



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMI-PRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO DAULE

PROYECTO EDUCATIVO

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCADORAS DE PARVULOS

INFLUENCIA DEL APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA
EN EL DESARROLLO DE LENGUAJE EN NIÑOS DE CUATRO
AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA "ETELVINA CARBO PLAZA", ZONA 5,
DISTRITO 09D19, PROVINCIA GUAYAS,
CANTÓN DAULE, PARROQUIA
BANIFE, PERIODO 2015-2016
PROPUESTA: DISEÑO DE
UNA GUÍA DIDÁCTICA
CON ENFOQUE DE
DESTREZAS

CÓDIGO: LEP1-05-003

Autoras: RONQUILLO BURGOS FIDELA DEL ROCÍO
VELOZ MACÍAS MERY ORLANDA

Consultora: MSC. MAGDALENA NAVARRETE ZAMBRANO.

DAULE, 2017



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMI-PRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO DAULE

DIRECTIVOS

MSc. SILVIA MOY-SANG CASTRO
DECANA

Dr. WILSON ROMERO D., MSc.
VICEDECANO

Lcda. Sofía Jácome Encalada,
MGTI
**DIRECTORA DEL SISTEMA
SEMIPRESENCIAL**

Ab. Sebastián Cadena Alvarado
SECRETARIO GENERAL

Guayaquil, Junio de 2016

Sra. Arq.

SILVIA MOY-SANG CASTRO, MSc.

DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CIUDAD.-

De mi consideración:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencia de la Educación, Mención: Educadores de Párvulos el día

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que las integrantes: Fidela del Rocío Ronquillo Burgos con C:C 090824054-2 y Veloz Macías Mery Orlanda con C:C 091967199-0 diseñaron el proyecto educativo con el Tema: Influencia del aprestamiento a la lectoescritura en el desarrollo de lenguaje. Propuesta: Diseño de una guía didáctica con enfoque de destrezas.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la APROBACIÓN del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,

.....
MSc. MAGDALENA NAVARRETE ZAMBRANO.
Consultora Académico

Guayaquil, Junio de 2016

Arq.

SILVIA MOY-SANG CASTRO, MSc.

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN**

Ciudad.-

DERECHOS DEL AUTOR

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del proyecto educativo con el Tema: Influencia del aprestamiento a la lectoescritura en el desarrollo de lenguaje. Propuesta: Diseño de una guía didáctica con enfoque de destrezas.

Pertenece a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Atentamente,



Fidela del Rocío Ronquillo Burgos
C.C. 090824054-2



Mery Orlanda Veloz Macías
C.C. 091967199-0

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMI-PRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO DAULE

PROYECTO

Tema: Influencia del aprestamiento a la lectoescritura en el desarrollo de lenguaje en niños de cuatro años de la escuela de educación general básica “Etelvina Carbo Plaza”.

Propuesta: Diseño de una guía didáctica con enfoque de destrezas.

APROBADO



Tribunal No 1



Tribunal No 2



Tribunal No 3



Fidela del Rocío Ronquillo Burgos
C.C. 090824054-2



Mery Orlanda Veloz Macías
C.C. 091967199-0

**EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA
AL PRESENTE TRABAJO**

LA CALIFICACIÓN

EQUIVALENTE A: _____

a) _____

b) _____

c) _____

**DOCENTES RESPONSABLES DE UNIDAD DE
TITULACIÓN (APELLIDOS Y NOMBRES)**

MSC. GAMBOA ROMERO ANNABELA

MSC. ZEVALLOS CHANG JULIA

MSC. PLÚAS HUACON ELBA

DEDICATORIAS

Dedico este Proyecto en primer lugar a Dios por ser mi fuente de inspiración y fortaleza, a mis hijos y a su padre por ser mis apoyos totales e incondicionales en todo momento y lugar, a todos mis Docentes que se esforzaron por transmitirme sus saberes y experiencias y así lograr que cumpla mis metas fijadas como profesional. Y muy en especial me dedico este Proyecto en el cual están forjados todos mis sueños, anhelos, esfuerzos, dedicación, sacrificio constante para llegar a culminar un escalón más en mi vida con la voluntad y bendición de mi Señor Jesucristo.

RONQUILLO DEL ROCÍO RONQUILLO BURGOS

Dedico esta tesis a Dios Todopoderoso quien me dio la fuerza para luchar día a día, a mis padres, esposo e hijas motivos de inspiración y ganas de triunfar en la vida.

A cada uno de mis queridos docentes, que sin su ayuda nunca hubiera podido hacer esta tesis, gracias a sus sabias enseñanzas y a mi querida facultad que en sus aulas me llevare el más grato recuerdo vivido.

A todos ellos se los agradezco desde el fondo de mi corazón.

VELOZ MACÍAS MERY ORLANDA

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios infinitamente por la vida, fe, fuerzas y fortaleza que me dio para cumplir con mis sueños, a mis hijos por siempre estar conmigo dándome amor, incentivándome en perseguir mis metas, a Eduardo Salazar por ser uno de mis pilares importante en mi carrera, apoyo total y desinteresado.

A mi querida Institución Universitaria que me dio la oportunidad de estudiar y hacerme parte de ella, a todos mis excelentes Docentes que con sus saberes y experiencias que me transmitieron, lograron mi formación profesional, y en especial a mis tutores de Tesis por haberme dedicado mucho tiempo, dedicación, esmero, paciencia, ayuda y guía en la elaboración de mi Tesis. Mil gracias a mi Dios y a la vida.

FIDELA DEL ROCÍO RONQUILLO BURGOS

Mi agradecimiento infinito a Dios por ser mi guía y luz, que ha permitido que se cumplan mis metas. A mis padres que con mucho amor, paciencia han estado en los momentos más difíciles en mi vida. A mi esposo Francisco que nunca dejó de apoyarme en todo momento y lugar, a mis hijas por darme siempre ánimo de seguir adelante. A mi querida Universidad por haberme dado cobija y por las lecciones que aprendí en ella, así mismo, por haberme dado su voto de confianza y por todo el apoyo otorgado a mi persona.

A mis Docentes que ayudaron en mi formación profesional, agradecimiento especial a mis consultores de tesis por haberme brindado la suficiente paciencia, dedicación y guía en mi tesis.

MERY ORLANDA VELOZ MACIAS

ÍNDICE GENERAL

PÁGINAS PRELIMINARES

Caratula	i
Firma de Directivos	ii
Certificado del consultor	iii
Derecho de Autoría.....	iv
Advertencia	v
Hoja de Calificación	vi
Dedicatorias	vii
Agradecimientos	viii
Índice general	ix
Índice cuadros	x
Índice de tablas.....	xi
Índice de Gráficos	xii
Resumen	xiii
Abstract	xiv
Introducción	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Contexto de la investigación	3
Problema de investigación.....	4
Situación conflicto.....	5
Hechocientífico	5
Causas	7
Formulación del problema	7
Objetivos de investigación.....	8
Objetivo general.....	8
Objetivo específico	8
Interrogantes de investigación.....	8
Justificación	9

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de estudio	11
Bases teóricas.....	13
Fundamentación Filosófica	34
Fundamentación Pedagógica.....	36
Fundamentación Psicológica.....	37
Fundamentación Sociológica.....	38
Fundamentación Legal	39
Términos relevantes	43

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Diseño Metodológico	45
Tipos de investigación	47
Población y muestra	50
Matriz de Operacionalización de variables.....	53
Métodos de investigación	54
Técnicas e instrumentos de investigación	56
Análisis e Interpretación de resultados	57
Encuesta a los Docentes	59
Encuesta a los Representante legales.....	69
Prueba Chi-cuadrado.....	79
Correlación entre variables.....	80
Conclusiones y recomendaciones	83

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Título.....	85
Justificación	85
Objetivos de la propuesta	86
Aspectos teóricos.....	86
Factibilidad de su aplicación.....	88

Financiero y humano	88
Técnica	88
Descripción de la propuesta	89
Conclusiones	89
Guía didáctica.....	90
Introducción.....	91
Referencias bibliográficas.....	128
Bibliografía.....	130
Bibliografía Web	133
Anexos	134

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1 Población	51
Cuadro No. 2 Muestra	52
Cuadro No. 3 Operacionalización de las variables	53

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Lectura	59
Tabla No. 2 Material Didáctico	60
Tabla No. 3 Ámbito de comprensión y expresión	61
Tabla No. 4 Procesos enseñanza aprendizaje	62
Tabla No. 5 Comprensión y expresión del lenguaje	63
Tabla No. 6 Estrategias Metodológicas	64
Tabla No. 7 Aprestamiento de la lectoescritura	65
Tabla No. 8 Expresión y comprensión oral en los niños	66
Tabla No. 9 Guía didáctica con enfoque de destrezas	67
Tabla No. 10 Capacitación al docente	68
Tabla No. 11 Expresión y comprensión del lenguaje.....	69
Tabla No. 12 Desarrollo de la lectoescritura.....	70
Tabla No. 13 Desarrollo del lenguaje	71
Tabla No. 14 Expresión y comprensión del lenguaje	72
Tabla No. 15 Mejoramiento de la expresión y comprensión oral	73
Tabla No. 16 Material didáctico.....	74

Tabla No. 17 Expresión del lenguaje.....	75
Tabla No. 18 Destrezas de lenguaje.....	76
Tabla No. 19 Uso de una guía didáctica.....	77
Tabla No. 20 Capacitación.....	78
Tabla No. 21 Chi cuadrado.....	79
Tabla No. 22 Prueba de chi cuadrado.....	79

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No.1 Lectura.....	59
Gráfico No. 2 Material Didáctico.....	60
Gráfico No.3 Ámbito de comprensión y expresión.....	61
Gráfico No. 4 Procesos enseñanza aprendizaje.....	62
Gráfico No. 5 Comprensión y expresión del lenguaje.....	63
Gráfico No. 6 Estrategias Metodológicas.....	64
Gráfico No. 7 Aprestamiento de la lectoescritura.....	65
Gráfico No. 8 Expresión y comprensión oral en los niños.....	66
Gráfico No. 9 Guía didáctica con enfoque de destrezas.....	67
Gráfico No. 10 Capacitación al docente.....	68
Gráfico No. 11 Expresión y comprensión del lenguaje.....	69
Gráfico No. 12 Desarrollo de la lectoescritura.....	70
Gráfico No.13 Desarrollo del lenguaje.....	71
Gráfico No. 14 Expresión y comprensión del lenguaje.....	72
Gráfico No. 15 Mejoramiento de la expresión y comprensión oral.....	73
Gráfico No. 16 Material didáctico.....	74
Gráfico No. 17 Expresión del lenguaje.....	75
Gráfico No. 18 Destrezas de lenguaje.....	76
Gráfico No. 19 Uso de una guía didáctica.....	77
Gráfico No. 20 Capacitación.....	78



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
ESPECIALIZACIÓN: EDUCADORES DE PÁRVULOS

RESUMEN

La presente investigación se realizó en la escuela de educación general básica “Etelvina Carbo Plaza”, durante este lapso comprendido entre el año lectivo 2015 – 2016; en la misma que participaron los docentes, representantes a los que se les aplicó una encuesta, y a los estudiantes una ficha de observación tomando en cuenta que el aprestamiento de lectoescritura en el desarrollo de lenguaje, juega un papel muy importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, de allí que el propósito de la investigación consistió básicamente a partir del análisis y el diagnóstico, el cual proporcionó resultados sobre las falencias que existen por la aplicación de estrategias tradicionales mismas que no se han consolidado y más bien han provocado un bajo desarrollo en la lectoescritura de los niños y niñas de cuatro años de educación inicial, e allí la importancia de esta investigación que está motivada en conocer y crear alternativas, dinámicas de trabajo entre el docente y los estudiantes. La teoría constructivista contiene conceptos claves que ayudan a entender los procesos que intervienen en la importancia y el desarrollo de aprender a través de los aprestamientos en la adquisición de destrezas para el desarrollo de la lectura y escritura, es necesario aplicar estrategias en los primeros años de educación para prepararlos en la transición adecuada en los años siguientes. Se elaboró y desarrolló la propuesta para los niños y niñas, que consiste en implementar una guía didáctica con enfoque de destrezas a través de estrategias lúdicas, imágenes, juegos, para orientar y motivar a los niños y niñas a una mejor lectura y escritura.

Aprestamiento de la
lectoescritura

Desarrollo de Lenguaje

Enseñanza - Aprendizaje



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
ESPECIALIZACIÓN: EDUCADORES DE PÁRVULOS**

ABSTRACT

This research was conducted in the school of basic education "Etelvina Carbo Plaza" during this period between the school year 2015 - 2016; in the same participating teachers and representatives to which I applied a survey, and students an observation sheet taking into account the readiness of literacy in language development plays a very important role in the teaching-learning process, hence the purpose of the research was mainly based on the analysis and diagnosis, which provided results on the shortcomings that exist for the application of traditional strategies themselves that have not been consolidated and rather have caused a low development in the literacy of children four years of initial education, and hence the importance of this research is motivated to learn and create alternatives, working dynamics between teachers and students. Constructivist theory contains key concepts that help to understand the processes involved in the importance and development of learning through aprestamientos in the acquisition of skills for the development of reading and writing, it is necessary to implement strategies in the early years of education to prepare them for the smooth transition in the coming years. It was prepared and developed the proposal for children, which is to implement a tutorial focusing skills through playful strategies, images, games, to guide and motivate children to better reading and writing.

Literacy readiness

Language development

Teaching and learning

Introducción

La presente investigación realizada en la Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza, tiene como finalidad desarrollar habilidades en el aprestamiento que potencialicen la adquisición de habilidades del niño para que logren integrar las destrezas en este periodo y puedan articular el desarrollo fonético, teniendo como punto de partida la problemática que se evidencia en el desarrollo de la lectoescritura en niños de 4 años.

Mediante la observación realizada en clases, se detectó que los docentes no desarrollan las destrezas básicas para la construcción de la enseñanza en el proceso de la lectura y escritura, ya que los niños no dominan ni superan los aprendizajes requeridos debido a que los docentes continúan con el sistema tradicional y más bien no favorecen el dominio de las habilidades conforme lo direcciona el Currículo de Educación Inicial 2014.

Mediar un proceso de elaboración y profundización de los conocimientos y la postura que han de adoptar los docentes y estudiantes frente a esta nueva realidad educativa. Es la intención de este trabajo de investigación, que obedece a la necesidad encontrada en esta institución proponer la aplicación de estrategias lúdicas para mejorar la calidad de la educación en el desarrollo de las destrezas en el proceso de la lectoescritura que faciliten el aprendizaje. El trabajo está estructurado por cuatro capítulos.

El Capítulo I, es el problema y el contexto de investigación, problema de investigación: situación conflicto y hecho científico, causas, formulación del problema, objetivos de investigación, interrogantes de la investigación, justificación.

El Capítulo II denominado: Marco Teórico, recoge la información de antecedentes de estudio y bases teóricas, cada una de ellas sustentadas científicamente desde la investigación de autores contemporáneos adheridos a conocimientos desde las experiencias vivenciales de los proponentes.

El Capítulo III titulado: Metodología, proceso análisis y Discusión de resultados, conformada por diseño metodológico, tipos de investigación, población y muestra, cuadro de Operacionalización de variables, métodos de investigación, análisis e interpretación de resultados, conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV que corresponde a la propuesta, conformada por título, justificación, objetivos, aspectos teóricos, factibilidad de su aplicación, financiera, técnica, humana, descripción, conclusiones bibliografía, anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Contexto de la investigación

En el presente estudio realizado en la Provincia del Guayas, Cantón Daule, Parroquia Banife, Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza, Zona 5, Distrito 09D19, periodo lectivo 2015-2016, ubicado por el antiguo Control de Tránsito del Ecuador, se pudo observar que en esta institución desde que se fundó año 1958 hasta la actualidad no ha tenido un buen desarrollo educativo, los avances que se han dado han sido gestiones insistentes ante autoridades competentes y grandes esfuerzos de Comités Central de Padres de Familias.

En esta institución educativa de acuerdo a la investigación realizada, se observó que los niños y niñas de cuatro años de Educación Inicial tienen un limitado desarrollo en las destrezas fundamentales en el periodo de aprestamiento como la correcta posición de los órganos articuladores como son lengua, labios así como ejercicios buco facial que son los que ayudan a ejercitar su precisión y tono muscular que ayudan al desarrollo fonético y que luego serán capaces de alcanzar las destrezas en el desarrollo de la lectoescritura.

Esto se debe porque los docentes no realizan este tipo de actividades, y su desarrollo lingüístico se ve afectado, de ahí, surge la necesidad de fomentar el gusto por la lectura mediante las estrategias lúdicas como imágenes, pictogramas, cuentos, canciones, trabalenguas, códigos, etc., en los mencionados estudiantes, hecho que repercutirá en el posterior ingreso al primer grado.

La lectoescritura es un proceso de enseñanza aprendizaje, en el que se pone énfasis, ya que en esta etapa esencial se trabajan actividades para que desarrollen habilidades que beneficien el dominio de la lectura y escritura. En la educación inicial en Ecuador, los docentes tienen que prepararse para atender las necesidades que representa el trabajar con niños de etapa inicial, siendo este periodo importantísimo, base principal de la comunicación

La investigación realizada evidencia directamente que los niños y niñas de cuatro años poseen bajo nivel de desarrollo de lenguaje en el aprestamiento a la lectoescritura, debido a que los docentes que han venido laborando por largos años, desconocen de la actualización referente a la estructura básica del aprendizaje para los niños de esta edad, planificar las actividades que enriquezcan y desarrollen su buen lenguaje oral y escrito, pero esto no se los está realizando puesto que lo que se debe lograr es hacer de lectura una actividad placentera en donde ellos van a ser capaz de comunicarse y expresarse desde su corta edad.

Problema de investigación

El grave problema que se detectó en los niños de 4 años, en la Escuela Etelvina Carbo Plaza, es el bajo rendimiento del desarrollo de lenguaje en cuanto a la lectoescritura se refiere, es muy cierto que a esta edad en los niños, con el tiempo se resuelve esta dificultad, pero es necesario que el docente aplique actividades que le permitan o faciliten este proceso para poder desarrollar de forma efectiva la destreza de expresión y comunicación. Lamentablemente los docentes no emplean estrategias y más bien han provocado el poco desarrollo en este ámbito.

Situación conflicto

Los niños de 4 años de edad, al culminar el nivel inicial ya deben poseer el aprestamiento necesario para desarrollar su lenguaje. Estos mecanismos les permitirán el acercamiento a la información y al mundo sociocultural, porque al aprender a leer y escribir conlleva al niño y niña a un enriquecimiento cognoscitivo, afectivo y social. Al existir poco desarrollo del lenguaje ocasiona que ellos presenten dificultades en la lectura y la escritura, es importante realizar actividades escolares basadas en mejorar su expresión.

Ante lo investigado se puede establecer de que los docentes no han tomado la debida precaución en el desarrollo de esta destreza debido, a que las estrategias utilizadas en la enseñanza y aprendizaje son inadecuados, puesto que los niños, articulan mal, confunden sonidos, existe incluso acortamiento de palabras en su pronunciación, poca evolución de la lateralización, así mismo en la motricidad fina no han alcanzado el desarrollo esperado ante todas estas predisposiciones se evidencia que no han aprehendido las destrezas indispensable para el progreso de la lectoescritura.

Si no se enfatiza en mejorar las estrategias el niño carecerá de buenos hábitos de lectura y escritura, pero si hay una constante aplicación de tácticas de motivación y animación para promover la curiosidad lectora en los niños y niñas se mejorara esta problemática. El alto índice de abandono escolar implica mucho en no haber aprendido a desarrollar un buen lenguaje empezando por el desarrollo óculo-manual.

Hecho científico

La falta de innovación causa muchos problemas es así que se ha detectado bajo nivel del aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas de cuatro años de la Escuela de Educación General Básica "Etelvina

Carbo Plaza”, Zona 5, Distrito 09D19, Provincia Guayas, Cantón Daule, Parroquia Banife, Periodo 2015 -2016.

El desarrollo de las habilidades en el eje de expresión y comunicación no se han direccionado de forma acertada y más bien causan un impacto negativo en el aprendizaje. La educación en América Latina ofrece acceso al 94% de los niños que cada año han cumplido la edad para ingresar al sistema escolar. Sin embargo, la cantidad que repite grado es enorme y el problema se acentúa en el primer grado. Según investigaciones realizadas cada año un 40% de los alumnos de ese grado principalmente presenta problemas porque no han aprendido a leer y a escribir.

El artículo 40 de la LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños desde los tres años hasta los cinco años de edad.

Mediante entrevistas a Docentes y observación en clases a los niños de 4 años de edad de la etapa inicial de esta institución, se constató que los estudiantes poseen bajo nivel de desarrollo del lenguaje hecho que incide en la lectura y escritura, no se está cumpliendo con la enseñanza adecuada, debido al mal direccionamiento de actividades en la instrucción que involucran la lúdica, propiciando ambientes de aprendizajes, donde puedan desarrollar destrezas que le ayuden a obtener buen lenguaje oral, verbal y escrito sobre todo en el futuro escolar.

Ante esta situación preocupante en niños con bajo nivel del aprestamiento a la lectoescritura, se propone la necesidad de diseñar una guía didáctica con enfoque de destrezas donde se determine actividades

que van a mejorar la calidad de rendimiento verbal, escrito, fluidez en el vocabulario, con mayor eficiencia fonológica para que desarrolle buenas habilidades y destrezas de lectura y escritura.

A nivel mundial el tema de la lectura y de la escritura en los niños, constituye una temática muy interesante, por cuanto el dominio de una escritura legible representa uno de los medios más explícito para la comunicación del hombre en el ámbito social. Desde el punto de vista teórico y práctico, es importante destacar que el desarrollo de actividades de la lectoescritura que se adquiere desde sus primeros años marca significativamente el correcto desempeño en sus años posteriores, como instrumentos de comunicación e interrelación social.

Causas

- Poco Aprestamiento de lectura, en el desarrollo de destrezas que permitan tener acceso a las habilidades cognitivas.
- Dificultad de lectura de imágenes, se la permite incorporar como recursos pedagógicas en las actividades áulicas.
- Escasa implementación del rincón de lectura, necesario para crear espacios de animación a la lectura.
- Inadecuado desarrollo de las Experiencia de aprendizaje, que los lleve a descubrir, conocer, crear, destrezas lectoras.
- Poco desarrollo de las Inteligencia múltiples en los niños.

Formulación del problema

¿De qué manera influye el Aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo del lenguaje de los niños de cuatro años de Inicial, de la Escuela de Educación General Básica “Etelvina Carbo Plaza”, Zona 5, Distrito 09D19, provincia Guayas, cantón Daule, parroquia Banife, periodo 2015-2016?

Objetivos de investigación

General

- Describir la influencia del Aprestamiento a la lectoescritura en el desarrollo del lenguaje de los niños de cuatro años mediante un estudio bibliográfico y de campo, análisis estadísticos para diseñar una guía didáctica con enfoque de destrezas.

Específicos

- Definir la influencia en el Aprestamiento a la Lectoescritura mediante un estudio bibliográfico, análisis estadísticos y encuesta estructurada a Docentes, y padres de familia, entrevistas a directores.
- Identificar el Desarrollo de Lenguaje, mediante encuesta estructurada a estudiantes, docentes, encuestas a padres de familias, análisis estadísticos y entrevistas a expertos.
- Seleccionar los aspectos más importantes de la investigación, para diseñar una guía didáctica con enfoque de destreza.

Interrogantes de la investigación

- ¿De qué manera influye en los niños y niñas el aprestamiento a la lectoescritura?
- ¿Considera usted que es importante un buen aprestamiento a la lectoescritura desde la primera etapa de estudio en los niños?
- ¿Para que un niño pueda tener una buena comunicación verbal y escrita, es necesario un buen aprestamiento a la lectoescritura?
- ¿Cuáles son los beneficios en los niños y niñas en el desarrollo de la lectoescritura?
- ¿Cómo se deben desarrollar el aprendizaje del lenguaje en los niños y niñas en el preescolar?

- ¿De qué manera influye un adecuado desarrollo del lenguaje en los niños de preescolar?
- ¿Qué clase de destrezas se aplicaría para que los niños y niñas obtengan un buen desarrollo del lenguaje?
- ¿Por qué se utilizan métodos y técnicas para obtener buen desarrollo del lenguaje en los infantes?
- ¿es conveniente diseñar una guía didáctica en el aprendizaje de la lectoescritura en el desarrollo de lenguaje de los niños y niñas?
- ¿Cuál es la importancia que tiene el diseño de la guía para lograr mejorar el desarrollo del lenguaje?

Justificación

Es conveniente el desarrollo de investigación porque sirve de gran importancia, porque es la base de la comunicación entre los seres humanos desde el primer momento de vida. Este contribuye al desarrollo de la inteligencia, capacidad de análisis, a relacionarse socialmente con las personas, a aumentar su buen vocabulario para potenciar sus habilidades y destrezas.

La pertinencia de esta investigación es llevar a cabo la práctica de cómo mejorar el desarrollo del lenguaje en el aprestamiento a la lectoescritura para leer y escribir correctamente y tenga un enriquecimiento cognoscitivo, afectivo y social. Realizar actividades que vayan de lo simple a lo complejo, harán que los niños desarrollen el pensamiento y el lenguaje, coordinación motriz, la organización espacio- temporal, estabilidad emocional, resolución de problemas.

La relevancia social intentan nuevas técnicas y destrezas para poder desarrollar una buena estrategia de aprendizaje en la lectoescritura en los niños, para mejorar notablemente las habilidades psicomotrices, expresión oral, buen vocabulario, fácil pronunciación de palabras para que

puedan interactuar libremente y puedan sostener una conversación con las personas que les rodea, siendo los beneficiarios directos niños y niñas de 4 años de la escuela “Etelvina Carbo Plaza”, ya que esta guía didáctica servirá de mucho beneficio en el ámbito de Comprensión y Expresión de lenguaje.

El presente proyecto contribuye a que los niños y niñas tengan un buen desenvolvimiento lingüístico en su diario vivir, una buena maduración emocional que le permita asumir retos y responsabilidades con naturalidad, desarrollando estrategias que vayan aplicadas a su enseñanza como está planificado en el Currículo del Ministerio de Educación Inicial 2014.

Es factible realizar este trabajo de investigación ya que se cuenta con el apoyo de la autoridad de la institución, en tiempo, recursos humanos, materiales, técnicos, como de presupuesto requerido, y puedo estar en el lugar de los hechos, las veces que sea necesarias para realizar ciertas investigaciones y poder tener acceso a la recopilación de datos, prestados por los niños, docentes, y autoridades de la institución educativa, que serán parte de nuestro trabajo investigativo.

