



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

**INSTITUTO DE POSTGRADO, INVESTIGACIÓN Y
EDUCACIÓN CONTINUA**

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA

**LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA
DE LA RED EDUCATIVA MA 1 NORTE CANTÓN MACHALA,
PROVINCIA DE EL ORO. DISEÑO DE UNA GUÍA DE
DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS
MÚLTIPLES CON ACTIVIDADES
LÚDICAS**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO
DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

Autora: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Tutora: MsC. Huayamave Navarrete Pilar

Guayaquil, febrero 2014

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL CONSULTOR ACADÉMICO

En calidad de Consultor Académico de la Tesis de Investigación nombrado el por el H. Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

CERTIFICO:

Que he asesorado el Proyecto de Trabajo de Grado presentado por Miryam Sofía Sarmiento Cabrera con cédula de ciudadanía 07040697772, salvo el mejor criterio del Tribunal, previo a la obtención del Guardo Académico de Magister en Educación Parvularia.

El problema de investigación se refiere a:

“LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA RED EDUCATIVA MA 1 NORTE CANTÓN MACHALA, PROVINCIA DE EL ORO. DISEÑO DE UNA GUÍA DE DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES CON ACTIVIDADES LÚDICAS”

MsC. Huayamave Navarrete Pilar

Tutora

Guayaquil, febrero de 2014

DEDICATORIA

Con infinito amor a mi madre y a mi hijo que alumbran el camino de mi vida.

Sofía

AGRADECIMIENTO

Expreso mi sincero agradecimiento a la Universidad de Guayaquil por darme la oportunidad de seguir la maestría en Educación Parvularia y obtener un título de cuarto nivel.

A la Máster Huayamave Navarrete Pilar por su acertada orientación para culminar la presente investigación.

A las autoridades, docentes y estudiantes de la Red Educativa MA1 Norte de la ciudad de Machala, por darme el apoyo para aplicar las encuestas, entrevistas y fichas de observación.

La Autora

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO:

	Pág.
CARÁTULA	I
REPOSITORIO	II
APROBACIÓN DEL CONSULTOR ACADÉMICO	III
DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTO	IV
ÍNDICE GENERAL	V
ÍNDICE DE CUADROS	VIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	X
RESUMEN	XII
ABSTRACT	XIII
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. – EL PROBLEMA	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
Ubicación del Problema en un contexto	4
Situación Conflicto	5
Causas del Problema, Consecuencias	5
Delimitación del Problema	7
Planteamiento del Problema	7
Evaluación del Problema	8
Objetivos de la Investigación	10
Justificación e importancia de la investigación	11
CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO	
ANTECEDENTES DE ESTUDIO	14
Aprendizaje	15
Características del aprendizaje	15

Aprendizaje autónomo ya aprendizaje cooperativo	18
Aprendizaje significativo	20
La socialización en el aprendizaje	20
Implicaciones de la socialización en el aprendizaje	21
El proceso de enseñanza aprendizaje en primer grado de educación básica	22
Perfil del desarrollo del niño de primer grado de educación básica	23
Las inteligencias múltiples	25
Tipos de inteligencia	26
Las inteligencias múltiples en la práctica educativa	37
Importancia del desarrollo de las inteligencias múltiples	42
Procesos para valorar las inteligencias de los estudiantes en el proceso de aprendizaje	42
Estrategias metodológicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples	45
El docente y el desarrollo de las inteligencias múltiples	48
las actividades lúdicas en el desarrollo de las inteligencias múltiples y los aprendizajes significativos	49
FUNDAMENTACIÓN LEGAL	51
Variables de la investigación	52
Hipótesis	52
Definiciones conceptuales	53
CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA	
Diseño de la investigación	55
Modalidad de la investigación	55
Tipo de investigación	56
Población y muestra	56
Operacionalización de variables	57
Instrumento de investigación	58

Procesamiento y análisis	59
CAPÍTULO IV.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	62
Resultado de la encuesta aplicada a docentes	63
Resultados de la encuesta aplicada a directivos	76
Resultado de la guía de observación	84
Prueba de hipótesis	86
CAPÍTULO V.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	88
Conclusiones	88
Recomendaciones	89
CAPÍTULO VI.- PROPUESTA	91
Diseño de una guía de desarrollo de las inteligencias múltiples por medio de actividades lúdicas	91
Bibliografía	130

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: Detalle de causas y consecuencia	6
Cuadro N° 2: Número de directivos y docentes de la Red Educativa MA1 Norte	56
Cuadro N° 3: Matriz de operacionalización de variables	57
Cuadro N° 4: Procedimientos de investigación	59
Cuadro N° 5: Ventajas de la aplicación de estrategias activas y participativas	63
Cuadro N° 6: Desarrollo de los siete tipos de inteligencias múltiples	64
Cuadro N° 7: Importancia de las inteligencias múltiples	65
Cuadro N° 8: Tipos de inteligencias múltiples	66
Cuadro N° 9: Características del proceso de enseñanza aprendizaje	67
Cuadro N° 10: Desarrollo de destrezas con criterios de desempeño y las inteligencias múltiples	68
Cuadro N° 11: Tipos de estrategias metodológicas	69
Cuadro N° 12: Importancia de desarrollar un aprendizaje positivo	70
Cuadro N° 13: Dominio teórico y metodológico de las inteligencias múltiples	71
Cuadro N° 14: Recursos didácticos y desarrollo de inteligencias múltiples	72
Cuadro N° 15: Estrategias metodológicas y cumplimiento con los estándares de aprendizaje	73
Cuadro N° 16: Desarrollo de aprendizajes significativos	74
Cuadro N° 17: Necesidad de una guía de desarrollo de las inteligencias	

Múltiples a partir de actividades lúdicas	75
Cuadro N° 18 Importancia del desarrollo de las inteligencias múltiples	76
Cuadro N° 19: Razones para desarrollar las inteligencias múltiples	77
Cuadro N°20: Desarrollo de destrezas con criterios de desempeño y las inteligencias múltiples	78
Cuadro N° 21: Características del proceso de enseñanza aprendizaje	79
Cuadro N° 22: Tipos de estrategias metodológicas	80
Cuadro N° 23: Dominio de las inteligencias múltiples	81
Cuadro N°24 Estrategias metodológicas y estándares de aprendizaje	82
Cuadro N° 25: Necesidad de una guía didáctica	83
Cuadro N° 26: Resultados de la guía de observación	84

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1: Ventajas de la aplicación de estrategias activas y participativas	63
Gráfico N° 2: Desarrollo de los siete tipos de inteligencias múltiples	64
Gráfico N° 3: Importancia de las inteligencias múltiples	65
Gráfico N° 4: Tipos de inteligencias múltiples	66
Gráfico N° 5: Características del proceso de enseñanza aprendizaje	67
Gráfico N° 6: Desarrollo de destrezas con criterios de desempeño y las inteligencias múltiples	68
Gráfico N° 7: Tipos de estrategias metodológicas	69
Gráfico N° 8: Importancia de desarrollar un aprendizaje positivo	70
Gráfico N° 9: Dominio teórico y metodológico de las inteligencias múltiples	71
Gráfico N° 10: Recursos didácticos y desarrollo de inteligencias múltiples	72
Gráfico N° 11: Estrategias metodológicas y cumplimiento con los estándares de aprendizaje	73
Gráfico N° 12: Desarrollo de aprendizajes significativos	74
Gráfico N° 13: Necesidad de una guía de desarrollo de inteligencias Múltiples a partir de actividades lúdicas	75
Gráfico N° 14: Importancia del desarrollo de las inteligencias múltiples	76
Gráfico N° 15: Razones para desarrollar las inteligencias múltiples	77
Gráfico N°16: Desarrollo de destrezas con criterios de desempeño y las inteligencias múltiples	78
Gráfico N° 17: Características del proceso de enseñanza aprendizaje	79
Gráfico N° 18: Tipos de estrategias metodológicas	80

Gráfico N° 19: Dominio de las inteligencias múltiples	81
Gráfico N° 20: Estrategias metodológicas y estándares de aprendizaje	82
Gráfico N° 21: Necesidad de una guía didáctica	83

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE POST-GRADO Y EDUCACIÓN CONTÍNUA
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

“LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA RED EDUCATIVA MA 1 NORTE CANTÓN MACHALA, PROVINCIA DE EL ORO. DISEÑO DE UNA GUÍA DE DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES CON ACTIVIDADES LÚDICAS”

AUTORA: Sarmiento Cabrera Sofía
TUTORA: Huayamave Navarrete Pilar

La investigación tiene como propósito realizar un diagnóstico de cómo los docentes están desarrollando los procesos de aprendizaje para potenciar las inteligencias múltiples y a partir de los resultados presentar el diseño de una guía metodológica de procesos de aprendizaje. El problema se presenta en los docentes de Primer Año de Educación Básica que conforman las escuelas de la Red Educativa MA 1 Norte debido a que no dominan teóricamente la importancia y el desarrollo de procesos de aprendizaje de las inteligencias múltiples por la escasa capacitación y actualización pedagógica. Las inteligencias múltiples son las capacidades que tenemos los seres humanos para destacarnos en diferentes actividades, por lo que unos poseen más desarrolladas que otros; por esta razón los docentes deben dominar procesos de aprendizaje para desarrollar en los estudiantes estas capacidades. Según Gardner existen ocho tipos de inteligencias, la lógica matemática, lingüística, espacial, musical, cenestésica, naturista, intrapersonal e interpersonal. La modalidad de la investigación es el proyecto factible con planteamiento de hipótesis. El tipo de investigación es descriptivo con pruebas de hipótesis. La investigación se realizará con todos los docentes de Primer Año de Educación Básica y directivos que conforman la Red. A partir de los resultados se planteará la propuesta que consiste en el diseño de una guía de procesos metodológicos orientados a potenciar las inteligencias múltiples siendo los beneficiarios los docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general.

Inteligencias múltiples

Aprendizajes significativos

Guía metodológica

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE POST-GRADO Y EDUCACIÓN CONTÍNUA
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**MULTIPLE INTELLIGENCE AND SIGNIFICANT LEARNING OF
CHILDREN FIRST YEAR OF EDUCATION BASIC EDUCATION
NETWORK NORTH CANTON MA 1 MACHALA, PROVINCE OF GOLD.
DESIGN OF A DEVELOPMENT GUIDE MULTIPLE INTELLIGENCE
THROUGH LEISURE ACTIVITIES**

ABSTRACT

This research is intended to diagnose how teachers are developing processes to enhance learning and multiple intelligences from the results present the design of a methodological guide learning processes to enhance multiple intelligences. The problem arises in the First-Year Teachers Basic Education to make schools Educational Network North MA 1 not dominate because theoretically the importance and development of learning processes of multiple intelligences by poor training and updating teaching . Multiple Intelligences are abilities that humans have to excel in different activities, so possess a more developed than others, which is why teachers must master learning processes to develop these skills in students. According to Gardner, there are eight types of intelligence, mathematical logic, linguistic, spatial, musical, kinesthetic, naturalist, intrapersonal and interpersonal. The form of the proposed research is feasible with scenario approach. The research is descriptive and hypothesis testing. The research will be conducted with all teachers in First Year of Basic Education and executives that make the Net From the results will consider the proposal involves the design of a methodological process guidance aimed at enhancing multiple intelligences being the beneficiaries teachers, students, parents and community.

Multiple Intelligences

Significant learning

Methodological guide

INTRODUCCIÓN

La inteligencia es la capacidad del individuo para resolver problemas, adaptarse y competir socialmente; a través de ella, las personas pueden expresar lo que piensan y sienten.

A lo largo de la historia de la educación, los docentes durante el proceso de aprendizaje, sólo se concentran en el predominio de dos inteligencias: la inteligencia lingüística y matemática, dando mínima importancia a las otras inteligencias, por eso es que los alumnos que no se destacan en estas inteligencias tradicionales no tienen el reconocimiento y su aporte desde otro ámbito no es considerado viable y se diluye.

Por ello, debemos tratar de desarrollar las facultades que no lo están, siendo éste el mayor desafío. La capacidad de inventiva y creatividad, siempre puesta de manifiesto por los docentes, sólo necesita ser “activada” por un estímulo que permita que los niños potencialicen sus capacidades intelectuales.

Por otro lado, los docentes de Primer Año de Educación Básica presentan limitaciones al aplicar procesos de aprendizajes activos y participativos para desarrollar las inteligencias múltiples durante el proceso de enseñanza aprendizaje, situación que impide que los estudiantes desarrollen aprendizajes significativos y mejoren su rendimiento académico.

Se debe proporcionar una gama de alternativas para desarrollar las inteligencias múltiples de cada niño, la misma que permita eliminar la percepción igualitaria de todos los educandos y desarrollar ambientes que permitan la concentración, realización de trabajos en grupos donde se pueda tener acceso a diferentes fuentes de información, es decir una visión más integradora de la persona del alumno, más pluralista de la mente, que reconoce muchas facetas distintas de la cognición, que tiene en cuenta que las personas tienen diferentes potencialidades y estilos cognitivos.

En este contexto se presenta el tema de investigación denominado

“LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA RED EDUCATIVA MA 1 NORTE CANTÓN MACHALA, PROVINCIA DE EL ORO. DISEÑO DE UNA GUÍA DE DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES CON ACTIVIDADES LÚDICAS”, el mismo que permitirá tratar el problema de cerca presentar alternativas de solución.

El trabajo investigativo consta de seis capítulos:

Capítulo I. El Problema.- se realiza el planteamiento del problema en el cual se ubica el problema en un contexto, se presenta la situación conflicto, se establecen las causas y consecuencias, se delimita, plantea y evalúa el problema; aquí también encontramos los objetivos y se realiza la justificación e importancia del problema.

Capítulo II. Marco Teórico.- Se presenta los Antecedentes de Estudio en el que se explica la relación que hay con otras investigaciones, luego se presenta la fundamentación teórica en donde se hace referencia

a las palabras claves de la investigación a través de la investigación bibliográfica ampliando significativamente cada palabra clave de la investigación. En este capítulo se presenta además la fundamentación legal de investigación, las variables dependientes e independientes y sus respectivas definiciones conceptuales.

Capítulo III. Metodología.- Se presenta el diseño de la investigación en donde se presenta la modalidad y tipo de investigación; además se presenta la población y muestra de la investigación, la operacionalización de variables, los instrumentos de investigación, método, técnicas, población y muestra entre otros aspectos metodológicos el procesamiento de investigación, recolección de investigación, la explicación del procesamiento y análisis así como también los criterios de elaboración y validación de la propuesta.

En el IV Capítulo se encuentra el Análisis e Interpretación de los resultados en lo que respecta al procesamiento y análisis de los datos obtenidos en la investigación de campo, se discuten los resultados y se da respuesta a las hipótesis planteadas.

En el Capítulo V se presentan las conclusiones y recomendaciones de la investigación realizada.

Finalmente en el Capítulo VI se encuentra la Propuesta del Diseño de una Guía de Procesos Metodológicos orientados a potenciar las inteligencias múltiples.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Ubicación del problema en un contexto

La inteligencia es la habilidad que poseemos los seres humanos para resolver problemas o crear productos que sean valorados en uno o más contextos culturales.

Las inteligencias múltiples son el potencial bio-psicológico para procesar información que activa el ambiente cultural y ayuda a la solución de problemas que crean productos de valor cultural.

El desarrollo de las inteligencias múltiples es tarea del docente, desde los primeros años de escolaridad, por ello es indispensable que se apliquen las mejores procesos de aprendizaje para potenciar el desarrollo del pensamiento y desarrollar estudiantes creativos, críticos, reflexivos y originales, siendo una de las principales estrategias el juego.

En nuestro medio, los docentes no desarrollan todas las inteligencias limitándose a procesos de enseñanza aprendizaje tradicionales en donde se desarrolla la memoria mecanicista y repetitiva y no la memoria comprensiva.

Particularmente en el Primer Año de Educación Básica de las escuelas que conforman la Red Educativa MA1 Norte del cantón Machala, los docentes no aplican procesos de aprendizajes activos y participativos para el desarrollo de las inteligencias múltiples en sus estudiantes.

Situación conflicto

Este problema se presenta en los docentes del Primer Año de las escuelas que conforman la Red Educativa MA1 Norte del cantón Machala quienes no aplican procesos de aprendizaje activos para el desarrollo de las inteligencias múltiples limitando en los estudiantes el desarrollo de potencialidades y destrezas con criterios de desempeños en diferentes campos, incidiendo en el rendimiento académico, por consiguiente .

Por eso se torna importante conocer cuáles son los procesos que debe desarrollar el docente de Primer Año de Educación Básica en el aula para desarrollar aprendizajes significativos, identificar las falencias existentes para que mediante estrategias metodológicas efectivas, superen la problemática, así contribuir al desarrollo integral de los niños.

Causas del problema y consecuencias

Las causas que general el problema son entre otras:

CUADRO N° 1

DETALLE DE CAUSAS Y CONSECUENCIAS

CAUSAS	CONSECUENCIAS
Escasa aplicación de actividades lúdicas en el proceso de aprendizaje para el desarrollo de las inteligencias múltiples y aprendizajes significativos	Docentes no aplican procesos de aprendizaje activos como las actividades lúdicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples
Desconocimiento de las estrategias metodológicas que permiten el	Estudiantes pasivos y pocos activos en el desarrollo de

desarrollo de las inteligencias múltiples	destrezas con criterios de desempeño
Desinterés del docente por capacitarse	Estudiantes con escaso desarrollo de la creatividad
Limitada aplicación de estrategias motivacionales para desarrollar en los estudiantes las inteligencias múltiples	Desmotivación dentro del proceso de enseñanza aprendizaje por lo que niños pierden el interés por aprender
Desconocimiento de los tipos de inteligencias múltiples	Docentes no las pueden desarrollar porque las desconocen
Escasa capacitación del personal docente en la aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples	El aprendizaje no es significativo
Los recursos didácticos no son aplicados en el proceso de la lectura.	Estudiantes desmotivados, sin interés por la lectura
Escasa creatividad del docente	Estudiantes pocos originales creativos.

FUENTE: Datos del investigador

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Delimitación del problema

CAMPO: Educación Básica

ÀREA: Formación Profesional

ASPECTO: Diseño de una guía de desarrollo de las inteligencias múltiples.

TEMA: “LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA RED EDUCATIVA MA 1 NORTE CANTÓN MACHALA, PROVINCIA DE EL ORO. DISEÑO DE UNA GUÍA DE DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES POR MEDIO DE ACTIVIDADES LÚDICAS”

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O FORMULACIÓN

¿Cómo inciden las inteligencias múltiples en el logro de los aprendizajes significativos de los niños y niñas primer grado de educación básica de la Red Educativa MA1 Norte del cantón Machala, Provincia de El Oro en el año 2013-2014?

EVALUACIÓN DEL PROBLEMA

La evaluación del problema del presente proyecto educativo se realizará considerando lo siguiente:

Delimitado: La presente investigación se realizó en La Red Educativa MA1 Norte del Cantón Machala y tiene como finalidad de desarrollar las inteligencias múltiples en los estudiantes de Primer Año e Educación Básica de las escuelas que conforman la red.

Claro: Es redactado en un lenguaje sencillo y de fácil comprensión para las autoridades y docentes para desarrollar las inteligencias múltiples en los estudiantes, logrando su potencial creativo.

Evidente: La falta de aplicación de las inteligencias múltiples ocasiona que los estudiantes sean memoristas y se limiten a la asimilación de los contenidos que le transmiten los docentes sin desarrollar la creatividad, las relaciones inter e intra personal, la facilidad de expresión, habilidades para el canto y el dibujo, entre otras; por ello, la guía con procesos metodológicos presenta estrategias claras, evidentes, observables de fácil aplicación, que permitirá que el docente desarrolle en sus estudiantes las inteligencias múltiples.

Concreto: El presente trabajo es concreto porque se ejecutará por medio de talleres, destinados a orientar a los docentes en el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes, lo que permitirá que éstos, sean más creativos y críticos, sociables, participativos, espontáneos; que desarrollen su esfera social; que se expresen libremente, y sobre todo; que desarrollen el pensamiento lógico y verbal.

Relevante: La aplicación metodológica de las inteligencias múltiples dará un mayor realce a la calidad educativa que brinda la institución, puesto que los docentes mejorarán sus conocimientos y los estudiantes alcanzarán a desarrollar destrezas con criterios de desempeño en diferentes ejes de aprendizaje.

Original: Es novedoso porque en la red educativa no se han realizado investigaciones al respecto, por lo tanto su originalidad radica en que el trabajo de investigación es contextualizado.

Contextual: Corresponde a un contexto educativo, a una necesidad como es potenciar las inteligencias múltiples en los estudiantes de las escuelas que conforman la red.

Factible: Porque cuenta con todos los recursos necesarios para su elaboración, además con el permiso del director y docentes de la Red Educativa M^o1 Norte del cantón Machala para que sea ejecutado en el próximo año lectivo, y lograr el desarrollo de las inteligencias múltiples, la creatividad y con ello mejorar la calidad de enseñanza que brindan las escuelas de la red.

Identifica los productos esperados: Este proyecto tiene una utilidad práctica mediante la ejecución de talleres que permita capacitar a los docentes en la aplicación de procesos metodológicos para potenciar las inteligencias múltiples.

OBJETIVOS

Generales

Determinar el grado de incidencia de las inteligencias múltiples en el logro de los aprendizajes significativos de los niños y niñas primer grado de educación básica de la Red Educativa MA1 Norte del cantón Machala, Provincia de El Oro en el año 2013-2014.

Específicos

Establecer el conocimiento que tienen los docentes sobre las inteligencias múltiples a través de una encuesta.

Diagnosticar el nivel de aprendizaje significativo de los niños y niñas mediante un test de inteligencia.

Valorar las actividades que deben ser consideradas para el diseño de una guía de actividades lúdicas.

JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

Las inteligencias múltiples son constructos que todos tenemos en diferentes cuantía, unos más desarrollados que otros, que afectan la forma de aprender y de enseñar, por ello es necesario tomarlos en cuenta al momento de planificar, ejecutar y evaluar la clase.

El desarrollo de las inteligencias múltiples es tarea del docente, desde los primeros años de escolaridad, por ello es indispensable que se apliquen los mejores procesos metodológicos para potenciar el desarrollo del pensamiento, la creatividad, expresión oral y escrita, relaciones interpersonales, desarrollo corporal, entre otros aspectos importantes en el desarrollo integral del niño.

Aunque todas las personas poseen los tipos de inteligencia desarrollados en alguna medida, cada sujeto en función de sus

características biológicas y sociales, ha desarrollado un tipo o más tipo de inteligencias, lo que incide en sus preferencias y en definitiva en su aprendizaje, razón por la cual para poder facilitarlos en el estudiante, se debe observar a éste, diagnosticar sus características, chequear sus necesidades y desarrollar sus potencialidades.

En nuestro medio, los docentes no desarrollan todas las inteligencias, limitándose a procesos de enseñanza aprendizaje tradicionales en donde se desarrolla la memoria mecanicista y repetitiva y, no la memoria comprensiva.

