



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS**

PROYECTO EDUCATIVO

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCADORES DE PÁRVULOS**

**PERSPICACIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE
4 – 5 AÑOS. DISEÑO Y EJECUCIÓN DE
SEMINARIO TALLER A LOS
REPRESENTANTES
LEGALES**

AUTORA: MUÑOZ MORA ANLLY MARÍA

CONSULTORA: VANEGAS MAZZINI LINDA MSc.

GUAYAQUIL, MARZO DEL 2014

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS**

DIRECTIVOS

Arq. Silvia Moy-Sang Castro, MSc.

DECANA

Lcdo. José Zambrano García, MSc.

SUBDECANO

Dra. Blanca Bermeo Álvarez, MSc.

DIRECTORA

Lcda. Jacqueline Avilés Salazar, MSc.

SUBDIRECTORA

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

SECRETARIO GENERAL

Máster
Arq. Silvia Moy-Sang Castro
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA,
LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Ciudad.-

De mi consideración:

Tengo a bien informar lo siguiente:

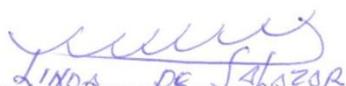
Que la profesora Anlly María Muñoz Mora diseñó y ejecutó el Proyecto Educativo con el tema: **Perspicacia emocional en los niños de 4 – 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales.**

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

La participante satisfactoriamente ha ejecutado las diferentes etapas constitutivas del Proyecto; por lo expuesto se procede a la **Aprobación** del Proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Observaciones:

Atentamente,



Lcda. Vanegas Mazzini Linda, MSc.
CONSULTORA

CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA

Yo, Lcda. Mercedes Solís Plúas, certifico que he revisado la redacción y ortografía del contenido del Proyecto Educativo: Perspicacia emocional en los niños de 4 – 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales, elaborado por la profesora, Anlly María Muñoz Mora con cédula de ciudadanía 0927745802 previo a la obtención del Título de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCADORES DE PÁRVULOS.**

Para el efecto he procedido a leer y analizar de manera profunda el estilo y la forma del contenido del texto:

- Se denota pulcritud en la escritura en todas sus partes.
- La acentuación es precisa
- Se utilizan los signos de puntuación de manera acertada.
- En todos los ejes temáticos se evita los vicios de dicción.
- Hay concreción y exactitud en las ideas
- No incurre en errores en la utilización de las letras.
- La aplicación del Sinonimia es concreta
- Se maneja con conocimiento y precisión la morfosintaxis.
- El lenguaje es pedagógico, académico, sencillo y directo, por lo tanto de fácil comprensión.

Por lo expuesto, y en uso de mis derechos como especialista en Literatura y Español, recomiendo la **VALIDEZ ORTOGRÁFICA** de su proyecto previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educadores de Párvulos.

Atentamente,

Lcda. Mercedes Solís Plúas
C.I. 0900616483

Máster

Arq. Silvia Moy-Sang Castro

DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA,

LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ciudad.-

DERECHOS DE AUTOR

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del Proyecto Educativo Perspicacia emocional en los niños de 4 – 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales.

Pertenecen a la Facultad de Filosofía, Letras, y Ciencias de la Educación.

Atentamente,

ANLLY MARÍA MUÑOZ MORA, Prof. Parv.

C.I. 0927745802

**EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA
AL PRESENTE TRABAJO**

LA CALIFICACIÓN DE: _____

EQUIVALENTE A: _____

TRIBUNAL

DEDICATORIA

Con inmenso amor a Dios.

A mis padres y tías que me han brindado su apoyo incondicional, en cuya misión se proyecta mi existencia que el beneficio de esta obra constituya un aporte para un mejor mañana.

Anlly María Muñoz Mora, Prof. Parv.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por guiarme por un buen camino.

Al Lcdo. Jhonny Vargas y a la MSc. Linda Gloria Vanegas Mazzini,
quienes han colaborado en la elaboración de esta obra.

Anlly María Muñoz Mora, Prof. Parv.

ÍNDICE GENERAL

CARÁTULA	i
PÁGINA DE DIRECTIVOS	ii
INFORME DEL PROYECTO	iii
INFORME DEL GRAMATÓLOGO	iv
DERECHOS DE AUTOR	v
TRIBUNAL EXAMINADOR	vi
DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO	viii
ÍNDICE GENERAL	ix
ÍNDICE DE CUADROS	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
RESÚMEN	xvi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
Ubicación del problema en un contexto	3
Situación conflicto	4
Causas del problema, consecuencias	4
Delimitación del problema	5
Formulación del problema	5
Evaluación del problema	5
OBJECTIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	
Objetivo general	6
Objetivos específicos	6
Interrogantes de la investigación	7
Justificación e importancia	8

CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO	9
Fundamentación teórica	9
La perspicacia	9
Etapas de la perspicacia	13
Actitudes de los fenómenos interpersonales	14
La persuasión	15
Perspicacia emocional	16
Auto concepto	18
Fundamentación pedagógica	20
Fundamentación psicológica	23
Fundamentación sociológica	26
Fundamentación filosófica	29
Fundamentación legal	33
Variables de la investigación	35
Definición de términos	36

CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	39
Modalidad de la investigación	40
Tipos de investigación	41
Población y muestra	42
Instrumentos de investigación	43
Procedimiento de investigación	44
Recolección de la información	44

CAPÍTULO IV.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Procesamiento de la información	45
Presentación de los resultados	46
Discusión de los resultados	66

Contestación a las interrogantes de la investigación	67
Conclusiones y recomendaciones	69
CAPÍTULO V.- LA PROPUESTA	
Título de la propuesta	70
Justificación	70
Fundamentación teórica	71
Fundamentación pedagógica	72
Fundamentación psicológica	73
Fundamentación sociológica	73
Fundamentación filosófica	74
Fundamentación legal	75
Objetivo general	77
Objetivos específicos	77
Importancia	77
Factibilidad	78
Descripción de la propuesta	78
Taller N° 1 Cuento de emociones	80
Taller N° 2 Buscando emociones en fotografías	85
Taller N° 3 El duende de las emociones	88
Taller N° 4 Cesta de emociones	91
Taller N° 5 Plasmando mis emociones	94
Visión	97
Misión	97
Beneficiarios	97
Impacto social	97
Glosario de términos	98
Referencias bibliográficas	99
Bibliografía general	100
Anexos	

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1	
Causas del problema, consecuencias	4
Cuadro N° 2	
Distributivo de la población	42
Cuadro N° 3	
Distributivo de la muestra	42
Cuadro N° 4	
Errores emocionales	46
Cuadro N° 5	
Emociones de perspicacia	47
Cuadro N° 6	
Perspicacia emocional	48
Cuadro N° 7	
Niños con perspicacia emocional	49
Cuadro N° 8	
Conductas desequilibradas	50
Cuadro N° 9	
Porcentaje de niños con perspicacia	51
Cuadro N° 10	
Actuar de los niños	52
Cuadro N° 11	
Perspicacia fantástica	53

Cuadro N° 12	54
Experimental sentimientos	
Cuadro N° 13	55
La imaginación	
Cuadro N° 14	56
Problemas de los estudiantes	
Cuadro N° 15	57
Estrategias del docente	
Cuadro N° 16	58
Ayuda del docente	
Cuadro N° 17	59
Comportamiento emocional	
Cuadro N° 18	60
Papel del docente	
Cuadro N° 19	61
Niño fantasioso	
Cuadro N° 20	62
Ayuda de los representantes legales	
Cuadro N° 21	63
Ejemplo a seguir	
Cuadro N° 22	64
Lenguaje del niño	
Cuadro N° 23	65
Preparación del docente	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1	
Errores emocionales	46
Gráfico N° 2	
Emociones de perspicacia	47
Gráfico N° 3	
Perspicacia emocional	48
Gráfico N° 4	
Niños con perspicacia emocional	49
Gráfico N° 5	
Conductas desequilibradas	50
Gráfico N° 6	
Porcentaje de niños con perspicacia	51
Gráfico N° 7	
Actuar de los niños	52
Gráfico N° 8	
Perspicacia fantástica	53
Gráfico N° 9	
Experimentar sentimientos	54
Gráfico N° 10	
La imaginación	55
Gráfico N° 11	
Problemas de los estudiantes	56

Gráfico N° 12	57
Estrategias del docente	
Gráfico N° 13	58
Ayuda del docente	
Gráfico N° 14	59
Comportamiento emocional	
Gráfico N° 15	60
Papel del docente	
Gráfico N° 16	61
Niño fantasioso	
Gráfico N° 17	62
Ayuda de los representantes legales	
Gráfico N° 18	63
Ejemplo a seguir	
Gráfico N° 19	64
Lenguaje del niño	
Gráfico N° 20	65
Preparación del docente	

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS**

**PERSPICACIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 4 – 5 AÑOS. DISEÑO
Y EJECUCIÓN DE SEMINARIO TALLER A LOS REPRESENTANTES
LEGALES**

AUTORA: Muñoz Mora Anlly María Profa. Parv.
CONSULTORA: Vanegas Mazzini Linda Gloria, MSc.

RESÚMEN

La inteligencia emocional es necesario conocer su origen filosófico y psicológico, y todo su bagaje contemporáneo que ha hecho que la inteligencia emocional sea actualmente un término científicamente aceptado. Si se quiere estructurar un nuevo modelo de educación en el Ecuador, éste debe ser acorde a nuestras necesidades, valores, cultura e identidad; poner sólidas estructuras desde sus bases; fortalecerlo en cada etapa deseando que los resultados sean positivos, cuyos frutos arrojen profesionales: hombres y mujeres de bien, posean una conciencia y responsabilidad social acorde a la época en que se vive. Utilizar el potencial existente. “Un 10 por 100 de inspiración, un 90 por 100 de esfuerzo”, esta sentencia popular da en el clavo: un elevado cociente intelectual, por sí sólo no nos convierte ni en el primero de la clase, ni en el Premio Nobel. Desarrollar la inteligencia emocional hará de los seres humanos mejores personas, y ayudará a que los demás lo sean. La Inteligencia Emocional es la capacidad para reconocer sentimientos propios, ajenos y desarrolle la habilidad para manejar en forma pertinente los sentimientos y pensamientos.

INTRODUCCIÓN

La inteligencia emocional se ha convertido en una habilidad necesaria para el buen funcionamiento de la persona, una habilidad que le proporciona conocer sus estados emocionales, pensar las emociones, comprender y controlar sus respuestas emocionales y de comportamiento.

En los últimos años las emociones se han puesto de moda, existe un mayor interés por conocer todo lo relacionado al mundo de los sentimientos.

A esta moda de las emociones se suma el hecho de que cada vez más en los periódicos, en la televisión, en las conversaciones, surjan comentarios sobre fenómenos violentos o trágicos, en donde la persona actúa sin conocer la causa y después se arrepiente de lo realizado, no entiende cómo pudo efectuar esa conducta.

Sumado a este hecho, se encuentra la vulnerabilidad de la identidad en el niño, el cual en muchas ocasiones se encuentra desorientado, sin saber qué hacer, con quién hablar, con incompreensión de sí mismo tanto de cómo es o de lo que siente y desea.

Estas situaciones corresponden a los fenómenos psicológicos de autoestima y autoconfianza, pilares fundamentales del ser humano, ya que ellos configuran la funcionalidad del individuo.

El hecho de valorarse y de creer en las propias capacidades hace que la persona afronte las situaciones porque considera que tiene capacidad de éxito y de resolución de conflictos.

Este proyecto está estructurado en 5 capítulos:

Capítulo I. El problema: Se expone el problema, se lo sitúa en el contexto social, se determina la situación conflicto, causas y consecuencias, delimitación, formulación y evaluación del problema, se plantean los objetivos generales, específicos, interrogantes de la investigación, justificación e importancia.

Capítulo II. Marco Teórico: Se plantean las teorías que fundamentan la presente investigación, se incluyen los contenidos temáticos.

Capítulo III. Metodología: Comprende la metodología a utilizar para alcanzar los objetivos planteados y consta de los siguientes aspectos: diseño, modalidad y tipos de la investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de la información y los criterios para elaborar la propuesta.

Capítulo IV. Análisis e Interpretación de los Resultados: Se hace referencia a los datos obtenidos en la investigación de campo, las preguntas de las encuestas a través de gráficos y cuadros estadísticos que conllevan a la discusión de los resultados, contestación a las interrogantes planteadas, conclusiones y recomendaciones de la investigación

Capítulo V. La Propuesta: Se da solución al problema planteado.

Finalmente, se adhieren los anexos como los elementos de apoyo del presente trabajo investigativo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Ubicación del problema en un contexto

La presente investigación se realizó en la Escuela Fiscal “Libertador Bolívar” N^o 1, ubicada en el Km 24 Vía a la Costa, Cdla. San Gerónimo 2, calle primera y Avenida principal, Parroquia Chongón, cantón Guayaquil, provincia del Guayas.

Se denomina perspicacia emocional al conjunto de respuestas expresadas por los seres humanos no sólo ante la presencia de un estímulo sino como parte de su vida y su capacidad de sentir y expresar una respuesta, como individuo y ente social.

En otros tiempos se trataba de desvincular las emociones como uno de los componentes básicos del intelecto del ser humano; ahora se considera esencial esta fusión pues a mayor desarrollo emocional, mayor es el desarrollo del ser humano como protagonista de los cambios y transformaciones por su positivo desempeño en la misión que le sea delegada para el efecto.

El estudio y praxis de la inteligencia o perspicacia emocional se inicia en el área psicológica, con resultados tardíamente halagadores pero en la práctica con mejores resultados, se ha desarrollado en el campo pedagógico como parte fundamental de la educación integral, hasta el ¹ ámbito superior; razón por la que se propaga rápidamente en el contexto laboral sobre todo en los países donde de alguna forma se ha transformado la plataforma productiva y ha servido como indicador eficaz para definir perfiles acorde a los requerimientos sociales y tecnológicos en busca de optimizar los desempeños.

Situación conflicto

La perspicacia emocional surge de los factores de equilibrio detectados, medidos y trabajados a tiempo en el proceso educativo han llevado a buenos resultados.

Para iniciar este trabajo la edad de los 4 años es la adecuada pues en ella el niño almacena toda información, empieza a ser más independiente, a relacionarse con otros niños, a adaptarse a otro hábitat y a tomar decisiones por sí mismo; además, comienza a forjar su personalidad, carácter y temperamento; todo esto respaldado con la formación ética y moral impartida en el hogar con miras a desarrollar valores, crear identidad y fomentar el respeto por él mismo y por los demás. Por lo arriba expuesto se ha creído pertinente aclarar conceptos y enriquecer contextos para enfocar esta problemática.

Causas y consecuencias

CUADRO # 1

CAUSAS	CONSECUENCIAS
<ul style="list-style-type: none">✚ Carenia de comunicación e interrelación negativa.✚ La influencia de los medios de comunicación en el comportamiento de los niños.✚ Sobreprotección familiar en los infantes.✚ Pedagogía y metodología no adecuada en el proceso de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none">✚ Inhibición, inseguridad y aislamiento.✚ Niños violentos impulsivos se desempeñan acorde a su edad cronológica.✚ Niños emocionalmente inestables y dependientes.✚ Rechazan y desertan en la escolaridad, falta de interés en el proceso enseñanza aprendizaje.

Fuente: Escuela Fiscal N° 1 "Libertador Bolívar"
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

Delimitación del problema

CAMPO: Educativo

ÁREA: Educadores de Párvulos

ASPECTO: Psicopedagógico social

TEMA: Perspicacia emocional en los niños de 4 – 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales.

Formulación del problema

- ¿Cómo incide la perspicacia emocional en los niños de 4 – 5 años de la Escuela Fiscal N° 1 “Libertador Bolívar”, en el diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales durante el período lectivo 2013 - 2014?

Evaluación del problema

Factible: Cuenta con el permiso de la comunidad educativa, tiempo y recursos económicos auto gestionados por la investigadora.