Es importante legal ya que el estado promulga en su Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de Estudio

La Lectoescritura se enfoca en el desarrollo de las habilidades de lectura, escritura, comunicación oral y escucha de cada estudiante. La instrucción está basada en los resultados de las evaluaciones de las necesidades de aprendizaje de cada estudiante. La problemática de la lectoescritura incide de manera directa en el desarrollo humano y en la calidad de los mexicanos y según la UNESCO, México ocupa el penúltimo lugar en hábitos de lectura de una lista conformada por 108 países en el mundo.

En cumplimiento con el Reglamento establecido, previo al planteamiento del problema de una tesis de investigación se remitió a investigar en los archivos de Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, para constatar si reposan trabajos realizados al respecto. Al no existir un tema relacionado a la Influencia del aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo de lenguaje en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje de los niños.

La Tesis con el título: La enseñanza inicial de la lectura y la escritura en la unión Europea, país España, publicada por el Ministerio, Cultura y Deporte, Secretaria General de Educación y Formación Profesional, Centro de investigación y Documentación Educativa. Esta investigación se realiza sobre estrategias y procesos acordes a la lectoescritura en los niveles iniciales, lo cual aporta a la investigación desde el marco de referencia y de los objetivos que como maestras se debe proponer para lograr un aprestamiento adecuado.

Desde del marco que se realiza esta investigación, señalan que los niños escriben desde el principio textos con significado completo para ellos, aunque no sea la forma correcta de la escritura adulta. Es decir no se trata de actividades previas, todas ellas se entienden dentro de un proceso continuo de aprendizaje del lenguaje escrito.

Existen otra tesis con el título: “Jugando historias para leer y escribir el mundo en el preescolar: propuesta para la integración curricular en los niveles de preescolar y básica primaria a partir de la lúdica y los diversos lenguajes”, cuya autora es (Mantilla, 2009), país: Colombia, Bucaramanga. El aporte de esta investigación es clave y significativo, ya que nos muestra cómo podemos realizar un proyecto de aula partiendo de un libro, y las diferentes maneras de invitar a los niños de educación inicial a iniciar el proceso de lectura y escritura de una manera más lúdica y didáctica.

La tesis “Animación a la lectura: estrategias pedagógicas para niños y niñas de 4 años”, cuya autora es (Guerrero D. , 2006), con fecha: 2006, país: Colombia, Chía Cundinamarca. El aporte que esta investigación realiza es que a partir de las distintas estrategias planteadas que se debe realizar en lo referente al desarrollo de la lectura se busque en ellas como objetivo que el niño tenga contacto con los textos, sus contenidos, se creen espacios para explorar la creatividad.

Hablar de lectura y escritura en el Ecuador lleva inevitablemente hablar de cultura. La comunicación como conducta social dio un paso adelante, volcando su objeto hacia la expresión personal constituyendo a los seres humanos como sujetos únicos e individuales, gracias a la invención de la lectura y escritura. Se puede afirmar que el fin de la comunicación es la expresión de los sujetos, pero el cómo se llegó a constituir un sistema convencional de expresión de ideas y pensamientos.

Bases teóricas

Aprestamiento a la lectoescritura

Se conoce como aprestamiento de la lectoescritura al conjunto de actividades organizadas que permiten desarrollar actividades de la lectura y escritura que el niño desarrolla en el lenguaje. El aprestamiento implica el desarrollo de las habilidades didácticas, que son herramientas importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de la comunicación e interacción positiva con los demás, además de que son instrumentos importantes para aprender.

Los niños al haber culminado el nivel inicial, ya deben estar prestos para desenvolver las destrezas básicas de la lectura y la escritura en el básico. Además estas herramientas les permitirá el buen desarrollo de vocabulario, interacción con las personas y su entorno, porque al adquirir el aprendizaje de leer y escribir el niño, enriquece su nivel cognoscitivo, afectivo y social.

(Zaid, 2002)Aprestamiento es:

La cultura en conversación. Pero escribir, leer, editar, imprimir, distribuir, catalogar, reseñar, puede ser leña al fuego de esa conversación, formas de animarla. Hasta se pudiera decir que publicar un libro es ponerlo en medio de una conversación, que organizar una editorial, una librería, una biblioteca, es organizar una conversación. Una conversación que nace, como debe ser, de la tertulia local; pero que se abre, como debe ser, a todos los lugares y a todos los tiempos.
(p. 49)

Según este autor el arte de leer y escribir es una forma de expresar lo que se siente a través del desarrollo de contenidos que le servirá al

estudiante para su respectivo análisis en cada una de las asignaturas impartidas durante los procesos enseñanza y aprendizaje, que se deben cumplir de acuerdo a la reforma curricular del ministerio de educación.

Según (Argúelles, 2009) La lectura es “Es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información, ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil”. (p.86) La lectura es un proceso que permite integrarlo en el sistema educativo a través de procesos de enseñanza aprendizaje, aunque permite tener un rendimiento escolar óptimo en los niños de educación inicial.

(MILLÁN, 2001)

La lectura y la escritura es la forma en la construcción de una articulación intelectual. Hacia el interior: en la forma en que se organizan nuestros mundos conceptuales y sensibles, en el modo en que integramos en conjuntos coherentes las miríadas de retazos del universo que nos rodea. Hacia el exterior: en la forma en que aprendemos a jerarquizar, calcular y modular lo que hemos atesorado dentro, para transmitírselo a otros. La práctica de la lectura entrena en la comunicación con el otro, tanto como forma interiormente. (p. 126)

Es importante desarrollar la lectura y escritura en educación inicial ya que permite desarrollar hábitos desde muy temprana edad y esto permite tener estudiantes creativos y críticos de los aprendizajes en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Definiciones en torno al aprestamiento a la lectoescritura

Se define a la lectoescritura como la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente que va desde lo fácil a lo difícil, pero también, la lectura y escritura establece un proceso de aprendizaje en el cual los

niños pondrán especial énfasis durante la educación inicial, planteando a los niños diferentes tareas que tengan actividades de lectoescritura.

En la lectoescritura existen varios métodos para llevar a buena escala un buen proceso de la lectoescritura para los niños de cuatro años de educación inicial, entre los cuales tenemos: Método Alfabético o Deletreo, Método Fonético o Fónico, Método Silábico, Método de Palabras Normales, que nos darán buen resultado en el desarrollo del aprendizaje a seguir en los infantes.

Ralph Staiger 1990, citado en (VILLAMIZAR, 2008), menciona que:

La lectura y escritura son palabras usadas para referirse a una interacción por lo cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales se transforma en sentido en la mente del lector. Por lo que la lectura implica una relación recíproca entre una imagen sonora y visual. (p. 19)

Se puede decir que la lectura y escritura procesos son cognitivos y progresivos, es decir, deben pasar por ciertas etapas de desarrollo, en la que el estudiante adopta en el desarrollo de habilidades como la percepción y la motricidad.

Según (Guerrero, 2011)

Considera que: La Lectoescritura tiene una serie de consecuencias en caso de no ser tratados a tiempo, como bajo rendimiento escolar, baja autoestima debido a las continuas frustraciones a las que se enfrentan, las cuales generan inseguridad y desmotivación. Si se nota que el niño está teniendo serias dificultades para aprender, entonces será necesario llevarlo donde un especialista para saber que está pasando y que se tratado con una terapia adecuada según sea el origen del problemas. (p. 79).

Precisamente según este autor considera que cuando existen inconvenientes en la lectoescritura se debe realizar una investigación que trate de determinar todos aquellos problemas que puedan suscitarse al no desarrollar la lectura y la escritura de los niños de cuatro años de educación inicial.

Para (PRATT, 2001), “La lectoescritura es un proceso en el cual se debe establecer una relación entre lo escrito y lo hablado, para poder saber el significado que se transmite”. (p. 125).

Según este autor considera que en el aprendizaje de la lectoescritura es necesario realizar un desarrollo visual, ya que al inicio los niños algunas veces suelen cometer errores con letras que tienen similar forma, lo único que les difiere es la orientación, que el docente le pueda dar en el momento de poner en práctica destrezas.

Destrezas para desarrollar la lectoescritura

¿Qué es destreza?

Podemos definir que la destreza es la práctica que se tiene para efectuar muy bien algo que se realice. Esto no es innato, es a través de un proceso donde es adquirida, es decir tener las habilidades necesarias para afrontar con cordura, agilidad, facilidad y actitud todo lo que parezca un poco difícil en la lectoescritura.

Entre las destrezas a desarrollarse en los niños de 4 años de edad, citamos las siguientes: los preescolares deberán poder escuchar y atender con atención los libros y cuentos que les lean, captar que lo leído exprese mensaje, intentar muchas veces querer leer y escribir, describen rótulos, propagandas y etiquetas comunes, participar en juegos con rimas, asemejar y combinar algunas letras con sus sonidos propios.

Según (TORRES, 2010) señala: “La enseñanza de la lectura y escritura no se puede postergar para edades avanzadas; se inicia con los primeros contactos del niño con textos escritos, para que utilice la lectura como medio de aprendizaje, acceso a la información y por placer”. (p.78).

El lenguaje es el medio por el cual se trasmite el pensamiento a través de la lectura y también es el que le permite al ser humano desarrollar la necesidad de comunicarse con los demás.

Aprestamiento a la Lectoescritura en el entorno educativo

La lectura y la escritura, son los aprendizajes más importantes para los niños de educación inicial en cualquier etapa de aprendizaje, debido a que las mismas posibilitan un mejor manejo del lenguaje, por eso en esta institución educativa Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza, se ha puesto en práctica estrategias metodológicas que permitan mejorar la lectoescritura, siendo una de las herramientas que potencia la capacidad de razonamiento y análisis en los infantes, posibilitando el desarrollo de operaciones mentales y creando una madurez afectiva, inspirada en el deseo de poder leer y escribir.

(RIVERA, 2010)

El propósito de la lectoescritura es incentivar a los niños a establecer nuevas vías de comunicación en el mundo que les envuelve, pues tiene como base el lenguaje hablado siendo este el primer paso de motivación desde edades tempranas en este proceso. (p. 79).

Según este autor la lectoescritura en educación inicial, permite desarrollar estrategias metodológicas, y permite describir como un periodo donde los niños, tienen acceso a leer y escribir.

(Emilia, 2001), manifiesta que: “Se la considera a la escritura como una representación del lenguaje, el simple hecho de conocer los aspectos figurativos de la escritura no bastará si no se resuelve el problema de comprender la naturaleza de ese sistema de representación”. (p. 17)

Los niños de educación inicial deben tener el aprestamiento necesario para desarrollar las destrezas básicas de lectura y escritura. Estas herramientas les permitirá el acceso a la información sistemática y al mundo de la cultura ya que el aprender a leer y escribir implica para el niño un enriquecimiento cognoscitivo, afectivo y perceptivo.

(Medina, 2009) Manifiesta: “Lectoescritura: constituye uno de los objetivos de la institución básica, siendo su aprendizaje condición de éxito o fracaso escolar”. (p. 8). La lectoescritura, es una fuente de conocimiento y práctica del lenguaje, a través de la lectoescritura el estudiante no solamente incrementa su cultura y conocimiento, sino que también encuentra formas de comunicación y expresión que marcaran su desarrollo social a lo largo de toda su vida.

Pedagogía activa del aprestamiento a la Lectoescritura en educación inicial.

El proceso de la pedagogía de la lectoescritura, es un conjunto de habilidades y destrezas, que se adquieren en las primeras etapas del desarrollo infantil, el cerebro adquiere, interactúa y reconoce información. Generalmente en este proceso permite que el niño se relacione con los libros, cuentos, propagandas y utilice las imágenes de los mismos, como base para descubrir e interpretar el contenido del mismo.

Es de destacar también que en esta etapa, es decir desde el inicial, los niños no tienen la base de conocimientos necesarios para poder

realizar el proceso de la lectoescritura exitosamente, sino que comienzan a desarrollar las habilidades para poder interpretar palabras, y así ir poco a poco ir adaptándose al proceso de enseñanza y aprendizaje.

(BERESALUCE, 2009) menciona: "El niño tiene cien lenguajes, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar, de jugar y de hablar, cien siempre cien formas de escuchar, de sorprender, de amar, cien alegrías para cantar y entender". (p. 56). Se debe tener en cuenta, que para lograr un aprendizaje significativo en la lectoescritura se debe desarrollar destrezas dirigidas a los procesos de enseñanza aprendizaje, los mismos que permitan desarrollar estrategias metodológicas en los niños de educación inicial.

(Gómez, 2011)Manifiesta: "Lectoescritura: adquisición de la técnica de descifrado de una palabra o texto, mediante la transcripción gráfica del lenguaje oral, utilizando las habilidades cognitivas, sensoriales y motoras que posibilitan este acto". (p.8). La lectoescritura se la considera como el eje central de la adquisición de conocimientos que forman el proceso escolar; el mismo que es un conocimiento inicial que sirve de base y plataforma al resto de conocimientos a adquirir a lo largo de la vida estudiantil, para lograr un aprendizaje y comprensión óptima en la lectura y escritura.

(Ponce, 2012)Menciona: "Leer es comprender un texto, dar sentido a lo que está escrito, interpretar lo que dice un escrito, descubrir el significado, una interacción entre el pensamiento activo del lector y lo que dice el texto". (p.78). Leer es un proceso que se debe poner en práctica desde la educación inicial, la cual permite involucra al ser humano de forma integral, con su personalidad, motivaciones, intereses, emociones, afectos, experiencias, creatividad; activamente en los procesos enseñanza y aprendizaje.

Enfoques pedagógicos en el aprestamiento a la lectoescritura

Es muy importante que tanto la Institución educativa, docentes y padres de familia colaboren con el buen desarrollo y manejo de la lectura y escritura de sus niños, ayudándolos a ser creativos, dinámicos, impulsivos y talentosos para que puedan interpretar todo lo que se les lee o explique sobre un texto, lectura o cuento.

Con estas diferentes formas de animarlos a interesarse por la lectura, se persiste en lograr que ellos tengan una buena percepción y conocimiento de los procesos que conlleva la lectoescritura para una mayor interpretación de los mensajes y desarrollen al máximo sus niveles cognitivo, sensorial y afectivo.

Para (PRATT, 2001), “La lectoescritura es un proceso en el cual se debe establecer una relación entre lo escrito y lo hablado, para poder saber el significado que se transmite”. (p. 125). Según este autor considera que los niños pasan por un proceso de aprendizaje donde desarrollan destrezas tanto en la lectura y escritura, y el docente ejecutará actividades simples a complejas para que el infante pueda desarrollar su percepción lingüística utilizando materiales del medio como: revistas, empaques, propagandas, etc., para un buen aprendizaje.

Factores educativos que intervienen en el Aprestamiento a la Lectoescritura

De acuerdo a las cifras que la UNESCO presenta, en América Latina aún no se ha logrado disminuir los niveles de analfabetismo, porque está enfrentándose a diferentes problemas, entre los cuales se encuentra el bajo nivel de enseñanza de la lectoescritura, en el nivel de educación inicial, por causas como: la falta de estrategias lúdicas; escasez de recursos didácticos; carencia de libros impresos entre otros,

los cuales fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje dentro y fuera del aula, siendo necesario atender a esta realidad.

(UNESCO, 2010) señala que:

En casi todas las leyes de educación la AEPI (Atención y Educación de la Primera Infancia) se define como el nivel educativo cuya población destinataria son los niños y niñas, desde el nacimiento o los 3 meses de vida hasta los 5 o 6 años, según se establezca la edad de inicio de la educación básica. Sólo en los casos de Honduras y Ecuador, las leyes establecen el nivel escolar desde los 3 y 4 años respectivamente. Este nivel tiene diferentes denominaciones en los países y suele organizarse, al igual que la educación básica, en dos o tres ciclos. (p.28)

La UNESCO reconoce a la educación como el principal modo de ayudar a las personas a salir de la pobreza y de impedir que dicha condición se transmita de generación en generación. Considera también a lectoescritura como un ente importante en el desarrollo de actividades didácticas en los niños de educación inicial.

(JIMENEZ, 2010), señala:

Según datos de la UNESCO, el 40 % de niños y niñas en América Latina repite el primer grado porque no aprende a leer y escribir. Eso significa que de los 16.5 millones de niños de primero de básica, alrededor de 7 millones no logran los objetivos de ese grado. De 12 millones de segundo, repiten 4 millones. (p.11)

Según estos datos se pueden dar cuenta que la UNESCO considera que es importante que los niños de educación inicial desarrollen estrategias didácticas en la lectoescritura, ya que permitirá tener niños y

niña con rendimiento óptimo en las diferentes destrezas que ello pongan en práctica.

Criterios Educativos en el aprestamiento de la lectoescritura

Según la reforma curricular se considera importante el desarrollo de la lectoescritura en las instituciones educativas ya que permite desarrollar destrezas que permita el niño expresar sus sentimientos emociones. El Currículo de Educación Inicial surge y se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural. Además, identifica con criterios de secuencialidad, los aprendizajes básicos de este nivel educativo, adecuadamente articulados en la educación inicial.

(Sellán, 2008) Puntualiza que:

El aprestamiento a la lectoescritura es un conjunto de actividades y experiencias organizadas gradualmente, que promueven en el niño el desarrollo de habilidades y destrezas y la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje.
(p.88)

El autor considera que el aprestamiento es un proceso de preparación para cualquier actividad que se quiere iniciar, es permanente en toda la vida del ser humano, y es importante que se la desarrolle al niño ya que el aprestamiento implica el caso de la lectura y escritura, en los procesos de enseñanza aprendizaje.

(MOLINA, 2001), destaca:

Este investigador sugirió que el lenguaje escrito debe ser relevante y rodea a los niños desde los años preescolares. Sus propuestas incluyeron transferir la enseñanza del lenguaje escrito al nivel preescolar; incorporar la escritura en actividades que revistan

propósitos sociales auténticos para los preescolares; y cultivar cotidianamente la escritura integrándola en el juego. (p.31)

Según este autor, el lenguaje es un instrumento de mediación, que tiene como función desarrollar habilidades en el lenguaje a través de actividades innovadoras a través de procesos que se debe cumplir, gracias a la capacidad cognitiva, la maduración del sistema nervioso y la socialización de la enseñanza en la institución educativa.

(LÓPEZ, 2000)

La enseñanza de la lectoescritura cumple funciones instructiva, educativa y desarrolladora, en cuyo proceso debe manifestarse la unidad entre la instrucción y la educación. La enseñanza amplía las posibilidades del desarrollo, puede acelerarlo y variar sólo la conectividad de las etapas del mismo sino también el propio carácter de ellas. (p. 63)

La enseñanza de la lectoescritura se la considera como un factor importante en la educación actual ya que permite el desarrollo de estrategias y metodologías que utilizan los docentes en beneficio de los niños de educación inicial durante el aprestamiento que ellos tendrán durante el desarrollo de las destrezas que ponga en práctica el docente.

El aprestamiento a la lectoescritura en el quehacer de la educación inicial.

La lectura y la escritura es una de las prácticas de mayor presencia en todos los niveles y modalidades del sistema educativo ecuatoriano, y tienen un valioso valor instrumental, pues posibilitan la capacitación de los estudiantes para acceder a una comunicación más adecuada, clara y

eficiente. La lectura ha sido considerada como una habilidad o destreza que utilizamos para adquirir información y registrarla en los más diversos formatos.

Esto lo considera (Manrique, 2009) que para:

Leer y escribir la lectoescritura, se utiliza claves grafo fonético, sintáctico y semánticas. El grafo fonético nos ayuda a establecer una relación entre el código letras, signos y la imagen acústica que representan. La clave sintáctica nos revela la estructura del lenguaje utilizado en el texto, mientras que la clave semántica se refiere a los conocimientos léxicos y experiencias extra textuales de la lectoescritura, conocimiento previo. (p. 125)

En torno a la lectoescritura existen múltiples métodos y teorías que fundamentan los aspectos más formales del aprendizaje que permite desarrollar estrategias en la lectura y escritura en los niños de educación inicial.

Considera (Figueroa, 2000) a:

La lectoescritura es un proceso y una estrategia, como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto, como estrategia de enseñanza aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación meta cognición integrado. (p. 136)

La lectoescritura se la considera con una de la metodología más importante en la educación básica donde el niño puede desarrollar habilidades que le permita expresar a través de sus actividades que realizar en el salón de clase y que a su vez va sirviendo en la adquisición de conocimientos.

(CASAÑAS DÍAZ, 2005)

Menciona que como soporte de la enseñanza de la lectura y la escritura pueden emplearse los medios audiovisuales de los hogares, pero realizando que se emplee mayormente ilustraciones, dibujos, cuadros, fotos familiares y esquema de fácil confección y accesibilidad a los niños para potenciar con una mayor interacción para el niño, pero a su vez con la supervisión de padres de familia. (p. 125)

La lectura y la escritura ha sido considerada como una habilidad o destreza que se utiliza para adquirir información y registrarla en los más diversos formatos. El acto de leer y escribir es un proceso que abarca múltiples aspectos, el trabajo de los símbolos gráficos, permiten desarrollar habilidades en la lectoescritura.

La práctica del aprestamiento a la lectoescritura en la escuela de educación básica “Etelvina Carbo Plaza”

Los infantes al ingresar al nivel básico, ya deben tener un buen aprestamiento preciso para desarrollar las destrezas básicas de lectura y escritura adquiridas en el nivel inicial. Estos materiales les permitirá a los niños el camino a la información ordenada y confiable, ya que el aprender a leer y escribir obtienen un enriquecimiento cognoscitivo, afectivo y social.

En la Escuela de educación General Básica “Etelvina Carbo Plaza”, según fuentes de información, existen un gran número de casos de repetición y abandono escolar, ya que existen muchos inconvenientes que permiten no desarrollar el proceso de la lectoescritura correctamente durante la enseñanza y aprendizaje.

Según (SMITH, 2001), que “No se puede tratar por separado la lectura y la escritura en el aprendizaje y tampoco en la enseñanza” (p.

78). Puesto que cuando hablamos de una, se hace ineludible o inevitable dar alusión a la otra; considerando que la lectoescritura, es la interacción entre estos dos procesos, que son importantes en el proceso de educación inicial en los niños que le permite desarrollara habilidades que desarrollar estrategias con criterios de desempeño.

(GUTIERREZ, 2001), plantea que “La lectura y escritura van juntas y no separadas en sí mismas. Estas son prácticas unidas en el que se lee y escribe; leer para obtener información y escribir para comunicar y preservar información”. (p. 123)

La lectura y la escritura es un proceso eficaz donde la creatividad es muy elemental. Se realizan acciones que estimulan el desarrollo de la lectoescritura, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada y que servirá de muchos en las destrezas que ponga en práctica el niño o niña.

LA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

La comprensión y expresión están siempre presentes para el buen desarrollo del lenguaje, porque son elementos muy importantes para una educación total, esto es con el único propósito de que los niños de educación inicial avancen en el área del lenguaje, en cuanto a la lectoescritura.

Este trabajo de investigación, está fundado de acuerdo al entorno que se desarrolla la institución educativa en la enseñanza-aprendizaje, presentado las dificultades del desarrollo de la comprensión y expresión oral en los niños de educación inicial de 4 años de la Escuela Etelvina Carbo Plaza. Teniendo en consideración que el lenguaje oral es fundamental cuando los seres humanos empiezan a expresar emociones, sentimientos, preocupaciones.

Desarrollo del Lenguaje

Desarrollo del lenguaje significa: conocimientos basados en información por el cual los seres humanos, haciendo uso de su lenguaje innato, logran comunicarse a través del desarrollo del lenguaje verbal utilizada al momento de su nacimiento, en la infancia hasta la pubertad, este proceso es limitado dentro de lo que Jean Piaget describe como 'Período Preoperatorio' o 'período crítico' siendo esto durante los primeros 4 o 5 años de vida del niño.

Se puede definir al desarrollo del lenguaje como estrategias metodológicas que permiten al niño a desarrollar destrezas que le permitan fortalecer el lenguaje en los diferentes procesos que conllevan la enseñanza y aprendizaje. Dentro de las etapas del desarrollo de lenguaje tenemos al pre lingüística y la lingüística verbal donde se puede desarrollar todas las estrategias que se ponen en práctica en el lenguaje.

Definiciones en torno al desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje se va incrementando a través del crecimiento del niño. El buen desarrollo del lenguaje expresivo en el niño de cuatro años va a suponer una explosión de avances en muchos aspectos. Uno de los más destacados es en la producción de diferentes fonemas, los cuales también podrá discriminar auditivamente de una forma más fácil que permitirá que el niño pueda desenvolverse durante el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El lenguaje es una de las conductas primarias que separa a los humanos de las especies animales, ya que esta es una de las habilidades que adquieren los estudiantes, de gran significación para distinguir lo que le rodea en su entorno al niño en la escuela.

(LIER, 2005)Expresa lo siguiente:

La conciencia lingüística, entendido en un doble sentido: Como conocimiento de la facultad humana del lenguaje y del papel que desempeñan los usos lingüísticos en la construcción del pensamiento, en el aprendizaje cultural y en la vida social; y como: Conciencia del poder y control que se ejercen a través del lenguaje y de las relaciones que existe entre lengua y cultura. La conciencia lingüística equivale a una cierta capacidad de reflexión. (p. 23)

Relacionado con el particular propósito de aprender, la conciencia lingüística permite que exista una amplia reflexión por parte de los estudiantes frente a diferentes fenómenos tanto sociales y culturales con el fin de construir el conocimiento en base a varios aspectos formales de la lengua utilizados como instrumentos de comunicación y no como un enfoque de tipo gramatical que se emplea en los métodos tradicionales.

(LISE, 2003)Manifiesta: “Al mundo real le sustituye el mundo convencional del lenguaje. El lenguaje por tanto es un símbolo entre otros, tal vez más fácil que los demás porque en él nos movemos desde la primera infancia y trasciende en el tiempo”. (p. 13).

El desarrollo del lenguaje es un símbolo que permite el análisis del pensamiento, el lenguaje fija el pensamiento porque lo traduce en palabras, lo hace real, lo transmite y lo comunica, de esta manera también lo socializa y es un instrumento de comunicación.

Destrezas para desarrollar el lenguaje

Para poder desarrollar las destrezas del lenguaje como es escuchar, entender y usar palabras, se deben aplicar actividades adecuadas para su buen aprendizaje verbal a través de sonidos, letras y

canciones, que vayan en orden pero con distintas agilidades para cada niño, comúnmente los niños desarrollaran las destrezas en la etapa inicial. Algunas de las destrezas esenciales que son necesarias para comunicarnos de forma clara y completa son: la comprensión auditiva, el habla, la escritura y la lectura.