Este proyecto tiene su utilidad práctica porque permitirá al docente aplicar actividades lúdicas para desarrollar las inteligencias múltiples y lograr aprendizajes significativos; por ello se lo capacitará y conocerá como elaborar y aplicar estas estrategias durante el proceso de formación del estudiante, desarrollando su capacidad crítica, creativa, reflexiva y constructiva. La guía metodológica orientará al docente, contribuyendo de esta manera se contribuye a que la institución supere este gran problema que afecta al rendimiento académico de los estudiantes. El trabajo tiene relevancia significativa porque en la Red Educativa no se han realizado investigaciones de este tipo, ni mucho menos se ha considerado el contexto social.

La investigación es trascendental ya que beneficiará a la Comunidad educativa (directivos, docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general) de la Red Educativa MA1 Norte del cantón Machala. Los docentes se beneficiarán, porque recibirán capacitación para aplicar en forma eficaz los procesos de aprendizaje para potenciar las inteligencias múltiples en los estudiantes, también se beneficiarán los padres de familia puesto que sus hijos desarrollan sus

capacidades intelectuales y son capaces de desenvolverse en diversos ámbitos de las inteligencias múltiples, lográndose de esta manera mejorar la calidad educativa.

El trabajo investigativo es una novedad en el contexto porque hasta el momento no se han realizado investigaciones de este tipo por lo que se constituye en un importante aporte para la red.

La investigación es factible porque se cuenta con los recursos económicos necesarios para su realización; así como también con fuentes bibliográficas, y la colaboración de directivos y docentes que conforman la Red Educativa MA 1 Norte del cantón Machala.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DE ESTUDIO

“GARDNER, define a la inteligencia como la capacidad para resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más cultura” (Pág. 24)

A pesar de que existen trabajos de investigación sobre las inteligencias múltiples, el presente trabajo tiene un enfoque distinto y un contexto diferente.

En este proyecto se analiza algunos aspectos importantes para plantear el reto de potenciar las inteligencias múltiples en los estudiantes, aprovechando los tiempos y los espacios privilegiados que tienen las escuelas que conforman la Red Educativa. No se ha intentado agotar la información existente acerca de este tema, simplemente se ha querido estructurar algunas ideas sencillas que pueden ayudar a todos los docentes a potenciar las inteligencias múltiples en sus estudiantes.

Es necesario ver a las inteligencias múltiples como la capacidad que poseen las personas a realizar acciones de acuerdo al grado con que éstas están desarrolladas.

Para llevar a efecto este trabajo, se procederá a realizar una minuciosa investigación en los archivos de biblioteca de la Universidad de Guayaquil, donde se constató que no existe otro proyecto similar que permita abordar el análisis del problema planteado, en virtud de que responde a un contexto determinado.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

APRENDIZAJE

CARACTERIZACIÓN DEL APRENDIZAJE

El proceso de enseñanza - aprendizaje constituye un acto intencionado de formación, la modificación de conductas que se pretende es un acto interno, voluntario y consciente.

Ordóñez (2009) “El educando debe ser el centro de todo el proceso, ya que educarse es crecer como persona, y solamente se aprende por intermedio de una elaboración propia; es necesario guiarlo para que supere él mismo los obstáculos que se le presenten para conquistar conocimientos nuevos, nadie olvida lo que ha aprendido por su cuenta con un método adecuado a sus intereses y su ritmo de aprendizaje”(pág. 132)

Es necesario recalcar que sin un proceso adecuado el aprendizaje es tan sólo aparente, superficial y no es factor de desarrollo humano. El educando debe aprender a aprender, a adaptarse y a cambiar, y que sólo el proceso de buscar el conocimiento da una base para la seguridad; también debe desarrollar la habilidad de hacer el mejor uso de su personalidad, del medio ambiente y de las circunstancias como instrumentos de su crecimiento personal.

Un aprendizaje eficiente está íntimamente ligado con la realidad y con los intereses concretos de los estudiantes, la vida real es el objetivo último al que apunta el conocimiento, ya que saber es una forma de encontrarse con el mundo; por eso debe evitarse una enseñanza pura y exclusivamente libresca. Los textos deben ser utilizados como

instrumentos que faciliten un encuentro con la realidad, permitan comprenderla y actuar de acuerdo con sus intereses para transformarla.

El aprendizaje no se agota en el proceso mental, pues abarca también la adquisición de destrezas, hábitos y habilidades, así como actitudes y valoraciones que acompañan el proceso y que ocurren en los tres ámbitos: el personal, el educativo formal y el social. El personal abarca el lenguaje, la reflexión y el pensamiento, que hacen del individuo un ser distinto a los demás; el aprendizaje educativo formal se relaciona con los contenidos programáticos de los planes de estudio y el aprendizaje social al conjunto de normas, reglas, valores y formas de relación entre los individuos de un grupo.

El aprendizaje significativo, que puede enriquecer a la persona es el que establece una relación entre el nuevo material susceptible de ser aprendido y los conocimientos previos del sujeto, cuando se cumple esta condición, el sujeto le encuentra sentido a lo que estudia, lo entiende y puede lograr entonces un aprendizaje significativo. Debe tener, por parte del objeto, una organización lógica que lo haga comprensible y, por parte del sujeto, elementos y antecedentes que le permitan aprenderlo; además, el sujeto debe saber aplicar lo aprendido cuando las circunstancias así lo exijan, es decir, el aprendizaje debe ser funcional.

El aprendizaje que educa exige actividad del sujeto, él es quien debe realizar el proceso de relacionar con sus experiencias previas el objeto, el nuevo material, para incorporarlo a sus estructuras mentales, a sus hábitos, habilidades, actitudes y valores, y debe tener razones para hacerlo, cuando lo que es necesario aprender se relaciona con los intereses y las necesidades del sujeto, éste va a establecer las relaciones entre sus experiencias previas y el objeto, y el proceso de aprendizaje se completará adecuadamente.

Mario Carretero sostiene que: “El aprendizaje constructivista se caracteriza por la idea que mantiene al individuo en sus aspectos cognitivos-sociales y afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores”(pág. 34)

En este proceso de aprendizaje constructivo, el profesor cede su protagonismo al estudiante quien asume el papel fundamental en su propio proceso de formación.

Es necesario seleccionar un método adecuado de enseñanza que permita el desarrollo del razonamiento lógico en los estudiantes para que sean capaces de plantear y resolver problemas. Estos conocimientos, aunque son intuitivos, ayudan enormemente en la comprensión y el manejo del código alfabético y simbólico.

Jorge Villarroel sostiene que: ”El proceso de enseñanza aprendizaje se proyecta en la sociedad, con el encargo de educar al hombre para la vida a partir de compromisos sociales, debiendo ser capaz de enfrentarse a nuevas situaciones y problemas que se le presenten y resolverlos en pos de transformar la sociedad”(pág. 47)

Al ser el proceso de enseñanza aprendizaje el que se encarga de educar al hombre, debe abordarse el currículo de forma científica, esto es, cada tema del currículo, sustentado en teorías científicas reconocidas universalmente, lo que permitirá la construcción del conocimiento en el estudiante de forma legítima, llegando no solo a la forma sino a la esencia misma del conocimiento.

La Actualización y Fortalecimiento del Currículo de la Educación General Básica propone formar niños y jóvenes críticos, reflexivos, con altas capacidades intelectuales de análisis y síntesis, creativos y auténticos, con autonomía e independencia; es decir un joven con un perfil idóneo para ingresar al bachillerato.

APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y APRENDIZAJE COOPERATIVO

El aprendizaje autónomo es una forma innovadora de abordar las nuevas tendencias pedagógicas que exige la sociedad y la modernidad, uno de los principales desafíos de las escuelas o instituciones es adecuar los contenidos curriculares dentro de estos esquemas que sugieren la elaboración de nuevas formas de pensamiento.

Asimismo, dentro del aprendizaje autónomo que es un poco más complejo se necesita acudir a un recurso más sofisticado con el que cuenta el ser humano es la memoria, ya que cuando el estudiante se enfrenta a un problema este acude a sus antiguos conocimientos para establecer relaciones de comparación, luego de este proceso el niño elabora juicios retrospectivos donde se valida el conocimiento y las formas de aprendizaje del mismo, luego se siente la sensación del saber donde el niño acude a su memoria para desarrollar habilidades y estrategias que pueda aplicar en el problema planteado, la siguiente fase es la del aprendizaje colaborativo donde se hacen negociaciones sobre las posibles soluciones al problema.

Herrera (2005) indica que el aprendizaje cooperativo es un conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con tecnología así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social) donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del de los restantes del grupo que busca propiciar espacios en los cuales se dé el desarrollo

de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre los estudiantes al momento de explorar nuevos conceptos.

Según Díaz Barriga (2002) “El aprendizaje colaborativo se caracteriza por la igualdad que debe tener cada individuo en el proceso de aprendizaje y la mutualidad, entendida como la conexión, profundidad y bidireccionalidad que alcance la experiencia, siendo ésta una variable en función del nivel de competitividad existente, la distribución de responsabilidades, la planificación conjunta y el intercambio de roles, son elementos básicos la interdependencia positiva, la interacción, la contribución individual y las habilidades personales y de grupo”(pág. 89)

Por lo expresado anteriormente, mediante el aprendizaje cooperativo, los niños comparten la interacción, el intercambio de ideas y conocimientos entre los miembros del grupo, se espera que participen activamente, que vivan el proceso y se apropien de él.

La expresión aprendizaje colaborativo se refiere a metodologías de aprendizaje que incentivan la colaboración entre individuos para conocer, compartir, y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema, esto se logra compartiendo datos mediante espacios de discusión reales o virtuales. El aprendizaje colaborativo surge mayormente de instancias de trabajo en grupos o trabajo colaborativo, en este caso los participantes unidos en grupos juegan roles que se relacionan, complementan y diferencian para lograr una meta común.

Para lograr colaboración se requiere de una tarea mutua en la cual los participantes trabajan juntos para producir algo que no podrían producir individualmente.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje significativo es aquel que se obtiene cuando el estudiante relaciona los conocimientos y experiencias que posee con el nuevo conocimiento, situación que lo lleva a asimilar y comprender la información y no a aprenderse de memoria, que luego se olvida.

El proceso mediante el que se produce el aprendizaje significativo necesita una intensa actividad por parte del alumno, que ha de establecer relaciones entre el nuevo contenido y los elementos ya disponibles en su estructura cognitiva. Esta actividad, es de naturaleza fundamentalmente interna y no ha de identificarse con la simple manipulación o exploración de objetos o situaciones; este último tipo de actividades es un medio que puede utilizarse en la educación escolar para estimular la actividad cognitiva interna directamente implicada en el aprendizaje significativo. No ha de identificarse, consecuentemente, aprendizaje por descubrimiento con aprendizaje significativo. El descubrimiento como método de enseñanza, como manera de plantear las actividades escolares, es no tan sólo una de las vías posibles para llegar al aprendizaje significativo, pero no es la única ni consigue siempre su propósito inexorablemente.

LA SOCIALIZACIÓN EN EL APRENDIZAJE

La socialización es el proceso mediante el cual una persona adquiere sensibilidad ante los estímulos sociales, es decir, ante las precisiones y obligaciones de la vida grupal, y aprende a armonizarlas y a comportarse como otros en su grupo o cultura. La escolarización del niño permite el inicio de este proceso, fundamental para su posterior integración social.

La modalidad socializadora es que las maestras no debían imponer tareas determinadas, pero sí estimular a los infantes para que llevaran a

cabo las actividades que habían iniciado, con ello se pretendía impulsar la laboriosidad y la socialización de las acciones llevadas a cabo por los niños.

En la actualidad existen algunas estrategias que posibilitan el desarrollo de la capacidad intelectual de los niños para el aprendizaje, entre estas técnicas se consideran no sólo aquellas relacionadas con los establecidos en la relación estudiante-docente dentro del aula de clases, sino que aparecen nuevas formas de interacción que consideran que los espacios externos se vuelven altamente pedagógicos a la hora del desarrollo y el conocimiento, al respecto " Lev Vigotsky el ideólogo del Aprendizaje Histórico-Cultural" en una de sus aseveraciones sostiene, que **"los procesos mentales pueden entenderse solamente mediante la comprensión de instrumentos culturales y signos que actúan de mediadores"**; desde esta concepción se asume que el niño o niña no sólo tiene que haberse condicionado con las infraestructuras que le aportan los escenarios donde se lo induce a permanecer concentrado durante una jornada académica, sino que tienen además que tomarse en cuenta los elementos que han servido de base para el avance y desarrollo de la sociedad, refiriéndose concretamente a los hechos que concretan la cultura.

IMPLICACIONES DE LA SOCIALIZACIÓN EN EL APRENDIZAJE

El niño aprende en interacción con su medio social y material. Podemos distinguir dos tipos de interacción: La del niño con el objeto de conocimiento, y la de los puntos de vista del niño con los de los demás.

Desde esta perspectiva, las modificaciones en los esquemas cognitivos, no son el resultado del mero desarrollo, sino el resultado de la interacción con el mundo, es por tanto nuestra función crear situaciones que favorezcan estas interacciones.

Desde una mirada dialéctica, los niños se verán beneficiados por la interacción cuando esta sea lo suficientemente conflictiva como para producir desequilibrio que les exija reorganizar las coordinaciones que entraron en juego. Para que se produzca una situación de conflicto y el deseo de superar el mismo es necesario que exija una distancia óptima entre las hipótesis de conocimiento que el sujeto sostiene y la que en esa situación se confronta.

Por esta razón, es la importancia que se asigna al intercambio que pueden realizar los niños con sus padres, los niños con los docentes, los niños con sus compañeros y los niños con la escuela, como elementos para fortalecer el proceso de aprendizaje y en lo posterior acudir en la resolución de las múltiples situaciones problemáticas que se plantean de la vida del Jardín

EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

La Actualización y Fortalecimiento del Currículo para el Primer Año de Básica, presenta un Perfil de Desarrollo que se constituye en parámetros de excelencia para el desarrollo del niño y la niña de cinco años. Para alcanzar este ideal, se plantean los objetivos, expresados en términos de las capacidades más significativas por desarrollar en el niño y la niña, estructurando el desarrollo en Ejes, que son núcleos integradores en los que se conjugan los dominios cognitivos, psicomotores y socio-afectivos, de manera integrada y global, así la Actualización al Currículo plantea la existencia de tres Ejes: de Desarrollo Personal, de Conocimiento del Entorno Inmediato y de Expresión y Comunicación Creativa, cada uno agrupando un conjunto de destrezas, habilidades y actitudes a desarrollar.

La estructura de la Reforma Curricular para Primer Año de Básica orienta hacia una concepción del niño y la niña como una unidad de cuerpo, pensamiento y espíritu, es decir como un ser esencialmente integral, con historia y dinamismos propios, con conciencia de sí mismo, de los otros y del lugar que ocupa en el mundo.

De otro lado, al fundamentarse en la Pedagogía Crítica, la Reforma parte de la premisa de que el conocimiento es producto de un proceso de evolución del pensamiento humano, el cual atraviesa por niveles cualitativamente diferentes, con instrumentos de conocimiento y operaciones intelectuales propios para cada nivel, así en el Nivel Nocional (en el que se encuentran los niños y niñas a los cinco años) el pensamiento les permite actuar en tres mundos diferentes: el de los objetos, el de las imágenes y el del lenguaje.

Todos los logros planteados alcanzarán si los docentes se comprometen a romper modelos pedagógicos preestablecidos, aplicando todo su potencial creativo e innovador en la planificación y desarrollo de diferentes estrategias, que le permitan al niño y la niña construir y reconstruir su conocimiento a través de una serie de actividades socio-interactivas-comunicativas.

PERFIL DE DESARROLLO DEL NIÑO DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

El perfil de desarrollo se refiere a los modos de ser y actuar en diferentes ámbitos, para asegurar que el niño desarrolle una sana convivencia consigo mismo, en el entorno y con los demás.

El perfil aporta la congruencia y la relevancia de los contenidos educativos y explicita la orientación del aprendizaje, se constituye en

parámetros de excelencia para el desarrollo de los niños en los diferentes ámbitos de la vida. Con este perfil se desarrollan los objetivos expresados en términos de capacidades más significativas por desarrollar en el niño. En torno a esos objetivos se estructuran los ejes de desarrollo y bloques curriculares, que abarcan el conjunto de experiencias, habilidades, destrezas y actitudes que el niño irá desarrollando en su proceso de formación.

Los supuestos teóricos expresados en políticas educativas, los enfoques psicológicos y pedagógicos, las necesidades básicas de aprendizaje del niño, apuntan a definir un perfil de desarrollo del niño preescolar

1. Se desempeña con seguridad y confianza en sí mismo, en situaciones sociales y de aprendizaje.
2. Expresa y comunica sus ideas, vivencias y sentimientos, utilizando todos sus recursos creativos y lingüísticos.
3. Se integra y coopera en juegos y actividades grupales que le permiten reafirmar su yo y aceptar las diferencias de los demás.
4. Reconoce y representa simbólicamente mensajes significativos.
5. Utiliza sus experiencias, nociones, destrezas y habilidades al resolver problemas y situaciones cotidianas.
6. Se interesa y participa en actividades culturales, sociales y recreativas de su grupo, familia y comunidad.
7. Satisface sus necesidades motrices y equilibra el tono muscular.
8. Se interesa por conocer y descubrir su entorno físico, natural y social.

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Es un potencial psico-biológico para procesar información, que puede ser activado en un entorno cultural, para resolver problemas o crear productos que son valorados en una cultura.

Bustamante y Lozada(2011) “ Gardner sostiene que las inteligencias no son cosas que pueden ser vistas o cuantificadas, son potenciales que serán o no serán activados, dependiendo de los valores de una determinada cultura, las oportunidades disponibles en dicha cultura y las decisiones personales realizadas por individuos, y/o sus familias o docentes” (pág. 4)

Tradicionalmente, se ha visto la inteligencia como una sola entidad interesante a cada uno de nosotros y en diferentes grados. En 1800, Alfred Binet diseñó el primer medio de medir la inteligencia: el llamado cociente de inteligencia (CI). Desde entonces se han creado en todo el mundo numerosas pruebas similares para valorar la inteligencia actual y potencial.

En 1983, y en un libro titulado *Marcos de la mente*, Gardner, de la Escuela de Educación de Harvard, desafió la noción de que hubiera una sola inteligencia cuantificable e inmutable. Tanto en ésta como en publicaciones posteriores, argumenta que la mente es pluralista, con numerosas facetas diferentes de conocimiento. Identifica siete ámbitos distintos de inteligencia: lingüística, musical, lógica-matemática, espacial, interpersonal, intrapersonal y físico-cinestésica. Afirma que aunque cada ámbito puede funcionar por separado, también interactúa con cualquiera o con varios de los otros, para realizar una tarea dada. Gardner argumenta que la prueba tradicional del CI es una medición injusta porque sólo se

centra en dos de las áreas de inteligencia, la lingüística y la lógica-matemática.

Para definir cada ámbito de inteligencia, Gardner estudió el desarrollo de habilidades en los niños y la forma en que se descomponen las diferentes capacidades en casos de daño cerebral. Observó cómo se manifestaba cada una de las inteligencias dentro de la cultura del individuo. Por ejemplo, se demuestra una inteligencia lingüística escribiendo poesía en una cultura y contando historia en otra. Además, exigió que cada inteligencia tuviera un método identificable de funcionamiento y su propio sistema de símbolos para transmitir información, como imágenes, lenguaje o notación musical.

TIPOS DE INTELIGENCIAS

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA.

La lengua es el aspecto más característico de la inteligencia humana. Las personas dotadas lingüísticamente tienen poder, pueden explicar cosas, son fluidas y vivas en la discusión y tienen capacidad para convencer a otros de su punto de vista. Parecen pensar mejor que los menos desarrollados en esta inteligencia y suelen disfrutar del lenguaje hablado y escrito, en los libros, la radio o el teatro.

El aprendizaje infantil de las primeras palabras y luego la gramática sigue las mismas pautas y se produce a las mismas edades en todas las culturas; hasta los niños sordos adquieren el lenguaje de los signos según las mismas reglas.

Desde los dos años, el niño progresa desde el balbuceo incoherente hasta frase de dos palabras; después, avanza rápidamente la adquisición de la gramática, el apuntalamiento estructural del significado.

Este desarrollo se corresponde con el crecimiento de conexiones nerviosas específicas en el cerebro del niño.

Morales (2002) “Parece un milagro que el niño pueda aprender a hablar tan fácilmente en un momento en que están tan subdesarrolladas sus otras habilidades para solucionar problemas. Se llegó a la conclusión de que el cerebro humano está programado para el lenguaje, que nuestros genes tienen un potencial lingüístico que Gardner llamó “gramática profunda” (pág. 34)

Es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para expresar y apreciar significados complejos. Los escritores, los poetas, los periodistas, los oradores y locutores presentan niveles altos de esta inteligencia. Se desarrolla la expresión oral y escrita.

INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA.

Es la capacidad para calcular, medir, evaluar hipótesis y proposiciones, efectuar operaciones matemáticas complejas. Los científicos, matemáticos, contadores, ingenieros y analistas de sistemas, entre otros presentan estas capacidades.

Este tipo de inteligencia se basa en la “confrontación con el mundo de los objetos”, se deriva de nuestras acciones y percepciones con lo que nos rodea. Todos empleamos cada día habilidades lógico-matemáticas básicas para toda clase de tareas, como comprar, resolver crucigramas. Lo que sucede es que no nos damos cuenta de que las utilizamos.

Villarroel (2002) “Según Gardner, este tipo de inteligencia se basa en la confrontación con el mundo de los objetos, se deriva de nuestras acciones y percepciones con lo que nos rodea” (pág. 64)

Eso se ve en la forma en que un niño desarrolla sus habilidades lógicas. Tras un periodo inicial de exploración, el niño forma expectativas sobre la naturaleza y comportamiento de los objetos, pero cuando no los tiene a la vista, supone que no existen. Hacia los 18 meses, sin embargo, se da cuenta de que existen al margen de sus interacciones con ellos y que todavía puede pensar en ellos cuando no los ve. Es un primer paso importante en el ámbito de la abstracción mental. Pronto identifica similitudes entre los objetos, detecta diferencias en cantidades y cuenta.

La inteligencia lógico- matemática comprende:

- ✓ Desarrollo del pensamiento lógico.
- ✓ Conservación, asociación, clasificación, seriación, orden y causalidad.
- ✓ Determinar relaciones, semejanzas, diferencias, pertenencias, etc.
- ✓ Estrategias de selección, codificación, procesamiento y recuerdo.
- ✓ Resolución de problemas.
- ✓ Desarrollo de la imaginación.
- ✓ Iniciativa, decisión y anticipación de consecuencias.
- ✓ Actitud de búsqueda, observación, experimentación, etc.
- ✓ Conducta inquisitiva sobre la realidad del entorno.
- ✓ Iniciación a la geometría y la aritmética.

