

Universidad de Guayaquil



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS**

PROYECTO EDUCATIVO

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCADORES DE PÁRVULOS**

**HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR
INCLUSIVO DE NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS CON
MULTICULTURALIDAD. ELABORACIÓN
Y EJECUCIÓN DE GUÍA DIDÁCTICA
PARA DOCENTES Y
REPRESENTANTES
LEGALES**

AUTORA: CASTRO SORIANO JESSICA KATHERINE, PROF

CONSULTORA: ALVAREZ OÑA LUZ DOLORES, MSc

GUAYAQUIL, NOVIEMBRE 2013

Universidad de Guayaquil



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS**

DIRECTIVOS

**MSc. Fernando Chuchuca Basantes
DECANO**

**MSc. Wilson Romero Dávila
SUBDECANO**

**Dra. J. Elena Hurtares Izurieta, MSc
DIRECTORA**

**MSc. Julia Mejía Alvarado
SUBDIRECTORA**

**Ab. Sebastián Cadena Alvarado
SECRETARIO GENERAL**

Master
Fernando Chuchuca Basantes
DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS
Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Ciudad.-

De mi consideración:

Tengo a bien informar lo siguiente:

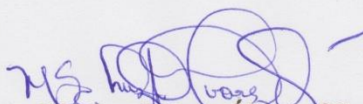
Que la Profesora **JESSICA KATHERINE CASTRO SORIANO** diseñó y ejecutó el Proyecto Educativo con el tema: **HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR INCLUSIVO DE NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS CON MULTICULTURALIDAD.**
Propuesta: **ELABORACIÓN Y EJECUCIÓN DE GUÍA DIDÁCTICA PARA DOCENTES Y REPRESENTANTES LEGALES.**

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

La participante satisfactoriamente ha ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto; por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del Proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Observaciones:

Atentamente,


MSc. Luz Doñores Álvarez Oña
CONSULTORA

CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA

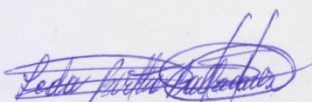
Yo, **Lcda. Bertha Balladares Silva**, Certifico: que he revisado la redacción y ortografía del contenido del Proyecto Educativo: **HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR INCLUSIVO DE NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS CON MULTICULTURALIDAD**. Propuesta: **ELABORACIÓN Y EJECUCIÓN DE GUÍA DIDÁCTICA PARA DOCENTES Y REPRESENTANTES LEGALES**, elaborado por la Profesora **JESSICA KATHERINE CASTRO SORIANO** con cédula de ciudadanía # **0916030729**, previo a la obtención del Título de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCADORES DE PÁRVULOS**.

Para el efecto he procedido a leer y analizar de manera profunda el estilo y la forma de contenido del texto:

- Se denota pulcritud en la escritura en todas sus partes.
- La acentuación es precisa.
- Se utilizan los signos de puntuación de manera acertada.
- En todos los ejes temáticos se evita los vicios de dicción.
- Hay concreción y exactitud en las ideas.
- No incurre en errores en la utilización de las letras.
- La aplicación de la Sinonimia es correcta.
- Se maneja con conocimiento y precisión la morfosintaxis.
- El lenguaje es pedagógico, académico, sencillo y directo, por lo tanto de fácil comprensión.

Por lo expuesto, y en uso de mis derechos como especialista en Literatura y Español, y como recomiendo la VALIDEZ ORTOGRÁFICA de su proyecto previo a la obtención de su Grado Académico de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educadores de Párvulos.

Atentamente,



Lcda. Bertha Balladares Silva

Guayaquil, Noviembre del 2013

Guayaquil, Noviembre del 2013

Máster
Fernando Chuchuca Basantes
DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA
LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Ciudad.-

DERECHOS DE AUTOR

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del Proyecto Educativo **HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR INCLUSIVO DE NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS CON MULTICULTURALIDAD**. Propuesta: **ELABORACIÓN Y EJECUCIÓN DE GUÍA DIDÁCTICA PARA DOCENTES Y REPRESENTANTES LEGALES**.

Pertenecen a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Atentamente,

Jessica Castro Soriano
Prof. Parvularia
C.I. # 0916030729

**EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA
AL PRESENTE TRABAJO**

LA CALIFICACIÓN DE: _____

EQUIVALENTE A: _____

TRIBUNAL

DEDICATORIA

A cada uno de mis familiares, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación, depositando su entera confianza en cada reto que asumí sin dudar ni un sólo momento en mi inteligencia y capacidad.

Con mucho amor y cariño les dedico todo este esfuerzo y trabajo.

Lcda. Jessica Castro Soriano

AGRADECIMIENTO

Agradecida estoy a ti Dios porque me brindaste tu sabiduría e inteligencia.

A cada uno de mis familiares padres, esposo, hermanos, porque siempre me apoyaron y motivaron en mi formación académica, creyeron en mi en todo momento y no dudaron de mis habilidades.

A mis profesores a quienes les debo gran parte de los conocimientos gracias por la paciencia y enseñanzas, finalmente agradecida a esta prestigiosa universidad, la cual abre sus puertas a jóvenes preparándonos para un futuro y formando verdaderas educadoras de párvulos.

Lcda. Jessica Castro Soriano

ÍNDICE GENERAL

CARÁTULA	i
PÁGINA DE DIRECTIVOS	ii
INFORME DEL PROYECTO	iii
INFORME DEL GRAMATÓLOGO	iv
DERECHOS DE AUTOR	v
TRIBUNAL EXAMINADOR	vi
DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO	viii
ÍNDICE GENERAL	ix
INDICE DE CUADROS	xiii
INDICE DE GRÁFICOS	xv
RESUMEN	xvii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
Ubicación del problema en un contexto	4
Situación conflicto	5
Causas del problema, consecuencias	7
Delimitación del problema	8
Formulación del problema	8
Evaluación del problema	8
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	9
Objetivo General	9
Objetivos Específicos	9

Interrogantes de la Investigación	9
Justificación e Importancia	10
CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO	
ANTECEDENTES DEL ESTUDIO	13
Fundamentación Teórica	14
El Cerebro	14
Bases neurológicas del lenguaje	16
Área de lenguaje del cerebro	16
Desarrollo del lenguaje de 5 a 6 años	18
Procesamiento del lenguaje	19
Mecanismos que intervienen en la adquisición del lenguaje	20
Habilidades Psicolingüísticas	21
Desarrollo de los sistemas lingüísticos	24
Organización Fonética	24
Organización Semántica	27
Organización Morfosintáctica	29
Funciones Pragmáticas	30
Las habilidades lingüísticas: hablar-escuchar, leer-escribir	32
Entorno Escolar	33
Entorno Escolar Inclusivo	37
Integración	39
Cultura	42
Multiculturalidad	43
La Multiculturalidad en el Ecuador	45
Conciencia Multicultural	46
Directrices y procesos para estimular la concienciación	47

Fundamentación Pedagógica	49
Fundamentación Sociológica	50
Fundamentación Psicológica	51
Fundamentación Legal	53
Variables de la Investigación	55
Definiciones de términos conceptuales	56
CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA	
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	59
Modalidad de la Investigación	59
Tipos de Investigación	61
Población y Muestra	64
Instrumento de la Investigación	65
Procedimiento de la Investigación	67
Recolección de la Información	67
Criterios para elaborar la propuesta	68
CAPÍTULO IV.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	
Análisis e interpretación de los resultados	70
Entrevista al Director	71
Discusión de los resultados	95
Análisis de encuesta a Docentes	96
Análisis de encuesta a Representantes Legales	97
Respuestas a las preguntas directrices	98
Conclusiones y Recomendaciones	101
CAPÍTULO V.- LA PROPUESTA	
Justificación	103

Aspecto Pedagógico	104
Aspecto Sociológico	104
Aspecto Psicológico	106
Fundamentación Teórica	106
Objetivos generales y específicos	112
Importancia	112
Factibilidad	113
Descripción de la Propuesta	113
Visión	154
Misión	154
Beneficiarios	154
Impacto social	154
Definiciones de términos conceptuales	155
Referencias bibliográficas	159
Bibliografía general	161
Anexos	

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO No. 1	Pág
Causas del problema, consecuencia	7
CUADRO No. 2	
Función de hemisferios del cerebro	15
CUADRO No. 3	
Población	64
CUADRO No. 4	
Muestra	65
CUADRO No. 5	
Importancia de realizar estimulación de lenguaje	73
CUADRO No. 6	
Desarrollo de habilidades psicolingüísticas en todos los niños	74
CUADRO No. 7	
Favorecimiento de los docentes parvularios en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas	75
CUADRO No. 8	
Desarrollo igualitario de las habilidades psicolingüísticas de los niños	76
CUADRO No. 9	
Capacitación de docentes parvularios	77
CUADRO No. 10	
Asistencia de representantes legales a capacitaciones de habilidades psicolingüísticas	78
CUADRO No. 11	
Trabajo coordinado entre docentes y representantes legales	79
CUADRO No. 12	
Requerimiento de material didáctico específico	80
CUADRO No. 13	
Importancia de contar con espacios educativos	81
CUADRO No. 14	
Influencia del entorno social	82
CUADRO No. 15	
Importancia de contar con espacios educativos	83
CUADRO No. 16	
Influencia del entorno social	84
CUADRO No. 17	
Requerimiento de material didáctico específico	85
CUADRO No. 18	
Importancia de instrumento técnico para desarrollar habilidades psicolingüísticas	86
CUADRO No. 19	
Niños con discapacidad con desarrollo diferente de lenguaje	87
CUADRO No. 20	

Ayuda el rincón de cuentos para el desarrollo del lenguaje	88
CUADRO No. 21	Pág.
Importancia de recibir estimulación del lenguaje	89
CUADRO No. 22	
Influencia de modelos adultos en desarrollo de habilidades psicolingüísticas	90
CUADRO No. 23	
Conocimiento de estrategias o actividades para desarrollar habilidades psicolingüísticas	91
CUADRO No. 24	
Influencia del entorno escolar en la comunicación	92
CUADRO No. 25	
Capacitación de representantes legales para ayudar al desarrollo del lenguaje	93
CUADRO No. 26	
Influencia de la raza en desarrollo del lenguaje	94

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO No. 1	Pág.
Importancia de realizar estimulación de lenguaje	73
GRÁFICO No. 2	
Desarrollo de habilidades psicolingüísticas en todos los niños	74
GRÁFICO No. 3	
Favorecimiento de los docentes parvularios en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas	75
GRÁFICO No. 4	
Desarrollo igualitario de las habilidades psicolingüísticas de los niños	76
GRÁFICO No. 5	
Capacitación de docentes parvularios	77
GRÁFICO No. 6	
Asistencia de representantes legales a capacitaciones de habilidades psicolingüísticas	78
GRÁFICO No. 7	
Trabajo coordinado entre docentes y representantes legales	79
GRÁFICO No. 8	
Requerimiento de material didáctico específico	80
GRÁFICO No. 9	
Importancia de contar con espacios educativos	81
GRÁFICO No. 10	
Influencia del entorno social	82
GRÁFICO No. 11	
Importancia de contar con espacios educativos	83
GRÁFICO No. 12	
Influencia del entorno social	84
GRÁFICO No. 13	
Requerimiento de material didáctico específico	85
GRÁFICO No. 14	
Importancia de instrumento técnico para desarrollar habilidades psicolingüísticas	86
GRÁFICO No. 15	
Niños con discapacidad con desarrollo diferente de lenguaje	87
GRÁFICO No. 16	
Ayuda el rincón de cuentos para el desarrollo del lenguaje	88
GRÁFICO No. 17	
Importancia de recibir estimulación del lenguaje	89
GRÁFICO No. 18	
Influencia de modelos adultos en desarrollo de habilidades psicolingüísticas	90
GRÁFICO No. 19	
Conocimiento de estrategias o actividades para desarrollar	

habilidades psicolingüísticas	91
GRÁFICO No. 20	Pág.
Influencia del entorno escolar en la comunicación	92
GRÁFICO No. 21	
Capacitación de representantes legales para ayudar al desarrollo del lenguaje	93
GRÁFICO No. 22	
Influencia de la raza en desarrollo del lenguaje	94

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

TEMA: HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR INCLUSIVO DE NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS CON MULTICULTURALIDAD. PROPUESTA: ELABORACIÓN Y EJECUCIÓN DE GUÍA DIDÁCTICA PARA DOCENTES Y REPRESENTANTES LEGALES.

AUTORA: Castro Soriano Jessica Katherine

TUTORA: Álvarez Oña Luz Dolores MSc.

RESUMEN

El lenguaje sirve para comunicarnos, expresar ideas, sentimientos, emociones, deseos e intereses. Como cualquier otra área, el desarrollo del lenguaje se da desde el nacimiento hasta los 5 años de edad, cualquier situación o algún indicio de retraso es absolutamente normal y debe estimularse de manera regular y continua. El apoyo de los padres o la intervención del adulto es de mucha importancia en este proceso, y el facilitar mecanismos que permitan ayudar a desarrollar dicha habilidad es lo que originó la presente investigación científica que tiene como objetivo, desarrollar las habilidades psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de niños de 5 y 6 años con multiculturalidad mediante la elaboración y ejecución de guía didáctica para docentes y representantes legales. La investigación corresponde al paradigma cuali-cuantitativo y la modalidad, es de proyecto factible, porque contó con el apoyo de la comunidad educativa de la Escuela Fiscal República de México sección vespertina. Los contenidos científicos que se analizaron son la base de la fundamentación teórica, que se apoyó además en enfoques Filosófico, Psicológico, Pedagógico, Sociológico y Legal. A la muestra de la población en la comunidad educativa se aplicó la técnica de entrevista a la directora, a representantes legales y docentes la técnica de la encuesta, la que por medio de un cuestionario permitió recoger la apreciación de las personas participantes, es así que en la tabulación se pudieron analizar los temas de interés, para llegar a la conclusión que la propuesta sería factible y mejoraría la aplicación de los métodos de enseñanza favoreciendo el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas de los niños de 5 y 6 años de la institución. Según lo indicado anteriormente hace comprender que el planteamiento del problema y la posible alternativa de solución que se enuncian en conclusiones y recomendaciones, ayudará mucho a la comunidad educativa.

HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS

INCLUSIÓN

MULTICULTURALIDAD

INTRODUCCIÓN

Tan sólo el ser humano es capaz de articular los sonidos que componen el lenguaje oral, ya que los chimpancés como animales inteligentes emiten sonidos pero son incapaces de articular palabras. Se conoce que el lenguaje va asociado a varios conceptos: la comunicación, la información, el conocimiento, el intercambio de respuestas y de preguntas y de la provocación de las respuestas.

Las corrientes cognitivas postulan que el lenguaje se deriva del desarrollo cognitivo general mientras que teorías interaccionistas prefieren adoptar la postura de relaciones recíprocas entre ambos procesos. Estas discusiones son permanentes en la literatura especializada al aportar cada uno de ellos con datos que avalan sus correspondientes posturas.

El hecho de que en una misma comunidad educativa existan varias culturas permite enriquecer los conocimientos de quienes forman parte de ese entorno, al asumir los directivos además el reto de hacer respetar y valorar dichas condiciones, sacándole provecho al aprendizaje que de éste pueda surgir.

Es por esta razón que el presente proyecto indicará cómo se pueden desarrollar las habilidades psicolingüísticas en niños de 5 y 6 años que se desarrollan en un entorno escolar inclusivo con multiculturalidad de la Escuela Fiscal República de México.

Las técnicas aplicadas en el aula de clases muchas veces resulta ineficiente e ineficaz, ya que se orientan específicamente en el cumplimiento de un pénsum y no en el desarrollo real del niño, lo que lleva a conclusión de aplicar técnicas que permitan en un período regular de clases, desarrollar las habilidades psicolingüísticas que a su vez permitirá mejorar las relaciones interpersonales de los niños con sus pares, y a su vez con las personas de su entorno.

Este proyecto tratará en detalles lo anteriormente mencionado y para su mejor comprensión se lo dividió en seis capítulos:

CAPÍTULO I.- Comprende EL PROBLEMA, que se lo detectó en la escuela y se lo formuló en forma de pregunta. Además comprende sus Antecedentes, la Situación Conflicto que se crea en los niños en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en un entorno escolar inclusivo multicultural, también se mencionan las causas que se originan con sus respectivas consecuencias, se lo delimita y evalúa. En este capítulo se plantean los Objetivos Generales y Específicos que se conseguirán al término de la Investigación. Se diseñaron las Preguntas Directrices que orientarán el proceso y serán base para la recolección de información a través de las técnicas de investigación que se emplea. Por último está la justificación, donde de forma clara y sencilla indica porque se elige el tema y a quienes beneficia la investigación.

CAPÍTULO II.- Abarca el MARCO TEÓRICO, con sus antecedentes del estudio que señala si existe o no alguna investigación igual o parecida al tema: comprende además la Fundamentación Teórica que es todo el conocimiento científico que se relaciona con el tema que se investiga; también constan las fundamentaciones Filosóficas, Psicológicas, Pedagógicas, Sociológicas y Legal, el capítulo termina al señalar las variables de la investigación.

CAPÍTULO III.- Trata sobre el cómo realizar la investigación, es decir, la METODOLOGÍA que incluye el Diseño, Tipo, Instrumentos y el Procedimiento de la Investigación, así como la Población y Muestra de los diferentes estratos de la Escuela de Educación Básica Fiscal república de México sección vespertina, a quienes se les aplicó las Técnicas como la

Entrevista y Encuesta para poder cumplir con la recolección de la información, por último los Criterios para elaborar la propuesta.

CAPÍTULO IV.- En él se encuentra el ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS que arrojó la entrevista aplicada a Director de la Institución y la Encuesta a los Docentes y Representantes Legales, para conocer su criterio sobre el tema investigado y las expectativas que creaba la Propuesta. Cada una de las preguntas tiene su respectivo análisis y gráfico, finalmente la discusión de los resultados, respuesta a las preguntas directrices y conclusiones y recomendaciones a la comunidad educativa.

CAPÍTULO V.- Corresponde a la PROPUESTA que se encuentra con su propia estructura y tuvo mucha aceptación: ella constituye una posible solución al problema planteado.

Además constan

DEFINICIONES CONCEPTUALES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Ubicación del problema en un contexto

Todos los seres humanos tienen capacidades que están relacionadas con la comunicación y que son indispensables para relacionarse con el entorno por medio del lenguaje, el pensamiento, escritura y el desarrollo de habilidades musicales y verbales. Por medio de estas habilidades, las personas son capaces de adquirir conocimientos y de expresar a los demás lo que piensa o siente.

La psicolingüística es una rama de la psicología interesada en cómo la especie humana adquiere y utiliza el lenguaje. Para ello estudia los factores psicológicos y neurológicos que capacitan a los humanos para la adquisición y deterioro del mismo, uso, comprensión, producción del lenguaje y sus funciones cognitivas y comunicativas.

La familia cumple el rol más importante en el desarrollo de aprendizaje de una persona. Dentro del contexto familiar, el niño aprende a desarrollar su lenguaje, aprende de su familia a expresarse y a socializar con las demás personas, incluso adquiere la confianza necesaria para expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos. Los miembros de la familia brindan al individuo seguridad emocional, la misma que es un factor importante para el desarrollo psicolingüístico de la persona, en consecuencia, la persona experimenta apoyo y solidaridad de los demás miembros de la familia a sus esfuerzos y a sus planes y obtienen también un reforzamiento a sus opiniones personales.

Si el niño no recibe una estimulación adecuada existe la posibilidad de que sus áreas de desarrollo, como es el lenguaje no llegue a un buen nivel, más aún cuando el niño se interrelaciona con personas que pertenecen a otra raza, por lo tanto hablan su propia lengua; en casos como éste la docente parvularia que desconoce la lengua nativa del niño no tiene los recursos necesarios para la motivación.

Es esta una de las razones por las que surge el problema que se le detectó en la Escuela República de México y que hace referencia a como influye la multiculturalidad en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en un entorno escolar inclusivo.

La escuela Fiscal República de México se encuentra aledaña a las zonas de mercados donde se expenden productos de la sierra y las personas que las venden son los padres de familia de dicha institución, es por esta razón la demanda de alumnos que hace que se transforme en una institución multicultural.

A pesar de que en la actualidad existe el Proyecto de Ley Orgánica de Educación Multicultural y a la ardua lucha de los indígenas por ser incluídos de manera igualitaria a la sociedad Ecuatoriana, aún se registran comportamientos negativos hacia las personas de diferentes culturas dentro de su mismo territorio, que influyen de manera directa además la tendencia religiosa a la que cada familia profesa.

Debido a que el niño inicia su proceso de socialización en la familia, esto provoca la tendencia del comportamiento en el ámbito educativo, si este proceso no se da de manera adecuada es allí donde se produce la deficiencia de la inclusión escolar en un ámbito de multiculturalidad.

Situación Conflicto

Cuando el estudiante ingresa a la Educación General Básica pone en práctica todas las capacidades que abarcan el desarrollo lingüístico, cognitivo y socio-afectivo con el fin de lograr un aprendizaje permanente

que le permite desenvolverse en diversos ámbitos de la vida, todo esto como resultado del primer grupo social que lo rodea que es su familia de ella aprende su cultura y parte de ésta es la lengua, religión, etnia, costumbres y tradiciones que chocan cuando se enfrenta a un grupo que no es igual al de él. Esto afecta por un lado las relaciones interpersonales que podría establecer con sus pares porque si a través del lenguaje el ser humano expresa pensamientos, sentimientos, ideas, afectos y emociones, este niño que pertenece a otra cultura se verá limitado de hacerlo, además su desempeño escolar siempre estará en desventaja en relación a los demás.

A pesar que la Constitución de la República habla de la Educación Inclusiva no es tan fácil llevar a la práctica, porque la inclusión tiene relación directa con la atención a la diversidad y muy a pesar de la población ecuatoriana los docentes, en este caso parvularios, no están preparados todavía para atender por ejemplo a niños que no hablan la lengua castellana.

No existe una estadística que indique cuántos niños incluidos asisten a las escuelas regulares, pero consideran a veces sólo a los que presentan necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad y se excluye a los que practican diferentes religiones o pertenecen a otras etnias.

En el caso de los estudiantes que asisten a la Escuela Fiscal República de México se tendría que decir que los profesionales en educación deben tener en cuenta que hay que cumplir con ciertos parámetros para poder desarrollar habilidades de lenguaje en un entorno inclusivo multicultural como es: Tener vocación para trabajar en esta área, conocer la metodología y técnicas activas, especializarse en el área, preparar la clase diariamente, consultar acerca de los temas, planificar la clase, pedir ayuda a otros compañeros, partir del contexto, disponer siempre de los materiales necesarios.

Causas del Problema, Consecuencias

La función pragmática del lenguaje es puesta de manifiesto a través del habla, de signo o códigos que se dan de acuerdo a la lengua a la que pertenece el individuo. La lingüística no sólo comprende la comprensión y uso del lenguaje, sino su desgaste, cuando el individuo pertenece a un contexto escolar donde existe variedad de lenguas la docente debe tener mucho cuidado en el desarrollo de sus habilidades psicolingüísticas.

El problema planteado presenta las siguientes causas con sus respectivas consecuencias

CUADRO No. 1

Causas del Problema	Consecuencias del problema
• A los representantes sólo les interesa que su hijo hable.	• El niño sólo habla pero tiene dificultad para expresarse sintácticamente.
• Poca estimulación en la etapa de desarrollo del lenguaje.	• El niño pasa la etapa de desarrollo y continua con dificultades articulatorias en algunos fonemas.
• Representantes Legales sobreprotectores.	• No permiten que el niño se exprese o comunique con los otros.
• La institución no hace una real evaluación de las destrezas de lenguaje que tienen los niños al ingresar a la institución educativa.	• Estudiantes que pueden presentar un retraso simple del lenguaje, sin que el docente se de cuenta.
• En el nivel urbano los docentes generalmente, hablan un solo idioma	• Los niños que no hablan la lengua materna (castellano) pueden presentar problemas de adaptación y comunicación.

Delimitación del problema

El problema que generó la presente investigación está delimitado en los siguientes parámetros:

CAMPO: Educativo

ÁREA: Educadores de Párvulos

ASPECTO: Psicopedagógico

TEMA: Habilidades Psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de niños de 5 a 6 años con multiculturalidad. Elaboración y ejecución de guía didáctica para docentes y representantes legales.

Formulación del problema

¿Cómo influye el desarrollo de habilidades psicolingüísticas en el entorno escolar de estudiantes con multiculturalidad?

Evaluación del problema

Para evaluar el problema que originó la investigación se consideraron los siguientes indicadores:

Delimitado: El problema se encuadró en parámetros como: campo área, aspecto y además originó el tema del proyecto.

Claro: El problema está redactado de tal manera que toda persona que haga lectura del mismo, se hará una idea general de que trata sobre las habilidades psicolingüísticas y su influencia sobre el entorno escolar de los estudiantes con multiculturalidad.

Evidente: El problema es obvio en la realidad del contexto educativo de la escuela.

Concreto: El problema sólo plantea la influencia de las habilidades psicolingüísticas en el entorno escolar de los estudiantes con multiculturalidad.

Original: El problema fue detectado en la Escuela Fiscal República de México por la autora del proyecto.

Factible: El problema dio origen a la presente investigación científica.

OBJETIVOS

General

- Analizar la influencia de las habilidades psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de los niños de 5 a 6 años con multiculturalidad a través de la elaboración y ejecución de guía didáctica para docentes y representantes legales.

Específicos

- Elaborar guía didáctica para docentes y representantes legales de la institución
- Socializar en la institución la guía didáctica
- Entregar la guía didáctica a los docentes y representantes legales

Interrogantes de la investigación

¿Es importante estimular el lenguaje en su etapa de desarrollo?

¿Cuentan los docentes parvularios con suficientes estrategias para trabajar las habilidades psicolingüísticas?

¿Los docentes están preparados para atender la multiculturalidad?

¿Es necesario un trabajo coordinado entre los miembros de la comunidad educativa?

¿Por qué es importante trabajar las habilidades psicolingüísticas?

¿Influye el contexto familiar en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas?

¿Qué influencia ejerce el contexto escolar en el desarrollo de habilidades psicolingüísticas?

¿Beneficia el contexto escolar inclusivo a los estudiantes con multiculturalidad?

¿Se desarrollan las habilidades psicolingüísticas en el 1er año de Educación Básica?

JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

El comunicarse es una necesidad innata del ser humano. El lenguaje une, con él se expresa lo que se piensa y siente desde el primer instante de la vida, pero como todo proceso, éste pasa por una evolución, empieza con el llanto del niño, luego a pronunciar sus primeros sonidos, palabras o frases durante los primeros 6 años, resulta un camino largo pero sencillo, siempre y cuando se estimulen sus respectivas fases: Pre lingüísticas durante el primer año y lingüística del primer año en adelante.

Mejorar el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas por medio de la aplicación de métodos que permitan pronunciar las palabras con claridad, entender las conversaciones, transmitir información, se considera un reto cuando las situaciones se desarrollan en un entorno escolar multicultural con niños de 5 y 6 años de edad, y estos se encuentran en un sistema de inclusión, donde deben aprender a respetar las individualidades, además de respetar la de ellos mismo.

En la etapa de 5 a 6 años el niño desea relacionarse con personas de su entorno, en especial con el adulto. Para desarrollar las habilidades psicolingüísticas es muy importante la presencia de los padres ya que reúnen las características fundamentales del proceso como hablar, escuchar e interactuar entre si, el diario vivir permite realizar dichas actividades ya que lo hacen con la presencia de ellos, por lo tanto deben ofrecer lo mejor de la estimulación debido a que se convierten en el eje fundamental de la adquisición de los diferentes sonidos y pronunciación de las palabras.

Para alcanzar un nivel adecuado en el aprendizaje escolar, la persona debe tener buena comprensión y expresión del lenguaje de manera escrita y oral para poder comprender, expresar y construir su conocimiento. Cuando una persona no es capaz de tener estas habilidades, los especialistas dicen que tiene problema de aprendizaje y que es necesario prestar la atención adecuada. Las dificultades que pueda tener una persona para desarrollar el lenguaje escrito se manifiesta en la falta de comprensión y la dificultad para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir o hacer cálculos, de aquí la importancia de identificar a tiempo los problemas de aprendizaje, en consecuencia, los problemas lingüísticos interfieren con la capacidad para lograr el aprendizaje que pueden deberse a contextos familiares, escolares, afectivos, sociales o problemas neuronales.

El presente proyecto beneficiará a los niños de 5 y 6 años de la Escuela fiscal República de México de la ciudad de Guayaquil, el mismo que se entregará a los docentes de la institución una guía práctica donde realizarán ejercicios que les permitirán desarrollar y mejorar las habilidades psicolingüísticas, lo que a su vez permitirá mejorar las interacciones de los niños con las personas de su entorno.

Con el presente trabajo de investigación se pretende ofrecer una herramienta fundamental que ayude a mejorar los procesos educativos en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas a los docentes y

representantes legales de la institución, y este a su vez permita comprender y entender la diversidad a la que se está inmersa en el medio.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Una vez revisados los archivos y fuentes de información de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, donde se encuentran los registros de las tesis elaboradas se comprobó que no existe un trabajo similar al proyecto: Habilidades psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de niños de 5 a 6 años con multiculturalidad. Elaboración y ejecución de guía didáctica para docentes y representantes legales.

Durante muchos años la enseñanza en el Ecuador se ejecutó con el método vertical en donde el maestro es el único que posee la información y el estudiante sólo recepta y aprende, con la aplicación de nuevos métodos de forma horizontal, la participación del estudiante se convierte en el eje fundamental del aprendizaje que son acompañados por materiales que permitan hacer la labor más activa y obtener aprendizajes significativos.

Es por esta razón que el presente proyecto pretende desarrollar las habilidades psicolingüísticas en niños de 5 a 6 años que se desarrollan en un entorno escolar inclusivo multicultural, aquí se entregarán a los Docentes y Representantes Legales de la Escuela Fiscal República de México una guía donde se muestra de manera fácil y sencilla, ejercicios que permiten estimular, mejorar y desarrollar las habilidades psicolingüísticas que en esta etapa ya se afianzan en el vocabulario de los niños.

