



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: ESMERALDAS
PROYECTO EDUCATIVO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TEMA:
LOS PROYECTOS ESCOLARES Y SU INFLUENCIA EN
LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS
ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL MEDIO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL 15 DE
MARZO DISEÑO DE UN MANUAL DE
PROYECTOS ESCOLARES PARA
MEJORAR LAS RELACIONES
INTERPERSONALES EN
LOS ESTUDIANTES.**

CÓDIGO: LP11-03-034

AUTORAS: MINA ESTUPIÑAN MAIRA
GUTIÉRREZ CABRERA ANITA FERNANDA

CONSULTOR: MSC. GUALANCAÑAY NORKA

ESMERALDAS, 2017



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: ESMERALDAS**

DIRECTIVOS

Arq. Moy-Sang Castro Silvia Msc

DECANA

Dr. Romero Dávila Wilson Msc.

VICEDECANO

Lcda. Sofía Jácome Escalante. MGTI.

DIRECTOR DEL SISTEMA SEMIPRESENCIAL

Ab. Sebastián Cadena Alvarado

SECRETARIO GENERAL

Arq. Moy-Sang Castro Silvia, Arq.

DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ciudad:

De mis consideraciones:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Primaria, el día 15 de Noviembre del 2017.

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que las integrantes Estupiñan Mina Maira con C:C: 0802857979 y Gutiérrez Cabrera Anita Fernanda con C:C: 0802463513 diseñaron el proyecto educativo con el Tema: Los proyectos escolares y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes del subnivel medio de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo. Diseño de un manual de proyectos escolares para mejorar las relaciones interpersonales en los estudiantes.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondiente.

Atentamente

**MSC. GUALANCAÑAY NORKA
CONSULTOR ACADÉMICO**

Arq. Moy-Sang Castro Silvia, Msc

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN**

Ciudad:

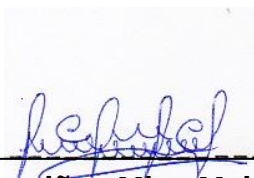
DERECHOS DE LAS AUTORAS

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del proyecto educativo con el tema: Los proyectos escolares y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes del subnivel medio de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo. Propuesta: Diseño de un manual de proyectos escolares para mejorar las relaciones interpersonales en los estudiantes.

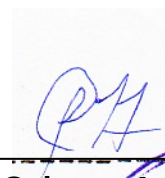
Pertenecen a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Las modificaciones que otros hagan al contenido no serán atribuidas.

Atentamente,



Estupiñan Mina Maira
C.I. 0802857979



Gutiérrez Cabrera Anita Fernanda
C.I. 0802463513

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: ESMERALDAS**

PROYECTO

TEMA: LOS PROYECTOS ESCOLARES Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL MEDIO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL 15 DE MARZO.

PROPUESTA: DISEÑO DE UN MANUAL DE PROYECTOS ESCOLARES PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES.

APROBADO

Tribunal N° 1

Tribunal N° 2

Tribunal N° 3

Estupiñan Mina Maira
C.I. 0802857979

Gutiérrez Cabrera Anita Fernanda
C.I. 0802463513

EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA AL PRESENTE TRABAJO**LA CALIFICACIÓN**

EQUIVALENTE A: _____

a) _____

b) _____

c) _____

**DOCENTES RESPONSABLES DE UNIDAD DE TITULACION
(APELLIDOS Y NOMBRES)**

- MSC. GONZALO SUAREZ ÁLVAREZ
- MSC. NORKA GUALANCAÑAY
- MSC. FREDY PALACIOS PACHECO
- MSC. JORGE CHASÍ ZURITA

DEDICATORIA

A Dios por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi camino con aquellas personas que han sido un soporte y compañía durante el periodo de estudio.

A mis padres e hijos que han sido pilar fundamental para seguir adelante y poder lograr mis objetivos; Además de su infinita bondad, comprensión y amor.

Estupiñan Mina Maira

A mis familiares que siempre me brindaron sus consejos, sus valores, por la motivación constante de seguir adelante en mi vida profesional.

A mis compañeros y amigos por creer en mí y que siempre me brindaron su incondicional apoyo para mi formación profesional.

A mis maestros por su gran apoyo y motivación para la culminación de mi estudio profesional y para la elaboración de este proyecto.

Gutiérrez Cabrera Anita

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a Dios por haberme guiado por el camino de la felicidad hasta ahora.

En segundo lugar a cada uno de los que son parte de mi familia a mi padre, madre, hijo, mis hermanos, por siempre haberme dado su fuerza y apoyo incondicional que me han ayudado y llevado hasta donde estoy ahora y a mi familia en general, a mis amistades, que de alguna manera me han brindado su apoyo para seguir en mi carrera profesional.

Estupiñan Mina Maira

Quiero agradecer a Dios por guiar mi camino y fortalecer en mí la fe para empezar un camino lleno de éxitos.

De la misma manera quiero expresar mi nuestra de gratitud a mi padre e hijos, y familiares, amistades y maestros porque ellos estuvieron allí con sus palabras motivadoras, sus conocimientos, sus consejos, sus apoyos incondicional, por brindarme confianza y por crecer juntos como familias en mi formación profesional.

Muchas gracias por su paciencia, comprensión y sobre todo por su amor.

Gutiérrez Cabrera Anita

ÍNDICE GENERAL

Portada	
Directivos	ii
Aprobación del conculor académico.....	iii
Derecho de las autoras.....	iv
Probado por el tribunal	v
Calificación del Tribunal Examinador	vi
Dedicatoria.....	vii
Agradecimiento	viii
Índice general	ix
Índice de cuadros	x
Índice de tablas.....	xi
Índice de gráficos.....	xii
Resumen.....	xiii
Summary.....	xiv
Introducción	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA	2
Contexto de investigación.	2
Problema de investigación	4
Situación conflicto.....	4
Hecho científico	4
Causas.....	5
Formulación del problema	5
Objetivos de la investigación	6
Interrogantes de investigación.....	6
Justificación	7

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO	9
Antecedentes de estudio.	9
Bases teóricas.	10
Fundamentación epistemológica.....	36
Fundamentación filosófica.....	37
Fundamentación sociológica	38
Fundamentación pedagógica	39
Fundamentación psicológica	40
Fundamentación legal	41
Términos Relevantes.....	44

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, PROCESOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	47
Diseño metodológico	47
Tipos de investigación.	48
Población y muestra	50
Métodos de investigación	54
Técnicas e instrumentos de investigación.....	56
Análisis e interpretación de resultados.....	58
Prueba Chi Cuadrada	89
Conclusiones y Recomendaciones	92
Conclusiones	92
Recomendaciones	93

CAPÍTULO IV

PROPUESTA	94
Justificación	94
Objetivos de la propuesta.....	95
Aspectos teóricos	95
Factibilidad de su aplicación.....	98
Descripción de la propuesta	99
Bibliografía	152
Anexos.	159

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Distribución de la población.....	51
Cuadro N° 2 Distribución de la muestra	53
Cuadro N° 3 Operacionalización de las variables	53

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Los proyectos escolares.....	58
Tabla N° 2: Incidencia en las relaciones interpersonales	59
Tabla N° 3: Aplica proyectos escolares.....	60
Tabla N° 4 Mejoran la capacidad intelectual.	61
Tabla N° 5:Docentes deben actualizarse	62
Tabla N° 6: Motivacion mejora relaciones interpersonales	63
Tabla N° 7:Uso de las Tic en las relaciones interpersonales.....	64
Tabla N° 8: El medio Familiar y las relaciones interpersonales	65
Tabla N° 9: Implementar estrategias metodológicas.....	66
Tabla N° 10: Manual de proyectos escolares.....	67
Tabla N° 11: Desarrollo de proyectos ecolares.....	68
Tabla N° 12: Desaroolar las relaciones interpersonales	69
Tabla N° 13: Métodos didácticos de enseñanza	70
Tabla N° 14: Relaciones interpersonales	71
Tabla N° 15: Rendimiento en proyecto escolar es satistactorio.....	72
Tabla N° 16: Aplicación de métodos didácticos	73
Tabla N° 17: Relaciones interpersonales con juegos lúdicos	74
Tabla N° 18: Aprendizaje significativo	75
Tabla N° 19: Las Tic como estrategias metodológicas	76
Tabla N° 20: Manual de proyectos escolares.....	77
Tabla N° 21: Desarrollo de las relaciones interpersonales en el aula	78
Tabla N° 22:Desarrollo de los proyectos escolares	79
Tabla N° 23: Métodos didácticos son necesarios	80
Tabla N° 24: Actividades desarrolladas en proyectos escolares	81
Tabla N° 25: Rendimientos escolar es apropiado en los estudiantes.....	82
Tabla N° 26: Métodos didácticos en los proyectos escolares.....	83
Tabla N° 27: Las relaciones interpersonales y los juegos lúdicos	84
Tabla N° 28: Enseñanza docente genera un aprendizaje significativo	85
Tabla N° 29: Implementación estrategias metodológicas	86
Tabla N° 30: Implementar un manual de proyectos escolares	87

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Los proyectos escolares	58
Gráfico N° 2: Incidencia en las relaciones interpersonales	59
Gráfico N° 3: Aplica proyectos escolares	60
Gráfico N° 4: Mejoran la capacidad intelectual.	61
Gráfico N° 5: Docentes deben actualizarse.....	62
Gráfico N° 6: Motivacion mejora relaciones interpersonales	63
Gráfico N° 7: Uso de las Tic en las relaciones interpersonales	64
Gráfico N° 8: El medio Familiar y las relaciones interpersonales	65
Gráfico N° 9: Implementar estrategias metodológicas	66
Gráfico N° 10: Manual de proyectos escolares	67
Gráfico N° 11: Desarrollo de proyectos ecolares	68
Gráfico N° 12: Desaroolar las relaciones interpersonales	69
Gráfico N° 13: Métodos didácticos de enseñanza	70
Gráfico N° 14: Relaciones interpersonales.....	71
Gráfico N° 15: Rendimiento en proyecto escolar es satistactorio	72
Gráfico N° 16: Aplicación de métodos didácticos.....	73
Gráfico N° 17: Relaciones interpersonales con juegos lúdicos.....	74
Gráfico N° 18: Aprendizaje significativo	75
Gráfico N° 19: Las Tic como estrategias metodológicas.....	76
Gráfico N° 20: Manual de proyectos escolares	77
Gráfico N° 21: Desarrollo de las relaciones interpersonales en el aula	78
Gráfico N° 22: Desarrollo de los proyectos escolares.....	79
Gráfico N° 23: Métodos didácticos son necesarios.....	80
Gráfico N° 24: Actividades desarrolladas en proyectos escolares.....	81
Gráfico N° 25: Rendimientos escolar es apropiado en los estudiantes	82
Gráfico N° 26: Métodos didácticos en los proyectos escolares	83
Gráfico N° 27: Las relaciones interpersonales y los juegos lúdicos.....	84
Gráfico N° 28: Enseñanza docente genera un aprendizaje significativo ..	85
Gráfico N° 29: Implementación estrategias metodológicas.....	86
Gráfico N° 30: Implementar un manual de proyectos escolares.....	87



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: ESMERALDAS

RESUMEN

Los proyectos escolares y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes del subnivel medio de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo”, inició con la observación directa, las técnicas de investigación como la entrevista y encuesta para recolectar información veraz de la institución educativa, observando el problema social que afrontan los estudiantes del subnivel medio, debido al inadecuado manejo en el desarrollo de las relaciones interpersonales. Motivo por el cual fue necesario la elaboración de un manual de proyectos escolares con actividades dirigido a todo el personal docente para que puedan desarrollar de forma adecuada las estrategias a la hora de trabajar con los estudiantes para lograr un buen desarrollo en las relaciones interpersonales dentro del aula de clases, con lo que se espera aportar convincentemente en el fortalecimiento pedagógico de los mismos, directivo y personal docente, implicando transformaciones y cambios profundos comprometiéndose a entregar una docencia de calidad asegurando la calidad de las relaciones interpersonales. Garantizando la equidad e igualdad de oportunidades, logrando exitosamente la incorporación de los estudiantes al sistema social y cultural; además se planteó como objetivo general: detectar la influencia de los proyectos escolares en la calidad de las relaciones interpersonales, mediante un estudio bibliográfico, estudio de campo para diseñar un manual con actividades para mejorar las relaciones interpersonales, aplicándose los métodos investigativos bibliográfico, de campo, de observación, cualitativo, cuantitativo y el estadístico.

**Proyectos
Escolares**

**Relaciones
Interpersonales**

**Guía
Didáctica**



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: ESMERALDAS**

SUMMARY

The school projects and their influence on the interpersonal relationships of the students of the basic general education sub-level of the Fiscal Education Unit "15 de Marzo", began with direct observation, research techniques such as interview and survey to collect truthful information of the educational institution, observing the social problem faced by students of the middle sublevel, due to inadequate management in the development of interpersonal relationships. Reason for which it was necessary to develop a manual of school projects with activities aimed at all teaching staff so that they can develop properly the strategies when working with students to achieve a good development in interpersonal relationships within the Classroom, with what is expected to contribute convincingly in the pedagogical strengthening of the same, directive and teaching staff, involving transformations and profound changes committing to deliver a quality teaching ensuring the quality of interpersonal relationships. Guaranteeing equity and equality of opportunities, successfully achieving the incorporation of students into the social and cultural system; In addition, the general objective was to: detect the influence of school projects on the quality of interpersonal relationships, through a bibliographic study, a field study to design a manual with activities to improve interpersonal relationships, applying the bibliographic, field research methods, of observation, qualitative, quantitative and the statistician.

**School
projects**

Relationships

**Teaching
Guide**

INTRODUCCIÓN

Los proyectos escolares en los estudiantes del subnivel medio tienen un papel de suma importancia en el desarrollo intelectual, sensorial, del habla, motriz y afectivo, para que estos sea capaces de adaptarse e integrarse activamente en la sociedad, pues las relaciones interpersonales ayudan a lograr autonomía en sus actividades diarias como el cuidado de sí mismos, del entorno y ampliar su mundo de relacionarse socialmente.

En la unidad educativa “15 de Marzo” se aplicó la investigación con el fin de conocer la realidad en la cual se están desenvolviendo los estudiantes de cuarto grado con malas relaciones interpersonales, como analizar si es adecuado el manejo y conocimiento de los proyectos, si las estrategias y metodología usadas son para incluir estudiantes de toda índole. La presente investigación cuenta con cuatro capítulos mismos que se detallan a continuación:

Capítulo I, detallamos específicamente el problema y su realidad, basando los aspectos del: contexto de investigación, problema de investigación, causas de la investigación, formulación del problema, objetivos de investigación, interrogantes de investigación y justificación.

Capítulo II, el marco teórico es basado en los antecedentes de estudio, las fundamentaciones, basado en teorías respaldadas en las variables y enfocadas en fundamentos como citas y análisis.

Capítulo III, con la metodología analizamos la discusión y el estudio de los resultados como son: tipos de investigación, población y muestreo que son instrumentos y técnicas e instrumentos de investigación, conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV, Con la propuesta, especificamos la guía didáctica con actividades de adaptaciones curriculares para mejorar el desempeño escolar que contiene: Título, justificación, objetivos, aspectos teóricos, factibilidad, descripción y conclusiones.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Contexto de investigación

La presente investigación tuvo lugar en la unidad educativa “15 de Marzo” ubicada en la provincia de Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plata Torres, sector CODESA, Barrio 15 de Marzo. Fue creada el 13 de septiembre de 1990 mediante Acuerdo Ministerial N° 857.

Los moradores preocupados por sus hijos no se queden al margen de la educación se organizaron y realizaron un censo; siendo autoras de esta iniciativa la señora Carmen Valencia y María Chalar; teniendo una nómina de 30 estudiantes con este resultado se dirigieron donde el señor Santiago Montaña; presidente de la Cooperativa de vivienda de ese entonces, con la finalidad de donar un terreno para construir una ramada, donde funcionara la escuela que llevaría el nombre de 15 de Marzo en honor al nombre de la cooperativa de vivienda.

Los maestros meritorios y municipales que inicialmente laboraron en el año de 1990 fueron 5 profesores, una directora y una supervisora guía que fue Lic. Luz María Cabezas quien colaboro con la gestión para cumplir con las aspiraciones de este grupo de maestro y moradores. En el año 2012 la escuela fue reconstruida por la empresa industrial Petro Ecuador Actualmente la escuela cuenta con 23 aulas, 2 laboratorios de informática, baterías higiénicas, un bar, un comedor 2 canchas deportivas, oficina para la administración del plantel, oficina para inspección, una oficina para el DECE.

Por disposición del MSC Marcelo Paucar director distrital de Educación Intercultural y Bilingüe 08D01 Esmeraldas.

El 24 de septiembre del 2014 fue convocada a la dirección distrital de educación a una reunión de directores, la resolución N° 311DP-CEZ-1-2014 del Ministerio de Educación misma que en su Art. 1 resuelve: "Autorizar la fusión del Centro de educación inicial Melva Josefina Mendoza Pita " y la escuela de Educación básica "15 de Marzo" ubicado en la Parroquia Simón Plata Torres, Cantón y Provincia de Esmeraldas como Unidad Educativa 15 de Marzo que ofertará el servicio Educativo de: Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato cuyo código AMIE es 08H00391, Unidad Ejecutora 6626 régimen costa, sosteniendo fiscal, jornada matutina y vespertina para el año lectivo 2014-2015.

Al empezar esta narrativa se dice que la investigación se realizó en la Unidad Educativa Fiscal "15 de Marzo", Zona 01. Distrito 08D01. Provincia Esmeraldas, Cantón Esmeraldas, Parroquia Simón Plata Torres, sector CODESA, periodo lectivo 2017-2018. El ámbito en que se desenvuelven los estudiantes es de clase media baja y baja, donde los padres trabajan cultivando la tierra, son agricultores.

Las familias que forman los hogares son uniparentales, siendo que los chicos viven con sus hermanos y solo con mamá en otros casos solo con el padre y también solo con los abuelos; los estudiantes se desarrollan en hogares con carencias económicas, entre conflictos familiares, por ende son estudiantes con problemas de adaptación, introvertidos a los cuales les es sumamente complicado tener buenas relaciones interpersonales dentro del salón de clases. Siendo este el problema que mediante la observación se detectó en la institución.

El problema detectado fue el inadecuado manejo de los proyectos escolares lo que tiene influencia directa en las relaciones interpersonales, observando también que no hay un compromiso de parte de los docentes para buscar estrategias efectivas para el mejor desarrollo de las relaciones entre iguales.

Problema de Investigación

Situación Conflicto

Baja relaciones interpersonales en los estudiantes del subnivel medio de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo”, Zona 01, Distrito 08D01, provincia Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plata torres, sector CODESA, barrio 15 de Marzo.

La investigación se realizó en la institución objeto de estudio se pudo observar que los estudiantes del subnivel medio de cuarto grado presentan problema en las relaciones interpersonales, les es muy complicado expresar he interpretar sentimientos afectivos, el ámbito en que se desenvuelve cada estudiante, el lugar en que habitan es un sector rural-marginal, la comunidad educativa refiere una situación económica y social informal, ya que no todos los adultos trabajan, afectando a los estudiantes, haciendo que ellos observen dentro de sus hogares pleitos y conflictos los que generan en los estudiantes agresividad, intolerancia, entre compañeros.

Hecho Científico

La baja calidad de las relaciones interpersonales en los estudiantes de cuarto año de educación general básica de la Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo, Zona 01. Distrito 08D01. Provincia Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plata Torres, sector CODESA, periodo lectivo 2017 – 2018.

Esto se puede verificar en los cuadros de rendimiento escolar del año lectivo anterior que reposan en la secretaría de la institución educativa. Donde el 78% de los estudiantes tienen como promedios la nota mínima 7. Los estudios realizados por el DECE ha generado el siguiente resultado: aquellos alumnos que no se relacionan socialmente con los demás 25,1%,

comportamiento extraño 15,02%, y estudiantes con agresividad 32,12%, como se dijo en líneas anteriores la presente información reposa en el departamento del DECE.

Como bien podemos observar es alto el indicador, el cual da a conocer que los estudiantes de la unidad educativa “15 de Marzo” no se relacionan con los demás, otro tanto tienen comportamiento extraño y otros son agresivos, este resultado científico se genera por el entorno en que se desenvuelven los estudiantes y principalmente los hogares con problemas en que viven.

Causas

El problema de relaciones interpersonales que se da en los estudiantes del subnivel medio de Educación básica de la Unidad Educativa 15 De Marzo, está dado por las siguientes posibles causas:

- Débil entorno familiar debido a la drogadicción y alcoholismo.
- Escasa comunicación entre padres e hijos.
- Incoherencia de las prácticas educativas con el enfoque pedagógico.
- Limitación de recursos económicos.
- Carencia de valores como el compañerismo, la cooperación y la solidaridad.

Formulación del problema

¿De qué manera los proyectos escolares influyen en la calidad de las relaciones interpersonales los estudiantes del subnivel medio de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo, periodo lectivo 2017 – 2018?

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Detectar la influencia de los proyectos escolares en la calidad de las relaciones interpersonales, mediante un estudio bibliográfico, análisis estadístico y de campo, para diseñar un manual de proyectos escolares con actividades para mejorar las relaciones interpersonales en los estudiantes.

Objetivos específicos.

- Identificar la influencia de los proyectos escolares mediante un estudio bibliográfico, análisis estadístico, entrevista a directivo, encuestas a docentes, estudiantes y padres de familia.
- Fomentar la calidad de las relaciones interpersonales mediante un estudio bibliográfico, análisis estadístico, entrevista a directivo, encuestas a docentes, estudiantes y padres de familia.
- Seleccionar los aspectos más importantes de la investigación, para diseñar un manual de proyectos escolares con actividades para mejorar las relaciones interpersonales.

Interrogantes de investigación

1-. ¿Qué son los proyectos escolares?

2-. ¿Cuál es el conocimiento que tienen los docentes, acerca de los proyectos escolares?

3-. ¿Está trabajando la institución con proyectos escolares?

4-. ¿Cómo se beneficia la integración de la escuela con la comunidad a través de la implementación de los proyectos escolares?

5-. ¿Cuáles serán los logros en materia social, económica y educativa para la institución con la ejecución de esta investigación?

6-. ¿Qué importancia tienen las relaciones interpersonales para lograr aprendizaje significativo?

7-. ¿Cómo se favorece el desarrollo de las relaciones interpersonales a partir de la ejecución de proyectos escolares?

8-. ¿Qué papel desempeña la comunicación en las relaciones interpersonales?

9-. ¿Cómo influirá un manual como guía didáctica en el proceso de implementación de proyectos escolares?

10-. ¿De qué manera aportaría un manual de proyectos escolares con actividades para mejorar el desarrollo de las relaciones interpersonales?

Justificación

La presente investigación es conveniente pues su finalidad es generar una serie de acciones encaminadas a crear un ambiente favorable para que la Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo, pueda mejorar las relaciones interpersonales en el aula de los estudiantes del subnivel medio de educación básica, principalmente entre docente – estudiante y estudiantes – estudiantes.

Los proyectos son espacios de aprendizaje interactivos que buscan desarrollar tanto las habilidades cognitivas, como las socioemocionales, es decir, contribuir al desarrollo integral del estudiante como lo establece la Constitución en el Art. 27, y la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en el Art. 2; literal x; y en el Art. 7; literal b.

Este proyecto es pertinente porque los procesos interpersonales al interior de los centros educativos y su interrelación con los resultados deseados son muy importantes para el estudio del ambiente o clima social escolar, así pues, si las relaciones que se producen durante el desarrollo de la clase conllevan interacciones socio-afectivas armoniosas. Creará condiciones favorables para el aprendizaje; por el contrario, si esas relaciones originan condiciones motivantes a la agresividad, envidia e intriga, el clima será poco gratificante y por consiguiente las condiciones para el proceso de aprendizaje serán poco favorables.

Sin lugar a dudas los beneficiarios en la presente investigación serán los estudiantes de la unidad educativa “15 de Marzo” en especial los del subnivel medio, pues el aprendizaje basado en proyectos permite aumentar la motivación, el aprendizaje en la escuela es aplicado en la vida cotidiana, da facilidad a los estudiantes para comprender las relaciones entre diferentes disciplinas de manera dinámica, genera contribuciones dentro de la escuela o en la comunidad, aumenta el autoestima y fomenta valores como curiosidad, compromiso, cooperación, permite que los estudiantes hagan uso de sus fortalezas individuales de aprendizaje, prepara a los estudiantes para la vida laboral y sus relaciones interpersonales.

El presente trabajo de investigación será de gran contribución pues permitirá que en la Unidad Educativa 15 de Marzo, se fomente el trabajo comunitario y el intercambio de saberes, donde la escuela se vincule y se integre con su localidad, realizando investigaciones para conocer las expresiones culturales, rescate de valores, procesos de trabajo educativo productivo, con el aporte de docentes, estudiantes y miembros de la comunidad. Se trata de una propuesta que fomenta una cultura del Buen Vivir en la comunidad educativa y es complementaria al modelo pedagógico regular, promueve a su vez, un cambio de actitud, valores y conductas orientadas a la equidad, la inclusión, la interculturalidad y la participación e incidencia en las practicas relacionadas con el cuidado del entorno natural y social.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes del estudio

Al realizar la investigación y búsqueda en la web se pudo constatar que existen diversos estudios que en alguna u otra medida toman una de las dos variables de éste estudio, acerca de las relaciones interpersonales o de proyectos escolares, los cuales se presentan a continuación:

En la Universidad Técnica de Ambato: se presentó una investigación titulada “Estudio de las relaciones interpersonales entre docentes y alumnos del bachillerato en el colegio militar “Eloy Alfaro” durante el año lectivo 2011-2012. Propuesta Alternativa. Autor Julio Narváez. Año 2012. Conclusión: Los conflictos que se han presentado entre docentes y alumnos, están estrechamente relacionados con la falta de espacio físico y de actividades de integración. La carencia de un Manual de Convivencia entre alumnos y docentes ocasiona que las actividades de integración se improvisen o se realicen eventualmente.

Se puede apreciar que es fundamental el espacio físico para el buen desenvolvimiento y desarrollo entre estudiantes y sus relaciones interpersonales.

En la Universidad Salesiana de Cuenca, de los autores Ángela Herrera Álvarez y Edson Huairé presentaron un artículo con el tema: “Funcionamiento familiar y práctica de valores morales para la convivencia en el aula de niños de tres años el cual determina como principal conclusión”. Las autoras expresan que a partir de los resultados encontrados, concluyen considerando que el proceso de desarrollo de la competencia social familiar, representa una predisposición a la motivación social.

Refieren los autores que es sumamente necesario contar con un manual, para que los docentes no improvisen las actividades sino que se cuente con esta herramienta para llevar de manera proactiva las relaciones interpersonales entre docentes y estudiantes; entre estudiantes y estudiantes.

En la Universidad Técnica Particular de Loja las Autoras, Marianella Castro, Mirta Díaz Forbice e Hilda Fonseca presentan un estudio titulado: “Las relaciones interpersonales en la transición de los estudiantes de la primaria a la secundaria, el cual determina como conclusión que: Las relaciones interpersonales son muy importantes en el desarrollo de todo ser humano y en el proceso de transición a la secundaria parecen cobrar un sentido especial para el estudiante, debido, primordialmente, a que se multiplican en comparación con las que establece el alumno en la primaria, de ahí que preparar al estudiante en la dimensión afectiva requiere de un plan de trabajo institucional y del reconocimiento de la parte afectiva y relacional en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Todos estos estudios validan la importancia de las relaciones interpersonales en el proceso de aprendizaje y ubican a su vez a los proyectos escolares como una técnica que se puede aplicar en diversos contextos, entre estos el educativo.

Bases teóricas.

Proyectos Escolares

La gestión educativa, implica el grado en que los directores y docentes son capaces de generar actividades y tareas con un enfoque colectivo y dinámico como una forma de lograr el objetivo que persigue la institución, y la educación en general, que es el de formar y mejorar el aprendizaje en los estudiantes.

Para este efecto los educadores se auxilian de instrumentos de planificación escolar, de materiales didácticos y de actividades dinámicas, en este conjunto se encuentran los proyectos escolares los cuales facilitan el diseño, planificación y ejecución del quehacer escolar. Los proyectos escolares se elaboran de manera colectiva, sin embargo, tienen implicaciones claras para el trabajo individual.

Para la autora Candell Carla, (2016) Refiere que:

El MEC 2010 indica el propósito de la construcción de un Proyecto Educativo en la comunidad educativa compromete por igual a docentes, estudiantes, directivos docentes y padres de familia. En esto la administración, entendida como acción del control de funciones debe dejar de ser la única manera de ver de muchos directivos docentes, quienes por lo demás, asumirán un alto interés en lo pedagógico-cultural (pág. 18).