INTELIGENCIA NATURALISTA

Consiste en observar los modelos de la naturaleza, identificar y clasificar objetos, establecer patrones y comprender los sistemas naturales. Tienen estas capacidades: los botánicos, los agricultores, los ecologistas, los cazadores, los paisajistas.

Se describe como la competencia para percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellos.

MONTEROLA (2006) “Los naturalistas suelen ser hábiles para observar, identificar y clasificar a los miembros de un grupo o especie, e incluso para descubrir nuevas especies. Su campo de observación más afín es el mundo natural, donde pueden reconocer flora y fauna, y utilizar productivamente sus habilidades en actividades de caza, ciencias biológicas y conservación de la naturaleza” (pág. 63)

Pero puede ser aplicada también en cualquier ámbito de la ciencia y la cultura, porque las características de este tipo de inteligencia se ciñen a las cualidades esperadas en personas que se dedican a la investigación y siguen los pasos propios del método científico.

En realidad todos aplicamos la inteligencia naturalista al reconocer plantas, animales, personas o elementos de nuestro entorno natural. Las interacciones con el medio físico ayudan a desarrollar la percepción de las causas y sus efectos y los comportamientos o fenómenos que puedan existir en el futuro; como por ejemplo la observación de los cambios climáticos que se producen en el transcurso de las estaciones del año y su influencia entre los humanos, los animales y las plantas.

Gardner postula que este tipo de inteligencia debió tener su origen en las necesidades de los primeros seres humanos, ya que su sobrevivencia dependía en gran parte del reconocimiento que hicieran de

especies útiles y perjudiciales, de la observación del clima y sus cambios y de ampliar los recursos disponibles para la alimentación.

INTELIGENCIA ESPACIAL

Proporciona la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite a las personas percibir imágenes internas y externas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o ubicar objetos, producir y decodificar información gráfica. Pilotos, marinos, artistas plásticos y arquitectos, entre otros, tienen un alto desarrollo de esta capacidad.

Valarezo (2005) “Muchas personas, por lo demás inteligentes, se sienten desconcertadas ante tareas como leer un mapa, mientras que conductores experimentados pueden tener problemas para aparcar un coche en un espacio reducido. Estas actividades dependen de la inteligencia espacial” (pág.39)

Si resulta fácil visualizar formas en relación entre sí y puede girar mentalmente formas complejas a través de varios giros y revueltas, es porque se tiene muy desarrollada la inteligencia espacial. Probablemente, también si la persona es muy observadora, con un sentido desarrollado de la dirección; es muy probable que sea capaz de visualizar las cosas con claridad en su mente.

El psicólogo del arte Rudolf Amheim (2007) afirma que “La visualización juega en nuestro pensamiento un papel más importante que el lenguaje, que lo fundamental es la imagen trazada directamente desde nuestra percepción visual del mundo” (pág. 47)

El mismo autor argumenta que no se puede pensar con claridad sobre un proceso o concepto a menos que se tenga una imagen mental del mismo. Piense, por ejemplo, en una calle que conozca bien. ¿Recuerda los edificios más notables y dónde se hallan situados unos en relación con otros? Probablemente, tratará de visualizar los edificios con detalle y quizá hasta se imagine caminando por la calle y mirando a su alrededor; eso supone el uso de la inteligencia espacial.

Esta inteligencia comprende:

- ✓ Organización espacial.
- ✓ Organización temporal.
- ✓ Iniciación a la geometría.
- ✓ Expresión corporal.
- ✓ Lateralidad.
- ✓ Expresión plástica.
- ✓ Capacidad imaginativa, fantástica e intuitiva.
- ✓ Respuestas y actitudes creativas.
- ✓ Expresión de vivencias y sentimientos.
- ✓ Sensibilidad ante la belleza y la realidad.

INTELIGENCIA MUSICAL

Es la inteligencia que poseen los compositores, críticos musicales, oyentes sensibles, músicos en general, directores de orquestas. Es la capacidad de ser sensible a las melodías, armonía y tono. También está orientada a los distintos estados de ánimo que produce la música.

Monterola (2006) "Nuestra conciencia de todas las cosas musicales, desde los sonidos de la naturaleza hasta las armonías de una sinfonía procede de nuestra inteligencia musical" (pág. 65)

Como cualquier este tipo de inteligencia, esta parece ser innata. Se observa, por ejemplo, en los niños muy pequeños, que componen espontáneamente sus propias canciones, hasta que son sustituidas por las melodías de la cultura que les rodea.

La música es una herramienta de aprendizaje muy útil. A la mayoría de niños les parece más fácil captar conceptos cuando se les transmite en melodías, muchos maestros ponen en melodías las letras del alfabeto o los meses para permitir a los niños que las recuerden con mayor facilidad.

La fuerza de esta inteligencia innata, varía de una persona a otra. Pero, por fuerte que sea su inteligencia musical, necesita ser estimulada y configurada para desarrollar todo su potencial, ya sea para tocar un instrumento o para escuchar una melodía con sensibilidad.

La inteligencia musical comprende:

- ✓ Percepción, discriminación y memoria auditiva.
- ✓ Discriminación y comprensión de ruidos y sonidos.
- ✓ Ritmo.
- ✓ Entonación.
- ✓ Audición musical.
- ✓ Instrumentos musicales.

INTELIGENCIA CINÉTICO-CORPORAL

Es la habilidad para usar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como propioceptivas y táctiles.

Se la aprecia en los niños que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y/o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

Las habilidades empleadas por los artistas del mismo ejemplifican el funcionamiento de la inteligencia corporal-kinestésica: son capaces de narrar todos los detalles de una historia sin palabras, usando tan sólo el movimiento y el gesto. Según Howard Gardner, los mismos, como otros actores, tienen a menudo un sexto sentido para la cinestesia, que él define como la capacidad para actuar con gracia y aprehender directamente las acciones o habilidades dinámicas de otras personas y objetos, con objeto imitarlas.

Si posee un elevado nivel de este tipo de inteligencia, probablemente trabaja bien con las manos, tiende a estar constantemente en movimiento y aprende más efectivamente a través del ejemplo práctico y la experiencia. Desde los primeros años de básica se debe desarrollar en los niños la inteligencia espacial con la finalidad de que aprendan a orientarse en el espacio. Los bailarines, nadadores, jugadores de fútbol, músicos, mecánicos y artesanos como tejedores y fabricantes de alfombras son ejemplos de personas que han desarrollado al máximo esta inteligencia natural. Uno de los principales componentes de la inteligencia corporal-kinestésica es la capacidad para imitar.

Permite al individuo manipular objetos y expresarse a través de las habilidades físicas. Los atletas, bailarines, cirujanos, mimos y artesanos poseen esta inteligencia desarrollada.

Esta inteligencia comprende:

- ✓ Esquema corporal.
- ✓ Organización espacial y temporal.
- ✓ Dramatización y expresividad personal.
- ✓ Capacidad imaginativa, fantástica e intuitiva.
- ✓ Respuestas y actitudes creativas.
- ✓ Expresión de vivencias y sentimientos.
- ✓ Sensibilidad ante la belleza y la realidad.
- ✓ Expresión plástica.

INTELIGENCIA INTERPERSONAL.

Se refiere a la facilidad para comprender a otras personas, lo que las motiva y la mejor forma de cooperar con ellas. En el núcleo de la inteligencia interpersonal está la capacidad para observar y hacer distinciones en otros individuos, sus emociones e intenciones. En una fase precoz de su desarrollo personal, todos los niños pequeños aprenden a discriminar entre los adultos para detectar sus distintos estados de ánimo; en un nivel más avanzado, un individuo habilidoso parece leer los pensamientos de otros y es capaz de influir sobre ellos para que cooperen.

Castro (2004) “Las personas con una inteligencia interpersonal bien desarrollada son sensibles a la disposición de los demás, muestran un interés activo por cómo piensan y siente los demás y a menudo son buenas para solucionar problemas personales. Probablemente, también prefieren trabajar como parte de un equipo antes que aisladamente. Los vendedores de éxito, políticos, líderes religiosos, diplomáticos y maestros tienen que poseer una fuerte inteligencia interpersonal” (Pág. 28)

En la familia, ser un buen padre exige tener un sentido intuitivo de los deseos y necesidades de los hijos, sobre todo antes de que sean capaces de desenvolverse por sí mismos.

Entonces, este tipo de inteligencia es la capacidad de comprender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Es también, ser sensible a los estados de ánimo, modos y humores del otro. Esta capacidad la poseen los docentes, actores, políticos, trabajadores sociales, entre otros.

La inteligencia interpersonal comprende:

- ✓ Capacidad de adaptación, relación y participación en los grupos sociales y en el establecimiento de normas.
- ✓ Respeto a los demás y al entorno. Desarrollar actitudes de comprensión, colaboración, solidaridad, empatía, respeto, compartir, etc.
- ✓ Interiorización de pautas de convivencia. Aceptación, cumplimiento y respeto de normas de los grupos sociales.
- ✓ Expresión de afectos, sentimientos y emociones.
- ✓ Asimilación de formas o modelos sociales de comportamiento positivo.
- ✓ Progreso en el dominio de habilidades sociales.
- ✓ Respeto a la diversidad de etnias, religiones o culturas; a las diferencias de tipo físico o intelectual, de sexo, de clase social o de tipos de profesiones y ocupaciones.
- ✓ Progresar en la diferenciación de roles sexuales.
- ✓ Resolución pacífica y progresivamente autónoma de conflictos utilizando el diálogo y la no violencia.
- ✓ Desarrollo de hábitos cooperativos.
- ✓ Iniciarse en la interiorización de valores humanos

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL.

La inteligencia intrapersonal es el complemento natural de la inteligencia interpersonal. Es la capacidad para mirar hacia dentro y formarse una imagen exacta de sí mismo y la forma de comportarse; esencialmente, es auto comprensión.

“Howard Gardner definió la inteligencia intrapersonal como permitir a uno comprender y trabajar con uno mismo y permitir el acceso a la propia vida de los sentimientos el desarrollo de este acceso interno permite comprender las propias emociones y discriminar entre diferentes clases de sentimientos, así como etiquetarlos de una forma significativa. Este autoconocimiento ayuda a comprender y guiar el propio comportamiento.

A un nivel sencillo, la inteligencia intrapersonal significa ser capaz de distinguir el placer emocional del dolor; a un nivel más complejo, como cuando se combina con un elevado nivel de inteligencia lingüística, puede significar el poder escribir en profundidad sobre los propios sentimientos.

Bustamante y Lozada (2011) “Esta inteligencia está relacionada con las emociones y permite entenderse a sí mismo” (pág. 5); es decir que es la capacidad de percibirse a uno mismo y de utilizar dicho conocimiento para planificar y dirigir la propia vida. Esta capacidad está presente en buena medida en los teólogos, psicólogos y filósofos.

- ✓ Desarrollo de la propia identidad (individual, social, sexual, etc.)
- ✓ Adquirir mecanismos de adaptación a situaciones novedosas.
- ✓ Incrementar la autoestima, la aceptación, la confianza y la seguridad en sí mismo.
- ✓ Desarrollar vivencias y comunicaciones afectivas.

- ✓ Vivenciar sentimientos de satisfacción, plenitud, goce, felicidad, etc. Placer ante los propios logros.
- ✓ Manejar afectos, emociones y sentimientos de forma adecuada.
- ✓ Autonomía e iniciativa, control de la propia conducta y autocontrol personal.
- ✓ Aumentar la capacidad de resistencia a la frustración. Evitar o canalizar sentimientos de ansiedad.
- ✓ Discriminación de comportamientos adecuados.
- ✓ Autocrítica: reconocimiento de errores, valoración de la propia actuación.
- ✓ Defensa de los derechos y las opiniones.
- ✓ Desarrollo de la responsabilidad y el compromiso personal.

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA

A continuación se presentan algunas preguntas que el educador puede responder en función de su caso específico y las respuestas facilitarán pistas sobre la calidad del entorno de aprendizaje que se ofrece a los estudiantes.

Inteligencia lingüística

1. ¿El vocabulario que utilizó en clase es adecuado al nivel de comprensión de todos los estudiantes?
2. ¿Pongo especial atención en hablar despacio, de forma clara y procurando que el mensaje llegue a todos y cada uno de los miembros del grupo?
3. ¿Tomo el tiempo necesario para hablar con cada uno ofreciéndoles “un minuto lingüístico en exclusiva”?
4. ¿Están las palabras escritas en el entorno de la clase o considero que no es necesario hasta que llegue el momento de afrontar el

aprendizaje de la lectoescritura? ¿Las palabras escritas tienen el tamaño adecuado?

5. ¿Hay suficiente material lingüístico (cuentos, libros, revistas, cuentos grabados, grabadoras, etc.)?
6. ¿Tienen los niños y niñas suficiente libertad para expresarse verbalmente? ¿Y para realizar actividades con el material lingüístico?

Inteligencia lógico-matemática

1. ¿Está bien estructurado el tiempo en el aula? ¿Permito el tiempo suficiente para concluir las actividades, o algún niño o niña deja no las concluye habitualmente para pasar a otro tipo de actividad?
2. ¿Se aprovecha al máximo los períodos de mayor atención y concentración de los miembros del grupo?
3. ¿Existe un orden establecido en la clase (normas, rutinas, transiciones a otras actividades, etc.)?
4. ¿El aula dispone de suficientes materiales lógico-matemáticos (puzzles lógicos, juegos de observación, lógica, memorización, clasificación, geometría, simetría, cálculo, etc.)?
5. ¿Planteo actividades para que investiguen y experimenten introduciéndoles en el mundo de la ciencia?
6. ¿Tomo el tiempo necesario para responder a sus preguntas sobre el funcionamiento de los objetos y sus mecanismos? ¿Y para comprender sus representaciones?

Inteligencia espacial

1. El mobiliario del aula, ¿está dispuesto de forma que se pueda acomodar a las distintas necesidades de aprendizaje o se mantiene siempre estático?

2. La decoración del aula, ¿es atractiva o aburrida? ¿Los colores del techo, las paredes y el suelo son estimulantes o adormecen? ¿La iluminación es adecuada para refrescar sus mentes? ¿Hay plantas o mascotas? ¿La decoración de las paredes ofrece una variedad de experiencias visuales (reproducciones de obras de arte, ilustraciones, caricaturas, ilusiones ópticas, póster temáticos, etc.)?
3. ¿Hay sensación de espacio para que los niños y niñas puedan moverse o se sienten tensos porque el mobiliario “lo ocupa todo”?
4. ¿El aula dispone de suficientes materiales para la estimulación espacial (láminas, cuentos y libros con ilustraciones, fotos, materiales plásticos, juegos de imaginación, laberintos, rompecabezas, etc.)?
5. ¿Tomo el tiempo necesario para escuchar la interpretación de sus garabatos, dibujos y obras plásticas? ¿Me preocupo por respetar su percepción del entorno?

Inteligencia cinético-corporal

1. ¿Tienen suficientes oportunidades para moverse con libertad por el aula?
2. ¿La programación recoge una gama amplia de actividades psicomotrices?
3. ¿Me preocupo de averiguar si el desayuno, almuerzo y merienda que toman los niños y niñas es saludable para que mantengan sus cuerpos activos y sus mentes despiertas?
4. ¿Hay en el aula reproducciones de esculturas y artesanías que puedan tocar con libertad?
5. ¿Tienen bastantes oportunidades para imitar, actuar y dramatizar?
6. ¿El aula dispone de suficientes materiales cinético-corporales: de estimulación sensorial (sobre todo táctil), juegos de construcción (crear, ensamblar, enroscar, engranajes, etc.), materiales plásticos

(sobre todo para modelar) y en general para estimular la motricidad fina?

7. ¿Debo considerar el incluir el masaje dentro de la programación de actividades?

Inteligencia musical

1. En el entorno del aula ¿hay ruidos constantes que interfieren con el aprendizaje (máquinas industriales, coches, camiones, autobuses, aviones que pasan cerca, timbres, etc.)?
2. ¿Hay un entorno auditivo que promueva el aprendizaje (silencio, música de fondo, ruidos ambientales que no perturban, etc.)?
3. ¿Utilizo una voz monótona o varío los tonos, la intensidad, el énfasis y la inflexión?
4. ¿Programo suficientes audiciones musicales (música clásica, melódica, actual, folklórica, etc.)?
5. ¿Canto diariamente con los niños y niñas?
6. ¿Hay suficientes materiales musicales en clase (timbres, cascabeles, campanillas, flautas, panderetas, armónicas y otros instrumentos musicales, grabaciones de sonidos de la naturaleza, ambientales, cantos de pájaros, etc.)?

Inteligencia interpersonal

1. ¿Fomento en el aula el clima de confianza suficiente para que los niños y niñas desarrollen sentimientos de pertenencia al grupo y actitudes de respeto, colaboración, solidaridad, ayuda, etc.?
2. ¿El aula está excesivamente normada o se establecen las pautas lógicas de respeto y convivencia? ¿Permito que participen los niños y niñas en el establecimiento de normas?

3. ¿Establezco procedimientos adecuados para la resolución de conflictos?
4. ¿Me preocupo de que los niños y niñas conozcan y respeten la diversidad?
5. ¿Soy un modelo adecuado de comportamiento social positivo?
6. ¿Tengo en cuenta en el programa la interiorización de valores humanos?
7. ¿Estimulo el entusiasmo de los niños y niñas por participar de forma activa en actividades grupales?

Inteligencia intrapersonal

1. ¿Me preocupo de ofrecer experiencias diarias que estimulen el concepto de sí mismo de cada uno de los niños y niñas (refuerzos positivos, reconocimiento sincero de sus cualidades, valoración de sus logros, etc.?)
2. ¿Utilizo demasiado la negación, las desaprobaciones, los juicios de valor personal, etc., que ofrecen experiencias negativas a los niños y niñas?
3. ¿Ofrezco posibilidades para que exterioricen sentimientos y emociones sin censurarlos?
4. ¿Les facilito formas positivas de encauzar las “explosiones emocionales”?
5. ¿Les brindo ocasiones para que realicen actividades de forma independiente? ¿Respeto sus ritmos?
6. ¿Tienen oportunidad de pasar algún tiempo sin interactuar con los demás?
7. ¿Pueden elegir con libertad como prefieren aprender o, tras establecer su perfil intelectual, presupongo que optará por un tipo de estilo de aprendizaje y trato de dirigirle?

8. ¿Les motivo suficiente para que “aprendan a aprender” con entusiasmo?

IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

El desarrollo de las inteligencias múltiples es de trascendental importancia porque:

Primero.- Amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce que la brillantez académica no lo es todo.

Para desenvolverse en la vida no basta con tener un excelente record académico. Hay seres humanos con gran capacidad intelectual pero con serias dificultades emocionales y, por el contrario, hay personas menos brillantes que triunfan en el mundo de los negocios o en su vida personal.

Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo utilizamos un tipo de inteligencia distinto.

Segundo.- GARDNER define la inteligencia como una capacidad que puede ser estimulada y desarrollada, hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato.

PROCESOS PARA VALORAR LAS INTELIGENCIAS DE LOS ESTUDIANTES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Calderón (2000) “Para que el proceso de aprendizaje pueda producirse de forma óptima es necesario establecer las inclinaciones

naturales de cada niño o niña y el tipo de estilo de aprendizaje que utiliza”
(pág. 34)

A continuación se sugiere algunas formas de obtener información al respecto:

- ✓ **LA OBSERVACIÓN** es el mejor test para evaluar las inteligencias. Cada niño o niña responde de forma distinta a cada tipo de actividad y el educador, a través de la observación, puede elaborar un inventario donde registre las diferencias individuales de cada miembro del grupo de la clase.
Durante las actividades programadas, la observación puede ofrecer las claves para descubrir el tipo de inteligencia o inteligencias que el niño o la niña utiliza con mayor frecuencia.
- ✓ **LLEVAR UN DIARIO** donde anotar las observaciones, anécdotas, etc., realizadas sobre la utilización de las inteligencias en los momentos de juego libre, en actividades elegidas e iniciadas por ellos mismos, durante las comidas, el aseo, el descanso, al llegar el padre o la madre, etc., comparando los comportamientos en los distintos contextos de aprendizaje.
- ✓ **REALIZAR UN REGISTRO O INVENTARIO** donde organizar las observaciones sobre aspectos de las diferentes inteligencias.
- ✓ **REVISAR LOS INFORMES** realizados por otros educadores o educadoras que hayan estado en contacto con el niño o la niña en períodos anteriores, tanto si estos informes proceden de un educador o educadora del mismo Centro como si están elaborados por profesionales de un Centro diferente.

- ✓ **HABLAR CON OTROS DOCENTES** que puedan aportar información sobre las habilidades y los comportamientos del niño o la niña.

- ✓ **RECOGER INFORMACIÓN DEL ÁMBITO FAMILIAR.** La información evaluativa que aportan el padre y la madre es muy importante porque ellos tienen la oportunidad de ver a su hijo o hija manifestar conductas en una gama muy amplia de circunstancias. Podemos elaborar un cuestionario donde anotar las respuestas de la familia a preguntas concretas y las observaciones del educador durante la entrevista (expectativas del padre y la madre, su valoración sobre capacidades de las diferentes inteligencias, posibles inclinaciones o dominios de las inteligencias de los progenitores, etc.)

- ✓ **ORGANIZAR ACTIVIDADES ESPECÍFICAS** en las que los niños y niñas deban desarrollar habilidades propias de cada inteligencia:

Día de las profesiones: Invitando a padres, madres, abuelos o abuelas para que hablen a los niños y niñas sobre la profesión que realizan y las habilidades necesarias para desarrollarla.

Excursiones: Biblioteca o periódico (lingüística), laboratorio o asesoría contable (lógico-matemática), estudio de pintura o fotografía (espacial), fábrica de artesanía (cinético-corporal), estudio de grabaciones musicales o emisora musical de radio (musical), recepción de hotel o departamento de relaciones humanas (interpersonal), consultorio de psicología o entidad religiosa (intrapersonal).

Biografías: sobre protagonistas de cuentos, personajes de dibujos animados, etc.

Murales representativos de cada inteligencia.

Exhibición de trabajos de los alumnos que expresan la utilización de habilidades propias de cada inteligencia.

- ✓ **PROYECTAR CENTROS DE ACTIVIDADES** para cada inteligencia donde cada niño o niña elija la actividad que desea realizar permitiendo al educador observar cómo se desenvuelven en cada área. (Más adelante haremos una descripción detallada sobre los posibles tipos de centros de actividades).

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Las estrategias de aprendizaje enseñanza y las inteligencias múltiples. Para hablar de estrategias de aprendizaje enseñanza es necesario analizar aspectos esenciales de los estudiantes a los cuales van dirigidas.

Zerda (2010) “Cada alumno es un individuo de personalidad irrepetible, sin embargo, hay regularidades sobre las cuales podemos construir nuestras estrategias al considerar los métodos a emplear ya que sabemos que las estrategias están íntimamente relacionadas con la categoría método” (pág. 45)

Para ello se recomienda:

- ✓ Para aplicar las estrategias con buenos resultados es muy importante conocer las necesidades, intereses y motivaciones de los estudiantes, y prestar atención especial a sus preferencias individuales. Orantes expresa que la Desarrollo de la propia identidad (individual, social, sexual, etc.)

