



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO:

ESTUDIO Y DISEÑO DE UNA BIBLIOTECA MUNICIPAL EN LA CABECERA CANTONAL DE DAULE.

AUTOR:	PINCAY LUCAS ANITA BELEN		
TUTOR:	ARQ. PATRICIA GAVILANES YANES	REVISOR	
INSTITUCIÓN:	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL		
FACULTAD:	ARQUITECTURA Y URBANISMO	CARRERA	Arquitectura
FECHA DE PUBLICACIÓN:	2019	No. DE PÁGINAS:	115
ÁREAS TEMÁTICAS:	Diseño Arquitectónico		
PALABRAS CLAVE:	ARQUITECTURA; EQUIPAMIENTO; CULTURA; BIBLIOTECA; DISEÑO		

RESUMEN: Este proyecto de tipo descriptivo, exploratorio, de campo, transversal y de enfoque cuantitativo y cualitativo, es un estudio del cual se pudo constatar que no existen espacios apropiados de carácter educativo, cultural y público para uso de biblioteca, en la cabecera cantonal de Daule, provincia del Guayas, Ecuador. Existe un espacio dedicado a ello actualmente y se encuentra ubicado en el centro de salud del mismo cantón, es por esto que se plantea crear una infraestructura propia que preste un adecuado servicio a los estudiantes y población en general y así fortalecer su conocimiento y cultura. Se propone como solución diseñar una Biblioteca Municipal con un espacio adecuado para su funcionamiento, en la cual se plantean distintas áreas como, área de lectura infantil, área de lectura y consulta general, área de archivos para que pueda crecer su fondo bibliográfico, área de multiusos, entre otros. Se proyecta una edificación de 3 plantas con una propuesta formal arquitectónica que genere dinamismo y de carácter al sector.

ADJUNTO PDF:	☒ SI	☐ NO
CONTACTO CON AUTOR:	Teléfono: 0967384434	E-mail: anita-belen1231@hotmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Secretaria Facultad de Arquitectura y Urbanismo	
	Teléfono: 042293096 ext 104	
	E-mail: secretaria.fau@ug.edu.ec	



**FACULTAD ARQUITECTURA Y URBANISMO
CARRERA ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES**

UNIDAD DE TITULACIÓN

Guayaquil, 19 DE marzo de 2019

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR REVISOR

Habiendo sido nombrado **ARQ. IVONNE RENDON**, tutor del trabajo de titulación “**ESTUDIO Y DISEÑO DE UNA BIBLIOTECA MUNICIPAL EN LA CABECERA CANTONAL DE DAULE**”, certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por **ANITA BELEN PINCAY LUCAS**, con C.I. No. **1314258037**, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de **ARQUITECTO**, en la Carrera de Arquitectura, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.


FIRMA DEL DOCENTE TUTOR REVISOR
No. C.I. 0902417802



**FACULTAD ARQUITECTURA Y URBANISMO
CARRERA ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES**

UNIDAD DE TITULACIÓN

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL
USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS**

Yo, **ANITA BELEN PINCAY LUCAS** con C.I. No. **1314258037**, certifico que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es **"ESTUDIO Y DISEÑO DE UNA BIBLIOTECA MUNICIPAL EN LA CABECERA CANTONAL DE DAULE"** son de mi absoluta propiedad y responsabilidad Y SEGÚN EL Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, autorizo el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines no académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.

ANITA BELEN PINCAY LUCAS

C.I. No. 1314258037

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación





**FACULTAD ARQUITECTURA Y URBANISMO
CARRERA ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES**

UNIDAD DE TITULACIÓN

Guayaquil, 15 de febrero de 2019

**Sra. Arq. Rosa Pin Guerrero, MSc.
DIRECTORA DE LA CARRERA ARQUITECTURA**

FACULTAD ARQUITECTURA Y URBANISMO

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación **ESTUDIO Y DISEÑO DE UNA BIBLIOTECA MUNICIPAL EN LA CABECERA CANTONAL DE DAULE**, del estudiante **PINCAY LUCAS ANITA BELEN**, indicando ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que el estudiante está apto para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

ARQ. PATRICIA GAVILANES YANES
TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN
C.I. 0906660212

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
UNIDAD DE TITULACIÓN
CARRERA : ARQUITECTURA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

.....
ARQ.

PRESIDENTE

.....
ARQ.

MIEMBRO 1

.....
ARQ.

MIEMBRO 2

DEDICATORIA

*A mis padres Anita Justina, Ferny José por alentarme y apoyarme
durante mi ciclo universitario.*

A mis hermanos Fernanda, Raisa, Israel.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, a mis padres Ferny Pincay y Anita Justina Parrales por el apoyo y paciencia que han tenido, por alentarme y guiarme en cada paso.

A mi familia, a mi abuelita Elsa Esperanza, a mis tías, Antonieta L., Elsa Noralma L., Carmen Parrales Ch. por cada consejo que me brindaron; a la familia Avilés Parrales y Franco Lucas, en especial a mi tía Carmen Parrales, María José Avilés, Cristóbal Franco por haberme acogido en sus hogares durante mis estudios universitarios.

A Luis Adrián por la motivación, apoyo y paciencia que me brindo sin esperar nada a cambio. A mis compañeros y amigos que estuvieron en cada etapa alentándome a no decaer en el camino, por hacer de esta etapa más satisfactoria. A mi tutora por guiarme con paciencia durante este camino.

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	1
• CAPÍTULO I.....	3
1 EL PROBLEMA	3
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	4
1.3 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA	4
1.4 OBJETIVOS	5
1.4.1 OBJETIVO GENERAL.....	5
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	5
1.5 FORMULACIÓN DEL TEMA	5
1.6 JUSTIFICACIÓN	5
1.7 DELIMITACIÓN.....	7
1.7.1 DELIMITACIÓN DEL ESPACIO	7
1.7.2 DELIMITACIÓN DEL TIEMPO	8
1.8 PREMISAS DE INVESTIGACIÓN Y SU OPERACIONALIZACIÓN	8
• CAPÍTULO II.....	10
2 MARCO REFERENCIAL.....	10
2.1 MARCO TEORICO.....	10
2.2 MARCO CONTEXTUAL	24
2.2.1 Características físicas del entorno.....	24
2.2.2 Ubicación geográfica	24
2.2.3 Caracterización de los usuarios.....	38

2.2.4 Modelos Análogos	41
2.3 MARCO CONCEPTUAL.....	47
2.4 MARCO LEGAL	47
2.4.1 SUPERFICIE	47
• CAPÍTULO III.....	52
3 METODOLOGÍA	52
3.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN	52
3.1.1 Cualitativo	52
3.1.2 Cuantitativo	52
3.1.3 Mixta.....	52
3.2 TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	53
3.3 MÉTODOS	54
3.4 TÉCNICAS A UTILIZAR	54
3.5 Población y muestra	55
• CAPÍTULO IV	57
4 RESULTADOS	57
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	57
4.1.1 Resultados de encuestas, entrevistas y fichas de observación	
58	
4.2 DISCUSIÓN DE RESULTADOS	66
• CAPÍTULO V	68
5 ESTUDIO Y DISEÑO DE UNA BIBLIOTECA MUNICIPAL EN LA	
CABECERA CANTONAL DE DAULE.	68
5.1 OBJETIVOS	68
5.1.1 OBJETIVO GENERAL.....	68
5.1.2 Objetivos específicos.....	68
5.2 PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA.....	71

5.2.1 Programa de Necesidades	72
5.2.2 Análisis de áreas	74
5.2.3 Árbol Estructural del Sistema	76
5.3 ORGANIGRAMA FUNCIONAL.....	77
5.3.1 Diagrama de relaciones por zonas	78
5.4 CONCEPTO ARQUITECTÓNICO REFERIDO AL PROYECTO: IDEA GENERATRIZ	80
5.5 ZONIFICACIÓN.....	82
.....	82
5.6 PROPUESTA FORMAL FINAL	84
5.7 MEMORIA TÉCNICA DESCRIPTIVA.....	87
5.8 PRESUPUESTO REFERENCIAL.....	89

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Premisas de la investigación, indicadores , técnicas	8
Tabla 2: Funciones de una Biblioteca	14
Tabla 3 Zonas de una Biblioteca Pública	16
Tabla 4: Vegetación de Daule	29
Tabla 5: Servicio de recolección de basura en Daule	32
Tabla 6: Servicios básicos	32
Tabla 7: Modelo Análogo 1	42
Tabla 8: Modelo análogo 2	43
Tabla 9: Modelo Análogo 3	44
Tabla 10: Criterios a adoptar de modelos análogos	46
Tabla 11: Criterios en común	46
Tabla 12: Normativa Internacional	48
Tabla 13: Población y Muestra	57
Tabla 14: Encuesta, pregunta relacionada con las actividades culturales en el Cantón.....	58
Tabla 15: Encuesta, pregunta	58
Tabla 16: Encuesta, pregunta.....	59
Tabla 17: Encuesta, pregunta	59
Tabla 18: Encuesta, pregunta	60
Tabla 19: Encuesta, pregunta	61
Tabla 20: Encuesta, pregunta	61
Tabla 21: Encuesta, pregunta	62
Tabla 22: Ficha de observación relacionada con el espacio de la biblioteca.....	65
Tabla 23: Ficha de observación relacionada con el espacio de la biblioteca.....	65
Tabla 24: Discusión de resultados	66
Tabla 25: Orientación.	69
Tabla 26: Infraestructura en el sector de estudio.	70
Tabla 27: Programa de necesidades	72
Tabla 28: Análisis De Áreas.....	74

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: límites del cantón Daule	7
Ilustración 2: Ejemplo de Zonificación.....	16
Ilustración 3: iluminación-	18
Ilustración 4: iluminación Natural-Fuente: Plataforma Arquitectura.	19
Ilustración 5: Esquemas de incidencia de luz natural- Fuente: Internet. 19	
Ilustración 6: iluminación Artificial-	20
Ilustración 7: Ejemplos de tipo de iluminación-	20
Ilustración 8: Estanterías alturas-.....	21
Ilustración 9: Espacio entre estanterías-	21
Ilustración 10: mobiliario para niños-	22
Ilustración 11:ubicación General.....	24
Ilustración 12: Plano cabecera Daule y sus parroquias urbanas.....	25
Ilustración 13: Ubicación específica del terreno.- fuente: Google Earth 26	
Ilustración 14: mascara solar- fuente: SunEarthTools.....	27
Ilustración 15: Asoleamiento terreno- Fuente: google Earth.....	27
Ilustración 16: Topografía del terreno- Fuente: google earth.....	28
Ilustración 17: Cobertura de sistema de abastecimiento de agua potable	30
Ilustración 18: Cobertura de Sistema de Alcantarillado.....	31
Ilustración 19: Vías principales de la cabecera cantonal de Daule.....	33
Ilustración 20: Calles y dirección de vías circundantes al terreno	34
Ilustración 21: Equipamiento Educación	35
Ilustración 22: Equipamientos Culturales	36
Ilustración 23: mapeo de áreas recreativas y parques.....	37
Ilustración 24: Población por actividades económicas	40
Ilustración 25: Circulaciones y accesos	44
Ilustración 26: pendiente de rampas- Fuente: INEN	49
Ilustración 27: Descanso- Fuente: INEN	49
Ilustración 28: Normativa de Puertas	50
Ilustración 29: Estacionamientos-Fuente: INEN.....	50
Ilustración 30: Resultados de encuesta—sexo- Fuente: Propia.....	57
Ilustración 31: Resultados de encuestas por edad Fuente: Propia	57

Ilustración 32: P1- muestreo- Fuente: Elaboración propia.	58
Ilustración 33: P2-muestreo- Fuente: Elaboración Propia	59
Ilustración 34: P3- muestreo- fuente: Elaboración Propia.	59
Ilustración 35: P4- muestreo- Fuente. Elaboración propia.	60
Ilustración 36: P5-Muestreo- Fuente: Elaboración Propia	60
Ilustración 37: Muestreo- Fuente: Elaboración Propia.....	61
Ilustración 38: Muestreo- Fuente: Elaboración Propia.....	62
Ilustración 39: Muestreo- Fuente: Elaboración Propia.....	62
Ilustración 40: área del terreno de parqueadero- Fuente: Propia	69
Ilustración 41: vientos predominantes.....	69
Ilustración 42: asoleamiento	69
Ilustración 43: alcantarillado sanitario- sector de estudio	70
Ilustración 44: cajas de agua potable.....	70
Ilustración 45: alumbrado eléctrico	70
Ilustración 46: Accesos al terreno	70
Ilustración 47: Imagen generadora de la malla reticular	80
Ilustración 48: Retícula	80
Ilustración 49: Boceto de forma- Fuente: Propia	81
Ilustración 50: Zonificación Planta Baja y Parqueo-	82
Ilustración 51: Zonificación Planta Alta 1 y Planta Alta 2.....	83
Ilustración 52: Perspectiva -Fachada principal.....	84
Ilustración 53: Perspectiva- Fachada principal.....	84
Ilustración 54: Ingreso a Biblioteca	84
Ilustración 55: Perspectiva Posterior Biblioteca.	85
Ilustración 56: área de Lectura de Niños.....	85
Ilustración 57: Área de Lectura y Consulta.	85
Ilustración 58: Área de Lectura y Consulta- Informática.....	86
Ilustración 59: Hall de Ingreso.	86
Ilustración 60: Cubierta asfáltica-.....	87

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
“ARQ. GUILLERMO CUBILLO RENELLA”



**ESTUDIO Y DISEÑO DE UNA BIBLIOTECA MUNICIPAL EN LA CABECERA
CANTONAL DE DAULE**

RESUMEN

Este proyecto de tipo descriptivo, exploratorio, de campo, transversal y de enfoque cuantitativo y cualitativo, es un estudio del cual se pudo constatar que no existen espacios apropiados de carácter educativo, cultural y público para uso de biblioteca, en la cabecera cantonal de Daule, provincia del Guayas, Ecuador. Existe un espacio dedicado a ello actualmente y se encuentra ubicado en el centro de salud del mismo cantón, es por esto que se plantea crear una infraestructura propia que preste un adecuado servicio a los estudiantes y población en general y así fortalecer su conocimiento y cultura. Se propone como solución diseñar una Biblioteca Municipal con un espacio adecuado para su funcionamiento, en la cual se plantean distintas áreas como, área de lectura infantil, área de lectura y consulta general, área de archivos para que pueda crecer su fondo bibliográfico, área de multiusos, entre otros. Se proyecta una edificación de 3 plantas con una propuesta formal arquitectónica que genere dinamismo y de carácter al sector.

Palabras clave: ARQUITECTURA; EQUIPAMIENTO; CULTURA; BIBLIOTECA; DISEÑO.

UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
FACULTY OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING
“ARQ. GUILLERMO CUBILLO RENELLA”



**STUDY AND DESIGN OF A MUNICIPAL LIBRARY IN THE CANTONAL
HEADQUARTERS OF DAULE**

ABSTRACT

This project of descriptive, exploratory, field, cross-sectional type and quantitative and qualitative approach, is a study from which it was found that there are no appropriate spaces of an educational, cultural and public nature for library use, in the cantonal capital of Daule, province of Guayas, Ecuador. There is a space dedicated to it currently and is located in the health center of the same canton, which is why it is proposed to create its own infrastructure that provides an adequate service to students and the population in general and thus strengthen their knowledge and culture. It is proposed as a solution to design a Municipal Library with an adequate space for its operation, in which different areas such as children's reading area, reading and general consultation area, archives area is proposed so that its bibliographic collection can grow. multipurpose, among others. A 3-storey building is planned with a formal architectural proposal that generates dynamism and character to the sector.

Keywords: ARCHITECTURE; EQUIPMENT; CULTURE; LIBRARY; DESIGN.

INTRODUCCIÓN

El presente documento se refiere al estudio y diseño de una Biblioteca Municipal en la cabecera cantonal de Daule, provincia del Guayas, Ecuador, espacio cuyo fin se dirija a fortalecer el conocimiento y acervo cultural del cantón, el mismo que presta sus servicios a la población general. Se ha desarrollado este proyecto de acuerdo a estudios que determinaron que no existe una infraestructura acertada de carácter cultural público en la cabecera cantonal de Daule provincia del Guayas. Actualmente existe un espacio destinado al uso cultural como es la biblioteca, pero, el mismo se encuentra ubicado en las instalaciones del centro de salud del cantón, es decir, no existe un equipamiento adecuado para el desarrollo de actividades de la misma que ofrezca los servicios y comodidades a los usuarios, cabe recalcar que este espacio solo es de uso administrativo.

En el marco metodológico, el trabajo se realizó con varias técnicas y herramienta de investigación, que permitió recolectar información tanto bibliográfica como estadística. Es así que se realizaron encuestas a la población general de la cabecera cantonal de Daule según la muestra determinada, también se realizaron entrevistas a un funcionario del GAD de Daule y a la bibliotecaria en función, de la misma manera se realizaron fichas de observación al espacio destinado a la biblioteca. En los resultados se evidencio la problemática que existe con respecto a un espacio funcional para el desarrollo de actividades apropiadas.

El objetivo de la investigación fue solucionar la problemática descrita, con el diseño de una biblioteca municipal para la cabecera cantonal de Daule, en el que se proponen aspectos funcionales, constructivos y estéticos que se puedan adaptar o logren enriquecer la imagen urbana del sector.

En el capítulo I, se determina la problemática que tiene el cantón con respecto a espacios culturales y su posible incidencia en el mismo, los objetivos tanto general como específicos, se justifica la investigación, su delimitación en cuanto a las líneas de investigación, sub líneas, etc., y las premisas de

investigación que ayudan a encaminar la investigación por medios de métodos, herramientas y técnicas que ayuden a cumplir los objetivos propuestos.

En el capítulo II, se presenta la fundamentación teórica y normativa que ayude con la relación de las variables de estudio, qué es una Biblioteca Municipal (a nivel de lo que significa este equipamiento en la vida de la ciudad y sus habitantes, y la caracterización a nivel arquitectónico y diseño), y su correspondencia con el conocimiento y cultura. Se citarán investigaciones relacionadas con educación, cultura e incidencia de bibliotecas en la ciudad, entre otras. Se identificará el contexto del sitio de estudio y modelos análogos que ayudarán a encaminar la propuesta de diseño.

En el capítulo III, se determina el enfoque, tipo de investigación y métodos que se usan en la investigación, de la misma manera las técnicas e instrumentos a utilizar y a determinar la población y muestra para aplicar las encuestas y entrevistas.

En el capítulo IV, se muestran los resultados obtenidos en la investigación mediante las técnicas, métodos que se utilizaron, para proponer un proyecto que sea consecuencia de las necesidades de la población.

En el capítulo V, se refiere al diseño del proyecto, se plantean los objetivos de propuesta, patrones de solución, esquemas funcionales y demás aspectos que ayuden a formular una adecuada propuesta formal arquitectónica.

- **CAPÍTULO I**

1 EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La inclusión de equipamientos óptimos que enriquezcan, fomenten y preserven la identidad cultural y social de un pueblo encamina al desarrollo de una sociedad, de manera equitativa, con libre acceso a igualdad de oportunidades de conocimiento y fomento de la cultura. “Hoy en día el patrimonio cultural está intrínsecamente ligado a los desafíos más acuciantes a los que se enfrenta toda la humanidad, que van desde el cambio climático y los desastres naturales (...), a los conflictos entre comunidades, *la educación*, la salud, la emigración, la urbanización, la marginación o las desigualdades económicas. Por ello se considera que el patrimonio cultural es esencial para promover la paz y el desarrollo social, ambiental y económico sostenible”. (UNESCO, 2014)

Al tratarse del estudio para el diseño de una biblioteca, es importante tratar acerca de los hábitos de lectura en la actualidad. Torres (2014), afirma “*En el último censo realizado en 2012 en las ciudades con más población en el Ecuador como Quito, Guayaquil, Cuenca, Machala y Ambato, se recabaron datos que demuestran que 73.5% de personas tienen hábitos por la lectura. Datos que se contraponen a lo que, en 2012, el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) de la UNESCO expresó en su estudio acerca de la lectura de libros en Ecuador: 0.5 libros al año leen por persona*”. El mismo estudio dice que Ecuador se encuentra por debajo de la media de los demás países latinoamericanos. Esto deja en claro que existe poco interés por el desarrollo de la lectura que se enlaza directamente con el conocimiento y la cultura, ya sea porque la persona no tiene hábitos por la misma o no posee espacios adecuados para el libre ejercicio de esta práctica, importante para el desarrollo cultural, social, educativo y fomento de la identidad.

Daule es una ciudad que no cuenta con espacios óptimos de recreación, ocio, cultura, que ayuden a desarrollar el potencial que sus habitantes tienen a nivel social y cultural, postergando el desarrollo, la integración de la ciudadanía. Por ello, “el dominio de la lectura es una herramienta vital en el mundo moderno; pues permite al hombre, generar una actitud crítica, reflexiva y de superación

personal que conlleva a la búsqueda de oportunidades”. (Carvajal Hormaza, 2004)

El cantón Daule cuenta con un espacio cultural destinado a una biblioteca que se encontraba en el edificio del GAD municipal, sin embargo, por motivos de remodelación del mismo, en la actualidad, se trasladó a las instalaciones del Centro de Salud del mismo cantón. En este sitio, construido para otras funciones, la biblioteca no ofrece todos los servicios y comodidades que los usuarios merecen.

Por este motivo es necesario la implementación de un equipamiento destinado específicamente a una biblioteca, que es la propuesta de este trabajo, cuyo fin sea a ayudar a conservar el patrimonio cultural, enriquecer su acervo, así mismo servir como fuente de aprendizaje y conocimiento para los estudiantes y público en general, del cantón. Se recalca que la instalación actual del espacio no satisface las necesidades de la población, por no contar con áreas bastas que logren desarrollar las distintas actividades que se realizan en un equipamiento de este tipo.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué tipos de espacios para desarrollar el conocimiento y actividades socio-culturales necesitan los habitantes de Daule, en la provincia del Guayas, Ecuador?

