



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

**TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO
PROYECTOS ESCOLARES EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS
ESTUDIANTES.**

PROPUESTA: TALLERES DIDACTICOS DIRIGIDO A DOCENTES

AUTORES: GUISTAN LUZARDO KERLLY ABIGAIL

GUNCAY VÉLEZ FREDDY STEVEN

TUTOR: MSc. ERICKA FIGUEROA MARTÍNEZ

Guayaquil, enero del 2018



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

DIRECTIVOS

MSc. Silvia Moy-Sang Castro, Arq.

DECANA

MSc. Wilson Romero Dávila, Lcdo.

VICE-DECANO

MSc. Pilar Huayamave Navarrete Lcda.

DIRECTORA DE CARRERA

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

SECRETARIO



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

Guayaquil, 5 de enero del 2018

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR REVISOR

Habiendo sido nombrado MSc. Ericka Figueroa Martínez, tutor del trabajo de titulación Proyectos Escolares en el desarrollo integral de los estudiantes certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado Kerlly Abigail Guistan Luzardo, con C.I. No. 0931073027 y Freddy Steven Guncay Vélez con C.I. No 0930094966, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, en la Mercadotecnia y Publicidad/Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.

MSc. Ericka Figueroa Martínez

C.I. No. 0916205263



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

Guayaquil, 16 de enero del 2018

Sra. MSc.

SILVIA MOY-SANG CASTRO. Arq.

DECANA DE FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad. -

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación Proyectos Escolares en el desarrollo integral de los estudiantes de los estudiantes Kerlly Abigail Guistan Luzardo y Freddy Steven Guncay Vélez. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

- El título tiene un máximo de 15 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 5 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que los estudiantes Kerlly Abigail Guistan Luzardo y Freddy Steven Guncay Vélez están aptos para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

MSc. Ericka Figueroa Martínez

C.I. 0916205263



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO
NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS**

Nosotros, Kerlly Abigail Guistan Luzardo con C.I. No. 0931073027 y Freddy Steven Guncay Vélez con C.I. No 0930094966, certificamos que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es **“Proyectos Escolares en el desarrollo integral de los estudiantes”** son de mi absoluta propiedad y responsabilidad Y SEGÚN EL Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, autorizo el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines no académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente

Kerlly Abigail Guistan Luzardo
C.I. No. 0931073027

Freddy Steven Guncay Vélez
C.I. No 0930094966

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación va dedicado principalmente a Dios y a mi Hija que es lo más grande que él me pudo dar, de igual manera a mi Madre por la paciencia y amor brindada en el transcurso de esta etapa, a mi abuelita, a mis dos padres y hermanos

Kerlly Abigail Guistan Luzardo

Este presente se lo dedico a Dios, por su gran amor y misericordia que tiene por todos nosotros, a mis padres por su lucha diaria para que a sus hijos no les falte nada, a mis abuelos que nos enseñaron lo que es lucha por lo que se quiere, familia amigos por su apoyo en los momentos que eran necesarios.

Freddy Steven Guncay Vélez

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme dado una hija y madre que me ha sido esa fuerza, guía, orgullo para no decaer en este objetivo de lograr una meta más, a mis padres por su esfuerzo y apoyo brindado, también agradezco a mis compañeros – amigos por haberme ayudado a seguir de pie en mis momentos más difíciles por ultimo a mi tutora por brindarme sus conocimientos y ayuda necesaria en este proceso.

Kerlly Abigail Guistan Luzardo

Le agradezco a Dios por no abandonarme aun teniendo mil motivos no lo hace por el amor que nos tiene, de igual forma a mis padres la cual no me abandonaron en este proceso y fallándoles siguieron de pie y me dieron ánimo para no decaer en este camino, a mis hermanos por los buenos y malos momentos que vivimos a diario. A mis abuelos que fueron y serán ejemplos de la familia Guncay y de nuestras generaciones. A mis amigos que siempre estuvieron conmigo en las buenas y mucho más en las malas, siempre los tendré presente en mi corazón.

Guncay Vélez Freddy Steven

ÍNDICE

Contenido

Portada	i
Directivos	ii
Certificación del Tutor Revisor	iii
Revisión Final	iv
Licencia Gratuita Intransferible	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice	viii - xii
Índice de tabla o cuadro	xiii
Índice de gráficos	xiii-xiv
Índice de Imagen	xiv
Índice de anexos	xiv-xv
Resumen	xvi
Abstract	xvii
Introducción	xviii - xiv
CAPÍTULO 1	1
EL PROBLEMA	1
1.1 Planteamiento del Problema	1
1.2 Formulación del Problema	5
1.3 Sistematización de la Investigación	5

1.4	Objetivos de la Investigación	6
1.5	Justificación e Importancia	7
1.6	Delimitación del Problema	8
1.7	Premisas de la Investigación	8
1.8	Operacionalización de las variables	9
	CAPÍTULO 2	10
	MARCO TEORICO	10
2. 1	Marco contextual	10
2.2	Marco conceptual	1
	Conceptualización de Proyectos Escolares	11
	Espacio Académico de Aprendizaje Interactivo	12
	Proceso de enseñanza aprendizaje	13
	Campos de acción	14
	Método de aprendizaje	15
	Aprendizaje basado en problema	16
	Aprendizaje basado en proyecto	17
	Competencias del aprendizaje basado en problemas	17
	Desarrollo integral	19
	Desarrollo Cognitivo	19
	Desarrollo emocional	20
	Desarrollo del conocimiento y lenguaje	20
	Desarrollo psicomotriz	21
	Talleres Didácticos	21
2.3	Fundamentación	22
	Fundamentación filosófica	22
	Fundamentación Andragógica	23
	Fundamentación Epistemológica	24

Fundamentación Psicológica	24
Fundamentación Sociológica	25
2.4 Marco legal	25
Fundamentación Legal	25
Constitución del Ecuador	25
Ley Orgánica de Educación Intercultural	27
Reglamento general a la LOEI	29
Plan Nacional del Buen Vivir	30
CAPÍTULO 3	32
METODOLOGÍA	32
3.1 Diseño de la Investigación	32
Variable cualitativa	32
Variable cuantitativa	33
3.2 Modalidad de la Investigación	34
Investigación Bibliográfica	34
Investigación Campo	34
3.3 Tipos de Investigación	35
3.4 Métodos de Investigación	36
Método Inductivo	36
Método Deductivo	36
3.5 Técnicas de Investigación	37
Entrevista	37

Encuesta	37
Observación	38
3.6 Instrumento de Investigación	38
Escala de Likert	38
Modelo de escala a usar	39
Sondeo	39
3.7 Población y Muestra	40
Población	40
Censo	40
No Probabilístico	41
Análisis e Interpretación de resultados	42
Encuesta dirigida a Estudiantes	42
Entrevista dirigida a Docentes	52
Conclusiones y Recomendaciones	58
CAPÍTULO 4	59
LA PROPUESTA	59
4.1 Título de la propuesta	59
Justificación	59
4.2 Objetivos de la propuesta	60
Objetivo general	60
Objetivo Específico	60
4.3 Aspectos Teóricos de la propuesta	60

Aspectos Andragógico	60
Aspectos Psicológico	61
Aspectos Sociológico	62
Aspecto Legal	62
Políticas de la propuesta	64
4.4 Factibilidad de su Aplicación	64
Factibilidad técnica	64
Factibilidad Financiera	64
Factibilidad Humana	65
4.5 Descripción de la propuesta	65
Descripción del Logotipo	66
Diseño de la portada	67
Contenido de la propuesta	68
Referencias Bibliográficas	

NDICE DE TABLAS O CUADROS

Contenidos	Pág.
Cuadro N°1 Operacionalización de las variables	9
Cuadro N° 2 Población	41
Cuadro N°3 Importancia de proyecto escolar	42
Cuadro N° 4 Círculos de estudio	43
Cuadro Nª 5 Estrategias de enseñanza efectiva	44
Cuadro Nª 6 Curiosidad por la Investigación.	45
Cuadro Nª 7 Perfil social, emocional y cognitiva	46
Cuadro Nª 8 metodología Integradora ABP	47
Cuadro Nª 9 Desarrollo integral y habilidades sociales	48
Cuadro Nª 10 Actividades Lúdicas	49
Cuadro Nª 11 Ambiente e infraestructura de la institución	50
Cuadro Nª 12 Implementación de talleres didácticos	51

ÍNDICE DE GRÁFICOS.

Contenidos	Pág.
Gráfico N° 1 Importancia de proyecto escolar	42
Gráfico Nª 2 Círculos de estudio	43

Gráfico N ^a 3 Estrategias de enseñanza efectiva	44
Grafico N ^a 4 Curiosidad por la Investigación	45
Grafico N ^a 5 Perfil social, emocional y cognitiva	46
Grafico N ^a 6 metodología Integradora ABP	47
Grafico N ^a 7 Desarrollo integral y habilidades sociales	48
Grafico N ^a 8 Actividades Lúdicas	49
Grafico N ^a 9 Ambiente e infraestructura de la institución	50
Grafico N ^a 10 Implementación de talleres didácticos.	51

ÍNDICE DE IMÁGENES

Contenidos	Pág.
Imagen N1 Unidad Educativa francisco Huerta Rendón	2
Imagen N ^a 2 Logotipo	69
Imagen N ^a 3 Tríptico exterior	70
Imagen N ^a 4 Tríptico Interior	71
Imagen N ^a 5 Afiche	72
Imagen N ^a 6 Portada de los Talleres	73
Imagen N ^a 7 Contra Portada de Talleres	74

ÍNDICE DE ANEXOS

Contenidos	Pág.
Anexo N° 1 Formato de la Evaluación de la Propuesta	127
Anexo N° 2 Acuerdo del plan de tutoría	128
Anexo Nª 3 Informe de avance tutorial	129
Anexo Nª 4 Parámetro para Titulación	130
Anexo Nª 5 Rubrica de evaluación	131
Anexo Nª 6 Certificado de porcentaje de similitud	132
Anexo Nª 7 Rubrica de evaluación memoria escrita	133
Anexo Nª 8 Carta de la carrera	134
Anexo Nª 9 carta de colegio	135
Anexo Nª 10 foto de encuestas a estudiantes	136
Anexo Nª 11 Foto de entrevista a docentes	137
Anexo Nª 12 Certificado de práctica docente	138
Anexo Nª 13 Certificado de vinculación	139
Anexo Nª 14 Formato de encuesta y entrevista	140
Anexo Nª 15 Fotos de tutorías	142
Anexo Nª 16 ficha de registro de tesis	143-144



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD
TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO
Proyectos Escolares en el desarrollo integral de los estudiantes
AUTORES: Guistan Luzardo Kerlly Abigail
Guncay Vélez Freddy Steven
TUTOR: MSc. Ericka Figueroa M.
Guayaquil, enero del 2018

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo Emplear proyectos escolares en el desarrollo integral de los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón” mediante una investigación exploratoria y un diseño bibliográfico - campo, basándose en la metodología Aprendizaje Basado en Problemas en la que se realizó encuestas a los estudiantes, de igual manera entrevistas a los docentes encargados de los proyectos escolares, por la cual se concluyó que los docentes no pueden impartir una enseñanza efectiva por la excesiva cantidad de estudiantes y las carencias de actividades de agrupación como de cooperación. En efecto este trabajo de investigación es importante ya que será de gran aporte para conocer las falencias que hay en la organización de los proyectos educativos.

Palabras Claves: Proyecto, Desarrollo, Enseñanza



**UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
FACULTY OF PHILOSOPHY, LETTERS AND EDUCATION SCIENCES
CAREER MARKETING AND ADVERTISING
TITLE OF RESEARCH WORK PRESENTED**

School Projects in the integral development of the students

Author:

Advisor: Guistan Luzardo Kerlly Abigail

Guncay Vélez Freddy Steven

Guayaquil, January 2018

ABSTRACT

The present research aims to employ school projects in the integral development of the tenth year of the Education Unit "Francisco Huerta Rendon" through an exploratory research and bibliographical design - field, based on the problem-based learning methodology in which conducted surveys to students, as well as interviews with teachers of the school projects, for which it was concluded that teachers can teach a effective teaching by the excessive number of students and the lack of grouping activities and cooperation. In effect this research work is important because it will be of great contribution for the shortcomings in the organization of educational projects.

Homepage: Project, Development, Education

Introducción

La educación siempre ha sido enfocada en desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes. En la actualidad el desafío de la educación es desarrollar la integralidad del ser humano, es decir todas las habilidades en si para que desarrolle las dimensiones de la inteligencia. En lo cual es importante disponer de herramientas y espacios que ayuden a facilitar la metodología de aprendizaje para que se imparta una enseñanza efectiva, que a su vez genere relaciones participativas explotando todas las destrezas y habilidades que ha adquirido a lo largo de su vida, sin dejar a un lado la interdisciplinariedad.

El Ministerio de Educación del Ecuador ha facilitado un instructivo sobre proyectos escolares, en la que resuelve que se deben aplicar metodologías que promuevan la investigación, la integración, la innovación, el emprendimiento con el objetivo que los estudiantes tengan la mayor participación dejando a un lado las clases magistrales. Este instructivo es importante ya que las Autoridades y docentes se regirán por este medio para la realización de los proyectos tomando en cuenta las fechas de inicio, el contenido que deben tener y como se deberá presentar, en la cual tendrán que promover el desarrollo integral de cada estudiante.

La investigación se realizara en el colegio Francisco Huerta Rendón en la que los estudiantes cuentan con Proyectos Escolares pero no logran obtener una enseñanza efectiva porque hay una cantidad excesiva de estudiantes en cada proyecto que hay en la institución. La institución es de modalidad Presencial, jornada Matutina, nivel educativo de EGB y Bachillerato, la cual cuenta con 2 edificios que conforman 26

aulas de clases y salones que albergan las áreas administrativas del plantel, cuenta con 46 docentes entre hombres y mujeres, en el ámbito administrativo tiene 38 profesionales y 1384 estudiantes que por ende se instruyen en este centro educativo. Los resultados de dicha investigación arrojaron que el 31% de los estudiantes consideran que los proyectos no están estructurados conforme al Perfil Social, Emocional y Cognitivo, en lo cual esto con lleva a que no le tomen importancia al desarrollo de las actividades.

Capítulo I: en este se podrá abarcar el planteamiento del problema, formulación y sistematización del mismo, objetivos de la investigación, justificación, delimitación, hipótesis o premisas de investigación y su operacionalización.

Capítulo II: se desarrollaran los antecedentes de la investigación, marco teórico, marco contextual, marco conceptual, marco legal, en la cual se empezó a realizar una investigación en los repositorios de la universidad de Guayaquil tomando como fuente para dar veracidad al trabajo

Capítulo III: el cual debe abarcar los aspectos metodológicos empleados en el desarrollo de la investigación, citando a varios autores que ayudaran a comprender el tipo variable seleccionada.

Capítulo IV: comprende el desarrollo de la propuesta de la investigación. Que es el desarrollo de los talleres didácticos que permitan la integralidad de las personas y así mejorar los proyectos escolares con una proyección deportiva también se podrá visualizar las Referencias Bibliográficas. Y Anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema de investigación

El presente proyecto se llevará a cabo en la Unidad Educativa Universitaria Francisco Huerta Rendón ubicado en la Av. Las Aguas, zona 8, 09D06 Provincias del Guayas, Cantón Guayaquil, parroquia Tarqui. La cual fue “fundada el mes de mayo de 1971, como una necesidad de prácticas docentes, reemplazando al anterior colegio Francisco Campo Cuello en una sesión solemne convocada por el Dr. Segundo Vargas Solís pidiendo al decano de la facultad de filosofía Dr. Colon Serrano Murillo un laboratorio docente donde practicarán los futuros maestros” (Peña & Jiménez, 2015, pág. 1).

Por otra parte, el nombre de este centro educativo fue en honor al Profesor, historiador, arqueólogo, periodista, literato y conferencista Francisco Huerta Rendón, nacido en Guayaquil el 15 de abril de 1908, hijo del señor Clemente Huerta Gómez y de la señora Raquel Rendón, Realizó todos sus estudios en su ciudad natal, los que culminó en el Colegio Nacional Vicente Rocafuerte. (Peña & Jiménez, 2015, pág. 1)

La institución es de modalidad Presencial, jornada Matutina, nivel educativo de EGB y Bachillerato, la cual cuenta con 2 edificios que conforman 26 aulas de clases y salones que albergan las áreas administrativas del plantel, cuenta con 46 docentes entre hombres y

mujeres, en el ámbito administrativo tiene 38 profesionales y 1384 estudiantes que por ende se instruyen en este centro educativo.

En la actualidad esta institución “En esta ocasión, el Colegio Universitario Francisco Huerta Rendón se benefició con las nuevas instalaciones que constaron con la entrega de una cancha con techado y batería sanitaria” (Radio Huancavilca, 2013)

**Imagen No.1
Unidad Educativa**



**Unidad Educativa Universitaria
“Francisco Huerta Rendón” 2017**

Actualmente, en el Ecuador se ejecutan leyes que consideran el desarrollo integral como un derecho de los niños niñas y adolescentes, puesto que “la sociedad y familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos” (Ministerio de Educacion, 2017)

De igual modo, es menester considerar que; “las niñas, niños y adolescentes, recibirán atención prioritaria y especializada en los ámbitos público y privado en situación de riesgo, las víctimas de violencia doméstica y sexual, maltrato infantil” (constitución de la república del

Ecuador , 2008) (pág. 35) Por lo cual es de vital importancia que los docentes que están en constante convivencia con los estudiantes sepan actuar frente a estas situaciones de vulnerabilidad con el fin de promover el desarrollo integral.

No obstante, la elaboración de proyectos estudiantiles esta enmarcadas o "se fundamenta en construir la razón práctica en la moralidad pues de aquí nace toda pedagogía teórica" (Herbart, 1983, p. 15).

Por otro lado, para una educación secundaria de calidad el perfil del docente debe estar acorde a "estándares de cada institución educativa y de los actores estratégicos vinculados al seguimiento y fortalecimiento de la calidad de la educación en un marco de políticas públicas que buscan fomentar la equidad. (Ministerio de Educación, 2015) (pág. 1)

Por ende, el perfil profesional de los docentes que imparten enseñanzas a de los estudiantes de Décimo año debe estar ligado a la visión educativa "con sentido de responsabilidad social con percepción universal , critica, solidaria y democrática comprometidos con el desarrollo socio económico en los ámbitos local regional y nacional"(Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón, 2014, p. 1).

De esta manera, el docente que ejerza su labor dentro de la unidad educativa en mención, deberá entender que "el empoderamiento de su rol como docente cuya acción fundamental es el desarrollo integral de los estudiantes, propiciará la construcción de comunidades justas

libres y con mejor calidad de vida sobre la base de los principios del Buen Vivir” (Ministerio de Educación, 2015) (pág. 6)

Finalmente, la sinergia entre los actores de la educación tales como el Estado, las unidades educativas, docentes, estudiantes y padres de familia logrará alcanzar las metas de una manera óptima en los estudiantes y para la sociedad puesto que “el desarrollo integral implica una perspectiva de aprendizaje intencionada, tendiente al fortalecimiento de una personalidad responsable, ética, crítica, participativa, creativa, solidaria y con capacidad de reconocer e interactuar con su entorno para que construya su identidad cultural” (Ruíz, 2014, p. 1)

Situación conflicto: En el colegio Francisco Huerta Rendón los estudiantes de décimo año cuentan con Proyectos Escolares pero no logran obtener una enseñanza efectiva porque hay una cantidad excesiva de estudiantes en cada proyecto que hay en la institución, por otra parte los docentes mejorarían su metodología si aplicaran talleres didácticos para cada grupo de estudiantes con el fin de promover el trabajo cooperativo entre ellos. Coordinar y dejar en claro las áreas en la cual se realizaría cada proyecto para no perder el paso de la guía ya establecida por el docente, tener las herramientas adecuadas para realizar la enseñanza aprendizaje de una manera correcta y no dejar vacíos en la mente del estudiante que afectaran en el proceso.

Causas

- Dificultades para controlar su forma de ser frente a problemas.
- Falencia en la coordinación al momento de elegir los grupos de Proyectos escolares.

- Carencia al resolver problemas.
- Realizan pocos talleres didácticos para la enseñanza aprendizaje.

1.2 Formulación del problema

¿De qué manera influye los proyectos escolares en el desarrollo integral de los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón” zona 8, 09D06 Provincias del Guayas, Cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, periodo lectivo 2017-2018?

1.3 Sistematización de la investigación

Delimitado: La investigación está orientada a mejorar los proyectos escolares de los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón.

Claro: El desarrollo de talleres didácticos permitirá a los docentes diseñar técnicas y estrategias que fomenten el desarrollo integral en los estudiantes.

Evidente: La operatividad de la motivación en los estudiantes con respecto a los trabajos cooperativos es una problemática de interés común.

Relevante: Los talleres didácticos dirigidos a los docentes, permitirá realizar proyectos escolares acorde a las necesidades que se estime conveniente y que contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes para estimular la creatividad, el intercambio de ideas y colaboración entre ellos.

Original: Surgió la propuesta de realizar talleres didácticos a los docentes para fomentar el uso del ABP en los diferentes lineamientos generales.

