



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

PROYECTO DE TRABAJO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. MENCIÓN  
EDUCADORES DE PÁRVULOS.

HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN EL DESARROLLO

DEL NIÑO DE NIVEL INICIAL, PROPUESTA: DISEÑO

Y ELABORACIÓN DE GUÍA

DIDÁCTICA PARA

DOCENTES.

AUTORA: SANTANA DELGADO CINTHIA LORENA  
CONSULTOR ACADÉMICO: VILLAO GÓMEZ RULY MSc.

GUAYAQUIL, MAYO, 2015

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS**

## **DIRECTIVOS**

MSc. Silvia Moy - Sang Castro

**DECANA**

Dr. José Zambrano García MSc.

**SUBDECANO**

Dra. Blanca Álvarez MSc.

**DIRECTORA**

Lcda. Jacqueline Avilés Salazar

**SUBDIRECTORA**

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

**SECRETARIO GENERAL**

## **DEDICATORIA**

Dedicó mi Proyecto a Dios por haber permitido llegar hasta este Punto, por darme salud para lograr mis metas. A mis Padres, por el apoyo y dedicación para lograr verme ahora en esta etapa de mi vida, A mi hija KATHERIN La razón de mi vida y esfuerzo ya que sin ella no podría haber luchado es un motor y deseos de superación, dejando en ella un legado, a Mi compañero de vida, JUAN MOSQUERA FLORES, que estuvo siempre brindando su apoyo incondicional brindando amor y su cariño a esas amistades que se las encuentran en el camino gracias a todos por haber apoyado culminando con existo este trabajo.

**CINTHIA SANTANA DELGADO**

## **AGRADECIMIENTO**

**El agradecimiento no es solo una virtud cordial de hombre que se la debe cultivar con honor y generosidad, sino un testimonio sentido que brota desde lo más profundo del ser; por lo tanto, expreso mi sincero agradecimiento a la Universidad de Guayaquil, representada por sus ilustres autoridades y catedráticos en especial al MSc. Ruly Gómez Villao, que me guió con paciencia para el desarrollo de este trabajo investigativo.**

**De igual manera agradezco a la CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS. FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL. Que me Brindo el apoyo continuo para el proceso de desarrollo del trabajo investigativo: y, a todos los profesores, estudiantes y amigos que de otra manera contribuyen para el desarrollo de la tesis de investigación llegue a su feliz término con la redacción del presente trabajo.**

**CINTHIA SANTANA DELGADO**

**AUTORA**

## APROBACIÓN DEL CONSULTOR ACADÉMICO

**MASTER  
SILVIA MOY-SANG CASTRO  
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN  
CIUDAD. -**

De mis consideraciones:

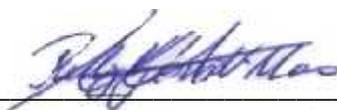
Tengo bien informar lo siguiente:

Que la estudiante: **CINTHIA LORENA SANTANA DELGADO.**  
diseño y ejecuto el Proyecto Educativo con el tema: HABILIDADES  
PSICOLINGUISTICAS EN EL DESARROLLO DEL NIÑO DE NIVEL  
INICIAL.

PROPUESTA: DISEÑO Y ELABORACION DE GUIA DIDACTICA PARA  
DOCENTES.

La misma que se han cumplido con las directrices recomendaciones  
dadas por el suscrito. La participante ha ejecutado las diferentes etapas  
constitutivas del proyecto; por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN**  
del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los  
efectos legales correspondientes.

Atentamente



---

RULY GÓMEZ VILLAO MSc.

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADAS**  
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TEMA: Habilidades Psicolinguísticas en el desarrollo del niño de nivel inicial. Propuesta: Diseño y elaboración de guía didáctica para docentes.

**AUTORA: SANTANA DELGADO CCINTHIA LORENA**

**CONSULTOR: VILLAO GÓMEZ RULY MSc.**

**RESUMEN**

El presente proyecto será en la Escuela de Educación básica “Ciudad de Ibarra” Ubicada en el Guasmo sur parroquia Ximena del cantón Guayaquil, provincia del Guayas, año lectivo 2014 -2015, con finalidad de observar las causas que originan que los estudiantes no desarrollen una buena habilidad Psicolinguísticas buscando iniciativas de cambio proyectando al niño en su desarrollo, antes ello se plantea la necesidad de lograr mejorar en los procesos educativos de los niños y niñas de la escuela arriba mencionada, para que tengan un buen proceso de enseñanza, es un tema novedoso porque en la actualidad se investiga la importancia de la estimulación temprana. Para ello es importante lograr la aplicación de una guía didáctica con actividades lúdicas y didácticas para potenciar los aprendizajes en el estudiante, este proyecto se aplicará bajo la modalidad de proyecto factible, es decir se lo puede ejecutar basado en la investigación de campo, es importante destacar que los métodos de recolección de datos que se emplean son las acuesta realizadas a los directivos de la escuela y padres de familia. Los resultados de las encuestas a docentes y representantes legales, son tabulados y graficados en cuadros y tablas estadísticas y se a realiza un análisis a cada una de las preguntas a ellos realizadas. En la propuesta se justifica diseñar y elaborar guía didáctica para docentes con actividades metodológicas para que los maestros la apliquen en sus aulas de clases y esta a su vez les ayuden en el aprendizaje significativo de los niños y niñas que en sus manos se encuentran.

Habilidades Psicolingüísticas      Desarrollo del lenguaje      Guía Didáctica

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Caratula .....	
Firma de Directivos .....	I
Aprobación del consultor académico .....	II
Resumen .....	III
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento .....	V
Introducción .....	1
Resumen de Capítulos .....	2
Capítulo 1 .....	2
Capítulo 2 .....	2
Capítulo 4 .....	2

### CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

1. El problema.....	3
1.1. Contextos de la investigación .....	3
1.2. Causas de situación conflicto.....	5
1.3. Causas.....	5
1.4 formulación del problema.....	6
1.5. Tema de la investigación .....	6
1.6. Interrogantes de la investigación .....	6
1.7 Objetivos .....	7
1.7.1 Objetivo General .....	7
1.7.2 Objetivo Especifico .....	8
1.8. Justificación .....	9

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1 Antecedentes de Estudio .....	10
2.2 la psicolingüística y sus habilidades .....	10
2.2.1 bases teóricas.....	12
2.2.2 ¿Qué es la lingüística?.....	13
2.2.3 ¿Qué es leer? .....	13
2.2.4 psicolingüística.....	14
2.2.5. ¿Qué es la lectura?.....	15
2.2.6 ¿proceso de la lectura para la psicolingüística? .....	15
2.2.7 etapas de lectura y psicolingüística. ....	16
2.2.8 tipos de lectura-cuento.....	17
2.2.9 Importancia de la comprensión del desarrollo de las habilidades ....	19
2.2.10 Como mejorar la comprensión lingüísticas .....	19
2.2.11. Niveles de comprensión lingüísticas .....	21
2.2.12. Niveles literal.....	22
2.3. Niveles de habilidades .....	23
2.4. Importancia del desarrollo.....	24
2.4.1. Causas y dificultad .....	25
2.4.2. Aprendizaje y sus desarrollo .....	26
2.5. Etapas de aprendizaje .....	27
2.5.1. Aprendizaje visual.....	27
2.5.2 aprendizaje visual-auditivo.....	27

### **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA**

3. Metodología, proceso, análisis y discusión de resultados. ....	44
3.1. Diseño de la investigación .....	44
3.2 lugar de la investigación .....	44
3.3 tipos de investigación .....	45
3.4. Técnicas de procedimiento.....	45
3.5. Población y muestra .....	47
3.6. Instrumento de investigación.....	48
3.7. Análisis e interpretación de datos.....	49
3.7.1. Resultados de las encuestas realizadas a docentes.....	49
3.7.2. Resultados de las encuestas realizadas a los Padres de familia...	59
3.8. Conclusiones y Recomendaciones.....	79

### **CAPÍTULO IV: LA PROPUESTA**

4.1 la propuesta.....	82
4.2 Justificación.....	83
4.3 objetivo general.....	84
4.4 objetivos específicos.....	83
4.5 factibilidad de su aplicación.....	83
4.6 descripción.....	85
4.7 metas.....	88
4.8 conclusiones.....	86
4.9 recomendaciones.....	87

## ANEXOS

5.1 Guía de actividades.....	88
5.2 Actividades.....	89
5.3 Bibliografías.....	94

## ÍNDICE DE CUADROS

1. Cuadro #1 .....	49
2. Cuadro #2 .....	50
3. Cuadro #3 .....	49
4. Cuadro #4 .....	50
5. Cuadro #5 .....	51
6. Cuadro #6 .....	52
7. Cuadro #7 .....	53
8. Cuadro #8 .....	54
9. Cuadro #9 .....	55
10. Cuadro #10 .....	56
11. Cuadro #11 .....	57
12. Cuadro #12 .....	58
13. Cuadro #13 .....	59
14. Cuadro #14 .....	60
15. Cuadro #15 .....	61
16. Cuadro #16 .....	62
17. Cuadro #17 .....	63
18. Cuadro #18 .....	64
19. Cuadro #19 .....	65
20. Cuadro #20 .....	66
21. Cuadro #21 .....	67
22. Cuadro #22 .....	68

## OTRAS ENCUESTAS A PADRES

23. Cuadro #1 .....	69
24. Cuadro #2 .....	70
25. Cuadro #3 .....	71
26. Cuadro #4 .....	72
27. Cuadro #5 .....	73
28. Cuadro #6 .....	74
29. Cuadro #7 .....	75
30. Cuadro #8 .....	76
31. Cuadro #9 .....	77
32. Cuadro #10 .....	7

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

1. Gráfico #1 .....	49
2. Gráfico #2 .....	50
3. Gráfico #3 .....	51
4. Gráfico #4 .....	52
5. Gráfico #5 .....	53
6. Gráfico #6 .....	54
7. Gráfico #7 .....	55
8. Gráfico #8 .....	56
9. Gráfico #9 .....	57
10. Gráfico #10 .....	58

## OTRAS ENCUESTAS

11. Gráfico #1 .....	59
12. Gráfico #2 .....	60
13. Gráfico #3 .....	61
14. Gráfico #4 .....	62
15. Gráfico #5 .....	63
16. Gráfico #6 .....	64
17. Gráfico #7 .....	65
18. Gráfico #8 .....	66
19. Gráfico #9 .....	67

20. Gráfico #10 .....	68
PADRES DE FAMILIA	
21. Gráfico #1 .....	69
22. Gráfico #2 .....	70
23. Gráfico #3 .....	71
24. Gráfico #4 .....	72
25. Gráfico #5 .....	73
26. Gráfico #6 .....	74
27. Gráfico #7 .....	75
28. Gráfico #8 .....	76
29. Gráfico #9 .....	77
30. Gráfico #10	

## INTRODUCCIÓN

Por décadas el ser humano ha creído que leer es simplemente poder decodificar las palabras, dejándose a un lado el verdadero significado de la lectura cuyo verdadero propósito es poder comprender y opinar sobre lo que el autor ha querido decir.

La educación en la actualidad aún conserva ciertos modelos educativos tradicionales basados en el memorismo y no en la reflexión y crítica de la realidad, esto se debe a la falta de compromiso por parte de los docentes con los proyectos y avances educativos que se ha venido dando en la educación de nuestro país.

La lectura comprensiva no es una competencia únicamente en el área de Lenguaje, sino también corresponde la aplicación a todas las áreas, con el objetivo de comprender los textos de cada materia. Si los alumnos no dominan las técnicas de comprensión lectora puede atribuírseles un fracaso académico, además del cierre del acceso al conocimiento. El artículo en mención contiene partes que se relacionan entre sí, abarca distintas áreas del conocimiento y técnicas de ejercitación como: los estudiantes deben practicar, leer detalladamente, deben identificar la idea principal información específica.

Desarrollamos una habilidad psicolingüísticas relacionando la comunicación en el desarrollo del lenguaje, el pensamiento, la escritura y el desarrollo de habilidades adquiriendo conocimientos y de expresarnos a los otros lo q pensamos o sentimos. La lingüística plantea que las personas

Aprendamos a comunicarnos desde dos planos muy importantes de manera oral y escrita.

En primer lugar, la comprensión escrita presenta el más alto nivel de aprendizaje relacionándolo con la manera de escuchar de hablar y leer, de forma que podemos decir que el lenguaje oral ayuda al desarrollo de habilidades lingüísticas.

El presente trabajo de investigación consta de cuatro capítulos.

**El Capítulo I**, Define la problemática con el objetivo de la investigación y además se detalla de forma clara y precisa el problema y se justifica el trabajo de investigación en la que se expresa la importancia, beneficios, la pertinencia, relevancia y factibilidad del tema en cuestión.

**El Capítulo II**, nos referiremos al marco teórico de las dos variables de la investigación, en el abordaremos los conceptos ordenados que sustentan la actual investigación.

**El capítulo III**, se muestra la metodología, los métodos y técnicas de investigación, a través de las cuales se obtendrán datos que nos ayudarán en la investigación a realizar, además detallaremos el análisis y la interpretación de los datos obtenidos en las encuestas realizadas a los participantes involucrados en la investigación.

**El capítulo IV**, presenta la propuesta con la que se pretende dar solución al problema de la investigación, constan las conclusiones y recomendaciones a las que se ha llegado luego de haber investigado el problema.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN**

Las habilidades Psicolinguísticas están empleadas también en el desarrollo del pensamiento y su lenguaje oral y escrito tiene el poder de transformar nuestras vidas, a través de la información y el conocimiento que adquirimos por medio de ella, además ayuda a ejercitar la mente y desarrolla la inteligencia del que la práctica, siendo así que la lectura hace que nuestra mente se vaya desarrollando y garantice una buena práctica de enseñanza a la mente lo que el ejercicio es al cuerpo.

Todo en algún momento se ven obligados a desarrollar habilidades, pero todos la desarrollan de igual manera, y como consecuencia leer se convierte en una tarea aburrida y de poco interés, siendo esta la causa de la deficiencia en la velocidad y comprensión de la misma.

Se sostiene que la escuela es una institución social cuya misión primordial es la de enseñar los usos sociales de la lengua escrita, pero sucede que es allí precisamente, en la escuela, donde se lee únicamente para cumplir con las mal llamadas actividades escolares. Partiendo de tal afirmación y observando las dificultades que hoy por hoy presentan los estudiantes de cualquier grado, nivel, o modalidad, bien puede afirmarse que tales debilidades son producto de la escasa conciencia que tenemos sobre la lectura y la poca incentivación que hace la escuela hacia la misma

El bajo nivel de comprensión en la actualidad es un grave problema que está afectando a los estudiantes, debido a la excesiva información

mediática disponible en el internet, siendo así que los alumnos no seleccionan algo de interés simplemente escogen el primero que aparezca, anulando por completo su capacidad reflexiva y crítica sobre la información que están buscando, debido a esto se le ha creado un desafío a cada docente, para poder impartir sus clases, por ello deben innovar con nuevas técnicas metodológicas que refuercen el nivel de comprensión del discente de educación inicial para que esto puedan desenvolverse y mejorar su nivel de aprendizaje en cada área del conocimiento.

Luego de realizar un diagnóstico a los estudiantes del Educación inicial año de educación básica del Centro Educativo Fiscal Mixto “ciudad de Ibarra”, provincia del Guayas, se descubre que existen estudiantes con serias dificultades para la lectura, más aún en la lectura comprensiva, esto evidencia el pobre nivel de desarrollo de habilidades Psicolinguísticas que reflejan los educandos en su desarrollo escolar.

### **Situación conflicto.**

El problema en la escuela mixta fiscal” ciudad de Ibarra “provincia del Guayas, surge por la utilización de técnicas inadecuadas para el desarrollo de la lectura comprensiva en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y de continuar con las mismas técnicas ya obsoletas, difícilmente se podrá avanzar a una educación innovadora, analítica e interpretativa que motive al niño.

La problemática es que pocos padres de familia practican un buen desarrollo en el niño teniendo un adecuado desarrollo en expresión oral se ha venido observando desde hace algún tiempo, aunque su incidencia era

poco valorada, hasta que se observaron los resultados de las pruebas, no podemos ser ajenos a que la gran mayoría de los estudiantes llaman leer

Al simple ejercicio de pasar la vista por el texto, en otros casos memorizan sin comprender lo que leen, olvidándose de los diferentes procesos que esto no llevara a futuro un buen desarrollo psicolingüística, el objetivo es que estos niños se motiven en obtener un buen desarrollo y que el docente tenga una buena metodología adecuada para que los pequeños se beneficien de ello.