A su vez facilitará la labor del docente y será de gran ayuda para los representantes legales, quienes también se convertirán en el apoyo esencial del proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje de los niños.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

EL CEREBRO

El cerebro es el centro del sistema nervioso humano y es un órgano altamente complejo. Cubierto con el cráneo tiene la misma estructura general que los cerebros de otros mamíferos, pero es tres veces más grande que el cerebro de un mamífero típico con una talla de cuerpo equivalente. La mayor parte de la extensión viene de la corteza cerebral, una capa enrollada del tejido de los nervios que reviste la superficie del forebrain. Se despliegan especialmente los lóbulos frontales, que están implicados en las funciones ejecutivas tales como auto-dominio, hojas de operación (planning), razonamiento y pensamiento abstracto.



Fuente: <https://www.google.com.ec/url?sa>

El cerebro humano se ha estimado para contener 50-100 mil millones de neuronas, cuyo cerca de 10 mil millones son células piramidales corticales. Estas células pasan señales el uno al otro vía tanto como 1000 trillones las conexiones sinápticas.

El cerebro vigila y regula las acciones y las reacciones del cuerpo. Recibe continua información sensorial, y analiza rápidamente estos datos para luego responder, controlar acciones y funciones corporales.

El cerebro se divide en dos hemisferios, cada uno de estos tienen funciones específicas; algunas funciones tienen sus mecanismos neuronales localizados en una de las dos mitades. En los humanos la función más obvia es la del habla y el lenguaje, la mayoría tienen en el hemisferio izquierdo estas funciones, contrario a los zurdos en ellos se ubican en el hemisferio derecho.

A continuación las funciones de cada hemisferio:

CUADRO No. 2

IZQUIERDO	DERECHO
Controla el lado derecho del cuerpo	Controla el lado izquierdo del cuerpo
Visual-habla-verbal	Táctil-espacial-musical-acústico
Lógico matemática	Holístico
Lineal-detallado	Artístico-simbólico
Secuencial	Emocional
Controlado	Intuitivo-Creativo
Intelectual	Secundario-Tranquilo
Dominante	Espiritual
Mundano	Cualitativo
Cuantitativo	Receptivo
Activo	Sintético
Analítico	Reconocimiento facial
Lectura-escritura-clasificación	Comprensión simultánea
Ordenamiento secuencial	Percepción de normas
Percepción del orden significativo	Abstractas
Secuencias motrices complejas	Reconocimiento figuras complejas

Fuente: www.javeriana.edu.co

Para concluir se podría decir que le corresponde a la docente estimular ambos hemisferios cerebrales para que el estudiante aprenda de manera integral.

BASES NEUROLÓGICAS DEL LENGUAJE

La gran mayoría de los procesos que permiten el lenguaje se llevan a cabo en diferentes áreas de asociación. Existen dos áreas bien identificadas, las cuales son consideradas vitales para la comunicación humana el área de Wernicke y el área de Broca, estas áreas están localizadas en el hemisferio dominante (que es el izquierdo en el 97% de las personas) y son consideradas la más importantes en cuanto al procesamiento del lenguaje. Esta es la razón por la cual el lenguaje es considerado como una función lateralizada.

Sin embargo, el hemisferio no dominante (el derecho) también participa en el lenguaje, aunque existen cuestionamientos acerca del nivel de participación de las áreas localizadas en dicho hemisferio.

Otros factores que se creen son relevantes al procesamiento del lenguaje y fluidez verbal son: el grosor de la corteza cerebral, la participación de áreas prefrontales de la corteza, y la comunicación entre hemisferios derecho e izquierdo.

ÁREAS DE LENGUAJE

En el cerebro se encuentran dos áreas que se interrelacionan y tienen que ver con el funcionamiento del lenguaje.

- **ÁREA DE WERNICKE**
- **ÁREA DE BROCA**

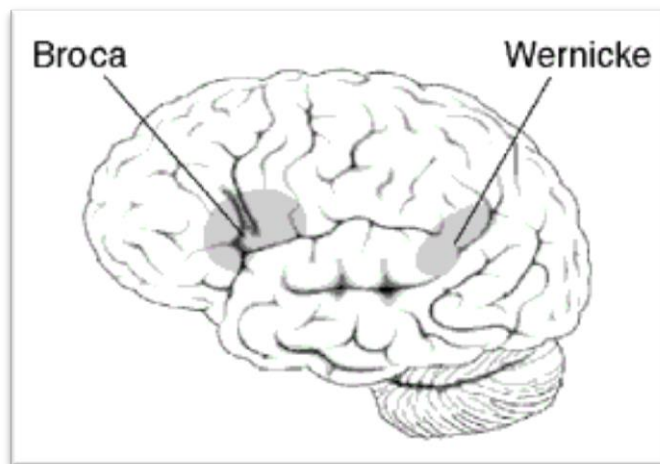
ÁREA DE WERNICKE.- Se encuentra localizada en la sección posterior del giro temporal superior, normalmente en el hemisferio izquierdo. Algunas neuronas se extienden hasta la sección posterior del surco lateral, en el lóbulo parietal. De acuerdo a las áreas de Brodman (que es una región de la corteza cerebral definida en base a su citoarquitectura. La citoarquitectura es la disposición de las células que constituyen la corteza cerebral), el área de Wernicke está ubicado en el área 22.

Las áreas descritas en el cerebro normalmente se conocen como áreas de Brodman. Algunas de estas se asociaron más tarde a las funciones nerviosas, como la zona 41 y 42 en el lóbulo temporal (relacionado con el oído), las zonas 1, 2 y 3 en el giro postcentral del lóbulo parietal (la región somatosensorial), y las áreas 17 y 18 en el lóbulo occipital (las áreas visuales primarias).

Al Considerar su posición el área de Wernicke está localizada relativamente entre el área auditiva (41,42) y el área visual (17,18,19). Mientras que el hemisferio dominante (izquierdo) se encarga principalmente de la comprensión del lenguaje

ÁREA DE BROCA.- El área de broca se encuentra formada por el par triangularis y el par operocularis del giro frontal inferior (44 fluidez fonológica, 45 fluidez semántica). Se encuentra siempre en el mismo hemisferio que el área de Wernicke, es decir en el hemisferio izquierdo en la gran mayoría de las personas.

La función principal del área de Broca es la producción del habla, dada su proximidad con la corteza motora, las neuronas ubicadas en el área de Broca mandan señales a la corteza motora de laringe, lengua y labios. Estas a su vez redirigen las señales a los respectivos músculos y facilitan así la creación de diferentes sonidos.



DESARROLLO DEL LENGUAJE DE 5 A 6 AÑOS

El lenguaje es un medio de comunicación, instrumento del pensamiento y de la vida social. Es un instrumento básico para la relación interpersonal y un acto de comunicación que permite intercambiar ideas y emociones, se halla estrechamente unido a la inteligencia y al pensamiento, ya que para llegar al lenguaje se tiene que ser capaz de imaginar y recordar, tener el símbolo de las cosas sin que éstas se encuentren presentes.

El niño en esta edad debe tener las siguientes destrezas:

- Tiene un vocabulario de más de 2200 palabras, las que pronuncia y articula correctamente.
- Dice analogías muy elaboradas como “Tengo un hermano y una hermana y nos vamos con mis papás de paseo”
- Nombra todas las partes de su cuerpo. Ubica su corazón y su estómago.
- Incluye en su lenguaje el uso de diminutivos y expresiones tales como “a través de” y “alrededor de”.
- Utiliza adjetivos calificativos para referirse emotivamente a personas, animales y cosas. Por ejemplo: “mi hermano es malo porque no me deja usar sus juguetes”

- Utiliza construcciones conjuntas de singular y plural: “tengo dos cuentos, tú tienes uno”
- Utiliza correctamente los géneros masculino y femenino “mi perro es macho, mi gata hembra”
- Reconoce las letras de su nombre e imita su trazo.
- Conoce y discrimina las vocales. Puede decir palabras que comiencen con determinada vocal.
- Diferencia letras semejantes. Por ejemplo: la “b” de la “p”; la “n” de la “m”; la “q” de la “p”
- Identifica el sonido inicial y final de una palabra lo que le ayuda a producir rimas y poemas cortos.
- Lee letreros de su entorno familiar.
- Lee pictogramas complejos y más largos.
- Habla por teléfono con amigos o parientes.
- Conversa sobre temas nuevos para él. Por ejemplo: si le gustan los aviones, habla de líneas aéreas que conoce y de la forma de los aviones.
- Con sus manos golpea su cuerpo al son de la música, con compás y acentuación.
- Narra de manera secuencial cuentos conocidos sin omisión alguna, y si desea, es capaz de darle al mismo un final distinto.
- Relata e interpreta una historia de acuerdo a sus imágenes, la dramatiza y saca conclusiones.
- Expresa sentimientos y emociones de manera espontánea.
- Identifica logos comerciales por medio de la lectura.
- Mantiene conversaciones prolongadas con personas de su entorno.

PROCESAMIENTO DEL LENGUAJE

El procesamiento del lenguaje se refiere a la manera de cómo los seres humanos utilizan símbolos para comunicar ideas y sentimientos, y cómo dicha comunicación la procesa y entiende el cerebro humano.

La mayoría de estas teorías consideran que este proceso es llevado a cabo completamente por el cerebro. El lenguaje es considerado como una de las habilidades más características de los seres humanos, posiblemente la más importante. Sin embargo, aún se sabe muy poco acerca de ella, por lo que presenta una gran oportunidad en tema de investigación.

Los estudios más recientes han demostrado que la mayoría de las funciones del procesamiento del lenguaje son llevadas a cabo en la corteza cerebral. La función esencial de las áreas corticales dedicadas al lenguaje es la representación de símbolos. A pesar de que existen diferentes formas de lenguaje, todas ellas se basan en la representación de símbolos.

(Chomsky, 2008) Plantea que el niño nace con una información genética que le permite descubrir la estructura interna de la lengua que se habla en su medio social; analizarla, diferenciarla y, a partir de esto, apropiarse de ella para su uso. (Pág. 39)

La apreciación de Chomsky entonces plantea que el niño se desenvuelve en el medio, no solamente con los mecanismos de imitación y refuerzo de lo que escucha sino que debe acceder a la estructura más íntima de las palabras y a los fenómenos que lo sustentan.

MECANISMOS QUE INTERVIENEN EN LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

Al momento de adquirir el lenguaje se ponen en funcionamiento numerosas estructuras y procesos que, combinándose, dan origen al complejo y maravilloso mundo del lenguaje.

Cada una de estas estructuras constituyen un módulo que se encarga de llevar a cabo una determinada función, la cual posee una base orgánica determinada, compuesta por un grupo de neuronas o circuito de memoria. Lo importante en esta organización es el hecho de que cada una de estas estructuras puede ser afectada en forma total o parcial,

mientras que las demás pueden resultar intactas, lo que se conoce como fraccionabilidad del modelo neurolingüístico y es un concepto fundamental para encarar el tratamiento de un trastorno de lenguaje, porque nos permite, en caso de individualizar cuál es el módulo afectado, intentar compensar su función con otro que se encuentre intacto, al generar un nuevo circuito donde se conduce la información.

Esto se logra por el principio de plasticidad neuronal que permite que una zona del cerebro sea utilizada por una función diferente de la original. Esta función se cumple más allá del período de adquisición del lenguaje, pero cada vez la flexibilidad es menor.

Este tipo de organización de la información se cumple desde el inicio de la adquisición del lenguaje, que da origen a circuitos cerrados por donde circula la información. Cuando alguno de estos circuitos están dañados, comienzan a aparecer los síntomas de trastorno.

HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS

Son todas aquellas capacidades que trae el ser humano que están relacionadas con la comunicación y que son indispensables para relacionarse con su entorno y va desde el desarrollo del pensamiento, lenguaje gestual, corporal, musical, verbal, escrito, etc.

La Psicolingüística es una disciplina que se encarga de estudiar cómo se produce y se comprende el lenguaje y por otro lado cómo se adquiere y se pierde. Se plantea la producción y la comprensión en dos planos: oral y escrito.

(Berko L. y Bernstein N. 2009) indican: La psicolingüística o psicología del lenguaje persiguen descubrir los procesos psicológicos que se ponen en marcha cuando las personas usan el lenguaje y como se relacionan ambos. De aquí la lingüística puede obtener percepciones acerca de los sistemas del lenguaje y las clases de competencias que reflejan las personas al usarlos, por otro lado la

psicolingüística ofrece percepciones de cómo se aprende y se utiliza el lenguaje. (Pág. 26)

Se refieren a la relación intrínseca entre la psicología y el lenguaje, y el resultado que se obtiene al fusionarse que da como resultado que se obtiene al comunicarse los unos con los otros.

(Chomsky 2008) La existencia de una “caja negra” innata, un “dispositivo para la adquisición del lenguaje” capaz de recibir el input lingüístico, y, a partir de él, derivar las reglas gramaticales universales. Este input es muy imperfecto; sin embargo, el niño es capaz de generar de él una gramática que genera oraciones bien estructuradas y que determina cual es la forma en que deben usarse y comprenderse éstas. La naturaleza de este LAD no es conocida, pero es bastante aceptada la idea de que el hombre tiene una tendencia innata para aprender el lenguaje. (Pág.63)

Chomsky creador del enfoque lingüístico del lenguaje, cambia radicalmente la teoría en cuanto a la forma cómo se adquiere el lenguaje, especialmente en la etapa de desarrollo; él considera que el ser humano nace con cargas cromosómicas para el aprendizaje de la lengua materna, donde en contexto familiar y social también influye; la teoría Chomskiana termina de esta manera con aquellas que consideraban que el niño aprendía a hablar sólo por imitación.

Por otro lado se puede mencionar a Bruner que postula que, tanto las cogniciones como los contextos son cruciales para el desarrollo del lenguaje. Sugiere que el niño aprende a usar el lenguaje para “comunicarse en el contexto de la solución de problemas”, en lugar de aprenderlo por si mismo, se enfatiza el aspecto comunicativo del desarrollo del lenguaje más que su naturaleza estructural o gramatical. De acuerdo con él, el niño necesita dos fuerzas para lograr el aprendizaje del uso del lenguaje:

- Una de ellas es equivalente al LAD de Chomsky.

- La otra fuerza sería la presencia de un ambiente de apoyo que facilite el aprendizaje del lenguaje.

Bruner denominó a este sistema de apoyo para la adquisición de un lenguaje o LASS. Dentro de este LASS sería relevante la presencia del “habla infantil”, forma de comunicación que tienen los padres con sus hijos pequeños que se caracteriza por su lentitud, brevedad, repetitividad, concentración en el “aquí y ahora” y en su simplicidad: esta manera de comunicarse le permite al niño “extraer la estructura del lenguaje y formular principios generales”

La psicolingüística permite conocer la importancia de una adecuada estimulación para el desarrollo del lenguaje y además conocer los factores y causas de los trastornos que se puedan presentar en el mismo y cómo se puede aportar una solución en el campo educativo, como docente de preescolar ayuda a tener presente que el lenguaje se desarrolla y tiene en cuenta un proceso y que ese proceso no es igual para todos, hay quienes tardan un poco más o requieren de actividades que le permita la adquisición del lenguaje. Pocas veces piensan en la forma en la que se emplea el lenguaje o como es la producción del lenguaje sino hasta cuando le hablamos a un niño que desarrolla su lenguaje, cuando no están seguros si alguien dijo esto o aquello, cuando les cuesta encontrar la palabra apropiada en una situación determinada, cuando aprenden una segunda lengua o idioma extranjero o cuando quieren mejorar los déficit del proceso lector en el aprendizaje escolar; entonces si reflexionan sobre como hablar, que expresiones utilizar, pero cuando se trata de educar es un ejercicio que debe ser constante ya que como docentes nos convertimos en un modelo para nuestros estudiantes y cómo no en las personas con mayor influencia en su desarrollo y cuánto más cuando se acompaña en la edad preescolar.

En si la psicolingüística desde sus inicios se esfuerza por comprender como se adquiere, representa y usa el lenguaje humano, y a medida que avanzan los años diversifica este interés y al mismo tiempo

especializándose en ámbitos concretos hasta llegar a nuestros días, en que la psicolingüística contribuye a configurar las llamadas ciencias del lenguaje.

DESARROLLO DE LOS SISTEMAS LINGÜÍSTICOS

El lenguaje es, en principio, distintivo del género humano, una característica de humanización del individuo, surgido en la evolución del hombre a raíz de la necesidad de utilización de un código para coordinar y regular la actividad conjunta de un grupo de individuos.

Por ello constituye además uno de los factores fundamentales que nos permite la integración social, la inclusión dentro de diferentes grupos de pares. Y finalmente nos proporciona el medio más eficaz para comprender y explicar el mundo que nos rodea y nuestra propia existencia.

Los sistemas lingüísticos son:

- Organización Fonética
- Organización Semántica
- Organización Morfosintáctica
- Función Pragmática

ORGANIZACIÓN FONÉTICA

El desarrollo del sistema fonológico se refiere a la integración de los fonemas, que son las unidades mínimas de lenguaje sin significación. Cada fonema se define por sus características de emisión, para lo cual se tiene en cuenta cuatro parámetros:

- **Punto de articulación**
- **Modo de articulación**
- **Sonoridad**
- **Resonancia**

EL PUNTO DE ARTICULACIÓN.- nos indica la posición y punto de contacto de los órganos fono-articuladores durante la emisión de un fonema, de esta forma se puede clasificar en:

- **Bilabiales:** el contacto es solo entre los labios (m, p, b)
- **Labio dentales:** la unión del labio inferior y los incisivos superiores (f)
- **Dentales:** contactan la lengua y los dientes (t, d)
- **Alveolares:** se junta la lengua y los alvéolos (l, r, rr, n,s)
- **Palatales:** contactan el dorso de la lengua con el paladar (y)
- **Velares:** el contacto se produce entre el dorso de la lengua y el velo del paladar (j, k, g)



EL MODO DE ARTICULACIÓN.- es el que nos indica la forma en que sale el aire durante la emisión del fonema, de acuerdo con este criterio, podemos dividirlos en:

- **Oclusivas:** porque se produce un cierre entre los órganos articulatorios, que, al abrirse rápidamente, generan un sonido explosivo. p, b, k, g, d, t, m, n
- **Fricativas:** se generan por la aproximación de las estructuras orofaríngeas donde, al salir lentamente, el aire genera un sonido de roce. f, s, y.
- **Africadas:** donde se produce un sonido oclusivo seguido de uno fricativo. ch, x.

- **Laterales:** cuando el aire fonado sale por ambos lado de la boca. L
- **Vibrantes:** Cuando por acción de la lengua se produce una o más vibraciones en el aire exhalado, llamándose por esto: Simple r y Compuesta rr.

LA SONORIDAD.- se refiere a la intervención o no de la vibración de las cuerdas vocales en la producción de un fonema, conociéndolas como:

- **Sonoras:** a aquellas en los que si intervienen: b, d, g, m, n , l, r, rr, ñ.
- **Sordos:** cuando no hay vibración cordal: p, t, k, f, y, ch, x.

LA RESONANCIA.- nos indica por dónde se produce la salida del aire al emitir un fonema y serán:

- **Orales:** cuando la totalidad del aire sale por la boca por obstrucción del velo del paladar hacia la nariz.
- **Nasales:** cuando el velo del paladar cierra la salida del aire por la boca y el sonido formado sale por la nariz: m, n, ñ.

Cuadro resumen de clasificación de consonantes de acuerdo a sus características

	Bilabiales		Labio Dentales		Dentales		Alveolares		Palatales		Velares	
	Sordas	Sonoras	Sordas	Sonoras	Sordas	Sonoras	Sordas	Sonoras	Sordas	Sonoras	Sordas	Sonoras
Oclusivas	p	B			t	D					K	
Fricativas		B	F				S		Y		j	G
Africadas									Ch			
Laterales								L				
Vibrantes								r-rr				
Nasales		M						N				

Al considerar estas variables, es fácil definir cada fonema en base a sus características y reconocer en algunas ocasiones dónde está la dificultad para la pronunciación al analizar el habla del niño.(Alessandri, 2009) El sistema fonológico debe estar completo a partir de los 5 años, antes de esa edad cualquiera de los síntomas descriptos es normal. (Pág. 10)

Se debe llevar un registro anecdótico de cada uno de los avances del niño, de tal manera que permita arrojar una valoración de acuerdo a su avance cronológico de manera certera y concluyente, para luego tomar las medidas correctivas adecuadas.

ORGANIZACIÓN SEMÁNTICA

La organización semántica corresponde a la evolución del significado de las palabras.

(Saussure, 2010) **Planteó la dualidad existente entre significado y significante, es decir la unión que se establece entre el referente y su simbolización en el lenguaje, que responde a una convención social y que se produce por la experiencia directa con el objeto, anticipando la formación de conceptos. (Pág. 13)**

Saussure indica que a medida que el niño se relacione con el mundo que lo rodea condicionará la representación que tiene con el mismo, para luego poder comunicarse con él.

El aprendizaje del lenguaje se realiza de manera natural desde el hogar, es decir sin adecuar espacios para que se dé el aprendizaje, surge en base a lo que los niños ven y experimentan. Los padres intuitivamente les proporcionan información y a la vez acompañan a su desarrollo. En el caso de los significados de las palabras poco a poco va asimilándolos

más, ajusta así el léxico del niño. De esta forma claramente se deduce que la comprensión precede a la expresión.

Para poder integrar una palabra nueva al niño deberá cumplir con ciertas condiciones, que son:

- Diferenciar claramente un objeto en particular.
- Saber que, aunque lo encuentre en diferentes contextos, siempre es el mismo.
- Captar que aunque cambien algunos de sus atributos, por ejemplo el color, el objeto es el mismo.
- Delimitar cuales son los atributos que le son propios.

Un hito importante en la expresión semántica lo constituye el logro de las primeras 50 palabras, hecho que coincide generalmente con el comienzo de la utilización de la frase de 2 palabras y que ocurre aproximadamente a los 18-19 meses.

Dentro de este repertorio de palabras, la mayoría corresponde a sustantivos pero también se incluyen verbos y palabras funcionales (por ejemplo, adverbios: arriba, más, etc) aunque se recuerda que estas palabras no están categorizadas a nivel gramatical y su valor, en principio puede variar de objeto a acción o a denominar una situación en particular.

Estos primeros significados atraviesan por tres etapas:

- 1. Etapa Pre-léxica**
- 2. Etapa de símbolos léxicos**
- 3. Etapa de frase semántica**

Entre los 2 y 3 años el nivel de vocabulario aumenta muy rápidamente. Entre los 3 y 6 años es muy importante el aumento del vocabulario, cada vez más preciso y adaptado, aunque su lenguaje es, ante todo, egocéntrico (al igual que su pensamiento): dice todo lo que piensa pero no para comunicar su pensamiento, sino más bien para reforzarlo. Es importante la diferencia que se establece en este punto entre niños que

han tenido escolaridad desde pequeños y los que no, porque al favorecerse la socialización, disminuye el lenguaje egocéntrico.

Es recién a los 7 años cuando aparece un verdadero intercambio de información y se independiza el lenguaje interior del exterior.

ORGANIZACIÓN MORFOSINTÁCTICA

La morfosintáctica corresponde a la organización y orden de las palabras en una frase.

La elaboración de la sintaxis es progresiva y tiene un orden de adquisiciones estrechamente ligado a la evolución del pensamiento. El valor de las primeras palabras no es solamente semántico, sino también sintáctico y esto es lo que va a permitir la posterior combinación con otra palabra. Alrededor de los 18 y 19 meses comienzas las frases de dos palabras las mismas que pueden clasificarse según el valor que se les otorga, al tener en cuenta el contexto y la interpretación que el adulto hace de ellas.

Aproximadamente entre los 3 años 6 meses hasta los 4 años el niño domina la estructura sintáctica fundamental de su lengua materna y puede expresarse con pocos errores de tipo morfosintáctico. Para sintetizar el recorrido de las adquisiciones a nivel morfosintáctico en el lenguaje expresivo realizaremos un cuadro evolutivo.

EDAD	CARACTERÍSTICAS MORFOSINTÁCTICAS
De 12 a 24 meses	Holofrases
De 19 a 24 meses	Frases de dos o tres palabras con diferentes entonaciones y mímica
De 30 meses	Enunciados de 3 o 4 palabras. Artículos y pronombres personales. Uso rígido del plural. Verbos en imperativo, presente y gerundio. Primeras preposiciones: a, en, para, de.
36 meses	Artículos definidos y abstractos. Control del plural y

	singular. Futuro. Empleo de relativos e interrogativos. Preposiciones: por, con. Pronombres: el, ella, ellos, nosotros. Coordinación entre enunciados: y, o.
36 a 48 meses	Frases correctas de 6 u 8 palabras. Adjetivos, adverbios. Aumentan las formas de futuro y pasado.
54 meses	Adverbio de tiempo. Subordinadas con circunstanciales de causa y consecuencia.
60 meses	Empleo correcto de relativos, conjunciones, pronombre posesivos y tiempos verbales. Oraciones subordinadas con circunstanciales de tiempo.

FUNCIONES PRAGMÁTICAS

La pragmática es el estudio de los usos del lenguaje y de la comunicación lingüística. El desarrollo de las funciones pragmáticas abarcará por ello la evolución de las intenciones comunicativas del niño y los ajustes que realizará en sus emisiones para adaptarse a un entorno determinado que le permita comunicarse eficazmente con su interlocutor.

La pragmática abarcará todo el modelo de comunicación entendido como emisor o hablante, receptor u oyente y contexto en el que se produce el intercambio. Para que un mensaje sea comprendido correctamente, no basta con que su estructura fonológica/semántica y morfosintáctica sea correcta, sino que además debe adaptarse al contexto en que se produce y a la intención del que habla, a lo que realmente desea transmitir.

Al inicio son los padres quienes otorgan intenciones a las conductas del bebé dándoles una finalidad comunicativa, aunque quizás no la tengan pero, gracias a esta actitud paterna, comenzarán a construirse.

Las primeras intenciones comunicativas se producen a través de acciones y gestos y luego recién a nivel del lenguaje oral.

En las acciones intervienen todo el cuerpo y pueden ser:

- Acciones de petición
- Acciones de rechazo
- Acciones de mostrar
- Gracias infantiles

En cuanto a los gestos son más específicos aunque no totalmente convencionales y pueden ser:

- Señalar objetos
- Enseñar objetos
- Entregar objetos
- Pedir
- Rechazar
- Gestos referenciales

(Halliday 2009) Ha establecido funciones que van apareciendo en forma progresiva a partir de los 9 a 18 meses: Función instrumental, función reguladora. A partir de los 16 meses las comienza a utilizar también para pedir permiso o ayuda: Función interaccional. Esta función se amplía hacia los 16 y 18 meses a responder a preguntas y saludos de otros, a hablar con otras personas: Función personal, función Heurística, función imaginativa. Entre los 18 y 36 meses encontramos: Función pragmática, función matética, función informativa. (Pág. 36)

Se podría indicar que las funciones pragmáticas evolucionan y se agrupan a medida que el niño crece.

La gran explosión en la evolución pragmática ocurre en una tercera fase, para Holliday entre los 3 y 5 años, donde las funciones vuelven a agruparse en dos.

Interpersonal

Que deviene de la función pragmática y se refiere a lo que los niños comunican a los demás.

Ideacional

Que deviene de la función matética y es por medio de la cual el niño observa el contexto que lo rodea. Además se agrega una última función, la función textual, que sirve para reorganizar las otras funciones.

LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS: HABLAR Y ESCUCHAR, LEER Y ESCRIBIR

La comunicación es un proceso en el que intervienen varios factores: el que habla o escribe, el que escucha o lee y el contexto en que interaccionan; también están involucrados otros aspectos como el código o lengua que utilizan y el canal de comunicación. (Lasswell, 2009) El proceso de comunicación se da mediante la siguiente fórmula: Quien dice que/ en que canal/ con que efectos. (Pág. 41)

Esto se refiere a: un emisor (hablante o escribiente: quién) que comunica un mensaje (qué) a través de un medio (canal) a un receptor, y aunque Lasswell no señala se podría añadir que la comunicación no es un proceso estático.

En la actualidad, hablar es una habilidad indispensable para lograr nuestros objetivos, para interrelacionarlos con los demás y establecer vínculos familiares, sociales, profesionales, laborales, etc. Para que el propósito comunicativo se cumpla, habrá que considerar los siguientes puntos:

- Los sujetos del acto comunicativo (quién)
- El tema (qué)
- El propósito o intención de la comunicación
- La forma de expresar el mensaje (cómo)

- El efecto que provoca el interlocutor.

La manera de hablar nos distingue, es el sello personal, el lenguaje corporal que adoptamos al comunicarnos, si somos capaces de esperar nuestro turno en la conversación, le quitamos la palabra a quien habla, como expresamos el mensaje.

La palabra es la fuerza más poderosa que dispone el hombre, hablar es una actividad que permite expresar todo lo que pensamos y sentimos, además está estrechamente vinculado con la habilidad de escuchar y comprender lo que dicen los demás, todo esto bajo un espacio donde se desarrollan las diversas actividades diarias.

ENTORNO ESCOLAR

La concepción de las relaciones entre educación formal y entorno son variadas y pueden ir desde la concepción de la escuela transmisiva que lo considera como influencia perturbadora y lo ideal sería su no existencia, hasta la apuesta por una aplicación crítica y mutuamente enriquecedora.

En cuanto a las actividades, el entorno puede ser considerado como objeto de estudio, o sea como recurso didáctico, o enfocado como contexto vital y de aprendizaje del niño o niña e intentando relacionar y armonizar lo que se aprende dentro y fuera de la escuela.