1.4 Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Emplear proyectos escolares en el desarrollo integral de los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón” mediante una investigación exploratoria y un diseño bibliográfico - campo para la realización de talleres didácticos dirigidos a los docentes con la metodología Aprendizaje Basado en Problemas

Objetivos Específicos

- 1 Diagnosticar el impacto de los proyectos escolares en la comunidad educativa mediante la metodología exploratoria.
- 2 Determinar la importancia del desarrollo integral de los estudiantes a través de un diseño bibliográfico y de campo.
- 3 Identificar los aspectos más relevantes de la investigación, entre lo cual debe prevalecer lo científico, la vida práctica, lo artístico cultural y lo deportivo.
- 4 Diseñar una guía de talleres didácticos que contenga la operatividad de los campos de acción con relación a las necesidades nacionales e internacionales, personales a través de herramientas de comunicación, emprendimiento e investigación.

1.5 Justificación e Importancia

El actual tema de investigación es **conveniente** porque se busca fomentar los proyectos escolares en el desarrollo integral de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica, para estimular el trabajo cooperativo, las habilidades sociales, en la cual despierte la creatividad y el emprendimiento en ellos.

Es **relevante** para la sociedad porque ayuda a los estudiantes a construir sus propios conocimientos, aplicando sus destrezas en los diferentes campos de acción utilizando la investigación para proponer soluciones factibles frente a cualquier problema. Los beneficiados de este proyecto son la institución, autoridades, docentes y estudiantes, dado que la realización de los talleres didácticos promoverá la academia, la vinculación con la comunidad y la investigación.

Con el propósito de poner en **práctica** las metodologías de Aprendizajes Basado en Problemas¹ que desarrollen la parte innovadora, creativa, emprendedora y cooperativa en los trabajos grupales, con el fin de lograr estudiantes con un alto nivel cognitivo.

El **valor teórico** de este proyecto contribuye a todas las áreas del conocimiento, ya que se divide en diferentes campos de acción. Por lo cual la propuesta de este tema es la realización de un taller didáctico para que los docentes motiven y se enfoquen en una **metodología exploratoria** con un enfoque interdisciplinario que despierte todo interés en los estudiantes.

¹ ABP: Aprendizaje basado en problemas

1.6 Delimitación del problema

Campo: Educativo

Área: Didáctico

Aspectos: Metodologías, Estrategias, Talleres didácticos.

Tema: Proyectos escolares en el desarrollo integral de los estudiantes.

Propuesta: Talleres didácticos dirigidos a los docentes.

Contexto: Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”

1.7 Premisas de la investigación

- 1.- Conceptualización de Proyectos Escolares
- 2.- Espacio académico en el aprendizaje interactivo.
- 3.- El proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo integral.
- 4.- Los campos de acción: proyectos científicos, de vida práctica, artístico - culturales y deportivos.
- 5.- Método de aprendizaje.
- 6.- El aprendizaje basado en problemas.
- 7.- El Aprendizaje Basado en Proyectos
- 8.- Las Competencias del aprendizaje basado en problemas: La resolución de Problemas, Toma de decisiones Trabajo en equipo, Las habilidades de comunicación y El desarrollo de actitudes y valores.
- 9- Conceptualización de desarrollo integral
- 10.- conceptualización del desarrollo emocional
- 11.- conceptualización del desarrollo cognitivo
- 12.- conceptualización del desarrollo de conocimientos y lenguaje

13.- conceptualización del desarrollo psicomotriz

14.- conceptualización de los talleres didácticos

1.8 Operacionalización de las Variables.

Cuadro No 1

Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
<p>1. Variable Independiente</p> <p>Proyectos Escolares</p>	<p>Son espacios que se dan en el ámbito educativo en la cual se utiliza la metodología Aprendizaje Basado en Proyecto para una efectiva enseñanza.</p>	<p>Espacio académico de aprendizaje interactivo.</p> <p>Método de aprendizaje</p> <p>Competencias</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proceso de enseñanza aprendizaje • Campos de acción: proyectos científicos, de vida práctica, artístico - culturales y deportivos. • Aprendizaje basado en problemas: • Resolución de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, habilidades de comunicación y desarrollo de actitudes y valores.
<p>2. Variable Dependiente</p> <p>Desarrollo Integral</p>	<p>Es un conjunto de todas las habilidades que desarrollan la integralidad de la persona a lo largo de su vida.</p>	<p>habilidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo Emocional • Desarrollo Cognitivo • Desarrollo de conocimientos y lenguaje • Desarrollo Psicomotriz

Elaborado por: (Guistan & Guncay, material, 2017)

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Marco Contextual

Para el desarrollo de este proyecto, se investigó diferentes trabajos de tesis, documentos, revistas científicas que están relacionadas con el tema de estudio “Los proyectos escolares en el desarrollo integral de los estudiantes”, en la que podemos citar a varios autores que aportaron con sus investigaciones.

Según (Peñaherra Molina, 2016, pág. 22) en su proyecto de investigación “Los clubes escolares y la inteligencia emocional de los estudiantes”, realizado en la escuela Isidro Ayora de la ciudad de Latacunga, Provincia de Cotopaxi, considera que podemos demostrar que uno de los mayores propósitos de los clubes es integrar distintos mecanismos autónomos y sociales por medio de aprendizajes interactivos para que el estudiante los aplique en la vida diaria fomentando así el desarrollo de la interacción social y habilidades cognitivas para lograr de esta manera el desarrollo integral del mismo, con un 63% en los resultados obtenidos de la encuesta los docentes verifican que los proyectos escolares si mejoran el desarrollo integral de los estudiantes.

(Lema Cadena, 2017) En su trabajo de investigación con el tema “Los proyectos escolares y el aprendizaje de la matemática en las estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la unidad educativa rodríguez albornoz del cantón Ambato”, considera que el

desarrollo de los Proyectos Escolares, son una serie de actividades que se desarrollan en un lugar determinado, así como en un tiempo determinado. Asignando recursos para de esta manera poder lograr diferentes objetivos y metas preestablecidas, para beneficio conjunto de los estudiantes, docentes, padres de familia y sociedad en general. En la encuesta realizada el 37% manifiesta que siempre participan los profesores con los estudiantes en la planificación de los Proyectos Escolares, mientras que el 33% expresan que casi siempre, el 23% dicen que a veces y el 7% nunca. (pág. 27)

El análisis de esta investigación nos da a conocer la falta de nuevas técnicas motivacionales por parte del docente que ayuden que los estudiantes tengan una visión atractiva y participativa en los proyectos que se van a impartir en la institución.

Según lo expresado hay un déficit en las planificaciones de cómo se van a desarrollar los proyectos escolares con el fin que estos ayuden al desarrollo integral de cada estudiante, por la cual los docentes se deben de capacitar para que utilicen nuevas estrategias metodológicas al momento de interactuar con sus alumnos.

2.2 Marco Conceptual

Conceptualización de Proyectos Escolares

Para profundizar esta investigación es necesario determinar desde el concepto hasta la generalización del tema que se va a desarrollar.

Según (Ministerio de Educación , 2017)

Los proyectos escolares son un espacio académico de aprendizaje interactivo, donde se trabaja en equipo sobre una temática de interés común, utilizando la metodología del aprendizaje basada en proyectos con un enfoque interdisciplinario, para estimular el trabajo cooperativo y la investigación, así como las habilidades sociales. (pág.7)

(Universidad Católica Andrés Bello, 2012) Expresa:

Es a la vez medio y fin. El hecho de aprender a organizar una escuela mediante una gestión escolar por proyecto es un aprendizaje instrumental, metodológico. Pero también es un aprendizaje de contenidos: Se logra aprender a participar, a ser autogestionario y a responsabilizarse por las acciones institucionales y colectivas en términos de la calidad de los procesos y de los resultados educativos. (pág. 31)

En este contexto de investigación se pudo determinar según **el Ministerio de Educación** en su instructivo sobre proyectos escolares que es un espacio, lugar en donde se puedan desarrollar diferentes trabajos educativos que haga que los estudiantes tengan un enfoque investigativo, que cooperen entre ellos y refuercen su aprendizaje, igualmente **La Universidad Católica Andrés Bello** expresa que es una forma innovadora, nueva de hacer que los estudiantes desarrollen todas las habilidades tanto intelectuales como cognitivas y así prepararlos para la vida laboral.

Espacio académico de Aprendizaje Interactivo

Los espacios de aprendizaje, son desarrollados en lugares que promueven la inclusión y la inteligencia emocional.

(Rengifo Carpintero, 2015) **Expresa:**

“Es una arquitectura creada, pensada, producida, reproducida y proyectada con el fin de disciplinar e instruir”.

(Jiménez Vargas, 2009) Desarrolla su trabajo desde los espacios académicos:

Los espacios académicos son Asignaturas, Cátedras y Grupos de Trabajo que en conjunto, configuran los Planes de Estudio. Cada espacio académico considera los contenidos ya sean disciplinares, Interdisciplinarios o transdisciplinarios y las orientaciones para su enseñanza y aprendizaje., y constituyen los Programas de Formación. (pág. 23)

Según **Jiménez** Para que pueda haber un aprendizaje interactivo los espacios académicos debe estar estructurados en donde los estudiantes puedan desenvolverse, con el ambiente adecuado a cada proyecto escolar de igual manera **Rengifo** expresa que permite que los espacios interactivos desarrollen integralmente a cada una de los integrantes de la Comunidad Educativa.

Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Según (Peralta Narvaez, 2014) “El proceso de enseñanza aprendizaje incluye una serie de decisiones relativas a la enseñanza que busca incrementar la calidad de aprendizaje de los estudiantes”. (pág. 29)

En cuanto al aporte de **Peralta** sobre el proceso de enseñanza Aprendizaje, concluye con que son los conocimientos que el docente

imparte a los estudiantes con el fin de que tengan una formación académica de calidad.

El proceso de enseñanza aprendizaje está concebido como una relación que enlazan una serie de componentes que se dan en una actividad pedagógica en la que interactúan el cuerpo docente y estudiantes y las autoridades como entes reguladores del cumplimiento de los estándares educativos y así como la actualización que se generen en las normativas vigentes en la ley. (Pilay Guillermo, 2013, pág. 16)

Según lo expresado por **Pilay Guillermo y Coque Párraga**, los estudiantes en la actualidad tienen un sin número de medios para aprender por la cual se lo debe considerar como una actividad social. Los estándares educativos proceden desde la infraestructura hasta el modelo de gestión de la institución, en donde los docentes en calidad de tutores guían integralmente el proceso educativo.

Campos de Acción

Son coordenadas temáticas que ayudan a los estudiantes a escoger su área según el problema social que les interese.

Según (Ministerio de Educación, 2017)

Las áreas de interés de los estudiantes se organizan en cuatro campos de acción: 1) científico, 2) vida práctica, 3) artístico-cultural y 4) deportivo; por lo tanto, los proyectos deben ser conformados tomando en cuenta las prioridades de fortalecimiento académico y de habilidades sociales, emocionales y cognitivas de los estudiantes que, basadas en las necesidades personales, nacionales e internacionales, responden a herramientas de comunicación, emprendimiento e

investigación, las mismas que están abarcadas en los tres primeros campos, ya que los resultados de los proyectos se enlazan y participan en las ferias escolares a nivel distrital, zonal y nacional. (pág. 27)

Por lo que se refiere a los campos de acción según el **Ministerio de Educación** son las diferentes áreas que los docentes y estudiantes pueden elegir para desarrollar su proyecto según su tema de interés. Los perfiles de los docentes que imparten esta cátedra, debe ser: dinámico, probo e interactivo, ya que al final del proceso debe sobrellevar el proyecto en marcha y ser evaluado por las autoridades internas y externas.

Método de Aprendizaje

(Ministerio de Educación Guatemala, 2010) Indica:

“Es el proceso por el cual las personas adquiere cambios en su comportamiento, mejoran sus actuaciones, reorganizan su pensamiento o descubren nuevas maneras de comportamiento y nuevos conceptos e información” (pág. 8)

“El método de aprendizaje es la ruta que transita el estudiante con el fin de ampliar e incrementar sus destrezas y habilidades, adquiriendo conocimientos. No se puede olvidar que cada persona, con sus particularidades, tiene un estilo característico de aprender”. (Del Castillo Coello, 2015, pág. 14)

Según lo que indica el **Ministerio de Educación de Guatemala** el método de aprendizaje, debe estar orientado por el docente utilizando una serie de estrategias y métodos que ayuden a los estudiantes a aprovechar lo máximo de su capacidad de aprender. De igual manera **Coello Diana y Gurumendi Jazmín**, se refiere a que cada estudiante tiene una forma distinta de aprender y que todos los conocimientos se van adquiriendo en el transcurso de la vida de cada persona.

Aprendizaje Basado en Problemas

El proceso formativo más tradicional, es el ABP el cual es un método óptimo para el desarrollo de habilidades y competencias generacionales. Los beneficios que desarrolla el proyecto en el estudiante son densas debido al protagonismo que realiza como mentalizador y la inclusión familiar que conlleva el realizarlo.

Según (Morales Bueno, 2004) El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) es una estrategia de enseñanza- aprendizaje que se inicia con un problema real o realístico, en la que un equipo de estudiantes se reúne para buscarle solución. El problema debe plantear un conflicto cognitivo, debe ser retador, interesante y motivador para que el alumno se interese por buscar la solución. (pág. 152)

(Rodriguez, 2017, págs. 61 -70) Expresan que el ABP, Es una didáctica específica en la que el proceso de enseñanza y aprendizaje está caracterizado por el enfrentamiento de los alumnos a problemas más o menos complejos, reales las más de las veces, y para lo cual podrán disponer de cuanto material consideren necesario.

En lo expresado por **Morales Patricia y Landa Victoria** el ABP ayuda a los Estudiantes a buscar solución a un problema que les haya llamado la atención y que para la cual utilizaran planteamientos de acuerdo a la estrategia que consideren factible.

De igual manera **Rodríguez César y Fernández José** aseguran que este método también ayudara a los alumnos en su vida diaria de cómo enfrentar problemas se encuentren en su camino ya que beneficia a los estudiantes en los trabajos en equipo ya que utilizan el dialogo, la comunicación y la investigación para construir sus conocimientos.

Aprendizaje basado en proyectos

Según (Martí, Heydrich, Rojas, & Hernández, 2010, págs. 11-21)

El ABP constituye una categoría de aprendizaje más amplia que el aprendizaje por problemas. Mientras que el proyecto pretende atender un problema específico, puede ocuparse además de otras áreas que no son problemas. El proyecto no se enfoca solo en aprender acerca de algo, sino en hacer una tarea que resuelva un problema en la práctica.

El aprendizaje basado en proyectos como lo dice **Martí** se encarga en resolver un problema en específico con el fin de que los estudiantes se desenvuelvan activamente.

Competencias del Aprendizaje Basado en Problemas

El ABP ayuda al alumno a desarrollar y a trabajar diversas competencias.

(Universidad Politecnica de Madrid, 2008) Entre ellas, de Miguel (2005) destaca:

- Resolución de problemas
- Toma de decisiones
- Trabajo en equipo
- Habilidades de comunicación (argumentación y presentación de la información)
- Desarrollo de actitudes y valores: precisión, revisión, tolerancia...

Las competencias del ABP fortalecerán el conocimiento cognitivo del estudiante mediante actividades que sean en equipo de trabajo que ayudaran a mejorar las habilidades sociales, a controlar sus emociones y a llegar a la meta que se propongan

(Mendoza Molina & Bernabeu Tamayo, 2006, págs. 1-9) Expresa:

“Un aspecto a destacar es establecer los programas educativos en términos de competencia, entendida en un amplio sentido como habilidades, conocimientos y actitudes para anticiparse, adaptarse y proponer acciones en un contexto cambiante en el que se trabaja en equipo”.

La competencias del ABP como lo expresa **Mendoza Y Bernabeu** ayudara a desarrollar todas las capacidades del estudiante pro medio del desenvolvimiento cognitivo.

Desarrollo Integral

El desarrollo integral es el conjunto de habilidades obtenidas en el transcurso de la vida.

(Leiva Cruz, 2014)**Expresa que para que exista un verdadero desarrollo integral es necesario que haya una buena adquisición y desarrollo de las emociones, de la psicomotricidad, del conocimiento, el lenguaje y la cognición, aspectos relacionados entre sí ya que son habilidades que las personas debemos poseer para formarnos día a día.**

En lo que se refiere **Leiva Cruz** el desarrollo integral es imprescindible que se forme en los estudiantes ya que es la herramienta que los ayudara a construir una verdadera educación a desarrollar todas las habilidades, construir conocimientos.

Desarrollo cognitivo

(Leiva Cruz, 2014) **Nombra a Vygotsky ya que afirma que el desarrollo cognitivo está vinculado a los cambios que aparecen en la sociedad. Por lo tanto, la educación y en concreto la escuela son el motor del desarrollo de las personas, ya que es el principal medio de comunicación de los cambios de la sociedad. (pág. 35)**

Como lo menciona **Leiva** para Vygotsky el desarrollo cognitivo se da en el ámbito educativo ya que es en donde desarrollamos nuestros conocimientos.

Desarrollo emocional

(Mulsow G., 2008) Expresa:

El desarrollo emocional recepciona elementos desde el mundo externo para constituirse desde lo propio, e impactar en el desarrollo humano. Por ello, desde esta perspectiva humanista es necesario considerar que toda persona desde su proceso de individuación puede convertirse en persona y ser perfectible. (pág. 63)

El desarrollo emocional como lo menciona **Mulsow** es la generación de acciones de una persona que se dan conscientemente en la cual es todo lo que sentimos, nuestro estado de ánimo, también es la capacidad intelectual y emocional.

Desarrollo del conocimiento y lenguaje

(Cárdenas Páez, 2011) Expresa:

“Piaget el conocimiento no se manifiesta en etapas sino que es integral, holístico, no obstante la posibilidad de que, a veces, prevalezca uno sobre el otro, otros a través de manifestaciones más o menos caracterizadas e identificables en sus elementos”. (pág. 75)

(Cárdenas Páez, 2011) Vygotsky (1989), “el lenguaje se aparta de la función simbólica y de la acción y pasa a reflejar el pensamiento; esto supone que el pensamiento avanza solo y que algunos de sus elementos, entre ellos la conciencia, anteceden al lenguaje”. (pág. 79)

El desarrollo del conocimiento y lenguaje como lo menciona **Cárdenas Páez** es la interpretación de la realidad que rodea a la persona, es todo el aprendizaje que va adquiriendo y el lenguaje es un acción consciente del pensamiento.

Desarrollo psicomotriz

(Leiva Cruz, 2014) “La psicomotricidad es una disciplina que permite el desarrollo integral de la persona a través, de ella trabajamos al espacio afectivo, el intelectual, el social y el motriz”. (pág. 20)

El desarrollo psicomotriz como lo menciona **Leiva** es la evolución que van teniendo las personas que ayuda al desarrollo integral por el mejoramiento de todas sus habilidades.

Talleres Didácticos

El taller se constituye en la actividad más importante desde el punto de vista del proceso pedagógico, pues además de conocimientos aporta experiencias de vida que exigen la relación de lo intelectual con lo emocional y activo e implica una formación integral del alumno. (Maya, 2016)

(Rodríguez Luna, 2012) El taller posibilita que los participantes propongan los tópicos del discurso, intercambien sus conocimientos, expresen sus intereses, dudas, temores, inquietudes y angustias, compartan sus experiencias, decidan cuándo inician y concluyen sus intervenciones, y manifiesten libremente sus opiniones y creencias sin la censura del docente. (pág10)

Como lo expresa **Maya** al realizar talleres los estudiantes logran desenvolverse de una manera correcta, siguen el camino de una formación integral la cual es lo que el docente anhela al momento de impartir los talleres didácticos en sus horas clases.

Según **Rodríguez Luna** explica como los talleres logran que los estudiantes expresen sus conocimientos sin miedo a que los docentes le recriminen lo expuesto ya que serán intercambios de conocimientos entre docentes-estudiantes.

2.3 Fundamentaciones

Fundamentación Filosófica

La filosofía construye conocimientos puros y absolutos que se basa de la ética y la moral como un principio de ayudar a que las personas busquen su propio eje.

Bacon entendió la filosofía como el conocimiento de las cosas por sus principios inmutables, y no por sus fenómenos transitorios; sería la ciencia de las formas o esencias, y comprendería en su seno la investigación de la Naturaleza y de sus diversas causas. (Carión Ponce, 2015) (pág. 21)

Por lo tanto la filosofía, es conocer el porqué de las cosas. Los estudiantes deben filosofar su yo interior y reconocer su perfil valorando sus esencias y principios siendo su evolución factible por sí mismo dentro del proceso; promoviendo la independencia cognitiva y la realización integral.

Fundamentación Andragógica

La andragogía, es dirigida a la educación y aprendizaje especialmente del adulto, que diseña procesos para lograr el crecimiento individual.

(Villavicencio Chancay, 2013) En su proyecto indica que Knowles et al., (2001): citado por Caraballo (2007) en su artículo “La andragogía en la educación superior”, la Andragogía ofrece los principios fundamentales que permiten el diseño y conducción de procesos docentes más eficaces, en el sentido que remite a las características de la situación de aprendizaje, y por tanto, es aplicable a diversos contextos de enseñanza de adultos. (pág. 38)

Esta investigación está enfocada a los docentes que buscan ser más eficaces y activos en el desempeño de las habilidades estudiantiles ya que están se desarrollan en el campo de la formación integral y laboral.

Por lo tanto este proyecto va dirigido a los docentes de 8vo año de la unidad educativa Huerta Rendón, que carecen de nuevos métodos para el desarrollo de los proyectos escolares.

Fundamentación epistemológica

El pragmatismo según (Barrena, 2014)

“Para Dewey —como para Peirce— el pragmatismo es también un método, y éste ha de llevarse de la ciencia a otros ámbitos, de forma que se aplique del modo más amplio posible”.

Por lo tanto el pragmatismo se utilizó en nuestro proyecto porque se partió de una idea, se realizó preguntas para investigar y comprobar que la investigación si tiene fundamentos.