- ✓ Adquirir mecanismos de adaptación a situaciones novedosas.
- ✓ Incrementar la autoestima, la aceptación, la confianza y la seguridad en sí mismo.
- ✓ Desarrollar vivencias y comunicaciones afectivas.
- ✓ Vivenciar sentimientos de satisfacción, plenitud, goce, felicidad, etc. Placer ante los propios logros.
- ✓ Manejar afectos, emociones y sentimientos de forma adecuada.
- ✓ Autonomía e iniciativa, control de la propia conducta y autocontrol personal.
- ✓ Aumentar la capacidad de resistencia a la frustración. Evitar o canalizar sentimientos de ansiedad.
- ✓ Discriminación de comportamientos adecuados.
- ✓ Autocrítica: reconocimiento de errores, valoración de la propia actuación.
- ✓ Defensa de los derechos y las opiniones.
- ✓ Desarrollo de la responsabilidad y el compromiso personal.

Las diferencias individuales han de considerarse en lugar destacado, sobre todo la manera que tienen los alumnos de relacionarse con el mundo. El objetivo no es dejar a cada uno en su canal preferido de sintonías sino ofrecerles y entrenarlos en diversas estrategias de aprendizaje de las que puedan seleccionar las adecuadas de acuerdo a las características de la tarea a aprender.

Si los estilos de enseñanza de los profesores logran hacerse corresponder con los tipos de preferencia de los alumnos y sus estilos de aprendizaje, el proceso de la educación transitaría por caminos más amplios, diversos y con mayor efectividad.

Así, por ejemplo, un alumno extrovertido necesita estímulos externos y disfruta de interacciones abiertas e interactivas; un profesor de

este tipo quiere una clase muy activa. La preferencia por la extroversión hace que el estudiante piense en voz alta, aprenda haciendo, le guste trabajar en grupos y necesite retroalimentación de los profesores y compañeros de aula.

En contraste, el tipo introvertido mira hacia adentro para su satisfacción y seguridad, disfruta los eventos y relaciones intensos. El profesor introvertido gusta de una clase tranquila en la que sus alumnos trabajen en un proyecto a la vez. La preferencia por la introversión hace que el alumno piense muy bien antes de arriesgarse, estudia solo y se motiva a sí mismo.

Calero (2009) Las inteligencias trabajan juntas en formas complejas, siempre están interactuando, no existen aisladamente. Hay muchas formas de ser inteligente (pág. 28). No existe standard de atributos que uno deba tener para ser considerado inteligente. Cada persona posee todas las ocho inteligencias que funcionan juntas de una forma única. Las inteligencias pueden desarrollarse, Gardner sugiere que todos tenemos la capacidad de desarrollar las ocho inteligencias a un nivel razonablemente alto de actuación con instrucción y enriquecimientos adecuados, y es en este aspecto, a nuestro juicio, donde juegan su papel principal las estrategias de aprendizaje enseñanza. Armstrong señala algunos de estos aspectos como implicaciones de la teoría de las Múltiples Inteligencias en la enseñanza de una segunda lengua.

Sin dudas, se puede ayudar a los estudiantes a seleccionar las estrategias que más se adecuen a sus tareas si conocemos sus estilos y contribuimos a desarrollar sus inteligencias múltiples.

EL DOCENTE Y EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

El docente siempre utiliza un estilo de enseñanza basado en sus inteligencias más fortalecidas.

Hay docentes que evitan hacer dibujos porque su inteligencia espacial no está muy desarrollada. Otros procuran no cantar o utilizar instrumentos musicales porque no es su área más fuerte y, probablemente, el docente que no ha podido desarrollar su inteligencia intrapersonal evita estimular a los niños y niñas para que exterioricen sentimientos y emociones.

En la actualidad muchos docentes de diferentes niveles de enseñanza aplican la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner. La lectura atenta de sus libros y los de sus colaboradores les ayuda a afrontar el proceso enseñanza-aprendizaje desde un punto de vista diferente, también les facilita conocer mejor a los niños y niñas, respetar las diferencias que existen entre ellos y buscar distintos modos de ayudarles a formarse como personas seguras, inteligentes y felices.

Cualquier docente que en su labor diaria se preocupa por estimular la creatividad de los estudiantes descubre que todos y cada uno de ellos posee un talento natural, una capacidad para un tipo determinado de actividades como mínimo y, lamentablemente, algunas de estas capacidades quedan “dormidas en el tiempo” por falta de estimulación adecuada.

LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

Según Peaget el juego es la actividad lúdica es reflejo de las estructuras intelectuales propias de cada momento del desarrollo del individuo.

Según Vigotsky el individuo se desarrolla en función de los juegos que va practicando.

En general cuando se habla del juego, se refiere a una actividad gratuita más o menos ficticia, que busca un placer peculiar.

Su importancia radica, entre otras razones, en que es uno de los primeros lenguajes del niño, además de ser una de las primeras actividades a través de la cual conoce el mundo que le rodea, los objetos y su funcionamiento, las personas y la forma de interaccionar con éstas. Por tanto, es necesario que el juego se incluya en la vida del niño tanto dentro como fuera del ámbito escolar.

EL JUEGO: ESENCIAL PARA TODO NIÑO O NIÑA

El juego es central para el desarrollo y aprendizaje del niño o niña. La ausencia del juego puede generar problemas para el desarrollo de individuos creativos y saludables. Cuando los niños/as juegan se encuentran activos y tienen emociones positivas por lo tanto las neuronas responsables de puedan aprender hacen conexiones permanentes en el cerebro. Cuando los niño/a están inactivos y desmotivados estas conexiones importantes para el aprendizaje no se forman. Por ello el juego tiene una poderosa influencia en el aprendizaje.

El juego permite el desarrollo integral de:

- **DESARROLLO FÍSICO:** jugar requiere actividad física, el desarrollo de la motricidad gruesa y el control sobre su cuerpo.
- **DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL:** a través del juego puede sentirse parte de un grupo y aprender a resolver problemas sociales, sentirse capaz y aceptado.
- **DESARROLLO COGNITIVO:** el juego permite desarrollar la atención, memoria, concentración, capacidad de seguir reglas. Usa su imaginación y soluciona problemas.
- **DESARROLLO DEL LENGUAJE:** al relacionarse con otros niños habla con ellos, expresa sus ideas y emociones, inventa diálogos de personajes ficticios.

El juego no es la única forma de aprender que tienen los niños pero sí es la más significativa ya que desarrollan múltiples habilidades reconocen forma, tamaños, colores.

EL JUEGO COMO PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO

El juego puede utilizarse como método de aprendizaje de aspectos motrices conceptuales y de aptitudes positivas. A través de éste los bloques de conocimiento y desarrollo corporal serán tratados de la siguiente manera.

El profesor utilizara los juegos perceptivos, motores y psicomotores para desarrollar en el alumno los elementos psicomotores básicos y las diferentes habilidades básicas y genéricas. El juego será propuesto como

una actividad exploratoria del espacio y del conocimiento del cuerpo, es decir el paso hacia al mundo del pensamiento y la autonomía.

Además el profesor, en edades tempranas a través del juego simbólico puede ayudar al alumno a descubrir actitudes y comportamientos afectivos y sociales.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La formación de estudiantes con capacidad de vivir en un ambiente social, de respeto mutuo, con el reconociendo nuestros propios sentimientos y el de las personas que nos rodean, se encuentra en la base legal de las siguientes leyes y reglamentos: la Constitución de la República de Ecuador, la ley de Educación y su reglamento y el Código de la Niñez y Adolescencia.

La Constitución de la República pone de manifiesto:

Artículo N. 66:

La educación es un derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.

Ley de Educación y su Reglamento

Capítulo I

De los objetivos de la Educación Regular

Art. 19. Los objetivos de la Educación regular son:

Educación Básica

- a) Orientar la formación integral de la personalidad del niño y el desarrollo armónico de sus potencialidades intelectivas, afectivas y Psicomotrices, de conformidad con el nivel evolutivo.

VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

Variable Independiente: Inteligencia múltiples

Inteligencias múltiples: Es la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.

Variable Dependiente: Aprendizajes significativos

Aprendizajes significativos: Es el conocimiento que integra el alumno a sí mismo y se ubica en la memoria permanente, éste aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades. Se logra relacionando los conocimientos y experiencias que posee el estudiante con el nuevo conocimiento.

HIPÓTESIS:

Si se desarrollan las inteligencias múltiples en forma eficiente, entonces se logran aprendizajes significativos.

Si se diseña una guía de desarrollo de las inteligencias múltiples basada en actividades lúdicas, entonces se desarrollan aprendizajes significativos.

DEFINICIONES CONCEPTUALES

Inteligencia:

La inteligencia es la capacidad de relacionar conocimientos que poseemos para resolver una determinada situación.

Capacidad cognitiva:

Es la capacidad de conocer todo lo que existe en nuestro entorno, su esencia y la forma en la que se nos manifiesta.. Permite una comunicación aplicando la autoasertividad (respeto a los derechos de uno mismo) y heteroasertividad (respeto a los derechos de los demás).

Destrezas:

Es la expresión del saber hacer en los estudiantes, que caracteriza del dominio de la acción; constituyen el referente principal para que los docentes desarrollen su planificación microcurricular.

Estrategias metodológicas:

Estrategias metodológicas son una serie de pasos que determina el docente para que los alumnos consigan apropiarse del conocimiento, o aprender. Las estrategias pueden ser distintos momentos que aparecen en la clase, como la observación, la evaluación (siempre debe ser constante), el dialogo, la investigación, trabajo en equipo y en grupo, trabajo individual.

Guía didáctica:

Es el instrumento con orientación técnica y metodológica para el docente que incluye consigan para apropiarse del conocimiento, o

aprender, toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura, determinando las actividades de aprendizaje.

Aprendizaje significativo:

El aprendizaje significativo es aquel que se logra relacionando las experiencias que posee el estudiante con el nuevo conocimiento. Desarrollándose de esta manera aprendizajes perdurables que le sirven para la vida en diferentes contextos.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

La modalidad que se empleó en este estudio, es el proyecto factible con planteamiento de hipótesis.

Según YEPEZ. (2010) “Comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable, para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en investigaciones de tipo documental, de campo ó un diseño que incluya ambas modalidades.”(Pág.28)

La investigación con proyecto factible de hipótesis tiene como base la investigación de campo porque se refiere al estudio sistemático de problemas, en el lugar en que se producen los acontecimientos con el propósito de descubrir, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza e implicaciones, establecer los factores que lo motivan y permiten predecir su ocurrencia.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación es descriptivo con pruebas de hipótesis.

Según YEPEZ. (2009) “Describe, registra, analiza e interpreta la naturaleza actual, la composición y los procesos de los fenómenos para presentar una interpretación correcta, se pregunta cómo es y cómo se manifiesta”(Pág. 18).

POBLACIÓN Y MUESTRA

POBLACIÓN

La información será tomada en la Red Educativa M^o1Norte del cantón Machala con las autoridades y con los docentes de Primer Año el mismo que tiene como finalidad realizar un diagnóstico de cómo los docentes desarrollan las inteligencias múltiples en sus estudiantes.

CUADRO N° 2

NÚMERO DE DIRECTIVOS Y DOCENTES DE LA RED EDUCATIVA MA1 NORTE

N°	DETALLE	N°	%
1	Directivos de la Red	20	26,3%
2	Docentes de Primer Año de Educación Básica	56	73,7%
TOTAL		76	100,00

FUENTE: Red Educativa MA1 Norte

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Como el número de la población es manejable, no se seleccionará muestra.

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Cuadro Nº 3

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Nº	VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES
1	<p>Inteligencias múltiples</p> <p>Son las capacidades que poseemos los seres humanos para realizar diferentes actividades.</p>	Inteligencias múltiples	<p>Tipo de inteligencias</p> <p>Importancia</p> <p>Ventajas de su aplicación</p> <p>Frecuencia con que se desarrollan</p> <p>Procesos para potenciar las inteligencias múltiples</p>
Nº	VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES
2	<p>Aprendizaje significativo</p> <p>Es la relación entre las experiencias que posee el niño con el nuevo conocimiento para desarrollar aprendizajes duraderos</p>	<p>Aprendizaje significativo</p> <p>Red Educativa MA 1 Norte</p>	<p>Desarrollo de aprendizajes significativos</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Destrezas con criterios de desempeño</p> <p>Desarrollo de ejes de aprendizaje</p> <p>Pilares básicos del aprendizaje</p> <p>Reseña histórica</p> <p>Infraestructura</p> <p>Misión</p> <p>Visión</p> <p>Objetivos</p>

Nº	VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES
3	<p>Diseño de una guía de desarrollo de las inteligencias múltiples por medio de actividades lúdicas</p> <p>Es un documento que orienta y guía el proceso docente educativo.</p>	<p>Guía metodológica</p> <p>Actividades lúdicas</p>	<p>Objetivo</p> <p>Características</p> <p>Ventajas</p> <p>Importancia</p> <p>Aplicación en el aula</p>

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Las técnicas para la recolección de la información de la investigación serán la encuesta, la entrevista y la observación que permitirán conocer los datos más importantes y relevantes de cómo los docentes potencian en sus estudiantes las inteligencias múltiples

Se utilizarán como instrumentos:

La encuesta, es elaborada con un cuestionario de preguntas seleccionadas acorde al tema de investigación, la misma que se aplicará a los docentes de Primer Año de Educación Básica Paralelos de las escuelas que conforman la Red Educativa MA1Norte del cantón Machala.

La guía de preguntas dirigida a los docentes, tiene como objetivo de obtener una visión más clara sobre el problema de investigación.

La observación a través de la cual se detectará el tipo de inteligencias múltiples que desarrollan los docentes; así como también los procesos de aprendizaje que aplica para su desarrollo.

PROCEDIMIENTOS DE INVESTIGACIÓN

Los procedimientos de la investigación seguirán el orden que se detalla a continuación:

Cuadro N° 4
PROCEDIMIENTOS

N°	DETALLE
1	Elaboración del Proyecto
2	Defensa y Aprobación del Proyecto
3	Marco Teórico
4	Instrumentos
5	Trabajo de Campo
6	Procesamiento y análisis
7	Prueba de hipótesis
8	Conclusiones y recomendaciones
9	Propuesta
10	Informe
11	Sustentación

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

El trabajo de investigación de campo fue realizado de forma directa con la población; se utilizó las encuestas para poder averiguar las posibles causas y efectos del Problema a investigarse, como es la falta de aplicación de estrategias metodológicas para potenciar las inteligencias múltiples, también se acudió a diversos lugares que permitieron obtener una información veraz y oportuna como: archivos, bibliotecas, librerías, internet, etc.

PROCESAMIENTOS Y ANÁLISIS

Para procesar la información, la misma que se obtuvo de fuentes bibliográficas y para la aplicación de una encuesta, se analizó los puntos críticos del problema y se procedió a buscar la información para procesarla, analizarla y sintetizar los aspectos importantes concernientes al problema de estudio. Esta investigación es de campo se la realizó en un análisis descriptivo de la información estadística y se procedió a su interpretación.

PROPUESTA

Para la elaboración de la Propuesta se consideraron los siguientes criterios: Ubicación, fundamento teórico, objetivos, descripción, contenidos, actividades, recursos, metodología y evaluación.

El diseño de la guía de desarrollo de las inteligencias múltiples contiene aspectos relacionados a la aplicación de actividades lúdicas para

lograr aprendizajes significativos acorde a los avances didácticos y metodológicos que permitirán mejorar el perfil profesional de los docentes.

CRITERIOS DE VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Para validar la propuesta se recurrió a criterios de expertos con la finalidad de contar con juicios valorativos sobre el diseño de la guía metodológica, así como también se lo validó con los docentes y directivos para que emitan sus criterios sobre la estructura del mismo.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Luego de delimitado el objeto de investigación, se solicitó a las escuelas que conforman la Red Educativa MA 1 Norte Machala Rotary Club la autorización para aplicar la encuesta a los directivos y a los docentes del primer grado de educación básica, para auscultar su criterio de acuerdo a los objetivos de la investigación, expresados en el instrumento aplicado a los docentes y directivos indicados.

La encuesta pudo ser aplicada a los docentes del primer grado de educación básica, en un solo día y en treinta minutos, pues se contó con el apoyo entusiasta de los docentes y de los estudiantes. En relación con los directivos, fue necesaria una semana para concluir con la encuesta, debido a que sus gestiones como directivos estaban ocupados por ello tuve que esperar hasta que me brindaron un espacio para atender mi pedido.

Una vez aplicadas las encuestas, fueron tabuladas y procesadas de acuerdo a las orientaciones de la tutoría, esto es la elaboración de un cuadro estadístico de las respuestas de cada ítem, las mismas que luego fueron graficadas en pasteles y por último analizados sus datos, de cada una de ellas la redacción analítica de cada pregunta.

La presente investigación de campo permitió también probar las hipótesis que se plantearon para la investigación, sus resultados permitieron esta comprobación.

RESULTADO DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA QUE CONFORMAN LA RED EDUCATIVA MA 1 NORTE DE LA CIUDAD DE MACHALA

1. ¿Qué ventajas tiene la aplicación de actividades lúdicas?

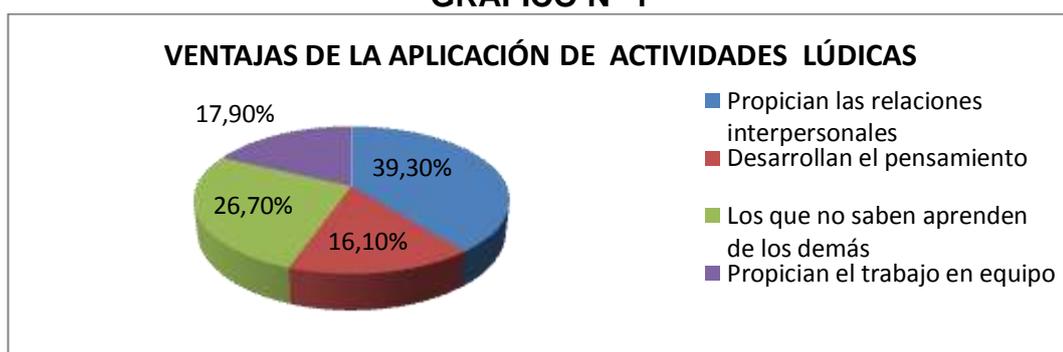
**CUADRO N° 5
VENTAJAS DE LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS**

VENTAJAS	N° DE DOCENTES	%
Propician las relaciones interpersonales	22	39,3
Desarrollan el pensamiento	9	16,1
Los que no saben aprenden de los demás	15	26,7
Propician el trabajo en equipo	10	17,9
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 1



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 39,3% de docentes indican que las actividades lúdicas propician las relaciones interpersonales; el 26,7% indican que los niños que no saben aprenden del que sabe; el 17,9 responde que se desarrolla el trabajo en equipo y el 16,1% que desarrolla el pensamiento. Por lo expuesto, se evidencia que el desarrollo de las actividades lúdicas tiene múltiples ventajas, siendo la principal, el desarrollo de las relaciones interpersonales porque los niños comparten inquietudes, intereses y necesidades

2. ¿Desarrolla los siete tipos de inteligencias múltiples en sus estudiantes?

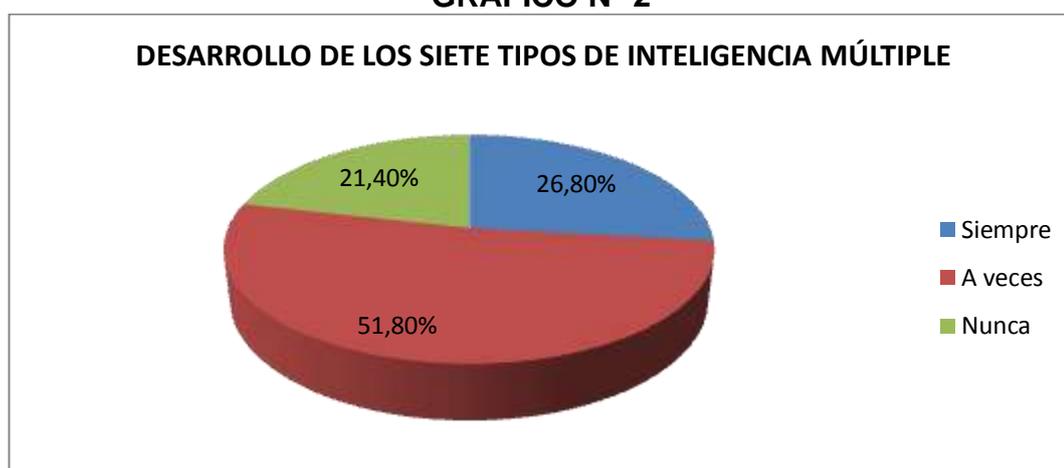
CUADRO N° 6

DESARROLLO DE LOS SIETE TIPOS DE INTELIGENCIA MÚLTIPLE

ALTERNATIVAS	N° DE DOCENTES	%
Siempre	15	26,8
A veces	29	51,8
Nunca	12	21,4
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 2



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Es evidente que el 51,8% de docentes indican que a veces desarrollan los siete tipos de inteligencias múltiples; el 26,8 dice que siempre y el 21,4% que nunca.

Los resultados muestran que pocos docentes desarrollan durante la clase las inteligencias múltiples, cuando estas son necesarias para potenciar la creatividad e imaginación de los estudiantes y desarrollar desempeños auténticos donde los estudiantes protagonizan el proceso de aprendizaje.

¿Por qué es importante el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes?

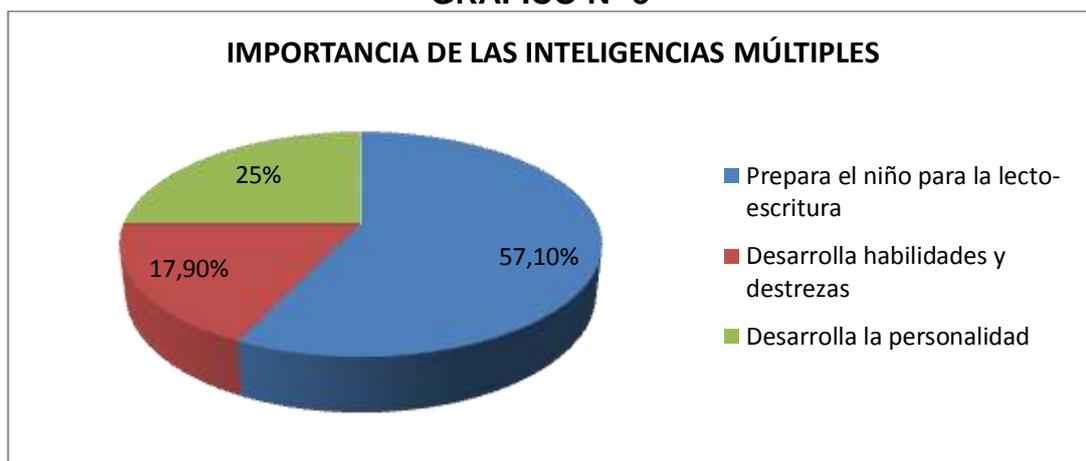
CUADRO N° 7

IMPORTANCIA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

ALTERNATIVAS	N° DE DOCENTES	%
Prepara el niño para la lecto-escritura	32	57,1
Desarrolla habilidades y destrezas	10	17,9
Desarrolla la personalidad	14	25,0
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 3



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 57,1% de docentes responden que las inteligencias múltiples preparan al niño para la lecto-escritura; el 25% indican que desarrolla la personalidad y el 17,9% que desarrolla habilidades y destrezas.

