



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
CARRERA ARQUITECTURA
“GUILLERMO CUBILLO RENELLA”**

TESIS DE PREGRADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE ARQUITECTO

TÍTULO DE TESIS:

**“ESTUDIO Y DISEÑO DE UN MALECÓN RECREACIONAL
COMUNITARIO CON PLAZA COMERCIAL EN EL SECTOR “VIVA
ALFARO” DEL CANTÓN QUEVEDO”.**

AUTORES:

**ALEXIS JAVIER RUIZ LARA
LUIS ADRIÁN SÁNCHEZ YONG**

TUTOR:

ARQ. PÁRSIVAL EMERSON CASTRO PITA, MSc.

GUAYAQUIL – SEPTIEMBRE 2019

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	“ESTUDIO Y DISEÑO DE UN MALECÓN RECREACIONAL COMUNITARIO CON PLAZA COMERCIAL EN EL SECTOR VIVA ALFARO DEL CANTÓN QUEVEDO”		
AUTOR(ES)	RUIZ LARA ALEXIS JAVIER – LUIS ADRIÁN SÁNCHEZ YONG		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (ARQ. PÁRSIVAL EMERSON CASTRO PITA, MSc.		
INSTITUCIÓN:	UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL		
UNIDAD/FACULTAD:	FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO		
MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:			
GRADO OBTENIDO:	ARQUITECTO		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	2019	No. DE PÁGINAS:	104
ÁREAS TEMÁTICAS:			
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	MALECÓN RECREACIONAL COMUNITARIO PLAZA COMERCIAL		
RESUMEN.	<p>Se realiza una investigación de tipo descriptiva y aplicada para realizar un estudio en el sector Viva Alfaro, cantón Quevedo, provincia de Los Ríos, para analizar la organización de las actividades de comercio y recreación de esta zona, el mismo que evidenció que entre los problemas que más afectan la imagen urbana se encuentran la apropiación de las aceras y calles para la realización de actividades recreativas ya que existe un déficit de espacios destinados a este tipo de actividades; además que no existen espacios funcionales para la articulación de las actividades comerciales y el turismo potencial que tiene el sector por estar ubicado en la ribera del río Quevedo, elemento del paisaje natural que no ha sido aprovechado actualmente. Se propone, dirigir la mira al río para crear espacios de integración familiar, de realización de actividades deportivas, así como como la realización de actividades de comercio, mediante la creación de una Malecón Recreacional Comunitario con una Plaza Comercial, el mismo que sirva como un hito urbano que, además de revitalizar el sector, brinde una mejor imagen a la ciudad, mediante la implementación Este proyecto consta de espacios recreativos, comerciales y culturales, que están estratégicamente ubicados y relacionados mediante una circulación lineal para un mejor aprovechamiento de la vista al río Quevedo y de sus recursos paisajísticos e incluyendo espacios de ciclo vía para que contribuyen al mejoramiento de la salud de la población y de su calidad de vida.</p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 0989620218 0982747979	E-mail: alex.r1108@hotmail.com adriancitop@hotmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Secretaría Facultad Arquitectura y Urbanismo.		
	Teléfono: (04)229-3096 / (04)229-4740 Ext 111		
	E-mail: facultaddearquitectura@ug.edu.ec		



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
CARRERA ARQUITECTURA

Guayaquil, 12 de agosto del 2019

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR REVISOR

Habiendo sido nombrado **ARQ. DOLORES SOFIA CHICA OSTAIZA MSc**, tutor revisor del trabajo de titulación “**ESTUDIO Y DISEÑO DE UN MALECÓN RECREACIONAL COMUNITARIO CON PLAZA COMERCIAL EN EL SECTOR VIVA ALFARO DEL CANTÓN QUEVEDO**” certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por **ALEXIS JAVIER RUIZ LARA** con C.I. No. 2000117990 y **LUIS ADRIÁN SÁNCHEZ YONG** con C.I. No. 1207537570, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de **ARQUITECTO**, en la carrera de Arquitectura, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.

ARQ. DOLORES SOFIA CHICA OSTAIZA MSc.
DOCENTE TUTOR REVISOR
C.I. No. 1303197931



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
CARRERA ARQUITECTURA

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA
PARA EL USO NO COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES NO
ACADÉMICOS**

Nosotros, ALEXIS JAVIER RUIZ LARA con C.I. No. 2000117990 y LUIS ADRIÁN SÁNCHEZ YONG con C.I. No. 1207537570, certificamos que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es "ESTUDIO Y DISEÑO DE UN MALECÓN RECREACIONAL COMUNITARIO CON PLAZA COMERCIAL EN EL SECTOR VIVA ALFARO DEL CANTÓN QUEVEDO" son de mi absoluta propiedad y responsabilidad. Según el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, autorizo el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines no académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.

ALEXIS JAVIER RUIZ LARA
C.I. 2000117990

LUIS ADRIÁN SÁNCHEZ YONG
C.I. 1207537570

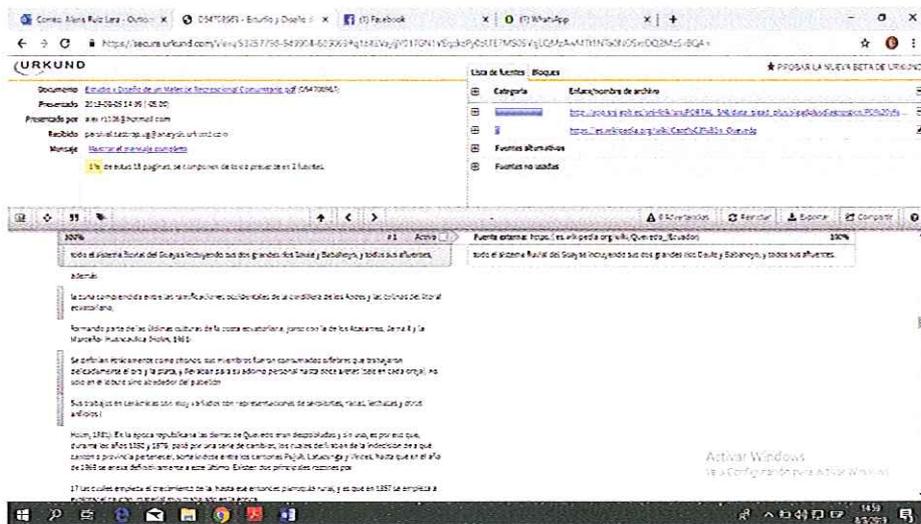
*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
CARRERA ARQUITECTURA

CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado ARQ. PÁRSIVAL EMERSON CASTRO PITA, tutor del trabajo de titulación, certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por ALEXIS JAVIER RUIZ LARA C.I 2000117990 y LUIS ADRIÁN SÁNCHEZ YONG C.I 1207537570, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de ARQUITECTO. Se informa que el trabajo de titulación: “ESTUDIO Y DISEÑO DE UN MALECÓN RECREACIONAL COMUNITARIO CON PLAZA COMERCIAL EN EL SECTOR VIVA ALFARO DEL CANTÓN QUEVEDO”, ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa anti plagio URKUND quedando el 1% de coincidencia.



Link: <https://secure.arkund.com/view/53257798-549904-689069#q1bKLVayijY0ITGNIVEqzkzPy0zLTE7MS05VsJLQMzAwMTI1NTa0NDSxsDQ2MzSvBQA=>

Arq. Pársival Emerson Castro Pita
TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN
C.I. 0903517399



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
CARRERA ARQUITECTURA

Sr.

Arq. Santiago Dick Z. MSc.
DIRECTOR DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Ciudad.-

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación “ESTUDIO Y DISEÑO DE UN MALECÓN RECREACIONAL COMUNITARIO CON PLAZA COMERCIAL EN EL SECTOR VIVA ALFARO DEL CANTÓN QUEVEDO” de los estudiantes ALEXIS JAVIER RUIZ LARA y LUIS ADRIÁN SÁNCHEZ YONG, indicando que ha cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que los estudiantes están aptos para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente.

Arq. Pársival Emerson Castro Pita
TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN
C.I. 0903517399

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a mi papá, mamá, hermana y sobrino, pilares fundamentales que me brindaron las fuerzas necesarias para culminar esta etapa.

¡Gracias familia, esto es por y para ustedes!

Alexis Ruiz Lara

A Dios, a mi padre y mi madre que me dieron la vida.

A todos los familiares y amigos que me apoyaron y acompañaron en esta etapa universitaria.

¡Gracias a todos!

Luis Sánchez Yong

AGRADECIMIENTO

Agradezco eternamente a Dios por brindarme la familia que tengo, la cual me supo apoyar y darme las fortalezas para seguir y lograr este objetivo tan anhelado.

A la arquitecta Dolores Chica por ser, además de una excelente guía en este proceso de preparación, una amiga y una madre en la que puedo depositar mi confianza.

A mis amigos verdaderos, ustedes saben quiénes son, que con su paciencia y demostración de afecto hicieron que la distancia geográfica de mi hogar no sea una dificultad.

A mi compañero de tesis, amigo leal, Luis Adrián con quien pudimos sacar adelante este proyecto y compartir conocimientos.

¡Gracias totales!

Alexis Ruiz Lara

Darte gracias Dios por guiarme y cuidarme, por todas las bendiciones que me diste en toda la carrera y a lo largo de mi corta vida.

A ti papi, por siempre estar a mi lado y por ser ese amigo, ese compañero que jamás abandona, gracias por ser ese padre que dejó de lado sus sueños para darnos lo que no tuviste. A ti son y serán dedicados todos mis logros porque sin ti no sería nadie, gracias papi.

A esa persona que nos llenó de conocimiento, guio, apoyó y ayudó, Arq. Dolores Chica, gracias.

Y Belén ser esa persona especial que estuvo a mi lado gracias.

A mis amigos; Carlos por ser ese hermano que me acompañó siempre, Alexis un gran amigo con el que nos unimos para lograr un objetivo, y todos los demás, Bryan, Paola, Luis, Marcelo, Josselyn, Xavier, Luis Bonilla y todos los que durante esta etapa ocuparon un lugar especial en mi corazón, los quiero tres millones.

¡Gracias totales!

Luis Sánchez Yong



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
CARRERA ARQUITECTURA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

.....
ARQ.

PRESIDENTE

.....
ARQ.

MIEMBRO 1 (REVISOR)

.....
ARQ.

MIEMBRO 2

ÍNDICE

Capítulo I.....	3
1 El Problema.....	3
1.1 Planteamiento del problema.....	3
1.2 Formulación del problema.....	3
1.3 Sistematización del problema.....	3
1.4 Objetivos.....	4
1.4.1 Objetivo general de investigación.....	4
1.4.2 Objetivos específicos.....	4
1.5 Formulación del tema.....	4
1.6 Justificación.....	4
1.7 Delimitación.....	5
1.7.1 Delimitación del contenido.....	5
1.7.2 Dominio.....	6
1.7.3 Delimitación del tiempo.....	6
1.7.4 Delimitación del espacio.....	7
1.7.5 Delimitación del contexto.....	8
1.8 Premisas de investigación.....	9

Capítulo II	10
2 Marco Referencial.....	10
2.1 Marco Teórico.....	10
2.1.1 Visión del estudiante.....	10
2.1.2 Historia del deporte y la recreación.....	11
2.1.3 Historia del comercio.....	14
2.2 Marco contextual.....	15
2.2.1 Reseña histórica.....	15
2.2.2 Medio físico.....	17
2.2.3 Medio socio-cultural.....	30
2.2.4 Modelos análogos.....	35
2.3 Marco conceptual.....	45
2.4 Marco legal.....	46
2.4.1 Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021-Toda una Vida.....	47
2.4.2 Código Orgánico Organización Territorial Autonomía Descentralización (COOTAD).....	47
2.4.3 Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, Quevedo (2014).....	48
2.4.4 Ley de Turismo del Ecuador.....	48
2.4.5 Normas Ecuatorianas de Construcción (NEC).....	49

2.4.6	Ley de Prevención y control contra la contaminación ambiental.....	50
2.4.7	Ley de Gestión Ambiental.....	51
2.4.8	Ley para personas con capacidades reducidas.....	51
2.4.9	Norma Técnica Ecuatoriana NTE INEN 2293	52
2.4.10	“Ordenanza que delimita e incluye áreas específicas de interés turístico del Cantón Quevedo”.....	52
2.4.11	Reglamento control baterías sanitarias establecimientos turísticos.....	52
2.4.12	Normas de estacionamientos:	53
Capítulo III.....		55
3	Metodología	55
3.1	Enfoque de la investigación.....	55
3.2	Tipos de investigación	56
3.3	Métodos	56
3.3.1	Métodos Generales.....	56
3.3.2	Métodos Específicos.....	56
3.4	Técnicas e instrumentos.....	57
3.4.1	Observación.....	57
3.4.2	Encuesta.....	57
3.4.3	Entrevista.....	58
3.4.4	Revisiones bibliográficas.....	58

Capítulo IV	58
4 Resultados	58
4.1 Análisis e interpretación de resultados	59
4.1.1 Modelo de encuestas.....	71
4.1.2 Modelo de entrevistas.....	75
4.2 Discusión	76
Capítulo V	78
5 Propuesta.....	78
5.1 Objetivos.....	78
5.1.1 Objetivo general.	78
5.1.2 Objetivos Específicos.	78
5.2 Estrategias de intervención	78
5.3 Programación arquitectónica	79
5.3.1 Programa de necesidades.....	79
5.3.2 Cuadro de áreas	82
5.3.3 Organigrama funcional	84
5.3.4 Concepto de diseño.....	85
5.3.5 Zonificación.....	86
5.3.6 Descripción de la propuesta.....	87
5.3.7 Materiales	88

5.3.8	Pisos exteriores	90
5.3.9	Especies vegetales	90
5.3.10	Memoria técnica de instalaciones sanitarias.....	91
5.3.11	Memoria técnica de instalaciones eléctricas.....	93
5.4	Presentación de perspectivas.....	94
	Conclusiones.....	95
	Recomendaciones.	96
	Anexos.....	103
	Presupuesto Referencial.....	103
	Lista de planos	104

TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Ubicación del cantón Quevedo en el Ecuador.....	7
Ilustración 2. Límites del cantón Quevedo.....	7
Ilustración 3. Representación de la historia del deporte.....	12
Ilustración 4. Terreno donde se implementará el malecón.....	18
Ilustración 5. Cotas del terreno de forma longitudinal.....	18
Ilustración 6. Cotas del terreno de forma transversal.....	19
Ilustración 7. Cuadro estadístico de la temperatura máxima y mínima de Guayaquil.	20
Ilustración 8. Cantón Quevedo, atravesado por el río con su mismo nombre.....	21
Ilustración 9. Equipamiento urbano de Quevedo.....	25
Ilustración 10. Estructura vial cantón Quevedo.....	26
Ilustración 11. Presencia del servicio de alumbrado eléctrico.....	27
Ilustración 12. Ubicación del Malecón de Puerto Vallarta, Jalisco, México.....	36
Ilustración 13. Vista aérea del Malecón de Puerto Vallarta.....	37
Ilustración 14. Implantación del Malecón de Puerto Vallarta.....	38
Ilustración 15. Tapetes de piedra en los pavimentos del Malecón de Puerto Vallarta.	38
Ilustración 16. Ubicación del Malecón de La Libertad, Santa Elena.....	39

Ilustración 17. Vista nocturna del Malecón de La Libertad.	41
Ilustración 18. Escolleras y áreas infantiles del Malecón de La Libertad.	41
Ilustración 19. Ubicación del Malecón 2000, Guayaquil	42
Ilustración 20. Lugares a visitar en el Malecón 2000.....	43
Ilustración 21. Construcción del Malecón 2000 en el siglo XIX.	44
Ilustración 22. Zonas sísmicas para propósitos de diseño.	50
Ilustración 23. Gráfico de actividades realizadas en Quevedo.....	60
Ilustración 24. Gráfico de las actividades deportivas realizadas en Quevedo.....	61
Ilustración 25. Gráfico de la frecuencia con la que realizan las actividades.	62
Ilustración 26. Gráfico de los lugares donde realizan actividades deportivas.....	63
Ilustración 27. Gráfico de aceptación del proyecto.	64
Ilustración 28. Gráfico de las actividades para implementar en el proyecto.	65
Ilustración 29. Gráfico del tipo de comercio deseado para implementar.	66
Ilustración 30. Gráfico de las afectaciones que produce el comercio informal.....	67
Ilustración 31. Gráfico de aceptación de la plaza comercial.	68
Ilustración 32. Gráfico de locales a implementar en la plaza comercial.	69
Ilustración 33. Gráfico de la frecuencia de visita al malecón.....	70
Ilustración 34. Organigrama funcional.....	84

Ilustración 35. Movimiento del agua en las orillas del río, de donde se extrajo el concepto del diseño.....	85
Ilustración 36. Zonificación general.....	86
Ilustración 38. Plaza comercial.....	94
Ilustración 37. Ágora ubicada en la zona cultural.	94
Ilustración 40. Mirador ubicado en la zona recreativa.	95
Ilustración 39. Cubiertas emplazadas en patios de comida.	95

TABLA DE ILUSTRACIONES

Tabla 1. Premisas de investigación.....	9
Tabla 2. Flora del cantón Quevedo.....	22
Tabla 3. Mamíferos del cantón Quevedo.....	23
Tabla 4. Especies de aves existentes en el cantón Quevedo.....	23
Tabla 5. Especies de peces del cantón Quevedo.....	23
Tabla 6. Abastecimiento de energía eléctrica en el cantón Quevedo.....	27
Tabla 7. Abastecimiento de agua potable en el cantón Quevedo.....	28
Tabla 8. Aguas Servidas en el cantón Quevedo.....	29
Tabla 9. Distribución de la población de Quevedo por sexo.....	30
Tabla 10. Población cantón Quevedo por edades.....	31
Tabla 11. Población de Quevedo por grupo étnico.....	32
Tabla 12. Tipos de vivienda en Quevedo.....	33
Tabla 13. Valores del factor Z en función de la zona sísmica.....	49
Tabla 14. Dimensiones para un estacionamiento.....	54
Tabla 15. Ángulos de estacionamiento.....	54
Tabla 16. Simbología de la fórmula de obtención de muestra de la población.....	59

Tabla 17. Actividades realizadas por los pobladores de Quevedo.....	60
Tabla 18. Tipos de actividades deportivas realizadas.....	61
Tabla 19. Frecuencia con la que realizan las actividades.....	62
Tabla 20. Lugares donde practican deporte.....	63
Tabla 21. Implementación de un espacio recreativo.....	64
Tabla 22. Tipo de actividades a realizar.....	65
Tabla 23. Tipos de actividades comerciales realizadas.....	66
Tabla 24. Afectaciones del comercio informal en el cantón Quevedo.....	67
Tabla 25. Implementación de una plaza comercial.....	68
Tabla 26. Tipos de comercio a integrar en la plaza comercial.....	69
Tabla 27. Frecuencia de visita al malecón.....	70
Tabla 28. Tabla de estrategias de intervención.....	78
Tabla 29. Tabla del programa de necesidades.....	79
Tabla 30. Tabla de cuadro de áreas.....	82
Tabla 31. Tabla de simbologías.....	86
Tabla 32. Tabla de los tipos de materiales para pisos exteriores.....	90
Tabla 33. Tabla de las especies de árboles que se van a implementar en el proyecto..	91

Resumen.

