



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LAS DESTREZAS MOTORAS EN NIÑOS
DE 24 A 36 MESES. PROPUESTA GUÍA DE EJERCICIOS MOTORES**

CÓDIGO: LEP1-10-261

AUTORAS:

ZAMBRANO TRIVIÑO TANNLLY AMADA

QUIROZ FLOR ESTEFANÍA MARÍA

TUTORA ACADÉMICA:

MSC. BÉLGICA ELIZABETH PITA VELASCO

Guayaquil, Septiembre del 2019



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

DIRECTIVOS

Dr. Santiago Galindo Mosquera, MSc.

DECANO

Dr. Pedro Rizzo Bajaña, MSc.

VICE-DECANO

Lic. Alfonso Sánchez Ávila, MSc.

DIRECTOR DE CARRERA

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

SECRETARIO



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Guayaquil, 2 Septiembre del 2019

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Habiendo sido nombrado (a) **BELGICA ELIZABETH PITA VELASCO, MSc.**, tutor del trabajo de titulación **ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LAS DESTREZAS MOTORAS EN NIÑOS DE 24 A 36 MESES. PROPUESTA GUÍA DE EJERCICIOS MOTORES**. Certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por **ZAMBRANO TRIVIÑO TANLLY AMADA** con C.C. No. 0916663495 y **QUIROZ FLOR ESTEFANÍA MARÍA** con C.C. No. 0918781600, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de **LICENCIADAS EN LA CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS**, en la **FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.

A handwritten signature in blue ink is written over a horizontal line. The signature is cursive and appears to read "Flor Teresa Ramírez Ramírez".

DOCENTE TUTOR REVISOR
MSc. Flor Teresa Ramírez Ramírez
C.C. No. 091936 6930



Universidad de Guayaquil

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Guayaquil, Septiembre del 2019

Sr.

SANTIAGO GALINDO MOSQUERA, MSc.
DECANO DE FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad. -

De mis consideraciones:

Envío a Ud., el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación **ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LAS DESTREZAS MOTORAS EN NIÑOS DE 24 A 36 MESES. PROPUESTA GUÍA DE EJERCICIOS MOTORES.** De las estudiantes. **ZAMBRANO TRIVIÑO TANNLLY AMADA** con C.C. No. 0916663495 y **QUIROZ FLOR ESTEFANÍA MARÍA** con C.C. No. 0918781600 las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 17 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 4 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las preliminares solicitadas, lo cual indica el que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que las estudiantes Zambrano Triviño Tannlly Amada Y Quiroz Flor Estefanía María, están aptas para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,


 MSc. Flor Teresa Ramirez Ramirez
 No. C.C. 091936 6930
 Docente tutor Revisor



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO
 NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES ACADÉMICOS**

Yo, ZAMBRANO TRIVIÑO TANNLLY AMADA con C.C. No. 0916663495 y QUIROZ FLOR ESTEFANÍA MARÍA con C.C. No. 0918781600, certificamos que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es **ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LAS DESTREZAS MOTORAS EN NIÑOS DE 24 A 36 MESES. PROPUESTAGUÍA DE EJERCICIOS MOTORES**, son de nuestra absoluta propiedad y responsabilidad Y SEGÚN EL Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, Autorizo el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines no académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.

ZAMBRANO TRIVIÑO TANNLLY AMADA
 C.C. No. 0916663495

QUIROZ FLOR ESTEFANÍA MARÍA
 C.C.No. 0918781600

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

DEDICATORIA

Al haber alcanzado la meta empiezo haciendo una revisión de todo lo vivido, miramos hacia atrás nos damos cuenta de todas aquellas personas que nos han acompañado, dándonos su apoyo, cariño, confianza y fuerzas para seguir adelante.

Quiero dedicar de forma muy especial este trabajo a mis familiares, a mi Madre mi compañera de esfuerzo y luchas, quien confió en mí dándome el aliento necesario para seguir adelante y de manera muy especial a mis hijas mi razón de seguir adelante, a mis profesores que han estado presentes a lo largo de este camino, ayudándome, formado parte de este aprendizaje eterno en qué consiste la vida. Ya que todos son importantes para mí y siempre ocuparan un lugar muy importante dentro de mi corazón les doy este merecido reconocimiento.

Tannlly Amada Zambrano Triviño

Quiero dedicar el fruto de mi esfuerzo a todas aquellas personas que me han acompañado, dándome su apoyo, cariño y confianza para seguir adelante. Y de forma muy especial a mi familia en especial a mi madre, mi padre, al amor de mi vida esposo y a mis hijos quienes se han esforzado, luchado y confiaron en mí dando todo el aliento que necesitaba para seguir adelante; a los amigos, con los cuales he compartido momentos hermosos; a todos los profesores que han formado parte de este aprendizaje. Nombrarlos a todos sería omitir a algunos o abarcar demasiadas y por ello prefiero no hacerlo, ya que todos son importantes para mí y siempre ocuparan un lugar muy importante dentro de mi corazón.

Estefanía María Quiroz Flor

AGRADECIMIENTO

Agradezco eternamente a Dios padre y a mi madre celestial, a mis padres, quienes con su apoyo, dedicación y comprensión me han guiado por este camino de sacrificios y satisfacciones. A mis hijas quienes con su inmensa ternura y amor me demuestran que hay que luchar sin perder nunca la fe y valor para lograr un futuro de oportunidades y a todos quienes me han brindado todo su apoyo y comprensión. A todas las personas que de muchas maneras han contribuido a nuestro desarrollo gracias por ayudarnos a cumplir esta meta.

Tannily Zambrano Triviño

Agradezco a Dios y la madre celestial, por darme la vida y ser mi guía infinita. Gracias por representar la fuerza. A mis padres quienes con su apoyo, dedicación y comprensión me guían por este camino de sacrificios y satisfacciones. A mis hijos quienes con su inmensa ternura y amor me demuestran que hay que luchar sin perder nunca la fe y valor para lograr un futuro de oportunidades. A mi querido esposo, que me ha brindado todo su apoyo y comprensión. A todas las personas que de muchas maneras han contribuido a nuestro desarrollo gracias por ayudarnos a cumplir esta meta.

Estefanía María Quiroz Flor

TABLA DE CONTENIDOS

Caratula.....	i
Directivos.....	ii
Certificado de aprobación del docente Tutor Revisor.....	iii
Informe de revisión final del Revisor.....	iv
Licencia intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de La obra con fines académicos.....	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice.....	viii
Índice de cuadros	x
Índice de tablas	x
Índice de gráficos.....	xi
Índice de imágenes.....	xii
Índice de anexos	xiii
Resumen.....	xiv
Abstract.....	xv
Introducción	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1. Planteamiento del Problema de Investigación	3
1.2. Formulación del Problema.....	5
1.3. Sistematización	6
1.4. Objetivos de la Investigación	6
1.4.1.Objetivo General	6
1.4.2.Objetivos Específicos.....	7
1.5. Justificación e importancia	7
1.6. Delimitación.....	9
1.7. Premisas de la investigación	9
1.8. Operacionalización de las variables	10

CAPÍTULO II.....	11
MARCO TEÓRICO	11
2.1. Marco contextual	11
2.2. Marco Conceptual	13
2.3. Fundamentaciones.....	24
2.3.1. Fundamentación Epistemológica	24
2.3.2. Fundamentación Andragógica	25
2.3.3. Fundamentación pedagógica	26
2.3.4. Fundamentación psicológica.....	27
2.5. Marco Legal	28
CAPÍTULO III.....	32
METODOLOGÍA.....	32
3.1. Diseño de la investigación	32
3.2. Modalidad de la investigación	33
3.3. Tipos de investigación.....	34
3.4. Métodos de investigación	35
3.5. Técnicas de investigación	35
3.6. Instrumentos de investigación	36
3.7. Población y muestra.....	33
3.8. Análisis e interpretación de los datos.....	34
3.9. Conclusiones y recomendaciones.....	51
CAPÍTULO IV	52
LA PROPUESTA	52
4.1. Título de la Propuesta.....	52
4.2. Justificación	52
4.3. Objetivos de la propuesta	53
4.3.1. Objetivo General de la propuesta.....	53
4.3.2. Objetivos Específicos de la propuesta	53
4.4. Aspectos Teóricos de la propuesta	53
4.4. Factibilidad de su aplicación:	55
4.6. Descripción de la propuesta.....	56

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No.

1 Operacionalización de las variables.....	10
2 Población del CDI Niño Jesús.....	37
3 Muestra del CDI Niño Jesús	37

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No.

1 Actividades de Estimulación Temprana	38
2 Fortalecer Desarrollo de destrezas motoras	39
3 Desarrollo integral.....	40
4 Habilidades y capacidades básicas.	41
5 Material didáctico.....	42
6 Talleres de Estimulación Temprana.....	43
7 Desarrollo de destrezas motoras	44
8 Características individuales del niño	45
9 Materiales lúdicos	46
10 Guia de ejercicios motores	47

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No.

1	Actividades de Estimulación Temprana	38
2	Fortalecer desarrollo de destrezas motoras	39
3	Desarrollo integral.....	40
4	Habilidades Cognitivas básicas	41
5	Material didáctico	42
6	Talleres de Estimulación Temprana.....	43
7	Desarrollo de destrezas motoras	44
8	Características individuales del niño	45
9	Materiales didácticos	46
10	Guía de ejercicios motores.....	47

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen No.

1	Mis deditos en la arena.....	61
2	Dibujo en el arenero	62
3	Fundas Motrices	64
4	Fundas Motrices	65
5	Pateo la pelota.....	67
6	El baile de la silla	70
7	Represento	73
8	Uno puntitos	76
9	Jugando de derecha a izquierda	79
10	Bailemos.....	82
11	Guardo pelotas	85
12	Juego ula ula.....	88

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1	Carta de la carrera dirigida al plantel	95
Anexo 1- A	Contestación de la escuela dirigida a la universidad	95
Anexo 2	Certificado porcentaje de similitud	97
Anexo 3	Aplicación de actividades a estudiantes.....	98
Anexo 3-A	Aplicación de la encuesta a los padres de familia	99
Anexo 3-B	Aplicación de entrevista a la autoridad	100
Anexo 3-C	Tutoría de tesis	101
Anexo 4	Formato de entrevista al directivo de la Unidad Educativa	103
Anexo 4-A	Formato de encuesta dirigida a los docentes	104
Anexo 4-C	Formato de ficha de observación aplicada los padres de familia	105
Anexo 5	Certificado de práctica docente primera estudiante	106
Anexo 5-A	Certificado de práctica docente segunda estudiante	107
Anexo 6	Certificado de vinculación primera estudiante	108
Anexo 6-A	Certificado de vinculación segundo estudiante	109
Anexo 7	Repositorio Nacional	110



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS – MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LAS DESTREZAS
MOTORAS EN NIÑOS DE 24 A 36 MESES
PROPUESTA: GUIA DE EJERCICIOS MOTORES
Autor(as): ZAMBRANO TRIVIÑO TANNLLY AMADA
QUIROZ FLOR ESTEFANÍA MARÍA
Tutor(a): BÉLGICA ELIZABETH PITA VELASCO, MSC.
Guayaquil, Julio del 2019

RESUMEN

La presente investigación se realizó sobre el tema: “Estimulación temprana en las destrezas motoras en niños de 24 a 36 meses” del Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús de la ciudad de Guayaquil. La estimulación temprana es una estrategia basada en ejercicios y técnicas que se aplican desde el momento del nacimiento que permiten el adecuado desarrollo del niño. La metodología aplicada es de enfoque cualitativo, descriptivo ya que se destacan los hechos observados mediante observación directa al Centro, utilizando métodos, tipos, técnicas e instrumento de investigación, realizando entrevistas encuestas y fichas de observación respectivamente a la comunidad perteneciente al Centro de Desarrollo Infantil, los mismos que servirán para determinar si la Estimulación Temprana incide de manera positiva en el desarrollo destrezas motoras, teniendo como propuesta la elaboración de una guía de ejercicios motores para el uso del personal del centro y de los padres de familia.

Palabras Claves:

Estimulación Temprana, Desarrollo motor, Destreza



**UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
FACULTY OF PHILOSOPHY, LETTERS AND EDUCATION SCIENCES
CAREER EDUCATORS OF KIDS – SEMI PRESENTIAL MODALITY**

**RESEARCH WORK
EARLY STIMULATION IN MOTOR SKILLS IN CHILDREN FROM 24 TO 36
MONTHS. PROPOSED GUIDE OF MOTOR EXERCISES
Author (as): ZAMBRANO TRIVIÑO TANNLLY AMADA
QUIROZ FLOR ESTEFANÍA MARÍA
Tutor (a): BÉLGICA ELIZABETH PITA VELASCO, MSC.
Guayaquil, July 2019**

ABSTRACT

The present investigation was carried out on the topic: “Strategies of early stimulation in the development of motor skills” focusing on children from 0 to 3 years of Infantile Child Jesus Development Center. Early stimulation a strategy based on exercises and techniques that are applied from the moment of birth that allow the proper development of the child. The methodology applied is of a qualitative, approach since the facts observed facts are highlighted, by direct observation of the center, using methods types, techniques and research observation files respectively to the community belonging to the C.D.I, the same as they will serve to determine if the Early Stimulation affects in a positive way the development of motor skills, having as proposal the elaboration of a guide of motor exercise for the use of the staff of the center and of the parents.

Keywords:

Stimulation, Motor skills, skill

INTRODUCCIÓN

Es importante atender a tiempo las capacidades de los niños en cada fase de su vida cotidiana, aplicar técnicas adecuadas y agradables para los infantes tratando como un estímulo para fortalecer las habilidades donde los objetivos es ir más allá de las posibilidades de cada niño donde se comienza a formar y crear sus propias conexiones y el control del cerebro con el cuerpo.

La estimulación temprana, a través de las diferentes actividades que realiza, permite mejorar el desarrollo de habilidades de esa forma permite que el niño logre resultados positivos por medio de la ejercitación a través de la lúdica (juego-trabajo) constante.

El proceso de recibir estimulación temprana desarrolla en el niño habilidades que lo ayudan posteriormente al progreso cognitivo, entre otras. Por esa razón el objetivo primordial de la presente investigación es explicar cómo la estimulación temprana influye en el desarrollo destrezas motoras del C.D.I. Niño Jesús”

El desarrollo de destrezas motora el niño descubre, a sus movimientos motrices a través del juego en el que se da cuenta de la función corporal como ejemplo agarrar, soltar en el uso de los brazos, manos y dedos, así como correr o patear se da cuenta de qué forma utiliza sus miembros inferiores y poco a poco descubre sus nombres.

Este trabajo consta de cuatro capítulos;

Capítulo I: entre otros aspectos puede abarcar planteamiento del Problema, delimitación y formulación, objetivos de la investigación(principal y específicos), justificación, premisas de investigación y su operacionalización de las variables.

Capítulo II: en el cual se incorporan los antecedentes de la investigación, estudiando distintos trabajos a nivel local, nacional e internacional que correspondan a las variables presentadas, Marco Teórico, marco contextual en el que se especifica la ubicación del C.D.I. Y su respectivo marco legal,

Capítulo III: el cual debe abarcar los aspectos metodológicos empleados en el desarrollo del trabajo de titulación. Metodología, diseño, Técnicas e instrumentos de investigación, población y muestra, análisis de los datos, conclusiones y recomendaciones

Capítulo IV: comprende el desarrollo de la Propuesta de la investigación. Título de la propuesta, Introducción, Objetivos, aspectos teóricos de la propuesta y Descripción de la misma además de Referencias Bibliográficas. Anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema de Investigación

A nivel mundial la estimulación temprana se ha visto como una propuesta óptima para mejorar las habilidades motrices y sociales de los niños, la introducción de ésta a tempranas edades ha logrado grandes avances en el desarrollo integral infantil, esta propuesta se ha integrado en muchos programas infantiles en países como España y Portugal, ya que no solo se ha visto como parte del sistema de educación, sino que también, forma parte de un recurso de salud para la niñez.

En Canadá la organización Quebec conformo una operación multimedia en atención a la niñez en la creación de proyectos con él se desarrollan programas de estimulación.

En Colombia la asociación Suzuki de las Américas, organizó un programa de capacitación de Estimulación Temprana que tuvo un gran éxito debido a que los niños tuvieron reacciones, respuestas positivas con logros que demuestran su importancia en la primera infancia.

En el Ecuador aún existen pocos centros de Estimulación Temprana gratuitos, ya que en el campo de la salud infantil ofertado por el Ministerio de Salud Pública cuenta con centros y especialistas en esta rama

En ciertas Instituciones de Seguridad Social o en empresas privadas siendo en este caso que las personas que brindan este servicio lastimosamente no son profesionales y simplemente han sido capacitados para brindar ese servicio.

Dentro del campo educativo el Ministerio de Educación ofrece a las Instituciones Educativas la apertura de niveles y sub-niveles de la Educación Inicial y la estimulación temprana para que lleven a la práctica dentro de su entorno laboral.

En los C.D.I. se cambió la modalidad de madres promotoras y se optó por contratar personal que presente las estrategias y que tenga los conocimientos adecuados para el óptimo desarrollo infantil de ahí nacieron los Educadores infantiles que en conjunto con una coordinadora son los encargados de estos centros.

El MIES ejecuta proyectos de Desarrollo Infantil mediante la modalidad Centro de Desarrollo Infantil en donde se atiende a niños de 0 a 3 años de edad.

En los Centros se busca mejorar la nutrición, educación inicial, el desarrollo integral de los niños, pero aun en muchos centros no se cuenta con un espacio adecuado o con los materiales para la estimulación de los niños por esta razón los educadores infantiles no brindan sus conocimientos para el desarrollo corporal de los niños, existiendo la necesidad de un espacio propio y adecuado.

En la ciudad de Guayaquil en la parroquia Febres Cordero en el Centro de Desarrollo Infantil "Niño Jesús" se observó la escasa aplicación de estrategias de estimulación temprana aplicadas por las educadoras del C.D.I. por la que los niños de 24 a 3 meses presentan dificultades en su desarrollo motriz

La estimulación Temprana es una nueva rama de la salud y de educación, cuyo objetivo principal se orienta a consolidar un modelo integral de atención a la Primera Infancia para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios dirigidos a los niños de cero a tres años de los sectores más vulnerables, en el que está incluido el C.D.I.

El juego es la esencial función infantil, este impulsa al niño a comunicarse con la sociedad y dominarla por su cuenta frente a esta problemática analizada se plantea suministrar a los educadores de desarrollo infantil estrategias lúdicas que permitan proporcionar su labor en el C.D.I. y favorecer a los infantes al fortalecimiento de sus destrezas motoras.

Ante toda esta problemática que se ha producido se determina a continuación las siguientes causas.

Escasa capacitación en cuanto a diseño de talleres de estimulación temprana que permitan el desarrollo de las destrezas motoras de los niños.

Limitada utilización de ambientes pedagógicos en el desarrollo de la estimulación temprana.

Insuficientes actividades de estimulación temprana en el C.D.I. por parte de las educadoras influyendo el desarrollo adecuado desarrollo de las destrezas motoras.

Poca implementación de metodologías pedagógicas encaminada a la estimulación temprana del niño.

Padres y madres dedicados tiempo completo a sus actividades laborales por lo cual se ven obligados a desatender el desarrollo motor de sus hijos.

1.2. Formulación del Problema

¿Cómo incide la estimulación temprana en el desarrollo de las destrezas motoras de los niños de 24 a 36 meses en el Centro de Desarrollo Infantil “Niño Jesús” en el periodo 2019-2020?

1.3. Sistematización

La sistematización del presente proyecto se ve limitado porque la investigación nace de la observación directa por un periodo corto de tiempo y dentro del periodo lectivo 2019- 2020 solo al grupo de edades de 24 a 36 meses en el C.D.I. Niño Jesús.

Es claro por su redacción sencilla y por tener contenidos acordes al uso de nuestras variables, utilizando conceptos actuales que ayuden al docente a desarrollar destrezas motoras en los niños de 24 a 36 meses ya que en esa edad logran desarrollar su motricidad.