El objetivo principal de un proyecto es resolver, en forma organizada y planificada, un problema previamente identificado en su realidad educativa, aprovechando para ello los recursos disponibles y respetando ciertas restricciones impuestas por la tarea a desarrollar y por el contexto. Un proyecto escolar es un instrumento que muestra la particular manera en que cada escuela (tomándolo como el conjunto de personas que ahí interactúan) se propone lograr que todos sus estudiantes que se educan en su establecimiento adquieran los conocimientos y desarrollen habilidades intelectuales y actitudes que constituyen los propósitos de la educación general básica.

En términos generales, lo que un proyecto escolar significa es:

- Una propuesta que se apoya en las necesidades, intereses y deseos de una institución, a través de una interpretación colectiva de la realidad, cuya principal finalidad es contribuir a que los niños tengan un mejor aprovechamiento escolar.

- Una estrategia metodológica elaborada por el director de la escuela, los maestros de grupos y los padres de familia, pensada para los niños y niñas.
- Un plan preciso de acciones encaminado al logro de objetivos concretos y realistas.
- Un instrumento que articula las múltiples actividades pedagógicas de los maestros (planeación, desarrollo y evaluación) encaminadas a favorecer la innovación educativa, la autonomía de los docentes y las relaciones interpersonales dentro de la escuela.
- Es el espacio donde la corresponsabilidad de maestros, padres de familia y directivos, se fusionan para lograr aprendizajes significativos, elevar el aprovechamiento escolar, evitar la deserción y reprobación y propiciar una escuela con un servicio de calidad.
- Es el medio con el cual será posible planear los objetivos, los procesos, los recursos y los resultados esperados de cada escuela a partir de su situación actual, que en todos los casos es, por definición, problemática.
- Es una herramienta estratégica mediante la cual la escuela define sus objetivos, establece sus metas, genera sus propias estrategias y propicia los compromisos compartidos, lo que sin duda lleva a una mejor distribución de responsabilidades sobre los procesos escolares.

Ministerio de Educación y Cultura, (2014), manifiesta que:

La falta de lineamientos en los procesos de aprendizaje provocan conflictos en la interacción social porque al no tener en claro lo que los maestros imparten dentro del club se fomenta a la poca comunicación e inadecuada expresión de pensamientos y emociones, de tal forma que se entorpece la interacción grupal (pág. 7).

Se puede evidenciar que todas las definiciones expuestas convergen en un punto común, presentan a los proyectos escolares, como un plan para dirigir las actividades normales de la institución de forma didáctica y dinámica, de esta manera se puede alcanzar los objetivos de aprendizaje esperados en los estudiantes.

Características de los proyectos escolares

Las características principales de los proyectos escolares son Torres (2013):

- **Estratégicos.** Conjunto de actividades cuyo propósito es aclarar lo que se pretende conseguir y como se propone conseguirlo.
- **Colectivos.** Es una forma democrática y participativa de generar políticas educativas.
- **Particulares.** Estos atienden a necesidades específicas de un grupo de estudiantes.
- **Realistas.** Tienen esta denominación por cuanto estos proyectos llegaran a feliz término.
- **Dinámicos.** Se refieren a la interacción dinámica entre estudiantes
- **Flexibles.** En el camino pueden generarse cambios que ayuden a la mejor realización del mismo.
- **Innovadores.** Estos trabajos deben ser actualizados a medida que el tiempo va cambiando.
- **Sistemáticos.** Conjunto de actividades que tienen un orden regular (pág. 3).

Los proyectos escolares deben ser estratégicos, es decir, deben ser planificados con antelación y no improvisados, de manera que se saque el mayor provecho de los recursos de los que se dispone. Se debe involucrar a toda la comunidad educativa (directivos, profesores, estudiantes, padres de familia), de tal manera que se logre una participación integral colectiva.

Son particulares ya que cada institución diseña uno de acuerdo a sus necesidades y objetivos, así mismo, cada asignatura que requiera la aplicación de proyectos escolares deben adoptar su propio modelo uno que se adecúe a la naturaleza de la asignatura, en pocas palabras, los proyectos deben ser específicos para una aplicación determinada. Esto también implica la característica de realista, ya que al momento de la planificación se debe tener en cuenta los recursos que se disponen y que pueden ser utilizados, un proyecto irrealista será, a su vez, irrealizable.

Pero Candell & Ayala, (2016) explican que:

Los proyectos deben realizarse bajo un cronograma de trabajo, un cuadro de doble entrada. En el eje de las ordenadas se anotan las actividades y en el de las abscisas los tiempos estimados para cada una de ellas. Debiendo elaborar una lista de las actividades que comprenderán la propuesta siguiendo una secuencia lógica y cronológica (pág. 29)

Como lo manifiestan los autores, la institución junto con docentes deben elaborar la planificación de los proyectos escolares para no improvisar y mantener activos a los participantes en todo momento, de aquí su característica del dinamismo. Deben buscar una mejora a la situación actual de la educación en su institución, debe ser innovadores, para poder tener atentos a los estudiantes.

Importancia de los Proyectos Escolares

La importancia de la aplicación de los proyectos escolares radica en las funciones que esta herramienta didáctica cumple en el proceso de la enseñanza-aprendizaje. Los proyectos escolares son importantes ya que permiten la planificación adecuada y la ejecución eficaz de las actividades realizadas en clases, además de que acerca a los estudiantes al cumplimiento de los objetivos planteados ya que la clase se torna didáctica y dinámica, de manera que retiene la atención de los estudiantes.

La OEA (2012), expresa que:

La identificación de una necesidad, los intereses institucionales, académicos y/o personales del autor del proyecto, así como los objetivos que se persiguen con la propuesta. Una reflexión en la cual convergen las necesidades y los medios para satisfacerlas. Se distribuyen responsabilidades y se definen los plazos para cada actividad (cronograma). El proyecto debe diseñarse, proponerse, implementarse, ejecutarse y evaluarse. En caso de detectar fallas o carencias, ha de modificarse (pág. 24).

Como lo explica la OEA, para que un proyecto educativo tenga un resultado exitoso deben trabajar toda la comunidad en conjunto y hacerlo por parte por etapas y debes estar sujeto a cambio durante su proceso, debiendo sujetarse a una planificación misma que debe ser evaluada en cada etapa.

Pero Castro Eduardo, (2013), refiere que:

Los proyectos Educativos son extraordinarias técnicas de aprendizaje mismas que deberán ser estructuradas de manera sencilla y accesible para el estudiante. Principalmente lo referente a las TIC las cuales deben estar al alcance de los docentes y estudiantes en las áreas con dificultad de acceso (pág. 13).

Como indica Castro al decir que los proyectos escolares son métodos muy especiales para trabajar e integrar a estudiantes de un subnivel clase, pues con esta técnica ellos aprenderán a ser tolerantes, a aceptarse con sus características individuales, a respetarse, generando en cada uno de ellos un buen resultado en el aprendizaje.

Según Valeria, (2013), expresa que:

Los proyectos educativos son un buen método porque permiten que la participación entre estudiantes sea activa en todas las actividades planificadas. En las que desarrollaran habilidades para trabajar en equipo, para compartir, generando estudiantes responsables en todos sus deberes (pág. 18).

Valeria indica que los proyectos escolares son un excelente método gracias al cual se puede desarrollar en los estudiantes sus habilidades para trabajar en equipo, igual se consigue el desarrollo de los valores como el compartir, la tolerancia, entre otros.

Ventajas y desventajas de los Proyectos Escolares

El ABP (aprendizaje basado en proyectos) se presenta como una de las pedagogías emergentes, que ha ganado terreno en los sistemas educativos mundiales de los últimos años. Se trata de un método que promueve que el estudiante es el principal actor en su propio aprendizaje, se practica el modelo constructivista pedagógico.

Ya que busca que los estudiantes aprendan haciendo, que consideren la importancia tanto del proceso como del resultado final, pues a lo largo de todo el desarrollo del trabajo se adquieren habilidades y destrezas que pueden ser y son tan importantes como los conocimientos adquiridos.

Las ventajas más sobresalientes del ABP son las siguientes:

- Desarrollan la autonomía de los alumnos.
- Nos permiten a trabajar de forma cooperativa.
- Parten de los intereses de los alumnos/as y son motivadores por lo tanto.
- Implican el desarrollo de las llamadas competencias básicas.

- Permiten el trabajo de las diferentes inteligencias descritas en los trabajos de Howard Gardner.
- Permiten el uso de diferentes estrategias de aprendizaje. (AA, 2014, pág. 2)

Pero Kenny (2013), manifiesta que:

El aprendizaje por proyecto una excelente estrategia motivadora tanto para el docente cuanto para el estudiante; el estudiante adquiere el conocimiento a medida que avanza en el desarrollo de la investigación y experimentación, es necesario emplear estrategias de enseñanza aprendizaje para enfrentar a las exigencias de la sociedad y al mundo globalizado (pág. 19)

Indica Kenny que es necesario aplicar este tipo de estrategias las cuales buscan desarrollar en los estudiantes competencias que le permitan pensar, tomar decisiones y desenvolverse exitosamente en los diferentes ámbitos pudiendo hacer frente con éxito a las diferentes exigencias que impone la sociedad y el mundo en que se desenvuelven.

Para la autora Maribel (2013), refiere que: “Entre las ventajas de enseñar el aprendizaje por proyecto es muy interesante, ya que el estudiante va a participar de manera activa, trabaja en equipo, practica los valores de solidaridad, compañerismo y hay un clima agradable” (pág. 3), indica que al trabajar en equipo el estudiante está motivado a la práctica y desarrolla valores dentro de un clima agradable por lo tanto al encontrarse dentro de dicho ambiente le será muy fácil acceder al aprendizaje planificado.

Pero para Basilica (2013), “Los proyectos escolares tienen se importancia en que le da oportunidad a los estudiantes participar y trabajar en equipo. Ser creativos, y reflexionar del porqué de las cosas” (pág. 13).

Refiere Basilica que los proyectos escolares son importantes porque a más de brindar diferentes oportunidades a los estudiantes desarrolla su autonomía la capacidad de crear y reflexionar sobre la importancia de las cosas.

Las desventajas de la aplicación de ABP:

- Exigen un cambio de paradigma en la forma del pensar del profesorado: educamos como nos han educado a nosotros.
- Hay que redefinir el concepto de “nivel” educativo. ¿Importa la cantidad de los conocimientos o la calidad de ese conocimiento?
- Probablemente, si el cambio afecta a toda una materia o a un centro sea necesario convencer a las familias del resultado del proyecto.
- Pueden necesitar más tiempo lectivo para lograr los mismos objetivos académicos.
- Puede en un principio confundir a los alumnos.
- Seguramente los alumnos brillantes o que buscan más notas se vean incomodos en un grupo de trabajo cooperativo (AA, 2014, pág. 4).

Bruque & Candell, (2012) explican que: “Es una desventaja en los proyectos educativos el paradigma en que se creó el docente, por lo que hay resistencia al cambio para la implementación del método en proyectos educativos” (pág. 12), entre las desventajas esta la actualización curricular a la que debe acceder todo docente, pero existen en la actualidad muchos de ellos que son renuentes al cambio y que no quieren o les es muy difícil el romper paradigmas pasados.

Basilica (2013), refiere que: “los tiempos planificados son rígidos y no admiten cambios, pudiendo generar malestar en el resultado previsto” (pág. 8), como indica la autora refiriéndose al tiempo que debe tener en el inicio y final del proyecto escolar el tiempo el mismo que indica que no debe ser reprogramado, dando como resultado poco satisfactorio el producto obtenido.

Penelaster, (2009), indica que: “entre las desventajas: Por la característica de algunos estudiantes, el proyecto llevaría más horas de las destinadas y con mucha mediación del profesor” (pág. 5), el autor indica que entre las desventajas de la aplicación de los proyectos escolares puede darse que debido a las necesidades individuales de los estudiantes y que el docente debe atender el tiempo establecido para el mismo podría resultar insuficiente.

Como está establecido en líneas anteriores puede decirse que los proyectos escolares presentan ciertas desventajas, sin embargo, pese a esto, sigue siendo una herramienta muy útil, puesto que su principal desventaja está en que para su eficiente aplicación es necesario un cambio de pensamiento por parte de docentes y estudiantes, ya que los docentes deben dedicar horas extras a la planificación de los proyectos y, hoy en día, se ha dado prioridad a economizar tiempo y esfuerzo. En un entorno donde todas las partes participantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje estén comprometidas, la aplicación de un ABP se torna más sencilla.

Proyectos Escolares en el Ecuador.

En Ecuador, los proyectos escolares eran denominados bajo el término de Clubes y consistían en actividades físicas que estimulaban el desarrollo físico, intelectual y cultural. Actualmente, con el nuevo concepto de proyectos escolares se busca generar un espacio de aprendizaje interactivo, en donde se trabaja en equipo sobre una temática de interés común en función de un producto.

Para ello el Ministerio de Educación considera los siguientes lineamientos generales: (Ministerio de Educación, 2014)

- Los estudiantes de primero a décimo grado de Educación General Básica (EGB) de las instituciones educativas fiscales, fiscomisionales, municipales y particulares del país, son los protagonistas de los proyectos.

- Los proyectos escolares que inicialmente se llamaban clubes, se desarrollaran durante tres horas semanales asignadas en la carga horaria de la malla curricular para el nivel de Educación General Básica, vigente mediante Acuerdo Ministerial No 041-14 del 11 de marzo de 2014.
- Las instituciones educativas que tengan la capacidad de impartir la lengua extranjera inglés, para los estudiantes de segundo de EGB a séptimo de EGB dictarán dicha materia fuera de la modalidad de proyectos escolares cumpliendo con el artículo 2 del Acuerdo Ministerial No 052-14.
- Las instituciones que puedan cubrir solamente 1 hora de inglés, deberán hacerlo de acuerdo a la metodología descrita en esta guía.
- Las instituciones educativas unidocentes, pluridocentes, semipresenciales y a distancia, aplicarán los proyectos escolares determinado en la malla curricular para Educación General Básica (EGB), tanto para el régimen Costa como para el régimen Sierra en todas las instituciones fiscales, fiscomisionales, municipales y particulares del país.
- Se establece mediante Acuerdo Ministerial No 055 -15 el reemplazo del término clubes por proyectos escolares dentro de la malla curricular vigente para la comprensión integral de los objetivos dentro de las instituciones educativas.

Las áreas de interés de los estudiantes se encuentran organizadas en cuatro campos de acción: científico, interacción social y vida práctica, artístico-cultural y deportivo; por lo tanto, los proyectos se deben conformar teniendo en consideración las prioridades de fortalecimiento académico y de habilidades sociales, emocionales y cognitivas de los estudiantes.

Basadas en las necesidades personales, nacionales e internacionales, responden a las herramientas de la comunicación, del emprendimiento y de la investigación, las mismas que son abarcadas por los tres primeros campos, ya que los resultados de los proyectos se enlazan y participan en las ferias de ciencias a nivel distrital, zonal y nacional.

A continuación, se describe cada campo de acción:

Campo de acción científico:

Promueve procesos que den productos que incentiven a la investigación y experimentación así como generar interés en buscar soluciones y contenido científico a situaciones cotidianas. Se puede realizar, por ejemplo, actividades relacionadas a las siguientes áreas: Ciencias exactas. Ciencias Naturales. Tecnología. Reciclaje. Ecología.

Campo de interacción social y vida práctica:

Promueve productos que fomenten y mejoren las relaciones sociales en comunidad, y que fortalezcan las herramientas de comunicación, pueden estar vinculadas, por ejemplo: Lenguas extranjeras. Lectura y escritura. Emprendimiento. Periodismo. Oratoria, entre otros.

Campo de acción artístico-cultural:

Promueve productos que permiten fomentar la creatividad y expresión artística, la estética, estimulen la lectura de imágenes, la capacidad crítica y la educación por el arte, por ejemplo: Artes Plásticas. Escénicas. Música. Literatura. Artesanías. Gastronomía, entre otros.

Campo de acción deportivo:

Promueve productos que estimulan el trabajo en equipo y la cooperación. Las actividades pueden estar relacionadas a: Deporte. Actividad física y salud. Nutrición. Juego y Aprendo. Atletismo, entre otros.

Todos los proyectos, sin importar su campo de acción, deben ser interdisciplinarios, que contemplen los contenidos de al menos una materia de las áreas de conocimiento del currículo de manera creativa e interactiva, a continuación se encuentra un gráfico de la influencia de las áreas académicas y herramientas importantes para el desarrollo de un proyecto interdisciplinario y su producto final:

Proceso de los proyectos escolares con los estudiantes.

El proceso de proyectos escolares se refiere a al conjunto de actividades que llevan a cabo el docente junto al grupo de estudiantes.

Boyano Tomás José, (2012), indica que:

Los jóvenes son víctimas ideales para el adoctrinamiento político. Básicamente inculcar determinados valores o una forma de pensar. Se transmiten a los estudiantes unas consignas que suponen una simplificación máxima de lo que es la complejidad de la vida y de las relaciones sociales, que tiene como objetivo crear un pensamiento único, igual en todos, despojarles de un pensamiento crítico o propio, que es lo que la escuela debería transmitir, separándose de su objetivo que es formar a ciudadanos que piensen en libertad. Al final, las escuelas se han convertido en centros donde no se ha cultivado el pensamiento crítico, donde no se ha respetado la diversidad de opiniones (pág. 5).

El autor considera que la escuela no ha respetado el pensamiento crítico del estudiante, que no le ha permitido hacer lo que piensa y siente con libertad, es por eso que el proceso de los proyectos escolares tiene como eje primordial el respeto a las diferencias a la diversidad de opiniones de cada uno de los estudiantes.

Lanchares Bardají Luis (2013), expresa que:

Durante el proceso, los alumnos están conociendo a fondo los pasos de creación audiovisual, trabajan en grupo para establecer las temáticas, los rodajes y visionados, y reflexionarán y aprenderán sobre el resultado final cuya autoría les pertenecerá. Con este proyecto, Lanchares busca abrir un nuevo canal de comunicación para los estudiantes a la vez que se les invita a reflexionar sobre el sistema audiovisual actual en todas sus vertientes, a pensar y a expresarse de forma diferente así como a crear nuevas historias (pág. 8).

En este caso el autor indica los pasos en el proceso de proyecto con relación al uso de las tics, en el que bien indica que los estudiantes se sentirán realizados y muy motivados al saber que son dueños de esa creación.

De esta manera son concebidos los proyectos escolares por el Ministerio de Educación del Ecuador y se ha venido implementando poco a poco en diversas instituciones del país, algunas continúan acuñando el término de “clubes”, otras la denominan ya como proyectos escolares.

Sin embargo, todas tienen el mismo objetivo y son aplicadas de manera similar. Teniendo siempre el mismo objetivo común que es obtener un producto final de calidad y calidez, estudiantes capaces de integrarse a la sociedad en que se desenvuelven con buenos valores humanos.

Las relaciones interpersonales

Las relaciones interpersonales es una interacción reciproca muy importante entre dos o más personas y determinar la calidad de vida de una persona o grupo de personas.

Rivas Tilve Ángela (2010), manifiesta que:

El ser humano es esencialmente un sujeto social que vive y se desarrolla en un proceso de aprendizaje social y el aprendizaje social ocurre inmediatamente después del nacimiento. Por tanto, la familia es la primera unidad social donde el niño se desarrolla y donde tienen lugar las primeras experiencias sociales. Para que la interacción posterior sea adecuada, es necesario que el sujeto haya desarrollado con anterioridad la seguridad que proporciona una correcta relación con la figura de apego (pág. 32)

La familia es donde el niño empieza a desarrollar su formación social, es aquí donde las personas que rodean al infante deben proporcionar amor, respeto para que de esta manera en él se vayan desarrollando sentimientos que harán en él un buen ser humano.

Prócel Ruiz Gerardo (2009), destaca que:

La importancia de las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. En contrapartida, la carencia de estas habilidades puede provocar rechazo, aislamiento y, en definitiva, limitar la calidad de vida (pág. 32).

Estas definiciones destacan la importancia de las relaciones interpersonales donde se destaca que el niño que es tratado con amor, respeto será un niño seguro con una autoestima elevada, mientras aquel que crece en medio de necesidades y carencia de afectos será todo lo contrario, que el primero encajara sin dificultad en el proceso de enseñanza aprendizaje logro de la excelencia académica.

Teorías de las relaciones interpersonales

Las diferentes teorías que se han formulado sobre las relaciones humanas. Tiene por objeto analizar el por qué las personas se relacionan, cómo lo hacen y por qué eligen ciertas oportunidades de relación y no otras.

A continuación refiere dos teorías que explican el inicio de las relaciones interpersonales y su desarrollo a través del tiempo. La primera es la “Teoría de la Penetración Social, (TPS)”: Realizada por: Altman y Taylor (2013), afirman que: “Las relaciones comprenden diversos niveles de intimidad, de intercambio o grado de penetración social” (pág. 12).

Esta afirmación se comprende mejor con las premisas que desarrollaron dentro de la teoría. Estas premisas mencionan que existen ciertos niveles en las relaciones humanas y éstas evolucionan primeramente de relaciones íntimas a no íntimas, en este proceso de evolución presentan un desarrollo sistemático y predecible que posteriormente va a dar resultado a la disolución de dicha relación.

Una de las teorías más acertada y aceptada sobre las relaciones interpersonales ha sido la de los autores Altman y Taylor, ellos sostienen que la comunicación entre los seres humanos se da a través de pasos sistemáticos, que se pueden observar en el desarrollo de cuatro fases que va enfrentando la persona a medida que se van conociendo, socializando.

La segunda “Teoría de la Reducción de Incertidumbre (TRI)”, por: Berger su discípulo Richard Calabrese, (2011), manifiestan que:

La Teoría de la Reducción de Incertidumbre, su principal objetivo es el de la reducción de la incertidumbre en la comunicación interpersonal. La incertidumbre se entiende como algo que condiciona lo que pensamos sobre otro individuo. Al conocer a alguien nuevo se generan ciertas dudas como si esa persona

pensará igual que yo, le gustará lo mismo que a mí, será buen o mal amigo, será de carácter fuerte, será extrovertido o introvertido, etcétera (pág. 29).

Dentro de su teoría Berger afirma que para interactuar de una manera tranquila y comprensible, la persona tiene que ser capaz de predecir cómo se comportará su compañero de interacción y de acuerdo a estas conjeturas seleccionar respuestas que mejorarán los resultados de la interacción o conversación.

La tercera “Teoría del Intercambio Social (TIS)” Propuesta por (Thibaut y Harord Kelley, 2011), manifiesta que: “Todo individuo entra y permanece en una relación únicamente en la medida que ésta es suficientemente satisfactoria en términos de sus recompensas y costos” (pág. 18).

Esta teoría habla acerca de las predicciones que hacen las personas al relacionarse. Las personas intentan calcular el costo y el beneficio de sus relaciones y por lo tanto son capaces de elegir las acciones que mejor les convengan.

Las relaciones interpersonales dentro del sistema educativo.

Las relaciones interpersonales dentro del sistema educativo esencialmente se refiere al rol del docente y su gestión educacional, es decir a la actitud moral del docente.

Fionella K. (2010), refiere que:

Muchas personas muestran una gran arrogancia cuando creen que su YO ha sido tocado o herido mediante hechos o mensajes que generalmente son mal interpretados, aunque dicha reacción puede ser inconsciente esta conlleva a un ambiente que dificulta y daña

las relaciones que establecemos en la vida diaria. Así, el llevarse bien con los demás, ya sean directivos, colegas, estudiantes o apoderados, es un factor importante que influye tanto en la convivencia como en el proceso de enseñanza – aprendizajes dentro del sistema educativo (pág. 5).

Las instituciones educativas son de suma importancia dentro del proceso educativo pues es aquí donde los individuos inician y desarrollan su formación. Esta se ve influida por la manera de trabajar en cada una de ellas, en la que se interrelacionan toda una serie de factores personales, estructurales y organizacionales que le conceden una identidad propia.

Estas instituciones se pueden considerar como organizaciones sociales, ya que, están conformadas por un grupo de personas que realizan funciones establecidas ordenadas por fines, objetivos y propósitos, dirigidos hacia la búsqueda de la eficiencia y la racionalidad.

Toro Álvarez, (2010), indica que:

El comportamiento de las personas en una determinada organización no solo depende de su persona sino también de las características del entorno en el que se encuentre. De ahí el interés por dos conceptos relacionados con el clima organizacional. Primero; calidad de vida laboral, este alude a la existencia y vigencia de valores colectivos que facilitan la armonía social de las personas en la organización y es una función de dos indicadores: la satisfacción laboral y el clima organizacional. Segundo; calidad de vida de relación, es una función de dos variables: las relaciones interpersonales y los valores colectivos. La primera se refiere a la percepción que tienen las personas respecto al grado en que se ayudan mutuamente y en que sus relaciones son respetuosas y consideradas; la segunda, es definida por el grado de cooperación, responsabilidad y respeto (pág. 25).

El clima escolar o de aula se desarrolla en dos aspectos, el primero favorable donde existiría una mayor posibilidad para la formación integral del estudiante en un ambiente social y emocional, dando oportunidades para la convivencia armónica, generando óptimas condiciones el proceso de enseñanza- aprendizaje.

En cambio existe el segundo, que se refiere al otro extremo clima autoritario, controlado y no coherente, sobresalen las relaciones de poder, y de control, por la ausencia de estimulación para el desarrollo de los procesos interpersonales, generando comportamientos individuales y sociales hostiles, que inciden negativamente en la convivencia y el aprendizaje.

Stroobants M. (2010), refiere que:

Para ser un “buen educador”, no basta con tener algunos saberes y sencillamente divulgarlos, un buen profesional de la educación es aquel que posee los conocimientos adecuados, los sabe aplicar, pero además tiene una serie de características propias que benefician el avance de su labor, sus relaciones interpersonales y el aprendizaje de sus estudiantes.que la nueva sociedad del conocimiento la cualificación del trabajador se fundamentaba en los tres aspectos elementales del ser: “saber”, “saber-hacer” y “saber-ser” (pág. 24)

Se puede concluir que, las personas son el eje central de las relaciones, las reacciones que expresen en ciertos momentos de vida, como crear malas relaciones interpersonales y en otros favorecerlas.

Si las relaciones se desarrollan en un ambiente de actitudes positivas, como la cooperación, la acogida, la participación, y sobre la base del diálogo, el ambiente en el aula será positivo y gratificante; por el contrario, si estas relaciones están dadas en la base de actitudes negativas,

como la intolerancia, la frustración, la falta de tacto, las relaciones airadas y sin control, no reconocer sus errores, entonces el clima será perjudicial para todo el sistema educativo.

La regulación pacífica de conflictos y las relaciones interpersonales

Sin lugar a dudas una buena comunicación dará como resultado buenas relaciones interpersonales entre pares en este caso entre compañeros estudiantes.

Galtung, (2010), indica que: “Para una buena comunicación él aboga por una perspectiva positiva del conflicto, viéndolo como una fuerza motivadora de cambio personal y social” (pág. 3). Los adultos estamos viviendo un mundo competitivo, en que se anda a velocidad y se refleja en nuestros hijos, cuando se debe dar ejemplo con ambiente más tranquilo y relajado, seguramente ellos aprenderían a dialogar y a comprender las diferencias de sus compañeros y de esta manera a resolver los conflictos de otra manera.

Lederach, (2010), refiere que:

El conflicto es una visión positiva, que es una paradoja, porque supone una interacción entre dos adversarios que compiten por sus intereses, pero que a la vez han de cooperar, para llegar a acuerdos, esta interdependencia nos hace ver el conflicto como primordial y necesario para el crecimiento de la persona (pág. 29).

Como bien indica el autor diciendo que el conflicto bien direccionado es muy importante para una buena interrelación entre estudiantes, pues de esta manera ellos tendrán una discusión con límites de buenas relaciones y llegaran a una solución que los hará crecer como personas, respetando cada uno la manera de pensar del otro.

Vinyamata, (2010), manifiesta que:

Los conflictos son el motor y la expresión de las relaciones humanas, es signo de diversidad; cada persona tiene sus propias opiniones, vivencias emociones, que no siempre se corresponden con las de los demás, y es la forma de enfrentarse a él la que va a determinar su transformación (pág. 22).

Según indica el autor, el conflicto se presenta como una forma de aprendizaje en la elaboración de nuestras relaciones interpersonales, un motor de cambio, por lo que no solo es natural sino positivo en la sociedad democrática, por lo que se debe educar desde las discusiones como un buen recurso de aprendizaje.

Las relaciones interpersonales en los estudiantes del subnivel medio para favorecer el aprendizaje.

En la actualidad los estudiantes reflejan lo que la sociedad y su entorno les transmite, de tal suerte que las relaciones interpersonales vividas logran influir en la construcción de nuevos aprendizajes.

Artavia (2010), indica que:

Las relaciones interpersonales están marcadas por un ambiente de amistad, respeto, comprensión, escucha y mucho cariño; aspectos que, sin duda alguna, aumentan la autoestima, los aprendizajes y el sentido de pertenencia de los niños.

