



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS**

## **PROYECTO EDUCATIVO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN**  
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MENCIÓN: EDUCADORES DE PARVULOS**

**INCIDENCIA DE LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA**  
**CALIDAD DEL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE**  
**LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE**  
**5 A 6 AÑOS. GUÍA DIDÁCTICA CON**  
**ENFOQUE METODOLÓGICO**  
**PARA DOCENTES.**

**AUTORA:**  
**SILVANA MARGARITA CRUZ NACIPUCHA**

**CONSULTORA ACADEMICA:**  
**Dra. CECILIA ISABEL ELIZALDE CORDERO. MSC.**

**GUAYAQUIL, 2017**



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS**

**Directivos**

---

Arq. Silvia Moy-Sang Castro MSc  
**DECANA**

---

MSc. Wilson Romero Dávila  
**VICEDECANO**

---

Dra. Patricia Estrella Acencio MSc  
**GESTORA DE LA CARRERA (E)**

---

Ab. Sebastián Cadena Alvarado  
**SECRETARIO GENERAL**

**MSc.**

**SILVIA MOY-SANG CASTRO, Arq.**

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN.**

**Ciudad. -**

De mis consideraciones:

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que la estudiante: CRUZ NACIPUCHA SILVANA MARGARITA con C.C:0929172195 diseño y ejecuto el proyecto educativo con el tema: Incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años. Guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

Las participantes han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondiente

Observaciones\_\_\_\_\_

---

Atentamente

---

**Dra. CECILIA ISABEL ELIZALDE CORDERO MSc.**

**Consultora Académico**

**MSc.**

**SILVIA MOY-SANG CASTRO, Arq.**

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN.**

**Ciudad. -**

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del proyecto educativo con el tema Incidencia De Los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años. Guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.

Pertenece a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

**Atentamente,**

---

**Cruz Nacipucha Silvana Margarita**

**c.c.: 0929172195**



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS**

**PROYECTO**

INCIDENCIA DE LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA CALIDAD DEL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS. GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE METODOLÓGICO PARA DOCENTES.

**APROBADO**

---

**Presidente**

---

**Jurado N° 1**

---

**Jurado N° 2**

---

**Cruz Nacipucha Silvana Margarita**

**EL TRIBUNAL EXAMINADOR  
OTORGA AL PRESENTE TRABAJO**

**LA CALIFICACIÓN DE:** \_\_\_\_\_

**EQUIVALENTE A:** \_\_\_\_\_

**TRIBUNAL**

\_\_\_\_\_  
**Presidente**

\_\_\_\_\_  
**Jurado Nº 1**

\_\_\_\_\_  
**Jurado Nº 2**

\_\_\_\_\_  
**Cruz Nacipucha Silvana Margarita**  
**C.I. 0929172195**

## DEDICATORIA

Dedico todo este proyecto principalmente a mi madre Blanca Nacipucha ella es el amor de mi vida con sus sabios consejos siendo padre y madre para mí, me supo sacar adelante, mi hermana Alexandra Cruz más que una hermana es mi mejor amiga sin ella no sería quien ahora soy no solo en el ámbito profesional también humano ha estado incondicionalmente dándome su apoyo, también a mis hermanos menores y diciéndoles que nunca se rindan y si sus sueños son más altos que el cielo, no será fácil pero tampoco imposibles y sin duda alguna a mi esposo Luis Aiman por su apoyo incondicional no estuviste al comienzo de este gran sueño pero si al culminar , tu mi presente y futuro has estado en este proceso. En los buenos, malos y duros momentos.

SILVANA MARGARITA CRUZ NACIPUCHA

## AGRADECIMIENTO

Agradezco principalmente a mi **PADRE CELESTIAL A EL TODA LA GLORIA Y HONRRA**. A mi mami porque sin ella no hubiese podido salir adelante gracias por su comprensión y apoyo en esas noches largas y en esas amanecidas frías siempre acompañándome. A mis hermanos que los amo mucho. Sin duda alguna a mi hermana Alexandra que siempre ha estado presta para apoyarme cuando más lo he necesitado con sus consejos y su amor.

Mi esposo por llevarme de un lado al otro por los momentos de esperas largos y nocturnos siempre con una sonrisa y dándome palabras de aliento, que no me rinda si voy a lograrlo, que todo lo ponga en manos de mi DIOS.

SILVANA MARGARITA CRUZ NACIPUCHA

## ÍNDICE

Portada	
Directivos	ii
Carta de aceptación	iii
Derecho de autoría	iv
Aprobado	v
Tribunal	vi
Dedicatoria	vii
Agradecimiento	viii
Índice de cuadros	xiii
Índice de tablas	xiii
Índice de gráficos	xv
Resumen	xvi
Introducción	1
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>EL PROBLEMA</b>	
Contexto de investigación	3
Problema de investigación	6
Situación conflicto	6
Hecho científico	6
Causas	7
Formulación del problema	7
Objetivos de investigación	8
General	8
Específicos	8
Interrogantes de investigación	8
Justificación	9
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>MARCO TEÓRICO</b>	
Antecedentes del estudio	11
Tipos de recursos tecnológicos	18
Red de aprendizaje es una red social	20

Historia de los recursos tecnológicos	20
La revolución industrial	20
El siglo XX	20
El siglo XXI	21
Los recursos tecnológicos en el entorno educativo	22
Proponentes de nueva pedagogía en los recursos tecnológicos	24
Casos de los recursos tecnológicos en otros países	27
UNESCO	29
Los recursos tecnológicos en el que hacer de la Educación Básica	31
La práctica de los recursos tecnológicos Escuela de Educación básica fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”	35
Desarrolladores de la Motricidad Fina	35
Tipos de desarrolladores de la motricidad fina	38
Historia del desarrollo de la motricidad fina	41
Causas del desarrollo de la motricidad fina	42
El desarrollo de la motricidad fina en el entorno educativo	43
Proponentes de la nueva pedagogía o educación del desarrollo de la motricidad fina	47
UNESCO y el desarrollo de la Motricidad Fina	48
El desarrollo de la motricidad fina que hacer de la educación básica	49
La práctica del desarrollo de la motricidad fina en la Fuente: Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”	50
Fundamentación Psicológica	51
Fundamentación Pedagógica	52
Fundamentación Legal	53
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>METODOLOGÍA, PROCESOS, ANÁLISIS, Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS</b>	
Diseño metodológico	57
Tipos de Investigación	57
Investigación de observación directa	58
Investigación de campo	58

Investigación cualitativa	59
Investigación bibliográfica	59
Población y muestra	60
Muestra	61
Métodos de investigación	65
La encuesta	65
Entrevista	65
Análisis e Interpretación de datos	67
Encuesta aplicada a los Docentes de la Escuela Fiscal Mixta “Alberto Perdomo Franco	67
Encuesta aplicada a los Representantes legales de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Alberto Perdomo Franco	77
Interrogantes de investigación	93
Conclusiones y recomendaciones	96
Conclusiones	96
Recomendaciones	97
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>LA PROPUESTA</b>	
Título	98
Introducción	98
Justificación	98
Objetivo general	99
Objetivos específicos	99
Aspectos Teóricos	100
Importancia del enfoque metodológico	100
Factibilidad de su aplicación	101
Técnica	102
Humano	102
Descripción de la propuesta	102
Actividad N <sup>o</sup> . 1	106
Actividad N <sup>o</sup> . 2	109
Actividad N <sup>o</sup> . 3	112
Actividad N <sup>o</sup> . 5	118

Actividad N <sup>o</sup> . 6	122
Actividad N <sup>o</sup> . 7	125
Actividad N <sup>o</sup> . 8	128
Actividad N <sup>o</sup> . 9	131
Actividad N <sup>o</sup> . 10	134
Actividad N <sup>o</sup> . 11	137
Actividad N <sup>o</sup> . 12	140
Actividad N <sup>o</sup> . 13	143
Actividad N <sup>o</sup> . 14	146
Actividad N <sup>o</sup> . 15	149
Conclusiones	151
Bibliografía	152
Referencias bibliográficas	155
Linkografías	157

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro N°. 1</b> Distributivo de la población	59
<b>Cuadro N°. 2</b> Distributivo de la muestra	61
<b>Cuadro N° 3</b> Operacionalización de Variables	62

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°: 1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?	66
Tabla N°: 2 ¿Los recursos tecnológicos influyen en los factores?	67
Tabla N°: 3 ¿Influyen los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo de la motricidad fina en los niños?	68
Tabla N°: 4¿El proceso de enseñanza y aprendizaje debe estar basado en proponer recursos tecnológicos que influyan al desarrollo motriz de los niños de 5 a 6 años?	69
Tabla N°: 5¿Con que frecuencia realiza actividades para mejorar la calidad del desarrollo de la motricidad fina?	70
Tabla N°: 6 ¿Qué actividades realiza para mejorar el desarrollo de la motricidad fina de los niños?	71
Tabla N°: 7¿El desarrollo de la motricidad fina depende de la adaptación intelectual y motriz en los niños?	72
Tabla N°: 8 ¿Es importante que los docentes propongan actividades dirigidas para favorecer el desarrollo de la motricidad fina?	73
Tabla N°: 9 ¿Las actividades propuestas en la guía didáctica con enfoque metodológico deben adaptarse en base a las individualidades de los niños?	74
Tabla N°: 10 ¿Las actividades de la guía didáctica deben basarse en métodos experienciales y significativos?	75

Tabla N°: 11 ¿Está de acuerdo en la aplicación e implementación de recursos tecnológicos para mejorar las habilidades de su hijo?	76
Tabla N°: 12 ¿Los recursos tecnológicos influyen en sus hijos actualmente?	77
Tabla N°: 13 ¿Cree que la tecnología influye en la vida diaria de sus hijos?	78
Tabla N°: 14 ¿Cómo padre de familia cree usted que los recursos tecnológicos en la unidad educativa son suficientes para el desarrollo de los niños?	79
Tabla N°: 15 ¿Su hijo realiza actividades para desarrollar sus habilidades como manos pies en general?	80
Tabla N°: 16 ¿Cree usted que se debe mejorar la calidad de recursos en la escuela?	81
Tabla N°: 17 ¿Piensa usted que sus hijos deben tener un mejor desarrollo tanto en su motricidad y habilidades intelectuales con la tecnología actual?	82
Tabla N°: 18 ¿Está de acuerdo que los docentes propongan mejoras para el desarrollo de sus hijos?	83
Tabla N°: 19 ¿Está de acuerdo con una guía para mejorar las habilidades de los docentes en la enseñanza?	84
Tabla N°: 20 ¿Cree usted que se debe implementar una guía para el desarrollo motriz en la mejora de habilidades de sus hijos?	85

**ÍNDICE DE GRÁFICOS**

Gráfico N° 1	66
Gráfico N° 2	67
Gráfico N° 3	68
Gráfico N° 4	69
Gráfico N° 5	70
Gráfico N° 6	71
Gráfico N° 7	72
Gráfico N° 8	73
Gráfico N° 9	74
Gráfico N° 10	75
Gráfico N° 11	76
Gráfico N° 12	77
Gráfico N° 13	78
Gráfico N° 14	79
Gráfico N° 15	80
Gráfico N° 16	81
Gráfico N° 17	82
Gráfico N° 18	83
Gráfico N° 19	84
Gráfico N° 20	85



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS**

Incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años. Guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.

Autoras: Silvana Margarita Cruz Nacipucha

Consultora Académica: Dra. Cecilia Isabel Elizalde Cordero. MSc.

### **RESUMEN**

En el presente proyecto se investigó sobre la incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina en los niños 5 a 6 años con la finalidad de realizar una guía dirigida a docentes que sirva a todos los miembros de la comunidad educativa con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, que cuente en su contenido con recursos tecnológicos , actividades, estrategias dirigidas para lograr el buen desarrollo del aprendizaje motor a su vez prevenir el mal uso de la tecnología. Es decir, el uso de pantallas táctiles que entorpecen el buen desarrollo de la motricidad fina. ¿A qué se debe esta aseveración? Pediatras, terapeutas y hasta educadores apuntan a que gran parte de la responsabilidad recae en que este tipo de aparatos digitales solo estimulan a los menores a utilizar uno o dos dedos para desplazarse sobre la pantalla. el uso excesivo de pantallas táctiles en la primera edad de los niños puede afectar su habilidad a la hora de la pre escritura .Esta investigación se realizó mediante estudios bibliográficos, de campo y observación directa en la escuela de educación básica fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, con instrumentos como las entrevistas y encuestas que fueron realizados a los respectivos representantes legales, docentes y dirigentes de la institución educativa el objetivo principal es favorecer y ámbitos funcional, ámbitos de la psicomotricidad , y emocionales en los niños para aumentar su óptimo desarrollo de la coordinación viso-motor y la habilidad para dibujar líneas rectas o curvas con precisión de acuerdo a los límites visuales.

**Recursos  
Tecnológicos**

**Aprendizaje**

**Desarrollo de la  
motricidad fina**

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto investigativo, es importante, para el desarrollo no solo del buen vivir sino también para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje tanto en el aspecto educativo como también de manera, integral lo que posibilitaría progresos regulares de aprendizaje. Es conocido que, en la actualidad se a podido observar desde teléfonos inteligentes hasta tabletas y juegos de consola, no es inusual ver a un niño de cinco o seis años y en ocasiones de hasta menos edad deslizar de forma intuitiva las pantallas y presionar los botones con seguridad.

La presente investigación fue motivada debido a la baja calidad del desarrollo de aprendizaje de lo motricidad fina de niños de 5 a 6 años de la escuela fiscal la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, por medio de la cual que se puede identificar mediante observación áulica problemas de motricidad fina debido al mal uso de las tecnologías. Los niños de hoy están sobreexpuestos al uso de pantallas de forma indiscriminada y esto puede estar influyendo en el desarrollo de la motricidad fina,

Es trascendental efectuar la realización de una adecuada investigación; ya que el tema del buen uso de la tecnología para el desarrollo de la motricidad fina en los niños, sobre los efectos de largo plazo que tienen la exposición prolongada y el uso excesivo de pantallas táctiles en la primera edad de los niños puede afectar su habilidad a la hora de la pre escritura. Motivo por el cual el presente que hace parecer en muchas ocasiones que van un paso más adelante que sus mismos padres.

Para el desarrollo de esta investigación se toma como base la teoría de Henry Wallon, considera a la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y motriz, afirmando que el niño se construye a sí mismo, a partir del movimiento. Montessori con la teoría de los materiales de reciclaje para desarrollar la motricidad de los niños. Los

procesos empleados en este proyecto son la investigación de campo y la investigación bibliográfica, estos procedimientos se deben seguir para contestar interrogantes, La motricidad fina es un aspecto fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje, aspecto que se utiliza en toda la provincia para la educación de los niños en todo el país.

Este proyecto consta de cuatro capítulos:

**CAPÍTULO I: EL PROBLEMA.** - contexto de investigación, problema de investigación, situación conflicto y hecho científico causas y consecuencias, formulación del problema, interrogantes de la investigación y justificación en importancia y justificación.

**CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.** - Antecedentes del estudio, bases teóricas, fundamentales.

**CAPÍTULO III METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.** - diseño metodológico, tipo de investigación, descriptivo, explorativo, correlacional, explicativo, predictiva, cuantitativo, cualitativo, población y muestra, tabla de operacionalización de las variables, métodos de la investigación, método científico, inductivo, deductivo, técnicas e instrumentos de investigación, análisis e interpretación de los resultados. Chi cuadrada, conclusiones y recomendaciones.

**CAPÍTULO IV LA PROPUESTA.** - título de la propuesta, justificación, objetivos, aspectos teóricos, factibilidad de su aplicación, descripción de la propuesta, planificaciones, referencias bibliográficas, bibliografía general, anexos.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### Contexto de investigación

Básicamente el presente proyecto de investigación centra su contenido en la baja calidad del desarrollo de la motricidad fina , misma que es notable y percibida ante los demás, esta problemática no es otra cosa que el resultado de la poca interacción de los niños con el mundo real actualmente, debido a la influencia de la gran demanda tecnológica que existe en los presente días la cual ha causado un gran impacto en la población infantil, se han realizado estudios en algunos países como Mexicas, Estados Unidos, Cuba (2010) acerca de lo menester de crear mejoras sin tener la necesidad de interrumpir la conexión entre el niño y la tecnología.

Es visible a nivel mundial que el avance tecnológico hoy en día ocupa un espacio preponderante, debido a que muchos de los países desarrollados han invertido considerablemente en dicho aspecto con la finalidad de que la educación este a la vanguardia y vaya acorde a los cambios y crecimientos profundos de la sociedad y proceso educativo exige e implica, dicho esto el principal objetivo es desarrollar las destrezas y habilidades que forman parte del proceso de desarrollo motriz que el niño requiere en estos primeros años de vida.

La adquisición de nociones a través de los tics es sorprendente, pero esto con lleva a reflexionar sobre la influencia que tiene en los educandos por muy pequeño que sea es así como el docente debe de hacer prevalecer que determinadas estrategias no se pierdan como es la aplicación de técnicas que optimicen el desarrollo de la motricidad fina., sino más bien redireccionarlos y enfocarlos a la situación problemática actual y ubicarla como una herramienta más no como un conflicto que entorpezca el proceso de aprendizaje.

A nivel de América hay países que se han comprometido a mejorar la tecnología porque brinda facilidades para el desarrollo normal del proceso enseñanza-aprendizaje en la formación académica pero siempre debe ser de forma equilibrada ya que en realidad la educación tiene que ser integral para desarrollar las destrezas y habilidades correspondientes, es así como el docente juega un papel fundamental en la creación de recursos pedagógicos y didácticos adecuados que orienten este que hacer estudiantil, sin dejar de lado sino más bien ir de la mano con la realidad tecnológica como herramienta escolar

En el Ecuador se ha efectuado cambios por el bienestar de la sociedad en general lo que es palpable esto ya que se han incrementado zonas de wifi, la implementación de computadoras modernas un mejor equipamiento en las aulas para un mejor desarrollo de las habilidades, pero esto también tiene sus desventajas que son manejables, por eso los docentes deben de actualizar e innovar sus conocimientos. Ante esto surge este estudio de carácter educativo con el afán de analizar la incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje para analizar las posibles ventajas y desventajas en el campo educativo.

Es delimitado porque el estudio se va a realizar en la Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, zona 8, distrito 4, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres cordero, periodo lectivo 2017-2018, especialmente en los niños de 5-6 años donde se va a efectuar un estudio para encontrar las debilidades que se dan en el desarrollo de la motricidad fina en base al mal uso de las tecnologías como el uso de teléfonos táctiles el uso excesivo de estos artefactos entorpecen dichos resultados ya obtenidos a lo largo de la niñez educativa en la educación básica.

El proyecto es claro porque están plenamente identificadas las variables con las que se va denotar la relevancia del tema ya que todo lo

que involucra a la educación es importante y de aquí surge los futuros profesionales quienes van a servir a la sociedad en general. Las variables son específicas en este estudio debido a que se va a efectuar una correlación en su debido momento que si bien es cierto no va a cambiar la realidad motriz en su forma radical y definitiva efectuara una parcial mejora que guiara el proceso de adquisición motriz fina.

Es original porque se va a ahondar en el vínculo que existe entre los recursos tecnológicos y el niño actual que no debe de perder ese contacto con las técnicas que se usan para el desarrollo de la motricidad fina como son el entorchado, rasgado, trozado entre otras. Es importante limitar a los niños a que se hagan adictos a la tecnología o incluso dejen a un lado sus actividades escolares por estar involucrado con ella. Los niños de hoy parece que nacieron con la tecnología incorporada en su código genético. Desde antes de hablar o caminar muchos ya saben utilizar los celulares y las tabletas como si fueran expertos.

Es relevante porque este estudio hace un alto a reflexionar sobre el uso desmedido de los recursos tecnológicos en el proceso educativo y que deben de ser usados de acorde a la edad para obtener buenos resultados en el desarrollo de la motricidad fina, especialmente en los niños de 5-6 años quienes deben de estar contacto con lo corresponde netamente a la edad inicial. Con pleno conocimiento de esta realidad, los especialistas lanzan una alerta por el abuso que se da con tales dispositivos, muchos menores presentan problemas o retrasos en el desarrollo motriz. El uso de las nuevas tecnologías ha provocado un cambio radical en el día a día de nuestros pequeños y. La realidad que ellos viven es muy distinta a la de hace unas décadas y esto hace que utilicen los aparatos tecnológicos de forma casi automática desde muy pequeños, los efectos de largo plazo que provocado por el uso excesivo de pantallas táctiles en la primera edad.

## **Problema de investigación**

### **Situación conflicto**

En la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, zona 8, distrito 5, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, periodo lectivo 2017-2018, se ha detectado que los niños de 5-6 años no están desarrollando la motricidad fina debido al uso constante de artefactos tecnológicos en definición aparatos táctiles, es por eso la falencia en la actualidad los infantes de dicha institución. Los niños no desarrollan efectivamente la motricidad fina porque no les agrada la aplicación de técnicas grafo plásticas ya que apuntan a demostrar sus cualidades tecnológicas siendo un hecho que está inmerso en la tecnología o sus aplicaciones y esto puede provocar que se distorsione su proceso motriz.

Dicha institución presento un índice notable del desarrollo motriz. La falta de entrenamiento en todos los dedos y las manos a corta edad podría afectar la coordinación visomotora de otras sencillas acciones que involucran la motora fina y formarán parte de la rutina diaria, como amarrarse los cordones de los zapatos como coger los lapiceros afectaría a largo plazo la caligrafía de los infantes en su periodo de aprendizaje motriz por lo consiguiente va dejando atrás los juegos tradicionales, como construir con legos y armar rompecabezas o pintar. Ya que con estas técnicas los infantes ejercitan los músculos de distintos dedos o bien, de la mano completa, lo que le permite a su cerebro activar mayor número de conexiones neuronales.

### **Hecho científico**

La baja calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina, en los niños de 5 a 6 años de la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, zona 8, distrito 5, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, periodo lectivo 2017-2018

## **Causas**

- Acompañamiento familiar
- Factor Socio afectivo
- Desarrollo de habilidades
- Estrategias Metodológicas
- Recursos Didácticos

## **Formulación del problema**

¿Cómo inciden los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años de la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, zona 8, distrito 5, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres cordero periodo lectivo 2017-2018?

La baja calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina se debe a otros factores e incluso al descuido de parte de los agentes pedagógicos como son los docentes, o participación de los representantes legales. La falta de cooperación de los representantes legales o padres de familia para que los niños mejoren el desarrollo de las habilidades psicomotrices es notoria porque a veces los docentes no tienen ayuda de parte de ellos y su trabajo como profesional se incrementa siendo un malestar cuando no tienen un verdadero control en sus hogares.

El uso de los recursos didácticos debe de ser de acode a las características del grupo de estudiantes, es así como la educación inicial a pesar de que exista un sinnúmero de recursos tecnológicos siempre debe de prevalecer la premisa de la importancia de desarrollar la motricidad fina para que no existan inconvenientes en el futuro.

## **Objetivos de investigación**

### **General**

Examinar la incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años mediante el estudio bibliográfico y de campo para diseñar una guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.

### **Específicos**

Identificar la incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina mediante el estudio bibliográfico, análisis, entrevistas, encuestas dirigidas a los docentes.

Determinar el nivel de la calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina a partir de los datos obtenidos aplicada a los directivos mediante actividades lúdicas para observar sus destrezas y habilidades.

Seleccionar los aspectos más importantes de la investigación para diseñar una guía didáctica en enfoque metodológico de técnica del desarrollo de motricidad fina con técnicas lúdicas, aportando con datos obtenidos.

### **Interrogantes de investigación**

- 1.- ¿Es la motricidad fina una competencia esencial en los niños de 5 a 6 años?
- 2.- ¿Los representantes legales deben formar parte del proceso en la educación?
- 3.- ¿Los recursos tecnológicos inciden en el desarrollo de la calidad del desarrollo de aprendizaje?
- 4.- ¿El uso indiscriminado de los recursos tecnológicos trae dificultades en el desarrollo de las motricidades finas?

- 5.- ¿Es trascendental que se desarrolle la motricidad fina por el bienestar de los niños de 5-6 años?
- 6.- ¿Las técnicas grafo plásticas se ven afectadas por la presencia de los recursos tecnológicos en la educación básica?
- 7.- ¿El factor socio afectivo influye en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5-6 años?
- 8.- ¿Es importante que se estimule el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5ª 6 años?
- 9.- ¿La implementación de una guía didáctica con enfoque metodológico dirigido para docentes optimizara el desarrollo de la motricidad fina?
- 10.- ¿La socialización de una guía didáctica con enfoque metodológico dirigido para docentes traerá beneficios en los agentes pedagógicos?

### **Justificación**

La deficiencia estimulación temprana y al no responder a ciertos estímulos de acuerdo a su edad me doy cuenta la importancia de tener conocimiento del desarrollo de habilidades motrices pedagógicas. El acompañamiento familiar, factor Socio afectivo, el desarrollo de habilidades, las estrategias metodológicas, los recursos didácticos, y las técnicas de estudios son las causas que inciden y afectan el desarrollo integral de los niños.

Es conveniente llevar acabo esta investigación porque La estimulación temprana favorece el desarrollo de las áreas cognitiva, lenguaje, afectiva y motriz de la primera infancia donde los estímulos sensoriales del niño deben ser apropiados de acuerdo al control emocional por parte de los padres y el entornos en que vive, de esa manera el aprendizaje será significativo pero al mismo tiempo se debe respetar el avance individual y la predisposición estas se enfocan en reforzar el vínculo emocional, masajes y estímulos sensoriales.

Ante esta situación que presentan los niños y revisando archivos sobre educación tiene relevancia social con el plan nacional del buen vivir objetivo N° 4 pag.168 en las políticas y lineamientos estratégicos de Ampliar y fortalecer la cobertura de la educación inicial y de los centros de desarrollo infantil integral para estimular las capacidades cognitivas de los niños y niñas menores de 5 años, conforme al modelo de desconcentración territorial, procurando que en cada circuito exista una oferta educativa completa, con prioridad en aquellos con mayor déficit de acceso. De igual manera tiene concordancia con la Clasificación Internacional Normalizada de la Educación (CINE) nivel 0 educación de la primera infancia (pag.28)

En la actualidad existe un gran número de niños que presentan un excelente desenvolvimiento social con su grupo de compañeros, pero por otra parte también se observa a niños con sus habilidades sociales afectivas poco desarrolladas. Ciertos comportamientos observados de los niños y niñas de la modalidad creciendo con nuestros hijos me conlleva a realizar esta investigación, porque se pretende descubrir las causas, características y empoderamientos del rol de padres y como base este trabajo investigativo tiene pertinencia con el Art.3 fines de la educación inciso pag.26 de la LOEI. En el cual podemos constatar dicho derecho.

En la UNESCO pág. 28 nos menciona sobre la educación de la primera infancia y los programas que existen de atención y educación que fortalecen el desarrollo y el aprendizaje preparando a los párvulos. El educador infantil debe basar su quehacer profesional de una manera sólida y de formación multidisciplinaria para dirigir correctamente su labor educativa. La gran responsabilidad que asume el educador de este primer ciclo es aún mayor que en cualquiera de las etapas superiores. Este trabajo es trascendente ya q la estimulación temprana viene de años atrás, pero muchos padres no le dan importancia a este derecho tan importante que tiene cada individuo y las dificultades serán en la etapa escolar.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes del estudio**

El presente proyecto de investigativo mediante revisión e investigación de diferentes archivos encontrados numerosas fuentes de información tales como Bibliotecas, referencias de textos y otros, se comprueba la existencia de similitud con proyectos previos a obtención de licenciaturas presentados con el tema: incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina en los niños 5 a 6 años en la Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”. Guía didáctica con enfoque metodológico dirigida a docentes

Melvin Kranzberg (2010) Valencia Tema: La tecnología no es buena ni mala, ni tampoco neutral, en la (UTE). Universidad de Valencia

La tecnología es un efecto como una fuerza, probablemente más que nunca, la cual está bajo el paradigma tecnológico actual, esto penetra en el núcleo de la vida y la mente de las personas. Por ende, en su despliegue real en el ámbito de la acción social es consciente, al igual que la compleja matriz de interacción de las fuerzas tecnológicas desatadas por nuestra especie, siendo esta una cuestión que ha de investigarse, más que una fatalidad por cumplirse en el uso de la misma. La tecnología, conduce a nuevas situaciones y planteamientos que deben llevarnos a través de la investigación y el análisis de sus efectos. La revolución tecnológica ha conseguido romper las barreras del tiempo y del espacio entre las personas. Sin embargo, el mal uso entre jóvenes y adolescentes de Internet, los videojuegos o el móvil, está incrementando los problemas en cuanto a rendimiento escolar y agresividad, dando paso a la aparición de lo que los expertos denominan nuevas adicciones vinculadas a los avances tecnológicos (Kranzberg 2010, 9).

Dicha reseña de investigación nos da como énfasis el buen uso y funcionamiento de las tecnologías, esto se debe utilizar de buena manera, para evitar cualquier inconveniente. Por ende, los medios están para brindarnos información coherente y eficiente como ayuda, pero en ocasiones como seres humanos abusamos de estas. No es malo entretenerse en las redes sociales y esa clase de cosas, esto sucede siempre y cuando la utilicemos en un tiempo adecuado, esto puede perjudicar nuestra salud, tanto física como mental, esto nos facilitan las cosas que nos acostumbramos y a su vez no queremos hacer uso de nuestras habilidades, por otra parte, la mentalidad, la cual pensamos que no podríamos vivir sin estas, por este motivo cualquier interés o función las utilizamos.

José Rafael Rodríguez Requena (2006) Maracay Tema: La bueno y lo malo de la explotación tecnológica en el uso de las TIC. La cual fue publicado en la revista Educare del Pedagógico de Barquisimeto.

El autor indica que se divide en dos partes, la primera se la denomina en “Mirando el lado bueno”, siendo esto una mención de ciertos factores favorables que el uso de la tecnología aporta en la educación; en la segunda parte, la cual se denomina “Mirando el lado malo”, esto se ubica en los comentarios críticos y objetivos sobre los diferentes elementos que se pudieran ser negativos a la hora de incluir el uso de las Tic, en el proceso didáctico en la enseñanza actualmente (Rafael Rodríguez, 2006, 90).

El trabajo de la investigación se basa en experiencias presentadas por diversos estudiosos preocupados por el tema en cuestión, así mismo como en la experiencia en la materia tecnológica que se posee. Por ende, la idea es que coloquen la balanza de la justicia de las TIC y de las cuales se creen las propias conclusiones, de la misma manera que puedan darles un uso en los beneficios de la educación y de los involucrados en el proceso.

Otros autores tales como: Palomo, Ruiz y Sánchez (2006), el cual sostiene que el alumnado pasa a desempeñar un papel activo que se pueda dar una formación, por este motivo se puede dejar de ser receptores de la información y convirtiéndose en protagonistas, siendo así en dicho proceso y en constructores de su conocimiento, dando por sentado el poder tratar la información que se obtienen y se pueden contrastar los datos y comparaciones de las fuentes, por las cuales se logran un aprendizaje más significativo en los niños y niñas.

