



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL
CARRERA DE COMUNICACIÓN

TÍTULO

**“INCLUSIÓN DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL CENTRO
PSICOEDUCATIVO ISAAC Y SU RELEVANCIA EN LOS PROCESOS LINGÜÍSTICOS
EN LOS NIÑOS CON AUTISMO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, 2020”**

Autora: Kerly Estefany Shigla Avilés

Tutor: Mgs. Leonela Macias Rodríguez

GUAYAQUIL, OCTUBRE, 2020



FICHA DE REGISTRO DE TRABAJO DE TITULACIÓN

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TRABAJO DE TITULACIÓN			
TÍTULO Y SUBTÍTULO: “Inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac y su relevancia en los procesos lingüísticos en los niños con autismo en la ciudad de Guayaquil,2020”			
AUTOR/ES:	Shigla Avilés Kerly Estefany		
TUTORA:	Mgs. Leonela Macias Rodríguez		
INSTITUCIÓN:	Universidad de Guayaquil		
UNIDAD/ FACULTAD:	Comunicación Social		
MAESTRÍA/ ESPECIALIDAD:	Ciencias de la comunicación		
GRADO DE OBTENIDO:	Licenciatura en Comunicación Social		
FECHA DE PUBLICACIÓN	Octubre, 2020	NO.DE PÁGINAS:	123
ÁREAS TEMÁTICAS:	Comunicación de Bien Público		
PALABRAS CLAVES:	Comunicación, asertivo, lingüística, habilidad, fonética		
RESUMEN: Este estudio investigativo trata sobre la inclusión de la comunicación asertiva siendo un factor considerado en los procesos lingüísticos y se aplica como muestra en los niños con autismo en el Centro Psicoeducativo Isaac de Guayaquil. Los factores que se encuentran presentes son de aplicación limitada debido a la insuficiente preparación de la comunidad educativa, lo que impide el desarrollo de apropiados procesos lingüísticos en los niños con autismo en sus habilidades comunicativas y en la fonología comunicativa en la educación. La metodología aplicada en este estudio se apoya a la constructivista por lo cual estima el acercamiento entre sujeto y el objeto. Además, se utiliza tres técnicas las cualitativas y tres cuantitativas en las intervienen otros aspectos para llegar a entenderlas, como es la muestra no probabilística por cuotas. El hallazgo de esta investigación lleva a el resultado, la relación que existe entre la inclusión de la comunicación asertiva y los procesos lingüísticos en los niños con autismo, tanto en padres, representantes de familia y docentes de la institución. Dentro de esto se planteó la realización de un taller de capacitación denominado “SOY AUTÉNTICO”.			
ADJUNTO PDF:	SI X	NO	<input type="checkbox"/>
CONTACTO CON AUTOR/ES	Teléfono: 0986433476		E-mail: Kerly.shiglaa@ug.edu.ec
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN	Nombre: Mgs. Leonela Macías Rodríguez		
	Teléfono:		
	E-mail: leonela.maciasr@ug.edu.ec		



FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL
CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
UNIDAD DE TITULACIÓN

LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS

Yo, Kerly Estefany Shigla Avilés con **C I. No. 0940407737**, certifico que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es “Inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac y su relevancia en los procesos lingüísticos en los niños con autismo en la ciudad de Guayaquil, 2020” son de mi absoluta propiedad y responsabilidad, en conformidad al Artículo 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, autorizo/amo la utilización de una licencia gratuita intransferible, para el uso no comercial de la presente obra a favor de la Universidad de Guayaquil.

Kerly Shigla

Kerly Estefany Shigla Avilés
C.I. No: 0940407737

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos - En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.



CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado Leonela Elisa Macías Rodríguez, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por Kerly Estefany Shigla Avilés, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciada en Comunicación Social.

Se informa que el trabajo de titulación: "INCLUSIÓN DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL CENTRO PSICOEDUCATIVO ISAAC Y SU RELEVANCIA EN LOS PROCESOS LINGÜÍSTICOS EN LOS NIÑOS CON AUTISMO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, 2020", ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio URKUND quedando el 4 % de coincidencia.



Document Information

Analyzed document T.T. KERLY SHIGLA antiplagio.docx (D80421027)
Submitted 10/1/2020 5:13:00 PM
Submitted by
Submitter email leonela.maciasr@ug.edu.ec
Similarity 4%
Analysis address leonela.maciasr.ug@analysis.arkund.com

Sources included in the report

SA	submission.pdf Document submission.pdf (D62506955)	2
SA	COMUNICACIÓN ASERTIVA, PROYECTO FINAL...docx Document COMUNICACIÓN ASERTIVA, PROYECTO FINAL...docx (D63276176)	1

<https://secure.arkund.com/view/76945076-188271-279992>

Mgs. LEONELA ELISA MACÍAS RODRÍGUEZ
C.I. 0915640544
FECHA: octubre 1, 2020



**CERTIFICADO DEL DOCENTE-TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL
CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

Guayaquil, octubre 1 de 2020

Dra. Alba Rosa Barreth González

DIRECTORA DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL FACULTAD DE
COMUNICACIÓN SOCIAL
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad. —

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación INCLUSIÓN DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL CENTRO PSICOEDUCATIVO ISAAC Y SU RELEVANCIA EN LOS PROCESOS LINGÜÍSTICOS EN LOS NIÑOS CON AUTISMO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, 2020 de la estudiante Kerly Estefany Shigla Avilés, indicando que ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, CERTIFICO, para los fines pertinentes, que la estudiante está apta para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

Mgs. LEONELA ELISA MACÍAS RODRÍGUEZ
C.I. 0915640544
FECHA: octubre 1, 2020

INFORME DEL DOCENTE REVISOR

Guayaquil, octubre 14 de 2020

Dra. Alba Rosa Barreth González

DIRECTORA DE LA CARRERA DE
COMUNICACIÓN SOCIAL FACULTAD DE
COMUNICACIÓN SOCIAL

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad. —

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la REVISIÓN FINAL del Trabajo de Titulación "INCLUSIÓN DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL CENTRO PSICOEDUCATIVO ISAAC Y SU RELEVANCIA EN LOS PROCESOS LINGÜÍSTICOS EN LOS NIÑOS CON AUTISMO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, 2020" de la estudiante Kerly Estefany Shigla Avilés. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 25 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 5 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

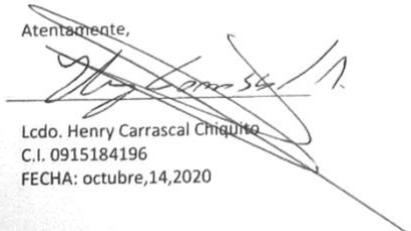
Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que el estudiante está apto para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,



Lcdo. Henry Carrascal Chiquito
C.I. 0915184196
FECHA: octubre,14,2020

Dedicatoria

Quiero dedicar este trabajo de investigación a Dios, creador y por ser la razón de mi vida.

A toda mi familia por ser mi inspiración para luchar diariamente, en especial a mis padres, Tomás Shigla y Soraya Avilés, quienes han sido el motivo de mi esfuerzo e impulso para lograr mis metas.

A mis profesores que fueron guía en lo académico y en lo formativo.

A mis compañeros y amigos, que compartieron mis triunfos y me apoyaron durante este proceso.

Agradecimiento

A la Universidad de Guayaquil por ser mi alma máter de estudio.

A la Facultad de Comunicación Social por otorgarme y haber impartido sus conocimientos durante mi formación profesional.

A mi Tutora Mgs. Leonela Macías Rodríguez, por compartir sus experiencias.

A la institución y al público abordado que hizo posible el desarrollo de esta investigación.

De corazón muchas gracias a todos.



FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL

CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

UNIDAD DE TITULACIÓN

INCLUSIÓN DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL CENTRO PSICOEDUCATIVO ISAAC Y SU RELEVANCIA EN LOS PROCESOS LINGÜÍSTICOS EN LOS NIÑOS CON AUTISMO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, 2020

Autora: Kerly Estefany Shigla Avilés

Tutor: Mgs. Leonela Macias Rodríguez

Resumen

Este estudio investigativo trata sobre la inclusión de la comunicación asertiva siendo un factor considerado en los procesos lingüísticos y se aplica como muestra en los niños con autismo en el Centro Psicoeducativo Isaac de Guayaquil. Los factores que se encuentran presentes son de aplicación limitada debido a la insuficiente preparación de la comunidad educativa, lo que impide el desarrollo de apropiados procesos lingüísticos en los niños con autismo en sus habilidades comunicativas y en la fonología comunicativa en la educación. La metodología aplicada en este estudio se apoya a la constructivista por lo cual estima el acercamiento entre sujeto y el objeto. Además, se utiliza tres técnicas las cualitativas y tres cuantitativas en las intervienen otros aspectos para llegar a entenderlas, como es la muestra no probabilística por cuotas. El hallazgo de esta investigación lleva a el resultado, la relación que existe entre la inclusión de la comunicación asertiva y los procesos lingüísticos en los niños con autismo, tanto en padres, representantes de familia y docentes de la institución. Dentro de esto se planteó la realización de un taller de capacitación denominado “SOY AUTÉNTICO”.

Palabras clave: Comunicación, asertivo, lingüística, habilidad, fonética



FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL
CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
UNIDAD DE TITULACIÓN

INCLUSION OF ASSERTIVE COMMUNICATION IN THE ISAAC PSYCHOEDUCATIONAL CENTER AND ITS RELEVANCE IN THE LINGUISTIC PROCESSES OF CHILDREN WITH AUTISM IN THE CITY OF GUAYAQUIL, 2020

Author: Kerly Estefany Shigla Avilés

Tutor: Mgs. Leonela Macias Rodriguez

Abstract

This research study deals with the inclusion of assertive communication which is a factor considered in linguistic processes and applied as a sample in children with autism at the Isaac de Guayaquil Psychoeducational Center. The present factors have a limited application due to the insufficient preparation of the educational community and it prevents the development of appropriate linguistic processes in children with autism in their communication skills and in communicative phonology in education. The methodology applied in this study is based on the constructivist one, which is why it estimates the approach between the subject and the object. In addition, three qualitative and three quantitative techniques are used alongside with non-probabilistic sample by quotas. The finding of this research leads to the result, that the relationship which exists between the inclusion of assertive communication and linguistic processes in children with autism, both in parents, family representatives and teachers of the institution. Within this, a training workshop called "I AM AUTHENTIC" was proposed.

Keywords: Communication, assertive, linguistic, ability, phonetics

PhD. Yana Inzhivotkina

C.I.0959126475

X

Índice General

PORTADA	I
REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA.....	II
LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÈMICOS	III
CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD	IV
CERTIFICADO DEL DOCENTE-TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	V
INFORME DEL DOCENTE REVISOR	VI
Dedicatoria.....	VII
Agradecimiento.....	VIII
Resumen	IX
Abstract.....	X
Índice General	XI
Índice de Tablas	XIII
Índice de Figuras	XV
Introducción	1
CAPÍTULO I.....	5
EL PROBLEMA	5
1.2 Formulación y sistematización del problema	5
1.3 Objetivos de la investigación	6
1.4. Justificación	7
1.5. Delimitación de la investigación	7
1.6. Hipótesis.....	8
	XI

CAPITULO II	11
MARCO TEÓRICO	11
2.3. Marco contextual	44
2.4. Marco Conceptual	45
2.5. Marco legal.	46
CAPÍTULO III	49
MARCO METODOLÓGICO Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	49
CAPITULO IV.	81
LA PROPUESTA	81
4.1 Formulación de la propuesta	81
4.2. Objetivos de la propuesta	82
4.2.1. Objetivo general	82
4.2.2. Objetivos Específicos	82
Conclusiones	80
Recomendaciones	81
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	82
Apéndices	88

Índice de Tablas

Tabla 1 Clasificación de la Recepción	20
Tabla 2 Comparación de los Desempeños en Habilidades Lingüísticas y Decodificación entre Niños con TEL con y sin Dificultades de Comprensión Lectora	23
Tabla 3 Categorías y Dimensiones de Análisis de la Investigación Habilidades Comunicativas.	27
Tabla 4 Definición Operacional de las Variables Inteligencia Emocional.	30
Tabla 5 Definición Operacional de las Variable Conciencia Fonológica.....	33
Tabla 6 Cuadro de Operacional de las Variables.....	36
Tabla 7 Cuadro de Operacional de las Variables.....	41
Tabla 8 Correspondencia Competencias en Comunicación Lingüística.....	43
Tabla 9 Enseñanza recibida en el Centro Psicoeducativo Isaac	52
Tabla 10 Avance en las relaciones interactivas y comunicativas de niños/as autistas	53
Tabla 11 Asistencia de reuniones para saber el avance del niño/a autista	54
Tabla 12 Influencia en el lenguaje y desarrollo de la autoconfianza.....	55
Tabla 13 Ánimo necesario para intentar actividades.....	56
Tabla 14 Elogios por medio del habla.....	57
Tabla 15 Alcance educativo de niños/as autistas.....	58
Tabla 16 Frecuencia sobre apoyar actividades del docente	59
Tabla 17 Escenario sobre la enseñanza en el Centro Psicoeducativo Isaac	61
Tabla 18 Lenguaje para promover la comprensión lectora	62
Tabla 19 Postura del niño/a autista a la hora de ir a clase	64
Tabla 20 Enseñanza en el salón de clase	66

Tabla 21 Lenguaje sonoro.....	67
Tabla 22 Proceso de enseñanza y aprendizaje.....	69
Tabla 23 Terapias utilizadas en niños/as autistas.....	70
Tabla 24 Conocimiento de la comunicación asertiva	71
Tabla 25 Contribuir a la inteligencia Emocional.....	72
Tabla 26 Lenguaje positivo	73
Tabla 27 Inseguridad que provoca descontrol e impida comunicarse.....	74
Tabla 28 Niveles de autonomía	75
Tabla 29 Importancia de signos lingüísticos cotidianos	76
Tabla 30 Lenguaje expresivo	77
Tabla 31 Evolución del lenguaje expresivo	78
Tabla 32 Planeación estratégica de la propuesta	83
Tabla 33 Presupuesto global para la propuesta	84
Tabla 34 Gastos de Personal.....	85
Tabla 35 Presupuesto Maquinaria, Equipo y Gastos varios	85
Tabla 36 Socialización del primer encuentro de la propuesta	86

Índice de Figuras

Figura 1 Definición Operacional de las Variables	10
Figura 2 Factores Críticos de la Inclusión Educativa y del Proceso de Escolarización de Estudiantes con Discapacidad	16
Figura 3 Requisitos para la Atención a la Diversidad e Inclusión Educativa.....	18
Figura 4 Porcentajes Obtenidos en los Estilos de Comunicación	21
Figura 5 Promedio de los Anglicismos Insertados en el Cuestionario que la Gente Había Oído, Leído o Utilizado	24
Figura 6 Niveles Lingüísticos como Categorías de Análisis.	25
Figura 7 Niveles Porcentuales de las Habilidades Comunicativas de los Estudiantes de Educación Básica Regular en Villa María del Triunfo 2015.....	28
Figura 8 Niveles Porcentuales de la Conducta Disruptiva de Estudiantes del Institución Educativa Precursores de la Independencia Nacional (IE PNP), Capitán Alipio Ponce Vásquez.	31
Figura 9 Prueba de Segmentación Lingüística por Niveles - Evaluación Inicial.	34
Figura 10 Correspondencia Competencias en Comunicación Lingüística.....	37
Figura 11 Esquema de las Bases Teóricas.....	39
Figura 12 Datos Porcentuales de la Inteligencia Lingüística, la Emocional, la Creatividad, el Lenguaje Escrito y el Rendimiento Escolar en Lengua Catalana.....	42
Figura 13 Unidad de Observación – Centro Psicoeducativo Isaac	44
Figura 14 Enseñanza recibida en el Centro Psicoeducativo Isaac	52
Figura 15 Avance en las relaciones interactivas y comunicativas de niños/as autistas	53
Figura 16 Asistencia de reuniones para saber el avance del niño/a autista	55

Figura 17	Influencia en el lenguaje y desarrollo de la autoconfianza	56
Figura 18	Ánimo necesario para intentar actividades	57
Figura 19	Elogios por medio del habla	58
Figura 20	Alcance educativo de niños/as autistas	59
Figura 21	Frecuencia sobre apoyar actividades del docente	60
Figura 22	Escenario sobre la enseñanza en el Centro Psicoeducativo Isaac	61
Figura 23	Lenguaje para promover la comprensión lectora	63
Figura 24	Postura del niño/a autista a la hora de ir a clase	65
Figura 25	Enseñanza en el salón de clase	66
Figura 26	Lenguaje sonoro.....	68
Figura 27	Proceso de enseñanza y aprendizaje.....	69
Figura 28	Terapias utilizadas en niños/as autistas	70
Figura 29	Conocimiento sobre la comunicación asertiva	71
Figura 30	Contribuir a la inteligencia emocional	72
Figura 31	Lenguaje positivo.....	73
Figura 32	Inseguridad que provoca descontrol e impida comunicarse	74
Figura 33	Niveles de autonomía.....	75
Figura 34	Importancia de signos lingüísticos cotidianos.....	77
Figura 35	Lenguaje expresivo	78
Figura 36	Evolución del lenguaje expresivo.....	79
Figura 37	Modelo de afiche publicitario.....	79

Introducción

“El presente trabajo de investigación se enfoca en la inclusión de la comunicación asertiva en niños con autismo y su relevancia en procesos lingüísticos. Este estudio abarca las diferentes habilidades sociales y formas de expresión en los procesos de lenguajes y lenguas.

“El autismo es una alteración en el desarrollo de la infancia de las personas y es una de las dificultades que se dan dentro del núcleo familiar, social y personal.” (Baña, 2015)

En la actualidad, la mayoría de los niños y niñas que presentan distintos tipos de “autismo” conforme pasa el tiempo van desarrollando comportamientos fuera de los estándares normales.

A su vez se define la formulación de este, donde surge la interrogante de ¿Es la comunicación asertiva un factor considerado en procesos lingüísticos de niños con autismo en el Centro Psicoeducativo Isaac de Guayaquil?

Para responder al cuestionario se gestionó la sistematización del problema y el objetivo general de analizar la inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac en los niños con autismo y su relevancia en los procesos lingüísticos, acompañado a esto se establecieron cuatro objetivos específicos.

En esta investigación también se justifican la importancia, relevancia y novedad del proyecto, puntos en los que se aborda la importancia de incluir de manera general en la sociedad a los niños con autismo y para ello es necesario la comunicación asertiva y los procesos lingüísticos; en la relevancia se especifica por qué contribuye al desarrollo de investigaciones que están enfocadas a erradicar la exclusión en el Centro Psicoeducativo Isaac a las personas con autismo y se fundamenta la novedad ya que en la actualidad no existen muchos estudios realizados del mismo tipo en dicha unidad de observación.

Por otra parte; la hipótesis efectuada a partir de las dos variables, expresa la inclusión de los factores de la comunicación asertiva presentes en el Centro Psicoeducativo Isaac son de aplicación limitada debido a la insuficiente preparación de la comunidad educativa, lo que impide el desarrollo de apropiados procesos lingüísticos en los niños con autismo en sus habilidades comunicativas y en la fonología comunicativa en la educación.

En continuidad de la investigación, en el capítulo II se encuentran las referencias teóricas que sirven como documentación que verifica la sustentación y proceso de la temática a analizar la elección de aquellas citas, además de las tablas y figuras, se la realizó con la mayor objetividad posible, así como también el análisis de estos.

La principal ciencia es la comunicación que se encarga del estudio de la misma sociedad, permitiendo al sujeto establecer con otro un contacto que le permite transmitir una información y que puedan facilitar mejor relación con los demás.

De esta se deriva la educación inclusiva y sociedad que es la parte principal en la formación práctica y vincula el acceso a la participación e integración tanto en estudiantes como en profesores y padres, mejorando la actitud positiva, calidad humana, desarrollo efectivo y emocional, el social, intelectual y sobre todo el rendimiento académico de los niños y niñas autistas.

La comunicación asertiva es la primera variable del estudio debido a que esta inversa en el desarrollo de las habilidades comunicativas y la inteligencia emocional que abarcan tanto el conocimiento de la lengua, adquiriendo destrezas, estrategias y conocimientos mediante las practicas pedagógicas y fortalecer la etapa escolar.

Por otra parte, la segunda variable denominada como proceso lingüístico es definida como diversos factores que determinan los desempeños en las habilidades del sujeto hablante

y su desarrollo fonológico para que se lleve a cabo el acto del habla, mejorar el léxico y la comprensión lectora, logrando así un adecuado discurso.

El Marco Conceptual muestra la conceptualización de las variables y de los epígrafes dentro del árbol de problema que son las bases teóricas abordadas en la investigación, de esta forma queda precedente que este estudio se dirige por debidamente como lo sugieren los estándares académicos.

En el Marco Legal se expone la fundamentación jurídica, a través de diferentes artículos de varias leyes que avala la realización de este trabajo de investigación.

En el Capítulo III se analiza la metodología que se aplicará para desarrollar el trabajo de campo lo cual permitirá la obtención de resultados necesario para la investigación.

El tipo de investigación asume un enfoque exploratorio al inicio que permite la observación de las variables dentro de la unidad de observación, luego pasa al tipo descriptivo donde se aborda con más detalle las variables.

El diseño de la investigación es no experimental- transaccional, en la que las variables: Inclusión de la Comunicación asertiva y los procesos lingüísticos, fueron analizados en determinado periodo de tiempo. Al iniciar con el trabajo de campo que se encuentra dentro de este apartado se tomó en cuenta la población y muestra, que en total dentro de esta investigación conllevaba a 50 personas en total según las condiciones de la investigación.

