



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y
POLITICA
ESCUELA DE SOCIOLOGÍA

TEMA:

**“CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDÍGENAS
KICHWAS ASENTADAS EN EL ÁREA URBANA DEL CANTÓN
DURÁN”**

Autores: Kevin Anthony Herrera Villamar

Yojanna Mariuxi Ormaza Macías

Tutor: Soc. Luís Gonzalo Tapia Carrillo PhD.

GUAYAQUIL – 22 DE OCTUBRE 2020



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y
POLITICA
ESCUELA DE SOCIOLOGIA

TEMA:
“CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDÍGENAS
KICHWAS ASENTADAS EN EL ÁREA URBANA”

Autores: Kevin Anthony Herrera Villamar
Yojanna Mariuxi Ormaza Macías

Tutor: Soc. Luís Gonzalo Tapia Carrillo PhD.

GUAYAQUIL – 22 DE OCTUBRE 2020



ANEXO II.- ACUERDO DEL PLAN DE TUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN
FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS
CARRERA DE SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS POLÍTICAS

Guayaquil, 23 de Julio de 2020

MSC.

Magda Rojas Díaz
Director de Carrera
 En su despacho. -

De nuestra consideración:

Nosotros, Soc. Luis Tapia Carrillo, PhD. docente tutor del trabajo de titulación **CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDIGENAS KICHWAS ASENTADAS EN EL ÁREA URBANA DEL CANTÓN DURÁN** y los estudiantes **Kevin Anthony Herrera Villamar** y **Yojanna Mariuxi Ormaza** de la Carrera de Sociología y Ciencias Políticas, comunicamos que acordamos realizar las tutorías semanales en el siguiente horario **Miércoles de 11h00 a 13h00**, durante el periodo ordinario 2020-2021 C1.

De igual manera entendemos que los compromisos asumidos en el proceso de tutoría son:

Asistir a las tutorías individuales 2 horas a la semana, con un mínimo de porcentaje de asistencia de 70%.

Asistir a las tutorías grupales (3 horas a la semana), con un mínimo de porcentaje de asistencia de 70%.

Cumplir con las actividades del proceso, conforme al Calendario Académico.

Tengo conocimiento que es requisito para la presentación a la sustentación del trabajo de titulación, haber culminado el plan de estudio, los requisitos previos de graduación, y haber aprobado el módulo de actualización de conocimientos (en el caso que se encuentre fuera del plazo reglamentario para la titulación).

Agradeciendo la atención, quedamos de Ud.

Atentamente,

Firma

Kevin Herrera Villamar
 C.I.: 0940971781

Firma

Soc. Luis Tapia Carrillo, PHD
 C.I.: 0600824163

Firma

Yojanna Ormaza Macías
 C.I.: 0919904607



**FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS
CARRERA DE SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS POLÍTICAS
UNIDAD DE TITULACIÓN**

CERTIFICADO DE TUTOR

Guayaquil, 02 de octubre de 2020

Soc. Magda Rojas Díaz

**DIRECTORA DE LA CARRERA DE SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS POLÍTICAS
FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS
POLÍTICAS**

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad. -

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación "**CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDÍGENAS KICHWAS ASENTADAS EN EL ÁREA URBANA DEL CANTÓN DURÁN**"

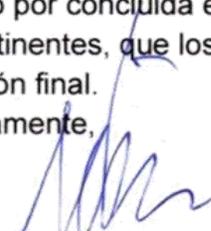
De los estudiantes **HERRERA VILLAMAR KEVIN ANTHONY, C.I: 0940971781 & ORMAZA MACIAS YOJANNA MARIUXI, C.I: 0919904607**, indicando han cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que los estudiantes están aptos para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,


SOC. LUIS TAPIA CARRILLO, PHD
DOCENTE TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN
No. C.I. 0600824163



Document Information

Analyzed document	CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDIGENAS KEVIN- ORMAZA.pdf (D80574777)
Submitted	10/3/2020 4:55:00 AM
Submitted by	
Submitter email	kevin.herrerav@ug.edu.ec
Similarity	0%
Analysis address	oscar.ariaspe.ug@analysis.arkund.com

Sources included in the report

SA	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL / GEOVANNY YUMAGLLA Y JENNIFER SERRANO TESIS FINAL.pdf	 1
	Document GEOVANNY YUMAGLLA Y JENNIFER SERRANO TESIS FINAL.pdf (D80574758)	
	Submitted by: geovanny.yumagllay@ug.edu.ec Receiver: oscar.ariaspe.ug@analysis.arkund.com	
SA	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL / Tesina Liliana.docx	 2
	Document Tesina Liliana.docx (D64857004)	
	Submitted by: carlos.basantesp@ug.edu.ec Receiver: carlos.basantesp.ug@analysis.arkund.com	
SA	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL / Ok_Migraciones_texto_30Octubre2017.docx	 1 Activar Ve a Confi
	Document Ok_Migraciones_texto_30Octubre2017.docx (D32409050)	
	Submitted by: manuel.maciasba@ug.edu.ec Receiver: manuel.maciasba.ug@analysis.arkund.com	



**FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS
CARRERA DE SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS POLÍTICAS
GESTORÍA DE INTEGRACIÓN CURRICULAR Y SEGUIMIENTO A
GRADUADOS ANEXO VII. - CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD**

CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado Soc. Luis Tapia Carrillo, PHD., tutor del trabajo de titulación **CERTIFICO** que el presente trabajo de titulación ha sido realizado por: **HERRERA VILLAMAR KEVIN ANTHONY, C.I: 0940971781 & ORMAZA MACIAS YOJANNA MARIUXI, C.I: 0919904607**, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA.

Se informa que el trabajo de titulación: "**CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDÍGENAS KICHWAS ASENTADAS EN EL ÁREA URBANA DEL CANTÓN DURÁN**", ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa anti plagio URKUND quedando el 0% de coincidencia.



Document Information

Analyzed document CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDIGENAS KEVIN- ORMAZA.pdf (ID80574777)
Submitted 10/3/2020 4:55:00 AM
Submitted by
Submitter email kevin.herrerav@ug.edu.ec
Similarity 0%
Analysis address oscar.ariaspe.ug@analysis.orkund.com

**SOC. LUIS TAPIA CARRILLO, PHD
DOCENTE TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN
C.I. 0600824163**



FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS
CARRERA DE SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS POLÍTICAS
GESTORÍA DE INTEGRACIÓN CURRICULAR Y SEGUIMIENTO A GRADUADOS
ANEXO VIII.- INFORME DEL DOCENTE REVISOR

Guayaquil, 14 de octubre del 2020

Soc. Magda Rojas Díaz

DIRECTORA DE LA CARRERA DE SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS POLÍTICAS

FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS POLÍTICAS
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación "**CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDÍGENAS KICHWAS ASENTADAS EN EL ÁREA URBANA DEL CANTÓN DURÁN**" de los estudiantes **KEVIN A. HERRERA, C.I: 0940971781 & YOJANNA M. ORMAZA, C.I: 0919904607**. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 5 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 19 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que el estudiante está apto para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

SOC. PATRICIA ELIZABETH VALLEJO RIVERA

C.I.: 1713041976

FECHA: 14 OCTUBRE 2020



**FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y POLITICAS
CARRERA DE SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS POLÍTICAS
UNIDAD DE TITULACIÓN**



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes

**REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGIA
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN**

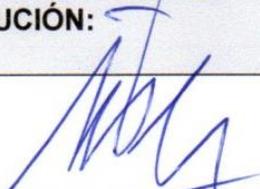
TÍTULO Y SUBTÍTULO:	“CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDÍGENAS KICHWAS ASENTADAS EN EL ÁREA URBANA DEL CANTÓN DURÁN”.		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	HERRERA VILLAMAR KEVIN ANTHONY & ORMAZA MACIAS YOJANNA MARIUXI.		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	SOC. LUIS TAPIA CARRILLO, PHD /SOC.PATRICIA VALLEJO RIVERA		
INSTITUCIÓN:	Universidad de Guayaquil		
UNIDAD/FACULTAD:	Facultad de Jurisprudencia y Ciencia Sociales y Políticas		
MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:			
GRADO OBTENIDO:	TITULO TERCER NIVEL		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	22 DE OCTUBRE DEL 2020	No. DE PÁGINAS:	116
ÁREAS TEMÁTICAS:	Prácticas, creencias, valores y actitudes de los grupos sociales y étnicos del litoral		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Estrategias de supervivencia y acumulación, Kichwa, desterritorialización, territorialización.		

RESUMEN/ABSTRACT: La presente investigación es un proyecto de titulación que se realizó en el sector el Edén del cantón Durán parroquia Divino Niño, ya que este sector cuenta con las características necesarias para poder dilucidar nuestras expectativas. Lo investigado tiene el propósito de describir los cambios culturales en relación a la perspectiva ideológica de la iglesia étnica y de las cooperativas de ahorro y crédito de las comunidades indígena Kichwas asentadas en el área urbana en los últimos cinco años (2015-2020). Para esto se comenzó con la identificación de las características culturales de los indígenas asentados en el sector el Edén, las estrategias de supervivencias y su organización social, así también se procedió a establecer la ubicación georeferencial del sector en estudio, a redactar los antecedentes del problema, y los fundamentos teóricos que sustentan el mismo. A continuación se realizó el acercamiento a la población antes mencionada para mediante la observación y entrevistas conocer el proceso de desterritorialización que vivenciaron años atrás y cómo han logrado territorializarse e insertarse a la sociedad nacional y a una nueva forma de vida, consolidándose étnica y económicamente dentro de la zona urbana por medio de diversas estrategias de subsistencia, finalmente en el capítulo 4 se presentan los resultados obtenidos en las entrevistas en un cuadro de triple entrada y el análisis de los mismos, llegando a la conclusión que el rol de la iglesia étnica y las cooperativas de ahorro y crédito son la base fundamental para el desarrollo económico y sociocultural de estas comunidades.

The present research is a degree project that was carried out in the Edén sector of the Duran canton, Divino Niño parish, since this sector has the necessary characteristics to be able to elucidate our expectations. The research has the purpose of describe the cultural changes in relation to the ideological perspective of the ethnic church and the savings and credit cooperatives of the Kichwa

indigenous communities settled in the urban area in the last five years (2015-2020). For this, it began with the identification of the cultural characteristics of the indigenous people settled in the Eden sector, the survival strategies and their social organization, as well as the georeferential location of the sector under study, to write the antecedents. Of the problema, and the theoretical foundations that support it. Next, the aforementioned population was approached in order through observation and interviews to learn about the deterritorialization process that they experienced years ago and how they have managed to territorialize and insert themselves into the national society and a new way of life, consolidating themselves ethnically and economically within the urban área through various subsistence strategies, finally in capter 4 the results obtained in the iinterviews are presented in a typical table and their analysis, reaching the conclusión that the role of the ethnic church and Saving and credit cooperatives are the fundamental basic for the economic and sociocultural development of these communities.

ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTOR/ES: Herrera Villamar Kevin Anthony Ormaza Macias Yojanna Mariuxi	Teléfono: 0998386079 0959633352	E-mail: kevin.herrerav@ug.edu.ec yojanna.ormazam@ug.edu.ec
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Ing. John Herrera	
	Teléfono:	
	E-mail: john.herrerar@ug.edu.ec	


SOC. LUIS TAPIA CARRILLO, PHD
DOCENTE TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN
C.I. 0600824163



**FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS
CARRERA DE SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS POLÍTICAS
GESTORÍA DE INTEGRACIÓN CURRICULAR Y SEGUIMIENTO A GRADUADOS
ANEXO XII.- DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y DE AUTORIZACIÓN DE LICENCIA
GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO NO COMERCIAL DE
LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS**

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO
NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO ACADÉMICOS**

Yo, **HERRERA VILLAMAR KEVIN ANTHONY** con C.I No **0940971781** & **ORMAZA MACIAS YOJANNA MARIUXI** con C.I. No **0919904607**, certificamos que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es **“CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDÍGENAS KICHWAS ASENTADAS EN EL ÁREA URBANA DEL CANTÓN DURÁN”**, son de nuestra absoluta propiedad y responsabilidad Y SEGÚN EL Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, autorizo el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines no académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.

HERRERA VILLAMAR KEVIN ANTHONY
C.I: 0940971781

ORMAZA MACIAS YOJANNA MARIUXI
C.I: 0919904607

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.



**FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS
CARRERA DE SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS POLÍTICAS**

UNIDAD DE TITULACIÓN

CESIÓN DE DERECHO DE AUTOR

Dr. PhD.

Roberto M. Passailaigue Baquerizo

Rector-Presidente CIFI Universidad de Guayaquil

Presente. -

Mediante el presente documento, libre y espontáneamente procedo a hacer la entrega de cesión de derechos de autor, del trabajo de investigación realizado como requisito previo para la obtención de título de SOCIOLOGO, cuyo título: **“CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDÍGENAS KICHWAS ASENTADAS EN EL ÁREA URBANA DEL CANTÓN DURÁN”**, que corresponde a la Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Políticas. Carrera de Sociología y Ciencias Políticas.

Atentamente,


HERRERA VILLAMAR KEVIN ANTHONY
C.I: 0940971781



**FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS
CARRERA DE SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS POLÍTICAS
CESIÓN DE DERECHO DE AUTOR**

CESIÓN DE DERECHO DE AUTOR

Dr. PhD.

Roberto M. Passailaigue Baquerizo

Rector-Presidente CIFI Universidad de Guayaquil

Presente. -

Mediante el presente documento, libre y espontáneamente procedo a hacer la entrega de cesión de derechos de autor, del trabajo de investigación realizado como requisito previo para la obtención de título de SOCIÓLOGO, cuyo título: **“CAMBIOS CULTURALES EN COMUNIDADES INDÍGENAS KICHWAS ASENTADAS EN EL ÁREA URBANA DEL CANTÓN DURÁN”**, que corresponde a la Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Políticas. Carrera de Sociología y Ciencias Políticas.

Atentamente,



ORMAZA MACIAS YOJANNA MARIUXI
C.I: 0919904607

Dedicatoria

Dedico esta tesis principalmente a Dios por haberme proporcionado la vida, salud y fortaleza que he necesitado en esta trayectoria, además por haberme permitido llegar hasta este momento tan importante de mi vida profesional.

A mi hija Kristhel, por ser el pilar fundamental e importante en mí caminar, por demostrarme su amor incondicional y apoyo singular que sin importar nuestras diferencias de opiniones siempre ha estado presente depositando su total confianza en mí, te amo querida. A mi familia que a pesar de nuestra distancia física, siempre han mantenido la fe que lo puedo lograr.

A mis compañeros desde la nivelación hasta octavo semestres, cada uno de ellos mediante los diferentes grupos formados para realizar diversos trabajos aportaron de una u otra forma para hoy poder llegar a formarme como Socióloga. A mi compañero de tesis Kevin Herrera porque sin el equipo que formamos, no hubiéramos logrado esta meta en común.

Yojanna Mariuxi Ormaza Macías

Este trabajo de titulación se lo dedico en primer lugar a Dios por toda sabiduría otorgada desde lo alto, por la salud y la vida ya que sin ella ni uno de mis propósitos como profesional fuesen realidad. A mis padres tanto espirituales como de sangre, por ser esos guías y esa luz en medio de la oscuridad, por ser los consejeros en todas las etapas de mi vida. A mis compañeros de la Escuela de Sociología y Ciencias Políticas que han sido esa mano amiga en los momentos difíciles y esas personas que han pasado conmigo en todo mi proceso académico. Y a esa amiga incondicional Yojanna Ormaza compañera de lucha y de trabajo ya que sin ella no hubiésemos cumplido este objetivo como profesional.

Kevin Anthony Herrera Villamar

Agradecimiento

En primera instancia expreso mi agradecimiento a la Universidad de Guayaquil a la Facultad de Jurisprudencia Ciencias Sociales y Política Escuela de Sociología por darme la oportunidad de ser parte de esta institución y de consolidar mi formación académica y profesional adquiriendo nuevos conocimientos que me conllevan a nuevos confines.

Mi más grande agradecimiento a mi tutor el Soc. Luis Gonzalo Tapia Carrillo PhD. Por su importante y valiosa dirección y soporte para seguir en este camino de mi investigación, cuya experiencia educativa y motivación ha sido fundamental durante el proceso del desarrollo de esta tesis.

Yojanna Mariuxi Ormaza Macías

Eternamente agradecido con Jehová Dios porque sin la ayuda de Él absolutamente ninguna de mis metas se hubiesen cumplido, gracias por estar en cada momento de mi vida aun sin merecerlo. Le agradezco a mi familia tanto de sangre como espiritual, ya que creyeron en mis capacidades y gracias a ellos soy lo que soy. Y mis agradecimientos a la Universidad de Guayaquil a la Facultad de Jurisprudencia Ciencias Sociales y Políticas Escuela de Sociología por cultivar ese pensamiento crítico y acogerme en mi proceso académico y profesional.

Mis más sinceros agradecimientos a nuestro tutor el Soc. Luis Gonzalo Tapia Carrillo PhD. Por la dedicación y entrega que deposita en cada uno de sus titulados, y por ser ese guía y pilar fundamental en el desarrollo de nuestro trabajo de investigación.

Kevin Anthony Herrera Villamar

Índice General

Contenido	
Introducción.....	23
CAPITULO I: El Problema de Investigación.....	25
Planteamiento del Problema	25
Formulación y Sistematización del mismo.....	28
Preguntas de investigación	28
Línea de Tiempo	29
Árbol del Problema	30
.....	30
Árbol de Objetivo	31
Objetivo General de la Investigación.....	32
Objetivos Específicos	32
Justificación	32
Delimitación del problema.....	34
Delimitación espacial.....	35
Delimitación temporal	35
Alcance de la investigación	35
Operacionalización de las Variables	36
Premisa de Investigación	38
Capítulo II: Marco Teórico	38
Antecedentes de Estudio	38
Bases Teóricas	44
Migración	44

Cambios Culturales	47
Etnicidad.....	48
Urbano	49
Construcción Social.....	52
Kichwas	53
Evangelismo	55
Fundamentos Teóricos	57
Teoría del Push & Pull	57
Teoría Sociocognitivo de Aculturación	59
Teoría la Ética Protestante y el Espíritu Capitalista	61
Marco Legal.....	65
Constitución del Ecuador 2008.....	65
Tratados y Acuerdos Internacionales	67
Ordenanzas	70
Iglesia Evangélica.....	71
Marco Conceptual.....	73
Barrio Indígena	73
Organización Social.....	74
Iglesia Étnica.....	75
Cooperativas de Ahorro y Crédito	77
Marco Contextual.....	77
Estado Actual del Conocimiento del Tema	77
Capítulo III Metodología	81
Tipo y Nivel de Investigación.....	81
Aspectos Metodológicos.....	81
Descripción del Ámbito de la Investigación	82
Población y Muestra	84
Técnica e Instrumento para la Recolección.....	84

CAPITULO IV: Presentación de Resultados	85
Presentación de Datos.....	85
Presentación de Resultados de las Entrevistas	88
Análisis de los Resultados	93
Conclusiones.....	99
Recomendaciones.....	102
Bibliografía	103
Anexos	110
Formulario de Entrevista.....	113
Preguntas Guías:	114

Índice de Figuras

Figura 1 <i>Proceso Migratorio</i>	29
Figura 2 <i>Problema a Investigar</i>	30
Figura 3 <i>Soluciones Objetivas</i>	31
Figura 4 <i>Ubicación Geo-referencial</i>	35
Figura 5 <i>Proceso de Aculturación</i>	60
Figura 6 <i>Pastores y Coro de la Iglesia Étnica</i>	76
Figura 7 <i>El Edén Territorio de Migrantes</i>	79
Figura 8 <i>Iglesia Étnica</i>	79
Figura 9 <i>Ciudadela el Edén</i>	82
Figura 10 <i>Población por Género del Cantón Durán</i>	85
Figura 11 <i>Analfabetismo por grupos étnicos del Cantón Durán</i>	86
Figura 12 <i>Autoadscripción</i>	87
Figura 13 <i>Actividades Laborales</i>	87

Índice de Tablas

Tabla 1 <i>Cuadro de Variables</i>	36
Tabla 2 <i>Estado Conyugal</i>	74
Tabla 3 <i>Proceso de Inserción</i>	88
Tabla 4 <i>Preguntas de Entrevistas</i>	114

Resumen

El objetivo de esta investigación es describir los cambios culturales en relación a la perspectiva ideológica de la iglesia étnica y de las cooperativas de ahorro y crédito de las comunidades indígenas Kichwas asentadas en el área urbana en los últimos cinco años (2015-2020). Para esto se comenzó con la identificación de las características culturales de los indígenas asentados en el sector el Edén del cantón Durán parroquia Divino niño, las estrategias de supervivencias y su organización social, así también se procedió a establecer la ubicación georeferencial del sector en estudio, a redactar los antecedentes del problema, y los fundamentos teóricos que sustentan el mismo. A continuación se realizó el acercamiento a la población antes mencionada para mediante la observación y entrevistas conocer el proceso de desterritorialización que vivenciaron años atrás y cómo han logrado territorializarse e insertarse a la sociedad nacional y a una nueva forma de vida, consolidándose étnica y económicamente dentro de la zona urbana por medio de diversas estrategias de subsistencia, finalmente en el capítulo 4 se presentan los resultados obtenidos en las entrevistas en un cuadro de triple entrada y el análisis de los mismos, llegando a la conclusión que el rol de la iglesia étnica y las cooperativas de ahorro y crédito son la base fundamental para el desarrollo económico y sociocultural de estas comunidades.

Palabras claves: estrategias de supervivencia y acumulación, Kichwa, desterritorialización, territorialización.

Abstract

The objective of this research is to describe the cultural changes in relation to the ideological perspective of the ethnic church and the savings and credit cooperatives of the Kichwa indigenous communities settled in the urban área in the last five years (2015-2020). For this, it began with the identification of the cultural characteristics of the indigenous people settled in the Eden sector, the survival strategies and their social organization, as well as the georeferential location of the sector under study, to write the antecedents. Of the problema, and the theoretical foundations that support it. Next, the aforementioned population was approached in order through observation and interviews to learn about the deterritorialization process that they experienced years ago and how they have managed to territorialize and insert themselves into the national society and a new way of life, consolidating themselves ethnically and economically within the urban área through various subsistence strategies, finally in capter 4 the results obtained in the iinterviews are presented in a typical table and their analysis, reaching the conclusión that the role of the ethnic church and Saving and credit cooperatives are the fundamental basic for the economic and sociocultural development of these communities.

Keywords: stretegies of survival and accumulation, Kichwa, deterritorialization, territorialization.

Introducción

El presente trabajo de titulación tiene como finalidad caracterizar y describir los cambios culturales que los grupos indígenas Kichwas asentados en el área urbana del sector el Edén del cantón Durán han vivenciado, y la manera que han logrado consolidarse como un grupo identitarios dentro de un espacio geográfico extraño y ajeno a su realidad a través de los últimos años. La mayoría de los grupos indígenas provienen de la sierra central de Ecuador, a partir de las olas migratorias que se manifestaron en el siglo XX, donde el dinamismo entre el campo y la ciudad jugaron un protagonismo importante en la permanencia de estos grupos en el área urbana, con la influencia de organizaciones y movimientos sociales y sobre todo religiosos.