En definitiva, las ventajas que contribuyen se destacan en el hecho de poder combinar la manera más fácil de las materias, las cuales son diferentes mediante una actividad interdisciplinar en la ayuda de fomentar la globalización de las diversas cátedras impartidas en conjunto con las relaciones y no como independientes. Siendo así la misma manera en la elaboración de materiales individuales y grupales que se pueden compartir y someter a los diferentes comentarios de los lectores, esto se suma en la oferta de los espacios virtuales en la línea de la cual se disponen para el almacenamiento, calificación, publicación y difusión de los contenidos textuales y audiovisuales, siendo así se puede acceder y colaborar en la elaboración y distribución compartida de los recursos que se necesitan para poder realizar los trabajos que se requieran.

### **Definiciones en torno a los recursos tecnológicos**

Los recursos tecnológicos es un medio por el cual nos mite satisfacer una necesidad o conseguir aquello que se pretende de la tecnología por su parte, hace referencia a las teorías y técnicas que posibilitan el aprovechamiento práctico del conocimiento científico Los recursos tecnológicos ayudan a desarrollar las producciones hasta la comercialización, pasando por las comunicaciones internas y externas y cualquier otra faceta. En el hogar, los recursos tecnológicos pueden ser útiles para quienes tienen que realizar tareas académicas o para aquellos que desean trabajar en una oficina virtual o a distancia. No se

requieren de grandes inversiones para contar con recursos tecnológicos básicos como una computadora con acceso al internet.

Según el autor Cabero (1998), expresa que:

En las líneas generales se podría decir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las más aplicadas en la actualidad, las cuales giran en un entorno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones, estos giran no solamente de forma aislada, sino también por lo que se traduce como algo significativo de tal manera que interactiva e interconectadas, esto permite que puedan conseguir las nuevas realidades de la comunicación. (Cabero, 1998, 67).

Se define al recurso tecnológico como un medio que se vale de la tecnología para poder cumplir con su propósito. Por este motivo los recursos tecnológicos deben ser tangibles, tales como: una computadora, una impresora u otra máquina, o también intangibles, como un sistema o una aplicación virtual. Definiendo los recursos intangibles, también conocidos como transversales, de los cuales tenemos que subrayar que son fundamentales para poder llevar a cabo el desarrollo de los sistemas existentes. Por ende, dichas categorías se encuentran englobados tanto en el personal que se encargue de aplicar el acometimiento de los procesos técnicos como en los usuarios que se hacen uso de los diversos sistemas informáticos, entre otras aplicaciones que se ajusten a la misma.

Actualmente los recursos tecnológicos son parte imprescindible de las empresas o en los hogares. Por lo que la tecnología se ha convertido en un aliado clave para la realización de todo tipo de tareas que se pueden realizar gracias a las nuevas tecnologías. La tecnología tiene nueva aplicación hoy en día, tanto en recursos tecnológicos se destacaría el uso que se dan dentro del ámbito educativo que es uno de

focos por el cual se deben implementar para una mejora enseñanza. Siendo esto se dan en llamarlo como un término TIC, la terminología quiere decir, Centros de la Tecnología de la Información y la Comunicación.

Las ventajas que ejercen los recursos tecnológicos se ofrecen dentro del ámbito profesional. Siendo así todas ellas se destacarían el hecho de que otorgan dinamismo a la hora de impartir las distintas materias y también que se facilitan enormemente en el aprendizaje de los alumnos. Los estudiantes tienen a su disposición en una amplia variedad de textos, videos y archivos audiovisuales las cuales ayudan a entender y asimilar las distintas asignaturas. Por este motivo se consigue aprender de una manera mucho más atractiva, divertida y práctica entre otras. Esto se traduce en una mejora exhaustiva en los resultados académicos.

Según el autor Albero (2002), expresa que:

El uso de las TIC, se progresa en el ámbito de la educación, se hace necesario poder aplicar la actividad en el desarrollo en todo el mundo, esto se implementa con los diversos planteamientos pedagógicos y estratégicos de los cuales se siguen. Las TIC en el ambiente educativo en los últimos años, siendo esta una gran revolución contribuye en la innovación del sistema educativo e implicara retos de renovación y mejora de los diferentes procesos y la enseñanza en el aprendizaje. (Albero, 2002, 45).

Se define el uso de las TIC en los recursos tecnológicos, los cuales tiene beneficios muy positivos en la comunidad escolar, por su alta implicación con las TIC, mejorando la satisfacción personal, en el rendimiento en su trabajo y en la relación con los alumnos, esto se debe a la amplia gama de las posibilidades que se ofrece. En la actualidad, los maestros y maestras solicitan y quieren contar con los recursos informáticos y con el Internet para su docencia, dando esto como

respuesta a los retos de los cuales se plantean estos nuevos sistemas de influencia de información. Las incorporaciones de las TIC en la enseñanza implican una dotación de ordenadores e infraestructuras de acceso a Internet, siendo esto un objetivo fundamental el cual es: Se integran las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en la gestión de los centros y en las diversas relaciones de la cual participan en la comunidad educativa, en la mejora de calidad en la enseñanza educacional.

Según Naval y otros autores expresan que:

El ámbito educativo en el uso de las nuevas tecnologías no se debe limitar a transmitir simplemente conocimientos, además se deberá procurar realizar una capacitación en determinadas destrezas en la necesidad de formar una actitud sanamente crítica de las TIC.

(Naval y otros, 2006, 89).

Desde la escuela se debe plantear la utilización del ordenador como recurso para favorecer:

- La estimulación de la creatividad.
- La experimentación y manipulación.
- Respetar el ritmo de aprendizaje de los alumnos.
- El trabajo en grupo favoreciendo la socialización.
- La curiosidad y espíritu de investigación.

El uso de las nuevas tecnologías en la educación sirve como un desarrollo para las competencias en el procesamiento y manejo de la información, en lo que concierne en el manejo del hardware y software, entre otras. Dentro de las diversas áreas del conocimiento, se da porque ahora estamos con una generación nueva de niños y niñas, los cuales les gusta todo en lo mundo vitalizado por diversos motivos y ellos los demanda en cada familia existen algún tipo de dispositivo tecnológico con acceso a internet.

Por ende, hoy en día la tecnología se aplica en la comunicación es una diferencia clara entre la sociedad en el desarrollo de otras sociedades mucho más primarias, las cuales se encuentra en vías de desarrollo. El uso de las TIC, en la aplicación en el aula proporciona al educador como al alumno o alumna, siendo una útil herramienta tecnológica posicionando así a este último en protagonista y actor de su propia enseñanza. De la misma forma, se debe implementar una renovación didáctica en las aulas donde se pone en práctica una metodología activa e innovadora, la cual motive al alumnado en las diferentes áreas materias.

Según los autores Buxarrais y Casas (2002), expresan que:

Los padres como madres presentan una falencia en la enseñanza en las nuevas tecnologías en la aplicación de las TIC, es por ello que se delegan un uso de acuerdo al profesorado, los cuales deben considerar que carecen de los conocimientos suficientes. Por ende los hijos tienen una base en el colegio sobre el uso pertinente de las tecnologías, por este motivo se puede continuar con la educación en el hogar o seno familiar (Buxarrais y Casas, 2002, 79).

Las nuevas tecnologías proporcionan nuevos mecanismo, espacios y oportunidades de aplicación en la cooperación y participación, esto puede conllevar a un aprendizaje cooperativo. Las TIC en particular son una muy poderosa e indiscutible herramienta la cual facilita la investigación de información y comunicación, con muchas posibilidades desconocidas anteriormente. Las aceleradas transformaciones tecnológicas las cuales juegan un papel importante en el ámbito social.

La familia es parte de las transformaciones, muchos padres desconocen las nuevas tecnologías, por este motivo tienen sensación de impotencia e incertidumbre de las mismas. Los padres deben regular y

conocer el uso de las TIC, el cual es una experiencia a la que se enfrentan los miembros de las familias, esto hace que repercute en las relaciones familiares. Las TIC son una parte de las cuales suelen satisfacer diversas necesidades dentro de la familia, un ejemplo, navegar por Internet o dedicar el tiempo de ocio a los videojuegos entre otras cosas. En dicha perspectiva, se determina en el hogar se configurará como un espacio en donde los alumnos o alumnas, las cuales acceden a las TIC y a su vez también las adquieren, por este motivo se de realizar una interacción con sus progenitores y hermanos en general, por el cual se deben aplicar las pautas y críticos sobre su uso.

### **Tipos de recursos tecnológicos**

Los recursos tecnología engloba a todo conjunto de transformación de las cosas, es decir, su finalidad es saber hacer y saber por qué se hace Actualmente hay una era tecnológica, etapa histórica, En la actualidad los recursos tecnológicos han incrementado el bajo nivel de complejidad para hacer más fácil para todas las personas , edades ya que por medio de estos avances la compra y uso son permanentemente sobre el bienestar humano, sobre el progreso social y económico de los países sub desarrollados , estos avances hacen que los niños pierdan el interés por algo común.

Según los autores Robert Hawkins, Carla Jiménez iglesias (2012), expresa que:

En la actualidad se dispone de una gran gama de recursos en la cultivación del intelecto, demostrar las capacidades mentales en el desarrollo de habilidades, esto hace la vida más simple y entretenida. Estas herramientas se encuentran a su alcance, las cuales aparecen los denominados recursos tecnológicos, así como su nombre lo indica, surgen como una consecuencia del uso

práctico de una cierta tecnología en particular. (Robert Hawkins y Carla Jimene, 2012, 56).

En estos días hay una amplia variedad de recursos tecnológicos, con el fin de hacer más fácil y sencillo el reconocimiento y la calificación de los expertos, los cuales suelen agrupar cada uno de los elementos, los cuales pueden apreciarse de manera precisa o bien desde un plano indeterminado donde aparecen utilidades que se aprovechan, estos no se pueden tocar o contabilizar de manera concreta. Por este motivo se puede hacer un hincapié en los diferentes recursos tecnológicos tangibles de los cuales tenemos los siguientes: impresoras, videocámaras, reproductores de DVD, computadoras, pantallas táctiles y cámaras web, entre otras. En cuanto a los intangibles tenemos: aplicaciones virtuales, software, servicio de alojamiento de páginas web entre otras.

Con este se pretende ofrecer mayores precisiones, esto suele presentarse de acuerdo a la función que poseen o al ámbito para el cual hayan sido desarrollados. Un ejemplo que se puede mencionar son los recursos tecnológicos educativos, a los recursos tecnológicos didácticos entre otras. Se pueden indicar ciertos tipos de tecnologías que se utilizan en la actualidad las cuales son: Tablets Son ordenadores portátiles de bajo precio, para los estudiantes en los llamados países en desarrollo, en el año 2012 gran parte del interés que antes ocupaba ciertos programas, estos están siendo reemplazados por iniciativas a gran escala para poner Tablet a disposición de los estudiantes.

En los países más industrializados hay muchos iPads en diferentes proyectos educativos, en diferentes naciones en desarrollo en su mayoría de las discusiones se centran en el uso de tabletas Android, estas tienen menor costo o son simplemente lectores de libros electrónicos. Existen proyectos en algunos países tales como Rusia, Turquía y Tailandia, estos países planean adquirir cientos de miles o

millones de tabletas de bajo costo, siendo esta la actividad vanguardista en este sentido.

### **Red de aprendizaje es una red social**

En la actualidad uno de los usos de las TIC, más utilizados y populares no solo en los estudiantes sino también en los profesores en los países en desarrollo son las redes sociales, especialmente el Facebook. Hay muy pocos casos en que los sistemas educativos aprovechan esto e manera sistemática, en cierta manera los sistemas educativos filtran la aplicación de las redes sociales en sus escuelas, se puede observar en los últimos años un crecimiento de las escuelas que están estableciéndose oficialmente su presencia en Facebook, aunque este sea estrictamente publicitario y dar a conocer la escuela y sus actividades extra curriculares. Sin embargo, son fundamentales para el aprendizaje.

### **Historia de los recursos tecnológicos**

#### **La revolución industrial**

Es la primera evolución y a su vez revolución tecnológica industrial, este comienza en Inglaterra a finales del siglo XVIII con el primer invento de la máquina de vapor. Fue en esa época que la humanidad podía realizar tareas agrícolas o industriales, sin utilizar el esfuerzo de las personas o animales. Siendo este un invento propicio de la agricultura a gran escala y el desarrollo de las industrias. Donde estaban las fábricas, cambiando la sociedad pues aparece la clase obrera. En esta época aparecen muchos inventos e innovaciones tecnológicas como el teléfono, la bombilla, la siderurgia, el pararrayos, el telégrafo, la máquina de coser y los vehículos a motor.

#### **El siglo XX**

En dicha época se produce un desarrollo en la tecnología extraordinaria. Aparecen los primeros aviones, la electricidad llega a las

ciudades y a las fábricas, nace la electrónica que se propicia por el nacimiento de los primeros ordenadores personales hacia 1980, nace el desarrollo de la tecnología nuclear, la medicina experimenta avances tecnológicos que prolongan la calidad de vida y la edad del ser humano, en la misma época nace y se desarrolla la tecnología espacial que coloca satélites artificiales en órbita (1957), el hombre llega a la Luna (1969) y se lanzan sondas interplanetarias, en lo que concierne con la tecnología de redes de comunicación y telefonía fijas y móviles, aparece el internet (1967), se aplica el correo electrónico en el año de 1971 y las direcciones como la www. En esta época aparecen muchos inventos e innovaciones tecnológicas como por ejemplo, la radio, la televisión, el teléfono móvil, las centrales nucleares, los robots, los CD y DVD, el cine, los microprocesadores, los ordenadores personales, los Electrodomésticos, entre otras

## **El siglo XXI**

En las distintas innovaciones tecnológicas de las cuales se han suscitado a lo largo de la historia, han ido modificando la vida del ser humano. La tecnología actual ha permitido tener un buen estilo de residencia fija en lugar de tener un estilo de vida nómada que en el pasado nos obligaba a desplazarnos por todas partes. Al igual que el transporte y las comunicaciones, las cuales han desarrollado el comercio, esto ha permitido disfrutar de materias, comida, objeto, entre otras. Estas no están disponibles ni son propias de la religión en donde habitamos. Esto se suma la escritura, la imprenta y el Internet, las mismas nos han posibilitado en la adquisición de cada vez mayores conocimientos, mayor información acerca del mundo en el que vivimos, al igual que movernos cada vez más rápido por todo el planeta y comunicarnos con personas que están a miles de kilómetros de distancia de nosotros.

La tecnología se ha hecho indispensable en la vida por los cambios y medios naturales, esto procede en diferentes casos extremos.

Hoy en día dependemos mucho de las máquinas más complejas con un alto consumo de energía. La actividad tecnológica una posible repercusión en nuestro entorno muy difícil, la cual se debe prever y por la misma se puede tener consecuencias negativas en nuestro entorno.

### **Los recursos tecnológicos en el entorno educativo**

Los recursos tecnológicos en el entorno de la enseñanza no garantizan el mejoramiento del aprendizaje; sólo mediante prácticas pedagógicas adecuadas contribuyen a promover en los estudiantes la comprensión y el desarrollo de capacidades y habilidades y la construcción de conocimiento, por los medios tecnológicos se pueden actualizar y cambiar muchas cosas como por ejemplo currículos, enfoques teóricos, recursos, medios, soportes pero esto no garantiza el mejoramiento en la enseñanza aprendizaje.

Según el autor Ossa, expresa lo siguiente:

En la educación se deben replantear sus objetivos, metas, pedagogías y sus didácticas, si desean cumplir con su misión en el nuevo siglo XXI, por lo cual es prescindible brindar satisfactoriamente las necesidades del hombre, como lo dice Bill Gates en lo que trae el futuro, "Las mismas fuerzas tecnológicas que harán tan necesario el aprendizaje, lo harán agradable y práctico. Las corporaciones se están reinventando en torno a las oportunidades abiertas por la tecnología de la información, las escuelas también tendrán que hacerlo. (Ossa, 2002)

Las tecnologías de Información y las telecomunicaciones como las TIC, son una especie de unión entre tres tecnologías, las cuales son: la informática, las telecomunicaciones y los medios audiovisuales. Las TIC son unas herramientas las cuales permiten acceder a una gran cantidad ilimitada de información. Por este tipo de tecnologías se puede apreciar interacción entre el individuo y las máquinas, esto quiere decir que sean reactivas a las acciones de los humanos, el videojuego es un buen

ejemplo de tecnología característica de este tipo de interacción, al igual que nos permite un libro, la televisión, en este caso somos receptores de información y poco podemos hacer con este tipo de tecnologías.

Según el autor Rodríguez, expresa lo siguiente:

Se deben crear métodos para que el estudiante aprenda con la utilización de la tecnología, la cual propicia el medio, el resultado son los entornos de aprendizaje virtuales como una nueva aplicación organizativa de la enseñanza que permite al profesor, implementar de una manera pedagógica gestionar y deslizar contenidos para ampliar sus conocimientos sobre algún tema, esto posibilita actividades y evaluaciones, las cuales propicien una retroalimentación y comprobación de los objetivos propuestos y la aplicación de la base de las TIC's, mediante foros, el correo electrónico, web blogs, los wikis o ejercicios de interacción, esto ayuda con el proceso de enseñanza y aprendizaje para el estudiante y permite que el estudiante se sienta como el actor central de dicho proceso. (Rodríguez 2017, 23)

La tecnología en el ámbito educativo se abrió paso muy rápidamente en este ámbito de la educación, esto ha provocado cambios en las formas de enseñanza a los alumnos, actualmente esto es evidente por lo que existe un problema en el aprendizaje de los estudiantes, por lo cual puede deberse a diferentes factores, tales como el nivel intelectual o el desinterés hacia la escuela por parte de los estudiantes, siendo esta situación ligada en la forma de enseñar del profesor y de sus estrategias de enseñanza.

Los factores más importantes que impide tener un buen aprendizaje es la distracción de las nuevas tecnologías por parte de los alumnos, los cuales son los siguientes: celulares, laptops, tablets, entre otras. Por lo cual muestran un gran desenvolvimiento y destreza a la hora de utilizar este tipo de tecnologías, las cuales se deberán emplear estrategias de

enseñanza, en la que el estudiante y el docente empleen su uso para generar distintos materiales didácticos, esto puede facilitar la obtención de conocimientos, habilidades y aptitudes, por este medio se pretende alcanzar un mejor nivel educativo.

Según la autora Ossa, expresa lo siguiente:

Se deben tomar en cuenta las posibilidades que brindan las nuevas tecnologías como las herramientas didácticas, las cuales son de gran importancia y necesarias para aprovechar todas sus potencialidades, con ello se pretende formar seres humanos más justos, capaces, cooperativos, esto nos llevaría a afirmar que lo importante no es la tecnología como tal, sino por los factores formadores que puedan hacer del elemento tecnológico. (Ossa, 2002, 97)

Las instituciones que utilizan las tecnologías en la enseñanza hacia los estudiantes, haciendo un buen uso significativo de las herramientas como las TIC's, la cual aprovecha los sistemas de apoyo, esto quiere decir que todos esos materiales didácticos, les abren las puertas a nuevas posibilidades de acceso a una mayor búsqueda de información, a su vez mayor oportunidad laboral. Siendo así las TIC's, aportan un espacio que se pueden integrar y completar las tareas del aula, esto se debe a la experimentación y el aprendizaje sobre los modos de expresión, comunicación, entre otras.

### **Proponentes de nueva pedagogía en los recursos tecnológicos**

La educación pedagógica según el autor Vásquez (2012), expresa lo siguiente:

La pedagogía ha sufrido una transformación, en cuestión de sus paradigmas y por qué no decir de su propósito. Es aquí en donde se puede dar importancia del tema, porque los proponentes en la nueva pedagogía, las cuales van en busca de la mejora de la educación, en donde gracias a la investigación se puede lograr la

determinación de los problemas del proceso de la enseñanza y el aprendizaje, por ende, de esta manera se puede incorporar una actitud reflexiva del mismo contexto, por el cual se interactúa para saber que se debe enseñar y cuando hacerlo. (Vásquez 2012, 59)

Por el pensamiento crítico se sigue la lógica en cuanto a la mejora en la educación, se puede decir que se rompe el esquema de lo tradicional y mira la forma de conformar personas críticas, las cuales son diferentes concepciones de lo que fue establecido u de la cual se proyectan como seres activos de una sociedad, de la cual está en continua construcción intelectual.

Según la Real Academia de la Lengua Española (2014), expresa lo siguiente:

La pedagogía es la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza, aunque la pedagogía tradicional también forma parte de esta definición, siendo esta la nueva pedagogía la cual abarca la investigación y la implementación de nuevas estrategias tanto tecnológicas como creativas, esto ayuda al beneficio y el progreso de la educación, por el cual se puede hacer un énfasis a esta para que sea activa, evitando que se pueda visualizar la forma rígida de la enseñanza tradicional. (Real Academia Española, 2014, 90)

Por este motivo la nueva pedagogía abarca un desarrollo de pensamiento crítico, el cual implica el análisis y la evolución de forma reflexiva en una situación o hecho, esto a su vez se deberá contrastar con las diferentes conjeturas hechas y posiblemente aceptadas como positivas por la misma sociedad, con el fin de poder llegar a la conclusión de razonamiento libre de prejuicios, en este caso objetiva.

Según el autor López (2012), expresa lo siguiente:

Se resume que la nueva pedagogía en parte busca reparar al alumno para que este pueda adquirir algún tipo de competencia, no solo que almacene memorísticamente contenidos, sino también que

sea capaz de analizar e interpretar y sintetizar. La misión de la escuela no es tan solo enseñar al alumno, sino también que aprender y procurar que el alumno llegue a adquirir una autonomía intelectual. (Lopez 2012, 79)

Por este motivo la nueva metodología y el pensamiento crítico por el cual se implementa actualmente, es la forma de indagar, siendo esto importante en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje, por medio de esta tanto los estudiantes como los profesores pueden genera nuevas ideas, concepciones, al igual que una disposición diferente de análisis de la variedad de información.

Según el autor Suarez (2011), expresa lo siguiente:

Para lograr el nuevo método de enseñanza se requieren docentes que tengan una formación sólida, un buen compromiso real y una buena vocación genuina, estos estarían dispuestos a seguir formándose continuamente, por el cual constituyan un ejemplo para los estudiantes, mediante una relación cognitiva y afectiva. (Suarez, 2011, 34)

Los profesores los cuales debe incentivar a los estudiantes, deberán tomar en consideración la valoración de las contribuciones que se realizan en clases y a su vez deberán genera un buen ambiente de comunicación y confianza, con dicha finalidad la cual permitirá que desarrollen estrategias en la resolución de problemas es una manera práctica a la vida cotidiana que enfrentaran los estudiantes, los maestros enseñan para el futuro.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador (2011), expresa lo siguiente:

Es indispensable reforzar de manera permanente los elementos del razonamiento y los estándares intelectuales. Esto ayudara a cultivar los hábitos mentales en los niños que los hacen plantear diversas preguntas, esto busca fundamentar lo que se aprende, revisar sus

ideas y a su vez analizar desde los diferentes aspectos. (Ministerio de Educacion del Ecuador 2011)

El Ministerio de Educación del Ecuador, tiene algunas estrategias para poder fomentar el pensamiento crítico en los estudios sociales, así mismo las técnicas de preguntas abiertas, actividades de lectura dirigida. Esto se aplica con el fin de que el docente contribuya con los niños para el desarrollo del pensamiento crítico y alcancen los estándares intelectuales. Al fin de incrementar estudiantes con criterio fijado, el uso de libros de lectura despierta ideas y un mejor dialecto lúdico que ayuda a lo largo de la vida escolar y profesional.

### **Casos de los recursos tecnológicos en otros países**

El gran desarrollo tecnología que se ha dado llevando recientemente lo que algunos llaman la nueva era o la revolución social tanto con la sociedad, con ello se hace referencia a todas las materias primas la información es y será el motor de esta nueva sociedad en su entorno a ella surge nuevas fuentes que fluyen a niveles significativos los TIC se difunden a las fuertes influencias que tiene los diferentes ámbitos y nuevas estructuras sociales actualmente o solo influye en la comunicación sino en los aparatos tecnológicos que cada día más grande y táctiles dejando a tras el manejo manual de ciertos aparatos, en su actualidad.

Según el autor Scolari (2011), expresa lo siguiente:

Al hablar de tecnología se puede decir que son unas computadoras o el internet, esto también procede de una amplia gama de nuevas generaciones de dispositivos móviles y de aplicaciones en red, las cuales plantean nuevos escenarios en el ámbito de la educación y la enseñanza. (Scolari, 2011, 29)

Esto no quiere decir que se puede olvidar que en los últimos cincuenta años también se han intentado introducir en los salones de

clases muy diversas tecnologías. Pensando en las tecnologías tales como la televisión escolar, el proyector de diapositivas, el retroproyector o las presentaciones audiovisuales entre otras.

Según el autor Brun (2011), expresa lo siguiente:

Las metas 2021 de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), este no solo plantea la necesidad de integrar curricularmente el uso de las TIC, al mismo tiempo evaluar su impacto, sino también se pretende capacitar a los profesores y difundir dichas prácticas pedagógicas innovadoras con el uso de las TIC. Prácticamente ninguna de sus metas específicas hace mención explícita a la integración de las TIC en la formación inicial y constante de los docentes. (Brun 2011, 89)

Esto significaría un propósito como lo es un programa específico de las TIC, la cual influye en la formación de los docentes para poder adquirir las competencias y las diversas estrategias necesarias, las cuales permitan la integración de forma natural en los diferentes procesos de enseñanza y aprendizaje. Dicho programa propuesto se insertaría en un plan de acción la cual estará orientada a la mejora de la calidad tanto del estudiante como en la educación.

Según el autor Hinostroza (2009), expresa lo siguiente:

La mitad de los países de América Latina consideran formalmente en sus políticas y las acciones que realizan en la integración de las TIC en la formación inicial del docente. En dichos países se observan los diversos avances, son insuficientes en el desarrollo de las agendas políticas nacionales y en su grado de poder formalizar los aspectos, ese último revela y es señalado en el ámbito internacional. (Hinostroza, 2009, 68)

En algunos países cuentan con un único documento marco de política nacional de la integración de las TIC, en el sistema educativo que

incluye referencias específicas en la formación inicial del docente. En ciertos estados como Paraguay y Panamá aluden específicamente la incorporación de las TIC, en la preparación de sus docentes. En tal caso se enfatiza la necesidad de apoyar la formación de los docentes en el uso de las TIC en los diversos procesos formativos.

## **UNESCO**

Es una Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura es un organismo especializado del Sistema de las Naciones Unidas, fue creada para un diálogo entre las civilizaciones, las culturas y los pueblos, fundado en el respeto de los valores comunes. Asimismo, contribuye a la conservación de la paz y a la seguridad mundial, mediante la promoción de la cooperación entre las naciones a través de la educación, la ciencia, la cultura, la comunicación y la información. tiene sede en París. La Organización cuenta también con más de 50 oficinas fuera de la Sede. Su misión fundamental es la consolidación de la paz, la erradicación de la pobreza, el desarrollo sostenible y el diálogo intercultural mediante la educación, las ciencias, la cultura, la comunicación y la información.

Según la UNESCO (2003), expresa lo siguiente:

La UNESCO y los estándares sobre las competencias de las TIC en los docentes procuran mejorar el ejercicio profesional de los maestros y profesores en todas las áreas de su labor, mediante la articulación de habilidades en las TIC, con la pedagogía, siendo este el programa de estudios en la organización escolar. (UNESCO, 2003)

La UNESCO plantea en los diferentes documentos orientados a los docentes particularmente en directrices para la planificación de programas en la formación inicial del docente en dicha materia, en este caso las TIC. Entre los cuales se enfocan propuestas tales como:

nociones básicas de las TIC, profundización del conocimiento general. Por lo consiguiente cada enfoque tiene consecuencias en otros cinco componentes del sistema educativo: plan de estudios y evaluación, pedagogía, TIC, organización administrativa y formación profesional a los docentes.

### **Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010**

En el enfoque que se da en las bases teóricas del currículo de la educación básica inicial de educación general básica 2010, por este motivo se debe considerar que el aprendizaje son un hacer, descubrir y un resultado, con el ánimo de poder promover el desarrollo, el cual se establece que la enseñanza se muestra antes, siendo que los estudiantes siempre tengan partes que son muy sensibles a la influencia del conocimiento, siendo participe del aprendizaje donde se debe encontrar una persona guía, por al cual se pueda ser no solo un simple docente, sino también un familiar inclusive un compañero mejor instruido, esto también se puede organizar en el ambiente del cual se encuentran sumergidos los estudiantes.

(Actualización Curricular de Primer Año de Educación General Básica, 2010), la actualización y el fortalecimiento curricular brinda al docente una serie de estrategias, que pueden ser aplicadas en el aula, estos servirán para que los estudiantes logren las metas que fueron propuestas en el currículo, las cuales le permita sentar las bases que continúen en su Educación General Básica de forma que satisfagan las necesidades. (Currículo 2010)

Por este motivo la cita anterior menciona que, en el currículo de primer año de educación general básica, la cual recopila y facilita al docente una forma diversa de estrategias, técnicas y métodos de enseñanza que son de gran ayuda para los estudiantes, por ende, se

mejora el aprendizaje y se podría alcanzar los objetivos puestos por los docentes al finalizar el año lectivo.

### **Los recursos tecnológicos en el que hacer de la Educación Básica**

El gran desarrollo tecnológico que se ha producido recientemente ha propiciado lo que algunos autores denominan la nueva "revolución" social, con el desarrollo de "la sociedad de la información". Con ello, se desea hacer referencia a que la materia prima "la información" será el motor de esta nueva sociedad, y en torno a ella, surgirán profesiones y trabajos nuevos, o se readaptarán las profesiones existentes. La dimensión social de las TIC se vislumbra atendiendo a la fuerza e influencia que tiene en los diferentes ámbitos y a las nuevas estructuras sociales que están emergiendo, produciéndose una interacción constante y bidireccional entre la tecnología y la sociedad.

La influencia de la tecnología sobre la sociedad ha sido claramente explicitada por Kranzberg, en su ley sobre la relación entre tecnología y sociedad: "La tecnología no es buena ni mala, ni tampoco neutral", pero esta relación no debe entenderse como una relación fatalista y determinista, sino que a nuestro entender nos conduce a nuevas situaciones y planteamientos que deben llevarnos a través de la investigación y el análisis de sus efectos a tomar posiciones que marquen el camino y la dirección a seguir atendiendo a la sociedad que deseamos construir.

Definiendo el Internet como la RED DE REDES, también denominada red global o red mundial. Es básicamente un sistema mundial de comunicaciones que permite acceder a información disponible en cualquier servidor mundial, así como interconectar y comunicar a ciudadanos alejados temporal o físicamente. Algunas de las características de la información de Internet han sido analizadas por

Cabero (1998) como representativas de las TIC:

**Información multimedia.** El proceso y transmisión de la información abarca todo tipo de información: textual, imagen y sonido, por lo que los avances han ido encaminados a conseguir transmisiones multimedia de gran calidad.

**Interactividad.** La interactividad es posiblemente la característica más importante de las TIC para su aplicación en el campo educativo. Mediante las TIC se consigue un intercambio de información entre el usuario y el ordenador. Esta característica permite adaptar los recursos utilizados a las necesidades y características de los sujetos, en función de la interacción concreta del sujeto con el ordenador.