Fundamentación Psicológica

En su estudio (Andrango & Tinizaray, 2013) Concluye que:

Para Vygotsky el constructivismo es la actividad mental (percepciones, memoria, pensamiento, etc.) es la característica fundamental la cual es el resultado de aprendizaje socio cultural que implica la internalización de elementos culturales siendo de mayor revelación los signos o símbolos como el lenguaje, los símbolos matemáticos, los signos de la escritura y, en general, todos los tipos de señales que tiene algún significado definido totalmente. El desarrollo del pensamiento según Vygotsky es un proceso sociogenético, las funciones mentales tienen su origen en la

vida social a partir de procesos biológicos simple que el niño posee a nacer.

La psicología como lo menciona **Vygotsky** ayuda a mejorar el aprendizaje por medio del conocimiento del comportamiento, también ayuda a conocer cómo va evolucionando sus habilidades a lo largo de su vida.

Fundamentación Sociológica

(Inkeles, 2015, págs. 2-6) **Indica:**

En las palabras de Comte: el estudio estático de la sociología consiste en la investigación de las leyes de acción y reacción de las distintas partes del sistema social. Las partes de la sociedad según él, no pueden entenderse por separado, como si tuviesen una existencia independiente. Al contrario deben verse como una relación mutua.

La Sociología como lo expresa **Comte** es estudiar a la sociedad en conjunto, el medio en donde se desarrollan, es decir su ambiente, la política que tienen la familia en lo cual todo esto trabaja en conjunto.

2.4 Marco Legal

Fundamentación Legal

Consiste en citar los documentos legales, en la que se sustenta la investigación, extraída de leyes, reglamentos, estatutos normas entre otros, en la cual su fundamentación se basa de la constitución de la republica del ecuador, de la LOEI y el Plan del Buen Vivir.

CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR (2008)

La Constitución de la República fue reformada por la Asamblea Constituyente del Ecuador en el año 2008 en la Ciudad Alfaro, Montecristi, provincia de Manabí con el objetivo de construir una nueva forma de convivencia humana, en diversidad y armonía con la naturaleza, para alcanzar el buen vivir, una sociedad que se respeta en todas sus dimensiones, la dignidad de las personas y las colectividades, un país democrático, comprometido con la integración latinoamericana, la paz y la solidaridad con todos los pueblos y la tierra.

Título II

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

TITULO VII

REGIMEN DEL BUEN VIVIR

Sección primera

Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

TÍTULO I

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

CAPÍTULO ÚNICO

DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

h. Interaprendizaje y multiaprendizaje.- Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;

n. Comunidad de aprendizaje.- La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes;

u. Investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos.- Se establece a la investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos como garantía del fomento de la creatividad y de la producción de conocimientos, promoción de la investigación y la experimentación para la innovación educativa y la formación científica.

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

g. La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay;

CAPÍTULO SEGUNDO DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

m. Propiciar la investigación científica, tecnológica y la innovación, la creación artística, la práctica del deporte, la protección y conservación del patrimonio cultural, natural y del medio ambiente, y la diversidad cultural y lingüística

x. Garantizar que los planes y programas de educación inicial, básica y el bachillerato, expresados en el currículo, fomenten el desarrollo de competencias y capacidades para crear conocimientos y fomentar la incorporación de los ciudadanos al mundo del trabajo.

CAPÍTULO TERCERO

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art. 7.- Derechos

b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación

REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

CAPÍTULO I

DE LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Art. 185.- Propósitos de la evaluación.- La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje; como propósito subsidiario, la evaluación debe inducir al docente a un proceso de análisis y reflexión valorativa de su gestión como facilitador de los procesos de aprendizaje, con el objeto de mejorar la efectividad de su gestión.

En atención a su propósito principal, la evaluación valora los aprendizajes en su progreso y resultados; por ello, debe ser formativa en el proceso, sumativa en el producto y orientarse a:

1. Reconocer y valorar las potencialidades del estudiante como individuo y como actor dentro de grupos y equipos de trabajo;

2. Registrar cualitativa y cuantitativamente el logro de los aprendizajes y los avances en el desarrollo integral del estudiante;
3. Retroalimentar la gestión estudiantil para mejorar los resultados de aprendizaje evidenciados durante un periodo académico; y,
4. Estimular la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje. (Reglamento LOEI, 2011)

PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR (2017-2021)

El Buen Vivir es un principio constitucional basado en el “Sumak Kawsay”, que recoge una visión del mundo centrada en el ser humano, como parte de un entorno natural y social. En concreto el Buen Vivir es:

“La satisfacción de las necesidades, la consecución de una calidad de vida y muerte digna, el amar y ser amado, el florecimiento saludable de todos y todas, en paz y armonía con la naturaleza y la prolongación indefinida de las culturas humanas.

Eje 3: Más sociedad, Mejor Estado

Objetivo 7

Incentivar una sociedad participativa, con un estado cercano al servicio de la ciudadanía.

Una sociedad activa y participativa de la mano de un Estado cuya cercanía a ella radique en una gestión pública democrática, son componentes fundamentales de un proceso político que busca como horizonte la construcción de una sociedad comprometida con la gestión colectiva de los asuntos públicos. Esto supone que Estado y sociedad, si bien son distintos, no son opuestos, sino parte complementarias, relacionadas y fundamentales para propiciar el desarrollo, actores indispensables para el funcionamiento democrático que operan bajo el eje orientador del bien común.

Políticas

7.1 Consolidar la participación ciudadana en el ciclo de las políticas públicas y en los mecanismos de control social.

7.2 Promover el diálogo como forma de convivencia democrática y mecanismo para la transformación de conflictos.

7.3 Fomentar la auto-organización social, la vida asociativa y la construcción de una ciudadanía activa que valore el bien común.

7.4 Institucionalizar una administración pública democrática, incluyente y orientada hacia la ciudadanía basada en un servicio público meritocrático profesionalizado que se desempeñe en condiciones dignas.

7.5 Consolidar una gestión estatal y gubernamental eficiente y democrática que opere en sociedad, impulsando las capacidades ciudadanas e integrando las acciones sociales. (PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR, 2017-2021)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Diseño de la investigación

Para la ejecución del proyecto investigado se han recopilado datos oportunos a través de instrumentos, y se obtuvieron resultados cuantitativos los cuales proyectan cifras estadísticas exactas mediante la aplicación de encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa, mientras que los cualitativos son el compendio de información procesada comprendida por los hechos donde se desarrolla.

Variable Cualitativa

(Ruiz Olabuénaga, 2012, pág. 23) Sostiene que si prefiere recoger su información a través de la observación reposada o de la entrevista en profundidad más bien que a través de los experimentos o de las encuestas estructuradas y masivas, entra en el ámbito de la metodología cualitativa. Su modo de captar la información no es estructurado sino flexible.

(Casavilca Auris, 2013)“La investigación cualitativa está orientada al estudio en profundidad de la compleja realidad social, por lo cual en el proceso de recolección de datos, el investigador va acumulando numerosos textos provenientes de diferentes técnicas”. (pág. 3)

Según **Ruiz** la variable cualitativa se refiere a la información que se capta por medio de la observación en el momento que se está realizando la encuesta o entrevista.

De igual manera **Casavilca** dice que el estudio de las cualidades es importante porque ayudara a recopilar información de acuerdo al estudio de la conducta de los entrevistados que se da como un instrumento de investigación para que la propuesta de nuestro proyecto sea factible.

Variable Cuantitativa

(Equipo de redacción, 2016) “Son aquellas cuyos valores son numéricos o se pueden medir, características, por lo tanto no se pueden medir. Como las variables cuantitativas son expresadas por cifras, es posible realizar operaciones aritméticas con ellas”.

(Daen, 2011) Permite evaluar los datos de manera científica o de forma numérica con ayuda de la estadística. Se necesita que entre los elementos de la investigación exista una relación y que se pueda delimitar y saber dónde se inicia el problema y cuál es su dirección. (pág. 16)

Según el **Equipo de redacción** la variable cuantitativa son los análisis numéricos que se dan en una investigación de campo. De igual manera **Daen** en su artículo afirma que lo cuantitativo arroja datos

numéricos que a través de los gráficos y cuadros estadísticos se podrá establecer cuáles son las falencias que aquejan a los estudiantes y docentes de la unidad educativa

3.2 Modalidad de la investigación

Investigación Bibliográfica

Según (Rodríguez, 2013) La “investigación bibliográfica” permite, apoyar la investigación que se desea realizar, evitar emprender investigaciones ya realizadas, tomar conocimiento de experimentos ya hechos para repetirlos cuando sea necesario, continuar investigaciones interrumpidas, buscar información sugerente, seleccionar los materiales para un marco teórico, entre otras finalidades, en la cual se debe tener en cuenta tres criterios importantes que son, pertinencia, exhaustividad y actualidad.

La investigación bibliográfica según **Rodríguez** es importante ya que ayuda a la recopilación de información actualizada, fiable y detallada tomando en cuenta ciertas partes que contribuyan al desarrollo del proyecto, como la documentación brindada por la institución educativa que ha servido de referencia en nuestra investigación.

Investigación Campo

Según Fidiás G. Arias (2012), define

(Arismendi, 2013) La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de todos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variables

algunas, es decir, el investigador obtiene la información pero no alterar las condiciones existente.

La investigación de campo a lo que se refiere **Fidias** como lo cita **Arismendi** es el lugar en donde se hace la recopilación directa de información, se explora la situación conflicto para poder establecer un análisis de la problemática que existe en los proyectos escolares.

3.3 Tipos de investigación

Investigación Exploratoria

Según (Grande & Abascal , Investigación exploratoria, 2017) “las investigaciones exploratorias son menos rígida en cuanto a los procedimientos de recogida de información, que no se materializan en procesos o herramientas complejas, a medida que se avanza puede ir alterándose”. (pág.39)

En lo que se refiere **Grande Y Abascal** la investigación exploratoria sirve para buscar información detallada sobre un tema que no ha sido abordado en toda su magnitud, esta metodología ayuda a dar credibilidad a nuestro proyecto por medio de la extensa recopilación de información.

3.4 Métodos de investigación

Método Inductivo

(Abreu, 2014) Expresa que “mediante este método se observa, estudia y conoce las características genéricas o comunes que se reflejan en un conjunto de realidades, plantea un razonamiento ascendente que fluye de lo particular o individual hasta lo general”. (p. 200

En lo que expresa **Abreu** el método inductivo es el estudio de las pequeñas reseñas que se puedan dar en la investigación por medio de la observación para encontrar la problemática y así poder llegar a la conclusión general de los factores que intervienen en el proyecto.

Método Deductivo

Según la investigación de (Ibáñez & Egoscozábal, 2008) concluyeron que “El método deductivo se enmarca en la denominada lógica racional y consiste en: partir de unas premisas generales, llegar a inferir enunciados particulares”.

El método deductivo según **Ibáñez y Egoscozábal** parte del razonamiento general a lo específico para poder deducir si lo investigado tiene validez, en lo cual este método ha ido favoreciendo a la

investigación desde el inicio en la recolección de información sobre los diferentes inconvenientes por parte de los docentes de proyecto escolar.

3.5 Técnicas de investigación

Entrevista

Según la investigación de (Díaz Bravo Laura, 2013) comenta que “Se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar”.

En su aspecto Díaz Laura aporta a esta técnica de investigación la cual fue la que se utilizó como una herramienta para obtener información necesaria de los docentes de proyectos escolares que se dio por medio de una conversación sobre interrogantes ya establecidas.

Encuesta

(Novillo et al, 2017) Refiere que: La encuesta es una técnica cuantitativa de investigación, la misma que está fundamentada en un cuestionario estructurado que es administrado a una muestra de la población objeto de estudio, siendo las respuestas de esta muestra las que se van a cuantificar. (p. 48)

Según **Novillo** la encuesta son unas series de preguntas plasmadas en un formato en la cual se les va a realizar a una muestra en

específico para luego realizar el análisis y su respectiva tabulación de los resultados de las encuestas realizadas a los estudiantes.

Observación

Según (Galán, 2013) La observación desempeña un papel importante en la investigación, es un elemento fundamental de la ciencia. El investigador durante las diversas etapas de su trabajo, al utilizar sus sentidos: oído, vista, tacto y gusto, acumula hechos que le ayudan a identificar su problema. Mediante la observación descubre pautas para elaborar una solución teórica de su problema.

La observación según **Galán** es primordial en el desarrollo de una investigación ya que es factible porque analiza de una forma directa la problemática, es una técnica en donde el investigador está presente en los hechos en la cual puede percibir y conocer detalladamente cada dato que necesite para su proyecto.

3.6 Instrumento de investigación

Escala de Likert

(Sánchez J. D., 2014) considera que la escala de Likert: **consiste en la aplicación de una herramienta de medición que plantea la obtención y presentación de datos en escalas de cinco mediciones, detallando dos valores extremos, dos valores medios y un valor central, tema que permite hasta cierto punto cuantificar alguna variable de naturaleza cualitativa, y gestionar su operacionalización de forma cuantitativa.**

Para esta investigación se optó por utilizar la escala de Likert como lo menciona **Sánchez** es una herramienta que ayudara a medir las diferentes opciones expuestas en una encuesta con el fin de corroborar si la propuesta de proyecto es factible o no.

Modelo de escala a usar

- Definitivamente si
- Probablemente si
- Indeciso
- Probablemente no
- Definitivamente no

Sondeo

“El sondeo flash se lo utiliza como una herramienta para la medición de actitudes y opiniones, acerca de un hecho o fenómeno coyuntural que se presenta o se presentara” (Arroba, 2000)

En cuanto al Sondeo como lo menciona **Arroba** es la recopilación de información precisa que los docentes nos dieron a conocer por medio de diferentes interrogantes que surgieron y que a su vez ayudaron a comprender las falencias que se suscitan en los programas establecidos de proyectos escolares como lo es la falta de actividades en el campo deportivo en la cual se desaprovechan los espacios que existen en la institución.

3.7 Población y Muestra

Población

Según Tamayo (2012), señala que la población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica, y se le denomina población para constituir la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación. (Moreno, 2013).

Como lo expresa **Tamayo** citado por **Moreno** la Población es un grupo de personas que cuentan con las mismas características en las cuales estamos interesados investigar en la cual proporcionarán información factible para nuestro proyecto.

Censo

Como menciona (Novillo et al, 2017) “el uso más frecuente del censo se lo realiza en los censos poblaciones. Una de las ventajas del censo es que los resultados obtenidos son reales, no son aproximaciones ni proyecciones”. (p. 74)

Así mismo como lo menciona Novillo el censo es el total de personas que están en un lugar delimitado que permite hacer una investigación más exacta en la cual en este trabajo de investigación se optó por el censo

porque se escogió a los estudiantes de décimo año de Educación General Básica, que en su totalidad son 100 para aplicar la encuesta y a 3 docentes encargados de proyectos escolares que a su vez se les realizó la entrevista respectiva.

Cuadro No. 1
Población de la unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”

Ítem	Detalles	Frecuencias	Porcentajes
1	Estudiantes	100	97.09%
2	Docentes	3	2.91%
	Total	103	100%

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

No probabilístico

Este presente proyecto es no probabilístico porque solo se realizó la encuesta a un solo año que cuenta con dos paralelos con 100 estudiantes, ya que los demás cursos estaban ocupados por los demás estudiantes de titulación.

Encuesta dirigida a 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón

1.- Los Docentes socializan sobre la importancia y manejo de los proyectos escolares.

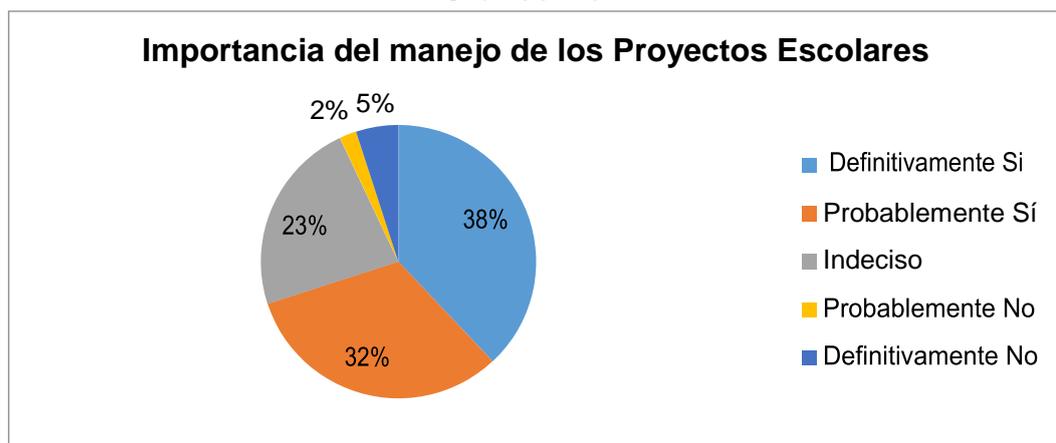
Cuadro No3
Importancia de Proyectos Escolares

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
1	Definitivamente Si	38	38
	Probablemente Sí	32	32
	Indeciso	23	23
	Probablemente No	2	2
	Definitivamente No	5	5
	Total		100

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Gráfico No 1



Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Análisis: Según la encuesta realizada a los estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón se obtuvo que el 70% considera que los docentes si socializan la importancia de los proyectos escolares con sus alumnos, un 23% no percibe si lo hacen o no, mientras que un pequeño porcentaje de 8% considera que no socializan la importancia de estos proyectos escolares con ellos.

2.- Los docentes utilizan los espacios académicos llamados “círculos de estudio” para el desarrollo de los proyectos escolares.

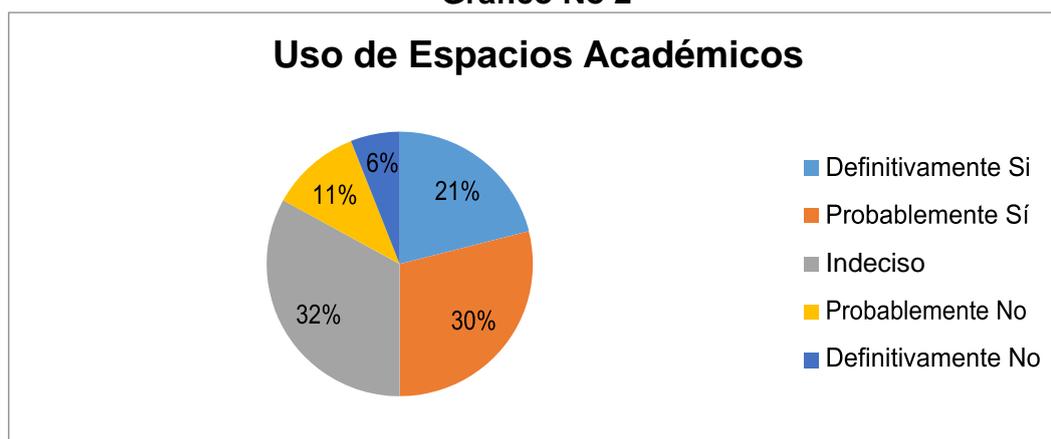
**Cuadro No 4
Círculos de estudio**

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
2	Definitivamente Si	21	21
	Probablemente Sí	29	29
	Indeciso	33	33
	Probablemente No	11	11
	Definitivamente No	6	6
	Total		100

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Gráfico No 2



Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Análisis: Según la encuesta realizada a los estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón se obtuvo que el 50% considera que los docentes Si utilizan los espacios académicos para realizar las actividades que fueron pronosticadas en su momento con el fin de conllevar lo acordado entre docentes/estudiantes, mientras que un 33% supo manifestar que están indecisos si se utilizaba correctamente los círculos de estudios por falta de conocimientos a cuales eran los espacios académicos.

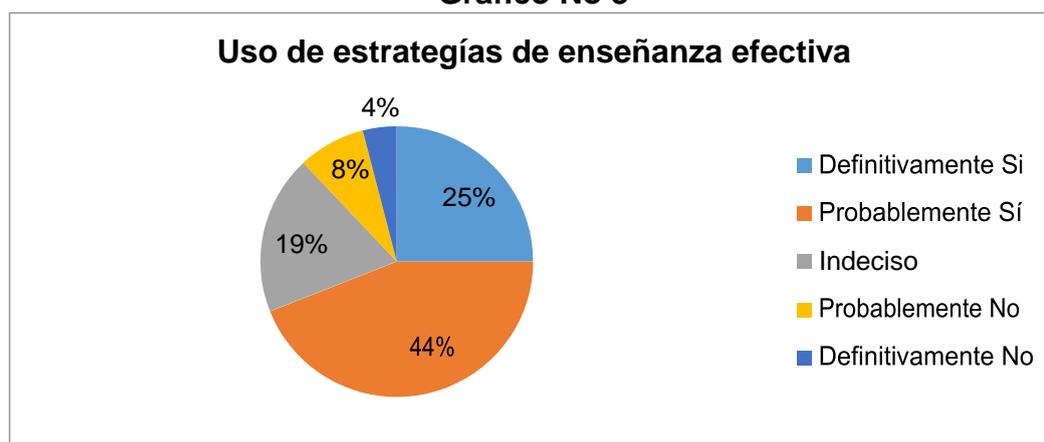
3.- Al momento de desarrollar los Proyectos Escolares, los docentes utilizan estrategias de enseñanza efectiva

**Cuadro No5
Estrategias de Enseñanza Efectiva**

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
3	Definitivamente Si	25	25
	Probablemente Sí	44	44
	Indeciso	19	19
	Probablemente No	8	8
	Definitivamente No	4	4
	Total		100

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Gráfico No 3



Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Análisis: Según la encuesta realizada a los estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón se obtuvo que el 69% considera que los docentes utilizan estrategias de enseñanza efectiva a través de videos la cual muestran los pasos a seguir ya que proyectan ejemplos de Proyectos ya realizados que han sido dada a luz pública por su reconocimiento para la Institución, por la cual los estudiantes le ponen empeño para mejorar lo aprendido.