Resulta evidente al demostrar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo de las destrezas motoras, mostrando al educador una herramienta útil para su labor diaria, en la cual podrá desarrollar en los niños de 24 a 36 meses.

Tiene relevancia porque muestra la importancia del tema dentro del contexto educativo. Siendo de apoyo a la comunidad educativa y más a los educadores del C.D.I. Niño Jesús, para que a través de distintas estrategias por aplicar y que se encuentran conforme establece el Currículo de Educación Inicial vigente.

La originalidad está en presentar una propuesta innovadora que pretende dar una alternativa y significativa al C.D.I. para solucionar el problema. Mediante ejercicios de juegos lúdicos que, formando parte de la pedagogía moderna, ya que dentro del centro no existe otra herramienta similar que hable de los problemas existentes.

1.4. Objetivos de la Investigación

1.4.1. Objetivo General

Establecer la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo de las destrezas motoras en niños de 24 a 36 meses del Centro de

Desarrollo Infantil “Niño Jesús” mediante una investigación bibliográfica y de campo con análisis estadístico, para el planteamiento de una guía de ejercicios motores.

1.4.2. Objetivos Específicos

1. Detallar las diversas teorías y definiciones relacionadas con estimulación temprana y destrezas motoras para el desarrollo de la investigación en base a la aplicación de la investigación bibliográfica y de campo.
2. Definir los aspectos más relevantes para aplicar el uso de técnicas e instrumentos de investigación que permitan medir el grado de utilización de ejercicios motores que se realizan en el Centro de Desarrollo Infantil.
3. Plantear una guía de ejercicios para mejorar el desarrollo de las destrezas motoras mediante la estimulación temprana en los niños de 24 a 36 meses del Centro de Desarrollo Infantil “Niño Jesús”.

1.5. Justificación e importancia

El presente proyecto de investigación se centra en el uso de la estimulación temprana y su influencia en el desarrollo de las destrezas motoras; puesto que se ha visto la necesidad de actualizar las técnicas y metodologías aplicadas por los educadores infantiles acorde a los problemas que los infantes de los C.D.I. presentan en la actualidad.

Los niños deben de crecer en ambientes que permitan su desarrollo integral infantil la estimulación temprana permite mejorar las condiciones de dicho desarrollo, así como, su proceso psicomotriz y de habilidades y capacidades de ser necesario para desarrollar las áreas

como control de posturas, área de coordinación visomotora, entre otros, mediante técnicas encaminadas al uso de la lúdica en la ejecución juego-trabajo.

Es conveniente ya que produce cambios de actitudes frente a la concepción de la estimulación temprana por parte de las educadoras, la misma que favorece a los infantes en su primera etapa de desarrollo en el cual se busca favorecer ayudar en el desarrollo psicomotriz de los niños para la formación potencialización de habilidades.

La relevancia social consiste en otorgar información real sobre el uso de la estimulación temprana a través del desarrollo de habilidades que serán de vital importancia para el proceso de desarrollo de las destrezas motoras del infante considerando como eje el desarrollo de las capacidades perceptivo - motrices del niño en permanente interacción con su formación integral.

Su valor teórico se refleja en los aportes de esta investigación y en sus diferentes proyecciones como aspecto científico – educativo y la aplicación de una guía ejercicios motores mediante actividades lúdicas.

Su utilidad metodológica consta en el planteamiento de una acción o repuesta a la problemática que vemos día a día en los centros infantiles de nuestra ciudad considerando como propuesta un manual metodológico para el uso de las educadoras infantiles del Centro de Desarrollo Infantil “Niño Jesús”. Así como para los padres de familia permitiendo fortalecer el desarrollo de las destrezas de los infantes desde temprana edad

Para culminar, se cuenta con la aprobación de la Coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil Licenciada Diana García Ruiz, así como de sus educadoras para llevar a cabo las estrategias de estimulación temprana en los niños de 24 a 3 meses reconociendo sus habilidades motrices de acuerdo a su edad.

Es importante mencionar que el desarrollo de una experiencia de aprendizaje puede ser una excelente herramienta para lograr la participación familiar.

Para desarrollar sus habilidades y destrezas motoras en los niños de 24 a 36 meses. Esta guía de ejercicios es el conjunto de sugerencias didácticas, cuyo objetivo es guiar la acción de las educadoras y orientarlas en la toma de la mejor decisión pedagógica que debe asumirlas para el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje.

1.6. Delimitación

Campo: Educación

Área: Motriz

Aspectos: Desarrollo de la motricidad gruesa

Tema: Estimulación temprana en las destrezas motrices en niños de 24 a 36 meses

Propuesta: Guía de Ejercicios motrices

Contexto: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús.

1.7. Premisas de la investigación

1. La estimulación temprana mejora el desarrollo de las destrezas motoras de los niños de 24 a 36 meses.
2. La motricidad del niño se desarrolla con la aplicación de la estimulación temprana.
3. Una guía de ejercicios motores es adecuada para los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Niño Jesús”.

1.8. Operacionalización de las variables

VARIABLE	Dimensión Conceptualizada	DIMENSIÓN	INDICADORES
INDEPENDIENTE Estimulación temprana	“Un aprendizaje temprano es, simplemente, el que se adelanta en el tiempo porque el proceso de ese niño en concreto está siendo más ágil y estimulado de lo habitual” (p. 2) (Regidor, 2015)	Tipos de estimulación temprana	- Psicomotriz - Cognitivo - Socio-emocional
		Clasificación de la estimulación temprana	- Estimulación motriz - Estimulación social - Estimulación visual
		Etapas de estimulación temprana	- 0 a 12 meses - 12 a 24 meses - 24 a 36 meses
DEPENDIENTE Desarrollo de destrezas motoras	la realización y el aprendizaje de las habilidades y destrezas básicas ocurre de la misma forma y es necesario un bagaje motor previo de conocimiento y control del cuerpo para su realización. Igualmente, las habilidades y destrezas motrices básicas (p. 24) (Díaz, 2015)	Tipos de motricidad	- Psicomotricidad - Motricidad fina - Motricidad gruesa
		Patrones de movimiento	- Locomotrices - No locomotrices - Manipulativos
		Taxonomía	- Motricidadrefleja - Motricidad no refleja

Fuente: C.D.I. Niño Jesús

Autoras: Tannly Zambrano Triviño y Estefanía Quiroz Flor

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Marco Contextual

En el Centro de Desarrollo infantil Niño Jesús en la provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres-Cordero en el que se detecta a niños y niñas con escasa estimulación temprana en el desarrollo de las destrezas en las edades de 24 a 36 meses.

Las cuatro educadoras guiadas por una coordinadora se encargan del desarrollo de las capacidades desde el aprendizaje significativo de cuarenta niños y niñas con edades desde los doce meses de edad hasta cumplir los treinta y seis meses.

Antecedentes de la investigación

Los antecedentes de la investigación llevaron a la búsqueda de trabajos que contengan las variables, pero descritas en diferentes contextos, dentro de esta búsqueda bibliográfica, destacamos proyectos educativos dentro de ámbito local, nacional e internacional enfocado en la estimulación temprana y su relación en el desarrollo de las destrezas motrices.

En el ámbito local, la estimulación temprana refleja su incidencia dentro del desarrollo de las habilidades y destrezas infantiles tal como lo indica (González & Veléz, 2015), presentaron un trabajo presentado en la Universidad de Guayaquil. La modalidad de investigación que se utilizó es de tipo descriptiva basando en la investigación bibliográfica. El desarrollo tanto de las habilidades como de las destrezas infantiles

mejora con el uso de técnicas y ejercicios de estimulación temprana logrando que el desarrollo motor del niño sea integral.

También dentro del mismo campo de estudio se destaca a la estimulación temprana para mejorar en el desarrollo de habilidades psicomotrices”, elaborado por (Farinango, 2015), para la Universidad de Guayaquil, La modalidad aplicada es cualitativa y cuantitativo, para el desarrollo infantil es propicio utilizar técnicas como la estimulación temprana estas actividades se ven reflejadas en el desarrollo de destrezas y habilidades del infante.

Profundizando en el campo investigativo se puede señalar de igual manera la importancia de la estimulación temprana para el desarrollo psicomotriz de los niños por (Toasa, 2015), trabajo señalado dentro del contexto nacional para la Universidad Técnica de Ambato utilizando la metodología de enfoque cualitativo, a partir de estos estudios de base bibliográfica se puede observar la estrecha relación y la importancia que presenta la estimulación temprana y el desarrollo motriz infantil.

La estimulación temprana no solo causa efecto directo sobre el desarrollo de las destrezas motrices, sino que también influye dentro del talento creativo de los niños, tal como, lo indica (Perdomo, 2015), en su artículo de revista en la ciudad de Habana, Cuba, en una investigación de campo realizada por el autor pudo presenciar que mediante las actividades de estimulación temprana los niños no solo enriquecían su motricidad, sino que, también, fortalecían el desarrollo de su creatividad.

La estimulación temprana no solo mejora el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices, esta también mejora y fortalece otros campos de desarrollo infantil como lo es lo cognitivo, social, así como su creatividad brindando a los niños dentro de su primera infancia la mejor estrategia en beneficio de sus capacidades físicas e intelectuales de los niños des tacando la importancia de la estimulación temprana.

2.2. Marco Conceptual

Estimulación Temprana

La estimulación temprana es un conjunto de técnicas que permiten realizar en los niños pequeños una combinación de ejercicios motrices para mejorar su desarrollo, estimulando también su aspecto emocional y social. Los ejercicios de estimulación temprana permiten al niño mejorar áreas específicas ya sean corporales, cognitivas o de lenguaje.

Según lo menciona (Perdomo, 2015).

La estimulación de los niños desde la familia y la institución tienen un papel rector, si se tiene en cuenta que el 80 por ciento de las capacidades intelectuales de un ser humano se desarrollan entre los 12 primeros años de vida, lo que encuentra completa correspondencia con el concepto de educación infantil(p. 29)

Para el autor la estimulación temprana debe darse durante los primeros años de vida para propiciar el desarrollo efectivo de las capacidades intelectuales en el niño. La estimulación temprana es un conjunto de técnicas que permiten realizar en los niños pequeños una combinación de ejercicios motrices para mejorar su desarrollo, estimulando también su aspecto emocional y social.

Tipos de estimulación

La estimulación temprana fortalece en el niño aspectos corporales importantes como la locomoción y la respiración, ya que esta se desarrolla mediante ejercicios que en muchos casos requieren de algún tipo actividad física, pero esta no debe de ser fuerte, sino que, debe incluir ejercicios relajantes que no provoquen molestia, malestar o estrés en el niño.

La estimulación temprana para el desarrollo motriz, le permitirá al niño alcanzar sus movimientos del cuerpo, el desarrollo cognitivo, permite el incremento de la memoria, la concentración, la atención, y la creatividad, y en el desarrollo socio afectivo, permite al niño conocer, superar sus miedos y a relacionarse.

Según (Martínez, 2017), manifiesta; La capacidad del cuerpo para manifestarse “como es” ante el mundo exterior con un lenguaje propio configurado por gestos, expresiones faciales, movimientos, posturas, contacto corporal y orientación y localización en el espacio. (p.15) Así se entiende al cuerpo como un compuesto o conjunto de materia que está agregado por diversos elementos y secciones, y que conjuntamente realiza un considerable número de funciones.

Para (Rodríguez, 2015), indica;

El proceso de evolución del niño y la estimulación temprana conjuntamente constituyen una parte importante en el desarrollo de las capacidades intelectuales del niño, y depende mucho del grado y calidad de estímulos del cual el niño sea objeto para que el niño despierte sus sentidos y adquiera sus capacidades motoras, cognitivas, sociales y de lenguaje siendo el pilar fundamental para su aprendizaje y escolarización. (p. 4)

Las diversas investigaciones que se han realizado sobre Estimulación Temprana han tenido resultados favorables en el desarrollo de los niños, en comparación con aquellos que no la han recibido. Es por eso que la estimulación temprana juega un papel importante dentro del desarrollo de los niños ya que serán estimuladas las diferentes áreas de desarrollo, para lograr lo deseado en cuanto a la pronta recuperación del infante.

Características de la estimulación temprana

La estimulación temprana pretende inducir al niño de modo adecuada siendo de esta manera se no pretende que los niños sean precoces, no adelantarnos al proceso natural, pero si beneficiar una diversidad de experiencias, las cuales permitirán crear las bases para su desarrollo.

Según(Ibañez, Mudarra, 2014), menciona; “la atención temprana debe ejercer su función preventiva adoptando las medidas precisas encaminadas a impedir, si es posible, que el niño-a se vea afectado en cualquier área de desarrollo” (p.03). Por ello la trascendencia de la estimulación temprana ya que de tal forma evita que el niño tenga problemas tanto de adaptabilidad como de aplicación cuando incursiona en el aprendizaje.

La estimulación permite organizar una cadena de actividades que permiten amplificar las áreas motoras, cognitiva y afectivo-social. Permite al Educador o al padre revelar las capacidades e intereses del niño, refuerza a componer la inteligencia en una etapa neurológica clave como es la del primer año de vida., descubre la trascendencia de las potencialidades del niño.

Ventajas y desventajas.

La estimulación temprana conocida también como atención temprana, oportuna o precoz tiene su ventaja en potenciar el impulso motriz, cognitivo, social y emocional de nuestros niños y niñas, considerando y respetando cada personalidad y preferencia del niño, toda la historicidad de lo que acarrea la exposición de la atención temprana parte de desear percibir avances en los pequeños y aún más en corregir a los que tenían alguna insuficiencia o se encontraban incapacitados para realizar actividades relacionadas

Ofrece elementos básicos que estimulan la fase de maduración para la ganancia del aprendizaje significativo y psicomotriz del niño. Al beneficiar el interés despierta el logro que tendrá el niño hacia un objetivo en este caso un objeto el cual lo pasará por diferentes fases: observación, exploración, uso y concepto, todo esto a fin de insertarlo en la percepción e significación del medio que lo rodea.

Según (Eming, 2014), señala

Aportes más recientes de la neurociencia recalcan la importancia de la intervención y estimulación temprana en la evaluación psicológica de los infantes, sobre todo reducir las brechas de desarrollo entre los niños y padres, las técnicas psicológicas y los dinamismos que se crean en el niño durante esta época constituyen destrezas de trascendental importancia que durará toda su vida. (p. 10)

En cuanto a las desventajas de la estimulación temprana se asume cuando el personal no está preparado pudiendo causar daño al bebé principalmente en las actividades motrices, al aplicar mal los ejercicios, en las edades más avanzadas puede suceder igualmente.

Un enlentecimiento del progreso eficiente u originar malas experiencias para el pequeño, lo que puede comprometer conducir al niño a un período de ansiedad cuando se le exige dar más de lo que pueden proporcionar o ejecutar algo que no fue apropiado, socializado.

La estimulación temprana no solo mejora el desarrollo de habilidades y destrezas motrices infantiles esta también mejora y fortalece otros campos de desarrollo infantil como es lo cognitivo, social, así como, su creatividad brindando dentro de su primera infancia la mejor estrategia en el beneficio de las capacidades físicas e intelectuales de los niños.

Clasificación de estimulación

La estimulación temprana busca incentivar al niño de modo oportuno y esto comprende ofrecerle una variedad de experiencias en las que se formen las primeras bases para la ganancia de futuros aprendizajes del niño y mejores sus habilidades motrices finas y gruesas, así como sus futuras destrezas.

Según indica (Buzeta, 2015), señala;

La música ayuda a desarrollar una sensación de seguridad es decir que “tiene la capacidad de captar la atención y, por eso mismo, de atenuar los sonidos del ambiente, porque afecta de forma más directa a los sistemas primitivos del cerebro, que exigen menos esfuerzos cognitivos”. (p. 196)

La estimulación temprana o atención temprana consiste en proveer al niño las mejores oportunidades de bienestar corporal, psicológico y social para que sus capacidades y habilidades le permitan ser mejor en un ambiente rico en estímulos intelectuales y físicos de calidad.

Estimulación social

Para el apropiado progreso de esta área es elemental que se den buenas relaciones afectivas con los padres ya que conforman los primeros generadores de vínculos de afectivos, mediante valores enseñándoles a conquistar su propia conducta. El área socio afectivo trabajará asimismo relacionando la autoestima del niño y el círculo familiar, y ambiente en donde formará su personalidad.

La estimulación social promueve en los niños la participación y que se involucre de manera positiva en las actividades propuestas que los niños creen lazos con sus los demás y con el entorno que le rodea.

Según (Balaban, 2014), menciona;

Los niños se comunican con nosotros con sus ojos, los tonos de sus voces, las posturas de sus cuerpos, sus muecas, sus sonrisas, sus saltos, o su apatía. Con lo que hacen y cómo lo hacen, nos cuentan lo que ocurre en su interior. Cuando consigamos llegar a ver el comportamiento de los niños con los ojos de los que éste significa para ellos, de dentro a afuera, estaremos en el buen camino para comprenderles. (p. 33)

Los ejercicios de estimulación temprana permiten al niño mejorar áreas específicas ya sean corporales, cognitivas o de lenguaje guiadas por un profesional. El la estimulación temprana para el desarrollo motriz, le permitirá al niño alcanzar sus movimientos del cuerpo, el desarrollo cognitivo, permite el incremento de la memoria, la concentración, la atención, y la creatividad, y el desarrollo socio afectivo

Estimulación visual

Esta le permitirá al niño atender, comprender, relacionarse y adaptarse a nuevas situaciones haciendo uso del pensamiento en la interacción que tiene con los objetos, lo que ayuda a desarrollar esta área es la vivencia de las experiencias, lo que da lugar al desarrollo del pensar, el razonar, seguir instrucciones que le da un adulto. Se la realiza por medio de gráficos imágenes que estimulen al niño

Según (Cañizares & Carbonero, 2017), mencionan;

C. Óculo- Segmentaria. Movimiento que implican el ajuste entre el sentido de la vista y un segmento corporal que normalmente maneja un móvil. Como un “lazo” entre visión y una mano o pie. Constituye el respaldo motor de las destrezas, junto al equilibrio. (p. 12)

Tal es el caso de la maestra que está indicando una imagen a los niños a través de una figura real o ya sea una fotografía, el niño procesará la información y dará nombre al objeto, lo cual a su modo de interacción y la que se le haya realizado la explicación hará que sea capaz de responder a diversas situaciones.

Desarrollo de destrezas motoras

Esta le permitirá al niño reconocer, percibir, relacionarse y adaptarse a nuevas situaciones haciendo empleo del concepto en la interacción que tiene con los objetos, lo que beneficia o mejora esta zona es la experiencia lo que da lugar al impulso del digerir, alcanzar.

Según Wickstrom citado por (Campos, 2017), menciona;

La conducta motora refleja la interacción del organismo humano con el medio. Este proceso supone el desarrollo de capacidades que son necesarias para el movimiento y la adquisición de habilidades motoras. Así los cambios que se producen en la vida de una persona sin importar el periodo en el cual se produzca se considera como desarrollo motor (p. 21)

Tal es la eventualidad de la educadora que está indicando una figura a los niños mediante de una imagen real o ya sea un retrato, el niño procesará la información y dará denominación a la forma, lo cual a su forma de interacción y la que se le haya realizado la definición hará que sea capaz de reconocer diversas situaciones.

Según Cobos citado por (Becerra, 2016), indica; “como expresión del desarrollo psicomotor, la cual tienen que ver los componentes madurativos, relacionados con el calendario madurativo cerebral, como con los relacionales” (p. 7). Los padres de familia indicaron que se debería de dar más capacitación a las educadoras.

Control

Se habla de alcanzar el control corporal cuando se logra vencer los obstáculos que el cuerpo mismo impone a través del ejercicio y de la relajación en combinación con los procesos respiratorios que llevan al descubrimiento del cuerpo, permitiendo desarrollar el equilibrio y el dominio de sí mismo.

