



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS
NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA
DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES.**

AUTORA: MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE.

TUTORA: DRA. HILDA ÁLVAREZ CARRIEL, MSc.

Guayaquil, marzo 2020



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

DIRECTIVOS

Dr. José Albán Sánchez, MSc

DECANO

Dr. Pedro Rizzo Bajaan, MSc.

SUB-DECANO

MSc. Zaila Isabel Esteves Fajardo
DIRECTORA DE LA CARRERA

Ab. Sebastián Cadena
SECRETARIO GENERAL



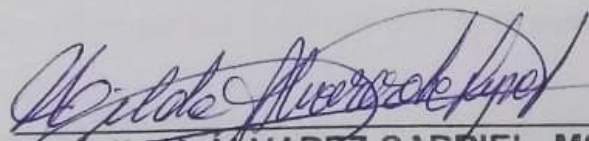
Universidad de Guayaquil

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PARVULOS**

Guayaquil, enero de 2019

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Habiendo sido nombrado **DRA. HILDA ÁLVAREZ CARRIEL, MSc.** tutora del trabajo de titulación "**LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES**", certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por **VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL** con cedula número **092364187-2** con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de **LICENCIADA EN EDUCADORES DE PARVULOS**, en la Carrera **Educación /facultad de Filosofía, Letras y ciencias de la Educación**, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.


DRA. HILDA ÁLVAREZ CARRIEL, MSc.
DOCENTE TUTORA



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PARVULOS

Guayaquil, enero de 2020

Sr.

Dr. Santiago Galindo Mosquera, MSc

DECANO DE FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad. –

De mis consideraciones:

Envío a Ud., el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación **“LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES”**, de la estudiante **VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL** con cedula número **092364187-2**. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 12 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 05 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

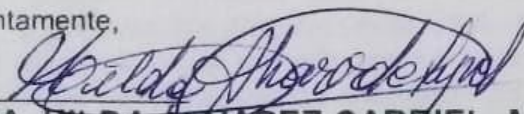
Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que la estudiante **VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL** con cedula número **092364187-2** está apta para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,


DRA. HILDA ALVÁREZ CARRIEL, MSc.
DOCENTE TUTORA



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PARVULOS**

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL
USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES ACADÉMICOS**

Yo, **VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL** con cédula número **092364187-2** certifico que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es **“LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES”** son de mi absoluta propiedad y responsabilidad Y SEGÚN EL Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, autorizamos el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.

Viviana Montiel Yagual

VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL

C.I. 092364187-2

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación principalmente al Divino Creador por darme el don de la vida y la fortaleza para seguir adelante en momentos adversos, a mi amada familia que me brindó el apoyo incondicional y que siempre está junto a mí para darme el aliento necesario que me guía hacia la meta propuesta, a mi hija que es el motivo e inspiración de mi vida.

VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL

AGRADECIMIENTO

A Dios por la fortaleza y la paz que me brindó, por conducir mi vida a lo largo de ese camino. A mi familia por su apoyo incondicional, aliento y por darme ese consejo en el momento indicado cuando ya quería dejar todo y me alentaban a seguir adelante a pesar de los inconvenientes y problemas.

A mis amigos que siempre me han apoyado, compartiendo experiencias y vivido. Y los docentes que con sus enseñanzas me han nutrido con sus conocimientos y experiencias con lo cual han llegado a formar parte de mi vida no solo como maestros sino también como amigos.

VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL

ÍNDICE

Pàg.

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.....	i
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN i	
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD	
SEMIPRESENCIAL	i
Directivos	ii
CERTIFICACIÓN DEL DOCENTE TUTOR	iii
LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA	v
DEDICATORIA	vi
VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL	vi
AGRADECIMIENTO	vii
VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL	vii
ÍNDICE.....	viii
RESUMEN	xii
RESEARCH WORK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA.....	1
1.1.- Planteamiento del Problema de Investigación.	1
1.2.- Formulación del Problema	2
Objetivo General	4
Objetivos Específicos.....	4
1.6.- Delimitación del Problema	6
1.8. Premisas de la Investigación	6
CAPÍTULO II.....	8
MARCO TEÓRICO	8
2.1.- Antecedentes de la Investigación	8
Fundamentación Pedagógica	39
Marco Legal	42
CAPÍTULO III.....	45
METODOLOGIA	45

3.1. Diseño de la Investigación	45
Paradigma cualitativo.....	46
Investigación Cuantitativa	47
3.3.- Tipos de Investigación	47
Investigación Descriptiva	47
Investigación Explicativa.....	48
3.4.- Métodos de la investigación.....	48
Método Inductivo-Deductivo.....	48
Método deductivo. - Es un método científico e independiente que nos ayudará a entender, con este método llegaremos a los objetivos propuestos para dar esclarecimiento al presente problema de investigación	48
3.7.- Población y Muestra	51
Población	51
Muestra.....	51
Encuesta dirigida a los padres de familia.....	53
Encuesta dirigida a los padres de familia.....	53
ENTREVISTA	64
3.9.- Conclusiones y recomendaciones	65
Conclusiones	65
CAPÍTULO IV.....	67
LA PROPUESTA	67
4.1.- Título de la Propuesta.....	67
4.2.- Justificación	67
4.3.- Objetivos de la propuesta	68
Objetivo General	68
4.4.- Aspectos Teóricos de la propuesta.....	68
Aspecto pedagógico	68
Aspecto Psicológico	69
Aspecto Sociológico.....	69
4-5. Descripción de la Propuesta	71
Índice de actividades	73
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	80
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	83

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	86
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	88
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	91
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	94
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	97
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	100
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	103
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	106
Referencias Bibliográficas	107
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	114
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL.....	114
.....	114
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	115
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL.....	115
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA	
EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	116
ANEXO III.- INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN	
TUTORÍAS.....	116
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA	
EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	117
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA	
EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	118
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA	
EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	119
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA	
EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	120
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA	
EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	121
.....	121
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA	
EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	122
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA	
EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	123
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA	
EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	124
.....	124

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	125
.....	125
.....	126
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	126
ANEXO XI.- EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS HERRAMIENTAS REALIZADAS	126
.....	126
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	130
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	131
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	132
ANEXO XVI. CERTIFICADO DE PRÁCTICAS DOCENTES	132



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS
NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA
DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES.**

AUTORA: VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL
TUTORA: DRA. ÁLVAREZ CARRIEL HILDA, MSc.

Guayaquil, enero 2020

RESUMEN

El presente estudio se basa en una investigación de campo de tipo descriptivo con una población de 40 niños / niñas, de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica "15 de Agosto". Dicho grupo de niños/niñas está comprendido en edad de 4 años. Cabe resaltar, que durante la realización de la investigación, se elaboró una guía de actividades para desarrollar actividades motrices en los niños del nivel inicial, por medio de la encuesta grupal donde especifica que las madres de familias necesitan reforzar los conocimientos acerca las actividades motrices para mejorar el desarrollo de la motricidad que se elaborara por medio de los ejercicios ya que cada ejercicios debe ser realizado de acuerdo a las edades de los niños, Por tal razón, se aplicará una serie de estrategias motivadoras que fortalezcan la motricidad, fundamentando el proceso del desarrollo con teorías que explican los mismos para la comprensión y la aplicación de actividades en los niños y de esa manera el adulto significativamente pueda contribuir en el desarrollo motriz de los mismos.

Palabras Claves: Estrategias, Motricidad, Revisor



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

RESEARCH WORK

**THE MOTOR IN THE DEVELOPMENT OF SKILLS IN CHILDREN OF
THE INITIAL LEVEL. ACTIVITY GUIDE TO DEVELOP MOTOR
ACTIVITIES.**

**AUTHOR: VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL
TUTOR: DRA. ÁLVAREZ CARRIEL HILDA, MSc.**

Guayaquil, january del 2020

ABSTRACT

This study is based on descriptive field research with a population of 40 children, from Initial Education school of Basic Education "August 15". This group of children is between the age of 4 years. It should be noted that during the conduct of the research, a guide to activities was developed to develop motor activities in children at the initial level, through the group survey where it is specific that mothers of families need to strengthen knowledge about motor activities to improve the development of motor skills that were developed through exercises since each exercise should be carried out according to the ages of the children. For this reason, a number of motivating strategies will be applied that strengthen motor skills, basing the development process with theories that explain them for the understanding and application of activities in children and thus the adult significantly can contribute to their driving development.

Keywords: Early stimulation, Gross motricity, Methodology

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tuvo como propósito fundamental encontrar herramientas para estimular el desarrollo de la motricidad realizando actividades de coordinación y equilibrio a través del juego, la motricidad es importante en el desarrollo integral de los niños y niñas ya que las habilidades motoras implican el movimiento de los músculos grandes del cuerpo y estas se desarrollan en la primera infancia.

Desde el punto de vista teórico, viene a ser un aporte oportuno en educación inicial ya que a través de la motricidad se logrará en los niños el desarrollo de las habilidades y destrezas, los docentes que realizarán con frecuencia los ejercicios motores gruesos, en otros casos no los aplican de manera adecuada, tampoco se hace la respectiva observación, seguimiento, ni registro de los mismos, peor aún los informes respectivos de cada niño en el desarrollo de este ámbito tan importante.

A través de la guía de actividades motrices, se beneficiará a los niños y niñas de educación inicial de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, en donde los docentes tendrán opciones para desarrollar ejercicios motores gruesos, poniendo en práctica juegos y ejercicios corporales tradicionales y actuales, así se ayudará a desarrollar destrezas y habilidades propuestas en el currículo de inicial, la guía de actividades se orienta a las actividades educativas del nivel inicial, al ser así las educadoras y padres de familias deben asumir este diseño como un instrumento que orienta la práctica educativa.

El proyecto consta de cuatro capítulos, divididos de la siguiente manera:

Capítulo I: El Problema en este capítulo narra la importancia de la problemática que se planteó en el transcurso del desarrollo del trabajo de investigación en este capítulo se va a detalla de manera e planteamiento

del problema sus causas, limitación los objetivos a utilizar terminando con el cuadro de las variables.

Capítulo II Marco Teórico. - en esta parte de la investigación se fundamentó con los conocimientos más sobresalientes e importantes en el cual se estableció una serie de conceptos básicos indispensables donde se argumentó teóricamente el contenido del trabajo de investigación en él se proporcionó la importancia, su clasificación, sus objetivos de la estimulación temprana y sus políticas, se fundamenta con citas bibliográficas, de diferentes autores ubicando cada parte importante como está planteado en las normas correspondientes para la ejecución del mismo demás de consolidar las ideas principales en el Marco Teórico haciendo una correlación entre los hechos palpables del problema.

Capítulo III Marco Metodológico denominado diseño de investigación, donde se va a realizar encuestas a los representantes legales, docentes, directivos acerca del tema a investigar, la población y muestra con quienes se realiza el estudio, además se explica las técnicas e instrumentos de investigación que se emplean para procesar los datos y el modelo estadísticos utilizando para definir la muestra y comprobar los resultados para el análisis e interpretación de datos. Se narra los procesos metodológicos que se van a tener en cuenta en el presente trabajo. Se indica también los procesos sistemáticos que se van a ejecutar con la aplicación de dicho trabajo de investigación.

Capítulo IV La Propuesta. En este capítulo se detalla minuciosamente el desarrollo de la solución que se planteó a inicio del trabajo de investigación, empezando por la justificación basada en la objetividad de la misma al dar solución al problema, impacto que produce a la sociedad, de esta manera se argumenta cada una de las etapas con la que se va a trabajar en la elaboración de guía de actividades para el desarrollo motricidad gruesa el cual se detalla las características y los fundamentos de la elaboración del mismo, con la presente guía se pretende dar una solución específica para los estudiantes de inicial de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.- Planteamiento del Problema de Investigación.

Desde el sistema educativo inicial se puede observar debilidades que pueden traer futuras consecuencias y que se deben prevenir eficazmente. Las instituciones educativas trabajan en base a programas uniformes, que presentan contenidos a ser cubiertos más no habilidades a ser desarrolladas. De igual manera eso se puede generalizar a las planificaciones macro, meso y micro en el ámbito educativo de este tipo de educación básica. Los principales problemas que puede generar la falta motriz son varios, entre ellos podemos mencionar: movimientos incontrolados, dificultades de coordinación, alcance limitado, fuerza reducida, habla no inteligible, dificultad con la motricidad fina y gruesa, mala accesibilidad al medio físico.

A inicios del siglo XX la motricidad al aparecer el concepto de los descubrimientos básicos de los movimientos gruesos y finos. Los autores que se dieron a conocer y quienes trascendieron demostrando la estrecha relación entre los movimientos motores y mentales fueron Wernicke, Dupré, Sherrington, entre otros. años después con el descubrimiento de la motricidad, existen grandes aportes en la descripción y comprensión del desarrollo sicomotor en los niños. Sin embargo, es Julián de Ajuriaguerra y sus colaboradores quienes ponen como base de la pedagogía moderna, la noción de la sicomotricidad y motricidad, que además fue trascendental para los avances en los movimientos corporales de los niños y niñas.

Según la: . (Unesco, 2015)

"La educación es un derecho fundamental y la base del progreso de cualquier país. Los padres necesitan tener conocimientos sobre salud y nutrición para poder brindar a sus hijos la infancia que se merecen. Para ser prósperos, los países necesitan trabajadores cualificados y educados. Los desafíos de la erradicación de la pobreza, la lucha contra el cambio climático y el

logro de un desarrollo verdaderamente sostenible en los próximos decenios nos conminan a actuar juntos. Con colaboración, liderazgo y unas inversiones acertadas en educación podemos transformar la vida de las personas, las economías de los países y nuestro mundo en general". (p 30)

Dado que la motricidad ha ido de a poco ganando espacio a nivel educativo en el mundo, en el Ecuador hace tan solo una década atrás, las instituciones educativas no tenían como prioridad la creación de espacios lúdicos orientados al desarrollo de habilidades motrices en los niños, presentándose posibles problemas como la coordinación motriz, el manejo del equilibrio, lateralidad entre otros, afectando el desarrollo cognitivo y dando lugar a posibles problemas como clases rutinarios sin actividades que interese y motiven a los niños a interactuar en clases.

Actualmente el Ecuador cuenta con pocos centros de Atención Temprana gratuitos, ya que este campo de la salud infantil es poco conocido en el país, y en las instituciones que se brinda este servicio lastimosamente las personas que están encargadas de atender al niño no son profesionales en el campo de educación parvulario.

Este sector también se observa limitado en oportunidades ya que el ambiente que rodea a las familias es bastante inadecuado para que los niños tengan un desarrollo integral. Las educadoras por ende observan constantemente el poco desarrollo motriz por la falta de conocimiento, preparación educativa de los padres que limitan el proceso de desarrollo de los infantes y esto se origina a través del desarrollo de la estimulación temprana.

1.2.- Formulación del Problema

¿Cómo Incide la motricidad en el desarrollo de las habilidades de los niños de educación inicial de la Escuela de Educación Básica "15 de Agosto"

ubicado en el Cantón Playas perteneciente al distrito 09D22 en el periodo 2019- 2020?.

1.3.- Sistematización

La investigación se encuentra delimitada en desarrollo en la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, ubicada en el Barrio San Vicente Zona 5, Distrito 09D22, de Provincia del Guayas, Cantón Playas, Parroquia General Villamil en el año lectivo 2019 – 2020. Diseño de actividades para desarrollar actividades motrices.

El presente proyecto de investigativo en su contenido interno, ha sido cuidadosamente escrito de forma clara y sumamente fácil en su entendimiento, con el propósito final que el o los lectores encuentren optimas soluciones en relación a la problemática que fue planteada por la persona encargada de la investigación.

La investigación, básicamente se enfocará lo que acontece con los niños de 5 a 6 años de la unidad educativa mencionada con antelación, en el proceso de la motricidad en el desarrollo de las habilidades.

Se propone dar un realce a la motricidad de los niños y su finalidad será la contribución a que los niños controlen y dominen su movimiento motriz y un óptimo desarrollo de sus habilidades motrices.

El trabajo de investigación es netamente intrínseco por ser único en su especie, y como tal no hay la probabilidad de que haya otro con similares características en su contenido el cual realice un enfoque directo a la problemática existente situada en la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”.

1.4.- Objetivos de la Investigación.

Objetivo General

- Determinar la importancia de la motricidad en el desarrollo de habilidades en niños de inicial, mediante la investigación de campo a través de la observación, estudio bibliográfico y análisis estadísticos para diseñar guía de actividades para desarrollar actividades motrices.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de la motricidad en los niños de inicial, mediante actividades de estimulación temprana.
- Conocer el desarrollo de las habilidades motrices, a través del método de campo.
- Seleccionar los aspectos más importantes de la investigación para diseñar una guía para desarrollar actividades motrices.

1.5.- Justificación e Importancia

El presente proyecto de investigación es conveniente porque se debe tener conocimiento de forma oportuna de la motricidad, la misma debe iniciarse de manera espontánea en casa. Desde que el niño nace ya se realiza sus propias preguntas y a través de la exploración busca sus propias respuestas y aunque éstas sean de una manera automáticas a los estímulos exteriores, son los reflejos con los que viene dotado todo ser humano desde su nacimiento, cada proceso del desarrollo por medio de su etapa.

Según la relevancia social, la investigación demuestra las el desarrollo de la expresión corporal mediante la estimulación o estrategias aprendizaje que permitan desarrollar el ámbito, de realizar y tener control de movimientos corporales, la valoración como así también el contacto que el docente tenga con su propio cuerpo además del tiempo, el espacio que le dedique al encuentro de su propia relación directa con la valorización y

generación del movimiento creativo, expresivo, comunicativo que despierte en los niños/niñas.

El trabajo de “La motricidad en el desarrollo de la habilidad de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto” es pertinente porque hay que dar a conocer a la comunidad la importancia que tiene la estimulación temprana o la motricidad; consiste en proporcionar al bebé y al niño las mejores oportunidades de desarrollo físico, intelectual y social para que sus capacidades y habilidades le permitan ser mejor de lo que hubiera sido sin ese entorno rico en estímulos intelectuales y físicos de calidad.

El beneficio que la estimulación temprana ofrece a la sociedad es ayudar a formar a los niños y que estos sean capaces de afrontar la vida en el futuro, con sentido común, coherencia, inteligencia y un buen humor.

Para que ello se de los padres de familia deben establecer un vínculo sólido y duradero, en un ambiente agradable y tranquilo, donde pueda moverse y sentirse feliz.

Es necesario hacer implementaciones prácticas dentro de las estrategias educativas, dejar sentada la factibilidad que posee este trabajo investigativo porque cuenta con el apoyo de todos los participantes administrativos, educadoras, padres de familia y niños que conforman la educación infantil con los recursos económicos básicos para el mismo.

Es por esta razón el valor teórico, que en este trabajo de investigación se pondrá de manifiesto una propuesta de solución a la problemática existente que es el poco desarrollo de la psicomotricidad en los niños/niñas. En la cual se busca de la mejor manera, que permita mejorar todos los componentes de la psicomotricidad y el desenvolvimiento de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.6.- Delimitación del Problema

Campo: Educación Inicial

Área: Motricidad

Aspectos: Pedagógico Didáctico

Título: La motricidad en el desarrollo de habilidades en los niños del nivel inicial.

Propuesta: Guía de actividades para el desarrollo de actividades motrices.

Contexto: Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”

1.8. Premisas de la Investigación

-  La motricidad aplicada en los estudiantes de inicial de manera positiva permite su desarrollo de las actividades motrices.
-  El uso de la motricidad fomentará el desarrollo motor de los estudiantes de inicial.
-  Las actividades motrices que aplican los docentes desarrollan las habilidades iniciar el P.E.A.

Tabla N° 1

1.7.- Operacionalización de las Variables

Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
Variable Dependiente. Motricidad	Motricidad gruesa como la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos	Desarrollo de la motricidad	Esquema corporal Lateralidad Equilibrio
		Explotación espacial de la motricidad	Tonicidad Coordinación motora Dominio corporal
		Patrones de la motricidad.	Patrones básicos de los movimientos. Patrones de locomoción Patrones de manipulación Patrones de equilibrio
Variable Independiente Desarrollo de actividades	Es una etapa fundamental para el desarrollo de la personalidad del niño - niña y está determinada por factores biológicos y sociales que influyen en el resultado de la adaptación intelectual y motriz producto de la interacción de su organismo con el medio circundante.	Ámbitos del desarrollo de las actividades motrices	Desarrollo cognitivo Coordinación viso-motriz Desarrollo socio afectivo Técnica del desarrollo de habilidades. Estrategia de actividades motrices.
		Beneficios del desarrollo de actividades.	Recursos de las actividades motrices La estimulación temprana y las actividades en la educación inicial Principios de las actividades motrices. Importancia del desarrollo de las actividades motrices Etapas de las actividades motrices.

Fuente: Escuela de Educación Básica "15 de Agosto"

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- Antecedentes de la Investigación

El presente trabajo de investigación está direccionado a tratar la Influencia de la motricidad Temprana en el Desarrollo de la Motricidad en los niños de inicial de 4 años, como propuesta se plantea una guía de actividades de estimulación temprana para desarrollar la motricidad gruesa.

Mediante la investigación mundial en algunos países asociado dos proyectos, vinculándolos y asociándolos al tema con el fin de orientarnos en una ideología de un proyecto factible para la sociedad; en la Universidad de Ambato en el 2015 con el tema “La importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 0 a 5 años” sus autoras son: Jenny Estefanía Toasa Cobo y Rosario Celeste Barrazaúte Gómez las cuales sostienen la importancia del desarrollo del cerebro durante los primeros cinco años de vida, ya que se caracterizan por tener un alto grado de plasticidad neuronal, el mismo que permite, la adquisición de funciones básicas, como el control postural, la marcha o el lenguaje.

A través de esta investigación en algunas universidades de Ecuador se pudo comprobar temas asociamos en el desarrollo cognitivo, la motricidad del mismo para lograr desarrollo de destrezas que cumplan con un niño integral. En la universidad de Guayaquil en el año 2016 con el tema “La estimulación temprana como factor fundamental en el desarrollo de habilidades sociales en los niños de edad escolar” de la autora María Ángela Izquierdo Orozco, la cual sostiene que es un problema social por el desconocimiento de estrategias adecuadas para la estimulación temprana, lo cual en que es cierto ya que los padres de familia por desinterés o desconocimiento no realizan estimulación y esperan que los niños entren a la etapa escolar para recién desarrollar destrezas.

En la Ciudad de Guayaquil la autora Jaqueline Franco muestra un estudio del Desarrollo psicomotor de los niños, en el 2015, María Fernanda Yagual y Madeleine Suárez de Chile también realizaron un estudio de desarrollo psicomotor en niños/as, en control del niño sano en la posta mercedes, de la comuna de Talca. La psicomotricidad es una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, el movimiento y de su mayor validez para el desarrollo de la persona, su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve. Su estudio se basa en el cuerpo como construcción, no en el organismo en relación a la especie.

2.2.- Marco Conceptual

La Motricidad.

Conceptualización.

El desarrollo de la motricidad es una habilidad en donde el estudiante específicamente de inicial en donde ellos adquirirán todos los conocimientos, destrezas y actividades que logren realizar con los diferentes movimientos gruesos y fino.

Desarrollo de la motricidad gruesa.

La motricidad es la capacidad que tienen tanto los animales como el ser humano para generar movimientos por sí solos, esto acontece por medio de la sincronización en la estructura de movimiento, cuando el cerebro envía estímulos al sistema motor para que se generen los movimientos. El desarrollo del ser humano se da de forma lógica, por lo que la habilidad que tiene desarrolla otra habilidad. El ser humano posee una gran habilidad de coordinación viso motora - óculo distal, en donde, lo más importante es la sincronización de sus movimientos y esto hace que cada individuo tenga en buen estado anímico y comprensivo, entorno a las actividades que realiza.

Según (Gallego, 2015)

“La motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismos. Tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento (Sistema nervioso, órganos de los sentidos, sistema musculo esquelético) (33)

La percepción motriz se fundamenta en el desarrollo y control del movimiento, esto conlleva un oportuno proceso de aprendizaje motriz en los infantes y el avance de las estrategias en las diversas opciones para alcanzar los objetivos en la secuencia de conocimientos y capacidades mediante la motricidad.

Cuando se habla de las motricidades tanto la gruesa como la fina se refiere a las diferentes estrategias metodológicas que se deben utilizar para lograr que los estudiantes de inicial puedan tener un aprendizaje significativo.