Se realiza una investigación de tipo descriptiva y aplicada para realizar un estudio en el sector Viva Alfaro, cantón Quevedo, provincia de Los Ríos, para analizar la organización de las actividades de comercio y recreación de esta zona, el mismo que evidenció que, entre los problemas que más afectan la imagen urbana se encuentran la apropiación de las aceras y calles para la realización de actividades recreativas, ya que se evidencia un déficit de espacios destinados a las mismas; además que no existen espacios funcionales destinados a la articulación de las actividades comerciales y el turismo potencial que tiene el sector por estar ubicado en la ribera del río Quevedo, elemento del paisaje natural que no ha sido aprovechado actualmente. Se propone, dirigir la mirada al río para crear espacios de integración familiar, de realización de actividades deportivas, así como como la realización de actividades de comercio, mediante la creación de una Malecón Recreacional Comunitario con una Plaza Comercial, el mismo que sirva como un hito urbano que, además de revitalizar el sector, brinde una mejor imagen a la ciudad, mediante la implementación. Este proyecto consta de espacios recreativos, comerciales y culturales, que están estratégicamente ubicados y relacionados mediante una circulación lineal para un mejor aprovechamiento de la vista al río Quevedo y de sus recursos paisajísticos e incluyendo espacios de ciclo vía para que contribuyen al mejoramiento de la salud de la población y de su calidad de vida.

Palabras claves: malecón, recreacional, comunitario, plaza, comercial

Abstract.

A descriptive and applied research is carried out to carry out a study in the Viva Alfaro sector, Quevedo town, Los Ríos province, to analyze the organization of trade and recreation activities in this area, which showed that among the problems that more affect the urban image are the appropriation of the sidewalks and streets for the realization of recreational activities since there is a deficit of spaces destined to this type of activities; In addition, there are no functional spaces for the articulation of commercial activities and potential tourism that the sector has being located on the banks of the Quevedo River, an element of the natural landscape that has not been taken advantage of today. It is proposed to direct the view to the river to create spaces for family integration, for the realization of sports activities, as well as the realization of trade activities, through the creation of a Community Recreational Boardwalk with a Commercial Plaza, which serves as a urban milestone that, in addition to revitalizing the sector, provides a better image to the city, through the implementation This project consists of recreational, commercial and cultural spaces, which are strategically located and related through a linear circulation for better use of the Quevedo river and its landscape resources and including cycle spaces that contribute to the improvement of the population's health and quality of life.

Keywords: pier, recreational, community, square, comercial.

Introducción.

El crecimiento desorganizado de las ciudades, así como la falta de propuestas de espacios públicos que permitan la integración del paisaje, especialmente los relacionados con recursos de agua. sectores como Viva Alfaro, a pesar de tener un potencial natural para la creación de espacios de integración familiar, de promoción de actividades turísticas y desarrollo del comercio, no cuentan con este tipo de equipamiento urbano, que han tenido gran éxito en ciudades que han dirigido la mirada al río como Guayaquil, cuyo Malecón 2000 ha sido declarado como uno de los proyectos urbanísticos más renombre de América, considerado modelo a nivel mundial y declarado por la Organización Panamericana de la Salud (OPS) y la Organización Mundial de la Salud (OMS) como un espacio público saludable.

Es por esta razón que es de fundamental importancia realizar un estudio para la implementación de un Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial, para el sector Viva Alfaro, cantón Quevedo, con el fin de mejorar el desarrollo urbano de la ciudad, así como crear espacios para el disfrute familiar, el deleite del turismo que visita el sector de estudio y el aseguramiento de la calidad de vida.

Este trabajo de titulación se realizará en cinco capítulos:

- Capítulo I: corresponde al problema de investigación, la justificación de la realización del trabajo, la determinación de los objetivos y las premisas de investigación.
- Capítulo II: corresponde al marco referencial, que incluye el marco teórico, contextual, marco conceptual y marco legal.

- Capítulo III se detalla la metodología y técnicas a utilizar para la recopilación de la información que permitirá la fundamentación de la propuesta de diseño
- Capítulo IV, corresponde a la tabulación de datos, diagnóstico de la situación de estudio y las conclusiones de la investigación.
- Capítulo V, se indica la programación arquitectónica, hipótesis formal, esquema funcional y zonificación en las que se fundamenta el proyecto arquitectónico final.

Capítulo I

1 El Problema

1.1 Planteamiento del problema

El problema del déficit de espacios públicos destinados a actividades recreativas y comerciales en el cantón Quevedo, tiene como causas: el crecimiento demográfico, la falta de inversión pública para este tipo de actividades, además del mal uso del tiempo de ocio, por parte la población juvenil de la zona del estudio. Esta situación determina un riesgo en la salud, debido a la realización de actividades deportivas, recreativas y comerciales en espacios inadecuados, lo cual influye notablemente en el desorden urbano, además en el desarrollo de actividades poco productivas y dañinas como adicciones a drogas, alcohol y/o a la inclusión en grupos de pandillas.

1.2 Formulación del problema

¿Cuáles son los tipos de equipamientos recreativos y comerciales existentes en el sector Viva Alfaro, del cantón Quevedo, que impiden cubrir la demanda, necesidades y preferencias de los usuarios para la realización de dichas actividades?

1.3 Sistematización del problema

- ¿Cuáles son las necesidades y preferencias de los usuarios en cuanto a espacios recreativos y comerciales en el sector de estudio?
- ¿Cuáles son los tipos de equipamientos recreativos y comerciales existentes en el sector de estudio?
- ¿Qué tipos de especies de árboles de la zona de estudio permitirán la mejora del confort higrotérmico de la zona de estudio?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general de investigación.

Desarrollar la investigación para el diseño de un Malecón Recreacional y Comunitario con Plaza Comercial en el cantón Quevedo, en función del estado de la infraestructura actual de recreación y comercial del sector de estudio, la identificación de la demanda de la población, sus preferencias en cuanto días y horarios de mayor frecuencia a este tipo de espacios, así como el análisis de la biodiversidad de especies existentes para una propuesta sustentable.

1.4.2 Objetivos específicos.

- Determinar cuáles son las necesidades y preferencias de los usuarios en cuanto a espacios recreativos y comerciales en el sector de estudio.
- Analizar cuáles son los tipos de equipamientos recreativos y comerciales existentes en el sector de estudio
- Identificar las especies de árboles de la zona de estudio que permitirán la mejora del confort higrotérmico de la zona de estudio.

1.5 Formulación del tema

“Estudio y diseño de un Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial, en el sector “Viva Alfaro” del cantón Quevedo”

1.6 Justificación

Se plantea el “Estudio y diseño de un Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial en el sector “Viva Alfaro” del cantón Quevedo”, con una arquitectura moderna, funcional y formal, que permita el desarrollo de las diferentes actividades que

pueden realizar los habitantes en su tiempo libre, de tal manera que beneficie a toda la población del cantón Quevedo y reducir notablemente el impacto social por el mal uso del tiempo de ocio. La justificación de la realización de este trabajo se fundamenta en:

Art. 107.- Principio de Pertinencia.

Este trabajo de investigación se basa en el principio de Pertinencia determinado en la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2010), que establece que las instituciones de Educación Superior deberán responder a las expectativas y necesidades de la sociedad, estar articuladas con la planificación nacional, con el régimen de desarrollo, con la prospectiva de desarrollo científico, humanístico-tecnológico mundial y, con la diversidad cultural.

Además se fundamenta en la Ley del Deporte del Ecuador, que en su Art. 3, establece que la recreación y deporte constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas, por lo tanto serán protegidas por todas funciones del Estado (Ministerio del Deporte, 2015).

El tema propuesto se encuadra en la línea de investigación número uno, de la Universidad de Guayaquil: Soberanía, derechos y tecnologías en el ordenamiento territorial y ambiente de la construcción.

1.7 Delimitación

1.7.1 Delimitación del contenido.

La propuesta de este proyecto consiste en realizar el “Estudio y Diseño de un Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial en el Sector “Viva Alfaro” del Cantón Quevedo”, que permita desarrollar las diversas actividades

recreativas y deportivas de la comunidad, principalmente a la juvenil y, de esta manera, poder potencializar el turismo del cantón, así como mejorar el bienestar y confort de los habitantes y visitantes.

1.7.2 Dominio.

Corresponde al Dominio 2 de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo: Ordenamiento Territorial Urbanismo y Tecnología de Sistemas Constructivos (HÁBITAT).

1.7.2.1 Línea de investigación.

La línea de investigación es: Soberanía, derechos y tecnologías en el ordenamiento territorial y ambiente de la construcción.

1.7.2.2 Sub/Línea de investigación.

Tecnologías de la construcción, ingeniería civil y diseños arquitectónicos.

1.7.3 Delimitación del tiempo.

El proyecto será desarrollado en el I Ciclo del periodo académico 2019-2020, utilizando los datos de la demanda actual, con una proyección de 20 años considerada para todo proyecto edificable.

1.7.4 Delimitación del espacio.



*Ilustración 1. Ubicación del cantón Quevedo en el Ecuador.
Fuente: Google Maps.
Edición: Autores de tesis.*

El proyecto va relacionado con un contexto urbano– arquitectónico, con el propósito de que este tipo de equipamientos fomenten actividades comerciales y recreativas y, de esta manera, se logre la integración de los habitantes del sector.

1.7.4.1 Ubicación.

Límites:

Norte: Cantón Buena Fe y Cantón Valencia.

Sur: Cantón Mocache y Cantón Ventana.

Este: Provincia de Tungurahua y Chimborazo.

Oeste: Provincia del Guayas.



*Ilustración 2. Límites del cantón Quevedo.
Fuente: Google Maps.*

1.7.5 Delimitación del contexto.

La implementación de este proyecto de investigación incidirá:

- En lo social porque se generará un Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial que beneficiará a todos los pobladores del cantón Quevedo.
- En lo económico porque se proyectarán espacios comerciales para ser ofertados a comerciantes informales que deambulan por el cantón, que en la actualidad ocupan la vía pública y ocasionan caos vehicular, de tal manera que contribuirá a un desarrollo urbano organizado.
- En lo ecológico porque implementará el uso de varias especies de árboles del lugar, además de la implementación de instalaciones especiales, como son las plantas de tratamiento de agua, para ser reutilizadas en el riego de jardines y además el uso de paneles solares para convertir la energía que proporciona el sol en electricidad y, de esta manera lograr que el proyecto sea sustentable en una gran mayoría.
- En lo político administrativo porque corresponde a un equipamiento que requiere el GAD para dar soluciones a la demanda de espacios para la realización las actividades recreativas y comerciales que se desarrollan en el sector.

1.8 Premisas de investigación

Tabla 1. Premisas de investigación.

PREMISAS	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
La implementación de un Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial en el cantón Quevedo permitirá la satisfacción de las necesidades de espacios para la realización de actividades recreativas y comerciales del sector.	<ul style="list-style-type: none"> • Demografía • Grupos etarios • Necesidades y preferencias comerciales y recreativas de la población 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolección bibliográfica • Observación 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha resumen • Fichas de encuesta • Guía de Observación • Registro fotográfico
Permitirá la potenciación de espacios destinados a la comercialización, recreación y turismo	<ul style="list-style-type: none"> • Infraestructura de espacios comerciales y recreativos existentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolección bibliográfica PDyOT Quevedo • Entrevista • Observación 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha resumen • Ficha de entrevista • Guía de Observación • Registro fotográfico
La implementación de un Malecón Recreacional dotará de árboles que generen microclimas para el control higrotérmico.	<ul style="list-style-type: none"> • Biodiversidad de especies: Vegetación y fauna. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolección bibliográfica PDyOT Quevedo • Observación 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha resumen • Entrevista • Guía de Observación • Registro fotográfico

Elaboración: Autores de tesis.

Capítulo II

2 Marco Referencial

2.1 Marco Teórico

2.1.1 Visión del estudiante.

El sector Viva Alfaro está asentado a lo largo de la ribera del río Quevedo, el mismo que constituye un gran potencial natural para el desarrollo de propuestas que permitan la realización de actividades familiares, de recreación y comercio. Dirigir la mirada al río y aprovechar sus recursos paisajísticos es la visión con la que planteamos la elaboración del presente trabajo de titulación, pues con la implementación de un Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial, permitirá la revitalización urbana de este sector, así como la dinamización de su economía a través de los diferentes tipos de actividades comerciales que estarán presentes en él, que las personas puedan recorrer y disfrutar de los atractivos que este brindará, que hagan uso de los espacios recreativos y comerciales de la mejor manera para poder satisfacer las necesidades de los usuarios. Con esta propuesta se busca convertirlo en un hito urbano para el disfrute y uso adecuado del tiempo de ocio, la realización de actividades recreativas, culturales y un gran atractivo para el turismo. Para lograrlo se realizará una revisión de cómo ha evolucionado en el transcurso del tiempo la forma de cómo realizaban las actividades que se implementarán en esta propuesta arquitectónica, de tal manera que sea capaz de responder a la demanda de espacios adecuados, funcionales y la aplicación de criterios de diseño que permitan la sustentabilidad, sostenibilidad y el respeto por el medio ambiente.

La construcción de este malecón está planificado en la orilla de un tramo del río Quevedo, entre el puente Dr. Humberto Alvarado y el puente Eco. Antonio Andrade, con una extensión de aproximadamente 1,6 kilómetros, en la que se podrá recorrer de forma lineal todo el malecón, el mismo que estará zonificado en 3 sectores principales siendo estos el cultural, recreativo y comercial.

2.1.2 Historia del deporte y la recreación.

El deporte ha estado presente en toda la historia de la humanidad, es así como en la prehistoria se inició para desarrollar destrezas y habilidades sujetas al instinto de supervivencia (Blanco, 2016). Estos primeros “deportistas” empezaron a formar la sociedad y realizaron actividades como levantar pesos (levantamiento de pesas), nadar (natación), caminar (marcha), correr (atletismo), saltar (salto largo y alto), trepar (escalada), lanzar (lanzamiento atléticos), entre otros, que dieron inicio a los juegos Olímpicos de la antigüedad (776 a.C), pero que iniciaron su decadencia a partir del siglo IV, junto con declive del imperio griego (Avelais, 2003).

Junto con la revolución industrial, se reiniciaron en Gran Bretaña las competiciones deportivas, originadas en universidades, como la regata Oxford-Cambridge y otros juegos también inventados por los ingleses como: fútbol y hockey. En América Latina también se dan lugar el inicio de competiciones, es así que en 1851 se realiza la primera edición de la Copa América (Avelais, 2003).

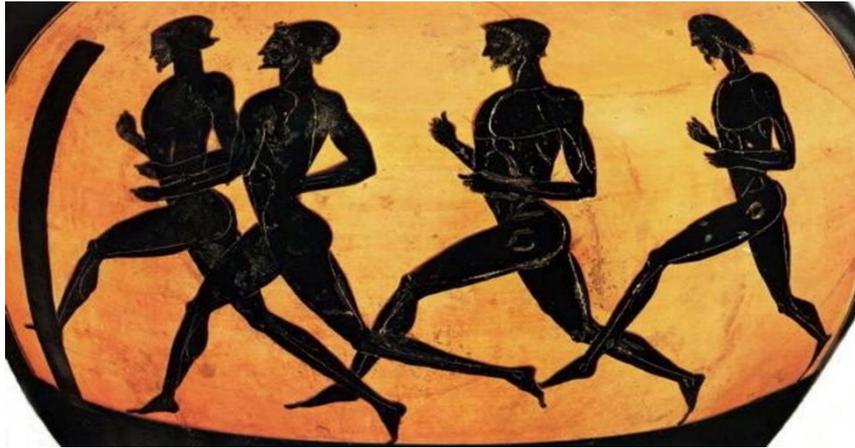


Ilustración 3. Representación de la historia del deporte.

Fuente: <http://deportesysusbeneficioss.blogspot.com/2017/12/historia-del-deporte.html>

La importancia de la práctica deportiva en la historia no tiene dudas. Los motivos de los grupos poblacionales para realizarla también son variados; los jóvenes realizan actividades físicas para un mejor desarrollo corporal y mental, para la competición, para estar en forma, entre otros; los adultos para mantener la salud, para establecer lazos de amistad, para actividades de recreación y utilizar positivamente el tiempo de ocio, entre otros motivos (Avelais, 2003).

Al respecto de la recreación, autores como Peñaranda, P. & Velasco, M. (2015), la han estudiado como un proceso psicológico que es parte de una producción-reproducción económica, social, política e ideológica, en el uso del tiempo libre de las personas. Estos autores mencionan también los estudios realizados por otros investigadores como: Lalinde de Castro (1990), para quien la recreación es como una función creadora que debe iniciarse en el núcleo familiar, para satisfacer las necesidades que en éste campo tienen todos sus miembros, de todas las edades y, después extenderse a sectores cada vez más amplios, para poder beneficiar condiciones de sociabilización, armonía, participación y

creatividad dentro de un mundo en constante variación. Ortegón (1989), también es mencionado desde el punto de vista del hedonismo, el cual plantea que la satisfacción es el fin superior y fundamento de vida y que mediante la recreación se busca el placer, el bienestar de estar a gusto consigo mismo, canalizando mediante el juego la liberación de tensiones. Estos autores además mencionan a Vera (1991), porque da una definición más extensa de la recreación al expresar que: es aquella experiencia o actividad que le suministra al hombre satisfacción en libertad y que contribuye al olvido momentáneo de sus problemas diarios, permitiendo el reencuentro consigo mismo como ser humano, sin presiones ajenas (Peñaranda, P. & Velasco, M., 2015).

A pesar que siempre ha existido la recreación, tal como lo evidencian las actividades recreativas y deportivas realizadas en Grecia, Roma, Egipto, entre otras civilizaciones (Korstanje, 2008), es a fines del siglo XIX, cuando se produce una extensa difusión del movimiento norte-americano denominado recreacionismo, con el que se inició la sistematización de conocimientos y metodologías de intervención para la recreación dirigida a niños, jóvenes y adultos, la misma que determinó la creación de espacios propios para realización de actividades recreativas consideradas saludables y productivas, por lo cual se han creado centros de recreación, plazas de deportes y jardines de recreo en varios países latinoamericanos (Elizalde, R. & Gomes, C., 2010).

En la época actual las personas no aprovechan en forma óptima el tiempo libre para hacer actividades de recreación o cualquier tipo de deporte, debido a la influencia masiva de la tecnología. Garrote (2013), cita los estudios realizados por Becoña, y Cortés (2011), que mencionan que, si las TIC no se utilizan

adecuadamente y, si no se dosifica el tiempo de su uso, pueden llegar a ser adictivas de tal forma que, en lugar de contribuir a una mejor forma de vida, pueden ser también un impedimento en su vida cotidiana o personal.

Vivir sanamente y tener bienestar en su estado físico, mental e interior es un derecho de todo ser humano; la recreación brinda posibilidades para que las personas escojan las actividades a las que se quieren dedicar en la búsqueda de su bienestar personal, familiar y comunitario. Es por esta razón que es importante realizar la propuesta de un Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial en el cantón Quevedo, que permita que su población realice actividades recreativas, deportivas, sociales y comerciales para la satisfacción de sus necesidades, de bienestar y de ocupación adecuada del tiempo libre.

2.1.3 Historia del comercio.

Desde que se descubrió la agricultura 3000 a. de C., se produjo el intercambio de excedentes por otros productos, denominando a esta forma de comercio el Trueque. Ya en el siglo VII a. de C. tiene lugar la introducción de la moneda y con ella el pago por las transacciones de productos. En la Edad Media (476 d. de C), con la caída del imperio romano se inician las rutas transcontinentales, surgiendo a finales de esta época los primeros cambistas que realizaban sus labores en las ferias (Tejado, 1962, pág. 35)

Estos intercambios comerciales se realizaban en mercados o mediante su adaptación de espacios en casas, que poco a poco fueron evolucionando hasta trasladarse a locales cerrados, donde ya se tomaban en cuenta criterios de organización y de conservación de los productos, dando lugar a lo que se

denominó la venta tradicional, que se desarrollaba en un local cerrada donde a través de un mostrador se separaba al vendedor del cliente (Tejado, 1962, págs. 36-37).