Según (Pérez, 2014), indica;” Cada uno tenemos en nuestra mente una programación psicológica la cual determinará el curso de nuestro desarrollo motriz, personal y social”. (p. 3). Mediante el control corporal nos referimos a todas las disciplinas que se encargan del ejercicio físico utilizando la percepción corporal para obtener una mejora de la salud de la integral del niño.

El control corporal permite al niño desarrollar sus movimientos y el desarrollo de completo de su cuerpo, así como el desarrollo de su motricidad.

Equilibrio

El medio de relación y de interacción social se debe a los movimientos y actitudes del cuerpo, estos elementos están ligados al equilibrio del cuerpo.

El autor (Guilcapi, 2016), indica;

A medida que el niño, quiere explorar el mundo, conocer las cosas y descubrir espacios; de esta manera, va creando su mundo en su mente. Al empezar a andar, el niño va tomando conciencia de su cuerpo y de sus capacidades y sus posibilidades. (p. 20)

El equilibrio es la habilidad de conservar el cuerpo en la postura erguida gracias a los movimientos compensatorios que implican la

motricidad general y la motricidad fina, que es cuando el niño está inmóvil (equilibrio estático) o desplazándose (equilibrio dinámico). Entonces el equilibrio es la facilidad de movimiento del niño ya sean estos movimientos pequeños o grandes desplazamiento del cuerpo

Influencias del desarrollo psicomotriz

Desde los primeros días de haber nacido el bebé comienzan a adquirir experiencias nuevas de posturas y movimientos que les proporcionan sensaciones mediante los distintos estímulos que se le proporciona, el niño empieza a tener conocimiento de su propio cuerpo al moverse y su correspondencia con el medio que le rodea.

Para (Guilcapi, 2016), indica

A medida que el niño, quiere explorar el mundo, conocer las cosas y descubrir espacios; de esta manera, va creando su mundo en su mente. Al empezar a andar, el niño va tomando conciencia de su cuerpo y de sus capacidades y sus posibilidades. (p. 20)

Este principio es primordial para el perfeccionamiento del movimiento voluntario, los conocimientos, el juego, la visión, la audición y la percepción, variablemente de que las posturas sean correctas. Se puede garantizar que los niños serán capaces de moverse, trepar, caminar etc., pero se debe de mantener una condición adecuada y flexible en concordancia con el orden en que han de alcanzar estas etapas de desarrollo.

Destreza motriz

Podemos decir que la destreza motriz es la imagen que tenemos de nuestro propio cuerpo y de las partes corporales, así como sus posibilidades motrices y de acción, además de sus diferentes limitaciones.

La figura del esquema corporal y de las relaciones medio-cuerpo se va construyendo a través de extenso proceso de prueba y error, mediante la práctica que los niños tienen con su cuerpo y de las vivencias que con él se tienen, es una evolución gradual, resultado de la maduración del desarrollo.

Desarrollo motriz

En la construcción del esquema corporal es necesario el contacto social, lo vivencial. De hecho, antes de llegar a conocer el propio cuerpo los niños y niñas conocen el cuerpo del otro, sobre todo el de la madre, ya que es la persona de mayor contacto

Más tarde y debido al mayor conocimiento del cuerpo y del espacio, los niños van a ser capaz de tirar bolas de papel a papeleras que están lejos, quitarse manchas de la cara o coger juguetes del suelo, por ejemplo, debajo de la cama sin mirar, solo alargando el brazo.

Una vez conocido el esquema corporal los niños van a ser capaces de ajustar sus acciones a sus propósitos, como por ejemplo saber la fuerza que tienen que aplicar al coger un juguete pesado, o poder llevarse la cuchara a la boca. Es beneficioso propiciar una relación entre estimulación temprana y el desarrollo de destrezas motrices por que se ha comprobado que es una herramienta que estimula y desarrolla capacidades habilidades físicas, afectivas, comunicativas y creadoras de los niños.

Percepción

Pese a muchas definiciones que existen se considerará la más acertada cuando hablamos de percepción hace referencia a todo aquel estímulo que recibimos del medio, lo cual hace que lo que observamos, escuchamos o palpamos del exterior nuestro cerebro lo capte y recepte

de modo que produce una extracción activa de información, una de las características de este proceso es que tiene un origen en la interacción física que se da entre el medio y el organismo utilizando todos los sentidos.

Representación simbólica

El lenguaje corporal es una representación del cuerpo en conjunto con la idea que tenemos sobre nuestro cuerpo en la expresión corporal con las diferentes partes y movimientos con lo que se puede expresar.

Según (Cabrera, 2015), indica;

El niño debe conocer donde está la cabeza (oreja, nariz, frente, boca, labios, lengua, dientes, barbilla, pestañas, cejas, pelo, ojos), cuello, hombros, brazos (codos, muñecas, manos, dedos, uñas), tronco (pecho, espalda, vientre, cintura, caderas), piernas (muslos, rodillas, tobillos, pies, dedos, uñas), pene, vagina. (p. 87).

A medida que el niño crece hay que ir introduciendo diferentes segmentos para que amplíen su consciencia corporal (clavículas, omóplatos, mandíbula, talón...), partiendo de los principios de desarrollo céfalo-caudal y próximo distal. El segundo nivel está comprendido desde 3 a 7 años llamado también Nivel de discriminación perceptiva. El tercer nivel comprende de los 7 a 12 años también conocido como Nivel de la representación mental.

Independencia y control motriz

El perfeccionamiento de las habilidades de motricidad fina es importante para el niño, los logros en este término abren el acceso a la preparación y a la educación del niño sobre el entorno en el cual se encuentra ubicado, la motricidad fina juega una labor primordial en el

progreso del pensamiento. Para lograr el dominio y control de la motricidad se debe tener en cuenta sus etapas las cuales mencionamos a continuación:

Etapa ganglionar la situación anatómica de este período se encuentra entre la corteza y la médula espinal, la Motricidad representa un principio y un estado significativo, no exclusivamente para el progreso corporal, del mismo modo para el proceso mental y socio afectivo

Según (Cañizares & Carbonero, 2017), indica;

Las edades propias de Primaria son fundamentales, para el trabajo de las capacidades perceptivo motrices –conocimiento de sensaciones y análisis de sensaciones del propio cuerpo y del nuevo mundo que los rodea- y del proceso de lateralización, la acción educativa incide en su correcto desarrollo. Estas capacidades van ligadas al esquema corporal y a la lateralidad constituyendo gran parte de la base de la motricidad. (p. 7)

La etapa espinal se basa en la transmisión del impulso a través de la médula espinal. Por su parte la etapa piojosa es cuando el impulso recorre desde la raíz nerviosa de la médula espinal hasta la fibra muscular. Mientras que en la etapa muscular se refiere al paso del impulso nervioso al músculo.

2.3. Fundamentaciones

2.3.1. Fundamentación Epistemológica

La estimulación temprana a se centra en posicionar la temática dentro del campo educativo y, por qué no decirlo, dentro de la construcción del esquema corporal como una Ciencia con características y objeto de estudio definido. La didáctica de la estimulación temprana

consiste, por lo tanto, en una mirada sistémica y compleja que se sustenta en la acción humana, sea esta deportiva, artística, recreativa, laboral o educativa.

La actividad lúdica adquirida por un niño le ayuda a la comprensión del mundo que le rodea descubriendo las nociones que la favorecen para el aprendizaje del presente y del futuro a lo largo de su vida de tipo real y concreta que proporcionan la oportunidad de desarrollar su motricidad y su desarrollo mental.

2.3.2. Fundamentación Andragógica

Sin el docente que se proponga estimular el pensamiento, es difícil propiciar el aprendizaje de los alumnos, lo cual se refiere a que tengan amplia cultura, profundos razonamientos, rica imaginación, motivaciones positivas, sólidos intereses y conciencia de las necesidades sociales, así como atención concentrada y aguda, curiosidad insaciable, independencia y auto - organización.

Muchos logros pueden ser alcanzados por los maestros en la labor social: en la preparación integral de los estudiantes, el trabajo en la sociedad requiere para el futuro un resultado fundamental y activo, elevar la calidad del trabajo es una necesidad.

Según la (Universidad de Valle de México , 2014), indica;

El desarrollo de estos nuevos enfoques demanda a las teorías pedagógicas en general y a la andragogía en particular el generar acciones de reflexión e intervención que articulen de mejor manera la educación al proceso general del desarrollo, pero desde una perspectiva profundamente humanista, en la cual el sujeto sea el artífice de la construcción de su propio destino y de su perfeccionamiento permanente. (p. 15)

Esta etapa exige de todos los educadores un trabajo más sólido, más profundo, para que la escuela alcance niveles cualitativamente superiores, urgidos por los vertiginosos avances de la Revolución Científico - Técnica.

Cuando el docente trasmite a sus alumnos conocimientos y, al mismo tiempo, los estimula a la participen en forma independiente fomentando también convicciones, está desarrollando al mismo tiempo su conciencia, y su conducta humanista, pues no sólo le está preparando para la vida en la sociedad, sino también desarrollando su personalidad, fomentando valores y sentimientos humanistas.

Es importante también, la preparación del maestro, en cuanto al dominio de los contenidos de las materias que desarrolla, así como la metodología de su enseñanza-aprendizaje.

2.3.3. Fundamentación pedagógica

El aprendizaje es una pedagogía para mejorar la vida. Ampliando la explicación, cabe agregar que se trata de una pedagogía, de uso tanto individual como colectivo, para aprender a mejorar la vida personal, la convivencia y la educación. Es el resultado de la sinergia de dos conceptos integrados: experiencia y aprendizaje que adquieren los niños durante las primeras etapas.

Cualquier experiencia puede servir de aprendizaje si se toma conciencia de ella. Sólo se conoce y aprende verdaderamente aquello que se experimenta conscientemente.

El aprendizaje, no obstante, se centra en ocho experiencias concretas de la realidad personal para transformarlas en ocho aprendizajes. Ocho experiencias con un enorme potencial didáctico que forman parte de lo más singular y universalmente humano.

Los principios psicopedagógicos asumidos por la reforma, como son el concepto de aprendizaje activo y personal del alumno, la necesidad de una pedagogía diferenciada adaptada a individualidades heterogéneas y que implica la mayor flexibilidad metodológica, exigen cambios tan profundos en la práctica educativa escolar de todos los niveles que suponen un nuevo modelo de escuela.

Cuatro de ellos son aprendizajes básicos: los aprendizajes de la limitación de la condición humana, del sentido del agradecimiento, de la escucha de la conciencia y del significado de la dignidad humana.

2.3.4. Fundamentación psicológica

La Psicología Educativa permite una mayor comprensión de qué y cómo aprenden los seres humanos, para el diseño de este currículo intermedio, optaremos por los aportes de Piaget, de Vygotsky, de Ausubel y de Howard Gardner. • Los aportes de Piaget: centra las claves del desarrollo en la interacción.

La enseñanza debe organizar la interacción alumno- medio para que pueda aparecer y evolucionar las distintas estructuras cognitivas. Esto se consigue proporcionando al niño experiencias de aprendizaje a través de las cuales tenga que realizar operaciones cognitivas.

Los aportes de Vygotsky: a través de su teoría Socio-Histórico-Cultural, concluye que la mediación social consciente es determinante en la formación del ser humano.

Todo individuo desde que nace toma, conciencia o inconscientemente, los conocimientos, afectos y expresiones del medio familiar y social. La información para el desarrollo de las funciones mentales superiores se origina en la sociedad y pasa luego al individuo para su elaboración.

2.3.5. Fundamentación sociológica

La presente investigación se encuentra determinada en teoría socio-crítica que cumple con explicar la realidad cultural en la que se encuentran los niños y propósito brindando una alternativa con respecto a la información obtenida,

Según (Valdivieso, 2014), en su obra indica;

Se entiende por proceso educativo según la teoría socio-crítica, al conjunto de acciones mentales, afectivas y psicomotrices que desarrolla el ser humano, para alcanzar su formación humana, individual y social. La Psicomotricidad; las cuales, junto con la mente, actúan como estructura integral. (pág. 13).

Como explica la teoría es importante que los niños de esta edad se relacionen con los demás y que sean aceptados, esto mejora la obtención de sus habilidades inter e interpersonales.

Es común en los niños a partir de los 24 meses y al llegar a los 5 años que tengan un carácter dominante provocando resistencia por parte de los demás niños, también es normal que los niños de esta edad pongan a prueba sus limitaciones en cuanto a sus habilidades físicas, de comportamiento, expresiones y pensamiento en esta edad aún se pueden moldear el comportamiento y la conducta.

2.4. Marco Legal

La Constitución Política de la República del Ecuador (2008):

Art. 26 Constitución de la República reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la

política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual, comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es imprescindible para el conocimiento, para el ejercicio de los derechos y la edificación de un país soberano democrático, y se compone en un eje estratégico para el desarrollo nacional de todos los niños y niñas del Nivel Inicial en todas sus dimensiones para su formación integral.

Art. 29.- La educación potenciará las capacidades y talentos humanos orientados a la convivencia democrática, la emancipación, el respeto a las diversidades y a la naturaleza, la cultura de paz, el conocimiento, el sentido crítico, el arte, y la cultura física. Preparará a las personas para una vida cultural plena, la estimulación de la iniciativa individual y comunitaria, el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art. 33.- Accesibilidad a la educación.- La autoridad educativa nacional en el marco de su competencia, vigilará y supervisará, en coordinación con los gobiernos autónomos descentralizados, que las instituciones educativas escolarizadas y no escolarizadas, especial y de educación superior, públicas y privadas, cuenten con infraestructura,

diseño universal, adaptaciones físicas, ayudas técnicas y tecnológicas para las personas con discapacidad; adaptación curricular; participación permanente de guías intérpretes, según la necesidad y otras medidas de apoyo personalizadas y efectivas que fomenten el desarrollo académico y social de las personas con discapacidad.

La autoridad educativa nacional procurará que, en las escuelas especiales, siempre que se requiera, de acuerdo a las necesidades propias de los beneficiarios, se entreguen de manera gratuita textos y materiales en sistema Braille, así como para el aprendizaje de la lengua de señas ecuatoriana y la promoción de la identidad lingüística de las personas sordas.

Art. 34.- Equipos multidisciplinarios especializados. - La autoridad educativa nacional garantizará en todos sus niveles la implementación de equipos multidisciplinarios especializados en materia de discapacidades, quienes deberán realizar la evaluación, seguimiento y asesoría para la efectiva inclusión, permanencia y promoción de las personas con discapacidad dentro del sistema educativo nacional.

Las y los miembros de los equipos multidisciplinarios especializados acreditarán formación y experiencia en el área de cada discapacidad y tendrán cobertura según el modelo de gestión de la autoridad educativa nacional.

RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

Art. 350.- El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Art. 351.- el sistema de educación superior estará articulado al sistema nacional de educación y al Plan nacional de Desarrollo; la ley establecerá los mecanismos de coordinación del sistema de educación superior con la Función Ejecutiva. Este sistema se regirá por los principios de autonomía responsable cogobierno, igualdad de oportunidades, calidad, pertinencia, integralidad, autodeterminación para la producción del pensamiento.

Art. 357.- El Estado garantizará el financiamiento de las instituciones públicas de educación superior. Las universidades y escuelas politécnicas públicas podrán crear fuentes complementarias de ingresos para mejorar su capacidad académica, invertir en la investigación y en el otorgamiento de becas y créditos, que no implicarán costo o gravamen alguno para quienes estudian en el tercer nivel. La distribución de estos recursos deberá basarse fundamentalmente en la calidad y otros criterios definidos en la ley.

LEY DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Art. 144.- Tesis Digitalizadas. - Todas las instituciones de educación superior estarán obligadas a entregar las tesis que se elaboren para la obtención de títulos académicos de grado y posgrado en formato digital para ser integradas al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

Art. 350 de la Constitución de la República del Ecuador señala que el Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de Desarrollo.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

El enfoque dominante en la investigación es cualitativo porque es la característica de los proyectos sociales, con rasgos cuantitativos, siendo este estudio de índole educativa, realizado en el Centro de desarrollo Infantil Niño Jesús, grupo de niños de 24 a 36 meses, en donde se pudo evidenciar la carencia de actividades motrices finas,

Variable cualitativa

Estas destrezas son las que van a ayudar en el desarrollo del niño, según (Muñiz Gonzalez, 2014), indica que; “Variable cualitativa nos expresan una cualidad de dato a analizar... Son todas aquellas variables que en cierto modo nos expresan el contenido de la información analizada y, a priori, no se realizan operaciones con ella”. (p. 25). Permite analizar las cualidades que destacan la situación problema en base a un estudio descriptivo.

Variable cuantitativa

Por su parte el enfoque cuantitativo nos permite conocer con más precisión los resultados de las técnicas aplicadas y poder ofrecer alternativas más convenientes. El estudio de las variables si bien el enfoque predominante es cualitativo, el estudio conserva componentes del enfoque cuantitativo porque son inseparables. (Muñiz Gonzalez, 2014), indica que; “Variable cuantitativa son expresadas normalmente en variables numéricas que son objeto de operaciones...” (p. 25).

La modalidad es la de un proyecto factible porque al término de la investigación se presenta una propuesta (Guía de ejercicios de estimulación).

3.2. Modalidad de la investigación

Investigación de campo

Se realizó principalmente una investigación de campo ya que las observaciones fueron hechas directamente en Centro de desarrollo Infantil Niño Jesús en donde se pudo evidenciar la poca aplicación de estrategias de estimación temprana para mejorar el desarrollo del esquema corporal.

Según menciona (Del Río, 2013) sobre la investigación de campo: Investigación realizada sobre el terreno, en contextos reales. (p. 58). El nivel de profundidad que se alcanzó en los resultados de la investigación fueron el descriptivo y el exploratorio, descriptivo porque hace referencia la realidad conforme se la observa y se lo aprecia actualmente, y exploratorio porque se realizaron indagaciones referidas al problema en mención en documentos, bibliografía y experiencias de otras fuentes nacionales y/o extranjeras.

Investigación bibliográfica

El presente trabajo correspondió a una investigación bibliográfica para lo que se visitó diferentes bibliotecas, se adquirió bibliografía especializada, con la utilización de la técnica del fichaje y la investigación de campo con la aplicación de encuestas, previa autorización, permitió recopilar la información de los últimos 5 años y de los autores que han realizado estudios de acuerdo a nuestras variables, y cuyos autores fueron citados en el marco teórico conceptual del presente proyecto de investigación.

3.3. Tipos de investigación

Esta tesis emplea la investigación descriptiva y explicativa teniendo presentes los métodos deductivo e inductivo citados a continuación.

Explicativo

La investigación descriptiva permite explicar los hechos a través de observaciones, resultados y conclusiones. La investigación explicativa, intenta conocer un aspecto de la realidad en por qué no se están utilizando las técnicas adecuadas para la estimulación temprana y su significatividad dentro del parámetro de cómo esta incide dentro del esquema corporal estableciendo las causas y consecuencias.

Descriptivo

Se realiza una investigación de tipo descriptiva ya que sirvió para detallar lo más relevante del proceso de investigación y sus principales relaciones con otros elementos y problemáticas sobre todo lo relacionado a la Incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo de destrezas corporal de los niños de 24a 36 meses.

Diagnostica

Permitió analizar y estudiar la problemática de forma exhaustiva a partir del análisis de los datos para poder ofrecer una propuesta oportuna como lo es una guía de ejercicios motrices.

Correlacional

Permitió establecer la relación existente en el uso de las variables Estimulación temprana y Desarrollo de habilidades motrices para luego

ofrecer un análisis explicativo de los hechos que fueron observados correspondientes a las variables.

3.4. Métodos de investigación

- **Método Inductivo:** Se realizó este método al momento de la observación general de los hechos, para luego llegar a las comparaciones y sacar las respectivas conclusiones.