**Interconexión.** La interconexión hace referencia a la creación de nuevas posibilidades tecnológicas a partir de la conexión entre dos tecnologías. Por ejemplo, la telemática es la interconexión entre la informática y las tecnologías de comunicación, propiciando con ello, nuevos recursos como el correo electrónico, los IRC, entre otras.

**Inmaterialidad.** En líneas generales podemos decir que las TIC realizan la creación(aunque en algunos casos sin referentes reales, como pueden ser las simulaciones), el proceso y la comunicación de la información. Esta información es básicamente inmaterial y puede ser llevada de forma transparente e instantánea a lugares lejanos.

**Mayor Influencia sobre los procesos que sobre los productos.** Es posible que el uso de diferentes aplicaciones de la TIC presente una influencia sobre los procesos mentales que realizan los usuarios para la adquisición de conocimientos, más que sobre los propios conocimientos adquiridos. En los distintos análisis realizados, sobre la sociedad de la información, se remarca la enorme importancia de la inmensidad de información a la que permite acceder Internet. En cambio, muy diversos autores han señalado justamente el efecto negativo de las proliferaciones de la información, los problemas de la calidad de la misma y la evolución hacia los aspectos evidentemente sociales, pero

menos ricos en potencialidad educativa, económicas, comerciales, lúdicas, entre otras.

No obstante, como otros muchos señalan, las posibilidades que brindan las TIC suponen un cambio cualitativo en los procesos más que en los productos. Ya hemos señalado el notable incremento del papel activo de cada sujeto, puesto que puede y debe aprender a construir su propio conocimiento sobre una base mucho más amplia y rica. Por otro lado, un sujeto no sólo dispone, a partir de las TIC, de una "masa" de información para construir su conocimiento sino que, además, puede construirlo en forma colectiva, asociándose a otros sujetos o grupos. Estas dos dimensiones básicas (mayor grado de protagonismo por parte de cada individuo y facilidades para la actuación colectiva) son las que suponen una modificación cuantitativa y cualitativa de los procesos personales y educativos en la utilización de las TIC.

**Instantaneidad.** Las redes de comunicación y su integración con la informática, han posibilitado el uso de servicios que permiten la comunicación y transmisión de la información, entre lugares alejados físicamente, de una forma rápida.

**Digitalización.** Su objetivo es que la información de distinto tipo (sonidos, texto, imágenes, animaciones, etc.) pueda ser transmitida por los mismos medios al estar representada en un formato único universal. En algunos casos, por ejemplo, los sonidos, la transmisión tradicional se hace de forma analógica y para que puedan comunicarse de forma consistente por medio de las redes telemáticas es necesario su transcripción a una codificación digital, que en este caso realiza bien un soporte de hardware como el MODEM o un soporte de software para la digitalización.

**Penetración en todos los sectores (culturales, económicos, educativos, industriales, entre otras).**

En los sectores culturales, educativos, industriales, empuja a la aparición de herramientas que permiten un manejo automático de la información actividades personales, profesionales y sociales. El gran impacto de las TICS en la educación refleja en el rendimiento escolar en la actualidad la tecnología es más que importantes es una prioridad el tenerla el usarla e incluso el saber su manejo en general los grupos, sector o país que se extiende al conjunto de las sociedades del planeta como hemos dicho la información en Internet es temporal de modo que aquella dirección electrónica que nos permitía acceder a un documento, en otro momento nos puede presentar otra información.

Según el autor Beck (1999) manifiesta que:

El impacto de las TIC no se refleja únicamente en un individuo, grupo, sector o país, sino que, se extiende al conjunto de las sociedades del planeta. Los propios conceptos de "la sociedad de la información" y "la globalización", tratan de referirse a este proceso. Así, los efectos se extenderán a todos los habitantes, grupos e instituciones conllevando importantes cambios, cuya complejidad está en el debate social hoy en día. (Beck, 1999, 78)

**Innovación.** Las TIC están produciendo una innovación y cambio constante en todos los ámbitos sociales. Sin embargo, es de reseñar que estos cambios no siempre indican un rechazo a las tecnologías o medios anteriores, sino que en algunos casos se produce una especie de simbiosis con otros medios. Por ejemplo, el uso de la correspondencia personal se había reducido ampliamente con la aparición del teléfono, pero el uso y potencialidades del correo electrónico han llevado a un resurgimiento de la correspondencia personal.

**Tendencia hacia automatización.** La propia complejidad empuja a la aparición de diferentes posibilidades y herramientas que permiten un manejo automático de la información en diversas actividades personales, profesionales y sociales. La necesidad de disponer de información

estructurada hace que se desarrollen gestores personales o corporativos con distintos fines y de acuerdo con unos determinados principios.

### **La práctica de los recursos tecnológicos en Fuente: Escuela de Educación básica fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”**

La práctica que se debe aplicar en cuanto a los recursos tecnológicos en la unidad educativa “Alberto Perdomo Franco”, considerando ciertos aspectos en el uso de los equipos tecnológicos como computadoras, tablas, entre otras cosas, para poder mejorar su habilidad motriz, un ejemplo acorde a esto son los programas y juegos didácticos que se pueden utilizar en los equipos de cómputo, los programas pueden estar con una buena calidad de estructura en el aprendizaje como un ejemplo aprendiendo a completar pirámides entre otras cosas, se puede decir que se debe tomar en consideración los puntos o software que se podrían utilizar en este medio para poder emprender con el desarrollo del niño y su capacidad motriz que se desea mejorar.

En este desarrollo se seleccionara una población de alumnos entre los 5 y 6 años los cuales serán el caso de este emprendimiento de desarrollo y los docentes serán los encargados de alcanzar las metas en el aprendizaje de la motricidad en los alumnos, se pretende tomar en consideración ciertos aspectos didácticos para poder implementarlos como los recursos tecnológicos al alcance del docente , en este caso un laboratorio de computación, considerando que tenga acceso a la misma y el internet, siendo estas las herramientas para mejorar dicho desarrollo.

### **Desarrolladores de la Motricidad Fina**

Según los autores Rigal, Paolette y Pottman (2010), expresan lo siguiente:

Definen la motricidad fina como la acción de pequeños grupos musculares de la cara y los pies. Se plantea que la motricidad no es

la simple descripción de conductas motrices de las cuales se sustentan por la forma en los movimientos que se modifican, se toman en cuenta los procesos que se sustentan en los diferentes cambios que se producen en dicha conducta. (Rigal, Paolette y Pottman 2010, 67)

La motricidad es la capacidad y la acción de los pequeños grupos musculares de las diferentes partes del cuerpo, la cuales son simples conductas motrices en la que se aplican en los niños menores de edad, para mejorar su desarrollo en las diversas actividades.

Según la autora Catalina Gonzales (1998), expresa lo siguiente:

La motricidad refleja los movimientos del ser humano todas en general. Los diferentes movimientos determinan el comportamiento motor de los niños y niñas, el cual comienza desde uno a seis años, el cual se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, esto expresa a su vez movimientos naturales del hombre.

El autor define que la motricidad se considera de importancia la modificación de los movimientos del ser humano y el comportamiento motor. El desarrollo de la motricidad en los infantes depende por una parte del conjunto de experiencias perceptivas cognoscitivas y socio afectivas alcanzados por el desarrollo y madurez física de los músculos que intervienen. Pero al hablar de motricidad se hace necesario abordar además la motricidad fina.

Según el autor Fonseca (1988), expresa lo siguiente:

La motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y de pequeños movimientos de la mano y muñeca. Siendo la adquisición de la pinza digital para una mejor coordinación óculo manual, la cual constituye en uno de los objetivos principales en la adquisición de las habilidades en la motricidad fina. (Fonseca, 1988, 67)

Se define como la acción de pequeños movimientos precisos de las manos cara y los pies, refiriéndose a los movimientos de la pinza digital y de pequeños movimientos orientados de la mano y la muñeca. De esta manera se trata de estudiar la conducta motriz humana la cual se orienta hacia una tarea tan educativa, como la escritura. Por lo consiguiente, se requiere de dominio de elementos: conceptuales, lingüísticos y motores. En las destrezas de la motricidad fina las cuales se desarrollan a través del tiempo, en la experiencia, en las vivencias y referencias de espacios temporales y el conocimiento. requiere de conocimiento y planificación en la ejecución de una tarea, al igual que equilibrio en las fuerzas musculares, coordinación y sensibilidad natural.

Según el autor Muñoz (2006), expresa lo siguiente:

La motricidad fina implica la precisión, eficacia, economía, armonía y acción de la cual podemos llamar movimientos, las cuales deben estar dotadas de sentido útil, esta deberá estar marcando la gran diferencia entre el hombre y animales, por este motivo también se puede definirse como en las diferentes acciones del ser humano, en este caso se realizan intervención del ojo, la mano, dedos en interacción con el medio, al igual que los pies, dedos, cara y lengua o labios. (Muñoz, 2006, 46)

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos el cual es una compleja tarea que ocupa un lugar muy importante en estas edades tempranas, ya que van sentando las bases para lograr, el fin de la educación y se crean las premisas para el desarrollo psíquico como físico preparando a los niños (as) para el ingreso a la escuela.

Según el autor Ledezma (2007), expresa lo siguiente:

Los niños y niñas de pre- escolar, las cuales van adquiriendo el dominio y el control de su cuerpo de forma gradual, esto permitiría

ejecutar actividades diversas que corresponden a un mejor desarrollo motor grueso o a su vez un desarrollo motor fino. (Ledezma 2007, 67)

Por medio del desarrollo motor grueso o a su vez un desarrollo motor fino los niños y niñas controlan su cuerpo, que, a su vez, utiliza como una herramienta. Una vez que es capaz de coger los objetos que las personas ponen en su mano, el bebé se convierte en suficientemente coordinado y es finalmente dueño de su propia experiencia. La hazaña de este dominio a veces parece un fin en sí mismo. Aunque aprender a moverse, no es sólo un logro motor para los niños; también les ayuda a organizar su mundo.

Según el autor Barrueto (1990), expresa lo siguiente:

La motricidad fina se la determina como el control fino, el cual es un proceso de refinamiento de control de la motricidad gruesa, por ello se desarrolla después de esta, siendo una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. (Barrueto, 1990)

La motricidad tiene un control de destrezas motoras finas, por este medio el niño tiene un proceso de desarrollo y se toma un acontecimiento importante para su evaluación de su edad en el procedimiento de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través de un tiempo determinado, esto se da por las experiencias y del conocimiento, las cuales requieren inteligencia moral.

### **Tipos de desarrolladores de la motricidad fina**

En la estimulación de la motricidad fina, es fundamental antes del aprendizaje de la lectura y escritura. Analizamos que la escritura requiera una condición y entrenamiento motriz de las manos, por el cual nos damos cuenta que es de gran importancia que el maestro de primer grado, realice una serie de ejercicios, secuenciales en la complejidad, a

lo largo de la ejecución para lograr el dominio y la destreza de los músculos finos de dedos y manos.

Se desglosan en dos tipos para el desarrollo de la motricidad fina:

### **Evaluación del desarrollo manual**

La prueba de madurez de Lorenzo, muestra diversos ejercicios de recorte de figuras, por el cual priman las líneas curvas y el otro en líneas rectas, dando un tiempo determinado para el cumplimiento de la actividad, la cual tiene que ser ejecutada por lo menos en un 50% del ejercicio total, sin errores.

En esta actividad se muestran buenos parámetros de desarrollo manual en los niños, por lo consiguiente, se puede continuar con la aplicación y evaluación de esta área con este instrumento.

### **Ideas para desarrollar la motricidad fina**

Según el Dr. Iván Espinosa, indica que Coordinación en el trabajo con el maestro de trabajo práctico en el desarrollo con un periódico se realiza trabajos de plegado en papel. Por el cual confeccionamos una tabla de veinte por veinte centímetros e insertemos en ella clavos sin punta en el espacio de un centímetro. Cortemos hilos de cinco centímetros y hagamos que el niño amarre un pedacito de hilo en cada clavo. Este mismo clavijero puede ser utilizado para la percepción que se figura un fondo cuando desarrollemos esta actividad.

Recorte de figuras: Primero, el niño recortará figuras geométricas para, luego, cortar siluetas de figuras humanas, animales y otros objetos. Debemos asegurarnos de que las tijeras estén en buen estado y tengan punta redondeada para su ejecución y desarrollo motriz. Recortemos cuadrados de papel de cinco centímetros y hagamos confeccionar piropos” (rollos de papel envuelto).

**Ejercicios de manos:** Abrir y cerrar los dedos de la mano; utilizando la luz del sol, proyectar con las manos diferentes figuras de animales y objetos, con la sombra.

Ejercicios de muñecas: Giros de la muñeca de la mano: en el aire, sobre la espalda del compañero y la superficie del pupitre. En la hoja de trabajo trazará líneas rectas de izquierda a derecha; verticales, oblicuas, círculos, cuadrados, rectángulos, triángulos, quebradas, mixtas, onduladas, paralelas simétricas, asimétricas. Es importante que la maestra tome muy en cuenta que este tipo de ejercicios guarda complejidad para el niño y que debe estimularlo para que lo haga cada vez mejor. Tengamos en cuenta la cantidad de repeticiones; iniciemos con 4 ó 5 renglones para culminar con toda la hoja. Con una aguja roma y un hilo de un metro, hagamos ensartar bolitas y mullos (cuentas). Punteado de figuras sobre una espuma flex. Manipulación de plastilina o masa dándole forma y utilizando las manos para mejorar la motricidad.

**Desarrollo Motor:** La capacidad motriz en la infancia aumenta debido fundamentalmente al rápido crecimiento de la musculatura y a la mejora en la utilización del sistema nervioso (Marcos, 1989). Winter (en Marcos, 1989, en Gallego y Vicente, s/d).

Establece cinco fases del desarrollo motor en niños:

- Fase de perfeccionamiento rápido de patrones motores y adquisición de las primeras combinaciones de movimientos (3-7 años). Hacia los 4-7 años se mejoran los movimientos básicos aprendidos anteriormente como andar, correr, y combinaciones de los mismos.
- Fase de adelantos rápidos (7-10 años). La coordinación de movimientos experimenta un crecimiento importante, mejorándose en gran medida el equilibrio.
- Fase de gran capacidad para el aprendizaje motor (9-12 años en niñas, y de 9-14 años en niños). Se obtienen excelentes resultados

debido a la capacidad de reacción, el valor y las ganas de aprender que presentan.

- Fase de cambio de estructuras de las capacidades y habilidades motoras. Niñas (11-14 años) y niños (12-15 años), coincide con el segundo cambio en la morfología del niño: crecimiento en altura y extremidades, aumentando el peso, y dando lugar a la aparición de la pubertad.
- Fase de estabilización, individualización y diferenciación específica entre sexos: chicos (13-17 años) y chicas (14-19 años). Se detiene y estabiliza el desarrollo de las habilidades motoras, aumenta la fuerza y la capacidad de movimientos en general, presentando un nivel de adaptación y rendimiento muy elevado. Por Desarrollo Motor, se entenderá el cambio progresivo en el comportamiento motor desde el nacimiento hasta la muerte, generado por la interacción entre los requerimientos de la tarea, la biología del individuo y las condiciones del ambiente. (Olivia y Alarcon, 1999)
- El Desarrollo Motor “es un proceso secuencial relacionado con la edad cronológica, pero no dependiente de ella, a través del cual, el individuo presenta desde movimientos desorganizados y no habilidosos hasta la ejecución de habilidades motoras altamente organizadas. Este proceso involucra las variaciones y la estabilización de las estructuras físicas y de las funciones neuromusculares” (Olivia y Alarcon, 1999)

### **Historia del desarrollo de la motricidad fina**

En la historia de las habilidades motoras finas son las coordinaciones de los diferentes movimientos musculares pequeños que se producen, un ejemplo evidente es en los dedos, por lo cual se coordina con los ojos. En cuestión del término destreza se la utiliza comúnmente en la aplicación de las habilidades motoras de las manos y

dedos. Las habilidades implican el uso de las manos, por este motivo se desarrollan con el tiempo, esto se aplica a partir de gestos primitivos como agarrar los objetos a actividades más precisas, las cuales implican la coordinación ojos y manos. Las habilidades motoras finas son las habilidades que utilizan el uso refinado de los pequeños músculos que controlan la mano, dedos y el pulgar. El desarrollo de estas habilidades permite aplicar la capacidad de completar tareas como la escritura, el dibujo y el abotonarse. (Essa, E., Young, R. & Lehne, L., 1998)

En los años de bebés y niños pequeños, los niños desarrollan el agarre y manipulación que son habilidades básicas, las cuales se refinan durante los años preescolares. El niño en edad preescolar se vuelve muy hábil en la autoayuda, la construcción, empuñaduras de sujeción, y las tareas de control bimanual que requieren el uso de ambas manos. Cuando el niño entra en la infancia media, él o ella hacen un gran progreso en sus habilidades artísticas. Ellos comienzan a expresarse a través del dibujo, la escultura y el modelado de masilla.

### **Causas del desarrollo de la motricidad fina**

Las causas que influyen en el desarrollo de la motricidad fina, es el resultado de los logros alcanzados por el niño, por el cual utiliza un dominio de los movimientos finos de la mano, los pies y la coordinación óculo y manual, óculo pedal, siendo la orientación espacial y la lateralidad, bajo la influencia del adulto por lo cual está de manera intencionada o no, la cual se va mostrando los modos de conducta motriz socialmente establecidos, esto permite al niño desarrollar su independencia, por este motivo se puede realizar acciones de cada vez más complejas y perfeccionadas.

El desarrollo de la motricidad fina en los menores de edad de 3 a 6 años, es una de la mayor importancia por el esquema educativo, esto influye de manera directa en el desarrollo integral de los niños y niñas en

la educación inicial. La motricidad fina es una parte fundamental para el desarrollo de las habilidades, siendo esto importante para la estimulación del desarrollo debido a que esto se encuentra presente durante toda su formación académica en la vida diaria.

El desarrollo de la motricidad contribuye a todas las destrezas que tenga el niño o la niña, esto se puede realizar los movimientos y las habilidades, las cuales pueden surgir a medida del tiempo en su entorno, por lo tanto, la importancia en el desarrollo motriz fina de los pequeños músculos y en esta etapa la Educación Inicial es la edad que se puede aplicar en el desarrollo.

Según el autor Piaget, el desarrollo motor se explica a partir de la condición como la motricidad la cual cambia significativamente en el transcurso de la ontogénesis, pero se reconoce en su teoría la incidencia la cual se tiene del medio, por los cambios que se origina en las conductas motrices. La importancia en la motricidad fina en parte una gran diferencia es la motricidad fina con la motricidad gruesa, siendo uno de los primeros movimientos que se coordinan con los órganos sensoriales. En el desarrollo de la motricidad fina en un principio es más lento y cuesta trabajo distinguirlo, es muy importante la estimulación de los niños en esta área, estos serán capaces de cosas tan básicas como escribir o comer correctamente

### **El desarrollo de la motricidad fina en el entorno educativo**

El desarrollo de la motricidad se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud, sino que son movimientos de más precisión. La motricidad fina se inicia hacia el año y medio, cuando el niño, sin ningún aprendizaje, empieza a garabatear y pone bolas o cualquier objeto pequeño en algún bote, botella o agujero.

La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión. Para conseguirlo se ha de seguir un proceso cíclico: iniciar el trabajo desde que el niño es capaz, partiendo de un nivel muy simple y continuar a lo largo de los años con metas más complejas y bien delimitadas en las que se exigirán diferentes objetivos según las edades.

Los aspectos de la motricidad fina que se pueden trabajar más tanto a nivel escolar como educativo en general, son:

- Coordinación viso manual
- Motricidad facial
- Motricidad fonética
- Motricidad gestual

#### Coordinación Viso-Manual

La coordinación manual conducirá al niño al dominio de la mano. Los elementos más afectados, que intervienen directamente son:

- la mano
- la muñeca
- el antebrazo
- el brazo

Es importante tener en cuenta que antes de exigir al niño con una agilidad y ductilidad de la muñeca y la mano en un espacio reducido como una hoja de papel, será necesario que pueda trabajar y dominar este gesto más ampliamente en el suelo, tablero (pizarra) y con elementos de poca precisión como la punta de dedos.

Actividades que ayudan a desarrollar la coordinación viso manual:

- pintar
- punzar
- enhebrar

- recortar
- moldear
- dibujar
- colorear
- laberintos copias en forma

### **Coordinación Facial**

Este es un aspecto de suma importancia ya que tiene dos adquisiciones:

- 1.- El del dominio muscular
- 2.- La posibilidad de comunicación y relación que tenemos con la gente que nos rodea a través de nuestro cuerpo y especialmente de nuestros gestos voluntarios e involuntarios de la cara.

Debemos de facilitar que el niño a través de su infancia domine esta parte del cuerpo, para que pueda disponer de ella para su comunicación.

El poder dominarlos músculos de la cara y que respondan a nuestra voluntad nos permite acentuar unos movimientos que nos lleven a poder exteriorizar unos sentimientos, emociones y manera de relacionarnos, es decir actitudes respecto al mundo que nos rodea.

Entre los 2-3 años el niño:

- Tiene posibilidades para sistematizar su lenguaje, para perfeccionar la emisión de sonidos.
- Y para concienciar la estructuración de las frases y hacerlas cada vez más complejas.

Al final del tercer año quedarán algunos sonidos para perfeccionar y unas irregularidades gramaticales y sintácticas a consolidar.

Todo el proceso de consolidación básica se realizará entre los tres y cuatro años, cuando el niño puede y tendrá que hablar con una

perfecta emisión de sonidos y por consiguiente con un verdadero dominio del aparato fonador.

El resto del proceso de maduración lingüística y de estilo se hará a la larga en el transcurso de la escolarización y la maduración del niño.

### **Coordinación Gestual**

Las manos: Diadoco cinesias

Para la mayoría de las tareas además del dominio global de la mano también se necesita también un dominio de cada una de las partes: cada uno de los dedos, el conjunto de todos ellos.

Se pueden proponer muchos trabajos para alcanzar estos niveles de dominio, pero tenemos que considerar que no lo podrán tener de una manera segura hasta hacia los 10 años.

Dentro del preescolar una mano ayudara a otra para poder trabajar cuando se necesite algo de precisión. Hacia los tres años podrán empezar a intentarlo y serán conscientes de que necesitan solamente una parte de la mano. Alrededor de los 5 años podrán intentar más acciones y un poco más de precisión.

### **3-4 años**

Las tareas más delicadas que enfrentan los niños de preescolar, tales como el manejo de los cubiertos o atar los cordones de los zapatos, representan un mayor reto al que tienen con las actividades de motricidad gruesa aprendidas durante este periodo de desarrollo.

Para cuando los niños tienen tres años, muchos ya tienen control sobre el lápiz. Pueden también dibujar un círculo, aunque al tratar de dibujar una persona sus trazos son aún muy simples.

Es común que los niños de cuatro años puedan ya utilizar las tijeras, copiar formas geométricas y letras, abrocharse botones grandes,

hacer objetos con plastilina de dos o tres partes. Algunos pueden escribir sus propios nombres utilizando las mayúsculas.

## **5 años**

Para la edad de cinco años, la mayoría de los niños han avanzado claramente más allá del desarrollo que lograron en la edad de preescolar en sus habilidades motoras finas. Además del dibujo, niños de cinco años también pueden cortar, pegar, y trazar formas. Pueden abrochar botones visibles.

## **Proponentes de la nueva pedagogía o educación del desarrollo de la motricidad fina**

En los proponentes de la nueva pedagogía se han desempeñado la implementación en muchos países que se han ido progresando en el sistema Educativo tanto público como privado, por lo mismo están tendencias orientadas hacia la perspectiva, por este motivo el individuo debe ser tal, cual como es, para que se sienta bien, de igual manera debe ser capaz de acoplarse a toda la acción que se presenta en su conducta, pro el cual se debe aprovechar por el docente de la guía sin limitarse, sino también de debe dejarlo desarrollarse en un ámbito natural, por el cual se debe ir corrigiendo de manera flexible y factible con esta finalidad de que se dé cuenta que sus propósitos son buenas, pero se debe aprender cómo hacerlo.

Según el autor Chavac, expresa lo siguiente:

Por este campo de la nueva pedagogía se puede utilizar una nueva terminología de la cual se puede apoyar, la cual se puede formar una familia terminológica. La pedagogía se la determina con el constructivismo, la cual se aplicará la sociología en la educación y el igualitarismo escolar, esta tiene muchos rasgos en común.

(Chavac 2012, 78)

Por ende el aporte del autor se puede destacar que en otros países se utiliza una tendencia terminológica que trasciende hacia un conjunto de un nuevo termino, como la psicopedagogía, el constructivismo, pedagogía, entre otras, las cuales tienen facetas que se asemejan, como una nueva pedagogía, siendo esta inspirada por algunos pedagogos investigadores, por este motivo no se puede realizar un contexto por un libro institucional, pero debe ser democracia educacional, por el cual se asemeja, en la actualidad se puede asumir una comparación de las convivencias de mucho tiempo, al igual de muchos países como el nombrado en este tema.

### **UNESCO y el desarrollo de la Motricidad Fina**

La UNESCO dio una evaluación del tema central de las diferentes ponencias y de otras tantas discusiones grupales. En esa reunión cumbre se tomó en primer lugar un acuerdo que es necesario establecer como una clara diferencia entre: La “evaluación” y “detección”. (UNESCO, 2003)

Se determinó la evaluación de todos los niños, los cuales deben ser evaluados en algún momento con el fin de determinar sus necesidades individuales. Por otra parte, la detección o diagnóstico se la debe utilizar para calificar a los niños y niñas de acuerdo con un criterio predeterminado. El resultado de este tipo de evaluación puede conducir a no admitir al niño en un determinado programa por no “cumplir con los requisitos” o condiciones definidos en un determinado contexto. La detección o diagnóstico tiene otras repercusiones:

- Proporciona un medio para rotular a los niños y clasificarlos en distintas categorías. Esto refuerza la oferta de servicios fraccionados y fomenta la súper especialización, por ejemplo, el desarrollo de la motricidad fina es el campo de los terapeutas ocupacionales; el

desarrollo de la motricidad gruesa es dominio de los terapeutas físicos, entre otras.

- Desarticula el desarrollo de los niños convirtiéndolo en etapas aparentemente inconexas, las que luego son utilizadas como contenido para la “rehabilitación” y el desarrollo de actividades curriculares.
- Puede enseñar mensajes equivocados a las familias, así como a otras personas. Si el diagnóstico se centra en lo que el niño no puede hacer, tanto los padres como los proveedores de servicios utilizarán el déficit en su definición del niño, más que emplear una visión global centrada en identificar tanto las fortalezas como sus desafíos.

Aunque la evaluación es un proceso complejo es importante para el desarrollo de programas inclusivos. Es necesaria para ayudar a que los padres y quienes son responsables de cuidado de los niños a que planifiquen actividades apropiadas y evalúen el desarrollo del niño.

### **El desarrollo de la motricidad fina en el que hacer de la educación básica**

La motricidad fina en el que hacer en la educación básica es el tipo de motricidad, la cual permite el que hacer movimientos pequeños y muy precisos. Esto se ubica en la tercera unidad funcional del cerebro, por el cual se interpretan emociones y sentimientos, utilizando una unidad efectora por excelencia, siendo esto la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental, la cual se localiza en el lóbulo frontal y en la región pre central.

La motricidad fina, implica precisión, eficacia, económica, armonía y acción, la cual podemos llamar movimientos dotados por el sentido útil,

esto hace una gran diferencia entre el hombre y los animales. Esto también es parte de definirse como las acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención del ojo, la mano, los dedos entre otras, como en el desarrollo de los niños y niñas de educación básica.

La motricidad refleja todos los movimientos del ser humanos. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños y niñas de 0 a 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturaleza del hombre. (González, 1998).

### **La práctica del desarrollo de la motricidad fina en la Fuente: Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”**

En la escuela se pueden utilizar los planteamientos para la evolución de la motricidad fina en los estudiantes de 5 a 6 años de edad, puesto que tiene claro las aplicaciones de las habilidades de la modalidad motriz. Posteriormente el docente debe utilizar herramientas y guías didácticas para poder aplicar ejercicios acordes a la aplicación de la motricidad fina, esto se da por medio de la aplicación de ejercicios, de tal manera se puede utilizar este método para mejora la psicomotricidad fina la cual se apega a la actividad gruesa en la edad correspondiente.

Según el autor Javier Aguirre Zabaleta, profesor de Desarrollo Psicomotor en la Universidad Pública de Navarra, expresa lo siguiente:

El desarrollo de la motricidad fina es parte de la habilidad que debe desarrollarse por medio de la habilidad de la cual se debe adquirir con el tiempo poco a poco con el fin de garantizar sus necesidades en la mejora de la psicomotricidad fina. (Javier Aguirre, 1999, 90)

El aporte que ejerce el autor se destaca en su mayoría de las instituciones en donde se pueden presentar problemas en las

competencias las cuales se deben a muchos estudiantes los cuales tiene conflictos en ciertas facetas de la motricidad, por este motivo se debe presentar una propuesta de solución a sus conflictos de una forma armónica, en la cual se dará una solución que muchas veces lo único que se necesita es una buena guía de desarrollo de motricidad fina.

### **Fundamentación Psicológica**

El niño en edad preescolar tiene la característica de que casi todo el tiempo juega en cualquier lugar, cabe mencionar que esto es por el placer que le provoca y que sin darse cuenta aumenta su nivel cognoscitivo y de socialización, la misión es activar en el estudiante actividades que ayuden con su psicomotricidad que aporten al desarrollo psicológico haciéndose necesaria la aplicación de un método atractivo, activo y creativo en el desarrollo de la motricidad fina.

La práctica de la psicomotricidad se ha desarrollado tanto con un planteamiento educativo como clínico (reeducación o terapia psicomotriz). En el ámbito educativo tiene una concepción de vía de estimulación del proceso evolutivo normal del individuo en sus primeros años (normalmente desde el nacimiento hasta los 8 años). La psicomotricidad puede y debe trabajarse sobre tres aspectos que configuran, al mismo tiempo tres amplias ramas de objetivos.

La motricidad fina comprende la mejora de la misma en cuanto a su conceptualización es una habilidad de la cual se desarrolla en las destrezas y uso de la movilidad, esto forma parte de las habilidades del niño las cuales se deben desarrollar con ayuda o guía de una persona capacitada como un docente, el cual estará encargado de dicho desarrollo.

Se debe buscar en las raíces de nuestras ciencias, y de nuestra psicología nuevas formas interesantes y útiles para planificar, conducir y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la motricidad fina con una perspectiva más abarcadora en este ámbito, que le permita al niño

perfeccionar habilidades y destrezas que favorezcan el aprendizaje significativamente.

### **Fundamentación Pedagógica**

El Ministerio de Educación ha asumido el gran desafío de aplicar un enfoque pedagógico, inclusivo en los niños y jóvenes con el fin de contribuir a su desarrollo en el marco del Buen Vivir. El programa aprendiendo en movimiento promueve un desarrollo holístico que estimula el sentido crítico, el arte la iniciativa individual y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La psicomotricidad se deriva de la Psique (mente) y de motor (movimiento), esto hace referencia en la influencia de la mente en el movimiento en la cual se debe actuar según la necesidad de la mente, la psicomotricidad en una capacidad del vocablo que se ha creado desde la neuropsiquiatría, por ende se consigo fundar sus principios en el inicio del siglo XX donde Ernest Dupré definió el (síndrome de debilidad motriz) haciendo referencia por primera vez a este concepto, evidenciando de esta manera la similitud entre acción psíquica y acción motriz.