Se realiza un análisis descriptivo de los principales cambios culturales que los grupos indígenas han vivenciado y como las instituciones consideradas de control social influyen en la manera de reorganizarse en un territorio diferente a su lugar de origen, en relación a los mecanismos y estrategias de supervivencia, ya que la iglesia evangélica y las cooperativas de ahorro son fundamentales a la hora de segmentar actitudes, valores, comportamientos y sobre todo el sostenimiento de su identidad como grupo étnico, en efecto determinar la transformación histórica en la disputa de los capitales, tanto económicos, culturales, sociales y simbólicos, en base a las fundamentaciones de la Ética Protestante y el espíritu capitalismo.

Por tal motivo se ha planteado cuatro capítulos para presentar la información obtenida, en el capítulo uno; se muestra el planteamiento del problema, formulación y sistematización del mismo, preguntas de investigación. Objetivos generales, objetivos específicos, justificación, delimitación del estudio, Operacionalización de variables y premisa de investigación. No obstante, proponemos una línea de tiempo determinando el proceso histórico que los grupos indígenas han vivenciado desde la reforma agraria hasta la actualidad, de la misma manera de plantea el árbol de problemas y de objetivos para identificar las posibles causas y efectos que

el déficit de información sobre los cambios culturales han impactado a las sociedades modernas y la forma como este grupo indígena se ha adaptado en el contexto urbano. En el capítulo dos; se presenta el marco teórico de la investigación con las respectivas teorías que sostienen al mismo, tales como: La teoría de la migración de Push and Pull, Procesos de Aculturación y la Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo. De tal forma se plantea antecedentes de estudio, conceptualización de: Cambios culturales, Inmigración indígena, Etnicidad, Urbano, Construcción social, Kichwas y en relación a las categorías del Evangelismo, Barrio indígena, Organización social, Iglesia étnica, Cooperativas de ahorro y crédito. Y finalmente marco legal y marco contextual.

En el capítulo tres; se presenta la metodología de investigación cualitativa para explicar nuestro objeto de estudio y sus características. Por otra parte, se recurrió a diversas informaciones cuantitativas como: El texto del Soc. Luis Tapia PhD e información propicia del INEC para complementar la información obtenida con las herramientas de la observación y a entrevista. Finalmente, en el capítulo cuatro; se muestran los resultados recabados en dos cuadros de triple entrada para su mejor comprensión sobre las etapas de inserción y adaptación, las conclusiones se presentan mediante un análisis exhaustivo de las categorías propuestas en nuestra investigación con sus respectivas recomendaciones y anexos obtenidos en el proceso de este trabajo.

CAPITULO I: El Problema de Investigación

Planteamiento del Problema

Las sociedades actuales son consideradas sistemas vivos que están en constante interacción por parte de los agentes sociales que la componen; donde la construcción de diferentes cosmovisiones¹, valores² y significaciones³ forman parte en las relaciones sociales e interculturales, efectuando en ciertas ocasiones, disputas, tensiones y luchas (Oficina Nacional de Diálogo y Sostenibilidad, 2013).

El cambio cultural es un fenómeno que se ha manifestado desde épocas coloniales en diversas movilizaciones de grupos humanos, ya sean internacionales o locales. Donde los pares dicotómicos urbano-rural, en este caso sierra-costa son afectados y fundidos en la modernidad, modificando valores, significaciones y elementos étnicos propios.

En América latina desde épocas coloniales podemos evidenciar como las potencias colonizadoras no solo ocuparon un territorio totalmente ajeno, sino que llegaron e impusieron su propia cultura y civilización (Estermann, 2014, p. 350), este hecho de dominación ejercida del contacto entre el colonizador hacia el colonizado marcó profundas inferencias multidimensionales para la región Latinoamericana, especialmente en su forma de observar, comprender y participar en el mundo social. Por lo cual, el tejido social se fue edificando bajo la línea de vulneración de derechos que legitimaban la violencia, esclavitud y desigualdad, y por ende modificación de elementos identitarios como: las lenguas, la religión y las leyes.

¹ Manera de observar e interpretar el mundo

² Representan un conjunto de creencias, lenguas, costumbres, tradiciones y relaciones que identifican a un grupo

³Concepto o idea que se asocia a la forma sensible o perceptible del signo y al objeto que representa en todo tipo de comunicación

Además la movilidad humana y las migraciones tanto internas como externas, también van coadyuvando a procesos de cambios culturales en las sociedades contemporáneas, estas movi­dades conllevan a cambios subyacentes tanto a nivel individual como colectiva debido al contacto continuo entre estructuras culturales diversas y por la inserción a las ciudades netamente globalizadas, con escenarios totalmente diferentes a sus lugares originarios, desencadenando un proceso de adaptación dentro de épocas modernas. Según la (OIM, 2012)⁴ la movilidad humana es un acto social emparentado con la acción del derecho humano de la emancipación de circulación. El traslado autónomo, aunque reglamentado, permite a todo individuo aumentar sus emancipaciones, desplazamientos y conformidades de mejores ambientes de vida. Los métodos de movilidad humana han logrado nuevas características a causa de la globalización y la complicación de las oleadas migratorias.

Por consiguiente, el atractivo de las ciudades industrializadas y fascinación sobre las urbes forman parte significativa en las cosmovisiones y formas de observar el mundo social de los individuos que están en busca de una mejor calidad de vida para ellos y sus futuras generaciones, por ende, el traslado del campo a la ciudad es un hecho que no ha dejado de subsistir en las sociedades actuales. Esta movilidad puede darse en una escala de valoración de costos y beneficios, de atracción y expulsión como lo definía Everett lee⁵ en 1960 con su teoría neoclásica del Push and Pull⁶ ya sea por factores económico, político, social, religioso o cultural, insertándose a una nueva forma de vida sin tener en cuenta los costos socioculturales que pueden llegar a enfrentarse. Según (Cobos Rofriguez & Toledo Villamar , 2018) citando a (Ramos Pioquinto, 2008, p.98) los migrantes en las urbes se someten a un transcurso de rechazo y exclusión que los cautivan y los aculturán, observándose forzados a rescatar y

⁴ Organización Internacional para las Migraciones

⁵ Director de orquesta y violinista estadounidense

⁶ Atracción-repulsión

desarrollar sus tejidos sociales en diferentes argumentos para almacenar lo propio independientemente de cualquier estructura social.

Por tanto, los indígenas Kichwas se han asentado en distintos sectores urbanos de la ciudad de Guayaquil, luego de los hechos históricos como la reforma agraria y las oleadas migratorias que se manifestaron a mediados y finales del siglo XX, bajo la socialización e influencia de algunas estructuras indígenas que surgieron en aquel entonces, como la CONAIE⁷, ECUARUNARI⁸, y sobre todo la FEINE⁹ y FIIEL¹⁰ que son instituciones netamente con inclinaciones religiosas que lograron expandirse dentro y fuera del territorio, donde su objetivo primordial es respaldar y garantizar el bienestar y la identidad de sus adeptos originarios de la Sierra ecuatoriana (Mejía & García, 2020).

Según el censo de población y vivienda (INEC, 2010), en Guayaquil el 1.41% se considera indígena por auto adscripción. Mientras que en el cantón Durán el 3% se consideran indígenas por auto adscripción, debido a que este grupo se siente integrado ante la sociedad nacional. Expertos en el ámbito de la planificación urbana y población, mencionan que en el cantón Durán cada año aumenta su población de manera acelerada propio de las migraciones internas que en su mayoría se dan desde la sierra central ecuatoriana. El sector el Edén perteneciente al cantón Durán conurbación de Guayaquil, es considerado como uno de los sectores donde ha habido mayor acogida de migrantes indígenas Kichwas, los mismos que han pasado por procesos de inserción, adaptación e integración a la sociedad nacional trayendo consigo cambios culturales visibles como su lenguaje, vestimenta, religión, valores y significaciones, etc. Por ende el entorno urbanizado influye de manera considerable modificando patrones y elementos propios de la identidad indígena.

⁷ Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador

⁸ Organización central de las etnias indígenas Kichwas hablantes de la sierra ecuatoriana

⁹ Consejo de Pueblos y Organizaciones Indígenas Evangélicos del Ecuador

¹⁰ Federación de Iglesias Evangélicas del Litoral del Ecuador

Formulación y Sistematización del mismo

- ¿Cuáles son los principales cambios culturales en relación a las instituciones de control social de las comunidades indígenas Kichwas asentadas en el área urbana del sector el Edén del cantón Durán, en los últimos cinco años (2015-2020)?

Preguntas de investigación

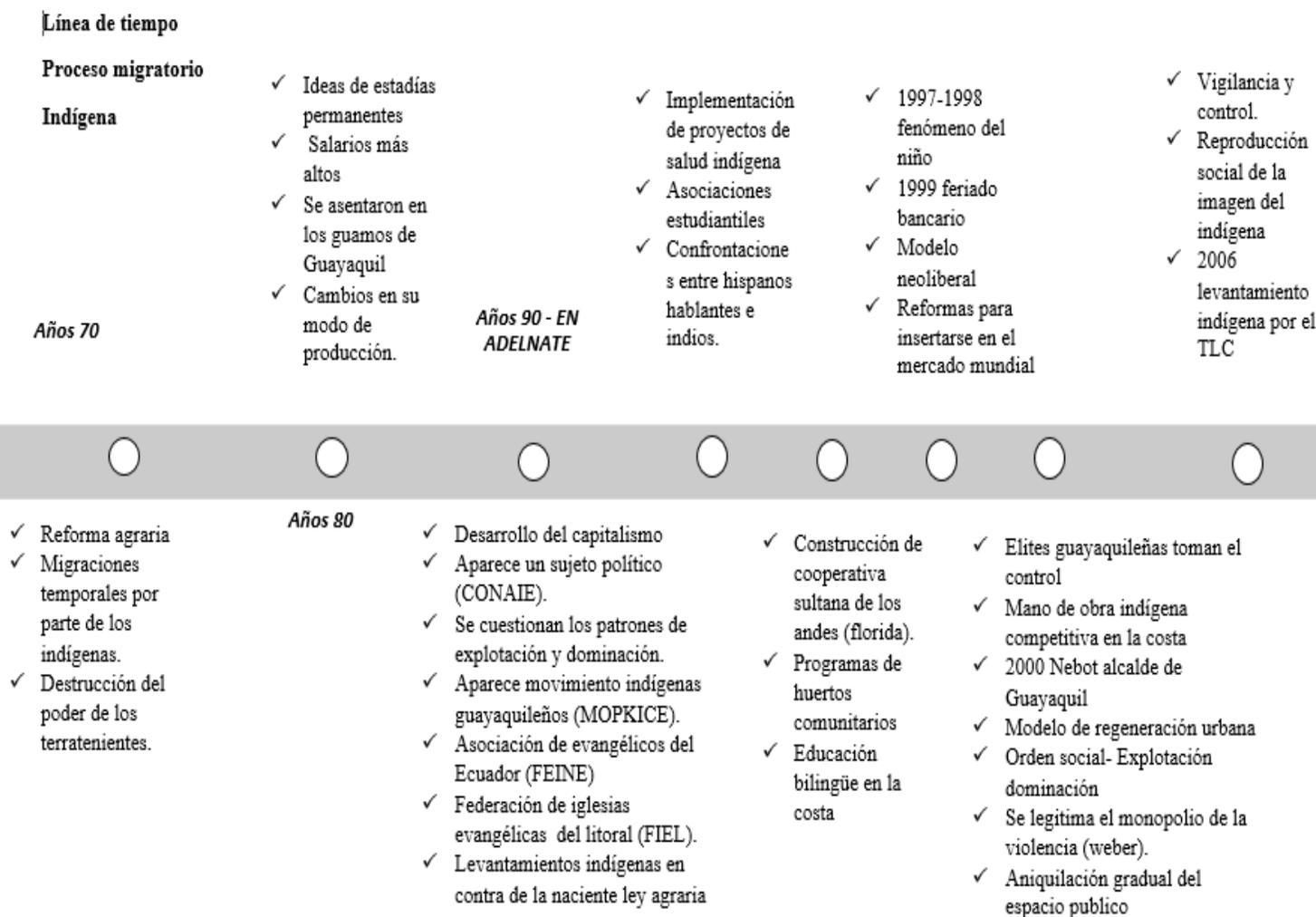
- ¿Cómo es el proceso de inserción de las comunidades indígenas Kichwas en relación a las redes de parentesco en el área urbana del sector el Edén del cantón Durán?
- ¿Cuáles son las estrategias de supervivencia y de acumulación que contribuyen en el sostenimiento y consolidación de la cultura indígena en las áreas urbanas?
- ¿Cuáles son los mecanismos de legitimación que ejerce la iglesia evangélica y las cooperativas de ahorro y crédito en la reterritorialización¹¹ de los indígenas asentados en el sector el Edén?

¹¹ Gran población asentada sobre un espacio determinado

Línea de Tiempo

Figura 1

Proceso Migratorio

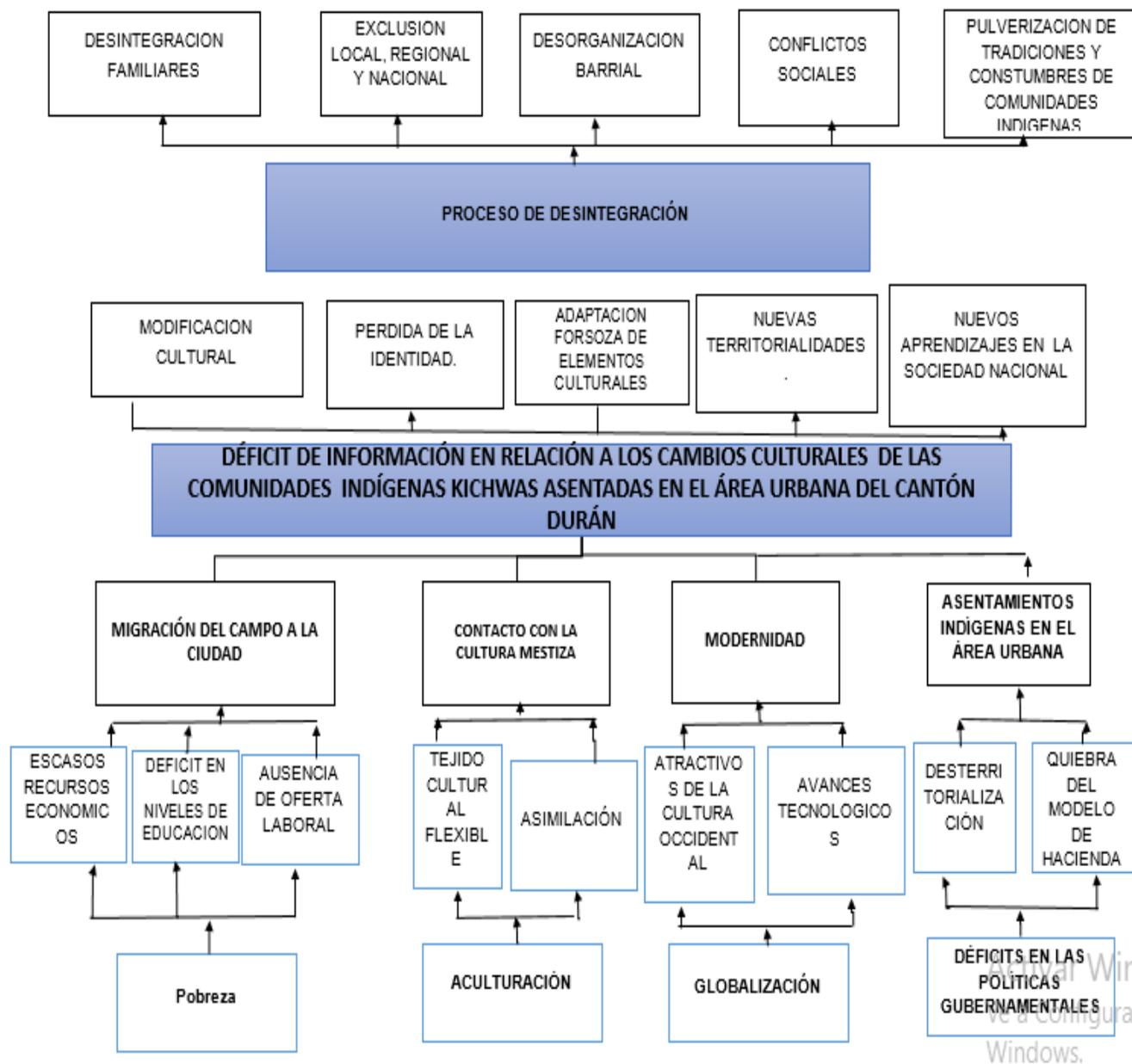


Nota: se presenta la línea de tiempo del proceso migratorio de las comunidades indígenas de la sierra central. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

Árbol del Problema

Figura 2

Problema a Investigar

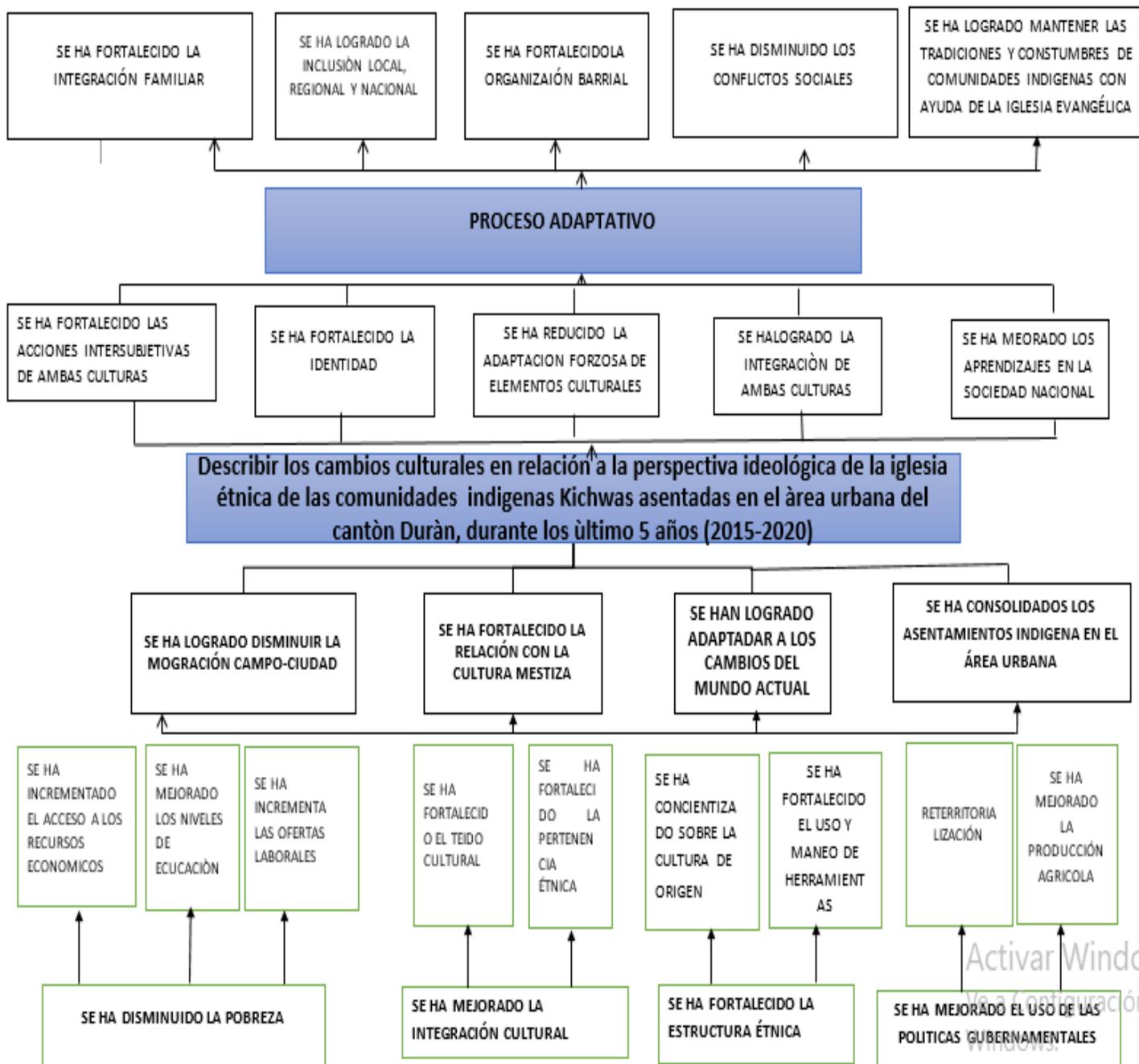


Nota: se presenta el Árbol del Problema en relación a los Cambios Culturales de las comunidades indígenas de la sierra central. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

Árbol de Objetivo

Figura 3

Soluciones Objetivas



Nota: se presenta el Árbol de Objetivos en relación a los cambios Culturales de las comunidades indígenas de la sierra central. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

Objetivo General de la Investigación

- ❖ Analizar los cambios culturales en relación a las instituciones de control social de las comunidades indígenas Kichwas asentadas en el área urbana del sector el Edén del cantón Durán, en los últimos cinco años (2015-2020)

Objetivos Específicos

- Caracterizar la inserción de las comunidades indígenas Kichwas en relación a las redes de parentesco en el área urbana del sector el Edén del cantón Durán.
- Identificar las estrategias de supervivencia y acumulación que contribuyen en el sostenimiento de la cultura indígena Kichwa en las áreas urbanas.
- Describir los mecanismos de legitimación que ejerce la iglesia evangélica y las cooperativas de ahorro y crédito en la reterritorialización¹² de los indígenas asentados en el sector el Edén.

Justificación

El presente estudio investigativo tiene como objetivo analizar los cambios culturales de los indígenas Kichwas asentados en el área urbana del cantón Durán, para lo cual se identificará las estrategias de supervivencia y de acumulación que las instituciones de control propone para el sostenimiento de la identidad cultural y la manera en que se organizan en un territorio diferente al suyo. Según (Tapia Carrillo L. , 2019, pág. 83) *“Todos tenemos las mismas necesidades, pero la forma de satisfacerlas es diferente y tiene una ineludible identidad cultural, especialmente con la población indígena”*.

Por ende, esta investigación contribuirá a describir aquellos cambios culturales consecuentes de las migraciones campo-ciudad ya que con el pasar de los años se han intensificado debido a las condiciones socio-económicas, así también proponer sugerencias

¹² Gran población asentada sobre un espacio determinado

para mejorar los procesos de inserción, reterritorialización, adaptación e integración que viven las comunidades indígenas al llegar a la sociedad nacional. La ausencia de oportunidades en diversas áreas de la vida ha permitido que las personas se desterritorializen¹³ y se asienten en otro lugar con mejores condiciones de vidas, de esta forma se buscan nuevas oportunidades y estrategias que los impulsen al cambio para dar un mejor bienestar a la familia; aunque esta movilización trae consigo una serie de costos.

Según (Chacaguasay Gualli, 2018), el desplazamiento rural-urbano es un fenómeno que en Ecuador se apresuró desde los años sesenta hasta edificar las megas ciudades que en la actualidad tenemos (p. 95). Por tanto, se dará a conocer cómo las instituciones de control influyen en los cambios culturales de los grupos indígenas asentados en el área urbana, y desde esta óptica argumentar la facultad organizacional de dichas estructuras sociales con el fin de extender sus normas, valores y comportamiento bajo su propio liderazgo y así obtener más adeptos que contribuyan en la cooperación y familiarización de la cultura indígena.

