



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**



**FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

**CARRERA DOCENCIA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

Proyecto de investigación presentado previo a la obtención  
Título de licenciado en Educación Física

**EJERCICIOS ESPECÍFICOS PARA DESARROLLAR LA  
COORDINACIÓN MOTORA GRUESA EN NIÑOS DE SIETE Y OCHO  
AÑOS.**

**AUTOR: VAQUE SANCHEZ JORGE ANDRES**

**TUTOR: Ab. ALVARO ESPINOZA BURGOS Msc.**



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

**DIRECTIVOS**

---

**Ab. Melvin Zavala Plaza, Mgtr.**

**DECANO**

---

**Dr. Ricardo Ortega Oyarvide, Mgtr.**

**VICEDECANO**

---

**Lic. July Fabre Cavanna, Mgtr.**  
**COORDINADORA DE FORMACIÓN**  
**ACADÉMICA Y PROFESIONAL**

---

**Ab. Fidel Romero Bajaña, Esp.**

**SECRETARIO**

# Certificado de aprobación del tutor



## Certificado aprobación del tutor de tesis

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN  
CARRERA EDUCACION FÍSICA  
UNIDAD DE TITULACIÓN

---

Guayaquil, 04 de marzo de 2020

Lcda. JULY FABRE CAVANA MSc.  
COORDINADORA ACADÉMICA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN  
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
Ciudad.-

De mis consideraciones

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación: **EJERCICIOS ESPECÍFICOS PARA DESARROLLAR LA COORDINACIÓN MOTORA GRUESA EN NIÑOS DE SIETE Y OCHO AÑOS**, de la estudiante **VAQUE SANCHEZ JORGE ANDRES**, la cual ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que el estudiante está apto para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

  
Ab. Álvaro Espinosa Burgos Mgtr  
C.I. 0909455180





UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL



**CARRERA EDUCACION FÍSICA  
UNIDAD DE TITULACIÓN**

**Certificado de aprobación del revisor**

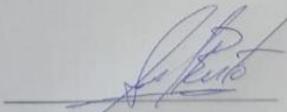
 UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL 

CARRERA EDUCACION FÍSICA  
UNIDAD DE TITULACIÓN

---

CERTIFICACIÓN DEL DOCENTE -REVISOR

Habiendo sido nombrado Ps. Enrique Brito Taboada, Mgtr. DOCENTE –REVISOR del trabajo de titulación CERTIFICO que el presente trabajo de titulación, **Ejercicios específicos para desarrollar la coordinación motora gruesa en niños de siete y ocho años**, elaborado por **VAQUE SANCHEZ JORGE ANDRES** con C.I. No. **0926820382**, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de licenciatura en cultura física en la Carrera de Educación Física de la Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.



Ps. Enrique Brito Taboada, Mgtr.  
C.I. No. 0916041924



## UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN  
CARRERA EDUCACION FÍSICA  
UNIDAD DE TITULACIÓN

---

### Repositorio

<b>REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>		
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN		
<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b>		
<b>AUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	VAQUE SANCHEZ JORGE ANDRES	
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL	
<b>UNIDAD/FACULTAD:</b>	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN	
<b>MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:</b>	licenciado en Cultura Fisca	
<b>GRADO OBTENIDO:</b>	licenciado en Cultura Fisca	
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>		<b>No. DE PÁGINAS:</b>
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>		
<b>RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):</b>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b>	<b>E-mail:</b>
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:</b>	<b>Nombre:</b>	
	<b>Teléfono:</b>	
	<b>E-mail:</b>	



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL



FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN  
CARRERA EDUCACION FÍSICA  
UNIDAD DE TITULACIÓN

**Licencia intransferible y no exclusiva**



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL



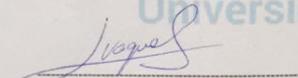
ANEXO XII.- DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y DE AUTORIZACIÓN DE LICENCIA GRATUITA  
INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON  
FINES NO ACADÉMICOS

CARRERA: DOCENCIA EN EDUCACIÓN FÍSICA

LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO  
ACADÉMICOS

Yo, Jorge Andrés Vaque Sánchez con C.I. No. 092680382, certifico que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es: **"EJERCICIOS ESPECÍFICOS PARA DESARROLLAR LA COORDINACIÓN MOTORA GRUESA EN NIÑOS DE SIETE Y OCHO AÑOS."** son de mi absoluta propiedad y responsabilidad, en conformidad al Artículo 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN\*, autorizo la utilización de una licencia gratuita intransferible, para el uso no comercial de la presente obra a favor de la Universidad de Guayaquil.

Universidad de Guayaquil

  
JORGE ANDRES VAQUE SANCHEZ  
C.I. No. 0926820382

## **Agradecimiento**

Al finalizar este trabajo quiero utilizar este espacio para agradecer a Dios por todas sus Bendiciones, a mis Padres que han sabido darme su ejemplo de trabajo y honradez por su apoyo y paciencia en este proyecto de estudio. También quiero agradecer a la Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación, Directivos y profesores por la organización del programa de tutorías.

**VAQUE SANCHEZ JORGE ANDRES**

## **Dedicatoria**

Dedico este proyecto de tesis a Dios, a mis padres Lucia y Franklin, esposa Joseline Álvarez e hijos, David, Adriana y Franklin. A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar, a mis padres, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. A mi esposa por ser incondicional en todo momento depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad, a mis hijos por darme la fuerza e inspiración para mejorar día a día es por ellos que soy lo que soy ahora. Los amo con mi vida.

**VAQUE SANCHEZ JORGE ANDRES**

# **EJERCICIOS ESPECÍFICOS PARA DESARROLLAR LA COORDINACIÓN MOTORA GRUESA EN NIÑOS DE SIETE Y OCHO AÑOS**

**AUTOR:** VAQUE SANCHEZ JORGE ANDRES

**TUTOR:** Ab. ALVARO ESPINOZA BURGOS Msc.

## **Resumen**

La coordinación motora gruesa es un factor importante dentro del desarrollo de los seres humanos, la misma que debe ser fortalecida en edades tempranas, las cuales a su vez servirán para el desempeño de cada ser humano, si esto no se trata a tiempo, el individuo pierde el interés por la práctica de actividades físicas y deportivas. El presente trabajo se enfoca en elaborar un manual de ejercicios específicos para el desarrollo de la coordinación motora gruesa para los niños de la Unidad Educativa Particular Politécnico de la ciudad de Guayaquil; para lograr esto se deberá recopilar bibliografía científica relevante, diagnosticar el actual estado de los menores y proponer un manual de ejercicios específicos que aporten al desarrollo motor de los sujetos objeto de estudio. Se utiliza una investigación de tipo descriptiva no experimental; los instrumentos de recolección de datos fueron una guía de observación diseñada para el registro de los patrones de conducta de los niños y una encuesta aplicada a los docentes. Luego del respectivo análisis de los datos se propone una manual que fortalezca la coordinación motora gruesa de los estudiantes, con lo que se aportará significativamente en su desempeño futuro.

**Palabras clave:** coordinación, ejercicios específicos, desempeño, motricidad gruesa, edades tempranas.

## **SPECIFIC EXERCISES CONTRIBUTING TO GROSS MOTOR COORDINATION IN CHILDREN OF SEVEN AND EIGHT YEARS**

**AUTHOR:** VAQUE SANCHEZ JORGE ANDRES

**TUTOR:** Ab. ALVARO ESPINOZA BURGOS Msc.

### **Summary**

**Gross motor coordination is an important factor within the development of human beings, the same that must be strengthened at early ages, which in turn will serve for the performance of each human being, if this is not treated in time, the individual loses interest in practicing physical and sports activities. The present work focuses on developing a manual of specific exercises for the development of gross motor coordination for children of the Polytechnic Private Educational Unit of the city of Guayaquil; To achieve this, a relevant scientific bibliography must be compiled, the current state of the minors must be diagnosed and a manual of specific exercises that contribute to the motor development of the subjects under study must be proposed. Non-experimental descriptive research is used; the data collection instruments were an observation guide designed to record children's behavior patterns and a survey applied to teachers. After the respective analysis of the data, a manual is proposed to strengthen the gross motor coordination of the students, which will significantly contribute to their future performance.**

**Keywords:** coordination, specific exercises, performance, gross motor skills, early ages.

## Tabla de contenido

<b>Portada</b> .....	<b>1</b>
<b>Directivos</b> .....	<b>2</b>
<b>Certificado de aprobación del tutor</b> .....	<b>3</b>
<b>Certificado de porcentaje de coincidencia</b> .....	<b>4</b>
<b>Certificado de aprobación del revisor</b> .....	<b>5</b>
<b>Repositorio</b> .....	<b>6</b>
<b>Licencia intransferible y no exclusiva</b> .....	<b>7</b>
<b>Agradecimiento</b> .....	<b>8</b>
<b>Dedicatoria</b> .....	<b>9</b>
<b>Resumen</b> .....	<b>10</b>
<b>Summary</b> .....	<b>11</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>14</b>
<b>CAPÍTULO I</b> .....	<b>17</b>
1.1. Problema de investigación.....	17
1.2. Planteamiento del problema.....	18
Formulación del problema .....	19
Sistematización del problema .....	19
1.3. Objetivos.....	19
Objetivos Específicos .....	20
1.4. Justificación.....	20
<b>CAPITULO II</b> .....	<b>22</b>
Antecedentes de investigación .....	22
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b> .....	<b>24</b>
Motricidad gruesa.....	24
Coordinación motora .....	25
Desarrollo motor en los menores de 7 a 8 años .....	25
<b>FUNDAMENTACION CIENTIFICA</b> .....	<b>27</b>
El desarrollo .....	27
El desarrollo psicomotor y la motricidad .....	29

FUNDAMENTACIÓN PSICOLOGICA .....	31
FUNDAMENTACIÓN PEDAGOGICA.....	32
FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	33
Ley del deporte, educación física y recreación .....	34
2.1. Categorías conceptuales .....	35
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>39</b>
Histórico-lógico .....	40
Muestra .....	43
<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>56</b>
Objetivos Específicos .....	56
Actividades a desarrollar con los estudiantes.....	58
BIBLIOGRAFÍA.....	67
ANEXOS .....	69
FOTOS DEL TRABAJO REALIZADO CON LOS MENORES .....	71

## INTRODUCCIÓN

En la presente investigación se aborda un estudio con los niños de 7 y 8 años de la U.E. COPOL a través de la observación y la evaluación en la cual se valora la coordinación motriz dentro de los siguientes parámetros (inicial – medio – adquirido). Esto se identifica por medio de observación ya que el alumno tiene inhabilidad al ejecutar las diferentes destrezas en la clase de educación física, como estrategia por tal motivo el menor se distrae, no participa o se demuestra inseguro y tiene dificultad para involucrarse, para buscar una mejor ejecución, lo antes indicado se aplica la recreación la cual consiste en brindar por medio del juego actividades novedosas junto a un desarrollo y aprendizaje significativo en el alumno.