1.3 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuántos y qué tipos de centros educativos y culturales tiene Daule?

¿Cuáles son las actividades educativas, sociales y culturales realizan los habitantes en el sector de estudio y que se podrían incluir en el proyecto?

¿Cuáles serían los espacios que demanda la población para el diseño de un equipamiento de tipo social, cultural y educativo, como una Biblioteca Municipal?

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Realizar el diseño de una Biblioteca Municipal, que necesitan los habitantes de Daule, en la provincia del Guayas, Ecuador, previo un estudio de las necesidades sociales, culturales y arquitectónico constructivas, que propicie el conocimiento y fomenta la cultura.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar cuántos y qué tipos de centros sociales, educativos y culturales tiene Daule.
- Identificar cuáles son las actividades educativas, sociales y culturales que realizan en el sector de estudio y que se podrían incluir en el proyecto.
- Diseñar los espacios que demanda la población para un equipamiento de tipo social, cultural y educativo, como una Biblioteca Municipal.

1.5 FORMULACIÓN DEL TEMA

Estudio y diseño de una Biblioteca Municipal en la cabecera cantonal de Daule.

1.6 JUSTIFICACIÓN

El GAD Municipal del cantón Daule actualmente no cuenta con un espacio arquitectónico satisfactorio dedicado a el correcto manejo de los espacios culturales, es así que se menciona en el PDOT la problemática siguiente. Existe *“la carencia de centros ocupacionales y culturales donde la población pueda realizar actividades de interrelación social y cultural.”* (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015, pág. 118). Con este antecedente en el PDyOT vigente 2015-2025, se sostiene en los proyectos que se encuentran en la parte socio-cultural, que se plantea modernizar, actualizar, regenerar la biblioteca y demás espacios de aporte cultural y social existentes.

La UNESCO proclama a la biblioteca como un ente que facilita un libre acceso al conocimiento y una equidad social y cultural e incita a autoridades nacionales y locales a la creación y modernización de la misma. (UNESCO, 1994)

Basado en el Principio de Pertinencia de la Ley Orgánica de Educación Superior, se señala:

Art. 107.- Principio de pertinencia. “El principio de pertinencia consiste en que la educación superior responda a las expectativas y necesidades de la sociedad, a la planificación nacional, y al régimen de desarrollo, a la prospectiva de desarrollo científico, humanístico y tecnológico mundial, y a la diversidad cultural. Para ello, las instituciones de educación superior articularán su oferta docente, de investigación y actividades de vinculación con la sociedad, a la demanda académica, a las necesidades de desarrollo local, regional y nacional, a la innovación y diversificación de profesiones y grados académicos, a las tendencias del mercado ocupacional local, regional y nacional, a las tendencias demográficas locales, provinciales y regionales: a la vinculación con la estructura productiva actual y potencial de la provincia y la región, y a las políticas nacionales de ciencia y tecnología”. (Asamblea Nacional, 2010)

En el Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021 Toda una Vida, se menciona:

“Generar capacidades y promover oportunidades en condiciones de equidad, para todas las personas a lo largo del ciclo de vida”. (Asamblea Nacional, 2017)

Lo anteriormente citado solo es una muestra de las políticas públicas, reglamentos y leyes que tienen como única finalidad promover la calidad de vida de los ecuatorianos y la Universidad de Guayaquil, Institución de Educación Superior, y quienes formamos parte de ella debemos contribuir a que se cumpla lo mencionado.

1.7 DELIMITACIÓN

Debido a que los proyectos de investigación de pregrado deben enmarcarse en el dominio y línea de investigación, este trabajo se ubica en el campo de la arquitectura y tecnologías de sistemas constructivos.

Línea de investigación: soberanía, derechos y tecnologías en el ordenamiento territorial y ambiente de la construcción.

Sub- línea de investigación: tecnología de la construcción, ingeniería Civil y diseño Arquitectónico.

1.7.1 DELIMITACIÓN DEL ESPACIO

El proyecto se encuentra ubicado en la zona de planificación 5 del Ecuador, provincia del Guayas, cantón Daule, cabecera cantonal. Ver Ilustración 1.



Ilustración 1: límites del cantón Daule

Fuente: GAD de Daule

Límites:

Norte: cantón Santa Lucía

Sur: Guayaquil

Este: Urbina Jado y Samborondón

Oeste: Nobol, Lomas de Sargentillo

1.7.2 DELIMITACIÓN DEL TIEMPO

El proyecto encuadra en el tiempo del segundo periodo académico 2018-2019 lapso que se encuentra desde octubre de 2018 hasta abril de 2019, fecha de sustentación de este trabajo de titulación.

1.8 PREMISAS DE INVESTIGACIÓN Y SU OPERACIONALIZACIÓN

Tabla 1: Premisas de la investigación, indicadores , técnicas

PREMISA	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Daule cuenta con varios centros educativos y culturales pero estos se encuentran dispersos	Cantidad y tipos de centros educativos y culturales de Daule.	Observación Representación gráfica	Fichas, Mapas y planos
En el cantón se realizan diversos tipos de actividades de tipo social, cultural y educativo pero no cuentan con espacio apropiado para realizarlas	Tipos de actividades sociales, educativas, y culturales que realizan en el sector de estudio	Encuesta Entrevista Revisión bibliográfica	Cuestionarios Fichas de resúmenes
El cantón en la actualidad no cuenta con un equipamiento destinado a una biblioteca para abastecer las	Espacios que demanda la población para el diseño de un equipamiento de tipo social, cultural y educativo, como	Observación Encuesta Entrevista Revisión bibliográfica Representación gráfica, manual y digital	Ficha de observación Cuestionario Fichas de resúmenes Planos arquitectónicos,

necesidades del usuario.	una Biblioteca Municipal.	bocetos, esquemas, diagramas
---------------------------------	---------------------------	------------------------------

Fuente: Elaboración propia

- **CAPÍTULO II**

2 MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEORICO

Estado del arte

El proyecto Biblioteca Municipal de Daule se plantea para satisfacer las necesidades de la población en cuanto a espacios arquitectónicos de este tipo se refiere.

En una tesis de maestría realizada en el 2008 por María Teresa López Avedoy, sobre el análisis de las bibliotecas locales como espacios sociales para el desarrollo local menciona que *“la biblioteca representa una institución esencial para la vida de una ciudad o de una comunidad, que debe ser proyectada como dinámica y cambiante de acuerdo a las necesidades de los usuarios y las funciones que sean otorgadas por parte de los mismos.”* A la vez menciona que *“las bibliotecas dan emancipación a los usuarios, no solo porque dan acceso al saber si no porque permiten la apropiación de bienes culturales que apuntalan la construcción de sí mismo”*. (López Avedoy, 2008)

En otra tesis realizada en el 2011 por Pamela Jeréz sobre la gestión cultural en torno a la biblioteca pública menciona que *“el concepto de Biblioteca Pública como un espacio cultural responde a la necesidad de los usuarios de acceder a actividades de extensión cultural, siendo este espacio el primer acercamiento que tienen las personas a la cultura a través de la información y una colección adecuada”*. (Jeréz, 2011)

Loa anteriormente presentado da la pauta de la importancia de una biblioteca en la vida y el desarrollo social, cultural, educativo de los habitantes del área de estudio. Es un equipamiento que al estar implementado serviría de instrumento para que niños, jóvenes y población en general, tengan un lugar donde aprovechar el conocimiento que puede brindarle la lectura de la diversidad de textos u otro tipo de fuente que en ella haya, incrementar su acervo cultural e identidad.

RESEÑA HISTÓRICA

El inicio de la historia de las bibliotecas en el Ecuador se da con la llegada de la colonia española en el año 1532, quienes entre sus posesiones trajeron consigo varias adquisiciones que aportarían a la creación de la misma, las cuales en un principio estuvieron a cargo de órdenes religiosas y que se encargaban de la prestación de ejemplares de libros a cierta población, recordando que en esta época la mayor parte era analfabeta es decir el uso de esta infraestructura era privilegiada. (Puente Hernández, 2013)

La primera Biblioteca Pública en aparecer tuvo como precursor a Eugenio Espejo en el año de 1792 siendo el primer director de la misma, después de un tiempo por el año 1838 esta se llega a convertir en la Biblioteca Nacional. (Puente Hernández, 2013)

A raíz de estos datos se comienzan a crear varias bibliotecas alrededor del país en las ciudades más privilegiadas, como, la Biblioteca Municipal de Guayaquil cuyo año de creación fue 1862 y sus principales propulsores eran aristócratas de la época, aunque la creación estuvo a cargo del Municipio de Guayaquil siendo este la primera ciudad que llevaba esta iniciativa la de crear una biblioteca municipal. (Puente Hernández, 2013)

A surgimiento de la iniciativa guayaquileña en la ciudad de Quito comienza con la planificación de su propia Biblioteca Municipal pero no es hasta el año 1890 que esta fue inaugurada. Después de todas estas reseñas, diferentes localidades siguen el ejemplo, como la ciudad de Cuenca y Portoviejo que en el año 1927 y 1909 respectivamente fundan sus propias bibliotecas. (Puente Hernández, 2013)

La ciudad de Daule ha pasado por distintas épocas, es así que también se encaminaron a crear una biblioteca pública destinada al aporte educativo y cultural de la misma ciudad, en el año 1894 se discute sobre la creación de una biblioteca para el Cantón, pero no es hasta el año 1899 donde se inaugura, la misma que por recursos y falta de material bibliográfico tuvo que cerrar sus puertas. A raíz de esta problemática existieron quejas por parte de los pobladores entonces se crea en 1911 un salón de lectura como aporte a la falta de este equipamiento. No fue hasta el año 1992 que se inaugura una biblioteca

con sede en el colegio Juan Bautista Aguirre siendo la única que aún presta sus servicios a la comunidad. En 1994 se creó la biblioteca “Marianita Roldós Aguilera” perteneciente a la sociedad Amantes del Progreso, de la misma manera se crearon las bibliotecas “Dr. Jaime Roldós Aguilera”, la biblioteca popular “El recuerdo” y biblioteca popular “Lcdo. Fausto López Véliz” siendo propiedad de Sistema Nacional de Bibliotecas (SINAB), escuela fiscal Etelvina respectivamente, cabe recalcar que las bibliotecas mencionadas ya no prestan sus servicios a la población. (García Plúa, 2002)

A. Definiciones básicas del objeto de estudio

Bibliotecas públicas y progreso cultural

“Una función importante de la biblioteca pública es servir de núcleo al progreso cultural y artístico de la comunidad y ayudar a dar forma y apoyo a su identidad cultural. Puede lograrlo trabajando en colaboración con las organizaciones locales y regionales adecuadas, proporcionando un espacio para actividades culturales, organizando programas culturales y velando por que los intereses culturales se encuentren representados en sus fondos. La contribución de la biblioteca debe reflejar las diversas culturas representadas en la comunidad. Debe disponer de materiales en los idiomas en los que habla y lee la población local y respaldar sus tradiciones”. (UNESCO/IFLA, 2001)

La UNESCO lo expresa muy claramente, de allí que al plantear la propuesta de Biblioteca Municipal para Daule lo que se pretende es fomentar la cultura y favorecer un mayor conocimiento a sus habitantes y en especial a niños y jóvenes que estudian en las instituciones educativas del sitio de estudio, en Ecuador que se caracteriza por ser un país pluricultural y diverso.

La función social de la biblioteca pública

“Corresponde a la biblioteca pública desempeñar un importante papel como espacio público y como lugar de encuentro, lo cual es especialmente importante en comunidades donde la población cuenta con escasos lugares de reunión. Representa lo que se ha dado en llamar “el salón de la comunidad”. El uso de la biblioteca para efectuar investigaciones y para encontrar información útil para la instrucción y los intereses recreativos de sus usuarios lleva a éstos a

entablar contactos informales con otros miembros de la comunidad. Utilizar la biblioteca pública puede ser una experiencia social positiva". (UNESCO/IFLA, 2001)

El concepto de una biblioteca se ha distinguido durante mucho tiempo como un espacio dedicado a la prestación y lectura de libros, o cualquier tipo de documentos que puedan aportar a los distintos horizontes de conocimiento que tenga cada persona, es decir se la conceptualiza como un espacio dedicado a esta labor, sin embargo, en la actualidad se la considera como un equipamiento de gran aporte social, cultural, educativo en el que las personas pueden interactuar, es así que se la manifiesta como un lugar de encuentro, ocio, y un espacio recreativo. Es así que mediante el progreso tecnológico tanto la conceptualización como el equipamiento de esta infraestructura se ha tenido que ir adaptando a las nuevas necesidades que surgen en cada población donde se encuentren establecidas sin dejar de lado los conceptos iniciales de la misma.

B. Teorías generales y/o particulares

- **Biblioteca**

Se entiende por biblioteca cualquier conjunto de libros, publicaciones periódicas, grabados, mapas, grabaciones sonoras, documentación gráfica y otros materiales bibliográficos, manuscritos, impresos o reproducidos en cualquier soporte, que tenga la finalidad de reunir y conservar estos documentos y facilitar su uso a través de medios técnicos y personales adecuados para la información, la investigación, la educación o el tiempo libre. (Romero, 2001)

- **Tipos de bibliotecas**

Varios autores concuerdan con la descripción de tipología de bibliotecas para el caso de estudio se cita al autor Santi Romero.

- Nacional
- Pública
- Universitaria
- Escolar
- Especializada

- **Biblioteca municipal/ pública**

"Biblioteca pública es una organización establecida, apoyada y financiada por la comunidad, tanto a través de una autoridad u órgano local, regional o nacional o mediante cualquier otra forma de organización colectiva. Proporciona acceso al conocimiento, la información y las obras de creación gracias a una serie de recursos y servicios y está a disposición de todos los miembros de la comunidad por igual, sean cuales fueren su raza, nacionalidad, edad, sexo, religión, idioma, discapacidad, condición económica, laboral y nivel de instrucción". (IFLA/UNESCO, 1994)

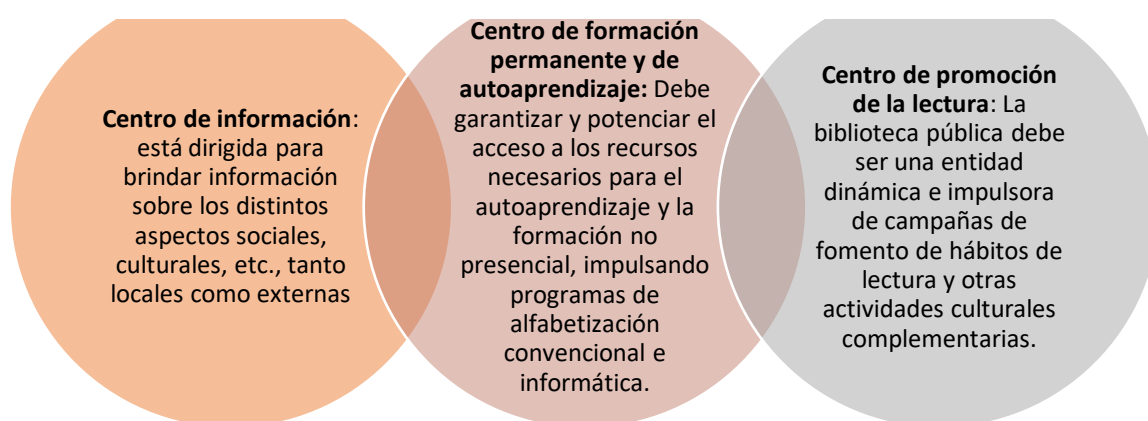
- **Funciones de una biblioteca**

Las bibliotecas son las encargadas de facilitar el acceso al conocimiento y enriquecer culturalmente a la sociedad, sin embargo, con el avance tecnológico han tenido

que adaptarse a las nuevas exigencias de la población, es así que se definen las funciones y servicios según (Romero, 2001). Ver Tabla 2.

Fuente: Romero, 2001

Tabla 2: Funciones de una Biblioteca



Normas y criterios de diseño

En la actualidad las bibliotecas tienen que tener la flexibilidad a adaptarse a los cambios que se generan por la demanda de su población como de los espacios que este requiera, prestando servicios que ayuden a desarrollar los distintos ámbitos sociales y culturales que se gestionan en la población, para

contribuir a que este espacio se convierta en lugar de encuentro y cree vitalidad en la zona urbana.

Los criterios que se mencionan se tomaron de estándares internacionales que se refieren al tema.

ORGANIZACIÓN ESPACIAL PARA UNA BIBLIOTECA

ZONIFICACIÓN

Áreas interiores

Para la elaboración de este tema se toman en consideración criterios de la concepción de una biblioteca según estándares de la red de Bibliotecas de Venezuela.

En las bibliotecas se deben concebir tres tipos de espacios bien diferenciados: zona publica libre, zona publica controlada y zona privada.

Zona Pública Libre: El usuario puede acceder directamente desde el exterior y donde se lo oriente y distribuye a las diferentes áreas. Se puede hacer uso del mobiliario y equipo sin variedad de restricciones, por ejemplo, recepción, hall, sala de uso múltiples, información, sanitarios, etc. (Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas, 2008)

Zona Pública Controlada: se controla la manipulación y acceso del personal para el cuidado de los materiales y equipos, por ejemplo, sala audiovisual, sala de lectura, sala de prestación y servicios, etc. (Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas, 2008)

Zona Privada: comprende los espacios donde se realizan los deberes administrativos y técnicas, por ejemplo, oficinas, sala de reuniones, etc. (Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas, 2008)

En la Ilustración 2 puede observarse un ejemplo de Zonificación para una biblioteca municipal.

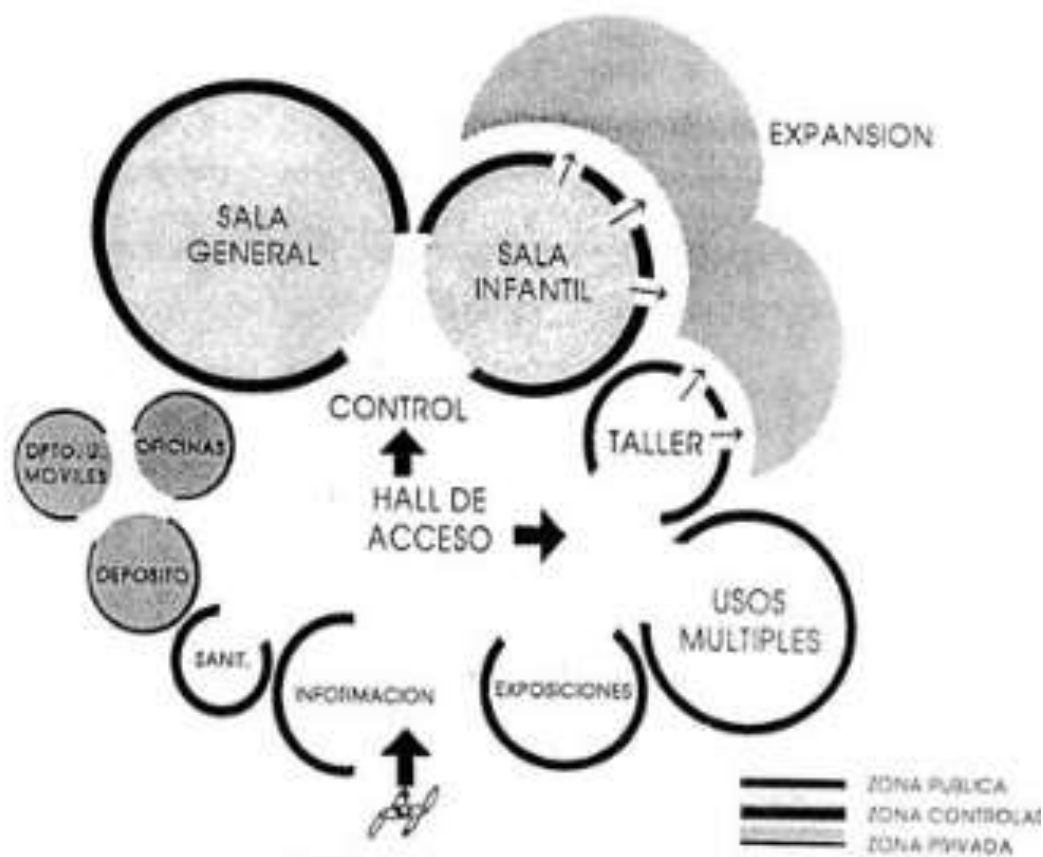


Ilustración 2: Ejemplo de Zonificación

Fuente: (Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas, 2008).

Espacios De Proyección

Según el Manual de Diseño una biblioteca los espacios recomendados para la implantación de este tipo de equipamiento son los siguientes: (Romero, 2001). Ver Tabla 3.

Tabla 3 Zonas de una Biblioteca Pública

Zona de acogida y promoción	Zona general	Zona infantil	Zonas logísticas
Vestíbulo-acceso.	Área de información y referencia.	Área del fondo de conocimientos.	Almacén de materiales.
Espacios de promoción y animación.	Área de fondo general.	Almacenes de material documental.	Espacios para los equipos de limpieza.

Área de fondos especializados.	Espacio de descanso para el personal.	Cuartos de instalaciones.
Área de revistas y prensa diaria.		Aparcamiento y zona de carga y descarga
Área de música y cine.		
Espacios de soporte.		

Cuantificación de áreas

Las áreas varían según las particularidades de su programación y se deriva del contexto en el cual funciona cada biblioteca. Además, se fundamenta en el tamaño de su colección, los puestos de lector y entre otros aspectos, pero se toma como referencia lo siguiente:

- Número máximo de pisos en las edificaciones: 2 – 3 plantas.
- Porcentaje de áreas verdes en la ubicación de la edificación: 30-50%.
- Estantería por puesto lector: 0,5 estante.
- Dotación bibliográfica por puesto lector: 120 volúmenes.
- Área por puesto lector en salas de lectura: sala general: 2.5 a 3 m²; sala para niños y niñas: 3 m².

(Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas, 2008)

Acceso

La entrada asignada para la biblioteca deberá ser claramente visible y permitiendo que el acceso sea lo suficientemente fluido para los usuarios. La biblioteca debe garantizar un acceso fácil a todos los usuarios, en particular, para las personas con alguna discapacidad física o sensorial. (dibam/SINAB)

Iluminación

Se deberá sacar máximo provecho a la iluminación natural y trabajar una iluminación artificial variada y flexible que se pueda adecuar a las distintas configuraciones actuales o a futuro. Ver Ilustración 3.



Ilustración 3: iluminación-

Fuente: Plataforma Arquitectura.

Natural

Este tipo de iluminación se considera la más apropiada para un mayor confort en los usuarios que se puede obtener mediante la orientación de las fachadas, que puedan aportar al ingreso de luz natural por medio de vanos en las distintas áreas que contenga la biblioteca, de la misma manera controlar aspectos como la incidencia hacia los materiales bibliográficos o materiales reflectivos que se pueden encontrar en el espacio. (biblogtecarios, 2015). Ver Ilustraciones 4 y 5.



Ilustración 4: iluminación Natural-Fuente: Plataforma Arquitectura.

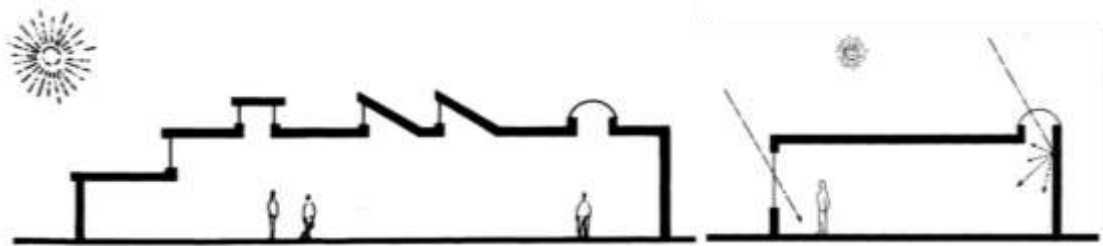


Ilustración 5: Esquemas de incidencia de luz natural- Fuente: Internet

Artificial

La iluminación artificial debe adaptarse o ajustarse a normas internacionales o nacionales, pero se considera permisible niveles entre 300 a 500 lux. (dibam/SINAB), que se pueden lograr mediante la aplicación de lámparas fluorescentes, incandescentes, entre otras que se adapten al diseño. Ver Ilustraciones 6 y 7.



Ilustración 6: iluminación Artificial-

Fuente: Plataforma Arquitectura

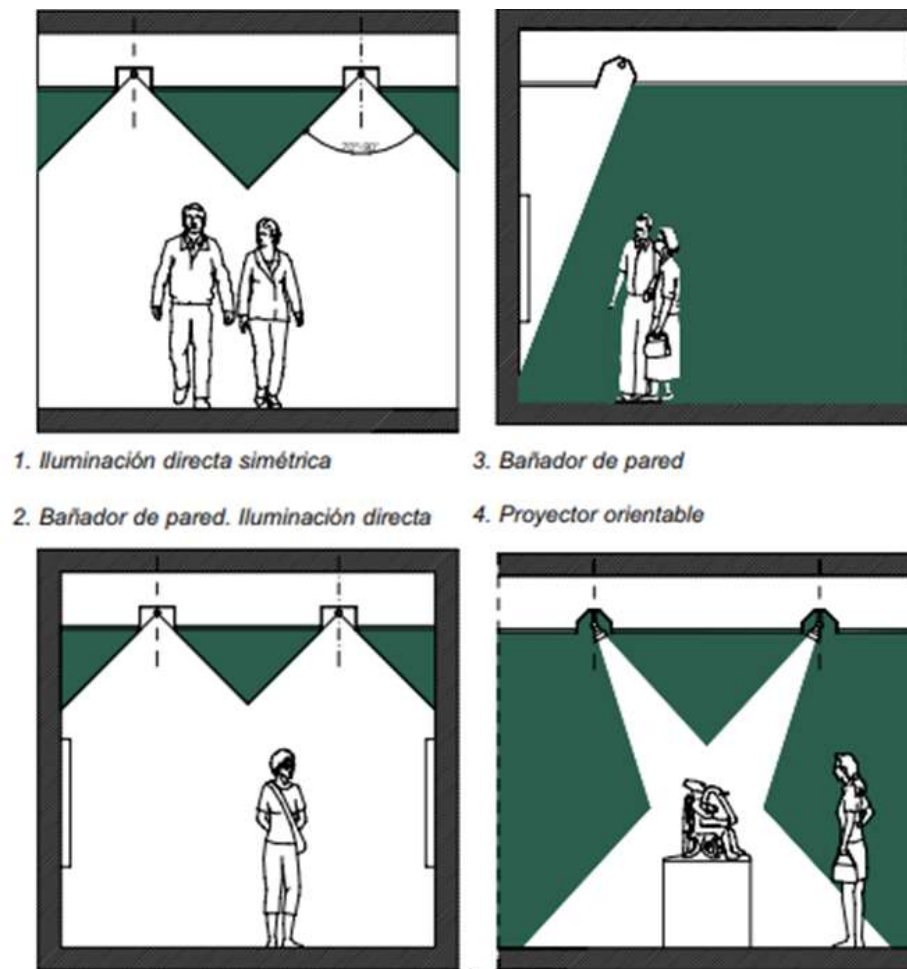


Ilustración 7: Ejemplos de tipo de iluminación-

Fuente: La Arquitectura de la Biblioteca.

Estanterías

Las estanterías abiertas deben ser regulables, abiertas y al alcance de los usuarios.

Las estanterías aisladas deben tener ruedas para facilitar su movilidad. La altura no debe ser mayor a 1,40 metros de alto o no más de tres bandejas. El fin de tener este tipo de mobiliario es que el usuario pueda percibir el espacio de la sala sin que las alturas de los equipamientos entorpezcan la visual de la sala. Las estanterías que se encuentren en los espacios con cinco bandejas. (Romero, 2001). Ver Ilustraciones 8 y 9.

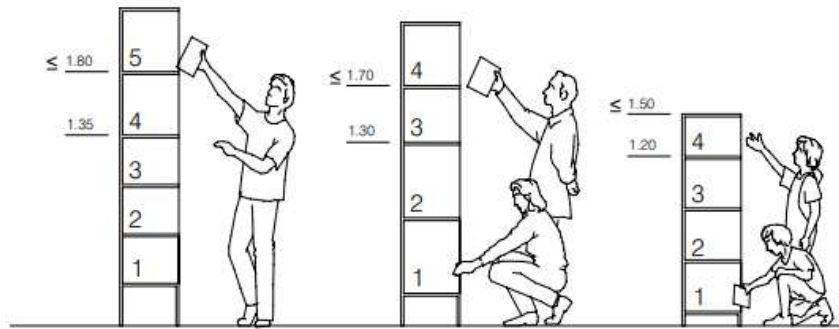


Ilustración 8: Estanterías altas-

Fuente: La Arquitectura de la Biblioteca.

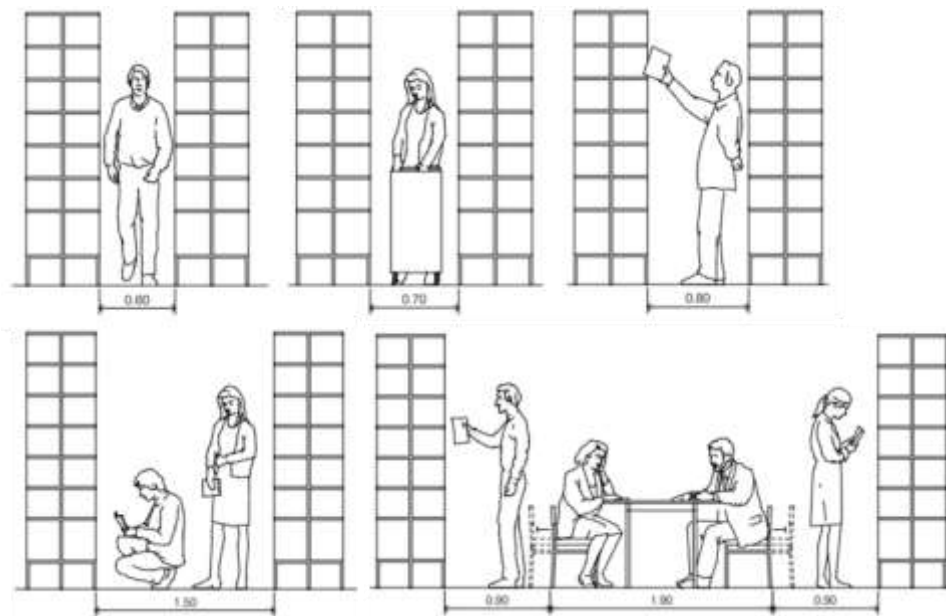


Ilustración 9: Espacio entre estanterías-

Fuente: La Arquitectura de la Bibliotec

Espacio infantil

El espacio destinado para el uso de los infantes debe tener varias características que hagan perceptible y agradable a estos usuarios.



Para esta sección el tamaño del mobiliario deberá cumplir con medidas adecuadas para la utilización de los infantes, las estanterías no deben superar la altura 1.50m. Debe preverse un 50% con dimensiones reducidas para los niños más pequeños. Ver Ilustración 10.

Ilustración 10: mobiliario para niños-

Fuente: hermex.es

Cojines y otros elementos que configuren un espacio de lectura informal. Para prevenir accidentes en estas áreas el mobiliario respectivo como sillas y mesas no deberán tener ángulos. Este debe ser vistoso es decir mantener un ambiente alegre, colorido. (Romero, 2001)

Condiciones acústicas

Las condicionantes de una biblioteca dentro del aspecto acústico deben tener ciertos criterios que brinden confort a los usuarios para controlar o mimetizar el ruido exterior como interior. Los niveles de acústica varían de acuerdo al lugar donde este emplazado el equipamiento, pero existen criterios que se pueden manejar para crear un ambiente propicio como:

- Distribución de los espacios de los edificios: agrupar las áreas que generen más ruido, mientras las que requieren de silencio en otra.
- Fachadas: las fachadas que se encuentren dirigidas hacia los lugares que generan más ruido podrán ser con mayor grosor o mayor cantidad de masa.

- Elección de materiales en la construcción del edificio que aíslen acústicamente el espacio como paredes de paneles. (Romero, 2001)

Seguridad

La seguridad que debe tener un edificio tanto para los usuarios como para el equipamiento, se deben instalar detectores de humo e incendios. (Menéndez Seoane, s.f)

Para concluir con esta parte del capítulo, se menciona que esta propuesta arquitectónica está inscrita en el desarrollo del dominio y línea de investigación de Ordenamiento Territorial. La Organización de la Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (s.f), expresa que “el Ordenamiento Territorial (OT) permite organizar el uso, aprovechamiento y ocupación del territorio sobre la base de las potencialidades y limitaciones, teniendo en cuenta las necesidades de la población y las recomendaciones generadas por todos los instrumentos de planificación y gestión”. De lo que se deduce que el territorio como espacio público es el lugar en donde quienes lo ocupan deben realizar las actividades que les permitan interrelacionarse, vivir en comunidad y desarrollar sus conocimientos y todo lo relacionado con su forma de vida. Siendo necesario que cuenten con los equipamientos para realizar esa diversidad de acciones.

El espacio público es la ciudad.

Los equipamientos de diverso tipo, sociales, culturales, deportivos, entre otros, tal como se expresó anteriormente, son claves para el desenvolvimiento de las personas en las ciudades, dentro del espacio público permitirán a los mismos establecer relaciones y propiciar su desarrollo individual y en comunidad, esto como parte del desarrollo, educativo, social, cultural. Para la fundamentación y desarrollo de este punto se señala lo que Borja & Muxi expresan:

“La historia de la ciudad es la de su espacio público. Las relaciones entre los habitantes y entre el poder y la ciudadanía se materializan, se expresan en la conformación de las calles, las plazas, los parques, los lugares de encuentro ciudadano. La ciudad entendida como sistema, de redes o de conjunto de

elementos – tanto si son calles y plazas como si son infraestructuras de comunicación (estaciones de trenes y autobuses), áreas comerciales, equipamientos culturales es decir espacios de uso colectivos debido a la apropiación progresiva de la gente – que permiten el paseo y el encuentro, que ordenan cada zona de la ciudad y le dan sentido, que son el ámbito físico de la expresión colectiva y de la diversidad social y cultural. Es decir que el espacio público es a un tiempo el espacio principal del urbanismo, de la cultura urbana y de la ciudadanía”. (Borja & Muxi, 2000)

2.2 MARCO CONTEXTUAL

2.2.1 Características físicas del entorno

El terreno a implantarse la Biblioteca Municipal consta en la planificación conjunto de la ampliación, remodelación del malecón y demás espacios proyectados por el GAD de Daule.

2.2.2 Ubicación geográfica

Daule se encuentra ubicado en la Zona de planificación 5, provincia del Guayas, a una distancia de Guayaquil 43 Km., Pedro Carbo 38 Km., Balzar 83 Km., y Salinas 213 km, en Ecuador.



Ilustración 11:ubicación General

En la extensión de Daule urbano se encuentran 7 parroquias urbanas de las cuales 6 están en la cabecera cantonal (Ilustración 11). Magro, Banife, Juan Bautista Aguirre, Santa Clara, Emiliano Caicedo, Vicente Piedrahita.



Ilustración 12: Plano cabecera Daule y sus parroquias urbanas

Orientación

El terreno se encuentra ubicado en la parroquia Santa Clara en la parte céntrica del cantón correspondiente a la zona ZRC1 (Zona Residencial Comercial 1).



Ilustración 13: Ubicación específica del terreno.- fuente: Google Earth

LÍMITES Y SUPERFICIE:

Al noroeste: GAD de Daule

Suroeste: Av. Vicente Piedrahita

Noreste: Calle Sucre

2.2.2.1 Clima

Las características climáticas del cantón Daule son bastante uniformes, se encuentra en dos zonas climáticas (según la clasificación de Pierre Pourrot, 1995). Una parte sur y occidental con clima Tropical Megatérmico Semi-Húmedo, con temperatura entre 25 y 26°C y precipitación entre 900 y 1.000mm que corresponde al sector del bosque seco de los cerros de Vista Alta en la parroquia Los Lojas. El resto del cantón con clima Tropical Megatérmico Húmedo. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

2.2.2.2 Vientos

De acuerdo a datos de anuarios del INAMHI, la velocidad mayor observada promedio es de 6,24 m/s. En el área de influencia los vientos que predominan provienen del este al oeste, en tanto que los otros son irregulares. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

2.2.2.3 Asoleamiento

La mayor radiación solar la tendrá en el eje este – oeste mientras menor radiación eje norte sur. Ver Ilustración 14.



Ilustración 14: mascara solar- fuente: SunEarthTools



Ilustración 15: Asoleamiento terreno- Fuente: google Earth

2.2.2.4 Topografía

El terreno posee una forma regular con una pendiente que va desde los 10m a 11m, es decir, un espacio plano con una cota mínima.

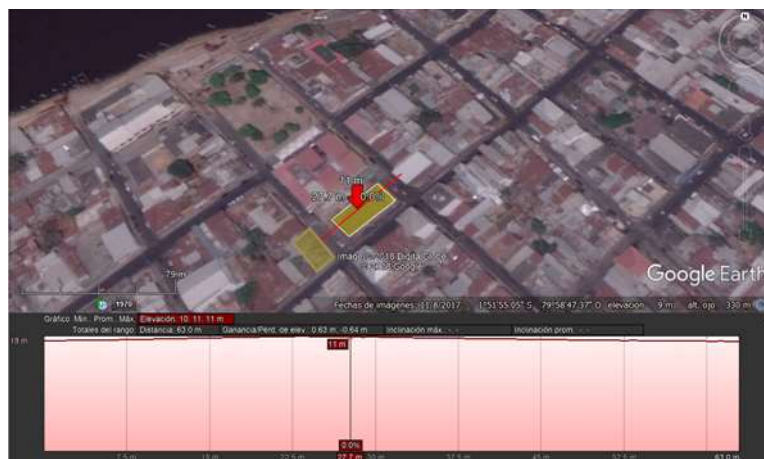


Ilustración 16: Topografía del terreno- Fuente: google earth.

2.2.2.5 Hidrografía

Se encuentra ubicada en la zona occidental superior de la Cuenca del Río Guayas, es una de las zonas de mayor concentración de producción agrícola. El río Daule, es el principal río de la Subcuenca del río Daule, su caudal promedio máximo esta aproximadamente por los 1000 m³ /s y el promedio mínimo sobre los 100 m³ /s y el promedio mínimo sobre los 100m³ /s. En época de lluvias la corriente del río se dirige hacia el río Guayas, pero en la estación seca en la cual algunos tributarios prácticamente tienen cero de aportación al río Daule, la corriente se invierte en marea alta. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

El sistema hídrico del cantón está conformado por los principales ríos, Daule, Pula, Jigual, Jaboncillo y una red de canales de riego que de manera conjunta cubren casi la totalidad del área del suelo agrícola del cantón. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

2.2.2.6 Vegetación

En la vegetación del cantón Daule, existe una homogeneidad de especies herbáceas. También existe vegetación arbórea del tipo arbustiva, que constituye una formación vegetal baja o muy baja heterogénea, con dominio de árboles leguminosos. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015). Ver Tabla 4.

Tabla 4: Vegetación de Daule

Arboles dominantes	Zona montañosa -Parroquia las Lojas.
-Samán -Algarrobo	Guachapelí, algarrobos, matapalo, guarumo, sapán, madera negra, jobo, ciruelos, guanábana, guayacán, bototillo, chirigua, balsa, ceiba, cascol, vainillo, caimitillo, nigüito, amarillo, palo de sandía, palo prieto, palo colorado, seca, pepa de vaca, lluvia de oro, cabo de hacha, matasarna, barbasco, chalú, tierra espinoso, compoño, aroma de cerro, Fernán Sánchez, ébano, palo de vaca, colorado, jaboncillo, paipai, cojojo, mate, bototo, y otros

2.2.2.7 Fauna

Abundan un sinnúmero de aves silvestres y muchos animales de caza como venados y tigrillos. Existen un alto número de potreros donde pastan miles de vacas, toros y terneros. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

2.2.2.8 Infraestructura

- AGUA POTABLE

En la actualidad, la planta de Daule está produciendo alrededor de 20.000 m³ /día, operando 24 horas cada día, con lo que se garantiza un abastecimiento continuo y seguro, debido a que la red está permanentemente presurizada. Una falencia encontrada en el sistema de agua potable de la ciudad, es la inexistencia de hidrantes en la red. Daule tiene muchos sectores que tienen riesgos altos, por el tipo de edificación, de ser presa del fuego, por lo que la presencia de hidrantes conectados a la red de distribución, es de vital importancia. El número de usuarios (guías domiciliarias) es de 9,456. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

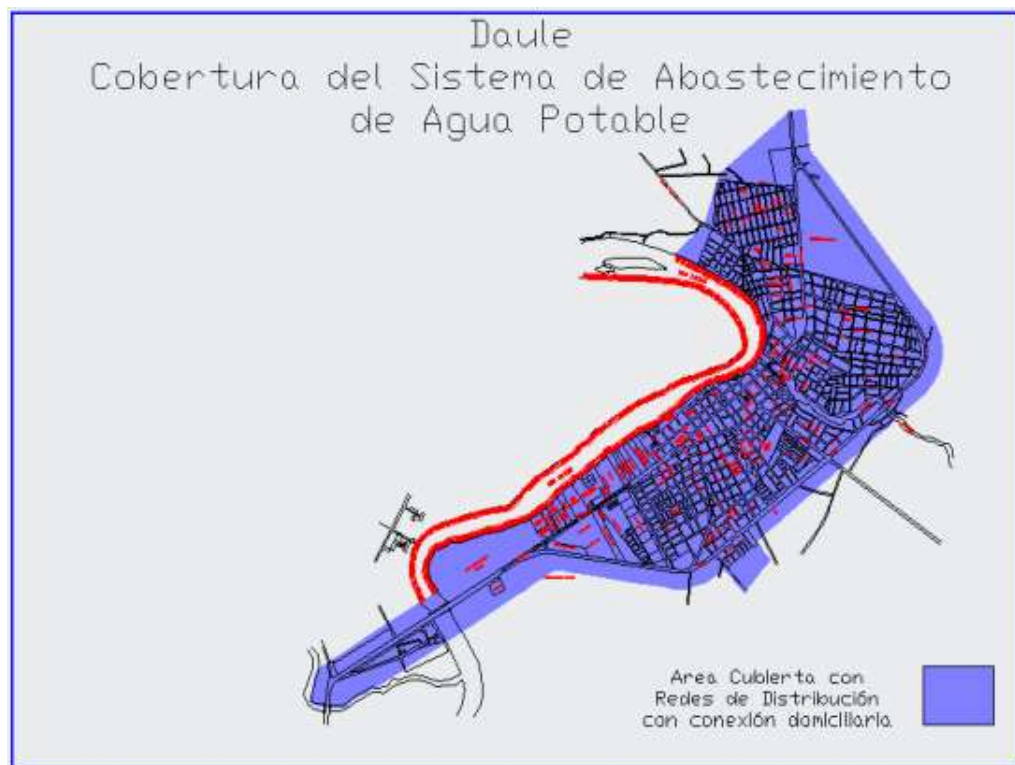


Ilustración 17: Cobertura de sistema de abastecimiento de agua potable- Fuente: PDOT Daule 2011-2016

- **ALCANTARILLADO**

Según el PDOT 2015-2025 la cobertura de este servicio básico se encuentra por etapas de estas la primera etapa se incluyó el sistema de tratamiento, que está constituido por lagunas de estabilización, en serie y paralelo. Posteriormente, y como una segunda etapa de construcción, se instalaron las redes del sector de Banife, limitado por el río Daule, el río Banife y la vía principal de la ciudad de Daule. Este sector tiene una extensión superficial de 163 ha. A partir de las áreas de cada una de las etapas y de lo actualmente construido, se puede indicar que la cobertura actual del alcantarillado sanitario supera el 75%. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)