Para (Barocco, 2017) “La motricidad es el dominio que el ser humano es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. Es algo integral ya que intervienen todos los sistemas de nuestro cuerpo. Va más allá de la simple reproducción de movimientos y gestos, involucra la espontaneidad, la creatividad, la intuición, entre otros, tiene que ver con la manifestación de intencionalidades y personalidades (p 79)

El desarrollo de la enseñanza-aprendizaje en la educación inicial debe estar vinculada con el manejo de la motricidad, el cual mediante el juego la va desarrollando.

A través de las actividades lúdicas los niños van experimentando y obteniendo conocimientos, van descubriendo su entorno, de ese modo los infantes van desarrollando su motricidad gruesa y la fina dentro del salón de clases. Según los autores, la motricidad se divide en dos partes; la gruesa y fina. La motricidad gruesa abarca la coordinación de movimientos amplios, así como caminar, correr, saltar, bailar, entre otros, a diferencia de

la motricidad fina esta se basa en movimientos de mayor precisión en la ejecución de actividades empleando la vista, manos y dedos, en ejercicios de colorear, cortar, escribir, entre otros.

Esquema corporal.

Se puede interpretar al esquema corporal como una representación del cuerpo, abarcando todo lo concerniente a la capacidad del infante para moverse y desplazarse, explorando y conociendo el entorno a su alrededor, de igual forma comprende la experimentación de los sentidos para asimilar almacenar la información.

De acuerdo a (Dutilleul, 2018)

El ámbito de la motricidad se vincula de manera directa con el movimiento coordinado efectuado por el infante en donde participan un sin número de músculos de diversas dimensiones, que se vuelven trascendentales, debido a que acceden la habilidad obtenida en las otras áreas y componen las bases fundamentales para la evolución del área cognitiva y del lenguaje (p77)

En base a todas las argumentaciones se puede concluir que el esquema corporal, representa mentalmente las partes con las que está conformada el cuerpo, sectores del cuerpo que los niños empiezan a conocer, incluyendo sus limitantes y el vínculo con el entorno y los objetos. Trabajar en la Psicomotricidad, se convierte de suma importancia para el desarrollo psicológico y físico normal de los niños, otorgando la ventaja de la identificación rápida del “yo” con lo demás.

Lateralidad

La lateralidad es un procedimiento dinámico, el cual pasa por diversas etapas, y más que todo se define hasta los 6 a 7 años de edad de los niños. Es ideal cuando los niños llegan a esa edad, debido que dé hay ya requiere de la escolarización obligatoria y ahí ya el niño ha obtenido su lateralización. **Según** (Navarrete, 2017)“**Se conoce como lateralidad a la**

preferencia que presentan en su mayoría los individuos, sin embargo, del mismo modo logra mostrarse en la vegetación y animales, por optar el 38 empleo de un lado de su propio cuerpo” (p 46) El apropiado desarrollo de la lateralidad es preciso para un oportuno aprendizaje de la lectoescritura, llevar un correcto esquema corporal y organización espacial de la derecha e izquierda.

A continuación se presentan las fases de la lateralidad según (Torres, 2016) en la etapa de los niños:

- Fase de indiferenciación (0-2 años): En esta fase aún el niño no tiene en claro su lateralidad. El infante tiene en cuenta que posee dos manos, por ende, agarra, tira, jala, rompe y manipula objetos, lo cual consiente una interacción en el entorno.
- Fase de alternancia (2-4 años): En esta fase el niño explora y manipula todo lo que se encuentre a su alcance. Si las personas se detienen a observar a los infantes, los niños indistintamente emplean sus dos manos en cualquier ejercicio o actividad que realizan.
- Fase de automatización (4-6 años): A los cuatro años de edad, el niño va automatizando sus expresiones. Es ahí donde el niño comienza a emplear un lado más que el otro. Hará guiños del ojo dominante, se colocará el auricular y pateará el balón de la parte dominante, entre otros sin números de cosas que evidenciarán el dominio de su lateralidad.

Por lo tanto, se puede ver que la lateralización está vinculada con el conjunto de funciones motrices, que a su vez influye en todos los niveles del desarrollo de los infantes.

El dominio de la lateralidad por parte de los niños beneficiará en su ubicación y equilibrio con respecto a los objetos y entorno en el que se encuentre. La carencia de este repercutiría en el aprendizaje de diversas disciplinas, lo que ocasionaría que el niño tenga problemas de aprendizaje y no logre asimilar los conocimientos que se les imparta. Por eso, es importante que los padres se hallen al pendiente de sus hijos, para ayudarlos a conocer el dominio de su espacio, tanto derecho como izquierdo.

Equilibrio

El equilibrio es la capacidad de ubicar u orientar el cuerpo en el espacio, encontrándose en constante movimiento o en inmovilidad. Hay dos tipos de equilibrio: estático y dinámico. El estático consiente una posición del cuerpo en estado de reposo, a diferencia del dinámico que mantiene el cuerpo en movimiento. Por eso es necesario, que los niños tengan en cuenta el entorno, espacio y extensión que los rodea.

(López, 2017) argumenta que: **“La motricidad gruesa es aquella relativa a todas las acciones que implican grandes grupos musculares, en general, se refiere a movimientos de partes grandes del cuerpo del niño o de todo el cuerpo”** (p 46) Está claro manifestar que los ojos ven lo que las manos tocan, primordialmente es deber de los padres y profesionales que se encuentran a cargo de los niños efectuar actividades relacionadas al desarrollo de las motricidades, debido a que ayudan intelectualmente al infante a desarrollar sus diferentes áreas.

De allí la relevancia de beneficiar la libre expresión de los niños mediante juegos infantiles, actuaciones, canticos, poesías y principalmente actividades lúdicas.

Según (Anaya, 2017)

“La motricidad fina permite desarrollar lo que los ojos ven y lo que las manos tocan mientras que la psicomotricidad gruesa es aquella que permite desarrollar sus músculos de manera que permite que el niño se movilice solo y así mantener el equilibrio es necesa gatee se ponga de pie, etc. ya que así adquiere agilidad, fuerza y les da velocidad a sus músculos (p 79)

La motricidad la gruesa se presenta en los movimientos de locomoción, en otras palabras, los movimientos que emplean grandes grupos musculares, a diferencia de la fina que son los movimientos de mayor precisión. Estos dos tipos de habilidades motoras normalmente se desarrollan al mismo tiempo, pero se requiere de la utilización conjunta de ambas habilidades.

El nivel inicial es un período en que los niños empiezan la escolarización, propiamente de suma importancia debido a que, durante este tiempo, toma conciencia de sí mismo, del mundo que le rodea, a la vez va madurando intelectualmente; los niños sencillamente no aprenden a través del empleo de papeles o fichas, sino mediante las vivencias y experiencias que vaya obteniendo en su desenvolvimiento y las cuales vaya asimilando en las circunstancias que se encuentre.

Exploración Espacial de la motricidad gruesa.

La exploración o percepción espacial se interpreta como aquella capacidad de asimilar e identificar estados en que se hallan los objetos en escenarios establecidos, este tipo de habilidad puede desarrollarse de manera óptima durante la etapa inicial del niño, permitiendo un aprendizaje significativo. **De acuerdo a (Carrion, 2017)“el desarrollo de la percepción reconoce las particularidades de un objeto en base a su función y su estructura en comparación con otro objeto del entorno”** (p 30) analizando lo expuesto y adaptándolo al aprendizaje infantil el niño va desarrollando la capacidad de ubicación en el espacio estableciendo las cosas que lo rodea como los juguetes, los lápices debajo de los cuadernos entre otros ejemplos.

Según (Salcedo, 2016)“existen dos factores puntuales en el correcto desarrollo de la exploración espacial, la que está comprendida por la madurez neurológica y la otra que comprende las disposiciones psicológicas” (p 46) En cuanto al primer factor accede a que los infantes se hallen preparados para asimilar todo mediante los sentidos. Mientras que la disposición de carácter psicológico hace referencia a la actitud experimental y de curiosidad, valerosa con cierto grado de cautela y bajo estos parámetros debe incidir la dirección de los progenitores.

Una vez interpretado las aportaciones se puede llegar a establecer que los niños y las niñas con poca movilidad que son relativamente quietos no logran desarrollarse apropiadamente, el rol de los padres no es sencillo, bajo sus parámetros se halla la formación del infante principalmente en las disposiciones que tome, esto da lugar a la necesidad de que los padres

conozcan no únicamente temáticas relacionados al cuidado sino también a la estimulación de su aprendizaje. Por otro lado, es sugestivo tratar este contenido de manera gradual.

Tonicidad

La tonalidad muscular es indispensable al momento de efectuar cualquier tipo de desplazamiento, el mismo se regula gracias al sistema nervioso, mediante el cual se llega a proporcionar aquella sensación que influye en la edificación de la imagen del cuerpo.

De acuerdo a (Liddle, 2015) “la tonicidad está vinculada con los procedimientos de atención, ya que influyen de forma directa con las emociones, por eso se menciona muy a menudo que la tensión psíquica se expresa todo un siempre con la tensión muscular” (p 46) Con el propósito de que el infante adquiera un buen manejo de todas las partes de su cuerpo, la estimulación debe enfocarse en la tonalidad muscular en reposo, esto con el estímulo pasivo del mismo, así como actividades que desarrollen el balance.

De acuerdo a (Yagual, 2015)“La tonalidad muscular puede verse favorecida con actividades que involucren fuerza muscular tanto de manera voluntaria como involuntaria así se obtendrá una respuesta positiva de parte del menor” (p32) La tonalidad muscular en el recién nacido se expone de forma particular, debido a que en el momento del nacimiento él bebe presenta una hipertonía de carácter fisiológico, en pocas palabras una baja tonalidad muscular que poco a poco puede irse estimulando para un mejor desarrollo.

En base a las argumentaciones expuestas anteriormente se puede llegar a definir que la tonalidad muscular juega un papel transcendental en el desplazamiento del bebe, por tal motivo se vuelve indispensable la aplicación de actividades estimulante e esta área psicomotriz, ubicarlo en el suelo, evitar sillitas, andadores entre otros objetos que únicamente terminan limitando el movimiento del infante, afectando directamente en la evolución no únicamente física sino mental.

Coordinación motora

La coordinación se establece como el control nervioso de las contracciones musculares en la ejecución de los movimientos, además es la capacidad de sincronizar los músculos productores de los desplazamientos, agonistas y antagonistas, actuando los mismos en el instante exacto y la rapidez y energía apropiada.

(Loor, 2016) **argumenta**

La coordinación motora es un propósito que se alcanza en el proceso de aprendizaje, en este sentido, tiene que cumplir con las variables de realizar ejercicios, cargas y metodologías, para preservar la disposición del aprendizaje que en definitiva esta que brindará buenos resultados (p56)

El desarrollo de la motricidad en los niños de tres a seis años es una de las de mayor relevancia en el ámbito educativo que contribuye directamente en el desarrollo integral de ellos en la educación inicial y es esencial en el desarrollo de las destrezas, por lo que, es significativo incitar el desarrollo, a causa de que este se halla a lo largo de la formación académica de las personas.

A continuación se presentan los tipos de coordinación según (Casado, 2016), los cuales intervienen en el movimiento:

- **Coordinación dinámica general:** Agrupa movimientos que precisan de una acción conjunta en el cuerpo humano. Interceden segmentos, músculos y una gran cantidad de unidades neuromotoras (p 30)
- **Coordinación óculo-manual y óculo-pédica:** Va dirigida a las manos o pies. Los ejercicios van enfocados a los lanzamientos y las recepciones
- **Coordinación dinámico-manual:** Movimientos bimanuales que se efectúan con exactitud Según los autores la coordinación motora es la capacidad que abarcan los músculos esqueléticos del cuerpo humano en ponerse en sincronía, con los parámetros de trayectoria y movimiento.

Dominio corporal

El dominio corporal dinámico, hace referencia a la habilidad de controlar diversas partes del cuerpo, en pocas palabras, al desplazamiento, iniciando con la sincronización del movimiento y la facilidad de sobreponerse a la dificultad que presentan los objetos. De acuerdo a (Hernández, 2016) **“La motricidad gruesa comprende las condiciones físicas para saltar y correr que involucran músculos largos. La motricidad fina incluye la habilidad de abrocharse la camisa o dibujar que involucra músculos cortos”** (p 30) “Por medio de ambos tipos de motricidad se integran las habilidades que los niños y niñas adquirieron en etapas anteriores del desarrollo con las nuevas que se adquieren para producir capacidades más complejas”.

De acuerdo a (Camellas, 2015)“el dominio corporal permite el movimiento armonioso, y preciso del cuerpo, evitando todo tipo de brusquedades, este dominio logra que el infante adquiera más confianza y seguridad en sí mismo y en su entorno” (p 79) Por lo que se podría decir que un dominio segmentario del cuerpo, favorece al no temor o inhibición, promoviendo un desarrollo neurológico que evoluciona a través de la estimulación y el entorno.

Como se puede observar en las anteriores aportaciones las actividades direccionadas al dominio corporal pueden ser aplicadas con el juego, mediante este viven y muestran su realidad lo que han vivido, están viviendo y quieren vivir, les permite reflejar todo tipo de emociones el niño inicia jugando y mediante su crecimiento quiere seguir jugando, los padres son muy influyentes porque incentivan a sus hijos con actividades que les permita desarrollar su motricidad gruesa y fina de este modo los niños tendrán mucho éxito en la escuela porque así están obteniendo los cimientos bases para su crecimiento continuo.

Patrones de la motricidad gruesa

Los patrones básicos de movimiento.

Son movimientos involuntarios que suponen la combinación de los mismos organizados según una disposición espacio temporal que representa la habilidad motriz. Ello se relaciona con los contenidos a partir de los patrones de locomoción, manipulación y equilibrio. **Según** (Wickstrom, 2016) **manifiesta que los patrones básicos del movimiento son una “serie de movimientos establecidos en una continuidad espacio-temporal concreta”** (p 30) El movimiento natural de estos patrones originan alternativas para el mejoramiento de la coordinación de las destrezas que ayudaran a lo largo de diversas actividades Lo más relevante es que deben conocer las destrezas que se tienen que desarrollar a partir de lo más general hasta llegar a lo específico, es decir llegar a la estimulación de los niños de todas las formas posibles, para que cuando sean jóvenes o adultos logren desenvolverse en distintos ámbitos deportivos, debido a que simplemente requieren de una.

Patrones de locomoción

La locomoción se relaciona entorno al movimiento que el cuerpo humano realiza al desplazarse, a su vez cambiará la forma, estructuración y medida en función del individuo. Los elementos espaciales que se insertan en el desarrollo de estas destrezas son las direcciones, planos y ejes. (García, 2016) **“Los movimientos efectuados son naturales y automáticos que cada individuo va optimizando, tanto en el crecimiento como práctica: caminar, correr, saltar, rodar y trepar”** (p672)

- Caminar: Movimientos que contiene una organización compleja, con continua perdida y ganancia de equilibrio.
- Correr: Manera precipitada y prolongación natural de caminar.
- Saltar: Articulaciones de tobillo, rodilla, y coxofemoral que son flexionadas y extendidas con el cuerpo hacia arriba y hacia al frente.

- Rodar: Desplazamiento corporal que se efectúa alrededor de su eje vertical y horizontal en una superficie.

- Tregar: Acción de escalar y bajar en donde se sujetan de manos y pies.

Patrones de manipulación La manipulación

Se origina cuando se combinan entre dos o más movimientos con elementos externos mediante segmentos corporales. Estos movimientos se determinan por la capacidad de grabar, acoger o atenuar la fuerza de los objetos o individuos que se relacionan. Se logran por legado biológico y cultural, y establecen la base de la capacidad motriz, que se estudia con la ejecución de los deportes y no deportes de la vida diaria. Asimismo, para (García, 2016) **“la práctica variada y sistemática, es precisa en la especialidad de estas destrezas: lanzar, pasar, recibir, golpear, empujar, rebotar y patear” (p. 7)**

- Lanzar: Acción que reside en emplear con la mano fuerza para arrojar algún objeto.

- Pasar: Movimiento del segmento corporal, con destino a un receptor.

- Recibir: Acción por la cual se adjudica el control de un objeto o cosa.

- Golpear: Aplicar fuerza en el impacto de un objeto a un segmento corporal.

- Empujar: Acción que reside en emplear la fuerza de forma constante a un cuerpo que se halla en reposo, o inclusive en movimiento.

- Rebotar: Controlar un balón o un objeto con la palma de la mano.

- Patear: Acción que se basa en la manipulación y movimiento de las piernas que transmiten fuerza a un objeto o cosa.

Patrones de equilibrio

“Los patrones de equilibrio son aquellos desplazamientos o movimientos que conmueven la estabilidad del ser humano y animales. Se producen desde el centro de gravedad y base de sustentación del cuerpo como las posturas básicas (acostado, sentado, arrodillado, suspendido y de pie), giros e inclusive posiciones invertidas”.

- **Posturas básicas:** Es la postura en la que se efectúa una variedad de movimientos de los segmentos sin dejar la posición tomada.

- **Giros: Son movimientos** que hace el cuerpo al rotar alrededor de un eje vertical iniciando con un movimiento básico. Para (Linaza, 2017) “La tercera fase del desarrollo motor es quizá la más relevante e interesante desde el punto de vista de la práctica deportiva y desde la práctica perspectiva educativa, es la práctica de los elementos fundamentales y abarca el período comprendido entre 2 y 7 años.

Al largo de esta etapa el niño desarrolla los patrones fundamentales del movimiento que construirán el núcleo central de sus destrezas locomotoras, manipulativas y de equilibrio. La práctica o el movimiento natural de estos patrones generarán una mayor opción de mejorar la coordinación de todas estas habilidades que algún día será importante para la realización de deporte alguna disciplina específica.

Lo más importante es que deben saber que las habilidades se desarrollan desde lo más general hasta llegar a lo más específico, o sea desde pequeños deben estimular todas o las más posibles, pero cuando se llega a grande y quieren realizar un deporte, solo se necesita una de ella.

Según (Gowitzke, 2016) “Un niño nace con un repertorio de movimientos que componen la materia prima del aprendizaje motor”

(p 30) En términos más explícitos locomoción es un vocablo que hacer referencia al movimiento que ejerce un individuo para desplazarse de un lugar a otro. En sí, este término además varía en forma, estructura y entre otros elementos conforme al individuo, animal o cosa al cual se haga referencia.

Desarrollo de Habilidades

Definición

Según (SUSANA, P. 2015) Señala:

La motricidad en la región los procesos de cambio que revolucionaron al mundo producen que las mujeres se incorporen al sector productivo y tengan que salir del hogar, dejando a sus hijos al cuidado de los hijos mayores, en otros casos solos, esto produce que grandes sectores de la población necesiten atención integral y se empiecen a desarrollar programas alternos. De acuerdo a la Ministra Coordinadora de Desarrollo Social, (Vaca, E. 2015) expuso que “en la ciudad de Guayaquil la Estrategia Nacional de Primera Infancia es prioridad para el Gobierno Nacional, el mismo que está fortaleciendo el acceso de la ciudadanía a los servicios educativos” esto a través de la implementación de unidades educativas que han sido planificadas para atender a infantes de este nivel, en diferentes lugares del Ecuador.

La Estimulación o la motricidad es una de las actividades que se otorga a los que se tiene que aprovechar la capacidad de adaptación y la facilidad para el aprendizaje que poseen los recién nacidos. Áreas de la estimulación temprana Para contribuir con el desarrollo de la estimulación temprana primeramente se debe considerar cuatro áreas básicas, en las que se encuentra la cognoscitiva, motriz, oral y socioemocional.

Al momento de desarrollar la motricidad a los niños se puede detectar tres necesidades que los niños demandan como: necesidades reales a partir del diagnóstico del niño realizado por un profesional, el entorno familiar, planes que tiene la educadora familiar con los miembros de la comunidad para cumplir objetivos con los infantes. Cabe mencionar la importancia de todas las áreas de estimulación que sean desarrolladas para que los niños logren adaptarse a la nueva etapa escolar, con la formación de un perfil de salida de acuerdo a los parámetros del currículo de educación inicial.

Según (Siordia, T. 2015) **manifiesta que “el término de motricidad se refiere a toda aquella actividad dirigida a niños de 0 a 6 años que propicie, fortalezca, y desarrolle de forma oportuna y adecuada su potencial psicomotor”** (p 46) es decir que, aunque los padres ignoren que están realizando alguna estimulación, mediante sonidos o movimientos, van desarrollando y fortaleciendo ese estímulo en los infantes.

Es importante la motricidad a partir de los 3 meses, debido a que desde su nacimiento el niño se adapta a su nuevo mundo, ambiente y entorno familiar. **Para** (Stein, I. 2014) **“La motricidad es alentar el talento innato que tienen los bebés y niños para aprender con facilidad, teniendo en cuenta los distintos períodos sensitivos y cognitivos del pequeño”** (p. 9), la palabra correcta también sería motivar, debido a que mediante estímulos los niños aprenden, adquieren seguridad y confianza.

Esta motricidad ayuda a que los infantes obtengan un mejor desarrollo tanto motriz, como intelectual con la finalidad de que sus capacidades y habilidades le consientan un desenvolvimiento en el entorno. Las dos citas anteriormente mencionadas coinciden en que para la motricidad los niños deben desarrollar sus diferentes áreas: motriz, socioemocional, cognitiva y lenguaje a través de actividades y estrategias que permitan desarrollar la motricidad fina y gruesa, de esa forma lograr demostrar sus emociones, expresiones y puedan adecuarse al entorno de manera positiva, con la finalidad de cumplir con el perfil de salida que se requiere hoy en la actualidad.

Ámbitos del desarrollo de las actividades motrices.

Hay dos tipos de actividades, una donde se busca desarrollar la conectividad, sociabilidad, adaptabilidad, comunicación y motricidad de los infantes; en la motricidad se requiere acelerar, desarrollar y facultar la carencia que tienen los infantes.

La motricidad infantil sin problema alguno puede iniciarse desde el nacimiento hasta los tres años de edad, desde ahí se efectúa una oportuna preparación en las funciones que el infante no ha desarrollado aún. Si se

llegase a ver niños que presenten alguna discapacidad de cualquier tipo, la estimulación debe ser hasta la edad de cuatro años. (Maidagan, A 2017) **indica que la motricidad “comenzó en 1959 en la declaración de los derechos de los niños, a causa de que los infantes en ese entonces presentaron dificultades mentales o físicas, por lo que al igual que el resto recibieron tratamientos, educación y cuidados especiales” (p. 34),** a raíz de ello se implementó este derecho, como un instrumento para ayudar a los niños que presentan discapacidad y al ver buenos resultados, su estudio se basó aún más en la estimulación a niños sin problemas obteniendo resultados efectivos, por ende, es de mucha relevancia estimular los aspectos que conforman a los individuos, tanto en lo emocional, mental y físico.

Para la autora (Davila, F 2017)manifiesta que:

La motricidad consiente el fortalecimiento del cuerpo, desarrollo de las emociones e inteligencia de los niños. Por lo que, es importante que los padres efectúen actividades diarias con sus hijos, y más que todo la afectividad que les den; de esa manera se contribuirá al pleno desarrollo y estimulación de los niños (p 46)

Es imprescindible que en los primeros años de vida el ser humano, debe ser estimulado para que de esa manera vayan generándose experiencias vivenciales y valores, que, por tanto, deben ser impartidos dentro del hogar como un pilar fundamental para su desenvolvimiento en la sociedad.

Por esta razón, los padres de familia deben brindar una buena educación a sus hijos, por medio de valores tanto éticos como morales, aconsejarlos, realizar actividades con ellos, ponerles límites en lo que están haciendo incorrecto y que lo cambien, y por sobre todo es necesario darles el afecto posible. Lo que mencionan los autores, es que la motricidad son acciones que benefician el desarrollo de los niños, ameritan que ellos alcancen sus propias experiencias y potencialidades de desarrollo. Las acciones consienten el desarrollo de la coordinación motora, en sí el fortalecimiento de las partes del cuerpo, también la flexibilidad de los

músculos, que ayudará a mejorar la capacidad respiratoria, circulatoria y digestiva. Otro de los órganos beneficiados por la estimulación son los sentidos y la percepción, todo ello concibe el desarrollo de las funciones mentales superiores como: la memoria, imaginación, atención y el lenguaje.