El entorno material, aquello que rodea a la escuela o a los estudiantes, presenta el problema de la definición de sus límites ¿hasta dónde puede hablarse del entorno?. Tampoco el entorno puede reducirse al aspecto solamente material sino que también debemos contemplar el entorno sociocultural: una serie de valores, costumbres y realidades culturales en los que estamos inmersos.

En la actualidad existe una interacción entre factores locales y globales teniendo estos últimos mayor poder para configurar la realidad, tanto del entorno material como del cultural. Los medios de comunicación posibilitan que lo lejano entre en nuestra casa, facilitándonos una

percepción del mismo superior a lo que sucede en nuestro entorno más inmediato. Como consecuencia de ello, debemos distinguir entre:

- Entorno objetivo, respecto al cual podemos hablar de lejanía o cercanía en el espacio, y;
- Entorno subjetivo, las realidades materiales y culturales (que no tienen por qué coincidir con lo más próximo físicamente) reconocidas como cercanas vitalmente por las personas y que, por tanto, establecen su identidad, sus intereses y, en parte, sus acciones.

El entorno sociocultural ha de entenderse no solo como objeto de estudio y como recurso pedagógico sino como contexto social en el que vive, aprende, se desarrolla vitalmente cada persona y está constituido por personas (alumnado, familias, vecinos...) con conocimientos, valores, vivencias, etc, es decir, no son sólo habitantes sino elementos activos y con valor propio.

El entorno es también un espacio de conflicto (sin connotación necesariamente negativa): existen una serie de problemas, de visiones e intereses contrapuestos, etc. En este sentido los diferentes colectivos deben ser también un elemento de conexión entre la escuela y el exterior. El trabajo educativo desde esta perspectiva no es fácil, pero el no abordarlo supone limitar las posibilidades y necesidades de la educación.

Una nueva faceta en la consideración del entorno viene dada por el llamado entorno virtual; lo real y lo virtual se inter-penetran y amplían la experiencia y la construcción de la subjetividad y llegando, en opinión de algunos autores, a ser caracterizado este tercer entorno como “ espacio social” en el que no solo se produce intercambio de información sino también acciones. En los espacios virtuales las personas se comunican pero también interactúan, se sienten integrantes de diversas comunidades, etc.

Internet no es solamente un medio de información sino que está caracterizado por su ambivalencia y debemos estar en guardia frente a su utilización perversa por los detentadores del poder. El entorno virtual afecta directa o indirectamente a toda la población y es un lugar de actividad para una parte de ella, además las TIC facilitan el acceso a la información, la interactividad, el trabajo colaborativo y la comunicación a distancia, todo ello de gran interés educativo.

Es muy importante la conexión entre el entorno real y el virtual pues el segundo amplía las posibilidades del primero y el real imposibilita que las actividades en el entorno virtual se desliguen del resto de la realidad social. Además el aprendizaje con utilización de las TIC fomenta las intenciones críticas a través de la posibilidad de entrar en contacto con movimientos sociales de otras zonas, relacionarse con otros grupos, etc.

El entorno educativo es el lugar donde se desarrollan todas las actividades que realizan los estudiantes, se encuentra conformado por espacios, materiales didácticos, interacciones que crean un determinado clima o ambiente que lo identifica, dándole un carácter único al trabajo que distingue cada aula. Debe contener un ambiente agradable de tal manera que se asemeje al entorno familiar de donde proviene, para favorecer o facilitar la adaptación al mismo.

El contexto escolar o entorno escolar es lo que rodea a la escuela, hay varios factores que deben observar como:

- Localización de comunidad.
- Nivel económico de los habitantes.
- Servicios con los que cuenta (agua, luz, teléfono, transporte).
- Áreas verdes y recreativas en la comunidad.

- Características de la institución.
- Estructura (organigrama).
- Infraestructura.
- Profesores.
- Programas inscritos.
- Índices de deserción.
- Reprobación.
- Número de estudiantes.
- Relación estudiante-estudiante.
- Maestro-estudiante.
- Estudiante-maestro.
- Características psicogenéticas de los niños en las tres esferas del desarrollo (cognitivo, emocional, psicomotor) cómo aprenden los niños, qué intereses y necesidades tienen, y sus motivaciones.

En consecuencia el contexto educativo es la serie de elementos y factores que favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza y aprendizaje escolar. Para los maestros es de vital importancia conocer el tipo de contexto en el que sus estudiantes se desenvuelven, los niveles de aprendizaje y conocimiento adquirido hasta ese momento y las situaciones sociales u culturales en la cuales están inmersos. Es

necesario hacer las adecuaciones pertinentes y necesarias de acuerdo al nivel y tipo de población (así como la ideología predominante o cultura) para de esta manera sacar provecho a los contenidos escolares.

ENTORNO ESCOLAR INCLUSIVO

(Lindsay, 2010) La educación inclusiva es un movimiento que se está intentando introducir en muchos países de todo el mundo. Su predecesora, la integración, debe considerarse conceptualmente distinta, aunque la bibliografía y el discurso profesional las confundan. (Pág. 28)

Lindsay indica que no es lo mismo integración que inclusión ya que no producen el mismo impacto en las dos posiciones, además de que es un proceso que se viene desarrollando con procesos predecesores como lo es la integración.

En los tiempos actuales al hablar de educación educativo se refiere al derecho que tienen los niños, niñas y adolescentes para acceder a una educación de calidad, que puedan tener las mismas oportunidades. Los ámbitos de inclusión abarcan:

- Educación
- Recreación
- Vida laboral
- Uso de tiempo libre
- Cultura
- Vida política, etc.

Para los maestros lo importante es el ámbito de la educación y de la recreación, sin dejar de tener presente los otros ámbitos que de alguna forma están presente en sus actividades diarias.

Éste concepto que hoy es amplio y abarca a todos los niños y niñas, que por alguna razón de diversidad puedan ver amenazado o negado su acceso a la escuela, en su origen eran restringido a quienes tenían una discapacidad, como un tema de derechos de ellos y ellas a acceder también a los mismos lugares donde asistan para aprender, recrearse y socializar con los demás que no tuvieran discapacidad. Fueron las mismas personas con discapacidad y las organizaciones vinculadas a ellas, las que en los foros educativos internacionales lideraron el movimiento de defensa de sus derechos a favor de una escuela que los incluyera, de esta manera se logra hablar de los espacios para una educación inclusiva y la atención a las necesidades educativas especiales desde 1990.

Hablar de educación inclusiva es hablar de diversidad, y hablar de educación para todos es hablar de calidad de la educación, las diferencias nos pueden volver vulnerables si el entorno no es sensible a las necesidades que esa diferencia genera.

En relación a este concepto, parte inicialmente del equipo transdisciplinario que atiende al niño con habilidades diferentes que se pretende incluir en un entorno educativo, preparando tanto al niño como a su familia.

Actualmente se considera que un equipo de atención para la persona con habilidades diferentes, principalmente cuando sus necesidades abarcan más de un área de afectación, no debe conformarse únicamente por la participación de un conjunto de especialistas, sino que se debe constituir en un equipo ejecutor, el mismo que "sugiere la unión de especialidades, implicando un nivel más elevado en la complementariedad de las disciplinas, que consistiría en compartir conocimientos y prácticas básicas, habilidades y técnicas, enseñando a interpretar situaciones específicas, así como algunas técnicas específicas y propias de la especialidad, además del intercambio de información técnica"

La primera tarea del equipo es evaluar de modo coherente y objetivo las habilidades del niño identificando aquellas que le permitirán interactuar con mayor facilidad en el entorno educativo, entre ellas se pueden considerar:

- Habilidades lingüísticas.
- Conductas de disposición para el trabajo en el aula.
- Habilidades básicas para el aprendizaje.
- Habilidades sociales, entre otras.

Así como identificar características que podrían interferir con el proceso de inclusión como la presencia de conductas interferentes, desafiantes, etc.

Una vez que tenemos este perfil de habilidades, cada especialista dentro de su área deberá empezar a desarrollar las habilidades que se consideran necesarias para optimizar el proceso de inclusión y el equipo (que incluye a la familia) deberán evaluar los ambientes educativos más adecuados para el niño. Nuestro medio cuenta con una gran variedad de entornos educativos regulares principalmente y algunos especializados. Dichos ambientes educativos poseen también una diversidad de características, estilos de trabajo y marcos sociales de interacción, lo cual es tanto una ventaja como una desventaja, ya que nos enfrentamos al primer problema ¿Qué escuela es la adecuada?

Para dicha elección es indispensable considerar aspectos tales como el número de estudiantes por aula, el equipo de apoyo o departamento psicológico o psicopedagógico, el estilo de trabajo (hay muchas escuelas que no permiten una participación directa de los especialistas), etc.

INTEGRACIÓN

La integración es cuando un estudiante se educa en un entorno regular, en lugar de una escuela especial de manera segregada. En cambio la inclusión obliga a realizar un cambio en el sistema, es decir en

la institución, es aquí donde las instituciones se convierten en inclusivas, lo que le permite educar y aceptar dentro de su propio contexto a una gran diversidad de niños y niñas. Por lo tanto el reto no es que el niño se acople a la institución sino más bien que la institución esté preparada para recibir ese niño o niña, con sus diferentes características ya sean estas multiculturales, religiosos, etc.

La integración educativa es un proceso por medio del cual se pretende unificar la educación ordinaria y la especial con el objetivo de ofrecer un conjunto de servicios a todos los niños basados en sus necesidades de aprendizaje.

Es un proceso difícil que depende de varios factores, entre ellos, el estudio y tratamiento del estudiante, del centro educativo y de la familia.

Se requiere de supervisiones periódicas en busca del bienestar cada vez mayor del individuo.

La integración supone una participación efectiva en el aula, apoyándose en las adaptaciones necesarias dependiendo de las necesidades de los niños. La integración educativa, puede llevarse a la práctica en un centro educativo en tres diferentes modalidades:

- Física: aulas integradas que funcionen en una escuela regular.
- Social: cuando los niños con alguna necesidad educativa especial (discapacidad) comparten juegos, meriendas y cualquier otro tipo de actividades con los otros estudiantes de la escuela.
- Educativa: comprende las 2 anteriores, pero el estudiante con necesidades educativas especiales participa de los programas escolares, a tiempo completo o parcial de acuerdo a sus necesidades.

Esta integración permite a los niños el beneficio que participan plenamente de las actividades del centro educativo y lo involucra en lo físico, social y académico.

La integración fue un paso importante en el acceso a diferentes ámbitos de la vida cotidiana por parte de las personas con discapacidad y sobre todo en la educación, y es un punto donde se empieza a marcar la no segregación, pero la integración no ha cubierto, no ha cumplido con los objetivos que se planteó, por eso surgió la INCLUSIÓN educativa, con la cual y aunque requiere de un esfuerzo conjunto de todos los sectores, se espera que por fin las personas con necesidades educativas especiales puedan ser parte integral de la sociedad y que no reciban ninguna discriminación. Además, la inclusión pretende ir más allá considerando cualquier tipo de diferencia interpersonal (idioma, etnia, género, estado socioeconómico, religión) como una posibilidad de aprender, de respetar y de aceptarnos (todos somos diferentes y especiales) y no una posibilidad de discriminar, se desea una educación para todos sin ningún tipo de discriminación.

La integración escolar se refiere a:

- Permitir a un sujeto con discapacidad participar de una experiencia de aprendizaje, en el ámbito de la escuela común.
- Es permitir que este sujeto pueda, desde sus posibilidades, construir sus aprendizajes junto con otros sujetos que tienen otras posibilidades.
- Es aceptar las diferencias.
- Es reconocer en la heterogeneidad la mejor condición para el intercambio (aprendizaje).
- Es abrir el aula y la escuela a lo diferente.
- Es una toma de posición.
- Es un derecho de los sujetos que tienen alguna discapacidad.
- No es un “favor” que hacemos a los sujetos con discapacidad.
- No es una imposición, que nos llega desde algún lado.
- No es una estrategia mágica.
- No es sólo una cuestión de “buenas intenciones”.

Si entendemos al Aprendizaje como una construcción social, entenderemos que cada individuo desde su lugar realiza aportes y se enriquece en el intercambio con el otro. Así las diferencias, en lugar de ser un obstáculo para la tarea, son un factor fundamental que enriquece el aprendizaje y favorece el acceso a los distintos objetos de conocimiento.

Además, con el contacto con las diferencias cada persona construye su identidad, se constituye como sujeto y aprende a reconocer al otro como alguien distinto de él, ni mejor ni peor, simplemente distinto. En este contexto, el estudiante con discapacidad aprende a reconocer lo que puede y lo que no puede hacer; aprende con y de las diferencias, personales y de los otros. Con esto, también, aprenderá a reconocer y buscar su lugar en la sociedad.

CULTURA

Son los valores, normas, tradiciones, costumbres, nociones artísticas, historia, folclore e instituciones compartidas por todas las personas de un grupo.

El uso de la palabra CULTURA fue variando a lo largo de los siglos. En el Latín hablado en Roma significaba inicialmente "cultivo de la tierra", y luego, por extensión metafóricamente, "cultivo de las especies Humanas". Alternaba con civilización, que también deriva del latín¹ y se usaba como opuesto a salvajismo, barbarie o al menos rusticidad². Civilizado era el hombre educado.

Las nuevas corrientes teóricas de sociología y la antropología contemporáneas redefinieron este término, al contradecir la conceptualización Romántica. Se entiende CULTURA en un sentido social. Cuando se dice "cultura China", "cultura Maya" se hace uso muy distinto de aquel, se refiere a los diversos aspectos de la vida en esas sociedades. En general, hoy se piensa a la CULTURA como el conjunto total de los actos humanos en una comunidad dada, ya sean éstos prácticas económicas, artísticas, científicas o cualesquiera otras. Toda

práctica humana que supere la naturaleza biológica es una práctica cultural.

Este sentido de la palabra CULTURA implica una concepción mucho más respetuosa de los Seres Humanos:

- Primero, impide la discriminación entre "hombres cultos" y "hombres incultos" que el término podía tener desde el romanticismo; Se hablará de diferencias culturales, en todo caso.
- Segundo, también evita la discriminación de pueblos que, como los nativos de América, fueron vistos por los europeos como "salvajes" por el solo hecho de tener "cultura" distinta.

Al resumir, este uso actual del término CULTURA designa, que como se dijo arriba, el conjunto total de las prácticas humanas, de modo que incluye las prácticas: económicas, políticas, científicas, jurídicas. Religiosas, discursivas, comunicativas, sociales en general. Algunos autores prefieren restringirse el uso de la palabra CULTURA a los significados y valores que los hombres de una sociedad atribuyen a sus prácticas.

Hay que señalar que cuando se estudian los hechos sociales, por ejemplo la economía o el Arte, se toman esos aspectos en forma parcial aunque en la realidad están estrechamente relacionados. Esto ocurre por la imposibilidad del pensamiento humano abarcarlo en su compleja red de interrelaciones. No está de más insistir en que no hay práctica social que esté desvinculada de las restantes, se formará un todo complejo y heterogéneo de recíprocas influencias. Así, no puede explicarse cabalmente la historia del arte, para continuar con el mismo ejemplo, si no se hace referencia a la historia económica, a la política, a las costumbres, la moral, las creencias, etc., de la época.

MULTICULTURALIDAD

(Hegoa, 2008) **Es un concepto sociológico o de antropología cultural. Significa que se constata la**

existencia de diferentes culturas en un mismo espacio geográfico y social. Sin embargo estas culturas cohabitan pero influyen poco las unas sobre las otras y no suelen ser permeables a las demás. Se mantienen en guetos y viven vidas paralelas. La sociedad de acogida suele ser hegemónica y suele establecer jerarquías legales y sociales que colocan a los otros grupos en inferioridad de condiciones, lo que lleva al conflicto, al menosprecio, a la creación de estereotipos y prejuicios dificultando la convivencia social, siempre en detrimento de los grupos más débiles. En los casos en que exista equidad y respeto mutuo se puede pasar de la multiculturalidad al multiculturalismo. (Pág. 47)

Multicultural significa que pertenece o representa distintas culturas o elementos culturales. Una educación multicultural es una compilación de enfoques de enseñanza y aprendizaje que potencia una apreciación y un respeto por el pluralismo cultural y promueve los ideales democráticos de justicia, igualdad y democracia.

El multiculturalismo es un enfoque educativo basado en la premisa de que todas las personas deben recibir la misma atención en el currículum. El multiculturalismo se ubica dentro de la filosofía antisimilacionista del pluralismo cultural, es tanto una situación de hecho como una propuesta de organización social.

La multiculturalidad describe la existencia de diversas culturas dentro de un mismo territorio o espacio compartido y a la misma vez, es decir, hace referencia a la diversidad cultural existente en la sociedad contemporánea.

Es la primera expresión del pluralismo cultural, que promueve la no discriminación por razones de raza o cultura, la celebración y reconocimiento de la diferencia cultural así como el derecho a ella.

Dentro del paradigma pluralista, el multiculturalismo surgió como un modelo de política pública y como una filosofía o pensamiento

social de reacción frente a la uniformización cultural en tiempos de globalización.

Se ha concebido como una oposición a la tendencia presente en las sociedades modernas hacia la unificación y la universalización de la cultura, que celebra y pretende proteger la variedad cultural, al tiempo que se centra sobre las frecuentes relaciones de desigualdad de las minorías respecto a las culturas mayoritarias.

En la génesis y expansión del multiculturalismo fueron especialmente influyentes las líneas seguidas en Norteamérica y en algunos países de Europa Occidental, particularmente el Reino Unido. Posteriormente han venido a sumarse importantes consideraciones pluri y multiculturales, desde las propuestas latinoamericanas en relación con la autonomía y autodeterminación de los pueblos indígenas.

El multiculturalismo ha sido puesto en cuestión desde posiciones directamente políticas y desde posiciones teóricas de fuerte calado crítico-ideológico.

LA MULTICULTURALIDAD EN EL ECUADOR

Ecuador es un país “plurinacional y multicultural” según lo reconoce el Art. 1 de la Constitución vigente; es además un país diverso, fortalecido por las semejanzas de su pueblo, aquí conviven más de trece millones ochocientos cinco mil habitantes procedentes de raíces ancestrales diversas como: mestizos, indígenas, montubios y afro-ecuatorianos.

Además existen quince nacionalidades indígenas en el país cuyos asentamientos tradicionales se encuentran distribuidos de la siguiente manera: Achuar, A'i Cofán, Huaorani, Kichwa, Secoya, Shiwiar, Shuar, Siona, Zápara y Andoa en la Amazonía; Awá, Chachi, Epera y Tsa'chila en la Costa; y la nacionalidad Kichwa en la Sierra, que tiene en su seno a diversos pueblos. Cada nacionalidad mantiene su propia lengua y cultura.

Entre éstas, la nacionalidad Kichwa, agrupa el mayor número de población indígena reconocida en pueblos como: Cañari, Karanki, Chibuleo, Kayambi, Kitu-kara, Kisapincha, Panzaleo, Puruwá, Pastos, Paltas, Natabuela, Salasaca, Saraguro, Tomabela, Waranka y Kichwas amazónicos, asentados en nueve provincias de la Sierra y tres de la Amazonia.

Los Kichwas se caracterizan por su permanente lucha en defensa de sus tierras, recursos naturales y culturales.

Los pueblos de la nacionalidad Kichwa se encuentran en proceso de reconstitución a través del fortalecimiento de su identidad y de las formas de organización y representación que les permita ejercer -de mejor manera- sus derechos colectivos y garantizar las condiciones para un desarrollo justo e igualitario. Acompañar esta lucha y el proceso reivindicativo del pueblo indígena a través de las radios, ha sido el trabajo fundamental de la Red Kichwa de la Coordinadora de Radio Popular Educativa del Ecuador (CORAPE). La comunicación radial ha permitido que las propuestas de luchas individuales y/o colectivas se relacionen directamente con las comunidades del país.

Reconocer, documentar y difundir este tipo de procesos y experiencias, en la actualidad es muy importante, ya que la memoria histórica de un lugar, pueblo o institución en la mayoría de las veces se transmite de generación en generación y de forma oral; hoy en día si ésta no se escribe, existirán conocimientos que quedarán en el vacío sin poder comunicar en el presente y en el futuro.

CONCIENCIA MULTICULTURAL

La conciencia multicultural es el entendimiento y el asumir las diferentes culturas de los seres humanos según su nivel socioeconómico, el género y entender su propia cultura.

Llevar la conciencia multicultural al entorno escolar no significa que se enseñen ciertas culturas y las otras no más aún si en el aula de clases existiera. Más bien, las planificaciones de conciencia multicultural se concentran en otras culturas al tiempo que hace a los niños conscientes de los contenidos, la naturaleza y la riqueza de la suya propia. Los términos y conceptos que indica la educación y conciencia multicultural no son tan importantes como los métodos y actividades que desarrollan programas significativos de la primera infancia. Aprender de otras culturas y hacer hincapié sobre la suya, facilita a los niños a que incorporen similitudes y aprecien las diferencias sin deducir inferioridad o superioridad de la una con respecto de la otra.

Con la movilidad de la familia, las aulas y los distritos escolares son más diversos. Muchas escuelas tienen estudiantes cuyo primer idioma no es el español. Dado que las clases y las escuelas son tan diversas, es importante que los profesores sean conscientes de las diferencias culturales e incorporen la conciencia multicultural en las aulas.

DIRECTRICES Y PROCESOS PARA ESTIMULAR LA CONCIENCIACIÓN

- Reconocer que todos los niños son únicos.
- Considerar esa individualidad y diversidad como algo positivo.
- Prepararse para conocer, apreciar y respetar el trasfondo cultural de los niños e infundir la cultura de los niños en el modo de enseñanza.
- Emplear situaciones reales para proporcionar un aprendizaje de comprensión cultural.
- Usar verdaderas actividades de evaluación para valorar el complejo aprendizaje y maduración de los niños.
- Incluir aspectos culturales en su plan de lección, en su modo de enseñanza y de cuidado a los niños.

- Conviértase en un modelo al aceptar, valorar y respetar otras lenguas y culturas.
- Utilice los intereses y experiencias de los niños para sentar las bases de los planes de la lección y el desarrollo de actividades.
- Tenga conocimiento, se sienta orgulloso y seguro de su propia cultura.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El materialismo histórico (llamado por Marx “método dialéctico”) quiere ser una teoría científica sobre la formación y desarrollo de la sociedad. Mediante una teoría económica, histórica y filosófica que intenta descubrir las leyes que rigen el cambio social y presenta un método para la interpretación de los conflictos sociales y, en esa medida, para cambiar la sociedad. Su tesis principal consiste en afirmar que son las bases económicas y los modos de posesión de los bienes materiales el fundamento de toda estructura y transformación social. El motor del cambio y la base de toda estructura social no son las voluntades individuales de las personas, ni las ideas, ni la voluntad divina, sino lo material, las necesidades económicas y los intereses económicos de los distintos grupos sociales. Con esta forma de materialismo, Marx se enfrentó al “materialismo teórico” de Feuerbach y al idealismo de Hegel, se destaca en ambos casos que para entender al hombre y su historia, es imprescindible el estudio de las condiciones económicas y sociales en las que vive, se tomará en cuenta:

- La alineación económica.
- Alineación y estructural social
- Alineación y cambio social

- Alineación e ideología

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

(Vigotsky, 2010) El pensamiento del niño se va estructurando de forma gradual, la maduración influye en que el niño pueda hacer ciertas cosas o no, por lo que el consideraba que hay requisitos de maduración para poder determinar ciertos logros cognitivos, pero que no necesariamente la maduración determine totalmente el desarrollo. No solamente el desarrollo puede afectar el aprendizaje, sino que el aprendizaje puede afectar el desarrollo. Todo depende de las relaciones existentes entre el niño y su entorno, por ello debe de considerarse el nivel de avance del niño, pero también presentarle información que siga propiciándole el avance en su desarrollo. En algunas áreas es necesaria la acumulación de mayor cantidad de aprendizaje antes de poder desarrollar alguno o que se manifieste un cambio cualitativo. (Pág. 36)

Se considera lo anterior, la concepción del desarrollo presentada por Vygotsky sobre las funciones psíquicas superiores, éstas aparecen dos veces en ese desarrollo cultural del niño: Una en el plano social, como función compartida entre dos personas (el niño y el otro), como función interpsicológica y como función de un solo individuo, como función intrapsicológica, en un segundo momento.

Esta transición se logra a través de las características positivas del contexto y de la acción de los “otros”, así como también por lo que ya posee formado el sujeto como consecuencia de la educación y experiencias anteriores.

Esta compleja relación hace referencia a la categoría “Zona de Desarrollo Próximo”, definida por este psicólogo como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un

adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”. En este análisis se puede apreciar el papel mediador y esencial de los maestros en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y del desarrollo infantil.

FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICO

Como figuras claves del constructivismo podemos citar a Jean Piaget y a Lev Vigotsky. Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento que parte desde la interacción con el medio. Por el contrario Vigotsky se centra en como el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza del conocimiento.

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano unos contenidos, métodos y objetivos en el proceso de enseñanza.

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas, biológicas, geográficas y en psicología. Por ejemplo, aplicado a un aula con alumnos, desde el constructivismo puede crearse un contexto favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada alumno reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro lado y también en ejemplo, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de este contenido mediante un método y

objetivos fijados previamente, se optimiza dicho proceso. En realidad, hoy en día ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Piaget contribuyó enormemente al entendimiento del desarrollo de la inteligencia. Su visión naturista y biológica surge de observar la interacción del niño con su medio ambiente y de la comprensión de los procesos internos de organización y adaptación que le permite dar un nuevo sentido al mundo que lo rodea.

Entre los principales aportes de Piaget está haber cambiado el paradigma niño, de un ser que recibe y acumula conocimiento en base a estímulos y refuerzos externos al estilo conductista, a un sujeto activo que construye su conocimiento desde adentro, gracias a la continua exploración del medio que le rodea, a través de los procesos de asimilación y acomodación que le permiten avanzar hacia esquemas mentales más complejos.

Piaget concibe a la inteligencia como la capacidad que tiene cada individuo de adaptarse al medio que le rodea, adaptación que requiere del equilibrio entre los mecanismos de acomodación y asimilación

La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget sugiere que el niño, en su desarrollo, debe atravesar una serie de estadios o cambios mayores en su estructura mental. Estos estadios y sus características respectivas son presentadas en el siguiente cuadro.

DESARROLLO COGNITIVO
ESTADIO - Sensoriomotor (0 a 2 años)
Esta etapa tiene lugar entre el nacimiento y los dos años de edad, conforme los niños comienzan a entender la información que perciben sus sentidos y su capacidad de interactuar con el mundo. Durante esta etapa, los niños aprenden a manipular objetos, aunque no pueden entender la permanencia de estos objetos si no están dentro del alcance de sus sentidos. Es decir, una vez que un objeto desaparece de la vista del niño

o niña, no puede entender que todavía existe ese objeto (o persona). Por este motivo les resulta tan atrayente y sorprendente el juego al que muchos adultos juegan con sus hijos, consistente en esconder su cara tras un objeto, como un cojín, y luego volver a “aparecer”. Es un juego que contribuye, además, a que aprendan la permanencia del objeto, que es uno de los mayores logros de esta etapa: la capacidad de entender que estos objetos existen aunque no pueda verlos. Esto incluye la capacidad para entender que cuando la madre sale de la habitación, regresará, lo cual aumenta su sensación de seguridad. Esta capacidad suelen adquirirla hacia el final de esta etapa y representa la habilidad para mantener una imagen mental del objeto (o persona) sin percibirlo.

ESTADIO – Preoperacional (2 a 7 años)

Comienza cuando se ha comprendido la permanencia de objeto, y se extiende desde los dos hasta los siete años. Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella. También creen que los objetos inanimados tienen las mismas percepciones que ellos, y pueden ver, sentir, escuchar, etc.

Un segundo factor importante en esta etapa es la Conservación, que es la capacidad para entender que la cantidad no cambia cuando la forma cambia. Es decir, si el agua contenida en un vaso corto y ancho se vierte en un vaso alto y fino, los niños en esta etapa creerán que el vaso más alto contiene más agua debido solamente a su altura. Esto es debido a la incapacidad de los niños de entender la reversibilidad y debido a que se centran en sólo un aspecto del estímulo, por ejemplo la altura, sin tener en cuenta otros aspectos como la anchura.

ESTADIO - Operacional Concreto (7 a 11 años)

Esta etapa tiene lugar entre los siete y doce años aproximadamente y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, al saber que un perro pequeño y un perro grande ambos son perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero. Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, son algo místicos para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse

ESTADIO - Operacional formal (11 a 15 años)

En la etapa final del desarrollo cognitivo (desde los doce años en adelante), los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo y a utilizar la lógica formal. Pueden aplicar la reversibilidad y la conservación a las situaciones tanto reales como

imaginadas. También desarrollan una mayor comprensión del mundo y de la idea de causa y efecto.

Esta etapa se caracteriza por la capacidad para formular hipótesis y ponerlas a prueba para encontrar la solución a un problema.

Otra característica del individuo en esta etapa es su capacidad para razonar en contra de los hechos. Es decir, si le dan una afirmación y le piden que la utilice como la base de una discusión, es capaz de realizar la tarea. Por ejemplo, pueden razonar sobre la siguiente pregunta: ¿Qué pasaría si el cielo fuese rojo?”.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Para la elaboración del presente proyecto se han considerado aspectos establecidos en la Constitución de la República, con la finalidad de aplicar las leyes establecidas y de esta manera no vulnerar los derechos de los niños y las niñas para poder así ofrecer una atención de calidad y calidez.

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA 2008

Art. 340.- El sistema nacional de inclusión y equidad social es el conjunto articulado y coordinado de sistemas, instituciones, políticas, normas, programas y servicios que aseguran el ejercicio, garantía y exigibilidad de los derechos reconocidos en la Constitución y el cumplimiento de los objetivos del régimen de desarrollo.

El sistema se articulará al Plan Nacional de Desarrollo y al sistema nacional descentralizado de planificación participativa; se guiará por los principios de universalidad, igualdad, equidad, progresividad, interculturalidad, solidaridad y no discriminación; y funcionará bajo los criterios de calidad, eficiencia, eficacia, transparencia, responsabilidad y participación.