Ilustración 18: Cobertura de Sistema de Alcantarillado- Fuente: PDOT Daule 2011-2016

- **ENERGÍA ELÉCTRICA**

Según los datos proporcionados por el INEC, a nivel urbano existe un 3,96 % de viviendas que no poseen servicio de energía eléctrica, versus el 96,04% que sí lo posee. A nivel rural el promedio de viviendas con servicio de energía eléctrica desde la red pública es del 88,70%, es decir que sí existe un pequeño déficit de cobertura del servicio de aproximadamente el 9,56 % promedio. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

- **RECOLECCIÓN DE BASURA**

El CPV-2010 tiene indicadores predefinidos de vivienda donde se establecen los porcentajes de viviendas que no eliminan la basura por el carro recolector, teniendo en la cabecera cantonal de Daule un 32,70%, y % de mal manejo de desechos sólidos sobre todo en las zonas rurales. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

Podemos constatar que un 52% elimina la basura por medio del carro recolector y un 46% quema la basura, produciendo contaminación del aire. También se utilizan otras formas de eliminación de basura como enterrarlas e

inclusive la arrojan a los lechos de ríos o canales. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

Tabla 5: Servicio de recolección de basura en Daule

Tipo de servicio	Daule Urbano	Daule Rural	Juan Bautista A.	Laurel	Limonal	Las Lojas	total	%
Por carro recolector	15.191	104	179	559	281	167	16.481	52.37%
La arrojan en terreno baldío o quebrada	66	38	13	19	34	4	174	0.55%
La queman	1.602	5.624	1.308	1.994	1.995	2.056	14.579	46.32%
La entierran	18	25	7	21	22	19	112	0.36%
La arrojan al río, acequia o canal	5	21	9	3	17	5	60	0.19%
De otra forma	44	5	3	6	2	7	67	0.21%
Total	16.926	5.817	1.519	2.602	2.351	2.258	31.473	100%

Fuente: PDOT de Daule 2015-2025

• TABLA DE COBERTURA DE SERVICIOS BÁSICOS

Según el PDOT de Daule 2015-2025 las siguientes cifras corresponden a la cobertura de servicios básicos en Daule exceptuando la parroquia urbana La Aurora. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

Tabla 6: Servicios básicos

Áreas	Agua	Alcantarillado	Energía eléctrica	Recolección de desechos sólidos
Daule Urbano	100,00%	75-100%	90-100%	90,00%
Daule Rural	0-10%	0-10%	80-90%	30,00%
Parroquia Rural Juan Bautista A.	10-20%	10-20%	80-90%	30,00%
Parroquia Rural Laurel	30-40%	20-30%	80-90%	30,00%
Parroquia Rural Limonal	10-20%	10-20%	80-90%	30,00%
Parroquia Rural Las Lojas	10-20%	0-10%	80-90%	30,00%

Fuente: PDOT Daule 2015-2025

2.2.2.9 Red vial

El sistema vial, el cual es el dominante en el cantón, y el sistema fluvial, el cual posee una alta potencialidad para ser utilizado como un medio de transportación alternativo hacia los sectores en que la trama vial no abastece. Estos sistemas están conformados por: - La red nacional de vías (corredores arteriales) a cargo del MTOP y/o GAD Provincial. - La red secundaria y terciaria, a cargo del GAD Provincial y/o del GAD Municipal. - La red de vías urbanas a cargo del GAD Municipal. - La red fluvial, conformada por el río Daule y sus afluentes navegables. (PDyOT de Daule , 2015-2025)



Ilustración 19: Vías principales de la cabecera cantonal de Daule

Fuente: Propia

El terreno es ubicada en una arteria principal de la ciudad la cual conecta la parte norte con el sur de la misma la av. Vicente Pídrárita y como vías secundarias las calles Bolívar, Sucre, y padre Juan Bautista Aguirre.



Ilustración 20: Calles y dirección de vías circundantes al terreno

- fuente: Google Earth

Tránsito y transporte

En la cabecera de Daule es inexistente el servicio de buses urbanos que recorran las distintas parroquias del cantón, es así, que para facilitar la movilidad dentro del mismo hacen uso de taxi y tricimotos siendo este último el más predominante en el cantón.

2.2.2.10 Equipamientos

Educación

Según el PDOT oscilan entre el 50% de centros educativos en Daule urbano en los que se pueden mencionar 78 centros educativos entre escuelas colegios, unidades educativas, escuelas artesanales datos obtenidos del

ministerio de educación, citado en el PDOT, tales datos precisan entre el año 2012-2013, de la misma manera se menciona que durante estos años existe un reajuste de centros educativos, mediante el cual no se precisan los establecimientos que se potenciarán y cuales dejaran de funcionar. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

Se detallan los lugares de los distintos centros educativos en el cantón en el cual se incluye escuelas, colegios, institutos que se encuentran actualmente brindando este tipo de servicios.

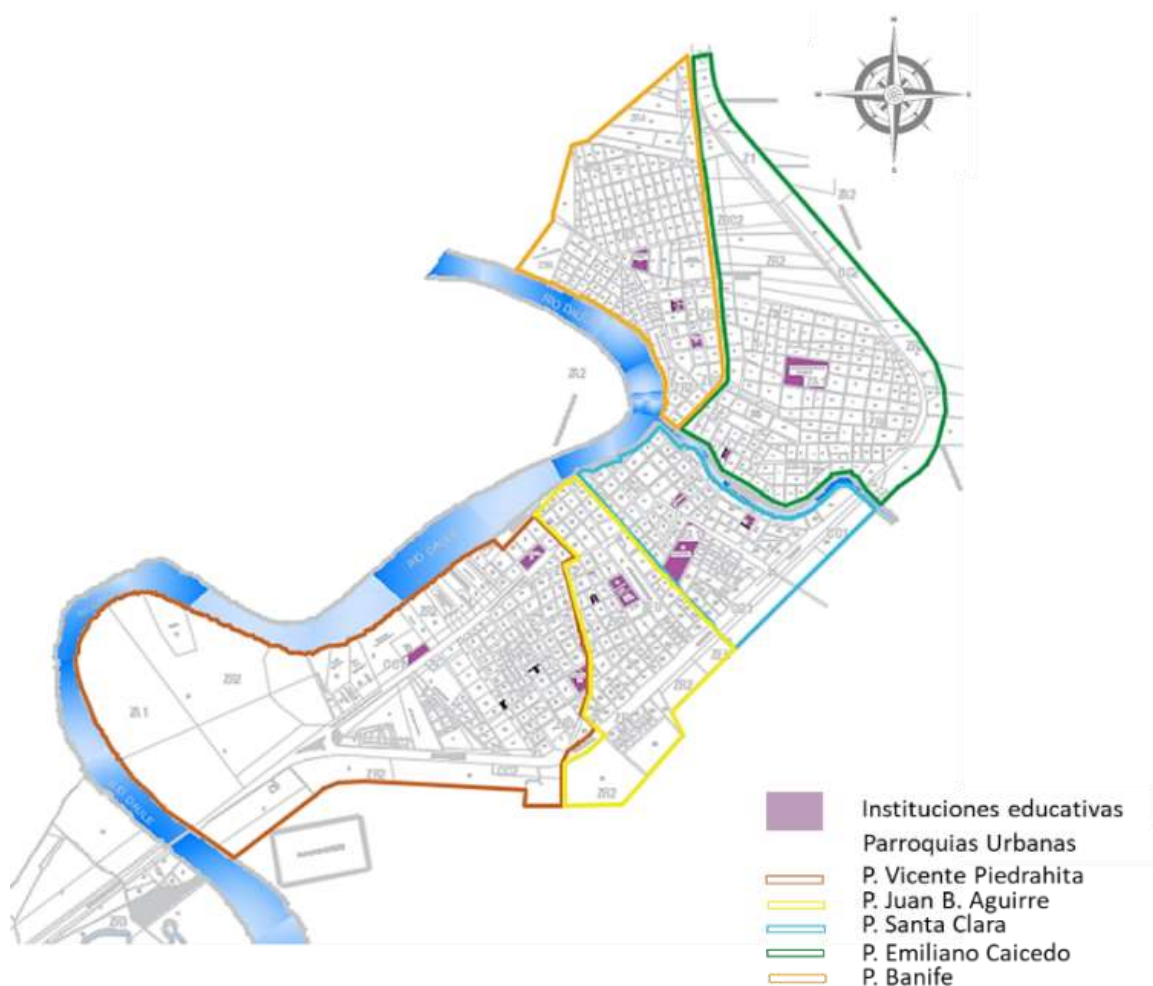


Ilustración 21: Equipamiento Educación

Fuente: Departamento de catastro GAD Daule.

Cultura

Entre los equipamientos existentes dentro de la cabecera cantonal de Daule mencionamos los centros culturales los cuales se encuentran ubicados dentro de centros educativos como el colegio técnico Daule, colegio Juan Bautista Aguirre, Colegio José Luis Tamayo. (Ver imagen 22)



Ilustración 22: Equipamientos Culturales

Fuente: Departamento de catastro GAD Daule.

Áreas recreativas- Parques

Daule urbano cuenta con 14 espacios de esparcimiento entre los que se encuentran áreas verdes, parques y complejos deportivos según datos del PDOT.

Se detallan lugares donde se encuentran las distintas áreas verdes y recreativas.



Ilustración 23: mapeo de áreas recreativas y parques

Fuente: Departamento de catastro GAD Daule.

Tipos de Equipamiento urbano colindante

Dentro de los equipamientos urbanos colindantes se encuentran en su mayoría de tipo comercial, centro administrativo, recreativo, salud y educativo, por encontrarse en el centro de la ciudad.



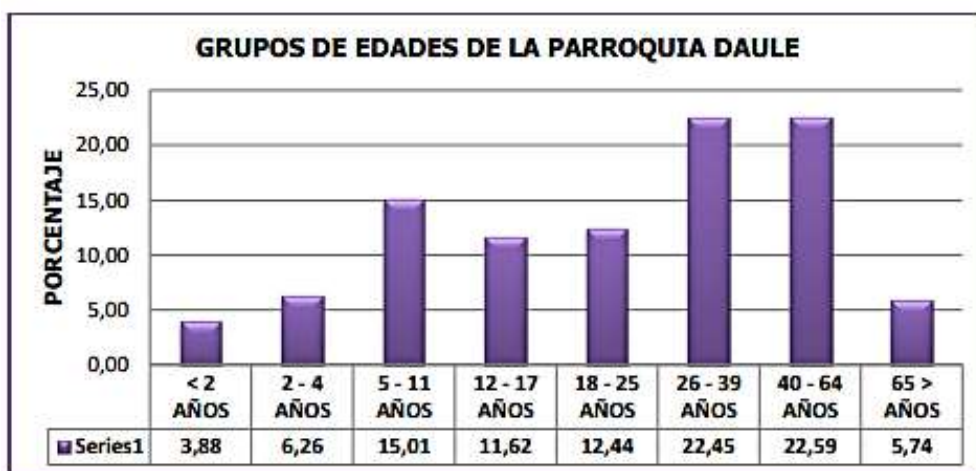
2.2.3 Caracterización de los usuarios

2.2.3.1 Aspectos demográficos

- Población

El 54,14% de la población de Daule está considerada como urbana, es decir población que se vincula más a la actividad industrial, comercial o de servicios que a las actividades agropecuarias. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

La población adulta y joven adulta constituyen el 45.04% de la población de la parroquia, casi equivalente a la población infantil, niñez, adolescencia y juventud juntas. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)



Fuente: PDOT Daule 2015-2025

2.2.3.2 Población económicamente activa

“De acuerdo al Censo de Población y Vivienda del 2010, Daule tiene una Población Económicamente Activa (PEA) de 45.309 de lo cual el 58,79% se encuentra en el área urbana y el 41,21% en el área rural. La PEA corresponde al 37,70% de la población del cantón, sin embargo, corresponde al 40,94% de la población urbana y al 33,88% de la población rural. Se considera como PEA a los habitantes que se encuentran desde los 12 años en adelante.”. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

Considerando los datos solo del área urbana concuerda con una de las principales actividades, tiene un mayor porcentaje comercio por mayor y menor con el 27.70%. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA PEA POR ACTIVIDAD ECONÓMICA



Ilustración 24: Población por actividades económicas

Fuente: Censo económico 2010 – INEC

2.2.3.3 Tasa de crecimiento

Daule presenta una tasa de crecimiento de 3.8% en el periodo 2001-2010 proyectando una población para el área urbana al 2020 de (144.712 habitantes en la cabecera cantonal vs 176.699 habitantes del total cantonal) (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

2.2.3.4 Educación

El área rural presenta un alto índice de analfabetismo (15,05%) en relación al área urbana que es del 4,89%. En este sentido, se sigue observando los problemas de acceso a la educación en los sectores rurales del cantón. Sin embargo, en relación al nivel de analfabetismo por género, se puede observar que el porcentaje de mujeres analfabetas es menor al de los hombres, tanto en el área urbana como rural siendo en el área urbana de 5,26% para los hombres y 4,55% para las mujeres; mientras que en el área rural es de 16,69% para los

hombres y 13,28% para las mujeres. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

95,29% de la población de 6 a 12 años del cantón, asiste a un establecimiento educativo, en el área urbana el 95,66% en el área rural 94,86%, (...), en educación media población del cantón de 13 a 18 años, 68,71% asiste a un centro educativo. (...). En el área urbana esta población representa el 79,08%, en la zona rural es del 56,25%. La población de 19 a 25 años, grupo de edad de educación superior, 22% que apenas cursa la universidad, de allí que la población urbana 30,48% continua sus estudios superiores y la población rural, 2,44%. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015)

Lo mencionado da la pauta para considerar la necesidad de este tipo de equipamiento para esa gran población estudiantil, escolar y de educación media que existe en el cantón. También es crítica la situación en cuanto a acceso a educación por parte de la población rural, en este cantón.

2.2.4 Modelos Análogos

Se analizan modelos de bibliotecas que guiaran como referentes arquitectónicos de los cuales se adaptarán criterios que puedan considerarse pertinente para el proyecto.

Entre los edificios análogos a nivel local e internacional

Biblioteca municipal Guayaquil

Biblioteca municipal quinta normal

Biblioteca municipal Manuel Altolaguirre

Tabla 7: Modelo Análogo 1

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE GUAYAQUIL	
Ubicación: Guayaquil, Ecuador Arquitecto: Arq. Guillermo Cubillo Año: 1958 	Aspecto funcional Se presenta como un solo volumen en el cual en el centro del mismo se enmarca otro volumen que jerarquiza el ingreso.  fuelle: Internet
Aspecto técnico- constructivo Se desarrolla mediante un sistema portante que permite la distribución de una malla que forman modulo en las cuales se implementan las columnas de hormigón armado. (Reyes Rodas, 2013) La cimentación se realiza mediante plintos y hormigón perimetrales, se utiliza un sistema de losas alivianadas entre pisos. En el interior los mismos pilares permiten una configuración de espacios que se perciben amplios, flexibles y libres.	Accesos y circulaciones Las circulaciones se encuentran definidas las verticales, la conforman tres núcleos principales que se encuentran en los extremos del hall y cuatro secundarios que se encuentran en el bloque del museo. Los 4 núcleos secundarios se encuentran en la biblioteca y facilitan el ingreso a los distintos espacios de la misma.  Fuente: Internet
Materiales- fachadas Las fachadas se encuentran distribuidas por una modulación que dan encuentro a las ventanas de la Biblioteca Municipal. Pilares de hormigón armado que forman el pórtico que constituye el ingreso.	La circulación horizontal está definida por un eje central el cual permite la distribución entre la biblioteca y museo, de la misma manera a los distintos espacios de la biblioteca que se comunican con conexiones secundarias. (Reyes Rodas, 2013)

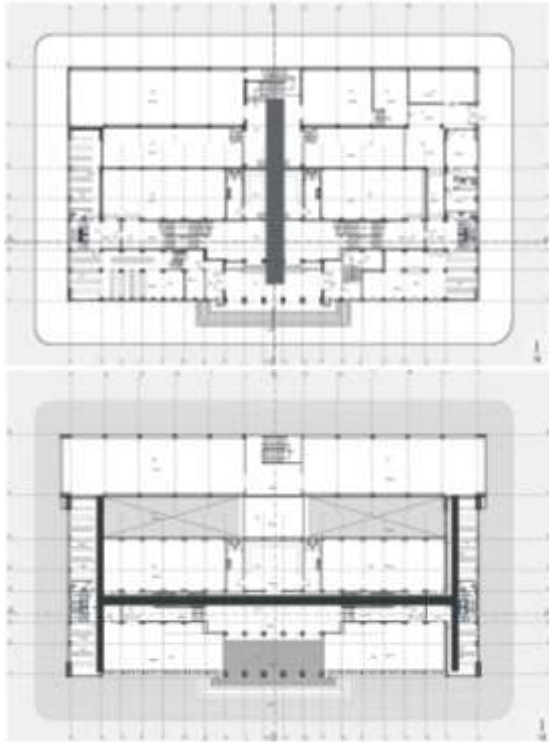
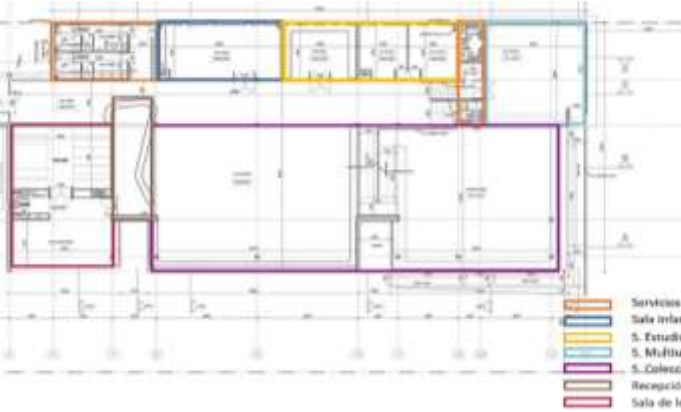
	 Fuente: Repositorio Universidad de Cuenca
--	---

Tabla 8: Modelo análogo 2

BIBLIOTECA MUNICIPAL QUINTA NORMAL	
Ubicación: Quinta Normal, Santiago Metropolitan, Chile Arquitectos: Juan Brieva, Juan A. Bustos, Felipe Urbina, Rodrigo Ulloa. Área: 1113. 0 m² 	ASPECTO FUNCIONAL Se compone de un bloque que agrupa varios espacios como zona infantil, zonas de trabajo, zona de ingreso, zona de lectura y consulta, zona de servicio.  Servicios Sala infan S. Estudio S. Multiu S. Colecc Recepcio Sala de l

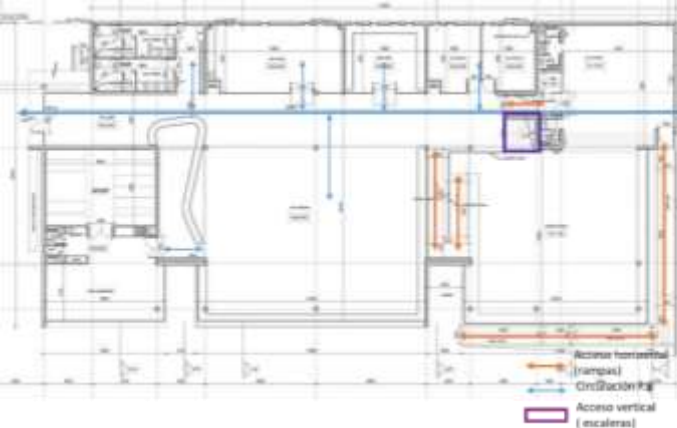
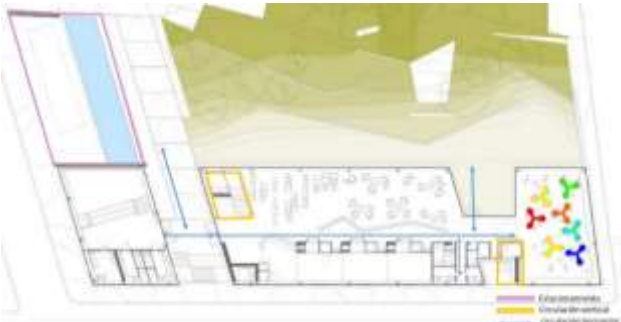
	Accesos y circulaciones Se establece un eje principal que organiza los espacios seleccionando las áreas de mayor concentración de personas como zona infantil, áreas de trabajo, sala juvenil, sala de estudio y sala multiusos, mientras que encaja la zona que tiene características privadas como bodega, área administrativa, colecciones. Es así que todas las salas se encuentran conectadas tanto visual como espacialmente para poder percibir cada espacio independientemente de la zona en la que el usuario se encuentre. (Plataforma Arquitectura, 2010)
Materiales – Fachadas Su uso como revestimiento Durafront de volcán que ayuda a mantener un confort térmico y acústico, mediante una fachada ventilada que el mismo material lo permite. Permite una modulación en la fachada que viene dado por la implementación de este material. 	 <i>Ilustración 25: Circulaciones y accesos- Fuente: Plataforma Arquitectura.</i>

Tabla 9: Modelo Análogo 3

BIBLIOTECA MUNICIPAL “MANUEL ALTOLAGUIRRE”	
Ubicación: Málaga, España Arquitectos: CDG Arquitectos Año: 2010 	Aspecto funcional El edificio se encuentra estructurado por áreas claramente especificados, así como los recorridos definidos que guían a las distintas zonas establecidas, dirigiendo hacia los usos principales como a la zona de servicios. (Ortiz De Villajos Carrera & Montero Fernández, 2012)

	
Aspecto formal La forma del edificio se rige de tres prismas irregulares que forman la composición siendo el prisma central el que muestra mayor relevancia por su tamaño en referencia a los dos laterales, los mismos que generan una sensación visual de levitación del edificio por la pendiente existente el terreno y la configuración del volumen. (Ortiz De Villajos Carrera & Montero Fernández, 2012)	Circulaciones- Accesos Se forma un eje estructurante que dirige hacia todos los ambientes principales de la planta baja, de la misma manera hacia los accesos y espacios exteriores del edificio, se encuentran dos elementos guían hacia la siguiente planta en la cual llega a un centro que sirve como base para encaminar a las zonas de la misma. 
Aspectos técnicos constructivos “En cuanto a su materialidad, el edificio se ejecuta en hormigón armado visto de color blanco y estructura metálica. El encofrado de tablillas horizontales utilizado para el fraguado del hormigón blanco dibuja una textura, tanto en exteriores como en interiores, sugerente; de modo que el proceso constructivo tiene una repercusión inmediata en la formalización final de la biblioteca”. (Ortiz De Villajos Carrera & Montero Fernández, 2012)	Se relaciona con el entorno por medio de las áreas verdes que existen a su alrededor, sus fachadas se disponen de muros cortina que permiten el ingreso de luz natural, a la vez permitiendo al volumen ser permeable, las conexiones entre espacios dados por pasillos que

Modelos Análogos y Criterios a Adoptar

Tabla 10: Criterios a adoptar de modelos análogos

Modelo Análogo	Criterio a adoptar	Imagen
Biblioteca municipal de Guayaquil.	Planta subsuelo	
Biblioteca Municipal Quinta Normal	Agrupación de espacios, parqueadero, arborización en exteriores, integración de rampas en su interior.	
Biblioteca municipal "Manuel AltoAguirre"	Inclusión de áreas verdes, materiales de fachadas (muro cortina), número de pisos, modulación de volúmenes.	

