



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA  
LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA  
EN LOS ESTUDIANTES DE 2°DO GRADO DE LA ESCUELA  
FISCAL MIXTA VESPERTINA #191“ANA JOSEFINA  
SALAZAR DIAZ”DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL,  
AÑO 2018-2019. **PROPUESTA:** DISEÑO DE GUÍA  
CON ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS  
PARA LA LECTOESCRITURA  
DIRIGIDA A DOCENTES

CÓDIGO UG- FF- EB – PO83- 2018

**AUTOR:** ARACELY PAREDES FLORES

**TUTOR:** MSc. JOSÉ BURGOS LIMONES

**Guayaquil, agosto del 2018**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

---

**DIRECTIVOS**

---

Arq. Silvia Moy-Sang Castro, MSc.

**DECANA**

---

Lcdo. Wilson Romero Dávila, MSc.

**VICE-DECANO**

---

Lcda. Matilde Barros Morales, MSc.

**GESTOR(A) DE CARRERA**

---

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

**SECRETARIO**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

---

Guayaquil, agosto del 2018

**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

Yo **JOSÉ BURGOS LIMONES**, tutor del trabajo de titulación **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2ºDO GRADO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA ANA JOSEFINA SALAZAR DIAZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, AÑO 2018-2019** certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por **PAREDES FLORES ARACELY FERNANDA** con C.C. No. **120174299-4**, con mi respectiva asesoría como requerimiento parcial para la obtención del título de **LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA, /FACULTAD DE FILOSOFIA CIENCIAS Y LETRAS DE LA EDUCACIÓN**, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.

---

MSc. JOSÉ ANTONIO BURGOS LIMONES

DOCENTE TUTOR

C.C. No. 0912638673



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

Guayaquil, agosto del 2018

**Sra. MSc.**

**SILVIA MOY-SANG CASTRO. Arq.**

**DECANA DE FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

Ciudad. -

De mis consideraciones:

Envío a Ud., el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2ºDO GRADO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA ANA JOSEFINA SALAZAR DIAZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL AÑO 2018-2019** del estudiante **ARACELY FERNANDA PAREDES FLORES**. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 50 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 8 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que el estudiante **ARACELY FERNANDA PAREDES FLORES** está apto para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

\_\_\_\_\_  
MSc. JOSÉ ANTONIO BURGOS LIMONES  
DOCENTE TUTOR  
C.C. No. 0912638673



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

---

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO  
NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES ACADÉMICOS**

Yo, **ARACELY FERNANDA PAREDES FLORES** con C.C. No. **120174299-4**, Certificamos que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2ºDO GRADO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA ANA JOSEFINA SALAZAR DIAZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL AÑO 2018-2019”**, son de nuestra absoluta propiedad, responsabilidad y según el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN\*, autorizamos el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.

---

**ARACELY FERNANDA PAREDES FLORES**

**C.C. No. 120174299-4**

\*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

## **DEDICATORIA**

A Dios, por darme fortaleza y tenacidad para seguir adelante en este trayecto de educación.

A mis hijas Andrea y Valeria que han sido mi inspiración, para continuar este camino tan ansiado y que he concluido con satisfacción, a mis nietos Daniela, Emilia Fabiana y mi pequeño baroncito Oliver Elías con, sus, inocencias de niños han iluminado mi espíritu para continuar y dejarles como legado.

Aracely Paredes Flores

## **AGRADECIMIENTO**

Este trabajo de investigación merece un profundo agradecimiento a todas las personas que me han apoyado, pero de una manera muy especial a mi hermano Walter Paredes Flores por recibir todo su apoyo incondicional desde el principio de la carrera hasta la culminación de la misma A ti hermano gracias.

A mis profesores de la Universidad que me han formado con conocimiento experiencia para ser una profesional, pero un sincero agradecimiento a mi tutor MSc José Burgos Limones, por su paciencia y solidaridad demostrada conmigo con su apoyo, confianza y asesoramiento, fue, un soporte fundamental para el desarrollo de esta investigación y poder hacerla realidad.

Aracely Paredes Flores

## Contenido

|                                                        |      |
|--------------------------------------------------------|------|
| PORTADA.....                                           | i    |
| DIRECTIVOS .....                                       | ii   |
| CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....                           | iii  |
| LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE .....                 | v    |
| DEDICATORIA .....                                      | vi   |
| AGRADECIMIENTO .....                                   | vii  |
| RESUMEN .....                                          | xiii |
| ABSTRACT .....                                         | xiv  |
| INTRODUCCIÓN .....                                     | xv   |
| CAPÍTULO I.....                                        | 1    |
| EL PROBLEMA.....                                       | 1    |
| 1.1. Planteamiento del Problema de Investigación ..... | 1    |
| 1.1.1. Situación Conflicto.....                        | 2    |
| 1.1.2. Causas y consecuencias del problema .....       | 3    |
| 1.2. Formulación del Problema .....                    | 5    |
| 1.3. Sistematización.....                              | 5    |
| 1.4. Objetivos de la Investigación .....               | 5    |
| 1.4.1. Objetivo General .....                          | 5    |
| 1.4.2. Objetivos Específicos .....                     | 6    |
| 1.5. Justificación e Importancia.....                  | 6    |
| Redacción (Características del proyecto).....          | 8    |
| 1.5.1. Conveniencia Relevancia Social .....            | 8    |
| 1.5.2. Implicaciones prácticas .....                   | 8    |
| 1.6. Delimitación del Problema .....                   | 9    |
| 1.7. Premisas de la investigación .....                | 9    |
| 1.8. Operacionalización de las variables.....          | 10   |
| CAPÍTULO II .....                                      | 12   |
| MARCO TEÓRICO .....                                    | 12   |
| 2.1. Antecedentes de estudio .....                     | 12   |
| 2.2. Marco Teórico – Conceptual .....                  | 13   |
| 2.3. Marco Contextual.....                             | 33   |
| 2.4. Marco Legal .....                                 | 33   |

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| CAPÍTULO III .....                        | 37 |
| METODOLOGÍA .....                         | 37 |
| 3.1. Diseño de la Investigación .....     | 37 |
| 3.2. Modalidad de la investigación .....  | 37 |
| 3.3. Tipos de investigación .....         | 38 |
| 3.4. Métodos de investigación .....       | 40 |
| 3.5. Técnicas de investigación .....      | 41 |
| 3.6. Instrumentos de investigación.....   | 42 |
| 3.7. Población y muestra .....            | 42 |
| 3.9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....  | 64 |
| CAPÍTULO IV.....                          | 66 |
| LA PROPUESTA .....                        | 66 |
| 4.1. Título de la Propuesta.....          | 66 |
| 4.2. Justificación .....                  | 66 |
| 4.3. Objetivos de la propuesta .....      | 67 |
| 4.4. Aspecto teórico de la propuesta..... | 67 |
| 4.5. Factibilidad de su aplicación .....  | 68 |
| 4.6. Descripción de la Propuesta .....    | 68 |
| CONCLUSIÓN .....                          | 79 |
| BIBLIOGRAFÍA .....                        | 80 |
| ANEXOS .....                              | 82 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1 Población y Muestra.....                         | 43 |
| Tabla 2 Estrategias Metodológicas .....                  | 44 |
| Tabla 3 Estrategias Metodológicas .....                  | 45 |
| Tabla 4 Estrategias Metodológicas .....                  | 46 |
| Tabla 5 Estrategias Metodológicas .....                  | 47 |
| Tabla 6 Proceso de Lecto-escritura .....                 | 48 |
| Tabla 7 Proceso de Lecto-escritura .....                 | 49 |
| Tabla 8 Lecto-escritura .....                            | 50 |
| Tabla 9 Estrategias Metodológicas .....                  | 51 |
| Tabla 10 Estrategias Metodológicas .....                 | 52 |
| Tabla 11 Nuevos métodos estratégicos .....               | 53 |
| Tabla 12 Avance en Lectoescritura.....                   | 54 |
| Tabla 13 Estrategias Metodológicas .....                 | 55 |
| Tabla 14 Docentes informan retraso o dificultad .....    | 56 |
| Tabla 15 Control de tareas enviadas por el docente ..... | 57 |
| Tabla 16 Asiste a reuniones.....                         | 58 |
| Tabla 17 Lecto-escritura .....                           | 59 |
| Tabla 18 Su hijo lee y escribe correctamente .....       | 60 |
| Tabla 19 Falta de estrategias metodológicas.....         | 61 |
| Tabla 20 Motivar a los niños .....                       | 62 |
| Tabla 21 Lectoescritura .....                            | 63 |

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

|                 |    |
|-----------------|----|
| Gráfico 1.....  | 44 |
| Gráfico 2.....  | 45 |
| Gráfico 3.....  | 46 |
| Gráfico 4.....  | 47 |
| Gráfico 5.....  | 48 |
| Gráfico 6.....  | 49 |
| Gráfico 7.....  | 50 |
| Gráfico 8.....  | 51 |
| Gráfico 9.....  | 52 |
| Gráfico 10..... | 53 |
| Gráfico 11..... | 54 |
| Gráfico 12..... | 55 |
| Gráfico 13..... | 56 |
| Gráfico 14..... | 57 |
| Gráfico 15..... | 58 |
| Gráfico 16..... | 59 |
| Gráfico 17..... | 60 |
| Gráfico 18..... | 61 |
| Gráfico 19..... | 62 |
| Gráfico 20..... | 63 |

**INDICE DE ANEXOS**

|               |     |
|---------------|-----|
| Anexo 1.....  | 83  |
| Anexo 2.....  | 84  |
| Anexo 3.....  | 85  |
| Anexo 4.....  | 90  |
| Anexo 5.....  | 91  |
| Anexo 6.....  | 92  |
| Anexo 7.....  | 93  |
| Anexo 8.....  | 94  |
| Anexo 9.....  | 95  |
| Anexo 10..... | 96  |
| Anexo 11..... | 97  |
| Anexo 12..... | 98  |
| Anexo 13..... | 100 |
| Anexo 14..... | 101 |
| Anexo 15..... | 102 |
| Anexo 16..... | 109 |
| Anexo 17..... | 111 |



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA  
LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA  
EN LOS ESTUDIANTES DE 2°DO GRADO DE LA ESCUELA  
FISCAL MIXTA VESPERTINA #191 “ANA JOSEFINA  
SALAZAR DIAZ” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL,  
AÑO 2018-2019. PROPUESTA: DISEÑO DE GUÍA  
CON ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS  
PARA LA LECTOESCRITURA  
DIRIGIDA A DOCENTES**

**Autora: PAREDES FLORES ARACELY FERNANDA  
Tutor(a): MSc. José Burgos Limones**

**Guayaquil, 22 de agosto del 2018**

**RESUMEN**

Los docentes enfrentan serios problemas con respecto a la enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de básica elemental, esto se debe al diferente uso de las estrategias metodológicas aplicadas en el aula. La lectoescritura como base primordial en el aprendizaje de lengua y literatura se debe aplicar métodos y técnicas didácticas pedagógica basada a una realidad socio: cultural para hacer del proceso lector-escritor un hábito. El presente proyecto de investigación inicio con causas y consecuencias del problema los objetivo a alcanzar, un marco teórico fundamentos en lo cognitivo del aprendizaje que dará fuerza a las dos variables, independiente que habla de estrategias metodológicas y dependiente de la lectoescritura. La metodología que se aplicara será investigación de campo, descriptiva, inductiva y deductiva, La institución educativa a investigar Escuela Fiscal Mixta Vespertina #191 “Ana Josefina Salazar Díaz” La población son estudiantes, docentes, representantes legales del 2do grado de educación básica y las herramientas a utilizar son entrevistas, encuestas, prueba de diagnóstico, sus resultados permitirá plantear y desarrollar la propuesta, factible beneficiando a los estudiantes y docentes para lograr un nivel de aprendizaje que les servirá para su futuros años de escolaridad.

**Palabras Claves:** Estrategias metodológicas, aprendizaje significativo, lectoescritura



**UNIVERSITY OF GUAYAQUIL  
FACULTY OF PHILOSOPHY, LETTERS AND EDUCATION SCIENCES  
CAREER BASIC EDUCATION**

**TITLE OF RESEARCH WORK PRESENTED**

**METHODOLOGICAL STRATEGIES AND THEIR INFLUENCE ON  
LECTURING IN THE AREA OF LANGUAGE AND LITERATURE  
IN STUDENTS OF 2 ° DO GRADE OF THE SCHOOL  
MIXED FISCAL VESPERTINA # 191 "ANA JOSEFINA  
SALAZAR DIAZ "OF THE CITY OF GUAYAQUIL,  
YEAR 2018-2019. PROPOSING A GUIDE DESIGN  
WITH METHODOLOGICAL STRATEGIES  
FOR THE LECTURE ADDRESSED  
TO TEACHERS**

**Author(s): PAREDES FLORES ARACELY FERNANDA  
Advisor: MSc. José Burgos Limones**

**Guayaquil, 22, august, 2018**

**ABSTRACT**

Teachers face serious problems regarding the teaching of literacy in elementary students, this is due to the different use of methodological strategies applied in the classroom. Literacy as a fundamental basis in the learning of language and literature should be applied pedagogical methods and teaching techniques based on a socio-cultural reality to make the reader-writer process a habit. This research project starts with causes and consequences of the problem the objective to achieve, a theoretical framework fundamentals in the cognitive learning that will give strength to the two variables, independent that speaks of methodological strategies and dependent on literacy. The methodology that will be applied will be field research, descriptive, inductive and deductive. The educational institution to be investigated Mixed Fiscal School Vespertina # 191 "Ana Josefina Salazar Díaz" The population is students, teachers, legal representatives of the 2nd grade of basic education and the tools to use are interviews, surveys, diagnostic tests, their results will allow to raise and develop the proposal, feasible benefiting students and teachers to achieve a level of learning that will serve them for their future years of schooling.

**Keywords:** Methodological strategies, meaningful learning, literacy

## INTRODUCCIÓN

La lectoescritura es parte fundamental del desarrollo del conocimiento, tiene como objetivo plasmar el lenguaje pues representa una de las tareas más complejas que debe enfrentarse el alumno durante su etapa escolar para adquirir un aprendizaje con éxito.

La labor que deben asumir los docentes debe estar acorde al diseño de planificación en los procesos de enseñanza-aprendizaje para mejorar e innovar.

Al investigar las causa y consecuencias del problema, es importante implementar cambios necesarios que sean útiles en lo social, institucional y lo personal para que a futuro el estudiante eleve su autoestima y mejore su calidad de vida.

El lenguaje es un mecanismo de vital importancia por ser el medio de comunicación entre las personas, para transmitir sus conocimientos, ideas, opiniones, aprender una lengua es una experiencia agradable.

Por otra parte, es un instrumento vital para todos los niños en el proceso de su aprendizaje para conocer lo que pasa a su alrededor y establecer sus primeras relaciones de afecto.

Leer y escribir son pilares fundamentales del lenguaje, es la fórmula perfecta para el aprendizaje y su desarrollo en general.

El interés por la lectoescritura no es nuevo, así muchos pensadores, investigadores, sicólogos, dan su opinión sobre la lectoescritura y sus aprendizajes, Vygotsky, Jiménez, Ferrero, Ausubel, y otros, dan referencias a los modelos teóricos del proceso lectoescritura, creando estrategias para su desarrollo. Tarea que no es responsabilidad exclusiva en el área de

Lengua y Literatura, es la colaboración conjunta de todos los docentes de las diferentes áreas del plan curricular.

Esta investigación es un acercamiento al campo de la lectoescritura para obtener un conocimiento claro de ¿Que es leer?, ¿Para qué leer?, ¿Que es escribir?, y como crear estrategias metodológicas para adquirir un buen aprendizaje lector-escritor significativo en los estudiantes.

El proceso investigativo se estructura en 4 capítulos:

**Capítulo I:** Se describe el planteamiento de investigación, se analiza el problema detectado, Estrategias Metodológica y su influencia en la lectoescritura, sus causas consecuencias, la delimitación de campo de acción, aspecto, tema, problema, población, la relevancia de la investigación.

**Capítulo II.** En el marco teórico se fortalecerá la metodología, como la importancia de las estrategias en el momento de impartir conocimientos y se aplicará teorías, definiciones conceptuales, fundamentos teóricos con los antecedentes del estudio, tanto psicopedagógico, filosófico, sociológico, legal que orientará a un concepto adecuado para el estudio de las variables.

**Capítulo III:** La investigación se realizó en una comunidad educativa con observación de campo y se analizó el poco interés de los niños para la lectura y escritura, la técnica que se utilizó fue la entrevista a docentes y representantes legales, el instrumento que se eligió es la encuesta donde se reflejará mediante gráficos para examinar el uso inadecuado de las estrategias en el aula.

Las conclusiones y recomendaciones indican la solución al déficit encontrado con los datos obtenidos.

**Capítulo IV:** Se presenta la propuesta que determine el incentivo de la lectoescritura mediante la creación de una guía con estrategias metodológicas para lograr un aprendizaje significativo, con docentes actualizados utilizando nuevas estrategias que motiven al estudiante en su desarrollo lectoescritura en sus primeros niveles básicos para que adquieran nuevos conocimientos y destrezas que serán útiles en los niveles siguientes.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1. Planteamiento del Problema de Investigación**

Este proyecto de investigación conlleva al desarrollo de un análisis sobre la urgencia que tiene el proceso lector–escritor, se buscó información a nivel mundial, especialmente en los sistemas educativos latinoamericanos.

Para la revista de educación número extraordinario 2006, el proyecto PISA (Proyecto internacional para la producción de indicadores de rendimiento de los alumnos) por sus siglas en inglés, muchos estudiantes fueron reprobados en el área de lengua y literatura por no saber leer y escribir correctamente.

Los países latinoamericanos figuran en los últimos lugares, en todas las pruebas que han participado. A pesar de los trabajos que se han realizados con campañas se ha podido obtener mejoras con estudios y evaluaciones estandarizadas para el rendimiento académico en lectura, matemáticas y ciencias en los alumnos escolarizados, pero la educación sigue siendo alarmante por su baja calidad. Pruebas como el estudio Comparativo y Explicativo (PERCE), y el estudio Explicativo (Serse) del 2006, de muestra en evidencia el bajo rendimiento lector–escritor de las instituciones educativas básicas que son el pilar primordial para su futuro avance en la educación y profesionalismo.

En las investigaciones realizadas en Ecuador según los datos del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) informa que el 26,5% de los ecuatorianos no dedican tiempo para leer, un 56,8% por falta de interés y un 31,7% por tiempo y es ahí donde aparece las dificultades para la lectura y la escritura en las escuelas, colegios, y universidades, el

estudiante lo evidencia cuando la maestra realiza dictados, sus palabras son incompletas, suplen letras por otras.

Todas las instituciones educativas tienen la misión de apoyar los aprendizajes que imparten los docentes a niños y niñas para mejorar su educación; en estos tiempos se requiere de mejores estrategias para el desarrollo e interés de los estudiantes de temprana edad escolar, fortalecer sus conocimientos donde quede claro cada contenido para lograr un aprendizaje significativo. Sin embargo, el problema que más llama la atención son las dificultades que los estudiantes tienen con la lectura, la escritura, la redacción y comprensión en el área de lengua y literatura; esto demuestra el gran déficit en sus primeros niveles básicos y es ahí que empieza el bajo rendimiento y razonamiento en cualquiera de sus áreas de enseñanza.

Existen serios problemas para la lectoescritura en los primeros años básicos, al empezar a leer es interactuar con texto, utilizarlo, comprenderlo, con fines específicos. La escritura se relaciona con la lectura esto se le dificulta a la hora de aprender esta área que afectan de gran manera a los alumnos.

El docente debe: comprometerse, brindar seguridad, demostrar amor, comunicación y una interacción con los alumnos para su enseñanza y aprendizaje.

#### **1.1.1. Situación Conflicto**

El problema nace en los estudiantes de 2° grado de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina Ana Josefina Salazar Díaz de la ciudad de Guayaquil, no todos leen y escriben, estas dificultades tienen un acercamiento a la realidad en la deficiencia que existen en los alumnos para el desarrollo de las destrezas y habilidades del proceso lector y escritor. Tomando en cuenta otros factores de riesgo que pueden llevar a trastornos en el aprendizaje en su etapa escolar.

Estas debilidades se observan en los estudiantes de 2° grado de básica que les ocasiona dificultades en la expresión oral, escrita en caligrafía y ortografía deficientes, así nace el problema en el momento de leer y escribir, lo que preocupa al docente.

Cada año aumenta el número de estudiantes con dificultades, esto demuestra la metodología tradicional conductista que se imparten en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura dando como resultado la ineficiencia donde le falta habilidades y destreza para su desarrollo.

Lo mejor sería buscar nuevas estrategias metodológicas con el fin de ayudar a los docentes y consideren relevante en las prácticas de la lectoescritura y se termine con lo mecánico.

Para estimular un proceso lector escritor se tomará en cuenta las necesidades de niños y niñas que facilite su aprendizaje y evitar dificultades que se presenten en nivel básico como son:

- Poca importancia a los talleres de lectoescritura por parte de padres de familia y alumnos.
- La didáctica y metodología que imparte la docente no responde a la realidad del estudiante.
- La inasistencia del estudiante al salón de clases.
- Padres que trabajan y dejan a los niños o niñas con parientes cercanos que no son de mucha ayuda para los estudios.
- Falta de guías metodológicas activas para la lectura y escritura en la enseñanza del aprendizaje de esta institución educativa.