Este capítulo concluye con el análisis de resultados luego de realizar el trabajo de campo, mismos que son explicados en base a figuras y tablas detalladas, y luego a ser sometidos a un análisis, todo esto sirve para concluir si la hipótesis ha sido o no comprobada.

En el Capítulo IV se desarrolla la propuesta de investigación “Taller “Soy auténtico” jornada de capacitación para fortalecer la comunicación e inclusión de niños con autismo,

mismo que está dirigido a niños, niñas, padres, representante legales y docentes, se busca la interacción y adquisición de conocimientos acerca de la enseñanza de la comunicación asertiva dentro del hogar y la escuela para un procedo lingüísticos mejor, estos mismo que serán impartidos por expertos en el tema.

En este apartado se señala el epígrafe Planeación estratégica de la Propuesta, se desglosa los expositores que llevarán a cabo el taller, junto con los temas que van a ser desarrollados. Continúa con la matriz de Presupuestos de la Propuesta, en la que se realiza una proyección de los gastos tanto de recursos humanos, físicos y materiales necesarios para su ejecución.

En el epígrafe modelo de socialización de la propuesta se desarrolla una pauta del programa que se llevará a cabo el primer día del taller, especificando tiempo, responsables y duración del mismo. De igual forma, se presenta el modelo de afiche del taller.

Finalmente se establecen las conclusiones y recomendaciones necesarias para los próximos estudios a realizar.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

En la actualidad se estima que 1 de cada 160 niños y niñas en todo el mundo presentan distintos tipos de autismo, esta condición tiene características que en ocasiones ni los padres logran comprender, y por ende no saben cómo actuar o afrontar la situación. Conforme pasa el tiempo en el recorrido a lo largo de la vida del niño, la mayoría de los casos se manifiestan en los primeros 5 años de vida del niño y se van desarrollando comportamientos fuera de los estándares normales.

Sin embargo, todavía existen muchas personas que desconocen o que están mal informadas respecto al autismo, pues consideran que son sujetos anormales.

De modo que la inclusión de la comunicación asertiva solo funciona si se empieza a introducir espacios y procesos educativos de diálogo de diversos temas, creando así un ambiente donde los niños y niñas con autismo interactúen entre sí, y se logren expresar sin temor a equivocarse.

1.2 Formulación y sistematización del problema

1.2.1 Formulación del problema

¿Es la comunicación asertiva un factor considerado en procesos lingüísticos de niños con autismo en el Centro Psicoeducativo Isaac de Guayaquil?

1.2.2 Sistematización de la investigación

➤ ¿Cuáles son las principales tendencias teóricas de la inclusión de la comunicación asertiva y su relevancia en los procesos lingüísticos en los niños con autismo?

➤ ¿Cuáles son los métodos y técnicas más recurrentes en investigaciones que vinculan a la inclusión de la comunicación asertiva con los procesos lingüísticos?

➤ ¿Cuál es el estado actual de la inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac en los niños con autismo y su relevancia en los procesos lingüísticos en la ciudad de Guayaquil, 2020?

➤ ¿Qué componentes fundamentales debe tener una propuesta que permita la inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac en los niños con autismo incidiendo en los procesos lingüísticos en la ciudad de Guayaquil, 2020?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo General

➤ Analizar la inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac en niños con autismo y su relevancia en los procesos lingüísticos en la ciudad de Guayaquil, 2020.

1.3.2. Objetivos específicos

➤ Analizar las principales tendencias teóricas sobre la inclusión de la comunicación asertiva en niños con autismo y su relevancia en los procesos lingüísticos.

➤ Identificar métodos y técnicas más recurrentes en investigaciones que vinculan la comunicación asertiva en niños con autismo y sus procesos lingüísticos.

➤ Diagnosticar el estado actual de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac en los niños con autismo y su relevancia en los procesos lingüísticos en la ciudad de Guayaquil, 2020.

➤ Proponer un plan estratégico que fortalezca la inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac en los niños con autismo incidiendo su relevancia en los procesos lingüísticos en la ciudad de Guayaquil, 2020.

1.4. Justificación

El trabajo de investigación se trata sobre, “Inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac y su relevancia en los procesos lingüísticos en los niños con autismo en la ciudad de Guayaquil, 2020”, presenta a continuación su importancia, relevancia y novedad.

Este tema, es importante porque según los estudios epidemiológicos realizados en los últimos años, la prevalencia a nivel global de los niños con autismo parece estar aumentando y de esta manera se van desarrollando cierto tipo de exclusión hacia ellos, por eso es necesario incluir la comunicación asertiva y así crecer la oportunidad de enseñanza.

Este tema es relevante porque contribuye al desarrollo de investigaciones que están enfocadas a erradicar la exclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac en las personas con autismo, en el caso de esta investigación. Además, por medio de este estudio se busca mejorar de las condiciones actuales de la inclusión de estos sujetos dentro de los procesos lingüísticos.

Este tema es novedoso ya que en la actualidad no existen muchos estudios acerca de la inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo ISAAC, además, porque permite descubrir de qué manera se desarrolla los procesos lingüísticos del grupo poblacional seleccionado para la investigación.

1.5. Delimitación de la investigación

Este presente estudio se desarrolla con los niños del Centro Psicoeducativo Isaac y tiene como finalidad estudiar la inclusión de la comunicación asertiva y su relevancia en los procesos lingüísticos en la ciudad de Guayaquil. Cabe delimitar que este apartado aborda las ciencias de los componentes de la comunicación donde se encuentran, la percepción social, la antropología y la ciencia cognitiva.

La comunicación es la ciencia que engloba todo el estudio de estas teorías, como, por ejemplo, la percepción social nos ayuda a la interpretación significativa de las sensaciones que permite a las personas a través de sus sentidos, recibir e interpretar la información proveniente de su entorno; la antropología puesto que analiza tanto los aspectos del ser humano en sus múltiples relaciones; y la ciencia cognitiva aporta en el estudio los procesos y transformaciones de la información como son lenguaje, la percepción, el razonamiento y la emoción.

1.6. Hipótesis

Los factores de la comunicación asertiva presentes en el Centro Psicoeducativo Isaac son de aplicación limitada debido a la insuficiente preparación de la comunidad educativa, lo que impide el desarrollo de apropiados procesos lingüísticos en los niños con autismo en sus habilidades comunicativas y la fonología comunicativa en la educación

1.6.1. Detección de las variables

- A. VARIABLES INDEPENDIENTE: inclusión de Comunicación Asertiva
- B. VARIABLES DEPENDIENTES: Procesos Lingüísticos de niños con autismo

1.6.2. Definición conceptual de las variables

El artículo científico, *Comunicación asertiva en profesores: diagnóstico y propuesta educativa*, expresa que:

“La comunicación asertiva se ha incluido como una de las habilidades para la vida que son claves para la promoción del desarrollo humano, se ha propuesto como una de las dimensiones fundamentales para la acción ciudadana; los conocimientos sobre ciudadanía y el desarrollo de competencias básicas tipo cognitivo, emocional y comunicacionales. Siendo la asertividad la capacidad para expresar las necesidades, intereses, posiciones, derechos e ideas propias de maneras claras y enfáticas, pero evitando herir a los demás o hacer daño a las relaciones”. (Cañas; Hernández, 2019 p.5).

En la tesis de grado, *Influencia de los procesos lingüísticos en la calidad del desarrollo del desempeño escolar en niños de 5 a 6 años*, argumenta que:

“La definición de los **procesos lingüísticos** como una ciencia se produce en torno al enfoque que forma a la lengua natural, la cual está estructurada por diferentes elementos, entre los cuales se destaca con relevancia lo que la lengua propone en dirección al funcionamiento y comportamiento en relación al medio en el que se desarrolla”. (Campuzano, 2017 p.30).

1.6.3. Definición real de las variables

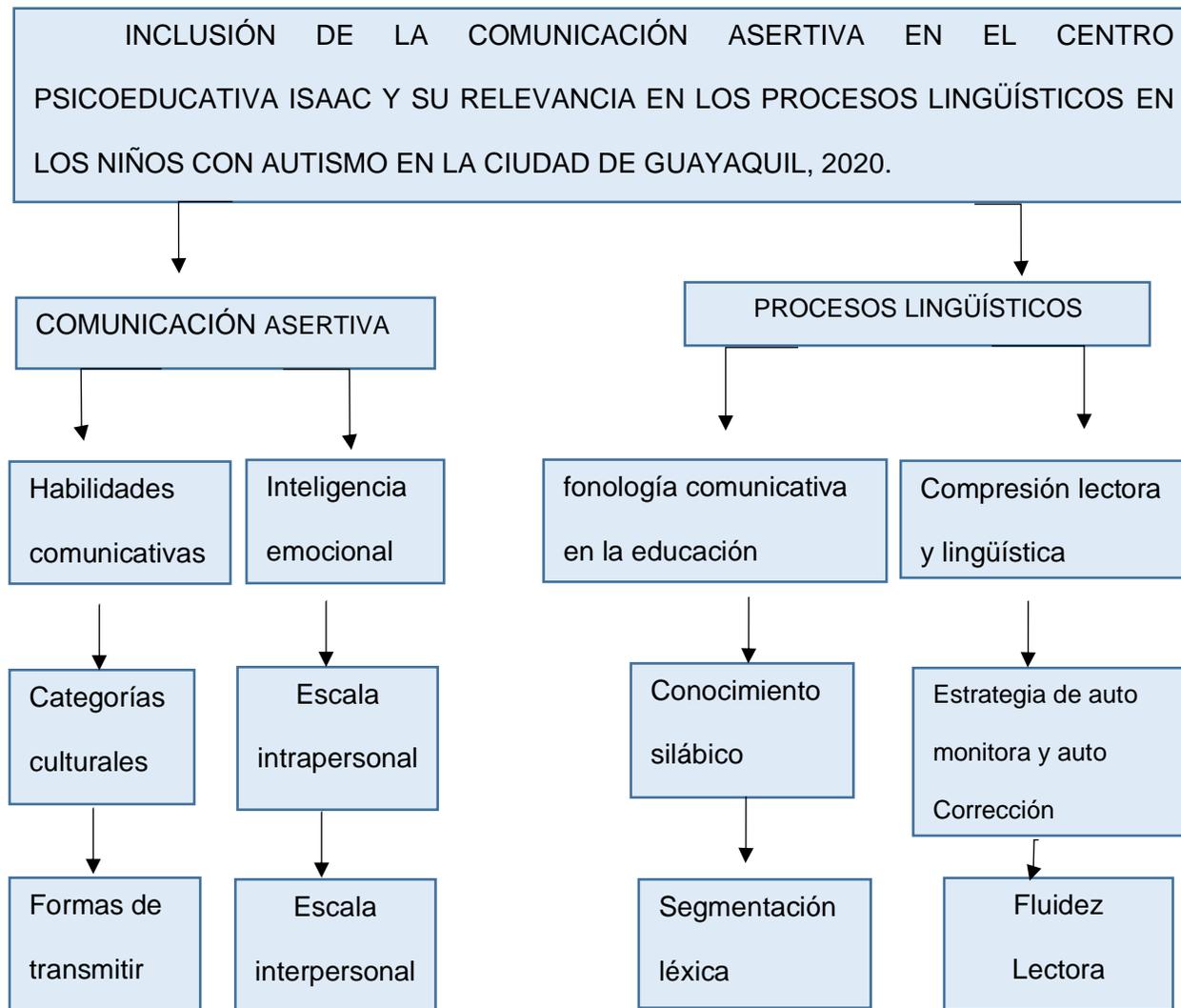
La comunicación asertiva es la que se encarga de enriquecer la competencia comunicativa, aportando al desarrollo de actividades y de prácticas pedagógicas llevadas en el sujeto. Por medio de su caracterización se aportan elementos importantes como la adecuada expresión de emociones y sentimientos, además de mejorar los diferentes canales comunicativos con los niños y niñas autistas.

Cuando se hace referencia a los procesos lingüísticos se está mencionando a el lenguaje oral que forma parte de un sistema comunicativo. Las verbalizaciones motivan un desarrollo posterior, en el cual la lingüística desarrolla nuevas capacidades comunicativas, entre las que destaca la intencionalidad, intersubjetividad, reciprocidad y participación en diálogos. El desarrollo del lenguaje en el autista es algo que según van adquiriendo matrices cada vez más complejas y estas hacen que su interrelación con el entorno sea más eficaz.

1.6.4. Definición operacional de las variables

Figura 1

Definición Operacional de las Variables



Elaborado por: Kerly Shigla Avilés

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

El presente marco teórico expresa las corrientes que sirven como sustento documentado para la validación de esta investigación.

2.1. Antecedentes de la investigación.

En este apartado quedan estructurados los antecedentes de la investigación, inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac y su relevancia en los procesos lingüísticos en los niños con autismo en la ciudad de Guayaquil, 2020”, se han abordado en esta temática con el fin de promover más espacios relacionados a esta investigación.

A nivel mundial se han realizado varios estudios referentes a la inclusión en los niños con autismo.

En el libro, *La inteligencia asertiva*, se establece que:

“El asertividad es un estilo de comunicación abierto, directo y desenvuelto, desde el cual se expresan: pensamientos, opiniones, sentimientos de una manera respetuosa para con uno y para con los demás. Entendemos nosotros que, de esta definición, la clave es la consideración de la comunicación asertiva se fundamenta en el respeto propio y ajeno”. (Plaza, 2015)

La autora de aquella investigación plantea que el asertividad puede mejorar la comunicación, y de esta manera logra facilitar la interrelación consigo mismo y con las demás personas, por lo tanto, puede enunciar con certeza sus opiniones de manera libre, abierta y franca sin temor a ser rechazados o excluidos en cualquier tema a tratar.

En el artículo, *Inclusión Educativa en Uruguay*, se fundamenta que:

“La inclusión educativa supone una particular perspectiva y acotación en torno a una noción más amplia de inclusión social. Parece imprescindible señalar que la inclusión educativa no es ni una didáctica ni una pedagogía específica, ni ningún tipo de instrumento concreto para trabajar en los contextos educativos”.(Viera y Zeballos, 2018)

En pocas palabras se puede decir que asume una ética con nuevos valores basados en la igualdad de oportunidades, enriqueciéndose culturalmente y educativamente en los distintos contextos. Además, expresa sobre derechos de determinadas personas a vivir y a gozar de unas condiciones de vida similares a la del resto de los ciudadanos, sino al derecho y a la obligación social de construir entre todas comunidades que valoren la diferencia.

En el artículo, *Construcción y validación de una escala de asertividad en la relación*, sostiene que:

“Como se ha podido observar a través de la literatura, la falta de una comunicación asertiva conduce al desarrollo, establecimiento y mantenimiento de conductas desadaptativas en los individuos, repercutiendo, así, en su bienestar biopsicosocial”. (A. García & Reyes, 2017)

Los motivos por los que una persona carece de asertividad son variados, pero en muchas ocasiones se debe a sentimientos de ansiedad, a la dificultad para controlar el enojo o porque se desconoce cómo comportarse. Hay que destacar que una persona puede ser asertiva en un contexto social, por ejemplo, con sus amigos y no serlo en otro con sus padres.

En el artículo, *trastorno de espectro autista: delimitación lingüística*, se expresa que:

“En primer lugar, cabe señalar que no todos los sujetos de espectro autista muestran una lingüística homogénea. Aproximadamente, se distingue dos grupos: niños autistas que no adquieren el lenguaje y niños autistas que adquieren los aspectos formales del lenguaje, es decir: los aspectos fonológicos y sintácticos, pero no así el funcional el componente pragmático. (Tordera, 2007)

El autismo adquiere una especial significación si se toma en cuenta la determinación del nivel de lenguaje alcanzado por un niño espectro autista, de manera que analizan el lenguaje de forma que lo perciben como un todo sin descomponer las distintas partes del enunciado y sin entender el sentido global. Por ello, sus emisiones lingüísticas se limitan a emisiones repetitivas, es decir, emisiones no creativas que pudieran implicar una descomposición o un análisis de mismo.

Por todo lo establecido, queda estipulado que estas variables han sido colocadas en párrafos anteriores lo que es de suma importancia y nos permite conocer de manera debe incluirse la inclusión en la comunicación asertiva, siendo una balanza equilibrada entre aprendizaje y rendimiento que asegure un estudio significativo, fortaleciendo así los lazos.

2.2. Definición del Marco Teórico

2.2.1. Comunicación.

En este epígrafe se muestra las diferentes investigaciones que han realizado varios autores al construir conceptos de lo que es la ciencia de la comunicación.

En el libro, *Una pedagogía de la comunicación*, se sostiene que:

“La verdadera comunicación dicen no está dada por un emisor que habla y un receptor que escucha, sino por dos o más seres o comunidades humanas que intercambian y comparten experiencias, conocimientos, sentimientos (aunque sea a distancia a través de los medios artificiales). Es a través de ese proceso de intercambio como los seres humanos establecen relaciones entre sí y es así como pasa su existencia individual a formar mejores relaciones sociales”. (Kaplún, 2012)

La comunicación hace referencia a la interacción social, es decir, a la acción y al resultado de comunicarse, si no que incluye también la acción consiente de intercambiar

información es así como las personas se relacionan y se crean lazos comunicacionales en donde participan varios ciudadanos. Además, es el medio por el cual es posible la interacción social, siendo por lo tanto un hecho fundamental e indispensable en el mundo.

El artículo *¿Desde dónde pensamos la comunicación hoy?*, sostiene que:

“El primer prejuicio consiste en creer que se pueden comprender los procesos de comunicación estudiando sólo los medios, cuando lo que los medios hacen, lo que producen en la gente, no puede ser entendido más que en referencia a las transformaciones en los modos urbanos de comunicar, es decir, a los cambios en el espacio público, a las nuevas relaciones entre lo público y lo privado”. (Martín, 2015)

El autor expone que no solo se puede ver a la comunicación estudiando propiamente los medios de comunicación, que el problema de la gente está en creer que lo que transmiten muchos de esos medios, su noticia sea real, ya que en muchas ocasiones no van directo a la fuente y se dejan influenciar. Se debe analizar la misma seriedad como lo comunican ante los espectadores. La comunicación sirve para desarrollar una mejor interacción con los demás.

En el artículo, *Comprender la comunicación*, de Antonio Pasquali, se menciona que:

“El proceso de la comunicación implica el incluir y definir los elementos del *somos*. Como punto de partida, erradica del pensamiento común la conceptualización histórica de la comunicación humana como una mera técnica, fundamentándolo en las poderosas vinculaciones más allá de las tecnológicas, con la sociología, la cultura, la política o con la psicología para terminar agrupándolas con todas las ciencias y disciplinas antropológicas”. (Olmedo, 2011)

La novedad de la situación radica en el hecho de que la autoridad está siendo representada por el poder comunicacional frente a instancias tradicionales que antes estaban representadas en la familia o en la iglesia, produciéndose en este hecho una diferenciación si lo comparamos con etapas previas. El medio es la herramienta que tiene como fin último el

facilitar la comunicación, pero no es el proceso de comunicación en sí mismo, diferenciando el concepto de aparato e instrumento.

En el libro, *la comunicación, lengua, cognición y sociedad*, se establece que:

“Comunicarse es tomar parte en una forma de comportamiento por el que uno a varios individuos trata de originar representaciones en la mente de otros por medio de la utilización de señales cuya producción e interpretación es el resultado de la operación sistemática de procesos cognitivos específicos”. (Piñuel, 2014)

La comunicación es una condición que se da en la vida humana y el orden social, puesto que, como veremos, cualquier comunicación implica un compromiso y, por ende, define el modo en que el emisor concibe su relación con el receptor, esto es, cuando se logra un entendimiento mutuo y que el mensaje emitido sea o no igual al mensaje recibido, de tal forma constituya un orden de análisis importante pero distinto.

De acuerdo a lo antes establecido, este trabajo de investigación define a la comunicación como la ciencia que se encarga del procesamiento de información. Comunicarse es algo que realiza el sujeto y todas sus acciones tiene un significado, incluso al momento de querer expresar sus sentimientos de tal manera que dependa del entorno en que este le rodea.

2.2.2. Educación inclusiva y sociedad.

En este epígrafe se explica la relación que existe entre la comunicación y la educación inclusiva, para llegar a esta definición se presentan diferentes autores con diversas posturas sobre este concepto. siendo considerado como un medio eficaz para educar a todos, independientemente de sus diferencias o barreras individuales o sociales.

En el artículo, *La educación a distancia como estrategia de inclusión social y educativa*, argumenta que:

“Hablar de inclusión educativa, es no caer en el error de pensar que sus destinatarios son los sujetos con algún tipo de discapacidad. Hablar de inclusión educativa es referirnos al derecho que tienen todas las personas a la educación, y que son excluidos del sistema educativo por aspectos como el género, la cultura, la raza o sus características personales”. (Cabero, 2016)

Desde esta perspectiva la educación inclusiva no solo es expresada para personas con distintos tipos de discapacidades, es también referirse a el derecho que tiene todos los seres humanos a una mejor educación, en especial a las personas que tienen escasos recursos, a las que pertenecen a diferentes etnias y a los que viven en zonas remotas. Por tanto, se tiende a reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo.