Desarrollo cognitivo

El desarrollo cognitivo es crucial durante el proceso de la infancia y adolescencia del ser humano, existen diferentes tipos de actividades para estimular el cerebro, debido a la plasticidad neuronal que se origina en los primeros años del neuro-desarrollo, estas actividades permiten adquirir destrezas y habilidades durante la ejecución de cualquier actividad que se enseña o que el niño adquiera por su propia cuenta.

El juego, ejercicios y actividades mentales se definen como estimulación cognitiva, lo cual se debe aplicar a todos los niños de acuerdo a sus capacidades y necesidades que demanden. **De acuerdo a (Paz, U. 2016)“El pensamiento del niño, es el resultado de diversos factores: biológicos, familiares, culturales y ambientales y se construye a partir de la experiencia que tiene el niño con su entorno” (p.21).** El desarrollo cognitivo se percibe como la agrupación de actividades mentales que ejecuta el infante para asimilar y resolver problemas, al desarrollar la parte cognitiva favorecerá el enriquecimiento de las reacciones circulares y elaborar esquemas mentales, es decir los niños a través de estrategias, técnicas y actividades adecuadas podrán adquirir aprendizajes a través de experiencias.

También favorece el aprendizaje por error, es decir hay que permitir que los niños exploren los ambientes, manipulen objetos; el problema que poseen los niños es el egocentrismo ya que ellos son el centro de todo lo que ocurre, siendo incapaces de distinguir los puntos de vistas de los demás niños, por ende, por lo general crean conceptos propios a través de su propio aprendizaje.

De acuerdo a (Rojas, D 2016)manifiesta que:

El desarrollo cognitivo del niño implica actividades como, descubrir, interpretar, separar clasificar, Piaget menciona que hay 4 etapas sensorio motora de 0 a 2 años donde hace uso de la imitación. Pre operacional de 2 a 7 años desarrolla el lenguaje y la capacidad para pensar (p.15).

En la presente cita el autor se identifica con Piaget el cual menciona que el desarrollo cognitivo del niño tiene diferentes etapas de acuerdo a sus edades, en su transcurso de desarrolla su inteligencia; el desarrollo cognitivo en los niños tiene estrechas relaciones con el desarrollo emocional o afectivo, así como el desarrollo social o biológico. La teoría de Jean Piaget relacionada con la inteligencia y el aspecto cognitivo mencionan que se van desarrollando de la mano desde los reflejos hasta las percepciones, también el niño experimenta acciones y desarrolla conductas, durante el desarrollo de la parte cognitiva también comienza a desarrollarse el nivel más abstracto del conocimiento donde se va complejizando la inteligencia.

Los dos autores concuerdan que aprendizaje es un procedimiento en el cual se desarrollan las inteligencias por fases, según la edad, madurez y complejidad de los niños; es decir que a través de mecanismos de asimilación y la acomodación se logra que el niño incorpore la experiencia y la conceptualice o interiorice. Es primordial que los niños desarrollen sus diferentes áreas en ambientes y entornos adecuados para que logren experiencias y conceptos propios; el egocentrismo es un problema común en los niños ya que no escuchan opiniones de otros niños, no comparten objetos y crean barreras entre las relaciones con los demás.

Coordinación viso-motriz

La coordinación viso motriz es poder tener la habilidad de poder combinar la visión con los movimientos corporales, es decir, tener el control de movimientos de ojos, pies, manos, por ejemplo, caminar por algún trazo, mantener el equilibrio, recortar una silueta o pintar en el contorno de algún dibujo. Cuando un niño no logra desarrollar una buena coordinación viso motriz da señales de un mal equilibrio, letras distorsionadas, movimientos torpes. En caso de que no se llegan a detectar y solucionar estos problemas

con la estimulación temprana los niños tendrán dificultades en la etapa escolar al poder desarrollar los ámbitos de aprendizaje.

De acuerdo a (Ramos, 2014)

La coordinación viso motriz es fundamental para lograr una escritura satisfactoria, implicando el ejercicio de movimientos controlados y deliberados que requieren de mucha precisión, siendo requeridos en las labores donde exista participación directa y sincronizada de las manos, dedos y vista, por ejemplo, al dibujar (p 46)

La coordinación viso motriz es esencial para conseguir que el infante a futuro posea la habilidad de escribir apropiadamente, aquello involucra ejercicios de movimiento controlado y deliberado que requieran de exactitud al momento de ejecutarse.

También se ha demostrado que los niños a través del juego y movimientos desarrollan el área motriz fina y gruesa. Como educadoras familiares se debe orientar a los niños a realizar actividades que estimulen sus movimientos motrices gruesos y finos para poder desarrollar todos estos aspectos que influyen de manera primordial en la vida del niño y a futuro en su etapa escolar.

De acuerdo a (Ceiploreto, 2013) Desde los primeros meses de nacido el niño va desarrollando la coordinación de sus movimientos, logrando la precisión necesaria de los mismos para realizar acciones cada vez más complejas, éstas se perfeccionarán cada vez que las repita, por lo tanto, es nuestra responsabilidad como maestras el brindar a los niños actividades lúdicas que les permita reforzar dichas habilidades (p.31).

La estimulación y la coordinación visomotora es de gran importancia para el desarrollo y el dominio del cuerpo desde los movimientos macros hasta los micros para lograr habilidades en la lectura; esto quiere decir que desde los primeros años la coordinación viso motriz involucra la habilidad

de ejecutar movimiento coordinado entre el cuerpo y la vista, mediante de actividades motrices. Es responsabilidad de las educadoras familiares y familias estimular de forma adecuada para que los niños estén preparados lo cual logrará que sea más preciso en movimientos corporales y visuales; es necesario que cada vez que los niños logren desarrollar los objetivos pongan un nivel de complejidad en las tareas con el fin que sean competitivos en sus acciones y mejoren constantemente.

Los dos autores mencionan la necesidad de la familia, educadora familiar para lograr desarrollar estrategias adecuadas para la coordinación viso motriz; ambos coinciden que la coordinación visomotora accede a la obtención de un mejor movimiento y dominio corporal, por tal motivo se torna indispensable que se aplique este tipo de estimulación durante los primeros cinco años de vida del infante ya que esto facilitará el nivel 19 preescolar con la utilización de materiales y recursos didácticos de acuerdo a estrategias que apliquen las educadoras familiares.

Para (Tourtet, 2016)

“El niño posee todos los medios para comunicar. La profesora facilita discretamente los canales de comunicación y se integra al grupo en cuanto participante. La socialización no es ya un problema primordial y los niños se comunican entre sí, defendiendo cada uno su punto de vista (p. 22).”

En los niños, el lenguaje que emplean es para indicar que quieren algo, o para manifestar que es lo que se encuentra en el lugar que está, o para hablar y amistarse con demás niños de su edad.

Por medio del lenguaje y comunicación en los niños se desarrollan destrezas en el ámbito de expresión oral, identidad y autonomía y convivencia, para lograr esto se debe seguir procesos sencillos que beneficien cada etapa en el crecimiento de los niños con la finalidad de influir de manera positiva.

Ambos autores mencionan la importancia del lenguaje y comunicación como área de estimulación temprana para que los niños logren comunicar sus deseos, ideas, sentimientos y pensamientos que ayuden a la socialización y desarrollo de los ámbitos de aprendizaje en la infancia. La dificultad que se evidencia en los niños es al momento de encontrarse en nuevos ambientes y espacios con otros niños en donde se les dificultará relacionarse e intercambiar ideas. Por este motivo es recomendable que educadoras familiares realicen actividades grupales que impliquen diferentes ambientes y temas para que los niños logren verlo como ambientes comunes y puedan encajar de manera óptima.

Desarrollo Socio- afectivo.

El desarrollo socio afectivo cumple un papel muy significativo en la “formación de la personalidad, autoimagen, auto-concepto y autonomía”, fundamentales para la convivencia; las relaciones entre los niños, padres de familia y educadoras de la comunidad son eficaces, debido a que el niño va concibiendo en sí una forma de ver las cosas, las cuales le ayudan a generar emociones que logren expresar sus sentimientos hacia los individuos más cercanos e inclusive mascotas.

Para (Regidor, 2016)

“Existen numerosos estudios y libros que afirman que los primeros años de vida son el mejor momento para que las neuronas sean activadas o estimuladas. A una madre y a un padre no le hacen faltan tantos estudios para compartir esta afirmación, basta comprobar como él bebe absorbe conocimientos sin parar, cómo aprende más rápidamente que nosotros (p. 11)”

La familia es fundamental en el área socio afectiva debido a que por medio de ellos los infantes van formando su carácter, además el cerebro remite los primeros estímulos mediante la activación de las neuronas en donde se conecta con parte socio afectiva que influye en la familia, las relaciones que tienen con los miembros de la comunidad para desarrollar la personalidad, identidad y autonomía en los infantes.

Los infantes tienden a mostrar estímulos sociales hacia las personas, de forma que asocia el rostro, los sonidos, las formas que el individuo posee y emite, y de esa manera el niño logra reconocerlo, por ende hay se muestra la socialización que va adquiriendo. (Ortuño, 2016) **“por primera vez se da cuenta de que él es distinto de los demás, comienza las primeras manifestaciones y el desarrollo de la independencia, separación, autonomía, frustración y rabietas” (p. 24)** El desarrollo socio afectivo en la infancia es el punto clave en la formación de personalidad debido que para ellos el separase de la familia significa perjudicial en su desarrollo.

En este ámbito de desarrollo se verá influenciada la parte emocional debido a que el ser humano tiene la necesidad de crear conexiones con las personas que lo rodean. Los bebés son capaces de sentir profundamente emociones, aunque no puedan diferenciarlas, ni expresarlas, pero sus sentimientos se comienzan a formar personalidades. Ambos autores mencionan la importancia de la familia para que los niños logren seguridad y confianza.

Al nacer un bebé se separa del cuerpo de su madre, lo que es conocido como la depresión post parto, depende de cada mujer como lo aprenda a asimilar; existen dos tipos de emociones que repercuten en el desarrollo socio afectivo en los niños: positivas, las cuales se caracterizan por tener un acercamiento, es decir, el amor, también las emociones negativas que influyen como el temor, lo cual provoca ansiedad.

En resumen, desde el momento de la concepción, las madres y en sí la familia debe dar un ambiente armónico, para que las mujeres logren transmitir emociones positivas al bebé que se encuentra en formación dentro de su vientre.

Técnicas del desarrollo de habilidades.

Las habilidades hacen referencia a diversas actividades direccionadas a ciertos sectores de desarrollo de acuerdo a la edad, complejidad y características de los infantes, en base a ello se puede exponer el siguiente ejemplo; los niños de meses necesitan fortalecer el área motriz por tal motivo las actividades se orientan a mejorar el caminar del infante.

De acuerdo a (Evitar problemas, 2013)

“La motricidad centrada en actividades ejecuta rutinas agrupadas en áreas de desarrollo y objetivos, según la edad de los niños. Por ejemplo, en los niños de trece meses se puede favorecer el área motriz, ayudándolos a caminar alrededor de la cuna o la mesa” (p.13)

Como se menciona en la cita la motricidad radica en diversas acciones que ayudan al desarrollo de los niños, cuya incidencia repercute a lo largo de su vida.

Un sector significativo de estimulación es el de los sentidos de la visión, la audición y el tacto, es importante destacar que el nivel de progreso en el infante depende de las competencias adquiridas por la docente, influyendo en el desarrollo integral.

Como se expuso es de suma trascendencia que el infante reciba atención temprana, dicho objetivo va dirigido a desarrollar las habilidades de aprendizaje, la destreza física, social y emocional del niño desde los 0 a 3 años de edad; niños que suelen mostrar deficiencias en su desarrollo o se hayan en la probabilidad de padecerlas, por tal motivo la atención temprana de igual forma se expone como un instrumento preventivo.

Las planificaciones de estimulación no deben ser arbitrarias, estos programas tienen que tener un programa ya establecido, un campo desarrollado, ya que los ejercicios y actividades que realizara el niño serán los pilares fundamentales que le permitirán su desarrollo intelectual.

Es por ello que es de mucha importancia estimular todas las áreas de aprendizaje con igual dedicación, para así alcanzar un desarrollo intelectual y balanceado del infante. El desarrollo psicomotriz en los niños empieza a partir de los trece meses es ahí donde se empieza a trabajar el desarrollo intelectual en los niños ya que muestran su voluntad y tienen una muy buena asimilación y les permite tener un buen rendimiento académico, en este trabajo se refiere que los juegos son parte de la tradición cultural de los pueblos y que no se los considera en el momento de generar estimulación temprana.

Estrategias de actividades motrices.

La estimulación temprana es una labor de preparación, fundamentada en tácticas para el desarrollo evolutivo para los infantes y a su vez que tengan un contacto afectivo con lo que se encuentra en el medio. La estimulación como su nombre mismo lo indica, está basada en favorecer una armonía psicofísica en los primeros años de vida y etapas de niñez de los infantes. Es muy significativo tener en cuenta la evolución de los niños y la estimulación que se potencie para su desarrollo

Si se llegase a generalizar las estrategias de estimulación, se iría contra la individualidad de las personas y los niños se verían perjudicados, por ende, es ideal estimularlos apropiadamente. Es importante que los niños tengan un contacto con el mundo exterior para que logren adaptarse y también desarrollen la noción cognitiva y comunicativa, tomando en consideración su estimulación a la hora de desenvolverse con los demás.

En esta etapa los niños perfeccionan los órganos de los sentidos y de forma especial la percepción visual y auditiva, las cuales les consentirá observar, reconocer, diferenciar, formas, tamaños y sonidos.

En el proceso psíquico se desarrollan las habilidades que serán resultados precisos para las demás etapas. Partir de la edad de 0-3 años, los infantes establecen características en el desarrollo de su organismo; interrelación entre su salud, desarrollo físico y pisco nervioso del niño; desarrollo de sus estados de ánimo. Lo importante de la estimulación, no es forzar el desarrollo en los niños, sino más bien brindarle bases para la adquisición de nuevos conocimientos y aprendizajes.

El fin de la estimulación temprana es dejar que el niño mismo conciba su propia personalidad, conozca su familia y de igual forma el entorno que lo rodea. Para la apropiada estimulación, se encuentran diversas técnicas que deben ser anticipadamente planificadas u organizadas. Más allá del empleo de metodologías, es la capacidad y actitud de quien lo imparta. El cerebro según diversos científicos, indican que es el encargado de controlar absolutamente todas las funciones del cuerpo humano y este a su vez según diferentes universidades mantienen que "el cerebro crece por su uso". Beneficios de la estimulación temprana Durante la infancia se

determina la base fisiológica de la función cerebral, que termina incidiendo en la habilidad de aprendizaje que adquiera el ser humano.

El sistema nervioso central del infante está más sensible y adaptable a ciertas estimulaciones psicomotrices y cognitivas. La estimulación temprana esencialmente se haya fundamentada en actividades direccionadas a desarrollar la inteligencia de los niños, conformando personas con facilidad de retención y adquisición de nuevo conocimiento.

Mientras la estimulación sea adecuada y a tiempo es decir en edades tempranas, repercutirá positivamente en el progreso de los niños, no se deben descartar los factores del entorno estos también pueden influir positiva o negativamente en el desarrollo del infante. Si son idóneos, el sistema nervioso se desenvolverá en mejores condiciones.

De acuerdo a (Bolvar, J 2026)

“la estimulación representa una oportunidad para trabajar con los padres, y cuenta con diversos métodos en donde los lazos-afectivos progenitores y sus hijos puede desarrollarse de mejor manera” (p.19) Se pueden impulsar planificaciones recreativas en donde exista una participación activa y los resultados sean de mayor calidad.

Esta estimulación se realiza por medio de actividades realizadas por lo general por sus padres, en las cuales se fortalecen sus músculos, la capacidad de reacción y razonamiento, la seguridad para relacionarse con otras personas y la comunicación por medio de palabras y sonidos. En base a las dos citas, la estimulación temprana se convierte en una oportunidad para los padres de familia, brindando mejoras en la calidad de vida de sus hijos, beneficiando al desarrollo y conformación de futuros profesionales y personas productivas para la sociedad, convirtiéndose en un recurso indispensable a corto y largo plazo.

De igual forma hay que considerar el papel que juega el profesional docente porque se convierte en guía tanto para los padres como para los infantes, siendo intermediario y promotor del desarrollo de las capacidades psicomotoras, cognitivas y socio-afectivas.

Beneficios del desarrollo de actividades.

Recursos de las actividades motrices y la estimulación.

La estimulación temprana actualmente es fundamental para el desarrollo de los infantes, debido a que asimismo que fortalece el cuerpo, igualmente consiente el desarrollo de las emociones y conocimiento. Con gran afecto, buenos cuidados y una buena educación se contribuyen al desarrollo motor grueso, fino, comunicativo, autonomía y afectividad del infante.

Los mejores métodos de estimulan a los infantes es a través de los juegos recreativos, esencialmente el empleo de juguetes diseñados para cada edad. Las alfombrillas y gimnasios para infantes incentivan movimientos físicos que ayudan a llevar un buen equilibrio. Los sonidos y movimientos de sonajeros incentivan al sentido de la vista y oído.

Los balones de diferentes tamaños benefician el agarre y los niños muestran favoritismo.

Para la autora (Velasiegui, F 2017)

“La motricidad es la actividad que se le otorga a los seres vivos para un buen desarrollo o funcionamiento, ya sea por cuestión laboral, afectiva o física. La estimulación se contempla por medio de recompensas o también llamados estímulos, que despiertan en el individuo la motivación para realizar algo (p. 54).”

Al ser la estimulación una percepción de estímulos, se obtiene como resultado una señal interna o externa provocada por la reacción de los individuos, son estos estímulos los que le permiten tener una motivación para realizar algo; hay diferentes tipos de estímulos los condicionados y los incondicionados, teniendo en cuenta que con este grupo de estímulos se obtendrá el mejor desarrollo del intelecto.

A la hora de estimular a los niños es muy relevante el empleo de sonidos a través de la música, a través de la música se incita el lenguaje tanto oral como corporal, mayor atención, coordinación motora y expresión de las emociones.

Según (Balaños, B. 2017) en su libro “Educación por medio del movimiento y expresión corporal”, manifiesta que “la variedad y conjunto de estímulos que se exponga a los infantes deben tener un vínculo en relación con la capacidad, interés y actividad de los mismos” (p. 168). El propósito de la estimulación temprana es aprovechar la capacidad de aprendizaje y adaptación del cerebro para beneficio de los infantes, a través de diversos ejercicios se brindan estímulos repetitivos, de forma que se potencien las funciones cerebrales de los niños, además se contemplan los aspectos físicos, sensoriales y sociales del desarrollo.

Los autores mencionan la importancia de la estimulación temprana por medio del uso de recursos y estrategias que apliquen las educadoras y familiares, debido a que en este período se observan cambios en el desarrollo de los niños. Es importante que los infantes tengan buen espacio para su movilidad, de ese modo obtendrán autosuficiencia a nivel motor y la inteligencia sensorio motor que les consentirá, conocer los objetos y manejarlos debidamente.

El niño día a día irá adquiriendo experiencias en las diversas situaciones que se presenten, por lo que el poco a poco descubrirá soluciones a lo que se presente. Además, es preciso que los juguetes tengan un gran contraste tanto en colores, formas, tamaños, sonidos, debido a que igualmente favorecerán a su desarrollo.

La estimulación temprana en educación inicial

La educación inicial complementa la formación que reciben los infantes dentro del entorno familiar, mediante la instrucción de profesionales en la pedagogía, de la primera infancia. Este ciclo educativo comprende las edades de 0 a 4 años, cubriendo los requerimientos de esta fase que posee características fisiológicas, fundamentales para el desenvolvimiento de las personas. De acuerdo a (Romero, Y, 2017) La estimulación temprana inicio en infantes que no completan su gestación es decir en bebés prematuros o con insuficiencias de carácter físico o psíquicos, en los cuales era indispensable fortalecer su nivel de aprendizaje.

En la actualidad, la estimulación temprana se relaciona de manera directa con el intelecto emocional de los infantes, procura

desarrollar habilidades en los niños conservando un balance entre el intelecto y las emociones (p.15). En base al anterior criterio, la atención temprana se convierte en una aportación pedagógica sumamente relevante, pensada y adaptada a las necesidades de los infantes especialmente con deficiencias, pero que en la actualidad la estimulación favorece a todo niño en la parte emocional equilibrio e inteligencia.

Otro factor a tomar en cuenta es el cuidado aplicado hacia el infante, siendo un eje influyente para que la estimulación sea eficiente, esto debido a que tiene relación con las diversas acciones integradoras aplicadas para resguardar la vida.

De acuerdo a (Bermejo, U 2015)

“La atención integral radica en acciones que atienden todas las necesidades de los infantes, puede involucrar aspectos de la vida cotidiana como educativos, siempre teniendo como base la adaptabilidad dependiendo de los distintos casos” (15)

Las estimulaciones tempranas las pueden realizar educadoras y las familias a través de estrategias y métodos adecuados para fortalecer y desarrollar la expresión corporal, cabe recalcar la importancia de esta para la evolución del niño en todos los ámbitos de aprendizaje que evidencia el currículo de educación inicial.

Al momento de analizar las exposiciones anteriormente mencionadas se pueden esclarecer tres perspectivas, las que se fundamentan en la participación directa de los padres, a través de su contribución con la formación integral, en contraparte otra perspectiva postula que la estimulación temprana tiene que ser bajo parámetros orientados principalmente por los profesionales docentes, por ultimo mencionar el tercer enfoque que hace referencia al trabajo complementario entre ambas partes, este modelo es el primordial responsable del cuidado y la protección de los niños desde edades tempranas.

Principios de las actividades motrices.

Los principios fundamentales de la estimulación temprana son las necesidades fisiológicas del infante de acuerdo a su desarrollo, desde que

el niño nace el mayor impacto que tiene es en el cerebro, definido como el periodo de arranque en donde existe una estrecha reciprocidad entre el cerebro y el entorno en donde se desarrolla el niño.

La estimulación del cerebro es fundamental para la maduración del mismo y sus experiencias, esto permite que durante el primer período de desarrollo del bebé el cerebro crezca rápidamente. **Para** (Wickstrom, 2016) (p 30)“el desarrollo inicial del niño guarda una estrecha relación entre el sistema nervioso y las informaciones sensoriales”. El desarrollo del cerebro a través de la estimulación temprana y su relación con la parte sensorial, ayuda a que los niños marquen sus primeras experiencias negativas y positivas entorno a lo que vivencien con sus familias.

Según el autor (Regidor, T 2015)**señala que “el cerebro humano y en especial el de los infantes, al nacer, son como libros con páginas en blanco”** (p 30) Las familias son las primeras personas que marcan las páginas de uno niño, por ende, no solo las madres llevan la responsabilidad, sino también los padres. La función del padre no solo consiste sustentar el hogar, sino asimismo ofrecerles protección y educación para que se conviertan en personas buenas y solidarias.

Es por eso que los padres se convierten en los primeros educadores de sus hijos. El ajuste emocional de un niño depende mucho del balance entre la disciplina y el amor que los padres les brindan, y sobre todo el tiempo compartido y disfrutar de juegos juntos, lo que crea un vínculo emocional más fuerte. Los autores mencionados, manifiestan que la estimulación temprana no es manipular ni acelerar procesos, sino favorecer experiencias enriquecedoras para un desarrollo sano y productivo del niño debiendo convertirlo en un medio agradable de exploración, formación, prevención y adquisición de destrezas.

Se debe involucrar a la familia del niño y la niña, porque el padre y la madre son las personas más cercanas, que mejor lo conocen y son la primera y mayor influencia, en cuanto a afecto, conocimiento, seguridad, autonomía y autoridad.

Etapas de las actividades motrices.

La estimulación temprana comprende diversas etapas, como es el caso del área cognitiva, la cual hace referencia a la relación de adaptación a nuevos contextos, empleando el pensamiento y la interacción directa con los objetos y el entorno. Otra etapa comprendida por la estimulación temprana es las áreas motrices, la cual se vincula de manera directa con la capacidad de movimiento, que accede a la interacción con el entorno y asimismo involucra la coordinación entre lo que se logra percibir y lo que se palpa, entre lo que se puede mencionar el dibujo, la escritura entre otros aspectos que requieran una buena coordinación.