Esta situación origina un grave perjuicio en la formación de los niños ya que en ellos no se produce una correcta transferencia y fijación del aprendizaje, debido a que este proceso no va acorde con la naturaleza propia de su pensamiento humano, puesto que las niñas y niños se caracterizan por su curiosidad, imaginación y creatividad; así como también por el interés lúdico que demuestran en cada una de sus acciones.

Por consiguiente, esta situación ha creado algunas ignorancia y falencias en los padres perjudicando el desarrollo su cognitivo, afectivo y psicomotriz; que desembocan en un aprendizaje tradicional, es decir mecánico y repetitivo.

### **CAUSAS DE LA SITUACIÓN CONFLICTO**

- Poca atención que dedican los docentes a la práctica de la lectura dirigida.
- La metodología que imparten los docentes en la las prácticas y talleres para desarrollar habilidades obedece métodos memorísticos, fonéticos, silábicos, mecánicos y repetitivos.

- Los docentes conceden poca importancia a la lectura silenciosa y oral en el proceso de la enseñanza-aprendizaje o simplemente no toman importancia para el desarrollo del niño.
- Mala utilización del tiempo libre por parte de los niños; muchos juegos y frecuente televisión. Carencia de hábitos lectores de los docentes y de los padres de familia en un gran porcentaje.

### **Formulación del Problema**

¿Cómo incide el desarrollo del niño en las habilidades psicolingüísticas en el nivel inicial acaso será un problema no tomar la importancia necesaria para que esto sea una mejor práctica de enseñanza?

### **TEMA DE LA INVESTIGACIÓN**

Habilidades Psicolinguísticas en el desarrollo del niño de nivel inicial, ejecutado en la escuela fiscal “ciudad de Ibarra” de la ciudad de Guayaquil.

### **INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN**

- ¿Qué es leer?
- ¿Qué es lectura?
- ¿Cuál es el proceso de la lectura?
- ¿Qué tipos de lectura existen?

- ¿Qué es lectura comprensiva?
- ¿Cuáles son los niveles de comprensión de textos que debe desarrollar un estudiante?
- ¿Cuál es la importancia de la lectura comprensiva?
- ¿Cómo mejorar la comprensión lectora?
- ¿Qué es el aprendizaje?
- ¿Cuáles son los estilos de aprendizajes?
- ¿Qué es el aprendizaje significativo?
- ¿Cuales son procesos psicológicos básicos involucrados en la comprensión de un texto?

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar habilidades en los niños con el fin de ir descubriendo sus habilidades psicolingüísticas, para aumentar significativamente el porcentaje de lenguaje y una experiencia significativa en su proceso asumiendo roles de supervivencias en un buen determinado conocimiento de adquisición de habilidades.

## **Objetivos específicos**

- Determinar las causas que dan origen al bajo nivel de lenguaje a través de la aplicación de encuestas para mejorar los hábitos que garanticen habilidades.
- Identificar las habilidades del uso de actividades comprendan diferentes áreas del conocimiento presente en los estudiantes.
- Diseñar una Guía didáctica que contenga estrategias metodológicas que contribuyan a mejorar la comprensión lectora y potencializar las habilidades cognitivas en las diferentes áreas del conocimiento.
- Identificar falencias mediante el inadecuado proceso del lenguaje y el habla en los niños
- Definir la baja calidad para desarrollar sus habilidades
- Seleccionar aspectos más sobresalientes en los niños para el desarrollo

## JUSTIFICACIÓN

Uno de los desafíos que tienen los docentes dentro del aula, es precisamente las dificultades que sus estudiantes tienen para aprender a garantizar las habilidades en el niño y comprender lo que ven escuchan o pronuncian, problemas que, si no son tratados con responsabilidad por parte del docente, familia etc., podrían poner en fracaso la futura carrera profesional del niño. El docente juega un rol importante en la toma de decisiones y en saber identificar y solucionar las dificultades que tienen sus niños al leer un texto, pues luego de definir la causa del problema que tiene el estudiante, el docente debe presentar estrategias que permitan que el discente pueda inferir de manera directa sobre cualquier información que esta lea.

Para comprender lo que se lee se requiere de uno o más conocimientos previos que nos permitan interpretar y dar sentido al texto que leemos, de manera que ayude al individuo a crear un conocimiento nuevo al unir sus conocimientos con la información que acaba de leer, ya que leer es interpretar e inferir el significado de lo que lee.

La intervención del docente es de mucha importancia en el proceso de aprendizaje del niño, haciendo uso él de sus capacidades puede lograr que el estudiante exponga, comente y comparta lo que ha escrito, de tal manera que es el indicado en ayudar a inferir y redacta textos que a ellos se les dificulta.

La investigación se justifica porque uno de los grandes problemas que atraviesa los niños de educación básica de la escuela fiscal “ciudad de Ibarra”, es la poca participación y comprensión en las clases de las diferentes áreas del conocimiento, debido a la incapacidad de inferir y comprender la información y los textos que ellos leen. El presente proyecto de investigación tiene como finalidad dar a conocer algunas estrategias innovadoras y actuales sobre la comprensión del lenguaje.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **ANTECEDENTES DEL ESTUDIO**

##### **¿LA PSICOLINGÜÍSTICAS Y SUS HABILIDADES?**

PSICOLOGIA – LINGÜÍSTICAS, es un tema que viene siendo estudiado de diferentes perspectivas, debido al peso educativo que tiene en el proceso de aprendizaje, desarrollo afectivo y cognitivo de niños y niñas, que están integrándose participativamente dentro de la sociedad.

Frente a esto, diversas investigaciones ahondan en el ámbito de la comprensión lectora permitiendo obtener conocimientos importantes desde posturas teóricas cognitivistas y socio constructivista, siendo ésta una tendencia entre los estudios.

La postura cognitivista entiende a la comprensión lectora como una competencia cognitiva que se desarrolla por medio de estructuras lingüísticas.

Al respecto Díaz, Martínez y De Ávila (2006) como estudios demuestran que, los modelos educativos tradicionales suponen que la motivación de la lectura se mide por la cantidad de materiales, tiempo y ejercicios de práctica que forman la competencia lectora, sin atender a los aspectos cognitivos y afectivos del proceso lector

Por lo tanto, si el sistema educativo, no atiende a los aspectos cognitivos ni afectivo del lector, estos no podrán desarrollar la comprensión concreta de un texto ni aún la autonomía en la elección de un escrito.

dando como resultado un alumno incompetente e incapaz de emitir su propio criterio frente a cualquier situación que la vida lo exponga.

En un estudio del Ministerio de Educación de Guatemala, (2012) recomienda promover el trabajo grupal. Esto se puede hacer programando algunas actividades para trabajar en grupo, por ejemplo, completar entre todos unos esquemas, compartir y discutir las respuestas a los ejercicios realizados. En el contexto de la investigación, el uso de esta estrategia permite a los estudiantes discutir sobre temas de lectura, apreciar las ideas de los grupos y discutir las, para llegar a la idea principal del texto.

- La habilidad puede concebirse como la materia instrumental básica que posibilita los demás aprendizajes, por lo tanto, ésta se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos.
- Siendo la lectura la base para la enseñanza general, debe tenerse la preocupación por formar buenos lectores.
- Conociendo la gran importancia y la trascendencia que tiene la lectura en el desarrollo de todas las demás habilidades del educando, el presente estudio es un trabajo de investigación, en el que se intenta dar solución a un grave problema que ha existido en la población escolar de nivel secundaria: la deficiencia lectora, que comprende una lectura lenta y un nivel bajo de comprensión.

## **BASES TEÓRICAS**

El proyecto de investigación se basa en teorías científicas de filósofos, que han investigado temas relacionados con la metodología de los aprendizajes significativos, y la comprensión lectora, investigaremos si los conocimientos que imparten los docentes en las aulas, logran despertar el interés en las diferentes áreas del conocimiento, y así llenar las expectativas de los niños.

Todos los seres humanos tenemos capacidades que están relacionadas con la comunicación y que son indispensables para relacionarnos con nuestro entorno por ejemplo el lenguaje, el pensamiento, escritura y el desarrollo de habilidades musicales y verbales. Por medio de estas habilidades, las personas somos capaces de adquirir conocimientos y de expresar a los demás lo que pensamos o sentimos.

La psicolingüística plantea que las personas aprendemos a comunicarnos desde dos planos muy importantes de manera oral y escrita. En primer lugar, la expresión escrita representa el más alto nivel de aprendizaje lingüístico, de manera que, la escritura integra expresiones y aprendizajes relacionados con la manera de escuchar, hablar y leer además de relacionarse con las habilidades cognitivas. Por otra parte, el lenguaje oral permite exteriorizar nuestras necesidades o deseos. Entonces conjuntamente, el lenguaje oral y escrito son actividades complejas que ayudan al ser humano adquirir conocimientos, habilidades y estrategias para coordinar múltiples procesos.

**Estudia los mecanismos de la mente y sostiene que luego de alcanzar la inteligencia sensorio-motriz, el niño puede adquirir el lenguaje. Rechaza lo propuesto por los innatistas ya que considera que lo único heredado es la inteligencia**

### **¿Qué es la psicolingüística?**

Las Habilidades Psicolingüísticas, son todas aquellas de las que disponemos los seres humanos relacionadas con la comunicación y que nos son indispensables para relacionarnos con el entorno entre ellos: el lenguaje, el pensamiento, la escritura y el desarrollo de habilidades musicales y verbales. A través de éstas habilidades, adquirimos conocimientos y de expresamos a los otros lo que pensamos o sentimos.

La psicolingüística plantea que las personas aprendemos a comunicarnos desde dos planos muy importantes de manera oral y escrita. En primer lugar, la expresión escrita representa el más alto nivel de aprendizaje lingüístico ya que la escritura integra expresiones y aprendizajes varios, relacionados con la manera de escuchar, hablar y leer. Por otra parte, el lenguaje oral nos permite expresar nuestras necesidades o deseos. De forma que podemos decir que el lenguaje oral y escrito son actividades complejas que ayudan al ser humano adquirir conocimientos, habilidades y estrategias para coordinar múltiples procesos.

### **¿Qué es leer?**

Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral, eso sería una simple técnica de decodificación, leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. Estamos de acuerdo en esta definición de lectura, estaremos de acuerdo en lo que se entiende por escribir, siendo esta actividad la organización

del contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestro mensaje, ya que leer y escribir son dos actos diferentes que conforman las dos caras de una moneda por decirlo un poco más entendible.

Para Michel de Certeau (citado por. Ramírez ,2009)

**Leer es una práctica cultural donde coexisten todos los rasgos propios de una producción silenciosa, porque suscita la metamorfosis del texto, la expectación y la improvisación ante las significaciones; al mismo tiempo es una invención de la memoria, porque, antes que ser propicia para el almacenamiento, genera olvidos y elipsis, transporta y se hace plural. (p. 161-188).**

De acuerdo con el autor, la lectura es un patrimonio cultural, en donde el individuo en un proceso interno, generalmente silencioso saca sus propias conclusiones sobre lo que lee, argumenta, compara y relaciona, trasladando los probables hechos de la lectura con su realidad, esto hará que lo lee no se olvide fácilmente.

## **PSICOLINGÜÍSTICA**

La psicolingüística es la ciencia que estudia los procesos psicológicos de comprensión y producción del lenguaje.

Los diferentes estudios realizados hasta la actualidad colaboraron para entender estos procesos, aunque lo hicieron desde posturas extremas.

la psicolingüística reconoce que estas teorías hicieron grandes aportes teóricos, por lo cual, sin descartarlas por completo, pueden -a partir de ellas- formular una nueva explicación de cómo se adquiere el lenguaje.

Esta concepción afirma que los sujetos adquieren el lenguaje por su necesidad de comunicación, pero también a partir de las aptitudes humanas para adquirirlo, la interacción con un medio lingüístico y un proceso creativo y dinámico, que se encuentra en relación con el desarrollo psico-evolutivo de los sujetos.

Finalmente, nos pareció apropiado señalar los aspectos más relevantes de las teorías mencionadas, para conocer cuáles fueron los aportes que se tomaron de ellas y de dónde surge esta concepción actual.

## **La lectura**

La lectura es una de las actividades más beneficiosas que puede realizar un individuo siempre y cuando el que lea esté motivado, atento, y sobre todo concentrado.

Al respecto Marta, (1997) afirma lo siguiente

**La lectura es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano, por ser un medio de información conocimiento e integración, además de vía para adquirir valores importantes que coadyuven a una mejor función social. La lectura depende del dominio previo del lenguaje que puede adquirir una persona de acuerdo con las condiciones socio ambiental en que se desenvuelve. (P.10)**

Según el autor la lectura es la base fundamental para el crecimiento personal y profesional de cada individuo, por ser el medio por el cual cada uno adquiere conocimientos y valores que permiten a la persona insertarse en la sociedad.

### **El Proceso de la lectura comprensiva**

Para realizar un efectivo proceso habilidad lingüística, es preciso abordar la lectura en tres etapas:

### **Etapa de Pre-lectura**

- Determinar el propósito de la lectura. ¿Cuál es la intención comunicativa del texto?
- Predecir el contenido del texto. Anticipar el contenido a partir de "marcas" como el título y subtítulos del texto.
- Planificar el proceso lector.

### **Etapa de Lectura**

- Centrar la atención en los aspectos esenciales del texto.  
Subrayar las importantes.  
Tomar notas.
- Identificar la Palabra(s) clave(s) del contenido del texto.  
Releer el texto.  
Parfrasear la lectura. Esto es, decir las ideas del texto en otras palabras.

### **Etapa de Post-lectura**

- Elaborar resume del contenido.
- Preguntarse sobre lo que se está leyendo.
- Evaluar todo el proceso y sus resultados.

Para esto se debe interrogar:

- ¿Qué saberes puso en juego durante la lectura?
- ¿Qué experiencias previas vinieron a su mente?
- ¿Qué conocimientos nuevos obtuvo?
- ¿Qué significados se construyeron?

## **Tipos de lectura que existen**

Ballester La lectura es la habilidad para leer determinados contenidos que resulten interesante o importante para el lector, sin ignorar las demás, usualmente los lectores lo realizamos de manera involuntaria cuando leemos un periódico, una revista, un anuncio o cartel.

Los educadores debemos utilizar diferentes tipos de lectura que más acorde este con los intereses de nuestros educandos, el desarrollo de esta habilidad les permitirá ahondar más en la lectura y sacar un mayor desarrollo de destrezas lectoras que le servirá para mejorar su aprendizaje en las asignaturas de estudio.

A continuación, detallamos los tipos de lectura más utilizados.

### **Lectura fonológica:**

Es aquella en la cual se lee un libro, texto o párrafo en voz alta, conservando las reglas de lectura que son; voz modulada, pronunciación correcta de vocales, consonantes, acentos y el respeto de comas y puntos y aparte. Ejemplo de lectura fonética es cuando se lee un poema, un cuento, trabalenguas, ensayos, etc.

### **Lectura denotativa:**

Es aquella lectura en el cual una persona expone el contenido de una investigación o libro y trata de dar claridad a su lectura incluyendo el significado de determinada palabra que aparece en el contenido, es como descomponer el texto agregando más información, opinión, etc.

Podemos encontrar este tipo de lectura cuando un profesor da su clase o el alumno expone frente a su grupo de estudio

- **Lectura oral:** Es aquella se manifiesta en voz alta, siendo agradable para quien lee y quien escucha, y respetando las reglas de lectura.
  
- **Lectura silenciosa:** Este tipo de lectura es aquella que conocemos leer con la mente, usualmente la utilizamos cuando leemos libros para estudio personal, mensajes del email o teléfono, revistas, periódicos, etc.
  
- **Lectura reflexiva:** Es aquella lectura en la cual buscamos aprender algo nuevo, tratando de complementar con nuestra experiencia o bien investigando. Por ejemplo, cuando estudias para un examen, no siempre es importante memorizar, también es necesario reflexionar el contenido del texto para comprender mejor el porqué de su existencia.
  
- **Lectura rápida:** En este caso, es cuando se lee entre líneas o párrafos, tratando de entresacar lo más relevante para el lector, puede hacerse en silencio o en voz alta. Usualmente es de tipo informativo y personal. Es muy usado cuando se lee alguna noticia.
  
- **Lectura diagonal:** Se realiza cuando se lee entre líneas pero de forma descendente y de derecha a izquierda, únicamente buscando ciertas palabras, ya que el contenido en general no importa. Ejemplo de ello, es cuando se requiere de recortar palabras para ejercicios de estudiantes de primaria o preescolar.
  
- **Lectura de escaneo:** Aquí está lectura no obedece a ninguna regla, únicamente con el uso de los ojos se revisa el contenido de arriba abajo y solo dura escasos segundos. Es muy típico cuando se busca cierta lectura o información en especial.