En el artículo, *La inclusión educativa desde la voz de madres de estudiantes con Trastornos del Espectro Autista en una muestra chilena*, anuncia que:

Figura 2

Factores Críticos de la Inclusión Educativa y del Proceso de Escolarización de Estudiantes con Discapacidad

Ámbito	Factores críticos
En relación con el estudiante	<ul style="list-style-type: none"> • Bienestar emocional • Participación en la escuela
En relación con la familia	<ul style="list-style-type: none"> • Bienestar de la familia • Los recursos económicos de la familia para responder a las necesidades del estudiante
En relación con la escuela	<ul style="list-style-type: none"> • Oportunidades de acceso a la escuela ordinaria • Individualización de los programas educativos • La actitud del docente frente a la diversidad • La cultura de la escuela frente a la diversidad • Proyecto educativo institucional • Posibilidad de participación de la familia en el proceso educativo • Relaciones entre la familia y los profesionales
En relación con los apoyos	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinencia de los apoyos al hijo • Pertinencia de los apoyos a la familia • Coordinación de los apoyos

Nota: Tomado de "La inclusión educativa desde la voz de madres de estudiantes con Trastornos del Espectro Autista en una muestra chilena, (p.187), por Villegas & Rueda, 2014, Revista Española de Discapacidad, 2 (79).

El propósito se incluir las distintas oportunidades de libertad de acceso a las instituciones, así como la necesidad de implementar procesos de evaluación en los que las familias sean el motor fundamental para avanzar hacia una educación efectivamente más inclusiva.

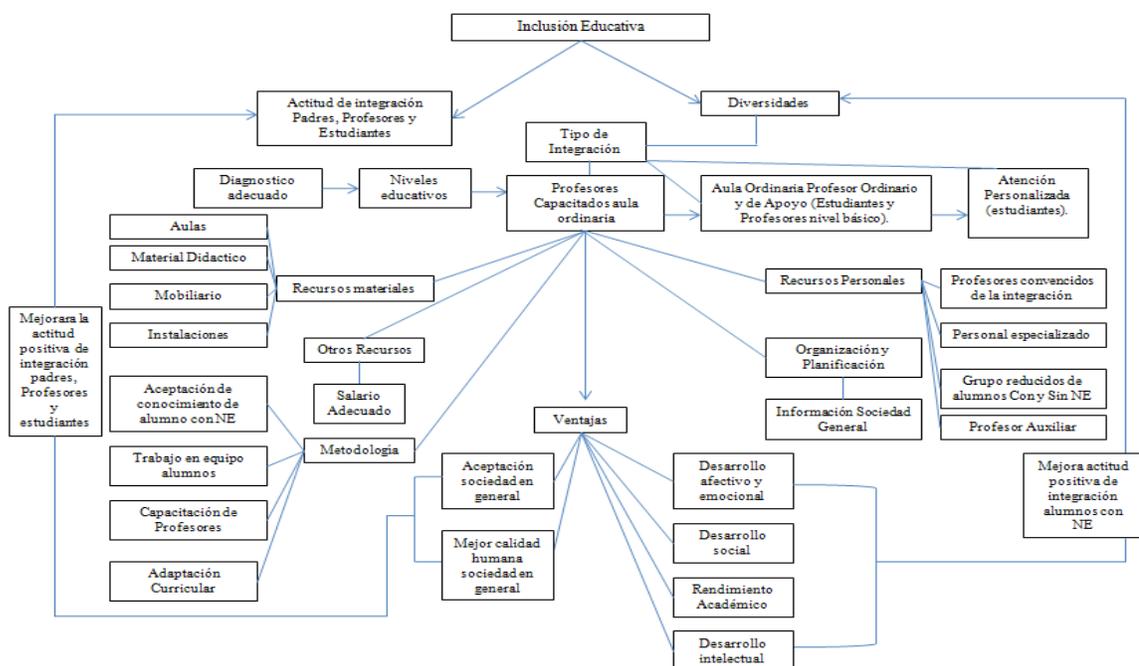
En el artículo, *Inclusión educativa y pruebas estandarizadas de rendimiento*, indica que: “La educación inclusiva, más que un tema marginal que trata sobre cómo integrar a ciertos estudiantes a la enseñanza convencional, representa una perspectiva que debe servir para analizar cómo transformar los sistemas educativos y los entornos de enseñanza-aprendizaje con el fin de responder a la diversidad de los estudiantes” (Sandoval, 2017)

En este artículo se expresa a la inclusión educativa como derecho humano, además implica un proceso de mejora sistémica para promover el rendimiento y la participación de todos los estudiantes y cuyos resultados se suelen utilizar como criterio de calidad de los sistemas educativos. El propósito es permitir que los estudiantes tengan la oportunidad de enriquecer su enseñanza y el aprendizaje y así se convierta en calidad.

En el libro, *Investigación e innovación en inclusión educativa. Diagnósticos, modelos y propuestas*, se percibe:

Figura 3

Requisitos para la Atención a la Diversidad e Inclusión Educativa



Nota: Tomado de Diagnósticos, modelos y propuestas. (p.77),García y Zúñiga, 2015
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=706749>

En esta figura se observa, un análisis sobre la inclusión educativa, sobre la integración que tienen tanto los padres, los profesores y estudiantes para mejorar la actitud positiva de los mismos. Una de estas variables indispensables es la de los profesores, mediante las actitudes que él tenga al enseñar, es decir, en las interacciones cotidianas que se establecen entre profesor y alumno.

De acuerdo a lo antes mencionado se concluye que la comunicación educativa a nivel de inclusión, está dada primero en las escuelas especializadas para atender el tema de discapacidad, pues acorde a las tendencias de esa época, eso era lo más normal. Muchos teóricos trataron el tema de la discapacidad en sus inicios de forma especial y segregada. En especial a las personas que tiene escasos recursos, a las que pertenecen a diferentes etnias y

a los que viven en zonas remotas y quedan sin oportunidades para desarrollar destrezas ni acceso educativo peor aún laboral.

2.2.3. Comunicación asertiva.

Todos los individuos se comunican de manera diferente es por eso que, al momento de expresar sus distintas opiniones, deben ser respetadas, manteniendo así una comunicación asertiva adecuada de interactuar con los demás.

En el artículo, *El liderazgo académico, comunicación asertiva y motivación*, argumenta que:

“La asertividad es la habilidad de expresar tus pensamientos, sentimientos y percepciones, de elegir cómo reaccionar y de hablar por tus derechos cuando es apropiado. Esto con el fin de elevar tu autoestima y de ayudarte a desarrollar tu autoconfianza para expresar tu acuerdo o desacuerdo cuando crees que es importante, e incluso pedir a otros un cambio en su comportamiento ofensivo”. (Elizondo, como se citó en Ugalde & Canales, 2016, p. 48)

Asertividad es una técnica de lograr interactuar y relacionarse con los demás, la habilidad de poder expresar sus pensamientos, sentimientos y percepciones de manera libre para comprender al otro. Esto juegan un papel importante al desarrollar una adecuada relación social que permita autoconfianza en el proceso de comunicarse y saber si está o no de acuerdo con el pensar, de manera que existe un fortalecimiento del trabajo en equipo, para crear liderazgos.

En la tesis, *La comunicación asertiva y la gestión en la Institución Educativa Nro. 1160 José Faustino Sánchez Carrión del Cercado de Lima*, presenta la siguiente descripción:

Tabla 1*Clasificación de la Recepción**Variable X. Comunicación asertiva.*

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Nivel	Rango	Escala
Habilidades comunicativas	Desarrollar la habilidad social	8	Alto Moderado Bajo	30 – 40 19 – 29 8 – 18	5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca
	Manifestar la comunicación interpersonal				
	Persuadir a personas				
Empatía	Punto de vista	8	Alto Moderado Bajo	30 – 40 19 – 29 8 – 18	3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca
	Interpretar las actitudes y gestos				
	Influir positivamente				
Regulación emocional	Diferenciar las emociones	8	Alto Moderado Bajo	30 – 40 19 – 29 8 – 18	
	Expresar las emociones				
	Demuestra serenidad				

Nota: (Huerta, 2018, p. 61)

En esta tabla muestra las diferentes dimensiones de la comunicación asertiva, siendo las habilidades comunicativas una de las que interviene en el proceso de desarrollar las destrezas y la eficiencia de poder comunicarnos en la sociedad. La empatía interpreta las actitudes y la capacidad de ponerse en el lugar del otro, comprender los puntos de vistas de los demás y la regulación emocional es fundamental en diferenciar las emociones y contextos sociales que puede mejorar mediante un proceso educativo.

En el artículo, *empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas*, se muestra que:

Figura 4

Porcentajes Obtenidos en los Estilos de Comunicación



Nota: Tomado de Empatía, Comunicación Asertiva y Seguimiento de Normas. (p.63), Corrales, 2017, Enseñanza e Investigación en Psicología, 22(1)

Como podemos ver en la figura 4 se toma en cuenta los estilos asertivo, pasivo y agresivo de comunicación y como estilo asertivo, que constituye el grado óptimo de utilización de los diferentes componentes verbales y no verbales.

En el artículo, *la comunicación asertiva como función integradora de la práctica gerencial*, menciona que:

“Comunicación asertiva, se está agregando el carácter de actitud comunicacional, el cual devenga en la acción de transmitir los sentimientos, pensamientos, y respetando las opiniones uno del otro de manera adecuada. Actuar asertivamente brinda la posibilidad de buscar soluciones y atreverse a comunicarlas”. (Ospina y Sánchez, 2019)

El manejo de la comunicación asertiva que se le da en el momento de transmitir un mensaje a la otra persona, establece un ambiente de confianza y respeto para que no hayan indiferencias por la forma distinta de pensar u expresarse. Actuar de una manera asertiva facilita a el emisor el receptor a encontrar soluciones de manera que se maneje también la empatía y haya un clima favorable.

La comunicación asertiva consiste en expresar las emociones sin aludir, no sólo conlleva lo que se verbaliza dentro de una conversación, sino que incluye las distintas posturas que tengan al momento de comunicarse Incluso ahora algunos autores hacen mención de la conducta asertiva que involucra el entorno, cultura y los aspectos dentro de ella que deben regular nuestro comportamiento y las palabras utilizadas.

2.2.4. Procesos lingüísticos en espacios educativos.

Las adquisiciones del lenguaje intervienen diversos factores que determinan el grado de las capacidades y los procesos lingüísticos de los individuos, por tal razón es importante analizar las teorías más relevantes, en este apartado se presentan las referencias relacionadas con la temática.

En la tesis, *La inteligencia lingüística en el desarrollo de la lectoescritura del subnivel elemental*. guía de actividades, argumenta que:

“La lingüística a veces llamada ciencia del lenguaje, glotología o glosología y, con menos propiedad también filología, es la ciencia que estudia desde todos los puntos de vista posibles el lenguaje humano articulado, en general y en las formas específicas en que se realiza, es decir, en los actos lingüísticos y en los sistemas de isoglosas que tradicionalmente o por conveniencia se llaman lenguas”. (Granados y Merchán, 2018)

La lingüística desde varios puntos estudia al lenguaje en general con sus diversas ramas. La importancia de esta inteligencia es en la que los seres humanos tienen la necesidad de comunicarse de diversas maneras, mediante el habla, gestos, señas e incluso sonidos. El hablar trae consigo el acto lingüístico y que por medio de este hay expresiones, ideas y pensamientos donde también se estudia su significado.

En el artículo, *Habilidades lingüísticas y de decodificación en niños con trastorno específico del lenguaje (TEL) y dificultades de comprensión lectora que cursan primer año básico*, se muestra que:

Tabla 2

Comparación de los Desempeños en Habilidades Lingüísticas y Decodificación entre Niños con TEL con y sin Dificultades de Comprensión Lectora

Variables	Niños con TEL con dificultades de CL n:18		Niños con TEL sin dificultades de CL n:18		t	p
	M	DS	M	DS		
Conciencia fonológica	8.19	4.97	10.89	8.3	1.28	0.1
Comprensión narrativa	22.36	6.25	23.44	8.3	0.49	0.3
Producción narrativa	6.89	4.49	8.78	5.35	1.3	0.1
Léxico	28.74	4.66	29.89	5.68	0.7	0.2
Decodificación	24.14	14.18	54.89	11	9	< 0.001***

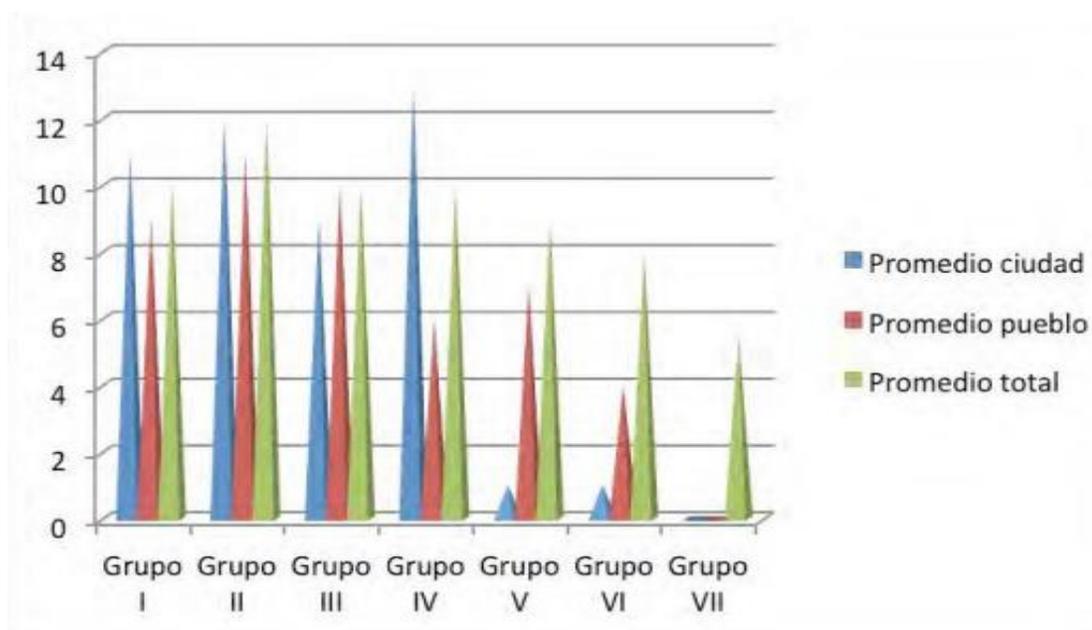
Nota: Tomado de "Habilidades lingüísticas y de decodificación en niños con trastorno específico del lenguaje (TEL) y dificultades de comprensión lectora que cursan primer año básico (p.187), Reyes & Barbieri, 2018. Revista Chilena de Fonoaudiología, 5 (17)

La comparación de la habilidad lingüística con TEL tiene dificultades de comprensión lectora, en la tabla se presentó déficit en la comprensión lectora, el otro presentó problemas en la decodificación, en comprensión narrativa, en producción narrativa y un bajo rendimiento en léxico. En relación a las habilidades lingüísticas y el desempeño de la decodificación.

En la tesis doctoral, *Clasificación lingüística y análisis sociolingüístico de los anglicismos en el español de México*, expresa que:

Figura 5

Promedio de los Anglicismos Insertados en el Cuestionario que la Gente Había Oído, Leído o Utilizado



Nota: fuente (Rubešová, 2015, p. 157)

En la lingüística los anglicismos son muy comunes, se adaptan palabras de otro idioma y se los inserta en otro léxico, este es proveniente de las zonas urbanas y son ellos quienes están más familiarizados con dichos anglicismos. Las personas retienen conocimientos que han aprendido con el pasar de los años, de esta manera van utilizando palabras de idiomas o culturas muy diferentes a la propia.

En el artículo, *Aportes de Saussure al desarrollo de la Lingüística como ciencia*, anuncia que:

“El habla es un acto individual de voluntad e inteligencia, contrario a la lengua que es social. En el acto de habla, distingue las combinaciones por las que el sujeto hablante utiliza el código de la lengua con mira a expresar sus pensamientos, y el mecanismo psicofísico que le permite exteriorizar esas combinaciones”. (Molina, 2017)

El ser humano puede comunicarse mediante la lengua y el discurso. El acto del habla para Saussure, es mediante los distintos códigos de la lengua y como pueden expresar sus ideas, incluso con el discurso. Él separa el lenguaje en lengua en un sistema de signos siendo importante el sistema lingüístico para poder llevar a cabo el acto del habla.

En el artículo, *Análisis de la competencia lingüístico-discursiva escrita de los alumnos de nuevo ingreso del Grado de Maestro en Educación Primaria*, presenta la siguiente descripción:

Figura 6

Niveles Lingüísticos como Categorías de Análisis.



Nota: Tomado de Análisis de la competencia lingüístico-discursiva escrita de los alumnos de nuevo ingreso del Grado de Maestro en Educación Primaria. (p.11), por Rico & Níkleva, 2016, Revista Signos, 49(90).Rico, A., & Níkleva, D. (2016).

Los diferentes niveles lingüísticos consisten en identificar y caracterizar sus unidades como son el fonológico que trabaja con identificar los fonemas, el morfológico que divide a las

categorías gramaticales y los demás niveles el sintáctico, léxico-semántico y discursivo que adecua el mejoramiento léxico y una mejor ortografía.

Las teorías planteadas por los diversos autores son importantes, ya que no se sabe de dónde la lingüística estudia la lengua o lenguaje con que se comunican las personas. La semántica son ciencias enlazadas, estudia el significado de las palabras que puedan ser emitidas para crear un acto de comunicación.

2.2.5. Habilidades comunicativas.

Las habilidades comunicativas surgen con el pasar de los años y es ahí donde van adquiriendo distintos conocimientos, hábitos y destrezas, de manera que desarrollan una base de experiencia e incluso destrezas que este pueda poseer.

En el artículo, *Intervención en habilidades de formas y funciones comunicativas en un sujeto con Trastorno del Espectro Autista (TEA)*, expone que:

“El Análisis Aplicado consiste en una intervención o terapia conductual, basada en las teorías del aprendizaje para potenciar habilidades sociales. Por tal razón, es ampliamente utilizada para favorecer la funcionalidad y desarrollo de habilidades comunicativas de niños con TEA, con el fin de propiciar el aumento de las conductas adaptativas y la disminución de problemas conductuales para lograr una mayor participación del niño en los contextos en los que interactúa”. (Piñeros, como se citó en Sazo, 2019)

Los niños con TEA adquieren habilidades y destrezas comunicativas distintas que deben ser trabajadas y potenciadas, de tal forma que les permita expresar las intenciones comunicativas con mayor fluidez en el entorno en que él se encuentre. También propicia la disminución de problemas en su conducta, permitiendo así que se logre adaptar con su familia y amistades de una manera.

En la tesis doctoral, *Habilidades comunicativas y comunicación política*, argumenta que:

“Las habilidades comunicativas forman parte de la competencia comunicativa que garantiza una comunicación eficaz. Todos podemos comunicarnos con los demás; pero no siempre sabemos hacerlo. Comunicar es una aptitud, una capacidad; pero es sobre todo una actitud”.

(Moya, 2016)

La habilidad comunicativa es una competencia que se ha implementado en la educación, la evaluación, la comunicación y el entorno laboral. Todos estos campos hablan de competencia como un saber y el saber aplicarlo, o el dominio de un conocimiento relacionado con el uso que se le da a dicho conocimiento.

En el artículo, *Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria*, muestra que:

Tabla 3

Categorías y Dimensiones de Análisis de la Investigación Habilidades Comunicativas.

Categoría	Subcategorías	Dimensiones
Habilidades comunicativas	Escribir: Actividad intelectual que se perfecciona y se concreta en un código gráfico para el registro, la comunicación, el control o influir en la conducta de otros.	Creatividad Exposición de ideas Uso adecuado del código escrito
	Leer: Proceso cognitivo y sociocultural que implica la decodificación del texto y su ubicación en un contexto específico para su comprensión e interpretación.	Comprensión Interpretación Capacidad crítica
	Escuchar: Capacidad para comprender y reconocer el significado del acto comunicativo en un determinado hablante-interlocutor.	Atención Tolerancia Respeto
	Hablar: Expresión de necesidades, pensamientos, emociones, deseos y sentimientos conforme a un código lingüístico en común	Claridad Coherencia Seguridad Responsabilidad

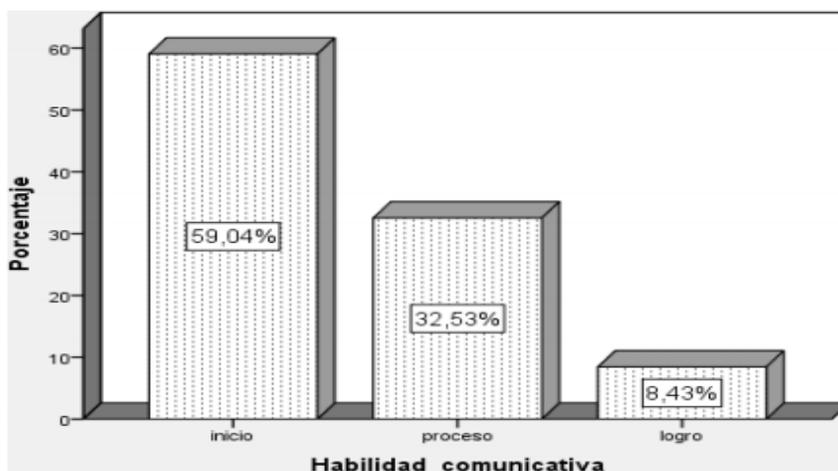
Nota: Tomado de *Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria*. (p.190), por Avendaño, W. (2019). *Revista Logos Ciencia y Tecnología*, 11(5).

La tabla muestra a la habilidad comunicativa mediante el habla que es donde se expresan los pensamientos de una forma clara y coherente; la escucha obtienen capacidades de captar atención mediante un acto comunicativo, la lectura comprende la decodificación del texto y la interpreta; y escribir perfecciona la comunicación exponiendo sus ideas. Esto desarrolla y fortalece las primeras etapas escolares.