El sistema se compone de los ámbitos de la educación, salud, seguridad social, gestión de riesgos, cultura física y deporte, hábitat y vivienda, cultura, comunicación e información, disfrute del tiempo libre, ciencia y tecnología, población, seguridad humana y transporte.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Art. 7.- Niños, niñas y adolescentes, indígenas y afro-ecuatorianos.- La ley reconoce y garantiza el derecho de los niños, niñas y adolescentes de nacionalidades indígenas y afro-ecuatorianos, a desarrollarse de acuerdo a su cultura y en un marco de interculturalidad, conforme a lo dispuesto en la Constitución Política de la República, siempre que las prácticas culturales no conculquen sus derechos.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 183.- Representaciones de cada nacionalidad

Todas las nacionalidades reconocidas como tales por el organismo competente tendrán un o una representante al Consejo Plurinacional del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe. Los procesos de selección de los representantes se definirán por medio de los estatutos o instrumentos similares, desarrollados por las comunidades de cada nacionalidad, registrados en el Consejo Nacional de Participación Ciudadana y Control Social. Serán requisitos mínimos para ser representantes de las nacionalidades en el Consejo:

- a) Tener nacionalidad ecuatoriana;
- b) Pertenecer y demostrar como lugar de residencia habitual el de una comunidad de la nacionalidad originaria;
- c) Ser seleccionado o seleccionada en el marco de la dualidad de género: mujer-hombre, hombre-mujer;
- d) Ser bilingüe debe ser una de las lenguas de dominio la de la respectiva nacionalidad. Sólo se exceptuará de este requisito a aquella nacionalidad cuyo registro sociolingüístico y situación poblacional demuestren procesos de deterioro. Cada representante tendrá un alterno o alterna que le reemplazará de manera excepcional en casos debidamente justificados y

verificados. Las y los representantes alternos deben cumplir los mismos requisitos del representante principal. En caso de ausencia definitiva del representante principal, el proceso de selección para representar se volverá a realizar.

VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

Independiente

Habilidades Psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de niños de 5 a 6 años con multiculturalidad.

Dependiente

Elaboración y ejecución de guía didáctica para docentes y representantes legales.

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

APRENDIZAJE: El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican las habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

CALIDAD: De forma básica, se refiere al conjunto de propiedades inherentes a un objeto que le confieren capacidad para satisfacer necesidades implícitas o explícitas

CALIDEZ: La calidez se refiere a la cordialidad, al afecto humano. Una persona cálida, se reconoce a millas de distancia, usualmente son aquellos con gran carisma y queridos por muchas personas.

COMPETENCIA: Responsabilidad u obligación que compete o corresponde a una persona que ocupa un cargo o a una institución.

CONTEXTO: Situación o conjunto de circunstancias en que se encuentran el emisor y el receptor durante el proceso de comunicación y que permiten, en ocasiones, entender correctamente el mensaje.

CRECIMIENTO: La palabra crecimiento es el término que se usa para designar el aumento de tamaño, cantidad o en importancia que ha adquirido, asumido, algo, alguien o alguna cuestión, es decir, la palabra puede aplicarse a personas, cosas o situaciones.

CULTURA: Conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo o a una época.

DESARROLLO: Crecimiento o progreso de una persona, país o cosa

DESTREZA: El significado de destreza reside en la capacidad o habilidad para realizar algún trabajo, primariamente relacionado con trabajos físicos o manuales.

DISCRIMINACIÓN: La discriminación es un acto de separación de una persona o un grupo de personas a partir de criterios determinados. Creerse superior a otra persona y así, maltratarla física y/o mentalmente causará efectos negativos en la otra persona. En su sentido más amplio, la discriminación es una manera de ordenar y clasificar otras entidades. Puede referirse a cualquier ámbito, y puede utilizar cualquier criterio. Si hablamos de seres humanos, por ejemplo, podemos discriminarlos entre otros criterios, por edad, color de piel, nivel de estudios, nivel social, conocimientos, riqueza, color de ojos diferente, orientación sexual, etc.

ENSEÑANZA: La enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades, basado en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales.

ENTORNO: Conjunto de circunstancias, físicas y morales, que rodean a una persona o cosa.

ESTRATEGIA: Una Estrategia es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión. Proviene del griego Stratos = Ejército y Agein = conductor, guía.

ETNIA: Grupo de personas que pertenecen a la misma raza y que comparten la misma lengua y cultura.

HABILIDAD: Capacidad de una persona para hacer una cosa bien y fácilmente.

HABLA: Variedad lingüística propia de una región o un lugar determinados que se caracteriza por ciertos rasgos distintivos.

INCLUSIÓN: Proceso mediante el cual una persona o cosa pasan a formar parte de un conjunto.

INTEGRACIÓN: Incorporación de una persona a un todo y adaptación a él.

INTELIGENCIA: Facultad humana de aprender, comprender y razonar.

INTERCULTURAL: Que afecta o se refiere a dos o más culturas.

INTERRELACIONES: Establecer una persona, animal o cosa una relación con otra u otras de manera que se influyan mutuamente.

LENGUA : Sistema de signos orales y escritos que utiliza una comunidad de hablantes para comunicarse.

LINGÜÍSTICA: Ciencia que estudia el lenguaje en general y las lenguas en particular.

MULTICULTURAL: Que supone la existencia de varias culturas en una nación o entorno geográfico.

ÓRGANO: Conjunto de tejidos que forman una estructura y tienen una función determinada.

PENSAMIENTO: Capacidad que tienen las personas de formar ideas y representaciones de la realidad en su mente, que las relaciona unas con otras.

PSICOLINGÜÍSTICA: Disciplina que estudia la codificación y la decodificación de los mensajes lingüísticos, es decir, los procesos de emisión y recepción de dichos mensajes.

SISTEMA: Conjunto ordenado de normas y procedimientos que regula el funcionamiento de una colectividad.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación se regirá por los criterios científicos del paradigma Cualitativo-Cuantitativo.

LERMA, Héctor Daniel (op. Cita 2009) al referirse a él sostiene:

Se refiere a los estudios sobre el quehacer cotidiano de las personas o de grupos pequeños. En este tipo de investigación interesa lo que la gente dice, piensa, siente o hace; sus patrones culturales; el proyecto y el significado de sus relaciones interpersonales y con el medio. Su función puede ser describir o generar una teoría a partir de los datos obtenidos. (Pág. 67)

Se podría interpretar como recoger cada una de las experiencias de las personas, y que la información provenga de los mismos protagonistas por lo tanto la investigación tendría información verídica y evidenciada.

Por otro lado, entre sus principales características están:

- Se basa en muestras reducidas de personas seleccionadas por métodos y no probabilísticas.
- Al investigador le interesa la interpretación del fenómeno.
- A través de ella se puede generar teoría o hipótesis.
- El investigador se basa en evidencias, documentales y notas de campo.

MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

En este paradigma cualitativo se emplea una de las modalidades, la del proyecto factible.

Según ANDINO, Patricio y YÉPEZ, Edison (2008) Investigación Socioeducativa, en relación al proyecto factible expresan:

Comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta, de un modelo operativo viable, para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales, puede referirse a la formulación de políticas, programas tecnológicos, métodos o procesos. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en investigaciones de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades. En la estructura del Proyecto Factible, deben constar las siguientes etapas: diagnóstico, planteamiento y fundamentación teórica de la propuesta, procedimiento metodológico, actividades y recursos necesarios para su ejecución; análisis y conclusiones sobre la viabilidad y realización del Proyecto; y en caso de su desarrollo, la ejecución de la propuesta y evaluación tanto del proceso como de los resultados. El Proyecto Factible, como requisito para graduación, tiene dos posibilidades de expresarse:

- 1.- Puede llegar hasta la etapa de las conclusiones sobre su viabilidad.**
- 2.- Pueden considerarse en la ejecución y Evaluación de Proyectos Factibles presentados y aprobados por otros estudiantes. (Pág. 86)**

Es factible lograr desarrollar habilidades psicolingüísticas en niños de 5 a 6 años y tener pleno conocimiento del desarrollo evolutivo de cada niño considerando sus diferencias individuales. Lograr incluirlos en un sistema donde convergen varias culturas y aprender de ellos es un reto para los docentes y representantes legales. Es precisamente lo que se pretende con la elaboración y ejecución de la guía didáctica que será enfocado a ellos y de esta manera cumplir los objetivos del proyecto.

Es un proyecto factible, porque ayudará a solucionar un problema latente en el sistema educativo, donde después de la investigación se plantearán posibles soluciones. Además a través del diagnóstico, se conocerán las expectativas y grados de aceptación que tendrá la propuesta.

TIPOS DE INVESTIGACIÓN

El estudio que se realiza en el presente trabajo, emplea los siguientes tipos de investigación:

INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA

ANDINO, Patricio Y YÉPEZ, Edison (2009). Al referirse a este tipo de investigación señalan:

Constituye la investigación de problema determinado con el propósito de ampliar, profundizar y analizar su conocimiento producido este por la utilización de fuentes primarias en el caso de documentos y secundarias en el caso de libros, revistas, periódicos y otras publicaciones. Este tipo de investigación tiene un ámbito determinado, su originalidad se refleja en el de documentos y libros, que permiten conocer, comparar y deducir los diferentes enfoques, criterios, conceptualizaciones, análisis, conclusiones, recomendaciones de los diversos autores e instituciones estudiadas, con el propósito de ampliar el conocimiento y producir nuevas propuestas, en el trabajo de tesis.

De acuerdo a los objetivos del problema propuesto, esta modalidad de investigación tiene mayor incidencia en la formulación, a partir de la confrontación de las teorías existentes, con los datos empíricos de la realidad.

Su aplicación se opera en estudios de educación comparada cuando se procede al análisis de diferentes modelos o tendencias de realidades socioculturales diversas.

En estudios geográficos, históricos, geopolíticos, literarios entre otros. (Pág 32)

En el proyecto a realizarse la investigación bibliográfica está referida a Habilidades Psicolingüísticas, Terapia de Lenguaje, Dificultades de lenguaje, Colaboración e Inclusión Educativa, Las inteligencias múltiples.

Otro tipo de investigación que se empleará es la:

INVESTIGACIÓN DE CAMPO

Aries 2009

Consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variables alguna. (Pág. 7)

Es el estudio sistemático de problemas, en el lugar en que se producen los acontecimientos con el propósito de descubrir, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza e implicaciones, establecer los factores que lo motivan y permiten predecir su ocurrencia.

En esta modalidad de investigación el investigador toma contacto en forma directa con la empírica, para obtener datos directos a través de una observación. Para complementar la información se puede acudir, en algunos casos, a fuentes secundarias. En esta modalidad existe un grado mayor de subjetividad, dado que el sujeto está relacionándose más con la apariencia del problema antes que con la esencia.

En el caso de la temática, motivo de estudio, se realizará la investigación de campo, ya que se aplicará una encuesta a los directivos, docentes y representantes legales de la Escuela de Educación Básica Fiscal República de México Sección Vespertina.

Además la investigación reúne las características de los siguientes tipos:

- **Exploratoria**
- **Descriptiva**
- **Evaluativa**
- **Explicativa**

EXPLORATORIA

Al referirse a ese tipo de investigación, HERNÁNDEZ Sampiere Roberto (2008) manifiesta:

Los estudios exploratorios se efectúan normalmente cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes. Los estudios exploratorios son como realizar un viaje a un lugar que no conocemos, sino simplemente alguien nos ha hecho un breve comentario sobre el lugar y finalmente los estudios exploratorios sirven para familiarizarnos con fenómenos relativamente desconocidos. (Pág. 58)

La temática motivo de estudio, se encuentra en este tipo porque no hay ninguna propuesta que ayude a mejorar las habilidades psicolingüísticas en niños de 5 y 6 años que se desenvuelven en un entorno escolar multicultural.

DESCRIPTIVO

Al respecto, HERNÁNDEZ, Sampiere Roberto (2009) manifiesta:

El propósito de esta investigación es que el investigador describe situaciones y eventos, es decir como es, y como se manifiestan determinados fenómenos. Los estudios descriptivos buscan especificar las comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Miden o evalúan con la precisión posible diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. (Pág. 33)

A lo largo del proceso de la investigación que se realizará, se describirá el problema, se registrará información y se analizará e interpretará para justificar la propuesta hecha.

EVALUATIVA

Tiene como propósito apreciar y enjuiciar el objeto, ejecución y efectos de los programas de acción así como su utilidad y el grado en que se

alcanzarán los objetivos pretendidos, llevadas a cabo en el campo educativo con el fin de corregir las deficiencias que pudieran existir e introducir los reajustes necesarios.

El presente trabajo fue evaluado bajo los siguientes parámetros:

Delimitación, Evidencia, originalidad, Contextualización, Identificación y las Variables, lo que permitirá llegar a obtener los objetivos planteados.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Población.- CAMEL, Fayad (2008) la concibe así:

Es la totalidad de individuos o elementos en los cuales puede presentarse determinadas características susceptibles a ser estudiadas. Además el universo o población puede ser finito e infinito. Es finito, cuando está constituido por un número limitado de unidades, o cuando se conoce la cantidad de unidades que contiene. El infinito, cuando está formado por una cantidad ilimitada de elementos o cuando no se conoce la cantidad de unidades que la conforman. (Pág. 78)

En esta investigación la población está representada por directivos, docentes y representantes legales de la Escuela de Educación Básica Fiscal República de México Sección Vespertina.

CUADRO # 3 POBLACIÓN

ESTRATOS	POBLACIÓN
Directivos	1
Docentes	18
Representantes Legales	350
TOTAL	369

Fuente: Escuela Fiscal República de México

Elaborado por: Castro Soriano Jessica Katherine

Muestra.- D'Onofre (2010)

Es un subconjunto representativo de la población o del conjunto universo, la muestra debe tener dos características: tamaño y representatividad. (pág. 35)

Muestra probabilística.- Garantiza la representación de una muestra, sus características comunes como parte de una población, al saber que cualquiera de las muestras sirven en la investigación.

Cada elemento de la población tiene posibilidad igual de ser seleccionado en la muestra.

Muestra no probabilística.- Toma de decisiones del investigador o de un grupo de personas, las muestras se toman por selección subjetiva y su tendencia está sesgada. La muestra para la presente investigación es no probabilística y es la siguiente:

CUADRO # 4 MUESTRA

ESTRATOS	MUESTRA
Directivos	1
Docentes	8
Representantes Legales	38
TOTAL	47

Elaborado por: Castro Soriano Jessica Katherine

Instrumentos de la Investigación

Las técnicas que se utilizarán en la presente investigación son la observación, la encuesta y entrevista, ambas con el cuestionario como instrumentos.

OBSERVACIÓN

La observación: Consideración profunda y atenta de un hecho o fenómeno para captarlo en todos sus caracteres.

Clases de observación

Observación Directa: Cuando el investigador participa personalmente en el hecho o fenómeno.

Observación Indirecta: Se tiene comúnmente a través de otros trabajos. La observación que se realizó fue directa.

ENCUESTA

Consiste en recopilar información sobre una parte de la población denominada muestra. Se elabora en función a las variables e indicadores del trabajo de investigación.

La encuesta contiene algunas fases de carácter formal:

1. Título de la encuesta.
2. Institución auspiciadora y nombre del encuestador.
3. Instrucciones para el encuestado.
4. Objetivos específicos.
5. Datos de identificación del encuestado.
6. Cuestionarios.

Las encuestas pueden ser:

1. Encuestas por cuestionario.
2. Encuesta por entrevista.

Para la presente investigación se utilizará la encuesta por cuestionario, que permite recopilar información a través de un cuestionario de

preguntas de respuestas cerradas (muy de acuerdo, de acuerdo, indiferente, en desacuerdo, muy en desacuerdo) a las que el encuestado tiene que responder por escrito.

ENTREVISTA

Bingham y Moore (2009)

Entrevista es una conversación seria, que se propone un fin determinado, distinto del simple placer de la conversación. Tiene como funciones principales: recoger datos, informar y motivar. (Pag.49)

En la presente investigación se entrevistó a la Directora de la Escuela Fiscal República de México.

PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

Para el proceso de la investigación del proyecto se utilizará la investigación bibliográfica y la investigación de campo; esta última, a través de la aplicación de encuesta a la muestra poblacional.

- Identificación del problema: Observación directa y encuesta.
- Elaboración del proyecto.
- Elaboración del marco teórico: Investigación en bibliografía especializada.
- Diseño de cuestionario de la encuesta. Utilización de indicadores y de los ítems de la matriz de operacionalización de variables.
- Selección y cálculos de muestra: Técnica Estadística.
- Elaboración de los Instrumentos (cuestionario)

RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

La información se la obtendrá a través de la aplicación de:

- Fuentes Primarias
- Fuentes Secundarias

Las **Fuentes Primarias**, son los instrumentos de investigación que se emplearán para recoger información como las técnicas de:

- Observación
- Entrevista y Encuesta

Las **Fuentes Secundarias**, la constituyen los:

- Libros
- Revistas
- Folletos
- Internet
- Y toda información científica referente al tema.

Se seleccionó la información que fundamente científicamente el proyecto y la propuesta.

CRITERIOS PARA ELABORAR LA PROPUESTA

La propuesta se constituye en un medio alternativo viable, con una solución posible a un problema de uso práctico, para satisfacer necesidades de una institución o grupo social.

Los aspectos que contiene la propuesta son:

- Título
- Justificación
- Fundamentación Teórica
- Aspecto Pedagógico
- Aspecto Psicológico

- Aspecto Sociológico
- Objetivos: Generales y Específicos
- Importancia
- Factibilidad
- Descripción de la propuesta
- Visión
- Misión
- Beneficiarios
- Impacto Social

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Una vez que se realizó la técnica de la encuesta y aplicó su instrumento con un cuestionario a la muestra poblacional; se realiza el procesamiento, análisis e interpretación de la información en base al marco conceptual y las variables establecidas en la investigación.

Del mismo modo se delimitan los temas abordados a profundidad con la interpretación analítica de la metodología, con la necesidad de aplicar mecanismos que desarrollen las habilidades psicolingüísticas de los niños de 5 y 6 años en un entorno escolar inclusivo y multicultural.

Es importante manifestar que los resultados obtenidos en la investigación arrojaron porcentajes muy favorables a la propuesta que presenta la autora del proyecto que consiste en: Elaboración y ejecución de guía didáctica para docentes y representantes legales.

Para obtener la información se elaboró un cuestionario de 6 preguntas para la Directora y encuestas a docentes y representantes legales de la Escuela Fiscal República de México de 16 y 6 preguntas respectivamente, estos datos fueron analizados, tabulados y representados a través de la ESCALA DE LICKERT, que sirvió de base para diseñar el gráfico. El análisis de cada pregunta permitió llegar a la discusión de resultados así como a las conclusiones y recomendaciones.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

Proyecto: Habilidades Psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de niños de 5 a 6 años con multiculturalidad. Elaboración y ejecución de guía didáctica para docentes y representantes legales.

ENTREVISTA AL DIRECTOR

1.- ¿Cree usted que la docente parvularia tiene la responsabilidad de desarrollar las habilidades psicolingüísticas de los niños de 5 a 6 años?

Como instrumento del pensamiento y el aprendizaje, desarrollar las habilidades lingüísticas es un proceso que en estas edades son de mucha importancia: hablar, escuchar, escribir y leer

2.- ¿Es obligatorio estimular el lenguaje en la etapa de desarrollo integral?

Estimular las 4 destrezas de la lengua corresponde a todos: padres, madres y docentes por ejemplo: escuchar para entender la comunicación, desarrollo de competencias lectoras, comprensión del sentido gráfico.

3.- ¿Cree usted que el entorno escolar influye en el nivel de comunicación de los niños?

Si porque el niño (a) habla, se comunica con su lenguaje que desarrolla en el hogar y en la escuela.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

4.- ¿Influye los orígenes étnicos en la adquisición y desarrollo del lenguaje en el niño?

Si los humanos al nacer tienen la capacidad de absorber cualquier idioma pero poco a poco su lenguaje se acerca más a la lengua materna a su medio donde se desenvuelve.

5.- ¿Le gustaría a usted que el personal docente, que tan eficientemente dirige cuenta con una guía didáctica que les permita desarrollar las habilidades psicolingüísticas en los niños de 5 a 6 años?

Por supuesto esto serviría de apoyo al libro de fortalecimiento curricular ya que en lengua los ejes de aprendizaje son: hablar, leer, escribir y escuchar, las 4 macro-destrezas.

6.- ¿Cree usted que el entorno familiar influye en el desarrollo del lenguaje de los niños?

Si el niño se desarrolla en un ambiente de amor, seguridad y comprensión tendrá una personalidad sana y segura, recuerdo que los padres son los primeros educadores que brindan la oportunidad de estimular a los hijos(as) en cantidad y calidad.

Gracias por su colaboración

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL REPÚBLICA DE MÉXICO

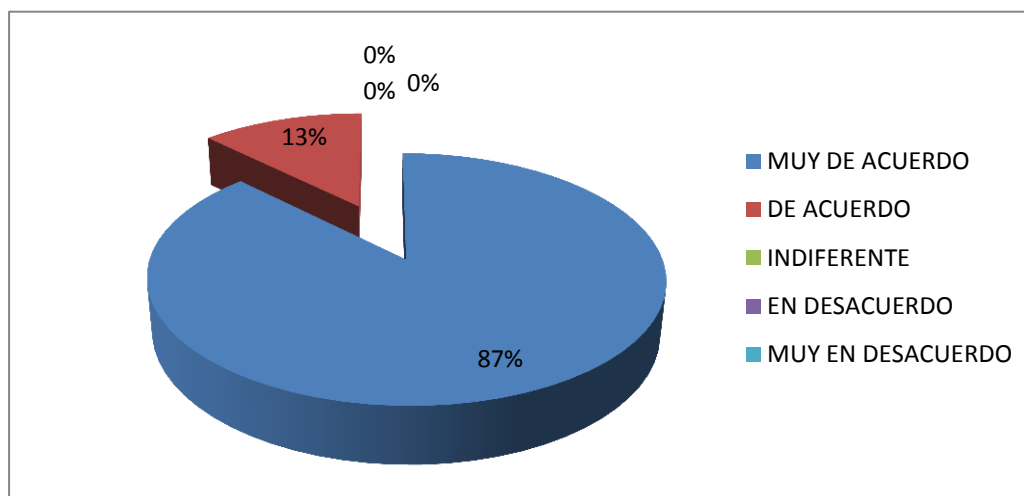
1. ¿Es importante realizar la estimulación del lenguaje en los niños?

CUADRO No. 5 Importancia De Realizar Estimulación Del Lenguaje

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	7	87%
4	DE ACUERDO	1	13%
3	INDIFERENTE	0	0%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 1 Importancia De Realizar Estimulación Del Lenguaje



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 87% de los docentes que se encuestó estuvo muy de acuerdo en la importancia de realizar estimulación del lenguaje de niños, es a través de la estimulación del lenguaje que se va a evitar futuros retrasos y a detectar lo más temprano posible algún trastorno.

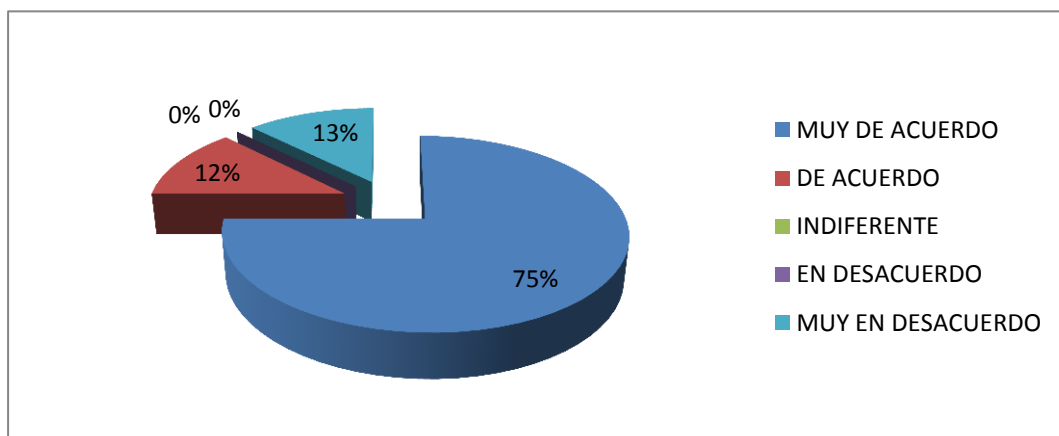
2. ¿Se pueden desarrollar las habilidades psicolingüísticas en todos los niños?

CUADRO No. 6 Desarrollo De Habilidades Psicolingüísticas En Todos Los Niños

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	6	75%
4	DE ACUERDO	1	12%
3	INDIFERENTE	0	0%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	1	13%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 2 Desarrollo De Habilidades Psicolingüísticas En Todos Los Niños



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 75% de los docentes que se encuestó está muy de acuerdo que se pueden desarrollar las habilidades psicolingüísticas en todos los niños, Es necesario recalcar que todos los niños desarrollan su lenguaje a través de las habilidades lingüísticas de cada edad y cuando estas se retrasan, si se las puede desarrollar a través de la estimulación.

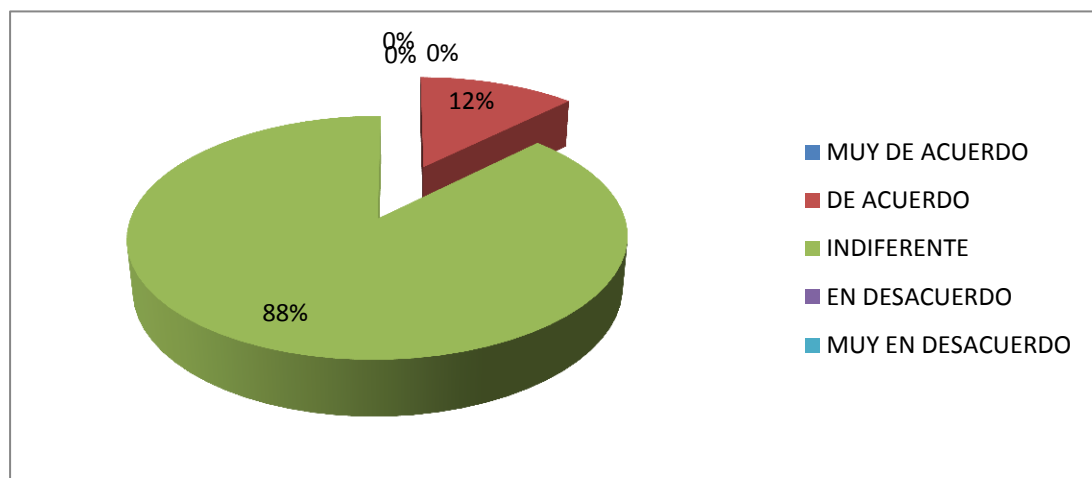
3. ¿Favorecen los docentes parvularios el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas?

CUADRO No. 7 Favorecimiento De Las Docentes Parvularias En El Desarrollo De Las Habilidades Psicolingüísticas

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	0	0%
4	DE ACUERDO	1	12%
3	INDIFERENTE	7	88%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 3 Favorecimiento De Las Docentes Parvularias En El Desarrollo De Las Habilidades Psicolingüísticas



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 88% de los docentes que se encuestó es indiferente frente a la pregunta planteada, si bien es cierto la estimulación debe empezar en el hogar, una vez que el niño es integrado a una institución educativa las docentes deben continuar con el proceso pero al desconocer las estrategias que favorezcan el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas, no pueden responder adecuadamente a los niños.

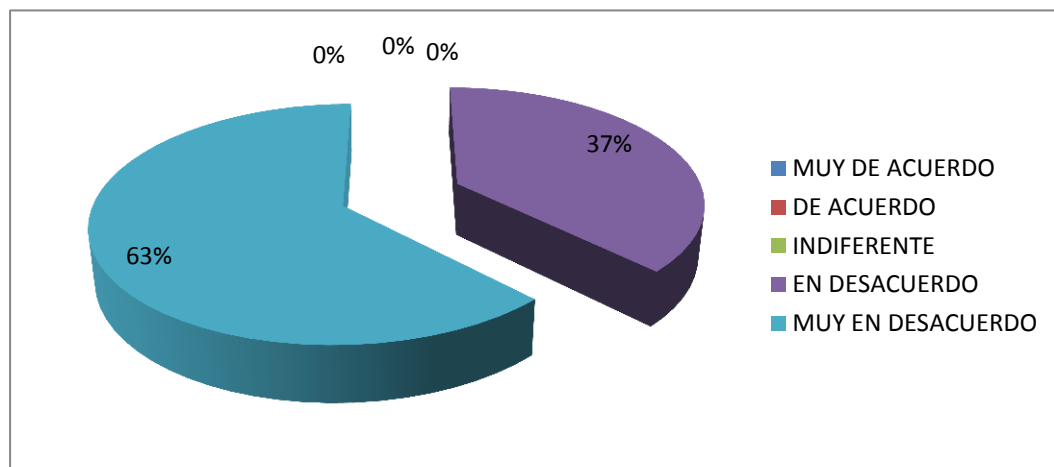
4. ¿Los niños desarrollan sus habilidades psicolingüísticas de igual manera?

CUADRO No. 8 Desarrollo Igualitario De Las Habilidades Psicolingüísticas De Los Niños

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	0	0%
4	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	0	0%
2	EN DESACUERDO	3	37%
1	MUY EN DESACUERDO	5	63%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 4 Desarrollo Igualitario De Las Habilidades Psicolingüísticas De Los Niños



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 63% de los docentes que se encuestó está muy en desacuerdo en que los niños desarrollan sus habilidades psicolingüísticas de igual manera. Cada niño tiene sus propias diferencias individuales y pertenecen a diferentes contextos culturales y familiares, por lo tanto jamás pueden desarrollar de manera estandarizada incluyendo sus habilidades psicolingüísticas.