Contextual: Será de gran utilidad para el cuerpo educativo de la Escuela Fiscal N° 1 “Libertador Bolívar”

Original: Porque el contenido es actual, novedoso con seminario taller innovadores para que los docentes y representantes legales los apliquen con sus estudiantes.

Claro: Está redactado de una manera clara, sencilla y de fácil comprensión para la comunidad educativa.

Concreto: Porque la presente investigación se basa específicamente al tema de la perspicacia emocional.

Evidente: Porque las emociones influyen en el comportamiento de las personas.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

GENERAL:

Establecer estrategias que permitan orientar el desarrollo de la perspicacia emocional en los niños de 4 a 5 años, mediante el diseño y ejecución de seminario taller.

ESPECÍFICOS:

- Concienciar a los representantes legales sobre la importancia de la perspicacia emocional en sus educandos.
- Capacitar a representantes legales y docentes mediante seminarios talleres prácticos para que regulen las emociones en sus párvulos.
- Incentivar a los niños y niñas a controlar sus emociones.
- Determinar el papel que tienen las emociones en la guía de los pensamientos y acciones.
- Difundir a la comunidad educativa la relación existente entre una correcta perspicacia emocional y el éxito escolar.
- Proponer una educación para la vida donde la afectividad tiene un papel relevante.
- Contribuir al desarrollo de los párvulos mediante el diseño y ejecución de seminario taller.

PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿Qué factores causan el desmedro o el aumento de la perspicacia o inteligencia emocional?
- ¿Qué efecto trae en los niños el mal o buen manejo de la perspicacia o inteligencia emocional?
- ¿Qué factores positivos hacen de la inteligencia o perspicacia emocional una fortaleza de su crecimiento físico o intelectual?
- ¿Cómo influye la perspicacia o inteligencia emocional dentro del proceso educativo?
- ¿En el proceso enseñanza aprendizaje a través de qué factores se manifiesta la perspicacia o inteligencia emocional?
- ¿En un proceso de educación integral qué papel juega la familia en la construcción de la inteligencia o perspicacia emocional en los niños?
- ¿Cómo influye el medio donde se desenvuelven los niños en el desarrollo de la perspicacia o inteligencia emocional?
- ¿Cómo un docente debe tratar a un niño con desarrollo de su inteligencia emocional?
- ¿Qué indicadores debe manejar el docente para establecer el nivel de la inteligencia emocional o la perspicacia en los niños?
- ¿Qué pedagogía, y estrategias debe utilizar el maestro para optimizar el desarrollo de la perspicacia o inteligencia emocional en los niños?

JUSTIFICACIÓN

La infancia es la etapa fundamental para orientar la perspicacia emocional, en la actualidad existe un mayor interés por conocer todo lo relacionado al mundo de los sentimientos. La inteligencia emocional se ha convertido en una habilidad necesaria para el buen funcionamiento de la persona.

Las emociones tienen un poderoso impacto en el conocimiento del mundo circundante, las expresiones emocionales otorgan una ventana a la experiencia subjetiva del mundo individual, las emociones permiten guiar los pensamientos y las acciones.

Considerando que una nueva etapa de la vida en los niños marca el inicio de su formación académica en el campo educativo y que este cambio es el período de tiempo y espacio adecuado para experimentar y fortalecer factores que beneficien a los menores en su etapa escolar con proyección de futuro, creo imprescindible la ejecución de esta propuesta como un apoyo a la formación integral de los pequeños.

Es importante señalar que este tipo de proyecto se lo ha incorporado recientemente en el área educativa para el desarrollo de competencias, estándares y medir desempeños, pero en este campo y etapas las cosas deben manejarse en forma continua, secuencial, orden y sistematicidad, para que el cambio se refleje a través de todo el proceso cognitivo.

Si se quiere estructurar un nuevo modelo de educación en el Ecuador, éste debe ser acorde a nuestras necesidades, valores, cultura e identidad; poner sólidas estructuras desde sus bases; fortalecerlo en cada etapa deseando que los resultados sean positivos, cuyos frutos arrojen profesionales: hombres y mujeres de bien, posean una conciencia y responsabilidad social acorde a la época en que se vive.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Revisados los archivos y fuentes de información de la Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, Especialización Educadores de Párvulos, se encontraron diferentes proyectos pero con enfoque distinto al tema: Perspicacia emocional en los niños de 4 a 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales.

Por eso es preciso hacer un estudio del inicio de la perspicacia en la niñez, del progreso de la inteligencia o perspicacia emocional, su aplicación en el proceso educativo y su repercusión en el contexto social.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El latín perspicaz, el adjetivo perspicaz hace referencia a una persona ingeniosa aguda, lúcida, penetrante o sagaz. La perspicacia está vinculada a la capacidad de descubrir cosas que están ocultas o comprender situaciones en principio.

La investigación parte siempre del conocimiento disponible, para poder generar nuevos conocimientos frente a un problema.

Ningún hecho o fenómeno de la realidad puede abordarse sin una adecuada conceptualización. El investigador que se plantea un problema, no lo hace en el vacío, como si no tuviese la menor idea del mismo, sino que siempre parte de algunas ideas o informaciones previas, de algunos referentes teóricos y conceptuales, por más que éstos no tengan todavía un carácter preciso y sistemático.

Perspicacia espiritual, gusto o estética, es sentir bien todas las diferencias que distinguen un objeto de otro, cuando el sujeto de la observación es un estado de cosas o una acción. Esta facultad no puede ejercerse sino asociando y combinando situaciones o movimientos, y no es dada a todos los seres humanos. Montessori M. en (2008) considera que:

Nadie puede ser libre a menos que sea independiente; por lo tanto, las primeras manifestaciones activas de libertad individual del niño deben ser guiadas de tal manera que a través de esa actividad el niño pueda estar en condiciones para llegar a la independencia (p. 12)

Binet, Henri y Simón desarrollaron en Francia métodos para el estudio de las diferentes funciones mentales y centraron ya la medición de la inteligencia en los procesos mentales superiores, en vez de en las funciones sensoriales.

Binet y Simón elaboraron en 1905 la primera Escala de Inteligencia, que tuvo mucho éxito y fue considerada como el primer medio práctico para la medición de la capacidad mental; dicha escala fue introducida en USA por Goddard en 1908. La versión presentada por éste en 1910, sobre la Escala de Binet-Simón de 1908, fue durante muchos años la versión más comúnmente utilizada.

Lewis M. Terman sugirió varias pruebas adicionales a la Escala Binet Simón de 1908, las cuales podían utilizarse para complementarla y publicó en 1916 una forma modificada, ampliada y estandarizada de esta revisión conocida como Escala Stanford-Binet y denominada por él Revisión y extensión Stanford de la Escala Binet-Simón.

Del tratamiento y la evaluación de grandes cantidades de datos, y su progresiva aplicación al campo de la evaluación de la inteligencia en base a los resultados obtenidos con los diferentes test que se fueron

construyendo, surgieron diversas interpretaciones conocidas como teorías analíticas factoriales de la inteligencia o, simplemente, teorías o sistemas factoriales. Estos desarrollos unas veces fueron en sus inicios puramente teóricos, y posteriormente se iban corroborando desde un punto de vista estadístico. Otras veces fueron los resultados de los análisis estadísticos correlaciones y análisis factoriales, principalmente los que originaron la búsqueda de nuevas aproximaciones teóricas que pudieran explicarlos.

En un sentido histórico, se puede considerar que los teóricos analíticos-factoriales se fueron configurando agrupados en torno a dos campos o teorías: los que estaban de acuerdo con la teoría de un factor general de la inteligencia, y los que eran partidarios de la teoría de factores múltiples de la inteligencia.

En otros términos, los que propusieron una teoría general que consideraron inteligencia se componía de muchas facultades independientes como Thorndike y Thurstone. Sin embargo, como señala Sattler 1996 hoy en día son muchos los autores que aceptan la teoría de que la inteligencia general coexiste con capacidades independientes.

Desde un punto de vista puramente teórico, Galton fue el primero en señalar que los individuos tienen tanto una capacidad intelectual general, presente en toda la serie de sus capacidades mentales, como algunas aptitudes especiales.

Uno de los primeros autores en proponer un enfoque analítico-factorial de la inteligencia fue Spearman 1927 que propuso una teoría de dos factores acerca de la inteligencia: un factor general, que influye en la ejecución general de las tareas, y uno o más factores específicos factor o factores que representan el aspecto reproductivo de la capacidad a principios de la década pasada, Salovey y Mayer acuñaron para la inteligencia personal en la terminología de Gardner la denominación de inteligencia emocional a la que definieron como la capacidad para supervisar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los

demás, de discriminar entre ellos y de usar esta información para la orientación de la acción y el pensamiento propios.

Salovey y Mayer, reformularon posteriormente esta definición, pues reconocieron que resultaba insuficiente en algunas situaciones, ya que incidía solamente en la regulación de las emociones, omitiendo la relación entre los sentimientos y el pensamiento.

Para soslayar las carencias encontradas, propusieron la siguiente definición: La inteligencia emocional relaciona la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emociones, relaciona la habilidad para acceder y generar los sentimientos cuando facilitan el pensamiento, la habilidad para entender emoción y conocimiento emocional y la habilidad para regular emociones que promuevan el crecimiento emocional e intelectual Mayer y Salovey 1997.

El mérito de estos autores, como destacan Martin y Boeck 2000, está en haber identificado cinco capacidades parciales diferentes como elementos integrantes de la competencia emocional: reconocer las propias emociones es decir, poder hacer una apreciación y dar nombre a las propias emociones. Sólo la persona que sabe por qué siente y cómo se siente, puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenarlas de manera consciente.

Saber manejar las propias emociones; aunque los estados de ánimo, miedo, tristeza, ira, no se pueden desconectar o evitar, la persona tiene capacidad para conducir, controlar y manejar las reacciones emocionales, sustituyendo el comportamiento congénito primario por formas de comportamiento aprendidas y sociales, como la ironía.

Utilizar el potencial existente: el CI elevado por sí solo no es suficiente para obtener buenos resultados escolares o sociales es necesario además perseverancia y motivación para la solución de conflictos.

ETAPAS DE LA PERSPICACIA

Para que la perspicacia o inteligencia emocional se manifieste en su máxima expresión, sobre todo cuando esta se constituye en el factor más adecuado para la solución de conflictos es importante tomar en cuenta las siguientes etapas del problema:

EI MIEDO.- Es la actitud que asumen las personas ante determinadas situaciones inexplicables de manera lógica y racional.

El excesivo miedo nos puede llevar al pánico; el mismo que de no ser manejado correctamente y a tiempo puede causar sicosis colectiva de la que es difícil salir, sobre todo cuando deja secuelas que afectan el normal desarrollo individual y colectivo del contexto social.

LA IRA.- Es la expresión del miedo reprimido; se manifiesta por lo general con actos violentos los mismos que al salirse de control llevan a las personas al terror sembrando inestabilidad y caos en la coexistencia y relación de los seres humanos.

LA PERSPICACIA.- Es la etapa en la que los seres humanos comienzan a identificar en otras personas y en ellos mismos algunas cualidades y características que se manifiestan mediante la inteligencia emocional.

Dejando de lado el miedo y la ira y con perspicacia proponen solución a los conflictos con lo más rescatable de su intelecto, acción y valores sembrando antecedentes propositivos para la solución de conflictos presentes y futuros.

Por tanto el estudio de la perspicacia o inteligencia emocional detectado a tiempo en las diferentes manifestaciones de la percepción es la herramienta que bien utilizada garantiza una mejor calidad de vida a las generaciones actuales y futuras.

ACTITUDES DE LOS FENÓMENOS INTERPERSONALES

El estudio de actitudes es un tema central de la psicología social. Las actitudes están implicadas en casi todas las áreas de la disciplina, incluyendo conformidad, la acción interpersonal, percepción social y el prejuicio. En la psicología social, las actitudes se definen como evaluaciones globales doctas de una persona, un objeto, un lugar o un asunto que influyen el pensamiento y la acción.

Es decir, las actitudes son expresiones básicas de aprobación o desaprobación, favorabilidad o des favorabilidad, o gustar y disgustar. Ejemplos incluirían que nos guste el helado de chocolate, ser anti-aborto, o endosar los valores de un partido político particular.

Los psicólogos sociales han estudiado la formación, la estructura, el cambio y la función de las actitudes y la relación entre éstas y el comportamiento. Debido a que la gente está influenciada por la situación, las actitudes generales no suelen ser buenos predictores de comportamientos específicos. Para una variedad de razones, una persona quizás valora el medio ambiente, pero no recicla una lata en un día particular; Actitudes que son bien recordadas, sin embargo, son más probables a llevar a un comportamiento, alegre.

La investigación reciente sobre las actitudes, nos lleva a diferenciar la distinción entre medidas de actitudes tradicionales de auto reporte y actitudes inconscientes o implícitas. Por ejemplo, los experimentos utilizados han encontrado que la gente a menudo demuestra actitud exclusiva contra otras razas, incluso cuando sus respuestas en encuestas, revelan igualdad en su mente.

Un estudio encontró que las actitudes explícitas correlacionan un comportamiento verbal en interacciones interraciales, actitudes implícitas correlacionan con comportamiento no verbal. Por tanto una actitud como parte del comportamiento detectada a tiempo, estudiada y bien

canalizada, se constituye en un indicador apropiado para un desarrollo potencial de las habilidades de los niños dentro del proceso de aprendizaje mutuo, integral y continuo.

LA PERSUACIÓN

El tema de la persuasión ha recibido mucha atención durante los últimos años. La persuasión es un método activo de influencia, depende de apelaciones en vez de presión fuerte o coerción.

Se han encontrado numerosas variables que influyen el proceso de persuasión y estas normalmente se presentan en cuatro categorías importantes: quien dice, qué, a quién y cómo.

El comunicador, incluyendo la credibilidad, la perspicacia, la honradez, el grado de atractivo.

El mensaje, incluyendo varios grados de razón, emoción como miedo, argumentos de uno o dos lados, y otros tipos de contenido informacional.

La audiencia, incluyendo una variedad de demografías, rasgos personales y preferencias.

El canal, incluyendo la palabra impresa, la radio, la televisión, el internet o interacciones cara a cara.

Las teorías de proceso dual de la persuasión como el modelo de probabilidad de elaboración mantienen que el proceso persuasivo se medía por dos rutas distintas.

La persuasión puede ser llevada a cabo por aspectos superficiales de la comunicación o la lógica interna del mensaje. Si alguien es o no persuadido por una celebridad popular o argumentos factuales es

determinado principalmente por la capacidad y motivación de la audiencia. Sin embargo, décadas de investigación han demostrado que las actitudes profundas son remarcablemente resistentes a persuasión bajo circunstancias normales.

La perspicacia emocional como característica inherente ligada a las actividades de la percepción se constituye en ese codificador y decodificador natural de los mensajes, bien canalizada es la respuesta clara a los procesos de comunicación para acrecentar la identidad, cultura y valores que fortalecen nuestra nacionalidad, soberanía y buen vivir.

De la psicología social creciente se estudia cómo la gente percibe a los demás.

PERSPICACIA EMOCIONAL

La cognición social es la manera en que piensa y recuerda información sobre otros. Una asunción en la cognición social es que la realidad es demasiado compleja para fácilmente discernir, y entonces vemos el mundo según esquemas o imágenes de realidad simplificados.

Los esquemas son representaciones mentales generalizadas que organizan el conocimiento y guían el procesamiento de información. Por ejemplo, el esquema de alguien puede ser que sean pequeños, peludos y comen queso.

La cognición social propone que grupos culturales desarrollen esquemas parecidos. Individuos que comparten esquemas pueden esencialmente tener los mismos pensamientos cuando se enfrentan a un estímulo. Por ejemplo, los esquemas a menudo operan automáticamente y no intencionalmente, y pueden dirigir parcialmente en la percepción la memoria. Las expectativas esquemáticas pueden dirigirnos a ver algo que realmente no existe.

Un experimento encontró que la gente es más propensa a percibir un arma en las manos de un hombre negro que en uno blanco. Este tipo de esquema es realmente un estereotipo, una colección generalizada de creencias sobre un grupo particular de gente.