Es evidente que las inteligencias múltiples son importantes y por lo tanto hay que potenciarlas con la aplicación de estrategias metodológicas activas y participativas para lograr el desarrollo integral del niño, por ello el docente debe desarrollar las todas y no centrarse sólo en la lógico-matemática y en la verbal lingüística.

¿Qué tipo de inteligencia múltiple desarrolla con más frecuencia en sus estudiantes?

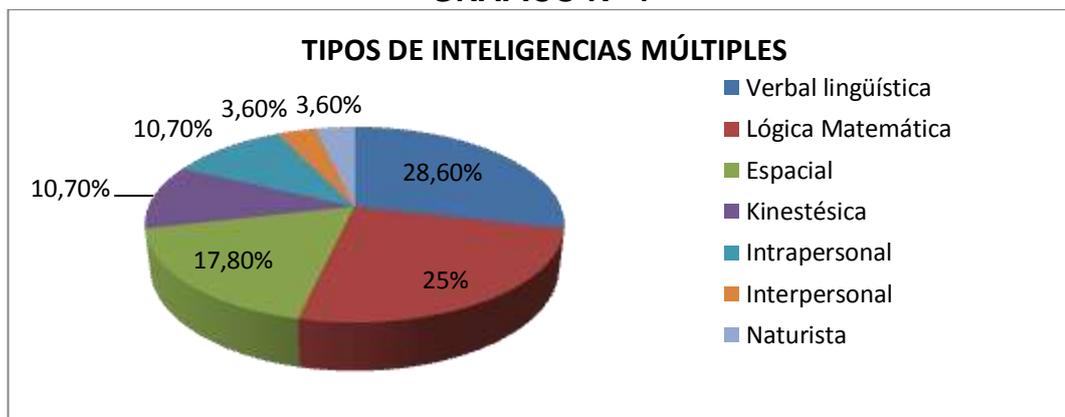
CUADRO N° 8

TIPOS DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

TIPOS DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	N° DE DOCENTES	%
Verbal lingüística	16	28,6
Lógica Matemática	14	25,0
Espacial	10	17,8
Kinestésica	6	10,7
Intrapersonal	6	10,7
Interpersonal	2	3,6
Naturista	2	3,6
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
 ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 4



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
 ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 28,6% de docentes indican que desarrollan la inteligencia verbal lingüística; el 25% responde que desarrollan la inteligencia lógica matemática, el 17,8% la inteligencia espacial y el resto de inteligencias se desarrollan en menores porcentajes. Las inteligencias que más desarrollan los docentes son la verbal lingüística y la lógica matemática importantes en la formación integral del niño pero no son las únicas que se deben desarrollar.

¿Qué características tiene el proceso de enseñanza aprendizaje que desarrolla en el aula?

CUADRO N° 9

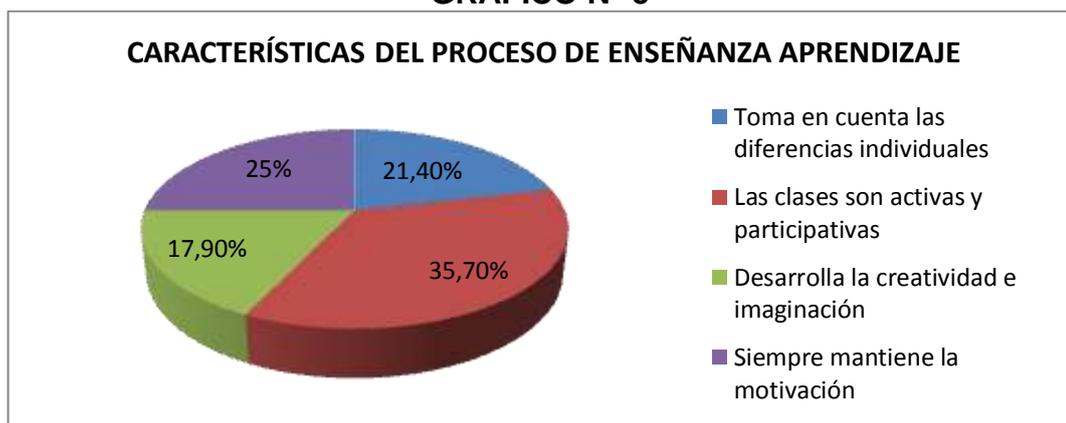
CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

CARACTERÍSTICAS	N° DE DOCENTES	%
Toma en cuenta las diferencias individuales	12	21,4
Las clases son activas y participativas	20	35,7
Desarrolla la creatividad e imaginación	10	17,9
Siempre mantiene la motivación	14	25,0
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 5



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 35,7% de docentes responden que el proceso de enseñanza aprendizaje se caracteriza porque las clases son activas y participativas, el 25% dice que siempre mantiene la motivación; el 21,4% señalan que toman en cuenta las diferencias individuales y el 17,9% porque desarrollan la creatividad e imaginación. Se infiere que los docentes desarrollan un proceso de aprendizaje donde las clases son activas y participativas, lo que lleva a suponer que desarrollan destrezas con criterios de desempeño que propone la Actualización y Fortalecimiento del Currículo para el Primero Año de Educación Básica.

¿El desarrollo de destrezas con criterios de desempeño la lleva a potenciar las inteligencias múltiples en sus estudiantes?

CUADRO N° 10

DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO Y LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

ALTERNATIVAS	N° DE DOCENTES	%
Siempre	17	30,4
A veces	28	50,0
Nunca	11	19,6
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 6



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 50% de docentes manifiestan que con el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño a veces logra incrementar las inteligencias múltiples; el 30,4% dice que siempre y el 19,6% que nunca. Pro los datos obtenidos, se infiere que pocos docentes desarrollan destrezas con criterios de desempeño para potenciar las inteligencias múltiples cuando en la actualización y fortalecimiento del currículo de la educación general básica se resalta que el docente debe potenciarlas para el desarrollo integral del niño.

¿Qué tipo de estrategias metodológicas innovadoras desarrolla con sus niños?

CUADRO N° 11

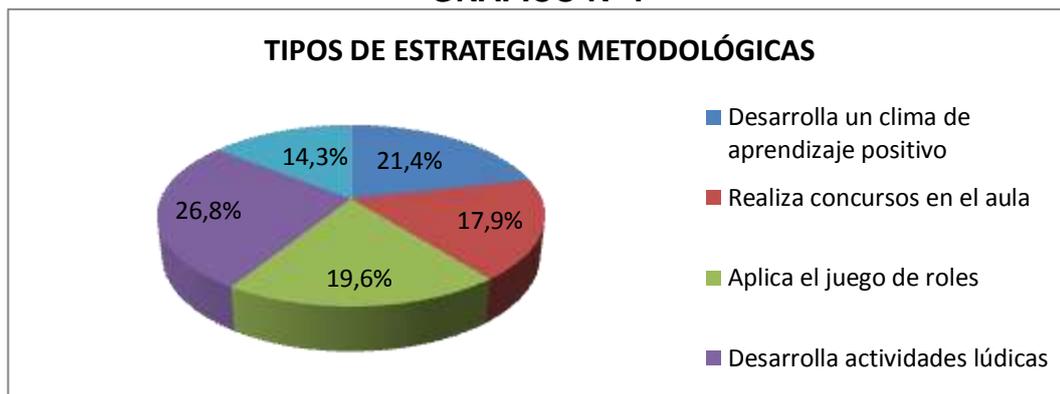
TIPOS DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

CARACTERÍSTICAS	N° DE DOCENTES	%
Desarrolla un clima de aprendizaje positivo	12	21,4
Realiza concursos en el aula	10	17,9
Aplica el juego de roles	11	19,6
Desarrolla actividades lúdicas	15	26,8
Propicia el trabajo grupal	8	14,3
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 7



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 26,8% de docentes responden que desarrollan actividades lúdicas como estrategia metodológica en el proceso de la clase, el 21,4% dice que desarrolla un clima de aprendizaje positivo; el 19,6% aplica juegos de roles y el 14,3% propicia el trabajo grupal. Los resultados muestran que los docentes aplican diversas estrategias metodológicas durante el proceso de aprendizaje con la finalidad de lograr aprendizajes significativos en los niños y puedan desarrollar desempeños auténticos en el aula.

¿Por qué es importante desarrollar un clima de aprendizaje positivo en el aula?

CUADRO N° 12

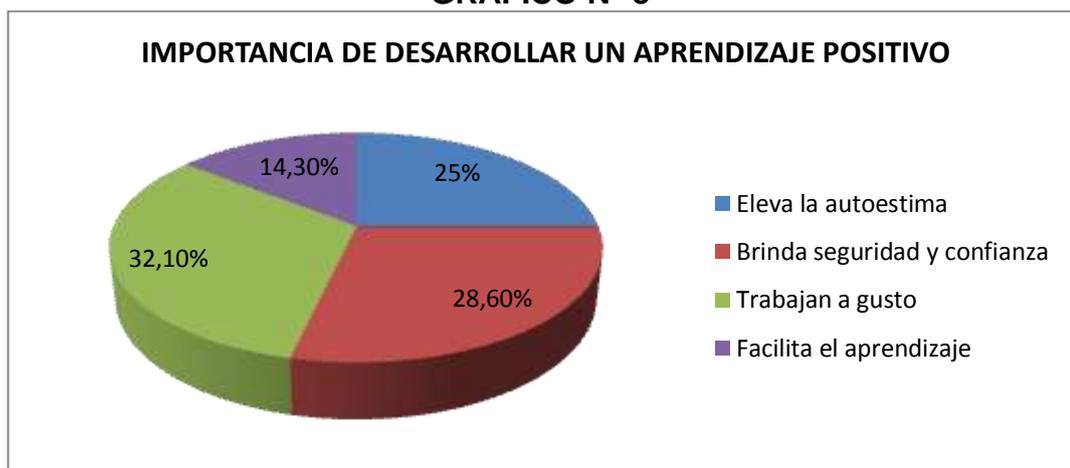
IMPORTANCIA DE DESARROLLAR UN APRENDIZAJE POSITIVO

CARACTERÍSTICAS	N° DE DOCENTES	%
Eleva la autoestima	14	25,0
Brinda seguridad y confianza	16	28,6
Trabajan a gusto	18	32,1
Facilita el aprendizaje	8	14,3
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 8



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Se observa que el 32,1% de docentes indican desarrollar un clima de aprendizaje positivo en el aula los estudiantes trabajan a gusto; el 28,6 responde que brinda seguridad y confianza; el 25% que eleva la autoestima y el 14,3% que facilita el aprendizaje. Los docentes desarrollan un aprendizaje positivo en el aula con la finalidad de que los estudiantes se sientan a gusto al mismo tiempo que brindan seguridad y confianza al niño desarrollando creatividad y autoestima.

¿Domina teórica y metodológicamente las inteligencias múltiples?

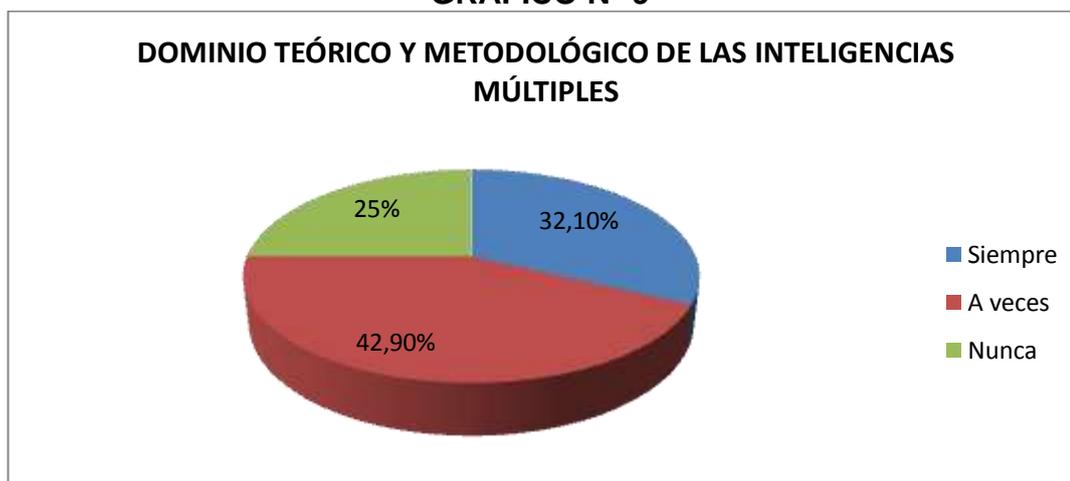
CUADRO N° 13

DOMINIO TEÓRICO Y METODOLÓGICO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

ALTERNATIVAS	N° DE DOCENTES	%
Siempre	18	32,1
A veces	24	42,9
Nunca	14	25,0
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 9



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

En el cuadro N°13 se evidencia que el 42,9% de docentes responden que a veces dominan teóricamente y metodológicamente las inteligencias múltiples, el 32,1% responde que siempre y el 25% que nunca dominan esta teoría. Es evidente que pocos docentes dominan las inteligencias múltiples y más aún cómo aplicarlas en el aula, haciéndose necesaria la capacitación para implementar metodológicamente y desarrollar las capacidades, habilidades y destrezas de los niños necesarias para el inicio de la lectoescritura.

¿Los recursos didácticos que utiliza le permiten potenciar las inteligencias múltiples?

CUADRO N° 14

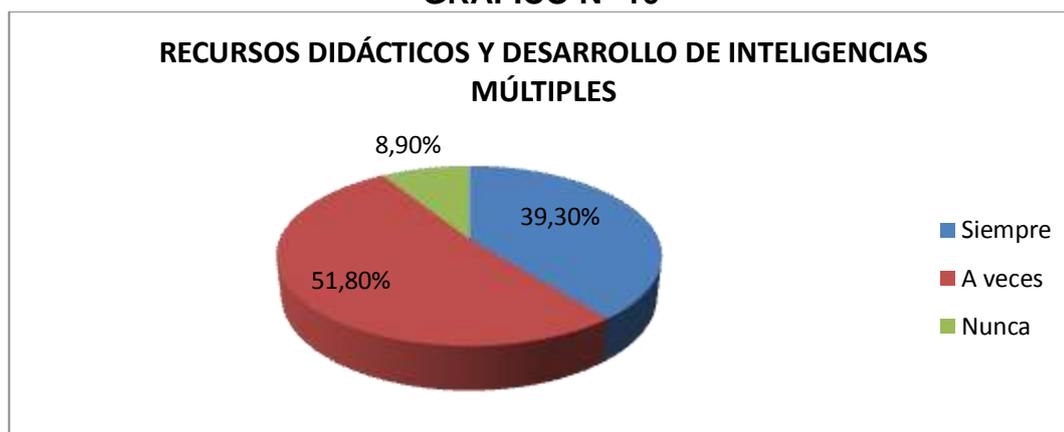
RECURSOS DIDÁCTICOS Y DESARROLLO DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

ALTERNATIVAS	N° DE DOCENTES	%
Siempre	22	39,3
A veces	29	51,8
Nunca	5	8,9
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 10



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 51,8% de docentes indican que a veces los recursos didácticos que utiliza le permiten potenciar las inteligencias múltiples; el 39,3% responde que siempre y el 8,9% indican que nunca.

Por lo datos recogidos, no se están aplicando recursos didácticos pertinentes para el desarrollo de las inteligencias múltiples cuando la utilización de éstos facilita el aprendizaje de los niños, los motiva y promueve la participación activa en la clase.

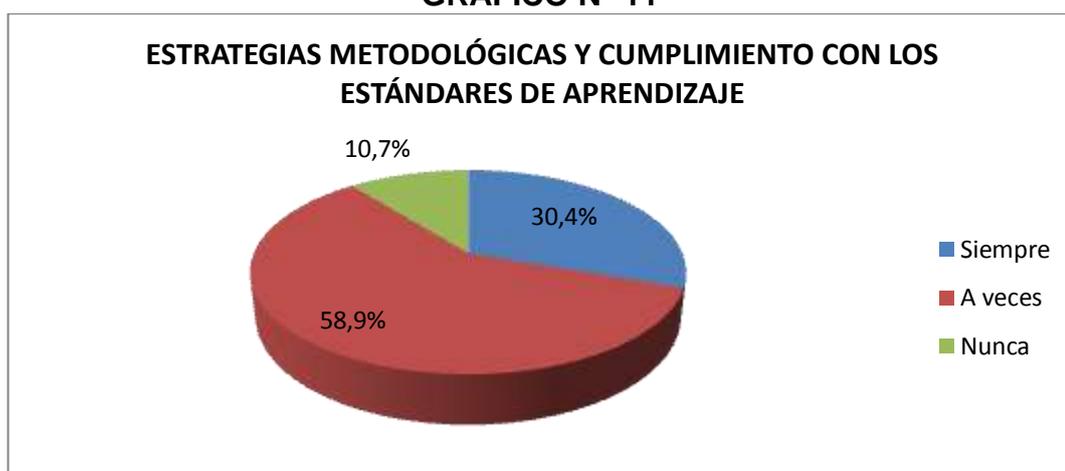
¿Considera que las estrategias metodológicas que aplica cumplen con los estándares de aprendizaje de Primer Grado de Educación Básica?

CUADRO N° 15
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y CUMPLIMIENTO CON LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ALTERNATIVAS	N° DE DOCENTES	%
Siempre	17	30,4
A veces	33	58,9
Nunca	6	10,7
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 11



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 58,9% de docentes responden que a veces las estrategias metodológicas que aplican cumplen con los estándares de calidad; El 30,4% dice que siempre y el 10,7% señalan que nunca. Los docentes están conscientes de que las estrategias que se desarrollan en el aula no satisfacen los estándares de calidad que deben evidenciar los estudiantes que propone la actualización y fortalecimiento del currículo de primer grado de educación básica

¿Desarrolla aprendizajes significativos en sus estudiantes?

CUADRO N° 16

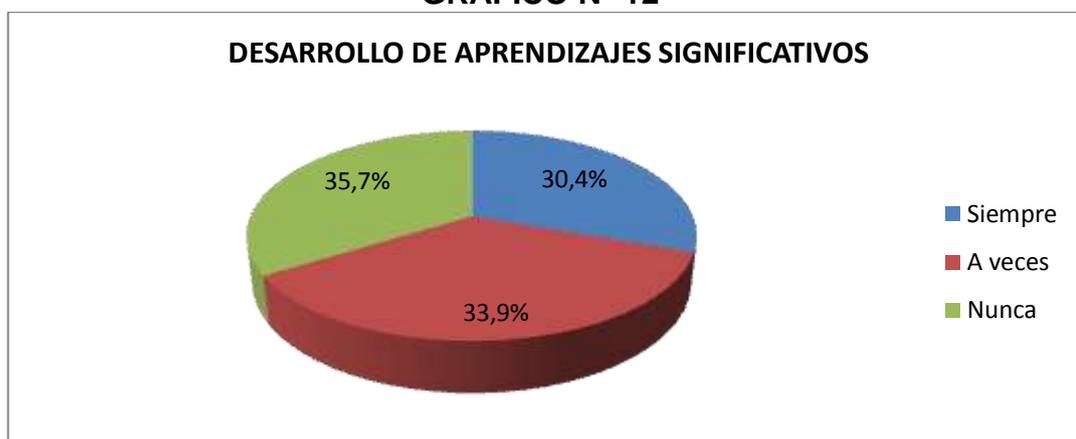
DESARROLLO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

ALTERNATIVAS	N° DE DOCENTES	%
Siempre	17	30,4
A veces	20	35,7
Nunca	19	33,9
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Miryam Sofía Sarmiento Cabrera

GRÁFICO N° 12



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Se observa que el 35,7% de docentes indican que a veces desarrollan aprendizajes significativos en sus estudiantes, el 33,9 dice que nunca y el 30,4% que siempre.

Los resultados muestran que pocos docentes desarrollan en sus estudiantes aprendizajes significativos, cuando estos son perdurables y se los aplica en todos los contextos para resolver los problemas que se le presentan al estudiante.

¿Considera que es necesaria la implementación de una guía de desarrollo de las inteligencias múltiples por medio de actividades lúdicas?

CUADRO N° 17

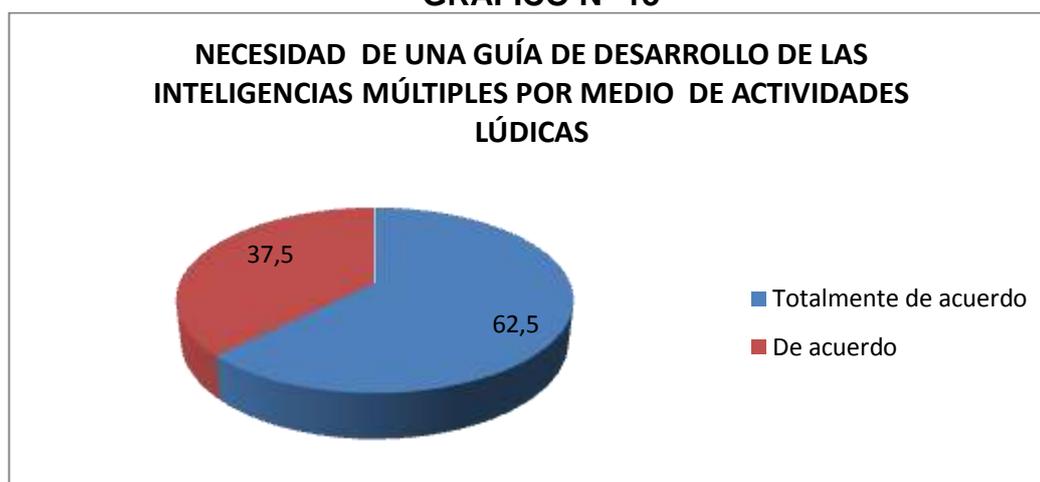
NECESIDAD DE UNA GUÍA DE DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES POR MEDIO DE ACTIVIDADES LÚDICAS

ALTERNATIVAS	N° DE DOCENTES	%
Totalmente de acuerdo	35	62,5
De acuerdo	21	37,5
En desacuerdo	0	0,0
TOTAL	56	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Miryam Sofía Sarmiento Cabrera

GRÁFICO N° 13



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Se observa que el 62,5% de docentes indican que es necesario implementar una guía didáctica para potenciar las inteligencias múltiples, el 37,5% están de acuerdo. Los resultados muestran que los docentes tienen la necesidad de contar con una guía didáctica que los oriente en la aplicación de estrategias metodológicas activas y participativas para desarrollar las inteligencias múltiples.