En la mayoría de los centros educativos no es frecuente encontrar como objetivo el desarrollo de la motricidad fina, la cual se tiende a centrar en el desarrollo y el desenvolvimiento psicomotor, olvidando la capacidad de creatividad que tiene el niño en las diferentes actividades curriculares que realiza para el desempeño de las necesidades y afectaciones motrices.

El desarrollo de motricidad fina, tiene como aplicación el desarrollo de los estudiantes, promoviendo en un aprendizaje en la producción y desempeño de psicomotricidad en los alumnos en la necesidad de la vida de habilidad de los niños y niñas. Es imposible mejorar la educación, o desarrollar desempeño motriz de los alumnos al margen de

la necesidad de desarrollo en los recursos para ejercer la facultad de la motricidad infantil.

### **Fundamentación Legal**

Las bases legales de esta investigación se encuentran representadas en primer lugar en la Constitución de la República del Ecuador en la Sección Quinta de Educación en el artículo 26 que dice:

**Art 26.** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Este artículo se refiere a las responsabilidades que tiene el estado como la familia en la educación de los niños, en donde se oferte una educación de calidad que brinde igual de oportunidad a todos y que permita guiar los procesos de enseñanza y aprendizajes, en el proceso educativo.

**Art. 44.-** El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

En este artículo se le dará total importancia al desarrollo integral del niño y para garantizar el cumplimiento de lo establecido en los citados artículos, es de fundamental importancia la existencia y aplicación de sistemas de control de áreas.

### **Plan Nacional del Buen Vivir**

Es necesario recalcar que el Plan Nacional para el Buen Vivir es un primer paso para la construcción del Sistema Nacional Descentralizado de Planificación Participativa que tiene como finalidad.

**Objetivo 3,** Mejorar la calidad de vida de la población es un reto amplio que demanda la consolidación de los logros alcanzados en los últimos seis años y medio, mediante el fortalecimiento de políticas intersectoriales y la consolidación del Sistema Nacional de Inclusión y Equidad Social.

En este objetivo se hace referencia a mejorar la calidad de vida desde las bases de una sociedad más tolerante, más abierta, a la que pueden pertenecer todas las personas, sin distinciones, donde las diferencias sean aceptadas como un rasgo transitorio.

### **Código de la Niñez y la Adolescencia**

Finalmente, El Código de la niñez y la adolescencia, con su conjunto de normas jurídicas se asegura de la protección de sus derechos. Como lo establece:

**Art. 1.- Finalidad.-** Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

Proteger al estudiante de toda violencia es una de finalidades del código de la niñez y la adolescencia que en este artículo hace referencia al disfrute pleno de sus derechos enmarcados en la libertad y la equidad.

### **Ley orgánica de educación intercultural de los principios generales** **Capítulo único del ámbito, principios y fines.**

Otro de los fundamentos legales de la investigación, lo representa la Ley orgánica de educación intercultural de los principios general de donde se extraen ámbitos, principios y fines.

**Art. 2.- Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

En este artículo se hace referencia a que el docente debe estar preparado para impartir los conocimientos que el estudiante requiere en el aprendizaje porque la educación es la mejor forma de generar actitudes positivas para hacer frente a los innumerables retos que nos ofrece el mundo actual.

**Literal i. Educación en valores.** - La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia

religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación.

Este literal se refiere a una educación basada en valores donde todos debemos ser tratados por igual, independientemente de nuestras diferencias, el docente como figura principal se encargara de ayudar a evitar toda forma de discriminación dentro del aula de clases.

**Literal m. Educación para la democracia.** - Los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz, transformadores de la realidad, transmisores y creadores de conocimiento, promotores de la interculturalidad, la equidad, la inclusión, la democracia, la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional, andina, latinoamericana y mundial.

Las instituciones educativas del territorio ecuatoriano deberán promover la paz y ser creadores del conocimiento, deben ser promotores de una integración social que ayude al estudiante a transformar la realidad en la que se desenvuelven.

**Literal w. Calidad y calidez.**- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales.

Promover condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes garantizando una educación de calidad con calidez.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA, PROCESOS, ANÁLISIS, Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

#### **Diseño metodológico**

El objetivo de la investigación se centra en la problemática que existe actualmente en las diferentes instituciones educativas, especialmente en la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, zona 8, distrito 5, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, periodo lectivo 2017-2018. En cuanto al diseño metodológico se aplicó en el conocimiento de las investigaciones posteriormente, la cual se deberá indicar una forma clara de las características y la importancia de la negativa y las causas de la misma, esto dará paso a las diversas técnicas para la estructura de una guía didáctica, con un enfoque integral para los docentes.

En la misma se desarrolló una investigación de campo donde se obtuvo un contacto directo con las personas que conforman la comunidad educativa de tal manera que se manejó los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados, esto nos ayudará a realizar un diagnóstico más confiable, útil y factible. Con el propósito de recolectar información directamente del contexto donde se desarrolló el problema.

Esta investigación es de carácter cualitativo y cuantitativo, por el cual permite medir cambios que se han presentado en la baja calidad del proceso de desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años.

#### **Tipos de Investigación**

La investigación se caracteriza por ser de carácter cuantitativo y cualitativo, esto permite medir los diferentes cambios, los cuales se han presentado en el bajo desarrollo de la motricidad fina. La metodología de este trabajo se desarrolla en el diagnóstico de investigación, esto permite

la función participativa de tal manera se plantea el siguiente objetivo como meta para cumplir con esta investigación que tiene como tema: Incidencia de los Recursos Tecnológicos en la Calidad del Desarrollo del Aprendizaje de la Motricidad Fina en los niños de 5 a 6 años.

### **Investigación de observación directa**

La observación se define como una investigación básica, las cuales se sustentan todas las demás, siendo esta la cual establece la relación básica entre el sujeto que observa y el objeto que es observado, que es el inicio de toda la comprensión de la realidad.

Según el autor Bunge (2015), define la observación como un procedimiento científico que se caracteriza por ser:

Intencionada: porque coloca las metas y los objetivos que los seres humanos se proponen en relación con los hechos, para someterlos a una perspectiva teleológica.

Ilustrada: porque cualquier observación para ser tal está dentro de un cuerpo de conocimientos que le permite ser tal; solo se observa desde una perspectiva teórica.

Selectiva: porque necesitamos a cada paso discriminar aquello que nos interesa conocer y separarlo del cúmulo de sensaciones que nos invade a cada momento.

Interpretativa: en la medida en que tratamos de describir y de explicar aquello que estamos observando. Al final de una observación científica nos dotamos de algún tipo de explicación acerca de lo que hemos captado, al colocarlo en relación con otros datos y con otros conocimientos previos.

### **Investigación de campo**

La investigación de campo es el proceso, por el cual se permite la extracción de los hechos en el área de investigación, esto ayuda a la obtención de información de manera descriptiva con este fin se puede tener un contacto directo y poder recolectar, analizar y determinar la problemática, causas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños específicamente en la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”.

### **Investigación cualitativa**

La investigación cualitativa, también llamada interpretativa, es la alternativa más expedita de los investigadores sociales para interpretar y comprender la realidad social circundante. Esta estrategia de investigación ha adquirido una extraordinaria importancia en las décadas recientes, ya que los profesionales de las Ciencias Sociales han aceptado y valorado la rigurosidad científica de los métodos cualitativos.

“La investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto”. (Lucio 2010 ) Cada vez son más los profesionales y los estudiantes dedicados a la labor de investigación en el contexto socio-educativo en búsqueda de información seria y completa sobre esta temática, que se ajuste a las demandas curriculares de las instituciones de Educación Superior, en especial, de las universidades que tienen entre sus objetivos desarrollar el rol de investigador en los profesionales en proceso de formación.

### **Investigación bibliográfica**

Por medio de esta investigación bibliográfica se logra la transparencia y la veracidad en la forma de la búsqueda de la verdad, al realizar una investigación en la selección de teorías y conceptos, los cuales aportan al proyecto en curso, por lo cual al encontrar en las distintas investigaciones, siendo a ver sido observadas, experimentadas y a su vez plasmadas en textos, con ello se puede encontrar la solución a

los problemas entorno a los diferentes patrones conductuales para la mejora del desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años, para llevar la propuesta del diseño de una guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.

## **Población y muestra**

### **Población**

La población determina la recolección de los datos y las características, las cuales pertenecen a una totalidad de elementos, sean estas personas o cosas. La población de la investigación está determinada en la comunidad educativa, por la cual se logrará identificar la existencia del bajo desarrollo de la motricidad fina, las mismas que se deben involucrar como el directivo, docentes y representantes legales de la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, zona 8, distrito 5, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, periodo lectivo 2017-2018. La misma que se refleja en el siguiente cuadro:

Según la cita del autor, el cual manifiesta que es el análisis del resultado, siendo esto una investigación donde se rebela el origen del conflicto además de la causa, la cual ayudará a la investigación a encontrar una solución de forma precisa, La investigación presente, se determinó que la población conformada por 1 Autoridad, 15 Docentes, 25 Representantes Legales y estudiantes 25 dando un total de 66 personas de la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”.

### **Cuadro N°. 1: Distributivo de la población**

<b>N°</b>	<b>Detalle</b>	<b>Personas</b>
1	Director	1
2	Docentes	14
3	Representantes Legales	59
4	Estudiantes	59
	<b>Total</b>	<b>133</b>

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

## **Muestra**

La muestra es una fracción seleccionada tomando la totalidad de la población, la cual servirá para el estudio del desarrollo de la motricidad fina, con el fin de determinar las causas de los patrones de influencia negativa.

La muestra de investigación es dirigida a los docentes y representantes legales de la escuela fiscal mixta "Alberto Perdomo Franco", zona 8, distrito 5, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, periodo lectivo 2017-2018, donde se aplica la fórmula para realizar las encuestas.

### **Fórmula para la selección de la muestra**

**F= fracción muestra**

**n= tamaño de la muestra**

**N= población**

**e = error**

$$n = \frac{N}{(E)^2(N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{133}{(0,05)^2(133 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{133}{(0,0025)(132) + 1}$$

$$n = \frac{133}{0,33 + 1}$$

$$n = \frac{133}{1,33}$$

$$n = 100$$

$$F \frac{100}{133} = 0.75$$

**Fracción muestra: 0.75**

0.75 x 1	Directivo	0.75	1
0.75 x 14	Docentes	10.50	11
0.75 x 59	Representantes	44.25	44
0.75 x 59	Estudiantes	44.25	44
<b>TOTAL</b>			100

**Cuadro N°. 2: Distributivo de la muestra**

<b>Nº</b>	<b>Detalle</b>	<b>Personas</b>
1	Director	1
2	Docentes	11
	Representantes legales	44
3	Estudiantes	44
	<b>TOTAL</b>	100

**Fuente:** Escuela fiscal mixta "Alberto Perdomo Franco"

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Cuadro N° 3 Operacionalización de Variables**

<b>Variables</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Recursos tecnológicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definiciones en torno a los recursos tecnológicos</li> <li>Tipología de los recursos tecnológicos</li> <li>Ámbito de los recursos tecnológicos</li> </ul>	Desarrolladores de los recursos tecnológicos
		Tipos de recursos tecnológicos Historia de los recursos tecnológicos
		Los recursos tecnológicos en el entorno educativo.
	Realidad Internacional	Proponentes de nueva pedagogía en los recursos tecnológicos.
		Casos de los recursos tecnológicos en otros países.
		UNESCO
	Realidad Nacional y Local	Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010.
		Los recursos tecnológicos en el que hacer de la Educación Básica.
		La práctica de los recursos tecnológicos en Fuente: Escuela de Educación Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Definiciones en</li> </ul>

<b>Desarrollo de la Motricidad Fina</b>	torno al desarrollo de la Motricidad Fina <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características del desarrollo de la motricidad fina</li> <li>• Ámbito del desarrollo de la motricidad fina</li> </ul>	Tipos de desarrolladores de la motricidad fina Historia del desarrollo de la motricidad fina. Causas del desarrollo de la motricidad fina
		El desarrollo de la motricidad fina en el entorno educativo
	Realidad Internacional	Proponentes de la nueva pedagogía o educación del desarrollo de la motricidad fina
		Casos sobre el desarrollo de la motricidad fina
		UNESCO y el desarrollo de la Motricidad Fina
	Realidad Nacional Y Local	Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010.
		El desarrollo de la motricidad fina en el que hacer de la educación básica.
		La práctica del desarrollo de la motricidad fina en la Fuente: Escuela fiscal mixta "Alberto Perdomo Franco"

**Fuente:** Escuela fiscal mixta "Alberto Perdomo Franco",

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

## **Métodos de investigación**

**Bibliográfico.** - El método de investigación bibliográfica es el conjunto de técnicas y estrategias que se emplean para localizar, identificar y acceder a aquellos documentos que contienen la información pertinente para la investigación.

**Deductivo.** - El método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

**Inductivo.** - Es aquél que establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

**Analítico.** - El Método analítico es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos.

### **La encuesta**

La encuesta es una búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea conseguir, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados. Con la encuesta se trata de lograr de manera sistemática y ordenada, información sobre las variables que intervienen en una investigación.

### **Entrevista**

La información que se produce en una entrevista en profundidad es de carácter cualitativo debido a que se expresan las manera de pensar y sentir de los sujetos entrevistados, incluyendo todos los

aspectos de profundidad asociados a sus valoraciones, deseos, creencias, y esquemas de interpretación de los propios sujetos.

### **Lista de Cotejo**

La ficha de observación áulica es un instrumento que permite el monitoreo de actividades diarias áulicas, esta ficha es efectuada por el docente y su acompañante con el fin de identificar los objetivos, fortalezas y dificultades existentes y determinar los cambios que orienten a cumplir un desempeño regular tanto del docente como de los estudiantes, esta ficha busca cumplir un rol positivo fundamental para el desarrollo de la comunidad educativa, por lo que dentro de este proceso se tiene como regla fundamental identificar e o los problemas de aprendizaje que pudieran presentarse sin perturbar el ambiente escolar y mucho menos ser una distracción para el mismo, es así que se debe tener una actitud discreta mientras se toma nota de las impresiones áulicas.

Es un instrumento que permite identificar comportamiento con respecto a actitudes, habilidades y destrezas. Contiene un listado de indicadores de logro en el que se constata, en un solo momento, la presencia o ausencia de estos mediante la actuación del alumno. Es conveniente para la construcción de este instrumento y una vez conocido su propósito, realizar un análisis secuencial de tareas, según el orden en que debe aparecer el comportamiento. Debe contener aquellos conocimientos, procedimientos y actitudes que el estudiante debe desarrollar.

**Análisis e Interpretación de datos**  
**Encuesta aplicada a los Docentes de la Escuela Fiscal Mixta**  
**“Alberto Perdomo Franco**

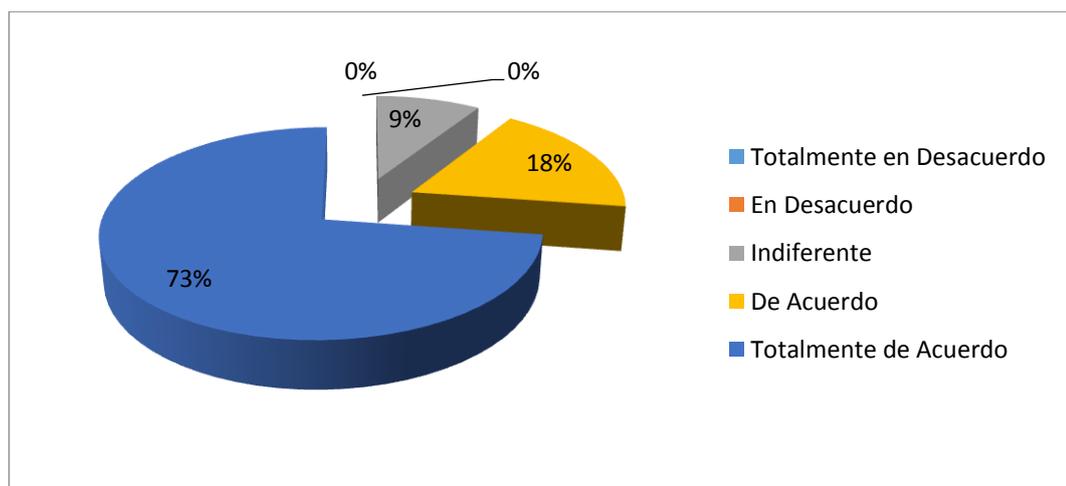
**Tabla Nº. 1**

<b>1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?</b>			
<b>CÓDIGO</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem Nº 1	Totalmente en Desacuerdo	0	0%
	En Desacuerdo	0	0%
	Indiferente	1	9%
	De Acuerdo	2	18%
	Totalmente de Acuerdo	8	73%
	<b>TOTAL</b>		<b>11</b>

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº 1**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”,

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** De a los 11 docentes encuestados, 8 determinan estar totalmente de acuerdo, 2 de acuerdo en que los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años y 1 se muestra indiferente al tema.

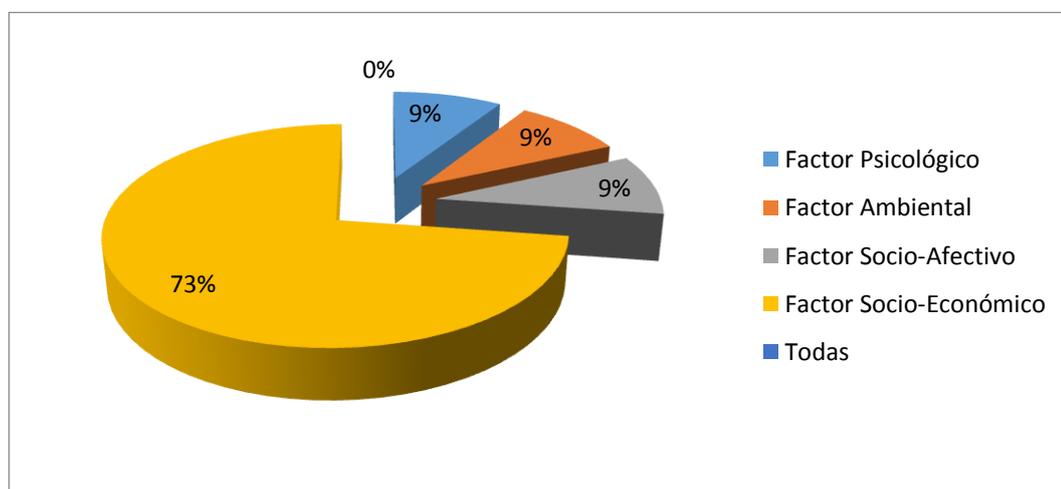
**Tabla Nº. 2**

<b>2.- ¿Los recursos tecnológicos influyen en los factores?</b>			
<b>CÓDIGO</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 2	Factor Psicológico	1	9%
	Factor Ambiental	1	9%
	Factor Socio-Afectivo	1	9%
	Factor Socio-Económico	8	73%
	Todas	0	0%
	TOTAL	11	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº. 2**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** Al analizar los resultados de la pregunta a los docentes, 8 manifiestan que en los recursos tecnológicos influyen el factor socio económico, 1 el factor socio-afectivo, 1 factor ambiental y 1 el factor Psicológica, del total de las encuestas realizadas conforme a esta pregunta realizada.

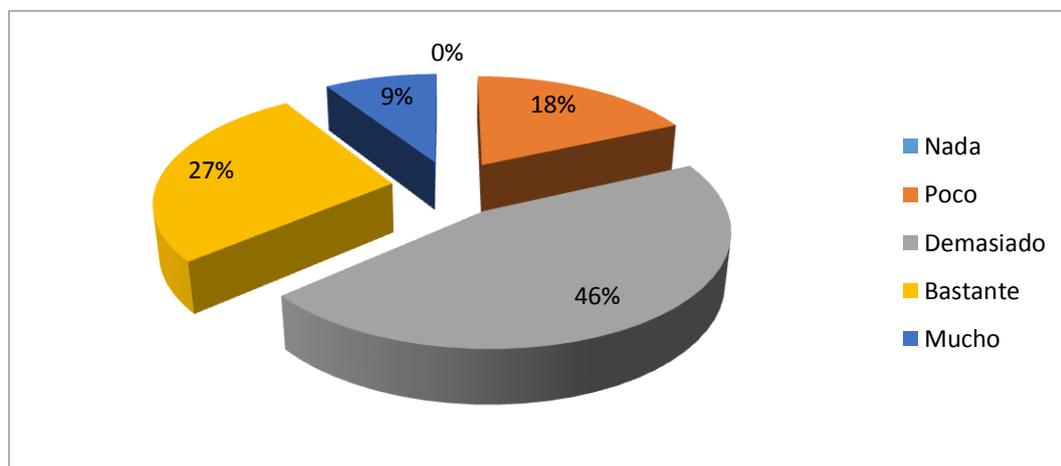
**Tabla Nº. 3**

<b>3.- ¿Influyen los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo de la motricidad fina en los niños?</b>			
<b>CÓDIGO</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 3	Nada	0	0%
	Poco	2	18%
	Demasiado	5	46%
	Bastante	3	27%
	Mucho	1	9%
	TOTAL		11

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº. 3**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** De los 11 docentes encuestados, 8 indicaron que demasiado influyen los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo de la motricidad fina en los niños, 3 manifiesta que bastante, 2 poco y 1 mucho

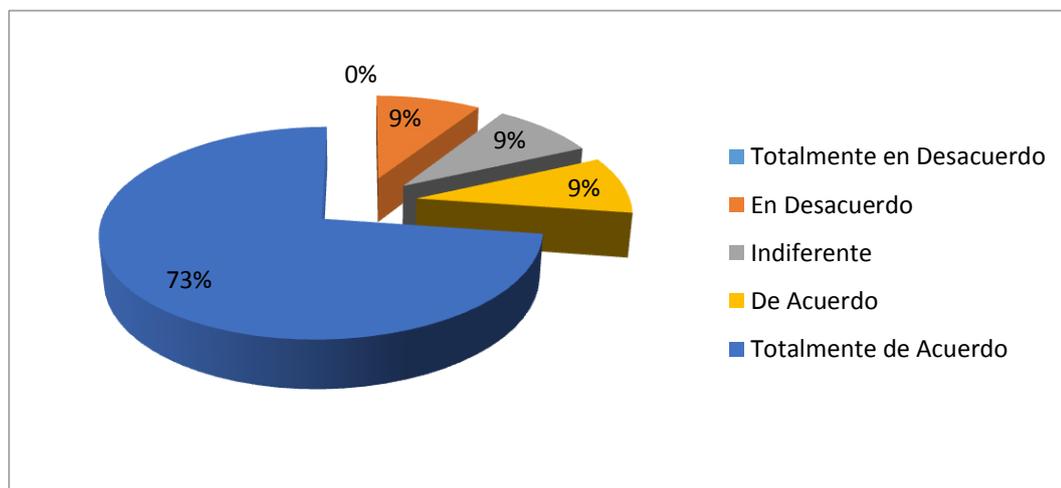
**Tabla N°. 4**

<b>4.- ¿El proceso de enseñanza y aprendizaje debe estar basado en proponer recursos tecnológicos que influyan al desarrollo motriz de los niños de 5 a 6 años?</b>			
<b>CÓDIGO</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 4	Totalmente en Desacuerdo	0	0%
	En Desacuerdo	1	9%
	Indiferente	1	9%
	De Acuerdo	1	9%
	Totalmente de Acuerdo	8	73%
	TOTAL	11	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico N°. 4**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** Al analizar los resultados de la pregunta a los docentes, 8 indicaron estar totalmente de acuerdo, 1 de acuerdo que en el proceso de enseñanza y aprendizaje debe estar basado en proponer recursos tecnológicos que influyen al desarrollo motriz de los niños de 5 a 6 años, 1 indiferente y 1 en desacuerdo en el tema.

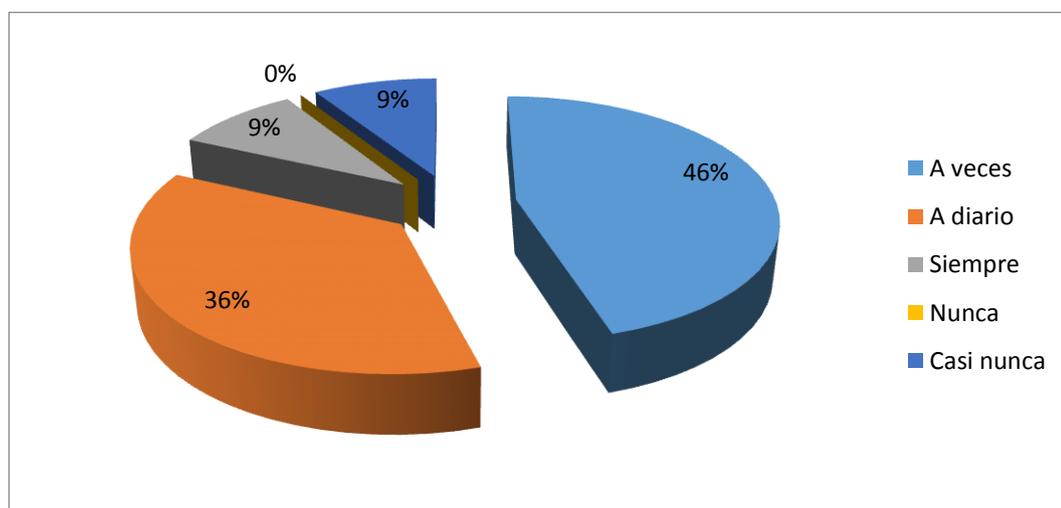
**Tabla Nº. 5**

<b>5.- ¿Con que frecuencia realiza actividades para mejorar la calidad del desarrollo de la motricidad fina?</b>			
<b>CÓDIGO</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 5	A veces	5	46%
	A diario	4	36%
	Siempre	1	9%
	Nunca	0	0%
	Casi nunca	1	9%
	TOTAL		11

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº. 5:**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** Al analizar los resultados de la pregunta a los docentes, 5 expresaron que a veces se realizan actividades para mejorar la calidad del desarrollo de la motricidad fina, 4 manifiestan que a diario, 1 siempre y 1 casi nunca.

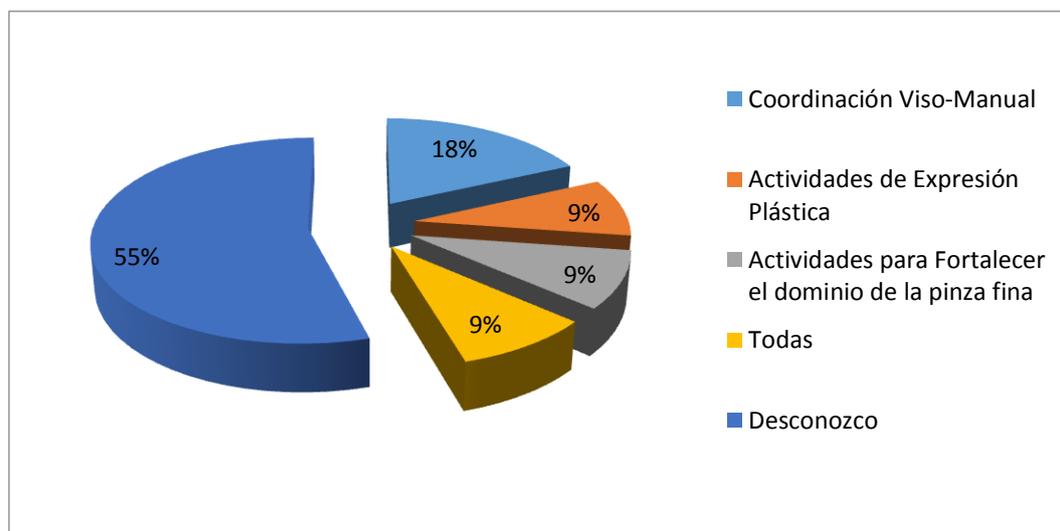
**Tabla Nº. 6**

<b>6.- ¿Qué actividades realiza para mejorar el desarrollo de la motricidad fina de los niños?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 6	Coordinación Viso-Manual	2	18%
	Actividades de Expresión Plástica	1	9%
	Actividades para Fortalecer el dominio de la pinza fina	1	9%
	Todas	1	9%
	Desconozco	6	55%
	TOTAL	11	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº. 6**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** Al analizar los resultados de la pregunta a los docentes, 6 manifiestan que desconocen que actividades realizar para mejorar el desarrollo de la motricidad fina de los niños, mientras que 2 coordinación viso-manual, 1 actividades de expresión plástica; 1 actividades para fortalecer el dominio de la pinza fina; 1 todas.

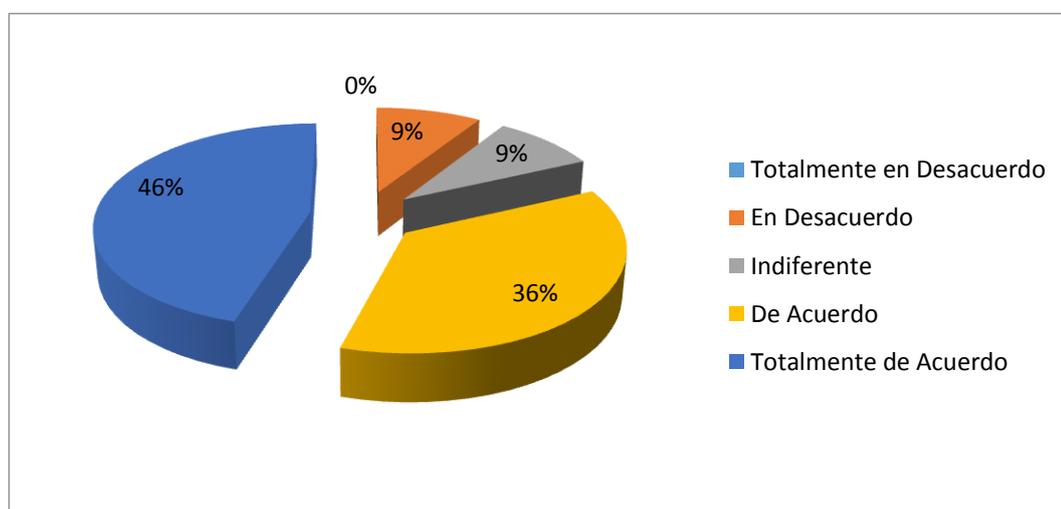
**Tabla Nº. 7**

<b>7.- ¿El desarrollo de la motricidad fina depende de la adaptación intelectual y motriz en los niños?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 7	Totalmente en Desacuerdo	0	0%
	En Desacuerdo	1	9%
	Indiferente	1	9%
	De Acuerdo	4	36%
	Totalmente de Acuerdo	5	46%
	TOTAL	11	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta "Alberto Perdomo Franco"

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº. 7**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta "Alberto Perdomo Franco"

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** Al analizar los resultados de la pregunta a los docentes, 5 expresan estar totalmente de acuerdo y 4 de acuerdo en el desarrollo de la motricidad la cual depende de la adaptación intelectual y motriz en los niños; 1 indiferente y 1 en desacuerdo en el tema.

