



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCADORAS DE PÁRVULOS**

## **PROYECTO EDUCATIVO**

**PREVIA A LA OBTENCIÓN DE TÍTULO DE LICENCIADA EN**  
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MENCIÓN: EDUCADORAS DE PÁRVULOS**

**TEMA:**

**INFLUENCIA DE LA DIMENSIÓN FÍSICA EXTERNA**  
**EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE**  
**ACTIVO EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS.**  
**GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE**  
**COMUNICATIVO PARA**  
**DOCENTES**

**AUTORAS: GÉNESIS NOEMÍ RODRÍGUEZ TUBÓN**  
**MIREYA JOSELIN VILLALTA ANASTACIO**

**CONSULTORA: LCDA. MARIELISA CHÁVEZ MSc.**

**GUAYAQUIL, 2017**



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS**

**DIRECTIVOS**

---

MSc. Silvia Moy-Sang Castro

**DECANO**

---

Lic. Wilson Romero Dávila

**VICEDECANO**

---

Lcda. Patricia Estrella Acencio, MSc

**DIRECTORA (E)**

---

b. Sebastián Cadena Alvarado

**SECRETARIO GENERAL**

**Master**

**MSc. Silvia Moy Sang Castro**

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN**

**Ciudad.-**

De nuestra consideración:

Tengo a bien informar la siguiente:

Que las Prof. Parv. Génesis Noemí Rodríguez Tubón con C.I. 0929815637 y Mireya Joselin Villalta Anastacio, con C.I 0929277218 diseñaron y ejecutaron el Proyecto Educativo con el tema: Influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años. Guía didáctica con enfoque comunicativo para docentes.

El mismo que cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

Las participantes han ejecutado las diferentes etapas constituyentes del proyecto; por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Observaciones:

---

Atentamente,

.....  
Lcda. Marielisa Chávez Rocha MSc.

**Consultora**

**Master.**

**MSc. Silvia Moy Sang Castro**

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN.**

**Ciudad.-**

## **DERECHOS DE AUTOR**

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del proyecto educativo con el tema: Influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años. Guía didáctica con enfoque comunicativo para docentes..

Pertenece a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

**Atentamente,**

---

Génesis Noemí Rodríguez Tubón  
C.I. 0929815637

---

Mireya Joselin Villalta Anastacio  
C.I 0929277218



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCADORAS DE PÁRVULOS**

**Tema: Influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años. Guía didáctica con enfoque comunicativo para docentes.**

**PROYECTO**

**La calificación de:** \_\_\_\_\_

**Equivalente a:** \_\_\_\_\_

**Tribunal**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## DEDICATORIA

Dedico con todo nuestro amor y cariño a Dios por haberme dado la vida, salud para lograr los objetivos deseados y permitirnos haber llegado hasta este momento tan importante de nuestra formación profesional.

A nuestros padres y familia por ser los pilares fundamentales y por demostrarnos su amor, cariño y apoyo incondicional. Gracias a ellos por compartir momentos significativos y por siempre estar dispuestos a escucharnos y ayudarnos en cualquier momento.

A nuestros maestros, por su gran apoyo y motivación para la culminación de nuestros estudios profesionales y para la elaboración de esta tesis.

A nuestros compañeros de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencia de la Educación con quienes hemos compartido momentos difíciles y mutuamente nos hemos apoyado en nuestra formación profesional.

Finalmente a todas las personas que de una u otra manera nos han ayudado incondicionalmente en nuestra educación académica.

Génesis Noemí Rodríguez Tubón  
Mireya Joselin Villalta Anastacio

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a Dios por protegernos y bendecirnos durante nuestro camino y darnos las fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda nuestra vida

Eternos agradecimiento a la Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencia de la Educación de la Carrera de Educadores de Párvulos, la cual nos abrió sus puertas para formarnos profesionalmente y preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

A nuestros consultores del proyecto educativos, a los docentes que gracias a su paciencia y enseñanza le ha dado un aporte y dedicación a este proyecto investigativo.

Nuestros sinceros agradecimientos están dirigidos hacia nuestros compañeros que, de alguna forma, son parte de nuestra culminación.

Génesis Noemí Rodríguez Tubón  
Mireya Joselin Villalta Anastacio

## ÍNDICE GENERAL

Caratula	
Página de directivos	ii
Carta de aceptación del tutor	iii
Derechos de autor	iv
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice general	viii
Índice de cuadros	xii
Índice de tablas	xiii
Índice de gráficos	xiv
Resumen:	xv
Introducción	1
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>EL PROBLEMA</b>	
Contexto de Investigación	3
Situación Conflicto	6
Hecho Científico	9
Causas	9
Formulación del Problema	10
Objetivos de la Investigación	10
Objetivo General	10
Objetivos Específicos	10
Interrogantes de Investigación	10
Justificación	11
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>MARCO TEÓRICO</b>	
Antecedentes del Estudio	14
Bases teóricas	16
Dimensiones físicas externas	16

Definiciones en torno a las dimensiones física externa	16
Desarrolladores de las dimensiones físicas externas	17
Ámbito de las dimensiones física externas	19
Beneficios de las dimensiones físicas externas en la educación inicial.	19
Historias del término dimensiones físicas externas	21
Tipología de las teorías de las dimensiones físicas externa	21
Realidad internacional	23
Proponentes de la nueva pedagogía	23
Casos en otros países	24
Unesco	26
Realidad nacional y local	27
Reforma curricular 2014	28
El uso de las dimensiones físicas externas en el que hacer de la educación inicial.	29
Aplicaciones de las dimensiones físicas externas en la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”	31
Aprendizaje activo.	32
Definiciones en torno al aprendizaje activo	32
Desarrolladores del aprendizaje activo.	33
Ámbito del aprendizaje activo	34
Beneficios del uso del aprendizaje activo	35
Realidad internacional	36
Proponentes de la nuevas pedagogías en el aprendizaje activo.	37
Casos en otros países del uso del aprendizaje activo	38
Realidad Nacional y local	40
Reforma curricular 2014	41
El aprendizaje activo en el que hacer de la educación inicial.	42
Fundamentación pedagógica	44
Fundamentación sociológica	44
Fundamentación legal	45

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

Diseño metodológico	47
Tipos de investigación	48
Investigación empírica.	48
Investigación descriptiva	49
Investigación cualitativa	49
Investigación cuantitativa	50
Investigación inductiva-deductiva.	50
Investigación profesional.	50
Población y muestra	51
Población	51
Muestra	51
Métodos de investigación	55
Técnicas e Instrumentos de Investigación	56
Entrevista	57
Lista de cotejo	57
Análisis e Interpretación de los resultados escuela José de la Cuadra.	58
Análisis del Chi cuadrado	79
Lista de cotejo	81
La respuestas a las interrogantes de la investigación	83
Conclusiones y recomendaciones	86
Conclusiones	86
Recomendaciones	87

### **CAPÍTULO IV**

#### **LA PROPUESTA**

Título	88
Introducción	88
Justificación	88
Objetivos de la propuesta	89

General	89
Específicos	90
Aspectos teóricos de la propuesta	90
Motricidad.	90
Desarrollo motor: motricidad gruesa y motricidad fina	90
Educación y desarrollo psicomotor	92
Valor psicopedagógico del desarrollo la motricidad gruesa en niños/as	93
Estimulación a través de juegos infantiles	95
Factibilidad de la propuesta	99
Importancia	99
Descripción de la propuesta	100
Actividad nº 1 imita el sonido de los animales.	102
Actividad nº 2 ¿Puedes hacer esto?	104
Actividad nº 3 Sube y baja	106
Actividad nº 4 Los puntos cardinales	108
Actividad nº 5 Cazar el Balón	110
Actividad nº 6 gana la prenda	112
Actividad nº 7 Detective	114
Actividad nº 8 Ping Pong	116
Actividad nº 9 Zig Zag	118
Actividad nº 10 Suena como...	120
Actividad n. 11 Juegos Grupales	122
Actividad n. 12 Así camina Papá	124
Actividad n. 13 El piso mojado	126
Actividad n. 14 El trencito	128
Actividad n. 15 El semáforo	130
Bibliografía	132
Referencias Bibliográficas	135
Linkografías	137

**ÍNDICE DE CUADROS**

Cuadro Nº 1 Distributivo de la población	51
Cuadro Nº 2 Distributivo de la muestra	52
Cuadro Nº 3 Operacionalización de las variables	53

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 ¿Cuánto conoce las técnicas para niños de 3 a 4 años?	58
Tabla N° 2 ¿Qué tan necesario desarrollar estrategias en los niños?	59
Tabla N° 3 ¿Qué tanto ayuda la integración de nuevas Técnicas?	60
Tabla N° 4 ¿Qué dimensiones física externa utiliza con los niños?	61
Tabla N° 5 ¿las actividades recreativas con métodos de aprendizaje?	62
Tabla N° 6 ¿Qué destreza asertivas se desarrollan en el aula?	63
Tabla N° 7 ¿Cómo ayuda al niño en actividades de aprendizaje activo?	64
Tabla N° 8 ¿En las escuelas es importante en el aprendizaje activo?	65
Tabla N° 9 ¿ aplicación guía con enfoque comunicativo para docente?	65
Tabla N° 10 ¿La estrategias de desarrollo co son necesario en el aula?	67
Tabla N° 11 ¿Qué tanto conoce las técnicas de desarrollo ?	68
Tabla N° 12 ¿Qué tan necesario es desarrollar estrategias ?	69
Tabla N° 13 ¿Qué tanto ayuda la integración de nuevas Técnicas?	70
Tabla N° 14 ¿Qué dimensiones física externa utiliza? .....	71
Tabla N° 15 ¿Con qué frecuencia aplica actividades recreativas ?	72
Tabla N° 16 ¿Qué técnicas de destrezas lúdicas ?	73
Tabla N° 17 ¿Cómo ayuda a los niños en las actividades?	74
Tabla N° 18 ¿En las escuelas es importante el aprendizaje activo?	75
Tabla N° 19 ¿ Guía con enfoque comunicativo para docente?	76
Tabla N° 20 ¿La aplicación de estrategias son necesario en el aula?	77

**ÍNDICE DE GRÁFICOS**

Gráfico N° 1	58
Gráfico N° 2	59
Gráfico N° 3	60
Gráfico N° 4	61
Gráfico N° 5	62
Gráfico N° 6	63
Gráfico N° 7	64
Gráfico N° 8	65
Gráfico N° 9	66
Gráfico N° 10.	67
Gráfico N° 11	68
Gráfico N° 12	69
Gráfico N° 13	70
Gráfico N° 14	71
Gráfico N° 15	72
Gráfico N° 16	73
Gráfico N° 17	74
Gráfico N° 18	75
Gráfico N° 19	76
Gráfico N° 20	77



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS**

**Influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años. Guía didáctica con enfoque comunicativo para docentes.**

**Autoras: Génesis Noemí Rodríguez Tubón**  
**Mireya Joselin Villalta Anastacio**

**Consultor Académico: Marielisa Chávez Rocha**

**Resumen:**

Se realiza en la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra” ubicada en el sur de la ciudad de Guayaquil Los representantes legales y el área de desarrollo de la observación del problema es socio económicamente hablando de clase media y con educación de segundo nivel en el mayor de los casos y pocos con educación de tercer nivel, el docentes se encuentra capacitado para el uso de estrategias y metodologías didácticas La dimensión física externa se refiere a todo lo relacionado con el aspecto material del ambiente, es decir, el aula, los materiales y todo lo que se encuentra alrededor (espacio físico). La relevancia social de este proyecto educativo se especifica en el la acomodación de la mente del niño en relación a la organización de las respuestas determinadas a las demandas del medio físico externo, para poder así llegar a tener un aprendizaje significativo, esto puede ser por medio del uso de rincones móviles o de múltiples usos para poder mejorar la organización de los materiales didácticos en el aula. La influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años de la Escuela Fiscal 426 José de la Cuadra en el periodo lectivo 2017-2018, es muy pobre por lo cual se nota la necesidad de la aplicación de una propuesta de solución la cual se detalla con un diagnóstico previo donde los representantes legales se hallaron muy gustosos de ser evaluados sobre el comportamiento de los niños, dando resultados de problemas en la concentración y asimilación de los contenidos en el estudiante

Dimensión física  
externa

Aprendizaje Activo

Enfoque  
comunicativo

## INTRODUCCIÓN

La investigación con el tema “Influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años. Guía didáctica con enfoque comunicativo para docentes”. Se realiza en la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra” ubicada en el sur de la ciudad de Guayaquil, lugar que presenta en relación con el medio externo del aprendizaje del niño un área reducida llena de elementos que pueden ser distracción para el proceso de asimilación de nuevos esquemas.

El aprendizaje en el niño da comienzo en el medio interno entre acomodación con los estímulos del entorno que le rodea, asimilando la correcta realidad de las estructuras para el aprendizaje activo en el eje desarrollo personal y social en las relaciones con el medio social y cultural en el ámbito convivencia; es decir el niño al relacionarse con su medio externo incorpora nuevos esquemas o nuevos aprendizajes por experiencias propias de relación; se llega a una completa conclusión de elaborar un proyecto que pueda dar paso a un mecanismo de equilibrio el cual se da por el medio interno y las estructuras externas.

Por otra parte un aprendizaje activo se detalla como el protagonismo del niño en las dinámicas de clases para promover un aprendizaje significativo, en este caso se plantea el área de convivencia en el eje de relación social, es notable que el uso del aprendizaje activo demanda una área física amplia donde el estudiante es parte de las estrategias motivadoras y retadoras, orientadas a profundizar en el conocimiento, además de desarrollar en los alumnos las habilidades de búsqueda, análisis y síntesis de la información, todo orientado a la convivencia.

El desarrollo de la investigación posee la cualidad de ser un modelo científico, no experimental con tipos cualitativo y cuantitativo para poder llegar a un modelo de investigación científica descriptiva, este proyecto

pedagógico está orientado a una mejora la calidad de enseñanza de los niños, y se llega a determinar el uso correcto del espacio físico externo de forma adecuada y armónica para beneficios del niño, en instancias se da a conocer el espacio limitado del aula en la escuela pero se puede llegar a utilizar este espacio reducido de tal manera que las dinámicas no requieran amplios espacios físicos.

La investigación posee cuatro capítulos bien estructurados en el que se detalla a continuación cada uno de ellos:

**Capítulo I**, El problema: expresa la problemática hallada en la Unidad Educativa, a través de la observación y de la redacción del contexto de la investigación, situación conflicto, hecho científico, causa, formulación de problema, objetivos tanto general como específicos, interrogantes de investigación y justificación.

**Capítulo II**, Marco teórico: Se especifica el contenido de diferentes autores con un orden detallado secuencial aleatorio de forma pedagógica, con referencia de inductivo a deductivo, el contenido se da por medio de bases teóricas con su fundamento pedagógico, y base legal del mismo.

**Capítulo III**, Metodología: La metodología de la investigación se da a través del uso de pasos a seguir para la elaboración de la misma así como el tipo de investigación, la población y muestra, operacionalización de las variables, métodos usados, instrumentos discusión de los resultados, CHI cuadrado y validación de los objetivos.

**Capítulo IV**, La propuesta, la comprende la solución al problema hallado través del uso de diferentes técnicas lúdicas furas del aula en las dimensiones físicas externas con destrezas en criterio de desempeño en el ámbito de convivencias con el área curricular de entorno natural y social., así mismo posee la guía, beneficiario e impacto social.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **Contexto de Investigación**

La escuela comienza sus funciones en 1980 con el nombre "GILLERMINA MESTANZA JIMENEZ" pero en junio del 2013 se le cambió el nombre de "JOSÉ DE LA CUADRA". Es una institución educativa fiscal ubicada en un populoso sector al noreste de la Ciudad de Guayaquil. Hasta el momento es el único centro educativo que cuenta con los diez años de educación general básica en el lugar, por lo tanto recibe a niños, niñas y jóvenes del sur.

Principalmente a nivel general en muchos lugares el uso del aprendizaje activo en la educación de los estudiantes es común, se logra usar nuevas tecnologías individuales para suplir la falta de espacio que presentan las escuelas centrales de las ciudades, en especial las de mayor antigüedad, en Europa para poder solucionar estos problemas de límites reducidos en el aula se implementa juegos de realidad virtual para niños o el uso de artefactos digitales como ordenadores o juegos de sala para el correcto aprendizaje de la convivencia.

En el medio internacional de Iberoamérica los informes de la Unesco en su detalle de delimitación CINE-UNESCO 01, para educación inicial, el uso de medio externo como una herramienta esencial para la relación del niño tanto intrapersonal como interpersonal el momento de ejecutar actividades de aprendizajes tanto individuales como grupales, el estudiante según este informa debe de saber cómo utilizar su espacio físico de forma ordenada para lograr una correcta asimilación de nuevos esquemas de aprendizaje.

A nivel nacional el uso del espacio físico externo como son patio y aula de clases, es notablemente limitado, desde el comienzo de la

observación se puede detallar espacio limitado y reducido por el apilamiento de los materiales didácticos en el borde del aula, en la Escuela Fiscal 426 José de la Cuadra ubicada en el sur de la ciudad de Guayaquil fundada en el año 1980 en el sector del sur, detalla el siguiente problema muchos problemas tanto metodológicos, de convivencias y uso de espacios.

Las características físicas que presentan la escuela son de tipo urbanas, es decir, posee un área delimitada de construcción en hormigón armado con estructuras de seguridad, cuenta con baterías sanitarias para docentes y estudiantes; además de áreas de esparcimiento general como es el patio del plantel, áreas de administración y elementos didácticos generales, dentro del aula el espacio medio es de 12 metros cuadrados (4x3) llega a reducirse por el uso de elementos didácticos y materiales concretos del aula a un área de 9 metros cuadrados en el que se incluyen el uso de pupitres y muebles escolares dejando un área de dinámica no mayor a 4 metros cuadrados para que un grupo de 44 niños ejecute juegos y actos de convivencia de forma activa

Los materiales didácticos en educación inicial, es de suma importancia, ya que es un recurso que facilita a los alumnos la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo de habilidades que le permitirán al ser humano el pleno desenvolvimiento en la sociedad. En el uso de los materiales didácticos para el aprendizaje activo ese puede especificar la falta de medios tecnológicos para el desarrollo de modelos de convivencia en el aula, la falta de estos materiales influye en el denominado “Aprende haciendo” en relación a la convivencia y a la dinámica grupal para la resolución de problemas.

Los representantes legales y el área de desarrollo de la observación del problema es socioeconómicamente hablando de clase media y con educación de segundo nivel en el mayor de los casos y pocos con educación de tercer nivel, el docentes se encuentra capacitado para el

uso de estrategias y metodologías didácticas pero no posee el recursos adecuado para poder ejecutarlas. El constructivismo es parte esencial de la comprensión del mundo y del entorno del niño, a esto se le suma la falta de motivación por los espacio reducidos y el pobre interés de los representantes legales por fomentar las actividades para aprendizaje en el niño.

En la investigación se abarcan el uso de las dimensiones físicas externas en relación a las infraestructuras de la escuela, es decir el patio de recreación del niño, como segunda área de juego, es notable que los niños de diferentes aulas se turnen el uso del patio para evitar agresiones entre iguales cuando hay muchos estudiantes que no posee un desarrollo social correcto, el uso del patio de los juegos para los niños posee varias orientaciones, primero como herramienta social a través de los juegos lúdicos del patio, segundo es el desarrollo motor, tercero comprender parte importante de las teorías de Montessori sobre el aprendizaje del medio natural, finalmente es parte esencial para el desarrollo de la convivencia fuera del aula.

Se considera como dimensión física externa 2 estructuras según los autores Montessori y Piaget. La primera es la dimensión física que rodea al niño es decir el medio circundante como puede ser el aula, para otros autores es considerado como dimensión física interna en infraestructura, y para Montessori el uso de la dimensión física es el patio de recreación del plantel o todo espacio físico fuera del aula de clases.

El patio del plantel cuenta con una infraestructura de tipo mixta con el uso de materiales de madera para los juegos recreativos, áreas de cemento para que no se inhale polvo al momento de ejecutar actividades motoras gruesas, en el análisis de observación los representantes legales solo están en capacidad de dar paso al aporte de materiales didácticos para el aula o infraestructura interna denominada por ciertos autores, pero

no están en capacidad de brindar nuevos juegos recreativos para la convivencia y aprendizaje del medio natural y social.

Los docentes al momento de tener un cruce de horarios en el lunch y el uso del patio deben de evitar la salida de los niños de 3 años con los 6 años por evitar que los niños de inicial 1 salgan lastimados por los mayores, además de tener en cuenta que muchos juegos no están adaptados para niños de 3 a 4 años de edad, los docentes deben de recurrir al uso de aula como medio de dimensión física externa e improvisar donde se adjuntan los problemas encontrados en la organización en los epígrafes precedentes, de esta forma se desorienta al niño con el uso correcto del salón de clases.

Los docentes al no poseer un espacio amplio para el uso de las dinámicas en el patio deben de ejecutarlas dentro del salón de clases, convirtiendo la infraestructura interior en una multipropósito con interacción de los rincones, durante el recreo, que es una auténtica micro sociedad, el niño y la niña aprenden a enfrentarse a los demás. Los padres deben tener en cuenta su importancia, sin presionar en exceso para obtener confidencias de sus hijos.

### **Situación Conflicto**

El problema observado debe de poseer una repercusión en el desarrollo del aprendizaje del niño, en este caso los estudiantes se encuentran en un ambiente que da presiones y molestia por lo reducido que es además de no tener un área completa para el esparcimiento ni la ejecución de juegos en función de aprendizajes significativos. Los niños no logran aprender hacer ni pueden llegar a desarrollar las destrezas necesarias para una correcta vida social.

La agresividad en el aula por la invasión de espacios personales en los niños es constante por lo que convierte en una distracción para los demás cuando se ejecutan las actividades pasivas en el pupitre de clases,

la falta de motivación y de ánimo para la predisposición de aprendizajes nuevos es eviten dentro del aula, no se llega a obtener una correcta asimilación de los contenidos curriculares, además de tener esta problemática interpersonal entre los niños la presencia de distractores en el aula por la falta de espacio es notable.

En este caso el origen del problema se detecta en el espacio limitado del aula y la falta de materiales didácticos para el desarrollo del aprender hacer enfocado en el ámbito de convivencia en el aula, con el uso de aprendizaje activo el niño puede mejorar su relación con el entorno y con los iguales hasta formación de pares en el proceso educativo. Los docentes no se encuentran completamente capacitados para el uso reducido del aula y elaborar materiales de bajo costo para poder ser usados por los niños, es decir el límite económico que presentan los representantes legales debe de ser solucionado con el uso de materiales de bajo costo de origen casero para el desarrollo de la empatía y fortalecimiento del acompañamiento familiar en las actividades del infante.

En la selección del material didáctico no se está tomando en cuenta las características del niño, tales como las capacidades, estilos cognitivos, intereses, aprendizajes previos, habilidades sociales y dificultades de aprendizaje; esto repercute en el uso de materiales, no se encuentran materiales tradicionales para la convivencia como lúdicas de piso o videos de convivencia.

Otro medio físico externo que se puede mencionar es el de áreas de juego y de recreación o patio de la escuela que solamente posee juegos para niños en edades de 7 años en adelante son muy riesgosos para poder ejecutar actividades dinámicas con los niños por lo que se debe de reducir el área del patio del plantel para la recreación del niño, estas áreas son también limitadas a 8 metros cuadrados por los juegos de gran tamaño ano que hay, ante esto solo se detallara el proceso del

aprendizaje dentro del aula como el principal medio físico externo en el que se desarrollan las actividades, en especial las de convivencia como las de reconocimiento del medio natural y cultural.

En el patio la infraestructura no aporta el desarrollo motor grueso del niño, ni al de las habilidades sociales, el niño al sentirse presionado continuamente dentro del aula puede desarrollar agresividad, además de ver como otros niños si pueden usar el patio, esto deriva de una pésima gestión de las autoridades del plantel para la resolución de conflictos, logrando que exista empatía entre los docentes por el choque o cruce de horarios.

El estudiante no puede llegar descubrir sus habilidades físicas ni logra una correcta convivencia fuera del aula, la relación con el entorno natural y el social se ve afectada, donde el docente tiene que recurrir continuamente a los proyectos de aula, algo que es dificultoso por el motivo antes mencionado en el representante legal sobre las necesidades económicas presentes; el niño que no posee un horario regular para salir al recreo y usar las dimensiones físicas externas del plantel, desarrolla de forma concreta poco interés por el juego, y usa distractores presentes en el aula de clases para satisfacer las necesidades innatas de actividades y dinámicas creativas, logrando una disrupción de la clase.

El continuo sedentarismo por la falta de uso de las dimensiones físicas externas provoca un sedentarismo y aburrimiento del niño al no poder ser activo en clases; el docente al no poseer una correcta capacitación sobre gestión de centros escolares para el uso de horarios en el plantel sobre el patio, crea una desmotivación en el trabajo, el que lastimosamente paga estas consecuencias es el infante, aparte de eso los juegos de convivencia para el niño y de reconocimiento del entorno natural y social se dan comúnmente dentro del aula el educador no está

en conocimiento de una serie de actividades de lúdicas en el patio o de piso.

### **Hecho Científico**

Baja calidad del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años por influencia de un espacio limitado de la dimensión física externa de la Escuela Fiscal 426 José de la Cuadra, ubicada en el sur de la ciudad de Guayaquil, en el periodo lectivo 2017-2018.

La dimensión física externa se refiere a todo lo relacionado con el aspecto material del ambiente, es decir, el aula, los materiales y todo lo que se encuentra alrededor (espacio físico). Por otra parte, también las condiciones de la estructura son importantes para esta dimensión, se refiere al tipo de suelo, ventanas, mobiliario, etc.

En pocas palabras, esta dimensión

Se puede considerar al Aprendizaje Activo como una estrategia de enseñanza cuyo diseño e implementación se centra en el alumno al promover su participación y reflexión continua a través de actividades que promueven el diálogo, la colaboración, el desarrollo y construcción de conocimientos, así como habilidades y actitudes

### **Causas**

- Materiales didácticos.
- Convivencia escolar.
- Aprendizaje activo.
- Medio externo
- Acompañamiento familiar

## **Formulación del Problema**

¿Cómo influye la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años de la Escuela Fiscal 426 José de la Cuadra en el periodo lectivo 2017-2018?

## **Objetivos de la Investigación**

### **Objetivo General**

- Determinar la influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años de la Escuela Fiscal 426 José de la Cuadra en el periodo lectivo 2017-2018, promedio de un estudio estadístico, teórico y profesional con instrumentos de encuestas para la elaboración de una guía didáctica para docentes.

### **Objetivos Específicos**

- Analizar la influencia de la dimensión física externa en las actividades del estudiante dentro del aula de clases, por medio de un estudio teórico **con** análisis estadísticos para docentes y representantes legales con la finalidad de mejorar la calidad educativa.
- Observar el desarrollo del aprendizaje en estudiantes 3 a 4 años de edad, a través de la recolección de información primaria con entrevistas a expertos para validar el origen del problema en el aula con los niños.
- Analizar los datos de mayor relevancia para elaborar una guía didáctica para docentes para las mejoras en el aprendizaje de los estuantes en el ámbito de convivencia.