El empresario Clarence Saunders, es quien propone el autoservicio como una nueva forma de comercialización. La evolución de esta idea también dio lugar a otras formas de comercialización como la tienda mixta, los hipermercados, supermercados y los centros comerciales (Turienzo, 2017).

En 1950, Víctor Gruen, propuso grandes cambios en los espacios destinados a las actividades comerciales, mediante la creación de centros comerciales cerrados, en los que fusionaba el comercio, la cultura y la comunidad. Esta propuesta arquitectónica ha ido multiplicándose en las ciudades y constituyen una nueva forma de comercio y de concurrencia para la realización de actividades familiares (Ward, 2005).

2.2 Marco contextual

2.2.1 Reseña histórica.

En los territorios de Quevedo, se asentó la Cultura Milagro-Quevedo, que existió desde aproximadamente 500 d. C., hasta la invasión de los españoles en los años 1500 d. C, que ocupó todo el sistema fluvial del Guayas incluyendo sus dos grandes ríos Daule y Babahoyo, y todos sus afluentes, además la zona comprendida entre las ramificaciones occidentales de la cordillera de los Andes y las colinas del litoral ecuatoriano, formando parte de las últimas culturas de la costa ecuatoriana, junto con la de los Atacames, Jama II y la Manteño-Huancavilca (Holm, 1981).

Se definían étnicamente como *chonos*, sus miembros fueron consumados orfebres que trabajaron delicadamente el oro y la plata, y llevaban para su adorno personal hasta doce aretes (*seis en cada oreja*), no solo en el lóbulo sino alrededor del pabellón. Sus trabajos en cerámicas son muy variados con representaciones de serpientes, ranas, lechuzas y otros anfibios (Holm, 1981).

En la época republicana las tierras de Quevedo eran despobladas y sin uso, es por eso que, durante los años 1850 y 1870, pasó por una serie de cambios, los cuales derivaban de la indecisión de a qué cantón o provincia pertenecer, sorteándose entre los cantones Pujulí, Latacunga y Vinces, hasta que en el año de 1969 se anexa definitivamente a este último. Existen dos principales razones por las cuales empieza el crecimiento de la, hasta ese entonces parroquia rural, y es que en 1857 se empieza a explotar el caucho, material muy trabajado en la época, lo que motivó la venida de muchas personas a estas tierras. (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

Además, Granados (2010), en su trabajo cita los estudios realizados por Marmolejo (2000), en donde menciona que el espacio público de la parroquia en esa época presentaba un intenso movimiento de la población, tanto terrestre como fluvial, siendo este último el transporte de mayor uso en esa época. De esta manera se realizaban los viajes hacia las demás ciudades del país, siendo el destino principal Guayaquil; fue entonces cuando empezó la llegada y asentamiento de una gran cantidad de habitantes chinos, quienes se dedicaban principalmente al “pequeño comercio” formando así la colonia asiática más grande del país.

Finalmente, es el 7 de octubre de 1943 cuando se creó el cantón Quevedo y, años más tarde se iniciaría uno de los mayores auges de la historia, el del

banano; con esto el desarrollo de la ciudad tanto comercial como demográfico fue en aumento (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

2.2.2 Medio físico.

2.2.2.1 Datos generales.

Se analizarán las principales características del sector donde se implementará el Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial, para el cantón Quevedo.

2.2.2.2 Ubicación.

El cantón Quevedo, ubicado en la provincia de Los Ríos, se encuentra en la Zona 5 de acuerdo a la Clasificación Zonal del país (SENPLADES, 2014). Cuenta con 3 parroquias y representa el 4.2% del territorio de la provincia de Los Ríos (aproximadamente 0.3 mil km²). La altitud promedio de la superficie del cantón Quevedo es de 80 m.s.n.m. La mayor parte de la superficie del cantón se asienta sobre la llanura antigua de deposición, con superficies planas o ligeramente onduladas (5 – 40 %). Además, se distinguen valles fluviales en donde se diferencian a lo largo de los ríos terrazas altas localmente colgantes y a lo largo principalmente del río Quevedo, meandros y cauces abandonados (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

El terreno donde se implantará la propuesta de diseño tiene los siguientes límites:

Norte: Puente Dr. Humberto Alvarado.

Sur: Puente Ec. Antonio Andrade.

Este: Calle Uruguay.

Oeste: Río Quevedo.



Ilustración 4. Terreno donde se implementará el malecón.

Fuente: Google Maps.

Edición: Autores de tesis.

2.2.2.3 Topografía.

El terreno en su minoría es irregular, es decir, ciertas áreas poseen una serie de desniveles, principalmente en el borde del terreno, debido a la constante subida y bajada de marea del río Quevedo, teniendo como cota máxima aproximadamente 60 m.

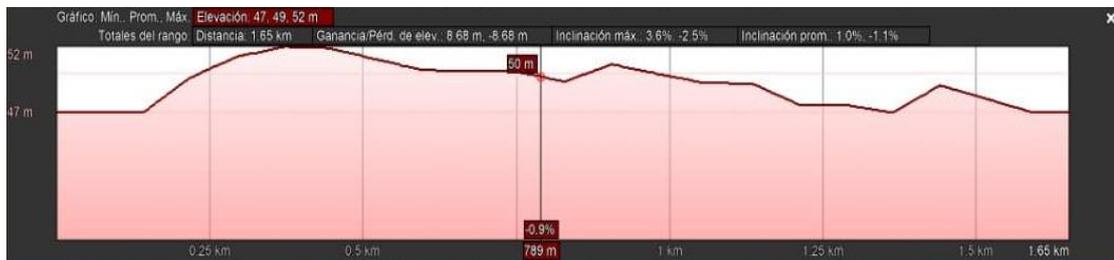


Ilustración 5. Cotas del terreno de forma longitudinal.

Fuente: Google Earth.



Ilustración 6. Cotitas del terreno de forma transversal.
Fuente: Google Earth.

2.2.2.4 Dimensiones.

El terreno, pese a su forma irregular, posee las siguientes dimensiones:

Largo: 1650 m.

Ancho: Varía entre 30 y 40 m.

2.2.2.5 Asoleamiento y ventilación.

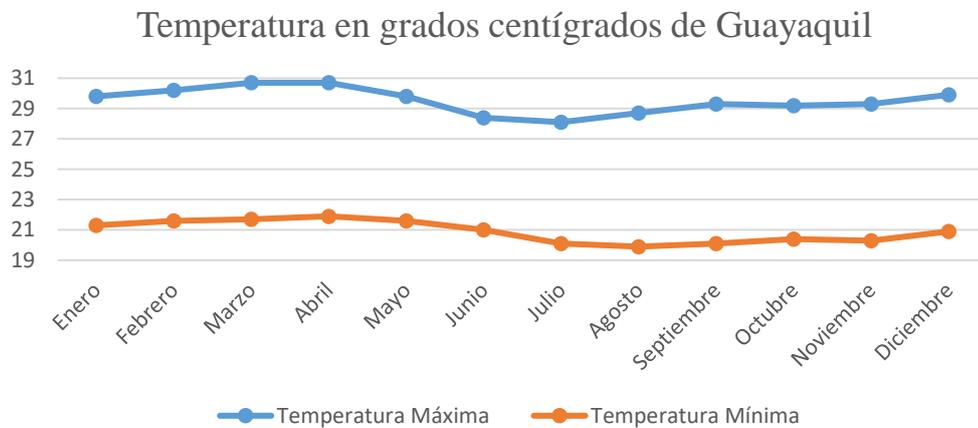
El terreno se encuentra en la cabecera cantonal del cantón Quevedo. Se observa una circulación de los vientos dominantes en sentido suroeste hacia el noreste, criterio que deberá ser tomado en cuenta en la propuesta de diseño de este Malecón Recreacional Comunitario para este cantón.

2.2.2.6 Clima.

Quevedo tiene un clima Tropical Monzónico, con período de calor y lluvias muy fuertes. La probabilidad de que haya días con bastante lluvia en la ciudad de Quevedo varía de manera considerable durante todo el año. La temporada más lluviosa dura aproximadamente 4 a 5 meses, de 27 de diciembre a 12 de mayo, con una probabilidad de más del 42 % de que

cierto día será un día lluvioso. La probabilidad máxima de un día con esas características es del 80 % el 10 de febrero. La temporada más seca dura 7,5 meses, del 12 de mayo al 27 de diciembre. La probabilidad mínima de un día mojado es del 5 % el 11 de agosto (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

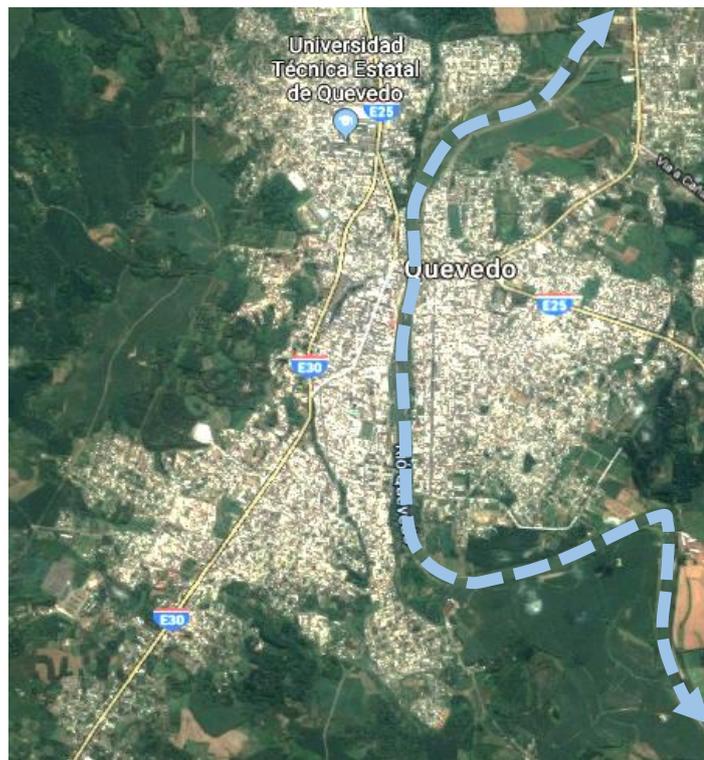
Entre los días mojados, distinguimos entre los que tienen solamente lluvia, solamente nieve o una combinación de las dos. En base a esta categorización, el tipo más común de precipitación durante el año es solo lluvia, con una probabilidad máxima del 80 % el 10 de febrero. La variación entre las temperaturas mínima y máxima es de 22 °C a 31 °C, en muy raras ocasiones ha bajado a menos de 21 °C o sube a más de 34 °C (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).



*Ilustración 7. Cuadro estadístico de la temperatura máxima y mínima de Guayaquil.
Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014)*

2.2.2.7 Hidrografía.

El cantón Quevedo se encuentra ubicado en las riberas del río de su mismo nombre, sin embargo, en la última década la cantidad y calidad de su sistema hídrico ha presentado una disminución considerable, debido entre otras causas a la deforestación y a la eliminación de áreas de bosques para ser destinados a la agricultura. En esta zona se encuentra el sistema hidrográfico de la cuenca Baba-Quevedo-Vinces, que comprende una superficie de 1456 km², que proviene de la estribación occidental de la cordillera de Los Andes, el cual presenta niveles de contaminación debido a los agroquímicos de las haciendas existentes en el lugar (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).



*Ilustración 8. Cantón Quevedo, atravesado por el río con su mismo nombre.
Fuente: Google Maps.*

2.2.2.8 Vegetación.

A pesar de que se han talado muchos bosques, debido al creciente aumento de haciendas bananeras, caucho y palma, aún se encuentran en Quevedo las siguientes especies:

Tabla 2. Flora del cantón Quevedo.

Principales especies de árboles	
Cedro	Cedrela Odorata (fam. Meliáceas)
Laurel	Cordiaalliodora (fam. Boraginaceae)
Balsa	Ocrhoma pyramidale (fam. Malvaceae)
Beldaco	Pseudobombax millei (fam. Bombacaceae)
Naranja de monte	Citrus × aurantium (fam. Rutáceas)
Guayacán	Abebuia chrysantha (fam. Bignoniaceae)
Caucho	Hevea brasiliensis (fam. Euphorbiaceae)

Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014).
Elaboración: Autores de tesis.

2.2.2.9 Flora y fauna.

La pérdida de muchas especies de fauna y flora es una de las consecuencias de fragmentación y reducción de los ecosistemas naturales al ser incorporado el suelo a las actividades del hombre. Muchas de las especies que todavía pueden encontrarse en la zona rural del cantón podrían desaparecer muy pronto si no se toman las medidas necesarias. Las principales especies de la fauna del cantón se encuentran en las siguientes:

Tabla 3. Mamíferos del cantón Quevedo.

Mamíferos	
Perico Ligero	Bradypus infuscatus (fam. Bradypodidae)
Armadillo	Dasypus novemcinctus (fam. Bradypodidae)
Ardilla	Sciurus granatensis
Guanta	Agouti paca
Guatusa	Dasyprocta punctata
Cusumbo	Potos flavus
Tigrillo	Felis pardalis
Zorro (Zarigueya)	Didelphis marsupialis

Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014).
Elaboración: Autores de tesis.

Tabla 4. Especies de aves existentes en el cantón Quevedo.

Aves	
Perdiz	Nothocercus curvirostris
Pato Silvestre	(Fam. Anatidae)
Paloma	Zenaida auriculata (fam. Columbidae)
Perico	Brotogeris pyrropterus (fam. Psittacidae)
Colibrí	Coeligena sp. (fam. Trochilidae)
Tucán	(Fam. Ramphastidae)

Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014).
Elaboración: Autores de tesis.

Tabla 5. Especies de peces del cantón Quevedo.

Peces	
Bocachico	Anastomus trimaculatus
Raspabalsa	(Fam. Loricariidae)
Vieja	Aequidens rivulatus
Guayja	
Guanchiche	

*Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014).
Elaboración: Autores de tesis.*

2.2.2.10 Medio espacial urbano.

La ciudad de Quevedo, la cual es considerada la novena ciudad más importante del Ecuador y consta con las siguientes parroquias **urbanas**:

- 7 de octubre
- 24 de mayo
- Guayacán
- Nicolás Infante Díaz
- San Camilo
- San Cristóbal
- Quevedo
- Venus del Río Quevedo
- Viva Alfaro

El área de estudio corresponde al sector Viva Alfaro, por lo que se analizará la trama y equipamiento urbano, así como la infraestructura vial existente en el área de estudio:

Equipamiento urbano.

La ciudad de Quevedo tiene como equipamientos:

- Terminal Terrestre.
- Parque Central.

- Malecón 2000.
- Palacio de Cristal.
- Hospital “Sagrado Corazón de Jesús”.
- Hospital del IESS.
- CC “El Paseo Shopping-Quevedo”
- Gobernación Provincial de Los Ríos.

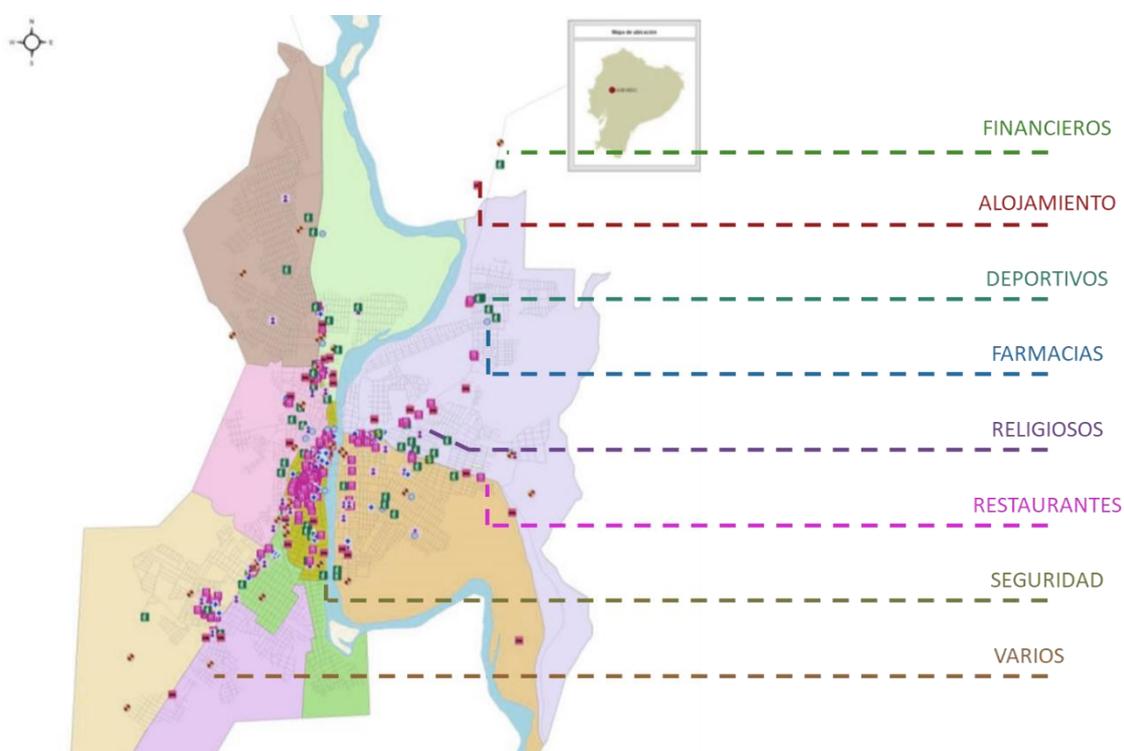


Ilustración 9. Equipamiento urbano de Quevedo.

Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014).

Edición: Autores de tesis.

Movilidad.

La red vial de Quevedo es amplia en cobertura, pero carece de jerarquización, lo que causa la fragmentación del mapa vial y la vuelve ineficiente. La velocidad promedio del recorrido de las vías principales de acceso es de 60 km/h.



Ilustración 10. Estructura vial cantón Quevedo

Fuente: Google Maps

Edición: Autores de tesis.

2.2.2.11 Infraestructura.

Es el servicio básico de mayor cobertura en el cantón proviene de fuentes hidroeléctricas, con una cobertura en el cantón de 95.17%. La cobertura de este servicio en el área rural aumentó desde 40% en el año 2000 a 75% en 2010, pero a pesar de eso sigue siendo insuficiente y aún se evidencian problemas de instalaciones clandestinas en sectores urbanos de intenso crecimiento, por lo que en algunos sectores se observan postes sin cables (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

Tabla 6. Abastecimiento de energía eléctrica en el cantón Quevedo.

Energía Eléctrica		
Procedencia energía eléctrica	Cantonal	%
Red de empresa eléctrica de servicio público	38245	95,17%
Panel solar	30	0,07%
Generador de luz (Planta eléctrica)	59	0,15%
Otro	409	1,02%
No tiene	1441	3,59%
TOTAL	40184	100,00%

Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014).
Elaboración: Autores de tesis.

En el sector de estudio se evidencia la presencia de este servicio básico, por lo que se puede implementar el Malecón Recreacional Comunitario.



Ilustración 11. Presencia del servicio de alumbrado eléctrico.
Elaboración: Autores de tesis.

Agua.

Según los datos del INEC del Censo de Población y Vivienda 2010, en el cantón Quevedo, de 40.184 viviendas, solo 28.078 (67,43%), están conectadas al sistema de agua potable por tubería, 11.352 viviendas (30,56%) lo hacen a través de pozos, 397 viviendas (0,90%) lo hacen del río y vertientes; 203 viviendas (0,46%) de carro repartidor y 283 (0,64%) lo hacen de aguas lluvias y albarradas. Informes realizados por la Alcaldía de Quevedo en el año 2018, indican que en el sector Viva Alfaro se ha implementado el sistema de tuberías para abastecimiento del agua potable y la conexión domiciliaria a este servicio (GAD Quevedo, 2018).