Por lo cual, esta investigación se aborda desde la teoría sociológica de la ética protestante y el espíritu capitalista, ya que esta permitirá entender el funcionamiento e importancia del evangelio en las comunidades indígenas y de las instituciones de control en relación a su forma de organizarse y de ver el mundo social. Por lo cual, mediante un estudio de caso¹⁴ de manera cualitativa se analizarán los cambios culturales que viven los indígenas Kichwas asentados en el área urbana del sector del Edén del cantón Durán, en los últimos cinco años (2015-2020), ya que, los habitantes de este barrio en su gran mayoría son procedentes de la Sierra central ecuatoriana, que han pasado por un proceso histórico y de lucha, al límite de llegar a consolidarse como grupo identitarios con ayuda de la iglesia

¹³ Pérdida de un territorio, para darse este evento existen conflictos que obligan a vivir en un territorio diferente al de su origen

¹⁴ Instrumento o método de investigación que se usa en casos específicos

evangélica y las cooperativas de ahorro y crédito, dichas instituciones van coadyuvando al sostenimiento y preservación de su identidad.

Por ende, se analizará los cambios culturales de nuestra población en estudio, para poder identificar las estrategias de supervivencia y de acumulación que contribuyen en la consolidación de esta cultura en un territorio extraño, y finalmente se describirán los mecanismos utilizados por las instituciones de control en el proceso de reterritorialización de las comunidades indígenas asentadas en el área urbana del cantón Durán.

Delimitación del problema

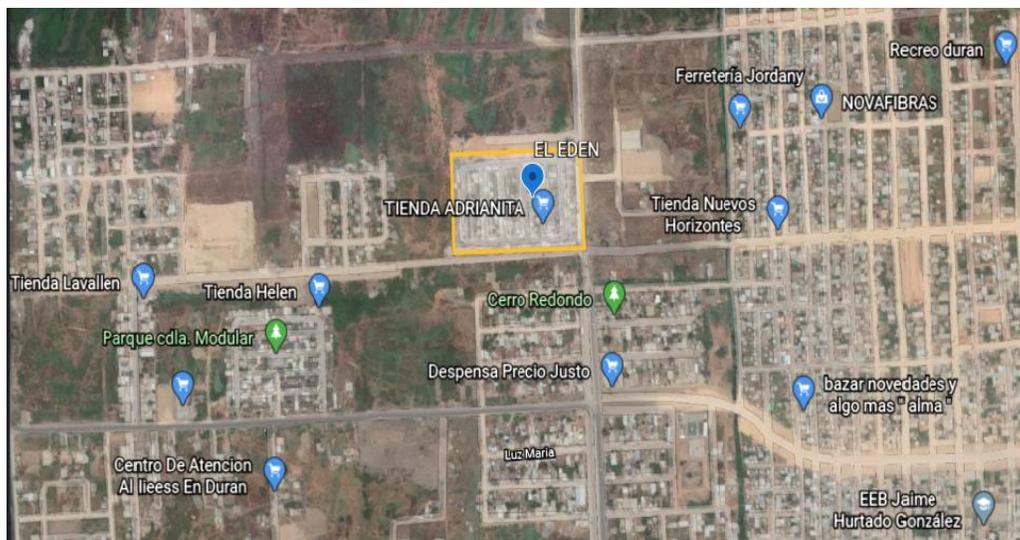
El problema de los cambios culturales radica en el contacto continuo que se genera con el "Otro" a causa de las migraciones, las comunidades indígenas Kichwas provenientes de la sierra central debido a las precarias condiciones de vida se movilizan del sector rural al urbano para insertarse y adaptarse a la sociedad nacional desencadenando costos socioculturales. La organización social del sector el Edén del cantón Durán está conformada por personas de diferentes etnias (indígena-mestiza) donde los pares dicotómicos comparten valores, significaciones y comportamientos que en ciertas ocasiones se convierten en conflictos.

Delimitación espacial

La investigación se realizará en el sector del Edén (Categoría analítica) perteneciente al cantón Durán parroquia Divino Niño.

Figura 5

Ubicación Geo-referencial



Nota: se presenta la ubicación geo-referencial del Área de estudio sector el Edén. [Captura de Google Earth]. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. <https://www.google.com/intl/es/earth/>

Delimitación temporal

Del 15 de marzo del 2020 hasta el 28 de septiembre del 2020

Alcance de la investigación

La presente investigación se realizará en el sector del Edén del cantón Durán parroquia Divino Niño desde el 15 de marzo del 2020 hasta el 28 de septiembre del 2020, se analizarán los cambios culturales de las comunidades indígenas asentadas en el área urbana provenientes en su gran mayoría de la sierra central ecuatoriana y que comparten la ideología del evangelio, mediante un estudio de caso con enfoque cualitativo.

Operacionalización de las Variables

Tabla 1

Cuadro de Variables

VARIABLE	TIPO DE VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADORES
MIGRACIÓN	INDEPENDIENTE	FENÓMENO COMPLEJO QUE COMPRENDE LA MOVILIZACIÓN DE POBLACIÓN, IMPLICA EL ABANDONO DEL LUGAR DE RESIDENCIA PARA ESTABLECERSE EN OTRO PAÍS O REGIÓN, GENERALMENTE LAS CAUSAS SON SOCIALES O ECONÓMICAS.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ECONÓMICO ❖ POLÍTICO ❖ SOCIAL ❖ CULTURAL 	<ul style="list-style-type: none"> BÚSQUEDA DE NUEVAS OFERTAS LABORALES VULNERACIÓN A LOS DERECHOS POLÍTICOS DE INDÍGENAS -PERSECUCIÓN POLÍTICA -DISCRINACIÓN -EXCLUSIÓN -PÉRDIDA DE IDENTIDAD -ACULTURACIÓN -RESISTENCIA
BARRIO INDÍGENA		EL BARRIO INDÍGENAS SON LAS FAMILIAS INDÍGENAS INSERTADAS EN UN ÁMBITO URBANO COMPARTIENDO EL TERRITORIO CON OTRAS FAMILIAS NO INDÍGENAS	<ul style="list-style-type: none"> ❖ MOVILIZACIÓN ❖ RELACIONES SOCIALES ❖ LAZOS DE PARENTESCO ❖ ECONOMIA ❖ RETERRITORIALIZACIÓN ❖ FAMILIARIDAD ❖ VIVIENDA 	<ul style="list-style-type: none"> TIPO DE MOVILIZACIÓN EN LAS ZONAS URBANAS INTERACCIÓN ENTRE LOS GRUPOS INDÍGENAS Y GRUPOS MESTIZOS NÚCLEOS DE INDÍGENAS ASENTADOS EN EL ÁREA URBANA CAMBIOS EN EL MODO DE PRODUCCIÓN DE HACENDADO A MODOS URBANIZADOS -REORGANIZACIÓN SOCIAL -MECANISMOS INTEGRADORES POR PARTE DE LA IGLESIA ÉTNICA Y COOPERATIVAS. TIPO DE ORGANIZACIÓN Y ROLES FAMILIARES EN BASE AL EVANGELISMO TIPOLOGÍA DE VIVIENDA EN LAS URBES.

IGLESIA ETNICA		RELIGIÓN QUE ESTÁ DIRECTAMENTE RELACIONADO CON UN GRUPO ÉTNICO, TIENE EL OBJETIVO DE PRACTICAR LA MISMA PARA FORTALECER LA IDENTIDAD Y CULTURA DEL PUEBLO DE ORIGEN	<ul style="list-style-type: none"> ❖ IDÉNTIDAD ❖ IDIOLOGÍA ❖ VALORES Y PRINCIPIOS 	<ul style="list-style-type: none"> -LLENGUAJE -VESTIMENTA -ALIMENTACIÓN
COOPERATIVAS DE AHORRO		COOPERATIVAS DE AHORRO Y CRÉDITOS QUE TIENEN EL OBJETIVO DE SERVIR ÚNICA Y ECLUSIVAMENTE BRINDANDO SERVICIOS FINANCIEROS A SUS SOCIOS	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ÉXITO ❖ ACUMULACIÓN ❖ SUBSISTENCIA 	<ul style="list-style-type: none"> CONDICIÓN DE VIDA CREACIÓN DE CAPITAL TIPOS DE EMPRENDIMIENTOS
CAMBIOS CULTURALES	DEPENDIENTE	LOS CAMBIOS CULTURALES ES LA MODIFICACIÓN EN UNA ESTIMADA PROLONGACIÓN DEL TIEMPO DE TODAS O ALGUNAS DE LAS PARTES DE LA COLECTIVIDAD O UNA PARTE DE LA MISMA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CREENCIAS ➤ POLÍTICA ➤ EDUCACIÓN ➤ TECNOLÓGICA ➤ VESTIMENTA ➤ ALIMENTACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> TIPO DE REGILIÓN QUE PRACTICAN PARTICIPACIÓN EN ORGANIZACIONES POLITICAS ACCESO A UNA EDUCACION FORMAL ACCESO A LA COMUNICACIÓN CON FAMILIARES FUERA DE SU TERRITORIO TIPOS DE VESTIMENTAS TIPO DE ALIMENTACIÓN
ORGANIZACIÓN SOCIAL		GRUPOS DE INDIVIDUOS QUE ACTÚAN MUTUAMENTE (CADA INTEGRANTE DESEMPEÑAN UNA FUNCIÓN DIFERENTE) PARA CONSEGUIR SUS OBJETIVOS.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RELACIONES DE RECIPROCIDAD ➤ LA AUTO AYUDA ➤ LA AYUDA MUTUA 	<ul style="list-style-type: none"> MECANISMOS DE COOPERACIÓN Y COMPETENCIA. AUTO APRENDIZAJE AUTO ORGANIZACIÓN AUTOFINANCIAMIENTO PRINCIPIOS DE NECESIDAD, RESPONSABILIDAD Y SOLIDARIDAD

Nota: se presenta el cuadro de Operacionalización de variables en el cual se expresan variables alternativas, como su dimensión e indicadores. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

Premisa de Investigación

Las instituciones de control influyen significativamente en los cambios culturales de los migrantes indígenas en las urbes para su reterritorialización.

Capítulo II: Marco Teórico

Antecedentes de Estudio

En un artículo de investigación realizado por (Sarrazin & Redondo, 2016), titulado: Indígenas Evangélicos y Diversidad Cultural, análisis de una Problemática Multiculturalista, se evalúa el fallo de la Corte Constitucional de la República de Colombia, donde se garantizan las penalidades decretadas por las autoridades originarias de la etnia Arhuaca a los indígenas que desean practicar una ideología religiosa contraria a la de su origen, y a la vez manifestarla libremente dentro de su vanguardia y proteger la diversidad étnica y cultural, permitiendo el extrañamiento de los arhuacos evangélicos. A través de un análisis hermenéutico que plantean de recientes discusiones y avances teóricos de la antropología y la sociología, particularmente sobre temas como la identidad/alteridad, la invención de las tradiciones, las fronteras culturales, o la relación entre religión, cultura y política. Se llega a la conclusión que, si bien la noción de preservar la diversidad étnica y cultural no es polemizante, la estructura estatal se ha inclinado en ideas que deben ser revaluadas.

Por otra parte, en un artículo publicado por (Castillo, 2019), titulado: Situación de los derechos indígenas en la comunidad indígena urbana cantagallo, rímac- 2018. El objetivo de la investigación es analizar la situación de los derechos indígenas que les asisten a la comunidad Shipibo-Konibo Cantagallo, en su estado como población originaria, asentados en el área urbana de Lima. En la tesis mencionada se identifica los empirismos aplicativos de los criterios

identitarios de los pueblos indígenas implementados en el Convenio N° 169 de la Organización Internacional del Trabajo, e incumplimientos de las normas nacionales e internacionales que consagran sus derechos. Mediante una metodología mixta de tipo descriptiva/explicativa: se explica la situación encontrada con un tipo de análisis no experimental transversal. Con la utilización de herramientas de investigación como: documentos y encuestas. Mediante el análisis documental se revisó material bibliográfico, que permitió elaborar un cuestionario de 12 preguntas, y a través de la encuesta se obtuvo la apreciación del entorno social estudiado, así como de los responsables; respecto a los empirismos aplicativo e incumplimientos de las normas sobre derechos de las comunidades indígenas residentes en zonas urbanas. El resultado hallado es que los derechos que le asisten a la comunidad indígena urbana Cantagallo, en su condición de pueblo originario, se ven vulnerados en un 48% de empirismos aplicativos, de los criterios para la identificación de los pueblos indígenas, e incumplimiento de las normas nacionales e internacionales que consagran dichos derechos; frente a un 52% de logros.

En otro trabajo de investigación desarrollado por (Rivera, 2019), titulado: Entretejiendo en los bordes de la interculturalidad, procesos interculturales de la comunidad indígena Wounaan del cabildo de Arabia Bogotá. Este estudio tuvo el objetivo de comprender aquellos procesos interculturales que vivencian los miembros indígenas Wounaan de Arabia referente a los procesos migratorios sucedidos, por lo cual, su propósito principal fue facilitar espacios de comprensión individual como colectivo que puedan responder a las interrogantes como es la dinámica indígena de Wounaan en el contexto urbano de Bogotá y como han construido su identidad en un espacio diferente al de su origen. Para lo cual se utilizó el enfoque hermenéutico para obtener información propicia para la investigación. Se utilizó el análisis a profundidad como técnica de investigación, además de la mano de los instrumentos escogidos como diarios de campos, entrevistas semiestructuradas, se logró obtener datos relevantes para

el estudio. En definitiva, se logró evidenciar que la educación adquirida en la familia como primera institución social es el pilar principal para el aprendizaje cotidiano.

En un estudio realizado por (Aguilar de la Cruz, 2019), titulado Indígenas Evangélicos en las Ciudades de México y Lima: Transformaciones Étnicas, Mestizaje y Participación Sociopolítica, se da a conocer la función de la religión evangélica en la estructuración de las sociedades y poblaciones indígenas, es decir, que esta cumple un rol importante además que es la base para reconstruir su identidad, ya que los indígenas se encuentran en países con ciudades predominantemente urbanas, donde el dinamismo migratorio cada vez asciende más, sin embargo, las minorías evangélicas se encuentran en expansión, el enfoque de este estudio es la antropología social, por lo que se atribuye a la comparación de dos poblaciones indígenas asentadas en México y Perú, los resultados obtenidos dieron a entender que los indígenas asentados en los países antes mencionados no solo buscan la apropiación del espacio para la diversidad cultural, sino que su objetivo es lograr la asimilación, llegando a la conclusión que existen diversas maneras de ser evangélicos y de ser indígena, es decir que existe una descaracterización étnica o un mestizaje avanzado, por lo cual la iglesia evangélica es la institución que interviene para que lo primero no se cumpla sino que se reconstruya y fortalezca.

Ahora bien, en el estudio realizado por (González Tanco, 2015), titulado: Identidad y Empoderamiento para "Liberar la Palabra". Construcción de un Sistema de Comunicación Indígena en los Pueblos Originarios del Cauca, Colombia. Tuvo el objetivo de identificar la comunicación que tienen los indígenas cuando se establecen en un lugar diferente al de su origen, así como sus rasgos característicos, la importancia de la comunicación para construir la interculturalidad, así como estar dentro de la globalización homogeneizadora pero tener una identidad clara, es decir que se puede ser universal sin dejar su propia identidad, se realizó un análisis exploratorio, aunque se consiguió poca información acerca de la construcción del

significado, en la metodología se mencionan las principales características de las mingas¹⁵ como técnicas dialógicas de la información y a la vez el momento en que fortalecen su identidad, el enfoque de este estudio se basa en las funciones de los medios que utilizan los indígenas para la autorrepresentación, así también cómo deben usarse para eliminar estereotipos.

En un estudio realizado por (Andrade, 2004), titulado protestantismo indígena: procesos de conversión religiosa en la provincia de Chimborazo, define aquellos procesos que han vivido la población Latinoamericana en el intento de expandir el protestantismo a aquellos indígenas de la provincia de Chimborazo en el Ecuador, desde los años 1950 hasta la actualidad. Donde surgen unas de las interrogantes que fundamenta la perspectiva ideológica y cambios culturales de los indígenas; 1) ¿Cómo se da el cambio religioso hacia el evangelio de los indígenas quichuas de la cordillera central de los Andes ecuatorianos?, y 2) ¿Cuáles son los motivos principales para que el indígena quechua decida cambiarse de religión? Este estudio pretende elaborar una respuesta al insertarse en el mundo del protestantismo indígena en relación a las instituciones de control religioso no indígena como: la iglesia católica y los evangélicos norteamericanos. En definitiva se logra identificar la modificación que los indígenas realizan a su religión originaria para adoptar una religión externa redefiniendo su comportamiento y adaptación a un nuevo entorno.

En otro estudio realizado por (Vásquez Von Schoettler, 2016), titulado: La transición hacia la Lucha por el Reconocimiento Étnico, Estructura Hacendaria, Iglesia Liberadora y las Escuelas radiofónicas Populares del Ecuador en la Provincia de Chimborzo en la Década del Sesenta del Siglo XX, tuvo como objetivo presentar cómo surge la teoría crítica del reconocimiento mediante un recorrido histórico-conceptual del término, es decir, que se enfatiza

¹⁵ Reunión solidaria entre miembros de una comunidad o un sector donde realizan alguna labor que les beneficie

en la búsqueda del reconocimiento de aquellas poblaciones indígenas invisibilizadas y olvidadas por los Gobiernos, así como la participación de la iglesia y la escuela, para analizar dicho proceso se recurrió a grabaciones originales y archivos personales, se logró recopilar información de indígenas sobrevivientes, además los resultados obtenidos mostraron que la afinidad comunitaria para las emergencias étnicas del indigenado en Chimborazo elogió en la constitución de la mayor organización etno política de la sierra ecuatoriana, la ECUARUNARI.

En este artículo de investigación titulado: Indígenas en contextos urbanos. Cañaris, otavaleños y saraguros en la ciudad de Cuenca Ecuador, desarrollado por (Valcuende, Vásquez, & Hurtado, 2016), se plantean la aproximación a la situación de tres estructuras indígenas: Cañaris, Saraguros y Otavaleños en la ciudad de Cuenca (Ecuador), con el fin de analizar los elementos que favorecen o dificultan sus estrategias de visibilización o invisibilización en el contexto urbano. Mediante cincuenta entrevistas a indígenas urbanos y quince entrevistas a agentes sociales vinculados con estos grupos a partir de la acción del propio Estado. Por otro lado, se ha trabajado con las estadísticas proporcionadas por el INEC (censos de población y vivienda del 2001 y 2010), que han permitido analizar la evolución en las categorías de autoadscripción y tener una visión global sobre las características socioeconómicas de estos grupos. Una última herramienta empleada está relacionada con la observación participante, que nos permitió aproximarnos a diferentes contextos de interacción de estos grupos: ámbitos festivo-ceremoniales, espacios de reunión y espacios de trabajo. En conclusión ser indígena y urbano son realidades que han sido consideradas discursivamente como incompatibles hasta hace muy poco tiempo. En Ecuador, el indígena representa en el imaginario lo contrario a la ciudad. Las ciudades se definieron como blancas o mestizas pero no como indígenas.

Por tanto, en un estudio realizado por (Tapia Carrillo & Chacaguasay Gualli, 2017), titulado: Migración, Etnicismo y Reconstrucción de Identidades los Kichwas de Colta “en” y “de”

Guayaquil, tiene como objetivo analizar como los indígenas Kichwas asentados en Guayaquil adoptan patrones culturales diferentes a los de su origen para lograr insertarse a la cultura mestiza, con ayuda de instituciones sociales y religiosas que garantizan la protección de su identidad y organización sociocultural, a través de la perspectiva ideológica de la iglesia evangélica, los lazos de parentescos, redes familiares, y mediante las cooperativas va coadyuvando para la consolidación tanto económica, organizacional en las urbes y mecanismos de subsistencias. Utilizando la metodología cuanti-cualitativa con énfasis en lo cualitativo, aplicando encuestas, entrevistas y grupos focales se llegó a la conclusión que los espacios urbanos donde habitan los indígenas tienen una formación histórica, vinculado a los factores socioculturales, políticos y económicos.

En una tesis doctoral realizada por (Aroca C. , 2017), titulada: La construcción de identidades en el alumnado de las escuelas del sistema intercultural bilingüe de Guayaquil. Se realiza una serie de interrogantes: ¿Cómo funciona el llamado “Sistema Intercultural Bilingüe” de las instituciones educativas de Guayaquil (Ecuador) para la contribución a la construcción de la identidad Kichwas?, la cual para responder esa interrogante se despliega un objetivo primordial: Describir y analizar los procesos de participación de los alumnos indígenas Kichwas en el Sistema Intercultural Bilingüe en la periferia urbana de Guayaquil. A través de un análisis del tratamiento institucional de la identidad étnico-cultural Kichwas dentro de las escuelas del Sistema Intercultural Bilingüe, y la relación entre la escuela y otros espacios sociales de identidad en la construcción como mercado e iglesia. Se utilizaron datos estadísticos del censo y distribución geográfica, se seleccionaron dos escuelas para un trabajo de campo intensivo, entrevistas en profundidad y grupos focales. Esta combinación de técnicas se utilizó para elaborar un informe principalmente narrativo y los procesos en estudio, ilustrados con mapas, fotografías y tablas. El hallazgo general de esta tesis doctoral menciona que, la reproducción de lugares comunes sobre los temas indígenas todavía impregna el currículo escolar, y que la

socialización de Kichwas institucionalizado no impide las representaciones simbólicas que pueden ser entendidos sólo cuando se tiene en cuenta la estructura del proceso de reproducción social. Estos procesos de construcción de identidad se observaron en dos escuelas de la periferia urbana empobrecida de Guayaquil. Estos dos grupos de estudiantes Kichwas y sus familias elaboran su propia comprensión de las prácticas escolares, transformando tanto la escuela como los espacios comunitarios en lugares de integración y expectativas, un proceso que requiere una cierta distancia del mundo blanco mezclado.

Y finalmente un estudio realizado recientemente por (Mejía Nieto & García Chancay, 2020), titulado: Caracterización de las tiendas de barrios de los indígenas Kichwas del Chimborazo, en sectores urbano de Guayaquil. Tuvo como objetivo dilucidar la inclinación evangélica que adoptan los migrantes indígenas para implementarlas en sus negocios o áreas laborales, cabe recalcar que estos propietarios indígenas migraron masivamente en el siglo XX hacia la ciudad de Guayaquil, para lo cual se realizó un análisis descriptivo del evangelismo y un enfoque interdisciplinario, considerando que este es el medio por el cual los indígenas se mantienen organizados como grupo, así también pueden adaptarse a nuevas costumbres, en los resultados obtenidos mediante entrevistas de tipo cualitativo se pudo determinar la importancia del evangelio en los indígenas Kichwas, por lo que su organización depende principalmente del soporte ideológico en el evangelio.

Bases Teóricas

Migración

Para poder definir esta variable es necesario detallar el término movilidad humana, considerada factor importante de la migración.

Según (OIM, 2012), la movilidad humana es un acto social emparentado con la acción del derecho humano de la emancipación de circulación. El traslado autónomo, aunque

reglamentado, permite a todo ser humano aumentar sus emancipaciones, desplazamientos y conformidades de mejores ambientes de vida. Los métodos de movilidad humana han logrado nuevas características a causa de la globalización y la complicación de las oleadas migratorias. (p. 13).

Desde esta óptica se entiende que toda persona tiene derecho a moverse libremente aunque este derecho está vinculado a deberes por cumplir por parte de las personas que ejecutan el mismo, la movilidad permite asumir mejores condiciones de vida.