Desarrollo de Lenguaje en el entorno educativo

El lenguaje es un instrumento fundamental en el entorno educativo que permite desarrollar aprendizaje significativo durante la etapa escolar. Así podemos decir que el desarrollo del lenguaje se constituye en una de las finalidades del sistema educativo del currículo de educación inicial que se concreta y ejecuta a través de los objetivos generales planteados.

La lectura, como apunta (FILOLLA, 2009), “No es un acto de decodificación de las combinaciones de letras, palabras o enunciados que presenta el texto, sino un proceso complejo apoyado en expectativas y en inferencias personales sobre el significado que establece el lector en función de su intertexto”. (p. 228).

La lectura no es simplemente una actividad psicomotora, sino que es un proceso didáctico que permite al docente interactuar con los niños mediante técnicas que implantadas en el currículo de educación inicial.

Según Bühler K. citado en (Moreno, 2011), señala que:

La dimensión fundamental del lenguaje humano es su significado, pero no es la única expresión que posee, consta de tres aspectos o dimensiones básicas partiendo de la función social que cumple la función apelativa en cuanto a señal, la emotiva, en cuanto síntoma o indicio y la referencial, en cuanto a símbolo. (p. 93)

El lenguaje responde a propósitos específicos del emisor, a la necesidad imperativa de comunicar sus necesidades en todas sus dimensiones que el niño pueda tener cuando está desarrollando habilidades cognitivas.

Pedagogía activa del desarrollo del lenguaje en educación inicial

El desarrollo del lenguaje en la etapa de educación infantil tiene importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos. En el marco del currículo de educación inicial le otorga esta importancia al considerarlo como necesario en los objetivos planteados en los procesos enseñanza aprendizaje. Se proponen el desarrollo de actividades que permitan fortalecer a través del lenguaje.

Según (SANTAELLA, 2011) considera que:

El lenguaje es una función psicológica cercana y familiar para las personas. Si no existe ningún problema que lo impida, el lenguaje aparece durante el primer año de vida, y a partir del momento de su adquisición, está ligado a casi todas las actividades y tareas que realizamos. (p. 136)

Por lo tanto podemos decir que el uso del lenguaje será fundamental y decisivo para el enriquecimiento del lenguaje; esta característica es palpable a partir de los primeros años de edad aproximadamente, debido a que se da uso del lenguaje simple y de carácter repetitivo.

(OWENS, 2009) “El lenguaje constituye un sistema muy complejo, por lo que para poder comprenderlo mejor es necesario dividirlo en sus tres componentes principales: forma, contenido y uso”. (p. 46).

Según este autor, el lenguaje permite la comunicación entre las personas de forma que se convierte como un instrumento útil de socialización, a la vez que sirve para satisfacer las necesidades básicas, para expresar sentimientos y regular el comportamiento de los demás.

(CHANG, 2010)

El desarrollo del lenguaje es una tarea importante y a la vez difícil, ya que podemos conocer la evolución de una de las funciones que es exclusiva del ser humano y también una serie de actividades y funciones que realiza el hombre al utilizar esta habilidad como es el pensamiento, la socialización y la comunicación. (p. 21)

Según este autor manifiesta que el desarrollo del lenguaje implica predisposición y fundamentos que el niño o niña permite desarrollar estrategias metodológicas en los procesos enseñanza aprendizaje. El lenguaje empieza su desarrollo desde el primer instante de vida cuando el bebé nos escucha hablar y observa cómo nos comunicamos.

Enfoque pedagógico en el desarrollo del lenguaje

Se pretende lograr en los niños de educación inicial un buen desarrollo del lenguaje basado en estándares de la reforma curricular vigente, que vayan acorde a su formación integral durante su enseñanza, esto es aplicar estrategias, actividades y métodos que desarrollen sus pensamientos, creatividad, emociones, y buena interacción con las personas.

Importancia en el desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje en los años preescolares, en niños de 4 años de educación inicial, es muy importante para el despliegue de las habilidades cognitivas de los niños, desarrollo emocional. Las habilidades

del lenguaje como escuchar, comprender y hablar, son muy imprescindibles para cimentar la lectura y la escritura, esto hace que los niños estén preparados para los esfuerzos que tienen relación con el lenguaje escrito en la institución educativa. Los docentes, padres de familias y cuidadores de los niños en esta etapa inicial deben poner énfasis para que obtengan un buen proceso de enseñanza y aprendizaje en el desarrollo del lenguaje durante los primeros años de estudio.

FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje

El entorno educativo les presenta una variedad de estilos en el desarrollo de lenguaje relacionados con las actividades y los contenidos de educación inicial. El desarrollo del lenguaje es compatible con la capacidad del niño para comunicarse, expresar y comprender los sentimientos. Entre los factores que podemos citar sobre el desarrollo del lenguaje están: Biológico, Psicológico y Social.

El desarrollo de lenguaje en el quehacer de la educación inicial

El desarrollo de lenguaje en el quehacer de la educación la importancia de las estrategias en el desarrollo de las niñas y los niños es incuestionable, es el eje principal en el desarrollo de un gran número de habilidades, desde las de tipo cognitivo hasta las de tipo social y comunicativo. En los primeros años de vida del niño la principal estrategia es el juego, ya que está reflejado en intercambios entre personas, a veces muy sencillos pero que fortalecen grandes vínculos afectivos, sirviendo como base primordial para la comunicación.

Entre las estrategias que se ponen en práctica para el desarrollo del lenguaje tenemos: Ayude al niño a ordenar objetos (por ejemplo, alimentos, animales), enseñe al niño a usar el teléfono, admita que el niño le ayude a organizar actividades, continúe hablando acerca de los intereses del niño, permita que el niño le cuente e invente historias.

(SANTAELLA, 2011) “El lenguaje es uno de los logros fundamentales del género humano, su papel en la apropiación de la cultura e incorporación del individuo a la sociedad, constituye un instrumento clave del proceso educativo. Su esencia es expresar ideas, necesidades, experiencias y sentimientos por medio de la palabra hablada y escrita, los gestos, las actitudes y los comportamientos”. (p. 123)

Los primeros años de vida, los niños experimentan un desarrollo extraordinario de sus habilidades y motivaciones para pensar acerca de lo que hacen, predecir el resultado de sus acciones, el lenguaje y recordar sus experiencias mostrando que las vivencias que adquieren en la educación inicial son significativas para su crecimiento íntegro.

La práctica del desarrollo del lenguaje y el entorno educativo

El entorno educativo les presenta una variedad de estilos de lenguaje relacionados con las actividades y los contenidos del programa de educación inicial, con los que no están familiarizados. Ahora deberán aprender diversas destrezas lingüísticas utilizando un lenguaje más formal, sobre las cosas que hacen, intercambiar preguntas y respuestas con la maestra y sus compañeros, conocer los primeros símbolos escritos del lenguaje.

(Roldan, 2009) “Ningún procedimiento es tan eficaz para el proceso de enseñanza aprendizaje del lenguaje oral, como el de colocar a los alumnos en situaciones reales de lenguaje”. (Pág. 19). En los procesos enseñanza aprendizaje es importante el desarrollo de lenguaje ya que permita realizar estrategias didácticas que permitan desarrollar un buen vocabulario.

(COSERIU, 2008) Considera que:

El hablar no solo es una actividad psico-física, sino también y sobre todo, una actividad cultural, es decir, una actividad que crea cultura. El hablar crea algo que eventualmente puede ser aprendido y convertirse en una tradición. Estos dos niveles, el biológico y el cultural, constituyen el hablar, ya que este como actividad cultural, tiene que manifestarse materialmente, de lo contrario no puede existir, no puede ser asumido por los otros sujetos. (pág. 80)

Según este autor el desarrollo de lenguaje oral de los niños se desarrolla de manera muy diferente al resto del desarrollo, la marcha por ejemplo no se da sino se llega a la madurez y eso sucede con tiempo pero con respecto al lenguaje existen un sin número de destrezas que se debe aprender.

Fundamentación Filosófica

La fundamentación filosófica, orienta al docente a estar constantemente evaluando los objetivos, contenidos, actividades y recursos didácticos que se utilizan en clase y del resultado que éstos tienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas, permitiendo aplicar diferentes metodologías para lograr alcanzar los objetivos a los cuales se está encaminado el proceso pedagógico.

Según (CHÁVEZ, 2003)

En la actualidad se muestran posiciones que consideran que la filosofía de la educación ha dejado de ser una reflexión dentro de la filosofía sobre la educación o una aplicación de la primera sobre la segunda para convertirse en estudio desde el interior de la práctica y la investigación de la educación hecha por los educadores mismos. (pág. 10).

Uno de los objetivos centrales de los docentes es buscar constantemente renovadas estrategias, para que los conocimientos lleguen de mejor forma a los infantes, una de estas estrategias, es utilizar recursos didácticos específicos, para transmitir conocimientos necesarios para los infantes de educación inicial.

Para (RAMOS, 2011) manifiesta que:

La filosofía de la educación es un instrumento efectivo en la comprensión y transformación de la actividad educacional desde el enfoque filosófico, a lo cual ha llamado los fundamentos filosóficos de la educación, entendidos como el análisis filosófico de la educación, y en particular del proceso de enseñanza aprendizaje. (p. 99).

Según este autor la filosofía de la educación es un instrumento en el ámbito educativo ya permite utilizar recursos didácticos dentro del salón de clase en beneficio del niño o niña de educación inicial.

Según (Roméu, 2011) basada en los criterios de esa clasificación “Plantea que el nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que alcanza el alumno en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto”. (p. 43)

Según este autor plantea a la comprensión lectora como el desarrollo que alcanza el niño durante el desarrollo del lenguaje en su etapa escolar.

Fundamentación Pedagógica

La fundamentación pedagógica, orienta, para que los infantes aprendan estrategias activas, que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas, basadas en el aprendizaje significativo, a través de todo tipo de recursos didácticos que enriquecen el proceso pedagógico y fomentan la participación del infante.

(NICOLA, 2010) Expresa que:

La pedagogía en su origen significó la práctica o la profesión del educador, pasó luego a significar cualquier teoría de la educación, entendiéndose por teoría no solo una elaboración ordenada o generalizada de las posibilidades de la educación, sino también una reflexión ocasional o un supuesto cualquiera de la práctica educativa. (p. 69).

Se puede entender que la pedagogía es la teoría de la práctica y posee una finalidad propia, no se guía solamente por el sentido común, se basa en fundamentos teóricos, por lo que tiene una clara orientación, en lo referente a la pedagogía educativa.

Para (JOCKY, 2008) considera que:

El pedagogo era en la antigüedad el esclavo que conducía a los niños; los conducía hacia el maestro, que estaba encargado de su enseñanza. Es una especie de sirvienta. A partir de eso, se han producido decenas de definiciones. Por consiguiente, la pedagogía es el arte de la técnica para educar y, sobre todo, para enseñar. (p. 49)

Este autor menciona que se puede pasar de la cuestión de la pedagogía a su inscripción social bajo el término de acción pedagógica.

Por su parte (Grass, 2009) hace referencia a lo siguiente: “La Lectura contribuye notablemente al desarrollo de las capacidades intelectuales del individuo, constituye el medio idóneo en la adquisición de un porcentaje elevado de conocimientos”. (p. 95). La lectura contribuye al desarrollo intelectual de los niños y niñas durante la etapa escolar de educación inicial.

Fundamentación Psicológica

Los fundamentos psicológicos y lingüísticos que se fundamentan en la enseñanza sistémica comunicativa para el desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura tiene como fundamento teórico metodológico general la teoría dialéctico-materialista del conocimiento.

Tiene como fundamentos, además, las teorías psicológicas del enfoque histórico cultural, la teoría de la unidad de la conciencia y la actividad y la teoría de la actividad verbal; las teorías lingüísticas del contexto, del análisis del texto y la lingüística estructural; cuyos fundamentos han sido sistematizados a partir de la aplicación del enfoque en sistema al proceso de enseñanza de la comprensión de lectura, todo lo cual dio lugar al modelo teórico sistémico estructural del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de lectura.

(Labarrere, 2000) “El concepto de situación global de desarrollo: situación en la cual el sujeto alcanza un nivel superior de desarrollo cognitivo, además de apropiarse de los instrumentos y modos de solucionar los problemas”. (p. 24). La propia experiencia psicológica se ha encargado de ratificar la validez del enfoque integrado no solo de conocimientos que deben lograr, su efectividad para ser vinculados con la práctica; esta integración solo será posible si aporta una manera de actuar ante la realidad, si es reflejo del conocimiento integrado.

(Faedo, 2012) Considera “La lectura como un proceso de percepción, de transformación activa de la información y de la decodificación gráfica del sistema de la lengua”. (p. 50). El lenguaje se lo considera como un proceso de desarrollo de actividades motoras durante actividades creativas.

Fundamentación Sociológica

Debemos recalcar las distinciones entre sociolingüística y sociología del lenguaje han sido muy discutidas. Las posturas están aquí encontradas: las más extremas las ven como disciplinas totalmente diferenciadas en los referente al desarrollo de actividades didácticas durante los procesos enseñanza aprendizaje o, por el contrario, como dos caras de la misma moneda, si es que no las funden del todo.

(Trudgill, 2008) Señala que cierto tipo de “Estudios sociolingüísticos son casi enteramente sociológicos en sus objetivos; algunos parecen incluso caer fuera de la sociología del lenguaje”. (p. 83)

El término sociolingüística se lo aplicaría en los estudios de base empírica que analizan las lenguas en su contexto social. Se trata de otra forma de hacer lingüística, en la que sobresale el examen de la variación y de cambios lingüísticos.

(Almaguer, 2010) “La lectura no es un sistema que hay que decodificar sino un proceso destinado a construir el significado de un texto en el que se producen transacciones entre el pensamiento y el lenguaje, criterio que comparte el autor de la investigación”. (p. 31). La lectura permite construir conocimientos significativos que le permitirá utilizarlos durante la etapa escolar del niño.

Fundamentación Legal

En el reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural según su artículo 27, el Sistema Nacional de Educación tiene tres niveles: Inicial, Básica y Bachillerato.

El Nivel Inicial se divide en dos (2) subniveles:

1. Inicial 1, que no es escolarizado y comprende infantes de hasta tres (3) años de edad; e,
2. Inicial 2, que comprende infantes de tres (3) tres a cinco (5) años de edad.

Según su Marco legal la Educación Inicial se rige por:

- La Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 26 estipula que la educación es derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inexcusable del Estado y, en su artículo 344 reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional.
- (...) la Carta Magna indica que el Sistema Nacional de Educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades, según lo estipulado en el segundo inciso del artículo 343.
- El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública (...)

- La Estrategia Nacional Intersectorial de Primera Infancia, considera como objetivo consolidar un modelo integral e intersectorial de atención a la primera.
- Infancia con enfoque territorial, intercultural y de género (...)

- La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) garantiza el derecho a la educación y determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad (...)

- (...) en el artículo 40 de la LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños desde los tres años hasta los cinco años de edad.

- El Código de la Niñez y Adolescencia (2003) establece en el artículo 37 numeral 4 que el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos. (Ministerio de Educación del Ecuador,4-6).

TÍTULO III
DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN
CAPÍTULO SEGUNDO
DE LA AUTORIDAD EDUCATIVA NACIONAL

Art. 22.- Competencias de la Autoridad Educativa Nacional.- La Autoridad Educativa Nacional, como rectora del Sistema Nacional de Educación, formulará las políticas nacionales del sector, estándares de calidad y gestión educativos así como la política para el desarrollo del talento humano del sistema educativo. La competencia sobre la provisión de recursos educativos la ejerce de manera exclusiva la Autoridad Educativa Nacional y de manera concurrente con los distritos metropolitanos y los gobiernos autónomos descentralizados, distritos metropolitanos y gobiernos autónomos municipales y parroquiales de acuerdo con la Constitución de la República y las Leyes.

Las atribuciones y deberes de la Autoridad Educativa Nacional son las siguientes:

- g. Fomentar y estimular la publicación de textos y libros nacionales del valor educativo, cultural, lingüístico, artístico y científico, libre de contenidos e imágenes sexistas y discriminatorio;
- i. Requerir los recursos necesarios para garantizar la provisión del talento humano, recursos materiales, financieros y tecnológicos necesarios para implementar los planes educativos;

Código de la Niñez y de la Adolescencia

Publicado por Ley No. 100 en Registro Oficial 737 de 3 de Enero del 2003.

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para: a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo; g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

Art. 45.- Derecho a la información.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a buscar y escoger información; y a utilizar los diferentes medios y fuentes de comunicación, con las limitaciones establecidas en la ley y aquellas que se derivan del ejercicio de la patria potestad.

Art. 47.- Garantías de acceso a una información adecuada.- Para garantizar el derecho a la información adecuada, de que trata el artículo anterior, el Estado deberá:

c) Promover la producción y difusión de literatura infantil y juvenil;

Art. 59.- Derecho a la libertad de expresión.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral públicas para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás.

Términos Relevantes

Estrategias metodológicas.- Permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Cognitivo.- El significado del término cognitivo está relacionado con el proceso de adquisición de conocimiento (cognición) mediante la información.

Intelectual.- Que permite hacer referencia a lo perteneciente o relativo al entendimiento.

Inteligencia.- El término inteligencia proviene del latín *intelligentia*, que a su vez deriva de *inteligere*.

Técnica.- La técnica supone que, en situaciones similares, repetir conductas o llevar a cabo un mismo procedimiento producirán el mismo efecto.

Habilidad.- La habilidad es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio.

Conocimiento.- El conocimiento es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje (*a posteriori*), o a través de la introspección (*a priori*).

Pedagogía.- La pedagogía es la ciencia que tiene como objetivo el estudio a la educación como fenómeno psicosocial, cultural y específicamente humano, brindándole un conjunto de bases y parámetros

para analizar y estructurar la formación y los procesos de enseñanza-aprendizaje que intervienen en ella.

Lenguaje.- El lenguaje es el sistema a través del cual el hombre o los animales comunican sus ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura u otros signos convencionales, pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar.

Escritura.-La escritura es un modo que ha desarrollado el hombre para expresar ideas y pensamientos de modo escrito.

CAPÍTULO III

Metodología, Procesos, Análisis y Discusión de los Resultados

Diseño Metodológico

Por la naturaleza del presente trabajo, se eligió el enfoque cualitativo, en razón del problema y los objetivos a conseguir y además, porque en el proceso de desarrollo se utilizaron técnicas cualitativas cuantitativas para la comprensión y descripción de los hechos, orientándolos básicamente al conocimiento de una realidad dinámica y holística, evitando las mediciones y el uso de las técnicas estadísticas, y se desarrolló bajo el marco de un proyecto de desarrollo que según

(Yépez, 2005)Expresa:

La elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable, para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas tecnología, métodos y procesos. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en investigaciones de tipo documental; de campo o un diseño que incluya ambas modalidades. (p. 8)

El proyecto que se desarrolla sobre la lectura y escritura se apoya en una investigación de campo de carácter descriptivo, por cuanto se realiza un diagnóstico en base a los instrumentos aplicados entrevista al directivo, encuesta a docentes y representantes y a los estudiantes se les realizo una ficha de observación.

Científica

Por ejemplo, en tanto, para aclarar mejor el concepto, vale aclarar que un método es el procedimiento que se llevará a cabo en orden a la consecución de determinados objetivos.

Según (Hernández, 2009)“La metodología y los estudios cuantitativos siguen un patrón predecible y estructurando el proceso. En una investigación cuantitativa se pretende explicar y predecir los fenómenos investigados, buscando regularidades y relaciones causales entre elementos. (p. 18). La metodología es importante en todo proceso investigativo ya que permite el desarrollo de estrategia metodológicas en los procesos enseñanza aprendizajes.

Los Procesos.- Son el conjunto de acciones o actividades sistematizadas que se realizan o tienen lugar con un fin. Si bien es un término que tiende a remitir a escenarios científicos, técnicos y sociales planificados o que forman parte de un esquema determinado, también puede tener relación con situaciones que tienen lugar de forma más o menos natural o espontánea.

Según (Collado, 2010)“Proceso, término que significa dinámico, cambiante y continuo. Los procesos están compuestos por una serie de etapas, las cuales se derivan unas de otras. Por ello al llevar a cabo un estudio o investigación, no podemos omitir etapas”. (p. 37).Los procesos permiten desarrollar estrategias metodológicas durante los procesos enseñanza aprendizaje que la reforma curricular de educación inicial pide, en la cual el niño desarrollara destrezas con criterios de desempeño durante su etapa escolar.

Según (Silverman, 2010) Análisis:

Es la descripción y análisis de la información cualitativa están estrechamente vinculados, de ahí la frase análisis descriptivo. Este análisis incluye una descripción de la finalidad del estudio, la localidad y personas comprometidas, y sus generalidades usualmente se presentan en la introducción del informe. (p. 29)

El análisis se centra en cómo, dónde y quién recolectó la información, lo cual implica revisar la información, identificar vínculos, patrones y temas comunes, ordenar los hechos y presentarlos como son, sin agregar ningún comentario sobre su importancia.

Discusión de los resultados.- Se refiere a la interpretación que el autor hace de sus hallazgos. La discusión de resultados consiste en explicar los resultados obtenidos y comparar estos con datos obtenidos por otros investigadores, es una evaluación crítica de los resultados desde la perspectiva del autor tomando en cuenta los trabajos de otros investigadores y el propio. Es probablemente la parte más difícil de escribir en el Informe final.

Tipos de investigación

Este trabajo de investigación está dentro del Paradigma Cualitativo y se utilizará los tipos de Investigación cualitativa, cuantitativa, descriptiva, explicativa y bibliográfica.

Investigación cualitativa

La investigación cualitativa constituye en un método de investigación que se utiliza ampliamente en el estudio científico a realizar por investigadores que estudian el comportamiento y los hábitos humanos.

Como lo menciona (Barrantes, 2010), este “paradigma pretende hacer una negación de las nociones científicas de explicación, predicción y control del paradigma positivista, por las nociones de comprensión, significado y acción”. (p. 23).

Esta investigación permite realizar un estudio científico dentro de los procesos de investigación que se van a realizar.

Investigación cuantitativa

La investigación cuantitativa constituye el método experimental común de la mayoría de las disciplinas científicas y que permiten el análisis de cada una de los detalle de la investigación.

Según (Bogdan, 2008) “Esta característica de la investigación cualitativa proviene del planteamiento, en el cual sostiene que el hecho definitorio de la investigación naturalista es su respeto por la naturaleza del mundo social”. (p. 53).Esta investigación según este autor permite el desarrollo habilidades que el docente pone en práctica durante los procesos enseñanza aprendizaje.

Investigación descriptiva

La investigación descriptiva es la que estudia, analiza o describe la realidad presente del problema a investigar, permite realizar estudios que permitan determinar la situación del problema. Es decir describe un hecho tal cual aparece en la realidad.

Según (Sabino, 2011)

La investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada. (p. 51)

Este tipo de investigación nos sirve para la interpretación que se realiza durante el desarrollo de actividades didácticas en el salón de clase

Investigación explicativa

La investigación explicativa intenta dar cuenta de un aspecto de la realidad, explicando su significatividad dentro de una teoría de referencia, permite analizar y resolver la investigación. La explicación es siempre una deducción de una teoría que contiene afirmaciones que explican hechos particulares, trata de descubrir, establecer las relaciones y sirve para saber cómo, cuándo, dónde y por qué ocurre un fenómeno social.

De igual manera (Baptista, 2010) considera que “La investigación explicativa va más allá de la descripción de fenómenos, es decir, están completamente dirigidos a responder a las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales” (p. 53)

Según este autor la investigación explicativa tiene como función principal encontrar la causa de los eventos o fenómenos, es decir, buscar e identificar aquello que se considera el origen de un evento.

Investigación bibliográfica

La investigación Bibliográfica es la que permite buscar la información a través de las diferentes fuentes bibliográficas y también se puede recurrir a libros, revistas, también podemos recalcar que este tipo de investigación se puede realizar investigación de temas relevantes que puedan existir en la institución educativa.

Al respecto (Balestrini, 2011) define:

La bibliografía o el índice bibliográfico representan un conjunto de fuentes de información (libros, folletos, documentos, revistas periódicos y otras fuentes de información), empleados en el proceso de realización del trabajo escrito. Es necesario incluir en este listado todas las fuentes de información que han sido mencionadas y consultadas durante el desarrollo del trabajo; las citadas en las notas de referencias y aquellas utilizadas apropiados de sustentar teóricamente el enfoque del problema que ha sido sujeto de estudio, aunque no se haya producidos citas dentro del texto de estos materiales

Esta investigación es muy importante ya que permite recolectar toda la información a través de diferentes fuentes bibliográficas y que permite desarrollar actividades dentro de la investigación a realizar.

Población y Muestra

Población

En estadística y en investigación se denomina población o universo a todo grupo de personas u objetos que poseen alguna característica común. Igual denominación se da al conjunto de datos que se han obtenido en una investigación. En consecuencia, el universo comprende a la totalidad de individuos o elementos en los cuales puede presentarse determinadas características susceptibles a ser estudiados. Además el universo puede ser finito o infinito.

Según (Summers, 2009)

La población puede estar referida a cualquier conjunto de elementos de los cuales pretendemos indagar y conocer sus características, o una de ellas, y para el cual serán válidas las conclusiones obtenidas en la investigación. Es el conjunto finito o infinito de personas, casos o elementos que presentan características comunes. (p. 56)

Se puede definir a la población como un conjunto de elementos de un conglomerado.

La presente investigación de población del inicial 2 de la Escuela “Etelvina Carbo Plaza”, Distrito 09D19, Provincia Guayas, Cantón Daule, Parroquia Banife, está constituida por 1 Directivo, 2 docentes, 58 padres de familias, 60 estudiantes.

Cuadro # 1 Población

Nº	DETALLE	PERSONA
1	Directivos	1
2	Docentes	2
3	Padres de Familia	58
4	Estudiantes	60
	TOTAL	121

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Muestra

La muestra es la parte de la población que se selecciona y de la cual realmente se obtiene la información para el desarrollo del estudio y sobre la cual se efectuará la medición y la observación de las variables de estudio.

Hernández (2010) expresa: “La muestra es un subgrupo de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características a lo que se llama población”.