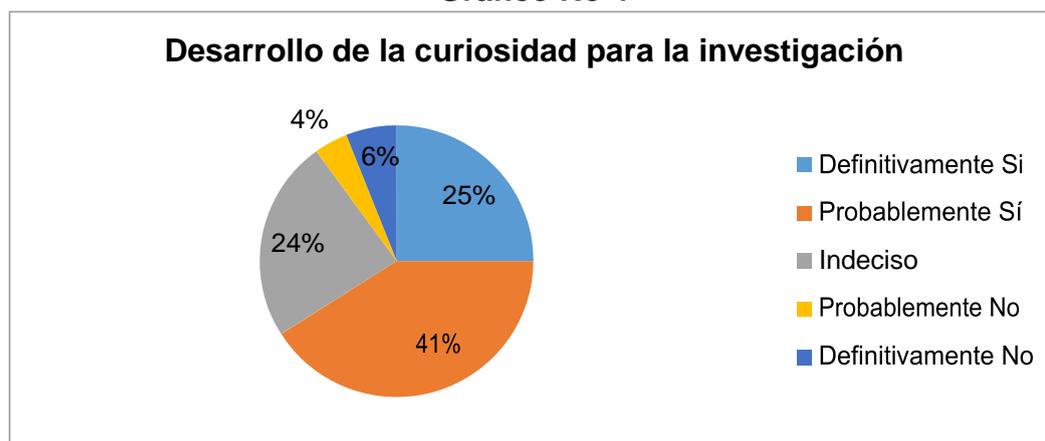
4.- Considera que los docentes trabajan el aprendizaje desarrollando la curiosidad por la investigación

Cuadro No 6
Curiosidad por la investigación

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
4	Definitivamente Si	25	25
	Probablemente Sí	41	41
	Indeciso	24	24
	Probablemente No	4	4
	Definitivamente No	6	6
	Total		100

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Gráfico No 4



Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Análisis: Según la encuesta realizada a los estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón se obtuvo que el 66% considera que los docentes logran que los estudiantes desarrollen una investigación por medio de la curiosidad, haciendo que ellos no encuentren aburrida la clase para así lograr con éxito lo establecido, mientras que el 24% de los estudiantes se encuentran indecisos porque ven de una manera diferente la forma de enseñar.

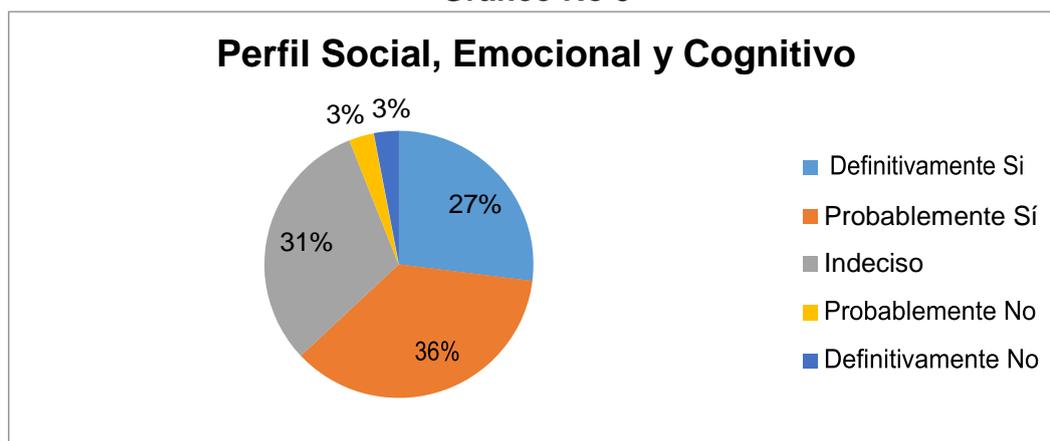
5.- Considera que los Proyectos Escolares están conforme al Perfil Social, Emocional y Cognitivo

**Cuadro No 7
Perfil Social, Emocional y Cognitivo**

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	Definitivamente Si	27	27
	Probablemente Sí	36	36
	Indeciso	31	31
	Probablemente No	3	3
	Definitivamente No	3	3
	Total		100

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Gráfico No 5



Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Análisis: Según la encuesta realizada a los estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón se obtuvo que el 63% considera que los Proyectos Escolares si están conforme al Perfil Social, Emocional y Cognitivo ya que no solo se queda en el aula de clase lo aprendido, sino lo pone practica en su vida cotidiana y hace de los estudiantes mejores personas y no se cohíbe frente a los problemas, hacen el intento de ayudar a resolverlos.

6.- Considera usted que trabajar con una metodología integradora ABP mejorará el proceso de enseñanza y aprendizaje del Proyecto Escolar a través de trabajos cooperativos.

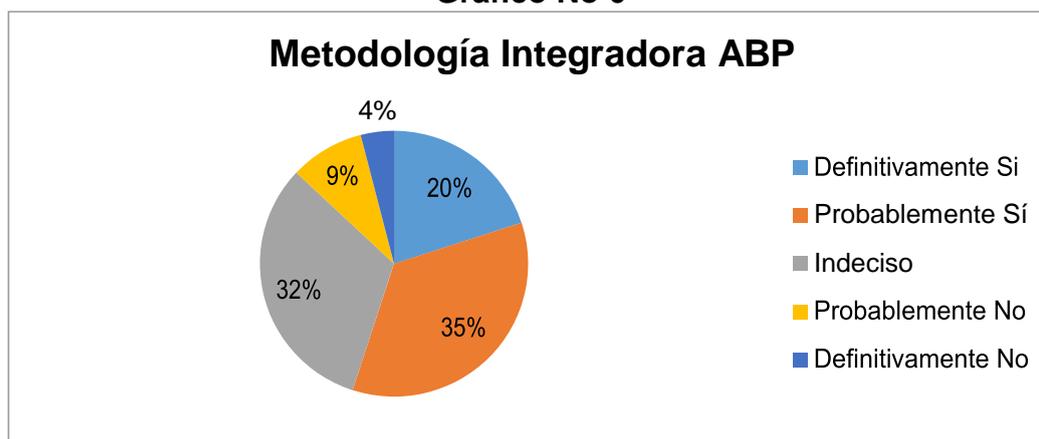
Cuadro No 8
Metodología Integradora ABP

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
6	Definitivamente Si	20	20
	Probablemente Sí	35	35
	Indeciso	32	32
	Probablemente No	9	9
	Definitivamente No	4	4
	Total		100

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Gráfico No 6



Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Análisis: Según la encuesta realizada a los estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón se obtuvo que el 55% considera que utilizando una metodología integradora ABP mejorará el proceso de enseñanza – aprendizaje porque catalogan que necesitan mejorar y poner el practica lo que sus docentes le hacen llegar y así resolver los problemas que se vienen dando, mientras que un 32% mencionan lo indeciso que están con este tema por lo que dicen que con cualquier metodología se mejorará el proceso de enseñanza si se cada uno pone de su parte para llegar a lo pedido por el docente.

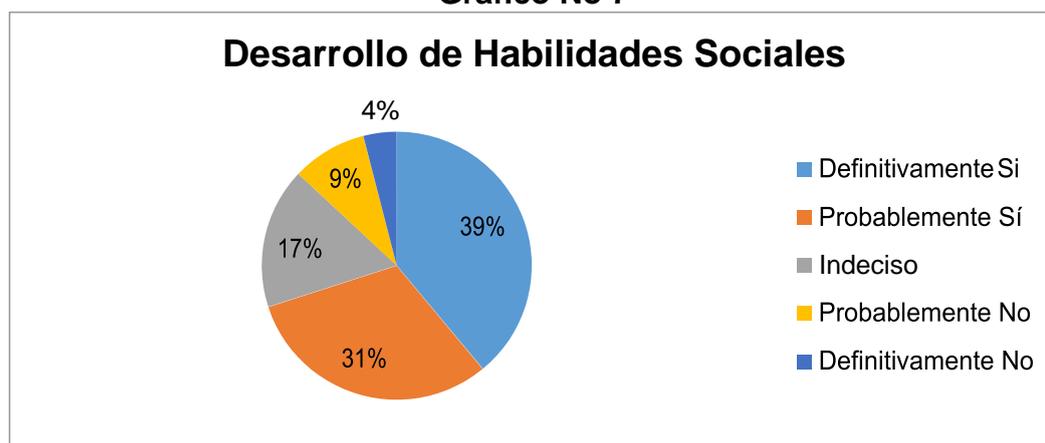
7.- Crees que los Proyectos Escolares son importantes para el desarrollo integral en habilidades sociales

**Cuadro No 9
Desarrollo Integral de Habilidades Sociales**

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
7	Definitivamente Si	39	39
	Probablemente Sí	31	31
	Indeciso	17	17
	Probablemente No	9	9
	Definitivamente No	4	4
	Total		100

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Gráfico No 7



Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Análisis: Según la encuesta realizada a los estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón se obtuvo que el 70% consideran la importancia de los proyectos escolares ya que representa un gran compromiso a lo largo del ciclo escolar y sirve para evaluar lo que se hizo y así compartir con la comunidad estudiantil lo hecho en todo ese proceso mientras que un 17% no ve la importancia que de los proyectos escolares porque son más cargas horarias y más tiempo de trabajo para ellos.

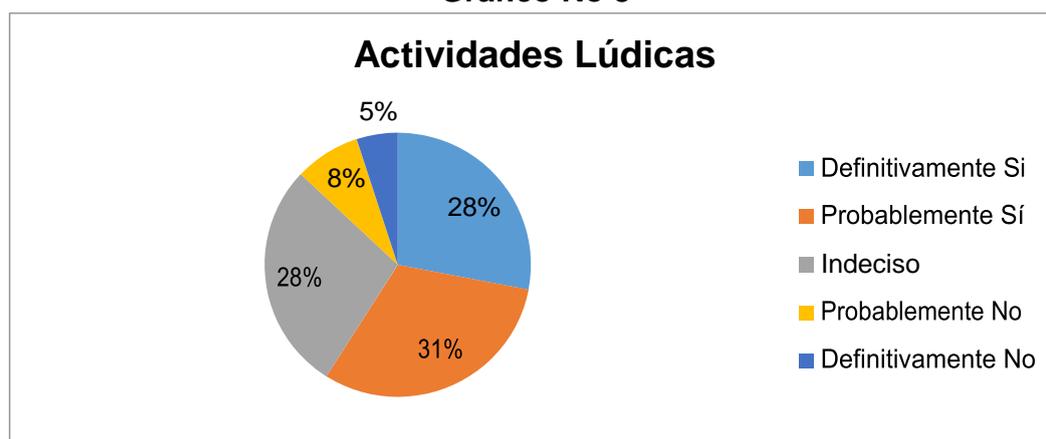
8.- Se aplica actividades lúdicas para propiciar aprendizajes de conocimientos que se utilicen de forma integral dentro y fuera del aula

**Cuadro No 10
Actividades Lúdicas**

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
8	Definitivamente Si	28	28
	Probablemente Sí	31	31
	Indeciso	28	28
	Probablemente No	8	8
	Definitivamente No	5	5
	Total		100

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Gráfico No 8



Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Análisis: Según la encuesta realizada a los estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón se obtuvo que el 59% considera que si se aplica las actividades lúdicas en el aprendizaje ya que es una manera que no estresa a los estudiantes por lo cual fluye más en ellos la participación y no se esconden y más bien actúan dentro y fuera del aula, mientras un 28% se encuentra indecisos porque aún creen que la enseñanza debe ser rígida o recta como les dijeron sus padres a lo largo de la vida.

9.- Considera que los campos de acción del Proyecto Escolar están en relación con los ambientes e infraestructura de la institución.

Cuadro No 11

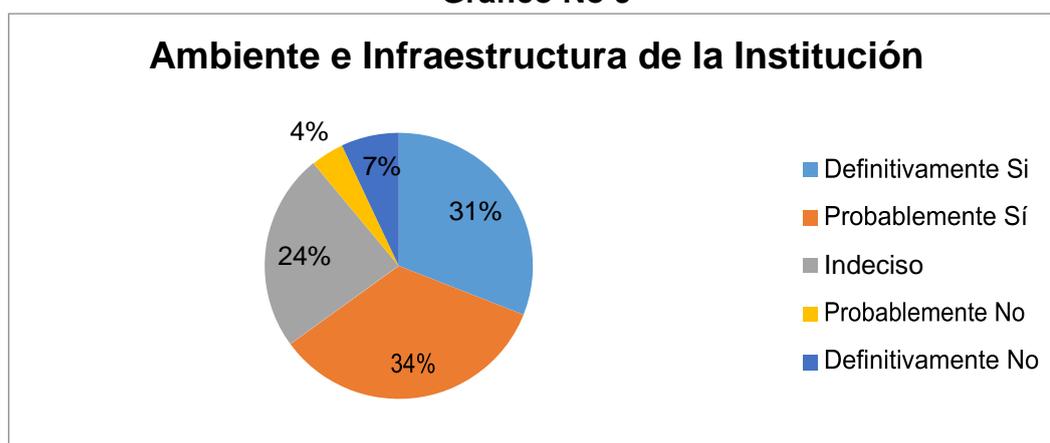
Campos de Acción relacionados con los ambientes e infraestructura

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
9	Definitivamente Si	31	31
	Probablemente Sí	34	34
	Indeciso	24	24
	Probablemente No	4	4
	Definitivamente No	7	7
	Total		100

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Gráfico No 9



Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Análisis: Según la encuesta realizada a los estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón se obtuvo que el 65% considera que los proyectos que se realizan en esa institución sí está acorde con los ambientes e infraestructura ya que cuenta con áreas deportivas, centro de computación, áreas verdes donde se realizan plantados y siembras, todos los proyectos que se realizan tienen su área para trabajar, mientras que un 24% manifestó que si cuentan con las áreas pero en el área de matemáticas, no cuentan con ciertos que los ayudarían a desarrollar de manera más efectiva los problemas.

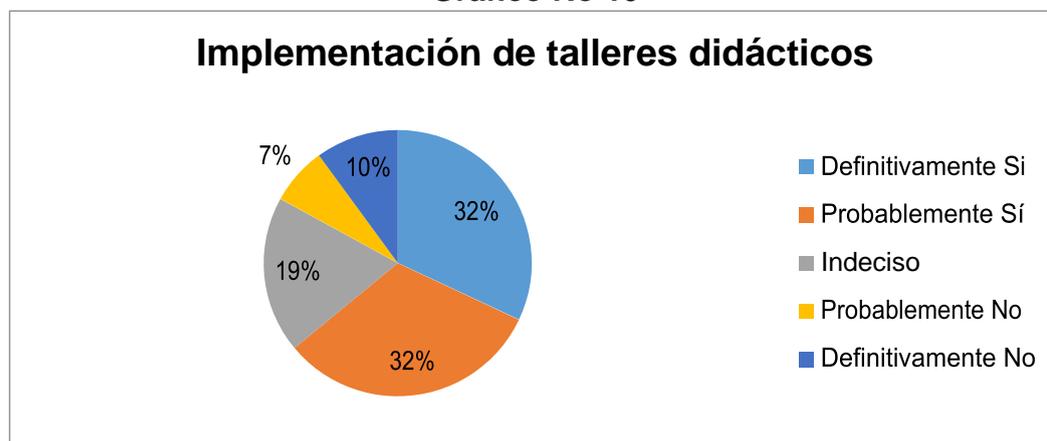
10.- Mejoraría la interacción de los estudiantes con la implementación de Talleres Didácticos

**Cuadro No 12
Talleres Didácticos**

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
10	Definitivamente Si	32	32
	Probablemente Sí	32	32
	Indeciso	19	19
	Probablemente No	7	7
	Definitivamente No	10	10
	Total		100

Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Gráfico No 10



Fuente: Estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón
Elaborado por: (Guistan & Guncay, 2017)

Análisis: Según la encuesta realizada a los estudiantes de 10mo año del Colegio Francisco Huerta Rendón se obtuvo que el 64% considera que se mejoraría realizando talleres didácticos ya que se pondría en práctica lo implementado

ENTREVISTA

Análisis e interpretación de resultados de las entrevistas realizadas a los docentes encargados de Proyectos Escolares en la institución.

Entrevistadores: Guistan Luzardo Kerlly Abigail, Guncay Vélez Freddy Steven.

Lugar: Instalaciones del Colegio Francisco Huerta Rendón

Entrevistado: Docentes de Proyectos Escolares

1.- Los Docentes utilizan los espacios académicos llamados “círculos de estudio” para el desarrollo de los Proyectos Escolares.

Opinión 1

Si, se utilizan los espacios académicos que hay en la institución pero no hay aulas designadas para cada Proyecto que se va a realizar, consiguen un aula en la cual esté desocupada y ahí reciben las clases.

Opinión 2

Si, en mi caso utilizamos las áreas deportivas para realizar nuestros proyectos.

Opinión 3

Si se los usa, en mi caso los realizo en el aula de donde vaya a dar las clases de Proyecto ya que utilizamos nuestra mente, papel, calculadora y pluma.

Análisis 1

Los estudiantes cuentan con los círculos de estudio pero no tienen definida sus áreas en la cual logran poner práctica sus temas, son puestos en lugares que por el momento están desocupados para que ahí sigan implementando sus proyectos, por ende no tienen la facilidad de

tener sus aulas propias para dejar en ella lo trabajado a lo largo del proyecto.

Análisis 2

En este caso nos da a entender que sus proyectos se realizan con total normalidad ya que cuentan con áreas deportivas la cual están adecuadas para el aprendizaje.

Análisis 3

En este caso nos da a entender que sus proyectos se realizan con total normalidad en las aulas de clase y que lo que más se necesita es la concentración para resolver problemas que el docente les imponga.

2.- Al momento de desarrollar los Proyectos Escolares los Docentes utilizan estrategias de enseñanza efectiva.

Opinión 1

Si, los docentes son capacitados para que su forma de enseñar sea mucho más efectiva pero no cuentan con los implementos necesarios para ser de ello una forma de enseñanza efectiva.

Opinión 2

Si se utiliza estrategias para la enseñanza, el problema es que no se sabe si los estudiantes captan la información porque hay muchos estudiantes, sería adecuado que un proyecto conste con 20 alumnos para tener más acercamientos con ellos pero la realidad es que cada proyecto cuenta con más de 50 estudiantes.

Opinión 3

Si se utiliza estrategias para la enseñanza los días que toca Proyecto.

Análisis 1

No solo con capacitaciones logran que los docentes sean efectivos en sus enseñanzas ya que no cuentan con el apoyo de sus herramientas de trabajo, se complica la enseñanza y por eso falla lo que tanto se les pide a los docentes (enseñanza efectiva).

Análisis 2

Se demuestra que si hay por parte de los docentes estrategias que sean efectivas y sean aprovechadas por los estudiantes pero tendrían que reformar la cantidad excesiva de estudiantes en los proyectos, para que lo esperado por la institución se lleve a cabo.

Análisis 3

Se demuestra que si hay por parte de los docentes estrategias que sean efectivas pero no son implementadas en todas las cargas horarias sino que se enfocan en implementar esto en los casos de Proyectos Escolares, la cual no debería ser así, ya que los estudiantes no tomarían en serio esta forma de enseñanza por la falta de práctica de ella.

3.- Considera usted que trabajar con una metodología integradora ABP mejorará el proceso de enseñanza y aprendizaje del Proyecto Escolar.

Opinión 1

Si, en la institución contamos con dicha metodología y se pone en práctica en los Proyectos, lo que pasa es que los estudiantes no conocen muy bien y son esquivos a estos.

Opinión 2

El colegio cuenta con una metodología integradora y nosotros los docentes lo ponemos en práctica para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje.

Opinión 3

Si lo podría hacer pero los estudiantes no han tenido base pero esto se va implementando poco a poco para lograr el objetivo.

Análisis 1

Los estudiantes no trabajan al 100% con esta metodología ya que no contaron con una formación adecuada, la cual si hubieran recibido esta enseñanza en estos momentos sería la mejor forma de conllevar una enseñanza-aprendizaje.

Análisis 2

Puede ser que se aplique una metodología integradora que es para mejorar el proceso pero no se puede estar seguro que la mayoría de estudiantes entiendan este proceso por lo cual debe de haber una evaluación seguida para lograr analizar si es para bien esa metodología de enseñanza.

Análisis 3

Vemos que los estudiantes desconocen un poco de esta metodología por lo que recién la están integrando al ámbito estudiantil por lo que se espera que en un futuro esta metodología logre acaparar la mente de los estudiantes para lograr de una manera correcta la integración en la sociedad.

4.- Crees que los Proyectos Escolares son importantes para el desarrollo integral en habilidades sociales.

Opinión 1

Sí, porque permite que los estudiantes se desempeñen de una mejor manera y sepan resolver problemas dentro y fuera de la institución.

Opinión 2

Claramente que sí, gracias ello muchos estudiantes han salido de vicios, ya que realizando actividades físicas los alejan de esos vicios que están dañando cada vez más a los chicos.

Opinión 3

Si son importantes porque con el tiempo ellos cogen como ejemplo lo que se realiza en los Proyectos y así logran desenvolverse de una mejor manera frente a la sociedad.