Por lo tanto, intrínsecamente en la movilización humana se encuentra la variable inmigración la misma que se manifiesta como una movilización que se da de un lugar a otro con el propósito de instituirse en la zona de arribo, sin embargo, el prodigio inmigratorio ha sido poco experimentado y hasta escondido debido a su complejidad ya que se arguye que la localidad es obstruida.

Según (Cortéz & Medina , 2011) establece la migración humana es un prodigio estadístico que no conserva el pensamiento que tienen otros métodos biológicos comparativamente sencillos, al período de su investigación, tales como el origen y el fallecimiento. Su análisis es enmarañado, pues es una metamorfosis cósmica, efímera y social que caracteriza el progreso financiero, gubernativo y cultural de las colectividades (p. 65).

Es decir que la migración desempeña un papel importante para el desarrollo económico del país, región o sector donde se establecen los inmigrantes, Ecuador ha vivido este proceso inmigratorio desde siempre, por lo tanto, según (Falconi Cobo, 2010, pág. 18), son incuestionables sucesos que fundamentalmente se clasifican en la disposición financiera y social, ocasionando que estas congregaciones causadas en el interior del estado se enfaticen en categóricos tiempo de la historia.

Según el censo de 1950, el 71% de la población vivía en el área urbana ecuatoriana y el 29% en la rural, mientras que en el registro de población realizado en el 2001 apenas el 39% de la población se encuentra en el área rural y el 61% está en el área urbana. Es decir en 50 años se ha opuesto la preferencia. (Falconi Cobo, 2010, pág. 18).

Con el pasar de los años hubo una reversión en la población urbana, sin embargo, la comunidad indígena forzosamente ha migrado debido a que el nivel de fertilidad del suelo en sus lugares de origen es muy bajo, entre otros factores que dificultan la estancia en sus colectividades, por ende se alega que esta movilización se da netamente por el capitalismo, sufriendo exclusión, retroceso y maléficos tratos en la urbe que los ampara. Según (Cobos Rofriguez & Toledo Villamar , 2018), citando a (Rojas González, 2015, p.238), esto es consecuencia de la supremacía que el oportuno método pretende instituir bajo un juicio renovado (p. 60). Es decir que perpetuamente va a militar un impulso de superioridad de la urbe receptora para aquellos inmigrantes que buscan mejores ambientes de vida.

Las migraciones indígenas se dan por el factor económico, sin embargo, en este proceso según (Cobos Rofriguez & Toledo Villamar , 2018), citando a (Ramos Pioquinto, 2008, p.98), los migrantes en las urbes son obligados a pasar por un transcurso de rechazo y exclusión que los envuelve y los aculturán por lo que son forzados a rescatar y desarrollar sus mallas sociales en diferentes argumentos para guardar lo propio.

Por tanto, en virtud de conservar sus raíces hacen lo posible para que se cumpla este proceso, sin embargo, la cultura occidental es predominante, además las limitaciones a las que se enfrentan son grandes que obligatoriamente deben adaptarse a una nueva forma de vida, llevando consigo, discriminación, racismo y exclusión.

Cambios Culturales

Las culturas son diversas y tienen vida tal cual los seres humanos, en la actualidad no encontramos una cultura que sea estática como acontecía en el pasado, sino más bien estas tienen su propio dinamismo debido a la evolución interna de los grupos ya sea por la experiencia o cambios suscitados en su entorno, o por dominio externo es decir por el contacto e interacción con otras culturas, en ambos procesos se atribuye a los miembros de los colectivos para promover a sucesos y acomodaciones transcendentales.

Independientemente del grupo cultural al que pertenezca es desde la niñez que se comienza el proceso de socialización, es decir, que de esta forma en el hogar se va interiorizando desde muy temprano al niño en los valores, tradiciones y costumbres de su pueblo para que estos se conviertan en su propia estructura personal la misma que transmitirá a su generación, sin embargo, la influencia de otras culturas inicia principalmente en la escuela, sin dejar de mencionar otras ventanas por las que ingresa una nueva cultura como lo es la comercialización, migración, canales de información, viajes, tecnología etc. Estas vías permiten que se dé la aculturación¹⁶ es decir se adoptan costumbres, tradiciones y valores de otras culturas, y por ende va a presentarse la deculturación¹⁷ es decir se comienza a perder rasgos y costumbres de su propia cultura, según (Albò, S:J, 2003), en un espacio territorial donde las interacciones están cada vez más entrelazado, los cambios más observables provienen sobre todo de influencias externas que inciden en el entorno (p. 29).

Es decir que aquel contacto directo con los diversos grupos permite que se abandonen aquellas costumbres y prácticas obtenidas en el hogar y entorno para adquirir nuevas costumbres o combinar las mismas, y desde esta perspectiva se establecen los cambios culturales los mismos que transforman las sociedades, ya que según (Crespo García, 2001).

¹⁶ Recepción de otra cultura y adaptación a esta

¹⁷Proceso en donde un individuo o miembros de una comunidad pierden su cultura de origen

Las culturas no se establecen en su naturaleza permanente si no que su fuerza está en las relaciones de dominio entre la mayoría y la minoría (p. 16).

Por tanto, son las relaciones de diversas índoles las que permiten la adaptación de nuevas tradiciones y costumbres, es decir la cultura no debe ser tratada como una variación simplemente sino que esta es un factor principal y determinante en el desarrollo y crecimiento de las poblaciones, no obstante los cambios culturales tienden a perjudicar el origen de las culturas, pero por medio de estos se obtienen óptimos resultados para las naciones.

Etnicidad

Según el diccionario de la Real Academia española señala, la etnicidad se la asocia al modo particular de etnia o de un grupo de población humana fijada por características raciales, lingüísticas, culturales, etc. (Española, 2008). La etnicidad etimológicamente proviene de la palabra griega *ethnos*, que se traduce a “pueblo o nación”.

Básicamente el término de etnia se la distingue como un modelo de identificación, este manifiesta una acción de sentimiento de pertenencia. Estos son términos clasificatorios y esta taxonomía¹⁸ se la realiza de acuerdo con criterios de “marcadores étnicos”. En el asunto étnico estamos ante una posición adscrita, siendo esta el estatus que ocupan el conjunto de grupos poblacionales en la sociedad en la se desembocan las dinámicas sociales.

Por consiguiente, la etnicidad para (Giddens) son las prácticas culturales que marcan la diferencia entre las diversas comunidades. Los individuos de las comunidades étnicas se observan así mismo culturalmente diferentes de otras estructuras sociales, y son percibidos por las demás estructuras de la misma manera. Existe una variedad de características que pueden servir para diferenciar a unas estructuras étnicas de otras, siendo las más universales el lenguaje, vestimenta, religión, y prácticas ancestrales. Las variedades étnicas son

¹⁸ Ciencia de la clasificación, se la utiliza en la taxonomía biológica para clasificar los organismos

meramente aprendidas; un criterio que se manifiesta a la vista hasta que se recuerda con cuanta frecuencia se ha considerado que ciertos grupos habían nacido para gobernar, o que eran perezosos, ignorantes, carentes de conocimiento y así sucesivamente.

Situándonos en el territorio latinoamericano específicamente en Ecuador, los pueblos indígenas han pasado por un proceso de transformaciones, han cambiado su condición de aislamiento frente al resto de las sociedades. Se encuentra en plena fase de interrelación con otras culturas y estructuras sociales, el cual como grupo autónomo e independiente son capaces de organizar acciones específicas que van más allá de sus intereses específicos. De tal forma que la organicidad de los pueblos indígenas intentan tomar un nuevo horizonte, ya que lo hacen en vínculo a la pertenencia cultural de las personas sobre el argumento de una reproducción cultural, grupal y en conjunto (Chisaguano, 2006).

Urbano

El estudio de lo urbano a partir de la disciplina sociológica ha jugado un protagonismo importante en medio del análisis de las relaciones interpersonal y de la vida social en las áreas metropolitanas¹⁹, por el cual, es de menester hacer énfasis en el estudio de las estructuras, procesos, cambios y conflictos percibidos a partir del contexto urbano.

Un espacio urbano concentra niveles altos de densidad²⁰ de población y de infraestructura urbana de vías, agua, drenaje, electricidad y telecomunicaciones. Por ende, se manifiestan funciones urbanas, especialmente económicas, pues se centraliza el trabajo en los espacios industriales, y en aquellos servicios públicos, educativos, culturales y financieros (Tapia Carrillo L. , 2019, pág. 52). No obstante, es de considerar que la identidad territorial desde el punto de vista físico es sustancial, ya que radica en la relevancia de las ciudades para

¹⁹ Región urbana que engloba una ciudad central, con varios cantones alrededor de esta que sirven de dormitorio

²⁰ Magnitud escalar, se refiere a la cantidad de masa de un determinado volumen

la sociedad contemporánea, teniendo presente que los hábitos urbanos es donde se presentan los más distintos procesos de interrelaciones económicas, sociales y políticas. Desde esta óptica, la infraestructura cultural es definitiva para la composición de identidades urbanas en el proyecto político de la modernidad.

Las transformaciones que se ha manifestado en las practicas productivas del sector rural han contribuido para establecer los asentamientos, e instalación de servicios, los cuales desencadenan una gran demanda de mano de obra barata y la vez profesional, que conlleven a la modificación y transformación de las ciudades industrializadas, Castells (1979) citado por (Tapia Carrillo L. , 2019).

Según (Lefebvre, 2016) *“El espacio urbano se convierte en el enclave donde se opera el contacto entre las cosas y los gentes, donde tiene lugar el intercambio”*. En este sentido podemos definir que las ciudades actuales se caracterizan por tener una mayor densidad y diferenciación de sus habitantes, lo cual contribuye al dinamismo social, permitiendo construir un comportamiento diverso, lo que conlleva a que se debiliten aquellos lazos de parentesco que se han dejado en el territorio de origen.

Para (Castells, 2014), en efecto parece preciso que el proceso de formación de las ciudades contemporáneas está en la base de las redes urbanas y condiciona la organización social del espacio. Sin la presentación global y sin especificaciones de una tasa de crecimiento demográfico, tan solo se encamina a fundir en un mismo razonamiento ideológico la transformación de las formas espaciales de una sociedad y la propagación de un modelo cultural a través de una dominación política.

En definitiva, podemos decir que las ciudades y la construcción de lo social en la que se disputan las relaciones y diferencias entre imaginarios e imágenes en construcción de estructuras culturales diferentes, van adaptándose en el sentido de los espacios en que se

sitúan y entre las identidades entrelazadas al grupo. La perspectiva de lo urbano, está vinculada al poder, es parcial y legítima, ya que la construcción de este parte de aquellos rasgos y cualidades que permiten una reproducción de ideas propia (Tapia Carrillo L. , 2019).

Por otra parte el territorio urbano está conformado por un núcleo de población, en las ciudades que mayor densidad y población sobrepasa los límites territoriales, consolidándose conurbaciones, que son espacios metropolitanos que incluyen territorios de diversas jurisdicciones (Tapia Carrillo L. , 2019). El término conurbación fue acuñado en 1915 por el geógrafo escocés Patrick Geddes, cuando en su texto *Ciudades en evolución*, hacía referencia a un área de desarrollo urbano donde una serie de ciudades diferentes habían crecido al encuentro unas de otras, unidas por intereses comunes: industriales o de negocios, o por un centro comercial o recreativo común (Geddes, 2008).

En Ecuador, precisamente en la provincia del Guayas, el cantón Durán es caracterizado como un fenómeno de la conurbación ya que dos o más ciudades se integran territorialmente, en este caso Durán y Guayaquil, independientemente de su tamaño, de sus características propias y de la adscripción administrativa que posean. Este cantón desde su desarrollo y consolidación, aproximadamente el 60% eran invasiones según el Arquitecto Pavón²¹ (2019), pero con el pasar del tiempo se ha convertido en el reflejo de producciones urbanas como: Estructuras institucionales e industriales, producciones culturales, la reproducción parques, monumentos y sobre todo, por su rápido aumento de la población, considerándola así uno de los cantones más poblados de la provincia del Guayas. No obstante, mantiene su propia organización y funcionalidad en un determinado espacio demográfico teniendo como resultado un dinamismo urbano continuo.

²¹ Arquitecto español

Construcción Social

El desarrollo del concepto de construcción social, propuesto por diversos especialistas de la sociología contemporánea, determina que las relaciones sociales como desarrollo dialéctico, prácticas y campos sociales provienen de una cosmovisión social y se puede entender que su realidad está vinculada al conocimiento.

Según estos autores especializados en la sociología del conocimiento como Peter L Berger y Thomas Luckmann citado por (Yáñez, 2010), se debe entender como el conocimiento entiende y construye la realidad, esencialmente en la vida diaria. Estos autores realizan este análisis desde una perspectiva filosófica tomando como referencia la fenomenología²². No obstante, señalan cinco elementos fundamentales en la construcción de la realidad: La conciencia en el mundo intersubjetivo, la temporalidad como carácter básico de la conciencia y por último la interacción social el cual crea esquemas tipificadores²³ y el lenguaje (p. 293).

Por consiguiente, así como los individuos van creando su realidad objetiva a medida que la sociedad se construye, esta también va creando a las personas, ya que como dicen Berger y Luckman en su texto *“La construcción social de la realidad”* citado por (Cobos Rofriguez & Toledo Villamar , 2018). *“La sociedad es un producto humano, la sociedad es una realidad objetiva y el hombre es un producto social”* (p. 25).

Más adelante Vygotsky (1995) citado por (Hernández & Peña, 2011), este es considerado como uno de los precursores del construccionismo social. El cual su postura teórica se basa en la diferencia entre el conductismo²⁴ y el cognitivismo²⁵, por ende, se concibe al conocimiento como algo que se construye y es creado por las personas durante un proceso determinado de aprendizaje, y como resultado, el conocimiento y el saber no son fijos sino se

²² Estudio filosófico del mundo mientras se concientiza en el ser humano

²³ Dar ajuste a cosas comunes

²⁴ Estudio que se realiza sobre la conducta

²⁵ Teoría del conocimiento que se orienta en la comprensión de las cosas basándose en la percepción

transforman, son relativos y modificadores. Es decir que el ser humano como tal, es aquel ente que construye su propia concepción de la realidad y del mundo en el que vive, a esto lo considera Vygotsky construcción de las experiencias y creación de modelos mentales que pueden modificarse según las circunstancias (p. 162). No obstante, este autor considera que el individuo y su conciencia es resultado de un proceso histórico y social, donde el lenguaje juega un papel fundamental; el conocimiento sería un proceso de interacción entre el sujeto y el ambiente social y cultural.

Desde la perspectiva de Kenneth J. Gergen (1996), citado por (Hernández & Peña, 2011), menciona que el construccionismo social retoma la idea de que el conocimiento es una construcción que se manifiesta en un entorno histórico, social y cultural específico; por ende, las representaciones y significados que los agentes sociales aprenden, dependen de estos contextos. El ser humano por ende no es un agente pasivo, si no que intervienen un sin número de factores que le permite movilizarse en el mundo y tomar posturas ante él (p. 163).

En definitiva podemos decir que el construccionismo social, cuestiona realidades y valores de la vida diaria, el cual implica descubrir e indagar la estructura interna de los significados, creando significados compartidos. Es decir, que para esta teoría no se trata de corroborar si algo es veras o no, sino que se inclina en las significaciones que cada individuo tiene de su realidad tomando en cuenta la diversidad de sus expresiones.

Kichwas

En el Ecuador tanto en la región sierra como en la amazónica existen nacionalidades Kichwas²⁶, estas se encuentran conformadas por pueblos indígenas los cuales están vinculados al idioma Kichwas, los indígenas de la sierra hablantes Kichwas están constituidos

²⁶ Se denominada sí a una cierta población que habla este idioma viniendo a ser en unos la lengua originaria y en otros la segunda lengua

por varios pueblos que se basan en las relaciones de parentesco, además de tradiciones y costumbres que los hacen singular, ésta población según la DINEIB (Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe) la conforman aproximadamente dos millones seiscientos mil habitantes los mismos que desarrollan su lengua y cultura tanto en su lugar de origen así como en el lugar que se asienten.

Ahora bien, el Kichwas como dialecto era el lenguaje más generalizado en el Ecuador este fue introducido y divulgado por los conquistadores Incas, llegando a ser para unos la lengua materna y para otros su segunda lengua, el objetivo de la difusión de este habla era mantener el Imperio administrativamente unificado, los conquistadores valiéndose de dos métodos lograron su objetivo.

Según el padre (Ortiz Arellano, 2001), uno de ellos fue por “inmersión” este residía en trasladar al Cuzco a los miembros de la realeza nacional para interactuar con los “Otros” y se aprenda el idioma de una forma más fácil, el segundo método residía en trasladar maestros a las comarcas conquistadas para interactuar con sus miembros y establecer el idioma, pero este traslado implicaba aprender el idioma local es decir se trasladaban en estado de “mitimaes” (p. 15).

Cabe recalcar que los métodos instaurados eran precisos para lograr el objetivo idealizado por los conquistadores peruanos ya que para ellos el Kichwas que tiene su propio significado “lengua de hombres” debía ser implementado obligatoriamente en las comarcas indígenas conquistadas, para dar este cumplimiento los sacerdotes cooperaron especialmente en las comunidades con poca población para que se establezca este habla, en el Ecuador además de los 14 idiomas dialogados por los Pueblos y Nacionalidades en la época Colonial como en la Republica esta lengua está viva especialmente en la Amazonía como en las tierras

andinas aunque existen otros dialectos la lengua Kichwas no se pierde entre los grupos que la practican y la transmiten a sus generaciones.

La Constitución de La República del Ecuador en su artículo 2 establece. El castellano, el Kichwas y el shuar son lenguas aprobados de interacción intercultural (Constitución, 2008, pág. 1). Es decir que este idioma tiene la preponderancia de fortalecer las comunidades indígenas, mediante esta vía se transmiten los valores, aprendizajes, conocimientos, experiencias y modales de existir de estos pueblos, por lo tanto es menester fortificar su uso dentro de sus comunidades, no obstante las comunidades indígenas por diversos motivos han migrado a otras regiones del país e interactuado con otras culturas sin embargo batallan por mantener su dialecto entre ellos.

Una de las Instituciones que ha cooperado en el desarrollo y fortalecimiento del idioma ha sido la Iglesia, así manifiesta el ensayo de (Ortiz Arellano, 2001). *“La preocupación del Templo por retomar la catequización de los indígenas”* (p. 46). Por tal motivo, para ejecutar este proceso se tradujo la biblia al Kichwas y de esta forma beneficiar a los hablantes Kichwas ecuatorianos, este acto ha permitido que las iglesias evangélicas indígenas mantengan su habla y evangelicen a muchas más comunidades, esto ha cooperado para que las generaciones den continuidad a este lenguaje ya que en el país hay pocas escuelas bilingües que guerrear para que el idioma no se extinga.

Evangelismo

Sin duda alguna la religión como tal es una de las definiciones más complejas de estudiar desde las ciencias sociales como fenómeno social y como campo de estudio. Actualmente se identifica fácilmente al evangélico ya que este presenta su espíritu de conservadurismo dentro de todas las esferas sociales y vinculadas a la ideología calvinista²⁷.

²⁷ Seguidor del calvinismo

No obstante, la definición evangélico, es un sentido léxico poco utilizado, el cual se refiere a la creencia plena en Jesús como salvador y comúnmente se lo relaciona con el protestantismo en contraste con el catolicismo Romano (Sociología, 2018).

El evangelio está en pleno despliegue por toda Latinoamérica, la cual se considera según (Beltrán, 2007), como el último gran bastión del catolicismo Romano a nivel global. Donde surge una interrogante ¿América Latina se traslada al evangelismo? Al parecer, el aumento del movimiento evangélico y pentecostal²⁸ en países de tercer mundo es tan acelerado que han puesto en cuestión y en alerta por primera vez en la historia a los países donde la hegemonía de la iglesia católica sobre los bienes simbólicos influyeron grandemente en las sociedades tradicionales (p. 91).

Por otra parte, las sociedades actuales están constituidas por campos como lo definía Bourdieu, donde se relacionan una serie de grupos multiétnicos y donde existe una diversidad religiosa en constante dinamismo en lucha por los capitales. La migración de los indígenas a las zonas urbanas, su identidad étnica-religiosa se ha inmerso a modificaciones, la cual esta imbricada por la identidad religiosa de la sociedad nacional. En la actualidad la mayoría de los indígenas se han insertado en esta creencia religiosa del evangelismo como núcleo de concentración y familiarización con su cultura autóctona, ya que estas estructuras religiosas se han adaptado y unificado, donde los cultos y reuniones que tienen lo hacen de manera castellana y en su lengua natal para mayor entendimiento, otorgándoles cohesión social e identidad como grupo específico, por ende, se manifiesta un escenario de acción donde la comunidad rural basa su control en el liderazgo y guía de aquellos líderes de las tribus a la cual pertenecen, el cual es remplazado por supervisión de la iglesia evangélica y la guía de los pastores (Tapia Carrillo L. , 2019).

²⁸ Movimiento evangélico de iglesias y organizaciones cristianas que enfatizan en la búsqueda del espíritu Santo

Es por ello que las creencias, sacramentos y ritos fueron redefinidos y reinterpretados bajo el espejo de la lógica andina, pues a través de ellos dependería la expansión en las sociedades. Es decir que los capitales económicos y políticos se encontraron vinculados a la religión y que al avalar los rituales se garantizaba la supervivencia de la comunidad. Pero no todo queda ahí, los indígenas protestantes en la actualidad critican las prácticas y creencias tradicionales. Lo católico para este grupo lo definen como representación de un signo de retroceso, un estado de salvajismo superado. Las creencias y costumbres del pasado, en la actualidad son consideradas por ellos, como supersticiones²⁹, efecto de la ignorancia (Andrade, Protestantismo Indígena: Procesos de Conversión Religiosa en la Provincia de Chimborazo, 2004).

Este contraste tan notorio está relacionado no solamente con la figura del evangélico que desprecia la conducta “salvaje” de los creyentes católicos, sino también con otros fenómenos y dinámicas socioeconómicas como: El aniquilamiento del modelo de hacienda, la movilización forzada a las ciudades y la intervención de la globalización que impone nuevas formas vidas y patrones de comportamiento. Por el cual, en las sociedades actuales el barrio indígena y la iglesia étnica, construyen espacios de relaciones comunitarias, lleno valores y significaciones que ayudan al sostenimiento de su identidad. (Tapia Carrillo L. , 2019).

Fundamentos Teóricos

Teoría del Push & Pull

Everett lee en 1960 propuso una de las principales teorías neoclásicas sobre la movilidad humana, donde menciona la existencia de factores de atracción y rechazo relacionados con el lugar de origen como el lugar de acogida. Esta teoría explica a través de términos económicos como el coste y beneficio juegan un papel importante en los procesos

²⁹ Creencia opuesta a la razón donde se asume que la magia da la respuesta

migratorios, estos costes pueden incidir de manera significativa a dicho proceso, estos pueden ser por ejemplo, la distancia, costo del transporte, dependientes familiares que el migrante tiene, etc.; por ende va modificando el ciclo vital de los migrantes, teniendo entendimiento de las situaciones que predominan en otros espacios territoriales diferentes, la dureza al cambio y a las metas individuales (Salas, 2013).

El migrante va a las regiones donde percibe mejores oportunidades que en su lugar de origen, ya que considera que estar situado en otro territorio existirán mayores oportunidades a través de una escala de valoración y de aspectos positivos que están fuertemente localizadas. Por ende la tasa de migración y la movilidad humana va acrecentando con el pasar del tiempo, ya que el migrante se convierte en un canal de referencia y socialización exitosa para la llegada de nuevos migrantes.