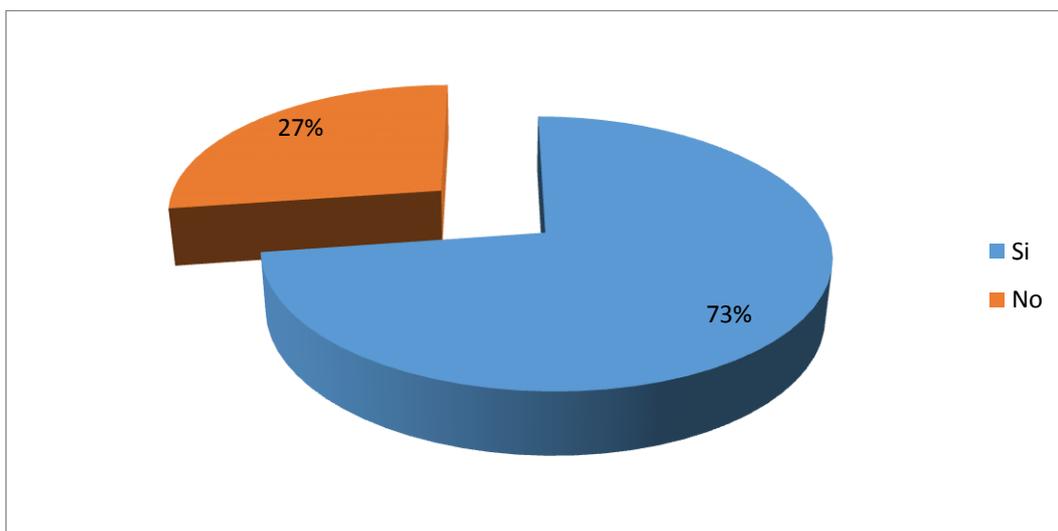
**Tabla N°. 8**

<b>8.- ¿Es importante que los docentes propongan actividades dirigidas para favorecer el desarrollo de la motricidad fina?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 8	<b>Si</b>	8	73%
	<b>No</b>	3	27%
	<b>TOTAL</b>	11	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico N°. 8**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** Al analizar los resultados de la pregunta a los docentes, se determina que si es importante que se propongan actividades para favorecer el desarrollo de la motricidad fina, y 3 manifiesta que no con respecto al tema.

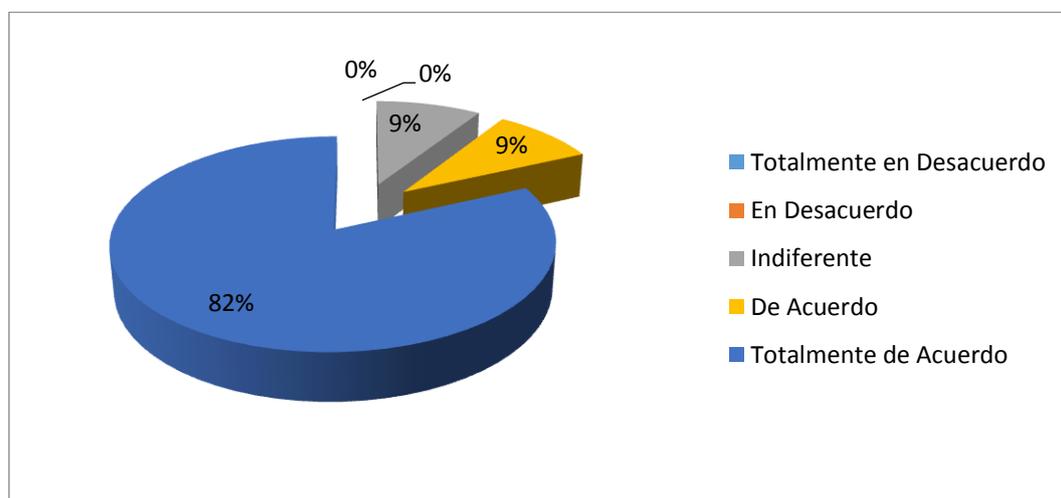
**Tabla N°. 9**

<b>9.- ¿Las actividades propuestas en la guía didáctica con enfoque metodológico deben adaptarse en base a las individualidades de los niños?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 9	Totalmente en Desacuerdo	0	0%
	En Desacuerdo	0	0%
	Indiferente	1	9%
	De Acuerdo	1	9%
	Totalmente de Acuerdo	9	82%
	TOTAL	11	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico N°. 9**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** Al analizar los resultados de la pregunta a los docentes, 9 se manifiestan estar en totalmente de acuerdo y 1 de acuerdo en que las actividades propuestas en la guía didáctica con enfoque metodológico deben adaptarse en base a las individualidades de los niños; 1 expresa estar indiferente al tema.

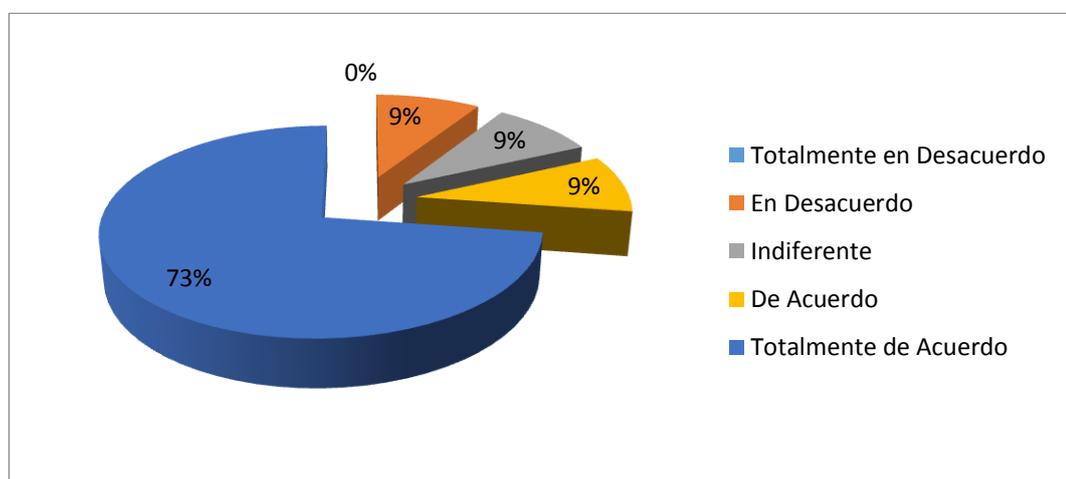
**Tabla Nº. 10**

<b>10.- ¿Las actividades de la guía didáctica deben basarse en métodos experienciales y significativos?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 10	Totalmente en Desacuerdo	0	0%
	En Desacuerdo	1	9%
	Indiferente	1	9%
	De Acuerdo	1	9%
	Totalmente de Acuerdo	8	73%
	<b>TOTAL</b>		<b>11</b>

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº. 10**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** Al analizar los resultados de la pregunta a los docentes, 8 manifiesta que están totalmente de acuerdo y 1 de acuerdo en que las actividades de la guía didáctica por métodos experienciales, 1 indiferente; 1 en desacuerdo acerca del tema.

**Encuesta aplicada a los Representantes legales de los estudiantes  
de la Escuela Fiscal Mixta “Alberto Perdomo Franco”**

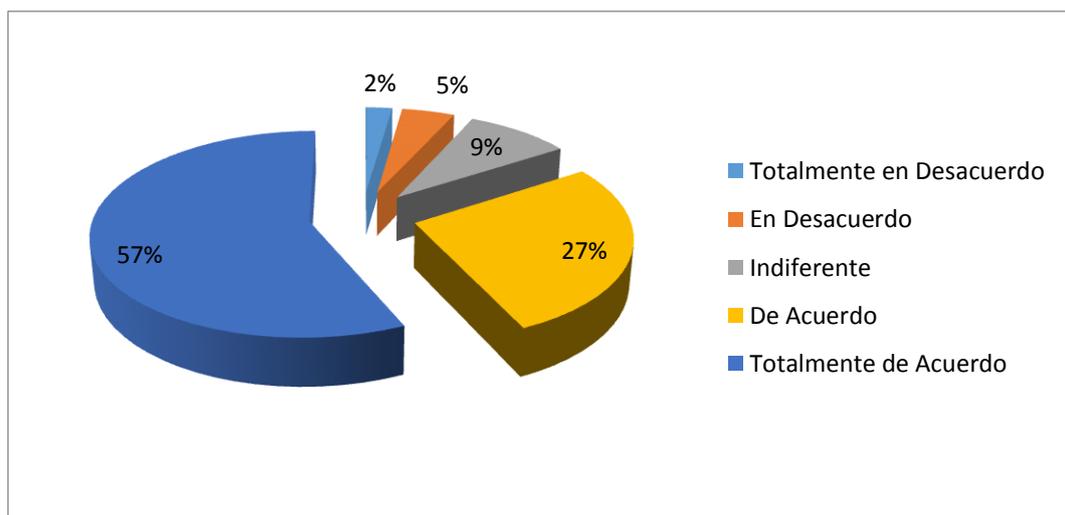
**Tabla N° 11**

<b>1.- ¿Está de acuerdo en la aplicación e implementación de recursos tecnológico para mejorar las habilidades de su hijo?</b>			
<b>CÓDIGO</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 11	Totalmente en Desacuerdo	1	2%
	En Desacuerdo	2	5%
	Indiferente	4	9%
	De Acuerdo	12	27%
	Totalmente de Acuerdo	25	57%
	<b>TOTAL</b>	<b>44</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico N° 11**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”,

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** De los 44 representantes legales encuestados, 25 están en totalmente de acuerdo y 12 de acuerdo en la aplicación e implementación de recursos tecnológico para mejorar las habilidades de su hijo; 4 están indiferente; 2 en desacuerdo y 1 en totalmente en desacuerdo con el tema.

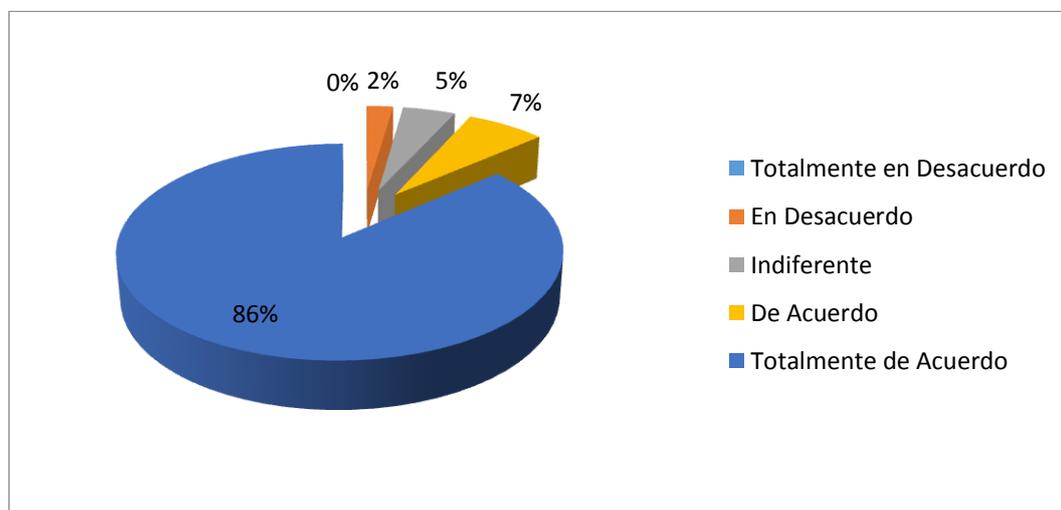
**Tabla N°. 12**

<b>2.- ¿Los recursos tecnológicos influyen en sus hijos actualmente?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 12	Totalmente en Desacuerdo	0	0%
	En Desacuerdo	1	2%
	Indiferente	2	5%
	De Acuerdo	3	7%
	Totalmente de Acuerdo	38	89%
	TOTAL	44	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico N° 12**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** De los 44 representantes legales, 38 expresan estar en totalmente de acuerdo y 3 de acuerdo en que los recursos tecnológicos influyen en sus hijos actualmente; 2 están indiferente; y en desacuerdo en el tema.

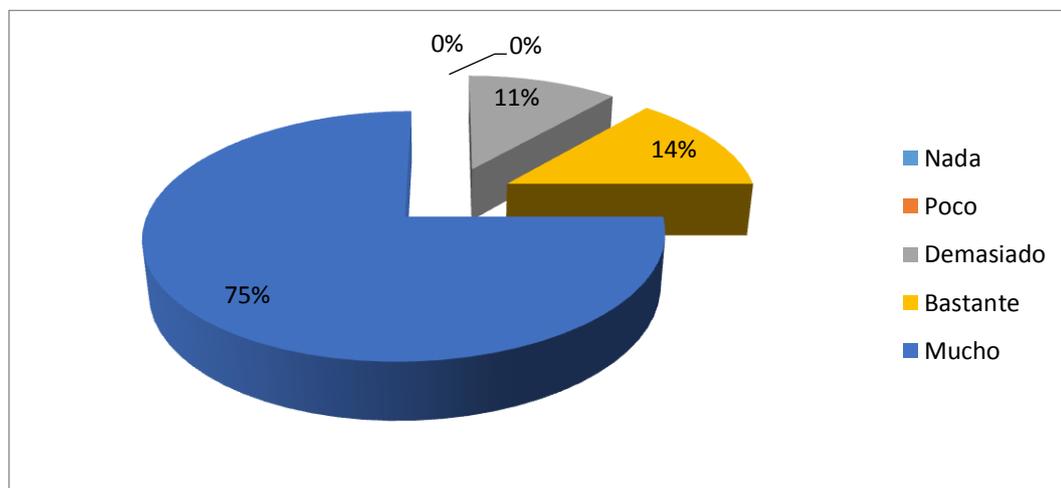
**Tabla Nº. 13**

<b>3.- ¿Cree que la tecnología influye en la vida diaria de sus hijos?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 13	Nada	0	0%
	Poco	0	0%
	Demasiado	5	11%
	Bastante	6	14%
	Mucho	33	75%
	TOTAL	44	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta "Alberto Perdomo Franco"

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº. 13**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta "Alberto Perdomo Franco"

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** Los 44 representantes legales encuestados, 33 respondieron que mucho; 6 bastante que la tecnología influyen en la vida diaria de sus hijos, y 5 demasiado acerca del tema.

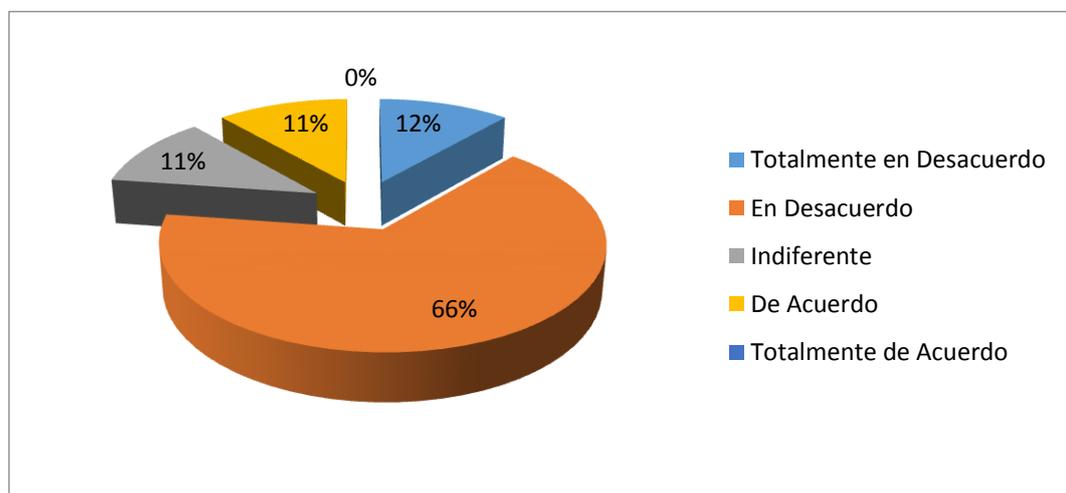
**Tabla Nº. 14**

<b>4.- ¿Cómo padre de familia cree usted que los recursos tecnológicos en la unidad educativa son suficientes para el desarrollo de los niños?</b>			
<b>CÓDIGO</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 14	Totalmente en Desacuerdo	5	12%
	En Desacuerdo	29	66%
	Indiferente	5	11%
	De Acuerdo	5	11%
	Totalmente de Acuerdo	0	0%
	<b>TOTAL</b>		<b>44</b>

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº. 14**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** De los 44 representantes legales, 29 están en desacuerdo y 5 en totalmente en desacuerdo en que los recursos tecnológicos en la unidad educativa son suficiente para el desarrollo de los niños; 5 están de acuerdo en que son suficiente y 5 indiferente en el tema.

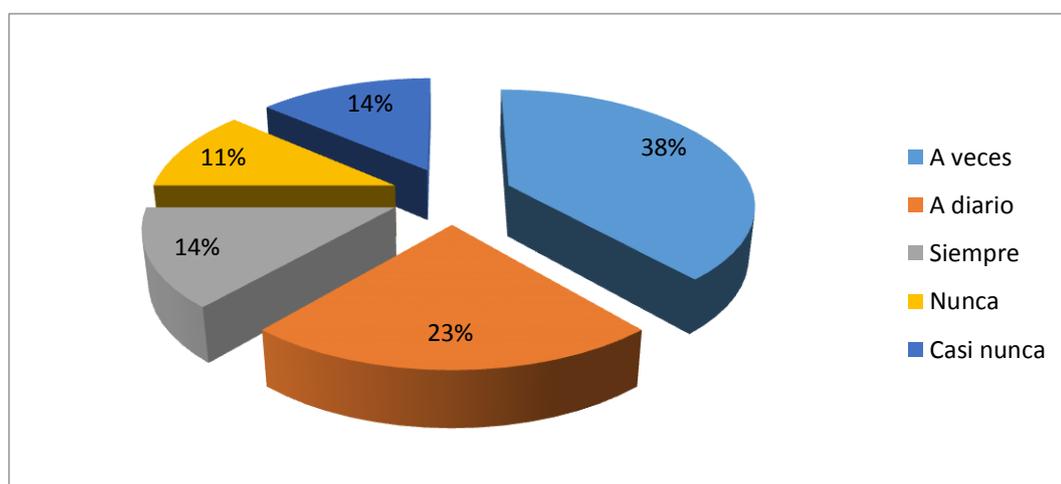
**Tabla N°. 15**

<b>15.- ¿Su hijo realiza actividades para desarrollar sus habilidades como manos pies en general?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 15	A veces	17	38%
	A diario	10	23%
	Siempre	6	14%
	Nunca	5	11%
	Casi nunca	6	14%
	TOTAL	44	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico N°. 15**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** Los 44 representantes legales encuestados, 17 manifiesta a veces; 10 a diario; y 6 siempre se realiza actividades para desarrollar sus habilidades como manos pies en general; mientras 6 casi nunca y 5 nunca realizan alguna actividad.

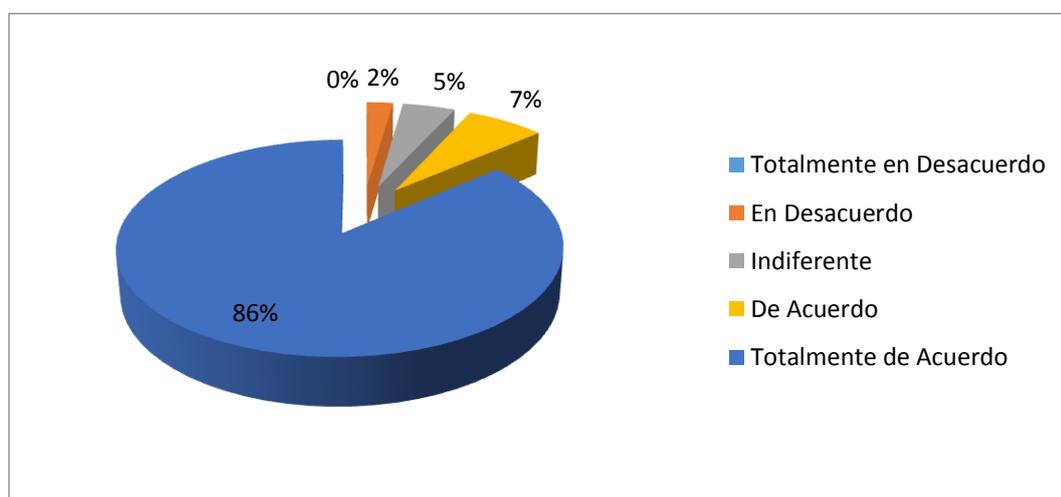
**Tabla Nº. 16**

<b>16.- ¿Cree usted que se debe mejorar la calidad de recursos en la escuela?</b>			
<b>CÓDIGO</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem Nº 16	Totalmente en Desacuerdo	0	0%
	En Desacuerdo	1	2%
	Indiferente	2	5%
	De Acuerdo	3	7%
	Totalmente de Acuerdo	38	86%
	TOTAL		44

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº. 16**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** De los 44 representantes legales encuestados, 38 indican están totalmente de acuerdo y 3 de acuerdo en que se debe mejorar la calidad de recursos en la escuela, mientras que 2 están indiferente y 1 en desacuerdo en la pregunta planteada.

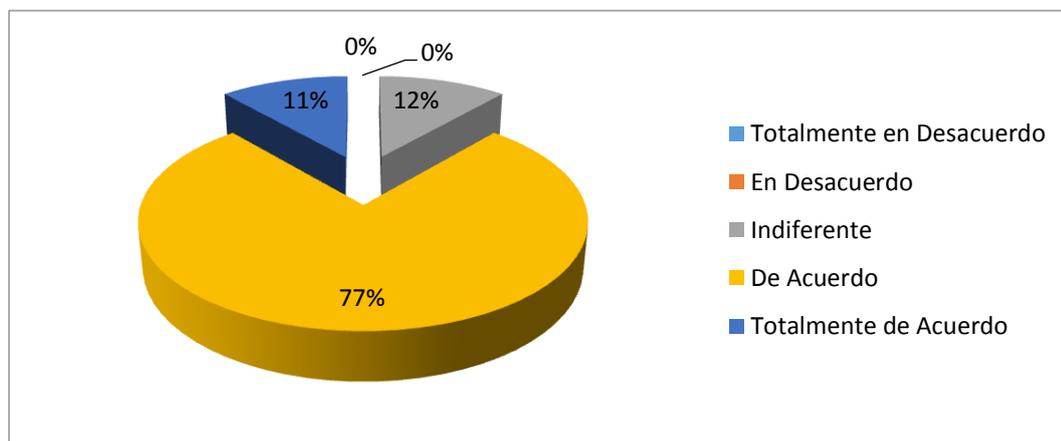
**Tabla Nº. 17**

<b>7.- ¿Piensa usted que sus hijos deben tener un mejor desarrollo tanto en su motricidad y habilidades intelectuales con la tecnología actual?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 17	Totalmente en Desacuerdo	0	0%
	En Desacuerdo	0	0%
	Indiferente	5	11%
	De Acuerdo	34	77%
	Totalmente de Acuerdo	5	12%
	TOTAL	44	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico Nº. 17**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** De los 44 representantes legales encuestados, 34 están de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo en que sus hijos deben tener un mejor desarrollo tanto en su motricidad y habilidades intelectuales con la tecnología actual. Mientras 5 son indiferentes con el tema.

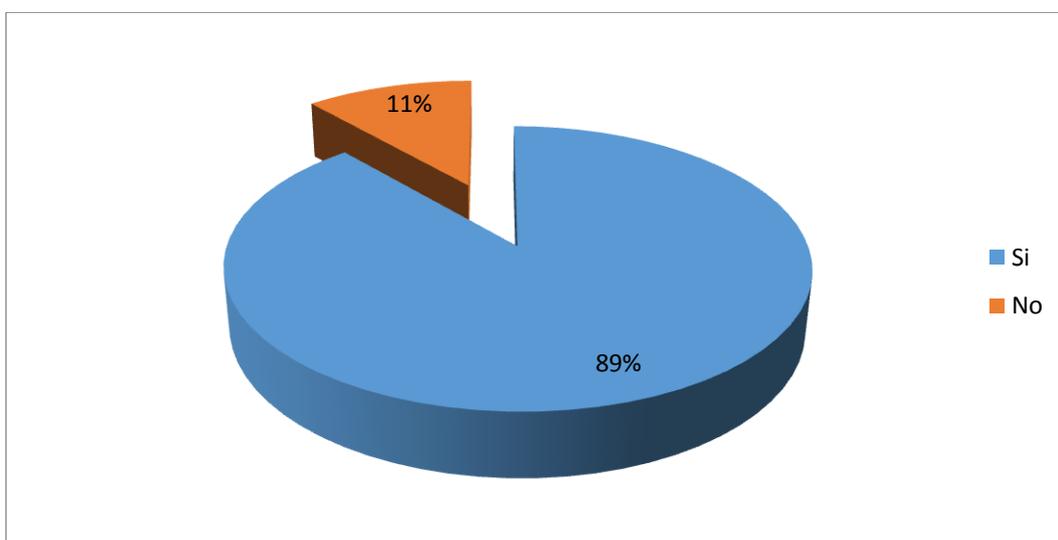
**Tabla N° 18**

<b>8.- ¿Está de acuerdo que los docentes propongan mejoras para el desarrollo de sus hijos?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 8	<b>Si</b>	39	89%
	<b>No</b>	5	11%
	<b>TOTAL</b>	44	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico N°. 18**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** De los representantes legales, 39 manifiestan que si están de acuerdo que los docentes propongan mejoras para el desarrollo de sus hijos y 5 no están de acuerdo con la pregunta planteada.

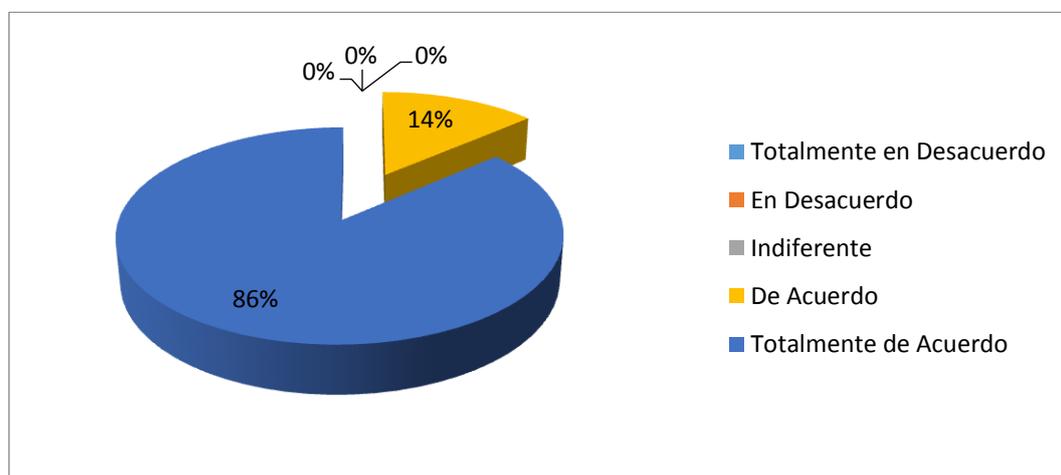
**Tabla N°. 19**

<b>9.- ¿Está de acuerdo con una guía para mejorar las habilidades de los docentes en la enseñanza?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 19	Totalmente en Desacuerdo	0	0
	En Desacuerdo	0	0
	Indiferente	0	0
	De Acuerdo	6	14%
	Totalmente de Acuerdo	38	86%
	TOTAL	44	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta "Alberto Perdomo Franco"

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico N°. 19**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta "Alberto Perdomo Franco"

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** De los 44 representantes legales encuestados, 38 respondieron estar en totalmente de acuerdo y 6 de acuerdo en que con la guía para mejorar las habilidades de los docentes en la enseñanza.

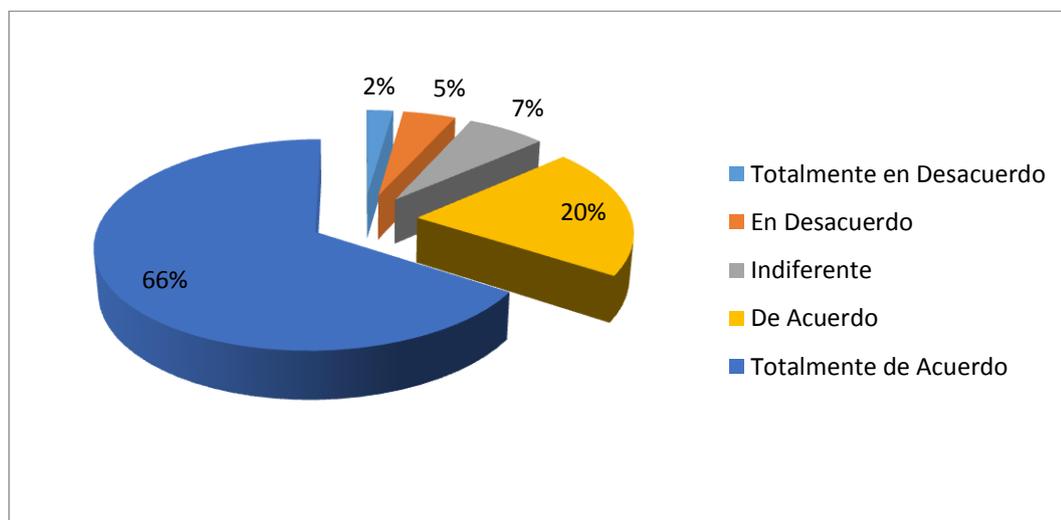
**Tabla N°. 20**

<b>20.- ¿Cree usted que se debe implementar una guía para el desarrollo motriz en la mejora de habilidades de sus hijos?</b>			
<b>código</b>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Ítem N° 20	Totalmente en Desacuerdo	1	2%
	En Desacuerdo	2	5%
	Indiferente	3	7%
	De Acuerdo	9	20%
	Totalmente de Acuerdo	29	66%
	TOTAL	44	100%

**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Gráfico N°. 20**



**Fuente:** Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Margarita Cruz Nacipucha

**Comentario:** De los 44 representantes legales, 29 respondieron estar en totalmente de acuerdo y 9 de acuerdo en que debe implementar una guía didáctica para el desarrollo motriz en la mejora de habilidades de sus hijos mientras 3 son indiferentes; 2 en desacuerdo y 1 totalmente en desacuerdo en la pregunta planteada.