Según el autor (Rigal, R 2017)“para desarrollar el área motriz, es indispensable otorgar cierta libertad al infante sobre acciones de exploración, manipulación de objetos, bajo cierto parámetros y limitantes” (p.16). Como tercera etapa de la estimulación temprana se encuentra el área del lenguaje que hace referencia a la capacidad comunicativa que comprende tres factores, el comprensivo, el expresivo y gestual.

Por el último, pero no menos importante, el área socio-emocional que involucra la experiencia afectiva y sociable del infante, con lo cual se facilita la relación con otras personas que forman parte de su entorno, considerando normas comunes.

De acuerdo a (Ferrari, T 2016)

Es de suma importancia contribuir a que los progenitores junto a sus hijos desarrollen lasos socio-afectivos, que puedan disfrutar de la estimulación temprana juntos, impulsando el desarrollo motriz y cognitivo de los infantes, para que esto suceda de manera adecuada se debe obtener seguridad y confianza, además de la intervención profesional de la docente (p 46)

La estimulación temprana se direcciona a tratar a los infantes de forma pertinente, con la finalidad de no adelantar su proceso de desarrollo, sino ofrecer estrategias de acuerdo a sus requerimientos.

Los beneficios que se obtienen son en las áreas: cognitiva, motriz, lenguaje, socioemocional; para lograr que el niño tenga la estimulación debe lograr adaptarse en el entorno que les rodea, responder a los deseos de aprendizaje del niño para que adquiera aprendizajes positivos y creativos, utilizar materiales del medio con el fin que los manipule, lo cual aumenta su confianza y seguridad.

En base a las citas anteriormente mencionadas se puede destacar que la estimulación a los niños en edades tempranas, favorece a la formación de una persona segura y a la vez con la capacidad de poder socializar de manera sencilla, sin olvidar la habilidad creciente de aprendizaje obtenido, en donde la obtención de conocimiento significativo es más accesible. Únicamente es indispensable emplear esta actividad de manera responsable y bajo los parámetros educativos de la etapa inicial, donde serán los padres los protagonistas junto a la supervisión del profesional docente quienes, con mucho amor, ejercitarán y estimularán a sus hijos.

Fundamentación Epistemológica

La Epistemología tiene por objeto de estudio la normalidad general del conocimiento y de la ciencia. La ciencia estudia a la realidad, y en ese sentido es una reflexión o teoría de primer orden. Para ello se cita al autor Jesús Carbo con el trabajo de publicación en línea de la revista psicológica digital con el título de la convivencia escolar desde un enfoque sistémico para mayor comprensión se van a detallar extractos de su publicación en conjunto con Smolinsky, Casa y García.

(Carbo, J 2016)“**El trabajo sistémico en la escuela es una herramienta relativamente reciente y altamente eficaz para la solución de conflictos**”. (p.61). Se detalla el trabajo sistémico como la herramienta idónea para la resolución de conflicto debido que se presentan muchos problemas socialización y de aprendizaje por la presencia de conflictos dentro del aula o de agresión entre estudiantes, para lo cual la investigación tendrá en cuenta el desarrollo de la teoría de los sistemas como base epistemológica.

Otros de los propósitos generales de la epistemología son: la indagación sobre el carácter científico de las distintas ciencias, su funcionamiento como ciencias y sus fines investigativos.

La función epistemológica es analizar las normas que se emplean para justificar los datos científicos considerando los factores sociales, psicológicos e históricos. Es considerada como una teoría de la ciencia que pretende conocer el origen y el alcance de dichos conocimientos, estudia las mentalidades humanas considerando los factores sociales, psicológicos e históricos por ese motivo actualmente es fundamental en el proceso de la enseñanza de nuestros educandos, para saber el nivel que cada uno tiene.

Fundamentación Pedagógica

La pedagogía es considerada como el arte de enseñar, en la actualidad es una ciencia particular, social o del hombre, cuyo objeto es el descubrimiento, apropiación cognoscitiva y aplicación adecuada y correcta de las leyes y regularidades que rigen y condicionan los procesos de aprendizaje, conocimiento, educación y capacitación.

Para alcanzar un aprendizaje significativo es necesario reformar los procesos didácticos, así como aprender a cambiar de mentalidad y de actitud, a maestros, estudiantes y padres de familia.

Según (Ausubel, 2017) afirma: “El aprendizaje significativo es una forma de aprendizaje escolar contraria al aprendizaje memorístico por repetición” (p 46)El aprendizaje significativo es el que conduce a la reflexión y a la significación de lo aprendido, teniendo la oportunidad de usar este tipo de aprendizaje en la solución de los problemas y como apoyo para una educación integral.

Este fundamento sustenta este trabajo ya que está orientado a satisfacer las necesidades de los estudiantes, con un enfoque constructivista y conceptual durante el proceso de aprendizaje, donde el estudiante aplique su conocimiento con ayuda del docente, con el propósito de descubrir y potenciar las capacidades y destrezas del estudiante, para obtener un aprendizaje significativo y funcional que utilice el conocimiento para la solución de problemas.

Fundamentación Psicológica

Los infantes, desde muy pequeños les nace mucha curiosidad de saberlo y conocerlo todo, les gusta averiguar, investigar e inclusive experimentar en el entorno que se encuentran, generando en ellos mismos conocimientos, por lo que, Rousseau indica que dentro de este aprendizaje se respete la autonomía de los niños y asimismo dentro de los establecimientos educativos se efectúen metodologías basada en la estimulación de ellos, para beneficio en su educación.

Por ende, para ser inteligentes y cultos, hay siempre que estar preparados físicamente, desde edades tempranas” (p. 96). Un aporte primordial es comprender sobre como la naturaleza, puede ser un espacio oportuno en el desenvolvimiento y recreación para el mejoramiento y aprendizaje de las personas. **Según (Juan, R 2015)“Las metodologías educativas, no deben ser un pretexto para impedir que los niños logren desenvolverse o manifestarse abiertamente con los demás, es necesario que ellos exploren el entorno que los rodea, por lo tanto, es importante que ellos conozcan la naturaleza y generen un respeto por la misma.**

Por ende, como el autor manifiesta que el período primordial para el desarrollo de los infantes, es que hay que permitirles y darles la libertad de poder experimentar por sí mismos.

Es importante que dentro de las instituciones educativas no deben a los niños abarrotarlo con responsabilidades u obligaciones escolares innecesarias a temprana edad, debido a que no consentirá el libre desarrollo de su personalidad y emociones, afectar en el proceso de sus actividades.

Fundamentación sociológica

Para (Villamar, W 2017)Villar (2016), en un capítulo del libro Bronfrenbrenner y el enfoque ecológico, Vygotsky y el enfoque sociocultural, afirma que: “Su obra no es únicamente la principal fuente de inspiración, de eso que fundamenta como perspectiva sociocultural del estudio del desarrollo, sino también una de las cumbres en la historia de la psicología del desarrollo, de manera que

se puede considerar a este autor, junto con Piaget, el más influyente en la psicología del desarrollo contemporánea (p. 9).” Vygotsky tiene como referencia el aspecto sociocultural y focaliza el estudio de los procesos mentales dentro de la acción social, sus contribuciones a la educación y psicología, que influyen en el proceso de construcción del conocimiento de los infantes, además en el aprendizaje y su importancia en el contexto social y el lenguaje en el mismo.

Con la concepción de la zona de desarrollo proximal, entre la distancia del desarrollo efectivo del infante, logra ser definitiva desde la resolución independiente de problemáticas, y la categoría más superior del desarrollo potencial, así como es precisado por el representante o docente educador, en otras palabras como menciona (Gándara, Y 2016) **“el educador es el que promueve en los estudiantes el aprendizaje y conocimiento”, el aprendizaje debe darse de forma espontánea, debido a que los estudiantes no solo deben depender de sus docentes, sino a su vez del empleo de diversos medios, como libros, enciclopedias, revistas, periódicos, entre otros, para que de esa manera se transformen en personas investigadoras.**

La función de los docentes es convertirse cada vez en individuos innecesarios, a medida que los educandos logren tener autonomía y capacidad para emplear sus habilidades, destrezas y conocimientos, llevando sus procesos de formación adecuadamente. La zona de desarrollo próximo consiente que los procesos de forma articulada generen entre los estudiantes y docente afectividad y confianza.

Marco Legal

Capítulo III. Del Currículo Nacional

De acuerdo a la (Constituyente, 2008) en la Constitución de la República del Ecuador se refiere en los siguientes artículos.

Art. 9.- Obligatoriedad. Los currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son de aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y modalidad.

Art. 10.- Adaptaciones curriculares. Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan. Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (p. 32)

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (p. 32-33)

En el **Código de la Niñez y la Adolescencia del Ecuador**, hace referencia de una manera más detallada sobre los derechos; dividiéndolos en dos artículos, Educación:

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;

2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;

3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen capacidades especiales, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)

Título I

De Los Principios Generales

Capítulo único

Del ámbito principios y fines

Art. 2.- Principios. - La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

- a) Universalidad.** - La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos.
- b) Educación para el cambio.** - La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;
- c) Libertad.** - La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía el pleno ejercicio de sus libertades;
- d) Interés superior de los niños, niñas y adolescentes.** - El interés superior de los niños, niñas y adolescentes, está orientado a organizar el ejercicio efectivo del conjunto de sus derechos e impone a todas las instituciones y autoridades, públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su atención. Nadie podrá invocarlo contra norma expresa y sin escuchar previamente la opinión del niño, niña o adolescente involucrado, que esté en condiciones de expresarla.

Código de la niñez y adolescencia

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo.

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1. Diseño de la Investigación

La Metodología es el camino que se va a seguir para comprender las causas que originen el problema de la falta de aplicación de la motricidad en el desarrollo de la motricidad sobre todo nos permite conocer con claridad la realidad, sea para describirla o transformar.

La modalidad de esta investigación es el proyecto factible basado en el paradigma cuali – cuantitativo.

(Sampieri, 2015) **“La investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto” (p. 1).** Cabe manifestar que el autor indica que a través de esta investigación los estudiantes realizan una percepción la investigación de manera de comprender y estudiar los fenómenos en los estudios de los instrumentos de investigación por medio de la observación y test pedagógico.

(Hernandez, Fernández & Bastista, 2015) **“La Investigación Cuantitativa Usan la recolección de datos para probar conjeturas, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”. (p, 23).**m Cabe indicar el autor que esta investigación es realizada atreves de recolección de datos como lo son la encuesta y entrevista indicando que estas recolecciones de datos deben ser categorizada.

3.2.- Modalidad de la Investigación

Enfoque Cualitativo de la Investigación

La presente investigación se realizó en un enfoque cualitativo factible y se fundamenta en la realidad que afronta la población en estudio. La indagación desempeña un papel importante en la metodología investigativa, por medio del cual se conseguirá la información relevante y necesaria para realizar el proceso investigativo de este proyecto, basada en actividades

prácticos que darán preeminencia a la práctica de actividades del currículo educativo aplicando las TIC dentro del aula de clases.

La recolección de datos se la realizó a través de la pre-investigación en la institución, se utilizó la investigación bibliográfica documental e instrumentos de investigación tales como la entrevista y las encuestas directas, mientras que la interpretación de resultados permitió realizar el diseño adecuado en la tabulación de los resultados y cálculos estadísticos de las entrevistas y encuestas, estableciendo las conclusiones y recomendaciones que servirá de ayuda a la solución al problema.

Paradigma cualitativo

(López, Y 2016)**afirma:**

Surge como alternativa al paradigma racionalista puesto que hay cuestiones problemáticas y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su existencia desde la perspectiva cuantitativa, como por ejemplo los fenómenos culturales, que son más susceptibles a la descripción y análisis cualitativo que al cuantitativo. (p. 43)

Este nuevo planteamiento surge fundamentalmente de las cualidades de la población y de la muestra que se toma dentro de la investigación las mismas que se encuentran determinadas por las características de la comunidad en estudio.

Varias perspectivas y corrientes han contribuido al desarrollo de esta nueva era de la investigación cuyos presupuestos coinciden en lo que se ha llamado paradigma hermenéutico, interpretativo simbólico, etc. o fenomenológico. Los impulsores de estos presupuestos fueron en primer lugar, la escuela alemana, con Dilthey, Husserl, Baden, etc. También han contribuido al desarrollo de este paradigma autores como Mead, Schutz, Berger, Luckman y Blumer.

Por otra parte, el paradigma cualitativo posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social de la posición idealista que resalta una concepción evolutiva y negociada del orden social.

El paradigma cualitativo percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos.

Investigación Cuantitativa

3.3.- Tipos de Investigación

Investigación Bibliográfica

La investigación bibliográfica es aquella etapa de la investigación científica donde se explora qué se ha escrito en la comunidad científica sobre un determinado tema o problema. Se la realiza al buscar en libros, periódicos, trabajos anteriores, folletos, etc., información actualizada que pueda ser empleada en la presente investigación.

Investigación de campo

La investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. El investigador no manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiesta

Es una investigación basada en la recopilación de la información directa del lugar del acontecimiento con el objetivo de comprender su esencia. Por lo tanto, la investigación de campo se dio en el sitio donde está ocurriendo el problema.

Investigación Descriptiva

(Guerra, G 2015) **Expone:**

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables (p 46)

Tiene como objetivo central lograr la descripción de la importancia del juego en el proceso de desarrollo integral de los niños/as y en forma especial en el área cognitiva.

Investigación Explicativa

Se ocupa de la generación de teorías, determina las causas de un evento. En la investigación explicativa se pretende detectar las relaciones entre eventos. La investigación explicativa intenta dar cuenta de un aspecto de la realidad, al explicar su significatividad dentro de una teoría de referencia, a la luz de leyes o generalizaciones que dan cuenta de hechos o fenómenos que se producen en determinadas condiciones.

3.4.- Métodos de la investigación

Método Inductivo-Deductivo

La presente investigación se sustenta con los siguientes métodos inductivo- deductivo, presente dentro del modelo pedagógico que hemos escogido para llegar al conocimiento significativo orientado por medio de la observación de los hechos, partiremos de una explicación breve de que son estos métodos para su mejor interpretación y práctica.

Método inductivo. -Este método nos ayudará a brindar una solución en el problema de estudio relacionado con la influencia de las estrategias metodológicas en el rendimiento escolar, orientado a obtener un resultado beneficioso.

Método deductivo. - Es un método científico e independiente que nos ayudará a entender, con este método llegaremos a los objetivos propuestos para dar esclarecimiento al presente problema de investigación

Método Científico. - Es un proceso destinado a establecer relaciones entre los hechos y una forma planificada de trabajar, consiste en una forma de investigar y producir conocimientos, que se rige por un reglamento que pretende obtener resultados confiables mediante el seguimiento de ciertos pasos, con disciplina e imparcialidad también nos permite obtener, con

estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre su entorno y el diario vivir.

3.5.- Técnicas de la Investigación

La observación

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación.

Existen dos clases de observación: la Observación no científica y la observación científica. La diferencia básica entre una y otra está en la intencionalidad: observar científicamente significa observar con un objetivo claro, definido y preciso: el investigador sabe qué es lo que desea observar y para qué quiere hacerlo, lo cual implica que debe preparar cuidadosamente la observación. Observar no científicamente significa observar sin intención, sin objetivo definido y, por tanto, sin preparación previa.

Entrevista

La entrevista consiste en un diálogo entre dos personas el entrevistado, y el entrevistador con la finalidad de adquirir información y datos que de otro modo sería difícil de obtener.

Ésta es realizada a los docentes con la finalidad de conocer sus opiniones respecto a las estrategias metodológicas y de cómo afecta el bajo rendimiento escolar en el desarrollo de los estudiantes de educación básica.

La entrevista es una conversación seria que tiene como propósito extraer información sobre un tema al entrevistador, que es el que utiliza esta técnica, se le exige cualidades personales, actividades de aceptación y comprensión, experiencia y conocimientos de técnicas.

La entrevista nos permite conseguir información veraz a través de una conversación amena con la autoridad del plantel, la cual llevaremos a cabo de una forma técnica que nos permitirá obtener experiencia previa al desarrollo de la presente investigación.

La encuesta

La encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador. Para ello, a diferencia de la entrevista, se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito. Ese listado se denomina cuestionario.

Es impersonal porque el cuestionario no lleva el nombre ni otra identificación de la persona que lo responde, ya que no interesan esos datos.

Es una técnica que se puede aplicar a sectores más amplios del universo, de manera mucho más económica que mediante entrevistas. Varios autores llaman cuestionario a la técnica misma.

1.6.- Instrumento de la Investigación

Escala de Likert

La escala de Likert, al ser una escala que mide actitudes, es importante que pueda aceptar que las personas tienen actitudes favorables, desfavorables o neutras a las cosas y situaciones lo cual es perfectamente normal en términos de información. Debido a ello es importante considerar siempre que una escala de actitud puede y debe estar abierta a la posibilidad de aceptar opciones de respuesta neutrales.

- 1.- Muy de acuerdo
- 2.- De acuerdo
- 3.- Indiferente
- 4.- En desacuerdo
- 5.- Muy en desacuerdo

3.7.- Población y Muestra

Población

Se entiende por población el conjunto finito o infinito de elementos con características comunes, para los cuales serán extensivas las conclusiones de esta investigación. Según ((Tenriero, 2010,) Es el conjunto agregado del número de elementos con caracteres comunes, en un espacio y tiempo determinado sobre los cuales se pueden realizar observaciones” (p 79)

Por lo tanto, la población está constituida por directivos, docentes, padres de familia y estudiantes del nivel inicial quedando de la siguiente manera: 3 autoridades, 2 docentes, 30 padres de familia y 30 estudiantes, dando un total de 65 individuos para la población.

Muestra

La muestra es una parte de la población con características similares que es seleccionada con la finalidad de obtener información sobre un hecho o un fenómeno, en nuestro caso se aplicara una encuesta para determinar la importancia de la aplicación del aprendizaje.

Tabla N° 2

Distributivo de la población

Población	Cantidad	Porcentaje
Autoridades	1	3%
Docentes	10	15%
Representantes legales	43	41%
Estudiantes	43	41%
Total	97	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: VIVIANA MONTIEL YAGUAL

Cuadro N° 1 Distributivo de la muestra

Población	Cantidad	Porcentaje
Autoridades	1	3%
Docentes	10	15%
Representantes legales	43	41%
Estudiantes	43	41%
Total	97	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: VIVIANA MONTIEL YAGUAL

La muestra es una parte de la población con características similares que es seleccionada con la finalidad de obtener información sobre un hecho o un fenómeno, en nuestro caso se aplicará una encuesta para determinar la importancia de la aplicación de la lúdica como estrategia de aprendizaje. De esta misma manera se deja reflejado que por ser una población inferior a 100 no se procede a ser la respectiva fórmula u solo se trabaja con el mismo número de la población.

3.8 Análisis e interpretación de los resultados

Encuesta dirigida a los padres de familia

Encuesta dirigida a los padres de familia

1¿Considera Ud. que los docentes deben capacitarse constantemente para actualizar sus contenidos de motricidad para los niños de inicial?

Tabla N° 3
Motricidad

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem 1	Totalmente de acuerdo	43	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: VIVIANA MONTIEL YAGUAL

Gráfico N° 3

Motricidad



Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: VIVIANA MONTIEL YAGUAL

Análisis: Todos los encuestados estuvieron totalmente de acuerdo en que los docentes deben actualizar sus conocimientos, de la motricidad constantemente pues de ello depende la mejora del rendimiento escolar de los estudiantes.

Tabla N° 4

Tecnología en Institución educativa

2 ¿Considera usted que en la institución educativa se deben implementar las tecnologías para implementar la motricidad?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem 2	Totalmente de acuerdo	43	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Gráfico N° 4

Tecnología en Institución educativa



Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Análisis: Las encuestas reflejan que todos los encuestados estuvieron totalmente de acuerdo en que la escuela implemente tecnologías para implementar motricidad y que el docente actualice sus conocimientos.

Tabla N° 5 Falta de interés por parte de los docentes

3 ¿Cree que la falta de interés de los docentes por realizar actividades motrices en los estudiantes?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem 3	Totalmente de acuerdo	38	88%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	5	12%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Gráfico N° 5 Falta de interés por parte de los docentes



Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Análisis: Más de la mitad de los encuestados están totalmente de acuerdo en que los docentes son los responsables de la falta de la elaboración de materiales didácticos motrices que faciliten el aprendizaje de los niños y niñas de la Escuela de Educación “15 de Agosto”

Tabla N° 6 Motricidad gruesa

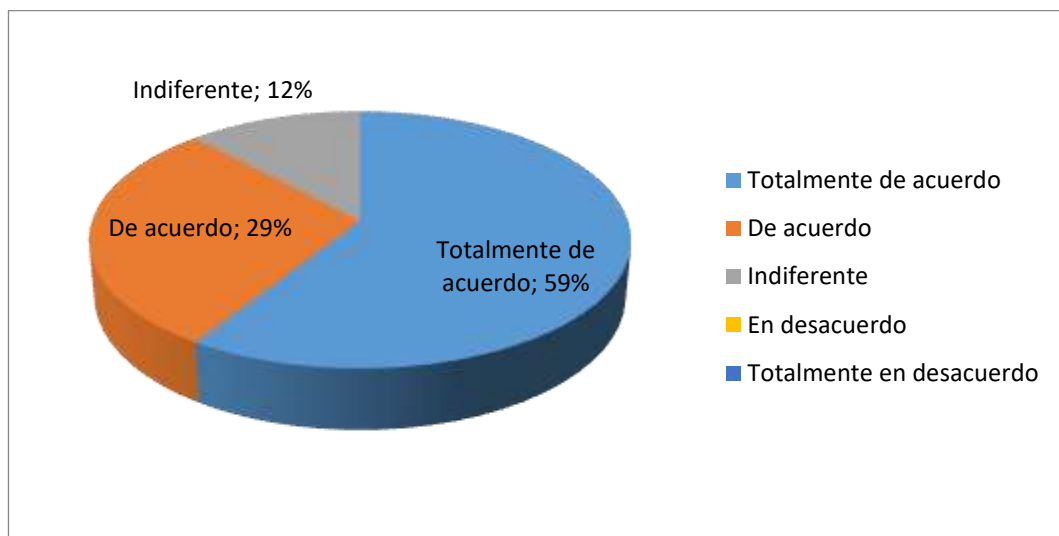
4.- ¿Está usted de acuerdo que los docentes empleen técnicas de motricidad en las aulas?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem 4	Totalmente de acuerdo	25	59%
	De acuerdo	12	29%
	Indiferente	5	12%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	43	100

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Gráfico N° 6 Motricidad Gruesa



Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Análisis: Una gran parte de los encuestados estuvo totalmente de acuerdo en que los docentes deben aplicar motricidad en el aula de clases lo que ayudará a mejorar el rendimiento, otro grupo opinan estar de acuerdo y a un reducido porcentaje les es indiferente y prefieren no opinar.

Tabla N° 7 Recursos tecnológicos

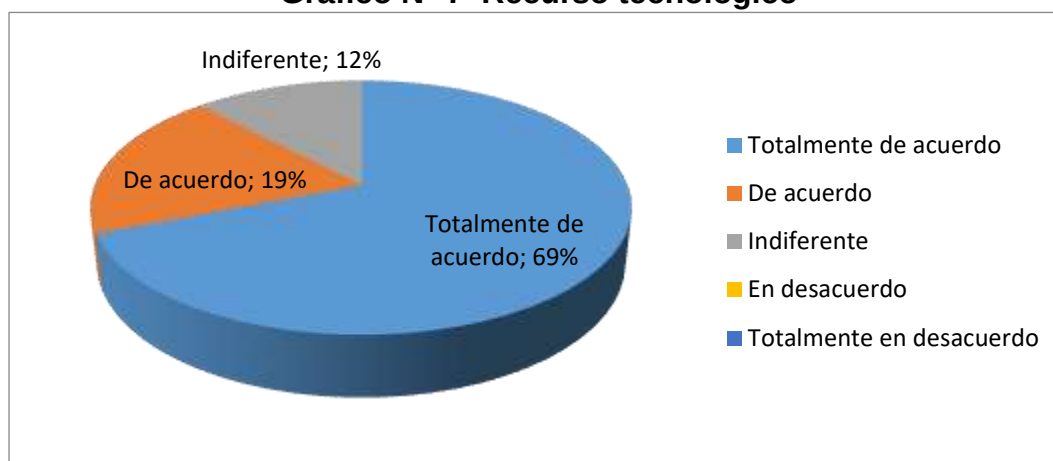
5.- ¿Cree que es importante que el docente utilice el recurso tecnológico para mejorar la motricidad en los estudiantes del nivel inicial?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem 15	Totalmente de acuerdo	30	69%
	De acuerdo	8	19%
	Indiferente	5	12%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Gráfico N° 7 Recurso tecnológico



Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Análisis: Más de la mitad de los padres de familia encuestados estuvo totalmente de acuerdo en que el docente debe actualizarse y emplear motricidad y técnicas innovadoras para poder saber de qué manera lograr la atención del estudiante poder mejorar su rendimiento escolar, otro porcentaje coinciden en estar de acuerdo y un reducido grupo les parece indiferente.