Estas necesidades resultan ser fundamentales durante la edad escolar, pues en esta etapa, las relaciones interpersonales alcanzan un gran valor en el desarrollo socioemocional y cognitivo de los niños (pág. 6).

Como bien refiere el autor al indicar que el estudiante tendrá un mayor nivel de aprendizaje cuanto mayor sea su grado de autoestima, su

desarrollo socioemocional y junto a esto sus valores humanos y sentimientos de mucho cariño y confianza en su edad escolar.

Delors, (2010), expresa que:

Es importante contar con herramientas necesarias para transmitir y fomentar en los alumnos buenas relaciones interpersonales y propiciar mayores aprendizajes, así mismo fomentar en ellos un óptimo y balanceado desarrollo integral a partir de cuatro pilares básicos: Aprender a vivir, aprender a conocer, aprender a ser y aprender a hacer (pág. 64).

Indica el autor que se debe generar un ambiente propicio, una estrecha relación entre el estudiante y sus iguales, docentes y contexto familiar con lo que se obtendrá estudiantes motivados, con ganas de aprender y desarrollar personas seguras de sí mismos, capaces de enfrentar y resolver asuntos que se presenten en su diario vivir.

El Plan de Estudios, (2011), señala que:

Los alumnos cuentan con conocimientos, creencias y suposiciones sobre lo que esperan que aprendan, a cerca del mundo que les rodea, las relaciones entre las personas y las expectativas sobre su comportamiento.

En este sentido es necesario reconocer la diversidad social, cultural y lingüística, sus capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje; es decir, desde la particularidad de situaciones y contextos, comprender como aprende el que aprende, y desde esta diversidad generar un ambiente que acerque a estudiantes y docentes al conocimiento significativo y con interés (pág. 30).

Las relaciones interpersonales entre estudiantes y docentes deben ser de alta calidad, en la que prime el respeto a las particularidades de los estudiantes como es etnia, raza, modo en que aprende, generando estos buenos aspectos confianza, motivación y alto grado de expectativas para recibir tutoría para desarrollar nuevos conocimientos.

Ventajas de las relaciones interpersonales.

Dentro de las ventajas de las relaciones interpersonales tenemos que el medio en que se desenvuelven los estudiantes, es decir la escuela, siendo este el lugar en que pasan la mayor parte de su día, por lo que los docentes deben dedicar un mínimo de tiempo a crear, mantener y fortalecer los lazos de convivencia entre compañeros.

Henry Ford, (2010), manifiesta que: “Reunirse en equipo es el principio. Mantenerse en equipo es el progreso. Trabajar en equipo asegura el éxito” (pág. 5). El trabajo en equipo en las relaciones interpersonales no solo aumenta la satisfacción y los vínculos entre compañeros sino que les permite salir adelante más rápidamente así como también a integrarse rápidamente al círculo estudiantil.

Golexa, (2010), manifiesta que: “Un elemento clave para escuchar al otro es aceptar a priori que lo que diga puede cambiar la forma de ver las cosas” (pág. 2). Escuchar es entender al otro, es ir más allá de lo que está escuchando, es investigar el por qué está diciendo tal o cual cosa.

Martin Ibarra, (2014), expresa que: “Una de las ventajas es cuando los docentes estimulan de buena manera el trabajo realizado por sus estudiantes” (pág. 5).

Sin duda alguna cuando el estudiante recibe de parte del docente un gesto de buena aceptación por el trabajo realizado, solo ese gesto será una motivación para que este desee seguir trabajando.

Valores humanos para el manejo de las relaciones interpersonales.

Los valores humanos sin duda alguna van cogidos de la mano con las relaciones interpersonales, pues son los principios que tiene cada persona para relacionarse; a continuación veremos una breve reseña de lo mencionado.

- **Dignidad humana.** Libertad de todos los seres humanos, siempre que estén dentro del respeto.
- **Respeto.** Tratar a los demás como te gustaría que te traten.
- **Comunicación sana.** Comunicarnos con respeto hacia las demás personas.
- **Tolerancia.** Entender a los demás como nos gusta que nos entiendan.
- **Compromiso.** Tener compromiso con la persona que nos relacionamos.
- **Igualdad.** Ser equitativos con todas y con todos.
- **Libertad.** Manera en que las personas eligen sus actos o decisiones, es decir, manera de desenvolverse dentro de la sociedad.
- **Ética.** Actuar con moral, es decir, saber lo que está bien y está mal en la comunidad en que se desarrolla.
- **Autonomía moral.** Se refiere a lo que cada persona se impone, es como límite de respeto y el valor que les da a las personas.
- **Convivencia.** Aprender a convivir con otras personas además de las que nos rodean.

Definiciones de relaciones interpersonales.

Existen diferentes definiciones de las relaciones interpersonales según los siguientes autores:

Mercedes Rodríguez Velásquez, (2012), indica que: “Las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad” (pág. 2). El ser humano al realizar cualquier actividad de interacción con otro de su especie está desarrollando las relaciones interpersonales.

Ehlermann Georgina, (2012), dice que: “Es la interacción por medio de la comunicación que se desarrolla o se entabla entre una persona y al grupo al cual pertenece” (pág. 4), los estudiantes al tener actividades proactivas comunicativas ya están desarrollando relaciones interpersonales.

Cifuentes Carmen, (2015), manifiesta que: “Es la capacidad que tenemos para trabajar juntos con una meta definida, haciendo del trabajo diario una oportunidad de vida para uno mismo y los seres que nos rodean (pág. 7).

Al desarrollar buenas relaciones interpersonales entre los estudiantes, estos llevarán a feliz término todo trabajo encomendado a ellos.

AG. (2010), indica que: “Es la capacidad que tenemos para comunicarnos entre sí con una o más personas, con respeto y estableciendo lazos de comunicación efectivos” (pág. 5), para el buen desarrollo de las relaciones interpersonales es sin lugar a dudas uno de los valores como es el respeto a toda forma de comunicación entre compañeros.

Manejo de las relaciones interpersonales de padres a hijos.

Está claro que los padres tenemos un compromiso de cuidado, cobijo, protección y guía cuando aún no están listos para integrarse al mundo de los adultos, en fin estamos en este mundo para aprender a que con nuestras acciones podemos construir nuestro bienestar o nuestro malestar.

Gómez Ruzzo, Pedro A., (2013), manifiesta que:

La mayoría de las veces como padres asumimos no la posición de Guías sino de Maestros, y eso es un error garrafal. Un Maestro, a diferencia de un Guía, opina, dice, enseña, critica, pero no recorre el camino con su discípulo. Es el discípulo el que decide caminar con el Maestro (pág. 18).

Manifiesta el autor que los padres somos o debemos ser guías para nuestros hijos, caminar con ellos, ser cómplices, no criticar errores sino ayudar a corregir, que se debe mantener un dialogo fundamentado en el respeto para de esta manera guiar acertadamente a los hijos.

Lagos Conejero Ana, (2010), explica que: “En las familias monoparentales los hijos desarrollan sentimientos depresivos, carencia afectiva, agresividad, bajo rendimiento escolar, desinterés, pasividad extrema, tendencia al fracaso, conductas delictivas, consumo de drogas y tendencias agresivas” (pág. 2).

Explica el mencionado autor que en los hogares donde está presente uno de los progenitores sea la madre o el padre, estos chicos tienen una carencia de vida la cual lo llevara a actitudes extremas como son agresividad, delincuencia, drogadicción entre otros.

Publibodas, (2017), explica que:

Los hijos no son una extensión de los padres. Son personas independientes, que sienten por sí solos, que piensen por sí mismos y que cuentan con una personalidad que se destaca desde que nacen. Son especiales. Cuando no comprendemos esta situación nos frustramos porque los niños no hacen las cosas como nosotros queremos. Definitivamente no, la van a hacer de acuerdo a lo que ellos son y pueden, de acuerdo a su edad y habilidades (pág. 5).

Como bien se explica al decir que los hijos no son una continuación de los padres, pues ellos son seres independientes que tienen gustos diferentes, que los padres deben valorar y respetar las opiniones y sentimientos de sus hijos.

Fundamentación epistemológica.

La epistemología es un conjunto de conceptos teóricos, técnicos y tácticos, que buscan promover y facilitar la modificación de estructuras, límites, roles, patrones cognitivos, de comunicación y conducta con la finalidad de permitir cambios adaptativos dentro de un sistema familiar.

Doustin Samir, (2010), refiere que “la epistemología es la doctrina de los fundamentos y métodos del conocimiento científico, el profesor debe generar un ambiente idóneo para que el alumno construya saberes de acuerdo a su capacidad. Esta actitud se desarrolla con la práctica sistemática” (pág. 58).

Refiere el autor diciendo que es el docente quien debe elaborar un contexto, ambiente agradable y motivador para que el estudiante se sienta estimulado, importante, atendido en sus características individuales, generando un buen desarrollo de relaciones interpersonales entre iguales y docente y así conseguir la construcción satisfactoria de saberes.

La comunicación no es solo una necesidad humana sino el medio de satisfacer otras muchas, para el autor Monje (2010), “las relaciones interpersonales constituyen, pues, un aspecto básico en nuestras vidas, funcionando no sólo como un medio para alcanzar determinados objetivos, sino como un fin en sí mismo” (pág. 33).

Según lo citado por el autor las relaciones interpersonales en la dependen de muchos factores, los mismos que están estrecha mente relacionados entre sí, y permiten conseguir un mismo objetivo, por lo tanto la promoción de las relaciones interpersonales no es una tarea espontánea o que pueda dejarse al azar. Desde el campo psicoeducativo estamos viviendo un interés creciente por la llamada educación emocional.

Fundamentación filosófica.

La filosofía en la educación pragmática enfatiza la cooperación y el desarrollo de destrezas interpersonales junto a la eficiencia social en los estudiantes.

Jaspers, K. (2010), opina que la filosofía ha de ocuparse de la cuestión básica de la comunicación, y afirma: "El ser-sí-mismo únicamente puede realizarse en comunicación con otro ser sí mismo. Solitario, me hundo en la sorda taciturnidad" (pág. 466). Compartiendo con el criterio del autor el hombre no puede realizarse sólo, en su interior está la búsqueda del otro, la relación con él y la participación mutua.

Candell, (2010), manifiesta que:

Los estudiantes necesitan tener oportunidades o experiencia en situaciones de solución de problemas de la vida y aprender cómo ser unos miembros productivos de la sociedad. La filosofía educativa enfatizada en el pragmatismo se concentra en el estudiante. Para estos propósitos, e diseñan actividades de solución de problemas pertinentes a la vida diaria del aprendiz. En

otras palabras, la educación pragmática se enfoca a las necesidades e intereses de los estudiantes. En adición, fomenta la aplicación del método científico y estimula que el estudiante experimente una gran variedad de actividades (pág. 45).

Según el autor, un buen proceso de aprendizaje es tener como prioridad las necesidades e intereses del estudiante, quien debe experimentar a través de una gran gama de actividades para llegar al nuevo conocimiento, dentro de un buen proceso de destrezas interpersonales.

Fundamentación sociológica

En una sociedad cada vez más cambiante, acelerada y despersonalizada, el encuentro de uno con el otro y, por extensión, el encuentro de uno mismo a través del otro no es tarea fácil. Sin embargo, esta dimensión interpersonal es un factor común en los múltiples modelos de madurez psicológica propuestos por diferentes autores.

Carpenter, (2010), indica que:

Las personas se comunican porque esa comunicación es totalmente necesaria para su bienestar psicológico. La comunicación no es sólo una necesidad humana sino el medio de satisfacer otras muchas. La capacidad de comunicación interpersonal, no debe medirse exclusivamente por el grado en que la conducta comunitaria ayuda a satisfacer las propias necesidades, sino también por el grado en que facilite a los otros la satisfacción de las suyas (pág. 34).

De acuerdo con este autor, la educación emocional facilita actitudes positivas ante la vida, permite el desarrollo de habilidades sociales, estimula la empatía, favorece actitudes y valores para afrontar conflictos, fracasos y frustraciones y, en definitiva, ayuda a saber estar, colaborar y generar climas de bienestar social.

López Aranguren, J.L. (2010) manifiesta que:

En la sociedad moderna, paralela a la enseñanza sistemática, alternan medios informales de comunicación-aprendizaje. Es "convivencia social" que habilita para la inserción del educando en la sociedad de la que forma parte "su saber hacer" usual y profesional, técnicas de trabajo, nuevas tecnologías y habilidades requeridas en actividades a la luz de necesidades sociales que surgen involucradas con el desarrollo natural y las crecientes urgencias de la llamada "sociedad del bienestar (pág. 56)

De acuerdo a lo expresado por el autor se puede considerar que cada uno de los seres humanos necesita estar comunicado, por lo que es necesario que cada uno de nosotros mantengamos buenas relaciones interpersonales con las demás personas que se encuentran a nuestros alrededores. Por lo tanto la comunicación es una necesidad personal que presupone participación, diversidad, algo poseído solidariamente por varias personas, al menos dos, e implica al mismo tiempo unidad, cierta concordancia o fusión de las partes para formar un todo.

Fundamentación pedagógica

La enseñanza tradicional se basa en la autoridad académica y profesional del maestro que busca la transmisión de conocimientos, no teniendo en cuenta la diversidad de los alumnos, el aprendizaje se hace depender del dominio por parte del profesor de la técnica de enseñanza más adecuada.

Candell, (2010), explica que:

Dewey, quien en los comienzos de la psicología de la educación, inició un movimiento basado en el aprendizaje activo y la instrucción centrada en el alumno y que se conocerá y conoce

como educación progresista, liberal, activa, abierta o escuela nueva. Utilizó la expresión “un organismo en un ambiente” con la que intentaba poner en manifiesto que no se puede estudiar el aprendizaje de forma abstracta, sino que debe ser analizado en el contexto en que se produce (pág. 45).

La enseñanza progresista basada en las relaciones entre compañeros y entre el profesor y el estudiante, contrario a la tradicional, defiende la participación en su aprendizaje como proceso activo basado en el descubrimiento, mientras que el profesor desempeña el papel de guía, su intervención es menos directa y autoritaria, se caracteriza por la flexibilidad y la participación conjunta mediante la comunicación que va en diversos sentidos.

Para el autor Verges (2010)

El ser humano se hace persona en diálogo con su mundo y con los otros. El diálogo implica búsqueda permanente, creación colectiva. Dialogar supone aceptar que toda persona sabe, que no todos saben lo mismo, y que estos saberes necesitan relacionarse y confrontarse para que de ellos nazca un nuevo saber.

De acuerdo a lo citado por el autor considero que el diálogo en los espacios educativos sólo es posible en un ambiente de respeto, confianza, escucha y humildad, para reconocer que la verdad se va haciendo y construyendo en el compartir de ideas, reflexiones, investigaciones y experiencias, de tal manera que el dialogo es una práctica no exenta de conflictos, ya que no suele establecerse desde las coincidencias, sino desde las opiniones, puntos de vista, valoraciones y proyectos diferentes.

Fundamentación psicológica

Desde fines del siglo XIX se iniciaron los estudios y observaciones del niño.

De estas observaciones nacieron la Paidología y la Psicología Infantil. A partir de esta época empezaron los estudios aunque lentamente, teniendo en cuenta que el niño se desarrolla en un ambiente familiar en interacción para la educación del niño y el desempeño de las funciones docentes.

El Dr. Claparede Edmundo (2010), manifiesta que: La Evolución Intelectual y Moral del Niño, “por ser el niño en ser sociable debe desarrollarse en ambiente socio afectivo” (pág. 24). El autor refiere para el presente caso que el estudiante debe desarrollarse afectivamente en un ambiente con buenas relaciones interpersonales para que crezca seguro y con autoestima alta.

El autor Blau 2010, está de acuerdo con la idea de que “los procesos de intercambio son los que constituyen la base de las relaciones interpersonales” (pág. 23), pero señala que a partir de estos procesos se van generando nuevas formas d relaciones que terminan dando lugar a las estructuras sociales.

Por lo tanto se comparte con la idea del autor puesto que las bases de las relaciones personales dan lugar a que formen nuevas estructuras sociales, y que es intercambio permitan que los seres humanos se puedan relacionar entre sí. Las relaciones interpersonales se hallan en constante transformación en la cotidianidad del ser humano.

Fundamentación Legal

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008

TÍTULO II

DERECHOS

Capítulo primero

Principios de aplicación de los derechos

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (Constitucion 2008).

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar (Constitucion 2008).

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.-La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente (Constitucion 2008).

Régimen Del Buen Vivir

Art. 347. Literal 8 Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales. Literal 11.Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos (Régimen del Buen Vivir).

Art. 343. de la Constitución de la República, establece un sistema nacional de educación que tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

TÍTULO I

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

CAPÍTULO ÚNICO

DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 1.- Ámbito.- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación (LOEI).

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación: La potenciación de las capacidades productivas del país conforme a las diversidades geográficas, regionales, provinciales, cantonales, parroquiales y culturales, mediante la diversificación curricular; la capacitación de las personas para poner en marcha sus iniciativas

productivas individuales o asociativas; y el fortalecimiento de una cultura de emprendimiento (LOEI).

Términos relevantes.

Afectivo.- Del afecto o relativo a este sentimiento relación afectiva.

Apego.- Afecto, cariño o estimación hacia una persona o cosa

Aptitud.- Capacidad y buena disposición para ejercer o desempeñar una determinada tarea, función, empleo, etc.

Autoestima.- Aprecio o valoración que hace la persona de ella misma.

Autoritario.- Que se basa en la autoridad o abusa de ella

Cognitivo.- Que se basa en la autoridad o abusa de ella

Crianza.- Nutrición y cuidado que se presta a los descendientes

Democrático.- De la democracia o relacionada con ella

Derecho.- Conjunto de leyes y aspectos que nos garantizan esas leyes.

Desapego.- Falta de cariño o interés, alejamiento, frialdad

Desarrollo sostenible.- Se puede continuar con el desarrollo, producir alimentos, criando animales, creando empresas.

Discriminación.- Distinguir separar una cosa de la otra.

Diversidad.- Variedad de seres vivos sobre la tierra.

Educación.- Proceso de socialización y aprendizaje encaminado al desarrollo intelectual y ético de una persona.

Educador.- Persona que se dedica a la docencia.

Educación ambiental.- Proceso planificado para comunicar información, basado en datos científicos.

Emocional.- De la emoción o relativo a ella

Estereotipo de género.- Ideas fijas sobre cómo son los hombres y cómo son las mujeres.

Estrés.- Alteración física o psíquica de un individuo por exigir a su cuerpo un rendimiento superior al normal

Familia.- Grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas o en lugares diferentes, y especialmente el formado por el matrimonio y los hijos.

Género.- Forma de comportarse el hombre o la mujer según su sexo.

Indiferente.- Que no importa que sea o se haga de una o de otra forma: es indiferente que sea antes o después.

Maltrato.- Dar un mal trato, dañar o estropear con las palabras o con los hechos

Partes privadas.- Genitales externos, partes del cuerpo que están cubiertas por la ropa interior.

Permisivo.- Excesivamente tolerante, que concede con facilidad

Personalidad.- Conjunto de las características y diferencias individuales que distingue a una persona de otra.

Proyectos Escolares.- Herramienta que facilitan el diseño, la planificación y ejecución del quehacer escolar. Se elaboran de manera colectiva y sirven para el trabajo individual.

Relaciones interpersonales.- Es una interacción recíproca muy importante entre dos o más personas y determinan la calidad de vida de una persona o grupo de persona.

Sexismo.- Comportamiento que otorga privilegio a un sexo más que al otro.

Sexo.- Condición física, característica física que indican diferencias entre el hombre o la mujer.

Socialización.- Proceso por medio del cual las personas aprenden a comportarse con las demás personas.

Títeres.- Figura construida con materiales muy variados como madera, cartón, sirve para representar un personaje.

Vínculos afectivos.- Lo que une o relaciona a las personas o las cosas.

Tolerancia.- Actitud justa y permisiva ante quienes opinan diferente.

Respeto.- Reconocimiento de que algo o alguien tienen valor.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, PROCESOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Diseño metodológico

Para la investigación se utilizó, la observación que es un método empírico y a simple vista se percibió un bajo nivel de conocimientos en los estudiantes, sobre de la importancia que tienen los proyectos escolares y las relaciones interpersonales en el proceso de aprendizaje enseñanza, se tomó pruebas para averiguar el nivel de desarrollo y aplicación de los proyectos en los estudiantes con bajo nivel académico.

Dentro del diseño metodológico el presente trabajo tiene un enfoque cuantitativo y cualitativo pues se recopiló información mediante encuestas y evaluaciones para obtener resultados numéricos y realizar estadísticas para obtener información. Este trabajo presenta un levantamiento de datos, tabulación y graficación para poder tener una visión más clara de la problemática estudiada.

Tamayo Mario, (2010), expresa que: “Con la ayuda del diseño metodológico, logramos en la investigación un resultado preciso de los objetivos, e indica las estrategias para lograr los objetivos específicos” (pág. 71). Para la realización de este trabajo de tesis se usó el método empírico ya que en su mayoría está fundamentada en la observación directa, encuestas dirigidas a docentes, estudiantes y padres de familia de Educación General Básica, de la Unidad Educativa ” 15 de Marzo”.

Se investigó el enfoque cuantitativo y cualitativo, de la información que se acumuló en la observación directa en encuestas a docentes y estudiantes, realizadas para conocer el desarrollo de las relaciones interpersonales en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para concluir con la investigación se procedió a analizar, sistematizar y organizar la información empírica que son las encuestas y la observación.

Tipos de Investigación.

Al realizar la presente investigación se trabajó con la utilización de la investigación de campo, cuantitativa, cualitativa, exploratoria y descriptiva, iniciando con la recolección de datos e información, requeridos, para luego realizar la tabulación de los mismos. Dando a conocer las alternativas de solución al problema encontrado en la Unidad Educativa.

Investigación de Campo.

La investigación de campo se ejecutó en los lugares donde suceden los hechos, de tal manera, (Cortéz, 2012) define que la investigación de campo: “Es el proceso que, utilizando el método científico, permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social” (pág. 34).

Esta investigación se realizó e en la escuela “15 de Marzo” en los estudiantes en la cual se observaron las diferentes conductas que presentan los estudiantes en las relaciones interpersonales.

Investigación Cuantitativa.

De acuerdo a lo investigado se observó la comparación cuantitativa misma que permitió clasificar lo cuantitativo y las características de cada detalle que se da en los resultados encontrados, (Cerdeña, H. M, 2012), manifiesta que: “Es la conversión de lo cualitativo a cantidades contables y porcentuales en las respuestas a las encuestas a través de escalas de Likert que corresponde a caracteres numéricos para medición de frecuencias en respuestas cerradas” (pág. 37).

Es por ello que se aplicaron a estudiantes y docentes encuestas sobre los proyectos escolares y su influencia en las relaciones interpersonales en el aula de clases, al tabular los valores sistemáticos, con la medición cuantitativa se estableció los porcentajes de cada resultado.

Investigación Cualitativa.

La investigación cualitativa dio una descripción total con detalles del tema investigado, con carácter explicativo, ayudó para ampliar la interpretación de datos, tomándose en cuenta observaciones y conversaciones realizadas de manera directa en la investigación de campo.

Buonomano, (2011), explica que:

La investigación de tipo cualitativa es la que se halla en la redacción de las preguntas de encuestas es decir se detalla la corroboración del problema observado a través de texto escrito para la obtención de una frecuencia en respuestas (pág. 107).

Con los resultados de la investigación se realizó las debidas interpretaciones a las preguntas de las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes reafirmando de esta manera el problema observado en la institución educativa.

Investigación empírica

La investigación empírica hace uso de modalidades de indagación y comprobación de hipótesis para encontrar la causa de un fenómeno o problema. Gómez, (2012), la define a la investigación empírica como: “es la realización de un estudio metódico para probar una hipótesis o responder a una determinada pregunta. Encontrar una respuesta definitiva es el objetivo principal de cualquier proceso experimental” (pág. 27).

La investigación empírica sirvió para encontrar la respuesta veraz sobre el inadecuado uso de los proyectos escolares a la hora de trabajar en las relaciones interpersonales en los estudiantes de cuarto grado.

Investigación bibliográfica

Es el uso de la recopilación de información desde los libros, tesis o artículos que disponen diferentes autores sobre el tema que se está investigado.

Cerda, (2014), según este autor “La investigación bibliográfica se define como las necesidades de información específicas que requieren la consulta de dos o más obras de referencia (obras que remiten a otras obras) para obtener la respuesta” (pág. 56). Acumulación de bibliografías, citas o artículos de autores y teorías postuladas para el entendimiento del tema planteado, siendo el presente caso los proyectos escolares y su influencia en las relaciones interpersonales.

Proyecto Factible.- El presente proyecto fue factible pues contó con el respaldo de la comunidad educativa ya que se beneficiarán los incluidos de la institución. Jiménez, (2010), señala que “Proyecto factible consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una alternativa viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos social” (pág. 7). Es factible al contar con el apoyo de las autoridades, personal docente y de servicio para solucionar el problema presentado.

Población y muestra

El universo poblacional participante en el siguiente estudio de investigación se encuentra en la totalidad enmarcado en la población seleccionada en base a criterios técnicos que se fundamentan en la base existente en la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo”, Zona 01, Distrito 08D01, provincia Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plata torres, sector CODESA, barrio 15 de Marzo.

Población

Es el grupo de personas que viven en un área o espacio geográfico. Es el conjunto de individuos de la misma especie que habita una extensión determinada en un momento dado. La población de la Unidad Educativa “15 de Marzo” la conformó un directivo, dieciséis docentes, ciento veinte estudiantes y ciento veinte padres de familia o representantes legales.

Martínez, (2010), dice: “La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación” (pág. 114). La población la constituyen los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo”, Zona 01, Distrito 08D01, provincia Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plata torres, sector CODESA, barrio 15 de Marzo

Cuadro 1: Distributivo de población

Nº	Población	Cantidad
1	Directivo	1
2	Docentes	16
3	Estudiantes	120
4	Padres de familia	120
5	TOTAL	257

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez

Muestra

La muestra, comprueba la población a la cual se va encuestar, por ende se determinó la población del subnivel medio específicamente en la que se fue observado el problema.

Para efecto de la misma se aplicó la siguiente la fórmula:

Ludewing, (2015), “Una muestra es un subconjunto de la población, que se obtiene para averiguar las propiedades o características de esta última, por lo que interesa que sea un reflejo de la población, que sea representativa de ella” (pág. 135). La muestra fue no probabilística pues se seleccionó al subnivel medio de Educación General Básica que es donde se verifica con mayor dificultad el problema identificado.

Fórmula para determinar una muestra probabilística.

Para obtener el tamaño de la muestra, utilizamos la fórmula de muestreo para una distribución normal estándar.

Simbología:

n = tamaño de la muestra.

N = tamaño de la población.

E = Error muestral (0,05).

$$n = \frac{N}{e^2 + (n-1) + 1}$$

$$n = \frac{120}{0,05^2 + (120-1) + 1}$$

$$n = \frac{120}{0.0025 + (119) + 1}$$

$$n = \frac{120}{0,2975 + 1}$$

$$n = \frac{120}{1.2975}$$

$$n = 92,48$$

$$\mathbf{f = n = 92,48}$$

$$\mathbf{N = 120 = 0,77}$$

Cuadro 2: Distributivo de la muestra

Ítems	Grupo	Muestra	Porcentaje
1	Directivo	1	0,7 %
2	Docentes	10	7,7 %
3	Estudiantes	60	46,2 %
4	Padres de familia	59	45,43 %
5	TOTAL	130	100 %

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Mayra Estupiñán y Anita Gutiérrez

Cuadro # 3: Operacionalización de variables.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
LOS PROYECTOS ESCOLARES.	Definiciones de Proyectos Escolares. Estructura de los proyectos escolares.	Características de los proyectos escolares.
		Importancia de los proyectos escolares.
		Ventajas de los proyectos escolares.
		Los proyectos escolares en el Ecuador.
		Los proyectos escolares en la unidad educativa.
		Estructura de proyectos escolares.
	Definiciones de relaciones interpersonales.	Concepto de relaciones interpersonales.
		Teorías de relaciones interpersonales.
		Regulación de conflictos y las relaciones interpersonales.
		Las relaciones interpersonales en el subnivel medio para favorecer el aprendizaje.

LAS RELACIONES INTERPERSONALES	Conflictos.	Ventajas de las relaciones interpersonales.
		Valores para mejorar las relaciones interpersonales.
		Definiciones de relaciones interpersonales
		Manejo de las relaciones de padres a hijos.
		Fundamentaciones teóricas.

Fuente: Unidad Educativa "15 de Marzo.