## **¿Qué es la comprensión de habilidades para un buen desarrollo lingüístico?**

Es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí

mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva.

Para Riffo, Reyes, Novoa, Véliz, y Castro (2013)

**Comprensiva constituye un proceso complejo que involucra, junto con el sistema lingüístico, el despliegue de otros códigos de representación. En efecto, desde la percepción de las letras hasta la interpretación de los sentidos del texto, tiene lugar un conjunto de operaciones que implican el uso del conocimiento de la lengua, del ámbito de referencia del discurso y de la situación comunicativa en la que se enmarcan el texto y el lector. (p. 166)**

Según el autor el proceso en el transcurso de la lectura constituye un acto mental muy complejo, ya que en la interpretación de un texto se

debe decodificar y darle sentido a esa decodificación de signos lingüísticos.

## **¿Cómo mejorar la comprensión lingüística?**

Para que una persona pueda comprender lo que lee es necesario que ella tenga conocimiento sobre la lectura, ya que la comprensión lectora es la habilidad que el estudiante adquiere mediante la práctica continua de la misma, y está a la vez va a mejorar la competencia lectora

en cada estudiante, al respecto el investigador y profesor universitario, Felipe Alliende. (citado por Aravena Muñoz, 2011)

**“Aconsejaría a los estudiantes que busquen los textos que realmente les puedan interesar, si les gustan los cantantes, o los espectáculos, que busquen textos sobre estos temas y verán que la lectura puede ser muy interesante”. (p. s/n).**

Afirmando que cada individuo es auto motivado inconscientemente por sus preferencias y gustos que este tenga, ya que muchos no leen es porque no encuentran el texto que les incite a leer

Algunos consejos sobre cómo aprovechar al máximo la lectura para el desarrollo de habilidades en el niño.

Cuando nos disponemos a leer es con la intención de aprender o conocer nuevas ideas, comparándola con las nuestra y llevarla nuestra realidad; pero muchas veces este propósito se ve ofuscado por diferentes factores que afectan la concentración de la lectura.

Al respecto Fry (1999) dice que:

**“Cuando te prepares para leer de forma crítica, debes sentar las bases para la concentración. Al igual que un atleta se debe preparar mentalmente para lograr el máximo resultado, tú también tendrás que prepararte antes de empezar a leer” (p. 91-92).**

Afirmando que no comprenderemos ni recordaremos nada de lo que leemos sino no adecuamos el ambiente y nos preparamos antes de leer, ya que si queremos leer de manera crítica tenemos que poner nuestros cinco sentidos en acción.

Según **Fry** es necesario seguir los siguientes pasos para poder realizar una lectura crítica.

1.- Debes tener un objetivo de lectura bien definido. Asegúrate de que has identificado tu objetivo antes de empezar.

2.- ¡Concéntrate! No dejes que tu mente se ponga a pensar en la conversación que tú y tu amigo tuvisteis a la hora de comer. Disminuye las posibles distracciones e interrupciones, aléjate de todo lo que pueda desconcentrarte.

3.- Busca tu entorno de estudio más adecuado: una tranquila esquina de la biblioteca, tu propia habitación, donde sea. En absoluto silencio, o con un disco compacto sonado.

4.- No te preocupes por lo rápido o lo despacio que leas. Tu objetivo ahora es comprender el material, no lo rápido que lo puedes leer.

5.- Si crees que necesitarás bastantes horas para terminar tu lectura, puedes dividir todo el libro en pequeñas partes más llevaderas. Así al final de cada parte puedes recompensarte descansando un poco.

6.- Si tienes en cuenta estos pasos antes de leer cualquier texto que requiera la máxima concentración, verás cómo tu mente está preparada para el tipo de enfoque necesario para leer de forma crítica. Haz un hábito de estos preparativos y te estarás preparando para el éxito.

### **Niveles de comprensión lingüístico**

Lectura es vida (2012) “Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos”. (p. s/n).

En el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles:

**Comprensión literal**, donde se recupera la información explícitamente planteada en el texto y se la reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis.

**Comprensión inferencial**, que permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis.

**Comprensión crítica**, mediante la cual se emite juicios valorativos que representa la respuesta emocional o estética a lo leído y que incluye todas las creaciones personales o grupales a partir de la lectura del texto.

### **Nivel Literal**

literalmente es hacerlo conforme al texto. Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento puede ser: De detalle: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato; de

ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato; de secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. En profundidad: Efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la

comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

### **Nivel de habilidades**

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos,

formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo. Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales, que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente
- Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otras maneras.
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones.
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

### **Nivel Crítico**

Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

- De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas.

- De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
- De apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo.
- De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

### **Importancia del desarrollo de las habilidades en el niño en la educación inicial**

La comprensión lectora en la educación básica es importante e imprescindible para el correcto desarrollo de los niños.

Al respecto Vera Lozano Magda (2011) menciona lo siguiente

**La comprensión lectora es un indicador fundamental a la hora de trazar planes de desarrollo por parte de las autoridades gubernamentales; así como un indicador sensible de la calidad educativa. Una persona que entiende lo que lee es capaz de lograr un mejor desarrollo profesional. (p. s/n).**

El valor agregado que da comprensión lectora a cada niño va más allá del éxito en los estudios; a través de la lectura se obtiene conocimiento, cultura y se desarrolla el sentido crítico, analítico y estético; actúa de manera poderosa, cambiando la personalidad del individuo, proporcionando bienestar y seguridad a quien la practica.

Si no se aprende a leer correctamente, en el trayecto de la vida del niño habrá atrasos, problemas en su aprendizaje académico, escasa cultura, niños con fracasos escolares, futuros profesionales y futuros mediocres.

## Causas de las dificultades de las habilidades Psicolinguísticas

Ladislexia.net (2011)

**Aunque la teoría predominante para explicar las dificultades de Comprensión, ha sido el déficit en la decodificación fluida del pensamiento, en la actualidad se sabe que hay personas que decodifican de manera automática y tienen una lectura fluida y, sin embargo, no comprenden lo que leen. (p. 48).**

Algunas de las causas de las dificultades de comprensión lectora con más relevancia son:

- Deficiencias en la decodificación.
- Confusión respecto a las demandas de la tarea.
- Pobreza de vocabulario.
- Escasos conocimientos previos.
- Problemas de memoria.
- Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión.
- Escaso control de la comprensión, (estrategias metacognitivas).
- Baja autoestima e inseguridad.
- Escaso interés en la tarea o falta de motivación.

Todos estos factores que se han mencionado, están estrechamente interrelacionados, por lo que habría que tratarlos de manera conjunta. El motivo de haberlos separado es explicar cada uno de ellos de manera específica, aunque en la práctica raramente se dan de manera independiente.

## **El aprendizaje y su desarrollo**

El ser humano desde que nace se va abriendo espacio en su vida, procura establecer una relación armónica con su entorno. Intenta acoplarse y adaptarse al medio, mediante el aprendizaje, al respecto Con (1999) (citado por Fernández y Guillermo) “cualquier cambio relativamente permanente en el comportamiento que pueda ser atribuido a la experiencia, pero no a la fatiga, desnutrición, lesión, etc.” Afirmando que el aprendizaje es un proceso de cambio relativamente permanente que ocurre en el interior del individuo.

Los psicólogos miden el aprendizaje observando los cambios en la conducta, el modo como se ejecuta una acción. Sin embargo, gran parte del aprendizaje ocurre sin que haya una conducta observable, esto quiere decir que el aprendizaje en vez de ser manifiesto y visible, es latente.

Por lo tanto, aprendizaje es toda actividad humana que permite transmitir generación tras generación, experiencias y sabidurías a lo largo del tiempo modificando nuestra conducta. El aprendizaje es y será siempre el instrumento que nos ayudará a responder de manera óptima frente a las exigencias de la nueva sociedad, estos cambios

## **ETAPAS DEL APRENDIZAJE**

### **Aprendizaje visual**

Lo ideal es que pudieras proponerle a tu profesor generar un espacio al aire libre con "experiencias de aprendizaje". Por ejemplo: ir a observar una situación determinada vinculada con la vida diaria, con la experiencia vital. Observar y mirar un paisaje, una pintura, un registro visual de alguna situación que te estén enseñando.

- Aprendes preferentemente a través del contacto visual con el material educativo.
- Piensas en imágenes; si así es como aprendes, entonces eres capaz de traer a la mente mucha información a la vez, por ello tienes más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez.
- La costumbre de visualizar te ayudará a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos, por lo cual desarrollarás una mayor capacidad de abstracción.
- Las representaciones visuales del material, como gráficos, cuadros, láminas, carteles y diagramas mejoran este tipo de aprendizaje.
- Videos, películas o programas de computación también mejoran este aprendizaje.
- Recuerdas mejor lo que has leído que lo que has escuchado.
- La manera más eficiente que tienes de almacenar información es visual (en una clase con retroproyector, por ejemplo, preferirás leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o tomarás notas para tener después algo que leer).
- Se calcula que entre un 40% y un 50% de la población en general privilegia el estilo de aprendizaje visual.

### **Aprendizaje visual auditivo**

Te sentirás cómodo si te comentan, cuentan o explican la información. También si escuchas distintos contextos: grabaciones, videos, entrevistas, o alguna situación, por ejemplo, en ciencias naturales, como visitar un ecosistema y escuchar los sonidos de la naturaleza.

- Si tienes más desarrollado este tipo de aprendizaje, aprenderás preferentemente **escuchando** el material educativo.
- Piensas y recuerdas de manera secuencial y ordenada, por lo que prefieres los contenidos orales y los asimilas mejor cuando puedes explicárselos a otra persona.

- Respondes con éxito al estilo de enseñanza más frecuente en el sistema escolar, ya que te adaptas con facilidad al formato de la clase expositiva.
- Tienes una gran capacidad para aprender idiomas y/o música.
- Los casetes y discos, las discusiones en público y las lecturas en voz alta, mejoran tu aprendizaje.
- Recuerdas mejor lo que escuchas que lo que lees.
- Tu manera de almacenar información es transfiriendo lo auditivo a un medio visual (el almacenamiento auditivo suele ser menos eficiente).
- Se calcula que entre un 10% y un 20% de la población en general privilegia el estilo de aprendizaje auditivo.

### **Aprendizaje kinestésico**

Hacer, elaborar y construir tu material de estudio te hace recordar mejor los contenidos que te enseñan. Si es así, palpa, toca texturas, determina formas, y relaciona eso con lo que estás aprendiendo.

- Aprendes preferentemente al interactuar físicamente con el material educativo.
- Para aprender necesitas asociar los contenidos con movimientos o sensaciones corporales. De este modo, en una clase expositiva, puede que frecuentemente te balancees en tu silla, intentes levantarte, o quizás te pases haciendo garabatos o dibujitos, etc.
- Tus aprendizajes son más lentos, y te desempeñas mejor en tareas de tiempo limitado y con descansos frecuentes.
- Las actividades físicas, el dibujo y la pintura, los experimentos de laboratorio, los juegos de rol, mejoran tu aprendizaje.
- Puedes recordar mejor lo que haces en lugar que lo que ves o escuchas.

- Posees la manera menos eficiente para almacenar información académica y la mejor para almacenar información que tenga que ver con lo deportivo y artístico.
- Se calcula que entre un 30% y un 50% de la población en general privilegia el estilo de aprendizaje kinestésico. Este porcentaje se incrementa en la población masculina.

Como puedes ver, los distintos estilos de aprendizaje no son mejores o peores, pero si más o menos eficaces para aprender distintos contenidos. En todo caso, cada estilo de aprendizaje señala la preferencia por un determinado canal perceptual, no su exclusividad. El uso de distintos canales perceptuales puede ser reforzado con la práctica. En este sentido, el ideal del aprendizaje es el uso eficiente de los tres canales y la capacidad de adaptar el estilo propio predominante al material educativo y a la manera en que éste se presenta.

### **Aprendizaje significativo**

#### **Ponce Víctor (2004)**

**El aprendizaje significativo requiere que el alumno lleve a cabo diversas actividades para establecer relaciones entre lo nuevo y lo que ya sabe, es decir, matizar, reformular, diferenciar, descubrir, ordenar, clasificar, jerarquizar, relacionar, integrar, resolver problemas, comprender un texto, etcétera. (p. 2)**

De acuerdo con el autor, es necesario que todo individuo tiene que hacer uso de la información que ya posee, y poder relacionarla con la nueva que está adquiriendo, para luego inferir, diferenciar y reformular a partir de su concepción nuevos conceptos que le permitirán adquirir un aprendizaje significativo.

## **Fundamento Filosófico**

La educación siempre ha caminado estrechamente con la filosofía, de tal manera que no se puede separar la filosofía con la educación, se hace necesario desarrollar un proceso de análisis filosófico sobre los problemas educativos de nuestros tiempos y en particular sobre la importancia de la lectura comprensiva dentro del proceso de aprendizaje.

Serrano De Moreno (2008) considera que:

**Se hace necesario insistir en la formación de nuestros estudiantes como lectores críticos de los textos y otros productos simbólicos a través del desarrollo de competencias que fortalezcan su pensamiento y sus cualidades éticas, de solidaridad, de razonamiento, valoraciones y juicios, fundamentales en la construcción crítica del saber; (p. 507)**

La lingüística y la lectura es sin duda una herramienta eficaz para formar al hombre desde una perspectiva crítica reflexiva, a través de ella se derivan muchas ventajas que fomentan la autonomía e independencia,

el sentido crítico y provoca la inquietud intelectual al aportar ideas nuevas, proporcionando conocimientos y argumentos, lo que estimula el razonamiento y la imaginación, y por qué no decir también que la lectura es el fundamento principal de la filosofía ya que a través de ella realizamos un análisis crítico sobre la vida, permitiendo comprender la realidad en su totalidad.

## Fundamento Sociológico

### La lectura como proceso de formación de la sociedad

La lectura es un medio por el cual el individuo logra el desarrollo de su intelecto, crece social, espiritual y moralmente, por lo tanto, la lectura es un vínculo de alto significado, lo que hace muy necesario que las actuales generaciones de estudiantes se conviertan en lectores activos y críticos. La lectura posibilita que el individuo se relacione y cree patrones de conductas que le permitan relacionarse con sus semejantes. Además, le permite conocer comprender lo que sucede en entorno.

En la esfera educativa, la lectura constituye uno de los medios de aprendizaje más eficaces. No solo facilita al estudiante su formación académica profesional, sino que el uso sistemático de los diferentes textos fomenta en el lector hábitos de estudio independiente que le servirán para ampliar cada vez más el cúmulo de conocimientos. De igual modo, contribuye a desarrollar habilidades en la expresión oral y escrita, que permiten hacer un uso de la lengua cada vez más correcta, culta y expresiva.

La lectura es un proceso que fomenta en el estudiante la criticidad, desarrolla en él habilidades de comprensión, análisis y de argumentación. Este adelanto que obtiene lo vincula con una buena comprensión lectora, pues el verdadero sentido de la lectura es desarrollar en el estudiante el que llegue a comprender lo que está leyendo y la relación que hace con la realidad que le rodea.

Cerrillo (2005)

**La «sociedad del conocimiento», tan demandada en la actualidad como un objetivo a conseguir, debiera exigir la competencia lectora de todos sus ciudadanos; por eso, iniciado el siglo XXI, es más necesario que nunca un**

**ciudadano lector, lector competente y crítico, capaz de leer diferentes tipos de textos y de discriminar la abundante información que se le ofrece a diario en distintos soportes. Si la lectura fue, en otro tiempo, una actividad minoritaria, que discriminaba a las personas, hoy debiera considerarse un bien al que debieran tener acceso todos los individuos. (p. 53-61)**

Dicho de otro modo, todo individuo tiene derecho a la educación, y la lectura debería convertirse en un derecho y una obligación, pero para esto se deberían crear políticas que promuevan e incentiven el amor por la lectura, ya que es tan necesario e imprescindible que la persona sea, capaz de entender y explicar lo que es y lo que siente, lo que sucedió en otro tiempo y lo que le hubiera gustado que nunca sucediera, de algún modo que se sienta libre de dar a conocer sus ideas y pensamientos, y no quede en la confusión y preguntándose el porqué de las cosas, sino que tenga desarrollado un pensamiento reflexivo, que lo lleve a buscar una solución a las vicisitudes de la vida, tomado decisión es juiciosas y razonable.

Sin embargo, la lectura tiende a ser un término ambiguo; pues, generalmente, se asocia a texto, o a la acción de leer o, incluso, al método empleado en la enseñanza de la lengua, esto hace necesario la precisión de este concepto. En muchas ocasiones se utiliza este término para referirse al análisis, otras al abordar a la interpretación de un determinado texto, otras cuando se refiere a selecciones de lecturas, en vez de expresarse como selección de textos o de fragmentos de estos.