Con la muestra es posible que la recolección de datos se haga con mayor rapidez, se pueden obtener datos más abarcadores. La muestra será no probabilista estratificada de la siguiente manera.

n= Tamaño de la muestra

N= Población Según

e= Coeficiente de error (0,05)²

$$n = \frac{N}{e^2(N-1)+1}$$

$$n = \frac{121}{(0,05)^2 (121-1)+ 1}$$

$$n = \frac{121}{(0,0025)(120)+ 1}$$

$$n = \frac{121}{0.30 + 1}$$

$$n = \frac{121}{1.30}$$

n= 93.08

Cuadro # 2 Muestra

Nº	Detalle	Persona	%
1	Directivos	1	1.07
2	Docentes	2	2.14
3	Padres de familia	44	47.27
	Alumnos	46	49.42
	TOTAL	93	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Operacionalización de Variables

Cuadro # 3 Operacionalización de Variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	
1.- Aprestamiento a la Lectoescritura	La Lectoescritura	Aprestamiento a la Lectoescritura: Definiciones	
		Destrezas para desarrollar la Lectoescritura	
		Aprestamiento a la Lectoescritura en el entorno educativo.	
			Pedagogía activa del aprestamiento a la Lectoescritura en educación inicial
			Enfoque pedagógico en el Aprestamiento a la lectoescritura
			Factores educativos que intervienen en el Aprestamiento a la Lectoescritura
	Estudio del aprestamiento de la lectoescritura		Criterios Educativos en el aprestamiento de la lectoescritura
			El aprestamiento a la Lectoescritura en el quehacer de la Educación inicial.
			La Práctica del Aprestamiento a la Lectoescritura
	2.- Desarrollo de Lenguaje	La Comprensión y expresión del lenguaje	Desarrollo del Lenguaje: Definiciones
Destrezas para desarrollar el lenguaje			
Desarrollo del lenguaje en el entorno educativo.			
Pedagogía activa del desarrollo de lenguaje en educación inicial			
Enfoque pedagógico en el Desarrollo de Lenguaje			
Importancia en el desarrollo del lenguaje.			
Factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje			Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje
			El Desarrollo de Lenguaje en el Quehacer de la Educación .
			La práctica del Desarrollo y el entorno educativo

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Métodos de Investigación

Los métodos que con mayor frecuencia se aplican a las investigaciones de carácter pedagógico son: empíricos, teóricos y estadísticos. Los métodos son una especie de brújula en la que no se produce automáticamente el saber, aunque solo sea porque nos indica como no plantear los problemas y como no sucumbir en el embrujo prejuicios predilectos.

Métodos empíricos

El método empírico es un modelo de investigación científica, que se basa en la experimentación y la lógica empírica, que junto a la observación de fenómenos y su análisis estadístico, es el más usado en el campo de la educación.

Según (Bustamante, 2009) “El método empírico es un modelo de investigación científica, que se basa en la experimentación y la lógica empírica, que junto a la observación de fenómenos y su análisis estadístico” (p. 23)

Su aporte al proceso de investigación es fundamental en lo referente a la experiencia. Estos métodos posibilitan revelar las relaciones esenciales y las características fundamentales del objeto de estudio, accesibles a través de procedimientos prácticos con el objeto y diversos medios de estudio.

Métodos teóricos

Cumplen una función importante, ya que posibilitan la interpretación conceptual de los datos empíricos encontrados. Permiten

descubrir en el objeto de investigación las relaciones esenciales y las cualidades fundamentales.

Según (Lozada, 2009) “consiste en la separación de las partes de un todo a fin de estudiar las por separado así como examinar las relaciones entre ellas”. (pág. 42). Por ello se apoya básicamente en los procesos de abstracción, análisis, síntesis, inducción y deducción.

Métodos estadísticos

El método estadístico como proceso de obtención, representación, simplificación, análisis, interpretación y proyección de las características, variables o valores numéricos de un estudio o de un proyecto de investigación para una mejor comprensión de la realidad y una optimización en la toma de decisiones.

Según (Pacheco, 2010) “El método estadístico consiste en una secuencia de procedimientos para el manejo de datos cualitativos y cuantitativos de la investigación”. (p. 42).

Este método es el encargado de llevar el control estadísticamente e el desarrollo de porcentaje o estadística que se puedan presentar dentro el proyecto.

Método deductivo-inductivo

Este método es el que emite ir de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte los datos investigativos generales aceptados, para deducir por medio del razonamiento, a través de la información verdadera previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez de la información.

El método inductivo va de lo particular a lo general. En este método se emplea la observación en la investigación de los hechos particulares obtenemos proposiciones generales, o sea, es aquél que establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

(Bacon, 2009) Fue quien lo estudió minuciosamente proponiéndolo para todas las ciencias. “El método inductivo intenta ordenar la observación tratando de extraer conclusiones de carácter universal desde la acumulación de datos particulares”. (p. 42). Este método es el encargado de llevar el control de procedimientos que se presentan en el proyecto y que al mismo tiempo le permite dar soluciones al mismo durante el desarrollo de la investigación.

Técnicas e Instrumentos de Investigación

Para realizar esta investigación, se utiliza los siguientes instrumentos que son: la encuesta y la entrevista y escala de Likert.

Encuesta: Es la técnica que a través de un cuestionario adecuado permitió a las investigadoras recopilar datos de toda la población a quien se aplica la encuesta a una parte representativa de ella.

Entrevista: La entrevista es un acto de comunicación oral o escrita que se establece entre dos o más personas (el entrevistador y el entrevistado o los entrevistados) con el fin de obtener una información o una opinión, o bien para conocer la personalidad de alguien.

Ficha de observación: Son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática.

Escala de Likert: La escala de Likert tiene el honor de ser uno de los ítems más populares y utilizados en las encuestas.

En la presente investigación se ha escogido las siguientes opciones:

VALORES	ALTERNATIVAS
5	Muy de acuerdo
4	De acuerdo
3	Indiferente
2	En desacuerdo
1	Muy en desacuerdo

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El análisis y la interpretación de los resultados, permitirá evaluar cuál es la Influencia del desarrollo de lenguaje en el aprestamiento a la lectoescritura en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje en los niños de cuatros años de la Escuela de Educación Básica Etelvina Carbo Plaza, Zona 5, Distrito 09D19, Provincia del Guayas, Cantón Daule, Parroquia Daule, en el periodo 2015 - 2016. Cuya actividad permite desarrollar la siguiente propuesta factible: Diseño de una guía didáctica con enfoques destrezas.

Se ha tomado en consideración la colecta de datos a través de las fuentes primarias y secundarias, la primaria pone en contacto directo al investigador con la problemática a través de los instrumentos de investigación (encuesta y entrevista), también las fuentes secundarias que conlleva la revisión de los archivos y registro que han servido de antecedentes y bases teóricas en la problemática.

La fuente primaria ha considerado a la encuesta como el instrumento de investigación apropiado, la cual consta de un total de 10 preguntas desarrolladas de forma fácil de entender e interpretar, para que

las personas que son encuestadas pueden responder de forma eficaz, lo que provoca que los resultados sean veraces y las conclusiones apropiadas, dando respuesta a los objetivos formulados.

Las respuestas de todas las encuestas han sido sumadas, tabuladas y ponderadas de tal forma que se han registrado sintéticamente a través de tablas de frecuencias, y aplicando la fórmula estadística correspondiente se ha obtenido el porcentaje de los resultados, que luego han sido graficados, analizados.

Encuesta a los docentes

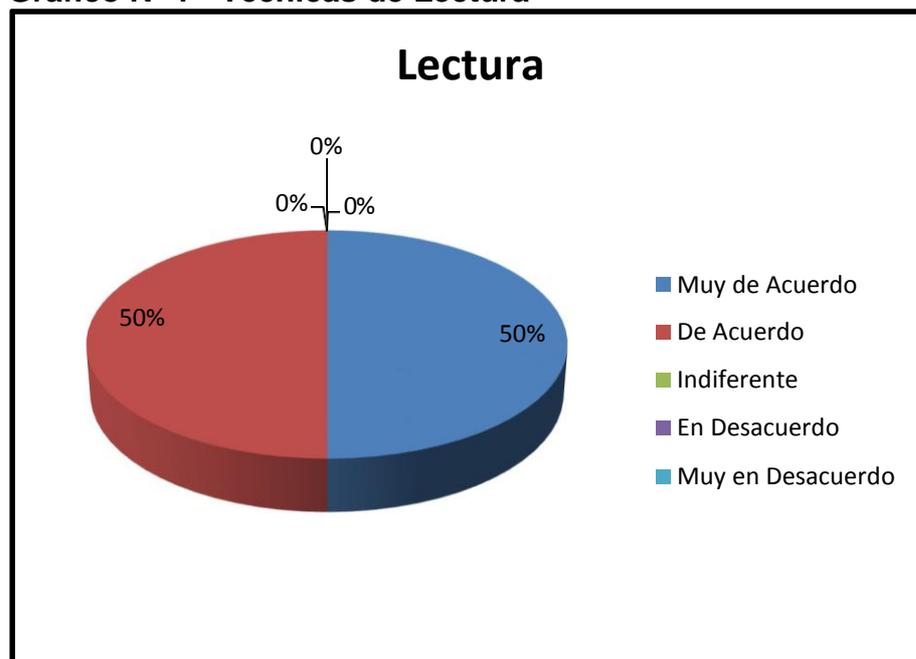
1.- ¿Considera usted que los docentes deben aplicar técnicas de aprestamiento a la lectura?

Tabla Nº 1 – Técnicas de Lectura			
Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	1	50%
4	De Acuerdo	1	50%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	2	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 1 - Técnicas de Lectura



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: Los docentes encuestados sobre la pregunta formulada, están muy de acuerdo en considerar que los niños después de una lectura son capaces de dar su propia opinión, otro está de acuerdo. Los porcentajes revelan que es importante considerar que los niños después de una lectura son capaces de dar su propia opinión.

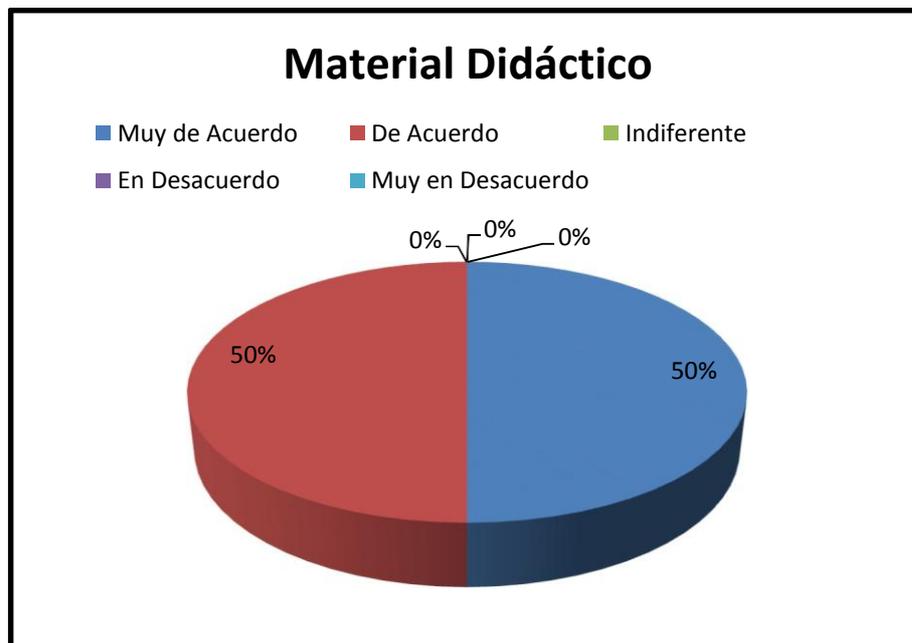
2.- ¿El docente debe utilizar material didáctico concreto para desarrollar el aprestamiento a la lectoescritura en los niños?

Tabla Nº 2 – Material Didáctico			
Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	1	50%
4	De Acuerdo	1	50%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	2	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 2 - Material Didáctico



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los docentes encuestados los docentes están muy de acuerdo que se deba utilizar material didáctico concreto para desarrollar la lectoescritura en los niños de 4 años, otros están de acuerdo. Los porcentajes revelan que se utilicen materiales didácticos concretos para desarrollar la lectoescritura en los niños.

3.- ¿Cree Ud. que las falencias en el área de lenguaje ocasionan problemas o dificultades en el desarrollo de comprensión y expresión del lenguaje?

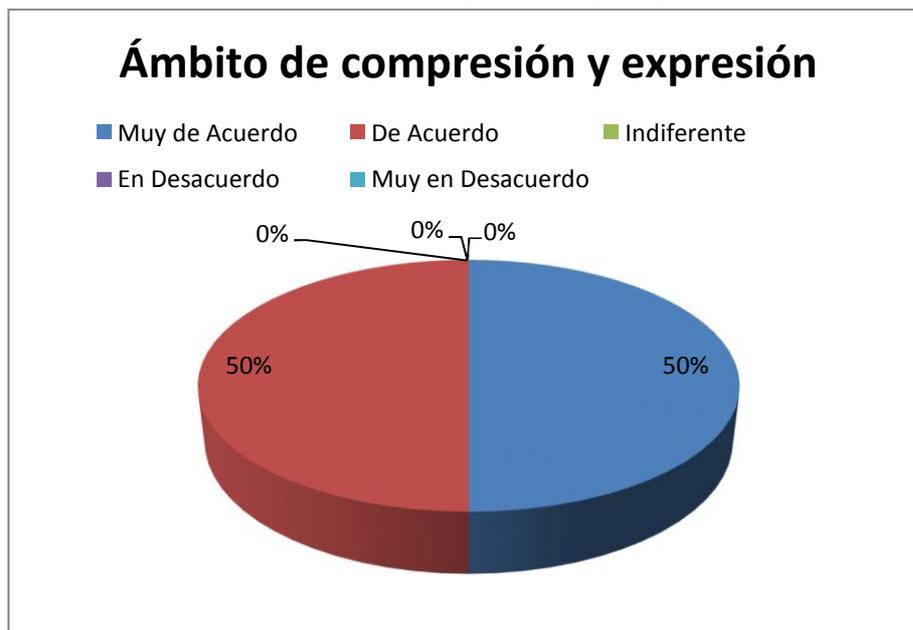
Tabla Nº 3 – Ámbito de comprensión y expresión

Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	1	50%
4	De Acuerdo	1	50%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	2	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 3 – Ámbito de comprensión y expresión



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los docentes encuestados, manifiestan estar muy de acuerdo, en que las falencias en el área de lenguaje ocasionan problemas o dificultades en el ámbito de comprensión y expresión, otros están de acuerdo. Los porcentajes revelan que en su gran mayoría las falencias en el área de lenguaje ocasionan problemas o dificultades.

4.- ¿El docente debe utilizar estrategias metodológicas en los procesos de enseñanza aprendizaje?

Tabla Nº 4 – Procesos enseñanza aprendizaje			
Item	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	2	100%
4	De Acuerdo	0	0%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	2	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 4 – Procesos enseñanza aprendizaje



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los docentes encuestados la mayoría está muy de acuerdo en que se deben utilizar estrategias metodológicas en los procesos de enseñanza aprendizaje. Los porcentajes revelan que es imprescindible utilizar estrategias metodológicas en los procesos de enseñanza aprendizaje.

5.- ¿Los docentes realizan juegos lúdicos que vayan acorde para la comprensión y expresión del lenguaje en los niños?

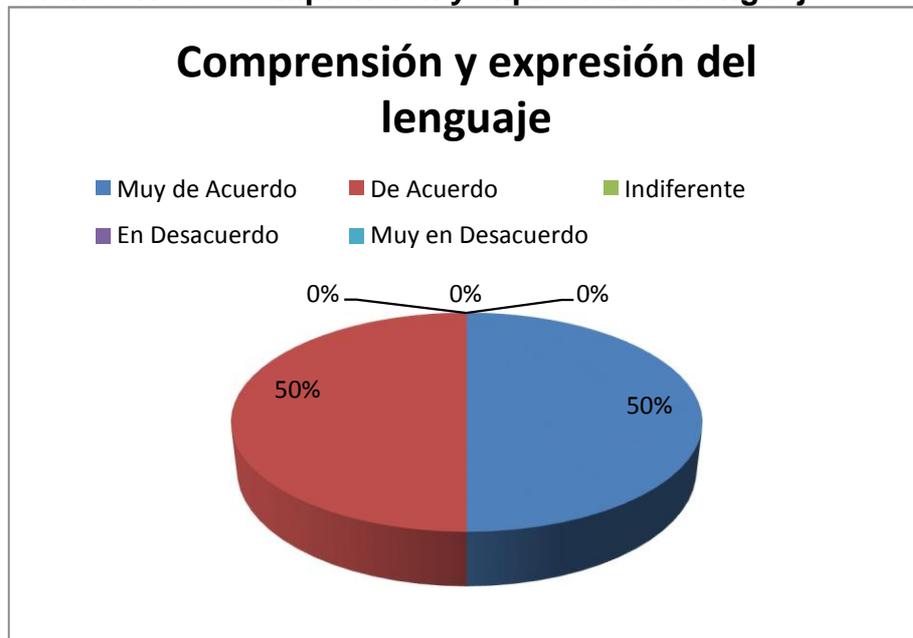
Tabla Nº 5 – Comprensión y expresión del lenguaje

Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	1	50%
4	De Acuerdo	1	50%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	2	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 5 – Comprensión y expresión del lenguaje



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los docentes encuestados la mayoría está muy de acuerdo, en que se debe realizar juegos acordes al ámbito de comprensión y expresión del lenguaje en los niños, otros están de acuerdo. Los porcentajes revelan la importancia de realizar juegos en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje en los niños.

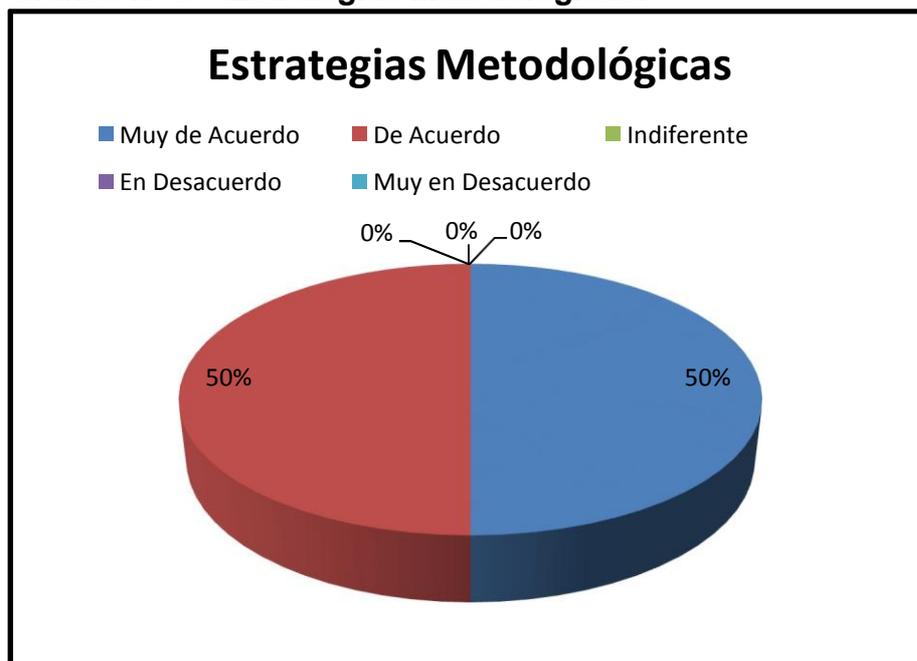
6.- ¿Considera usted que el desarrollo de la lectura es una estrategia metodológica importante como buen proceso de enseñanza aprendizaje?

Tabla Nº 6 – Estrategias Metodológicas			
Item	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	1	50%
4	De Acuerdo	1	50%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	2	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 6 – Estrategias Metodológicas.



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los docentes encuestados están muy de acuerdo que el desarrollo de la lectura es una buena estrategia metodológica e importante en los procesos de enseñanza aprendizaje, otros están de acuerdo.

7.- ¿Cree usted que los docentes deben recibir capacitación institucional sobre el aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo de lenguaje en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje?

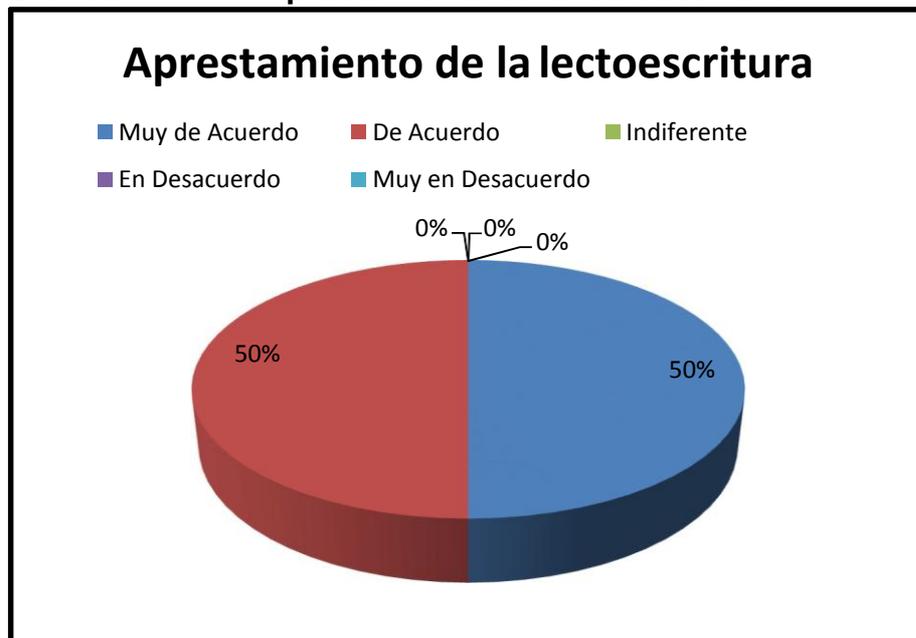
Tabla Nº 7 – Aprestamiento de la lectoescritura

Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	1	50%
4	De Acuerdo	1	50%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	2	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 7 – Aprestamiento de la lectoescritura



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: Los docentes encuestados están muy de acuerdo, en la capacitación institucional sobre el aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo de lenguaje en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, otros están de acuerdo. Los porcentajes revelan en que la institución debe recibir capacitación institucional sobre el aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo de lenguaje.

8.- ¿Los docentes deberían recibir Capacitación del Ministerio de Educación para el desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños?

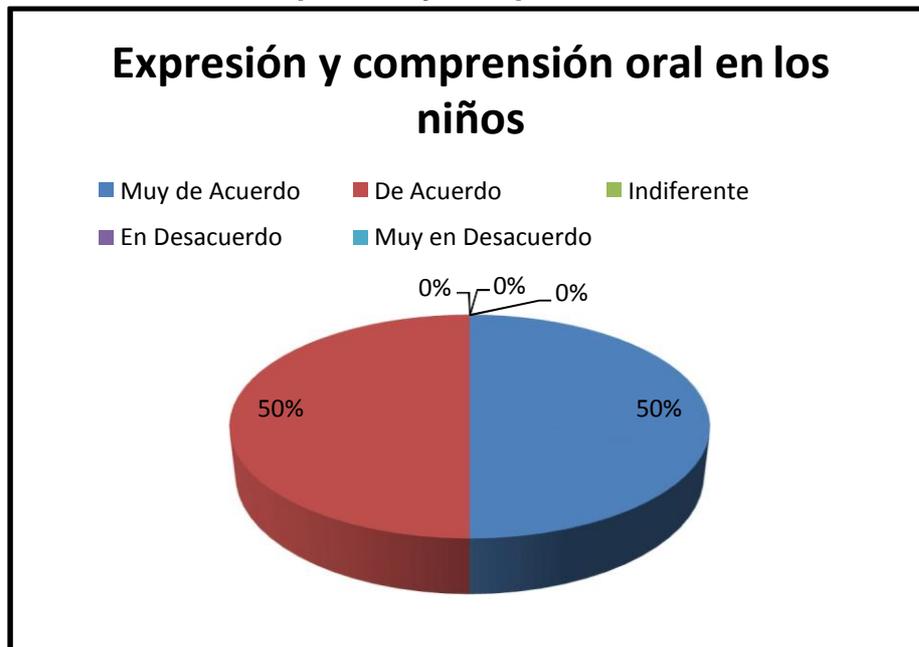
Tabla N° 8 – Expresión y comprensión oral en los niños

Item	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	1	50%
4	De Acuerdo	1	50%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	2	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico N° 8 – Expresión y comprensión oral en los niños



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los docentes encuestados manifiestan estar muy de acuerdo que deben recibir capacitación por parte del Ministerio de Educación para un buen desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños, otros están de acuerdo también. Los porcentajes revelan en que se debe recibir capacitación por parte del Ministerio de Educación para el desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños.

9.- ¿Considera usted que se debe aplicar una guía didáctica con enfoque de destrezas para el desarrollo de la expresión y comprensión oral en la comunicación de los niños?

Tabla Nº 9 – Guía didáctica con enfoque de destrezas

Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	2	100%
4	De Acuerdo	0	0%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	2	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 9 – Guía didáctica con enfoque de destrezas



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: En la encuesta realizada a los docentes, están muy de acuerdo, en que se debe aplicar una guía didáctica con enfoque de destrezas para el desarrollo de la expresión y comprensión oral, esto mejoraría la comunicación de los niños. Los porcentajes revelan en que se debe aplicar una guía didáctica con enfoque de destrezas para el desarrollo de la expresión y comprensión oral.

10.- ¿Cree usted que se debe capacitar al docente en el uso de la guía didáctica con enfoque de destrezas?