### **1.1.2. Causas y consecuencias del problema**

El déficit en los estudiantes, es de no contar con buenos métodos estratégicos para desarrollar las habilidades y destreza de la lectura y escritura con el fin de mejorar su aprendizaje. Este proceso se debe a

varias causas que dan origen a conflictos del problema y trae como consecuencia un elevado registro de bajo rendimiento escolar.

**Cuadro #1**

| Causas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Consecuencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los estudiantes gran parte de su tiempo lo reemplazan con juegos, el computador, la televisión.</li> <li>❖ Los docentes no adoptan nuevos métodos estratégicos en la lectura y escritura.</li> <li>❖ La Metodología que imparten los docentes en el aula obedece a métodos mecánicos repetitivos.</li> <li>❖ A los docentes les interesa que los estudiantes solo transcriban y no hay talleres en los horarios de clases.</li> <li>❖ Los docentes avanzan a medidas que los mejores estudiantes avanzan.</li> <li>❖ Poca colaboración de ciertos padres de familia en el proceso enseñanza-aprendizaje.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los estudiantes tienen poco interés por aprender a leer y escribir en los contenidos de los textos.</li> <li>❖ Los estudiantes no aprenden ni desarrollan estrategias y prestan poco interés.</li> <li>❖ No existe motivación en la enseñanza de los aprendizajes en la lectura y escritura para los estudiantes.</li> <li>❖ Los estudiantes presentan dificultad para leer, escribir, expresarse y comprender esta asignatura.</li> <li>❖ Los estudiantes que tienen problemas de aprendizajes, no pueden avanzar y se empeoran sus problemas.</li> <li>❖ Los estudiantes no asimilan correctamente los aprendizajes impartidos en el aula de clases.</li> </ul> |

## **1.2. Formulación del Problema**

¿Cómo influyen las estrategias metodológicas en la lectoescritura en los alumnos del 2° grado básico de la escuela Fiscal Mixta Vespertina Ana Josefina Salazar Díaz de la ciudad de Guayaquil año 2018-2019?

### **VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **VARIABLE INDEPENDIENTE:**

**Las estrategias metodológicas.**

#### **VARIABLE DEPENDIENTE:**

**La lectoescritura en los estudiantes de 2do grado de Educación Básica.**

## **1.3. Sistematización**

- 1) ¿Cuáles estrategias son más apropiadas para instruir al niño o niña en la lectura y escritura?
- 2) ¿Cómo motivar el hábito lector escritor en los alumnos de 2do grado de Educación Básica?
- 3) ¿Qué propuesta se puede aplicar para desarrollar estrategias metodológicas en la lectoescritura?

## **1.4. Objetivos de la Investigación**

### **1.4.1. Objetivo General**

- Detectar las estrategias metodológicas que utilizan los docentes a través del desarrollo de las destrezas que influyen en la lectoescritura de los estudiantes del 2° grado básico de la escuela Fiscal Mixta Vespertina Ana Josefina Salazar Díaz de la ciudad de Guayaquil, a través de una investigación de campo de tipo

descriptiva, para implementar una guía de estrategias metodológicas que mejoren los aprendizajes

#### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- 1)** Analizar las dificultades que presentan los estudiantes de segundo grado de Educación Básica en lectura de palabras, expresión escrita e identificación de diferentes fonemas que componen el lenguaje, aplicando actividades de evaluación diagnóstica.
- 2)** Realizar ejercicios de atención, concentración y memorización que faciliten el proceso de lectura y escritura en los estudiantes
- 3)** Desarrollar estrategias lúdicas pedagógicas que permitan el procedimiento de las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes del 2do grado de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina Ana Josefina Salazar Díaz de la ciudad de Guayaquil.

#### **1.5. Justificación e Importancia**

Esta problemática es de mucha importancia porque se observa que hay mucha dificultad en la lectoescritura en los estudiantes que influyen en su aprendizaje, pues los niños y niñas deben poseer condiciones básicas que no genera dificultad en lo posterior. Muchos estudiantes no comprenden lo que leen, no tienen mucha fluidez al leer lo que provoca retraso en el rendimiento escolar y se presenta inconvenientes por no tener claras las ideas, secuencia, significados, escenarios, personaje y es difícil expresar lo leído con un mensaje.

Es importante la escritura, está relacionada con la lectura, escribir no es trazar letras es ordenar ideas para que otros comprendan lo que escribimos.

En la educación actual, se le ha dado una vital importancia con el propósito de, que el estudiante tiene que salir de la institución educativa con un aprendizaje lleno de conocimiento, se llega a esto sin tener en cuenta las etapas o componentes del ser humano integral, a esto se le incluye lo profesional y emocional. Pero con las nuevas corrientes pedagógicas, descritas por varios autores entre ellos puedo citar a Zúñiga, Díaz, Hernández, con sus aportes teóricos ellos indican que se tendrá un proceso educativo activo, afectivo, efectivo que permite un aprendizaje significativo.

Los docentes deben mejorar la lectoescritura dentro del salón de clase, para que su aprendizaje sea eficaz y efectivo al aplicar estrategias metodológicas. Este proyecto será enmarcado en los alineamientos pedagógicos-didáctico, filosófico, epistemológica, psicológica, sociológica, legal, que permitirá la realidad de la hipótesis, aplicando métodos que facilitaran este procesos.

Este proyecto de investigación es relevante, ya que en las instituciones educativas, se utiliza un currículo educativo flexible, es el docente que considera la estrategias a realizar, pero no es así, tiene que cumplir con rigor el cronograma de actividades que lo limita en su creatividad al momento de incrementar estrategias pedagógicas para el proceso de la enseñanza –aprendizaje, lo que hace rutinaria las jornadas educativas que afecta al desarrollo de los estudiantes.

El propósito de la investigación es evaluar las estrategias metodológicas de la lectoescritura que utiliza la docente y cómo influye en el proceso lector y escritor en los alumnos de 2do grado. Por lo que en la enseñanza aprendizaje consiste en realizar actividades que estimulen el desarrollo de las destrezas en la codificación, decodificación e interpretación de los contenidos en los textos.

Por lo tanto, se aplicará una guía con nuevas estrategias metodológicas para desarrollar habilidades y destrezas que beneficien a los estudiantes y sea una ayuda útil a los docentes del 2do grado de

Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina Ana Josefina Salazar Díaz de la ciudad de Guayaquil, dando un aporte teórico para ser aplicados en los campos: científico, contextual, teórico y práctico.

### **Redacción (Características del proyecto)**

#### **1.5.1. Conveniencia Relevancia Social**

La lectoescritura es parte fundamental del desarrollo del conocimiento, tiene como objetivo plasmar el lenguaje, pues representa una de las tareas más complejas que debe enfrentarse el estudiante durante su etapa escolar, para adquirir un aprendizaje con éxito.

Las labores que deben asumir los docentes deben estar acorde al diseño de planificación en los procesos de enseñanza-aprendizaje para mejorar e innovar. Al investigar las causas y consecuencias del problema, es importante implementar cambios necesarios que sean útiles en lo social, institucional y lo personal para que a futuro el estudiante eleve su autoestima y mejore su calidad de vida.

#### **1.5.2. Implicaciones prácticas**

El Ministerio de Educación del Ecuador ha implementado estudios dentro del sistema escolar como el Plan Nacional del libro y la lectura José de la Cuadra pero no solo de la lectura, sino también en el campo de la escritura y la investigación, generadores del proceso educativo y pedagógico para la formación de los estudiantes.

Son reformas realizadas por la crisis que existe en la lectoescritura que se ha convertido en un tema social, por la cantidad de estudiantes que fracasan en sus primeros años escolares.

A pesar de todo este trabajo realizado los estudiantes siguen sin leer comprensivamente y de escribir, por eso es de gran importancia la elaboración y aplicación de este proyecto educativo.

## **1.6. Delimitación del Problema**

**Campo : Educación Básica**

**Área : Lengua y Literatura.**

**Aspecto: Lectoescritura.**

**Tema: Estrategias metodológicas y su influencia en la lectoescritura en el Área de Lengua y Literatura en los estudiantes de 2do grado de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina Ana Josefina Salazar Díaz, de la ciudad de Guayaquil, en el año 2018-2019.**

**Propuesta: Diseño de guía con estrategias metodológicas para la lectoescritura dirigida a docentes.**

**Contexto:** Escuela Fiscal Mixta Vespertina “Ana Josefina Salazar Díaz”, ubicada en el Cantón Guayaquil, Provincia Guayas, Ecuador.

## **1.7. Premisas de la investigación**

- Utilizando las estrategias metodológicas desarrollá el razonamiento comprensivo, oral y escrito en los estudiantes de 2do grado
- Las estrategias metodológicas le dan orientación al desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes.
- Las estrategias metodológicas apoyan el proceso de aprendizaje en el razonamiento comprensivo-verbal y de la lectoescritura
- El manejo de las estrategias metodológicas, promueven las habilidades necesarias para el logro de aprendizajes en los estudiantes.
- Las herramientas didácticas a utilizar para la lectoescritura beneficiaran a docentes y estudiantes.
- Es importante la lectoescritura en el aprendizaje de los estudiantes.
- Las estrategias metodológicas trabajadas en grupos de estudiantes ayudarían a relacionarse entre ellos

## 1.8. Operacionalización de las variables

## OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

### Cuadro No. 1

[illegible]



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes de estudio

Recién durante el último decenio el concepto de “lectoescritura” ha adquirido un rol central en la educación básica. Anteriormente, los expertos raramente consideraban la lectoescritura como un aspecto esencial del crecimiento y desarrollo sano en los niños de edad escolar.

La tasa actual de problemas de lectura entre los escolares continúa siendo inaceptablemente alta. Las estimaciones indican que cerca del 40% de los niños de cuarto grado de educación primaria luchan con la lectura incluso a niveles básicos superior, y existe una notoria desproporción en la cantidad de niños entre ellos que provienen de hogares de escasos recursos, pertenecen a minorías étnicas.

El cambio de paradigma en los últimos diez años, que recibió un gran impulso con la publicación en 1980 del *Untad Otates' Nacional Resecar Council* (Consejo Nacional de Investigación de los Estados Unidos) titulada “*Presentan Reading Dificultes in Young Chillaren*” (Prevención de las Dificultades de Lectura en Niños Pequeños”), ha destacado cada vez más la educación temprana como el contexto más probable en el cual se podría encontrar soluciones efectivas a estos urgentes problemas.

La educación inicial es el momento en que los niños desarrollan habilidades, conocimientos e interés en los aspectos en base a códigos y el significado del lenguaje escrito y hablado.

Se refiere, a estas habilidades e intereses como habilidades “pre-lectoescritura” a fin de destacar su rol como precursores de la lectoescritura convencional.

El énfasis actual en la pre-lectoescritura como parte esencial de la educación temprana se fundamenta en dos grupos crecientes de investigaciones que muestran que:

1. Las diferencias individuales entre los niños en cuanto a habilidades pre-lectoescritura son significativas- las diferencias tempranas contribuyen significativamente a los resultados longitudinales en los logros de los niños en la lectura y escritura
2. Es más probable que la prevalencia de dificultades de lectura tenga un mayor impacto a través de la prevención que a través de la remediación, ya que una vez que un niño determinado demuestra tener un retraso en lectura en la escuela las probabilidades que el niño vuelva a avanzar rápidamente es poco probable.

## **2.2. Marco Teórico – Conceptual**

### **Estrategia**

Es una táctica compuesta por acciones muy bien planificadas, pensada, organizada y elaborada con el objetivo de obtener un resultado esperado de manera eficaz. Esta pauta se transforma en la decisión que una o varias personas toman para su logro.

### **Estrategia y su importancia**

Las estrategias han estado presente desde el inicio de la humanidad, aunque no siempre se habla de ella como tal, a menudo se puede oír a

personas o grupos que requieren de un plan o táctica a seguir. Es la base para lograr una meta de forma rápida y afectiva.

### **Estrategias en el ámbito escolar**

Las estrategias en el ámbito escolar es hacer que los niños aprendan de la misma forma, se requiere transmitir desde el aula es todo un reto para los maestros lo que es una acción completa que depende de las variables. Así que recurrir a una estrategia es básicamente una obligación diaria para permitir que los estudiantes adquieran conocimiento necesario.

Se distingue entonces como tipos de estrategia cada una de ella será para cierto tipo de personas, depende de sus características cognitivas.

Sobresalen cinco tipos de estrategias, que van de acuerdo a las necesidades de cada persona, según sus características cognitivas.

**Estrategias de Ensayos**, es para las personas que repiten en forma oral o escrita para memorizar; quienes tienen problemas de atención es dificultoso.

**Estrategias de Comprensión**, va dirigido al entender el contenido, hacer consiente entrar a la reflexión, el análisis y termina concluyendo.

**Estrategia de Relación**, como su palabra lo dice se relaciona con lo adquirido para darle otro conocimiento.

**Estrategia de Apoyo**, son instrumentos que dará fuerza en el momento del aprendizaje a esto se incluye padres de familia y docentes.

### **Estrategias Metodológicas**

Las estrategias constituyen secuencia orden de las actividades ya planificadas, organizadas metódicamente que permitan la construcción del conocimiento en su etapa escolar y su interacción en las

comunidades. Se indica a la intervención pedagógica que se realiza para potenciar y mejorar procesos que se presentan en la enseñanza y aprendizaje que contribuye al desarrollo de la inteligencia, lo afectivo, la reflexión y a los retos; las estrategias metodológicas y sus recursos son utilizados por el docente con el propósito de desarrollar las destrezas en los estudiantes para la adquisición, interpretación y procesar la información para generar nuevos conocimientos que van aplicados a todas las áreas. Su diseño debe motivar a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, solucionar y a descubrir su propio conocimiento.

### **Estrategia de Enseñanza**

Estas se relacionan con modificaciones en el salón de clases para mejorar, facilitar el aprendizaje y tengan comprensión los estudiantes, las estrategias de enseñanza son planteadas por el docente y deben ser diseñadas en forma inteligente y creativa, utilizando una serie de recursos y métodos para obtener la atención del niño.

Ausubel dice; que el aprendizaje significa una restauración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en sus estructuras cognitivas; el alumno es concebido como un procesador activo en la información, y dice que el aprendizaje es sistemático, organizado y no simples asociaciones memoristas.

Según Ausubel los estudiantes son un procesador activo en la información que va desde lo más simple a lo más complejo, en sus horas de clase receptan información, para luego utilizarla en su vivencia escolar y en el día, día

### **Metodología del aprendizaje**

La metodología del aprendizaje es una disciplina que comprende una serie de técnicas, métodos y estrategias que, implementadas

sistemáticamente, contribuyen a optimizar la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades.

Factores como la organización del tiempo (horarios de estudio), el acondicionamiento del lugar de estudio, la concentración, la comprensión, el interés, la memoria, la claridad de pensamiento, la toma de notas, los buenos hábitos de lectura, el repaso y la preparación para un examen, son todos aspectos que al aplicarse con rigor metodológico mejoran las capacidades de aprendizaje y rendimiento escolar. En resumen es el arte de aprender a aprender.

### **Lectura**

La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información de ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas. También se le puede dar el significado como una de las habilidades humanas para descifrar ya sean letras o cualquier otro idioma que esté o no inventado por el hombre.

(Rodríguez, 2011) La lectura es un “Proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o de ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente el lenguaje puede ser visual, escrito o táctil.” La lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita.

### **¿Qué es Leer?**

Se entiende por leer, la amplitud de entender un texto escrito y relacionarlo con la crítica o adelantar las ideas expresadas, no implica que

infiera cualquier proposición, pero exige del crítico una amplia alternativa, sobre su comprensión de lo que está debatiendo.

La importancia de la lectura depende de estos dos aspectos que estén suficientemente desarrollado.

### **Compresión Lectora**

Según Anderson y Pearson, “la compresión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto”. Él explica que son experiencias acumuladas cuando son decodificadas las palabras como frases, párrafos e ideas del autor.

En este proceso de comprender el lector relaciona la información que el autor le presenta, con la información almacenada en su mente.

El lector aprende y comprende a medida que recibe la información lo que le va a permitir el significado donde tiene nuevas ideas y opiniones.

### **Lectura exploratoria frente a la lectura comprensiva.**

Para estudiar se debe hacer una doble lectura:

Lectura exploratoria: es una lectura rápida y tiene una triple finalidad.

- a) Lograr la visión global de un texto, que contiene y de que trata.
- b) Preparar la lectura de un texto.
- c) Buscar en un texto, algún dato aislado que le interesa.

Lectura comprensiva: es una lectura suave y su finalidad es entenderlo todo.

### **Lectura Independiente**

En esta lectura cada alumno lee por sí mismo un texto silenciosamente con ayuda del docente. Esta actividad se realiza cuando los alumnos logran un cierto nivel de independencia en la lectura.

### **Lectura Silenciosa**

Esta lectura no tiene sonido de palabras, se caracteriza por su funcionalidad a diferentes propósitos, tiene la ventaja de mayor rapidez y significado:

- a) No tiene que codificar el lenguaje oral lo que lee.
- b) No pide exigencia de enunciación y pronunciación de palabras.
- c) El lector lee a su propio ritmo.
- d) Permite asimilar mayor información verbal que la lectura oral, lo que favorece al alumno no como mejor lector sino en su rendimiento escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje se sigue mediatizando a través de hablar, escuchar, leer y escribir.
- e) Existe una relación entre el rendimiento y la ortografía.
- f) Enriquece el vocabulario.
- g) Ayuda a la conceptualización y facilita la composición.

### **Lectura Socializadora**

Permite la relación de grupo y la comunicación colectiva, desarrolla habilidades, y comparte intereses comunes. Tiene sus ventajas importantes:

- a) Se emplea tiempo con más utilidad.
- b) Los alumnos aprenden unos de otros.
- c) Existe estimulación, la interacción entre los estudiantes.
- d) Comparten experiencias.

### **Lectura Creadora**

El alumno realiza actividades creadoras que enriquece y socializa su lenguaje, supera su egocentrismo, valora el lenguaje como medio de comunicación.

## **Lectura Oral**

Este lenguaje es empleado por la mayoría de los docentes y lo realizan en voz alta, la lectura oral permite mejorar la pronunciación de los sonidos, forman las palabras, el ritmo, la entonación que tiene un texto. Contribuye a mejorar la comunicación, ayuda a hablar en voz alta en público, con soltura y naturalidad. Esta lectura se la puede desarrollar en los años inferiores.

## **Importancia de la lectura**

La lectura es el pilar fundamental de la educación y del crecimiento intelectual y cultural del ser humano, que le permite razonar tener un léxico adecuado para una correcta comunicación con la sociedad que se interactúa en el diario vivir, es por eso que los siguientes enfoques, ayudarán a entender:

La lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad. Ella nos permite viajar por los caminos del tiempo y del espacio y conocer la vida, el ambiente, las costumbres, el pensamiento y las creaciones de los grandes hombres que han hecho y hacen la historia.

(Kelmanowicz, 2011) Desde el punto de vista psicológico ayuda a comprender mejor el mundo como a nosotros mismos, facilita las relaciones interpersonales, su desarrollo afectivo, moral y espiritual y en consecuencia, la capacidad para construir un mundo más justo y más humano.

## **La Enseñanza**

Es un proceso que se desarrolla en grupo y su objetivo es la socialización entre alumnos y docentes con el propósito de desarrollar la posibilidad de aprender, vivir experiencia que les va a permitir mejorar su conducta y disciplina.

## **¿Qué es aprendizaje?**

Es el cambio permanente de la conducta que va a través de la experiencia. Dicho así el aprendizaje tiene un logro a lo largo de la vida y el medio social es indispensable.

## **Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo es una teoría desarrollada por el psicólogo y pedagogo estadounidense David Ausubel a través de la cual el estudiante usa sus conocimientos previos para seguir aprendiendo. De esta manera, los conocimientos previos condicionan los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. **(Santos, 2016)**

El docente debe utilizar una serie de recursos y métodos para llamar la atención del niño y motivar hacia este proceso, con la constante retroalimentación de los conocimientos previos y futuros.

## **Elementos básicos de la comunicación**

Los elementos básicos de la comunicación son:

1. Emisor. Aquel que produce el mensaje y pone en marcha el proceso de su transmisión.
2. Receptor. Quien recibe y decodifica el mensaje, entendiéndolo. Punto final del proceso.
3. Canal. Medio físico a través del cual se envía el mensaje, sean ondas sonoras, papel impreso, etc.
4. Mensaje. Aquel contenido psíquico que se desea compartir a través del lenguaje, ya sea una orden, una emoción, una descripción, etc.
5. Código. La codificación o el “idioma” que se usa para transmitir ese mensaje, ya sea una lengua hablada, el código morse, etc.

## **Escritura**

El vocablo escritura es la acción y el efecto de escribir; palabra que viene de latín compuesta por “Scribe re” que significa escribir y el sufijo “era” que es la actividad resultante de la raíz. Este es un sistema por medio del cual se plasman un conjunto de ideas o palabras a través de signos, letras o códigos; proceso mental y motor realizado por el hombre, utilizado como herramienta para poder comunicarse, este conjunto de símbolos y letras son comunes y entendibles para una determinada cultura a través del cual pueden expresar sus sentimientos, pensamientos, emociones y tristezas.