García (2013) afirma que:

**La lectura es un proceso complejo que ha sido conceptualizado de muchas maneras, que van desde la simple traducción mecánica de signos lingüísticos, que se convierten en elementos con significado cuando el lector es**

**capaz de interpretarlos e incorporarlos a su mente, hasta la capacidad que posee un individuo para entender lo plasmado por el autor en un medio impreso, electrónico, virtual o de cualquier otro tipo (p. s/n)**

Se coincide con el autor, la lectura es un proceso complejo, que se haya estrechamente vinculado con la comprensión sobre lo que se está

leyendo, en donde el estudiante lleva a cabo varias etapas como son el análisis, la síntesis, la inducción, deducción y comprensión, nivel que será alcanzado por el estudiante cuando maneje destrezas y habilidades que son desarrolladas y acompañadas por el docente, y así cada

estudiante pueda dar sus propias opiniones argumentativas sobre lo que está leyendo.

Estas habilidades de comprensión lectora dependerán en gran parte de lo que el estudiante alcance en su práctica diaria sobre lo que lea, mientras más lectura diaria practique obtendrá mejor nivel lector.

Gastón Mialaret (1991) citado por (Quinter, Lozano, & Paez (2014)), enfatiza la comprensión en la lectura cuando indica que: "saber leer es comprender lo que se descifra, es traducir en pensamiento, ideas, emociones y sentimiento, un pequeño dibujo que corre a lo largo de una línea". (p.s/n). Considerando que la lectura es una compleja actividad mental, pues leer no es solamente reconocer las palabras y captar las ideas presentadas, sino también comprender, es traducir en pensamiento, ideas, emociones y sentimientos.

A decir de los autores la lectura es una actividad muy compleja que requiere de parte del lector un proceso interno mental en el que confronta lo que lee con sus conocimientos, para luego sacar sus propias conclusiones sobre el mensaje que el autor del texto quiere hacer llegar.

Es evidente que a mayor análisis de lo que leemos obtendremos una mejor comprensión lectora.

Rodríguez (2007)

**La lectura y la escritura deben ser consideradas macro habilidades lingüístico-cognitivas que no involucran únicamente la decodificación de grafías y su adecuada pronunciación o reproducción. Estas actividades exigen al ser humano la necesidad de comprender lo que se lee o, en otras palabras, de tener la capacidad de reconstruir el significado general del texto y de organizar sus ideas para plasmarlas de manera escrita; este acto no sólo debe llevar al lector a tener en cuenta las normas convencionales de la lengua, sino también a entender que el texto escrito tiene, además, intención de comunicar las ideas, los pensamientos y sentimientos de quien escribe. (p. 241-262).**

De acuerdo con el autor, pues la lectura debe ser entendida no como un proceso de decodificación, sino como un proceso en el que el lector construye en base a lo que ha leído nuevos significados, conceptos y opiniones. El lector puede llegar a comparar e ir procesando la información y obtener nueva información y expresarlas de forma oral o escrita.

### **La familia y la lectura**

Todos los estudiosos de la lectura están de acuerdo en considerar que el hogar, el entorno familiar, constituye el factor más importante para la formación del hábito lector.

Corchete (2007) dicen que:

**La familia, por su parte, tiene un papel y una responsabilidad irremplazables en el desarrollo de los hábitos lectores del**

**niño, al que podrá contribuir poniéndolo en contacto con buenas y variadas lecturas, próximas a su mundo afectivo y a sus intereses; lecturas que le hagan pensar y que respondan a sus inquietudes, con una variedad de estilos y contenidos que favorezcan la evolución de sus gustos personales y le ayuden a perfilar y recorrer su propio itinerario lector. (p. 10).**

De acuerdo con el autor, la lectura es un proceso que requiere de motivación, tanto de la familia como del docente, la lectura comprensiva es una habilidad que el alumno adquiere, pero a través de la práctica cotidiana, es muy probable que de padres lectores obtengan hijos apasionados por la lectura, sin que ello implique que sólo por ver leer a sus padres se interesen y sean buenos lectores. El gusto por la lectura nace del interior de la persona, descansa en el deseo de descubrir su curiosidad por conocer lo desconocido. Es necesario que el docente se convierta en un animador del estudiante acompañándole con técnicas animadoras de la lectura hasta convertir a cada estudiante en un individuo con criterio propio.

## **Fundamento Psicológico**

### **Los procesos psicológicos básicos involucrados en la comprensión de un texto**

Los procesos cognitivos y sus operaciones involucradas en la comprensión lectora incluyen el reconocimiento de las palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria, el desarrollo de las ideas significativas, la extracción de conclusiones y la relación entre lo que se lee y lo que ya se sabe.

Vallés (2005)

**Los procesos cognitivos y sus operaciones involucradas en la comprensión lectora incluyen el reconocimiento de las palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria, el desarrollo de las ideas significativas, la extracción de conclusiones y la relación entre lo que se lee y lo que ya se sabe. Todo ello se realiza concurrentemente para poder alcanzar la comprensión del texto y exige un procesamiento múltiple de la información. (p. 6).**

Según el autor toda acción de leer un texto demanda prestar atención activa a muchas cosas para que el cerebro pueda asimilar, asociar y comparar los conceptos almacenados en la memoria con los que estamos analizando en ese momento

### **Análisis secuencial**

Constituye uno de los componentes del proceso mental de análisis-síntesis, mediante el cual el lector va realizando una lectura continuada (palabra tras palabra) y van concatenando los significados de cada una de ellas, para posteriormente dotar de significado mediante inferencias lingüísticas a la secuencia del texto leído, bien por frases, párrafos o tramos más extensos.

### **Síntesis**

Mediante este proceso el lector recapitula, resume y atribuye significado a determinadas unidades lingüísticas para que las palabras leídas se vertebran en una unidad coherente y con significado (comprensión del texto). Para que el desarrollo de la comprensión lectora sea eficaz es necesario que los procesos cognitivos de **análisis-síntesis** se den de manera simultánea en el proceso lector, evitando así que un entrenamiento lector excesivamente sintético contribuya a la aparición

de errores de exactitud lectora, tales como omisiones, inversiones, sustituciones, etc.

Los procesos cognitivos de análisis-síntesis deben ser interactivos e influirse entre sí. Mientras se lee se está produciendo una percepción visual de las letras, se reconocen, se decodifican (correspondencia letra-sonido), se integran en las sílabas, en las palabras, éstas se integran en las frases y éstas a su vez en el párrafo.

## Memoria

Los distintos tipos de memoria existentes en cuanto a su modalidad temporal, mediata e inmediata (largo y corto plazo), son procesos subyacentes e intervinientes en el proceso de lectura y su comprensión, y lo hacen mediante rutinas de almacenamiento. En el caso de la memoria a largo plazo.

Nombre de la teoría	Representante	Qué plantea
<b>AMBIENTALISTA</b> Aportes átomados Reconocimiento de la importancia del medio en el desarrollo del lenguaje	Skinner B.F.	Estudia como <b>aprenden</b> los niños y se basa en los principios del conductismo, entendiendo al niño como un receptor pasivo que aprende mediante los refuerzos y la imitación del habla de los padres
<b>INNATISTA</b> Aportes tomados Aptitudes humanas para la adquisición del lenguaje	Chomsky N.	Esta se opone a la anterior e hizo su estudio sobre la <b>adquisición</b> del lenguaje. Sostiene que el niño tiene conocimientos innatos (alojados en su mente) sobre los principios universales que regulan el lenguaje
<b>ESTABLECIMIENTO DE PARAMETROS</b> Importancia de la interacción con su medio lingüístico	Roeper T. y E. Williams	También mantiene la idea sobre la información innata de los niños, pero concibe al sujeto en constante relación con su comunidad, quién va a determinarlo lingüísticamente.
<b>CONSTRUCTIVISTA</b> Aportes han tomados Relación entre la transformación de los procesos de pensamiento y la evolución del lenguaje	Piaget J. y Escuela de Ginebra	Estudia los <b>mecanismos de la mente</b> y sostiene que luego de alcanzar la inteligencia sensorio-motriz, el niño puede adquirir el lenguaje. Rechaza lo propuesto por los innatistas ya que considera que lo único heredado es la inteligencia
<b>SOCIO INTERACTIVA:</b> * <b>SOVIETICA</b> aportes átomados Interacción social y necesidad de comunicación del sujeto. * <b>ESTADOUNIDENSE</b>	* Vigotsky L.S.  * Bruner J.	Ambas corrientes investigan <b>el papel de la interacción social en el desarrollo del lenguaje.</b> "...El lenguaje es (...) un modo de comunicación, externo en su forma y su función, que progresivamente va adquiriendo una función interna y personal, hasta interiorizarse completamente y convertirse.

## **Fundamentación pedagógica**

El sistema educativo ha dado un cambio trascendental en nuestro país, ha habido muchos cambios de fondo, por ello es urgente que el docente use prácticas pedagógicas innovadoras de tal manera que influya en el amor hacia la lectura en cada uno de sus estudiantes, para que cada individuo sea capaz de inferir y argumentar con criterio propio sobre cualquier información o texto que lea, ya que la lectura es el medio que tiene cada individuo para apropiarse del conocimiento de las diferentes áreas educativas.

Según Ruiz (2005)

**Esta habilidad profesional pedagógica para la enseñanza de la lectura es el nivel de dominio de la acción que le permite al docente, una actuación pedagógica eficiente en la enseñanza de la lectura, utilizando desde el punto de vista operativo el diagnóstico, la planificación y la conducción, a partir de una regulación consciente de su actividad, en función de un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador.**

Según el autor la lectura es el punto de partida para la adquisición de conocimiento de manera que hace énfasis en que el docente debe dominar esta destreza para poder desempeñar su labor como docente con mayor efectividad y pueda contribuir al desarrollo de la educación y de sus educandos.

### **Importancia de la lectura en los niños**

Tarifeño (2010)

**La lectura es fundamental para desarrollar una serie de habilidades cognitivas como las capacidades de análisis y de reflexión, el pensamiento creativo y la capacidad para soñar e imaginar; refuerza y aumenta el vocabulario y la comprensión verbal, permite mejorar la ortografía y la**

**gramática, en fin, todas cualidades que luego serán fundamentales en la formación escolar. Los niños que no tienen el hábito de la lectura desarrollado, que no disfrutan de la lectura desde pequeños, se ven en desventaja frente a sus compañeros cuando deben estudiar y aprenderse contenidos por este medio. (p. s/n).**

Según el autor la lectura es un medio por el cual un individuo puede alimentar su mente, llenarse de conocimientos que le permitirá mejorar aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, y así tener un buen rendimiento escolar, porque el niño que no tiene este hábito de leer tendrá muchas limitaciones y serios problemas en su desarrollo escolar.

Casal Enríquez y Granda Valdés (2003)

**La actividad mental del niño juega un papel preponderante en la construcción del conocimiento. El conocimiento construido por el alumno no es pura repetición o reproducción del contenido disciplinar, sino una reconstrucción de tipo personal, y esta elaboración estará influenciada por las características de cada sujeto, sus esquemas de conocimientos, el contexto social, las anteriores experiencias educativas, las vivencias personales las habilidades adquiridas, las actitudes hacia el aprendizaje. Esta reconstrucción está mediada por representaciones mentales personales que evolucionan constantemente. (p. 171-202).**

Dentro de esta concepción, se establece que el proceso lector es interno, en la mente, y que es ella la que se encarga de unificar todo el conocimiento adquirido a través de la lectura para reconstruir un concepto propio.

Es necesario recalcar que la lectura no sólo es un proceso comunicativo entre el lector y el autor de lo que leemos, sino que se da un proceso

negociador de aceptación acerca de lo que nos dice la lectura y de lo que tenemos como creencias y experiencias, no es el mero hecho de aceptar lo que nos dice el texto como una verdad terminada y nosotros ser uno meros receptores pasivos, al contrario, hay que discutir internamente lo que leemos e ir procesando para comprobar lo que se lee. En este contexto es importante entonces que al niño desde sus inicios en la lectura le vaya dando sentido a lo que lee, además de socializarlo. En la escuela es necesario que el educando no sólo lea cuentos, fábulas y otros tipos de textos que le agraden, sino que también lea información real y no solo inventada.

### **Estrategias para desarrollar la fluidez y su desarrollo del lenguaje en el niño. Complementan la lectura compartida.**

Para apoyar el modelo equilibrado, se presentan algunas sugerencias de actividades que se pueden realizar con los alumnos para aumentar la fluidez lectora.

- Leer en tiras de papel o cartulina, una oración cada vez más larga.
- Se presentan oraciones en tarjetas. El maestro levanta la tarjeta durante un tiempo, la baja pide que levanten la mano los alumnos que pudieron leerlas.
- Preguntar cuántas veces aparece una palabra en una lista Ej. La palabra casa.

Casa calle acera casa esquina tienda ruido casa papel buzón casa plaza luz coche casa moto fruta árbol casa espejo escuela computadora

Planta.

Decir # de veces

¿Quién terminó de contar primero sin equivocarse?

- Dado un texto, el alumno se auto prepara para la lectura repitiendo previamente las palabras de dificultad por su complejidad o por su significado.

- Dar tarjetas a los alumnos con determinadas palabras u oraciones. Cuando el maestro diga una de ellas, el alumno levantará la tarjeta al conteo de 1,2, 3.
- Leer un texto y dividir las oraciones en grupos fónicos. Practicar la lectura coral.

**Para la corrección:**

- Formar palabras en el componedor con distintos niveles de complejidad y leerlas.
- Determinar qué sílaba o sonido se repite en determinado número de palabras.
- Leer una oración y buscar en un texto la que sea igual.
- Leer grupos de palabras con la sílaba inicial semejante: trigo, triángulo, trino, tricolor, triciclo, trío, tridimensional.
- Entregar a los alumnos tarjetas con diferentes palabras escritas que comiencen con las sílabas que desee ejercitar. Dice una palabra que comience igual que cualquiera de ellas y el alumno levanta la tarjeta correspondiente.
- Ejercicios de conmutación de vocales y consonantes. Ej.: lata-rata- pata-mata Niña-riña-viña-piña daño-paño-puño-caño
- Hacer pareados por el sonido final
- En un grupo de palabras, señalar la que no termina igual
- Identificar en un grupo de palabras la que no comienza igual.
- Dar un listado de palabras con la sílaba que se desea ejercitar. Poner en una columna aquella en que la sílaba esté al principio, en otra las que la tengan al final y en otra las que la lleven en el medio.
- Decir adivinanzas cuyas respuestas sean palabras que contengan la sílaba que se desea ejercitar.
- desea ejercitar.

- Derivar palabras con sonidos o sílabas iguales estudiar, estudio, estudiante, estudioso.
- Repetir trabalenguas.

## **Fundamentación legal**

El presente trabajo de investigación toma como base legal a lo expresado en:

### **BASE LEGAL**

#### **LA CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR, SECCIÓN QUINTA:**

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Estos Artículos garantizan el desarrollo integral y completo de cada ser humano respetándolo y haciendo cumplir sus derechos como ciudadano además permitirá potencializar las competencias de cada educando.

Este estudio también se fundamenta legalmente en:

## LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (LOEI)

Art 3 literal **d** expresa lo siguiente:

El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativo y libre.

**Art. 1** Finalidad. - Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

**Art. 2.-** Sujetos protegidos. - Las normas del presente Código son aplicables todo ser humano, desde su concepción hasta que cumpla dieciocho años de edad. Por excepción, protege a personas que han

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **LUGAR DE LA INVESTIGACIÓN**

Considerando que dicha investigación será en la escuela básica fiscal “ciudad de Ibarra” donde se llevará a cabo la respectiva investigación con el tema: Habilidades Psicolinguísticas en el desarrollo del niño de nivel inicial en la ciudad de Guayaquil periodo lectivo 2014 – 2015 ubicada al sur de la ciudad de Guayaquil cooperativa guasmo sur.

Donde la propuesta será: diseño y elaboración de guía didáctica para docentes y representantes legales. La metodología constituye a las vías más rápidas para comprender un hecho o fenómeno, resolver el problema de estudio, sobre todo lo que permite conocer con claridad la realidad, sea para describirla o transformarla.

La metodología se ocupa entonces, de la parte operatoria del proceso lingüísticos y sus causas en la que corresponden: las técnicas, métodos, estrategias, actividades como herramientas que intervienen en una investigación se la conoce como un proceso planificado sistematizado y técnico, como el conjunto de mecanismos y procedimientos que se seguirán para dar respuestas al problema.

## **TIPO DE INVESTIGACIÓN**

La metodología constituye la vía más rápida para comprender un hecho o fenómeno, y resolver el problema de estudio, sobre todo permite conocer con claridad la realidad, sea para describirla o transformarla.