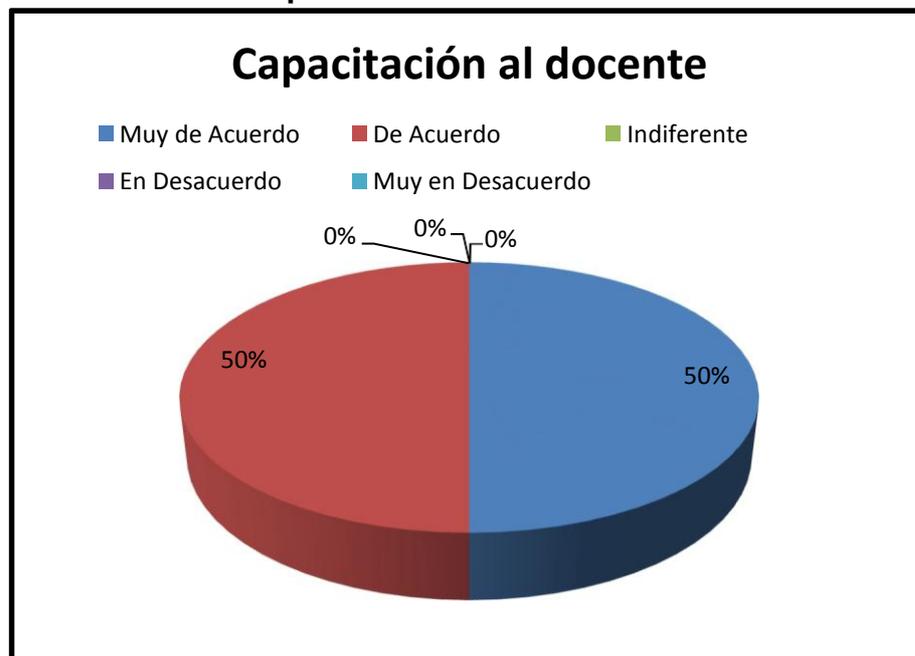
Tabla Nº 10 – Capacitación al docente

Item	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	1	50%
4	De Acuerdo	1	50%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	2	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 10 – Capacitación al docente



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: Están muy de acuerdo en que se debe capacitar al docente en el uso de la guía didáctica con enfoque de destrezas, ya que este será el material muy importante y útil para un buen desarrollo de la lectoescritura en los niños de inicial. De acuerdo al porcentaje es importante la capacitación a los docentes.

Encuesta a Representantes legales

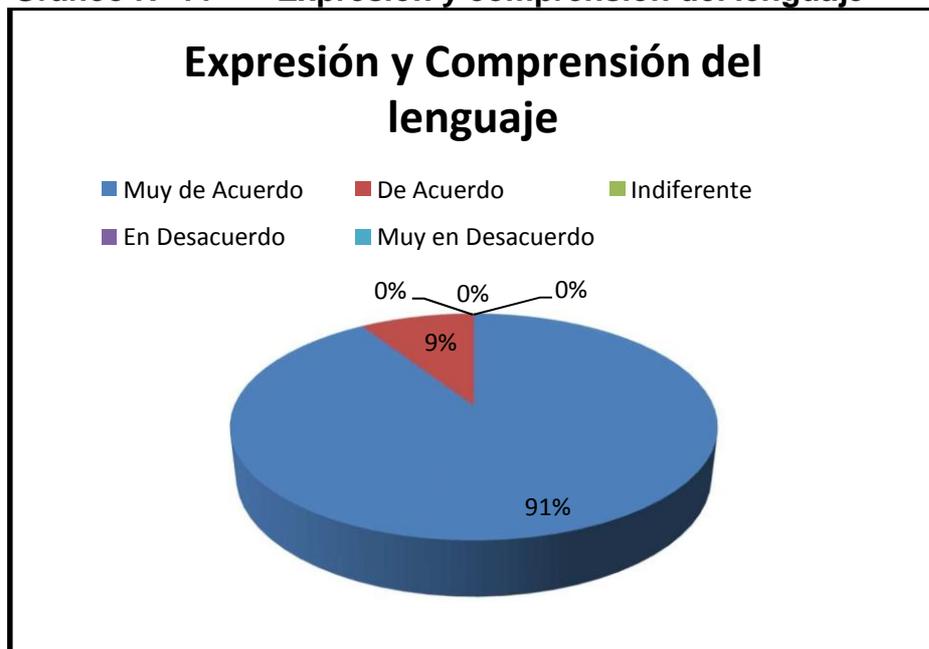
1.- ¿Cree Ud. que la ayuda del padre, de la madre es fundamental para el desarrollo de la expresión y comprensión del lenguaje?

Tabla Nº 11 – Expresión y comprensión del lenguaje			
Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	40	91%
4	De Acuerdo	4	9%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 11 – Expresión y comprensión del lenguaje



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los representantes legales, la mayoría está muy de acuerdo, que con la ayuda del padre, de la madre o representante legal, es fundamental para el buen desarrollo de la expresión y comprensión del lenguaje, otros están de acuerdo según refleja los porcentajes de la encuesta.

2.- ¿Aceptaría Ud. que su representado participe en eventos de lectura que le favorezcan para el buen desarrollo de la lectoescritura?

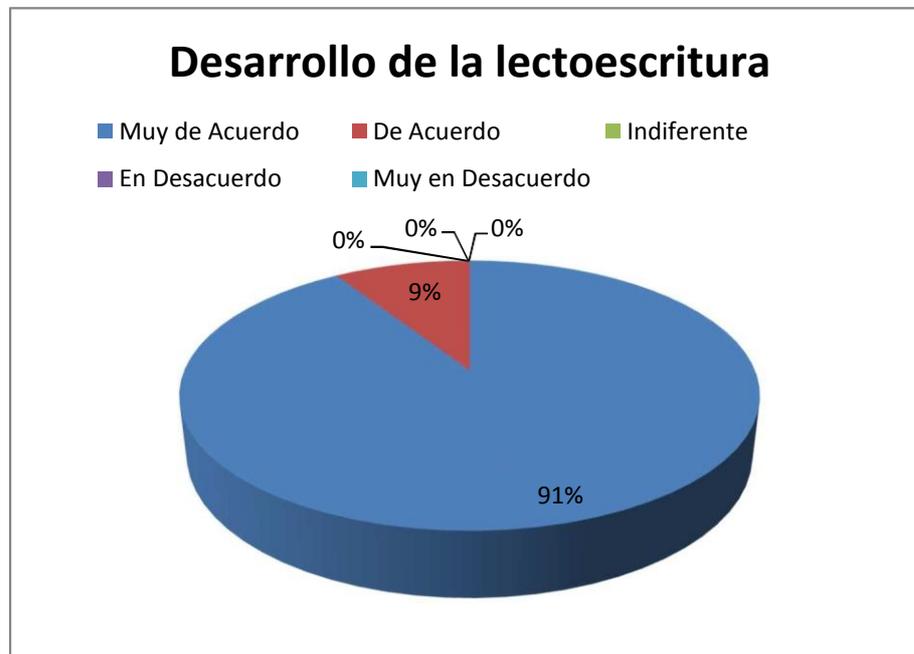
Tabla Nº 12 – Desarrollo de la lectoescritura

Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	40	91%
4	De Acuerdo	4	9%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 12 – Desarrollo de la lectoescritura



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los representantes legales encuestados la mayoría está muy de acuerdo, en que sus representados participen en eventos de lectura que le favorezcan para el buen desarrollo de la lectoescritura, un mínimo están de acuerdo. Los porcentajes revelan la aceptación de eventos de lectura para el buen desarrollo del vocabulario.

3.- ¿Los docentes deben conocer estrategias metodológicas para el aprestamiento de la lectoescritura en el desarrollo del lenguaje en beneficios de los estudiantes?

Tabla Nº 13 – Desarrollo del lenguaje			
Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	39	89%
4	De Acuerdo	5	11%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 13 – Desarrollo del lenguaje



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los representantes legales encuestados la mayoría está muy de acuerdo y, otros están de acuerdo, en que los docentes deben conocer estrategias metodológicas para el aprestamiento de la lectoescritura en el desarrollo del lenguaje en beneficios de los estudiantes.

4.- ¿Cree Ud. Indispensable que se deban planificar actividades para padres y madres de familia acerca del desarrollo de la expresión y comprensión del lenguaje?

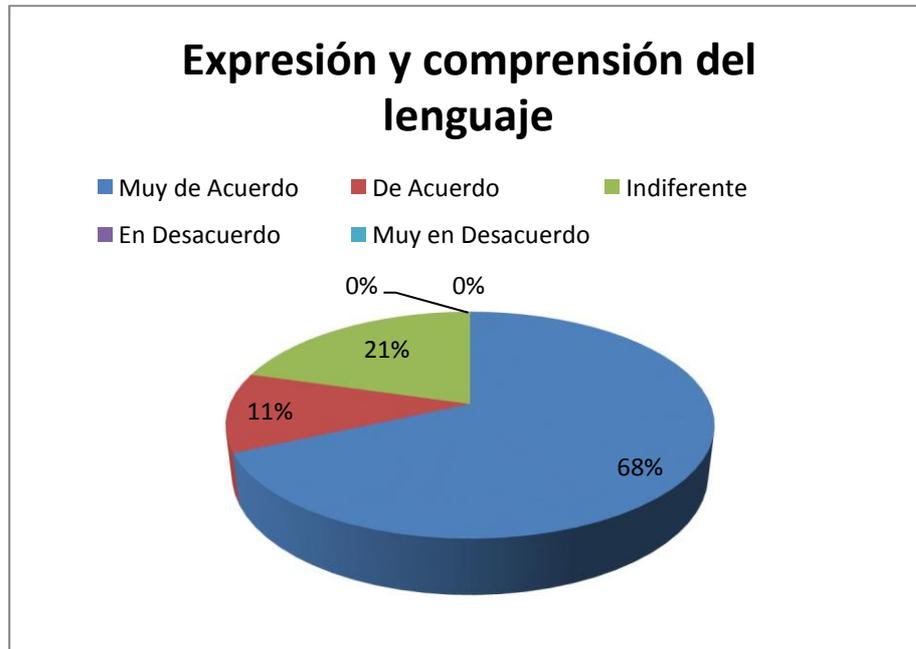
Tabla Nº 14 – Expresión y comprensión del lenguaje

Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	30	68%
4	De Acuerdo	5	11%
3	Indiferente	9	21%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 14 – Expresión y comprensión del lenguaje



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los representantes encuestados la mayoría está muy de acuerdo, en que se deban planificar actividades para padres y madres de familia acerca del desarrollo de la expresión y comprensión del lenguaje, otros de acuerdo, y unos indiferentes. Los porcentajes revelan la importancia de planificar actividades para padres y madres de familia acerca del desarrollo de la expresión y comprensión del lenguaje.

5.- ¿Cree usted que los padres y madres de familia deban asistir a talleres que conlleven al mejoramiento de la expresión y comprensión oral en su representado?

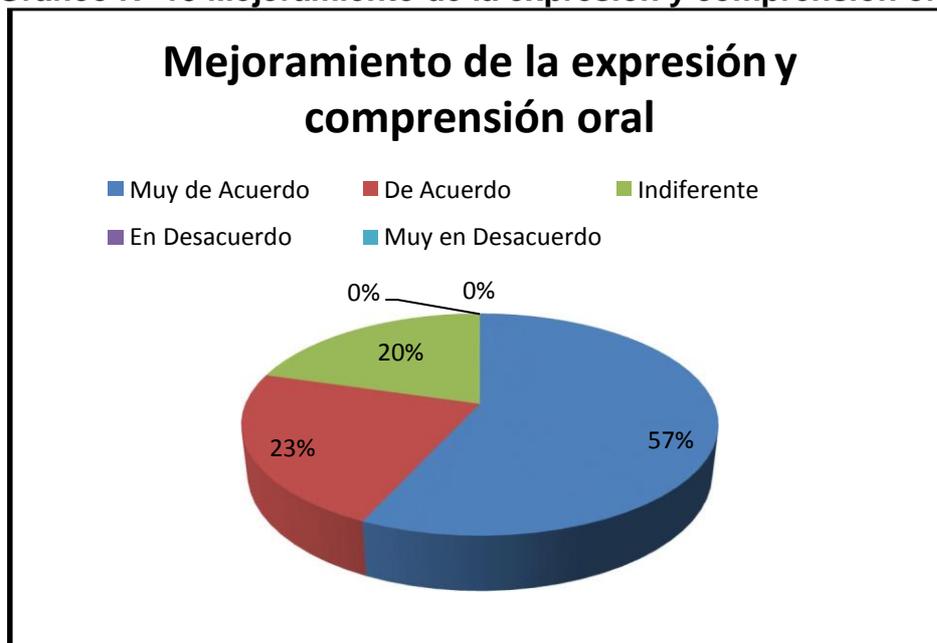
Tabla N° 15 – Mejoramiento de la expresión y comprensión oral

Item	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	25	57%
4	De Acuerdo	10	23%
3	Indiferente	9	20%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico N° 15 Mejoramiento de la expresión y comprensión oral



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis De acuerdo a los representantes legales encuestados, la mayoría está muy de acuerdo, otros de acuerdo y unos indiferentes en que los padres y madres de familia deban asistir a actividades que conlleven al mejoramiento de la expresión y comprensión oral de sus representados, datos según revelan los porcentajes.

6.- ¿Estaría usted dispuesto a participar en la construcción de material didáctico y aplicarlo a su representado en el desarrollo de la comprensión y expresión de lenguaje?

Tabla Nº 16 – Material didáctico			
Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	40	91%
4	De Acuerdo	4	9%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 16 – Material didáctico



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a los representantes legales encuestados la mayoría está muy de acuerdo, y de acuerdo en participar en la construcción de material didáctico y aplicarlo en el desarrollo de la comprensión y expresión de lenguaje en los niños. Los porcentajes revelan que están dispuestos a participar en la construcción de los materiales.

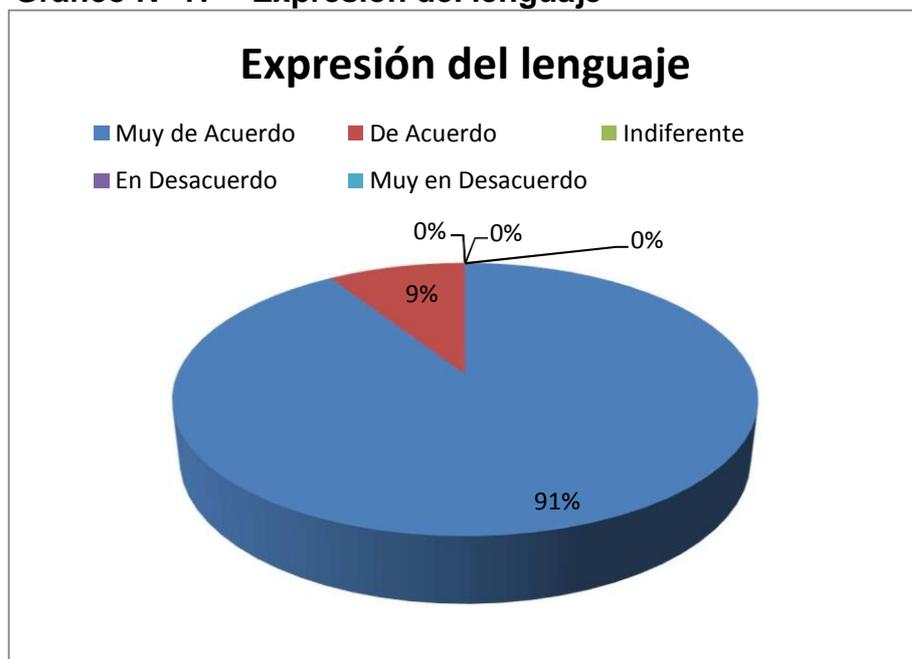
7.- ¿Realiza usted en su hogar actividades que le pueda ayudar a desarrollar la expresión del lenguaje?

Tabla Nº 17 – Expresión del lenguaje			
Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	40	91%
4	De Acuerdo	4	9%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico Nº 17 – Expresión del lenguaje



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: En la encuesta realizada a los representantes legales, la mayoría está muy de acuerdo, y de acuerdo en que en el hogar se debe realizar actividades para mejorar el buen desarrollo de la expresión del lenguaje en sus representados, por ejemplo a través de lecturas animadas.

8.- ¿Usted está de acuerdo que la Guía didáctica resuelve los problemas de la lectoescritura en su representado, y se sentiría comprometido con programas que se realicen para un buen desarrollo en el lenguaje?

Tabla N° 18 – Destrezas de lenguaje			
Item	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	44	100%
4	De Acuerdo	0	0%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico N° 18 – Destrezas de lenguaje



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De la encuesta realizada a los representantes legales, todos están muy de acuerdo en que cómo padres de familia se sienten comprometidos a colaborar con los programas orientados por una guía didáctica con enfoque de destrezas para el buen desarrollo en el lenguaje de sus representados. Los porcentajes revelan los resultados.

9.- ¿Considera usted que se debe capacitar al docente en el uso de una guía didáctica de la lectoescritura?

Tabla N° 19 – Uso de una guía didáctica			
Item	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	44	100%
4	De Acuerdo	0	0%
3	Indiferente	0	0%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico N° 19 – Uso de una guía didáctica



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: De acuerdo a la encuesta a los padres de familia, todos están muy de acuerdo en que los docentes deben capacitarse para el buen uso de una guía didáctica con enfoque de destrezas, para un buen desarrollo de aprendizaje en los niños de inicial. Los porcentajes revelan la importancia de esta capacitación.

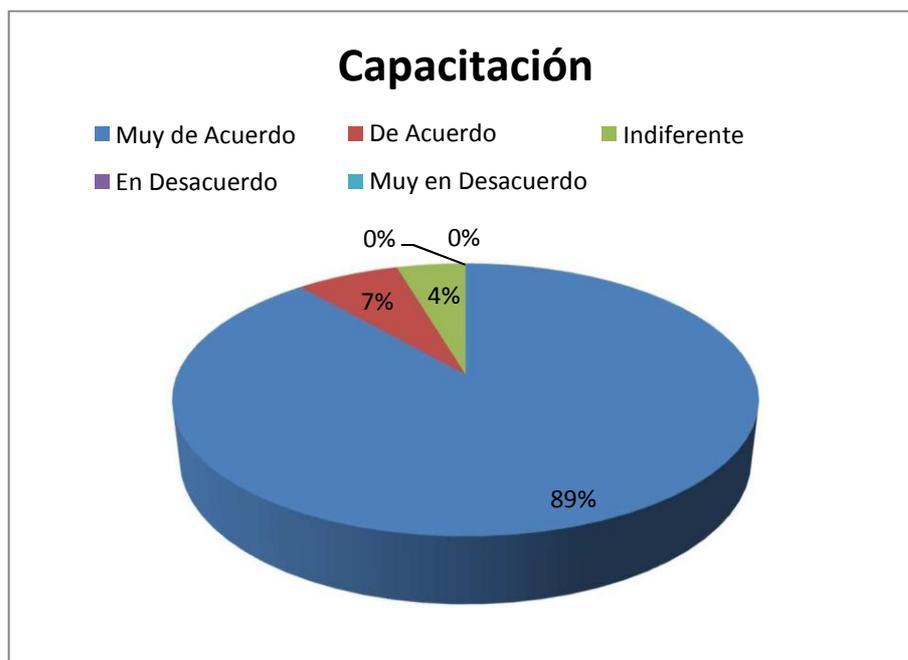
10.- ¿Considera usted que se debe capacitar al docente para realizar actividades lúdicas, dirigidas por una guía didáctica con enfoque de destrezas?

Tabla N° 20 – Capacitación			
Ítem	Alternativas	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	39	89%
4	De Acuerdo	3	7%
3	Indiferente	2	4%
2	En Desacuerdo	0	0%
1	Muy en Desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Gráfico N° 20 – Capacitación



Fuente: Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza

Autoras: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Análisis: Según la encuesta a los representantes legales, la mayoría está muy de acuerdo, otros de acuerdo y unos indiferentes en lo que se relaciona a la capacitación de los docentes referente al uso de actividades lúdicas a través de una guía didáctica ya que beneficia a los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Prueba Chi cuadrado

Objetivo: Demostrar estadísticamente si existe relación entre la variable independiente y dependiente.

Variable Independiente: Aprestamiento a lectoescritura.

Variable Dependiente: Desarrollo de lenguaje.

Tabla # 21
Influencia del aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo de lenguaje en el ámbito comprensión y expresión del lenguaje

Considera usted el desarrollo de la lectura como una estrategia metodológica importante en los procesos enseñanza aprendizaje	Recibe capacitación institucional sobre el aprestamiento a la lecto escritura del desarrollo de lenguaje en el ámbito de comprensión y expresión de lenguaje				Total
	Muy de acuerdo	Indiferente	De acuerdo	Muy de acuerdo	
De acuerdo	1,00 50,00%	1,00 50,00%	,00 ,00%	,00 ,00%	2,00 100,00%
Indiferente	,00 ,00%	4,00 33,33%	5,00 41,67%	3,00 25,00%	12,00 100,00%
En desacuerdo	,00 ,00%	5,00 29,41%	6,00 35,29%	6,00 35,29%	17,00 100,00%
Muy en desacuerdo	,00 ,00%	1,00 11,11%	2,00 22,22%	6,00 66,67%	9,00 100,00%
Total	1,00 2,50%	11,00 27,50%	13,00 32,50%	15,00 37,50%	40,00 100,00%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación General Básica Etelvina Carbo Plaza
Elaborado por: Fidela Del Rocío Ronquillo Burgos y Mery Orlanda Veloz Macías

Nivel de significancia: Alfa = 0.05 o 5%

Estadístico de prueba a utilizar: Chi Cuadrado

Valor P o significancia

Tabla # 22
Prueba de Chi-cuadrado

Estadístico	Valor	df	Sig. Asint. (2- colas)
Chi-cuadrado de Pearson	25,03	9	,003
Razón de Semejanza	13,28	9	,150
Asociación Lineal- by-Lineal	8,07	1	,005
N de casos válidos	40		

Como el valor de p es menor que 0,05 afirmo que si existe relación entre las variables y por lo tanto las técnicas de lecturas si inciden en la comprensión lectora.

Correlación entre variables

Objetivo 1.

La pregunta 1 de la encuesta a docentes refleja que se deben aplicar técnicas para un buen rendimiento escolar en los niños.

La pregunta 1 de la encuesta a representantes legales nos indica que es muy importante la ayuda de los padres de familia para un buen desarrollo del lenguaje.

Objetivo 2.

La pregunta 2 de la encuesta a docentes considera que favorece a los niños utilizar materiales didácticos para desarrollar buen aprestamiento a la lectoescritura.

La pregunta 2 de la encuesta a representantes considera que es importante la participación de eventos de lectura que van en beneficio para un buen desarrollo del lenguaje.

Objetivo 3.

La pregunta 3 de la encuesta a docentes demuestra que se debe corregir las dificultades que se ocasionan en el proceso del desarrollo del lenguaje.

La pregunta 3 de la encuesta a representantes legales refleja utilizar estrategias metodológicas que ayudan a mejorar el desarrollo del lenguaje en los niños.

Objetivo 4.

La pregunta 4 de la encuesta a docentes refleja que para un buen desarrollo de aprendizaje en los niños, se debe utilizar estrategias metodológicas.

La pregunta 4 de la encuesta a representantes legales nos indica que las actividades que se planifican entre docentes y padres de familia, van ayudar al buen desarrollo del lenguaje en los niños.

Objetivo 5.

La pregunta 5 de la encuesta a docentes refleja la importancia de los juegos lúdicos para una mejor comprensión y expresión de lenguaje en los niños.

La pregunta 5 de la encuesta a representantes legales nos indica que los talleres benefician mucho al buen desarrollo de comprensión y expresión del lenguaje en los niños.

Objetivo 6.

La pregunta 6 de la encuesta a docentes refleja que los niños deben participar de diferentes tipos de lecturas para desarrollar un buen lenguaje.

La pregunta 6 de la encuesta a representantes legales nos indica que se debe utilizar materiales didácticos para una buena comprensión y desarrollo del lenguaje.

Objetivo 7.

La pregunta 7 de la encuesta a docentes refleja que deben adquirir nuevos conocimientos para mejorar el aprestamiento a la lectoescritura.

La pregunta 7 de la encuesta a representantes legales nos indica que son muy importante las actividades porque favorecen al buen desarrollo del lenguaje de su representado.

Objetivo 8.

La pregunta 8 de la encuesta a docentes indica que son prioritarias las capacitaciones, ya que van en beneficio de la educación de los niños.

La pregunta 8 de la encuesta a representantes legales refleja que la guía didáctica y programas educativos son vías para un buen desarrollo del lenguaje.

Objetivo 9.

La pregunta 9 de la encuesta a docentes indica de aplicar la guía didáctica con destrezas sobre el buen desarrollo del lenguaje en los niños.

La pregunta 9 de la encuesta a representantes legales refleja la importancia de capacitarse para un buen aprendizaje en el desarrollo de la lectura.

Objetivo 10.

La pregunta 10 de la encuesta a docentes indica la importancia de capacitarse para el buen uso de la guía didáctica.

La pregunta 10 de la encuesta a representantes legales nos muestra que las actividades lúdicas a realizarse con los niños, deben estar orientadas por una guía didáctica con enfoque de destrezas.

Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones:

- No se conoce a fondo la necesidad de desarrollar el lenguaje en el aprestamiento de la lectoescritura donde el niño o niña pueda afianzar sus construcciones verbales, descubriendo y ensayando los recursos más eficaces para expresar sus deseos y desenvolverse cognitivamente.
- Hace falta compromiso de parte de los docentes para crear espacios que enriquezcan estas interacciones.
- Los niños y niñas tienen una capacidad innata para interactuar. Estas interacciones son las que permiten el desarrollo en su lenguaje, el docente tiene que propiciar actividades.
- Es necesario identificar los contextos lingüísticos que influyen en los niños y las niñas, según su lugar de procedencia. Ya que algunos de ellos son hijos de padres analfabetos que poco atienden el lenguaje como un proceso cognitivo, sino es sólo un medio necesario para comunicarse.
- A través de la elaboración de la guía didáctica permitirá desarrollar actividades que permitan desarrollar la lectoescritura.

Recomendaciones

- Los docentes deben impartir de forma técnica, y con los conocimientos teóricos necesarios para satisfacer un aprendizaje basado en el desarrollo del lenguaje, en el aprestamiento de la lectoescritura, el cual es el eje de todo el aprendizaje dentro de la educación inicial.
- Los niños y niñas deben realizar ejercicios variados de lenguaje y escritura para que amplíen el mismo. Es necesario que los niños y niñas tengan un amplio desenvolvimiento al paso de la educación formal.

- Propiciar por parte de las Instituciones trabajos relacionados con la importancia de estimular el desarrollo del lenguaje en el nivel de educación Inicial, con el propósito de comprender cierta población desfavorecida social y culturalmente.
- Es primordial que los padres de familia, docentes y estudiantes participen activamente en las actividades programadas en el aula de clases e integrarse en las actividades con el fin de apropiarse de los nuevos saberes.
- El seguimiento del rendimiento académico por parte de los padres de familia es importante para identificar en que es necesario prestarle atención.

CAPÍTULO IV

Propuesta

Diseño de una Guía Didáctica con enfoque de destrezas en el Desarrollo del Lenguaje para mejorar el aprestamiento a la lectoescritura.