Los estereotipos a menudo son relacionados a actitudes negativas o preferenciales, prejuicios y comportamientos de discriminación.

Otro concepto importante en la cognición social es la atribución, las atribuciones son las explicaciones que se hace para el comportamiento de la gente, sea nuestro o de otros. Una atribución puede ser interna o externa.

Atribuciones internas: asignan causalidad a factores internos de la persona, como capacidad o personalidad.

Atribuciones externas: asignan la causalidad a un factor externo, como el tiempo. Han sido descritas numerosas parcialidades en el proceso de atribución:

Sesgo de correspondencia la tendencia a hacer atribuciones internas para el comportamiento. El efecto actor-observador es un refinamiento de esta parcialidad, la tendencia a hacer atribuciones externas para el comportamiento de otros y atribuciones internas para nuestro propio comportamiento.

Las heurísticas son atajos cognitivos. En vez de pesar toda la evidencia cuando se toma una decisión, la gente depende de las heurísticas para salvar tiempo y energía. La heurística de disponibilidad ocurre cuando la gente estima la probabilidad de un resultado basado en cuán fácil ese resultado es de imaginar. Como tal, las posibilidades vívidas o muy memorables serán percibidas como más probables que éstas, que son más difíciles de imaginar o entender, resultando en una parcialidad cognitiva correspondiente.

El prejuicio de retrospectiva es una memoria falsa de haber previsto acontecimientos, o una exageración de predicciones actuales, después de hacerse consciente de la situación. El sesgo de confirmación es un tipo de parcialidad dirigido a la tendencia a buscar, o interpretar información en una manera que afirma las ideas preconcebidas.

Si se considera que la perspicacia o inteligencia emocional es esa herramienta que bien canalizada y utilizada brinda una percepción más adecuada y acertada; dentro del ámbito social ayudaría a la niñez a no dejarse absorber por un sistema en un futuro y a no pensar únicamente que el dinero es lo único que marca el lugar de un ser humano en la sociedad, sino que se daría cuenta de que hay otros indicadores que pueden darle a una persona un sitio destacado en un ámbito social como por ejemplo: su educación, su cultura, sus valores, su actitud desempeño; lo que contribuiría a eliminar de manera eficaz y parcial los estigmas y estereotipos discriminatorios en cuanto a lo étnico y cultural.

AUTO CONCEPTO

Los campos de psicología y personalidad social se han complementado durante los años, y psicólogos sociales han desarrollado un interés en una variedad de fenómenos relacionados con el yo. En contraste con la teoría tradicional de personalidad, sin embargo, los psicólogos sociales ponen más énfasis en cogniciones en vez de rasgos.

Muchas investigaciones enfocadas en el auto concepto, que es el entendimiento de una persona de sí misma. El auto concepto puede dividirse en un componente cognitivo, llamado el auto esquema, y un componente evaluativo, la autoestima.

La necesidad de mantener una autoestima sana es reconocida como una motivación central humana en el campo de psicología social. Creencias de auto eficacia son un aspecto del auto esquema.

La auto eficacia se refiere a la expectativa de un individuo de la representación en alguna tarea será eficaz y tendrá éxito.

La gente desarrolla sus auto conceptos a través de una variedad de maneras, incluyendo la introspección, reacciones de, auto percepción, y comparación social. En comparación con otros relevantes, la gente adquiere información sobre sí mismos, y hacen inferencias que son relevantes a la autoestima.

Las comparaciones sociales pueden ser hacia arriba o abajo, es decir, comparaciones con gente que es más alta o más baja en estatus o capacidad. Las comparaciones hacia abajo a menudo son hechas para elevar la autoestima.

El auto percepción es una forma especializada de atribución que implica inferencia sobre sí mismo, después de observar su propio comportamiento. Los psicólogos han encontrado que demasiadas recompensas por ejemplo, dinero tienen una tendencia a reducir la motivación intrínseca tras el proceso de auto percepción.

La atención de la gente se dirige a la recompensa y pierden interés en la tarea cuando se deja de ofrecer la recompensa. Esta es una excepción importante a la teoría de refuerzo.

En el caso de la inteligencia emocional, si ésta se encuentra bien fundamentada, desarrollada y vivenciada de manera correcta y adecuada; genera en los niños seguridad, en su personalidad, lo que en el futuro se refleja en la conciencia social y humana en el individuo y su correcto desempeño en el contexto para el que esté capacitado o la función o trabajo que le toque desarrollar.

Un individuo seguro de sí mismo y con una auto estima equilibrada es capaz de lograr lo que se propone para su bienestar y el de los demás.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Se compone de un aspecto psicosocial y otro aspecto espontáneo o psicológico, que es el desarrollo de la inteligencia, y que descubre por sí mismo. De aquí se desprenden elementos importantes que son dos formas de aprendizaje: el espontáneo y el aprendizaje por transmisión.

El proceso de socialización del sujeto dentro y fuera de la escuela tiene que estar bien delimitado. El desarrollo del individuo bajo la influencia de la educación y del medio social y natural tiene lugar como una unidad dialéctica entre la objetivación materialización y la subjetivación asimilación de los contenidos sociales. El proceso de socialización del hombre es una vía para su individualización.

El individuo podrá ser más original cuanto más completa sea su asimilación de los conceptos sociales. Una sociedad es tanto más completa cuanto más originalidad produce en cada individuo. De lo anterior se deriva una serie de principios que sustentan la propuesta de Estrategia Didáctica del presente trabajo

Los sujetos que participan en un proceso tienen necesidades, intereses y motivaciones, que influyen en la relación estudiante - profesor.

Por un lado, no basta con que el profesor domine el contenido a impartir, sino, que sepa integrarlo con las asignaturas precedentes de manera efectiva, debe conocer las necesidades e intereses de sus estudiantes, dándole una participación activa en el proceso, escuchando sus sugerencias, opiniones y problemas.

Por otro lado, los estudiantes deben estar motivados por la temática de estudio, para que tenga lugar en ellos un proceso eficaz de asimilación del conocimiento.

El objetivo del proceso de enseñanza aprendizaje es incidir cada vez más en la calidad de las acciones de los futuros profesionales, es

decir, en la calidad de sus modos de actuación para el éxito y la competencia social y profesional.

Siguiendo la idea de la definición anterior se hace imprescindible que se evalúe la calidad con que se desarrollan las actividades; pero para ello es necesario que se recoja sistemáticamente el impacto de las acciones realizadas para el desarrollo de la interdisciplinariedad de profesores y estudiantes

En la medida en que cada profesor asuma como suya la posibilidad y la necesidad de resolver estas contradicciones abrirá paso al trabajo cooperado, y a la interrelación entre las diferentes asignaturas que conforman las disciplinas, hasta lograr metas comunes en dicha carrera; donde el estudiante desarrolle los conocimientos, habilidades, actitudes, métodos propios en cada una de ellas y pueda dar respuesta a las aspiraciones de un profesional capaz y preparado.

La orientación juega un papel decisivo en cualquier actividad y comunicación humana. Esta actividad se caracteriza por ofrecer al estudiante la base orientadora para la acción, integrándose los eslabones de motivación y comprensión de contenido.

En esta primera etapa en correspondencia con los objetivos se le indica a los estudiantes acciones a realizar dirigidas a la apropiación de los conceptos, leyes, definiciones, principios. Las acciones en esta etapa están a un nivel de asimilación del conocimiento de forma reproductiva, lleva implícito un proceso de familiarización, exige que el estudiante sea capaz de repetir el contenido que se le ha informado, es decir, las acciones y operaciones que el estudiante realiza en esta etapa como; observar, describir, comparar, caracterizar, identificar y analizar.

La base orientadora para la acción está presente en cada tarea docente de tipo polémico atendiendo al nivel de asimilación del conocimiento reproductivo, productivo y creativo a través de las acciones

y operaciones seleccionadas y organizadas de acuerdo al grado de complejidad; esto se aprecia en las acciones y operaciones que el estudiante tiene que realizar al enfrentarse a situaciones polémicas del orden de determinar, generalizar, demostrar, diseñar y aplicar, que es el nivel más alto de lo productivo, el estudiante tiene que hacer aportes novedosos para él, utilizando la lógica de la investigación científica.

Las situaciones polémicas propuestas reales o simuladas se le presentan al estudiante mediante demostraciones o ejercicios prácticos. El nivel de asimilación de los conocimientos y el grado de complejidad de dichas situaciones se incrementan al presentar los problemas integradores, éstos tienen la característica de estar a un nivel creativo, que es el nivel más alto de lo productivo, en que el estudiante tiene que hacer aportes novedosos para él. Delorbre T (2008) considera que:

El diagnóstico es un proceso de toma de decisiones en la que la evaluación constante del estudiante y el control de la eficacia de los programas de intervención hacen posible definir en cada etapa las acciones a realizar, con vistas a satisfacer las necesidades educativas del estudiante a través de una acción personalizada. (p.29)

Mediante la lógica de la investigación científica puede apreciarse que las acciones y operaciones tienen un nivel de determinar, generalizar, demostrar, realizar, aplicar, diseñar, analizar, sintetizar e identificar, lo que indudablemente obedece a un grado de complejidad superior.

En la solución de estos problemas integradores el estudiante es capaz de analizar la correspondencia de los resultados del mismo, con la práctica. La evaluación final, es el término de una actividad docente de aprendizaje es un resultado natural de todo el proceso dirigido a valorar en qué medida en el estudiante se han formado los objetivos inicialmente proyectados.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

La educación emocional recoge las aportaciones de otras ciencias, integrándolas en una unidad de acción fundamentada. Salivey M. (2008)

Una emoción es una reacción estructurada hereditaria, que implica profundas modificaciones en todo el mecanismo corporal, especialmente en los sistemas visceral y glandular. Por reacción estructurada añade queremos decir que los elementos de la respuesta, cada vez que se presenta el estímulo excitatorio, aparecen con una cierta regularidad, constancia y aproximadamente en el mismo orden secuencial (pg.195)

Los movimientos de renovación pedagógica, con sus diversas ramificaciones de escuela nueva, escuela activa, educación progresiva, proponen una educación para la vida, donde la afectividad tiene un papel relevante. Ilustres teóricos y representantes de estos movimientos han llamado la atención sobre la dimensión afectiva del alumnado.

Entre ellos es necesario recordar a Pestalozzi, Froebel, Dewey, Tolstoi, Montessori, Rogers, etc. Movimientos recientes de innovación educativa, tales como la educación psicológica, la educación para la carrera, la educación moral, las habilidades sociales, el aprender a pensar, la educación para la salud, la orientación para la prevención y el desarrollo humano tienen una clara influencia en la educación emocional.

Lo que caracteriza a esta última, es el enfoque «desde dentro», que pone un énfasis especial en la emoción subyacente en todas las propuestas anteriores.

La psicoterapia se puede considerar como una terapia emocional, ya que se centra en los problemas emocionales ansiedad, estrés, depresión, fobias La psicología humanista, con Carl Rogers, Gordon Allport, Abraham Maslow y otros, puso un énfasis especial en las emociones; la logoterapia de V. Frank, al buscar el sentido de la vida,

llegó a conceptos como la responsabilidad en la actitud ante la vida; la psicología cognitiva, y en especial la psicoterapia racional-emotiva de Ellis, es otro referente significativo; otras aportaciones son las de Carkhuff, Beck, Meichenbaum, etc.

Desde el punto de vista de la metodología de intervención, conviene destacar las aportaciones de la dinámica de grupos, la orientación para la prevención, el modelo de programas y el modelo de consulta.

Especial relevancia tiene la teoría del aprendizaje social de Bandura 1977, que pone el énfasis en el rol de los modelos en el proceso de aprendizaje; esto sugiere la inclusión del modelado como estrategia de intervención y pone énfasis en analizar cómo los modelos de los compañeros, profesores, padres pueden influir en las actitudes, creencias, valores y comportamientos.

Otras aportaciones metodológicas a tener presente son entre otras, el modelo de desarrollo social Hawkins, 1997, que se ha aplicado a la prevención de la delincuencia; el modelo ecológico y sistémico de Bronfenbrenner 1977, 1979 la teoría del comportamiento problemático y desarrollo social Jessor y Jessor 1977, que se ha aplicado en grupos de riesgo; la teoría de la acción razonada Fishbein y Ajzen, 1975.

Las teorías de las emociones, que se remontan a los orígenes de la historia de la filosofía y de la literatura, pero cuyos orígenes claramente científicos probablemente haya que buscarlos a finales del siglo XIX.

El concepto de inteligencia emocional, introducido por Salovey y Mayer 1990 y difundido por Coleman 1995, ha tenido muchos continuadores en psicología y educación, hasta llegar a constituir una *Zeitgeist* a la que hacemos referencia en otro apartado de este artículo. Las recientes aportaciones de la neurociencia han permitido conocer mejor el funcionamiento cerebral de las emociones.

Así, por ejemplo, saber que las emociones activan respuestas fisiológicas taquicardia, sudoración, tensión muscular, neurotransmisores que una vez producidas son difíciles de controlar, o que una disminución en el nivel de serotonina puede provocar estados depresivos, aporta datos valiosos para la intervención.

Igualmente es interesante conocer el papel de la amígdala en las emociones; las características diferenciales de la comunicación entre el sistema límbico y la corteza cerebral en función de la dirección de la información, etc.

Las aportaciones de la psico-neuro-inmunología indican como las emociones afectan al sistema inmunitario. Las emociones negativas debilitan las defensas del sistema inmunitario, mientras que las emociones positivas lo refuerzan. Estos trabajos evidencian la relación entre las emociones y la salud.

Las investigaciones sobre el bienestar subjetivo, han introducido un constructor de gran incidencia social. Conviene distinguir entre bienestar objetivo material y bienestar subjetivo emocional. Si bien se analiza se llega a la conclusión de que las personas buscan el bienestar subjetivo. Todo lo que se hace son pasos para intentar conseguirlo. Entre los factores que favorecen el bienestar subjetivo están las relaciones sociales y la familia, el amor y las relaciones sexuales, la satisfacción profesional, las actividades de tiempo libre, salud, etc. Es curioso observar que las principales fuentes de bienestar subjetivo coinciden con las causas de conflicto y malestar.

Relacionado con el bienestar está el concepto de fluir experiencia óptima, introducido por Mihaly Csikszentmihalyi 1997. El fluir se refiere a las ocasiones en que sentimos una especie de regocijo, un profundo sentimiento de alegría o felicidad, que lo habíamos estado buscando y deseando durante mucho tiempo y que se convierte en un referente de cómo nos gustaría que fuese la vida.

La felicidad es una condición vital que cada persona debe preparar, cultivar y defender individualmente. No se puede comprar con dinero o con poder.

La psicología como aporte al proceso aprendizaje se constituye en un valioso indicador; pues a través de esta ciencia se puede medir, evaluar y controlar de manera eficaz y eficiente los cambios y aportes sistémicos del proyecto y por tanto realizar las correcciones y cambios de rigor para que todo lo experimentado y obtenido en la investigación se constituya en una base para quienes estudian y aplican el desarrollo de la perspicacia o inteligencia emocional no sólo en el plano educativo sino en la relación de éste con otras ciencias.

FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

El término Inteligencia Emocional se refiere a la capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás. Inteligencia emocional no es ahogar las emociones, sino dirigirlas y equilibrarlas.

Hoy, a más de diez años de esa 'presentación en sociedad', pocas personas de los ambientes culturales, académicos o empresariales ignoran el término o su significado.

Y esto se debe, fundamentalmente, al trabajo de Daniel Coleman, investigador y periodista del New York Times premiado por la Academia Americana de Ciencias por su trabajo de difusión científica, quien llevó el tema al centro de la atención en todo el mundo, a través de su obra *La Inteligencia Emocional* 1995.