RESULTADO DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DIRECTIVOS DE LAS ESCUELAS QUE CONFORMAN LA RED MA1 NORTE, MACHALA

¿Considera que es importante desarrollar en los niños de Primer Grado de Educación Básica las inteligencias múltiples?

CUADRO N° 18

IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

ALTERNATIVAS	N° DE DIRECTIVOS	%
Siempre	16	80
A veces	4	20
Nunca	0	0
TOTAL	20	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 14



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 80% de los directores de la escuela de la Red Educativa MA 1Norte indican que es importante el desarrollo de las inteligencias múltiples, mientras que el 20% que a veces son importantes.

Los directores reconocen la importancia del desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños de primer grado de educación básica, situación que es necesaria para el desarrollo de la inteligencia.

¿Por qué es importante el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes?

CUADRO N° 19

RAZONES PARA DESARROLLAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

ALTERNATIVAS	N° DE DIRECTIVOS	%
Prepara el niño para la lecto-escritura	10	50
Desarrolla habilidades y destrezas	6	30
Desarrolla la personalidad	4	20
TOTAL	20	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 15



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 50% de directivos responden que del desarrollo de las inteligencias múltiples es importante porque preparan al niño para la lecto-escritura, el 30% responden que desarrollan habilidades y destrezas y el 20% que desarrolla la personalidad. Los resultados muestran la importancia que le dan a las inteligencias múltiples los directivos, ya que éstas permiten que los niños desarrollen sus capacidades intelectuales y las relaciones interpersonales que le ayudan a desarrollar la lecto-escritura.

¿Considera usted que el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño que desarrollan los docentes lleva a los potenciar las inteligencias múltiples en los estudiantes?

CUADRO N°20

DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO Y LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

ALTERNATIVAS	N° DE DIRECTIVOS	%
Siempre	8	40
A veces	10	50
Nunca	2	10
TOTAL	20	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 16



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 50% de directivos de las escuelas indican que el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño que desarrollan los docentes llevan a potenciar las inteligencias múltiples; el 40% dice que siempre y el 10% dice que nunca.

Los directivos están conscientes de que el desarrollo de destrezas con criterios de desempeños permite que se potencien las inteligencias múltiples y se logre resultados satisfactorios que permitan que los niños se relacionen con el mundo y desarrolle su entorno natural y social.

¿Qué características tiene el proceso de enseñanza aprendizaje que desarrollan los docentes de primer grado en el aula?

CUADRO N° 21

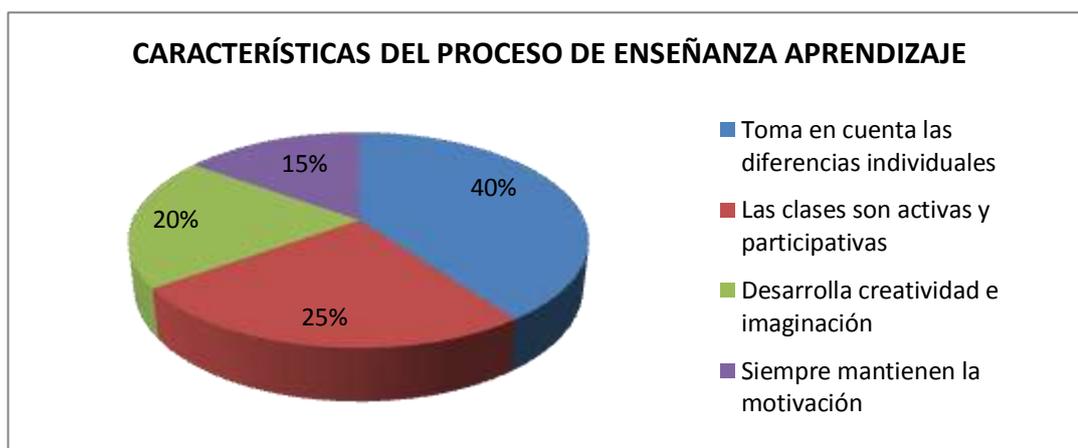
CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

CARACTERÍSTICAS	N° DE DIRECTIVOS	%
Toma en cuenta las diferencias individuales	8	40
Las clases son activas y participativas	5	25
Desarrolla creatividad e imaginación	4	20
Siempre mantienen la motivación	3	15
TOTAL	20	100

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 17



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

El 40% de directivos señalan que el proceso de aprendizaje que desarrollan los docentes toman en cuenta las diferencias individuales; el 25% responden que las clases son activas y participativas; el 20% desarrolla la creatividad e imaginación y el 15% indican que siempre mantienen la motivación. Los directivos conocen el proceso de aprendizaje que desarrollan los docentes siendo el de mayor frecuencia el que toman en cuenta las diferencias individuales.

¿Qué tipos de estrategias metodológicas innovadoras desarrollan los docentes con los niños?

CUADRO N° 22

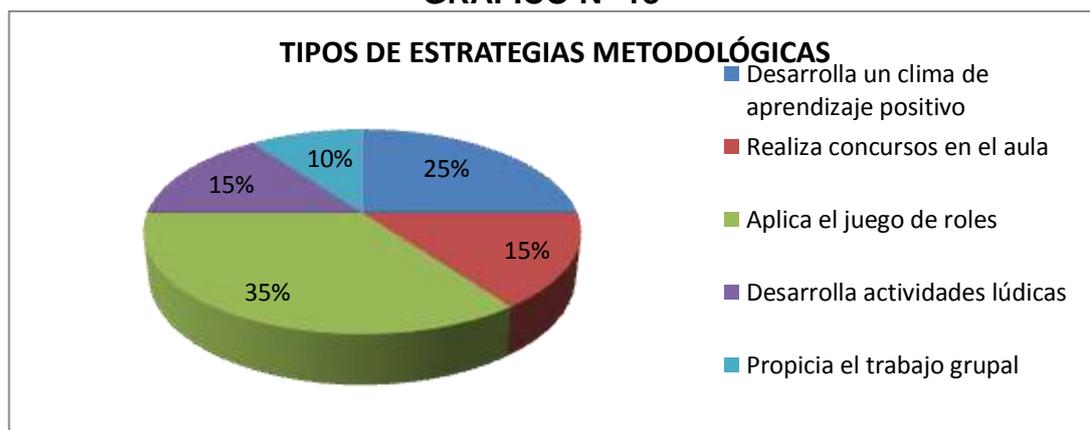
TIPOS DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

TIPOS DE ESTRATEGIAS	N° DE DIRECTIVOS	%
Desarrolla un clima de aprendizaje positivo	5	25
Realiza concursos en el aula	3	15
Aplica el juego de roles	7	35
Desarrolla actividades lúdicas	3	15
Propicia el trabajo grupal	2	10
TOTAL	20	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 18



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Se observa que el 35% de directores de las escuela de la Red MA 1 Norte señalan que los docentes aplican el juego de roles; el 25% responden que desarrollan un clima de aprendizaje positivo en el aula; el 15% que realizan concursos en el aula, y desarrollan actividades lúdicas y el 10% que propician el trabajo grupal. Los directores están conscientes de la importancia de la variedad de estrategias metodológica que aplican los docentes en el aula siendo la de mayor frecuencia la aplicación de juegos de roles.

¿Considera usted que los docentes dominan teórica y metodológicamente las inteligencias múltiples?

CUADRO N° 23

DOMINIO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

ALTERNATIVAS	N° DE DIRECTIVOS	%
Siempre	-	-
A veces	10	50
Nunca	10	50
TOTAL	20	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
 ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 19



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
 ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Es evidente que el 50% de directivos indican que los docentes indican que a veces los docentes tienen un dominio teórico y metodológico de las inteligencias múltiples y el otro 50% responde que nunca lo tienen.

Los directivos reconocen que los docentes no dominan teórica ni metodológicamente las inteligencias múltiples, por ello no se aplican procesos didácticos que potencien su desarrollo y se pueda brindar una educación basada en estándares de calidad donde el niño desarrolle la comunicación y el razonamiento.

¿Considera que las estrategias metodológicas que aplican los docentes cumplen con los estándares de aprendizaje?

CUADRO N°24

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ALTERNATIVAS	N° DE DIRECTIVOS	%
Siempre	2	10
A veces	8	40
Nunca	10	50
TOTAL	20	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 20



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala
ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Se observa que el 50% de directivos señalan las estrategias metodológicas que aplican los docentes nunca alcanzan a cumplir con los estándares de calidad. El 40% dice que a veces y el 10 % responde que siempre.

Se evidencia que las estrategias metodológicas que aplican los docentes no cumplen con los lineamientos de los estándares de aprendizaje cuando es importante desarrollar una serie de estrategias que lleven al niño a desarrollar un aprendizaje significativo.

¿Considera que es necesaria la implementación de una guía de desarrollo de las inteligencias múltiples por medio de actividades lúdicas?

CUADRO N° 25

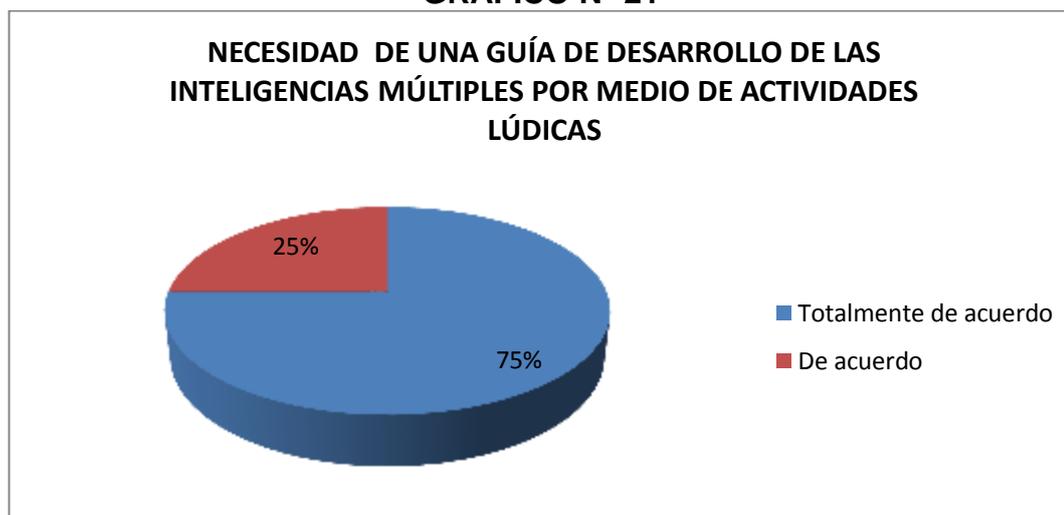
NECESIDAD DE UNA GUÍA DE DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES POR MEDIO DE ACTIVIDADES LÚDICAS

ALTERNATIVAS	N° DE DIRECTIVOS	%
Totalmente de acuerdo	15	75
De acuerdo	5	25
En desacuerdo	0	0,0
TOTAL	20	100,0

FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

GRÁFICO N° 21



FUENTE: Escuelas que conforman la RED MA1 NORTE.- Machala

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Se observa que el 75% de directivos al igual que los docentes indican que es necesario contar con una guía didáctica, que ayude a los docentes a aplicar las inteligencias múltiples en el aula, lo cual es beneficioso para el desarrollo de capacidades intelectuales, de la personalidad y esfera social del niño.

RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN REALIZADA EN LAS AULAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LAS ESCUELAS QUE CONFORMAN LA RED MA 1 NORTE, MACHALA

CUADRO N° 26

N°	Observación	Siem- pre	Casi Siem- pre	Ocasio- nalmente	Nunca
1	El docente aplica estrategias metodológicas activas y participativas para desarrollar las inteligencias múltiples		20%	80	
2	Desarrolla de inteligencias múltiples mediante la actividad lúdica		25%	25%	50%
3	El clima de aprendizaje es positivo		15%	60%	25%
4	Desarrolla destrezas con criterios de desempeño			50%	50%
5	Los recursos didácticos que utiliza son pertinentes			40%	60%
6	El desarrollo de habilidades y destrezas permite potenciar las inteligencias múltiples			60%	40%
7	Toma en cuenta las diferencias individuales		40%	50%	10%
8	Los niños se integran en el grupo	10%	40%	50%	
9	La participación de los niños es activa durante la clase		50%	50%	
10	Los niños desarrollan el razonamiento y la creatividad		20%	40%	40%
11	Se logra desarrollar aprendizajes significativos	15%	20%	30%	35%

FUENTE: OBSERVACIÓN DIRECTA

ELABORACIÓN: Sarmiento Cabrera Miryam Sofía

Al observar la clase se pudo detectar que el 80% de docentes ocasionalmente aplican estrategias metodológicas activas y participativas para desarrollar las inteligencias múltiples, sólo el 20% casi siempre las aplicó, volviéndose la clase rutinaria y los niños se distraían fácilmente.

Se pudo detectar también que el 50% de docente no aplican la actividad lúdica en el aula, por lo que en las clases no participan

activamente los estudiantes y sólo se limitan a escuchar y hacer lo que la maestra les dice.

En lo que respecta al clima de aprendizaje positivo, el 60% ocasionalmente lo desarrolla en el aula, el 25% no brindaron confianza y seguridad a los niños y los trataban por el apellido, situación que hacía que los niños no trabajen con libertad sino lo que la maestra les decía.

En lo que tiene que ver con las destrezas con criterios de desempeños, el 50% ocasionalmente las desarrollan y los niños tienen dificultades con la motricidad fina y gruesa limitando el desarrollo de la lecto-escritura.

El 50% de recursos didácticos que utilizan los docentes, no son pertinentes porque en su mayoría sólo utilizaron la pizarra y unos cuantos carteles que no permitían visualizar bien el contenido del mismo.

Se observó que el 60% de docentes ocasionalmente desarrollan habilidades y destrezas que potencien las inteligencias múltiples, es decir que no se aplicó estrategias para el desarrollo de la inteligencia espacial, verbal lingüística, lógica matemática, kinestésica, entre otras.

El 50% de docentes ocasionalmente toma en cuenta las diferencias individuales y consideran que todos los niños aprenden por igual y no se realiza adaptaciones curriculares que lleven a potenciar las inteligencias múltiples.

Se observó también que el 50% de niños ocasionalmente se integran en el grupo, los demás tenían dificultad para integrarse por lo que tuvo que ayudárseles a que se logre unir con los compañeros.

El 50% de niños ocasionalmente tienen una participación activa en la clase, el resto se limita a hacer lo que el profesor le dice que haga, no son creativos y tienen dificultad para expresar lo que sienten.

El 40% de niños no realizan tareas en forma creativa y tienen dificultades para el desarrollo del razonamiento, esto limita el desarrollo de las inteligencias múltiples.

Sólo el 15% de docentes logran desarrollar en sus estudiantes aprendizajes significativos.

PRUEBA DE HIPÓTESIS

Concluido el análisis e interpretación de los resultados de la investigación de campo, se procede a comprobar la hipótesis:

Si se desarrollan las inteligencias múltiples en forma eficiente, entonces se logran aprendizajes significativos

La hipótesis se comprueba en el cuadro N° 6 de los docentes, cuadro N° 18 de las autoridades donde se comprueba la importancia de las inteligencias múltiples. Sólo el 34% de docentes desarrollan aprendizajes significativos en sus estudiantes. Además el proceso de enseñanza aprendizaje se caracteriza por un limitado desarrollo de la creatividad y de la motivación como se evidencia en los cuadros N° 9 y N° 21 y en la observación de la clase que se realizó a las docentes; eso se debe a que los docentes no tienen un dominio teórico y metodológico de las inteligencias múltiples como se verifica en el cuadro N° 13 y N°23.

Si se diseña una guía de desarrollo de las inteligencias múltiples basada en actividades lúdicas, entonces se desarrollan aprendizajes significativos.

La hipótesis se comprueba porque la guía didáctica es una necesidad como se puede verificar en los cuadros N° 17 de los docentes y N°25 de los directivos; además se pudo comprobar en la observación que los docentes necesitan de una orientación teórica y metodológica de la aplicación de las inteligencias múltiples en el aula.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Analizado e interpretados los resultados de la investigación, se plantean las siguientes conclusiones:

- 1.- Se concluye que es importante desarrollar estrategias metodológicas activas y participativas porque propician las relaciones interpersonales y el trabajo en equipo, además los que no saben aprende del que sabe.
- 2.- Los docentes a veces desarrollan todas las inteligencias múltiples en el aula.
- 3.- Docentes y autoridades manifiestan que es importante el desarrollo de las inteligencias múltiples porque prepara al niño para la lecto-escritura, desarrolla habilidades y destrezas y el desarrollo de la personalidad.
- 4.- Las inteligencias múltiples que más desarrollan los docentes en sus estudiantes son la lógico matemática, verbal lingüística y la espacial.
- 5.- Durante el proceso de enseñanza aprendizaje, sólo el 17,9% de los docentes desarrollan la creatividad e imaginación en el niño, lo que le permite desarrollar su potencial intelectual.
- 6.- El 50% de docentes manifiestan que el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño la lleva a potenciar las inteligencias múltiples en sus estudiantes.

- 7.- Sólo el 14,3% de docentes desarrollan el trabajo grupal en el aula.
- 8.- Autoridades y docentes indican que desarrollar un clima de aprendizaje positivo en el aula, eleva la autoestima, brinda seguridad y confianza al niño, ellos trabajan a gusto y se les facilita el aprendizaje.
- 9.- Autoridades y docentes indican que no tienen un dominio teórico y metodológico para desarrollar las inteligencias múltiples en el aula.
- 10.- Autoridades y docentes indican que las estrategias metodológicas que aplican en el aula, a veces los permiten desarrollar estándares de aprendizaje acorde al nivel de los niños de primer grado.
- 11.- Docentes y autoridades están conscientes de la necesidad de una guía de desarrollo de las inteligencias múltiples por medio de actividades lúdicas

RECOMENDACIONES

- 1.- Se recomienda desarrollar estrategias metodológicas activas y participativas que propician las relaciones interpersonales y el trabajo en equipo.
- 2.- Los docentes deben desarrollar todas las inteligencias múltiples en el aula con la finalidad de fortalecer las capacidades intelectuales de los estudiantes.

- 3.- Es necesario que se desarrolle las inteligencias múltiples para preparar al niño para la lecto-escritura y el desarrollo de habilidades y destrezas.
- 4.- Acrecentar el desarrollo de las inteligencias intrapersonal, interpersonal, kinestésica y naturista ecológica.
- 5.- Desarrollar la creatividad e imaginación en el niño, lo que le permite incrementar su potencial intelectual.
- 6.- Se recomienda a los docentes desarrollar destrezas con criterios de desempeño que lleven a potenciar las inteligencias múltiples en los estudiantes.
- 7.- Desarrollar el trabajo grupal en el aula para que se desarrolle en los niños la inteligencia intra e interpersonal al interactuar con los demás.
- 8.- Desarrollar un clima de aprendizaje positivo en el aula, para que los niños trabajen a gusto y tengan interés por aprender.
- 9.- Docentes deben tener dominio teórico y metodológico para desarrollar las inteligencias múltiples en el aula.
- 10.- Se recomienda desarrollar estrategias metodológicas activas y participativas para desarrollar estándares de aprendizaje acorde al nivel de los niños de primer grado.
- 11.- Se recomienda utilizar una guía de procesos metodológicos para potenciar las inteligencias múltiples.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

RED EDUCATIVA MA 1 NORTE MACHALA ROTARY CLUB

**GUÍA DE DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES
POR MEDIO DE ACTIVIDADES LÚDICAS EN PRIMER GRADO DE
EDUCACIÓN BÁSICA**



GUAYAQUIL, FEBRERO 2013

Autora: Sofía Sarmiento Cabrera

Tutora: MsC. Pilar Huayamave

ÍNDICE

Portada	91
Índice	92
Presentación	93
Objetivos de la guía	94
Justificación	95
Fundamentación de la propuesta	96
Visión y Misión de la propuesta	98
Estructura de la guía	99
Unidad I	
Las inteligencias múltiples y estándares de aprendizaje en Primer Grado de Educación Básica	100
Importancia de las inteligencias múltiples	110
Unidad II	
Estrategias metodológicas para el desarrollo de las inteligencias Múltiples	118
Unidad III	
¿Cómo planificar las inteligencias múltiples?	124
Planificación de la clase tomando en consideración las inteligencias múltiples	126
Validación de la propuesta	129

PRESENTACIÓN

La guía de desarrollo de las inteligencias múltiples por medio de actividades lúdicas tiene como finalidad proporcionar a los docentes las estrategias didácticas y metodológicas para desarrollar las inteligencias en los estudiantes que permitan el logro de aprendizajes significativos. La guía permitirá al docente descubrir ideas e información sobre cómo desarrollar e incrementar las inteligencias múltiples en los estudiantes y desarrollar aprendizajes significativos.

En su estructura interna el docente encontrará diversas formas para desarrollar las inteligencias múltiples en forma activa y participativa, reflexionando y analizando su aplicación en el aula y contextualizándola a las necesidades de sus estudiantes, esto le permitirá al estudiante desarrollar desempeños auténticos y lograr aprendizajes significativos.

Además la guía de procesos metodológicos para potenciar las inteligencias múltiples en los niños de primer grado de educación básica, presenta estrategias para desarrollar los estándares de aprendizaje del primer grado de educación básica.

La guía de procesos metodológicos permitirá que los estudiantes resuelvan sus problemas por sencillos que sean, desarrollen la creatividad e imaginación y sobre todos desarrollen poco a poco su capacidad crítica y se amplíe su esfera social.

OBJETIVOS DE LA GUÍA

1. Desarrollar las inteligencias múltiples pro medio de talleres experienciales para optimizar el aprendizaje de los estudiantes.
2. Aplicar procesos metodológicos con la aplicación de técnicas activas y participativas para potenciar las inteligencias múltiples.
3. Optimizar el desarrollo de estándares de aprendizajes de los estudiantes del primer grado de educación básica por medio de la discusión dirigida para desarrollar desempeños auténticos.

JUSTIFICACIÓN

En las escuelas que conforman la Red Educativa MA 1 Norte de la ciudad de Machala, los docentes de primer grado de educación básica, no desarrollan inteligencias múltiples en sus estudiantes, esto se debe a que no dominan teórica ni metodológicamente las inteligencias múltiples, no dominan las estrategias que permitan lograr con mayor facilidad la aplicación de estándares de aprendizaje .

Por ello, la presente guía de desarrollo de las inteligencias múltiples por medio del juego, tiene como objetivo principal potenciar las inteligencias múltiples en los estudiantes, realizando una lectura crítica selectiva y analítica de la guía, aplicando procesos que lleven a mejores situaciones de aprendizaje, enfrentando críticamente situaciones que suceden a diario en el aula, evaluando constantemente las ideas de los compañeros, las propias y las de los demás.