Justificación

La necesidad de diseñar una guía didáctica con enfoque de destrezas, se hace latente puesto que es el medio para facilitar y contribuir con la tarea de la escuela como del hogar, este trabajo de investigación servirá como una herramienta donde los docentes podrán recurrir para solventar y solucionar algún problema en el ámbito de comprensión y expresión de lenguaje.

Al momento de desarrollar actividades como escuchar, expresar ideas, sentimientos, deseos, ello muestra que al no haber una metodología apropiada difícilmente podrán tener estudiantes exitosos, narradores o expositores. El lenguaje oral está presente en la comunicación de las personas desde el mismo momento del nacimiento, por ello la familia y el entorno más cercano serán los pilares que proporcionen las primeras experiencias para que el lenguaje sea vivo y variado.

El interés se centra en que los estudiantes de Educación Infantil adquieran de la forma más adecuada el lenguaje oral en todas sus dimensiones, conscientes de la importancia que su correcta adquisición tiene para el desarrollo personal.

Objetivos

Objetivo General

- Diseñar una guía didáctica con enfoque de destrezas en el desarrollo del lenguaje para mejorar el aprestamiento a la lectoescritura.

Objetivos Específicos

- Socializar la guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar a través de la lectura y escritura para los niños de cuatro años de educación inicial.
- Ejecutar un cronograma de actividades para la guía didáctica para mejorar el aprestamiento a través de la lectura y escritura en los niños de cuatro años.
- Evaluar la aplicación con la participación de todos los actores educativos.

Aspectos Teóricos

Guía didáctica con enfoque de destrezas

La guía didáctica es el instrumento con orientación técnica que ayuda, orienta, apoya, conduce, encamina para el uso del estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo de los elementos y actividades que conforman la asignatura, incluyendo las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos de un curso.

La guía didáctica debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué, estudiar los contenidos de un curso, a fin de

mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

Diseño de una guía didáctica con enfoque de destrezas

La Estructura Curricular 2010, propicia trabajar destrezas con criterio de desempeño, esa es la orientación y como docentes de la educación, se debe aceptar y adaptar a esa orientación, más bien disposición. Esto conlleva y obliga a la ampliación de los conocimientos. Al diseñar una guía didáctica se debe considerar los siguientes aspectos: Objetivo. Estructura, Nivel del alumno, Contextualización, Duración y Evaluación.

Importancia de una guía didáctica

La guía didáctica es el instrumento básico que orienta al estudiante cómo realizar el estudio independiente a lo largo del desarrollo de la asignatura por tal motivo se realiza el estudio con el objetivo de indicar de una manera precisa y clara, qué tiene que aprender, cómo puede aprenderlo y cuándo lo habrá aprendido.

Como lo señala **(ENRIQUE, 2009)** “Las técnicas que se utilizan en una guía didáctica son procedimientos didácticos que se prestan a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con las estrategias.” (p. 13)

Las destrezas son actividades importantes dentro de una guía didáctica para el proceso de enseñanza aprendizaje, son procedimientos que el docente proyecta y las utiliza para facilitar la construcción del conocimiento, además las destrezas sirven para alcanzar metas eficaces, por medio de una secuencia de pasos y procedimientos.

Estructura de la guía didáctica

Para la estructuración de una guía didáctica, debe estar bien diseñada para activar la memoria visual del niño y la concentración, por eso se propone los siguientes pasos: datos del alumno, nombre de la guía y su objetivo, diferentes actividades a realizarse, tipo de evaluación, instrucciones claras y precisas para que el alumno responda en forma adecuada. Además debe contar con reactivos o ítems variados que ayuden al alumno estar atento.

Factibilidad de su aplicación

Se considera la factibilidad de la guía didáctica con enfoque de destrezas, al contar con el apoyo de los Directivos de la Institución, padres de familia, estudiantes y sobre todo con la disponibilidad del personal docente de la institución.

Es una propuesta factible porque constituye un punto de partida para la innovación didáctica en la calidad de educación, permitiendo a los estudiantes desarrollar la expresión lingüística y de escritura.

Financiero y humano

- Esta tesis es autofinanciada por las autoras.
- La aprobación de los Directivos de las instituciones educativas, de la Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, el compromiso de los docentes, padres de familia y de los estudiantes.

Técnica

- Asesores del trabajo de investigación.
- Asesores especialistas.

Descripción de la propuesta

Introducción

La acción de leer y escribir, no es únicamente la identificación de signos lingüísticos, y escribir requiere de diferentes elementos psicológicos para que exista, no solo interpretación, sino comprensión de la estructura del texto y del mensaje que éste pretende transmitir y la forma de escribir.

La Guía Didáctica servirá para mejorar el rendimiento escolar a través de la lectura y escritura en los niños de cuatro años de educación inicial, esta pretende responder a la preocupación que muchos docentes y padres de familia tienen al momento del aprendizaje de sus infantes.

La escritura es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico típicamente humano de transmitir información. El lenguaje es el medio principal de comunicación de los seres humanos, que permite simbolizar los pensamientos y sentimientos, es decir, se trata de un conjunto de signos, tanto orales como escritos, que a través de su significado y el significante de los códigos lingüísticos, su relación permiten la expresión y la comunicación humana.

Conclusiones:

Se concluye diciendo que el objetivo principal de esta guía didáctica es dar a conocer a la comunidad educativa de esta institución, las diferentes actividades que permiten desarrollar un buen lenguaje y destrezas que conduzcan a los niños de inicial de 4 años, a leer en forma oral a través de imágenes, pictogramas, códigos, cuentos, rimas, canciones, etc., durante el proceso de enseñanza aprendizaje para que obtengan una base fundamental hasta que ingresen al grado escolar.

The background of the slide features a close-up, slightly blurred image of a young child's face, showing their eyes and nose. To the right, several colorful pencils (yellow, red, green) are visible, suggesting a classroom or creative environment. The text is overlaid on a white, rounded rectangular area with a light green shadow effect.

**DISEÑO DE UNA
GUÍA
DIDÁCTICA
“LA LECTURA
ME MOTIVA”**

INTRODUCCIÓN

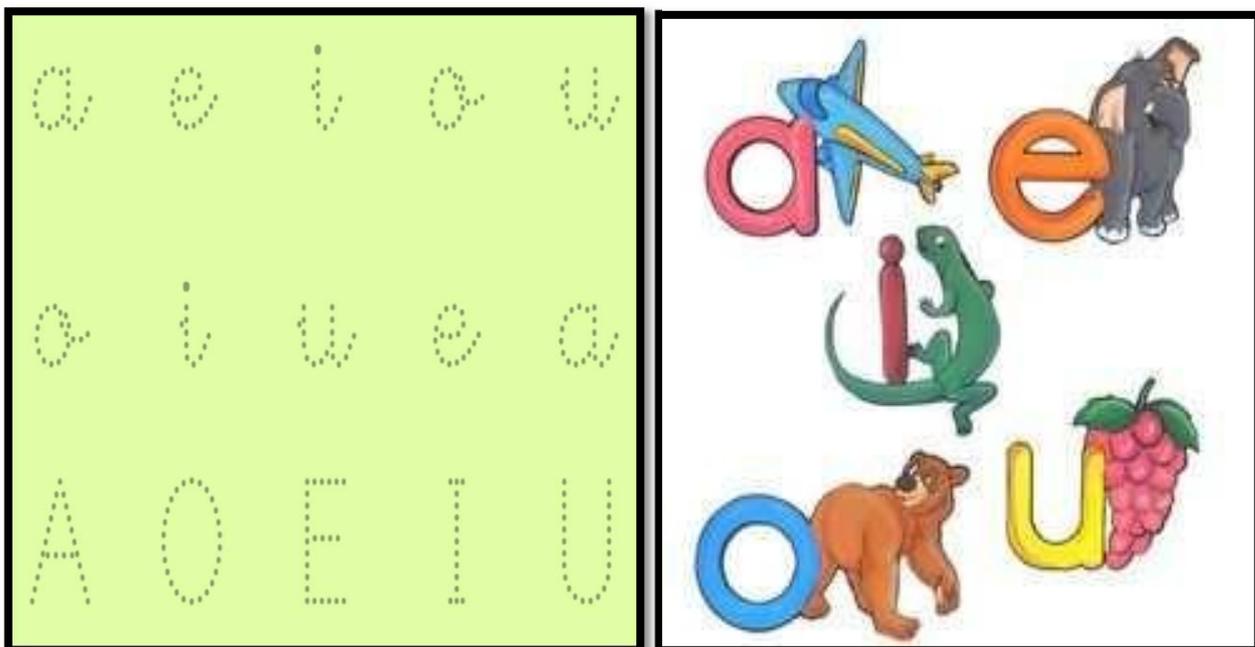
Cada una de las actividades que contiene esta propuesta, servirá directamente a los niños y niñas de cuatro años de educación inicial. Gracias a esta investigación los niños podrán mejorar la pronunciación y escritura, ampliar su vocabulario y la comprensión de los significados será con fluidez en la expresión.

Es por eso que los docentes deben capacitarse permanentemente con el aval del Ministerio de Educación, en todo lo que respecta al buen desarrollo del aprestamiento a la lectoescritura para que puedan aplicar con diferentes actividades lúdicas, con la finalidad de ir a la par con los conocimientos que cada vez avanzan de manera acelerada.

El docente debe apoyarse con la guía didáctica, ya que en ella están todos los procedimientos, paso a paso para ponerlos en práctica con los niños de educación inicial de 4 años de edad. Actividades que van a enriquecer de manera total a los niños para que vayan prestos a los grados de primaria.

Actividad # 1

Nombre de la Actividad: Las vocales



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+las+vocales>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Reconocer las vocales y asociarlas con las imágenes presentadas.

Recursos Didácticos:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz.
- Imágenes de las vocales
- Canción de las vocales
- Objetos del entorno

Procedimiento:

- Saludo con canción de las vocales.
- Mostrar a los niños imágenes de las vocales.
- Indicar los trazos y sonidos de las vocales mayúsculas.

- Relacionar las vocales con imágenes.
- Interactuar entre ellos lo que están aprendiendo
- Repasar una y otra vez las vocales haciendo movimientos de mano.
- Comparar las vocales con materiales en su entorno.

Desarrollo de la actividad

Esta actividad se debe desarrollar con mucha alegría y dinámica, la maestra junto con los niños cantan la canción de las vocales, luego les muestra imágenes que se relacionan con cada vocal. Los niños al observar fijamente reconocen las imágenes y empiezan a decir sus nombres. Se les repasa una y otra vez la vocal e imagen, por ejemplo A con la imagen de una ALA. Para reforzar la actividad, la maestra indica a los niños que entre los objetos de su entorno, describan cuantos elementos hay que comienzan leyéndose al principio con las distintas vocales.

Conclusión de la propuesta:

Los niños al realizar este tipo de actividades, en primer lugar desarrollan su motricidad fina, su lenguaje visual, oral, lo perceptivo, de manera que facilita su enseñanza de acuerdo a lo que está aprendiendo.

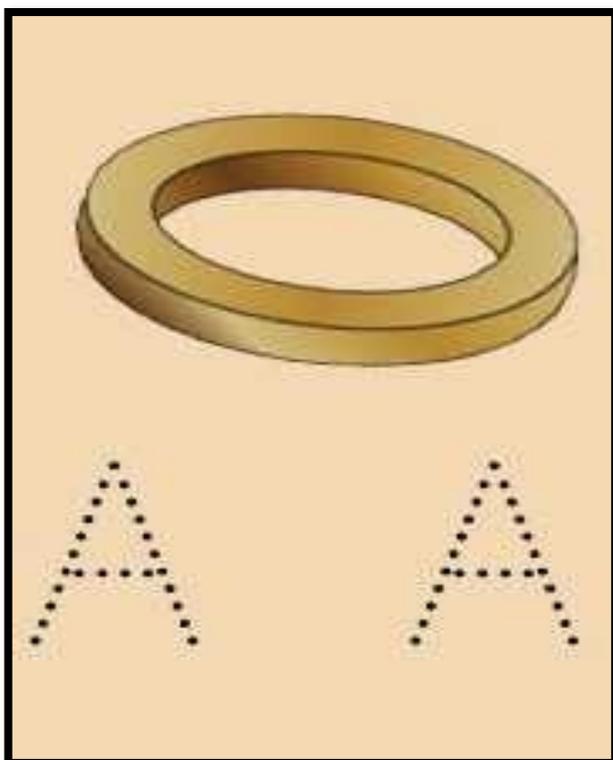


ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA “ETELVINA CARBO PLAZA”

PLANIFICACIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE					
Tema generador					
Nombre de la experiencia de aprendizaje		“Las Vocales”			
Tiempo		30 minutos.			
Salidas pedagógica					
Rutina diaria: Estado del tiempo,		Canción de bienvenida las vocales, noticia bomba.			
PLANIFICACIÓN SEMANAL					
ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
Comprensión y expresión del lenguaje.	Comunicar de manera escrita sus ideas a través de garabatos controlados, líneas, círculos o zigzag.	<p>Momento de Inicio: Motivación: Saludo, bienvenida Canción: Las vocales Diagnóstico: ¿Por qué es importante aprender las vocales?</p> <p>Momento de desarrollo: 1.- Observar los movimientos del niño y materiales a utilizar. 2.- Compara la actividad que realiza el uno con el otro niño.</p> <p>Momentos de cierre Aplicación: Coordina movimientos en los niños, y la atención prestada a la actividad.</p>	<p>Hoja impresa de la actividad.</p> <p>Un lápiz.</p> <p>Imágenes de las vocales</p> <p>Canción de las vocales</p> <p>Objetos del entorno</p>	Demuestra de autonomía en la pronunciación de las vocales	

Actividad # 2

Nombre de la Actividad: Repasar la letra A



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+la+vocal>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Identificar la vocal realizando los movimientos adecuados de grafía para un buen aprendizaje.

Recursos Didácticos:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz.
- Grabadora
- CD
- Imágenes de la vocal A

Procedimiento

- Léale a los niños el enunciado de la actividad.
- Mostrarle a los niños la vocal a repasar.

- Jugar con los niños de acuerdo al trazo de la vocal A.
- Interactuar con los niños que objetos comienza con la vocal A.
- Cantar con los niños sobre la vocal estudiada.
- Realizar ejercicios de pronunciación de la vocal A.
- Tras completar la ficha, pídale que colorea una carita según cómo crea que lo ha hecho.

Desarrollo de la actividad

Se coloca a los niños sentados en el piso en forma de círculo, la maestra estará en el centro mostrándole a los niños imágenes y explicándoles cómo se llama esa vocal, su pronunciación y trazos, luego muestra otras imágenes relacionándolas con la vocal A. Cantan canciones de la vocal A, luego los hace interactuar entre ellos. Repasan una y otra vez trazos y pronunciación, y se los evalúa según lo aprendido.

Conclusión de la propuesta:

En esta actividad se logra que los niños aprendan a desarrollar el sonido de la vocal a estudiar, su pronunciación y como es el trazo de la letra A y practiquen su escritura. Los niños comienzan a realizar ejercicios para aprender a leer y a escribir.

|



ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA “ETELVINA CARBO PLAZA”

PLANIFICACIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE					
Tema generador					
Nombre de la experiencia de aprendizaje		“La Letra “A”			
Tiempo		30 minutos.			
Salidas pedagógica					
Rutina diaria: Estado del tiempo		Canción de bienvenida las vocales			
PLANIFICACIÓN SEMANAL					
ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
Comprensión y expresión del lenguaje.	Comunicar de manera escrita sus ideas a través de garabatos controlados, líneas, círculos o zigzag.	<p>Momento de Inicio: Motivación: Saludo, bienvenida Canción: Las vocales Diagnóstico: ¿Por qué es importante aprender las vocales?</p> <p>Momento de desarrollo: 1.- Observar los movimientos del niño y materiales a utilizar. 2.- Compara la actividad que realiza el uno con el otro niño.</p> <p>Momentos de cierre Aplicación: Coordina movimientos en los niños, y la atención prestada a la actividad.</p>	Hoja impresa de la actividad. Un lápiz. Grabadora CD Imágenes de la vocal A	Demuestra de autonomía en la pronunciación de la vocal A.	

Actividad # 3

Nombre de la Actividad: Jugar con las letras



<http://enclasebelen.blogspot.com/2013/10/juegos-de-letras.html>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivos: Reconocer las letras para expresar oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.

Recursos Didácticos:

- Fichas
- Apliques de letras
- Canción

Procedimiento:

- Cantar la canción de las letras haciendo una ronda.
- Mostrarle a los niños las fichas de las letras.
- Mostrarle a los niños distintos apliques y relacionarlos con las letras.
- Observar reacciones distintas de los niños ante esta actividad.
- Formar palabras aunque lo hagan incorrecto.

- Interactuar entre ellos haciendo juegos.

Desarrollo de la actividad:

Se inicia cantando una canción de las letras con aplausos y pequeños saltos para motivar a los niños en la actividad que se va a realizar. Se les muestran las letras y los apliques preguntándoles que observan. Luego se forman grupos para que formen palabras de acuerdo a los apliques, interactúan entre ellos utilizando los materiales para la actividad. La maestra les preguntara si les gusto esta actividad, que les llamo más la atención, y si se aprendieron nombres de las imágenes que observaron.

Conclusión de la propuesta:

Con esta actividad los niños sociabilizan mucho, intercambian conversaciones tanto de grupo como de juegos, también les ayuda a mejorar pronunciación fonética, oral y verbal, y desarrollan mucho su motricidad corporal.

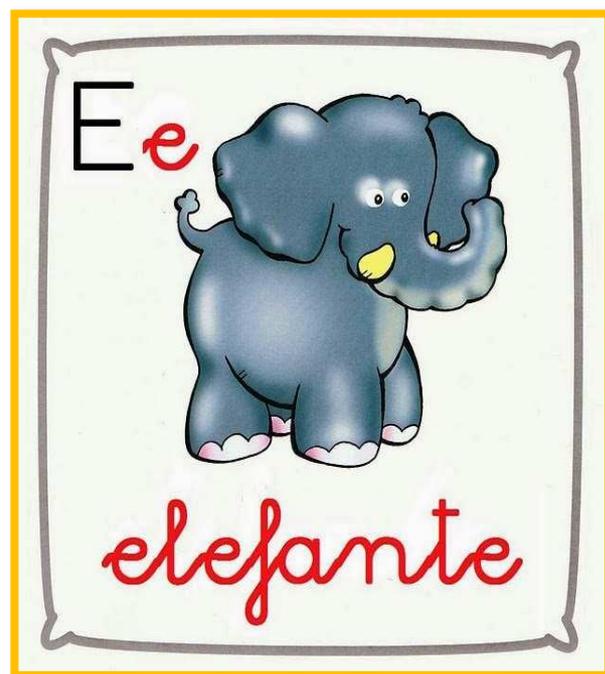
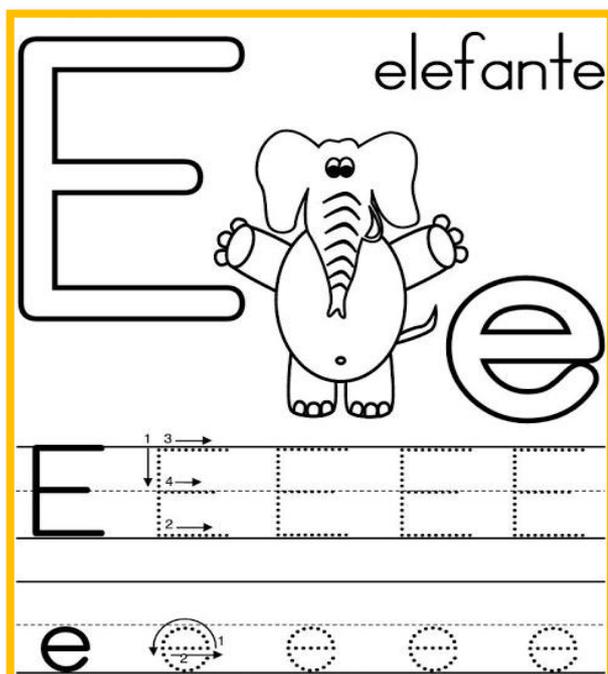


ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA “ETELVINA CARBO PLAZA”

PLANIFICACIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE					
Tema generador					
Nombre de la experiencia de aprendizaje		“Jugar con las letras”			
Tiempo		30 minutos.			
Salidas pedagógica					
Rutina diaria: Estado del tiempo		Canción de bienvenida las letras			
PLANIFICACIÓN SEMANAL					
ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
Comprensión y expresión del lenguaje.	Expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.	<p>Momento de Inicio: Motivación: Saludo, bienvenida Canción: de las letras Diagnóstico: ¿Por qué es importante conocer letras?</p> <p>Momento de desarrollo: 1.- Observar los movimientos del niño y materiales a utilizar. 2.- Compara la actividad que realiza el uno con el otro niño.</p> <p>Momentos de cierre Aplicación: Coordina movimientos en los niños, y la atención prestada a la actividad.</p>	Fichas Apliques de letras Canción	Demuestra de autonomía de jugar y conocer letras.	

Actividad # 4

Nombre de la actividad: **Aprender a escribir la vocal E**



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+las+vocales>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivos: Reconocer y escribir la vocal E

Recursos didácticos:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz
- Ceras de distintos colores.
- Material concreto
- Recitación

Procedimiento:

- Léale al niño el enunciado de la actividad.
- Al repasar las letras explicarle cuál es mayúscula y cuál minúscula.
- Realizar una recitación con la vocal E.

- Realizar sonidos fónicos y trazos con sus manitos de la vocal en el aire.
- Mostrar a los niños materiales que se relacionen con la vocal E.
- Tras completar la ficha, pídale que coloree la vocal E según cómo crea conveniente.

Desarrollo de la actividad.

Al recibirlos con alegría en el aula de clases, y realizar las actividades iniciales, se les muestra la vocal a estudiar y las imágenes de relación con la vocal. Se canta la canción de la vocal E, se les hace hincapié sobre la pronunciación de la vocal, seguido realizaran trazos en el aire con sus deditos como se escribe la vocal E algunas veces. Luego forman grupos para realizar juegos de quien descubre objetos que inicie el nombre con la vocal E, y por último plasman en una hoja todo lo aprendido con esta actividad.

Conclusiones de la propuesta:

Esta actividad les beneficia mucho a los niños para saber cuánto aprenden, reconocen y escriben la vocal E y, para practicar su escritura.

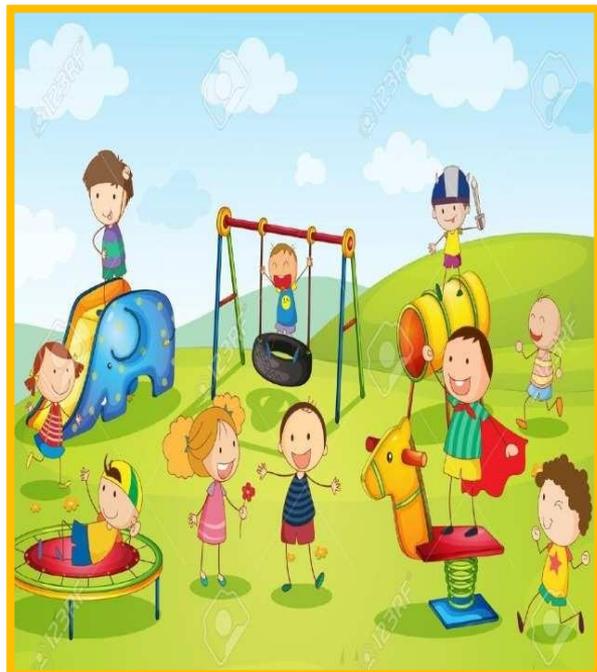


ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA “ETELVINA CARBO PLAZA”

PLANIFICACIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE					
Tema generador					
Nombre de la experiencia de aprendizaje		“Aprender a escribir la vocal E”			
Tiempo		30 minutos.			
Salidas pedagógica					
Rutina diaria: Estado del tiempo		Canción de bienvenida las letras			
PLANIFICACIÓN SEMANAL					
ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
Comprensión y expresión del lenguaje.	Comunicar de manera escrita sus ideas a través de garabatos controlados, líneas, círculos o zigzag.	<p>Momento de Inicio: Motivación: Saludo, bienvenida Canción: La letra E Diagnóstico: ¿Por qué es importante conocer letras?</p> <p>Momento de desarrollo: 1.- Observar los movimientos del niño y materiales a utilizar. 2.- Compara la actividad que realiza el uno con el otro niño.</p> <p>Momentos de cierre Aplicación: Coordina movimientos en los niños, y la atención prestada a la actividad.</p>	Hoja impresa de la actividad. Un lápiz Ceras de distintos colores. Recitación Material concreto	Demuestra de autonomía de escribir y pronunciar la letra E.	

Actividad # 5

Nombre de la Actividad: Juego en el parque



http://es.123rf.com/clípart-vectorizado/ni%C3%B1a_jugando_en_el_parque.html

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Identificar diferentes elementos que se encuentran en un parque.

Material didáctico:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz
- Ceras de colores
- Parque
- Rondas
- juegos

Procedimiento:

- Léale al niño el enunciado de la actividad.

- Indíquele de qué colores tiene que pintar los objetos del parque
- Juegue con el niño a decir por turnos otros objetos que se pueden encontrar en el parque.
- Jugando con los niños realizando rondas.
- Lograr sociabilizarlos entre todos.
- Describir todo lo que hay en el parque.
- Al culminar la actividad, pídale que coloree lo que le haya llamado la atención en el parque.

Desarrollo de la actividad:

Iniciando la actividad con una canción y de ida al parque, se les muestra con mucho cuidado a los niños todo lo que hay en el parque, se les pregunta esto con el ánimo de ampliar y mejorar su vocabulario e identifiquen los diferentes elementos que se encuentran en un parque. Realizan rondas, juegan, luego en el salón de clases se comenta todo lo observado, interactuando y en una hoja plasman lo observado.

Conclusión de la propuesta:

Es un ejercicio para que los niños puedan percibir todo lo de su entorno, y también es muy útil para ampliar y mejorar su vocabulario, ya que sentirán curiosidad de preguntar muchas cosas que les serán muy novedosas y divertidas.