El nuevo concepto, investigado a fondo en esta obra y en otras que se sucedieron con vertiginosa rapidez, irrumpe con inusitado vigor y hace tambalear las categorías establecidas a propósito de interpretar la

conducta humana (y por ende de las ciencias) que durante siglos se han dedicado a desentrañarla; llámense:

Psicología, Educación, Sociología, Antropología, u otras. Un ilustre antecedente cercano de la Inteligencia Emocional lo constituye la teoría de 'las inteligencias múltiples' del Dr. Howard Gardner, de la Universidad de Harvard, quien plantea (1983) que las personas tenemos 7 tipos de inteligencia que nos relacionan con el mundo.

Según Salovey y Mayer, este concepto de IE subsume a los conceptos de inteligencia intrapersonal e interpersonal que propone Gardner, pero incluye además el hecho de que son meta-habilidades que pueden ser categorizadas en cinco competencias o dimensiones:

El conocimiento interpersonal de las propias emociones. Es decir, el conocimiento de uno mismo, la capacidad de reconocer un mismo sentimiento en el mismo momento en que aparece, constituyendo la piedra angular de la IE. La capacidad para controlar las emociones. La conciencia de uno mismo es una habilidad básica que nos permite controlar nuestros sentimientos y adecuarlos al momento.

Freire P. (2008) "El conocimiento como acto es traer a conciencia algunas de nuestras disposiciones con vistas a resolver una perplejidad, concibiendo la conexión existente entre nosotros mismos y el mundo en que vivimos" (p. 18)

La capacidad de motivarse a sí mismo. Con esto Salovey y Mayer, y más tarde Coleman, quieren hacernos entender que el control de la vida emocional y su subordinación a una meta puede resultar esencial para "espolear" y mantener la atención, la motivación y la creatividad. Es decir, esta habilidad ayuda a aumentar la competencia no sólo social sino también la sensación de eficacia en las empresas que se acometen. Este aspecto se relaciona también con el concepto de Inteligencia Exitosa propuesto actualmente por Sternberg (1998).

El reconocimiento de las emociones ajenas. La empatía, es decir, la capacidad para poder sintonizar con las señales sociales sutiles indican qué necesitan o qué quieren los demás. La habilidad en las relaciones, es una habilidad que presupone relacionarse adecuadamente con las emociones ajenas.

En más de un ocasión ha surgido la pregunta qué es lo que determina que algunas personas, independientemente de su cultura, estrato social o historia personal, reaccionen frente a problemas o desafíos de manera inteligente, creativa y conciliadora. Nunca antes se había considerado incorporar en el análisis un concepto tanto o más importante que el cociente intelectual, como lo es la Inteligencia Emocional.

Por qué algunas personas tienen más desarrollada que otras una habilidad especial que les permite relacionarse bien con los demás, aunque no sean las que más se destacan por su inteligencia. Por qué unos son más capaces que otros de enfrentar contratiempos, o superar obstáculos y ver las dificultades de la vida de manera diferente

El nuevo concepto que da respuesta a éste y otros interrogantes es la Inteligencia Emocional, una destreza que nos permite conocer y manejar nuestros propios sentimientos, interpretar o enfrentar los sentimientos de los demás, sentirnos satisfechos y ser eficaces en la vida, a la vez que crear hábitos mentales que favorezcan nuestra propia productividad.

Las emociones están en la base de todas las habilidades que como hemos comentado forman parte de la inteligencia emocional: las habilidades sociales, el control de la agresividad, la resolución de problemas, el manejo del estrés.

Los problemas emocionales se asocian tradicionalmente al mundo de la psiquiatría y la psicopatología, pero cobra cada vez más importancia

comprender las implicaciones educativas, aunque pueda parecer extraño hablar de la educación de las emociones, en su libro *La Inteligencia Emocional en los Niños: una guía para padres y maestros* exponen la comprobación de cómo en las últimas décadas el avance de la sociedades occidentales y sus sistemas sociales, de salud y escolares han producido un incremento de las capacidades intelectuales, cifrado en al menos 20 puntos de las escalas al uso para su medición.

A la vez que se ha reducido la competencia emocional de esos mismos sujetos, utilizando como indicadores el aumento de la depresión y los suicidios, el consumo de drogas, la comisión de delitos, el abandono de la escuela, entre una población cada vez más joven y esto a pesar de estar comprobado que los aspectos de la inteligencia emocional son incluso más modificables por la experiencia y la influencia educativa que los otros factores intelectuales, supuestamente inmodificables, y que de hecho han evolucionado favorablemente.

Que las emociones no sólo indican la esencia de la situación problema y movilizan la energía del individuo, sino las formas de conducta concretas de afrontar la situación, tienen que ser aprendidas y socializadas.

Cuando se comprende que las habilidades de la inteligencia emocional han de ser enseñadas preferentemente desde la infancia, porque su desarrollo y mantenimiento no son fruto de algún fenómeno espontáneo, sino de la intervención consciente y planificada de los agentes educativos, la familia y la escuela.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Para asimilar la importancia y el peso actual de la inteligencia emocional es necesario conocer su origen filosófico y psicológico, y todo su bagaje contemporáneo que ha hecho que la inteligencia emocional sea actualmente un término científicamente aceptado.

Se considera como principios fundamentales de su creación, los derechos universales del ser humano, sus valores morales y éticos, así como sus obligaciones.

Es imperante establecer las soluciones que garanticen una verdadera respuesta a los males presentes y convencidos estamos que está en el futuro mediato, a través de cambios sustanciales en el ser humano.

Es en el niño y en el joven, es en los futuros ciudadanos en donde con seguridad se encontrará la respuesta, es en ellos en donde se pueden sembrar las semillas de la cordura, la tolerancia, el respeto y el amor hacia los demás. La integridad que se forje en este momento en cada pequeño ser, que está en preparación y desarrollo, será el fruto esperado para el cambio que deseamos en nuestra sociedad.

Se cree con firmeza que es en las nuevas generaciones en donde radica la tierra fértil, susceptible de ser guiada y transformada para un futuro prometedor y anhelado. Pero, no son las nuevas generaciones las que podrán corregir el rumbo por sí mismos, tenemos la necesidad de orientarlos y dirigir sus expectativas hacia el nuevo horizonte y que mejor herramienta que el mayor complemento de la formación de un ser humano, sus maestros.

El docente que puede dejar honda huella en la mente y el espíritu del educando, con su ejemplo, su cultura y su preparación meticulosa en las cosas buenas de la vida, los que tienen el material y la experiencia en las destrezas de las decisiones oportunas y razonadas y que pueden incrementar y ver superada la fe y la esperanza del pueblo que en sus aulas y ante su presencia se forma día con día.

Se entiende que es con la comprensión del ser y hacer de los niños, en donde, si alcanzamos a comprenderlo, se tienen las respuestas a las actuaciones de los adultos.

Más allá de la necesidad de una educación intelectual está la necesidad de una concepción del mundo.

La filosofía cuya función tanto se discute influye tan insensible como seguramente en la educación. Como todo fenómeno de la cultura marcha de acuerdo con la época y la nuestra reclama urgentemente una nueva filosofía. Es necesario oponer a esta filosofía existencialista una filosofía de afirmación; a la angustia del Dasein de Heidegger la confianza en el mundo, en sí mismo y en Dios, de la filosofía por venir.

Pero la mente filosófica del ser humano del siglo XX no puede ser eficientemente tratada a través de la religión. La fe no puede ser por más tiempo solamente una cuestión religiosa. La fe religiosa se impone por adoctrinamiento y en su gran mayoría el ser humano de hoy se rebela ante el adoctrinamiento; él piensa y quiere pensar con su propio cerebro, y la fe, si la admite, sólo puede admitirla por razón.

La fe es la única cosa capaz de sacar al hombre de su angustia presente, una fe filosófica, la única clase de fe que puede aceptar sin reservas la inteligencia del ser humano actual.

Cómo ha de llevarse a cabo esta transformación, todavía no se sabe, pero sí se conoce que únicamente una filosofía de afirmación puede llevar al ser humano a una concepción del mundo capaz de favorecer la preservación de la paz. Mientras no se llegue a ella el ser humano está en peligro de guerra constante.

Esta filosofía puede ser base de la educación que deben recibir los adolescentes, los adolescentes del mundo entero.

La educación de la personalidad es parte importante de la educación total y en ella donde más debe insistirse es en la creación de una recta concepción del mundo y de una adecuada filosofía de la vida. Decir que el ser humano sea una mera existencia, tiene con su antes y su

después toda la fuerza de una esencia, de algo que es, porque ahí estaba aun antes de acontecer y porque ahí estará por siempre después de acontecido. Goleman D. (2008)

El hombre sólo acierta a ver la existencia porque su inteligencia atomista, que le hace ver la realidad siempre dividida, puede comprenderla; pero la realidad no está limitada por lo que comprende la mente del hombre; está más allá de la mente del hombre; es total y en esa realidad total, y por total eterna, tiene cada acontecimiento un lugar, eterno también. (pg.31)

Es a los que estudian la filosofía y psicología del presente a los que les toca determinar su situación dentro de la psicología estrictamente normal. Es la fe un fenómeno del ser humano normal. El ser humano sereno parte de su serenidad a la fe en sí mismo y es difícil tener fe en sí mismo sin tener alguna clase de fe en el mundo y en Dios. Por Dios significamos aquí lo que une, la unidad de todo lo que es y todo lo que existe, de todo lo que está más acá y más allá del mundo conocido.

El ser humano sin fe en sí mismo tiene insalvables lagunas en su integración psicológica y la integración psicológica es la base indiscutida de una buena personalidad. No pueden existir buenas personalidades, sin la existencia de la fe, que se convierte con esto, en base de la capacidad del ser humano de integrarse mentalmente.

En el mecanismo: fe en sí mismo, integración, buena personalidad, el primer extremo, fe en sí mismo incluye la fe en el mundo y en Dios; el otro la buena personalidad incluye, la capacidad de cooperación, la eliminación del miedo y de los egoísmos inútiles.

La fe funciona dentro del individuo como un todo, ligada a la inteligencia y al instinto y produce a través de sus mecanismos y conexiones internas la clase de hombre que nosotros necesitamos para la aseguración de la paz. Mientras cada ser humano no sea un baluarte

contra la guerra, habrá peligro, y aquello sólo se logrará con una filosofía que pueda hacer llegar sus últimos influjos hasta la clase popular.

En síntesis y por lo expuesto anteriormente, el único camino para hacer de este mundo un lugar habitable donde el ser humano sea parte sensible y activa de su transformación y cambio es una instrucción integral y equilibrada en todo sentido.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La Constitución de la República del Ecuador menciona:

EDUCACIÓN, CIENCIA Y CULTURA

ARTÍCULO 53 Literal a).- El derecho a la educación y a la cultura es inherente a la persona humana; en consecuencia, es obligación y finalidad primordial del Estado su conservación, fomento y difusión.

El Estado propiciará la investigación y el quehacer científico.

ARTÍCULO 54 Literal b).- El Estado organizará el sistema educativo para lo cual creará las instituciones y servicios que sean necesarios. Se garantiza a las personas naturales y jurídicas la libertad de establecer centros privados de enseñanza.

ARTÍCULO 55 Literal c).- La educación tiene los siguientes fines:

Lograr el desarrollo integral de la personalidad en su dimensión espiritual, moral y social; contribuir a la construcción de una sociedad democrática más próspera, justa y humana; inculcar el respeto a los derechos humanos y a la observancia de los correspondientes deberes; combatir todo espíritu de intolerancia y de odio; conocer la realidad nacional e identificarse con los valores de la nacionalidad salvadoreña; y propiciar la unidad del pueblo centroamericano.

LEY ORGÁNICA DE LA EDUCACIÓN DEL ECUADOR (LOEI)

Según dice la Ley Orgánica de Educación del Ecuador:

Art. 10 Literal a).- Adaptaciones curriculares

Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional.

Art. 12 Literal b).- Elección de libros de texto

Los establecimientos educativos que reciben textos escolares por parte del Estado tienen la obligación de utilizar dichos libros, por lo que no podrán exigir la compra de otros textos para las mismas asignaturas.

Art. 14 Literal c).- Estándares de calidad educativa, indicadores de calidad educativa e indicadores de calidad de la evaluación

Todos los procesos de evaluación deben estar referidos a los siguientes estándares e indicadores:

1. Los **Estándares de calidad educativa**, son descripciones de logros esperados correspondientes a los estudiantes, a los profesionales del sistema y a los establecimientos educativos;
2. Los **Indicadores de calidad educativa**, señalan qué evidencias se consideran aceptables para determinar que se hayan cumplido los estándares de calidad educativa; y,
3. Los **Indicadores de calidad de la educación**, se derivan de los indicadores de calidad educativa, detallan lo establecido en ellos y hacen operativo su contenido para los procesos de evaluación.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES COMO SUJETOS DE DERECHOS

Según dice el Código de la Niñez y Adolescencia:

Art. 1.- Finalidad Literal a).- Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador.

Con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

Art. 2 Literal b).- Sujetos protegidos.- Las normas del presente Código son aplicables a todo ser humano, desde su concepción hasta que cumpla dieciocho años de edad.

Por excepción, protege a personas que han cumplido dicha edad, en los casos expresamente contemplados en este Código.

VARIABLES DE LA INVESTIGACION

- **VARIABLE INDEPENDIENTE:** Perspicacia emocional en los niños de 4 – 5 años.
- **VARIABLE DEPENDIENTE:** Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales.

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Anapana. Es una de las técnicas más antiguas de meditaciones de la India utilizada por los maestros e incluso por Buda

Auto eficacia. Es la impresión de que uno es capaz de desempeñar de una cierta forma y de poder alcanzar ciertas metas.

Autopercepción. Consiste en percibir nuestras emociones nuestra personalidad, ideas, deseos en definitiva conocernos de la manera más íntima posible, para así es, poder formarnos una opinión sobre nosotros mismos.

Coerciones. La amenaza de utilizar la violencia no solo física de cualquier otro tipo con el objetivo de considerar el comportamiento de los individuos.

Cohesión. Unión íntima o estrecha entre los elementos de algo.

Contraparte. Término con el que se designa a la parte contraria en una operación compraventa de divisas.

De Individuo. Etimológicamente proviene de indiviso que no se puede dividirlo.

Demografías. f. Ciencia que estudia estadísticamente la comprensión, estado y distribución de las poblaciones humanas, en un momento determinado de su evolución histórica.

Disminución: f. Acción y efecto de disminuir

Eficaces. Que produce el efecto esperado o que va bien para una determinada cosa

Enmarcados. Encerrar una cosa, como un problema, un personaje histórico, una época tiene su origen en el vocablo latino y permite describir al contorno o límite.

Estereotipo. Es la percepción exagerada y con pocos detalles que se tiene sobre una persona o grupo de personas que comparte ciertas características, cualidades y habilidades y que busca justificar o racionalizar una cierta conducta en relación con determinada energía social.

Estresores. Evento que cause impacto o impresión en el organismo humano.

Etnofaulismo. Representación discurso anti peruano estrategias discursivas de discriminación.

Fusionado. Paso de un cuerpo del estado sólido al líquido por la acción del calor.

Heurística. Un arte, técnica o procedimiento práctico o informal para resolver problemas.

Inanidad. f. Cualidad de lo que carece de valor o importancia

Interdisciplinario. Es un término que expresa la cualidad de ser interdisciplinario.

Inusitado. Que es muy particular o poco frecuente

Irrumpe. Penetrar entrar de manera repentina y con violencia en un lugar.

Letargo. Estado de cansancio o adormecimiento en que se encuentra una persona a causa del sueño o de una enfermedad.

Neurofusion. f. Acción de definir. Decisión de una duda o contienda por autoridad legítima.

Perspicacia. f. Agudeza y penetración de vista ingenioso fig. Penetración de ingenio.

Persuasión. Es la influencia social de las creencias actitudes intenciones, motivación y comportamientos.

Predispuesto. Se aplica a la persona que tiene el ánimo preparado o dispuesto de manera anticipada para adoptar una determinada actitud

Prejuicio. Es el proceso de formación de un concepto o un juicio sobre alguna cosa de formación anticipada es decir una falacia o proporción lógica de un mito antes de tiempo.