Autoras: Mayra Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Métodos de investigación

En el presente trabajo investigativo se desarrolló un diseño metodológico con enfoque cuantitativo y cualitativo pues se recopilará información mediante encuestas y evaluaciones para obtener resultados numéricos y realizar estadísticas para obtener información. Este trabajo presentara un levantamiento de datos, una tabulación con gráficos de los mismos para tener una solución a la problemática estudiada.

Rincón, (2012) "Uno de los criterios más decisivos para determinar la modalidad de investigación es el objetivo del investigador, es decir, qué pretendemos con la investigación, qué tipo de conocimiento necesitamos para dar respuesta al problema formulado" (pág. 7). Como se comenta en líneas anteriores se empleó el método inductivo deductivo para llegar a dar solución al problema encontrado.

Método Cualitativo

El método cualitativo es usado en las investigaciones de tipo social, debido a que está basada en la lingüística y semiótica.

Bernal, (2010)manifiesta que:

El método cualitativo es no tradicional y se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar. Su preocupación se encuentra en cualificar y describir el fenómeno a partir de rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada (pág. 60).

De acuerdo a la cita anterior, se usa este método ya que se trata un hecho particular en la unidad educativa “15 de Marzo”, los resultados se obtuvieron de la observación directa y la aplicación de instrumentos como la entrevista y encuesta.

Método inductivo

Permitió determinar y sacar conclusiones para establecer las causas que nos permitieron el desarrollo de la presente investigación.

Pheby, (2010), manifiesta que: “Es el razonamiento que, partiendo de casos particulares, se eleva a conocimientos generales. Este método permite la formación de hipótesis, investigación de leyes científicas, y las demostraciones. La inducción puede ser completa o incompleta” (pág. 7). Gracias a este se determinó y concluyo en las causas para trabajar en la investigación.

Método deductivo

Está presente en el estudio de la situación actual permitiendo ver el proceso de creación, determinando las causas, y origen de los problemas de existencia.

Mill, (2010), refiere que:

Las investigaciones científicas comenzarían con la observación de los hechos, de forma libre y carente de prejuicios. Con posterioridad y mediante inferencia se formulan leyes universales sobre los hechos y por inducción se obtendrían afirmaciones aún más generales que reciben el nombre de teorías (pág. 154)

Según el autor el método deductivo permite observar el proceso de cómo fue generando la situación, pudiendo determinar las causas que dieron el origen o nacimiento del problema.

Técnicas e instrumentos de investigación

Las técnicas y los instrumentos de investigación usados en el desarrollo de esta investigación sirvieron para la recopilación de la información y procesamiento del mismo, la observación se realizó en la institución “15 de Marzo”.

Mediante fichas de observación y guías de observación relacionadas al problema a investigar, la entrevista se realizó a la comunidad educativa, directivo, docentes, estudiantes y padres de familia, la encuesta se desarrolló a través de preguntas cualitativas.

La Encuesta

La encuesta es una técnica para recopilar información, se procede a interrogar de forma escrita o verbal. Luego de la recolección de información se procede al análisis de la misma para proceder a realizar estadísticas.

Irfeyal, (2010), manifiesta que: “La encuesta es un formulario impreso por medio de la cual se obtiene información de un grupo de personas simultáneamente y que se envía a la población seleccionada para la investigación” (p.5). En la presente investigación se encuestó a docentes y padres de familia de los estudiantes.

La Entrevista

Por medio de la entrevista sirvió como punto de partida para identificar el problema. García, S. María B, (2011) “La entrevista cumple diversas funciones dentro de un contexto educativo, pero quizá la más frecuente, o la más decisiva, sea la de servir como punto de partida para la identificación del problema” (pág. 86). En esta investigación se entrevistó al director de la unidad educativa para identificar o conocer su opinión acerca del problema presente.

El Cuestionario.

El cuestionario es la selección y validación de las variables es un punto fundamental para el éxito de la misma ya que ellas determinan los valores que son objeto de estudio. Casas, et. al., (2010), manifiesta que: “constituyen los puntos básicos de información que van a servir para elaborar una guía del cuestionario. Las variables se definen en función de la hipótesis planteada en la investigación” (pág. 26). El objetivo del cuestionario en la presente investigación sirvió para convertir las variables de la investigación en preguntas concretas que nos proporcionen información viable o susceptible para ser cuantificada.

La Escala de Likert

La escala de Likert es una técnica que consiste en determinar los indicadores de cada uno de los criterios que se investigan. La escala va desde totalmente en acuerdo hasta totalmente en desacuerdo.

Rensis Likert, (2010), manifiesta que: para medir de forma más fiel las actitudes de las personas, es necesario contar con 5 alternativas (pág. 2). El uso de la escala de Likert es ventajoso puesto que pueden medir actitudes y el grado de conformidad de los encuestados sobre cualquier afirmación que se le proponga. Sin embargo, también presenta desventajas porque no permite conocer el número exacto de acuerdos y desacuerdos.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

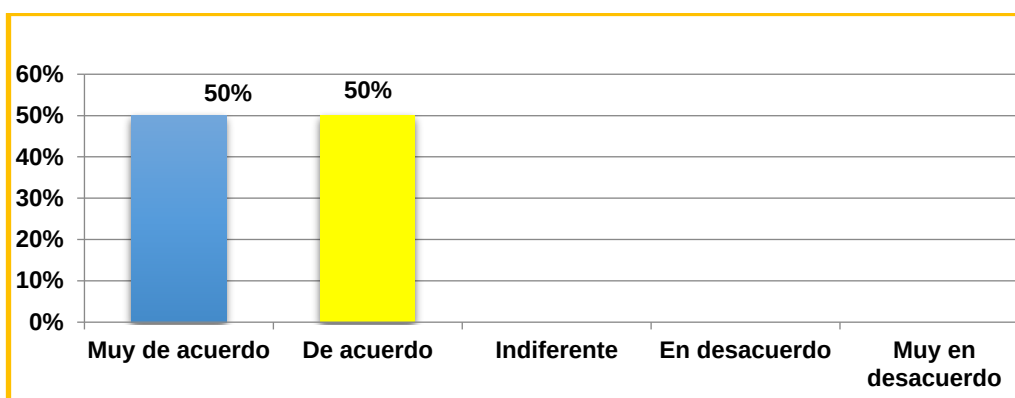
ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Tabla 1 **Los proyectos escolares**

¿Cree usted que son importantes los proyectos escolares?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°1	Muy de acuerdo	5	50%
	De acuerdo	5	50%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 1 **Los proyectos escolares**



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: la mitad de los docentes dijeron estar muy de acuerdo mientras la otra mitad de acuerdo en que ellos si conocen de la importancia de los proyectos escolares para el desarrollo del aprendizaje en los estudiantes.

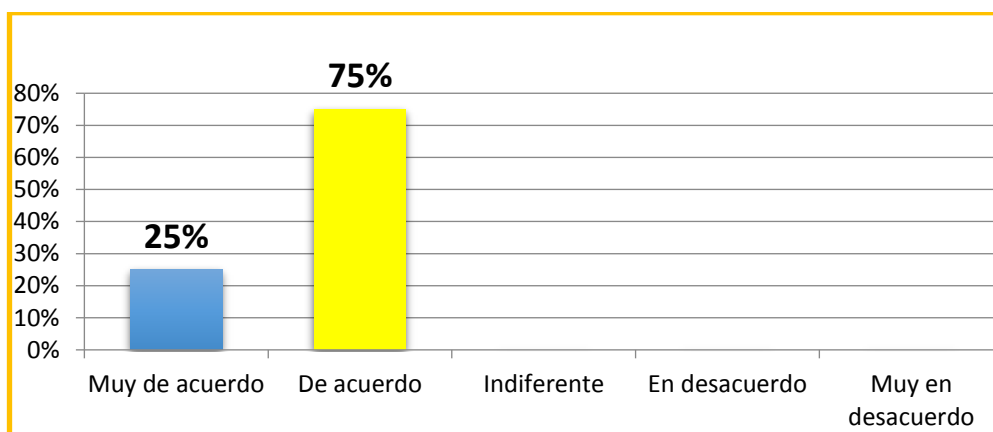
Tabla 2 Incidencia en las relaciones interpersonales

¿Los proyectos escolares inciden en las relaciones interpersonales entre los estudiantes?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°2	Muy de acuerdo	2	25%
	De acuerdo	8	75%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 2 Inciden en las relaciones interpersonales



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Según docentes encuestados el setenta y cinco por ciento manifestaron estar de acuerdo y una minoría en muy de acuerdo en que los proyectos escolares incide en el buen desarrollo de las relaciones interpersonales de los estudiantes, por lo que es necesario hacer que este desarrollo progrese de forma positiva por una educación mejorada.

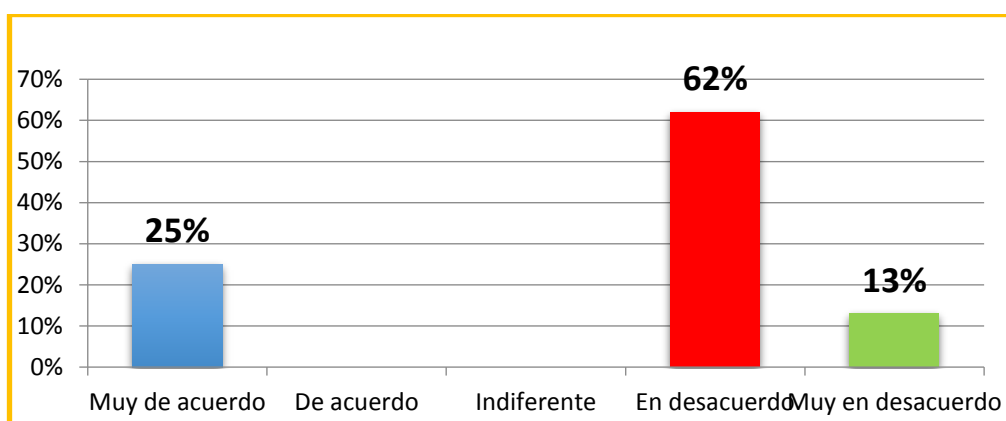
Tabla 3 Aplica los proyectos escolares como motivación

¿Aplica usted en sus planificaciones actividades que motiven al desarrollo de los proyectos escolares?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°3	Muy de acuerdo	2	25%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	7	62%
	Muy en desacuerdo	1	13%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 3 Aplica los proyectos escolares como motivación.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Docentes encuestados, el 62% que es la mayoría están en desacuerdo, mientras una minoría aducen estar muy de acuerdo en no aplicar dentro de sus planificaciones actividades que motiven al desarrollo de proyectos escolares, lo cual implica un bajo nivel en las relaciones interpersonales en los educandos ya que las actividades motivacionales hacen que una materia sea más fácil de comprenderla.

Tabla 4

Mejoran la capacidad intelectual.

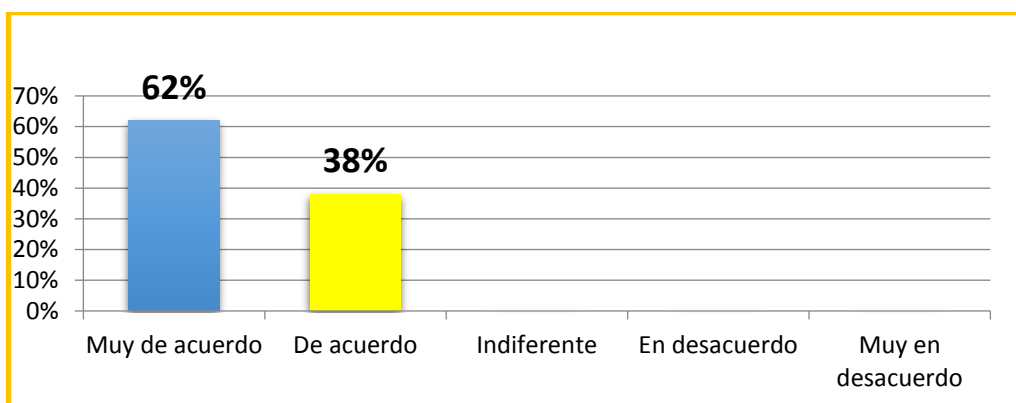
¿Cree usted que los proyectos escolares sirven para mejorar la capacidad intelectual en los estudiantes?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°4	Muy de acuerdo	7	62%
	De acuerdo	3	38%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 4

Mejoran la capacidad intelectual.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: La respuesta a esta interrogante refleja que el sesenta y dos por ciento de docentes están muy de acuerdo y una minoría manifiestan estar de acuerdo en que los proyectos escolares mejoran la capacidad intelectual de los educandos, por ende es necesario hacer de este desarrollo un proceso eficaz dentro del proceso educativo.

Tabla 5

Docentes deben actualizarse.

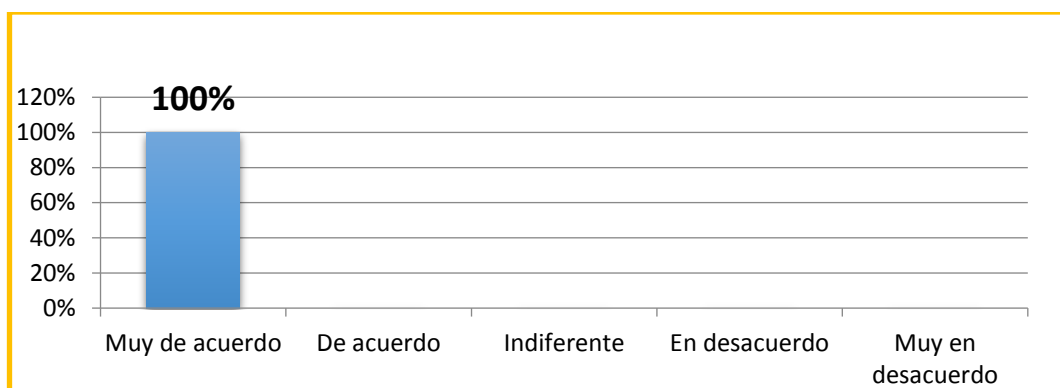
¿Cree usted que los docentes deben actualizarse para brindar una educación óptima que mejore la calidad de las relaciones interpersonales?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°5	Muy de acuerdo	10	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 5

Docentes deben actualizarse.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: La encuesta demuestra que todos los docentes manifestaron estar muy de acuerdo en que la actualización del docente debe ser lo primordial, ya que la misma ayuda a contribuir en el rendimiento escolar de los estudiantes, aportando de manera actualizada conocimientos necesarios para hacer del estudio un aprendizaje significativo.

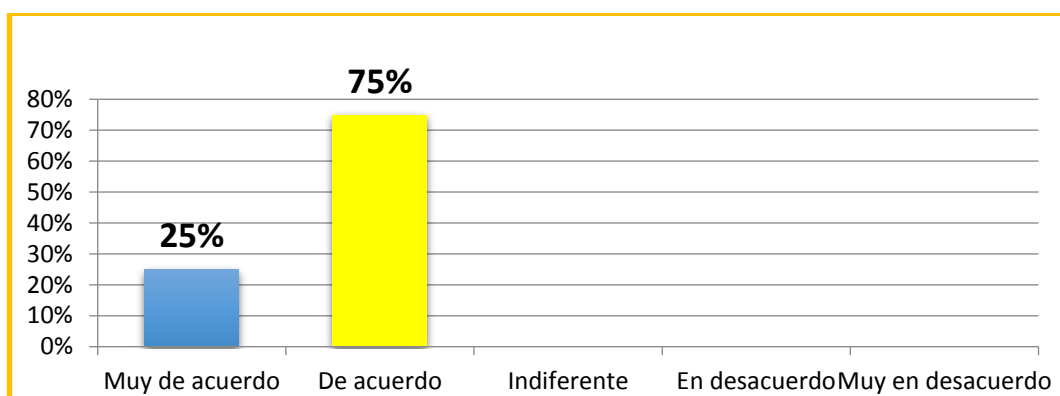
Tabla 6 Motivación mejora relaciones interpersonales.

¿Considera usted que la motivación mejora la calidad de las relaciones interpersonales?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°6	Muy de acuerdo	2	25%
	De acuerdo	8	75%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 6 Motivación mejora relaciones interpersonales.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Según resultados de las encuestas aplicadas a docentes el setenta y cinco por ciento manifestó estar de acuerdo y una pequeña minoría muy de acuerdo en que la motivación mejora la calidad de las relaciones interpersonales, lo que permite que los estudiantes no se aburran de las clases y que interactúen con respeto y tolerancia.

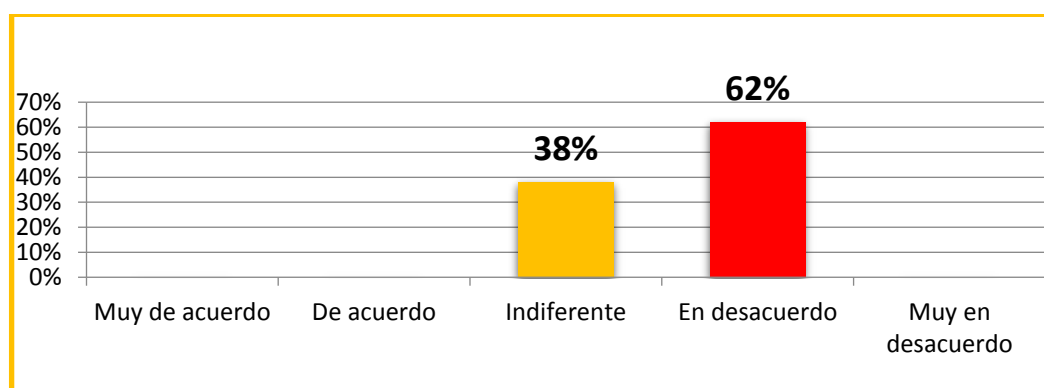
Tabla 7 Uso de las Tic en las relaciones interpersonales.

¿Cree usted que el uso de las Tic mejorara las relaciones interpersonales en los educandos?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°7	Muy de acuerdo	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	3	38%
	En desacuerdo	7	62%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 7 Uso de las Tic en las relaciones interpersonales.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Resultado a esta pregunta fue que la mayoría, un sesenta y dos por ciento de docentes dicen estar en desacuerdo mientras que la minoría le es indiferente. En cuanto al uso de las Tic para mejorar las relaciones interpersonales, lo que demuestra que el proceso de enseñanza del docente no es el óptimo para hacer de las clases dinámicas e interactivas, dejando de lado el despertar de los estudiantes por aprender.

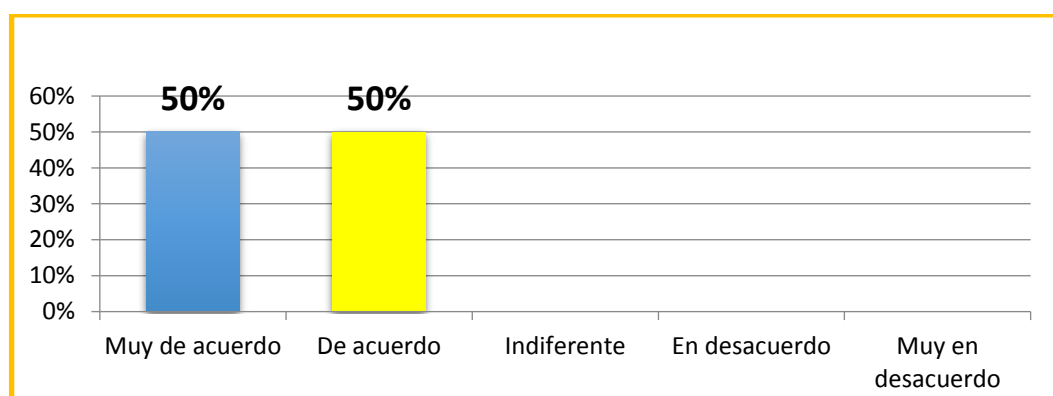
Tabla 8 El medio familiar y las relaciones interpersonales.

¿Considera que el medio familiar influye en las relaciones interpersonales entre los estudiantes?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°8	Muy de acuerdo	5	50%
	De acuerdo	5	50%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Unida Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 8 El medio familiar y las relaciones interpersonales.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

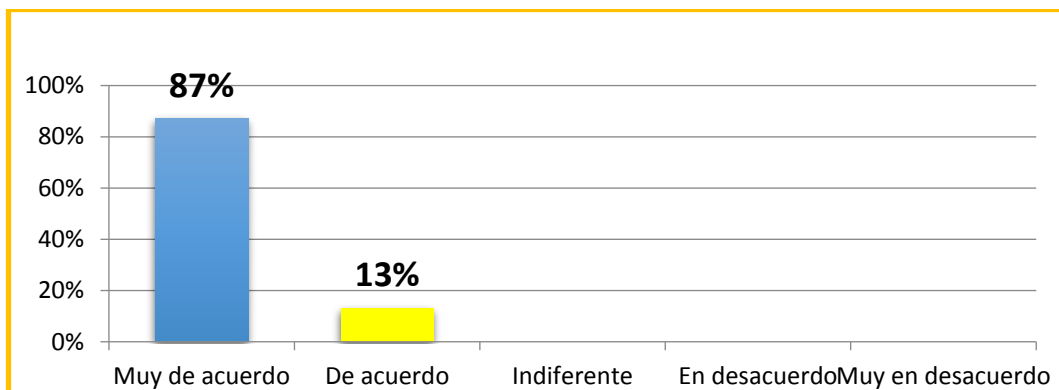
Comentario: el cincuenta por ciento docentes dijeron estar muy de acuerdo y la misma cantidad de acuerdo, en que el medio familiar en que se desenvuelve el estudiante afecta en las relaciones interpersonales dentro del salón de clases afectando al estudiante en su actitud en el momento de aprender de forma voluntaria y exitosa.

Tabla 9 Implementar estrategias metodológicas.

¿Cree usted que a través de la implementación de proyectos escolares se mejore el desarrollo de las relaciones interpersonales?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°9	Muy de acuerdo	9	87%
	De acuerdo	1	13%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 9 Implementar estrategias metodológicas.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: La encuesta demuestra que la gran mayoría el 87% indican estar muy de acuerdo y unos pocos de acuerdo en que deben implementarse estrategias para hacer que los proyectos escolares mejoren en el desarrollo de las relaciones interpersonales, lo que se proyecta un estudio favorable con la implementación de técnicas que hagan de la enseñanza una forma interactiva y didáctica.

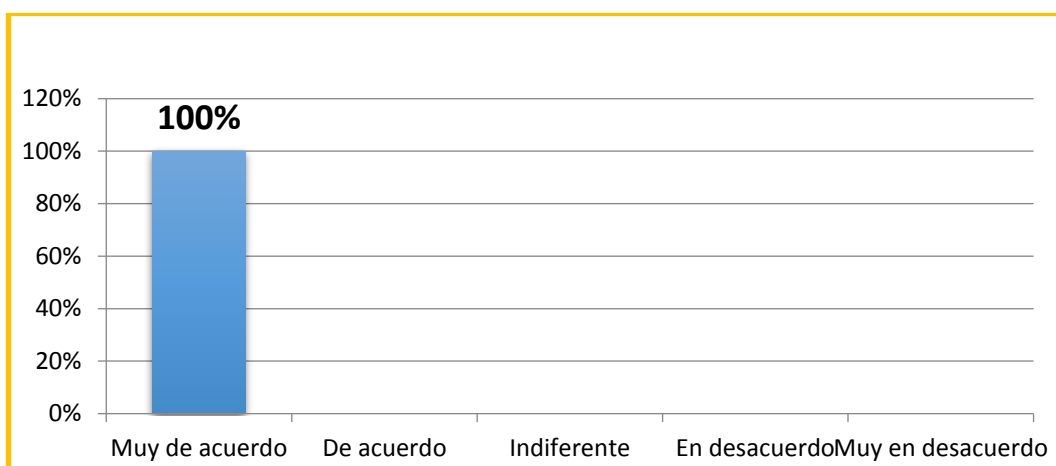
Tabla 10 Implementar manual de proyectos escolares.

¿Cree usted que sea necesaria la implementación de un manual con actividades para mejorar las relaciones interpersonales?			
CÓDIGO	VALOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ítem N°10	Muy de acuerdo	10	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	10	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 10 Implementar manual de proyectos escolares



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: La encuesta demuestra que el cien por ciento de docentes expresan estar muy de acuerdo en que se implemente un manual con actividades para mejorar las relaciones interpersonales pues será de mucha ayuda en el aula para una buena convivencia escolar.

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

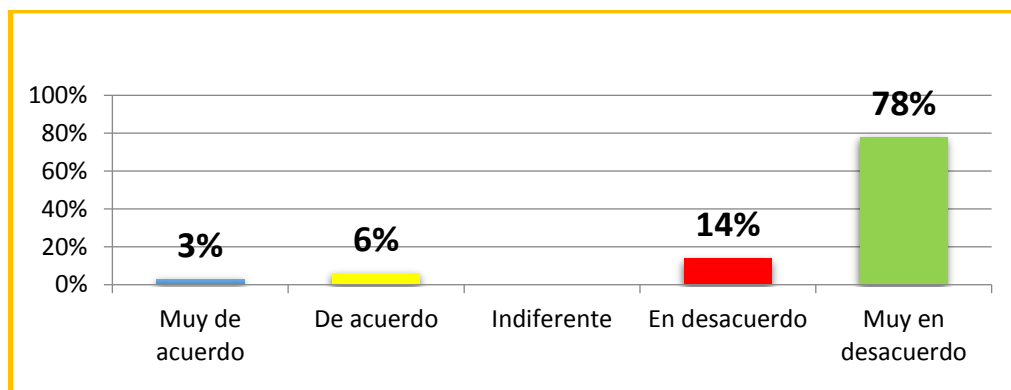
Tabla 11 **Desarrollo de los proyectos escolares.**

¿Consideras que el docente permite desarrollar tus habilidades a la hora de trabajar en los proyectos escolares?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°11	Muy de acuerdo	3	3%
	De acuerdo	5	6%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	12	14%
	Muy en desacuerdo	40	78%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 11 **Desarrollo de los proyectos escolares**



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: El setenta y ocho por ciento de los estudiantes están muy en desacuerdo, en que el docente no ha logrado permitir que ellos desarrollen sus habilidades, sus gustos y afinidad en el desarrollo de proyectos escolares ocasionando frustraciones y malas relaciones interpersonales entre ellos.

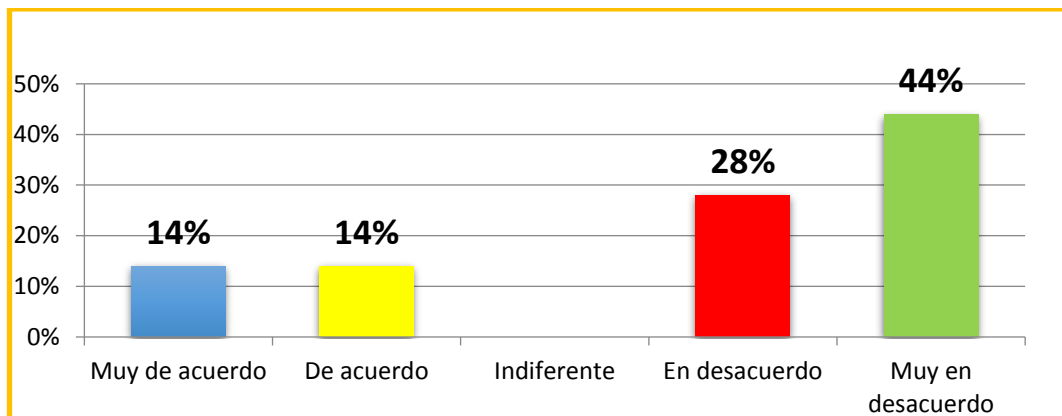
Tabla 12 **Desarrollar las relaciones interpersonales.**

¿Crees que has desarrollado las relaciones interpersonales mediante ejercicios de motivación?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°12	Muy de acuerdo	12	14%
	De acuerdo	12	14%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	14	28%
	Muy en desacuerdo	22	44%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 12 **Desarrollar las relaciones interpersonales.**



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: El cuarenta y cuatro por ciento de estudiantes mencionó estar muy en desacuerdo, pues los docentes no implementan la motivación en las aulas para mejorar el comportamiento entre ellos, refieren que si lo hacen. Los docentes deben ser motivadores a la hora de impartir las clases, asegurando con esto la atención y el agrado en ellos.