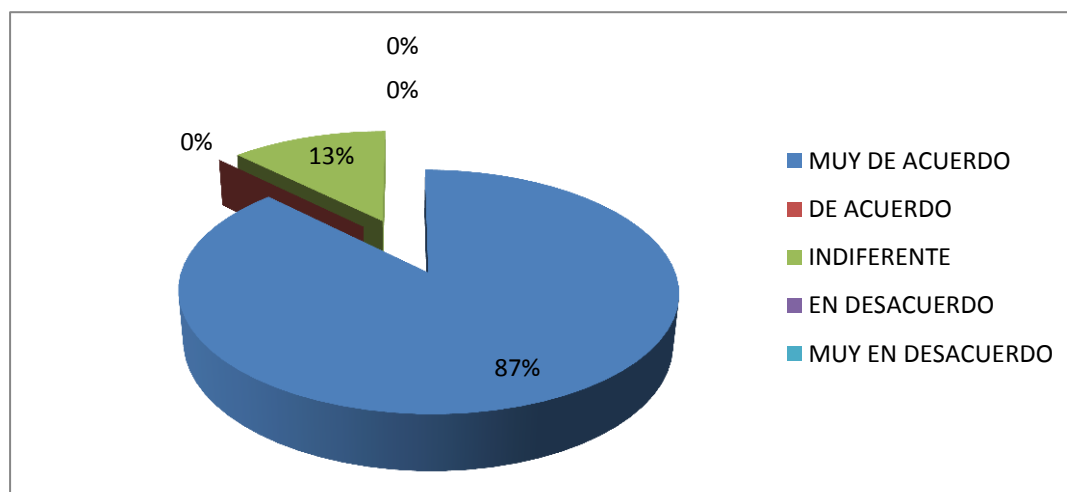
5. ¿Deben ser capacitados los docentes parvularios en áreas relacionadas al desarrollo integral del niño?

CUADRO No. 9 Capacitación De Docentes Parvularios

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	7	87%
4	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	1	13%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 5 Capacitación De Docentes Parvularios



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 87% de los docentes que se encuestó está muy de acuerdo ante la pregunta que se planteó. Es muy importante enriquecer los conocimientos, especialmente en lo relacionado a las destrezas de desarrollo de los niños, esto permite brindar una mejor atención y educación de calidad y calidez conforme lo establece la Constitución de la República.

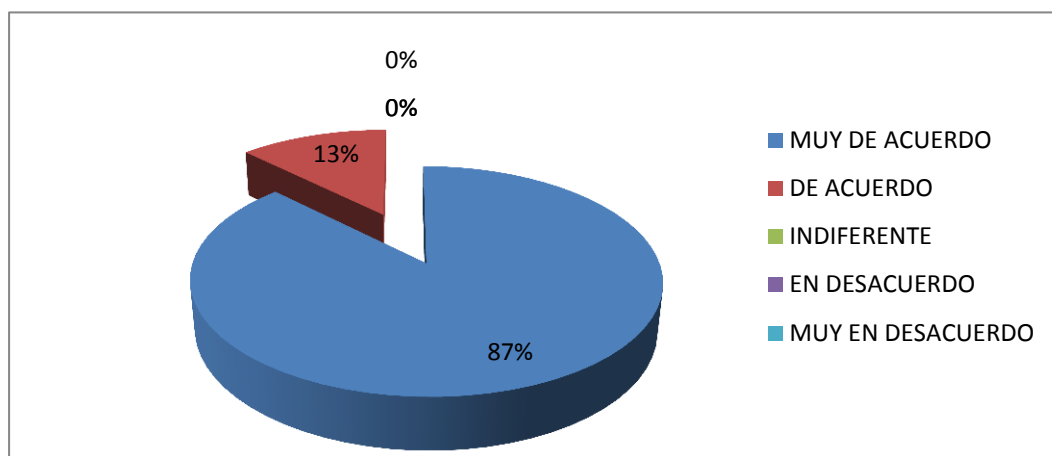
6. ¿Los representantes legales deben asistir a capacitaciones para conocer acerca de las habilidades psicolingüísticas?

CUADRO No. 10 Asistencia De Representantes Legales A Capacitaciones De Habilidades Psicolingüísticas

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	7	87%
4	DE ACUERDO	1	13%
3	INDIFERENTE	0	0%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 6 Asistencia De Representantes Legales A Capacitaciones De Habilidades Psicolingüísticas



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 87% de los docentes encuestó está muy de acuerdo ante la pregunta planteó. Se considera importante y como ente fundamental al representante legal como apoyo a las actividades fuera del entorno escolar, pero él debe estar preparado para ayudar a su representado, de ahí que al igual que los docentes los representantes legales deben ser capacitados.

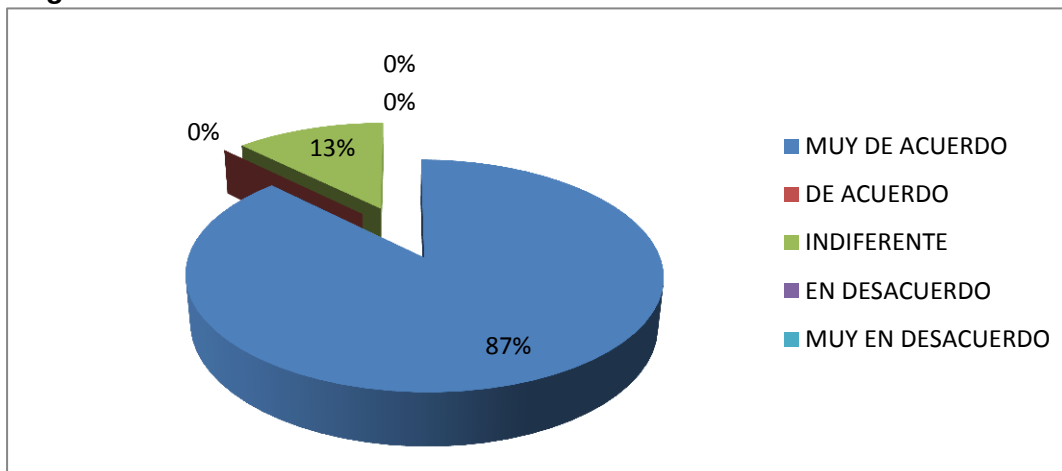
7. ¿Deben trabajar coordinadamente docentes y representantes legales en el desarrollo del lenguaje del niño?

CUADRO No. 11 Trabajo Coordinado Entre Docentes Y Representantes Legales

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	7	87%
4	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	1	13%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 7 Trabajo Coordinado Entre Docentes Y Representantes Legales



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 87% de los docentes encuestados está muy de acuerdo ante la pregunta planteó. Los docentes deben trabajar y fomentar la co-responsabilidad y trabajar en conjunto a los representantes legales por que hoy por hoy se recomienda el trabajo en equipo para lograr metas en menor tiempo posible.

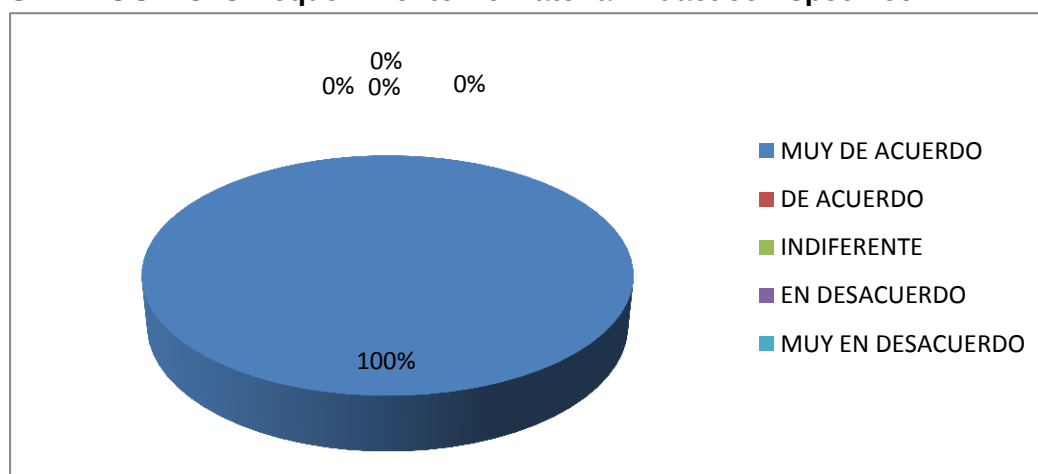
8. ¿Se requiere elaborar material didáctico específico para trabajar las habilidades psicolingüísticas?

CUADRO No. 12 Requerimiento De Material Didáctico Específico

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	8	100%
4	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	0	0%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 8 Requerimiento De Material Didáctico Específico



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 100% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que se requiere elaborar material didáctico específico para trabajar las habilidades psicolingüísticas. Sin embargo es importante acotar que todo recurso es válido al momento de desarrollar las habilidades psicolingüísticas de los niños.

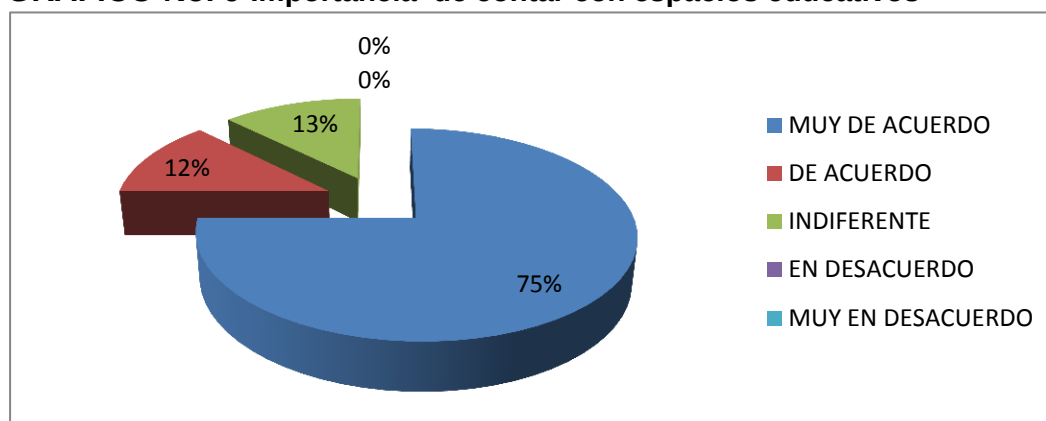
9. ¿Es importante que la institución educativa cuente con un espacio donde trabajar las habilidades psicolingüísticas?

CUADRO No. 13 Importancia de contar con espacios educativos

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	6	75%
4	DE ACUERDO	1	12%
3	INDIFERENTE	1	13%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 9 Importancia de contar con espacios educativos



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 75% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que es importante que la institución educativa cuente con un espacio donde trabajar las habilidades psicolingüísticas. Los diferentes ambientes áulicos son importante para el trabajo con los más pequeños sin embargo para el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas se requiere más de la creatividad de la docente.

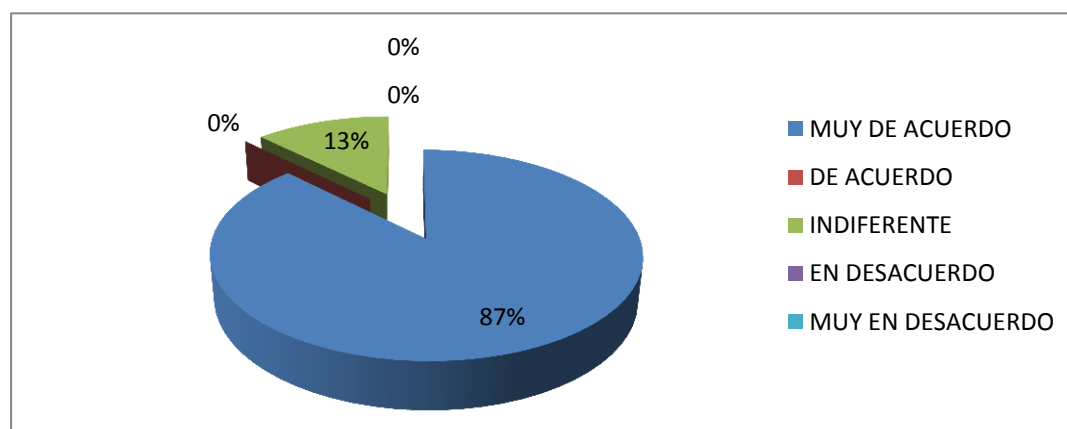
10.¿El entorno social influye en el desarrollo de habilidades psicolingüísticas?

CUADRO No. 14 Influencia del Entorno Social

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	7	87%
4	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	1	13%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 10 Influencia del Entorno Social



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 87% de los docentes que se encuestó está muy de acuerdo ante la pregunta planteada. El entorno social es un referente primordial para desarrollar el lenguaje, ya que en éste el niño se desenvuelve y el mismo se convierte en el proveedor de la mayoría de los conocimientos, por tal motivo todo niño debe desenvolverse en un ambiente social y comunitario que como mínimo satisfaga sus necesidades básicas.

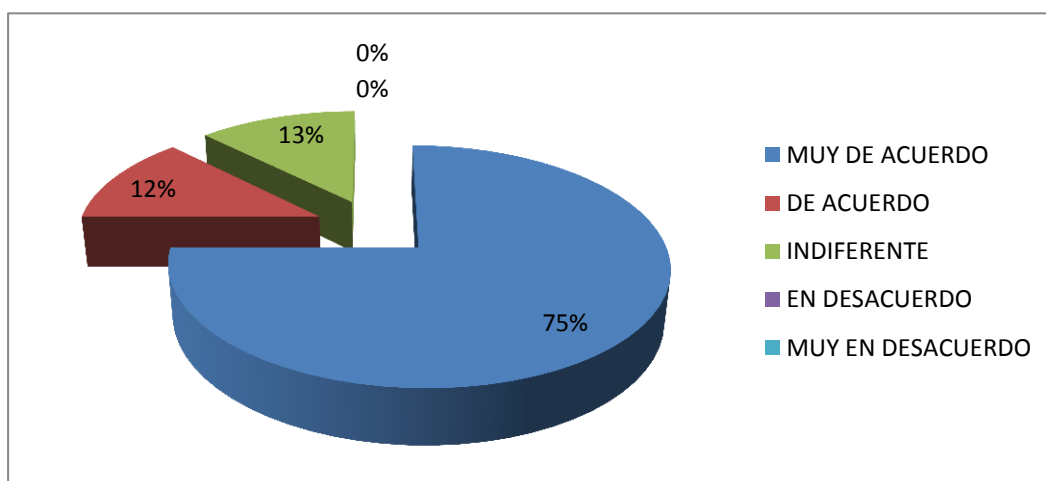
11. ¿Se debe estimular en los niños la inteligencia lingüística?

CUADRO No. 15 Estimulación De Inteligencia Lingüística

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	6	75%
4	DE ACUERDO	1	12%
3	INDIFERENTE	1	13%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 11 Estimulación De Inteligencia Lingüística



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 75% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que se debe estimular en los niños la inteligencia lingüística. Los diferentes ejercicios que benefician la inteligencia lingüística son de mucha importancia, los mismos deben emplearse de manera lúdica pero a través de un aprendizaje significativo para que de esta manera lograr óptimos resultados.

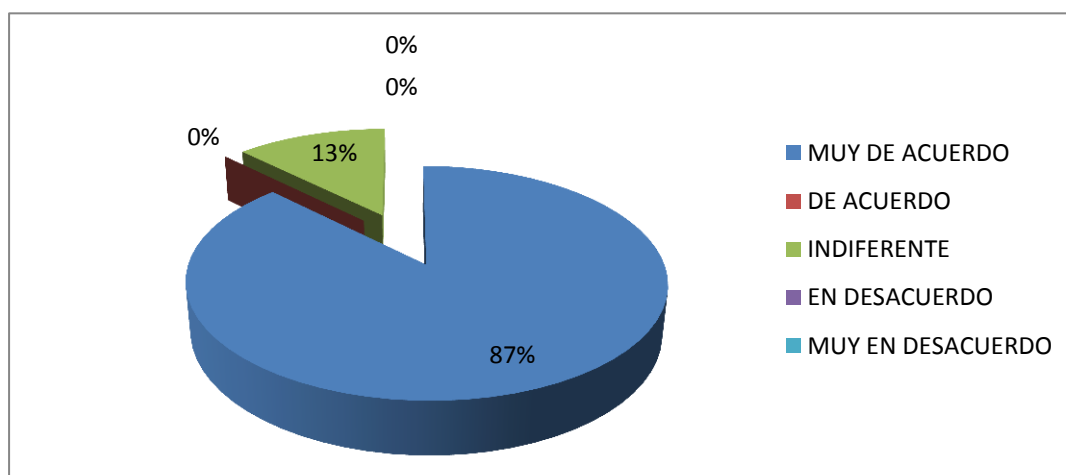
12. ¿El relato de cuentos favorece el desarrollo del lenguaje del niño?

CUADRO No. 16 Favorecimiento Del Relato De Cuentos

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	7	87%
4	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	1	13%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 12 Favorecimiento Del Relato De Cuentos



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 87% de los docentes encuestados indicó estar muy de acuerdo en que el relato de cuentos favorece el desarrollo del lenguaje del niño, si embargo debe quedar claro que una cosa es aumentar el vocabulario (semántica) y otra habilitar al niño en las praxis del lenguaje.

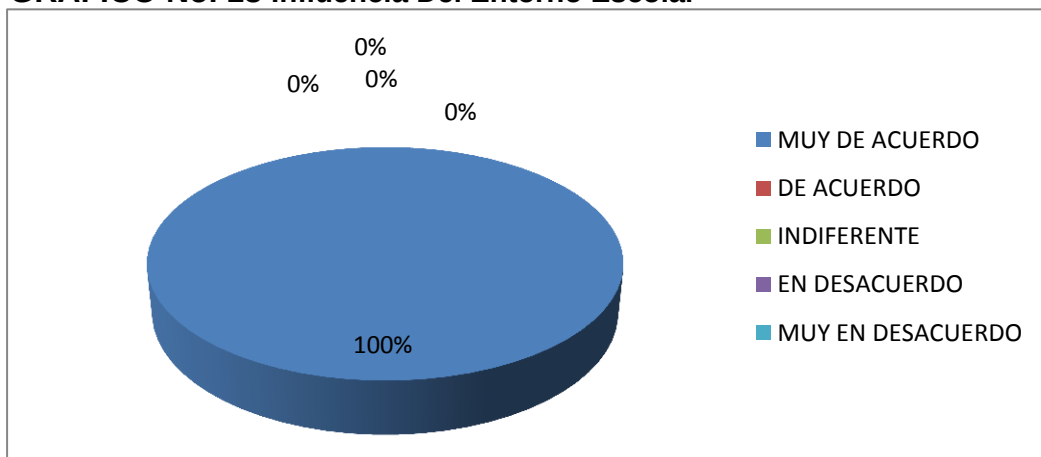
13.¿Influye el entorno escolar en el desarrollo de habilidades psicolingüísticas?

CUADRO No. 17 Influencia Del Entorno Escolar

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	8	100%
4	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	0	0%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 13 Influencia Del Entorno Escolar



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 100% de los docentes encuestados está muy de acuerdo ante la pregunta que se planteó. El entorno escolar influye completamente en el desarrollo del lenguaje del niño, ya que es aquí donde vive sus experiencias que se espera que sean positivas, porque de lo contrario perjudicaría el desarrollo de niño.

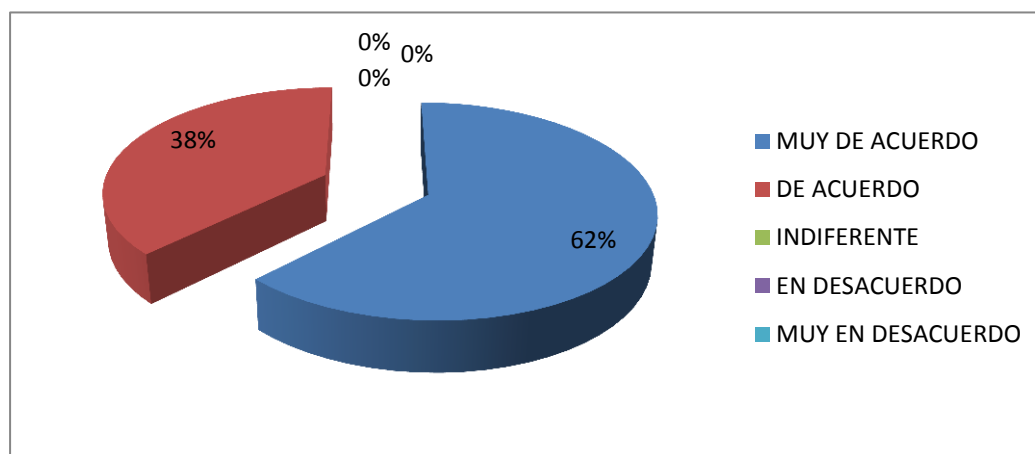
14. ¿Es necesario que los docentes parvularios cuenten con un instrumento técnico que les permita desarrollar las habilidades psicolingüísticas en sus estudiantes?

CUADRO No. 18 Importancia De Instrumento Técnico Para Desarrollar Habilidades Psicolingüísticas

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	5	62%
4	DE ACUERDO	3	38%
3	INDIFERENTE	0	0%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 14 Importancia De Instrumento Técnico Para Desarrollar Habilidades Psicolingüísticas



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 62% de los docentes encuestados está muy de acuerdo ante la pregunta planteó, y el 38% responde de acuerdo. Todo material o instrumentos didácticos es de gran apoyo para los docentes parvularios, y en el presente contar con un instrumento técnico permitirá ayudar en el desarrollo de las habilidades psicolingüística de los niños que llegan a ellos con poca estimulación.

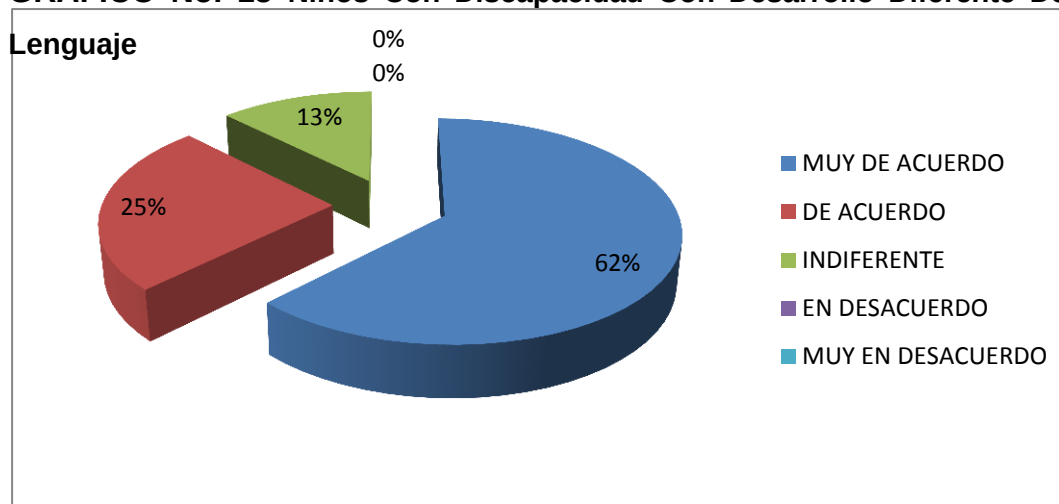
15. ¿Los niños con discapacidades tienen un desarrollo de lenguaje distinto al de los niños normales?

CUADRO No. 19 Niños Con Discapacidad Con Desarrollo Diferente De Lenguaje

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	5	62%
4	DE ACUERDO	2	25%
3	INDIFERENTE	1	13%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 15 Niños Con Discapacidad Con Desarrollo Diferente De Lenguaje



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 62% de los docentes que se encuestó está muy de acuerdo ante la pregunta planteada. Y el 25% de acuerdo. Los niños normales al igual que los niños con discapacidad tienen procesos de aprendizaje y desarrollo diferentes por lo tanto se deben considerar las características propias de la necesidad educativa especial asociada o no a la discapacidad que puede ser intelectual, motora visual o auditiva.

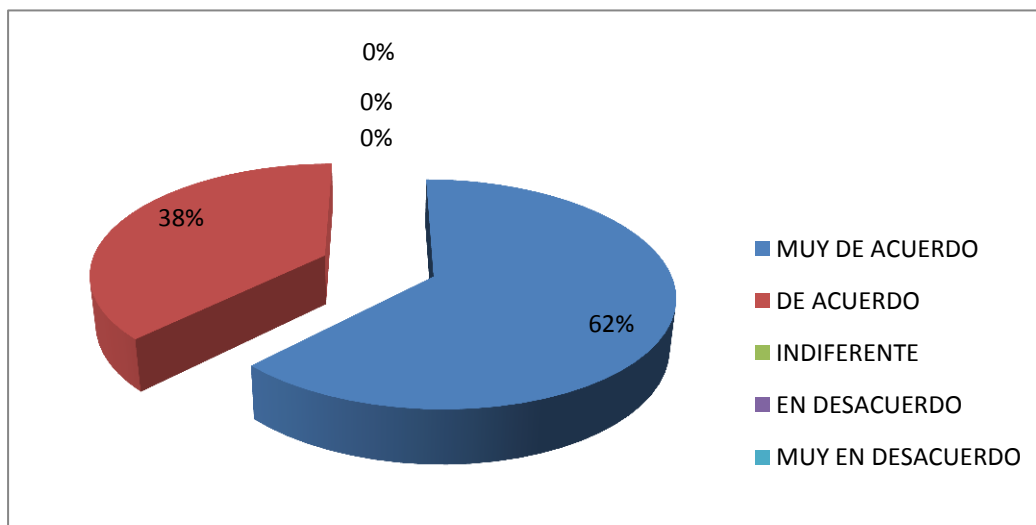
16. ¿El rincón de cuentos ayuda al desarrollo del lenguaje del niño?

CUADRO No. 20 Ayuda Del Rincón De Cuentos Para El Desarrollo Del Lenguaje

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	5	62%
4	DE ACUERDO	3	38%
3	INDIFERENTE	0	0%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		8	100%

FUENTE: Docentes Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 16 Ayuda Del Rincón De Cuentos Para El Desarrollo Del Lenguaje



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 62% de los docentes encuestados está muy de acuerdo y el 38% de acuerdo en que el rincón de cuentos ayuda al desarrollo del lenguaje del niño. Este espacio dentro del área de aprendizaje favorece en gran parte el desarrollo del lenguaje, ya que por medio de imágenes, lectura y relato se incrementa el léxico y además favorece la imaginación, por supuesto cuando el docente hace de él un espacio motivador para el niño.

ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTES LEGALES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL REPÚBLICA DE MÉXICO

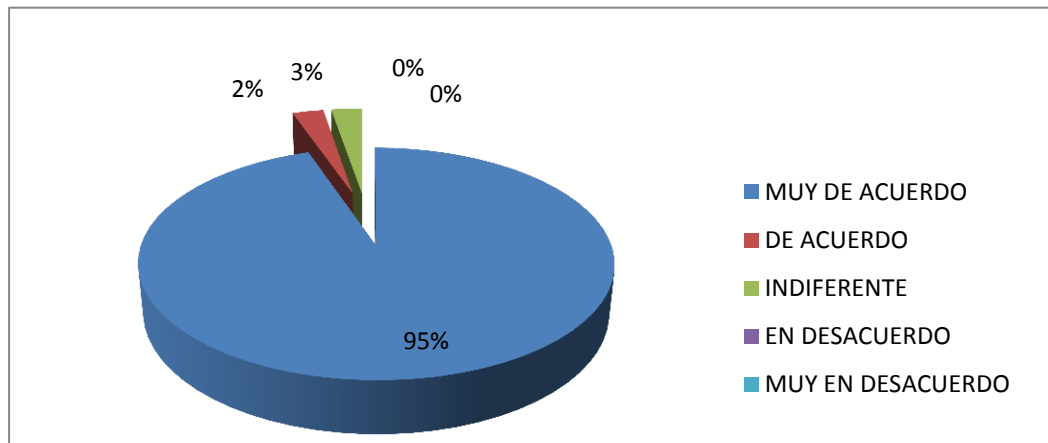
1. ¿Es importante que el niño reciba estimulación para el desarrollo de su lenguaje?

CUADRO No. 21 Importancia De Recibir Estimulación Del Lenguaje

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	36	95%
4	DE ACUERDO	1	2%
3	INDIFERENTE	1	3%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		38	100%

FUENTE: Representantes legales Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 17 Importancia De Recibir Estimulación Del Lenguaje



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 95% de los representantes legales que se encuestó, está muy de acuerdo que es importante que el niño reciba estimulación para el desarrollo de su lenguaje, y por lo tanto los representantes legales conocen de la importancia de la estimulación que deben recibir todos los niños durante la etapa de desarrollo

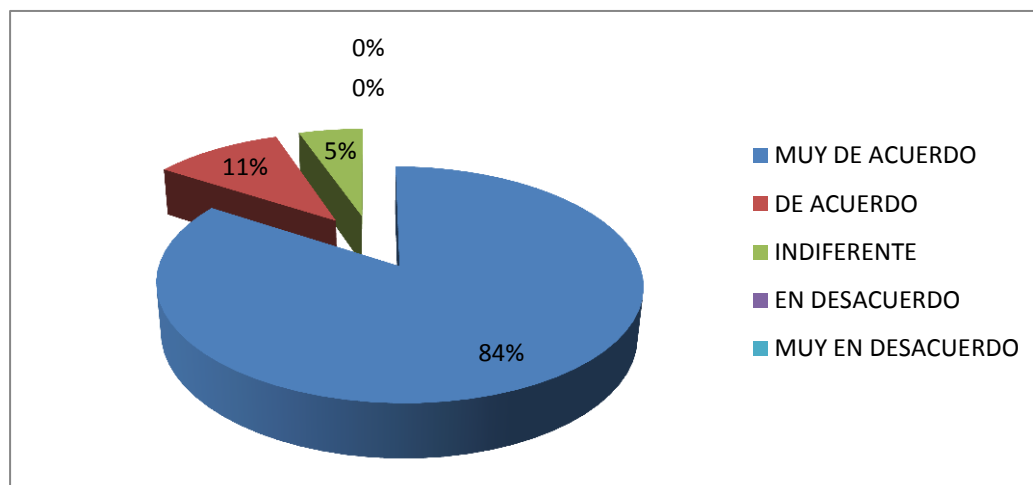
2. ¿Influyen los modelos adultos en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas de los niños?