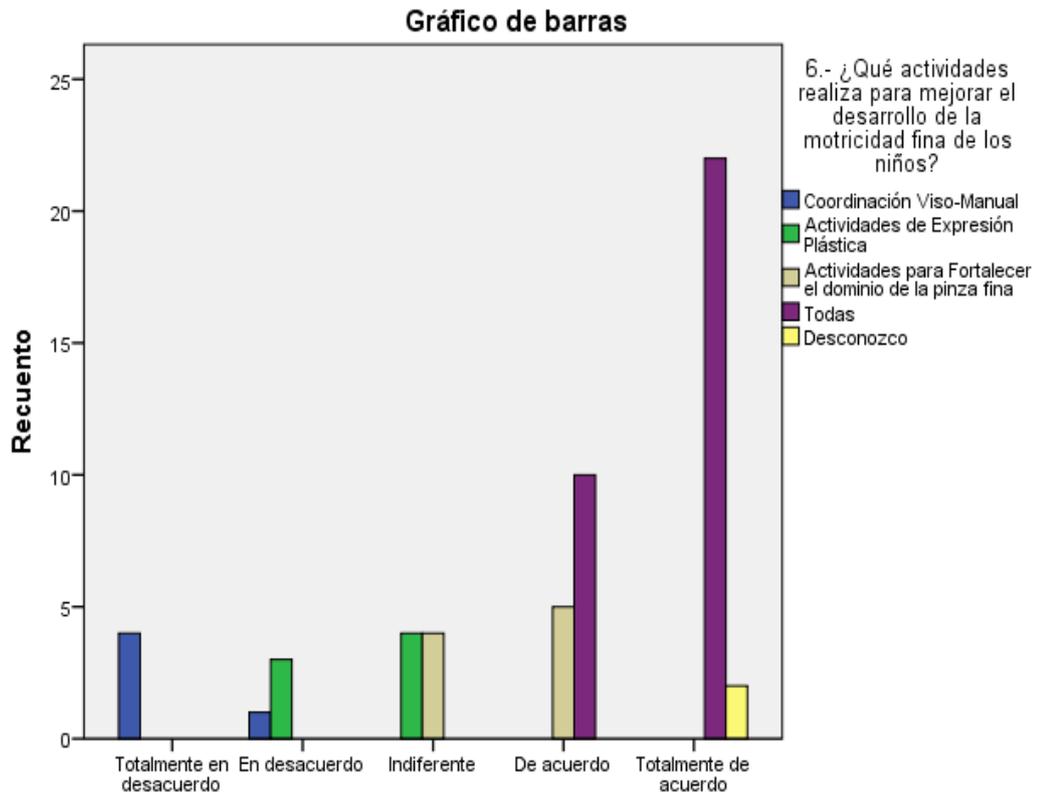
## Prueba de Chi-Cuadrado

### Resumen de procesamiento de casos

	Casos					
	Válido		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años? * 6.- ¿Qué actividades realiza para mejorar el desarrollo de la motricidad fina de los niños?	55	100,0%	0	0,0%	55	100,0%

#### 1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años? \* 6.- ¿Qué actividades realiza para mejorar el desarrollo de la motricidad fina de los niños? tabulación cruzada

			6.- ¿Qué actividades realiza para mejorar el desarrollo de la motricidad fina de los niños?					Total
			Coordinación Viso-Manual	Actividades de Expresión Plástica	Actividades para Fortalecer el dominio de la pinza fina	Todas	Desconozco	
1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?	Totalmente en desacuerdo	Recuento % dentro de 1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?	4 100,0%	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	4 100,0%
	En desacuerdo	Recuento % dentro de 1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?	1 25,0%	3 75,0%	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	4 100,0%
	Indiferente	Recuento % dentro de 1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?	0 0,0%	4 50,0%	4 50,0%	0 0,0%	0 0,0%	8 100,0%
	De acuerdo	Recuento % dentro de 1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?	0 0,0%	0 0,0%	5 33,3%	10 66,7%	0 0,0%	15 100,0%
	Totalmente de acuerdo	Recuento % dentro de 1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	22 91,7%	2 8,3%	24 100,0%
Total	Recuento % dentro de 1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?	5 9,1%	7 12,7%	9 16,4%	32 58,2%	2 3,6%	55 100,0%	



**1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 ...**

**Pruebas de chi-cuadrado**

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	98,253 <sup>a</sup>	16	,000
Razón de verosimilitud	84,887	16	,000
Asociación lineal por lineal	45,629	1	,000
N de casos válidos	55		

a. 23 casillas (92,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,15.

**Comentario:** Como el valor de p es menor 0,05 afirmo que, si existe correlación entre las variables y por lo tanto se considera que, si influye los patrones conductuales para mejorar el desarrollo motriz en los niños de los niños de 5 a 6 años en la Escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, zona 8, distrito 5, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres cordero periodo lectivo 2017-2018.

## **Entrevista a la directora de la escuela fiscal Alberto Perdomo Franco**

### **1.- ¿Considera que los recursos tecnológicos inciden en el desarrollo de la motricidad fina en los niños?**

Todo depende del uso excesivo o el mal uso ya que la tecnología es ahora en día fundamental en todos lo ahogare lo tienen ya se hizo una prioridad tanto regalarles a los niños Tablet como otros objetos modernos.

### **2.- ¿Es importante que los docentes realicen actividades de coordinación viso-manual para logran el desarrollo de la motricidad fina?**

Mientras más se desarrolla la motricidad fina nuestros estudiantes logran la meta deseada o establecida por el currículo los profesores están prestos a desarrollar la motricidad de los niños.

### **3.- ¿Cuál es el aporte de los recursos tecnológicos en el desarrollo de la motricidad fina en los niños?**

Por medio de los recursos tecnológicos podemos inculcarnos, enseñar a nuestros estudiantes y a su vez nos lleva a lograr encontrar soluciones a dichos problemas.

### **4.- ¿El buen uso de los recursos tecnología en los niños depende del entorno familiar?**

Claro lo que inculquemos a los niños en el hogar, horas. momentos y lugares con lleva el buen manejo de las tecnologías modernas, tenemos que tener normas y reglas para el uso de dichos objetos modernos.

**5.- ¿Piensa que la aplicación de una guía didáctica con enfoque metodológico contribuye al desarrollo de la motricidad fina de los niños?**

Sería de mucha ayuda a los profesores ya que las aplicaciones de las guías son muy interesantes y tiene metodologías aplicadas a la motricidad fina de los niños y al manejo de las técnicas grafoplástica.

## ESCUELA FISCAL MIXTA “ALBERTO PERDOMO FRANCO”

### LISTA DE COTEJO

No.	ESTUDIANTES	Distinguir elementos de la realidad y la fantasía en relatos históricos que combinan hechos reales y fantásticos a la vez, para despertar el interés en ellos y en nuestras tradiciones.	Relacionar la historia personal con la de sus compañeros para comprender semejanzas y diferencias	Acceder a los medios de comunicación y las TIC valorando su utilidad, beneficios y riesgos.
1	ANDRADE PONCE JOHNSON EDUARDO	EP	EP	I
2	CALLE ARCE WASHINGTON OSWALDO	EP	I	EP
3	CAMACHO QUIMI DANNA PAULETTE	A	EP	EP
4	CARRASCO MONTIEL MILKA SARAI	EP	A	I
5	CUMBA CONTRERAS ADRIAN STEVEN	EP	EP	EP
6	GARCIA VARGAS JULIANA ESTEFANIA	A	A	I
7	GARZON ILLANES KENER ALEXANDER	EP	EP	A
8	JALCA CRUZ ESTER LEYLA	I	I	EP
9	JIMENEZ LAVAYEN GYSLAINE KRISTEL	EP	EP	A
10	LEÓN SOLORZANO MATIAS SEBASTIAN	A	A	A
11	MALDONADO ALARCON JEAN CARLOS	EP	A	EP
12	MALDONADO CORDOVA WELLINGTON ARIEL	I	EP	A
13	MORAN MORALES JOSE ELIAS	EP	I	EP
14	PEÑA GAIBOR ELIAN PAUL	A	EP	A
15	REYES MOREIRA NATHALY JESSENIA	EP	I	EP
16	RODRIGUEZ AULLA ISRAEL SAMUEL	A	EP	
17	RONQUILLO GONZABAY CAMILA AURORA	EP	A	EP
18	VERA ZAMBRANO MELANIE CRISTINA	A	EP	I
19	SOLIS RODRIGUEZ JAVIER ALEJANDRO	A	A	EP
20	SOLIS RODRIGUEZ DOMENICA VALENTINA	EP	EP	EP
21	AGURTO EGUEZ JOHARAN DEBRAY	A	I	A
22	ALMEIDA ENCALADA CRISTINA ISABEL	EP	EP	EP
23	BERMUDEZ MUÑOZ ANDY NICK	A	A	I
24	BRAVO ARZUBE BRITANI ADAMARIS	EP	EP	A
25	CASTRO MIRANDA MERY DANIELA	I	A	A
26	DECKER BURGOS AMELIA VICTORIA	A	EP	EP
27	GALARZA MORALES JORDAN SAMUEL	EP	A	I
28	GARCIA MEDINA MICHAEL ANTONIO	A	EP	EP
29	LINO VULGARIN JORGE ALBERTO	A	A	A
30	MOLINA MORQUECHO KAREN ADRIANA	EP	EP	EP
31	MOREIRA NAVARRO DONOVAN JUSTIN	I	A	A
32	QUIMIS ZAMBRANO GERARD JOHAO	EP	EP	I
33	QUINTANA GOMEZ ANGIE DANIELA	A	I	EP

34	SOLIS AUREA CHRISTOPHER MATEO	EP	EP	A
35	SUAREZ GONZABAY EDWIN ANIBAL	A	A	EP
36	ALCIVAR MORANTE ALAIN CATALINA	EP	A	EP
37	BAQUE PALMA ZULEYKA LILIBETH	A	EP	A
38	CAIZA GONZALEZ ZULEYKA LILIBETH	EP	A	EP
39	ESPINOZA MENDOZA MARLON ELIAS	I	EP	A
40	GUERRA MACIAS LUCAS MAXIMILIANO	EP	I	EP
41	LOPEZ MOREIRA KATHLEEN AYLEEN	A	A	EP
42	PONGUILLO BURNEO SCARLETT ANAHI	EP	EP	A
43	PULLA NIETO BRIANNA PAULETTE	EP	A	EP
44	VASCONEZ GUERRA MYKEL RAUL	I	EP	A

I	INICIO
EP	EN PROCESO
A	ADQUIRIDO

## **Interrogantes de investigación**

### **1.- ¿Es la motricidad fina una competencia esencial en los niños de 5 a 6 años?**

Lo esencial es la competencia que tienen los docentes en la enseñanza para el desarrollo motriz fina en los niños de la entidad educativa de la cual son partícipes.

### **2.- ¿Los representantes legales deben formar parte del proceso en la educación?**

Los padres deben tener en cuenta el proceso de estudio de sus hijos e involucrarse y mantener una relación para poder dar un mejor proceso en el desarrollo de sus hijos.

### **3.- ¿Los recursos tecnológicos inciden en el desarrollo de la calidad del desarrollo de aprendizaje?**

Se debe tener en consideración los recursos para el desarrollo del aprendizaje en la unidad educativa por ser una necesidad condicional para el mismo, siendo esto un factor importante en el tema.

### **4.- ¿El uso indiscriminado de los recursos tecnológicos trae dificultades en el desarrollo de las motricidades finas?**

El uso indebido de los recursos tiene repercusiones en dichos aspectos por este motivo se debe tomar en consideración los puntos positivos y negativos en el uso de la tecnología actual.

### **5.- ¿Es trascendental que se desarrolle la motricidad fina por el bienestar de los niños de 5-6 años?**

Es fundamental el desarrollo de la motricidad fina por este motivo se debe tomar en cuenta y considerando los puntos en contra y a favor de dichas necesidades.

**6.- ¿Las técnicas grafo plásticas se ven afectadas por la presencia de los recursos tecnológicos en la educación básica?**

Se puede indicar que estos factores tienen cierta negativa en dicho desarrollo tecnológico en la educación actualmente.

**7.- ¿El factor socio afectivo influye en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5-6 años?**

La afectividad es un factor importante para el desarrollo de la motricidad por la influencia del afecto que se imparte a los hijos para su mejora en el desempeño y otros aspectos.

**8.- ¿Es importante que se estimule el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5ª 6 años?**

Es de suma importancia la estimulación por el desarrollo de las manos y dedos, cara entre otras, por ser necesario para la motricidad fina en los diferentes factores que son necesarias en dicha necesidad.

**9.- ¿La implementación de una guía didáctica con enfoque metodológico dirigido para docentes optimizara el desarrollo de la motricidad fina?**

El desarrollo de la guía estimulara a los docentes a aplicar el desarrollo de la motricidad fina en los alumnos de 5 a 6 años de edad para el desempeño de cada uno de ellos.

**10.- ¿La socialización de una guía didáctica con enfoque metodológico dirigido para docentes traerá beneficios en los agentes pedagógicos?**

Siendo una parte necesaria para el desarrollo de la guía didáctica para este enfoque, se necesita una guía para el docente, el cual se beneficiara de la pedagogía que realizara a los estudiantes de la unidad educativa.

## **Análisis e interpretación de los resultados**

Con todos los datos obtenidos en la encuesta dirigida a los representantes legales se verificó que los recursos tecnológicos incide directamente en el desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina en los estudiantes, para contribuir con los recursos tecnológicos mediante el uso de estrategias metodológicas se destacó una serie de actividades que incentivan al desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina, también se destaca la actualización pedagógica, seminarios, charlas motivacionales para el personal docente ayudando al estudiante a su desarrollo escolar.

Los padres de familia decidieron contribuir positivamente en el desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina de sus representados, haciendo conciencia en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Alberto Perdomo Franco” que es importante desarrollar estas habilidades para su buen desempeño escolar. Las autoridades del plantel Educativo también estuvieron de acuerdo en aplicar la guía didáctica haciendo las debidas investigaciones para concretar la problemática que afecta a los estudiantes, y positivamente los resultados se verán en el buen rendimiento escolar.

## **Conclusiones y recomendaciones**

### **Conclusiones**

- Se concluye que a través de una investigación de campo se inducirán el mejoramiento de la calidad educativa mediante la aplicación de la guía didáctica para desarrollar de la motricidad fina en los estudiantes de 5 a 6 años de edad.
- Se concluye de acuerdo a la encuesta realizada en la investigación la falta de capacitación permanente de los docentes, sobre el desarrollo de motricidad fina lo que ha provocado ciertas dificultades en los niños especialmente en su aprendizaje significativo.
- Los resultados obtenidos demuestran que los juegos tradicionales son favorables para el proceso de socialización, y permite satisfacer la necesidad del niño en su desenvolvimiento y desarrollo actual.
- La metodología que utiliza el docente para desarrollar el de la motricidad fina es insuficiente, se necesita una guía en la que se pueda basar, por este motivo se podría mejorar dichas falencias actuales.

## Recomendaciones

- Entregar la guía didáctica con la aplicación de las actividades de desarrollo de motricidad fina para que el estudiante pueda mejorar sus destrezas y conocimientos, logrando un aprendizaje significativo.
- Es necesario que los docentes apliquen la guía con capacitaciones para aplicar estrategias que ayudaran a solucionar la problemática con las actividades de desarrollo de motricidad fina y así poder fortalecer el desempeño estudiantil de cada uno de los educandos.
- Se recomienda que los docentes rescaten la aplicación de los juegos tradicionales como instrumento de aprendizaje para las diversas áreas del conocimiento y desarrollo motriz en los niños menores de 5 a 6 años de edad.
- Es necesario la vinculación de los representantes legales con la institución, para conocer el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, en su desarrollo tanto en conocimientos como en desarrollo de la motricidad en los educandos.

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA**

#### **Título**

Diseño de guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.

#### **Introducción**

La guía didáctica la cual se destaca en el planteamiento estratégico, este permite afianzar los patrones de metodologías en la mejora del desarrollo de las habilidades motrices finas en los niños de 5 a 6 años de la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, por este motivo las actividades planteadas se deberán cumplir con el objetivo de favorecer a los niños, los cuales deberán adquirir las destrezas habilidades significativas, se debe tomar en cuenta la importante que es aplicar las estrategias e incentivar a los estudiantes para poder influir en su desarrollo motriz.

La guía es una disciplina pedagogía, estas constituye una ciencia básica y fundamental en el proceso de aprendizaje y la enseñanza, por esta manera la presente plantea las actividades sencillas y prácticas, las cuales permiten que los niños alcancen las destrezas y habilidades necesarias, por el motivo de ser significativas y favorables para el desarrollo motriz, por el cual no existe un proceso que se obtenga los mismos resultados con los niños y en muchas ocasiones lo cual motiva y funciona bien para algunos.

#### **Justificación**

Se justifica la propuesta por lo que se evidencia la importancia de que los niños logren un desarrollo positivo, a través de las actividades en el desarrollo de habilidades motrices de los niños de 5 a 6 años en la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”, se formulan las

actividades innovadoras por los docentes, siendo esto la relevancia del proceso de la enseñanza y el aprendizaje, los cuales sean un ambiente sano que permita activar las potencialidades que permanecen dormidas en los niños y favorezcan en el desarrollo de la motricidad fina con esto se ayudara a los niños con el mejoramiento de desempeño.

La propuesta de una guía didáctica con enfoque metodológico para docentes, esto permite que tengan una forma más clara sobre las diversas actividades, las cuales se emplean en los salones de clases como un objetivo fundamental, esto permite que los niños logren su desarrollo en patrones de motricidad, las cuales deberán favorecer el desarrollo motriz fina, a través de la experiencia y la innovación de conocimientos, de esta manera se afianza las habilidades en los niños.

### **Objetivo general**

Diseñar una guía didáctica con enfoque metodológico para docentes, mediante actividades que permitan que los niños mejoren el desarrollo de la motricidad fina en su entorno.

### **Objetivos específicos**

- Orientar a los docentes sobre la importancia de fomentar en los niños un desarrollo de la motricidad fina favorable.
- Proponer de manera práctica y participativa la guía didáctica con enfoque metodológico para docentes con actividades de innovación y la obtención de resultados positivos en calidad de desarrollo motriz fina.
- Socializar la guía didáctica con enfoque metodológica que cuenta con la participación activa en los niños para lograr en ellos habilidades de desarrollo motrices positivos en la solución del problema.

## **Aspectos Teóricos**

### **Importancia de la guía didáctica**

En los aspectos teóricos se relacionan en la presentación propuesta, la cual se considera en los siguientes modelos pedagógicos, como desarrollo que sostiene el contenido más importante de la habilidad motriz en los niños, este procede de su interior, por el eje de educación, siendo este interior del niño. En el ámbito se debe denotar la flexibilidad para el trato con el niño en el despliegue de su desarrollo en conocimientos y habilidades naturales potenciales para llegar a la meta que se desea conseguir.

Esta guía de enfoque metodológico para docentes se ha elaborado como un producto de investigación la cual determina la relación entre las diversas actividades, las cuales favorecen la calidad del desarrollo motriz, a través de aprendizaje y enseñanza de los procesos activos, afianzando los juegos o patrones de desenvolvimiento en el procedimiento, esto permitirá mejorar el desarrollo de la motricidad fina.

### **Importancia del enfoque metodológico**

El enfoque metodológico se basa en educar en la comprensión para que las personas desarrollen todas sus destrezas y habilidades que se deriva con la comprensión global de la mente, corazón, cuerpo y alma, por lo tanto se desea que los niños adquieran una educación basada en la inclusión a través de la toma de conciencia de que existen perspectivas múltiples que deben ser tomadas en cuenta a través de actividades innovadoras y que permitan el desarrollo de todos los niños desde una perspectiva integral en la metodología que se aplicara.

El enfoque metodológico se fundamenta en el concepto de educación para el desarrollo humano integral y social. En esta dirección, la Institución estructura su modelo pedagógico desde los paradigmas relevantes de una educación dinamizada por los diversos

acontecimientos causados por los procesos de globalización, cambios rápidos en el mundo del trabajo, la necesidad de la reconstrucción social y la emergencia de un nuevo país, el esfuerzo por fortalecimiento de la sociedad civil, el gran impacto cultural causado en las personas por los medios masivos de comunicación, la revolución constante del conocimiento y la tecnología, el flujo enorme de información poco duradera, la apertura del país a la economía de libre mercado y los requerimientos de una lucha por la justicia social, entre otros.

El enfoque metodológico se fundamenta en el concepto de educación para la formación y el desarrollo humano integral y social. En esta dirección, la Institución estructura su modelo pedagógico desde los paradigmas relevantes de una educación dinamizada por los diversos acontecimientos causados por los procesos de globalización, cambios rápidos en el mundo del trabajo, la necesidad de la reconstrucción social y la emergencia de un nuevo país, el esfuerzo por fortalecimiento de la sociedad civil, el gran impacto cultural causado en las personas por los medios masivos de comunicación, la revolución constante del conocimiento y la tecnología, el flujo enorme de información poco duradera, la apertura del país a la economía de libre mercado y los requerimientos de una lucha por la justicia social, entre otros.

### **Aplicación práctica de la guía en la escuela fiscal mixta Alberto Perdomo Franco.**

Es importante reflexionar que la Educación Media Superior (EMS) debe ser capaz de formar individuos que de acuerdo a los conocimientos, actitudes, valores y habilidades desarrollados durante esta etapa les permita generar un impacto positivo tanto para su comunidad como para el país, esto considerando que quienes concluyen dicha

### **Factibilidad de su aplicación**

#### **Financiera**

La aplicación de esta guía didáctica no representa gastos significativos debido a que no se utilizaron elementos caros sino del entorno, además que los ejercicios y juegos se lo puede encontrar en internet, pero con el respectivo ajuste que es decir dependiendo de las individualidades y diferentes ritmos de aprendizajes. Se dispone de recursos propios para la elaboración del presente trabajo investigativo y la inversión para la realización de la guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.

### **Técnica**

La institución educativa cuenta con todas las facilidades para que este proyecto de investigación se diera a cabo utilizando las herramientas tecnológicas y virtuales y su proyección de videos, de esta manera difundir temática de la propuesta que será dirigida a docentes, considerando que dentro de esta investigación se encontraron ventajas y desventajas al analizar el campo educativo donde los docentes no plantean actividades ni recursos didácticos que favorezca el aprendizaje de los niños.

### **Humano**

La propuesta es factible para su ejecución de acuerdo a los factores humanos involucrados de la unidad educativa que serían: directivos, docentes y padres de familia. Las capacidades como lo seminarios empleados para la conclusión de saberes dependen únicamente de los sentidos impuesto ante la escasa estructura de un modelo de educación primaria como los puntos más importantes en el recurso humano como son los servidores públicos, maestro y organismos de control del ministerio de educación.

### **Descripción de la propuesta**

La propuesta se realiza en la escuela fiscal mixta “Alberto Perdomo Franco”. Está basada en un enfoque metodológico, la cual está

compuesta por 10 actividades fáciles de ser aplicadas en los niños de la prestigiosa institución, por parte de los docentes, esto permite tomar el control de la mejora de la motricidad fina, a través de juegos y actividades de desarrollo.

En la caratula se ha empleado un tipo de papel de tipo infantil en el cual se ha utilizado colores sobresalientes que según en la psicología del color tienen los siguientes significados: Blanco del cielo representa pureza, también alivia sensaciones desesperantes y shock emocional, se empleó elementos decorativos de nubes y un sol, el mismo que representa el júbilo y la iluminación de la mente, adicional a esto se ha puesto niños realizando actividades el cual resalta el elementos suave resaltando la niñez.

- Carátula
- Actividades
- El título.
- El Nivel del estudiante.
- El Ámbito.
- Las Destrezas
- Los objetivos.
- Duración y tiempo.
- Procedimientos
- Recursos.

La situación de la guía didáctica con enfoque metodológico se centra en el en desarrollo no fundamentado ene l docente a la hora de instruir y complementarlo en las habilidades psicomotrices fina en los niños, por los diversos periodos y etapas en la niñez tomando en cuenta que muchas veces son afectadas por la falta de recursos socio económicos actualmente, no obstante se puede diferenciar de diferentes maneras la factibilidad de la aplicación de la misma.



**GUÍA DIDÁCTICA CON  
ENFOQUE  
METODOLÓGICO PARA  
DOCENTES**

**Jugando y Creando  
Desarrollo Mis Manitos  
Creativas**

**Autora:**

**SILVANA CRUZ NACIPUCHA**

<https://www.google.com.ec/search?q=marcos+de+ni%C3%B>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: Identidad y autonomía (Pinta, pinta de colores)				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 AÑOS de edad	Nº DE NIÑOS: 44			
FECHA DE INICIO: 01/08/2017	FECHA DE FINAIZACIÓN: 11/2017			
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la sociabilización con sus compañeros.				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MARRIALES	INDICADORES DE EVALUACION
Identidad y autonomía	Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.	<p><u>Experiencias Concretas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción de los colores</li> <li>• Vídeos de los colores</li> </ul> <p><u>Observación y Reflexión</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar los materiales a utilizar.</li> <li>• Escuchar las reglas a seguir.</li> <li>• Identificar los colores que se van utilizar</li> </ul> <p><u>Conceptualización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escoger los materiales.</li> </ul> <p><u>Aplicación</u> Pintar el dibujo con cotonetes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Témpera</li> <li>• Cotonetes</li> <li>• Papelote</li> <li>• Grabadora</li> <li>• Tv</li> </ul>	Reconoce las situaciones de peligro de su entorno cercano, en función de evitar accidentes, mediante la aplicación de normas de seguridad, autorregulación y participación de las actividades propuestas por la comunidad escolar.

### Actividad N<sup>o</sup>. 1

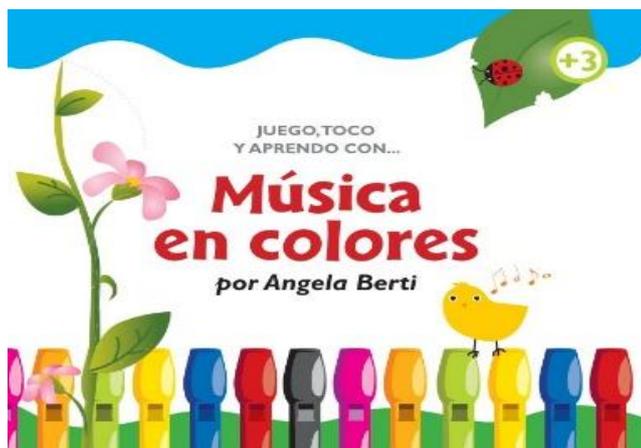


Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

Elaborado por: Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	Pinta, pinta de colores
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.
<b>Objetivo:</b>	Expresarse a través de la pintura la creatividad y emociones diferentes.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se canta la canción de los colores</li> <li>• La docente conversa con los estudiantes</li> </ul>

	<p>sobre la actividad que se va a realizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se indica que materiales van a ser utilizados, así también las normas y reglas que deben seguir para la elaboración del mismo.</li> <li>• Los niños deberán trabajar en grupos.</li> <li>• Deberán pintar el dibujo usando cotonetes y témpera.</li> <li>• Se les hace el énfasis de que deben trabajar con mucho cuidado y tener mucha precaución en no manchar a sus compañeros.</li> <li>• Al finalizar se expondrá sus trabajos finalizados.</li> <li>• Se les hace ver un video sobre los colores</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Témpera</li> <li>• Cotonetes</li> <li>• Papelote</li> <li>• Grabadora</li> <li>• Tv</li> </ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=DsX3N4MB0GM>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: Convivencia (Juguemos al ula ula con mis amigos)				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 Años				
Nº DE NIÑOS: 44				
FECHA DE INICIO: 01/08/2017				
FECHA DE FINALIZACIÓN: 11/2017				
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACION
Convivencia	Dialogar, mostrando respeto por el criterio y las opiniones de los demás, en el medio en el que se desenvuelve.	<p><u>Experiencias Concretas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinta la imagen que relacione a tu aula de clase</li> <li>• Canción del ula ula</li> </ul> <p><u>Observación y Reflexión</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar las normas y reglas que deben seguir.</li> <li>• Observar los ejercicios a realizar</li> <li>• Practicar los ejercicios establecidos</li> </ul> <p><u>Conceptualización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entonar una canción previa a los ejercicios, como motivación.</li> </ul> <p><u>Aplicación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar diferentes ejercicios con el ula ula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ulas</li> <li>• Patio</li> <li>• Grabadora</li> <li>• Cd</li> </ul>	Practica normas de respeto consigo mismo y con los demás, respetando las diferencias individuales existentes, tanto en criterio como en opiniones, y practica los acuerdos establecidos con el grupo.

## Actividad N.º 2



**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	Juguemos al ula ula con mis amigos
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Participar e integrarse en juegos y trabajos grupales demostrando alegría e interés.
<b>Objetivo:</b>	Desarrollar el proceso de socialización entre sus compañeros respetando las diferencias individuales.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer el cuento de los juegos</li> <li>• Indicar a los estudiantes sobre la actividad que se va a realizar.</li> <li>• Llevarlos al patio para la ejecución del juego.</li> <li>• Indicar las reglas y normas que deben</li> </ul>

	<p>seguir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente deberá explicar la forma de trabajar.</li> <li>• Se puede acompañar el ejercicio con una canción.</li> <li>• Entonar la canción previa, como motivación el baile del ula ula</li> <li>• Realizar diferentes ejercicios con el ula ula.</li> <li>• Al son de la canción pedirles a los niños que realicen movimientos.</li> </ul>
<b>Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ulas ulas</li> <li>• Patio</li> <li>• Grabadora</li> <li>• Cd</li> </ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=iK1cgkeRiXE>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: CONVIVENCIA (El cuento de los valores)				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 AÑOS de edad	Nº DE NIÑOS: 44			
FECHA DE INICIO: 01/08/2017	FECHA DE FINAIZACIÓN: 11/2017			
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
convivencia	Practicar normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que lo rodean.	<p><u>Experiencias Concretas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuento de los valores</li> </ul> <p><u>Observación y Reflexión</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• observar la portada del cuento y dejar que los niños imaginen el contenido del cuento.</li> <li>• Escuchar el cuento</li> <li>• Realizar preguntas</li> </ul> <p><u>Conceptualización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrar el cuento de forma adecuada.</li> <li>• Explicar de qué se trata el valor narrado en la historia.</li> </ul> <p><u>Aplicación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Destacar aspectos más relevantes del cuento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón</li> <li>• Cuento</li> </ul>	Reconoce las situaciones de peligro de su entorno cercano, en función de evitar accidentes, mediante la aplicación de normas de seguridad, autorregulación y participación de las actividades propuestas por la comunidad escolar.

### Actividad N°. 3



**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	El cuento de los valores
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Practicar normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que lo rodean.
<b>Objetivo:</b>	Ayudar a desarrollar su imaginación y creatividad por medio de cuentos de valores para ponerlos en práctica.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente les pide a los estudiantes que se sienten en el suelo formando una U.</li> <li>• Luego les comenta sobre el nombre del</li> </ul>

	<p>cuento y de que se trata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antes de narrar el cuento les pide a los estudiantes que vean la portada y que imaginen el contenido de la historia.</li> <li>• Narrar el cuento de forma adecuada.</li> <li>• Al finalizar se podrá destacar aspectos más relevantes y sacar cosas positivas del cuento.</li> <li>• También se les explica con mucha claridad sobre el valor que se trató en la escuela, además de poner ejemplos simples para que ellos comprendan con mayor claridad.</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón</li> <li>• Cuento</li> <li>• Disfraces</li> </ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=yD-E4aTT7wc>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: Convivencia (Juguemos a la ronda de los amigos)				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 Años		N° DE NIÑOS: 44		
FECHA DE INICIO: 01/08/2017				
FECHA DE FINAIZACIÓN: 11/2017				
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MARRIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
convivencia	Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad.	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entonar canciones de rondas el lobo.</li> </ul> <p><b>Observación y Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar preguntas acerca de la amistad</li> <li>• Establecer reglas acerca del juego</li> <li>• formar varias rondas en el patio.</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar una canción.</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar la ronda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción</li> <li>• Patio</li> <li>• Grabadora</li> <li>• Cd</li> </ul>	Reconoce sus derechos y responsabilidades y la importancia de asumir con responsabilidad sus compromisos, y discrimina los modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social.