Tabla N° 8 Desarrollar nivel cognitivo

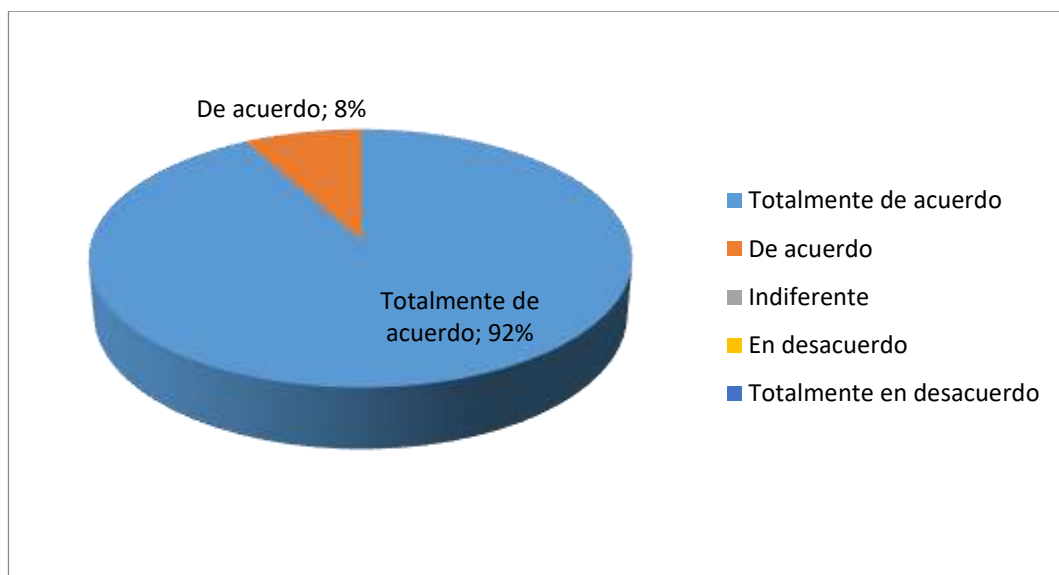
6.- ¿Cree usted que con el desarrollo del nivel cognitivo mejorará la calidad de la motricidad en los estudiantes del nivel inicial?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem 16	Totalmente de acuerdo	40	92%
	De acuerdo	3	8%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Gráfico N° 8 Desarrollar nivel cognitivo



Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Análisis: Casi en su totalidad los encuestados estuvieron totalmente de acuerdo en que al desarrollar el nivel cognitivo mejorará la calidad de la motricidad y un pequeño grupo estuvo de acuerdo.

Tabla N° 9 Ejercicio de motricidad

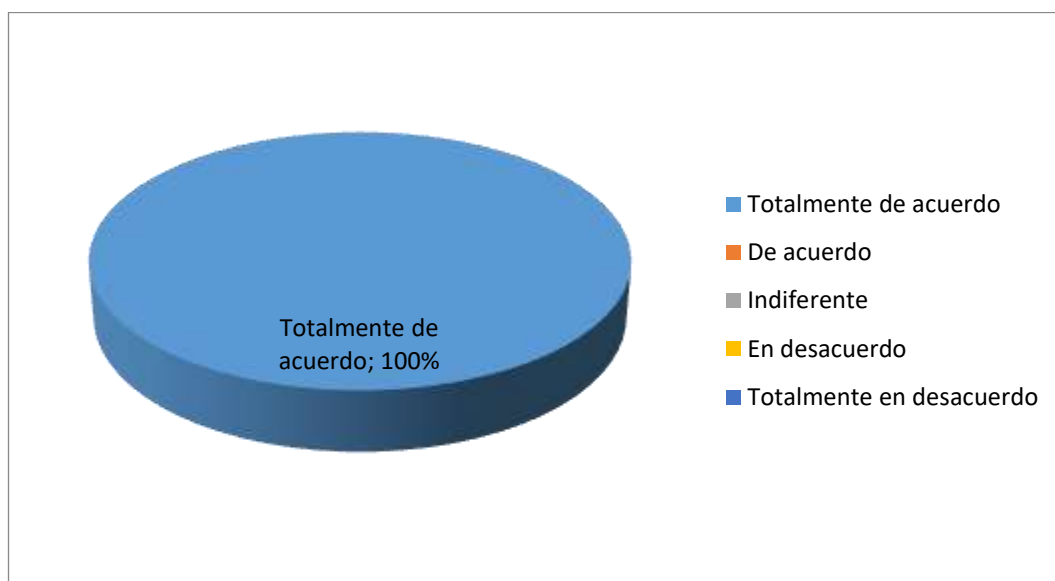
7 ¿Cree usted que es importante que los niños aprendan mediante la aplicación de ejercicios sobre motricidad?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem 7	Totalmente de acuerdo	43	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica "15 DE Agosto"

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Gráfico N° 9 Ejercicio de motricidad



Fuente: Escuela de Educación Básica "15 DE Agosto"

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Análisis: Todas las personas encuestadas señalan estar totalmente de acuerdo en que los ejercicios influyen en la calidad del aprendizaje, al parecer los docentes están empleando motricidad poco adecuadas y por eso no logran mejorar el rendimiento escolar en los estudiantes.

Tabla N° 10 Responsabilidad compartida

8 ¿Está usted de acuerdo en que la calidad de la motricidad de los estudiantes, no es solo responsabilidad del docente, sino también de los padres de familia?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem 18	Totalmente de acuerdo	41	96%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	2	4%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Gráfico N° 10 Responsabilidad compartida



Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Análisis: La mayoría de los encuestados están totalmente de acuerdo en que la educación de los estudiantes, no es solo responsabilidad del docente, lo que determina que la técnica de estudio apropiada ayudará de manera significativa al propósito propuesto por los miembros de la comunidad educativa, alcanzar un buen rendimiento escolar.

Tabla N° 11 Guía de actividades

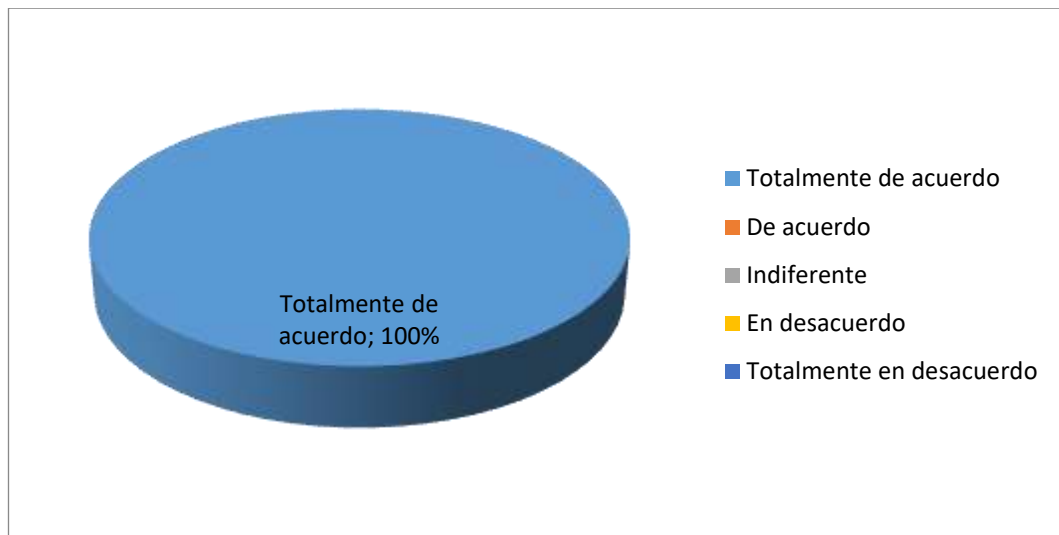
9.- ¿Cree usted que una guía de actividades para desarrollar actividades motrices fomentara el aprendizaje de los estudiantes de inicial?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem 9	Totalmente de acuerdo	43	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Gráfico N° 11 Guía de actividades



Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Análisis: Todos los padres de familia encuestados están totalmente de acuerdo en que se desarrolle una guía de actividades con técnicas de motricidad actualizadas y divertidas para fomentar actitudes positivas entre los estudiantes.

Tabla N° 12 Guía de actividades

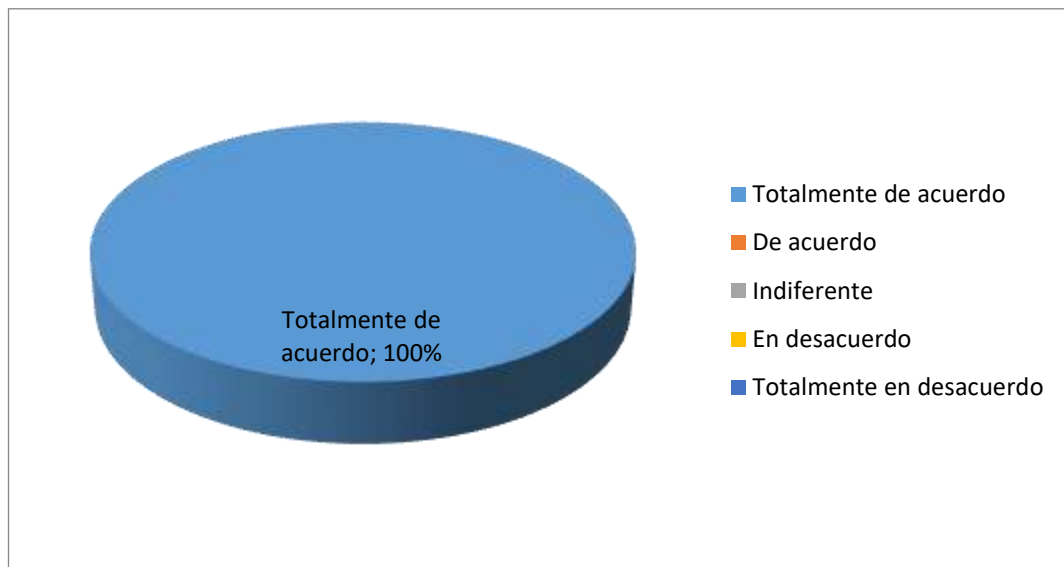
10 ¿Considera que una guía didáctica mejoraría el nivel cognitivo si es creada a base de actividades socializadoras?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Ítem 10	Totalmente de acuerdo	43	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Gráfico N° 12 Guía de actividades



Fuente: Escuela de Educación Básica “15 DE Agosto”

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

Análisis: Todos los encuestados estuvieron totalmente de acuerdo que el desarrollo de las actividades detalladas en la guía de actividades mejoraría la capacidad de aprender en los estudiantes e incentivara a la misma, mejorando así su aprendizaje y por ende la calidad del rendimiento escolar.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN: LICENCIATURA EN EDUCADORES DE PARVULOS
Ficha de observación aplicada a los estudiantes del Inicial

Tema: Rendimiento Académico Cuarto grado de Básica Parámetros de evaluación: A= Siempre, B= Frecuentemente, C=Pocas veces, D= Nunca.				
Aspecto a evaluar	Evaluación			
	A	B	C	D
¿El docente emplea técnicas lúdicas durante el proceso educativo?				
¿Los estudiantes siguen el proceso de aprendizaje durante el desarrollo de clases?				
¿Los estudiantes ponen atención al docente durante las clases?				
¿Los alumnos se dirigen al docente responden a las preguntas del docente?				
¿Se da una buena integración durante las actividades desarrolladas en clases?				
¿Los estudiantes se encuentran motivados durante el desarrollo de la clase?				
¿Los alumnos participan activamente durante las clases?				
¿Cumplen con las tareas que el docente envía a casa?				
¿Los alumnos respetan la autoridad del docente?				
¿Los estudiantes infieren la información impartida por el docente?				
¿Los alumnos participan en la construcción del tema tratado en la clase?				
¿Los estudiantes respetan y cuidan los bienes de la Institución?				X

Fuente: Escuela de Educación Básica "15 DE Agosto"

Elaborado por: **VIVIANA MONTIEL YAGUAL**

ENTREVISTA

AUTORIDAD Y DOCENTE

Autoridad Educativa:

Entrevistador:

Lugar:

Entrevistado:

Cargo:

- ✚ ¿Qué importancia tienen la motricidad para desarrollar actividades en los estudiantes?
- ✚ ¿Por qué es importante el uso de ejercicios en los estudiantes de inicial para mejorar el aprendizaje?
- ✚ ¿Cómo afecta la falta de la motricidad en los estudiantes de inicial?
- ✚ ¿Qué contribución dan la aplicación de la motricidad para fortalecer el aprendizaje en los estudiantes de inicial?
- ✚ ¿De qué manera influye la estimulación temprana en los estudiantes?
- ✚ ¿Cuáles son los beneficios que se obtienen utilizando la motricidad para lograr un buen rendimiento escolar en los estudiantes?
- ✚ ¿Cuáles serían los beneficios que se obtendrían con la aplicación de una Guía de actividades para el Desarrollo de la motricidad?
- ✚ ¿Por qué es importante diseñar una Guía de Actividades para el Desarrollo de la motricidad?

3.9.- Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

- Los docentes encuestados y autoridad entrevistada reflejaron que es necesario capacitar al personal docente apliquen la motricidad en los estudiantes.
- Los padres de familia no tienen conocimiento acerca de las actividades que sus hijos necesitan para desarrollar las destrezas necesarias para inferir en la motricidad.
- Los padres de familia muestran su falta de interés por el aprendizaje, las encuestas reflejan que no se sienten motivados por los docentes y se considera importante el uso de la guía para saltar este obstáculo.

Recomendaciones:

- Fomentar y motivar a los infantes que expresen sus ideas y creatividad por medio de la motricidad.
- Promover el desarrollo de la motricidad, creando ambientes acordes a la edad de los niños para favorecer el aprendizaje.
- Aplicar en el aula de clases la didáctica adecuada para que cada niño tenga un aprendizaje integral acordes a la necesidad de ellos.
- Involucrar a los padres en actividades escolares para reforzar el desarrollo de las actividades motrices.
- Diseñar una guía didáctica para docentes la cual beneficie a los niños de 5 a 6 años.

- Al implementar nuevas estrategias y técnicas se fortalecerán las relaciones interpersonales entre los educandos, lo que les dará grandes resultados cuando formen parte de una sociedad adulta.
- El proyecto propuesto es una mejora de las actividades existentes en la institución educativa, desarrollándose en el área social para uso de la comunidad.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1.- Título de la Propuesta

Guía de actividades para desarrollar actividades motrices.

4.2.- Justificación

Existe una gran problemática en la Escuela de Educación Básica “15 de agosto” donde se puede observar que en la educación existe demasiada falencia por parte de los docentes y autoridades del plantel y uno de los principales motivos de este inconveniente es la ausencia de utilización de la estimulación temprana en el proceso de enseñanza aprendizaje que se está impartiendo, esto se puede observar en el bajo conocimiento de ejercicios motores para el desarrollo de la motricidad.

Esta guía de actividades con destrezas psicomotrices convierte a la institución en un espacio con sentido, en donde tanto el reconocimiento personal como el social ayuden a redescubrir el gusto por enseñar, la alegría por aprender y el arte de convivir con el otro.

De esta manera el desarrollo de la motricidad será una experiencia agradable y feliz cuyos resultados será la formación en valores. Para promover estas destrezas es necesario ofrecer oportunidades a los pequeños para que actúen en un ambiente de confianza donde los movimientos fluyan sin prisas ni presión.

4.3.- Objetivos de la propuesta

Objetivo General

- Aplicar la guía de actividades para desarrollar actividades motrices para docentes, con el propósito de fortalecer la motricidad en el desarrollo de los niños de 5 a 6 años de edad de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”

Objetivos Específicos

- Motivar al desarrollo psicomotriz de los niños/niñas a través de una guía de actividades para mejorar el área motriz del niño.
- Determinar estrategias en la psicomotricidad con los aspectos más significativos en el desarrollo del niño/niña para trabajarla en todos sus ámbitos.
- Diseñar una guía de actividades de desarrollo de actividades motrices para el docente que fortalezcan las habilidades y destrezas de los niños.

4.4.- Aspectos Teóricos de la propuesta

Aspecto pedagógico

La Guía de actividades para desarrollar actividades motrices es una herramienta valiosa que complementa y dinamiza el texto básico; con la utilización de creativas estrategias didácticas, simula y reemplaza la presencia del docente y genera un ambiente de diálogo, para ofrecer al estudiante diversas posibilidades que mejoren la comprensión y el autoaprendizaje.

Fuente especificada no válida. Motiva y acompaña al estudiante a través de una “conversación didáctica guiada”. (p. 7) La Guía Didáctica

ayuda a facilitar la comunicación entre el docente y el estudiante ya que contiene actividades como preguntas, comentarios, reflexiones de acuerdo al tema, que permite interactuar al estudiante ayudando a que este no tenga dificultad a la hora de aprender para así mejorar su aprendizaje.

Fuente especificada no válida. Considera que: “Incita a elaborar de un modo personal cuanto va aprendiendo, en un permanente ejercicio activo de aprendizaje”. (p. 6) En esta cita el autor Ibáñez da a conocer que la Guía Didáctica propone metas claras para que el estudiante se dé cuenta de su propio nivel de aprendizaje que va obteniendo por medios de las actividades que este brinda para tener un buen desarrollo en la asignatura promoviendo la interacción con el material y sus compañeros.

La pedagogía fundamentada en sus principios, indica que se debe trabajar con los infantes con autonomía, independencia e iniciativa, de forma que ellos logren descubrir sus capacidades, tanto en seleccionar, tener voluntad y autodisciplina, debido a ello requieren de la ayuda de los padres como principales educadores dentro del hogar por, sobre todo, esto ayuda al desarrollo de destrezas y habilidades en base a sus hábitos.

Aspecto Psicológico

“La escuela debe de poseer cuatro características básicas: debe ser entretenida, participativa, libre, y, además, ha de responder a las necesidades y expectativas de los educandos” Tomando en cuenta la perspectiva del autor, la importancia de que el entorno escolar sea acorde a los intereses del estudiante, mejorará su comprensión y su adaptación al entorno, optimizando de esta manera la creación de los recursos didácticos motrices.

Aspecto Sociológico

La presente guía de actividades con enfoque de destrezas con criterios de desempeño tendrá objetivo principal el fortalecer el desarrollo efectivo de la motricidad, basándose en las necesidades educativas que generalmente se presentan en la etapa escolar, mejorando la comprensión del estudiante, así como la aplicación de todo lo aprendido.

4.5.- Factibilidad de su Aplicación

Factibilidad Financiera

Sintetiza numéricamente todos los aspectos desarrollados en el plan de gastos. Se debe elaborar una lista de todos los ingresos y egresos de fondos que se utilizaron en el desarrollo del proyecto y ordenarlos en forma cronológica.

Factibilidad Legal

Art.9.- De la participación y representación estudiantil en los programas de cada uno de los niveles de educación, se integrarán contenidos que estimulen la participación ciudadana de las y los estudiantes.

Los estudiantes deben prepararse para la vida, desde pequeños, sólo así se podrán formar seres humanos integrales que no sólo manejen conocimientos, sino que sepan aplicarlos en las mínimas situaciones a las que se enfrenten independientemente de su edad, sobre todo en los niños, es importantes que ellos aprendan a pensar, a hacer uso de sus conocimientos, a asociarlos con conocimientos nuevos que van incorporando con el paso de los años es importante que pongan en práctica sus aprendizajes significativos.

Factibilidad Técnica

Se refiere a los recursos necesarios como herramientas, conocimientos, habilidades, experiencia, etc., que son necesarios para efectuar las actividades o procesos que requiere el proyecto. Generalmente nos referimos a elementos tangibles (medibles).

El proyecto debe considerar si los recursos técnicos actuales son suficientes o deben complementarse. Gran parte de la determinación de los recursos que tiene que ver con la evaluación de la factibilidad técnica.

Factibilidad de Recursos Humanos

Se refiere a que debe existir el personal capacitado requerido para llevar a cabo el proyecto y así mismo, deben existir usuarios finales dispuestos a utilizar la Guía de Actividades los cuales se detallan a continuación.

-  Padres de familia de la Unidad Educativa
-  Docentes
-  Miembros de la Comunidad Educativa

4-5. Descripción de la Propuesta

La presente propuesta consiste en la elaboración una guía de actividades para desarrollar actividades motrices dirigida al padre de familia y a las educadoras para mejorar el desarrollo motor en el manejo del esquema corporal en los infantes con su respectiva metodología.

La propuesta ostenta la compilación hecha en base a las necesidades educativas de la institución y exigencias del MINEDUC, con el interés de brindar apoyo a los docentes y padres de familia se propone algunas estrategias de utilidad personal y colectiva, ya que el medio social en el que se desenvuelven los invita a tomar medidas de cambio constante y a hacer buen uso de las estrategias para el desarrollo de la coordinación motriz, de esta manera se va a lograr eficiencia a nivel

educativo y profesional.



GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES.

VIVIANA ANNABELLE YAGUAL MONTIEL

TUTOR:

MSc. HILDA ÁLVAREZ CARRIEL



Índice de actividades

	Pág.
Presentación.....	74
Introducción.....	75
Metodología.....	75
Objetivo General.....	76
Objetivos Específicos.....	76
Impacto Social.....	76
Beneficiario.....	77
Taller N° 1 Laberinto Geométrico.....	78
Taller N° 2 Túnel Hula Hula.....	82
Taller N° 3 Fútbol.....	86
Taller N° 4 Movimiento con nuestro cuerpo.....	90
Taller N° 5 Traga Bola.....	94
Taller N° 6 Zancos.....	98
Taller N° 7 Ha venido un barco	102
Taller N° 8 Los meseros	106
Taller N° 9 Zancos	110
Taller N° 10 Sigue el Camino	114

PRESENTACIÓN

Una guía didáctica es instrumento que ayudará a los docentes a resolver diferentes situaciones que se presenten dentro del establecimiento escolar, por lo tanto, su estructura está formada por métodos, principios, procedimientos y técnicas que, al ser aplicadas durante el proceso educativo, sin especificación de materia o estudio será un apoyo para mejorar el ambiente que se presente junto a sus estudiantes.

La guía didáctica es un material que ha sido elaborado con contenidos importantes, significativos y manejables para el/la docente al momento de aplicarlo; y para el estudiante cuando vaya a adquirir esos aprendizajes que le ayudarán a mejorar a través de su argumento con actividades que son de fácil interés y captación para el desarrollo del proceso educativo.

Se sabe que siempre es importante contar con un respaldo de información que sea entendible para los educandos de acuerdo a su edad y capacidad intelectual, pero siendo la guía un material accesible para el docente como estudiante, es indispensable que su uso no sea independiente, sino que al socializarlo sea de manera general hacia los estudiantes.

La guía didáctica es una actividad atractiva para los estudiantes, esta les permite desarrollar un proceso de pensamiento de alto nivel.

INTRODUCCIÓN

Es necesario mencionar la corriente constructivista como parte de la elaboración de la guía didáctica, porque está basada en los lineamientos del filósofo Jean Piaget, porque el aprendizaje se lo facilita a través de los docentes, pero cada estudiante construye su propia experiencia interna, por lo cual puede decirse que la inteligencia no puede medirse, puesto que es única de cada individuo en la propia construcción interna y subjetiva de lo que suceda en la realidad.

Para desarrollar el proyecto fue necesario utilizar el método empírico, porque es una forma de aportar a la solución del conflicto, puesto que a partir de la observación se detectaron problemas educativos y se propuso trabajar en un material didáctico para fortalecer las relaciones interpersonales.

También se respaldó la presente elaboración con la ayuda del método profesional, porque se recurrió a la búsqueda de información actualizada que hacen referencia los problemas de estudio, para conocer la pedagogía adecuada y diseñar un material didáctico educativo que contribuya significativamente en la solución del problema.