- **Método Deductivo:** Se utilizó este método de razonamiento al momento de obtener conclusiones y dar las debidas explicaciones. Se inició con el análisis de las variables, para su debida aplicación y comprobar su validez, al aplicar un manual metodológico de estimulación.

- **Método Científico:** El uso de este método se traduce en el uso de las técnicas e instrumentos, reglas y conceptos científicos que señalaron los procedimientos utilizados en esta investigación.

3.5. Técnicas de investigación

Entrevista Se realizó una entrevista de 5 preguntas abiertas de manera semiestructurada a la coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil y a las Educadoras infantiles, la finalidad del uso de esta técnica fue obtener información precisa sobre el tema de investigación.

Encuesta Las encuestas son un método de investigación que sirven para recolectar datos con el propósito de tener información real acerca de hechos a investigar. Para este trabajo se estructuró una encuesta de 10 preguntas la misma fue aplicada a los padres de familia

Guía de observación Según (Sanipatin, 2017), la observación; “Permite explicar y describir el fenómeno, después conseguir los datos adecuados,

este método tiene la capacidad de describir y explicar el comportamiento, que corresponden a las situaciones y conductas” (p. 30). Se realizó la observación a 19 niños de 24 a 36 meses.

Registro anecdótico Durante la investigación de campo se llevó a cabo un registro anecdótico el cual permitió recoger la información detallada de lo que acontecía a partir de él nace el desarrollo de las variables.

3.6. Instrumentos de investigación

Ficha de observación: Se realizó una ficha de observación con el fin de conocer en los niños los niveles de desarrollo motriz, para lo cual se usaron 8 actividades mismas que se escogieron de la Guía Portage de acuerdo desarrollo motriz y en el rango de edades estudiados (24 a 36 meses).

Cuestionario: Se realizaron dos tipos de cuestionarios para las encuestas las cuales contienen cada uno 10 preguntas estructuradas con varias alternativas de respuesta direccionadas ya sea a los padres de familia o a las educadoras.

Escala de Likert: la escala de Likert son las distintas alternativas de respuesta que se ofrecen en la encuesta las cuales son: Si, No, A veces, Tal vez, Nunca.

3.7. Población y muestra

Población

Para el estudio de nuestra población se tomó en cuenta a la todo el personal del Centro de Desarrollo infantil coordinadora del Centro Infantil, Educadoras Infantiles, padres de familia y niños de 24 a 36 meses del Centro de desarrollo Infantil Niño Jesús del futuro en el periodo 2019 -

2020 periodo en el cual se realizó la observación al Centro de Desarrollo Infantil.

CUADRO N° 2 Población del C.D.I. NIÑO JESÚS

ítem	Detalle	Frecuencias	Porcentaje
1	Autoridades	1	2%
2	Educadoras	3	7%
3	Niños	19	45%
4	Representantes	19	45%
Total		42	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús
Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly QuirozFlor Estefanía

Muestra

Para la elaboración de este proyecto se tomó en cuenta la población haciendo uso del **muestreo por conveniencia** el cual nos permitió seleccionar la cantidad total de elementos con la finalidad de ofrecer mejor calidad de información, por lo cual no aplicamos ninguna fórmula para calcular nuestra muestra ya que nuestra población es inferior a 100.

CUADRO N° 3 Muestra del C.D.I. NIÑO JESÚS

ítem	Detalle	Frecuencias	Porcentaje
1	Autoridades	1	2%
2	Educadoras	3	7%
3	Niños	19	45%
4	Representantes	19	45%
Total		42	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús
Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly QuirozFlor Estefanía

Encuesta aplicada a los padres de familia

1. ¿Cree usted que las actividades de estimulación temprana están acorde a la edad de su hijo?

TABLA N° 1

Actividades de Estimulación Temprana

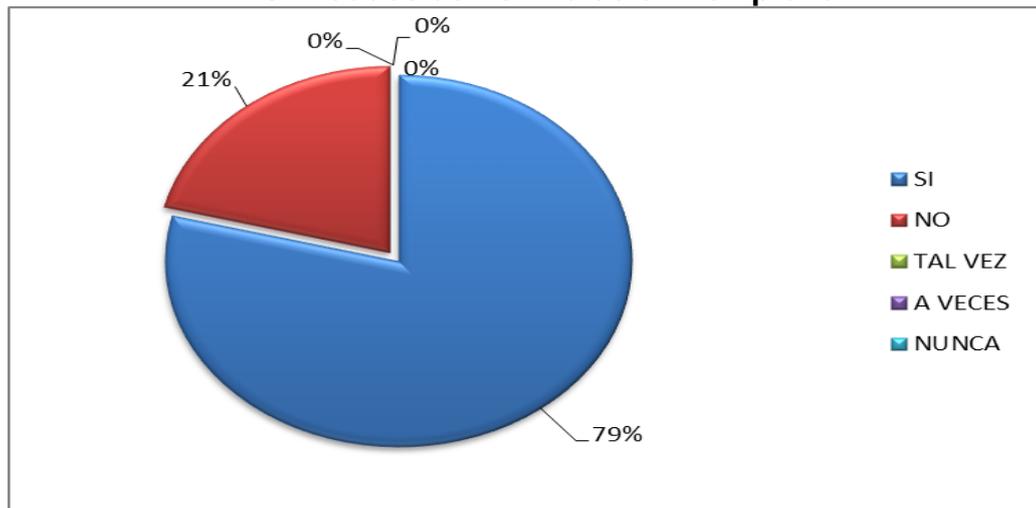
ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SI	15	83%
	NO	4	17%
	TAL VEZ	0	0
	A VECES	0	0
	NUNCA	0	0
	TOTAL		19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly Quiroz Flor Estefanía

GRÁFICO N° 1

Actividades de Estimulación Temprana



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía

Análisis:

La mayoría de padres de familia encuestados respondieron que las actividades de estimulación temprana aplicadas por las educadoras representando existe un porcentaje que respondió que no. Al parecer la existe un grupo de padres que no están conformes con las actividades aplicadas a sus niños.

2. ¿Considera que se debe fortalecer el desarrollo de las destrezas motrices de los niños de 24 a 36 meses?

TABLA N° 2

Fortalecer Desarrollo de destrezas motrices

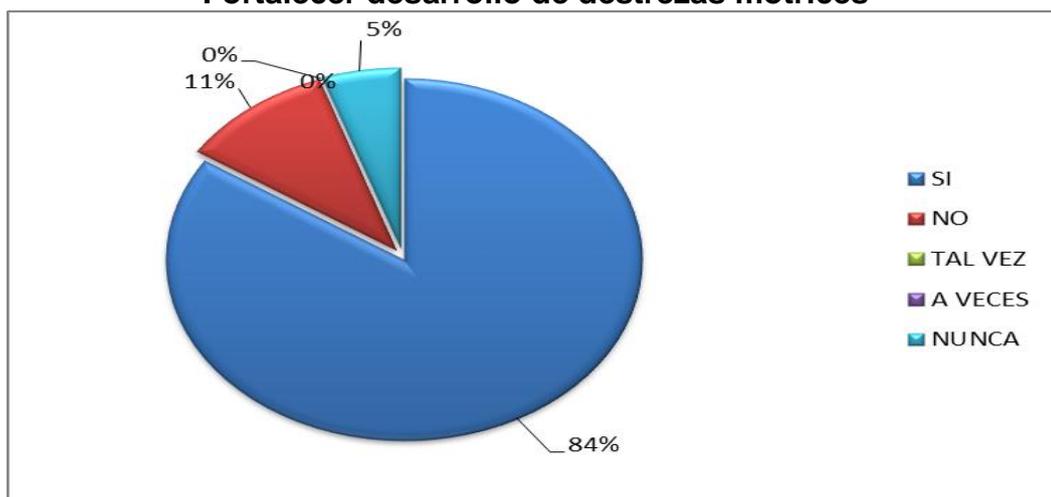
ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	SI	16	84%
	NO	2	11%
	TAL VEZ	0	0
	A VECES	0	0
	NUNCA	1	5%
	TOTAL		19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz FlorEstefanía

GRÁFICO N° 2

Fortalecer desarrollo de destrezas motrices



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz FlorEstefanía

Análisis:

La mayoría de los padres de familia encuestados respondieron que, Si se deben de fortalecer el desarrollo de destrezas motrices del niño mediante la aplicación de nuevas estrategias de estimulación temprana, un porcentaje menor respondió que No y un pequeño grupo respondieron Nunca. Los padres de familia indicaron que se debería de dar más capacitación a las educadoras.

3. ¿Cree usted que los niños de 24 a 36 meses deben mejorar sus destrezas motrices mediante la estimulación temprana?

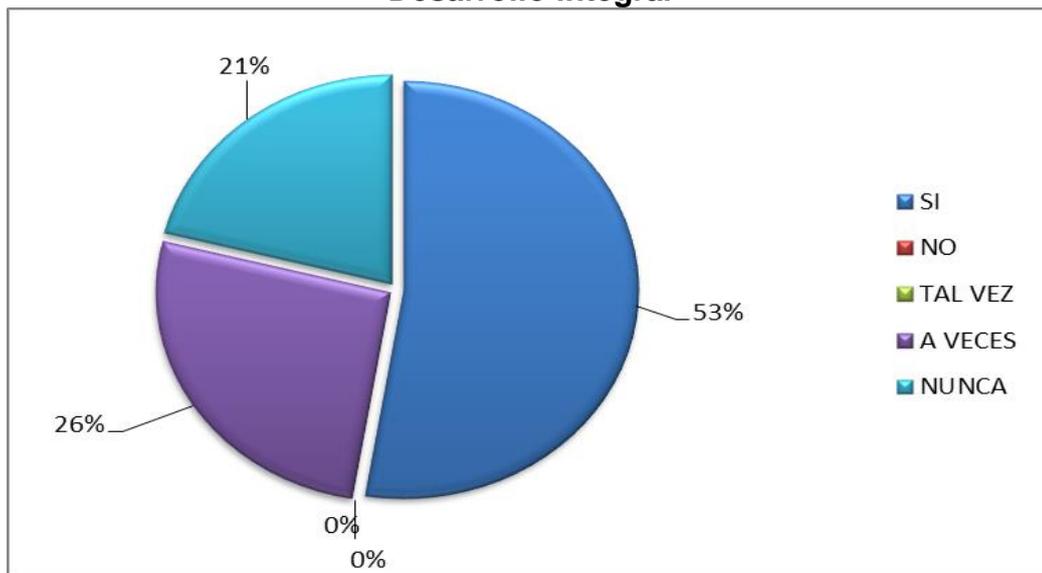
TABLA N° 3
Desarrollo integral

ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	SI	10	53%
	NO	0	0
	TAL VEZ	0	0
	A VECES	5	26%
	NUNCA	4	21%
	TOTAL		19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly QuirozFlorEstefanía

GRÁFICO N° 3
Desarrollo integral



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

Análisis:

Un poco más de la mitad de los padres de familia encuestados señalaron que siempre los niños de 24 a 36 meses deben mejorar sus destrezas motrices mediante la estimulación temprana un cuarto de los encuestados respondió a veces y el un grupo casi similar respondió casi nunca.

4. ¿Considera usted que las educadoras deben aplicar la estimulación temprana para optimizar las habilidades y capacidades básicas en los niños de 24 a 36 meses?

TABLA N° 4
Habilidades y capacidades básicas.

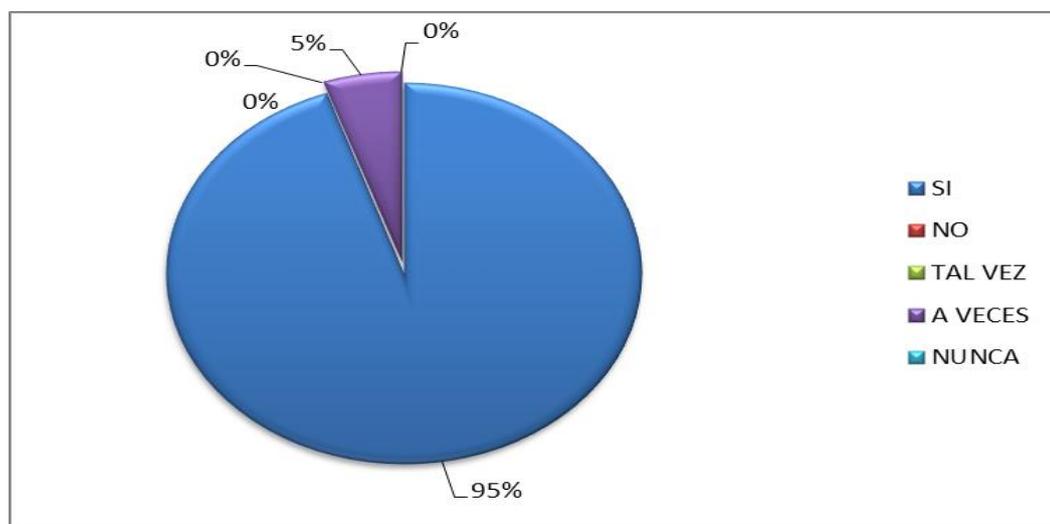
ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	SI	18	95%
	NO	0	0
	TAL VEZ	0	0
	A VECES	1	5%
	NUNCA	0	0
	TOTAL		19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz FlorEstefanía

GRÁFICO N° 4

Habilidades Cognitivas básicas



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

Análisis:

La mayoría de los padres de familia respondieron que las educadoras si deben aplicar la estimulación temprana para optimizar las habilidades y capacidades en los niños de 24 a 36 meses, un grupo pequeño respondieron a veces.

5. ¿Cree usted que C.D.I. debería de contar con el material didáctico que permita realizar los ejercicios de estimulación temprana?

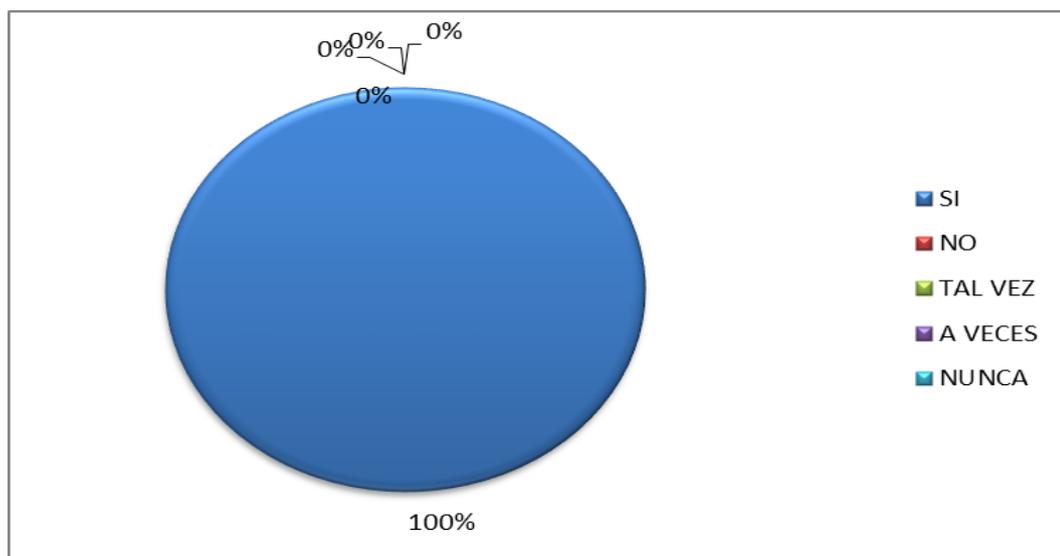
TABLA N° 5
Material didáctico

ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	SI	19	100%
	NO	0	0
	TAL VEZ	0	0
	A VECES	0	0
	NUNCA	0	0
	TOTAL		19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

GRÁFICO N° 5
Material didáctico



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

Análisis:

Todos los padres encuestados señalaron que siempre el C.D.I. debe de contar con los materiales que permitan estimular a los niños. Ellos están totalmente de acuerdo que las autoridades se deben de preocupar por dotar Centro con material didáctico.

6. ¿Considera importante que Centro de Desarrollo Infantil realice talleres dirigidos a las educadoras para dar a conocer actividades de estimulación temprana?

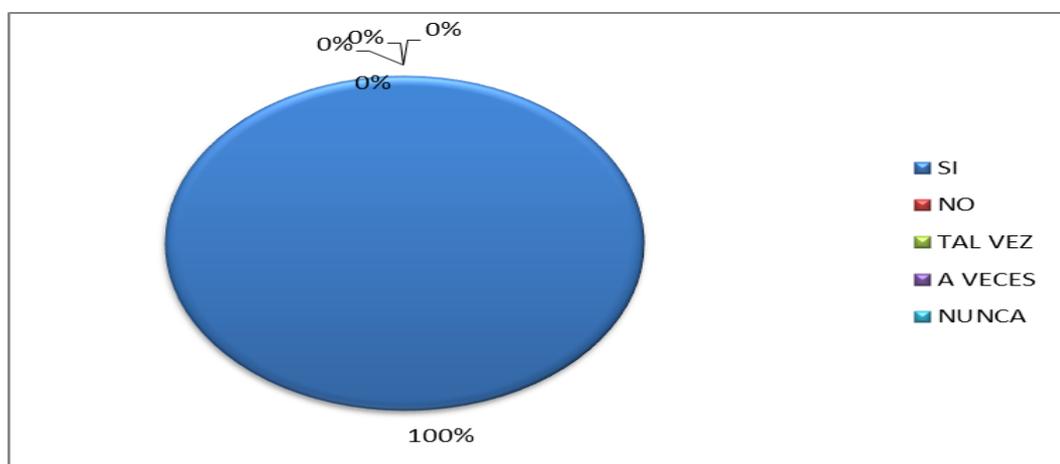
TABLA N° 6
Talleres de Estimulación Temprana

ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	SÍ	19	100%
	NO	0	0
	TAL VEZ	0	0
	A VECES	0	0
	NUNCA	0	0
	TOTAL		19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

GRÁFICO N° 6
Talleres de Estimulación Temprana



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

Análisis:

Todos los padres de familia respondieron que sí es importante que Centro de Desarrollo Infantil realice talleres dirigidos a las Educadoras infantil espera dar a conocer actividades de estimulación temprana a practicar según la edad del niño.

7. ¿Considera usted que las educadoras están preparadas para trabajar las dificultades que se presentan los niños en su desarrollo de las destrezas motoras?

TABLA N° 7

Desarrollo de destrezas motoras

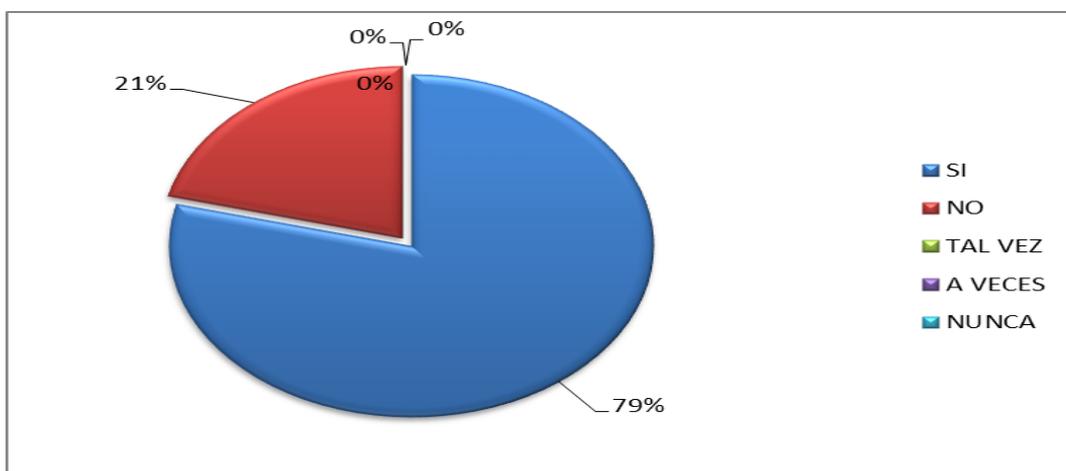
ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	SI	15	79%
	NO	4	21%
	TAL VEZ	0	0
	A VECES	0	0
	NUNCA	0	0
	TOTAL		19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly QuirozFlorEstefanía

GRÁFICO N° 7

Desarrollo de destrezas motoras



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

Análisis:

La mayor parte de los padres de familia respondieron que las educadoras están preparadas para trabajar las dificultades que se presentan los niños en su desarrollo del esquema corporal un grupo importante considera que no.