#### Actividad N<sup>o</sup>. 4



Fuent

e: Escuela de Educación Básica Fiscal "Alberto Perdomo Franco"

Elaborado por: Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	Juguemos a la ronda de los amigos
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad
<b>Objetivo:</b>	. Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entonar la canción de la amistad</li> <li>• Conversar con los niños sobre lo que se va a realizar.</li> <li>• Explicar la ronda a trabajar.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dirigir a los niños al patio, recalcando reglas y normas esenciales a seguir.</li> <li>• Recordar a los niños que para realizar la ronda se deben tomar de las manos.</li> <li>• La ronda se llamará todos a jugar.</li> <li>• La ronda consiste en que los niños deberán realizar las acciones que se indican en la ronda.</li> <li>• Al finalizar se conversará con los niños sobre la experiencia adquirida.</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción</li> <li>• Patio</li> <li>• Grabadora</li> <li>• Cd</li> </ul>



[https://www.youtube.com/watch?v=AyBc\\_leqmsM](https://www.youtube.com/watch?v=AyBc_leqmsM)

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: Convivencia (Trabajando en grupo aprendo)				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 Años	N° DE NIÑOS: 44			
FECHA DE INICIO: 01/08/2017	FECHA DE FINAIZACIÓN: 11/2017			
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Relacionar la historia personal con la de sus compañeros para comprender semejanzas y diferencias.				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MARIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
convivencia	Aceptar, respetar y practicar los acuerdos establecidos por el grupo, con el fin de integrarse al mismo.	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas</li> </ul> <p><b>Observación y Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escoger los materiales que se va a utilizar</li> <li>• Escuchar cómo realizar las técnicas grafoplásticas mis manos</li> <li>• Música de las manitos</li> <li>• Enseñar los trabajos realizados</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar a los estudiantes a trabajar cuidadosamente.</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar la actividad utilizando diferentes técnicas grafoplásticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tépera.</li> <li>• Pañitos húmedos</li> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Escarchas</li> <li>• Lana</li> <li>• Papel brillante</li> </ul>	Reconoce sus derechos y responsabilidades y la importancia de asumir con responsabilidad sus compromisos, y discrimina los modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social.

## Actividad N.º 5

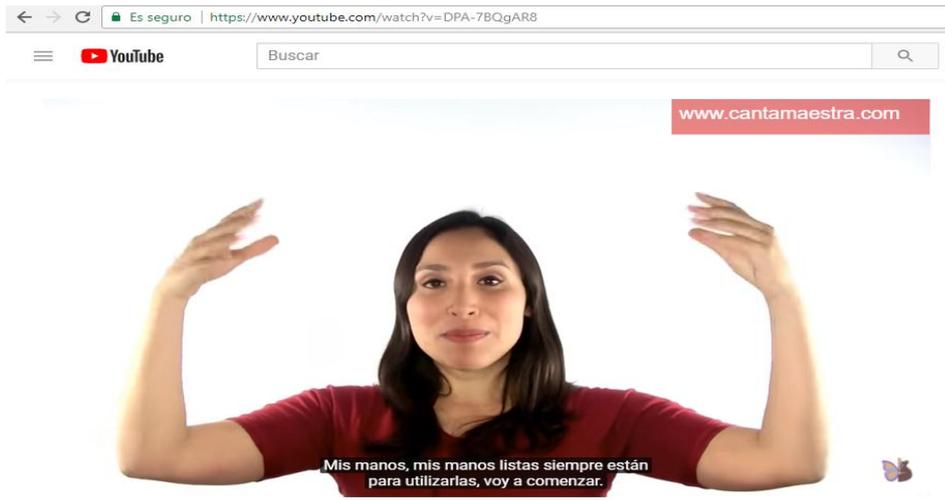


**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	Trabajando en grupo aprendo
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Aceptar, respetar y practicar los acuerdos establecidos por el grupo, con el fin de integrarse al mismo.
<b>Objetivo:</b>	Expresar sus sentimientos, emociones y creatividad por medio de trabajos grupales.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los</li> </ul>

	<p>materiales que van a utilizar para la ejecución del trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los niños a cerca de las reglas que deben seguir al realizar la actividad.</li> <li>• Repartir el material y conversar sobre el trabajo grupal que tienen que realizar.</li> <li>• Entona músicas de mis manos</li> <li>• Trabajar la actividad utilizando diferentes técnicas grafo plástica.</li> <li>• Al finalizar se deberá exponer los trabajos realizados.</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Témpera.</li> <li>• Salón de clases</li> <li>• Pañitos húmedos</li> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Escarchas</li> <li>• Lana</li> <li>• Papel brillante.</li> </ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=DPA-7BQgAR8>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: Convivencia (Trabajando con mis compañeros )				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 Años		N° DE NIÑOS: 44		
FECHA DE INICIO: 01/08/2017		FECHA DE FINAIZACION: 11/2017		
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Relacionar la historia personal con la de sus compañeros para comprender semejanzas y diferencias.				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MARIALES	INDICADORES DE EVALUACION
convivencia	Aceptar, respetar y practicar los acuerdos establecidos por el grupo, con el fin de integrarse al mismo.	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas</li> </ul> <p><b>Observación y Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar las reglas y normas que deben seguir.</li> <li>• Escoger los materiales que se va a utilizar</li> <li>• Escuchar cómo realizar las técnicas grafoplásticas</li> <li>• Enseñar los trabajos realizados</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar a los estudiantes a trabajar cuidadosamente.</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar la actividad utilizando diferentes técnicas grafoplásticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Témpera.</li> <li>• Pañitos húmedos</li> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Escarchas</li> <li>• Lana</li> <li>• Papel brillante</li> </ul>	Reconoce sus derechos y responsabilidades y la importancia de asumir con responsabilidad sus compromisos, y discrimina los modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social.

### Actividad N<sup>o</sup>. 6



**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	Trabajo con mis compañeros
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Participar e integrarse en juegos y trabajos grupales demostrando alegría e interés.
<b>Objetivo:</b>	Expresar sus sentimientos, emociones y creatividad por medio de trabajos grupales.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los materiales que van a utilizar para la ejecución del trabajo.</li> <li>• Explicar a los niños a cerca de las reglas que deben seguir al realizar la actividad.</li> <li>• Repartir el material y conversar sobre el</li> </ul>

	<p>trabajo grupal que tienen que realizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar cuidadosamente la elaboración y ejecución de la tareas impuesta a los grupos.</li> <li>• Trabajar la actividad utilizando diferentes técnicas grafoplástica.</li> <li>• Al finalizar se deberá exponer los trabajos realizados.</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Témpera.</li> <li>• Salón de clases</li> <li>• Pañitos húmedos</li> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Escarchas</li> <li>• Lana</li> <li>• Papel brillante.</li> </ul>



<https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei=6fMvWo4Lszfimtecnica+grafo+plasticas+arrugado>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: convivencia (La importancia que es trabajar en equipo)				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 AÑOS de edad				
FECHA DE INICIO: 01/08/2017				
N° DE NIÑOS: 44				
FECHA DE FINAIZACIÓN: 11/2017				
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la socialización con sus compañeros				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identidad y autonomía	Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entonar la canción de los instrumentos.</li> <li>• Dialogar sobre los teléfonos celulares o tablets</li> </ul> <p><b>Observación y Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar las indicaciones de lo que se va a realizar</li> <li>• Conversar sobre qué tipo de música les agrada</li> <li>• Escoger el instrumento a entonar</li> <li>• Compartir los instrumentos.</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversar con los niños sobre la música y su importancia</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar las maracas con material de reciclaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Botella plástica</li> <li>• Granos de maíz</li> <li>• Cinta de colores</li> <li>• Silicón líquida</li> </ul>	Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas, como hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal.

## Actividad N<sup>o</sup>. 7



**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	La importancias que es trabajar en equipo
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Participar e integrarse en juegos y trabajos grupales demostrando alegría e interés.
<b>Objetivo:</b>	Expresar sus sentimientos, emociones y creatividad por medio de trabajos grupales.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los materiales que van a utilizar para la ejecución del trabajo.</li> <li>• Explicar a los niños a cerca de las reglas que deben seguir al realizar la actividad.</li> <li>• Repartir el material y conversar sobre el</li> </ul>

	<p>trabajo grupal que tienen que realizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar cuidadosamente la elaboración y ejecución de la tareas impuesta a los grupos.</li> <li>• Trabajar la actividad utilizando diferentes técnicas grafoplástica crear un celular como tienes en tu casa.</li> <li>• Al finalizar se deberá exponer los trabajos realizados.</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Témpera.</li> <li>• Salón de clases</li> <li>• Pañitos húmedos</li> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Escarchas</li> <li>• Lana</li> <li>• Papel brillante.</li> </ul>



<https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&GNtpKQAQ&q=crear+un+telefono+celular+con+material>

ANO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER ANO DE EDUCACION GENERAL BASICA				
BLOQUE CURRICULAR: Convivencia (Mira mi carita)		N° DE NIÑOS: 44		
GRUPO DE EDAD: 5- 6 Años		FECHA DE FINAIZACION: 11/2017		
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MARIALES	INDICADORES DE EVALUACION
convivencia	Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social inmediato.	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas</li> </ul> <p><b>Observación y Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar caritas con legos</li> <li>• observar imágenes con los diferentes estados de ánimo.</li> <li>• Dibujar los estados de animo</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñar a los estudiantes lo que sobre lo que son los estados de ánimo</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar los títeres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja con los estados de animo</li> <li>• Palos helados</li> <li>• Goma</li> <li>• Tijera</li> </ul>	Reconoce sus derechos y responsabilidades y la importancia de asumir con responsabilidad sus compromisos, y discrimina los modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social.

## Actividad N<sup>o</sup>. 8



**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	Mi carita canción
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Participar e integrarse en juegos y trabajos grupales demostrando alegría e interés.
<b>Objetivo:</b>	Expresar sus sentimientos, emociones y creatividad por medio de trabajos grupales.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los materiales que van a utilizar para la ejecución del trabajo.</li> <li>• Explicar a los niños a cerca de las reglas que deben seguir al realizar la actividad.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repartir el material y conversar sobre el trabajo grupal que tienen que realizar.</li> <li>• Observar cuidadosamente la elaboración y ejecución de la tareas impuesta a los grupos.</li> <li>• Trabajar la actividad utilizando diferentes técnicas grafoplástica.</li> <li>• Al finalizar se deberá exponer los trabajos realizados.</li> </ul>
<b>Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Témpera.</li> <li>• Salón de clases</li> <li>• Pañitos húmedos</li> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Escarchas</li> <li>• Lana</li> <li>• Papel brillante.</li> </ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=BvFM2Qx3hSU>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: Identidad y autonomía (Tengo mi teléfono roto)				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 AÑOS de edad	N° DE NIÑOS: 44			
FECHA DE INICIO: 01/08/2017	FECHA DE FINALIZACIÓN: 11/2017			
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la socialización con sus compañeros				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATAIALES	INDICADORES DE EVALUACION
Identidad y autonomía.	Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas</li> <li>• Sala de audio y video</li> <li>• Escuchar de que se va a tratar en la actividad.</li> <li>• Escuchar el mensaje final y cuál es el mensaje original</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar la comunicación en los estudiantes.</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enviar un mensaje para que este se lo haga llegar a sus compañeros y de la misma manera regrese a mí.</li> </ul>	Sala de audio video	Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas, como hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal.

### Actividad N<sup>o</sup>. 9



**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	Tengo mi teléfono roto
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Participar e integrarse en juegos y trabajos grupales demostrando alegría e interés.
<b>Objetivo:</b>	Expresar sus sentimientos, emociones y creatividad por medio de trabajos grupales.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los materiales que van a utilizar para la ejecución del trabajo.</li> <li>• Explicar a los niños a cerca de las reglas</li> </ul>

	<p>que deben seguir al realizar la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repartir el material y conversar sobre el trabajo grupal que tienen que realizar.</li> <li>• Observar cuidadosamente la elaboración y ejecución de la tareas impuesta a los grupos.</li> <li>• Sala de audio video</li> <li>• Al finalizar se deberá exponer los trabajos realizados.</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala de audio y video</li> <li>• Video</li> <li>• Internet</li> <li>• Computadoras</li> <li>• Hojas</li> </ul>



Infancia y Tecnología, 2: Con mucho tacto (Cuando las tecnologías son una gran ayuda)

279.033 visualizaciones

580 likes 41 comentarios COMPARTIR

<https://www.youtube.com/watch?v=BvFM2Qx3hSU>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
<b>BLOQUE CURRICULAR:</b> Convivencia (Que lindo es mi globo sensorial)				
<b>GRUPO DE EDAD:</b> 5- 6 Años	<b>N° DE NIÑOS:</b> 44			
<b>FECHA DE INICIO:</b> 01/08/2017	<b>FECHA DE FINAIZACIÓN:</b> 11/2017			
<b>OBJETIVO DEL APRENDIZAJE:</b> Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.				
<b>NOMBRE DEL PROFESOR:</b> SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MARRIALES	INDICADORES DE EVALUACION
Convivencia	Practicar normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que lo rodean.	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción de los colores</li> </ul> <p><b>Observación y Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar las reglas y normas que deben seguir.</li> <li>• Identificar que colores con los que se va a trabajar</li> <li>• Ayudar a inflar los globos sensoriales</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversar sobre los colores</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumergir el globo en la ténpera y estampar en una cartulina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Globo</li> <li>• Plastilina</li> <li>• Harina</li> <li>• Lana</li> <li>• Ojitos</li> <li>• móviles</li> </ul>	Practica normas de respeto consigo mismo y con los demás, respetando las diferencias individuales existentes, tanto en criterio como en opiniones, y practica los acuerdos establecidos con el grupo.

### Actividad N<sup>o</sup>. 10



**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal "Alberto Perdomo Franco"

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	Mi lindo globito sensoriales
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Participar e integrarse en juegos y trabajos grupales demostrando alegría e interés.
<b>Objetivo:</b>	Expresar sus sentimientos, emociones y creatividad por medio de trabajos grupales.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los materiales que van a utilizar para la ejecución del trabajo.</li><li>• Explicar a los niños a cerca de las reglas que deben seguir al realizar la actividad.</li><li>• Repartir el material y conversar sobre el trabajo grupal que tienen que realizar.</li><li>• Con un embudo rellenamos de harina nuestro globos sensoriales</li><li>• Jugamos con nuestros globos mientras,</li></ul>

	<p>cantamos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al finalizar se deberá exponer los trabajos realizados.</li> </ul>
<b>Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Témpera.</li> <li>• Salón de clases</li> <li>• Pañitos húmedos</li> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Escarchas</li> <li>• Lana</li> <li>• Papel brillante.</li> </ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=8o5YosmcF5I>

[https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei=ePkvWq2tK KWN\\_QaMpLqIBg&q=globito s+sensoriales&oq=globitos+s ensoriales&g](https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei=ePkvWq2tK KWN_QaMpLqIBg&q=globito s+sensoriales&oq=globitos+s ensoriales&g)



ANO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
<b>BLOQUE CURRICULAR:</b> Identidad y autonomía (La jirafa divertida)				
<b>GRUPO DE EDAD:</b> 5- 6 Años		<b>N° DE NIÑOS:</b> 44		
<b>FECHA DE INICIO:</b> 01/08/2017		<b>FECHA DE FINAIZACIÓN:</b> 11/2017		
<b>OBJETIVO DEL APRENDIZAJE:</b> Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la sociabilización con sus compañeros.				
<b>NOMBRE DEL PROFESOR:</b> SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACION
Identidad y autonomía	Demostrar responsabilidad en la realización de actividades y tareas cotidianas.	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantar canción de los animales.</li> <li>• Entonamos la música de la jirafa,</li> </ul> <p><b><u>Observación y Reflexión</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar la jirafa.</li> <li>• Dibujar los colores comportamentales.</li> </ul> <p><b><u>Conceptualización</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñar a los estudiantes lo que sobre la jirafa del comportamiento.</li> </ul> <p><b><u>Aplicación</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar la jirafa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja con los estados de animo</li> <li>• Palos helados</li> <li>• Goma</li> <li>• Tijera</li> </ul>	Practica normas de respeto consigo mismo y con los demás, respetando las diferencias individuales existentes, tanto en criterio como en opiniones, y practica los acuerdos establecidos con el grupo.

## Actividad N<sup>o</sup>. 11



**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	La jirafa divertida
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Participar e integrarse en juegos y trabajos grupales demostrando alegría e interés.
<b>Objetivo:</b>	Expresar sus sentimientos, emociones y creatividad por medio de trabajos grupales.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los materiales que van a utilizar para la ejecución del trabajo.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los niños a cerca de las reglas que deben seguir al realizar la actividad.</li> <li>• Repartir el material y conversar sobre el trabajo grupal que tienen que realizar.</li> <li>• Observar cuidadosamente la elaboración y ejecución de la tarea impuesta a los grupos.</li> <li>• Trabajar la actividad utilizando diferentes técnicas grafoplástica.</li> <li>• Al finalizar se deberá exponer los trabajos realizados.</li> <li>• Entonamos la música de la jirafa,</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Témpera.</li> <li>• Salón de clases</li> <li>• Pañitos húmedos</li> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Escarchas</li> <li>• Lana</li> <li>• Papel brillante.</li> </ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=IQ8BgFPSoF0>

ANO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: Convivencia (DIA DE PELICULAS)				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 Años		N° DE NIÑOS: 44		
FECHA DE INICIO: 01/08/2017		FECHA DE FINAIZACION: 11/2017		
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTRÉZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MARIALES	INDICADORES DE EVALUACION
Convivencia	Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad.	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción la tirta.</li> </ul> <p><b>Observación y Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar las indicaciones de lo que se va a realizar</li> <li>• Videos infantiles</li> <li>• Escoger el personaje.</li> <li>• Compartir las ideas.</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversar con los niños sobre el comportamiento y su importancia.</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar un castillo de cartón.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala de audio video</li> <li>• Comida</li> <li>• Canguil de naranja</li> </ul>	Practica normas de respeto consigo mismo y con los demás, respetando las diferencias individuales existentes, tanto en criterio como en opiniones, y practica los acuerdos establecidos con el grupo.

## Actividad N<sup>o</sup>. 12

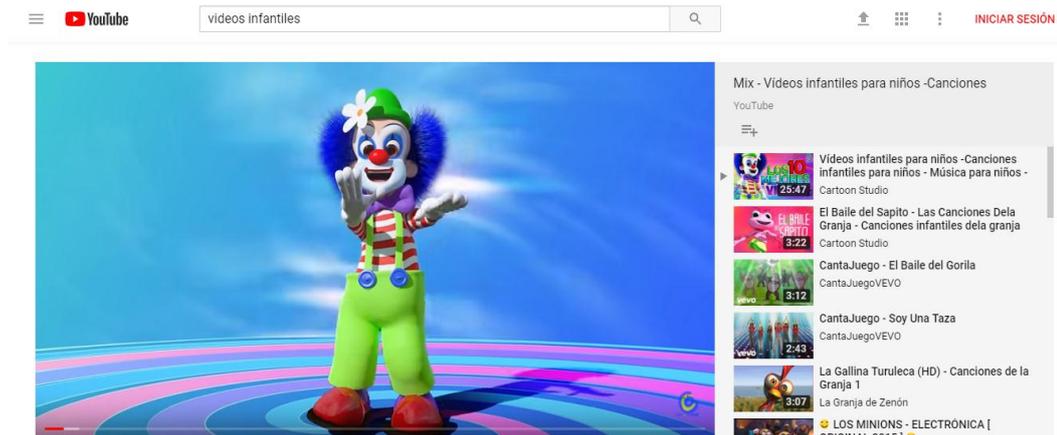


**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	<b>DÍA DE PELÍCULAS</b>
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Participar e integrarse en juegos y trabajos grupales demostrando alegría e interés.
<b>Objetivo:</b>	Expresar sus sentimientos, emociones y creatividad por medio de trabajos grupales.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los materiales que van a utilizar para la</li></ul>

	<p>ejecución del trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los niños a cerca de las reglas que deben seguir al realizar la actividad.</li> <li>• Observar cuidadosamente la elaboración y ejecución de la tarea impuesta a los grupos.</li> <li>• Sala de audio y video</li> <li>• Videos infantiles</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala de audio video</li> <li>• Comida</li> <li>• Canguil</li> <li>• Jugo de naranja</li> <li>• .</li> </ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=cS24GA6-1I8>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: Convivencia DEJAR UN LADO LA TECNOLOGIA Y DIVERTIRCE				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 Años		N° DE NIÑOS: 44		
FECHA DE INICIO: 01/08/2017		FECHA DE FINAIZACION: 11/2017		
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ				
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		ACTIVIDADES	RECURSOS Y MARIALES	INDICADORES DE EVALUACION
Convivencia	Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad.	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción mueve tu cuerpo</li> </ul> <p><b>Observación y Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar las indicaciones de lo que se va a realizar</li> <li>• Conversar sobre el juego.</li> <li>• Escoger el personaje.</li> <li>• Compartir las ideas.</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversar con los niños sobre el comportamiento y su importancia.</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar un castillo de cartón.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala de audio video</li> <li>• Internet</li> <li>• pendrive</li> </ul>	Practica normas de respeto consigo mismo y con los demás, respetando las diferencias individuales existentes, tanto en criterio como en opiniones, y practica los acuerdos establecidos con el grupo.

### Actividad N<sup>o</sup>. 13

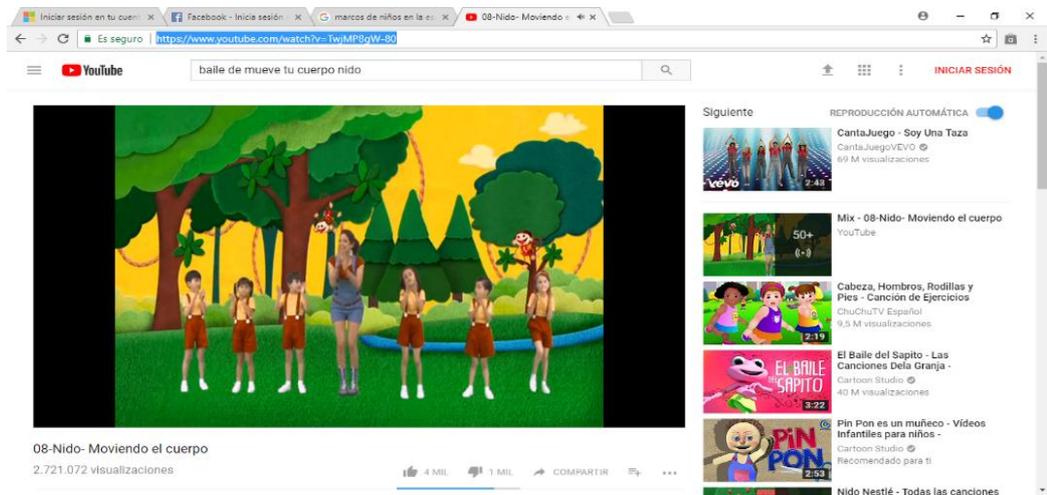


**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	DEJAR UN LADO LA TECNOLOGIA Y DIVERTIRSE
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad.
<b>Objetivo:</b>	Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los materiales</li> </ul>

	<p>que van a utilizar para la ejecución del trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con alimentos nos vamos a la sala de computación y nos divertimos sin tecnología.</li> <li>• Bailando y moviendo todo el cuerpo.</li> </ul>
<b>Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala de audio video</li> <li>• Internet</li> <li>• pendrive</li> </ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=TwjMP8gW-80>



<https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcuQ>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
BLOQUE CURRICULAR: Convivencia CREANDO UN PAPITO				
GRUPO DE EDAD: 5- 6 Años	N° DE NIÑOS: 44			
FECHA DE INICIO: 01/08/2017	FECHA DE FINAIZACIÓN: 11/2017			
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.				
NOMBRE DEL PROFESOR: SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
ÁMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATAIALES	INDICADORES DE EVALUACION
convivencia	Demostrar responsabilidad en la realización de actividades y tarea cotidianas. <sup>89</sup>	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• canciones</li> </ul> <p><b>Observación y Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar las reglas y normas que deben seguir dentro y fuera del aula.</li> <li>• Escoger el color de carro.</li> <li>• Escuchar cómo se va a realizar el juego.</li> <li>• Enseñar la meta y el premio.</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar a los niños el trabajo grupal e individual.</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar el juego por medio de las actividades en clases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Escarchas</li> <li>• Lana</li> <li>• Papel brillante</li> <li>• FOMIX</li> </ul>	<p>Practica normas de respeto consigo mismo y con los demás, respetando las diferencias individuales existentes, tanto en criterio como en opiniones, y practica los acuerdos establecidos con el grupo.</p>

### Actividad N<sup>o</sup>. 14



**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	Creando un patito
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Demostrar responsabilidad en la realización de actividades y tarea cotidiana
<b>Objetivo:</b>	Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.
<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los</li> </ul>

	<p>materiales que van a utilizar para la ejecución del trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los niños a cerca de las reglas que deben seguir al realizar la actividad.</li> <li>• Repartir el material y conversar sobre el trabajo grupal que tienen que realizar.</li> <li>• Observar cuidadosamente la elaboración y ejecución de la tarea impuesta a los grupos.</li> <li>• Creamos con material de reciclaje un pato para desarrolla las pinzas digitales.</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Témpera.</li> <li>• Salón de clases</li> <li>Pañitos húmedos</li> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Escarchas</li> <li>• Lana</li> <li>• Papel brillante.</li> </ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=IPTvifwfNww>

AÑO LECTIVO 2017-2018				
PLAN DE DESTREZAS- PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA				
<b>BLOQUE CURRICULAR:</b> Identidad y autonomía (La varita mágica)				
<b>GRUPO DE EDAD:</b> 5- 6 Años	<b>N° DE NIÑOS:</b> 44			
<b>FECHA DE INICIO:</b> 01/08/2017	<b>FECHA DE FINAIZACION:</b> 11/2017			
<b>OBJETIVO DEL APRENDIZAJE:</b> Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la socialización con sus compañeros.				
<b>NOMBRE DEL PROFESOR:</b> SILVANA CRUZ NACIPUCHA				
AMBITO	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MARIALES	INDICADORES DE EVALUACION
Identidad y autonomía	Demostrar responsabilidad en la realización de actividades y tareas cotidianas.	<p><b>Experiencias Concretas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lluvia de ideas</li> </ul> <p><b>Observación y Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indicar el juego y explicar de qué se trata.</li> <li>Realizar la técnica del entorchado</li> <li>Formando una varita mágica</li> <li>Preguntar acerca del juego.</li> </ul> <p><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dar inicio al juego que se va a ejecutar.</li> </ul> <p><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observo y aplico el juego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Salón de clases</li> <li>Pincel</li> <li>Goma</li> <li>Papel crepé</li> <li>Papel brillante.</li> </ul>	Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas, como hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal.

## Actividad N<sup>o</sup>. 15

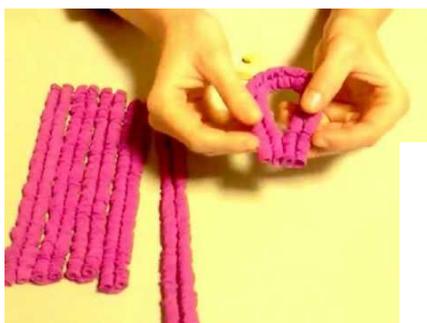


**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”

**Elaborado por:** Silvana Cruz Nacipucha

<b>Título:</b>	La varita mágica
<b>Nivel:</b>	Primer año de Educación General Básica
<b>Eje de Aprendizaje:</b>	Desarrollo personal y social
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	Demostrar responsabilidad en la realización de actividades y tareas cotidianas..
<b>Objetivo:</b>	Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la sociabilización con sus compañeros.

<b>Tiempo</b>	20 minutos.
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente organiza a los estudiantes en grupos, luego les hace entrega de los materiales que van a utilizar para la ejecución del trabajo.</li> <li>• Explicar a los niños a cerca de las reglas que deben seguir al realizar la actividad.</li> <li>• Realizar las técnicas del entorchado para realizar la varita mágica</li> </ul>
<b>Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Pincel</li> <li>• Goma</li> <li>• Papel crepé</li> <li>• Papel brillante.</li> </ul>



[https://www.google.com.ec/search?q=tecnicas+del+entorchado&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKewjBx7eT9YTYAhXHNIYKHRtRA7QQ\\_AUICigB&bi](https://www.google.com.ec/search?q=tecnicas+del+entorchado&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKewjBx7eT9YTYAhXHNIYKHRtRA7QQ_AUICigB&bi)

## Conclusiones

- Esta guía didáctica es una herramienta que facilita el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del entorno educativo, en ella se emplean los diferentes conocimientos y métodos de manera organizada, ayuda a los docentes a realizar eficientemente su labor en el desarrollo y desempeño de los educandos.
- Los educandos aprenden de mejor manera, en cuanto la competencia de la institución educativa realiza actividades de desarrollo de motricidad fina en los diferentes beneficios que se requiere para la aplicación de la misma.
- Es importante que los docentes estén preparados para dar una clase amena en la que los niños no se aburran, el entretenimiento de desarrollo motriz les servirá como refuerzo para despertar el interés de los estudiantes por aprender y a su vez poner en práctica lo aprendido.
- Las actividades planteadas en esta guía didáctica son de fácil realización y están al alcance de los docentes por ser los más aptos para el desarrollo de la aplicación en la motricidad fina y su desenvolvimiento para poder hacerlo factible.

## BIBLIOGRAFÍA

- Albero,. *Las TIC en el ambiente educativo*. Lima, 2002.
- Arnaiz,. *La practica de la psicomotricidad del desarrollo* . 1994.
- Barruto,. *La motricidad fina y el desarrollo para el alcance de la motricidad gruesa*. 1990.
- Beck,. *El impacto de las tic en la sociedad*. 1999.
- Burn. *Organizacion de los Estados Iberoamericanos (OEI)*. 2011.
- Buxarrais y Casas,. *La influencia de los padres en la enseñana de las nuevas tecnologias TIC*. 2002.
- Cabero,. *Definicion de los recursos tecnologicos* . 1998.
- Cerón, Manuel Canales. *Metodología de la investigación*. Chile: LOM, 2006 .
- Chavac. *La pedagogia en el nuevo desarrollo de la motricidad fina*. 2012.
- Currículo. *Curriculo de Pirmer Año de Educacion General Basica*. Quito, 2014.
- ELIZALDE CORDERO. *RECURSOS TEECNOLOGICOS*. GUYAGG: RRT, 2345.
- Essa, E., Young, R. & Lehne, L.,. *Intorduccion a al educacion de la primera infancia*. 1998.
- Fonseca, . *La motricidad fina y los movimiento de pinza digital* . 1988.
- Hinostroza,. *El uso de lqas TIC en los paises de Latino America*. 2009.
- Javier Aguirre,. *Desarrollo de la utilidad de la Psicomotricidad*. 1999.
- Jimenez. *La psicomotricidad es la capadicidad de movimiento*. 1998.