Por otro lado se le llama escritura al arte de escribir, o al documento, carta o cualquier papel escrito existente. En otro ámbito, una escritura es un documento público, el cual es firmado con testigos o puede que sin ellos, por la persona que lo otorga, de aquello que el notario da fe. Seguidamente La Sagrada Escritura o la Biblia que son un conjunto de obras que según cristianos y hebreos, han sido inspiradas por el mismo Dios.

La escritura es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico específicamente humano de conservar y transmitir información.

Como medio de representación, la escritura es una codificación sistemática mediante signos gráficos que permite registrar con gran precisión el lenguaje hablado por medio de signos visuales regularmente dispuestos; obvia excepción a esta regla es la bastante moderna escritura Braille cuyos signos son táctiles.

## **Importancia de la escritura**

Es de suma importancia acotar que la escritura ha tenido una gran evolución al correr de los años desde su origen hasta la actualidad; se declara que alrededor de 50.000 años emergieron los primeros individuos en el mundo, y 30.000 años después, se tiene rastro de la aparición de la primera exposición que se podría denominar precedente de la escritura, este es el dibujo. Luego el hombre prehistórico alcanzo a desarrollar sus capacidades intelectuales al poder empezar a representar de manera figurativa o simbólica su mundo.

Hay autores que ratifican que la lectura y escritura deben ir unidas porque interactúan en el proceso de enseñanza aprendizaje. Con esta experiencia se considera que la escritura es el resultado del aprendizaje de la lectura o sea se reconocen las letras, signos, símbolos y representaciones. El niño reconoce los signos y los símbolos y lo expresa en forma escrita plasmando con su mano de tinta o papel. Para escribir debe tener coordinación como motricidad fina sensorio-motora, vasomotora, coordinación de sus sentidos, la coordinación específica entre su visión – táctil. Para tal procedimiento se propone el siguiente método de aprendizaje de la escritura.

La escritura es un método de comunicación humana que se realiza por signos visuales, este sistema de escritura puede ser completo o incompleto.

## **Fases de la escritura**

**La Copia**, tiene un papel importante en la escritura ayuda al estudiante a tener desarrollo de memoria, atención, forma hábitos de orden, responsabilidad, aseo, desarrolla las destreza en la escritura. La copia debe tener una extensión moderada y sentido completo.

**El Dictado**, el alumno escucha cierto número de palabras, lo retiene en su memoria y las escribe. El estudiante debe oír con atención, tener

retención, ejercitar la ortografía, ser rápido, legible con habilidad y destreza el estudiante puede lograrlo.

**La Ortografía**, es la recuperación por medio de un proceso sistematizado. Docentes como alumnos estudian palabras con dificultad ortográfica, para corregir estas palabras hay que realizar planes de estudios y recuperación, planificar actividades, utilizar los diccionarios, realizar juegos ortográficos.

Para el beneficio del alumno se debería aplicar en las tutorías y evaluar el rendimiento alcanzado. Se debe mantener activo el interés del niño para no cansarlo.

**Escritura libre y espontánea**, se la conoce como escritura libre, por no tener modelo sonero, el alumno escribe lo que se imagina o sea está representado a nivel mental. Se desarrolla al inicio de la escuela, con el pasar de los años se vuelve más compleja y aprende a redactar y a desarrollar temas con preguntas abiertas.

### **Lectoescritura**

Se denomina lectoescritura a la habilidad para leer y escribir. Sin embargo, dentro del contexto educativo ésta es considerada un proceso de aprendizaje, al cual los docentes pondrán mayor énfasis, durante la etapa inicial de educación (4 a 6 años), asignándoles a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura.

Como su nombre lo indica, lectoescritura significa la unión de dos procesos que se encuentran totalmente conectados: la lectura y la escritura, leer y escribir son dos actividades que (para quien no las domina) pueden resultar un poco difíciles; pero que resultan fundamentales, y de las cuales dependerá el hecho de que la persona continúe aprendiendo por el resto de su vida.

## **Importancia de la lectoescritura**

Es importante destacar que estas dos herramientas, leer y escribir, al momento de ser enseñadas a los niños, debe ser de una manera estimulante, conectándolo con algo de su agrado o interés, por ejemplo mostrarle a los niños como se escribe su nombre y el de sus padres y amigos puede ser un buen comienzo.

Es fundamental promover el aprendizaje de la lectoescritura a temprana edad, ya que de esta manera se les estará proporcionando a los niños el acceso a un mundo lleno de conocimientos y experiencias, con infinitudes de oportunidades, que ayudarán en gran medida a su desarrollo en general, sobre todo en su capacidad de aprender y pensar.

### **Recomendaciones para una buena lectoescritura:**

Primero se debe introducir al niño en el mundo de las letras de forma natural, se debe sacar provecho a la curiosidad natural de los pequeños, utiliza estrategias motivadoras y con sentido para ellos y sobre todo se debe tener mucha paciencia.

Son muchos los beneficios que aporta el tener un buen dominio del proceso de lectoescritura, algunos de ellos son: mejora del pensamiento y del aprendizaje, desarrollo del lenguaje y la expresión, es un elemento importante para el desarrollo de la imaginación; ayuda a mejorar la ortografía, mejora la concentración, entre otros.

En la actualidad la lectoescritura se encuentra extendida por todo el mundo y solo en circunstancias de extrema miseria pueden hallarse casos de niños y adultos que aún no saben leer ni escribir.

### **Beneficios que brinda la lectoescritura**

Los beneficios que aporta en el aprendizaje es el desarrollo y dominio del proceso lector-escritor lo que beneficia a los alumnos.

- Desarrollo del conocimiento y aprendizaje: es una herramienta que orienta y estructura el conocimiento y guía el aprendizaje.
- Desarrollo de la empatía y habilidad de escuchar: los estudiantes a través de la lectura se transportan en su imaginación en otros personajes, descubren su sentir y su pensar, cada estudiante esta en silencio, no oye, pero escucha lo que dice el personaje.
- Desarrollo del lenguaje: Da lugar a la reflexión, presta atención y se concentra en la historia. La escritura obliga a reflexionar y transmitir una información.
- Mejora la concentración y reflexión: ambos momentos requieren de atención y reflexión de lo que se está haciendo, esta se produce de forma inconsciente, sin hacer un esfuerzo por atender.

### **Fundamentaciones teóricas**

Según **(Alonso Santamaría, 2016)** “La Lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente o en voz alta”.

Según Alonso la lectura tiene su funcionalidad, leer con la vista, en voz alta o descifrar párrafos cuando el alumno ha logrado un buen nivel de comprensión y capta el significado.

La escritura según **(Alonso Santamaría, 2016)** “es el sistema de representación de palabras o ideas por medio de letras u otro conjunto de signos gráficos convencionales y nos obliga a reflexionar antes de

transmitir una información. Cuando unimos escritura con lectura, tenemos la lectoescritura”.

Según Alonso la escritura se basa fundamentalmente en la conversión de palabras o ideas, en texto escrito o en gráficos que expresen un significado o información.

La lectoescritura es la unión de la escritura y de la lectura, y la capacidad de hacerlo correctamente nos acerca a la comprensión de un texto. Leer y escribir bien, como hemos dicho anteriormente es saber descifrar e interpretar, nos permite construir significados para ampliar nuestros conocimientos y organizar ideas. Para que los niños se inicien en la lectoescritura, tenemos que tratar de captar su interés, utilizando palabras que les resulten atractivas y que formen parte de su entorno. Pintar, dibujar y colorear ayuda a aprender a escribir. **(Alonso Santamaría, 2016).**

En este sentido, cada día es más necesaria una revisión y actualización en torno a esta temática, y se requiere el conocimiento de un método diferente del que suele ser habitual y la posibilidad de iniciar y consolidar grupos de trabajo en que se debatan y experimenten nuevas estrategias y recursos en el campo de la lectoescritura. El problema de la enseñanza de la lectura en la escuela no se sitúa solo en el método que debe utilizarse ni en la edad idónea para iniciar el proceso, sino también en la conceptualización misma de la lectura, de cómo la valoran los equipos de profesores, del papel que ocupa en el proyecto curricular, de los medios que se arbitran para favorecerla y, por supuesto, de las propuestas metodológicas que se adoptan para enseñarla. Hay que añadir también que, cuando la discusión se centra en los métodos o en las edades en las que hay que iniciar la instrucción formal, se opera simultáneamente una asimilación y una restricción: se asimila la adquisición y enseñanza de la

lectura a la adquisición y enseñanza del código, y se restringe lo que la lectura implica, que supera las habilidades de descodificación. **(Suarez & Suárez Ramirez, 2014)**

### **Fundamentación Filosófica**

Este proyecto de investigación se fundamenta filosóficamente y en un enfoque cognitivo-afectivo-conductual; ya que busca el desarrollo integral de los estudiantes y el mejorar la educación mediante la aplicación de estrategias metodológicas eficaces que ayuden al beneficio del alumno.

La filosofía es el sustento de la obra pedagógica y forma parte de los principios que proyectan en el trabajo cotidiano de los educadores tanto en el plano teórico como en el práctico.

(Max Figueroa, 2014) expresa: “El lenguaje aparece como un factor sumamente importante tanto en relación con el comportamiento como en relación con la vida práctica de los hombres, es decir, aparece como disfuncional: por un lado el lenguaje es instrumento de la noesis, del pensamiento abstracto verbal en general; por otro, es instrumento de la comunicación interpersonal, de la simbiosis o producción de signos”.

(Cifuentes & Gutiérrez, 2010). Debemos dejar que nuestros estudiantes den sus propias opiniones para temas de construcción en base al manejo de los recursos en el razonamiento lógico para así mejorar la calidad educativa en nuestro país.

La importancia del Saber Leer, leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por lo tanto, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial en la formación integral de las nuevas generaciones.

En la esfera intelectual, la lectura ayuda a fomentar patrones de raciocinio. Es un estímulo para el desarrollo del pensamiento y sirve de modelo a la actividad intelectual.

Desde este punto de vista pone al lector en contacto con el conocimiento de la cultura humana en toda su amplitud y profundidad.

Según Pierre, citado por (Montealegre, 2016) también citado por (Vargas Gabriela y Quispe Mayra, 2016) en su proyecto “Incidencia de la lectoescritura en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de básica elemental 2016, pág. 18.”

“El papel de la enseñanza de la lectoescritura en la escuela pues afirma que cada vez son más las niñas y niños que llegan por primera vez a la escuela con una gran creatividad de conocimiento sobre el lenguaje escrito, y se lo evidencia en habilidades, actitudes y destrezas, etc., pero no son tomados en cuenta en el desarrollo de la metodologías de la enseñanza” (pág. 36)

Pierre, sostiene que los estudiantes que empiezan por primera vez van con todas sus energías, imaginación, con un potencial de conocimiento, bajo un experimento en el aprendizaje de la lectoescritura, esto debería ser tomado muy en cuenta por los docentes para aplicar estrategias y técnicas para transformar de una manera activa sus destrezas en el momento del aprendizaje.

Al dominar la lectoescritura hace que el estudiante se apodere y adquiera más habilidad y desarrolle su conocimiento. La Institución educativa y el hogar son pilares que deben fortalecer este proceso.

### **Fundamentación Pedagógica**

**(UNESCO, 2014) explica** “El 40% de niños y niñas repite primer grado porque no aprende a leer y a escribir, este dato es preocupante, traducido

en cifras significa que de los 16.5 millones de alumnos de primer grado, alrededor de 7 millones no logran los objetivos. De los 12 millones de segundo, repiten 4 millones (30%). En tercero, los sobrevivientes tampoco logran completar los objetivos del año escolar. Como es de suponerse, los sectores marginados presentan con mayor intensidad este fenómeno, pues en general, no tienen condiciones que favorezcan la permanencia de los niños y niñas en la escuela.

El propósito de este trabajo es poner de manifiesto los factores que inciden en una mala lectoescritura en los niños en edad escolar, con el objetivo de encontrar las soluciones a este difícil problema, que con trabajo coordinado y a conciencia se puede superar de una manera eficaz pero mediante la aplicación de una guía de estrategias metodológicas que logren el progreso paulatino de los estudiantes en su lectoescritura.

**(Ferreiro, 1975) plantea:** Es importante comprender cómo interpretan los niños y niñas los signos escritos o grafías, cómo los conceptualizan y cuánto es lo que saben de ellos, así como percibir la incidencia que su medio ambiente tiene en sus significados, rol fundamental en la mejora de su desempeño. Como se ha podido comprobar en diferentes estudios y experimentos realizados con niños que están en el transcurso de la adquisición de la lengua, que la aplicación de diversas técnicas de enseñanza aprendizaje los chicos logran un aprendizaje de mejor calidad cuando el conocimiento proviene de aquellas cosas que les rodean de manera inmediata, presentes en su medio ambiente de manera constante.

(Ricaurte Llor, 2010) indica que “La pedagogía constructivista es la ciencia de la educación renovada con los cambios pedagógicos y didácticos que exigen la base científico y tecnológico del mundo actual” (p.36).

Está activa cuando el estudiante desarrolla los aprendizajes con la ayuda y orientación del docente.

Es el conjunto de procesos pedagógicos que se plasman por la mente del profesor; cuando organiza, dirige y desarrolla su comportamiento creativo e interactivo en la enseñanza.

Esta pedagogía nació en los años 80, desarrollando su aprendizaje significativo, pero por descubrimiento de manera compartida, socializada, orientada y guiada por el profesor que también considera la reflexión, la creatividad, la inteligencia, la construcción del conocimiento y la intervención del entorno.

### **Fundamentación Psicológica**

Disciplina que analiza tres dimensiones del mencionado proceso lector-escritor: lo cognitivo, afectivo y conductual.

Los fundamentos didácticos están sustentados en reconocer el carácter plenamente activo y consiente del estudiante.

El aprendizaje actual tiene como base el modelo psicológico del aprendizaje constructivista y la pedagogía, el estudiante construye activamente nuevos conceptos.

Ausubel (1963) mencionado por (Val hondo, 1995)

Ofrece una alternativa al aprendizaje por descubrimiento, opina que el aprendizaje debe tener lugar a través de la recepción, no del descubrimiento “Los profesores deben presentar materiales a los estudiantes de una forma cuidadosamente organizada, en secuencias y en cierto modo acabado. Así, los estudiantes obtendrán el material más utilizable”.

## **Fundamentación sociológica**

La educación es un hecho social relevante, la función principal de la educación es integrar a cada persona en la sociedad, así como desarrollar sus potencialidades individuales convirtiéndola en un hecho social central con la suficiente identidad como para constituir el objeto de una reflexión sociológica específica.

El estado ecuatoriano se ha definido con claridad los fines y objetivos de la educación y se ha identificado la función educativa en la sociedad.

Los cambios científicos tecnológicos determinan que los centros de educación superior transformen sus misiones y objetivos para poder cumplir responsablemente con la preparación, recalificación y formación continua de los recursos humanos que exige la reestructuración económica de cada país. (Alonso Hinojal 2009).

## **FUNDAMENTACION LEGAL**

### **Constitución Política del Estado**

“Todos los ecuatorianos son ciudadanos y como tales gozan de los derechos establecidos”.

#### **Art. 23** capítulo 11 numeral 3

“Todas las personas serán consideradas iguales y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin discriminación en razón de nacimiento, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación política, posición económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diferencia de cualquier otra índole”.

**Art. 49** “Niños, niñas y adolescentes gozarán de derechos comunes al ser humano, además de los específicos de su edad”

Indica que todos los niños y adolescentes tienen todo derecho a una educación integra con valores para el buen desarrollo en su personalidad

**Art. 66** Establece que la Educación “Inspirada en principios éticos pluralistas, democráticos, humanistas, y científicos promoverán el respeto a los Derechos Humanos, desarrollará un pensamiento crítico, y fomentará el civismo”.

El Ecuador, es étnico y pluricultural como libre democrático, la educación es de todo individuo que quiera ser útil con un conocimiento y razonamiento crítico.

### **Ley Orgánica de Educación**

**Art. 2** Literal b, f, y j “Todos los Ecuatorianos tienen derecho a la Educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional”.

“La Educación tiene sentido moral histórico y social”

“La Educación promoverá una auténtica cultura nacional enraizada en la identidad del pueblo ecuatoriano”

### **Código de la Niñez y la Adolescencia**

**Art. 38** Literal b.- Expresa practicar la paz, respeto a los derechos humanos, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, participación, diálogo y autonomía.

### **Artículo 3. Convención sobre los Derechos del Niño**

**1.** En todas las medidas concernientes a los niños que tomen las instituciones públicas o privadas de bienestar social, los tribunales, las autoridades administrativas o los órganos legislativos, una consideración primordial a que se atenderá será el interés superior del niño.

### **2.3. Marco Contextual**

La Escuela Fiscal Mixta Vespertina # 191 “ANA JOSEFINA SALAZAR, se encuentra ubicada en la ciudad de Guayaquil, al norte en la Cella. Sauces IV, al lado del UPC.

La escuela se encuentra en jornada vespertina y está conformada desde inicial I hasta 7mo grado de educación básica. El entorno en que se encuentra la Institución afecta mucho ya que es muy transitada por medios de transportes y personas con problemas de consumo de estupefacientes.

EL problema que tiene esta institución es que los estudiantes no tienen una situación económica estable y la gran mayoría de sus padres trabaja, encontramos que estos niños tienen como responsabilidad realizar sus tareas solas y otros ayudan a sus hermanos a cumplirlas.

Este problema, se observó el poco interés de los estudiantes a la hora de elaborar su tarea de lengua y literatura, es decir, no le dan la atención necesaria porque la materia es monótona y los docentes se basan nada más que en el contenido de sus libros que van a desarrollar pero no le dan el manejo necesario y la motivación a que ellos desarrollen su propio contenido utilizando las herramientas necesarias de su entorno para sus actividades en lectura y escritura.

### **2.4. Marco Legal**

El tema se fundamenta legalmente y se desliga de la Constitución de la República, ley Orgánica de educación (LOEI) y su Reglamento el Marco Legal de Educación Intercultural, Plan decenal 2016-2025, Código de la Niñez y Adolescencia.

## **Constitución del 2008**

El presente trabajo de investigación se fundamenta en los siguientes artículos de la Constitución del 2008. Mediante el artículo 20 de la ley de educación de la República del Ecuador manifiesta en sus literales: c) Desarrollar su capacidad creativa y el placer por el conocimiento en las experiencias de aprendizaje. d) Promover el juego como contenido de alto valor cultural para el desarrollo cognitivo, afectivo, ético, estético, motor y social. i) Prevenir y atender necesidades especiales y dificultades de aprendizaje.

## **Régimen del Buen Vivir**

Capítulo VIII - Educación: Art. 347.- Será responsabilidad del Estado: 11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos. Puesto que el estado tiene el deber de brindar a los estudiantes una educación gratuita y digna también tiene la obligación de vigilar que estos procesos se cumplan según lo estipule la ley. La constitución manda que debemos conocer y ayudar a los educandos con los diversos problemas de aprendizaje ya que ha llegado hacer los 28 mayores retos que debe enfrentar un docente. Realizar aprendizajes creativos y significativos a través del constructivismo y sean exitosamente desarrolladores por ellos mismos dichos trabajos, el cual llegan hacer seres autónomos e innovadores para su aprendizaje a largo plazo.

## **Ley orgánica de Educación Intercultural, capítulo tercero. De los derechos y obligaciones de los estudiantes**

Art.7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos: f) Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades;

## **Capítulo cuarto. De los derechos y obligaciones de las y los docentes**

Art. 11.- Obligaciones.- Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones: i) Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los

estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas; Debemos como docentes ir innovando y dar apoyo a nuestros estudiantes de acuerdo a los derechos y obligaciones tanto de los educandos como los educadores.

**Reglamento General De La Ley Orgánica De Educación Intercultural Título Xi. De La Provisión De Textos, Alimentación Y Uniformes Escolares 29 Capítulo I. De Las Normas Generales**

**Art. 374.-** Actualización de textos escolares y recursos didácticos. Los textos escolares, guías del docente, cuadernos de trabajo y demás recursos que se proporcionaren gratuitamente en los establecimientos públicos y fisco misionales serán actualizados de conformidad con lo establecido en los estándares de calidad educativa y el currículo nacional obligatorio. Al menos cada tres (3) años, el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional debe realizar una evaluación de dichos recursos y debe determinar la pertinencia de su actualización. La RGLOEI nos dice que debemos aplicar estrategias que ayuden al desarrollo integral de los educandos; con la finalidad de que los estudiantes aprendan y evolucionen en el proceso de aprendizaje de una manera eficaz por lo que esto es el sustento legal del tema en estudio.

**Código de la Niñez y de la Adolescencia**

**Capítulo III, Derechos relacionados con el desarrollo:**

**Art. 37.- Derecho a la educación.-** Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una Educación de calidad. Literal 4.-Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; Quiere decir que es algo que

no se puede obviar la educación es la parte fundamental para un individuo en este caso como derecho el código de la niñez claramente lo dice calidad, con esto se nos deja claro que se quiere la excelencia en educación por medio de estrategias nuevas. El código de la niñez se tiene que cumplir; es decir que como docentes debemos hacer que, se garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con 30 docentes, materiales didácticos, Laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje a lo largo de su vida.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Diseño de la Investigación**

**“Una investigación puede definir como refuerzo que se emprende para resolver un problema, pero un problema de conocimiento” (Arias 2012).**

Esta investigación tiene como designio buscar solución a un problema que está presente en la institución educativa con relación a las estrategias metodológicas en el proceso de la lectoescritura.