La metodología se ocupa entonces, de la parte operatoria del proceso del conocimiento, a ella corresponden: las técnicas, métodos, estrategias, actividades como herramientas que intervienen en una investigación se la conoce como un proceso planificado, sistematizado y técnico, como el conjunto de mecanismos y procedimientos que se seguirán para dar respuesta al problema: la falencias que se encuentran en la educación inicial en las habilidades Psicolinguísticas en el niño de la Escuela fiscal "CIUDAD DE IBARRA". Diseño y aplicación de un seminario taller para docentes y representantes Legales de los niños y niñas.

En la metodología están inmersos la modalidad, población, muestra, y tipos de la investigación.

## **TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO**

**Método Científico:** Conjunto de pasos fijados de antemano por una disciplina con el fin de alcanzar conocimientos válidos mediante instrumentos confiables.

**Método inductivo:** Consiste en analizar casos particulares a partir de los cuales se extraen conclusiones de carácter general, el objetivo es el descubrimiento de generalizaciones y teorías a partir de observaciones sistemáticas de la realidad.

**Experimental:** Supone la manipulación de una variable independiente, con un máximo de control sobre ella y se aplican la metodología cuantitativa para diseños experimentales.

Técnicas: La recolección de la información se realizó mediante el permiso concedido por la Directora de la Institución Educativa y se llevó en forma ordenada

Observación. - Consiste en observar el hecho y registrarlo para su posterior análisis durante el proceso investigativo.

Investigación de campo: Este tipo de investigación se apoya en información que se obtuvo en la Escuela fiscal “ciudad de Ibarra” la misma que fue de mucha ayuda para dar solución a la situación-conflicto que ocurre en el centro educativo.

Investigación bibliográfica: se basa en la consulta de libros, obtenidos en bibliotecas, librerías, folletos, revistas, páginas de Internet a fin de recolectar información necesaria para el presente trabajo.

Instrumentos: Para la realización de la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

Entrevista: Se realizó entrevista para los docentes y padres de familia con el propósito de conocer más a fondo el problema que existe en la institución educativa y dar una solución por medio de elaboración de la guía de trabajo.

Encuesta. - Se realizó encuestas a los maestros y padres de familia de la Escuela fiscal “ciudad de Ibarra” se obtuvieron datos importantes para el análisis e interpretación de resultados.

De campo: para la recopilación de la información se aplicó la modalidad de campo con el fin obtener información de acuerdo con los objetivos del proyecto, de esta manera se pudo tomar contacto con la realidad del sitio, para lo cual se aplicaron técnicas como: entrevistas, encuestas y observación directa donde se emplearon instrumentos tecnológicos y técnicos como el computador, infocus, flash memory, etc.

## **Población y Muestra.**

Es el universo de personas o grupos de personas que tienen similitud para la realización de una investigación. La escuela fiscal cuenta con una población de:

### **Población**

**CUADRO # 1**

<b>POBLACIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>
<b>NIÑOS</b>	743
<b>PADRES DE FAMILIA</b>	520
<b>DOCENTES Y DIRECTIVOS</b>	20
<b>TOTAL</b>	1283

### **Muestra:**

Extraída de la población para aplicar los instrumentos de la investigación que podrá ser obtenida mediante fórmula o al azar. La obtención de la muestra seleccionada para la presente investigación se detalla en el siguiente cuadro.

**CUADRO #2**

<b>MUESTRA</b>	<b>NÚMERO</b>
<b>NIÑOS</b>	35
<b>PADRES DE FAMILIA</b>	32
<b>DOCENTES Y DIRECTIVOS</b>	10
<b>TOTAL</b>	77

## **INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

### **Técnicas:**

En el presente proyecto de investigación utilizamos las técnicas de la Encuesta a Docentes, de la Escuela fiscal mixta “ciudad de Ibarra” la misma que nos permitió obtener información a través de cada una de las preguntas.

### **Instrumentos**

Para la aplicación de la encuesta elaboramos un cuestionario estructurado con preguntas adecuadas y precisas para los docentes y los educandos, con el propósito de obtener los datos necesarios y cumplir con los objetivos de esta investigación.

## Análisis e interpretación de Datos

Resultados de las encuestas realizadas a docentes y directivos.

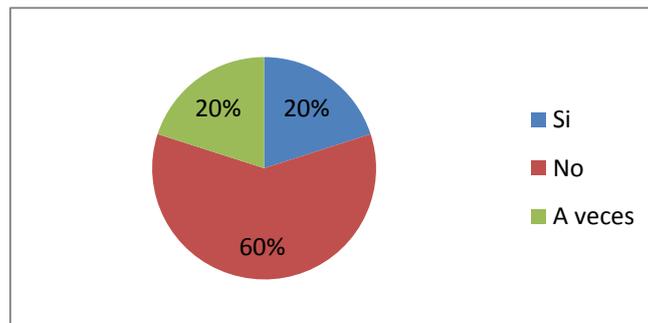
1. ¿Utiliza Técnicas de lectura durante las clases para desarrollar la comprensión lectora?

Cuadro # 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	20%
No	6	60%
A Veces	2	20%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Fuente:** Personal docente de la institución  
**Elaborado por:** Cinthia Santana Delgado

Gráfico 1



**Fuente:** Personal docente de la institución  
**Elaborado por:** Cinthia Santana Delgado

**Análisis:**

De los encuestados la gran parte de los docentes que representa el 60 % contestan que no utilizan técnicas de lectura durante las clases para desarrollar la comprensión lectora, mientras el 20% opina que sí, y otro 20% dice que a veces.

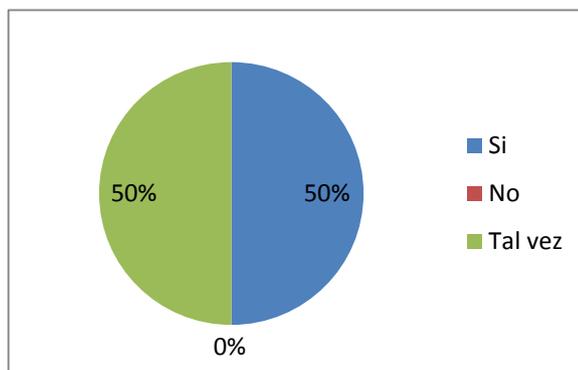
**2. ¿Está de acuerdo en aplicar técnicas didácticas que permitan un aprendizaje significativo dentro del salón ?**

**Cuadro # 4**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Si	5	50%
No	0	0%
Tal vez	5	50%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Personal docente de la institución  
**Elaborado por:** Cinthia Santana Delgado

**Gráfico 2**



**Fuente:** Personal docente de la institución  
**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un 50% está de acuerdo en aplicar técnicas didácticas que permitan un aprendizaje significativo y otro 50% afirma que tal vez.

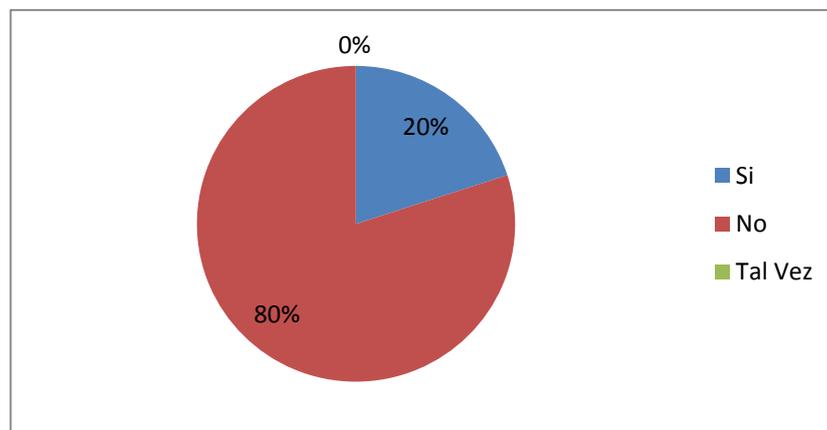
### 3.\_ ¿Utiliza texto de lectura que motiven leer a sus estudiantes?

**Cuadro # 5**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	20%
No	8	80%
Tal Vez	0	0%
TOTAL	10	100%

**Fuente:** Personal docente de la institución  
**Elaborado por:** Cinthia Santana Delgado

**Gráfico 3**



**Fuente:** Personal docente de la institución  
**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un 20% afirma que si utilizan textos que motiven leer a sus estudiantes, mientras que un gran porcentaje, que representa el 80% contesta que no.

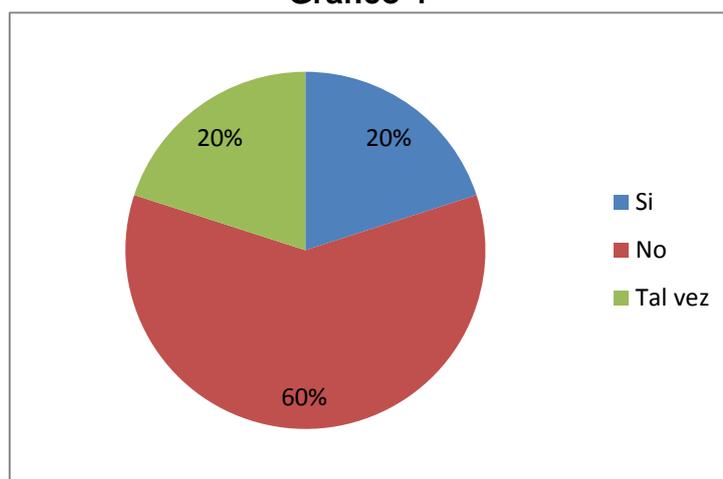
**4. ¿Considera la lectura comprensiva como una herramienta importante para mejorar el aprendizaje de los niños?**

**Cuadro # 6**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Si</b>	2	20%
<b>No</b>	6	60%
<b>Tal vez</b>	2	20%
<b>Total</b>	10	100%

**Fuente:** Personal docente de la institución  
**Elaborado por:** Cinthia Santana Delgado

**Gráfico 4**



**Fuente:** Personal docente de la institución  
**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un 20% si considera la lectura comprensiva como una herramienta importante para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, mientras que una gran mayoría que representa el 60% dice que no, y otro 20% opina que a veces.

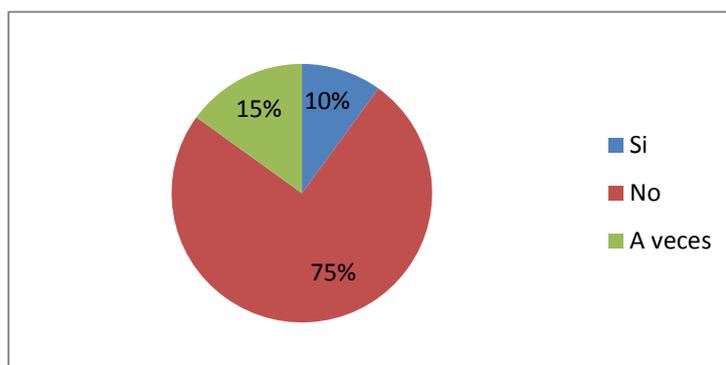
1. ¿los niños cuando terminan de leer un cuento pueden emitir su propio criterio?

Cuadro # 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	20%
No	6	60%
A veces	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Personal docente de la institución  
Elaborado por: Cinthia santana delgado

Gráfico 5



Fuente: Personal Docente  
Elaborado por: Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran número, que está representado por el 60% opina que sus estudiantes no pueden dar su propio criterio de lo que leen, el 20% afirman que sí, y otro 20% contesta que a veces

6.- ¿Considera usted que la actividad desarrolla el pensamiento crítico en los niños?

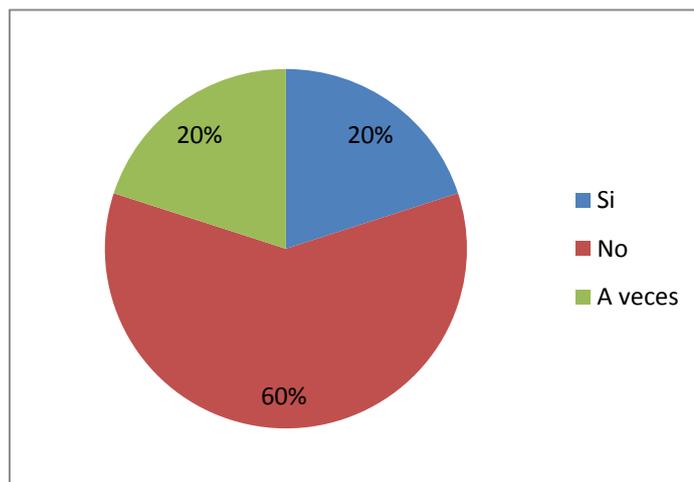
**Cuadro # 8**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	20%
No	2	20%
Tal vez	6	60%
Total	10	100%

**Fuente:** Personal docente de la institución

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 6**



**Fuente:** Personal Docente

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados el 60% contesta que Tal vez la lectura puede desarrollar el pensamiento crítico de sus estudiantes, mientras que un 20% afirma que si, y el otro 20% dice que no.

## 7. ¿Los cambios en la personalidad de sus niños?

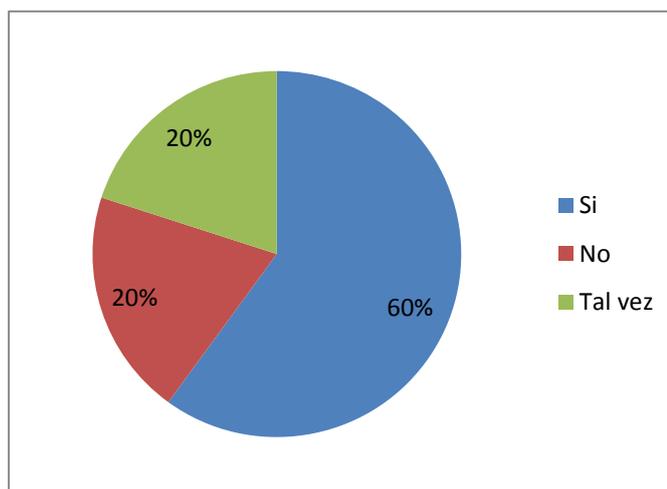
**Cuadro # 9**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	60%
No	2	20%
Tal vez	2	20%
TOTAL	10	100%

**Fuente:** Personal docente de la institución

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 7**



**Fuente:** Personal Docente

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados una gran parte de docentes, que está representada por el 50% afirma que la lectura si genera cambios en la personalidad de sus estudiantes, el 20% dice que no, y el otro 20% opina que tal vez.

8. ¿Considera que la lectura ayuda a mejorar el nivel de comunicación en los niños?

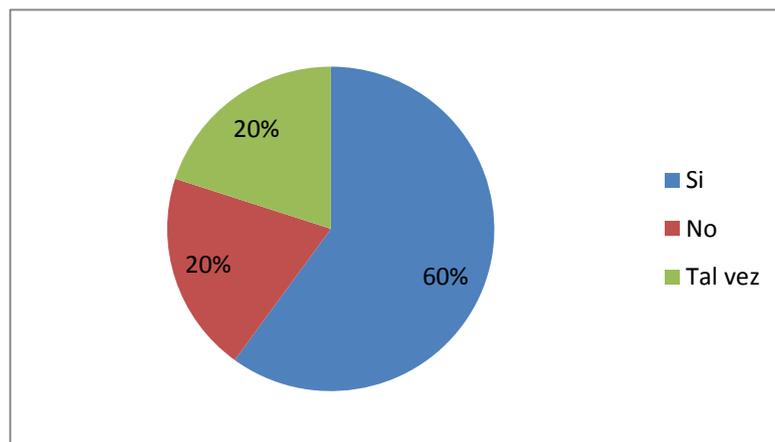
**Cuadro # 10**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	60%
No	2	20%
Tal vez	2	20%
Total	10	100%

**Fuente:** Personal docente de la institución

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 8**



**Fuente:** Personal docente de la institución

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran número de docentes, que representa el 60% cree que la lectura si ayuda a mejorar el nivel de comunicación a sus estudiantes, mientras que el 20% dice que no, y el otro 20% contesta que tal vez.