Análisis 1

Fue una iniciativa muy buena realizar Proyectos Escolares en todas las instituciones ya que a la gran mayoría de estudiantes les ayudó lograr desempeñarse adecuadamente frente los demás, ser participativos y no cohibirse en cualquier clase de evento.

Análisis 2

En este caso vemos como la actividad deportiva logra que chicos inmersos en vicios logren salir y logren sobresalir en actividades como el Boli, indor y así sean un aporte para la sociedad.

Análisis 3

Considerando lo dicho por el docente creemos que implementar Proyectos la cuales sean beneficiosos, logren que los estudiantes se desenvuelvan de una manera correcta y no de una forma errónea como es lo habitual en los chicos de hoy en día.

5.- Mejoraría la interacción de los estudiantes con la implementación de Talleres Didácticos.

Opinión 1

Claro que mejoraría ya que pondrían en práctica todo lo aprendido ya sea de un libro o de información investigada por ellos mismos.

Opinión 2

Siempre, me gustaría que esos talleres didácticos se implementen con colegios cercanos para hacer participar a los estudiantes con alumnos de otros planteles para seguir mejorando.

Opinión 3

Claro que mejoraría y eso lo haremos poco a poco y porque lo digo, ya que aunque contemos con estos espacios para realizar los talleres, en el área de cómputo no poseemos programas matemáticos para la enseñanza de ello, solo utilizamos papel, pluma, calculadora y la mente.

Análisis 1

Los Talleres Didácticos son estrategias para que el estudiante sea participativo, demuestren sus virtudes y defectos para mejorar en él su forma de pensar.

Análisis 2

Estos Talleres Didácticos ayudarían a mejorar la calidad de vida del estudiante, sea dentro y fuera del plantel.

Análisis 3

Nos da a entender que utilizando talleres didácticos, ayudarían que los estudiantes vean de una manera diferente la enseñanza y vean interesante lo aprendido.

Conclusiones

- Se pudo observar que los docentes no realizan una enseñanza efectiva por la excesiva cantidad de estudiantes en cada proyecto por ende no logran captar la información que se les quiere transmitir.
- Falencias en la organización de la distribución de los espacios académicos para cada Proyecto Escolar.
- Déficit de conocimientos por parte de los estudiantes al momento de recibir una metodología integradora por no tener bases de estudios de éstos en años anteriores.

Recomendaciones

- Implementar estrategias metodológicas con el fin de llegar a los estudiantes.
- Segmentar los espacios disponibles para su correcta utilización.
- Impartir nuevas estrategias de enseñanza efectiva.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Título de la Propuesta

Talleres Didácticos dirigidos a docentes

Justificación

En la presente investigación se pretende dar a conocer una Guía de apoyo para docentes encargados del desarrollo de los proyectos escolares referente al campo deportivo, ya que se encontró que no se puede realizar una enseñanza efectiva por la gran cantidad de estudiantes que conforman estos clubes. Esto se da porque los docentes no cuentan con el suficiente material didáctico para poder llamar la atención de todos los alumnos.

En lo cual se identificó algunas estrategias para lograr inferir en el problema principal y así poder darle una solución enfocándonos en la metodología ABP (Aprendizaje basado en proyectos).

Es de vital importancia la implementación de estos talleres didácticos ya que le permitirá al docente aprovechar todos los espacios académicos deportivos que tiene la institución y a su vez inculcarle a los

estudiantes que los deportes los ayudara en su desarrollo físico – mental, logrando así disminuir una sociedad de los vicios, agresiones creando un ambiente estudiantil sano en donde prevalezca la cooperación entre todos los involucrados en dicho proyecto.

4.2. Objetivos de la propuesta

Objetivo General

Diseño de una guía de talleres didácticos para mejorar la calidad de los proyectos escolares con proyección al área recreativa y deportiva con ejercicios físicos e integrales.

Objetivos Específicos

- Reconocer las características básicas de la temática
- Desarrollar objetivos y técnicas didácticas que potencialicen el área recreativa y deportiva
- Identificar las actividades integrales de la guía metodológica
- Desarrollar la cohesión del cuerpo y espíritu a través de la nutrición y buenos hábitos alimenticios.

4.3. Aspectos Teóricos de la propuesta

Aspecto Andragógico

(Villavicencio Chancay, 2013) En su proyecto indica que Knowles et al., (2001): citado por Caraballo (2007) en su artículo “La andragogía en la educación superior”, la Andragogía ofrece los principios fundamentales que permiten el diseño y conducción de procesos docentes más eficaces, en el sentido que remite a las características de la situación de aprendizaje, y por tanto, es aplicable a diversos contextos de enseñanza de adultos. (pág. 38)

El presente proyecto de investigación tiene un aspecto andragógico ya que está dirigida a los docentes en la cual se pretende capacitarlos por medio de una guía de talleres didácticos con el fin de promover en los educadores una estrategia diferente que los ayude a conseguir una enseñanza efectiva para lo que se tendrá que analizar cómo llegar a ellos, como generar inquietud e interés para que así logren comprender el contenido de la guía.

Aspecto Psicológico

En su estudio (Andrango & Tinizaray, 2013) Concluye que:

Para Vygotsky el constructivismo es la actividad mental (percepciones, memoria, pensamiento, etc.) es la característica fundamental la cual es el resultado de aprendizaje socio cultural que implica la internalización de elementos culturales siendo de mayor revelación los signos o símbolos como el lenguaje, los símbolos matemáticos, los signos de la escritura y, en general, todos los tipos de señales que tiene algún significado definido totalmente. El desarrollo del pensamiento según Vygotsky es un proceso sociogenético, las funciones mentales tienen su origen en la vida social a partir de procesos bilógicos simple que el niño posee a nacer.

Este aspecto es el que permite analizar las actitudes de los docentes, su comportamiento, las metodologías de enseñanzas que utilizan para llegar al estudiante, de igual manera la forma como ellos le dan valor a los espacios académicos que tienen disponibles en la institución.

Aspecto Sociológico

(Inkeles, 2015, págs. 2-6) **Indica:**

En las palabras de Comte: “el estudio estático de la sociología consiste en la investigación de las leyes de acción y reacción de las distintas partes del sistema social. Las partes de la sociedad según él, no pueden entenderse por separado, como si tuviesen una existencia independiente. Al contrario deben verse como una relación mutua.

Es fundamental este aspecto en la investigación porque permitirá conocer a todo el entorno de la institución en la que por medio de la guía de talleres didácticos los docentes fomentaran el trabajo cooperativo en los estudiantes, dando así un campo abierto al fortalecimiento del desarrollo físico y mental del educando, para así lograr que el campo deportivo promueva una enseñanza efectiva.

Aspecto Legal

ACUERDO Nro. MINEDUC-ME-2016-00020-A

Que los artículos 26 y 27 de la Constitución de la República, definen a la educación como un derecho de las personas y un deber ineludible e

inexcusable del Estado, que constituye un área prioritaria de la política pública, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el Buen Vivir;

Que la referida Norma Suprema en su artículo 343 establece que: “El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.”;

Que el artículo 344 del indicado cuerpo constitucional expresa que “El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.”;

Que la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), publicada en el Segundo Suplemento del Registro Oficial No. 417 de 31 de marzo de 2011, en el artículo 6 determina que entre las obligaciones del Estado se encuentran la de: “m) Propiciar la investigación científica, tecnológica y la innovación, la creación artística, la práctica del deporte, la protección y conservación de patrimonio cultural, natural y del medio ambiente y la

diversidad cultural y lingüística.”; y, “x) garantizar que los planes y programas de educación inicial, básica y el bachillerato, expresados en el currículo fomentan el desarrollo de competencias y capacidades para crear conocimientos y fomentar la incorporación de los ciudadanos al mundo del trabajo.”

Políticas de la propuesta

1. Libre acceso del documento a los beneficiarios directos e indirectos.
2. Participación activa de la Comunidad Educativa
3. Ecológicamente amigable, puede descargarse en un pen driver porque es un documento de word.
4. Los documentos que están en el presente proyecto son verificables y legales.
5. La guía metodológica, es confiable tiene la línea de investigación directa con el proyecto de MINEDUC.

4.4. Factibilidad de su aplicación:

a. Factibilidad Técnica

El presente proyecto cuenta con materiales técnicamente investigados en sitios web de alto impacto que facilitaron los temas expuestos en los talleres, que profundizan el trabajo colaborativo en el desarrollo físico y mental de los estudiantes.

b. Factibilidad Financiera

Se considera asequible porque los costos para su ejecución no son altos, en la cual la guía de talleres didácticos evidenciara toda la información necesaria para que los docentes de proyectos escolares del campo deportivo puedan fomentar en los estudiantes la cooperación en cada una de las actividades expuestas en la propuesta.

Presupuesto

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
5	Afiches	\$ 2,50	\$ 12, 50
5	Trípticos	\$ 2	\$ 10
5	Impresiones de talleres	\$ 25	\$ 125
1	Varios	\$ 30	\$ 30
TOTAL INVERSIÓN			\$ 177,50

c. Factibilidad Humana

Esta propuesta es humanamente factible porque es aprobada por los docentes de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón además de seguir directrices específicas y necesarias de la tutora designada por la carrera para utilizar de manera adecuada la guía de talleres didácticos.

4.5. Descripción de la propuesta

Esta propuesta está conformada por talleres didácticos que se inició por la realización de encuestas a los estudiantes de décimo año de educación básica de la unidad educativa Francisco Huerta Rendón y entrevistas a los docentes encargados de los proyectos escolares, los cuales a través de esto se fortalecerá el trabajo colaborativo también el ejercicio físico y mental por medio de las diferentes actividades deportivas presentadas en el proyecto.

Descripción del Logotipo

Imagen Nª 2



(Guistan & Guncay, material, 2017)

Es un Imagotipo porque está compuesto por una imagen y letras que son:
La variable independiente de nuestro tema de investigación.

Por tres figuras en forma de personas encima de un pedestal que representa el trabajo colaborativo para llegar a una meta con un enfoque deportivo

Los colores

- Celeste: seguro y fuerte
- Rojo: dinamismo
- Verde: la paciencia
- Amarillo: creatividad



Estos colores representan nuestra propuesta es por lo que se quiere transmitir mediante la portada de los talleres, es que se sientan seguros y fuertes al momento realizar alguna actividad, que de igual manera, que sean dinámicos y creativos que tengan paciencia al momento de trabajar en equipo.

Estos son los colores que representan a la cooperación en los grupos de proyectos escolares.

Diseño de la portada

El diseño de la portada es sencillo para que el docente se guie con entusiasmo, se siguió la misma gama de colores en el contenido.

El slogan COOPÉRA CON TU INTEGRIDAD se pretende llegar al subconsciente del docente de que los trabajos en equipo ayudaran a los estudiantes a desarrollar su integral y que por medio de los talleres didácticos podrá llegar a ese objetivo.

En la portada se encuentra el logo de la universidad, el de la facultad y el de la carrera, seguido del logo de nuestra propuesta que resalta en toda la portada, también el slogan propuesto y de manera posterior el nombre de los autores y tutora, con una imagen que fomenta el trabajo en equipo haciendo actividades al aire libre. Se utilizara cartulina Cuché para la portada y papel cuché para el contenido.

Contenido de la propuesta

Se encontrará los objetivos generales y específicos de los talleres didácticos, dedicatoria, índice, 10 contenidos científicos,, 17 actividades y 10 registros para evaluar el desempeño por último la contra portada.

Imagen N° 3

TRÍPTICO: EXTERIOR

OBJETIVO GENERAL

Aplicar una guía de talleres didácticos para abrir espacios de participación a los educandos en actividades físicas y deportivas mediante la creación de organizaciones propias que favorezca la integración deportiva y convivencia.

Objetivo Especifico

- Realizar actividades deportivas que permitan la práctica de capacidades coordinativas y lúdicas.
- Fortalecer la formación cognitiva, creativa, afectiva y motriz mediante la formación de hábitos deportivos de salud y valores de convivencia.
- Utilizar el tiempo en forma sana para mejorar el proceso educativo y calidad de vida.
- Reconocer y valorar la formación deportiva respetando las diferencias individuales para una convivencia armónica.

VALORES

- Constancia.
- Reto personal.
- Respeto.
- Autodisciplina.
- Participación cooperativa.
- Responsabilidad.
- Autorrealización.
- Trabajo en equipo.
- Perseverancia.
- Liderazgo.



PROYECTOS ESCOLARES

(Guistan & Guncay, material, 2017)

Imagen N° 4

TRÍPTICO: INTERIOR

CONOCER SOBRE EL DEPORTE



El deporte es necesario para tener tu cuerpo en forma para tener mejor resistencia física.

-Un Arcoiris En Mi Plato
En estos tiempos que corren muchas veces descuidamos nuestros hábitos alimenticios

-La higiene deportiva
Significa mantener una serie de hábitos que ayudan a obtener el máximo rendimiento con el ejercicio físico.

-Calentando mi cuerpo
Es aquel conjunto de actividades físicas y psicológicas realizadas antes de la práctica principal con un marcado carácter preparatorio e higiénico.



-Actividad física
La práctica de un deporte de manera regular y mesurada contribuye no sólo a la salud física, sino también mental.

-Educación Física- Aeróbica
Para el desarrollo positivo e integral de nuestras alumnas, para que se logren tratar con respeto, dignidad y comprensión.

EL FÚTBOL



El fútbol moderno tuvo su origen en Inglaterra en el Siglo XIX.

EL BALONCESTO



Fue inventado por James Naismith, un profesor de educación física canadiense, en 1891.

EL DEPORTE

Beneficios en la salud física, mental y psicológica
El deporte genera efectos positivos en las funciones mentales, la autonomía, la memoria, la rapidez, la "imagen corporal" y la sensación de bienestar, así como la estabilidad en la personalidad caracterizada por el optimismo, la euforia y la flexibilidad mental

(Guistan & Guncay, material, 2017)

Imagen N° 5

Afiche



(Guistan & Guncay, material, 2017)

Imagen N° 6
Portada de los talleres



Imagen N° 7
Contra Portada de Talleres





Objetivo General

Aplicar una guía de talleres didácticos para abrir espacios de participación a los educandos en actividades físicas y deportivas mediante la creación de organizaciones propias que favorezca la integración deportiva y convivencia.

Objetivos Específicos

- ✿ Realizar actividades deportivas que permitan la práctica de capacidades coordinativas y lúdicas.
- ✿ Fortalecer la formación cognitiva, creativa, afectiva y motriz mediante la formación de hábitos deportivos de salud y valores de convivencia.
- ✿ Utilizar el tiempo en forma sana para mejorar el proceso educativo y calidad de vida.
- ✿ Reconocer y valorar la formación deportiva respetando las diferencias individuales para una convivencia armónica.

VALORES	COMPROMISOS
<ul style="list-style-type: none"> ☞ Constancia. ☞ Reto personal. ☞ Respeto. ☞ Autodisciplina. ☞ Participación cooperativa. ☞ Responsabilidad. ☞ Autorrealización. ☞ Trabajo en equipo. ☞ Perseverancia. ☞ Liderazgo. 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Resolver problemas y conflictos. ☞ Demostrar responsabilidad autonomía y liderazgo. ☞ Manejo y expresión adecuada de emociones, automotivación y logro de metas personales. ☞ Reconocimiento de valores intereses y habilidades deportivas. ☞ Desarrollar trabajo cooperativo y de participación activa entre los miembros del club.



Dedicatoria

Esta Guía va dedicada para las autoridades, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa "Francisco Huerta Rendón" con el único propósito de mejorar el trabajo cooperativo, aprovechando todos los campos deportivos disponibles en la institución, y así poder generar una enseñanza efectiva que a su vez fortalezca el desarrollo integral de los alumnos, la creatividad e implementar la actividad física para generar efectos positivos en las funciones mentales por medio de las diferentes pautas que presentaremos.



Índice

Contenido	Pág.
Portada	1
Objetivos	2
Valores y compromisos	3
Dedicatoria	4
Índice	5 - 6
El deporte	7 - 8 - 9
Actividad 1 y 2	9 - 10
Evaluación	11
Un arcoiris en mi plato	12 - 13 - 14 - 15
Actividad 3 y 4	15 y 16
Evaluación	17
La higiene deportiva	18
Actividad 5 y 6	19
Evaluación	20
Calentando mi cuerpo	21 - 22 - 23
Actividad 7 y 8	23 - 24
Evaluación	25
Actividad física	26 - 27
Actividad 9 y 10	27 - 28
Evaluación	29
Educación física - aeróbica	30
Actividad 11 y 12	31 y 32
Evaluación	33



El futbol	34 - 35 - 36
Actividad 13	36
Evaluación	37
El baloncesto	38 - 39
Actividad 14	40
Evaluación	41
Voleibol	42 - 43
Actividad 15	44
Evaluación	45
El deporte: Beneficios en la salud Física, mental y psicológica	46 - 47
Actividad 16 y 17	48
Evaluación	49
Contra portada	

El deporte

Introducción

El deporte es necesario para tener tu cuerpo en forma para tener mejor resistencia física por lo cual es bueno para tener mejor salud y para mejorar tus condiciones físicas.



Previa historia

Se sitúa en el periodo Paleolítico medio (33.000 a.c), desarrollada principalmente por las danzas rituales, las cazas organizadas y primeros juegos de caza como iniciación a niveles de adultez por parte de los integrantes de las distintas colonias de hombres y mujeres.

El deporte en el Ecuador

El día que cambió la historia, un 26 de julio de 1996 Jefferson Pérez registró el hito más importante del deporte ecuatoriano, al conquistar la única medalla de oro para los ecuatorianos en los 20km marcha de los Juegos Olímpicos Atlanta 1996.

Debido a este suceso en el Ecuador se declaró el 26 de julio como el día del deporte ecuatoriano en honor a quizás el mejor deportista de todos los tiempos en nuestro país.



Deportes

-  El fútbol
-  El tenis
-  El atletismo
-  El baloncesto
-  El ecuavóley, que es una variante nacional del voleibol.

Jugadores Importantes

El principal futbolista de Ecuador es Alberto Spencer, apodado cabeza mágica, nacido en Ancón. Es el máximo goleador de todos los tiempos de la Copa Libertadores de América con 54 goles en su cuenta; además de 6



goles en la Copa Intercontinental, superado únicamente por Pelé con 7. Murió el 3 de noviembre de 2006.

También han destacado otros futbolistas, entre ellos Alex Aguinaga. Más recientemente los principales futbolistas ecuatorianos en el mundo han sido Edison Méndez, Iván Kaviedes, Christian Noboa, José Francisco Cevallos, Antonio Valencia y Cristian "El Chucho" Benítez.

Ecuador posee un título de Roland Garros, conseguido por Andrés Gómez, tenista que además ganó otros torneos importantes como Forest Hills y Roma. Y de karo

Pancho Segura fue el mejor de mundo en dos ocasiones

Nicolás Lapentti fue el último jugador ecuatoriano en clasificarse entre los diez primeros del ránking mundial.

Actividad N° 1

Conocimientos acerca de los diferentes deportes.

1. Los estudiantes formaran grupos de 8
2. Mediante un sorteo se les seleccionara un deporte a cada grupo
3. Socializaran entre ellos y darán a conocer todo lo que conocen de ese deporte.
4. Mediante una selección aleatoria se les preguntara que deporte practicarían y porque.



Actividad N° 2

PASARLO SIN QUE SE CAIGA.

BALON con MANO

Índice de cooperación:

1. Aprendemos a pasarnos cosas sin que se caigan.
2. Las alumnas se ponen en círculo y pasan el balón (el aro, una vara, una caja, una papelería, un cono,...) a la persona que está a su lado.
3. Lo hacemos primero en grupos de 6, luego de 12 y finalmente en un solo grupo formado por toda la clase.
4. Este ejercicio lo podemos hacer variando la posición estática o dinámica de las participantes, que el balón bote o no, con los pies o con las manos y incorporando más balones en la medida en que se pueda controlar.
5. Podemos pedir a las participantes que realicen un movimiento antes o después de pasar el objeto.



REGISTRO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

FICHA DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:.....
 FECHA:

PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR	Nivel de consecución de los propósitos del Proyecto Escolar: evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos del Proyecto Escolar.	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	MEJORABLE	INSATISFACTORIO		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
CUMPLE LAS NORMAS							
RESPETA A LOS DEMÁS							
COLABORA CON LOS COMPAÑEROS							
SE RELACIONA ADECUADAMENTE CON LOS DEMÁS COMPAÑEROS/AS.							



Un Arcoíris En Mi Plato

Introducción

En estos tiempos que corren muchas veces descuidamos nuestros hábitos alimenticios, abusando en ocasiones de la comida rápida, mejor conocida como comida chatarra. Por eso, es importante que cuidemos nuestros hábitos y sepamos qué comer equilibradamente es muy importante para gozar de buena salud física y emocional.

¿Qué son los hábitos alimentarios?

Se pueden definir como los hábitos adquiridos a lo largo de la vida que influyen en nuestra alimentación. Llevar una dieta equilibrada, variada y suficiente acompañada de la práctica de ejercicio físico es la fórmula perfecta para estar sanos. Una dieta variada debe incluir alimentos de todos los grupos y en cantidades suficientes para cubrir nuestras necesidades energéticas y nutritivas. Con esta guía aprenderemos lo que es una dieta sana y la importancia de hacer ejercicio físico.



Pirámide de los alimentos

La pirámide de los alimentos es una guía que nos sirve para aprender a escoger los alimentos que incluimos en nuestra alimentación, alcanzando así una alimentación sana, variada y equilibrada de una forma sencilla.