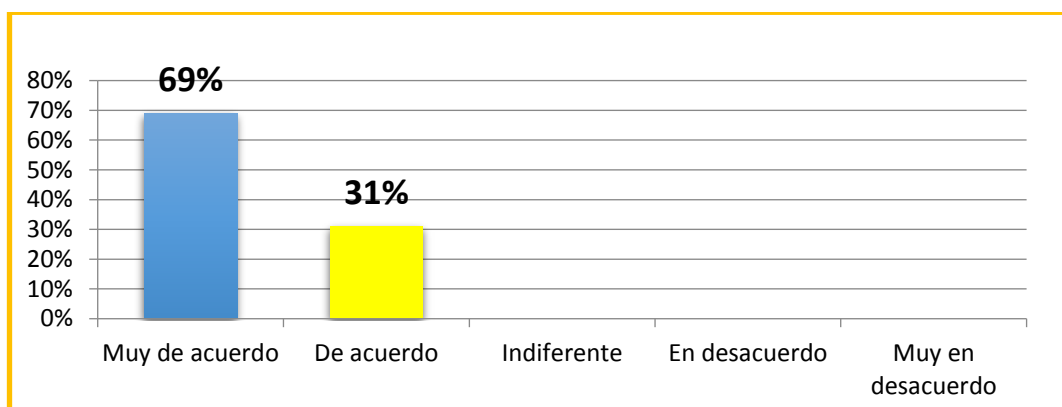
Tabla 13 Métodos didácticos de enseñanza

¿Consideras que los métodos didácticos de enseñanza son necesarios para el desarrollo de los proyectos escolares?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°13	Muy de acuerdo	44	69%
	De acuerdo	16	31%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 13 Métodos didácticos de enseñanza



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Una gran mayoría, el 69% están muy de acuerdo y un pequeño grupo está de acuerdo. Los estudiantes dieron como resultado en las encuestas aplicadas estar muy de acuerdo en que los métodos didácticos de enseñanza son necesarios para el desarrollo de los proyectos escolares, por lo que se deben aplicar dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

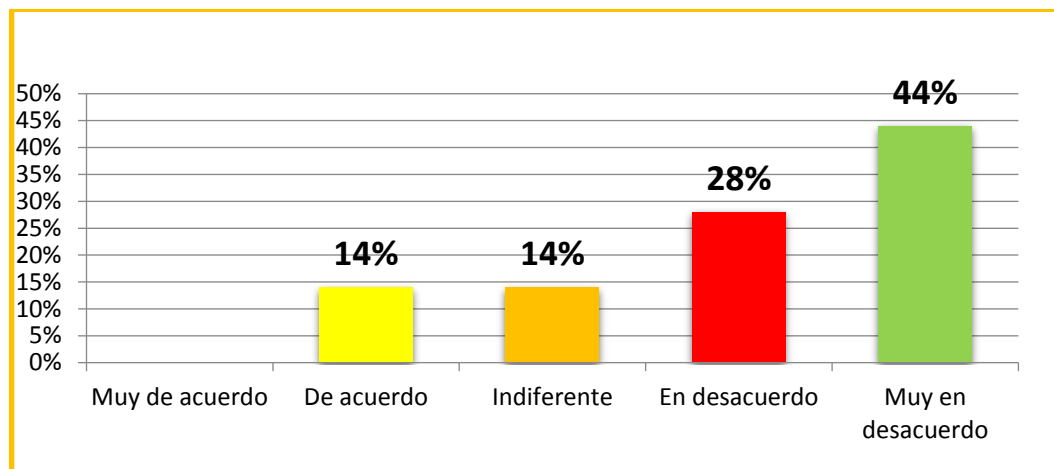
Tabla 14 Relaciones interpersonales.

¿Cree que las relaciones interpersonales son las adecuadas para obtener un aprendizaje significativo?			
CÓDIGO	VALOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ítem N°14	Muy de acuerdo	0	0%
	De acuerdo	12	14%
	Indiferente	12	14%
	En desacuerdo	14	28%
	Muy en desacuerdo	22	44%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unida Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez

Gráfico N° 14 Relaciones interpersonales.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Según resultados, los estudiantes en mayoría el 44% manifestaron estar muy en desacuerdo pues su salón de clases no es un ambiente saludable, hay peleas y disputas entre iguales, se debe buscar nuevas técnicas para hacer de la educación un proceso reconciliador.

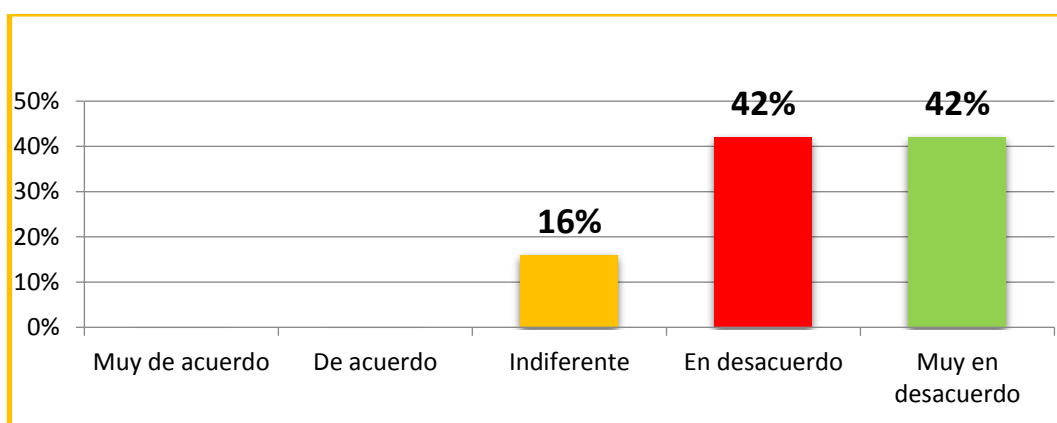
Tabla 15 Rendimiento en proyecto escolar es satisfactorio.

¿Consideras que el rendimiento en proyecto escolar es satisfactorio para las buenas relaciones interpersonales?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°15	Muy de acuerdo	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	18	16%
	En desacuerdo	21	42%
	Muy en desacuerdo	21	42%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 15 Rendimiento en proyecto escolar es satisfactorio



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Un número muy considerable el 42% están muy en desacuerdo, igual porcentaje en desacuerdo mientras un pequeño grupo le es indiferente. El mayor número de estudiantes manifiestan que el rendimiento de los proyectos escolares no es satisfactorio ni apropiado según lo mencionan, en tal caso se debe dar un proceso de planificación adecuada para obtener mejores resultados.

Tabla 16

Aplicación de métodos didácticos.

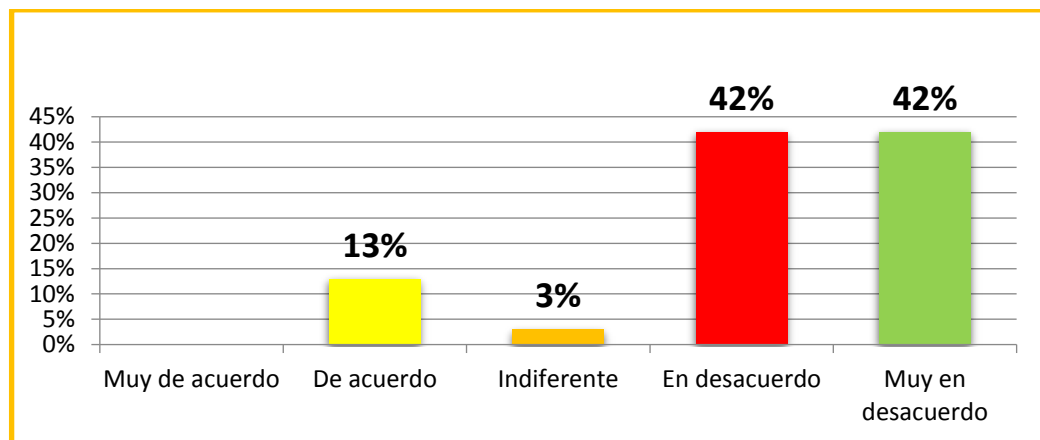
¿Consideras que los docentes aplican métodos didácticos para mejorar la calidad de los proyectos escolares?			
CÓDIGO	VALOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ítem N°16	Muy de acuerdo	0	0%
	De acuerdo	15	13%
	Indiferente	3	3%
	En desacuerdo	21	42%
	Muy en desacuerdo	21	42%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 16

Aplicación de métodos didácticos



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

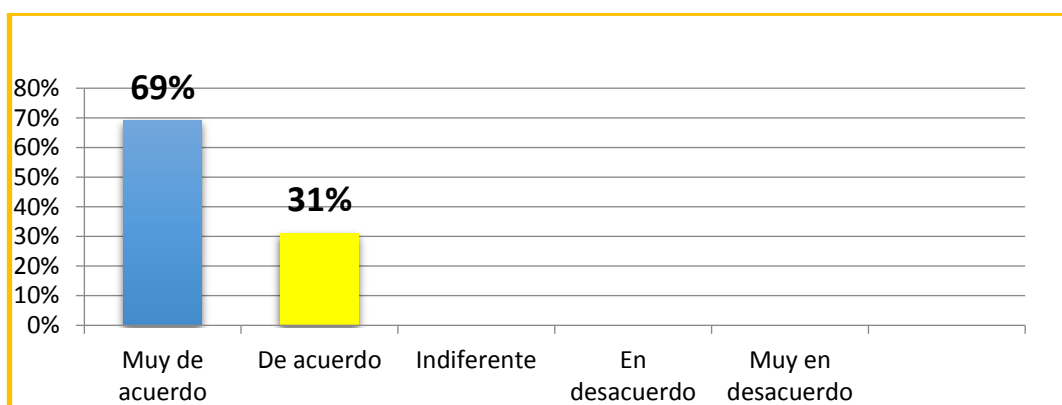
Comentario: Se puede observar en la tabla un gran porcentaje del 42% están muy en desacuerdo, igual porcentaje en desacuerdo, no les gusta como sus docentes trabajan la clase de proyectos, una minoría de acuerdo. Los docentes deben comprometerse con la asignatura de proyectos.

Tabla 17 Relaciones interpersonales con juegos lúdicos.

¿Consideras que mejoraría las relaciones interpersonales con prácticas en juegos lúdicos?			
	VALOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
CÓDIGO Ítem N°17	Muy de acuerdo	44	69%
	De acuerdo	16	31%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 17 Relaciones interpersonales con juegos lúdicos



Fuente: Unida Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

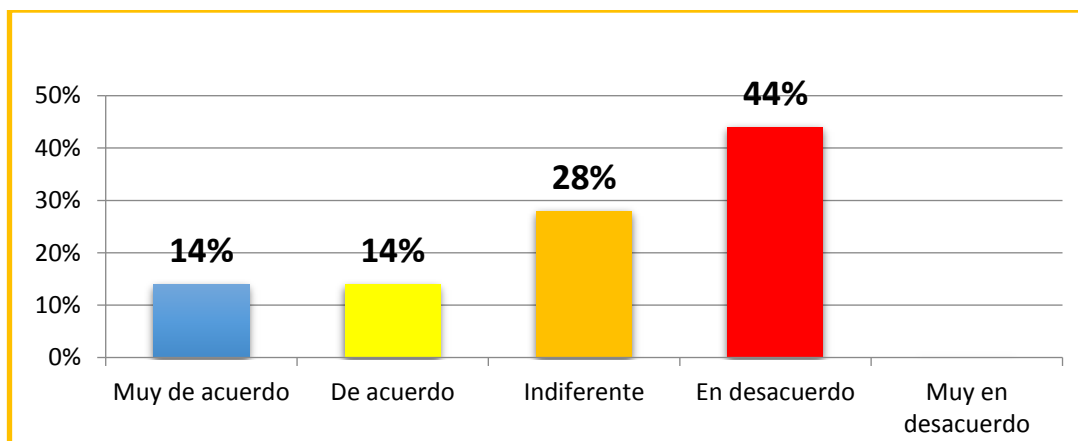
Comentario: El sesenta y nueve por ciento de los estudiantes están muy de acuerdo y una gran minoría de acuerdo. Consideran que es una excelente idea que se aplique estrategias con juegos lúdicos lo cual permitirá lograr una enseñanza-aprendizaje de tal manera que no haya problemas ni conflictos en los educandos.

Tabla 18 Aprendizaje significativo.

¿Crees que la enseñanza a través de los proyectos escolares en ustedes genera un aprendizaje significativo favorable?			
CÓDIGO	VALOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ítem N°18	Muy de acuerdo	12	14%
	De acuerdo	12	14%
	Indiferente	14	28%
	En desacuerdo	22	44%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 18 Aprendizaje significativo



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

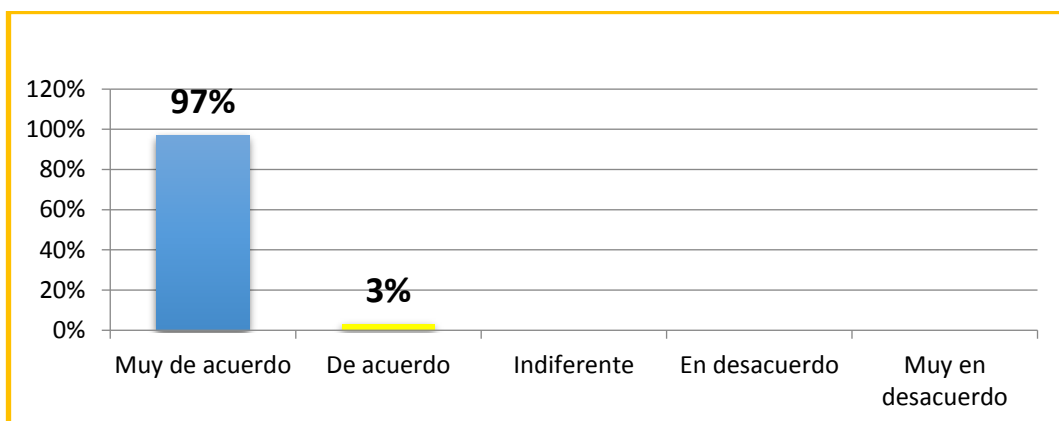
Comentario: Los estudiantes en un 44% admiten que los docentes no imparten una enseñanza acorde a los conocimientos actuales que se deberían enseñar a través de los proyectos, por lo cual manifiestan que en el aula de clase no se logra obtener el aprendizaje significativo requerido.

Tabla 19 Las TIC como estrategias metodológicas.

¿Crees que con el uso de las TIC como estrategias metodológicas mejoren las relaciones interpersonales en el aula de clases?			
CÓDIGO	VALOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ítem N°19	Muy de acuerdo	57	97%
	De acuerdo	3	3%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 19 Las TIC como estrategias metodológicas



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: la gran mayoría de estudiantes, el 97% demuestran en el gráfico estar muy de acuerdo en que es necesario que se efectúen estrategias metodológicas como las TIC en el aula de clase tales como proyector, infocus, parlantes, tv entre otros para lograr un desarrollo óptimo del aprendizaje significativo en el educando.

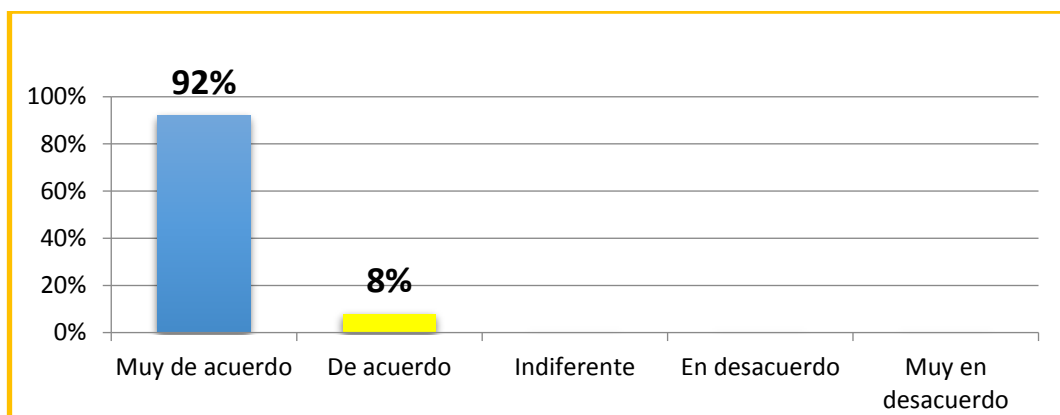
Tabla 20 **Manual de proyectos escolares.**

¿Te gustaría que tu maestra trabaje con un manual de proyectos escolares para mejorar las relaciones interpersonales en el aula de clases?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°20	Muy de acuerdo	50	92%
	De acuerdo	10	8%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 20 **Manual de proyectos escolares**



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Los resultados reflejan que el 92%, una gran mayoría de estudiantes están muy de acuerdo que se implemente un manual de proyectos escolares con actividades para mejorar la calidad de las relaciones interpersonales del estudiante dentro y fuera del aula.

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

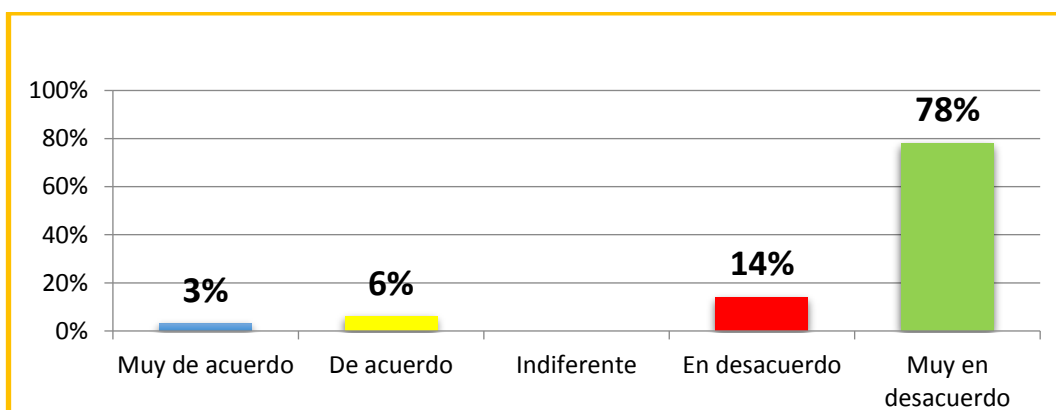
Tabla 21 **Desarrollar las relaciones interpersonales en el aula.**

¿Cree usted que el docente realiza ejercicios para desarrollar las relaciones interpersonales en los estudiantes?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°21	Muy de acuerdo	3	3%
	De acuerdo	6	6%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	12	14%
	Muy en desacuerdo	38	78%
	TOTAL	59	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 21 **Desarrollar las relaciones interpersonales en el aula.**



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Los padres de familia el 78% una gran mayoría manifestaron estar muy en desacuerdo y la minoría muy de acuerdo. La gran mayoría de representantes creen que el docente no realiza ejercicios que permitan desarrollar las relaciones interpersonales ocasionando un bajo rendimiento escolar en sus representados.

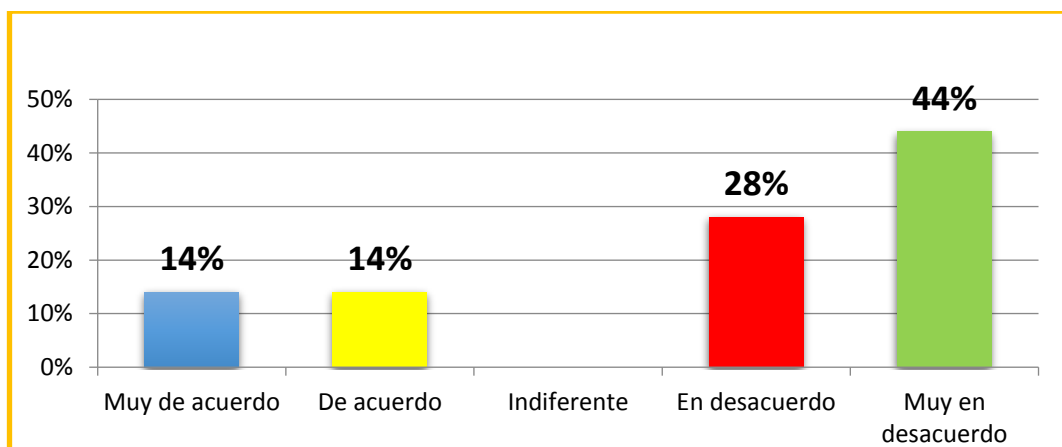
Tabla 22 **Desarrollo de los proyectos escolares.**

¿Cree usted que el docente tiene planificada la clase de los proyectos escolares?			
CÓDIGO	VALOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ítem N°22	Muy de acuerdo	12	14%
	De acuerdo	12	14%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	13	28%
	Muy en desacuerdo	22	44%
	TOTAL	59	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 22 **Desarrollo de los proyectos escolares.**



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: El 44% una gran mayoría de representantes creen que los docentes no planifican, dicen que ellos dan lo que les parece en la clase de proyecto, que sus hijos no quieren asistir cuando tienen esa materia pues pasan aburridos y hay descontrol en el aula, muchos conflictos.

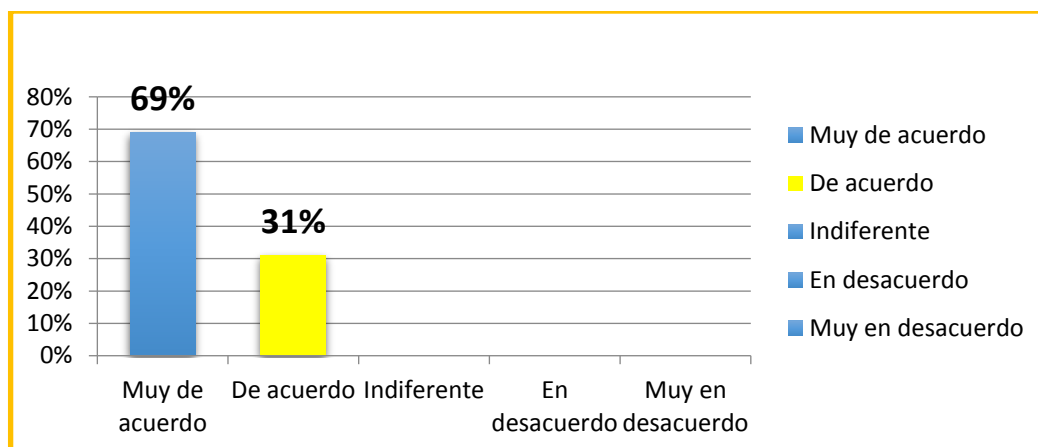
Tabla 23 Métodos didácticos son necesarios.

¿Cree usted que el maestro cuando explica la clase, su hijo entiende satisfactoriamente lo que le explicó?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°23	Muy de acuerdo	43	69%
	De acuerdo	16	31%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	59	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 23 Métodos didácticos son necesarios.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

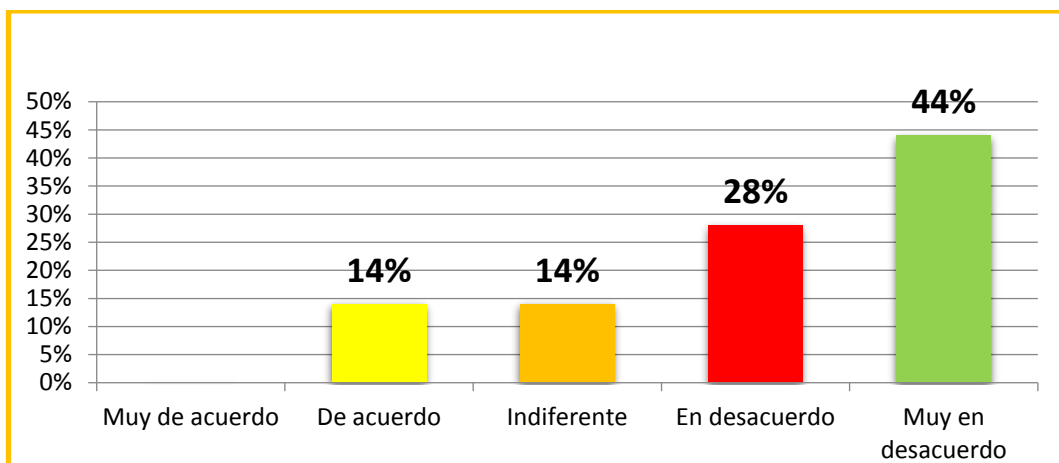
Comentario: Representantes legales dieron como resultado en las encuestas aplicadas estar en gran mayoría el 69% muy de acuerdo en que los métodos didácticos de enseñanza son necesarios para el desarrollo de los proyectos escolares, sus representados no les queda claro lo que dicen sus maestros, por lo que los docentes deben capacitarse continuamente.

Tabla 24 Actividades desarrolladas en proyectos escolares.

¿Cree usted que las actividades desarrolladas en los proyectos escolares ayudan a su hijo a mejorar los conflictos en el aula de clases?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°24	Muy de acuerdo	0	0%
	De acuerdo	12	14%
	Indiferente	12	14%
	En desacuerdo	13	28%
	Muy en desacuerdo	22	44%
	TOTAL	59	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 24 Actividades desarrolladas en proyectos escolares



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Según resultados de las encuestas aplicadas a representantes legales que en gran mayoría 44%, manifestaron estar muy en desacuerdo en que las actividades que el profesor utiliza no ayudan en nada a superar los conflictos de sus representados por lo que deben emprender nuevas técnicas para hacer de la educación un proceso favorable en la las relaciones interpersonales.

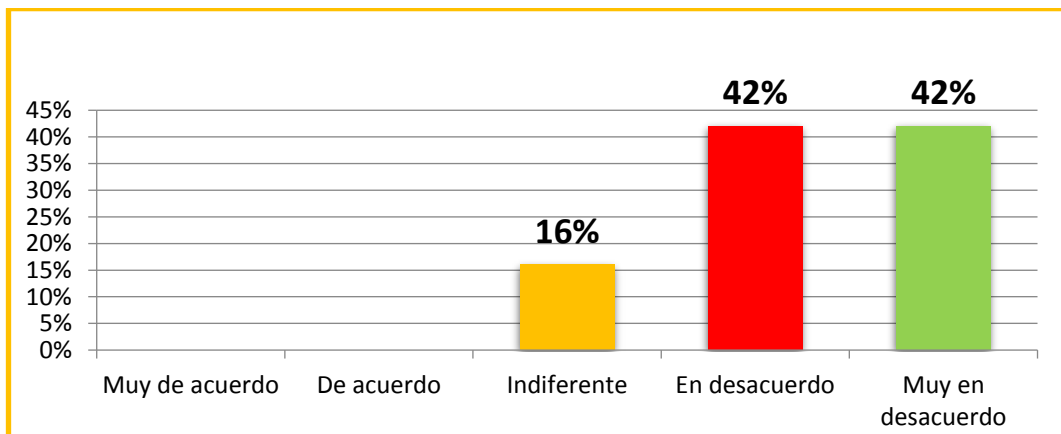
Tabla 25 Rendimiento escolar es apropiado en los estudiantes.

¿Cree usted que el rendimiento escolar de su representado es el apropiado?			
CÓDIGO	VALOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ítem N°25	Muy de acuerdo	0	0%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	17	16%
	En desacuerdo	21	42%
	Muy en desacuerdo	21	42%
	TOTAL	59	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 25 Rendimiento escolar es apropiado en los estudiantes



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: La mayoría que es el 42% se siente inconforme en que los estudiantes no se encuentran con un buen resultado el cual se espera, igual porcentaje está en desacuerdo, por esta razón plantean en que se debe realizar una adecuada planificación para obtener mejores resultados.

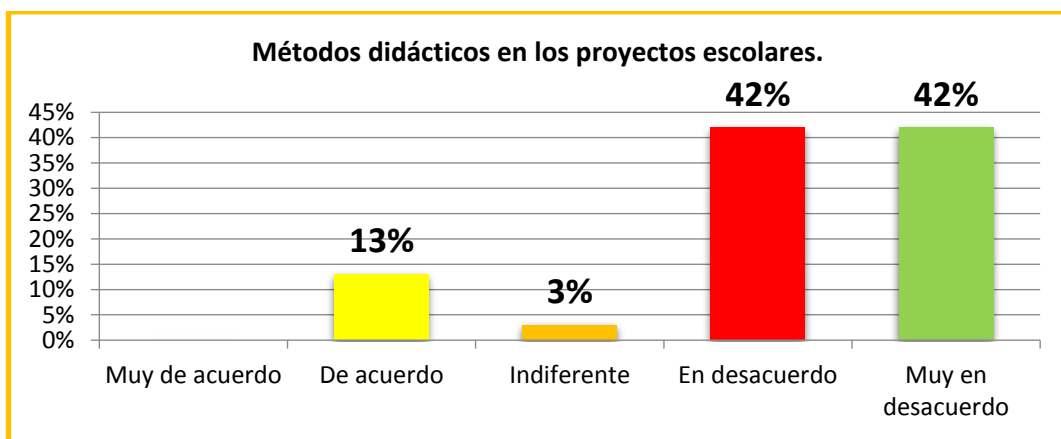
Tabla 26 Métodos didácticos en los proyectos escolares.