## **Interrogantes de Investigación**

1. ¿Qué es la dimensión física externa?

2. ¿Cuál es la importancia de la dimensión física externa en el proceso de aprendizaje del estudiante?
3. ¿Qué características debe de tener la dimensión física externa para el niño de 3 a 4 años de edad?
4. ¿Cuáles son los beneficios la dimensión física en la calidad del aprendizaje en el ámbito de convivencia del niño en edad de 3 a 4 años?
5. ¿Qué es el aprendizaje activo?
6. ¿Cuáles son los beneficios del aprendizaje activo?
7. ¿Qué componentes son característicos del aprendizaje activo en el aula de clases de inicial?
8. ¿Qué tipo de actividades son recomendables con la metodología del aprendizaje activo para el desarrollo de la convivencia en el aula de clases?
9. ¿Qué importancia posee la guía didáctica en el desarrollo de las actividades en el aula de clases?
10. ¿En qué forma la guía didáctica puede mejorar el uso de la dimensión física en el aula de clases?

### **Justificación**

El trabajo de investigación se presenta como conveniente al momento de ser ejecutado dentro del aula de clases para evitar el desarrollo de problemas en el aprendizaje tanto en el ámbito de convivencia como en el medio natural y cultural, según el exponente de mayor relevancia como es Jean Piaget el medio físico externo es considerado como el medio de desarrollo de las habilidades y destrezas del niño, a través de este puede llegar a jugar con pares y socializar; para

lograr este objetivo en el proyecto de investigación, se necesita tener en cuenta muchos aspectos en el desarrollo del niño como la adaptación, organización y acomodación, para poder decir que el medio físico externo está acorde a las necesidades educativas del niño.

Este trabajo sirve netamente para el desarrollo de la adaptación al medio físico externo que debe de tener el docente para desarrollar actividades de convivencia y de reconocimiento del medio natural y cultural, los niños al finalizar la clases tiene que ser evaluados sobre el aprendizaje transmitido por el docente, para lograr esto se va utilizar el medio como un campo de juego con adaptaciones para dar cabida al desarrollo de la creatividad y la imaginación, para si finalmente llegar a la asimilación considerada como la relación que posee el niño con el medio ambiente que lo rodea, es decir el aula, y programar de forma conductual los procesos de trabajo dentro del aula con limitaciones de espacio.

La relevancia social de este proyecto educativo se especifica en el la acomodación de la mente del niño en relación a la organización de las respuestas determinadas a las demandas del medio físico externo, para poder así llegar a tener un aprendizaje significativo, esto puede ser por medio del uso de rincones móviles o de múltiples usos para poder mejorar la organización de los materiales didácticos en el aula.

Este proceso de acomodación en la mente del niño lo puede preparar para la solución de problemas cotidianos de la vida diaria, tales como organización de espacios para mejor uso de los mismos, y ordenar la jornada de trabajo en el aula para el aprendizaje, este medio de acomodación modifica las conductas existentes, y crea nuevas en respuesta a las necesidades que da el medio físico externo en el aprendizaje del niño.

Las implicaciones prácticas de la investigación se dan por medio del uso de dinámicas lúdicas en áreas reducidas y recomendaciones de

organización del aula para el uso del docente, este tipo de actividad dados en la propuesta son importante para potencial las necesidad y deseos del niño de aprender, es necesario que se cuente con áreas estrictamente diseñadas para el almacenamiento de los recursos didácticos para que a través de estas áreas se pueda formar los rincones de trabajo para la convivencia y para el aprendizaje del reconocimiento del medio natural y cultural en el niño de pre escolar.

Esto favorece la autonomía del niño para el cuidado del material, además de tener en su entorno armonía y organización, se puede aplicar completamente la flexibilidad del currículo para la adaptación del medio físico externo para las actividades dinámicas del niño, con la finalidad dar paso a un aula polivalente.

Estos apasiona del medio físico externo están destinado para la práctica de actividades en beneficio del niño para el desarrollo de actividades motoras enfocadas a la convivencia y al juego con formación de pares a través de empatía, y de experiencias de reconocer el medio natural y cultural, con juegos de roles y de situaciones para ser resueltos por el nivel cognitivo del niño de forma lógica, es decir se da el uso de espacio en el aula de diversas formas, todas apuntan a un desarrollo integral.

A la hora de diseñar los sistemas, elegir la metodología y los recursos educativos no debemos olvidar que un niño antes de nada es niño. Y que en sus primeros años de vida tiene mucha más predominancia de energía impulsiva que capacidad para permanecer callado, escuchando y desarrollando su capacidad mental como la haría uno de inicial 2 o de primero de básica.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes del Estudio**

La dimensión física externa para el aprendizaje en la educación pre escolar para la autora Lorena Pérez Hurtado y Tatiana Collazos Henao en el año 2013, para la Universidad Técnica Particular de Loja con el tema “Los patios de recreo como espacios para el aprendizaje en la Escuela fiscal 18 de Noviembre”, esto se ejecuta en Ecuador, en las área urbana de la ciudad de Loja, parroquia El Sagrario; el modelo de trabajo es de tipo descriptivo, cuantitativo con el uso de mediciones a través de encuestas, los resultados detallan un uso poco educativo en los patios de recreo como es denominado en ese medio, el 45% de los docentes en estudio de una población de 12 en total, no ejecutan actividades con fines didácticos en el patio de la escuela, dando así un resultado de 385 niños afectados a no aprovechar el uso del patio para momentos de reconocimiento del entorno natural y del desarrollo social.

Para esta investigación el poco uso del patio afecta al desarrollo del reconocimiento del entorno con el proceso de interacción entre pares, además de entender el uso de distractores y disruptores en clases para evitar el aburrimiento dentro del aula o suplir la falta de interacción en el medio físico externo de la infraestructura del aula. Estos resultados son de importancia para esta investigación por el proceso de formación de problemas sociales, motores y de aprendizaje en los niños bajo estudio. El desarrollo de las habilidades sociales de los niños en el patio es importante de igual manera que el de las destrezas motoras gruesas.

La investigación realizada por Ayazo Sosa Margolfa, en el año 2014 para la Universidad de Guayaquil, con el tema de “Aprendizaje de identidad sexual en el uso de juegos de espacio abierto en edad pre

escolar”, se ejecuta con un número de 45 niños de 4 a 5 años de edad, con problema de identificación sexual, esto es la variable primaria pero se toma en cuenta este estudio descriptivo cualitativo y cuantitativo en el uso adecuado del patio del plantel, el uso del patio se hizo a través del modelo metodológico de Montessori con lúdicas de piso, importante para entender el uso adecuado de las dimensiones físicas externas.

En esta investigación el uso de las actividades lúdicas para el uso de la identificación de género es esencial pero de mayor relevancia para este proyecto es el modelo de trabajo ejecutado para el aprendizaje fuera del aula en las dimensiones físicas externas, los niños aprendieron de forma correcta con el uso de juegos activos para entender la diferenciación de géneros y el desarrollo de habilidades sociales grupales conjuntas entre ellos, formando así, pares de afinidad para el aprendizaje de diversa materias y ámbitos de convivencia planteados en el currículo de educación inicial.

El estudio realizado por el autor Carmen Teresa García en el año 2015, para la universidad de Medellín, con el tema “el patio de recreo en el pre escolar: Un espacio de socialización diferencial de niños y niñas”, este tipo de investigación educativa se ejecuta en la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Medellín, en este estudio de tesis se muestra algunos resultados de la investigación etnográfica y exploratoria sobre el patio de recreo en el preescolar, los resultados detallan un modelo de trabajo descriptivo, cualitativo, y cuantitativo, con un alto porcentaje de problemas en la escuela con el uso de patio de preescolar con uso de horarios y de juegos.

Estas investigación se muestran como útiles para el proyecto educativo por tener siempre entre sus variables el uso del patio de la escuela o como se denomina dimensión física externa para otros autores, estos usos enfocan directamente la aplicación de lúdicas de piso y

didáctica kinestésicas para el reconocimiento del medio natural y social con ámbitos de convivencias. En muchos lugares de nuestro entorno el uso del patio es esencial, mientras que otros es tomado como algo sin importancia, en la Escuela Fiscal 426 José de la Cuadra, detalla una infraestructura que separada el área de los niños de educación inicial con los de educación básica general, con finalidad de evitar roces entre niños mayores con los niños de educación inicial, además de evitar agresiones o accidentes.

## **Bases teóricas**

### **Dimensiones físicas externas**

En este apartado se detalla el uso de las dimensiones físicas externas determinada en el uso del patio del plantel, para poder mejorar la calidad de aprendizaje de los niños en la aérea de entorno natural y social, con ámbito de convivencia, con esto a continuación se da paso a un análisis inductivo, deductivo, teórico, profesional y bibliográfico para la documentación de la información secundaria.

### **Definiciones en torno a las dimensiones física externa**

Las dimensiones físicas externas deben de tener una definición para una comprensión del tema de forma correcta, para poder detallar un proceso de uso del mimo en referencia a los postulados de los autores de mayor relevancia con relación al juego y al kinestésica del niño para el desarrollo social en convivencia fuera del aula y dentro de ella en caso de ser necesaria, el tiempo del recreo o del receso que puede ser dirigido de forma didáctica con una selección de objetivo específicos, es decir las dimensiones físicas externas son consideradas las áreas externas del aula pero dentro del perímetro de la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”.

El medio externo en el que interacciona continuamente el niño y la niña, envía continuos y silenciosos mensajes, invita a determinadas

acciones, condiciona determinado tipo de relación e intercambio facilitando así ciertas actitudes. Por ejemplo sería interesante comparar las consecuencias entre un patio organizado y estructurado por zonas de actividad y un patio ordinario en el que reina la actividad libre y espontánea del alumnado al no encontrar estímulo alguno.

Según lo antes mencionado se expresa el contexto de la dimensión física externa como el patio de la escuela, lugar donde ocurren las diversas actividades motoras gruesas y de socialización del niño, a falta de estos elementos externos se recurre al uso del aula como dimensión de uso variado; el docente da a entender que es de mucha frecuencia observar en los recreos como los niños y niñas se agrupan y comparten actividad con los compañeros y compañeras de su grupo -clase, así como de otras clases.

### **Desarrolladores de las dimensiones físicas externas**

Los desarrolladores sobre el uso del patio de la escuela en el proyecto de tesis, se especifican como autores que dan conclusiones de la importancia del uso y distribución de las dimensiones físicas externas con los fines de poder desarrollar habilidades motoras gruesas y sociales en los aspectos de convivencia. Para el autor (P. Feinsinger, 2015) “Los patios de recreo de las escuelas constituyen un escenario amplio de interacción al que tienen acceso los niños y las niñas en edad escolar” (pág. 7). Es decir según el autor los referentes del uso del patio es como recurso didáctico para el docente, según el mismo autor, el recurso didáctico para el cual se usa el patio o las dimensiones físicas externas son de tipo social y de aprendizaje motor.

Según el autor Bolívar, el uso de las dimensiones físicas externas es el siguiente:

(Bolívar, 2016) Al observar la actividad que sucede en este espacio temporal, se descubre el desarrollo de dinámicas

diversas, la mayoría de ellas bajo la forma genérica de juegos. Muchos docentes e investigadores consideran el patio como un lugar más allá del aula y, por lo tanto, ajeno a su responsabilidad e interés profesional más inmediato. (pág. 75)

Para la interpretación del autor se detalla el uso de la observación de las cualidades espacio temporales con la finalidad de proveer al niño de un área que proporcione los materiales y estímulos necesarios para el desarrollo de la calidad del aprendizaje y la articulación de los contenidos previos con los nuevos. Finalmente para Lehmann el uso del patio es considerado como un recurso didáctico, expresa que:

(Lehmann, 2014) Los recuerdos de los docentes respecto a los juegos de su infancia, las respuestas obtenidas evidenciaron una tendencia a calificarlos como menos agresivos o más ingenuos que los actuales; en resumen, menos peligrosos y amenazadores que los que hoy tienen que cuidar en su quehacer cotidiano. (pág. 96)

De los autores el uso de las dimensiones físicas externas posee una aplicación didáctica con la correcta distribución de la misma. Además de favorecer las habilidades sociales en el niño, el uso del patio de la escuela puede mejorar las cualidades de asimilación del aprendizaje por medio de la convivencia entre pares cuando se ejecuta el juego.

Según los docentes de la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”, el patio de la escuela debe de distribuir un área específica para el uso de lúdicas, como puede ser coordinaciones mano ojo y de equilibrio en el niño así como áreas de convivencia y de juego recreativo; en modo de condición el modelo de trabajo del ambiente externo para el aprendizaje y convivencia del niño se da por los postulados de María Montessori. El uso de los recursos es de importancia para el aprendizaje del niño y es

además de eso una herramienta que usa el docente para mejorar el aprendizaje de las habilidades sociales del estudiante fuera del aula.

### **Ámbito de las dimensiones física externas**

El ámbito o pertenencia de las dimensiones físicas externas en la educación infantil, se dan de forma didáctica en el currículo parvulario como los ambientes de aprendizaje son la conjugación del escenario físico con las interacciones que se dan entre los actores en un tiempo determinado; promueven por si mismos poderosas experiencias de aprendizaje para los niños. Estos, intencionalmente organizados con fines pedagógicos, se constituyen en un recurso educativo que promueven el aprendizaje activo, proporcionando ambientes de aprendizaje en los que los niños puedan explorar, experimentar, jugar y crear.

### **Beneficios de las dimensiones físicas externas en la educación inicial.**

Entre los beneficios de las dimensiones físicas externas se dan como un medio de aprendizaje y de convivencia en el niño con capacidad de disminuir la agresividad en el aula de clases con la formación de pares y de nuevas amistades en dinámicas grupales con vinculación natural. Según el autor (Fancisco, 2013), en su estudio expresa que: “El patio de la escuela de la infancia es recordado por la mayoría de los maestros entrevistados como un lugar de alegría, aventura y transgresiones” (pág. 8). Para este autor el resultado en la convivencia infantil con el uso de las dimensiones físicas externas es el de amistad y de buenos valores con empatía en el grupo, el uso del juego es natural en el niño pero debe de ser guiado para el grupal y no competitivo.

La socialización permite a los niños y niñas elegir con criterio a sus amigos, crear amistades sanas, vencer la timidez, compartir con los demás, trabajar en equipo y otros beneficios. Para el autor (Juárez, 2013)

“Los patios de las escuelas donde laboran son categorizados como lugares de riesgos potenciales, violencia e intranquilidad” (pág. 32) el juego en el patio de la escuela puede ser sociable, se puede dar más brotes de agresividad e intolerancia a los infantes, deben ser guiado por el docente para ello el siguiente autor expresa que:

(Marín, 2016) Obviamente no se vive el recreo de la misma manera cuando uno es un niño que sale al patio dispuesto al juego, que cuando uno es un adulto que, por su trabajo, sale al patio con la responsabilidad de poner límites a esos juegos y a las transgresiones. Por ello, es necesaria una reflexión sobre estos espacios, así como sobre los juegos y actividades que se desarrollan allí durante los recreos. (pág. 56)

Según los autores el final de todo docente en el patio de la escuela es el de dar paso a la socialización y al juego entre los iguales, pero siempre mediando límites entre estos juegos para que no se conviertan en agresiones, para el deleite del niño se puede recurrir a lúdicas, con la continuidad del proceso de aprendizaje; Si cumplen con la necesidad de evitar peligros potenciales que muchas veces coartan la diversión, el disfrute y el goce infantil. Es razonable, pues, que la organización y dinamización de los patios y de los recreos preocupe a muchos docentes y estudiosos. También cabe considerar si el patio escolar debe ser un espacio educativo, ya que la obligación de la escuela es educar, y, cómo no, educar en el ocio.

Para entender el uso del juego se lo puede nominar como una actividad propia del ser humano, que adquiere diversas formas según el contexto sociocultural, época y lugar y que, si bien no es exclusivo de los niños, es un motor insustituible de su desarrollo, una vez comprendido esto se puede dar paso a la ejecución de actividades en el patio de la escuela organizándola por sectores de lúdicas de piso y de convivencia en modo libre y recreativo.

## **Historias del término dimensiones físicas externas**

Los recesos en las dimensiones físicas externas se establecen como algo tradicional desde la creación de la educación, para dar un momento social en el niño para que se distraiga y juegue después de una jornada de clases, promoviendo el alto rendimiento; es importante señalar otra consideración realizada alrededor del patio de la escuela. En las escuelas mixtas los patios deben de ser separados entre las edades, además de tener en cuenta el uso correcto de los juegos adecuados a las capacidades y destrezas motoras del niño, con lo expuesto por el autor se detalla el uso del patio de juegos o de las dimensiones físicas externas como algo pedagógico que debe de estar acorde con las necesidades y destrezas del niño.

## **Tipología de las teorías de las dimensiones físicas externa**

Como tipología se detallan las teorías que describen diversas organizaciones de los patios escolares o de las dimensiones físicas externas, de esta forma se dará paso a los postulados de Energía sobrante, novedades y de la madurez cognitiva, en el entendimiento de los tipos de dimensiones externas para la educación del niño solo se detalla la más importante que el patio de la unidad educativa con los materiales para el desarrollo de destrezas relacionadas con el ámbito social y motricidad gruesa; ante estos se detalla según el autor H. Spencer que:

El aprendizaje de las nuevas experiencias en los niños deben de ser continuas con el uso de las dimensiones físicas externas en el caso del conocimiento expresado por el autor (H.Spencer, 2014) detalla que: “Los más pequeños gastan la mayoría de su energía para cubrir sus necesidades básicas. Conforme se van haciendo más grandes aumentan su complejidad, por lo que necesitan menos energía y la sobrante la

utilizan para otras actividades” (pág. 1). Según el autor se considera el juego como un resultado excedente de energía que debe de ser disipada fuera del aula en las dimensiones físicas externas, con tal resultado los niños regresan al aula de clases pasivo y con mayor predisposición de convivencia. Con esta teoría el uso de las dimensiones externas son parte esencial de la tipología de aprendizaje activa para el cual el niño logra saberes significativos.

Según el autor McKenna la teoría de la novedad es el desarrollo del interés en los niños para promover el aprendizaje, expresó que:

(McKenna, 2011) Esta teoría propone que mientras las tareas de la clases llegan a interesarles menos, los niños llegan a estar menos atentos y necesitan un tiempo para jugar para poder introducir la novedad de nuevo en los saberes que da el docente, para ello se usa el patio del plantel (pág. 18)

Según esta teoría de la novedad el desarrollo de se da con miras pragmáticas educativas y de panorama futurista con el uso de softwares y de tecnologías para volver el patio de la escuela algo que el niño vea como nuevo y atractivo; esto detalla especialmente el cambio de aulas y de ambientes para favorecer el aprendizaje del niño, desde el punto de vista histórico educativo.

Finalmente explicación de la madurez cognitiva se da de la mano de (Urbano, 2015) expresa que: “Esta teoría sugiere que el niño aprende participando según las destrezas que posee en determinadas edades, el niño aprende tareas por separado por pazos de tiempo” (pág. 19), según este autor el desarrollo del recreo les ofrece a los niños el descanso necesario para al aprendizaje de las lecciones y de las nuevas destrezas con criterios de desempeño, esto optimiza la atención del mismo a los nuevos saberes y del aprender hacer en el aula como fuera de ella.

## **Realidad internacional**

El estudio de la realidad internacional se da por medio de diferentes autores para comprender el proceso de distribuciones de los patios de la escuelas y de cómo se ejecuta el juego entre los iguales, la convivencia fuera del aula; la convivencia en el patio de la escuela es denominada también como actividades escolares que se programan en el marco de una institución educativa y se realizan dentro de las instalaciones del centro y después de la jornada educativa. Su planificación responde a un proyecto educativo y tiene continuidad con la formación en el marco de la educación formal y tienen carácter voluntario, con frecuencia tienen un coste añadido para los representantes legales.

## **Proponentes de la nueva pedagogía**

Para disponer de los proponentes de la nueva pedagógica hay que determinar que todo el desarrollo de este apartado es enfocado en el uso de la convivencia como medio de juego y de empatía en las dimensiones físicas externas del aula; Para el autor (Pacheco-Sanz, 2014) “Sistemas de interacciones entre sus miembros Para que un grupo se forme es necesario e imprescindible que sus miembros se relacionen entre sí.” (pág. 157) A consecuencia de estas relaciones se establecen interdependencias entre los miembros del grupo. Así mismo de las relaciones se pueden originar subgrupos internos, relaciones de liderazgo.

Los detalle de los objetivos del uso de la función grupal es esencial para el aprendizaje de los niños para ello se pronuncia el conocimiento citado según el autor (Gusfield, J. , 2014) “Los objetivos son el motor fundamental de todo grupo” (pág. 158). El hecho de que sean compartidas de forma unánime permite la consecución de la meta deseada. Estos objetivos deben ser; Claros, deben ser objetivos que especifiquen tanto los contenidos concretos como las vías para conseguirlos. Operativos, deben ser formulados en términos precisos.

Manifiestos, deben ser objetivos explícitamente reconocidos por todos los componentes del grupo.

(Valdés, 2011) Las normas y reglas delimitan y regulan las conductas y actitudes de sus miembros; su papel en el grupo es básico, son su soporte principal. Las normas pueden ser consensuadas o impuestas, pero en cualquier caso, se consideran un elemento clave para la viabilidad y el funcionamiento del grupo. (pág. 159)

Para el autor el desarrollo de las normas y las reglas en el lugar de recreo para los niños es muy importante, con la finalidad de mejorar la convivencia y la modificación de conductas fuera del aula; el niño puede acatar órdenes y mandos, es parte del currículo explícito en el área de comunicación oral y escrita, con las reglas del patio de juego. Por lo general los grupos no suelen tener un solo objetivo, suele haber un objetivo final y varios inmediatos subordinados al primero. Suelen dividirse en objetivos ligados al trabajo o tarea y objetivos ligados al mantenimiento de la vida de grupo.

### **Casos en otros países**

En España se determina para la convivencia escolar primordial mediante el juego en las dimensiones físicas externas (Ministerio de Educación Español, 2014) “Reglamento Interno que contenga normas de convivencia que regulen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa. Debe de existir un Encargado de Convivencia Escolar, cuyo nombramiento y determinación de funciones deben constar por escrito” (pág. 82). El Reglamento de Convivencia, son las normas de convivencia que forman parte del Reglamento Interno que todo establecimiento educacional tiene la obligación de elaborar, aun cuando conste en un documento separado.

Las normas de convivencia en el patio de juegos deben estar de acuerdo con los criterios establecidos en la Ley sobre Educación Escolar española y definidas por cada comunidad educativa. Estas normas estarán de acuerdo con los valores expresados en su Proyecto Educativo. Se deben enmarcar en la ley y en las normas vigentes, teniendo como horizonte el desarrollo y la formación integral de los y las estudiantes.

En Chile el encargado del desarrollo de actividades de convivencia escolar (Ministerio de Educación de Chile, 2012) “Es el responsable de diseñar, elaborar e implementar el Plan de Gestión, conforme a las medidas que determine el Consejo Escolar” (pág. 32). Además es el encargado de diseñar en conjunto con la dirección del establecimiento, la conformación de equipos de trabajo (por niveles, por cursos, etc.) y la estrategia de implementación del Plan de Gestión.

Finalmente en Colombia se detalla (Ministerio Colombiano de Educación, 2014) “Un Plan de Gestión es una planificación táctica para formalizar determinadas acciones de una organización o institución, con la finalidad de cumplir con una meta”. (pág. 36) El Plan de Gestión de la Convivencia Escolar debe contener las tareas necesarias para promover la convivencia y prevenir la agresividad entre iguales, estableciendo responsables, prioridades, plazos de tiempo, recursos y formas de evaluación, con el fin de alcanzar el o los objetivos que el Consejo Escolar o el Comité de Buena Convivencia han definido como relevantes. Este Plan de Gestión debe establecerse por escrito y ser conocido por todos los estamentos de la comunidad educativa.

El Plan de Gestión no es un instrumento aislado, sino que debe ser elaborado en coherencia y relación directa con las normas de convivencia establecidas en el Reglamento Interno, los principios y valores consagrados en el Proyecto Educativo Institucional y las acciones que

determine el establecimiento para el diagnóstico e implementación del Plan de Mejoramiento Institucional en el ámbito de la convivencia escolar.

## **Unesco**

Los cambios pedagógicos de la reforma educacional ecuatoriana, el gran paso a la Jornada Escolar Completa, así como las fuertes inversiones asociadas, constituyen una oportunidad única para replantear los espacios de modo tal que se transformen éstos en un elemento facilitador del proceso educativo. Según la Unesco se requieren en el Ecuador respuestas arquitectónicas que consideren entre sus determinantes, el proyecto pedagógico institucional de los establecimientos educacionales y las necesidades de la comunidad.

Según el autor Baza el uso de la infraestructura es el siguiente:

(Baza, 2014) El programa arquitectónico de la educación parvularia dependerá del enfoque que tenga el equipo responsable de éste, de las necesidades específicas de la comunidad en cuanto a las horas de currículum regionalizado, de su manera de integrarse con espacios comunitarios existentes y de la utilización de los espacios por la comunidad. (pág. 121)

Para el autor (Almeida, 2010) el uso múltiple de las dimensiones físicas externas según la Unesco es: “Área de uso diverso para que los párvulos realicen todas las actividades educativas y logros de aprendizaje que son programadas por el equipo docente para su mejor desarrollo” (pág. 124). Según el autor especifica que en los establecimientos educacionales donde se desarrollan gran parte de las actividades al aire libre del alumno. La recreación, actividad esencial de los niños, desarrolla potenciales y libera energías que llevan a una vida más sana y feliz. Según el autor Salcedo el uso del espacio lúdico según la Unesco es:

(Salcedo, 2016) Será un espacio lúdico donde el niño ejecute juegos activos y pasivos, relacionándose con el resto. Las actividades se realizarán en mesas, sentados en cojines, en el suelo sobre colchonetas, al aire libre cuando el clima lo permite o en otras áreas de interés. (pág. 122)

Según los informes de la Unesco se expresó que el patio debe tener privacidad con relación a la calle y a los otros patios de los espacios educativos dirigidos a Enseñanza Básica y/o Media. Se separarán mediante cercos verdes. Según la zona climática, el patio podrá ser cubierto o descubierto con superficies pavimentadas, césped, arena y agua, de acuerdo a las funciones que se organicen.

Por esto es necesario proporcionar dimensiones físicas externas donde, fuera de realizar actividades de recreación, también puedan ser utilizados como lugar de enseñanza. Dependiendo de las zonas climáticas, estos espacios tendrán distintas características, incluso pudiendo ser cerrados y/o cubiertos, si así se requiere. El diseño de las áreas de juegos será adaptable y flexible para, con pocas intervenciones, poder modificar, posibilitando una gran variedad de juegos y actividades al aire libre.