Comida rápida, refrescos, golosinas y chuches

Se llama comida rápida a aquellos alimentos que se venden preparados, precocinados o semielaborados, o bien a la alimentación que se vende en establecimientos como las hamburgueserías o pizzerías, entre otros. Si bien estos alimentos tienen un sabor y apariencia agradables, en contrapartida aportan grandes cantidades de grasas saturadas y calorías, de ahí la importancia de que su consumo sea ocasional, tal y como se recomienda en la pirámide de alimentos. Las golosinas, las chuches y refrescos, aportan grandes cantidades de azúcar, más de lo que se recomienda en una alimentación sana, por ello su consumo también debe ser limitado.

Decálogo saludable



1. Elige una alimentación variada, esto asegura el consumo de todos los nutrientes necesarios para el mantenimiento de tu salud.
2. Come todos los días alimentos de todos los grupos, para asegurar una dieta variada y sana.
3. Incluye en tu alimentación 5 raciones de frutas y verduras para garantizar una buena salud.
4. Respeta tus horas de comida; recuerda que como mínimo hay que hacer tres comidas al día, aunque lo ideal son cinco comidas: desayuno, merienda a media mañana, comida, merienda y cena.
5. Modera el consumo de comidas rápidas como pizza, hamburguesas, patatas fritas, refrescos y chuches. Son alimentos que aportan grandes cantidades de azúcar, sal y grasas saturadas, elementos que se recomienda consumir de forma ocasional, debido a su relación con algunas enfermedades como obesidad, diabetes e hipertensión.



6. ¡¡¡Disfruta de la comida!!!, comparte los tiempos de comida con tu familia y/o amigos.
7. No existen alimentos buenos, ni malos... lo que existen son malos hábitos de alimentación. Todos los alimentos pueden formar parte de una alimentación sana y equilibrada, si se respetan las pautas de la pirámide de los alimentos.
8. Evita el picoteo entre comidas. El picoteo no es saludable, pero si no puedes evitarlo, escoge alimentos más saludables, como frutos secos, fruta o yogur.
9. Toma suficiente agua a lo largo del día, especialmente antes de practicar algún deporte.
10. Realiza al menos 30 minutos de actividad física al día. No es necesario que te apuntes a un gimnasio o que formes parte de un club deportivo... basta con aumentar actividades como caminar, colaborar con las tareas domésticas, salir a bailar, dar un paseo con tus amigos o si tienes perro, salir a caminar con él.

Actividad N° 3

Comprender los hábitos alimenticios

1. Se dividirá en dos grupos por partes iguales a los estudiantes
 - Un grupo será los de buenos hábitos alimenticios y el otro grupo lo contrario
2. Cada grupo deberá hacer una simulación o dramatización sobre el Tema propuesto.
3. Deberán mostrar los beneficios de alimentarse bien para tener un buen desarrollo físico y mental.



Actividad N° 4

Ejercicio de cooperación

1. Se formara diferentes grupos de 6.
2. Los estudiantes se colocaran de pie agarrados de las manos.
3. Colocan un aro de gimnasia atravesado en los brazos de dos participantes.
4. A continuación, cada participante intenta pasar su cuerpo por el aro sin soltarse las manos en ningún momento comenzando por una persona y siguiendo hasta que llegue a ella misma de nuevo.
5. Cada participante irá pasando su cuerpo a través del aro sin soltar las manos y deberá ir diciendo una comida saludable.
6. Le grupo que logre pasar primero por todos los participantes el aro tendrá un obsequio.



REGISTRO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

FICHA DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:.....
 FECHA:

PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR	Nivel de consecución de los propósitos del Proyecto Escolar: evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos del Proyecto Escolar.	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	MEJORABLE	INSATISFACTORIO		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
CUMPLE LAS NORMAS							
RESPECTA A LOS DEMÁS							
COLABORA CON LOS COMPAÑEROS							
SE RELACIONA ADECUADAMENTE CON LOS DEMÁS COMPAÑEROS/AS.							

La higiene deportiva

La higiene deportiva significa mantener una serie de hábitos que ayudan a obtener el máximo rendimiento con el ejercicio físico y a realizarlo con la máxima garantía, y dentro de ella un hueco imprescindible tiene la higiene corporal.

Esta higiene corporal incluye un conjunto de prácticas destinadas a mantener una correcta limpieza del cuerpo. La falta de higiene trae como consecuencia la aparición de enfermedades en todos los sistemas, por eso, es importantísimo seguir las normas recomendadas:

- ♥ Bañarse o ducharse diariamente, antes (si se va a usar una piscina) y después de realizar una actividad física.
- ♥ Cepillarse los dientes después de cada comida.
- ♥ Secarse los pies correctamente después de cada lavado y aplicar polvos de talco si ha habido una sudoración excesiva.
- ♥ Se recomienda el uso de calcetines 100% de algodón.
- ♥ Siempre se debe usar champú para mantener el cabello en óptimas condiciones.
- ♥ Se debe evitar el uso excesivo de gelatinas y fijadores del cabello.
- ♥ Los implementos deportivos siempre deberán ser completamente personales e intransferibles, para evitar transmisión de enfermedades entre los deportistas.





Actividad N° 5

Dramatización

1. Formar dos grupos en partes iguales
2. Con los conocimientos adquiridos debatir cuales serían las consecuencias de tener una correcta higiene deportiva y como sería no tener una higiene deportiva.
3. Cada grupo deberá realizar una dramatización
4. El primero deberá mostrar los buenos hábitos de la higiene deportiva en el ambiente educativo
5. El segundo de igual manera pero mostrando las consecuencia de no tener una higiene deportiva.

Actividad N° 6

Relajación de confianza

1. Se forman parejas que se distribuyen por el espacio.
2. Se entrega una esterilla a cada pareja.
3. Una de las personas se tumba boca arriba sobre la esterilla con los ojos cerrados y relaja todo el cuerpo mientras su compañera manipula con cuidado los diferentes segmentos corporales
4. Así la compañera debe elevar, flexionar, girar y balancear las partes del cuerpo sin que quien está tumbada oponga resistencia.
5. Cuando la educadora indica, las participantes cambian los papeles.
6. A continuación pasan a manipular el cuerpo de su compañera en su totalidad, haciéndolo rodar por el suelo, moviéndolo como si fuera una marioneta.



REGISTRO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

FICHA DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:.....
 FECHA:

PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR	Nivel de consecución de los propósitos del Proyecto Escolar: evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos del Proyecto Escolar.	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	MEJORABLE	INSATISFACTORIO		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
CUMPLE LAS NORMAS							
RESPETA A LOS DEMÁS							
COLABORA CON LOS COMPAÑEROS							
SE RELACIONA ADECUADAMENTE CON LOS DEMÁS COMPAÑEROS/AS.							

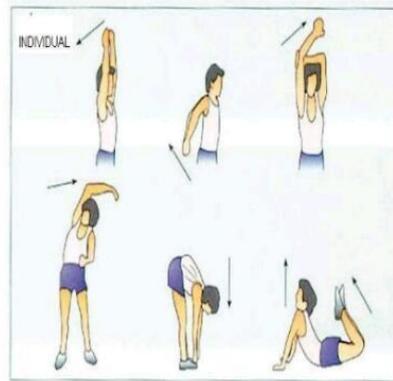


Calentando mi cuerpo

¿Qué es el calentamiento?

Es aquel conjunto de actividades físicas y psicológicas realizadas antes de la práctica principal con un marcado carácter preparatorio e higiénico, que están estructuradas de forma sistemática y que tiene por finalidad adaptar al organismo para dicha actividad posterior.

El calentamiento debe ser propuesto como un aspecto fundamental a realizar en la actividad motriz de cualquier ser humano durante su práctica físico-deportiva. Debe estar compuesto por ejercicios que permitan obtener un estado bueno de preparación motriz respecto a la práctica posterior. La importancia del calentamiento reside en que ayuda a evitar y/o disminuir el riesgo de lesiones, mejora el sistema neuromuscular, mejora el metabolismo, da un aumento de oxígeno y de elementos nutritivos y proporciona al organismo la posibilidad de adaptarse al máximo nivel.





Tipos de calentamientos

Calentamiento dinámico general

Implica a todos los ejercicios que tengan una actividad vascular, orgánica y muscular (correr, nadar, pedalear, etc.). Este tipo de calentamiento está formado por todo tipo de desplazamientos básicos por el terreno.

Calentamiento específico

Es la práctica de todos de los movimientos anteriores a la práctica principal o a la medición de estos movimientos (Lamb, D., 1978). Se realiza en función de la disciplina motriz. El objetivo es calentar los músculos directamente implicados con la actividad.

Calentamiento estático

Su objetivo es activar los grupos musculares y articulaciones implicados en la tarea principal. Este calentamiento está compuesto por los ejercicios de estiramientos y por todos aquellos que no implican un movimiento muscular

observable de forma directa.

Ejemplo-(estirar algún músculo)

Calentamiento activo

Este calentamiento consiste en el uso de la actividad física que implica a los grandes grupos musculares del organismo que se van a utilizar en la práctica principal. Ejemplo- (taloneo y remadas)

Calentamiento pasivo

Este calentamiento pretende incrementar la circulación y distensión de la musculatura mediante masajes o por una aplicación local o general de calor. Ejemplo- (lampas de rayos infrarrojos o duchas de agua caliente).

Calentamiento mental

Consiste en la representación del gesto con el pensamiento. Solo puede aplicarse al desarrollo de movimientos sencillos o automatizados. Ejemplo-(práctica imaginada).



Calentamiento mixto-combinado

Es la mezcla de los diferentes tipos de calentamientos. Depende de las

características del practicante y las condiciones en que realiza la actividad.

Actividad N° 7

Es muy importante el calentar el cuerpo antes de correr o caminar o antes de cualquier deporte.

1. Alcanza las estrellas - Párate derecho y trata de estirar tanto como puedas 5 veces con cada brazo.
2. Girasol - Forma un girasol (círculo) con tus brazos alrededor de tu cabeza y ábrelos y ciérralos tratando de alcanzar el suelo - luego pon tus brazos alrededor de tu cabeza de nuevo - 5 veces.
3. Volcán - has sonidos como aullidos mientras te inclinas hacia abajo hasta que toques el suelo - luego párate derecho y trata de alcanzar el cielo.
4. Agitando - Agita las manos y pies por un minuto.
5. Suaves "Jumping Jack" (saltando) - Salta suavemente apartando los pies y los brazos sobre tu cabeza.
6. Correr sin moverte del lugar levantando las rodillas - Empieza despacio, luego mueve las piernas rápido y cada vez más alto mientras corriendo sin moverte del lugar en el que estas.



Actividad N° 8

Juego de calentamiento

“Jaime dice”

El docente incide en aquellas partes que le interese más activar teniendo en cuenta los objetivos de la sesión a desarrollar.

El docente va diciendo tareas a realizar

- ☺ Jaime dice que salten
- ☺ Que den una palmada
- ☺ Que corran en el sitio
- ☺ Que paren
- ☺ Que se sientan
- ☺ Que se levanten
- ☺ Que toquen la espalda de su compañero
- ☺ Que vayan corriendo hasta la portería y vuelvan
- ☺ Que se tumben en el suelo boca arriba, que pedaleen con las piernas en el aire y así sucesivamente.



REGISTRO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

FICHA DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:.....
 FECHA:

PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR	Nivel de consecución de los propósitos del Proyecto Escolar: evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos del Proyecto Escolar.	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	MEJORABLE	INSATISFACTORIO		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
CUMPLE LAS NORMAS							
RESPECTA A LOS DEMÁS							
COLABORA CON LOS COMPAÑEROS							
SE RELACIONA ADECUADAMENTE CON LOS DEMÁS COMPAÑEROS/AS.							



Actividad física

La práctica de un deporte de manera regular y mesurada contribuye no sólo a la salud física, sino también mental, además de ayudar a adoptar estilos de vida sanos disminuyendo así factores de riesgo para el bienestar.

Los jóvenes que realizan actividad física son más equilibrados, abiertos, cordiales y liberan tensiones. La práctica deportiva conlleva, además, a actitudes de sana convivencia. Hay reglas de juego que deben respetar y esto se ve reflejado en lo que es la vida ciudadana. Al mismo tiempo el deporte les da un plus sobre los alumnos que no practican nada, desde el sentido de responsabilidad y valores que, a través de éste, adquieren para toda la vida





Importancia

- ✎ Ayuda a prevenir el sobrepeso y obesidad.
- ✎ Fortalece y flexibiliza los músculos y las articulaciones.
- ✎ Disminuye el riesgo de enfermedades cardiovasculares.
- ✎ Mejora la masa muscular.
- ✎ Favorece la salud ósea reforzando el papel del calcio.
- ✎ Mejora el tránsito intestinal.
- ✎ Aumenta las defensas del organismo y mejora el sistema inmunológico.
- ✎ Contribuye a la regularización de las tasas de glucemia (azúcar en sangre) y de colesterol sanguíneo.

Actividad N° 9

1. Formar grupo de tres alumnos
2. Deberán socializar Juegos, deportes o actividades recreativas tradicionales y elegir una concreta.
3. Cada grupo tendrá que explicar de qué se trata la actividad que van a desarrollar
4. Todos deberán participar en todas las actividades, juegos o deportes.



Actividad N° 10

Declaro el AMOR A . . .

Grupos de más de 4 integrantes

Terreno de juego: Patio, Gimnasio

Tipo de Juego: Una tiene la pelota. Las demás se ponen cerca.

1. Se Tira el balón al aire, a lo alto en vertical y dice: - DECLARO EL AMOR A Añade el nombre de una de sus compañeras.
2. Todas las participantes irán corriendo a alejarse. La que ha sido nombrada tiene que ir por el balón.
3. Si lo coge antes de que caiga al suelo, puede tirarlo al aire otra vez y decir otro nombre. Pero si la pelota toca el suelo entonces al cogerlo dirá:
4. "PIES QUIETOS" y todas las compañeras que habían empezado a huir tras tirar el balón arriba, se pararán.
5. Quien tiene el balón dará tres pasos para acercarse a quien quiera tocar con el balón lanzándolo.
6. Al lanzarlo no puede mover los pies del suelo.
7. Y las demás participantes tampoco los pueden mover.
8. Si toca con el balón a la persona que se lo lanzó, ya pueden mover los pies y se dan un abrazo cariñoso.



REGISTRO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

FICHA DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:.....
FECHA:

PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR	Nivel de consecución de los propósitos del Proyecto Escolar: evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos del Proyecto Escolar.	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	MEJORABLE	INSATISFACTORIO		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
CUMPLE LAS NORMAS							
RESPETA A LOS DEMÁS							
COLABORA CON LOS COMPAÑEROS							
SE RELACIONA ADECUADAMENTE CON LOS DEMÁS COMPAÑEROS/AS.							

Educación Física- Aeróbica

Gimnasia Aeróbica;

- Utilizar la gimnasia Aeróbica para el desarrollo positivo e integral de nuestras alumnas, para que se logren tratar con respeto, dignidad y comprensión, que sean comprometidas con el proceso educativo.
- Potenciar el auto estima responder de forma constructiva y alentadora. El refuerzo positivo ayuda a nuestras alumnas a superarse.
- Disciplina con enfoque positivo elogiando esfuerzos, aptitudes sociales y destrezas físicas, para ayudar a nuestras alumnas a ponerse metas y luchar por ellas.
- Fomentar relaciones y actitudes saludables con nuestras alumnas y entre ellas, el trabajo en equipo ayuda en el entrenamiento diario y en los eventos deportivos.





Actividad N° 11

LAS ESTATUAS QUE NO RESPIRAN.

Actividades relajantes.

1. Todas las personas corren libremente por el espacio amplio lo más rápido posible. A una señal del docente
2. Todas se quedan paradas como estatuas y sin respirar.
3. Con otra señal del docente todas corren libremente de nuevo a una velocidad rápida.

Reflexión: ¿Cómo nos hemos sentido? ¿Cómo nos sentimos cuando corremos mucho? ¿Cómo nos sentimos cuando no respiramos? ¿Qué aprendemos con esta actividad?

Actividad N° 12

AERÓBICO COOPERATIVO

1. El grupo se pone de pie en círculo.
2. Ponemos una grabación musical de MERENGUE.
3. Mirando a la espalda de la compañera de la derecha.
4. Caminamos rítmicamente para un lado, para el otro.
5. Marcar ritmo inclinando los hombros y la cabeza hacia delante.
6. Marcar ritmo inclinando los hombros y la cabeza hacia atrás.
7. Caminamos rítmicamente para un lado, para el otro



- dando saltitos con los dos pies a la vez.
8. Nos agachamos rítmicamente hacia abajo, hacia arriba. Hacemos rítmicamente la silla (Salón francés).
 9. Mirando al centro del círculo: Caminamos rítmicamente para un lado, para el otro de costado.
 10. Marcar ritmo inclinando los hombros y la cabeza hacia delante.
 11. Marcar ritmo inclinando los hombros y la cabeza hacia atrás.
 12. Marcar ritmo inclinando los hombros y la cabeza hacia la derecha, hacia la izquierda inclinándose lentamente.
 13. Nos agachamos rítmicamente hacia abajo, hacia arriba.
 14. Seguimos el ritmo con las manos sobre los hombros o espalda de las compañeras de los costados.
 15. Seguimos el ritmo con las manos sobre los hombros o espalda de las compañeras de los costados y moviendo una pierna que se eleva.
 16. Mirando al centro del círculo sentados en el suelo con las piernas estiradas hacia adelante: Marcamos rítmicamente el baile con diferentes partes del cuerpo.
 17. Marcar ritmo inclinando los hombros y la cabeza hacia delante. Marcar ritmo inclinando los hombros y la cabeza hacia atrás.
 18. Marcar ritmo inclinando los hombros y la cabeza hacia la derecha, hacia la izquierda inclinándose lentamente.
 19. Marcamos el ritmo echando la espalda hacia atrás hasta acostarse.
 20. Lo repetimos a la inversa. Marcamos el ritmo acostados elevando los pies en lo alto.



REGISTRO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

FICHA DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:.....
 FECHA:

PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR	Nivel de consecución de los propósitos del Proyecto Escolar: evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos del Proyecto Escolar.	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	MEJORABLE	INSATISFACTORIO		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
CUMPLE LAS NORMAS							
RESPETA A LOS DEMÁS							
COLABORA CON LOS COMPAÑEROS							
SE RELACIONA ADECUADAMENTE CON LOS DEMÁS COMPAÑEROS/AS.							



El fútbol

Historia

El fútbol fue jugado por primera vez en Egipto, como parte de un rito por la fertilidad, durante el Siglo III antes de Cristo. La pelota de cuero fue inventada por los chinos en el Siglo IV antes de Cristo. Los chinos rellenaban estas pelotas con cerdas. Esto surgió, cuando uno de los cinco grandes gobernantes de China en la antigüedad, Fu-Hi, apasionado inventor, apelmazó varias raíces duras hasta formar una masa esférica a la que recubrió con pedazos de cuero crudo. Acababa de inventar la pelota. Lo primero que se hizo con ella fue sencillamente jugar a pasarla de mano en mano. No la utilizaron en campeonatos.

El fútbol moderno tuvo su origen en Inglaterra en el Siglo XIX. Pero su nacimiento es muy anterior, puesto que los juegos de pelota practicados con el pie se jugaban en numerosos pueblos de la antigüedad. El Harpastum romano es el antecedente del fútbol moderno, y se inspiró en un juego griego que utilizaba una vejiga de buey como pelota. Los romanos, en época del imperio, llevaron a Britania este juego, donde -según datos legendarios- se practicaba una especie de fútbol nativo.

Durante la Edad Media el fútbol fue prohibido por su carácter violento, y recién en 1848 apareció el Primer Reglamento de Cambridge, destinado a unificar las distintas reglas que se utilizaban. En 1863 se crearon nuevas reglas y el fútbol se separó definitivamente del rugby. El 21 de mayo de 1904 se funda la FIFA (Federación Internacional del Fútbol Asociado) y por primera vez se establecen reglas mundiales.

Reglas del Juego

1. Duración del partido

Cada partido se juega en dos periodos de 45 minutos. Como hemos visto, entre ambos periodos se conserva un descanso entre 10 y 15 minutos.

2. Inicio y reanudación del juego

Los capitanes del juego se reúnen con el árbitro para decidir de qué lado de la cancha jugarán. Lo sortean con una moneda, el ganador elige el lado.

3. Balón en juego o fuera de juego

El balón se considerará fuera de juego cuando traspase por completo los límites del terreno por aire o por tierra, o bien; que el árbitro interrumpa el juego.

4. Gol marcado

En denunciar un gol marcado: cuando un balón cruza completamente la



línea de meta entre los postes verticales y por debajo del travesaño de la portería.

5. Fuera de juego

El fuera de juego no es una infracción en sí y no se puede recibir sanción. El fuera de juego se da cuando un compañero le da un pase a otro y éste se encuentra: a) más cerca de la línea de meta contraria que el balón, b) más cerca de la línea de meta contraria que el penúltimo adversario, c) está a la mitad del campo del equipo contrario y d) el pase recibido no proviene de un saque de meta, banda o de esquina



6. Faltas

El tiro libre se da, al equipo contrario cuando el jugador cometa una infracción imprudente o de fuerza excesiva

7. Tarjeta amarilla y roja

La tarjeta amarilla se muestra a un jugador cuando es amonestado y la roja cuando se expulsa.

8. Tiro libre

Los tiros libres son directos e indirectos. Para el libre el balón debe tocar con el pie mientras el primero está libre y este jugador no puede

volver a tocar el balón antes de que otro lo haya hecho.

9. Tiro penal o penalti

Se marca cuando un jugador comete infracción merecedora del cobro de un tiro libre directo dentro de su propia área penal. Lo ejecutará un jugador del equipo contrario.

10. Saques

Existen, saque de banda, saque de meta y saque de esquina sirven para reanudar el juego desde distintos lugares de la cancha como los nombres de los saques indican.

Actividad N° 13

Juguemos al Futbol

- El docente dará las instrucciones del juego y se formara dos equipos de juego
- Cada equipo deberá ponerse un distintivo que lo diferencie del otro.
- Realizara un partido de Futbol siguiendo las reglas expuestas.
- El equipo perdedor deberá dar 5 vueltas a la cancha



REGISTRO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

FICHA DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:.....
 FECHA:

PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR	Nivel de consecución de los propósitos del Proyecto Escolar: evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos del Proyecto Escolar.	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	MEJORABLE	INSATISFACTORIO		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
CUMPLE LAS NORMAS							
RESPETA A LOS DEMÁS							
COLABORA CON LOS COMPAÑEROS							
SE RELACIONA ADECUADAMENTE CON LOS DEMÁS COMPAÑEROS/AS.							

El baloncesto

Fue inventado por James Naismith, un profesor de educación física canadiense, en diciembre de 1891 en la YMCA de Springfield, Massachusetts, Estados Unidos.

El baloncesto o basket (del inglés "canasta") es un deporte de equipo que consiste en meter un balón en un arco colocado a 3 metros colgado de una red que da el nombre al deporte.

Es una modalidad deportiva que se juega con las manos. En el baloncesto se enfrentan dos equipos de cinco jugadores donde se permiten hasta siete suplentes. Los jugadores van numerados del 4 al 15. La duración del partido se divide en dos periodos de 20 minutos de juego real cada tiempo y un descanso de 10 minutos entre ellos.





¿Cómo se juega al baloncesto?

Duración de un partido: En la FIBA (Federación Internacional de Baloncesto), según su reglamento el partido está compuesto por cuatro periodos de 10 minutos cada uno. En la NBA la duración de cada periodo es de 12 min, y en NCAA se juegan dos periodos de 20 minutos cada uno. Si el partido finaliza con empate entre los dos equipos, deberá jugarse una prórroga de 5 min más. Y así sucesivamente hasta que un equipo gane el partido.

Jugadores: el equipo presentado al partido está formado por 12 jugadores como máximo. 5 formarán el quinteto inicial y los otros 7 serán los suplentes. El entrenador podrá cambiar a los jugadores tantas veces como desee aprovechando interrupciones en el juego.

Inicio del partido: debe colocarse un jugador de cada equipo dentro del círculo central con un pie cerca de la línea que divide el terreno de juego en dos mitades, situado cada uno de ellos en su campo. Los demás jugadores deben estar fuera del círculo. El árbitro lanza la pelota hacia arriba desde el centro del círculo y los dos jugadores saltan verticalmente para intentar desviarla, sin cogerla, hacia algún compañero de su equipo.

Árbitros: para la mayoría de competiciones suelen ser dos árbitros los encargados de dirigir el encuentro. Aunque para muchas ligas profesionales existan tres y para otras con muy bajo presupuesto uno.

Mesa de anotadores: la mesa de anotadores (anotador, ayudante de anotador, cronometrador, operador de la regla de 24 s y, si lo hubiera, comisario) controla todas las incidencias del partido (tanteo, tiempos muertos, tiempo de juego, faltas, cambios, etc.) y elabora el acta del partido.



Actividad N° 14

BALONCESTA SENTADAS.

Coefficiente de cooperación

Organización:

1. Dos equipos de 6 - 8 jugadoras.
2. Las jugadoras de un equipo llevarán peto u otro distintivo.
3. Cada jugadora tiene un aro.
4. Se puede salir del aro para jugar solamente tres segundos pasados los cuales se vuelve al propio aro.
5. Cada dos minutos la monitora a vise para hacer rotación.
6. Los jugadores/as se situarán en la pista, sentados y para desplazarse lo harán arrastrando el trasero.
7. No vale ponerse de rodillas.
8. Con la pelota en la mano no se pueden desplazar y los defensores no pueden tocarse solo obstaculizarles.
9. Deberán realizar pases y tratar de meter canasta en la contraria.
10. Regla del chicle: No está permitido pasar el balón a quien te lo envió



REGISTRO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

FICHA DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:.....
FECHA:

PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR	Nivel de consecución de los propósitos del Proyecto Escolar: evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos del Proyecto Escolar.	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	MEJORABLE	INSATISFACTORIO		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
CUMPLE LAS NORMAS							
RESPEA A LOS DEMÁS							
COLABORA CON LOS COMPAÑEROS							
SE RELACIONA ADECUADAMENTE CON LOS DEMÁS COMPAÑEROS/AS.							

Voleibol

El vóleibol fue creado en 1895 por William G. Morgan. Era entonces director de Educación Física en el Ymca de Holyoke, en el estado de Massachusetts.

El voleibol, volleyball o simplemente voley, es un deporte donde dos equipos se enfrentan sobre un terreno de juego separados por una red central. El objetivo del juego es tratar de pasar el balón por encima de la red hacia el suelo del campo contrario e impedir que el oponente haga lo mismo.



Reglas básicas

1ª: Se consigue punto cuando el equipo enemigo no controla bien el balón o comete una falta.

2ª: Los jugadores de un equipo deben evitar que el balón toque el suelo dentro de su campo, ya que si no será punto para el equipo contrario.



3ª: Si el balón acaba fuera del campo de juego, por un fallo al atacar o por una mala defensa, se considerara falta al equipo que tocara de ultimo el balón, y se le anotara un punto al equipo contrario.

4ª: Se considera fuera cuando el balón toca el techo, público o a los árbitros. También es fuera cuando el balón toca la red o los postes.

5ª: Es punto para el equipo contrario si un equipo da tres toques seguidos sin haber pasado el balón al campo contrario o si un jugador toca el balón dos veces consecutivas sin haber pasado el balón.

6ª: Cuando un equipo va a sacar, y los jugadores de ese equipo están mal situados se considera falta de rotación.

7ª: Si un jugador retiene el balón se considera dobles.

8ª: Cuando se va a sacar ningún jugador puede tocar la red.

9ª: Los jugadores no se pueden meter en el campo del equipo contrario.

10ª: Los equipos de voleibol pueden estar constituidos de 12 jugadores como máximo.

11ª: Si se hace un saque que no está dirigido al campo del equipo enemigo se considera falta.

12ª: De los 12 jugadores máximos de un equipo de voleibol, en el campo solo juegan.

13ª: Cuando un equipo saca, el equipo contrario no puede bloquear el saque.

14ª: No se puede retener el balón a la hora de efectuar un saque.

15ª: Los equipos ganaran cuando ganen 3 sets y en cada set ganen al otro equipo de 2 puntos.



Actividad N° 15

PASES DE VOLEA EN PAREJA SIN QUE CAIGA.

BALONVOLEA Coeficiente de cooperación:

1. Nos ponemos por parejas.
2. Cada pareja tiene una pelota.
3. Podemos utilizar móviles variados.
4. Podemos colocar una cuerda sujeta a unos palos en medio haciendo de red. O simplemente nos imaginamos la red.
5. Nos lanzamos el móvil con las dos manos.
6. Siempre con mucho cuidado para que la otra persona lo recoja bien. Podemos contar cuantos pases hacemos sin que caiga la pelota.
7. Hacemos la misma actividad pasando el móvil solo con una mano.
8. Siempre golpeando hacia arriba y poniendo cuidado para que la otra persona lo recoja sin dificultad.



REGISTRO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

FICHA DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:.....
 FECHA:

PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR	Nivel de consecución de los propósitos del Proyecto Escolar: evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos del Proyecto Escolar.	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	MEJORABLE	INSATISFACTORIO		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
CUMPLE LAS NORMAS							
RESPETA A LOS DEMÁS							
COLABORA CON LOS COMPAÑEROS							
SE RELACIONA ADECUADAMENTE CON LOS DEMÁS COMPAÑEROS/AS.							



El deporte: Beneficios en la salud física, mental y psicológica

El deporte genera efectos positivos en las funciones mentales, la autonomía, la memoria, la rapidez, la "imagen corporal" y la sensación de bienestar, así como la estabilidad en la personalidad caracterizada por el optimismo, la euforia y la flexibilidad mental.

Los programas de actividad física deben proporcionar relajación, resistencia, fortaleza muscular y flexibilidad. En la interacción del cuerpo con el espacio y el tiempo a través del movimiento, se construyen numerosos aprendizajes del ser humano. Esta construcción se realiza a través de una sucesión de experiencias educativas que se promueven mediante la exploración, la práctica y la interiorización, estructurando así el llamado esquema corporal.

RESISTENCIA CARDIORRESPIRATORIA:

Se debe realizar: carrera suave, natación, bicicleta, remo, andar a ritmo ligero, salto

FUERZA Y RESISTENCIA MUSCULAR:

se pueden practicar: Con el propio peso (saltar a la comba, trepar, correr, etc.) con el peso de un compañero (jugar a la carretilla, jugar a tirar de la soga, etc.) o con actividades como lanzar un balón, remar, realizar ejercicios de fuerza en un gimnasio, sostener o empujar algo, transportar objetos, etc.

FLEXIBILIDAD:

Algunas actividades físicas que mejoran la flexibilidad son:



Estirar suavemente los diferentes músculos, bailar, jugar a los bolos, a la goma elástica, pasar la aspiradora, practicar deportes (gimnasia, karate, etc), hacer ejercicios de estiramientos específicos dirigidos por un profesional, etc.

COORDINACIÓN:

La coordinación motriz es la capacidad para utilizar los sentidos, especialmente la visión y la audición, junto con el movimiento y las diferentes partes del cuerpo, para desarrollar movimientos con precisión y suavidad.

Las actividades de coordinación incluyen:

El equilibrio corporal: la habilidad para mantener una determinada postura oponiéndose a las fuerzas que pueden afectarla, especialmente a la gravedad (Ej. andar sobre una barra fija).

El ritmo (Ej. moverse al son de una música).

La percepción del cuerpo en el espacio y la coordinación espacial (Ej. aprender a realizar una voltereta, aprender un paso de baile, etc.).

La coordinación ojo-pie (Ej. golpear o conducir un balón con el pie).

La coordinación ojo-mano (Ej. golpear una bola con una raqueta, lanzar o recibir una pelota con la mano).



Actividad N° 16

LA TAPADA.

Actividades relajantes.

1. Con música de fondo, las personas participantes se mueven rítmica y libremente por todo el espacio.
2. Al parar la música, se tumban en el suelo y se relajan cerrando los ojos.
3. En ese momento, la docente tapará con una tela a una de las estudiantes.
4. Se pone la música de nuevo y todas las participantes menos la que está tapada se ponen de pie y se mueven al ritmo de la música.
5. Quien cree que sabe qué persona está tapada se acerca y le dice el nombre al oído.
6. Si acertó en el nombre, la tapada se pone de pie y sigue la actividad.
7. Se repite. Si no acertó el nombre, sigue la música

hasta que alguien acierte con el nombre.

Actividad N° 17

ALTURITAS

Recurso: Goma Elástica

1. Hacemos grupos de dos o más personas.
2. Todo el grupo puede realizar esta actividad, si disponemos de gomas suficientemente alargadas.
3. Los grupos se colocan en hilera unas personas al lado de las otras agarrándose de las manos y mirando a las gomas de frente.
4. Al llegar a la primera goma se paran con los pies juntos y dan un salto hacia el otro lado.
5. Repetimos esta actividad varias veces. Cada vez que repetimos la actividad subimos la altura de las gomas y hacemos rotación en los postes.



REGISTRO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

FICHA DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:.....
 FECHA:

PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO ESCOLAR	Nivel de consecución de los propósitos del Proyecto Escolar: evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos del Proyecto Escolar.	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	MEJORABLE	INSATISFACTORIO		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
CUMPLE LAS NORMAS							
RESPETA A LOS DEMÁS							
COLABORA CON LOS COMPAÑEROS							
SE RELACIONA ADECUADAMENTE CON LOS DEMÁS COMPAÑEROS/AS.							

Bibliografía

- Abreu, J. L. (Diciembre de 2014). *Google Académico*. Obtenido de Google Académico:
[http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- Arismendi, E. (21 de Abril de 2013). *emirarismendi-planificaciondeproyectos*. Recuperado el 22 de Junio de 2017, de tipo y diseño de la investigacion:
http://planificaciondeproyektosemirarismendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-disenio-de-la-investigacion_21.html
- Arroba, J. (Junio de 2000). *¿Cuándo y cómo se hace un sondeo?* *Revista Latinoamericana de comunicación CHASQUI*(070). Recuperado el 19 de Agosto de 2017, de
<http://www.redalyc.org/pdf/160/16007007.pdf>
- Barrena, S. (diciembre de 2014). *revista de filosofía factótum*. Obtenido de revista de filosofía factótum:
http://www.revistafactotum.com/revista/f_12/articulos/Factotum_12_1_Sara_Barrena.pdf
- Cárdenas Páez, A. (20 de junio de 2011). *scielo.org*. Obtenido de scielo.org:
<http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n60/n60a5.pdf>
- Carión Ponce, L. (julio de 2015). *repositorio.ug*. Obtenido de repositorio.ug:
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/12684/1/Carri%C3%B3n%20-%20Lema.pdf>
- Casavilca Auris, F. E. (17 de diciembre de 2013). *Scribd*. Obtenido de
<https://es.scribd.com/document/191933234/ARTICULO-CIENTIFICO-INVESTIGACION-CUALITATIVO-FLOR>
- constitución de la república*. (s.f.). Obtenido de constitución de la república:
http://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion_de_bolsillo.pdf
- constitución de la república del Ecuador . (2008). *Asamblea Nacional.gob*. Obtenido de Asamblea Nacional.gob:
http://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion_de_bolsillo.pdf
- Daen, S. T. (2011). Tipos de investigación científica. *revista de actualización clínica investiga*, 10-20.
- Del Castillo Coello, D. &. (abril de 2015). *Repositorio Universidad de guayaquil*. Obtenido de Repositorio Universidad de guayaquil:
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/15532/1/BFILO-PCA-15P11.pdf>
- Díaz Bravo Laura, T. G. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*.
- Equipo de redacción. (2016). variable cuantitativa. *revista educativa-más tipos de.com*.

- Galán, A. M. (21 de Febrero de 2013). *Metodología de la investigación*. Recuperado el 16 de Agosto de 2017, de Metodología de la investigación: http://manuelgalan.blogspot.com/2013/02/la-observacion-como-metodo-de_21.html
- Grande, I., & Abascal, E. (2017). *Google books*. Recuperado el 25 de septiembre de 2017, de Google books: <https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=zbaaDgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA19&dq=investigacion+exploratoria+definicion&ots=U1PP3JENtb&sig=41j-KzHQn2c8XeFsQME-WZxlfJl#v=onepage&q&f=false>
- Guistan, K., & Guncay, F. (2017). *Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de la 10mo año Paralelo A - B del Colegio Francisco Huerta Rendón*. Guayaquil: Cuestionario.
- Guistan, K., & Guncay, F. (2017). *material*. Guayaquil: diseño.
- Ibáñez, C., & Egoscóabal, A. (2008). Metodologías de la investigación en las ciencias sociales: Fases, fuentes y selección de técnicas. *Revista Escuela de Administración de Negocios*.
- Inkeles, A. (2015). *metabase.uaem*. Obtenido de metabase.uaem: http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/583/que_es_la_sociologia.pdf?sequence=1
- Jiménez Vargas, C. (2009). *UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS*. Obtenido de UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS: <http://comunidad.udistrital.edu.co/cic/files/lineamientos-b%C3%A1sicos1.pdf>
- Leiva Cruz, A. (2 de febrero de 2014). *calamao*. Obtenido de calamao: <http://es.calameo.com/read/003146195e7e98e6fd104>
- Lema Cadena, V. A. (1 de octubre de 2017). *Repositorio uta*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/26513>
- Martí, J. A., Heydrich, M., Rojas, M., & Hernández, A. (24 de febrero de 2010). *Redalyc*. Obtenido de Redalyc: <http://www.redalyc.org/pdf/215/21520993002.pdf>
- Mendoza Molina, X., & Bernabeu Tamayo, M. D. (diciembre de 2006). *redalyc.org*. Obtenido de redalyc.org: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179420847008>
- Ministerio de Educación . (2017). *instructivo de proyectos escolares*. Obtenido de instructivo de proyectos escolares: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/04/Instructivo-Proyectos-Escolares.pdf>
- Ministerio de Educación. (2015). *Ministerio de educación*. Obtenido de Ministerio de educación: <http://www.ces.gob.ec/doc/cuarto-seminario/perfiles%20ministerio%20de%20educacion.pdf>

- Ministerio de Educación. (2017). *instructivo de Proyectos escolares*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/04/Instructivo-Proyectos-Escolares.pdf>
- Ministerio de Educacion. (2017). *Ministerio de Educacion*. Obtenido de Ministerio de Educacion: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/10/Acuerdo-2017-52-A-instructivo-actuacion.pdf>
- Ministerio de Educación Guatemala. (junio de 2010). *Universidad del Valle de guatemala*. Obtenido de Universidad del Valle de guatemala: <http://uvg.edu.gt/educacion/maestros-innovadores/documentos/aprendizaje/Metodologia.pdf>
- Morales Bueno, P. L. (29 de octubre de 2004). *redalyc.org*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/html/299/29901314/>
- Moreno, G. E. (17 de Agosto de 2013). *Metodología de investigacion, pautas para hacer tesis*. Recuperado el 6 de Julio de 2017, de Metodología de investigación científica: <http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/que-es-la-poblacion.html>
- Mulsow G., G. (abril de 2008). *redalyc.org*. Obtenido de redalyc.org: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84806409>
- Novillo et al. (2017). *Investigación de maercado* (Primera ed.). Guayaquil, Guayas, Ecuador: Grupo Compás.
- Novillo et al. (2017). *Investigación de mercado* (Primera ed.). Guayaquil, Guayas, Ecuador: Grupo compás.
- Peña, M., & Jiménez, Y. (2015). *Universidad de Guayaquil*. Recuperado el 22 de 11 de 2017, de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/15533/1/BFILO-PCA-15P12.pdf>
- Peñaherra Molina, C. P. (1 de febrero de 2016). *repositorio uta*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/20095>
- Peralta Narvaez, A. (12 de marzo de 2014). *repositorio uta*. Obtenido de repositorio uta: <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/6832>
- Pilay Guillermo, L. &. (2013). *repositorio Universidad de Guayaquil*. Obtenido de repositorio Universidad de Guayaquil: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/15217>
- PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR. (2017-2021). *Senplades*. Obtenido de Senplades: <http://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/07/Plan-Nacional-para-el-Buen-Vivir-2017-2021.pdf>

- Radio Huancavilca. (20 de 11 de 2013). *Radio Huancavilca*. Recuperado el 22 de 11 de 2017, de <http://radiohuancavilca.com.ec/noticias/2013/11/20/nebot-entrega-obra-al-colegio-universitario-francisco-huerta-rendon-audio/>
- Rengifo Carpintero, J. P. (2015). La paradoja de espacio académico, disciplinar sin disciplina. *Revista Colombiana*, 2- 15. Obtenido de http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?
- Rodriguez, C. &. -B. (FEBRERO de 2017). *scielo.cl*. Obtenido de scielo.cl: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062017000100007&script=sci_arttext
- Rodriguez, U. M. (19 de agosto de 2013). *Guía de tesis*. Obtenido de Esquema de clases, materiales de estudio, metodología de la investigación: <https://guiadetesis.wordpress.com/2013/08/19/acerca-de-la-investigacion-bibliografica-y-documental/>
- Ruiz Olabuénaga, J. I. (2012). *google books*. Obtenido de google books: <https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=WdaAt6ogAykC&oi=fnd&pg=PA9&dq=investigacion+cuantitativa+y+cualitativa&ots=sGn5eFs6MU&sig=ZRnrU2QqCPg7qi92G9SZCE5qmcY#v=onepage&q&f=true>
- Sánchez, J. D. (Junio de 2014). *Red Latinoamericana de metodología de las ciencias sociales*. Recuperado el 26 de Septiembre de 2017, de Red Latinoamericana de metodología de las ciencias sociales: <http://elmeecs.fahce.unlp.edu.ar/iv-elmeecs/SanchezPONmesa02.pdf/view>
- Universidad Católica Andrés Bello. (2012). Gerencia, calidad y descentralización educativa. En L. Ugalde, *Educación para transformar el país* (pág. 302). Montalbán. Caracas: CERPE.
- Universidad Politecnica de Madrid. (2008). *academia.edu*. Obtenido de https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38031318/AprendizajeProblemas.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1512634656&Signature=RGspZ8MHNUEPUnY0qN9ZhrSerY%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DAPRENDIZAJE_BASADO_EN_PRO
- Villavicencio Chancay, D. (marzo de 2013). *repositorio.ug*. Obtenido de repositorio.ug: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/1631/1/DIANA%20VILLAVICENCI1297A.pdf>

A N E X O S



ANEXO 1

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

FORMATO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE LA PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Nombre de la propuesta de trabajo de la titulación	Talleres Didácticos dirigido a Docentes		
Nombre del estudiante (s)	Guistan Luzardo Kerly Abigail Guncay Vélez Freddy Steven		
Facultad	Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación	Carrera	Mercadotecnia y Publicidad
Línea de Investigación	Estrategias educativas para promover cualidades relacionadas con el espíritu emprendedor.	Sub-línea de investigación	Competencias para la vida
Fecha de presentación de la propuesta de trabajo de titulación		Fecha de evaluación de la propuesta de trabajo de titulación	

ASPECTO A CONSIDERAR	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
	SÍ	NO	
Título de la propuesta de trabajo de titulación			
Línea de Investigación / Sublíneas de Investigación			
Planteamiento del Problema			
Justificación e importancia			
Objetivos de la Investigación			
Metodología a emplearse			
Cronograma de actividades			
Presupuesto y financiamiento			

APROBADO
APROBADO CON OBSERVACIONES
NO APROBADO

Docente Revisor



ANEXO 2

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

Guayaquil, 13 de noviembre del 2017

SR. (SRA)
DIRECTOR (A) DE CARRERA
FACULTAD
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Acuerdo del Plan de Tutoría

Nosotros, MSc. Ericka Figueroa Martínez,, docente tutor del trabajo de titulación y Kerlly Abigail Guistan Luzardo y Freddy Steven Guncay Vélez, estudiante de la Carrera/Escuela Mercadotecnia y Publicidad, comunicamos que acordamos realizar las tutorías semanales en el siguiente horario de 12 pm a 15 pm, los días Lunes y Viernes.