Modelos análogos y criterios en común

Tabla 11: Criterios en común

Modelo Análogo	Biblioteca municipal de Guayaquil.	Biblioteca Municipal Quinta Normal	Biblioteca municipal "Manuel AltoAguirre"
Criterios en común	- Similitud en las zonas proyectadas como área infantil, zona de exposiciones, zona de lectura, zona administrativa. - Accesibilidad para personas con movilidad reducida. - Implementación espacios verdes en su entorno. - Materiales en las fachadas como el uso de vidrio, aluminio, entre otros.		

2.3 MARCO CONCEPTUAL

PDOT: Plan de Ordenamiento Territorial, se manifiesta para la creación y planificación de territorios socialmente responsables a cargo del municipio correspondiente.

LOOTUGS: Ley De Ordenamiento Territorial, Uso y Gestión De Suelo. (LOOTUGS, 2016)

BIBLIOTECA: La biblioteca es un espacio donde se preserva y se mantiene un registro cultural del pasado y del presente.

Hoy en día, la función de las bibliotecas es la de facilitar el acceso de los usuarios a los conocimientos, crear y mantener una colección coherente y ordenada e incentivar la creación de nuevos registros culturales. (Significados, 2013-2019)

MUNICIPAL: que tiene relación con un municipio plaza municipal. (Significados, 2013-2019)

ACERVO: Conjunto de bienes o valores morales o culturales que pertenecen a un grupo. (Significados, 2013-2019)

CULTURA: Conjunto de conocimientos e ideas no especializados adquiridos gracias al desarrollo de las facultades intelectuales, mediante la lectura, el estudio y el trabajo. (Significados, 2013-2019)

Conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social, a una época, etc.

ACERVO CULTURAL: puede llegar a tener una comunidad que engloba sus manifestaciones culturales y artísticas común al grupo poblacional con sus tradiciones, costumbres y hábitos. (Significados, 2013-2019)

2.4 MARCO LEGAL

2.4.1 SUPERFICIE

Para tener un conocimiento de la superficie a plantearse se citan normativas internacionales basadas en estándares relativos españoles.

Tabla 12: Normativa Internacional

Indicación aproximada de la superficie total de la biblioteca en m ²	
-	Inferior a 10.000 habitantes: 300/420 m ²
-	De 11.000 a 20.000 habitantes: 42/38m ² por cada 1.000 habitantes
-	De 21.000 a 35.000 habitantes: 37/32m ² por cada 1.000 habitantes
-	De 36.000 a 50.000 habitantes: 31/27m ² por cada 1.000 habitantes

Fuente: (Menéndez Seoane, s.f)

NORMATIVA LOCAL

El terreno está ubicado en la zona establecida por el municipio de Daule como zona de equipamiento urbano ZEU, se tomarán en cuenta las siguientes normativas locales:

GACETA OFICIAL 3: ÓRGANO DE DIFUSIÓN DEL GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO ILUSTRE MUNICIPALIDAD DEL CANTÓN DAULE-2011.

Se resume el contenido de los artículos 3.3 - 3.5

El área útil no vendible del suelo destinado para calles y avenidas, incluyendo aceras y bordillos no serán menor al 25% del área total del terreno.

Gaceta oficial 55 art 2 literal b:

Generar espacios idóneos para el arte, la cultura, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre a través de las conmemoraciones cantonales con la activa participación ciudadana.

2.4.1.1 NORMATIVA REGLAMENTARIA

ACCESIBILIDAD DE LAS PERSONAS AL MEDIO FÍSICO. EDIFICIOS. RAMPAS FIJAS.

2.1.1.1 Pendientes longitudinales. Se establecen los siguientes rangos de pendientes longitudinales máximas para los tramos de rampa entre descansos, en función de la extensión de los mismos, medidos en su proyección horizontal (Imagen 16). (Normas INEN, 2009)

a) hasta 15 metros: 6 % a 8 %

b) hasta 10 metros: 8 % a 10 %

c) hasta 3 metros: 10 % a 12 %

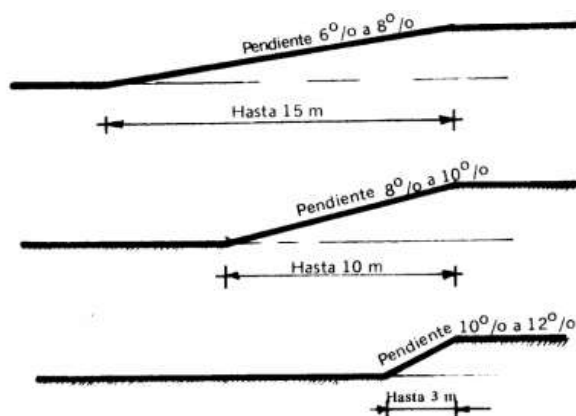


Ilustración 26: pendiente de rampas- Fuente: INEN

2.1.1.4 Descansos. Los descansos se colocarán entre tramos de rampa y frente a cualquier tipo de acceso. (Imagen 17) y tendrá las siguientes características:

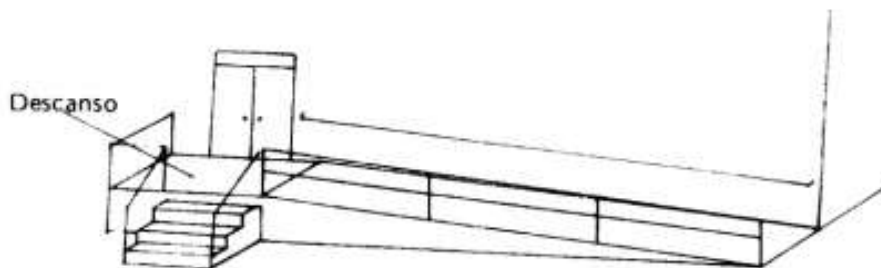


Ilustración 27: Descanso- Fuente: INEN

El largo del descanso debe tener una dimensión mínima libre de 1 200 mm.

Cuando una puerta y/o ventana se abra hacia el descanso, a la dimensión mínima de éste, debe incrementarse el barrido de la puerta y/o ventana. (Normas INEN, 2009)

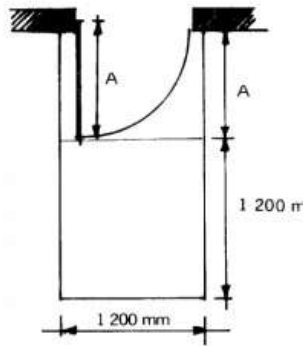


Ilustración 28: Normativa de Puertas

2.1.2.5 El pavimento de las rampas debe ser firme, antideslizante y sin irregularidades según lo indicado en la NTE INEN 2 243. (Normas INEN, 2009)

ACCESIBILIDAD DE LAS PERSONAS AL MEDIO FÍSICO. ESTACIONAMIENTO.

2.1.1 Dimensiones

2.1.1.1 Las medidas mínimas de los lugares destinados al estacionamiento vehicular de las personas con discapacidad deben ser (Imagen 18):

Ancho: 3 500 mm = Área de transferencia 1 000 mm + vehículo 2 500 mm

Largo: 5 000 mm

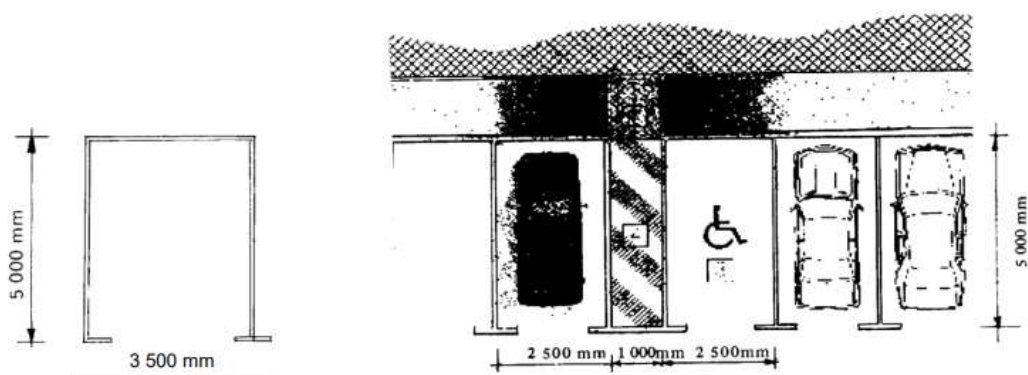


Ilustración 29: Estacionamientos-Fuente: INEN

2.1.1.2 Números de lugares. Se debe disponer de una reserva permanente de lugares destinados para vehículos que transporten o pertenezcan a personas discapacitadas a razón de una plaza por cada 25 lugares o fracción. (Normas INEN, 2009)

LEY ORGÁNICA DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL, USO Y GESTIÓN DE SUELO (LOTUGS)

Según lo estipulado por la república del ecuador – asamblea nacional considerando lo siguiente:

- El numeral 6 del art. 276 de la Constitución de la República establece como uno de los objetivos del régimen de desarrollo promover un ordenamiento territorial equilibrado y equitativo que integre y articule las actividades socioculturales, administrativas, económicas y de gestión, y que coadyuve a la unidad del Estado (LOOTUGS, 2016)

Según el Capítulo I - Objetivos y Ámbitos denomina en art. 4, literal 14- tratamiento urbanísticos para suelo urbano lo siguiente:

e) tratamiento de renovación: se aplica en áreas en suelo urbano que, por su estado de deterioro físico, ambiental y/o baja intensidad de uso y la pérdida de unidad morfológica, necesitan ser reemplazadas por una nueva estructura que se integre física y socialmente al conjunto urbano. El aprovechamiento de estos potenciales depende de la capacidad máxima de utilización de los sistemas públicos de soporte. (LOOTUGS, 2016)

- **CAPÍTULO III**

3 METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

Para llegar a realizar esta investigación se define una metodología en la cual se encuentran inmersas dos tipos de enfoques de investigación: cualitativo y cuantitativa, denominado mixto. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014)

3.1.1 Cualitativo

Este enfoque se basa en la recolección de datos que no tiene una secuencia definida que se va delimitando mediante se vaya ampliando la investigación en la cual la hipótesis se puede definir antes o después de la recolección de datos, los objetos de estudio pueden modificarse cuando la investigación lo amerite. La investigación mediante este enfoque se basa en una lógica y un proceso en el cual se puede explorar y describir varias ideas, escenarios que se enmarcan en la investigación las cuales se pueden añadir o disminuir mediante el desenlace de la investigación para generar perspectivas teóricas. Esta investigación va de lo particular a lo general, la recolección de datos se basa en descripciones de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas o manifestaciones. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014)

3.1.2 Cuantitativo

Este enfoque se refiere a una investigación secuencial y probatoria y netamente objetiva que se encuentra delimitada dentro de su hipótesis y objetivos , que tiene como base para su fundamentación mediciones a través de cantidades numéricas y estadísticas, que corroboren los datos obtenidos mediante las técnicas utilizadas, es decir se basa en todos los datos que se pueden fundamentar a través de mediciones. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014)

3.1.3 Mixta

Es una combinación de los enfoques antes mencionados dentro de una investigación.

Para la proyección de una solución arquitectónica adecuada se determina un enfoque cualitativo que logre establecer las necesidades de la población y planificar una intervención adecuada para la misma, concibiendo espacios que los usuarios consideren adecuados siendo objetiva para lograr un mejor resultado. Es por estos motivos que se escoge dicho enfoque y también cuantitativo, ya que aspectos a considerar serán medidos mediante un análisis numérico en lo que se refiere a la recopilación de los resultados de las encuestas, se enmarca en una investigación que toma aspectos de índole exploratorio en base a las necesidades de los usuarios.

3.2 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Descriptiva

Se realiza para obtener información de un fenómeno y sus componentes describiéndolo, analizándolo otorgando características del mismo. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014)

Exploratoria

Se produce para realizar una investigación en cual se tenga que indagar y tener acercamientos de algún tema que no sido ha estudiado a profundidad. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014)

Campo

Son las que permiten al investigador relacionarse con el entorno de estudio con el objetivo de recopilar información (Rodriguez, 1997)

Explicativa

Busca encontrar las razones, de un fenómeno estudiándolo para obtener las causas, consecuencias que lo han generado preguntándose el que y el porqué de la situación. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014)

La investigación se enmarca en estos puntos por motivo que se los toma como un mecanismo para entender los distintos aspectos que se deben conocer para describir las problemáticas u otros factores existentes, a la vez para realizar la recopilación de datos mediante encuestas, entrevistas, observación, análisis e interpretación de resultados, entre otros.

3.3 MÉTODOS

Los métodos generales a usar son:

Inducción, que resulta del uso de un enfoque cualitativo y deducción, del enfoque cuantitativo y planteamiento de premisas de investigación.

Los métodos específicos, para el proceso de Diseño, asumimos lo que plantea Claux (1999):

- a) Conocimiento de la región; b) Conocimiento de los futuros usuarios; c) Estudio del sitio; d) Estudio de modelos análogos; e) Programa de necesidades; f) Estudio entre las relaciones de los espacios; g) Zonificación; h) Esquemas tridimensionales; i) El anteproyecto; j) El proyecto. (Claux Carriquiry, 1999)

El concepto de diseño del proyecto se planteará desde una idea generatriz asociada con la espiga del arroz y se usarán métodos digitales, a través de software, para representar la propuesta y otros elementos gráficos. Se realizarán revisiones bibliográficas y Jan Bazant será uno de los autores que se tome para cuestiones de normativa, además de leyes relacionadas con el diseño de la Biblioteca Municipal.

3.4 TÉCNICAS A UTILIZAR

Observación

“Es una técnica que se usa para recoger información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados para permitir tener una percepción de la realidad que se estudia.” (Rekalde, I., & Vizcarra, M., & Macazaga, A. , 2014)

Esta técnica se la utiliza para recopilar datos mediante la ayuda de una ficha de observación para registrar información y de la misma manera analizar aspectos como, las condiciones en la que se encuentra la actual biblioteca, el equipamiento existente (mobiliario), áreas de la biblioteca, etc.

Encuesta

Es una recolección de datos sistemática de una población o muestra mediante un cuestionario que se lo realiza a un grupo de personas numerosas y dispersas. (Cerde H., 1991)

Se respalda en esta técnica para poder conocer las necesidades que tiene la población en cuanto a la proyección de la biblioteca y así poder determinar los distintos ambientes que se podrían plantear en la solución arquitectónica, apoyándose como instrumento en un cuestionario.

Entrevista

Es una técnica muy usada para obtener información específica por medio de preguntas, es decir se realiza por una conversación que tiene como fin obtener sistemáticamente datos que brinden datos particulares que aporten a la investigación. (Cerde H., 1991)

Se plantea utilizar esta técnica a funcionarios del GAD Daule que tengan conocimiento del tema, apoyándonos en un cuestionario para poder conocer sus opiniones sobre la planificación de este proyecto y a la vez fundamentar las premisas expuestas.

3.5 Población y muestra

La población a tomar para la respectiva muestra se basa en datos tomados del PDOT de Daule una cantidad de 144.712 habitantes de la cabecera cantonal según la proyección al año 2020.

Proceso de muestreo

Se considera un margen de error del 5%, nivel de confianza: 95%, tamaño de población: 144.712.

Tamaño de la muestra

$$n = \frac{Z^2(p*q)}{e^2 + \frac{(Z^2(p*q))}{N}} = 384$$

Donde

n = tamaño de la muestra

N = población o universo

Z = nivel de confianza deseado

p = proporción de la población con la característica deseada

q = proporción de la población sin la característica deseada

e = nivel de error dispuesto a cometer

Muestra a aplicar la encuesta: 384 habitantes.

- CAPÍTULO IV

4 RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta realizada a la población general de la cabecera cantonal de Daule, de la misma manera las entrevistas se las aplicó a funcionarios del GAD del cantón Daule, Departamento de Ordenamiento y Desarrollo Territorial y a la bibliotecaria en función.

Tabla 13: Población y Muestra

Sujeto de investigación	Población- cantidad	Muestra
Población general de la cabecera del cantón Daule	144.712	384
Representante del GAD Daule	2	2

Fuente: Elaboración propia

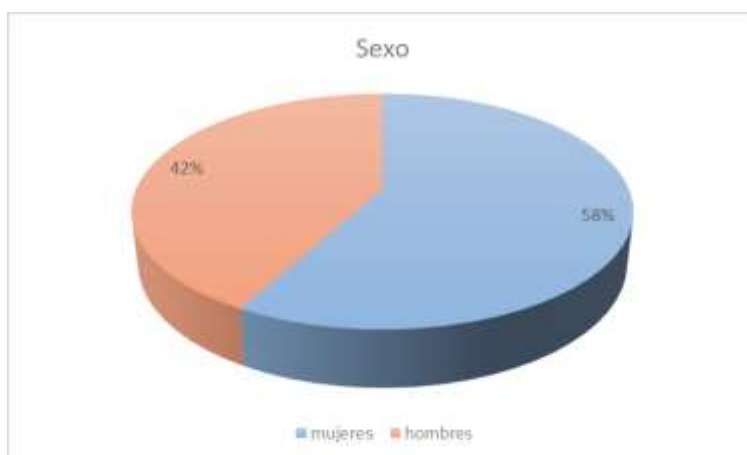


Ilustración 30: Resultados de encuesta—sexo- Fuente: Propia

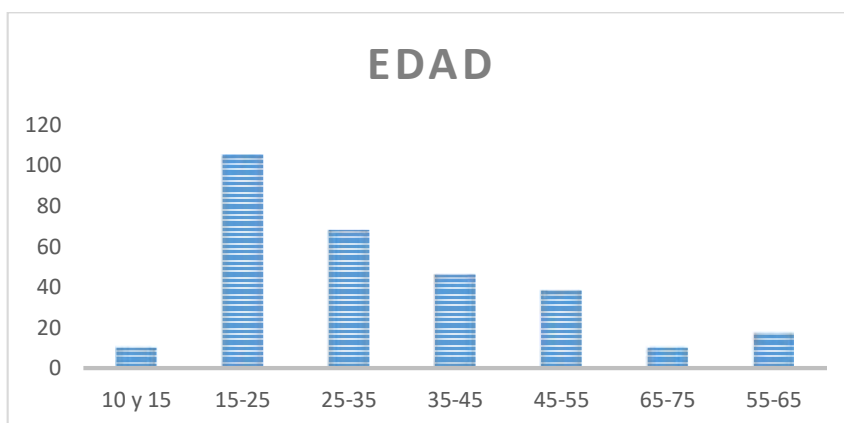


Ilustración 31: Resultados de encuestas por edad Fuente: Propia

4.1.1 Resultados de encuestas, entrevistas y fichas de observación

Encuestas realizadas a la población general de la cabecera cantonal de Daule

- 1) ¿Conoce Ud. actividades culturales que se hayan realizado en los últimos meses en el cantón?

Tabla 14: Encuesta, pregunta relacionada con las actividades culturales en el Cantón

Actividad	frecuencia	Porcentaje
Pintura	96	25%
Manualidades	43	11%
Artesanías	27	7%
Teatro	43	11%
Otros	54	14%
ninguno	122	32%
total	384	100%

Fuente: Elaboración propia



Ilustración 32: P1- muestreo- Fuente: Elaboración propia.

- 2) ¿Tiene conocimiento de la existencia de una Biblioteca Municipal en la cabecera cantonal?

Tabla 15: Encuesta, pregunta

Actividad	frecuencia	Porcentaje
Si	85	22%
No	299	78%
Total	384	100%

FUENTE: Elaboración propia



Ilustración 33: P2-muestreo- Fuente: Elaboración Propia

- 3) Conoce de la existencia de instituciones educativas que cuenten con bibliotecas.

Tabla 16: Encuesta, pregunta

Actividad	frecuencia	Porcentaje
Si	253	67%
No	126	33%
Total	384	100%

FUENTE: Elaboración propia



Ilustración 34: P3- muestreo- fuente: Elaboración Propia.

- 4) Ud. Visita esa biblioteca (respuesta en función de pregunta 3)

Tabla 17: Encuesta, pregunta

Actividad	frecuencia	Porcentaje
Si	80	32%
No	172	68%
Total	253	100%



Ilustración 35: P4- muestreo- Fuente. Elaboración propia.

5) ¿Con que frecuencia visita la Biblioteca?