Tabla 7. Abastecimiento de agua potable en el cantón Quevedo.

Agua Potable		
Abastecimiento de agua potable	Cantonal	%
Agua en tubería	28.078	67,34%
Pozos de agua	11.352	30,66%
Ríos y vertientes	397	0,90%
Carro repartidor	203	0,46%
Otro (agua de lluvia, albarrada)	284	0.64%
TOTAL	40184	100,00%

*Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014).
Elaboración: Autores de tesis.*

Alcantarillado.

La cobertura del servicio de alcantarillado en el cantón Quevedo, solo es del 21,6%, de acuerdo al Censo de Población y Vivienda (INEC, 2010). Ante esta situación, el Plan de Ordenamiento Territorial de Quevedo propuso la ampliación de la red de recolección de las aguas negras en las zonas norte y sur del sector de Quevedo y en las zonas de San Camilo y Viva Alfaro (GAD Quevedo, 2018).

Tabla 8. Aguas Servidas en el cantón Quevedo.

Aguas servidas		
Tipo de conexión de aguas servidas	Cantonal	%
Red pública de alcantarillado	9287	21.16%
Pozo séptico	22.240	62.07%
Pozo ciego	4.204	9.58%
Descarga directa al mar, río, lago o quebrada	685	1.56%
Letrina	714	1.63%
No tiene	1.754	4.00%
TOTAL	40184	100,00%

*Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014).
Elaboración: Autores de tesis.*

Recolección de desechos.

Según el Censo de Población y Vivienda (INEC, 2010), EL 92.95% de la cabecera cantonal cuenta con el servicio de recolección de desechos sólidos, los mismos que son trasladados para su depósito en el relleno sanitario ubicado en la parroquia de San Cristóbal. El sector Viva Alfaro, también cuenta con la dotación de este servicio (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

2.2.3 Medio socio-cultural

2.2.3.1 Población.

La población total está determinada por la de sus tres parroquias: Quevedo, San Carlos y La Esperanza, dando un total de 158694 habitantes.

Tabla 9. Distribución de la población de Quevedo por sexo.

POBLACIÓN DE QUEVEDO					
Área	Hombres	%	Mujeres		Total
Quevedo	79.218	49.9%	79.476	50.1%	158.694
San Carlos	5.094	50.8%	4.934	49.2%	10.028
La Esperanza	2.509	51.6%	2.344	48.4%	4.853

*Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014).
Elaboración: Autores de tesis.*

Existe una distribución equitativa de la población por sexo en todas las parroquias de este cantón.

Tabla 10. Población cantón Quevedo por edades.

Grandes Grupos de Edades	Sexo		Total	%
	Hombre	Mujer		
0 a 14 años.	26181	25195	51376	32%
15 a 64 años.	48914	50008	98922	62%
65 años y más.	4123	4273	8396	6%
TOTAL	79218	79476	158694	100%

Fuente: PDyOT GAD Quevedo 2014.

Elaboración: Autores de tesis.

La población del cantón Quevedo en su mayoría es joven, pues corresponde al 62% del total de habitantes. Los jóvenes necesitan espacios para ocupar adecuadamente su tiempo de ocio, así como para la realización de actividades familiares y de recreación en lugares que sean diseñados adecuadamente para realizar esta función, por esta razón es importante la implementación del Malecón Recreacional Comunitario. Quevedo representa el 22,3% de la población de la provincia de Los Ríos. Analizando los datos mostrados en los cuadros anteriores, el 32% de la población está comprendida entre los 0 a 14 años, 62% entre los 15 a 64 años, y apenas el 6% son adultos mayores (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

Población por grupo étnico.

Tabla 11. Población de Quevedo por grupo étnico.

Población por grupo étnico.		
Auto identificación según su cultura y costumbres.	Casos	%
Indígena	1932	0.98%
Afro ecuatoriano/a	7639	3.90%
Negro/a	2579	1.32%
Mulato/a	5225	2.67%
Montubio/a	33988	17.38%
Mestizo/a	126823	64.90%
Blanco/a	16694	8.53%
Otro/a	643	0.32%
TOTAL	195523	100%

Fuente: PDyOT GAD Quevedo 2014.

Elaboración: Autores de tesis.

2.2.3.2 Vivienda.

En el cantón Quevedo de acuerdo al Censo de Población y Vivienda (INEC, 2010), existen 50.590 viviendas, de las cuales el 71.5% son casas tipo villa, el 5.07% son cuartos en casa de inquilinato y el 10,18% son viviendas de extrema pobreza (Media agua, rancho, covacha y choza), evidenciándose un déficit de vivienda de un 13,25% (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

Tabla 12. Tipos de vivienda en Quevedo.

Tipo de vivienda	Cantidad	Características
Casas tipo villas	71,5%	Viviendas individuales
Cuartos en casas de inquilinato	5,07%	Viviendas compartidas
Viviendas en extrema pobreza	10,18%	Viviendas precarias
Déficit de vivienda	13,25%	
Total	100%	

Fuente: PDyOT GAD Quevedo (2014).
Elaboración: Autores de tesis.

Recreación.

De acuerdo al PDyOT GAD Quevedo (2014), en este cantón existe un gran déficit de espacios destinados para la recreación, a pesar de que tanto el área urbana como en la rural existen lugares con gran potencial recreativo entre los que se mencionan: los paisajes del río Quevedo, playas del río Quevedo, que no han sido aprovechadas para la implementación de espacios de áreas de recreación y miradores. La infraestructura de recreación existente está compuesta de canchas y parques cuyo número es bajo para la cantidad de población de la ciudad.

Es por esto que el GAD Municipal de Quevedo propone la adecuación de espacios de recreación, invirtiendo en arreglos (parque Central, Malecón de Quevedo) y planificando así una inversión que permita la construcción de otras áreas de recreación para su población, como el malecón del sector

Viva Alfaro, con el fin de cubrir contribuir al mejor uso del tiempo de ocio y al mejoramiento de la calidad de vida de su población, puesto que la ciudad dispone de menos de 1m² de áreas verdes por habitante, lo cual está por debajo de las normas internacionales que establecen 9 m² de áreas verdes por habitante (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

Costumbres

Entre las costumbres y tradiciones de la población de este cantón se mencionan la medicina ancestral, existiendo en los mercados venta de productos para la realización de baños con: hiervas, jabones, colonias y cremas, pues creen muchos en los poderes curativos de estos productos.

Además, se realizan paseos familiares por el Malecón de Quevedo y de San Camilo y el parque Central, que son los equipamientos urbanos más visitados en el cantón, pero que como se mencionó anteriormente no satisfacen las necesidades de toda su población, por esta razón es necesario implementar el Malecón Recreacional Comunitario en el sector Viva Alfaro. También disfrutan de la exquisita cocina quevedeña, en donde se encuentra una gran variedad de platos típicos de la zona (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

Aspecto Económico.

De acuerdo al Censo de Población y Vivienda (INEC, 2010), en el área rural la población realiza actividades del sector primario (agricultura, la ganadería, la silvicultura y la pesca), correspondiendo al 51,71 % de la población del cantón. El 7,05 % se dedica al sector secundario (industria) y,

el 27,41 %, se ubica en el sector terciario, mencionándose las más importantes las actividades comerciales realizadas (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

2.2.4 Modelos análogos.

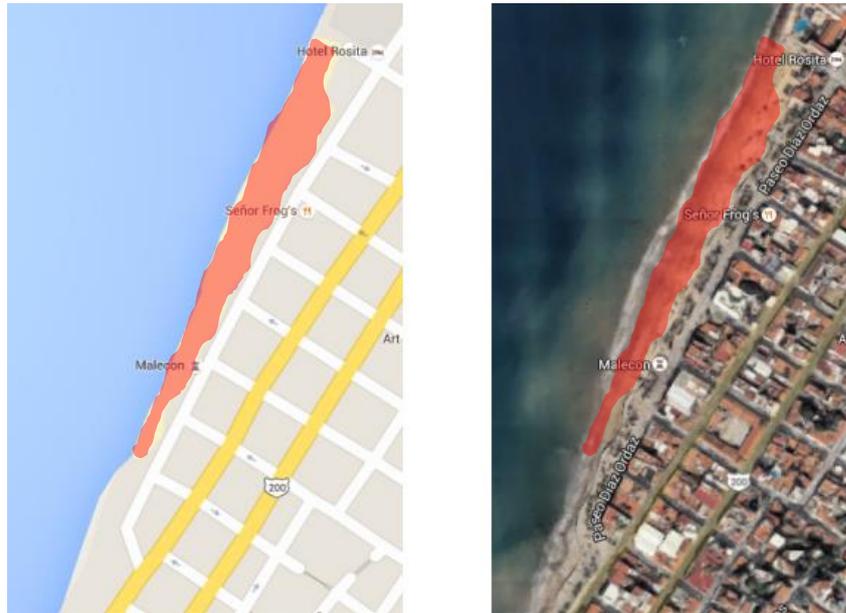
Se realizará el estudio de modelos análogos, para conocer los criterios que han permitido realizar las propuestas de diseños arquitectónicos del mismo tema. Permite. Para la propuesta del Malecón Recreacional Comunitario del cantón Quevedo, se analizarán los aspectos funcionales, formales, constructivos y las áreas de cada proyecto, para que sirven de referencia para la elaboración del presente trabajo.

2.2.4.1 Renovación Urbana del Paseo Díaz Ordaz - Malecón de Puerto Vallarta

Ubicación: se encuentra ubicado en la ciudad de Puerto Vallarta, estado de Jalisco, México, que va a lo largo de la playa, desde el parque Aquiles Serdán hasta la calle 31 de Octubre.

Longitud: Cuenta con aproximadamente 1.5 kilómetros.

Área: 19000 m².



*Ilustración 12. Ubicación del Malecón de Puerto Vallarta, Jalisco, México
Fuente: Google, 2019.*

Características:

Fue intervenido recientemente en el 2011, con una propuesta que lo convirtió en un paseo peatonal ondulado, con una avenida de tráfico lento y acceso limitado a carros. El diseño contempló la incorporación de árboles y la mejora del alto tráfico vehicular que lo convertía en un lugar inseguro, además mejoró el sistema de iluminación del lugar. La regeneración consiguió que se incremente a 6.000 m² de espacio público (Pérez, 2014). Los componentes del malecón son:

- El lado norte del Malecón comienza en el Hotel Rosita y el lado sur del Malecón termina en el anfiteatro de Los Arcos (Explanada o Parque Aquiles Serdán) a un lado de la Plaza de Armas (Zócalo).
- Se extiende por 11 cuadradas en el centro de Pto. Vallarta, de las cuales 8 son netamente peatonales.

- Es el corazón de la vida nocturna de Puerto Vallarta (Pérez, 2014).

Espacios:

- Parque Lázaro Cárdenas.
- Plaza de los Pescadores
- Plaza de Armas, en la que podemos encontrar el Palacio Municipal y la Iglesia principal.
- Parque Hidalgo.



Ilustración 13. Vista aérea del Malecón de Puerto Vallarta.

Fuente: <http://arquitecturapanamericana.com/malecon-de-puerto-vallarta/>

Aspecto funcional:

El proyecto está basado en la fácil accesibilidad de los peatones para recorrerlo, permitiéndoles establecer una relación directa con el mar a través de rampas que integran el espacio del Malecón con el frente de océano. A lo largo del recorrido aparecen una serie de esculturas que se erigen frente a cada una de las calles y se levantan como finos remates entre la ciudad y el océano.



Ilustración 14. Implantación del Malecón de Puerto Vallarta.

Fuente: <http://arquitecturapanamericana.com/malecon-de-puerto-vallarta/>

Aspecto constructivo:

La principal característica constructiva y de diseño de éste espacio público es su pavimento. Un elemento icónico que es el eslabón entre la identidad, presente en todas las banquetas de Puerto Vallarta y la tradición artesanal local de tapetes de piedra de río.



Ilustración 15. Tapetes de piedra en los pavimentos del Malecón de Puerto Vallarta.

Fuente: <http://arquitecturapanamericana.com/malecon-de-puerto-vallarta/>

2.2.4.2 Malecón De La Libertad - Santa Elena

Ubicación: Se encuentra a pocos minutos del centro de La Libertad, en la calle Malecón.



*Ilustración 16. Ubicación del Malecón de La Libertad, Santa Elena.
Fuente: Google, 2019.*

Longitud: Cuenta con 2 kilómetros, de los cuales se encuentran regenerados 400 metros.

Área de construcción:

Características:

- El Malecón no sólo cuenta con una gran concurrencia matutina, pues en la noche la afluencia de turistas y propios del sector es intensa.
- Aquello ha generado que se lo califique como el primer balneario nocturno del país.

- Las calles que se intersectan con el malecón están regeneradas, por ende se puede encontrar una ornamentación agradable con plantas, flores y demás vegetación.
- Los negocios ordenados al pie del malecón, la Iglesia bien conservada, buena iluminación, escalinatas golpeadas por el mar, juegos infantiles y sobre todo mucha limpieza.

Espacios:

- Posee un área infantil, ideal para la distracción de los niños.
- Las escolleras que ahí se encuentran, generan una piscina natural que es ideal para los bañistas y sobre todo para los niños, ya que no se corre mucho peligro.
- A lo largo del malecón se pueden encontrar varios sitios de esparcimientos familiares como son juegos en la arena y parques, de igual manera espacios de sombra generados artificial y naturalmente por palmeras y pérgolas.
- Museo “Casa León”.
- El Mirador de la Caleta es un lugar ideal del cual se puede apreciar la belleza de La Playa del Malecón de La Libertad, contemplando la entrada y salida de los buques del puerto.



*Ilustración 17. Vista nocturna del Malecón de La Libertad.
Fuente: Google, 2019.*

Aspecto funcional:

El recorrido, como la mayoría de los malecones, es de manera lineal y bastante cerca a la playa, lo que le brinda un toque más natural y turístico. Al igual que el anterior ejemplo, las calles más cercanas han pasado por un proceso de regeneración, las cuales le brindan un mejor aspecto estético a malecón. El acceso al mismo es bastante factible y cómodo.



*Ilustración 18. Escolleras y áreas infantiles del Malecón de La Libertad.
Fuente: Google, 2019*

Aspecto constructivo:

Los principales materiales usados en la construcción de este malecón fueron las piedras bases, con lo que se elaboró la estructura del mismo. El que predomina en todo el recorrido y el resto de la construcción del malecón es el concreto y los adoquines (Valverde, 2015).

2.2.4.3 Malecón 2000

Ubicación: Avenida Simón Bolívar, desde la calle Cuenca hasta el barrio de Las Peñas (a orillas del río Guayas).

Longitud: Cuenta con 2.5 kilómetros.

Área: 200000 m².

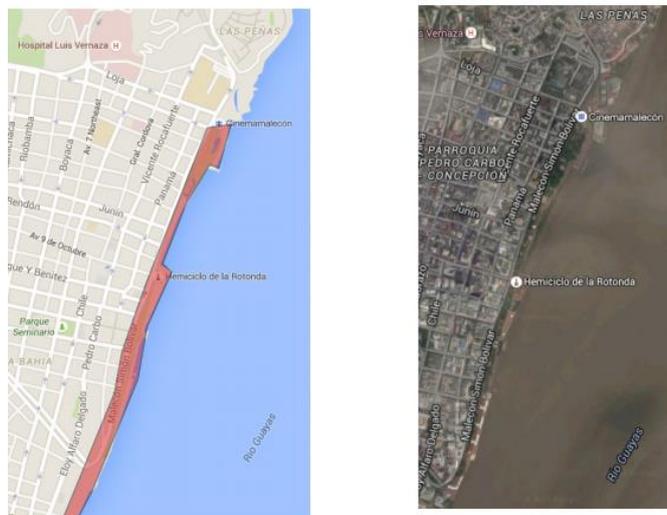


Ilustración 19. Ubicación del Malecón 2000, Guayaquil
Fuente: Google. 2019.

Características

Conocido como Malecón 2000, es uno de los proyectos urbanísticos más exitosos de América, considerado modelo a nivel mundial y declarado “espacio público

saludable” (OPS) y la (OMS), además es un sitio de gran atractivo para disfrutar del paisaje fluvial por su cercanía al río Guayas. Este malecón posee diferentes atractivos, ya sean naturales, históricos, turísticos, etc. en donde se pueden apreciar jardines, lagunas artificiales, fuentes de agua, miradores, monumentos históricos como lo son La Rotonda, la Torre Morisca, la estatua a Olmedo, etc. (Guayaquil, 2019).

Espacios:



*Ilustración 20. Lugares a visitar en el Malecón 2000.
Fuente: Google. 2019.*

- “Cinemamalecón” ubicado cerca del barrio Las Peñas, en los que se emiten películas cada determinado tiempo.
- En el área de juegos infantiles está integrado el Safari Park, que es un espacio exclusivamente para niños en donde se pueden encontrar un tren-carrusel,
- El Museo Miniatura de Guayaquil en donde se da a conocer cómo era Guayaquil en sus diferentes etapas de la historia.
- La plaza comercial, que recientemente fue remodelada y convertida en un solo espacio, ideal para adquirir productos de vestir, de alimento y demás servicios.
- La zona de cafeterías y restaurantes, en donde prima la variedad gastronómica.

Aspecto funcional:

El Malecón 2000 recibe aproximadamente 1.6 millones de visitantes, los cuales tiene una variedad de actividades para realizar, ya sea de forma individual o grupal, como juegos infantiles, extensas áreas verdes, museos, esculturas y espacios culturales. El recorrido del Malecón está diseñado principalmente para que los visitantes se apropien de todos sus espacios y puedan aprovechar al máximo los mismos (Castro, 2016).

Aspecto constructivo:

Ya que antiguamente fue un muelle el cual era la imagen principal de la ciudad para los viajeros de barcos, ya que en aquella época el transporte fluvial era la mayor vía de comunicación, el material que predominaba eran las piedras bases, formando de esta manera un muro de contención, construido en 1879, año en el que se rellenó por segunda vez la parte norte del malecón (Dreher, s.f.).

Ya en el año de 1999, cuando empieza la regeneración urbana en el sector, se construyen plataformas de hormigón armado a lo largo de todo el malecón, las mismas que servirían para que se asienten todos los espacios y atractivos que hay en la actualidad. El principal material y que le predomina es el adoquín o



*Ilustración 21. Construcción del Malecón 2000 en el siglo XIX.
Fuente: http://www.douglasdreher.com/proyectos/historia_malecon2000/*

alfadomus, el cual se encuentra colocado en todo el piso del malecón (Dreher, s.f.).

2.3 Marco conceptual

Espacio Público: según Hernández (2017), el espacio público es un territorio en donde cualquier persona tiene el derecho a estar y circular libremente. Puede ser abierto: como parques, plazas, calles, etc.; también pueden ser cerrado: como bibliotecas públicas, centros comunitarios, entre otros.

Malecón: pared que protege un puerto o una bahía de las olas del mar, así mismo para defenderlas de la crecida de las aguas. Estrela (2017), menciona que un malecón o rompeolas es una estructura construida con el propósito de formar un puerto artificial, que sirve como paseo paralelo, comúnmente, frente a la orilla de un mar o río.

Deporte recreativo: Sanmartín (2004, pág. 108), quien cita los estudios de Blásquez (1995), considera al deporte recreativo como, “*aquel que es practicado por placer y diversión, sin ninguna intención de competir o superar a un adversario, únicamente por disfrute o goce*”, a diferencia del deporte competitivo en el cual se busca “*vencer a un adversario o superarse a sí mismo*”.

Recreación: Waichman (1993, pág. 136) menciona “*En todos los casos existe una relación marcada entre una temporalidad encarnada en los términos tiempo libre u ocio, una acción concreta sobre la realidad; un grado de libertad expresado en la selección de la acción; y una satisfacción compensatoria o creativa que supone el fin a lograr con la actividad*”.

A partir de lo anteriormente dicho, se resume que la recreación es un conjunto de actividades que se realizan en un tiempo libre de obligaciones, por lo que el sujeto decide realizar cosas que le provocan placer diversión, entretenimiento, etc. (Waichman, 1993).

Complejo deportivo: se define como un grupo de instalaciones deportivas vinculadas, equipado con los medios necesarios para la práctica de deportes, que pueden situarse en una zona común claramente definida, pero con funcionamiento autónomo de cada una de ellas. Incluyendo espacios complementarios y auxiliares (SADEI, 2011).

Desarrollo sostenible: se entiende por ello al tipo de desarrollo capaz de satisfacer las necesidades de los tiempos actuales sin comprometer los recursos y posibilidades de las futuras generaciones, Automáticamente se entiende por una actividad sostenible a aquella que se puede conservar (González, 2013).

Plaza comercial: se define como un edificio, que posee locales y oficinas comerciales, con la finalidad de agruparlos en un espacio determinado. Además de tener una entidad comercial o económica, también tiene un gran vínculo sociológico, pues es un espacio de intercambio social y humano. Una de las principales características es la existencia de una o más tiendas ancla como los son los hipermercados. (Ramírez, 2014).

2.4 Marco legal

Este trabajo de titulación de un Malecón Recreacional Comunitario para el cantón Quevedo, se fundamenta en el siguiente marco legal:

2.4.1 Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021-Toda una Vida.

Una de las consideraciones emblemáticas del Plan Toda una Vida, es la recreación, como una de las principales opciones de prevención y control del consumo de drogas; en tal sentido establece la importancia de una educación de calidad integral para impulsar una formación cultural, por medio de actividades de actividades de recreación, ocio y esparcimiento. Este plan, mediante el Objetivo No. 1, busca garantizar una vida digna con igualdad de oportunidades para todas las personas y, el acceso a servicios básicos, a un hábitat seguro así como a espacios públicos para la recreación, la actividad física y el fomento de la cultura (Consejo Nacional de Planificación, 2018, pág. 53).

2.4.2 Código Orgánico Organización Territorial Autonomía Descentralización (COOTAD).

La pertinencia para la implementación de este Malecón Recreacional Comunitario a las orillas del río Quevedo, está basada en el artículo 432 del Código Orgánico de Organización Territorial (COOTAD, 2010), que menciona que el tipo de construcciones permitidas en las riberas de los ríos o de quebradas, será aquellas de uso público, pero que para ponerse en marcha necesitarán previamente la obtención de un informe entregado por la autoridad ambiental correspondiente. De acuerdo al plan de ordenamiento territorial, estas construcciones que pueden ser obras de regeneración, de recreación o deportivas, que no dificulten el curso de las aguas o causen algún tipo de daño a las construcciones o viviendas vecinas (COOTAD, 2010).

2.4.3 Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, Quevedo (2014).

La necesidad de este malecón con plaza comercial es evidente y se ve reflejada en la información que proporciona el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, Quevedo (2014), el mismo que en el tema referente a “*Espacios de encuentro y parques recreativos*” menciona que:

“En la actualidad existe un déficit muy grande de lugares de recreación. En el cantón, tanto el área urbana como rural, existen lugares con gran potencial recreativo, tales como paisajes del río Quevedo, sectores destinados a áreas verdes y recreaciones no aprovechadas y miradores. La infraestructura de recreación existente está compuesta de canchas y parques cuyo número es bajo para la cantidad de población de la ciudad” (PDyOT, GAD Quevedo, 2014, pág. 269).

Es por esta razón que es importante la implementación de espacios destinados para la recreación, esparcimiento y el aumento de las áreas verdes del cantón.

2.4.4 Ley de Turismo del Ecuador

La Ley de Turismo, en su Art. 3, establece de entre los principios de la actividad turística que es fundamental la participación de los gobiernos: provincial y cantonal para promover el desarrollo turístico, dentro del marco de la descentralización; por lo cual es necesario el fomento de la infraestructura nacional y la mejora de los servicios públicos básicos para garantizar la satisfacción de los turistas; para ello es necesario la participación comunitaria y

la conservación permanente de los recursos naturales y culturales del país (Ministerio de Turismo, 2015).

La implementación de un malecón para el cantón Quevedo, permitirá el aprovechamiento de los recursos naturales presentes en este sector, además mejorará los servicios básicos para la satisfacción de las necesidades de sus habitantes y de los turistas que lo visitan.

2.4.5 Normas Ecuatorianas de Construcción (NEC).

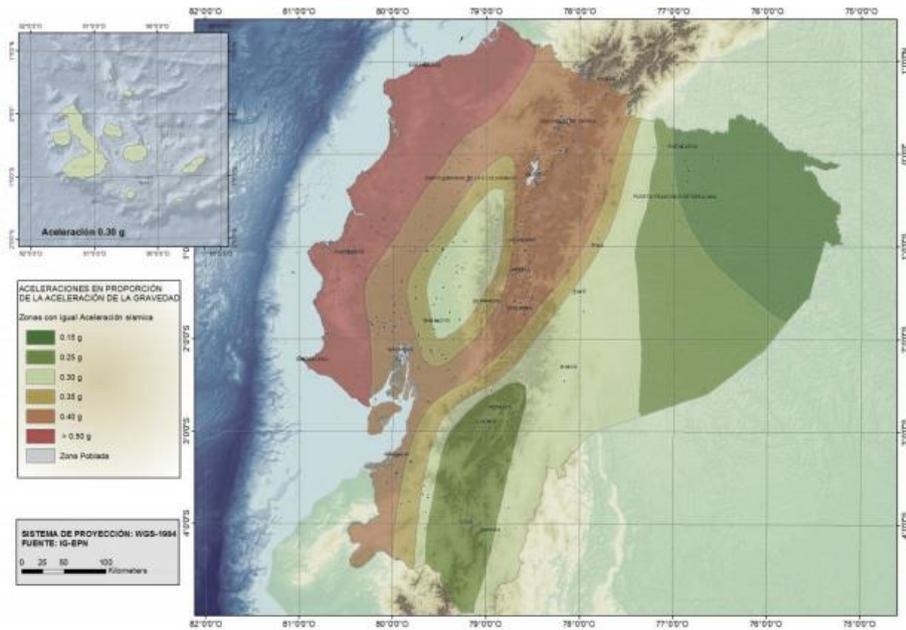
2.4.5.1 NEC-SE-DS: Peligro Sísmico, Diseño Sismo Resistente parte 2.

La Norma Ecuatoriana de la Construcción tiene realizada una zonificación de niveles de sismicidad en el Ecuador, estableciendo los siguientes rangos:

Tabla 13. Valores del factor Z en función de la zona sísmica

Clasificación de las Zonas de Sismicidad						
Zona sísmica	I	II	III	IV	V	VI
Valor factor Z	0.15	0.25	0.30	0.35	0.40	≥ 0.50
Caracterización del peligro sísmico	Intermedia	Alta	Alta	Alta	Alta	Muy alta

Fuente: NEC-SE-DS. (2018)



*Ilustración 22. Zonas sísmicas para propósitos de diseño.
Elaboración: NEC-SE-DS. (2018)*

El cantón Quevedo se encuentra en la zona IV, con una alta caracterización del peligro sísmico, por lo que es necesario considerar el comportamiento de las estructuras ante las fuerzas y desplazamientos presentes en los terremotos, así como los análisis de las condiciones geotécnicas y de cimentación establecidos en esta norma.

2.4.6 Ley de Prevención y control contra la contaminación ambiental

Esta ley fue decretada en 1972 con el objetivo de controlar mejorar los problemas de contaminación ambiental, por causas como la deforestación y degradación de sistemas ecológicos (Ministerio del Ambiente, 2012). Forman parte de ella los siguientes reglamentos

- Reglamento para la Prevención y Control de la Contaminación Ambiental en lo referente al recurso del agua.

- Reglamento para Prevención y Control de la Contaminación Ambiental por Ruidos.
- Reglamento para Prevención y Control de la Contaminación del Suelo.
- Reglamento para Prevención y Control de la Contaminación de Desechos Sólidos.

2.4.7 Ley de Gestión Ambiental.

La Ley de Gestión Ambiental, en su Capítulo 1, Art. 7, menciona que: “*La gestión ambiental se enmarca en las políticas generales de desarrollo sustentable para la conservación del patrimonio natural y el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales*” (Ministerio del Ambiente, 2012).

2.4.8 Ley para personas con capacidades reducidas.

En su Artículo 44.- Turismo accesible, la Ley de Discapacidades establece que las autoridades de turismo a nivel nacional y en acción coordinada con los gobiernos autónomos descentralizados, garantizarán la accesibilidad de las personas con capacidades especiales, a los diferentes espacios donde se realicen ofertas turísticas, ofreciendo atención prioritaria con diseños accesibles y servicios adecuados para ello.

El Artículo 58.- Accesibilidad.- menciona lo siguiente: “En toda obra pública y privada de acceso público, urbana o rural, deberán preverse accesos, medios de circulación, información e instalaciones adecuadas para personas con discapacidad” (Asamblea Nacional del Ecuador, 2012).

2.4.9 Norma Técnica Ecuatoriana NTE INEN 2293

Accesibilidad de las personas con discapacidad y Movilidad Reducida al medio Físico. Área higiénico-sanitaria (INEN, 2015). Espacios públicos para aseo:

“Todos los espacios que contemplen atención a público deben considerar un baño adaptado, claramente señalizado y ubicado en un lugar accesible. La adaptación debe ser en un recinto único para ambos sexos con acceso independiente. Este sistema permite el uso por parte de personas con discapacidad que necesitan asistencia en el baño” (INEN, 2015, pág. 2).

2.4.10 “Ordenanza que delimita e incluye áreas específicas de interés turístico del Cantón Quevedo”.

“Art. 3.- Se considera área y atractivo turístico la Ruta del Río y que servirá como atractivo para el desarrollo Turístico del Cantón” (GAD Quevedo, 2015, pág. 1)

“Art. 4.- El Gobierno Autónomo Descentralizado fomentará la actividad turística en éste sector entregando todas las facilidades a inversionistas promotores e instituciones para que puedan activar y desarrollar el turismo en el cantón Quevedo” (GAD Quevedo, 2015, pág. 1) .

2.4.11 Reglamento control baterías sanitarias establecimientos turísticos

Se considerará los Art.: 5 al 11. Además se menciona el Art. 13, referente al número de baños o baterías sanitarias de acuerdo a la capacidad del

establecimiento (Ministerio de Turismo, 2016), tal como se detalla a continuación:

- Hasta 30 personas 1 (general)
- 31 - 60 personas 2 (uno por género)
- 61 - 120 personas 4 (dos por género)
- 121 - 180 personas 6 (3 por género)
- 181 en adelante 1 inodoro por cada 30 personas de cada género

2.4.12 Normas de estacionamientos:

- *Norma Técnica Ecuatoriana NTE INEN 2 245:1999. Accesibilidad de las personas al medio físico. Rampas fijas.*

Se establecen los siguientes rangos de pendientes longitudinales máximas para los tramos de rampa entre descansos, en función de la extensión de los mismos, medidos en su proyección horizontal. (INEN, 2016b)

- a) Hasta 10.000 milímetros: 8 %,
- b) Hasta 200 milímetros: 12 %,
- c) Hasta 300 milímetros: 12 % en construcciones existentes.

El ancho mínimo libre de las rampas será de 1200 milímetros; comprendido entre pasamanos. (INEN, 2016b)

Los descansos se colocarán entre tramos de rampa y frente a cualquier tipo de acceso y tendrá las siguientes características: (INEN, 2016b)

- a) El largo del descanso debe tener una dimensión mínima libre de obstáculos 1200 milímetros (INEN, 2016b)

- **Norma Técnica Ecuatoriana NTE INEN 2 248:1999. Accesibilidad de las personas al medio físico. Estacionamientos.**

Las plazas de estacionamiento deben tener las siguientes dimensiones mínimas.

Tabla 14. Dimensiones para un estacionamiento

Tipo de Vehículo	Dimensiones Mínimas (Milímetros)		
	a	b	h
L	2400	2400	2200
N1 Y M1	2400	6000	2200
M2	2400	6400	2600
Sc	3500	6400	2600

Fuente: www.inen.gob.ec (1999)

Tabla 15. Ángulos de estacionamiento

Disposición de la plaza de estacionamiento	Una vía (d)	Doble vía (e)
	mm	mm
30°	3000	5000
45°	3000	5000
60°	3000	5000
90°	5000	5000
En paralelo	3000	5000

Fuente: www.inen.gob.ec (1999)

Plazas de estacionamientos preferenciales, de acuerdo a la clasificación, a continuación, se presentan diferentes tipos de plazas de estacionamiento vehicular para personas con discapacidad o movilidad reducida (INEN, 2016a)

Las dimensiones mínimas deber ser:

- Ancho (a) = 2400 mm,
- Longitud (b) = 5000 mm,
- Altura mínima libre (h) = 2200 mm y
- Franja de transferencia (Ft) = 1200 mm.

Capítulo III

3 Metodología

3.1 Enfoque de la investigación

El autor Roberto Hernández en su libro Metodología de la Investigación menciona tres tipos de enfoque en una investigación, cuantitativo, cualitativo y la combinación de los dos que da lugar al enfoque mixto. Este trabajo de titulación se lo realizará con un enfoque mixto; a continuación, se determinarán las características más representativas de cada enfoque y su aplicación en este trabajo.

Mediante el enfoque cuantitativo se realizará la recolección de datos medibles para definir patrones de conducta y probar las premisas de investigación.

Enfoque cualitativo se utilizará para descubrir respuestas a preguntas de investigación sin medición numérica, como las observaciones, descripciones e interpretaciones sobre el problema de estudio. El análisis de los datos puede revelar aspectos que no estaban siendo interpretados en el inicio.

3.2 Tipos de investigación

El desarrollo del trabajo de titulación se lo realizará mediante una investigación descriptiva, que detalla cada uno de los procedimientos a realizar para llegar a la etapa de la propuesta de diseño. Es aplicada porque se ponen en práctica las teorías realizadas por diversos autores para la solución del problema. Es documental, porque se fundamenta en teorías y criterios obtenidos de la revisión bibliográfica para conocer el problema a resolver, el objeto de estudio. Es también una investigación de campo porque permite la recopilación de datos en el área de estudio y el análisis del entorno donde se implantará la propuesta de diseño.

3.3 Métodos

3.3.1 Métodos Generales.

El Método Científico estará presente en las todas las etapas que forman este proyecto: Investigación, recolección, procesamiento de datos y conclusiones. Además, se aplicarán;

- Método Deductivo --- Enfoque Cuantitativo
- Método Inductivo --- Enfoque Cualitativo

3.3.2 Métodos Específicos.

Como método específico se utilizará el Proceso del diseño de la autora Inés Claux Carriquiry de 1999, pues en él se encuentran los procedimientos necesarios para un correcto desarrollo de la propuesta de diseño. A continuación, se enlistará los pasos a seguir según la autora (Carriquiry, 1999).

a) Conocimiento de la región

- b) Conocimiento de los futuros usuarios
- c) Estudio del sitio
- d) Estudio de modelos análogos
- e) Programa de necesidades
- f) Estudio entre las relaciones de los espacios
- g) Zonificación
- h) Esquemas tridimensionales
- i) El anteproyecto
- j) El proyecto.

3.4 Técnicas e instrumentos

3.4.1 Observación.

Se utilizará la técnica de observación para realizar el análisis contextual del sector de estudio y de esta manera conocer los datos más relevantes que permitan realizar una adecuada propuesta de solución a la problemática existente. Los instrumentos a utilizarán serán las fichas de observación que serán respaldadas por los respectivos registros fotográficos.

3.4.2 Encuesta.

Permitirá cuantificar información de la opinión que tienen las personas sobre la satisfacción de sus necesidades y la problemática del sector de estudio.

Como instrumento se utilizará un formulario, escrito en un lenguaje entendible para que sea respondido con facilidad por los habitantes.

3.4.3 Entrevista.

Se utilizará para conocer el punto de vista de expertos en el tema a desarrollar, experiencias en otras intervenciones realizadas en el sector de estudio y las mejoras que deben ser consideradas en la presente propuesta. Se elaborará una ficha de entrevista estructurada.

3.4.4 Revisiones bibliográficas

Permitirán la fundamentación teórica del proyecto de investigación. El instrumento que se elaborará es la ficha de resumen.

Capítulo IV

4 Resultados

Para realizar las encuestas, tomamos en cuenta la población total de Quevedo y calculamos la muestra y así obtener la cantidad de encuestas necesarias para después cuantificar la información por pregunta usando gráficos y tablas estadísticas, las mismas preguntas que tienen que ir de la mano para cumplir las premisas planteadas. Los resultados que aquí se obtengan, reflejan y justifican la construcción del Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial en el cantón.

La fórmula que usamos para el cálculo de la muestra es la siguiente:

$$n = \frac{Z^2 (p * q)}{e^2 + \frac{Z^2 (p * q)}{N}}$$

En donde:

Tabla 16. Simbología de la fórmula de obtención de muestra de la población.

Simbología	Significado
n	Tamaño de muestra
N	Población o universo
Z	Nivel de confianza deseado
P	Proporción de población con la característica deseada
q	Población de la población sin la característica deseada
e	Nivel de error a cometer

Elaboración: Autores de tesis.

4.1 Análisis e interpretación de resultados

4.1.1 Análisis de las Encuestas.

El resultado que se obtuvo luego de aplicar la fórmula, es de **96 encuestas**, las mismas que fueron realizadas a las personas que residen, principalmente, en el sector en donde se implementará el proyecto. Sin embargo se realizaron 108 encuestas, ya que existió la posibilidad de aumentar la cantidad de las mismas.

De las 108 personas encuestadas, se obtuvo los siguientes resultados:

Pregunta #1. ¿Qué tipo de actividad realiza en su sector de residencia?

Tabla 17. Actividades realizadas por los pobladores de Quevedo.

Tipos de actividades	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Comerciales	29	26,9
Recreativas	12	11,1
Deportivas	34	31,5
Culturales-Sociales	10	9,2
Ninguna	23	21,3
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

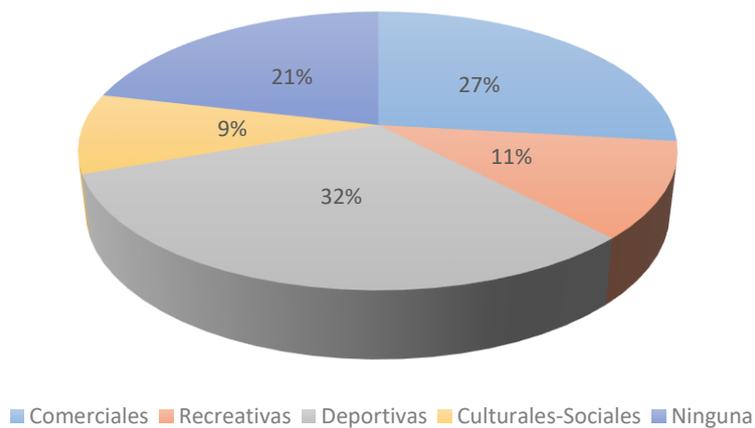


Ilustración 23. Gráfico de actividades realizadas en Quevedo.
Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: con el planteamiento de esta pregunta se busca evidenciar que las actividades que la mayoría de las personas realizan en su sector de residencia son las deportivas y la comerciales, con un 31.5% y 26.9% respectivamente. De esta manera se puede justificar la plaza comercial y la zona deportiva.

Pregunta #2. ¿Qué tipo de actividad deportiva realiza?

Tabla 18. Tipos de actividades deportivas realizadas.

Actividad deportiva	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Fútbol	32	29,6
Básquet	14	13
Volleyball- Ecuavolley	0	0
Ciclismo	13	12
Atletismo	9	8,3
Otro	21	19,5
Ninguno	19	17,6
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

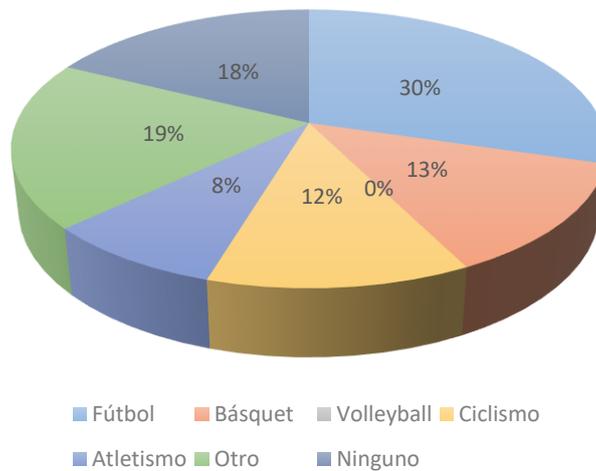


Ilustración 24. Gráfico de las actividades deportivas realizadas en Quevedo.
Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: mediante esta interrogante, las personas encuestadas eligieron el fútbol como el deporte que más practican en el cantón, asó podemos justificar la implementación de canchas multiusos en la zona deportiva.

Pregunta #3. ¿Con qué frecuencia realiza dicha actividad?

Tabla 19. Frecuencia con la que realizan las actividades.

Frecuencia de visita	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Diario	15	13,9
Semanal	49	45,4
Mensual	16	14,8
Otra respuesta	28	25,9
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

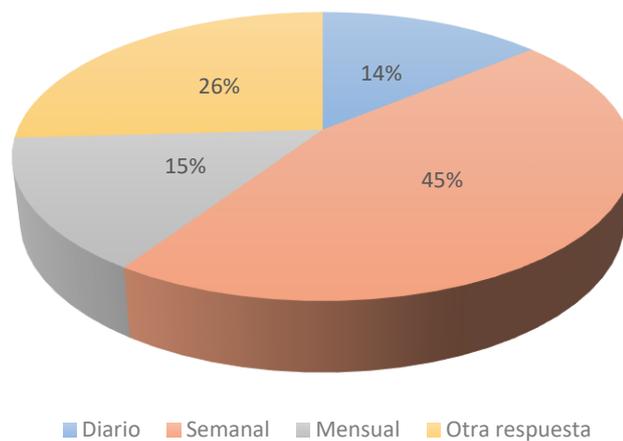


Ilustración 25. Gráfico de la frecuencia con la que realizan las actividades.
Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: las personas del cantón Quevedo realizan sus diferentes actividades deportivas semanalmente en la mayoría de los casos, con un 45%.

Pregunta #4. ¿Dónde realiza la actividad deportiva que practica?

Tabla 20. Lugares donde practican deporte.

Lugar de práctica de deporte	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Calle	26	24,1
Parque	19	17,6
Canchas	34	31,5
Complejo deportivo	7	6,5
Otra respuesta	22	20,3
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

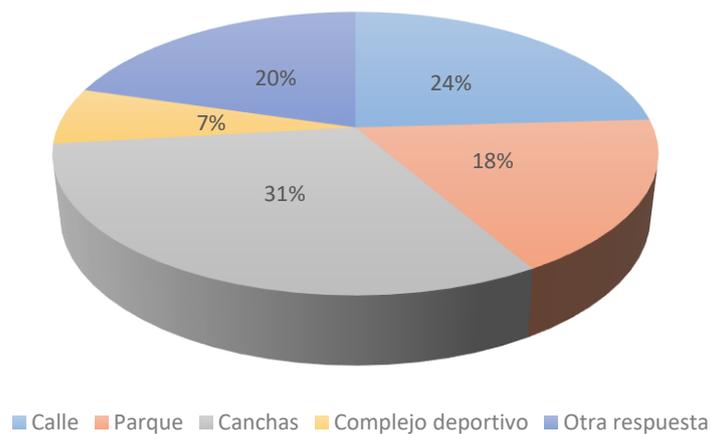


Ilustración 26. Gráfico de los lugares donde realizan actividades deportivas.
Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: mediante esta interrogante, las personas encuestadas dieron a conocer que los lugares en donde más realizan este tipo de actividades deportivas son canchas y acercas-calles, con un 31% y 24% respectivamente.

Pregunta #5. ¿Estaría de acuerdo con que se implemente un espacio recreativo (malecón) a las orillas del río?

Tabla 21. Implementación de un espacio recreativo.

Implementación de espacio recreativo	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Sí	102	94,4
No	6	5,6
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

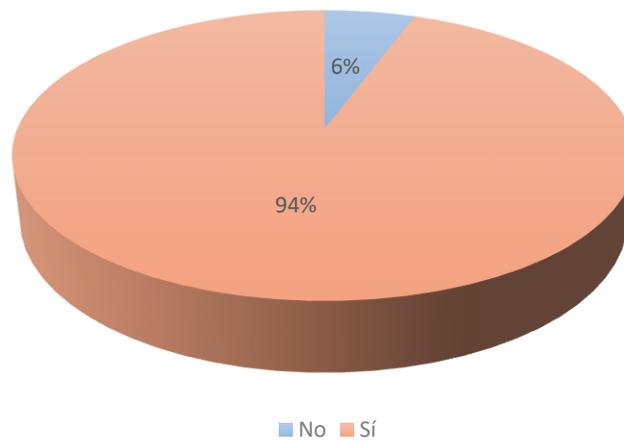


Ilustración 27. Gráfico de aceptación del proyecto.
Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: en esta interrogante se comprueba que una gran mayoría de los habitantes del cantón están de acuerdo con la construcción del malecón, obteniendo un 94% de aprobación y justificando de esta manera el proyecto.

Pregunta #6. ¿Qué tipo de actividades le gustaría realizar en ese espacio?

Tabla 22. Tipo de actividades a realizar.

Tipo de actividades	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Comerciales	11	10,2
Deportivas	34	31,5
Recreativas	46	42,6
Culturales-Sociales	17	15,7
Ninguna	0	0
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

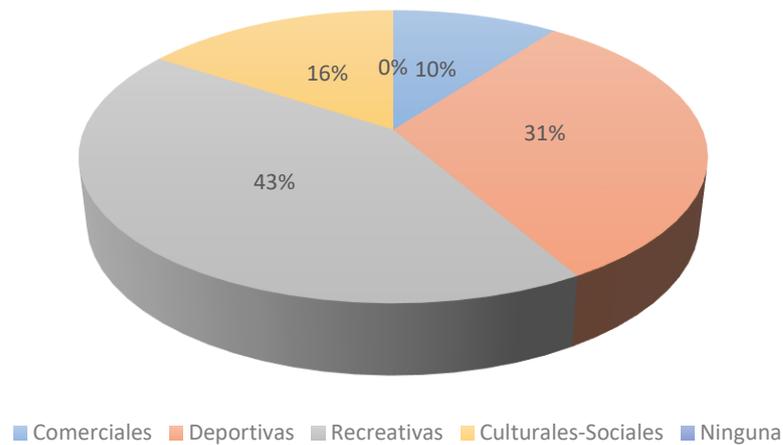


Ilustración 28. Gráfico de las actividades para implementar en el proyecto.
Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: las personas del cantón Quevedo prefieren que el proyecto, en su mayoría, esté destinado a la parte recreativa y deportiva, por esta razón se incluye un área extensa para realizar este tipo de actividades.

Pregunta #7. ¿Qué tipo de actividad comercial realiza?

Tabla 23. Tipos de actividades comerciales realizadas.

Tipos de actividad comercial	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Venta de alimentos	30	28
Venta de ropa y calzado	8	7,5
Venta de artesanías	13	12,2
Otra	21	19,6
Ninguna	36	32,7
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

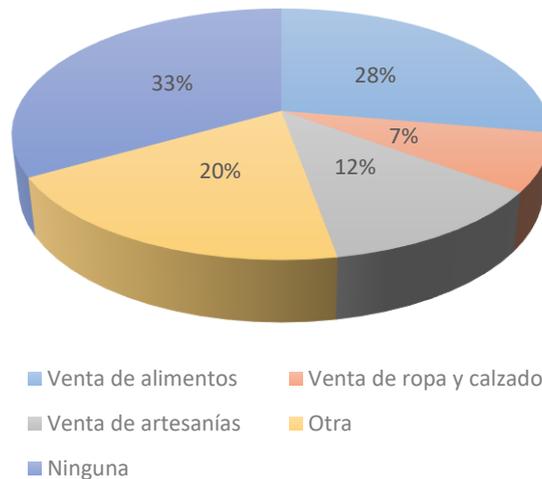


Ilustración 29. Gráfico del tipo de comercio deseado para implementar.
Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: esta pregunta está destinada a obtener la información acerca del tipo de actividad comercial realizada por las personas, obteniendo como resultado mayor la venta de alimentos con un 28%.

Pregunta #8. ¿De qué manera el comercio informal afecta al sector?

Tabla 24. Afectaciones del comercio informal en el cantón Quevedo.

Afectaciones del comercio informal	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Caos vehicular	19	17,5
Invasión de aceras	22	20,5
Imagen urbana desordenada	39	36
Suciedad	14	13
Inseguridad	14	13
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

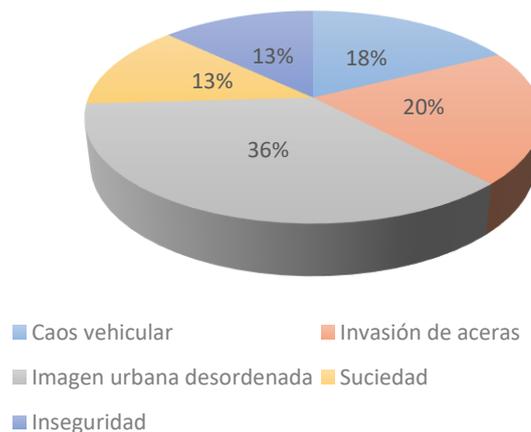


Ilustración 30. Gráfico de las afectaciones que produce el comercio informal.
Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: con el planteamiento de esta pregunta se busca conocer cuál es, para las personas encuestadas, la principal forma en la que afecta el comercio informal a las calles del cantón Quevedo, siendo mayoría la mala y desordenada imagen urbana de la ciudad con un 36% y complementando esta información pero no menos importante, la invasión de aceras y calles con un 20%.

Pregunta #9. ¿Está usted de acuerdo con que se implemente una plaza comercial para disminuir el índice de comercio informal del sector, dentro del malecón?

Tabla 25. Implementación de una plaza comercial.

Implementación de plaza comercial	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Sí	101	94,4
No	7	5,6
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

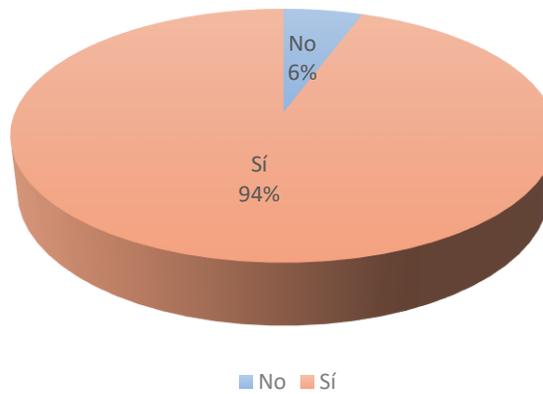


Ilustración 31. Gráfico de aceptación de la plaza comercial.
Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: el 94% de las personas encuestadas aprobaron la inclusión de una plaza comercial dentro del malecón, justificando de esta manera su diseño y buscando reducir el comercio informal de las calles del cantón.

Pregunta #10. ¿Qué espacios comerciales deberían integrarse dentro de la plaza comercial?

Tabla 26. Tipos de comercio a integrar en la plaza comercial.

Espacios comerciales	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Venta de artículos varios	40	37,4
Venta de artesanías	30	28
Venta de ropa y calzado	5	3,8
Locales de comida	33	30,8
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

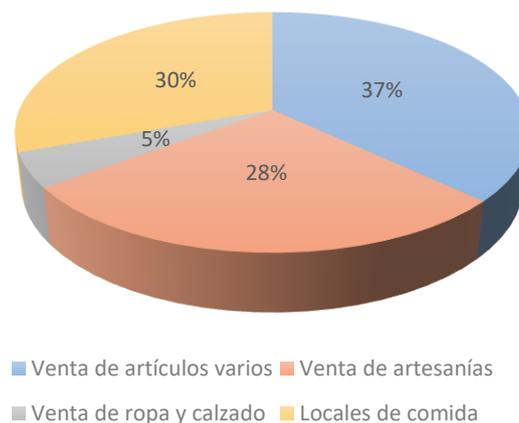


Ilustración 32. Gráfico de locales a implementar en la plaza comercial.
Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: en cuanto a la inclusión de una plaza comercial, los encuestados prefieren en su mayoría tener locales de artículos varios con un 37,4% y locales de comida con un 30,8%, siendo estos los tipos de comercios que primarán en la plaza comercial.

Pregunta #11. ¿Con qué frecuencia haría uso de los espacios recreativos y comerciales?

Tabla 27. Frecuencia de visita al malecón.

Frecuencia de visita	Cantidad de encuestados	Porcentaje
Diario	24	22,5
Semanal	61	57,5
Mnesual	19	16,5
Otra respuesta	4	3,5
TOTAL	108	100

Elaboración: Autores de tesis.

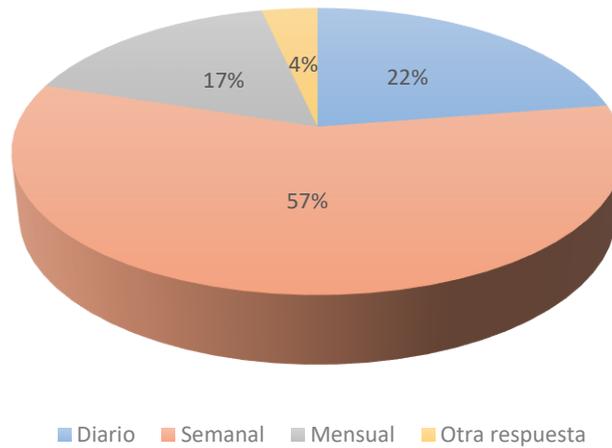


Ilustración 33. Gráfico de la frecuencia de visita al malecón.

Elaboración: Autores de tesis.

Análisis: mediante esta interrogante, podemos se verifica que el 57% de las personas encuestadas harían uso del malecón y sus servicios de manera semanal y la segunda mayor concurrencia se la tendría diariamente, comprobando así que se puede disminuir la presencia de los jóvenes recreándose en las aceras y calles del cantón Quevedo.

4.1.1 Modelo de encuestas.

Datos del encuestado/a

Nombre: _____

Edad: _____ Sexo: _____

Dirección: _____

1. ¿Qué tipo de actividad realiza en su sector de residencia?

- Comerciales
- Deportivas
- Recreativas
- Culturales-Sociales
- Laborales
- Ninguna

2. ¿Qué tipo de actividad deportiva realiza?

- Fútbol
- Básquet
- Volleyball
- Ciclismo
- Atletismo
- Ninguna

3. ¿Con qué frecuencia realiza dicha actividad?

- Diario
- Semanal
- Mensual
- Otra respuesta

4. ¿Dónde realiza la actividad deportiva que practica?
 - Calle
 - Parque
 - Canchas
 - Complejo
 - Otra respuesta

5. ¿Estaría de acuerdo con que se implemente un espacio recreativo (malecón) a las orillas del río?
 - Sí
 - No

6. ¿Qué tipo de actividades le gustaría realizar en ese espacio?
 - Comerciales
 - Deportivas
 - Recreativas
 - Culturales-Sociales
 - Laborales
 - Ninguna

7. ¿Qué tipo de actividad comercial realiza?
 - Venta de alimentos
 - Venta de ropa y calzado
 - Venta de artesanías
 - Otra
 - Ninguna

8. ¿De qué manera el comercio informal afecta al sector?
 - Caos vehicular
 - Invasión de vías
 - Imagen urbana desordenada

- Suciedad
 - Inseguridad
9. ¿Está usted de acuerdo con que se implemente una plaza comercial, para disminuir el índice de comercio informal del sector, dentro del malecón?
- Si
 - No
10. ¿Qué espacios comerciales deberían integrarse dentro de la plaza comercial?
- Venta de artículos varios
 - Venta de artesanías
 - Venta de ropa y calzado
 - Locales de comida
11. ¿Con qué frecuencia haría uso de los espacios recreativos y comerciales implementados en el malecón?
- Diario
 - Semanal
 - Mensual
 - Otra respuesta

4.1.2 Análisis de la Entrevista.

Se procedió a la realización de una entrevista a dos funcionarios jefes departamentales del GAD Municipal de Quevedo, mediante un cuestionario de preguntas abiertas:

¿Cuáles son los principales problemas relacionados con las actividades recreativas del cantón?

En esta interrogante, las personas encuestadas coincidieron en que los principales problemas de la ciudad de Quevedo se evidencian desde la perspectiva urbana, en donde existe una carencia de espacios públicos abiertos y espacios verdes que brinden a la comunidad un área de esparcimiento para la mejor utilización de su tiempo de ocio, además mencionan que los pocos espacios que existen, destinados a este tipo de actividades, no cuentan con la dimensión necesaria para abastecer la población.

¿Cuáles son las áreas destinadas para la recreación en el sector Viva Alfaro?

Los entrevistados mencionaron que una de las áreas principales para la construcción de espacios recreativos es justamente la misma en la que se está implantando el proyecto, pero con una mayor extensión, la misma que sigue su recorrido hasta la “Ruta del Río”. Mencionaron también que la otra opción sería ampliar el malecón ya construido.

¿Cuáles son los principales problemas relacionados con las actividades comerciales del cantón?

El primer encuestado cree que uno de los principales problemas es la mala organización, ya que los comerciantes prefieren vender sus productos en las calles, para tener mejor acogida por parte de la clientela, es así que se genera un desorden que con las administraciones futuras esperan, pueda controlarse y corregir. Por otro lado, el segundo encuestado aseguró que la negligencia por parte de las autoridades de turno y la falta de construcciones para reubicar el comercio, más que todo el informal.

¿Qué tipos de efectos causa la invasión de vías para realizar actividades recreativas y comerciales?

Obstrucción de la circulación a los peatones y el entorpecimiento del tránsito vehicular, además la contaminación visual y el mal aspecto que dan ciertos comerciantes a la ciudad de Quevedo, asegura que “el centro de Quevedo es prácticamente un mercado”, generando más contaminación ambiental. También destacaron la imposibilidad de circulación para las personas con capacidades reducidas.

4.1.2 Modelo de entrevistas.

¿Cuáles son los principales problemas relacionados con las actividades recreativas del cantón?

.....

¿Cuáles son las áreas destinadas para la recreación en el sector Viva Alfaro?

.....

¿Cuáles son los principales problemas relacionados con las actividades comerciales del cantón?

.....

¿Qué tipos de efectos causa la invasión de vías para realizar actividades recreativas y comerciales?

.....