¿Cree usted que los docentes aplican métodos didácticos para mejorar el rendimiento en proyecto escolar en la institución educativa?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°26	Muy de acuerdo	0	0%
	De acuerdo	14	13%
	Indiferente	3	3%
	En desacuerdo	21	42%
	Muy en desacuerdo	21	42%
	TOTAL	59	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 26 Métodos didácticos en los proyectos escolares.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Representantes legales coinciden el 42% están muy en desacuerdo igual porcentaje en desacuerdo en que es necesario aplicar métodos didácticos ya que no se ve que se aplique, por el resultado obtenido por el bajo nivel en proyectos escolares, Hay que emplear métodos inclusivos para elevar las relaciones interpersonales de los estudiantes específicamente para el subnivel medio ya que les es complicado relacionarse con sus iguales.

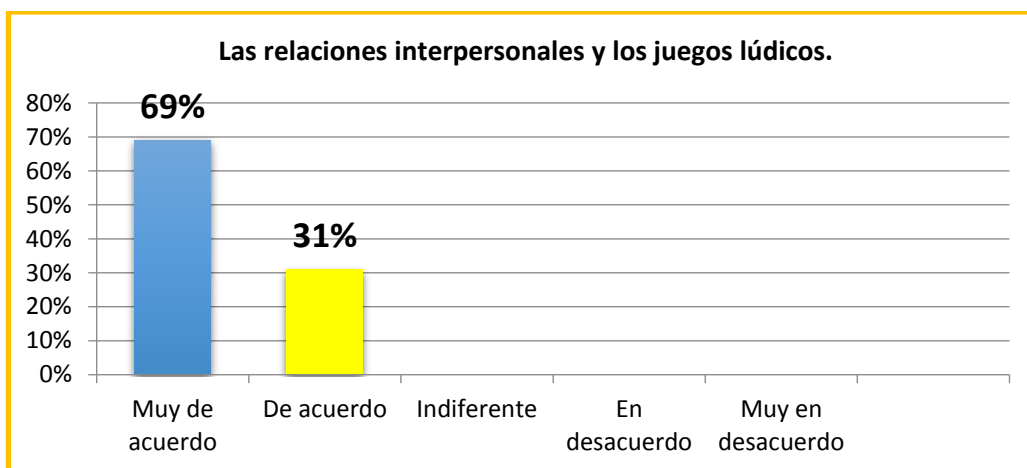
Tabla 27 Las relaciones interpersonales y los juegos lúdicos.

¿Considera usted que a su representado se le haría más fácil interactuar con sus compañeros mediante el juego?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°27	Muy de acuerdo	43	69%
	De acuerdo	16	31%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	59	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 27 Las relaciones interpersonales y los juegos lúdicos.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

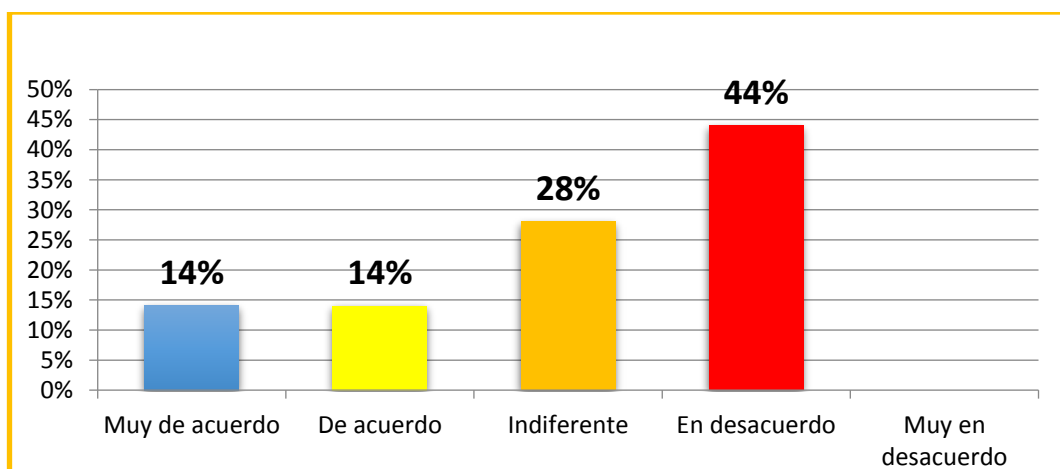
Comentario: Un cantidad considerable el 69%de representantes dan como resultado en las encuestas estar muy en de acuerdo en que es bueno realizar juegos en clase y fuera de ella para generar un clima agradable y motivador de respeto y confianza entre compañeros, lo cual permitirá lograr una enseñanza-aprendizaje de tal manera que no haya problemas de comprensión en los educandos.

Tabla 28 Aprendizaje significativo.

¿Cree usted que con la enseñanza del docente su representado adquiere un aprendizaje significativo que le sirve para solucionar problemas del diario vivir?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°28	Muy de acuerdo	12	14%
	De acuerdo	12	14%
	Indiferente	13	28%
	En desacuerdo	22	44%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	59	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 28 Aprendizaje significativo.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: En los resultados se puede observar que los representantes concuerdan el 44%, en que los docentes no imparten una enseñanza acorde a los conocimientos actuales que se deberían enseñar donde los estudiantes sean capaces de dar solución a pequeños problemas que se les presenta en su diario vivir.

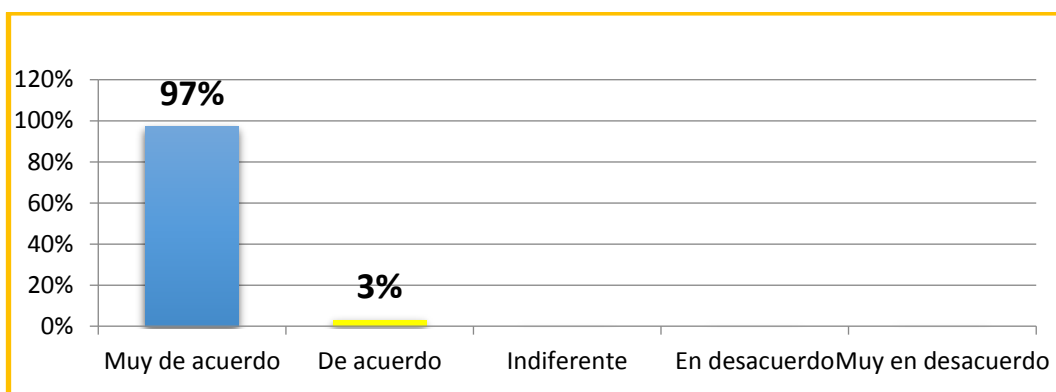
Tabla 29 Implementar estrategias metodológicas.

¿Cree usted que a través de la implementación de estrategias metodológicas inclusivas mejoren los proyectos escolares y su incidencia en las relaciones interpersonales?			
Código	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ítem N°29	Muy de acuerdo	56	97%
	De acuerdo	3	3%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	59	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 29 Implementar estrategias metodológicas.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”

Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

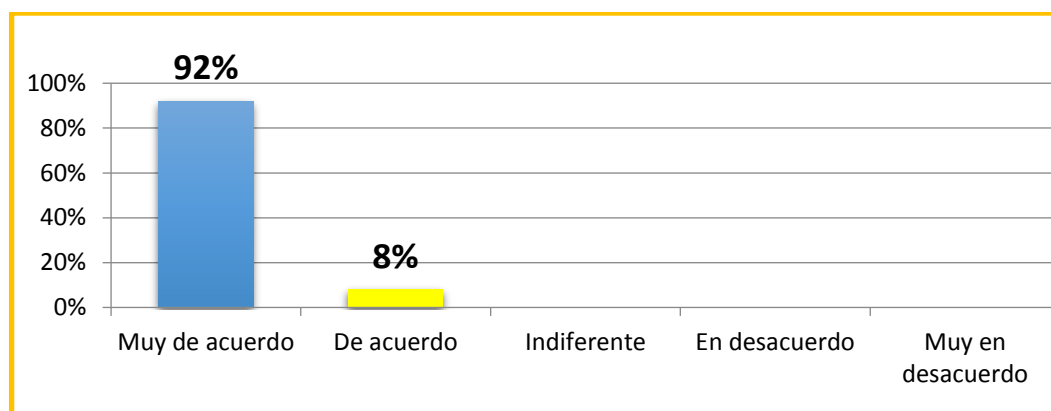
Comentario: Resultados de las encuestas determinan que un 97% de los representantes legales están muy de acuerdo en que es necesario que se implementen estrategias metodológicas inclusivas dentro de las planificaciones para que los proyectos escolares tengan una buena influencia en las relaciones interpersonales de sus hijos dentro y fuera del aula de clases.

Tabla 30 Implementar un manual de proyectos escolares.

¿Cree usted que los docentes deben manejarse con un manual de proyectos escolares con actividades para mejorar las relaciones interpersonales de sus hijos?			
CÓDIGO	VALOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ítem N°30	Muy de acuerdo	49	92%
	De acuerdo	10	8%
	Indiferente	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Muy en desacuerdo	0	0%
	TOTAL	59	100%

Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Gráfico N° 30 Implementar un manual de proyectos escolares.



Fuente: Unidad Educativa “15 de Marzo”
Autoras: Maira Estupiñan y Anita Gutiérrez.

Comentario: Contundente resultados de las encuestas el 92% demuestran que representantes legales están muy de acuerdo, en que si los docentes tuvieran un manual de proyectos escolares mejorará la calidad de las relaciones interpersonales entre sus hijos, es decir ellos estarían continuamente motivados esperando la próxima clase de proyectos.

Informe de entrevista al directivo.

Durante la fase de investigación se pudo mantener una conversación con la directora de la Unidad Educativa “15 de Marzo”. En dicha entrevista se conoció cuál es la opinión del educador con respecto a los proyectos escolares y la influencia en las relaciones interpersonales en los estudiantes del subnivel medio de educación general básica.

En la entrevista con la autoridad principal de la escuela se dialogó sobre algunos puntos: la importancia de las relaciones interpersonales en el aula, la relación entre docentes y estudiantes, otros factores que inciden en el desempeño escolar y la propuesta didáctica.

Con respecto a la importancia de los proyectos escolares, la educadora indicó que este es uno de los factores que más incide en la calidad de las relaciones interpersonales, pero que se le presta poca atención. Las emociones son el motor de la educación, los estudiantes aprenden no solo por el deber o la obligación, se esfuerzan por aprender debido a la conexión con su profesor, por hacer sentir orgullosos a sus padres, por sentirse bien ellos mismos.

Acerca de la relación entre los docentes y estudiantes rescató la labor que realizan los profesores de su institución por el beneficio de los estudiantes.

Sin embargo, indicó que la ley de educación ha hecho creer a los padres que ellos no tienen ninguna injerencia en el proceso de aprendizaje. Los padres han dejado toda la carga a los docentes, sin darse cuenta que esto es un proceso donde ellos tienen voz y parte. También pudo explicar lo interesante que le parecía la propuesta didáctica y cómo cree que esta puede mejorar la calidad de las relaciones interpersonales de los estudiantes.

La directora aseguró que desarrollar buenas relaciones interpersonales es sumamente importante para toda la vida, no solo para los años de escuela.

Análisis de encuestas

Después de haber realizado las encuestas a los docentes, estudiantes y padres de familia, en su revisión podemos observar que los padres de familia no tienen mucho interés en los aprendizajes de sus hijos, y que las estrategias utilizadas por los docentes no están reflejando los resultados esperados, es por eso que es muy importante realizar las planificaciones para mejorar las relaciones interpersonales entre los docentes, estudiantes y padres de familia por medio de proyectos escolares.

Análisis e instrumentos de resultados

Para encontrar el resultado datos adquiridos en la investigación que se realizó en este trabajo se procedió al procesamiento de la información mediante gráficos y posteriormente se elaboró los análisis respectivos en función de los resultados obtenidos.

Prueba Chi Cuadrada

Objetivo: Demostrar estadísticamente si existe relación entre variable independiente y la variable dependiente.

Variable independiente: Proyectos Escolares

Variable dependiente: Relaciones Interpersonales

Influencia de los proyectos escolares en las relaciones interpersonales.

cree usted que aplicando programas de proyectos escolares mejorara el aprendizaje de sus hijo * cree usted que con las relaciones interpersonales mejore las calificaciones de sus hijos [recuento],

cree usted que aplicando programas de proyectos escolares mejorara el aprendizaje de sus hijo	cree usted que con las relaciones interpersonales mejore las calificaciones de sus hijos			Total
	poco de acuerdo	de acuerdo	totalmente de acuerdo	
poco de acuerdo	2.00	2.00	.00	4.00
de acuerdo	.00	.00	5.00	5.00
totalmente de acuerdo	.00	.00	20.00	20.00
Total	2.00	2.00	25.00	29.00

Pruebas Chi-cuadrado.

Estadístico	Valor	df	Sig. Asint. (2-colas)
Chi-cuadrado de Pearson	29.00	4	.000
Razón de Semejanza	23.27	4	.000
Asociación Lineal-by-Linear	18.26	1	.000
N de casos válidos	29		

Resumen.

	Casos					
	Válido		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
cree usted que aplicando programas de proyectos escolares mejorara el aprendizaje de sus hijo * cree usted que con las relaciones interpersonales mejore las calificaciones de sus hijos	29	96.7%	1	3.3%	30	100.0%

Fuente: Padres de familia

Autores: Mayra Estupiñan y Ana Gutiérrez.

Nivel de significancia: Alfa-0.05 o 5%

Estadístico de prueba a utilizar: Chi cuadrada

Valor P o Significancia

Como el valor de p es menor a 0.05 afirmo que si existe relación entre las variables y por lo tanto si influyen los proyectos escolares en las relaciones interpersonales. En este ambiente escolar cargado de tensiones, no hay espacio para la convivencia armoniosa y en consecuencia, las posibilidades para la innovación, la participación, la creatividad y la sana competencia se encuentran disminuidas, afectando en gran manera la armonía de los estudiantes y paralelamente el desarrollo de sus potencialidades para la convivencia con sus semejantes.

Se evidenció en los profesores comportamientos y actitudes que denotan agresividad, violencia, hostilidad, también en algunos casos se muestran amenazantes. Los estudiantes también demuestran esos mismos comportamientos que dificultan las relaciones interpersonales en el aula.

Teixido y Capell, (2010), refiere que: “Es importante señalar que lo mencionado concuerda con los fundamentos teóricos presentados, en los cuales se subraya lo delicado y sensible del clima del aula, especialmente en cuanto a las relaciones interpersonales se refiere” (pág. 22).

Las aulas o salones de clase deben tener un clima agradable, el docente tiene que acondicionar de tal manera que los estudiantes se sientan cómodos y motivados para recibir sus clases.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- 1.** En la investigación se logró observar que un número significativo de docentes no planifican los proyectos escolares y solo improvisan, perjudicando a los estudiantes.
- 2.** Inadecuado manejo de las TIC, no están utilizando correctamente el material que tienen en la institución tales como infocus, parlantes, tv, celulares entre otros.
- 3.** Desconocimiento en el uso y manejo de las herramientas que ofrecen las técnicas inclusivas para generar un ambiente de trabajo agradable y motivador en que los estudiantes esperen ansiosos de ingresar a su clase de proyectos.
- 4.** Representantes legales desmotivados o despreocupados por el ambiente hostil en que se desenvuelve su hijo dentro y fuera del aula.
- 5.** Ausencia de un manual con actividades para mejorar las relaciones interpersonales en los estudiantes del subnivel medio de cuarto grado de educación general básica.

Recomendaciones

1. Se necesita de docentes comprometidos con el cambio, que intrincadamente tengan claro que ya se rompieron paradigmas que se debe planificar para obtener con satisfacción los objetivos planteados.
2. Motivar a los docentes a que actualicen sus conocimientos en temas de aplicaciones con nuevas tecnologías, creando de esta manera ambientes agradables para recibir a los estudiantes.
3. La unidad educativa “15 de Marzo” debe ayudar a la actualización y compromiso de sus docentes en el manejo y uso de las técnicas inclusivas, para así conocer la manera en que se debe trabajar atendiendo las individualidades de los estudiantes, y propiciar un alto nivel de relaciones interpersonales entre ellos.
4. Dictar talleres en que los padres se sientan integrados e interioricen que es desde el hogar donde se deben inculcar los valores humanos tales como el respeto, solidaridad, amistad, puntualidad, honestidad y que en la escuela se desarrollan estos valores. Que sus hijos teniendo dentro de sus pensamientos estos conceptos, solo así podrán ser buenos compañeros y seres humanos.
5. Se recomienda a los docentes adecuar el salón de clases de manera cómoda y agradable para trabajar usando el manual de proyectos escolares con actividades que seguramente van a mejorar las relaciones interpersonales en los estudiantes de cuarto grado de educación general básica de la escuela “15 de Marzo”, provincia Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plata torres, sector CODESA, barrio 15 de Marzo, en el periodo lectivo 2016 – 2017.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Diseño de un manual de proyectos escolares para mejorar las relaciones interpersonales.

Justificación

En la unidad educativa fiscal “15 de Marzo”, zona 01, distrito 08D01, provincia Esmeraldas, Cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plata Torres, sector CODESA, periodo lectivo 2016-2017. Se detectó bajo nivel en las relaciones interpersonales entre estudiantes del subnivel medio, generando la necesidad de dar solución a dicho problema, motivo por el cual se origina la investigación.

La presente investigación pertenece al campo educativo, por lo que el tipo de técnica utilizada fue la investigación descriptiva; se analizó las ventajas, los valores, las definiciones de las relaciones interpersonales, también el manejo de las mismas entre padres e hijos, los métodos usados fueron el método deductivo mismo que se lo aplicó en la exposición de conceptos y definiciones que sirvieron para redactar las conclusiones y recomendaciones en la investigación.

Los datos obtenidos en el presente trabajo investigativo permitió evidenciar la necesidad de elaborar un manual de proyectos escolares para mejorar las relaciones interpersonales con el fin de que se creen los ambientes adecuados para que los estudiantes puedan trabajar y relacionarse de manera armónica, saludable y obtener el objetivo de la clase.

El actual modelo educativo tiene en primer lugar la integración del estudiante en los proyectos escolares y cómo influyen estos en las relaciones interpersonales. Por todo lo enunciado se elaboró el manual de

proyectos escolares, contenidos asociados y ejes transversales para mejorar la calidad de las relaciones interpersonales entre estudiantes.

Objetivos de la propuesta

Objetivo General

Proveer de talleres activos a través de la elaboración de un manual de proyectos escolares para mejorar las relaciones interpersonales entre estudiantes.

Objetivos Específicos

- Incentivar a los docentes de la institución “15 de Marzo” a trabajar con el manual de proyectos escolares.
- Desarrollar con el manual de proyectos escolares valores para mejorar la calidad de las relaciones interpersonales entre estudiantes.
- Implementar en el plantel el manual de proyectos escolares para mejorar las relaciones interpersonales que permita la recuperación de los estudiantes.

Aspectos Teóricos

El presente manual está dirigido a los docentes de la unidad educativa “15 de Marzo” que tienen a su cargo estudiantes del subnivel medio de Educación General Básica, para que puedan incluir en el área de proyectos escolares, talleres específicos para tratar temas tales como educación sexual, género, equidad de género, diversidad, autoestima, cuidado del ambiente, y destrezas para actividades de lengua y literatura, tratados con actividades creativas, participativas y lúdicas que fomentan el respeto y la igualdad. Mejorando de esta manera las relaciones interpersonales en la referida institución.

Este manual es una herramienta de trabajo que les facilitará a los docentes la realización de actividades en los proyectos escolares, para compartir con los estudiantes, pues les propone objetivos pedagógicos claros y adecuados a la edad de la población que se atiende.

Se incluyen entre las actividades: dinámicas, juegos y títeres. Aquí se les explica paso a paso cómo realizarlas, se les muestran los modelos, se les facilitan los moldes y se les indica qué tipos de materiales pueden utilizar, la mayoría de ellos de desecho o reciclables, disponibles o de fácil adquisición en muchos hogares de nuestro país.

Se presentan además en este manual formas adecuadas de dirigirse a los estudiantes, las preguntas que las docentes pueden hacerles para fomentar su participación y las respuestas que podrían dar a sus inquietudes, de manera que puedan ayudar a crear y fortalecer una cultura de igualdad y equidad de género, donde los estudiantes gocen de todos los derechos y tengan las mismas oportunidades de desarrollo. El enfoque de aprendizaje que se propone en este manual es constructivista, pues parte de la idea, que las personas construyen su propio aprendizaje a partir de las vivencias y experiencias que se les presentan.

En este enfoque el docente, cumplirá la función de servir de mediadora entre el estudiante que aprende y lo que es aprendido. La tutora se encarga entonces de orientar, guiar y facilitar el aprendizaje, para lo cual debe elaborar los materiales necesarios y proponer las actividades de aprendizaje a sus estudiantes, planteando una comunicación clara y fluida y un ambiente de respeto y confianza.

El manual de proyectos escolares también incluye aspectos del enfoque humanista, en él se reconoce el valor de la persona que aprende como la parte más significativa del aprendizaje, pues se valora a la persona en forma integral, en continuo proceso de desarrollo y como parte de un contexto personal y social.

Por lo tanto las actividades de aprendizaje en este manual están orientadas de manera que los estudiantes construyan su propio conocimiento con respecto a cada uno de los temas tratados, que el aprendizaje obtenido sea significativo y que lo puedan aplicar en su entorno inmediato, con su familia y en su comunidad. Con la seguridad absoluta de que la calidad de las relaciones interpersonales mejoren.

Aquí se incluyen además recomendaciones para la docente, para que en la convivencia cotidiana estos temas sean reforzados de manera adecuada. Entre las actividades de aprendizaje se propone la construcción y manipulación de títeres como recurso didáctico. En el punto No. 6 de esta sección encontrará información sobre este tema, mientras que las técnicas de construcción y manipulación las encontrará en cada tema propuesto.

Importancia del Manual de proyectos escolares

Los proyectos escolares son importantes puesto que se realizan dentro del aula de clases dentro de un espacio académico de aprendizaje interactivo, en donde se trabaja en equipo sobre una temática de interés común, utilizando la metodología del aprendizaje basado en proyectos con un enfoque interdisciplinario, para estimular el trabajo cooperativo y la investigación, así como las habilidades sociales.

Estructura del Manual de Proyecto escolar

El proyecto escolar está desarrollado de la siguiente manera:

1. Datos informativos
2. Problemática
3. Objetivos
4. Importancia
5. Valores y compromiso
6. Producto interdisciplinario
7. Actividades
8. Recursos

9. Responsables y aliados estratégicos

10. Resultados

11. Cronograma

12. Bibliografía

Factibilidad de su aplicación

La aplicación de la propuesta “Manual de Proyectos Escolares “, es factible desarrollarla en su totalidad, pues se trata de una técnica de fácil aplicación, muchos recursos interactivos casi todos son gratuitos y requieren únicamente de la apropiación del conocimiento pedagógico y tecnológico por parte de la autoridad, docente, estudiantes y padres de familia.

Ya que en su parte teórica se cuenta con gran información documentada en el desarrollo de los proyectos escolares en los diferentes niveles de educación y particularmente en lo que compete a la presente investigación que se refiere al subnivel de cuarto grado de educación general básica. En lo práctico se tiene la predisposición de las autoridades y directivos de la institución, consientes que el desarrollo de este proyecto le permitirá mejorar sus actividades en el accionar de sus necesidades. Para brindar una atención y educación en cada uno de sus estudiantes según sea la necesidad.

Factibilidad Técnica

La propuesta es factible de realizar pues la unidad educativa “15 de Marzo” cuenta con la organización administrativa y académica que asegura su funcionalidad, pues el gerente educativo se ha comprometido en realizar un seguimiento de la aplicación del manual de proyectos escolares, permitiendo en primer lugar los espacios y los tiempos para su socialización y difusión a los maestros, tras su posterior evaluación, pasando de un pilotaje en el subnivel de básica a una práctica extendida, con las debidas adaptaciones a los diversos años de básica.

Factibilidad humana

El manual de proyectos escolares también incluye aspectos del enfoque humanista, en él se reconoce el valor de la persona que aprende como la parte más significativa del aprendizaje, pues se valora a la persona en forma integral, en continuo proceso de desarrollo y como parte de un contexto personal y social.

Por lo tanto las actividades de aprendizaje en este manual están orientadas de manera que los estudiantes construyan su propio conocimiento con respecto a cada uno de los temas tratados, que el aprendizaje obtenido sea significativo y que lo puedan aplicar en su entorno inmediato, con su familia y en su comunidad. Con la seguridad absoluta de que la calidad de las relaciones interpersonales mejoraran.

Descripción de la propuesta

La presente propuesta está estructurada de la siguiente manera: La carátula que es la presentación, índice de contenidos, introducción, contenido, recomendaciones para el uso adecuado del manual, recomendaciones para cada taller.

El presente manual de proyectos escolares con actividades para mejorar las relaciones interpersonales están dirigidas a elevar la autoestima de los estudiantes, con el fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje que se imparte en la unidad educativa, ya que en la medida que el docente haga uso de este manual se logrará alcanzar un desarrollo integral en los estudiantes. Siendo los proyectos escolares un tipo de estrategias educativas inclusiva que consiste en adecuar el currículo educativo a la realidad de los estudiantes. De esta manera se podrá dar solución y que los contenidos sean entendidos por todo el grupo de estudiantes atendiendo a las diversas necesidades.

Beneficiarios

Los beneficiarios de este proyecto de investigación serán los estudiantes, los docentes de la unidad educativa “15 de Marzo” ya que con la puesta en práctica se desarrollarán correctamente los proyectos escolares dando como resultado de una manera práctica y efectiva mejor desarrollo de las relaciones interpersonales en el área de Lengua y Literatura. De igual manera y categóricamente se beneficiará la comunidad educativa junto a los representantes legales y/o padres de familia.

Impacto social.

Con el diseño del manual de proyectos escolares se mejorará el desarrollo de las relaciones interpersonales en los estudiantes de cuarto grado de educación general básica de la unidad básica “15 de Marzo”, siendo las relaciones interpersonales una estrategia de planificación y actuación docente que aspira a responder a las necesidades educativas de cada estudiante, el impacto social se crea en el momento que el docente planifica las orientaciones curriculares para adecuarlas a la realidad individual y sociocultural del estudiante y a las peculiaridades de las instituciones educativas.

Tiene gran relevancia social pues el desarrollo actual del modelo educativo, en el que se encuentra en primer lugar el estudiante con bajas relaciones interpersonales, es tarea del docente desarrollar en cada uno de ellos sus capacidades para de esta manera alcanzar los objetivos comunes en los diferentes niveles de enseñanza. Para esto las unidades educativas junto con sus docentes deben estar en formación continua mejorando el manejo de la metodología al aplicar correctamente los proyectos escolares garantizando la equidad, igualdad de oportunidades. Logrando exitosamente la incorporación de los estudiantes al sistema social y cultural.

Por medio de la presente investigación se contribuye a elevar la calidad de los proyectos escolares, gracias al correcto uso y acertada aplicación de las relaciones interpersonales, las que facilitan el aprendizaje y dominio del área de lengua y literatura mediante la aplicación del manual en el que encontrarán actividades de proyectos para cada necesidad del estudiante. Se detalla a continuación el manual que consta de dieciséis planificaciones con sus respectivas actividades.

**MANUAL DE PROYECTOS ESCOLARES PARA
MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN
LOS ESTUDIANTES.**



**UNIDAD
EDUCATIVA “15 DE
MARZO”**

**AUTORAS:
MAIRA ESTUPIÑÁN
ANITA GUTIERREZ**



ÍNDICE

Presentación	102
Introducción	104
De qué se trata el manual de proyectos escolares	105
Los titeres en la educación	107
Recomendaciones	108
ACTIVIDAD 1 Definir palabras nuevas o difíciles	109
ACTIVIDAD 2 Educación sexual	112
ACTIVIDAD 3 Género.....	115
ACTIVIDAD 4 Equidad de género	118
ACTIVIDAD 5 Diversidad.....	121
ACTIVIDAD 6 Autoestima.....	124
ACTIVIDAD 7 Educación Ambiental.....	127
ACTIVIDAD 8 Busca dla palabra.....	130
ACTIVIDAD 9 Junta los sonidos con las letras	133
ACTIVIDAD 10 La ratita presumida dice	136
ACTIVIDAD 11 La casa mágica	139
ACTIVIDAD 12 Relaciones, más y más relaciones.....	141
ACTIVIDAD 13 Usa 6 palabras y nada más	144
ACTIVIDAD 14 Recetas para imaginar	146
ACTIVIDAD 15 Verdadero o falso	149

INTRODUCCIÓN

Los docentes a cargo del cuidado y desarrollo de los estudiantes, desarrollan procesos de aprendizaje a través de la convivencia escolar. Todo cuanto se refiere a las conductas de ellos, las creencias, sentimientos, como se relacionan entre ellos, lo permitido y lo que no se permite, todo esto forma parte del aprendizaje, es decir que, se les enseña lo que está permitido hacer a cada uno de los sexos, según las costumbres y tradiciones.