Tabla 18: Encuesta, pregunta

Actividad	frecuencia	Porcentaje
1 o 2 veces a la semana	33	13%
1 o 2 veces al mes	33	13%
2 veces al año	23	9%
Nunca	164	65%
Total	253	100

FUENTE: Elaboración propia

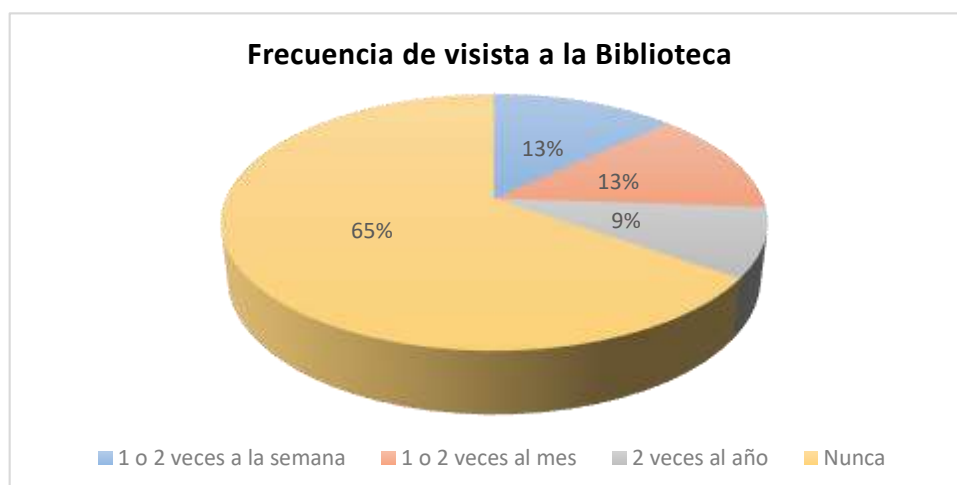


Ilustración 36: P5-Muestreo- Fuente: Elaboración Propia

- 6) Cree Ud. ¿Que las instalaciones de la biblioteca son adecuadas para el correcto funcionamiento y prestación de servicio a la comunidad?

Tabla 19: Encuesta, pregunta

Actividad	frecuencia	Porcentaje
Si	137	54%
No	116	46%
Total	253	100%

Fuente: Elaboración Propia



Ilustración 37: Muestreo- Fuente: Elaboración Propia

- 7) ¿Qué actividades le gustaría realizar en la Biblioteca Municipal propuesta en este proyecto?

Tabla 20: Encuesta, pregunta

Actividad	frecuencia	Porcentaje
Consulta bibliográfica (libros)	58	15%
Prestación de computadoras y conexiones a internet	71	20%
Prestación de libros	58	15%
Asistencia a talleres	27	7%
Asistencia a charlas	58	15%
Asistencia de grupos de lectura	27	7%
Exposiciones	69	18%
Otros	11	3%
Total	384	100%



Ilustración 38: Muestreo- Fuente: Elaboración Propia

8) ¿Qué tipo de talleres le gustaría que existieran en la biblioteca propuesta?

Tabla 21: Encuesta, pregunta

Actividad	frecuencia	Porcentaje
Pintura	11	3%
Artesanías-manualidades	226	59%
Teatro- obras literarias	134	35%
Otros	11	3%
Total	384	100%

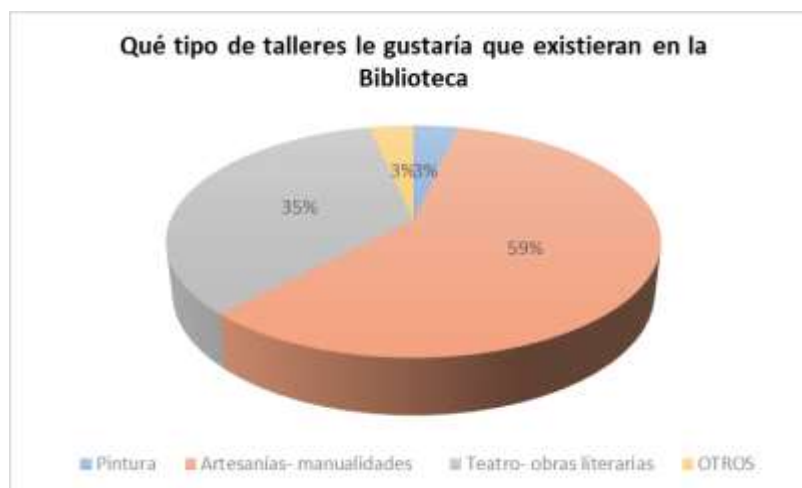


Ilustración 39: Muestreo- Fuente: Elaboración Propia

INFORMACIÓN RECOLECTADA EN ENTREVISTAS

Nombre: Narcisa de Jesús Salazar.

Institución: GAD Daule

Cargo: bibliotecaria en función que cumple sus actividades en el Centro Médico Municipal.

- **¿Qué cantidad de usuarios visitaban diariamente la Biblioteca Municipal?**

R. Cuando funcionaba la biblioteca municipal en las instalaciones del municipio la visitaban diariamente alrededor de 25 a 30 estudiantes

- **¿Qué tipos de actividades se realizaban en la Biblioteca Municipal?**

Prestación de máquinas

Periodos murales

Tareas grupales

- **¿Por qué Ud. cree que no ha existido un apoyo óptimo para el desarrollo de las actividades de la biblioteca?**

R. Porque no existe una colaboración por parte de ciertos funcionarios para incentivar a los estudiantes y población.

- **¿Cree Ud. que es necesario la implementación de un equipamiento dedicado especialmente a una biblioteca y que impacto cree Ud. que tendría a la población?**

R. Es hora que Daule tenga el espacio de una biblioteca, este año se ha aumentado la partida de jefe de educación para q trabaje en la educación de Daule, es un avance para culturizar a la población e incentivarla, generaría un impacto positivo. Por medio del municipio y otras organizaciones se ha brindado apoyo a distintas actividades culturales las cuales han sido bien acogidas por parte de la ciudadanía, seria este un ejemplo de lo que podría causar

MODELO DE CUESTIONARIO PARA ENTREVISTA:

Encuestadora: Anita Belen Pincay Lucas.

Sector: Daule- Guayas

Nombre: Ing. Salvador Velazco.

Institución: GAD Daule

Cargo: Subdir. Encargado Ordenamiento Desarrollo Territorial.

- **Debido a que factores no se ha concretado la construcción de una infraestructura para el uso exclusivo de la Biblioteca Municipal.**

R. Biblioteca existía en el Palacio Municipal hasta antes de su regeneración en julio de 2017. Se viene diseñando un centro cultural en el cual incluye una biblioteca, una obra que se encontraba anexa a la segunda etapa del malecón, pero se decidió independizarla como una obra completamente nueva, pero aún no se encuentra adjudicada a algún contratista.

- **El terreno que está delimitado para la biblioteca municipal actualmente se encuentra ocupado por el mercado central ¿A dónde serán desplazados estos locales una vez que se concrete la planificación de la biblioteca municipal?**

R. Desde el año 2017 por parte de la dirección de obras públicas con la dirección de servicio territorial se ha ido indicando a los comerciantes mediante oficios, campañas, que ellos tienen que ser reubicados en el mercado de los Daulis. Es un mercado grande, nuevo, el entorno donde serán desplazados esta adecuado, se ha ido regenerando como sus vías, pero como no ha iniciado la construcción del centro cultural no se los ha obligado a desalojar el mercado.

Fichas de observación

Objetivo: Conocer los espacios y áreas que tiene el espacio destinado a la biblioteca.

1) Áreas que tiene el espacio de la biblioteca

Tabla 22: Ficha de observación relacionada con el espacio de la biblioteca.

FICHA DE OBSERVACIÓN			
FECHA		14/11/2018	
LUGAR		Centro de Salud Municipal de Daule	
OBJETO DE ESTUDIO		Biblioteca	
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIÓN	IMAGEN	CONCLUSIÓN
El espacio de la biblioteca tiene un área de 28,75 m ² el cual se divide en los siguientes ambientes: recepción, espacio de uso múltiple, baño.	El área 28.75 m ² se encuentra repartido para los tres ambientes los cuales quedan contiguos sin ningún elemento divisorio exceptuando el baño.		

2) Tipo de mobiliario que se encuentra en el espacio dedicado a la Biblioteca.

Tabla 23: Ficha de observación relacionada con el espacio de la biblioteca.

FICHA DE OBSERVACIÓN			
FECHA		14/11/2018	
LUGAR		Centro de Salud Municipal de Daule	
OBJETO DE ESTUDIO		Biblioteca	
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIÓN	IMAGEN	CONCLUSIÓN
Se describe el tipo y la cantidad de mobiliario encontrado en espacio de la biblioteca.	El espacio de la biblioteca cuenta con mobiliario para acondicionarlo como 1 escritorio, 3 sillas, 1 estantería, 1 impresora.		El espacio de la biblioteca cuenta con poco mobiliario, el cual fue considerado solo para archivar documentos y para el uso de la bibliotecaria.

4.2 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Tabla 24: Discusión de resultados

ENTREVISTA	ENCUESTA	FICHAS DE OBSERVACIÓN	ANÁLISIS
En la entrevista realizada a la bibliotecaria en funciones indica que la biblioteca era usada en su mayoría por estudiantes de las distintas instituciones, pero por la falta de un espacio adecuado actualmente no brindan servicio al público.	Las encuestas realizadas a la población general de Daule demostraron que un 78% no tiene conocimiento de la existencia de una biblioteca, a esto se suma un 32% de personas que visitan instituciones educativas que cuentan con biblioteca.	En las fichas de observación se puede constatar que en el espacio asignado para que la bibliotecaria cumpla con sus funciones no existe mobiliario para que pueda prestar servicios de biblioteca.	Mediante el análisis de los distintos resultados de la investigación se deduce que no existe un espacio adecuado que brinde el servicio de Biblioteca y que cumpla con los espacios que la población refiere.
En la entrevista realizada al sub-Director del departamento de ordenamiento y desarrollo territorial menciona que en la actualidad no existe un equipamiento destinado a la biblioteca y el espacio en donde anteriormente se realizaban sus funciones cerraron por motivos de remodelación del edificio donde se encontraba pero que existe una propuesta de un centro cultural en donde se la implementará. Aunque esta obra no está	Las encuestas indican que un 54% el espacio de la biblioteca es adecuado mientras en 46% indica lo contrario. Además, se indica que la población requiere de espacios de ocio que se implementen en la biblioteca como exposiciones 15%, prestación de libros 15 %, charlas 18%, entre otras actividades, además de talleres destinados a manualidades y artesanías 59% y teatro y obras literarias 35%	En lo observado se manifiesta que no existen áreas para cumplir las funciones que demanda la población.	Como representante de GAD de Daule el departamento de ordenamiento territorial es consciente que un espacio arquitectónico de este tipo es fundamental para el desarrollo cultural de la población, aunque en la actualidad no exista.

contemplada aún porque no se encuentra adjudicada a un contratista.	entre otras actividades.		
---	--------------------------	--	--

Fuente: Propia

Los resultados son favorables para la investigación por que demuestran que no existe un equipamiento adecuado destinado al uso de la biblioteca Municipal, y que es necesario para el desarrollo tanto cultural como educativo de la población, los habitantes demandan espacios de calidad que ayuden a cultivar y a fomentar la cultura de su población.

- **CAPÍTULO V**

5 ESTUDIO Y DISEÑO DE UNA BIBLIOTECA MUNICIPAL EN LA CABECERA CANTONAL DE DAULE.

5.1 OBJETIVOS

5.1.1 OBJETIVO GENERAL

Realizar el diseño de una Biblioteca Municipal, que necesitan los habitantes de Daule, en la provincia del Guayas, Ecuador, previo un estudio de las necesidades sociales, culturales y arquitectónicas constructivas, que propicie el conocimiento y fomenta la cultura.

5.1.2 Objetivos específicos

- Realizar la programación arquitectónica del proyecto.
- Proponer espacios funcionales, interesantes, que satisfagan las necesidades de la población.
- Elaborar la propuesta formal desde el concepto generador.
- Elaborar planos arquitectónicos, instalaciones (sanitarias, eléctricas voz y datos, incendios) y otras representaciones gráficas bidimensionales y tridimensionales del proyecto.
- Desarrollar un presupuesto referencial.
- Presentar una memoria técnica del proyecto.

DESCRIPCIÓN DEL TERRENO:

El terreno esquinero se encuentra ubicado en la Av. Vicente Piedrahita y calle Bolívar adyacente al terreno de la biblioteca en la manzana 03.

área del terreno de estacionamiento: 377.56 m²

área del terreno de biblioteca: 598,90 m²

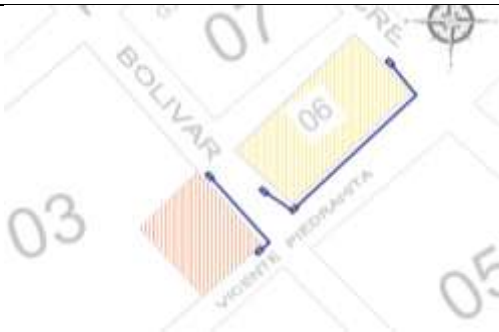
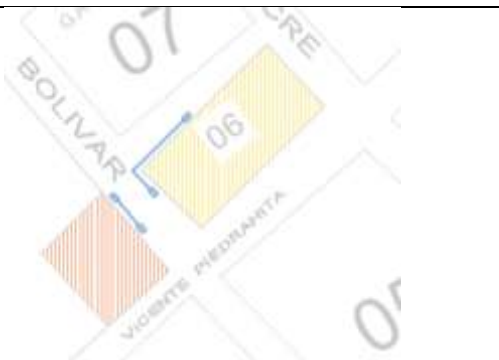
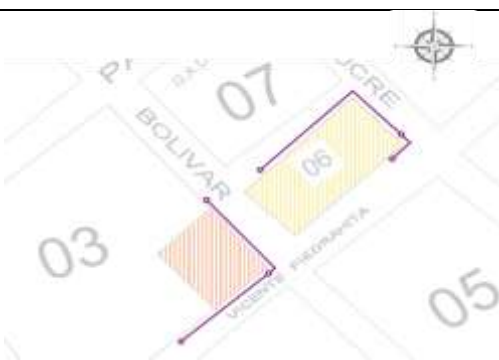
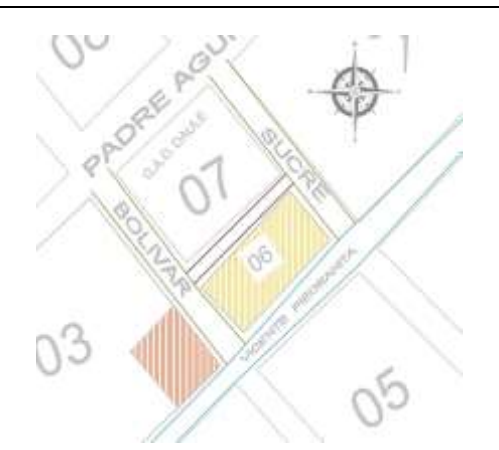


Ilustración 40: área del terreno de parqueadero- Fuente: Propia

Tabla 25: Orientación.

ASPECTOS DE ORIENTACIÓN	
VIENTOS Los vientos predominantes son en dirección sur-este a noroeste. Ver imagen 41.	Ilustración 41: vientos predominantes.
ASOLEAMIENTO por la ubicación del terreno el asoleamiento tendrá mayor concentración de radiación solar en las fachadas mas alargadas que se encuentran en el eje noroeste- sureste como se muestra en la imagen. Ver imagen 42.	Ilustración 42: asoleamiento

Tabla 26: Infraestructura en el sector de estudio.

INFRAESTRUCTURA	
ALCANTARILLADO SANITARIO El sector de estudio cuenta con cajas de registro para la recolección de aguas negras. Ver imagen 41.	 <i>Ilustración 43: alcantarillado sanitario- sector de estudio</i>
AGUA POTABLE En el terreno se encuentran distribuidas las respectivos caja de registro. Ver figura 42.	 <i>Ilustración 44: cajas de agua potable</i>
ALUMBRADO ELÉCTRICO Los terrenos de estudio cuentan con postes de hormigón armado de baja tensión y alta tensión para facilitar la red de distribución de forma aérea. Ver figura 43.	 <i>Ilustración 45: alumbrado eléctrico</i>
ACCESOS Como acceso principal se encuentra la av. Vicente Piedrahita el cual es un eje principal de la ciudad, como accesos secundarios se encuentran las calles sucre y bolívar, además como acceso terciario para el terreno dirigido a la biblioteca calle S/N. Ver figura 44.	 <i>Ilustración 46: Accesos al terreno</i>

5.2 PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA.

Referenciando a los criterios normativos de la IFLA (Federación Internacional de asociaciones de bibliotecarios y bibliotecas), una biblioteca pública debe contar con las siguientes especificaciones:

Según estas normativas para establecer el número de computadores de acceso al público, por cada 5000 habitantes se registrará 1 máquina, hasta llegar a los 50000 habitantes y luego 1 cada 10000 habitantes, hasta completar la población.

Para establecer el número de asientos según la IFLA en soporte con las normas de Bibliotecas Públicas de Murcia se considera 1 asiento por cada 3000 habitantes, es decir da un total de 48 asientos o un mínimo recomendable de 30 puestos de lectura.

El fondo bibliográfico en la actualidad es de 3000 con una proyección de 10% volúmenes anuales se considera para el depósito 7m² por cada 1000 vol.

Para uso administrativo será 10-12 m² por persona

Espacio de circulación y zonas comunes 10-15%

Para sección infantil -4/5 puesto de lectura por mil habitantes o un mínimo recomendable de 15 puestos, 3m² por puesto.

Según Jan Bazant se calcula que el número de parqueaderos para una biblioteca es: por cada 40 m² - 1 estacionamiento.

En el área determinada de la biblioteca no se considera espacio para parqueaderos por motivo de sus dimensiones, es por eso que se plantea la expropiación del terreno que se encuentra adyacente al mismo.

5.2.1 Programa de Necesidades

Las zonas de la biblioteca se definen basados por el estudio de los modelos análogos, requerimientos de espacios que se establecen por medio de las necesidades que tiene la población tomadas en las encuestas.

Tabla 27: Programa de necesidades

Zona	Ambiente	Actividad	Usuarios	Mobiliario	Requerimientos Especiales
zona de Acceso	Garita	Resguardar, información	Guardia		
	Recepción	Informar, recibir, guiar	Visitante, recepcionista	Escritorio, sillón	
	Ingreso	Ingresar	Visitante		
	Hall	Circular	Visitante		
	Estacionamiento	Estacionar	Visitante, bibliotecario		
zona administrativa	Recepción	Informar, recibir, guiar	Visitante, recepcionista	Escritorio, sillón	
	Archivo	Guardar, almacenar, clasificar	Bibliotecaria	Estanterías	
	Oficina Director Biblioteca	Dirigir	Director	Escritorio, sillón	
	SS.HH	Necesidades biológicas	Director	Inodoro, lavamanos	
zona de lectura y consulta	Sala De Lectura Y Consulta	Leer, consultar, observar	Visitante	Mesas, sillas, muebles	
	Área De Entrega Y Recepción	Guiar, préstamo de libros	Visitante, Bibliotecaria		
	Fondo Bibliográfico	Archivar, mostrar libros	Bibliotecaria	Estanterías	
	Fondo De Revistas Y Periódicos	Guiar, préstamo	Bibliotecaria	Estanterías	
	Sala De Consulta Digital	Investigar, navegar en internet	Visitante	Computadoras, sillas, mesas	
	Sala De Estar		Visitante		
	SS.HH	Necesidades biológicas	Visitante	Lavamanos, inodoros	Adecuar para personas con discapacidad
zona infan	Fondo Bibliográfico	Mostrar libros	Bibliotecaria	Estanterías	

	Sala De Trabajo Para Niños	Pintar, colorear			
	Recepción		Bibliotecaria		
	Área De Lectura Infantil	Leer, observar, representar	Visitante (niños)	Mesas, sillas, muebles	Mobiliario con medidas antropométricas adecuadas para los usuarios(niños).
zona de exposici	Sala multiusos	Exponer, debatir, dialogar, conversar, intercambiar	Visitantes	Sillas, mesas	
zona de servicio y mantenimiento	Área de desecho	Desechar	Conserje		
	Bodega	Almacenar	Bibliotecaria		
	Cuarto de máquinas		Conserje	Maquinaria	
zona complement	áreas verdes	Recrear			