El plan curricular nacional, es inclusivo y da apertura a la diversidad sociocultural y a todas las exigencias. Conjuntamente presenta como objetivo perfeccionar la calidad educativa y acompañar los procesos pedagógicos revalidando el enfoque educativo e integral del país.

En el área personal social y física el proyecto curricular considera que la psicomotricidad como desarrollo a los niños a partir del movimiento y el juego. Por ende es trascendente suministrar con implementos que faciliten el desarrollo, la movilidad y la ejecución óptima de las destrezas que el maestro planifica, incentivando la expresión y creatividad, la cual va a desarrollar su yo psicológico, social y fisiológico.

Se desarrollará movilidad con la ejecución de ejercicios específicos para optimizar la coordinación en los niños de 7 y 8 años lo que permitirá desarrollar las capacidades coordinativas mediante la ejecución de las actividades físicas recreativas.

Todo esto genera una deficiencia en el desarrollo de la coordinación motora gruesa, es por ello que a través de este trabajo de investigación se quiere enfatizar más la adquisición de determinados juegos educativos, los cuales unidos a la coordinación motora gruesa, proporcionarían un trabajo de mayor calidad, más eficaz y más satisfactorio.

**Capítulo I:** se orienta a explicar de manera general las particularidades del fenómeno a investigar. Haciendo referencia al objetivo general y específicos del trabajo; se aborda también la justificación, delimitación, hipótesis o premisas de investigación y su operacionalización.

**Capítulo II:** en este capítulo se realiza una búsqueda bibliográfica sobre las variables que se investiga en la tesis; en primero momento se buscan datos de otras investigaciones realizadas y se profundizan temas relacionados con la situación problema. Adicionalmente, se busca un sustento psicológico, sociológico y legal que avalen la investigación.

**Capítulo III:** se presentan todos los aspectos metodológicos empleados en el desarrollo del trabajo de titulación; los instrumentos aplicados a la población objeto de estudio y el respectivo análisis de resultados.

**Capítulo IV:** se presenta una propuesta de intervención adaptada a las necesidades de la población, indicando las particularidades en cada una de las actividades a desarrollar. La parte final se orienta a la presentación de las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y los anexos.



## UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

### CAPÍTULO I PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

**Tema:** Ejercicios Específicos en la coordinación motora gruesa

**Título:** Ejercicios específicos que contribuyan a la coordinación motora gruesa en niños de siete y ocho años.

**Dominio Universidad de Guayaquil:** Modelos Educativos Integrales e Inclusivos.

**Línea de Investigación de FEDER:** La actividad física lúdica en el ámbito de las ciencias de la actividad física y el deporte.

#### **1.1. *Problema de investigación:***

El proceso de la coordinación es una necesidad que se evidencia en nuestra sociedad por el impacto de la poca actividad física, esta situación muestra que la **Inadecuada coordinación motora gruesa dificulta la ejecución de movimientos naturales (Caminar, correr, saltar, subir, bajar) en niños 7 y 8 años de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL en el 2019**, tal como lo afirma la Organización Mundial de la Salud, que en los infantes se producen malos hábitos y estilos de vida poco saludable.

## **1.2. Planteamiento del problema:**

La Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL cuenta con más de 200 niños de entre 7 y 8 años; es una institución que se orienta a la formación integral de menores en edad escolar; cuenta con instalaciones funcionales para el desarrollo de actividades académicas y deportivas; sin embargo, se ha observado que en muchos casos los menores no han desarrollado su habilidad motora gruesa durante la ejecución de sus actividades cotidianas propias de su edad.

Se evidencian problemáticas como: ausencia de planificación adaptada a las necesidades de las clases de educación física, motivación en las clases, desconocimiento de los estándares de educación física que son base para potencializar conductas motrices, desconocimiento de rubricas evaluativas orientadas y de los parámetros evaluativos para el desarrollo de la motricidad y la coordinación; generan inconvenientes al momento de implementar actividades físicas que aporten significativamente al desarrollo motor de los niños en edad escolar.

Además, la falta de Docentes especializados en educación física para la educación básica y la ausencia de planificación en sus clases adaptadas a las necesidades de los menores; provoca que el trabajo desplegado con los estudiantes no sea el adecuado.

Es necesario mencionar que la coordinación como dimensión humana busca desenrollar en el ser humano todo su potencial motor; y el progreso de esta dimensión humana vive una nueva etapa.

La actividad física y el aprovechamiento del tiempo libre, es referido por el Ministerio de Educación como una de las prioridades a implementar en las unidades educativas, por lo que se busca desarrollar capacidades

coordinativas, competencias motrices y la coordinación dinámica general y coordinación viso-motriz.

### ***Formulación del problema***

¿De qué manera la Inadecuada coordinación motora gruesa dificulta la ejecución de movimientos naturales (Caminar, correr, saltar, subir, bajar) en niños 7 y 8 años de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL en el 2019?

### ***Sistematización del problema***

¿Cuál es el nivel de motricidad gruesa que tienen los niños de 7 y 8 años de la Unidad Educativa Particular Politécnico?

¿Cuál es el nivel de coordinación que dominan los niños de 7 y 8 años de la Unidad Educativa Particular Politécnico?

¿Los docentes de Educación física desarrollan actividades enfocadas a fortalecer el desarrollo motor de los menores de la COPOL?

¿La planificación Docente que se utiliza actualmente, es la adecuada para el mejoramiento de la coordinación motora de los menores?

¿Con la aplicación de una de guía de ejercicios específicos se contribuirá a potenciar la coordinación motora gruesa de niños de COPOL?

### **1.3. Objetivos:**

#### ***Objetivo general***

Elaborar un manual de ejercicios específicos para el desarrollo de la coordinación motora gruesa para los niños de la Unidad Educativa Particular Politécnico de la ciudad de Guayaquil.

### ***Objetivos Específicos:***

1. Determinar bibliografía científica relevante sobre la actividad motora en menores de 7 a 8 años; así como los ejercicios específicos que aporten a su desarrollo motor.
2. Diagnosticar la ejecución de coordinación motora como proceso didáctico para el desarrollo de la coordinación motora gruesa.
3. Describir los ejercicios que se necesitan para el mejoramiento de la movilidad y coordinación motora gruesa en los niños de 7 y 8 años.
4. Proponer un manual de ejercicios específicos que aporten al desarrollo motor de los niños de 7 y 8 años de la U. E. COPOL.

### ***1.4. Justificación:***

La coordinación motora gruesa, forma parte fundamental en la vida diaria y en el desarrollo integral del niño. El perfeccionamiento de esta habilidad se va adquiriendo desde su nacimiento, para desarrollar la movilidad de los músculos de su cuerpo de manera paulatina obteniendo el dominio del equilibrio de los segmentos de su cuerpo como cabeza, tronco y extremidades, y así evolucionando con el gateo, ponerse de pie, desplazarse con facilidad, caminar, correr, además de ganar agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos.

La motricidad gruesa también engloba las destrezas del niño para moverse y trasladar, explorar y conocer el mundo que lo rodea y distinguir con todos sus sentidos (olfato, vista, gusto y tacto) para progresar y guardar la información del entorno que le rodea. Asimismo la capacidad motora presenta un papel esencial en la facilitación de su desarrollo integral, ya que el infante posee una inteligencia, un cuerpo, un espíritu en estilo de evolución.

La motricidad gruesa ocupa un lugar privilegiado dentro de los medios de expresión del niño, el cual empieza a conocer su propio cuerpo y posibilidades, desarrolla su personalidad y obtienen un lugar en el grupo.

La coordinación motora ocupa un lugar importante en el desarrollo motriz, emocional e intelectual en las primeras etapas del niño, quien tiene que aprender a armonizar los movimientos de su cuerpo y sus habilidades y destrezas mentales, para así en un futuro ser eficaz y eficiente en cada uno de los retos impuestos por el mundo post-moderno, cabe recalcar que es en la educación inicial donde se empieza a trabajar con metas muy claras en todos los procesos en que se fundamenta el proceso.

Desde un punto de vista del investigador, este proyecto busca enfocar el interés en el juego para el niño de 7 y 8 años de la educación básica, para que lo tengan como referente del desarrollo de la coordinación motora gruesa y lo impulse a ejecutarse desde los años iniciales para desarrollar el sistema musculoesquelético.



## UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

### CAPITULO II MARCO TEORICO

#### *Antecedentes de investigación*

**ANTECEDENTE 1** (Gonzales & Silva )elaboraron un trabajo de investigación, titulado", estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad gruesa e los niños y niñas de 4 a 5 años de la escuela Rafael J. Basantes, Sta María de Jesús y jardín de infante Telmo N. Vaca del cantón Chimbo, provincia de bolívar, año lectivo 2010-2011 Ecuador. Su tipo de estudios es correlacionado, trabajo con una población de 63 niños. Su objetivo general fue determinar la influencia de la estimulación temprana para el mejoramiento de la motricidad gruesa. Utilizo para la recolección de datos un cuestionario de guía de observación. Luego, tuvo las siguientes conclusiones;

Los docentes no consideran necesario incentivar a los niños al momento de trabajar, lamentablemente no creen que sea necesario realizar ejercicios al aire libre porque es una pérdida de tiempo y no ejecutan ejercicios de equilibrio ni control del cuerpo, tampoco los docentes no reconocen el perfil de desarrollo de los estudiantes y por lo tanto no potencian sus aptitudes.