CUADRO No. 22 Influencia De Modelos Adultos En Desarrollo De Habilidades Psicolingüísticas

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	32	84%
4	DE ACUERDO	4	11%
3	INDIFERENTE	2	5%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		38	100%

FUENTE: Representantes legales Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 18 Influencia De Modelos Adultos En Desarrollo De Habilidades Psicolingüísticas



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 84% de los representantes legales encuestados está muy de acuerdo que los modelos adultos influyen en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas de los niños, en consecuencia se debe recalcar en los adultos que lo importante que es para el niño no solo lo que expresan sino como se expresa.

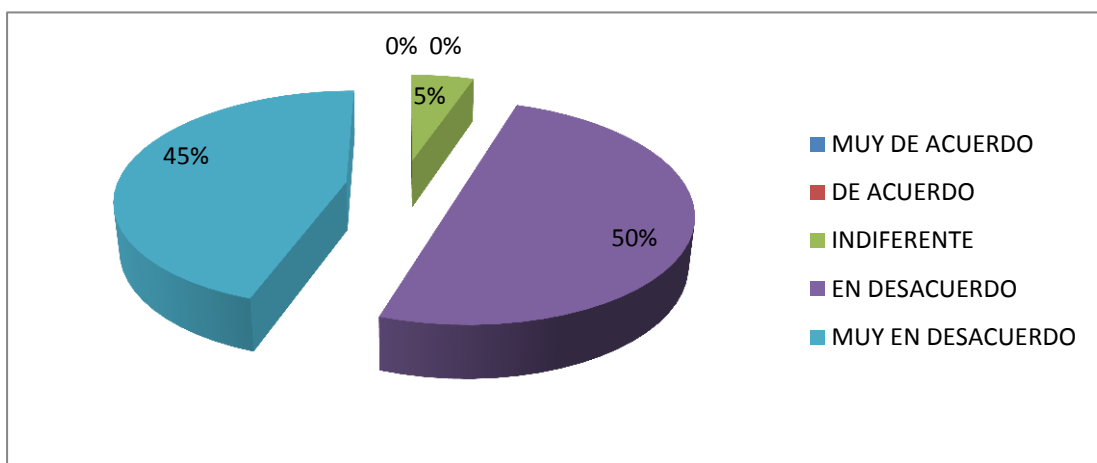
3. ¿Conocen los representantes legales estrategias o actividades que permiten desarrollar las habilidades psicolingüísticas en los niños?

CUADRO No. 23 Conocimiento De Estrategias O Actividades Para Desarrollar Habilidades Psicolingüísticas

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	0	0%
4	DE ACUERDO	0	0%
3	INDIFERENTE	2	5%
2	EN DESACUERDO	19	50%
1	MUY EN DESACUERDO	17	45%
TOTAL		38	100%

FUENTE: Representantes legales Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 19 Conocimiento De Estrategias O Actividades Para Desarrollar Habilidades Psicolingüísticas



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 50% de los representantes legales que se encuestó están en desacuerdo y el 45% muy en desacuerdo frente a la pregunta que se planteó por lo tanto es necesario dotar a los representantes legales de conocimientos y recursos para que puedan ayudar a sus hijos en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas.

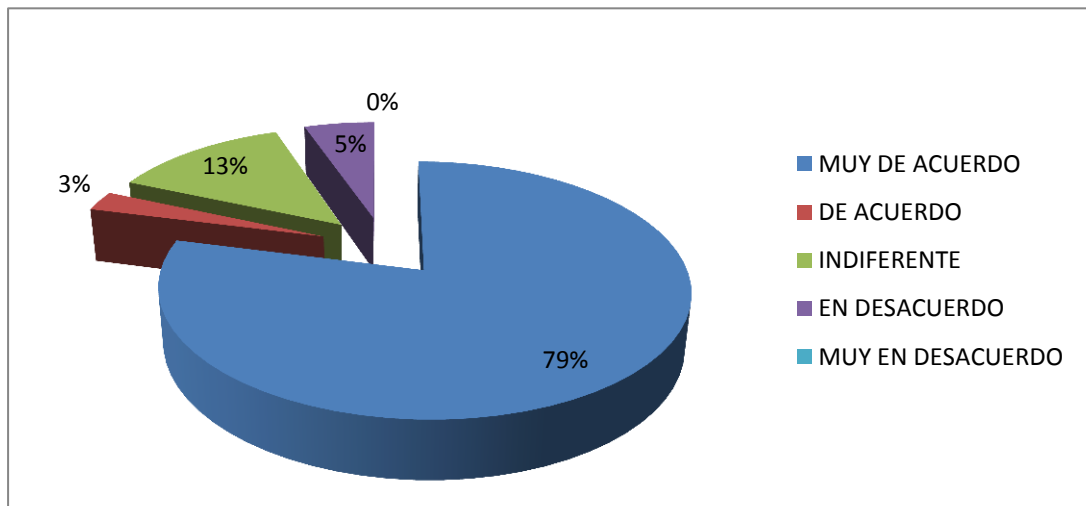
4. ¿Influye el entorno escolar en la comunicación del niño con sus pares?

CUADRO No. 24 Influencia Del Entorno Escolar En La Comunicación

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	30	79%
4	DE ACUERDO	1	3%
3	INDIFERENTE	5	13%
2	EN DESACUERDO	2	5%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		38	100%

FUENTE: Representantes legales Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 20 Influencia Del Entorno Escolar En La Comunicación



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 79% de los representantes legales que se encuestó está muy de acuerdo en que el entorno escolar influye en la comunicación del niño con sus pares. Que el niño se desenvuelva en un entorno escolar acorde a sus necesidades favorece en un gran porcentaje la comunicación entre ellos, ya que comparten los mismos intereses y gustos, además que fortalece y aumenta su autoestima.

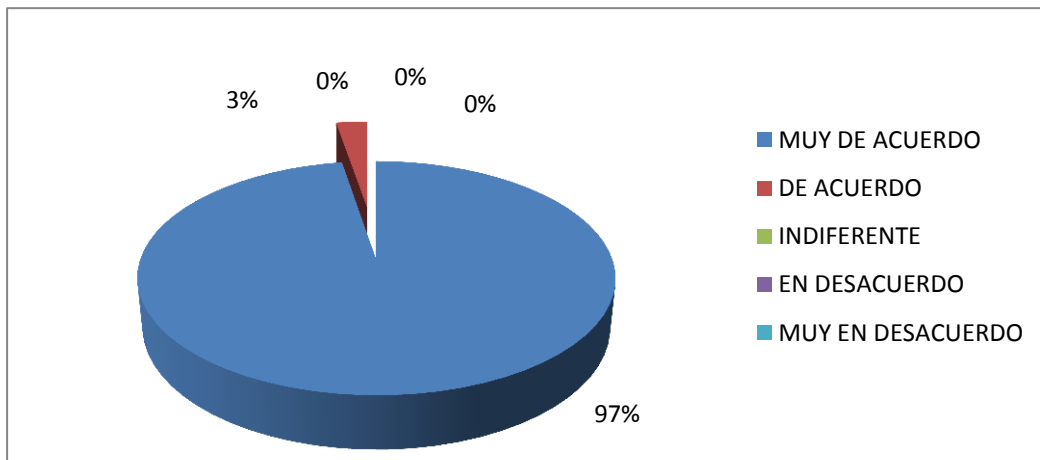
5. ¿Deben los representantes legales capacitarse para ayudar a sus niños en el desarrollo del lenguaje?

CUADRO No. 25 Capacitación De Representantes Legales Para Ayudar Al Desarrollo Del Lenguaje

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	37	97%
4	DE ACUERDO	1	3%
3	INDIFERENTE	0	0%
2	EN DESACUERDO	0	0%
1	MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL		38	100%

FUENTE: Representantes legales Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 21 Capacitación De Representantes Legales Para Ayudar Al Desarrollo Del Lenguaje



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

Aproximadamente el 100% de los representantes legales encuestados está muy de acuerdo en que se deben capacitar para ayudar a sus niños en el desarrollo del lenguaje. La capacitación que se ofrece a los representantes legales es de mucha importancia porque favorece y complementa el proceso de aprendizaje del niño al tener en el hogar el apoyo necesario que le ayudará a fortalecer su desarrollo integral.

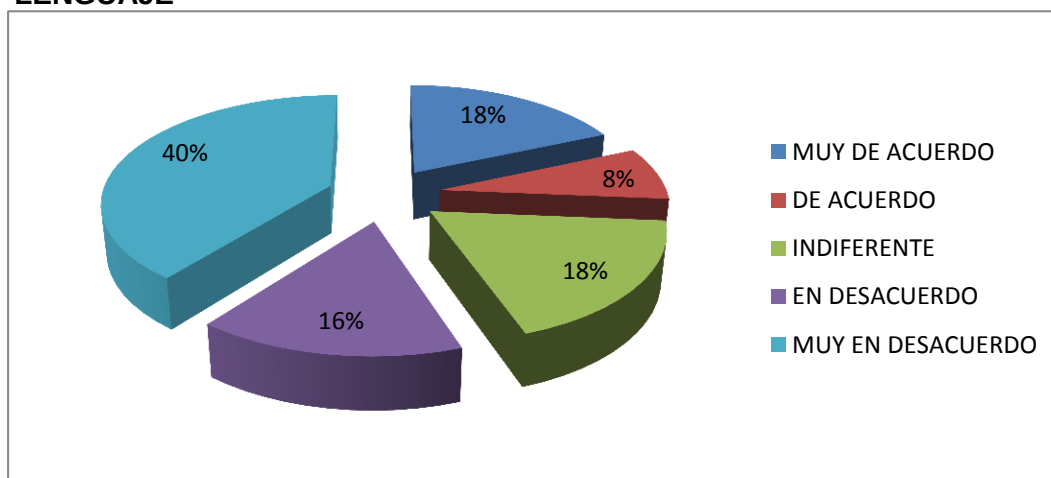
6. ¿Influye la raza en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas?

CUADRO No. 26 Influencia De La Raza En Desarrollo Del Lenguaje

No.	CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	7	18%
4	DE ACUERDO	3	8%
3	INDIFERENTE	7	18%
2	EN DESACUERDO	6	16%
1	MUY EN DESACUERDO	15	40%
TOTAL		38	100%

FUENTE: Representantes legales Escuela República de México
ELABORADO: Castro Soriano Jessica

GRÁFICO No. 22 INFLUENCIA DE LA RAZA EN DESARROLLO DEL LENGUAJE



ELABORADO POR: Castro Soriano Jessica

ANÁLISIS

El 40% de los representantes legales que se encuestó está muy en desacuerdo en que la raza influye en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas, cada niño desarrollará de acuerdo a los estímulos que le ofrezca su contexto familiar, cultural y comunitario donde la raza no ejerce influencia alguna.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La lingüística tiene por objeto el estudio del lenguaje humano, éste sirve para que pueda comunicarse o interrelacionarse con los demás.

En el proceso de desarrollo de lenguaje en el ser humano aparecen de forma natural y espontánea habilidades y destrezas lingüísticas que le permiten desenvolverse a nivel familiar, escolar, social y más tarde laboral.

Hablar de las habilidades psicolingüísticas es referirse a la función que tiene el cerebro en el desarrollo del lenguaje, éste puede y debe ser estimulado primero por la familia y más tarde por la docente en cada uno de sus niveles: fonético, semántico, sintáctico y pragmático. Cuando se habla de un entorno escolar inclusivo se hace referencia a la atención a la diversidad, principio que abarca en el presente proyecto a la multiculturalidad donde se pueden encontrar estudiantes que hablan diferentes lenguas.

Con la finalidad de recoger información se elaboró un cuestionario de preguntas (entrevista) a la directora de la Escuela Fiscal República de México y se aplicó una encuesta a los docentes y representantes legales.

En relación a los criterios de la señora directora se puede expresar lo siguiente:

La señora directora tiene muy claro de la importancia que tiene la estimulación del lenguaje en la etapa de desarrollo de los niños; y es que cuando los modelos adultos que rodean al niño desde que nace, son positivos, existe la posibilidad que cada área de desarrollo, en este caso el lenguaje, vaya acorde con la edad cronológica del niño. Sin embargo es necesario anotar que los representantes legales desconocen estrategias

que permitan desarrollar las habilidades psicolingüísticas en sus hijos, ésta es una de las razones que aduce la directora para que conjuntamente con los docentes que están bajo su orientación reciban capacitación. Por lo tanto la propuesta que presenta la autora del proyecto es válida porque la guía didáctica será un instrumento técnico que servirá a la docente inclusiva para ayudar a los niños.

Por otro lado la señora directora considera que tanto el entorno escolar como el familiar son determinantes al momento de hablar del desarrollo de los niveles de comunicación de los niños; como se expresó anteriormente, si los adultos hablan con claridad y fluidez es casi seguro que cuando el niño ingrese a la institución educativa hagan lo mismo.

Análisis de resultados de encuestas a docentes

La apreciación de la muestra de la muestra de docentes a quienes se les aplicó la encuesta condujo a la investigadora al siguiente análisis:

Aproximadamente el 100% de los docentes que se encuestó consideran importante la estimulación de lenguaje especialmente en su etapa de desarrollo, porque de esta manera se podrán evitar futuros trastornos en el mismo, cuando el niño no habla castellano sino la lengua de su grupo étnico es la docente parvularia quien debe estar preparada para poder desarrollar estas habilidades en los niños incluidos, porque las mismas no se desarrollan de manera homogénea en todos los infantes y así lo consideran la mayoría de los encuestados.

Se conoce que el contexto social, comunitario y familiar influye en el desarrollo integral de los niños, por lo tanto las habilidades psicolingüísticas se desarrollarán en todos los niños al incluir a los que presentan necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad.

Es imperativo la actualización del docente como un componente de su perfil profesional porque de esta manera podrá ayudar en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas de sus estudiantes, especialmente de los que no hablan su mismo idioma, para realizarlo no requiere de un material didáctico especial, aunque el 100% de los docentes que se encuestó consideren lo contrario, se pueden utilizar los mismos recursos con que trabajan los diferentes componentes del currículo y es así como ellos mismos sostienen que la narración de cuentos favorece el desarrollo del lenguaje en el niño.

Es reconocido que el trabajo en equipo permite obtener mejores logros en tiempo y contenido, tal vez es esta la razón por la que los docentes consideran que los representantes legales también deben ser capacitados para de esta manera ayudar a sus hijos.

El entorno escolar influye en el comportamiento y rendimiento académico del niño, por lo tanto debe ser motivador donde el niño reciba una educación de calidad y calidez es decir, con vínculos afectivos que ayudan no sólo a su aprendizaje sino a su desenvolvimiento social.

Análisis de resultados de encuestas a representantes legales

De las respuestas emitidas por los representantes legales se llegó a la siguiente conclusión:

Alrededor del 100% de los representantes legales que se encuestó concuerdan en la importancia de la estimulación de los niños para el desarrollo del lenguaje, con la ayuda que reciben por parte de la institución y con conocimientos, de lo necesario de la estimulación, los representantes legales hacen conciencia y cada vez es más notoria su aportación en los procesos de enseñanza que se someten sus hijos.

Los representantes legales son un componente fundamental en la adquisición de las habilidades psicolingüísticas en los niños, ya que ellos

tienen la responsabilidad de lograr complementar las actividades que se realizan en la escuela, es por esta razón que aproximadamente el 100% están muy de acuerdo en que deben recibir capacitación y que ellos como modelos adultos influyen notoriamente en el comportamiento de los niños.

Para esto el 50% de los representantes legales consideran que tienen una gran falencia en el conocimiento de estrategias o actividades que les permita desarrollar las habilidades psicolingüísticas en los niños, por lo que esto les dificulta mucho más aún el aporte en las actividades de sus hijos.

Los mismos, aciertan en casi un 100% que el hecho de que los niños tengan acercamientos con sus pares, es de gran ayuda para su propio desarrollo de lenguaje ya que comparten los mismos intereses y necesidades debido a su desarrollo cronológico, además casi un 80% considera que la raza de ninguna manera influye en los procesos de enseñanza aprendizaje, más por el contrario se muestra como oportunidad de conocer diferentes aspectos culturales dentro de un mismo entorno educativo.

RESPUESTA A LAS PREGUNTAS DIRECTRICES

¿Es importante estimular el lenguaje en su etapa de desarrollo?

Es muy importante estimular el desarrollo del lenguaje en los niños y el adulto cumple un rol fundamental en este proceso, ya que determinan la aparición y el ritmo del lenguaje que llegue a tener este. Que los niños logren escuchar a los que los rodean desde el principio y antes incluso de que puedan entender el sentido y significado de las palabras, es un factor fundamental, es por esto que los padres de familia y personas de su entorno procuren dar el mejor de los aprendizajes por medio de su comportamiento a través de las palabras.

¿Cuentan los docentes parvularios con suficientes estrategias para trabajar las habilidades psicolingüísticas?

El personal docente tiene plena conciencia y conocimiento que los materiales para estimular el lenguaje no requiere de mayor inversión, cualquier momento es propicio para estimular el lenguaje, a pesar de esto son los padres de familia que no reaccionan ante la importancia de su intervención en este proceso por lo que actualmente se hace imperiosa la necesidad de capacitarlos y hacerles conocer por medio de charlas y talleres de capacitación sobre estos procesos para que sean aplicados en el hogar.

¿Los docentes están preparados para atender la multiculturalidad?

Actualmente con la masiva campaña de publicidad en todos los medios de comunicación existente, la comunidad tiene conocimiento de las leyes que amparan a los ciudadanos en con sus diversas características, y a los lugares que deben acudir en el caso de que sientan que sus derechos son vulnerados, razón por la cual estamos obligados a conocerlas y aplicarlas para evitar futuros inconvenientes.

¿Es necesario un trabajo coordinado entre los miembros de la comunidad educativa?

Es muy importante que en los procesos de enseñanza aprendizaje se involucren a todas las personas que forman parte del entorno escolar y familiar del niño, aunque no se logra esto en un 100% por ciento, los actuales lineamientos del buen vivir promovidos por el Gobierno Nacional tienen trazada esta meta, por lo que se espera que se cumplan a cabalidad por el bien de los niños.

¿Por qué es importante trabajar las habilidades psicolingüísticas?

Es importante trabajar las habilidades psicolingüísticas ya que las mismas nos permiten detectar falencias que vayan desarrollándose o no el

proceso de aprendizaje del lenguaje del niño, y es así como mientras más temprano se trabaje en ellas mejores resultados se obtendrá en el futuro.

¿Influye el contexto familiar en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas?

La persona más importante para detectar las dificultades de lenguaje en niños son quienes forman parte del contexto familiar, pero lamentablemente el mayor porcentaje no conocen como identificar dichos problemas, por lo que la responsabilidad recae principalmente en los docentes, quienes a lo largo de sus actividades deben identificar si los niños cumplen o no las características de desarrollo de acuerdo a su etapa evolutiva, siempre y cuando el docente también esté capacitado para aquello que en muchos casos no se da, en conclusión podemos indicar que no se da un verdadero apoyo ya que no existe el interés si el conocimiento necesario para hacerlo.

¿Qué influencia ejerce el contexto escolar en el desarrollo de habilidades psicolingüísticas?

La influencia que ejerce el contexto escolar en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas es el proceso primordial en el que se ve inmerso el niño, ya que él mismo se desenvuelve en un medio donde comparte con personas de su misma etapa evolutiva y le permite desarrollarse de mejor manera en un ámbito social y afectivo que resulta beneficioso en su proceso de adaptación regular.

¿Beneficia el contexto escolar inclusivo a los estudiantes con multiculturalidad?

Un entorno inclusivo es aquel donde las personas aceptan sus propias diferencias y el de los demás ya sean culturales, sociales, religiosas, etc., por tal razón un contexto escolar inclusivo beneficia de manera directa a los procesos de se den dentro del mismo.

¿Se desarrollan las habilidades psicolingüísticas en el primer año de educación básica?

De acuerdo a la información obtenida en el presente proyecto se determina claramente que las habilidades psicolingüísticas se desarrollan desde la primera etapa de la vida del niño, dependiendo de la estimulación y el entorno en el que desarrolle el niño va a tener el resultado positivo o negativo de la estimulación del mismo.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A continuación se presentan los criterios que considera la investigadora son los aspectos más relevantes que se obtuvo en la presente investigación, en relación a la importancia de desarrollar las habilidades psicolingüísticas en un entorno escolar inclusivo multicultural, específicamente en el que se presenta en la Escuela Fiscal República de México y que fueron motivo de la presente investigación, a continuación las conclusiones.

Conclusiones

- Para los docentes es muy importante la participación de los representantes legales en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.
- Los docentes parvularios requieren de mayores conocimientos para mejorar la aplicación de las técnicas de habilidades psicolingüísticas.
- Los representantes legales no cuentan con suficiente información para aportar y mejorar el proceso de aprendizaje de las habilidades psicolingüísticas de los niños.
- Los representantes legales se encuentran con la disposición y muy abiertos a las sugerencias y mecanismos que le permitan colaborar el aprendizaje de las habilidades psicolingüísticas de los niños.

- Los docentes no se encuentran debidamente capacitados para poder atender necesidades de los niños pertenecientes a otras culturas.

Recomendaciones

La autora del proyecto a continuación indicará las siguientes recomendaciones que considera serán de mucha ayuda y contribuirá a mejorar el problema detectado en la institución a través de la investigación.

- Se deben crear estrategias como reuniones, capacitaciones o alguna actividad que permitan a los docentes involucrar a los representantes legales en las actividades de la comunidad educativa.
- Las autoridades educativas deben preocuparse porque su personal se encuentre debidamente capacitados para atender las necesidades educativas de los niños.
- La institución educativa debe dotar a los representantes legales de la información suficiente para que se pueda realizar un trabajo coordinado en la estimulación del lenguaje.
- Debido a que los representantes legales se encuentran motivados se les debe permitir que formen parte de cada uno de los procesos de enseñanza y de esta manera obtener excelentes resultados.
- Se deben construir nexos interinstitucionales que permitan mejorar la oferta que mantiene la institución y poder brindar una excelente atención educativa, se mejorarán los conocimientos al personal docente.

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

ELABORACIÓN Y EJECUCIÓN DE GUÍA DIDÁCTICA PARA DOCENTES Y REPRESENTANTES LEGALES.

JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta trata de dar una respuesta positiva al problema que da referencia la Investigación científica, dar estrategias o alternativas de solución que darán al niño más opciones para el aprendizaje y desarrollo del lenguaje, ya que la propuesta tuvo aceptación, lo que nos indica que los docentes y representantes legales quieren contar con una ayuda para desarrollar las habilidades psicolingüísticas en los niños.

La investigación sobre la aplicación de la guía didáctica es fundamental tanto para los docentes como para los representantes legales de los niños de 5 a 6 años ya que creará el interés por la correcta emisión de los sonidos y forma de articulación de cada fonema, para conseguir una correcta pronunciación de las palabras, incluso será de referente para su propia comunicación.

Se justifica la presente propuesta en relación al punto de vista teórico, ya que es necesario acotar que dicha investigación, tiene determinados enfoques que contribuyen a las necesidades de afrontar un tema de trabajo, que elige bajo la existencia de una problemática real de la falta de aplicación adecuada de estrategias didácticas, en la cual se observa una oportunidad para el correcto desarrollo del lenguaje de los niños.

Desde el punto de vista práctico, esta investigación proporciona conocimientos al docente, en cambio desde el punto de vista metodológico, se realiza con el fin de analizar e interpretar, hace uso de métodos específicos y enfoques de investigación que toma como guía el marco teórico ya que sin ello no se pudiese llegar a lo que se desea enseñar.

ASPECTO PEDAGÓGICO

Formar estudiantes competentes significa favorecer operaciones de pensamiento ligadas a la formación de conceptos, propiciar habilidades meta cognitivas, promover la automatización de los procesos básicos implicados en la producción y comprensión de textos, atender al desarrollo de un discurso locuaz y pertinentes según los diferentes estilos comunicacionales, promover el dominio de las diferentes superestructuras que componen las tipologías textuales, entre otros aspectos.

Cuando hablamos de desarrollar en los alumnos hábitos relacionados con la lectura y la escritura, promovemos y valoramos que los estudiantes desarrollen aspectos relacionados con la creatividad, la imaginación, la sensibilidad, la capacidad de formular hipótesis, como así también con la habilidad para resolver problemas.

En el área de lengua, específicamente, las tareas propuestas serán determinantes para propiciar o no ese tipo de consecuencias. Reflexionar acerca de la manera en que tradicionalmente se ha enseñado la lengua en la escuela posibilita adecuarnos al nuevo enfoque de tipo comunicativo que propone unificar y concebir la lengua como un sistema, como un dominio compacto, en lugar de disociar y hacer distinciones entre oralidad y escritura, entre emisión y recepción.

ASPECTO SOCIOLÓGICO

Noam Chomsky, a través de las diversas formulaciones teóricas de la gramática generativa de carácter universal, contribuyó teóricamente a deslindar el campo de la psicolingüística de la lingüística y a establecer

las bases de una gramática infantil que permite entender la continuidad funcional que hay desde el gesto a la palabra, y cómo se elabora el esquema de adquisición de la competencia lingüística. Estos esfuerzos de los pioneros fueron recogidos por numerosos discípulos que siguieron y consolidaron las bases de la disciplina y contribuyeron a ampliar los horizontes de ellas con trabajos experimentales en numerosas áreas de investigación. En este sentido es necesario mencionar los estudios y aportes de Emilia Ferreiro, Ana Teberosky, Ana María Kaufman, Claire Benveniste, María Elena Colombo, Alejandra Vitale, Carlos Molinari Marotto, entre otros profesionales y especialistas comprometidos en la producción de nuevos conocimientos y consecuentemente, con el mejoramiento de la calidad de la formación académica.

Son objetivos propios de la psicolingüística la comprensión de las relaciones entre los procesos cognitivos y el desarrollo del lenguaje y la valoración, con una metodología experiencial activa, del significado psicopedagógico de los procesos de aprendizaje de la lengua oral y escrita. Para ello, el estudiante debe acceder no sólo al conocimiento de los alcances de la comunicación pre-lingüística, sino saber, que los procesos de comprensión y producción del lenguaje se extienden mucho más allá de la perspectiva normal de la comunicación.

Los docentes y representantes legales tienen muchas metas que cumplir, que consisten en generar cambios en los estudiantes tales como: formación de actitudes o carácter, formación de la personalidad, desarrollo de habilidades y destrezas las mismas que parten del conocimiento de cada ser humano.

También debe saber que el niño o niña se desenvolverá en el medio social, pues pertenece a una comunidad educativa, vinculada a diversas actividades dentro de ellas, ya que el docente debe facilitar el cambio y conocer el medio en que se desenvuelve y de esta manera poder ayudarlo a que se integre dentro de un vínculo social.

La guía didáctica permitirá que el niño se desenvuelva con su entorno de una manera favorable, fortalecerá los lazos de la comunicación y haciéndolo sentir mejor consigo mismo.

ASPECTO PSICOLÓGICO

La inteligencia lingüística se presenta en la habilidad para los procesos de lenguaje; implica saber utilizar el lenguaje escrito y oral para convencer y comunicar. Presentan sensibilidad para el significado de las palabras y capacidades para observar las reglas gramaticales, a los fuertes en esta inteligencia, les gusta leer, escribir, hablar, memorizar fechas, pensar en función de palabras. Tiene facilidad para contar y escribir historias.

El niño que posee fortalezas es este tipo de inteligencia es apasionado por la lectura y muy sensible a conocer, a partir de historias y la biografía, la vida y obra de cualquier personaje de quien hablen a su alrededor. Suele dedicarse a las labores relacionadas con las humanidades y las letras.

Cuando se menciona que un niño tiene un mayor desarrollo en su habilidad lingüística, decimos que piensa y que se expresa con mayor frecuencia a través de la palabra. Que ama comunicarse, leer, escribir, contar. Que ama exponer y utilizar el lenguaje en forma oral o escrita, lo usa de manera eficiente las estructuras lingüísticas.

La inteligencia lingüística se manifiesta al leer, escribir, contar, jugar a juegos con palabras; a estos niños se les debe ofrecer libros, casetes, diarios, revistas, hacer cuentos, diarios íntimos, discusiones, debates.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En esta propuesta se buscará mejorar el proceso de aprendizaje de las habilidades psicolingüísticas en los niños y niñas de la Escuela República de México, al elaborar una guía didáctica para docentes y representantes

legales que deseen aprender ejercicios prácticos y sencillos en su aplicación que posibiliten de manera correcta su aplicación.

A través de ella se buscará la aplicación de la guía como una herramienta pedagógica que esté siempre presente en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya sea en el aula así como también en el hogar. Además, permite incrementar la creatividad e imaginación de quienes la utilizarán, provocará así el interés del niño.

Se propone esta guía didáctica como una herramienta fundamental o más bien como el amigo infalible del representante legal así como también del docente, para que los tengan presente en todo momento del proceso educativo.

Esta propuesta ofrece conocer los ejercicios necesarios que permiten al niño en su momento pronunciar las palabras de manera correcta, además de aumentar su vocabulario e identificar posibles falencias que puedan presentarse de acuerdo a la evolución cronológica de cada niño.

CONSEJOS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE

La presencia del adulto en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en los niños es de vital importancia, en este caso el docente y representante legal son la pieza clave para el logro del éxito de las actividades.