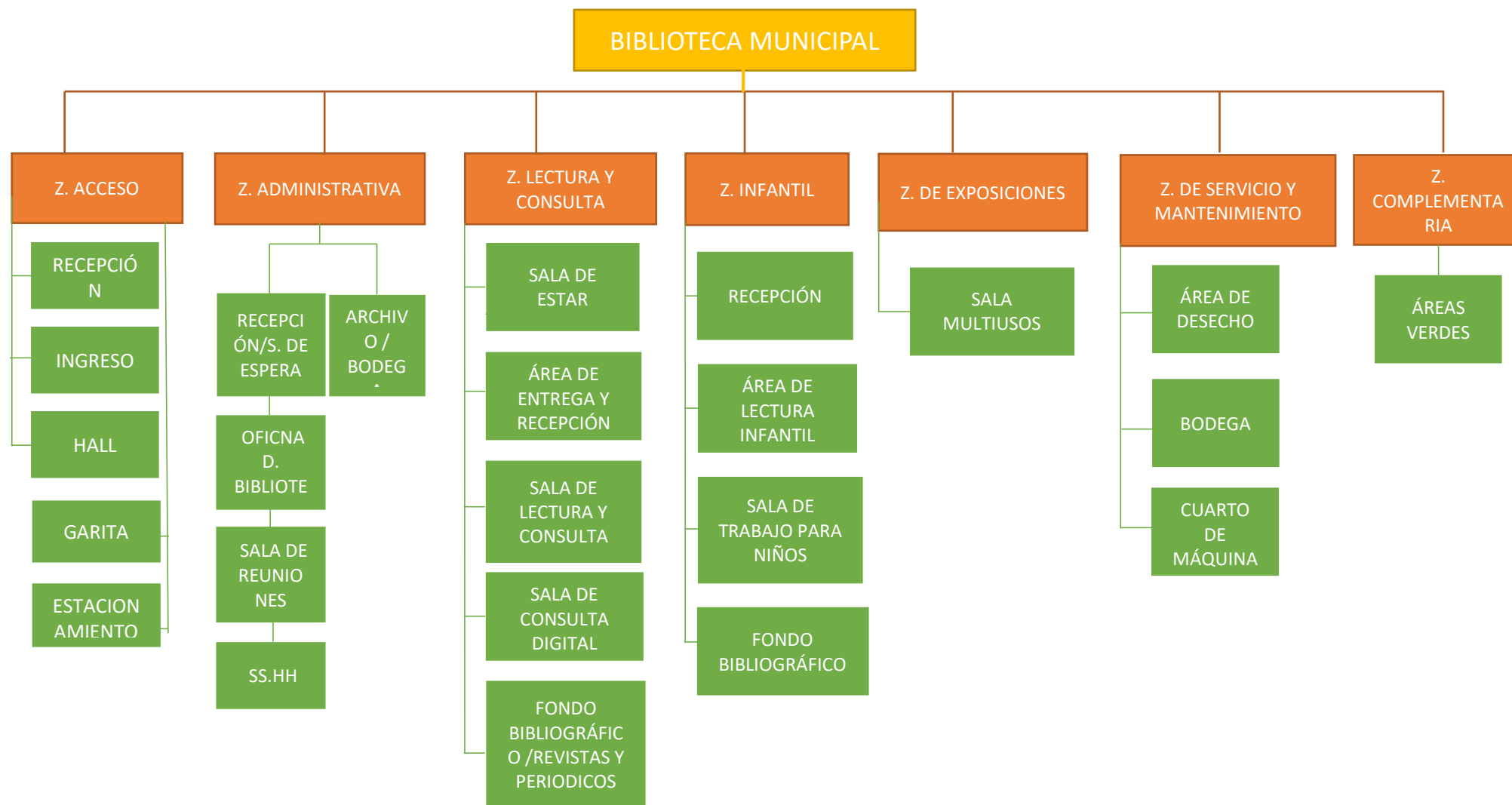
5.2.2 Análisis de áreas

Tabla 28: Análisis De Áreas

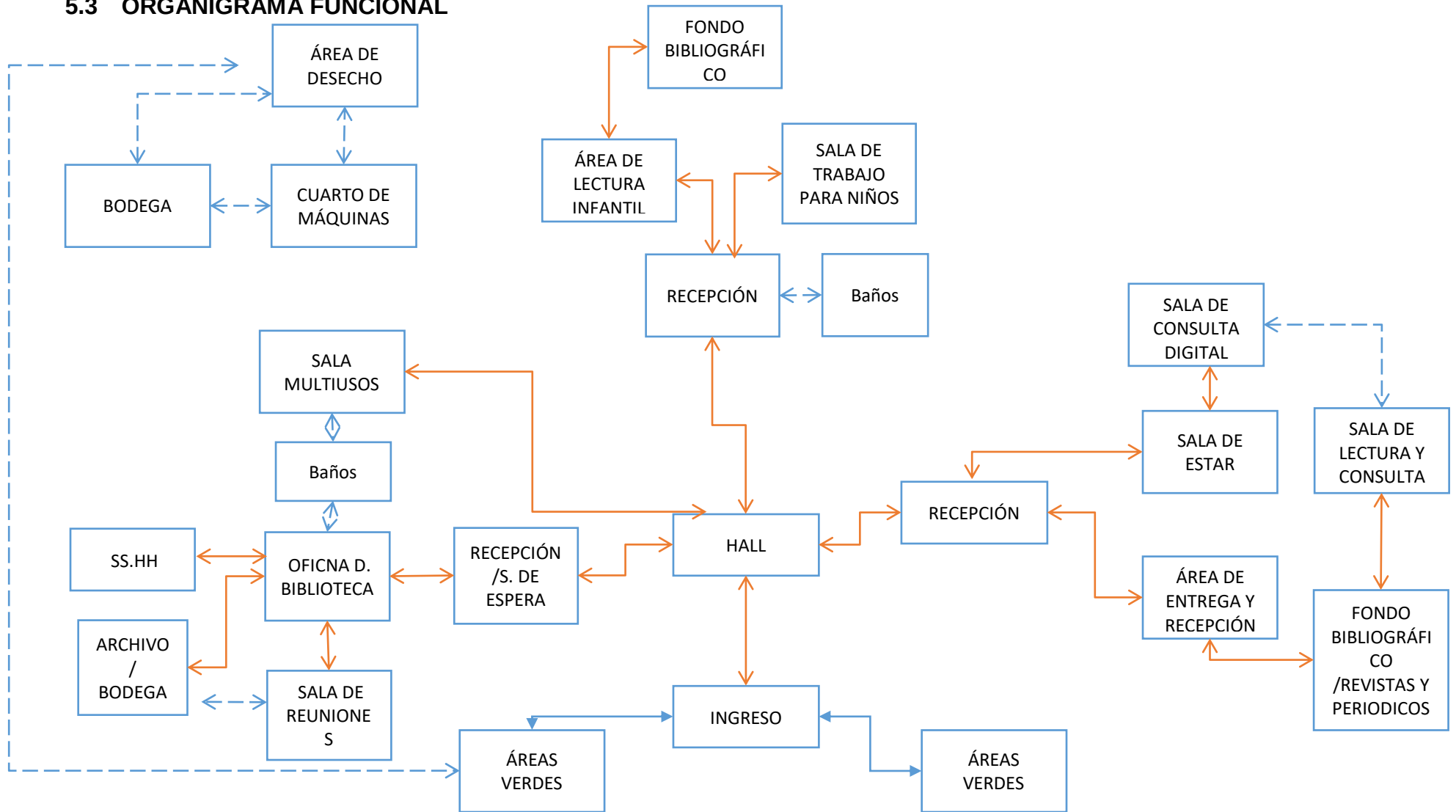
AMBIENTE	ÁREA DE AMBIENTE (m²)	MOBILIARIO					ÁREA DE CIRCULACIÓN	ZONAS
		CANT. T.	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES		ÁREA (m²)		
				X	Y			
Recepción	6	1	escritorio	0,7	1,8	1,26		ZONA DE ACCESO
		1	sillón	0,65	0,6	0,39		
Ingreso	3						3	
Hall	6						6	
Recepción/ Sala De Espera	9	1	escritorio	0,7	1,8	1,26	8,99	ZONA ADMINISTRATIVA
		1	sillón	0,65	0,6	0,39		
		1	sofá	0,85	1,6	1,36		
Archivo Y Bodega	10	2	estanterías	0,6	2	1,2	7,2064	
		2	archivero	0,48	0,41	0,1968		
Oficina Director Biblioteca	12,5	1	sofá	0,85	1,6	1,36	8,995	
		2	sillas	0,45	0,55	0,2475		
		1	sillón	0,65	0,6	0,39		
		1	escritorio	0,7	1,8	1,26		
SS.HH	3	1	inodoro	0,35	0,6	0,21	2,6325	
		1	lavamanos	0,35	0,45	0,1575		
Sala De Reuniones	15	8	sillones	0,6	0,6	0,36	9,7	
		1	mesa de reunión	2,2	1,1	2,42		
Sala De Lectura Y Consulta	60	8	estanterías	1,8	0,6	1,08	31,34	
		4	mesas	1,8	1,1	1,98		
		36	sillas	0,45	0,5	0,225		
		5	asientos puff			0,8		
Área De Entrega Y Recepción	5,5	1	sillón	0,5	0,6	0,3	3,94	
		1	escritorio	0,7	1,8	1,26		
Área de archivos	30		estanterías			1,08	18,7	
		9		1,8	0,6			
Sala De Consulta Digital	40	34	sillas	0,5	0,6	0,3	18,7	
		10	mesas	1,1	0,6	0,66		
		2	mesas	1,8	1,25	2,25		
Sala De Estar	5							
SS.HH	30		inodoro	0,35	0,6	0,21		
			lavamanos	0,35	0,45	0,1575		
Sala De Recreación Y Creatividad Para Niños	35	5	librero	0,5	1,5	0,75	23,43	
		4	puff			0,8		
		16	sillas	0,3	0,3	0,09		
		3	mesas			1,06		
Recepción Y Fondo Bibliográfico	20	1	sillón	0,65	0,6	0,39	15,47	
		4	estanterías	1,2	0,6	0,72		

		1	escritorio	0,7	1,8	1,26		
Área De Lectura Infantil	35	8	sillas	0,4	0,35	0,14	23,08	
		8	libreros	0,5	1,5	0,75		
		6	puff			0,8		
		12	sillas	0,45	0,5	0,225		
Sala Multiusos	80		el mobiliario se adapta a las necesidades					ZONA DE EXPOSICIONES
Área De Desecho	10							ZONA DE SERVICIO Y MANTENIMIENTO
Bodega	15							
Cuarto De Máquinas	15							

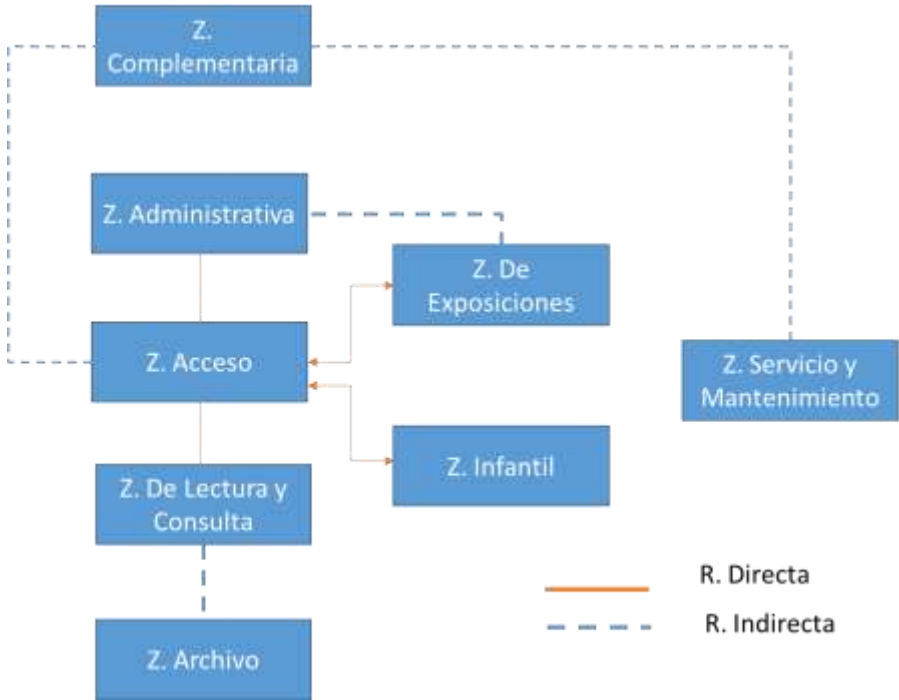
5.2.3 Árbol Estructural del Sistema



5.3 ORGANIGRAMA FUNCIONAL



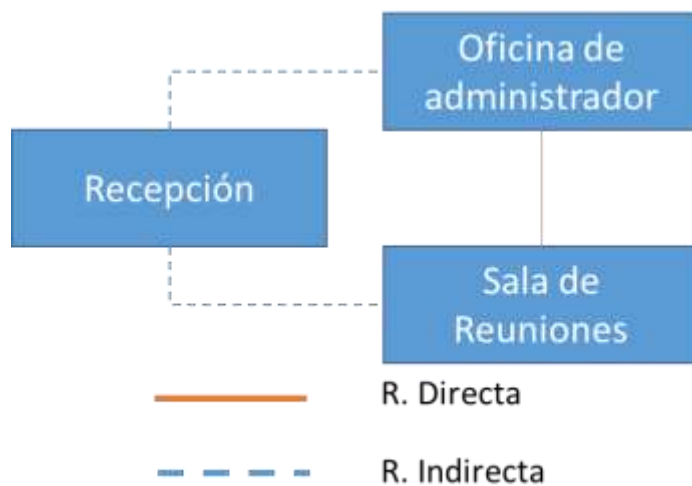
5.3.1 Diagrama de relaciones por zonas



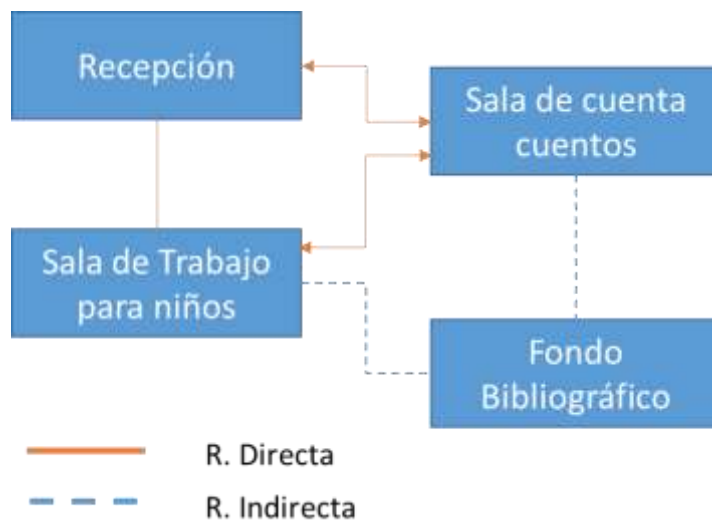
5.3.1.1 Diagrama de relación zona acceso.



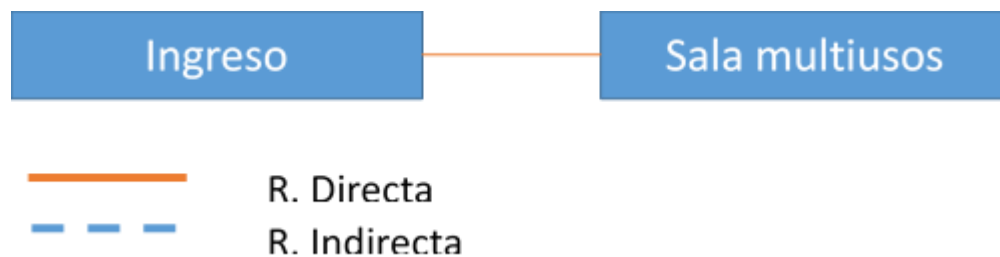
5.3.1.2 Diagrama de relación Zona Administrativa



5.3.1.3 Diagrama de relación Zona Infantil



5.3.1.4 Diagrama de Zona de exposiciones



5.4 CONCEPTO ARQUITECTÓNICO REFERIDO AL PROYECTO: IDEA GENERATRIZ

El concepto de diseño tiene relación con el crecimiento de la espiga y desarrollo del arroz, pues la ciudad de Daule se la conoce como la capital arrocerá del Ecuador.



La forma de la espiga y del arroz se conceptualizan en una retícula formada por líneas curvas y rectas componiendo una malla de formas sinuosas, ondulantes, orgánicas, que generan dinamismo entre ellas, las cuales se acoplan a las dimensiones y forma del terreno a implantarse, todo a favor de la organización de la forma y el espacio. El equilibrio asimétrico también contribuye a lo mencionado.

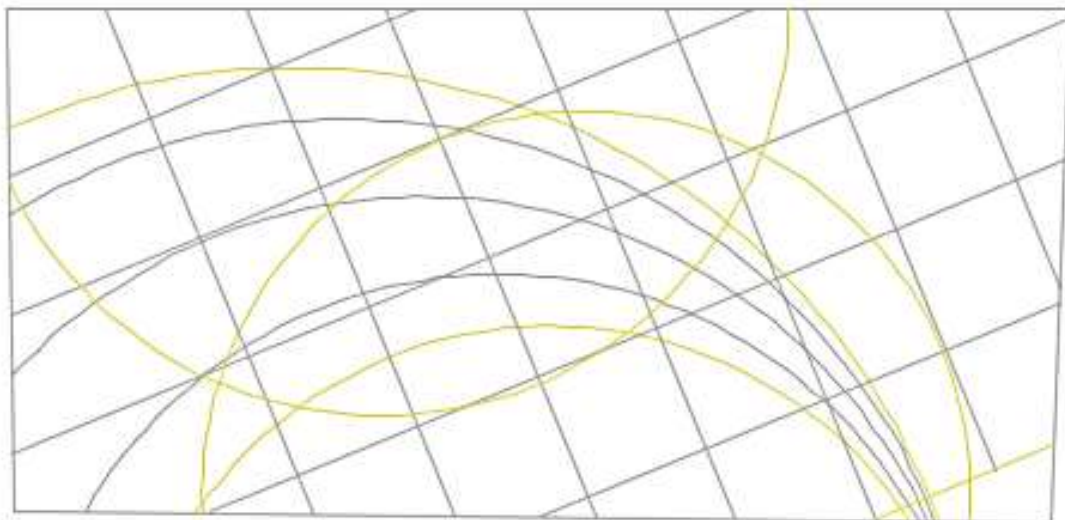


Ilustración 48: Reticula

Al utilizar la malla para formar una conjugación de volúmenes se crean formas sinuosas en la proyección de la planta, esto se continúa con las elevaciones o vistas, el elemento más predominante son las cubiertas inclinadas onduladas que le dan al proyecto un dinamismo por la conjugación de las mismas.

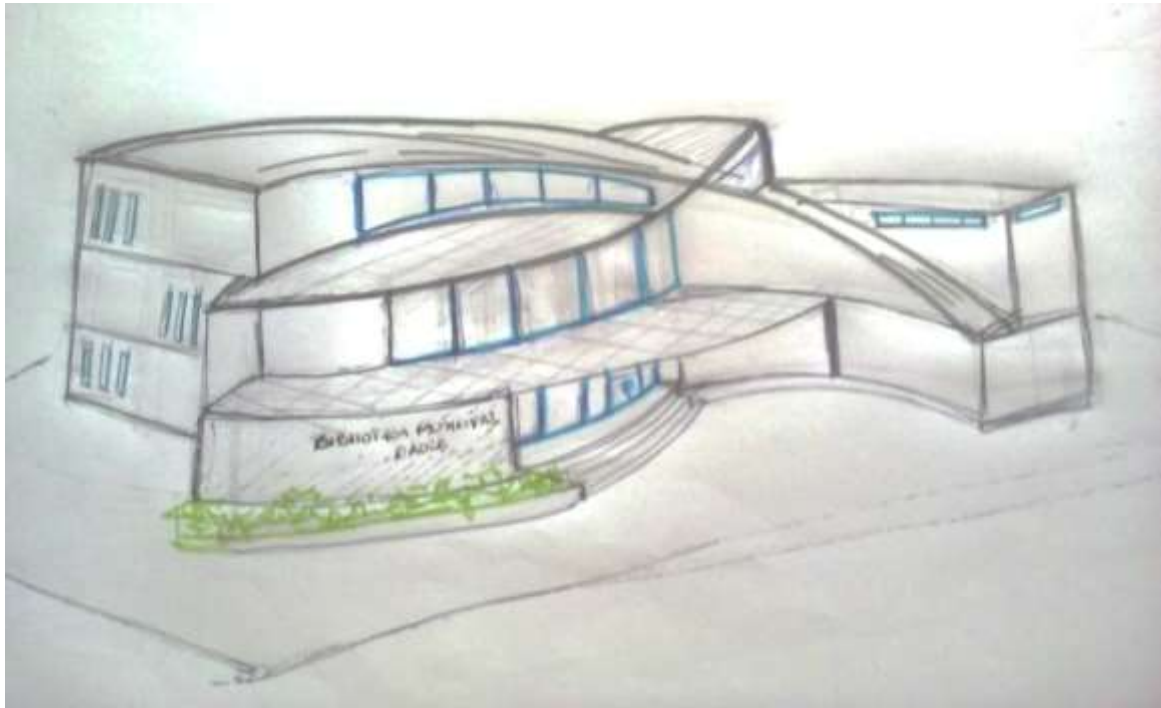


Ilustración 49: Boceto de forma- Fuente: Propia

5.5 ZONIFICACIÓN

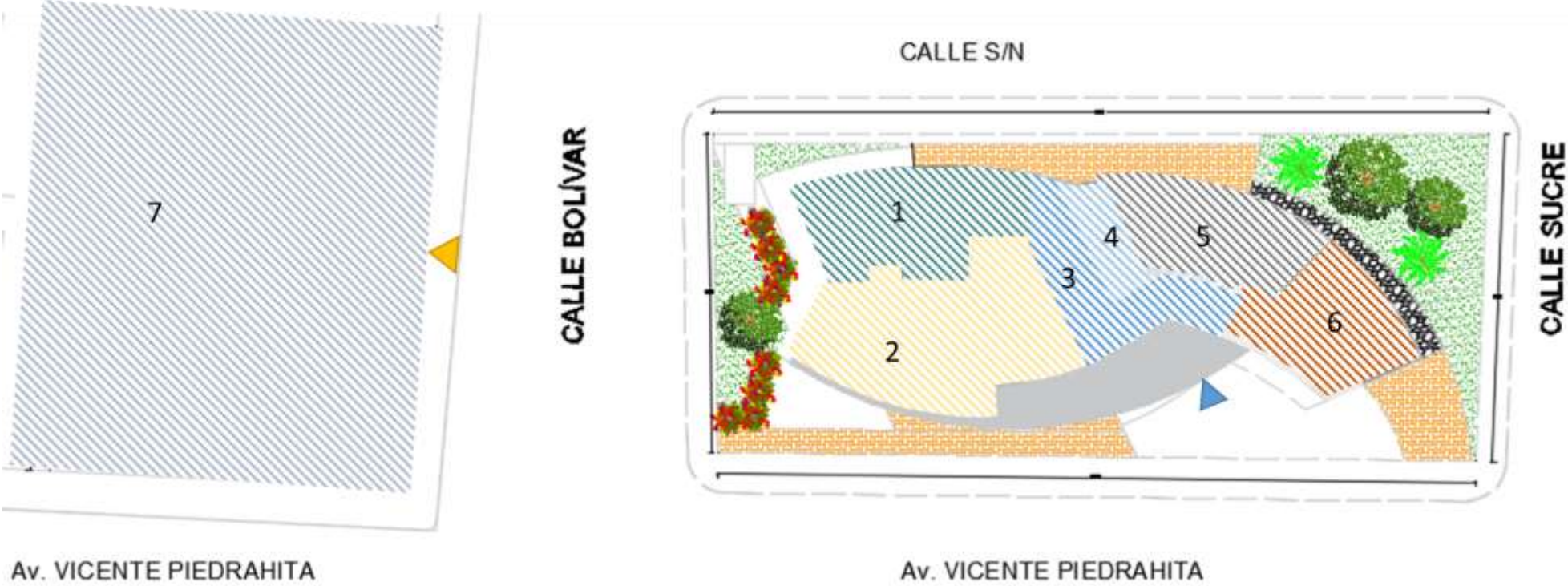
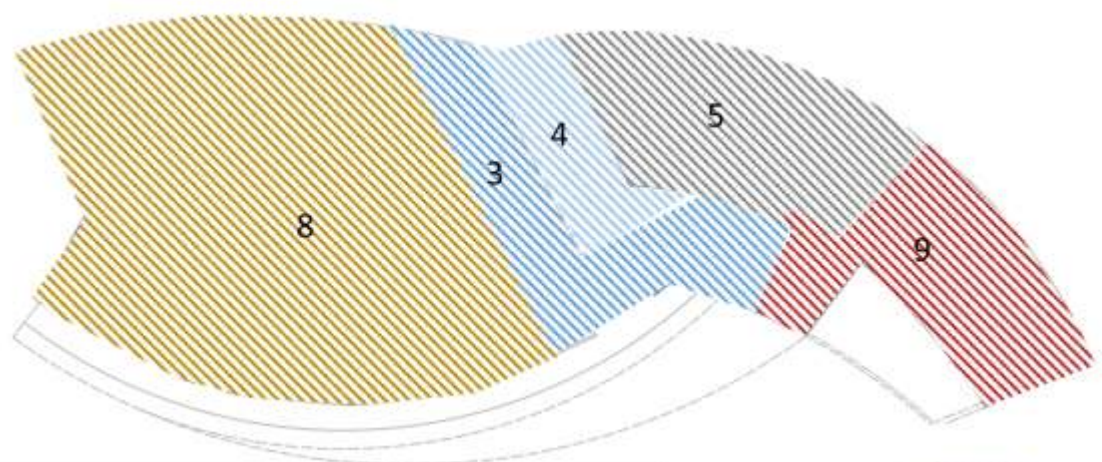