4.2 Discusión

La recopilación bibliográfica por medio de la ficha documental determina que la población del cantón Quevedo 158.694 habitantes, de la cual, aproximadamente el 2%, corresponde al sector Viva Alfaro, donde la población es mayoritariamente joven, pues el rango comprendido entre 15-64 años corresponde al 62%. Esta se encuentra distribuida en forma equitativa en lo relativo al sexo, además, el rango entre 65 en adelante es el 6% de la población (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

De acuerdo a la revisión del PDyOT, la población económicamente activa está ubicada en forma mayoritaria en el sector terciario, en actividades e3 comercio, luego están las actividades del sector primario (agricultura) y, finalmente, el sector secundario es el de menor presencia en el cantón (PDyOT, GAD Quevedo, 2014).

El análisis FODA del PDyOT, GAD Quevedo (2014) menciona que entre las fortalezas del cantón se encuentra el paisaje natural que genera la presencia del río Quevedo y la potencialidad de desarrollan otros malecones en parroquias como Viva Alfaro, que se encuentran a lo largo de la ribera del río.

Los datos obtenidos a través de las personas encuestadas permiten conocer que la mayor actividad que realizan en el sector Viva Alfaro corresponde a actividades deportivas, con el 31,5%, le siguen las comerciales con el 26.9%. Además entre las preferencias de actividades deportivas prima el fútbol con 29.6%, a continuación el básquet con el 13 %. Entre las actividades comerciales que realizan la población de estudio se mencionan la venta de alimentos con el 28% y la venta de productos artesanales con el 12 %, sin embargo, también mencionan la necesidad de espacios para venta de artículos varios y zonas para la recreación de los visitantes. Los encuestados han respondido que están conscientes de que la mayor afectación a la imagen urbana es la presencia de vendedores informales, por lo que están interesados en ser reubicados

en un centro comercial, donde se puedan expender los productos en espacios funcionales y atractivos para la exhibición y comercialización de productos, además porque este tipo de proyectos permitirá proporcionar plazas de trabajo a la población del sector, así como la dinamización de la economía.

Se realizaron entrevistas a expertos en planificación urbana, los mismos que manifiestan la necesidad de generar nuevos espacios de recreación y comercialización en el sector de Viva Alfaro, para evitar la saturación de las áreas de recreación y comercialización de la ciudad de Quevedo y de esta manera que la población pueda satisfacer sus necesidades sin tener que movilizarse al centro de la ciudad por los traslados que tienen que realizan y el tiempo invertido en llegar a estos lugares. De acuerdo a estos profesionales es necesario la reubicación urgente de los comerciantes informales porque provocan una imagen desordenada de la ciudad, caos vehicular, acumulación de desperdicios e inseguridad en las calles.

Todas las consideraciones permitirán establecer los criterios para la propuesta del Malecón Recreacional Comunitario con Plazas Comercial en el sector Viva Alfaro del Cantón Quevedo.

Capítulo V

5 Propuesta

5.1 Objetivos

5.1.1 Objetivo general.

Programar y realizar la propuesta de diseño de un Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial de acuerdo a los resultados de la investigación, los espacios recreativos y comerciales que satisfagan las necesidades de la población.

5.1.2 Objetivos Específicos.

- Diseñar un espacio arquitectónico que sea funcional de acuerdo a los resultados de la investigación.
- Aplicar criterios formales y de diseño en la propuesta, para que los espacios recreativos y comerciales satisfagan las necesidades de los futuros usuarios.

5.2 Estrategias de intervención

Tabla 28. Tabla de estrategias de intervención.

Estrategia	Criterio
Aspectos formales	
Combinar adecuadamente los recursos arquitectónicos (vegetación, texturas, colores.)	Diseño de cubierta y desniveles para crear movimiento en los ambientes.
Jerarquizar las actividades propuestas	Dirigir a los usuarios mediante camineras, señaléticas a las zonas principales y complementarias.
Aspectos espaciales	
Mantener el confort de los espacios	Generar espacios complementarios delimitados por áreas verdes.

Integrar el proyecto con el entorno	Aprovechar los recursos naturales como elemento paisajístico para el desarrollo del diseño arquitectónico.
Integración de los espacios establecido por una zonificación	Distribuir por sectores los espacios de función común.
Aspectos del entorno natural	
Integración la naturaleza en la arquitectura	Utilizar la arborización existente nativas del lugar para generar microclimas y espacios permanentes con sombras
Resaltar el entorno	Mantener visuales directas
Aspectos del sistema constructivo	
Utilizar sistemas constructivos de gran versatilidad	Utilizar estructuras livianas. Materiales que garanticen estabilidad del proyecto y la seguridad de los usuarios
Elegir adecuadamente materiales	Colocación de la estructura adecuada para la protección de las riberas

Elaboración: Autores de tesis.

5.3 Programación arquitectónica

5.3.1 Programa de necesidades

Tabla 29. Tabla del programa de necesidades.

ZONA	Usuarios	Actividad	Ambiente	Mobiliario	Requerimientos
Zona cultural	Visitantes	Caminar, observar,	Espacios de exposiciones	Mobiliarios, elementos efímeros	Espacios flexibles
	Visitantes	Pintar, dibujar, leer	Talleres	Sillas, mesas, lienzos.	Confort espacial, espacios al aire libre.
	Visitantes	Exposiciones, danza, teatro.	Ágora	Gradas	Confort espacial
	Visitantes	Exposiciones, danza, teatro.	Escenario	Circulación libre	Confort espacial
Zona comercial	Visitantes	Recepción y procesamiento de alimentos fríos y calientes, servicios y	Locales de comidas	Cocina, refrigerador, congelador, electrodomésticos varios, anaqueles, mesa multiuso,	Evacuación de olores, circulación y distribución espacial funcional

		atención al cliente		mesas, sillas, lavabo, asador.	
	Dueños o administradores, turistas o visitantes	Expendio de artículos varios, servicio al cliente, almacenar, comprar	Locales de artículos varios	Vitrina, perchas, mostrador, mesas	Espacios flexibles
	Visitantes	Evacuación de necesidades biológicas	Baños públicos	Baterías sanitarias, lavamanos, cambiador de pañales.	Evacuación de olores, circulación y distribución espacial funcional.
Zona recreativa y de estancia	Visitantes	Jugar, caminar, correr, sentarse	Área infantil	Juegos infantiles	Espacios multiusos
	Visitantes	Actividades físicas.	Área deportiva	Canchas multiusos	Espacios flexibles
	Visitantes	Sentarse, comer, comer, acostarse, descansar.	Área de picnics	Delimitación con vegetación	Confort para el usuario
	Visitantes	Observar, caminar	Áreas verdes comunes	Circulación peatonal	Confort para el usuario
	Visitantes	Observar, caminar, moverse, conversar, sentarse.	Mirador	Bancas	Elementos de seguridad
	Zona de servicio	Visitantes	Evacuación de necesidades biológicas	Baños públicos	Baterías sanitarias, lavamanos, cambiador de pañales
Visitantes		Estacionar vehículos	Parqueos	Señalización	Confort espacial.

Zona complementarias	Visitantes, personal administrativa	Organizar actividades	Administración	Escritorio sillas, mesas, archivadores, anaqueles, baterías sanitarias	Confort espacial, distribución y circulación espacial y funcional
	Personal especializado	Recolección de desechos	Cuarto de acopio desechos	Contenedores de basura	Espacios necesarios, normas de seguridad
	Personal especializado	Inspección de transformadores	Cuarto de transformadores	Transformadores, sistema eléctrico.	Espacios necesarios, normas de seguridad

Elaboración: Autores de tesis.

5.3.2 Cuadro de áreas

Tabla 30. Tabla de cuadro de áreas.

Cuadro de Áreas			
Zona	Nombre del espacio	Área parcial m ²	Área total m ²
Zona cultural	Ágora	136.93	
	Camerinos	124.11	
	Baños	40	
	Espacios de exposiciones	2130.17	2,431.21
Zona comercial	Locales comerciales	1,008.4	
	Baños	142.8	
	Bodegas	75.16	1,226.36
Zona recreativa y de estancia	Áreas de picnic	2,307.17	
	Canchas multiusos	3,769.26	
	Parques infantiles	1,600	
	Baños	80	
	Mirador	477.15	
	Local comerciales	73.92	

	Baños	24.40	8,331.90
Zona de servicio	Administración	19.23	
	Recepción	2.56	
	Secretaría	7.19	
	Sala de espera	12.29	
	Comedor	9.16	
	Baños	4.79	55.22
Zonas complementarias	Centro de acopio	98	
	Planta de tratamiento	90	
	Cuarto de transformadores	149.79	337.79
Total			836,140.58

Elaboración: Autores de tesis.

5.3.3 Organigrama funcional

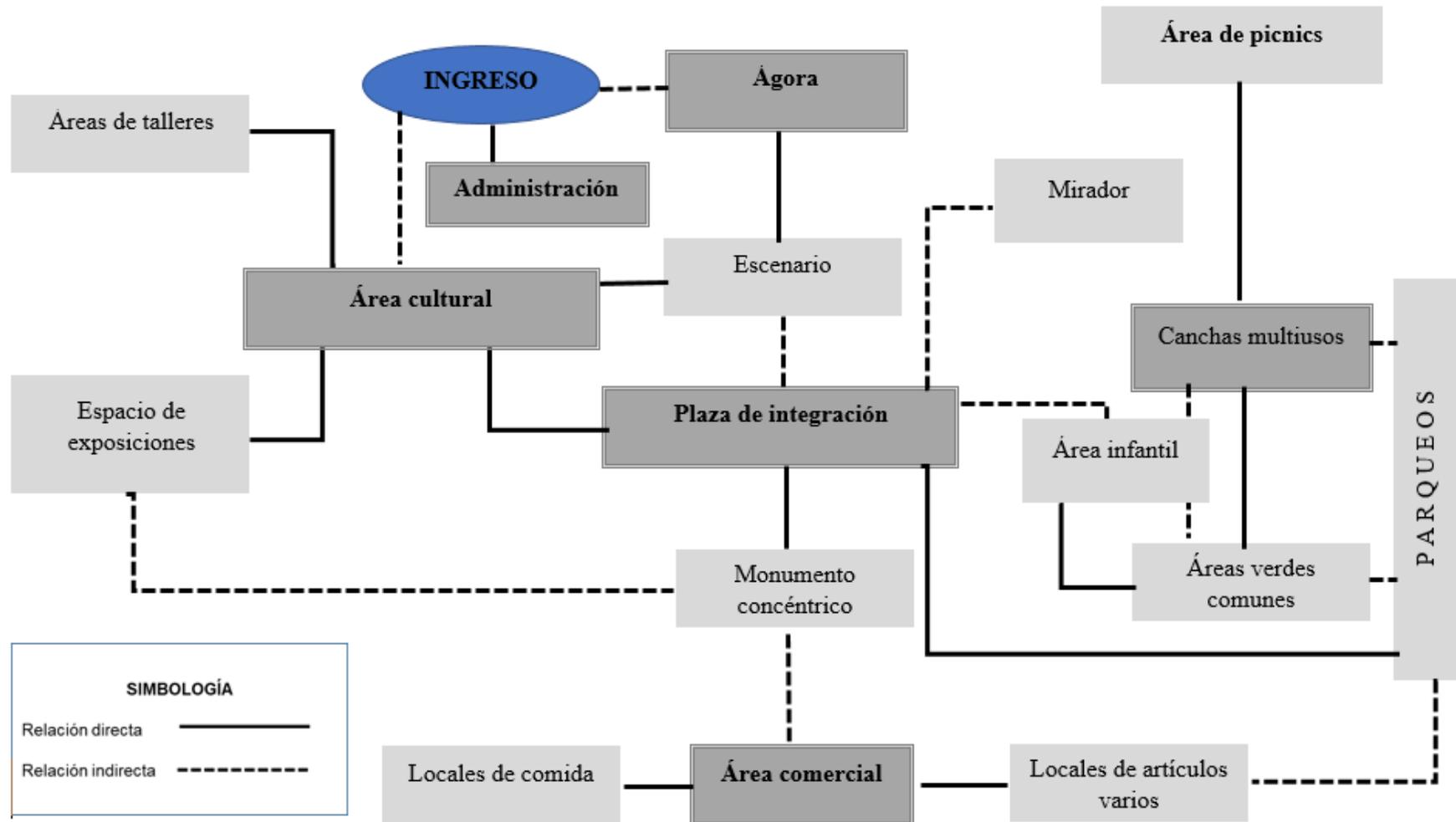


Ilustración 34. Organigrama funcional.
Elaboración: Autores de tesis.

5.3.4 Concepto de diseño



*Ilustración 35. Movimiento del agua en las orillas del río, de donde se extrajo el concepto del diseño.
Elaboración: Autores de tesis.*

La propuesta busca entrar en armonía con su entorno paisajístico junto al río Quevedo. Así, a través de un innovador diseño, que sigue el concepto de la forma del agua en las orillas del río, se diseñan este tipo de cubiertas ondulantes que serán implementadas en las plazas comerciales y espacios de comida, para darle ese criterio de ritmo y movimiento al proyecto.

5.3.5 Zonificación

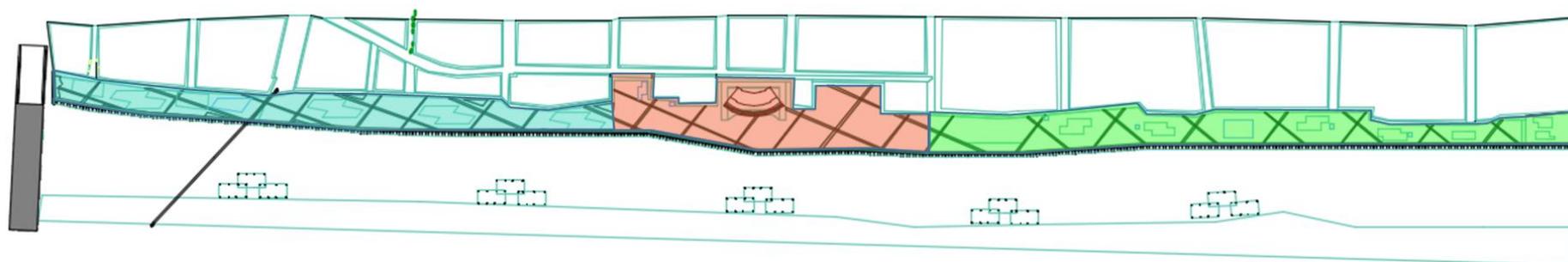
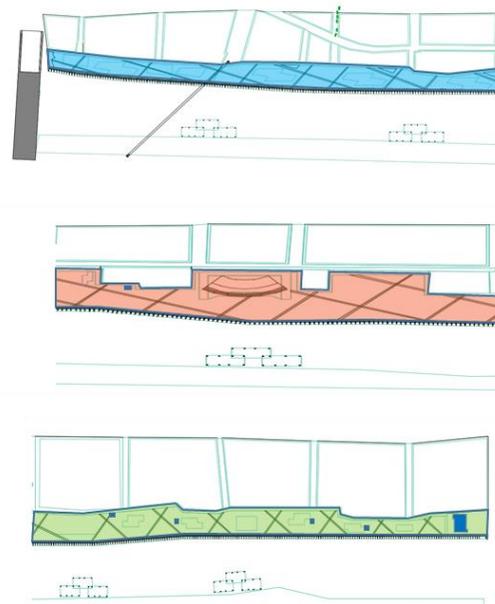


Ilustración 36. Zonificación general.
Elaboración: Autores de tesis.



SIMBOLOGÍA			
Código	Tipo	Usos	Color
ZC	Zona Comercial	Posee lugares disponibles para que los usuarios realicen actividades de compra y venta de artículos.	
ZCL	Zona Cultural	Esta zona posee espacios para que se puedan realizar actividades culturales en espacios abiertos.	
ZR	Zona Recreativa	Posee espacios amplios para que las personas realicen actividades recreativas y de ocio.	

Tabla 31. Tabla de simbologías.
Elaboración: Autores de tesis.

5.3.6 Descripción de la propuesta

Este proyecto está constituido por 3 zonas generales, entre las que se destaca la zona comercial, la zona cultural y la zona recreativa o de ocio. Estos tres sectores se integran entre sí con una circulación lineal que recorre todo el malecón de manera directa.

Cada una de las edificaciones que se emplazaron en el malecón fueron pensadas y dirigidas a satisfacer las necesidades del sector y de esta manera activar el desarrollo de las actividades recreativas y comerciales.

En la zona comercial se encuentran ubicados las plazas que están constituidas de locales comerciales y espacios de comidas, rodeados de áreas verdes. Luego se encuentra la zona comercial en la que se podrán desarrollar actividades relacionadas con talleres y exposiciones ya que cuenta con espacios abiertos como un ágora y una explanada aptas para realizar este tipo de actividades.

Junto al área cultural se encuentra la zona recreativa en la que encontramos amplios espacios para la realización de actividades de ocio y esparcimiento, en donde se ubica un área para juegos infantiles y canchas multiusos. Cabe recalcar que en esta zona podemos encontrar un área de picnic, en la que los usuarios pueden mantener ratos de tranquilidad y compartir con los demás, además, la inclusión de árboles que brinden flores, olores y frutos para que el proyecto tome un tono inclusivo.

Los espacios en donde está emplazada la plaza de tratamiento y el centro de acopio, se encuentran en un extremo del malecón, para de esta manera aislar todo este tipo de tratamientos del proyecto en general.

5.3.7 Materiales

Alucubond: es un panel "composite" formado por láminas de cubierta de aluminio y un núcleo relleno de agrado mineral difícilmente inflamable o no inflamable, sinónimo de calidad de construcción sostenible y los más altos estándares de diseño.

Perfiles metálicos: los perfiles son elementos que una vez fabricados en las industrias metalúrgicas, se los usa en las estructuras de construcciones.

Estructuras metálicas: el conjunto de estos perfiles metálicos unidos entre sí, formando un cuerpo destinadas a soportar los efectos de las fuerzas que actúan sobre él mismo, se las denomina estructuras metálicas.

Vidrio: el vidrio es un material inorgánico, frágil, duro, transparente y amorfo, se lo obtiene a partir de la fusión de la arena silíceo con carbonato de sodio y caliza para luego moldearse a elevadas temperaturas para obtener su apariencia final.

Porcelanato: el porcelanato es un material que se utiliza para el revestimiento de suelos y paredes. Este producto de tipo cerámico es fabricado a partir de una combinación de cuarzos, arcillas y otros materiales, que se moldean a altas temperaturas.

Vigas de acero: las vigas de acero tienen gran cantidad de aplicaciones en la construcción, debido a la gran cantidad de dimensiones que existen, se pueden usar para pequeños proyectos.

Revestimiento tipo madera: Sistema de tableros contrachapados de madera con los que se revisten paredes exteriores o fachadas. Posee muchos beneficios, entre esos no absorbe humedad, resistencia al clima, temperaturas extremas y a las sustancias químicas, como el cloro. Además no se deteriora por los rayos del mar ni por los rayos ultravioleta.

Policarbonato: son termoplásticos amorfos naturalmente transparentes. Aunque están disponibles comercialmente en una variedad de colores, la materia prima permite la transmisión interna de luz casi en la misma capacidad que el vidrio.

Hormigón plástico: el hormigón plástico es fabricado a partir de dos componentes a base de resinas sintéticas, siendo una combinación de resinas etoxilénicas con carga de sulfatos y silicatos y, a su vez, es modificado con siliconas. Es por eso que es tan resistente, pues posee propiedades elásticas con las que puede superar cualquier tipo de abrasión y presión, así como golpes, vibraciones o choques.

Madera biosintética: material alternativo como sustituto de la madera tradicional, producto fácil de instalar y mantener, amigable con el medio ambiente y sirve para construir proyectos ecológicos con bajo presupuesto.

5.3.8 Pisos exteriores

Los tipos de pisos exteriores a implementar pueden ser:

Tabla 32. Tabla de los tipos de materiales para pisos exteriores.