### **Realidad nacional y local**

La reforma curricular del año 2014 determina muchas modificaciones a la educación del niño por ello se determina la realidad nacional y local lo que ocurre en los límites y estándares de calidad de la educación, para empezar se detalla el uso del currículo en las dimensiones físicas externas: en el Ecuador el uso de los patios en las escuelas es amplio de multipropósito, para entender esto se detalla a continuación los siguientes ítems.

## **Reforma curricular 2014**

Un ambiente de aprendizaje se concibe como un elemento vivo versátil y dinámico dentro y fuera del centro, que responde a los cambios de intereses y necesidades del desarrollo de los niños en los diferentes momentos del día a lo largo del tiempo.

Dentro del rol de mediador del docente, una de sus principales funciones es procurar un ambiente de aprendizaje positivo y favorecedor para el aprendizaje de los niños. Desde esta perspectiva, (Andrade, 2015) “el docente es el responsable de organizar ambientes intencionados con fines pedagógicos” (pág. 63). Según el autor para lograr un ambiente de aprendizaje efectivo es necesario considerar la interrelación que se debe establecer entre los diferentes aspectos que lo configuran, organizados en cuatro dimensiones: física, funcional, relacional y temporal. A continuación, se proponen una serie de sugerencias, cuya finalidad es orientar la organización de los ambientes de aprendizaje que considera la dimensión física.

Para el autor Gutiérrez el uso del espacio físico es dar libertad a los niños para recrearse y aprende, expresa que:

(Gutiérrez, 2014) El espacio físico tiene que brindar a todos los niños la posibilidad de moverse libremente y con seguridad dentro y fuera del aula, así como contar con acceso directo a las baterías sanitarias, lavabos y al patio de juegos; es fundamental que tenga una buena ventilación e iluminación, lo natural será siempre la más adecuada para el aula de educación inicial. (pág. 36)

Según el autor Routledge, establece el uso correcto de la distribución de las dimensiones físicas, expresa que:

(Routledge. Eisner, E, 2010) El material debe ser revisado mínimo una vez al mes, es una excelente estrategia para mantenerlo inventariado, limpio y organizado; al involucrar a los niños en esta actividad ellos se muestran más comprometidos de cuidarlos, también es una buena estrategia para incluir a las familias y/o la comunidad en caso de que haya piezas que reponer, reparar y crear. (pág. 37)

Entre estos autores es importante que el docente tenga en claro que cada elemento en el aula debe cumplir una función, por lo que cuidar conscientemente de cada uno de ellos es fundamental en el transcurso del período educativo y de acuerdo a la experiencia de aprendizaje planificada, por lo que es importante cambiar los elementos oportunamente al desarrollar nuevas experiencias; por ejemplo, a esta edad es fundamental que los niños vayan familiarizándose con las áreas de juegos externas, por lo que la rotulación de los elementos significativos fuera del aula es importante debe estar a la altura de ellos y el docente debe utilizar un tiempo diario para trabajarlos.

### **El uso de las dimensiones físicas externas en el que hacer de la educación inicial.**

En este apartado se dio paso conocer el uso correcto de las dimensiones físicas externas en el proceso de aprendizaje activo de los niño con la finalidad de mejorar las habilidades y destrezas de convivencia, las actividades que se proponen en el juego son variadas pero deben de ser guiadas por el docente correctamente para no incurrir en problemas de intolerancia.

Según el autor H. Spencer se define el uso del patio de juegos en edad inicial como:

(H.Spencer, 2014) El espacio y el mobiliario de juegos externos son así puestos al servicio de la enseñanza y no las

posibilidades de enseñanza condicionadas por el espacio y el mobiliario disponible. Sabemos que esta propuesta no es sino un desafío para el docente, implica un esfuerzo y un uso distinto del tiempo que debe ser previsto a la hora de planificar actividades. (pág. 63)

Según el autor H. Spencer el desarrollo de las distribuciones de los muebles del patio de juegos es fundamental, por las necesidades que presenta el niño al momento del aprendizaje significativo y el uso de juegos para el juego y las dinámicas activas de esta forma para el autor Juárez, expresa que el ambiente donde el niño desarrolla las actividades de aprendizaje es importante debido que:

(Juárez, 2013) El ambiente es una construcción social, es decir, el resultado del trabajo, la intención y la interacción de los hombres en el transcurso de procesos complejos y contradictorios. Uno de los aspectos fundamentales que sostienen la labor educativa, se concibe en el aula como un ámbito que proporciona experiencias e influencias que condicionan los procesos de aprendizaje (pág. 37)

Finalmente el autor Lehmann detalla que el uso óptimo de los espacios de juego y de aprendizaje del niño debe de ser:

(Lehmann, 2014) La optimización en el uso de los espacios requiere a su vez de un trabajo cooperativo y planificado por todos los integrantes de la institución. Del mismo modo que las docentes organizan la alternancia en el uso del patio, deben considerar también la posibilidad del uso de pasillos, del salón de usos múltiples, del salón de actos o mobiliarios que permitan a un grupo desarrollar una actividad en mejores condiciones. (pág. 82)

Según el análisis de los autores estudiar las características de la edad del grupo de niños es fundamental para planificar las experiencias de aprendizaje y organizar los ambientes en función de las necesidades generales de ellos; así también, conocer e interesarse por la historia de cada niño, de su situación familiar, cultural y de su contexto; de esta manera se puede estar alerta del estado emocional de los niños y de las características personales y así respetar sus ritmos particulares y madurativos, conocer estas características garantiza que el niño se sienta seguro incrementando su confianza en el medio. Parte importante para brindar esta seguridad, estabilidad y confianza en los niños es lograr que el profesional se encuentre permanentemente con su grupo a lo largo del año escolar. Los niños de esta edad necesitan que sus necesidades básicas (alimentación, cuidado, protección compañía, contacto físico y visual, de aseo y movimiento) sean satisfechas oportunamente.

### **Aplicaciones de las dimensiones físicas externas en la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”**

Para el autor (Andrade, 2015) “Si los niños son los verdaderos protagonistas de la institución, todos los espacios pueden ser posibilitadores de experiencias de aprendizaje, siempre y cuando los docentes los acondicionen para cumplir con este propósito”. (pág. 97), esto expresa que el niño debe de ser el único protagonista del uso de las dimensiones físicas externas para la promoción de la convivencia en el aula y fuera de ella a través del juego con los pares e iguales.

Par el autor (Valdés, 2011) “Es necesario que el niño conozca y reconozca su sala como así mismo la ubicación y función de las distintas dependencias que integran la institución educativa” (pág. 107), con ello expresa el uso correcto de los escenarios de dimensiones físicas externas, además de promover la armonía de los juegos didácticos de forma ordenada.

Para el autor Francisco el uso de los espacios físicos obedece a:

(Francisco, 2013) El ambiente físico externo del aula debe ser un espacio lúdico organizado, ya que este es un condicionante en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, ambientado con una cierta sensibilidad estética que además de hacerla agradable para su estancia en el proceso de aprendizaje de la sensibilidad estética y artística de los niños. (pág. 108)

Según los autores el desarrollo del juego en el ambiente de las dimensiones físicas externas del aula es el principal aspecto a tener en cuenta para que las relaciones y el proceso de enseñanza aprendizaje se dé de manera positiva, es el hecho de que se establezcan las normas y límites para la convivencia en el aula, entre los niños, maestros y adultos responsables a cargo de ellos; se sugiere formular normas de convivencia con los niños para que se sientan parte integrante e importante y refuerce su compromiso con los acuerdos planteados.

### **Aprendizaje activo.**

Se puede considerar el aprendizaje activo como una estrategia de enseñanza – aprendizaje cuyo diseño e implementación se centra en el alumno al promover su participación y reflexión continua a través de actividades que promueven el diálogo, la colaboración, el desarrollo y construcción de conocimientos, así como habilidades y actitudes.

### **Definiciones en torno al aprendizaje activo**

Las actividades con Aprendizaje Activo se caracterizan por ser motivadoras y retadoras, orientadas a profundizar en el conocimiento, además de desarrollar en los alumnos las habilidades de búsqueda, análisis y síntesis de la información, además de promover una

adaptación activa a la solución de problemas. Con énfasis en el desarrollo de las competencias de niveles simples a complejos.

El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos y, por tanto, pueden ser medidos

### **Desarrolladores del aprendizaje activo.**

Para los desarrolladores se da los diferentes puntos de vista del uso de metodologías de aprendizaje activo en el proceso de adquisición de nuevos esquemas en los niños de edad escolar y pre escolar, también se conoce como influye el uso de estos en el aprendizaje de nuevos conocimientos de convivencia y de motricidad gruesa en las dimensiones físicas externas.

Para el autor Fabián Carrión, es necesario el uso de contrastes entre el aprendizaje dentro como fuera del aula, expresa que:

(Carrión, 2014) Se entiende que en contraste con el fondo estático de los actuales sistemas de aprendizaje. Proponemos un nuevo paradigma para la presentación e interacción con contenidos culturales, al que llamamos «aprendizaje activo». La próxima generación de medios de aprendizaje cultural procederá de las relaciones entre el cuerpo humano y la tecnología (pág. 133)

Según el autor Günter L. Huber, el uso del aprendizaje activo es común en nuestro medio, expresa que:

(Günter L. Huber, 2011) El aprendizaje activo en la educación común de niños y adultos, según se lo comprende en la

actualidad, requiere seguir el flujo natural del proceso de aprendizaje de cada persona, en vez de imponer la secuencia de enseñanza que quiere el educador. (pág. 13)

Finalmente el autor Barrows, afirma que el uso de bajos presupuesto afecta el uso de materiales para el aprendizaje activa fuera el aula siendo un problema para elocuentes adaptarse:

(Barrows, H., 2014) Cada vez es menos presupuesto que se invierte a la educación y es por ello que no podemos salir del problemas que estamos enfrentando, los gobernantes piensan que trayendo profesionales de otros países van lograr desarrollar, pero de nada sirve esto sí es el mismo gobernante que no invierte en la educación y cada vez los colegios se privatizan originando que mucho niños dejen de estudiar por falta de recursos (pág. 63)

Para estos autores el desarrollo de la educación se da por medio de actividades fuera del aula con el uso de materiales que cada vez están siendo escasos con la privatización de los recursos y la adquisición de nuevos materiales, para ello el docente utiliza lúdicas de piso o juegos guiados con finalidad de aprendizaje motor y vivencial en relación a los postulados de María Montessori de la relación del niño con el medio externo para aprendizaje social.

### **Ámbito del aprendizaje activo**

Investigaciones recientes han puesto de manifiesto la mejora con la edad de la atención selectiva y el conocimiento de los procesos mnemotécnicos empleados. Conocer si existe relación entre el rendimiento académico en las diferentes disciplinas y el uso de estrategias cognitivas y meta cognitivas.

A partir de los resultados que se obtengan se pueden proporcionar a los profesores indicadores de estudio y aprendizaje útiles para desarrollar en el marco de su propia disciplina, así como el diseño y elaboración de programas de estudio basados en estrategias de aprendizaje y que superen el marco tradicional de habilidades específicas en que se han venido desarrollando.

### **Beneficios del uso del aprendizaje activo**

Entre los beneficios del aprendizaje activo en los niños destaca el uso de dinámicas de juegos para los niños y la interacción entre iguales para aumento de la empatía y el respeto de las ideas de los demás además de poseer parte importante en el currículo como el cumplimiento de oír y ejecutar órdenes para no dar paso a agresiones fuera del aula. (Pelletier, 2013) “Creación de equipos: ayuda al estudiante a conocer entre sí a crear un espíritu de cooperación e interdependencia” (pág. 11). Para el estudiante el uso del aprendizaje activo es parte imprevista para la formación de pares con empatía hacia la convivencia y la tolerancia fuera del aula.

Según el autor (Raffini, 2014) “Evaluaciones: con ellas se permite conocer las actitudes y las destrezas del niño por medio del juego libre” (pág. 102), con el uso de las evaluaciones el niño se lo puede ubicar en un grupo de control con finalidad de integrarlo al aula con juegos al aire libre, fomentando la formación de pares en la educación.

(Silberman, 2014) Para el autor la atención a los estudiantes es parte esencial de los beneficios para el aprendizaje activo; según estudios los estudiantes escuchan durante clases y suelen aburrirse para esto es necesario el uso de los beneficios del aprendizaje activo es la continuidad del aula en exteriores. (pág. 16)

Otra razón por la cual el aprendizaje no es lo bastante activo en la actualidad entre los estudiantes es por intervención pasiva del docente en las dimensiones físicas externas y se notan que están constreñidos en las materias dentro del aula que no logran intervenir fuera; el tiempo es algo que limita el uso de los patios en las escuelas y no se logra dar libertad al niño de descubrir la convivencia por medio del juego de forma natural. Por ello debe de ser apresurada algo que desanima al infante.

Esencialmente el aprendizaje activo es el método que pretende alcanzar el desarrollo de las capacidades del pensamiento crítico y del pensamiento creativo. La actividad de aprendizaje está centrada en el educando:

- Aprender en colaboración.
- Organizarse.
- Trabajar en forma grupal.
- Fomentar el debate y la crítica.
- Responsabilizarse de tareas.
- Aprender a partir del juego.
- Desarrollar la confianza, la autonomía, y la experiencia directa.
- Utilizar la potencialidad de representación activa del conocimiento.

### **Realidad internacional**

La realidad internacional especifica el uso del aprendizaje activo en el interior y exterior del aula en un 40% de los docentes de España y de Francia, con estos antecedentes de estudio proporcionados por Unesco en el censo educación del año 2014 se da paso a la continuidad de la recopilación de información para mejorar el uso de las dimensiones físicas externas; es natural encontrar en todas partes niños jugando por ello se

debe de orientar estas energías sobrantes en el niño y de las teorías de motivación para que el juego sea la continuación del aprendizaje dado dentro del aula.

### **Proponentes de la nuevas pedagogías en el aprendizaje activo.**

El conocimiento científico-dialéctico, esencial para la transformación de la naturaleza y la sociedad, no surgió por voluntad de los sabios. La idea que ha sido fruto solo de los “grandes hombres de ciencia” es la creencia que promueven los grupos de poder que buscan por todos los medios, ocultar las raíces sociales de la ciencia y su rol emancipador en la historia del mundo.

(Amparo E., 2014) Su temor va más allá, puesto que cuando esos conocimientos alcanzan la conciencia de los pueblos permiten la caída de los dogmas, de la ideología dominante y los afirma como protagonistas de la historia. En ese proceso, la educación ha jugado un papel significativo, aunque no determinante (pág. 99)

En referencia del autor Ganelin se detalla la evolución histórica y teórico de la siguiente forma:

(Ganelin S., 2010) La evolución histórica y teórica de las concepciones de la educación y del currículum tiene dos momentos esenciales. El primero, de las reflexiones sobre educación ligada a la formación de los niños y jóvenes de las clases dominantes en las sociedades pre capitalistas; y, el segundo, el de la educación de las masas. (pág. 16)

Según el autor Gramsi B, expresa que según el proceso concreto de aprendizaje significativo se da el uso de:

(Gramsi B., 2013) Existen objetivamente en los procesos concretos en los que trabajamos: técnicos, investigativos, pedagógicos, de desarrollo, culturales, etc., una contradicción entre teoría y práctica, que se evidencia con la caracterización de la teoría identificada, en algunos casos erróneamente, como información, procedimientos, esquemas o técnicas que posteriormente el profesional deberá simplemente aplicarlas a la solución de los problemas profesionales, dándoles a estos esquemas la categoría de “teoría” generalizable para cualquier realidad. (pág. 17)

La búsqueda de un pensamiento científico y crítico, y de nuevos ángulos de interpretación que respondan al pensamiento dialéctico, está relacionados con el planteamiento de procesos educativos que tengan asidero en una práctica social transformadora; a que, como parte de los pobres del país: mujeres y hombres, jóvenes o viejos, indios, negros o mestizos, busquemos la superación de inequidades de cualquier naturaleza, podamos asirnos a ese proceso dialéctico, crítico, social, emancipador, que debe ser tangible y palpable según a lo que se está buscando con la educación.

Como parte de la contradicción ya indicada, se ha concebido a la práctica como un hecho mecánico, como ejecución de acciones sin necesidad de tener relación con la teoría. En este caso se entiende al conocimiento como una secuencia de “prácticas” no creativas, no reflexivas y sin relación con un fundamento que les da origen. Esta es una visión mecanicista y a-histórica de la teoría.

### **Casos en otros países del uso del aprendizaje activo**

Las formas de abordar la relación teoría y práctica se encuentran presentes de una u otra manera en la educación y en todas las

manifestaciones de la actividad humana, pues el proceso de conocimiento en sus diversas concepciones, está en la base de todos los actos del ser humano y la forma en que lo concebamos influirá definitivamente en todos nuestra vida. Las concepciones indicadas responden acondicionamientos sociales, culturales, ideológicos de la estructura económica social en la que estamos inmersos y se manifiestan en grupos o personas, educadores/as o no, que los reproducen consciente o inconscientemente.

En muchos países de Latinoamérica se forma al docente para el desarrollo de actividades y aprendizaje Activo a través de las corrientes filosóficas del materialismo dialéctico: para ello el autor (Schúkina G., 2011) “Los paradigmas educativos y sociales, suministran unos supuestos que son asumidos como válidos para identificar lo que sería una práctica educativa adecuada” (pág. 45). Según el autor al acceder conscientemente a una concepción científica, dialéctica, ésta nos permite entender la relación teoría - práctica no como un hecho mecánico. Al contrario, es la praxis humana la que las relaciona, es la contrastación permanente la que le da una razón de ser. Para que esto ocurra el vínculo entre la teoría y la práctica, en cualquiera de las áreas de trabajo del ser humano, es el método y la metodología.

Para el autor Uzcategui, el uso de teorías dialecticas para el aprendizaje activo son comunes en la practica escolar para el uso de materiales didcacticos de patio en juegos fisicos activos:

(Uzcategui, 2011) Se ha manifestado que la teoría, los conocimientos, los saberes, tienen una ubicación histórica y social concreta, relacionada con los factores culturales e ideológicos, que influyen en la producción (y reproducción) de los conocimientos. La contradicción entre el contexto social de poder frente a la acción organizada de los pueblos, define las posibilidades de desarrollo y/o su limitación. (pág. 86)

Según el autor Gramsi B. el conocimiento y avances en el desarrollo social del niño a través del juego en las dimensiones físicas externas es el siguiente:

(Gramsi B., 2013) El conocimiento y sus avances para que se puedan aplicar requieren del ser humano socialmente definido, de igual manera para su creación tuvieron como punto de partida sus problemas y necesidades. El texto como tal en una estantería, no sirve para nada si los conocimientos que él contiene no son asimilados, apropiados por las personas que vamos a hacer uso de ellos. Esta apropiación no es a-histórica o a-social, se la realiza en confrontación con la realidad y con la práctica social que estamos desarrollando y es donde los conocimientos hallan su razón de ser y su ubicación en las culturas. (pág. 74)

Según los autores se refiere que muchas veces se ha manifestado que el método activo es el camino, el modo, el procedimiento para el desarrollo social y de convivencia. Esta conceptualización tiene varias limitaciones, entre ellas, una que es esencial la separación que se hace entre el método y el ser humano, pues el rasgo principal del método es su imposibilidad de existir al margen del individuo, su reflexión y su práctica social. Es parte de su actitud frente a la sociedad, a la vida, a su trabajo, etc., y está presente en todo su quehacer concreto, cotidiano.

### **Realidad Nacional y local**

En el estudio de la realidad nacional y local y el uso de la metodología aplicada al aprendizaje activo fuera del aula con motivos de aprendizaje significativo, con mucho que tratar sobre el tema se resume el uso de estas en el que hacer de la educación inicial y la aplicación de la misma en la educación de los niños de la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”.

## **Reforma curricular 2014**

Se han considerado los aportes de Vigotsky que plantea que los aprendizajes son a la vez un proceso y un producto, estima que el aprendizaje promueve el desarrollo y establece que la enseñanza siempre se adelanta a este, y que en los niños siempre se presentan períodos durante los cuales son especialmente sensibles a la influencia de la enseñanza; de ahí deriva uno de sus planteamientos clave: hay una “zona de desarrollo próximo” en la que los niños pueden aprender si cuentan con la “mediación” de los adultos cercanos (padres, familiares, docentes) o de otros niños con más experiencia. El ambiente y como se lo organice, la relación con pares, adultos y docentes, cobran en la educación un papel fundamental.

Asimismo, garantizar experiencias positivas durante los primeros años de vida –como un ambiente familiar social estimulante y lleno de afecto, una educación inicial de calidad, un entorno lúdico, y adecuado cuidado de salud y nutrición– pueden potenciar todos los ámbitos del desarrollo infantil y tener incidencia a lo largo de la vida del sujeto. Según el autor (Tinajero, A. y Mustard, J.F., 2011) desde sus estudios plantea “un tipo de educación en que el niño es activo, donde el entorno de aprendizaje se comparte y las actividades son significativas” (pág. 117). Plantea que “el desarrollo cognitivo de los niños es un aprendizaje que tiene lugar a través de la participación guiada en la actividad social con compañeros que apoyan y estimulan su comprensión y su destreza para utilizar los instrumentos de la cultura. (Rogoff, 2010) “Las destrezas e inclinaciones específicas que los niños desarrollan tienen sus raíces en las actividades históricas y culturales propias de la comunidad en la que el niño y sus compañeros interactúan” (pág. 74).

En la misma línea de Rogoff, rescatando la importancia del contexto en el que se desenvuelve el niño, Ausubel, plantea el concepto de

“aprendizaje significativo”. (Barrows, H., 2014) “El aprendizaje significativo se da cuando el niño construye nuevos conocimientos sobre la base de una idea general que ya esté en su estructura mental, o conocimientos previamente adquiridos” (pág. 109). Esta teoría según el autor Barrows supone que la internalización de nuevos conocimientos, habilidades y destrezas, relacionadas con las experiencias anteriores y con los intereses y necesidades del niño, le dará un sentido al aprendizaje. Esto implica que el docente esté familiarizado con la historia personal, intereses y necesidades de los niños. Para el efecto, el respeto y la valoración de la diversidad cultural, la lengua, los saberes ancestrales, se constituyen en elementos fundamentales.

EL eje de desarrollo personal y social integra los aspectos relacionados con el proceso de construcción de la identidad del niño, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación que establece entre él y las otras personas, promoviendo el creciente desarrollo de su autonomía mediante acciones que estimulan la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, y fomentando la construcción adecuada de su autoestima e identidad, como parte importante de una familia, de una comunidad y de un país. También considera aspectos relacionados con el establecimiento de los primeros vínculos afectivos, propiciando interacciones positivas, seguras, estables y amorosas con la familia, otros adultos significativos y con sus pares.

### **El aprendizaje activo en el que hacer de la educación inicial.**

En relación muy estrecha con el método está la metodología. Desde una perspectiva dialéctica, se la identifica con los modos, los procedimientos, las técnicas, las estrategias, etc., y que constituye el nivel en el cual se instrumentaliza el método, donde se operativizan las propuestas. (Zubiría Julián, 2015) “Se transforma en una secuencia de pasos, en un ordenamiento lógico de acciones, coherentes con los

problemas concretos a los cuales nos estamos aproximando para conocerlos” (pág. 20).

Desde el empirismo y del formalismo, método y metodología son lo mismo. Este criterio es el generalizado en el ámbito educativo, y conduce a la generalización de procedimientos como si su aplicación, alejada de los elementos conceptuales que le dieron origen, pudiese conducir al conocimiento y a la solución de los problemas que se presentan en la realidad.

En sentido de lo anteriormente mencionado se especifica que el ámbito pedagógico del constructivismo del aprendizaje activo es según el autor (Baza, 2014) “En el ámbito de la pedagogía, las tesis postmodernas se han expresado en la corriente constructivista que, no obstante encontrarse ahora muy fragmentada, se fundamenta en ciertos postulados comunes que le confieren alguna unidad. Una unidad en la diversidad” (pág. 78). El constructivismo más radical ha llegado a negar categóricamente la validez y utilidad de la ciencia, en tanto que el constructivismo contemporizador busca ejercer un eclecticismo que no se atreve a negar la ciencia ni la técnica aunque no cesa de formular reparos a lo que denomina “dogmatismo” y “autoritarismo” del método científico.

De esta forma se establece que el uso del estímulo por orden y la respuesta activa de los niños en el desarrollo de las actividades es según el autor (Senté, 2015) “Bajo el paradigma Estímulo- Respuesta, el behaviorismo nos explica que: conducta implica el sistema de movimientos y reacciones secuenciales que el individuo ejecuta como resultado de las influencias” (pág. 96). El constructivismo del aprendizaje activo se empeña en negar cualquier influencia de la lucha de clases en el proceso de conformación de los saberes, en tanto que el constructivismo ‘en clases’ busca trivializar o reducir la complejidad de las contradicciones sociales y su influencia en el proceso del conocimiento a la simple

categoría de concertar lo que se acepte como verdad en la convivencia fuera del aula.

### **Fundamentación pedagógica**

El desarrollo de las habilidades de conocimiento y del nivel cognitivo en los niños se da por medio de la fundamentación en uso de las estrategias de tipo activas, en las dimensiones externas del aula, es decir según el autor (Barrows, H., 2014) “El desafío consiste, entonces, en hacer más visible la propuesta del Jardín a todos los actores involucrados” (pág. 50). La intención prioritaria es avanzar en la explicitación de los procesos que se suceden en las dimensiones externas, a los fines de hacer más aprehensibles tanto los aspectos vinculados a las propuestas de enseñanza de los docentes como los avances en el aprendizaje por parte de los niños.

Así, el centro de atención no está puesto en la “exposición” o el “rendir cuentas” de lo que sucede en la sala, sino más bien, en lograr, a través de diferentes medios, documentar aquello que va sucediendo a lo largo de un Proyecto de trabajo, de modo tal de “objetivar” para poder volver sobre éste, mirarlo y pensarlo con los actores involucrados. Sólo si se asume con este sentido, el registro y la documentación de las prácticas impacta en la posibilidad de comprensión, entendimiento y conocimiento de los procesos de enseñanza y de aprendizaje que tienen lugar en los jardines.

### **Fundamentación sociológica**

Las bases sociológicas del uso de las dimensiones externas del colegio o de la escuela es el modelo social y de desarrollo de las habilidades de convivencia con el entorno y los demás iguales dentro de un lugar determinado, según el autor (Calsamiglia, A., 2010) “la aportación más importante del trabajo de Dewey fue su afirmación de que

el niño no es un recipiente vacío esperando a que le llenen de conocimientos” (pág. 66). Esto detalla el uso de las habilidades de descubrimiento y de desplazamiento en el patio de la escuela para formar conceptos de tipo social con los iguales.

John Dewey defendió que el aprendizaje se realiza sobre todo a través de la práctica. Sus teorías están muy presentes en la configuración de los sistemas educativos occidentales, pues en ellos ha calado la idea de que los niños aprenden gracias a que hacen algo, lo que supone dejar en un segundo plano pedagógico la transmisión de conocimientos.