En la tesis doctoral, *Habilidad comunicativa y aprendizaje reflexivo para desarrollar pensamiento crítico en estudiantes de educación básica regular en Villa María del triunfo 2015*, expresa que:

Figura 7

Niveles Porcentuales de las Habilidades Comunicativas de los Estudiantes de Educación Básica Regular en Villa María del Triunfo 2015.



Nota: El gráfico presenta los niveles porcentuales de la habilidad comunicativa de los estudiantes de educación básica desde el inicio hay un porcentaje del 59,04% y como mediante un proceso de enseñanza y de lenguaje van guiando su estimulación hasta llegar al logro con un 8,43% donde han desarrollado un mejoramiento en la habilidad comunicativa en las personas. Fuente (Ciudad & Basilisa, 2017, p. 75)

Las personas tienen diferentes maneras de poder comunicarse con el resto, las habilidades comunicativas potencian un desarrollo integral en los sujetos, de tal forma que se

articulan una serie de competencias, logrando adquirir y aplicar a diversos contextos y experiencias que hacen participar con eficiencia y destreza.

2.2.6. Inteligencia Emocional en la interacción comunicacional

La inteligencia emocional puede controlar las emociones, sentimientos e impulsos que determinen cierta habilidad de motivarse y emplear adecuadamente las relaciones que sostienen con los demás y con ellos mismos.

En el artículo, *Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el alumnado con autismo*, sostiene que:

“La Inteligencia Intrapersonal e Interpersonal están íntimamente ligadas a la capacidad del ser humano para conocer, controlar y reconocer las emociones, motivarse a sí mismo y gestionar las relaciones. Estas son habilidades básicas para la prevención, el desarrollo tanto individual como social y se encuadran dentro del constructo Inteligencia Emocional”. (Hernández, 2018)

La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de reconocer las emociones y los sentimientos y poder expresarlos tanto intrapersonales que es desarrollarla con uno mismo como interpersonales que es ser más efectivos en relación con los demás, de esa forma puedan manejar adecuadamente las habilidades sociales muy distintas, aunque complementarias.

En la tesis doctoral, *Inteligencia emocional y resiliencia en padres de niños con trastorno del espectro autista (TEA) en Arequipa*, se muestra la siguiente tabla:

Tabla 4*Definición Operacional de las Variables Inteligencia Emocional.*

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Indicadores	Escala de Medición	Escala interpretativa
Inteligencia Emocional	Es una serie de competencias afectivas y capacidades que influyen en la manera de tener éxito pese a las adversidades o situaciones estresantes; (BarOn 2000).	Se considera una persona con un coeficiente emocional muy desarrollado cuando su puntaje es de 130 a más; con una capacidad emocional desarrollada de 115 a 129, con una capacidad emocional promedio de 86 a 114, con baja capacidad emocional están los sujetos cuyos puntajes están entre 70 a 85 y finalmente los sujetos con un puntaje de 69 a 0 con una muy escasa capacidad afectiva, es una adaptación por Nelly Ugarriza, realizada en el 2001 en Lima, Perú.	-Escala Intrapersonal -Escala Interpersonal -Escala de Adaptabilidad -Escala de Manejo de Estrés -Escala de Estado de ánimo general	Intervalo	-130 y más: Marcadamente alta capacidad emocional -115 a 129: Buena capacidad emocional -86 a 114: Promedio -70 a 85: Baja capacidad emocional -69 a menos: Muy baja capacidad emocional.

Nota: Tomado de Inteligencia emocional y resiliencia en padres de niños con trastorno del espectro autista en Arequipa. Angulo, M. (2019).

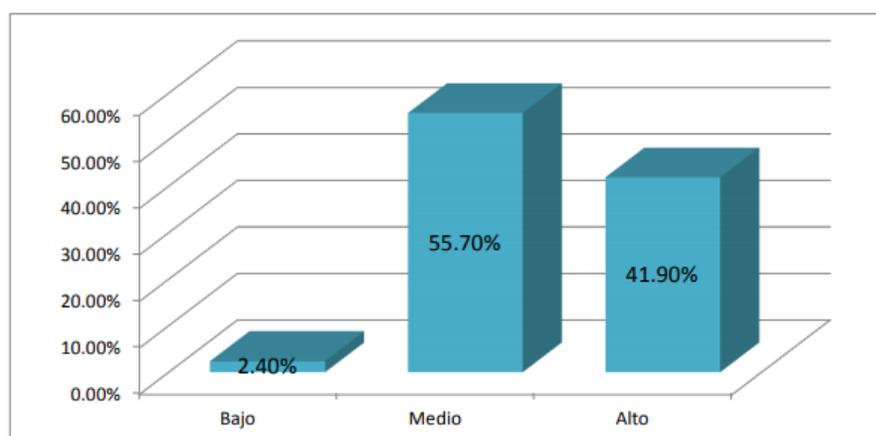
La inteligencia emocional en los niños con autismo desarrolla la comprensión y los aspectos emocionales para que tengan un óptico proceso personal y las habilidades sociales y por tanto de las relaciones interpersonales. En el indicador también menciona la escala de adaptabilidad y el manejo de estrés o el manejo de ánimo general en poder expresar sus emociones, sentimientos y los deseos son puntos fundamentales para la integración de las personas con (TEA) en el ámbito social y el laboral.

En la tesis doctoral, *Inteligencia emocional y habilidades sociales en la conducta disruptiva de estudiantes del nivel secundario*, se presenta la siguiente descripción:

Figura 8

Niveles Porcentuales de la Conducta Disruptiva de Estudiantes del Institución Educativa Precursores de la Independencia Nacional (IE PNP), Capitán Alipio Ponce Vásquez.

Inteligencia emocional		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	2,4
Medio	117	55,7
Alto	88	41,9
Total	210	100,0



Nota: En el gráfico se observa que es más frecuente el nivel medio con tendencia a alto en la conducta disruptiva de los estudiantes del Instituto. Fuente (Colichón, 2019, p. 78)

En la tesis de grado, *la inteligencia emocional en la infancia con autismo*, argumenta que:

“La inteligencia emocional se centra en la capacidad de percibir, evaluar y expresar emociones con precisión, la capacidad de adquirir o generar emociones, la habilidad de comprender las propias emociones y el conocimiento emocional, y la necesidad de regular las emociones.

Promover el desarrollo emocional e intelectual”. (Estrema, 2016)

La inteligencia emocional en los niños con autismo estudia varios puntos, pero se centra en la habilidad de percibir la precisión de como el sujeto expresa sus emociones con el resto de

los seres humanos, en la habilidad de manifestar sus sentimientos sin ningún temor a ser excluidos y por último en la habilidad de comprender y regular las emociones propias y ajenas.

De acuerdo con lo establecido se concluye que la inteligencia emocional es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia. Tener un autoconocimiento sólo si se sabe reconocer lo que se puede manejar, controlar y ordenar nuestras emociones de manera consciente.

2.2.7. Conciencia Fonológica comunicativa en la educación

La conciencia fonológica permite a los niños reconocer y utilizar los sonidos del lenguaje, siendo la habilidad metalingüística que comprende que las palabras están constituidas por sílabas y fonemas es una habilidad temprana pre-lectora fundamental.

En el artículo, *Efectos de un programa de conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura y la escritura*, sostiene que:

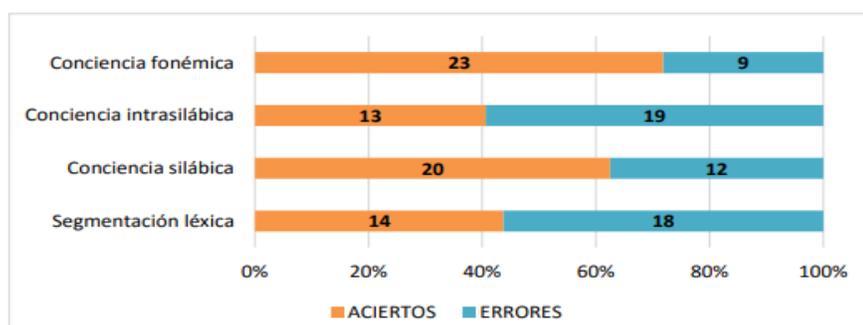
“La escritura también se ha puesto de manifiesto que el desarrollo de la conciencia fonológica es un componente que incide de manera relevante a lo largo del proceso de construcción de la escritura. Pero al mismo tiempo, el aprendizaje de la escritura favorece el desarrollo de la conciencia fonológica, de modo que cuando se aprende a escribir se incrementa la capacidad para reconocer los fonemas que integran las palabras”. (Díez, 2017)

El componente que se manifiesta en la conciencia fonológica permite al niño comprender las relaciones existentes entre la escritura y la lengua oral, facilitando el proceso de decodificación y codificación en el inicio del aprendizaje y la habilidad de conocer, pensar y manipular el lenguaje hablado, sin embargo, no queda claro si el desarrollo de estas presenta una influencia mayor en la lectura o en la escritura ya que a pesar de que existen bastantes trabajos en relación a la lectura.

Figura 9

Prueba de Segmentación Lingüística por Niveles - Evaluación Inicial.

NIVELES	FRECUENCIA		T O T A L	PORCENTAJE		T O T A L
	ACIERTOS	ERRORES		ACIERTOS	ERRORES	
Segmentación léxica	14	18	32	44%	56%	100%
Conciencia silábica	20	12	32	63%	38%	100%
Conciencia intrasilábica	13	19	32	41%	59%	100%
Conciencia fonémica	23	9	32	72%	28%	100%



Nota: En el gráfico se observan los distintos resultados obtenidos de los niños en cada nivel de la conciencia fonológica. Fuente (Quilca, 2017, p. 42)

La segmentación léxica demuestra que los niños se encuentran por debajo del 50% del rendimiento grupal por lo que requieren mayor desarrollo de la memoria auditiva para identificar cuantas palabras componen una frase u oración. La conciencia silábica está por encima del 50% dando a notar el nivel adecuado. En la intrasilábica también está por debajo y nivel poco adecuado. Por último en la conciencia fonética se observa un porcentaje del 72% siendo un nivel alto y adecuado. Los niños de preescolar requieren de mayor desarrollo para separar correctamente las sílabas iniciales y finales de una palabra.

En el artículo, *Conciencia fonológica y procesos léxicos de la lectura en estudiantes de inicial 5 años y 2° grado de una institución educativa de Lima Metropolitana*, manifiesta que:

“El enfoque psicolingüista plantea que la adquisición de la lectura obedece al desarrollo de habilidades muy específicas, entre ellas la conciencia fonológica y el dominio del principio alfabético, es decir de las reglas de conversión grafema-fonema, las cuales se emplean por ejemplo al leer palabras nuevas, complejas”. (Shanahan, como se citó en Cannock y Suárez, 2014)

El inicio la preferencia del empleo de la fonológica en una lengua transparente como el castellano, la cual debe ser plenamente desarrollada con precisión y velocidad para formar un proceso visual que permita leer palabras conocidas y así se convierta el niño en un lector competente. A pesar de que la fonológica es la más usada por los niños en un primer es ahí donde van adquiriendo habilidades lectoras.

De acuerdo a lo antes mencionado se concluye que la conciencia fonológica educativa es la que forma parte de los conocimientos metalingüísticos los cuales son la capacidad de manipulación del lenguaje y sus distintos niveles como es léxico, semántico, y sintáctico asociado por el pensamiento conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia.

2.2.8. Comprensión lectora-lingüística

El desarrollo de la lectura no solo es relevante por ser uno de los ejes esenciales de la asignatura de lengua y comunicación, sino que, naturalmente, es fundamental en cuanto a formación integral del ser humano.

En el artículo, *Competencia lectora y comprensión lectora desde una perspectiva de Educación inclusiva*, argumenta que:

“Las recurrentes deficiencias en decodificación y fluidez lectora, y la sobrecarga en memoria de trabajo que soportan se ven mitigadas con el uso compensatorio de procedimientos reflexivos,

que pongan en juego sus particulares destrezas lingüísticas y el pensamiento estratégico oportuno que les posibilite otorgar algún valor significativo a lo que leen”. (Ocampo, 2018)

La comprensión lectora es un control y regulación de la misma destreza lingüística y el pensamiento, sin sobrecarga la memoria de trabajo el procesamiento de la información, enseñándoles estrategias de un modo efectivo, proponiéndose que las tareas de comprensión lectora se realicen a través de la audición de textos leídos y grabados previamente por los propios estudiantes.

En la tesis de grado, *Programa los cuentos infantiles como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de 5 años i.e. n° 1615 Santiago de challas, 2019*, se observa la siguiente tabla:

Tabla 6

Cuadro de Operacional de las Variables.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
VI Programa cuentos como estrategia didáctica	Planificación	Busca información. Preplanificación del programa Reajuste de la preplanificación	Logro Proceso Inicio
	Implementación	Introducción o planeamiento Desarrollo o nudo Desenlace o final	
	Evaluación	Evaluación de proceso Evaluación de la docente	
VD Comprensión lectora	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> Menciona al personaje principal del texto. Identifica el título del texto. 	
		<ul style="list-style-type: none"> Responde a preguntas del texto. Ordena el texto en el orden que ocurrió. Reconoce la idea principal del texto. 	
	Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona imágenes del texto correspondiente. Propone un nuevo título al texto. 	
	Nivel crítico	<ul style="list-style-type: none"> Analiza imágenes y emite su posición. Da a conocer el mensaje del texto. Expresa sus ideas referidos al cuento escuchado. 	

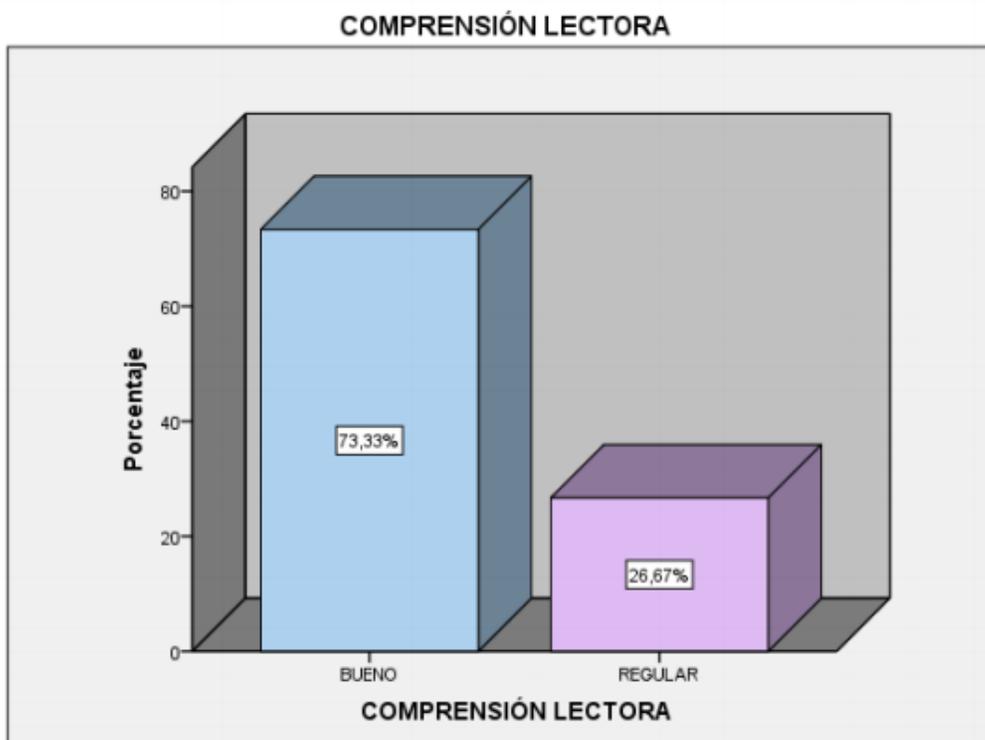
Nota: La Comprensión Lectora es un proceso mental en el que la persona construye significado y le atribuye sentido al texto. Fuente (Puelles, 2020, p. 56)

Este proceso necesita de la interacción de los conocimientos y experiencias previas del lector, temas, dominio de lengua, vocabulario, tipos textuales, objetivos de lectura, experiencias lectoras y de vida con las ideas que el autor plasma en el texto en una situación determinada.

En la tesis de grado, *Estilos de Aprendizaje y Comprensión Lectora de Textos Discontinuos en los Estudiantes del Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nuestra señora de las mercedes, Provincia de Tambopata, Región de Madre de Dios*, 2019, grafica que:

Figura 10

Correspondencia Competencias en Comunicación Lingüística.



	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido BUENO	22	73,3	73,3	73,3
REGULAR	8	26,7	26,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Nota: Tomado de Estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la institución educativa Nuestra Señora de las Mercedes, provincia de Tambopata, region de Madre de Dios, 2019. (Kuno, 2019, p. 64) Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios - UNAMAD.
<http://repositorio.unamad.edu.pe/handle/UNAMAD/525>

En el gráfico observa que la variable comprensión lectora tiene un porcentaje que es del 73.33% de los encuestados señalan que se encuentran en un nivel de bueno y valido, mientras que el que el 26.67% señalan que se encuentran en el nivel de regular.

En el artículo, *Nivel de comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados de Talca*, menciona que:

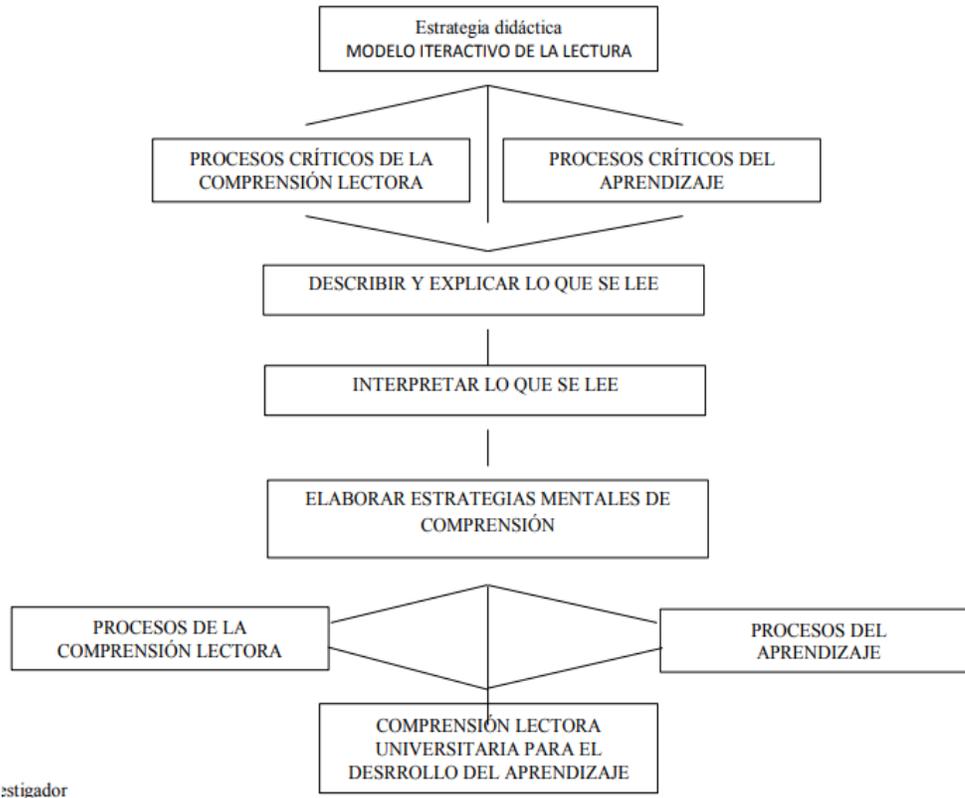
“Leer es una experiencia compleja en la que los estudiantes desarrollan esquemas y adquieren conocimientos, siempre y cuando la lectura se desarrolle en profundidad, no siendo un mero espectador del contenido del texto, siendo un lector activo, que no solo memorice al momento de abordar un texto escrito”. (Vázquez et al., 2015)

La comprensión lectora es un proceso mediante el cual el lector no solo comprende, sino que también elabora un significado en su interacción personal con el texto. Es decir, la connotación del texto no está dada únicamente a partir del emisor, sino que el receptor-lector es quien completa el texto al momento de ejecutar la lectura.

En la tesis de maestría, *Estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora y el aprendizaje de los alumnos de la facultad de educación de la universidad nacional “José Faustino Sánchez Carrión de Huacho - Lima*, muestra que:

Figura 11

Esquema de las Bases Teóricas.



estigador

Nota: La comprensión de la lectura y el aprendizaje tiene como estrategia didáctica un modelo interactivo en donde se describa y explique lo que se lee, se interprete lo que se lee y elaborando estrategias de comprensión trabajando con la conectividad un proceso de aprendizaje o experiencia y definiendo el aprendizaje de comportamientos. Fuente (Auriol, 2017, p. 73)

La comprensión lectora es la que se encargan de buscar que lo que se lee, se entienda, y se recuerde lo mejor posible. Pero lo que cada sujeto entienda de un texto puede variar, dependiendo de sus capacidades intelectuales previas y la intención que hay al iniciar la lectura. Cada persona debe mantener el ritmo que pueda, dando prioridad a la comprensión del texto.

2.2.9. Nuevas bases teóricas que relacionan a la comunicación asertiva y los procesos lingüísticos.

Las nuevas ciencias de la comunicación se convierten en un campo extenso de investigación dando como resultado los estudios recientes en base a la relación entre la inclusión de la comunicación asertiva y otorgándole importancia a la relevancia en los procesos lingüísticos en los niños con autismo.