De igual manera entendemos que los compromisos asumidos en el proceso de tutoría son:

- Realizar un mínimo de 4 tutorías mensuales.
- Elaborar los informes mensuales y el informe final detallando las actividades realizadas en la tutoría.
- Cumplir con el cronograma del proceso de titulación.

Agradeciendo la atención, quedamos de Ud.

Atentamente,

Kerlly Abigail Guistan Luzardo

MSc. Ericka Figueroa Martínez

Freddy Steven Guncay Vélez

CC: Unidad de Titulación



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN TUTORIAL

Tutor:

MSc. Ericka Figueroa Martínez

Tipo de trabajo de titulación:

Proyectos

Título del trabajo:

Proyectos Escolares en el desarrollo integral de los estudiantes

No. DE SESIÓN	FECHA TUTORÍA	ACTIVIDADES DE TUTORÍA	DURACIÓN:		OBSERVACIONES Y TAREAS ASIGNADAS	FIRMA TUTOR	FIRMA ESTUDIANTE
			INICIO	FIN			
1	13/10/2017	Revisión del esquema de tesis	13:00	15:00	Reunión con los estudiantes para el desarrollo de sus metodologías	[Firma]	[Firma]
2	20/11/2017	Revisión del primer Capítulo	13:00	15:00	Desarrollo capítulo 1	[Firma]	[Firma]
3	11/12/2017	Revisión del Segundo Capítulo	13:00	15:00	Reunión Capítulo 1 y Prólogo del Cap. 2	[Firma]	[Firma]
4	15/01/2018	Revisión del tercer capítulo	13:00	14:00	Reunión del 3er capítulo	[Firma]	[Firma]
5	8/02/2018	Revisión del cuarto capítulo	13:00	15:00	Reunión con los estudiantes sobre la metodología y la ref.	[Firma]	[Firma]
6	10/02/2018	Revisión de los proyectos	13:00	15:00	Reunión con los estudiantes sobre los proyectos y actividades	[Firma]	[Firma]



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

Guayaquil, 16 de enero de 2018

**Sra.
MSC. PILAR HUAYAMABE
FACULTAD FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Ciudad. - GUAYAQUIL**

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación Proyectos Escolares en el desarrollo integral de los Estudiantes – Talleres Didácticos dirigidos a los docentes del (los) estudiante (s) Kerlly Abigail Guistan Luzardo y Freddy Steven Guncay Vélez, indicando ha (n) cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que el (los) estudiante (s) está (n) apto (s) para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

MSc. Ericka Figueroa Martínez

C.I. 0916205263



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: Proyectos Escolares en el desarrollo integral de los estudiantes – Talleres Didácticos dirigidos a docentes		
Autor(s): Kerlly Abigail Guistan Luzardo y Freddy Steven Guncay Vélez.		
ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.
ESTRUCTURA ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA	4.5	4.5
Propuesta integrada a Dominios, Misión y Visión de la Universidad de Guayaquil.	0.3	
Relación de pertinencia con las líneas y sublíneas de investigación Universidad / Facultad/ Carrera	0.4	
Base conceptual que cumple con las fases de comprensión, interpretación, explicación y sistematización en la resolución de un problema.	1	
Coherencia en relación a los modelos de actuación profesional, problemática, tensiones y tendencias de la profesión, problemas a encarar, prevenir o solucionar de acuerdo al PND-BV	1	
Evidencia el logro de capacidades cognitivas relacionadas al modelo educativo como resultados de aprendizaje que fortalecen el perfil de la profesión	1	
Responde como propuesta innovadora de investigación al desarrollo social o tecnológico.	0.4	
Responde a un proceso de investigación – acción, como parte de la propia experiencia educativa y de los aprendizajes adquiridos durante la carrera.	0.4	
RIGOR CIENTÍFICO	4.5	4.5
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	1	
El trabajo expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece, aportando significativamente a la investigación.	1	
El objetivo general, los objetivos específicos y el marco metodológico están en correspondencia.	1	
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos y permite expresar las conclusiones en correspondencia a los objetivos específicos.	0.8	
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.7	
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1
Pertinencia de la investigación	0.5	
Innovación de la propuesta proponiendo una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.5	
CALIFICACIÓN TOTAL *	10	
* El resultado será promediado con la calificación del Tutor Revisor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.		

MSc. Ericka Figueroa Martínez
No. C.I. 0916205263

FECHA: _____



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado MSc. Ericka Figueroa Martínez, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por Kerlly Abigail Guistan Luzardo, C.C.:0931073027 y Freddy Steven Guncay Vélez, C.c. 0930094966 con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación.

Se informa que el trabajo de titulación: **“PROYECTOS ESCOLARES EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES – TALLERES DIDACTICOS DIRIGIDO A DOCENTES”**, ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa anti plagio URKUND quedando el 7 % de coincidencia.

The screenshot shows the URKUND interface. The document title is "Sin título: Bloc de notas" and the author is "GUISTAN LUZARDO KERLLY". A message box indicates that 7% of the document's text is present in 17 sources. The sources list includes various educational and research websites. Below the interface, there is a blue circular stamp with the text "UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL Facultad de Filosofía Mercadotecnia y Publicidad Letras y Ciencias de la Educación". To the right of the stamp is a handwritten signature in blue ink that reads "Ericka Figueroa 2018-07-23".

Ericka Figueroa Martínez

MSc. Ericka Figueroa Martínez
No. C.I. 0916205263



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

RÚBRICA DE EVALUACIÓN MEMORIA ESCRITA TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: **Proyectos Escolares en el desarrollo integral de los estudiantes – Talleres Didácticos dirigidos a docentes**
 Autor(s): **Kerlly Abigail Guistan Luzardo y Freddy Steven Guncay Vélez.**

ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.	COMENTARIOS
ESTRUCTURA Y REDACCIÓN DE LA MEMORIA	3	3	
Formato de presentación acorde a lo solicitado	0.6		
Tabla de contenidos, índice de tablas y figuras	0.6		
Redacción y ortografía	0.6		
Correspondencia con la normativa del trabajo de titulación	0.6		
Adecuada presentación de tablas y figuras	0.6		
RIGOR CIENTÍFICO	6	6	
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	0.5		
La introducción expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece	0.6		
El objetivo general está expresado en términos del trabajo a investigar	0.7		
Los objetivos específicos contribuyen al cumplimiento del objetivo general	0.7		
Los antecedentes teóricos y conceptuales complementan y aportan significativamente al desarrollo de la investigación	0.7		
Los métodos y herramientas se corresponden con los objetivos de la investigación	0.7		
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos	0.4		
Factibilidad de la propuesta	0.4		
Las conclusiones expresa el cumplimiento de los objetivos específicos	0.4		
Las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas	0.4		
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.5		
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1	
Pertinencia de la investigación/ Innovación de la propuesta	0.4		
La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.3		
Contribuye con las líneas / sublíneas de investigación de la Carrera/Escuela	0.3		
CALIFICACIÓN TOTAL*	10	10	

* El resultado será promediado con la calificación del Tutor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.

MSc. Marlene Solis Sierra
 No. C.I. 0908783624

FECHA: _____



ANEXO 8

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

UG Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación Mercadotecnia y Publicidad

UG-FFLCE-MYP-PH- 692

Guayaquil, 14 de noviembre del 2017

Sr. Máster
Washington García Melena
Rector de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón
Ciudad.-

De mis consideraciones:

Saludos cordiales, conocedores de su espíritu de colaboración, mediante la presente solicitamos se sirva permitir que los estudiantes GUNCAY VÉLEZ FREDDY STEVEN y GUISTAN LUZARDO KERLLY ABIGAIL realicen el PROYECTO DE TITULACIÓN en su Institución Educativa, previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación, mención Mercadotecnia y Publicidad.

TEMA: proyectos escolares en el desarrollo integral de los estudiantes.

PROPUESTA: Talleres didácticos dirigido a docentes.

La información requerida (reseña histórica, aplicación de encuestas, entre otros) es de suma importancia para el desarrollo de la investigación.

Por la acogida que dé a la presente, quedo como su segura servidora.

Atentamente,

MSc. Pilar Mayahava Navarrete
DIRECTORA DE LA CARRERA

RECTORADO
Francisco Huerta Rendón

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Facultad de Filosofía
Letras y Ciencias de la Educación
Mercadotecnia y Publicidad

Caminemos juntos a la excelencia

Cdo. Universitaria, Av. Kennedy s/n y Av. Delta - www.ug.edu.ec
Guayaquil - Ecuador



ANEXO 9

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Facultad de Filosofía, Ciencias y Letras de la Educación
Unidad Educativa Universitaria "FRANCISCO HUERTA RENDÓN"
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICAS PRE-PROFESIONALES
AÑO LECTIVO 2017- - 2018

Oficio PD nº 055
Diciembre, 19 del 2017

Msc.
Pilar Huayamave Navarrete
Directora de la Carrera de Mercadotecnia y Publicidad
Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Universidad de Guayaquil
Ciudad.

De mis consideraciones:

Luego de presentarle un cordial saludo, en relación al oficio N0. UG-FFLCE-MYP-PH-692 suscrito por usted tengo a bien informarle que la Unidad Educativa Universitaria Francisco Huerta Rendón, acepta con mucho agrado el desarrollo del proyecto de Titulación Educativa por los Sres. Egresados **GUNCAY VÉLEZ FREDDY STEVEN** y **GUISTAN LUZARDO KERLLY ABIGAIL** requisito previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención- Mercadotecnia y Publicidad aplicado a los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica A y B.

Tema: Proyectos escolares en el desarrollo integral de los estudiantes.

Propuesta: Talleres didácticos dirigido a docentes.

De antemano quedo de usted muy agradecida por su atención a la presente.

Atentamente,


Ab. Washington Carrizosa Melena MSc.
Rector


Elaborado por: Jacqueline Varjas



ANEXO 10

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD





ANEXO 11

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD





FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARIA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"
TELÉFONO: 04-2281346

CERTIFICACIÓN

240

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el (a) señor (a) (ita) **GUISTAN LUZARDO KERLLY ABIGAIL**, con documento nacional de identidad N° 0931073027 especialización **MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD** modalidad **PRESENCIAL** realizó y aprobó las Prácticas Docentes Reglamentaria en la UNIDAD EDUCATIVA "AGUIRRE ABAD" con la calificación **DIEZ (10)**, bajo la supervisión del(a) **Msc. FERNANDO MAGALLAN JIMENEZ** correspondiente al periodo lectivo 2016 - 2017. Así consta en los archivos que reposan en la secretaría de la Dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, 9 de febrero del 2017.

Atentamente,
Yoconda Castro
MSc. YOCONDA CASTRO T.
DIRECTORA GENERAL
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE

Elaborado por: **MSc. ZOLA SERRAÑOLE SANDOYA**
Revisado y aprobado: **MSc. YOCONDA CASTRO T.**

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARIA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"
TELÉFONO: 04-2281346
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE

CERTIFICACIÓN

242

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el (a) señor (a) (ita) **GUNCAY VELEZ FREDDY STEVEN**, con documento nacional de identidad N° 0930994966 especialización **MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD** modalidad **PRESENCIAL** realizó y aprobó las Prácticas Docentes Reglamentaria en el COLEGIO "PROVINCIA DE BOLIVAR" con la calificación **DIEZ (10)**, bajo la supervisión del(a) **Msc. SERGIO MONTENEGRO IBARRA**, correspondiente al periodo lectivo 2016 - 2017. Así consta en los archivos que reposan en la secretaría de la Dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, 10 de febrero del 2017.

Atentamente,
Yoconda Castro
MSc. YOCONDA CASTRO T.
DIRECTORA GENERAL

Elaborado por: **MSc. ZOLA SERRAÑOLE SANDOYA**
Revisado y aprobado: **MSc. YOCONDA CASTRO T.**



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

UG Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO

CERTIFICADO

LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, revisadas las evidencias correspondientes, el Sr. (a.) (ta.) **GUISTAN LUZARDO KERLLY ABIGAIL**, con C.I. 0931073027, carrera **MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD** en la modalidad **PRESENCIAL** realizó y aprobó la actividad de Vinculación con la Sociedad, por lo que se le concede el presente certificado.- Guayaquil, 10 de abril de 2017.-.....

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.-

Atentamente,

Lucrecia Resabala Manosalvas
Lic. Lucrecia Resabala Manosalvas, MSc
Coordinadora de Gestión Social del Conocimiento

COORDINACIÓN
GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO
Facultad de Filosofía
Universidad de Guayaquil

Elaborado y Revisado por:	Econ. Gisella Alcivar Pérez, Asistente de Secretaria
Revisado y Autorizado por:	Lic. Lucrecia Resabala Manosalvas, MSc., Coordinadora de Gestión del Conocimiento

5758

Caminemos juntos a la excelencia

Cella Universitaria, Av. Kennedy 571 y Av. Dajota - www.ug.edu.ec

UG Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO

CERTIFICADO

LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, revisadas las evidencias correspondientes, el Sr. (a.) (ta.) **GUNCAY VELEZ FREDDY STEVEN**, con C.I. 0930094966, carrera **MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD** en la modalidad **PRESENCIAL** realizó y aprobó la actividad de Vinculación con la Sociedad, por lo que se le concede el presente certificado.- Guayaquil, 13 de febrero de 2017.-...-

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.-

Atentamente,

Lucrecia Resabala Manosalvas
Lic. Lucrecia Resabala Manosalvas, MSc
Coordinadora de Gestión Social del Conocimiento

COORDINACIÓN
GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO
Facultad de Filosofía
Universidad de Guayaquil

Elaborado y Revisado por:	Lic. Angela Yanki A. MSc., Digitadora
Revisado y Autorizado por:	Lic. Lucrecia Resabala Manosalvas, MSc., Coordinadora de Gestión del Conocimiento

5757



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD**

ENCUESTA A ESTUDIANTES

DIRIGIDO A: Estudiantes de décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”

OBJETIVO: Emplear proyectos escolares en el desarrollo integral de los estudiantes para la realización de talleres didácticos dirigidos a los docentes con la metodología Aprendizaje Basado en Problemas.

INSTRUCTIVO: Para llenar este instrumento de investigación deberá responder las preguntas marcando una (x) conforme crea conveniente.

<p>1.- Los Docentes socializan sobre la Importancia y manejo de los Proyectos Escolares.</p> <p><input type="checkbox"/> Definitivamente Si <input type="checkbox"/> Probablemente SI <input type="checkbox"/> indeciso <input type="checkbox"/> Probablemente No <input type="checkbox"/> Definitivamente No</p>	<p>2.- Los Docentes utilizan los espacios académicos llamados “círculos de estudio” para el desarrollo de los Proyectos Escolares</p> <p><input type="checkbox"/> Definitivamente Si <input type="checkbox"/> Probablemente SI <input type="checkbox"/> indeciso <input type="checkbox"/> Probablemente No <input type="checkbox"/> Definitivamente No</p>
<p>3.- Al Momento de desarrollar los Proyectos Escolares Los docentes utilizan estrategias de enseñanza efectiva.</p> <p><input type="checkbox"/> Definitivamente Si <input type="checkbox"/> Probablemente SI <input type="checkbox"/> indeciso <input type="checkbox"/> Probablemente No <input type="checkbox"/> Definitivamente No</p>	<p>4.- Consideras que los docentes trabajan el aprendizaje desarrollando la curiosidad por la investigación</p> <p><input type="checkbox"/> Definitivamente Si <input type="checkbox"/> Probablemente SI <input type="checkbox"/> indeciso <input type="checkbox"/> Probablemente No <input type="checkbox"/> Definitivamente No</p>
<p>5.- Consideras que los Proyectos Escolares están conforme al perfil Social, Emocional Y Cognitivo.</p> <p><input type="checkbox"/> Definitivamente Si <input type="checkbox"/> Probablemente SI <input type="checkbox"/> indeciso <input type="checkbox"/> Probablemente No <input type="checkbox"/> Definitivamente No</p>	<p>6.- Considera usted que trabajar con una metodología integradora ABP mejorara el proceso de enseñanza aprendizaje del Proyecto Escolar A través de trabajos cooperativos</p> <p><input type="checkbox"/> Definitivamente Si <input type="checkbox"/> Probablemente SI <input type="checkbox"/> indeciso <input type="checkbox"/> Probablemente No <input type="checkbox"/> Definitivamente No</p>
<p>7.- Crees que Los Proyectos Escolares son importantes para el desarrollo integral en habilidades sociales</p> <p><input type="checkbox"/> Definitivamente Si <input type="checkbox"/> Probablemente SI <input type="checkbox"/> indeciso <input type="checkbox"/> Probablemente No <input type="checkbox"/> Definitivamente No</p>	<p>8.- Se aplica actividades lúdicas para promover aprendizajes de conocimientos que se utilicen de forma integral dentro y fuera del aula</p> <p><input type="checkbox"/> Definitivamente Si <input type="checkbox"/> Probablemente SI <input type="checkbox"/> indeciso <input type="checkbox"/> Probablemente No <input type="checkbox"/> Definitivamente No</p>
<p>9.- Considera que los campos de acción del Proyecto Escolar están en relación con los ambientes e infraestructura de la institución</p> <p><input type="checkbox"/> Definitivamente Si <input type="checkbox"/> Probablemente SI <input type="checkbox"/> indeciso <input type="checkbox"/> Probablemente No <input type="checkbox"/> Definitivamente No</p>	<p>10.- Mejoraría la interacción de Los estudiantes con la implementación de Talleres Didácticos</p> <p><input type="checkbox"/> Definitivamente Si <input type="checkbox"/> Probablemente SI <input type="checkbox"/> indeciso <input type="checkbox"/> Probablemente No <input type="checkbox"/> Definitivamente No</p>



FORMATO DE ENTREVISTA

NOMBRE DEL ENTREVISTADO:

FECHA:

EDAD:

CARGO EN LA INSTITUCION:

1.- Los Docentes utilizan los espacios académicos llamados "círculos de estudio" para el desarrollo de los Proyectos Escolares

2.- Al Momento de desarrollar los Proyectos Escolares Los docentes utilizan estrategias de enseñanza efectiva

3.- Considera usted que trabajar con una metodología integradora ABP mejorara el proceso de enseñanza y aprendizaje del Proyecto Escolar

4.- Crees que Los Proyectos Escolares son importantes para el desarrollo integral en habilidades sociales

5.- Mejoraría la interacción de Los estudiantes con la implementación de Talleres Didácticos



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

TUTORIAS





FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD



**REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y
TECNOLOGÍA**

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	Proyectos Escolares en el desarrollo integral de los estudiantes. Propuesta: Talleres Didácticos dirigido a docentes		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Guistan Luzardo Kerlly Abigail Guncay Vélez Freddy Steven		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Figueroa Martínez Ericka		
INSTITUCIÓN:	Universidad de Guayaquil		
UNIDAD/FACULTAD:	Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:	Licenciatura en Ciencia Pedagógicas con mención en Mercadotecnia y Publicidad		
GRADO OBTENIDO:			
FECHA DE PUBLICACIÓN:		No. DE PÁGINAS:	163
ÁREAS TEMÁTICAS:	Proyectos Escolares		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Proyecto, Desarrollo, Enseñanza Project, Development, Education		

RESUMEN/ABSTRACT (El presente trabajo de investigación tiene como objetivo Emplear proyectos escolares en el desarrollo integral de los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón” mediante una investigación exploratoria y un diseño bibliográfico - campo, basándose en la metodología Aprendizaje Basado en Problemas en la que se realizó encuestas a los estudiantes, de igual manera entrevistas a los docentes encargados de los proyectos escolares, por la cual se concluyó que los docentes no pueden impartir una enseñanza efectiva por la excesiva cantidad de estudiantes y las carencias de actividades de agrupación como de cooperación. En efecto este trabajo de investigación es importante ya que será de gran aporte para conocer las falencias que hay en la organización de los proyectos educativos.

Abstract

The present research aims to employ school projects in the integral development of the tenth year of the Education

Unit "Francisco Huerta Rendon" through an exploratory research and bibliographical design - field, based on the problem-based learning methodology in which conducted surveys to students, as well as interviews with teachers of the school projects, for which it was concluded that teachers can teach a effective teaching by the excessive number of students and the lack of grouping activities and cooperation. In effect this research work is important because it will be of great contribution for the shortcomings in the organization of educational projects.

ADJUNTO PDF:	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 0967097643 00960544316	E-mail: kerllyguistanl@hotmail.es stevenguncay@hotmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Nombre: Universidad de Guayaquil/ Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación Carrera: Mercadotecnia y Publicidad	
	Teléfono: Teléfono: 2692387	
	E-mail: mercadotecnia94@gmail.com	