8. ¿Considera usted que las educadoras identifican las características individuales de cada niño para aplicar la estimulación temprana?

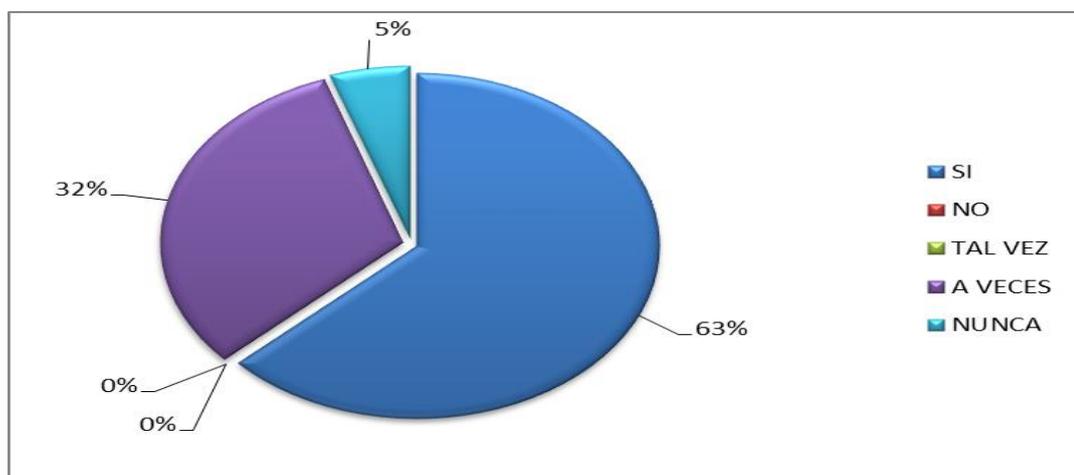
TABLA N° 8
Características individuales del niño

ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	SI	12	63%
	NO	0	0
	TAL VES	0	0
	A VECES	6	32%
	NUNCA	1	5%
	TOTAL		19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

GRÁFICO N° 8
Características individuales del niño



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

Análisis:

Un poco más de la mitad de los padres encuestados respondió que las educadoras si identifican las características individuales de cada niño para aplicar la estimulación temprana, un grupo importante de encuestados indico que a veces y un pequeño grupo respondió que casi nunca.

9. ¿Cree usted que las destrezas motrices de los niños se desarrollan mediante la manipulación de materiales lúdicos en la aplicación de ejercicios de estimulación temprana?

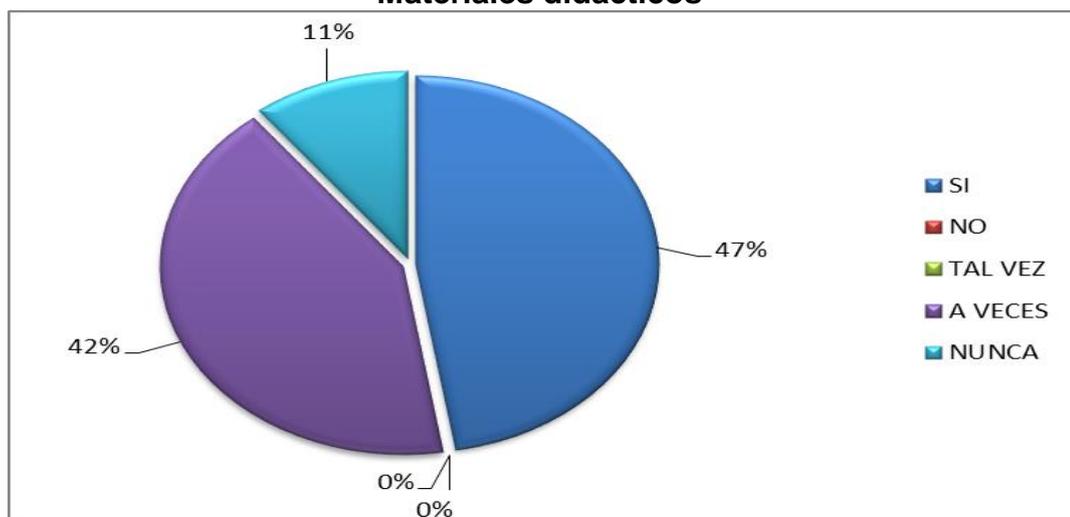
TABLA N° 9
Materiales lúdicos

ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	SI	9	47%
	NO	0	0
	TAL VEZ	0	0
	A VECES	8	42%
	NUNCA	2	11%
	TOTAL		19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

GRÁFICO N° 9
Materiales didácticos



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

Análisis:

Casi la mitad de los representantes encuestados respondieron que siempre las destrezas motrices de los niños se desarrollan mediante la manipulación de materiales lúdicos en la aplicación de ejercicios de estimulación temprana, un grupo un poco menor respondió que a veces y el un pequeño grupo nunca.

10. ¿Considera que el C.D.I. necesita de un guía de ejercicios motrices para los de los niños de 24 a 36 meses?

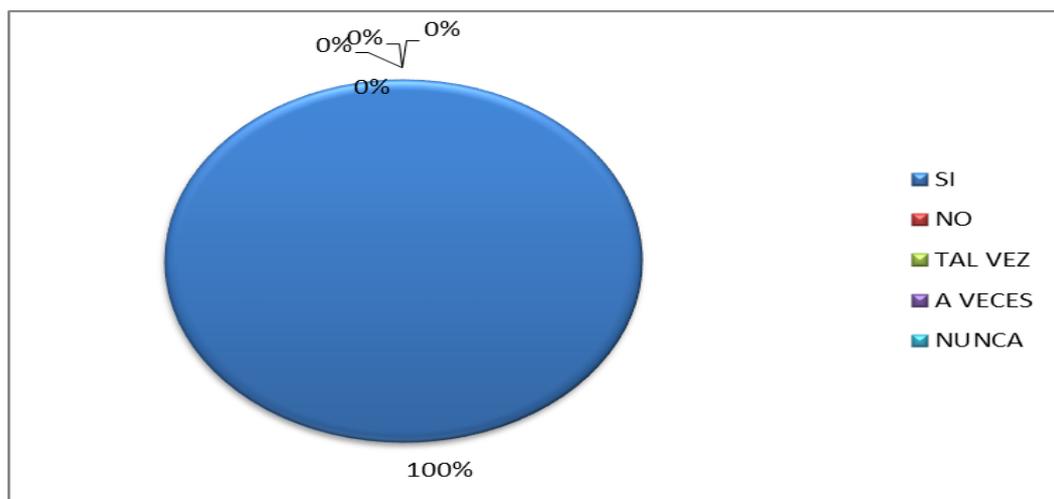
TABLA N° 10
Guía de ejercicios motrices

ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	SI	19	100%
	NO	0	0
	TAL VEZ	0	0
	A VECES	0	0
	NUNCA	0	0
	TOTAL		19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

GRÁFICO N° 10
Guía de ejercicios motrices



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y QuirozFlorEstefanía

Análisis:

Todos los padres de familia encuestados respondieron que el C.D.I. si necesita de un Manual metodológico. Los padres de familia están de acuerdo que el educador utilice una guía de ejercicios motrices que favorezca y estimule el desarrollo del esquema corporal de los niños de 24 a 36 meses.

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS DE 24 A 36 MESES

Valoración

Lo ejecuta	L.E.
Lo ejecuta con dificultad	E.D.
No lo ejecuta	N.E.

items	Actividades	L.E.	E.D.	N.L.	Total
1	Arroja una pelota con las manos	16	2	1	19
2	Vuelve páginas de un libro una por una	13	3	3	19
3	Dobla papel por la mitad imitando a un adulto	17	1	1	19
4	Patea una pelota grande fija	16	2	1	19
5	Da una pirueta hacia delante con apoyo	15	3	1	19
6	Desenvuelve un objeto pequeño	16	3	0	19
7	Arma y desarma juguetes colocados con precisión	16	1	2	19
8	Desabrocha ropa	6	12	1	19

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús
 Elaborado por: Zambrano Triviño Tannly Quiroz Flor Estefanía

ANÁLISIS:

Se realizó la observación a 9 niños de edad entre los 24 a 36 meses, de los cuales la mayoría cumplieron los objetivos, pero existe un número considerable de niños que aun ni logran alcanzarlos realizando las actividades con dificultad y un grupo de niños que no lo logran demostrando que hace falta trabajar más con estimulación temprana.

Análisis e interpretación de resultados de la entrevista realizada a la Coordinadora

Entrevistadoras: Tannlly Zambrano Triviño y Estefanía Quiroz Flor

Lugar: C.D.I. Niño Jesús

Cargo: Coordinadora.

1.- ¿Qué es para usted la estimulación temprana?

Es el conjunto de técnicas y ejercicios realizados durante los primeros años de vida encaminados a mejorar el desarrollo del niño

2.- ¿Cree usted que se debe propiciar una mejor relación entre la estimulación temprana y Desarrollo de destrezas motrices a través del ejercicio lúdico?

Sin es beneficioso propiciar una relación entre estimulación temprana y el desarrollo de destrezas motrices por que se ha comprobado que es una herramienta que estimula y desarrolla capacidades habilidades físicas, afectivas, comunicativas y creadoras de los niños.

3.- ¿Mediante el ejercicio lúdico en la aplicación de la estimulación temprana qué destrezas infantiles podemos lograr?

Se puede desarrollar destrezas motrices, cognitivas lo que le brindará seguridad al niño.

4.- ¿Cree Ud. que las destrezas motrices del niño forman parte de su desarrollo integral?

Las destrezas motrices del niño si forma parte del desarrollo integral de los niños de 24 a 36 meses.

5.- ¿Cree usted que el uso de una herramienta como una guía puede ayudar al educador a mejorar el desarrollo de destrezas motrices de los niños?

Si ayudan las guías, pero sobre todo se obtienen excelentes resultados en la conexión directa entre la estimulación temprana y desarrollo de destrezas motrices de los niños

Análisis

La coordinadora indica que la estimulación brinda seguridad al niño, y estimula el desarrollo integral mencionando que la relación entre estimulación temprana y el desarrollo de destrezas motrices sirve como herramienta que estimula el desarrollo de las capacidades afectivas promoviendo habilidades socializadoras, motrices y cognitivas y recalca el uso de una guía para obtener resultado en desarrollo de destrezas motrices del niño.

La estimulación brinda seguridad al niño, y estimula el desarrollo integral mencionando que la relación entre estimulación temprana y el desarrollo de destrezas motrices sirve como herramienta que estimula el desarrollo de las capacidades afectivas promoviendo habilidades socializadoras, motrices y cognitivas, y recalca el uso de una guía para obtener resultado en desarrollo de destrezas motrices del niño

El C.D.I. “Niño Jesús” debe de contar con los materiales que permitan estimular a los niños. Ellos están totalmente de acuerdo que las autoridades se deben de preocupar por dotar Centro con material didáctico. Es importante que Centro de Desarrollo Infantil realice talleres dirigidos a las Educadoras infantil para dar a conocer actividades de estimulación temprana a practicar según la edad del niño para que los padres de familia lo practiquen en casa.

3.9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones:

- ✓ Los educadores tienen poco conocimiento de los diferentes conceptos de estimulación temprana que permitan fortalecer el desarrollo de destrezas motrices de los niños de 24 a 36 meses.
- ✓ Existe poca utilización de técnicas e instrumentos aplicados a mejorar el desarrollo de destrezas motrices de los niños del C.D.I. Niño Jesús.
- ✓ Existe poco conocimiento de las nuevas estrategias que mejoren el desarrollo de destrezas motrices mediante la estimulación temprana.
- ✓ El Centro infantil no cuenta con una guía de ejercicios motrices para los niños de 24 a 36 meses

Recomendaciones

- ✓ Los docentes deben capacitarse para adquirir los conocimientos de los diferentes conceptos de estimulación temprana que permitan desarrollar las destrezas motrices de los niños de 24 a 36 meses.
- ✓ Los docentes deben buscar nuevas técnicas de estimulación temprana para mejorar el desarrollo de destrezas motrices de los niños de C.D.I. Niño Jesús.
- ✓ Los Coordinadores deben facilitar las herramientas que permitan obtener nuevas estrategias de estimulación temprana aplicables a los niños de 24 a 36 meses.
- ✓ El Centro Infantil debe contar con una guía de ejercicios motrices con actividades de estimulación temprana para los niños de 24 a 36 meses

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Título de la Propuesta

Guía de Ejercicios motrices

4.2. Justificación

Las destrezas motoras de los infantes tienen relación con el desarrollo de sus diferentes capacidades y habilidades. Se debe enfatizar que, en los primeros años de vida del infante, se desarrolla incluso en un 80%, pasando por el estadio sensorio- motor, en el cual esta etapa del conocimiento corporal el cual se logra percibir mediante los canales sensoriales.

La guía de ejercicios motrices pretende ofrecer diversidad de ejercicios y actividades enfocadas al desarrollo de las destrezas motoras de los niños de 24 a 36 meses. Resulta de gran importancia aprovechar los ejercicios con su debida técnica, considerando los objetivos predeterminados para asentar los vínculos afectivos, la socialización y el desarrollo físico y holístico.

Mediante el proceso de investigación y a través de la recolección de datos pudo detectar la necesidad de realizar un manual con actividades de motrices en donde se usa el juego como instrumento de desarrollo para los niños de 24 a 36 meses.

El uso de la guía pretende resaltar la función principal del educador para la cual debe de realizar todo tipo de actividades que

servirán para favorecer las dificultades físicas al alcanzar y potencializar el desarrollo de los niños

4.3. Objetivos de la propuesta

4.3.1. Objetivo General de la propuesta

Fortalecer el desarrollo de las destrezas mediante la aplicación de una guía con actividades de estimulación temprana que permitan mejorar la motricidad de los niños de 24 a 36 meses.

4.3.2. Objetivos Específicos de la propuesta

1. Determinar las bases metodológicas para el desarrollo de las destrezas motoras de los niños de 24 a 36 meses.
2. Determinar un conjunto de ejercicios dentro de la guía con el fin de mejorar la motricidad de los niños.
3. Difundir ante la comunidad perteneciente al C.D.I. la guía y sus beneficios en el desarrollo de las destrezas motoras de los niños.

4.4. Aspectos Teóricos de la propuesta

Aspecto Andragógico

Los puntos de vista teóricos que sustentan la estrategia, el enfoque histórico-cultural de Vygotsky, el enfoque comunicativo, la enseñanza cooperativa y los modelos sociales de adquisición convergen en la comprensión de la existencia de un nivel de información del que carecen los aprendices, el cual se alcanza en el proceso de interacción con otros miembros del grupo social en el que se produce la comunicación, en el conocimiento existente.

En tal proceso, al interactuar con los otros los individuos aportan y se apropian contenidos sociales y culturales influenciados por la información que aportan tanto el contexto social como los que aporta cada individuo con sus experiencias, concepciones y sistema de normas y valores

Aspecto Psicológico

En contextos culturalmente heterogéneos (multiculturales) se intercambian experiencias, conocimientos, actitudes, valores, sentimientos, los que, desde el punto de vista de Vygotsky (1968), intercambian signos, de los que cada miembro del grupo es portador como parte de su historia personal (histórica y socialmente condicionada).

Pero, en el desarrollo de las relaciones intra - grupales que se establecen durante el proceso de la actividad conjunta, no sólo se intercambian signos (como aporte individual al crecimiento grupal o colectivo), sino que se van creando y construyendo nuevos nexos, se van negociando significados y recreando los ya existentes. Estos intercambios influyen en el desarrollo, perfeccionamiento y transformación de los esquemas instaurados en el sujeto.

Además, implican la configuración en el grupo de un esquema propio que, como característica psicológica del mismo, se va convirtiendo en mecanismo psicológico regulador de su funcionamiento y expresión de su desarrollo. Por esto, en la estrategia que se propone se parte del diagnóstico de necesidades.

Aspecto sociológico

Las relaciones sociales a través de los procesos comunicativos e interactivos se desarrollan en el contexto de determinada actividad social.

En él tienen lugar los procesos inter - psicológicos del plano externo, Por sus propias características cambiantes y dinámicas, las posibilidades de influencia del contexto social en el desarrollo de la subjetividad, como agente portador de conocimientos sociales y como elemento desarrollador.

Aspecto legal

El aspecto legal de la propuesta se fundamenta en la Constitución de la República del Ecuador, Título I en los Elementos Constitutivos del Estado, Capítulo primero, Principios fundamentales:

Art.3 que indica los deberes primordiales del Estado, así como, en la sección Quinta que se refiere a la Educación en los siguientes artículos

Art. 26 mencionando que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

Art. 27 indicando que la educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos siendo la educación es indispensable para el conocimiento como eje estratégico para el desarrollo nacional.

Sección quinta Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.-El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de los niños.

4.4. Factibilidad de su aplicación:

Financiera: La propuesta es perfectamente factible desde el ámbito financiero, pues no incurre en gastos cuantiosos, solo se han considerado los gastos de papelería. Estos gastos serán asumidos por las autoras.

Técnica: Los aspectos técnicos están delimitados por la Universidad de Guayaquil desde el inicio de la investigación. Además, se han considerado otros puntos importantes dentro de este criterio como el espacio y el tiempo. Estos ya han sido considerados en el plan de la institución.

Humana: Desde el inicio de la investigación se ha contado con el apoyo de los coordinadores, padres de familia y educadoras. Este apoyo constituye determina la factibilidad desde la dimensión humana.

4.6. Descripción de la propuesta

Esta guía presenta un enfoque novedoso sobre el desarrollo interactivo de los niños, de manera que sus maestros puedan ayudar en su desarrollo motor ofrece una gran variedad de áreas por trabajar, también herramientas metodológicas básicas para llevar a cabo un programa individual o de grupo.

Las actividades están diseñadas para la participación de niños y educadores, con el material y equipo que se puedan confeccionar juntos. De ahí la esencia del manual: orientar el desarrollo de los niños en un medio que los estimule a interactuar, no solo un medio formado por objetos pasivos y a veces activos, sino también por maestros cariñosos y preocupados por su desarrollo y bienestar.

Las educadoras están preparadas para trabajar las dificultades que se presentan los niños en su desarrollo del esquema corporal, identificando las características individuales de cada niño para aplicar la estimulación temprana.

Las destrezas motrices de los niños se desarrollan mediante la manipulación de materiales lúdicos en la aplicación de ejercicios de estimulación temprana.



**GULA DE
EJERCICIOS MOTORES**

JUGANDO APRENDO

AUTORAS:

ZAMBRANO TRIVIÑO TANNLLY AMADA

QUIROZ FLOR ESTEFANÍA MARÍA

PRESENTACIÓN

La presenteguía es un instrumento de apoyo para el desarrollo los niños de 24 a 36 meses con ejercicios de estimulación temprana dirigida al personal y padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil “Niño Jesús”: éste describe la metodología y actividades a desarrollarse; y contiene información destinada a reforzar o complementar los conocimientos de las educadoras.

La guía ha sido diseñada para ser trabajado de manera conjunta con entre el educador y el padre de familia, siendo un elemento visual que facilita la comprensión de los contenidos. Los temas son presentados están de acuerdo según la edad del niño desde los 24 meses hasta los 36 meses.

Esta guía ayudará a las educadoras a lograr que padre de familia adquiera información básica respecto a técnicas de estimulación temprana y la pueda replicar en sus hijos, a fin de que todos niños tengan igualdad de oportunidades y puedan desarrollar todo su potencial desde sus primeros años de vida.