Los niños no tienen desarrollada la motricidad gruesa, se puede observar que no tienen la marcha de una forma coordinada, que sus

movimientos no son amplios, no utilizan los brazos o piernas en toda su amplitud por lo que le falta desarrollar sus flexores y extensores, estas demostraciones hacen que el niño sienta inseguridad al trasladar Objetos grandes de un lado al otro.

(Pesantes, 2012) Realizó un trabajo de investigación titulado la estimulación temprana y sus incidencias en su desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela particular mixta Monseñor Leónidas Proaño del cantón la troncal provincia del cañar, periodo año lectivo 2012-2013 Ecuador. su tipo de estudio es correlacional trabajó con una población de 61 niños y niñas su objetivo fue determinar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz utilizó una encuesta para la recolección de datos en el test de OSERETZKY, aplicando para niños y niñas para evaluar el desarrollo psicomotriz. Obtuvo las siguientes conclusiones el 100 % de maestras encuestadas indican que realizan actividades de juegos, de literatura infantil, canciones, expresión plástica técnicas grafo guion grafica- plásticas para la estimulación temprana de 33% títeres, para una eficiente y oportuna estimulación temprana de los niños y niña, el objetivo es ofrecerle una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuro aprendizajes.

## ***FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA***

### **Ejercicios**

Los ejercicios también se refieren a aquellas actividades que se desarrollan para adquirir, potenciar o conservar alguna facultad.

El movimiento es una necesidad básica de cualquier ser humano, desde que inicia su vida. (Rosada, 2017). El movimiento es necesario para obtener una buena salud, desarrollar la personalidad, para el crecimiento del cuerpo y para el desarrollo de múltiples habilidades y destrezas.

Según Jiménez Juan 1982, citado por (Rosada, 2017). Los gestos y la movilidad se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivo de los músculos y los tendones, estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo.

### ***Motricidad gruesa***

Abarca todas las partes del cuerpo que entran en movimiento con los músculos y los huesos en forma armónica, con equilibrio y coordinación. El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebe el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura y de tener un control motor grueso para desarrollar un control motor fino perfeccionando los movimientos pequeños y precisos. (Gurza, 1978.)

### ***Coordinación motora***

Es la capacidad que tienen los músculos del cuerpo de sincronizarse bajo parámetros de trayectoria y movimiento. La coordinación es una capacidad física complementaria que permite al deportista realizar movimientos ordenados y dirigidos a la obtención de un gesto técnico. Es decir, la coordinación complementa a las capacidades físicas básicas para hacer de los movimientos, gestos deportivos. Podemos hacer cualquier tipo de movimientos: rápidos, velocidad, durante mucho tiempo, resistencia y para desplazar objetos pesados, fuerza.

El resultado de la coordinación motora es una acción intencional, sincrónica y sinérgica. Tales movimientos ocurren de manera eficiente por contracción coordinada de la musculatura necesaria así como el resto de los componentes de las extremidades involucradas. La coordinación muscular está mínimamente asociada con procesos de integración del sistema nervioso.

El cerebelo regula la información sensitiva que llega del cuerpo, coordinándola con estímulos procedentes del cerebro, lo que permite realizar movimientos finos y precisos. Junto a esta coordinación de movimientos, el cerebelo regula y controla el tono muscular.

La coordinación motriz es uno de los elementos cualitativos del movimiento, que va a depender del grado de desarrollo del S.N.C., del potencial genético de los alumnos para controlar el movimiento y los estímulos, y como no, de las experiencias y aprendizajes motores que hayan adquirido en las etapas anteriores.

### ***Desarrollo motor en los menores de 7 a 8 años***

Henry Wallon citado por Rosada (2017) menciona que la psicomotricidad es la conexión entre lo psíquico y lo motriz, y sostiene que el niño se construye a sí mismo, a partir del movimiento, y que el

desarrollo va del acto al pensamiento. De la misma forma Jean Piaget citado por Rosada (2017) afirma que mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y considera que el desarrollo de la inteligencia de los niños dependen de la actividad motriz que el realice desde los primeros años de vida, afirma que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el 16 medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento.

Por su parte Bernard Aucouturier citado por Rosada (2017) Considera que es la práctica de acompañamiento de las actividades lúdicas del niño, concebida como un itinerario de maduración que favorece el paso del placer de hacer placer de pensar y que la practica psicomotriz no enseña al niño los requisitos del espacio, del tiempo, del esquema corporal, sino que pone en situación de vivir emocionalmente el espacio, los objetos y la relación con el otro de descubrir y de descubrirse, única posibilidad para el de adquirir e integrar sin dificultad el conocimiento de su propio cuerpo, del espacio y del tiempo.

Julian de Ajuriaguerra, citado por Rosada (2017) propuso en los años cincuenta una educación para los movimientos del cuerpo, como una terapia para reeducar a los niños y niñas con problemas de aprendizaje y de comportamiento que no respondían a la terapia tradicional. Sus trabajos se refieren mayormente al desarrollo de la postura y a la capacidad de observar un objeto, acercarse y agarrarlo con la mano y manipularlo, considerando el rol que juega el dialogo tónico en el desarrollo de esta postura y en la manipulación de dicho objeto.

## **FUNDAMENTACION CIENTIFICA**

### ***El desarrollo***

El desarrollo proviene de factores genéticos, considerados con frecuencia los responsables últimos del potencial biológico, así como de factores del medio ambiente, es decir, factores sociales, emocionales y culturales que interactúan entre sí de forma dinámica y modifican de forma significativa el potencial del crecimiento y desarrollo (Thelen, 1989).

El desarrollo es un proceso continuo y progresivo desde el nacimiento a la adolescencia. Esto significa que unas etapas preceden a otras en secuencias ordenadas, y que las nuevas conductas integran las adquisiciones previas (Maganto & Cruz, 2004). Estos aspectos suponen que la capacidad de exploración del bebé le lleva a ensayar y poner en funcionamiento muchas respuestas diferentes en forma relativamente casual y descoordinada, pero que posteriormente el bebé selecciona las más eficaces para conseguir lo que se propone y aprende exactamente qué funciona y qué no funciona, integrando respuestas en un conjunto eficaz. Es por tanto un proceso secuencial, un proceso en el que unas etapas tienen que ser antecesoras para convertirse en la base de otras nuevas (Maganto & Cruz, 2004).

Cuando las nuevas adquisiciones se practican repetidamente proporcionan respuestas voluntarias, dirigidas hacia un fin, cada vez más precisas y refinadas. Por ello es posible predecir las secuencias del desarrollo, ya que en un primer momento las conductas motoras y psicomotoras son variables en su aparición, pero se convierten en predecibles en la medida que se establecen como patrones de adquisición de otras nuevas. Este proceso de desarrollo comprende actividades continuas de exploración y selección a través de ensayo

y error inicialmente, y, posteriormente, de planificación progresiva e intencional (Maganto & Cruz, 2004).

Otra ley que funciona en el desarrollo es la irreversibilidad. Esta irreversibilidad se asienta en la maduración bioquímica y en los cambios estructurales del encéfalo que, de no mediar una patología, no pueden revertir. Sin embargo la conjunción de otros factores, como la nutrición, las posibilidades de movimiento del cuerpo, el apoyo ambiental hacia la destreza y la tarea que el niño tiene en mente, producen variaciones importantes en el niño (Maganto & Cruz, 2004).

El desarrollo no está genéticamente preestablecido, ya que solo lo determina la herencia a un nivel muy general, en otros aspectos las condiciones ambientales promueven o retrasan dichas adquisiciones. La adaptabilidad que el desarrollo conlleva hace que las conductas permitan un mejor funcionamiento en diferentes áreas, y esta adaptabilidad va pareja a la diferenciación de las adquisiciones. Esto significa que en un determinado momento se pierde una habilidad específica para adquirir otra nueva, de lo contrario no sería posible el crecimiento adaptativo (gatear y andar). Todas estas leyes regulan el desarrollo del ser humano en proporciones variables dependiendo de la edad del sujeto y del tipo de conductas a las que nos estemos refiriendo. Es importante hacer mención de la implicación del CEREBRO en dicho desarrollo (Maganto & Cruz, 2004).

Siguiendo a Shaffer (2000) podemos decir que el cerebro tiene tres partes principales: el tronco cerebral, responsable del equilibrio y la coordinación; el cerebro medio, que controla la respiración y la deglución; y el cerebro propiamente dicho que incluye los dos hemisferios y el haz de nervios que los conecta. Los dos hemisferios están recubiertos por la corteza cerebral. La corteza cerebral,

denominada también córtex, es la parte del cerebro más evolucionada y controla las acciones voluntarias, es decir, las funciones de más alto nivel.

No toda la corteza cerebral madura uniformemente, sino que diferentes regiones de la corteza maduran a ritmos diferentes. La primera área en madurar es el área motora, seguida por el área sensorial y finalizando con las áreas asociativas.

En este progresivo desarrollo se sabe que a los 6 meses, las áreas motoras primarias de la corteza cerebral se han desarrollado lo suficiente como para dirigir la mayor parte de los movimientos del bebé. El proceso por el que las neuronas se recubren de mielina, la mielinización, ayuda a transmitir de manera rápida y eficiente los impulsos nerviosos, lo que a su vez aumenta la capacidad del niño para realizar actividades motoras más complejas como levantar la cabeza y el pecho, alcanzar con los brazos y las manos, rodar, sentarse, pararse y, al final, caminar y correr (Maganto & Cruz, 2004).

### ***El desarrollo psicomotor y la motricidad***

Los logros motores que los niños van realizando son muy importantes en el desarrollo debido a que las sucesivas habilidades motoras que se van a ir adquiriendo hacen posible un mayor dominio del cuerpo y el entorno.

Estos logros de los niños tienen una influencia importante en las relaciones sociales, ya que las expresiones de afecto y juego se incrementan cuando los niños se mueven independientemente y buscan a los padres para intercambiar saludos, abrazos y entretenimiento (Maganto & Cruz, 2004).

En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías: 1) motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural), y 2) motricidad fina (prensión). El desarrollo motor grueso se refiere al control sobre acciones musculares más globales, como gatear, levantarse y andar. Las habilidades motoras finas implican a los músculos más pequeños del cuerpo utilizados para alcanzar, asir, manipular, hacer movimientos de tenazas, aplaudir, virar, abrir, torcer, garabatear. Por lo que las habilidades motoras finas incluyen un mayor grado de coordinación de músculos pequeños y entre ojo y mano (Maganto & Cruz, 2004).