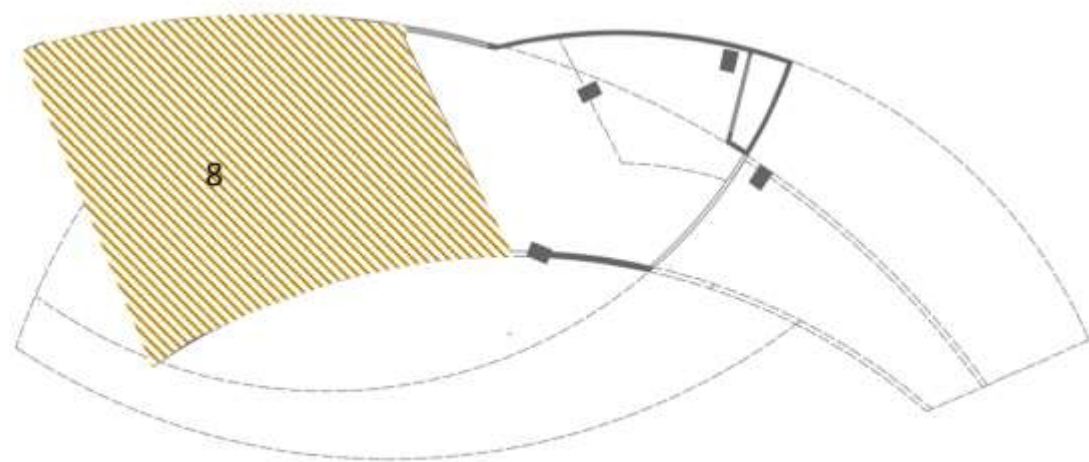
Ilustración 50: Zonificación Planta Baja y Parqueo- Fuente: Propia

ZONIFICACIÓN PLANTA BAJA Y PARQUEOS

	Área verde	1	Zona Administrativa	5	Zona De Servicios
	Camineras	2	Zona Infantil	6	Zona De
	Ingreso Biblioteca	3	Zona De Acceso Y Circulación Horizontal	7	Zona De Parques
	Ingreso Parqueadero	4	Circulación Vertical	8	Zona De Lectura Y Consulta
				9	Zona De Archivo



ZONIFICACIÓN PLANTA ALTA 1



ZONIFICACIÓN PLANTA ALTA 2

- | | | | |
|---|---|---|----------------------------|
| 1 | Zona Administrativa | 5 | Zona De Servicios |
| 2 | Zona Infantil | 6 | Zona De |
| 3 | Zona De Acceso Y Circulación Horizontal | 7 | Zona De Parques |
| 4 | Circulación Vertical | 8 | Zona De Lectura Y Consulta |
| | | 9 | Zona De Archivo |

Ilustración 51: Zonificación Planta Alta 1 y Planta Alta 2- Fuente: Propia

5.6 PROPUESTA FORMAL FINAL



Ilustración 52: Perspectiva -Fachada principal



Ilustración 53: Perspectiva- Fachada principal



Ilustración 54: Ingreso a Biblioteca



Ilustración 55: Perspectiva Posterior Biblioteca.



Ilustración 56: área de Lectura de Niños.



Ilustración 57: Área de Lectura y Consulta.



Ilustración 58: Área de Lectura y Consulta- Informática.



Ilustración 59: Hall de Ingreso.

5.7 MEMORIA TÉCNICA DESCRIPTIVA.

Composición:

La biblioteca municipal de Daule cuenta con los distintos espacios:

Zona de lectura y consulta- área de consulta digital, Zona de depósito y archivo, Zona administrativa (secretaría, oficina de administrador, sala de reuniones), Zona de lectura infantil, Zona comunal y de servicio, Áreas exteriores, Anexo parqueadero.

Para el diseño de la Biblioteca Municipal se optó por utilizar los siguientes materiales:

Sistema estructural:

Para la cimentación se utilizó un sistema de plintos (1.20 *1.20 los perimetrales y de 1.5*1.5 en el centro) y riostras que se unen a la estructura por medio de platinas para anclar los pilares metálicos cuadrados de 60*40*3mm.

Cubierta:

El diseño de la edificación cuenta con 2 cubiertas inclinadas curvas que se encuentran intersectadas entre sí, la cual se encuentra compuesta por estructura metálica de perfiles tipo I (cargadoras 600*200*40, nervios 400*150*40), con planchas de Steel panel (e=12cm), cubiertas con teja asfáltica que se moldeara de acuerdo a la curvatura.



Ilustración 60: Cubierta asfáltica-

Fuente: Internet

Revestimiento de paredes

La fachada principal en la orientación sur se revestirá de piedra natural que genera una visual estética de mayor realce tanto a la edificación y denotara el ingreso.

Letras:

El material que se usa para las letras es de acero inoxidable, se destaca por su estética, por su resistencia a factores climáticos con las siguientes medidas referenciales, altura; 55mm, espesor 2mm.

Aislamiento térmico- acústico

Los boquetes que se encuentren en el proyecto cumple con papel importante dentro del confort térmico de la edificación, de los parámetros más importantes para un coeficiente de transmitancia térmico dentro de una biblioteca son los materiales que se utilizan, el proyecto cuenta en su mayor parte con la utilización del sistema muro cortina (sistema stick de doble acristalamiento para reducir la incidencia directa del sol y mimetizar el ruido producido al exterior de la edificación), por lo que se optó por colocar un sistema de brise soleil que cubre las fachadas que tienen mayor incidencia solar.

5.8 PRESUPUESTO REFERENCIAL

		PRESUPUESTO				
ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANT.	COSTO		OBSERVACIÓN
			CANTIDAD	UNITARIO	TOTAL	
1	Preliminares					
1.1	Cerramiento del área	gl	1,00	598,65	598,65	
1.2	Demolición de paredes	m2	15,00	132,19	1982,85	
1.4	Desaolajo de material	viaje	2,00		0,00	
	Total				2.581,50	
2	Movimiento de tierras					
2.1	escabacion para cimentacion	m3	14,00	260,00	3640,00	VARIABLE
	Total				3.640,00	
3	Cimentación y hormigones					
3.1	Replanto	m2	15,00	4,99	74,85	
3.2	riosta 0,30x0,25	m3	2,60	280,00	728,00	
3.3	plintos con dado para estructura de cu	UNIDAD	4,00	96,50	386,00	
3.4	Muro ciclopeo bajo riotra 0,35x0,30	ml	32,70	12,80	418,56	
3.5	Losa de 1er nivel incluye E. panel de 6.5 esp. Y malla electrosoldada	m2	86,00	295,93	25449,98	
	Total				27057,39	
4	Mampostería					
4.1	paredes de bloque de hormigon exterior	m2	18,68	650,96	12159,93	
4.2	paredes de bloque de hormigon interior	m2	17,14	264,38	4531,47	
	Total				16691,41	
5	Mamposteria.1					
	sistema de muro cortina	m2	363,84	91,63	33338,66	
	Total				33338,66	
5	Estructura					
5.1	Estructura metálica incluye columnas de PA1,PA2 y PB, vigas de losa, vigas de cubierta y estructura de cubierta	kg	4970,00	68,50	340.445,00	
	Total				340.445,00	
6	Albañilería y Cerramiento					
6.1	Contrapisos de hormigón 12cm	m2	86,00	281,93	24245,98	
6.3	Vigas de amarre de paredes	ml	48,00	25,50	1224,00	
6.4	Enlucido Paredes exteriores	m2	300,00	650,96	195288,00	
6.5	Enlucido Paredes interiores	m2	300,00	264,38	79314,00	
6.6	Enlucido pisos	m2	300,00	662,50	198750,00	obra
6.7	Cuadro de boquetes				0,00	obra
6.8	Escalera Exterior, incluye, vigas, escalones enlucidos	gl	1,00	120,00	120,00	
	Total				498.941,98	
7	Cubierta					
7.1	Provisional e instalación de cubierta	m2	86,00		0,00	
7.2	Canalón				0,00	
7.3	Conexión a bajantes	ml			0,00	
7.4	Flashing	ml			0,00	
	Total				0,00	

8	Instalaciones eléctricas					
8.1	Puntos tomacorrientes	pto	26,50	40,00	1060,00	VARIABLE
8.2	Puntos de alumbrado	pto	28,14	5,00	140,70	VARIABLE
8.3	suministro e inst de caja de breaker	unidad	444,51	1,00	444,51	VARIABLE
8.4	tomacorriente 220 v aire acondicionado	pto	55,81	15,00	837,15	
	Total				2482,36	
9	Revestimiento					
9.1	Instalación de piso de porcelanato	m2	10,00	662,00	6620,00	
9.2	instalaciones de piedra naturla en pared fachada principal	m2	30,00	34,86	1045,80	
9.3	Revestimiento de escalones de ingreso	m2	10,00	10,00	100,00	
	Total				7765,80	
10	Aluminio y vidrio					
10.1	Mampara de vidriotransparente de 10mm y estructura tipo piel de vidrio				0,00	
	Total				0,00	
11	Gypsun					
11.1	Tumbado de gypsun	unidad	89,00	650,96	57935,44	
	Total				57935,44	
12	Pintura					
12.1	Empaste y pintura interior		25,00	264,38	6609,50	
12.2	Pintura elastomerica exterior		30,00	650,96	19528,80	
	Total				26.138,30	
13	Varios					
13.1	Limpieza y estibaje	gl			0,00	
	Total				#¡REF!	
14	Parqueo y cubierta de servicio (esquina)					
14.1	Resane de contrapiso con aditivos de reestructuración de pisos				0,00	
14.2	Rebajar muro de acera para acceo a parqueo				0,00	
14.3	Estructura metálica en area cubierta				0,00	
	Total				0,00	
	Total				1.017.017,84	

CONCLUSIONES

Una vez realizado el estudio previo al diseño de una Biblioteca Municipal en la cabecera cantonal de Daule, provincia del Guayas, Ecuador, se llegan a las siguientes conclusiones:

El estudio de la implementación de una biblioteca municipal en Daule demuestra las premisas planteadas en el principio de la investigación porque evidenció que existe la necesidad de este tipo de equipamiento, se dedujo esto a partir de la aplicación de los instrumentos (cuestionarios de encuesta, entrevista, y fichas de observación resultado de las visitas al sitio), que ayudaron a definir las necesidades que tiene la población en cuanto a un apropiado equipamiento de este tipo.

Las encuestas indicaron que 54% el espacio de la biblioteca es adecuado mientras en 46% indica lo contrario, este espacio mencionado se refiere a los colegios que prestan servicios a los estudiantes como el colegio Juan Bautista Aguirre. En la ciudad de Daule existe un espacio destinado para la biblioteca, pero en este solo se cumplen funciones administrativas, dicho espacio se encuentra en los establecimientos del centro médico municipal.

En Daule urbano existen 78 centros educativos entre escuelas colegios, unidades educativas, escuelas artesanales. (Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule, 2015). Se encontraron datos que demuestran que existe un número bajo de equipamientos tipo cultural-educativo que ayuden a enriquecer a la ciudad culturalmente el cual se ve reflejado en los mapeos de instituciones de este tipo, estos establecimientos de tipo social-cultural no cuentan con espacio propio, los mismos que se encuentran en espacios inmersos dentro de las instituciones educativas.

De las encuestas se indica que la población requiere de espacios en donde se den actividades de ocio que contribuyan al desarrollo educativo y social, para que se implementen en la biblioteca como: exposiciones 15%, prestación de libros 15 %, charlas de diversa índole 18%, entre otras actividades,

además de talleres destinados a manualidades y artesanías 59%, pintura 25% y teatro y obras literarias 35%, entre otras actividades.

Se establecieron manifestaciones de la falta de un espacio arquitectónico adecuado para que funcione este tipo de equipamiento que contribuye a enriquecer la cultura del pueblo mediante la implantación de una Biblioteca que cumpla con áreas apropiadas para el desarrollo de las distintas actividades que se realizan en la misma, que existan espacios óptimos para poder ejecutar las funciones que se le encomiendan a la misma y que los usuarios encuentren confort en las zonas planteadas.

De acuerdo a sus requerimientos espaciales se derivan estos tipos de *espacios*: lugares para el que se desarrolle desde temprana edad el interés por la lectura que se transforma espacialmente en una zona de lectura infantil, área donde puedan desarrollar su acervo cultural, interactuar sobre el material bibliográfico que se encuentre a disposición para desarrollar una interrelación entre ellos y realizar investigaciones tanto físicas como virtuales (zona de lectura, área de consulta digital, zona de exposiciones, zona de archivos, zona administrativa), que se relaciona en un programa arquitectónico que definen las áreas que se necesitan.

RECOMENDACIONES

El equipamiento debe estar acorde a las necesidades de los usuarios.

Mantenimiento adecuado de las instalaciones.

Los cuidados en cuanto a seguridad del equipamiento deben ser tomados muy en cuenta.

Deberá existir un cuidado de todo el material bibliográfico, el cual constituye parte de la riqueza patrimonial del cantón.

Que las actividades que se realicen tengan que ver con las necesidades de los usuarios.

Difusión de las actividades que se realicen en la Biblioteca Municipal.

BIBLIOGRAFÍA

- Plataforma Arquitectura. (12 de 1 de 2010). *Plataforma Arquitectura*. Obtenido de <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/626338/biblioteca-municipal-quinta-normal-juan-luis-brieva-juan-antonio-bustos-felipe-urbina-rodrigo-ulloa>
- Asamblea Nacional. (12 de 10 de 2010). *Ley Organica de Educacion Superior*. Quito: REGISTRO OFICIAL 298. Obtenido de WIPO.INT: <http://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/ec/ec069es.pdf>
- Asamblea Nacional. (2017). *Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021 Toda una Vida*. Quito. Obtenido de <https://observatorioplanificacion.cepal.org/es/planes/plan-nacional-de-desarrollo-2017-2021-toda-una-vida-de-ecuador>
- biblogtecarios. (1 de abril de 2015). *Iluminación en bibliotecas: una cuestión de perspectiva*. Obtenido de www.biblogtecarios.es/mercedescarrascosa/iluminacion-bibliotecas-una-cuestion-perspectiva/
- Borja, J., & Muxi, Z. (2000). El espacio publico: ciudad y ciudadania. En *El espacio publico: ciudad y ciudadania*. Barcelona: Ediciones Electa. Obtenido de researchgate.net.
- Carvajal Hormaza, H. L. (16 de marzo de 2004). La importancia de la Bibliotecas públicas. Obtenido de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-1580173>
- Cerda H. (1991). Los elementos de la investigacion. En C. H., *Los elementos de la investigacion*. BOGOTA : EL Buho .
- Claux Carriquiry, I. (1999). *Acerca de la arquitectura y el proceso de diseño*. Managua, Nicaragua: Imprenta UCA.
- dibam/SINAB. (s.f.). *DESCRIPCION DE RECINTOS: BIBLIOTECA PÚBLICA*. CHILE: herrera 360. Obtenido de areas de bibliotecas.
- Garcia Plua, C. (2002). Historia Social, Politica y Deportiva de Daule. Daule.

- Gobierno Autónomo Descentralizado de la Ilustre Municipalidad del cantón Daule. (2015). *GAD de Daule*. Obtenido de PDOT-DAULE-FINAL-WEB: https://www.daule.gob.ec/Portals/0/Transparencia/PlanEstrategico/PDOT_DAULE_2015-2025.pdf
- Hernández Sampieri, T., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- IFLA/UNESCO. (1994). *Ministerio de cultura*. Obtenido de <https://www.mecd.gob.es/cultura/areas/bibliotecas/mc/ebp/presentacion/definicion-de-biblioteca-publica.html>
- Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas. (2008). *Proyectos Arquitectónicos de Bibliotecas Públicas. Guía para su formulación Publicación. Normativa No. BP 030-2008 2008*. Caracas.
- Jeréz, P. (2011). *La gestion cultural en torno a la biblioteca publica: líneas de acción*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- LOOTUGS. (2016). *LEY ORGÁNICA DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL, USO Y GESTIÓN DE SUELO*. QUITO.
- López Avedoy, M. T. (2008). *Las bibliotecas públicas municipales de Tijuana como espacios sociales para el desarrollo local*. México: El Colegio de la Frontera Norte. Obtenido de <https://www.colef.mx/posgrado/wp-content/uploads/2016/03/TESIS-L%C3%B3pez-Avedoy-Mar%C3%ADA-Teresa.pdf>
- Menéndez Seoane, S. (s.f). La planificación de edificios bibliotecarios: análisis de los estándares relativos al espacio en España. *Travesía*, 297-308. Obtenido de travesia.mcu.es/portalnb/jspui/bitstream/10421/681/1/com_306.pdf
- Normas INEN. (2009). *ACCESIBILIDAD DE LAS PERSONAS AL MEDIO FÍSICO. SEÑALIZACION*. QUITO : Instituto Ecuatoriano de Normalización, INEN .

- Organización de la Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura. (s.f). *Ordenamiento territorial*. Obtenido de <http://www.fao.org/in-action/territorios-inteligentes/componentes/ordenamiento-territorial/introduccion/es/>
- Ortiz De Villajos Carrera, J. C., & Montero Fernández, N. (2012). *El tiempo presente. Territorios urbanos en el cambio de siglo*. Malaga: Geometría. Obtenido de Biblioteca Pública Manuel Altolaquirre.
- PDyOT de Daule . (diciembre de 2015-2025). *PDOT DAULE*. Obtenido de GAD MUNICIPAL DE DAULE: http://www.daule.gob.ec/Portals/0/Transparencia/PlanEstrategico/PDOT_DAULE_2015-2025.pdf
- Puente Hernández, L. E. (2013). Biblioteca pública, democracia y buen vivir. Quito: Rispergraf C.A.
- Rekalde, I., & Vizcarra, M., & Macazaga, A. . (2014). La Observación Como Estrategia De Investigación Para Construir Contextos De Aprendizaje Y Fomentar Procesos Participativos. *Educación XX1*, 201-220.
- Reyes Rodas, D. K. (Junio de 2013). ARQUITECTURA MODERNA EN GUAYAQUIL: "DOS CASOS DE EDIFICIOS PUBLICOS DEL ARQ. CUBILLO RENELLA". Cuenca, Ecuador: Universidad de Cuenca.
- Rodriguez, g. (1997). *metodologia de la investigacion cualitativa*. Ediciones Aljibe, S.L.
- Romero, S. (2001). Arquitectura y biblioteca: juntos desde el inicio. Barcelona: Escola sert.
- Susana Menéndez Seoane. (2006). La planificación de edificios bibliotecarios: análisis de los estandares relativos al espacio en España . En S. M. Seoane, *La planificación de edificios bibliotecarios: análisis de los estandares relativos al espacio en España* (págs. 300-306). Cataluña : Ministerio de Cultura. Subdirección General de Información y Publicaciones.

Torres, R. M. (15 de diciembre de 2014). *otra-educacion.blogspot*. Obtenido de otra-educacion: Rosa Maria Torres. (2014). Ecuador Lector . 2014, de otra-educacion Sitio web: <https://otra-educacion.blogspot.com/2014/12/ecuador-lector.html>

UNESCO. (1 de 11 de 1994). *unesdoc.unesco.org*. Obtenido de unesdoc.unesco.org:
<http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001121/112122so.pdf>

UNESCO. (2014). *Patrimonio. Relevancia de la dimensión para la cultura y el desarrollo*. Manual metodológico. Obtenido de <https://es.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/digital-library/cdis/Patrimonio.pdf>

UNESCO/IFLA. (2001). *Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo*.

ANEXOS