ÍNDICE

Caratula.....	57
Presentación.....	58
Introducción.....	59
Ejercicios No.	
1 Mis deditos en la arena	61
2 Fundas Motrices	64
3 Pateo la pelita	67
4 El baile de la silla	70
5 Represento	73
6 Aprendo con mis manos	76
7 Jugando a la raya	79
8 Bailemos.....	82
9 Guardo pelotas	85
10 Juego con ula ula.....	88

INTRODUCCIÓN

El ser humano, desde su nacimiento, cuenta con una serie de posibilidades de desarrollo integral, que podrá lograr en la medida que reciba la estimulación necesaria de su familia, su comunidad y la sociedad en general. Los efectos positivos de la Estimulación Temprana en el desarrollo infantil son indiscutibles, una persona que está bien desarrollada física, mental, social y emocionalmente tendrá mejores oportunidades que una persona que no fue estimulada.

La falta de estimulación y de cuidados por parte de la familia a temprana edad, tiene efectos devastadores e irreversibles en el desarrollo, el cual se ve expresado posteriormente a través de un coeficiente intelectual bajo, con las respectivas consecuencias en el rendimiento escolar.

Por el contrario, las experiencias ricas y positivas, durante la primera infancia, pueden tener efectos favorables, ayudando a los niños y niñas en la adquisición del lenguaje, el desarrollo de destrezas para la resolución de problemas y en la formación de relaciones saludables con niñas y niños de su misma edad y adultos.

Si las niñas y niños en sus primeros años de vida no cuentan con comunidades y familias informadas, resulta complejo pensar cómo se podría potenciar el desarrollo y aprendizaje infantil; por ello resulta fundamental considerar la capacitación de la familia y del agente comunitario de salud en el proceso de estimulación temprana, a fin de mejorar la calidad de vida de las niñas y niños en nuestro país.



Ejercicio N° 1

MIS DEDITOS EN LA ARENA



Imagen N° 1 Mis deditos en la arena
Fuente: <https://mx.depositphotos.com/187968300/stock-photo-a-man-draws>

Objetivo: Estimular al niño mediante la percepción sensorial formando figuras en el arenero en el desarrollar destreza motriz

Edad: 24 – 36 meses

Logro: Dibujar en el arenero.

Tiempo de duración: 10 minutos.

Tipo de trabajo: Individual

Metodología: Método Activo

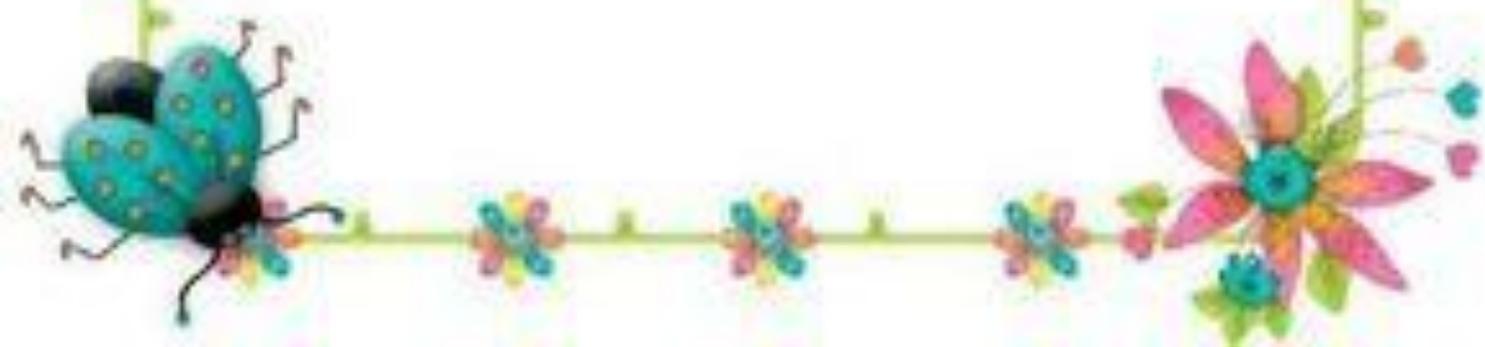




Imagen N° 2 Dibujo en el arenero

Fuente: <https://www.unamamanovata.com/2018/02/01/montessori-bandeja-de-arena/>

Teniendo en cuenta el desarrollo de la actividad contando con la participación del niño. La actividad se desenvuelve por parte del niño, convirtiendo al educador y al padre de familia en un guía.

Materiales:

- Caja de carton
- Tijera
- Arena

Desarrollo de la actividad.

El educador o padre de familia debe de cortar el cartón a una altura aproximada de 5 a 7 cm de alto y colocar la arena

- Colocar a los niños frente a la cajita de arena e indicarle que dibuje o que siga sus movimientos logrando que el niño meta las manos utilizando su dedo índice en el arenero procurando de que no se ensucie o le ingrese arena en los ojos

Evaluación

- Expresa curiosidad por la actividad propuesta
- Presta atención a la indicación del educador
- Dibuja diferentes formas en la arena
- Desarrolla el conocimiento del uso de sus manos y dedos

Experiencia del Aprendizaje: Jugando Aprendo

Grupo de Edad: 24 a 36 meses

No. De Niñas y Niños:

Nombre de la Unidad de Atención: Niño Jesús
Ciudad: Guayaquil.

Tiempo Estimado/Fecha: 24 de Junio AL 28 DE Junio del 2019

Nombres de las Educadoras: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: La experiencia de aprendizaje consiste estimular al niño mediante ejercicios motores que permitan el desarrollo y dominio de su motricidad gruesa

Elemento Integrador: canciones, imágenes, juegos.

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos y materiales didácticos	Indicadores para Evaluar
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Identifica las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Comunica de manera verbal y no verbal sus necesidades básicas, deseos, y sentimientos.	<p>Motivación Invitar a los niños y niñas a entonar y bailar la canción “Las gotas de lluvia”</p> <p>DESARROLLO DE ACTIVIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar un semi círculo con los niños y niñas en el piso. • Dialogar con los niños y niñas sobre las convivencias • Observar las láminas con figuras Motivar a los niños y niñas prestar atención a los ejercicios • Le entrego una caja con arena a cada niño • Indico a los niños a que dibujen en el arenero y formen figuras 	<p>Parlantes laminas</p> <ul style="list-style-type: none"> •Caja de caton •Tijera •Arena 	<p>Presta atención a la presentación de ejercicios motrices</p>

Ejercicio N° 2

Fundas Motrices



Imagen N° 3 Fundas Motrices

Fuente: www.pinterest.ch/pin/298433912787676102/

Objetivo: Discriminar de forma senso-perceptiva las diferentes bolsitas sensoriales para observar su contenido a través de la manipulación y el conocimiento del uso de sus manos y dedos.

Edad: 24 – 36 meses

Logro: Describe objetos que se encuentran en las bolsitas mediante la percepción y el desarrollo del esquema corporal

Duración: 10 minutos

Método de Trabajo Colectivo o Método de Enseñanza Socializada:

Se apoya principalmente en la enseñanza del grupo del niño.

Materiales:

1. Funda con cierre hermético o funda normal se sellara con una vela
2. Agua
3. Pintura
4. Bolitas
5. Escarcha

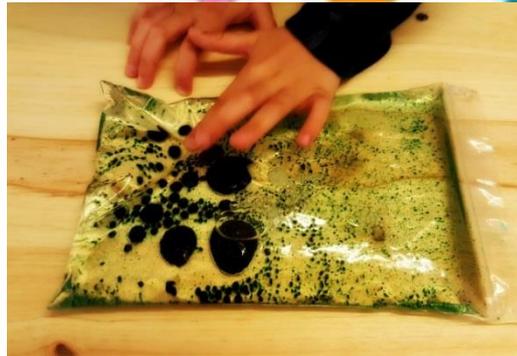


Imagen N° 4 Fundas Motrices

Fuente: <http://www.3ways2teach.com/uncategorized/bolsas-sensoriales/>

Desarrollo de la actividad:

El educador previamente deberá elaborar las funditas mágicas

- Ubicar a los niños en círculo
- Proveer a los niños de las funditas mágicas procurando de que el niño no las rompa o ingrese el material a la boca. Se sugiere ir niño por niño.
- Indicar a los niños que deben pasar la funditas al niño de al lado (conocimiento de lateralidad)

Evaluación

- Expresa curiosidad por la actividad propuesta
- Presta atención a la indicación del docente
- Expresa satisfacción por la actividad sensorial.
- Desarrolla conocimiento corporal de sus manos y de lateralidad.



Experiencia del Aprendizaje: Jugando Aprendo

Grupo de Edad: 24 a 36 meses	No. De Niñas y Niños:	Nombre de la Unidad de Atención: Niño Jesús Ciudad: Guayaquil.
Tiempo Estimado/Fecha: 24 de Junio AL 28 DE Junio del 2019		Nombres de las Educadoras: Zambrano Triviño Tanlly y Quiroz Flor Estefanía

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: La experiencia de aprendizaje consiste estimular al niño mediante ejercicios motores que permitan el desarrollo y dominio de su motricidad gruesa

Elemento Integrador: canciones, imágenes, juegos.

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos y materiales didácticos	Indicadores para Evaluar
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Identifica las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Comunica de manera verbal y no verbal sus necesidades básicas, deseos, y sentimientos.	<p>Motivación Invitar a los niños y niñas a entonar y bailar la canción “Las gotas de lluvia”</p> <p>DESARROLLO DE ACTIVIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar un semi círculo con los niños y niñas en el piso. • Dialogar con los niños y niñas sobre las convivencias • Observar las láminas con figuras Motivar a los niños y niñas prestar atención a los ejercicios • Entregar a los niños funditas mágicas o sensoriales • Hacer que el niño manipule la funda sin romperla • Preguntarles que sensación tiene 	<p>Parlantes laminas</p> <p>fundas bolitas de colores escarcha animalitos de goma</p>	<p>Presta atención a la presentación de ejercicios con las fundas sensoriales</p>

Ejercicios N° 3

PATEO LA PELOTA



Imagen N° 5pateo la pelota

Fuente: <https://es.lovepik.com/image-100268419/a-little-boy-kicking.html>

Objetivo:

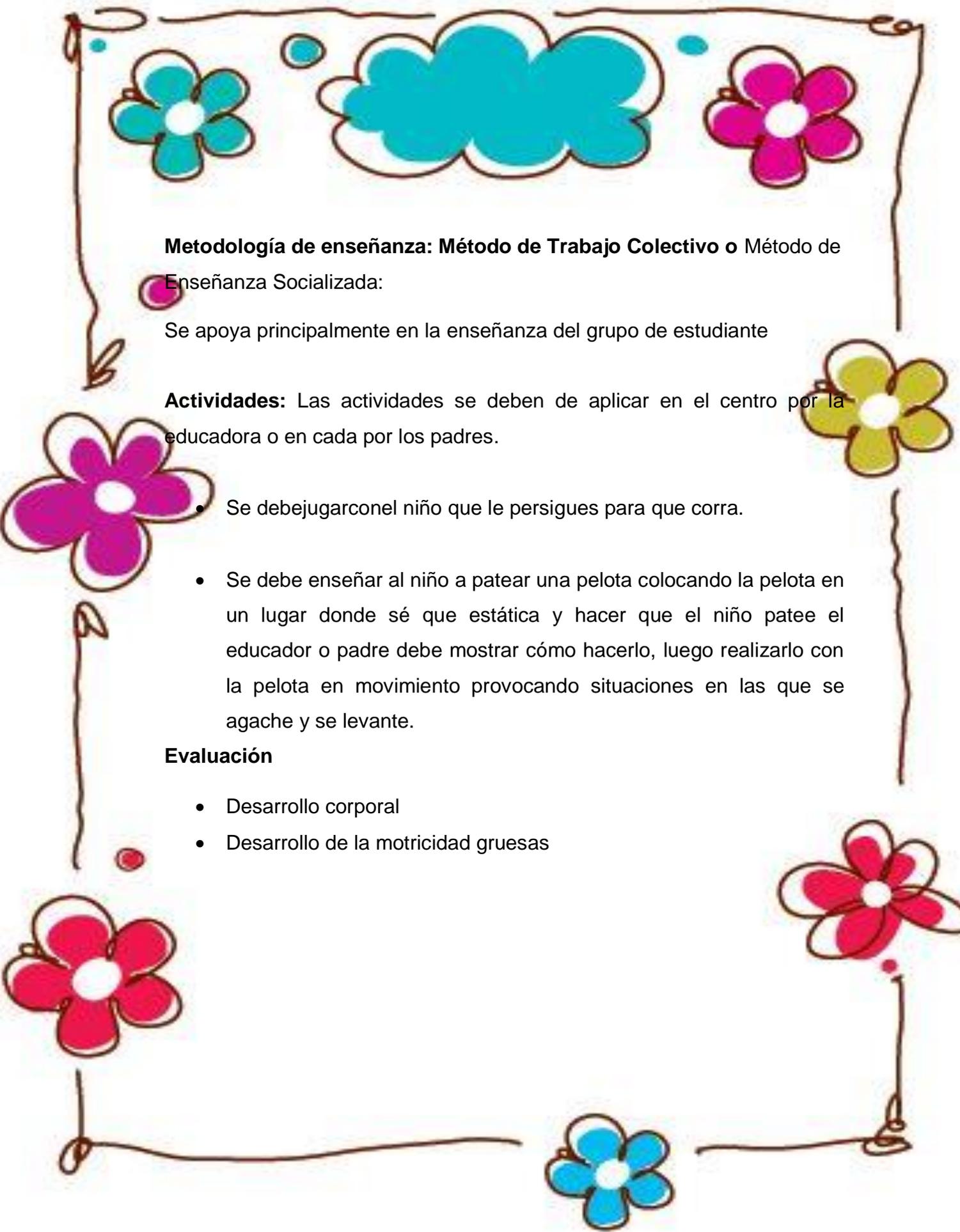
Desarrollar su habilidad motriz gruesa en el conocimiento de su esquema corporal mediante el pateo de la pelota.

Edad: 24– 36 meses

Logro Reforzar la habilidad motriz

Tiempo: 20 Minutos

Tipo de trabajo: individual



Metodología de enseñanza: Método de Trabajo Colectivo o Método de Enseñanza Socializada:

Se apoya principalmente en la enseñanza del grupo de estudiante

Actividades: Las actividades se deben de aplicar en el centro por la educadora o en cada por los padres.

- Se debe jugar con el niño que le persigues para que corra.
- Se debe enseñar al niño a patear una pelota colocando la pelota en un lugar donde sé que estática y hacer que el niño patee el educador o padre debe mostrar cómo hacerlo, luego realizarlo con la pelota en movimiento provocando situaciones en las que se agache y se levante.

Evaluación

- Desarrollo corporal
- Desarrollo de la motricidad gruesas

Experiencia del Aprendizaje: Jugando Aprendo

Grupo de Edad: 24 a 36 meses

No. De Niñas y Niños:

Nombre de la Unidad de Atención: Niño Jesús
Ciudad: Guayaquil.

Tiempo Estimado/Fecha: 22 de Junio AL 26 DE Junio del 2019

Nombres de las Educadoras: Zambrano Triviño Tanlly y Quiroz Flor Estefanía

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: La experiencia de aprendizaje consiste estimular al niño mediante ejercicios motores que permitan el desarrollo y dominio de su motricidad gruesa

Elemento Integrador: canciones, imágenes, juegos.

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos y materiales didácticos	Indicadores para Evaluar
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Identifica las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Comunica de manera verbal y no verbal sus necesidades básicas, deseos, y sentimientos.	<p>Motivación Invitar a los niños y niñas a entonar y bailar la canción "Las gotas de lluvia"</p> <p>DESARROLLO DE ACTIVIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> Formar un semi círculo con los niños y niñas en el piso. Dialogar con los niños y niñas sobre las convivencias Observar las láminas con figuras Motivar a los niños y niñas prestar atención a los ejercicios con la pelota Lograr que el niño patee la pelota con ambos pies Ejercitar el bote de la pelota con las manos Jugar y realizar diferentes actividades con la pelota 	Parlantes laminas pelota	Presta atención a la presentación de ejercicios con la pelota



Ejercicio N° 4

EL BAILE DE LA SILLA



Imagen N° 6 El baile de la silla

Fuente: https://www.freepik.com/free-vector/kids-playing-around-the-chairs_1020642.htm

Objetivo: Conocer mediante el desarrollo del esquema corporal del niño mediante este ejercicio favoreciendo su habilidad motriz y social

Edad: 24- 36 meses

Aspecto a desarrollar

Desarrollar la percepción, lateralidad





Materiales

- * Sillas o taburetes donde sentarse
- * Música

Proceso:

- * Se colocan dos filas de sillas, respaldo con respaldo, con una silla menos que el número total de jugadores. Es decir, si son 5 pues colocaremos 4 sillas
- * Cuando empieza a sonar la música, todos los niños comienzan a caminar alrededor de las sillas. En cuanto se detiene la música, cada jugador debe encontrar una silla para sentarse.
- * El que se queda sin silla queda eliminado y se lleva otra silla con él. De esta forma cada vez habrá menos sitio donde sentarse
- * El jugador que consigue sentarse en la última silla GANA

Consejos: *SALTA en lugar de caminar entre silla y silla, de esta manera nunca quedarás entre dos sillas

Evaluación

Desarrollo corporal

Desarrollo de motricidad gruesas





Experiencia del Aprendizaje: Jugando Aprendo

Grupo de Edad: 24 a 36 meses

No. De Niñas y Niños:

Nombre de la Unidad de Atención: Niño Jesús
Ciudad: Guayaquil.

Tiempo Estimado/Fecha: 22 de Julio AL 26 de Junio del 2019

Nombres de las Educadoras: Zambrano Triviño Tanlly y Quiroz Flor Estefanía

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: La experiencia de aprendizaje consiste estimular al niño mediante ejercicios motores que permitan el desarrollo y dominio de su motricidad gruesa

Elemento Integrador: canciones, imágenes, juegos.