Al ir desarrollando el control de los músculos pequeños, los niños ganan en competencia e independencia porque pueden hacer muchas cosas por sí mismos. Los logros motores de los niños han sido suficiente y repetidamente estudiados por pediatras, neurólogos, psicólogos, etc., hasta el punto de existir tablas de adquisición de conductas evolutivas, indicando los hitos del desarrollo motor y psicomotor (Maganto & Cruz, 2004).

Hasta los 3 años los aspectos más relevantes en relación al desarrollo psicomotor están relacionados con los desplazamientos corporales y la impulsividad de los movimientos por una insuficiente regulación del freno inhibitorio. A partir de esta edad hay una progresiva equilibración de los movimientos, se eliminan gradualmente las asociaciones o sincinesias y se va marcando progresivamente la independencia segmentaria. Todo ello da lugar a una mayor precisión del dinamismo manual, a la aparición de gestos más diferenciados y al perfeccionamiento de la coordinación óculo-manual (Maganto & Cruz, 2004).

Entre 6 y 7 años ya los niños presentan una precisión general de los movimientos cuando éstos son efectuados a un ritmo normal. Los

controles adquiridos y afirmados por el ejercicio sientan las bases para los aprendizajes escolares en los que la simultaneidad de movimientos exigirá un gran esfuerzo de tipo psicomotor. A esto se une la importancia de la atención, la acomodación de la postura y el manejo coordinado de los útiles a usar (Maganto & Cruz, 2004).

A partir de los 7 años y hasta los 10, el gesto va a ser regulado por el freno inhibitorio. Esto da lugar a un perfeccionamiento gradual de la precisión adquirida previamente y a la mecanización de los movimientos habituales junto con la aceleración de los mismos. A medida que avanza la edad del niño y se acrecienta su desarrollo físico aumenta la rapidez sin detrimento de la precisión del gesto, los movimientos se vuelven rápidos y precisos como consecuencia de la repetición continuada. Desde los 12 años en adelante, la precisión, rapidez y fuerza muscular se integran, dando al movimiento características adultas (Maganto & Cruz, 2004).

## ***FUNDAMENTACIÓN PSICOLOGICA***

### **El aprendizaje por observación de Albert Bandura**

El psicólogo norteamericano Albert Bandura ha elaborado una teoría del aprendizaje en la que a partir de los conceptos de refuerzos y observación ha ido concediendo más importancia a los procesos mentales internos (cognitivos) así como a la interacción del sujeto con los demás. 2 Bandura acepta que los seres humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental, rechazando así que nuestros aprendizajes se realicen según el modelo conductista. Pone de relieve como entre la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no. Este autor es reconocido por sus estudios

sobre el aprendizaje observacional, a través del cual ha demostrado que los seres humanos adquieren conductas nuevas sin un refuerzo obvio. El único requisito para el aprendizaje puede ser que la persona observe a otro individuo o modelo llevar a cabo una determinada conducta. Más tarde, especialmente si el modelo recibió una recompensa visible por su ejecución, el observante puede manifestar también la respuesta nueva cuando se le proporcione la oportunidad para hacerlo (Ruiz, 2010).

### ***FUNDAMENTACIÓN PEDAGOGICA***

María Montessori, citada por Vélez (2011) descubrió que los niños desde su nacimiento y hasta los seis años tienen una predisposición natural que los impulsa a realizar actividades que los conducen al refinamiento de sus movimientos, a establecer una comunicación entre mente y cuerpo y a entender cómo funcionan sus cuerpos.

Durante este periodo el niño muestra gran interés por imitar los movimientos que hacen los adultos, quieren copiar todo. Cuando ven a un adulto cargando una bolsa, cortando verduras o mezclando ingredientes para hacer una torta, quiere hacerlo también. Disfrutan muchísimo realizando este tipo de actividades y es así como aprenden. (Vélez, 2011).

El periodo sensitivo para el refinamiento del movimiento se divide en 2: desarrollo de la motricidad gruesa y el desarrollo de la motricidad fina. En otras palabras el uso de las piernas- cuerpo y el uso de las manos.

El desarrollo de la motricidad es una actividad dinámica que se adquiere por medio de la actividad física y comprende el periodo que va desde los 2 1/2 años hasta los 4 1/2 años. Durante este tiempo debemos proporcionarle oportunidades para gatear, rodar, correr,

saltar y hacer equilibrio; para que sean activos e interactivos pues a través de la manipulación y de la actividad, refinan la coordinación, el control y el movimiento. (Vélez, 2011).

Actividades al aire libre: Todos los juegos y actividades que involucren correr, saltar, saltar en patasola; juegos de pelota, bates, bolos; carreras de relevo en donde niño lleva una bolsa con frijoles en su cabeza, o una pelota de ping-pong sobre una cuchara y debe entregársela a otro compañero; juegos en donde se les exija control de su cuerpo como estatua, marchar a diferentes ritmos alrededor de una elipse, al sonido de un silbato cambiar de posición rápidamente por ejemplo ponerse en cuclillas, acostarse, rodar; sembrar una huerta, rastrillar, recoger y transportar en una carreta las hojas en el jardín; barrer, lavar una mesa y trapear son actividades que los niños disfrutan y que son excelentes oportunidades para refinar el movimiento. (Vélez, 2011).

Refinamiento de la motricidad fina: Es el movimiento que realizamos con las manos. Una actividad excelente para el desarrollo de la pinza trípode consiste en poner granos de maíz, frijoles y blanquillos en un recipiente y pedirle al niño que los separe; verter líquidos de una jarra a otra, de una jarra a una botella, de una botella a un pocillo; atornillar y desatornillar tuercas y arandelas; abotonar y desabotonar camisas; limpiar superficies pequeñas. Son algunas de las actividades que contribuyen a desarrollar la motricidad fina. (Vélez, 2011).

## ***FUNDAMENTACIÓN LEGAL***

Para la presente investigación es necesaria la fundamentación legal pertinente, las mismas que son el soporte en derecho sobre las acciones a realizar.

### **Constitución de la república del Ecuador**

Art. 24.- Las personas tienen derecho a la recreación y al esparcimiento, a la práctica del deporte y al tiempo libre.

Art. 381.- El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas

Art. 383.- Se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad. (Asamblea Constituyente, 2008).

### ***Ley del deporte, educación física y recreación***

Art. 3.- De la práctica del deporte, educación física y recreación. - La práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas. Serán protegidas por todas las Funciones del Estado.

Art. 11.- De la práctica del deporte, educación física y recreación. - Es derecho de las y los ciudadanos practicar deporte, realizar educación física y acceder a la recreación, sin discrimen alguno de acuerdo a la Constitución de la República y a la presente Ley.

Art. 89.- De la recreación. - La recreación comprenderá todas las actividades físicas lúdicas que empleen al tiempo libre de una manera planificada, buscando un equilibrio biológico y social en la

consecución de una mejor salud y calidad de vida. Estas actividades incluyen las organizadas y ejecutadas por el deporte barrial y parroquial, urbano y rural. (Asamblea, 2010).

## **2.1. Categorías conceptuales:**

### **Coordinación**

Coordinación **es la acción y efecto de coordinar o coordinarse.** Puede referirse a unir o juntar dos o más cosas para que formen un conjunto armonioso o sincronizado.

La coordinación motriz, también conocida como coordinación física o corporal, es aquella que involucra la capacidad del individuo para moverse, manipular objetos, desplazarse o interactuar con otros individuos o con su entorno. La coordinación física se vale de todo el sistema músculo-esquelético, así como de las facultades sensoriales, para sincronizar los movimientos del cuerpo, realizar acciones o ejecutar una actividad de acuerdo con un propósito.

Nadar, correr, caminar, subir una escalera, etc., son todas actividades que requieren de coordinación motriz para llevar a cabo una tarea.

La coordinación motriz es fundamental en el área de educación física, y es un aspecto fundamental para lograr un acondicionamiento físico adecuado para practicar deportes.

### **Motricidad gruesa**

La motricidad gruesa es la habilidad de manejar el cuerpo para hacer movimientos grandes. Esta capacidad se debe desarrollar en los primeros años de vida para seguir con el proceso de crecimiento y maduración de manera adecuada.

Al desarrollar la motricidad gruesa se ejercitan grandes grupos de músculos. Los niños tienen que aprender a controlarlos para ser más precisos en sus movimientos, ejercitar su equilibrio y su coordinación.

Es por ello que, si no se estimula el motor de los grandes músculos, los niños pueden tener dificultades para gatear, caminar, por supuesto correr, ir en bicicleta o nadar. Sin embargo, estas mismas actividades se recomiendan a los niños para que aprendan a mantener el control de sus movimientos.

Éste, además, es el primer paso para ejercitar los músculos más finos. Un niño que no controla bien su cuerpo tendrá más dificultades de aprender a escribir o de concentrarse en la escuela, pues su motricidad fina depende de la gruesa.

### **Equilibrio**

Estado de inmovilidad de un cuerpo sometido a dos o más fuerzas de la misma intensidad que actúan en sentido opuesto, por lo que se contrarrestan o anulan. Se puede indicar adicionalmente que es la habilidad de mantener el cuerpo en la posición erguida producto de la interacción de los movimientos compensatorios que implican la motricidad global y la motricidad fina, que es cuando el individuo está quieto (equilibrio estático) o desplazándose (equilibrio dinámico).

### **Flexibilidad**

Es la capacidad que tiene una articulación para realizar un movimiento articular con la máxima amplitud posible. Esta capacidad viene condicionada por dos factores principales: el tipo de articulación y la capacidad de estiramiento de los músculos implicados. El tipo de articulación sinartrosis no permite movimiento, el tipo de articulación

anfiartrosis permite movimientos limitados, el tipo de articulación diartrodial permite movimientos en los tres ejes. Es de carácter involutivo ya que se va perdiendo con el paso del tiempo. La flexibilidad no genera movimiento, sino que lo posibilita. También consiste en hacer que los músculos, los tendones, las fascias y las cápsulas se vuelvan flexibles. Dependiendo del tipo de actividad muscular realizada, se puede trabajar la flexibilidad con un sistema dinámico, es decir, con movimientos musculares, o de sistemas estáticos, que suponen el mantenimiento de posiciones concretas para favorecer el estiramiento muscular (Delgado, 2014).