La finalidad de este proyecto es ser factible por su investigación de campo de tipo descriptiva, que se realiza en la escuela fiscal mixta vespertina #191 “Ana Josefina Salazar Díaz”, de la provincia del Guayas, cantón Guayaquil, donde se implementaron diferentes recursos.

Este trabajo se fundamenta con el estudio del tema analizando teorías e interpretando, para presentar propuestas con conclusiones y recomendaciones teóricas que acrediten la investigación.

#### **3.2. Modalidad de la investigación**

**Investigación Cualitativa:** Lo cualitativo permite examinar datos investigados de forma numérica que serán aplicados estadísticamente, al aplicar la metodología cualitativa debe tener elementos delimitados, diferenciados para conocer donde se inicia el problema.

**(Macías 2013) “Cuando el fenómeno se puede determinar por medio de una cantidad numérica, ejemplo: peso, estatura, calificaciones de alumnos de un examen, etc.” (pág., 125).**

En toda exploración se necesita una interpretación cualitativa que vaya acorde a la problemática y al objetivo planteado.

La investigación tiene su proceso para las variables y el diseño para crear una estrategia metodológica para obtener resultados esperados.

**Investigación Cuantitativa:** Es el examinar de la resolución numérica dada por la investigación cualitativa donde son analizadas con técnicas de observación y entrevistas no formalizadas.

**(Edelmira G. de la Rosa, 1995) “Dice que para que exista metodología cuantitativa debe tener claridad entre los elementos de investigación desde su inicio hasta su término, se le da un significado numérico”**

En este punto de vista se define las cualidades de un fenómeno total que encierra parte de una realidad, se trata de probar una hipótesis de cierta realidad.

### **3.3. Tipos de investigación**

Los tipos de investigación que se seleccionaron para este proyecto fueron: Bibliográfica y De Campo.

#### **Investigación Bibliográfica:**

**“Es un proceso basado en la búsqueda, de la recuperación de análisis, interpretación de datos es decir el registro por otro investigado en documentos, audiovisuales o electrónicos” (Arias 2012)**

Según el autor, el análisis del estudio del hecho sobre este proyecto se realiza una de investigación crítico de la problemática. El

propósito es buscar una solución a la necesidad educativa y genere una nueva información”.

### **Investigación de Campo:**

**(Arias 2012) “Consiste en la elección de datos directos de los sujetos investigados o de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular variable alguna, es decir el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes”.**

Esta investigación se basa a la observación directa o indirecta que tiene el investigador en el lugar donde ocurren los hechos para dar solución a la necesidad.

Las informaciones obtenidas de la investigación de campo son importantes para tener los objetivos y la solución del problema de la investigación planteada.

### **Investigación Exploratoria:**

La investigación exploratoria es la que ofrece un acontecimiento al problema que se va a estudiar y está vinculado a nuestro tema.

Lo exploratorio se utiliza para analizar un tema desconocido en el cual se hace difícil la formulación hipótesis. Estos surgen cuando aparece un fenómeno por su alteración no hay una descripción sistemática por los recursos que posee el investigador, son insuficientes para una labor profunda. Solo recoge e identifica antecedentes generales, temas sobre el problema investigado para luego ser examinado a profundidad por futuros investigadores. Lo exploratorio aumenta el grado de familiaridad de las variables para la información y encontrar un logro sobre el desarrollo del proceso lector-escritor. A través de una guía con estrategias metodológicas que ayude a mejorar la calidad del aprendizaje. Con una meta de realizar una investigación completa basado a lo real donde será

aplicada en la escuela Fiscal Mixta Vespertina #191 “Ana Josefina Salazar Díaz” de la ciudad de Guayaquil.

### **3.4. Métodos de investigación**

Los métodos de investigación que se utilizó en la presente investigación fueron:

- Método Inductivo – Deductivo
- Método Investigación – Action
- Método Estadístico

**Método Inductivo- Deductivo.** - Porque permitió un análisis exhaustivo del problema de investigación y así llegar a establecer leyes generales de comportamiento de los fenómenos a partir del análisis de hechos empíricos. El método deductivo permite partir entonces de generalizaciones para derivar en los hechos particulares que se investigan.

**Método Investigación–Acción.** - Estuvo enfocado en determinadas causas y consecuencias que están generando el problema que se pretende dar solución, a partir de sus resultados establecer alternativas de tratamiento.

Aplicando la ficha de observación a los maestros de los estudiantes de básica elemental, se puede apreciar las falencias que poseen los niños y el desconocimiento de estrategias metodológicas por parte de las docentes, lo cual dificulta la destreza en el manejo de la lectoescritura dentro del aula.

**Método estadístico.** – me ayudó a obtener, representar, simplificar, analizar, interpretar y proyectar las características de las variables, tanto de la independiente como la dependiente.

### **3.5. Técnicas de investigación**

Las técnicas de investigación son estrategias que se utilizan para acopiar datos acerca de la problemática en estudio, en este proyecto se aplicaron:

- Entrevista
- Encuestas
- Observation

**Entrevista.-** según, (Muñoz Razo, 2011), **“es un sistema que se emplea para la recopilación de información, cara a cara, para captar tanto las opiniones como los criterios personales, formas de pensar y emociones de los entrevistados”**. La entrevista está estructurada por un cuestionario de preguntas con las que se quiere conocer la opinión del entrevistado acerca de un tema específico.

**Encuestas.-** (Grasso, 2006), este instrumento **“nos permite obtener datos de manera más sistemática, estudiando una población a través de una muestra considerable”**.

Las encuestas que se aplicó fueron medidas según la escala de Likert que permitió conocer las actitudes de los docentes de Básica elemental y saber el grado de conformidad de los representantes legales de los estudiantes acerca de la problemática.

**Observación.-** es la utilización correcta de los sentidos e instrumentos especializados para conocer directa e indirectamente al estudiar un hecho de un problema planteado.

### **3.6. Instrumentos de investigación**

Los instrumentos son medios que utilizan los investigadores en la recolección de datos, para llegar a un fin que es tratar de solucionar un problema presente en la investigación.

- Cuestionario
- Ficha de observación

**Cuestionario.** - es un conjunto de preguntas para conocer la realidad de la institución de acuerdo al título de nuestro proyecto, se aplicó este instrumento a la Director del plantel, Lcdo. Ronak Navarrete Casco, para conocer la situación de la escuela, ya que de ahí se origina nuestro trabajo de investigación.

**Ficha de observación.** - es un instrumento donde se registra de manera sistematizada, ordenada y detallada lo apreciado en la investigación de campo. La observación es la forma idónea de obtener y recaudar información.

### **3.7. Población y muestra**

La población es el conjunto de individuos de la misma clase, limitada por el estudio. Según (Tamayo, 2007), **“la población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación”**.

## **Población y Muestra**

**Tabla # 1 Población y Muestra**

| <b>N°</b> | <b>DETALLE</b>                | <b>PERSONAS</b> | <b>%</b>    |
|-----------|-------------------------------|-----------------|-------------|
| <b>1</b>  | <b>Directivo</b>              | <b>1</b>        | <b>1%</b>   |
| <b>2</b>  | <b>Docentes</b>               | <b>6</b>        | <b>2%</b>   |
| <b>3</b>  | <b>Representantes Legales</b> | <b>142</b>      | <b>48%</b>  |
| <b>4</b>  | <b>Estudiantes</b>            | <b>144</b>      | <b>49%</b>  |
|           | <b>TOTAL</b>                  | <b>293</b>      | <b>100%</b> |

**Fuente:** Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"

**Elaborado por:** ARACELY PAREDES FLORES

### **Muestra**

La muestra nos da a conocer cuál es el número de la población que va a ser considerada en este proyecto de investigación para aplicar los instrumentos de evaluación, la población es de 293, hay 4 extracto que se conforman por 1 director, 6 docentes representantes legales 142 y estudiantes 144

### 3.8. ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA # 191 “ANA JOSEFINA SALAZAR DIAZ” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL

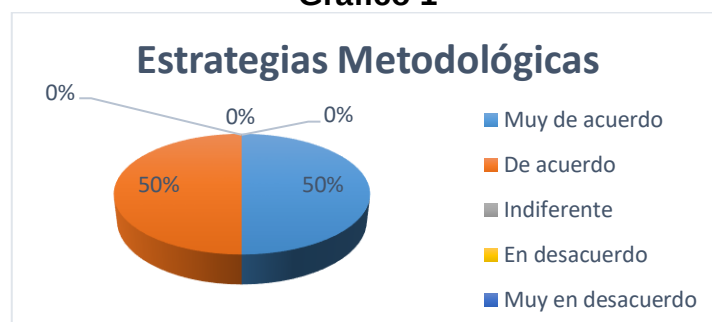
1.- ¿En el salón de clase deben existir rincones estratégicos para la Lectoescritura?

**Tabla 2 Estrategias Metodológicas**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 1    | Muy de acuerdo    | 3           | 50%         |
|      | De acuerdo        | 3           | 50%         |
|      | Indiferente       | 0           | 0%          |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0%          |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0%          |
|      | TOTAL             | 6           | 100%        |

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal “ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ”  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES.

**Gráfico 1**



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal “ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ”  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

#### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #1**

El resultado de las encuestas aplicadas a los docentes de Básica Elemental, refleja el 50% indica que están muy de acuerdo que en el salón de clases existan rincones estratégicos para la Lectoescritura y el otro 50% indica que está de acuerdo, por lo que el docente debe crear rincones en el aula.

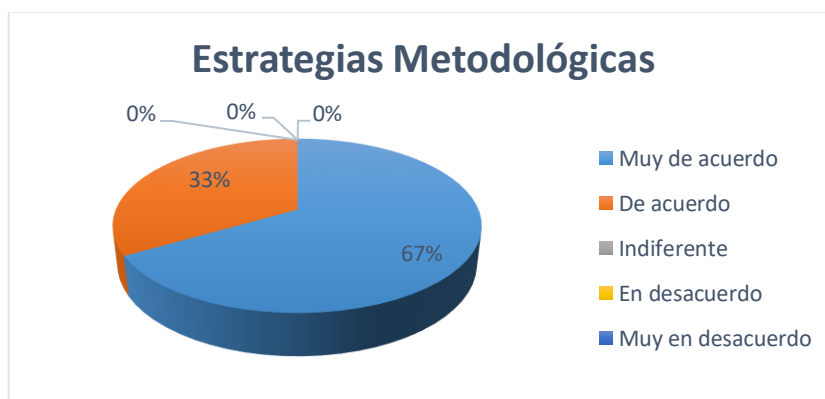
## 2.- ¿Es necesario aplicar actividades motivadoras con los alumnos?

**Tabla 3 Estrategias Metodológicas**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 2    | Muy de acuerdo    | 4           | 67%         |
|      | De acuerdo        | 2           | 33%         |
|      | Indiferente       | 0           | 0%          |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0%          |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0%          |
|      | TOTAL             | 6           | 100%        |

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES.

**Gráfico 2**



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES..

### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #2**

El resultado de las encuestas aplicadas a los docentes de Básica Elemental el 67% indica que están muy de acuerdo en la necesidad de aplicar actividades motivadoras con los alumnos en el salón de clases y el 33% indica que está de acuerdo respecto a esta pregunta, el docente debe de entrar siempre con dinámica para que el estudiante se motive.

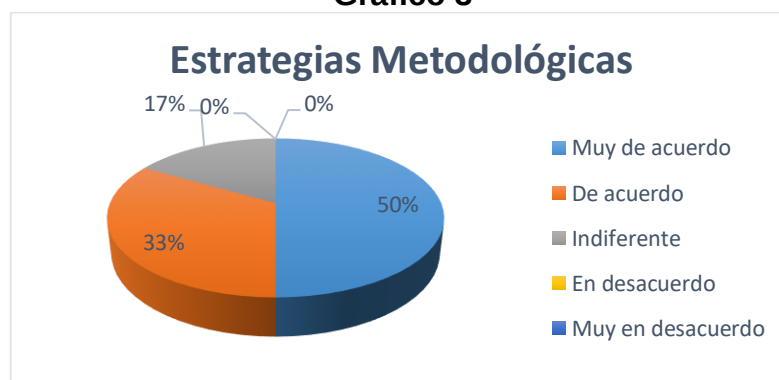
3.- ¿Cree que es importante la interacción de alumnos- maestros aplicando estrategias metodológicas?

**Tabla 4 Estrategias Metodológicas**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 3    | Muy de acuerdo    | 3           | 50%         |
|      | De acuerdo        | 2           | 33%         |
|      | Indiferente       | 1           | 17%         |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0%          |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0%          |
|      | TOTAL             | 6           | 100%        |

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 3**



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #3**

El resultado de las encuestas aplicadas a los maestros de Básica Elemental el 50% indica que está muy de acuerdo que es importante la interacción de alumnos- maestros aplicando estrategias metodológicas, el 33% está de acuerdo y un 17% le es indiferente que la interacción entre alumnos y maestros sea importante trabajar con cierto número de grupos para que haya integración entre ellos.

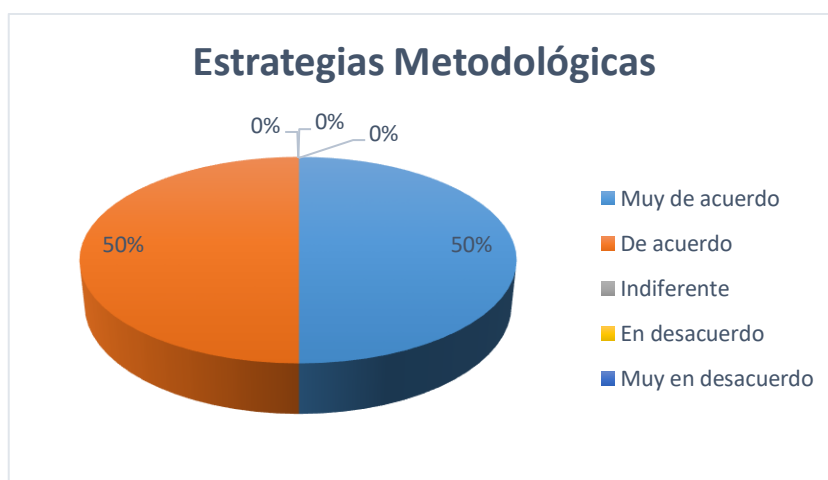
4.- ¿Cree que innovar los recursos didácticos logra la atención de los estudiantes?

**Tabla 5 Estrategias Metodológicas**

| <b>Categorías</b> | <b>Categorías</b>        | <b>Frecuencias</b> | <b>Porcentajes</b> |
|-------------------|--------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>4</b>          | <b>Muy de acuerdo</b>    | <b>3</b>           | <b>50%</b>         |
|                   | <b>De acuerdo</b>        | <b>3</b>           | <b>50%</b>         |
|                   | <b>Indiferente</b>       | <b>0</b>           | <b>0%</b>          |
|                   | <b>En desacuerdo</b>     | <b>0</b>           | <b>0%</b>          |
|                   | <b>Muy en desacuerdo</b> | <b>0</b>           | <b>0%</b>          |
|                   | <b>TOTAL</b>             | <b>6</b>           | <b>100%</b>        |

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 4**



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

#### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #4**

El resultado de las encuestas aplicadas a los docentes de Básica Elemental el 50% indica que está muy de acuerdo en que innovar los recursos didácticos logra la atención de los estudiantes en clases y el otro 50% indica que está en de acuerdo que es necesario innovar con nuevas estrategias para que haya interés en ellos.

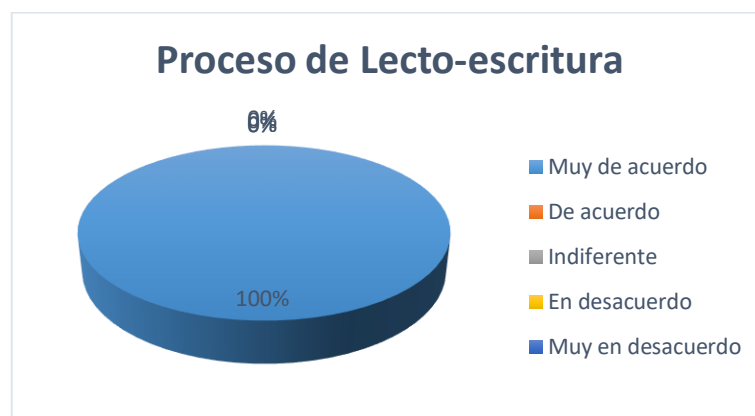
## 5.- ¿Se debe proporcionar material didáctico para la Lectoescritura?

**Tabla 6 Proceso de Lectoescritura**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 5    | Muy de acuerdo    | 6           | 100%        |
|      | De acuerdo        | 0           | 0%          |
|      | Indiferente       | 0           | 0%          |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0%          |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0%          |
|      | TOTAL             | 6           | 100%        |

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 5**



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

## Análisis e interpretación de resultados pregunta #5

El resultado de las encuestas aplicadas a los docentes de Básica Elemental refleja el 100% indica que está muy de acuerdo en que se debe proporcionar material didáctico para la Lector-escritura, esto es de suma importancia para que todos los niños tengan sus materiales y puedan trabajar en clases.

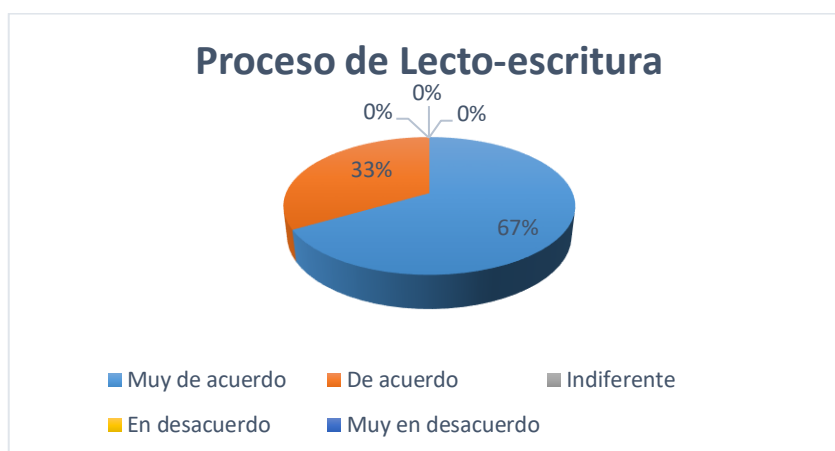
6.- ¿Las dinámicas son importantes en la hora de clase para reforzar la lectoescritura?

**Tabla # 7 Proceso de Lectoescritura**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 6    | Muy de acuerdo    | 4           | 67%         |
|      | De acuerdo        | 2           | 33%         |
|      | Indiferente       | 0           | 0%          |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0%          |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0%          |
|      | TOTAL             | 6           | 100%        |

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 6**



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #6**

El resultado de las encuestas aplicadas a los docentes de Básica Elemental el 100% indica que las estrategias de aprendizajes fomentan un ambiente acogedor en el aula de clases.

**7.- ¿Cree que se debe dar mayor atención a los estudiantes que presenten dificultades en su aprendizaje en la lectoescritura?**

**Tabla 8 lector-escritura**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 7    | Muy de acuerdo    | 5           | 83%         |
|      | De acuerdo        | 1           | 17%         |
|      | Indiferente       | 0           | 0%          |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0%          |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0%          |
|      | TOTAL             | 6           | 100%        |

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 7**



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #7**

El resultado de las encuestas aplicadas a los docentes de Básica Elemental el 83% indica que está muy de acuerdo en que se deben dar mayor atención los estudiantes que presenten dificultades en su aprendizaje en la Lectoescritura y el 17% indica que está de acuerdo, para el docente es un doble trabajo pero las tutorías les ayuda.

**8. ¿Al utilizar estrategias metodológicas para una enseñanza activa permita el desarrollo potencial de los alumnos?**

**Tabla 9 Estrategias Metodológicas**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 8    | Muy de acuerdo    | 4           | 67%         |
|      | De acuerdo        | 2           | 33%         |
|      | Indiferente       | 0           | 0%          |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0%          |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0%          |
|      | TOTAL             | 6           | 100%        |

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 8**



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Análisis e interpretación de resultados pregunta #8**

El resultado de las encuestas aplicadas a los docentes de Básica Elemental el 67% indica que está muy de acuerdo en que se debe utilizar estrategias metodológicas para una enseñanza activa que permita el desarrollo potencial de los alumnos y el 33% indica que está de acuerdo.