En el artículo, *La evaluación de la competencia comunicativa en los cursos de español como lengua extranjera*, argumenta que:

“La planificación de la enseñanza comunicativa de lenguas extranjeras implica la integración de las destrezas lingüísticas comunicativas de forma sistémica: la expresión e interacción oral, la comprensión audiovisual, la expresión e interacción escrita y la comprensión lectora, con el fin de desarrollar en los estudiantes la competencia comunicativa”. (Villavicencio y Rivero, 2019)

La enseñanza comunicativa parte de una concepción del idioma de las lenguas en el aula que involucra a su vez, el seguimiento de una programación centrada en los estudiantes y en el propio proceso de aprendizaje. El trabajo comunicativo, las nociones, funciones, temas con la adquisición de conocimientos lingüísticos sobre diversos aspectos como la gramática, el vocabulario y la pronunciación en este sentido, los objetivos y contenidos de enseñanza.

En la tesis de maestría, se puede observar la comunicación de afirmaciones entre padres e hijos *para fortalecer la autoconfianza en los niños*, muestra la siguiente tabla:

Tabla 7

Cuadro de Operacional de las Variables.

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Variable independiente: La comunicación asertiva basada en programación neurolingüística	La comunicación asertiva es la manera en cómo expresamos lo que sentimos, requerimos y esperamos de las personas que nos rodean.	Comunicación Asertividad Conocimiento de la programación neurolingüística. Afectividad Manifestaciones de conductas para la corrección de actitudes. Importancia de los roles.	Importancia de la comunicación intrafamiliar. Expresión de sentimientos. Intercambio de ideas dentro de los contextos. Manejo del lenguaje positivo	Observación directa Encuestas Entrevistas

Nota: Tomado del autor (Castañeda, 2019, p. 63), donde habla sobre la comunicación asertiva donde se fortalece la autoconfianza en niños con síndrome de Down.

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/3140>

En la siguiente tabla se puede observar la comunicación de afirmaciones entre padres e hijos basada en programas de lenguaje para mejorar la confianza en sí mismos de los niños y que no sientan temor alguno a ser rechazado con las personas que los rodean y poder manejar las un intercambio para las diversas actitudes dentro de los diferentes contextos con un manejo adecuado del lenguaje.

En la tesis de maestría, *Inteligencia lingüística y emocional, creatividad y lenguaje escrito en escolares se relaciona con el nivel académico en lengua catalana*, se representa que:

Figura 12

Datos Porcentuales de la Inteligencia Lingüística, la Emocional, la Creatividad, el Lenguaje Escrito y el Rendimiento Escolar en Lengua Catalana.

	Mínimo	Máximo	Media	Desviación típica
Inteligencia lingüística	,0	10,0	5,03	2,93
Inteligencia emocional: Inteligencia interpersonal	1,5	10,0	7,25	2,01
Inteligencia emocional: Inteligencia intrapersonal	,0	10,0	5,39	2,27
Creatividad	5	23	12,41	4,04
Lenguaje escrito: Originalidad verbal	0	89	39,00	22,42
Lenguaje escrito: Fluidez verbal	0	24	10,44	5,51
Lenguaje escrito: Flexibilidad verbal	0	13	5,49	2,85
Lenguaje escrito: Orden cronológico	0	3	2,01	1,03
Lenguaje escrito: Estructura gramatical	0	3	1,70	1,04
Lenguaje escrito: Riqueza de vocabulario	1	3	2,19	,786
Lenguaje escrito: Capacidad argumentativa	0	3	1,54	1,02
Lenguaje escrito: Expresión de ideas, pensamientos y sentimientos	1	3	2,41	,62
Rendimiento escolar: Expresión oral	1	5	3,93	1,01
Rendimiento escolar: Expresión escrita	1	5	3,41	1,11
N = 70				

Nota: El rendimiento escolar del grupo en lengua catalana, tanto la expresión oral como la expresión escrita presentan niveles altos. Fuente (Duran, 2017, p. 45)

En el artículo, *De las competencias básicas a las competencias claves en Educación Infantil. Comparativa y actualización de las competencias en el currículum*, presenta la siguiente tabla:

Tabla 8*Correspondencia Competencias en Comunicación Lingüística.*

Competencia LOE	Comunicación lingüística			Competencia LOMCE
	Destrezas LOE	Destrezas LOMCE Primer Ciclo	Destrezas LOMCE Segundo Ciclo	
Competencia en comunicación lingüística	Escuchar Hablar Conversar Leer Escribir Disfrutar leyendo Autoevaluación Defensa del patrimonio	Escuchar Hablar Conversar Disfrutar de la literatura: escuchar cuentos	Escuchar Hablar Conversar Leer Describir Explicar Debatir Expresar su opinión Escribir Disfrutar de la lectura Utilizar reglas básicas	Comunicación lingüística

Nota: Tomado De las competencias básicas a las competencias claves en Educación Infantil. Comparativa y actualización de las competencias en el currículum. (Rodríguez & Cruz, 2020, p. 5) Propósitos y Representaciones, 8(1). <https://doi.org/10.20511/pyr2020.v8n1.366>

El desarrollo de la competencia en comunicación lingüística está íntimamente ligado, tanto en la comprensión como la expresión con el uso del resto de códigos de comunicación, principalmente con el uso del gesto y el movimiento mediante el lenguaje corporal y al uso de la imagen y la representación con el lenguaje icónico, que los estudiantes sean competentes para expresarse de forma clara y coherente con un vocabulario adecuado a su edad; de describir objetos, personas y situaciones; y de comprender la información.

El objetivo de la inclusión de la comunicación asertiva es garantizar a las personas con capacidades diferentes, a poder expresarse libremente y en puedan desarrollar sus talentos y habilidades, adaptándose a un proceso mediante la lingüística en los niños con autismo y que desarrollen mediante la lengua y el discurso del habla distintos códigos para poder comunicarse.

Después de este estudio queda concluido en las cuarenta fundamentaciones teóricas que la asertividad y los procesos lingüísticos como variables de esta investigación están relacionados dentro de este epígrafe dando a conocer los elementos más importantes, siendo la base para expresar las destrezas de escuchar y hablar en los infantes con autismo.

2.3. Marco contextual

Figura 13

Unidad de Observación – Centro Psicoeducativo Isaac



Elaborado por: Kerly Shigla Avilés

El *Centro Psicoeducativo Isaac* nace en agosto del 2010, por iniciativa de un grupo de padres de niños con Trastorno Espectro Autista (TEA), cuya intención es la de mejorar integralmente la calidad de vida de estas personas y de sus familiares, a través de la creación del centro de diagnóstico e intervención, con la finalidad de convertirse en un modelo de la referencia para la ciudad de Guayaquil, en cuanto a la atención de este trastorno.

La Comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac está enfocada en formar sujetos bajo los criterios de desempeño en relación a la competencia comunicativa; así como,

en el aspecto social e intelectual, brindándole oportunidades de desarrollarse como profesionales competentes.

El Centro Psicoeducativo Isaac, asume que los procesos lingüísticos son de mucha importancia, ya que analiza el lenguaje constituido como hecho cultural en sí mismo, de esta manera puedan expresarse desde un aspecto social con los demás.

La unidad de observación está dispuesta a que se fortalezcan continuamente el interés de este estudio por analizar a la comunicación asertiva y los procesos lingüísticos como inclusión en los niños y niñas con (TEA) en el Centro Psicoeducativo Isaac.

2.4. Marco Conceptual.

En este apartado se describen los epígrafes que conforman la estructura del presente análisis:

Comunicación: es la base fundamental de todo ser humano en donde se puede intercambia información entre un emisor y receptor.

Educación inclusiva y sociedad: es el enfoque que busca garantizar la integración y el derecho a una educación de calidad, mejorando así el aprendizaje de todos.

Comunicación asertiva: consiste en enriquecer la relación social con los demás sujetos y de poder controlar la adecuada expresión de las ideas, opiniones, sentimientos y deseos, siendo una forma clara, directa y respetuosa es la clave para lograr el éxito en la vida.

Proceso lingüístico: el habla es un acto individual de inteligencia, contrario a la lengua que es social, el desarrollo lingüístico se considera como la habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir sílabas, palabras, frases y oraciones que expresan ideas.

Habilidades comunicativas: se entiende también como competencias comunicativas siendo la adquisición y desarrollo de destrezas, estrategias y conocimientos necesarios para interactuar en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana.

Inteligencia emocional: es la habilidad que desarrolla el sujeto de descubrir las emociones y sentimientos propios y ajenas, saber reconocerlos, manejarlos y llegar a tener el control de crear motivación propia y gestionar las relaciones personales y con los demás.

Conciencia fonológica en la comunicación educativa: es la base fundamental para aprender a leer, además sirve para capacitar a los niños en reconocer y usar sonidos en el lenguaje hablado Algunos la entienden de manera natural, pero otros necesitan ser enseñados.

Comprensión lectora lingüística: es la capacidad de entender, evaluar, describir, e interpretar lo que se lee, con mayor profundidad, desarrollando así mayor conocimiento en todas las áreas de aprendizaje, elaborando estrategias de habilidades lectoras.

Nuevas bases teóricas que vinculan a la comunicación asertiva y los procesos lingüísticos: son las bases en donde se desarrollan la habilidad, como en este caso en la comunicación entre las personas, para darse cuenta de cosas, saber distinguir mejor las situaciones y llevar realmente una conversación a un nivel de fluidez y de eficacia, mediante el lenguaje.

2.5. Marco legal.

En esta parte de la investigación se pone en consideración los siguientes puntos legales vigentes dentro del territorio ecuatoriano.

En el artículo 27 en cuanto a la educación se refiere el siguiente término:

Art.27.- En la (Constitución de la República del Ecuador en cuanto a la educación, 2008), dice: “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”.

Todo sujeto tiene derecho una educación para ejercer mayor conocimiento que garantice la inclusión, la participación democrática, el ejercicio de desarrollo, la construcción de un país soberano que constituya un eje estratégico para el desarrollo nacional de generar competencias y capacidades de calidad.

En el Código De La Niñez y la Adolescencia en su Capítulo III Derechos Relacionados Con El Desarrollo, dispone que:

Art. 42.- En este artículo en cuanto a Derecho a la educación de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad se refiere: “Los niños, niñas y adolescentes con discapacidades tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. Todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a crear los apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuados a sus necesidades. (*Código De La Niñez y la Adolescencia en su Capítulo III Derechos Relacionados Con El Desarrollo, 2017*)

Los niños, niñas y adolescentes con discapacidad tienen derecho a la educación inclusiva, el promover la convivencia con la diferencia que impulsa la superación de estereotipos, de prejuicios y, por ende, de la discriminación. Atendiendo más las necesidades sociales, intelectuales y emocionales mediante la práctica de interacción regular y de promover la conciencia sobre las capacidades de las personas con deficiencia.

El ejercer la comunicación es un hecho social y cultural, donde las personas pueden expresarse de manera incluyente sin algún temor a ser rechazados. De esta manera queda constituido y culminado el capítulo dos de esta investigación de acuerdo a los parámetros académicos en el diseño de este proyecto.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

En este capítulo se determinan los aspectos metodológicos empleados dentro de la investigación, así como el respectivo análisis de los resultados obtenidos dentro del estudio.

3.1. Tipo de investigación.

El inicio de esta investigación asume un enfoque metodológico mixto, debido al uso de técnicas cualitativas y cuantitativas. Responde al tipo exploratorio porque es en donde se establecen las variables y respectivas dimensiones. Sin embargo, culmina como descriptiva porque una vez establecidas las variables y dimensiones proceden a explorar su desarrollo de manera individual, para explicar minuciosamente.

3.2. Diseño de investigación.

Este estudio sostiene un diseño de investigación no experimental- transaccional, ya que el desarrollo de esta, no se modifican, manipulan o alteran las variables establecidas. Además, el público de la muestra y la unidad de observación generan un escenario de tiempo determinado, el cual no excede los cinco meses. en concordancia al tema a analizar.

3.3. Metodología.

Este trabajo de investigación asume una metodología constructivista de Jean Piaget, la cual estima que el acercamiento entre el sujeto y el objeto genera la construcción de nuevos conocimientos, adicionalmente se pretende analizar los comportamientos de los sujetos a partir de su interacción con elementos de identidades culturales y habilidades.

3.4. Técnicas e instrumentos de investigación

En esta investigación se asumen las siguientes técnicas seleccionadas para la recolección de datos, las cuales son consideradas como adecuadas para realizar el estudio y obtener los resultados deseados.

Técnicas cualitativas

Investigación bibliográfica: se utiliza esta técnica para fundamentar el marco teórico a través de textos de contenido relevante acorde al tema.

Cambio de rol: se le proporciona a la muestra poblacional una interrogante dónde ellos respondan como si fuesen otra persona.

Test proyectivo: en esta técnica se pone una imagen y una pregunta como guía para analizar los diferentes criterios del público muestral

Técnicas cuantitativas

Encuesta: esta permite la obtención de resultado por medio de una serie de preguntas.

Escala de Likert: estudia el grado de acuerdo que mantiene el público muestral hacía proposiciones específicas acerca del tema tratado.

Escala verbal: se pide una opinión referente a la calidad del indicador.

3.5. Población y Muestra

La población de este trabajo de investigación abarca un total de 50 individuos entre niños/as con autismo, padres, representantes de niños con autismo y docentes del Centro Psicoeducativo Isaac.

Esta metodología comprende una muestra no probabilística por cuotas debido a la necesidad de alcanzar criterios hacia un grupo determinado en base a los objetivos planteados en la presente investigación.

Los sujetos por tomar en cuenta para la selección son:

- Niños y niñas con autismo que tengan la edad entre 3 a 11 años.
- Docentes que impartan clases a los niños y niñas con autismo de 3 a 11 años.
- Padres, madres y representantes de familia que convivan con niños y niñas de 3 a 11 años, que también serán parte del estudio.

De esta manera se establece la muestra total de 50 personas, para el desarrollo del trabajo de campo entre niños, niñas, padres, madres y docentes.

Por otra parte, es necesario destacar que el desarrollo de esta investigación es realizado únicamente bajo recursos financieros del autor de la misma.

3.6. Análisis de Resultados

Una vez concluido el trabajo de campo, se presentan a continuación, el análisis correspondiente a las respuestas de padres y representantes de familia, niños/as autistas y docentes.

Encuestas para padres representantes

1. ¿Está usted de acuerdo con la enseñanza que recibe su representado/a en el Centro Psicoeducativo Isaac?

Tabla 9

Enseñanza recibida en el Centro Psicoeducativo Isaac

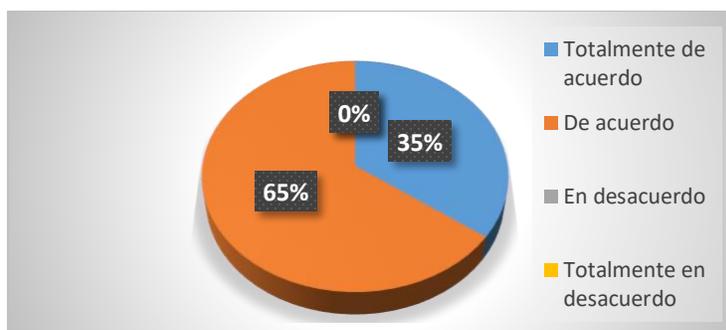
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	7	35%
De acuerdo	15	65%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 14

Enseñanza recibida en el Centro Psicoeducativo Isaac



Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Realizada la encuesta, el 35% está totalmente de acuerdo, en su mayoría un 65% está de acuerdo con la enseñanza recibida en el Centro Psicoeducativo Isaac, la satisfacción evidenciada deja abierta la posibilidad de mejorar el proceso de enseñanza.

2. En el tiempo que su representado/a lleva en el Centro Psicoeducativo Isaac ¿Ha notado algún avance en las relaciones interactivas y comunicativas de su hijo/a (destrezas a la hora de comunicarse ante la sociedad)?

Tabla 10

Avance en las relaciones interactivas y comunicativas de niños/as autistas

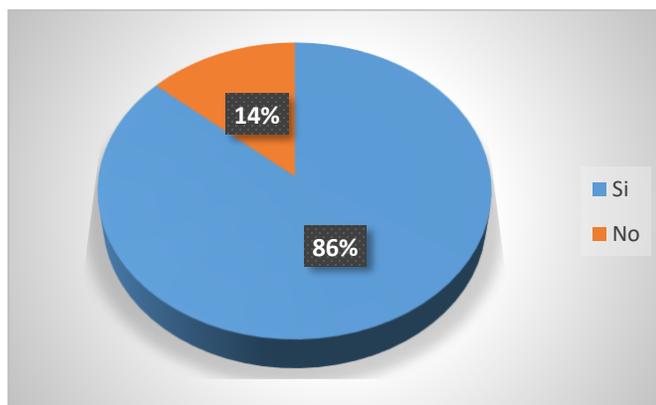
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	86%
No	3	14%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 15

Avance en las relaciones interactivas y comunicativas de niños/as autistas



Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: En la tabulación los representantes de los niños/as con autismo respondieron que, el 86% si ha notado un avance con sus hijos y un 14% de los padres y representantes de familia sostiene que no ha notado algún avance en las relaciones interactivas y comunicativas de su hijo a la hora de comunicarse ante la sociedad.

3. ¿Con qué frecuencia usted asiste a las reuniones de padres de familia y docentes, para saber el avance de su representado/a?

Tabla 11

Asistencia de reuniones para saber el avance del niño/a autista

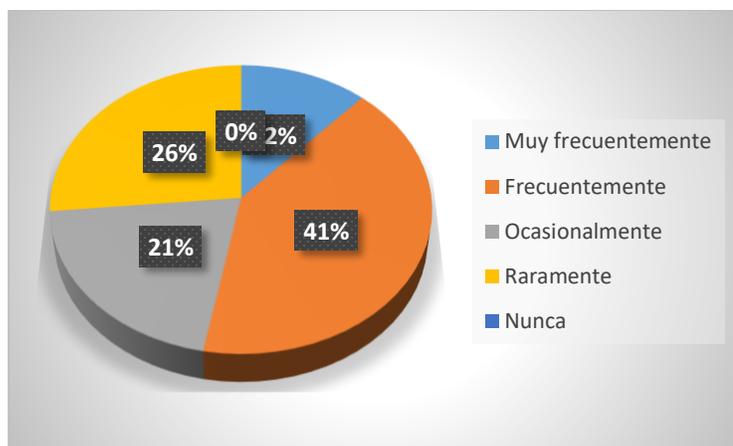
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	4	12%
Frecuentemente	14	41%
Ocasionalmente	7	21%
Raramente	9	26%
Nunca	0	0%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 16

Asistencia de reuniones para saber el avance del niño/a autista



Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Al cuestionar a los representantes de los menores, acerca del con qué frecuencia asisten a las reuniones, el 12% señaló que muy frecuentemente, el 41% respondió que frecuentemente lo hace, mientras que por otro lado un 21% asiste ocasionalmente y el 26% que raramente puede asistir a las reuniones de padres de familia con los docentes para saber el avance de su representado.

4. ¿Cree usted que la comunicación aplicada por los docentes influye en el lenguaje y desarrollo de la autoconfianza de su representado/a en el hogar?

Tabla 12

Influencia en el lenguaje y desarrollo de la autoconfianza

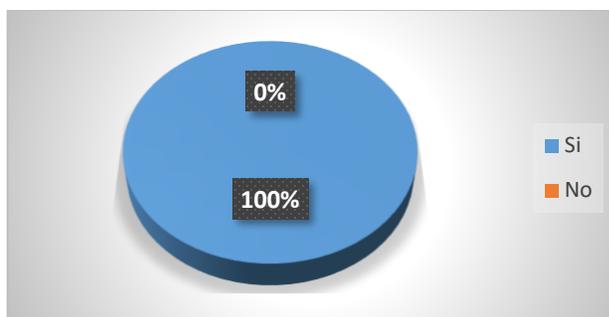
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	100%
No	0	0%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 17

Influencia en el lenguaje y desarrollo de la autoconfianza



Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Todos los representantes encuestados respondieron que, si creen que la comunicación aplicada por el docente influye en el lenguaje y desarrollo de la seguridad en el niño, ya que a través del habla los niños pueden sentirse muy motivados a cumplir con un mayor número de actividades de manera más activa.

5. **¿Considera usted que su representado/a muestra el ánimo necesario para intentar alguna actividad nueva e interesante por si sólo desde que asiste al centro psicoeducativo Isaac?**

Tabla 13

Ánimo necesario para intentar actividades

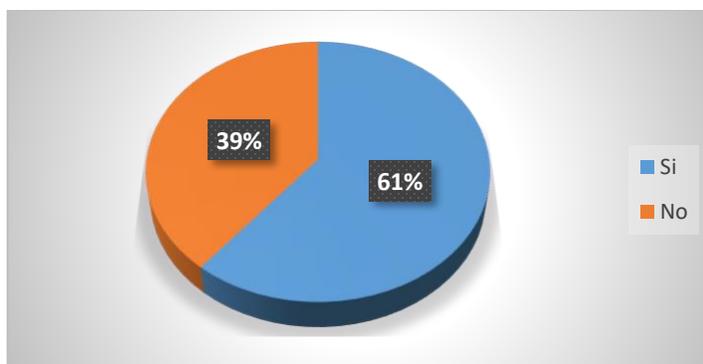
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	61%
No	9	39%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 18

Ánimo necesario para intentar actividades



Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: El 61% de los representantes consideran que, si muestra el ánimo para realizar una actividad nueva, mientras que el 39% respondió que aún no ha notado que su representado quiera o pueda hacer alguna actividad por sí solo.