Reactancia. A la oposición ofrecida al paso de la corriente alterna.

Rumiación. Precaución constante por temas generalmente desagradables y relacionados.

Serotonina. Son neurotransmisores que se encuentran en varias regiones del sistema nervioso central y que tienen mucho que ver con el estado de ánimo.

Sistematicidad. El trabajo científico, se refiere a la forma ordenada de cómo debe avanzar el proceso investigativo, conforme a un plan previamente concebido.

Subjetivación. Que sucede en la comunicación intelectual o afectiva entre dos o más sujetos.

Subyacente. De la estructura profunda, de uno de sus elementos o del proceso generativo que no llega a manifestarse con tal forma o estructura en la interpretación fonológica de la oración de que se trate.

Unanidad. f. Acuerdo común de un todo los miembro de un grupo de personas.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para la realización del presente trabajo de investigación se ha considerado algunos métodos de acuerdo a las características específicas del tema de estudio.

Metodología

Es parte del proceso de investigación que procede de una posición teórica y epistemológica, para la selección de técnicas concretas de investigación, depende de los postulados que el investigador crea que son válidos, ya que la acción metodológica será su herramienta para analizar la realidad estudiada.

El método

El vocablo nace del griego métodos que significa camino, para llegar a determinado fin. La RAE lo define como el procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla.

Método Inductivo: Se aplicará el conocimiento general recopilado sobre el problema, en el desarrollo de la elaboración de la propuesta.

Método Deductivo: Partirá de teoría ya existentes para llegar a conclusiones y adaptaciones particulares referentes al medio.

Método Analítico Sintético: Se analizarán los resultados de la investigación e información recopilada para formular la propuesta.

MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Proyecto tipo factible bajo la modalidad de investigación de campo.

Investigación de campo: Es el proceso que, utilizando el método científico, permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social. (Investigación pura), o bien estudiar una situación para diagnosticar necesidades y problemas a efectos de aplicar los conocimientos con fines prácticos (investigación aplicada). Martins F. (2010) señala:

La Investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. El investigador no manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiesta. (p. 88)

Este proyecto está bajo la modalidad de investigación de campo por cuanto se acudirá a la Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”, ubicada en el Km. 24 Vía a la Costa, Cdla. San Gerónimo 2, calle primera y avenida principal, parroquia Chongón, cantón Guayaquil, provincia del Guayas, para obtener datos de fuentes primarias, y conocer su estructura y sus principales problemas y necesidades que los aquejan y ameritan tener una solución.

Proyecto factible: Consiste en la elaboración de una propuesta o modelo para solucionar un problema. Intenta responder preguntas sobre sucesos hipotéticos del futuro o del pasado a partir de datos actuales.

La finalidad de este proyecto factible radica en el diseño de una propuesta de acción dirigida a resolver el problema previamente detectado en el medio.

TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Como una estructura para llevar a cabo el proyecto de investigación, se detallan los procedimientos necesarios a fin de obtener información necesaria para estructurar o resolver los problemas de investigación.

Se utilizaron como tipos de investigación: descriptiva, aplicada, analítica, bibliográfica.

Investigación aplicada: Es la utilización de los conocimientos en la práctica, para aplicarlos, en la mayoría de los casos, en provecho de la sociedad. Es el tipo de investigación más adecuada y necesaria, en las actuales circunstancias, para la tarea educativa; porque el quehacer del maestro debe ser de permanente búsqueda, adaptación y aplicación de nuevas teorías a la práctica de la educación, a la pedagogía experimentación la finalidad de transformar la realidad educativa.

Investigación analítica: Es un procedimiento más complejo que la investigación descriptiva, y consiste fundamentalmente en establecer la comparación de variables entre grupos de estudio y de control. Además, se refiere a la proposición de hipótesis que el investigador trata de probar o invalidar.

Investigación descriptiva: Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos a fin de trabajar sobre situaciones reales. Mas Ruíz F. (2010) "La investigación descriptiva tiene como objetivo primordial la descripción de la realidad, siendo sus principales métodos de recogida de información la encuesta e incluso la observación" (Pág. 191)

Investigación bibliográfica: Es la fuente con la cual el trabajo de investigación ha sido específicamente extraído de libros, revistas, internet, etc. Morán F. (2011) "Es la clasificación de las fuentes de información para el desarrollo del tema" (Pág. 71).

POBLACIÓN Y MUESTRA

POBLACIÓN

Es el conjunto de personas que reúnen características en un momento determinado.

La población de este proyecto está constituida por: autoridades, docentes y representantes legales.

CUADRO # 2 Población

ITEM	ESTRATO	POBLACIÓN
1	Autoridades	1
2	Docentes	6
3	Representantes legales	30
	Total	37

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

MUESTRA

Es una pequeña porción representativa de un todo, que es usada para llevarla a conocimiento público o para analizarla.

La muestra en este proyecto es de tipo no probabilística opinática.

CUADRO # 3 Muestra

ITEM	ESTRATO	MUESTRA
1	Autoridades	1
2	Docentes	6
3	Representantes legales	30
	Total	37

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Se utilizaron como técnicas de investigación primarias: observación, entrevista, encuesta; y como técnicas de investigación secundaria la documentación bibliográfica.

La observación: Es una actividad realizada por un ser vivo que detecta y asimila los rasgos de un elemento utilizando los sentidos como instrumentos principales. El término también puede referirse a cualquier dato recogido durante esta actividad. La observación, como técnica de investigación, consiste en "ver" y "oír" los hechos y fenómenos que se quiere estudiar, y se utiliza fundamentalmente para conocer hechos, conductas y comportamientos colectivos.

La entrevista: Es una conversación entre dos o más personas, en la cual uno es el que pregunta (entrevistador). Estas personas dialogan ciertos esquemas, tomando en cuenta sin apartarse del objetivo de la entrevista. Presupone la existencia de personas y la posibilidad de interacción verbal dentro de un proceso de acción recíproca.

Como técnica de recolección va desde la interrogación estandarizada hasta la conversación libre, en ambos casos se recurre a una guía que puede ser un formulario o esquema de temáticas que han de orientar la conversación.

La encuesta: Técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones interesan al investigador. Pacheco O. (2010) "Es la técnica que a través de un cuestionario adecuado nos permite recopilar datos de toda la población o de una parte representativa de ella" (Pág. 211)

Documentación bibliográfica: Los datos están representados por los antecedentes, tanto de la institución como de los textos que sustentan las teorías y bases científicas para la elaboración del marco teórico, todo apoyo teórico presente en este trabajo entra dentro de esta clasificación.

PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

Durante el desarrollo de la presente investigación se seguirán siguientes pasos:

- Selección del tema de investigación.
- Recopilación de las fundamentaciones y las bases teóricas, los antecedentes, y las bases legales.
- Planteamiento del problema.
- Elaboración del marco teórico.
- Diseño del instrumento para la recolección de datos.
- Aplicación de las técnicas e instrumentos para recolectar la información.
- Análisis e interpretación de los resultados.
- Conclusiones y recomendaciones.

RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Se consideran adecuadas las herramientas de recolección de datos señaladas, puesto que, mediante su utilización se obtiene una recopilación de datos de primera mano acorde con la realidad y con una visión muy amplia de lo que se debe hacer.

-Se realizó la entrevista a la directora con el fin de recabar información acerca del establecimiento y en sí del problema.

-Se utilizó la observación directa, para captar mediante la vista, la realidad actual con el fin de determinar las causas del hecho a investigar.

-Se realizaron las encuestas personales a los docentes y directivo que laboran en la Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”

- Consulta de textos, libros, revistas e internet.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Una vez aplicado el instrumento de recolección de la información al cuerpo docente de la Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar” referente al tema: Perspicacia emocional en los niños de 4 – 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales, se procede al análisis e interpretación de la información obtenida.

Esta etapa es considerada como de lógica y reflexión porque despeja y simplifica el camino del investigador para una correcta interpretación de los resultados obtenidos en referencia al problema abordado.

En las próximas páginas se observarán los cuadros estadísticos, los gráficos y análisis de cada una de las preguntas planteadas en la encuesta.

El contenido de las encuestas fueron diseñadas aplicando preguntas cerradas, sencillas, de fácil comprensión, bajo la escala de Likert, donde los encuestados seleccionan la alternativa que mejor describe su respuesta.

Las encuestas cumplieron con la finalidad de proporcionar información de manera oportuna y veraz acerca del problema y fueron aplicadas a 1 autoridad, 6 docentes y 30 representantes legales de la institución (muestra)

La información se procesó mediante el sistema computacional Microsoft Word y Excel, donde se elaboraron cuadros que detalla la frecuencia y el porcentaje así como también su respectivo gráfico.

Al término del capítulo se presenta la discusión de los resultados y las respuestas a las preguntas directrices.

RESULTADO DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA N° 1 “LIBERTADOR BOLÍVAR”

1) ¿Considera usted que los docentes deben estar involucrados en todos los problemas de los estudiantes?

CUADRO # 4 Problemas de los estudiantes

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	4	57
2	De acuerdo	2	29
3	Indiferente	1	14
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	7	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 1 Problemas de los estudiantes



ANÁLISIS

El 57% de los Docentes está muy de acuerdo en que deben estar involucrados en todos los problemas de los estudiantes, mientras que el 29% está de acuerdo y un 14% se muestra indiferente.

2) ¿Cree usted pertinente que el docente pueda organizar un debate, sobre el miedo y el valor?

CUADRO # 5 Estrategias del docente

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	5	71
2	De acuerdo	2	29
3	Indiferente	0	0
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	7	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 2 Estrategias del docente



ANÁLISIS

El 71% de los Docentes está muy de acuerdo en que el docente pueda organizar un debate, sobre el miedo y el valor, mientras que el 29% está de acuerdo.

3) ¿Está de acuerdo en que los docentes deben ayudar a los niños en su desarrollo emocional?

CUADRO # 6 Ayuda del docente

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	7	100
2	De acuerdo	0	0
3	Indiferente	0	0
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	7	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 3 Ayuda del docente



ANÁLISIS

El 100% de los Docentes está muy de acuerdo que los docentes deben ayudar a los niños en su desarrollo emocional.

4) ¿Considera usted que los docentes se deben interesar por el comportamiento emocional del niño?

CUADRO # 7 Comportamiento emocional

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	4	57
2	De acuerdo	3	43
3	Indiferente	0	0
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	7	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 4 Comportamiento emocional



ANÁLISIS

El 57% de los Docentes está muy de acuerdo que los docentes se deben interesar por el comportamiento emocional del niño, mientras que el 43% está de acuerdo.

5) ¿Por qué cree usted que los docentes jueguen un papel importante en la vida emocional del niño?

CUADRO # 8 Papel del docente

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	6	86
2	De acuerdo	1	14
3	Indiferente	0	0
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	7	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 5 Papel del docente



ANÁLISIS

El 86% de los Docentes está muy de acuerdo que los docentes jueguen un papel importante en la vida emocional del niño, mientras que el 14% está de acuerdo.

6) ¿Considera usted que el niño es fantasioso y elabora conclusiones extrañas?

CUADRO # 9 Niño fantasioso

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	3	43
2	De acuerdo	4	57
3	Indiferente	0	0
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	7	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 6 Niño fantasioso



ANÁLISIS

El 43% de los Docentes está muy de acuerdo que el niño es fantasioso y elabora conclusiones extrañas, mientras que el 57% está de acuerdo.

7) ¿Cree usted que los representantes legales deben ayudar a sus hijos en el desenvolvimiento en el aula?

CUADRO # 10 Ayuda de los representantes legales

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	5	71
2	De acuerdo	2	29
3	Indiferente	0	0
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	7	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 7 Ayuda de los representantes legales



ANÁLISIS

El 71% de los Docentes está muy de acuerdo que los Padres de Familia deben ayudar a sus hijos en el desenvolvimiento en el aula, mientras que el 29% está de acuerdo.

8) ¿Cree usted que los docentes deben ser ejemplo para los niños?

CUADRO # 11 Ejemplo a seguir

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	4	57
2	De acuerdo	3	43
3	Indiferente	0	0
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	7	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 "Libertador Bolívar"

Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 8 Ejemplo a seguir



ANÁLISIS

El 57% de los Docentes está muy de acuerdo que los docentes deben ser ejemplo para los niños, mientras que el 43% está de acuerdo.

9) ¿Está consciente el docente del lenguaje que utiliza el niño?

CUADRO # 12 El lenguaje del niño

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	4	57
2	De acuerdo	2	29
3	Indiferente	1	14
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	7	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”

Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 9 El lenguaje del niño



ANÁLISIS

El 57% de los Docentes está muy de acuerdo que ellos deben de estar consciente del lenguaje que utiliza el niño, mientras que el 29% está de acuerdo y un 14% estuvo indiferente.

10) ¿Está preparado el docente, académicamente y emocionalmente para tratar la perspiciencia emocional en el niño?

CUADRO # 13 Preparación del docente

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	6	86
2	De acuerdo	1	14
3	Indiferente	0	0
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	7	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 10 Preparación del docente



ANÁLISIS

El 86% de los Docentes está muy de acuerdo que ellos deben de estar preparado académicamente y emocionalmente para tratar la perspiciencia emocional en el niño, mientras que el 14% está de acuerdo.

RESULTADOS DE LA ENTREVISTA A LOS REPRESENTANTES LEGALES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA N° 1 “LIBERTADOR BOLÍVAR”

1) ¿Está de acuerdo en que la perspicacia emocional permite aprender de los errores emocionales y corregirlos?

CUADRO # 14 Errores emocionales

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	27	90
2	De acuerdo	2	7
3	Indiferente	1	3
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	30	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 11 Errores emocionales



ANÁLISIS

El 90% de los representantes legales está muy de acuerdo que ellos deben de estar de acuerdo que la perspicacia emocional permite aprender de los errores emocionales y les permite corregirlos, mientras que el 7% está de acuerdo y un 3% está indiferente.

2) ¿Considera usted importante buscar ayuda cuando existen estos tipos de emociones de perspicias?

CUADRO # 15 Emociones de perspicias

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	26	87
2	De acuerdo	3	10
3	Indiferente	1	3
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	30	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 12 Emociones de perspicias



ANÁLISIS

El 87% de los representantes legales está muy de acuerdo que ellos deben considerar importante buscar ayuda cuando existen estos tipos de emociones de perspicias, mientras que el 10% está de acuerdo y un 3% está indiferente.

3) ¿Considera usted que las personas que presentan perspicacia emocional van por la vida sin percibirlo?

CUADRO # 16 Perspicacia emocional

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	25	83
2	De acuerdo	3	10
3	Indiferente	2	7
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	30	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 13 Perspicacia emocional



ANÁLISIS

El 83% de los representantes legales está muy de acuerdo que ellos deben considerar que las personas que presentan perspicacia emocional van por la vida sin percibirlo, mientras que el 10% está de acuerdo y un 7% está indiferente.

4) ¿Está de acuerdo en que los niños con perspicacia emocional presenten cambios profundos?

CUADRO # 17 Niños con perspicacia emocional

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	28	94
2	De acuerdo	1	3
3	Indiferente	1	3
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	30	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”

Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 14 Niños con perspicacia emocional



ANÁLISIS

El 94% de los representantes legales está muy de acuerdo que los niños con perspicacia emocional presentan cambios profundos, mientras que el 3% está de acuerdo y un 3% está indiferente.

5) ¿Considera usted que los niños con perspicacia emocional muestran conductas desadaptadas y desequilibradas?

CUADRO # 18 Conductas desequilibradas

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	24	80
2	De acuerdo	4	13
3	Indiferente	2	7
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	30	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
 Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 15 Conductas desequilibradas



ANÁLISIS

El 80% de los representantes legales está muy de acuerdo que los niños con perspicacia emocional muestran conductas desadaptadas y desequilibradas, mientras que el 13% está de acuerdo y un 7% está indiferente.

6) ¿Está usted de acuerdo en que un porcentaje de niños tienen perspicacia emocional?