A continuación se indica una lista de consejos para que se estimule en lenguaje de los niños de 5 y 6 años tanto en la institución educativa como en el hogar.

- Invite al niño a usar su lenguaje para expresar sus sentimientos, ideas, sueños, deseos y temores.
- Proporcione oportunidades de aprender canciones, rimas o versos de memoria.
- Léale cuentos largos, al hacerlo adviértale que va a utilizar palabras incorrectas (verbos) al conjugar mal presente y pasado y pídale que corrija los errores.

- Hable con el niño de temas variados sin utilizar términos y formas infantiles.
- Recuerde que el niño comprende más de lo que es capaz de hablar.
- Pídale al niño que lea cuentos.
- Ayude al niño a que escriba su propio libro de cuentos con dibujos.
- Pídale que actúe diversos cuentos o juegos.
- Dé al niño tareas que impliquen recordar una lista de instrucciones.
- Permita que el niño participe en discusiones que involucren la toma de decisiones.
- Promueva que juegue con muñecos y haga dramatizaciones en las que él hace las voces de todos los muñecos. Observa cuando el niño lo haga de forma espontánea, de igual manera incentive para que lo haga con otros niños.
- Cómprele un libro de rimas y dedique diariamente un rato a que aprenda y repita. Aprenderse también las rimas y repasarlas con él, a todo lugar que vaya.
- Repase junto con el niño el diario familiar y enséñele el nombre de todas las personas que ahí aparecen, se menciona nombre y apellido, además de informarle y parentesco que tienen con él.
- Ármele un álbum con recortes de objetos cuyos nombres comiencen con: c, g, j, r y rr por ejemplo: casa, jabón, gato, cabeza, aro, rojo, etc. Además se pueden incluir palabra como: plato, claro, habla, etc. Repasar estas palabras cada 3 días y aumentar cada vez más la complejidad de las palabras.

Al momento de estimular la habilidad psicolingüística en entorno escolar inclusivo multicultural la docente debe:

- Ser facilitador del aprendizaje.
- Permitir que todos sus estudiantes participen en las clases.
- Variar permanentemente la forma de presentar la información para que el estudiante no se fastidie en clases.

- Presentar la información en forma verbal, escrita, visual, auditiva.
- Enseñar a sus estudiantes diferentes formas de presentar sus trabajos como verbal, escrito, visual, con gráficos con cuadros sinópticos, con diagramas, mapas conceptuales, etc.
- Formar estudiantes que manejen la teoría y la práctica.
- Planear como va a dar la clase.
- Proveer que la clase se haga en forma significativa y funcional o sea que el estudiante pueda aplicar lo aprendido.
- Utilizar guías de trabajo.
- Crear mecanismos que le permitan revisar permanentemente el proyecto curricular para ajustarlo.
- Para la estimulación mediante el juego debe recomendar al niño cambiar el mismo para evitar la rutina.
- Favorecer los juegos de rol basados en experiencias cotidianas con ayuda de materiales como animales de peluche, títeres, etc.
- Fomentar juegos de interacción; el adulto hace o dice algo que el niño responde con una acción o palabra.
- Animarle a participar en juegos donde se siguen reglas.
- Fomentar a hacer dibujos juntos.
- Realizar juegos de imitación
- Animarle a imaginar lo que deben sentir los otros niños (muñecos)
- Enseñarle a compartir.

PERFIL DEL DOCENTE INCLUSIVO

El perfil del Docente Inclusivo acorde con la realidad y su profesionalidad, se deben contar al menos con tres herramientas fundamentales:

- Sensibilidad
- Flexibilidad
- Conocimiento

El rol docente frente a las personas en situación de discapacidad, requiere de educadores comprometidos, capaces de cambiar sobre la práctica, estrategias y metodologías en beneficio de sus estudiantes. Serán capaz de escuchar al otro, tendrá confianza en si mismo para realizar los cambios que sean necesarios para mejorar el aprendizaje de sus estudiantes. Respetarán sus sentimientos, condición social y cultural además el de su familia.

Tener tolerancia frente a nuevas situaciones, ser paciente y alegre para transmitirle seguridad, confianza a los alumnos que enfrentan barreras para acceder a la educación de calidad. Reflexionan en la práctica y buscan acercarse a los alumnos de manera amigable, comunicativa, respetarán sus derechos y a través de actitudes positivas habilitar el ambiente con sus pares para socializar, aceptar, construir valores cívicos y sentimientos de solidaridad, comprensión, tolerancia, respeto por las diferencias, amistad y afectividad.

También debemos tener presente que la capacitación constante nos acercará a los nuevos cambios educativos para brindar mejores oportunidades a todos, incluyen esto a niños que presentan Necesidades Educativas Especiales relacionados o no a la discapacidad, en donde podemos brindar nuevas formas de interpretación de su situación como así también un abordaje educativo mucho más posibilitador.

CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA INCLUSIVA

Para que se considera una escuela inclusiva de deben tomar en cuenta las siguientes características que permiten identificarla y denominarla de esta manera.

- La filosofía y el principio rector es el "NOSOTROS", entenderemos por nosotros la comunidad.
- La construcción de una comunidad educativa es un referente clave desde los modelos comunitarios y socioculturales, de acuerdo con Barton (1998).

- Escuela flexible en su currículo, evaluación, promoción y organización.
- Atención a la diversidad de intereses, capacidades, ritmos y necesidades de aprendizaje del alumno.
- Metodológicamente centrada en las características del alumno, no en los contenidos, facilitando la diversificación de la enseñanza y personalización de las experiencias de aprendizajes comunes.

Promulga los valores de:

- Humanización: Favorece el máximo desarrollo de las capacidades de cada individuo.
- Libertad.
- Criterio de normalización: A todos los niños y niñas se les ofrece un único modelo y contexto. Considerado "normal" u ordinario por la mayoría.
- Democracia: Defiende la igualdad de oportunidades para todos, sea cual sea su condición social, económica, cultural o sexual.
- Justicia: A cada uno se le intenta dar lo que necesita.

Se da gran importancia a la participación de los padres y de la comunidad en las actividades de la escuela, en el apoyo de determinados aprendizajes y en el control de los progresos de sus hijos.

Se insiste en la participación de todos los miembros de la comunidad educativa, profesores, padres y alumnos, de TODOS los alumnos, así como en la participación de los miembros de la administración y servicios de la escuela, sin exclusión. Una participación activa, que va más allá de su presencia.

Se parte del supuesto de que todos los alumnos pertenecen al grupo y todos pueden aprender en la vida normal de la escuela y de la comunidad.

OBJETIVOS

Objetivo general.

- Elaborar la guía didáctica con estrategias para estimular las habilidades psicolingüísticas de los niños de 5 a 6 años.

Objetivos Específicos

- Socializar la guía didáctica a los miembros de la comunidad educativa.
- Entregar la guía didáctica a los miembros de la comunidad educativa.

Importancia

La forma básica de comunicación es el lenguaje, es por esto la importancia de desarrollar las habilidades psicolingüísticas. El lenguaje está presente desde el primer momento de la vida, empezará con el llanto y de esta manera permanece constante en todas las etapas de la vida de las personas y que va a depender del mismo para lograr una correcta comunicación entre las mismas.

El lenguaje oral tiene gran importancia en los procesos de aprendizaje de las personas por la habilidad de transmitir mensajes de forma ilimitada ya que cada palabra que emitimos tiene gran cantidad de información que es captada por los demás, en consecuencia, el lenguaje oral es articulado y pronunciado dándole un tono emocional para permitir un diálogo. Por estos motivos, el lenguaje ya sea oral o escrito se hace presente a través

de las palabras que nos lleva al pensamiento lógico, deductivo, crítico y creativo.

Para alcanzar un nivel adecuado en el aprendizaje escolar, la persona debe tener buena comprensión y expresión del lenguaje de manera escrita y oral para poder comprender, expresar y construir su conocimiento. Cuando una persona no es capaz de tener estas habilidades, los especialistas dicen que tienen problemas de aprendizaje y que es necesario prestar la atención adecuada. Las dificultades que pueda tener una persona para desarrollar el lenguaje oral o escrito se manifiestan en la falta de comprensión y la dificultad para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir o hacer cálculos, de aquí la importancia de identificar a tiempo los problemas de aprendizaje, en consecuencia, los problemas lingüísticos interfieren con la capacidad para lograr el aprendizaje que pueden deberse a contextos familiares, escolares afectivos, sociales, o a problemas neuronales.

Un niño que no ha sido estimulado en desarrollar su lenguaje tendrá problemas de comunicación en su proceso educativo y no se podrá desenvolver de manera adecuada y eficiente con los demás los docentes y representantes legales así como la comunidad educativa deben aportar en fortalecer este proceso de enseñanza.

Factibilidad

La realización de ésta guía, se hizo factible porque contó con la colaboración de cada uno de los integrantes de la comunidad educativa de la Escuela de Educación Básica Fiscal República de México sección vespertina, durante el proceso de investigación científica que se ejecutó para analizar la influencia de las habilidades psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de los niños de 5 a 6 años con multiculturalidad.

Descripción de la propuesta.



DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

**GUÍA
DIDÁCTICA
PARA
DOCENTES Y
REPRESENTANTES
LEGALES**

ÍNDICE

CARÁTULA	115
JUSTIFICACIÓN	118
OBJETIVO	118
CONSEJOS PARA LA DOCENTE	118
CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA INCLUSIVA	119
JUEGOS	122
EL TELÉFONO	123
JUEGO LAS ESTATUAS FRENTE A FRENTE	124
ANTIGUOS Y MODERNOS	125
CUBO DE EXPRESIONES	126
EL JUEGO DE APURAR	127
CÓMO SE COMUNICAN?	128
LA VOZ DEL TÍTERE	129
SABANOSO PIDE QUE....	130
PICTOGRAMAS	131
EN MI CARA REDONDITA	132
EL POLLITO	133
EL PICHÓN PERDIDO	134
EL POBRE BURRO	135
POESÍAS	136
LOS PECECITOS	137
NADA MÁS	138
MI MAESTRA	139
CUENTOS	140
REMEMORACIÓN Y RECREACIÓN DE CUENTOS	141
LA GALLINITA ROJA	142
PINOCHO	145
TRES CERDITOS	147
LA HISTORIETA	148

POEMAS / ARAWIRUNA	149
ERRE CON ERRE / ERRE WAN ERRE	150
RUEDA, RUEDA PELOTITA	151
ESTA MUÑECA LINDA / KAY MUÑECA SUMAK	152

JUSTIFICACIÓN

La propuesta consiste en la elaboración y ejecución de guía didáctica para docentes y representantes legales de las habilidades psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de niños de 5 y 6 años con multiculturalidad, como estrategia metodológica para los padres y docentes ya que ellos son el pilar fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

Este material permitirá mantener al niño en constante aprendizaje ya que el material que se utilice en la escuela es el mismo que tendrá el representante en el hogar, con el trabajo coordinado entre los dos actores, será notoria el afianzamiento y posible mejora que tendrán los estudiantes.

Cada uno de los docentes y representantes legales deben mantenerse en constante motivación para poder transmitirla a los estudiantes, es por eso que se les presentará ejercicios de fácil aplicación y entendimiento, sin ellos esta propuesta no sería posible.

La presente propuesta no solo beneficiará a los niños, sino a los representantes docentes y a niños de los lugares aledaños ya que todos contarán con la información y la podrán socializar según sea el caso.

OBJETIVO

Entregar a los docentes y representantes legales la guía didáctica con estrategias para estimular las habilidades psicolingüísticas de los niños de 5 a 6 años.

CONSEJOS PARA LA DOCENTE AL MOMENTO DE ESTIMULAR LA HABILIDAD PSICOLINGÜÍSTICAS EN ENTORNO ESCOLAR INCLUSIVO MULTICULTURAL

- El docente debe ser facilitador del aprendizaje
- Debe permitir que todos sus alumnos participen en las clases.

- Que varíe permanentemente la forma de presentar la información para que el alumno no se fastidie en clases.
- Debe presentar la información en forma verbal, escrita, visual, auditiva.
- Que enseñe a sus alumnos diferentes formas de presentar sus trabajos como verbal, escrito, visual, con gráficos con cuadros sinópticos, con diagramas, mapas conceptuales, etc.
- Que formen estudiantes que manejen la teoría y la práctica.
- Debe planear como va a dar la clase.
- Proveer que la clase se haga en forma significativa y funcional o sea que el estudiante pueda aplicar lo aprendido.
- Utilizar guías de trabajo.
- Crear mecanismos que le permitan revisar permanentemente el proyecto curricular para ajustarlo.
- Para la estimulación mediante el juego se debe recomendar al niño cambiar el mismo para evitar la rutina.
- Favorecer los juegos de rol basados en experiencias cotidianas con ayuda de materiales como animales de peluche, títeres, etc.
- Fomentar juegos de interacción; el adulto hace o dice algo que el niño responde con una acción o palabra.
- Animarle a participar en juegos donde se siguen reglas.
- Fomentar a hacer dibujos juntos.
- Realizar juegos de imitación
- Animarle a imaginar lo que deben sentir los otros niños (muñecos)
- Enseñarle a compartir.

CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA INCLUSIVA

- La filosofía y el principio rector es el "NOSOTROS", entendiendo por nosotros la comunidad.
- La construcción de una comunidad educativa es un referente clave desde los modelos comunitarios y socioculturales, de acuerdo con Barton (1998).

- Escuela flexible en su currículo, evaluación, promoción y organización.
- Atención a la diversidad de intereses, capacidades, ritmos y necesidades de aprendizaje del alumno.
- Metodológicamente centrada en las características del alumno, no en los contenidos, facilitaría la diversificación de la enseñanza y personalización de las experiencias de aprendizajes comunes.

Promulga los valores de:

- Humanización: Favorece el máximo desarrollo de las capacidades de cada individuo.
- Libertad.
- Criterio de normalización: A todos los alumnos y alumnas se les ofrece un único modelo y contexto. Considerado "normal" u ordinario por la mayoría.
- Democracia: Defiende la igualdad de oportunidades para todos, sea cual sea su condición social, económica, cultural o sexual.
- Justicia: A cada uno se le intenta dar lo que necesita.

Se da gran importancia a la participación de los padres y de la comunidad en las actividades de la escuela, en el apoyo de determinados aprendizajes y en el control de los progresos de sus hijos.

Se insiste en la participación de todos los miembros de la comunidad educativa, profesores, padres y alumnos, de TODOS los alumnos, así como en la participación de los miembros de la administración y servicios de la escuela, sin exclusión. Una participación activa, que va más allá de su presencia.

Ser parte del supuesto de que todos los alumnos pertenecen al grupo y todos pueden aprender en la vida normal de la escuela y de la comunidad.

Visión

Transmitir la información de la guía didáctica a todos los miembros de la comunidad, para lograr desarrollar las habilidades psicolingüísticas a niños que no tienen acceso a un entorno escolar inclusivo.

Misión

Mejorar el desarrollo psicolingüístico mediante la elaboración y ejecución de una guía didáctica y de esta manera concientizar la importancia de la emisión correcta de las palabras y del reconocimiento de los sonidos de cada fonema. El mismo que beneficiará a los niños de la escuela República de México.

Beneficiarios

Los niños y niñas de 5 y 6 años de la Escuela Fiscal República de México, los representantes legales y docentes porque ayudarán al proceso de enseñanza-aprendizaje, además serán testigos del cambio que tendrán los estudiantes luego de la aplicación de los ejercicios.

Impacto social

Con la aplicación de la guía se obtendrá estudiantes más participativos con la capacidad de desenvolverse en su entorno de manera correcta con sus pares.

JUEGOS



**PARA DESARROLLAR
LAS HABILIDADES
PSICOLINGÜÍSTICAS**

EL TELÉFONO

OBJETIVO: Favorecer la comunicación y el dominio de la voz.

INFORMACIÓN PARA EL GUÍA: Este ejercicio permite analizar el vocabulario que usa cada niño, si son palabras no adecuadas sin ningún tipo de originalidad, si imita a los demás compañeros, etc.

RECURSOS:

- Alfombra para que los niños se sienten.
- Teléfono de juguete



DESCRIPCIÓN:

Los jugadores se sientan y forman círculos y cada uno de ellos, decidido a suerte, comienza diciendo al oído del niño o niña que tiene a su derecha, y de manera que no le puedan oír los demás, la palabra que él quiera.

El participante que ha recibido el mensaje debe comunicarlo de la misma forma. El último jugador dirá la palabra en voz alta y el primero dirá también la suya con la finalidad de comprobar si, al pasar de un oído a otro, ha sufrido alteraciones.

LAS ESTATUAS FRENTE A FRENTE

OBJETIVO: Favorecer la cooperación, la amistad, saber escuchar, pronunciar con claridad y permitir conocer la dinámica y preferencias que se establecen entre los niños.

RECURSOS:

- Ninguno



DESCRIPCIÓN:

Los jugadores forman un círculo de dos en dos. En el centro, un niño, o el maestro, si es que juega, da las órdenes que cada pareja ejecuta inmediatamente. Por ejemplo: “de espaldas”, “manos sobre el hombro”, etc. A la orden de “frente a frente” todos deben de cambiar de compañero. El niño que ha dado la orden o el maestro si es que juega, aprovecha este momento para tomar compañero y el jugador que ahora se quede solo es el que a su vez da las nuevas órdenes.

Al nuevo “frente a frente” se apresurará también a buscar un compañero y así sucesivamente.

EL maestro debe recomendar que se escoja como pareja al niño que está más próximo para que el juego sea rápido y de esta manera no busque al niño con el que quiera juntarse que es su amigo/a.

Llevar el juego con rapidez, pero guardará un ritmo adecuado según la edad de los jugadores.

ANTIGUOS Y MODERNOS

OBJETIVO: Familiarizar los juegos con diferentes generaciones y culturas.

RECURSOS:

- Juegos de rondas, canciones y danzas
- Padres, abuelos



DESCRIPCIÓN:

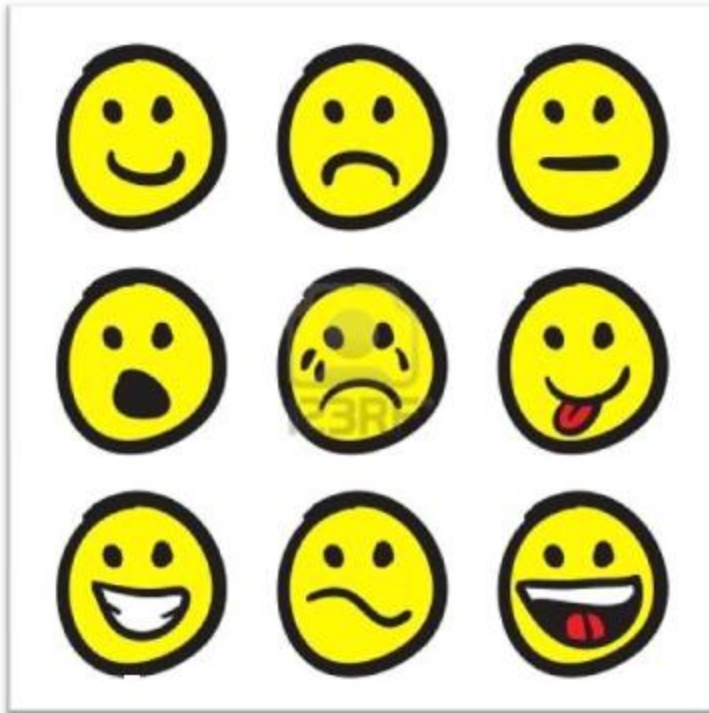
La docente invita a los padres y/o abuelos a visitar a los niños para que les cuenten y les enseñen los juegos de ronda de su generación. Organiza la visita para que los juegos no se repitan y pide que cada invitado aporte tanto ejemplares con la letra como niños hay en el aula. El día indicado niños y adultos juegan a la ronda en el patio. Cada invitado enseña la letra, la música y que movimientos realizar. Hablan con el invitado sobre dónde aprendió ese juego, quién se lo enseñó, etc. Posteriormente la maestra confecciona cancioneros con las canciones traídas por cada familia y entrega un ejemplar a cada niño.

CUBO DE EXPRESIONES

OBJETIVO: Reconocer y expresar los gestos de la cara.

RECURSOS:

- Cubo de expresiones



DESCRIPCIÓN:

La docente presenta un cubo grande. En cada una de sus caras ha dibujado un rostro de niño. Cada dibujo tendrá una expresión distinta: alegría, tristeza, enojado, sorpresa, miedo, llanto. Se reúne el grupo en un círculo y pone una canción conocidas por todos para integrar el grupo. Presenta la actividad y dice que jugarán a imitar la cara que salga en el dado. Se arroja el cubo al centro del círculo y todos los niños juegan al espejo, es decir, imitan la expresión del rostro de la cara superior del cubo.

Luego por turnos la maestra entrega a cada niño el cubo para que lo arroje. Todos los niños imitan la expresión que les ha tocado. El niño que ha lanzado el dado expresa verbalmente la cara que le ha salido qué le parece: triste, alegre, enojado, asustado, etc.

UN JUEGO DE APURAR

OBJETIVO: Expresar ideas y pensamientos a sus pares y permitir relacionarse con personas de su entorno.

RECURSOS:

- Pelota
- Pañuelo enrollado



DESCRIPCIÓN:

Los jugadores se sientan en círculo y uno de ellos, elegido a suerte, comienza el juego y lanza la pelota o el pañuelo a otro de los jugadores, a la vez que dice: **“De la Habana ha venido un barco cargado de ¡pelotas! (por ejemplo)”**. El que recibe la pelota debe decir rápidamente una palabra que empiece con la misma letra de la palabra mencionada: piano, puerta, perro, etc, y a su vez, debe pasarla a otro compañero que de igual manera mencione otra palabra que empiece con la misma letra. Cando un compañero se equivoca o se demora en contestar debe hacer una penitencia de la misma manera el compañero que repite una palabra ya dicha. El maestro ayuda a aquellos niños que no se integran por timidez.

¿CÓMO SE COMUNICAN?

OBJETIVO: Reconocer distintas formas de comunicación, ejercitar e incrementar el vocabulario por medio del diálogo con los compañeros

RECURSOS:

- Imágenes de los diferentes medios de comunicación



DESCRIPCIÓN:

La docente presenta tarjetas en la que hay imágenes de personas comunicándose a través de diferentes medios. Por ejemplo una mujer que habla por teléfono, la mano de una persona que escribe, un niño que pasa un papel por debajo de la mesa, un hombre con un megáfono, un niño frente a la computadora, con el correo electrónico en la pantalla, un periodista de informativos en una pantalla de televisión.

Permita que las observen y formule preguntas acerca de la situación representada. Los anima a que anuncien otras formas de comunicación.

Los guía para que piensen en las formas en que ellos se comunican entre sí: el juego, las canciones, etc.

LA VOZ DEL TÍTERE

OBJETIVO: Intercambiar preguntas y respuestas de forma sencilla para crear el mensaje.

RECURSOS:

- Títere



DESCRIPCIÓN:

Los niños se sientan en círculo, la maestra se sienta junto a ellos, saca el títere que tenía escondido en la espalda y dice: ¿Quién es? ¿Tiene cabeza? ¿Tiene cuerpo? ¿Camina solo? ¿Qué podemos hacer para moverlo? ¿Para qué se usan los títeres?. Yo lo muevo, pero falta algo ¿Qué le falta?. Si, la voz. Si no tiene voz no puede decir palabras no puede hablarnos ¿Quién se anima a ponerle voz y palabras al títere?, etc. Toma el títere y formula una pregunta a cada niño. Cambia el papel, solicita a un niño que sea la voz del muñeco.

Luego la maestra le pregunta a los niños si quieren invitar a jugar a los títeres, a pasear, la maestra recoge las indicaciones de los niños y los pega en la cartelera.

SABANOSO PIDE QUE....

OBJETIVO: Ejercitar la atención y la respuesta, establecer vínculos con el lenguaje a través del juego.

RECURSOS:

- Carteles con el monstruo que les toque en el sorteo o en títere.



DESCRIPCIÓN:

La docente propone un juego que consiste en que los niños respondan en grupo a consignas orales. Pide a los niños que formen tres grupos, por ejemplo: Los vampiros, las brujas con varitas y sombrero, y los monstruitos peludos.

Presenta al títere fantasma Sabanoso y explica a los niños que se trata de hacer lo que él pida, pero sólo cuando son mencionados a través de descripciones tales como: los que tienen sombrero, los que vuelan o los que tienen pelos. Si el fantasma dice “Sabanoso Dormidormi dice que se sienten los monstruos”, los monstruos se sientan. Intercala consignas que no mencionen a ninguno de los grupos.

La docente ensaya el juego para que los niños concentren su atención en la consigna, que podrá ser más simple o compleja de acuerdo con la edad.

PICTOGRAMAS



**PARA DESARROLLAR
LAS HABILIDADES
PSICOLINGÜÍSTICAS**

EN MI CARA REDONDITA

OBJETIVO: Preparar al niño para su aprendizaje de la lectura

RECURSOS:

- Pictograma



EL POLLITO

OBJETIVO: Preparar al niño para su aprendizaje de la lectura

RECURSOS:

- Pictograma



EL PICHÓN PERDIDO

OBJETIVO: Preparar al niño para su aprendizaje de la lectura

RECURSOS:

- Pictograma



EL POBRE BURRO

OBJETIVO: Preparar al niño para su aprendizaje de la lectura

RECURSOS:

- Pictograma





**PARA DESARROLLAR
LAS HABILIDADES
PSICOLINGÜÍSTICAS**

LOS PECECITOS

OBJETIVO: Reconocer, recitar y memorizar una poesía.

RECURSOS:

- Página impresa de la actividad
- Crayón o lápices de color



DESCRIPCIÓN:

Indíquele al niño lo que va hacer, la maestra lee la poesía con la entonación y articulación adecuada para que el niño reconozca las rimas que posee.

Para trabajar el conocimiento de la rima pregúntele que pareja de las siguientes riman: bombero/panadero, color/dolor, manzana/melón, orejas, lentejas.

Solicita al niño que repita varias veces la rima en voz alta para poder memorizarla.

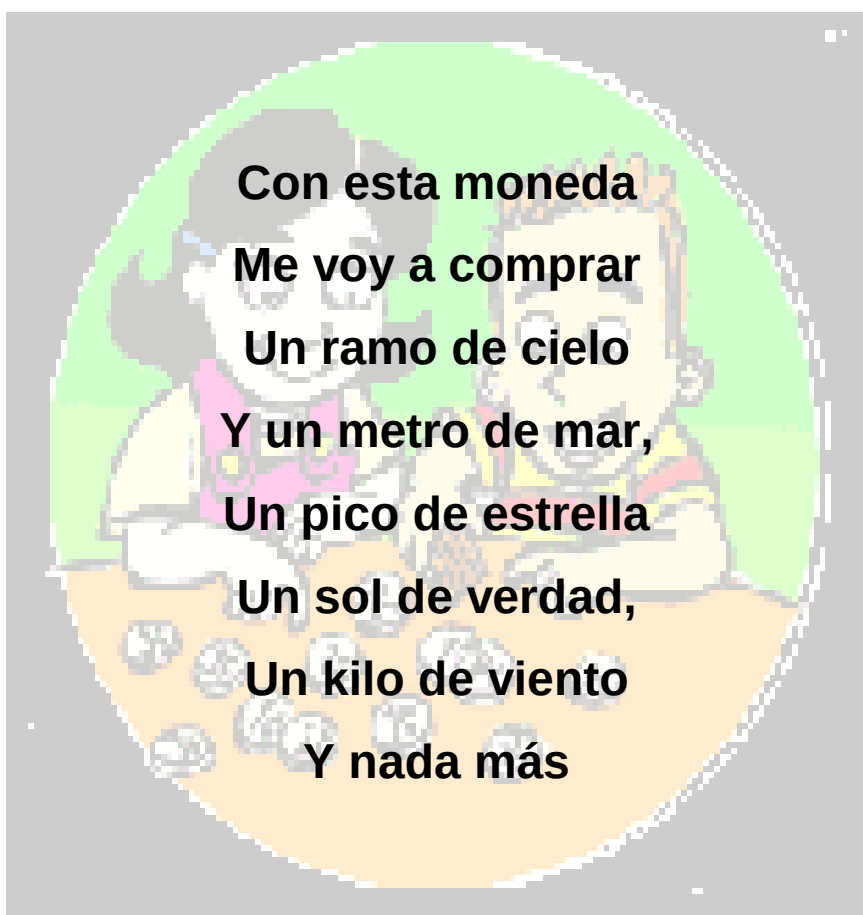
Tras realizar la ficha, pídale que coloree una carita de acuerdo a cómo crea que lo ha hecho (carita feliz/ bien, carita triste/mal).