Desde el punto de vista epistemológico, Dewey considera que los conceptos en los que se formularon las creencias son construcciones humanas provisionales. Dewey critica el enfoque clásico sobre el conocimiento. El concepto principal relacionado con la teoría del conocimiento es "experiencia". Dewey mantiene una concepción enteramente dinámica de la persona. Lo que él propone, es la reconstrucción de las prácticas morales y sociales, y también de las creencias.

### **Fundamentación legal**

A la planta central del Ministerio de Educación le corresponde la responsabilidad de instituir estándares de calidad educativa, que son descripciones de los logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo;

La Constitución dispone en su artículo 343 que “el sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades”. Por su parte, en la LOEI y su Reglamento se propone una estrategia integral a través del enfoque de la interculturalidad, y se prescribe que la interculturalidad se incluya como

eje transversal en los estándares e indicadores de calidad educativa, en el currículo nacional obligatorio, en los textos escolares oficiales y en los procesos de evaluación educativa

El artículo 184 de dicho documento define la evaluación de los estudiantes como “un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje”

En el pasado, el sistema de educación pública no contaba con un sistema formación profesional de calidad dirigido a la actualización profesional de los maestros, pues el que existía estaba basado en la oferta disponible de cursos en su mayor parte poco pertinentes y de escaso rigor académico. A consecuencia de esto, muchos docentes no tenían la oportunidad de desarrollarse profesionalmente, con los consiguientes resultados en su desempeño de aula.

### **CAPÍTULO III**

## **METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

### **Diseño metodológico**

El diseño metodológico de la investigación se detalla cómo el proceso de elaboración del proyecto educativo, es decir el paso a paso que conlleva la ejecución de la misma para la recolección de los datos primarios y secundarios con la finalidad de esclarecer las problemática por medio de un diagnostico con el uso de instrumentos de encuesta. El uso de las metodologías de investigación son en relación a los fines y objetivos que se pretende obtener para ello se detalla continuación.

Según el autor el desarrollo de los métodos es la estructura sobre el cual se elabora el proyecto educativo, con este modelo de trabajo de tipo descriptivo cualitativo y cuantitativo no experimental se compone de elementos o recursos usados para este tipo de investigación y son materiales y humanos a realizarse y utilizarse en los niños y niñas de 3 a 4 años en la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra” ubicada en el sur de la ciudad de Guayaquil.

Los elementos materiales son:

- Computadores.
- Artículos de oficina.
- Impresoras.
- Copiadoras
- Transporte.

Para la realización de la documentación de la información se contaron con recursos de tipo humano y material, del cual el recurso humano fue:

- Investigadores.
- Estudiantes
- Representantes legales.
- Docentes.
- Director de la escuela.

### **Tipos de investigación**

En los tipos de investigación se detalla el uso de diferentes modelos de recolección de conocimientos para la ejecución de actividades en la interpretación de resultados primarios y secundarios entre estos modelos se detalla el conocimiento científico como principal fuente de deducción en los procedimientos de tesis. Los tipos de investigación planteada para este proyecto educativo son los modelos bibliográficos, empíricos, descriptivos, cualitativos, cuantitativos, inductivo-deductivos y profesionales; el desarrollo de todos estos tipos de recolección de información se enfocan en el uso de las dimensiones físicas externas del aula para el aprendizaje de los niños en el ámbito de convivencia.

#### **Investigación bibliográfica.**

La investigación bibliográfica es la que se realiza a través de la recopilación de elementos secundarios por medio de la interpretación de autores para la ejecución del marco teórico y del contenido científico que será el pilar para la elaboración de los instrumentos, técnicas y métodos pedagógicos encargados del desarrollo social del niño. La información bibliográfica sobre al cual se estructura la investigación se da por medio del conocimiento de las lúdicas en el aprendizaje de la convivencia y la tolerancia en el aula y fuera de ella con los iguales.

#### **Investigación empírica.**

La investigación de tipo empírica es el tipo de recolección de datos primarios por medio de la observación del problema y la interpretación del

mismo para la documentación de los hechos dentro del aula que posiblemente estén originando la falta del desarrollo de actividades en las dimensiones físicas externas con los niños; el uso de las habilidades sociales como el juego en el momento de la adquisición de los nuevos saberes matemáticos, el niño es observado de a través del empirismo. En el modelo de tipo empírico se puede entender el uso de modelos de recolección sencillos y sin validez científicas.

### **Investigación descriptiva**

El tipo descriptivo es el modelo de documentación usado en la investigación que detalla los sucedido de forma científica paso a paso después de la observación para la interpretación y elaboración del problema y de los posibles factores de riesgo que originan la falta del uso de técnicas lúdicas externas para el desarrollo social, la concentración y la resolución de problemas de empatía del niño en el aula. El uso de la investigación descriptiva es esencial para comprender el proceso de formación del problema en los estudiantes.

### **Investigación cualitativa**

El modelo cualitativo es el tipo de observación y documentación de las cualidades del estudiante hacia la interpretación de los conocimientos de las habilidades sociales en aula de inicial y si existe algún bloqueo para la recepción de nuevos modelos sociales y de la articulación de conocimientos de estos con los previos. El uso de la cualidad o de las aptitudes del niño son de importancia para entender cuál es la verdadera influencia del juego en el patio de la unidad educativa y por qué no se logra ejecutar de forma correcta y frecuente. Una de las cualidades es el proceso de aprendizaje que posee el niño son las habilidades sociales de tipo biológicas innatas esta es a la vez la capacidad de aprender la convivencia.

### **Investigación cuantitativa**

La investigación cuantitativa es la conversión de las observaciones a través de instrumentos de medición para poder detallar la frecuencia de los factores problemáticos de forma porcentual para ser correlacionados a través de fórmulas en el chi cuadrado. Las mediciones porcentuales de los resultados cualitativos, es parte esencial de la evaluación de la aceptación de la propuesta y la validación del diagnóstico del problema.

### **Investigación inductiva-deductiva.**

La investigación inductiva-deductiva se encarga de los detalles generales hacia los particulares ocasionados dentro de la escuela en el aula de inicial y de las consecuencias de estos en el proceso de desarrollo social del niño. En el caso del aprendizaje de la convivencia por medio de las lúdicas, es necesario lograr una comprensión de los modelos generales a los particulares que dieron enfoque a esta investigación. Los modelos inductivos y deductivos de la investigación se dan a conocer en la descripción y documentación de los datos generales en forma general y particular.

### **Investigación profesional.**

El modelo de investigación profesional es el uso de técnicas detalladas para los niños de edades entre los 3 a 4 años que se hallan en el aula de inicial II, a través de técnicas lúdicas según dispone el currículo parvulario y de las cualidades y competencias del docente de esta área. Los modelos profesionales de investigación se comparan con la utilización coherente de conocimientos para la elaboración de actividades e identificación del problema en el proceso de aprendizaje del estudiante en las dimensiones físicas externas.

## **Población y muestra**

### **Población**

La población es considerada como un conjunto de individuos que comparten un bioma determinado y presenta características similares entre ellos por el cual puede ser medido a través de observaciones simples. La población la va a componer lo estudiantes, docentes y director de la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”. La población la comprenden el total de estudiantes de las aulas pertenecientes a la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra” de la cual son 15 aula con un grupo de 35 estudiantes y un total de 15 docentes encargados de la enseñanza en el las diferentes áreas del currículo, 1 autoridades.

### **Cuadro N° 1 Distributivo de la población**

<b>Ítem</b>	<b>Estrato</b>	<b>Población</b>
1	Director	1
2	Docentes	15
3	Representantes legales	60
4	Estudiantes	60
	Total	136

**Fuente:** Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”

**Elaborado por:** Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

### **Muestra**

Parte o cantidad pequeña de una cosa que se considera representativa del total y que se toma o se separa de ella con ciertos métodos para someterla a estudio, análisis o experimentación. Se detalla la siguiente distribución de la muestra a partir de la fórmula de muestreo y estratificación, el tipo de muestra es pirobalística aleatoria simple por el cual cada uno de los elementos en observación puede tener la probabilidad de ser seleccionado para ser tomado en cuenta con su opinión en las encuestas.

n = Fracción de muestra  
 N = Tamaño de la muestra  
 E = Rango de error (5%) 0.05

$$n = \frac{N}{(E)^2 (N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{136}{0,05^2 \cdot 136 - 1 + 1}$$

$$n = \frac{136}{0,0025 \cdot 136 + 1}$$

$$n = \frac{136}{0,3375 + 1}$$

$$n = \frac{136}{1,3375} = 101,68$$

n = 101

Fracción muestra  $F = \frac{n}{N} = 0,71$      $F = \frac{101}{136} = 0,74$

0,74 x	1 Autoridad	=	0,74
0,74x	15 Docentes	=	11,10
0,74 x	60 Representantes Legales	=	44,40
0,74x	60 Estudiantes	=	44,40
	Total		101

### Cuadro N° 2 Distributivo de la muestra

Ítems	Estratos	Muestra
1	Autoridad	1
2	Docentes	12
3	Representantes legales	44
4	Estudiantes	44
	Total	101

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"  
 Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Cuadro N° 3 Operacionalización de las variables**

<b>Variable independiente</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>
<p>Dimensiones físicas externas</p> <p>El medio externo del aula como es el patio de juegos o patio de la escuela en el que interacciona continuamente el niño y la niña</p>	<p>Definiciones en torno a las dimensiones física externa</p> <p>Ámbito de las dimensiones física externas</p> <p>Historias del término dimensiones físicas externas.</p> <p>Realidad internacional</p> <p>Realidad nacional y local</p>	<p>Desarrolladores de las dimensiones físicas externas</p> <p>Beneficios de las dimensiones físicas externas en la educación inicial.</p> <p>Tipología de las teorías de las dimensiones físicas externa</p> <p>Proponentes de la nueva pedagogía</p> <p>Casos en otros países</p> <p>Unesco</p> <p>Reforma curricular 2014</p> <p>El uso de las dimensiones físicas externas en el quehacer de la educación inicial.</p> <p>Aplicaciones de las dimensiones físicas externas en la Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”</p>

Variable Dependiente	Dimensión	Indicadores
<p>Aprendizaje activo.</p> <p>Se puede considerar el aprendizaje activo como una estrategia de enseñanza – aprendizaje cuyo diseño e implementación se centra en el alumno al promover su participación y reflexión continua a través de actividades que promueven el diálogo, la colaboración, el desarrollo y construcción de conocimientos, así como habilidades y actitudes</p>	<p>Definiciones en torno al aprendizaje activo</p> <p>Ámbito del aprendizaje activo</p> <p>Realidad internacional</p> <p>Realidad Nacional y local</p>	<p>Desarrolladores del aprendizaje activo.</p> <p>Beneficios del uso del aprendizaje activo</p> <p>Proponentes de la nuevas pedagogías en el aprendizaje activo.</p> <p>Casos en otros países del uso del aprendizaje activo</p> <p>Reforma curricular 2014</p> <p>El aprendizaje activo en el que hacer de la educación inicial.</p>

Fuente: Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin VillaIta Anastacio

## **Métodos de investigación**

Los métodos usados son de campo, por realizarse en el lugar de los hechos, y de tipo factible por hallar la solución del problema y de la aceptación de la comunidad educativa al bajo nivel de desarrollo social de los niños, es interpretada por medio de programas informáticos como Microsoft office 2016 y la medición de la correlación de la variables a través del CHI de Pearson con el software SPSS IBM.

### **Método empírico**

El uso del método empírico corresponde a la propia observación del problema, no es necesario el uso de un sistema científico ni una documentación de fenómenos sociales por este motivo no se ejecuta ningún tipo de reproducción de fenómenos de laboratorio.

### **Método teórico.**

La teoría como producto y generalización del conocimiento, tiene las funciones de servir de orientación en el desarrollo de una investigación, para ordenar, sistematizar, definir, clasificar, comparar, separar, abstraer, resumir y generalizar la información, los datos objetos, procesos y fenómenos, así como también predecir el comportamiento de los mismos. Es el tipo de trabajo que posee una recolección de datos de segundo orden en las investigaciones de tipo científicos pasando de los empírico a los científico en forma severa sin tener una correcta transición en los modelos propuestos.

### **Método estadístico.**

La Investigación cuantitativa asume el Método Estadístico como proceso de obtención, representación, simplificación, análisis, interpretación y proyección de las características, variables o valores numéricos de un estudio o de un proyecto de investigación para una

mejor comprensión de la realidad y una optimización en la toma de decisiones. Se logran ejecutar las transiciones del uso cualitativo al cuantitativo, en la que se detalla la evaluación de las encuestas valoradas en porcentajes.

### **Método profesional**

La aplicación de este tipo de modo obedece a las competencias de los docentes en el desarrollo de la actividad docente es decir en el proceso de enseñanza y aprendizaje, logrando así la ejecución de unas técnicas lúdicas completamente puras y limpias. Es decir se halla dentro de la elaboración de las cualidades del proyecto con tintes enfocados a la elaboración de objetivos en base a las competencias profesionales del investigador.

### **Técnicas e Instrumentos de Investigación**

#### **Observación**

El instrumento a usar es la encuesta realizada en escala Likert para la recolección de las opiniones de los docentes y de los representantes legales al momento de dar validez al problema de investigación y la aceptación de la propuesta guiada por los objetivos a cumplir.

La investigación de los elementos de recopilación de información para entender la casualidad del problema y la prevalencia del ismo a través de la interpretación estadística de las frecuencias.

Para nuestra investigación el uso de las encuesta proporciona una facilidad de medición de las respuestas al momento de ser tabuladas para presentación de la información de forma estadística. Esta aplicación de instrumentos es dada a los docentes y a los representantes legales.

## **Entrevista**

Una entrevista es un diálogo entablado entre dos o más personas: el entrevistador o entrevistadores que interrogan y el o los entrevistados que contestan. La palabra entrevista deriva del latín y significa "Los que van entre sí". Se trata de una técnica o instrumento empleado para diversos motivos, investigación, medicina, selección de personal. Una entrevista no es casual sino es un diálogo interesado, con un acuerdo previo y unos intereses y expectativas por ambas partes.

## **Encuesta**

Encuestas: preguntas cerradas en escala Likert, para obtener una respuesta de forma porcentual y de acuerdo con las necesidades de la investigación.

El uso correcto de las encuestas puede ser usado para medir las variables propuesta en esta investigación, es decir detalla el nivel de interacción y el proceso de aprendizaje, además de detallar el cumplimiento de los objetivos en conclusiones, es notable el uso de las encuestas pero deben de ser elaboradas de forma adecuada para no caer en el error y tener mal medición cuantitativa a raves del chi cuadrado.

## **Lista de cotejo**

Es un tipo de instrumento de investigación en el cual se evidencia y permite identificar aspecto, destreza rasgo, habilidad conducta o situación a ser observada con la finalidad de recopilar datos importantes que ayudan a profundizar en la problemática que existe donde se va a realizar el estudio, la lista de cotejo debe contener una lista de indicadores de logro mediante este instrumento se puede comprobar la presencia o ausencia de estos indicadores que se esté evaluando, por lo general se debe de vincular a un objetivo específico con la finalidad de que sea efectivo su uso para analizarla seguidamente.

**Análisis e Interpretación de los resultados de la escuela José de la Cuadra.**

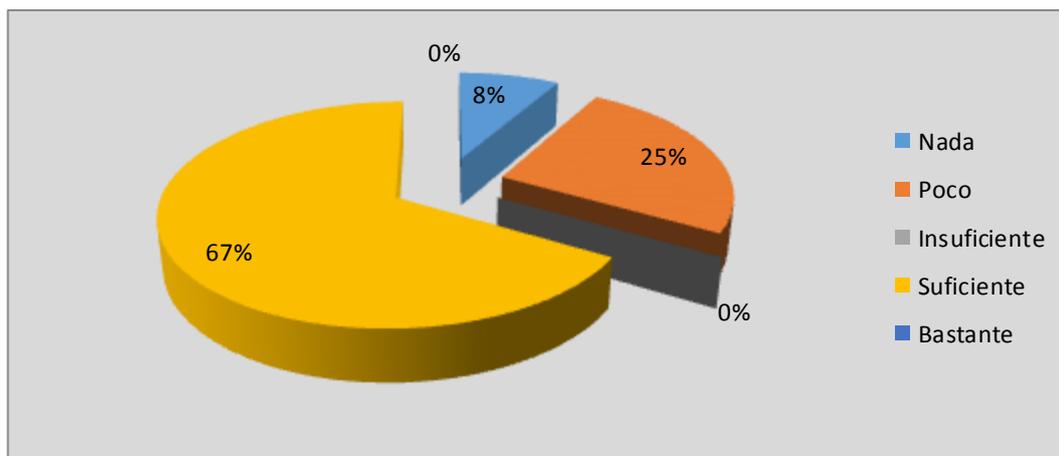
**Tabla N° 1**

¿Qué tanto conoce las técnicas de desarrollo físico y social para niños de 3 a 4 años?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 1	Nada	1	8%
	Poco	3	25%
	Insuficiente	0	0%
	Suficiente	8	67%
	Bastante	0	0%
	Total		12

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 1**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

Según las respuestas 8 docentes conocen lo suficiente el uso de las técnicas para el desarrollo de las habilidades motrices del niño además de saber cómo se logra la mejora de las habilidades sociales, mientras que 3 poco y 1 nada, con relación al uso del aula, pero poco el uso de las dimensiones físicas externas, mientras que el resto de los docentes no está capacitado.

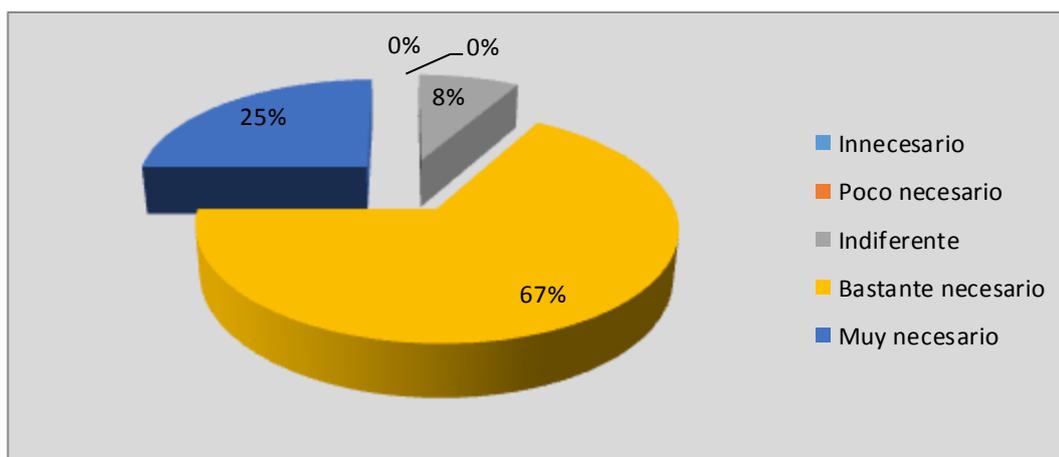
**Tabla N° 2**

¿Qué tan necesario es desarrollar estrategias de estimulación temprana en el aprendizaje de los niños de 3 a 4 años en el área de inicial?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 2	Innecesario	0	0%
	Poco necesario	0	0%
	Indiferente	1	8%
	Bastante necesario	8	67%
	Muy necesario	3	25%
	Total	12	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 2**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón

**Comentario:**

Para 8 docentes el uso de las estrategias de estimulación es bastante necesario y 3 muy necesario con relación a la indiferencia presentada por un docente que no está al tanto de la comprensión de las dimensiones de esta capacidad pedagógica para la mejora del aprendizaje en el aula y fuera de ella, solo 1 es indiferente.

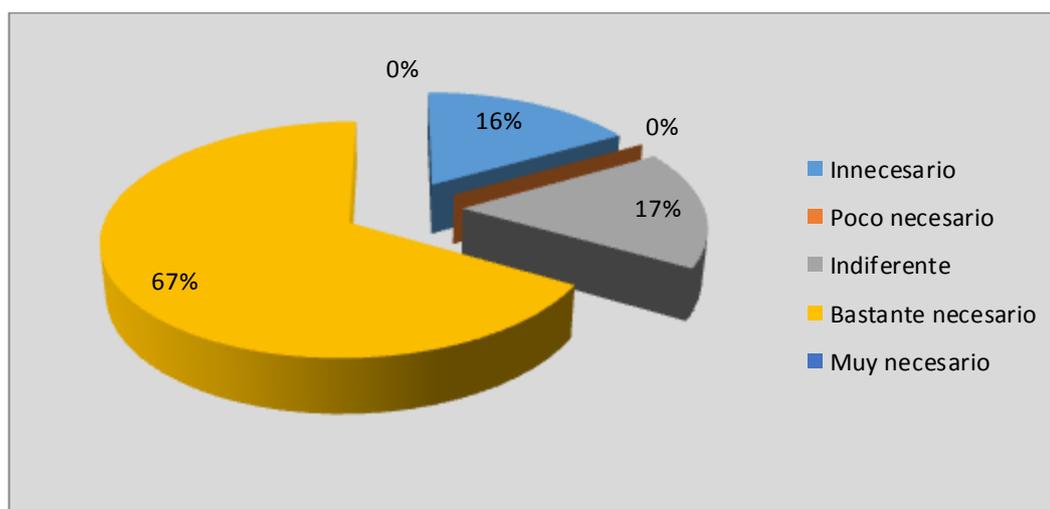
**Tabla N° 3**

¿Qué tanto ayuda la integración de nuevas Técnicas en el desarrollo físico- motriz y social de los estudiantes?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 3	Innecesario	2	16%
	Poco necesario	0	0%
	Indiferente	2	17%
	Bastante necesario	8	67%
	Muy necesario	0	0%
	Total	12	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 3**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

La integración de nuevas técnicas según el docente es 8 bastante necesario para el desarrollo físico motriz del niño, además de conocer esto es un porcentaje de los mismos docentes, 2 indiferente el uso de estas técnicas lúdicas pero solo un mínimo, 2 innecesario no lo cree de utilidad por ser mejor el uso hacia los estudiantes

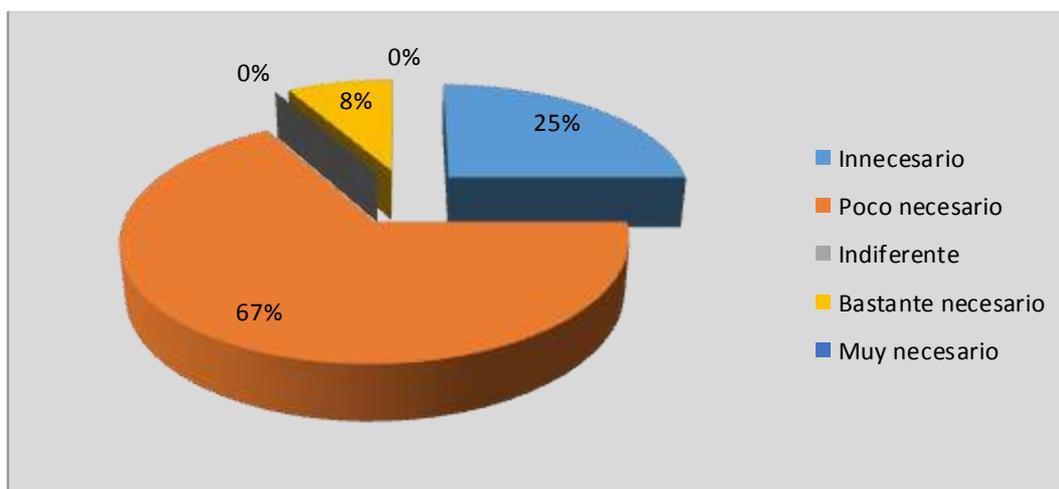
**Tabla N° 4**

¿Qué dimensiones física externa utiliza con los niños frecuentemente?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 4	Innecesario	3	25%
	Poco necesario	8	67%
	Indiferente	0	0%
	Bastante necesario	1	8%
	Muy necesario	0	0%
	Total		12

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 4**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

El uso de las dimensiones físicas externas 8 poco necesario el diario convivir del niño con el docente es 3 innecesario la interacción de aprendizaje es 1 bastante necesario con lo que se logra una actividad de desarrollo motor más las habilidades frecuente.

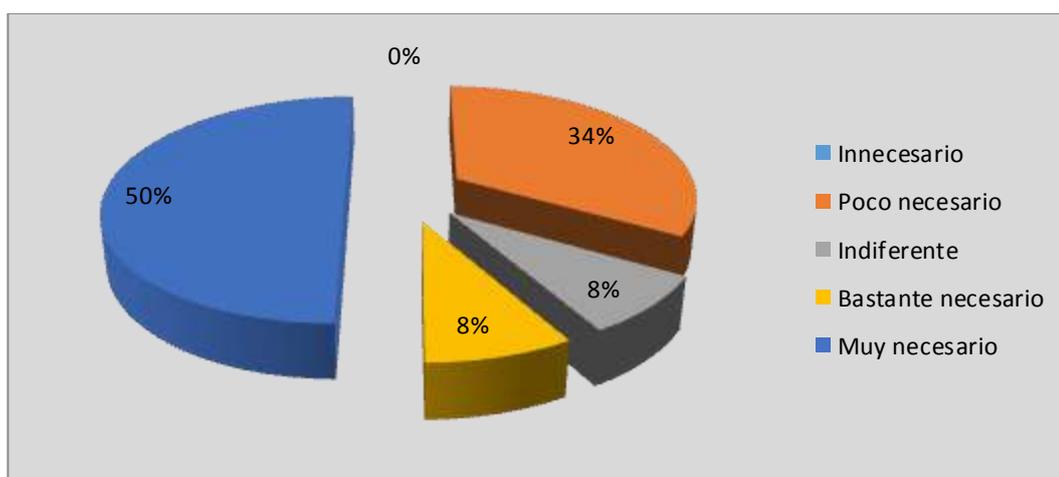
**Tabla N° 5**

¿Con qué frecuencia aplica actividades recreativas con métodos de aprendizaje activo?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 5	Innecesario	0	0%
	Poco necesario	4	34%
	Indiferente	1	8%
	Bastante necesario	1	8%
	Muy necesario	6	50%
	Total		12

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 5**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

El uso de las actividades recreativas en el aula o fuera de ella es limitada al uso diario con 6 personas a favor mientras que el uso de tipo semanal con 4 frecuencia, mensual 1 frecuencia y pocas veces de 1 frecuencias es indiferente frecuencia seguido del proceso de actividades de tipo mensual y semanal respectivamente por las dificultades del uso.