CUADRO # 19 Porcentaje de niños con perspicacia

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	20	66
2	De acuerdo	5	17
3	Indiferente	5	17
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	30	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 16 Porcentaje de niños con perspicacia



ANÁLISIS

El 66% de los representantes legales está muy de acuerdo que existe un porcentaje de niños que tienen perspicacia emocional, mientras que el 17% está de acuerdo y un 17% está indiferente.

7) ¿Considera usted que la perspicacia emocional juega un papel muy importante en el actuar de los niños?

CUADRO # 20 Actuar de los niños

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	29	97
2	De acuerdo	1	3
3	Indiferente	0	0
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	30	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 17 Actuar de los niños



ANÁLISIS

El 97% de los representantes legales está muy de acuerdo y considera que la perspicacia emocional juega un papel muy importante en el actuar de los niños, mientras que el 3% está de acuerdo.

8) ¿Está usted de acuerdo en que la perspicacia emocional es fantástica en los niños?

CUADRO # 21 Perspicacia fantástica

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	21	70
2	De acuerdo	6	20
3	Indiferente	3	10
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	30	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 18 Perspicacia fantástica



ANÁLISIS

El 70% de los representantes legales está muy de acuerdo en que la perspicacia emocional es fantástica en los niños, mientras que el 20% está de acuerdo y un 10% está indiferente.

9) ¿Considera usted que la perspicacia emocional experimenta sentimientos expuestos en los niños?

CUADRO # 22 Experimentar sentimientos

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	10	33
2	De acuerdo	15	50
3	Indiferente	5	17
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	30	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 19 Experimentar sentimientos



ANÁLISIS

El 33% de los representantes legales está muy de acuerdo que la perspicacia emocional experimenta sentimientos expuestos en los niños, mientras que el 50% está de acuerdo y un 17% está indiferente.

10) ¿Está usted de acuerdo en que la imaginación dotada de la perspicacia emocional de los niños tiene importancia?

CUADRO # 23 La imaginación

Nº	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
1	Muy de acuerdo	26	87
2	De acuerdo	3	10
3	Indiferente	1	3
4	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	30	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”
Elaborado por: Muñoz Mora Anlly

GRÁFICO # 20 La imaginación



ANÁLISIS

El 87% de los representantes legales está muy de acuerdo en que la imaginación dotada de la perspicacia emocional de los niños tiene importancia, mientras que el 10% está de acuerdo y un 3% está indiferente.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Una vez ya tabuladas las encuestas realizadas a la directora, los docentes y representantes legales, se procede a la discusión de los resultados obtenidos del tema: Perspicacia emocional en los niños de 4 – 5 años. Diseño y ejecución de seminario talleres a los representantes legales.

Del análisis de las encuestas se obtuvieron los siguientes criterios:

El 100% de los docentes están muy de acuerdo en que deben ayudar a los niños en su desarrollo emocional.

Un 86% de los docentes están muy de acuerdo que juegan un papel importante en la vida emocional del niño.

El 86% de los docentes está muy de acuerdo que ellos deben de estar preparados académicamente y emocionalmente para tratar la perspicacia emocional en el niño.

El 97% de los representantes legales están muy de acuerdo y consideran que la perspicacia emocional juega un papel muy importante en el actuar de los niños.

El 87% de los representantes legales están muy de acuerdo en que la imaginación dotada de la perspicacia emocional de los niños tiene importancia.

El 80% de los representantes legales están muy de acuerdo que los niños con perspicacia emocional muestran conductas desadaptadas y desequilibradas,

La experiencia adquirida fue de gran aporte para el trabajo investigativo, es grato saber que los docentes y representantes legales consideran importante y necesario su papel dentro del desarrollo de la perspicacia emocional del niño, por tal motivo se los capacitará mediante la ejecución de seminario taller enfocado al tema antes mencionado.

RESPUESTA A LAS PREGUNTAS DIRECTRICES

➤ **¿Qué factores causan el desmedro o el aumento de la perspicacia o inteligencia emocional?**

Los factores que causan el desmedro o el aumento de la perspicacia o inteligencia emocional son:

- Reflexionar sobre las ventajas que tiene el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de 4 – 5 años.
- Tomar conciencia sobre la importancia de este desarrollo a nivel afectivo.
- Facilita al nivel escolar y familiar que los niños y niñas sean felices y tengan éxito.

➤ **¿Qué efecto trae en los niños el mal o buen manejo de la perspicacia o inteligencia emocional?**

El efecto trae mejorar la sinceridad y la confianza de nuestros hijos, es importante no protegerlos en exceso, no ocultar sus errores, no ocultar los sentimientos, no temer decirles la verdad.

➤ **¿Qué factores positivos hacen de la inteligencia o perspicacia emocional una fortaleza de su crecimiento físico o intelectual?**

Los factores que benefician a los menores en su etapa escolar con proyección del futuro, creo imprescindible la ejecución de esta propuesta como un apoyo a la formación integral de los pequeños.

➤ **¿Cómo influye la perspicacia o inteligencia emocional dentro del proceso educativo?**

La perspicacia o inteligencia influye en la capacidad de mantener una constante adaptación a los esquemas del sujeto y al mundo en el que vive.

- **¿En el proceso enseñanza aprendizaje a través de qué factores se manifiesta la perspicacia o inteligencia emocional?**

Se manifiesta en una expresión sobre todo cuando esta se constituye en el factor más adecuado para la solución de conflictos, es importante tomar en cuenta como el miedo, la ira y el amor.

- **¿En un proceso de educación integral qué papel juega la familia en la construcción de la inteligencia o perspicacia emocional en los niños?**

Considerando que una nueva etapa de vida en los niños marca el inicio de su formación académica en el campo educativo y que este cambio es el período de tiempo y espacio adecuado para experimentar y fortalecer.

- **¿Cómo influye el medio donde se desenvuelven los niños en el desarrollo de la perspicacia o inteligencia emocional?**

Influye en el medio en que se desenvuelven los niños en ellos mismos algunas cualidades y características que se manifiesten mediante la inteligencia emocional dejando de lado el miedo e ira.

- **¿Cómo un docente debe tratar a un niño con desarrollo de su inteligencia emocional?**

El docente debe tratar de identificar el desarrollo de la emociones de los niños en una visión de la inteligencia, adaptabilidad no alude al contrario se trata de una capacidad de mantener al mundo en sus esquemas cognitivas para funcionare en él.

- **¿Qué indicadores debe manejar el docente para establecer el nivel de la inteligencia emocional en los niños?**

Los indicadores que el docente debe de manejar con el nivel emocional realizar una actividad lúdica como cantar, jugar, formar rondas con los niños.

- **¿Qué pedagogía, y estrategias debe utilizar el maestro para optimizar el desarrollo de la perspicacia o inteligencia emocional en los niños?**

La pedagogía que se debe utilizar un aspecto psicosocial y otro espontáneo o psicológico que el desarrollo de la inteligencia y que descubra por sí mismo utilizando una estrategia didáctica.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- La vida emocional es parte de la personalidad y puede manejarse con mayor o menor destreza y requiere un singular conjunto de habilidades.
- Desarrollar la inteligencia emocional hará de los seres humanos mejores personas, y ayudará a que los demás lo sean.
- La Inteligencia Emocional es la capacidad para reconocer sentimientos propios, ajenos y desarrollar la habilidad para manejar en forma pertinente los sentimientos y pensamientos.

RECOMENDACIONES

- Poder hacer una apreciación y dar nombre a las propias emociones, en el que se fundamentan la mayoría de las otras cualidades emocionales.
- Saber manejar las propias emociones, como el miedo, la ira o la tristeza son mecanismos de supervivencia que forman parte de nuestro bagaje básico emocional.
- Crear relaciones sociales; en todo contacto con otras personas entra en juego la capacidad de relacionarse con los demás.
Saber ponerse en el lugar de los demás.

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

TÍTULO DE LA PROPUESTA

La propuesta se constituye de un modelo alternativo viable, cuya ejecución permitirá el logro de los objetivos planteados previamente definidos en atención a resolver un problema detectado en el medio.

TÍTULO DE LA PROPUESTA

DISEÑO Y EJECUCIÓN DE SEMINARIO TALLER A LOS REPRESENTANTES LEGALES

JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta se justifica ya que busca darle solución a un determinado problema, va dirigida a los representantes legales mediante el diseño y ejecución de seminario taller que al ser aplicado de manera oportuna contribuirá al desarrollo integral de sus párvulos.

Se proponen talleres vinculados entre sí relacionados a la perspicacia emocional de los niños y niñas de 4 a 5 años con la peculiaridad de que son talleres netamente lúdicos, vivenciales e integradores.

Estos talleres desempeñan una doble función que beneficia no solamente a los párvulos y representantes legales sino que a toda la comunidad educativa que conforma la Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”.

Se considera que las personas que rodean al niño desempeñan un papel muy importante dentro de su desarrollo emocional, por lo tanto en el presente trabajo se aporta con un granito de arena para ser aplicados.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Las emociones que se experimentan en el diario vivir traen consigo un aprendizaje a veces positivo o negativo para nuestras vidas. Son variadas las expresiones que se observan como por ejemplo la tristeza, alegría, temor, amor, enojo, emociones que se manifiestan desde que nacemos y a medida que avanza la vida se desarrollan y se vuelven más claras.

Desde el momento de la gestación el componente psíquico, si bien variable, resulta de particular importancia, desde la vida intrauterina se percibe un amplio bagaje de emociones tanto de la madre, la familia y del medio circundante, lo que conlleva que el feto reaccione dando respuestas de movimientos según sea el estímulo que recibió.

El primer vínculo afectivo – emocional que el niño recibe desde que nace es con su madre con quien hay una conexión que perdurará por el resto de su vida, y su primera reacción emocional que manifiesta es en el momento del parto con el llanto, cuando es sacado de su hogar intrauterino.

La infancia es el período oportuno y más propicio para formar las emociones en los niños y niñas, en esta edad los párvulos aún no tienen la capacidad de uso de razón, sin embargo se puede hablar con toda propiedad sobre las emociones puesto que ellos se basan en estándares y reglas sociales para evaluar su comportamiento.

La habilidad de los párvulos para comunicar sus emociones ayuda en la interacción con los demás y permite crear un vínculo afectivo y recíproco, donde las reacciones emocionales pueden ser positivas o negativas y den paso al juicio de sus acciones.

Los tutores del niño son los principales orientadores de sus emociones y de su respuesta emocional, exige su debida actuación mediante acciones concretas cristalizadas en la formación de hábitos.

El principal obstáculo para la formación correcta de estas disposiciones emocionales se debe a la falta de actuación oportuna, firme y prudente sobre la actividad infantil por parte de los padres.

El accionar amoroso de los padres y su compromiso de formar y despertar en su hijo el amor filial constituye el eje de la vida emocional infantil, que se verá reflejado en el control y dirección de su conducta.

En la actualidad existe un gran interés por conocer todo lo que conlleva el mundo de las emociones, puesto que se han convertido en clave necesaria para un buen accionar personal.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La Pedagogía es una ciencia que dictamina los principios filosóficos, los objetivos, las técnicas, las estrategias, los métodos, los fundamentos y otros recursos necesarios para que se lleve a cabo el inter-aprendizaje.

La base del proceso educativo es incidir cada vez más en la calidad de vida y modo de actuar de las personas.

El desarrollo del párvulo involucra al docente y a representantes legales, inclusive a la comunidad educativa quienes están en la obligación de investigar cómo educar en las emociones a los niños y niñas, y de esta manera innovar su accionar pedagógico en los sistemas educativos de forma dialéctica entre el aspecto psicosocial y espontáneo.

Al tratar las emociones dentro de la parte formal de la educación se tiene en cuenta las bases del currículo de educación inicial, que vendrían a ser la teoría física de índole eminentemente educativo, que definen lo sustancial del quehacer en este nivel concretando más, estarían conformados por objetivos generales, conceptos y en especial por principios pedagógicos.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Las emociones positivas se encuentran en el campo de estudio sino también es una estructura psíquica de la cual se conceptualiza en la etapa de las operaciones concretas se dan diversas formas de desarrollo que deben ser tomadas en cuenta para aprender, es decir, enseñar de acuerdo al esquema mental de desarrollo hasta el momento que se produce el hecho educativo. Es evidente de las emociones positivas entender que el miedo, la ira y el asco tienen funciones hacia la preservación y supervivencia del cuerpo humano.

Las emociones negativas también parecen ser mucho más fáciles de codificar para una persona, la tristeza, la ira y el miedo tienen expresiones faciales y verbales muy singulares y específicas, es fácil darse cuenta cuando alguien está furioso o cuando tiene ganas de atacar se observa bien para deducir si está feliz o satisfecha por sus expresiones faciales.

También dan aportaciones a la psico-neuro-inmunología indican como las emociones afectan al sistema inmunitario las emociones negativas debilitan las defensas del sistema inmunitario, mientras que las emociones positivas lo refuerzan.

Estos trabajos evidencian la relación entre las emociones y la salud de los párvulos ya que deben ser incentivados por los maestros.

FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

La sociología trata de la relación entre cultura social y educación en donde se pone de manifiesto el comportamiento de cada persona.

La perspicacia emocional se refiere a la capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás, sin necesidad de ahogar las emociones sino dirigirlas y equilibrarlas.

Los patrones de comportamiento que definen una cultura se transmite de generación en generación, en esto consiste la educación cuya tarea se realiza porque el grupo social ejerce una gran presión y también porque el comportamiento de las personas son muy flexibles y se adaptan al medio cultural.

El futuro de la sociedad depende en gran medida de los miembros que la conforman, si el objetivo es preparar a los estudiantes para que asuman con éxito los compromisos sociales es necesario establecer un grupo de trabajo conformado por estudiantes y maestros.

La familia es el núcleo principal de la sociedad humana se encarga de la educación formal y afectiva de los párvulos, ésta tiene que ser muy armónica; cumplir con la responsabilidad según sus propias creencias, convicciones y valores morales.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La Filosofía es la rama del saber humano, nace de el mismo como una necesidad a sus inquietudes de buscar el porqué de las cosas, sirve a la educación como la guía del proceso humano, para una concepción científica del pensamiento y la naturaleza, analizada de manera crítica y dialéctica, de esa manera conocer sus fines.

Se considera a la filosofía no solo como un eje teórico y metafísico, sino como el resultado de la explicación del mundo, del hombre y de sus problemas diarios, es decir indaga la parte de la actividad práctica de la vida para resolver las incógnitas del conocimiento.

El principio filosófico apunta hacia el aspecto social como aspecto elemental de la época, por tal razón el maestro debe actuar en función social del medio en que se desenvuelve y utilizarlo como método de superación.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El presente trabajo investigativo se basó jurídicamente en la Constitución de la República del Ecuador, Ley Orgánica de la Educación del Ecuador, Código de la Niñez y Adolescencia

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

ARTÍCULO 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantiza la igualdad e inclusión social y condición indispensable del buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

ARTÍCULO 53 Literal a).- El derecho a la educación y a la cultura es inherente a la persona humana.

En consecuencia, es obligación y finalidad primordial del Estado su conservación, fomento y difusión.

El Estado propiciará la investigación y el quehacer científico.

ARTÍCULO 55 Literal c).- La educación tiene los siguientes fines: lograr el desarrollo integral de la personalidad en su dimensión espiritual, moral y social; contribuir a la construcción de una sociedad democrática más próspera, justa y humana; inculcar el respeto a los derechos humanos y a la observancia de los correspondientes deberes; combatir todo espíritu de intolerancia y de odio; conocer la realidad nacional e identificarse con los valores de la nacionalidad salvadoreña; y propiciar la unidad del pueblo centroamericano.

LEY ORGÁNICA DE LA EDUCACIÓN DEL ECUADOR (LOEI)

Art. 10 Literal a).- Adaptaciones curriculares. Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES COMO SUJETOS DE DERECHOS

Según dice el Código de la Niñez y Adolescencia:

Art. 1.- Finalidad Literal a).- Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

Art. 2 Literal b).- Sujetos protegidos.- Las normas del presente Código son aplicables a todo ser humano, desde su concepción hasta que cumpla dieciocho años de edad.