**9. ¿Considera usted que la práctica de diferentes actividades en los niños en el nivel de comprensión y reflexión de diversos temas?**

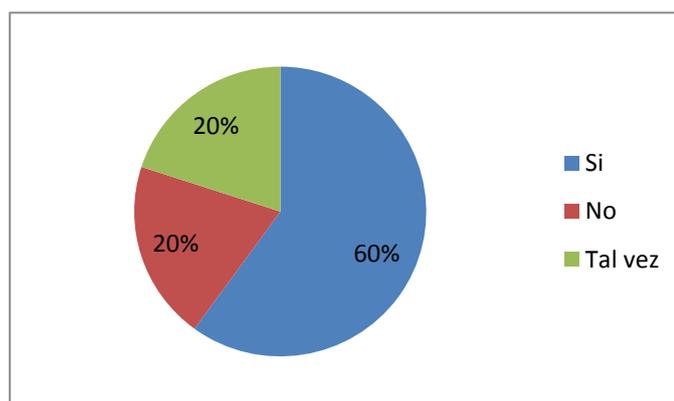
**Cuadro# 11**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	60%
No	2	20%
Tal vez	2	20%
Total	10	100%

**Fuente:** Personal docente de la institución

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 9**



**Fuente:** Personal Docente

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un 60% afirma que, si cree que la práctica continua de la lectura eleva el nivel de comprensión y reflexión de los estudiantes, el 20% contesta que no, y el otro 20% dicen que tal vez.

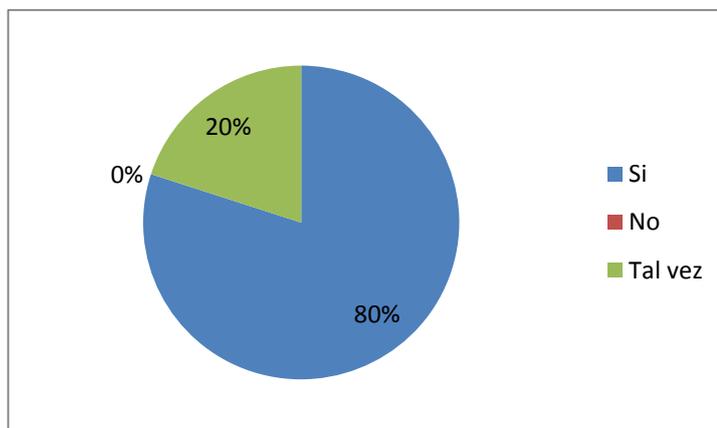
**10. ¿Se deben realizar talleres para capacitar a los docentes sobre comprensión de habilidades Psicolinguísticas?**

**Cuadro # 12**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	80%
No	0	0%
Tal vez	2	20%
Total	10	100%

**Fuente:** Personal docente de la institución  
**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 10**



**Fuente:** Personal Docente  
**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados una gran parte de docentes representada por 80% afirma que, si se deben realizar talleres de capacitación sobre la comprensión lectora, mientras que un 20% dice que tal vez.

## Encuesta dirigida a padres de familia

1.- ¿Las técnicas didácticas que aplican los docentes en sus materias despiertan tu interés?

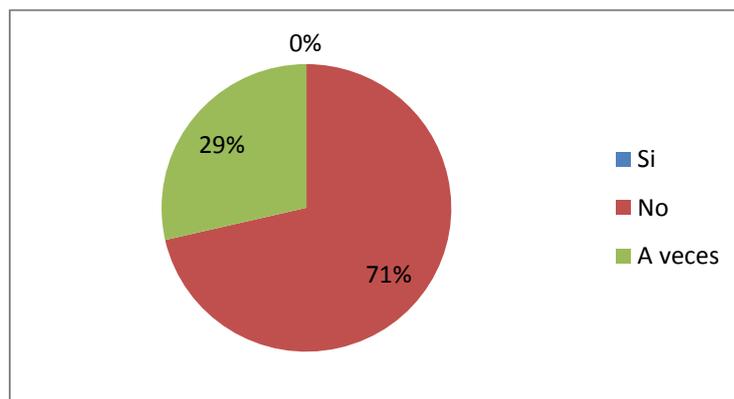
Cuadro # 13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Si	0	%
No	25	71%
A veces	10	29%
TOTAL	35	100%

**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

Gráfico 1



**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados el 75% contesta que el docente no utiliza técnicas didácticas que despiertan su interés por la lectura, mientras que un 25% dice que a veces

2.- ¿Las actividades prácticas que se desarrollan dentro del aula te ayudan en tu aprendizaje de su niño?

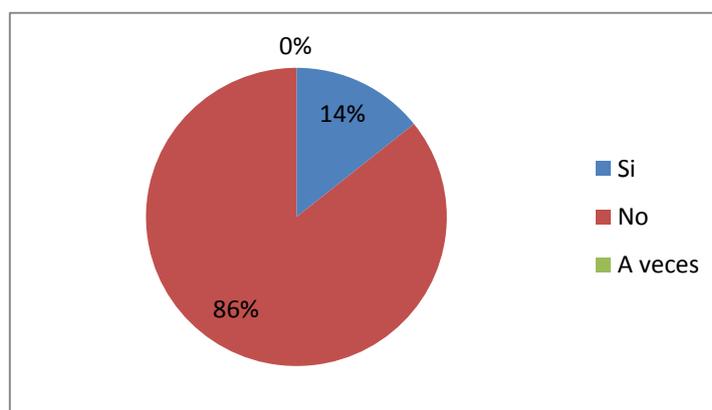
**Cuadro # 14**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Si	5	14%
No	30	86%
A veces	0	0%
<b>TOTAL</b>		100%

**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 2**



**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados el 14% afirma que las actividades desarrolladas dentro del aula si le ayudan en su aprendizaje académico, mientras que una gran mayoría que está representada por el 86% contesta que no.

**¿Durante las clases se utilizan diferentes técnicas para desarrollar habilidades en el niño?**

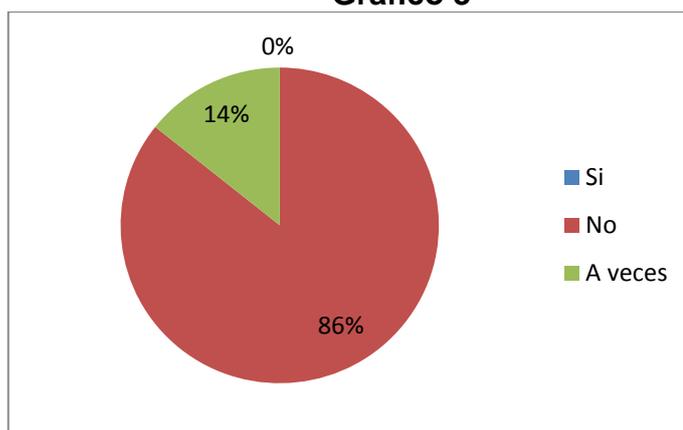
**Cuadro # 15**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Si</b>	0	0%
<b>No</b>	30	86%
<b>A veces</b>	5	14%
<b>TOTAL</b>	35	100%

**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 3**



**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran número de estudiantes, que están representado por el 86% contestan que durante las horas clases no se aplican técnicas de lectura para desarrollar el pensamiento crítico, mientras que el 14% dice que a veces.

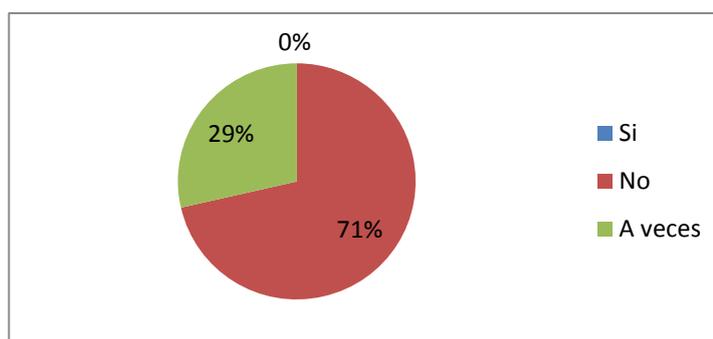
4.- ¿La técnica didáctica utilizada por tu docente te ayudan comprender lo que lees?

**Cuadro # 16**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Si	0	0%
No	25	71%
A veces	10	29%
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”  
**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 4**



**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”  
**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran número de estudiantes, que está representado por el 71% dicen que las técnicas didácticas utilizadas por el docente, no le ayudan a comprender lo que leen, mientras que el 29% restante dicen que a veces.

## 5.- ¿Te gusta leer?

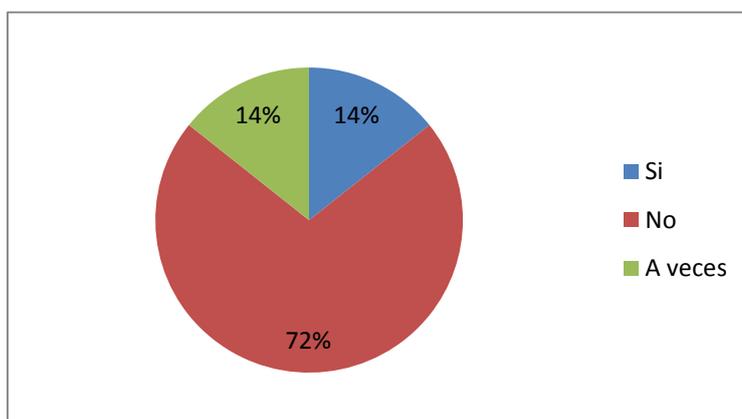
Cuadro #17

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Si	5	14%
No	25	72%
Tal vez	5	14%
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la escuela "ciudad de Ibarra"

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

Gráfico 5



**Fuente:** Estudiantes de la escuela "ciudad de Ibarra"

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un 14% afirma que, si les gusta leer, mientras que una gran mayoría, que está representada por el 72% contesta que no, y el otro 14% dice que Tal vez.

## 6.- ¿Los docentes brindan técnicas de lectura al niño?

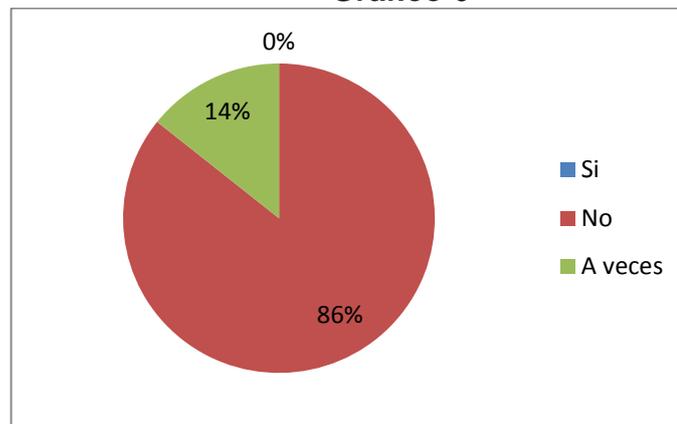
Cuadro # 18

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Si	0	7%
No	30	21%
A veces	5	72%
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la escuela "ciudad de Ibarra"

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

Gráfico 6



**Fuente:** Estudiantes de la escuela "ciudad de Ibarra"

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran número de estudiantes, representados por el 86% indican que los textos utilizados por el docente no los motiva a leer, mientras que un 14% contestaron que a veces.

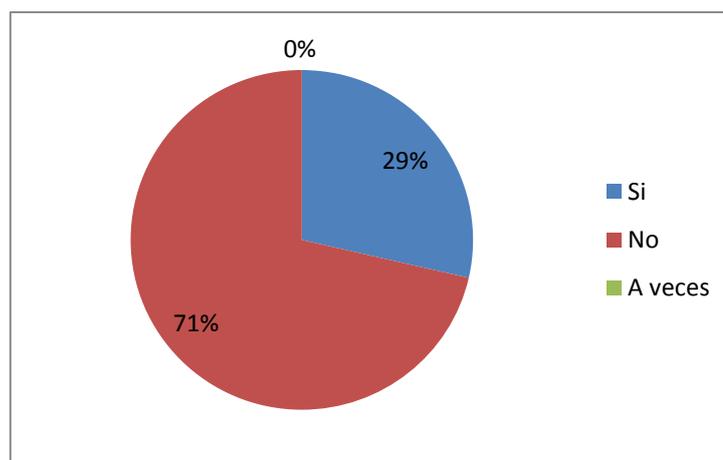
7.- ¿Los libros que hay en la biblioteca de la escuela son de tu interés del niño?

**Cuadro # 19**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Si	10	29%
No	25	71%
Tal vez	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”  
**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 7**



**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”  
**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados el 29% afirman que, si hay libros de su interés en la biblioteca, mientras que un gran número de estudiantes, representado por el 71% contestan que no.

**8.- ¿Practicar actividades lúdicas mejora la comunicación en el niño?**

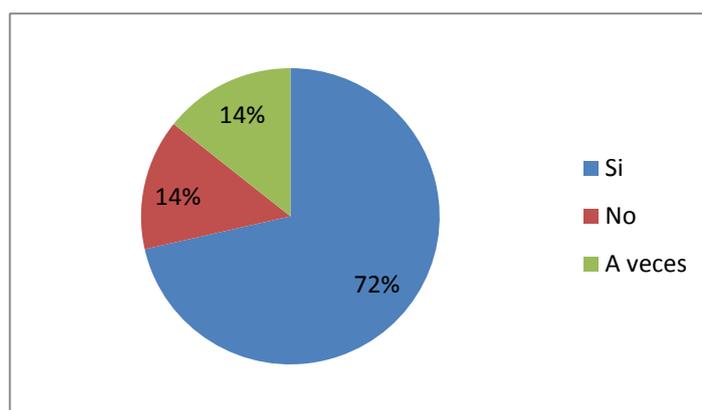
**Cuadro # 20**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Si	25	72%
No	5	14%
Tal vez	5	14%
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 8**



**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran número de estudiantes, representado por el 72%, considera que practicar lectura si le ayuda a mejorar su comunicación diaria en su vida personal, mientras que un 14% indican que no, y el otro 14% dice que tal vez.

**9.- ¿Te sientes con la capacidad y habilidad suficiente para analizar e interpretar cualquier texto o libro que leas?**

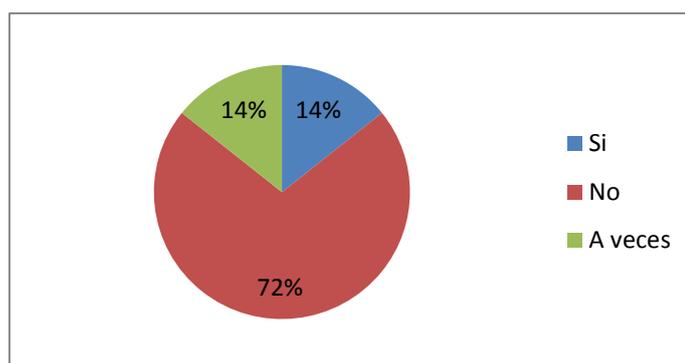
**Cuadro # 21**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Si	5	14%
No	25	72%
A veces	5	14%
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 9**



**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados el 14% afirma que si se siente con la capacidad y habilidad para analizar e interpretar cualquier texto o libro que lea, mientras que una gran mayoría, representada por el 72% responde que no, y el otro 14% dice que a veces.

**10.- ¿Te gustaría comprender e interpretar de manera correcta todo lo que lees?**

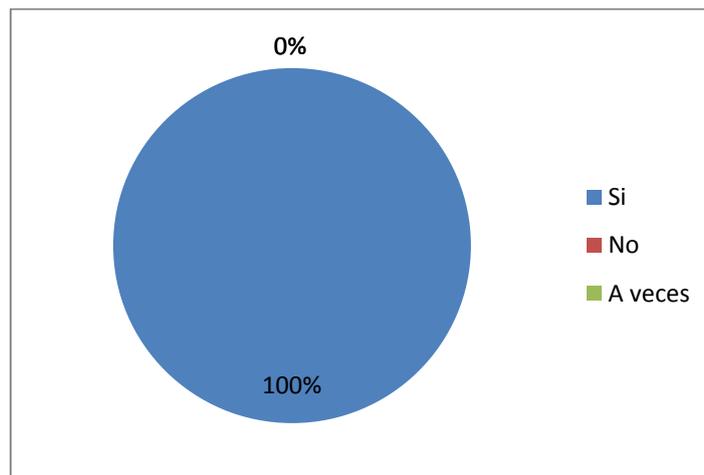
**Cuadro # 22**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Si</b>	35	100%
<b>No</b>	0	0%
<b>Tal vez</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	35	100%

**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 10**



**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados en su totalidad, correspondiente al 100% afirmaron que si les gustaría comprender e interpretar todo lo que leen.