6. Está de acuerdo con elogiar constantemente los logros de su representado/a al realizar una actividad?

Tabla 14

Elogios por medio del habla

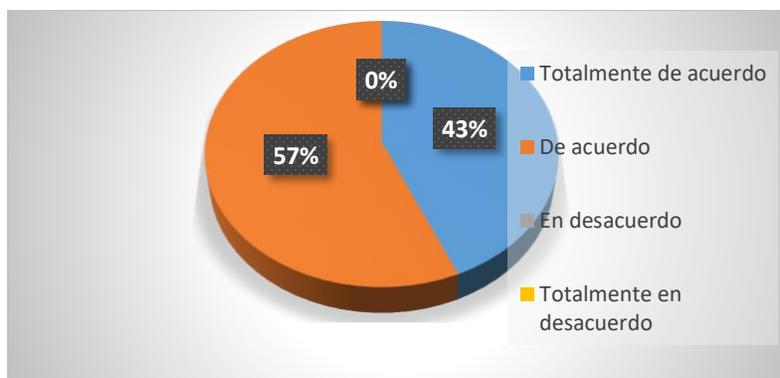
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	9	43%
De acuerdo	13	57%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 19

Elogios por medio del habla



Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: El 43% de los representantes respondieron que están totalmente de acuerdo con elogiar el trabajo de su representado y un 57% siendo el nivel más alto está de acuerdo, de manera que mencionaron que manejar un lenguaje motivacional que les permite a los niños poder desarrollarse en un ambiente de alegría y de mucho ánimo por la realización de actividades.

7. ¿Cómo considera usted el alcance educativo que ha tenido su representado/a dentro de casa?

Tabla 15

Alcance educativo de niños/as autistas

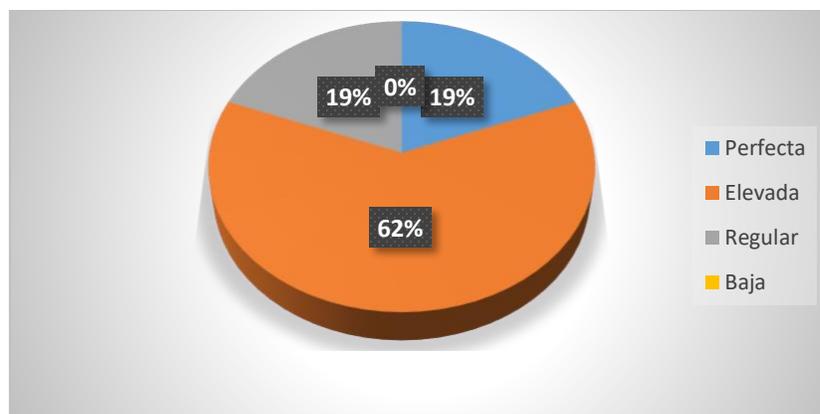
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Perfecta	6	19%
Elevada	13	62%
Regular	3	19%
Baja	0	0%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 20

Alcance educativo de niños/as autistas



Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Al encuestar a los representantes si consideran que su niño/a ha tenido alcance educativo, el 19% contestó que era perfecta, entre el 62% considera que es elevada y el 19% muestra que es regular el alcance de su representado/a dentro del hogar.

8. ¿Con qué frecuencia usted apoya las actividades del docente a fin que el aprendizaje de su representado/a tenga mayor relevancia para él?

Tabla 16

Frecuencia sobre apoyar actividades del docente

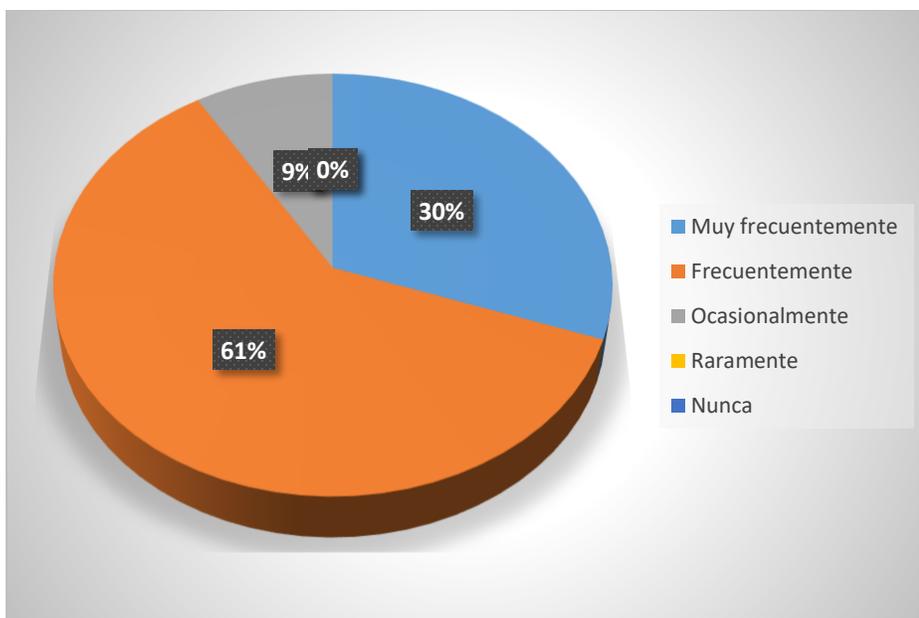
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	2	30%
Frecuentemente	14	61%
Ocasionalmente	6	9%
Raramente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 21

Frecuencia sobre apoyar actividades del docente



Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: El índice de frecuencia es que el 30% de los representantes respondió que muy frecuentemente apoyan las actividades, mientras que el 61% lo hace frecuentemente y el grupo restante manifestó con el 9% que ocasionalmente apoyan las actividades del docente con el fin del aprendizaje de su representado/a.

- 9. Imagine un escenario en el que usted es docente en el Centro Psicoeducativo Isaac: ¿impartiría una enseñanza similar a la que recibe actualmente su representado/a?**

Tabla 17

Escenario sobre la enseñanza en el Centro Psicoeducativo Isaac

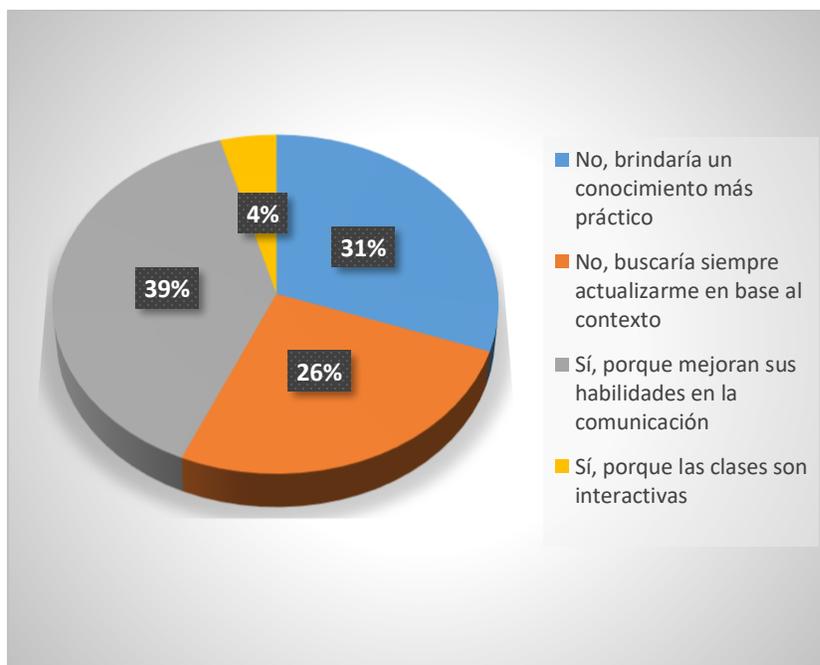
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No, brindaría un conocimiento más práctico	7	31%
No, buscaría siempre actualizarme en base al contexto	5	26%
Sí, porque mejoran sus habilidades en la comunicación	8	39%
Sí, porque las clases son interactivas	2	4%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 22

Escenario sobre la enseñanza en el Centro Psicoeducativo Isaac



Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Al cuestionar a los representantes sobre si impartirían una enseñanza similar a la que recibe actualmente sus representados, el 31% contestaron que no, que brindarían algo más práctico, el 26% que buscaría siempre actualizarse con mayor información, mientras que el 39% y el 4% respondieron que sí, de manera que mejoran sus habilidades de comunicación y las clases son interactivas con los niños/as con autismo.

10. Si usted fuera terapeuta del Centro Psicoeducativo Isaac, ¿De qué manera usaría el lenguaje para promover la comprensión lectora (capacidad de entender lo que se lee):

Tabla 18

Lenguaje para promover la comprensión lectora

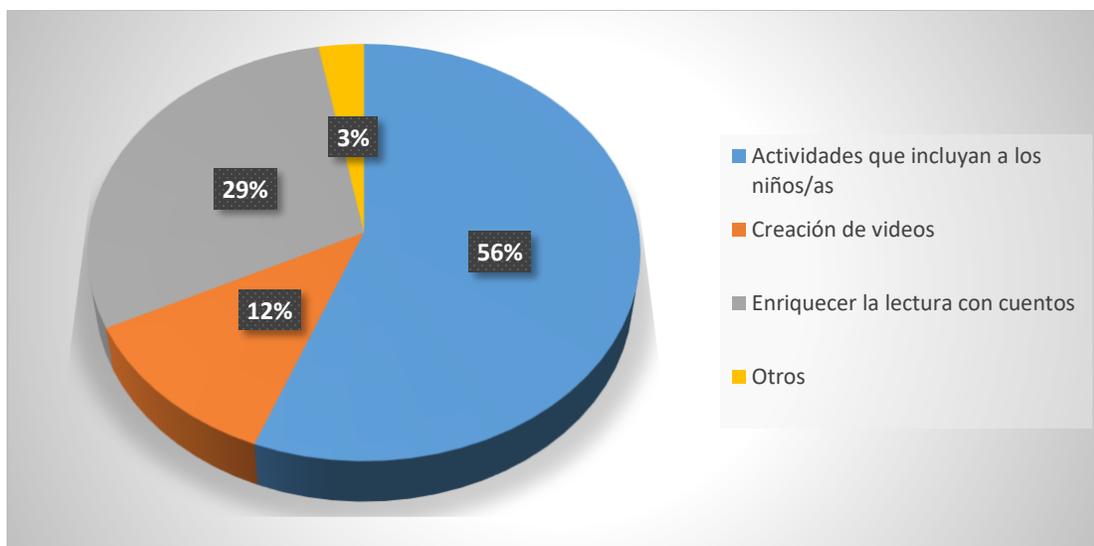
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Actividades que incluyan a los niños/as	11	56%
Creación de videos	3	12%
Enriquecer la lectura con cuentos	7	29%
Otros	1	3%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 23

Lenguaje para promover la comprensión lectora



Fuente: unidad de observación (padres y madres)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Los representantes de los niños/as con autismo respondieron con el 56% que harían actividades que los incluyan más, el 12% promoverían la comprensión lectora con creación de videos, el 29% de ellos enriquecerían la lectura con cuentos, mientras que el 3% utilizaría otros métodos para que ellos puedan entender lo que están leyendo.

Encuesta de niños

11. Observando las diferentes expresiones ¿Cómo te sientes cuando vas a la escuela y te ves con tus compañeros y tu profesor/a en el salón de clase?



Tabla 19

Postura del niño/a autista a la hora de ir a clase

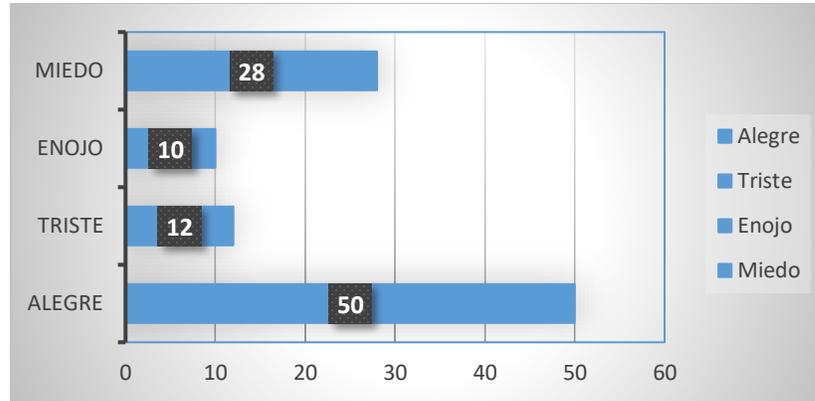
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alegre	10	50%
Triste	4	12%
Enojado	3	10%
Miedo	5	28%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (niños y niñas)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 24

Postura del niño/a autista a la hora de ir a clase



Fuente: unidad de observación (niños y niñas)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Al interrogar a los niños/as sobre cómo se sienten cuando van a la escuela, el 50% contestó que alegres, el 12% tristes, mientras que el 10% y el 28% se sienten con enojo y miedo al compartir con sus compañeros y profesor/a en el salón de clase.

12. Al observar la imagen ¿Cuál crees que se iguala a la enseñanza de tu profesor/a en el salón de clase?



Tabla 20

Enseñanza en el salón de clase

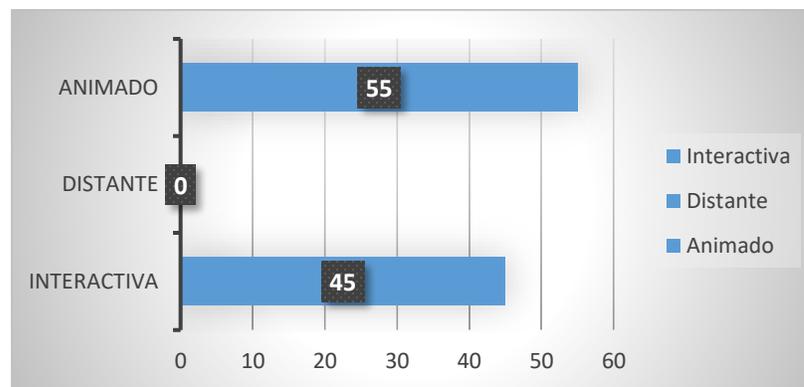
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Interactiva	12	55%
Distante	0	0%
Animado	10	45%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (niños y niñas)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 25

Enseñanza en el salón de clase



Fuente: unidad de observación (niños y niñas)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Los niños/as respondieron que la enseñanza que más se iguala a la de su profesor/a en su salón de clase, con un 55% que consideran que son animadas y el 45% que son interactivas.

13. Observando las imágenes ¿Cuándo estas en clase que es lo que más te gusta hacer?



Tabla 21

Lenguaje sonoro

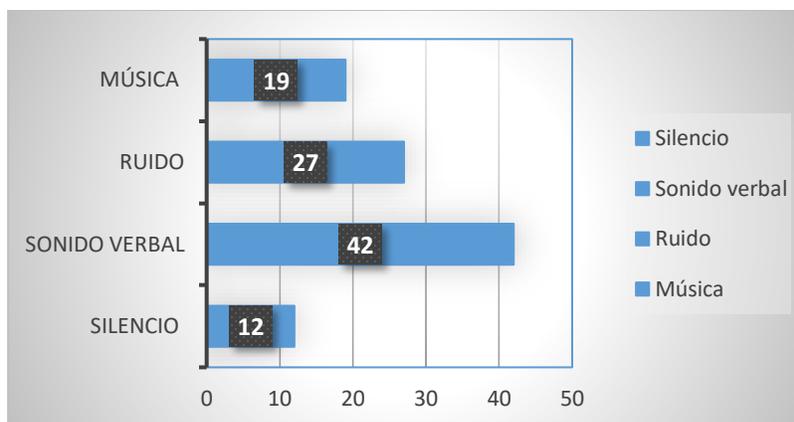
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Silencio	6	12%
Sonido verbal	8	42%
Ruido	5	27%
Música	3	19%
TOTAL	22	100%

Fuente: unidad de observación (niños y niñas)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 26

Lenguaje sonoro



Fuente: unidad de observación (niños y niñas)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Luego de apreciar la imagen los niños/as contestaron que un 19% les gusta la música, otros con el 27% hacen ruido, el 42% señalaron el sonido verbal y por último el 12% el silencio. Se concluye que les gusta hacer distintos tipos de lenguaje sonoro, dependiendo de cómo se sienten.

Encuesta de Docentes

14. ¿Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje las tareas escolares de los niños/as autistas van dirigidas a?

Tabla 22

Proceso de enseñanza y aprendizaje

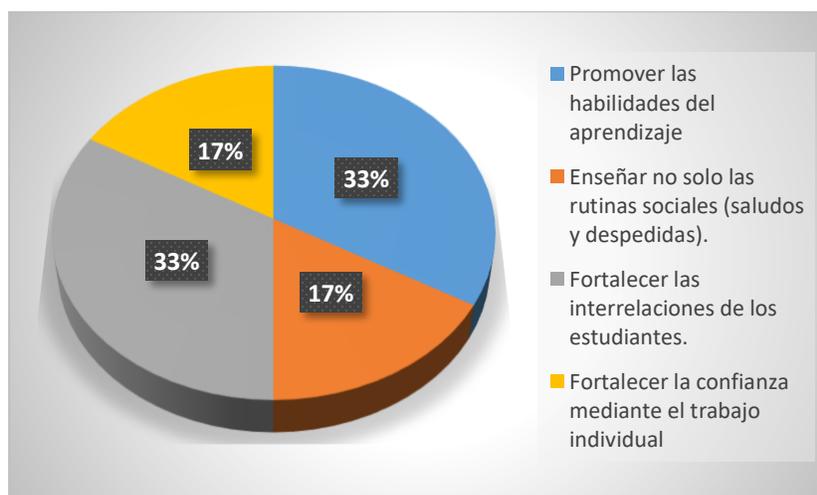
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Promover las habilidades del aprendizaje	2	33%
Enseñar no solo las rutinas sociales (saludos y despedidas)	1	17%
Fortalecer las interrelaciones de los estudiantes	2	33%
Fortalecer la confianza mediante el trabajo individual	1	17%
TOTAL	6	100%

Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 27

Proceso de enseñanza y aprendizaje



Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Desde el punto de vista de los docentes al tratar de proceso de enseñanza y aprendizaje, un 33% prefiere promover las habilidades de aprendizaje, el 17% enseñar no solo rutinas sociales, mientras que el 33% fortalecen las interrelaciones en los niños y el 17% restante la confianza mediante trabajo individual.

15. ¿Qué tipo de terapia utiliza con los niños/as autistas?

Tabla 23

Terapias utilizadas en niños/as autistas

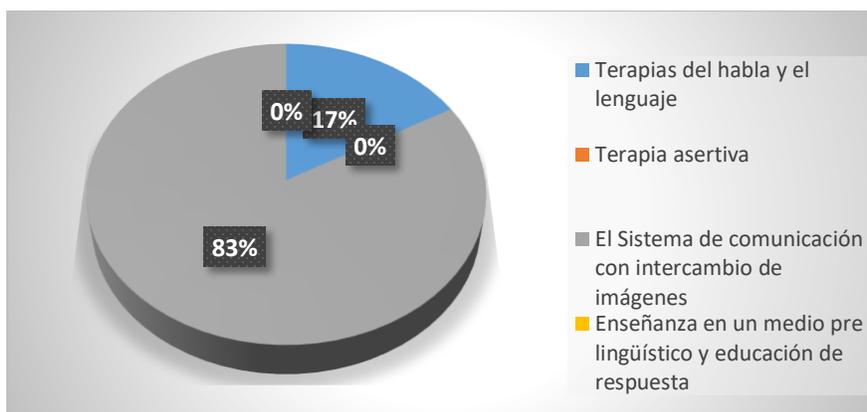
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Terapias del habla y el lenguaje	1	17%
Terapia asertiva	0	0%
El Sistema de comunicación con intercambio de imágenes	5	83%
Enseñanza en un medio pre lingüístico y educación de respuesta	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 28

Terapias utilizadas en niños/as autistas



Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: El 17% de los docentes respondieron que utilizan la terapia del habla y el lenguaje y el 83% el sistema de comunicación con intercambio de imágenes, siendo esta la que más utilizan con los niños/as autistas.

16. ¿Qué tan importante considera usted como terapeuta que un docente tenga conocimiento sobre la comunicación asertiva, especialmente para niños con autismo?

Tabla 24

Conocimiento sobre la comunicación asertiva

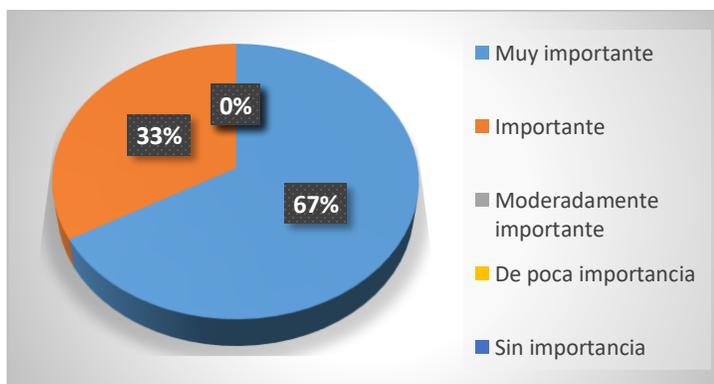
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy importante	4	67%
Importante	2	33%
Moderadamente importante	0	0%
De poca importancia	0	0%
Sin importancia	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 29

Conocimiento sobre la comunicación asertiva



Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Los docentes encuestados respondieron con un 67% que es muy importante y un 33% considera importante que los profesores en la actualidad deberían estar más al tanto de

los diferentes usos de la comunicación asertiva, y emplearla así dentro de su grupo de estudiantes en los salones de clases, especialmente con aquellos niños/as con autismo.

17. ¿Cómo contribuye usted para mejorar la inteligencia emocional del niño autista?