### **Desarrollo integral**

El desarrollo integral es un proceso en el cual el ser humano integra todos los componentes de su personalidad en todo lo que realiza, coordinando los diferentes aspectos de su persona en las diferentes áreas de desarrollo para constituir un desempeño integrado.

El desarrollo integral debe ser entendido en dos sentidos: como categoría normativa (Miranda, 2007) y, como herramienta (Bruner, 1987, citado por Molina, 2005-2006); en el segundo de ellos, lo es por ser un concepto (Molina 2005-2006) y como tal, permite reconstruir el mundo de lo humano, lo reinterpreta y, desde esta perspectiva, es adoptado por distintos campos del conocimiento humano con la intencionalidad de explicar fenómenos, reconstruir procesos e incluso, orientar discursos y prácticas.

### **Desarrollo cognitivo**

El desarrollo cognitivo se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que surgen de estos procesos. Este proceso es una consecuencia de la voluntad de las personas para comprender su

entorno y poder desempeñarse en sociedad, por lo que está vinculado a la capacidad innata para adaptarse e integrarse a su ambiente. La modalidad más frecuente de analizar los datos y de emplear los recursos cognitivos es conocido como estilo cognitivo. Esto no está vinculado a la inteligencia ni al coeficiente intelectual, sino que es un factor propio de la personalidad.



## UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

### CAPÍTULO III METODOLOGÍA

El diseño de la investigación es un paso dentro del proceso desarrollado; para este trabajo se utiliza un enfoque cuantitativo y un diseño descriptivo no experimentales, los cuales ayudan en el proceso indagatorio, en la recolección y análisis de datos que servirán como punto de partida para la propuesta de intervención con la población de estudio.

#### **3.1. *Modalidad y Diseño de la investigación.***

En el sentido la investigación descriptiva -no experimental, se lleva a cabo cuando se usan las variables de estudio su diseño es transversal, se buscó en el momento determinado y correlacional, que busco el grado de la variable en el presente estudio, la coordinación motora gruesa mejora el desenvolvimiento corporal del ser humano.

#### **3.2. *Tipo o Nivel de la investigación***

El diseño de la investigación descriptiva no experimental, estudiando la realidad en un contexto natural y así obtener un significado real como se presentará, en este sentido estudia el hecho después de que ha ocurrido.

La investigación descriptiva es aquella que se fundamenta en llegar a conocer las los estados actuales, situaciones predominantes y posibles conductas de los fenómenos que se investigan a través de la

descripción exacta de las actividades, variantes y procesos que se presentan. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Esta investigación sirve debido a que nos ayudará en la descripción del fenómeno que se investiga, así como poder registrar las características de la población objeto de estudio.

La investigación de tipo no experimental no manipula deliberadamente las variables que busca interpretar, por lo que no es necesario desarrollar la investigación en un espacio específico, sino que se contenta con observar los fenómenos de su interés en su ambiente natural, para luego describirlos y analizarlos sin necesidad de emularlos en un entorno controlado. Esta investigación nos ayuda a trabajar de mejor manera con la población meta, debido a que no es necesario la utilización de instrumentos complejos para la captación de datos relevantes que nos ayuden en la comprensión del fenómeno que se investiga.

### **3.3. *Métodos y procedimientos a aplicar.***

Los métodos a emplearse en esta tesis son los siguientes:

#### **Analítico-sintético**

Esta técnica permite que se pueda analizar los fundamentos teóricos-metodológicos que existen dentro de la investigación en este caso. Los ejercicios específicos para desarrollar la coordinación motora gruesa en niños de siete y ocho años.

#### **Histórico-lógico**

Se fundamenta de aportaciones bibliográficas, narrativas y de documentos que pueda proporcionar información relevante sobre la coordinación motora gruesa.

### **Inductivo-deductivo**

Por este método se facilitó todas las teorías en cuanto a la investigación, se realizaron descripciones particulares las mismas que ayudaran a entender el fenómeno investigado.

### **Método empírico**

Se basa en la recolección de datos del fenómeno que se va a analizar y de la base de datos a una teoría para poder llegar a una conclusión.

### **3.4. Población y muestra.**

Para esta investigación se utilizarán a los estudiantes de la U. E. COPOL que están entre 7 y 8 años de edad respectivamente y que se encuentran cursando el 3er año de educación general básica. Por otra parte, se incluye en el grupo de trabajo a los docentes de educación física que están a cargo de los menores y son los responsables directos del desarrollo psicomotor de los estudiantes.

## Población

**Tabla #1 población general**

<b>ESTUDIANTES</b>	<b>47</b>	<b>92%</b>
<b>DOCENTES</b>	<b>4</b>	<b>8%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>51</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO #1 POBLACION GENERAL**



**Fuente: U. E. COPOL**

**Elaborado por: (Vaquer 2020)**

### ***Muestra***

Para esta investigación se utiliza a todos los niños y docentes que conforman la población de estudio; por lo que no existe una muestra significativa.

**Tabla #2 MUESTRA**

<b>ESTUDIANTES</b>	<b>47</b>	<b>92%</b>
<b>DOCENTES</b>	<b>4</b>	<b>8%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>51</b>	<b>100%</b>

Fuente: U. E. COPOL

Elaborado por: (Vaquer 2020)

### ***3.5. Técnicas de análisis y procesamiento de la información.***

#### **Encuesta**

Es una técnica usada para recopilación de datos de una población con un banco de preguntas, que deberán ser contestadas con la mayor sinceridad posible para luego ser tabuladas donde arrojaran el resultado. Para este trabajo se aplica una encuesta a los Docentes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL con el fin de obtener datos de relevancia sobre el actual estado de los menores que son objeto de estudio.

#### **Guía de observación**

Es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro de un espacio determinado, señalando los aspectos específicos a observar. Puede utilizarse para registrar las respuestas de los alumnos en una actividad particular. Este instrumento se aplicará a los estudiantes.

### **3.5.1 Encuesta aplicada a los docentes**

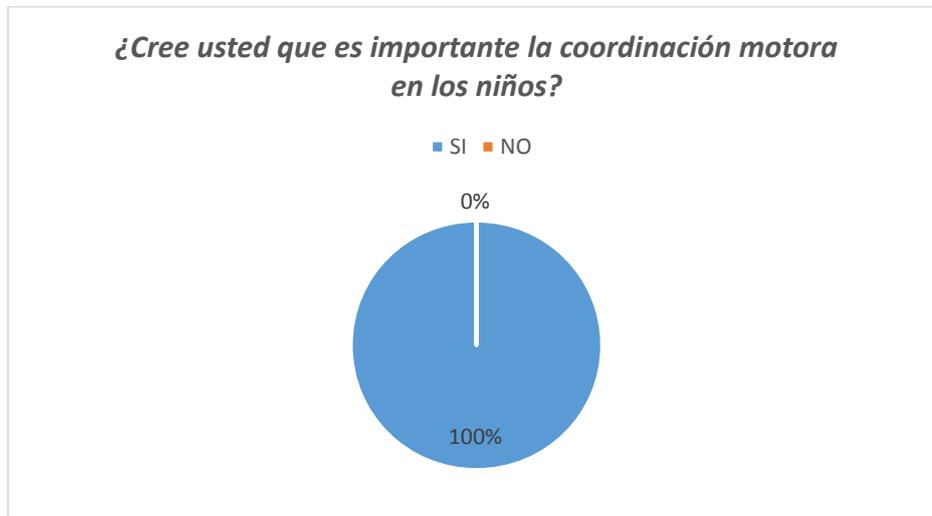
***¿Cree usted que es importante la coordinación motora en los niños?***

**TABLA 3**

<b>SI</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>
<b>NO</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente: U. E. COPOL**  
**Elaborado por: (Vaquer 2020)**

GRAFICO 2



Fuente: U. E. COPOL  
Elaborado por: (Vaquer 2020)

### Análisis

De los 4 docentes encuestados que representa el 100%, todos afirman que es importante la coordinación motora, afirmando que es importante y sirve en nuestra vida diaria. Por lo que además es un aspecto que deberá ser tomado en cuenta al momento de trabajar con los menores que son el objeto de estudio.

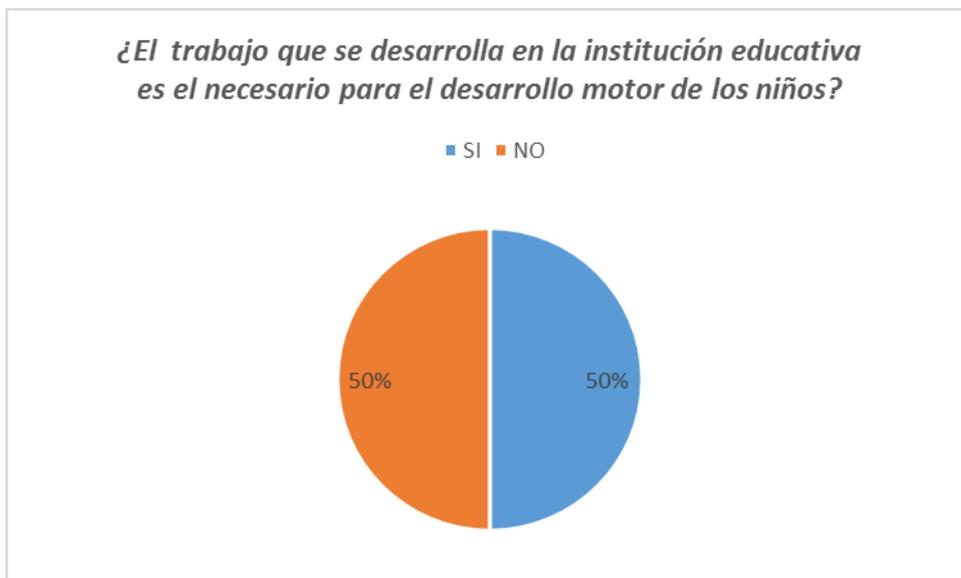
***¿El trabajo que se desarrolla en la institución educativa es el necesario para el desarrollo motor de los niños?***

TABLA 4

SI	2	50%
NO	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: U. E. COPOL  
Elaborado por: (Vaquer 2020)

GRAFICO 3



**Fuente:** U. E. COPOL  
**Elaborado por:** (Vaque 2020)

### **Análisis**

Como se puede evidenciar a través de esta pregunta, el 50 % de los docentes consideran que el trabajo que se desarrolla dentro de la institución educativa es el necesario para potenciar el desarrollo motor de los menores; en contraparte, el otro 50% indica que no es necesario y que se debería implementar nuevas metodología para mejorar este aspecto.