Los estudiantes que se encuentran en la edad del subnivel medio que asisten a las instituciones educativas de todo el país, pasan allí alrededor de seis horas diarias de lunes a viernes. En este tiempo son atendidos por los diferentes docentes que trabajan para darles nuevos aprendizajes, para desarrollar valores y hábitos y actividades formativas que son materias de conocimiento, canciones, cuentos, dibujos, juegos individuales y colectivos. En el tiempo que conviven en la institución educativa los estudiantes están adquiriendo normas de convivencia y de relaciones interpersonales.

Todo estudiante debe tener las mismas oportunidades, es decir que, todos tienen el mismo valor como personas, es por ello que este manual de proyectos escolares facilitara a los docentes una serie de talleres y material didáctico que ayuden a realizar actividades para enseñar a los estudiantes a lograr una convivencia pacífica, a tener ideales de igualdad, para mejorar la calidad de las relaciones interpersonales.

DE QUÉ SE TRATA EL MANUAL DE PROYECTOS ESCOLARES.

El presente manual está dirigido a las docentes que tienen a su cargo estudiantes del subnivel medio de educación general básica, para que puedan incluir en el área de proyectos escolares, talleres específicos para tratar temas tales como educación sexual, género, equidad de género, diversidad, autoestima, cuidado del ambiente, y destrezas para actividades de lengua y literatura, tratados con actividades creativas, participativas y lúdicas que fomentan el respeto y la igualdad. Mejorando de esta manera las relaciones interpersonales en la Unidad Educativa “15 de Marzo”.

Este manual es una herramienta de trabajo que les facilitará a las docentes la realización de actividades en los proyectos escolares, para compartir con los estudiantes, pues les propone objetivos pedagógicos claros y adecuados a la edad de la población que se atiende. Se incluyen entre las actividades: dinámicas, juegos y títeres. Aquí se les explica paso a paso cómo realizarlas, se les muestran los modelos, se les facilitan los moldes y se les indica qué tipos de materiales pueden utilizar, la mayoría de ellos de desecho o reciclables, disponibles o de fácil adquisición en muchos hogares de nuestro país.

Se presentan además en este manual formas adecuadas de dirigirse a los estudiantes, las preguntas que las docentes pueden hacerles para fomentar su participación y las respuestas que podrían dar a sus inquietudes, de manera que puedan ayudar a crear y fortalecer una cultura de igualdad y equidad de género, donde los estudiantes gocen de todos los derechos y tengan las mismas oportunidades de desarrollo.

El enfoque de aprendizaje que se propone en este manual es constructivista, pues parte de la idea, que las personas construyen su propio aprendizaje a partir de las vivencias y experiencias que se les presentan. En este enfoque el docente, cumplirá la función de servir de mediadora entre el estudiante que aprende y lo que es aprendido.

Las tutoras se encargaran entonces de orientar, guiar y facilitar el aprendizaje, para lo cual debe elaborar los materiales necesarios y proponer las actividades de aprendizaje a sus estudiantes, planteando una comunicación clara y fluida y un ambiente de respeto y confianza. El manual de proyectos escolares también incluye aspectos del enfoque humanista, en él se reconoce el valor de la persona que aprende como la parte más significativa del aprendizaje, pues se valora a la persona en forma integral, en continuo proceso de desarrollo y como parte de un contexto personal y social.

Por lo tanto las actividades de aprendizaje en este manual están orientadas de manera que los estudiantes construyan su propio conocimiento con respecto a cada uno de los temas tratados, que el aprendizaje obtenido sea significativo y que lo puedan aplicar en su entorno inmediato, con su familia y en su comunidad. Con la seguridad absoluta de que la calidad de las relaciones interpersonales mejoraran.

Aquí se incluyen además recomendaciones para la docente, para que en la convivencia cotidiana estos temas sean reforzados de manera adecuada. Entre las actividades de aprendizaje se propone la construcción y manipulación de títeres como recurso didáctico. En el punto No. 6 de esta sección encontrará información sobre este tema, mientras que las técnicas de construcción y manipulación las encontrará en cada tema propuesto.

LOS TÍTERES EN LA EDUCACIÓN

Los títeres existen desde la antigüedad, se han encontrado restos de ellos en excavaciones arqueológicas, eran elaborados en barro cocido o madera. Son parte de la mayoría de las culturas y se encuentran presentes en todas las épocas históricas. Están ligados desde su origen a la cultura popular. Las representaciones de títeres lo mismo que el teatro tienen el objetivo primordial de entretener, esa es su función más importante. Aunque los utilicemos con fines didácticos, esto no es razón para que se conviertan en algo aburrido.

Que es un títere.

Es una figura construida con materiales muy variados como madera, papel, cartón, espuma u otros, que es animada gracias a que es manipulada por una persona y que sirve para representar un personaje.

Por qué utilizar títeres.

El títere está vinculado con la pedagogía desde la Edad Media, cuando lo usaba la Iglesia Católica para representar pasajes bíblicos. En ese tiempo se hacían re-presentaciones con títeres de pasajes de la Biblia, los milagros, los misterios de la virgen y se representaban dentro de las mismas iglesias o en su atrio.

Cuando un estudiante manipula un títere, le está prestando su persona para existir, al hablar a través de ellos ayuda a los estudiantes muy tímidos a expresarse con más fluidez. El disfrutar con los títeres les desarrolla el sentido artístico y el goce estético, los estudiantes, disfrutan, ríen, y sienten placer.

RECOMENDACIONES PARA EL DESARROLLO DE CADA TALLER

- Lea el tema uno o varios días antes de trabajarlo con los estudiantes.
- Comprenda los conceptos que va a aplicar.
- Prepare con anticipación los materiales que va a utilizar.
- Prepare el espacio físico donde va a trabajar con los chicos, trate de que esté limpio y ordenado.
- Coloque a los estudiantes preferiblemente sentados en círculo para que todos puedan verse.
- No los apresure, deles suficiente tiempo para realizar las actividades con calma. Escuche sus intervenciones, responda a sus preguntas e inquietudes, no los ignore, si en algún momento no sabe qué contestarles no tema decirles “en este momento no sé, pero voy a averiguar y mañana te contesto”.
- Coloque los materiales producto de los talleres colgados en un lugar visible, en la pared o ventana, para que recuerden el tema visto ese día, así podrá repasarlo en otra oportunidad y recordar el aprendizaje obtenido.

ACTIVIDAD 1

DEFINIR PALABRAS NUEVAS O DIFÍCILES



Objetivo:

- Pronunciar correctamente las palabras, retener nuevo vocabulario, comprender el significado de las palabra y la use de forma correcta gramaticalmente en una frase.

Descripción:

- Formar grupos en media luna
- Tarjetas con palabras nuevas donde hay palabras nuevas y/o difíciles de entender del contexto del cuento.

Materiales:

- Tarjetas de cartulina con palabras nuevas
- Gorro
- Caja para colocar las tarjetas

Desarrollo:

- 1.- El docente deberá leer el cuento con anticipación y haber elegido las palabras nuevas o difíciles de entender o asociar en el cuento.
- 2- Algún estudiante saca una tarjeta-palabra del gorro. La lee en voz alta y la cuelga en el pizarrón o en un poster (cartulina, papel bond grande, etc.)

3- Otro/a estudiante da una definición de la palabra con sus propias palabras. El maestro/a y/o otros compañeros pueden ayudar a definir la palabra. Otros estudiantes pueden buscar la palabra en un diccionario y luego leer la definición del diccionario en voz alta.

4- Finalmente se pide a los estudiantes que escriban 1 o 2 frases con esa palabra en su cuaderno. Se pide a algunos estudiantes que escriban su frase en el pizarrón y el docente hace las correcciones gramaticales y de ortografía correspondientes.

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		

DOCENTE: Maira Estupiñán. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir textos cortos con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Definir palabras nuevas o difíciles.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Presentar texto. • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es un texto corto • Planificar lo que se quiere describir en el texto • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	Tarjetas de cartulina. Gorro. Caja para colocar las tarjetas.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES	
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA
DESTREZAS Y CREATIVIDAD	• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Trabajo cooperativo. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.
ELABORADO	REVISADO APROBADO

ACTIVIDAD 2

EDUCACION SEXUAL



Objetivo:

- Reconocer las partes de su cuerpo con el nombre correcto.
- Identificar con nombre correcto los genitales de la mujer y el hombre.
- Nombrar las situaciones donde alguien podría tocar sus partes íntimas.

Descripción:

- Coloque a los estudiantes en círculo, de manera que todos se puedan ver.
- Juegue con ellos “Simón dice...” la docente se colocara frente al grupo y cada vez que diga “Simón dice...” los estudiantes deben hacer la acción que Simón propone.

Materiales:

- Silueta de una niña o niño desnuda para colorear
- Cartón para pegar la silueta. Goma. Tijeras.
- Palito de madera. Lápices de colores y cinta adhesiva.

Desarrollo:

1.- La docente empezara el juego Simón dice, que empieza “Simón dice que se toque la frente...” “Simón dice que se toque la barriga” “Simón dice que se toque el pelo”...”Simón dice que se den una nalgada” “Simón.....”

2.- Haga preguntas al grupo, ¿Cuáles partes del cuerpo movimos? ¿Cuáles partes del cuerpo no nombramos en este juego?

3.- pregunte a los estudiantes si saben el nombre de las partes que están bajo la ropa interior ¿cómo se llaman estas partes en el hombre? ¿Cómo se llaman en la mujer? Escuche el nombre que utilizan los adultos y explíqueles que las personas adultas muchas veces le dicen de diferentes formas a esta parte, por ejemplo: palito, cosita, pipi, etc. Vamos a aprender el nombre correcto.

PLANIFICACIÓN

		UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”		AÑO LECTIVO 2017-2018	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO					
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1					
DOCENTE: Maira Estupiñan. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir juego con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Educación sexual.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		
2.- PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN • Presentar el juego • Activar y explorar conocimientos •Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es un juego • señalar los momentos del juego. • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas		Silueta de niño o niña. Cartón. Tijeras. Goma. Palitos de madera. Lápices de colores. Cinta adhesiva.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario	
3.- ADAPTACIONES CURRICULARES					
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA			
DESTREZAS Y CREATIVIDAD		• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.			
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	

ACTIVIDAD 3

GÉNERO



Objetivo:

- Reconocer que todas las actividades humanas pueden ser realizadas tanto por hombres como por mujeres.
- Identificar vestimenta y utensilios que pueden ser usados tanto por hombres como por mujeres en distintas profesiones.

Descripción:

- Preparar con anticipación siluetas de muñecos para vestir, entregar a cada estudiante dicha siluetas que deberán recortar, pegar en cartón para luego vestir, según sea necesario.

Materiales:

- Muñecos recortables para vestir
- Trajes, accesorios de vestir
- Tijeras, goma.

Desarrollo:

1.- colocar a los estudiantes en círculos, entregar las siluetas para que las peguen en el cartón y luego recortarlas, pegarlas en un palillo para moverlas.

2.- Pregunte ¿un hombre puede usar esto? ¿Una mujer puede usar esto?.
¿Conocen a un cocinero, taxista, doctor? ¿Conocen a alguien que crea que la mujer o el hombre no puedan usar algo?

3.- Invite a los estudiantes a vestir a sus muñecos con ropa y accesorios no tradicionales.

4.- Pedir a dos estudiantes que utilicen sus muñecos como títeres y que un títere le cuente al otro quién es y qué hace. De usted el ejemplo “hola yo soy Ricardo, trabajo haciendo ropa, aprendí a coser hace muchos años, me encanta ver a la gente bien vestidas, hago ropa para hombres y para mujeres”.

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”			AÑO LECTIVO 2017-2018	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO					
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1					
DOCENTE: Maira Estupiñán. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir juego con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Género.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		
2.- PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN • Presentar el cuento • Activar y explorar conocimientos •Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es un cuento • señalar los momentos del cuento • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas		Muñecos recortables para vestir. Trajes y accesorios. Tijeras. Goma.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario	
3.- ADAPTACIONES CURRICULARES					
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA			
DESTREZAS Y CREATIVIDAD		•Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. •Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.			
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	

ACTIVIDAD 4

EQUIDAD DE GÉNERO



Objetivo:

- Reconocer la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.
- Identificar tareas tradicionales realizadas por hombres que pueden ser realizadas por mujeres.

Descripción:

- Trabajar con títeres sobre la equidad.
- Dramatizar situaciones del diario vivir.

Materiales:

- Vasitos desechables. Cajitas de jugo u otro similar.
- Fómix para cabello, ojos, bigotes, boca y otros.

Desarrollo:

1.- Una vez confeccionado el títere, sentarse en círculo y pregunte a los estudiantes: ¿alguien sabe de alguna otra cosa que pueda hacer tanto los hombres como las mujeres?, escuche sus respuestas.

2.- ¿Cómo se llama la persona que apaga incendios? Oiga sus respuestas ¿una mujer puede ser bombera? ¿Cómo se llama la persona que cocina? Escuche. ¿Un hombre puede cocinar? ¿Cómo se llama la persona que viaja al espacio?, escuche..... ¿Puede una mujer viajar al espacio?

3.- Entréguelas hojas blancas, lápiz y colores; pídales que se dibujen haciendo lo que más les gusta.

4.- La equidad de género es fundamental para mejorar las condiciones económicas, sociales, políticas y culturales de la familia y la sociedad también contribuye a lograr una ciudadanía más integral y ayuda a fortalecer la democracia.

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		

DOCENTE: Maira Estupiñán. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir juego con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Equidad de género.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Presentar el cuento • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es un cuento • señalar los momentos del cuento. • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	Vasitos desechables. Cajitas de jugo. Fómix. Ojos. Bigotes. Boca.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES	
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA

DESTREZAS Y CREATIVIDAD	• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO

ACTIVIDAD 5

DIVERSIDAD



Objetivo:

- Identificar similitudes y diferencias entre mujeres y hombres presentes.
- Valorar las diferencias como una oportunidad para enriquecernos.

Descripción:

- Los estudiantes caminarán por todo el salón o patio.
- Al escuchar un silbato, formarán grupos según indicaciones.

Materiales:

- Fundas de papel. Goma.
- Tijeras, para confeccionar títeres.

Desarrollo:

1.- Agruparse, según las características que el docente proponga, puede ser color de piel, corte de cabello, vestimenta, teniendo cuenta que no resulte ofensivo para ningún estudiante.

2.- Enseñe a los estudiantes el juego tradicional de la “Danza de la serpiente”, señale a cada estudiante que se debe unir a formar el cuerpo de la serpiente, uno a uno deberá colocarse detrás del docente.

3.- Entregar a los estudiantes la funda de papel y recortes de partes del cuerpo de animales como hocico, orejas, ojos nariz y demás, patas, rabos, etc. Pida que pegen en la funda donde luego meterán la mano y tendrán un títere de un animal.

4.- Pídale a los estudiantes que con el títere terminado se pare y diga quién es ese personaje, qué le gusta y qué no le gusta, el docente debe hacerlo primero por ejemplo mi nombre es Mariquita, vivo en los árboles y en las flores, me gusta volar de un lado a otro, me encanta mi vestido rojo con lunares negros, no le hago daño a nadie y me gusta tener amigos como ustedes.

5.- Si les es difícil inventar o no se les ocurre nada, el docente ayude haciéndoles preguntas sobre su personaje.

PLANIFICACIÓN

		UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”		AÑO LECTIVO 2017-2018	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO					
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1					
DOCENTE: MAIRA Estupiñan. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir guías didácticas con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Diversidad.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		
2.- PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ANTICIPACIÓN • Presentar imagen • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es la observación • Planificar lo que se quiere describir de observación • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas		Fundas de papel. Tijeras. Goma.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Registro anecdótico.	
3.- ADAPTACIONES CURRICULARES					
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA			
DESTREZAS Y CREATIVIDAD		• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Trabajo cooperativo. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.			
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	

ACTIVIDAD 6

AUTOESTIMA



Objetivo:

- Fomentar una alta autoestima en los estudiantes.
- Identificar en los estudiantes sus potencialidades y sus limitaciones.
- Acostumbrar a los estudiantes a decirle cosas bonitas a los demás y reconocer sus logros.

Descripción:

- Colocar a los estudiantes en parejas uno frente al otro
- Pedir que se observen y se digan que les gusta del otro, ojos, sonrisa, cabello, forma de ser, etc.
- Pedir que respondan a las preguntas del docente: ¿Quién es el más alegre? ¿Quién es más colaborador o colaboradora?

Materiales:

- Entregar figuras geométricas en cartulina
- Tijeras, goma.
- Poner nombre a los títeres.

Desarrollo:

1.- Un títere le dirá al otro: te felicito porque hoy te levantaste temprano. Te felicito porque te lavaste bien los dientes. Te felicito porque participaste en todas las actividades que hoy realizamos. ¿Cómo nos sentimos cuando nos dicen estas palabras? Escuche respuestas.

2.- Todas las personas a veces hacemos algo incorrecto pero no quiere decir que seamos tontos. Igual cuando regañamos a alguien no debemos indultar a la persona diciendo tonto, estúpido, inútil o cosas así.

3.- La docente tomara su títere y empezara diciendo: Mi nombre es Valeria y hoy aprendí que puedo decirles cosas lindas a las personas cuando hacen algo bien. También aprendí que cuando alguien hace algo mal puedo llamarle la atención sin insultarlo. ¿Quién me dice un ejemplo de algo que podemos decir?

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		

DOCENTE: Maira Estupiñan Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir guías didácticas con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Autoestima.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
			• Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Presentar cartel. • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es leer en poco tiempo • Planificar lo que se quiere de la lectura corta. • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	Dibujos de figuras geométricas.- Tarjetas Lápiz Tijeras. Goma.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES		
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA	
DESTREZAS Y CREATIVIDAD	• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Trabajo cooperativo. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO

ACTIVIDAD 7

EDUCACIÓN AMBIENTAL



Objetivo:

- Desarrollar sensibilidad con respeto al uso de los recursos naturales.
- Conocer formas adecuadas de utilizar el agua.
- Conocer la forma en que se debe separar la basura para ser reciclada.

Descripción:

- Juego con los estudiantes “Ranas al charco”
- Poner en el piso hojas de papel, que representaran los charcos y los estudiantes serán las ranitas.

Materiales:

- Hojas de periódicos. Tijeras
- Grapadora.

Desarrollo:

1.- La docente pondrá las hojas de periódico en el piso, tocara el silbato para que los estudiantes saltando como ranitas se pongan sobre la hoja que representa el charco.

2.- Luego de tocar otra vez ira sacando una hoja, hasta quedar con una, donde deberán caber todos.

3.- ¿Cómo se sintieron haciendo de ranita? ¿Cómo se sintieron al tener que meterse todos en un solo charco? ¿Por qué les puede pasar a las ranitas que sus charcos se vayan secando?

4.- Elaborar títere de un animal con una caja de cartón grande, luego de estar listo se sentaran en parejas de frente. Cada animalito dirá lo que no le gusta que hagan los humanos, pues les hacen daño.

5.- Con su propio títere despídase de los estudiantes “Muchas gracias por poner tanta atención y participar tan bien, cuéntenle a papa, mama y otras personas de la familia lo que aprendimos hoy. ¡Hasta pronto!

PLANIFICACIÓN

		UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”		AÑO LECTIVO 2017-2018		
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO						
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1						
DOCENTE: Maira Estupiñan Anita Gutiérrez.		ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir lecturas cortas con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad			
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD			
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Educación Ambiental.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.			
2.- PLANIFICACIÓN						
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
ANTICIPACIÓN • Presentar cartel con lecturas cortas. • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es una lectura • Planificar lo que se quiere describir de la lectura corta • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas		Hojas de papel periódico. Tijeras. Grapadora.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario		
3.- ADAPTACIONES CURRICULARES						
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA		ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA				
DESTREZAS Y CREATIVIDAD		• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Trabajo cooperativo. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.				
ELABORADO		REVISADO		APROBADO		

ACTIVIDAD 8

BUSCA LA PALABRA



Objetivo:

- Aprender a diferenciar las palabras de las ilustraciones y asimilar una de las finalidades de la palabra impresa

Descripción:

- La actividad se realizara en grupos donde los estudiantes recibirán ilustraciones de objetos conocidos. (algunos recortes deben tener palabras impresas y otras deben tener solo el dibujo.

Materiales:

- Tijeras
- Goma
- Tarjetas

Desarrollo:

1. Pegue por adelantado cada ilustración en una tarjeta.
2. Dele a cada niño dos tarjetas, una que tenga una o más palabras y otra que solo esté ilustrada.

3. Diga, “Las letras pueden juntarse para formar palabras. Busquen letras y palabras en sus tarjetas. Levanten la tarjeta si tiene una palabra.”

4. Escoja a un niño para que le acerque la tarjeta a usted y póngala donde todos la vean. Anime a los niños a decirle qué palabra ven en la ilustración.

5. Repita el procedimiento con unas cuantas tarjetas. Refuerce la finalidad de las palabras impresas en cada ilustración. Por ejemplo, diga, “Esta caja de cereal tiene escrita una palabra que dice el nombre del cereal”.

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		

DOCENTE: MAIRA Estupiñan. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir creatividad con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Busca la palabra.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Escuchar el sonido. • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es el baile del tambor • Moverse de acuerdo al sonido. • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	Tijeras Goma Tarjetas.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES	
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA

DESTREZAS Y CREATIVIDAD	- Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. - Trabajo cooperativo. - Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO

ACTIVIDAD 9

JUNTA LOS SONIDOS CON LAS LETRAS



Objetivo:

- Relacionar sonidos con su letra y aprender que las letras de las palabras escritas representan los sonidos que el estudiante dice al hablar.

Descripción:

- Cuento sencillo y corto, preferiblemente que trabaje sonidos.

Materiales:

- Papel y lápices
- Cuento sencillo y corto
- Funda de papel

Desarrollo:

1. Diga algunos sonidos de las letras, como /p/, /c/ y /t/ y pida que los estudiantes escriban la letra que va con el sonido (usted puede apoyarlos/as dibujando, después de un rato, la letra en el pizarrón)
2. Lea un cuento corto y en la segunda lectura señale las letras que han escrito anteriormente. Qué necesita. Cómo lo hace. Para qué lo hace.

3. En la tercera lectura haga que los niños levanten la mano cada vez que oigan el sonido.

4. Pongan todos los papelitos con las letras dibujadas dentro de la funda de papel

5. Cada estudiante saca un papelito y debe decir en voz alta una palabra que contenga esa letra (con ayuda del docente y compañeros).

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		

DOCENTE: Maira Estupiñán. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir textos cortos con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Junta los sonidos con las letras.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
			• Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Presentar texto. • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es un texto corto • Planificar lo que se quiere describir en el texto • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	Cuento corto Dibujos Papel Lápiz Fundas de papel.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES	
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA
DESTREZAS Y CREATIVIDAD	- Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. - Trabajo cooperativo. - Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.
ELABORADO	REVISADO
	APROBAD

ACTIVIDAD 10

LA RATITA PRESUMIDA DICE...



Objetivo:

- Introducir elementos importantes de una narración, como personaje principal, y práctica oral y visual de las palabras.

Descripción:

- Cuento tradicional La Ratita Presumida

Materiales:

- Una copia para cada estudiante del cuento La Ratita Presumida
- Crayones
- Tarjetas con palabras de sustantivos propios, comunes y adjetivos
- Funda de papel

Desarrollo:

1. Leer el cuento en voz alta

2. Hacer reflexión general sobre el cuento preguntando a los estudiantes; ¿Quién es el personaje más importante? ¿Cómo es? ¿Qué significa la palabra 'presumida'? ¿Con qué letra inicia la palabra 'ratita'?

3. Repartir la hoja con el dibujo de una ratita e instruir a los estudiantes que deben pintar y hacer un collage en silencio de la ratita mientras escuchan de nuevo el cuento (el docente lee de nuevo en voz alta el cuento).

4. Se pide a los niños que pongan un nombre a su ratita (de preferencia una cualidad; bonita, alegre, contenta, triste...)

5. De preferencia se coloca al grupo en círculo, y uno por uno, en voz alta hacen lo siguiente; a. Dicen; 'Mi ratita(Dicen el nombre de su ratita)..... Dice.....' Aquí sacan una tarjeta de la bolsa y, por ejemplo, si es la letra A tienen que decir una palabra que inicie con A.

6. Ejemplos; '¡Mi ratita bonita dice AHORA!', 'Mi ratita alegre dice AMBURGUESA' 'Mi ratita contenta dice IGLESIA' 'Mi ratita triste dice ECUADOR' 'Mi ratita sonriente dice PEQUEÑA.

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		
DOCENTE: Maira Estupiñán. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto
		NÚMERO DE PERÍODOS:
		FECHA DE INICIO:
		FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir cuentos con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.		EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: La ratita presumida dice....		INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Presentar cuento • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es un cuento con disparates • Planificar lo que se quiere describir en los cuentos con disparates. • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	Cuentos Crayones Tarjetas (sustantivos y adjetivos). Fundas de papel.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES	
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA
DESTREZAS Y CREATIVIDAD	• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Trabajo cooperativo. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.
ELABORADO	REVISADO
	APROBADO

ACTIVIDAD 11

LA CASA MÁGICA



Objetivo:

- Crear palabras relacionando sílabas y crear un texto escrito con las palabras formadas.

Descripción:

- Entregar a cada estudiante un papel recortado con la forma de casa

Materiales:

- Entregar a cada estudiante un recorte de papel
- Lápices de colores Entregar a cada estudiante el recorte de papel

Desarrollo:

1. En el papel en forma de casa dibujar un cuadrado con 9 casillas. Dentro de cada casilla se anotan sílabas. Por ejemplo; CA – TEN- DA – RRO – MA – CI.
2. En grupos los estudiantes deben combinar estas sílabas y formar nuevas palabras. Por ejemplo; cima, cocina, rana, lata, copa... ¿Quién escribió más?
3. Seguidamente, cada estudiante escribe con esas palabras una noticia, cuento, relato, etc.

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		

DOCENTE: MAIRA Estupiñan. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo del sistema visual. Tema: La casa mágica.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Presentar cartillas • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es observación • Planificar lo que se quiere describir en la observación • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	Recortes de papel. Lápices de colores. Tijeras.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES		
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA	
DESTREZAS Y CREATIVIDAD	• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Trabajo cooperativo. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO

ACTIVIDAD 12

RELACIONES, MÁS Y MÁS RELACIONES



Objetivo:

- Desarrollar en los estudiantes capacidades cognitivas para producir textos orales y escritos.

Descripción:

- Los estudiantes relacionaran cosas, objetos, acciones para producir textos.

Materiales:

- Cuaderno, hoja y lápiz
- Organizar la clase en media luna o en círculo

Desarrollo:

1. El docente menciona una palabra, un estudiante da otra palabra relacionada a la primera, luego otro dice otra y así sucesivamente. Ejemplo; MADERA-BANCO-CUADERNO-TAREA-ALUMNO...

2. Todas las palabras tienen de alguna manera relación. Con las palabras generadas escribir textos cortos como: trabalenguas, adivinanzas, etc.; utilizando algunos conectores.

- 3.** Compartir con el resto de la clase.
- 4.** Elogiar los trabajos para dar confianza al estudiante Ma Na Pa Ci La Co Ta So Ra Qué necesita. Cómo lo hace. Para qué.
- 5.** Reescribir. Los estudiantes deben identificar y reflexionar sobre sus faltas o errores, revisando la coherencia, la sintaxis y la ortografía, por medio de un diccionario, libros de ortografía o con ayuda de compañeros y maestro.

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		
DOCENTE: Maira Estupiñán. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto
		NÚMERO DE PERÍODOS:
		FECHA DE INICIO:
		FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir oraciones con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.		EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Relaciones, más y más relaciones.		INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Presentar carteles y diferentes objetos • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es oración. • Planificar lo que se quiere describir de la oración. • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	Carteles con diferentes gráficos. Muchos objetos diferentes formas y tamaños.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES	
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA
DESTREZAS Y CREATIVIDAD	• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Trabajo cooperativo. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.
ELABORADO	REVISADO
	APROBADO

ACTIVIDAD 13

USA 6 PALABRA y NADA MÁS



Objetivo:

- Expresar correctamente con frases cortas

Descripción:

- Entregar una tarjeta a cada estudiante con una consigna

Materiales:

- Papel bond o papel periódico tamaño tarjeta
- Colocar a los estudiantes en grupos

Desarrollo:

1.- El estudiante escribe aviso, declaración, permiso, felicitaciones, elogios, etc. Utilizando tan sólo SEIS PALABRAS. Ejemplos; Una linda declaración de amor. Una expresión de mucha alegría. Un permiso para salir de clase, etc. Ejemplo de frase; Madrecita (1) querida (2), tú (3) eres (4) mi (5) amor (6)

2.- Reescribir. Los estudiantes deben identificar y reflexionar sobre sus faltas o errores, revisando la coherencia, la sintaxis y la ortografía, por medio de un diccionario, libros de ortografía o con ayuda de compañeros y maestro. • Expresarse correctamente con frases cortas. Qué necesita Cómo lo hace Para qué Para qué.