## Encuestas realizadas a los padres de familia.

### 1. ¿Está contento con la enseñanza que recibe su hijo?

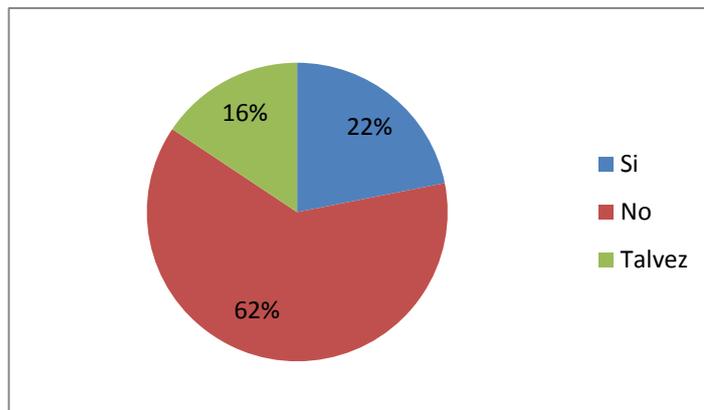
Cuadro 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	7	22%
No	20	62%
Tal vez	5	16%
TOTAL	32	100%

**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

Gráfico 1



**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran porcentaje de padres de familia responde que no está de acuerdo con la enseñanza que recibe su representado, mientras que el 22% se sienten contentos, y el otro 16 dice que tal vez.

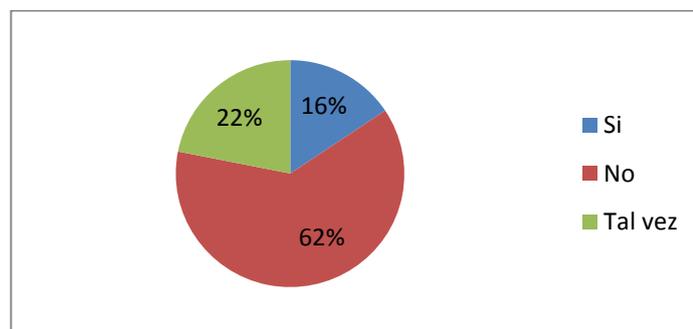
2. ¿Considera usted que los docentes utilizan técnicas didácticas que faciliten el aprendizaje de su representado?

**Cuadro 2**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	16%
No	20	62%
Tal vez	7	22%
Total	32	100%

**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”  
**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 2**



**Fuente:** Estudiantes de la escuela “ciudad de Ibarra”

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran porcentaje de padres de familia correspondiente al 64% considera que los docentes no utilizan técnicas didácticas que faciliten el aprendizaje de su representado, el 16% afirma que si, mientras que el 22% dice que tal vez.

**3. ¿Su representado tiene la destreza para comprender e interpretar lo que lee?**

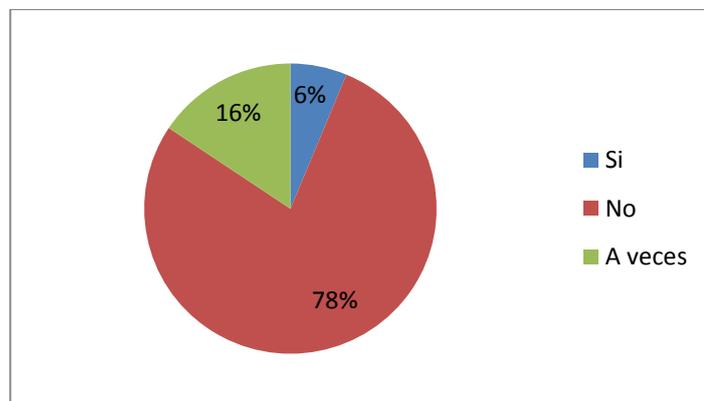
**Cuadro 3**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	6%
No	25	78%
A veces	5	16%
Total	32	100%

**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 3**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran número de padres de familiares que es representado por el 78% responde que su representado no tiene la destreza para comprender e interpretar lo que lee, mientras que el 6% afirma que sí, y el otro 16% responde que a veces.

#### 4. ¿Lee usted revistas, periódicos o cuentos?

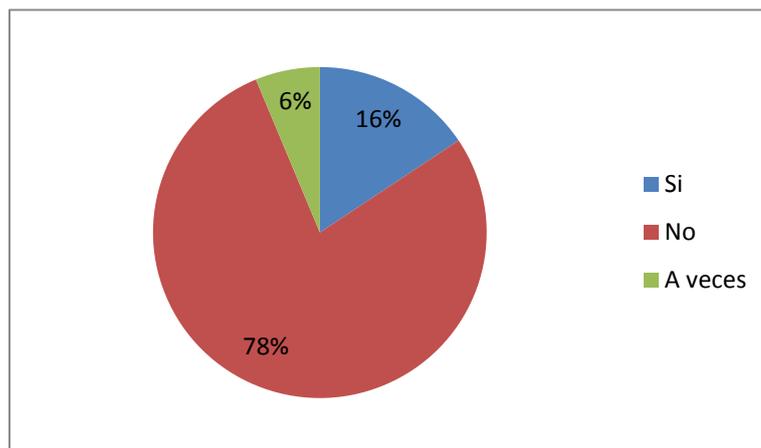
**Cuadro 4**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	16%
No	25	78%
A veces	2	6%
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Padres de familia.

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 4**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran número, representados por el 78% no practica la lectura, el 16% afirman que si lee revistas, cuentos o periódicos, y el 6% contesta que a veces.

5. ¿Con que frecuencia usted se sienta a ver programas de televisión?

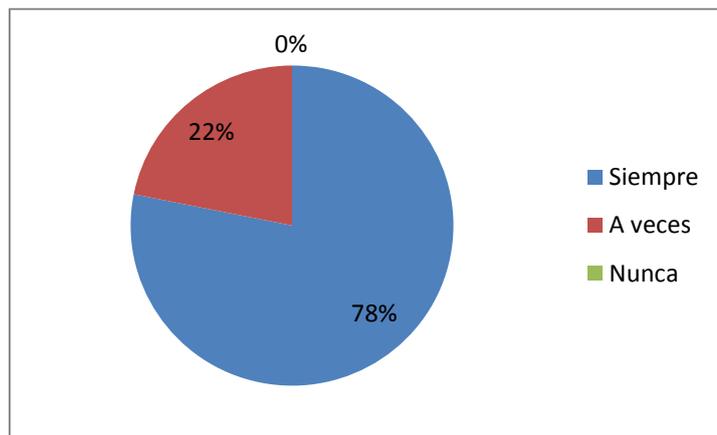
**Cuadro 5**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	78%
A veces	7	22%
Nunca	0	0%
Total	32	100%

**Fuente:** Padres de Familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 5**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un gran porcentaje, correspondiente al 78% responde que siempre se sienta a ver programas televisión, mientras que 22% contesta que a veces.

## 6. ¿Su hijo siente motivación por leer?

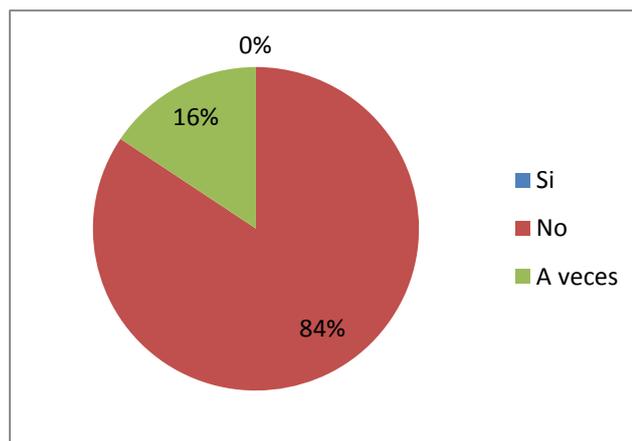
**Cuadro 6**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	11%
No	27	84%
A veces	5	16%
Total	32	100%

**Fuente:** Personal Docente

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 6**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un 84% contesta que su hijo no siente motivación por leer, mientras que el 16 dice que a veces.

**7. ¿Su representado puede reflexionar con un pensamiento crítico los acontecimientos de su vida?**

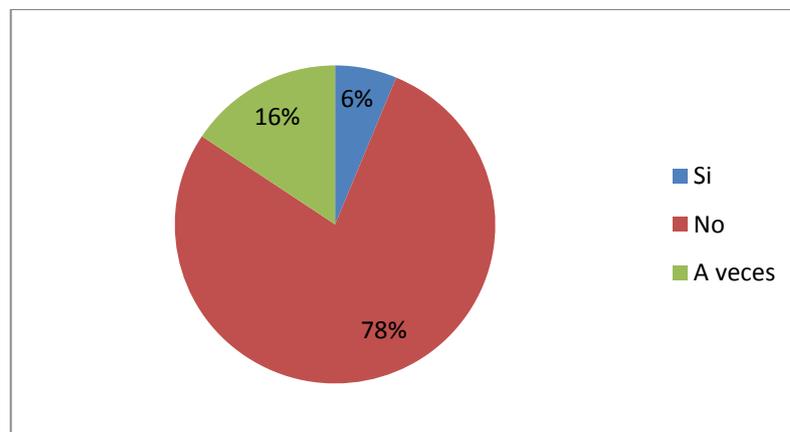
**Cuadro 7**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	6%
No	25	78%
A veces	5	16%
Total	32	100%

**Fuente:** Personal Docente

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**GRÁFICO**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un 78% contesta que su representado no puede reflexionar críticamente sobre lo que acontece, mientras que el 6% afirma que si, y el otro restante 16% contesta que a veces.

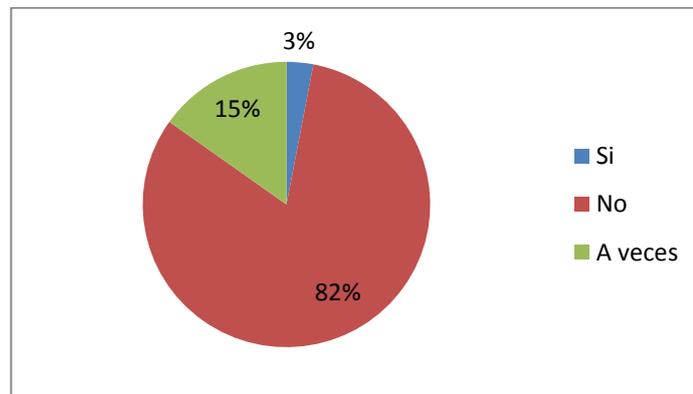
8. ¿En la escuela se realizan casa abierta donde los estudiantes puedan exponer temas específicos de las diferentes áreas del conocimiento?

**Cuadro 8**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	1	3%
No	27	82%
A veces	4	15%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Padres de Familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado



**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un considerable número de padres de familia, representados por el 82% responden que en la escuela no realizan casa abiertas para que los estudiantes puedan exponer, y el 3% contesta que sí, y los demás correspondientes al 15% responden que a veces.

9. ¿Considera usted importante la lectura comprensiva para mejorar el aprendizaje académico de su representado?

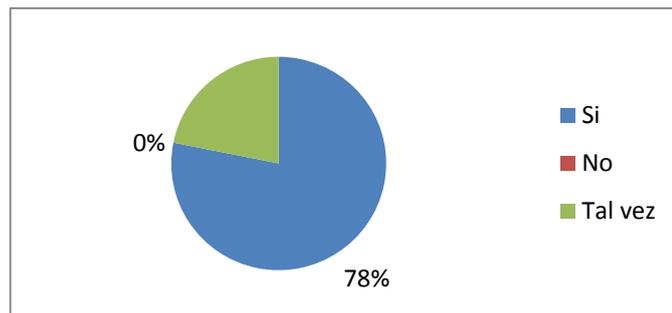
**Cuadro 9**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	25	78%
No	0	0%
Tal vez	7	22%
Total	32	100%

**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 9**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados un 78% considera que la lectura comprensiva es importante para que su hijo mejore su aprendizaje académico, mientras que el 22% contesta que tal vez.

**10. ¿Considera usted imprescindible la capacitación permanente de todos los docentes en técnicas pedagógicas sobre la lectura?**

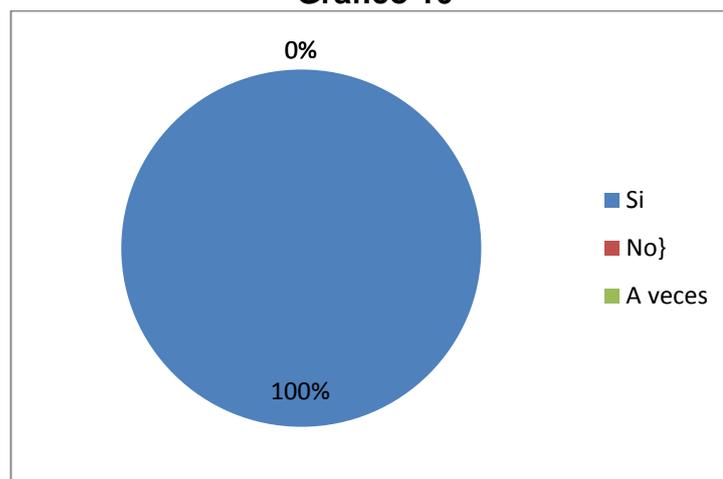
**Cuadro 10**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	32	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Gráfico 10**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaborado por:** Cinthia santana delgado

**Análisis:** De los encuestados el 100% considera que si es imprescindible la capacitación permanente de cada docente.

## **Conclusiones y recomendaciones.**

### **Conclusiones**

- La comprensión de habilidades psicolingüísticas es un tema preocupante y alarmante en nuestro país, puesto que esto dificulta e influye de manera negativa en el aprendizaje académico de nuestros niños donde no desarrollan diferentes habilidades.
- La causa del bajo rendimiento sobre comprensión del lenguaje está dada factores sociales, puesto que tanto docentes y familiares de cada niño no está no están ayudando de ninguna manera a que alumno desarrolle esta habilidad.
- Es fundamental que el docente oriente a sus estudiantes en cada momento de la lectura, ya sea en antes, durante y después de la lectura. Y además es importante también que sepan que técnicas didácticas utilizar en cada nivel o etapa del proceso de la lectura realizada por el alumno.
- No están aplicando técnicas para la enseñanza de la lectura, ni tampoco recursos como las revistas, periódicos, libros que sean de interés particular de cada niño.
- Es de vital importancia preocuparse por los niveles de lectura de de los niños es por ellos se le recomienda a los padres realizar actividades con sus hijos, pues según las encuestas, el nivel inferencial posee graves deficiencias.

- La propuesta de la guía metodológica representa la opción para que el padre de familia y docentes puedan trabajar con eficiencia en el aula y en casa.

### **Recomendaciones**

- Mejorar el aprendizaje académico y por ende el rendimiento de cada niño, desarrollar en nuestros alumnos hábitos de lectura y sobre todo estrategias que despierten el interés de querer leer un texto.
- Recomendamos equipar de una biblioteca a la institución con libros atractivos para los estudiantes, bibliotecarios animosos que fomenten los hábitos de lectura y escritura, y también monitoreen
- los procesos de lectura de los niños como entregar cuentos didácticos para los niños.
- Recomendamos que tanto docentes, personal directivo y padres de familia o mejor aún la comunidad educativa cambie su cultura, sus malos hábitos, y se involucren totalmente en el desarrollo escolar de los estudiantes, siendo así el caso que disminuyan las horas que emplean en ver programas televisivos y den mayor importancia a leer un libro o una revista.
- Si queremos que nuestros alumnos se conviertan en constructores de significado, en lugar de ser pasivos de textos que transfieren únicamente la información, es necesario cambiar la forma de enseñar la comprensión oral, para ello debemos modificar nuestras prácticas de clase.

- Las actividades lúdicas son una herramienta importante de las que deben disponer los educadores para conseguir sus objetivos, la puesta en marcha y la práctica continua de estas estrategias, permitirán aumentar la utilización de los recursos didácticos.
- Es vital el papel del docente en los momentos del cuento, por ello se debe hacer un monitoreo permanente en las actividades que se imparten desde el inicio, durante y después.
- Fortalecer institucionalmente la aplicación de la propuesta, facilitando los recursos para que se haga efectiva en el aula y

## CAPÍTULO IV

### 4. LA PROPUESTA

#### DISEÑO Y ELABORACIÓN DE GUIA DIDACTICA PARA DOCENTES

##### Justificación

El presente proyecto implemento una guía de orientación en beneficio de los niños de la escuela fiscal mixta “ciudad de Ibarra” pues así se contribuyó a la participación de los padres de familia y docentes de dicha institución educativa, promoviendo que una de las actividades para desarrollar las habilidades en el niño son el juego, el proceso a la lectura leyendo cuentos infantiles actividades que comprenda para el desenvolvimiento de sus habilidades.

Cuando hablamos del lenguaje hablado es fundamental la **capacidad de oír, escuchar** para poner en marcha el aparato buco – fonador. Al igual que para leer necesito tener la capacidad de ver y para escribir la capacidad de mover la mano. También es necesaria una relativa indemnidad en las **áreas cerebrales del lenguaje**, es decir, en el hemisferio izquierdo en las áreas de Brocca y Wernicke.