Por excepción, protege a personas que han cumplido dicha edad, en los casos expresamente contemplados en este Código.

OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.
- Descubrir el poder de guía de nuestras emociones en su vínculo con nuestros deseos y metas vitales.
- Aprender a utilizar las emociones saludables como guía para la acción adaptativa y la resolución de problemas

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fomentar relaciones armoniosas, autoridades, estudiantes y representantes legales.
- Estimular las habilidades sociales en el ambiente educativo
- Analizar las emociones básicas del ser humano y los sentimientos relacionados con cada una de ellas en relación a su edad cronológica.

IMPORTANCIA

Es importante para la Institución contar con seminarios talleres que orienten sobre la perspicacia emocional.

Motivo que impulsó para la realización de la propuesta es que enriquece el pensum curricular por ser innovadora y servir como pauta para realizar y compartir nuevas investigaciones que al ser aplicados contrarrestar la actitud pusilánime en la que hasta ahora se ha visto inmersa el ámbito educativo en este hecho.

Los objetivos, contenidos, orientaciones metodológicos, recursos didácticos, son idénticos para los niños pues ellos son el pilar fundamental para el desarrollo social en el presente y futuro.

FACTIBILIDAD

Se refiere a la disponibilidad de los recursos necesarios para llevar a cabo los objetivos o metas señaladas. Generalmente la factibilidad se determina sobre un proyecto.

Este trabajo es factible ya que cuenta con los recursos humanos y económicos de la investigadora, así como la participación y predisposición de los representantes legales, cuerpo docente, autoridades educativas y la comunidad en general para su ejecución.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

El seminario – taller pretende explicar a los representantes legales y a los docentes las formas específicas de comportamiento de los niños de 4 a 5 años, cómo se desarrollan y que se necesita para adquirir el dominio consciente de las emociones.

Las emociones permiten que el ser humano se adapte en responder a una variedad de experiencias. Prepara al organismo para responder automáticamente frente a situaciones inesperadas.

A medida que crecen producen cambios en su personalidad, a partir de este momento, la interacción con sus semejantes adquiere una gran trascendencia con su entorno y se puede esperar una influencia entre el desarrollo emocional y las emociones con los compañeros.

Sin embargo es oportuno e indispensable todas las adaptaciones que se consideren necesarias según el grupo en el que se va a trabajar antes y durante del proceso de explicación, por esto que en función de contexto hay muchos indicadores que deben tomarse como orientadores, los talleres implican una metodología participativa.

DISEÑO Y EJECUCIÓN DE SEMINARIO TALLER A LOS REPRESENTANTES LEGALES



TEMA: Perspicacia emocional en los niños de 4 a 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales.

OBJETIVO: Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.

OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDAD	EVALUACIÓN DEL PROCESO	RECURSOS	TIEMPO
Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.	Cuento de emociones	<ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida -Objetivo del taller -Dinámica: tingo tingo -Presentación de la actividad: Cuento de emociones -Lluvia de ideas -Presentación de la actividad por grupo -Profundización de la actividad -Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> -Saludo -Reconocimiento del espacio -Formular preguntas -Dividir en grupos -Presentación interpersonal -Presentación de trabajo en grupo -Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> Dinámica Cuentos Preguntas Papelógrafos Marcadores acrílicos Cinta maskit Hojas de papel bond Crayones 	60 minutos

TALLER # 1

CUENTOS DE EMOCIONES



BIENVENIDA: Saludo afectivo de la persona que va realizar el Seminario Taller, para los representantes legales de la Unidad Educativa “Libertador Bolívar”

OBJETIVO DEL TALLER: Afrontar las emociones de modo positivo.

DINÁMICA: Tingo, tingo tango

- Los participantes se sentarán en el piso en forma circular.
- Se entregará una pelota a un participante y esta debe pasarse continuamente entre todos mientras que el expositor diga las palabras tingo, tingo.
- Y, en el momento que diga la palabra tango la persona que hay quedado con la pelota saldrá a cumplir una penitencia.

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

CUENTO: EL PATITO FEO



Como en cada verano, a la Señora Pata le dio por empollar y todas sus amigas del corral estaban deseosas de ver a sus patitos, que siempre eran los más guapos de todos.

Llego el día en que los patitos comenzaron a abrir los huevos poco a poco y todos se juntaron ante el nido para verles por primera vez.

Uno a uno fue saliendo hasta seis preciosos patitos, cada uno acompañado por los gritos de alegría de la Señora Pata y de sus amigas. Tan contentas estaban que tardaron un poco en darse cuenta de que un huevo, el más grande de los siete, aun no se había abierto.

Todos concentraron su atención en el huevo que permanecía intacto, también los patitos recién nacidos, esperando ver algún signo de movimiento.

Al poco, el huevo comenzó a romperse y de él salió un sonriente patito, más grande que sus hermanos, pero ¡oh, sorpresa! , muchísimo más feo y desgarbado que los otros seis...

La Señora Pata se moría de vergüenza por haber tenido un patito tan feo y le aparto de ella con el ala mientras prestaba atención a los otros seis.

El patito se quedó tristísimo porque se empezó a dar cuenta de que allí no le querían...

Pasaron los días y su aspecto no mejoraba, al contrario, empeoraba, pues crecía muy rápido y era flaco y desgarrado, además de bastante torpe el pobre.

Sus hermanos le jugaban pesadas bromas y se reían constantemente de él llamándole feo y torpe.

El patito decidió que debía buscar un lugar donde pudiese encontrar amigos que de verdad le quisieran a pesar de su desastroso aspecto y una mañana muy temprano, antes de que se levantase el granjero, huyo por un agujero del cercado.

Así llego a otra granja, donde una anciana le recogió y el patito feo creyó que había encontrado un sitio donde por fin le querrían y cuidarían, pero se equivocó también, porque la vieja era mala y solo quería que el pobre patito le sirviera de primer plato. Y también se fue de aquí corriendo.

Llego el invierno y el patito feo casi se muere de hambre pues tuvo que buscar comida entre el hielo y la nieve y tuvo que huir de cazadores que querían dispararle.

Al fin llego la primavera y el patito paso por un estanque donde encontró las aves más bellas que jamás había visto hasta entonces. Eran elegantes, gráciles y se movían con tanta distinción que se sintió totalmente acomplejado porque él era muy torpe. De todas formas, como no tenía nada que perder se acercó a ellas y les pregunto si podía bañarse también.

Los cisnes, pues eran cisnes las aves que el patito vio en el estanque, le respondieron:

- ¡Claro que sí, eres uno de los nuestros!

A lo que el patito respondió:

-¡No os burléis de mí! Ya sé que soy feo y flaco, pero no deberíais reír por eso...

- Mira tú reflejo en el estanque -le dijeron ellos- y veras como no te mentimos.

El patito se introdujo incrédulo en el agua transparente y lo que vio le dejó maravillado.

¡Durante el largo invierno se había transformado en un precioso cisne! Aquel patito feo y desgarbado era ahora el cisne más blanco y elegante de todos cuantos había en el estanque.

Así fue como el patito feo se unió a los suyos y vivió feliz para siempre.

EVALUACIÓN

Aprender a controlar sus sentimientos y afrontar las consecuencias de sus actos.

REFLEXIÓN

Juzgar la manera de actuar de los personajes del cuento.

Interiorizar las emociones que sintió el patito feo.

Hacer un resumen de la forma en que se resolvieron las situaciones.

TEMA: Perspicacia emocional en los niños de 4 a 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales.

OBJETIVO: Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.

OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDAD	EVALUACIÓN DEL PROCESO	RECURSOS	TIEMPO
Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.	Buscando emociones en fotografías	<ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida -Objetivo -Dinámica: el pollito clo clo -Presentación de la actividad: Buscando emociones en fotografías -Lluvia de ideas -Presentación de la actividad por grupo -Profundización de la actividad -Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> -Saludo -Reconocimiento del espacio -Formular preguntas -Dividir en grupos -Presentación interpersonal -Presentación de trabajo en grupo -Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> Dinámica Revistas Preguntas Papelógrafos Marcadores acrílicos Cinta maskit Hojas de papel bond Crayones Goma Tijera 	60 minutos

TALLER # 2

BUSCANDO EMOCIONES EN FOTOGRAFÍAS



BIENVENIDA: Saludo afectivo de la persona que va realizar el Seminario Taller, para los representantes legales de la Unidad Educativa “Libertador Bolívar”

OBJETIVO DEL TALLER: Desarrollar su percepción y perspicacia mientras interpretan sentimientos e interacciones humanas ante fotografías o dibujos

DINÁMICA: El pollito clo clo

El pollito clo clo, estaba comiendo arroz,
el arroz estaba caliente, el pollito se quemó,
la culpa la tienes tú, la culpa la tengo yo,
por no tener cuchara, el pollito se quemó.

- Los participantes se sentarán en el piso en forma circular.
- Interpretar la canción con mímicas.

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

BUSCANDO EMOCIONES EN FOTOGRAFÍAS

Dar revistas para que recorten imágenes que representen diferentes sentimientos y pegarlas en un papelógrafo.

Luego deberá expresar cómo se siente, qué hizo para calmarse o disipar el sentimiento que le molestaba.

Se puede intercambiar ideas de qué habría sucedido antes de que esa persona fuera fotografiada.

EVALUACIÓN

Aprender a interpretar sentimientos y emociones en diferentes imágenes o fotos.

REFLEXIÓN

Que los niños interioricen diferentes sentimientos y proporcionarles modos aceptables para manejar sus emociones.

TEMA: Perspicacia emocional en los niños de 4 a 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales.

OBJETIVO: Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.

OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDAD	EVALUACIÓN DEL PROCESO	RECURSOS	TIEMPO
Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.	El duende de las emociones	<ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida -Objetivo -Dinámica: ensalada de frutas -Presentación de la actividad: el duende de las emociones -Lluvia de ideas -Presentación de la actividad por grupo -Profundización de la actividad -Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> -Saludo -Reconocimiento del espacio -Formular preguntas -Dividir en grupos -Presentación interpersonal -Presentación de trabajo en grupo -Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> Dinámica Preguntas Papelógrafos Marcadores acrílicos Cinta maskit Hojas de papel bond 	60 minutos

TALLER # 3

EL DUENDE DE LOS EMOCIONES



BIENVENIDA: Saludo afectivo de la persona que va realizar el Seminario Taller, para los representantes legales de la Unidad Educativa “Libertador Bolívar”

OBJETIVO DEL TALLER: Permitir expresar sus enfados y frustraciones.

DINÁMICA: Ensalada de frutas

- Dividir a los presentes en 5 grupos
- A cada grupo se le da el nombre de una fruta
- Cuando el expositor diga: “Hoy fui al mercado a comprar frutas para hacer una ensalada y compre: ____” los participantes de las frutas que nombre deben cambiarse de puesto.
- En ese instante el expositor tomará un asiento y el participante que quede sin sentarse será el que continúe con la dinámica.

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

EL DUENDE DE LAS EMOCIONES

Presentar la lámina del duende de las emociones e interpretar cada una de las imágenes.

El niño deberá simular cada emoción como si la estuviera viviendo y comentar peculiaridades y diferencias entre todas las emociones.

Expresar como se siente al sentir e imitar las emociones del duende.

Compartir con qué tipo de emoción se sintió mejor y con cuál no, con la finalidad de dejar salir el sentimiento que lo frustra o lo atormenta al niño.

Conversar que situaciones le producen cada emoción y cómo las resuelve.

El niño conversa con el duende que representa su emoción en ese momento para que le exprese lo bueno y lo malo que vivió durante su día.

EVALUACIÓN

Los niños deben experimentar confianza y empatía para conversar con sus padres sobre sus problemas

REFLEXIÓN

Que los niños interioricen diferentes sentimientos y proporcionarles modos aceptables para manejar sus emociones.

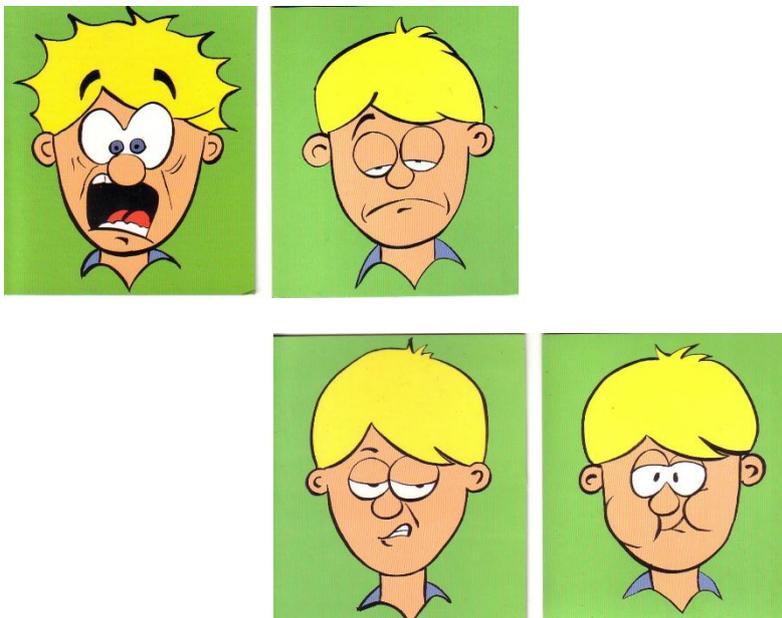
TEMA: Perspicacia emocional en los niños de 4 a 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales.

OBJETIVO: Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.

OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDAD	EVALUACIÓN DEL PROCESO	RECURSOS	TIEMPO
Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.	Cesta de emociones	<ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida -Objetivo -Dinámica: imitar emociones -Presentación de la actividad: cesta de emociones -Lluvia de ideas -Presentación de la actividad por grupo -Profundización de la actividad -Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> -Saludo -Reconocimiento del espacio -Formular preguntas -Dividir en grupos -Presentación interpersonal -Presentación de trabajo en grupo -Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> Dinámica Preguntas Papelógrafos Marcadores acrílicos Cinta maskit Hojas de papel bond Plastilina Medias Almohada Cesta Cintas 	60 minutos

TALLER # 4

Cesta de emociones



BIENVENIDA: Saludo afectivo de la persona que va realizar el Seminario Taller, para los representantes legales de la Unidad Educativa “Libertador Bolívar”

OBJETIVO DEL TALLER: Permitir expresar sus enfados y frustraciones.

DINÁMICA: Imitar emociones

- Los participantes se sientan en forma circular.
- El expositor menciona una emoción en particular quienes todos los presentes deben de imitarla.
- Cada vez se irá mencionando las emociones a imitar de una forma más rápida.
- Quién se equivoque imitando sale del juego
- El ganador del juego pondrá a sus compañeros una penitencia.

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

CESTA DE EMOCIONES

Enseñar a los niños diferentes objetos que hay en la cesta y mostrarles como usarlos para aliviar el enfado.

Por ejemplo, darle puñetazos a la almohada, pellizcar la plastilina, deshacer los nudos de las medias o estrujar el papel y botarlo.

Esta cesta debe estar ubicada en un lugar estratégico del salón de clases.

Decirles a los niños que pueden utilizar los objetos de la cesta cuando se enojen a fin que apacigüen su enfado o frustración.

EVALUACIÓN

Guardar rencores, resentimientos, sentimientos negativos que angustian y entristecen, y hacen mucho daño emocional.

Por lo cual es preciso decir a los demás lo que le molesta y mortifica.

Pero es preciso expresar las emociones y sentimientos de manera apropiada, es decir, sin agresiones, ni malos modos.

REFLEXIÓN

Los representantes legales deben improvisar situaciones que permita que los niños afloren sus sentimientos para que junto a ellos encuentren la solución del conflicto.

TEMA: Perspicacia emocional en los niños de 4 a 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los representantes legales.

OBJETIVO: Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.

OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDAD	EVALUACIÓN DEL PROCESO	RECURSOS	TIEMPO
Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia.	Plasmando mis sentimientos	<ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida -Objetivo -Dinámica: chu chu ua -Presentación de la actividad: plasmando mis sentimientos -Lluvia de ideas -Presentación de la actividad por grupo -Profundización de la actividad -Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> -Saludo -Reconocimiento del espacio -Formular preguntas -Dividir en grupos -Presentación interpersonal -Presentación de trabajo en grupo -Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> Dinámica Preguntas Papelógrafos Marcadores acrílicos Cinta maskit Hojas de papel bond Crayones Lápices de colores Pinceles Témperas 	60 minutos

TALLER # 5

PLASMANDO MIS SENTIMIENTOS



BIENVENIDA: Saludo afectivo de la persona que va realizar el Seminario Taller, para los representantes legales de la Unidad Educativa “Libertador Bolívar”

OBJETIVO DEL TALLER: Permitir expresar sus enfados y frustraciones.

DINÁMICA: Chu chu ua

Chu chu uá, chu chu uá

¡Compañía!

brazo extendido

Chu chu uá, chu chu uá

¡Compañía!

brazo extendido

puño cerrado

Chu chu uá, chu chu uá...

- Imitar los movimientos que menciona la canción.

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PLASMANDO MIS SENTIMIENTOS

Poner en la pared un papelógrafo para que allí el niño exponga sus emociones con la ayuda de crayolas, témperas, lápices, así se podrá saber los sentimientos del niño.

EVALUACIÓN

Los niños deben de aprender a controlar sus sentimientos y afrontar las consecuencias de sus actos.

REFLEXIÓN

Permitir a los niños plasmar sus sentimientos y sus frustraciones y expresar de forma verbal lo que le gusta o disgusta

ACTIVIDADES

- Solicitud al director del plantel para ejecutar el proyecto educativo.
- Respuesta de la solicitud por parte del director de la Unidad Educativa N° 1 “Libertador Bolívar”
- Socialización con el cuerpo docente y los representantes legales para que se involucren en el proyecto.
- Reunión con autoridades, docentes y representantes legales para la exposición del tema: Perspicacia emocional en los niños de 4 a 5 años. Diseño y ejecución de seminario taller a los padres y madres de familia.

VISIÓN

Hacer del niño (a) una persona segura de sí misma, consiente de sus fortalezas y debilidades; que sepa enfrentarse en ambientes nuevos con equilibrio y conocimiento del momento que le toca vivir, adaptándose a la realidad circundante.

MISIÓN

Niños y niñas viven su realidad en un medio contemporáneo, asumiendo su responsabilidad social, sin desconocer los factores que favorecen el desarrollo de su personalidad.

BENEFICIARIOS

Los beneficiarios del desarrollo de la presente investigación quienes forman parte de la Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”

- Los niños y niñas de 4 a 5 años
- Los docentes
- los representantes legales
- Institución educativa en general

IMPACTO SOCIAL

Contribuirá como un manual de consulta para investigadores, docentes estudiantes y/o profesionales que aborden temas referentes a la perspicacia emocional en los niños de 4 a 5 años.

GLOSARIO DE TÉRMINOS

Autoeficacia: Es la impresión de que uno es capaz de desempeñar de una cierta forma y de poder alcanzar ciertas metas.

Autopercepción: Consiste en percibir nuestras emociones, nuestra personalidad, deseos, en definitiva conocernos de la manera más íntima posible, para así poder formarnos una opinión sobre nosotros mismos.

Coerciones: La amenaza de utilizar la violencia no solo física de cualquier otro tipo con el objetivo de considerar el comportamiento de los individuos.

Cohesión: Unión íntima o estrecha entre los elementos de algo.

Demografías: f. Ciencia que estudia estadísticamente la comprensión, estado y distribución de las poblaciones humanas, en un momento determinado de su evolución histórica.

Enmarcados: Encerrar una cosa, como un problema, un personaje histórico, una época, tiene su origen en el vocablo latín y permite describir al contorno al límite, etc. En un cuadro, ámbitos, entorno o límites determinados ámbitos: ámbito.

Estereotipo: Es la percepción exagerada y con pocos detalles que se tienen sobre una persona o grupo de personas que comparten ciertas características, cualidades y habilidades que busca justificar o relacionar una cierta conducta en relación con determinada energía social.

Prejuicio: Es el proceso de formación de un concepto o un juicio sobre alguna cosa de formación anticipada es decir una falacia o proporción lógica de un mito antes de tiempo.

Serotonina: Son neurotransmisores que se encuentran en varias regiones del sistema nervioso central y que tienen mucho que ver con el estado de ánimo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AUTOR	AÑO	PÁG. CITA	PÁG. PROYECTO
➤ Delorbre T.	2008	29	10
➤ Freire P.	2008	18	27
➤ Goleman D.	2008	31	32
➤ Martins F.	2010	88	40
➤ Mas F.	2010	191	41
➤ Montessori M.	2011	12	10
➤ Morán F.	2011	71	41
➤ Pacheco O.	2010	21	43
➤ Salivey M.	2008	195	23

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Buzan. Y Buzan, B. El libro de los Mapas Mentales, Barcelona, (2009)
- Mata Molina, F y Otros Emocionalmente Inteligente. Revista Calidad Empresarial, Edición Corporación Calidad, (2008)
- Morán F., Metodología de la investigación, Ediciones Minerva, Guayaquil – Ecuador (2011)
- Pacheco O. Técnicas de estudio, Ediciones Minerva, Guayaquil – Ecuador (2010)
- Sánchez M. Introducción a la ética y a la crítica de la moral, Venezuela, (2010)
- Venezuela, Caracas: Editores Hermanos. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, vicerrectorado de investigación y Postgrado, Investigación y postgrado. Caracas, (2008)

BIBLIOGRAFÍA DE INTERNET

- http://www.uniquindio.edu.co/uniquindio/facultades/humanas/cinfo/uniquindio/assets/documentos/acreditacion/fundament_pedagogica.pdf
- http://www.elconfidencial.com/cache/2008/03/29/98_perspiciacia_emocional_vittorio_tondelli.html
- <http://investigacionholistica.blogspot.com/2008/02/fundamentacin-teorica-y-conceptual.html>
- <http://www.definicionabc.com/ciencia/emociones.php>

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

FORMULARIO PARA DIRECTIVOS

De la Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”

OBJETIVOS:

- Desarrollar en los educandos y en los representantes legales conocimientos sobre lo que es la perspicacia emocional.

- Aprender a utilizar las emociones saludables como guía para la acción adaptativa y la resolución de problemas.

INSTRUCTIVO

Lea detenidamente cada una de las preguntas conteste con mucha seriedad y responsabilidad si gusta firme y si no, no se preocupe.

INFORMACIÓN GENERAL

CONDICIÓN GENERAL

FISCAL

PARTICULAR

FISCOMISIONAL

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA
N° 1 “LIBERTADOR BOLÍVAR”**

Nº	ALTERNATIVAS
4	MUY DE ACUERDO (MA)
3	DE ACUERDO (DA)
2	INDIFERENTE (I)
1	DESACUERDO (D)

Consigne su criterio en todos los ítems.

Revise su cuestionario antes de entregarlo.

La encuesta es anónima.

Nº	ENCUESTA SOBRE PERSPICACIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 4 – 5 AÑOS	OPCIONES			
		MA	DA	I	D
1	¿Está de acuerdo en que la perspicacia emocional permite aprender de los errores emocionales y corregirlos?				
2	¿Considera usted importante buscar ayuda cuando existen estos tipos de emociones de perspicacia?				
3	¿Considera usted que las personas que presentan perspicacia emocional van por la vida sin percibirlo?				
4	¿Está de acuerdo en que los niños con perspicacia emocional presenten cambios profundos?				
5	¿Considera usted que los niños con perspicacia emocional muestran conductas desadaptadas y desequilibradas?				

6	¿Está usted de acuerdo en que un porcentaje de niños tienen perspicacia emocional?				
7	¿Considera usted que la perspicacia emocional juega un papel muy importante en el actuar de los niños?				
8	¿Está usted de acuerdo en que la perspicacia emocional es fantástica en los niños?				
9	¿Considera usted que la perspicacia emocional experimenta sentimientos expuestos en los niños?				
10	¿Está usted de acuerdo en que la imaginación dotada de la perspicacia emocional de los niños tiene importancia?				

**ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTES LEGALES DE LA
ESCUELA FISCAL MIXTA N° 1 “LIBERTADOR BOLÍVAR”**

Nº	ALTERNATIVAS
4	MUY DE ACUERDO (MA)
3	DE ACUERDO (DA)
2	INDIFERENTE (I)
1	DESACUERDO (D)

Consigne su criterio en todos los ítems.

Revise su cuestionario antes de entregarlo.

La encuesta es anónima.

Nº	ENCUESTA SOBRE PERSPICACIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 4 – 5 AÑOS	OPCIONES			
		MA	DA	I	D
1	¿Considera usted que los docentes deben estar involucrados en todos los problemas de los estudiantes?				
2	¿Cree usted pertinente que el docente pueda organizar un debate, sobre el miedo y el valor?				
3	¿Está de acuerdo en que los docentes deben ayudar a los niños en su desarrollo emocional?				
4	¿Considera usted que los docentes se deben interesar por el comportamiento emocional del niño?				
5	¿Por qué cree usted que los docentes jueguen un papel importante en la vida emocional del niño?				

6	¿Considera usted que el niño es fantasioso y elabora conclusiones extrañas?				
7	¿Cree usted que los Padres de Familia deben ayudar a sus hijos en el desenvolvimiento en el aula?				
8	¿Cree usted que los docentes deben ser ejemplo para los niños?				
9	¿Está consciente el docente del lenguaje que utiliza el niño?				
10	¿Está preparado el docente, académicamente y emocionalmente para tratar la perspicacia emocional en el niño?				

ENTREVISTA CON EL DIRECTOR DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA N° 1 “LIBERTADOR BOLÍVAR”

1. ¿Cómo es el comportamiento de los infantes entre 4 y 5 años de edad?

Un niño de 4 años no muestra empatía en el trato con los demás y aún están muy concentrados en sí mismos. Se necesita paciencia y comprensión para ayudar al niño a aprender y desarrollar la empatía.

A los 5 años un niño comienza regular sus emociones. Los niños de 5 años en general expresan sus sentimientos de forma correcta, separándolos de las acciones.

2. ¿Cuál es su actitud como director ante los niños que desarrollan la perspicacia emocional?

El Director debe inspirar confianza para que los niños que desarrollan perspicacia emocional se sientan libres de recurrir a ella ante cualquier tipo de inconveniente o duda que pueda surgir.

3. ¿Por qué hay niños fantasiosos?

Los niños son fantasiosos porque poseen una gran capacidad de imaginación, es por ello que se les hace fácil construir un mundo lleno de fantasía, lo cual es un proceso completamente normal que no tiene por qué alarmar a los padres.

4. ¿Cuál es su relación y acompañamiento para con las maestras que manejan la perspicacia emocional?

La relación con las maestras que manejan la perspicacia emocional es tratar de orientar, escuchar, aconsejar, ayudar con todo lo que sea posible para un mejor desenvolvimiento en el aula para con los niños.

5. ¿Quiénes son las primeras personas que detectan a un niño hiperactivo?

Las primeras personas que detectan a un niño hiperactivo siempre por lo general son los padres, porque el nivel de estrés que acumulan es muy grande.

Luego están los maestros, porque descubren que esos niños se salen de la norma, que sus estrategias no funcionan con ellos.

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

Guayaquil, 09 de Abril del 2014

Sr. Director

Lcdo. Armando Reyes Macías

Ciudad.-

De mis consideraciones:

Reciba un cordial saludo de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, de la Carrera Educadores de Párvulos, a la vez que aprovechamos la oportunidad para solicitar su valiosa colaboración para que permita realizar la investigación en la Institución que usted dignamente dirige con el tema de Proyecto: **PERSPICACIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 4 – 5 AÑOS. DISEÑO Y EJECUCIÓN DE SEMINARIO TALLER A LOS REPRESENTANTES LEGALES.**

Previo a la obtención del Título de Educadores de Párvulos.

El egresada es: MUÑOZ MORA ANLLY MARÍA

El proyecto se realizara el 14 de abril del 2014

Estará dirigida por la consultora académica Lcda. Linda Gloria Vanegas Mazzini, MSc.

Atentamente,



LCDA. LINDA GLORIA VANEGAS MAZZINI, MSC.
CONSULTORA

ESCUELA FISCAL MIXTA N° 1 “LIBERTADOR BOLÍVAR”

Guayaquil, 10 de Abril del 2014

Profesora Parvularia

Munoz Mora Anlly

Ciudad.-

De mis consideraciones:

Reciba un atento y cordial saludo en nombre del personal docente, representantes legales y estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar” de esta ciudad de Guayaquil, por medio de la presente tengo a bien dar contestación al oficio donde se presenta el nombre del Proyecto Educativo: PERSPICACIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 4 – 5 AÑOS. DISEÑO Y EJECUCIÓN DE SEMINARIO TALLER A LOS REPRESENTANTES LEGALES, una vez conocida y revisada me permito informarle y ratificarle el deseo del plantel que me honro en acoger el proyecto educativo presentado; por considerarlo de vital importancia para la niñez que se educa en esta institución.

Deseo expresarle con gratitud por seleccionar a este plantel que sin lugar a dudas beneficiará a los estudiantes. Particular que les comunico para los fines legales pertinentes.

Atentamente,



Daviso Reyes Macías
Daviso Reyes Macías CI 0904176419

**Con el director de la Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”,
el Lcdo. Armando Reyes Macías**



Con los docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 1 “Libertador Bolívar”, aplicando la encuesta



**Con los representantes legales de la Escuela Fiscal Mixta N° 1
“Libertador Bolívar”, aplicando la encuesta**



**Yo, Anlly María Muñoz Mora en la Escuela Fiscal Mixta N° 1
“Libertador Bolívar”**



CRONOGRAMA DE ASISTENCIA A TUTORÍAS

TEMA:

PERSPICACIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 4 - 5 AÑOS. DISEÑO Y EJECUCIÓN DE SEMINARIO TALLER A LOS REPRESENTANTES LEGALES.

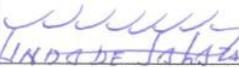
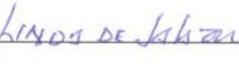
CONSULTORA:

Lcda. VANEGAS MAZZINI LINDA GLORIA, MSc.

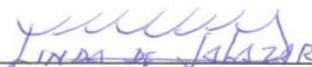
HORARIO:

11: 30 – 12:30 DE LUNES – MIÉRCOLES

Nº	FECHA	ACTIVIDAD	NOMBRE	FIRMA
1	06/02/2014	Tema del proyecto Perspicacia emocional en los niños de 4 a 5 años, diseño y ejecución de seminario taller a los padres y madres	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JAZSAR
2	10/02/2014	Revisado el primer capítulo	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JAZSAR
3	12/02/2014	Correcciones del primer capítulo	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JAZSAR
4	17/02/2014	Revisado lo trabajado	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JAZSAR
5	19/02/2014	Explicación del Tema	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JAZSAR
6	26/02/2014	Revisado y correcciones del II Capítulo	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JAZSAR
7	28/02/2014	Explicación del III Capítulo	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JAZSAR

Nº	FECHA	ACTIVIDAD	NOMBRE	FIRMA
8	05/03/2014	Revisó el trabajo del III Capítulo las Encuestas	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JABAZAR
9	07/03/2014	Correcciones del trabajo revisado de las Encuestas	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JABAZAR
10	10/03/2014	Explicación del IV Capítulo, Gráficos	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JABAZAR
11	12/03/2014	Revisión de los Gráficos del IV Capítulo	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JABAZAR
12	17/03/2014	Correcciones del IV Capítulo	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JABAZAR
13	19/03/2014	Indicaciones del V Capítulo de la propuesta, la Justificación	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JABAZAR
14	24/03/2014	Revisión del trabajo, correcciones	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JABAZAR
15	31/03/2014	Indicaciones generales del tema, márgenes, numeración de página	Anlly María Muñoz Mora	 LINDA DE JABAZAR

CONSULTORA

FIRMA: 
LINDA DE JABAZAR