Cuadro de pisos exteriores					
Material	Dimensiones (cm)	Color	Textura	Uso	Imagen
Adoquín de hormigón rectangular	0.30*0.20	Gris	Rugosa	Plaza	
Adoquín ecológico	0.60*0.10	Gris	Rugosa	Recorrido en la zona de cultivos	
Adoquín de arcilla	-----	Rojizo lisa	Recorrido parque	Recorrido parque	

Elaboración: Autores de tesis.

5.3.9 Especies vegetales

Las especies vegetales por incorporarse en el sitio para la arborización estarán clasificadas de acuerdo con la altura de estas y se colocará de tal manera que no afecten la continuidad visual.

Tabla 33. Tabla de las especies de árboles que se van a implementar en el proyecto.

Especies	
Nombre	Guayacán
Altura	5-20
Diámetro/radio	4 metros
Nombre científica	Tabebuia Chrysantha
	
Nombre	Laurel
Altura	5-10
Diámetro/radio	3-9
Nombre científico	cordiaalliodora
	
Nombre	Naranja de monte
Altura	6-8
Diámetro/radio	15-25
Nombre científico	Citrus
	

Elaboración: Autores de tesis.

5.3.10 Memoria técnica de instalaciones sanitarias

Se compone en tres conjuntos que son:

- Red de agua potable
- Red de desagüe
- Red de aguas lluvias

La red de distribución de agua potable fría debe ser empotrada en el piso desde la acometida usando una tubería de PVC 3/4" y en las paredes hasta la pieza de uso general. Se debe usar tubería de PVC de 1/2" para permitir tener buena presión durante la distribución del agua para el uso de los lavatorios, inodoros y extras.

Las tuberías que deben usarse según el tipo de piezas son:

- Inodoro debe usar tubería de PVC 1/2"
- Lavatorio debe usar tubería de PVC 1/2"

- Urinario debe usar tubería de PVC 1/2"

Deberá almacenarse en una cisterna de acuerdo con lo determinado en la necesidad, que deberá servirse mediante el uso de bombas de presión.

El sistema de distribución de aguas servidas debe conectarse directo a la acometida según lo establecido en las normativas vigentes. En general se debe usar tuberías de PVC, seccionadas mediante cajetines de revisión por cada tramo.

Las tuberías de distribución interna deben ser empotradas en el piso y debe usarse tubería de PVC de 4".

Según el tipo de piezas, las tuberías deben ser:

- Inodoro debe usar tubería de 4" PVC
- Lavatorio debe usar tubería de 2" PVC
- Urinario debe usar tubería de 2" PVC
- Ventilaciones deben usar tuberías de 2" PVC

El sistema de recolección de aguas lluvias debe estar compuesto por una red diferenciada directo a la acometida pública, basándose en lo establecido en las normativas internas.

La red interna debe estar empotrada a un lado de la estructura del edificio, en el caso de las bajantes, las mismas que deben ser tuberías de 2" PVC, conectadas directamente en las canaletas de recolección o en los sumideros de recolección.

5.3.11 Memoria técnica de instalaciones eléctricas

Suministro General mediante cables de cobre de conductividad del 99% hacia el centro de transformadores ubicado en un extremo del malecón, cerca del área recreativa. En dicho centro se va a transformar la energía hasta hacerla doméstica con un voltaje de 220V y 110V.

Tendrá un tablero de administración general sobre la pared interior, conectado directamente a la acometida de transformación. La red de alumbrado se divide en interiores y exteriores.

Se utilizará el sistema de iluminación directa con focos led que van desde los 20W a los 40W.

El alumbrado exterior va a ir empotrado en el piso mediante tuberías de PVC según lo que se especifique en el estudio de los planos, en dicho caso este tipo de luminarias responden a pequeños postes de alumbrado de jardinería y caminerías del complejo, que usará una luz led de 20W cada una.

Existirán reflectores para la plaza principal y las luminarias propuestas corresponden a reflectores led de 30W. Se componen por cables de cobre con recubrimiento de seguridad, tuberías de PVC para la red de distribución, cajetines octogonales para los focos y cajetines rectangulares para los interruptores para completar la instalación.

Los tomacorrientes responden a conectores monofásicos con línea a tierra, donde cada uno se compone de un cable con 3 extensiones (cable negro, rojo y amarillo), tubería de PVC para la distribución de la red y cajetines rectangulares de PVC para completar la instalación.

Las luces de seguridad y carteles para la señalética de seguridad responden a una instalación con una tubería de PVC conectado a la red, un cajetín para generar la instalación y la adaptación del dispositivo con reserva de energía en caso de siniestro. Este tipo de instalaciones pueden estar ubicados tanto en la cubierta como en la parte alta de las paredes divisorias.

5.4 Presentación de perspectivas



*Ilustración 38. Ágora ubicada en la zona cultural.
Elaboración: Autores de tesis.*



*Ilustración 37. Plaza comercial.
Elaboración: Autores de tesis.*



*Ilustración 40. Cubiertas emplazadas en patios de comida.
Elaboración: Autores de tesis.*



*Ilustración 39. Mirador ubicado en la zona recreativa.
Elaboración: Autores de tesis.*

Conclusiones

- La propuesta de diseño está basada en el análisis de las necesidades y demanda del sector de estudio que la mayoría de la población requiere espacios suficientes y equipados para la inversión de su tiempo de ocio, razón por la cual se implementará el Malecón Recreacional Comunitario con Plaza Comercial, el mismo que constará con todos los espacios que satisfarán las necesidades tanto recreativas como comerciales.
- Al analizar cuáles son los tipos de equipamientos recreativos y comerciales existentes en el sector de estudio se pudo corroborar la mala calidad y poca

cantidad de este tipo de espacios existentes, lo que conlleva a una apropiación del espacio público como aceras y calles.

- Identificar las especies de árboles de la zona de estudio que permitirán la mejora del confort higrotérmico de la zona de estudio, de esta manera se puede implementar las especies de árboles más representativas y de mejor aprovechamiento tanto en ornamentación como uso de consumo, de acuerdo al previo estudio de las mismas, mejorando el ambiente y creando micro climas.

Recomendaciones.

Luego de la investigación realizada para este proyecto, se recomienda lo siguiente:

- Se recomienda a las autoridades competentes, como lo es el GAD de Quevedo a tomar todas las medidas de conservación y seguridad que sean necesarias para lograr el mantenimiento óptimo del proyecto.
- Se plantea el análisis de una posible extensión del malecón, el mismo que puede unificarse con una “Ruta del Río” ya establecida y lograr así la potencialización del turismo en el cantón Quevedo.
- Se recomienda hacer un estudio de la infraestructura vial y analizar las posibilidades de articulación con el sistema de ciclo vía que está dentro del malecón con el resto del sector.

Bibliografía.

- Asamblea Nacional del Ecuador. (25 de 09 de 2012).
www.consejodiscapacidades.gob.ec. Recuperado el 30 de 06 de 2019, de
www.consejodiscapacidades.gob.ec
- Avelais, R. (2003). <http://cicsa.uaslp.mx>. Recuperado el 10 de 06 de 2019, de
<http://cicsa.uaslp.mx/bvirtual/tesis/tesis/2004/t1.pdf>
- Blanco, R. (2016). <https://biblioteca.unirioja.es>. Recuperado el 10 de 06 de 2019, de
https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001673.pdf
- Carriquiry, I. C. (1999). <https://es.scribd.com/doc/174709728/>. Recuperado el 07 de 07
de 2019, de [https://es.scribd.com/doc/174709728/Acerca-de-la-Arquitectura-y-
el-proceso-de-diseno-Ines-Claux-Carriquiry-1999](https://es.scribd.com/doc/174709728/Acerca-de-la-Arquitectura-y-el-proceso-de-diseno-Ines-Claux-Carriquiry-1999)
- Castro, N. M. (Junio de 2016). *Repositorio Universidad de Especialidades Espiritu Santo*. Recuperado el 25 de 06 de 2019
- Consejo Nacional de Planificación. (28 de 05 de 2018).
<http://www.siteal.ipe.unesco.org>. Recuperado el 07 de 07 de 2019, de
[http://www.siteal.ipe.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_ecua
dor_0244.pdf](http://www.siteal.ipe.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_ecuador_0244.pdf)
- COOTAD. (19 de 10 de 2010). <http://www.oas.org>. Recuperado el 27 de 06 de 2019,
de http://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_org.pdf
- Dreher, D. (s.f.). <http://www.douglasdreher.com>. Recuperado el 25 de 06 de 2019, de
http://www.douglasdreher.com/proyectos/historia_malecon2000/

- Elizalde, R. & Gomes, C. (2010). Ocio y recreación en América Latina: conceptos, abordajes y posibilidades de resignificación. *Polis, Revista Latinoamericana*(26), 1-19. Recuperado el 27 de 05 de 2019
- Estrela, A. (12 de 01 de 2017). *Nautical News Today*. Recuperado el 25 de 06 de 2019, de <https://www.nauticalnewstoday.com/author/ana-schmilsson/>
- GAD Quevedo. (02 de 03 de 2015). <http://www.quevedo.gob.ec>. Recuperado el 29 de 06 de 2019, de http://www.quevedo.gob.ec/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/53_2015-03-02.PDF
- GAD Quevedo. (01 de 02 de 2018). www.quevedo.go.ec. Obtenido de www.quevedo.go.ec/alcalde-jorge-dp,omgiez-constatsa-la-ejecución-obras-en-la-parroquia-viva-alfaro/
- Garrote, G. (06 de 2013). <http://riubu.ubu.es>. Recuperado el 28 de 05 de 2019, de http://riubu.ubu.es/bitstream/10259/219/1/Garrote_P%C3%A9rez_de_Alba%C3%A9niz.pdf
- González, A. V. (16 de 04 de 2013). <https://www.eoi.es>. Recuperado el 25 de 06 de 2019, de <https://www.eoi.es/blogs/mtelcon/2013/04/16/%C2%BFque-es-el-desarrollo-sostenible/>
- Granados, J. J. (2010). <http://repositorio.flacsoandes.edu.ec>. Recuperado el 04 de 06 de 2019, de <http://repositorio.flacsoandes.edu.ec:8080/bitstream/10469/2400/4/TFLACSO-JJFG2010.pdf>

- Guayaquil, A. d. (2019). <https://www.guayaquilesmidestino.com>. Recuperado el 25 de 06 de 2019, de <https://www.guayaquilesmidestino.com/es/malecones/malecones-urbanos/malecon-simon-bolivar>
- Helguera y García, A. d. (2006). <http://www.eumed.net>. Recuperado el 03 de 06 de 2019, de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2006a/ah-com/00.htm>
- Hernández, A. (23 de 11 de 2017). *La Cuadra Universitaria*. Recuperado el 25 de 06 de 2019, de <https://www.lacuadrauniversitaria.com/blog/la-formacion-del-espacio-publico>
- Holm, O. (1981). <http://www.dspace.uce.edu.ec>. Recuperado el 28 de 05 de 2019, de <http://www.dspace.uce.edu.ec:8080/bitstream/25000/17928/1/Cultura%20Milagro%20Quevedo.pdf>
- INEN. (2015). <http://apps.normalizacion.gob.ec>. Recuperado el 29 de 06 de 2019, de http://apps.normalizacion.gob.ec/buzon/normas/nte_inen_2293.pdf
- Korstanje, M. (2008). Formas de ocio en la antigua Roma: desde la dinastía Julio-Claudia (Octavio Augusto) hasta la Flavia (Tito Flavio Domiciano). *El Periplo Sustentable*(15), 27-76. Recuperado el 28 de 05 de 2019
- LOES. (12 de 10 de 2010). <http://www.ces.gob.ec>. Recuperado el 20 de 05 de 2019, de http://www.ces.gob.ec/index.php?option=com_phocadownload&view=categoriy&id=11&Itemid=137
- Marmolejo, J. D. (2000). De China con honor.

Ministerio de Turismo. (2015). *www.turismo.gob.ec*. Recuperado el 29 de 06 de 2019, de www.turismo.gob.ec/wp-content/uploads/2015/04/LEY-DE-TURISMO.pdf

Ministerio de Turismo. (2016). *www.turismo.gob.ec*. Recuperado el 29 de 06 de 2019, de www.turismo.gob.ec/wp-content/uploads/2016/06/REGLAMENTO-CONTROL-DE-BATERIAS-SANITARIAS-ESTABLECIMIENTOS-TURISTICOS.pdf

Ministerio del Ambiente. (2012). *http://www.ambiente.gob.ec*. Recuperado el 28 de 06 de 2019, de <http://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/LEY-DE-PREVENCIÓN-Y-CONTROL-DE-LA-CONTAMINACIÓN-AMBIENTAL.pdf>

Ministerio del Ambiente. (2012). *http://www.ambiente.gob.ec*. Recuperado el 29 de 06 de 2019, de <http://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/LEY-DE-GESTIÓN-AMBIENTAL.pdf>

Ministerio del Deporte. (20 de 02 de 2015). *https://www.deporte.gob.ec*. Recuperado el 20 de 05 de 2019, de <https://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/03/Ley-del-Deporte.pdf>

Ocampo, D. (2008). Los espacios urbanos recreativos como herramientas de la productividad. *Revista Escuela de Administración de Negocios*, 107-125. Recuperado el 28 de 05 de 2019

PDyOT, GAD Quevedo. (2014). *http://www.quevedo.gob.ec*. Recuperado el 04 de 06 de 2019, de <http://www.quevedo.gob.ec/quevedo-en-la-historia/>

- Peñaranda, P. & Velasco, M. (2015). *Universidad de Pamplona*. Recuperado el 05 de 07 de 2019, de file:///C:/Users/Alexis%20Ruiz/Downloads/TEORIA%20Y%20TENDENCIA%20DE%20LA%20RECREACION.pdf
- Pérez, M. (2014). El espacio público y el paisaje en Puerto Vallarta, Jalisco, México. *Revista NODO*, 9(18), 90-97.
- Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021 Toda una Vida. (22 de 09 de 2017). <https://www.planificacion.gob.ec>. Recuperado el 27 de 06 de 2019, de https://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/10/PNBV-26-OCT-FINAL_0K.compressed1.pdf
- Ramírez, E. L. (30 de 01 de 2014). <https://es.scribd.com>. Recuperado el 25 de 06 de 2019, de <https://es.scribd.com/doc/203507705/Concepto-de-Plaza-Comercial>
- SADEI. (2011). *Anuario Estadístico de Asturias*. Recuperado el 25 de 06 de 2019, de <http://www.sadei.es/datos/catalogo/M00/ANUARIO/2011/datos/conceptos.pdf>
- Sanmartín, M. G. (2004). EL VALOR DEL DEPORTE EN LA EDUCACIÓN INTEGRAL. *Revista de Educación*, 105-126.
- Tejado, M. (1962). <http://redined.mecd.gob.es>. Recuperado el 06 de 07 de 2019, de <http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/77819/00820083008646.pdf?sequence=1>

Turienzo, L. (16 de 08 de 2017). <https://retailnewstrends.wordpress.com>. Recuperado el 06 de 07 de 2019, de <https://retailnewstrends.wordpress.com/2017/08/16/el-hombre-que-cambio-la-historia-del-retail/>

Vallarta, G. d. (s.f.). <https://www.puertovallarta.net>. Recuperado el 23 de 06 de 2019, de <https://www.puertovallarta.net/espanol/que-hacer/malecon-de-vallarta>

Valverde, D. A. (Septiembre de 2015). <http://repositorio.ug.edu.ec>. Recuperado el 24 de 06 de 2019, de http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/8395/1/Tesis%20Diagn%C3%B3stico%20de%20la%20tradicional%20procesi%C3%B3n%20mar%C3%ADtima%20de%20la%20Virgen%20del%20Mar%20como%20atractivo%20potenc_0.pdf

Waichman, P. (1993). *Tiempo Libre y recreación, un desafío pedagógico*. Recuperado el 25 de 06 de 2019, de https://www2.sepdf.gob.mx/proesa/archivos/biblioteca_linea/enfoques_recreacion.pdf

Ward, E. R. (2005). <https://www.unav.edu/>. Recuperado el 06 de 07 de 2019, de Universidad de Navarra: <https://www.unav.edu/publicaciones/revistas/index.php/revista-de-arquitectura/article/view/25933/21761>

Anexos

Presupuesto Referencial

GUAYAQUIL, 27 de agosto del 2019					
OBRA: MALECÓN RECREACIONAL COMUNITARIO CON PLAZA COMERCIAL					
PROPONE: ALEXIS RUIZ LARA - LUIS SÁNCHEZ YONG					
ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANT.	COSTO	
				UNITARIO	TOTAL
	Ingreso				
1	Plazas comerciales	m2	5519,04	842,16	4647914,73
2	Cubiertas	m2	1320,00	236,54	312232,80
3	Ágora	UNIDAD	1,00	82,84	82,84
4	Cubiertas con base	m2	3,00	13546,00	40638,00
5	Mirador/Cubiertas	UNIDAD	1,00	82843,53	82843,53
6	Edificio Administrativo	m2	72,00	548,46	39489,12
7	Cubiertas de picnic	m2	269,89	265,46	71645,00
8	Canchas multiusos	UNIDAD	6,00	12393,57	74361,42
9	Muro de contención	m3	8186,69	637,42	5218359,94
10	Busto con base	UNIDAD	8,00	1200,00	9600,00
11	Zona de juegos infantiles (Mobiliario)	UNIDAD	5,00	6345,32	31726,60
12	Espejo de agua	GL	1,00	21430,00	21430,00
13	Fuente de agua	UNIDAD	1,00	8000,00	8000,00
14	Piletas automáticas	UNIDAD	4,00	32000,00	128000,00
15	Baños exteriores	m2	62,00	236,27	14648,74
16	Barandas	ml	1604,00	168,08	269600,32
17	Mobiliarios (Planos seriados)	ml	1805,00	33,78	60972,90
18	Bancas con anclaje	UNIDAD	78,00	386,46	30143,88
19	Murales	UNIDAD	61,00	180,50	11010,50
20	Zona de parqueos	UNIDAD	3,00	18753,69	56261,07
21	Adoquinamiento	m2	44912,00	0,85	38175,20
22	Revestimiento tipo madera	m2	8000,00	84,37	674960,00
	SUB TOTAL 1				\$ 10.550.323,98
	DIRECCION TECNICA 12%				\$ 1.266.038,88
	TOTAL				\$ 11.816.362,85

Lista de planos

- Lámina 1. Zonificación del malecón.
- Lámina 2. Planta arquitectónica y fachada de la Plaza Comercial.
- Lámina 3. Planta arquitectónica de Plaza Comercial y cortes.
- Lámina 4. Planta Edificio Administración.
- Lámina 5. Cortes Edificio Administración.
- Lámina 6. Planta cubierta, corte y detalles arquitectónicos.
- Lámina 7. Cortes instalaciones sanitarias.
- Lámina 8. Planta arquitectónica del ágora.
- Lámina 9. Alzado y corte Mirador.
- Lámina 10. Plano módulos seriados.
- Lámina 11. Planta canchas multiusos.
- Lámina 12. Planta juegos infantiles.
- Lámina 13. Plano de parqueos.
- Lámina 14. Planta arquitectónica de AASS y Centro de Acopio.
- Lámina 15. Detalles constructivos.
- Lámina 16. Planta instalaciones sanitarias del mirador.
- Lámina 17. Planta instalaciones sanitarias de la Plaza Comercial.
- Lámina 18. Sistema de AASS y generador eléctrico.
- Lámina 19. Instalaciones sanitarias / baterías sanitarias de la Plaza Comercial.
- Lámina 20. Instalaciones sanitarias / baterías sanitarias del mirador.