***¿Se está dando actualmente atención a las deficiencias coordinativas de los estudiantes?***

TABLA 5

SI	1	25%
NO	3	75%
TOTAL	4	100%

**Fuente:** U. E. COPOL  
**Elaborado por:** (Vaque 2020)

GRAFICO 4



Fuente: U. E. COPOL  
Elaborado por: (Vaque 2020)

### Análisis

Como se puede observar, las respuestas de los docentes en un 75% indican que no se está tomando en cuenta las deficiencias coordinativas de los menores, esto se debe a que se enfocan en cumplir con los requerimientos orientados a otros aspectos y están dejando de lado a la coordinación.

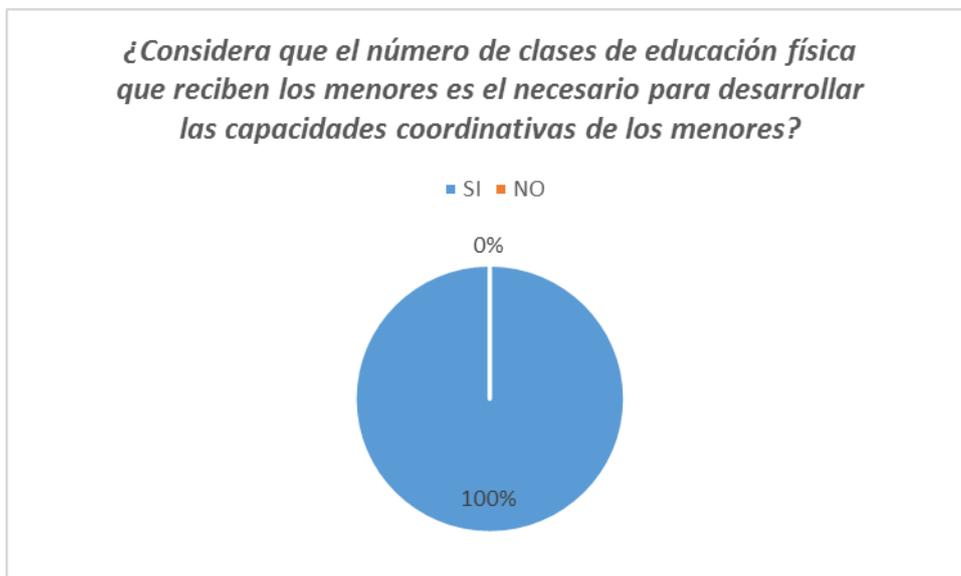
***¿Considera que el número de clases de educación física que reciben los menores es el necesario para desarrollar las capacidades coordinativas de los menores?***

TABLA 6

SI	4	100%
NO	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: U. E. COPOL  
Elaborado por: (Vaque 2020)

GRAFICO 5



**Fuente:** U. E. COPOL  
**Elaborado por:** (Vaque 2020)

### **Análisis**

El 100% de los encuestados indican que la cantidad de horas de clase a la semana son las indicadas para trabajar con los diferentes grupos de alumnos; sin embargo, es necesario indicar que habría que optimizar el tiempo para poder abordar todos los aspectos que tengan que ver con la coordinación gruesa de los menores.

***¿Las actividades lúdicas son necesarias para mejorar la coordinación de los niños?***

TABLA 7

SI	4	100%
NO	0	0%
TOTAL	4	100%

**Fuente:** U. E. COPOL  
**Elaborado por:** (Vaque 2020)

GRAFICO 6



Fuente: U. E. COPOL  
Elaborado por: (Vaquer 2020)

### Análisis

Todos los encuestados refieren de manera unánime que las actividades lúdicas son las indicadas para el mejoramiento de la coordinación motora de los niños; por lo que se requiere de una guía enfocada en potenciar este aspecto de su desarrollo.

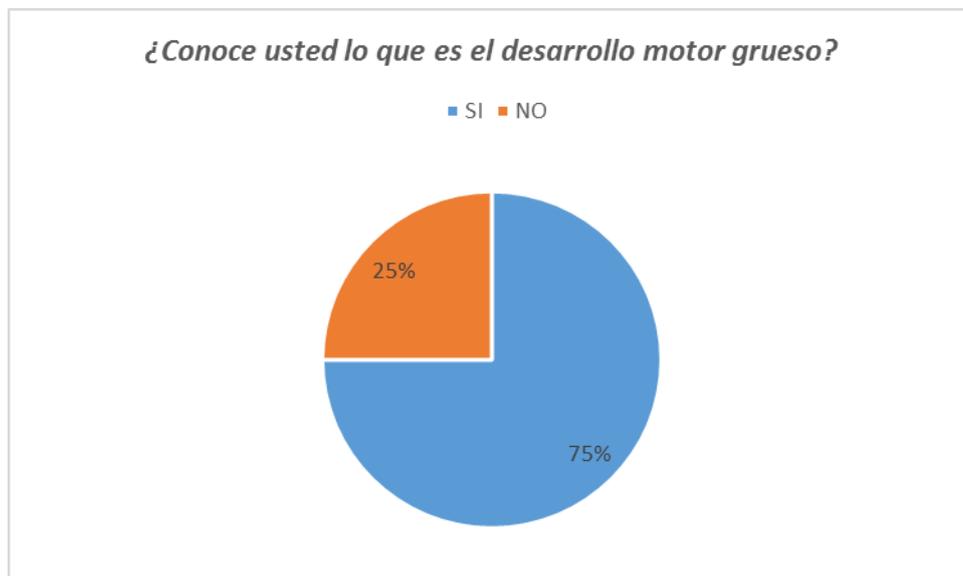
### ¿Conoce usted lo que es el desarrollo motor grueso?

TABLA 8

SI	3	75%
NO	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: U. E. COPOL  
Elaborado por: (Vaquer 2020)

GRAFICO 7



**Fuente:** U. E. COPOL  
**Elaborado por:** (Vaque 2020)

### Análisis

El 75% de los docentes refieren que tienen conocimiento de lo que es el desarrollo motor grueso, por otra parte, solo 1 de los cuatro docentes refiere que no conoce con certeza lo que implica este aspecto; es necesario motivar en el grupo de docentes que refuercen este componente dentro de las clases de educación física, para fortalecer el desarrollo de los menores que son objeto de estudio.

***¿Considera que es necesario contar con manual de ejercicios específicos para el desarrollo de la coordinación motora gruesa para los niños?***

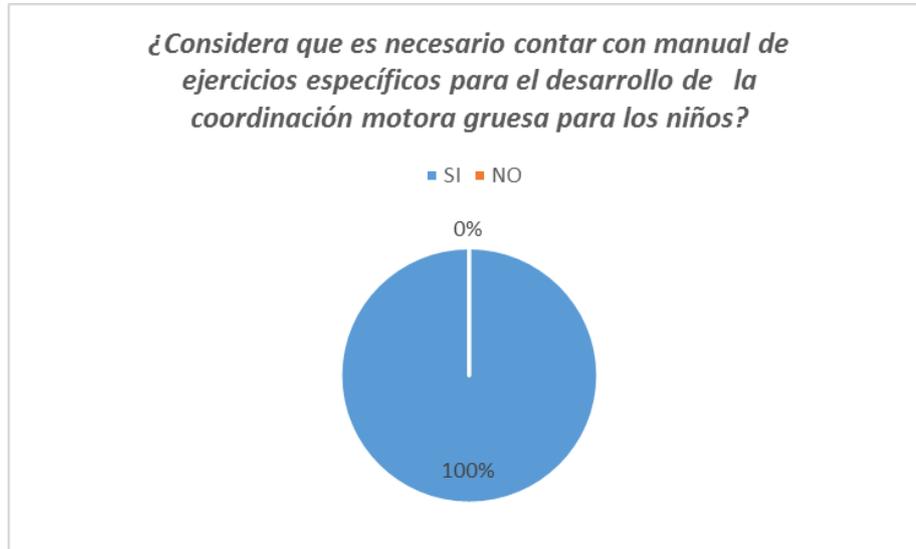
TABLA 9

SI	4	50%
NO	0	50%
TOTAL	4	100%

**Fuente:** U. E. COPOL

Elaborado por: (Vaque 2020)

GRAFICO 8



Fuente: U. E. COPOL  
Elaborado por: (Vaque 2020)

### Análisis

El 100% de los encuestados están de acuerdo en que al momento de contar con un manual de ejercicios específicos, se fortalecerá la coordinación motora gruesa de los niños de la U. E. COPOL. Además de que las actividades se encuentran diseñadas acorde a las necesidades de los menores.

***¿Si los menores no tienen un buen desarrollo motor tendrán complicaciones a futuro?***

TABLA 10

SI	3	50%
NO	1	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: U. E. COPOL  
Elaborado por: (Vaque 2020)

GRAFICO 9



**Fuente:** U. E. COPOL  
**Elaborado por:** (Vaque 2020)

### **Análisis**

El 75% de los docentes refiere que si no se atiende este aspecto dentro de las clases de educación física, se verá afectado a futuro su desempeño al momento de realizar actividades que impliquen la ejecución de movimientos coordinados; además de que los menores crecerán con deficiencias motrices que causarán estragos importantes en su vida futura.

### **3.5.2 Guía de observación aplicada a los estudiantes**

Luego de la aplicación de la guía de observación a los menores durante las clases de educación física, se puede mencionar de manera general que el grupo actualmente presentan complicaciones en sus movimientos coordinativos que les impiden realizar

actividades específicas; Además, es evidente que los estudiantes no presentan una buena coordinación motora.

Los menores tienen dificultades para realizar ciertos ejercicios que requieren mucha coordinación, esto se debe a que es observable que no han alcanzado un cierto nivel de madurez coordinativa producto de la poca atención brindadas por los docentes de educación educativa y posiblemente de sus hogares.

Los estudiantes son muy participativos durante las clases de educación física, lo que se convierte en un pilar fundamental al momento de desarrollar actividades que los ayuden a fortalecer su coordinación y motricidad gruesa. Adicionalmente, se constató que los alumnos disfrutaban de las actividades que se desarrollan durante las clases de educación física.

Los alumnos disfrutaban realizando actividades lúdicas colaborativas, por lo que este aspecto deberá ser tomado en cuenta para poder implementar la guía de actividades físicas, debido a que es una fortaleza del grupo de trabajo el que son muy participativos y competitivos, sobre todo cuando de trabajos grupales de equipos se refiere.

Los niños no tienen dificultades para acatar las órdenes que les dan sus profesores lo que se convierte en un factor fundamental al momento de aplicar la guía de actividades lúdicas; así mismo se evidencia las clases de educación los ayudan a mejorar su coordinación al momento de realizar actividades o ejercicios específicos; lo que los motiva a ejecutar actividades motrices novedosas.

### **3.6. *Discusión de resultados.***

Luego de la ejecución de los instrumentos de recolección de información y que fueron aplicados tanto a los Docentes como a los menores que conforman la población de estudio, se puede concluir que los docentes conocen sobre la importancia que tiene el desarrollo coordinativo y de la motricidad gruesa en la vida de los estudiantes y que si no se trabaja este aspecto, sus alumnos, crecerán con deficiencias coordinativas que limitarán su desempeño general.

Algo que deberá ser tomado en cuenta es que los profesores reconocen que la cantidad de horas de trabajo con sus alumnos es el ideal, sin embargo el aspecto coordinativo y la motricidad gruesa es poco atendida de forma específica durante las clases, este se debe a que deben de abordar otros componentes dentro de sus planificaciones de trabajo, sabiendo además deben de cumplir con los requerimientos metodológicos y pedagógicos nacionales.

Por su parte los menores manifiestan una gran participación durante las clases de educación física, lo que debe de ser tomado en cuenta debido a que les gusta esta asignatura, y se debe aprovechar de esto para potenciar su desarrollo integral.

Es evidente que se encuentran en una edad en donde es fundamental que se madure su coordinación y motricidad gruesa de la mejor manera posible, por lo que las clases de educación física es el espacio ideal para el fortalecimiento de los aspectos antes mencionados.

### 3.7. Cronograma

Actividades	Septiembre				Octubre				Noviembre			Diciembre				Enero				Febrero								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4
Planteamiento del problema	■	■																										
Objetivos			■	■																								
Justificación			■	■																								
Marco teórico					■	■	■	■																				
Metodología									■																			
Diseño de instrumentos										■	■																	
Aplicación de Instrumentos												■	■	■														
Análisis de Resultados														■	■	■	■											
Propuesta																			■	■	■	■						
Conclusiones y Recomendaciones																											■	■

### 3.8. Presupuesto

ITEM	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR FINAL
PELOTAS PEQUEÑAS	10	\$ 10,00	\$ 100,00
CONOS	12	\$ 3,00	\$ 36,00
PLATILLOS	12	\$ 3,00	\$ 36,00
ESCALERA	4	\$ 20,00	\$ 80,00
AROS	12	\$ 5,00	\$ 60,00
CUERDAS	12	\$ 3,00	\$ 36,00
VALLAS	12	\$ 10,00	\$ 120,00
COMPUTADOR	1	\$ 350,00	\$ 350,00
IMPRESORA	1	\$ 200,00	\$ 200,00
HOJAS	2	\$ 3,00	\$ 6,00
TINTA	2	\$ 8,00	\$ 16,00
<b>TOTAL</b>			<b>\$ 1040,00</b>



## UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

### CAPÍTULO IV PROPUESTA

**4.1. Título:** Guía de ejercicios lúdicos específicos para el desarrollo de la coordinación motora gruesa en los niños de siete y ocho años de la U. E. COPOL

#### **4.2. Objetivo General**

Establecer una Guía de ejercicios lúdicos específicos para el desarrollo de la coordinación motora gruesa en los niños de siete y ocho años de la U. E. COPOL

#### **Objetivos Específicos**

- Elaborar una guía de ejercicios lúdicos específicos de acuerdo a las necesidades de los menores que conforman la población meta.
- Escoger los recursos didácticos necesarios que se utilizarán durante la ejecución de la propuesta.
- Valorar los patrones que presentan los menores luego de la aplicación de la propuesta para comprobar si hay cambios significativos en ellos.

#### **4.3. Descripción**

La presente propuesta se desarrolla dentro de la Unidad Educativa Politécnico de la ciudad de Guayaquil, en donde se trabajará con los menores que se encuentran en edades de 7 y 8 años de edad, los

mismos que presentan dificultades en su coordinación motora gruesa.

El trabajo se desarrolla dentro de las clases de educación física, por lo que es necesario indicar que de manera general la guía tendrá las siguientes características:

- **Lugar:** Unidad Educativa Politécnico de la ciudad de Guayaquil.
- **Duración:** 3 meses
- **Frecuencia:** 1 clase de 60 minutos a la semana
- **Actividades:** deberán estar orientados en base a los objetivos específicos de la propuesta.
- **Variantes:** las actividades deben de ofrecer la posibilidad de desarrollarse con variaciones, dependiendo de los momentos en donde sean aplicadas.
- **Recursos:** todas las actividades de la guía utilizarán implementos deportivos específicos que ayuden a conseguir los objetivos en cada una de las clases.

Se debe de tener en cuenta que el trabajo que se ejecutará con la población meta es dentro de las jornadas de clase, por consiguiente es necesario mencionar que se respetarán los protocolos institucionales para el desarrollo de las clases de educación física; es decir, que cada clase tenga un objetivo, que tenga un inicio, la parte principal y un cierre; siempre respetando los tiempos establecidos en los horarios de los estudiantes.

Por otra parte, es recomendable realizar una pequeña valoración de los estudiantes que conforman la muestra de estudio al inicio de toda la guía y al final de la misma; con esto se podrá constatar el

avance alcanzado por ellos en todo el proceso. Lo que servirá para realizar ajustes (si son necesarios) al trabajo desplegado siempre respetando las particularidades de cada uno de los estudiantes.

*Actividades a desarrollar con los estudiantes*

<b>Objetivo:</b> Experimentar las posibilidades de moverse caminando.
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b> líneas demarcadas, conos, discos, gradas.
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<b>Actividades:</b> caminar.- -alternando los pies lateral -adelante atrás -en punta de pies -talones -cambiando de dirección <b>Dinámica grupal:</b> <u>Hacer amigos:</u> Los alumnos caminan libremente por la clase, cuando el educador da una palmada se unen parejas, cuando el profesor da otra palmada deben de soltarse y unirse a otra pareja rápidamente. Después lo harán en grupos de 4 y después de 6, si una cadena se rompe el grupo queda eliminado.

<b>Objetivo:</b> Crear formas de correr
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b> cancha, conos, silbato, cronometro.
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<p><b>Actividades: correr:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-en espacio abierto, en espacio reducido.</li> <li>-levantando las rodillas</li> <li>-levantando las rodillas en la escalera de coordinación</li> </ul> <p><b>Dinámica grupal:</b> Los congelados. Se escoge a dos estudiantes del salón para congelar al resto, quien es congelado se queda estático, con piernas separadas y la única manera de descongelar es que un compañero que no esté congelado pase en cuadrúpeda entre sus piernas. Se varían los estudiantes que congelan cada dos minutos.</p>

<b>Objetivo:</b> Lograr coordinación en carrera con variación en la dirección y velocidad.
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b>
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<p><b>Actividades:</b> partir de diferentes posiciones (arrodillados, acostados, parados, etc) el maestro da la señal de partida empleando los comandos de salida " en sus marcas, listos, fuera".</p> <p><b>Dinámica grupal:</b> El pescador. Se escoge a un estudiante, el cual ubica en el centro de la cancha (pescador) y el resto a la línea final del campo (peses), al escuchar el silbato los peses deben correr hacia el otro extremo del campo sin ser tocados, el que es tocado pasa a atrapar con el pescador, formando una red.</p>

<b>Objetivo:</b> Comparar su velocidad teniendo conciencia de su velocidad
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b>
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<b>Actividades: correr:</b> -frente a frente -en parejas tomados de la mano -acostados <b>Dinámica grupal: LA ORUGA.</b> Los niños se acuestan en grupos de 8 hasta 10 en la distancia de un metro, todos se toman del tobillo del compañero de atrás y sin soltarse avanzan hasta el fin. ¿Qué oruga es la más rápida?

<b>Objetivo:</b> Coordinar la carrera y el salto evadiendo obstáculos de varias dimensiones.
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b>
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<b>Actividades:</b> Distribuir obstáculos en el espacio disponible (alumnos y profesores juntos) -pasar por los obstáculos en orden preestablecido -pasar por los obstáculos bajos colocados en una misma distancia en ritmo de 1 paso, 2 pasos, 3 pasos, etc. <b>Dinámica grupal:</b> La piedra y el puente: En grupos de 10 niños de manera alternada cada uno adopta la postura de piedra o puente, el primer niño es encargado de esquivar la piedra (saltando) el puente (rectando) hasta regresar a su puesto y relevar a su siguiente compañero. ¿Quién lo hace más rápido?

<b>Objetivo:</b> Motivar a correr en velocidad individual y colectivamente
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b>
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<b>Actividades:</b> atrapar en dos (parejas) uno coge el otro huye, después de ser quemados cambian los roles. quien se deja coger en dos y hasta tres minutos
<b>Dinámica grupal:</b> tres en raya

<b>Objetivo:</b> Reconocer su actual rendimiento y su desempeño motor
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b>
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<b>Actividades:</b> partir a correr en hileras de posición arrodillado o (acostado) por comando del profesor -correr en hileras, saltar y dar en un sprint (saltar/acostarse y partir)
<b>Dinámica grupal: Relevé en pareja con obstáculo</b> En grupos de 5, el primero corre solo y pasa el obstáculo (valla), después de una vuelta, coge al segundo y así sucesivamente

<b>Objetivo:</b> Organizar juegos y ejercicios para el mejoramiento de su coordinación y velocidad
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b>
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<b>Actividades: juegos de pique y velocidad</b> -blanco y negro Circulo de transito  <b>Dinámica grupal:</b> Piedra papel o tijera (con ulas) Se forman dos grupos iguales, a la cuenta de tres, salen los primeros de cada columna saltando sobre las ulas y se encuentran y ejecutan el piedra papel o tijeras, el que gana sigue avanzando y el que pierde sale de inmediato, para que el siguiente compañero no permita la llegada del que gana. El objetivo es llegar al final sin perder y sumar un punto a su favor. <b>Variante:</b> los niños pueden correr, saltar con un pie o saltar con dos pies sobre las ulas, mientras más ulas se utilicen mejor;
<b>Objetivo:</b> Conocer formas sencillas para la ejecución de carreras de orientación
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b>
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<b>Actividades:</b> <b>Dinámica grupal: El reloj</b> Se divide el grupo en 2 una mitad forma el círculo (con balón) y la otra mitad forma una columna, los de la columna deben correr alrededor del círculo en sentido de las manecillas del reloj. El balón debe pasar de mano en mano (sin lanzar) por los que conforman el círculo, según los integrantes de la columna el balón no debe dar las mismas vueltas de los integrantes de las columnas el que de las vueltas primero gana, y los de la columna pasan al círculo y viceversa

<b>Objetivo:</b> Desarrollar la coordinación motora gruesa fortaleciendo el trabajo en equipo
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b>
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<b>Actividades:</b> carreras de velocidad con obstáculos <b>Dinámica grupal:</b> Ubicarse en grupos de cinco y pasar la pelota entre los pies al compañero de atrás, realizando una cadena hasta llegar al objetivo, sin dejarla caer.

<b>Objetivo:</b> Motivar la práctica de correr largas distancias
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b>
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<b>Actividades:</b> recorrer una distancia preestablecida en el parque de 200 m, cada niño corre a su velocidad individual dosificando su energía. <b>Dinámica grupal:</b> <b>quien me trae?</b> Traer, hierbas, piedras, ramas, papeles, etc, de toda la escuela, tiempo límite 2 minutos

<b>Objetivo:</b> Mejorar la velocidad básica
<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Recursos:</b>
<b>Participantes:</b> Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Politécnico COPOL
<b>Actividades:</b> <b>-huir:</b> 2 filas, los alumnos sentados frente a frente, tocándose los pies o manos, por instrucción del profesor en una línea de 10 m de distancia persiguiendo AaB o BaA. <b>-Correr a líneas más distantes, tocar línea y regresar.</b>
<b>Dinámica grupal:</b> Carreras de números

#### **4.4. Impacto:**

El presente trabajo es de gran impacto en muchos aspectos por lo que es necesario realizar una revisión del mismo desde varios puntos de vista:

##### **Impacto científico**

El trabajo desplegado se orienta a resolver una problemática que en muchos casos es muy frecuente dentro del área de las clases de educación física y que tienen incidencia directa en los seres humanos sin no es atendida a tiempo por los profesionales que se encuentran a cargo de la formación de los menores.

Por otra parte, es necesario indicar que la investigación desarrollada tiene gran relevancia científica y servirá como punto de partida y

referencias para futuras investigaciones en base al tema tratado.

### **Impacto social**

La investigación es de gran relevancia social porque aborda un tema importante dentro de la formación integral de los seres humanos; es necesario referir que los menores deben tener una buena base en lo que a coordinación y motricidad se refiere, esto incide significativamente en su desenvolvimiento a futuro. Un niño con deficiencias crecerá con esos vacíos que limitarán su accionar en la adultez, afectando inclusive sus relaciones socio-afectivas.

### **Impacto ambiental**

Con los resultados alcanzados se pueden generar actividades o espacios para el desarrollo coordinativo y motriz de los estudiantes, lo que tendrá una repercusión positiva en su desarrollo integral, favoreciendo a la sociedad en donde se desempeñe.

#### **4.5. Conclusiones:**

Luego de terminado todo el proceso investigativo y conociendo la realidad en donde se desarrollan los menores que son el objeto de estudio, se puede llegar a las siguientes conclusiones, las mismas que se encuentran alineadas al problema central y los objetivos de la tesis; por lo que se concluye que:

Los menores que fueron utilizados para el desarrollo de esta investigación refieren dificultades al momento de realizar actividades que les demandan un cierto nivel coordinativo para ejecutarlo. Lo que es causado por un mal trabajo de los Docentes que los han tenido a cargo en años anteriores y

porque en los hogares no estimulan este aspecto que es fundamental para su desempeño futuro.

Si bien los docentes de Educación física desarrollan actividades enfocadas a fortalecer el desarrollo motor de los menores de la COPOL, no pueden hacer de forma efectiva, debido a que deben de cumplir con los objetivos del currículo de su asignatura y se trabaja poco la motricidad gruesa, además actualmente ellos confían en que en años anteriores se debió abordar, motivar y desarrollar este aspecto tanto en las clases de educación física como de manera particular en sus hogares.

Si bien la planificación que siguen en la institución educativa para el cumplimiento de los objetivos de la clase de educación física es la adecuada, se deberá plantear un trabajo adicional que aporte al mejoramiento de la coordinación motora de los menores. Es por esto que con la aplicación de una guía de ejercicios específicos se contribuirá a potenciar la coordinación motora gruesa de niños de COPOL, debido a que complementará el trabajo desplegado en todas las áreas de formación de la institución educativa.

#### **4.6. Recomendaciones:**

Motivar el trabajo complementario en todas las áreas de trabajo dentro de la institución educativa, para el fortalecimiento no sólo físico, sino cognitivo y socio-afectivo, lo que aporte en el desarrollo integral de los menores.

Revisar las planificaciones académicas dentro del área de educación física para abordar con mayor profundidad la coordinación y la motricidad gruesa de los estudiantes de la institución.

Involucrar a todas las áreas académicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los menores, orientados en alcanzar objetivos que favorezcan el proceso formativo de los alumnos, no sólo del grupo meta de esta investigación, sino de toda la Unidad Educativa COPOL.

Motivar la participación de los padres de familia en la formación de sus hijos, en las actividades deportivas que ofrece la institución, con lo que no sólo se generarán lazos afectivos, sino también sociales entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Utilizar el trabajo desarrollado en la esta investigación como punto de partida para gestionar nuevos proyectos de intervención comunitaria que aporten al crecimiento integral de los estudiantes.

Tener como referencia la presente tesis para iniciar nuevas investigaciones dentro del área de la actividad física y el deporte que contribuyan significativamente a la comunidad científica.

### ***BIBLIOGRAFÍA:***

**Delgado, D. (2014).** et al. Fundamentos Teóricos de la Educación Física, pp. 106-8- Editorial Pila Teleña, 2009. Archivado el 1 de noviembre de 2014 en la Wayback Machine. En Google Books. Consultado el 31 de octubre de 2014.

**Gurza, F. (1978).** Francisco. «El control motor grueso.» 1978.

**Maganto, C. & Cruz, S. (2004).** Desarrollo físico y psicomotor en la etapa infantil.

**Miranda, P. (2007)** “¿`Desarrollo integral´ o `prejuicio humanista´?: Una problematización de supuestos en la doctrina social de la Iglesia”, Teología y Vida, XLVIII(1), pp. 25-40. Recuperado 2 de febrero de 2011

de

<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=32248>

103

**Molina, V. (2005-2006).** Versión Preliminar del Módulo: Los Sentidos de la Innovación Educativa. Curso Taller Investigación y Sistematización de Innovaciones Educativas. UNESCO Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe / innovemos Red de Innovaciones Educativas para la América Latina y el Caribe. 21pp.

**Rosada, S. (2017).** “Desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física, para niños de preprimaria”. Universidad Rafael Landívar. Facultad de humanidades. Licenciatura en educación inicial y preprimaria. Tesis de grado.

**Ruiz, Y. (2010).** Aprendizaje vicario: implicaciones educativas en el aula. Temas para la educación. Revista digital. ISSN: 1989-4023.

**Shaffer, D. R. (2000).** Psicología del desarrollo: Infancia y adolescencia. Madrid. International Thompson.

**Thelen, L. (1989).** The (re)discovery of motor development: learning new things in an old field. *Development Psychology*, 25, 946-949.

**Vélez, O. (2011).** Montessori y el desarrollo motor de los niños. <https://elcajondeminochero.wordpress.com/2011/03/27/montessori-y-el-desarrollo-motriz/>

## ANEXOS

### MODELO DE ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

		SI	NO	TALVEZ
1	¿Cree usted que es importante la coordinación motora en los niños?			
2	¿El trabajo que se desarrolla en la institución educativa es el necesario para el desarrollo motor de los niños?			
3	¿Se está dando actualmente atención a las deficiencias coordinativas de los estudiantes?			
4	¿Considera que el número de clases de educación física que reciben los menores es el necesario para desarrollar las capacidades coordinativas de los menores?			
5	¿Las actividades lúdicas son necesarias para mejorar la coordinación de los niños?			
6	¿Conoce usted lo que es el desarrollo motor grueso?			
7	¿Considera que es necesario contar con manual de ejercicios específicos para el desarrollo de la coordinación motora gruesa para los niños?			
8	¿Si los menores no tienen un buen desarrollo motor tendrán complicaciones a futuro?			

**MODELO DE GUÍA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES**

		<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>1</b>	Los menores presentan una buena coordinación motora que se evidencia en las clases de educación física			
<b>2</b>	Los menores tienen dificultades para realizar ciertos ejercicios que requieren mucha coordinación			
<b>3</b>	Los estudiantes son muy participativos durante las clases de educación física			
<b>4</b>	Los menores disfrutan de las actividades que se desarrollan durante las clases de educación física			
<b>5</b>	A los estudiantes les gusta realizar actividades lúdicas colaborativas			
<b>6</b>	Los niños tienen dificultades para acatar las órdenes que les dan sus profesores			
<b>7</b>	Las clases de educación los ayudan a mejorar su coordinación al momento de realizar actividades o ejercicios específicos			
<b>8</b>	Los estudiantes se motivan cuando realizan actividades motrices novedosas.			

*FOTOS DEL TRABAJO REALIZADO CON LOS MENORES*







Muchas gracias!