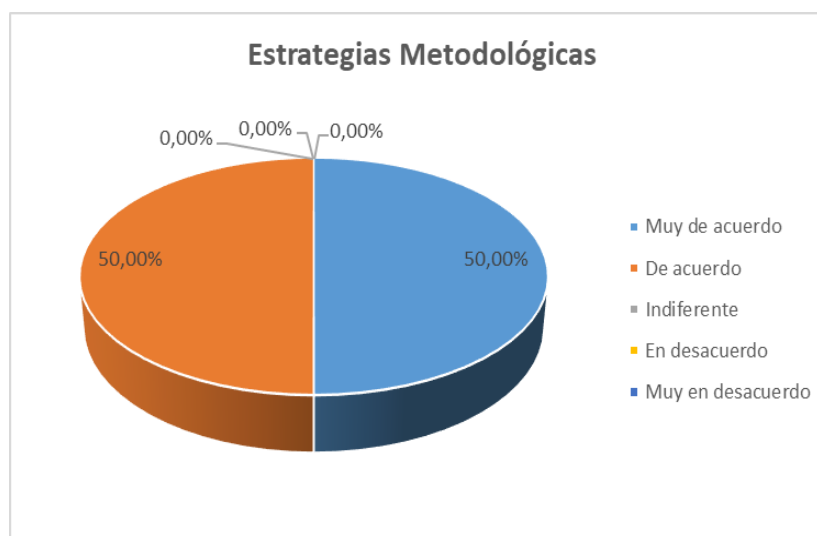
**9.- ¿Cree usted que las estrategias metodológicas influyen en la lectoescritura?**

**Tabla 10 Estrategias Metodológicas**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 9    | Muy de acuerdo    | 3           | 50,00%      |
|      | De acuerdo        | 3           | 50,00%      |
|      | Indiferente       | 0           | 0,00%       |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0,00%       |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0,00%       |
|      | TOTAL             | 6           | 100%        |

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 9**



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Análisis e interpretación de resultados pregunta # 9**

El resultado de las encuestas aplicadas a los docentes de Básica Elemental el 50% indica que está muy de acuerdo que aplicando estrategias metodológicas va a influir en la lectoescritura, el otro 50% indica que está de acuerdo. Y el otro 50% indica que está de acuerdo.

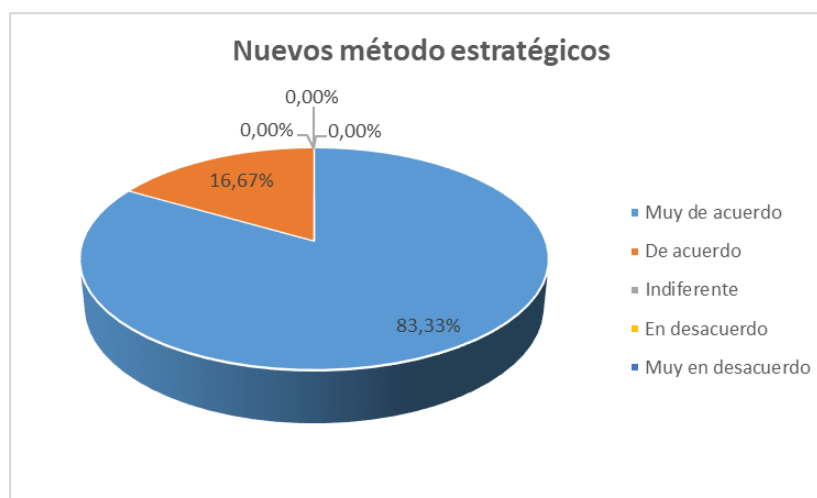
10.- ¿Cree que deberían aplicarse en el aula nuevos métodos estratégicos?

**Tabla 11 Nuevos métodos estratégicos**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 10   | Muy de acuerdo    | 5           | 83,33%      |
|      | De acuerdo        | 1           | 16,67%      |
|      | Indiferente       | 0           | 0,00%       |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0,00%       |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0,00%       |
|      | TOTAL             | 6           | 100%        |

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 10**



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #10**

El resultado de las encuestas aplicadas a los docentes de Básica Elementa el 83,33% indica que está muy de acuerdo en que deberían aplicarse nuevos métodos estratégicos y el 16,63% indica que está de acuerdo.

### 3.8.1.- ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS REPRESENTANTES LEGALES

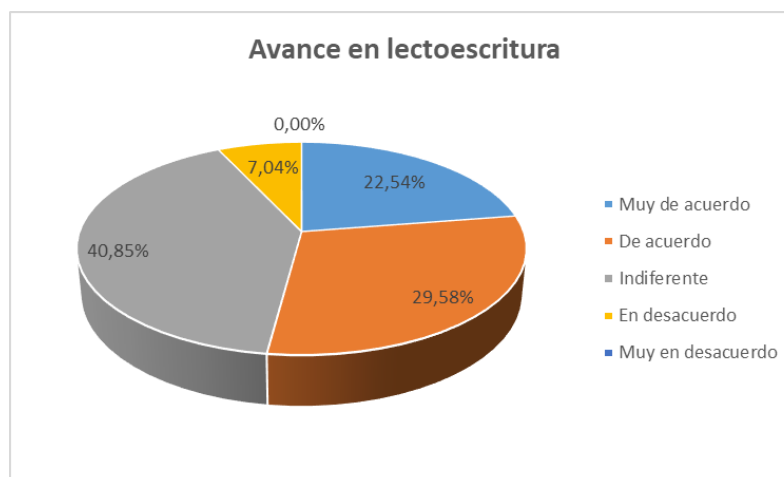
#### 1.- ¿Cree usted si su niño(a) avanza en la lectoescritura?

**Tabla 12 Avance en Lectoescritura**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 1    | Muy de acuerdo    | 32          | 22,54%      |
|      | De acuerdo        | 42          | 29,58%      |
|      | Indiferente       | 58          | 40,85%      |
|      | En desacuerdo     | 10          | 7,04%       |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0,00%       |
|      | TOTAL             | 142         | 100%        |

Fuente: Representantes legales de la escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 11**



Fuente: Representante legales de la escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado r: ARACELY PAREDES FLORES

#### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #1**

Las encuestas aplicadas a los representantes legales de los estudiantes de Básica Elemental donde el 40,85% se mostró indiferente ante el avance de sus hijos en la lectoescritura, un 29,58% está de acuerdo, el 22,54% dijo estar muy de acuerdo, y solo un 7,04% está en desacuerdo.

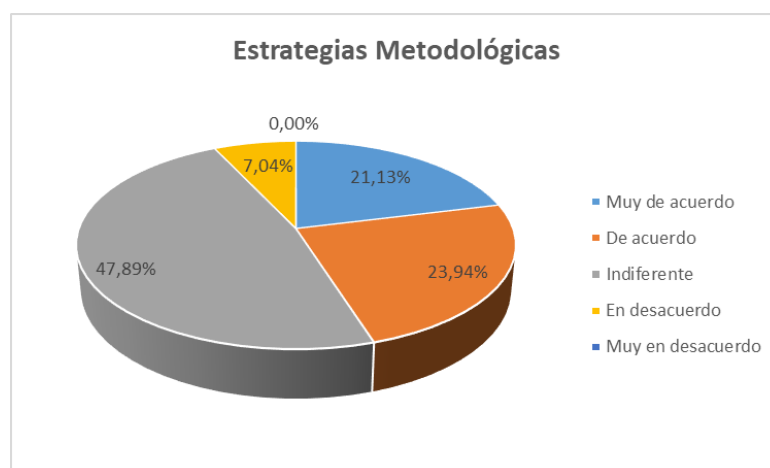
**2.- ¿Cree que el docente utiliza estrategias metodológicas para el desarrollo de la lectoescritura?**

**Tabla 13 Estrategias Metodológicas**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 2    | Muy de acuerdo    | 30          | 21,13%      |
|      | De acuerdo        | 34          | 23,94%      |
|      | Indiferente       | 68          | 47,89%      |
|      | En desacuerdo     | 10          | 7,04%       |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0,00%       |
|      | <b>TOTAL</b>      | <b>142</b>  | <b>100%</b> |

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 12**



Fuente: Representantes legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Análisis e interpretación de resultados pregunta #2**

Las respuestas de los representantes legales de los estudiantes de Básica Elemental el 47,89% desconocen de las estrategias metodológicas, el 23,94% está de acuerdo, un 21,13% muy de acuerdo, y tan solo un 7,04% en desacuerdo.

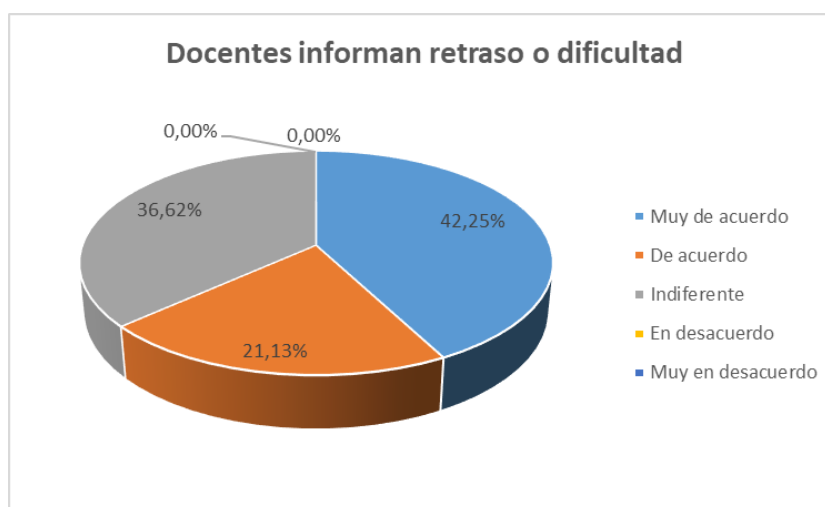
**3.- ¿Considera que el docente le informe el retraso o dificultad que presenta el alumno?**

**Tabla 14 Docentes informan retraso o dificultad**

| Ítem     | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes   |
|----------|--------------------------|-------------|---------------|
| <b>3</b> | <b>Muy de acuerdo</b>    | <b>60</b>   | <b>42,25%</b> |
|          | <b>De acuerdo</b>        | <b>30</b>   | <b>21,13%</b> |
|          | <b>Indiferente</b>       | <b>52</b>   | <b>36,62%</b> |
|          | <b>En desacuerdo</b>     | <b>0</b>    | <b>0,00%</b>  |
|          | <b>Muy en desacuerdo</b> | <b>0</b>    | <b>0,00%</b>  |
|          | <b>TOTAL</b>             | <b>142</b>  | <b>100%</b>   |

Fuente: Representante legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 13**



Fuente: Representante legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #3**

Las encuestas aplicadas a los representantes legales de los estudiantes de Básica Elemental el 42,25% indican que está muy de acuerdo con la comunicación que tiene el docente, mientras un 36,62% es indiferente, y tan solo un 21,13% está de acuerdo.

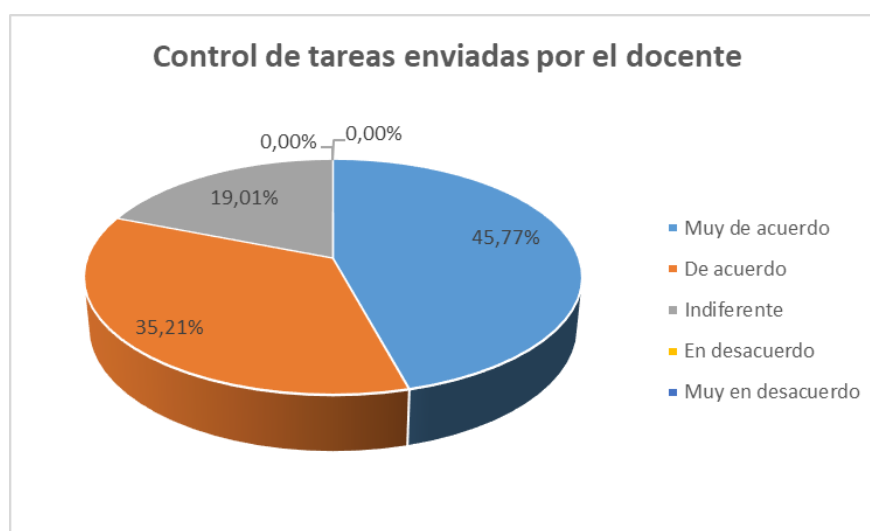
**4.- ¿Controla las tareas escolares enviada por el docente a su hijo o hija?**

**Tabla 15 Control de tareas enviadas por el docente**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 4    | Muy de acuerdo    | 65          | 45,77%      |
|      | De acuerdo        | 50          | 35,21%      |
|      | Indiferente       | 27          | 19,01%      |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0,00%       |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0,00%       |
|      | TOTAL             | 142         | 100%        |

Fuente: Representantes legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 14**



Fuente: Representante legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Análisis e interpretación de resultados pregunta #4**

Las encuestas aplicadas a los representantes legales de los estudiantes de Básica Elemental el 45,77% indican que está muy de acuerdo con el control de tareas enviada por el docente, mientras un 35,21% está de acuerdo, y tan solo un 19,01% le es indiferente.

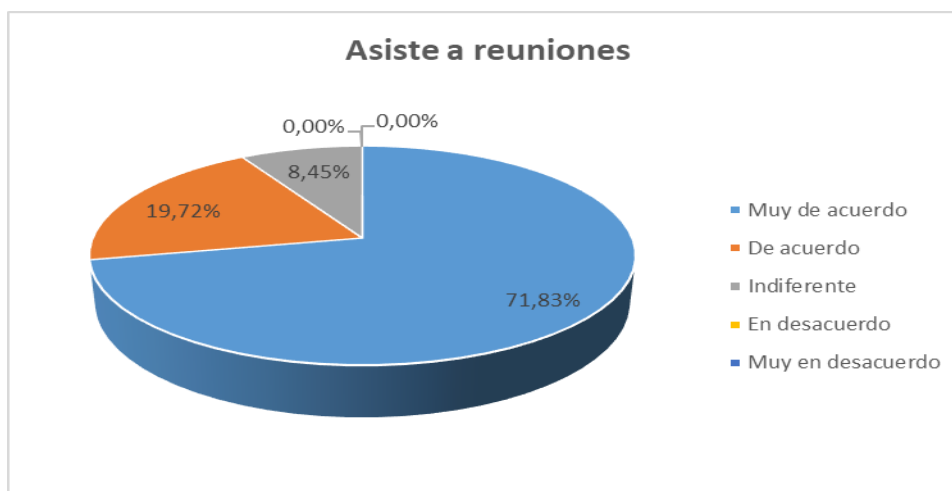
5.- ¿Considera que debería asistir a las reuniones convocadas por el docente para informarle sobre el adelanto que tiene su hijo en el aprendizaje de la lectoescritura?

**Tabla 16 Asiste a reuniones**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 5    | Muy de acuerdo    | 102         | 71,83%      |
|      | De acuerdo        | 28          | 19,72%      |
|      | Indiferente       | 12          | 8,45%       |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0,00%       |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0,00%       |
|      | TOTAL             | 142         | 100%        |

Fuente: Representantes legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 15**



Fuente: Representante legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #5**

Las encuestas aplicadas a los representantes legales de los estudiantes de Básica Elemental indican que el 71,83% está muy de acuerdo con asistir a reuniones en la escuela, el 19,72% está de acuerdo, el 8,45% le es indiferente., con la asistencia de los representantes convocados por el docente habrá mayor responsabilidad con su hijos.

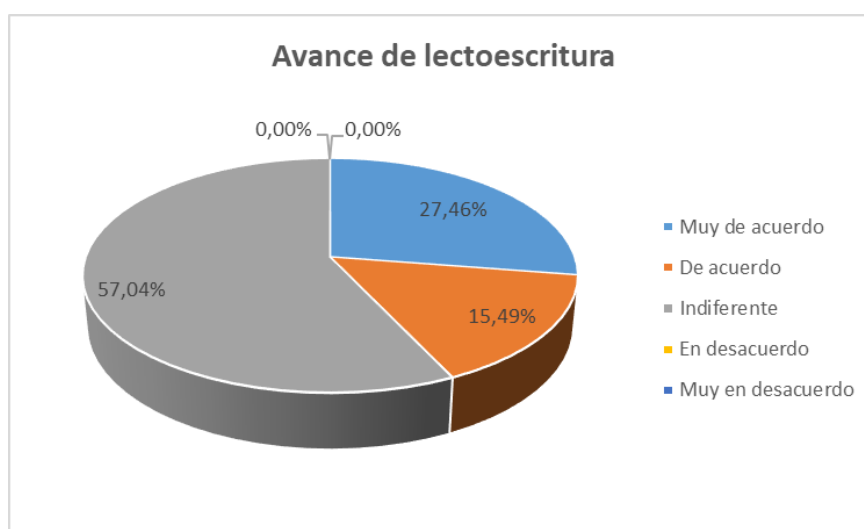
**6.- ¿Valora las estrategias que utiliza para el avance de la lectoescritura?**

**Tabla 17 lector-escritura**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 6    | Muy de acuerdo    | 39          | 27,46%      |
|      | De acuerdo        | 22          | 15,49%      |
|      | Indiferente       | 81          | 57,04%      |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0,00%       |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0,00%       |
|      | <b>TOTAL</b>      | <b>142</b>  | <b>100%</b> |

Fuente: Representantes legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 16**



Fuente: Representantes legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Análisis e interpretación de resultados pregunta #6**

Las encuestas aplicadas a los representantes legales de los estudiantes de Básica Elemental indican que el 57,04% se muestra indiferente ante el uso de estrategias para avance de la lectoescritura, el 27,46% está muy de acuerdo, el 15,49% está de acuerdo. Sería importante dialogar con los padres para darles a conocer acerca de las estrategias.

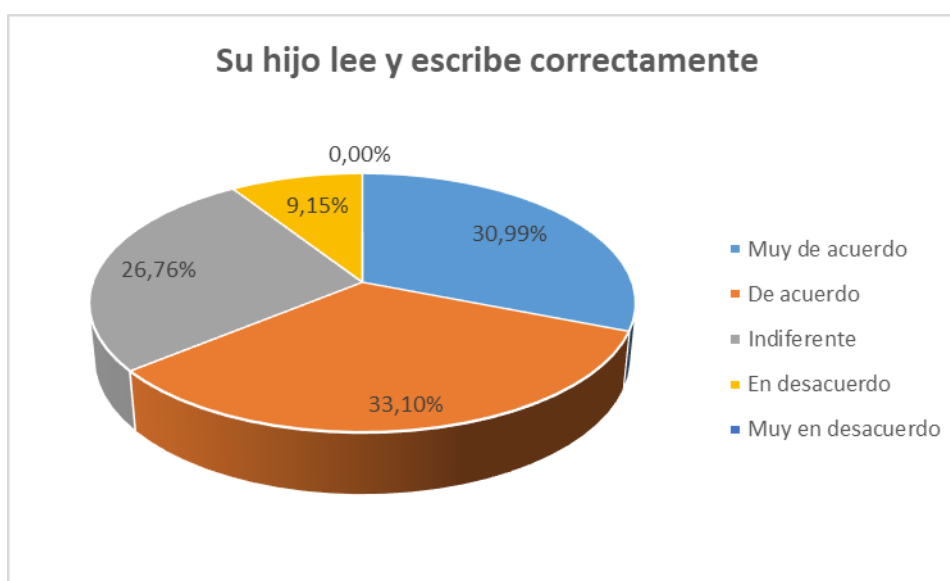
**7.- ¿Cree que su hijo(a) lee y escribe correctamente oraciones, frases y palabras?**

**Tabla 18 Su hijo lee y escribe correctamente**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 7    | Muy de acuerdo    | 44          | 30,99%      |
|      | De acuerdo        | 47          | 33,10%      |
|      | Indiferente       | 38          | 26,76%      |
|      | En desacuerdo     | 13          | 9,15%       |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0,00%       |
|      | <b>TOTAL</b>      | <b>142</b>  | <b>100%</b> |

Fuente: Representantes legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 17**



Fuente: Representantes legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Análisis e interpretación de resultados pregunta #7**

Las encuestas aplicadas a los representantes legales de los estudiantes de Básica Elemental el 33,10% está de acuerdo, un 30,99% muy de acuerdo, el 26,76% le es indiferente, y un 9,15% está en desacuerdo, es muy elemental hacer clases demostrativas para que los padres vean el avance de sus hijos.

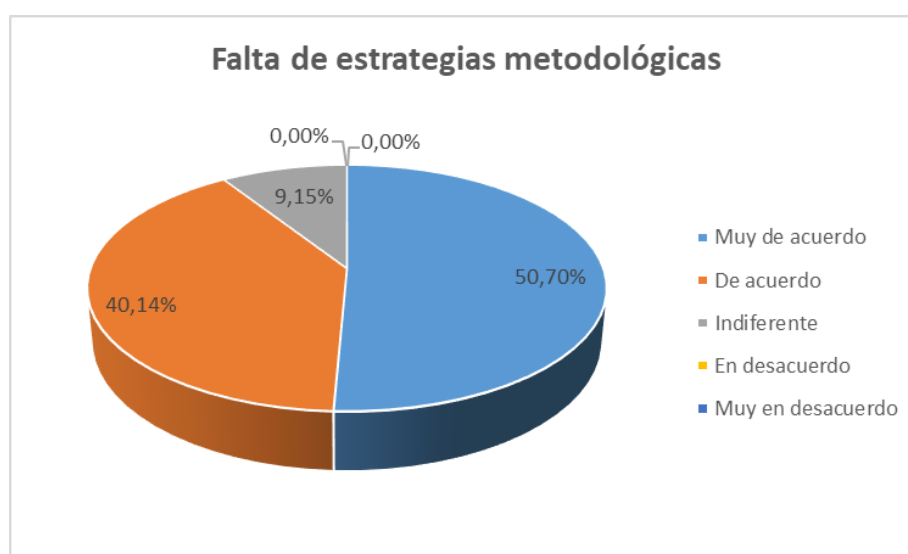
8.- ¿Cree que la causa del déficit lector escritor sea por falta de estrategias metodológicas?