Tabla 25

Contribuir a la Inteligencia emocional

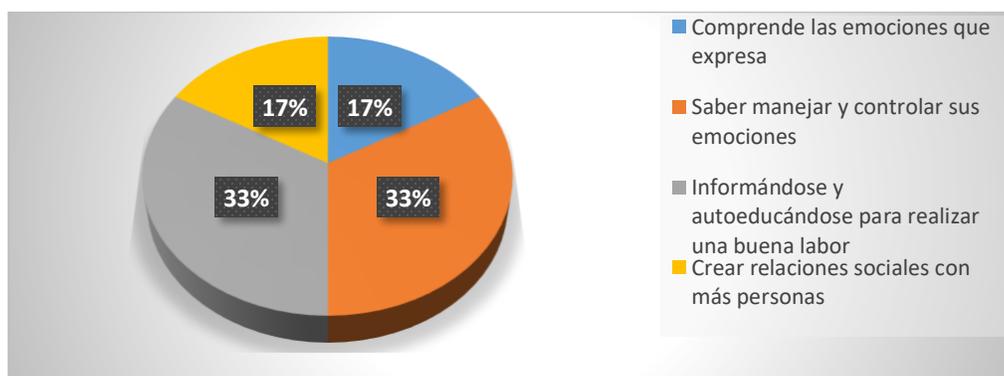
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Comprender las emociones que expresa	1	17%
Saber manejar y controlar sus emociones	2	33%
Informándose y auto educándose para realizar una buena labor	2	33%
Crear relaciones sociales con más personas	1	17%
TOTAL	6	100%

Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 30

Contribuir a la Inteligencia emocional



Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: El 17% de los docentes encuestados comprenden las emociones que expresa el niño/a autista, el 33% puede manejar las emociones del mismo, mientras el 33% contribuye

para realizar una mejor labor y por ultimo 17% trata de crear relaciones sociales con más personas.

18. ¿Cree usted que la mayoría de maestros manejan un lenguaje positivo con sus estudiantes?

Tabla 26

Lenguaje positivo

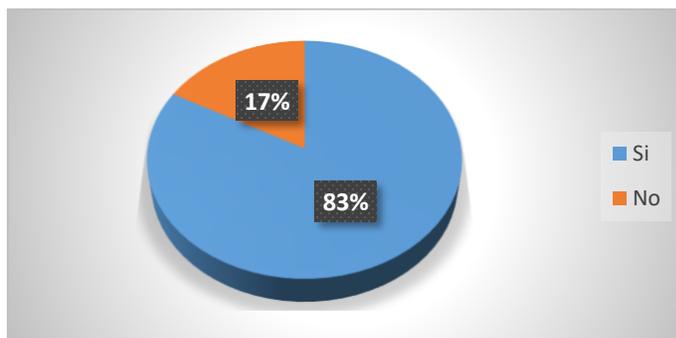
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	83%
No	1	17%
TOTAL	6	100%

Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 31

Lenguaje positivo



Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 83% de los docentes manifestaron que si existe cierto grupo de profesores que manejan un lenguaje positivo en clases. Mientras que el 17% manifestó que no, aún existen falencias con respecto al manejo adecuado de un lenguaje positivo a la hora de impartir las clases.

19. ¿Con que frecuencia ha notado que el niño/a autista presenta ansiedad e inseguridad que le hayan provocado descontrol, contracciones musculares y obstrucción en la garganta que le impida comunicarse?

Tabla 27

Inseguridad que provoca descontrol e impida comunicarse

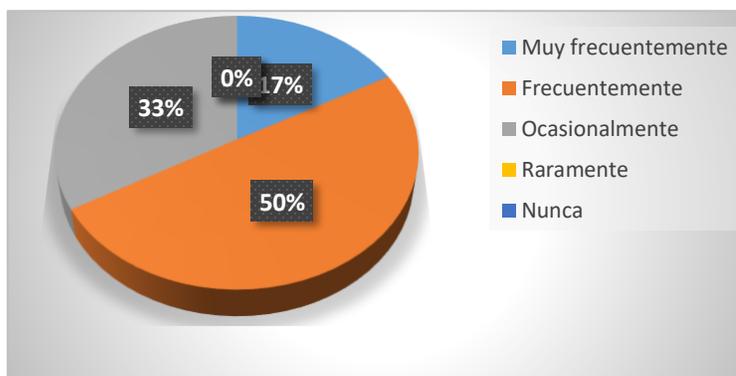
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	1	17%
Frecuentemente	3	50%
Ocasionalmente	2	33%
Raramente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 32

Inseguridad que provoca descontrol e impida comunicarse



Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Los docentes han notado un 17% que frecuentemente los niños/as con autismo presentan ansiedad, el 50% manifestaron que frecuentemente; mientras que el 33% faltante ha observado que ocasionalmente muestran ansiedad e inseguridad que le hayan provocado descontrol y esto les impide poderse comunicarse.

20. ¿Qué necesita un niño autista para alcanzar gradualmente mayores niveles de autonomía?

Tabla 28

Niveles de autonomía

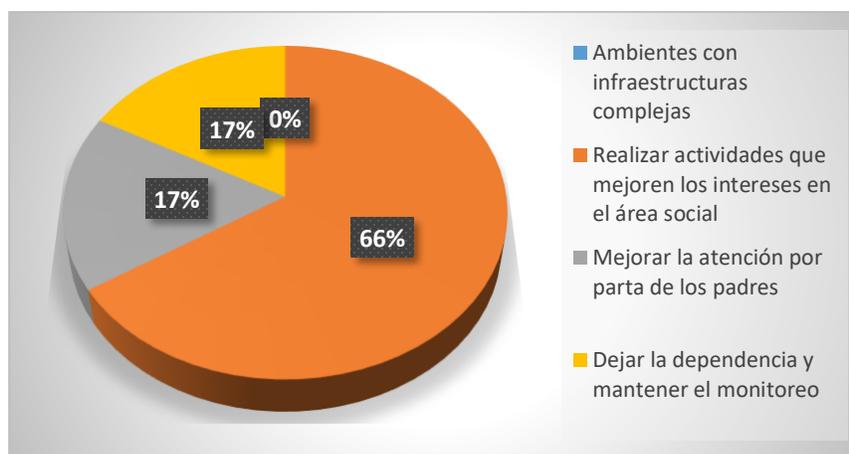
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ambientes con infraestructuras complejas	0	0%
Realizar actividades que mejoren los intereses en el área social	4	66%
Mejorar la atención por parte de los padres	1	17%
Dejar la dependencia y mantener el monitoreo	1	17%
TOTAL	6	100%

Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 33

Niveles de autonomía



Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Desde el punto de vista de los docentes consideran un 66% que, en realizar actividades, mejorarían los intereses de los niños/as con autismo y un 17% mejoraría la atención por parte de los padres y otros 17% lo dejaría realizar solo las actividades, pero siempre lo mantendría en monitoreo.

21. ¿Qué tan importante considera, que se utilicen signos lingüísticos cotidianos para la comprensión en los niños con autismo?

Tabla 29

Importancia de signos lingüísticos cotidianos

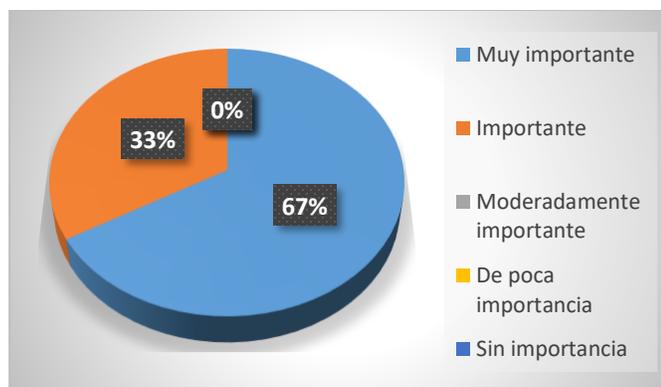
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy importante	4	67%
Importante	2	33%
Moderadamente importante	0	0%
De poca importancia	0	0%
Sin importancia	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 34

Importancia de signos lingüísticos cotidianos



Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: El 67% de los docentes consideran que es muy importante y el 33% que es importante que sepan manejar signos lingüísticos cotidianos en los niños/as con autismo para una mejor comprensión.

22. ¿De qué forma ayuda al niño/a autista a mejorar su lenguaje expresivo?

Tabla 30

Lenguaje expresivo

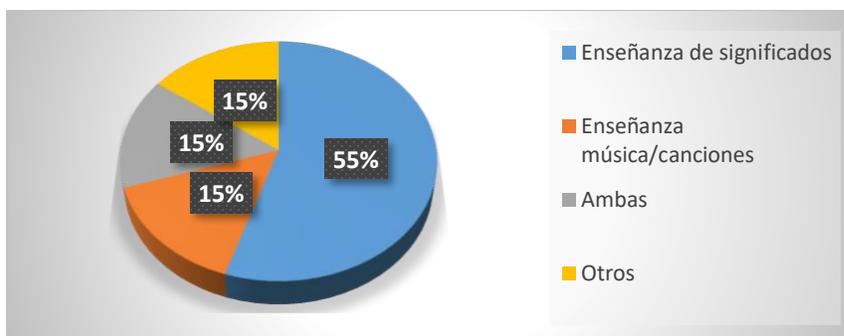
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Enseñanza de significados	3	55%
Enseñanza música/canciones	1	15%
Ambas	1	15%
Otros	1	15%
TOTAL	6	100%

Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 35

Lenguaje expresivo



Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Los docentes encuestados responden que el 55% enseñan significados, el 15% les enseñan mediante música y canciones, el otro 15% aplica ambas y el otro 15% aplica otro método para ayudar a los niños/as con autismo a mejorar su lenguaje expresivo.

23. ¿Cree que el lenguaje expresivo de sus estudiantes ha evolucionado al notar interactividad en el salón de clases?

Tabla 31

Evolución del lenguaje expresivo

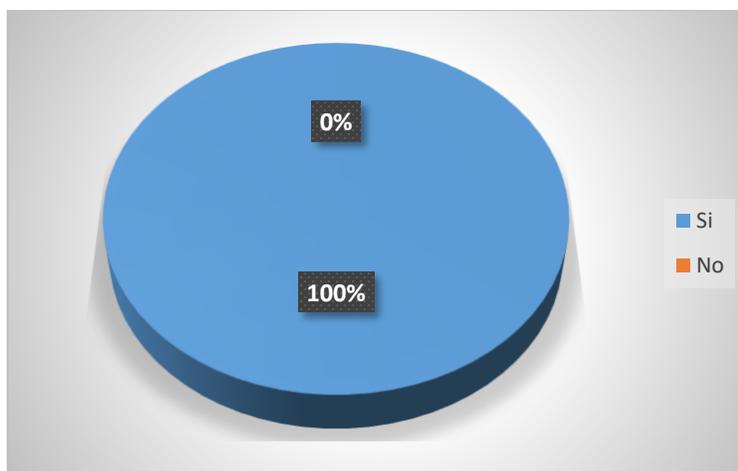
RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	100%
No	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Figura 36

Evolución del lenguaje expresivo



Fuente: unidad de observación (docentes)

Elaborado: Kerly Shigla

Análisis: Con un 100% de los docentes encuestados dicen que si creen que el lenguaje expresivo del niño/a con autismo ha venido evolucionando a través de la enseñanza aplicada y nota mayor interactividad con sus demás compañeros en el salón de clase.

3.6.1. Comprobación de Hipótesis

Por medio del siguiente apartado se desglosan los resultados más representativos del público muestral el cual ha sido analizado previamente, de modo que los mismos demuestren si la hipótesis planteada anteriormente en base a la formulación de problema establecido en la presente investigación es comprobable.

En el presente trabajo de investigación se realizó 24 preguntas con diferentes técnicas cualitativas y cuantitativas. En la primera dimensión abordada un 86% del publico muestral (representantes), manifestó que sí ha notado avance respecto a las relaciones interactivas y comunicativas, también señala que la comunicación asertiva no está siendo aplicada por el

80% de los representados y que esto influye en el lenguaje y desarrollo de la autoconfianza de su representado; pero con la técnica de cambio de rol un 31% y 26% indican que en el caso que fuesen docentes impartirían una enseñanza distinta, por otra parte expresan que ellos utilizarían otro tipo de lenguaje para promover la comprensión lectora, con 56% con el nivel más alto actividades que incluyan a los niños.

En la segunda dimensión los docentes asumen que se debe contribuir la inteligencia emocional del niño/a autista, un 33% contestó que deben aprender a manejar sus emociones y otros 33% informándose y auto educándose para realizar una buena labor en el Centro Psicoeducativo Isaac.

Dentro de la principal guía de observación que son los niños/as con autismo se pudo constatar que el 50% si presenta alegría al asistir a clase, mientras que un 28% de los niños/as expresa un poco de miedo, es necesario evidenciar que existe otros grupos no muy reducido de niños que muestran tristeza y enojo a la hora de compartir en el salón de clases con sus compañeros y docente. Teniendo en cuenta la tercera y cuarta dimensión con respecto al lenguaje sonoro se pudo evidenciar que el 42% de niños/as con autismo les gusta expresarse mayormente mediante el sonido verbal (conversar) y un rango bajo del 12% se siente mejor en un ambiente de silencio.

De esta forma queda demostrada y comprobada la hipótesis planteada por la autora de esta investigación luego de haber efectuado el análisis correspondiente de cada una de las variables.

CAPITULO IV.

LA PROPUESTA

En este capítulo se despliega la propuesta comunicacional que la autora de la presente investigación ha desarrollado para lograr el fortalecimiento de las variables que se muestran en la unidad de observación.

Tema: Diseño de talleres denominado: “Soy auténtico” jornada de capacitación para fortalecer la comunicación e inclusión de niños con autismo, la cual va dirigido a padres, representantes de familia, docentes y niños/as con autismo de 3 a 11 años.

4.1 Formulación de la propuesta

La propuesta de la siguiente investigación corresponde a la implementación de un plan estratégico mediante talleres de capacitación “Soy auténtico”, dentro de este epígrafe busca la implementación de actividades que involucren la enseñanza y el aprendizaje, de esta manera, los participantes interesados pueden adquirir y ampliar sus conocimientos sobre diversos temas en función de la información y las habilidades personales de los niños y niñas autismo; en la que participan los principales sujetos que contribuyen al desarrollo, es decir, padres, representantes de familia y docentes.

El tema de este trabajo de investigación es centrarse en la inclusión de la comunicación asertiva, de esta forma, los participantes interesados pueden ampliar sus conocimientos, los cuales son los padres, representantes, representados/as y docentes de los mismo, siendo la base fundamental a la hora de fomentar la autoconfianza en niños/as con autismo, de modo que le permita poder desarrollar habilidades comunicativas y construir seguridad en sí mismo, de esta manera tener mayor éxito en su desarrollo.

El objetivo de este taller de capacitación es impartir a la comunidad educativa y a representantes de los niños una serie de metodologías se debe a la necesidad de que los

padres, representantes de familia y docentes, conozcan metodologías adecuadas para que los niños/as autistas se puedan comunicar de una mejor manera a partir de la realidad, de modo que conozcan conceptos acordes a sus edades sobre temas que le demuestren mejorar la inteligencia emocional del mismo y un mayor proceso del lenguaje sonoro, con actividades lúdicas y comprensibles a su edad, que contribuyan a una comunicación exitosa.

4.2. Objetivos de la propuesta.

4.2.1. Objetivo general

- Proponer un plan estratégico para la organización de los talleres de capacitación interactivos que promuevan la inclusión de la comunicación asertiva basada en los procesos lingüísticos para fortalecer la autoconfianza de los niños autistas en el Centro Psicoeducativo Isaac.

4.2.2. Objetivos Específicos

- Definir las etapas de la estrategia y socializar los tiempos de ejecución.
- Delinear la ejecución de talleres de capacitación de acuerdo con el objetivo de la propuesta
- Medir los niveles de aceptación y éxito de la propuesta para el manejo emocional interno y para promover la estabilidad emocional en el entorno.

4.3. Planeación estratégica de la propuesta

Fecha de inicio	Abril-12-2021
Fecha de finalización	Junio-14-2021
Facultad responsable	Facultad de Comunicación Social
Investigador responsable	Kerly Estefany Shigla Avilés
Presupuesto realizado para	Taller “SOY AUTÉNTICO”

Tabla 32

Planeación estratégica de la propuesta

Taller “Soy auténtico” jornada de capacitación para fortalecer la comunicación e inclusión de niños con autismo.				
Dimensiones	Componentes	Responsables	Tiempo	Macro actividades
Habilidades comunicativas	Importancia de las habilidades comunicativas	Psc. Clínica María José Jáuregui, Master en autismo	Abril 2021	Taller sobre ¿Por ser autista, soy diferente? Conceptualización e importancia.
	Desarrollo de las habilidades y destrezas comunicativas			Interrogantes entorno a la inclusión de la comunicación asertiva en los niños/as con autismo.
Inteligencia emocional	Comunicación emocional		Mayo 2021	Focus group realizado con los asistentes del taller sobre la igualdad de oportunidades
	Mejoramiento de la autoconfianza en niños/as autistas	Sociólogo Guillermo Valencia Estupiñan		Realizar organizadores gráficos o dibujos dinámicos que conlleve a la información que se pretende dar.
Fonología en la comprensión lectora y lingüística	Programación neurolingüística	Rosa Ana Rodríguez Alonso. Especialista en fonología	Junio 2021	Conocer sobre la programación neurolingüística. Desarrollar actividades que refuercen lo aprendido.
	Estrategia auto monitora y fluidez lectora			Realizar encuentros dinámicos, en los cuales se efectúe apoyo mutuo entre los compañeros de clases..

Elaborado por: Kerly Shigla Avilés

4.4. Presupuesto de la propuesta

Tabla 33

Presupuesto global para la propuesta

Fecha de inicio	Abril-12-2021
Fecha de finalización	Junio-14-2021
Facultad responsable	Facultad de Comunicación Social
Investigador responsable	Kerly Estefany Shigla Avilés
Presupuesto realizado para	Taller “SOY AUTÉNTICO”

RUBROS	
Fase I (Periodo de tiempo trimestral)	
GASTOS DE PERSONAL	
Total de gastos de personal	\$350
SOFTWARE, EQUIPO TECNOLÓGICO, MAQUINARIA Y EQUIPO	
Total de software y equipo tecnológico	\$300
GASTOS VARIOS	
Fotocopias de boletines y trípticos	\$300
Material de enseñanza e impresión de afiches y certificados.	\$300
Refrigerios	\$200
TOTAL GENERAL	\$1,400

Elaborado por: Kerly Shigla Avilés

Tabla 34*Gastos de Personal*

Investigador	Función dentro del proyecto	Dedicación (horas semanales)	Número de meses	Valor
Psc. Clínica María José Jáuregui, Master en autismo	Expositor	2	1	\$100
Sociólogo Guillermo Valencia Estupiñan	Expositor	2	2	\$100
Rosa Ana Rodríguez Alonso. Especialista en fonología	Expositor	2	2	\$150
TOTAL				\$350

Elaborado por: Kerly Shigla Avilés**Tabla 35***Presupuesto Maquinaria, Equipo y Gastos varios*

VALOR TOTAL		
RUBRO	Justificación	Fase I (Periodo de tiempo trimestral)
Equipo tecnológico	Alquiler de equipo	\$ 300
Total Software y equipos tecnológico		\$ 300
GASTORS VARIOS		
VALOR TOTAL		
RUBRO	Descripción	Fase I (Periodo de tiempo trimestral)
Equipo tecnológico	Alquiler de equipo	\$ 300
Total Software y equipos tecnológico	Acústica y visualización del taller	\$ 300
Refrigerio		\$ 200
TOTAL		\$ 800

Elaborado por: Kerly Shigla Avilés

4.5. Socialización del primer encuentro de la propuesta

Tabla 36

Socialización del primer encuentro de la propuesta

HORA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	OBSERVACIÓN
11h00	Bienvenida e introducción	Mencionar lo que se llevará a cabo de forma general en el taller	Uso de los micrófonos
11h15	Palabras iniciales: Psc. Lorena Espinoza. Directora del Centro Psicoeducativo Isaac	Ofrecer una descripción audiovisual sobre la temática. Destacar la importancia del taller.	Diapositivas
11h30	Presentación de la propuesta: Intervención de la Psc. Clínica María José Jáuregui, Master en autismo	Exponer y explicar a padres y docentes el tema asignado. Explicación sobre la inclusión de la comunicación asertiva y su importancia en los niños con autismo	Uso de la computadora, proyector
12h15		Refrigerio	Para los asistentes y los invitados
12h30	Intervención Sociólogo Guillermo Valencia Estupiñan	Lograr la inervación de padres, madres y sus representados para mejorar la autoconfianza	Diapositivas y realizando procesos dinámicos
13h15	Intervención de la especialista en Rosa Ana Rodríguez Alonso. Especialista en fonología	Evaluar el aprendizaje de los niños y niñas sobre la fluidez lectora	Despejar las dudas de los asistentes.
14h00		Conclusiones y agradecimientos	
Lugar	Centro Psicoeducativo Isaac		
Duración	3 horas		

Elaborado por: Kerly Shigla Avilés

4.5.1. Afiche modelo de socialización

Figura 37

Modelo de afiche publicitario



Elaborado por: Kerly Shigla Avilés

Los colores utilizados en este cartel son llamativos, los mismos sirven para atraer la atención de los invitados al taller de capacitación, se observa dos niños con un megáfono en donde se hace alusión a que sean escuchados a la hora de comunicarse. El cartel no tiene mucho texto, porque la imagen es la prioridad, por eso solo se muestra información necesaria como la fecha y el lugar.