De otro modo fue elemental el uso de la observación como técnica, porque admitió evidenciar los conflictos, los procesos educativos que no se realizan de la forma adecuada, lo que permitió entrar en acción para crear pautas actualizadas que incentiven la actualización y aplicación de medios innovadores para la enseñanza del primer grado.

METODOLOGÍA

El documento tiene como objetivo ser una ayuda para el equipo docente, en su labor de enseñanza para propiciar un ambiente libre de violencia, motivando la práctica de valores y normas de comportamiento en el salón de clase. La guía de actividades para desarrollar actividades motrices el cual consiste en la planificación mediante destrezas con criterio de desempeño para que los estudiantes puedan asimilar el conocimiento y puedan adquirir el aprendizaje significativo.

Objetivo general

Elaborar una guía de actividades para desarrollar y fortalecer la calidad de la motricidad de los estudiantes del nivel inicial.

Objetivos específicos

Desarrollar una guía de actividades para desarrollar actividades motrices.

Mejorar la calidad de la motricidad mediante la aplicación adecuada de técnicas educativas.

Evaluar el progreso educativo de los estudiantes mediante la observación directa.

Impacto social

Con esta propuesta se intenta dar un aporte positivo a la comunidad educativa 15 de Agosto, presentándola como una estrategia considerablemente motivadora e innovadora, sirviéndose como ejemplo de progreso y ajustes a las necesidades del mismo, hacia el rendimiento efectivo y afectivo de enseñanza-aprendizaje, promoviendo una herramienta metodológica y creativa, amigables y de fácil acceso, en torno

al provecho de la práctica de valores que conllevan al aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la creatividad.

La propuesta fue factible gracias a la predisposición de los docentes y la colaboración de la directora del plantel educativo quien concedió el permiso correspondiente para realizar este trabajo en beneficio de los estudiantes del nivel inicial luego de haberse detectado la necesidad de realizar las actividades motrices.

Para llevar a cabo las actividades programadas es necesario tener conocimientos pedagógicos que permitan ejecutar acciones convenientes a través de los talleres de recursos creativos. Todas las técnicas utilizadas se relacionan directamente con el aprendizaje cooperativo.

Llevar a cabo la presente propuesta demandó la utilización de una variedad de materiales didácticos en el desarrollo de las actividades motrices, para ello fue necesario contar con el recurso económico suficiente que sirvió para adquirir los materiales que permitieron ejecutar dicha propuesta.

Beneficiarios

Escuela de Educación Básica “15 De Agosto”

Estudiantes del nivel Inicial.

ACTIVIDAD 1

LABERINTO GEOMÉTRICO



NIVEL: Inicial

EDAD: 4 a 5 años

EJE DEL APRENDIZAJE: expresión y comunicación

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: mantener el equilibrio al caminar sobre líneas, rectas, curvas y quebradas, logrando un adecuado control postural.

OBJETIVO: Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.

TIEMPO: 15 minutos

PROCEDIMIENTO

La educadora coloca el recurso didáctico elaborado previamente con material reciclable. Explica la metodología del juego: participan 5 estudiantes que deberán buscar el camino de llegada, ganará el niño que llegue primero y colocará la figura geométrica a la que pertenece.

RECURSOS:

FISICOS:

✚ Salón de clases

DIDACTICOS:

✚ Trozos de cartón

✚ Tempera, pinceles

✚ Goma

✚ Cambrela de colores

HUMANOS:

✚ Docente y estudiantes

CONTENIDO:

✚ Creativo, equilibrio.

OBSERVACIONES

La educadora deberá tener cuidado que los niños no salgan de La línea que va camino hacia la llegada del laberinto y que lleven en la mano la figura geométrica.

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

1. DATOS INFORMATIVOS																																		
Experiencia de aprendizaje:		LABERINTO GEOMETRICO																																
Grupo de edad:		4 a 5 años	Nº de niños:																															
Tiempo estimado: 45 minutos		1 periodo	Fecha:	Inicio: Culmina:																														
2. PLANIFICACIÓN																																		
Descripción general de la experiencia:		Reconozco los sonidos con movimiento de mi cuerpo																																
Elemento integrador:		Un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, rimas, entre otros.																																
Criterios de evaluación:		Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas curvas y quebradas logrando un adecuado control postural.																																
Objetivo de aprendizaje.		Expresión y comunicación																																
Ámbitos		Destrezas																																
Expresión corporal y motricidad		➤ Desarrollar el control postural en las actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo MOMENTO DE INICIACIÓN. (MOTIVACIÓN) Dinámica de iniciación Salta salta el ciempiés ✚ Explicar por medios interrogantes que se van a realizar durante el proceso. ✚ Presentar recursos a utilizar MOMENTO DE DESARROLLO. (REFLEXIÓN) ➤ Explicar detenidamente las reglas de la actividad ➤ Desarrollar la actividad ➤ Coordinar los movimientos de los estudiantes ➤ Corregir posibles errores MOMENTO DE CIERRE. (APLICACIÓN) ➤ Retroalimentación de la jornada.. Recursos y materiales ➤ Registro de asistencia ➤ Cartón ➤ Cambrela ➤ Goma ➤ Tempera ➤ Pinceles ➤ Cartulina ➤ Figuras geométricas ➤ Pizarra ➤ Imágenes.  Indicadores para evaluar Técnica. Observación Instrumento. Rubrica Ficha de observación <tr> <td colspan="5">3. ADAPTACIONES CURRICULARES</td> </tr> <tr> <td colspan="2">ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA</td> <td colspan="3">ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA</td> </tr> <tr> <td colspan="5">Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw</td> </tr> <tr> <td colspan="3">ELABORADO</td> <td colspan="2">APROBADO</td> </tr> <tr> <td colspan="3">DOCENTE:</td> <td colspan="2">Vicerrectora:</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Firma:</td> <td colspan="2">Firma:</td> </tr>			3. ADAPTACIONES CURRICULARES					ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA			Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw					ELABORADO			APROBADO		DOCENTE:			Vicerrectora:		Firma:			Firma:	
3. ADAPTACIONES CURRICULARES																																		
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA																																
Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw																																		
ELABORADO			APROBADO																															
DOCENTE:			Vicerrectora:																															
Firma:			Firma:																															

ACTIVIDAD 2

Túnel de hula



NIVEL: Primero de básica

EDAD: 5 a 6 años

EJE DEL APRENDIZAJE: Expresión y Comunicación

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: realizar desplazamientos y movimientos combinados utilizando el espacio total y parcial a diferentes distancias largas y cortas.

OBJETIVO: Desarrollar diferentes posturas en actividades que involucren todas las partes de su cuerpo.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

PROCEDIMIENTO:

La educadora explica el procedimiento de la actividad, luego forma a los niños en fila, y procederán a entrar uno por uno al túnel, la cuál se llevara a cabo de manera organizada y respetando las reglas. Los niños podrán realizarlo cuantas veces quieran.

RECURSOS:

FISICOS: Salón de clases

DIDACTICOS:

-  Hula de diferentes colores
-  Cintas
-  Cuerda Para unir los hula

HUMANOS:

-  Docente y estudiantes

CONTENIDO:

Lúdico, planificación de movimientos y soluciones para el niño.

OBSERVACIONES:

Mientras realizan la actividad, que todos salgan del túnel sin salirse del camino que conduce a la salida.

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

4. DATOS INFORMATIVOS				
Experiencia de aprendizaje:	TUNEL DE HULA HULA			
Grupo de edad:	4 a 5 años	Nº de niños:		
Tiempo estimado: 45 minutos	1 periodo	Fecha:	Inicio:.	Culmina:
5. PLANIFICACIÓN				
Descripción general de la experiencia:	Realizar movimientos corporales			
Elemento integrador:	Un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, rimas, entre otros.			
Criterios de evaluación:	Mantener el equilibrio al ingresar al túnel del hula hula			
Objetivo de aprendizaje.	Desarrollar el equilibrio con la aplicación de la actividad.			
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad	Realizar desplazamientos y movimientos combinados utilizando el espacio total y parcial a diferentes distancias largas y cortas.	MOMENTO DE INICIACIÓN. (MOTIVACIÓN) Dinámica de iniciación  Explicar por medios interrogantes que se van a realizar durante el proceso.  Presentar recursos a utilizar MOMENTO DE DESARROLLO. (REFLEXIÓN) ➤ Explicar detenidamente las reglas de la actividad ➤ Desarrollar la actividad ➤ Seguir la secuencia del túnel del hula hula MOMENTO DE CIERRE. (APLICACIÓN) ➤ Retroalimentación de la jornada. ➤ Despedida con canciones.	➤ Registro de asistencia ➤ Hulas ➤ Cintas de colores ➤ Cuerdas ➤ Imágenes. 	Técnica. Observación Instrumento. Rubrica Ficha de observación
6. ADAPTACIONES CURRICULARES				
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA		
Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw				
ELABORADO			APROBADO	
DOCENTE:			Vicerrectora:	
Firma:			Firma:	

ACTIVIDAD 3

Futbolín



NIVEL: Primero de básica

EDAD: 5 a 6 años

EJE DEL APRENDIZAJE: Lógica Matemática

ÁMBITO: Lógica Matemática

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: realizar ejercicios que involucren movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (brazos, dedos, etc.).

OBJETIVO: lograr la coordinación entre movimientos segmentarios identificando la disociación entre las partes gruesas y finas del cuerpo.

TIEMPO: 10 minutos

PROCEDIMIENTO:

La educadora explica el procedimiento de la actividad, luego forma grupos de 4 niños, los mismos que conformaran dos equipos que procederán a jugar futbolín introduciendo una bola de goma pequeña en la

que cada equipo debe tratar de meter la bola de goma por el agujero del equipo contrario, la cual se llevara a cabo de manera organizada y respetando las reglas. Una vez culminado el tiempo de 5 minutos lo realizara el siguiente grupo.

RECURSOS:

FISICOS:

📌 Salón de clases

DIDACTICOS:

📌 Carton

📌 Tempera

📌 Pinzas

📌 Regla

📌 palillos de chuzo

HUMANOS:

📌 Docente y estudiantes

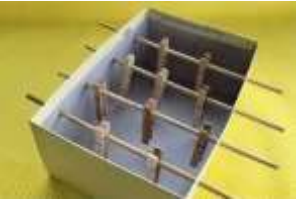
CONTENIDO:

📌 Coordinación motriz, y Dominio viso-manual.

OBSERVACIONES:

Tener precaución en el momento de realizar la actividad. Que los estudiantes respeten su turno, estén en completa relajación.

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

7. DATOS INFORMATIVOS				
Experiencia de aprendizaje:		FUTBOLÍN		
Grupo de edad:		4 a 5 años	Nº de niños:	
Tiempo estimado: 45 minutos		1 periodo	Fecha:	Inicio: Culmina:
8. PLANIFICACIÓN				
Descripción general de la experiencia:		Realizar ejercicios manuales realización de un futbolin		
Elemento integrador:		Un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, rimas, entre otros.		
Criterios de evaluación:		Desarrollar movimientos motrices finos aplicando ejercicios con las manos.		
Objetivo de aprendizaje.		Lograr la coordinación entre movimientos segmentarios identificando la disociación entre las partes gruesas y finas del cuerpo.		
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad	Realizar ejercicios que involucren movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (brazos, dedos, etc.).	CICLO DE APRENDIZAJE MOMENTO DE INICIACIÓN. (MOTIVACIÓN) Dinámica de iniciación Sigue la secuencia - Realizar movimientos con las manos. - Mis manitas MOMENTO DE DESARROLLO. (REFLEXIÓN) - Explicar detenidamente las reglas de la actividad - Desarrollar la actividad - Seguir para la elaboración de un futbolin - Practicar constantemente el ejercicio presentado por la maestra. MOMENTO DE CIERRE. (APLICACIÓN) - Retroalimentación de la jornada. - Despedida con canciones.	➤ Registro de asistencia ➤ Catón ➤ Tempera ➤ Pinzas ➤ Reglas ➤ Palillos de chuzo ➤ Imágenes. 	Técnica. Observación Instrumento. Rubrica Ficha de observación
9. ADAPTACIONES CURRICULARES				
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA		
Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw				
ELABORADO			APROBADO	
DOCENTE:			Vicerrectora:	

ACTIVIDAD 4
SONIDOS DE PALABRAS Y MOVIMIENTOS CON NUESTRO CUERPO



NIVEL: Primero de básica

EDAD: 5 a 6 años

EJE DEL APRENDIZAJE: expresión y comunicación

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: fomentar movimientos corporales que involucren todas las partes del cuerpo.

OBJETIVO: controlar la fuerza y tono muscular en actividades que le permitan la realización de movimientos coordinados.

TIEMPO: hasta el aburrimiento

PROCEDIMIENTO:

Participan todos los estudiantes que sostendrán el paracaídas, se puede dividir por grupos, un grupo puede tratar de introducir la pelota por el agujero, mientras que el otro grupo intentarán que no lo hagan.

RECURSOS:

FISICOS:

 Patio de la escuela

DIDACTICOS:

 Tela de varios colores

 Pelota

HUMANOS:

 Docente y estudiantes

CONTENIDO:

 Lúdico, desarrollo motor.

OBSERVACIONES:

Tener precaución que los estudiantes se distraigan en el momento de realizar la actividad.

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

10. DATOS INFORMATIVOS				
Experiencia de aprendizaje:	SONIDOS CON LAS PALABRAS Y MOVIMIENTOS DE NUESTRO CUERPO			
Grupo de edad:	4 a 5 años	Nº de niños:		
Tiempo estimado: 45 minutos	1 periodo	Fecha:	Inicio:	Culmina:
11. PLANIFICACIÓN				
Descripción general de la experiencia:	Reconozco los sonidos con movimiento de mi cuerpo			
Elemento integrador:	Un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, rimas, entre otros.			
Criterios de evaluación:	Desarrolla la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística, la acompaña de recursos audiovisuales de expresión creativa, según el contexto y la intención de la situación comunicativa que enfrente.			
Objetivo de aprendizaje.	Desarrollar las habilidades auditivas a través de la discriminación de sonidos por medio de la observación de gráficos y movimientos motrices con nuestro cuerpo.			
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Comprensión y expresión del lenguaje	Desarrollar el lenguaje para interactuar con el entorno que los rodea por medio de los movimientos motrices de nuestro cuerpo.	MOMENTO DE INICIACIÓN. (MOTIVACIÓN) Dinámica de iniciación Canción “La Mariposita” Mariposita que está en la cocina haciendo chocolate para la madrina, poti poti pata de palo ojos de vidrio y nariz de guacamayo. Canción “Mi Pollito Amarillito” Mi pollito amarillito, en la palma de mi mano cuando quiere comer bichitos, el rasca el piso con sus piecitos, el aletea muy feliz pio pio, pero tiene miedo y es del gavián. 🎵 Explicar por medios interrogantes que se van a realizar durante el proceso. 🎵 Presentar imágenes de los objetos concretos (Hechos con fómix) MOMENTO DE DESARROLLO. (REFLEXIÓN) MOMENTO DE CIERRE. (APLICACIÓN) ➤ Retroalimentación de la jornada. ➤ Despedida con canciones.	➤ Registro de asistencia ➤ Cd ➤ Grabadora ➤ Pelotas ➤ Colchoneta ➤ Palo de escoba ➤ Pizarra ➤ Imágenes.	Técnica. Observación Instrumento. Rubrica Ficha de observación 
12. ADAPTACIONES CURRICULARES				
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA		
Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw				
ELABORADO			APROBADO	
Fecha:			Fecha:	

ACTIVIDAD 5

TRAGA BOLA



NIVEL: Primero de básica

EDAD: 5 a 6 años

EJE DEL APRENDIZAJE: expresión y comunicación

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular
Como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.

OBJETIVO: Controlar la fuerza y tono muscular en la ejecución de actividades que le permitan la realización de movimientos coordinados.

TIEMPO: 10 minutos

PROCEDIMIENTO:

Realizar 2 grupos compuesto por 3 personas.

Cada uno tiene 4 bolas.

Lanzar las bolas a la boca del payaso o cualquier personaje.

Gana el equipo que más bolas haya metido en un tiempo limitado.

RECURSOS:

FISICOS: patio de la escuela

DIDACTICOS:

- Caja de cartón. (Puede ser una de zapatos o más grande)
- Pinturas acrílicas o témperas
- Pegamento
- Tijeras
- Rotuladores
- Cartulina
- Calcetines viejos o medias rotas ▪ Papel de periódico

HUMANOS:

Docente y estudiantes

CONTENIDO:

Lúdico, desarrollo motor.

OBSERVACIONES:

Verificar cuantas bolas va introduciendo cada grupo de estudiantes, para saber el ganador.

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

13. DATOS INFORMATIVOS				
Experiencia de aprendizaje:	TRAGA BOLA			
Grupo de edad:	4 a 5 años	Nº de niños:		
Tiempo estimado: 45 minutos	1 periodo	Fecha:	Inicio:.	Culmina:
14. PLANIFICACIÓN				
Descripción general de la experiencia:	Realizar un traga bola para la realización de ejercicios			
Elemento integrador:	Un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, rimas, entre otros.			
Criterios de evaluación:	Desarrollar movimientos motrices finos aplicando ejercicios con las manos y con nuestro cuerpo.			
Objetivo de aprendizaje.	Controlar la fuerza y tono muscular en la ejecución de actividades que le permitan la realización de movimientos coordinados			
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad	Eecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular Como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.	CICLO DE APRENDIZAJE MOMENTO DE INICIACIÓN. (MOTIVACIÓN) Dinámica de iniciación Sigue la secuencia Canto inicial MOMENTO DE DESARROLLO. (REFLEXIÓN) ➤ Explicar detenidamente las reglas de la actividad ➤ Desarrollar la actividad ➤ Elaborar el traga bola ➤ Practicar constantemente el ejercicio presentado por la maestra. MOMENTO DE CIERRE. (APLICACIÓN) ➤ Retroalimentación de la jornada. ➤ Despedida con canciones.	➤ Registro de asistencia ➤ Cartón grande ➤ Tempera ➤ Pegamento ➤ Tijeras ➤ Rotulos ➤ Calcetines ➤ Papel periódico ➤ Imágenes.	Técnica. Observación Instrumento. Rubrica Ficha de observación
15. ADAPTACIONES CURRICULARES				
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA		
Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw				
ELABORADO			APROBADO	
DOCENTE:			Vicerrectora:	

ACTIVIDAD 6

ZANCOS



NIVEL: Primero de básica

EDAD: 5 a 6 años

EJE DEL APRENDIZAJE: expresión y comunicación

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: realizar desplazamientos y movimientos combinados utilizando el espacio total y parcial a diferentes distancias largas y cortas.

OBJETIVO: desarrollar la habilidad y el equilibrio en actividades que involucran todas las partes de su cuerpo.

TIEMPO: 15 minutos

Los participantes se subirán en los zancos que ya previamente han sido elaborado por los padres, llevaran con sus manos la soga y recorriendo la distancia que ha sido establecida, en el que habrá que hacer carreras salvando los obstáculos establecidos.

RECURSOS:

FISICOS:

Patio de la escuela

DIDACTICOS:

- Tarros de leche
- Fomix varios colores
- Tijeras
- Silicona
- Pistola de silicona
- Cuerda

HUMANOS:

Docente y estudiantes

CONTENIDO:

Creativo, habilidad y equilibrio.

OBSERVACIONES:

Mientras realizan la actividad, que todos salgan del túnel sin salirse del camino que conduce a la salida.

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

16. DATOS INFORMATIVOS				
Experiencia de aprendizaje:		ZANCOS		
Grupo de edad:	4 a 5 años	Nº de niños:		
Tiempo estimado: 45 minutos	1 periodo	Fecha:	Inicio:	Culmina:
17. PLANIFICACIÓN				
Descripción general de la experiencia:	Elaborar los zancos mágicos			
Elemento integrador:	Un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, rimas, entre otros.			
Criterios de evaluación:	Realizar los zancos.			
Objetivo de aprendizaje.	Desarrollar la habilidad y el equilibrio en actividades que involucren todas las partes de su cuerpo.			
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad	Realizar desplazamientos y movimientos combinados utilizando el espacio total y parcial a diferentes distancias largas y cortas.	MOMENTO DE INICIACIÓN. (MOTIVACIÓN) Dinámica de iniciación Sigue la secuencia Canto inicial MOMENTO DE DESARROLLO. (REFLEXIÓN) ➤ Explicar detenidamente las reglas de la actividad ➤ Desarrollar la actividad ➤ Elaborare los zancos divertidos MOMENTO DE CIERRE. (APLICACIÓN) ➤ Retroalimentación de la jornada. ➤ Despedida con canciones.	➤ Registro de asistencia ➤ Tarros de leche ➤ Fomix varios colores ➤ Tijeras ➤ Silicona ➤ Pistola de silicona ➤ Cuerdas ➤ Imágenes.	Técnica. Observación Instrumento. Rubrica Ficha de observación
18. ADAPTACIONES CURRICULARES				
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA		
Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw				
ELABORADO			APROBADO	
DOCENTE:			Vicerrectora:	
Firma:			Firma:	
Fecha:			Fecha:	



ACTIVIDAD 7
DE LA HABANA HA VENIDO UN BARCO



NIVEL: Primero de básica

EDAD: 5 a 6 años

EJE DEL APRENDIZAJE: expresión y comunicación

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: realizar desplazamientos donde intervengan todas las partes del cuerpo.

OBJETIVO: Potenciar la atención y rapidez del niño.

TIEMPO: hasta que se haga monótono

Se colocan las sillas en círculo, se sientan a todos los niños menos a uno que va a estar en el centro quien va a decir “De la Habana ha venido un barco cargado de...” se menciona alguna prenda, color de ojos, pelo, brazo, objetos, etc. y todos los que conforman el juego tengan el objeto debe levantarse de su silla y cambiar a otra. Y es donde el que está en el centro debe buscar un lugar rápidamente para ocupar su lugar.

RECURSOS:

FISICOS: ○ Salón de clases ○ Sillas

DIDACTICOS:

Ninguno

HUMANOS:

🧑 Docente y estudiantes

CONTENIDO:

🧑 Lúdico, potencia la atención y la rapidez.

OBSERVACIONES:

Se debe tener presente que el juego no debe ser particular, sino que deben intervenir todos de manera general, y deben moverse todos. Se deben controlar a los estudiantes para que no se lastimen.

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

19. DATOS INFORMATIVOS					
Experiencia de aprendizaje:	DE LA HABANA HA VENIDO UN BARCO				
Grupo de edad:	4 a 5 años	N° de niños:			
Tiempo estimado: 45 minutos	1 periodo	Fecha:	Inicio:..	Culmina:	
20. PLANIFICACIÓN					
Descripción general de la experiencia:	Establecer reglas de la actividad.				
Elemento integrador:	Un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, rimas, entre otros.				
Criterios de evaluación:	Identificación de direcciones				
Objetivo de aprendizaje.	Potenciar la atención y rapidez del niño.				
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar	
Expresión corporal y motricidad	Realizar desplazamientos donde intervengan todas las partes del cuerpo.	MOMENTO DE INICIACIÓN. (MOTIVACIÓN) Dinámica de iniciación Sigue la secuencia 🎵 Canto inicial MOMENTO DE DESARROLLO. (REFLEXIÓN) ➤ Explicar detenidamente las reglas de la actividad ➤ Desarrollar la actividad ➤ Experimentar la actividad con los niños. MOMENTO DE CIERRE. (APLICACIÓN) ➤ Retroalimentación de la jornada. ➤ Despedida con canciones.	➤ Registro de asistencia ➤ Salón de clase ➤ Sillas ➤ Imágenes.	Técnica. Observación Instrumento. Rubrica Ficha de observación	
21. ADAPTACIONES CURRICULARES					
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA			
Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw					
ELABORADO			APROBADO		
DOCENTE:			Vicerrectora:		
Firma:			Firma:		
Fecha:			Fecha:		

ACTIVIDAD 8

LOS MESEROS



NIVEL: Primero de básica

EDAD: 5 a 6 años

EJE DEL APRENDIZAJE: expresión y comunicación

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: realizar desplazamientos donde intervengan las partes del cuerpo como brazos, piernas para el desarrollo de la motricidad gruesa.

OBJETIVO: fortalecer la coordinación y el equilibrio para desarrollar la motricidad gruesa.

TIEMPO: 30 minutos

Dibujar en el piso un recorrido y colocar varios obstáculos para hacerlo más difícil.

Darle a cada niño un globo en un plato pegado con cinta adhesiva.