**Tabla 19 Falta de estrategias metodológicas**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 8    | Muy de acuerdo    | 72          | 50,70%      |
|      | De acuerdo        | 57          | 40,14%      |
|      | Indiferente       | 13          | 9,15%       |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0,00%       |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0,00%       |
|      | <b>TOTAL</b>      | <b>142</b>  | <b>100%</b> |

Fuente: Representantes legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 18**



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #8**

Las encuestas aplicadas a los representantes legales de los estudiantes de Básica Elemental el 50,70% está muy de acuerdo, un 40,14% de acuerdo, el 9,15% le es indiferente, según el resultado el padre de familia se siente conforme, la menoría lo desconoce.

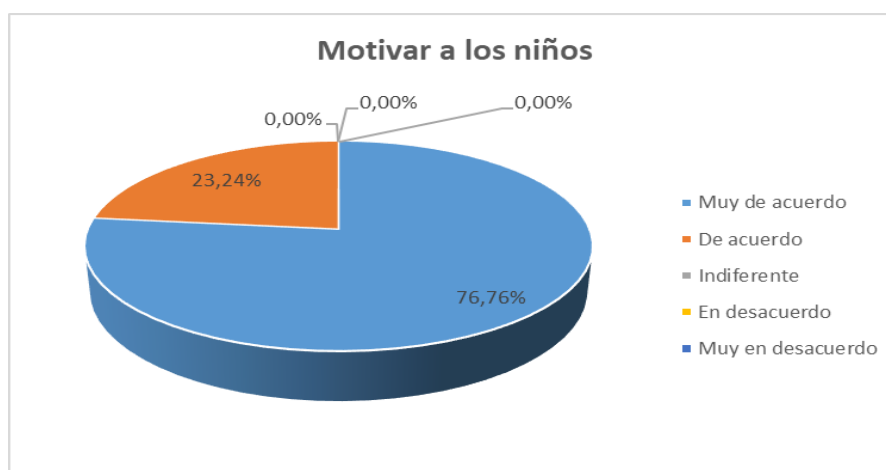
**9.- ¿Es necesario motivar a su niño con lecturas de cuentos, adivinanzas, leyendas para su atención y comprensión?**

**Tabla 20 Motivar a los niños**

| Ítem     | Categorías               | Frecuencias | Porcentajes   |
|----------|--------------------------|-------------|---------------|
| <b>9</b> | <b>Muy de acuerdo</b>    | <b>109</b>  | <b>76,76%</b> |
|          | <b>De acuerdo</b>        | <b>33</b>   | <b>23,24%</b> |
|          | <b>Indiferente</b>       | <b>0</b>    | <b>0,00%</b>  |
|          | <b>En desacuerdo</b>     | <b>0</b>    | <b>0,00%</b>  |
|          | <b>Muy en desacuerdo</b> | <b>0</b>    | <b>0,00%</b>  |
|          | <b>TOTAL</b>             | <b>142</b>  | <b>100%</b>   |

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 19**



Fuente: Representantes legal de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #9**

Las encuestas aplicadas a los representantes legales de los estudiantes de Básica Elemental el 76,76% está muy de acuerdo, un 23,24% de acuerdo en motivar a los niños con lecturas de cuentos, adivinanzas, leyendas para su atención y agrado.

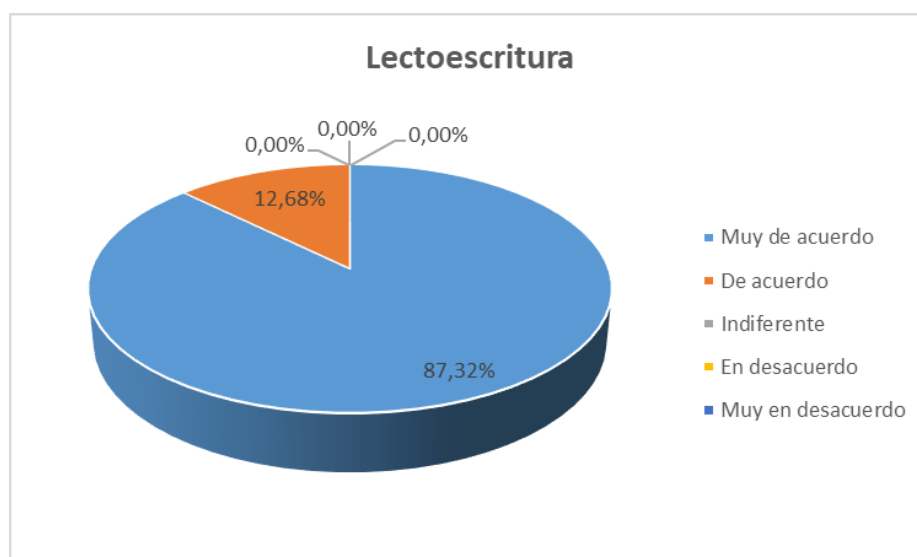
**10.- ¿Está de acuerdo que lo niños con déficit en lectoescritura reciban tutorías después de las horas de clase?**

**Tabla 21 Lectoescritura**

| Ítem | Categorías        | Frecuencias | Porcentajes |
|------|-------------------|-------------|-------------|
| 10   | Muy de acuerdo    | 124         | 87,32%      |
|      | De acuerdo        | 18          | 12,68%      |
|      | Indiferente       | 0           | 0,00%       |
|      | En desacuerdo     | 0           | 0,00%       |
|      | Muy en desacuerdo | 0           | 0,00%       |
|      | TOTAL             | 142         | 100%        |

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

**Gráfico 20**



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"  
Elaborado por: ARACELY PAREDES FLORES

### **Análisis e interpretación de resultados pregunta #10**

Las encuestas aplicadas a los representantes legales de los estudiantes de Básica Elemental el 87,32% está muy de acuerdo, un 12,68% de acuerdo que los niños reciban tutorías después de las horas de clase, esta ayuda le beneficia al estudiante para que no se atrase y pueda igualarse con sus compañeros.

### 3.9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### Conclusiones:

Al término de este proyecto, al aplicar diferentes modalidades de investigación e instrumento que sirvió de ayuda como, la entrevista al director, encuesta a docentes y representantes legales, además de una prueba diagnóstica a los estudiantes de segundo grado de la escuela Fiscal Mixta Vespertina # 191 “Ana Josefina Salazar Díaz” ubicada en la provincia del Guayas. Cantón Guayaquil en la Parroquia Tarqui.

En la entrevista con el director del plantel, docentes, y representantes legales; refleja que los docentes no tienen capacitaciones continuas sobre las estrategias metodológicas y otros recursos importantes que sirven para el desarrollo del aprendizaje del alumno de manera actualizada.

Al analizar minuciosamente cada ítem se llegó a la siguiente conclusión:

- El docente aún utiliza estrategias metodológicas tradicionales que no van de acorde a los estudiantes y sus necesidades.
- La aplicación de la prueba de diagnóstico mostró que los estudiantes tienen dificultades en la lectoescritura.
- Descuido de los padres de familia en el control de tareas que a su vez influye negativamente en el desarrollo académico.
- Falta de planificación de actividades diarias con estrategias innovadoras que motiven al estudiante en su aprendizaje.

La autoridad del plantel está de acuerdo en dar su apoyo y gestionar las capacitaciones requeridas para los docentes en beneficio del estudiante. Los representantes legales están de acuerdo con el cambio que puede tener la educación de sus hijos en el proceso de su aprendizaje.

**Recomendaciones:**

Para la ayuda adecuada a los estudiantes que poseen dificultades en las habilidades de la lectoescritura se pueden aplicar las siguientes recomendaciones:

- Aplicar estrategias metodológicas que favorezcan al aprendizaje como: lectura grupal e individual, silenciosa y comprensiva; además, de obras teatrales, dramas, etc.
- Los docentes deben recibir capacitaciones constantemente para innovar sus conocimientos.
- La autoridad de la institución educativa debe apoyar a todos los docentes para capacitaciones de talleres con estrategias metodológicas para que puedan trabajar con los estudiantes el proceso de la lectoescritura de forma excelente.
- El docente debe aplicar correctamente la información adquirida para el desarrollo de la lectoescritura.

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA**

#### **4.1. Título de la Propuesta**

Diseño de una guía de estrategias metodológicas para la lectoescritura dirigida a los docentes.

#### **4.2. Justificación**

La presente propuesta, para docentes ayudará en el proceso lector-escritor para los niños haciendo que el conocimiento que va adquiriendo pase a ser un aprendizaje significativo en los estudiantes de 2do grado básico de la escuela fiscal mixta vespertina “ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ”.

Con la ayuda de esta guía podrá el docente evitar el problema de la lectoescritura que es lo que causa dificultad en el aprendizaje del estudiante.

Esta propuesta será planteada en la institución donde se ha evaluado, dando como informe que los estudiantes no leen textos y no escriben. Toda esta información se obtuvo por medio de la observación en las pruebas de diagnóstico que se realizó a los estudiantes y se comprueba su bajo rendimiento académico.

Los docentes ven en sus alumnos el déficit que presenta en la lectoescritura y les preocupa este problema y quieren un cambio que les ayuden a mejorar la falencia de lo propuesto.

### **4.3. Objetivos de la propuesta**

#### **Objetivo general de la propuesta**

- Diseñar una guía con estrategias metodológicas, que facilite al docente de una manera activa para el desarrollo del proceso lectoescritura.

#### **Objetivos Específicos.**

- Guiar al docente sobre las estrategias metodológicas para el desarrollo en el aula de 2do grado básico
- Plantear actividades con estrategias metodológicas para el desarrollo en el aula
- Realizar una evaluación para los talleres de lectoescritura.

### **4.4. Aspecto teórico de la propuesta**

#### **Aspecto Psicopedagógico**

Esta investigación permite recopilar datos e informes, nuevas metodologías que hoy por hoy no son aplicadas en el aula por los docentes.

Esto me permite presentar como un aporte en la propuesta que servirá para mejorar de manera sencilla en el proceso de la lectoescritura

Es primordial la motivación de este proceso con motivos estratégicos para que en los alumnos vallan creando curiosidades, pensamiento, atención que es parte fundamental en el desarrollo del estudiante.

El objetivo es dominar lo Psicomotriz, la comprensión, lo efectivo. Afectivo y la elegancia en el momento de la lectoescritura, se lo va logrando de una manera progresiva, pero empezando desde los años iniciales.

El docente debe retroalimentar, para seleccionar el tema de la siguiente lectura y escoger palabras para el vocabulario, frases y oraciones que se presentan como problema en lo semántico, sintáctico fonológico.

#### **4.5. Factibilidad de su aplicación**

##### **A. Factibilidad Técnica**

Las guías con estrategias metodológicas para el proceso de la lectoescritura es un instrumento primordial para el docente pues le ayuda a conducir, orientar, dirigir, enseñar y serán beneficiado los alumnos.

##### **B. Factibilidad Financiera**

La investigación fue factible por la ayuda humana y económica para el diseño de una guía con estrategias metodológicas, que se utilizara para mejorar el desarrollo del proceso lectoescritura en los alumnos de básica elemental.

##### **C. Factibilidad Humana**

La Escuela Fiscal Mixta Vespertina #191 “Ana Josefina Salazar Díaz” de una manera organizada me ayudo cordialmente facilitándome las instalaciones y la asistencia de los docentes para la demostración de las estrategias metodológica que les servirán de ayuda para dirigir en el proceso de la lectoescritura.

#### **4.6. Descripción de la Propuesta**

La Propuesta de este proyecto se fundamenta en la elaboración de una guía con estrategias metodológicas dirigida a docentes, con acción de una manera correcta en el proceso de la lectoescritura para los estudiantes.

La institución cuenta con un espacio físico para la elaboración del taller, tiene su inmobiliario adecuado, equipos con las Tics, un personal idóneo que se encargara para dirigir la información.



## Guía #1

### CRUCIGRAMA



#### Objetivo

- Desarrollan la motivación y la creatividad del estudiante.

#### Destreza

- Aumentar la creatividad, incentivar la escritura y la lectura.
- Reconocer la literalidad.

#### Recursos

- Crucigrama
- Crayones
- Lápiz
- Hojas
- Formato Cartulina

#### Contenido

- El docente entrega a los alumnos una hoja o formato cartulina fotocopiada con el crucigrama, estos deben escribir el nombre del objeto, animal, según indique el dibujo bien sea en forma vertical (ascendente, descendente) u horizontal (hacia arriba o abajo).

## Guía #2

### SOPA DE LETRAS

Buscar las  
siguientes  
Palabras

Capa  
Hoja  
Sapo  
Escalera  
Silla  
ama  
rbol  
nejo



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | S | C | A | L | E | R | A | D | A |
| A | L | L | I | S | B | G | C | D | D |
| S | D | T | C | O | I | H | O | J | A |
| E | C | A | M | A | L | E | S | D | H |
| A | A | T | D | S | E | I | L | O | T |
| B | F | X | S | T | O | V |   |   | R |
| A | R | R | S | L | N | W |   |   | E |
| M | A | A | E | A | C | X | S | A | H |
| A | C | U | V | V | P | P | D | I | O |
| C | O | N | E | J | O | O | S | A | M |



#### Objetivo

- Desarrollar destrezas en base a la lectura y escritura.

#### Destreza

- Aumentar la creatividad.
- Incentivar la lectura y escritura.

#### Recursos

- Cuadrícula
- Crayones
- Lápiz
- Regla
- Cuaderno
- Cartón

#### Contenido

- El docente entrega a los alumnos una sopa de letra. La actividad a realizar es buscar cada una de las palabras que le son sugeridas, después dibujaran en el cuaderno objetos relacionado con cada palabra de la sopa de letras, escribiendo una oración con cada uno.

### Guia#3

#### SEPARACIÓN DE PALABRAS EN SÍLABAS



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|



|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|



|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

#### Objetivo

- Incentivar la lectura y escritura, identificar sílabas.

#### Destreza

- Identificar el número sílabas que componen una palabra.

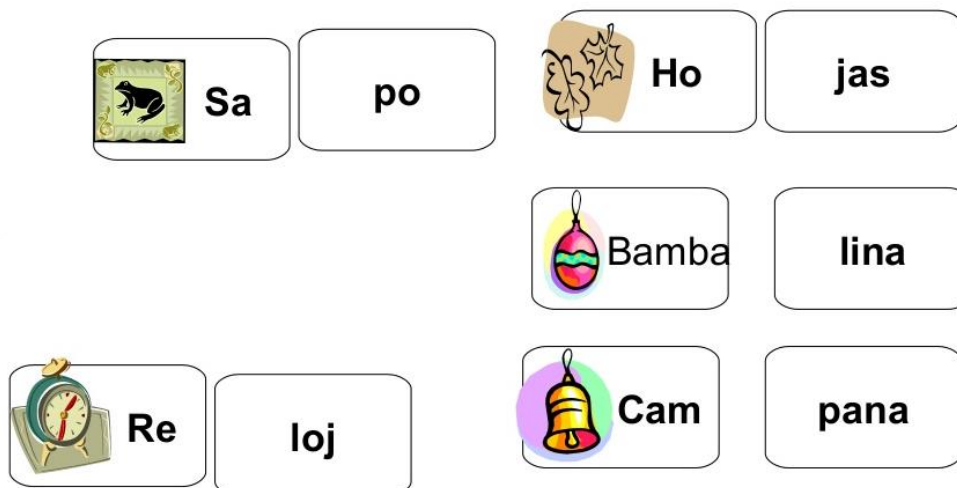
#### Recursos

- Hoja fotocopiada con figuras
- Crayones
- Lápiz
- Papel Bond

#### Contenido

- Entregar a los alumnos una hoja fotocopiada con figuras, escribir su nombre separándolo en sílabas en la cuadrícula indicada, no debe sobrarle ni faltarle espacios en las cuadrículas. El docente dará un tiempo límite para que resuelvan y luego entregara el papel bond para que realicen las correcciones.

**Guia#4**  
**PALABRAS PICADAS**



**Objetivo**

- Incentivar la lectura de una manera divertida.

**Destreza**

- Identificar el número silabas que componen una palabra.

**Recursos**

- Cartón
- Crayones
- Lápiz
- Papel Contact transparente
- Tijera

**Contenido**

- El docente proporcionará a los alumnos tarjetas con la mitad de las palabras; es decir en una tarjeta ira un dibujo con la mitad de la palabra, y en otra ira la otra mitad de la palabra, se puede hacer en grupos de 3 a 4 participantes, ganará el que forme la mayor cantidad de palabras.

## Guía #5

### LA RULETA DE LETRAS



#### Objetivo:

- Ayudar a los niños a desarrollar la conciencia fonológica, desarrollar destrezas de escritura y activar la atención, concentración y memoria.

#### Materiales:

- Carton
- Lápiz
- Regla
- Marcador
- Temperas
- Pinceles
- Hojas de colores
- Clavitos
- Tachuela

#### Desarrollo:

- Se elaborará una ruleta con cartón paja en forma circular, y liviana, dividido en veintisiete (27) casilleros a manera de pastel y en cada uno de ellos se colocará en su extremo cada una de las letras del abecedario.
- En las hojas de colores se elaborarán preguntas teniendo en cuenta cada una de las letras. Cada respuesta inicia con la letra escogida por el niño (a).
- Cada estudiante debe girar la ruleta y contestar la pregunta relacionada con la letra.
- Si la respuesta es correcta, el estudiante debe escribir la respuesta en el tablero o en una hoja.

**Guía #6**  
**PICTOGRAMAS**



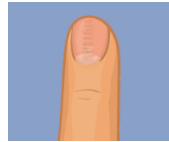
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

**Objetivo:** Identificar figuras y sonidos para leer.

**Destreza:** Lee y escribir en palabras las imágenes observadas.

**Recursos:**

- Laminas
- Lápices de colores
- Pizarra
- Marcador
- Lápiz

**Desarrollo:** El docente entregara a cada estudiante una hoja y explicara que observen cada figura y pronuncien su nombre, mientras el docente pega su cartilla en la pizarra para luego escribir su nombre con la intervención del alumno.

## Guía #7

### PALABRAS QUE SIGNIFICAN ACCIONES



**AMOR**



**JUEGO**



**COMPRAR**



**COMER**

**Objetivo:** Desarrollar la imaginación.

**Destreza:** Escribir oraciones con las acciones vividas.

**Recursos:**

Hojas

Cartulina

Lápiz

Colores

Tijeras

Borrador

Goma

**Desarrollo:** El docente entregara a cada estudiante su material, empezaran a dibujar y a pintar las acciones indicadas en la cartulina para luego recortar y pegarlas en las hojas y escribir de cada acción una oración.

| PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DE LA UNIDAD DIDACTICA # 2            |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                |      |                                                               |                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Nombre de la Institución:                                           | Escuela Fiscal Mixta Vespertina # 191 “ Ana Josefina Salazar Díaz”                                              |                                                                                                                                                                                                |      |                                                               |                                                                    |
| Nombre del Docente:                                                 | Aracely Paredes Flores                                                                                          |                                                                                                                                                                                                |      |                                                               |                                                                    |
| Área:                                                               | Lengua y Literatura                                                                                             | Grado:                                                                                                                                                                                         | 2 do | Fecha:                                                        | 24 /08/2018                                                        |
| Asignatura:                                                         | Lectoescritura                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                |      | Tiempo:                                                       | 2 horas                                                            |
| Unidad Didáctica:                                                   | Descubro sonidos                                                                                                |                                                                                                                                                                                                |      |                                                               |                                                                    |
| Objetivo de la Unidad:                                              | Identificación de patrones fonológicos que tienen las palabras de uso cotidiano.                                |                                                                                                                                                                                                |      |                                                               |                                                                    |
| Criterios de Evaluación por Área                                    | Destrezas con Criterio de Desempeño                                                                             | Estrategias de Aprendizaje                                                                                                                                                                     |      | Recursos                                                      | Indicadores de Evaluación                                          |
| La lectura e identificación de las figuras<br><br>Describe patrones | <ul style="list-style-type: none"> <li>Leer descripciones de objetos.</li> <li>Escribir en palabras.</li> </ul> | <b>Experiencia:</b> observar seis elementos pictogramas y llamarlos por su nombre.<br><br><b>Reflexión:</b> ¿Que observo? ¿Cómo se llama?<br><br><b>Conceptualización:</b> Escribo sus nombres |      | Libro<br>Hojas<br>Lápices de colores<br>Pizarra<br>Marcadores | Identifica y discrimina la figura y da su significado en palabras. |

| PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR UNIDAD DIDACTICA #3 |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                |     |                                                                              |                                                                                                   |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre de la Institución:                         |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                |     |                                                                              |                                                                                                   |
| Nombre del Docente:                               | Aracely Paredes Flores                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                |     |                                                                              |                                                                                                   |
| Área:                                             | Lengua y Literatura                                                                                                | Grado:                                                                                                                                                                                                         | 2do | Fecha:                                                                       | 20/08/2018                                                                                        |
| Asignatura:                                       |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                |     | Tiempo:                                                                      | 2 horas                                                                                           |
| Unidad Didáctica:                                 | Unidad Didáctica # 3                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                |     |                                                                              |                                                                                                   |
| Objetivo de la Unidad:                            | Reflexión semántica, léxico, ortográfico y las propiedades textuales, para aplicarlo en sus producciones escritas. |                                                                                                                                                                                                                |     |                                                                              |                                                                                                   |
| Criterios de Evaluación por Área                  | Destrezas con Criterio de Desempeño                                                                                | Estrategias de Aprendizaje                                                                                                                                                                                     |     | Recursos                                                                     | Indicadores de Evaluación                                                                         |
|                                                   | Representación Gráfica ,<br>conversar sobre los gráficos<br>Redactar oraciones.                                    | <b>Experiencia:</b> grafican y pintan 4 elementos, y describe sus características.<br><b>Reflexión:</b> ¿Qué hago?<br>¿Qué pienso?<br>¿Que siento?<br><b>Conceptualización:</b><br>Escribe oraciones de acción |     | Libro del estudiante<br>Hojas<br>Cartulinas<br>Lápices<br>Tijeras<br>colores | Identifica sentimientos<br>acciones, se potencia la imaginación y la memoria al formar oraciones. |

## **CONCLUSIÓN**

Después de analizar el desarrollo de las estrategias metodológicas se determina que la lectoescritura es un proceso que se va dando continuamente, esto concierne a las destrezas y habilidades que se va desarrollando el pensamiento y razonamiento basándose a la creación.