En definitiva en el marco analítico del Push-Pull (atracción-expulsión). Se considera la dinámica de fuerzas de expulsión de carácter económico en las que se encuentran: el desempleo, la sobrepoblación, el hambre, la baja productividad agrícola, entre otras; por ende también se pueden identificar problemas sociales como la usencia de servicios, la inseguridad, por el cual al mismo tiempo los aspectos positivos en las áreas de destinos la atraen hacia ella, como la demanda de mano de obra en el sector industrial y servicios, salarios más altos, mejores oportunidades en lo que respecta a la educación, servicios sociales y recreación entre otras.

Podríamos decir que en el caso de los grupos indígenas de Ecuador han percibido esta experiencia de sus amigos y familiares ya que les permitirá medir sus costos y beneficios frente a los lugares en las que ven factible movilizarse, identificando con el pasar del tiempo diversas regiones de Ecuador atractivas para la consolidación de una nueva forma vida. No obstante, los costos de esa movilidad no han sido nada flexible para ellos, ya que al pertenecer a una

estructura cultural totalmente diferente van modificando distintos elementos y valores propios de su identidad, que a través de nuestra investigación iremos indagando y por ende, determinaremos la serie de beneficios que ellos han percibido y vivenciado en los lugares de acogida para que su estadía sea permanente en dichos sectores.

Teoría Sociocognitivo de Aculturación

Las culturas en las sociedades actuales son visualizadas mediante las contingencias de su entorno y éste es expuesto como una fuente de recursos y perturbaciones que deben y pueden ser controladas, cuyos éxitos quedan al descubierto en la transformación de las sociedades (Arnold, 1990).

En nuestro presente estudio se postula un modelo sociocongnitivo de aculturación siendo esta, según Herskovits una de las fases del cambio cultural, que no solo es ejecutado por fuerzas externas sino, también por fuerzas internas concatenadas en el núcleo de las propias culturas. Por ende, la adaptación, considerada como un proceso que resulta del contacto de individuos y grupos culturales diferentes en nuestro caso indígenas Kichwas y mestizos, se encuentran dinamizados en un mismo espacio territorial, activando actitudes y acciones de supervivencia a un nuevo contexto sociocultural.

Esta teoría nos permitirá entender las relaciones interculturales por medio de la consideraciones de las actitudes reciprocas de los indígenas y autóctonos de la sociedad nacional, también las variables de ajuste sociocultural como la competencia y sensibilidad cultural, vinculadas todas ellas en los cambios culturales y las relaciones que individuos y grupos manifiestan durante su proceso de adaptación a las

sociedades urbanizadas, caracterizadas por nuevas realidades sociales que surgen como efecto de la diversidad cultural (Ramírez, 2017).

Este modelo que se propone está sustentado principalmente en el marco empírico y conceptual desarrollado a lo largo del tiempo por Berry³⁰ y un sin número de colaboradores, quienes propusieron el proceso de aculturación constituida por dos dimensiones ortogonales: la identidad de origen (indígenas Kichwas) y la participación en la cultura de acogida (sociedad nacional), cuya intersección desencadena cuatro formas de aculturación entendidas como integración, asimilación, separación, marginalización. De esta manera, las actitudes interculturales se define como las formas en que los individuos y grupos desean posicionarse dentro de la sociedad nacional, por un lado, con su propia cultura e identidad de origen con ayuda de instituciones de control social como la iglesia étnica y cooperativas, y, por otro lado, con el resto de culturas a través del contacto, participación y ajuste con otras estructuras étnicas en la sociedad nacional. Berry, Phinney, Sam y Vedder, (2006) citado por (Ramírez, 2017, pág. 90).

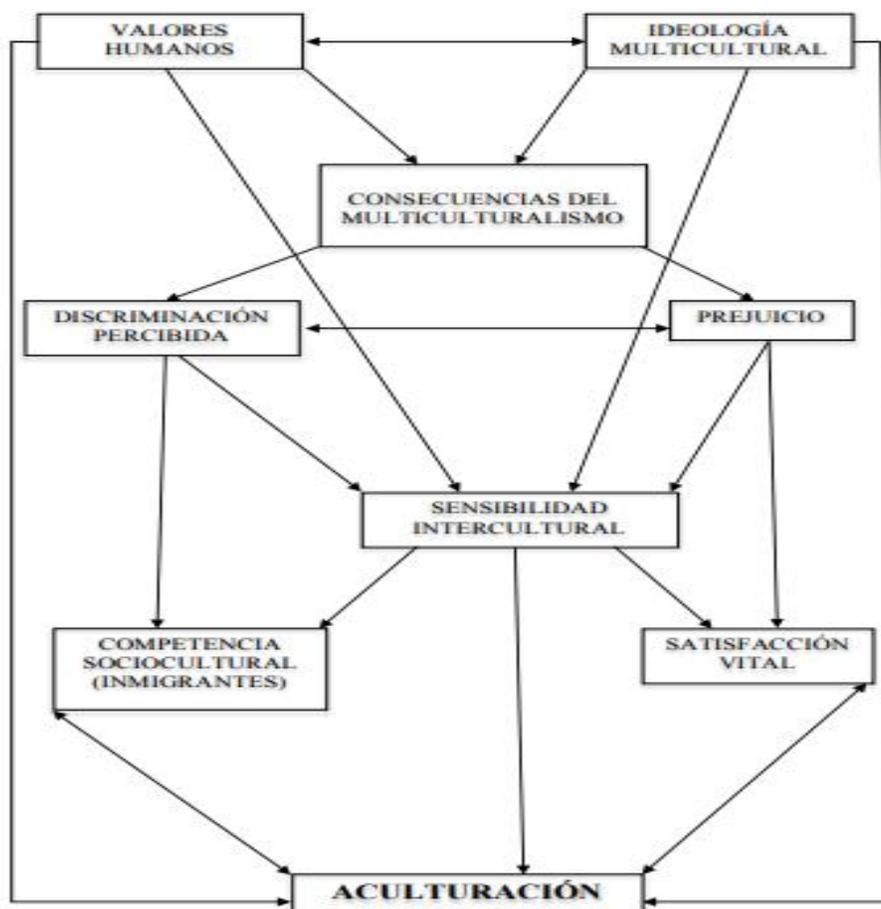
Desde esta óptica, entender y explicar el proceso de cambio cultural y las relaciones interculturales, se plantea un modelo sociocongnitivo de aculturación en el que se analizan las actitudes interculturales, a través de componentes como los valores personales, la ideología, las consecuencias del multiculturalismo, el prejuicio, la sensibilidad intercultural, la competencia sociocultural y la satisfacción vital,

Figura 8

Proceso de Aculturación

³⁰ Historiador, psicólogo

manifestadas tanto de la perspectiva de la población indígena como de la población de la sociedad nacional.



Nota: se presenta el modelo sociocognitivo de aculturación de los migrantes. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Fuente: (Ramírez, 2017) .

Teoría la Ética Protestante y el Espíritu Capitalista

La ética protestante y el espíritu capitalista, creada por Max Weber quien ha sido considerado padre de la Sociología moderna, nacido en Erfurt-Alemania el 21 de abril de 1864, hijo de padre liberal y de madre religiosa, confrontó al determinismo económico marxista dándole la contemplación más embarazosa de la historia y del progreso social, Max

consideraba que no solo los intereses económicos determinan el devenir de la historia sino que el pensamiento filosófico y religioso tienen más validez que las organizaciones y las luchas de clases.

Ahora bien, el protestantismo es una ideología que aparece en el siglo XVI y nace de la protesta de los estados luteranos del Sacro Imperio, en la Espira estado federal de Alemania de 1529, contra la decisión de Carlos V³¹ de restringir la libertad religiosa, la reforma protestante no solo se basó en la separación de la religión sino que abarcó el área político, económico y social, los grupos protestantes de aquella época se apartaron de la iglesia católica porque ésta ejercían poder sobre el pueblo, acto contrario eran las reformas instauradas por Martín Lutero³² y Juan Calvino quienes difundían el mensaje que la única autoridad debía ser Divina además que la salvación era individual sin pagar ninguna indulgencia, y que el trabajo no era malo sino que por medio de éste se obtenían las riquezas, mensaje agradable para aquellos feligreses.

La teoría de la ética protestante y el espíritu capitalista describen las normas que se instauran dentro de las organizaciones religiosas, las mismas que basándose en principios morales construyen una nueva sociedad diferenciadas de otras. Weber³³ recurre al estudio de la religión donde determina que el protestantismo fue un factor para el capitalismo primitivo, así también establece que el espíritu capitalista está sustentado en la corriente luterana-calvinista ya que esta manifiesta que la fe justifica al hombre, por ende, los individuos deben estar agradecidos con Dios por todo lo que les ha entregado.

Ahora bien, la ética protestante resalta que la fe es la parte más débil del ser humano ante el llamado de Dios, por tanto, según (Valera, 1960, pág. 725), establece "*No me elegiste vosotros a mi sino que yo os elegí y os he puesto para que vayáis y llevéis frutos y vuestro*

³¹ Emperador, rey de Italia y Germania

³² Alemán teólogo que impulsó el religión protestante en Alemania

³³ Filósofo, Historiador y Sociólogo considerado el fundador de la Sociología moderna

fruto permanezca; para que todo lo que pidáis al Padre en mi Nombre Él os dé", desde esta perspectiva los seres humanos acceden al llamado de Dios si ningún reproche, difunden el mensaje de salvación convencidos de esta, llegando a formar grandes grupos que se respetan e interactúan entre sí, es decir, que la iglesia se torna aquella base de fortalecimiento para las diversas culturas que interactúan dentro de ésta.

Por tanto, para comprender la unidad y fraternidad de una comunidad bajo los designios de Dios es necesario citar a (Valera, 1960, pág. 813), preocupémonos los unos por los otros, a fin de estimularnos al amor y a las buenas obras, desde esta óptica se comprende la corriente luterana-calvinista quien consideraba que era indispensable mantenerse en comunidad para poder lograr los objetivos planteados, además que Lutero incentivaba a trabajar en comunidad y enriquecerse en comunidad ya que ésta acción es la mejor forma de orar.

La ética protestante y el espíritu capitalista consideran que el trabajo debe ser una vocación o un deber que Dios ha dejado por medio del cual se le glorifique a Él, y que éste no debe ser una acción agotadora que explota a muchos para enriquecer al señor, bajo esta perspectiva y la ideología luterana-calvinista se entiende que vivir en comunidad, trabajar y alcanzar la salvación son los designios de Dios para los seres humanos, por ende es necesario mencionar a nuestra población objetivo, los migrantes indígenas asentados en el sector el Edén cantón Durán, aproximadamente el 80% de estos habitantes son evangélicos que mediante su fe aceptan todo trabajo sacrificado, cooperan con la iglesia así también logran sus objetivos personales como lo es la unidad familiar, el progreso económico y la óptima convivencia social.

Es decir que esta población organizada por la institución religiosa evangélica indígena ejecuta la palabra de Dios sustentada en la fe, doctrina instaurada a partir de la reforma protestante, cumpliendo aquí la primera de las normas de ésta reforma "no tener jurisdicción que ejerza poder más que la dirección Divina usando a un pastor". Según (Tapia Carrillo L. ,

2019, pág. 31) Desde ésta perspectiva se entiende que la iglesia evangélica étnica es un factor importante para para el fortalecimiento de la identidad, progreso económico y mantenimiento de la cultura.

Los migrantes indígenas asentados en el sector el Edén del cantón Durán poco a poca han aumentado su población gracias a las redes de parentescos, estas han proporcionado la vía a la vivienda, así como las funciones laborales y la generación de nuevos emprendimientos, el espacio físico que ocupan como vivienda es el resultado de los cambio de la sociedad a la que pertenecen, la ideología luterano-calvinista enfatiza la convivencia en comunidad para lograr los fines de sus miembros, por tal motivo, los indígenas “de” Guayaquil y los “en” Guayaquil han logrado esta convivencia gracias a la iglesia étnica como a las cooperativas de ahorro y crédito, ésta última ha facilitado créditos para que dicha población se desarrolle económicamente.

Para ésta población la unidad familiar es la base de la estructura social, están organizados por la iglesia étnica para el desenvolvimiento en la sociedad, dicha organización forma grupo de jóvenes, comerciantes, deportistas, grupos de danzas, coros, etc. Existen organizaciones de representatividad como la FEINE que sirven de sostén identitarios las mismas que prestan sus servicios en casos puntuales, como fiestas u organización de la infraestructura de obras, existen indígenas que mediante el proceso de acumulación han logrado obtener varios negocios así como casas propias con varios apartamentos que alquilan a otros indígenas, carros propios entre otros, estos son los pioneros y ejercen liderazgos en las organizaciones religiosas como en las cooperativas.

En los ingresos mensuales están organizados jerárquicamente van desde el propietario de negocios, pasando por los empresarios hasta llegar a los vendedores en tiendas, vendedores de frutas y cargadores en los mercados, de ésta forma la economía de las familias mejora, así

también la educación y el desenvolvimiento en todas las áreas de sus vidas, según (Tapia Carrillo L. , 2019, pág. 75), las razones del éxito de los migrantes indígenas, es la perseverancia en la organización colaborativa fundados en los lazos de familiaridad, pertenencia étnica y a la congregación.

Marco Legal

Constitución del Ecuador 2008

La Constitución de la República 2008 establece un desarrollo específico a los pueblos y nacionalidades indígenas, así como su cosmovisión, inserción y reconocimiento, ya que estos forman parte del Estado ecuatoriano único e indivisible, además el buen vivir determinado como el goce de los derechos tiene la perspectiva de incluir a los pueblos y nacionalidades para que hagan uso de los mismos, y de esta forma erradicar la superioridad de una cultura sobre otra, por lo tanto, es así que se declara al Ecuador intercultural y plurinacional.

En la misma Carta Magna Art. 2 establece. Las lenguas oficiales de interacción intercultural en el Ecuador son el castellano, el Kichwas y el shuar (Constitución, 2008, pág. 9). Cabe mencionar que Ecuador por ser un país plurinacional goza de diversas lenguas ancestrales las mismas que son respetadas e impulsadas para que estas se conserven y se reproduzcan para así evitar su extinción.

Por lo tanto, la (Constitución, 2008), establece en su Art. 11 numeral 2 que todos los ecuatorianos somos iguales y gozamos de los mismos derechos, deberes, oportunidades y obligaciones, sin formar ningún tipo de distinción por edad, sexo habla, etnia, corriente política, imposibilidad, orientación sexual, condición socioeconómica o nómada, entre otros. En cuestión de acontecer algún acto de discriminación se sancionará con todo el rigor de la ley. (p. 11).

Desde esta perspectiva se puede evidenciar que la Carta Magna ecuatoriana prioriza y enfatiza que todos sus habitantes son dignos de derechos, oportunidades y obligaciones sin importar a la comunidad que pertenezca, aboliendo todo tipo de discriminación y en caso de que esta se practique se sancionará mediante lo establecido en la ley.

Haciendo referencia a lo antes mencionado es menester referir (Const, 2008). El Art. 16 numeral 1 el cual establece, toda persona tiene autonomía de comunicación y que esta sea intercultural, incluyente, heterogénea y específica, que se formulen en su propio dialecto, utilicen sus propios símbolos en cualquier interacción social en que se desenvuelva (p. 14) por lo tanto cabe mencionar que los pueblos y nacionalidades indígenas deben de gozar de todos los derechos establecidos en la Constitución 2008 sin que haya discriminación alguna, así también tiene derecho a expresarse en su propio idioma. Ahora bien, el Art. 57 establece. Toda persona tiene el derecho de edificar su propia identidad cultural, a tomar decisiones sobre las comunidades a las que desea pertenecer, y lo más (Constitución, 2008, pág. 15) ^[Obj.]. 26

Es decir que los pueblos y nacionalidades indígenas pueden construir su cultura y decidir si desean acceder a otras culturas siempre y cuando no se atente frente a los derechos instaurados en la Constitución.

Por lo tanto, la (Constitución, 2008, pág. 26), en su Art. 57 establece que se debe reconocer los derechos humanos de los pueblos y nacionalidades indígenas:

1. Sostener y reproducir su identidad, sentido de pertenencia, costumbres, valores identidad originaria como forma de organización.
2. No realizar ningún tipo de discriminación o racismo fundado en su origen, identidad étnica o cultural.

Por medio de este art. Se busca lograr la igualdad y no discriminación, para así llegar a conseguir un país equitativo y que brinde iguales oportunidades para sus ciudadanos, donde se

priorice la participación comunitaria y se de uso a prácticas incluyentes entre la población ecuatoriana.

En relación con este mismo Art. El numeral 14 y 21 establece. Es relevante la inclusión de las culturas indígenas así como la creación y perfeccionamiento de la formación intercultural bilingüe, y la instauración de medios de comunicación en su idioma sin que exista discriminación alguna. (Const, 2008, pág. 27).

Ahora bien, Ecuador en búsqueda del bienestar de su población establece en su Carta Magna. Por medio del principio constitucional “buen vivir” que los pueblos ancestrales gocen de todos los derechos que le compete y sean respetados como ciudadanos miembros de este país (Constitución, 2008, pág. 89). Por lo tanto, para gozar de este buen vivir es necesario reconocer y aceptar al “otro³⁴” diverso interactuar con el mismo respetando sus principios, tradiciones y costumbres teniendo en común una misma condición: ser sujetos de derechos.

Tratados y Acuerdos Internacionales

Así como en la Constitución de la República también se presentan los Acuerdos y Tratados Internacionales certificados por el Ecuador referente al tema de derechos culturales y no discriminación racial. Según la Declaración Universal de Derechos Humanos en el Art.1 establece. Todas las personas nacen libres y en igualdad de derechos y decoro (Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948, pág. 4). Observamos como base general de este tratado la igualdad inclusión de las minorías, seguidamente en su Art. 2 enfatiza, es menester la inclusión de las personas en todos los ámbitos sin priorizar algún tipo de discriminación. (Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948, pág. 6).

El mismo tratado en su Art.13 establece. Toda persona tiene derecho a la movilidad y a la elección del lugar de residencia ya sea en el territorio ecuatoriano como fuera de este, así

³⁴ Alguien distinto pero del mismo tipo

también regresar al país de origen (Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948, pág. 28). Es decir que mediante este artículo relacionándolo con el tema de investigación se puede expresar que las personas indígenas tienen el derecho y la libertad a la movilidad ya sea dentro del mismo país o fuera de este, y como personas dignas de su propia cultura pueden expresar la misma sin que se manifieste algún tipo de discriminación, racismo o xenofobia.

Ya en el Art.18 del mismo tratado establece. Todos los individuos tiene libertad de ideología, de conciencia y de elegir su religión así como expresar la misma ya sea en público o privado (Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948, pág. 38). Por tal motivo las comunidades indígenas asentadas en cualquier espacio determinado y elegido tienen la plena libertad de manifestar sus creencias y expresarlas en su propio idioma, en el artículo 19 hace referencia. Toda persona tiene la libertad de poder opinar así como de expresar su sentir sin ningún tipo de discriminación (Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948, pág. 40). Es decir que es de total importancia el involucramiento de los pueblos indígenas en todas las esferas de la sociedad así mismo a ser aceptada por esta.

La OIT (Organización Internacional del Trabajo) tiene como objetivo mejorar las circunstancias de trabajo de los países miembros, el convenio número 169 establece dos premisas fundamentales y de total importancia para los pueblos y nacionalidades, según dicho acuerdo establece, Los pueblos indígenas tienen todo el derecho de conservar y fortificar su cultura, conveniencias y dogmas propias, además el convenio avala la decisión sobre las creencias, el espacio que ocupan y el desarrollo económico que sirve de sustento (Tribales, 2014, pág. 8).

En la misma línea el Art. 2 numeral 1 establece. Las Administraciones estatales deberán adjudicarse el compromiso de progreso de una forma coordinada con los pueblos indígenas avalando su integridad (Tribales, 2014, pág. 21). Relacionado con este artículo encontramos el

Art. 20 numeral 2. (Tribales, 2014, pág. 45), es decir que mediante este artículo se prevalece el derecho al trabajo de los pueblos indígenas así como la igualdad en la remuneración evitando todo acto de mano de obra barata y explotación a lo que han sido expuestos estos pueblos y nacionalidades.

Este convenio marcó un antecedente para la elaboración de la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, en el Art. 28 numeral 1 establece. Los niños y niñas pertenecientes a estos pueblos y nacionalidades tienen el derecho a leer y escribir en su propia lengua o en la lengua más usada dentro de su comunidad (Tribales, 2014, pág. 57), es decir que después de la colonización, la cultura occidental ha querido imponer todo su paradigma discriminando a los pueblos y nacionalidades y subyugándoles a la aculturación forzosa. Sin embargo en el art. 8 de la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas establece. (Unidas, 2007, pág. 5).

En el Art. 14 numerales 1, 2 y 3 establece. Los pueblos indígenas tienen el derecho de educar a sus hijos en su propia lengua, haciendo énfasis en sus métodos culturales de enseñanza y aprendizaje, sin recibir exclusión alguna, el Estado debe aportar con medidas para cumplir con este requisito especialmente en los niños y niñas que se encuentran fuera de su territorio. (Unidas, 2007, pág. 7).

Por tanto, el eje principal que debe dar cumplimiento a esta disposición es el Estado solo así estos pueblos y nacionalidades estarán protegidos a la vez que su lengua se fortalece y reproduce a sus futuras generaciones permitiendo que Ecuador siga siendo un país plurinacional.

Ordenanzas

El Gobierno Autónomo Descentralizado del Guayas remitió una Ordenanza en su Art.5 donde estableció mediante la Asamblea Provincial la edificación de una cultura de paz y óptimo manejo de los conflictos sociales, para lo cual enfatiza en su numeral 1. Es de fundamental envergadura expresar ponencias informativas, emprender compromisos sociales con la finalidad de promover una cultura de paz y así obtener una óptima participación ciudadana (Gobierno Autónomo Descentralizado de Guayas, 2018, pág. 10), esta directriz fomenta las relaciones sociales que se enfoquen en una cultura de paz así como la vivencia de los habitantes dentro de un entorno seguro y armónico.

En el mismo artículo numeral 9 establece. Desplegar habilidades que fomenten la paz y la mediación entre provincias para coadyuvar en la formación de una paz sostenible, avalando la operación de las estructuras espirituales y religiosas (Gobierno Autónomo Descentralizado de Guayas, 2018, pág. 11), este numeral como eje principal destaca el desarrollo de habilidades que promulguen la paz especialmente entre los pueblos para así garantizar su sostenibilidad³⁵ por lo cual como vía principal se acude a la religiosidad ya que por este medio se puede concientizar a las personas sobre sus actos fomentando la abolición de los problemas que conlleven a conflictos entre regiones. En el numeral 25 del mismo artículo establece es menester fortalecer la identidad y la autodeterminación de los pueblos indígenas y afrodescendientes (Gobierno Autónomo Descentralizado de Guayas, 2018, pág. 12), es decir, que mediante esta normativa se impulsa al fortalecimiento de las identidades tanto indígenas como afrodescendientes sin que exista alguna discriminación además se los incluya en las dinámicas sociales.

³⁵ Característica de desarrollo que garantiza las necesidades presentes sin comprometer las futuras

La cultura de paz propuesta por esta normativa toma como base a los Derechos Humanos ya que estos son inherentes y no se pueden invalidar, en el Art. 13 numerales 18.6 y 19 establecen. Las pugnas conllevan a la transformación de las organizaciones sociales con la codicia de lograr relaciones razonables donde la violencia no sea priori, sino que se cumplan los Derechos Humanos para así lograr el desarrollo de los pueblos montubios, afrodescendientes e indígenas. (Gobierno Autónomo Descentralizado de Guayas, 2018, pág. 18). Desde esta perspectiva se evidencia que todo malestar conlleva a cambios y procesos donde las bases deben actuar para lograr óptimos resultados entre la población.

Iglesia Evangélica

La génesis del protestantismo evangélico proviene de Europa, expandiéndose por varios continentes hasta llegar a Latinoamérica mediante la difusión de mercaderes, viajeros y principalmente por discípulos entregados a este servicio, aunque la supremacía católica no les permitió el asentamiento su expansión procedió mediante la cooperación de los pueblos y nacionalidades, según (Viteri Mancero, 2012). La lucha de los pueblos indígenas fue importantísima para la expansión del evangelio (p. 29), es decir, los pueblos indígenas abandonando sus creencias ancestrales usaron estrategias para asistir a los ecuatorianos que se mostraban interesados en este nuevo dogma y así propagar con agilidad el evangelio.

El protestantismo ha sido denominado como el evangelio profesado por el Mesías “Salvador del mundo” con prácticas radicales lo que conlleva a que el ser humano concientice sobre sus actos, se arrepienta de todo lo malo “pecado” y busque en Jesús la salvación según (Valera, 1960, pág. 826) *“En esto consiste el amor: no en que nosotros hayamos amado a Dios, sino que Él nos amó y envió a su hijo para que sea ofrecido como sacrificio por el perdón de nuestros pecados 1 de Juan 4:10”*, cabe recalcar que mediante este versículo se puede apreciar un amor inmensurable del hijo de Dios por los seres humanos.

Es en la base de este versículo que los pueblos indígenas han vivenciados diferentes conflictos por su cambio de ideología religiosa pero la lucha persistente ha conllevado al fortalecimiento espiritual, lo cual ha favorecido para que la iglesia evangélica contribuya en los diversos cambios del país, según (Mejía & García, 2020), siendo el Ecuador un Estado laico, el protestantismo ha tomado fuerza, la iglesia evangélica ha manifestado una gigantesca autoridad sobre los indígenas Kichwas lo que conlleva a idealizar que existe una colonización ideológica (p. 41), por tanto, desde esta óptica observamos que la religión indistintamente la denominación que sea influye considerablemente en la sociedad.

Las iglesias evangélicas en Ecuador están constituidas como organizaciones sin finalidades de lucro, en semejanza con la iglesia católica estas no reciben ayuda del Estado, sin embargo, siendo independientes tienen una óptima estructura, en el liderazgo se ubica el obispo o pastor principal quien además de predicar la palabra de Dios junto a su equipo de trabajo buscan las formas y estrategias de crecer en población y en la restructuración de la iglesia, dichas modificaciones se realizan con las ofrendas y diezmos de los feligreses según (Valera, 1960), hagamos el bien, porque a que a futuro se observaran los resultados sino desmayamos. Gálatas 6: 9 (p. 780) en base a este versículo existe reciprocidad entre los hermanos y mucho más con la madre iglesia.

La iglesia evangélica representa a la comunidad donde se establece a la vez que procede como un entidad reguladora en los conflictos de dicha localidad y mucho más en los feligreses que están empezando a asistir con múltiples problemas, para las comunidades indígenas la iglesia representa su todo, no es sacrificio pertenecer a esta, pues es ahí donde adquieren los conocimientos para mantenerse en matrimonios estables, criar a sus hijos en buen camino, además de que por medio de la fe alcanzan la salvación y reciben prosperidad (Mejía Nieto & García Chancay, 2020).

Marco Conceptual

Barrio Indígena

La historia de la vida urbana de la población indígena Kichwas tiene a la migración como una de las mayores referencias en los procesos de traslados hacia las urbes. Las migraciones y el proceso de inserción a la ciudad, a sus labores, a sus prejuicios y lugares comunes para las “minorías” (Aroca C. R., 2017).

Cabe de destacar que los indígenas que han migrado a la ciudad construyen nuevas comunidades desterritorializadas en las zonas urbanas. Conformando redes migratorias en base a los lazos de parentesco, desencadenando estrategias de convivencia y supervivencia en un contexto urbano, por ende se forman verdaderas redes de parentesco tanto por la pertenecía étnica como religiosa, teniendo como resultado la construcción de los barrios indígenas conocido también como el Ayllu (familia ampliada) ya que es un componente homogeneizador en el grupo indígena (Tapia & Chacaguasay, 2017).

Es posible afirmar que la relación matrimonial para los Kichwas es mucho más valorada que el resto de grupos culturales. La vida de los hogares en los barrios indígenas está ligada por el matrimonio, de modo que casi el 90% de los casos identificados en el estudio de la construcción de identidades en el alumnado de las escuelas del sistema intercultural bilingüe de guayaquil, tienen estado conyugal casado; no registrando casos de divorcios en estas estructuras (Aroca C. R., 2017).

Tabla 2*Estado Conyugal*

Estado Conyugal	Kichwas
Casado	89,47%
Unido	3,95%
Viudez	6,58%
Total	100,00%

Fuente: (Aroca C. R., 2017)

Este componente es de suma importancia para explicar su adaptación y consolidación al medio urbano, ya que mediante los valores morales propios de la iglesia evangélica ayuda a sostener su identidad, por ende, a la consolidación de las familias nucleares dentro de las ciudades, pues, en las comunidades de origen los hogares suelen agruparse por más de dos generaciones (abuelos, padres e hijos).

Es fundamental tener en cuenta que el barrio indígena desempeña un papel fundamental en los emprendimientos, puesto que, es aquí donde se encuentran los centros de acopio y bodegas de artículos para la venta, por ende, también se guardan los medios de transportes que usan para la venta a domicilio de productos. Cuando existe la opción de ampliar el negocio, de la misma comunidad aparecen emprendedores que se ubican en lugares estratégicos que ellos han identificado como núcleo de dinamismo económico.

Organización Social

El punto de partida en base la organización del espacio urbano se da en relación a las familias basadas en el parentesco. La estructuración del territorio urbano por los grupos indígenas se sostiene en las solidaridades vinculadas a su lugar de origen, la pertenencia étnica y la correspondencia a la misma religión. Este espacio se manifiesta en la obligación de

la ayuda mutua, más allá de los límites barriales en el que viven, ya que, cada barrio indígena como centro poblacional tiene vínculos con otros sectores indígenas, lo que habilita la relación y movilidad entre los mismos (Tapia & Chacaguasay, 2017, pág. 119).

Según (Aroca C. R., 2017), fundamenta que los procesos migratorios modifican la estructura ampliada o tradicional de las familias Kichwas, dando consigo una forma híbrida que acciona formas generalmente observables en zonas urbanas apoyadas y significadas entre los grupos vinculados por el parentesco, filiación o comúnmente por la identidad (p. 266).

Cabe de destacar que, la iglesia evangélica propone una nueva forma de organización social, ideológica, disciplinaria; comprendida en las relaciones de igualdad y participación, consiguiendo crear normas, valores sociales y un nuevo modelo de regular el cumplimiento de los mandatos establecidos en las sagradas escrituras. Por lo cual en varias circunstancias se detecta un cierto grado de “envidia” del éxito que tienen los indígenas, así como la manera de organizarse y la minimización de conflictos.

Por otra parte, las actividades donde les permite generar ingresos existen una valoración de que los niños contribuyan en el negocio familiar. A diferencia de lo que se manifiesta dentro de la sociedad nacional que se prohíbe el trabajo infantil, culturalmente para las estructuras indígenas hay una estimación positiva del trabajo infantil, el cual lo consideran como entretenimiento para la vida de adulto, conjeturando los mecanismos de subsistencia de la ayuda mutua y el auto ayuda (Tapia & Chacaguasay, 2017).

Iglesia Étnica

La iglesia étnica es una institución que está ligada directamente a un grupo étnico, racial o geográfico, la práctica de esta religión genera una cultura e identidad que fortalece a sus miembros indistintamente de donde se encuentren, se diferencia a una religión universal que es practicada por la mayoría de los habitantes del mundo, según (Tapia Carrillo & Chacaguasay

Gualli, 2017). Para la población indígena ser parte de la Iglesia Evangélica es un acto de fe pues allí se cumple lo establecido en la biblia “pueblo elegido”, es decir que en base a esta creencia sus feligreses consideran que son los seleccionados a la salvación y al disfrute de esta en el reino celestial (p. 66).

Figura 11

Pastores y Coro de la Iglesia Étnica



Nota: se presenta la imagen de los líderes y coros de la iglesia étnica del sector el Edén. [Tomada en el interior de la iglesia]. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

En Ecuador el progreso de los migrantes indígenas se lo atribuyen a las iglesias étnicas, pues estas poseen fuertes influencias sobre las comunidades Kichwas, la organización de tal institución no solo influye en la parte espiritual sino que es aquel sostén que busca que sus adeptos indistintamente en el lugar que se establezcan reconstruyan todas las áreas de sus vidas, según (Mejía Nieto & García Chancay, 2020). El arribo de los indígenas a las urbes de la Costa da paso a un desenvolvimiento bajo el dominio de grupos dominantes, por tanto, la asociación a la iglesia étnica permite el desarrollo en todos los ámbitos exclusivamente el impulso a la esfera política así como a exigir sus derechos y ser reconocidos (p. 40).

Cooperativas de Ahorro y Crédito

Las cooperativas de ahorro y crédito son entidades sin fines de beneficio cuyo objetivo es brindar negocios financieros, están inmersas en un pensamiento mundial de representación social denominado cooperativismo, este pensamiento cooperativista busca la cooperación de sus integrantes mediante acciones voluntarias que les permita satisfacer sus necesidades, están organizadas por personas naturales o jurídicas que buscan efectuar diligencias financieras y de compromiso para sus socios, según (Tapia Carrillo & Chacaguasay Gualli, 2017), las Instituciones denominadas cooperativas de ahorro y crédito cumplen un papel importante en el área financiera especialmente en el emprendimiento de sus socios, así como en el fortalecimiento de los negocios en marcha (p. 91).

Por tanto, el colectivo social indígena ha logrado establecerse en un espacio diferente al de su origen y aún en este han conseguido progresar gracias a la organización de la iglesia étnica y a las prestaciones y beneficios de las cooperativas de ahorro y créditos, sin embargo, como socios de estas buscan cumplir con sus obligaciones para seguir desarrollándose en un espacio laboral, según (Mejía & García, 2020), la religión étnica incentiva a engrandecer las labores instaurando la responsabilidad con sus ganancias, así como el ahorro y la inversión, por tanto, la iglesia étnica influye primordialmente en los indígenas programando una doctrina de progreso unida a los procesos sociales que se tienen con los pequeños emprendedores. (p. 67).

Marco Contextual

Estado Actual del Conocimiento del Tema

En las sociedades actuales las movilizaciones humanas de la zona rural al área urbana se han incrementado cada día más, siendo la migración una forma de encontrar nuevas

oportunidades de vida, es decir, que ésta se asoció a las ofertas laborales en aquellas ciudades industrializadas mostrándose atractivas y rentables para aquellas poblaciones rurales que pasan por escasez de recursos económicos.

En Ecuador debido a un sin número de hechos históricos que se han suscitado como: la reforma agraria³⁶, el feriado bancario³⁷ entre otras, han desencadenado la quiebra del modelo hacienda, trayendo consigo la migración de indígenas de la sierra central hacia la región costera en busca de una mejor calidad de vida, por tanto, el cantón Durán pertenece a la provincia del Guayas es considerada una área receptora de inmigrantes y conurbación de Guayaquil, siendo éste puerto principal y núcleo económico del país.

Estas migraciones se dan en su gran mayoría de indígenas provenientes de la sierra central, que a través de las redes de parentesco y el efecto llamada se busca socializar a los demás familiares las experiencias socioeconómicas positivas que han tenido en el territorio urbano.

Durán debido a su crecimiento poblacional, según el INEC en el último censo del 2010, el cantón tiene 255.769 habitantes es uno de los cantones después de Guayaquil que cada año aumenta su población de manera considerable en los últimos años ha sido un atractivo para la dinámica socioeconómica.

³⁶ Conjunto de medidas impulsadas para modificar la estructura de la propiedad

³⁷ Crisis financiera socioeconómica y política ecuatoriana que se dio en los años 90

Figura 14

El Edén Territorio de Migrantes



Nota: se presenta la imagen de la Urbanización el Edén. [Tomada en el interior del sector en estudio]. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

El sector el Edén (Población de estudio) tiene aproximadamente 15 años de creación pertenece a la parroquia Divino Niño del cantón Durán, está conformado alrededor de 800 habitantes, constituido por personas de etnia indígena Kichwas y también por población mestiza, siendo la primera con mayor concentración de habitantes. Este sector es considerado como un espacio territorial adecuado para la subsistencia, sin embargo, pasan por momentos críticos como lo es la insatisfacción de servicios básicos (agua potable, alcantarillado y calles asfaltadas) lo que hace que sus días no sean los mejores, por tanto, estas carencias no son obstáculo para desenvolverse como ciudadanos en las esferas de la sociedad.

Figura 17

Iglesia Étnica



Nota: se presenta la imagen de la iglesia étnica. [Grafica de la parte externa]. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

Al pasar por un proceso de desterritorialización se han logrado insertar a la sociedad nacional y a una nueva forma de vida, consolidándose étnica y económicamente dentro de la zona urbana por medio de diversas estrategias de subsistencia, no obstante, han pasado por cambios culturales visibles propios de la modernidad, sin embargo, han fortalecido su cultura con la colaboración de instituciones como lo son la iglesia evangélica y cooperativas de ahorro y créditos, utilizando a la primera como refugio espiritual y a la segunda como el sostén de sus emprendimientos, además de reconstruir su estructura social indígena alrededor de las mismas, las que se convierten en instituciones de referencia y de protección, debido a las redes de apoyo y cooperación que generan vinculadas a su lugar de origen, pertenencia étnica, así como a la cercanía de hermanos en la fe del mismo culto.

Capítulo III Metodología

Tipo y Nivel de Investigación

Aspectos Metodológicos

El estudio investigativo se realiza a través del método cualitativo con alcance analítico/descriptivo, ya que este es propicio para describir los cambios culturales de los migrantes indígenas asentados en el sector el Edén del cantón Durán durante los últimos cinco años, el mecanismo etnometodológico de investigación es de real importancia para poder caracterizar y analizar los sujetos interrelacionados en nuestra problemática, por medio de entrevistas a profundidad y la observación participante.

La investigación cualitativa se orienta en explicar los hechos analizándolos desde el punto de vista de los integrantes en su entorno y en relación con su contexto (Hernández Sampieri, 2014). Lo relevante de usar el método cualitativo es que se llega a obtener información, historias, antigüedad, conducta, memorias, y más, desde el origen de las mismas, además que es fundamental para complementar la información necesitada y de total importancia para éste (p. 391), por lo cual se pretende una explicación general del estudio de caso mediante la entrevista clara, sencilla y desenvuelta, estructurada bajo el tema en cuestión en donde el sujeto esté cómodo y sea parte de aquel colectivo elegido para el estudio.

El diseño a utilizar dentro de esta investigación es un estudio de caso, utilizando los instrumentos como la observación participante y la entrevista a profundidad No estructurada, que aspire explicar en todas las maneras el comportamiento y los cambios culturales de los migrantes indígenas asentados en el sector el Edén, así como la forma de su organización en un territorio totalmente ajeno, el fortalecimiento de su identidad etc. Además, esta información se complementa con datos cuantitativos extraídos del texto del PhD, Luis Tapia Carrillo, Migración, etnicismo y reconstrucción de identidades, esta información es de mucha

poblacional, siendo este el segundo cantón más poblado después de Guayaquil, perteneciendo a la zona de planificación número ocho junto a Samborondón y Guayaquil.

Actualmente es definida como ciudad dormitorio del vecino cantón Guayaquil ya que día a día una gran parte de los habitantes del cantón Durán se trasladan a los cantones aledaños como Samborondón y Guayaquil, debido a al dinamismo económico, comercial y social; desencadenando procesos conurbanos dentro de la provincia.

El proceso urbanístico que ha pasado el cantón Durán es muy importante de mencionar, ya que ha crecido de forma desorganizada, debido al tráfico de tierras e invasiones a causa del déficit de planificación y equipamientos para el desarrollo de actividades socioculturales y económicas de sus pobladores. Es de menester indicar que Durán ha sufrido un impacto importante debido al crecimiento de la economía global, lo que en efecto se tiene una gran atracción de población descomunal en los últimos años.

El barrio el Edén pertenece al cantón Durán parroquia Divino Niño, se fundó y se consolidó como sector hace aproximadamente 15 años, los fundadores son personas migrantes de la sierra central en su gran mayoría. El Edén ha pasado por un proceso de legalización paulatino, donde en la actualidad absolutamente todos los habitantes de este barrio cuentan con escrituras y terrenos debidamente legalizados. No obstante, los migrantes indígenas Kichwas al asentarse en este sector se relacionan con otra cultura compartiendo valores y significaciones entre ambas estructuras, por ende; es factible emprender nuestra investigación en este barrio ya que cumple con todas las características mencionadas anteriormente y son propicios para la ejecución de este estudio investigativo. Sobre todo, tenemos factibilidad al acceso a este sector vía terrestre, por medio de buses urbanos, taxis, entre otros.

Población y Muestra

La población escogida son personas asentadas en el sector el Edén del cantón Durán en función a mecanismos de cadena, donde un sujeto nos facilitará referencias de dónde encontrar a otra persona que cumpla con los mismos rasgos, propios de nuestra investigación, y nos otorgue información óptima que cumpla con los principios de veracidad, por ende; obtener el número de sujetos suficientes para enriquecer nuestra investigación.

Las Muestras en cadena o por redes “bola de nieve” en este caso, se reconoce sujetos clave y se introducen a la muestra, se les pregunta si conocen a otras personas que puedan proporcionar más datos o ampliar la información y una vez contactados, los incluimos también. Morgan (2008) citado por (Sampieri Hernández, 2014).

Escogeremos a las personas o grupos que cumplan con las características propicias para nuestra investigación, como su pertenencia étnica, vivir más de 5 años en el barrio el Edén, que comparta la doctrina del evangelio, y que estén dispuestos a proporcionarnos información mediante las entrevistas.

Para lo cual es relevante la información adquirida por el entrevistado para así poder suplir la cantidad de información en relación con la calidad de datos que se obtenga por medio de las entrevistas y la observación participante, puesto que uno lleva al otro como lo mencionábamos en líneas anteriores, en función a la situación en común.

Técnica e Instrumento para la Recolección

Para poder recabar la información es necesario aplicar la técnica de la entrevista y la observación participante, ya que el objetivo es conocer la perspectiva del sujeto mediante una entrevista profunda, sencilla, fluida, abierta, llevando al sujeto al análisis y reflexión sobre los

cambios culturales que han vivido y el rol de la iglesia evangélica y cooperativas de ahorro y crédito coadyuvando a la consolidación y adaptación a un entorno urbano.

La entrevista: se elabora y se aplica una entrevista de tipo No Estructurada o abierta ya que permite al entrevistador realizar modificaciones en el momento de ejecutarla al entrevistado, además es importante que el entrevistador tenga organizada sus ideas así como lo que verdaderamente desea conocer, haciendo del momento de la entrevista un diálogo donde ambos se sientan conforme, la observación participante será muy ventajosa al momento de la interacción, ya que las personas guardan sucesos los cuales no les gusta manifestar como lo es la etnia, economía o cultura.

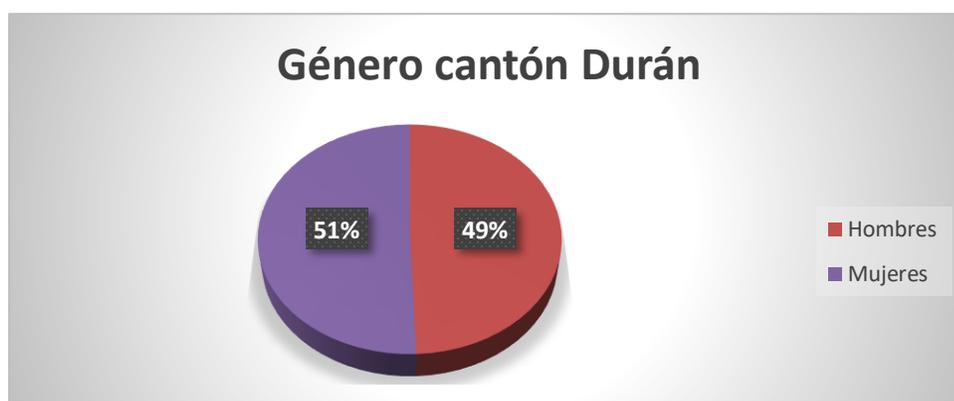
CAPITULO IV: Presentación de Resultados

Presentación de Datos

Tomando como base la información del artículo científico titulado Migración, Etnicismo y Reconstrucción de Identidades realizado por (Tapia Carrillo & Chacaguasay Gualli, 2017) y del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC) se procedió a elaborar los siguientes gráficos considerados relevantes y propicios para mostrar los resultados obtenidos en nuestra investigación.

Figura 23

Población por género del Cantón Durán



Nota: se presenta la población por género de la población del cantón Durán [Tomada del INEC]. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

Según datos del último censo INEC 2010 el 51% de los habitantes del cantón Durán eran mujeres y 49% eran hombres.

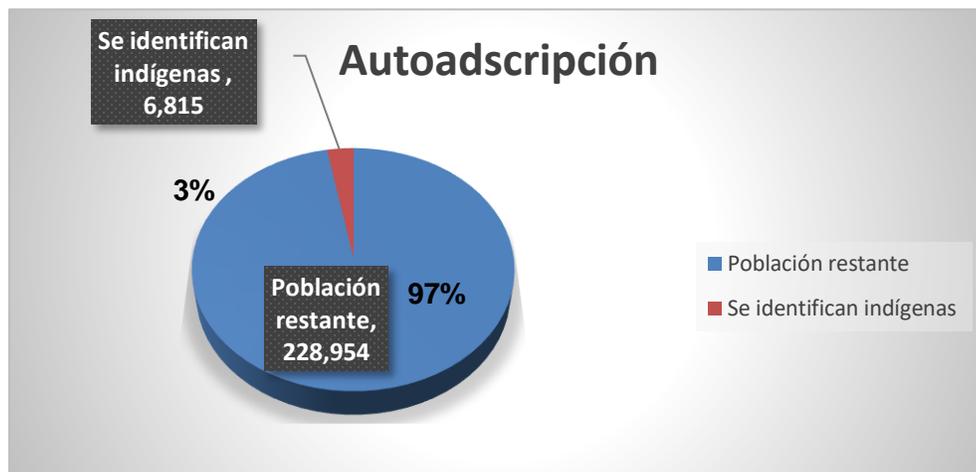
Figura 26

Analfabetismo por grupos étnicos del cantón Durán



Nota: se presenta la población Analfabeta por grupos étnicos. [INEC]. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

Según los datos del INEC 2010, el 8% de los grupos indígenas asentados en el cantón Durán atraviesan por un estado de analfabetismo del resto de los grupos étnicos.

Figura 29*Auto adscripción*

Nota: se presenta la Auto adscripción de los indígenas en el cantón Durán. [INEC]. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

Según el último censo INEC 2010, la población del cantón Durán estaba constituido por 235.769 habitantes, donde 6.815 se consideraban indígenas por auto adscripción el cual equivale a un 3% del total de población de Durán, debido a que este grupo se siente integrado con la sociedad nacional.

Figura 32*Actividades Laborales*

Nota: se presentan las actividades laborales de los indígenas. [Tomada del libro Migración, Etnicismo y Reconstrucción de Identidades]. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

Según información recaba del libro Migración, Etnicismo y Reconstrucción de Identidades los indígenas situados Guayaquil el 80% de los indígenas cuentan con negocios propios, el 10% trabajan de manera dependiente y el 10% no tienen trabajos ya que se dedican al estudio.

Presentación de Resultados de las Entrevistas

El instrumento utilizado para recopilar los resultados fue la entrevista a profundidad, medio que permitió acercarnos a los habitantes indígenas Kichwas asentados en el sector el Edén del cantón Durán, y así obtener información relevante para describir y determinar dichos resultados, cada una de éstas se llevó a cabo de forma individual por el momento de emergencia que atravesamos (COVID-19), sin embargo, esto no fue obstáculo para proceder al levantamiento de información. Usando el método cualitativo se abordó a los entrevistados dándole la oportunidad de expresarse libremente sobre los principales cambios culturales en relación a la perspectiva ideológica de la iglesia étnica y la intervención de las cooperativas de ahorro y crédito.

A través de un cuadro de triple entrada describimos las etapas de inserción del grupo indígena en el espacio urbano identificando las categorías culturales y organización social para la realización del respectivo análisis.

Tabla 3

Proceso de Inserción

Categorías culturales	Etapa 1	Etapa 2	Cambios y adaptación
Lengua	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La lengua Kichwa era el medio de comunicación utilizado en todo momento de su vida cotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Solo es utilizada con propios de la familia ➤ Pertenencia étnica y hermanos de la fe ➤ Mecanismos de autodefensa ante un extraño 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En la actualidad con ayuda e influencia de la iglesia étnica se ha tratado de sostener la lengua Kichwa adaptándola en el contexto moderno, ya que las nuevas generaciones han sido los más propensos a perderla.
Vestimenta	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La vestimenta es utilizada permanentemente ➤ La usan con normalidad en todo momento, como: en sus hogares, trabajos y ceremonias. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Independientemente de las cuestiones climáticas, las mujeres han optado por mantener su vestimenta de origen. ➤ Los hombres por cuestiones climáticas y laborales han optado por vestimentas cómodas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En las urbes se logra identificar que la vestimenta sobre todo de las mujeres ha pasado por un proceso de modificación propia de la modernidad, donde se usan telas más finas y descotadas sin perder la esencia de grupo étnico. ➤ En los hombres el uso del poncho es considerado como una vestimenta formal y se usa en ocasiones importantes.
Alimentación	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En la mayor parte de sus vidas se alimentan de productos que ellos mismos cosechaban como: cebada, trigo, alverjas, machica, entre otras. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En los adultos existe un extrañamiento a los productos que consumían en el lugar de origen ➤ Las nuevas generaciones prefieren alimentarse con comidas típicas de la costa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se ha dejado parcialmente el consumo de productos originarios y se ha optado por consumos de productos propios de la costa, el cual se les ha hecho difícil pero no imposible. ➤ Parcialmente algunas familias aun consumen productos de la sierra, pero por el trajín y el tiempo al trabajo los fines de semana optan por acudir a restaurantes aledaños a su barrio.
Prácticas y creencias	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tradicionalmente realizaban una serie de fiestas propios del calendario indígena ➤ Se reunían a realizar una serie de ritos y sacramentos en veneración a los dioses y deidades de la naturaleza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Con la influencia de la iglesia étnica estas series de ceremonias propias de su cultura han sido rechazadas por algunos, en su gran parte por de las nuevas generaciones. ➤ Pero con lo que respecta a los adultos se ha tornado un poco 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La iglesia étnica a través de mecanismos religiosos han involucrado al indígena como sujeto de fe y de perseverancia, donde se han abolido todas estas fiestas considerándolas como paganas, pero cabe de recalcar que las ceremonias como matrimonios y bautizos se siguen realizando de la misma manera que la iglesia tradicional (católica) pero

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Practicaban ritos y misas a los santos inculcados por la iglesia católica ➤ Lo poco que tenían ahorrado de sus cosechas lo despilfarraban en fiestas. ➤ Desorden tanto espiritual y material. 	<p>complejo despojarse absolutamente de todas estas tradiciones</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En la actualidad estas prácticas son consideradas como paganas, y se tiene conciencia en la buen manejo de sus vidas espirituales ➤ Concientización sobre el buen uso y manejo de los recursos 	<p>dándoles significado y sentido propio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Propagan la fe del evangelio tanto en su lugar de origen como en el de sociedad nacional. ➤ Llevan un orden ético y moral tanto espiritual como material ➤ Implementan mecanismos de ahorros comunitarios impulsados por la iglesia, como los diezmos, bingos, ahorro en cooperativas de ahorro y realizan labores sociales.
Salud	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tradicionalmente el uso de la medicina herbolaria era una acción que comúnmente lo realizaban ➤ Debido a condiciones económicas desfavorables optaban por la medicina ancestral 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La medicina herbolaria se sigue utilizando pero en cierto límite, ya que ellos no quieren llegar al punto de caer en supersticiones, magia o hechicería. ➤ Se concientiza sobre el procedimiento de la herbolaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La fe evangélica ha jugado un papel importante, ya que ha logrado hacer conciencia al grupo indígena que estas prácticas no son bien vistas por Dios, cambiando su cosmovisión y prácticas religiosas ➤ La oración como medio de súplica ante un malestar ➤ Se inclinan por la medicina convencional.
Tecnología	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El uso de las TICS en el contexto rural no se da comúnmente ➤ No contaban con herramientas para una educación óptima. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En el contexto urbano el uso de las TICS se manifiestan comúnmente para educarse, y para tener comunicación con el resto de familiares ➤ Surge el efecto llamada, para la socialización de las experiencias vividas en la costa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La iglesia étnica se ha propuesto a la utilización de estas herramientas para ir familiarizando tanto a los adultos y las nuevas generaciones, ➤ Los cultos son sostenidas y apoyadas por herramientas que les permiten llevar estas ceremonias de manera bilingüe ➤ Los hogares cuentan con internet y dispositivos electrónicos para educarse.
Política	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La política para ellos no ha sido de gran importancia en el contexto rural ya que siempre se han definido como auto independientes y que no es necesario el uso de mecanismos políticos para su 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En las ciudades el uso de mecanismos políticos y democráticos se ha convertido de suma importancia para su inclusión y participación en el mundo social, para hacer respetar sus derechos como 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La política en la actualidad para ellos se ha convertido en un mecanismo maniatado por intereses propios, aun mencionan que la representación indígena no ha sido la más adecuada para ellos, ➤ Manifiestan que estos líderes velan por sus propios intereses más no el de la

- | | | |
|---|---|--|
| <p>participación en el mundo social</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La participación del indígena en la política era limitada | <p>personas y como grupos identitarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aparecimiento de organizaciones, movimientos sociales, políticos y religiosos | <p>comunidad en general y que no son guiados por Dios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dios da el llamamiento a las personas que están aptas para ejercer algún mandato ➤ La cooperación median la actuación con otros para beneficio en conjunto ➤ Principio de auto dependencia, “todo lo que se puede lograr juntos desde abajo, que no se nos dé desde arriba y que si se nos da, que sea siempre que se pueda controlar”. |
|---|---|--|

Categorías			
Organización social	Etapa 1	Etapa 2	Cambios y adaptación
Barrio indígena	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No contaban con acceso a la educación y a otros servicios básicos ➤ Convivían en condominios de manera deplorable ➤ No tenían un lugar fijo de estadía ➤ Alquilaban departamentos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lazos de parentesco y relaciones sociales en un espacio territorial diferente ➤ Desenvolvimiento en actividades laborales con mejores ingresos ➤ Acceso a una educación bilingüe ➤ Los barrios indígenas en proceso de construcción 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Integración con la cultura mestiza ➤ Cambio de producción (modelo hacienda a modelos urbanizados) ➤ Sostenimiento de actividad comunitaria (mingas) ➤ Dinámica de expansión territorial ➤ Asentamientos en sectores por relación étnica ➤ Lugares propicios para la implementación de algún negocio ➤ Reducción de tiempo y espacio tanto para sus labores económicas y religiosas
Iglesia étnica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prácticas de la religión católica convencionales y culturales ➤ Liderazgo por parte de chamanes y caciques ➤ Desorden de la vida espiritual ➤ Evangelización por parte de 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cambio a la Fe evangélica ➤ Liderazgo por pastores y gerentes de cooperativas ➤ Orden espiritual ➤ Evangelización de indígenas evangélicos hacia otros no creyentes de la Fe 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pertenecía a la iglesia étnica ➤ Sostenimiento y consolidación de la identidad por parte de la iglesia y cooperativas ➤ La iglesia gira entorno a la vida social y comunitaria. ➤ Uso de valores éticos y morales con la sociedad de acogida ➤ Mecanismos de autoayuda y ayuda mutua

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ misioneros norteamericanos ➤ Comunidades lideradas por consanguinidad y herencia de los chamanes a sus hijos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Liderazgo por indígenas preparados y profesionales 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No solamente se dan reuniones de cultos, si no también sociales y económicos. ➤ Provee de significado a la integración social del indígena ➤ Reestructuración étnica y simbólica
Cooperativas de Ahorro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inversión en cosechas no productivas (factores climáticos) ➤ Mal uso del capital ➤ Limitado acceso a préstamos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buen uso de los préstamos ➤ Negocios estables y rentables ➤ Éxito personal y laboral ➤ Óptima calidad de vida ➤ Creación de capital en medio del grupo social. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El buen uso y manejo de los préstamos han sido propicios para el progreso personal y laboral de las familias indígenas. En la actualidad en su gran mayoría cuenta con negocios propios. ➤ Territorio organizado ➤ Expansión de nuevos emprendimientos ➤ Inversión en bienes inmuebles
Familia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Las redes de parentesco fueron fundamental para los procesos migratorios del campo a la ciudad ➤ Solo migraban los jefes de hogar temporalmente ➤ Estructura patriarcal ➤ Endogamia étnica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Al llegar a la sociedad nacional solamente en el entorno familiar, amigos indígenas y hermanos de la misma fe, sienten confortables y en confianza. ➤ Migración de núcleos familiares 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Con la ayuda de la iglesia étnica se han adaptado en un espacio determinado debido a la construcción de barrios donde viven núcleos familiares vinculadas por lazos de parentesco o por la pertenencia étnica y religiosa. ➤ Estructura patriarcal metaestable ➤ Endogamia tanto étnica como religiosa
Tipología de vivienda	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En el espacio rural las viviendas no estaban en óptimas condiciones y carecían de muchos servicios básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Al insertarse a la sociedad nacional, tuvieron que acudir al alquiler de condominios donde se concentraban la mayor parte de migrantes indígenas en Guayaquil. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En la actualidad cuentan con tipologías de vivienda poli funcional, ya sea para trabajo o emprendimientos ➤ Están integrados con otras viviendas de la sociedad nacional ➤ Cuentan con lugares de esparcimientos y recreación

Economía

- Se dedicaban a la agricultura que en la mayoría de las ocasiones no era rentable para su subsistencia
- Deficiente ahorro del capital obtenido
- Ruptura del modelo hacendado a modelos urbanizados
- Determinan que en la sociedad nacional existen mayores oportunidades para poder emprender cualquier tipo de negocio, y esto es lo que los ha llevado al éxito
- Tienen negocios propios, como tiendas, bazares, trabajan en mercados, y al alquiler de departamentos que sirve como subsistencia
- Ocupan en su mayor parte los espacios en los mercados y en lugares estratégicos para el comercio.
- Cuentan con mecanismos de ahorro comunitario

Nota: se presentan un cuadro de triple entrada para entender el proceso de inserción de los indígenas a la sociedad nacional. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.

Análisis de los Resultados

- ❖ La perspectiva ideológica del evangelio en los grupos de indígenas Kichwas ha sido fundamental para el desarrollo y consolidación como estructura identitaria, donde los lazos y relaciones de parentesco van coadyuvado a los procesos de inserción dentro del contexto urbano, ya que la dinámica social dentro de este espacio está sujeto a significados, valores y representaciones propios de la modernidad, por ende, la lucha por los capitales como: social, económico, cultural y simbólico no ha sido tarea fácil para las familias indígenas Kichwas, optando por mecanismos y estrategias que les permita la legitimación y éxito en tiempos actuales.
- ❖ La lengua Kichwa es una de las 14 lenguas ancestrales habladas en nuestro país, reconocida y establecida en la Constitución (2008), sin embargo, con el pasar del tiempo y las migraciones forzosas vivenciadas por la población hablantes kichwas dio paso a que ésta se vaya extinguiendo, no obstante, en la actualidad con ayuda e influencia del barrio indígena y de la iglesia étnica a través de prácticas, dinámicas y el uso de varias tecnologías dentro de las ceremonias religiosas se ha tratado de

sostener la lengua Kichwa adaptándola al contexto moderno, ya que las nuevas generaciones han sido los más propensos a perderla.

- ❖ La vestimenta como categoría analítica, su uso y permanencia ha sufrido una serie de modificaciones, independientemente de las cuestiones climáticas, el contexto moderno y globalizador ha influido en la forma y estilo de vestir autóctono del grupo indígena, sobre todo en las mujeres, ya que su uso no ha dejado de manifestarse, que, en efecto, las han adaptado en condición de la moda, trayendo consigo trajes con telas finas y descotadas sin perder la esencia de grupo identitarios. Por otra parte, con lo que respecta a los hombres el uso del poncho solo se da en ceremonias y ocasiones de suma importancia. Con lo que respecta a los jóvenes, han dejado paulatinamente la vestimenta tradicional, optando por el uso de ropa propia de la sociedad nacional, por ende la iglesia étnica a través de sus normativas han decretado de que en las reuniones religiosas se utilice el traje tradicional independientemente de la edad, para así tener un ambiente de familiaridad y de pertenecía al mismo culto.
- ❖ Las comunidades indígenas se han caracterizado por alimentarse de una forma singular con productos cosechados por ellos mismos, esto es legumbres, alverjas, machica, cebada entre otros, con el desplazamiento a la región costa esta práctica alimenticia tendió a perderse paulatinamente lo que conlleva a los adultos de la sierra central a un extrañamiento de los productos que consumían en el lugar de origen, por lo contrario las nuevas generaciones prefieren alimentarse con comidas típicas de la costa. Esto se da debido al nuevo contexto que se están relacionando, ya que nos manifestaron que en cierta medida en los hogares aun consumen productos de su lugar de origen, pero por cuestiones de tiempo y de esparcimiento, los fines de semana se inclinan por el consumo de comida en restaurantes aledaños a su barrio.

- ❖ Los indígenas Kichwas tenían sus propias prácticas y creencias, uno de los retos más grandes para este grupo, ya que, en el pasado realizaban fiestas en función a su propio calendario, así también celebraban ritos y sacramentos en veneración a dioses y deidades de la naturaleza, lo interesante es que el poco dinero que obtenían lo invertían en eventos religiosos impuestos por la iglesia católica, desencadenando un desorden tanto material y espiritual. Actualmente la influencia de la iglesia étnica a través de las estrategias de auto análisis y el auto aprendizaje, ha permitido que los indígenas rechacen y tengan conciencia que éstas prácticas propias de sus culturas sean consideradas paganas especialmente por las nuevas generaciones, sin embargo, los eventos religiosos como matrimonios, bautizos y sepelios se realizan de la misma forma que en el pasado dándole su propia significación y teniendo en cuenta el principio de Calvino el cual ellos mismos se observan como pueblo elegido.
- ❖ Las comunidades indígenas se han diferenciados de las otras poblaciones por su énfasis en el uso de la medicina herbolaria, con el pasar de los tiempos y los aprendizajes ideológicos fundamentados por la iglesia étnica ha permitido que éstas prácticas no se realicen pues son consideradas como no designios de Dios, ya que no desean caer en supersticiones, magia o hechicería, lo cual ha conllevado al uso de la medicina tradicional como la vía más usual para la óptima salud.
- ❖ Para los indígenas Kichwas asentados en la zona rural la tecnología es un medio al que difícilmente pueden acceder, sin embargo, para aquellos indígenas que se encuentran fuera de esta región el uso de la tecnología se torna indispensable pues es la vía por la cual mantienen comunicación con los familiares que se encuentran en su lugar de origen u otro país, además que ésta les permite acceder a la educación, por tanto la iglesia étnica ha determinado usar ésta herramienta como pieza clave para poder familiarizar a las generaciones antiguas con las actuales, además que ésta permite realizar los eventos religiosos en las dos lenguas castellana y Kichwa lo

que hace que estas reuniones sean más amenas y se consoliden como una fuerte congregación.

- ❖ Los indígenas Kichwas asentados en el área urbana consideran que en su lugar de origen eran independiente por tanto no era necesario involucrarse en asuntos políticos, sin embargo, llegan al análisis que la participación política indígena ha sido indispensable para su reconocimiento, cumplimiento de sus derechos, inclusión y participación social mediante el principio de la auto dependencia. Por ende, al reflexionar sobre la participación indígena en la actualidad alegan que ésta se ha convertido en un mecanismo que favorece a unos cuantos, y que éstos velan por sus propios intereses, pasando a olvidarse de los hermanos que se encuentran en las comunidades, dejando a un costado la dirección de Dios pasando hacer sus propias voluntades.

Dentro de la organización en un espacio territorial, ha sido de suma importancia para la integración y convivencia no tan solo con propios de grupos de indígenas Kichwas sino también con grupos de cultura mestiza, donde las relaciones de cooperación, competencia, dominación y control social se determinan en relación al barrio y su dinámica como territorio organizado.

- ❖ El barrio indígena en su primera etapa de construcción se fue conformando como un territorio de migrantes, que en su mayoría provenían del sector rural de la sierra central. No obstante, ha sido un trabajo arduo de hombro a hombro para su consolidación y reterritorialización en relación a lazos de parentesco, pertenencia étnica y del mismo culto. La convivencia con el otro tiempos atrás era una experiencia que no cualquier indígena podía vivirla, debido al regionalismo de la época y la discriminación que percibían los indígenas. En la actualidad esa convivencia no ha sido para nada complejo, hoy por hoy existen relaciones de reciprocidad y cooperación entre ambas estructuras culturales, ya que, la ayuda mutua y los valores propios del indígena han

influido en la sociedad nacional. El barrio sirve como núcleo de concentración de emprendimientos y negocios que han llevado al indígena al progreso y estabilidad económica, que no la tenían en su lugar de origen con un modelo de hacendado. En el proceso de adaptación pudimos identificar que las familias indígenas aun sostienen el valor de las mingas comunitarias y de ayuda mutua, donde todos los integrantes del barrio cooperan de una u otra forma de manera desinteresada y reciproca con la influencia de la iglesia girando en torno a la vida social y comunitaria, fortaleciendo valores y principios teniendo como resultado un amor al prójimo como los estipula las sagradas escrituras.

- ❖ La iglesia étnica es el escenario de la práctica religiosa, gira entorno a la vida social y comunitaria de los indígenas Kichwas asentados en el espacio urbano. En la primera etapa del proceso de inserción, la iglesia jugo un papel predominante en la cosmovisión del grupo indígena, desde su lugar de origen la influencia de misioneros norteamericanos a través de la socialización y expansión del evangelio se ha venido dando cambios radicales tanto en lo material, espiritual y cultural, por ende, la ruptura de las prácticas y creencias tradicionales sostenida por la iglesia católica quedaron en el pasado, reedificando su estilo de vida y la forma de observar el mundo, llevando consigo un orden espiritual y material en relación a la fe del evangelio, apropiándose de principios, valores éticos y morales guiados por Pastores e influencia de gerentes de las cooperativas que les han permitido consolidarse como grupo identitarios y exitoso dentro de un espacio territorial totalmente extraño. Por consiguiente las reuniones religiosas, son de edificación étnica como patrón simbólico del barrio de los indígenas.
- ❖ Las cooperativas de ahorro y crédito son fundamentales al momento de la implementación de algún proyecto, construcción de la vivienda o emprender algún tipo de negocio. En el sector rural la mayoría de las familias apostaban por realizar préstamos para producir sus tierras, acción que no daba resultados con el pasar de los

años, debido a cuestiones climatológicas y precios de los productos no eran los adecuados para la subsistencia como grupo indígena, sobre todo el desorden material y espiritual los llevaba al despilfarro del poco capital que tenían ahorrado en grandes fiestas. En la etapa de inserción, adaptación en el espacio urbano, sobre todo la pertenecía a la iglesia étnica, el manejo del capital se fue dando de manera óptima ya no solo se pensaba en fiestas y ceremonias que les costaba un alto uso del capital, la cosmovisión del grupo indígena fue cambiando llevándolos al uso adecuado y formas de ahorro y acumulación de recursos, como resultado en la actualidad cuentan con sus propios negocios, distintos departamentos para alquiler, con ayuda de las cooperativas que coadyuvaron a la consolidación y éxito como grupo.

- ❖ En la primera etapa de inserción en el mundo urbano las redes de parentesco fueron fundamental para los procesos de reterritorialización del campo a la ciudad, muchos de los familiares sobre todo las generaciones de edad avanzada nos manifestaron que llegaban temporalmente y regresaban a sus lugares de origen para socializar su experiencia con el resto de sus familiares, con el pasar de los años muchas de la familias nucleares migraron hacia el sector urbano en busca de una mejor calidad de vida y para quedarse permanentemente. La estructura familiar se ha dado y se ha mantenido con un modelo patriarcal modificado, imbricada a la fe religiosa y para ellos la familia es la forma básica de la estructura social donde la integración de varias familias los ayuda a mantenerse como estructura sólida, ya que se sienten doblemente hermanados por el linaje y también por la identidad de la fe compartida.
- ❖ A la llegada al espacio urbano la mayoría de los grupos y familias indígenas se situaron temporalmente en condominios ubicados en las zonas céntricas de la ciudad de Guayaquil donde las condiciones eran deplorables. Al asentarse en el sector del Edén del cantón Durán a través de un proyecto habitacional en el gobierno de Lucio Gutiérrez muchos de los migrantes indígenas optaron por adquirir sus viviendas en este

sector, donde en la actualidad la infraestructura de las viviendas han pasado por una serie de modificaciones adecuándolas a su manera ya sea para algún tipo trabajo o emprendimiento como tiendas, bazares o locales de alquiler, dándole un estructura poli funcional.

- ❖ La economía de los grupos de indígenas Kichwas indiscutiblemente en el sector rural no fueron las más propicias para su subsistencia, como resultado se manifestaron las grandes movilizaciones de indígenas del campo a la ciudad, al insertarse en el ámbito urbano los más afectados a este cambio fueron las primeras generaciones de migrantes, donde la sociedad nacional estaba cargada de estereotipos y regionalismo propios de la época, ya que la discriminación era parte de la vida cotidiana, y se consideraba que el indígena debía de ocupar la menor escala jerárquica en lo laboral, trabajos como: estibadores, cargadores, canasteros entre otro. En la actualidad las nuevas generaciones han construido esquemas éxitos y mecanismos de supervivencia propios de la ética protestante, el cual los ha llevado al éxito, pero no ha sido tarea fácil, fue una constante lucha y perseverancia por ser sujetos visibles ante la sociedad nacional, donde la iglesia étnica y las cooperativas son actores primordiales para que la estructura indígena logre un progreso y desarrollo en el ámbito espiritual, sociocultural y económico. En la actualidad la mayoría de los grupos indígenas tienen negocios propios, como tiendas, bazares, alquilan departamentos y ocupan la mayor parte de los puestos en los mercados.

Conclusiones

Las comunidades indígenas asentadas en el área urbana se encuentran fuertemente ligadas a sus orígenes, tanto las tradiciones, costumbres y cultura han jugado un papel preponderante en ésta sujeción, sin embargo, éstas sociedades al encontrarse fuera de su

región tienden a adaptarse a nuevas formas de vida, por ende, fortalecen sus vínculos³⁸ a través del rol que ejerce la iglesia étnica, y las cooperativas de ahorro y crédito, dichas instituciones tienen una fuerte influencia en su forma de organización que elimina toda cualidad étnica racial conduciendo a los indígenas a un cambio objetivo y característico que les conlleva a la consolidación de la identidad y el progreso mutuo, cumpliéndose nuestra premisa de investigación de manera positiva.

Las comunidades indígenas gozan de una cultura antigua diferente, lo que las hace singular, además que es peculiaridad propia de éstas, sin embargo; con la inserción a la sociedad nacional algunas prácticas como el lenguaje, la medicina, los rituales, alimentación, prácticas y comportamientos se han reestructurado llegando a integrar nuevas formas de vida dentro de los hogares y barrios que como resultado se da una reterritorialización, sin embargo, la influencia de la iglesia étnica ha incentivado a sus feligreses a prevalecer el uso de la lengua y vestimenta tanto en los cultos como en sus hogares especialmente en las nuevas generaciones, así también se ha motivado a hacer uso de la medicina convencional y descalificar aquellos rituales paganos por oraciones agradables para Dios y que conlleven a la salvación y el amor al prójimo³⁹.

El colectivo indígena así como han fortalecido su identidad, también se han organizado, y consolidado en el ámbito laboral y social, es decir, que aquellas migraciones realizadas hace varios años atrás con el objetivo de obtener mejores ingresos económicos se ha cumplido, considerando que las migraciones que se daban hace cincuenta años atrás ya no son las mismas en comparación con las actuales, debido a que los grupos indígenas se han expandido y asentados en diversas partes del país, por ende este fenómeno ayuda a futuros migrantes a través de las redes de parentesco y la pertenecía al mismo culto y etnia a tener una migración

³⁸ lazos que definen a una familia

³⁹ Según la biblia prójimo es el "Otro" que sin ser tu hermano hay que amar y considerar

óptima y sin perjuicios. Muchos de ellos actualmente son independientes debido al arduo trabajo (propio de los indígenas) realizado en un sector diferente al de su lugar de origen, cabe mencionar nuevamente la influencia de la iglesia étnica que bajo la ideología luterano-calvinista enfatiza que vivir en comunidad, trabajar y alcanzar la salvación⁴⁰ son los designios de Dios para los seres humano, así también el rol de las cooperativas de ahorro y crédito ha sido fundamental para el desarrollo económico de éstas comunidades, cumpliéndose nuestros objetivos de investigación.

Por consiguiente, la construcción del espacio social por parte de los grupos de indígenas se ha conformado y reconstruido en base a la territorialidad y expresiones de su identidad dentro del sector del Edén del cantón Durán, manifestando que los espacios construidos debido a la migración se constituyen como procesos socioculturales, económicos y de organización social perteneciente al mismo culto y pertenecía étnica. Es una realidad meramente compleja debido al proceso histórico que han tenido que vivenciar las familias indígenas al estar sumergidos en un entorno diferente y convivir con grupos culturales ajenos al suyo. Por ende, las formas de poder y de dominio dentro del espacio social como lo definía Bourdieu, donde los grupos se unen y se relacionan producen una jerarquización y disputa de los capitales como: el social, económico, cultural y simbólico, este es un hecho que durante todo el proceso de visibilización e inserción dentro de las sociedad nacional lo han conseguido, siendo en la actualidad un grupo identitarios organizado, consolidado e influyente hacia el "Otro", y con acciones y esquemas que los han llevado al éxito y transformación tanto en lo material y en lo espiritual, por ende, lo que los identifica como pueblo elegido por Dios es su mentalidad, pertenencia a la iglesia étnica y sobre todo por el proceso histórico el cual atravesaron y que ha quedado en el pasado.

⁴⁰ Para el cristianismo la salvación es la liberación de la esclavitud del pecado, lo que conlleva a tener una vida eterna con Dios

En definitiva la iglesia étnica y las cooperativas de ahorro y crédito como actores influyentes en el proceso de reintegración y principales exponentes de mecanismos de supervivencia y acumulación de los grupos indígenas, se muestran como agentes de control social; el cual la iglesia entrelaza el control étnico y el control religioso que como resultado se da la iglesia étnica. Dicha estructura acapara con estrategias de legitimación que ayuda a los grupos de indígenas a guardar un vínculo más allá de la pertenencia étnica, transformándolos en una hermandad enraizada en la fe, el amor, y dominio propio, por ende, mantienen lazos de parentescos y esquemas de sostenimiento de patrones culturales propios, que la historia y la modernidad han tratado de desdibujar.

Recomendaciones

- ✓ Fortalecer otras perspectivas teóricas en la Escuela de Sociología propicias para el estudio de grupos étnicos y movimientos sociales; y no solo basarse en teorías y autores exponentes de la izquierda universal.
- ✓ Dictar cursos de teología y emprendimientos financieros a jóvenes indígenas para que vayan creciendo bajo la línea del liderazgo espiritual, económico y social, que les permita convertirse en futuros representantes de sus comunidades y que fomenten la identidad como pueblo elegido.
- ✓ Realizar talleres y capacitaciones sobre el buen uso y manejo de las tecnologías tanto a jóvenes como adultos indígenas para fortalecer su dialecto y manejo de la lengua Kichwa ya que los jóvenes son los más propensos a perderla.

- ✓ Concientizar a diversos grupos indígenas sobre los óptimos mecanismos y estrategias de supervivencia y ahorro que se pueden dar a partir de la práctica del evangelio llevando consigo un orden espiritual y material en las sociedades urbanas.

Bibliografía

- Aguilar de la Cruz, H. (2019). *Indígenas Evangélicos en las Ciudades de México y Lima: Transformaciones Étnicas, Mestizaje y Participación Sociopolítica*. México: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓCTONA DE MÉXICO.
- Albò, S:J, X. (2003). *Cultura Interculturalidad Inculturación*. Caracas: Formación Sociopolítica y Cultura. Obtenido de <file:///C:/Users/NORTE13/Downloads/Alb%C3%B3,%20X.,%202003,%20FIFYA%20Educadores-%20Cultura%20Interculturalidad.pdf>
- Andrade, S. (2004). *Protestantismo Indígena: Procesos de Conversión Religiosa en la Provincia de Chimborazo*. Quito-Ecuador: Ediciones Abya-Yala. Obtenido de <http://openbiblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/51742.pdf>
- Andrade, S. (2004). *Protestantismo Indígena: Procesos de Conversión Religiosa en la Provincia de Chimborazo*. Quito-Ecuador: Ediciones Abya-Yala. Obtenido de <http://openbiblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/51742.pdf>
- Arnold, M. (1990). Teoría de sistemas y Antropología Sociocultural. *Revista Chilena de Antropología No 8*, 19. Obtenido de <file:///C:/Users/KEVIN/Downloads/17594-1-51870-1-10-20111216.pdf>
- Aroca, C. (2017). *La construcción de identidades en el alumnado de las escuelas del sistema intercultural bilingüe de Guayaquil*. Almería: Universidad de Almería.

- Aroca, C. R. (2017). *La construcción de identidades en el alumnado de las escuelas del sistema intercultural bilingüe de Guayaquil*. Almería: Universidad de Almería.
- Beltrán, W. (2007). *La sociología de la religión: una revisión del estado del arte*. Obtenido de <http://bdigital.unal.edu.co/7941/1/williammauriciobeltran.20072.pdf>
- Castells, M. (2014). *Cuestión urbana*. Francia: grupo editorial siglo XXI. Obtenido de <https://leerlaciudadblog.files.wordpress.com/2016/05/castells-la-cuestion-urbana.pdf>
- Castillo, A. (2019). Situación de los derechos indígenas en la comunidad indígena urbana Cantagallo, Rímac- 2018. *Rev. Hacedor Vol. 3/ Núm. 1*. Obtenido de <http://revistas.uss.edu.pe/index.php/HACEDOR/article/view/1095/935>
- Chacaguasay Gualli, A. (2018). *Migración, proceso de territorialización y construcción de identidades, los indígenas kichwas de Colta en Guayaquil*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Chisaguano, S. (2006). *La población indígena del Ecuador*. Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). Quito-Ecuador: COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS. Obtenido de https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Bibliotecas/Estudios/Estudios_Socio-demograficos/Poblacion_Indigena_del_Ecuador.pdf
- Cobos Rofriguez, J. Z., & Toledo Villamar, S. M. (2018). *La Migración Indígena: Experiencias sociales que Perpetúan su Colonizaje Historias de Vida de cuatro familias indígenas en la Ciudad de Guayaquil*. Guayaquil: <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/11684/1/T-UCSG-PRE-JUR-TSO-88.pdf>.
- Const, d. (2008). *Elementos constitutivos del Estado*. Quito: https://www.oas.org/juridico/PDFs/mesicic5_ecu_ane_cons.pdf.

- Constitucìon, R. d. (2008). e *Silec profesional* - *www. lexis.com. ec*. Recuperado el 08 de julio de 2020, de https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Cortèz , P., & Medina , P. (2011). Evolucìon de la poblaciòn inmigrante en Ecuador. *Analítica, Revista de anàlisis estadístico vol.2*, 21.
- Crespo García, I. (2001). *cambio cultural y desarrollo humano en contextos minoritarios: El papel de la mujer en una comunidad gitana*. Barcelona: dx.cat/bitstream/handle/10803/4731/micg1de1.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Declaraciòn Universal de los Derechos Humanos. (1948). *Declaraciòn Universal de los Derechos Humanos*. Naciones Unidas: https://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR_booklet_SP_web.pdf.
- Estermann, J. (2014). Colonialidad, descolonizaciòn e interculturalidad. Apuntes desde la Filosofía Intercultural. *Polis, Revista Latinoamericana, Volumen 13*. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/polis/v13n38/art16.pdf>
- Falconì Cobo, J. (2010). *igraciòn interna en el Ecuador y los factores asociados al mercado labora*. Ecuador: <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/2023/3/TFLACSO-2010JFC.pdf>.
- Gobierno Autònomo Descentralizado de Guayas. (2018). *Consejo Provincial del Gobierno Autònomo Descentralizado de Guayas*. Guayaquil: [https://guayas.gob.ec/wp-content/uploads/dmdocuments/ley-de-transparencia/adjuntos/procuraduria/2018%20ORDENANZA%20SOBRE%20LA%20CULTURA%20DE%20PAZ%](https://guayas.gob.ec/wp-content/uploads/dmdocuments/ley-de-transparencia/adjuntos/procuraduria/2018%20ORDENANZA%20SOBRE%20LA%20CULTURA%20DE%20PAZ%20).

González Tanco, E. (2015). *Identidad y Empoderamiento para "Liberar la Palabra"*.

Construcción de un Sistema de Comunicación Indígena en los Pueblos Originarios del Cauca, Colombia. Madrid: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.

Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. México:

<http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>.

Hernández, L., & Peña, E. (2011). El construccionismo social y la antropología de la sexualidad.

Dirección de Antropología Física, INAH.

INEC, I. N. (2010). *INEC*. Obtenido de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/institucional/home/>

Lefebvre, H. (2016). *Revolución Urbana*. Alianza Editorial. Obtenido de

<https://leerlaciudadblog.files.wordpress.com/2016/05/lefebvre-la-revolucic3b3n-urbana.pdf>

Mejía Nieto, L. V., & García Chancay, J. W. (2020). *Caracterización de las tiendas de barrios de*

los indígenas Kichwua del Chimborazo, en sectores urbano de Guayaquil. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.

Mejía, L., & García, J. (2020). *Caracterización de las tiendas de barrio de los indígenas kichwa*

del Chimborazo, en sectores urbanos de Guayaquil. Guayaquil - Ecuador: FACULTAD DE JURISPRUDENCIA, CIENCIAS SOCIALES Y POLITICAS.

Oficina Nacional de Diálogo y Sostenibilidad, O. (2013). *Las culturas y el conflicto en el Perú*.

Perú: Informe de diferencias, controversias y conflictos sociales. Obtenido de

[http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/22831651657A92EE05257CE10063760F/\\$FILE/LasCulturasConflictoPer%C3%BAContextosSocioculturales.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/22831651657A92EE05257CE10063760F/$FILE/LasCulturasConflictoPer%C3%BAContextosSocioculturales.pdf)

- OIM, O. (2012). *Movilidad Humana: Gestión fronteriza integral en la subregión andina*. Lima:
<https://peru.iom.int/sites/default/files/Documentos/Modulo2.pdf>.
- Ortiz Arellano, G. (2001). *El Quichua en el Ecuador*. Riobamba:
https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1472&context=abya_yala.
- Ramírez, M. (2017). *El proceso de adaptación sociocultural: un modelo sociocongnitivo de aculturación*. Madrid: INSTITUTO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS SOBRE MIGRACIONES. Obtenido de
<https://repositorio.comillas.edu/rest/bitstreams/93778/retrieve>
- Rivera, C. (2019). *Entretejiendo en los bordes de la interculturalidad Procesos interculturales de la comunidad indígena Wounaan del cabildo de Arabia Bogotá, en la resignificación de sus dinámicas educativas y productivas*. Bogotá: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Obtenido de
<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10616/TO-23413.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Salas, L. (2013). *Eumed.net*. Obtenido de Enciclopedia virtual : <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2013/mlsl/analisis-push-pull-Everett-Lee.html>
- Sampieri Herndéz, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico. Obtenido de
<http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Sarrazin, J., & Redondo, S. (2016). Indígenas Evangélicos y Diversidad Cultural. Análisis de una Problemática Multiculturalista. *REVISTA DE DERECHO*, 228. Obtenido de
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6987727>

Sociología, G. (08 de Octubre de 2018). *Evangelismo (Sociología)*. Obtenido de

<https://glosarios.servidor-alicante.com/sociologia/evangelismo>

Tapia Carrillo, L. (2019). *Migración, etnicismo y reconstrucción de identidades*. Guayaquil:

Universidad de Guayaquil. Obtenido de

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/37710/1/Tesis%20%20Final%20-%20%20Entregado%20a%20Esc.%20de%20Sociolog%c3%ada%20Enero%20-%202018.pdf>

Tapia Carrillo, L., & Chacaguasay Gualli, A. (2017). *Migración, Etnicismo y Reconstrucción de Identidades de los Kichwuas situados en Guayaquil*. Guayaquil-Ecuador: Universidad de Guayaquil.

Tapia, L., & Chacaguasay, A. (2017). *Migración, Etnicismo y Reconstrucción de Identidades*.

Guayaquil: Universidad de Guayaquil.

Tribales, C. N. (2014). *Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas*. Lima: Convenio 169 de la OIT .

Unidas, N. (2007). *Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas*. Naciones Unidas:

https://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/DRIPS_es.pdf.

Valcuende, J., Vásquez, P., & Hurtado, F. (2016). Indígenas en contextos urbanos. Cañaris, otavaleños y saraguros en la ciudad de Cuenca Ecuador. *Gazeta de Antropología*, 2016, 32 (1), artículo 04, 20. Obtenido de

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/52598011/Minorias_etnicas_en_contextos_urbanos.pdf?1492025104=&response-content-

disposition=inline%3B+filename%3DIndigenas_en_contextos_urbanos_Canaris_o.pdf&
Expires=1597440169&Signature=AdJPmCOAK8o~szEBhYpbIHrZGULdx

Valera, R. (1960). *Santa Biblia*. Brasil: Sagradas Escrituras.

Vásquez Von Schoettler, W. R. (2016). *La transición hacia la Lucha por el Reconocimiento Étnico, Estructura Hacendataria, Iglesia Liberadora y las Escuelas radiofónicas Populares del Ecuador en la Provincia de Chimborzo en la Década del Sesenta del Siglo XX*. Ecuador: FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES SEDE ECUADOR.

Viteri Mancero, L. V. (2012). *La religión cristiana-evangélica y su influencia en las comunidades indígenas-campesinas del Ecuador Andino*. Quito:
<http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3030/1/T1105-MEC-Viteri-La%20religion.pdf>.

Yáñez, R. (2010). La construcción social de la realidad: la posición de Peter I. Berger y Thomas Luckmann. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3262960>

Anexos







Formulario de Entrevista

Objetivo: Emplear instrumentos cualitativos tales como la observación y entrevistas y que esta última permita a los entrevistados expresarse con confianza y así obtener información relevante mediante las preguntas elaboradas.

Características de los entrevistados:

- Comunidad homogénea
- Vinculación a la iglesia evangélica étnica
- Los entrevistados escogidos pueden ser hombres o mujeres del sector miembros de la iglesia étnica, pastores de la iglesia étnica, líder barrial, siempre y cuando tengan pertenencia a la iglesia y una trayectoria de vida cristiana.

Para llevar a cabo éste proceso es necesario entrevistar a 4 familias migrantes con hijos criados en el sector, 2 pastores con sus esposas y el líder barrial estas entrevistas serán realizadas de forma individual, es decir, abordar a cada familia en sus hogares debido a la emergencia sanitaria que atravesamos.

Lugar y tiempo de la entrevista

El espacio debe ser abierto manteniendo el distanciamiento social requerido ante emergencia sanitaria que vivenciamos, cómodo para que la entrevista pueda fluir sin ningún obstáculo, dichas entrevistas serán grabadas con un lapso de tiempo entre 1 a 1 ½ hora aproximadamente.

Preguntas Guías:

Tabla 4

Preguntas de Entrevistas

<p>Datos personales sociodemográfico</p>	<p>¿Cuál es su nombre? ¿Dónde nació? ¿De qué parte de la sierra? ¿Cuántos hijos tienen? ¿Cuál es su nivel académico? ¿Conoce alguna institución bilingüe en Durán?</p>
<p>Migración</p>	<p>¿Cuáles fueron los principales factores para su movilización a la región costa? ¿Cuántos años está fuera de su lugar de origen? ¿Toda su familia inmigro con Ud.? ¿Cómo ha sido recibido por la sociedad costeña? ¿Al asentarse en un lugar diferente al suyo se han vulnerado sus derechos? ¿Que lo motivó a migrar a la región costa, por la socialización de algún amigo, familiar o por los medios de comunicación?</p>
<p>Barrio indígena</p>	<p>¿Cuál fue el motivo que les llevo a asentarse en el sector El Edén? ¿Aparte del núcleo familiar que conforma su hogar, existen otros familiares asentados en este sector? ¿Se siente familiarizado con los habitantes no indígenas de este sector?</p> <p>Actividades laborales: ¿Labora independientemente o es dependiente? ¿Cuál es la actividad económica que sirve de sustento de su hogar? ¿La actividad laboral que realiza es más beneficiosa que la actividad que realizaba en su lugar de origen? ¿La actividad laboral que realiza tiene base profesional? ¿Cuántos miembros del hogar laboran? ¿Quién administra los recursos económicos en el hogar? ¿Existe algún familiar que se está especializando académicamente?</p> <p>Escenarios de funcionamiento: ¿Cuál fue el proceso para obtener la vivienda? ¿Cuentan con buses urbanos? ¿Posee vehículo propio? ¿Existe centro de salud cercano? ¿Existe casa comunal? ¿Cuentan con algún UPC?</p>
<p>Iglesia étnica</p>	<p>Creencias Practicas: ¿Qué religión practicaba antes de conocer el evangelio?</p>

	<p>¿Por qué se han convertido al evangelismo? ¿Cuáles fue el motivo de este cambio religioso? ¿Las reuniones dentro de la iglesia se realizan en Kichwa? ¿Qué actos realizan ustedes en las fiestas tradicionales? ¿Actualmente que significan los rituales o ceremonias que practicaban anteriormente? ¿Qué simboliza el uso del traje tradicional en las reuniones evangélicas? ¿En los bautizos de los niños, por medio de que religión lo realizan? ¿Si es casado, por medio de que religión lo realizó?</p>
<p>Cooperativas de ahorro</p>	<p>¿Cómo obtuvo el capital para iniciar su negocio? ¿En caso de necesitar un préstamo acudiría a las cooperativas? ¿Si tuviera la oportunidad de acceder a un préstamo, en que lo invertiría? ¿Los préstamos realizados le han sido fácil de cancelar? ¿Considera que las cooperativas son fundamentales para el éxito de las personas? ¿En caso de qué las cooperativas quiebren, a quien acudiría para obtener un préstamo? ¿Cuentan con un sistema de ahorro comunitario?</p>
<p>Cambios culturales:</p>	<p>Lengua: ¿Dentro de su negocio utiliza la lengua Kichwa? ¿Dentro de la familia hace uso de la lengua Kichwa? ¿Dentro del barrio hace uso de la lengua Kichwa? ¿Considera importante utilizar la lengua Kichwas en las sociedades actuales? ¿Considera la lengua castellana fundamental para el éxito en la actualidad?</p> <p>Prácticas: ¿Qué simboliza el uso del traje tradicional en su vida cotidiana? ¿Actualmente practican la medicina tradicional indígena o asisten a alguna casa de Salud? ¿Ud. O sus hijos Estudian en el sistema de educación bilingüe o hispano? ¿Qué espera usted sobre la formación académica de su hijo o hija? ¿Existen cursos vacacionales dónde asisten sus hijos, cómo cuáles? ¿La alimentación que consumen es similar a la de su lugar de origen? ¿Se ha adaptado fácilmente a la alimentación de la costa?</p> <p>Tecnología: ¿En su lugar de origen contaba con herramientas tecnológicas? ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para mantener comunicación con sus familiares de la sierra? ¿Usa redes sociales y correo electrónico? ¿De qué manera aprovecha el uso del internet?</p> <p>Política: ¿En su lugar de origen pertenecía algún movimiento o partido político? ¿En la actualidad Ud. Es parte de alguna organización política?</p>

¿Qué opina sobre la participación indígena que el ámbito político?

Organización social

Barrio:
 ¿Realizan mingas dentro del sector?
 ¿Qué hacen en sus tiempos libres?
 ¿Existen cursos prácticos para las mujeres, cómo cuáles?
 ¿Realizan algún tipo de actividad para generar ingresos para el barrio?

¿Existen actos benevolentes con sus vecinos?

Cooperativas:
 ¿Si Ud. tuviera algún tipo de necesidad ya sea financiera, o de salud, a quien acudiría?
 ¿Ud. Considera que la ayuda de movimientos o partidos políticos son importantes para su subsistencia?

Iglesia étnica:
 ¿Si su vecino, independiente de la etnia o religión que pertenezca, necesita de su ayuda ya sea económica, o de salud, Ud. lo apoyaría?
 ¿En tiempos de pandemia Ud. ha cooperado de una u otra forma, para el bienestar de sus vecinos?

Nota: se presentan las preguntas realizadas en las entrevistas a los miembros de la urbanización el Edén pertenecientes a la iglesia étnica. Elaborado por: Kevin Herrera y Yojanna Ormaza, 2020. Elaboración propia.