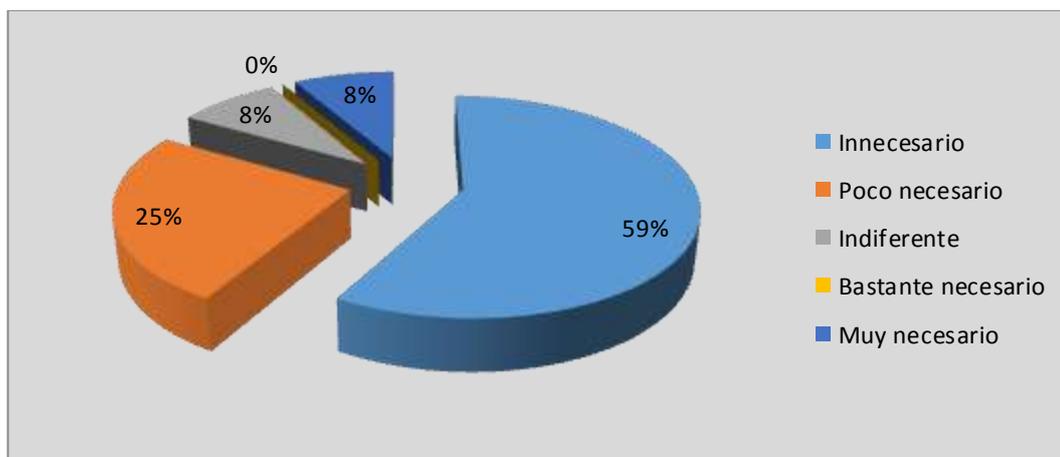
**Tabla N° 6**

¿Qué técnicas de destrezas lúdicas asertivas se desarrollan en el aula?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 6	Innecesario	7	59%
	Poco necesario	3	25%
	Indiferente	1	8%
	Bastante necesario	0	0%
	Muy necesario	1	8%
	Total	12	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 6**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

Las técnicas de destrezas lúdicas según 7 docentes son de uso innecesario, para el desarrollo de los movimientos coordinados seguidos de la lectura crítica en el aula y de la resolución de los problemas matemáticos, con ello se puede entender que no se logra un uso amplio en el patio de juegos para las demás áreas de currículo parvulario. Un grupo de 3 está de acuerdo, 1 es indiferente y 1 está en muy necesario.

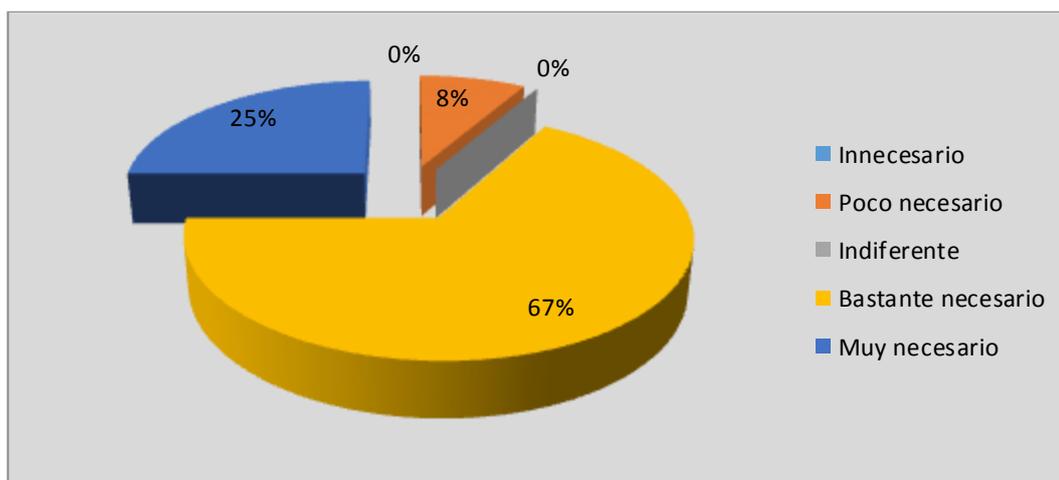
**Tabla N° 7**

¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 7	Innecesario	0	0%
	Poco necesario	1	8%
	Indiferente	0	0%
	Bastante necesario	8	67%
	Muy necesario	3	25%
	Total		12

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 7**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

El uso del aprendizaje activo en el niño según 8 es bastante necesario, es de suficiente ayuda para el conocimiento de nuevos saberes en relación a las áreas propuestas para la comprensión del currículo, además de ser de mucha utilidad para la formación de trabajo. Un grupo de 3 lo cree muy necesario y 3 poco necesario.

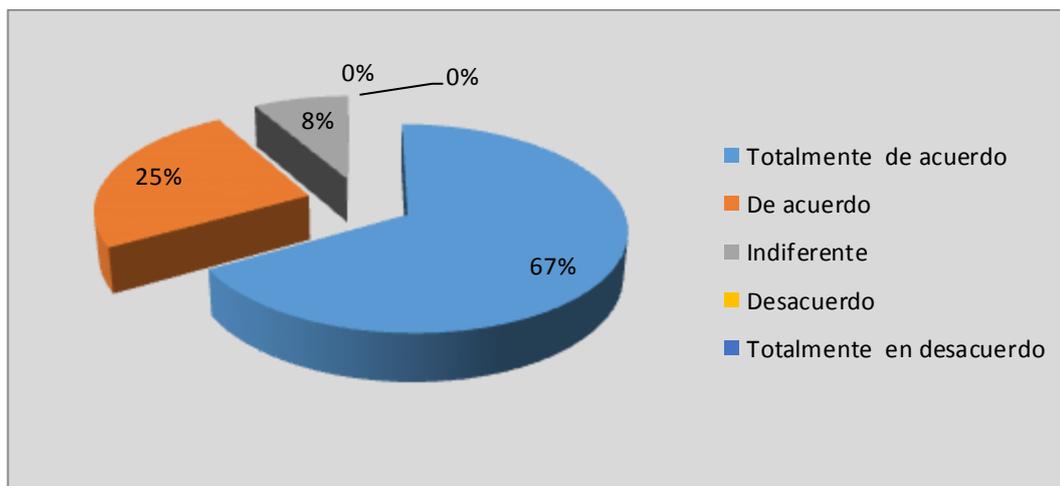
**Tabla N° 8**

¿En las escuelas es importante la integración de procesos sociales en el aprendizaje activo?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 8	Totalmente de acuerdo	8	67%
	De acuerdo	3	25%
	Indiferente	1	8%
	Desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	Total		12

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 8**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

El uso de la integración de procesos en el aula 8 totalmente de acuerdo y en el aprendizaje activo es completamente 3 aceptado y ejecutado por el docente pero el problemas es la frecuencia de aplicación de los mismos, por ello solamente un docente se halla 1 indiferente.

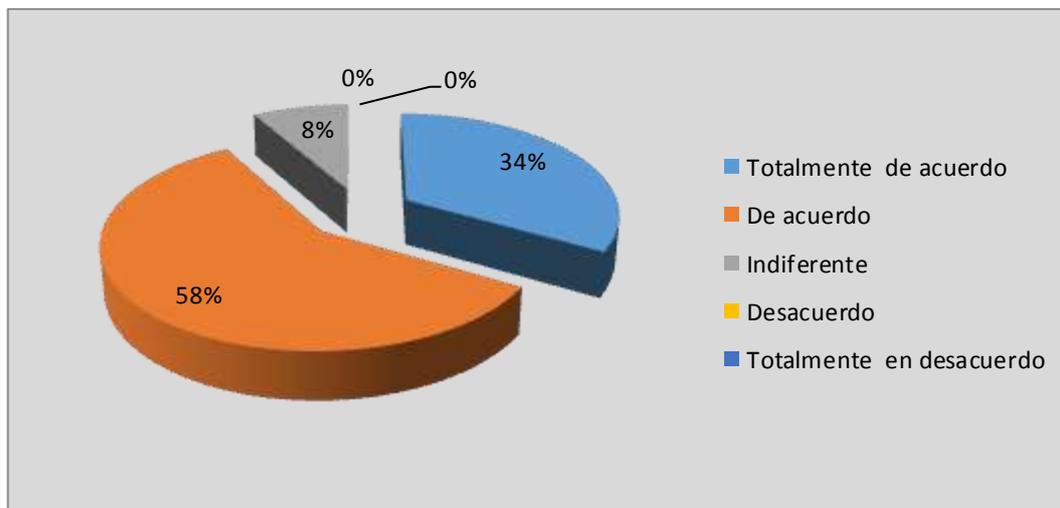
**Tabla N° 9**

¿Estaría de acuerdo en el diseño y aplicación de una guía con enfoque comunicativo para docente?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 9	Totalmente de acuerdo	4	34%
	De acuerdo	7	58%
	Indiferente	1	8%
	Desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	Total	12	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 9**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

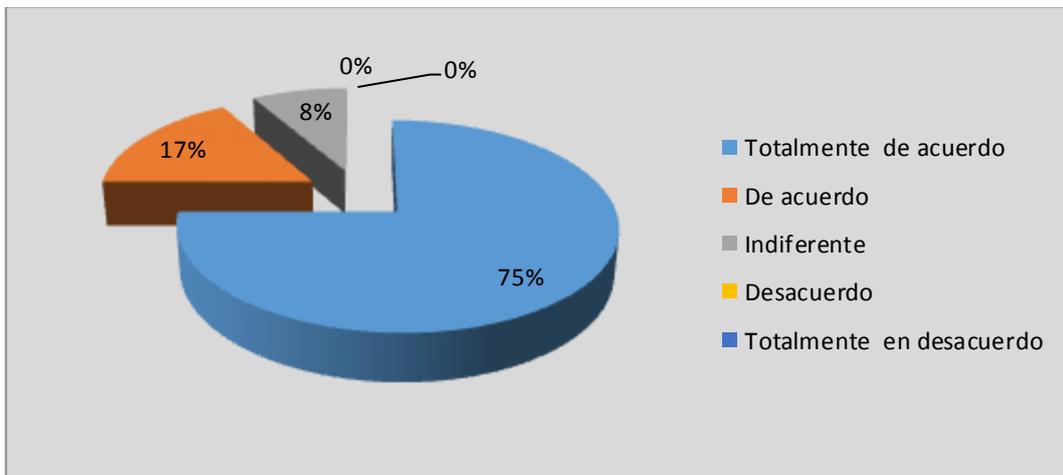
Los docentes se encuentran 7 de acuerdo en la aplicación de una guía solamente un 4 totalmente acuerdo por al no creer que deben de aplicar estos método nuevos de aprendizaje en los niños 1 indiferente.

**Tabla N° 10**

¿La aplicación de estrategias de desarrollo cognitivo son necesario en el aula?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 10	Totalmente de acuerdo	9	75%
	De acuerdo	2	17%
	Indiferente	1	8%
	Desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	Total	12	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"  
 Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 10**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"  
 Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

El uso de las estrategias de desarrollo cognitivo 9 de los docentes para los niños es de amplia aceptación, 2 por ser de utilidad para la mejora de la calidad educativa y del rendimiento escolar al momento de las dinámicas de clases y 1 de las dimensiones físicas externas.

## Encuesta dirigida a representantes legales

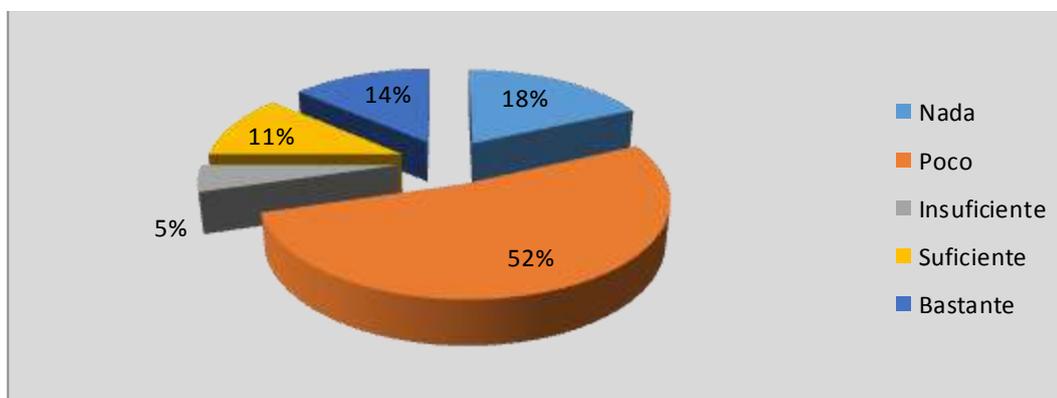
**Tabla N° 11**

¿Qué tanto conoce las técnicas de desarrollo físico y social para niños de 3 a 4 años?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 11	Nada	8	18%
	Poco	23	52%
	Insuficiente	2	5%
	Suficiente	5	11%
	Bastante	6	14%
	Total		44

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 11**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

### **Comentario:**

Los representantes legales no están al tanto de 23 conocer las técnicas 8 de desarrollo físico, por el motivo de no estar 6 capacitados en la carrera de pedagogía, solo un pequeño porcentaje 5 conoce el uso correcto de las dinámicas del desarrollo de las habilidades físicas y sociales del niño 2 insuficiente.

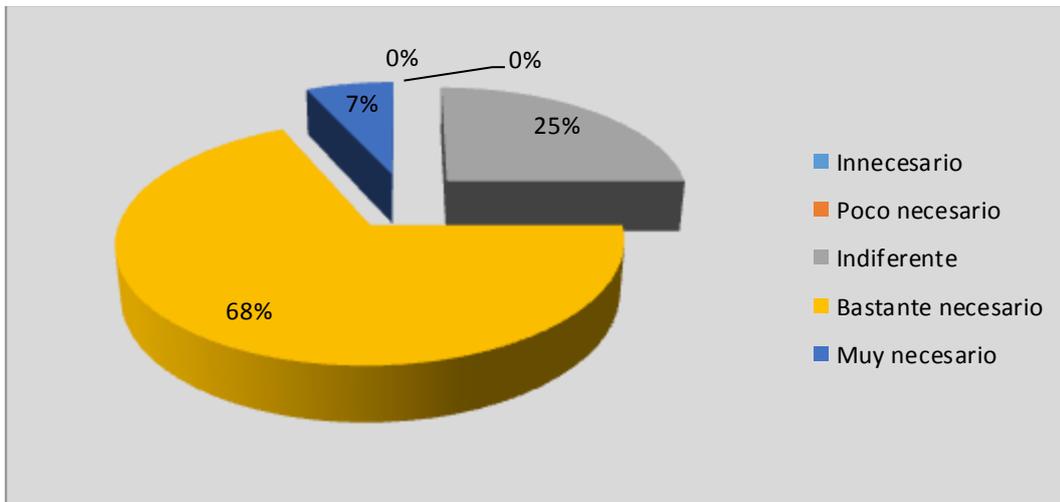
**Tabla N° 12**

¿Qué tan necesario es desarrollar estrategias de estimulación temprana en el aprendizaje de los niños de 3 a 4 años en el área de inicial?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 12	Innecesario	0	0%
	Poco necesario	0	0%
	Indiferente	11	25%
	Bastante necesario	30	68%
	Muy necesario	3	7%
	Total		44

Fuente: Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 12**



Fuente: Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

El uso de las estrategias de estimulación temprana en el niño es 30 bastante necesario según la mayoría de los representantes legales, por ser parte esencial de un aprendizaje significativo, los representantes 11 indiferentes se posicionan en esta opción por no conocer el uso 3 correcto del término en el sentido pedagógico.

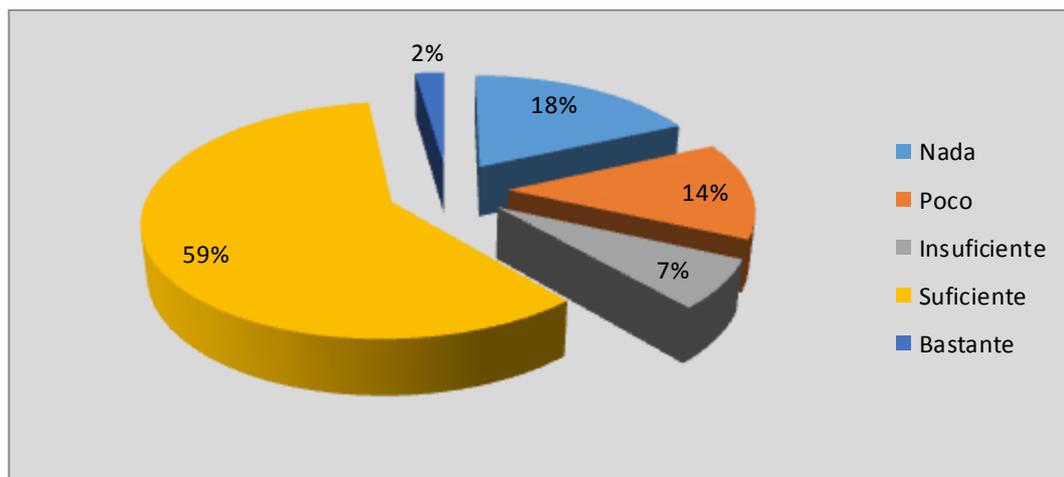
**Tabla N° 13**

¿Qué tanto ayuda la integración de nuevas Técnicas en el desarrollo físico- motriz y social de los estudiantes?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 13	Nada	8	18%
	Poco	6	14%
	Insuficiente	3	7%
	Suficiente	26	59%
	Bastante	1	2%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 13**



Fuente: Escuela Fiscal 426 “José de la Cuadra”

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

Los representantes legales 26 están interesados por 8 desconocimiento sobre la integración de nuevas Técnicas en el desarrollo físico- motriz y social de los estudiantes, esto afecta el desarrollo de la actividades para el proceso de 6 aprendizaje y del uso de las dimensiones físicas externas, que sí considera 3 suficiente el uso de nuevas técnicas y solo un representante legal está al tanto de la muy alta 1 ayuda de las dinámicas activas para el desarrollo social del niño en la escuela.

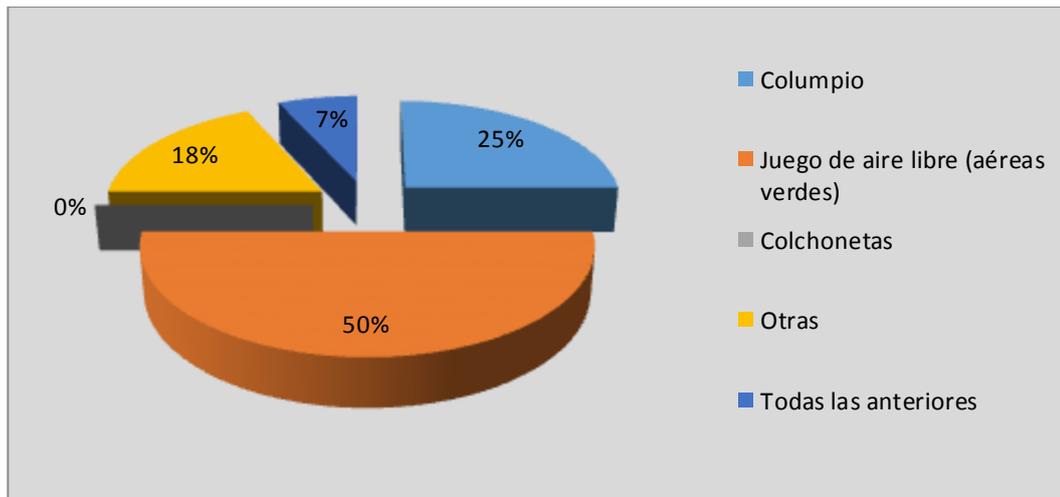
**Tabla N° 14**

¿Qué dimensiones física externa utiliza con los niños frecuentemente?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 14	Columpio	11	25%
	Juego de aire libre (aéreas verdes)	22	50%
	Colchonetas	0	0%
	Otras	8	18%
	Todas las anteriores	3	7%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 14**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

En el resultado de las encuestas a representantes legales el mayor grupo de ellos se inclina hacia las actividades de 22 juegos al aire libre, que determina la preferencia del niño para el aprendizaje con el entorno natural, los demás encuestados detallan el uso de los 11 para aprender el equilibrio seguido de otras actividades 8 de preferencia del niño, un grupo amplio detalla el desarrollo de muchas actividades 3.

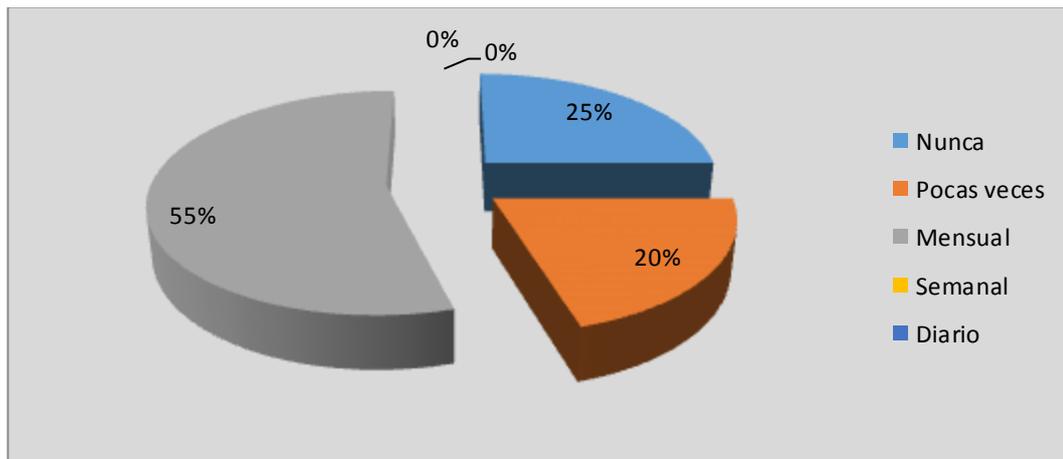
**Tabla N° 15**

¿Con qué frecuencia aplica actividades recreativas con métodos de aprendizaje activo?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 15	Nunca	11	25%
	Pocas veces	9	20%
	Mensual	24	55%
	Semanal	0	0%
	Diario	0	0%
	Total		44

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 15**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

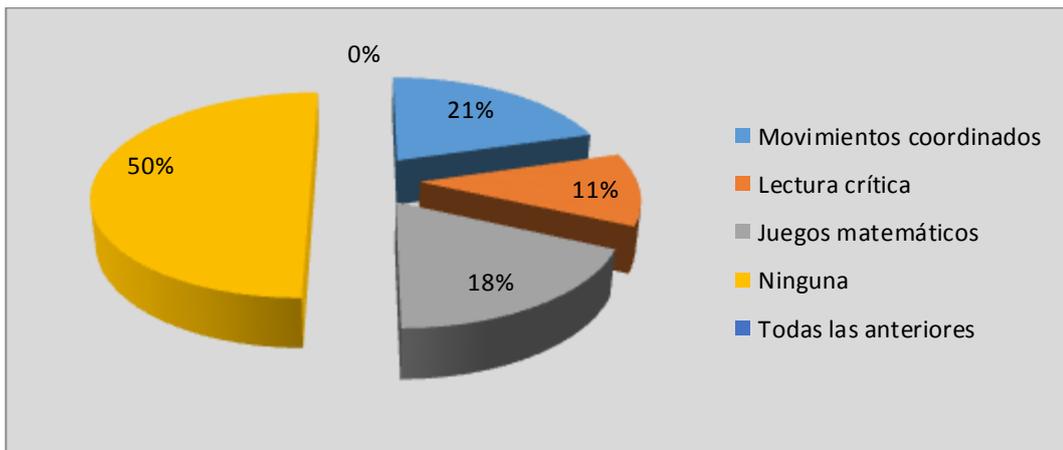
En el gráfico anterior se puede entender que el 24 docente por el punto de vista de los representantes mensualmente ejecuta actividades recreativas con métodos de aprendizaje activo, seguido de una frecuencia de 9 nunca lo cual afecta el desarrollo de las habilidades sociales.

**Tabla N° 16**

¿Qué técnicas de destrezas lúdicas asertivas se desarrollan en el Hogar?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 16	Movimientos coordinados	9	21%
	Lectura crítica	5	11%
	Juegos matemáticos	8	18%
	Ninguna	22	50%
	Todas las anteriores	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"  
 Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 16**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"  
 Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

El uso de las de destrezas lúdicas asertivas se 22 desarrolla en el hogar, son en su mayoría 9 pocas y ninguna de las descritas parar el proceso de aprendizaje social y 8 significativo de los nuevos saberes solo una cantidad considerable conoce de las actividades de tipo matemáticos para el aprendizaje cognitivo de 5 coordinación y de la lectura crítica de pictogramas y de pequeños textos sobre los quehacer de la vida diaria.

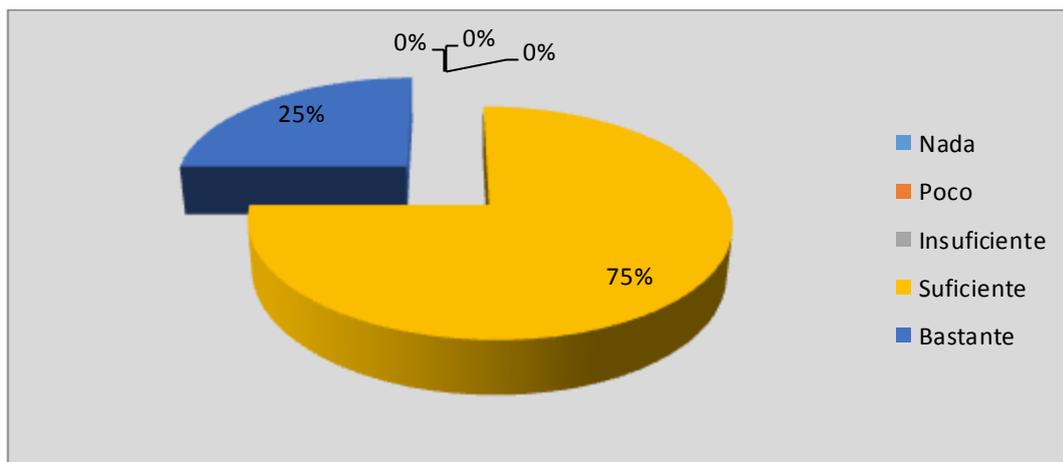
**Tabla N° 17**

¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 17	Nada	0	0%
	Poco	0	0%
	Insuficiente	0	0%
	Suficiente	33	75%
	Bastante	11	25%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 17**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

Es 33 mayor resultado de las encuestas se da a través de la suficiente mejoría con los 11 aportes de la ayuda a los niños con la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo.

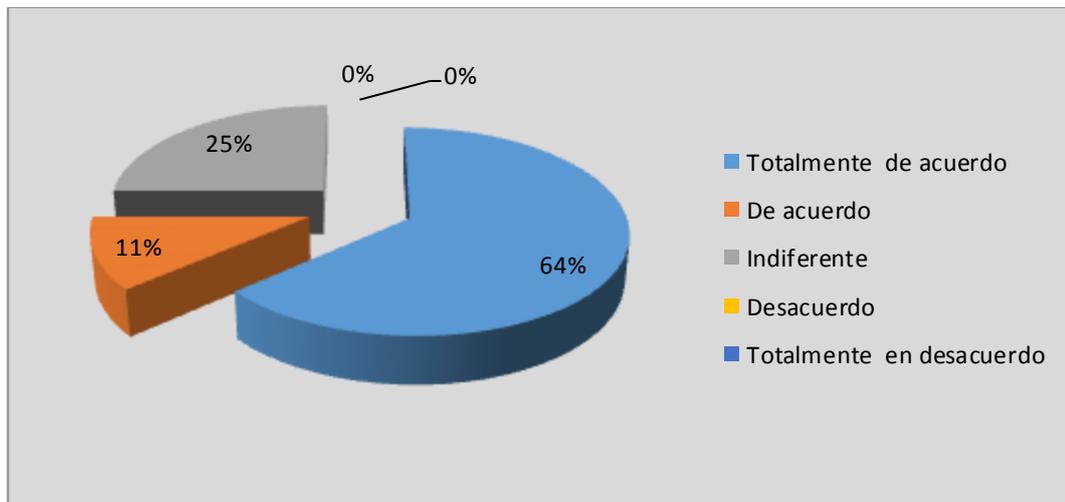
**Tabla N° 18**

¿En las escuelas es importante la integración de procesos sociales en el aprendizaje activo?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 18	Totalmente de acuerdo	28	64%
	De acuerdo	5	11%
	Indiferente	11	25%
	Desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 18**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

La mayoría de los 28 representantes legales dieron respuestas de apoyo a la importancia de la integración de procesos sociales en el aprendizaje activo, mientras que el siguiente grupo dio indiferencia por el desconocimiento de las actividades dispuestas.