Darle al niño el Plato sobre su mano, Decirle que deben

Realizar el recorrido de modo que no se le caiga el globo.

A medida que va cogiendo equilibrio se hace más dificultoso,

Es decir, se le retira la cinta Para que mantenga en equilibrio globo.

RECURSOS:

FISICOS:

- Salón de clases
- Sillas
- mesas

DIDACTICOS:

- Tisa ○
- Globos ○
- Platos ○
- Cintas

HUMANOS: Docente y estudiantes

CONTENIDO: creativo, trabajar la coordinación brazo-mano, dedos-mano.

OBSERVACIONES:

Que todos los estudiantes caminen por el recorrido que han sido establecidos.

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

22. DATOS INFORMATIVOS				
Experiencia de aprendizaje:	Los Meseros			
Grupo de edad:	4 a 5 años	Nº de niños:		
Tiempo estimado: 45 minutos	1 periodo	Fecha:	Inicio:.	Culmina:
23. PLANIFICACIÓN				
Descripción general de la experiencia:	Realizar la distribución de alimentos con la actividad propuesta.			
Elemento integrador:	Un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, rimas, entre otros.			
Criterios de evaluación:	Realizar el ejercicio con los niños.			
Objetivo de aprendizaje.	Fortalecer la coordinación y el equilibrio para desarrollar la motricidad gruesa.			
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad	Desplazamientos donde intervengan las partes del cuerpo como brazos, piernas para el desarrollo de la motricidad gruesa.	MOMENTO DE INICIACIÓN. (MOTIVACIÓN) Dinámica de iniciación Sigue la secuencia 🎵 Canto inicial MOMENTO DE DESARROLLO. (REFLEXIÓN) ➤ Explicar detenidamente las reglas de la actividad ➤ Desarrollar la actividad ➤ Experimentar la actividad con los niños. MOMENTO DE CIERRE. (APLICACIÓN) ➤ Retroalimentación de la jornada. ➤ Despedida con canciones.	➤ Registro de asistencia ➤ Sillas ➤ Salón de clase ➤ Mesas ➤ Tisa ➤ Globos ➤ Platos ➤ Cinta ➤ Imágenes.	Técnica. Observación Instrumento. Rubrica Ficha de observación
24. ADAPTACIONES CURRICULARES				
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA		
Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw				
ELABORADO			APROBADO	
DOCENTE:			Vicerrectora:	
Firma:			Firma:	
Fecha:			Fecha:	

ACTIVIDAD 9

SIGUE EL CAMINO



NIVEL: Primero de básica

EDAD: 5 a 6 años

EJE DEL APRENDIZAJE: expresión y comunicación

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: mantener el equilibrio, al caminar sobre los círculos.

OBJETIVO: Fomentar habilidades cognitivas, motrices y de aprendizaje.

TIEMPO: 10 minutos.

PROCEDIMIENTO: colocar los círculos que fueron elaborados con anticipación, con cada consigna, tirar el dado y hacerlos avanzar hasta que lleguen a la meta todos los niños deben participar.

RECURSOS**FISICOS:**

Salón de clases

DIDACTICOS:

Fomix

Tijeras

Cintas

Espumafón

Temperas

Acuarela

HUMANOS:

Docente y estudiantes

CONTENIDO:

Creativo, potencia el desarrollo de habilidades Motoras y cognitivas.

OBSERVACIONES:

Los estudiantes deben seguir las reglas del juego, respetando cada una de las consignas del juego.

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

25. DATOS INFORMATIVOS				
Experiencia de aprendizaje:		SIGUE EL CAMINO		
Grupo de edad:		4 a 5 años	Nº de niños:	
Tiempo estimado: 45 minutos		1 periodo	Fecha:	Inicio: Culmina:
26. PLANIFICACIÓN				
Descripción general de la experiencia:		Realizar el camino para que los niños sigan el camino		
Elemento integrador:		Un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, rimas, entre otros.		
Criterios de evaluación:		Realizar el ejercicio con los niños.		
Objetivo de aprendizaje.		Fortalecer la coordinación y el equilibrio para desarrollar la motricidad gruesa.		
Ámbitos		Destrezas	Actividades	Recursos y materiales
Expresión corporal y motricidad		Desplazamientos donde intervengan las partes del cuerpo como brazos, piernas para el desarrollo de la motricidad gruesa.	MOMENTO DE INICIACIÓN. (MOTIVACIÓN) Dinámica de iniciación Sigue la secuencia 🌈 Canto inicial MOMENTO DE DESARROLLO. (REFLEXIÓN) ➤ Explicar detenidamente las reglas de la actividad ➤ Desarrollar la actividad ➤ Experimentar la actividad con los niños. MOMENTO DE CIERRE. (APLICACIÓN) ➤ Retroalimentación de la jornada. ➤ Despedida con canciones.	➤ Registro de asistencia ➤ Sillas ➤ Salón de clase ➤ Mesas ➤ Tisa ➤ Globos ➤ Platos ➤ Cinta ➤ Imágenes.
				Técnica. Observación Instrumento. Rubrica Ficha de observación 
27. ADAPTACIONES CURRICULARES				
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA		
Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw				
ELABORADO			APROBADO	
DOCENTE:			Vicerrectora:	
Firma:			Firma:	
Fecha:			Fecha:	

ACTIVIDAD 10

USANDO LOS PIES



NIVEL: Primero de básica

EDAD: 5 a 6 años

EJE DEL APRENDIZAJE: expresión y comunicación

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: emplear su lado dominante en la realización de la actividad, en la que utiliza los pies y los ojos.

OBJETIVO: Estructurar su esquema corporal a través de la exploración Del propio cuerpo.

TIEMPO: 25 minutos

PROCEDIMIENTO: Amarra una soga de una silla a otra para que quede extendida. Sobre la soga, colocar banderines de diferentes colores, de manera que cuelguen. Una vez hecho esto, se le da la orden al niño que toque con los pies los banderines. Ejemplo, se da la orden de rosado el niño debe tocar el banderín de color rosado y así sucesivamente con los

otros colores. Otra opción es probar pateando un balón hacia una bandera determinada.

RECURSOS:

FISICOS:

- Salón de clases
- Sillas

DIDACTICOS:

- Papel crepe
- Piola de algodón
- Goma
- Tijeras

HUMANOS:

Docente y estudiantes

CONTENIDO:

Lúdico, participación, lateralidad.

OBSERVACIONES:

Tener presente que todos los estudiantes participen en la actividad.

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

28. DATOS INFORMATIVOS					
Experiencia de aprendizaje:	USANDO LOS PIES				
Grupo de edad:	4 a 5 años	Nº de niños:			
Tiempo estimado: 45 minutos	1 periodo	Fecha:	Inicio:..	Culmina:	
29. PLANIFICACIÓN					
Descripción general de la experiencia:	Realizar el camino para que los niños sigan el camino				
Elemento integrador:	Un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, rimas, entre otros.				
Criterios de evaluación:	Realizar el ejercicio con los niños.				
Objetivo de aprendizaje.	Fortalecer la coordinación y el equilibrio para desarrollar la motricidad gruesa.				
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar	
Expresión corporal y motricidad	Desplazamientos donde intervengan las partes del cuerpo como brazos, piernas para el desarrollo de la motricidad gruesa.	MOMENTO DE INICIACIÓN. (MOTIVACIÓN) Dinámica de iniciación Sigue la secuencia Canto inicial MOMENTO DE DESARROLLO. (REFLEXIÓN) ➤ Explicar detenidamente las reglas de la actividad ➤ Desarrollar la actividad ➤ Experimentar la actividad con los niños. MOMENTO DE CIERRE. (APLICACIÓN) ➤ Retroalimentación de la jornada. ➤ Despedida con canciones.	➤ Registro de asistencia ➤ Sillas ➤ Salón de clase ➤ Mesas ➤ Tisa ➤ Globos ➤ Platos ➤ Cinta ➤ Imágenes.	Técnica. Observación Instrumento. Rubrica Ficha de observación	
					
30. ADAPTACIONES CURRICULARES					
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA			ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA		
Bibliografía: https://www.youtube.com/watch?v=-3u-G2O1Kjw					
ELABORADO			APROBADO		
DOCENTE:			Vicerrectora:		
Firma:			Firma:		
Fecha:			Fecha:		

Referencias Bibliográficas

- Abril, M. (2007). Nuevos Enfoques para la Educación del Siglo XXI.
- Actualización y Fortalecimiento Curricular. (2010). *La reforma Curricular vigente y su evaluación*. Quito: Ministerio de Educación.
- Aispur. (2012). *Técnica de estudio*.
- Alegría Rodríguez, H. N. (Mayo de 2012). *Habilidades del Pensamiento*. Obtenido de <http://alegria-habilidades-pensamiento.blogspot.com/2012/05/habilidades-del-pensamiento.html>
- Alonso Martín, M. d. (21 de Junio de 2010). Variables del aprendizaje significativo para el desarrollo de las competencias básicas. Santa Cruz de Tenerife, España: TF 285/10.
- Amar Rodríguez, V. M. (2011). *Las nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Unión Europea: Universidad de Cádiz.
- Anaya. (2017).
- Ángel San Martín Alonso. (1995). *Escuela de las tecnologías*. Valencia: GUADA, Litografía S.L.
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (2013). *Informe sobre la marcha de los trabajos del Grupo de trabajo de Composición Abierta de la Asamblea General sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible; pág. 11*.
- Astudillo, I. E. (2015). *Convivencia escolar en la escuela Municipal La Reina*. Santiago de Chile.
- Ausubel. (2017).
- Ausubel, D. (2010). *Didáctica de la Educación infantil*.
- Bernal Torres, C. A. (2006). *Metodología de la investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. México: Cámara Nacional de la industria, México.
- Bernardo Carrasco, J., & Basterretche Baignol, J. (2004). *Técnica y Recursos para motivar a los alumnos*. Madrid: RIALP S.A.
- Borda, M.-T. R.-N. (2009). *Metodos cuantitativos-Herramientas para la investigacion en salud*. Sta. Fe de Bogota: Ediciones uninorte 2da. edicion.
- Borjas, M., & De la Peña, F. (2011). Desarrollo de las habilidades del pensamiento creativo en el área de ciencias naturales y educación ambiental. Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte.
- Breman, W. y. (2012). *PR{ACTICAS INCLUSIVAS*. ARGENTINA.
- Buen Vivir. (2017). <http://filosofiadeldbuenvivir.com/buen-vivir/>. Obtenido de <http://filosofiadeldbuenvivir.com/buen-vivir/>
- Buen Vivir, P. (2013-2017). *Buen Vivir*. Ecuador: Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo.

1Carrasco. (2016). *Una didáctica para hoy, cómo enseñar mejor*. Madrid: Rogar S.A. Navalcarnero.

Carrasco, J. (2017). *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Bogota: EdPublica.

Castillo, J. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Obtenido de Gerza: http://www.gerza.com/articulos/aprendizaje/todos_articulos/estrategias_docent_apren.html

Castillo, J. C. (2010). Evaluación educativa de aprendizajes y competencias.

Castro Márquez, F. (2003). *El proyecto de investigación y su esquema de elaboración*. Caracas: Uyapar.

Ceiploreto. (2013). Obtenido de http://ceiploreto.es/sugerencias/juntadeandalucia/Valores_en_juego/cooperacion.htm

Ceiploreto. (2013). Obtenido de http://ceiploreto.es/sugerencias/juntadeandalucia/Valores_en_juego/responsabilidad.htm

Ceiploreto. (2013). Obtenido de http://ceiploreto.es/sugerencias/juntadeandalucia/Valores_en_juego/respeto.htm

Ceiploreto. (2013). Obtenido de http://ceiploreto.es/sugerencias/juntadeandalucia/Valores_en_juego/solidaridad.htm

Ceiploreto. (2013). Obtenido de http://ceiploreto.es/sugerencias/juntadeandalucia/Valores_en_juego/superacion.htm

Chávez, S. (2015). El proceso del Buen Vivir. *Gente y actualidad*.

Chisaguano Taipe, C. P., & Sandoval Chanco, B. C. (2011). Utilización de organizadores gráficos para desarrollar el aprendizaje significativo. Latacunga, Imbabura, Ecuador: Universidad Técnica del Cotopaxi.

Cobo Granda, E. A. (2008). Una propuesta para el aprendizaje significativo. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar.

Compoestela, S. D. (2010). *La Convivencia en los centros como factor de calidad*.

CONGRESO IBEROAMERICANO DE CIENCIA, T. I. (2014). *DEMOCRACIAS CONDICIONADAS Y CULTURA ADOLESCENTE*. Obtenido de <http://www.oei.es/congreso2014/memoriactei/1128.pdf>

Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Obtenido de http://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion_de_bolsillo.pdf

Constituyente, A. N. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito: Asamblea Nacional Constituyente.

Contreras, E. P. (2013). *Clima escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación general básica*. Loja.

CRESPO, P. Y. (2000).

David Cervera. (2010). *Didáctica de la Tecnología*. Barcelona: CRAO, de IRIF. S.A.

Delgado Luna, J. M. (3 de Diciembre de 2016). *Taller de habilidades de Pensamiento Crítico y Creativo*. Obtenido de SlideShare: <http://es.slideshare.net/jesusm15/pensamientos-6025580>

Denzin(1991) citado por Rojas. (2016).

Díaz Alcalar, F. (2002). *Didáctica y currículo*. España: Universidad Castilla La Mancha.

Díaz Alcaraz, F. (2002). *Didáctica y currículo un enfoque constructivista*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Díaz, Frida y Hernández Barriga. (2015). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*.

Dovala, J. M. (2013). *Estrategias de Enseñanza para el aprendizaje por competencias*. Mexico.

EcuRed. (2016). https://www.ecured.cu/Recursos_did%C3%A1cticos.

El compartir aplicadas en valores. (2013).

El Telégrafo. (18 de Mayo de 2011). *El Telégrafo*. Obtenido de <http://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/informacion-general/1/ecuador-avanza-en-el-uso-de-tecnologias-de-la-informacion>

Escobar, A. (12 de Abril de 2012). *La educación general básica*. Obtenido de La educación en marcha : http://educaciongeneralbasic.blogspot.com/2012_04_01_archive.html

Estévez, C. (2014). *La convivencia escolar como indicador de calidad*. Obtenido de <http://www.educacion2020.cl/noticia/la-convivencia-escolar-como-indicador-de-calidad>

Evitar problemas. (2013). Obtenido de Fuente: http://agrega.carm.es/repositorio/31082010/b4/es-mu_2010083113_9094542/index.html

Figuerola, M. P. (2014). *IMPARTICION DE ACCION FORMATIVA PARA EL EMPLEO*. ESPAÑA: IDEAS PROPIAS.

Garcia. (2008). *El rendimiento academico y la utilizacion de Tecnicas de estudio*.

Garcia Salgado, D. E. (Marzo de 2011). El concepto del aprendizaje significativo en la teoria de David Ausubel y Josehp Novak. Cuernavaca, Morelos, México: Universidad Autónoma del estado de Morelos.

Garcia, A. (2014). *INVESTIGACION Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y COMUNICACION AL SERVICIO DE LA INNOVACION EDUCATIVA*. ESPAÑA: UNIVERSIDAD DE SALAMANCA.

Gardner, J. (05 de 2002). *citas de grandes pensadores*. Obtenido de <http://www.solidaridad.net/educacion-y-solidaridad/index.php/102-cita-de-grandes-pensadores-sobre-educacion>

Gávila, J. C. (2011). *La Convivencia Escolar desde el Enfoque sistémico*. Valencia-España: Editorial Terapia Familiar. Obtenido de <http://www.ctff-fasesdos.com/documentos/Convivencia%20Escolar%20enfoque%20sistemico.pdf>

- Gimeno Sacristan , J. (2000). *Autoconcepto, sociabilidad y rendimiento escolar*. España.
- Gonzáles, L. A. (2015). *Innovación en la educación en América Latina*.
- H., J. C. (2015). La importancia del buen vivir dentro del ámbito educativo. *Gente y actualidad*.
- Has Ruiz, F. J. (2010). *Temas de Investigación comercial*. España.
- Hernandez, Fernández & Bastista. (2015).
- Herrera, J. L. (2012). Los ejes transversales y su incidencia en la enseñanza-aprendizaje.
- Hetherington, M. (2009). *Perspectivas Actuales de la Psicología Infantil*. New York.
- Hidalgo Bravo, E. E. (2011). Habilidades del pensamiento en las Ciencias Naturales. Milagro, Guayas, Ecuador: Universidad Estatal de Milagro.
- Ibañez, A. (15 de Agosto de 2015). *Estrategias fundamentales para un aprendiza significativo*. Obtenido de <http://aranzazu5.blogspot.com/2013/01/estrategias-fundamentales-para-un.html>
- Informe de seguimiento de la EPT en el mundo. (2014). *Enseñanza y Aprendizaje: Lograr el aprendizaje para todos*. UNESCO.
- interactivos, c. c. (2013). Obtenido de <http://www.cuentosinteractivos.org/>
- Iturralde, E. (2013). *Los ejes transversales en la educación*.
- Johan Galtung. (2012). HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA Y LA PAZ. En J. GALTUNG, *EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA Y LA PAZ* (pág. 1). POLONIA: PUBLICACIONES CENTROS ESCOLARES DE LA CAPV.
- Justo de la Rosa, M. (2010). Habilidades básicas del pensamiento y competencias para aprender a aprender. Valladolid, España: Proyecto DeSeCo.
- Ley Orgánica de Educación. (2016). <https://educacion.gob.ec/ley-organica-de-educacion-intercultural-loei/>.
- LLevarse bien como valor. (s.f.). Obtenido de http://extension.illinois.edu/conflict_sp/funplace/index.html
- López Morejón, V., & Pérez Prado, A. (2012). El aprendizaje significativo como alternativa didáctica. Matanzas, Cuba: Universidad de Matanzas Camilo Cien Fuegos.
- Loubet, R., & Jacobo, H. M. (2013). La reflexión sociofuncional y crítica de los profesores de programas de educación para la población infantil migrante. *Revista Internacional de Educación para la justicia*, 205.
- Lozano, Y. (18 de Junio de 2014). *Bases Epistemológicas del cognitivismo*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/200508408/Bases-Epistemologicas-del-Cognitivismo>
- Manuel Area, Artur Parcerisa, & Jesús Rodríguez. (2010). *Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios*. Barcelona: GRAO de IRIF. S. L.
- Martinez Mediano. (2001). *Guia didactica un material educativo para promover el aprendizaje autónomo*.

- Martínez Tolentino, R. (1 de Junio de 2012). Importancia de las habilidades del pensamiento en la educación tradicional. Coatzacoacoas, México: Universidad ICES.
- Mena, C. (10 de Enero de 2010). *Técnicas de aprendizaje*. Obtenido de Slideshare: <http://es.slideshare.net/christinemenatecnicas-de-aprendizaje-2877827>
- Méndez Álvarez, C. (2007). *Metodología, Diseño y Desarrollo del Proceso de Investigación*. México: LIMUSA.
- Méndez Sánchez, Z. (2001). *Aprendizaje y Cognición*. Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.
- Merino Sanz, M. J. (2010). *Introducción a la investigación de Mercado*. España: ESIC.
- Mestres, L. (2007). *Cómo mejorar la Convivencia Escolar*.
- Mestres, L. (2012). *Cómo mejorar la Convivencia Escolar*.
- Ministerio de Educación. (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. *Proceso epistemológico*. Quito: Editora Nacional.
- Ministerio de Educación. (Agosto de 2012). *Programa de formación continua del Magisterio Fiscal*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-TIC-aplicadas.pdf>
- Ministerio de Educación. (2013). *Guía para la Construcción Participativa del Código de Convivencia Institucional*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/09/ACUERDO_332-13.pdf
- Mira y López. (2000). *Hábitos de estudio y rendimiento académico*.
- Montiel Bautista, S. (9 de Abril de 2012). Recursos educativos abiertos para potenciar habilidades del pensamiento crítico a través de ambientes de educación básica enriquecidos con tecnología educativa. Pachuca, Hidalgo, México: Tecnológico de Monterrey.
- Morales Peralta, N., & Sumba Yaguno, V. (Agosto de 2013). Los juegos didácticos y su incidencia en el aprendizaje significativo. Milagro, Guayas, Ecuador: Universidad Estatal de Milagro.
- Moran Marquez, F. (2011). *Metodología de la investigación*. Guayaquil-Ecuador.
- Moran, F. (2011). *Metodología de la investigación*. Guayaquil-Ecuador.
- Moreira, M. A. (2013). Aprendizajes significativos en mapas conceptuales. Porto Alegre, Brasil: Instituto de Física UFRGS.
- Moreno Loza, S. A., & Monroy Oñate, R. V. (2010). La lectura comprensiva y su influencia en el aprendizaje significativo de lengua y literatura. Ibarra, Imbabura, Ecuador: Universidad Técnica del Norte.
- Muñoz, L. (2013). *La importancia del respeto en la educación*. Obtenido de http://www.revistacriterio.com.ar/bloginst_new/2011/04/01/el-habito-del-respeto/
- Muzás, M. B. (2012). *Propuestas metodológicas para profesores reflexivos*. Madrid: Murcia Editores.

- Normas de cortesía.* (2013). Obtenido de http://agrega2.red.es/visualizar/es/es-ma_2009060213_7960120/false
- Ocaña, J. (2015). *Mapas mentales y estilos de aprendizaje.*
- Ontoria. (1999). *Habilidades de aprendizaje y estudio.*
- Ordoñez. (2015). *Diseño Curricular.* Cuenca: Editorial Don Bosco.
- Ortega Torres, J. (2013). *Bajo rendimiento escolar.*
- Ortiz Ocaña, A. (2012). Metodología del aprendizaje significado, . *Hacia una didáctica integradora y vivencial.* La Habana, Cuba: ISBN: 978-958-44-4850-7.
- Palos García, A. (2010). *Desarrollo de las habilidades del pensamiento.* México: Gobierno de San Luis de Potosí. Obtenido de <http://brd.unid.edu.mx/recursos/CL02/3.Desarrollo%20de%20habilidades%20del%20pensamiento.pdf>
- Panamá, C. d. (2010). *patrones de convivencia escolar.*
- Parra, C. (2014). Departamento de consejería estudiantil.
- Paul. (1995). *Pensamiento Crítico.* Mexico.
- Paztuisaca Fernandez, E. N., & Galarza Navarro, M. J. (2010). Recursos didacticos en el aprendizaje significativo de las matemáticas . Milagro, Guayas, Ecuador: Universidad Estatal de Milagro.
- Perez, A. M. (4 de Septiembre de 2015). Entrevista a expertos. (M. Santana, Entrevistador)
- Plan Nacional del Buen Vivir. (2013-2017). <http://www.buenvivir.gob.ec/objetivo-4.-fortalecer-las-capacidades-y-potencialidades-de-la-ciudadania>.
- PNBV. (2009 - 2013). *Plan Nacional del Buen Vivir.* Obtenido de <http://www.planificacion.gob.ec/>
- Redondo Duarte, S., Vale Vasconcelos, P., & Navarro Asencio, E. (2012). *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas.*
- Reeditor. (2012). Estrategias de enseñanza basadas en Aprendizaje Sinificativo. *Revista electronica de ciencias sociales*, 44-48.
- Rodríguez Palmero, M. L. (2014). La teoría del aprendizaje significativo. Pamplona, España: Theory, Methodology, Technology.
- Romero Delgado, J. (Mayo de 2012). *Habilidades del Pensamiento.* Obtenido de <http://alegria-habilidades-pensamiento.blogspot.com/2012/05/habilidades-del-pensamiento.html>
- Romero. (Y, 2017).
- Romero, L. (2009). *Actividad lúdica como estrategia.* BUENOS AIRES: REVISTA DIGITAL.
- RUTH MARLENE, A. (2007). *LA GUÍA DIDÁCTICA UN MATERIAL EDUCATIVO PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO.*
- salazar, A. R. (2016). *Teoría práctica del Buen Vivir: orígenes, debates conceptuales y conflictos sociales.*

- Salinas, K. M. (2013). *Buen Vivir y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los estudiantes*. Milagro.
- Salvador Perelló, O. (2010). *Metodología de la investigación social*. Madrid: DYKINSON S.I.
- Sampieri, C. &. (2015). *Aprendizajes previos: Al momento de leer* . Madrid: Aprendiendo.
- San Martín Alonso, Á. (1995). *La Escuela de la Tecnología*. Valencia: GUADA Litografía S.L.
- Sanchez, A. (23 de Enero de 2011). *Sistematización de la enseñanza*. Monterrey , Nuevo León , México: Publicaciones Educativas.
- Segura. (2010). *SER PERSONA Y RELACIONARSE*. MADRID: NERCEA.
- SENPLADES. (2013-2017). *Plan Nacional del Buen Vivir*. Obtenido de <http://www.buenvivir.gob.ec/>
- Solórzano, J. (2014). La actividad Lúdica para mejorar el rendimiento en las matematicas. En Leibniz. Milagro.
- Stubbs. (2015). *Argumentación educativa*. Cali: Revista Educar.
- Toro Jaramillo, I. (2012). *Metodología de la Investigación*.
- Triquell, X., & Vidal, E. (2007). *Recursos virtuales para problemas reales*. Argentina.
- UNESCO. (2015). *UNESCO EDUCACIÓN*. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/es/education/about-us/>
- Urzúa Macías, R. (2011). *Aprendizaje basado en problemas*. Obtenido de http://www.uaa.mx/direcciones/dgdp/defaa/descargas/abp_aprendizaje.pdf
- Valerio Mateos, C. (26 de Abril de 2011). *Conceptos básicos en el desarrollo de las habilidades del pensamiento*. Veracruz, México: Universidad Veracruzana.
- Vargas, I. (2010). *Los estilos de convivencia y su impacto en la calidad de la educación* .
- Vidal. (2000). *La aplicación de la nueva tecnología en la enseñanza*.
- Vivas García, J. (04 de Septiembre de 2010). *Actividades significativas del aprendizaje*. Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/36906194/Actividades-Significativas-de-Aprendizaje#scribd>
- Yáñez, P. (2010). *Convivencia escolar*. Obtenido de Gobierno de Chile: <http://www.convivenciaescolar.cl/>
- Zárate, S. (Abril de 2010). *Estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades del pensamiento en la Escuela Básica Estatal Caura*. Puerto Ordaz, Republica Bolivariana de Venezuela: Universidad Nacional Experimental de Guayana.
- Zarzar Charur, C. (2001). *La didáctica grupal*. México: Editorial Progreso S.A.
- Zerpa, Y. (2011). *Habilidades del pensamiento matemático en los alumnos de educación básica* . *Cuadernos de educación y desarrollo*, 83 -92.