Pero para desarrollar el lenguaje también es necesario un **proceso interactivo** entre las condiciones biológicas y el contacto con una sociedad parlante. La estimulación lingüística de la sociedad parlante junto con las necesarias condiciones físico-químicas, darán lugar a un proceso **creador** de nuestro propio lenguaje.

El ser humano desde muy pequeño busca interactuar con los demás, sin embargo para muchos en el momento de hacerlo se les complica, porque su capacidad reflexiva ante lo que está escuchando es bastante limitada y no podrá emitir e interactuar de manera fluida en una conversación debido a que no ha tomado la lectura como su aliado, ya que estas a través de un proceso interactivo de comunicación que se establece el texto y el texto, le permitirá desarrollar habilidades para comprender una explicación, entender el tema en cuestión, asimilar el mensaje emitido por el emisor y así lograr una verdadera conversación.

Este proyecto va dirigido a docentes como estudiantes, especialmente a los docentes porque son ellos los encargados de desarrollar hábitos lectores a través de estrategias de comprensión oral en cada niño.

Situación que pone en evidencia los graves problemas que enfrentan los docentes en el momento de impartir sus clases, y por ende los más afectados serían los estudiantes, por lo tanto, es necesario que se implante la propuesta en la institución que favorezca tanto a docentes como estudiantes al aplicar las técnicas de lectura comprensiva.

La presente propuesta no pretende ser la pócima mágica para el problema existente en la unidad educativa “Escuela Benigna Pareja de Macías”, pero se espera que, al ser puesto en práctica por los profesores, de los resultados requeridos en el aprendizaje académicos de los estudiantes en cada una de las áreas del conocimiento.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General.**

- Establecer técnicas metodológicas en el salón para desarrollar competencias que permitan la comprensión de diferentes habilidades en los niños.
- Implementar una guía de orientación para los padres para el proceso de la habilidad lingüística.
- Lograr un desarrollo óptimo en los niños de la escuela básica “ciudad de Ibarra”.

### **Objetivos Específicos**

- Determinar las causas que dan origen al bajo nivel de lenguaje a través de la aplicación de encuestas para mejorar los hábitos que garanticen habilidades.
- Identificar las habilidades del uso de actividades comprendan diferentes áreas del conocimiento presente en los estudiantes.
- Diseñar una Guía didáctica que contenga estrategias metodológicas que contribuyan a mejorar la comprensión lectora y potencializar las habilidades cognitivas en las diferentes áreas del conocimiento.

### **FACTIBILIDAD DE SU APLICACIÓN**

**Humana.** Por este lado es factible porque cuenta con el apoyo de la directora de la institución Educativa, la motivación de los docentes, la colaboración de los padres de familia y el entusiasmo de los estudiantes.

**Económica.** Económicamente es factible porque cuenta con el presupuesto autofinanciado por los autores.

**Física.** Será aplicada en la escuela fiscal mixta “ciudad de Ibarra”.

Al obtener los resultados de la investigación y definir la propuesta se llevó en efecto se diseñó y se elaboró guía para didáctica para docentes”. Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez.

## **DESCRIPCIÓN (ESCRIBIR LA PROPUESTA)**

La presente propuesta consiste en la elaboración de un diseño de guía didáctica para docentes en la estrategia de habilidades Psicolinguísticas.

La guía permite que el docente obtenga conocimiento actualizado para su ejecución en el conocimiento escrito y hablado, para que los estudiantes desarrollen su aprendizaje significativo así conjuntamente puedan construir directrices de habilidades y conlleven aprendizajes.

Lo relevante de esta propuesta es proporcionar la aplicación de estrategias metodológicas para que el estudiante contribuya su propio conocimiento que diferencie a los adquiridos secuencialmente.

## **METAS**

La implementación de una guía didáctica orienta el desarrollo de la psicolingüística en los niños de la escuela fiscal mixta “ciudad de Ibarra”.

- Actividades desarrolladas
- Actividades para niños de la escuela
- Desarrollo de lingüística
- Desarrollo del lenguaje
- Ejercicios fonéticos y corrección del habla

## **CONCLUSIONES**

- Los docentes y padres de familia requirieron de charlas y videos para conocer sobre la importancia de las habilidades Psicolinguisticas.
- La vocalización de palabras de los niños es muy limitada debido a diferentes problemáticas
- La expresión de los niños es producida por diferentes factores secuenciales del diario vivir.
- Es necesario establecer estrategias de capacitación para los padres de familia en la práctica del buen trato y enseñanza al niño.
- Práctica de valores a los padres para que de esta manera los niños mantengan el respeto a sus familias y docentes.

## RECOMENDACIONES

- Que las autoridades de la institución establezcan estrategias de capacitación a los padres de familia.
- Establecer iniciativas de convivencia educacional a las familias que tengan problemas con sus niños y no tengan un buen desarrollo en el lenguaje escritura etc.
- Que el profesional en la materia sea el que participe en los talleres y charlas educativas para que los padres tengan el conocimiento específico de cada niño.

***Guía de actividades  
para desarrollar  
habilidades  
Psicolinguísticas  
en los niños.***

¿Cómo podemos desarrollar las Habilidades Psicolingüísticas?

Ya hemos visto que son las Habilidades Psicolingüísticas. Ahora veamos cómo desarrollar las Habilidades Psicolingüísticas.



Una manera muy práctica y que les resulta atractiva a los peques es preparar actividades tipo, en las que se presenten imágenes y el niño deba decir el nombre de lo que ve, sería estupendo al principio adaptarlas a temas que sean de su interés, pero introduciendo vocabulario nuevo, para poco a poco ir mezclándolo con nuevas temáticas que le sean menos conocidas. Por ejemplo, en un

primer momento podríamos utilizar láminas de dibujos sobre deportes, castillos, animales, frutas, o personajes de películas que le gusten y posteriormente ir introduciendo imágenes relacionadas, pero de otros temas.

Padres y profesores pueden estimular la capacidad lingüística de los niños a través de actividades lúdicas.

Autodefinidos, crucigramas, sopas de letras, adivinanzas o trabalenguas son, además de juegos, una herramienta idónea para estimular el desarrollo del razonamiento verbal de los niños. Esta capacidad intelectual tiene un papel fundamental en el progreso cognitivo de los estudiantes, ya que implica la habilidad para entender, estructurar, organizar y comprender el lenguaje, unas destrezas imprescindibles para alcanzar los objetivos curriculares de las diferentes etapas académicas.

“Parece un viejo hablando”. Esta frase se pronuncia de forma habitual al escuchar a un niño que utiliza un lenguaje y expresiones poco acordes con su edad. La clave no está en los años, sino en la capacidad de



razonamiento verbal del niño. Esta habilidad responde al potencial lingüístico y a la destreza para comprender conceptos y analizarlos, que se adquiere a lo largo de la vida. Proporciona al hablante los medios intelectuales necesarios para hacer un uso adecuado de la lengua y procesar la información que recibe de su entorno. No consiste sólo en tener un vocabulario amplio, sino que implica también la capacidad para clasificarlo, ordenarlo y relacionar entre sí los significados.

Lo fundamental es que cuenten con un entorno académico y familiar que les ayude a desarrollar la habilidad para el razonamiento verbal

La habilidad para el razonamiento verbal no es una capacidad innata en los niños, aunque algunos tengan más potencial que otros. **Lo fundamental es que cuenten con un entorno académico y familiar que les ayude a desarrollarla.** No es una tarea difícil. Actos tan sencillos como invitar al niño a escuchar conversaciones de personas mayores, leerles a menudo, llevarles al teatro, a representaciones de cuentacuentos o títeres, pueden ayudarles de manera significativa a que desarrollen nuevas formas de expresión.

Una de las mejores formas de estimular el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los niños es a través de los juegos verbales. El “veo veo”, adivinanzas o trabalenguas son algunos adecuados para los más pequeños. A quienes ya han aprendido a escribir y a leer se les puede invitar a participar en juegos de mesa que ayudan a reforzar esta capacidad porque implican el uso del lenguaje.

Favorecen la adquisición del vocabulario y les ayudan a organizarlo en torno a categorías

Juegos de palabras, crucigramas o sopas de letras son también una herramienta lúdica básica para alcanzar el objetivo de desarrollar el razonamiento verbal. Estas actividades, realizadas de forma habitual, reportan muchos beneficios al estudiante. Por una parte, favorecen la adquisición del vocabulario, les ayuda a organizarlo en torno a categorías y refuerzan su proceso cognitivo. También favorecen la fluidez de la

expresión oral y el desarrollo de la memoria, además de servir para progresar en competencias del lenguaje tan importantes como la escritura, la ortografía o la redacción.

SONIDO	PICTA	SONIDO	PICTA
<b>Ficha nº 6</b> MISTO EL BOSTRO FICAFIA FIA Y/O CREMÓ		<b>Ficha nº 7</b> BIA CACA BILLO CON SI BALSAR	
			
			SILLA
			ZOO
			SOFA
			ZOO
			ZAPATO
			

## DISCRIMINACIÓN DE LOS SONIDOS

Los pasos a seguir con el método de estímulo auditivo son los estímulos.

### Estimulación

- Sonido aislado: Pronunciar el sonido mientras el niño y niña observa y escucha, y pedirle que lo repita seguido. En los niños y niñas pequeños el sonido debe ser; asociado al sonido da algo perteneciente a su medio.

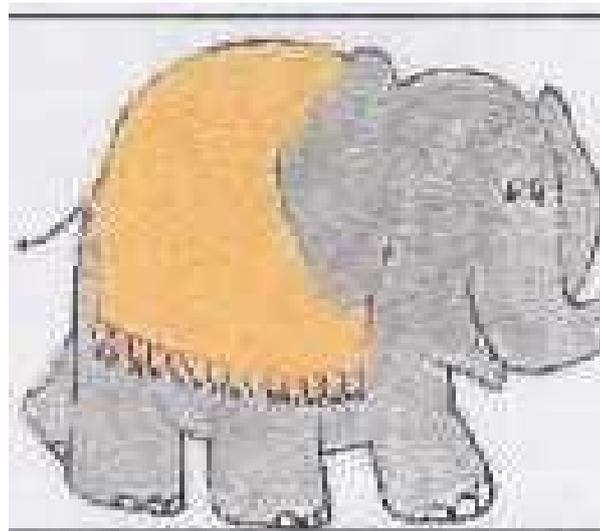
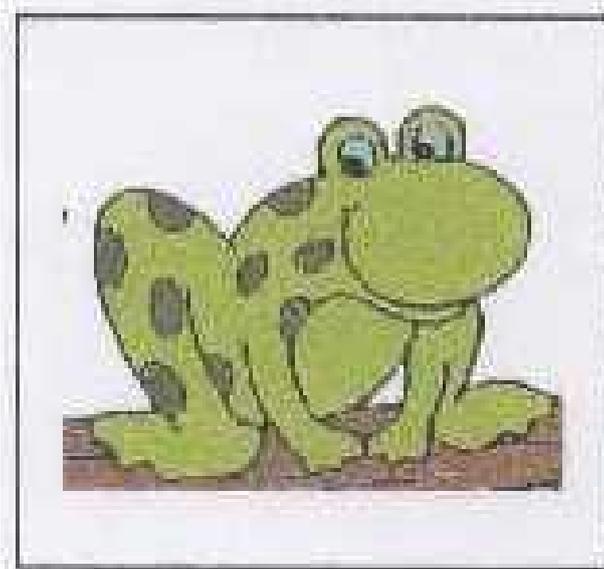


- Pronunciar de tres a cinco veces el sonido en la sílaba inicial de una palabra mientras el niño y niña observa y escucha.
- Pronunciar el sonido tal como se emitiría al final de una palabra
- Pronunciar una silaba en la que la vocal aparezca, tanto antes como después de la consonante. La finalidad de este ejercicio es aprender el sonido tal como se presenta en el interior de una palabra.
- Sonidos en palabras: Cuando el niño y niña ha aprendido a pronunciar sin dificultades los sonidos en sílabas, es el momento de comenzar a valerse de palabras. La estimulación ha de efectuarse en el mismo orden que el seguido con las sílabas. Solo debe recurrirse a palabras que representen objetos del ambiente
- Practicar con oraciones: El maestro debe pronunciar oraciones breves en las que aparezcan palabras que contengan un sonido determinado. Pedir que preste atención a ese sonido y repetir la oración.
- Juegos: los juegos de palabras, así como lecturas de cuentos breves que realice el maestro, que contengan un sonido, proporcionan aplicaciones y la práctica de pronunciar correctamente las palabras. en que aparezca el sonido ejercitado.
- Un repaso del sonido aprendido en primer término debe acompañar la presentación de cada nuevo sonido.
- Existe gran variedad de actividades en la práctica pedagógica, el hecho de que las manifestaciones de cada paciente sean muy distintas de un niño y niña a otro hace que la mayoría de las actividades que se utilizan sean diferentes según las necesidades que se presentan.
- Hay que considerar que una misma actividad pueda ser utilizada para patologías de naturaleza muy distinta. Así mismo, una actividad concreta puede utilizarse para intervenir en los distintos niveles del lenguaje.

#### → **SONIDOS FAMILIARES**

→ Material:

→ Material de elaboración propia láminas de 10cm X 10cm



## Bibliografía

- Fernández de Morgado, N., & Álvarez, G. (20 de Abril de 2005). Como se encuentran las instituciones educativa de Venezuela. *IBEROAMERICANA*, 5(3).
- Aravena Muñoz, L. (24 de Octubre de 2011). *Siters Ecuelas*. Recuperado el 10 de abril de 2015, de <https://sites.google.com/site/craescuela35/novedades>
- Casal Enríquez, I., & Granda Valdés, M. (Junio de 2003). Una estrategia didáctica para la aplicación de los métodos participativos. *Tiempo Educar*, vol 4(7), 171-202.
- Cerrillo, T. P. (7 de Julio de 2005). LECTURA Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO. (U. d.-L. Mancha., Ed.) *Revista de Educación*, 53-61.
- Corchete, T., & Iglesias, S. (2007). *Lectura y Familia*. España: LOPE.
- Díaz, J. J., Martínez, I., & de Ávila, Y. (2006). Percepción cognitiva de los profesores sobre la motivación lectora de los alumnos. *Revista Latinoamericana de Estudios*, XXXVI (3-4), 161.
- educarchile. (2013). *Educarchile*. Recuperado el 12 de abril de 2015, de <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=78032>
- Fry, R. (1999). *Cómo sacar provecho de tu lectura*. (L. España, Ed.) Everest.
- García, R. (9 de Febrero de 2013). *El siglo de Torreón*. Recuperado el 7 de Abril de 2015
- Ladislexia.net. (4 de Noviembre de 2011). *Ladislexia.net*. Recuperado el 8 de Abril de 2015, de <http://www.ladislexia.net/dificultades-de-comprension-lectora/>
- Marta, S. (1997). *Caminos a la lectura*. México: Pax-Megico.
- Ministerio de Educación. (2008). Obtenido de <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/resultadoPruebasWEB.pdf>
- Ministerio de Educación de Guatemala. (2012). *Guía docente para la comprensión lectora*. Guatemala, Mexico.
- Muñante Paredes, J. G. (2006). *Decodificación y Lectura*. Costa Rica.
- Pérez de Pérez, A. (Enero de 2009). *Letras*, 51(78), 316.
- Quinter, Lozano, & Paez. (26 de Octubre de 2014). *leoyescriboconlastic*. Recuperado el 7 de abril de 2015, de <http://leoyescriboenelbalcon.blogspot.com/>
- Ramírez, L. (26 de marzo de 2009). Que es leer y que es la Lectura. *NVESTIGACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA*, 23(47), 161-188.

- Riffo, B., Reyes, F., Novoa, A., Véliz, M., & Castro, G. (29 de 11 de 2013). Competencia léxica, comprensión lectora y rendimiento. *Literatura y Lingüística*, 166.
- Rodríguez , A. N. (Septiembre de 2007). LECTURA CRÍTICA Y ESCRITURA SIGNIFICATIVA. *Laurus, Laurus, vol. 13e, ( núm. 25)*, 241-262.
- Ruiz, G. A. (2005). *Estrategias metodológicas Para desarrolla en los docentes la habilidad pedagógica*. Villa Clara.
- Serrano De Moreno, M. (Septiembre de 2008). El desarrollo de la comprensión Crítica. *EDUCERE*, 507.
- Tarifeño, M. (3 de Septiembre de 2010). *Psicologos Infantil Juvenil*. Recuperado el 9 de abril de 2015, de <http://psicologia-familiar.blogspot.com/2010/09/la-importancia-de-la-lectura-en-la.html>
- Vallés, A. A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. (Liberabit, Ed.) *LIBERABIT, 11*.