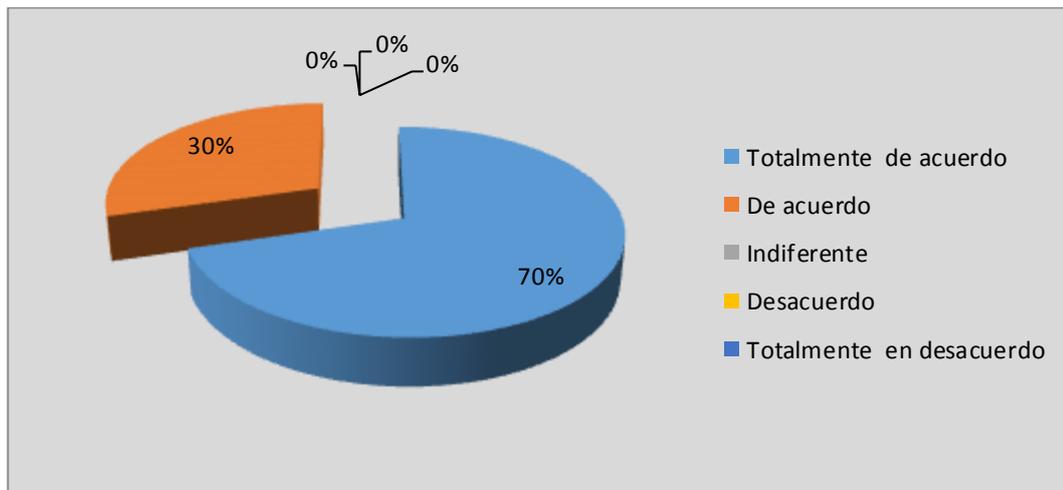
**Tabla N° 19**

¿Estaría de acuerdo en el diseño y aplicación de una guía con enfoque comunicativo para docente?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 19	Totalmente de acuerdo	31	70%
	De acuerdo	13	30%
	Indiferente	0	0%
	Desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 19**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

La mayoría de los 31 representantes legales están totalmente de acuerdo en el diseño y aplicación de una guía con enfoque comunicativo para docente para la mejora de la calidad de enseñanza de los niños en el desarrollo 11 tipo significativo en los componentes de aprendizaje del currículo.

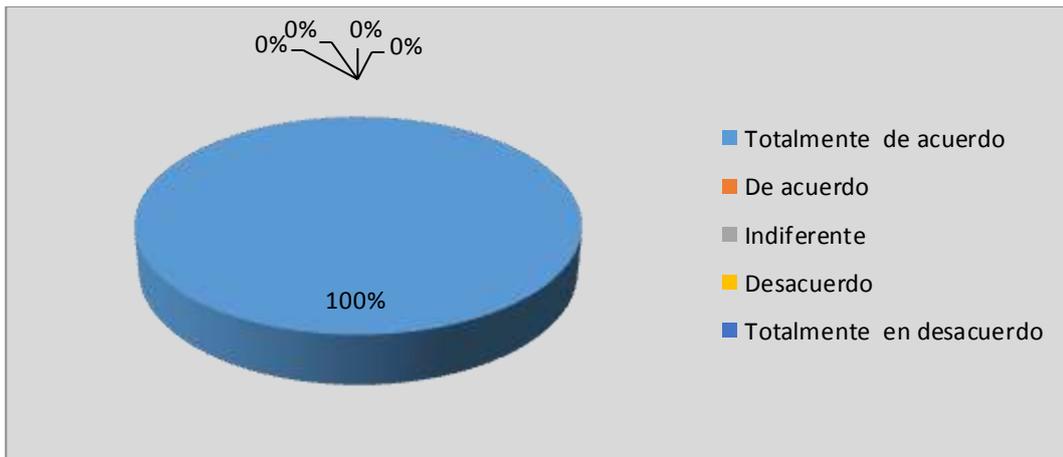
**Tabla N° 20**

¿La aplicación de estrategias de desarrollo cognitivo son necesario en el aula?			
Código	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ítem 20	Totalmente de acuerdo	44	100%
	De acuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	Desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	Total	44	100%

Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Gráfico N° 20**



Fuente: Escuela Fiscal 426 "José de la Cuadra"

Elaborado por: Génesis Noemí Rodríguez Tubón y Mireya Joselin Villalta Anastacio

**Comentario:**

En su totalidad 44 los representantes legales apoyan el uso de las estrategias de desarrollo cognitivo por ser necesario en el aula para el correcto aprendizaje de los niños a través de las actividades en las dimensiones físicas externas

## **Discusión de los resultados**

En discusión de los resultados, el proceso de aprendizaje de los niños se ve afectado por el poco uso de las dimensiones físicas externas en relación al uso de aprendizaje activo con dinámicas y juegos para el desarrollo cognitivo, físico motriz y de convivencia fuera del aula; en los resultados obtenidos por el instrumento de encuesta para docentes, director y representante legal, las respuestas poseen cierta relación con la comparación de la presentación del problema de investigación, además de corroborar el proceso de aprendizaje defectuoso con mal uso de las dimensiones físicas externas que solo se usan para el momento creativo y no para el aprendizaje de las habilidades sociales.

Es notable que el representante legal no está en pleno conocimiento de la importancia del juego y de las habilidades sociales en el desarrollo integral del niño, además de no entender el porqué de las aplicaciones pedagógicas de entorno externo para el aprendizaje significativo del estudiante.

El uso de las dimensiones físicas externas se logra solamente para el proceso físico motriz mas no para aprendizaje de nuevos esquemas relacionados con el uso de modelos de desarrollo social y de formación de pares para el aprendizaje dentro del aula, con esto se puede entender que el docente está en necesidad de una guía de actividades y de métodos relacionada en el uso del patio de la escuela.

Finalmente el docente posee los recursos necesarios para promover el trabajo conjunto fuera del aula, pero no lo logra por no comprender el uso del patio más allá de las actividades físicas y motrices, el niño se encuentra en un ambiente falto de guía para la continuidad del aprendizaje en todo momento con relación a la resolución de problemas.

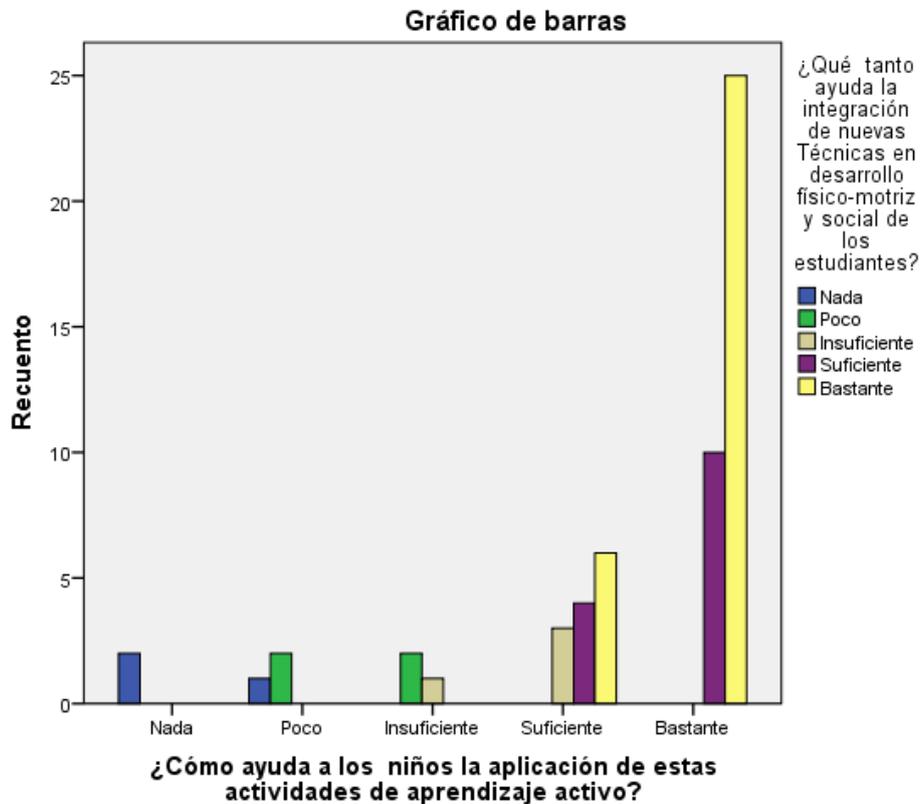
## Análisis del Chi cuadrado

### Recuento de procesamiento de casos

	Casos					
	Válido		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo? * ¿Qué tanto ayuda la integración de nuevas Técnicas en desarrollo físico-motriz y social de los estudiantes?	56	100,0%	0	0,0%	56	100,0%

¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo? ¿Qué tanto ayuda la integración de nuevas Técnicas en desarrollo físico-motriz y social de los estudiantes? tabulación cruzada

			¿Qué tanto ayuda la integración de nuevas Técnicas en desarrollo físico-motriz y social de los estudiantes?					Total
			Nada	Poco	Insuficiente	Suficiente	Bastante	
¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo?	Nada	Recuento % dentro de ¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo?	2 100,0%	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	2 100,0%
	Poco	Recuento % dentro de ¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo?	1 33,3%	2 66,7%	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	3 100,0%
	Insuficiente	Recuento % dentro de ¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo?	0 0,0%	2 66,7%	1 33,3%	0 0,0%	0 0,0%	3 100,0%
	Suficiente	Recuento % dentro de ¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo?	0 0,0%	0 0,0%	3 23,1%	4 30,8%	6 46,2%	13 100,0%
	Bastante	Recuento % dentro de ¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades de aprendizaje activo?	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	10 28,6%	25 71,4%	35 100,0%



**Pruebas de chi-cuadrado**

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	92,860 <sup>a</sup>	16	,000
Razón de verosimilitud	58,244	16	,000
Asociación lineal por lineal	40,482	1	,000
N de casos válidos	56		

a. 22 casillas (88,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,11.

**Comentario:** En la interpretación del chi cuadrado de Pearson los resultados demuestran que existe una correlación de variables del 96.7% con un grado de espera de 0.5, cuyo resultado real en el análisis estadístico dispone de 0.013, cuando el máximo admitido es de 0.05, dando resultados positivos a la encuesta ya que se tomó en cuenta el 100% de los encuestados, los cuales son 56, por tal razón el nivel de veracidad del resultado es alto y completo.

## LISTA DE COTEJO

N°	DESTREZAS NOMBRES	Integrarse progresivamen te en juegos grupales de reglas sencillas.	Colaborar espontáneame nte con los adultos en actividades y situaciones sencillas.	Caminar y correr coordinadament e manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.	Saltar sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma.
1	ALVAREZ JIMENEZ MIA MAYTE		EP	EP	
2	ARTEAGA CHOEZ AMY ROMINA		EP		
3	AVILES OLVERA MATIAS ENOC	EP	EP		
4	BENITES GORDILLO MARIA PAULA	EP			
5	CAMPOS OCHOA DAYRA ANA	EP	EP		EP
6	CAMPOVERDE RIZO ANA KATHERINE	EP			
7	CHOEZ MERA SHEIDA VALENTINA				
8	FIGUEROA BACILIO ADRIANA ISABEL				
9	FLORES REYES THIAGO ALEJANDRO				
10	GALAN BARRIOS MATHEWS ARIEL			EP	
11	GUSMUSHIG SANCHEZ KIARA AYLIN			EP	
12	HERRERA UBE HAYTANA KATRINA			EP	A
13	INDIO AUCANCELA NAHIM SEBASTIAN				A
14	MATILLA VERA ISABELLA LUCIANA	EP	A	EP	EP
15	MEJIA ZAMBRANO HECTOR MANUEL	A	EP		EP
16	MENDOZA GOMEZ ALLAN EZEQUIEL	A	EP	EP	EP
17	OSORIO MACIAS RAFAELA ISABEL			EP	EP
18	ORMAZA VELIZ JOSE MIGUEL			EP	EP
19	PEREZ MONTENEGRO MATEO EMILIO			EP	EP
20	PIEDRAHITA GARCIA DYLAN OMAR	EP			A
21	PINARGOTE MONTESDEOCA			EP	
22	PLAZA MIRANDA MARIA PAULA		EP	EP	
23	PLUAS SALAZAR DYLAN MATHIAS	EP	EP	EP	
24	PORTILLA AVEGNO SAMANTHA ARIEL	EP	EP	EP	
25	RAZZO VILLAGOMEZ FRANCISCO	EP	EP		

26	REYES RENDON ETHAN EZEQUIEL	EP	EP	EP	I
27	REYES COLLAGUAZO HANNIA CAMILA	EP	EP	I	I
28	RODRIGUEZ MOSQUERA FREDD IAN	EP	EP	EP	EP
29	SANCHEZ DELGADO ASHLIE PAULINA	EP	EP	EP	I
30	SANCHES QUIJJE ANGEL EZEQUIEL	EP	I	I	I
31	SEGURA REYES NATHALIA MELISSA	EP	I	EP	I
32	SERRANO VERA SOPHIA HELENA	I	I	I	I
33	SOLORZANO BRAVO JOSIAS FARID	I	I	EP	I
34	SUAREZ CHING ROBERTO MATHIAS	I	A	I	I
35	VACA CRIOLLO JOHAN MARCELL	I	A	I	I
36	VALENCIA AYOVIGISLAYNE EDITH	I	A	I	I
37	VERDUGA LARA MIA PAULETTE	I	EP	EP	I
38	VILLAGOMEZ GONSALEZ ANA SOFIA	EP	I	EP	I
39	VILLON CALLETANO DARLING DANIEL	EP	I	I	I
40	YAGUAL CHIMBO JORGE LUIS	EP	EP	EP	EP
41	YANEZ OVIEDO VALENTINA ARLETTE	I	I	EP	I
42	ZAMBRANO CASTRO JUAN ANDRES	I	EP	EP	EP
43	ZAMBRANO CEDENO ANDRES JUAN	I	I	EP	EP
44	ZAPATA MURILLO MARIA JOSE	EP	EP	I	EP

## **La respuestas a las interrogantes de la investigación**

### **¿Qué es la dimensión física externa?**

La dimensión física externa como el patio de la escuela, lugar donde ocurren las diversas actividades motoras gruesas y de socialización del niño, a falta de estos elementos externos se recurre al uso del aula como dimensión de uso variado; el docente da a entender que es de mucha frecuencia observar en los recreos como los niños

### **¿Cuál es la importancia de la dimensión física externa en el proceso de aprendizaje del estudiante?**

La importancia del uso y distribución de las dimensiones físicas externas con los fines de poder desarrollar habilidades motoras gruesas y sociales en los aspectos de convivencia.

### **¿Qué características debe de tener la dimensión física externa para el niño de 3 a 4 años de edad?**

Estos, intencionalmente organizados con fines pedagógicos, se constituyen en un recurso educativo que promueven el aprendizaje activo, proporcionando ambientes de aprendizaje en los que los niños puedan explorar, experimentar, jugar y crear.

### **¿Cuáles son los beneficios la dimensión física externa en el aprendizaje en el ámbito de convivencia del niño en edad de 3 a 4 años?**

Los beneficios de las dimensiones físicas externas se dan como un medio de aprendizaje y de convivencia en el niño con capacidad de disminuir la agresividad en el aula de clases con la formación de pares y de nuevas amistades en dinámicas grupales con vinculación natural.

### **¿Qué es el aprendizaje activo?**

Las actividades con Aprendizaje Activo se caracterizan por ser motivadoras y retadoras, orientadas a profundizar en el conocimiento, además de desarrollar en los alumnos las habilidades de búsqueda, análisis y síntesis de la información, además de promover una adaptación activa a la solución de problemas. Con énfasis en el desarrollo de las competencias de niveles simples a complejos.

### **¿Cuáles son los beneficios del aprendizaje activo?**

Entre los beneficios del aprendizaje activo en los niños destaca el uso de dinámicas de juegos para los niños y la interacción entre iguales para aumento de la empatía y el respeto de las ideas de los demás además de poseer parte importante en el currículo como el cumplimiento de oír y ejecutar órdenes para no dar paso a agresiones fuera del aula.

### **¿Qué componentes son característicos del aprendizaje activo en el aula de clases de inicial?**

La mejora con la edad de la atención selectiva y el conocimiento de los procesos mnemotécnicos empleados. Conocer si existe relación entre el rendimiento académico en las diferentes disciplinas y el uso de estrategias cognitivas y meta cognitivas.

### **¿Qué tipo de actividades son recomendables con la metodología del aprendizaje activo para el desarrollo de la convivencia en el aula de clases?**

- Aprender en colaboración.
- Organizarse.
- Trabajar en forma grupal.
- Fomentar el debate y la crítica.
- Responsabilizarse de tareas.

- Aprender a partir del juego.
- Desarrollar la confianza, la autonomía, y la experiencia directa.
- Utilizar la potencialidad de representación activa del conocimiento.

**¿Qué importancia posee la guía didáctica en el desarrollo de las actividades en el aula de clases?**

Las actividades en este espacio de recreación difieren según los establecimientos, según la edad de los niños, y según el tiempo que dura la actividad. En efecto, en un patio de recreos de educación inicial, con frecuencia se observa a los niños jugando a la pelota, corriendo y saltando, etc.

**¿En qué forma la guía didáctica puede mejorar el uso de la dimensión física externa en el aula de clases?**

En esta guía se señala este punto y se anima al docente a conocer a sus estudiantes y ayudar a aquellos que resultarían más beneficiados con el juego por sus características individuales.

## **Conclusiones y recomendaciones**

### **Conclusiones**

- La influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años de la Escuela Fiscal 426 José de la Cuadra en el periodo lectivo 2015-2016, es muy pobre por lo cual se nota la necesidad de la aplicación de una propuesta de solución la cual se detalla con un diagnóstico previo donde los representantes legales se hallaron muy gustosos de ser evaluados sobre el comportamiento de los niños, dando resultados de problemas en la concentración y asimilación de los contenidos en el estudiante.
- La influencia de la dimensión física externa en las actividades del estudiante fuera del aula de clases es ampliamente notable por lo que se comprende el uso de los mismos como fuente de un aprendizaje significativo y grupal del entendimiento de los componentes del entorno natural: el estudiante que no usa los recursos didácticos de las dimensiones físicas externas no puede producir una resolución del problema en la recuperación y articulación de conceptos nuevos con los previos.
- Al evaluar el desarrollo del aprendizaje en estudiantes 3 a 4 años de edad se notó problemas en el eje de comunicación verbal y no verbal en relación al eje de componente de expresión oral, los cuales son los principales para la comunicación y la expresión de nuevas ideas dentro de la aula.
- Los aspectos más importantes de la investigación, para el diseño de la guía didáctica se dan en las encuestas donde se detalla la evidencia del problema y la aceptación de los mismos por parte de los representantes legales en forma de una guía para el uso de dimensiones físicas externas en relación al aprendizaje del niño.

## Recomendaciones

- Es necesario detallar que se debe usar nuevas actividades dependiendo de las dificultades del estudiante por lo que es necesario una actualización continua de las metodologías de la realización de actividades para el desarrollo social y motor.
- Se debe de preparar el hogar para las actividades que se van ejecutar dentro del aula con los suficientes materiales de juego activo que aborden las necesidades del estudiantes para despertar la relación social y cultural del medio entre iguales, motivarlos a una cultura de hábitos sociales.
- Es recomendable el uso de juegos para despertar el entendimiento de la indagación y de las destrezas con criterio de desempeño en especial en la comprensión del eje y componentes de desarrollo social y personal para ale aprendizaje activo.
- Tomar su tiempo para la comprensión de las actividades y de los contenidos que se pretende obtener de ella en el niño además de comprender las reglas a seguir en el seguimiento de ordenes debidas en el transcurso de las actividades fuera del aula. .

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA**

#### **Título**

Guía didáctica para docentes con enfoque comunicativo.

#### **Introducción**

El patio de recreación o patio de recreos es un lugar delimitado, que puede ser abierto o techado, asociado con un establecimiento de enseñanza (primaria), donde los alumnos pueden distenderse y distraerse durante los recreos cotidianos.

Las actividades en este espacio de recreación difieren según los establecimientos, según la edad de los niños, y según el tiempo que dura la actividad. En efecto, en un patio de recreos de educación inicial, con frecuencia se observa a los niños jugando a la pelota, corriendo y saltando, etc. El patio de recreación también cumple una finalidad eminentemente social, ya que cada cual puede interactuar con los otros.

Los patios son espacios situados dentro del perímetro del centro escolar, a veces abiertos, a veces techados. Sus dimensiones están supeditadas al tamaño del centro, así como al espacio disponible dentro del mismo o alrededor del mismo

#### **Justificación**

En el diagnóstico realizado al problema se denota la falta de las dimensiones físicas externas para el aprendizaje motor del niño, de esta forma se determina específicamente las actividades necesarias para poder aumentar la calidad del aprendizaje motor y a su vez el de convivencia fuera del aula por medio del juego.

En sentido con lo anterior, el motivo por el que se toma muy en cuenta para la realización de las actividades es la convivencia y las

destrezas motoras generales; en el juego no hay escisión de la personalidad; existe el trabajo conjunto de la mente y el cuerpo, el niño se compromete por entero y esta forma total de vivir una experiencia parece ser también la forma adecuada para el aprendizaje que abarca desde el conocimiento corporal hasta las matemáticas.

Muchos de estos juegos son ya conocidos por los maestros y educadores, pero el examen detallado en cada ejercicio de las diferentes áreas que se combinan para “jugar”, constituye una guía fácil y práctica para adecuarse tanto a las necesidades del grupo como individuales. Para el mismo propósito se presenta la tabla final que además permite comparar rápidamente entre los diferentes ejercicios las áreas que comparten o no, siendo de fácil aplicación para la elaboración de un programa.

Hay que señalar también el importantísimo punto de la “no eliminación”, factor que la mayor parte de los juegos posee. El niño torpe, tímido o retraído, aquel que por estas características necesita en mayor grado de estos juegos no es eliminado sino que por el contrario favorecido a participar.

Las competencias son agradables para los más aptos, para los ganadores, pero no para los menos dotados, que además de su torpeza e inseguridad, son rechazados por el resto del equipo, que no desea perder por su causa. En esta guía se señala este punto y se anima al docente a conocer a sus estudiantes y ayudar a aquellos que resultarían más beneficiados con el juego por sus características individuales.

## **Objetivos de la propuesta**

### **General**

Desarrollar una guía de actividades para niños con la finalidad de mejorar las destrezas motoras en los niños.

## **Específicos**

- Elaborar juegos para ser usados en dimensiones físicas externas.
- Aumentar el nivel de participación de los estudiantes.
- Mejorar los aspectos de convivencia entre iguales por medio de juegos de patio.

## **Aspectos teóricos de la propuesta**

### **Motricidad.**

En la segunda mitad de segundo año de vida los niños/as realizan avances en distintas dimensiones del desarrollo. (Zapata, 2010, pág. 1) Es por ello que los 18 meses se considera un importante periodo de transición. Este “salto” hacia delante se puede apreciar, por ejemplo, en las habilidades motoras, mucho más afianzadas: en la “explosión léxica” y el inicio del proceso de gramaticalización y en nuevas formas de cognición con las que el pequeño va a alcanzar el final de la etapa sensomotriz e iniciar nuevas estructuras de organización de su inteligencia. De todos estos cambios vamos a ocuparnos seguidamente dándole mayor cabida a la motricidad por ser eje principal de las variables.

### **Desarrollo motor: motricidad gruesa y motricidad fina**

(Berger, 2009) “Entre los dieciocho y los veinticuatro meses, los niños/as adquieren confianza en su proceso de andar. Para Berger Este hecho los convierte en audaces exploradores” (pág. 18). El poder deambular con seguridad les confiere una cierta autonomía que en ocasiones aprovechan para tratar de “ir por su cuenta”. A esa edad los padres tratan de tener a los pequeños bajo su control cogiéndolos de la mano aunque, a veces, los *niños/as* se resisten. Les encanta jugar al “corre, corre, que te pillo”, caminar tirando de un juguete y a esconderse. En realidad, a los dieciocho meses los educandos aún no corren, más bien caminan deprisa y con pasitos cortos, pero hacia el segundo

cumpleaños inician la carrera aunque con un equilibrio aún precario. Este hecho les impide, por ejemplo, correr tras una pelota y darle patadas al mismo tiempo. De forma que, aunque a la mayoría de los parvularios les encanta que les tiren la pelota, jugar a chutarla es una actividad que deberemos reservar para el próximo año.

(Pointer, 2014) Suben las escaleras, poniendo los dos pies en cada escalón pero bajarlas es una "tarea de riesgo" que solucionan volviendo a esquemas motores muy dominados: descenden las escaleras gateando al revés o recurriendo a los brazos de los padres. Entre sus nuevas "proezas" se encuentran el inicio del salto sobre los dos pies y se agarran a un punto estable, pueden levantar los pies sin perder el equilibrio, sin embargo al agacharse para recoger un objeto aun precisan apoyo. (pág. 14)

Para Pointer hoy en la actualidad numerosas corrientes en el campo de la psicomotricidad que responden a diversas teorías y concepciones, a distintos marcos referenciales, y que privilegian distintas posibilidades y ámbitos sociales para su desarrollo, con diferentes fines y métodos; por tanto, cada una opera con prácticos particulares.

(Pointer, 2014) "Estas teorías surgieron en Europa y se extendieron por otros países desarrollados como Canadá y Estados Unidos de América, y cuando llegaron a los países latinoamericanos se asimilaron bien, aunque perdieron su riqueza teórico conceptual" (pág. 39).

En nuestros países se incorporaron, como sucede habitualmente, sólo los aspectos empíricos y técnicos, se difundieron las dimensiones más superficiales y generales, a las que se repitió mecánicamente, sin adaptación y, la que es peor, defendiendo esos aspectos dogmáticamente.

La mejor forma de orientarse en este amplio terreno consiste en realizar un análisis histórico que permita explorar metódicamente los desarrollos más importantes de la psicomotricidad y conformar epistemológicamente una perspectiva teórica y metodológica adecuada para América Latina y en particular para Ecuador.