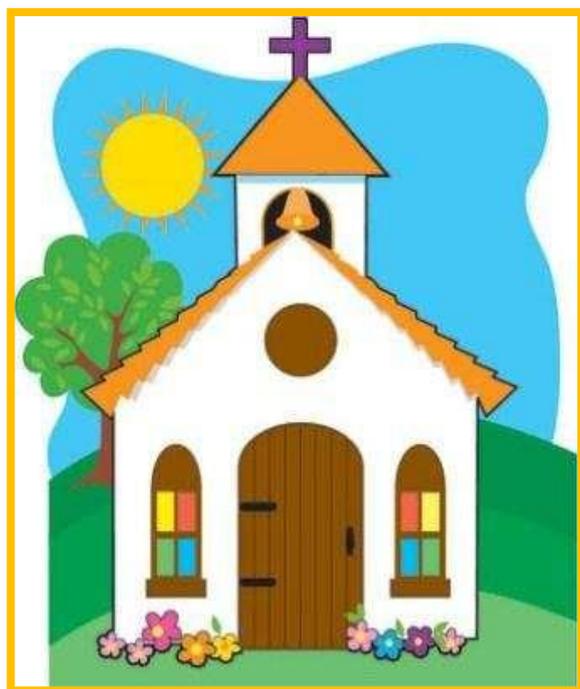
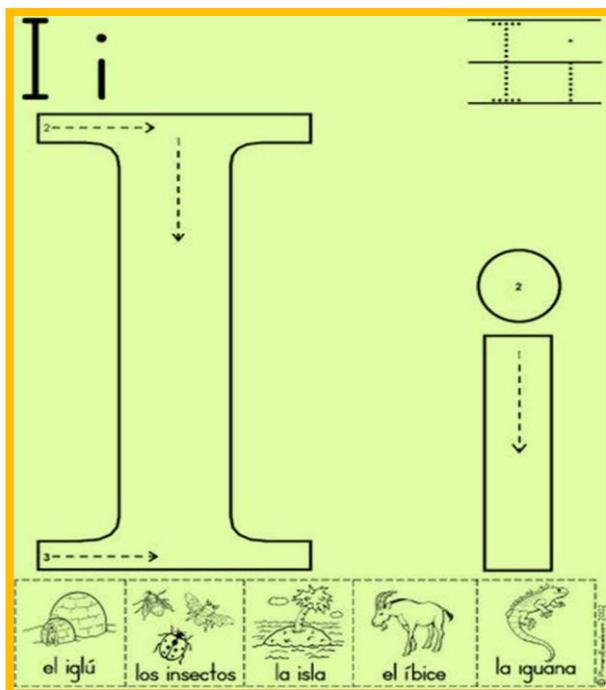


ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA “ETELVINA CARBO PLAZA”

PLANIFICACIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE					
Tema generador					
Nombre de la experiencia de aprendizaje		“Juego en el parque”			
Tiempo		30 minutos.			
Salidas pedagógica					
Rutina diaria: Estado del tiempo		Canción de bienvenida			
PLANIFICACIÓN SEMANAL					
ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
Comprensión y expresión del lenguaje.	Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.	<p>Momento de Inicio: Motivación: Saludo, bienvenida Canción: infantil de bienvenida Diagnóstico: ¿Por qué es importante conocer palabras para afianzar el vocabulario?</p> <p>Momento de desarrollo: 1.- Observar los movimientos del niño y materiales a utilizar. 2.- Compara la actividad que realiza el uno con el otro niño.</p> <p>Momentos de cierre Aplicación: Coordina movimientos en los niños, y la atención prestada a la actividad</p>	Hoja impresa de la actividad. Un lápiz Ceras de colores Parque Rondas Juegos	Demuestra de autonomía de jugar en el parque.	

Actividad # 6

Tema: Aprender la letra I



<http://rinconcitoludicovirtual.blogspot.com/2012/12/canciones-para-aprender-las-vocales.html> <https://jugemosconletras.wordpress.com/vocales/vocal-i/>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Reconocer y escribir la letra I, i.

Material didáctico:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz.
- Imágenes
- Tarjetas

Procedimiento:

- Léale al niño el enunciado de la actividad.
- Al repasar la vocal I explicarle cuál es mayúscula y cuál minúscula.
- Indíquele al niño los trazos que se realizan con la vocal I

- Mostrarle imágenes que se relacionan con la vocal I
- Realizar juegos formando la vocal I
- Finalizando la actividad, pídale que realice como se traza la vocal I según cómo lo ha aprendido.

Desarrollo de la actividad

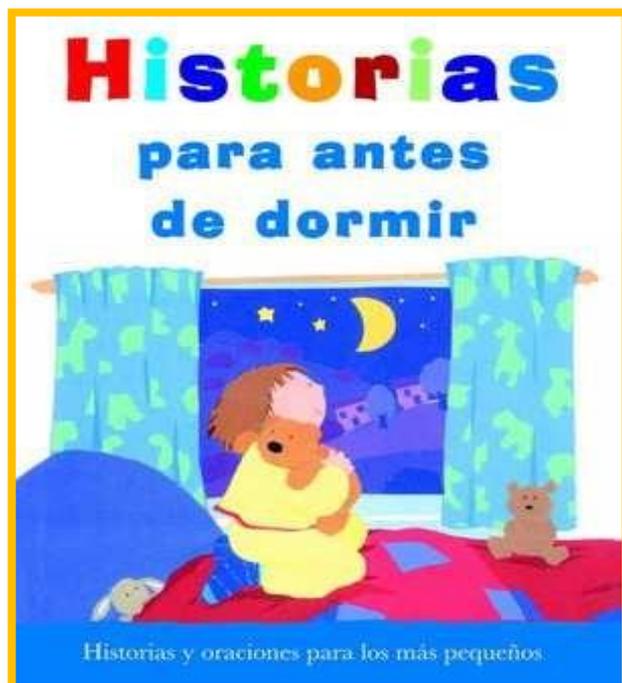
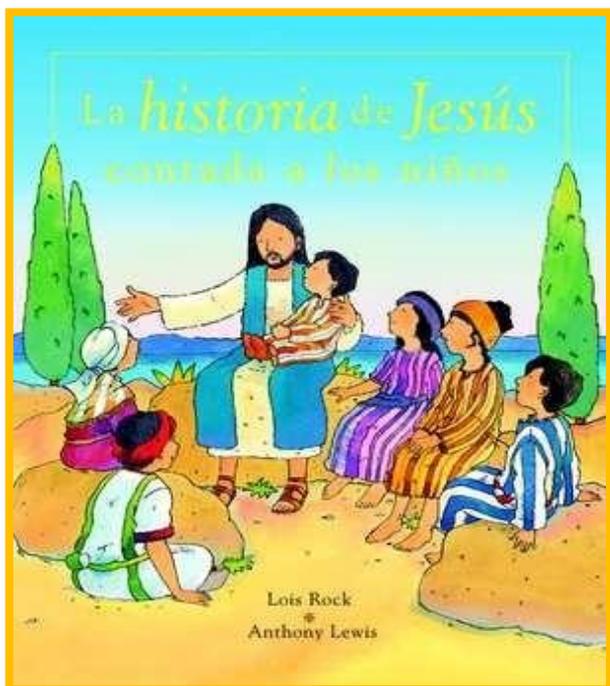
Motivar al niño mediante una canción de la vocal a estudiar, se le mostrara imágenes alusivas relacionadas con la vocal I, y a la vez repitan con claridad lo que observan. Incentivarlos realizando juegos sobre cómo se traza la vocal I, esto les permite interactuar y compartir el material, luego se procede a ejecutar la actividad de lo aprendido.

Conclusión de la propuesta:

Mediante pronunciación, trazos y juegos, los niños aprenden a leer y escribir la vocal I, desarrollando así vocabulario, lenguaje y su motricidad fina.

Actividad # 7

Tema: Una historia dibujada



<http://www.boolino.es/es/libros/autor/lois-rock/>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Identificar imágenes de acuerdo a la lectura.

Material didáctico:

- Hoja impresa de la actividad.
- Lápiz.
- Pictogramas
- Trabalenguas

Procedimiento:

- Léale al niño el enunciado de la actividad.
- Relate al niño la historia mediante pictogramas.
- Mediante preguntas hacer interactuar a los niños.

- Preguntar al niño sobre las imágenes que observaron.
- Recitar un trabalenguas.
- En una hoja realizar la actividad estudiada.

Desarrollo de la actividad

Después del saludo inicial, se los motivará recitando un trabalenguas para poder coordinar su lenguaje mediante la lectura que se les leerá a continuación. Se les mostrará pictogramas de historias donde ellos narraran el cuento según lo que observan. Se comentará e interactuarán manifestando que les gusta más. En una hoja dibujarán lo que más les gusta.

Conclusión de la propuesta:

Los niños al leer cuentos, narrar u observar, estarán desarrollando lo perceptivo, lo visual, buen vocabulario, pronunciación de las palabras y manera de interactuar entre ellos y con los de su entorno.

Actividad # 8

Nombre de la Actividad: Aprender a escribir la vocal O



<http://www.escuelaenlanube.com/las-vocales-trabajamos-la-letra-o/>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Reconocer y escribir la vocal O

Material didáctico:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz.
- Laminas.
- Canción.

Procedimiento:

- Cantar una canción de la vocal O
- Mostrarle láminas sobre la vocal O
- Jugar con los niños realizando el trazo de la vocal O
- Ilustrar imágenes que contengan la vocal O
- Sentarse en el suelo formando la silueta de la vocal O

- Identificar la vocal O mayúscula y minúscula

Desarrollo de la actividad

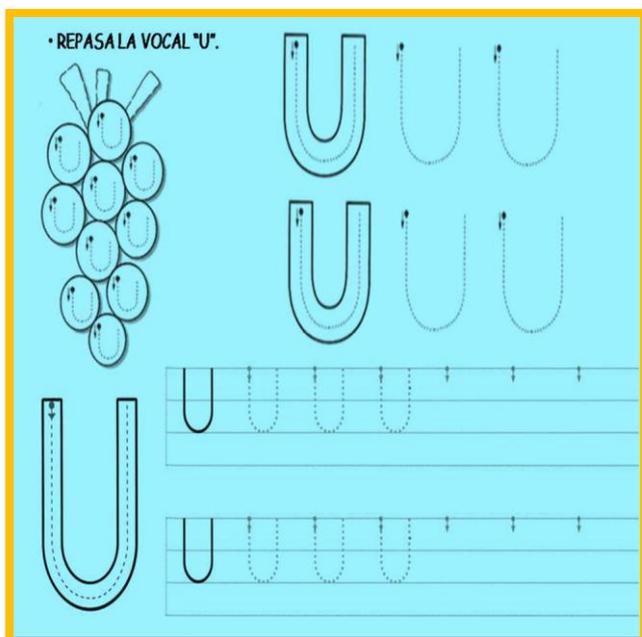
En el salón de clases junto con los niños se cantará la canción de la vocal O, luego se practicará bien su pronunciación bien su sonido, se les presentará imágenes que se escriban con la vocal O, seguido se les presentará la vocal O y se les enseñara los trazos para formar la vocal. Los niños formaran círculos formando la vocal O, se repasara una y otra vez para un mejor aprendizaje.

Conclusión de la propuesta:

Con esta actividad se busca en los niños que aprendan bien la vocal O, su pronunciación, rasgos caligráficos y escritura.

Actividad # 9

Tema: Repasa la letra U



<http://www.escuelaenlanube.com/las-vocales-trabajamos-la-letra-u/>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Reconocer y escribir la vocal U

Material didáctico:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz.
- Trabalenguas
- Imágenes
- Objetos

Procedimiento:

- Se utilizara imágenes en la cual estará la vocal U.
- Realizar los trazos correspondientes para aprenderla.

- Leer un trabalenguas donde se pronuncie repetida la vocal U
- Se buscaran objetos de su entorno que se pronuncie con la vocal U
- El niño podrá trabajar a través de las actividades impartidas por el docente.

Desarrollo de la actividad:

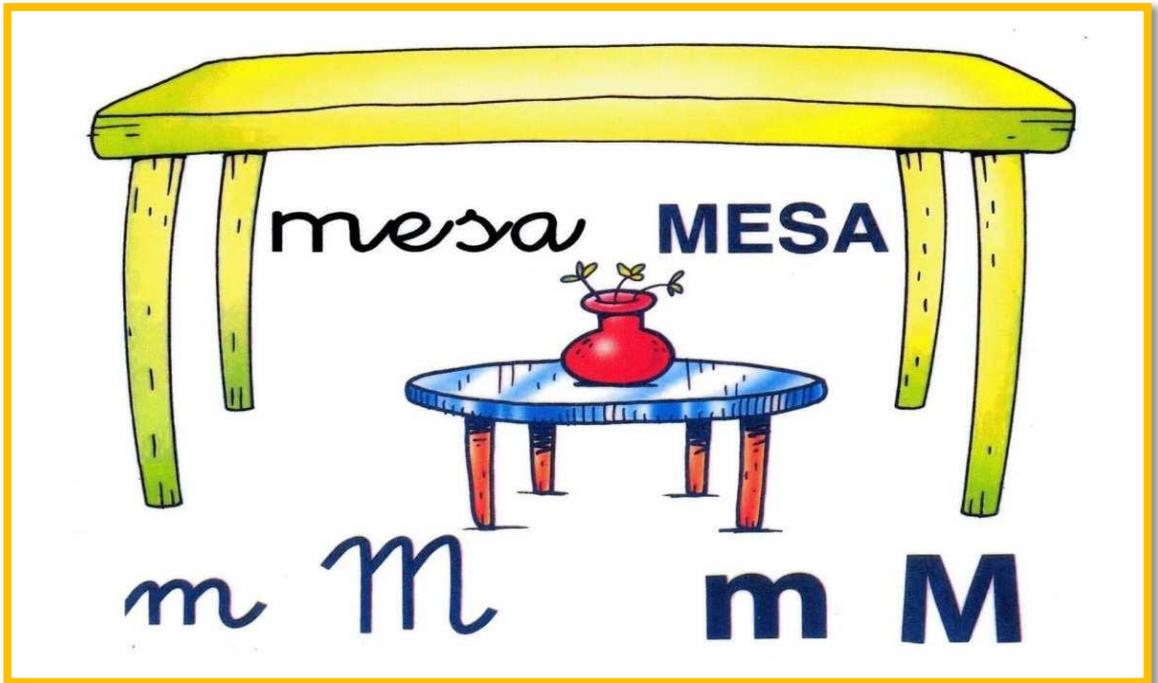
A los niños se les ayudará a aprender con entusiasmo y alegría iniciando con un trabalenguas en la cual ellos pronunciaran la vocal U, luego se les mostrará imágenes que comiencen con la vocal U, por ejemplo UVA. También se les hará los trazos correspondientes con las manos algunas veces como se escribe la U. Seguido formaran grupos en forma sentada la silueta de la vocal U.

Conclusión de la propuesta:

Esta actividad permitirá desarrollar hábitos de ver, escuchar, pronunciar y escribir lo que se les enseñe a los niños, además realizan la grafía de la letra U, y practiquen su escritura.

Actividad # 10

Tema: Reconocer la letra M



http://actividades.parabebes.com/letra-m-mesa_eD3c.html

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Identificar y escribir la letra M

Material didáctico:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz.
- Tarjetas o imágenes
- Canción

Procedimiento:

- Se utilizara fichas que contengan la letra M mayúscula y minúscula.
- Se cantará la canción de la manzana.
- Se les mostrará tarjetas o imágenes relacionadas con la letra M

- Se realizarán los trazos como se escribe la letra M.
- Se les enseñara la pronunciación correcta de la letra M.
- Identificar objetos de su entorno que se escriban al inicio con la letra M.

Desarrollo de la actividad:

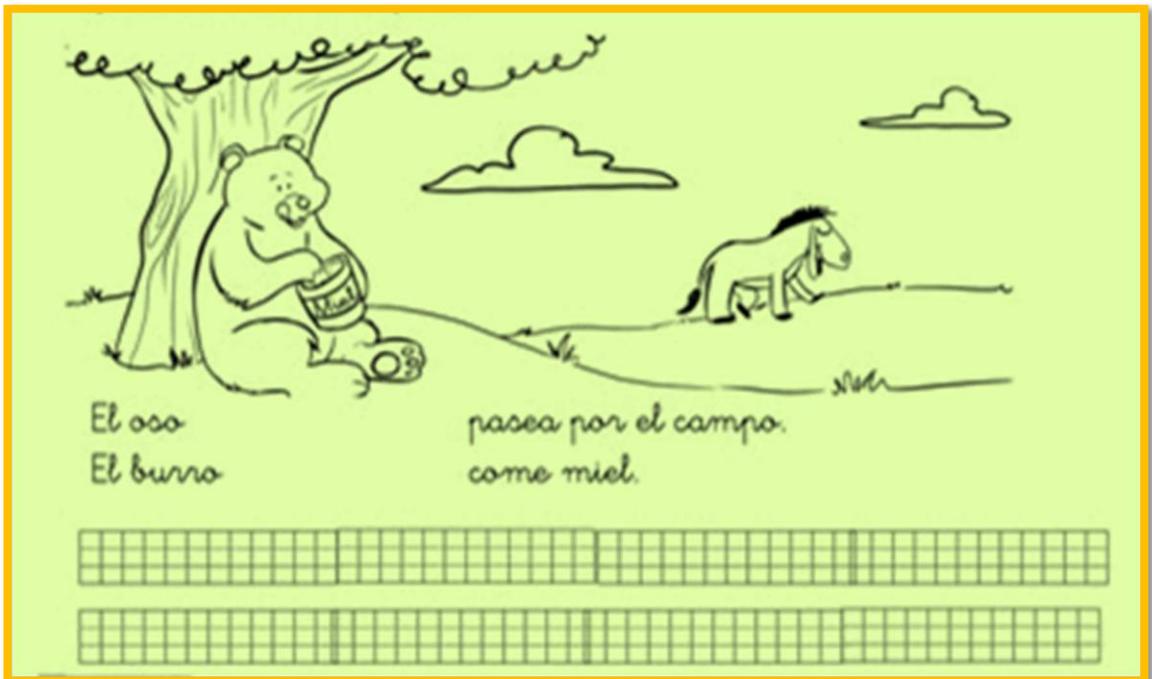
Se motiva a los niños a realizar una ronda para cantar la canción de la manzana, destacando la letra a aprender. Se les indicará que dentro del aula de clases identifiquen objetos que comiencen con la letra M., de esta manera los niños estarán siempre activos y atentos a la clase. Después se les indicará el trazo a seguir de la letra para una mejor escritura, y también su pronunciación. Finalmente en una hoja de papel dibujaran alguna imagen aprendida de la letra estudiada.

Conclusión de la propuesta:

Esta actividad permitirá desarrollar hábito de escuchar, leer y escribir.

Actividad # 11

Tema: **Escribir una frase**



<http://www.conmishijos.com/tareas-escolares/estimulacion-de-la-inteligencia/escribir-una-frase-ficha-de-lectoescritura-para-ninos/>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Identificar códigos para formar frases.

Material didáctico:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz.
- Fichas
- Canción

Procedimiento:

- Se utilizará fichas para identificar letras.
- Se les pedirá atención a los niños para que puedan observar bien las fichas y después realizar la actividad.

- Se formarán grupos para realizar esta actividad cantando una canción “Mi sopa de letras.”
- Realizar frases donde el niño tendrá que escribir siguiendo las órdenes del docente.

Desarrollo de la actividad:

Se le leerá al niño las actividades que se realizarán con las fichas donde se encuentran diversas letras, antes de esto se formaran grupos para que trabajen libremente, al mismo tiempo cantarán una canción “Mi sopa de letras”. Se les pedirá a los niños que hagan un dibujo que corresponda a la frase que puedan formar, por ejemplo mamá, al completar la actividad, los niños colorean el dibujo que hayan formado.

Conclusión de la propuesta:

Esta actividad permitirá desarrollar hábitos de leer y escribir.

Actividad # 12

Tema: **Nombres de las herramientas**



<http://tuicono.com/herramientas>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Identificar letras a través de imágenes.

Material didáctico:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz.
- Canción
- Imágenes
- Herramientas

Procedimiento:

- Se utilizara imágenes.
- Los niños observarán y reconocerán las diferentes herramientas.

- Cantaran todos los niños con la docente la canción del Pájaro carpintero.
- Actuaran de acuerdo a las órdenes dadas por el docente.
- Se les mostrara en físico las herramientas.
- Ejecutan lo aprendido mediante un dibujo realizado en un papel, de la herramienta que se acuerden.

Desarrollo de la actividad:

La maestra con mucha dedicación hará que los estudiantes presten la atención oportuna para realizar esta actividad, que consiste en identificar las diferentes herramientas de carpintería, mostrándoles imágenes donde los niños visualizan cada una de ellas. Para una armoniosa clase cantarán la canción del “Pájaro carpintero”. Luego al tener claro cuáles son las herramientas, la docente les enseñará también en físico, y ellos dirán sus respectivos nombres. Jugaran imitando al carpintero, así se sociabilizan entre ellos. Por ultimo dibujaran una herramienta de su agrado.

Conclusión de la propuesta:

Esta actividad permitirá desarrollar hábitos de conocimiento, sociabilización, percepción, retentiva, visualización, y también que los niños amplíen su vocabulario en todo lo que se les enseñe.

Actividad # 13

Tema: Completar palabras



www.completa-las-palabras-ejercicio-de-escritura-para-ninos

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Identificar el número de vocales que tiene una palabra.

Material didáctico:

- Papelote con orden impresa
- Un lápiz.
- Canción
- Imágenes

Procedimiento:

- Se utilizara imágenes de diferentes objetos.
- Se entonara la canción de las vocales A E I O U

- La maestra preguntará a los niños que falta en las imágenes que observaron.
- Los niños comentarán que faltan las vocales en cada palabra.
- Los niños realizarán el juego de palabras en un papelote.

Desarrollo de la actividad:

La maestra pedirá a los niños estar sentados cómodamente para realizar la siguiente actividad, motivándolos con la canción de “Las vocales”. Les manifestará que van a realizar un juego de palabras para completar la frase. Les mostrará palabras incompletas con imágenes, que tendrán que adivinar las vocales que faltan. Antes de realizar esta actividad, la maestra repasará todas las vocales aprendidas, y les hará reconocer las imágenes que están junto con las palabras incompletas para que puedan adivinar que vocales van en cada frase.

Conclusión de la propuesta:

Esta actividad les permitirá desarrollar lo cognitivo, visual, lo perceptivo, y además el buen hábito de la lectoescritura.

Actividad # 14

Tema: **Crear historietas**



<http://tuicono.com/herramientas>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Identificar el orden de secuencia de la historieta.

Material didáctico:

- Hoja de papel bond
- Goma
- Tijera punta roma
- Imágenes de historietas
- Canción

Procedimiento:

- La docente narrara a los niños una historieta.
- Cantaran la canción La gallina pintadita.

- Mostrará a los niños imágenes de historietas.
- Realizarán una actividad donde ordenarán imágenes de historietas y contarán de que se trata.
- Pegarán en una hoja la secuencia de la historieta aprendida.

Desarrollo de la actividad:

La maestra antes de leerles la historieta, hará que los niños junto con ella se sienten en el piso, realizando ejercicios de calentamiento, luego cantarán la canción de “La gallina pintadita”. Procede a leer la historieta enseñándoles al mismo tiempo las imágenes de la lectura. Luego les pide a los niños que realicen una actividad con imágenes de historietas que les entregará para que formen su propia historieta, supervisándolos cuando estén cortando en primer lugar las imágenes, luego ordenarlas por secuencia, pegarlas en la hoja de papel bond y, por último transmitir el mensaje de la historieta en forma oral.

Conclusión de la propuesta:

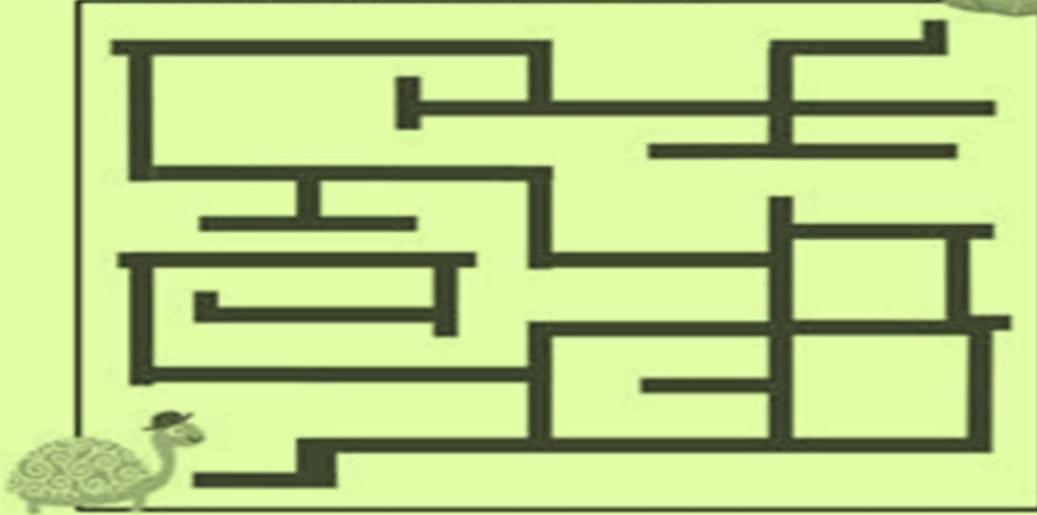
Esta actividad permitirá desarrollar el hábito de lenguaje auditivo, visual, oral, crean pensamientos, imaginación y creatividad en todo lo que perciben.

Actividad # 15

Tema: Aprender a leer

La tortuga y la lechuga

Guía a la tortuga para que se coma la lechuga



Pon las letras o y e que faltan en las siguientes frases

T _ ng _ una t _ rtuga v _ rd _ y amañilla
Com _ patatas y L _ chuga
_ s muy l _ nta y tímida.
P _ r _ _ s una bu _ na amiga

<http://www.guiadelnino.com/educación/aprender-a-leer-y-escribir/juegos-para-imprimir-para-niños-de-3-a-5-años/la-tortuga-y-la-lechuga>

Tiempo de realización: 30 minutos.

Objetivo: Identificar las vocales y leer las frases.

Material didáctico:

- Hoja impresa de la actividad.
- Un lápiz.
- Canción.
- Imágenes.
- Papelote.

Procedimiento:

- Entonar una canción de “La tortuga Manuelita”
- Repaso en un papelote las vocales A y O
- Exponer ante los niños imágenes de frases incompletas que llevan vocales y leerlas.
- Completar las frases con las vocales que faltan.
- Lograr que todos los niños se integren en la actividad.

Desarrollo de la actividad:

Cada actividad se le debe animar con canciones, rimas, trabalenguas, con ejercicios corporales para levantarles el ánimo a los niños y estén siempre prestos a colaborar. Se canta la canción “La tortuga Manuelita” con muchos aplausos y movimientos corporales. Luego se repasara en un papelote las vocales A y O algunas veces. Seguido se les expone las imágenes relacionadas con las frases incompletas, entre todos los niños realizaran esta actividad descubriendo que vocales van en cada frase. La maestra le dará a cada niño una hoja impresa con una frase incompleta para que escriban las vocales que faltan.