La lectoescritura se basa en el aprendizaje significativo el estudiante interactúa con el docente lo que permite que aprenda progresivamente.

La metodología usada varía según el tipo de actividad que se trate y según el objeto que persiga. El docente debe apreciar el esfuerzo del estudiante y se lo debe estimular para que él pueda encontrar nuevos aprendizajes que le es beneficioso.

## BIBLIOGRAFÍA

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.

Segura García, J. (2013). *Universidad de Las Américas*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/javieraandreaseguragarcia/clases/las-variables>

Alonso Santamaría, M. (21 de Enero de 2016). *Guiainfantil.com*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/lectoescritura-en-los-ninos-como-incentivarla/>

Grasso, L. (2006). *Encuestas, elementos para su diseño y análisis*. Córdoba: ENCUESTRO.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.

Muñoz Razo, C. (2011). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis*. Naucalpan de Juárez: PEARSON.

Santos, D. (1 de Abril de 2016). *GoConqr*. Obtenido de <https://www.goconqr.com/es/blog/aprendizaje-significativo/>

Segura García, J. (2013). *Universidad de Las Américas*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/javieraandreaseguragarcia/clases/las-variables>

Suarez, A., & Suárez Ramirez, M. (2014). *Dinle*. Obtenido de <http://dinle.usal.es/searchword.php?valor=Lectoescritura>

Tamayo, M. T. (2007). *El proceso de la Investigación Científica*. México: LIMUSA.

Cerbero. (s.f.). *Monografias.com*. Obtenido de  
<https://www.monografias.com/trabajos6/elme/elme.shtml>

Gardey., J. P. (2012). *Definición*. Obtenido de <https://definicion.de/didactica/>

Marco Teórico. (s.f.). *Marco Teórico*. Obtenido de  
[https://www.marcoteorico.com/curso/11/fundamentos-de-investigacion/173/tipos-de-metodos-\(inductivo,-deductivo,-analitico,-sintetico,-comparativo,-dialectico,-entre-otros\)-](https://www.marcoteorico.com/curso/11/fundamentos-de-investigacion/173/tipos-de-metodos-(inductivo,-deductivo,-analitico,-sintetico,-comparativo,-dialectico,-entre-otros)-)

Nancy Montes de Oca Reciol, E. F. (11 de Diciembre de 2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Revista Humanidades*. Obtenido de  
<http://www.humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/127/81>

Núñez, Y. M. (15 de Mayo de 2012). *SlideShare*. Obtenido de  
<https://es.slideshare.net/Yibmoreno/estrategias-didcticas-12941706>

SANCHO, F. V. (s.f.). *LA IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DE AULA*. Obtenido de  
de  
[http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_1/nr\\_17/a\\_212/212.htm](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_17/a_212/212.htm)

# **A N N E X O S**



ANEXO 1

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**FORMATO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE LA PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

|                                                                 |                                                                                                  |                                                               |                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Nombre de la propuesta de trabajo de la titulación              | Diseño de una guía con estrategias metodológicas para la lectoescritura dirigida a los docentes. |                                                               |                                                                    |
| Nombre del estudiante (s)                                       | Aracely Fernanda Paredes Flores                                                                  |                                                               |                                                                    |
| Facultad                                                        | Filosofía. Letras y Ciencias de la Educación                                                     | Carrera                                                       | Educación Básica                                                   |
| Línea de Investigación                                          | Estrategias Educativas Integradoras e Inclusivas                                                 | Sub-línea de investigación                                    | Tendencias educativas y didácticas contemporáneas del aprendizaje. |
| Fecha de presentación de la propuesta del trabajo de titulación | 18/05/2018                                                                                       | Fecha de evaluación de la propuesta del trabajo de titulación | 18/05/2018                                                         |

| ASPECTO A CONSIDERAR                                | CUMPLIMIENTO |    | OBSERVACIONES |
|-----------------------------------------------------|--------------|----|---------------|
|                                                     | SÍ           | NO |               |
| Título de la propuesta de trabajo de titulación     | X            |    |               |
| Línea de Investigación / Sublíneas de Investigación | X            |    |               |
| Planteamiento del Problema                          | X            |    |               |
| Justificación e importancia                         | X            |    |               |
| Objetivos de la Investigación                       | X            |    |               |
| Metodología a emplearse                             | X            |    |               |
| Cronograma de actividades                           | X            |    |               |
| Presupuesto y financiamiento                        | X            |    |               |

|   |                            |
|---|----------------------------|
| X | APROBADO                   |
|   | APROBADO CON OBSERVACIONES |
|   | NO APROBADO                |

MSc. José Burgos Limones



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

---

Guayaquil, 1 de julio de 2018

**SR. (SRA) MSc. Matilde Barros Morales**  
**DIRECTORA DE CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

**Acuerdo del Plan de Tutoría**

Yo, MSc. José Antonio Burgos Limones, docente tutor del trabajo de titulación y Aracely Fernanda Paredes Flores estudiante de la Carrera/Escuela Educación Básica, comunicamos que acordamos realizar las tutorías semanales en el siguiente horario 17H00 --- 19H00, el día lunes, miércoles, jueves y viernes, comenzando desde el 1 de julio del presente año.

De igual manera entendemos que los compromisos asumidos en el proceso de tutoría son:

- Realizar un mínimo de 4 tutorías mensuales.
- Elaborar los informes mensuales y el informe final detallando las actividades realizadas en la tutoría.
- Cumplir con el cronograma del proceso de titulación.

Agradeciendo la atención, quedamos de Ud.

Atentamente

---

**Estudiante**

Aracely Fernanda Paredes Flores

---

**Docente Tutor**

MSc. José Antonio Burgos Limones

**Cc: Unidad de Titulación**



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACION BASICA

## INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN TUTORIAL

**Tutor:** MSc. José Antonio Burgos Limones

**Tipo de trabajo de titulación:** Proyecto de Investigación

**Título del trabajo:** Estrategias Metodológicas y su influencia en la lectoescritura

**Carrera:** Educación Básica

| No. DE SESIÓN | FECHA TUTORÍA                 | ACTIVIDADES DE TUTORÍA                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DURACIÓN: |       | OBSERVACIONES Y TAREAS ASIGNADAS                                                                                                                          | FIRMA TUTOR | FIRMA ESTUDIANTE |
|---------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------|
|               |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | INICIO    | FIN   |                                                                                                                                                           |             |                  |
| 1,2,3         | 2, 5,<br>de julio del<br>2018 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejemplificar el árbol del problema y objetivos.</li> <li>Revisión, corrección sobre lo siguiente:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planteamiento del problema</li> <li>✓ Situación conflicto</li> <li>✓ Hecho científico</li> <li>✓ Causas</li> </ul> </li> </ul> | 17H00     | 19H00 | Redactar el planteamiento del problema utilizando párrafos descriptivos y Argumentativos.<br>Elaborar la matriz de concordancia.                          |             |                  |
| 4,5, 6        | 6,10<br>de julio del<br>2018  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Formulación del problema</li> <li>Sistematización del problema</li> </ul> <p>Objetivos</p> <p>Genera</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  </li> <li>• Específicos</li> <li>• Justificación</li> </ul>                                                                          | 17H00     | 19H00 | Completar la matriz de concordancia.<br><br>Redactar la justificación considerando el interés, importancia, utilidad, beneficiario, impacto Factibilidad. |             |                  |

|          |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                    |       |       |                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|----------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 7,8,9    | ,1718,19<br>de julio del<br>2018 | Explicar y ejemplificar: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delimitación</li> <li>• Hipótesis o premisas de la investigación</li> <li>• Operacionalización de las variables</li> </ul>                                                       | 17H00 | 19H00 | Desarrollar la matriz de Operacionalización de variables                                                                                                                                                                  |  |  |
| 10,11,12 | 22,23,<br>De julio del<br>2018   | Revisión y corrección del capítulo I:El problema <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientar las diapositivas para la exposición del Primer capítulo.</li> <li>• Elaboración de la rúbrica.</li> </ul>                                       | 17H00 | 19H00 | Corrección del capítulo I y aplicar Normas “APA”.<br><br>Utilizar las rubricas del capítulo I y del discurso oral                                                                                                         |  |  |
| 13,14,15 | 26,27<br>de julio del<br>2018    | Ejemplificar del marco referencial : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antecedentes de la investigación</li> <li>• Marco teórico <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bases teóricas</li> <li>✓ Fundamentaciones</li> </ul> </li> </ul> | 17H00 | 19H00 | Consultar tres investigaciones Anteriores sobre el tema.<br><br>Elaborar un mentefacto conceptual sobre el marco teórico de las dos Variables.<br><br>Identifica las teorías que corresponden a las variables en estudio. |  |  |
| 16,17,   | 2,6 de<br>agosto del<br>2018     | Describir el marco contextual. Identificar términos del marco Conceptu al.<br>Investigar el marco legal que sustenta el estudio de las Variables.<br>Orientar las diapositivas de la Exposición del capítulo II.                                   | 17H00 | 19H00 | Desarrollar el marco referencial, conceptual legal considerando las Variables en estudio.<br><br>Preparar la exposición del capítulo II.                                                                                  |  |  |

|          |                                   |                                                                                                                                                                                                              |       |       |                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|----------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 18,19,20 | 12,13,<br>de agosto<br>del 2018   | Lectura analítica de los<br>ejemplos<br>propuestos sobre metodología<br>de<br>la investigación:<br>✓ Diseño de la<br>investigación<br>✓ Enfoque de la<br>investigación<br>✓ Modalidad de la<br>investigación | 17H00 | 19H00 | Manejar párrafos argumentativos para<br><br>poder redactar el enfoque y modalidad<br>de la investigación considerando citas<br>cortas relacionadas al problema que<br>se investiga.                        |  |  |
| 21,22,23 | 15,16, de<br>agosto del<br>2018   | Lectura analítica de los<br>ejemplos<br>propuestos sobre metodología<br>de<br>la investigación;<br>✓ Tipos de investigación<br>Métodos de<br>✓ investigación                                                 | 17H00 | 19H00 | Utilizar párrafos convincentes para<br><br>poder redactar tipos de investigación,<br><br>métodos de investigación considerando<br>citas cortas relacionando con los<br>Problemas que se investiga.         |  |  |
| 24,25,26 | 17,20,21 de<br>agosto del<br>2018 | Lectura analítica de los<br>ejemplos<br>propuestos sobre metodología<br>de<br>la investigación.<br>✓ Población y muestra<br>✓ Técnicas e instrumentos<br>de investigación                                    | 17H00 | 19H00 | Utilizar párrafos convincentes para<br>poder redactar ,población y muestra,<br>técnicas e instrumentos de<br>investigación considerando citas cortas<br>relacionando con los problemas que se<br>investiga |  |  |
| 27,28,   | 22,23,de<br>agosto del<br>2018    | Elaborar los instrumentos de<br>investigación<br>Revisión y corrección de los<br>instrumentos de investigación<br>Orientar la investigación de<br>Campoo.                                                    | 17H00 | 19H00 | Realizar el trámite para la autorización<br>de la investigación de campo.<br>Realizar la investigación de campo                                                                                            |  |  |

|        |                        |                                                                                                                                                                                                          |       |       |                                                                                                                                     |  |  |
|--------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 29,30  | 24 de agosto del 2018  | Orientar la tabulación de la Información.<br>Procesamiento, análisis de la Información estadística.<br>Ejemplificar las conclusiones Recomendaciones.                                                    | 17H00 | 19H00 | Elaborar tablas y figuras estadísticas con su respectivo análisis e Interpretación.<br>Argumentar las conclusiones Recomendaciones. |  |  |
| 31, 32 | 27, de agosto del 2018 | LA PROPUESTA<br>Ubicar la redacción de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Justificación</li> <li>• Objetivos</li> <li>• General</li> <li>• Especifico</li> </ul>                                  | 17H00 | 19H00 | Redactar la justificación, objetivos orientados a la propuesta y que tenga Relación con la variable independiente.                  |  |  |
| 33,34  | 28,de agosto del 2018  | Explicar los componentes de a propuesta: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectos teóricos</li> <li>• Factibilidad</li> <li>• Descripción de la propuesta</li> <li>• Guía didáctica.</li> </ul> | 17H00 | 19H00 | Desarrollar la propuesta mínimo diez Actividades.                                                                                   |  |  |
| 35,36  | 29 de agosto del 2018  | Ejemplificar el título de la actividad:<br>Objetivos<br>Recursos de la propuesta<br>Explicar el diseño de la planificación                                                                               | 17H00 | 19H00 | Ejemplificar la planificación curricular.                                                                                           |  |  |
| 37,38  | 30 de agosto del 2018  | Orientar las diapositivas del Capítulo III y IV.<br>Aplicar las rubricas de la exposición del capítulo III IV                                                                                            | 17H00 | 19H00 | Exposición del capítulo III y IV                                                                                                    |  |  |

|             |                            |                                                                            |       |       |                                                                                                                               |  |  |
|-------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 39          | 31 de agosto del 2018      | Revisión y corrección de la propuesta                                      | 17H00 | 19H00 | Agregar imágenes en las actividades de la propuesta y planificaciones detrás de las actividades                               |  |  |
| 40,41,42,43 | 31,1,2,3,4,5 de septiembre | Revisión y corrección de todos los capítulos del proyecto de investigación | 17H00 | 19H00 | Utilizar las técnicas del parafraseo, citas Textuales estructura lexical semántica. Corrección de forma y fondo del proyecto. |  |  |



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACION BASICA**

---

Guayaquil, 21 de Agosto del 2018

**Sra. MSc. Matilde Barros Morales**  
**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACION BASICA**  
**FACULTAD FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
Ciudad

De mis consideraciones: MSc José Burgos Limones

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación "ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA # 191 ANA JOSEFINA SALAZAR DIAZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL AÑO LECTIVO 2018- 2019" del (los) estudiante (s) ARACELY FERNANDA PAREDES FLORES, indicando ha (n) cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que el (los) estudiante (s) está (n) apto (s) para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

\_\_\_\_\_  
MSc José Burgos Limones  
C.C. \_\_\_\_\_


**ANEXO 5**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACION BASICA**

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN**

| <b>Título del Trabajo:</b> "ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA # 191 ANA JOSEFINA SALAZAR DIAZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL AÑO LECTIVO 2018- 2019"<br><b>Autor(s):</b> Aracely Fernanda Paredes Flores |                |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------|
| ASPECTOS EVALUADOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PUNTAJE MÁXIMO | CALF.    |
| <b>ESTRUCTURA ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>4.5</b>     |          |
| Propuesta integrada a Dominios, Misión y Visión de la Universidad de Guayaquil.                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0.3            | 0.2      |
| Relación de pertinencia con las líneas y sublíneas de investigación Universidad / Facultad/ Carrera                                                                                                                                                                                                                                             | 0.4            | 0.3      |
| Base conceptual que cumple con las fases de comprensión, interpretación, explicación y sistematización en la resolución de un problema.                                                                                                                                                                                                         | 1              | 0.9      |
| Coherencia en relación a los modelos de actuación profesional, problemática, tensiones y tendencias de la profesión, problemas a encarar, prevenir o solucionar de acuerdo al PND-BV                                                                                                                                                            | 1              | 0.9      |
| Evidencia el logro de capacidades cognitivas relacionadas al modelo educativo como resultados de aprendizaje que fortalecen el perfil de la profesión                                                                                                                                                                                           | 1              | 0.9      |
| Responde como propuesta innovadora de investigación al desarrollo social o tecnológico.                                                                                                                                                                                                                                                         | 0.4            | 0.3      |
| Responde a un proceso de investigación – acción, como parte de la propia experiencia educativa y de los aprendizajes adquiridos durante la carrera.                                                                                                                                                                                             | 0.4            | 0.3      |
| <b>RIGOR CIENTÍFICO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>4.5</b>     |          |
| El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1              | 0.9      |
| El trabajo expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece, aportando significativamente a la investigación.                                                                                                                              | 1              | 0.9      |
| El objetivo general, los objetivos específicos y el marco metodológico están en correspondencia.                                                                                                                                                                                                                                                | 1              | 0.9      |
| El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos y permite expresar las conclusiones en correspondencia a los objetivos específicos.                                                                                                                                                                                              | 0.8            | 0.8      |
| Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica                                                                                                                                                                                                                                                            | 0.7            | 0.7      |
| <b>PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>1</b>       |          |
| Pertinencia de la investigación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0.5            | 0.5      |
| Innovación de la propuesta proponiendo una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional                                                                                                                                                                                                                               | 0.5            | 0.5      |
| <b>CALIFICACIÓN TOTAL *</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>10</b>      | <b>9</b> |
| * El resultado será promediado con la calificación del Tutor Revisor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.                                                                                                                                                                                                                 |                |          |

FIRMA DEL DOCENTE TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN  
C.C. 0912638673

FECHA: 21 de Agosto del 2018

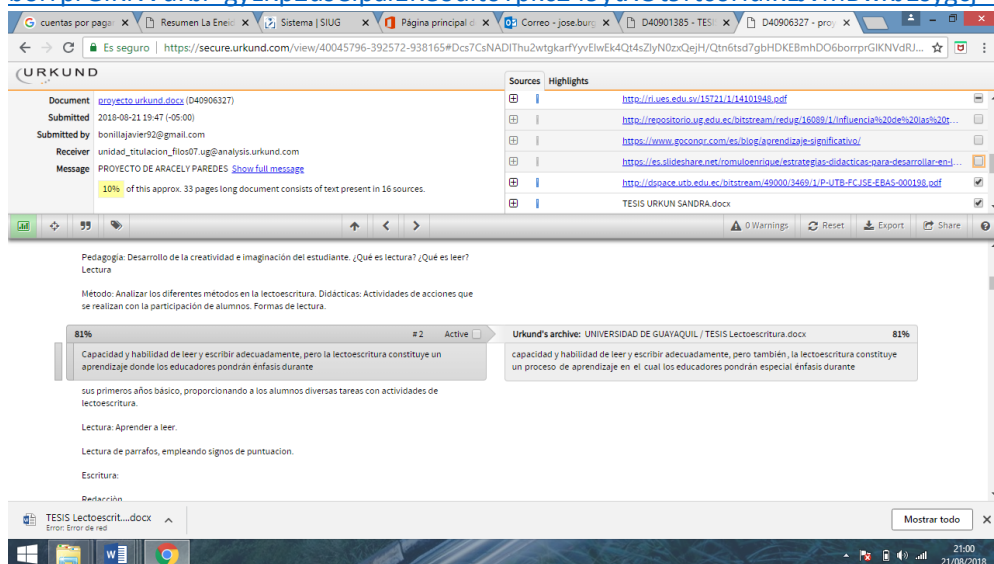
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

## CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado MSC José Burgos Limones, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por Aracely Fernanda Paredes Flores C.C.: 120174299-4, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Se informa que el trabajo de titulación: **“ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN EL AREA DE LENGUA LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2 AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA ANA JOSEFINA SALAZAR DIAZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL AÑO LECTIVO 2018-2019”**, ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio (indicar el nombre del programa antiplagio empleado) quedando el 10% de coincidencia.