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos y materiales didácticos	Indicadores para Evaluar
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Identifica las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Comunica de manera verbal y no verbal sus necesidades básicas, deseos, y sentimientos.	Motivación Invitar a los niños y niñas a entonar y bailar la canción "Las gotas de lluvia" DESARROLLO DE ACTIVIDADES <ul style="list-style-type: none"> Formar un semicírculo con los niños y niñas en el piso. Dialogar con los niños y niñas sobre las convivencias Observar las láminas con figuras Motivar a los niños y niñas prestar atención a los ejercicios con la silla + Motivar a que los niños bailen alrededor de la silla Fomentar el dinamismo de los niños Fomentar el trabajo en grupo Los niños deben bailar y realizar actividades varias con la silla 	Parlantes laminas sillas	Presta atención a la presentación de ejercicios motrices con la silla

Ejercicio N° 5

REPRESENTO



Imagen N° 7 Represento

Fuente: <https://www.lacasadelasfiestas.com/6370-disfraz-de-zorro-animal-para-ninos.html>

Objetivo:

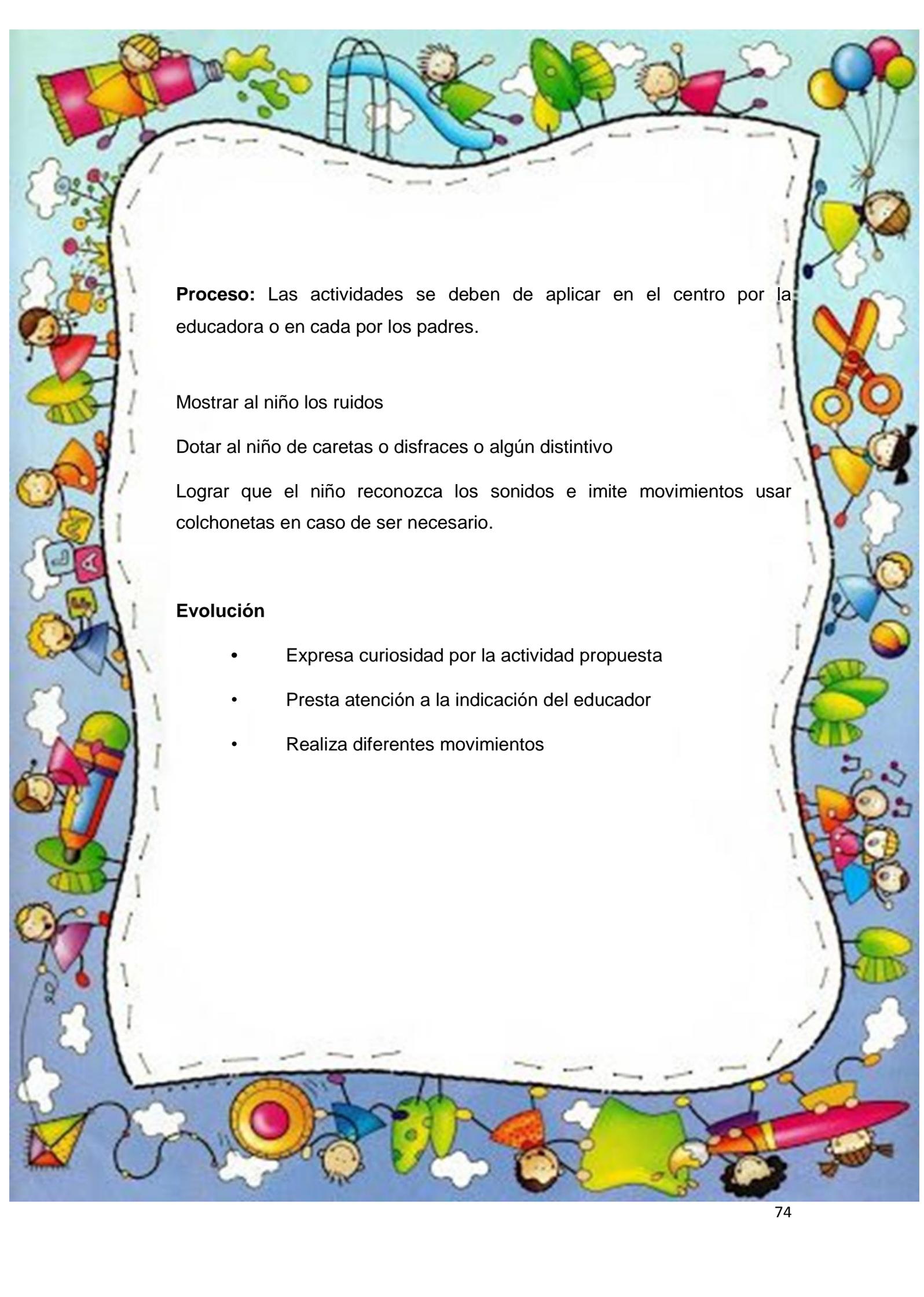
Lograr un desarrollo espontáneo de las habilidades motrices y de pensamiento de los niños.

EDAD: 24 - 36 meses

Logro: Fortalecer sus destrezas motrices

Tiempo: 20 Minutos

Tipo de trabajo: Grupal



Proceso: Las actividades se deben de aplicar en el centro por la educadora o en cada por los padres.

Mostrar al niño los ruidos

Dotar al niño de caretas o disfraces o algún distintivo

Lograr que el niño reconozca los sonidos e imite movimientos usar colchonetas en caso de ser necesario.

Evolución

- Expresa curiosidad por la actividad propuesta
- Presta atención a la indicación del educador
- Realiza diferentes movimientos

Experiencia del Aprendizaje: Jugando Aprendo

Grupo de Edad: 24 a 36 meses

No. De Niñas y Niños:

Nombre de la Unidad de Atención: Niño Jesús
Ciudad: Guayaquil.

Tiempo Estimado/Fecha: 24 de Junio AL 28 DE Junio del 2019

Nombres de las Educadoras: Zambrano Triviño Tanlly y Quiroz Flor Estefanía

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: La experiencia de aprendizaje consiste estimular al niño mediante ejercicios motores que permitan el desarrollo y dominio de su motricidad gruesa

Elemento Integrador: canciones, imágenes, juegos.

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos y materiales didácticos	Indicadores para Evaluar
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Identifica las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Comunica de manera verbal y no verbal sus necesidades básicas, deseos, y sentimientos.	<p>Motivación Invitar a los niños y niñas a entonar y bailar la canción “Las gotas de lluvia”</p> <p>DESARROLLO DE ACTIVIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> Formar un semicírculo con los niños y niñas en el piso. Dialogar con los niños y niñas sobre las convivencias Observar las láminas con figuras de animales Motivar a los niños y niñas prestar atención a los ejercicios Pedir al niño que represente al animal imitando actitudes y sonidos de los animales lograr que los niños gateen se arrastren, salten, etc. 	Parlantes laminas disfraces tarjetas caretas	Presta atención a la presentación de ejercicios motrices

Ejercicio N ° 5

Aprendo con mis manos

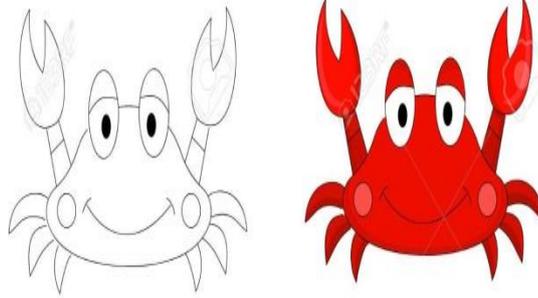


Imagen N° 8 Uno puntitos

Fuente: https://es.123rf.com/photo_53293646_cangrejo-de-la-historieta-punto-a-punto-juego-educativo-para-ni%C3%B1os.html

Objetivo: Estimular el desarrollo del juego simbólico mediante el lenguaje no verbal como medio de comunicación reconocer el uso de los dedos y la noción espacial

Edad: 24 - 36 meses

Logro: Unir puntos realizando movimientos con el cuerpo

Materiales: papelote y marcadores.

Tiempo: Aproximadamente 15 minutos



Desarrollo: Las actividades se deben de aplicar en el centro por la educadora o en cada por los padres.

- Ubicar a los niños la actividad
- El docente con anticipación debe colocar el papelote en el piso.
- Indicar a los niños que deben pasar caminando uniendo los puntos
Realizar preguntas
- Se puede variar la ejecución caminar, saltar, gatear, etc.

Evaluación

- Expresa curiosidad por la actividad propuesta
- Presta atención a la indicación del educador
- Realiza diferentes movimientos





Experiencia del Aprendizaje: Jugando Aprendo

Grupo de Edad: 24 a 36 meses

No. De Niñas y Niños:

Nombre de la Unidad de Atención: Niño Jesús
Ciudad: Guayaquil.

Tiempo Estimado/Fecha: 22 de Junio AL 26 DE Junio del 2019

Nombres de las Educadoras: Zambrano Triviño Tanlly y Quiroz Flor Estefanía

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: La experiencia de aprendizaje consiste estimular al niño mediante ejercicios motores que permitan el desarrollo y dominio de su motricidad gruesa

Elemento Integrador: canciones, imágenes, juegos.

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos y materiales didácticos	Indicadores para Evaluar
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Identifica las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Comunica de manera verbal y no verbal sus necesidades básicas, deseos, y sentimientos.	Motivación Invitar a los niños y niñas a entonar y bailar la canción “Las gotas de lluvia” DESARROLLO DE ACTIVIDADES <ul style="list-style-type: none"> Formar un semi círculo con los niños y niñas en el piso. Dialogar con los niños y niñas sobre las convivencias Observar las láminas con figuras Motivar a los niños y niñas prestar atención a los ejercicios motrices finos Lograr que el niño una los puntos y descubra la imagen 	Parlantes laminas papel marcadores colores	Presta atención a la presentación de ejercicios motrices finos

Ejercicio N° 7

JUGANDO A LA RAYÁ



Imagen N° 9 Jugando de derecha a izquierda
Fuente: www.animaciones.com

Objetivo:

Reconocer la lateralidad guiándose mediante el uso de las líneas recta, curva y zigzag.

Edad: 24- 36 meses

Logro: Reforzar la noción de lateralidad en el uso de la actividad lúdica

Tiempo: 20 Minutos

Tipo de trabajo: Grupal

Metodología de enseñanza: Método de Trabajo Colectivo o Método de Enseñanza Socializada:

Se apoya principalmente en la enseñanza del grupo de estudiantes



Desarrollo de la actividad: Las actividades se deben de aplicar en el centro por la educadora o en cada por los padres.

- Dibujar una línea recta, curva o zigzag
- Pedir a los niños que se ubiquen en columna
- Indicarles cómo se llaman las líneas trazadas
- Caminaran imitando a una persona apurada en el caso de la línea recta
- Por la línea curva imitar a los bailarines
- En la línea zigzag, fingirán ser personas indecisas que van de un lado al otro.
- Se pedirá a los niños que se muevan hacia la derecha o hacia la izquierda.

Experiencias:

Aprender a coordinar sus movimientos en una forma clara interiorizando la noción de lateralidad.

Evaluación

- Establece acuerdos colectivos que favorezcan la participación
 - Reconoce la direccionalidad de los tipos de líneas
- Establece noción de lateralidad.



Ministerio
de **Inclusión**
Económica y Social

Planificación Educativa para: Centros Infantiles
del Buen Vivir
CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "NIÑO JESÚS"

PERIODO LECTIVO
2019-2020

Experiencia del Aprendizaje: Jugando Aprendo

Grupo de Edad: 24 a 36 meses

No. De Niñas y Niños:

Nombre de la Unidad de Atención: Niño Jesús
Ciudad: Guayaquil.

Tiempo Estimado/Fecha: 22 de junio AL 28 de junio del 2019

Nombres de las Educadoras: Zambrano Triviño Tanlly y Quiroz Flor Estefanía

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: La experiencia de aprendizaje consiste estimular al niño mediante ejercicios motores que permitan el desarrollo y dominio de su motricidad gruesa

Elemento Integrador: canciones, imágenes, juegos.

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos y materiales didácticos	Indicadores para Evaluar
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Identifica las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Comunica de manera verbal y no verbal sus necesidades básicas, deseos, y sentimientos.	Motivación Invitar a los niños y niñas a entonar y bailar la canción "Las gotas de lluvia" DESARROLLO DE ACTIVIDADES <ul style="list-style-type: none">Formar un semi círculo con los niños y niñas en el piso.Dialogar con los niños y niñas sobre las convivenciasObservar las láminas con figuras Motivar a los niños y niñas prestar atención a los ejercicios motricesLogar que el niño se equilibre al pasar por la rayaCambiar de actividad y hacer que el niño salte de izquierda a derecha	Parlantes laminas	Presta atención a la presentación de ejercicios de motricidad gruesa

Ejercicio N° 8

BAILEMOS



Imagen N° 10Bailemos

Fuente: https://es.123rf.com/photo_11499062_felices-los-ni%C3%B1os-de-dibujos-animados.html

Objetivo:

Desarrollar su habilidad motriz ayudando a los niños a definir su lateralidad sea esta derecha, izquierda o cruzada.

Edad: 24 a 36 meses

Logro

Establecer noción de lateralidad

Tiempo: 20 Minutos

Tipo de trabajo: Grupal

Metodología de enseñanza: Método de Trabajo Colectivo o Método de Enseñanza Socializada:

Se apoya principalmente en la enseñanza del grupo de estudiante



Ministerio
de Inclusion
Económica y Social

Planificación Educativa para: Centros Infantiles
del Buen Vivir
CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "NIÑO JESÚS"

PERIODO LECTIVO
2019-2020

Experiencia del Aprendizaje: Jugando Aprendo

Grupo de Edad: 24 a 36 meses

No. De Niñas y Niños:

Nombre de la Unidad de Atención: Niño Jesús
Ciudad: Guayaquil.

Tiempo Estimado/Fecha: 24 de Junio AL 28 DE Junio del 2019

Nombres de las Educadoras: Zambrano Triviño Tanlly y Quiroz Flor Estefanía

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: La experiencia de aprendizaje consiste estimular al niño mediante ejercicios motores que permitan el desarrollo y dominio de su motricidad gruesa

Elemento Integrador: canciones, imágenes, juegos.

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos y materiales didácticos	Indicadores para Evaluar
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Identifica las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Comunica de manera verbal y no verbal sus necesidades básicas, deseos, y sentimientos.	Motivación Invitar a los niños y niñas a entonar y bailar la canción "Las gotas de lluvia" DESARROLLO DE ACTIVIDADES <ul style="list-style-type: none">Formar un semi círculo con los niños y niñas en el piso.Dialogar con los niños y niñas sobre las convivenciasObservar las láminas con figuras Motivar a los niños y niñas prestar atención a los ejerciciosLograr que el niño baile exagerando los movimientos	Parlantes laminas	Presta atención a la presentación de ejercicios motrices gruesos

Ejercicios N°9

GUARDO PELOTAS



Imagen N° 11 Guardo pelotas

fuelle: <https://www.pinterest.es/pin/484699978639705630/>

Objetivo:

Desarrollar su habilidad motriz gruesa en el conocimiento de su esquema corporal mediante sesiones cortas de ejercicios de estimulación

Edad: 24 - 36 meses

Logro

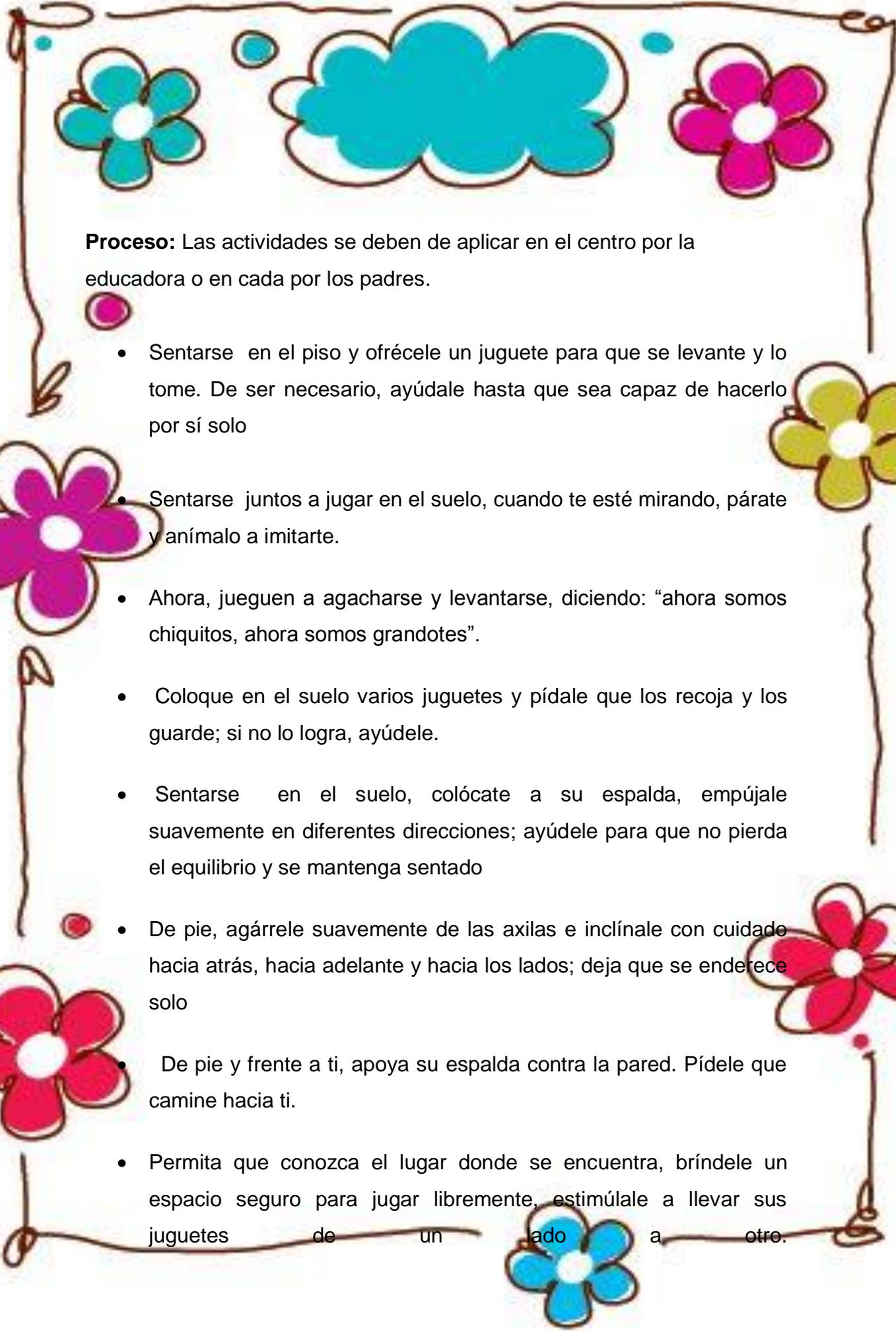
Establecer noción de lateralidad

Tiempo: 20 Minutos por cada actividad

Tipo de trabajo: Grupal

Metodología de enseñanza: Método de Trabajo Colectivo o Método de Enseñanza Socializada:

Se apoya principalmente en la enseñanza del grupo de estudiante

A decorative border surrounds the text, featuring several stylized flowers in various colors (blue, pink, purple, green, red) and a large blue cloud-like shape at the top center. The border is drawn with a simple brown line.

Proceso: Las actividades se deben de aplicar en el centro por la educadora o en cada por los padres.

- Sentarse en el piso y ofrécele un juguete para que se levante y lo tome. De ser necesario, ayúdale hasta que sea capaz de hacerlo por sí solo
- Sentarse juntos a jugar en el suelo, cuando te esté mirando, párate y anímalo a imitarte.
- Ahora, jueguen a agacharse y levantarse, diciendo: “ahora somos chiquitos, ahora somos grandotes”.
- Coloque en el suelo varios juguetes y pídale que los recoja y los guarde; si no lo logra, ayúdele.
- Sentarse en el suelo, colócate a su espalda, empújale suavemente en diferentes direcciones; ayúdele para que no pierda el equilibrio y se mantenga sentado
- De pie, agárrele suavemente de las axilas e inclínale con cuidado hacia atrás, hacia adelante y hacia los lados; deja que se enderece solo
- De pie y frente a ti, apoya su espalda contra la pared. Pídele que camine hacia ti.
- Permita que conozca el lugar donde se encuentra, bríndele un espacio seguro para jugar libremente, estimúlale a llevar sus juguetes de un lado a otro.

Experiencia del Aprendizaje: Jugando Aprendo

Grupo de Edad: 24 a 36 meses

No. De Niñas y Niños:

Nombre de la Unidad de Atención: Niño Jesús
Ciudad: Guayaquil.

Tiempo Estimado/Fecha: 24 de Junio AL 28 DE Junio del 2019

Nombres de las Educadoras: Zambrano Triviño Tanlly y Quiroz Flor Estefanía

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: La experiencia de aprendizaje consiste estimular al niño mediante ejercicios motores que permitan el desarrollo y dominio de su motricidad gruesa

Elemento Integrador: canciones, imágenes, juegos.

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos y materiales didácticos	Indicadores para Evaluar
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Identifica las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Comunica de manera verbal y no verbal sus necesidades básicas, deseos, y sentimientos.	<p>Motivación Invitar a los niños y niñas a entonar y bailar la canción "Las gotas de lluvia"</p> <p>DESARROLLO DE ACTIVIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> Formar un semi círculo con los niños y niñas en el piso. Dialogar con los niños y niñas sobre las convivencias Observar las láminas con figuras Motivar a los niños y niñas prestar atención a los ejercicios motrices Indicar que el niño metas las pelotas distinguiendo formas y colores 	Parlantes laminas	Presta atención a la presentación de ejercicios motrices

Ejercicios N° 10
JUEGO CON ULA ULA



Imagen N° 12JUEGO ULA ULA

Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/518828819551399033/>

Objetivo:

Desarrollar su habilidad motriz gruesa en el conocimiento de su esquema corporal mediante sesiones cortas de ejercicios de estimulación

Edad: 24 a 36 meses

Logro

Establecer noción de lateralidad

Tiempo: 20 Minutos

Tipo de Trabajo: Grupal



Metodología de enseñanza: Método de Trabajo Colectivo o Método de Enseñanza Socializada:

Se apoya principalmente en la enseñanza del grupo de estudiante

Actividades: Las actividades se deben de aplicar en el centro por la educadora o en cada por los padres.