En este contexto, la guía es de significativa importancia para el docente porque le permitirá encontrar diversas estrategias prácticas en forma eficaz y eficiente, a la vez que le ayuda al docente a fortalecer la metacognición y autoevaluación, a generar una actitud de análisis desde varias perspectivas, que permiten una mejor toma de decisiones y solución de problemas que suceden en el aula.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Fundamentación Filosófica

El aprendizaje es un acto individual y social y es un proceso permanente, por esta razón el Currículo educativo, es decir, la política educativa dentro del sistema de enseñanza formal necesita centrarse tanto en las asignaturas intelectuales como en las experiencias, por ello el desarrollo y la aplicación de cada una de las distintas inteligencias consentirían un desenvolvimiento integral del ser humano, para que este pueda responder a las demandas personales y grupales que la sociedad plantea. Se trata de un planteamiento sugerente, e incluso provocador, que permite cuestionar el constructo de la inteligencia más allá de lo cognitivo.

Para este autor la inteligencia es la capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales. El punto crítico de su teoría consiste en reconocer la existencia de ocho inteligencias diferentes e independientes, que pueden interactuar y potenciarse recíprocamente.

Fundamentación Psicológica

La propuesta psicológicamente se fundamenta en la Teoría de Piaget quien indica que la inteligencia es “un proceso de naturaleza biológica”. Este autor considera al ser humano como un organismo vivo que llega al mundo con una carga genéticamente determinada que afecta a la inteligencia; es decir que puede limitar o hacer posible el progreso intelectual. Este autor considera que el desarrollo intelectual está regulado por factores biológicos y de maduración, que permiten formar en el individuo estructuras mentales de conocimiento; sin embargo considera también la interacción entre el aspecto genético del individuo y el

ambiente. Piaget explica que el ambiente donde se desarrolla el individuo le proporciona una serie de informaciones que este recibe a través de los sentidos y que las transforma en conceptos, los cuales organiza en estructuras mentales, por medio de las cuales percibe o entiende el mundo exterior.

Los niños / as construyen activamente su mundo al interactuar con él, por esta razón para Piaget, la inteligencia tiene dos atributos:

- Organización: está formada por las etapas de conocimientos que conducen a conductas diferentes en situaciones específicas.
- Adaptación: que es la relación del individuo con el medio ambiente, se produce cuando existe un equilibrio entre las acciones del individuo sobre el medio.

Para Vygotski, la inteligencia es producto de la interacción social, en la cual el niño/a aprende a regular sus procesos cognitivos a partir de las indicaciones y directrices de los adultos y en general de las personas con quienes interactúa, para luego independizarse progresivamente en el acto de adquirir por sí mismo, el conocimiento social, cultural y científico.

Este autor enfatiza tanto los aspectos culturales del desarrollo como las influencias históricas. Para Vygotski la reciprocidad entre el individuo y la sociedad, es muy importante, son las influencias sociales las que promueven el progreso cognitivo y lingüístico. Vygotski plantea que existen dos niveles de desarrollo:

- Nivel de desarrollo real: Es el desarrollo que ya se ha llevado a cabo, lo que el niño/a es capaz de hacer sin ayuda de los demás, de un modo autónomo, por sí mismo.
- Nivel de desarrollo potencial: Nivel al que podría alcanzar el niño/a con la ayuda o colaboración de otras personas; es decir en interacción con los demás.

- Zona de desarrollo próximo: Es la distancia entre los dos niveles citados anteriormente.

Fundamentación Pedagógica

Pedagógicamente, la Teoría de las Inteligencias Múltiples cuestiona las visiones tradicionales de la inteligencia porque se centran primordialmente en los aspectos cognitivos, descuidando el papel de la personalidad, las emociones y el entorno cultural en que se desarrollan los procesos mentales, es por ello que conforman un contexto ideal para comprender y desarrollar las habilidades cognoscitivas de los aprendices, ya que sin duda tiene una aplicabilidad sorprendente e interesante en el campo educativo.

Desde el punto de vista educativo, Gardner plantea una escuela centrada en el individuo, comprometida con el entendimiento óptimo y el desarrollo del perfil cognitivo de cada estudiante. El autor indica que todas las personas tienen las mismas capacidades e inteligencias ni tampoco desarrolladas en la misma intensidad

Por ello se necesita docentes con capacidad para comprender habilidades e intereses de los estudiantes, emparejar perfiles con contenidos curriculares, así como igualar a los estudiantes con todas las oportunidades de aprendizaje existentes en toda la comunidad.

VISIÓN Y MISIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta tiene como visión ser aplicada en todas las instituciones de educación básica para desarrollar las inteligencias múltiples y contribuir a la calidad de la educación

La misión es proponer una guía didáctica con estrategias metodológicas activas y participativas donde los docentes están en capacidad de potenciar las inteligencias múltiples en los estudiantes.

ESTRUCTURA DE LA GUÍA DIDÁCTICA

La guía de desarrollo de las inteligencias múltiples por medio de actividades lúdicas, consta de tres unidades:

Unidad I

Las inteligencias múltiples y estándares de aprendizaje en Primer Grado de Educación Básica

Importancia de las inteligencias múltiples

Relación entre las inteligencias múltiples y los estándares de aprendizaje en primer grado de educación básica.

Unidad II

Procesos metodológicos para el desarrollo de las inteligencias múltiples

Unidad III

¿Cómo planificar las inteligencias múltiples?

Planificación de la clase tomando en consideración las inteligencias múltiples.

UNIDAD I

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EN PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA

OBJETIVOS:

- Valorar la importancia de las inteligencias múltiples para aplicarlas en el aula de clase.
- Establecer relaciones entre inteligencias múltiples y estándares de aprendizaje

CONTENIDOS

- ✓ Las inteligencias múltiples
- ✓ Importancia de las inteligencias múltiples
- ✓ Relación entre inteligencias múltiples y estándares de aprendizaje

DESARROLLO DE CONTENIDOS

1.1 LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Howard Gardner, según el cual, la inteligencia no es vista como algo unitario que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas y semi-independientes.

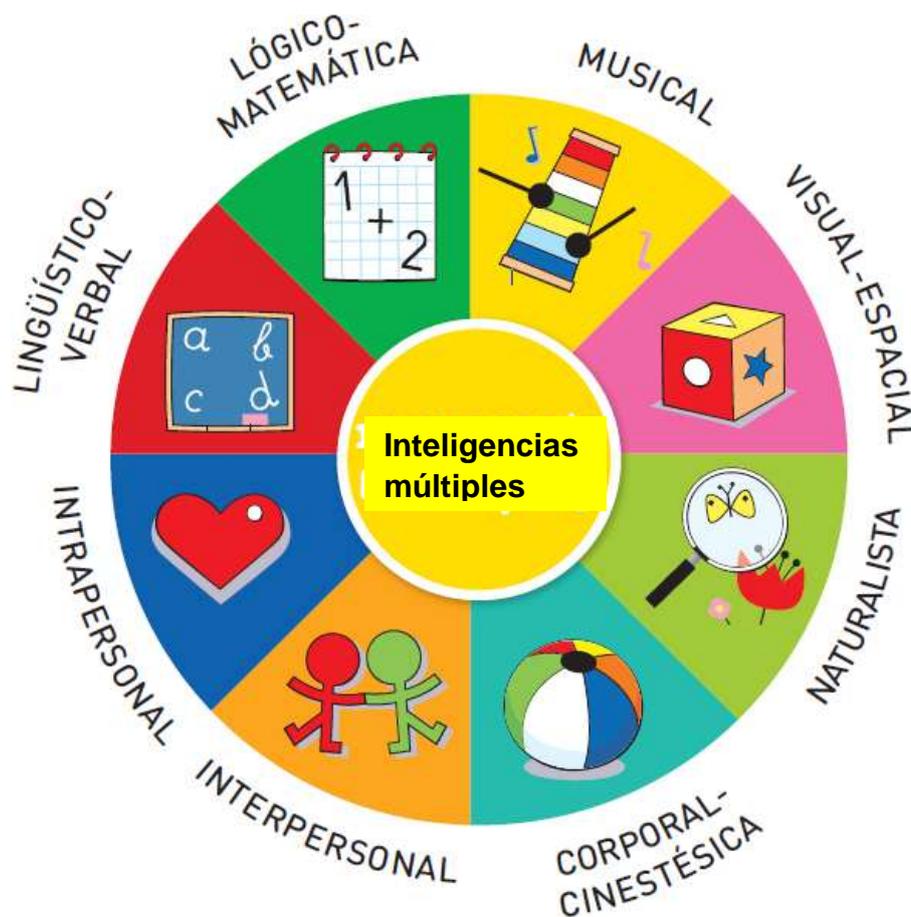
VILLARROEL, (2008) cita a Gardner quien define a la inteligencia como la **“capacidad de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas” (Pág. 47)**

Al definir Gardner a la inteligencia como “CAPACIDAD” la convierte en una destreza que puede “POTENCIARSE”. Todos los seres humanos nacemos con potencialidades marcada por la genética, las cuales se van a desarrollar de una manera u otra dependiendo del medio ambiente, las experiencias que posee y la educación recibida.

La teoría de las inteligencias múltiples ofrece a los educadores una oportunidad muy amplia para adaptar de manera creativa sus principios fundamentos a cualquier contexto educacional, respeta las diferencias

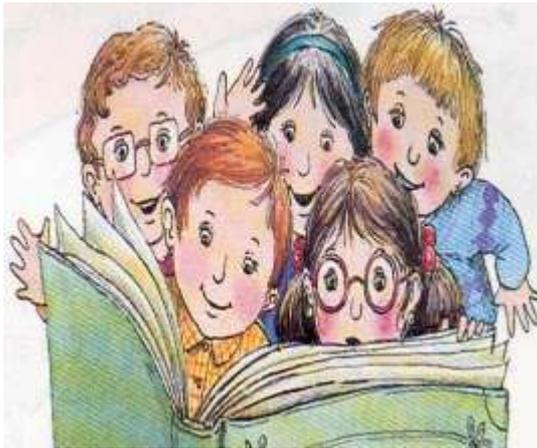
1.2 TIPOS DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Gardner reconoce ocho inteligencias que pueden interactuar y potenciarse recíprocamente.



INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA: Es la responsable del lenguaje oral y otros sistemas de comunicación: incluye el uso y comprensión del lenguaje en diferentes contextos y su uso tanto cotidiano como elaborado. Posee un desarrollo inicial muy rápido, casi sin necesidad de educación formal, pero requiere un intenso aprendizaje para adquisiciones posteriores como la lecto-escritura.

Es la capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura, para procesar con rapidez mensajes lingüísticos, ordenar palabras y dar sentido coherente a los mensajes, utiliza ambos hemisferios del cerebro. A través de esta inteligencia el niño aprende a hablar, escuchar, leer y escribir.



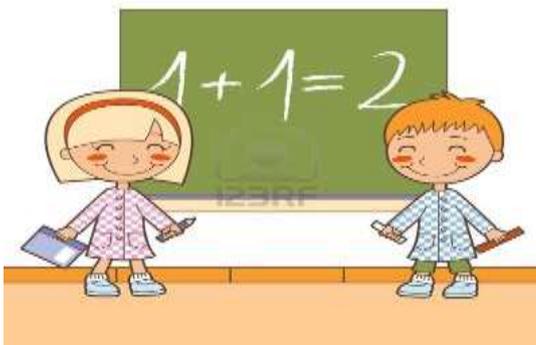
Para desarrollar la inteligencia lingüística, se puede utilizar diferentes juegos como por ejemplo imitar el sonido de los animales, para ello se va describiendo al animal y se les pide que imiten al animal en su sonido: Decir cosas como, "Este es un pájaro bello. Vuela. Ves sus plumas", se emite el sonido que cada animal hace y se anima al niño a repetir el sonido.



Otros juegos pueden ser:

- Rondas
- Describir a un compañero mediante un dibujo y luego explicar lo que significa el dibujo
- Jugar a la declamación de poesías
- Juegos del gato y el ratón

• **INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA:** supone la utilización y creación de relaciones y símbolos abstractos. En su desarrollo inicial puede requerir de menos intervención del aprendizaje, pero en el estadio de las operaciones formales dependen de un gran aprendizaje y educación. Es la capacidad de trabajar bien con los números y/o basarse en la lógica y el raciocinio, corresponde al hemisferio izquierdo. A través de esta inteligencia el niño aprende a contar, identificar números, relacionar el número con la cantidad, realizar relaciones, clasificaciones y seriaciones.

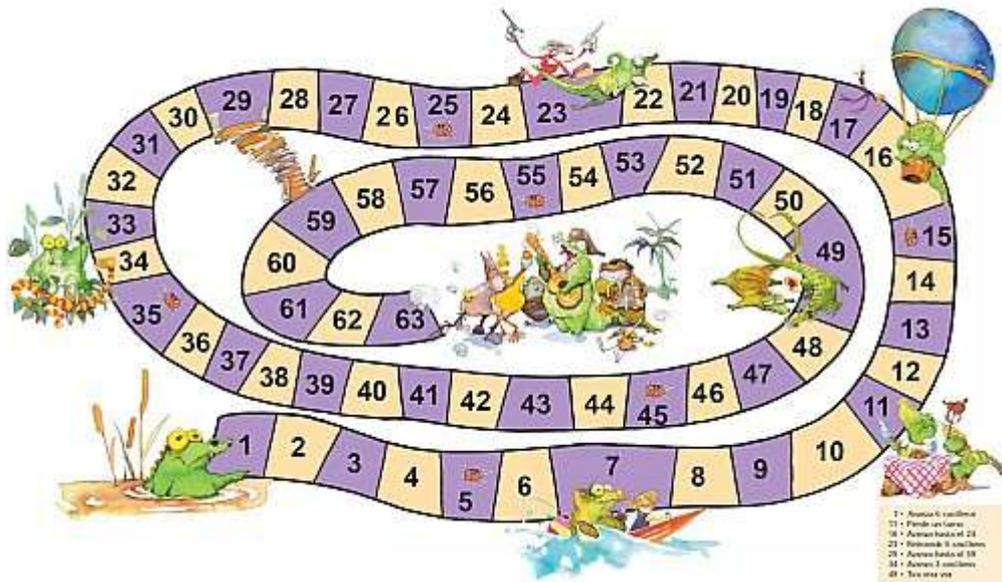


Para desarrollar este tipo de inteligencia se puede organizar un juego con los dados para identificar los números hasta el seis, primero lanza el dado el profesor y los niños cuentan los puntos de los dados, dicen el número y lo escriben en su cuaderno. Luego lo hacen los niños, es un juego divertido y fácil.

Otros juegos pueden ser:

- Juego de la tienda

- Competencia de ensacados para desarrollar los números ordinales
- Juegos con laberintos
- Juegos con rompecabezas



INTELIGENCIA MUSICAL: Es la encargada de la creación, comunicación y comprensión de símbolos musicales. Esta necesita una educación formal desde temprano. Es la capacidad de percibir e identificar los elementos y características del sonido, requiere el uso del hemisferio derecho. A través de esta inteligencia el niño aprende a cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, tener buen sentido del ritmo o simplemente a disfrutar de la música.



Para desarrollar este tipo de inteligencia se puede aplicar juegos como: Realizar imitaciones, donde el profesor selecciona una pista y los estudiantes imitan a la cantante, este juego permite desarrollar además la inteligencia lingüística, cenestésica y la interpersonal.

Además se pueden aplicar juegos como:

- Realizar concursos de bailes
- Interpretar canciones infantiles
- Dramatizar canciones infantiles

• **INTELIGENCIA ESPACIAL:** Está relacionado principalmente con el procesamiento y elaboración de información visual. Sin embargo, no depende de la presencia física de esta información, sino que se trata de una elaboración interna (está comprobado que los ciegos también la poseen). La inteligencia espacial refiere a habilidades como la rotación de imágenes y otras similares. Capacidad de percibir el mundo visual con precisión, imágenes mentalmente en tres dimensiones, hace uso del hemisferio derecho. A través de esta inteligencia el niño logra a realizar construcciones, armar rompecabezas



Para el desarrollo de esta inteligencia el docente puede realizar juegos con pictogramas para que los niños ubiquen la secuencia lógica de un cuento o de un caso de la vida real. Es divertido porque a los niños les gusta armar pictogramas y describir secuencias.

Además se puede aplicar juegos como:

- Armar rompecabezas
- Armar legos
- Juego del capitán manda
- Juego del barco se hunde

• **INTELIGENCIA CORPORAL-CINESTÉSICA:** Ésta implica el uso de las habilidades corporales para resolver problemas y la combinación de aspectos perceptivos, motrices finos y gruesos, además de la capacidad de manipular objetos externos. Es capacidad de utilizar el propio cuerpo de manera diferenciada y hábil para realizar actividades o resolver problemas, se hace uso del hemisferio izquierdo. A través de esta inteligencia el niño logra cargar, halar, patear, moverse, realizar deportes o trabajos manuales. Es por este motivo que se requiere del uso de la fuerza muscular



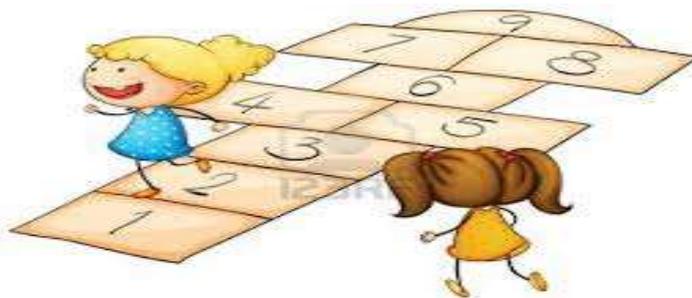
Para este tipo de inteligencia se puede desarrollar juegos como: pasar por debajo de un cabo al son de la música, el profesor sujeta la soga con otro docente y los niños van pasando por debajo de la soga, la soga se la va bajando conforme van pasando los niños, hasta que quede en el suelo, gana el que resiste.

También se puede aplicar juegos como:

- Bailes, danzas
 - Realizar rondas tradicionales
 - Jugar a las sillas
 - Realizar dramatizaciones
- **INTELIGENCIA INTERPERSONAL:** Abarca las habilidades relacionadas con el reconocimiento y distinción de los sentimientos, las convicciones y las intenciones de los demás. Capacidad de entender a los demás y de sentir empatía por otros. De gran importancia para el manejo de grupos y la socialización.



Para este tipo de inteligencia se aplica el juego de la rayuela donde se espera el turno, se cumplen reglas y se desarrolla valores. El docente inicia dando las reglas del juego y luego las niñas y niños continúan, gana el que no pisa la raya de la figura.



- **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL:** Tiene que ver con la capacidad para conocerse mejor y, por lo tanto, lograr un buen discernimiento entre los propios sentimientos y procesos internos. Capacidad de comprendernos a nosotros mismos, de saber quiénes somos, nuestras fortalezas y debilidades. Esencial para trazarse metas, desarrollar la identidad e incrementar la autoestima.



Para este tipo de inteligencia es necesario aplicar el juego porque a través de este se desarrolla la autoestima, para ello se puede aplicar el juego del detective donde se dan pistas de los niños y se adivina el personaje, el que adivina pasa al frente a describir a un compañero para que adivinen de quién se trata.

También se puede aplicar juegos como:

- Quién sabe, sabe
- El Juego de los bomberos
- Juego de carreras de tres piernas, así de esta manera el niño se valora a sí mismo y a sus compañeros.

- **INTELIGENCIA NATURALISTA**

Es la capacidad de sentirse atraído con el mundo natural y sensibilizarse con el mismo, se hace uso del hemisferio derecho. A través de esta inteligencia el niño aprende a cuidar y respetar a los animales, las plantas y su medio ambiente.



Para esta actividad se aplican juegos como carreras de caballos de palos, se solicita que lleven palos de escobas que ya no usen y se organiza una carrera en grupos de cinco el que llega a la meta primero es el ganador. Este juego despierta el amor por los animales.

- También se puede hacer juegos imitando sonido de animales
- Juegos con figuras para hacer collage sobre el respeto a la naturaleza

1.2 IMPORTANCIA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Las inteligencias múltiples tienen significativa importancia porque aumenta considerablemente el interés del alumno por aprender, refuerza notablemente la autoestima de los alumnos, ya que nadie queda excluido, desarrolla el trabajo cooperativo, donde cada uno aporta sus mejores facetas y sobre todo, demuestra que se puede incrementar el aprendizaje

Todo ser humano por naturaleza es capaz de aprender, cada día incrementa conocimientos y modifica esquemas de pensamiento; sin embargo, cada uno aprende de maneras distintas, procesa la información que recibe a través de canales diferentes, por ello tiene ritmos de aprendizaje variables, sobre todo cuenta con intereses y motivaciones distintas, entre otros.

Tomando en cuenta las diferencias que existen en cuanto a las predominancias en los estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia, ritmos de aprendizaje y contextos de cada niño, cuando el docente se encuentra con un niño que tiene problemas de aprendizaje, no es otra cosa que un problema de enseñanza. Es decir, muchas veces estas dificultades se deben a las estrategias de enseñanza que utiliza con los niños y no a la capacidad de aprendizaje de ellos.

Con estos niños las estrategias de estimulación tienen que ser más creativas. Tenemos que estar conscientes de que a algunos les puede funcionar, pero a otros les puede entorpecer el proceso. Hay que tomar en cuenta que en si el niño no está motivado y no le interesa lo que le estamos enseñando, no vamos a llegar a nada.

Gracias al trabajo de profesionales como Howard Gardner, el concepto de inteligencia se ha ido ampliando hasta llegar a considerar la existencia de las inteligencias múltiples. Estas tienen exactamente la misma importancia para la vida cotidiana de los seres humanos; las habilidades matemáticas, verbales o memorísticas no se valoran cómo únicos componentes de la inteligencia, sino que se ubican en el mismo lugar jerárquico en términos de su valoración social y educativa.

Todos los seres humanos cuentan con todas estas habilidades, no obstante, cada uno suele presentar una o dos de ellas desarrolladas en mayor grado, convirtiéndose en inteligencia dominante. La presencia de

estas habilidades va a influir en como enfrenta el medio ambiente, percibe la información, asimila y cómo logra el aprendizaje.

Desde la estimulación temprana, se vuelve necesario tomar en cuenta estas habilidades ya que no tiene sentido utilizar métodos de enseñanza que se encuentren desligados completamente de la forma en que nuestros niños aprenden. Más aún, no tiene sentido tratar de imponerle a un niño ciertos métodos de aprendizaje disonantes con sus capacidades y habilidades sobresalientes, si tenemos todas las herramientas para identificar éstas últimas y trabajar con ellas.

Al reconocer la existencia de las inteligencias múltiples se incorpora una visión menos discriminatoria de la inteligencia, pues se parte de que: a propósito MANTEROLA, (2001) sostiene que **“todas las personas tenemos todo el potencial para convertirnos en genios, por lo menos en una de estas inteligencias”**.

Desde la estimulación temprana, el objetivo es potenciar toda la gama de habilidades de los niños, considerando la inteligencia como un concepto amplio, ligado al interés de cada niño y apuntando hacia su satisfacción personal.