<https://secure.orkund.com/view/40045796-392572-938165#Dcs7CsNADITHu2wtgkarfYyvElwEk4Qt4sZlyN0zxQejH/Qtn6tsd7gbHDKCEBmhDO6borrprGikNVdRji+gyLKp2usCipai1Keodlt0Ypkc249ytXOt9rtc6HufxLJvfnBwxJ1sygcj++wM>



MSc. José Burgos Limones  
NOMBRE DEL DOCENTE TUTOR  
C.C. 0912638673



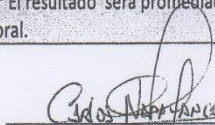
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN MEMORIA ESCRITA TRABAJO DE TITULACIÓN**

Título del Trabajo: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO  
 Autora: PAREDES FLORES ARACELY FERNANDA

| ASPECTOS EVALUADOS                                                                                                                                                    | PUNTAJE MÁXIMO | CALF.      | COMENTARIOS |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|-------------|
| <b>ESTRUCTURA Y REDACCIÓN DE LA MEMORIA</b>                                                                                                                           | 3              | 2.6        |             |
| Formato de presentación acorde a lo solicitado                                                                                                                        | 0.6            | 0.5        |             |
| Tabla de contenidos, índice de tablas y figuras                                                                                                                       | 0.6            | 0.6        |             |
| Redacción y ortografía                                                                                                                                                | 0.6            | 0.3        |             |
| Correspondencia con la normativa del trabajo de titulación                                                                                                            | 0.6            | 0.6        |             |
| Adecuada presentación de tablas y figuras                                                                                                                             | 0.6            | 0.6        |             |
| <b>RIGOR CIENTÍFICO</b>                                                                                                                                               | 6              | 6          |             |
| El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación                                                                                              | 0.5            | 0.5        |             |
| La introducción expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece | 0.6            | 0.6        |             |
| El objetivo general está expresado en términos del trabajo a investigar                                                                                               | 0.7            | 0.7        |             |
| Los objetivos específicos contribuyen al cumplimiento del objetivo general                                                                                            | 0.7            | 0.7        |             |
| Los antecedentes teóricos y conceptuales complementan y aportan significativamente al desarrollo de la investigación                                                  | 0.7            | 0.7        |             |
| Los métodos y herramientas se corresponden con los objetivos de la investigación                                                                                      | 0.7            | 0.7        |             |
| El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos                                                                                                        | 0.4            | 0.4        |             |
| Factibilidad de la propuesta                                                                                                                                          | 0.4            | 0.4        |             |
| Las conclusiones expresan el cumplimiento de los objetivos específicos                                                                                                | 0.4            | 0.4        |             |
| Las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas                                                                                                              | 0.4            | 0.4        |             |
| Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica                                                                                  | 0.5            | 0.5        |             |
| <b>PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL</b>                                                                                                                                   | 1              | 1          |             |
| Pertinencia de la investigación/ Innovación de la propuesta                                                                                                           | 0.4            | 0.4        |             |
| La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional                                                                   | 0.3            | 0.3        |             |
| Contribuye con las líneas / sublíneas de investigación de la Carrera/Escuela                                                                                          | 0.3            | 0.3        |             |
| <b>CALIFICACIÓN TOTAL*</b>                                                                                                                                            | <b>10</b>      | <b>9.6</b> |             |

\* El resultado será promediado con la calificación del Tutor y con la calificación obtenida en la Sustentación oral.

  
 Lcdo. Carlos Napa Yáñez MSc.  
 DOCENTE TUTOR REVISOR  
 No. C.I. 0906287982

FECHA: 30-08-2018



ANEXO 8

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

## Escanea la carta de la carrera dirigida al plantel



Guayaquil, 19 de Julio del 2017

Lcdo.

Ronak Vicente Navarrete Casco

**DIRECTOR DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA #191 "ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"**

**Ciudad.-**

De nuestras consideraciones;

Por medio de la presente, los que conformamos la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil le expresamos un cordial saludo y éxitos en sus funciones, al tiempo que le solicitamos su autorización para que los estudiantes de la Unidad Curricular de Titulación de la Carrera de Educación Básica, modalidad Presencial, puedan realizar en su prestigiosa Institución la investigación con el proyecto educativo que desarrollarán, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, con el tema:

Tema de Proyecto Educativo: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2DO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

Propuesta: **DISEÑO DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA LECTOESCRITURA DIRIGIDA A LOS DOCENTES.**

Con la seguridad de que este requerimiento sea atendido nos suscribimos de usted, no sin antes reiterarles nuestros sentimientos de gratitud, respeto y estima.

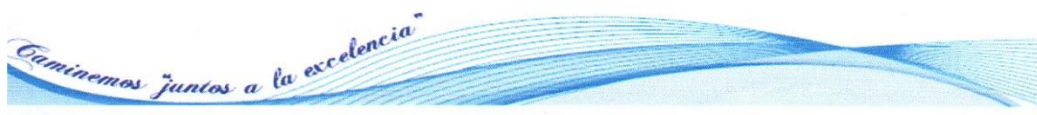
Atentamente

  
Lic. Matilde Barros Morales, MSc.  
**DIRECTORA DE LA CARRERA**

  
Ing. Cristian Méndez Medrano, MEM  
**GESTOR DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN**



| Funcionarios             |                                        | Cargo      |
|--------------------------|----------------------------------------|------------|
| Revisado y aprobado por: | Lic. Reina Matilde Barros Morales MSc. | DIRECTORA  |
| Elaborado por:           | Lcda. Lourdes Ramírez González         | Digitadora |



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

---

## **Escanea la carta del colegio de autorización para la investigación**



Guayaquil, 7 de septiembre del 2018.

**ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA # 191**  
**"ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ"**

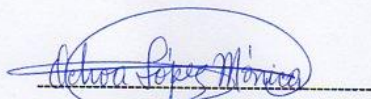
Dirección: Sauces IV Mz. 378, Parroquia: Tarqui  
Guayaquil – Ecuador

### **AUTORIZACIÓN**

Lcda. Mónica Patricia Ochoa López: directora encargada de la escuela "Ana Josefina Salazar Díaz", autorizo a la estudiante de la **FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION**, de la carrera **EDUCACION BÁSICA**; Aracely Paredes Flores, con cédula de identidad 120174299-4 a realizar el Proyecto con el Tema:

"Estrategias Metodológicas y su influencia en la lectoescritura en el área de lengua y literatura en los estudiantes de 2do grado de Educación Básica.

Atentamente,



Lcda. Mónica Patricia Ochoa López  
Directora (e)  
C.I. 0919774695

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

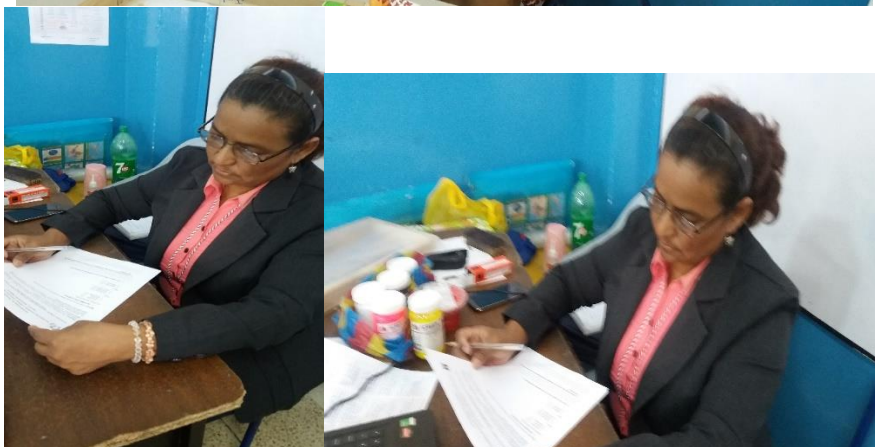
---

**Escanear fotos de los padres de familia durante la aplicación de los instrumentos de investigación.**

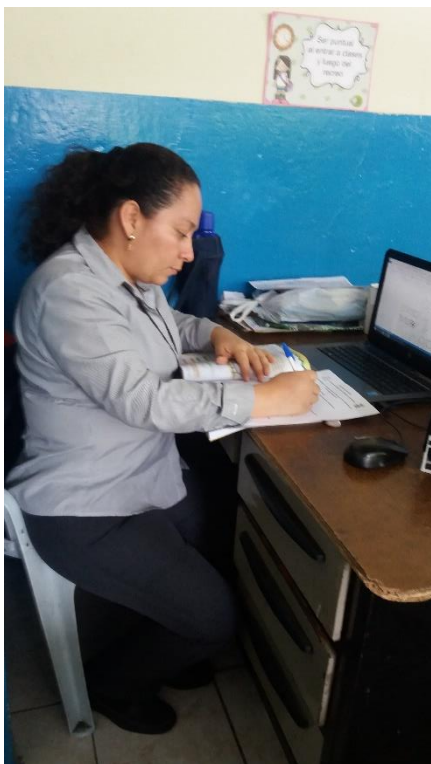


**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

---



DIRECTORA ENCARGADA DE LA ESCUELA ANA JOSEFINA SALAZAR DIAZ. EN REEMPLAZO DEL DIRECTOR.



ENCUESTAS A DOCENTES DE LA ESCUELA.



ANEXO 13

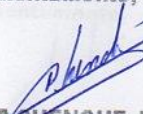
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACION BASICA**

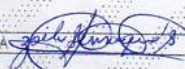
 UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE  
"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"  
TELÉFONO: 04-2281146

**CERTIFICACIÓN** 10

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el (a) señor (a) (ita) PAREDES FLORES ARACELY FERNANDA, con documento nacional de identidad N° 1201742994 especialización EDUCACION BASICA modalidad PRESENCIAL realizó y aprobó las Practicas Docentes Reglamentaria en el COLEGIO "FRANCISCO HUERTA RENDON" con la calificación DIEZ (10), bajo la supervisión del(a) MSc. MARIA GUEVARA, correspondiente al periodo lectivo 2013 - 2014. Así consta en los archivos que reposan en la secretaría de la Dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, 23 de abril del 2018.----

Atentamente,

  
MSc. ROSACHENCHE JACOME.  
DIRECTORA GENERAL  
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE

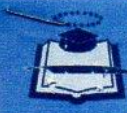
|                      |                                                                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Elaborado por:       | MSc. ZOILA SERNAQUE SANBOYA  |
| Revisado y aprobado: | MSc. ROSA CHENCHE JACOME                                                                                          |

DIRECCIÓN GENERAL  
PRÁCTICA DOCENTE



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACION BASICA**

**ANEXO 14**

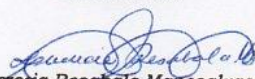
|                                                                                                                            |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>UG</b><br>Universidad<br>de Guayaquil |  <b>Facultad de Filosofía<br/>Letras y Ciencias de la<br/>Educación</b> |  <b>GESTIÓN SOCIAL<br/>DEL<br/>CONOCIMIENTO</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**CERTIFICADO**

**LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA:** Que, revisadas las evidencias correspondientes, el **Sr. (a.) (ta.) PAREDES FLORES ARACELY FERNANDA**, con C.I. 1201742994, carrera **EDUCACIÓN BÁSICA** en la modalidad **PRESENCIAL** realizó y aprobó la actividad de Vinculación con la Sociedad, por lo que se le concede el presente certificado.- Guayaquil, 05 de abril de 2017.-

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.-

Atentamente,

  
**Lic. Lucrecia Resabala Manosalvas, MSc**  
**Coordinadora de Gestión Social del Conocimiento**

**COORDINACIÓN**  
**GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO**  
 **Facultad de Filosofía**  
 **Universidad de Guayaquil**

|                            |                                                                                   |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Elaborado y Revisado por:  | Econ. Gisella Alcivar Pérez, Asistente de Secretaría                              |
| Revisado y Autorizado por: | Lic. Lucrecia Resabala Manosalvas, MSc., Coordinadora de Gestión del Conocimiento |

5733

*Caminemos juntos a la excelencia*

Cdta. Universitaria, Av. Kennedy s/n y Av. Delta - www.filosofia.edu.ec



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

---

Entrevista dirigida a la Autoridad de la Escuela Fiscal Mixta  
Vespertina #191  
“ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ”

**Objetivo:** El presente instrumento tiene el propósito de obtener información relacionada con su opinión sobre el proyecto de esta investigación “Estrategias Metodológicas y su influencia en la Lecto-Escritura”.

En esta entrevista, solicito a Ud., Lic. Director su opinión espontánea que permitirá darle a este proyecto énfasis requerido. Agradezco a usted su colaboración en esta entrevista a las respuestas dadas.

**Manual:** Instrumento que ayudará al estudiante en su aprendizaje.

**1. INFORMACIÓN GENERAL**

Condición del informante:

- |               |                          |
|---------------|--------------------------|
| 1. Autoridad  | <input type="checkbox"/> |
| 2. Docente    | <input type="checkbox"/> |
| 3. Estudiante | <input type="checkbox"/> |

Edad:

- |               |                          |
|---------------|--------------------------|
| 1. 20-32 años | <input type="checkbox"/> |
| 2. 33-45 años | <input type="checkbox"/> |
| 3. 46-57 años | <input type="checkbox"/> |

Sexo:

- |              |                          |
|--------------|--------------------------|
| 1. Masculino | <input type="checkbox"/> |
| 2. Femenino  | <input type="checkbox"/> |

**1. ¿Qué opina usted sobre las estrategias metodológicas?**

---

---

---

---

**2. ¿Qué beneficios tienen las estrategias metodológicas en el desarrollo de las clases?**

---

---

---

**3. ¿Son aplicadas las estrategias en el proceso de la lectoescritura?**

---

---

---

**4. ¿Se realizan refuerzos tutoriales cuando el estudiante tiene dificultades en la lectoescritura?**

---

---

---

**5. ¿Los docentes son capacitados por área?**

---

---

---

**6. ¿Los docentes reciben capacitaciones sobre estrategias metodológicas?**

---

---

---

**7. ¿Cree usted que los talleres realizados en el aula ayudarían a mejorar la lectoescritura con la guía del docente? ¿Por qué?**

**8. ¿Qué reacción se lograría en los estudiantes si el docente aplicara estrategias lúdicas?**

---

---

---

**9. ¿Al aplicar nuevas estrategias metodológicas mejorara el ambiente de aprendizaje?**

---

---

---

**10. ¿Cuenta el salón de clases con espacios para el aprendizaje de la lectoescritura con materiales didácticos?**

---

---

---



ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA  
VESPERTINA #191 “ANA JOSEFINA SALAZAR DÍAZ”

**Marque con una X la opción seleccionada:**

- 1) ¿Está usted de acuerdo que en el salón de clases existan rincones estratégicos para la lectoescritura?

| Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Indiferente | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------|
|                       |            |             |               |                          |

- 2) ¿Está usted de acuerdo en la necesidad de aplicar actividades motivadoras con los alumnos en el salón de clases?

| Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Indiferente | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------|
|                       |            |             |               |                          |

- 3) ¿Está usted de acuerdo en que la interacción de alumnos – maestros es importante aplicando estrategias lúdicas?

| Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Indiferente | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------|
|                       |            |             |               |                          |

- 4) ¿Está usted de acuerdo en innovar sus recursos didácticos para lograr la atención del estudiante con actividades y estrategias metodológicas?

| Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Indiferente | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------|
|                       |            |             |               |                          |

- 5) ¿Está usted de acuerdo en proporcionar material didáctico adecuado a los estudiantes para el desarrollo de la lectoescritura?

| Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Indiferente | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------|
|                       |            |             |               |                          |

- 6) ¿Está usted de acuerdo en usar dinámicas en la hora de clase para las actividades de la lectoescritura?

| Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Indiferente | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------|
|                       |            |             |               |                          |

- 7) ¿Está usted de acuerdo en utilizar estrategias metodológicas para una enseñanza activa que permita el desarrollo potencial de los alumnos?

| Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Indiferente | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------|
|                       |            |             |               |                          |

- 8) ¿Está usted de acuerdo en dar atención a los estudiantes que presenten dificultades en su aprendizaje?

| Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Indiferente | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------|
|                       |            |             |               |                          |

- 9) ¿Está usted de acuerdo que las estrategias metodológicas influyen en la lectoescritura?

| Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Indiferente | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------|
|                       |            |             |               |                          |

- 10) ¿Está de acuerdo que se apliquen en el aula nuevos métodos estratégicos?

| Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Indiferente | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------|
|                       |            |             |               |                          |



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PRUEBA DIAGNÓSTICO PARA ALUMNOS DE 2DO GRADO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA  
VESPERTINA #191 "ANA JOSEFINA SALAZAR DIAZ"

NOMBRE: \_\_\_\_\_

Texto 1

Escucha y lee atentamente el texto y responde.

**La persona más inteligente del pueblo**

Había una vez un cartero que trabajaba en un pueblo tan pequeño, que casi no tenía cartas que repartir. Solo alguna para el alcalde y otra para el médico o para algún vecino que tenía un hijo o hija viviendo en otra ciudad.

Un día llegó al correo un paquete. Era raro, nunca llegaban paquetes, solamente cartas.

El cartero buscó la dirección en el paquete, pero en vez de eso decía: "Para la persona más inteligente del pueblo".

El cartero no salía de su asombro. ¿A quién debía entregar aquel paquete? ¿Quién era la persona más inteligente del pueblo?

Para solucionar este misterio se le ocurrió inventar un juego: la persona que fuera capaz de subir al monte más alto del pueblo sería el dueño del paquete misterioso. Él también debía subir al monte, ya que era el encargado de entregar el paquete.

Todos los habitantes del lugar comenzaron a subir hasta la punta del monte más alto.

El cartero esperó un tiempo, tomó su bicicleta y comenzó a subir. Cuando llegó a lo más alto del monte, no había nadie. Miró hacia todos lados y abrió el paquete. Dentro había un libro, pero no era cualquier libro, sino un libro completamente en blanco.

En la primera página decía: "Como soy la persona más inteligente del pueblo puedo escribir en este libro mis ideas". Y el cartero lo primero que escribió fue: "No es necesario subir al monte a pie cuando se puede subir en bicicleta".

Y se fue a casa pensando que más tarde escribiría más cosas.

Cuento popular. Adaptación.



**1. ¿Qué texto acabas de escuchar?**

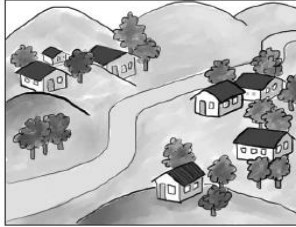
- A. Una carta.      B. Un poema.      C. Un cuento.

**2. ¿Dónde ocurre la historia?**

A.



B.



C.



**3. Lee la siguiente oración:**

El cartero no salía de su asombro.

En la oración la palabra asombro significa:

- A. enojo.      B. tristeza.      C. sorpresa.

**4. ¿Qué problema tiene el cartero?**

- A. Subir a un monte muy alto.  
B. Escribir en un libro sin líneas.  
C. Entregar un paquete sin dirección.

**5. ¿Qué hace el cartero para solucionar su problema?**

- A. Inventa un juego.  
B. Pide ayuda al Alcalde.  
C. Reúne a la gente del pueblo.

**6. ¿Por qué el cartero también subió al monte?**

- A. Porque quería ganar.  
B. Porque tenía que entregar el paquete.  
C. Porque quería jugar igual que los demás.

**7. ¿A quién está dirigido el paquete?**

- A. A un cartero.  
B. A un médico del pueblo.  
C. A una persona inteligente.

**8. ¿Quién es, al final, la persona más inteligente del pueblo?**

- A. El cartero.      B. El médico.      C. El alcalde.

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

---



Consultas con el Tutor, MSc José Burgos



**Revisor de Tesis: Lcdo. Carlos Napa Yance MSc.**

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



Presidencia  
de la República  
del Ecuador



Plan Nacional  
de Ciencia, Tecnología,  
Innovación y Saberes



SENESCYT  
Secretaría Nacional de Educación Superior,  
Ciencia, Tecnología e Innovación

**REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--|
| <b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2°DO GRADO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA ANA JOSEFINA SALAZAR DIAZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL AÑO 2018-2019</b><br><b>PROPUESTA:</b> DISEÑO DE GUÍA CON ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA LECTOESCRITURA DIRIGIDA A DOCENTES |                        |  |
| <b>AUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ARACELY FERNANDA PAREDES FLORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |  |
| <b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | MSc. JOSÉ BURGOS LIMONES<br>Lcdo. CARLOS NAPA YANCE. MSc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |  |
| <b>INSTITUCIÓN:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |  |
| <b>UNIDAD/FACULTAD:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |  |
| <b>MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |  |
| <b>GRADO OBTENIDO:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |  |
| <b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>No. DE PÁGINAS:</b> |  |
| <b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | EDUCACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |  |
| <b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS, LECTOESCRITURA, APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |  |
| <b>RESUMEN/ABSTRACT:</b> Los docentes enfrentan serios problemas con respecto a la enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de básica elemental, esto se debe al diferente uso de las estrategias metodológicas aplicadas en el aula. La lectoescritura como base primordial en el aprendizaje de lengua y literatura se debe aplicar métodos y técnicas didácticas pedagógica basada a una realidad socio: cultural para hacer del proceso lector-escritor un hábito. El presente proyecto de investigación inicio con causas y consecuencias del problema los objetivo a alcanzar, un marco teórico fundamentos en lo cognitivo del aprendizaje que dará fuerza a las dos variables, independiente que habla de estrategias metodológicas y dependiente de la |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |  |

lectoescritura. La metodología que se aplicara será investigación de campo, descriptiva, inductiva y deductiva, La institución educativa a investigar Escuela Fiscal Mixta Vespertina #191 “Ana Josefina Salazar Díaz” La población son estudiantes, docentes, representantes legales del 2do grado de educación básica y las herramientas a utilizar son entrevistas, encuestas, prueba de diagnóstico, sus resultados permitirá plantear y desarrollar la propuesta, factible beneficiando a los estudiantes y docentes para lograr un nivel de aprendizaje que les servirá para su futuros años de escolaridad.

|                                                         |                                                                                                          |                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ADJUNTO PDF:</b>                                     | <input checked="" type="checkbox"/> SI                                                                   | <input type="checkbox"/> NO                                                                          |
| <b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b><br><b>ARACELY PAREDES</b> | <b>Teléfono:</b><br>09987828510                                                                          | <b>E-mail:</b><br><a href="mailto:aracelyparedes2010@hotmail.com">aracelyparedes2010@hotmail.com</a> |
| <b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:</b>                     | <b>Nombre:</b><br>Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación –<br>carrera Educación Básica |                                                                                                      |
|                                                         | <b>Teléfono:</b>                                                                                         |                                                                                                      |
|                                                         | <b>E-mail:</b>                                                                                           |                                                                                                      |