### **Educación y desarrollo psicomotor**

Solo la práctica conseguirá que sus movimientos sean más precisos. Poco a poco irá adquiriendo precisión en las destrezas. Es el momento de darle la oportunidad de ejercitarse cuanto pueda. Déjelo corretear, saltar, brincar. Sus tentativas se mueven dentro del límite de sus posibilidades; por ello, aunque hay que estar atentos y observarle, no suele meterse en peligros. Hay que evitar interrumpirle intentando facilitarle la tarea; es importante que se esfuerce por conseguir el logro, ya que en el desarrollo psicomotor debe experimentar por sí mismo.

Progresivamente, aprenderá a poner en marcha los movimientos necesarios para utilizar con precisión la cuchara, el tenedor, las tijeras, pinturas, cremalleras y cepillos. Conviene tener paciencia para evitar, por ejemplo, darle la comida, para que tarde menos o no se ensucie. El aprendizaje y destrezas psicomotoras, como otras destrezas, se perfeccionan practicando. Es el momento para nuestro hijo de aprender a aprender, y nosotros debemos facilitarle esta tarea.

El factor maduración es muy importante para la adquisición de las distintas habilidades, pues determina el tiempo oportuno para iniciar los distintos aprendizajes. En torno a las habilidades psicomotoras se suelen distinguir dos tipos: las filogenéticas, vinculadas al desarrollo del individuo, a la maduración (andar, correr, etc.), que se presentan en todos los niños normales en el curso de su desarrollo a edades semejantes; y otras, más (montar en triciclo o en bicicleta, nadar, tocar un instrumento

musical, etc.), cuya adquisición depende fundamentalmente del aprendizaje. Sin embargo, solo mediante la maduración no se consigue andar. La posibilidad de aprender a caminar es innata, pero para que el niño sepa caminar es preciso que realice las experiencias necesarias en el momento adecuado. Cuando ha aprendido a andar, este aprendizaje no solo se utiliza, sino que su utilización sirve para mantener lo aprendido y para continuar el desarrollo aprendiendo nuevas destrezas, como correr, saltar, entre otros.

La intervención del adulto en las habilidades filogenéticas (saltar, correr, etc.) solo puede acelerar el momento de adquisición, porque su desarrollo no depende exclusivamente de la práctica. La ganancia tiene solo un efecto temporal. En las específicas (montar en triciclo, nadar, tocar el piano, etc.), la intervención del adulto y la dirección del entrenamiento son muy importantes, respetando siempre la propia maduración. Aquí, la adquisición de la habilidad se ve favorecida frecuentemente por el adiestramiento. El aprendizaje es más breve y la ejecución será mejor con una intervención adecuada del adulto. Cabe la posibilidad

### **Valor psicopedagógico del desarrollo de la motricidad gruesa en niños/as**

La educación es responsable del desarrollo equilibrado de la personalidad, y de que cada uno de las personas se integre activo y creadoramente a la cultura y a la sociedad que la enmarco. Cumplir con estos objetivos es el desafío que tiene la educación de nuestro tiempo, por la que los educadores deben orientar y estimular a sus alumnos para el pleno desenvolvimiento de todas sus posibilidades, por medio de situaciones educativas valiosas y fecundas que permitan desarrollar y acrecentar el impulso y el sentido de autoformación. La psicomotricidad, como parte de este proceso educativo, debe promover experiencias

significativas para el cabal desarrollo de la personalidad de los educandos en los aspectos físicos, emocionales, intelectuales y sociales.

Los pedagogos consideran primordial la educación psicomotriz, pues los tareas del movimiento físico estimulan en los niños/as y comprometen o la personalidad de los mismos en su totalidad. La psicomotricidad tiene los mismos fines globales de la educación en general, y no integrarla o correlacionarla con las demás disciplinas escolares equivale a impartir una enseñanza deficiente, y a desperdiciar esta importante fase del desarrollo infantil que es la evolución psicomotriz.

Toda acción corporal influye en la persona como totalidad, ya que la educación por medio del movimiento actúa sobre el cuerpo; pero como la conducta siempre implica manifestaciones coexistentes en otros áreas, por ser una manifestación unitaria del ser, produce modificaciones en la mente y en el mundo externo del niño.

A partir de los nuevos métodos de enseñanza, y de los importantes avances logrados en el campo de la psicología, se han producido importantes cambios educativos, entre los que se encuentran la psicomotricidad como teoría con diferentes orientaciones y con gran variedad de métodos de trabajo.

La psicomotricidad estudia las relaciones que existen entre los movimientos físicos y las funciones mentales, investiga la importancia así como el relevante papel del movimiento en la formación de la personalidad y la influencia que éste tiene en los diferentes tipos de Aprendizaje, especialmente durante los primeros años de vida y el desarrollo de la infancia,- también aborda terapéuticamente problemas o trastornos del aprendizaje, como dislexias, Acalculia, disfasia, displasias y otras perturbaciones,- al tiempo que desarrolla diferentes trabajos reeducativos con niños/as y adolescentes.

La educación física infantil y la psicomotricidad están íntimamente ligadas, se complementan y apoyan mutuamente en un trabajo educativo integrado. Por medio del movimiento, la educación psicomotriz guía y favorece las diversas etapas del desarrollo infantil, en los aspectos motrices intelectuales y afectivos, lo mismo que en la relación del niño con su medio social y físico; los contenidos de las actividades se adecúan a los intereses y necesidades infantiles.

Lo psicomotricidad es el hilo conductor de todo programa de educación maternal y preescolar, se conforma como la práctica que sustenta y posibilita los aprendizajes escolares. Por ejemplo, permite el tránsito de la causalidad mágica fenoménica a la causalidad física, la estructuración del objeto, y de los cuantificadores, la ejercitación de la función simbólica, el aprestamiento para el grafismo y la escritura, la actividad creadora, y otras muchas posibilidades. Todos estos logros se realizan por medio de las siguientes cualidades psicomotrices: la motricidad general, la estructuración del esquema corporal, la percepción sensorio-motriz, la construcción del espacio y el tiempo, la afirmación de la lateralidad. Las actividades que seleccionamos en este trabajo para desarrollar estas diferentes cualidades psicomotrices son las siguientes.

### **Estimulación a través de juegos infantiles**

El juego es medio de expresión, instrumento de conocimiento, de socialización, regulador y compensador de la afectividad, y efectivo colaborador en el desarrollo de los estructuras del pensamiento,- en pocos palabras, es un medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad.

Para Piaget citado por (Zapata, 2010), en la actividad lúdica se perciben tres etapas, las cuales se corresponden directamente con las de la inteligencia y la afectividad.

Lo primera etapa corresponde al juego-ejercicio. El niño juego con sus monos, brazos, pies, boca y, posteriormente, con todo el cuerpo. Por medio de estos juegos funcionales, el niño se conoce y experimenta con el mundo externo. Esta actividad resulta de mucha importancia en el bebé, y decrece paulatinamente hasta los cinco años de edad.

La segunda etapa consiste en el juego simbólico: aproximadamente, a partir de los dos años el niño descubre los juegos imitativos, mágicos y simbólicos, los cuales desempeñan un rol fundamental hasta los cinco años. Finalmente, por medio de éstos, realiza sucesivas identificaciones con el mundo externo (juego o ser la mamá, o trabajar como el papá, etc.) y estructura un núcleo de identidades que apoyan su propia identidad.

(Corominas, 2014) ¿Cómo evoluciona la formación de la identidad en relación con los juegos? En la etapa maternal y preescolar, como hemos dicho, entre los dos y los seis años, el niño interpreta e intercambia los roles adultos, de forma real o imaginaria, adquiere los elementos básicos de la complementariedad de los roles sociales y de la relación interpersonal. (pág. 87)

En estos juegos, cada participante manifiesta conductos de rol relanzados y específicamente establecidos; por ejemplo, el juego de policías y ladrones, el de la caída de la bandera, etcétera.

Esta progresiva interacción de los elementos y relaciones de la estructura social proporciona al niño un conjunto básico de roles que le permiten responder a distintas situaciones y conformar el núcleo de su identidad, el cual operará hasta lograr la autonomía personal. El niño se concientiza en la internalización de roles al comprender para qué, con quién y cómo operar en las distintas interrelaciones, y al entender por qué se debe actuar socialmente. Este marco pautado del mundo externo se

interioriza como propio y permite jugar con un orden relativo y con disciplina interna, la cual se transferirá a la vida colectiva.

A través de las distintas actividades psicomotrices podemos apoyar y favorecer el proceso de socialización, y generar en el grupo de niños/as la solidaridad y la integración. Cultivar el espíritu de cooperación grupal en los juegos es la mejor forma de socialización y de desarrollar una buena salud mental en nuestros alumnos.

La educación del movimiento considera que el desarrollo integral de la personalidad del niño sólo puede obtenerse si la acción formadora de la educación se dirige simultáneamente hacia los tres temas relacionales planteados por Pierre Vayer citado por (Zapata, 2010), a saber:

- El niño: descubrimiento y conciencia de sí.
- El niño ante el mundo de los objetos: organización de las percepciones, conocimientos y relaciones entre los objetos.
- El niño ante el mundo de los demás: aceptación, conocimiento, colaboración y respeto hacia el prójimo.

Por medio de la actividad Morris, el hombre puede actuar en su medio para modificarlo y modificarse,- en pocas palabras, el movimiento adopta o los seres humanos a la realidad. Todo tipo de movimiento es resultado de la contracción motriz que produce el desplazamiento del cuerpo, o de los segmentos que la componen, y el mantenimiento de equilibrio.

Cuando el cuerpo se mueve despacio, tiene como base de sustentación la regulación del tono; este último consiste en los diferentes niveles de tensión muscular. Wallon demostró que el desarrollo motor, que surge de la sensibilidad, se conformó durante el desarrollo de todo el cuerpo. El movimiento siempre resulta de la coordinación del esquema

corporal en relación con el espacio y el tiempo. Tanto el movimiento como el diálogo tónico, cumplen un papel fundamental en la vida afectiva y en la vida social.

Podemos dividir la motricidad general en:

a) Los grandes movimientos corporales, o movimientos gruesos, en los que opera la totalidad del cuerpo; por ejemplo: caminar, correr, saltar, trepar.

b) La coordinación motriz dinámica, que consiste en la posibilidad y la capacidad de sincronizar, a través del movimiento, los diferentes partes del cuerpo separados en tiempo, espacio y esfuerzo, para lograr rapidez, exactitud y economía del movimiento. La coordinación dinámica combinada permite el aprendizaje y dominio de los movimientos más complejos; en los niños/as de la etapa que nos ocupa, estos progresos son notables: por ejemplo, subir y bajar escaleras, saltar, rodar, volver adelante, etcétera.

c) La coordinación motriz fina, la cual se apoya y se relaciona íntimamente, consiste en movimientos amplios de distintos segmentos corporales controlados por la vista; se trata de movimientos de la pierna, el brazo, las manos, los pies, etc., que suponen precisión y una fina coordinación para lograr la acción del movimiento. En la mayoría de las acciones, el movimiento del cuerpo y la coordinación viso motriz se tienen que ajustar constantemente a un objeto externo; por ejemplo, correr y esquivar obstáculos, rebotar una pelota, escribir con un lápiz, lanzar un objeto contra otro en movimiento, etcétera.

d) La disociación de movimientos. Ciertas acciones complejas requieren una acción distinta entre los diferentes segmentos corporales,- por ejemplo, aplaudir y caminar, es decir, mover

voluntariamente los segmentos inferiores y realizar movimientos diferentes con los segmentos superiores.

### **Factibilidad de la propuesta**

La factibilidad legal del trabajo se centra en el objetivo 4 del El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública [...] El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”.

La posibilidad financiera de la investigación es de autofinanciamiento, con el uso de juegos de bajo costo de recursos y de costos reducidos por tratarse de lúdicas de patio, en este sentido se puede usar materiales varias veces para evitar un alto impacto ambiental.

La factibilidad técnica se basa en el uso de materiales de documentación electrónica y digital para el seguimiento y distribución de la guía entre los docentes, así mismo el recurso humano que son los docentes, niños, e investigadores para llevar a cabo las actividades infantiles.

### **Importancia**

Es importante el desarrollo de las habilidades y desarrollo de percepción motora, son base para coordinación y a la vez para la escritura en el niño, además de que el juego es socializador e interactivo para motivar al niño al aprendizaje. Nuestro trabajo es trascendental porque vamos a dar a conocer la importancia para los recién nacidos y hasta los dos años de una verdadera estimulación sensorial que conlleva a mejorar las condiciones de vida de los niños/as y como debemos trabajar en sus sensaciones, habilidades y destrezas. Se busca así

mejorar la asimilación de la información sensorial que se les ofrece optimizar su relación con el entorno y sus aprendizajes.

Este manual busca aportar tanto desde la teoría como desde la práctica misma, con algunas estrategias tanto de detección, valoración, diagnóstico y tratamiento de las necesidades educativas que en un momento determinado presentan nuestros estudiantes o que se derivan como producto de tener habilidades diferentes (discapacidad) a las del común de los miembros del grupo escolar.

Conocer y determinar a tiempo no solo ayuda a prevenir, sino que sobre todo permite que el grupo docente con la coordinación y el apoyo oportuno y adecuado del Orientador Vocacional, sepa proceder en cada situación escolar de la forma más positiva y proactiva de manera que se convierta su participación, su aporte en una herramienta de solución de problemas o la generadora de las estrategias y procedimientos de atención y satisfacción de las necesidades y demandas de nuestros estudiantes.

### **Descripción de la propuesta**

Cada guía refleja las preocupaciones y creencias de origen para ser resueltos en las escuelas, y esta no es una excepción. Por lo tanto, quisiera compartir algunas de ellas con el docente. Al ser educador, y aunque muchas de ellos educan con libros, lápiz y papel, aquí se enseña a través del juego, una herramienta que ha seguido ganándose mi mayor respeto y fascinación desde que gateaba. A través de los años se ha descubierto que el juego posee un potencial muy estimulante, pero que éste sólo suele dar frutos cuando aquél que dirige o afecta la vivencia del mismo llega a considerar el juego y los jugadores de una manera determinada. Por eso he tratado de desarrollar algunos parámetros que pueden clarificar mi punto de vista al respecto.

Juegos motores para  
niños.

“Vamos a divertirnos  
todos”



**Autoras:** Génesis Noemí Rodríguez Tubón  
Mireya Joselin Villalta Anastacio

**2017-2018**

**Actividad nº 1 imita el sonido de los animales.**



**Fuente:** [www.google.com.ec/search?biw](http://www.google.com.ec/search?biw)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** Desarrollar las habilidades motoras en sentido de la resolución de problemas de la vida diaria.

**Objetivo:** mejorar el control corporal y la agudeza auditiva.

**Tiempo:** 40 minutos

**Procedimiento:**

1. El conductor murmura al oído de cada niño, ya sea “vaca” o “pato”.
2. Todos cierran los ojos y empiezan a hacer el sonido apropiado al animal asignado.
3. Los “animales” similares tratan de encontrarse unos a otros.

**Recursos:**

Parlante

Pendrive.

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal

“José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** mejorar el control corporal y la agudeza auditiva.

Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje	Destreza con Criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores de evaluación
Expresión corporal y motricidad.	Desarrollar las habilidades motoras en sentido de la resolución de problemas de la vida diaria.	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b>  Dinámica “El arca de Noé”  Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b>  Presentación de cartillas de los animales y el sonido que emiten cada uno, realizando preguntas de los sonidos de los animales.</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b>  Proponer a los niños imitar los animales.</p> <p><b><u>Aplicación</u></b>  Se dividen en grupos y se le indica a cada niño el animal que va imitar.</p>	Parlante Pendrive.	Discriminar sonidos de los diferentes animales. <b><u>Técnica</u></b> Observación <b><u>Instrumento</u></b> Lista de cotejo

## Actividad nº 2 ¿Puedes hacer esto?



Fuente: [www.desmotivar.com](http://www.desmotivar.com)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** Reconocer el esquema corporal y la identidad propia con las diferencia ante los demás.

**Objetivo:** Aprender sobre el esquema corporal y las partes del cuerpo.

**Tiempo:** 40 minutos

### **Procedimiento:**

1. Los alumnos emplean una parte específica del cuerpo (p. ej., la cabeza, el codo, el pie, la rodilla, el hombro, etc.),
2. para deletrear o describir de alguna otra forma varios fenómenos seleccionados por el maestro o por ellos mismos.

### **Recursos:**

Pen-drive, Parlante.

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal  
 “José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** Aprender sobre el esquema corporal y las partes del cuerpo.

<b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>	<b>Destreza con Criterio de Desempeño</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
Expresión corporal y motricidad.	Reconocer el esquema corporal y la identidad propia con las diferencia ante los demás.	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b></p> <p>Canción “A mover el cuerpo”</p> <p>Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b></p> <p>Realizar algunas preguntas sobre las partes del cuerpo y para que nos sirve.</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b></p> <p>Realizar diferentes movimientos con el cuerpo.</p> <p><b><u>Aplicación</u></b></p> <p>Un niño deberá hacer movimientos con su cuerpo y los demás niños deben adivinar.</p>	Pen-drive Parlante.	<p>Expresa movimientos con su cuerpo al ritmo de canciones y juegos.</p> <p><b><u>Técnica</u></b></p> <p>Observación</p> <p><b><u>Instrumento</u></b></p> <p>Lista de cotejo</p>

### Actividad nº 3 Sube y baja



Fuente: [www.reylaz.com.mx](http://www.reylaz.com.mx)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** comprender los componentes témporo espaciales de arriba y abajo.

**Objetivo:** diseñar un juego para comprensión de los componentes témporo espaciales a través de las actividades motoras

**Tiempo:** 40 minutos

**Procedimiento:**

1. El objetivo es diseñar un sube-y-baja con cualquier combinación de tablas, llantas, etc., que estén disponibles.
2. Al irlo construyendo, todos los miembros del grupo tratan de equilibrarse en él como parte de la creación.
3. Se considera como un éxito balancearse mientras se cuentan lentamente a diez sin que ningún extremo de la tabla ni ninguna parte del cuerpo toque el suelo.

**Recursos:**

- Llantas
- Tablas.
- Materiales de carpintería.

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal  
 “José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

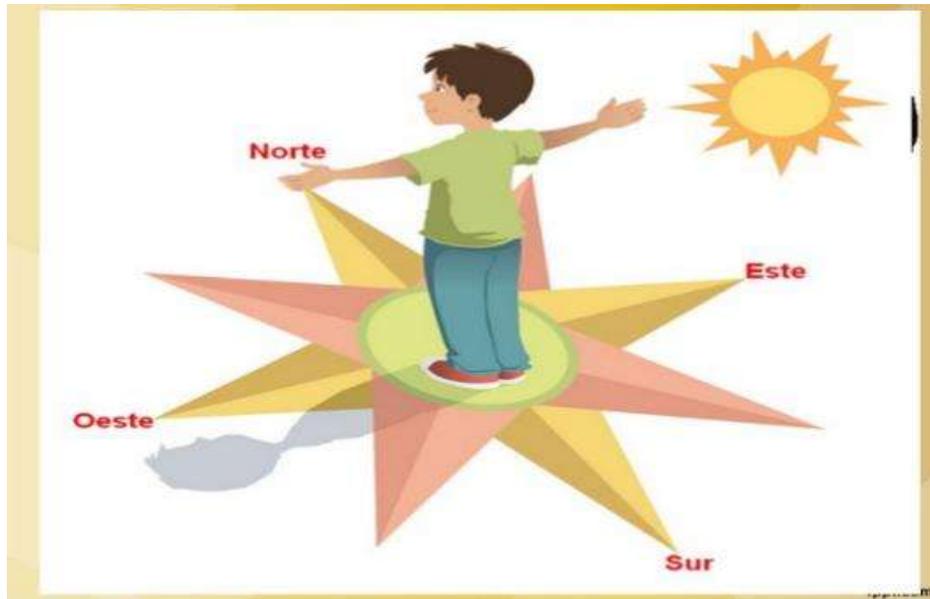
**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** diseñar un juego para comprensión de los componentes  
 témporo espaciales a través de las actividades motoras

<b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>	<b>Destreza con Criterio de Desempeño</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
Expresión corporal y motricidad.	Comprender los componentes témporo espaciales de arriba y abajo.	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b></p> <p>Ronda infantil “juguemos en el bosque”</p> <p>Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b></p> <p>Concientizar sobre el respeto</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b></p> <p>Enseñar a los niños a elaborar un sube y baja.</p> <p><b><u>Aplicación</u></b></p> <p>por medio de orden, cada niño podrá usar el sube y baja.</p>	Llantas Tablas. Materiales de carpintería.	Respetar órdenes y mantiene equilibrio <b><u>Técnica</u></b> Observación <b><u>Instrumento</u></b> Lista de cotejo

## Actividad nº 4 Los puntos cardinales



Fuente: [www.google.com.ec/search](http://www.google.com.ec/search)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** Reconocer la ubicación espacial en sentido de orientación y equilibrio en el niño.

**Objetivo:** Aprender sobre lateralidad y orientación espacial.

**Tiempo:** 40 minutos

### **Procedimiento:**

1. De pie, los alumnos se ponen frente a una dirección dada.
2. El maestro da una pista sobre una dirección específica (p. ej., “¿Por dónde sale el sol en la mañana?” o “Pónganse frente a Claudia”),
3. Los niños tratan de ponerse frente a esta dirección.

### **Recursos:**

Ninguno.

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal  
 “José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** Aprender sobre lateralidad y orientación espacial.

<b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>	<b>Destreza con Criterio de Desempeño</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
Expresión corporal y motricidad.	Reconocer la ubicación espacial en sentido de orientación y equilibrio en el niño.	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b>            Presentación de una dinámica “simón dice”            Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b>            Realizar una caminata fuera del salón para observar y conocer por donde sale el sol y donde se oculta.</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b>            Los niños se ubican en posición al sol y luego cambiamos de posiciones según se indique.</p> <p><b><u>Aplicación</u></b>            Jugar adivinar las posiciones que se indica.</p>	Pen-drive Parlante.	Participa en juegos grupales y asume reglas para una sana convivencia. <b><u>Técnica</u></b> Observación <b><u>Instrumento</u></b> Lista de cotejo

## Actividad nº 5 Cazar el Balón



**Fuente:** [www.google.com.ec/search?q=dibujo+de+niños](http://www.google.com.ec/search?q=dibujo+de+niños)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** Realizar actividades intentando controlar su fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear pelotas, entre otros.

**Objetivo:** desarrollar coordinación dinámica.

**Tiempo:** 40 minutos

**Procedimiento:**

1. Cada equipo se encontrará situado detrás de una línea con una pelota en la mano.
2. Cuando se da la orden un niño lanzara la pelota que tiene en su mano hacia arriba y hacia adelante lo más fuerte posible.
3. Los primeros de cada 3 equipos saldrán corriendo para interceptarlo y traerlo lo antes posible al que lo lanzó.
4. Gana el punto el que llega con la pelota.

**Recursos:**

Pelota

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION

CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal

“José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** Comprender el uso de la coordinación entre el desarrollo de la vida diaria.

<b>Ambito de Desarrollo y Aprendizaje</b>	<b>Destreza con Criterio de Desempeño</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
Expresión corporal y motricidad.	Desarrollar la coordinación motora entre mano y ojo.	<b><u>Experiencias Concretas</u></b> Ronda infantil “A la rueda, rueda” Indicar las normas del juego a los niños. <b><u>Observación y reflexión</u></b> Realizar preguntas de comportamiento dentro del salón. <b><u>Conceptualización</u></b> Se selecciona a dos niños para realizar carreras. <b><u>Aplicación</u></b> Ejercicios de calentamiento. Jugar a realizar lanzamientos con la pelota y atrapar.	Pelota Parlante Pen drive	Coordinación de movimientos del cuerpo. <b><u>Técnica</u></b> Observación <b><u>Instrumento</u></b> Lista de cotejo

## Actividad nº 6 gana la prenda



Fuente: [www.google.com.ec](http://www.google.com.ec)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** Aumentar la capacidad de concentración a través de los componentes lógicos y motores.

**Objetivo:** Desarrollar la concentración en el estudiante por medio del juego.

**Tiempo:** 40 minutos

### **Procedimiento:**

1. Se divide el grupo en dos equipos iguales, que se ponen uno frente a otro.
2. Empezando por extremos opuestos, se van contando de dos en dos los niños de cada equipo, dándole a cada quien un número específico.
3. El maestro llama un número y los dos que llevan ese número avanzan rápidamente hacia la “prenda” (una tela, llanta de bicicleta, pelota, bandera, lonchera, muñeca, carrito.), que está en medio y a igual distancia de los dos equipos.
4. El objetivo es ganar la prenda y correr hasta la fila del equipo sin ser tocado por el otro jugador.
5. Gana el equipo cuyo jugador cruza la raya o toca al que lleva la prenda.

### **Recursos:**

una tela, llanta de bicicleta, pelota, bandera, lonchera, muñeca, carrito.

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**

**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal

“José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** Desarrollar la concentración en el estudiante por medio del juego.

<b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>	<b>Destreza con Criterio de Desempeño</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
Expresión corporal y motricidad.	Aumentar la capacidad de concentración a través de los componentes lógicos y motores.	<b><u>Experiencias Concretas</u></b> Indicar las normas del juego a los niños. <b><u>Observación y reflexión</u></b> Realizar preguntas de cómo es la convivencia en el salón. <b><u>Conceptualización</u></b> Proponer a los niños correr en pareja y buscar objetos del entorno. <b><u>Aplicación</u></b> Se divide al grupo en 2 y se le da un número en pareja, se dice un número y la pareja que esta de extremo a extremo sale por la prenda.	una tela llanta de bicicleta pelota bandera lonchera muñeca carrito	Reconoce objetos según sus características. <b><u>Técnica</u></b> Observación <b><u>Instrumento</u></b> Lista de cotejo

## Actividad nº 7 Detective



Fuente: [www.clipartpanda.com](http://www.clipartpanda.com)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** Desarrollar las habilidades perceptivas motoras por medio de la coordinación óculo manual.

**Objetivo:** mejorar la capacidad de atención y de coordinación motora.

**Tiempo:** 40 minutos

### **Procedimiento:**

1. Se le pide a un alumno (el detective) que salga del cuarto.
2. Se escoge un conductor, quien inicia un movimiento que todos imitan. Cuando el director cambia un movimiento dado, los demás también lo hacen.
3. Tan pronto como los niños captan la idea, el detective vuelve al cuarto.
4. Se aclara que la tarea de éste es descubrir quién inicia el nuevo movimiento (permitir que adivine tres veces).