- Kranzberg, Melvin. *La tecnología no es buena ni mala, ni tampoco neutral'*. . valencia , 2010.
- Ledezma. *La motricidad fina y gruesa en el desarrollo gradual* . 2007.
- Lopez. *Lam pedagogia en la enseñamza y su nueva mision*. España, 2012.
- Lucio, Sampieri Collado y. *Investigación cualitativa*. Barcelona: YALAHIS, 2010 .
- Ministerio de Educacion del Ecuador. *El estudio y el razonamiento intelectual en los niños*. 2011.
- Muñoz,. *La motricidad fina en la accion y diferencia* . 2006.
- Naval y otors,. *El ambiente educativo y el uso de las TIC* . 2006.
- OLIVERA, LAURA. *LAS DIFICULTADES QUE PRESENTAN LOS NIÑOS DIGITALES* . ARGENTINA, 2011.
- Olivia y Alarcon,. *Fase de estabilizacion de las hanilidades motoras*. 1999.
- Ossa,. *La tecnoligas en la educacion y aplicacion didactica*. 2002.
- Rafael Rodriguez,. *Lo bueno y lo malo de la explotacion tecnologica en el uso de las TIC*. Maracay, 2006.
- Real Academia Española,. *La pedagogia en la educacion tradicional* . España, 2014.
- Rigal, Paolette y Pottman. *La motricidad fina y sus aplicaciones*. 2010.
- Robert Hawkins y Carla Jimene, . *Los recursos tecnologicos y el cultivo en la actualidad*. 2012.
- Rodriguez. *La enseñanza de la tecnolgoia en el uso de la educacion didactica*. 2017.

Rodriguez, IImary. *Incorporación del recurso didáctico para motivar la enseñanza aprendizaje*. San Cristóbal: Universidad Pedagógica experimental libertador, 2014 .

Scolari,. *Planteamiento de las nuevas tecnologías en otros países*. 2011.

Suarez,. *La expresion en el metodo de la nueva enseñanza*. España, 2011.

UNESCO,. *La motricidad fina en el desarrollo* . 2003.

—. *La utilizacion de las TIC en la enseñanza*. 2003.

Vásquez. *La nueva tecnología en los nuevos componente de la pedagogia actual* . 2012.

Vidal, Joaquin Alegre. *La gestión del conocimiento como motor de la innovación*. Valencia: Universidad Jaume servei de comunicaió i publicacions, 2004 .

## Referencias bibliográficas

Kranzberg 2010, 9	11
Rafael Rodriguez, 2006, 90	12
Cabero, 1998, 67	14
Albero, 2002, 45	15
Naval y otors, 2006, 89	16
Buxarrais y Casas, 2002, 79	17
Robert Hawkins y Carla Jimene, 2012, 56	18
Ossa, 2002	22
Rodriguez 2017, 23	22
Ossa, 2002, 97	23
Vásquez 2012, 59	24
Real Academia Española, 2014, 90	24
Lopez 2012, 79	25
Suarez, 2011, 34	25
Ministerio de Educacion del Ecuador 2011	26
Scolari, 2011, 29	27
Burn 2011	27
Hinostroza, 2009, 68	28
UNESCO, 2003	29
Currículo 2010	30
Beck, 1999	33
Rigal, Paolette y Pottman 2010	35
Catalina Gonzales (1998)	35
Fonseca, 1988	36
Muñoz, 2006	36
Ledezma 2007	37
Barruto, 1990	37
Olivia y Alarcon, 1999	40
Olivia y Alarcon, 1999	40

Essa, E., Young, R. & Lehne, L., 1998	41
Chavac 2012	46
UNESCO, 2003	47
González, 1998	49
Javier Aguirre, 1999	49
Bunge 2015	57
Lucio 2010	58

## Linkografias

<a href="https://www.google.com.ec/search?q=marcos+de+ni%C3%B1os+en+la+escuela&amp;tbm">https://www.google.com.ec/search?q=marcos+de+ni%C3%B1os+en+la+escuela&amp;tbm</a>	102
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DsX3N4MB0GM">https://www.youtube.com/watch?v=DsX3N4MB0GM</a>	105
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=iK1cgkeRiXE">https://www.youtube.com/watch?v=iK1cgkeRiXE</a>	108
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yD-E4aTT7wc">https://www.youtube.com/watch?v=yD-E4aTT7wc</a>	111
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AyBc_leqmsM">https://www.youtube.com/watch?v=AyBc_leqmsM</a>	114
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DPA-7BQgAR8">https://www.youtube.com/watch?v=DPA-7BQgAR8</a>	117
<a href="https://www.google.com.ec/search?biw=1366&amp;bih=662&amp;tbm=isch&amp;sa=1&amp;ei=6fMvWo4Lszfmtecnicas+grafo+plasticas+arrugado">https://www.google.com.ec/search?biw=1366&amp;bih=662&amp;tbm=isch&amp;sa=1&amp;ei=6fMvWo4Lszfmtecnicas+grafo+plasticas+arrugado</a>	120
<a href="https://www.google.com.ec/search?biw=1366&amp;bih=662&amp;tbm=isch&amp;sa=1&amp;GNtpKQAQ&amp;q=crear+un+telefono+celular+con+material">https://www.google.com.ec/search?biw=1366&amp;bih=662&amp;tbm=isch&amp;sa=1&amp;GNtpKQAQ&amp;q=crear+un+telefono+celular+con+material</a>	123
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=BvFM2Qx3hSU">https://www.youtube.com/watch?v=BvFM2Qx3hSU</a>	126
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=BvFM2Qx3hSU">https://www.youtube.com/watch?v=BvFM2Qx3hSU</a>	129
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8o5YosmcF5I">https://www.youtube.com/watch?v=8o5YosmcF5I</a>	132
<a href="https://www.google.com.ec/search?biw=1366&amp;bih=662&amp;tbm=isch&amp;sa=1&amp;ei=ePkvWq2tKKWN_QaMpLqIBg&amp;q=globitos+sensoriales&amp;oq=globitos+sensoriales&amp;g">https://www.google.com.ec/search?biw=1366&amp;bih=662&amp;tbm=isch&amp;sa=1&amp;ei=ePkvWq2tKKWN_QaMpLqIBg&amp;q=globitos+sensoriales&amp;oq=globitos+sensoriales&amp;g</a>	132
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IQ8BgFPSoF0">https://www.youtube.com/watch?v=IQ8BgFPSoF0</a>	135
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cS24GA6-1I8">https://www.youtube.com/watch?v=cS24GA6-1I8</a>	138
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=TwjMP8gW-80">https://www.youtube.com/watch?v=TwjMP8gW-80</a>	141
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ">https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ</a>	141
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IPTvifwfnWw">https://www.youtube.com/watch?v=IPTvifwfnWw</a>	144
<a href="https://www.google.com.ec/search?q=tecnicas+del+entorchado&amp;source=Inms&amp;tbm=isch&amp;sa=X&amp;ved=0ahUKEwjBx7eT9TYAhXHNIYKHRtRA7QQ_AUICigB&amp;bi">https://www.google.com.ec/search?q=tecnicas+del+entorchado&amp;source=Inms&amp;tbm=isch&amp;sa=X&amp;ved=0ahUKEwjBx7eT9TYAhXHNIYKHRtRA7QQ_AUICigB&amp;bi</a>	147

# **ANEXOS**

# **ANEXO I**

**CERTIFICADOS**

**MSc.**

**SILVIA MOY-SANG CASTRO, Arq.**

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN.**

**Ciudad. -**

De mis consideraciones:

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que la estudiante: CRUZ NACIPUCHA SILVANA MARGARITA con C.C:0929172195 diseño y ejecuto el proyecto educativo con el tema: Incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje de la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años. Guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

Las participantes han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondiente

Observaciones \_\_\_\_\_

---

Atentamente

---

**Dra. CECILIA ISABEL ELIZALDE CORDERO MSc.**

**Consultora Académico**



UG  
Universidad  
de Guayaquil



Facultad de Filosofía  
Letras y Ciencias de la  
Educación

Carrera Educadores  
de Párvulos



Guayaquil, 7 de agosto de 2017

Lcda.  
Marjorie Troya Herrera  
Directora Escuela de Educación Básica Fiscal "Alberto Perdomo Franco"  
Ciudad

De mi consideración:

Saludos cordiales. Conocedora de su espíritu de colaboración, mediante la presente solicito se sirva permitir que la egresada **CRUZ NACIPICHA SILVANA MARGARITA** realice el **PROYECTO EDUCATIVO** en la Institución Educativa que tan acertadamente dirige, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educadores de Párvulos.

**TEMA: INCIDENCIA DE LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA CALIDAD DE APRENDIZAJE DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS.**

**PROPUESTA: GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE METODOLÓGICO PARA DOCENTES.**

La información requerida (reseña histórica, aplicación de encuestas, entre otros), es de suma importancia para el desarrollo de la investigación.

Por la acogida que dé a la presente, me suscribo de usted.

Atentamente,

*Dra. Blanca Bermeo Álvarez*

Dra. Blanca Bermeo Álvarez, MSc.  
Directora  
Carrera Educadores de Párvulos



	FUNCIONARIO RESPONSABLE	CARGO
Elaborado por:	Ing. María Fajardo Espinoza	Secretaría
Revisado y aprobado por:	Dra. Blanca Bermeo Álvarez, MSc.	Directora

*Caminemos juntos a la excelencia*

**Escuela de Educación Básica Fiscal  
"Alberto Perdomo Franco"**  
Dirección: la 24 y la p suburbio de la ciudad  
Correo: @Escuela Subt-AlbertoPerdomoFranco

Guayaquil, 14 agosto del 2017

## **CERTIFICACIÓN**

La suscrita directora tiene bien a certificar que la señorita:

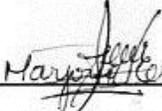
Silvana Margarita Cruz Nacipucha con CI 0929172195 egresada de la facultad de filosofía letras y ciencias de la educación realizara Proyecto Educativo de observación y aplicar encuestas correspondientes a su;

Tema: **INCIDENCIA DE LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA CALIDAD DEL DESARROLLO DE APRENDIZAJE DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS.**

Propuesta: **GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE METODOLÓGICOS PARA DOCENTES**

Con este particular me, suscribo a usted.

Atentamente:

  
\_\_\_\_\_

Lcda. Marjorie Troya Herrera

DIRECTORA



# **ANEXO II**

**CERTIFICADO FIRMADO POR RESPONSABLE DE URKUND**

URKUND

Sin título: Bloc de notas

Archivo Edición Formato Ver Ayuda

Submitted by: **CRUZ NACIPUCHA SILVANA**

5% of this approx. 13 pages long document consists of text present in 20 sources.

Sources Highlights

- <http://www.efdeportes.com/efde46/la-motricidad-fina-en-la-educacion-escolar.htm>
- <http://las.silvestre.net/ya/lo/motricidad-fina-en-los>
- <http://investigacion.wdfiles.com/motricidad-fina/>
- <http://www.materialeducativa.com/traxo/simetrica-motricidad-fina.html>
- <https://infanciaesacion.wordpress.com/2011/09/13/motricidad-fina-y-guasca/>
- <http://www.dertm.com.co/crees-proteccion-nihc3h8los-de-0-a-2-a-hic3h8los-motri>
- [http://estudia.ices.edu.co/proyecto\\_000\\_1\\_14732](http://estudia.ices.edu.co/proyecto_000_1_14732)

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Contexto de investigación

Básicamente el presente proyecto de investigación centra su contenido en la baja calidad del desarrollo de la motricidad fina, misma que es notable y percibida ante los demás, esta problemática no es otra cosa que el resultado de la poca interacción de los niños con el mundo real actualmente, debido a la influencia de la gran demanda tecnológica que existe en los presente días la cual ha causado un gran impacto en la población infantil, se han realizado estudios en algunos países como acerca de lo menester de crear mejoras sin tener la necesidad de interrumpir la cohesión entre el niño y la tecnología.

Es visible a nivel mundial que el avance tecnológico hoy en día ocupa un espacio preponderante, debido a que muchos de los países desarrollados han invertido considerablemente en dicho aspecto con la finalidad de que la educación este a la vanguardia y vaya acorde a los cambios y crecimientos profundos de la sociedad y proceso educativo exige e implica, dicho esto el principal objetivo es desarrollar las destrezas y habilidades que forman parte del proceso de desarrollo motor que el niño requiere en estos primeros años de vida.

*J. Aratama*  
2017-12-13



# **ANEXO III**

**EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS**

**Escuela de Educación Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”**



**Escuela de Educación  
Básica Fiscal “Alberto Perdomo Franco”  
Silvana Margarita Cruz Nacipucha**

**Encuesta realizada a la Directora de Escuela de Educación Básica  
Fiscal “Alberto Perdomo Franco”**



**Encuesta a padres de familia realizado por Silvana Margarita Cruz  
Nacipucha**





**Tutoría:** Dra. Cecilia Isabel Elizalde Cordero. MSC.

# **ANEXO IV**

## **Instrumentos curriculares**

- **Encuesta**
- **Entrevista**
- **Lista de cotejo**



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: PÁRVULOS

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

<b>DIRIGIDO A:</b> Los Docentes, de la Escuela Fiscal Alberto Perdomo Franco	
<b>OBJETIVOS:</b> Examinar la incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje de los niños de 5 a 6 años mediante un estudio bibliográfico, análisis estadístico y de campo para el diseño de una guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.	
<b>INSTRUCCIONES PARA CONTESTAR DE MANERA CORRECTA LAS PREGUNTAS:</b> Seleccione con una ( X ), la respuesta correcta según su opinión.	
<b>CONTROL DEL CUESTIONARIO</b>	
Núm. Encuesta:	<input type="text"/>
Fecha:	<input type="text"/>
<b>CARACTERÍSTICAS DE IDENTIFICACIÓN</b>	
1.- Edad: _____	
2.- Género:	
Femenino	<input type="checkbox"/>
Masculino	<input type="checkbox"/>
3.- Educación:	
<input type="checkbox"/> Ninguna	<input type="checkbox"/> d. Básica
<input type="checkbox"/> chillerato	<input type="checkbox"/> Superior
1.- ¿Los recursos tecnológicos favorece el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?	
<input type="checkbox"/>	TOTALMENTE EN DESACUERDO
<input type="checkbox"/>	EN DESACUERDO
<input type="checkbox"/>	INDIFERENTE
<input type="checkbox"/>	DE ACUERDO
<input type="checkbox"/>	TOTALMENTE DE ACUERDO
2.- ¿Los recursos tecnológicos influyen en los factores?	
<input type="checkbox"/>	FACTOR PSICOLÓGICO
<input type="checkbox"/>	FACTOR AMBIENTAL
<input type="checkbox"/>	FACTOR SOCIO-AFECTIVO
<input type="checkbox"/>	FACTOR SOCIO-ECONÓMICO
<input type="checkbox"/>	TODAS

**3.- ¿Influyen los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo de la motricidad fina en los niños?**

- NADA
- POCO
- DEMASIADO
- BASTANTE
- MUCHO

**4.- ¿El proceso de enseñanza y aprendizaje debe estar basado en proponer recursos tecnológicos que influyan al desarrollo motriz de los niños de 5 a 6 años?**

- TOTALMENTE EN DESACUERDO
- EN DESACUERDO
- INDIFERENTE
- DE ACUERDO
- TOTALMENTE DE ACUERDO

**5.- ¿Con que frecuencia realiza actividades para mejorar la calidad del desarrollo de la motricidad fina?**

- A VECES
- A DIARIO
- SIEMPRE
- NUNCA
- CASI NUNCA

**6.- ¿Qué actividades realiza para mejorar el desarrollo de la motricidad fina de los niños?**

- COORDINACIÓN VISO-MANUAL
- ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN PLÁSTICA
- ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL DOMINIO DE LA PINZA FINA
- TODAS
- DESCONOZCO

**7.- ¿El desarrollo de la motricidad fina depende de la adaptación intelectual y motriz en los niños?**

- TOTALMENTE EN DESACUERDO

- EN DESACUERDO
- INDIFERENTE
- DE ACUERDO
- TOTALMENTE DE ACUERDO

**8.- ¿Es importante que los docentes propongan actividades dirigidas para favorecer el desarrollo de la motricidad fina ?**

- SI
- NO

**9.- ¿Las actividades propuestas en la guía didáctica con enfoque metodológico deben adaptarse en base a las individualidades de los niños?**

- TOTALMENTE EN DESACUERDO
- EN DESACUERDO
- INDIFERENTE
- DE ACUERDO
- TOTALMENTE DE ACUERDO

**10.- ¿Las actividades de la guía didáctica deben basarse en métodos experienciales y significativos?**

- TOTALMENTE EN DESACUERDO
- EN DESACUERDO
- INDIFERENTE
- DE ACUERDO
- TOTALMENTE DE ACUERDO



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: PÁRVULOS

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA O REPRESENTANTES  
LEGALES**

<b>DIRIGIDO A:</b> Los Padres de familia o Representantes legales, de la Escuela Fiscal Alberto Perdomo Franco	
<b>OBJETIVOS:</b> Examinar la incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje de los niños de 5 a 6 años mediante un estudio bibliográfico, análisis estadístico y de campo para el diseño de una guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.	
<b>INSTRUCCIONES PARA CONTESTAR DE MANERA CORRECTA LAS PREGUNTAS:</b> Seleccione con una ( X ), la respuesta correcta según su opinión.	
<b>CONTROL DEL CUESTIONARIO</b>	
Núm. Encuesta: <input type="text"/>	Fecha <input type="text"/>
Encuesta:	
<b>CARACTERÍSTICAS DE IDENTIFICACIÓN</b>	
1.- Edad: _____	
2.- Género:	
Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>	
3.- Educación:	
<input type="checkbox"/> Ninguna <input type="checkbox"/> d. Básica <input type="checkbox"/> chillerato <input type="checkbox"/> Superior	
1.- <b>¿Está de acuerdo en la aplicación e implementación de recursos tecnológicos para mejorar las habilidades de su hijo?</b>	
<input type="checkbox"/> TOTALMENTE EN DESACUERDO	
<input type="checkbox"/> EN DESACUERDO	
<input type="checkbox"/> INDIFERENTE	
<input type="checkbox"/> DE ACUERDO	
<input type="checkbox"/> TOTALMENTE DE ACUERDO	
2.- <b>¿Los recursos tecnológicos influyen en sus hijos actualmente?</b>	
<input type="checkbox"/> FACTOR PSICOLÓGICO	
<input type="checkbox"/> FACTOR AMBIENTAL	
<input type="checkbox"/> FACTOR SOCIO-AFECTIVO	

FACTOR SOCIO-ECONÓMICO

TODAS

**3.- ¿Cree que la tecnología influye en la vida diaria de sus hijos?**

NADA

POCO

DEMASIADO

BASTANTE

MUCHO

**4.- ¿Cómo padre de familia cree usted que los recursos tecnológicos en la unidad educativos son suficientes para el desarrollo de los niños?**

TOTALMENTE EN DESACUERDO

EN DESACUERDO

INDIFERENTE

DE ACUERDO

TOTALMENTE DE ACUERDO

**5.- ¿Su hijo realiza actividades para desarrollar sus habilidades como manos pies en general?**

A VECES

A DIARIO

SIEMPRE

NUNCA

CASI NUNCA

**6.- ¿Cree usted que se debe mejorar la calidad de recursos en la escuela?**

TOTALMENTE EN DESACUERDO

EN DESACUERDO

INDIFERENTE

DE ACUERDO

TOTALMENTE DE ACUERDO

**7.- ¿Piensa usted que sus hijos deben tener un mejor desarrollo tanto en sus motricidad y habilidades intelectuales con la tecnología actual?**

TOTALMENTE EN DESACUERDO

EN DESACUERDO

INDIFERENTE

DE ACUERDO

TOTALMENTE DE ACUERDO

**8.- ¿Esta de acuerdo que los docentes propongan mejoras para el desarrollo de sus hijo?**

- SI  
 NO

**9.- ¿Está de acuerdo con una guía para mejorar las habilidades de los docentes en la enseñanza?**

- TOTALMENTE EN DESACUERDO  
 EN DESACUERDO  
 INDIFERENTE  
 DE ACUERDO  
 TOTALMENTE DE ACUERDO

**10.- ¿Cree usted que se deben implementar una guía para las actividades de desarrollo motriz en la mejora de habilidades de sus hijos?**

- TOTALMENTE EN DESACUERDO  
 EN DESACUERDO  
 INDIFERENTE  
 DE ACUERDO  
 TOTALMENTE DE ACUERDO



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS

ENTREVISTA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA FISCAL ALBERTO  
PERDOMO FRANCO

**Objetivo:** Examinar la incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del aprendizaje del desarrollo de la motricidad final de los niños de 5 a 6 años.

1.- **¿Considera que los recursos tecnológicos inciden en el desarrollo de la motricidad fina en los niños?**

2.- **¿Es importante que los docentes realicen actividades de coordinación viso-manual para logran el desarrollo de la motricidad fina?**

3.- **¿Cuál es el aporte de los recursos tecnológicos en el desarrollo de la motricidad fina en los niños?**

4.- **¿El buen uso de los recursos tecnología en los niños depende del entorno familiar?**

5.- **¿Piensa que la aplicación de una guía didáctica con enfoque metodológico contribuye al desarrollo de la motricidad fina de los niños?**

## ESCUELA FISCAL MIXTA “ALBERTO PERDOMO FRANCO”

### LISTA DE COTEJO

No.	ESTUDIANTES	Distinguir elementos de la realidad y la fantasía en relatos históricos que combinan hechos reales y fantásticos a la vez, para despertar el interés en ellos y en nuestras tradiciones.	Relacionar la historia personal con la de sus compañeros para comprender semejanzas y diferencias	Acceder a los medios de comunicación y las TIC valorando su utilidad, beneficios y riesgos.
1	ANDRADE PONCE JOHNSON EDUARDO			
2	CALLE ARCE WASHINGTON OSWALDO			
3	CAMACHO QUIMI DANNA PAULETTE			
4	CARRASCO MONTIEL MILKA SARAI			
5	CUMBA CONTRERAS ADRIAN STEVEN			
6	GARCIA VARGAS JULIANA ESTEFANIA			
7	GARZON ILLANES KENER ALEXANDER			
8	JALCA CRUZ ESTER LEYLA			
9	JIMENEZ LAVAYEN GYSLAINE KRISTEL			
10	LEÓN SOLORZANO MATIAS SEBASTIAN			
11	MALDONADO ALARCON JEAN CARLOS			
12	MALDONADO CORDOVA WELLINGTON ARIEL			
13	MORAN MORALES JOSE ELIAS			
14	PEÑA GAIBOR ELIAN PAUL			
15	REYES MOREIRA NATHALY JESSENIA			
16	RODRIGUEZ AULLA ISRAEL SAMUEL			
17	RONQUILLO GONZABAY CAMILA AURORA			
18	VERA ZAMBRANO MELANIE CRISTINA			
19	SOLIS RODRIGUEZ JAVIER ALEJANDRO			
20	SOLIS RODRIGUEZ DOMENICA VALENTINA			
21	AGURTO EGUEZ JOHARAN DEBRAY			
22	ALMEIDA ENCALADA CRISTINA ISABEL			
23	BERMUDEZ MUÑOZ ANDY NICK			
24	BRAVO ARZUBE BRITANI ADAMARIS			
25	CASTRO MIRANDA MERY DANIELA			
26	DECKER BURGOS AMELIA VICTORIA			
27	GALARZA MORALES JORDAN SAMUEL			
28	GARCIA MEDINA MICHAEL ANTONIO			
29	LINO VULGARIN JORGE ALBERTO			
30	MOLINA MORQUECHO KAREN ADRIANA			

31	MOREIRA NAVARRO DONOVAN JUSTIN			
32	QUIMIS ZAMBRANO GERARD JOHAO			
33	QUINTANA GOMEZ ANGIE DANIELA			
34	SOLIS AUREA CHRISTOPHER MATEO			
35	SUAREZ GONZABAY EDWIN ANIBAL			
36	ALCIVAR MORANTE ALAIN CATALINA			
37	BAQUE PALMA ZULEYKA LILIBETH			
38	CAIZA GONZALEZ ZULEYKA LILIBETH			
39	ESPINOZA MENDOZA MARLON ELIAS			
40	GUERRA MACIAS LUCAS MAXIMILIANO			
41	LOPEZ MOREIRA KATHLEEN AYLEEN			
42	PONGUILLO BURNEO SCARLETT ANAHI			
43	PULLA NIETO BRIANNA PAULETTE			
44	VASCONEZ GUERRA MYKEL RAUL			



### REPORTE DE SEGUIMIENTO A TRABAJO DE TITULACIÓN



TUTORIA: Dra Cecilia Isabel Elizalde Borden

TIPO DE TITULACIÓN: PRESENCIAL

FACULTAD: CARRERA DE PÁRVULOS

TÍTULO DEL PROYECTO: Incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje en la  
actividad fina en niños de 5-6 años. Guía docente con enfoque metodológico para docentes

NOMBRES DE LAS ESTUDIANTES: Silvana Margarita Cruz Acayana

Nº de TUTORIA	FECHA DE TUTORIA	ACTIVIDADES DE TUTORIA	DURACIÓN		ÁREAS ASIGNADAS	FIRMA DE TUTOR	FIRMA DE ESTUDIANTES
			INICIO	FIN			
1	7-09-17	Corrección cap I	18:00	19:20	Realizar correcciones	[Firma]	[Firma]
2	14-09-17	Completar el capítulo I	19:00	20:15	Realizar más captos	[Firma]	[Firma]
3	15-09-17	Revisión y corrección de captos	19:40	20:45	Corrección cap I	[Firma]	[Firma]
4	18-09-17	Revisión y corrección del cap I	18:00	19:15	Corrección cap II	[Firma]	[Firma]
5	20-09-17	Capítulo II	18:00	19:15	Corrección cap II	[Firma]	[Firma]
6	21-09-17	Revisión y corrección del cap II	19:20	19:45	Corrección cap III	[Firma]	[Firma]
7	22-09-17	Revisión y corrección del cap III	18:00	19:20	Corrección cap III	[Firma]	[Firma]
8	25-09-17	Revisión y corrección cap III	20:20	21:15	Corrección cap III	[Firma]	[Firma]
9	26-09-17	Revisión y corrección cap III	20:00	21:30	Corrección cap III	[Firma]	[Firma]
10	27-09-17	Revisión y corrección cap III	19:30	20:15	Corrección cap IV	[Firma]	[Firma]

OBSERVACIONES:

FIRMA: [Firma]



### REPORTE DE SEGUIMIENTO A TRABAJO DE TITULACIÓN



TUTORIA: Dra Cecilia Isabel Eligde Cordero

TIPO DE TITULACIÓN: PRESENCIAL

FACULTAD: CARRERA DE PÁRVULOS

TÍTULO DEL PROYECTO: Incidencia de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo de la motivación para su dedicación con enfoque metodológico para docentes

NOMBRES DE LAS ESTUDIANTES:

Nº de TUTORIA	FECHA DE TUTORIA	ACTIVIDADES DE TUTORIA	DURACIÓN		TAREAS ASIGNADAS	FIRMA DE TUTOR	FIRMA DE ESTUDIANTES
			INICIO	FIN			
11	28-09-17	Revisión y corrección del cap II	18:00	19:30	corrección cap II	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
12	12-10-17	Revisión y corrección del cap II	18:00	19:30	corrección cap II	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
13	13-10-17	Revisión y corrección del cap II	19:30	20:00	corrección cap II	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
14	16-10-17	Revisión y corrección cap II	18:00	19:30	corrección cap II	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
15	17-10-17	Revisión y corrección cap II	20:00	20:30	corrección cap II	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
16	18-10-17	Revisión y corrección cap II	21:00	21:30	corrección cap II	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
17	23-10-17	Revisión y corrección cap IV	18:00	20:50	corrección cap IV	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
18	24-10-17	Revisión y corrección cap IV	19:40	20:00	corrección cap IV	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
19	25-10-17	Revisión y corrección cap IV	18:30	19:30	corrección cap IV	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
20	27-10-17	Revisión y corr Anexos II	19:00	20:15	corrección cap IV	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>

OBSERVACIONES:

FIRMA:

*[Signature]*



REPORTE DE SEGUIMIENTO A TRABAJO DE TITULACIÓN



TUTORIA: Dra Cecilia Isabel Echeborden

TIPO DE TITULACIÓN: PRESENCIAL

FACULTAD: CARRERA DE PÁRVULOS

TÍTULO DEL PROYECTO: Inclusión de los recursos tecnológicos en la calidad del desarrollo del aprendizaje en la calidad del alumno.

NOMBRES DE LAS ESTUDIANTES:

Elva B.

Nº de TUTORIA	FECHA DE TUTORIA	ACTIVIDADES DE TUTORIA	DURACIÓN		TAREAS ASIGNADAS	FIRMA DE TUTOR	FIRMA DE ESTUDIANTES
			INICIO	FIN			
21	28-10-17	Revisión y Corrección IV	19:00	20:15	Corrección a IV		
22	29-10-17	Revisión y Corrección IV	19:00	20:15	Corrección cop II		

OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

FIRMA:



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación



CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

Dirección: Emilio Romero y Benjamín Carrión

Nº	FECHA	ACTIVIDAD	NOMBRE	FIRMA
1	7-09-17	corrección cop I	Silvana Bry.	
2	14-09-17	completar el cop I	Silvana Bry.	
3	15-09-17	Revisión y Corrección cop I	Silvana Bry.	
4	18-09-17	Revisión y Corrección cap I	Silvana Bry.	
5	20-09-17	Revisión y Corrección capítulo II	Silvana Bry.	
6	21-09-17	Revisión y Corrección cop II	Silvana Bry.	
7	22-09-17	Revisión y Corrección cop II	Silvana Bry.	
8	25-09-17	Revisión y Corrección cop III	Silvana Bry.	
9	26-09-17	Revisión y Corrección cop III	Silvana Bry.	
10	27-09-17	Revisión y Corrección cop III	Silvana Bry.	

TUTORA:



# UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

## CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

Dirección: Emilio Romero y Benjamín Carrión



Nº	FECHA	ACTIVIDAD	NOMBRE	FIRMA
1	28-09-17	Corrección Capítulo II	Elvira M. V.	
2	12-10-17	Corrección Capítulo III	Elvira M. V.	
3	13-10-17	Corrección capitulo III	Elvira M. V.	
4	16-10-17	Corrección cop. III	Elvira M. V.	
5	17-10-17	Corrección cop III	Elvira M. V.	
6	18-10-17	Corrección cop III	Elvira M. V.	
7	23-10-17	Corrección cop IV	Elvira M. V.	
8	24-10-17	Corrección cop IV	Elvira M. V.	
9	25-10-17	Corrección Cop IV	Elvira M. V.	
10	27-10-17	Corrección Cop IV	Elvira M. V.	

TUTORA:



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

**CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS**

Dirección: Emilio Romero y Benjamín Carrión



Nº	FECHA	ACTIVIDAD	NOMBRE	FIRMA
1	28-10-17	Corrección cp IV	Ele Mercedes	
2	29-10-17	Corrección cp IV	Ele Mercedes	
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

TUTORA:

