



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL  
CENTRO UNIVERSITARIO: MATRIZ GUAYAQUIL  
PROYECTO EDUCATIVO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN: INFORMATICA**

**TEMA**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO  
CRÍTICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y  
LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO GRADO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
FRANCISCO HUERTA RENDÓN ZONA 8, DISTRITO 6,  
PROVINCIA DEL GUAYAS, CANTÓN GUAYAQUIL,  
PARROQUIA TARQUI, PERIODO LECTIVO 2015 –  
2016. PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA  
MULTIMEDIA EDUCATIVA.**

**CÓDIGO: NMINF1-XI-327**

**AUTORES: MARTHA LILLIAGNA ACOSTA CONSTANTE  
NELSON JAIRO CONCHA LLAMUCA**

**TUTOR: MSc. MARCOS ESPINOZA ULLOA  
REVISOR: MSc. NELLY ALVAREZ**

**Guayaquil, Octubre 2017**



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL  
CENTRO UNIVERSITARIO: MATRIZ GUAYAQUIL  
PROYECTO EDUCATIVO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN: INFORMÁTICA**

**TEMA**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO  
CRÍTICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y  
LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO GRADO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
FRANCISCO HUERTA RENDÓN ZONA 8, DISTRITO 6,  
PROVINCIA DEL GUAYAS, CANTÓN GUAYAQUIL,  
PARROQUIA TARQUI, PERIODO LECTIVO 2015 –  
2016. PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA  
MULTIMEDIA EDUCATIVA.**

**CÓDIGO: NMINF1-XI-327**

**AUTORES: MARTHA LILLIAGNA ACOSTA CONSTANTE  
NELSON JAIRO CONCHA LLAMUCA**

**TUTOR: MSc. MARCOS ESPINOZA ULLOA  
REVISOR: MSc. NELLY ALVAREZ**

**Guayaquil, Octubre 2017**



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL  
CENTRO UNIVERSITARIO: MATRIZ GUAYAQUIL**

**DIRECTIVOS**

---

**MSc. Silvia Moy-Sang Castro  
DECANA**

---

**MSc. Wilson Romero Dávila  
VICEDECANO**

---

**MSc. Juan Fernández Escobar  
CARRERA INFORMATICA**

---

**Ab. Sebastián Cadena Alvarado  
SECRETARIO GENERAL**

Guayaquil, 2 de marzo del 2017

Arq.  
Silvia Moy-Sang Castro MSc.  
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
Ciudad.-

De mi consideración:

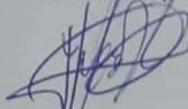
En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Informática, el día  
Tengo a bien informar lo siguiente:

Que los integrantes: Acosta Constante Martha Lilliagna C.C.0917236895, Concha Llamuca Nelson Jairo C.C.0924961055 diseñaron y ejecutaron el Proyecto Educativo con el Tema: Estrategia metodológica activa en la calidad de desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura en los estudiantes del noveno grado de educación básica superior de la unidad educativa francisco huerta Rendón zona 8, distrito 6, provincia del guayas, cantón Guayaquil , parroquia Tarqui , periodo lectivo 2015 – 2016. Diseño de una guía multimedia educativa.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,



---

Tutor Académico  
MSc. Marcos Espinoza Ulloa

Arq.  
**Silvia Moy-Sang Castro MSc.**  
**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**  
Ciudad.-

#### DERECHO DE LOS AUTORES

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del Proyecto Educativo con el tema: Estrategia metodológica del desarrollo crítico en la calidad del aprendizaje en el área de lengua y literatura en los estudiantes del noveno grado de educación básica superior de la unidad educativa francisco huerta Rendón zona 8, distrito 6, provincia del guayas, cantón Guayaquil , parroquia Tarqui , periodo lectivo 2015 – 2016. Diseño de una guía multimedia educativa.

Pertencen a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Las modificaciones que otros hagan al contenido no serán atribuidas.

Atentamente,

  
Acosta Constante Martha Lilliagna

  
Concha Llamuca Nelson Jairo

C.I. 0917236895

C.I. 0924961055

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL  
CENTRO UNIVERSITARIO: MATRIZ GUAYAQUIL

**PROYECTO**

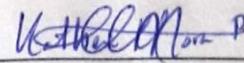
**TEMA:** Estrategia metodológica del desarrollo crítico en la calidad del aprendizaje en el área de lengua y literatura en los estudiantes del noveno grado de educación básica superior de la unidad educativa francisco huerta Rendón zona 8, distrito 6, provincia del guayas, cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, periodo lectivo 2015 – 2016. Diseño de una guía multimedia educativa.

**PROPUESTA:** Diseño de una guía multimedia educativa.

**APROBADO**

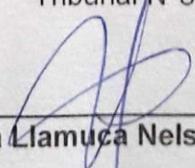
\_\_\_\_\_  
Tribunal N°1

  
\_\_\_\_\_  
Tribunal N°2

  
\_\_\_\_\_  
Tribunal N°3

  
Acosta Constante Martha Lilliagna

C.I. 0917236895

  
Concha Llamuca Nelson Jairo

C.I. 0924961055

EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA AL PRESENTE TRABAJO

LA CALIFICACIÓN

EQUIVALENTE A: \_\_\_\_\_

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

DOCENTES RESPONSABLES DE UNIDAD DE TITULACIÓN (APELLIDOS Y  
NOMBRES)

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación principalmente al Divino Creador por darme el don de la vida y la fortaleza para seguir adelante en momentos adversos, a mi familia que me brindó el apoyo incondicional y que siempre está junto a mí para darme el aliento necesario que me guía hacia la meta propuesta, son el motivo e inspiración de mi vida.

**Acosta Constante Martha Lilliagna**

Este proyecto lo dedico a Dios; a mis padres quien con su paciencia y humildad siempre está junto a mi apoyándome, a mis tres tesoros quienes constantemente me animaron para seguir estudiando y a mi esposa un ser extraordinario que siempre me ha incentivado a seguir el sendero de la superación, juntos empezamos el objetivo propuesto con mucha alegría.

**Concha Llamuca Nelson Jairo**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por la fortaleza y la paz que me brindó, por conducir mi vida a lo largo de este camino. A mi familia por su apoyo incondicional, aliento y por darme ese consejo en el momento indicado cuando ya quería dejar todo y me alentaban a seguir adelante a pesar de los inconvenientes y problemas. A mis amigos que siempre me han apoyado, compartido experiencias y vivido. Y los docentes que con sus enseñanzas me han nutrido con sus conocimientos y experiencias con lo cual han llegado a formar parte de mi vida no solo como maestros sino también como amigos.

**Acosta Constante Martha Lilliagna**

Le doy gracias a Dios por darme las fuerzas necesarias para seguir adelante y así culminar una de mis metas más importante en mi carrera profesional. También agradezco a mis padres por el apoyo incondicional que me han dado y así no dejarme vencer con cada uno de sus consejos para superarme cada día más y no dejarme vencer en el transcurso del camino.

**Concha Llamuca Nelson Jairo**

## ÍNDICE GENERAL

Caratula.....	i
Hoja de Directivos.....	ii
Informe del Proyecto.....	iii
Derechos Intelectuales.....	iv
Página de Aprobación.....	v
Tribunal.....	vi
Dedicatoria.....	vii
Agradecimiento.....	viii
Índice general.....	ix
Índice de Cuadro.....	xiii
Índice de Tablas.....	xiii
Índice de Gráficos.....	xiv
Resumen.....	xv
Summary.....	xvi
Introducción.....	1

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

Contexto de investigación .....	2
Problema de Investigación.....	5
Situación conflicto.....	6
Hecho científico .....	6
CAUSA .....	7
Formulación del Problema .....	8
Objetivos de Investigación .....	8
Objetivo General.....	8
Objetivos específicos.....	8
Interrogantes de la Investigación .....	9
Justificación .....	10

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

Antecedentes del Estudio .....	12
Bases Teóricas.....	15
Concepto de Desarrollo del Pensamiento Crítico.....	15
Teoría de Desarrollo del Pensamiento Crítico.....	16
Estrategia Didáctica para fortalecer el Desarrollo del Pensamiento. ....	17
Destrezas Pedagógicas para influenciar el Desarrollo del Pensamiento.....	18
Desarrollo del pensamiento Crítico en el aula.....	19
Dificultades en el uso del pensamiento Crítico en el aula.....	21
Habilidades Básicas del Pensamiento Crítico .....	22
El desarrollo del pensamiento crítico: una necesidad en la formación de los estudiantes .....	23
Concepto de Aprendizaje Significativo.....	24
Aprendizaje Significativo según Autores. ....	24

Teoría de Ausubel .....	24
Teoría de Piaget .....	25
Teoría Kelliana.....	25
Teoría Vygotskiana.....	25
Teoría de Novak .....	25
Recursos Didácticos en la enseñanza del aprendizaje significativo .....	26
Importancia del Aprendizaje Significativo Sociofuncional .....	27
Formas de Aprendizaje Significativo .....	27
Cómo aplicar el aprendizaje funcional en el aula .....	28
Ventajas del Aprendizaje Significativo .....	29
Aprendizaje significativo en lenguaje .....	29
Fundamentación Epistemológica .....	30
FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA.....	32
FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA .....	33
FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA .....	34
Fundamentación Tecnológica .....	36
Fundamentación Legal .....	37

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA, PROCESOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.**

Diseño Metodológico .....	41
TIPOS DE INVESTIGACIÓN .....	41
Investigación de campo .....	41
Investigación Descriptiva .....	42
Investigación de Diagnóstico .....	42
POBLACIÓN Y MUESTRA .....	42
Población.....	42
Muestra.....	43
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN .....	46
MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	46
Investigación Bibliográfica .....	47

Método Deductivo.....	47
Método Inductivo .....	48
<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>48</b>
Observación .....	48
Encuesta.....	48
Cuestionario .....	48
<b>ANÁLISIS DE RESULTADOS.....</b>	<b>49</b>
Correlacion de las Variables.....	71
Interpretacion de los resultados.....	71
Coclusiones .....	72
Recomendaciones .....	73

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA**

Justificación .....	74
Objetivos.....	75
Objetivo General.....	75
Objetivo Especifico .....	75
Aspectos Teóricos .....	75
Guía Multimedia Educativa .....	75
Aspecto Pedagógico.....	76
Aspecto Tecnológico.....	76
Factibilidad de su aplicación .....	77
Factibilidad Financiera .....	78
Factibilidad Técnica .....	78
Factibilidad Humana .....	78
Descripcion de la Guia .....	79
Bibliografía.....	81
Referencias Electrónicas .....	82

ANEXOS.....	83
CARTAS.....	84
ANEXO 2.....	85
URKUND.....	86
ANEXO 3 FOTOS.....	87
ANEXO 4.....	88

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Distributivo de la población .....	43
Tabla 2 Distributivo de la muestra.....	66
Tabla 3 Operacionalización de las variables .....	45
Cuadro 4 Desarrollo del Pensamiento .....	50
Cuadro 5 Utilizar técnicas .....	51
Cuadro 6 Aprender a pensar .....	52
Cuadro 7 Mejorar rendimiento académico.....	53
Cuadro 8 Estrategias Metodológicas .....	54
Cuadro 9 Calidad de aprendizaje .....	55
Cuadro 10 Problemas de aprendizaje.....	56
Cuadro 11 Práctica en tareas .....	57
Cuadro12 Proyecto Educativo .....	58
Cuadro 13 Guía Educativa Multimedia .....	59
Cuadro 14 Desarrollo del pensamiento.....	60
Cuadro 15 Fomentar desarrollo del pensamiento .....	61
Cuadro 16 Leer ejercita la mente .....	62
Cuadro 17 Rendimiento académico .....	63
Cuadro 18 Estrategias metodológicas .....	64
Cuadro 19 Tomar decisiones .....	65
Cuadro 20 Aprendizaje significativo .....	66
Cuadro 21 Calidad de aprendizaje .....	67
Cuadro 22 Proyecto educativo.....	90

Cuadro 23 Guía Multimedia .....	91
Cuadro 24 Tabla Cruzada .....	70
Cuadro 25 Chi Cuadrada .....	70

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico 1 Desarrollo del Pensamiento .....	50
Grafico 2 Utilizar técnicas .....	51
Grafico 3 Aprender a pensar .....	52
Grafico 4 Mejorar rendimiento académico.....	53
Grafico 5 Estrategias Metodológicas .....	54
Grafico 6 Calidad de aprendizaje .....	55
Grafico 7 Problemas de aprendizaje.....	56
Grafico 8 Práctica en tareas .....	57
Grafico 9 Proyecto Educativo .....	58
Grafico 10 Guía Educativa Multimedia .....	59
Grafico 11 Desarrollo del pensamiento.....	60
Grafico 12 Fomentar desarrollo del pensamiento .....	61
Grafico 13 Leer ejercita la mente .....	62
Grafico 14 Rendimiento académico .....	63
Grafico 15 Estrategias metodológicas .....	64
Grafico 16 Tomar decisiones .....	65
Grafico 17 Aprendizaje significativo .....	66
Grafico 18 Calidad de aprendizaje .....	67
Grafico 19 Proyecto educativo.....	90
Grafico 20 Guía Multimedia. ....	91



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**  
**ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN EN PÁRVULOS**

**RESUMEN**

El desarrollo del pensamiento crítico es de vital importancia y necesario en los primeros años de estudio, por medio de él se facilita al educando a desarrollar destrezas en la forma de comunicarse tanto verbal como escrita. En los últimos años, Ecuador ha desarrollado varios proyectos englobados en la temática presente, de esta manera se busca mejorar en el diseño curricular nacional de educación básica. Desarrollar la comprensión del individuo es prioritario pero aún persiste un bajo nivel de desarrollo que puede adoptar dos formas si las personas o grupos diversos, sería el desarrollo del pensamiento crítico es disciplinado para servir puede ser justo o fuerte que aprenda, y comprenda, para tomar en cuenta, lo practique y aplique la información; el bajo rendimiento de la educación en la asignatura de Lengua y Literatura, lo cual se puede encontrar al revisar las estadísticas de las pruebas ser, respecto a los indicadores clave sobre el rendimiento académico de los estudiantes evaluados en el país, que cumpliendo con la política 6 del Plan decenal de Educación, establece rangos y niveles de medición de logros académicos para las diversas asignaturas de Lengua y Literatura. Estas estadísticas arrojan resultados poco alentadores para el área ubicándola como la de más bajo desarrollo alcanzado durante los 9 años que dura el plan decenal, tal es así que lo referente al nivel 3 de la evaluación de estándares de aprendizaje donde está incluido noveno básico donde solo el 12,8% de los estudiantes evaluados tuvieron un desempeño considerable. Una renovación pedagógica mediante programas especiales de aprendizajes, que los estudiantes entran en el campo donde aplica la solución de capacitarse por medio de fichas de observación y guías de mejoramiento académico utilizando los tics en la enseñanza-aprendizaje.

Pensamiento  
Crítico

Aprendizaje  
Sociofuncional

Guía  
Multimedia



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL  
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN EN PÁRVULOS**

**SUMMARY**

The development of critical thinking is vital and necessary in the first years of study, through which the learner is empowered to develop skills in how to communicate both verbal and written. In recent years, Ecuador has developed several projects encompassing the present theme, in this way seeks to improve the curricular design national basic education. Developing the understanding of the individual is a priority but there is still a low level of development that can take two forms if the various people or groups would be the development of critical thinking is disciplined to serve can be fair or strong that learns and understands to take into account, practice and apply the information; The low performance of education in the subject of Language and Literature, which can be found by reviewing the statistics of the tests to be, regarding the key indicators on the academic performance of the students evaluated in the country, that complying with the policy 6 of the 10-year Education Plan, establishes ranks and levels of achievement of academic achievement for the various subjects of Language and Literature. These statistics show little encouraging results for the area as the lowest development achieved during the 9 years of the ten-year plan, so that referring to level 3 of the assessment of learning standards where it is included ninth baseline where alone 12.8% of the students evaluated performed well. A pedagogical renewal through special learning programs, which students enter the field where they apply the training solution through observation sheets and guides of academic improvement using the ticks in teaching-learning.

Critical  
Thinking

Socio-functional  
Learning

Multimedia  
Guide

## INTRODUCCIÓN

El pensamiento crítico es fundamental por medio del cual el estudiante se puede expresar de forma correcta tanto en forma verbal como escrita. En el Ecuador se han hecho grandes avances para mejorar en la asignatura de Lengua y Literatura, aunque esos cambios todavía no son satisfactorios, se esperan que en los próximos años.

Las instituciones educativas tienen previstos cambios en la metodología de la enseñanza para lograr el objetivo de mejorar el rendimiento académico en la asignatura de Lengua y Literatura, donde es común problemas de lectura, fallas ortográficas y otros.

**Capítulo I**, se detalla específicamente la realidad del problema, enfocando los aspectos como: contexto de investigación, problema de investigación, causas, formulación del problema, objetivos de investigación, interrogantes de investigación y justificación.

**Capítulo II**, en el marco teórico se desarrollan los antecedentes del estudio, las fundamentaciones, bases teóricas que respaldan las teorías enfocadas a las variables y se fundamenta en análisis de las citas.

**Capítulo III**, la metodología es el estudio del análisis y discusión de resultados, tipos de investigación, población y muestra, métodos, técnicas e instrumentos de investigación, conclusiones y recomendaciones.

**Capítulo IV**, la propuesta, se especifica en una guía didáctica que contiene título, justificación, objetivos, factibilidad, con la debida descripción de actividades.

# CAPITULO I

## EL PROBLEMA

### Contexto de investigación

La enseñanza de la Asignatura de Lengua y Literatura se basa en un proceso educativo que comienza en los primeros años de educación básica y culmina con el bachillerato, la importancia de la asignatura se basa en la comprensión, análisis y redacción de documentos que son de suma importancia, para poder comunicarse en forma eficaz, tanto sea en forma verbal como en forma escrita.

La Unidad Educativa Fiscal Mixta “Francisco Huerta Rendón” esta ubicada en el sector norte de la Urbe cuento con más de 50 años de servir a la comunidad anexo a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación en el lapso de cinco años se proyecta como un ente educativo de alto nivel en el que se involucre metodología innovadoras basadas en la teorías de las inteligencias múltiples en el desarrollo del pensamiento de la educación de los adolescentes, la orientación científico-metodológica de la práctica docente, formación técnica y tecnológica, altamente capacitados, con sentido de responsabilidad social, critica, solidaria y democrática comprometidos con el desarrollo socio económico en los ámbitos local regional y nacional.

En los últimos años, Ecuador ha desarrollado varios trabajos prácticos y las habilidades intelectuales que pueden ser englobados en lo que se ha dado en llamar desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes en cada ámbito de la educación. De ésta manera, se está ubicando a la vanguardia de la educación latinoamericana y mundial. Expuestos en el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (DCN).

Desarrollar la comprensión del individuo es prioritario pero aún persiste un bajo nivel desarrollo que puede adoptar dos formas si las personas o grupos diversos, sería el desarrollo del pensamiento crítico es disciplinado para servir puede ser justo o fuerte que aprenda, y comprenda, para tomar en cuenta, lo practique y aplique la información. La falta de dominio de recursos tecnológicos se puede observar por medio de los porcentajes de rendimiento académico establecidos al finalizar el año lectivo anterior, en el que los estudiantes obtuvieron promedios que oscilan entre 6.65 y 6.90 sobre 10, datos que constan en la secretaría del plantel.

Cabe indicar que la falta de motivación para desarrollar el Pensamiento Crítico en los estudiantes, también radica en la insuficiencia, de recursos tecnológicos que afecta la calidad del aprendizaje, necesario para el correcto desempeño en el aula y lograr estudiantes proactivos. Si no se desarrolla en los jóvenes las capacidades de razonar y pensar analógicamente será imposible alcanzar el nivel de aptitudes necesario que exige el sistema educativo actual.

Ésta limitada aplicación de destrezas provoca que los, estudiantes del Noveno Grado de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón” tengan dificultad para analizar, argumentar, razonar y resolver situaciones problemáticas. Por este motivo se ha creado este proyecto que facilitará el desarrollo del Pensamiento Crítico en los Estudiantes, el cual se verá reflejado en el rendimiento académico escolar y el medio social donde se desenvuelve.

Está delimitado en el lapso de un año a los estudiantes de noveno grado de educación básica superior de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”, Zona 8, Distrito 6, Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, período lectivo 2015-2016, con quienes se trabajará el presente proyecto en el área de lengua y literatura para potenciar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

Se puede percibir el problema con notoriedad en los estudiantes de noveno año al momento de analizar un tema de lenguaje y resolver la estructura de una obra literaria, el plan a ejecutarse tiene como finalidad mejorar la calidad educativa con nuevas técnicas de estudio que reforzarán la clase del maestro utilizando herramientas tecnológicas que ayudarán en el desarrollo académico del alumnado.

El proyecto ha sido estructurado con ideas claras y específicas para su fácil ejecución, se ha redactado de tal forma que puede ser aplicado sin la necesidad de recibir alguna capacitación adicional para su respectiva realización, responde a la necesidad de impulsar el aprendizaje para fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura y acondicionar el aprendizaje sociofuncional.

La relevancia del proyecto radica en su estructura, ya que ha sido elaborado con ejercicios fáciles y prácticos que conforman el interés de los estudiantes quienes trabajarán de forma dinámica y divertida utilizando una herramienta tecnológica educativa que podrán utilizar como refuerzo escolar en el aula contribuyendo a la prosperidad del aprendizaje de tal manera que los resultados se verán reflejados en el rendimiento académico de los estudiantes.

El proyecto es factible porque la institución cuenta con la infraestructura física para aplicar el plan en los laboratorios de la unidad educativa, con el personal docente presto a ayudar a aplicar el plan educativo y con el apoyo incondicional de las autoridades quienes están interesados en mejorar la calidad educativa de la institución con un aprendizaje significativo.

Es pertinente porque el maestro tendrá la posibilidad de motivar a sus estudiantes a trabajar de forma más activa logrando elevar el aprendizaje sociofuncional y por ende mejorar la calidad educativa en la institución, ésta nueva práctica de enseñanza-aprendizaje es oportuna y confiable para la unidad educativa que busca optimizar la educación en sus educandos.

## **Problema de Investigación**

El desarrollo del pensamiento crítico en el área de lenguaje es un tema que involucra todos los ambientes educativos y personales del ser humano que está en constante cambio y debe educarse para cumplir con las exigentes y nuevas normas educativas, sin embargo son alarmantes los datos que arrojan las pruebas tomadas por el SENESCYT para ingresar a la educación superior.

Donde se evidencia que la mayor parte de los estudiantes obtienen un bajo puntaje debido a que no llegan a la comprensión de las preguntas y por ende responden de forma equivocada, esto se debe a que el estudiante tiene muy baja comprensión lectora y no ha logrado desarrollar su pensamiento crítico, que es tan indispensable para el aprendizaje, revelando un fracaso en el sistema educativo.

Se espera que el nuevo currículo educativo resuelva este problema con el objetivo de mejorar la comprensión y análisis lector del estudiante para que aprenda a emitir criterios propios que le ayuden a mejorar su perspectiva tanto en el ámbito académico como en el diario vivir. En la actualidad con el avance de la tecnología la educación ha tomado un nuevo rumbo.

Por tal motivo la unidad educativa “Francisco Huerta Rendón” ha optado por aplicar nuevas estrategias metodológicas para resolver el problema del alumnado en el área de lengua y literatura; aprovechando el auge que tiene la tecnología en los jóvenes y a la cultura visual que hoy en día influye en que los estudiantes se vean más atraídos por una presentación técnica con imágenes que leer un libro completo. La falta y estímulo a la lectura lastimosamente viene desde el hogar.

## **Situación conflicto**

En el sector norte se ubica la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”, Zona 8, Distrito 6, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, período lectivo 2015-2016 donde se detectó un bajo desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de noveno grado de EGB.

Éste problema se ha ido acrecentando toda vez que los estudiantes cuentan con una gran ausencia en el desarrollo del pensamiento crítico debido a que se han acostumbrado al método memorístico y a la ayuda constante del maestro que en su afán de cumplir con las horas clases y cubrir todos los temas a estudiar pasa desapercibido este pequeño gran problema que tiene repercusión inclusive en las otras materias.

Una parte importante del pensamiento crítico es tener la mente abierta para poder tener comunicación con otras personas y escuchar lo que tengan que decir al respecto. Se necesita de datos y de información relacionadas para poder realizar un estudio adecuado y obtener una conclusión final. El desconcierto en que los estudiantes adquieren conocimientos hace que la materia se torne aburrida y complicada.

Ésta problemática ha ido en crecimiento debido también a que los educandos no poseen un debido control escolar en sus hogares ya que los padres trabajan fuera de casa y no destinan tiempo para supervisar las tareas de sus hijos, por otro lado también se puede notar la despreocupación de los docentes por promover entre sus estudiantes el hábito de la lectura y el desarrollo del pensamiento crítico respectivamente.

## **Hecho científico**

El deficiente nivel de desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura en los estudiantes de Noveno Grado de Básica Superior de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”, cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, Zona 8, Distrito 6, año lectivo 2015-2016.

Las pruebas académicas tomadas en la institución demuestran que los estudiantes tienen un déficit muy elevado de desarrollo del pensamiento al momento de analizar y reflexionar algún problema para obtener una conclusión, su estructura

cognoscitiva no ha sido ejercitada por lo tanto carecen de concentración para adquirir nuevos conocimientos y procesarlos correctamente.

Esto se puede observar por medio de los porcentajes de rendimiento académico establecidos al finalizar el año lectivo anterior, en el que los estudiantes obtuvieron promedios que oscilan entre 6.65 y 6.90 sobre 10, datos que constan en la secretaría del plantel. Lo que indica que el nuevo modelo pedagógico necesita un refuerzo que ponga en práctica el desarrollo del pensamiento de los educandos.

La estructura cognoscitiva debe estar en capacidad de diferenciar los nuevos datos y establecer un contraste para que tenga un valor elevado para la memoria y de ésta manera ser almacenados como contenidos distintos a lo que se conoce como organizadores avanzados cuya función es crear conexión entre lo que el estudiante ya conoce y lo que necesita conocer.

## **CAUSA**

Entre las causas que se pueden enunciar, que conllevan a la situación problema objeto del estudio se pueden nombrar las siguientes:

- 1.- Ausencia de actividades lúdicas dentro del aula.
- 2.- Deficiente desarrollo de pensamiento crítico en el área de lengua.
- 3.- Bajo desarrollo de habilidades del pensamiento.
- 4.- Insuficientes Herramientas open office para aplicar enseñanza-aprendizaje.

## **Formulación del Problema**

¿De qué manera influye el Desarrollo del Pensamiento Crítico en la calidad del Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de Noveno EGB de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón, Zona 8, Distrito 6, del cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, período lectivo 2015-2016?

## **Objetivos de Investigación**

### **Objetivo General**

Determinar la influencia del Desarrollo del Pensamiento Crítico la calidad del Aprendizaje, mediante un estudio bibliográfico y en una investigación de campo aplicada a los actores educativos involucrados, para el diseño de una Guía multimedia educativa.

### **Objetivos específicos**

- Describir la influencia del aprendizaje significativo mediante un estudio bibliográfico, entrevistas a expertos, análisis estadísticos y encuestas.
- Cuantificar la calidad del aprendizaje Significativo mediante un estudio bibliográfico, entrevistas a expertos, análisis estadísticos y encuestas.
- Investigar, propuestas para diseñar una guía multimedia educativa.

### **Interrogantes de la Investigación**

La investigación sirve de gran utilidad debido a que aporta con posibles soluciones que ayudan a enfrentar a la problemática de pensar sobre lo pensado y para saber tomar decisiones por medio de una visión crítica por parte de los, estudiantes, mediante la aplicación del Desarrollo del Pensamiento Crítico.

1. ¿Cuál es la influencia que tiene desarrollo del pensamiento crítico, como la comprensión lectora, en el aprendizaje de Lengua y literatura?
2. ¿Qué ventajas ofrece una metodología que permita ampliar las destrezas para desarrollar el pensamiento crítico en el aula?
3. ¿De qué manera, se podrá motivar el desarrollo del pensamiento en los estudiantes, para enfrentar problemas críticos?
4. ¿Cómo afecta la falta de apropiación de las habilidades del pensamiento al desarrollar los ejes de aprendizaje?
5. ¿Cuáles son las posibles causas de que los estudiantes no desarrollan los ejes de lengua y literatura?
6. ¿Qué evidencias existen sobre el conocimiento teórico y práctico de los ejes de aprendizaje?
7. ¿Por qué el escaso desarrollo de los ejes de aprendizaje dificulta la evaluación del alumnado especialmente de aquellos con necesidades educativas especiales?
8. ¿Qué estrategias metodológicas se utilizan para ayudar a superar las dificultades en el aprendizaje de lengua y literatura?
9. ¿De qué manera contribuye una guía multimedia en el proceso enseñanza aprendizaje.
10. ¿Qué elementos se requiere considerar para elaborar una guía multimedia educativa?

## **Justificación**

La importancia de la presente investigación se centra en los últimos tiempos de una sociedad dónde se debe a la influencia de los avances del aprendizaje en el área educativa ya que desarrollar a través de procesos de pensamiento que requiere reflejar en sus desempeños tiene una gran presencia y ello implica que el sistema educativo se debe revisar buscando la asimilación de la importancia de la Educación y posibilitando el buen uso de ésta y todos los recursos que aporta para la formación del alumnado.

Es indiscutible puede contribuir a mejorar la calidad de la enseñanza y la investigación. En la época de la información y las comunicaciones, es importante entender que el desarrollo del pensamiento crítico ofrece un valioso potencial que no se debe ignorar en los de diagnóstico donde las cuales justifican la problemática latente en la institución educativa así como también para soluciones prácticas.

Se podrán preparar a estudiantes con los conocimientos que necesitan para en lo que se cita en los principios y fines de la educación.

Evidencia de esto, son los bajos rendimientos de la educación ecuatoriana en lo referente a la asignatura de Lenguaje y Literatura, lo cual se puede encontrar al revisar las estadísticas de las pruebas ser, respecto a los indicadores clave sobre el rendimiento académico de los estudiantes evaluados en el país, que cumpliendo con la política 6 del Plan Decenal de Educación, establece rangos y niveles de medición de logros académicos para las diversas asignaturas de Lengua y Literatura.

Estas estadísticas arrojan resultados poco alentadores para el área de Lenguaje y Literatura, ubicándola como la de más bajo desarrollo alcanzado durante los 9 años que dura ya el Plan Decenal de Educación, tal es así que en lo referente al nivel 3 de la evaluación de estándares de aprendizaje, dentro del cual está incluido el Noveno Grado Superior, nivel sobre el cual se propone la Investigación, tan sólo el 12,8% de los estudiantes evaluados, obtuvo un desempeño considerado como al menos satisfactorio evaluados, obtuvo un desempeño considerado como al menos satisfactorio, mientras que el 42,8% se encuentran en el nivel de Insuficiente, en las evaluaciones del 2013 (INEVAL, 2014).

La investigación se hizo para los procesos de renovación pedagógica. Es mediante programas especiales de aprendizajes, que los estudiantes entran en el campo donde aplica la solución de capacitarse por medio fichas de observación y guías mejoramiento del rendimiento académico utilizan los tics en la enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura para así conocer sus métodos.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes del Estudio**

Se han revisados proyectos y se ha encontrado información que servirá de referente en la investigación. El tema Influencia del desarrollo del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje socio funcional en el área de lengua y literatura en los estudiantes del noveno grado de educación básica superior de la unidad educativa francisco huerta Rendón zona 8, distrito 6, provincia del guayas, cantón Guayaquil , parroquia Tarqui , periodo lectivo 2015 – 2016. Diseño de una guía multimedia educativa.

Tesis de Maestría de la Ing. Xiomara Zúñiga, MSC Universidad Estatal de Milagro con el tema “La enseñanza de la Filosofía en el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, de los estudiantes del séptimo año de educación general básica de la escuela particular mixta No 276 “Corazón de María” de la ciudad de Guayaquil, periodo 2011 -2012”.

Es importante introducir la enseñanza de la filosofía en los estudiantes para despertar la curiosidad, el asombro y el pensar por sí mismos, la creatividad es una actividad que mantiene el cerebro despierto y las ideas claras para un aprendizaje dinámico, es decir, estar abierto al cambio realista con visión al futuro, la filosofía ayuda a pensar con sentido crítico para relacionar los contenidos con la realidad.

Tesis de Ana Laura Toledo Villacis Universidad Politécnica Salesiana con el tema “Aplicación de Estrategias metodologicas para el desarrollo del pensamiento critico en el Area de Lengua y Literatura en los y las estudiantes de sexto año de

educación básica de la escuela “Tres de Noviembre” perteneciente cantón Cuenca, en el periodo 2014 – 2015”

En la actualidad es necesario introducir nuevas estrategias metodológicas en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, se ha podido demostrar que aquellos maestros que aplican nuevas metodologías en sus educandos obtienen mejores resultados académicos y un elevado desarrollo del pensamiento crítico ya que el estudiante empieza a analizar y reflexionar sobre un tema dado.

Tesis de Lcda. Rosario del Carmen Reliche Murillo con el tema: “La lectura crítica en los estudiantes de primer año de la facultad de Filosofía Letras y Ciencias para el desarrollo de competencias lectoras propuesta: diseño de guía para la obtención del título de Magíster en Docencia y Gerencia en Educación Superior 2013.

En la Actualidad nadie duda que una de las metas fundamentales de la educación sea enseñar a los estudiantes a pensar, y que para estimular y mejorar el pensamiento en el aula sea necesario estimular el lenguaje y realizar progresos en los procesos del léxico mediante el razonamiento. Una tarea importante consiste en concientizar, sensibilizar y preparar a los profesores para que a su vez puedan instruir a los alumnos en ejercitarse en distinguir un pensamiento confuso de un pensamiento eficaz, un razonamiento correcto de uno incorrecto. Si se da a los estudiantes oportunidades de razonar sobre cuestiones relevantes que sean de su interés, éstos podrían desarrollar más fácilmente sus habilidades del pensamiento en el área de lengua y literatura.

Autoestima en el aprendizaje significativo del lenguaje en los niños de 5 a 6 años del primer año de educación básica de la escuela “Santa María de Los Ángeles” período lectivo 2011-2012, realizado por Espinoza Guasgua y Marina Consuelo con el título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Profesora Parvularia otorgada por la Universidad Central de Quito.

Un estudiante que no está al cien por ciento comprometido con el estudio difícilmente logrará un aprendizaje significativo, es necesario estudiar el desenvolvimiento académico de cada estudiante y detectar qué parte de su autoestima está siendo afectada para empezar a trabajar inmediatamente en su recuperación. Un estudiante con un autoestima baja se siente inferior y la inseguridad que mantiene en sí mismo no le permite tener un adecuado aprendizaje.

Incidencia de los recursos tecnológicos en el aprendizaje significativo en los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa “Provincia de los Ríos”, período lectivo 2015. Realizado por León Jurado Félix Olmedo previo a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica Otorgado por la Universidad Estatal de Guayaquil.

Los recursos tecnológicos son una herramienta educativa que han aportado un significativo avance en la educación, ya que a través de éstos medios se ha logrado llegar al estudiante de forma rápida y segura en su aprendizaje volviendo la clase más dinámica, activa y progresiva teniendo como resultado estudiantes con un buen rendimiento escolar.

Proyecto Educativo previo a la obtención de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica Otorgado por la Universidad Estatal de Guayaquil, con el tema: “Influencia de las estrategias activas de aprendizajes en el nivel de desempeño académico de los estudiantes de básica media en la Unidad Educativa República de Filipinas de Guayaquil período 2015”, realizado por Cecibel Filerma Toala Reyes.

Desarrollar el pensamiento significa activar los procesos mentales generales y específicos en el interior del cerebro humano, para desarrollar o evidenciar las capacidades fundamentales, las capacidades de área y las capacidades específicas, haciendo uso de estrategias, métodos y técnicas durante el proceso enseñanza aprendizaje, con el propósito de lograr aprendizajes significativos,

funcionales, productivos y de calidad, y sirva a la persona en su vida cotidiana y/o profesional, es decir, que se pueda hacer uso de ellos y se pueda generalizar en diferentes situaciones.

## **Bases Teóricas**

### **Concepto de Desarrollo del Pensamiento Crítico.**

El pensamiento crítico se puede decir que es la capacidad que tiene el ser humano para realizar una opinión o manifestar su punto de vista personal, también puede ser definido como un pensamiento lógico de alto nivel que involucra en sí otras actividades como deducción, comprensión, exposición de juicios, etc. López, G. (2012) menciona en su escrito que:

Entre los teóricos más influyentes que se han propuesto definir el pensamiento crítico, se encuentra Robert Ennis (1985). Para Ennis, el pensamiento crítico se concibe como el pensamiento racional y reflexivo interesado en decidir qué hacer o creer. Es decir, por un lado, constituye un proceso cognitivo complejo de pensamiento que reconoce el predominio de la razón sobre las otras dimensiones del pensamiento. Su finalidad es reconocer aquello que es justo y aquello que es verdadero, es decir, el pensamiento de un ser humano racional (p. 43).

El pensamiento es un proceso complejo que está relacionado con el desarrollo mental de la persona permitiéndole resolver diversas cuestiones utilizando sus destrezas, talento, inteligencia y perspectiva del mundo real con razonamiento lógico.

Los maestros suelen hacer uso del pensamiento crítico en sus estudiantes para introducirlos en la formación de alumnos críticos que tomen conciencia de sí mismos y sean capaces de exponer ideas críticas, sin embargo éste agente educativo no ha tenido relevancia y no es aplicada correctamente lo cual se ve

reflejado en el rendimiento académico de los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón” que cuentan con un bajo nivel de desarrollo del pensamiento crítico.

## **Teoría de Desarrollo del Pensamiento Crítico**

Es uno de los campos indispensable en la actualización y la introducción a la globalización presente en todo mundo; se sabe que la misma se hace necesaria a fin de conocer las verdaderas necesidades de un mundo dinámico y productivo. En la formación del estudiante las problemáticas del aprendizaje en esta materia aumentan realizando aplicaciones prácticas en campo y la documentación pertinente aplicada a la norma. En el campo disciplinar el aprendizaje significativo amerita un lugar único a la hora de tomar como regla general, los controles, los cuales determinan.

Supone una revisión del conocimiento a partir del análisis crítico, debate, y argumentación, capacidad de aprender, evolucionar en el tiempo. La racionalidad, es la correspondencia entre fines y medios, el pensamiento no es un conglomerado de impresiones sensoriales, ni la fabricación de algo llamado “conciencia”, y mucho menos una manifestación de un “Espíritu absoluto”, sino una función mediadora e instrumental que había evolucionado para servir los intereses de la supervivencia y el bienestar humanos. Jean, M. tomado de la filosofía de Piaget (2015) escribe que el desarrollo del pensamiento crítico son cualidades:

Propias del pensamiento reflexivo, esta posibilidad de operar es lo que distingue a la inteligencia conceptual de la inteligencia sensorio motriz, es ésta última la que durante las primeras etapas del desarrollo tiende al éxito de la acción sobre "movimientos realmente ejecutados y de objetos reales" (p. 57)

Esta teoría del conocimiento destaca la “necesidad de comprobar el

pensamiento por medio de la acción si se quiere que éste se convierta en conocimiento”. El pensamiento es un instrumento del hombre para aprender, se trata de aplicar en definitiva lo racional en lo cotidiano en lo social mediante la investigación reflexiva. Instrumentaliza los modelos descriptivo y explicativo, porque entiende la reflexión en un proceso natural, pero sobretodo prescriptivo.

La emoción es un factor del sistema cognitivo de manera que problemas como el de la relación matrimonial no se puede reducir al estudio lógico matemático o de un tipo de representaciones mentales. En esta definición: las emociones se deben considerar como fenómenos complejos multifactoriales que incluyen, entre otros los aspectos siguientes: una evaluación cognitiva; un conjunto muy diverso de cambios fisiológicos principalmente, relacionados con el sistema nervioso autónomo; un componente motivacional que se refleja en una intención o tendencia a la acción.

### **Estrategia Didáctica para fortalecer el Desarrollo del Pensamiento.**

En la actualidad existen variedad de recursos para fortalecer el desarrollo del pensamiento, uno de ellos y que será ejecutado en el presente plan de estudio es la tecnología, una estrategia que se ha convertido en una exigencia en las aulas educativas toda vez que una herramienta tecnológica se ha convertido en una necesidad para el ser humano. Moreno, W. y Velázquez, M. (2017) indican que: “La estrategia didáctica se fundamenta en los referentes teóricos socioeducativos, pedagógicos y curriculares, que permiten comprender el objeto de estudio y contribuir a desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes” (p.67).

Ésta estrategia promueve el aprendizaje desarrollador de la materia de lengua y literatura porque no solo orienta los procesos cognitivos sino que potencia la evolución emocional del estudiante haciéndolo capaz de desarrollar habilidades conceptuales dirigiéndolo al auto perfeccionamiento integral de su personalidad. La aplicación de estrategias que estén relacionadas con el análisis y el cuestionamiento estimulan el desarrollo crítico y potencial del alumnado.

Los materiales utilizados en la clase deben estar acorde con el objetivo de estudio, de igual forma se debe evaluar la evolución del personal estudiantil para continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje o corregir errores que permitan avanzar con la estrategia propuesta que ponga a prueba todo el potencial cognitivo motivacional del alumnado y empujarlo a cumplir la meta propuesta.

En base a lo expuesto se puede afirmar que las clases deben ser significativas y despertar la motivación por aprender en los estudiantes, el aprendizaje debe provocar razonamiento lógico, la reflexión del tema valorar el trabajo en equipo e individual para ir cambiando ese pensamiento remoto que durante mucho tiempo estuvo presente en la educación de los colegiales.

### **Destrezas Pedagógicas para influenciar el Desarrollo del Pensamiento.**

Las destrezas pedagógicas están relacionadas con las capacidades que tiene el maestro dentro del aula para utilizar de forma reflexiva y promover el logro de los aprendizajes significativos en los educandos, el enfoque y técnicas utilizadas también tiene influencia en el tipo de destreza a utilizar ya que de ello depende que el objetivo al que se desea llegar tenga buenos resultados. Moreno, W y Velázquez, M. (2017) indica que las destrezas pedagógicas: “Es un tipo de aprendizaje que promueve el desarrollo cognitivo, volitivo, motivacional, afectivo, axiológico y las emociones del educando en espacios de interacción social”. (p. 60).

Éste aprendizaje con destrezas propicia en los educandos el desarrollo de su autoeducación constante tanto personal como escolar ya que promueve el desarrollo cognitivo, afectivo, y motivacional de la persona en espacios de interacción social donde debe observar, reflexionar, analizar y ser creativos, todo esto adaptado a su entorno, resolución de problemas y toma de decisiones.

Para que las destrezas para el desarrollo del pensamiento tengan el éxito planteado se debe tener en cuenta los siguientes pasos:

- ❖ Mientras más explícito sea la enseñanza del pensamiento, más efectivo es
- ❖ Mientras más integradora sea la clase, más piensan los estudiantes en lo que están aprendiendo.
- ❖ En cuanto más reflexión tenga la clase, más estudiantes valorarán la capacidad de pensar.

Es importante que el estudiante desde sus inicios en la educación sea introducido en la rutina del pensamiento para que tengan un mejor desempeño mental y cognitivo, esto permitirá que el estudiante adopte un pensamiento crítico básico hasta alcanzar un nivel elevado de reflexión y análisis más profundo ya sea actuando de emisor o receptor.

Se puede decir entonces, que el desarrollo del pensamiento es la base para tener un aprendizaje óptimo y definido y que el lenguaje es el medio por el cual influye de manera determinante en la precisión de información que recibimos convirtiéndose en la materia prima para la elaboración del pensamiento ya que no es factible tener pensamientos claros si la información es dudosa y el estudiante no tendrá la posibilidad de convertir ese pensamiento en conocimiento.

## **Desarrollo del pensamiento Crítico en el aula**

El pensamiento crítico ayuda a los estudiantes a estructurar los debates en clase, el fin con la que se aplica ésta metodología en los alumnos es crear en ellos el hábito de pensar en forma reflexiva y crítica en los educandos. Ramírez, J. (2014) afirma que:

El desarrollo del pensamiento crítico es inherente a las acciones para favorecer el rigor intelectual y el aprendizaje autónomo. El pensamiento crítico permite a los estudiantes tratar adecuadamente la creciente información disponible en la sociedad, analizar afirmaciones o creencias

para evaluar su precisión, pertinencia o validez y elaborar juicios basados en criterios que consideren el contexto. (p. )

El enfoque del pensamiento crítico es desarrollar las habilidades intelectuales de los discípulos pero haciendo énfasis en los mecanismos claves de afirmación que conlleven a juicios positivos. La lectura y la escritura son una herramienta idónea para el desarrollo de los jóvenes, existe variedad de ámbitos educativos en donde se puede aplicar el desarrollo del pensamiento pero es en el área de lenguaje donde se enfocará la aplicación del presente proyecto para promover y evaluar el pensamiento crítico. Se destacaron las siguientes orientaciones:

**1.- Las operaciones cognitivas.-** Estos programas se caracterizan por analizar las dificultades del pensamiento como una deficiencia para manejar algunos procesos cognitivos, tratan de desarrollar y reforzar las operaciones de la comparación, la clasificación y la inferencia, porque son consideradas como operaciones esenciales para la cognición, suponen que reforzando esas operaciones se mejorará en general la capacidad de pensar.

**2.- Los programas de orientación heurística.-** Estos programas tratan de proporcionar a los alumnos diversas estrategias de solución de problemas que sean aplicables en diversas esferas, así como también una comprensión de las condiciones específicas bajo las cuales cada estrategia es apropiada, se considera que la habilidad para pensar es una cuestión de "saber cómo".

**3.- Los programas que corresponden al enfoque del pensamiento formal.-**

Estos programas tienen una perspectiva piagetiana, parten del supuesto de que muchos estudiantes tienen dificultades porque no han podido avanzar del estadio pre-formal del desarrollo cognitivo. Se enfatiza que los estudiantes cobren conciencia de sus propios procesos de pensamiento, parten del supuesto de que si se comprende

Tratan de proporcionar a los estudiantes diferentes tipos de entrenamientos y experiencias que les permitan pasar del nivel de las operaciones concretas al nivel de las operaciones formales, se esfuerzan para mejorar la habilidad para pensar en el desarrollo de las habilidades para hablar y escribir

### **Dificultades en el uso del pensamiento Crítico en el aula.**

Fraker realizó un estudio con estudiantes de secundaria para determinar las posibles causas de la falta de capacidad de pensamiento crítico en las aulas educativas. Entre ellas se mencionan:

- ❖ Los estudiantes prefieren socializar que aprender.
- ❖ Los estudiantes no han encontrado desafíos relevantes en sus vidas.
- ❖ Los estudiantes muestran apatía por las asignaturas.
- ❖ Obstáculos en el sistema educativo para alcanzar el pensamiento crítico.

López, G (2012) escribió: “Si bien el desarrollo del pensamiento crítico es una meta educativa de incuestionable validez, preocupa que en la práctica no se lleve a cabo la integración de estrategias de pensamiento crítico en el currículum ordinario ni se promueva el uso de la capacidad crítica en los alumnos”. (p.41)

Si bien el nuevo currículum está modificado con nuevas estrategias educativas, en la práctica se presenta como una problemática que inclusive puede proyectar soluciones significativas para mejorar la enseñanza del pensamiento crítico en las aulas como por ejemplo:

- ❖ Variar la metodología de enseñanza de acuerdo a la materia estudiada.
- ❖ Considerar el contexto que se desea enseñar.
- ❖ Buscar temas comunes entre el área de lenguaje para darle énfasis.
- ❖ Aplicar el método de aula invertida.
- ❖ Utilizar el modelo de aprendizaje cooperativo e individual.

De ésta forma se podrá evaluar el desempeño del estudiante durante un período determinado para continuar con el proceso de aprendizaje o corregir los errores que se presenten en el desarrollo de la prueba del nuevo método de estudio aplicado en el aula.

## **Habilidades Básicas del Pensamiento Crítico**

El niño nace con una inteligencia y un pensamiento que se va enriqueciendo conforme va creciendo y se complementa en la edad escolar. López, G. (2012) menciona que: “Una buena parte de la discusión en torno a la naturaleza de las habilidades del pensamiento crítico se enfrasca en contraponer la instrucción de habilidades generales contra las habilidades específicas”. (p. 42) Es por éste motivo que se debe inculcar en los estudiantes la importancia del crecimiento mental que lo beneficiará en lo académico y en lo personal.

Todos los seres humanos son seres pensantes y todas las actividades que realizan las hacen llevados por un pensamiento que lo llevan a una conclusión de resolución de problemas, dependiendo de la calidad de sus pensamientos será la solución que le dé a su problema que puede ser fácil o compleja, en cualquier caso el estudiante requiere de procedimientos para actuar puesto que con esto garantiza el conocimiento, la motivación y el contexto.

Tener un pensamiento lógico, crítico y creativo se obtiene mediante hechos y experiencias que le permita plantear conceptos, realizar conclusiones, formular soluciones que le indiquen si su razonamiento es el correcto. De ésta manera resulta de gran importancia para el estudiante adquirir habilidades en el pensamiento crítico para derivar conclusiones reflexivas y razonadas y no parciales.

## **El desarrollo del pensamiento crítico: una necesidad en la formación de los estudiantes**

Por largo tiempo predominó en las aulas de clase la enseñanza enfocada a la memorización de conceptos creando en los estudiantes estados pasivos siendo sólo receptores de información sin tener la oportunidad de opinar o discutir algún tema de interés, impidiendo que el estudiante incorpore sus conocimientos a la vida diaria. Alvarado, P (2014) indica que la educación debe ser motivadora y que:

Las instituciones deben propiciar oportunidades para que los profesores examinen y evalúen su práctica docente, que debe estar dirigida a crear ambientes de aprendizaje que favorezcan en los estudiantes procesos de reflexión y crítica, solución de problemas, análisis, síntesis, reorganización y evaluación de la información; para extraer conclusiones, transferir conocimientos y producirlos. En otras palabras, planear y organizar experiencias de aprendizaje tendientes al desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes. (p.13)

En la educación actual los estudiantes son los protagonistas en su proceso de enseñanza-aprendizaje, en donde las experiencias de aprendizaje están ligadas al diario vivir y la reflexión crítica del entorno interior y exterior del estudiante. Una metodología centrada en el aprendizaje fomenta el desarrollo del pensamiento crítico y a la toma de decisiones, para esto se debe recurrir a las herramientas educativas que apoyen el contexto educativo interactuando con el alumnado.

El aprendizaje del individuo debe estar ligado a su motivación de aprender y entender lo que el maestro le explica con metodologías integrativas, interactivas y comprensivas que le permitan pensar ordenadamente y luego expresar su ideas claras y oportunas, desarrollando un equilibrio en su personalidad enalteciendo a la persona positivamente.

### **Concepto de Aprendizaje Significativo.**

EDUTECA (2015) indica que el aprendizaje significativo: “Se produce cuando el alumno relaciona la nueva información con los conocimientos previos que tiene

almacenados en su estructura cognitiva.” (p.1) Para lograr que el estudiante retenga un nuevo conocimiento es menester conocer sus nociones previas para continuar con el material potencialmente significativo que lleve al estudiante a emitir sus propios términos.

A través del aprendizaje significativo el estudiante tendrá la oportunidad de formar parte de su cultura al igual que estructurar su ideología constructiva sin sentirse impotente, mediante el aprendizaje significativo podrá trabajar con la idea de que el conocimiento es construcción de nociones que enriquecerán su inteligencia cognitiva.

### **Aprendizaje Significativo según Autores.**

Anteriormente la enseñanza estaba enfocada en preguntas y respuestas, actualmente la forma de enseñar a dado un gran giro con el aprendizaje significativo del cual se derivan algunas teorías:

#### **Teoría de Ausubel**

Ibarra, I. (2016) menciona en su artículo a Ausubel que indica que “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe averigüen esto y enséñele consecuentemente”. (p. 1) Para Ausubel la forma mecanizada que predominaba en la educación no era productiva, por ese motivo infundía en aprovechar los conocimientos previos para que el estudiante aprenda a aprender.

#### **Teoría de Piaget**

La teoría de Piaget se enfoca en el constructivismo en la interacción del sujeto con el medio, en modificar la información de manera que sea entendible y mantener el equilibrio de la mente, la asimilación y la acomodación de significados llevan al aprendizaje significativo adaptado al medio en el que se desenvuelve el educando.

#### **Teoría Kelliana**

En ésta teoría el sujeto se ve en la necesidad de controlar los eventos en el cual se desenvuelve y ve el mundo como plantillas que adapta a su realidad, perfeccionándolo y aumentando su repertorio de aprendizaje ajustando el sistema de construcción, es decir que el sujeto anticipa eventos haciendo réplicas de los mismos.

## **Teoría Vygotskiana**

Para Vygotski en cambio el desarrollo cognitivo va de la mano con el desarrollo social del individuo, es decir que primero debe haber progreso social para luego tener un proceso mental. La interacción social transmite en forma dinámica el conocimiento construido socialmente y culturalmente, es decir, se internaliza en el individuo para entender más su desenvolvimiento cognitivo.

## **Teoría de Novak**

Josep Novak es un educador que creó una visión más humanista del aprendizaje significativo, ya que para él los seres humanos no sólo reciben información sino que piensan y actúan por eso supone que además de adquirir conocimientos, el ser humano intercambia sentimientos o sea que la predisposición que el estudiante tenga para aprender se va a ver influenciada con la experiencia educativa que haya tenido.

## **Recursos Didácticos en la enseñanza del aprendizaje significativo**

Los recursos didácticos son una herramienta de vital importancia para el trabajo docente, ya que por medio de éstos recursos se involucra al estudiante a implantar su propio conocimiento mediante la manipulación de materiales concretos como una guía didáctica multimedia y consolide su aprendizaje el cual será significativo en cada educando. Rodríguez, L. (2014)

Los recursos didácticos han tenido, también, una gran evolución. En un primer momento, el principal recurso para la enseñanza era la palabra hablada, así que la transmisión de los conocimientos y experiencias era personal y de forma verbal; en el momento actual, se han desarrollado nuevas metodologías de enseñanza como un medio para facilitar la transmisión de información y lograr aprendizajes con mayores significados (p. 1).

Es necesario que dichos recursos estén acorde al medio en el que se desenvuelven los estudiantes para que cumplan con el propósito establecido. El constructivismo pedagógico menciona que el niño aprenderá creando su propio conocimiento y que el docente será sólo un facilitador de nociones. Los recursos didácticos encierran todo el material utilizado para la enseñanza y son el medio de comunicación de profesor a estudiante y del modo en que se le presente la información dependerá su asimilación como receptor en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Además de los recursos utilizados se debe tomar en cuenta el ritmo de aprendizaje del educando, hay que recordar que cada ser humano es un mundo con criterios distintos, y en el mundo actual se encuentra como medio relevante “la tecnología”, que ocupa un lugar significativo en la vida de la persona y es precisamente en éste ámbito que se busca llegar a los estudiantes para proveerlos de nociones actualizadas y dinámicas que ayuden a elevar el rendimiento académico de los estudiantes.

### **Importancia del Aprendizaje Significativo Sociofuncional**

El aprendizaje significativo es concebido como un proceso cognitivo mediante el cual se puede conocer la estructura cognitiva del alumno y su grado de estabilidad para organizar la orientación de la labor educativa que en la actualidad ya no comienza desde cero como en el pasado, si no que se aprovechan los conocimientos previos del educando. Martínez, Mejía, Jaime y Palos (2011) indican que: “El aprender a pensar de manera analítica, crítica, creativa y además ser

consciente de ello, es una habilidad que se aprende y que es posible perfeccionar con el apoyo de estrategias y la práctica constante” (p. 8).

Es necesario inculcar en el estudiante a utilizar su inteligencia y entrenarla para que sea capaz de crear su propio punto de vista, que sólo se logra teniendo un buen aprendizaje, supervisado por el maestro que dirija el modelo educativo para obtener como resultado estudiantes participativos, comunicativos, reflexivos independientes y seguros de increpar en cualquier tema de estudio más si se trata de Lengua y Literatura en donde debe manejar el pensamiento crítico y desarrollar destrezas como el análisis, comprensión y conclusión de problemas.

### **Formas de Aprendizaje Significativo.**

En el artículo publicado por EDUTECA (2015) dice que: “Las formas de aprendizaje significativo se refieren a la manera de producirse la vinculación o el afianzamiento de los nuevos contenidos o informaciones con las ideas pertinentes y preexistentes de su estructura cognitiva”. (p. 2) La estructura cognitiva es la principal fuente del aprendizaje ya que consiste en asimilar los conocimientos ya adquiridos con los actualizados.

Existen tres variables que son relevantes en la forma de aprendizaje significativo: La disponibilidad, La discriminabilidad, La estabilidad y claridad de las ideas del afianzamiento. En el A.S. los docentes crean un entorno de instrucción en el que los estudiantes captan la información que se les imparte por lo que más que memorizar hay que comprender. El aprendizaje puede ser de tres formas:

- ❖ Aprendizaje Subordinado.
- ❖ Aprendizaje Supraordenado.
- ❖ Aprendizaje combinatorio.

### **Cómo aplicar el aprendizaje funcional en el aula**

Las instituciones tienen como objetivo preparar a los estudiantes para la vida dentro de una sociedad enfocando el sistema educativo a la capacidad del estudiante

para aplicarlo en distintos contextos para que el aprendizaje sea funcional y duradero. La UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE VALENCIA (2015) afirma que:

De manera global, se entiende como aprendizaje a todo proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes a través del estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a través de distintos métodos, teorías o posturas, pudiéndose hablar de distintos métodos de aprendizaje. Uno de ellos es el aprendizaje funcional (p.2).

Para que un estudiante aprenda significativamente es necesario estructurar los conocimientos previos con conocimientos nuevos que modificarán los primeros, un aprendizaje duradero quedará en su memoria a largo plazo y el aprendizaje funcional lo hará actuar de forma diferente. Para evitar que la educación se convierta en una simple repetición de conceptos es necesario que el aprendizaje sea completamente funcional.

Algunas ideas para potenciar el aprendizaje funcional en el aula son:

- ❖ El aprendizaje debe ser progresivo.
- ❖ Enseñar a los estudiantes a relacionar la información.
- ❖ Potenciar la participación de los estudiantes.
- ❖ Potenciar la memoria a largo plazo.
- ❖ El estudiante debe adoptar actitud más activa.
- ❖ El maestro debe proporcionar información compatible con la ya existente.

### **Ventajas del Aprendizaje Significativo.**

Enseñar a pensar y aprender expresar en una forma diaria y hacerlo es un reto que toda sociedad debe emprender. Una primera forma de recibir este aprendizaje debería ser a través de la educación. Pero enseñar a pensar pasa primero porque los propios profesores sepan pensar y estén dispuestos a seguir aprendiendo. Luisel, V. & Rodríguez, C. (2014) opinan que una de las ventajas es

que:

El aprendizaje significativo expresa el mecanismo por el que se atribuye significados en contextos formales de aula y que supone unas determinadas condiciones y requisitos para su consecución [...] Facilita una relación entre el profesor, los alumnos y los materiales educativos del currículum, en la que se delimitan las responsabilidades correspondientes a cada uno de los sujetos protagonistas del evento educativo (p. 1)

Alguna de las ventajas que brinda el aprendizaje significativo son:

- ❖ Potencia el autoestima tanto del estudiante como del docente.
- ❖ El estudiante aprende a aprender.
- ❖ Facilita la cooperación en equipo.
- ❖ Se crea en el aula el clima participativo.
- ❖ Mejora la calidad educativa.
- ❖ Mejora el rendimiento académico.
- ❖ Se optimiza la relación profesor-estudiante.

## **Aprendizaje significativo en lenguaje**

Según Ausubel el lenguaje es el principal componente para que se dé un aprendizaje significativo ya que promueve un nivel de desarrollo cognitivo que sería inconcebible sin el lenguaje ya que es quien determina si refleja las operaciones mentales o simbólicas. Gavilanes, L (2013) opina que:

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc (p. 34).

El ser humano nace con la cualidad de aprender de forma autónoma, pero es en el aula de clase que se va formando su aprendizaje significativo con un concepto claro y preciso. Cada lenguaje representa una manera singular de percibir la realidad del entorno, y se puede demostrar que todo conocimiento es lenguaje, es decir, que para comprender cualquier disciplina es necesario aplicar el lenguaje ya que es por medio de éste canal que se llega al análisis y comprensión de las distintas habilidades de percibir el mundo.

## **Fundamentación Epistemológica**

Durante los últimos años educadores y psicólogos han observado que el desarrollo intelectual de los estudiantes tiende a ser cada vez más deficiente. Hoy sabemos, como se ha comprobado, que muchas de sus dificultades de aprendizaje se originan en su falta de habilidad para procesar cualquier información, lo cual repercute en el desarrollo de esquemas que faciliten el almacenamiento, la recuperación y el uso adecuado de los conocimientos.

La epistemología del lenguaje establece las bases para el conocimiento profundo del mundo que lo rodea entre el empirismo científicista y el criticismo idealista que entiende la construcción del conocimiento con expectativas frente al futuro en una posición social y práctica de crear nociones científicas. El médico francés La Mettrie fue el primero que concibió la mente como algo completamente material, el cerebro, provisto de una serie de células (neuronas), que interconectadas entre sí hacían funcionar a esa masa física que es el cerebro. Esta idea dio lugar a principios del siglo XX, a los modelos de procesamiento de la información, que pretendían establecer paralelismos entre el cerebro. Hernández, A. (2013) afirma que:

La etimología (episteme) estudio de conocimiento de la epistemología se encuentra y se ocupa de problemas tales como las circunstancias la epistemología más usuales, tales como la verdad, objetividad, realidad o

justificación. El desarrollo personal es "una experiencia de interacción individual y grupal a través de lo cual los sujetos que participan en ella desarrollan y optimizan habilidades y destrezas para la comunicación obteniéndola y tomar las decisiones" esto permite que el impacto no solo de si mismo, sino también de sus compañeros de grupo con el objeto de crecer y ser mas humanos. (p.1)

Desde el punto de vista lógico, el pensamiento se caracteriza porque opera mediante estructuras cognitivas como conceptos, juicios y razonamientos. El proceso del pensar desde este punto de vista, sigue una dirección determinada que tiende a la solución de un problema pero esta dirección no es unidireccional, lineal sino que involucra una serie de aspectos de retrosección y proyección, de paradas y de avances, en otras palabras, el proceso de pensar en sus diversas etapas, fases, modalidades, tipos, elementos, aspectos, se presenta como una totalidad coherente y auto-organizada que incluye el todo y las partes, lo finito y lo infinito, lo concreto y lo abstracto.

La familia desempeña un papel formativo fundamental pues los padres educan a sus hijos según sus propios patrones morales. Los estímulos que los niños y jóvenes reciban y los ejemplos que observan en el seno familiar, tendrá una influencia muy importante en la formación de hábitos y actitudes en su conducta dentro y fuera del hogar. Es importante inculcar el desarrollo del pensamiento en los educandos ya que de esto depende su crecimiento intelectual y lenguaje, la comprensión de significados será más fluida y elevará su aprendizaje.

## **Fundamentación Psicológica**

Es importante señalar que, el pensamiento puede ser analizado desde el punto de vista psicológico o subjetivo y desde el punto de vista lógico o racional; pero independientemente de su concepción, el pensamiento se expresa a través del lenguaje, constituyéndose de este modo, en el mejor mecanismo para la resolución de problemas, de allí que: "el proceso de pensamiento es un medio de planificar la

acción y de superar los obstáculos entre lo que hay y lo que se proyecta. Mariane, E. (2013) afirma que:

La psicología del aprendizaje tiene como objeto la consideración del sujeto que aprende; aprendizaje es desde la historia disciplinar la `pregunta por el sujeto pedagógico en tanto alumno. Los procesos de aprendizaje son pensados desde ésta perspectiva en correlación con determinadas intervenciones exteriores a él definidas por la intencionalidad educativa, cuya naturaleza sería objetivable a partir del estudio de la interacción de ciertos factores del alumno (como ser cociente intelectual, características cognitivas, motivación, etc.) y otros de la intervención (características del docente, de la institución, del currículo, etc) (p.2).

Algunos de los aspectos primordiales se los considera dentro del aula de clases como son los de promover la participación como objetivo educativo y valorar la comunicación como elemento fundamental para la mejora de la intervención de los estudiantes en el aula. Promover el establecimiento de un sistema de normas elaboradas democráticamente que sean el reflejo de la participación, el diálogo y el consenso de la comunidad escolar.

Favorecer el desarrollo socio afectivo y el conocimiento de los otros, afrontando el reto de enseñar y aprender teniendo como objetivo explícito del currículo del Desarrollo del Pensamiento. También tiene fundamentos constructivistas, porque en el fondo eso es lo que pretende lograr “El Aprendizaje Significativo de **Ausubel**”, es decir, que el estudiante pueda construir sus propios conocimientos, y que, de hecho, eso es lo que hace toda persona que aprende o conoce algo nuevo. Truchis (2012) dice que: “Los miles de millones de células cerebrales poco a poco van siendo atravesadas por una corriente que las anima. Las neuronas conservan huellas y cada nueva experiencia enriquecerá el conjunto de las procedencia” (p.19)

Otros aspectos a considerar son de máxima caracterización como es de dar la máxima importancia a la organización y gestión del aula, como espacio privilegiado en el que tienen lugar la mayor parte de las transacciones interpersonales con diferentes teorías y estrategias para el desarrollo de la inteligencia y el desarrollo cognitivo.

## **Fundamentación Pedagógica**

El estudio de Desarrollo de Pensamiento como Ciencia se realiza través del avance pedagógico que se les enseña a los estudiantes a buscar y encontrar el sentido de la vida, el cómo y el porqué de las cosas, tratando de llegar a una visión o concepción racional de nosotros mismos y del universo. El pensar surge por la capacidad de asombro del sujeto frente a todo aquello que se le presenta inexplicable a primera vista, tanto en el nivel objetivo, real, físico como en el nivel subjetivo, mental, interno o de conciencia, pues resulta complicado el desenlazar la Pedagogía de la Psicología en el campo educativo, hay que hacerlo a la par de las corrientes psicológicas que han influido en ellas.

Es urgente que, tomando lo mejor de lo que se ha dicho, escrito o hecho sobre Educación, empecemos por reorganizar y hacer cambios positivos, se trata de combinar creativamente todos los esfuerzos válidos, todas las Teorías Psicológicas, Pedagógicas, Epistemológicas y Didácticas que se han formulado en algún momento, tratando de tomar de cada una, lo mejor, aquellas que tienen mayor posibilidad de ir en el empeño por brindar una educación de calidad y calidez.

Practicar la participación activa, creativa y creadora del estudiante en el aula; de la necesidad que existe en el proceso de enseñanza-aprendizaje permita que el alumno piense, reflexione, analice, opine, converse, discuta, el mismo que se convierte en el autor de su aprendizaje. Bandura, A. (2013) “El aprendizaje se puede producir de manera inmediata, cuando el sujeto al observar un modelo, comprueba que las consecuencias de adaptarlos son positivas”. (p. 8) Y es con estas propuestas educativas, que promulgó una ruptura con la pedagogía

tradicional. A su vez, y con igual firmeza sostuvo que lo característico de una educación democrática, era la comunicación entendida como un proceso de compartir experiencias y, que ésta práctica participativa, promulgaba la interacción dialoguista y dialéctica.

Para su práctica pedagógica, **Dewey** planteó que al igual que otros conocimientos, los contenidos de estudio eran el fruto de los esfuerzos del hombre por solucionar los problemas que su propia experiencia le trazaba. Desde la perspectiva pedagógica la importancia de desarrollar el pensamiento guarda relación con algunas ciencias uno de los factores con las que se relaciona es el medio en que se desenvuelve el hombre con las ciencias dogmáticas y con ejes transversales como los de sus ciencias a fines.

## **Fundamentación Sociológica**

En nuestra sociedad es de vital importancia el estudio normativo de cada uno de los aspectos y directrices en el desarrollo evolutivo del pensamiento, esta nos permite extendernos en el campo instructivo y personal. El docente debe tener muy clara la importancia de su rol como formador de valores, además poseer conocimientos, habilidades, actitudes y valores, ser modelo y líder que le permita atender al educando como persona, tomando en cuenta sus características personales y ayudarle a desarrollar sus criterios formativos de acuerdo con su pensamiento. Morales, L (2014):

El marxismo es pensamiento crítico, pues además de evaluar las condiciones de validez de la razón económica de su época, se convierte, también, en crítica social, en la medida en que denuncia y cuestiona realidades como la desigualdad social, la explotación de una clase sobre otra, la enajenación y alienación, así como el dominio ideológico que no es sino otra manifestación de la dominación de clase (p.7).

Probablemente sería difícil ponernos de acuerdo para encontrar una

definición común y válida para todos sobre lo que es aprender a pensar. Tampoco nos pondríamos muy de acuerdo si filosofáramos sobre el concepto de habilidad de pensar de forma despersonalizada. Hemos de reconocer que ha evolucionado todo lo que tiene que ver con este hecho, pero a causa de avances que a diario se obtienen se puede equilibrar tanto el pensamiento como las formas cognitivas de un estudiante, que sepa medir, autocriticarse, formar criterios formales frente a una situación que se le presente.

Por eso merece la pena desarrollar la capacidad humana, no tener miedo de hablar de tomar decisiones acertadas o no, sin prejuicios, ni filosóficos ni religiosos aunque sea un poco tarde en la historia, ya nos han adelantado muchos, como Platón, Aristóteles o Jesucristo, que han escrito y proclamado una nueva manera de entender el desarrollo del pensamiento de las personas. Es preciso entender que el aspecto cognitivo, que es uno de los grandes misterios, y percatarnos que tal vez es su gran tesoro.

Es fundamental el entorno social en el que se desarrolla el estudiante en el aula y fuera de ella ya que uno de los principales medios de sociabilizar con su ambiente es el lenguaje y que la enseñanza es el mejor contacto social entre maestro y pupilos que si no cuenta con el debido desenvolvimiento lingüístico difícilmente logrará apropiarse de un aprendizaje significativo y mejorar su calidad educativa.

## **Fundamentación Tecnológica**

En el presente proyecto se demuestra que la importancia del aspecto cognitivo y científico en tema de pensamiento, es base de un estudio formalizado del discernimiento de los fundamentos y métodos, cabe señalar que tiene como trascendental apoyo reconocer que la Filosofía en el campo del desarrollo del pensamiento, se fundamenta en los postulados que sostienen que la realidad, la naturaleza, la sociedad, la historia y el pensamiento del hombre, están en constante cambio y transformación, como producto de la lucha de los contrarios y que a su

vez el presente se implementa de acuerdo a la corriente del pragmatismo y los nuevos diseños curriculares de la investigación, permitiendo de esta forma que la noción científica y tecnológica, se convierta en un instrumento eficiente y eficaz para los estudiantes.

Las expectativas del presente proyecto se direccionan por la innovación de un cambio, pues se lo analiza desde el punto de vista tecnológico; que es una tendencia educativa y actualizada en el ámbito de enseñanza aprendizaje con un modelo post modernista que obliga a los maestros a renovarse tanto en conocimientos como en estrategias educativas para hacer de la clase más productiva y dinámica. Iglesias, P. (2013) afirma que:

El lenguaje, como eje motivador de la conducta social del ser humano, no está exento de esta tendencia evolucionista, y si bien hay grandes estudios demográficos y socio-evolutivos al respecto, [.....] hay que hacer incapié en el aumento exponencial de la riqueza del lenguaje colectivo, que se nutre en buena parte de la globalización, [...] y el auge de las redes sociales, y la sociabilidad digital (p.1).

Actualmente el marco en el que se maneja la tecnología implica a que se lo involucre en el ámbito educativo mediante herramientas tecnológicas que ayuden de soporte educativo al maestro en el aula de clase y de refuerzo escolar en el hogar. Innovando la educación hacia un desarrollo generalizado y productivo que se verá reflejado en la evolución de los estudiantes y en su entusiasmo por aprender más y mejor.

Se ha comprobado que las herramientas tecnológicas facilitan el aprendizaje a largo plazo enriqueciendo los conocimientos y estimulando la vista, oído, y sentidos del educando manteniéndolo activo y predispuesto a aprender estimulado por un sistema innovador donde se ve influenciada su concentración dando como resultado un aprendizaje significativo.

## **Fundamentación Legal**

El presente proyecto se encuentra respaldado legalmente tanto por lo que establece la Ley Orgánica de Educación Intercultural quienes al respecto dicen lo siguiente:

## **Constitución de la República**

### **Título I**

### **Elementos Constitutivos del Estado**

### **Capítulo Primero**

### **Principios fundamentales**

**Art. 3.-** Son deberes primordiales del Estado:

1. Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes.

## **TÍTULO II**

## **DEREHOS**

### **Capítulo Segundo**

### **Sección Quinta**

### **Educación**

**Art. 27.-**El artículo 27 de la Constitución de la República establece que “la educación debe estar concentrada en el ser humano, y garantizar su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente susceptible y a la democracia. Será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la calidad de género, la justicia, la

solidaridad, y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias para crear y trabajar”

## **SECCIÓN OCTAVA**

### **“DE LA EDUCACIÓN”**

**Art. 66** Establece que la Educación “Inspirada en principios éticos pluralistas, democráticos, humanistas, y científicos promoverán el respeto a los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, y fomentará el civismo”.

## **LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (LOEI)**

### **TÍTULO I**

#### **DE LOS PRINCIPIOS GENERALES**

##### **Capítulo Único**

##### **Del Ámbito, Principios y Fines**

**Art. 2.- Principios.-**La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

f. **Desarrollo de procesos.-** Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la constitución de la república;

h. **Interaprendizaje y multiaprendizaje.-** Se considera al Interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;

## **TÍTULO VII**

### **RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR**

#### **CAPÍTULO PRIMERO**

##### **Sección primera**

##### **Educación**

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 344.-** El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema. Los artículos mencionados actúan en forma directa en el presente proyecto ya que se ha realizado cuidando los debidos reglamentos no solo del sistema de educación del Ecuador sino también de la Ley Orgánica de Educación Intercultural y del Régimen del Buen Vivir, logrando un proyecto educativo con óptimas condiciones para incrementar el desarrollo del pensamiento en los estudiantes de décimo año básico de la institución.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA, PROCESOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.**

#### **Diseño Metodológico**

La presente investigación está diseñada bajo la modalidad cuantitativa y cualitativa. Cuantitativa porque se detallan en ella la población y la muestra de la comunidad educativa encuestada, determinada en los docentes y estudiantes; y cualitativa porque describe las cualidades que se obtendrán con la aplicación del proyecto educativo.

Se usó el método cualitativo en la recolección de datos basadas en la observación directa de los investigados en su entorno natural en este caso los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón quienes cuentan con un bajo desarrollo del pensamiento crítico en el área de lenguaje.

#### **TIPOS DE INVESTIGACIÓN**

En el presente proyecto se utilizó la investigación de campo, descriptiva y diagnóstico que se detallan a continuación:

##### **Investigación de campo**

En el proyecto se utilizó la investigación de campo utilizando como apoyo la encuesta, y la observación directa que la autora del proyecto realizó en forma presencial, tomando datos de la institución estudiada para encontrar solución al problema presentado y ejecutando el plan educativo.

La investigación de campo permitió a la autora involucrarse en el ambiente de estudio captando desde el inicio las falencias de los estudiantes de noveno grado en el desarrollo del pensamiento crítico y la influencia que éste tenía en el bajo rendimiento académico del alumnado.

## **Investigación Descriptiva**

En el presente proyecto se utilizó la investigación descriptiva basada en las encuestas realizadas a estudiantes y docentes para obtener datos específicos y reales para poder determinar el plan educativo que debería aplicarse en la resolución del problema. Sus investigadores recogieron los datos almacenándolos para su posterior análisis del cual obtuvieron una muestra con la que trabajarán directamente el proyecto propuesto.

## **Investigación de Diagnóstico**

Los investigadores hicieron un estudio previo a la aplicación del proyecto apoyándose en la investigación de diagnóstico y realizando varias hipótesis en las diferentes etapas del proyecto para identificar la raíz del problema y las acciones que se deben tomar para solucionarlo. Un buen diagnóstico a tiempo permitió tomar decisiones anticipadas y corregir los inconvenientes en el momento indicado produciendo cambios que satisficieron las necesidades de la comunidad.

## **POBLACIÓN Y MUESTRA**

### **Población**

La población es todo el universo que involucra el área de estudio de la necesidad de aplicar la metodología del desarrollo del pensamiento en la calidad del aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura, en la actualidad se ha determinado que es preciso considerar en esta investigación una población de 160 estudiantes de noveno grado de Educación Básica Superior y 20 docentes, es decir una población total de 180.

**Tabla N° 1**  
**Población**

Ítems	Detalle	Población
1	Docentes	20
2	Estudiantes	160
	Total	180

**Fuente Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón**  
**Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta**

### **Muestra**

La muestra vendría a ser el subconjunto de la población con la que se trabajaría directamente en el proyecto educativo, son los participantes con los que se aplicará el plan de estudio para estudiar las características del problema. La muestra que se utilizará en el proyecto se la obtuvo mediante fórmula de Dianamed de la que se obtuvo el siguiente resultado.

$$n = \frac{N}{e^2 (N - 1) + 1}$$

En donde:

n: Tamaño de la muestra

N: Tamaño de la población

e<sup>2</sup>: Error máximo admisible

### **Desarrollo:**

$$n = \frac{180}{(0,05)^2 (180 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{331}{0,4475 + 1}$$

$$n = \frac{180}{1.45}$$

$$n = 124$$

**Frecuencia:**

$$F = 124/180$$

$$F = 0.6888$$

$$F = 0.69$$

Fracción de muestra: **0.69**

$$0.69 \times 20 \text{ Docentes} = 14$$

$$0.69 \times 160 \text{ Estudiantes} = 110$$

$$\text{TOTAL} \quad \quad \quad \mathbf{124}$$

**Tabla N° 2**

**Muestra**

Ítems	Detalle	Población
1	Docentes	14
2	Estudiantes	110
	Total	124

**Fuente** Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

**Elaborado por:** Nelson Concha – Martha Acosta

**Tabla Nº 3**

**Cuadro de Operacionalización de variables**

<b>VARIABLES</b>	<b>DIMENSIÓN</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>ITEM</b>	
<b>INDEPENDIENTE</b>	Concepto de Pensamiento Crítico.	Teoría del Desarrollo del Pensamiento Crítico	Encuesta	
	<b>Desarrollo de Habilidades del Pensamiento Crítico</b>	Estrategias Didácticas para fortalecer el Desarrollo del Pensamiento.	Destrezas Pedagógicas para influenciar el Desarrollo del Pensamiento.	Encuesta
		Desarrollo del pensamiento Crítico en el aula	Dificultades en el uso del pensamiento Crítico en el aula.	
		Habilidades Básicas del Pensamiento Crítico	El desarrollo del pensamiento crítico: una necesidad en la formación de los estudiantes	
<b>DEPENDIENTE</b>	Concepto de Aprendizaje Significativo.	Aprendizaje Significativo según Autores.	Encuesta	
	<b>Calidad del Aprendizaje Significativo Sociofuncional</b>	Recursos didácticos en la enseñanza del aprendizaje significativo		Importancia del Aprendizaje Significativo Sociofuncional.
		Formas del Aprendizaje Significativo.		Cómo aplicar el aprendizaje funcional en el aula
		Ventajas del Aprendizaje Significativo.		aprendizaje significativo en lenguaje

**Autores:** Martha Acosta y Nelson Concha

## **MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN**

En el presente se utilizará métodos: descriptivo, inductivo deductivo y analítico. Los mismos que permitieron equilibrar características, especificando los mecanismos del problema en la población indagada, permitiendo relacionar las variables planteadas en un análisis que parte los datos particulares aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios particulares, para luego aplicarlo a casos generales y comprobar así su validez.

Se puede decir también que el aplicar el resultado de la inducción a casos nuevos es deducción. El dispuesto de que se parte de la correlación de muestras de un gran universo, es inductivo, las cuales son estudiadas y conocidas de forma específicas ya que conociendo veracidades particulares, permite concluir realidades generales, esto implica que, a través de la inducción, se puede llegar a establecer leyes generales de comportamiento de los fenómenos a partir del análisis de hechos empíricos.

Al nivelar los agentes que están interviniendo en un problema, significa que se está separando un todo (problema) en sus partes características; de esta manera se logra establecer las relaciones de causa- efecto entre los elementos que componen el objeto de investigación que luego, a través de la síntesis, interrelacionamos los elementos identificados para establecer las conclusiones.

### **Métodos de la Investigación.**

En la presente investigación se define usar las siguientes metodologías a utilizar: investigación de campo, bibliográfica, empírica: que incluye observación, y encuestas. La investigación de investigación de campo se apoya en encuestas que forma parte de un proceso sistemático, riguroso y racional de recolección, tratamiento, análisis y presentación de datos, basado en una destreza de

recolección directa de informaciones necesarias para la investigación. La investigación empírica permite tener una observación más directa

En el presente trabajo se realizó las preguntas y recopilación de la información, dentro de la misma institución. Utilizando las técnica de encuesta, en base a las preguntas elaboradas para cada grupo definido de la muestra.

## **Investigación Bibliográfica**

La investigación bibliográfica proporcionó a los investigadores estudios ya existentes sobre el tema indagado, incluyendo hipótesis, instrumentos de investigación y posibles soluciones que el investigador utiliza para investigar o resolver el problema. Se hizo estudios de proyectos ya realizados en la facultad de Filosofía de la Universidad Estatal y se utilizó como referencia libros de varios autores y artículos publicados tanto en medios escritos como en la web.

En todo proceso investigativo las fuentes bibliográficas están relacionadas con los objetivos de la investigación, éstos conllevan al objetivo general además que el éxito de un proyecto depende de la cuidadosa búsqueda de la información y de la habilidad para tomar notas claras y documentadas de los conocimientos previos que educa al investigador en el trabajo que esté realizando.

## **Método Deductivo**

Los investigadores tomaron una perspectiva general del problema en estudio para llegar a la conclusión específica de los inconvenientes que se presentaron en la investigación del problema real, todos ellos proyectaron como resultado un bajo desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de noveno grado. La deducción permitió obtener un desenlace detallado de los hechos y argumentos de la investigación.

## **Método Inductivo**

En el presente proyecto se investigó a los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón para posteriormente aplicar el plan educativo en todos los estudiantes de Básica Superior que se verán beneficiados con una herramienta tecnológica para elevar su calidad de aprendizaje y mejorar su desarrollo del pensamiento crítico.

## **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

Para el buen desarrollo del proyecto educativo se utilizó la técnica de: Observación, Encuesta y Cuestionario:

### **Observación**

Los promotores del proyectos hicieron sus debidas observaciones en el aula a los estudiantes de noveno grados de educación básica superior para verificar el comportamiento y el desenvolvimiento en el área de lengua y literatura de los educandos, verificando directamente las falencias que tiene el alumnado al momento de analizar o razonar un problema.

### **Encuesta**

La encuesta es una técnica de investigación que se efectuó en el presente proyecto mediante la elaboración de preguntas claras y sencillas dirigidas a docentes y estudiantes de la unidad educativa “Francisco Huerta Rendón” para obtener su opinión respecto a las variables que componen el proyecto y a la propuesta que se busca aplicar en la institución.

### **Cuestionario**

El cuestionario es una técnica que se utilizó en el proyecto para la recolección de datos mediante la encuesta aplicada a una población mediante un trabajo de campo de la investigación cuantitativa a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón a quienes se les planteó un formulario de varias preguntas por medio del cual se obtuvo un resultado para las variables

dependiente e independiente así como de la propuesta como procedimiento de investigación para elaborar datos de forma rápida y eficaz para su posterior análisis.

## **ANÁLISIS DE RESULTADOS**

En esta parte, se expone los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a la muestra de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón, del cantón Guayaquil, de la parroquia Tarqui, del distrito 6, en el año lectivo 2015-2016 Se procedió a realizar una reunión con los estudiantes y docentes de Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón“ para realizar las encuestas y entrevistas sobre el tema: “influencia del Desarrollo del Pensamiento Crítico la calidad del Aprendizaje Significativo, mediante un estudio bibliográfico y en una investigación de campo aplicada a los actores educativos involucrados, para el diseño de una Guía multimedia educativa.”.

Para las encuestas se utilizó la escala de Likert. La información se procesó utilizando el programa Microsoft Word y Excel, donde se elaboraron cuadros y gráficos. Todos estos resultados se representarán en gráficas de pastel con su respectivo análisis donde se interpretarán los resultados de las entrevistas y encuestas. Para tal objetivo se elaboró el siguiente listado de preguntas para su análisis:

## INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

### Encuesta dirigida a Docentes de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”

#### Cuadro # 4

#### 1.- Desarrollo del Pensamiento

¿Piensa que el desarrollo del pensamiento mejorará el rendimiento escolar?			
ITEM	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
1	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	14	100%
	Total	14	100%

Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

#### Grafico # 1



Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

#### Análisis

El mayor porcentaje de docentes encuestados, se han pronunciado por creer que si se utilizara el desarrollo del pensamiento siempre se alcanzaría un mejor rendimiento en los estudiantes.

## Cuadro # 5

### 2.- Utilizar técnicas

¿Utilizar técnicas activas y participativas ayudan a desarrollar el pensamiento crítico?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 2	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	14	100%
	Total	14	100%

Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### GRAFICO # 2



Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

De docentes encuestados, las tendencias han sido equilibradas se han pronunciado por creer que si se aplicara la utilización de técnicas innovadoras, activas y participativas, ayudarían a los estudiantes a desarrollar su pensamiento crítico y alcanzar así aprendizajes significativo.

## Cuadro # 6

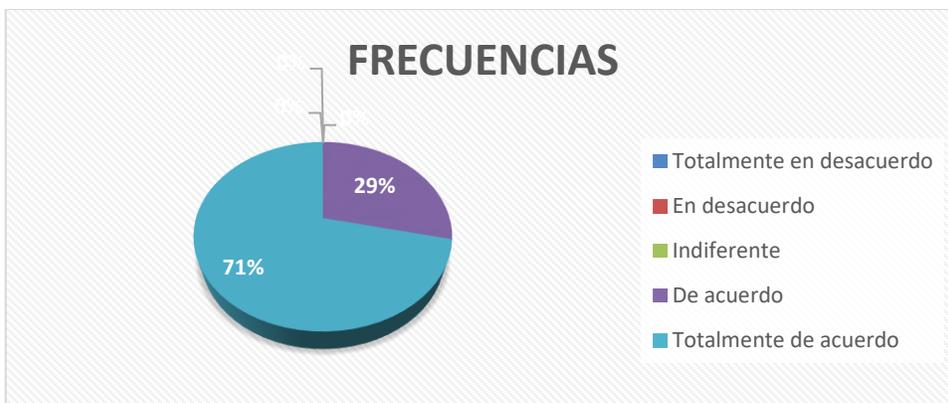
### 3.- Aprender a pensar

¿Para aprender a pensar es necesario desarrollar el pensamiento crítico?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 3	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	4	29%
	Totalmente de acuerdo	10	71%
	Total	14	100%

Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

## Gráfico # 3



Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

## Análisis

De docentes encuestados, las tendencias se han pronunciado por creer que para aprender a pensar es importante aprender a reflexionar, pues la mayoría lo considera primordial, que será necesario el bosquejo de una metodología interpretativa.

## Cuadro # 7

### 4.- Mejorar rendimiento académico

¿Piensa que el desarrollo del pensamiento mejorará el rendimiento académico?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 4	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	14	100%
	Total	14	100%

Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 4



Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

De los docentes encuestados, la mayor tendencia como puede observarse, se han pronunciado por creer que se puede mejorar el rendimiento académico desarrollando el pensamiento crítico, por ser de vital importancia de llevarlos al aula de clases, y ahí analizarlos, con ejemplos de la vida cotidiana.

## Cuadro # 8

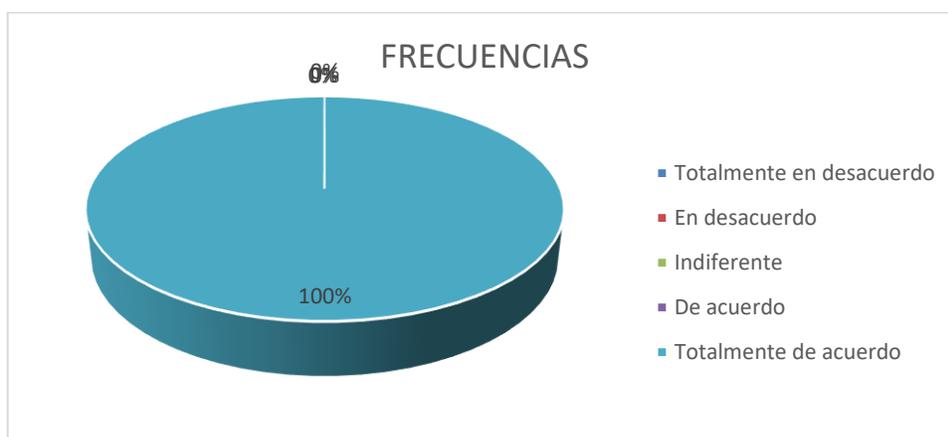
### 5.- Estrategias Metodológicas

¿Las estrategias metodológicas mejoran el aprendizaje?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	14	100%
	Total	14	100%

Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### . Gráfico # 5



Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

Como puede observarse la mayor tendencia de los docentes encuestados, han señalado por creer que el desarrollo del pensamiento incide en el rendimiento escolar ya que de esta forma se pueden analizar o sintetizar problemas, y ahí

estudiarlos, con ejemplos de la vida diaria.

### Cuadro # 9

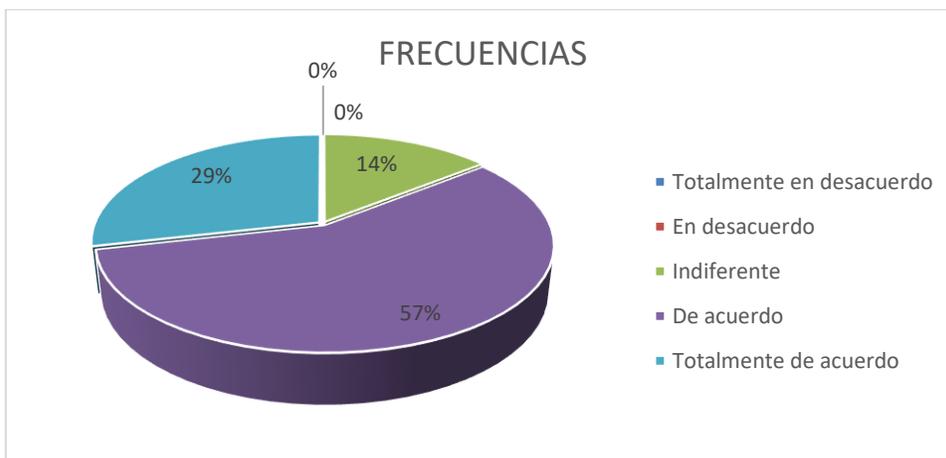
#### 6.- Calidad de aprendizaje

¿La calidad de aprendizaje depende de la motivación del maestro?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 6	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	2	14%
	De acuerdo	8	57%
	Totalmente de acuerdo	4	29%
	Total	14	100%

Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 6



Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

De los docentes encuestados, las tendencias han sido equilibradas se han pronunciado por creer que si se aplicara Las generalidades sobre cualquier tema, podrían inducir a los estudiantes a alcanzar aprendizajes significativos, ayudarían a

estos a desarrollar su pensamiento crítico y alcanzar así aprendizajes propios.

### Cuadro # 10

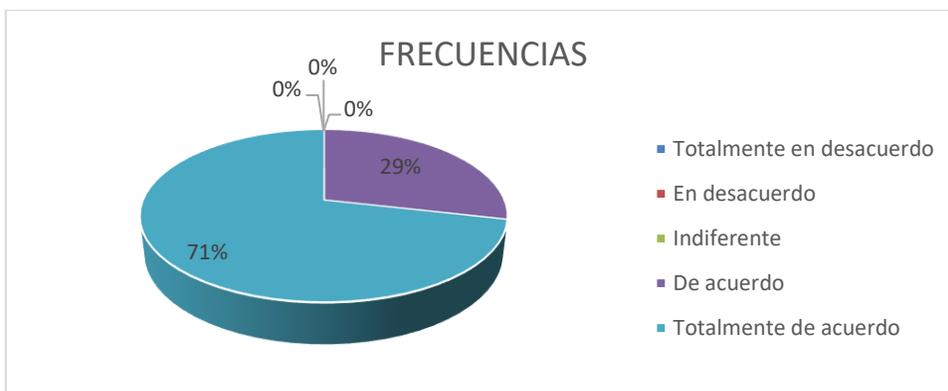
#### 7.- Problemas de aprendizaje

¿Los estudiantes presentan problemas de aprendizaje en lenguaje?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 7	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	4	29%
	Totalmente de acuerdo	10	71%
	Total	14	100%

Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 7



Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

De los docentes encuestados, las tendencias se han pronunciado por creer que los estudiantes si tienen problemas de aprendizaje en clases de lenguaje, sobre todo en cuanto a análisis y reflexión, será necesario el bosquejo de una metodología

activa.

## Cuadro # 11

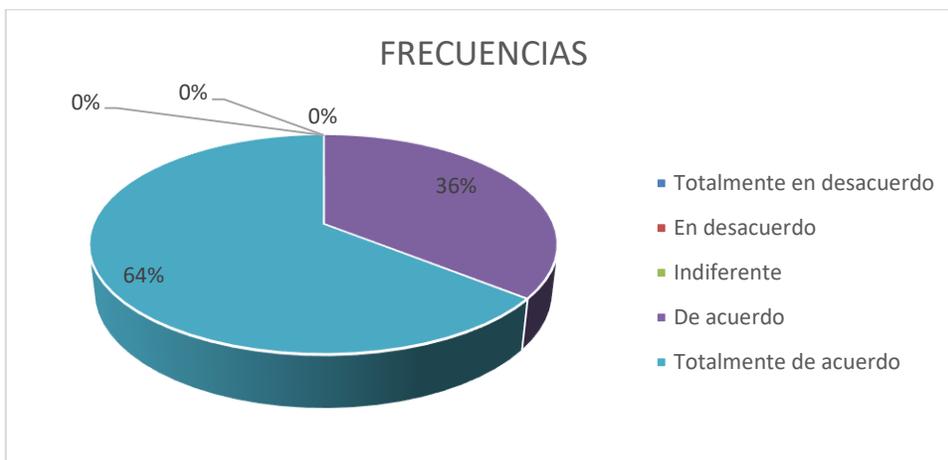
### 8.- Práctica en tareas

¿Piensa que los estudiantes necesitan práctica en sus tareas?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 8	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	00%
	De acuerdo	5	36%
	Totalmente de acuerdo	9	64%
	Total		14

Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 8



Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

Como se puede observar de los docentes encuestados, la tendencia se ha marcado porque la mayor parte de los docentes opina que los estudiante necesitan refuerzo escolar para mejorar su rendimiento académico, será necesario él es que

a de una técnica interactiva.

## Cuadro # 12

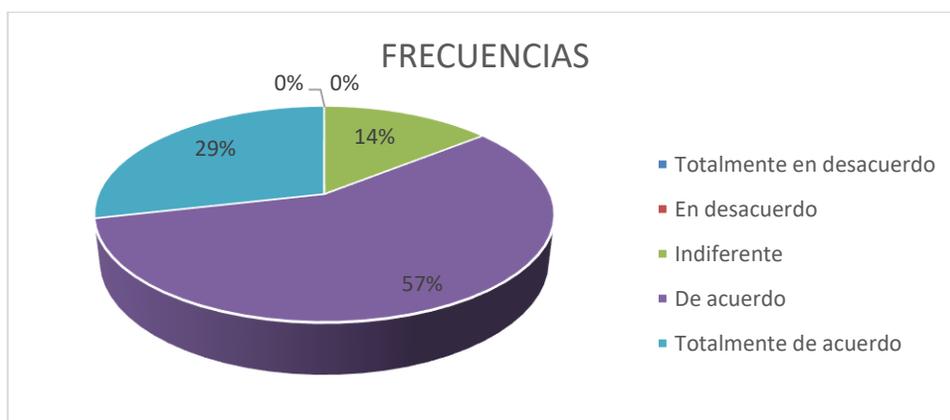
### 9.- Proyecto Educativo

¿Está de acuerdo en que se aplique un proyecto educativo en la Institución en que labora?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 9	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	2	14%
	De acuerdo	8	57%
	Totalmente de acuerdo	4	29%
	Total	14	100%

Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 9



Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

Como observamos en este gráfico, de los docentes encuestados, la tendencia se ha marcado porque los encuestados está totalmente de acuerdo en que se aplique un proyecto educativo que ayude a los estudiantes a reforzar su

aprendizaje y mejorar su calidad educativa.

### Cuadro # 13

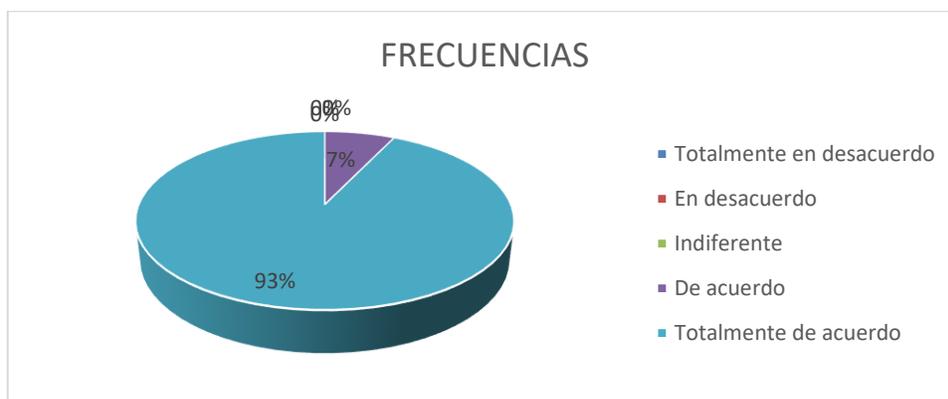
#### 10.- Guía Educativa Multimedia

¿Está de acuerdo que una guía educativa multimedia mejoraría la capacidad de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 10	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	1	7%
	Totalmente de acuerdo	13	93%
	Total		14

Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 10



Fuente: Docentes de Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

Como observamos en este gráfico, de los docentes encuestados, la tendencia es evidente creer que alcanzar el desarrollo del pensamiento mediante la

ayuda de una guía multimedia, es una necesidad primordial en el proceso paulatino educativo de los estudiantes.

## Encuesta dirigida a Estudiantes de la Unidad Educativa

### “Francisco Huerta Rendón”

#### Cuadro # 14

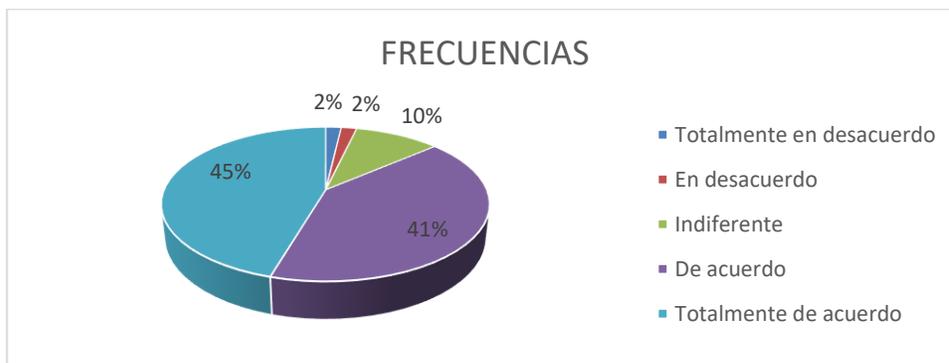
#### 1.- Desarrollo del pensamiento

¿Piensa que el desarrollo del pensamiento crítico mejorará el rendimiento escolar?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
<b>ITEM 1</b>	Totalmente en desacuerdo	2	2%
	En desacuerdo	2	2%
	Indiferente	11	10%
	De acuerdo	45	41%
	Totalmente de acuerdo	50	45%
	Total	110	100%

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

#### Gráfico # 11



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

#### Análisis

De los estudiantes encuestados, se observa que el mayor porcentaje, se han

manifestado positivamente, en el sentido de la importancia de desarrollar el pensamiento crítico en el aula.

### Cuadro # 15

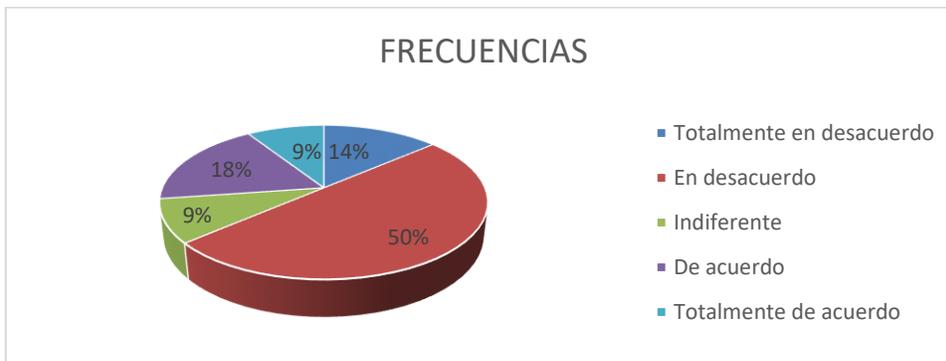
#### 2.- Fomentar desarrollo del pensamiento

¿El maestro fomenta el desarrollo del pensamiento crítico en el aula?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 2	Totalmente en desacuerdo	15	14%
	En desacuerdo	55	50%
	Indiferente	10	9%
	De acuerdo	20	18%
	Totalmente de acuerdo	10	9%
	Total	110	100%

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 12



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

El mayor porcentaje de los alumnos encuestados, se han manifestado en forma negativa en cuanto a la falta de iniciativa de parte del maestro para desarrollar

el pensamiento crítico, la mayoría está en desacuerdo con ésta pregunta.

### Cuadro # 16

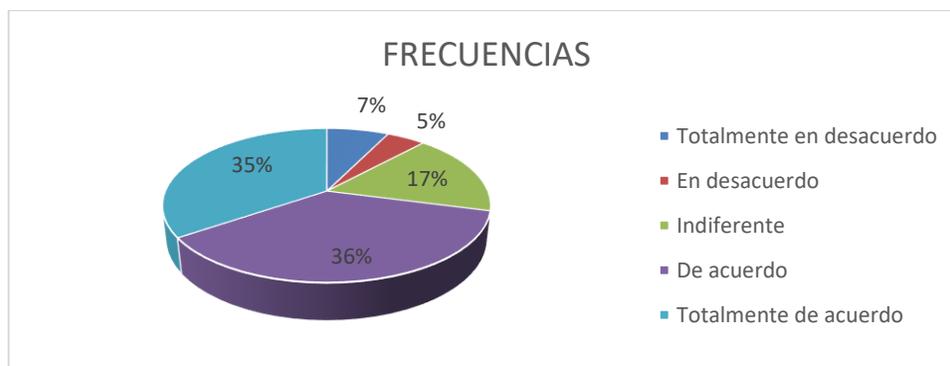
#### 3.- Leer ejercita la mente

¿Leer constantemente te ayudará a ejercitar tu mente?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 3	Totalmente en desacuerdo	8	7%
	En desacuerdo	5	5%
	Indiferente	19	17%
	De acuerdo	40	36%
	Totalmente de acuerdo	38	35%
	Total	110	100%

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 13



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

El mayor porcentaje de estudiantes encuestados, se han manifestado positivamente en el sentido de que es útil aprender a leer para el proceso de desarrollo de pensamiento crítico, de manera eficaz.

## Cuadro #17

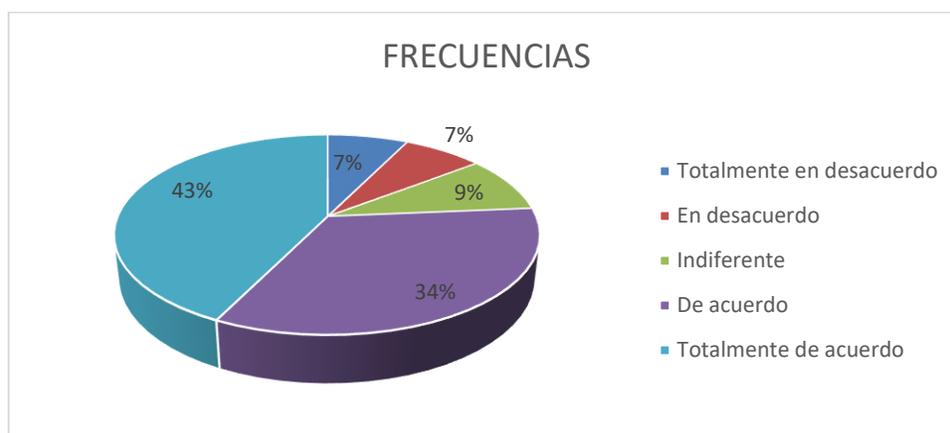
### 4.- Rendimiento académico

¿Piensa que el desarrollo del pensamiento crítico mejorará el rendimiento académico?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
<b>ITEM 4</b>	Totalmente en desacuerdo	8	7%
	En desacuerdo	8	7%
	Indiferente	10	9%
	De acuerdo	37	34%
	Totalmente de acuerdo	47	43%
	Total	110	100%

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 14



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

Un mayor porcentaje se ha manifestado diciendo que el desarrollo del pensamiento mejora el rendimiento académico y un número igual de encuestados

está de acuerdo con la misma idea.

### Cuadro # 18

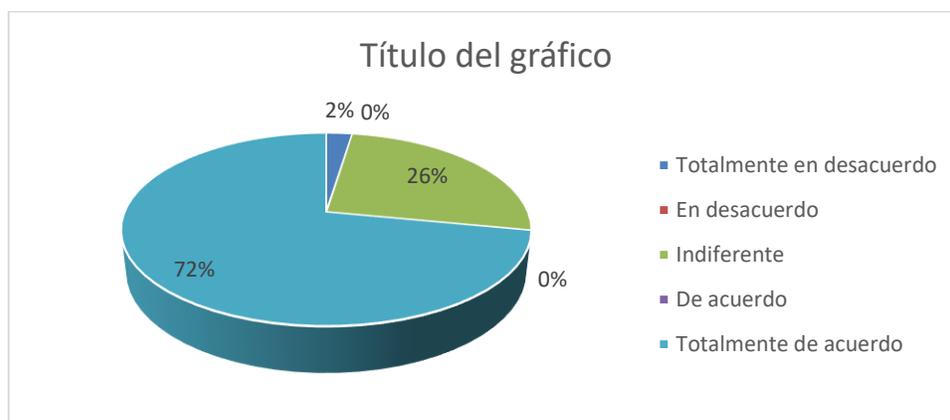
#### 5.- Estrategias metodológicas

¿Las estrategias metodológicas mejoran el aprendizaje?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 5	Totalmente en desacuerdo	2	2%
	En desacuerdo	2	0%
	Indiferente	11	26%
	De acuerdo	45	%
	Totalmente de acuerdo	50	72%
	Total	110	100%

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 15



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

Un porcentaje ampliamente mayoritario de los estudiantes encuestados, creen que les gustaría aplicar una estrategia educativa que desarrolle el pensamiento y mejore el aprendizaje.

## Cuadro # 19

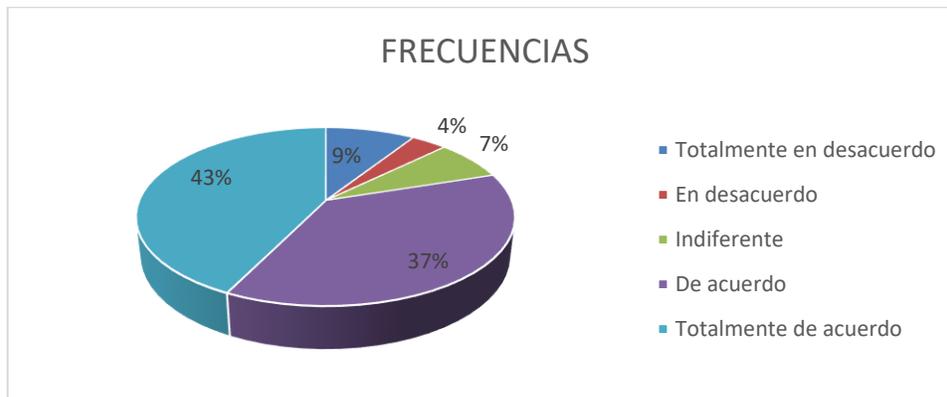
### 6.- Tomar decisiones

<b>¿Piensa que el desarrollo de pensamiento influye en el acto de tomar decisiones?</b>			
<b>COD</b>	<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>ITEM 6</b>	Totalmente en desacuerdo	10	9%
	En desacuerdo	4	4%
	Indiferente	8	7%
	De acuerdo	41	37%
	Totalmente de acuerdo	47	43%
	Total	110	100%

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

## Gráfico # 16



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

Existe un alto porcentaje de los estudiantes encuestados que consideran que el desarrollo de pensamiento influye en el acto de tomar fallos, pues creen que es

importante saber tomar decisiones acertadas, antes de actuar.

## Cuadro # 20

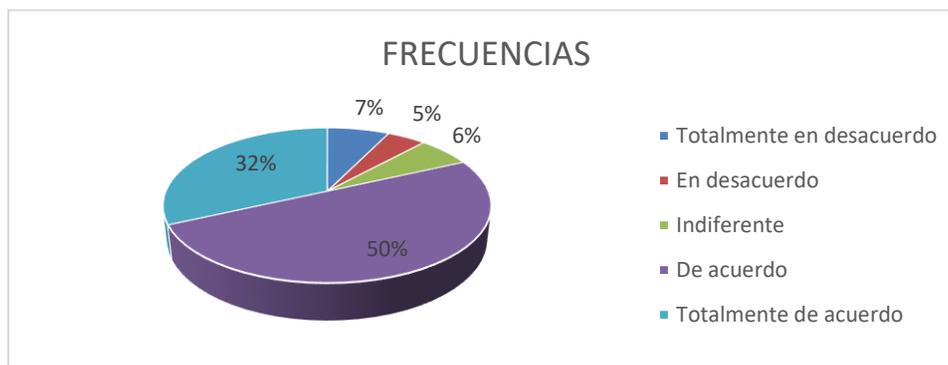
### 7.- Aprendizaje significativo

¿Piensa que el aprendizaje significativo es fundamental para mejorar el rendimiento académico?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 7	Totalmente en desacuerdo	8	7%
	En desacuerdo	5	5%
	Indiferente	7	6%
	De acuerdo	55	50%
	Totalmente de acuerdo	35	32%
	Total	110	100%

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 17



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

Un mayoritario porcentaje de los estudiantes, se ha manifestado positivamente, en el sentido de que el aprendizaje significativo fomenta el rendimiento académico y que los encuestados están totalmente de acuerdo con la

pregunta planteada.

## Cuadro # 21

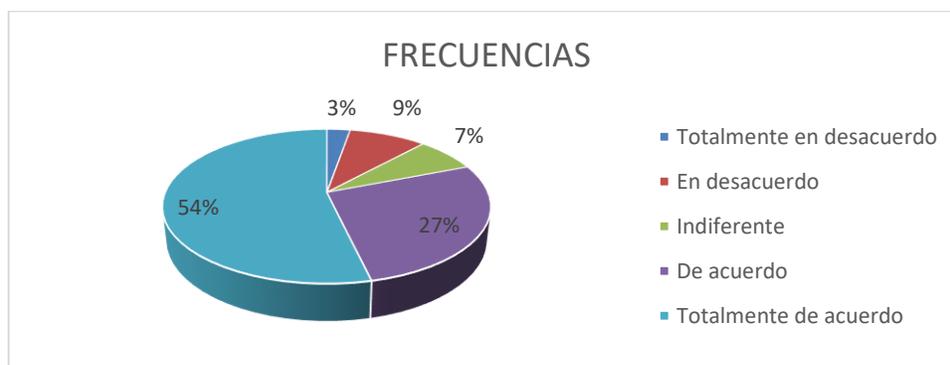
### 8.- Calidad de aprendizaje

¿Está de acuerdo en que la calidad de aprendizaje influye en los conocimientos?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 8	Totalmente en desacuerdo	3	3%
	En desacuerdo	10	9%
	Indiferente	8	7%
	De acuerdo	30	27%
	Totalmente de acuerdo	59	54%
	Total		110

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

## Gráfico # 18



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

## Análisis

Un amplio y mayoritario porcentaje de los estudiantes, se ha manifestado positivamente, pues el saber pensar es una competencia fundamental para todo ser humano y que dicha metodología debe desarrollarse desde la etapa escolar,

basados en ejercicios de la vida cotidiana

## Cuadro # 22

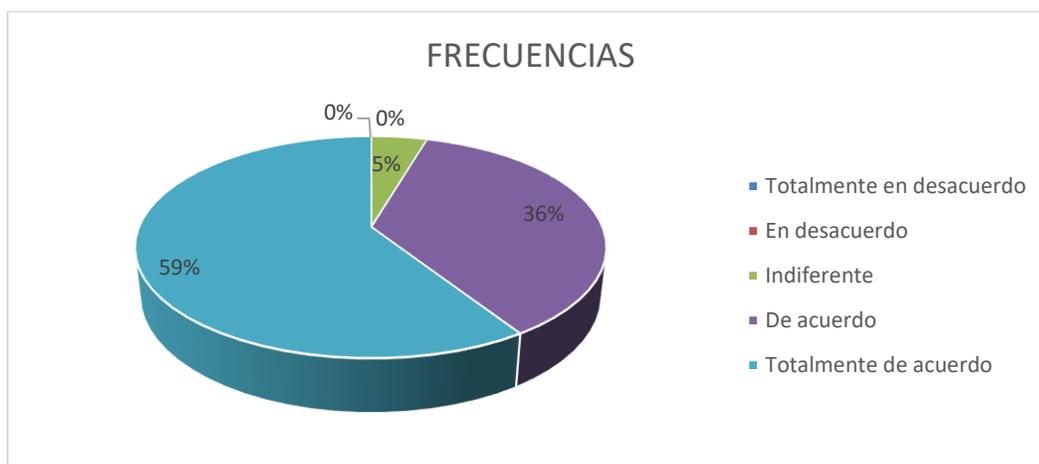
### 9.- Proyecto educativo

¿Está de acuerdo en que se aplique un proyecto educativo en el aula?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 9	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	5	5%
	De acuerdo	45	36%
	Totalmente de acuerdo	65	59%
	Total	110	100%

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Gráfico # 19



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

### Análisis

En la presente pregunta los estudiantes manifestaron están de acuerdo en que aplique un proyecto educativo que refuerce su clase y le permita elevar su potencial académico.

## Cuadro # 23

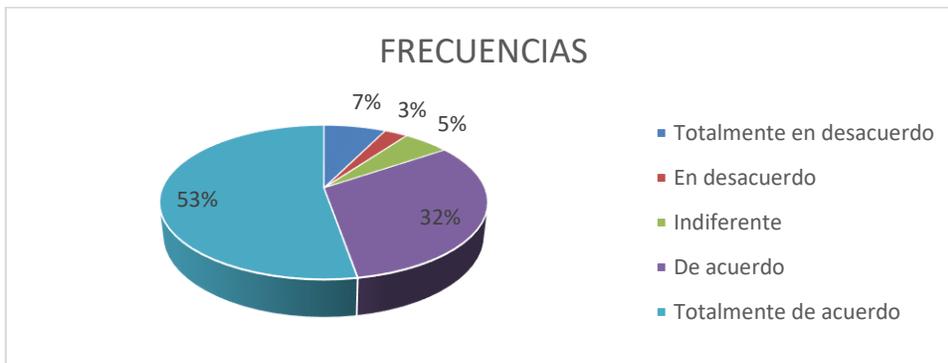
### 10.- Guía Multimedia

¿Piensa que una guía multimedia te ayudará a potenciar tu clase?			
COD	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ITEM 10	Totalmente en desacuerdo	8	7%
	En desacuerdo	3	3%
	Indiferente	6	5%
	De acuerdo	35	32%
	Totalmente de acuerdo	58	53%
	Total		110

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

## Gráfico # 20



Fuente Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

## Análisis

Un mayoritario porcentaje de los estudiantes, se ha manifestado positivamente, en el sentido de creer que aprenderían mejor si les enseñaran a razonar, cuestionar y discutir sobre algún tema, mediante una guía multimedia

educativa.

## Prueba de Chi Cuadrada

**Objetivo:** Demostrar estadísticamente si existe relación entre la variable dependiente e independiente.

**Variable Independiente:** Estrategias metodológicas activas.

**Variable Dependiente:** Calidad del desarrollo del pensamiento crítico.

**Cuadro # 24 Tabla Cruzada** Estrategias Metodológicas Activas en la Calidad del Desarrollo del Pensamiento Crítico.

Resumen.		Casos				Total	
		Válido	Perdidos				
		N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Piensa que el desarrollo del pensamiento crítico mejorará el rendimiento escolar? * ¿Las estrategias metodológicas mejoran el aprendizaje?		110	100.0%	0	0.0%	110	100.0%
¿Piensa que el desarrollo del pensamiento crítico mejorará el rendimiento escolar? * ¿Las estrategias metodológicas mejoran el aprendizaje? [recuento, fila %, columna %, total %].							
¿Piensa que el desarrollo del pensamiento crítico mejorará el rendimiento escolar?	Totalmente de acuerdo	¿Las estrategias metodológicas mejoran el aprendizaje?			Totalmente en desacuerdo	Total	
		De acuerdo	Indiferente	En desacuerdo			
Totalmente de acuerdo	50.00 100.00% 100.00% 45.45%	.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%	50.00 100.00% 45.45%	
De acuerdo	.00 0.00% 100.00% 0.00%	45.00 100.00% 100.00% 40.91%	.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%	45.00 100.00% 40.91%	
Indiferente	.00 0.00% 100.00% 0.00%	.00 .00% .00% .00%	11.00 100.00% 100.00% 10.00%	.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%	11.00 100.00% 10.00%	
En desacuerdo	.00 0.00% 100.00% 0.00%	.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%	2.00 100.00% 100.00% 1.82%	.00 .00% .00% .00%	2.00 100.00% 1.82%	
Totalmente en desacuerdo	.00 0.00% 100.00% 0.00%	.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%	2.00 100.00% 1.82%	2.00 100.00% 1.82%	
<b>Total</b>	50.00 45.45% 100.00% 45.45%	45.00 40.91% 100.00% 40.91%	11.00 10.00% 100.00% 10.00%	2.00 1.82% 100.00% 1.82%	110.00 100.00% 100.00% 100.00%		

Fuente Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta

## Cuadro #25

### Pruebas Chi-cuadrado.

Estadístico	Valor	df	Sig. Asint. (2-colas)
Chi-cuadrado de Pearson	440,00	16	,000
Razón de Semejanza	242,00	16	,000
Asociación Lineal-by-Lineal	109,00	1	,000
N de casos válidos	110		

**Nivel de Significancia:** Alfa = 0.5% o 5 %

**Estadístico de prueba a utilizar:** Chi Cuadrado

**Valor P o Significancia**

## Conclusión

Como el valor de P es menor a 0.05 afirmo que existe relación entre las variables y podemos darnos cuenta que los encuestados están de acuerdo en que necesitan desarrollar sus habilidades del pensamiento.

## **Correlación de las Variables**

### **Resultados vs Objetivos**

#### **El Objetivo 1 es:**

Caracterizar la influencia del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, mediante un estudio de campo, análisis estadístico, y encuestas dirigidas a docentes y estudiantes.

#### **El Objetivo 2 es:**

Medir la calidad del desarrollo del pensamiento mediante, un estudio bibliográfico, análisis estadístico, y encuestas dirigida a docentes y estudiantes

#### **El Objetivo 3 es:**

Seleccionar los aspectos más importantes, para diseñar una guía multimedia educativa con enfoque de destreza con criterio de desempeño, a partir de los datos obtenidos.

#### **El Resultado es:**

Que los encuestados aceptan que las estrategias metodológicas activas si influye en la calidad del desarrollo del pensamiento crítico y que están totalmente de acuerdo en buscar una solución al problema.

## **Interpretación de los resultados**

En la encuesta realizada a los padres de familia se puede asegurar que están preocupados por el rendimiento académico de sus representados y están dispuestos a colaborar con la implementación de la guía didáctica multimedia para fortalecer el conocimiento matemático de sus hijos.

Según la encuesta realizada las autoridades del plantel educativo se observa la preocupación del desenvolvimiento de sus discípulos y están muy de acuerdo en que se implemente una herramienta tecnológica para ayudar a sobresalir del problema a los estudiantes,

## **Conclusiones**

1.- Los docentes como estudiantes razonan que la capacidad para analizar, criticar y reflexionar son competencias fundamentales que los alumnos deben desarrollar en su etapa escolar

2.- A los estudiantes les agradaría que en todas las asignaturas, se los hiciera pensar de manera crítica, analítica y reflexiva, sobre distintos aspectos de la vida, especialmente a partir del análisis del pensamiento con ejercicios de la vida diaria.

3.- La mayoría de los alumnos desconocen lo que son “aprendizajes significativos”, pero no obstante estos, están de acuerdo en que sus aprendizajes deberían ser reflexivos, partiendo de sus realidades, y no simplemente memorísticos, los docentes,

4.- Es necesario que los estudiantes aprendan a ser críticos reflexivos, a través de distintos y variados ejercicios de desarrollo del pensamiento, tales como el análisis de ejercicios complementarios, de respuestas a problemas, de ejercicios de observación, comparación, relación, clasificación, análisis, etc.

5.- El manejo de habilidades transformadoras, activas e interactivas, ayudarían a los estudiantes a desarrollar su pensamiento, será necesario el esquema de desempeños auténticos, sobre problemas de la vida diaria, pues se logrará un considerable desarrollo de su capacidad de análisis crítico- reflexivo, sin embargo, no se puede desarrollar el pensamiento desde cero o desde “la nada”, pues, para opinar, criticar, analizar o reflexionar, hay que hacerlo, sobre algún tema.

## **Recomendaciones**

1.- Elaborar diseño de una Guía multimedia educativa de Desarrollo del Pensamiento significativo y potencializar el rendimiento académico en el área de lengua y literatura”, que complete los vacíos que tiene el Docente en cuanto a Técnicas de Aprender a Pensar, que en muchos casos mantienen los estudiantes.

2.- Planificar con esta guía didáctica, una serie de actividades con ejercicios prácticos para lograr el desarrollo del pensamiento crítico, creativo, reflexivo, lógico concreto y abstracto en el estudiante.

3.- Incorporar en éste, algunos contenidos fundamentales de otras asignaturas de carácter educativo, como: Lógica y Ética, problemas de la vida diaria y teoría del conocimiento, que los docentes la lleven a efectividad en su jornada diaria.

4.- Mejorar el desarrollo educativo en los estudiantes para incentivar y dirigir el interés y la curiosidad en la enseñanza, promover las experiencias que permitan observar, escuchar y sobre todo hablar, es un modo eficaz de guiar el desarrollo del intelecto de los estudiantes.

5.- Concientizar a padres, estudiantes y docentes de la importancia de que en general, los alumnos adquieran y desarrollen aprendizajes significativos, y no simplemente memorísticos, como lo han estado haciendo en su mayoría sin desempeños auténticos.

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA**

**Título: Estrategias metodológicas del desarrollo del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje.**

#### **Justificación**

El presente proyecto está dirigido a los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón” con el propósito de complementar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes además de servir como apoyo escolar para el maestro utilizando herramientas tecnológicas que ayuden a desarrollar el pensamiento crítico de los escolares.

Con la aplicación del proyecto se pretende estimular la participación de maestros - alumnos en una integración dinámica y comprensiva para toda la clase aportando nuevos conocimientos y destrezas en el educando resolviendo así el bajo nivel de desarrollo mental con el que cuentan los participantes del plan educativo siendo beneficioso no sólo para ellos sino para todos sus compañeros.

La guía educativa multimedia tiene como objetivo principal inducir a los estudiantes en la lectura ya que es un hecho que las personas vayan perdiendo éste interés por los libros, algo realmente lamentable porque es un elemento totalmente indispensable en la educación, y sobre todo, de ello depende en gran parte el rendimiento educativo.

Es impresionante como la tecnología ha ido invadiendo el mundo dando grandes satisfacciones en varios ámbitos de la ciencia, de la misma forma ha ido

acabando con las costumbres de leer un hermoso libro a cambio de un juego electrónico, por éste motivo es necesario volver a involucrar al estudiante en la lectura crítica para que aprenda a analizar, sintetizar y solucionar problemas de índole educativo y de la vida diaria.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de noveno grado en el área de Lengua y Literatura mediante una guía educativa multimedia que ayude a desarrollar el pensamiento crítico en los educandos.

### **Objetivo Específico**

1. Fomentar el interés por la lectura crítica en los estudiantes para que puedan adquirir desarrollo del pensamiento crítico.
2. Aplicar la tecnología como herramienta educativa para inducir al estudiante en la lectura.
3. Implantar una guía multimedia educativa para que pueda ser utilizada en el área de Lenguaje.

## **Aspectos Teóricos**

### **Guía Multimedia Educativa**

La guía multimedia educativa permite al usuario trabajar estrategias de aprendizaje dando como resultado la adquisición de nuevas actitudes

El uso de multimedia permite trabajar estrategias de aprendizaje y abrir la escuela a otras culturas, ampliando sus relaciones con el entorno. También los procedimientos se trabajan de una forma natural con multimedia, y, lo que puede resultar sorprendente, algunas actitudes. Con todo ello queremos indicar que el trabajo con multimedia en la educación permite un tratamiento integral de la persona; no es un recurso más complicado que otros y

nos atreveríamos a decir que es más sugerente. Desde luego, no debemos pensar en una consecución automática de los beneficios educativos: la multimedia, entendida como un recurso educativo, plantea sus propias exigencias, tanto en lo que respecta a la formación del profesorado como en el enfoque del proceso de enseñanza-aprendizaje, e incluso al propio diseño de las salas. Por ejemplo, si pretendemos aprovechar la multimedia es recomendable reestructurar el espacio de modo que permita un trabajo en grupo, o disponer entornos de aprendizaje adecuados tanto para tareas de larga duración como para consultas concretas.

### **Aspecto Pedagógico**

La pedagogía se ha visto en la obligación de cambiar las estrategias de aprendizaje en los estudiantes. Alfaro, H. (2010) afirma que: “Es completamente distinta la forma en cómo un individuo de principios del siglo XX comprendía e interaccionaba con su realidad inmediata a como lo hace un individuo a fines de esa centuria” (p. 63).

En la actualidad los estudiantes tienen mayor capacidad mental para intervenir en su educación, es capaz de indagar para obtener su propio conocimiento, la guía multimedia se ha creado precisamente para fortalecer esa destreza e involucrar al estudiante en la lectura mediante prácticos ejercicios que le harán crear un ambiente cómodo y dinámico mientras aprende.

### **Aspecto Tecnológico**

La tecnología se ha convertido en una herramienta necesaria en el ámbito educativo ya que por medio de ella se crean nuevos métodos y estrategias de aprendizaje que son aprovechados por los maestros para impartir sus clases de forma dinámica y participativa. El objetivo de la tecnología es mejorar el proceso de enseñanza ya que sus instrumentos permiten crear materiales didácticos para trabajarlos de forma individual o colectiva con el alumnado. García, A. (2015) dice que:

El uso de la tecnología dentro de la educación facilita el uso de las herramientas interactivas acaparando la atención del estudiante fácilmente además que implica compartir diferentes puntos de vista y expresar ideas distintas sobre un tema lo que ayuda a que los adolescentes desarrollen su pensamiento crítico en una época en la que sus cerebros se están desarrollando. Además, los profesores pueden beneficiarse mucho de los avances tecnológicos para hacer su trabajo más atractivo y para ser más eficientes. (p.1).

Muchas actividades de las que forman parte de su rutina diaria se pueden optimizar con la ayuda de aplicaciones y dispositivos informáticos, permitiendo que puedan dedicar más tiempo a su propia formación, lo que a largo plazo no solo les beneficiará a ellos sino a sus estudiantes. En realidad la tecnología lleva mucho tiempo asistiendo a profesores y estudiantes en su trabajo diario. Los procesadores de texto, las calculadoras, las impresoras y los ordenadores se han utilizado desde hace mucho tiempo para las distintas actividades escolares que los requieren. Ahora con Internet y la tecnología móvil en auge se incorporan aún más elementos tecnológicos al entorno educativo. Pizarras interactivas, aulas virtuales y un sinnúmero de recursos electrónicos para llevar a cabo investigaciones o realizar trabajos escolares son algunas de las formas en las que la tecnología digital se ha integrado con las escuelas.

### **Factibilidad de su aplicación**

El presente proyecto es una herramienta de fácil manejo que resulta de gran beneficio a los estudiantes y maestros que buscan apoyo pedagógico en los avances tecnológicos para que su trabajo sea más eficiente y productivo. Muchas de las actividades que se llevaban a cabo se ven optimizadas con la aplicación de dispositivos informáticos que ayudan a una formación actualizada adaptada a las nuevas formas de aprendizajes.

Una de las principales ventajas del proyecto educativo es que no tendrá ningún costo ni para la institución ni para los estudiantes, podrá ser utilizada en los laboratorios de computación de la escuela sin ningún problema, la elaboración total de la guía estará a cargo de sus investigadores quienes garantizan el correcto funcionamiento y capacitación docente del mismo.

### **Factibilidad Financiera**

La guía multimedia educativa ha sido financiada en su totalidad por sus investigadores quienes han dedicado tiempo y capital para colaborar con la unidad educativa “Francisco Huerta Rendón” para solucionar el problema habilidad mental con el que cuenta sus estudiantes. Será ejecutado en los laboratorios de la escuela por lo tanto los estudiantes y maestros no tendrán gastos en materiales ya que el programa es totalmente gratuito y se ha creado con la finalidad de ser accesible para todos.

### **Factibilidad Técnica**

La guía multimedia ha sido elaborada en el programa NeoBook 5 el cual será instalado en las computadoras del laboratorio de la unidad educativa para su correcto funcionamiento, los ordenadores cuentan con teclado, mouse, monitor, impresora, cpu, proyector, parlantes, audífonos y el ambiente idóneo para impartir una clase práctica y dinámica, permitiendo una gran eficiencia y aprovechamiento del aprendizaje ofreciendo una mayor calidad educativa a los estudiantes.

### **Factibilidad Humana**

La Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón” dispone de un maestro de informática para octavo grado de educación general básica quien será el encargado de aplicar la propuesta con sus estudiantes y servirá de tutor de sus investigadores para vigilar que el plan educativo siga las normas y políticas de la escuela respetando la idea original de sus creadores como es la de inducir a los estudiantes en la lectura para garantizar un buen desarrollo del pensamiento crítico.

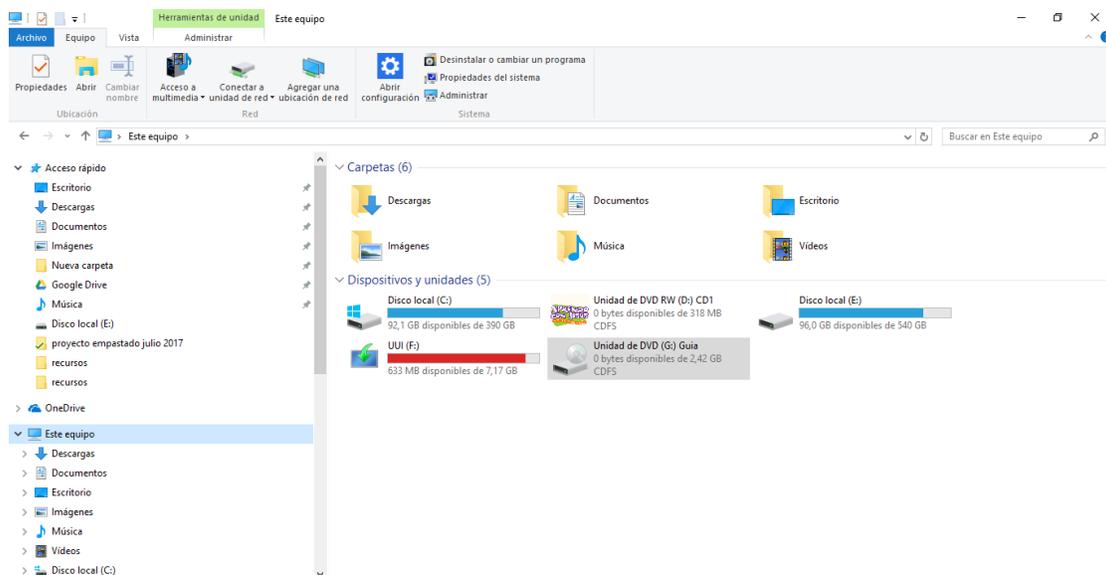
# DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA

## Manual de Usuario

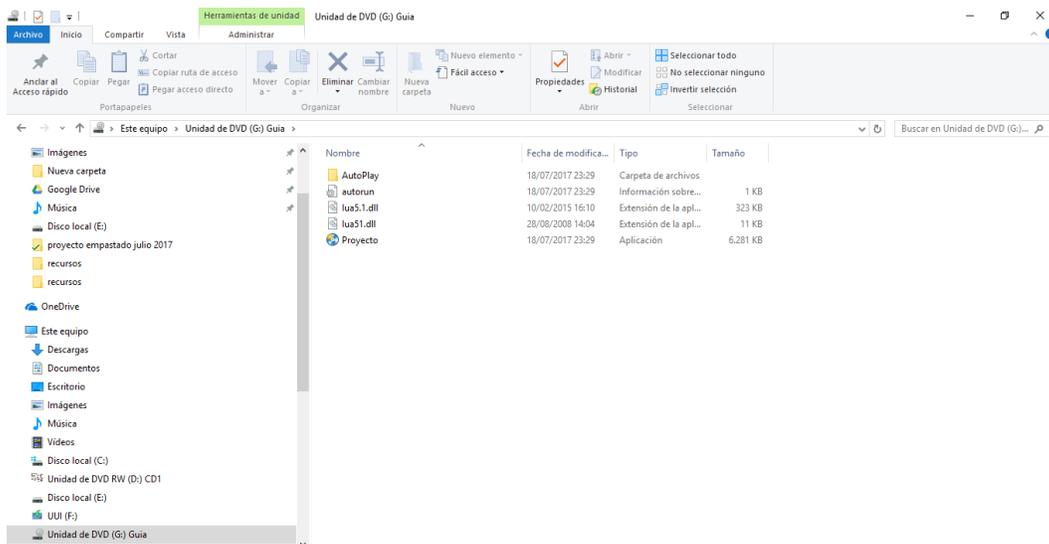
### 1.- Ingresamos el Cd en el Computador



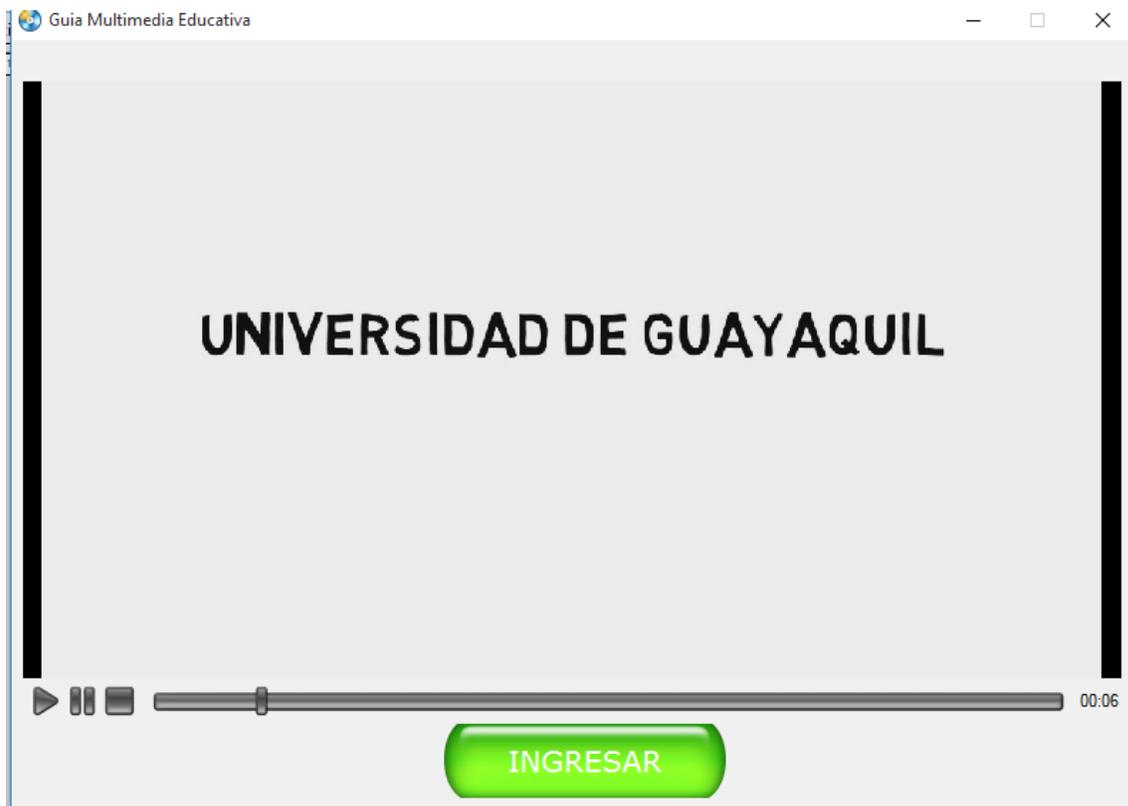
### 2.- Abrimos el Explorador de Windows: (Control + E)



### 3.- Damos Clic en Equipo – Unidad de DVD



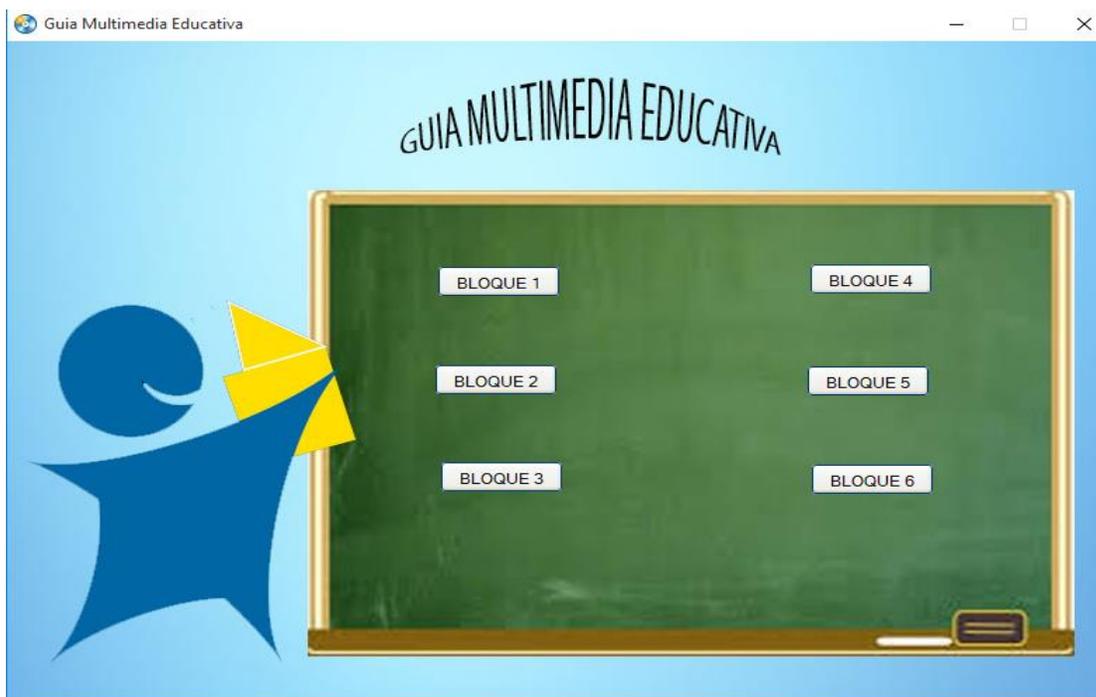
4.- Doble Clic en el Icono proyecto.exe. A continuación, se Abre el Cd Tutorial con un Intro



5.- Dar click en el botón ingresar y aparecerá la pantalla principal



6.- Índice



# Contenidos

## Bloque 1

Guia Multimedia Educativa

### TEXTO DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

Los textos de divulgación tienen la finalidad de transmitir el conocimiento propio de la ciencia a la sociedad. El lenguaje utilizado en varias disciplinas científicas, muchas veces, tiene un estilo técnico y enrevesado, y por ende, no muy accesible al público no especializado.

Es ahí donde estos textos pretenden, en alguna medida, simplificar la transmisión de ese conocimiento, pero sin perder el rigor que lo caracteriza.

Para una lectura adicional, se recomienda la lectura sobre los diversos tipos de textos, el uso de la argumentación y los ensayos.

### Divulgación científica



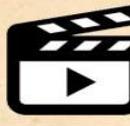
## Bloque 2

Guia Multimedia Educativa

### NOVELA DE CIENCIA FICCIÓN

La ciencia ficción es un género narrativo que sitúa la acción en unas coordenadas espacio-temporales imaginarias y diferentes a las nuestras, y que especula racionalmente sobre posibles avances científicos o sociales y su impacto en la sociedad.

En ocasiones se la ha llamado también "literatura de anticipación", debido a que algunos autores, como Julio Verne, han llegado a anticipar el surgimiento de logros científicos y tecnológicos, como los cohetes espaciales o los submarinos.



### Bloque 3

Guia Multimedia Educativa

## EL ROMANCE

Un romance es una composición lírica de origen español. Consiste en una serie indefinida de versos generalmente octosílabos con rima asonante en los versos pares, y los impares sueltos.

Los romances surgieron a finales del siglo XIV, cuando los juglares transmitían estos poemas anónimos oralmente. De hecho, según el filólogo Ramón Menéndez Pidal, el romance tiene su origen en la fragmentación de los cantares de gesta y epopeyas medievales. En el siglo XV aparecen los primeros romances escritos, y desde ese entonces el género ha sido cultivado por grandes escritores españoles e hispanoamericanos de diversas generaciones y corrientes literarias.



**WEB**



### Bloque 4

Guia Multimedia Educativa

## TEXTOS DE PERIÓDICOS/BITÁCORA/PÁGINA ELECTRÓNICA

¿Qué es un periódico?

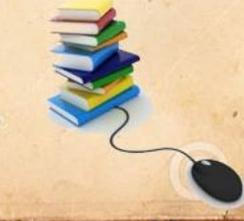
Un periódico forma parte de la prensa escrita que permite informar con claridad y veracidad todo lo que sucede en una localidad y afecta o involucra a sus lectores.

Aunque el principio de periodicidad de un periódico es que sea diario, también se suele llamar periódico, a las publicaciones semanales, quincenales, mensuales, hasta anuales, cuyo objetivo destacado es informar.

Hay periódicos de muchas clases, de acuerdo al público al cual esta dirigido. Desde los grandes periodicos de cientos de miles ejemplares, hasta los pequeños periodicos de un gremio de un municipio de una escuela.



**WEB**



## Bloque 5

**INFORME/RESUMEN**

En términos generales, un informe es un trabajo escrito, cuyos resultados o cuyo producto es esperado por personas distintas a quien lo realiza, o bien el mismo es encargado por terceros (por ejemplo, un profesor, jefe, ejecutivo, etc). En cualquier caso siempre es necesario preparar todo el material que permita escribir un informe. Lo esencial es darse cuenta de algo que sucedió, con una explicación que permita comprenderlo.

**El informe**

Es un comunicado oral o escrito en el que se dan a conocer ordenadamente los resultados de una investigación o de un trabajo. Un informe necesita ser claro y preciso, además debe contar con la cantidad de datos y evidencias necesarias. Que cualquier persona que lo lee, por primera vez pueda comprender la totalidad aquello que se trata a través del proyecto. La redacción es algo fundamental, debe ser clara y ordenada a fin de lograr que cualquier persona pueda comprenderlo. En cuanto a la ortografía es fundamental.

WEB

Home icon

## Bloque 6

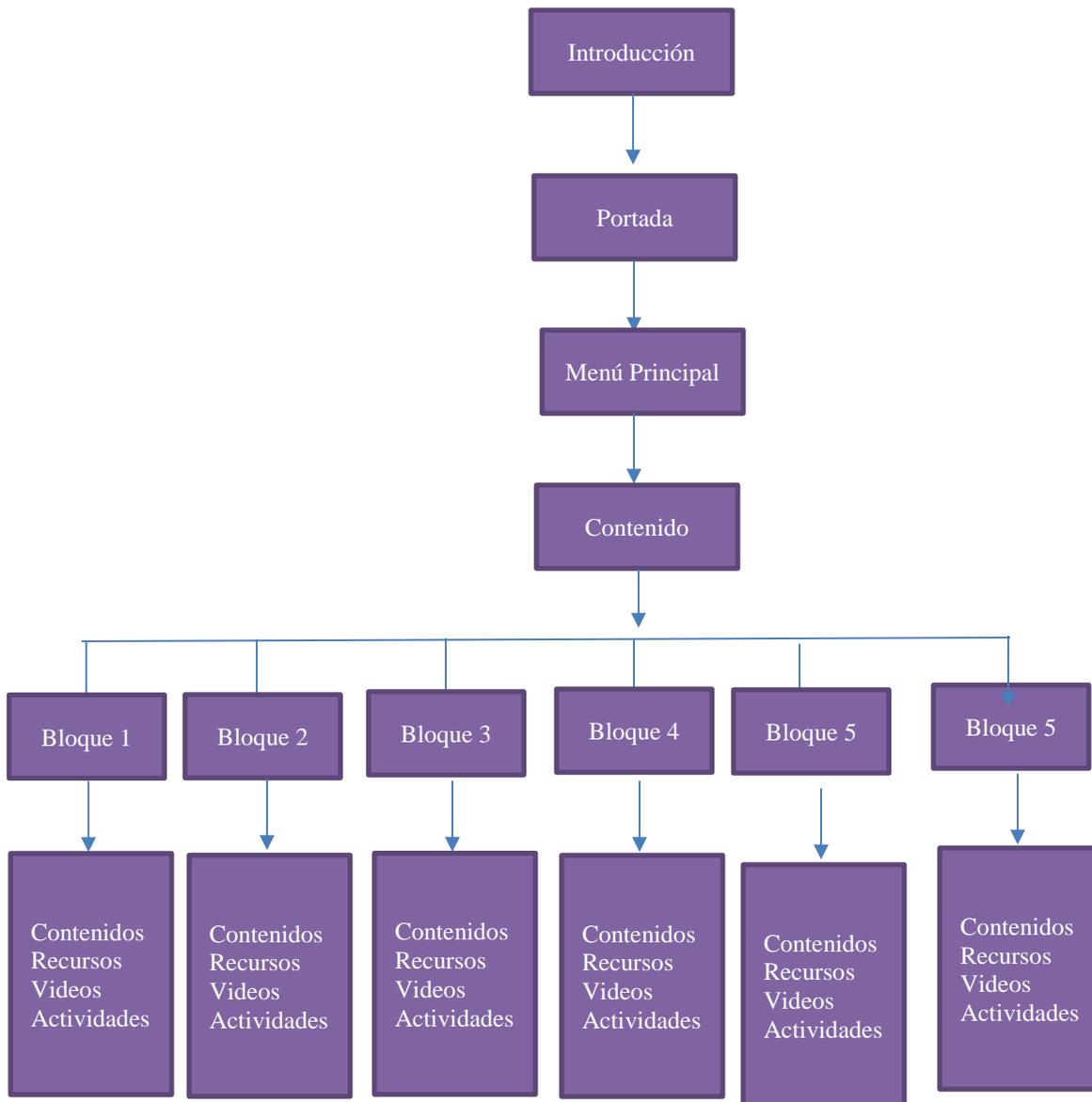
**TEATRO / DRAMA**

En su acepción más amplia, el drama se refiere al texto escrito para ser representado por varios actores. Es decir, se utiliza como genérico para referirse al texto teatral. Sin embargo, el término "drama" surge en el teatro francés de la Ilustración para referirse a un género situado entre la tragedia y la comedia. Los temas suelen ser graves, las situaciones serias y el final triste, aunque no tiene por qué terminar con la muerte de alguno de los personajes. El término drama lo podemos encontrar con adjetivos que especifican otros géneros teatrales, como son el drama litúrgico o el drama sentimental.

WEB

Home icon

## Organigrama





# Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

**Área:** Lengua Y Literatura

**Fecha:** 4 julio-8 julio

**Tiempo:** 2 períodos

**Bloque Curricular: Tema:** Texto de divulgación científicas.

**OBJETIVO DE BLOQUE:** Comprender, analizar y producir crónicas periodísticas y entrevistas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos, para adquirir una actitud crítica e interpretar su propósito.

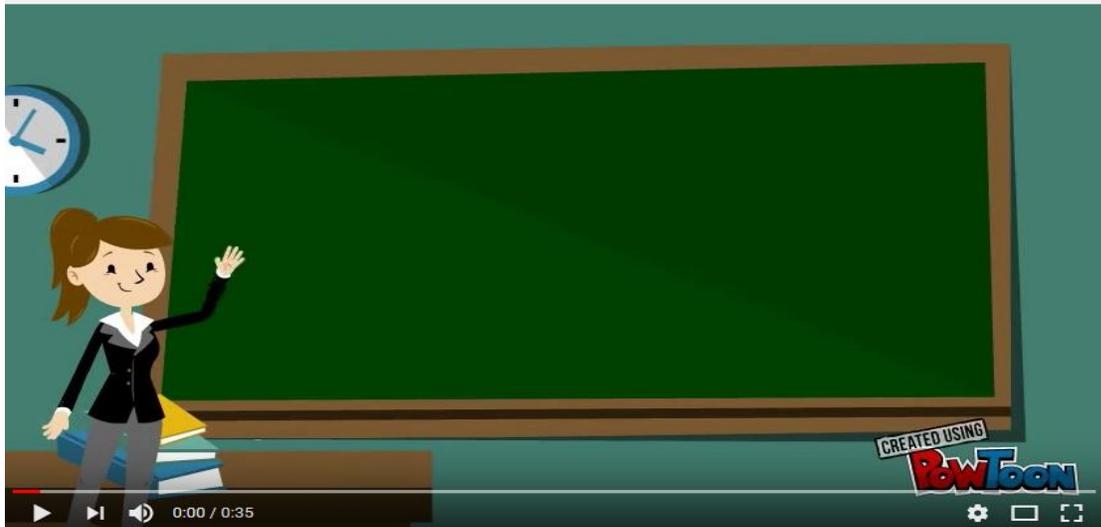
**Docente:** Martha Acosta Constante  
A.E.G.B. Noveno

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	PROCESO METODOLÓGICO/ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			Indicadores esenciales de evaluación	Técnicas e instrumentos.
Identificar el contexto sociocultural de los romances desde la inferencia..	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento de reflexión.</li> <li>• Análisis del pensamiento para explorar la capacidad interpretativa de los estudiantes.</li> <li>• Establecer interrogantes para explorar los conocimientos previos de los estudiantes.</li> <li>• Lluvia de ideas.</li> <li>• Establecer la definición de crónica en un organizador gráfico.</li> <li>• Comparar las crónicas expuestas en el papelógrafo.</li> </ul>	Papelógrafo. Talleres Guía Didáctica Texto del estudiante. Periódico Marcadores	Identifica datos relevantes del texto escuchado. Identifica los versos que justifican un hecho. Interviene oralmente antes sus compañeros.	<b>Técnica:</b> Lluvia de ideas Oral Escrita  <b>Instrumento:</b> Talleres

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar qué tipo de mensaje</li><li>• Elaborar tarjetas con textos que identifiquen al emisor, receptor, mensaje.</li></ul>	Cartillas		
--	---	-----------	--	--

*Martha Acosta Constante / Nelson Concha LLamuca*  
*Docentes*

## ACTIVIDAD # 1



Objetivo:

Comprender la importancia de los textos de divulgación científica

Desarrollo:

Esta actividad tiene el objetivo de motivar al estudiante, a que conozca los diferentes tipos de texto de divulgación científica.

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 1
3. Abrir el video de tipos de texto de divulgación científica

Actividad.

- Duración del video 10 minutos.
- Compartir con los estudiantes ideas principales y realizar una plenaria con los expuesto. Se puede utilizar un papelógrafo.

Evaluación.

En una hoja de papel solicitar al estudiante que describa que texto de divulgación científica le gustaría leer y por qué.

## ACTIVIDAD # 2



Objetivo:

Identificar las partes de un texto de divulgación científica

Desarrollo:

El/la docente presentará unas diapositivas donde se explica lo que es un artículo de divulgación científica, sus componentes, su estructura y su intención comunicativa.

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 1
3. Abrir la diapositiva sobre la estructura de un texto científico

Actividad.

- Duración de la exposición 10 minutos.
- Compartir con los estudiantes ideas principales

Evaluación.

Al estudiante se le entregara un texto de divulgación científica donde él debe resaltar con marcador sus partes principales.



# Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

**Área:** Lengua Y Literatura

**Fecha:** 24 julio – 27 julio

**Tiempo:** 2 períodos

**Bloque Curricular:** *Novela de ciencia ficción.*

**Tema:** *La ciencia ficción.*

**OBJETIVO DE BLOQUE:** *Comprender, analizar y producir crónicas periodísticas y entrevistas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos, para adquirir una actitud crítica e interpretar su propósito.*

**Docente:** *Martha Acosta Constante*  
**A.E.G.B.** *Noveno*

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	PROCESO METODOLÓGICO/ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			Indicadores esenciales de evaluación	Técnicas e instrumentos.
Escuchar textos de ciencia ficción en función de identificar los rasgos literarios que los conforman	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de reflexión.</li> <li>Analizar la crónica para medir el nivel de interpretación de los estudiantes.</li> <li>Establecer interrogantes para explorar los conocimientos previos de los estudiantes.</li> <li>Lluvia de ideas.</li> <li>Subrayar los verbos que encuentras en la crónica.</li> <li>Establecer en un organizador de ideas la definición de adverbios.</li> <li>Identificar los grados de significación de los adverbios.</li> </ul>	Papelógrafo. Talleres Guía Didáctica Texto del estudiante. Periódico Marcadores	Identifica los elementos narrativos del relato de ficción. Caracteriza personajes. Analiza una escena del relato. Realiza descripciones a partir de una inferencia.	<b>Técnica:</b> Lluvia de ideas Oral Escrita  <b>Instrumento:</b> Talleres

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Subrayar los adverbios que encuentres en las oraciones establecidas.</li><li>• Escribir oraciones empleando los adverbios.</li><li>• Completar el texto con los adverbios correspondientes.</li></ul>			
--	---	--	--	--

*Martha Acosta Constante/ Nelson Concha LLamuca*  
*Docentes*

### Actividad # 3



Objetivo:

Conocer sobre las novelas de Ciencia ficción

Desarrollo:

El/la docente presentará unas diapositivas donde se explica los que es una novela de ciencia ficción y sus características con el ejemplo de obras magistrales de Julio Verne.

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 2
3. Abrir la diapositiva sobre Julio Verne y sus obras

Actividad.

- Duración de la exposición 10 minutos.
- Compartir con los estudiantes ideas principales

Evaluación.

El estudiante debe escribir en una hoja sobre que novela de Julio Verne le llamo la atención y si en ella encontró algo que están en nuestra época.

#### Actividad #4



Objetivo:

Crear un Ensayo de una novela de Ciencia ficción

Desarrollo:

El/la docente motivara a los estudiantes a ser creadores de una novela de ciencia ficción.

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 2
3. Abrir video motivación

Actividad.

- Duración del video 10 minutos.
- Aclarar dudas y lluvia de ideas

Evaluación.

El estudiante debe plasmar en una hoja el nombre de su novela, los actores principales, el género y la trama.

## Actividad # 5



Objetivo:

Comprender la importancia de las bitácoras digitales

Desarrollo:

El/la docente presentará un video sobre el blog, las partes principales, como funciona y la importancia en un mundo globalizado

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 3
3. Abrir el video sobre blog

Actividad.

- Duración del video 10 minutos.
- Compartir con los estudiantes ideas principales sobre el uso del blog y como se ha convertido en una herramienta de comunicación.

Evaluación.

Se formará grupos de estudiantes de 2 o máximo 3 integrantes donde discutirán sobre un tema de actualidad y como compartirlo en un blog.

## Actividad # 6



Objetivo:

Crear una bitácora digital sobre un tema expuesto en clase

Desarrollo:

El/la docente presentará un video sobre cómo crear un blog gratuito en Blogger.

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 3
3. Abrir el video sobre creación de blog

Actividad.

- Duración del video 10 minutos.
- Lluvia de ideas sobre el tema a escoger por el salón de clase.

Evaluación.

Se formará grupos de estudiantes de 2 o máximo 3 integrantes donde van armar su blog sobre el tema escogido en clases.



# Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

**Área:** Lengua Y Literatura

**Fecha:** 24 julio – 27 julio

**Tiempo:** 2 períodos

**Bloque Curricular:** Bitácoras Digitales

**Tema:** La ciencia ficción.

**Docente:** Martha Acosta Constante  
A.E.G.B. Noveno

**OBJETIVO DE BLOQUE:** Comprender, analizar y producir crónicas periodísticas y entrevistas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos, para adquirir una actitud crítica e interpretar su propósito.

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	PROCESO METODOLÓGICO/ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			Indicadores esenciales de evaluación	Técnicas e instrumentos.
Comprender la importancia de las bitácoras digitales	<p>El/la docente presentará un video sobre el blog, las partes principales, como funciona y la importancia en un mundo globalizado</p> <p>Pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecutar la guía didáctica multimedia.</li> <li>Dar clic en la opción Bloque 3</li> </ul>	<p>Papelógrafo.</p> <p>Talleres</p> <p>Guía Didáctica</p> <p>Texto del estudiante.</p> <p>Periódico</p> <p>Marcadores</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Duración del video 10 minutos.</li> <li>Compartir con los estudiantes ideas principales sobre el uso del blog y como se ha convertido en una</li> </ul>	<p>Se formará grupos de estudiantes de 2 o máximo 3 integrantes donde discutirán sobre un tema de actualidad y como compartirlo en un blog.</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Abrir el video sobre blog</li></ul>		herramienta de comunicación.	
--	---	--	------------------------------	--

*Martha Acosta Constante/ Nelson Concha LLamuca*  
*Docentes*

## Actividad # 7



Objetivo:

Comprender la estructura del El Romance como obra literaria

Desarrollo:

El/la docente presentara un audio sobre una obra literaria del romance español, luego de ello realizara algunas preguntas a los estudiantes del aula.

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 4
3. Abrir el audio sobre romance español

Actividad.

- Duración del audio 10 minutos.
- Realizar una plenaria con los estudiantes del Salón.

Evaluación.

El estudiante debe escribir en una hoja los aspectos que más le llamo la atención del audio escuchado y criticar que parte no le ha gustado y el porqué.

## Actividad # 8



Objetivo:

Crear un ensayo de un Romance

Desarrollo:

El/la docente motivara al estudiante a crear un ensayo sobre su vida en modo de obra literaria de romance.

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 4
3. Abrir el video de motivación.

Actividad.

- Duración del video 10 minutos.
- Dar indicaciones a los estudiantes sobre el taller.

Evaluación.

El estudiante debe escribir en una hoja su vida utilizando la forma literaria del romance.



# Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

**Área:** Lengua y Literatura

**Fecha:** 4 julio-8 julio

**Tiempo:** 2 períodos

**Bloque Curricular: Tema:** Romance Juglares.

**OBJETIVO DE BLOQUE:** *Comprender, analizar y producir crónicas periodísticas y entrevistas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos, para adquirir una actitud crítica e interpretar su propósito.*

**Docente:** Martha Acosta Constante  
A.E.G.B. Noveno

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	PROCESO METODOLÓGICO/ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			Indicadores esenciales de evaluación	Técnicas e instrumentos.
Identificar el contexto sociocultural de los romances desde la inferencia..	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento de reflexión.</li> <li>• Análisis del pensamiento para explorar la capacidad interpretativa de los estudiantes.</li> <li>• Establecer interrogantes para explorar los conocimientos previos de los estudiantes.</li> <li>• Lluvia de ideas.</li> <li>• Establecer la definición de crónica en un organizador gráfico.</li> <li>• Comparar las crónicas expuestas en el papelógrafo.</li> <li>• Identificar qué tipo de mensaje</li> </ul>	Papelógrafo.  Talleres  Guía Didáctica  Texto del estudiante.  Periódico  Marcadores	Identifica datos relevantes del texto escuchado. Identifica los versos que justifican un hecho. Interviene oralmente antes sus compañeros.	<b>Técnica:</b> Lluvia de ideas  Oral  Escrita  <b>Instrumento:</b> Talleres

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborar tarjetas con textos que identifiquen al emisor, receptor, mensaje.</li></ul>	Cartillas		
--	---	-----------	--	--

*Martha Acosta Constante / Nelson Concha LLamuca*  
*Docentes*

## Actividad # 9



Objetivo:

Analizar un Informe

Desarrollo:

El/la docente presentara un informe a estudiantes sin darle mayor detalle sobre el asunto.

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 5
3. Abrir el documento Informe de ejemplo

Actividad.

- Duración del análisis del informe 10 minutos
- El docente explicara sobre la estructura del informe

Evaluación.

El estudiante debe corregir el informe presentado por el docente colocando las partes en correcto orden.

## Actividad # 10



Objetivo:

Producir un informe sobre la situación de la comunidad educativa

Desarrollo:

El/la docente incentivara a los estudiantes a observar a los estudiantes en la hora de recreo y hacer un informe sobre lo observado desde su perspectiva.

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 5
3. Abrir el video de cómo se realiza un informe

Actividad.

- Duración del video 10 minutos.
- El docente dará indicaciones para realizar una buena observación.

Evaluación.

El estudiante debe escribir el resumen de lo observado en la hora de recreo.



# Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón

**Área:** Lengua Y Literatura

**Fecha:** 24 julio – 27 julio

**Tiempo:** 2 períodos

**Bloque Curricular:** Drama.

**Tema:** La ciencia ficción.

**OBJETIVO DE BLOQUE:** *Comprender, analizar y producir crónicas periodísticas y entrevistas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos, para adquirir una actitud crítica e interpretar su propósito.*

**Docente:** Martha Acosta Constante  
A.E.G.B. Noveno

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	PROCESO METODOLÓGICO/ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			Indicadores esenciales de evaluación	Técnicas e instrumentos.
Comprender las obras de teatro a partir de las características formales del drama	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecutar la guía didáctica multimedia.</li> <li>Dar clic en la opción Bloque 6</li> <li>Abrir el video sobre dramatización</li> </ul>	Papelógrafo. Talleres Guía Didáctica Texto del estudiante. Periódico Marcadores	<ul style="list-style-type: none"> <li>Duración del video 10 minutos</li> <li>El docente explicara sobre la estructura de una obra teatral</li> </ul>	El estudiante debe escribir las características principales del personaje que selecciono en la obra de teatro y explicar porque lo escogió.

*Martha Acosta Constante/ Nelson Concha LLamuca*  
*Docentes*

## Actividad # 11



Objetivo:

Comprender las obras de teatro a partir de las características formales del drama

Desarrollo:

El/la docente presentara un video sobre una obra teatral donde invitara a los estudiantes a elegir un personaje del drama

Pasos:

1. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
2. Dar clic en la opción Bloque 6
3. Abrir el video sobre dramatización

Actividad.

- Duración del video 10 minutos
- El docente explicara sobre la estructura de una obra teatral

Evaluación.

El estudiante debe escribir las características principales del personaje que selecciono en la obra de teatro y explicar porque lo escogió.

## Actividad # 12



Objetivo:

Producir diálogos dramáticos

Desarrollo:

El/la docente motivara al estudiante a expresarse en una obra de teatro

Pasos:

4. Ejecutar la guía didáctica multimedia.
5. Dar clic en la opción Bloque 6
6. Abrir el video sobre cómo hacer una representación teatral

Actividad.

- Duración del video 10 minutos

Evaluación.

El estudiante debe realizar una representación de teatro.

**CRONOGRAMA DE GANT**  
**GUÍA MULTIMEDIA EDUCATIVA**

N°	ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO			
		SEMANAS																			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO																				
2	DISEÑO DE GUÍA MULTIMEDIA																				
3	APLICACIÓN DEL PROYECTO																				
4																					
5																					
6																					
7																					

Tabla 1

## Bibliografía

- Arriaga Hernández, Marisela, *EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO, UNA IMPORTANTE HERRAMIENTA PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN MANOS DE LOS DOCENTES* Atenas [en línea] 2015, 3 (Julio-Septiembre): [Fecha de consulta: 30 de septiembre de 2017] Disponible en: <<http://4www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047207007>> ISSN
- Constitución de la República (2018): *Artículos de la Constitución*, República del Ecuador.
- Constitución de la República (2018): *Régimen del Buen Vivir*, República del Ecuador.
- CONTEMPORÁNEA, Volumen 14, Número 2 Revista indizada en REDALYC  
Gómez, S. (2012): *Metodología de la investigación*, Viveros de la Loma México.  
Grajeda, A.. ( 2002): *Educación Enseñanza Aprendizaje*, ISBN 9968-10-012-9 Costa Rica.
- Guillermo Campos y Covarrubias, Nallely Emma Lule Martínez La observación, un método para el estudio de la realidad. Revista Xihmai VII (13), 45-60, Enero-junio de 2012
- Hernández, Silvia. (2013): *Población y Muestra*, Maestría en Tecnología Educativa, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
LOEI (2012): *Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural*, Educación, República del Ecuador.
- Mariani, Eva. (2013): *Fundamentos Psicológicos del aprendizaje*, Universidad Nacional de la Plata Facultad de Periodismo y Comunicación Social Profesorado en Comunicación Social
- Ministerio de Educación (2012): *Mejoramiento Pedagógico*, Recuperado el 25 de Enero del 2017 de: <http://educación.gob.ec/mejoramiento-pedagógico>.
- Morales, L. (2014) Artículo: EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA TEORÍA EDUCATIVA CONTEMPORÁNEA Revista: Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación" 2014 14(2)
- Morales, L. (2014): *EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA TEORÍA EDUCATIVA*
- Palmero, L. (2014): *La Teoría del Aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*, Barcelona, España, Octaedros S. L

Quezada Solano, J. M., & Pereira Valarezo, L. (2013). *Desarrollo del pensamiento crítico y creativo, esquema interactivo*. Universidad de Guayaquil. Unidad de Post- Grado Investigación y Desarrollo. Maestría en Docencia y Gerencia en Educación Superior.

Ruiz, J. (2000): *Epistemología del Lenguaje*, Monografía

UNESCO (2014): *Enseñanza y Aprendizaje: Lograr Calidad para todos*, Francia.

## Referencias Electrónicas

Arismendi, E. (2013): Tipos y diseños de la investigación, Recuperado el 12 de Agosto de 2016 de <http://planificaciondeproyectosemiraris.mendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-diseno-de-la-investigacion21.html>

DIDAC, (2014): *Desarrollo del Pensamiento Crítico*, Revista electrónica Universidad Iberoamericana, N<sup>a</sup> 64, Recuperado de: [http://revistas.ibero.mx/didac/uploads/volumenes/18/pdf/Didac\\_64.pdf](http://revistas.ibero.mx/didac/uploads/volumenes/18/pdf/Didac_64.pdf)

Fernández, J. M. (2013). El habla en interacción y la calidad educativa: los retos de la construcción de conocimiento disciplinar en ambientes mediados por tecnología digital. *Revista mexicana de investigación educativa*, 18(56), 223-248. Recuperado de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662013000100010&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662013000100010&script=sci_arttext)

Hernández, A. (2013): *Impacto de la Epistemología*, Recuperado el 22 de enero de 2016 de: <http://anayensi9084.blogspot.com/2013/11/impacto-de-la-epistemologia.html>

Hernández, I. & Cruz, G. (2014): *Las Guías didácticas: recurso necesario para el aprendizaje autónomo*, Edumecentro, 6 (3), 1-5 Recuperado de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-28742014000300012](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742014000300012)

Hernández, I. & Cruz, G. (2014): *Las Guías Didácticas: Recursos necesarios para el aprendizaje autónomo*, Edumecentro,6(39) Recuperado de: [http://Scielo.sld.cu/Scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-28742014000300012](http://Scielo.sld.cu/Scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742014000300012)

Ibarra, I. (2016): *Aprendizaje significativo*, Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/315118949/Aprendizaje-Significativo-segun-diversos-autores>

INED21 (20): *Fomentar pensamiento crítico*, Recuperado de: <https://ined21.com/p6798/>

La EDUTECA (2015): *Aprendizaje Significativo*, Recuperado el 22 junio de 206 de: <http://laeduteca.blogspot.com/2015/06/articulo-el-aprendizaje-significativo.html>

Lopera Echavarría, Juan Diego, Ramírez Gómez, Carlos Arturo, Zuluaga Aristazábal, Marda Ucaris, Ortiz Vanegas, Jennifer, EL MÉTODO ANAIFÍTICO COMO MÉTODO NATURALNómadas [en línea]2010(Enero-Junio) : [Fecha de consulta: 14 de octubre de 2017] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18112179017>> ISSN 1578-6730

López, G. (2008): *Cómo desarrollar el pensamiento lógico en los alumnos*, Recuperado el 12 de mayo del 2016 de: <http://www.revistaciencias.com>

Luisel, V. & Rodríguez, C. (2014): *Metodología de la Enseñanza para un aprendizaje significativo de la histología*. Recuperado el 25 de mayo del 2016 de: <http://www.revista.unam.mx/vol.15/num11/art90/>

Miguel, J. (2017): *Los tipos de investigación y sus características*, Recuperado el 15 de Septiembre de: <https://www.recursosdeautoayuda.com/tipos-de-investigacion/>

Prado, J. (2014): *Cuestionario como técnica para la recogida de datos*, Recuperado de: <http://www.imf-formacion.com/blog/prevencion-riesgos-laborales/actualidad-laboral/el-cuestionario-como-tecnica-para-la-recogida-de-datos>

Raquel, (2013): *Investigación de Campo*. Recuperado de: <http://comohacerunensayobirn.com/investigación-de-campo>

REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 2017, 15(2), 53-73. Recuperado de: <https://doi.org/10.15366/reice2017.15.2.003>

Revista Digital Universitaria ISSN (2014): *Metodologías de enseñanza para un aprendizaje significativo de la histología*, 2014 vol.15, No.11. Recuperado de: <http://www.revista.unam.mx/vol.15/num11/art90/>

Rivera, N. (2016): *Cómo la tecnología está transformando la educación*, Recuperado de: <https://hipertextual.com/especiales/tecnologia-en-educacion>

Rodríguez, M (2013): *Investigación bibliográfica y documental*. Recuperado el 15 mayo de 2016 de: <https://guiadetesis.wordpress.com/2013/08/19/acerca-de-la-investigacion-bibliografica-y-documental/>

Roemer, A. (2016): *El pensamiento crítico es la solución a los problemas internacionales*. Recuperado el 7-Junio 2016 de: <http://www.excelsior.com.mx/expresiones/2016/06/07/1097438>

Universidad Internacional de Valencia (2015): *El aprendizaje funcional en el aula ordinaria*, Recuperado de: <http://www.viu.es/el-aprendizaje-funcional-en-el-aula-ordinaria/>

Zaragoza, G. (2010): *Importancia del Diagnóstico en la Investigación*, Recuperado de: <http://tiposdeinvestigaciones.blogspot.com/2010/05/importancia-deldiagnostico-en-la.html>

**ANEXO**



# UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

**ESPECIE UNIVERSITARIA- NIVEL PREGRADO**

Guayaquil, 15 de Septiembre del 2017

Msc  
Washington García Melena  
Rector Unidad Educativa Universitaria Francisco Huerta Rendón  
Ciudad. -

De mis Consideraciones. -

Saludos cordiales, mediante la presente solicitamos a usted se sirva permitir que **ACOSTA CONSTANTE MARTHA LILLIAGNA** con C.C **0917236895** y **CONCHA LLAMUCA NELSON JAIRO** con C.C **0924961055**, Egresados de la Carrera de Informática, Modalidad Semipresencial de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, realicen el Proyecto en su Unidad Educativa, previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, Especialización Informática.

**TEMA:** Estrategias Metodológicas del desarrollo del pensamiento crítico en la calidad del aprendizaje en El Área de Lengua y literatura En Los Estudiantes del Noveno Grado de Educación Básica superior de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón zona 8, distrito 6, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, periodo lectivo 2015 – 2016. Diseño De una guía multimedia educativa.

Por la atención que se digne dar a la presente, nos suscribimos de usted,

Atentamente

  
MARTHA ACOSTA CONSTANTE

C.C 0917236895

  
NELSON JAIRO CONCHA LLAMUCA

C.C 0924961055





UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y  
CIENCIA DE LA EDUCACION  
UNIDAD EDUCATIVA UNIVERSITARIA FRANCISCO HUERTA RENDON  
DIRECCION: AV. LAS AGUAS  
TELEFONO: 2885185  
GUAYAQUIL - ECUADOR

MCs.

Juan Fernández Escobar

Director de la carrera de Informática

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencia de la Educación

Ciudad.

De mis consideraciones:

Yo, Washington García Melena, director de la "Unidad Educativa Universitaria Francisco Huerta Rendon", autorizo a los profesores Martha Lilliagna Acosta Constante con C.I: 091723689-5 y Nelson Jairo Concha Llamuca con C.I: 0924961055, realizan el Proyecto Educativo ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO HUERTA RENDÓN ZONA 8, DISTRITO 6, PROVINCIA DEL GUAYAS, CANTÓN GUAYAQUIL, PARROQUIA TARQUI, PERIODO LECTIVO 2015 - 2016. PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA MULTIMEDIA EDUCATIVA.

Aplicado a los estudiantes de Noveno Grado de Educación Básica.

Atentamente,

MSc. Washington García Melena



## EVIDENCIA FOTOGRAFICA

**Foto 1. Egresados con los estudiantes.**



**Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón**  
**Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta**

**Foto 2. Indicaciones a los estudiantes sobre la encuesta**



**Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón**  
**Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta**

**Foto 3. Indicaciones a los estudiantes sobre la encuesta**



**Fuente: Estudiantes Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón**

**Elaborado por: Nelson Concha – Martha Acosta**



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SISTEMA SUPERIOR DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL**  
**BÁSICA**  
**UNIDAD EDUCATIVA “FRANCISCO HUERTA RENDÓN”**  
**2015- 2016**

La siguiente encuesta será confidencial y sólo servirá para el diagnóstico de una problemática que apoyará a la creación de un Proyecto Educativo basado en los planes y programas educativos de décimo grado para lo cual es conveniente conocer lo que a continuación se le pide, quedando totalmente agradecidos por su valiosa participación. Le pedimos total honestidad

<p>1.- ¿Piensa que el desarrollo del pensamiento crítico mejorará el rendimiento escolar?</p> <p>a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>	<p>2.- ¿El maestro fomenta el desarrollo del pensamiento crítico en el aula?</p> <p>a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>
<p>3.- ¿Leer constantemente te ayudará a ejercitar tu mente?</p> <p>a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>	<p>4.- ¿piensa que el desarrollo del pensamiento crítico mejoraría el rendimiento académico?</p> <p>a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>
<p>5.- ¿Las estrategias metodológicas mejorar el aprendizaje?</p> <p>a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>	<p>6.- ¿Piensa que el desarrollo del pensamiento influye en el acto de tomar decisiones ?</p> <p>a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>
<p>7.- ¿Piensa que el aprendizaje significativo es fundamental para mejorar el rendimiento escolar?</p> <p>a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>	<p>8.- ¿Está de acuerdo en que la calidad de aprendizaje influye en los conocimientos?</p> <p>a.- Totalmente de acuerdo  b.- De acuerdo  c.- Ni de acuerdo ni en desacuerdo  d.- En desacuerdo  e.- Totalmente en desacuerdo</p>
<p>9.- ¿Está de acuerdo en que se aplique un proyecto educativo en el aula?</p> <p>a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>	<p>10.- ¿Piensa que una guía multimedia te ayudará a potenciar tu clase?</p> <p>a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SISTEMA SUPERIOR DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES Y AUTORIDAD DE LA**  
**UNIDAD EDUCATIVA “FRANCISCO HUERTA RENDÓN”**  
**2015- 2016**

La siguiente encuesta será confidencial y sólo servirá para el diagnóstico de una problemática que apoyará a la creación de un Proyecto Educativo basado en los planes y programas educativos de décimo grado para lo cual es conveniente conocer lo que a continuación se le pide, quedando totalmente agradecidos por su valiosa participación.

<p><b>1.- ¿Piensa que el desarrollo del pensamiento mejorará el rendimiento escolar?</b>  a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>	<p><b>2.- ¿Utilizar técnicas activas y participativas ayudan a desarrollar el pensamiento crítico?</b>  a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>
<p><b>3.- ¿Para aprender a pensar es necesario desarrollar el pensamiento crítico?</b>  a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>	<p><b>4.- ¿piensa que el desarrollo del pensamiento mejorará el rendimiento académico?</b>  a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>
<p><b>5.- ¿Las estrategias metodológicas mejoran el aprendizaje?</b>  a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>	<p><b>6.- ¿La calidad de aprendizaje depende de la motivación del maestro?</b>  a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>
<p><b>7.- ¿Los estudiantes presentan problemas de aprendizaje en lengua?</b>  a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>	<p><b>8.- ¿Piensa que los estudiantes necesitan práctica en sus tareas?</b>  a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>
<p><b>9.- ¿Está de acuerdo en que se aplique un proyecto educativo en la institución donde labora?</b>  a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>	<p><b>10.- ¿Está de acuerdo que guía multimedia mejoraría la capacidad de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?</b>  a.- Totalmente en desacuerdo  b.- En desacuerdo  c.- Indiferente  d.- De acuerdo  e.- Totalmente de acuerdo</p>



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE INFORMÁTICA Y SISTEMAS MULTIMEDIA**  
**Unidad de Titulación**

---

Guayaquil, 28 de octubre del 2017

Sr.

**MSc. Juan Fernández Escobar**  
**DIRECTOR DE LA CARRERA INFORMÁTICA**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA**  
**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación: *ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO HUERTA RENDÓN ZONA 8, DISTRITO 6, PROVINCIA DEL GUAYAS, CANTÓN GUAYAQUIL, PARROQUIA TARQUI, PERIODO LECTIVO 2015 – 2016.*

Propuesta: *DISEÑO DE UNA GUÍA MULTIMEDIA EDUCATIVA*, de los estudiante: *MARTHA LILLIAGNA ACOSTA CONSTANTE Y NELSON JAIRO CONCHA LLAMUCA*, indicando ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que el (los) estudiante (s) está (n) apto (s) para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

---

**MSc. Marcos Espinoza Ulloa**  
**TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN**  
C.I. 001220215.C



ANEXO 5

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE INFORMÁTICA Y SISTEMAS MULTIMEDIA**  
**Unidad de Titulación**

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN**

<b>Título del Trabajo:</b> <i>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO HUERTA RENDÓN ZONA B, DISTRITO 6, PROVINCIA DEL GUAYAS, CANTÓN GUAYAQUIL, PARROQUIA TARQUI, PERIODO LECTIVO 2015-2016.</i>		
<b>Propuesta:</b> <i>DISEÑO DE UNA GUÍA MULTIMEDIA EDUCATIVA</i>		
<b>Autor:</b> <i>MARTHA LILLIAGNA ACOSTA CONSTANTE Y NELSON JAIRO CONCHA LLAMUCA</i>		
<b>ASPECTOS EVALUADOS</b>	<b>PUNTAJE MÁXIMO</b>	<b>CALF.</b>
<b>ESTRUCTURA ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA</b>	<b>4.5</b>	<b>4.5</b>
Propuesta integrada a Dominios, Misión y Visión de la Universidad de Guayaquil.	0.3	0.3
Relación de pertinencia con las líneas y sublíneas de investigación Universidad / Facultad/ Carrera	0.4	0.4
Base conceptual que cumple con las fases de comprensión, interpretación, explicación y sistematización en la resolución de un problema.	1	1
Coherencia en relación a los modelos de actuación profesional, problemática, tensiones y tendencias de la profesión, problemas a encarar, prevenir o solucionar de acuerdo al PND-BV	1	1
Evidencia el logro de capacidades cognitivas relacionadas al modelo educativo como resultados de aprendizaje que fortalecen el perfil de la profesión	1	1
Responde como propuesta innovadora de investigación al desarrollo social o tecnológico.	0.4	0.4
Responde a un proceso de investigación – acción, como parte de la propia experiencia educativa y de los aprendizajes adquiridos durante la carrera.	0.4	0.4
<b>RIGOR CIENTÍFICO</b>	<b>4.5</b>	<b>4.5</b>
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	1	1
El trabajo expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece, aportando significativamente a la investigación.	1	1
El objetivo general, los objetivos específicos y el marco metodológico están en correspondencia.	1	1
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos y permite expresar las conclusiones en correspondencia a los objetivos específicos.	0.8	0.8
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.7	0.7
<b>PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Pertinencia de la investigación	0.5	0.5
Innovación de la propuesta proponiendo una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.5	0.5
<b>CALIFICACIÓN TOTAL *</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
* El resultado será promediado con la calificación del Tutor Revisor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.		

  
**MSc. Marcos Espinoza Ulloa**  
 TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN  
 C.I. 091339215-5



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA/CARRERA SISTEMA MULTIMEDIA**  
**Unidad de Titulación**

Guayaquil, 14 de Noviembre del 2017

**Sr. Lcdo. Juan Fernández Escobar MSc.**  
**DIRECTOR (A) DE LA CARRERA/ESCUELA**  
**FACULTAD FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN**  
**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA** del estudiante **MARTHA LILLIAGNA ACOSTA CONSTANTE Y NELSON JAIRO CONCHA LLANUCA**. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 19 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 5 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

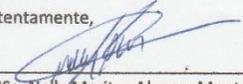
Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra *conocimiento profesional integral*.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que el estudiante **APROBADO** está apto para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

  
\_\_\_\_\_  
MSc. Nelly Maritza Alvarez Montaña  
DOCENTE TUTOR REVISOR

C.I. 0917367252



ANEXO 8

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA/CARRERA SISTEMA MULTIMEDIA**  
**Unidad de Titulación**

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN MEMORIA ESCRITA TRABAJO DE TITULACIÓN**

**Título del Trabajo: ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA**  
**Autor(s): MARTHA LILLIAGNA ACOSTA CONSTANTE Y NELSON JAIRO CONCHA LLANUCA.**

ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.	COMENTARIOS
<b>ESTRUCTURA Y REDACCIÓN DE LA MEMORIA</b>	3	2.4	
Formato de presentación acorde a lo solicitado	0.6	0.6	
Tabla de contenidos, índice de tablas y figuras	0.6	0.6	
Redacción y ortografía	0.6	0.6	
Correspondencia con la normativa del trabajo de titulación	0.6	0.3	
Adecuada presentación de tablas y figuras	0.6	0.3	GRAFICOS INCOMPLETOS
<b>RIGOR CIENTÍFICO</b>	6	4.6	
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	0.5	0.5	
La introducción expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece	0.6	0.3	CARECE DE CONTEXTO GENERAL CONOCIMIENTO Y SOCIAL
El objetivo general está expresado en términos del trabajo a investigar	0.7	0.5	NO HAY RELACION
Los objetivos específicos contribuyen al cumplimiento del objetivo general	0.7	0.7	
Los antecedentes teóricos y conceptuales complementan y aportan significativamente al desarrollo de la investigación	0.7	0.6	NO SE EVIDENCIA UN PROCESO
Los métodos y herramientas se corresponden con los objetivos de la investigación	0.7	0.5	NO SE EVIDENCIA LA ENTREVISTA ESPECIFICADO EN EL OBJETIVO
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos	0.4	0.4	
Factibilidad de la propuesta	0.4	0.0	NO PRESENTA PROPUESTA
Las conclusiones expresa el cumplimiento de los objetivos específicos	0.4	0.3	NO HAY RELACION
Las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas	0.4	0.3	NO SE EVIDENCIA PERTINENCIA
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.5	0.5	
<b>PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL</b>	1	0	
Pertinencia de la investigación/ innovación de la propuesta	0.4	0.0	NO PRESENTA PROPUESTA
La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.3	0.0	NO PRESENTA PROPUESTA
Contribuye con las líneas / sublíneas de investigación de la Carrera/Escuela	0.3	0.0	NO PRESENTA PROPUESTA
<b>CALIFICACIÓN TOTAL*</b>	<b>10</b>	<b>7.00</b>	

\* El resultado será promediado con la calificación del Tutor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.

  
 MSc. Nelly Maritza Alvarez Montaña  
 FIRMA DEL DOCENTE TUTOR REVISOR  
 No. C.I. 0917367252

FECHA: Guayaquil, 14 de Noviembre del 2017



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE AULA VIRTUAL**  
**CERTIFICADO DE RESULTADO DE PROCESO ANTIPLAGIO**



Guayaquil, 20 de noviembre del 2017

Por la presente se **CERTIFICA**: Que los resultados del análisis por el sistema detector de coincidencias URKUND al proyecto código IF-T-GY-0063 con el tema:  
**TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO HUERTA RENDÓN ZONA 8, DISTRTO 6, PROVINCIA DEL GUAYAS, CANTÓN GUAYAQUIL ,PARROQUIA TARQUI, PERIODO LECTIVO 2015-2016. PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA MULTIMEDIA EDUCATIVA. es de 95% de ORIGINALIDAD cumpliendo con las condiciones de aprobación, encontrándose APTO para presentar el proyecto educativo a las autoridades competentes.**  
**Particular que informo para los fines pertinentes.**

Rank	Path/Filename
1	IF-T-GY-0063.docx
2	IF-T-GY-0063.docx
Alternative sources	
1	proyecto TACLE - GUERRERO.docx
2	proyecto TACLE - GUERRERO.docx
Sources not used	

Message: IF-T-GY-0063 (1) docx [Show full message](#)

95% of this report. 13 pages long document consists of text present in 2 sources.

Formas de aprendizaje.

Una de las principales ventajas del proyecto educativo es que no tendrá ningún costo ni para la institución ni para los estudiantes, podrá ser utilizada en los laboratorios de computación de la escuela sin ningún problema, la elaboración total de la guía estará a cargo de sus investigadores quienes garantizarán el correcto funcionamiento y capacitación docente del mismo.

**Factibilidad Financiera** La guía multimedia educativa ha sido financiada en su totalidad por sus investigadores quienes han dedicado tiempo y capital para colaborar con la unidad educativa "Francisco Huerta Rendón" para solucionar el problema factibilidad mental con el que cuenta sus estudiantes. Será ejecutado en los laboratorios de la escuela por lo tanto los estudiantes y maestros no tendrán gastos en materiales ya que el programa es totalmente gratuito y de ha creado con la finalidad de ser accesible para todos.

**Factibilidad Técnica** La guía multimedia ha sido elaborada en el programa LiveBook 5 el cual será instalado en las computadoras del laboratorio de la unidad educativa para su correcto funcionamiento, los ordenadores cuentan con teclado, mouse, monitor, impresora, cpu, proyector, parlantes, audífonos y el ambiente idóneo para impartir una clase práctica y dinámica, permitiendo una gran eficiencia y aprovechamiento del aprendizaje ofreciendo una mayor calidad educativa a los estudiantes.

**Firma Gestor de Aula Virtual**



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO:

Estrategia metodológica del desarrollo crítico en la calidad de desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura en los estudiantes del noveno grado de educación básica superior de la unidad educativa francisco huerta Rendón zona 8, distrito 6, provincia del guayas, cantón Guayaquil , parroquia Tarqui , periodo lectivo 2015 – 2016. Diseño de una guía multimedia educativa.

AUTORA:  
MARTHA ACOSTA CONSTANTE  
NELSON CONCHA LLAMUCA

TUTOR:  
MSc. MARCOS ESPINOZA ULLOA

REVISOR  
MSc. NELLY ALVAREZ

INSTITUCIÓN:  
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD:  
FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

CARRERA: INFORMÁTICA EDUCATIVA

FECHA DE PUBLICACIÓN:  
AÑO Octubre 2017

No. DE PÁGS: 121

TÍTULO OBTENIDO:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INFORMÁTICA

ÁREAS TEMÁTICAS: LENGUA Y LITERATURA

UNIDAD EDUCATIVA "FRANCISCO HUERTA RENDON"

PALABRAS CLAVE:

( PENSAMIENTO CRITICO )

( APRENDIZAJE SOCIO FUNCIONAL )

( GUIA

MULTIMEDIA )

RESUMEN:

El desarrollo del pensamiento crítico es de vital importancia y necesario en los primeros años de estudio, por medio de él se facilita al educando a desarrollar destrezas en la forma de comunicarse tanto verbal como escrita. En los últimos años, Ecuador ha desarrollado varios proyectos englobados en la temática presente, de esta manera se busca mejorar en el diseño curricular nacional de educación básica. Desarrollar la comprensión del individuo es prioritario pero aún persiste un bajo nivel de desarrollo que puede adoptar dos formas si las personas o grupos diversos, sería el desarrollo del pensamiento crítico es disciplinado para servir puede ser justo o fuerte que aprenda, y comprenda, para tomar en cuenta, lo practique y aplique la información; el bajo rendimiento de la educación en la asignatura de Lengua y Literatura , lo cual se puede encontrar al revisar las estadísticas de las pruebas ser, respecto a los indicadores clave sobre el rendimiento académico de los estudiantes evaluados en el país, que cumpliendo con la política 6 del Plan decenal de Educación, establece rangos y niveles de medición de logros académicos para las diversas asignaturas de Lengua y Literatura. Estas estadísticas arrojan resultados poco alentadores para el área ubicándola como la de más abajo desarrollo alcanzado durante los 9 años que dura el plan decenal, tal es así que lo referente al nivel 3 de la evaluación de estándares de aprendizaje donde está incluido noveno básico donde solo el 12,8% de los estudiantes evaluados tuvieron un desempeño considerable. Una renovación pedagógica mediante programas especiales de aprendizajes, que los estudiantes entran en el campo donde aplica la solución de capacitarse por medio de fichas de observación y guías de mejoramiento académico utilizando los tics en la enseñanza-aprendizaje.

No. DE REGISTRO (en base de datos):

No. DE CLASIFICACIÓN:

DIRECCIÓN URL (tesis en la web):

ADJUNTO PDF:

SI

NO

CONTACTO CON  
AUTOR/ES

Teléfono: 0939116217

[mathisacost1997@hotmail.com](mailto:mathisacost1997@hotmail.com)

[nelsonconcha@outlook.com](mailto:nelsonconcha@outlook.com)

CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:

Nombre: Secretaría de la Facultad Filosofía

Teléfono: (2294091) Telefax:2393065

E-mail: [fca@uta.edu.ec](mailto:fca@uta.edu.ec)