Conclusión de la propuesta:

Esta actividad permitirá desarrollar hábitos de lectura y escritura en los niños que están iniciando su aprendizaje.

Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones:

- Existe descuido por parte de los docentes en el aprestamiento de la lectoescritura, ya que existe muchas actividades en la que pueden poner en práctica la lectoescritura.
- Los docentes deben realizar test de aprestamiento de lectoescritura en el desarrollo de lenguaje.
- Los docentes en sus planificaciones deben incluir actividades de lectoescritura.
- Los docentes deben capacitarse en actividades de lectoescritura que beneficie el desarrollo de lenguaje.

Recomendaciones

- Trabajar con actividades en desarrollo de lenguaje, para evitar problemas en el aprendizaje de Lectoescritura.
- Realizar un test de lectoescritura para poder detectar falencias que puedan existir en el desarrollo de lenguaje.
- Realizar una ficha de observación para padres de familia, para que pongan más atención al proceso de desarrollo de lenguaje de sus hijos.
- Revisar información sobre el tema de lectoescritura en el desarrollo de lenguaje.

Referencia Bibliográfica

- Mantilla María Janeth, (2009), pág.12
- Guerrero Diana (2006), pág. 12
- Zaid, Gabriel (2002), pág. 13
- Arguelles (2009), pág. 14
- Millan (2001), pág. 14
- Villamizar (2008), pág. 15
- Guerrero (2011) pág. 15
- PRATT, GARTON (2001), pág. 16
- Torres (2010), pág. 17
- RIVERA, DÍAZ (2010) pág. 17
- Emilia, Ferreiro (2001) pág. 18
- Medina (2009), pág. 18
- BERESALUCE, Rosario (2009) pág. 19
- Gómez (2011) pág. 19
- Ponce (2012) pág. 19
- PRATT (2001), pág. 20
- UNESCO (2010), pág. 21
- JIMENEZ, Dinorah (2010), pág. 21
- Sellán (2008), pág. 22
- MOLINA, Ángeles (2001), pág. 22
- LÓPEZ, JOSEFINA (2000), pág. 23
- Manrique (2009), pág. 24
- Figueroa, Vanina (2000), pág. 24
- CASAÑAS DÍAZ, Martha (2005), pág. 25
- SMITH (2001), pág. 25
- Gutiérrez (2001), pág. 26
- LIER, VAN (2005), pág. 28
- LISE, OURTET (2003), pág. 28
- FILOLLA, MENDOZA (2009), pág. 29
- Moreno (2007), pág. 29
- SANTAELLA, CARLA (2011), pág. 30

- OWENS (2009), pág. 30
- CHANG (2010), pág. 31
- SANTAELLA, CARLA (2011), pág. 33
- Roldan (2009), pág. 34
- COSERIU, Eugenio (2008), pág. 34
- Chávez (2003), pág. 35
- Ramos (2011), pág. 35
- Roméu (2011) pág. 35
- NICOLA, ABBAGNANO (2010), pág. 36
- JOCKY, BEILLEROT (2008), pág. 36
- GRASS (2009), pág. 37
- Labarrere (2000), pág. 37
- Faedo (2012), pág. 38
- Trudgill (2008), pág. 38
- Almager (2009), pág. 38
- Yepez (2008), pág. 45
- Hernandez (2009), pág. 46
- Collado (2010), pág. 46
- Silverman (2010), pág. 46
- Barrantes (2010), pág. 47
- Bogdan (2008), pág. 48
- Sabino (2011), pág. 48
- Baptista (2010), pág. 49
- Balestrini (2011), pág. 50
- Summers (2009), pág. 50
- Bustamante (2009), pág. 54
- Lozada (2009), pág. 55
- Bacon (2009), pág. 56

Bibliografía

- Almaguer. (2010). Estrategias de la lectura.*
- Argúelles. (2009). La Lectura. México: Ediciones - Paidós.*
- Bacon, F. (2009). Métodos de investigación. Barcelona - España: Ediciones - TRC.*
- Balestrini. (2011). Investigación Bibliografica.*
- Baptista. (2010). Investogacion explicativa.*
- Barrantes. (2010). Investigación cualitativa.*
- BERESALUCE, R. (2009). Modelo de la calidad en la etapa de educacion infantil. San Vicente - España: Clud universitario.*
- Bogdan. (2008). Investigación.*
- Bustamante. (2009). Métodos empiricos. México: Trillas.*
- CASAÑAS DÍAZ, M. (2005). El cambio educativo. Carcas - Venezuela: Ediciones y Puolicaciones Caracas.*
- CHANG. (2010). Psicología del desarrollo infantil. Lima: Ediciones - Edicom.*
- CHÁVEZ. (2003). Filosofia de la educacion para el docente. Cuba: Ciencias Pedagògica.*
- Collado. (2010). Metodologia de la investigación. Cali: Editorial - Caleñas.*
- COSERIU, E. (2008). Competencia Linguistica. Madrid: Editorial - Gredos.*
- Emilia, F. (2001). El espacio de la lectura y la escritura. México: Editorial - Siglo XXI.*
- Faedo. (2012). La lectoescritura.*
- Figuroa, V. (2000). La Lecto-escritura . Obtenido de <http://www.lectoescritura.ent/> Buenos aires.*
- FILOLLA, M. (2009). Programa de Desarrollo de Habilidades Linguisticas. Santiago de Chile: Editorial - Temuco.*
- Gómez. (2011). La lectoescritura. Barcelona: Ediciones - Trillas.*
- Grass. (2009). la lectura en el aprendizaje. México: Editorial - Trillas.*
- Guerrero. (2011). La Creativaidad en la lectoescritura. México: Ediciones - Astecas.*
- Guerrero, D. (2006). Animación a la lectura: estrategias pedagógicas para niños y niñas.*
- GUTIERREZ, M. (2001). "Desarrollo de la Lectoescritura a partir del mundo vivenciado por los niños. Concepción - Chile: Universidad de Concepción. Segunda Edición .*
- Hernández. (2009). Metodologia de la investigación. Madrid: Ediciones - Madrileñas.*
- JIMENEZ, D. (2010). UNESCO - Fundamentos Teóricos y metodológicos. Republicana Dominicana: USAID.*

- JOCKY, B. (2008). La formación de formadores. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativa.*
- Labarrere. (2000). Desarrollo cognitivo. Murcia - España: Ediciones - Vasca.*
- LIER, V. (2005). Desarrollo de Linguísticas. Barcelona: Ediciones - azul.*
- LISE, O. (2003). El Lenguaje. Caracas: Ediciones - Carabobo.*
- LÓPEZ, J. (2000). Educación y Desarrollo sensorial, Psicología y Educación. CUBA: Ediciones - Cubanas.*
- Lozada. (2009). Métodos de investigación. México: Trillas.*
- Manrique. (Martes de Mayo de 2009). Leer y Escribir. Obtenido de <http://wwweducación.lectoescritura.net/>*
- Mantilla, M. J. (2009). Jugando Historia para leer y escribir en el mundo del preescolar. Bucaramanga - Colombia.*
- Medina. (2009). Lectoescritura. Montevideo: Ediciones S.A.*
- MILLÁN, J. A. (2001). LA LECTURA Y LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO . Madrid: Gremios de Editores de España.*
- MOLINA, Á. (2001). Leer y Escribir con Adriana. Puerto Rico: Editorial de la Universidad de Puerto Rico.*
- Moreno. (2011). Filosofía. Volumen I. Filosofía del lenguaje, lógica, filosofía de la ciencia y metafísica. Sevilla - España: Editorial - Mad. S.A.*
- NICOLA, A. (2010). Diccionario de Filosofía. México: Ediciones - Cultura.*
- OWENS. (2009). Desarrollo de Lenguaje. Madrid: Ediciones Pearson Educación S.A.*
- Pacheco. (2010). Métodos de investigación. México: Trillas.*
- Ponce. (2012). Lecturas educativas. México: Ediciones - Nuevo México.*
- PRATT, G. (2001). Aprendizaje y proceso de alfabetización. México: Páidos.*
- RAMOS. (2011). La filosofía de la educación. Recuperado el 30 de marzo del 2010, de <http://www.campus-oei.org/revista/>.*
- RIVERA, D. (2010). Como enseñar la lectoescritura. La Paz: Ediciones - Paz.*
- Roldan. (2009). Lenguaje oral, Diagnóstico, Enseñanza. Buenos Aires: Editorial Kapelusz.*
- Roméu, A. (2011). Fundamentación Filosófica en el lenguaje.*
- Sabino. (2011). Investigación descriptiva. Caracas: Ediciones - Venezolana.*
- SANTAELLA, C. (Miércoles de Agosto de 2011). Lenguaje Oral y Escrito. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos88/educacion-inicial-lenguaje-oral>*
- Sellán. (2008). Manual de Lecto-escritura. Cali - Colombia: Ediciones - Caleñas.*

- Silverman. (2010). Procesos de Enseñanza Aprendizaje. Santiago de Chile: Ediciones - TAL S.A.*
- SMITH. (2001). "Para darle sentido a la lectura". Madrid - España: Aprendizaje Machado libros, tercer edición.*
- Summers. (2009). Población.*
- TORRES. (2010). Aprender a Leer. Quito - Ecuador: Santillana S.A.*
- Trudgill. (2008). Fundamentos Sociológicos.*
- UNESCO. (2010). Atención y educación de la primera infancia. Moscú.*
- VILLAMIZAR. (2008). La lectoescritura en el sistema educativo. Venezuela: Editorial Laboratorio Educativo.*
- Yépez. (2005). Diseño Metodológico. Cali: Ediciones - CAL.*
- Zaid, G. (2002). Los demasiados. Barcelona - España: Editorial - Anagrama.*

Bibliografía Web

- <http://www.campus-oei.org/revista/>.
- <http://wwweducación.lectoescritura.net/>
- <http://www.monografias.com/trabajos88/educacion-inicial-lenguaje-oral>
- www.biblioteca.virtual.com.
- http://www.lectoescritura.net/lectoescritura_proceso_aprendizaje_global
- <https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+las+vocales>
- <https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+la+vocal>
- <http://enclasebelen.blogspot.com/2013/10/juegos-de-letras.html>
- <https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+las+vocales>
- http://es.123rf.com/clipartvectorizado/ni%C3%B1a_jugando_en_el_parque.html
- <http://rinconcitoludicovirtual.blogspot.com/2012/12/canciones-para-aprender-las-vocales.html>
- <https://juguemosconletras.wordpress.com/vocales/vocal-i/>
- <http://www.boolino.es/es/libros/autor/lois-rock/>
- <http://www.escuelaenlanube.com/las-vocales-trabajamos-la-letra-o/>
- <http://www.escuelaenlanube.com/las-vocales-trabajamos-la-letra-u/>
- http://actividades.parabebes.com/letra-m-mesa_eD3c.html
- <http://www.conmishijos.com/tareas-escolares/estimulacion-de-la-inteligencia/escribir-una-frase-ficha-de-lectoescritura-para-ninos/>
- <http://tuicono.com/herramientas>
- www.completa-las-palabras-ejercicio-de-escritura-para-ninos
- <http://tuicono.com/herramientas>
- <http://www.guiadelnino.com/educacion/aprender-a-leer-y-escribir/juegos-para-imprimir-para-ninos-de-3-a-5-anos/la-tortuga-y-la-lechuga>



ANEXOS



Guayaquil, Junio de 2016

Sra. Arq.

SILVIA MOY-SANG CASTRO, MSc.

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CIUDAD.-**

De mi consideración:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencia de la Educación, Mención: Educadores de Párvulos el día ...Junio de 2016.....

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que las integrantes: Fidela del Rocío Ronquillo Burgos con C:C 090824054-2 y Veloz Macías Mery Orlanda con C:C 091967199-0 diseñaron el proyecto educativo con el Tema: Influencia del aprestamiento a la lectoescritura en el desarrollo de lenguaje. Propuesta: Diseño de una guía didáctica con enfoque de destrezas.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la APROBACIÓN del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,

.....
MSc. MAGDALENA NAVARRETE ZAMBRANO.
Consultora Académico



UG
Universidad
de Guayaquil



Facultad de Filosofía
Letras y Ciencias de la
Educación

SUB-DIRECCIÓN
DE
EXTENSIONES

Guayaquil, 13 de Octubre de 2015

LCDA.
LILIAM CAÑIZARES VILLAMAR
DIRECTORA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA # 4
“ETELVINA CARBO PLAZA”
Ciudad.

De mis consideraciones:

Con un saludo cordial y conedores de su alto espíritu de colaboración con los futuros profesionales en Ciencias de la Educación mención: **EDUCADORES DE PÁRVULOS** solicitamos a usted o a quien corresponda les permitan realizar el Proyecto Educativo en el Distrito o Unidad Educativa que dirige: **ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA # 4 “ETELVINA CARBO PLAZA”** al grupo de estudiantes conformado por: **FIDELA DEL ROCÍO RONQUILLO BURGOS** con C.I.#090824054-2, y **MERY ORLANDA VELOZ MACIAS** con C.I.#091967199-0.

Anticipamos nuestro cordial agradecimiento

Atentamente,



DR. ROOSEVELT BARROS MORALES, MSc.
GESTOR DE TITULACIÓN DE LA ESPECIALIZACIÓN

C.C: Archivo

Recibido
Mañana 14/10/15
[Signature]
Escuela de Educación Básica
ETELVINA CARBO PLAZA
DAULE - ECUADOR



ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA No 4
“ETELVINA CARBO PLAZA”

Dirección: 25 DE JULIO Y PEDRO MENENDEZ. esc.etelvinacarboplaza@gmail.com Telf.: 2798361
DAULE - ECUADOR

Daule, 16 de Octubre de 2015

Arquitecta.

Silvia Moy-Sang Castro. MSc

Decana de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.
Ciudad.

Reciban Ustedes cordiales saludos a nombre de la comunidad educativa “Etelvina Carbo Plaza”, en respuesta al oficio enviado el 13 de Octubre del presente año por parte de la Secretaría de EDUCACIÓN DE PÁRVULOS, me es grato recibir a las estudiantes FIDELA DEL ROCIO RONQUILLO BURGOS Y MERY ORLANDA VELOZ MACIAS, para que realicen el Proyecto en esta institución, en el aula de inicial con los estudiantes de cuatro años.

Atentamente.


Liliam Cañizares V.
Directora (e)





UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE AULA VIRTUAL
CERTIFICADO DE RESULTADO DE PROCESO ANTIPLAGIO

Guayaquil, 22 de noviembre del 2016

Por la presente se CERTIFICA: Que los resultados del análisis por el sistema detector de coincidencias Antiplagiarism.net al proyecto código EI-T-DA-0024 con el tema: INFLUENCIA DEL APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN EL DESARROLLO DE LENGUAJE EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA ?ETELVINA CARBO PLAZA?, ZONA 5, DISTRITO 09D19, PROVINCIA GUAYAS, CANTÓN DAULE, PARROQUIA BANIFE, PERIODO 2015-2016 PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DE DESTREZAS. es de 93% cumpliendo con las condiciones de aprobación, encontrándose APTO para presentar el proyecto educativo a las autoridades competentes.

Particular que informo para los fines pertinentes.

The screenshot shows the Antiplagiarism.NET interface. At the top, there is a window titled 'Sin título: Bloc de notas' containing the document ID 'EI-T-DA-0024'. Below this, the main window displays the text of the document and the results of the plagiarism check. The text includes an introduction to a research project on the development of language in four-year-old children. The plagiarism report shows a 93% originality score and lists four sources with 1% matches each.

Log

- [22:24:09] **Yes** Found 1% matches at: http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci3n_preescolar
- [22:24:18] **Yes** Found 1% matches at: <http://www.familiaconnect.org/info/basica-per-edad/prevenciones-consejos-y-desarrollo-preescol>
- [22:24:19] **Yes** Found 1% matches at: http://www.cineavida.com/suplementos/buenestar/nota_cineavida/educacion-preescolar
- [22:24:19] **Yes** Found 1% matches at: <http://synd.com/health/content.aspx?id=122131>

[22:24:20] The originality of the text is 93%

Firma Gestor de Aula Virtual



En la parte exterior de la Escuela de Educación General Básica “E TELVINA CARBO PLAZA”, junto a la Lcda. Lilian Cañizares V., Directora de la escuela, Docente de Inicial y Madre de familia.



Entrevistando a la Lcda. Lilian Cañizares, Directora de la escuela sobre la importancia que tiene el aplicar diferentes actividades para obtener un buen aprestamiento en la lectoescritura en niños de inicial de 4 años.



Realizando la entrevista a la Directora del Plantel, como logran que los niños desarrollen un buen lenguaje en la lectura que estrategias utilizan y como lo aplican.



Con la docente de inicial Lcda. Rossana Coloma, explicando las estrategias que utiliza para que los niños puedan desarrollar un buen aprendizaje en la lectura.



Entrevistando a la docente de inicial que estrategias utiliza para desarrollar el aprendizaje de la escritura



Ilustrándoles a los niños imágenes para que reconozcan los trazos de los números y digan cuales son



Muy atentos los estudiantes, observando cada número con su elemento e interactuando en clases



Con la madre de familia entrevistándola de como ayuda a su hijo/a para que tenga un buen desarrollo en la lectura



Entrevistando a la madre de familia, como hace ella para dedicar el tiempo necesario para ayudar a su hijo/a en el buen desarrollo de la escritura.

Análisis de la Entrevista a la Autoridad

**1.- ¿Cree usted que es importante la lectoescritura en los estudiantes?
¿Por qué?**

Considero importante las técnicas que ponga en práctica el docente en la lectoescritura ya que permite desarrollar estrategias metodológicas en lo relacionado a la lectura y escritura en los niños de educación inicial

2.- ¿Considera usted que es importante capacitar a los docentes en el desarrollo de la lectoescritura? ¿Por qué?

Como autoridad de esta institución educativa constantemente estoy vigilante de que los docentes se capacitan en cursos que ofrece el ministerio de educación a través de su página web.

**3.- ¿De qué manera cree usted que los docentes deben de utilizar actividades en el desarrollo de lenguaje para mejorar el aprendizaje?
¿Por qué?**

Considero que el docente en la actualidad debe utilizar diferentes estrategias metodológicas que permitan al niño conocer diferentes actividades didáctica en el desarrollo de lenguaje.

4.- ¿Considera usted que la lectoescritura es muy importante en el rendimiento académico del niño? ¿Por qué?

Como autoridad de esta institución educativa constantemente superviso las clases de mis docentes, reviso las planificaciones para constatar el trabajo que ellos realizan.

5.- ¿Cree usted que se debería implementar una guía didáctica con enfoque de destrezas? ¿Por qué?

Considero que muy importante la implementación de una guía didáctica ya que a través de la misma permitirá conocer diferentes actividades que puede poner en práctica en beneficio de los niños de educación inicial.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Cuestionario de encuesta a los Docentes

INSTRUCCIONES

La información que se solicita pretende investigar opiniones sobre los beneficios de la capacitación de los docentes.

Influencia del aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo de lenguaje en el ámbito comprensión y expresión del lenguaje en niños de cuatro años de la escuela de educación general básica "Etelvina Carbo Plaza"

Favor marque con X en el casillero que corresponda a la columna del número que refleja mejor criterio, tomando en cuenta los siguientes parámetros.

Objetivo: Influencias en el Aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo del lenguaje en el ámbito Comprensión y Expresión del Lenguaje

5 = Totalmente de Acuerdo

4 = De acuerdo

3 = Indiferente

2 = En desacuerdo

1 = Totalmente en Desacuerdo

¡Gracias por su colaboración!

1.-	¿Cree usted que los niños después de una lectura son capaces de dar su propia opinión?						
2.-	¿Utiliza material didáctico concreto para desarrollar la lectoescritura en los niños?						
3.-	¿Cree Ud. que las falencias en el área de lenguaje ocasionan problemas o dificultades en el ámbito de comprensión y expresión?						
4.-	¿Cree usted que se debe utilizar estrategias metodológicas en los procesos de enseñanza aprendizaje?						
5.-	¿Los juegos que se realizaran son acordes al ámbito de comprensión y expresión del lenguaje en los niños?						
6.-	¿Considera usted el desarrollo de lectura cómo una estrategia metodológica importante en los procesos de enseñanza aprendizaje?						
7.-	¿Recibe capacitación institucional sobre el aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo de lenguaje en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje?						
8.-	¿Recibe capacitación del Ministerio de Educación para el desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños?						
9.-	¿Considera usted que se aplique una guía didáctica con enfoque de destrezas para el desarrollo de la expresión y comprensión oral en la comunicación de los niños?						
10.-	¿Cree usted que se debe capacitar al docente en el uso de la guía didáctica con enfoque de destrezas de desempeño?						



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Cuestionario de encuesta a los Representantes legales

INSTRUCCIONES

La información que se solicita pretende investigar opiniones sobre los beneficios de la capacitación de los representantes legales.

Influencia del aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo de lenguaje en el ámbito comprensión y expresión del lenguaje en niños de cuatro años de la escuela de educación general básica "Etelvina Carbo Plaza"

Favor marque con X en el casillero que corresponda a la columna del número que refleja mejor criterio, tomando en cuenta los siguientes parámetros.

Objetivo: Influencias en el Aprestamiento a la lectoescritura del desarrollo del lenguaje en el ámbito Comprensión y Expresión del Lenguaje

5 = Totalmente de Acuerdo

4 = De acuerdo

3 = Indiferente

2 = En desacuerdo

1 = Totalmente en Desacuerdo

¡Gracias por su colaboración!

1.-	¿Cree Ud. que la ayuda del padre, de la madre es fundamental para el desarrollo de la expresión y comprensión del lenguaje?					
2.-	¿Aceptaría Ud. que su representado participe en eventos socioculturales que le favorezcan para el buen desarrollo de la lectoescritura?					
3.-	¿Los docentes deben conocer estrategias metodológicas para el aprestamiento de la lectoescritura en el desarrollo del lenguaje en beneficios de los estudiantes?					
4.-	¿Cree Ud. Indispensable que se deban planificar actividades para padres y madres de familia acerca del desarrollo de la expresión y comprensión del lenguaje?					
5.-	¿Cree usted que los padres y madres de familia deban asistir actividades que conlleven al mejoramiento de la expresión y comprensión oral en su representado?					
6.-	¿Estaría usted dispuesto a participar en la construcción de material didáctico y aplicarlo en el desarrollo de la comprensión y expresión de lenguaje en los niños?					
7.-	¿Realiza Ud. en su hogar actividades para desarrollar la expresión del lenguaje?					
8.-	¿Cómo padre y madre de familia de la institución se sentiría comprometido a colaborar con nuestro programa que es una guía didáctica con enfoque de destrezas en el lenguaje de su representado?					
9.-	¿Considera usted que se debe capacitar al docente en el uso de una guía didáctica con enfoque de destrezas?					
10.-	¿Cree usted que los docentes deben ser capacitados para la utilización de la guía didáctica?					

FICHA DE OBSERVACIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL 2

No.	INDICADORES	Registro de cumplimiento		
		Iniciado	En Proceso	Adquirido
1	Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.		X	
2	Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.		X	
3	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.		X	
4	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.		X	
5	Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.		X	
6	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.		X	
7	Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.		X	
8	Reconocer etiquetas y rúbricas de su entorno inmediato y los "lee".		X	
9	Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del mismo como: acciones y final.		X	
10	Expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f		X	

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
FICHA DE REGISTRO DE TESIS	
TÍTULO Y SUBTÍTULO: Influencia del aprestamiento a la lectoescritura en el desarrollo del lenguaje en niños de cuatro años de la Escuela de Educación General Básica "ETELVINA CARBO PLAZA". Diseño de una Guía didáctica con enfoque de destrezas.	
AUTORAS: FIDELA DEL ROCÍO RONQUILLO BURGOS MERY ORLANDA VELOZ MACIAS	TUTORA: Lcda. MAGDALENA NAVARRETE ZAMBRANO, MSc.
	REVISORES: Lcda. LUISA FALCONES ALVARADO, MSc. Lcda. ELIZABETH PITA, MSc.
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL	FACULTAD: FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS	
FECHA DE PUBLICACIÓN: AÑO 2015	No. DE PÁGS: 134 PAGES
TÍTULO OBTENIDO: LICENCIADA EN EDUCADORES DE PÁRVULOS	
ÁREAS TEMÁTICAS: (el área al que se refiere el trabajo. Ej. Auditoría Financiera, Auditoria, Finanzas) ESCUELA DE EDUCACION GENERAL BÁSICA. AMBITO EDUCATIVO	
PALABRAS CLAVE: (términos con el que podría ubicar este trabajo) (APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA) (DESARROLLO DE LENGUAJE) (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE)	
RESUMEN: La presente investigación se realizó en la escuela de educación general básica "Etelvina Carbo Plaza", durante este lapso comprendido entre el año lectivo 2015 – 2016; en la misma que participaron los docentes, representantes a los que se les aplicó una encuesta, y a los estudiantes una ficha de observación tomando en cuenta que el aprestamiento de lectoescritura en el desarrollo de lenguaje, juega un papel muy importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, de allí que el propósito de la investigación consistió básicamente a partir del análisis y el diagnóstico, el cual proporciono resultados sobre las falencias que existen por la aplicación de estrategias tradicionales mismas que no se han consolidado y más bien han provocado un bajo desarrollo en la lectoescritura de los niños y niñas de cuatro años de educación inicial, e allí la importancia de esta investigación que está motivada en conocer y crear alternativas, dinámicas de trabajo entre el docente y los estudiantes. La teoría constructivista contiene conceptos claves que ayudan a entender los procesos que intervienen en la importancia y el desarrollo de aprender a través de los aprestamientos en la adquisición de destrezas para el desarrollo de la lectura y escritura, es necesario aplicar estrategias en los primeros años de educación para prepararlos en la transición adecuada en los años siguientes. Se elaboró y desarrolló la propuesta para los niños y niñas, que consiste en implementar una guía didáctica con enfoque de destrezas a través de estrategias lúdicas, imágenes, juegos, para orientar y motivar a los niños y niñas a una mejor lectura y escritura.	
No. DE REGISTRO (en base de datos):	No. DE CLASIFICACIÓN:
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):	
ADJUNTO PDF:	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTOR/ES	Teléfono: 0985916046 E-mail: firobu@hotmail.com
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Secretaría de la Facultad Filosofía
	Teléfono: (2294091) Telefax: 2393065
	E-mail: fca@uta.edu.ec