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



ANEXO 1

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS

FORMATO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE LA PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Nombre de la propuesta de trabajo de la titulación	La Motricidad En El Desarrollo De Habilidades En Los Niños Del Nivel Inicial		
Nombre del estudiante (s)	Viviana Annabelle Montiel Yagual		
Facultad	Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación	Carrera	Educadores de párvulos
Línea de Investigación	Estrategias Educativas Integradoras e Inclusivas	Sub-línea de Investigación	Tendencias Educativas y Didácticas Contemporáneas del Aprendizaje
Fecha de presentación de la propuesta del trabajo de titulación	20 de Noviembre del 2019	Fecha de evaluación de la propuesta del trabajo de titulación	31 de Enero del 2020

ASPECTO A CONSIDERAR	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
	SÍ	NO	
Título de la propuesta de trabajo de titulación	✓		
Línea de Investigación / Sublíneas de Investigación	✓		
Planteamiento del Problema	✓		
Justificación e importancia	✓		
Objetivos de la Investigación	✓		
Metodología a emplearse	✓		
Cronograma de actividades	✓		
Presupuesto y financiamiento	✓		

☒
☐
☐

APROBADO

APROBADO CON OBSERVACIONES

NO APROBADO


Docente Tutor



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ANEXO II.- ACUERDO DEL PLAN DE TUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN



ANEXO 2

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS

Guayaquil, 3- Diciembre del 2019

SR. (SRA)
DIRECTOR (A) DE CARRERA
FACULTAD
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Acuerdo del Plan de Tutoría

Nosotros, Dra. Hilda Álvarez Carriel, docente tutor del trabajo de titulación y Viviana Annabelle Montiel Yagual, estudiante de la Carrera/Escuela de Párvulos, comunicamos que acordamos realizar las tutorías semanales en el siguiente horario 16:00 a 18:00 pm. , los días 19 de Diciembre del 2019, 2, 7, 14, 21, 28 y 30 de Enero del 2020.

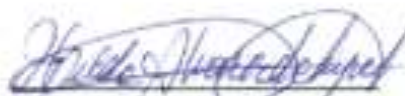
De igual manera entendemos que los compromisos asumidos en el proceso de tutoría son:

- Realizar un mínimo de 4 tutorías mensuales.
- Elaborar los informes mensuales y el informe final detallando las actividades realizadas en la tutoría.
- Cumplir con el cronograma del proceso de titulación.

Agradeciendo la atención, quedamos de Ud.

Atentamente,


Estudiante (s)


Docente Tutor

Estudiante (s)

Cc: Unidad de Titulación



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ANEXO III.- INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN TUTORÍAS



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PARVULOS

INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN TUTORIAL

Tutor: Dra. HILDA ÁLVAREZ CARRIEL

Tipo de trabajo de titulación:

Título del trabajo: La Motricidad En El Desarrollo De Habilidades En Los Niños Del Nivel Inicial

No. DE SESIÓN	FECHA DE TUTORÍA	ACTIVIDADES DE TUTORÍA	DURACIÓN		OBSERVACIONES Y TAREAS ASIGNADAS	FIRMA DEL TUTOR(A)	FIRMA DEL ESTUDIANTE O DE LOS ESTUDIANTES
			INICIO	FIN			
1	Jueves 19 Dic /19	Presentación de Tema Quinto Sesión	19H00	20H00	Inicio al Trabajo de Investigación	Hilda	Veronica Montalvo
2	Jueves 2 Enero/20	Revisión Capítulo I	19H00	20H00	Hacer correcciones y avanzar Capítulo II	Hilda	Veronica Montalvo
3	Martes 7 Enero/20	Revisar Cap. II	16H00	18H00	Hacer correcciones y avanzar Capítulo III	Hilda	Veronica Montalvo
4	Martes 14 Enero/20	Revisar Correcciones y Cap III	16H00	18H00	Hacer correcciones y avanzar Cap. IV	Hilda	Veronica Montalvo
5	Martes 21 Enero/20	Revisar Cap. IV	16H00	18H00	Revisar las actividades de la Propuesta	Hilda	Veronica Montalvo
6	Jueves 30 Enero/20	Revisar las Planificaciones	19H00	20H00	Corregir algunas actividades	Hilda	Veronica Montalvo



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
EDUCADORES DE PÁRVULOS
SISTEMA SEMIPRESENCIAL



Guayaquil, 7 de ENERO DEL 2020

MSc.

VIOLETA PROAÑO SALAZAR

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA 15 DE AGOSTO

Ciudad:

De mis consideraciones

Expreso un cordial saludo a quienes conforman la Unidad de Titulación de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, a la que me honro en dirigir como Director de la Modalidad Semipresencial y conocedor de su espíritu de colaboración, mediante la presente solicito muy comedidamente permitir que la estudiante **MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE** Con número de cédula **0923641872** en la carrera **EDUCADORA DE PARVULOS** Modalidad **SEMIPRESENCIAL**, realice el **TRABAJO EDUCATIVO** en la INSTITUCION QUE USTED acertadamente dirige, como requisito previo a la obtención del título de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION, MENCIÓN EDUCADORA DE PARVULOS**

TEMA:

LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DE NIVEL INICIAL- GUIA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES.

Agradeciendo de antemano por la atención brindada

ATENTAMENTE

MSc. ALFONSO SANCHEZ AVILA

DIRECTOR DE LA CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS
DEL SISTEMA SEMIPRESENCIAL



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA
"15 DE AGOSTO"



Playas 30 de enero de 2020

DR. SANTIAGO GALINDO MOSQUERA, MSC
DECANO DE FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad,

De mis consideraciones:

Saludos cordiales por medio de la presente autorizo a la estudiante egresada **MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE** con C.I 092364187-2 pueda realizar y ejecutar su proyecto de investigación con el siguiente título titulación **"LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES"**, en la Escuela de Educación Básica "15 DE AGOSTO" previo al título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la Universidad de Guayaquil.

Anticipamos nuestro cordial agradecimiento.

Atentamente

MSc. Violeta Proaño Salazar

Celular: 0981211973

Directora de la Escuela de Educación Básica "15 DE AGOSTO"



Handwritten signature and date:
30 de enero
8:00 am



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ANEXO V.- RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS- MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Título del Trabajo: LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES. Autor: MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE		
ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALIF.
ESTRUCTURA ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA	4.5	
Propuesta integrada a Dominios, Mallas y Visión de la Universidad de Guayaquil.	0.3	0.3
Relación de pertinencia con las líneas y sublíneas de investigación Universidad / Facultad/ Carrera	0.4	0.4
Bases conceptuales que cumplen con las fases de comprensión, interpretación, explicación y sistematización en la resolución de un problema.	1	1
Coherencia en relación a los modelos de actuación profesional, problemática, tensiones y tendencias de la profesión, problemas a encarar, prevenir o solucionar de acuerdo al PND-IV	1	1
Evidencia el logro de capacidades cognitivas relacionadas al modelo educativo como resultados de aprendizaje que fortalecen el perfil de la profesión	1	1
Responde como propuesta innovadora de investigación al desarrollo social o tecnológico.	0.4	0.4
Responde a un proceso de investigación – acción, como parte de la propia experiencia educativa y de los aprendizajes adquiridos durante la carrera.	0.4	0.4
RIGOR CIENTÍFICO	4.5	4.5
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	1	1
El trabajo expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece, aportando significativamente a la investigación.	1	1
El objetivo general, los objetivos específicos y el marco metodológico están en correspondencia.	1	1
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos y permite expresar las conclusiones en correspondencia a los objetivos específicos.	0.4	0.4
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.7	0.7
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1
Pertinencia de la investigación	0.5	0.5
Innovación de la propuesta proponiendo una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.5	0.5
CALIFICACIÓN TOTAL *	10	10
* El resultado será promediado con la calificación del Tutor Revisor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.		

DRA. HILDA ÁLVAREZ GARRIEL MSc

C.I.:090664654-2

18 de febrero del 2020



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
ESPECIE VALORADA – NIVEL PREGRADO

Guayaquil 6 de marzo del 2020.

Ldo.

Alfonso Sánchez Ávila. MSc.

DIRECTOR DE LA CARRERA DE EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL.

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UG.

CIUDAD.-

De mis consideraciones:

Yo Viviana Annabelle Montiel Yagual con C.I. 0923641872 autores del trabajo de investigación del proyecto de titulación **LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DE NIVEL INICIAL – GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES**, después de haber obtenido la aprobación por parte de nuestro TUTOR DRA. HILDA ÁLVAREZ CARRIEL MSC. me dirijo a usted respetuosamente para que se digne asignar un REVISOR para nuestro trabajo.

Me suscribo de usted,

Atentamente,

Viviana Annabelle Montiel Yagual
C.I. 0923641872

*Revisado Anilberto + Anes
1, 2, 3, 4, 5, 6 + porta al revisor*

12/2020



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



ANEXO II. - ACUERDO DEL PLAN DE TUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS- MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Guayaquil, 18 de febrero del 2020

Ldo. Alfonso Sánchez Ávila, MSc.

DIRECTOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UG,
Ciudad.

Nosotros, **DRA. HILDA ÁLVAREZ CARRIEL MSc.** docente tutor del trabajo de titulación y **MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE**, estudiante de la Carrera Educación Primaria – Modalidad Semipresencial, comunicamos que acordamos realizar las tutorías semanales en el siguiente horario de 17:00 - 18:00, el día jueves, durante el periodo ordinario 2019-2020.

De igual manera entendemos que los compromisos asumidos en el proceso de tutoría son:

Asistir a las tutorías individuales 2 horas a la semana, con un mínimo de porcentaje de asistencia de 70%

Asistir a las tutorías grupales (3 horas a la semana), con un mínimo de porcentaje de asistencia del 70%

Cumplir con el cronograma del proceso de titulación.

Agradeciendo la atención, quedamos de Ud.

Atentamente,


MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE
C.I.: 092364187-2


DRA. HILDA ÁLVAREZ CARRIEL MSc
C.I.: 090664654-2



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



ANEXO IV.- CERTIFICADO DEL DOCENTE – TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS- MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Guayaquil, 18 de febrero del 2020

Lcdo. Alfonso Sánchez Ávila, MSc.
DIRECTOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UG.

Ciudad

De mi consideración:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación **LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES**. De la estudiante **MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE**, indicando que ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que la estudiante está apta para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

DRA. HILDA ÁLVAREZ CABRIEL MSc

C.I.:090664654-2

18 de febrero del 2020



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



ANEXO VI.- CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS- MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Habiendo sido nombrado **DRA. HILDA ÁLVAREZ CARRIEL MSC**, tutor del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por **MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE, C.C.: 092364187-2**, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**, Mención: **EDUCACIÓN PRIMARIA**, se informa que el trabajo de titulación: **"LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES."**, ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio del sistema URKUND quedando el 5% de coincidencia.



[https://verirre.arkund.com/pld/view/63777056-720677-](https://verirre.arkund.com/pld/view/63777056-720677-1251018f-cw7f2nfwDAPQu3gWCkmUPBpVng3FAQeb/Vg3uXhsp5ArtKwVjd2npYmB6Vme3GuH8XQxVDIKag/1mqIEFgIYvYdoMCAHieBui/IKXv+RHAT3ES8nNzuQY+1/e1bmX3nDaeZX0u3C3SPQr4/)

[1251018f-cw7f2nfwDAPQu3gWCkmUPBpVng3FAQeb/Vg3uXhsp5ArtKwVjd2npYmB6Vme3GuH8XQxVDIKag/1mqIEFgIYvYdoMCAHieBui/IKXv+RHAT3ES8nNzuQY+1/e1bmX3nDaeZX0u3C3SPQr4/](https://verirre.arkund.com/pld/view/63777056-720677-1251018f-cw7f2nfwDAPQu3gWCkmUPBpVng3FAQeb/Vg3uXhsp5ArtKwVjd2npYmB6Vme3GuH8XQxVDIKag/1mqIEFgIYvYdoMCAHieBui/IKXv+RHAT3ES8nNzuQY+1/e1bmX3nDaeZX0u3C3SPQr4/)


DRA. HILDA ÁLVAREZ CARRIEL MSC

C.I. 090664654-2

18 de febrero del 2020



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**



ANEXO 7

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

Guayaquil, Marzo de 2020

Señor
MSc. Alfonso Sánchez Ávila,
DIRECTOR DE LAS CARRERAS SEMIPRESENCIAL,
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación denominado **"LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES"** del estudiante **MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE** con C.I. 0923641872. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 16 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sub-líneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 5 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que el estudiante **MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE** está apta para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

MSc. Belén Pita Velasco
C.I. 0908111313
DOCENTE REVISOR



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ANEXO B



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

RÚBRICA DE EVALUACIÓN MEMORIA ESCRITA TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: "LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES"			
Autora: VIVIANA ANNABELLE MONTIEL YAGUAL			
ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALIF.	COMENTARIOS
ESTRUCTURA Y REDACCIÓN DE LA MEMORIA	3	3	
Formato de presentación acorde a lo solicitado	0.6	0.6	
Tabla de contenidos, índice de tablas y figuras	0.6	0.6	
Redacción y ortografía	0.6	0.6	
Correspondencia con la normativa del trabajo de titulación	0.6	0.6	
Adecuada presentación de tablas y figuras	0.6	0.6	
RIGOR CIENTÍFICO	6	6	
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	0.5	0.5	
La introducción expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece	0.6	0.6	
El objetivo general está expresado en términos del trabajo a investigar	0.7	0.7	
Los objetivos específicos contribuyen al cumplimiento del objetivo general	0.7	0.7	
Los antecedentes teóricos y conceptuales complementan y aportan significativamente al desarrollo de la investigación	0.7	0.7	
Los métodos y herramientas se corresponden con los objetivos de la investigación	0.7	0.7	
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos	0.4	0.4	
Factibilidad de la propuesta	0.4	0.4	
Las conclusiones expresan el cumplimiento de los objetivos específicos	0.4	0.4	
Las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas	0.4	0.4	
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.5	0.5	
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1	
Pertinencia de la investigación/ Innovación de la propuesta	0.4	0.4	
La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.3	0.3	
Contribuye con las líneas / sublíneas de investigación de la Carrera/Escuela	0.3	0.3	
CALIFICACIÓN TOTAL*	10	10	
* El resultado será promediado con la calificación del Tutor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.			


MSc. Patricia Pita Velasco
C.I. 0908113113
DOCENTE REVISOR

FECHA: Guayaquil, Marzo de 2020



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ANEXO XI.- EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS HERRAMIENTAS REALIZADAS

Aplicación de encuesta a los estudiantes



Fuente: Escuela del plantel 15 de Agosto
Elaborado: Montiel Yagual Viviana Annabelle



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ANEXO XII.- TUTORIAS

TUTORÍAS CON LA MSC. HILDA ÁLVAREZ TRABAJO DE TITULACIÓN

Primera Tutoría "Capítulo I"



Segunda tutoría "Capítulo II"





Actividad de la propuesta



Fuente: Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Elaborado: Montiel Yagual Viviana Annabelle



FOTO DE LA ENCUESTA A LA AUTORIDAD DE LA INSTITUCIÓN



Fuente: Plantel de la institución 15 de Agosto
Elaborado: Montiel Yagual Viviana Annabelle



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ANEXO XIV.- Encuesta a Representantes legales de la Escuela de Educación General

ENTREVISTA

AUTORIDAD Y DOCENTE

Autoridad Educativa:

Entrevistador:

Lugar:

Entrevistado:

Cargo:

- ✚ ¿Qué importancia tienen la motricidad para desarrollar actividades en los estudiantes?
- ✚ ¿Por qué es importante el uso de ejercicios en los estudiantes de inicial para mejorar el aprendizaje?
- ✚ ¿Cómo afecta la falta de la motricidad en los estudiantes de inicial?
- ✚ ¿Qué contribución dan la aplicación de la motricidad para fortalecer el aprendizaje en los estudiantes de inicial?
- ✚ ¿De qué manera influye la estimulación temprana en los estudiantes?
- ✚ ¿Cuáles son los beneficios que se obtienen utilizando la motricidad para lograr un buen rendimiento escolar en los estudiantes?
- ✚ ¿Cuáles serían los beneficios que se obtendrían con la aplicación de una Guía de actividades para el Desarrollo de la motricidad?
- ✚ ¿Por qué es importante diseñar una Guía de Actividades para el Desarrollo de la motricidad?



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ANEXO XV.- Ficha de Observación de los estudiantes del subnivel elemental

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN: LICENCIATURA EN EDUCADORES DE PARVULOS
Ficha de observación aplicada a los estudiantes del Inicial

Tema: Rendimiento Académico Cuarto grado de Básica Parámetros de evaluación: A= Siempre, B= Frecuentemente, C=Pocas veces, D= Nunca.				
Aspecto a evaluar	Evaluación			
	A	B	C	D
¿El docente emplea técnicas lúdicas durante el proceso educativo?				
¿Los estudiantes siguen el proceso de aprendizaje durante el desarrollo de clases?				
¿Los estudiantes ponen atención al docente durante las clases?				
¿Los alumnos se dirigen al docente responden a las preguntas del docente?				
¿Se da una buena integración durante las actividades desarrolladas en clases?				
¿Los estudiantes se encuentran motivados durante el desarrollo de la clase?				
¿Los alumnos participan activamente durante las clases?				
¿Cumplen con las tareas que el docente envía a casa?				
¿Los alumnos respetan la autoridad del docente?				
¿Los estudiantes infieren la información impartida por el docente?				
¿Los alumnos participan en la construcción del tema tratado en la clase?				
¿Los estudiantes respetan y cuidan los bienes de la Institución?				X

Fuente: Escuela de Educación Básica "15 DE Agosto"

Elaborado por: VIVIANA MONTIEL YAGUAL



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ANEXO XVI. CERTIFICADO DE PRÁCTICAS DOCENTES



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"



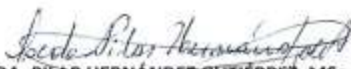
CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el señor (a) (ita), **MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE**, con documento nacional de identidad N° 0923641872, especialización **EDUCADORES DE PÁRVULOS**, modalidad **SEMIPRESENCIAL** del Centro de Estudios **GUAYAQUIL**, realizó y aprobó las Prácticas Docentes Reglamentarias en la Escuela Fiscal "**AURORA ESTRADA DE RAMÍREZ**", bajo la supervisión del (a) **AB. MARIELA INFANTE**, con la calificación **APROBADO** correspondiente al periodo lectivo **2009 – 2010**. Así consta en los archivos que reposan en la secretaría de la dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, Septiembre 16 de 2020.-

Nota: El presente certificado se otorga en base a la Resolución del **CONSEJO DE FACULTAD**, según oficio N° 468, del 12 de Diciembre de 2017, que dice: 1.- Para casos de documentos en copias simples;.....

- **Literal c)**.....de tener respaldos digitales como escaneados o copias de los cuadernos deben presentar a los gestores para evidenciar el proceso y estos a su vez tener respaldos para emitir el informe de validación.

Atentamente,


LCDA. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, MSc.
DIRECTORA DE PRÁCTICA DOCENTE



Elaborado por:	Ing. Isis Valverde Cedeño - Asistente 2 
Revisado y aprobado:	LCDA. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, MSc.



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS MODALIDAD SEMIPRESENCIAL
ANEXO XIX.- REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DEREGISTRO DETESIS/TRABAJODEGRADUACIÓN			
TÍTULO Y SUBTÍTULO:	LA MOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES MOTRICES.		
AUTOR	MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE.		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos /nombres):	TUTORA: MSc. HILDA NORALMA ÁLVAREZ CARRIEL REVISORA: MSc. BÉLGICA ELIZABETH PITA VELASCO		
INSTITUCIÓN:	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL		
UNIDAD/FACULTAD:	FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		
ESPECIALIDAD:/ CARRERA	EDUCADORES DE PÁRVULOS MODALIDAD SEMIPRESENCIAL		
TÍTULO OBTENIDO:	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCADORES DE PÁRVULOS		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	Marzo / 2020	No. DE PAGS:	124
ÁREAS TEMÁTICAS:			
PALABRAS CLAVE/ KEYWORDS:	ESTRATEGIAS, COMPRENSIÓN, ACTIVIDADES		
RESUMEN/ABSTRACT			
El presente estudio se basa en una investigación de campo de tipo descriptivo con una población de 40 niños / niñas, de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica "15 de Agosto". Dicho grupo de niños/niñas está comprendido en edad de 4 años. Cabe resaltar, que durante la realización de la investigación, se elaboró una guía de actividades para desarrollar actividades motrices en los niños del nivel inicial, por medio de la encuesta grupal donde especifica que las madres de familias necesitan reforzar los conocimientos acerca las actividades motrices para mejorar el desarrollo de la motricidad que se elaborara por medio de los ejercicios ya que cada ejercicios debe ser realizado de acuerdo a las edades de los niños. Por tal razón, se aplicará una serie de estrategias motivadoras que fortalezcan la motricidad, fundamentando el proceso del desarrollo con teorías que explican los mismos para la comprensión y la aplicación de actividades en los niños y de esa manera el adulto significativamente pueda contribuir en el desarrollo motriz de los mismos. This study is based on descriptive field research with a population of 40 children, from Initial Education school of Basic Education "August 15". This group of children is between the age of 4 years. It should be noted that during the conduct of the research, a guide to activities was developed to develop motor activities in children at the initial level, through the group survey where it is specific that mothers of families need to strengthen knowledge about motor activities to improve the development of motor skills that were developed through exercises since each exercise should be carried out according to the ages of the children. For this reason, a number of motivating strategies will be applied that strengthen motor skills, basing the development process with theories that explain them for the understanding and application of activities in children and thus the adult significantly can contribute to their driving development.			
ADJUNTO PDF:	☒	SI	NO
CONTACTO CON AUTOR MONTIEL YAGUAL VIVIANA ANNABELLE.	Teléfono: 099 975 7067	vivianitaannabellemontiel@hotmail.com	
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN: MSc. Zila Esteves Fajardo	Nombre: Secretaría de la Facultad Filosofía		
	Teléfono: (2294091)		
	E-mail. : www.ug.edu.ec		

