NOTA: SE RECOMIENDA REALIZAR LAS PREGUNTAS ANTES DE CONTESTAR DATOS, ESTOS DATOS PERSONALES SE PUEDEN COMPLETAR AL FINALIZAR LA ENTREVSTA.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE AULA VIRTUAL
CERTIFICADO DE RESULTADO DE PROCESO ANTIPLAGIO



Guayaquil, 24 de abril del 2017

Por la presente se CERTIFICA: Que los resultados del análisis por el sistema detector de coincidencias URKUND al proyecto código EP-T-ST-0094 con el tema:
INFLUENCIA DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA CALIDAD DE LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "ROBERTO ALEJANDRO NARVÁEZ", ZONA 5, DISTRITO 24D01, PROVINCIA SANTA ELENA, CANTÓN SANTA ELENA, PARROQUIA CHANDUY, RECINTO PECHICHE, PERÍODO 2015? 2016. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO. es de 92% de ORIGINALIDAD cumpliendo con las condiciones de aprobación, encontrándose APTO para presentar el proyecto educativo a las autoridades competentes.

Particular que informo para los fines pertinentes.

URKUND Sin título Bloq de notas Archivo Edición Formato Ver Ayuda

Documento: EP-T-ST-0094

Presentado: []

Recibido: []

Mensaje: EP-T-ST-0094 []

10% de este texto, 27 párrafos de documentos largos se componen de texto presente en 6 fuentes.

Lista de fuentes: Bloques

Categoría	Enlace/nombre de archivo
[]	Linda, Francis Lator, Figueroa y María Coto Velasco.docx
[]	TESIS: MARIAPETITZAMBRANO.docx
[]	TESIS: MARIAPETITZAMBRANO, DEFENSA.docx
[]	EP-T-ST-0094.docx
[]	PROYECTO EDUCATIVO RECURSOS DIDACTICOS 2017.docx
[]	Métodos de investigación.docx

50% e1 Activo # Archivo de registro Urkund: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, EP-T-ST-0094.docx

la Escuela "Roberto Alejandro Narváez", Zona 5, Distrito 24D01, Provincia Santa Elena, Cantón Santa Elena, Parroquia Chanduy, Comuna Pechiche Durante el año lectivo 2015-2016

la escuela Julio Reyes González, Zona 5, Distrito 24D01, Provincia Santa Elena, Cantón Santa Elena, P Manglaralto, Comuna San Pedro, Al: 5 de octubre, calle mision durante el año lectivo 2015-2016

Se ha detectado poca colaboración de los padres de familia, es decir no se involucran en los proyectos presentados por cada niño, se debe recordar que en este sector hay un alto índice de analfabetismo según el INEC, el 100% entre el 5, ya es una desventaja para los niños que necesitan recuperación pedagógica.

Es así, que después de lo revisado, se planifica el diseño de recursos didácticos como estrategias pedagógicas para fortalecer las habilidades del área de Lengua y Literatura, lo que ayudará a subir el nivel de conocimiento en los estudiantes a través de la utilización de los recursos didácticos para la recuperación pedagógica logrando mejorar las calificaciones.

Firma Gestor de Aula Virtual

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO:

Influencia de los recursos didácticos en la calidad de la recuperación pedagógica de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto grado de educación básica de la Escuela "Roberto Alejandro Narváez", zona 5, distrito 24 D01, provincia Santa Elena, cantón Santa Elena, parroquia Chanduy, recinto Pechiche, período 2015 – 2016. Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

AUTORAS:

Orrala Yagual Norita Cecibel
Soriano Santos Cecibel Magdalena

TUTOR:

Msc. Choéz Cantos Jesús Mauricio

REVISORES:

Msc. Choéz Cantos Jesús Mauricio
Msc. Mariela Dávalos
Msc. Yessenia Camacho Pacheco

INSTITUCIÓN:

Universidad de Guayaquil

FACULTAD:

Filosofía Letras y Ciencias de la Educación

CARRERA: Educación Primaria

FECHA DE PUBLICACIÓN: Año
2017

No. DE PÁGS: 150

TÍTULO OBTENIDO: Licenciada en Educación Primaria

ÁREAS TEMÁTICAS: Recursos Didácticos

Escuela "Roberto Alejandro Narváez"

ÁMBITO EDUCATIVO: Lengua y literatura.

PALABRAS CLAVE: Recursos Didácticos
Didáctica

Recuperación Pedagógica

Guía

RESUMEN:

Los recursos didácticos son las herramientas que los docentes usan para mediar el aprendizaje, y más relevancia tendrá si se trata de hacer la recuperación pedagógica a estudiantes con bajo nivel de rendimiento. En la actualidad el plan decenal de actualización docente, está inmerso en el proceso, de cumplir con los objetivos del Buen Vivir en el cual se indica que los estudiantes tienen derecho a una educación igualitaria basado en el principio de la equidad, es así en la asignatura de Lengua y Literatura que es la base para la recuperación pedagógica para ayudar a los niños y niñas con dificultades de aprendizaje o que se encuentren atrasados. Este estudio se realizó en la escuela de Educación General Básica Roberto Alejandro Narváez, se hizo entrevistas al director, encuestas a maestros de la asignatura y a los estudiantes de sexto grado, la cual arrojaron como resultados una baja calidad en la recuperación pedagógica en la asignatura de Lengua y Literatura.

No. DE REGISTRO (en base de datos):

No. DE CLASIFICACIÓN:

DIRECCIÓN URL (tesis en la web):

ADJUNTO PDF:

☐ SI

☐ NO

CONTACTO CON AUTOR/ES

Teléfono: 0986694032
0997689426

E-mail: cecy-soriano1@hotmail.com
nori-orralla_81@hotmail.com

CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:

Nombre: Secretaría de la Facultad Filosofía

Teléfono: (2294091) Telefax: 2393065

E-mail: fca@uta.edu.ec