Conclusiones

La presente investigación finaliza que:

- Se logró determinar diferentes teorías generales a partir de diversas fuentes bibliográficas, y estos documentos indican ciertas falencias de comunicación asertiva entre padres y representantes de familia de niños/as con autismo. Por tanto, es necesario brindar conocimientos sobre la comunicación, los beneficios que tiene y el uso adecuado de estas técnicas, para luego desarrollar el lenguaje la autoconfianza de sus representados, de manera que mejoren la comunicación en su entorno.
- Al mismo tiempo, el grupo de docentes que participó activamente en las actividades de enseñanza y aprendizaje para niños/as con autismo, manifestaron que, al tener un mejor conocimiento de las formas de promover el desarrollo de la inteligencia emocional en sus clases, estas serían de mucha utilidad para el grupo que tengan a su cargo.
- Las técnicas que se utilizaron para la obtención satisfactoria de resultados acorde a los criterios de la investigación fueron cualitativas, tales como: investigación bibliográfica, test proyectivo, cambio de rol y entre las cuantitativas: escala verbal, escala de Likert y encuesta.
- A partir del diseño de la propuesta de talleres denominado: "Soy auténtico" en donde participaran los niños/as con autismo, padres, representantes de familia y docentes; la cual se fortalezca la inclusión de la comunicación asertiva y no sea limitada, de esta manera mejore el desarrollo en los procesos lingüísticos y sus habilidades comunicativas.

Recomendaciones

- Al trabajar con niños y niñas es recomendable la utilización de preguntas que faciliten su respuesta, ya que pueden ser incomprendidas. Es más factible la utilización de imágenes que llamen su atención como un test proyectivo en este caso.
- Se sugiere que los niños y niñas sientan confianza hacia el autor de la investigación, de este modo las respuestas son generadas con más sinceridad y no con temor.
- El taller de capacitación debe ejecutarse para los padres, representantes de familia, niños/as con autismo y docentes, se aconseja aplicarlo de manera continua, realizando un seguimiento de las mejoras que se observen cada cierto tiempo nuevamente el estudio de una muestra para poder evidenciar con datos específicos el nivel de mejoramiento en la autoconfianza de niños y niñas con autismo.
- Es necesario elaborar guías adicionales de metodología con un mayor número de actividades que puedan realizar las personas que deseen mejorar la comunicación asertiva en las distintas áreas en donde se desarrollen.
- Los docentes también deben ser parte del trabajo de campo, ya que tienen un rol destacado dentro del entorno de los niños/as con autismo.
- Se recomienda leer el texto Trastorno autista contacto afectivo del autor Leo Kanner que describe el trastorno autista como falta de contacto con las personas, ensimismamiento y soledad emocional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Angulo, M. (2019). Inteligencia emocional y resiliencia en padres de niños con trastorno del espectro autista en Arequipa.
2. Auriol, R. (2017). Estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora y el aprendizaje de los alumnos de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional “José Faustino Sánchez Carrión” de Huacho Lima [Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. <https://1library.co/document/yevdv90z-estrategia-didactica-comprension-aprendizaje-facultad-educacion-universidad-nacional.html>
3. Avendaño, W. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria. *Revista Logos Ciencia y Tecnología*, 11.
4. Baña, M. (2015). EL ROL DE LA FAMILIA EN LA CALIDAD DE VIDA Y LA AUTODETERMINACIÓN DE LAS PERSONAS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO DEL AUTISMO. *Ciencias Psicológicas*, 9(2), 323-336.
5. Cabero, J. (2016). La educación a distancia como estrategia de inclusión social y educativa. *Revista Mexicana de Bachillerato a Distancia*, 8(4), 138-147.
<http://dx.doi.org/10.22201/cuaed.20074751e.2016.15.57384>
6. Cannock, J., & Suárez, B. (2014). Conciencia fonológica y procesos léxicos de la lectura en estudiantes de inicial 5 años y 2° grado de una institución educativa de Lima Metropolitana. *Revista Propósitos y Representaciones*, 2(1), 9-48.
<https://doi.org/10.20511/pyr2014.v2n1.51>
7. Castañeda, G. (2019). La comunicación asertiva entre padres e hijos basada en la programación neurolingüística para fortalecer la autoconfianza en niños con síndrome de Down. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/3140>

8. Ciudad, S., & Basilisa, E. (2017). Habilidad comunicativa y aprendizaje reflexivo para desarrollar pensamiento crítico en estudiantes de educación básica regular en Villa María del Triunfo 2015. Universidad César Vallejo.
9. Código De La Niñez y la Adolescencia en su Capítulo III Derechos Relacionados Con El Desarrollo. (2017). Código de la Niñez y la Adolescencia. <https://cutt.ly/rfDZXFf>
10. Colichón, M. (2019). Inteligencia emocional y habilidades sociales en la conducta disruptiva de estudiantes del nivel secundario | Emotional intelligence and social skills in the disruptive behavior of secondary school students [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo]. <http://ojs.ual.es/ojs/index.php/ESPIRAL/article/view/2679>
11. Constitución de la República del Ecuador en cuanto a la educación. (2008). Asamblea Nacional Constituyente. <https://cutt.ly/mfDZVK4>
12. Corrales, A. C. (2017). Empatía, Comunicación Asertiva Y Seguimiento De Normas. Enseñanza e Investigación en Psicología, 22(1), 58-65.
13. Díez, A. (2017). Efectos de un programa de conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Revista Española de Orientación Psicológica, 28(12), 30-45.
14. Duran, M. (2017). Inteligencias lingüística y emocional, creatividad y lenguaje escrito en escolares: ¿se relacionan con el nivel académico en lengua catalana?
15. Estrema, S. (2016). La inteligencia emocional en la infancia con autismo [Tesis de grado].
https://www.google.com/search?sxsrf=ALeKk02nU13tH55IUaY4DRJjoSHKaTDqUQ%3A1600275075967&ei=g0JiX_e5Ooe05gLAi5-4CQ&q=+la+inteligencia+emocional+en+la+infancia+con+autismo&oq=+la+inteligencia+emocional+en+la+infancia+con+autismo&gs_lcp=CgZwc3ktYWIQA1C6JFi6JGCAJmgAcAB4AIABAlgBAJIBAJgBAKABAaoBB2d3cy13aXrAAQE&sclient=psy-ab&ved=0ahUKEwi3h8ibke7rAhUHmlkKHcDFB5cQ4dUDCA0&uact=5

16. García, A., & Reyes, I. (2017). Construcción y validación de una escala de asertividad en la relación paciente-médico. *Revista Investigación Psicológica*, 7(3), 2793-2801.
<https://doi.org/10.1016/j.aiprr.2017.11.008>
17. García, V., & Zúñiga, S. (2015). Investigación e innovación en Inclusión Educativa: Diagnósticos, modelos y propuestas. Red Durango de Investigadores Educativos.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=706749>
18. Granados, A., & Merchán, C. (2018). La inteligencia lingüística en el desarrollo de la lectoescritura del subnivel elemental [Tesis de grado, Universidad de Guayaquil].
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/28941>
19. Hernández, A. (2018). Desarrollo de la inteligencia emocional en el alumnado con autismo. *Revista de Investigación y Educación en Ciencias de la Salud*, 3(2), 20-32.
20. Huerta, Y. (2018). La comunicación asertiva y la gestión en la Institución Educativa Nro. 1160 José Faustino Sánchez Carrión del Cercado de Lima.
<http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/2409>
21. Kaplún, M. (2012). UNA PEDAGOGIA DE LA COMUNICACION. De La Torre.
<https://vizion360.xyz/libro-una-pedagogia-de-la-comunicacion/>
22. Kuno, L. (2019). Estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la institución educativa Nuestra Señora de las Mercedes, provincia de Tambopata, region de Madre de Dios, 2019. Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios - UNAMAD.
<http://repositorio.unamad.edu.pe/handle/UNAMAD/525>
23. Martín, J. (2015). ¿Desde dónde pensamos la comunicación hoy? *Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación*, 25(128), 13-29.
<https://doi.org/10.16921/chasqui.v0i128.2545>

24. Molina, B. de J. G. (2017). Aportes de Saussure al desarrollo de la Lingüística como ciencia. Cuaderno de Pedagogía Universitaria, 14(28), 34-44.
25. Moya, M. (2016). Habilidades comunicativas y comunicación política [Tesis doctoral, Universidad Miguel Hernández]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=61100>
26. Ocampo, A. (2018). Competencia lectora y comprensión lectora desde una perspectiva de Educación inclusiva. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 20(3), 135-146.
27. Olmedo, S. (2011). Comprender la comunicación. Revista Razon y Palabra, 75(15), 31-35.
28. Ospina, Y., & Sánchez, K. (2019). LA COMUNICACIÓN ASERTIVA COMO FUNCIÓN INTEGRADORA DE LA PRÁCTICA GERENCIAL. Colección académica de ciencias sociales, 3, 27.
29. Piñuel, L. (2014). La comunicación. Lengua, cognición y sociedad. Akal.
https://www.akal.com/libro/la-comunicacion_34994/
30. Plaza, J. (2015). INTELIGENCIA ASERTIVA. Casa del libro.
<https://www.casadellibro.com/ebook-inteligencia-asertiva-ebook/9789561228368/2740852>
31. Puelles, A. (2020). Programa los cuentos infantiles como estrategia didáctica para mejorar La Comprensión Lectora en estudiantes de 5 años I.E. N° 1615 Santiago de Challas, 2019. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/15590>
32. Quilca, M. (2017). Desarrollo de la conciencia fonológica: Uso del software JCLIC con niños de preescolar. <https://iconline.ipleiria.pt/handle/10400.8/2840>
33. Reyes, M., & Barbieri, Z. (2018). Habilidades lingüísticas y decodificación en niños con Trastorno Específico del Lenguaje con y sin dificultades de comprensión lectora. Revista Chilena de Fonoaudiología, 17(5), 1-11. <https://doi.org/10.5354/0719-4692.2018.51641>

34. Rico, A., & Níkleva, D. (2016). Análisis de la competencia lingüístico-discursiva escrita de los alumnos de nuevo ingreso del Grado de Maestro en Educación Primaria. *Revista Signos*, 49(90), 48-70.
35. Rodríguez, J., & Cruz, P. (2020). De las competencias básicas a las competencias claves en Educación Infantil. Comparativa y actualización de las competencias en el currículum. *Propósitos y Representaciones*, 8(1).
<https://doi.org/10.20511/pyr2020.v8n1.366>
36. RUBEŠOVÁ, Š. (2015). Tesis doctoral, Clasificación lingüística y análisis sociolingüístico de los anglicismos. <https://cutt.ly/ofDXDSS>
37. Salas, E. (2019). CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BILINGÜE EN EL NIVEL PRIMARIO. 142.
38. Sandoval, M. (2017). Inclusión educativa y pruebas estandarizadas de rendimiento. *Revista de Educación Inclusiva*, 8(2), 18-29.
39. Sazo, J. (2019). Intervención en habilidades de formas y funciones comunicativas en un sujeto con Trastorno del Espectro Autista. *Revista Académica UC Maule*, 10(56), 91-99.
40. Tordera, J. (2007). Trastorno de espectro autista: Delimitación lingüística. *Estudios de Lingüística Universidad de Alicante*, 5(21), 301-314.
<https://doi.org/10.14198/ELUA2007.21.15>
41. Ugalde, M., & Canales, A. (2016). El liderazgo académico, comunicación asertiva y motivación. *Ensayos Pedagógicos*, 11(2), 45-61.
42. Vázquez, L., Hernández, G., & Valdés, É. (2015). Nivel de comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados de Talca. *Revista Foro educacional*, 12(25), 125-142.

43. Viera, A., & Zeballos, Y. (2018). Políticas de inclusión educativa en la universidad pública uruguaya. *Revista Psicología Escolar e Educacional*, 22, 97-104.
<https://doi.org/10.1590/2175-3539/2018/055>
44. Villavicencio, Y., & Rivero, L. (2019). La evaluación de la competencia comunicativa en los cursos de español como lengua extranjera. *Revista Transformación*, 15(3), 330-341.
45. Villegas, M., & Rueda, C. (2014). La inclusión educativa desde la voz de madres de estudiantes con Trastornos del Espectro Autista en una muestra chilena. *Revista Española de Discapacidad (REDIS)*, 2(2), 63-82.

Apéndices

Apéndice 1

Certificado de legalidad de matrícula para realizar trabajo de campo



CERTIFICACIÓN

La suscrita Secretaria de la **Facultad de Comunicación Social** de la **Universidad de Guayaquil**, **CERTIFICA QUE:** revisados los archivos correspondientes de la **Carrera de Comunicación Social**, consta que la señorita **KERLY ESTEFANY SHIGLA AVILES** con C.I. **0940407737** se encuentra legalmente matriculada en **NOVENO SEMESTRE (TITULACIÓN)**, periodo lectivo 2020-2021 T11.

Así consta en los respectivos archivos de esta Secretaría a mi cargo a lo que me remito en caso necesario. – Guayaquil, 25 de agosto de 2020


Ab. Martha Romero Zamora
SECRETARIA



Elaborado por: Evelyn Yong Olivera

Apéndice 2

Certificado de solicitud autorización para realizar trabajo de titulación

Guayaquil, 29 de agosto de 2020

María Lorena Espinoza
Director (a) del Centro Psicoeducativo Isaac
Ciudad. -

De mi consideración:

Yo Kerly Estefany Shigla Avilés número de cedula 0940407737 estudiante de la Carrera de Comunicación Social, perteneciente a 9no Semestre de Titulación, con atento saludo me dirijo a la Psicóloga María Lorena Espinoza directora del Centro Psicoeducativo Isaac, para SOLICITARLE AUTORIZACIÓN de poder realizar las investigaciones respectivas y de esta forma realizar mi trabajo de titulación, cuyo tema es: Inclusión de la comunicación asertiva en el Centro Psicoeducativo Isaac y su relevancia en los procesos lingüísticos en los niños con autismo en la ciudad de Guayaquil, 2020.

Esperando su pronta respuesta me despido muy agradecida.

Atentamente,

Kerly Shigla Avilés
Ci: 0940407737

Apéndice 3

Certificado de culminación del trabajo de campo.

PROGRAMA DE ATENCIÓN DIARIA - ÁREA AMBULATORIA
CENTRO PSICOEDUCATIVO ISAAC



Guayaquil, 25 de septiembre de 2020

CERTIFICADO

La suscrita, Coordinadora del "Centro Psicoeducativo Integral Isaac" CERTIFICA que, la señorita **Kerly Estefany Shiglia Avilés** con C.I 0940407737, estudiante de la Unidad de Titulación, desarrolló y culminó su estudio de campo sobre: **"INCLUSIÓN DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL CENTRO PSICOEDUCATIVO ISAAC Y SU RELEVANCIA EN LOS PROCESOS LINGÜÍSTICOS EN LOS NIÑOS CON AUTISMO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, 2020"** a cargo de la Mgs. Leonela Macías Rodríguez, realizando los procesos de **observación y entrevistas a personal, representantes y pacientes** como requisito de trabajo de titulación, en este centro psicoeducativo.

La interesada puede hacer uso del siguiente certificado para fines académicos.

Lda. Yuleidy Márquez
PSICOLOGO CLINICO CERTIFICADO
Reg. Senescyt 8622134571
FPE - 0026 - PDM

Lda. Yuleidy Márquez Córcega
COORDINADORA UNIDAD DE EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO
Psicólogo Clínico



Apéndice 4

Evidencia gráfica del trabajo de campo



Docente auxiliar del lenguaje del Centro Psicoeducativo Isaac promoviendo habilidades de aprendizaje a estudiante.

Fuente: Unidad de observación

Elaborado: Kerly Shigla



Docentes del Centro Psicoeducativo Isaac promoviendo habilidades de aprendizaje a estudiantes.

Fuente: Unidad de observación

Elaborado: Kerly Shigla

Apéndice 5

Esquema de encuesta

ENCUESTAS PARA PADRES

¿Cuál es el rango de edad de su niño/a?

- De 3 - 5 años
- De 6 - 8 años
- De 9 - 11 años
- De 12- 14 años

1. ¿Está usted de acuerdo con la enseñanza que recibe su hijo/a en el Centro Psicoeducativo Isaac?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

2. En el tiempo que su hijo/a lleva en el centro psicoeducativo Isaac ¿Ha notado algún avance en las relaciones interactivas y comunicativas de su hijo/a (destrezas a la hora de comunicarse ante la sociedad)?

- Si
- No

3. ¿Con qué frecuencia usted va a las reuniones de padres de familia y docentes, para saber el avance de su representado/a?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca

4. ¿Cree Usted que la comunicación aplicada por los docentes influye en el lenguaje y desarrollo de la autoconfianza de su representado/a en el hogar?

- Si
- No

5. ¿Considera usted que su representado/a muestra el ánimo necesario para intentar alguna actividad nueva e interesante por si sólo?

- Si
- No

6. Está de acuerdo con elogiar constantemente los logros de su hijo/a al realizar una actividad?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

- 7. ¿Cómo considera usted el alcance educativo que ha tenido su representado/a dentro de casa?**
- Perfecta
 - Elevada
 - Regular
 - Baja
- 8. ¿Con qué frecuencia usted apoya las actividades del docente a fin que el aprendizaje de su hijo/a tenga mayor relevancia para él.**
- Muy frecuentemente
 - Frecuentemente
 - Ocasionalmente
 - Raramente
 - Nunca
- 9. Imagine un escenario en el que usted es docente en el centro Psicoeducativo Isaac: ¿impartiría una enseñanza similar a la que recibe actualmente su hijo/a?**
- No, brindaría un conocimiento más práctico
 - No, buscaría siempre actualizarme en base al contexto
 - Sí, porque mejoran sus habilidades en la comunicación
 - Sí, porque las clases son interactivas
- 10. Si usted fuera terapeuta del centro psicoeducativo Isaac, ¿De qué manera usaría el lenguaje para promover la comprensión lectora (capacidad de entender lo que se lee):**
- Actividades que incluyan a niños
 - Creación de videos
 - Enriquecer la lectura con cuentos
 - Otros

ENCUESTA PARA PROFESORES

Estimado/a profesor/a ¿Cuál de estos es la especialidad de su título académico?

- Psicólogo clínico
- Psicopedagogo
- Auxiliar del lenguaje
- Licenciado en educación especializada

¿En promedio cuántos estudiantes especiales tiene a su cargo?

- De 3 a 8 estudiantes
- De 9 a 14 estudiantes
- De 15 a 20 estudiantes
- De 21 a 25 estudiantes

1. Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje las tareas escolares de los niños/as autista van dirigida a:

- Promover las habilidades del aprendizaje
- Enseñar no solo las rutinas sociales (saludos y despedidas).
- Fortalecer las interrelaciones de los estudiantes.
- Fortalecer la confianza mediante el trabajo individual

2. ¿Qué tipo de terapia utiliza con los niños(as) autistas?

- Terapias del habla y el lenguaje
- Terapia ocupacional
- El Sistema de comunicación con intercambio de imágenes
- Enseñanza en un medio pre lingüístico y educación de respuesta

3. ¿Qué tan importante considera usted como terapeuta que un docente tenga conocimiento sobre la comunicación asertiva, especialmente para niños con autismo?

- Muy importante
- Importante
- Moderadamente importante
- De poca importancia
- Sin importancia

4. ¿Cómo contribuye usted para mejorar la inteligencia emocional del niño autismo?

- Comprender las emociones que expresa
- Saber manejar y controlar sus emociones
- Informándose y auto educándose para realizar una buena labor
- Crear relaciones sociales con más personas

5. ¿Cree Usted como docente que la mayoría de maestros manejan un lenguaje positivo con sus estudiantes?

- Si

- No
- **6. Con que frecuencia ha notado que el niño(a) autista presenta ansiedad, inquietud, temor e inseguridad, lo cual por lo general se ve bloqueado, con falta de control y contracciones musculares que causan en ocasiones nudos en la garganta para comunicarse.**
- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca
- **7. ¿Qué necesita un niño autista para alcanzar gradualmente mayores niveles de autonomía?**
- Ambientes con infraestructuras complejas
- Realizar actividades que mejore los intereses en el área social
- Mejorar la atención por parte de los padres
- Dejar una vida muy dependiente, pero con el cuidado dl monitoreo
- **8. Usted como profesor/a ¿Cuál cree que es el nivel que más presentan los estudiantes?**
- Nivel receptivo: audición, gnosis, reconocimiento, morfosintaxis, identificación.
- Nivel expresivo: semántica, programación sintáctica, programación fonológica, praxis
- Nivel organizativo: comprensión oral-lectora
- **9. ¿Qué tan importante considera usted que se utilicen signos lingüísticos cotidianos para la comprensión en los niños con autismo?**
- Muy importante
- Importante
- Moderadamente importante
- De poca importancia
- Sin importancia
- **10.¿De qué forma ayuda al niño/a autista a mejorar su lenguaje expresivo:**
- Diciéndole el significado
- Enseñando canciones
- Ambas
- Otros
- **11. ¿Cree que el lenguaje expresivo de sus estudiantes ha evolucionado al notar interactividad en el salón de clases?**
- Si
- No

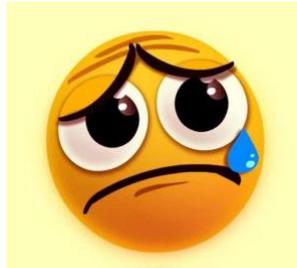
ENCUESTA PARA NIÑOS

De las siguientes imágenes escoja una

1. ¿Cómo te sientes cuando vas a la escuela y te ves con tus compañeros, tu profesor/a en el salón de clase?



ALEGRE



TRISTE



ENOJADO



MIEDO

2. ¿Cuál crees que se igual a la enseñanza de tu profesor/a en el salón de clases?



Interactiva



Distante



Animado

Silencio



sonido verbal



Música



Ruido