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVAS “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		

DOCENTE: Maira Estupiñán. Anita Gutiérrez	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y escribir correctamente con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Usa seis palabras y nada más.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Presentar gráficos. • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir la clasificación de las palabras según el acento. • Planificar lo que se quiere describir • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	Papel bon tamaño tarjeta. Lápiz	Describe de forma oral y escrita las palabras según su acento.	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES	
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA

DESTREZAS Y CREATIVIDAD	• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Trabajo cooperativo. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.
ELABORADO	REVISADO
	APROBADO

ACTIVIDAD 14

RECETAS PARA IMAGINAR



Objetivo:

- Crear expectativa al inicio, en el desarrollo y al final de un cuento y ejercitar la ampliación y síntesis lingüística.

Descripción:

- Formar grupos pequeños de cuatro o cinco participantes
- Entregar a los estudiantes papeles escritos con el nombre de los ingredientes.

Materiales:

- ❖ Receta con ingredientes escritos.
- ❖ 3 cucharadas de fantasía. 1 kg de plano sol
- ❖ ½ kg de señora luna. 3 tajadas de egoísmo
- ❖ 1pisca de picardía. 100 gr de lagrimas
- ❖ 1 taza de amor. Ganas y gusto

Desarrollo:

- 1- Formar grupos de dos, tres o cinco participantes.
- 2- Entregar a los participantes los ingredientes y la preparación.

- 3- A partir de estos, los estudiantes deben inventar y escribir un cuento, y luego ilustrarlo.
- 4- Esta técnica de escritura, se puede invertir, o sea, después de leer un cuento convertirlo en una receta.
- 5- Compartir el trabajo de cada grupo con el resto de la clase.
- 6- Realizar la reescritura con apoyo del maestro/a para mejorar la producción, tanto la ortografía, coherencia, cohesión, etc. Qué necesita
Cómo lo hace

Luego de esto: Mezclar el Sol y la Luna con todo el amor. Batir bien añadiendo poco a poco la fantasía hasta obtener una masa consistente. Añadir alternadamente el egoísmo y las lágrimas. Vaciar en una fuente tamaño universo, espolvoreada previamente con la picardía. Hornear hasta que desaparezca el egoísmo y decorar a gusto.

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		

DOCENTE: Maira Estupiñán Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir guías didácticas con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Recetas para imaginar			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Presentar cartel. • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es leer en poco tiempo • Planificar lo que se quiere de la lectura corta. • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	Receta con ingredientes: 3 cucharadas de fantasía. 1 kg de sol ½ kg de señora luna. 3 tajadas de egoísmo 1pisca de picardía.	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES		
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA	
DESTREZAS Y CREATIVIDAD	• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Trabajo cooperativo. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO

ACTIVIDAD 15

VERDADERO O FALSO



Objetivo:

- Ayudar a una mejor comprensión de la lectura en forma sencilla

Descripción:

- Cuento infantil apropiado a la edad de los estudiantes
- Formar grupos en círculo

Materiales:

- Cuento infantil
- Hoja con frases verdaderas y falsas, relacionadas con el cuento.

Desarrollo:

- 1.- El docente lee el libro una o dos veces en voz alta.
- 2- Durante o después de la lectura el docente puede enfocar la atención de los estudiantes haciendo preguntas relacionadas con la historia, los personajes principales y/o secundarios, conceptos del cuento que son fantasía o realidad, etc.
- 3- Se entrega la hoja con frases verdaderas y falsas (relacionadas con el cuento) a cada estudiante. Los estudiantes deben decidir si la frase es verdad escriben una V si es falsa escriben una F.
- 4- Entre el grupo se presenta frase por frase pidiendo la opinión de los estudiantes.

PLANIFICACIÓN

	UNIDAD EDUCATIVA “15 DE MARZO”	AÑO LECTIVO 2017-2018
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		
1.- DATOS INFORMATIVOS BLOQUE N° 1		

DOCENTE: Maira Estupiñán. Anita Gutiérrez.	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	AÑO DE EDUCACIÓN cuarto	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender, analizar y producir juego con elementos descriptivos y fines comparativos, para valorar la importancia de la lengua y poder usarla en su realidad inmediata.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El Buen Vivir: La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA CREATIVIDAD		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA - Esta destreza consiste en lograr el desarrollo y la habilidad del pensamiento creativo de los estudiantes. Tema: Verdadero o falso.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: • Permite desarrollar una síntesis lógica y gráfica; entre ideas principales y secundarias.		

2.- PLANIFICACIÓN			
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANTICIPACIÓN • Presentar el cuento • Activar y explorar conocimientos • Presentar el objetivo de la clase. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO • Definir lo que es un cuento • señalar los momentos del cuento. • Observar e interiorizar el tema • Describir lo que observa estructurando correctamente las ideas. CONSOLIDACIÓN • Comprender las ideas	El cuento Papelote con pictogramas	Describe oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario

3.- ADAPTACIONES CURRICULARES	
ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA	ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA
DESTREZAS Y CREATIVIDAD	• Ejercicios de coordinación viso motriz, atención, memoria, lateralidad, percepción-discriminación auditiva y visual. • Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad en las destrezas con criterio de desempeño.
ELABORADO	REVISADO APROBADO

Conclusiones.

- Se debe aplicar el manual con actividades enfocados en los proyectos escolares en el aula para desarrollar así las relaciones interpersonales entre los estudiantes y mejorar la calidad de las mismas.
- Se debe mantener una convivencia sana en el aula a través de la puesta en práctica de valores como el respeto, la tolerancia, la amistad entre otros.
- Visualizar técnicas y destrezas inclusivas desarrolladas en los estudiantes gracias al trabajo cooperativo que se realiza con los proyectos escolares prácticos tales como; en la ejecución de actividades en el área de lengua y literatura basadas en la práctica de valores.
- Todo estudiante debe tener las mismas oportunidades, es decir que, todos tienen el mismo valor como personas, es por ello que con el manual de proyectos educativos les facilitará a los docentes una serie de talleres y material didáctico con actividades para los estudiantes desarrollen una convivencia pacífica, a tener ideales de igualdad, para mejorar la calidad de las relaciones interpersonales.
- Cada uno de los temas propuestos en el manual de proyectos escolares, es tratado en un “Taller”, esto quiere decir que se aprende haciendo alguna actividad, como juego, dinámica, títeres, diálogo con los títeres elaborados, o un diálogo con la misma docente-tutora.

BIBLIOGRAFÍA

- AA. (2014, pág.4). Ventajas y Desventajas del aprendizaje basado en proyectos. Obtenido de <http://mitarima.jgcalleja.es/2014/04/08/ventajas-y-desventajas-del-aprendizaje-basado-en-proyectos/>
- AG. (2010, pág.5). Definición de la relaciones interpersonales.
- Altman y Taylor. (2013, pág.12). Teoría de la penetración social. Las relaciones interpersonales.
- Artavia. (2010, pág.6). Las relaciones interpersonales en los estudiantes del subnivel medio para favorecer el aprendizaje.
- Basilica. (2013, págs.8-13). Ventajas de los proyectos escolares en el aprendizaje.
- Berger. (2011). Teorías de las Relaciones Interpersonales.
- Bernal. (2010, pág. 60). Método cualitativo.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación. Administración, economía, humanidades y Ciencias Sociales* (Tercera ed.). Bogotá, Colombia: Pearson.
- Boyano, Tomás José. (2012, pág.5). Proceso de los proyectos escolares con los estudiantes.
- Bruque & Candell. (2012, pág.12). Desventaja de los proyectos escolares en el aprendizaje.

Buonomano. (2011, pág. 107). Investigación Cualitativa.

Blau (2010, pág.23). Fundamentación psicológica de las relaciones interpersonales.

Calabrese, Richard. (2011, pág. 29). Teoría de la Reducción de Incertidumbre (TRI).

Candell & Ayala. (2016, pág.29). Características de los proyectos escolares.

Candell. (2010, pág. 45). Fundamentación filosófica de las relaciones interpersonales.

Candell, Carla. (2016, pág.18). Propósito de la construcción de un proyecto educativo.

Carpenter. (2010, pág.34). Fundamentación sociológica de las relaciones interpersonales.

Casas, et. al. (2010, pág.26). El cuestionario.

Castro, Eduardo. (2013, pág. 13). Importancia de los proyectos escolares.

Cerda. (2014, pág. 56). Investigación Bibliográfica.

Cerda, H. M. (2012, pág. 37). Investigación Cuantitativa.

Cifuentes Carmen. (2015, pág.7). Definición de las relaciones interpersonales.

Claparede Edmundo. (2010, pág. 24). Fundamentación psicológica de las relaciones interpersonales.

Cortéz. (2012, pág. 24). Investigación de campo.

Delors. (2010, pág. 64). Es importante contar con herramientas necesarias para transmitir y fomentar en los alumnos buenas relaciones interpersonales.

Doustin Samir. (2010, pág. 58). La epistemología de las relaciones interpersonales.

Ehlermann Georgina. (2012, pág.4). Definición de las relaciones interpersonales.

Fionella K. (2010, pág. 5). Las relaciones interpersonales dentro del sistema educativo.

Galtung. (2010, pág. 3). La regulación pacífica de conflictos y las relaciones interpersonales.

García, S. María B. (2011, pág. 56). La entrevista.

Golexa. (2010, pág. 2). Ventajas de las relaciones interpersonales.

Gómez. (2012, pág. 27). Investigación empírica.

Gómez Ruzzo Pedro A. (2013, pág. 18). Definición de las Relaciones Interpersonales.

Henry Ford. (2010, pág. 5). Ventajas de las relaciones interpersonales.

Ibarra Martin . (2014, pág.5,). Ventajas de las relaciones interpersonales.

Irfeyal. (2010, pág. 5). La encuesta. Investigación el Masestro en casa.
Cuenca.

Jaspers, K.: (2010, pág. 466). "Filosofía". Rev. de Occidente. Madrid, Vol L

Jiménez. (2010, pág. 7). Proyecto factible.

Kenny. (2013, pág.19). Ventajas del aprendizaje basado en proyectos
escolares.

Lagos Conejo Ana. (2010, pág. 2). Definición de las Relaciones
Interpersonales.

Lanchares, Bardají Luis. (2013, pág. 8). Proceso de los proyectos escoalres
con los estudiantes.

Lederach. (2010, pág. 29). La regulación pacifica de conclictos y las
relaciones interpersonales.

López Aranguren, J.L.: (2010, pág.56) "La comunicación humana".
Guadarrama.

Ludewing. (2015, pág. 135). Muestra.

Maribel. (2013, pág.3). Ventajas de enseñar el aprendizaje por proyectos.

Martínez. (2010, pág. 114). Población.

Mill. (2010, pág. 164). Mètodo Deductivo.

Monje, (2010, pág.33). Las relaciones interpersonales y el aprendizaje.

Penelaster. (2009, pág. 5). Desventaja de los proyectos escolares en el aprendrendizaje.

Pheby. (2010, pág. 7). Método inductivo.

Plan de Estudios. (2011, pág. 30). Las relaciones interpersonales en los estudiantes del subnivel medio para favorecer el aprendizaje.

Prócel Ruiz Gerardo. (2009, pág.32). La importancia de las relaciones interpersonales.

Publibodas. (2017, pág. 5). Defincion de las Relaciones Interpersonales.

Régimen del Buen Vivir. (s.f.).

Rensis Likert. (2010, pág. 2). La Escala de Likert.

Rincón. (2012, pág. 7). Mètodos de investigaciòn .

Rivas Tilve Ángela. (2010, pág. 32). Las relaciones Interpersonales.

Rodríguez Velásquez Mercedes. (2012, pág. 2). Definición de las relaciones interpersonales.

Stroobants, M. (2010, pág. 24). Para ser un buen educador, no basta con tener algunos saberes y sencillamente divulgarlos.

Tamayo Mario. (2010, pág. 71). Diseño de investigacion .

Teixido y Capell. (2010, pág. 22). Prueba Chi Cuadrada.

Thibaut y Harord Kelley. (2011, pág.18). Teoría del Intercambio Social (TIS).

Toro, Álvarez. (2010, pág.25). El comportamietno de las personas en una determinada organización.

Torres Hernández, A. (2013, pág. 3). ¿Qué son los proyectos escolares?

Valeria. (2013, pág. 18). Importancia de los proyectos escolares.

Verges S., (2010, pág. 153). "Persona y comunicación", Bilbao.

Vinyamata. (2010, pág. 22). Los concflictos son el motor y la expresión de las relaciones humanas.

REFERENCIAS WEB

Constitucion de la República del Ecuador (2008). Disponible en http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf

LOEI. Ley Organica de Educaion Intercultural (2014). Disponible en <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural.pdf>

Ministerio de Educación, (2014).Las relaciones interpersonales, Ecuador. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/escuelas-inclusivas/> Obtenido de http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/08/ACUERDO_295-13.pdf

OEA. Organización de los Estados Americanos (2012, pág. 24). Importancia de los proyectos escolares. Disponible en https://www.oas.org/es/acerca/offices_detail.asp?sCode=ecu

Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017. Disponible en https://www.unicef.org/ecuador/Plan_Nacional_Buen_Vivir_2013-2017.pdf

Revista de educación nº 327. Educación inclusiva, <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=z-wwBwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA11&dq=%C3%81mbitos+de+las+T%C3%A9cnicas+Inclusivas&ots=3ZU-0jv39w&sig=c-wOTYXQHv45nLDgeDF-W0cGlhQ#v=onepage&q&f=false>

Ventajas y desventajas del aprendizaje basado en proyectos. (2014). Obtenido de <http://mitarima.jgcalleja.es/2014/04/08/ventajas-y-desventajas-del-aprendizaje-basado-en-proyectos/>

ANEXOS

Guayaquil, del 2017

Arq.

Silvia Moy-Sang Castro MSc.

DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ciudad. -

De mi consideración:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Primaria, el 15 de Noviembre del 2017.

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que los integrantes: Estupiñán Mina Maira C.C.0802857979, Gutiérrez Cabrera Anita Fernanda C.C.0802463513 diseñaron y ejecutaron el Proyecto Educativo con el Tema: Los proyectos escolares y su influencia en las relaciones interpersonales en los estudiantes del subnivel medio de cuarto grado de educación general básico de la unidad educativa fiscal "15 de Marzo" zona 1, distrito 08D01, provincia Esmeraldas,, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plaza Torres, sector CODESA, periodo lectivo 2017-2018. Diseño de un manual de proyectos escolares para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes.

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Las participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la APROBACIÓN del mismo y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.



MSC. GUALANCAÑAY NORKA
CONSULTOR ACADÉMICO

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL
EXTENSIÓN: ESMERALDAS

Oficio No. 162
Esmeraldas, 16 octubre del 2015-10-16

Señora Máster.
Gloria Caicedo Jaramillo.
Directora de la Unidad Educativa "15 DE MARZO"
Ciudad:

De mis consideraciones:

Reciba un cordial saludo de quienes hacemos la Extensión de la Facultad de Filosofía en Esmeraldas pertenecientes a la Universidad de Guayaquil, deseosos que su gestión administraba beneficie a la niñez y juventud del cantón.

Señora Directora.- El presente tiene la finalidad de **SOLICITARTE** muy comedidamente la autorización para que las estudiantes **GUTIERREZ CABRERA ANITA FERNANDA C.I. 080246351-3 Y ESTUPIÑAN MINA MAIRA C.I. 080285797-9**, desarrollen su Proyecto de Titulación en la institución que usted dignamente dirige con el tema:

Tema:

INFLUENCIA DE LOS PROYECTOS ESCOLARES EN LA CALIDAD DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES EN LENGUA Y LITERATURA DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "15 DE MARZO", ZONA 1, DISTRITO 08D01, DE LA PROVINCIA DE ESMERALDAS, CANTÓN ESMERALDAS, PARROQUIA SIMÓN PLATA TORRES, SECTOR CODESA, BARRIO 15 DE MARZO PERIODO LECTIVO 2015-2016.

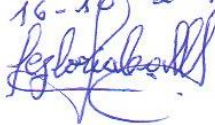
Propuesta:

DISEÑO UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE ROLES Y EVENTOS.

Por la atención que se digne dar a la presente y seguro de contar con su colaboración reciba mis agradecimientos.

Atentamente,


Lcdo. Carlos García Gamez
COORDINADOR ACADEMICO F.F.U.G.
EXTENSIÓN ESMERALDAS
C.I.070080865-2
Fono: 0984311943
Email:cgraciagamez@hotmail.com

RECIBIDO
16-10-2015


De mis consideraciones:

Reciba un cordial saludo de quienes conformamos en la Unidad Educativa "15 DE MARZO" dirigido por la Directora Máster Gloria Caicedo Jaramillo. Tiene el agrado de **AUTORIZAR** a las integrantes:

Estupiñán Mina Maira C.C.0802857979, Gutiérrez Cabrera Anita Fernanda C.I. 0802463513 para realizar la investigación y desarrollo del Proyecto Educativo con el Tema: Los proyectos escolares y su influencia en las relaciones interpersonales en los estudiantes del subnivel medio de la unidad educativa fiscal "15 de marzo" zona 1, distrito 08D01, provincia Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plata Torres, sector CODESA, periodo lectivo 2017-2018. Con la propuesta: Diseño de un manual de proyectos escolares para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes.

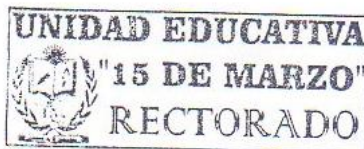
Le agradecemos ante mano por realizar esta investigación y desarrollo del proyecto a nuestra Institución y seguro de contar con nuestra colaboración para a ejecución de este proyecto.

Atentamente,



Máster Gloria Caicedo Jaramillo

Directora de la Unidad Educativa "15 DE MARZO"





UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE AULA VIRTUAL
CERTIFICADO DE RESULTADO DE PROCESO ANTIPLAGIO



Guayaquil, 02 de enero del 2018

Por la presente se CERTIFICA: Que los resultados del análisis por el sistema detector de coincidencias URKUND al proyecto código EP-T-E-0144 con el tema:
TEMA: Los proyectos escolares y su influencia en las relaciones interpersonales en los estudiantes del Subnivel Medio de Educación general Básica de la Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo. Diseño de un manual de proyectos escolares para mejorar las relaciones interpersonales en los estudiantes es dé 91% de ORIGINALIDAD cumpliendo con las condiciones de aprobación, encontrándose APTO para presentar el proyecto educativo a las autoridades competentes.
Particular que informo para los fines pertinentes.

URKUND

Document: Sin título: Bloc de notas

Submitted by: EP-T-E-0144

Message: 91% of this approx. 40 pages long document consists of text present in 14 sources.

Sources Highlights

Rank	Path/Filename
1	https://belnyssol.wordpress.com/...
2	http://www.xambianacional.gov.ec/documentos/construccion-de-bel...
3	A10-T-01-0008.docx
4	http://mitedma.gorallga.es/2014/04/08/vermuta-y-desmentas-del-ano...
5	https://www.clubensayos.com/Psicologia/PLAGIO-RELACIONES-INTERPERSONALES...
6	EP-T-E-0144.docx

43% #1 Active

Hecho Científico

La baja calidad de las relaciones interpersonales en los estudiantes de cuarto año de educación general básica de la Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo, Zona 01, Distrito 0001, Provincia Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Bolívar Torres, sector CODESA, período lectivo 2017-2018.

Esto se puede verificar en los cuadros de rendimiento escolar del año lectivo anterior que reposan en la secretaría de la institución educativa. Donde el 70% de los estudiantes tienen como promedio la nota mínima 7. Los estudios realizados por el DECE ha generado el siguiente resultado: aquellos alumnos que no se relacionan socialmente con los demás 25.1%, comportamiento extraño 15.62%, y estudiantes con agresividad 33.12%, como se dijo en líneas anteriores la presente información reposa en el departamento del DECE.

Como bien podemos observar es alto el indicador, el cual da a conocer que los estudiantes de la unidad educativa "15 de Marzo" no se relacionan con los demás, pero tanto tienen comportamiento extraño y otros...

Unikund's archive: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL / EP-T-E-0144.docx

Hecho científico

de baja

La baja calidad de convivencia escolar en los estudiantes de Cuarto Grado de Educación General Básica Escuela Carmen Moya de Enaladea Zona 5, Distrito 09-012 de la Provincia


Firma Gestor de Aula Virtual

REFERENCIAS FOTOGRÁFICAS

Unidad Educativa “15 De Marzo”



Entrevista a Directora (E) de la Escuela “15 de Marzo”



Indicaciones sobre cómo responder la encuesta



Entrega de encuesta a los estudiantes



Aplicación de encuesta a estudiantes



Aplicación de encuesta a estudiantes





UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACION PRIMARIA**

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

La presente encuesta tiene como objetivo mejorar la calidad de las relaciones interpersonales en el campo educativo. Por ello pedimos que lea y responda a las afirmaciones de acuerdo a la escala siguiente.

Totalmente en desacuerdo (5) en desacuerdo (4) indiferente (3) de acuerdo (2) totalmente de acuerdo (1)

Nº	PREGUNTAS	5	4	3	2	1
1	¿Está usted de acuerdo que los proyectos escolares les permitan mejorar las calificaciones de sus hijos?					
2	¿Para mejorar las calificaciones, cree usted que el maestro debería utilizar las relaciones interpersonales?					
3	¿Cree usted que aplicando programas de proyectos escolares mejore el aprendizaje en sus hijos?					
4	¿Cree usted que con las relaciones interpersonales se mejore las calificaciones de sus hijos?					
5	¿En su opinión, los contenidos que imparte el maestro lo hace con claridad?					
6	¿Los proyectos escolares, beneficia a sus representados?					
7	¿La Institución Educativa cuenta con un Programa de relaciones interpersonales?					
8	¿Cree usted que el maestro planifica las horas de proyectos escolares?					
9	¿Cree usted que la guía didáctica mejorara el rendimiento de sus hijos?					
10	¿La guía didáctica mejorara el uso de los proyectos escolares de los docentes?					



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACION PRIMARIA

ENCUESTA A DOCENTES

La presente encuesta tiene como objetivo mejorar la calidad de las relaciones interpersonales en el campo educativo. Por ello pedimos que lea y responda a las afirmaciones de acuerdo a la escala siguiente.

Totalmente en desacuerdo (5) en desacuerdo (4) indiferente (3) de acuerdo (2) totalmente de acuerdo (1)

Nº	PREGUNTAS	5	4	3	2	1
1	¿Está usted de acuerdo con los proyectos escolares mejoran las calificaciones de los estudiantes?					
2	¿Para mejorar las calificaciones en proyectos escolares, cree usted se debería utilizar programas de relaciones interpersonales?					
3	¿Cree usted que aplicando las relaciones interpersonales mejore el aprendizaje de los estudiantes?					
4	¿Con los proyectos escolares se mejorará las calificaciones de los estudiantes?					
5	¿Los contenidos los imparte con claridad?					
6	¿Cree usted que las relaciones interpersonales, beneficie a los estudiantes?					
7	¿La Institución Educativa cuenta con un Programa de proyectos educativos?					
8	¿Planifica usted las horas de relaciones interpersonales?					
9	¿El uso de la guía didáctica permitirá a los docentes y estudiantes trabajar motivados en los procesos de aprendizaje?					
10	¿La guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño aportará en la calidad del rendimiento escolar?					



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOFOSFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TEMA DE INVESTIGACIÓN. Influencia de los proyectos escolares en la calidad de las relaciones interpersonales de los estudiantes del cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo, Zona 01. Distrito 08D01. Provincia Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plata Torres, sector CODESA, periodo lectivo 2016-2017

ENTREVISTA DIRIGIDA A EXPERTOS. Señor(a). Lea detenidamente las interrogantes y facilítenos su criterio. La información proporcionada será confidencial y de exclusivo uso para el presente trabajo de investigación. GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

1) ¿De qué manera los proyectos escolares ayudan a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación básica?

.....
.....
.....
.....
.....

2) ¿Qué tan importante es involucrar a toda la comunidad educativa en los proyectos de la institución educativa?

.....
.....
.....
.....
.....

3) ¿Considera usted que el profesorado está capacitado en manejo de proyectos escolares?

.....
.....
.....
.....
.....

4) ¿Se debería capacitar a los docentes en manejo de proyectos escolares para facilitar las relaciones interpersonales?

.....
.....
.....
.....
.....



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOFOSFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TEMA DE INVESTIGACIÓN. Influencia de los proyectos escolares en la calidad de las relaciones interpersonales de los estudiantes del cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo, Zona 01. Distrito 08D01. Provincia Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plata Torres, sector CODESA, periodo lectivo 2016-2017

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES, Lea detenidamente las interrogantes y conteste. La información proporcionada será confidencial y de exclusivo uso para el presente trabajo de investigación. GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

- 1) ¿De qué manera tu maestro(a) te recibe y despide?
- 2) ¿De qué manera tu maestro(a) promociona un ambiente de cordialidad en clase?
- 3) ¿De qué forma tu maestro(a) promueve el cumplimiento de las tareas asignadas?
- 4) Cuando tu maestro(a) se comunica con ustedes ¿Qué tono de voz utiliza?
- 5) ¿El maestro(a) utiliza los abrazos, besos, conversaciones amistosas como demostración de cariño en el transcurso de las clases?
- 6) ¿De qué forma tu maestro(a) se muestra interesada por ustedes en el aula de clases?
- 7) ¿Tu maestro(a) promueve los valores de fraternidad y armonía dentro y fuera del aula?
- 8) ¿Según su apreciación, señale el grado de importancia que usted le asigna a las relaciones interpersonales?
- 9) Cree que es importante los proyectos escolares
- 10) cree que usted las relaciones interpersonales se benefician entre compañeros



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO: LOS PROYECTOS ESCOLARES Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL MEDIO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "15 DE MARZO" DISEÑO DE UN MANUAL DE PROYECTOS ESCOLARES PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES

AUTORAS:
ESTUPIÑAN MINA MAIRA

TUTORA:
MSc. . GUALANCAÑAY TANDA NORKA

GUTIÉRREZ CABRERA ANITA FERNANDA

REVISORES:
MSc. FALCONES ALVARADO LUISA

INSTITUCIÓN:
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD:
FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

CARRERA: EDUCACIÓN PRIMARIA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

FECHA DE PUBLICACIÓN: AÑO 2017

No. DE PÁGS: 152 PAGES

TÍTULO OBTENIDO:

LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREAS TEMÁTICAS: (el área al que se refiere el trabajo.) EDUCACIÓN
UNIDAD EDUCATIVA RAFAEL ASTUDILLO ÁMBITO EDUCATIVO

PALABRAS CLAVE:

(PROYECTOS ESCOLARES) (RELACIONES INTERPERSONALES) (Guía Didáctica)

RESUMEN: Los proyectos escolares y su influencia en las relaciones interpersonales en los estudiantes del subnivel medio de educación general básica de la unidad educativa "15 de Marzo", zona 1, distrito 08D01, provincia Esmeraldas, cantón Esmeraldas, parroquia Simón Plaza Torres, sector CODESA, periodo lectivo 2017-2018, inicio con la observación directa, las técnicas de investigación como la entrevista y encuesta para recolectar información veraz de la institución educativa, observando el problema social que afrontan los estudiantes de cuarto grado, debido al inadecuado manejo en el desarrollo de las relaciones interpersonales. Motivo por el cual fue necesario la elaboración de un manual de proyectos escolares con actividades dirigido a todo el personal docente para que puedan desarrollar de forma adecuada las estrategias a la hora de trabajar con los estudiantes para lograr un buen desarrollo en las relaciones interpersonales dentro del aula de clases, con lo que se espera aportar convincentemente en el fortalecimiento pedagógico de los mismos, directivo y personal docente, implicando transformaciones y cambios profundos comprometiéndose una docencia de calidad asegurando la calidad de las relaciones interpersonales. Garantizando la equidad e igualdad de oportunidades, logrando exitosamente la incorporación de los estudiantes al sistema social y cultural; además se planteó un objetivo general: los proyectos escolares y su influencia en las relaciones interpersonales en el área de lengua y literatura, mediante un estudio bibliográfico, estudio de campo para diseñar un manual con actividades para mejorar las relaciones interpersonales, aplicándose los métodos investigativos bibliográfico, de campo, de observación, cualitativo, cuantitativo y el estadístico.

No. DE REGISTRO (en base de datos):

No. DE CLASIFICACIÓN:

DIRECCIÓN URL (tesis en la web):

ADJUNTO PDF:

☒ SI

☐ NO

CONTACTO CON AUTOR/ES

Teléfono: 0993071022

E-mail: gladmont@hotmail.com

CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:

Nombre: Secretaría de la Facultad Filosofía

Teléfono: (2294091) Telefax:2393065

E-mail: fca@uta.edu.ec