- Anímele a pararse de puntas.
- Ayúdele a ponerse de pie estando agachado y sin usar las manos.
- Enséñele a saltar en un solo lugar y sobre pequeños obstáculos.
- Juegue a pararse en un solo pie, primero con ayuda y luego sin ella. Corra junto al niño persiguiendo una pelota, a otros niños o a un animal.
- Anímele a ejercitar sus brazos en distintas direcciones mientras baila.





Ministerio
de Inclusion
Económica y Social

Planificación Educativa para: Centros Infantiles
del Buen Vivir
CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "NIÑO JESÚS"

PERIODO LECTIVO
2019-2020

Experiencia del Aprendizaje: Jugando Aprendo

Grupo de Edad: 24 a 36 meses

No. De Niñas y Niños:

Nombre de la Unidad de Atención: Niño Jesús
Ciudad: Guayaquil.

Tiempo Estimado/Fecha: 24 de Junio AL 28 DE junio del 2019

Nombres de las Educadoras: Zambrano Triviño Tanlly y Quiroz Flor Estefanía

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: La experiencia de aprendizaje consiste estimular al niño mediante ejercicios motores que permitan el desarrollo y dominio de su motricidad gruesa

Elemento Integrador: canciones, imágenes, juegos.

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos y materiales didácticos	Indicadores para Evaluar
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Identifica las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Comunica de manera verbal y no verbal sus necesidades básicas, deseos, y sentimientos.	Motivación Invitar a los niños y niñas a entonar y bailar la canción "Las gotas de lluvia" DESARROLLO DE ACTIVIDADES <ul style="list-style-type: none">Formar un semi círculo con los niños y niñas en el piso.Dialogar con los niños y niñas sobre las convivenciasObservar las láminas con figuras Motivar a los niños y niñas prestar atención a los ejercicios motrices	Parlantes laminas	Presta atención a la presentación de ejercicios Motrices

4.6. Referencias Bibliográficas

- Balaban, N. (2014). *Niños apegados, niños independientes: Orientaciones para la escuela y la familia*. Madrid: NARCEA.
- Becerra, S. (2016). *Desarrollo psicomotor*. Chiclayo.
- Buzeta, I. (2015). *Estimulación para su Bebe*. Chile : Norma.
- Cabrera, I. (2015). *LA EXPRESIÓN CORPORAL Y SU INCIDENCIA EN LOS PROCESOS DE DESARROLLO EN EL ÁREA MOTRIZ GRUESA*. Machala: Universidad Técnica de Machala .
- Campos, A. (2017). *Desarrollo motriz de las capacidades Físicas*. Puno-Perú: Universidad Nacional del Antiplano.
- Cañizares, J., & Carbonero, C. (2017). *Manual Cómo mejorar las capacidades perceptivo-motrices, la lateralidad... en tu hijo*. Sevilla: Wanceulen.
- Cañizares, M., & Carbonero, C. (2017). *Cómo mejorar la coordinación y equilibrio de tu hijo*. Sevilla: Wanceulen.
- Del Río, D. (2013). *DICCIONARIO-GLOSARIO DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL*. Madrd: Uned.
- Díaz. (2015). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. España : Inde.
- Eming, M. (2014). *Desarrollo Infantil. Acción Pedagógica*, 10.
- Farinango, R. (2015). *La estimulación temprana en el desarrollo de habilidades psicomotrices*. guayaquil : Universidad de guayaquil .
- Gabinete de Comunicación y Educación Universidad Autónoma de España . (2014). *perspectivas 2014 Tecnología y pedagogía en las aulas* . *aulaPlaneta* , 13.

- Garza, J. (2014). *Impacto de la estimulación temprana en la primera infancia*. México: Udem.
- González, V., & Veléz, J. (2015). *La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de las habilidades y destrezas*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Guilcapi, M. (2016). *LA EXPRESIÓN CORPORAL EN EL DESARROLLO DINÁMICO EN LOS NIÑOS*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.
- Ibañez, Mudarra, L. (2014). *Atención Temprana*. 3.
- Martínez, D. (2017). *LA EXPRESIÓN CORPORAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.
- Muñiz Gonzalez, L. (2014). *Tablas dinámicas con excel aplicadas a la gestión empresarial*. Barcelona: PROFIT.
- Perdomo, E. (2015). *La estimulación temprana en el desarrollo creativo de los niños en la primera infancia*. *Varono*, 29 -34.
- Peréz, G. (2014). *PNL y un café, en 7 días.: Un libro-guía de programación neurolingüística*. Kindle Edición.
- Regidor. (2015). *Las capacidades del niño*. Madrid.
- Rodríguez, A. (2015). *LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA DENTRO DEL DESARROLLO COGNITIVO*. Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Sanipatin, Y. (2017). *CONSTRUCCIÓN DE TENDENCIAS VISUALES*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Toasa, J. (2015). *La importancia de la estimulación Temprana en el desarrollo psicomotriz del niño*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

Universidad de Valle de México . (2014). *Modelo Andragogico Fundamentos* . México D.F.: Universidad del Valle de México .

Velásquez, Y. (2016). *Estimulación temprana y desarrollo cognitivo*. Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar.

A N N E X O S



ANEXO 1

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS- MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Carta de la universidad dirigida a la escuela



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS
DIRECCIÓN



Guayaquil, Junio 13 de 2019

Licenciada
DIANA PAULETTE GARCÍA RUIZ
COORDINADORA DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
"NIÑO JESÚS"
CALLE 19AVA Y CRISTÓBAL COLÓN
Ciudad

De mi consideración:

Reciba un cordial y atento saludo a nombre de quienes conformamos la Unidad de Titulación de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, en el actual periodo académico 2019-2020, CICLO I-TI1.

La presente tiene la finalidad de solicitarle muy comedidamente su colaboración, permitiendo que las estudiantes señoritas TANNLY AMADA ZAMBRANO TRIVIÑO, con C. I. Nro. 0916663495, ESTEFANÍA MARÍA QUIROZ FLOR con C.I.0918781600, matriculadas en la Unidad de Titulación de esta Unidad Académica, realicen el PROYECTO EDUCATIVO en la Institución que acertadamente dirige, como requisito previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Mención, EDUCADORES DE PÁRVULOS.

El proyecto que realizaremos titula: **"ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LAS DESTREZAS MOTORAS EN NIÑOS DE 24 A 36 MESES"**
PROPUESTA: EJERCICIOS MOTORES.

Agradeciendo por su atención, me es grato suscribirme de usted.

Atentamente,

MSc. ALEJANDRO SÁNCHEZ ÁVILA
DIRECTOR DE LAS CARRERAS DEL SISTEMA SEMIPRESENCIAL

Licda Diana García R.
C.C. COORDINADORA CUI
Fechado 13/06/2019

CDL NIÑO JESÚS



ANEXO 1-A

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

Contestación de la carta de la escuela dirigida a universidad



**CENTRO DEL DESARROLLO INFANTIL
"NIÑO JESÚS"**

Guayaquil, 15 de julio del 2019

Señor
MSc. Santiago Galindo Mosquera
DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA,
LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Presente. -

De mis consideraciones:

Yo, Diana García Ruiz, en calidad de coordinadora por medio del presente, brindo la autorización a los estudiantes: TANNILLY AMADA ZAMBRANO TRIVIÑO, C. I. N. °0916663495 y, ESTEFANÍA MARÍA QUIROZ FLOR C. I. N. ° 0918781600 para la ejecución de su proyecto de TESIS en la institución antes mencionada.

Documento que extiendo para fines pertinentes.

Atentamente

Lda. Diana García R
TEC. COORDINADORA C.D.I.

Lda. Diana García Ruiz
Tec. Coordinadora C.D.I.

CDI. NIÑO JESUS



ANEXO 2

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS- MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado MSc Bélgica Elizabeth Pita Velasco, tutora del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por ZAMBRANO TRIVIÑO TANNLLY AMADA con C.C.No.0916663495 y QUIROZ FLOR ESTEFANÍA MARÍA con C.C.No.0918781600, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, Mención: Educadores de Párvulos.

Se informa que el trabajo de titulación: “ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LAS DESTREZAS MOTORAS EN NIÑOS DE 24 A 36 MESES. PROPUESTA GUÍA DE EJERCICIOS MOTORES” ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa antiplagio(indicar el nombre del programa antiplagio empleado)quedandoel10%de coincidencia.

<https://secure.arkund.com/view/53347055-117764-395067#DcQxDoAwCAXQuZD/GKAgcticxQZr08EuHY131ze8h+5BZWUI5O9fIliUCQYHDMCC/IGGu3q7Wx17/WgwhPn0Mhh7sk12039AA==>

Docente Tutor

MSc. Bélgica Pita Velasco
C.C. 0908111313

Guayaquil; 12 de agosto del 2019

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Aplicando actividades a los estudiantes



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Aplicación de la encuesta a los padres de familia



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Aplicación de entrevista a la autoridad



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Tutoría de tesis

Corrección del capítulo I



Fuente: Universidad de Guayaquil, unidad de titulación

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía

Corrección del capítulo II



Fuente: Universidad de Guayaquil, unidad de titulación

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía



ANEXO 3-C

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Corrección del capítulo III



Fuente: Universidad de Guayaquil, unidad de titulación

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía

Corrección del capítulo IV



Fuente: Universidad de Guayaquil, unidad de titulación

Elaborado por: Zambrano Triviño Tannlly y Quiroz Flor Estefanía



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Formato de entrevista a directivo de la Unidad Educativa

1. ¿Qué es para usted la estimulación temprana?

2. ¿Cree usted que se debe propiciar una mejor relación entre la estimulación temprana y Desarrollo de destrezas motrices a través del ejercicio lúdico?

3. ¿Mediante el ejercicio lúdico en la aplicación de la estimulación temprana qué destrezas infantiles podemos lograr?

4. ¿Cree Ud. que las destrezas motrices del niño forman parte de su desarrollo integral?

5. ¿Cree usted que el uso de una herramienta como una guía puede ayudar al educador a mejorar el desarrollo de destrezas motrices de los niños?



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Formato de encuesta dirigida a los docentes

Encuestador (a):

Encuestado (a):

Unidad Educativa:

Escala	
1	SIEMPRE
2	A MENUDO
3	OCASIONALMENTE
4	RARA VEZ
5	NUNCA

Nº	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
1	Cree usted que las actividades de estimulación temprana están acorde a la edad de su hijo					
2	Considera que se debe fortalecer el desarrollo de las destrezas motrices de los niños de 24 a 36 meses					
3	Cree usted que los niños de 24 a 36 meses deben mejorar sus destrezas motrices mediante la estimulación temprana					
4	Considera usted que las educadoras deben aplicar la estimulación temprana para optimizar las habilidades y capacidades básicas en los niños de 24 a 36 meses					
5	Cree usted que C.D.I. debería de contar con el material didáctico que permita realizarlos ejercicios de estimulación temprana					
6	Considera importante que Centro de Desarrollo Infantil realice talleres dirigidos a las educadoras para dar a conocer actividades de estimulación temprana					
7	Considera usted que las educadoras están preparadas para trabajar las dificultades que se presentan los niños en su desarrollo de las destrezas motoras					
8	Considera usted que las educadoras identifican las características individuales de cada niño para aplicar la estimulación temprana					
9	Cree usted que las destrezas motrices de los niños se desarrollan mediante la manipulación de materiales lúdicos en la aplicación de ejercicios de estimulación temprana					
10	Considera que el C.D.I. necesita de un guía de ejercicios motrices para los de los niños de 24 a 36 meses					



ANEXO 4-B

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Formato de ficha de observación aplicada a los padres de familia

Valoración

Lo ejecuta	L.E.
Lo ejecuta con dificultad	E.D.
No lo ejecuta	N.E.

ITEM	Actividades	L.E.	E.D.	N.L.	Total
1	Arroja una pelota con las manos				
2	Vuelve páginas de un libro una por una				
3	Dobla papel por la mitad imitando a un adulto				
4	Patea una pelota grande fija				
5	Da una pirueta hacia delante con apoyo				
6	Desenvuelve un objeto pequeño				
7	Arma y desarma juguetes colocados con precisión				
8	Desabrocha ropa				



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Certificado de práctica docente primera estudiante



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"



CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el señor (a) (ita), ZAMBRANO TRIVIÑO TANNILLY AMADA, con documento nacional de identidad Nº 0916663495, especialización EDUCADORES DE PÁRVULOS, modalidad SEMIPRESENCIAL del Centro de Estudios GUAYAQUIL, realizó y aprobó las Prácticas Docentes Reglamentarias en la Escuela Fiscal "AIDA LEÓN DE RODRÍGUEZ LARA", bajo la supervisión del (a) MSc. CARMEN PATIÑO, con la calificación DIEZ (10), correspondiente al periodo lectivo 2013 – 2014. Así consta en los archivos que reposan en la secretaria de la dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, mayo 30 de 2019.-.....

Atentamente,


LCDA. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, MSc.
DIRECTORA DE PRÁCTICA DOCENTE



Elaborado por:	Ldo. Juan Aguilar Domínguez - Asistente 2
Revisado y aprobado:	LCDA. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, MSc.



ANEXO 5-A

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS- MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Certificado de práctica docente segunda estudiante



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"



CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el señor (a) (ta), QUIROZ FLOR ESTEFANIA MARIA, con documento nacional de identidad N° 0918781600, especialización EDUCADORES DE PÁRVULOS, modalidad SEMIPRESENCIAL del Centro de Estudios GUAYAQUIL, realizó y aprobó las Prácticas Docentes Reglamentarias en el Jardín "ARABE UNIDA", bajo la supervisión del (a) MSc. MARIELA INFANTE, con la calificación OCHO (08), correspondiente al periodo lectivo 2012 – 2013. Así consta en los archivos que reposan en la secretaria de la dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, marzo 13 de 2019.-.....

Atentamente,

LCDA. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, MSc.
DIRECTORA DE PRÁCTICA DOCENTE



Elaborado por:	Lcda. Juan Aguilar Domínguez - Asistente 2
Revisado y aprobado:	LCDA. PILAR HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, MSc.



ANEXO 6

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Certificado de vinculación primera estudiante



CERTIFICACIÓN

LA COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, vistas las evidencias correspondientes, el (la) Sr (a) (ta.) ZAMBRANO TRIVIÑO TANLLY AMADA C.I. 0916663495 Carrera EDUCADORES DE PARVULOS, en la modalidad SEMIPRESENCIAL, realizó y aprobó la Actividad de Vinculación con la Sociedad, por lo que se le concede el presente certificado.- Guayaquil, 27 de marzo de 2018.

Así consta en los archivos respectivos a mi cargo.

COORDINACIÓN
GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO
Facultad de Filosofía
Universidad de Guayaquil

COORDINACIÓN
GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO
Facultad de Filosofía
Universidad de Guayaquil

Lucrecia Resabala Manosalvas
MSc. Lucrecia Resabala Manosalvas
Coordinadora de Gestión Social del Conocimiento

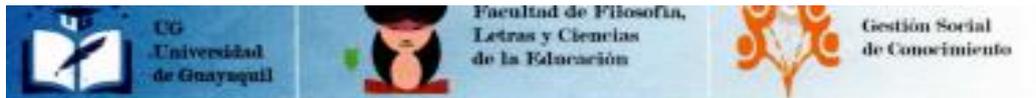
Elaborado y Revisado por: Lic. Rosaura Hidalgo, secretaria
Revisado y Autorizado por: MSc. Lucrecia Resabala Manosalvas, Coordinadora de Gestión Social del Conocimiento



ANEXO 6-A

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Certificado de vinculación segunda estudiante



CERTIFICADO

LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, revisadas las evidencias correspondientes, el Sr. (a.) (ta.) QUIROZ FLOR ESTEFANIA MARIA, con C.I. 0918781600 carrera EDUCADORES DE PARVULOS en la modalidad SEMIPRESENCIAL, realizó y aprobó la actividad de Vinculación con la Sociedad, en la "UNIDAD EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO", por lo que se le concede el presente certificado.- Guayaquil, 18 de Marzo de 2019.

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.-

COORDINACIÓN
GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO
Atentamente,
[Signature]
Ab. Gustavo Jara Ruiz

Coordinador de Gestión Social del Conocimiento

Cdla. Universitaria Av. Kennedy s/n y Av. Delta
www.filosofia.edu.ec
Guayaquil - Ecuador

Elaborado y Revisado por:	Johanna Morúa, Asistente Administrativo
Revisado y Autorizado por:	Ab. Gustavo Jara Ruiz - Coordinador de Gestión del Conocimiento

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS-MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN			
TÍTULO Y SUBTÍTULO:	ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LAS DESTREZAS MOTORAS EN NIÑOS DE 24 A 36 MESES. PROPUESTA GUÍA DE EJERCICIOS MOTORES		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	ZAMBRANO TRIVIÑO TANNLLY AMADA QUIROZ FLOR ESTEFANÍA MARÍA		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	MSc. PITA VELASCO BÉLGICA ELIZABETH MSc. RAMÍREZ RAMÍREZ FLOR TERESA		
INSTITUCIÓN:	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL		
UNIDAD/FACULTAD:	FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN		
MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:	EDUCADORES DE PÁRVULOS		
GRADO OBTENIDO:	LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	Septiembre/2019	No. DE PÁGINAS:	92
ÁREAS TEMÁTICAS:	DESARROLLO MOTRIZ		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	ESTIMULACIÓN, MOTRICIDAD, DESTREZA / STIMULATION, MOTORITY, SKILL		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):			
<p>La presente investigación se realizó sobre el tema: "Estimulación temprana en las destrezas motoras en niños de 24 a 36 meses" enfocándose en los niños de 0 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil Niño Jesús. La estimulación temprana una estrategia basada en ejercicios y técnicas que se aplican desde el momento del nacimiento que permiten el adecuado desarrollo del niño. La metodología aplicada es de enfoque cualitativo ya que se destacan los hechos observados mediante la observación directa al Centro, utilizando métodos, tipos, técnicas e instrumento de investigación, realizando entrevistas encuestas y fichas de observación respectivamente a la comunidad perteneciente al CDI, los mismos que servirán para determinar si la Estimulación temprana incide de manera positiva en el desarrollo destrezas motoras, teniendo como propuesta la elaboración de una guía de ejercicios motores para el uso del personal del centro y de los padres de familia. This research work was carried out on the me: "Early stimulation of motor skills in children 24 to 36 months" of the Child Jesús Child Development Center of the city of Guayaquil. Early stimulation is a strategy based on exercises and techniques that are applied from the moment of birth that allow the proper development of the child. The methodology applied is of a qualitative, descriptive approach since the facts observed by direct observation of the Center are highlighted, using methods, types, techniques and research instrument, conducting interviews, surveys and observation sheets, respectively, of the community belonging to the Development Center Children, the same ones that will be used to determine if the Early Stimulation has a positive impact on the development of motor skills, having as a proposal the development of a motor exercise guide for the use of the center staff and parents.</p>			
ADJUNTO PDF:	SI	X	NO
CONTACTO CON AUTOR/ES: ZAMBRANO TRIVIÑO TANNLLY AMADA QUIROZ FLOR ESTEFANIA MARIA	Teléfono: 0985507349 0994210114		E-mail: tanlly_2@hotmail.com miferesplic-91@hotmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS MODALIDAD – SEMIPRESENCIAL. Teléfono: 2-287072 2-284505 E-mail: WWW.FILOSOFIA.EDU.EC		