1.3 RELACIÓN ENTRE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Los estándares de aprendizaje para el primer grado de educación básica, están relacionados con el desarrollo de las inteligencias múltiples, siendo el docente el único facilitador y orientador de aprendizaje capaz de desarrollarlos en sus estudiantes mediante la aplicación de estrategias metodológicas activas y participativas. Estos estándares son:

Comunicación oral

- Escucha activamente diversos textos simples, literarios y no literarios, relacionados con sus intereses y su entorno familiar y social, que contienen un vocabulario de uso cotidiano.
- Reconoce el significado de palabras de uso cotidiano, oraciones simples y gestos.
- Respeta el turno de participación de sus interlocutores.
- Expresa y da a entender oralmente sus ideas y experiencias con gestos y oraciones simples, en situaciones cotidianas de comunicación.

Comprensión de textos

- Comprende textos (imágenes, códigos, colores, formas) y algunas palabras familiares⁸, ambos relacionados con sus intereses y su entorno familiar y social.
- Hace predicciones sobre textos cortos y simples, e identifica y describe personas, objetos y lugares.
- Expresa ideas simples sobre textos (imágenes, códigos, colores, formas), a partir de su experiencia cotidiana.

Producción de textos

- Produce textos sencillos relacionados con sus intereses.
- Utiliza imágenes que expresen ideas en secuencia, escribe con sus propios códigos¹³ y algunas palabras familiares.
- Comunica sus experiencias, sentimientos y emociones.

Matemática

Números y funciones

- Describe y construye patrones con objetos y patrones numéricos. Cuenta, compara y ordena colecciones de objetos. Identifica cantidades de objetos y las asocia con los numerales. Realiza adiciones y sustracciones con material concreto de 0 a 10. Identifica y utiliza las monedas de 1, 5 y 10 centavos en situaciones lúdicas.
- Representa, en forma concreta, gráfica y simbólica, cantidades del uno al diez; las compara y establece relaciones de orden (más que y menos que). Relaciona situaciones cotidianas con la noción de adición y sustracción.
- Muestra creatividad al describir la solución a situaciones cotidianas que requieren de las nociones de adición y sustracción o comparación.

Geometría

- Describe, compara y clasifica cuerpos geométricos y figuras planas de acuerdo a sus atributos: forma, color, tamaño y grosor. Identifica la posición de objetos según las nociones de horizontalidad, verticalidad, paralelismo y perpendicularidad en diferentes contextos, según los sistemas de referencia, y describe secuencias temporales. Utiliza las nociones de longitud, peso, capacidad y temperatura en la estimación y comparación de objetos del entorno.
- Identifica forma, color, temperatura, peso, capacidad, longitud, superficie y volumen en objetos del medio. Identifica cuerpos geométricos y figuras planas en objetos del entorno. Reconoce la posición de objetos según nociones de referencia. Relaciona actividades cotidianas con las nociones de tiempo.

- Comunica con sus propios códigos las estimaciones, comparaciones y descripciones de objetos del entorno, figuras planas y cuerpos geométricos, así como las secuencias temporales.

Estadística y probabilidad

- Recolecta información del entorno y la organiza en pictogramas.
- Identifica, de acuerdo a su experiencia, la probabilidad de que un evento cotidiano ocurra. Comprende que un pictograma es la representación de cantidades.
- Comunica, con claridad, ideas a partir de los datos y responde preguntas simples sobre información presentada en pictogramas.

Construcción histórica de la sociedad

- Observa y formula preguntas sobre características generales de su entorno inmediato, natural y cultural: casa, calles, aula, escuela, parque, bosque, iglesia, plaza. Comunica sus observaciones en forma oral o con sus propios códigos a través de representaciones gráficas.
- Identifica y describe características básicas de su entorno geográfico. Reconoce puntos de referencia y utiliza nociones básicas de ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás) para ubicarse en su entorno inmediato.
- Manifiesta acciones de cuidado al entorno, e identifica situaciones cotidianas de contaminación y mal uso del espacio.

Convivencia social y desarrollo humano

- Obtiene información de forma oral sobre el entorno social inmediato e identifica en su núcleo familiar y escolar actividades de cooperación.

Formula preguntas y comunica su punto de vista sobre comportamientos que favorecen u obstaculizan la convivencia familiar y escolar, en forma oral y/o con sus propios códigos a través de representaciones gráficas.

- Reconoce normas que rigen su entorno inmediato. Reconoce y describe la estructura de su familia. Identifica los distintos roles y responsabilidades de los miembros de su familia o de las personas con las que convive.
- Identifica normas o acuerdos establecidos dentro del espacio familiar y escolar. Asume actitudes de respeto hacia el otro (saludar, levantar la mano, esperar el turno, escuchar, respetar al otro, compartir, etc.) para la convivencia diaria al interior de la familia y la escuela.

Ciencias naturales

- Realiza experiencias sencillas con los elementos físicos naturales que observa en su entorno inmediato, y formula preguntas de lo que observa. Comunica sus conclusiones de forma oral, con sus propios códigos, o mediante representaciones gráficas.
- Identifica los elementos físicos (agua, luz solar, aire y suelo) que son necesarios para animales y plantas. Describe algunos fenómenos naturales producidos por elementos físicos.
- Participa en el cuidado de los recursos naturales de su entorno y realiza acciones que disminuyan el desperdicio de estos.
- Identifica semejanzas y diferencias entre las estructuras externas de animales y plantas, de acuerdo a la función que ellas cumplen. Identifica, como rasgos de identidad, las partes de su cuerpo y la función que estas partes tienen para relacionarse con su entorno.

- Realiza acciones relacionadas con la alimentación nutritiva, el cuidado personal y las normas de seguridad básicas.

Estos estándares al ser obligatorios desarrollarlos en el aula mediante el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño, permiten que el niño desarrolle las inteligencias múltiples.

UNIDAD II

PROCESOS METODOLÓGICOS PARA EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.

OBJETIVOS:

- Aplicar procesos metodológicos activos y participativos para potenciar el desarrollo de las inteligencias múltiples
- Valorar la utilidad práctica de los procesos metodológicos para potenciar las inteligencias múltiples

CONTENIDOS

- ✓ Procesos metodológicos
- ✓ Tipos de procesos metodológicos para cada tipo de inteligencia

DESARROLLO DE CONTENIDOS

PROCESOS METODOLÓGICOS PARA EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

LOS PROCESOS METODOLÓGICOS

Procesos metodológicos son una serie de pasos que planifica el docente para que los niños puedan alcanzar aprendizajes significativos y logren desempeños auténticos acorde a los estándares de aprendizaje. Los procesos pueden variar y están presentes en los diferentes momentos de la clase, aquí siempre debe prevalecer el diálogo y la confianza entre docente y estudiantes.

Los procesos metodológicos constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizada sistemáticamente permitiendo la construcción del conocimiento, constituyen un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Las estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinar y aplicar las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

La aplicación de procesos metodológicos activos y participativos, mejora las relaciones interpersonales mediante el trabajo en equipo donde el docente es el responsable de facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes.

Por esta razón, los docentes deben organizar en la planificación didáctica los propósitos, destrezas, estrategias, actividades y recursos que partan de los intereses de los estudiantes, identificando y respetando las diferencias y ritmos individuales e integrar los elementos del medio que favorecen la experimentación, la invención y la libre expresión.

Durante el proceso de aprendizaje, el clima de aprendizaje juega un papel importante porque los niños se sienten motivados por la forma de libertad que se les ofrece, intervienen con sus emociones, saberes y expresiones culturales y comunitarias específicas en el proceso educativo. Los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, experimentando; estas implican actuar sobre su entorno, apropiarse de ellos conquistarlo en un proceso de Interrelación con los demás.

PROCESOS METODOLÓGICOS PARA POTENCIAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Los procesos metodológicos permiten potenciar las inteligencias múltiples, entre ellos tenemos:

Inteligencia Lingüística:

- Lluvias de ideas con los estudiantes para generar ideas originales en un ambiente relajado y se pueda originar el diálogo.
- Juegos con palabras como crucigramas, sopas de letras, el ahorcado
- Lectura en voz alta de pictogramas, cuentos, narraciones, trabalenguas.
- Narrar la escena con varios detalles.
- Mapas mentales con gráficos
- Dramatizaciones
- Realizar juegos de roles
- Declamación de poesías

- Ejercicios de motricidad

Inteligencia Lógica y Matemática:

- Problemas sencillos para que el estudiante pueda interpretarlos
- Demostraciones científicas
- Ejercicios gráficos de operaciones con pocos elementos
- Juegos de armar elementos como el cubo Rubik, rompecabezas, Sudoku
- Simulaciones y prácticas de compra y venta de artículos
- Juegos de lógica sencillos

Inteligencia espacial

- Usar esquemas para agrupar información
- Mapas para llegar a un punto específico
- Manejo de Planos , dibujos en 3D, pintura artística
- Imaginar, graficar y describir un escenario
- Armar rompecabezas

Inteligencia Kinestésica:

- Actividades relacionadas con expresión corporal, teatro, danza, artes marciales.
- Integrar la representación teatral de una obra que estén leyendo en clase
- Manualidades, artes plásticas y estéticas relacionadas con un tema
- Participación de estudiantes en concursos de poemas o declamaciones donde utilice su lenguaje y cuerpo para expresarse.

Inteligencia Musical:

- Incorporar la música mientras trabaja en algún proyecto
- Hacer la imitación de su cantante favorito
- Sacar la letra de una canción que les guste
- Inventar la música y la letra de una canción

Inteligencia Naturista:

- Salir de excursión y paseos de curso
- Sembrar una huerta en la escuela con la participación de los alumnos
- Ejercicios y juegos de relajación al aire libre
- Cuidado de una mascota
- Ejercicios de observación donde se pide al alumnos que busquen en un bosque elementos que se están estudiando, por ejemplo un tipo de hoja, una planta, etc.

Inteligencia Interpersonal:

- Trabajo en grupo donde cada uno pueda expresarse y aportar con algo nuevo
- Juegos donde se requieran varios participantes y donde se requiera jugar en parejas
- Ejercicios de diálogo y rescatar los valores de otros
- Actividades de venta y promoción de un producto
- Actividades comunitarias y de solidaridad con personas de escasos recursos

- **Inteligencia Intrapersonal**
- Actividades de relajación y meditación

- Trabajos como ¿Quién son yo? Donde el alumno pueda explayarse auto describiéndose y resaltar sus valores más importantes
- Ejercicios sencillos de motivación y proyección personal y profesional

UNIDAD III

¿CÓMO PLANIFICAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES?

OBJETIVOS:

- Planificar una clase aplicando las inteligencias múltiples
- Valorar la utilidad de la planificación de una clase aplicando las inteligencias múltiples

CONTENIDOS

- ✓ ¿Cómo planificar las inteligencias múltiples?
- ✓ Plan de clase aplicando las inteligencias múltiples

¿CÓMO PLANIFICAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES?

Haciendo un diagnóstico de las potencialidades de los niños y teniendo en cuenta esta matriz, podremos seleccionar las actividades a realizar con ellos para potenciar las inteligencias múltiples.

INTELIGENCIA	DESTACA EN	LE GUSTA	APRENDE MEJOR
VERBAL LINGÜÍSTICO	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo
LÓGICA MATEMÁTICA	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto
ESPACIAL	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos	Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando
CORPORAL-KINESTÉSICA	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal	Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales
MUSICAL	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música	Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías
INTERPERSONAL	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando

INTRAPERSONAL	Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses	Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.
NATURISTA	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna	Participar en la naturaleza, hacer distinciones.	Trabajar en el medio natural, explorar los seres vivientes, aprender acerca de plantas, animales y temas relacionados con la naturaleza

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

La planificación es un recurso indispensable de cualquier docente que desea alcanzar logros trascendentales. La planificación es flexible, participativa, contextualizada, acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes.

ARELLANO, (2007) indica que la **“planificación didáctica puede ser considerada como un proceso intencionado y deliberado, mediante el cual el o la docente busca racionalizar los recursos, preparar decisiones y llevar a cabo la acción educativa prevista, con óptimos resultados”** (Pág. 25)

La planificación didáctica es importante porque permite que el docente prevea los recursos a utilizarse y no improvise la clase, tome en cuenta las necesidades de los estudiantes y sobre todo logre que sus estudiantes alcancen a desarrollar desempeños auténticos y aprendizajes significativos.

Plan de Clase

Datos informativos:

Escuela: Unidad Educativa Cleopatra Fernández

Grado de educación básica: Primero

Tema: Práctica de hábitos de alimentación

Objetivo: Practicar hábitos de alimentación mediante la observación de gráficos y experiencia directa para valorar la importancia de una buena nutrición

Eje de aprendizaje: Desarrollo personal y social

DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO ¿Qué va a aprender?	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ¿Cómo va a aprender?	RECURSOS ¿Con qué?	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN ¿Qué se logró?
Practicar hábitos de alimentación con autonomía	<p>ANTICIPACIÓN Narrar una historia referente a la nutrición infantil (inteligencia verbal lingüística) Elaborar un mapa semántico sobre la historia narrada mediante la lluvia de ideas con imágenes (inteligencia espacial) ¿Por qué debemos practicar buenos hábitos alimenticios?</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO Entonar una canción referente a los hábitos alimenticios (inteligencia musical)</p>	<p>Láminas</p> <p>Carteles</p> <p>Rompecabezas</p>	<p>Practica hábitos de alimentación con autonomía</p> <p>Analiza la importancia de formar hábitos alimenticios</p>

	<p>Realizar preguntas exploratorias referente al contenido de la canción</p> <p>Presentar un grupo de alimentos en una pirámide alimenticia donde se distingan los alimentos de consumo diario y los que se deben ingerir ocasionalmente.</p> <p>Describir los alimentos que observan y destacar su importancia en la obtención de buenos hábitos alimenticios (inteligencia visual espacial)</p> <p>Establecer comparaciones</p> <p>Ordenar secuencias</p> <p>CONSOLIDACIÓN</p> <p>Armar un rompecabezas sobre los alimentos nutritivos y la buena práctica de hábitos alimenticios (inteligencia lógico matemática)</p> <p>Proponer en forma oral medidas alternativas para desarrollar buenos hábitos alimenticios.</p>		
--	---	--	--

Validación de los expertos

Para validar la propuesta se recurrió a expertos en el área de la Pedagogía, como son el PHD Evelio Machado Ramírez, La Master Gladys Criollo Portilla y el Master Jorge Pérez Ramos, quienes opinan que la propuesta reviste de correspondencia entre los objetivos que persigue, para resolver el problema del uso de las técnicas activas de aprendizaje, para lo cual su fformulación de los objetivos de la guía metodológica es concordante con los elementos que conforman el proyecto de grado, promueven la comprensión de los conceptos, apoyado en un sistema de tareas a desarrollarse, bajo una metodología adecuada acorde a su trabajo de investigación de la tesis, con una pertinencia, calidad técnica óptima, y un lenguaje adecuado.

BIBLIOGRAFÍA

AMHEIM, Rudolf; Las inteligencias múltiples; 2002; Editorial Trillas

BUSTAMANTE, 2011; Sandra y LOZADA, Vicente; Potenciación de las inteligencias y Ética Problema

CALDERÓN, Vicente; 2000; Las inteligencias múltiples; Editorial Trillas

CALERO, Mercedes; 2009; Didáctica General; Editorial Kapeluz.

CARRETERO, Mario; 2008; El proceso de enseñanza aprendizaje; Editorial El Sol.

CASTRO, MIGUEL; 2004; Desarrollo de las inteligencias; Editorial Trillas.

ENCICLOPEDIA PEDAGÓGICA; EDITORIAL Océano; 2006; Barcelona-España.

HERRERA, Luis; El aprendizaje cooperativo; Asociación de Universidad y Escuelas de Ciencias de la Educación.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA: Reforma Curricular para la Educación Básica.

MONTEROLA, Martha; 2000; Psicología Educativa; Editorial Trillas.

MORALES, 2002; El desarrollo de las inteligencias múltiples; Editorial Santillana.

ORDÓÑEZ, Claudia María; La Nueva Pedagogía; Curso de Pedagogía y Didáctica; Ministerio de Educación; Pág. 132

RUBÍN Silvia y STASZWESKY Luisa; Proyectos Integradores en el Preescolar; Círculo Latino

VALAREZO, Luisa; 2005; Estrategias metodológicas para el aprendizaje activo.

VILLARROEL, Jorge; 2002; Didáctica General; Editorial El Sol.

Yépez, Edison; 2012; Guía para la elaboración de tesis de investigación

ZERDA, Enma; 2010; Estrategias metodológicas para las Ciencias Sociales.

ANEXOS

ENCUESTA APLICADA A PROFESORES PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**CUESTIONARIO PARA LOS PROFESORES DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN
BÁSICA.**

TEMA DE LA TESIS: PROCESO DE APRENDIZAJE DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA RED EDUCATIVA M A1 NORTE DEL CANTÓN MACHALA DEL AÑO 2013. DISEÑO DE UNA GUÍA DE PROCESOS METODOLÓGICOS ORIENTADOS A POTENCIAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.

OBJETIVO DE LA ENCUESTA:

Conocer qué procesos metodológicos aplican los docentes para el desarrollo de las inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación Básica.

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DEL ENCUESTADO:.....

AÑOS DE EXPERIENCIA

TÍTULO QUE POSEE

CURSOS A LOS QUE HA ASISTIDO.....

II. ASPECTOS A INVESTIGAR

2.1 En su opinión, ¿Qué ventajas tiene la aplicación de actividades lúdicas en el aula.

- a) Propician las relaciones interpersonales ()
- b) Desarrollan el pensamiento ()
- c) Los que no saben aprenden de los demás ()
- d) Propician el trabajo en equipo ()

2.2 ¿Desarrolla los siete tipos de inteligencias múltiples en sus estudiantes?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

2.3 Según su criterio ¿Por qué es importante el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes?

- a) Prepara el niño para la lecto-escritura ()
- b) Desarrolla habilidades y destrezas ()
- c) Desarrolla la personalidad ()

2.4 ¿Qué tipo de inteligencia múltiple desarrolla con más frecuencia en sus estudiantes?

- a) Verbal lingüística ()
- b) Lógica Matemática ()
- c) Espacial ()
- d) Kinestésica ()
- e) Intrapersonal ()
- f) Interpersonal ()
- g) Naturista ()

2.5 En su opinión. ¿Qué características tiene el proceso de enseñanza aprendizaje que desarrolla en el aula?

- a) Toma en cuenta las diferencias individuales ()
- b) Las clases son activas y participativas ()
- c) Desarrolla la creatividad e imaginación ()
- d) Siempre mantiene la motivación ()

2.6 El desarrollo de destrezas con criterios de desempeño la lleva a potenciar las inteligencias múltiples en sus estudiantes?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

2.7 ¿Qué tipo de estrategias metodológicas innovadoras desarrolla con sus niños?

- a) Desarrolla un clima de aprendizaje positivo ()
- b) Realiza concursos en el aula ()
- c) Aplica el juego de roles ()
- d) Desarrolla actividades lúdicas ()
- e) Propicia el trabajo grupal ()

2.8 Según su criterio ¿Por qué es importante desarrollar un clima de aprendizaje positivo en el aula?

- a) Eleva la autoestima ()
- b) Brinda seguridad y confianza ()
- c) Trabajan a gusto ()
- d) Facilita el aprendizaje ()

2.9 ¿Domina teórica y metodológicamente las inteligencias múltiples?

- a) Siempre ()
- b) Casi siempre ()
- c) A veces ()
- d) Nunca ()

2.10 ¿Los recursos didácticos que utiliza le permiten potenciar las inteligencias múltiples?

- a) Siempre ()
- b) Casi siempre ()
- c) A veces ()
- d) Nunca ()

2.11 ¿Considera que las estrategias metodológicas que aplica cumplen con los estándares de aprendizaje?

- a) Siempre ()
- b) Casi siempre ()
- c) A veces ()
- d) Nunca ()

OBSERVACIONES:.....
.....
.....

ENCUESTA APLICADA A DIRECTIVOS DE LA RED MA1 NORTE

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

CUESTIONARIO PARA LOS DIRECTIVOS DE LA RED MA1 NORTE MACHALA.

TEMA DE LA TESIS: PROCESO DE APRENDIZAJE DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA RED EDUCATIVA M A1 NORTE DEL CANTÓN MACHALA DEL AÑO 2013. DISEÑO DE UNA GUÍA DE PROCESOS METODOLÓGICOS ORIENTADOS A POTENCIAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.

OBJETIVO DE LA ENCUESTA:

Conocer qué procesos metodológicos aplican los docentes para el desarrollo de las inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación Básica.

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DEL ENCUESTADO:.....

II. ASPECTOS A INVESTIGAR

2.1 En su opinión, ¿Considera que es importante desarrollar en los niños de Primer Grado de Educación Básica las inteligencias múltiples?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

2.2 Según su criterio ¿Por qué es importante el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes?

- a) Prepara el niño para la lecto-escritura ()
- b) Desarrolla habilidades y destrezas ()
- c) Desarrolla la personalidad ()

2.3 ¿Considera usted que el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño que desarrollan los docentes lleva a los potenciar las inteligencias múltiples en los estudiantes?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

2.4 En su opinión ¿Qué características tiene el proceso de enseñanza aprendizaje que desarrollan los docentes de primer grado en el aula?

- a) Toma en cuenta las diferencias individuales ()
- b) Las clases son activas y participativas ()
- c) Desarrolla creatividad e imaginación ()
- d) Siempre mantienen la motivación ()

2.5 tipo de estrategias metodológicas innovadoras desarrolla con sus niños?

- a) Desarrolla un clima de aprendizaje positivo ()
- b) Realiza concursos en el aula ()
- c) Aplica el juego de roles ()
- d) Desarrolla actividades lúdicas ()
- e) Propicia el trabajo grupal ()

2.6 ¿Domina teórica y metodológicamente las inteligencias múltiples?

- a) Siempre ()
- b) Casi siempre ()
- c) A veces ()
- d) Nunca ()

2.7 Considera que las estrategias metodológicas que aplica cumplen con los estándares de aprendizaje?

- a) Siempre ()
- b) Casi siempre ()
- c) A veces ()
- d) Nunca ()

OBSERVACIONES:.....
.....
.....

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA
GUÍA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer qué procesos metodológicos aplican los docentes para el desarrollo de las inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación Básica.

1.- DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA:

AÑO DE BASICA:

PARALELO:

Nº DE ESTUDIANTES:

NOMBRE DEL DOCENTE

2.- ASPECTOS A OBSERVARSE

Nº	Observación	Siempre	Casi Siempre	Ocasionalmente	Nunca
1	Aplica estrategias metodológicas para desarrollar las inteligencias múltiples				
2	Desarrolla de inteligencias múltiples mediante la actividad lúdica				
3	El clima de aprendizaje es positivo				
4	Desarrolla destrezas con criterios de desempeño				
5	Los recursos didácticos que utiliza son pertinentes				
6	El desarrollo de habilidades y destrezas permite potenciar las inteligencias múltiples				
7	Toma en cuenta las diferencias individuales				
8	Los niños se integran en el grupo				
9	La participación de los niños es activa durante la clase				
10	Los niños desarrollan el razonamiento y la creatividad				