NADA MÁS

OBJETIVO: Pronunciar con claridad la poesía

RECURSOS:

- Fichas con imágenes



DESCRIPCIÓN:

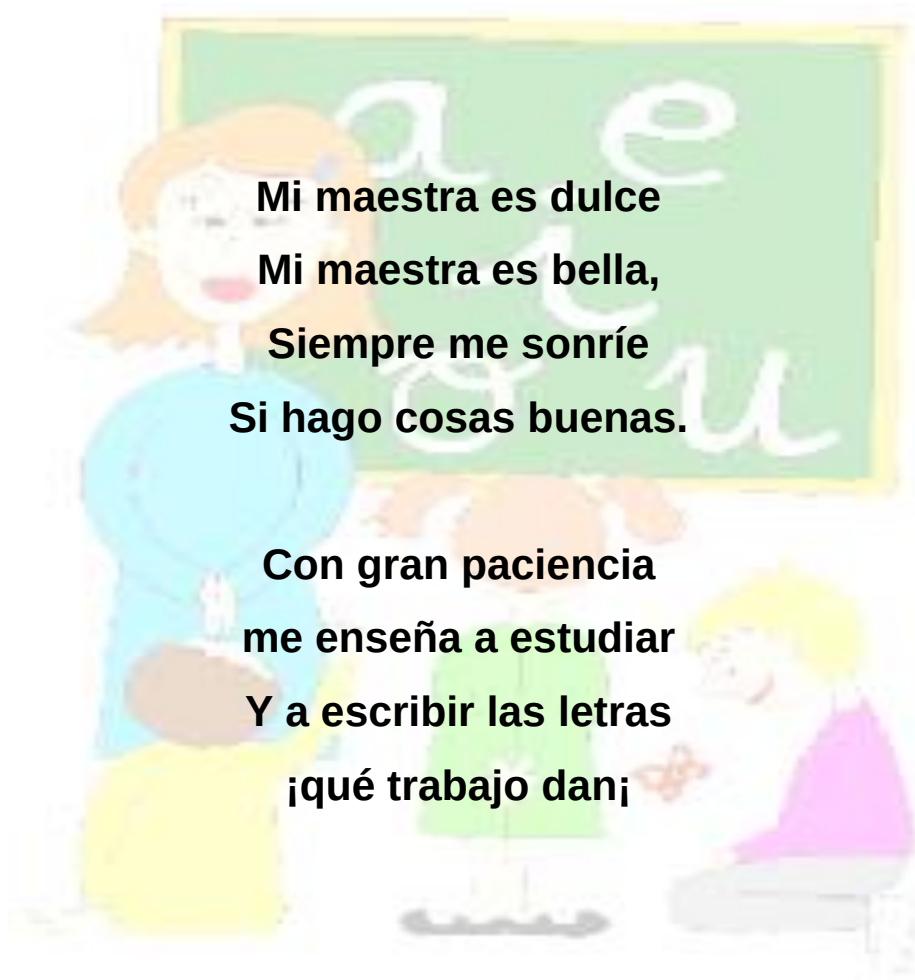
La maestra debe estar situada frente a los niños, y de manera exagerada debe emitir las palabras, hablar pausadamente y con claridad.

MI MAESTRA

OBJETIVO: Pronunciar con claridad la poesía

RECURSOS:

- Ficha con imágenes



DESCRIPCIÓN:

La maestra debe estar situada frente a los niños, y de manera exagerada debe emitir las palabras, hablar pausadamente y con claridad.

CUENTOS



**PARA DESARROLLAR
LAS HABILIDADES
PSICOLINGÜÍSTICAS**

REMEMORACIÓN Y RECREACIÓN DE CUENTOS

OBJETIVO: Recrear una narración de un cuento con lo que se recuerda del mismo.

RECURSOS:

- Tarjetas con diferentes imágenes de cuentos que los niños ya conocen, por ejemplo: Caperucita roja (canasta con pasteles, árboles, bosque, cara de lobo asomado), varita mágica, vestido de hadas, sandalias, nariz de bruja, sombrero de bruja, manzana, etc.
- Baúl



DESCRIPCIÓN:

La docente muestra a los niños una tarjeta con una imagen por ej: las sandalias, si no lo descubren saca otra imagen del mismo cuento por ej: la varita mágica y espera para que los niños hablen del personaje y así sucesivamente hasta que los niños descubren de quien se trata e indican el nombre del cuento.

La maestra repite el juego ahora con otras imágenes de otros cuentos a medida que se integran otras narraciones. Una variante puede ser que la maestra empiece a narrar el cuento y los niños completen la historia por ej: Había una vez una niña llamada Caperucita Roja. Llevaba galletas en una (canasta), para su (abuelita). En el bosque se encontró con el (lobo), etc.

LA GALLINITA ROJA

OBJETIVO: Narrar un cuento

RECURSOS:

- Cuento

Había una vez una gallina roja llamada Marcelina, que vivía en una granja rodeada de muchos animales. Era una granja muy grande, en medio del campo.

En el establo vivían las vacas y los caballos; los cerdos tenían su propia cochiguera. Había hasta un estanque con patos y un corral con muchas gallinas. Había en la granja también una familia de granjeros que cuidaba de todos los animales. Un día la gallinita roja, escarbaba en la tierra de la granja, encontró un grano de trigo.

El valor del esfuerzo

Pensó que si lo sembraba crecería y después podría hacer pan para ella y todos sus amigos.

-¿Quién me ayudará a sembrar el trigo?, les preguntó.

- Yo no, dijo el pato.

- Yo no, dijo el gato.

- Yo no, dijo el perro.

- Muy bien, pues lo sembraré yo, dijo la gallinita.

Y así, Marcelina sembró sola su grano de trigo con mucho cuidado. Abrió un agujerito en la tierra y lo tapó. Pasó algún tiempo y al cabo el trigo creció y maduró, convirtiéndose en una bonita planta.

-¿Quién me ayudará a segar el trigo?, preguntó la gallinita roja.

- Yo no, dijo el pato.

- Yo no, dijo el gato.

- Yo no, dijo el perro.

- Muy bien, si no me queréis ayudar, lo segaré yo, exclamó Marcelina.

Y la gallina, con mucho esfuerzo, segó ella sola el trigo. Tuvo que cortar con su piquito uno a uno todos los tallos. Cuando acabó, habló muy cansada a sus compañeros:

-¿Quién me ayudará a trillar el trigo?

- Yo no, dijo el pato.

- Yo no, dijo el gato.

- Yo no, dijo el perro.

- Muy bien, lo trillaré yo.

Estaba muy enfadada con los otros animales, así que se puso ella sola a trillarlo. Lo trituró con paciencia hasta que consiguió separar el grano de la paja. Cuando acabó, volvió a preguntar:

-¿Quién me ayudará a llevar el trigo al molino para convertirlo en harina?

- Yo no, dijo el pato.

- Yo no, dijo el gato.

- Yo no, dijo el perro.

- Muy bien, lo llevaré y lo amasaré yo, contestó Marcelina.

Y con la harina hizo una hermosa y jugosa barra de pan. Cuando la tuvo terminada, muy tranquilamente preguntó:

- Y ahora, ¿quién comerá la barra de pan? volvió a preguntar la gallinita roja.

-¡Yo, yo! dijo el pato.

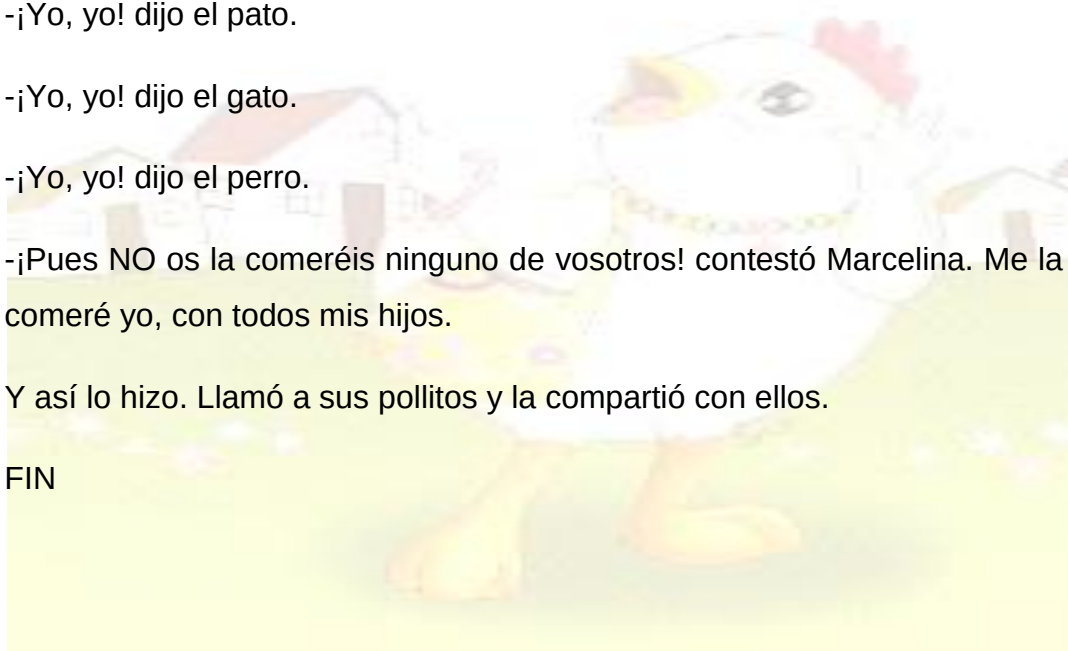
-¡Yo, yo! dijo el gato.

-¡Yo, yo! dijo el perro.

-¡Pues NO os la comeréis ninguno de vosotros! contestó Marcelina. Me la comeré yo, con todos mis hijos.

Y así lo hizo. Llamó a sus pollitos y la compartió con ellos.

FIN



PINOCHO

OBJETIVO: Narrar un cuento

RECURSOS:

- Cuento



Erase una vez en una vieja carpintería, Geppetto, un señor amable y simpático, terminaba más un día de trabajo dando los últimos retoques de pintura a un muñeco de madera que había construido este día. Al mirarlo, pensó: ¡qué bonito me ha quedado! Y como el muñeco había sido hecho de madera de pino, Geppetto decidió llamarlo Pinocho.

Aquella noche, Geppetto se fue a dormir deseando que su muñeco fuese un niño de verdad. Siempre había deseado tener un hijo. Y al encontrarse profundamente dormido, llegó un hada buena y viendo a Pinocho tan bonito, quiso premiar al buen carpintero, dando, con su varita mágica, vida al muñeco.

Al día siguiente, cuando se despertó, Geppetto no daba crédito a sus ojos. Pinocho se movía, caminaba, se reía y hablaba como un niño de verdad, para alegría del viejo carpintero. Feliz y muy satisfecho, Geppetto mandó a Pinocho a la escuela. Quería que fuese un niño muy listo y que aprendiera muchas cosas. Le acompañó su amigo Pepito Grillo, el consejero que le había dado el hada buena.

Pero, en el camino del colegio, Pinocho se hizo amigo de dos niños muy malos, siguiendo sus travesuras, e ignorando los consejos del grillito. En lugar de ir a la escuela, Pinocho decidió seguir a sus nuevos amigos, buscando aventuras no muy buenas. Al ver esta situación, el hada buena le puso un hechizo.

Por no ir a la escuela, le puso dos orejas de burro, y por portarse mal, cada vez que decía una mentira, se le crecía la nariz poniéndose colorada. Pinocho acabó reconociendo que no estaba siendo bueno, y arrepentido decidió buscar a Geppetto. Supo entonces que Geppetto, al salir en su busca por el mar, había sido tragado por una enorme ballena.

Pinocho, con la ayuda del grillito, se fue a la mar para rescatar al pobre viejecito. Cuando Pinocho estuvo frente a la ballena le pidió que le devolviese a su papá, pero la ballena abrió muy grande su boca y se lo tragó también a él.

Dentro de la tripa de la ballena, Geppetto y Pinocho se reencontraron. Y se

pusieran a pensar cómo salir de allí. Y gracias a Pepito Grillo encontraron una salida. Hicieron una fogata. El fuego hizo estornudar a la enorme ballena, y la balsa salió volando con sus tres tripulantes. Todos se encontraban salvados.

Pinocho volvió a casa y al colegio, y a partir de ese día siempre se ha comportado bien. Y en recompensa de su bondad el hada buena lo convirtió en un niño de carne y hueso, y fueron muy felices por muchos y muchos años.



TRES CERDITOS

OBJETIVO: Narrar un cuento

RECURSOS:

- Cuento

En el corazón del bosque vivían tres cerditos que eran hermanos. El lobo siempre andaba persiguiéndoles para comérselos. Para escapar del lobo, los cerditos decidieron hacerse una casa. El pequeño la hizo de paja, para acabar antes y poder irse a jugar.

El mediano construyó una casita de madera. Al ver que su hermano pequeño había terminado ya, se dio prisa para irse a jugar con él.

El mayor trabajaba en su casa de ladrillo.

- Ya veréis lo que hace el lobo con vuestras casas- rió a sus hermanos mientras éstos se lo pasaban en grande.

El lobo salió detrás del cerdito pequeño y él corrió hasta su casita de paja, pero el lobo sopló y sopló y la casita de paja derrumbó.

El lobo persiguió también al cerdito por el bosque, que corrió a refugiarse en casa de su hermano mediano. Pero el lobo sopló y sopló y la casita de madera derribó. Los dos cerditos salieron pitando de allí.

Casi sin aliento, con el lobo pegado a sus talones, llegaron a la casa del hermano mayor.

Los tres se metieron dentro y cerraron bien todas las puertas y ventanas. El lobo se puso a dar vueltas a la casa, buscando algún sitio por el que entrar. Con una escalera larguísima trepó hasta el tejado, para colarse por la chimenea. Pero el cerdito mayor puso al fuego una olla con agua. El lobo comilón descendió por el interior de la chimenea, pero cayó sobre el agua hirviendo y se escaldó.

Escapó de allí dando unos terribles aullidos que se oyeron en todo el bosque. Se cuenta que nunca jamás quiso comer cerdito.

FIN

LA HISTORIETA

OBJETIVO: Interpretar una historieta para producir un diálogo por medio de una secuencia lógica.

RECURSOS:

- Una revista de historietas con secuencia lógica muda



DESCRIPCIÓN:

La maestra presenta una revista de historietas conocida por los estudiantes y pregunta ¿Qué es? ¿Cómo se lee? ¿Cuenta una historia?. Se detiene en los distintos elementos que componen la historieta (división de cuadros o viñetas, globos de diálogo). Mediante preguntas, guía la observación de distintos planos en los dibujos, la reproducción en el texto de sonidos y movimientos, etcétera. Presenta una secuencia muda de cuatro o cinco viñetas y pregunta ¿Qué sucede en esta historia?. Yo escribo lo que me digas por ejemplo: La mamá le da dinero al niño, el niño baja por las escaleras y se encuentra con un vecino, llega a la panadería y compra pan, sale a la calle y encuentra a un amigo, regresa a casa y le da el pan a su mamá. Luego presenta la misma secuencia con globos de diálogo en blanco, propone completar las palabras de los personajes. Escribe en cada globo lo que indican los niños, colocan ambas secuencias en la cartelera del aula.

POEMAS



ARAWIKUNA

ERRE CON ERRE / ERRE WAN ERRE

OBJETIVO: Pronunciar con claridad el poema

OBJETIVO: Pronunciar wan pakari ta arawikuna

RECURSOS:

- Ficha con imágenes

RECURSOS:

- Ficha wan imgenes

Erre con erre cigarro,
Erre con erre barril,
Rápido corren los carros
cargados de azúcar al ferrocarril

Erre wan erre cigarro
Erre wan erre barril
Rápido corren pron carros
cargados pakkuna azúcar
pak ferrocarril



RUEDA, RUEDA PELOTITA

OBJETIVO: Pronunciar con claridad el poema

OBJETIVO: Pronunciar wan pakari ta arawikuna

RECURSOS:

- Ficha con imágenes

RECURSOS:

- Ficha wan imgenes

Rueda, rueda pelotita
Rueda, rueda sin cesar
Que la niña corre
Y pronto te va alcanzar

Rueda, rueda pelotita
Rueda, rueda illak cesar
Que ta wawa corre
Y utka te va paktana



ESTA MUÑECA LINDA/KAY MUÑECA SUMAK

OBJETIVO: Pronunciar con claridad el poema

OBJETIVO: Pronunciar wan pakari ta arawikuna

RECURSOS:

- Ficha con imágenes

RECURSOS:

- Ficha wan imgenes

Esta muñeca linda
Juguete de cuerda
Brotó de un bello broche
Que danza por la noche

Kay muñeca sumak
Juguete pak cuerda
Broto pak shuk sumak broche
Que danza rayku ta tuta





Agradecimiento especial a la
comunidad educativa de la
Escuela Fiscal República de México

Visión

Transmitir la información de la guía didáctica a todos los miembros de la comunidad, para lograr desarrollar las habilidades psicolingüísticas a niños que no tienen acceso a un entorno escolar inclusivo.

Misión

Mejorar el desarrollo psicolingüístico mediante la elaboración y ejecución de una guía didáctica y de esta manera concientizar la importancia de la emisión correcta de las palabras y del reconocimiento de los sonidos de cada fonema. El mismo que beneficiará a los niños de la escuela República de México.

Beneficiarios

Los niños y niñas de 5 y 6 años de la Escuela Fiscal República de México, los representantes legales y docentes porque ayudarán al proceso de enseñanza-aprendizaje, además serán testigos del cambio que tendrán los estudiantes luego de la aplicación de los ejercicios.

Impacto social

Con la aplicación de la guía se obtendrá estudiantes más participativos con la capacidad de desenvolverse en su entorno de manera correcta con sus pares.

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

APRENDIZAJE: El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican las habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

CALIDAD: De forma básica, se refiere al conjunto de propiedades inherentes a un objeto que le confieren capacidad para satisfacer necesidades implícitas o explícitas

CALIDEZ: La calidez se refiere a la cordialidad, al afecto humano. Una persona cálida, se reconoce a millas de distancia, usualmente son aquellos con gran carisma y queridos por muchas personas.

COMPETENCIA: Responsabilidad u obligación que compete o corresponde a una persona que ocupa un cargo o a una institución.

CONTEXTO: Situación o conjunto de circunstancias en que se encuentran el emisor y el receptor durante el proceso de comunicación y que permiten, en ocasiones, entender correctamente el mensaje.

CRECIMIENTO: La palabra crecimiento es el término que se usa para designar el aumento de tamaño, cantidad o en importancia que ha adquirido, asumido, algo, alguien o alguna cuestión, es decir, la palabra puede aplicarse a personas, cosas o situaciones.

CULTURA: Conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo o a una época.

DESARROLLO: Crecimiento o progreso de una persona, país o cosa

DESTREZA: El significado de destreza reside en la capacidad o habilidad para realizar algún trabajo, primariamente relacionado con trabajos físicos o manuales.

DISCRIMINACIÓN: La discriminación es un acto de separación de una persona o un grupo de personas a partir de criterios determinados. Creerse superior a otra persona y así, maltratarla física y/o mentalmente causará efectos negativos en la otra persona. En su sentido más amplio, la discriminación es una manera de ordenar y clasificar otras entidades. Puede referirse a cualquier ámbito, y puede utilizar cualquier criterio. Si hablamos de seres humanos, por ejemplo, podemos discriminarlos entre otros criterios, por edad, color de piel, nivel de estudios, nivel social, conocimientos, riqueza, color de ojos diferente, orientación sexual, etc.

ENSEÑANZA: La enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades, basado en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales.

ENTORNO: Conjunto de circunstancias, físicas y morales, que rodean a una persona o cosa.

ESTRATEGIA: Una Estrategia es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión. Proviene del griego Stratos = Ejército y Agein = conductor, guía.

ETNIA: Grupo de personas que pertenecen a la misma raza y que comparten la misma lengua y cultura.

HABILIDAD: Capacidad de una persona para hacer una cosa bien y fácilmente.

HABLA: Variedad lingüística propia de una región o un lugar determinados que se caracteriza por ciertos rasgos distintivos.

INCLUSIÓN: Proceso mediante el cual una persona o cosa pasan a formar parte de un conjunto.

INTEGRACIÓN: Incorporación de una persona a un todo y adaptación a él.

INTELIGENCIA: Facultad humana de aprender, comprender y razonar.

INTERCULTURAL: Que afecta o se refiere a dos o más culturas.

INTERRELACIONES: Establecer una persona, animal o cosa una relación con otra u otras de manera que se influyan mutuamente.

LENGUA : Sistema de signos orales y escritos que utiliza una comunidad de hablantes para comunicarse.

LINGÜÍSTICA: Ciencia que estudia el lenguaje en general y las lenguas en particular.

MULTICULTURAL: Que supone la existencia de varias culturas en una nación o entorno geográfico.

ÓRGANO: Conjunto de tejidos que forman una estructura y tienen una función determinada.

PENSAMIENTO: Capacidad que tienen las personas de formar ideas y representaciones de la realidad en su mente, que las relaciona unas con otras.

PSICOLINGÜÍSTICA: Disciplina que estudia la codificación y la decodificación de los mensajes lingüísticos, es decir, los procesos de emisión y recepción de dichos mensajes.

SISTEMA: Conjunto ordenado de normas y procedimientos que regula el funcionamiento de una colectividad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (CITAS)

AUTOR	AÑO	PAG. TEXTO	Pág.
ALESSANDRI	2009	(Pág. 10)	27
Andino	2008	(Pág. 86)	60
ANDINO, PATRICIO Y YÉPEZ	2009	(Pág. 32)	61
ARIES	2009	(Pág. 7)	62
BERKOL Y BERNSTEIN	2009	(Pág. 26)	21
BRIGHAM Y MOORE	2009	(Pág. 49)	67
CAMEL	2008	(Pág. 70)	64
CHOMSKY	2008	(Pág. 39)	20
CHOMSKY	2008	(Pág. 63)	22
D´ONOFRE	2010	(Pág. 35)	65
HALLIDAY	2009	(Pág. 36)	31
HEGOA	2008	(Pág. 47)	43
HERNÁNDEZ	2008	(Pág. 58)	63
HERNÁNDEZ	2009	(Pág. 33)	63
LASSWELL	2009	(Pág. 41)	32
LERMA	2009	(Pág. 67)	59
LINDSEY	2010	(Pág. 28)	37

AUTOR	AÑO	PAG. TEXTO	Pág.
SAUSURE	2010	(Pág. 13)	27
VIGOTSKY	2010	(Pág. 36)	49

BIBLOGRAFÍA GENERAL

María Laura Alessandri 1878 Trastornos del Lenguaje Lexus Argentina
Tomo 1 Edición 1878

Mariana E. Narvarte 2003 Integración Escolar LEXUS Colombia Tomo 1
Edición 2003

Ediciones Euroméxico S.A. de CV 2010 Problemas de Aprendizaje
LEXUS Tomo 1 Edición 2010

Mariana E. Narvarte 2003 Trastornos del Lenguaje LEXUS Colombia
Tomo 1 Edición 2003

Eduardo Rigo Carratalá Reimpresión 2010 Las dificultades del
aprendizaje escolar LEXUS Editores Barcelona (España) Tomo 1 Edición
2010.

María del Carmen Ordoñez Legarda, Alfredo Tinajero Miketta Reimpresión
Estimulación Temprana printer Colombiana S.A. Edición 2012

Carlos de Gispert Grupo Océano Manual de la Maestra de Preescolar
Impreso en España

Emilia Ferreiro 2005 Vigencia de Jean Piaget Siglo Veintiuno editores S.A.

Víctor M. Acosta Rodríguez, Ana M. Moreno Santana LEXUS Editores
Reimpresión 2010 Barcelona (España)

Corporación Futuro 2010 Funciones Básicas Centro Futuro S.A. Santo
Domingo Ecuador

Anita Woolfolk 2006 Psicología Educativa Novena edición Editora Leticia
Gaona México

Lexus 2008 Soluciones Pedagógicas en el aula Landeira ediciones S.A.
Quilmes Argentina

www.e-torredebabel.com

www.juntadeandalucia.es/averroes

www.romaniaminor.net

www.google.com.ec

www.guiainfantil.com

liceducacionsec.blogspot.com

dstfonoaudiologia.blogspot.com

es.answers.yahoo.com

cwx.prenhall.com

www.conasep.org

Anexos



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Carrera Educadores de Párvulos
Dirección: Emilio Romero y Benjamín Carrión
Email: parvulosfilosofia@hotmail.com- Telf: 042277185



Guayaquil, 23/Ago/13 del 2013

Sr. (a) Director (a)

Dra.

Ma. Rosa Zuriga

Ciudad.-

De nuestras consideraciones:

Reciba un cordial saludo de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, de la mención Educadores de Párvulos, a la vez que aprovechamos la oportunidad para solicitar su valiosa colaboración para que permita realizar la investigación en la institución que Ud. dignamente dirige con el tema de Proyecto: Habilidades Psicolingüísticas en el entorno escolar
inclusivo de niños de 5 a 6 años con multiculturalidad

Propuesta: Elaboración y ejecución de guía didáctica para docentes y Pap. Leg.
Previo a la obtención del Título de Educadores de Párvulos.

El egresado es: Lcda. Jessica Kothuine Pardo Suro del 2011 - 2012

El proyecto se realizara el _____ del 201_

Estará dirigida por el consultor académico Msc. María Dolores Flores Oña



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA EDUCADORES DE PARVULOS

Msc. Julia Mejía Alvarado
SUBDIRECTORA

CONSULTORA

RECIBIDO 26 AGO 2013

Dra. Ma. Rosa Zuriga de Silva

Dra. Ma. Rosa Zuriga de Silva
DIRECTORA
Esc. Fisc. República de México

Caminemos "Juntos por la Excelencia"



UNIVERSIDAD ESTATAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

Proyecto: Habilidades Psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de niños de 5 a 6 años con multiculturalidad. Elaboración y ejecución de guía didáctica para docentes y representantes legales.

Entrevista al Director

1.- ¿Cree usted que la docente parvularia tiene la responsabilidad de desarrollar las habilidades psicolingüísticas de los niños de 5 a 6 años?

2.- ¿Es obligatorio estimular el lenguaje en la etapa de desarrollo integral?

3.- ¿Cree usted que el entorno escolar influye en el nivel de comunicación de los niños?



UNIVERSIDAD ESTATAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

4.- ¿Influye los orígenes étnicos en la adquisición y desarrollo del lenguaje en el niño?

5.- ¿Le gustaría a usted que el personal docente, que tan eficientemente dirige cuente con una guía didáctica que les permita desarrollar las habilidades psicolingüísticas en los niños de 5 a 6 años?

6.- ¿Cree usted que el entorno familiar influye en el desarrollo del lenguaje de los niños?

Gracias por su colaboración



UNIVERSIDAD ESTATAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

ENCUESTA A DOCENTES

Encuesta N° _____

Fecha: _____

Encuestadora: _____

Objetivo: Saber su opinión en relación a la importancia de las habilidades psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de los niños de 5 a 6 años con multiculturalidad.

Consigna: Por favor, coloque una X donde usted considere conveniente.

Para su conocimiento:

Muy de Acuerdo	M.A
De Acuerdo	D.A
Indiferente	I
En Desacuerdo	E.D
Muy en Desacuerdo	M.D

Nota: Las habilidades psicolingüísticas son todas aquellas capacidades que tiene el ser humano que están relacionadas con la comunicación y que son indispensables para relacionarse con su entorno y va desde el desarrollo del pensamiento, lenguaje gestual, corporal, musical, verbal, escrito, etc

#	Preguntas	M.A	D.A	I	E.D	M.D
1	¿Es importante realizar la estimulación del lenguaje en los niños?					
2	¿Se pueden desarrollar las habilidades psicolingüísticas en todos los niños?					
3	¿Favorecen las docentes parvularias el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas?					
4	¿Los niños desarrollan sus habilidades psicolingüísticas de igual manera?					

#	Preguntas	M.A	D.A	I	E.D	M.D
5	¿Deben ser capacitados los docentes parvularios en áreas relacionadas al desarrollo integral del niño?					
6	¿Los representantes legales deben asistir a capacitaciones para conocer acerca de las habilidades psicolingüísticas?					
7	¿Deben trabajar coordinadamente docentes y representantes legales en el desarrollo de lenguaje del niño?					
8	¿Se requiere elaborar material didáctico específico para trabajar las habilidades psicolingüísticas?					
9	¿Es importante que la institución educativa cuente con un espacio donde trabajar las habilidades psicolingüísticas?					
10	¿El entorno social influye en el desarrollo de habilidades psicolingüísticas?					
11	¿Se debe estimular a los niños la inteligencia lingüística?					
12	¿El relato de cuentos favorece el desarrollo de lenguaje del niño?					
13	¿Influye el entorno familiar en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas?					
14	¿Es necesario que la docente parvularia cuente con un instrumento técnico que le permita desarrollar las habilidades psicolingüísticas en sus estudiantes?					
15	¿Los niños con discapacidad tienen un desarrollo de lenguaje distintos al de los niños normales?					
16	¿El rincón de cuentos ayuda al desarrollo del lenguaje del niño?					

Gracias por su colaboración



UNIVERSIDAD ESTATAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

ENCUESTA A REPRESENTANTES LEGALES

Encuesta N° _____

Fecha: _____

Encuestadora: _____

Objetivo: Saber su opinión en relación a la importancia de las habilidades psicolingüísticas en el entorno escolar inclusivo de los niños de 5 a 6 años con multiculturalidad.

Consigna: Por favor, coloque una X donde usted considere conveniente.

Para su conocimiento:

Muy de Acuerdo	M.A
De Acuerdo	D.A
Indiferente	I
En Desacuerdo	E.D
Muy en Desacuerdo	M.D

Nota: Las habilidades psicolingüísticas son todas aquellas capacidades que tiene el ser humano que están relacionadas con la comunicación y que son indispensables para relacionarse con su entorno y va desde el desarrollo del pensamiento, lenguaje gestual, corporal, musical, verbal, escrito, etc

#	Preguntas	M.A	D.A	I	E.D	M.D
1	¿Es importante que el niño reciba estimulación?					
2	¿Influyen los modelos adultos en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas de los niños?					
3	¿Conocen los representantes legales estrategias o actividades que permitan desarrollar las habilidades psicolingüísticas en los niños?					
4	¿Influye el entorno escolar en la comunicación del niño con sus pares?					

#	Preguntas	M.A	D.A	I	E.D	M.D
5	¿Deben los representantes legales capacitarse para ayudar a sus niños en el desarrollo del lenguaje?					
6	¿Influye la raza en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas?					

Gracias por su colaboración



ENTREGA Y SOCIALIZACIÓN DE GUÍA DIDÁCTICA A DOCENTES Y REPRESENTANTES LEGALES DE ESCUELA FISCAL REPÚBLICA DE MÉXICO



ENTREGA Y SOCIALIZACIÓN DE GUÍA DIDÁCTICA A DIRECTORA DE ESCUELA FISCAL REPÚBLICA DE MÉXICO



ENTREVISTA A DIRECTORA DE ESCUELA FISCAL REPÚBLICA DE MÉXICO



ENCUESTA A DOCENTES Y REPRESENTANTES LEGALES