### **Recursos:**

Ninguno

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal  
 “José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** mejorar la capacidad de atención y de coordinación motora

<b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>	<b>Destreza con Criterio de Desempeño</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
Expresión corporal y motricidad.	Desarrollar las habilidades perceptivas motoras por medio de la coordinación óculo manual.	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b></p> <p>Ronda de adivinanzas</p> <p>Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b></p> <p>Observo las acciones buenas y malas reflexiona sobre cada una de ellas.</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b></p> <p>Descubrir los movimientos que realiza cada niño.</p> <p><b><u>Aplicación</u></b></p> <p>Se elige a un niño como detective para que adivine los movimientos que los otros niños realizan.</p>	Pen-drive Parlante.	<p>Mantener diferentes posturas del cuerpo para desplazarse.</p> <p><b><u>Técnica</u></b></p> <p>Observación</p> <p><b><u>Instrumento</u></b></p> <p>Lista de cotejo</p>

## Actividad nº 8 Ping Pong



Fuente: [www.linio.com.ve](http://www.linio.com.ve)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** rastreo visual y seguimiento de objetos a través de la correcta coordinación motora.

**Objetivo:** aumentar las capacidades perceptivas motoras del estudiante.

**Tiempo:** 40 minutos

**Procedimiento:**

1. Cada alumno trabaja individualmente en la tarea.
2. El objetivo es golpear la pelota en el aire, tratando de hacerla rebotar alternativamente en los dos lados de la raqueta de ping-pong modificada tantas veces como sea posible sin fallar.
3. El niño o niña lleva la cuenta y cuando falla, empieza otra vez a contar. Cada quien trata de mejorar su propio récord.

**Recursos:**

- Pelota
- Raqueta de ping pong



## Actividad nº 9 Zig Zag



Fuente: [www.kindersariato.com](http://www.kindersariato.com)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** mejorar la discriminación auditiva por medio de los sonidos del entorno.

**Objetivo:** aumentar la interacción entre iguales en conjunto con la agudeza auditiva, el equilibrio y lateralidad.

**Tiempo:** 40 minutos

**Procedimiento:**

1. El grupo forma un círculo, y una persona se pone en medio.
2. Dando vueltas a la rueda, ésta señala a otra diciendo “zig” o “zag”.
3. Si dice “zig”, el niño señalado debe nombrar al que está a su izquierda antes de que el retador cuente hasta diez.
4. Si dice “zag”, debe nombrarse al de la derecha.
5. El que falla cambia de lugar con el retador.

**Recursos:**

Pen-drive Parlante.

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal  
 “José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** aumentar la interacción entre iguales en conjunto con la agudeza auditiva, el equilibrio y lateralidad.

<b>Ambito de Desarrollo y Aprendizaje</b>	<b>Destreza con Criterio de Desempeño</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
Expresión corporal y motricidad.	Mejorar la discriminación auditiva por medio de los sonidos del entorno.	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b></p> <p>Ronda infantil “tengo una muñeca”</p> <p>Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b></p> <p>Lectura y comprensión del cuento “palabras mágicas”</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b></p> <p>Formar un círculo con el grupo y reconocer a sus compañeros.</p> <p><b><u>Aplicación</u></b></p> <p>Se forma una ronda y el niño que está adentro de la ronda elige a un compañero para para que elija el nombre que está a su lado antes de contar 10.</p>	Pen-drive Parlante.	<p>Realiza desplazamientos a diferentes velocidades.</p> <p><b><u>Técnica</u></b></p> <p>Observación</p> <p><b><u>Instrumento</u></b></p> <p>Lista de cotejo</p>

## Actividad nº 10 Suenas como...



**Fuente:** [www.saposyprincesas.com](http://www.saposyprincesas.com)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** Resolución de problemas; ayuda al añadir periódicamente nuevas pistas

**Objetivo:** proporcionar a los niños un ambiente de seguridad al conocer los sonidos y orientarse a cada uno de ellos.

**Tiempo:** 40 minutos

### **Procedimiento:**

1. Un voluntario se pone de pie para que todos puedan verlo y pone en acción un verbo que termine en —ando o iendo— (como golpeando, bailando, enraizando, agachándose, etc.).
2. Los demás tratan de identificar la acción.
3. Si uno cree tener la respuesta, se acerca al niño que está actuando y se lo murmura al oído.
4. Si la respuesta es correcta, se une al niño que actúa e interpretan otra palabra que suena parecido a la inicial.
5. Cada nueva pista debe ayudar a los demás a encontrar la palabra original.
6. Cuando uno cree saber la palabra, la susurra al oído del primer niño.
7. Si se equivoca puede juntar más pistas y probar de nuevo. Al final, todos o casi todos estarán actuando.

### **Recursos:**

- Pen-drive Parlante..



## Actividad n. 11 Juegos Grupales



**Fuente:** [www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+juegos](http://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+juegos)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.

**Objetivo:** Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización.

**Tiempo:** 40 minutos

**Procedimiento:**

1. Jugar capitán dice.
2. Realizar juegos dirigidos.
3. Demostrar buenas relaciones interpersonales con sus compañeros y adultos.
4. Lanzar y patear pelotas.

**Recursos:**

- Pelotas
- Conos
- Objetos del entorno

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal  
 “José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización.

<b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>	<b>Destreza con Criterio de Desempeño</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
Expresión corporal y motricidad.	Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b>            Dinámica “simón dice”            Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b>            Se muestra las pelotas a los niños y se la indicaciones de compartir.</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b>            Se les dan las pelotas a los niños para que jueguen.</p> <p><b><u>Aplicación</u></b>            Los niños hacen lo que simón dice: pateen la pelota,            Simón dice: cojan la pelota etc.</p>	Pelotas Conos Objetos del entorno	Participa con entusiasmo en actividades de la comunidad escolar. <b><u>Técnica</u></b> Observación <b><u>Instrumento</u></b> Lista de cotejo

## Actividad n. 12 Así camina Papá



**Fuente:** [www.google.com.ec/search?biw](http://www.google.com.ec/search?biw)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** realizar desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas-cortas).

**Objetivo:** caminar coordinadamente con pasos cortos, medianos y largos.

**Tiempo:** 40 minutos.

**Procedimiento:**

1. se divide el grupo de estudiantes en 3.
2. a cada grupo se le asigna un nombre.
3. se indica a los grupos los pasos que tienen que dar: si es el grupo de bebe son cortos, si es papá largos y si es abuelo medianos, por las líneas marcadas en el suelo.
4. el grupo que más aciertos tienen gana el juego.

**Recursos:**

- Tizas
- Conos

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal  
 “José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** caminar coordinadamente con pasos cortos, medianos y largos.

<b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>	<b>Destreza con Criterio de Desempeño</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
Expresión corporal y motricidad.	Realizar desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas-cortas).	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b>            Dinámica “como mi papá”            Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b>            Se les conversa lo importante que es tener una familia.</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b>            Los niños imitan los roles de la familia</p> <p><b><u>Aplicación</u></b>            Se divide en grupos, se asigna un nombre a cada grupo y se le indica que debe caminar como bebe pasos cortos, como papá pasos largos, como abuelo pasos medianos.</p>	Tizas Conos	Realizan desplazamientos con consignas dadas. <b><u>Técnica Instrumento</u></b> Observación Lista de cotejo

### Actividad n. 13 El piso mojado



**Fuente:** [www.google.com.ec/search?biw](http://www.google.com.ec/search?biw)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.

**Objetivo:** caminar en punta de pie para reforzar el arco plantar.

**Tiempo:** 40 minutos

**Procedimiento:**

1. Se ordena a los estudiantes por grupos.
2. se da la orden a los estudiantes que deben caminar en diferentes direcciones en puntillitas e imaginar que el suelo está mojado para no resbalar.
3. Ganará el grupo que logre llegar a la meta sin caerse.

**Recursos:**

- tiza
- conos

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal  
 “José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** caminar en punta de pie para reforzar el arco plantar.

<b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>	<b>Destreza con Criterio de Desempeño</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
Expresión corporal y motricidad.	Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b>            Canción “pinpon”            Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b>            Reflexionar sobre el trabajo en equipo</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b>            Poner a los niños a saltar con los 2 pies y con un solo pie.</p> <p><b><u>Aplicación</u></b>            Se da la orden a los estudiantes que deben caminar en diferentes direcciones en puntillitas e imaginar que el suelo está mojado para no resbalar.</p>	tiza conos	Ejecutar movimientos de coordinación y desplazamiento. <b><u>Técnica</u></b> Observación <b><u>Instrumento</u></b> Lista de cotejo

## Actividad n. 14 El trencito



**Fuente:** [www.google.com.ec/search?biw](http://www.google.com.ec/search?biw)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** realizar varios movimientos y desplazamientos a diferentes velocidades (rápido, lento).

**Objetivo:** caminar con diferentes movimientos de los brazos para practicar la oscilación al frente y atrás.

**Tiempo:** 40 minutos

**Procedimiento:**

1. se ubica a los niños en columnas formando trencitos.
2. se le indica a los niños que se debe imitar el sonido de un tren diciendo chu chu.
3. se debe imaginar el movimiento del tren por el carril andando a velocidad lenta, evitando los conos y luego aumenta la velocidad.

**Recursos:**

- cono
- tiza
- soga

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal

“José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** caminar con diferentes movimientos de los brazos para practicar la oscilación al frente y atrás.

Ambito de Desarrollo y Aprendizaje	Destreza con Criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores de evaluación
Expresión corporal y motricidad.	Realizar varios movimientos y desplazamientos a diferentes velocidades (rápido, lento).	<p><b><u>Experiencias</u></b></p> <p><b><u>Concretas</u></b></p> <p>Dinámica “soy un trencito”</p> <p>Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b></p> <p>Reflexionar sobre las normas de comportamiento y disciplina.</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b></p> <p>Formar a los niños en columnas y caminar.</p> <p><b><u>Aplicación</u></b></p> <p>Jugar al trencito evitando los obstáculos.</p>	cono tiza soga	<p>Establece acuerdos con sus compañeros en actividades grupales.</p> <p><b><u>Técnica</u></b></p> <p>Observación</p> <p><b><u>Instrumento</u></b></p> <p>Lista de cotejo</p>

## Actividad n. 15 El semáforo



**Fuente:** [www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=](http://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=)

**Nivel:** Inicial 2

**Ámbito:** Expresión corporal y motricidad.

**Destrezas:** caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.

**Objetivo:** correr con variación de velocidad.

**Tiempo:** 40 minutos.

**Procedimiento:**

1. se presenta tarjetas de color del semáforo
2. se les indica a los estudiantes cada color y lo que tienen que hacer
3. si se muestra rojo, automáticamente tienen que parar, si se muestra verde pueden continuar y si se muestra amarillo tienen que tener precaución.
4. los niños imaginaran que tienen un volante de moto o carro, cuando se dé la orden comenzara a conducir teniendo en cuenta los colores del semáforo.

**Recursos:**

- tarjetas de colores

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCADORES DE PARVULOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCION:** Escuela de Educación Básica Fiscal

“José de la Cuadra”

**DOCENTE:** Villagómez Martínez Vanessa Andrea

**NIVEL:** Inicial 2

**JORNADA:** Matutina

**OBJETIVO:** correr con variación de velocidad.

Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje	Destreza con Criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores de evaluación
Expresión corporal y motricidad.	Caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.	<p><b><u>Experiencias Concretas</u></b></p> <p>Canción “vamos de paseo”</p> <p>Indicar las normas del juego a los niños.</p> <p><b><u>Observación y reflexión</u></b></p> <p>Observar cartillas de las señales de tránsito y su importancia</p> <p><b><u>Conceptualización</u></b></p> <p>Presentación de los colores del semáforo</p> <p><b><u>Aplicación</u></b></p> <p>Se les indica a los estudiantes cada color y lo que tienen que hacer.</p>	tarjetas de colores	<p>Coordinación Visomotora de los niños.</p> <p><b><u>Técnica</u></b></p> <p>Observación</p> <p><b><u>Instrumento</u></b></p> <p>Lista de cotejo</p>

## Bibliografía

- Almeida, R. (2010). *UNESCO*. Chile: Unesco.
- Amparo E. (2014). *La Evaluación del Aprendizaje*. Quito: Editorial "Luis Vives".
- Andrade, A. E. (2015). *Curriculo de Educación Inicial*. Ecuador: Ministerio de Educación.
- Arribas Mercedes, Ana Júdez, Inés Miranda, José Luis Pueyo. (2014). *"Pediatria: crecimiento y desarrollo psicomotor del niño. La actividad motriz de 3 a 4 años"*. España: Asociación Aragonesa de Psicopedagogía.
- Barrows, H. (2014). *he minimum essentials for Problem -Based Learning*. Inglaterra: Generic.
- Baza, J. (2014). *Ministerio de Educación*. Chile: Unesco.
- Berger, K. S. (2009). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia* (7 ed.). España: Panamericana.
- Bolivar, A. (2016). *Educación para la ciudadanía*. Barcelona: Graó.
- Calsamiglia, A. (2010). *Cuestiones de lealtad*. Barcelona: Paidos.
- Carrión, F. (2014). *estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo*. Quito-Ecuador : Dinamep.
- Cerda, H. (2008). *elemntos de la investigación* . Mexico : Panamericana.
- Corominas, S. T. (9 de June de 2014). *Niños y niñas de 5 a 6 años. Cómo son. Características evolutivas de los niños de entre 5-6 años. - See more at: <http://www.mamapsicologainfantil.com/2013/04/ninos-y-ninas-de-5-6-anos-como-son.html#.U5VWBf15PDo>*. Obtenido de Mi mamá es psicóloga infantil: <http://www.mamapsicologainfantil.com/2013/04/ninos-y-ninas-de-5-6-anos-como-son.html#.U5VWBf15PDo>
- Diana Castro Ricalde Abril Alejandra León Garduño Marissa Ramírez Apáez. (2012). *Metodología de la investigacion* . México : Trillas .
- Fancisco, A. (2013). *El Aprendizaje Servicio en la Universidad: una estrategia en la formación de ciudadanía crítica*. España: Paidos.

- Ganelin S. (2010). *La Asimilación Consciente en la Escuela*. Quito: Editorial "Grijalbo".
- Gramsi B. (2013). *Escuela. Educación y Pedagogía*. Barcelona.: Ediciones Martínez Roca.
- Günter L. Huber. (2011). *Aprendizaje activo y metodologías educativas*. Tübingen, Alemania: Universität Tübingen. Institut für Erziehungswissenschaft.
- Gusfield, J. . (2014). *La reflexividad de los movimientos sociales: revisión de las teorías sobre la sociedad de masas y el comportamiento colectivo*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Gutiérrez, J. R. (2014). *Curriculo de educacion inicial ecuatoriano*. Quito-Ecuador: Ministerio de educación.
- H.Spencer. (2014). *Teoría de la energía sobrante*. Derby: Herbert.
- Juárez, E. (2013). *Desarrollo de espacios en patio de la escuela*. España: Paidós.
- Lehmann, C. (2014). *Los patios de las escuelas primarias como espacios del aprendizaje de la ciudadanía mexicana*. México: Paidós.
- Marín, A. (2016). *Els patis de les escoles: espais d'oportunitats educatives*. Paris: AOC.
- McKenna, T. (2011). *Teoría de la novedad*. Francia: Paidós.
- Ministerio Colombiano de Educación. (2014). *Educación en las escuelas*. Bogotá-Colombia: Estatal-Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación de Chile. (2012). *Educación de preescolar*. Santiago de Chile: Estatal.
- Ministerio de Educación Español. (2014). *Educacion pre escolar* . España: Ministerio de Educación.
- P. Feinsinger. (2015). *Principios y práctica de la enseñanza de ecología en el patio de la escuela*. Santiago de Chile: Senda Darwin.
- Pacheco-Sanz, D. (2014). La convivencia escolar. *Instituto de altos estudios universitarios*, 155.
- Pelletier, C. M. (2013). *Aprendizaje fuera del aula*. Argentina: Paidós.

- Pointer, B. (2014). *Actividades motrices: para niños y niñas con necesidades especiales*. Madrid España : Narcea S.A.
- Raffini, J. (2014). *Formas de docencia práctica*. España: Paidós.
- Rogoff, A. (2010). *Educación significativa en las escuelas de Ecuador*. Quito: Publicaciones Estatales.
- Routledge. Eisner, E. (2010). *Cognición y curriculum*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Sabino. (2012). *Metodología de la investigación*.
- Salcedo, M. (2016). *Desarrollo de áreas para educación parvularia*. Argentina: Unesco.
- Schúkina G. (2011). *Los Intereses Cognoscitivos*. México: Editorial "Grijalbo".
- Senté, R. (2015). *Genealogía del recreo*. Colombia: Trillas.
- Silberman, M. (2014). *Aprendizaje activo*. España: Troquel.
- Tinajero, A. y Mustard, J.F. (2011). *El desarrollo del currículo de educación inicial*. Quito: Nacional.
- Urbano, C. A. (2015). *Educación escolar*. Argentina: Editorial Brujas.
- Uzcategui, E. (2011). *Filosofía de la Educación*. Quito: Editora "Eugenio Espejo".
- Valdés, A. G. (2011). *Desarrollo del proceso de enseñanza de las matemáticas según reformas curricular 2010*. Quito-Ecuador: Editorial del Estado.
- Zapata, O. (2010). *La psicomotricidad del niño*. España: Trillas.
- Zubiría Julián. (2015). *Los Modelos Pedagógicos*. Quito: Editorial "Susaeta".

### Referencias Bibliográficas

autor	Año	Pág. de libro	Pág. de tesis
P. Feinsinger,)	2015	pág. 7	17
Bolivar	2016	pág. 75	17
Lehmann,	2014	pág. 96	18
Fancisco,	2013	pág. 8	19
Juárez	2013	pág. 32	20
Marín	2016	pág. 56	20
H.Spencer	2014	pág. 1	21
McKenna,	2011	pág. 18	22
Urbano,	2015	pág. 19	22
Pacheco-Sanz,	2014	pág. 157	23
Gusfield, J.	2014	pág. 158	23
Valdés,	2011	pág. 159	24
Ministerio de Educación Español,	2014	pág. 82	24
Ministerio de Educación de Chile,	2012	pág. 32	25
Ministerio Colombiano de Educ.	2014	pág. 36	25
Baza,	2014	pág. 121	26
Almeida,	2010	pág. 124	26
Salcedo,	2016	pág. 122	27
Andrade,	2015	pág. 63	28
Gutiérrez,	2014	pág. 36	28
Routledge. Eisner, E,	2010	pág. 37	29
H.Spencer,	2014	pág. 63	29
Juárez,	2013	pág. 37	30
Lehmann,	2014	pág. 82	30
Andrade,	2015	pág. 97	31
Valdés,	2011	pág. 107	31
Fancisco,	2013	pág. 108	32
Carrión,	2014	pág. 133	33

Günter L. Huber,	2011	pág. 13	33
Barrows, H.,	2014	pág. 63	34
Pelletier,	2013	pág. 11	35
Raffini	2014	pág. 102	35
Silberman,	2014	pág. 16	35
Amparo E.,	2014	pág. 99	37
Ganelin S.,	2010	pág. 16	37
Gramsi B	2013	pág. 17	38
Schúkina G	2011	pág. 45	39
Uzcategui,	2011	pág. 86	39
Gramsi B	2013	pág. 74	40
Tinajero, A. y Mustard, J.F.	2011	pág. 117	41
Rogoff,	2010	pág. 74	41
Barrows, H.	2014	pág. 109	42
Zubiría Julián	2015	pág. 20	42
Baza,	2014	pág. 78	43
Senté,	2015	pág. 96	43
Barrows, H.,	2014	pág. 50	44
Calsamiglia, A.,	2010	pág. 66	44
Zapata,	2010	pag.1	90
Berger,	2009	pág. 18	90
Pointer,	2014	pág. 14	91
Pointer,	2014	pag.39	91
corominas	2014	pág. 87	96

## Linkografías

<b>Nombre de Imagen</b>	<b>link</b>	<b>Pág.</b>
Imagen #1 imita el sonido de los animales	<a href="http://www.google.com.ec/search?biw">www.google.com.ec/search?biw</a>	102
Imagen#2¿Puedes hacer esto?	<a href="http://www.desmotivar.com">www.desmotivar.com</a>	104
Imagen #3 Sube y baja	<a href="http://www.reylaz.com.mx">www.reylaz.com.mx</a>	106
Imagen #4 Los puntos cardinales	<a href="http://www.google.com.ec/search">www.google.com.ec/search</a>	108
Imagen#5cazando el balón	<a href="http://www.google.com.ec/search?q=dibujo+de">www.google.com.ec/search?q=dibujo+de</a>	110
Imagen #6 gana la prenda	<a href="http://www.google.com.ec">www.google.com.ec</a>	112
Imagen #7 Detective	<a href="http://www.clipartpanda.com">www.clipartpanda.com</a>	114
Imagen #8 Ping Pong	<a href="http://www.linio.com.ve">www.linio.com.ve</a>	116
Imagen #9 Zigzag	<a href="http://www.kindersariato.com">www.kindersariato.com</a>	118
Imagen#10Suena como	<a href="http://www.saposyprincesas.com">www.saposyprincesas.com</a>	120
Imagen #11 juegos grupales	<a href="http://www.google.com.ec/search?q=">www.google.com.ec/search?q=</a>	122
Imagen #12 así camina papá	<a href="http://www.google.com.ec/search?biw">www.google.com.ec/search?biw</a>	124
Imagen #13 el piso mojado	<a href="http://www.google.com.ec/search?biw">www.google.com.ec/search?biw</a>	126
Imagen #14 el trencito	<a href="http://www.google.com.ec/search?biw">www.google.com.ec/search?biw</a>	128
Imagen#15El semáforo	<a href="http://www.google.com.ec/search?biw">www.google.com.ec/search?biw</a>	130

# ANEXOS I



UG  
Universidad  
de Guayaquil



Facultad de Filosofía  
Letras y Ciencias de la  
Educación

Carrera Educadores  
de Párvulos



Guayaquil, 4 de agosto de 2017

MSc.  
Laura Pizarro  
Directora Escuela de Educación Básica "José de la Cuadra No. 426"  
Ciudad

De mi consideración:

Saludos cordiales. Conocedora de su espíritu de colaboración, mediante la presente solicito se sirva permitir que las egresadas **VILLALTA ANASTACIO MIREYA** y **RODRIGUEZ TUBON GENESIS** realicen el PROYECTO EDUCATIVO en la Institución Educativa que tan acertadamente dirige, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educadores de Párvulos.

**TEMA: INFLUENCIA DE DIMENSIÓN FÍSICA EXTERNA EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE ACTIVO EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS.**

**PROPUESTA: CON GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE COMUNICATIVO PARA DOCENTES.**

La información requerida (reseña histórica, aplicación de encuestas, entre otros), es de suma importancia para el desarrollo de la investigación.

Por la acogida que dé a la presente, me suscribo de usted.

Atentamente,

*Dra. Blanca Bermeo Álvarez, MSc.*

- Dra. Blanca Bermeo Álvarez, MSc.  
Directora  
Carrera Educadores de Párvulos



	FUNCIONARIO RESPONSABLE	CARGO
Elaborado por:	Ing. Marie Fajardo Espinoza	Secretaría
Revisado y aprobado por:	Dra. Blanca Bermeo Álvarez, MSc.	Directora

*Caminemos juntos a la excelencia*



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL  
"JOSÉ DE LA CUADRA"**

mail: [josedelacuadra@live.com](mailto:josedelacuadra@live.com) - Dirección: La 28 y la D Cisne 2

GUAYAQUIL, 1 DE AGOSTO DEL 2017

Dra. Blanca Bermeo Msc.

Directora de la Carrera de Educadores de Párvulos

Ciudad.

De nuestras consideraciones:

Yo Laura Pizarro con cedula de ciudadanía 0914697990 autorizo a las estudiantes Génesis Noemí Rodríguez Tubón con cedula de identidad 0929815637 Mireya Joselin Villalta Anastacio 0929277218, egresadas de la facultad de filosofía de la universidad de Guayaquil Carrera de Educadores de Párvulos se encuentra realizando el Proyecto Educativo:

**Influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje activo en niños de 3 a 4 años. Guía didáctica con enfoque comunicativo para docentes.**

Agradeciendo su cordial acogida,

Atentamente

Dir. Laura Pizarro Ronquillo

C.I 0914697990



**Master**

**MSc. Silvia Moy Sang Castro**

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS  
Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**Ciudad.-**

De nuestra consideración:

Tengo a bien informar la siguiente:

Que las Prof. Parv. Génesis Noemí Rodríguez Tubón con C.I. 0929815637 y Mireya Joselin Villalta Anastacio, con C.I. 0929277218 diseñaron y ejecutaron el Proyecto Educativo con el tema: Influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años. Guía didáctica con enfoque comunicativo para docentes.

El mismo que cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

Las participantes han ejecutado las diferentes etapas constituyentes del proyecto; por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Observaciones:

---

Atentamente,



.....  
Lcda. Marielisa Chávez Rocha MSc.

**Consultora**

*Lcda. Marielisa Chávez R. Mgts.*  
Nº Reg. 1006-14-86053124

# ANEXOS II

## Lista de fuentes Bloques

Documento [Proyecto de GENESIS RODRIGUEZ TUBON MIREYA VILLALTA ANASTACIO.docx](#) (D24290300)  
 Presentado 2016-12-13 00:31 (-00:00)  
 Presentado por joselin\_villalta@hotmail.com  
 Recibido lilita\_25\_73.ug@analysis.urkund.com  
 Mensaje RV: PROYECTO EDUCATIVO. INFLUENCIA DE LA DIMENSION FISICA EXTERNA EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE A [Mo](#)  
[completo](#)  
 2% de esta aprox. 20 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 2 fuentes.

99  Exportar Compartir

98%

0 Advertencias. Reiniciar

Causas del Problema • Materiales didácticos. •  
 Convivencia escolar. • Aprendizaje activo. •  
 Medio externo • Acompañamiento familiar

La socialización

permite a

Formulación del Problema ¿Cómo influye la  
 dimensión física externa en el desarrollo del  
 aprendizaje Activo en niños de 3 a 4 años de  
 la Escuela Fiscal 426 José de la Cuadra en el  
 periodo lectivo 2015-2016?

los niños y niñas

elegir con criterio a sus amigos,

crear amistades sanas, vencer la timidez,  
 compartir con los demás,

Objetivos de la Investigación Objetivo  
 General

trabajar en equipo

• Determinar la influencia de la dimensión  
 física externa en el desarrollo del aprendizaje  
 Activo en niños de 3 a 4 años de la Escuela  
 Fiscal 426 José de la Cuadra en el periodo  
 lectivo 2015-2016, promedio de un estudio  
 descriptivo, cuantitativo y cualitativo con  
 instrumentos de encuestas para la  
 elaboración de una guía didáctica para  
 docentes.

y otros beneficios.

para

Objetivos Específicos • Analizar la influencia  
 de la dimensión física en las actividades del  
 estudiante dentro del aula de clases, por  
 medio de un estudio bibliográfico con  
 instrumentos de encuestas para docentes y  
 representantes legales con la finalidad de

  
 Lcda. Liliana Baque P. Mgts.  
 N°. Reg. 1025-09-6897-17

Guayaquil 27 de Enero del 2017.

MSC.

SILVIA MOY-SANG CASTRO, Arq.

DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA LETRA Y CIENCIA DE LA EDUCACION  
CIUDAD.

DE MIS CONSIDERACIONES:

Para los fines legales pertinente comunico a usted que el proyecto educativo con el tema: **"INFLUENCIA DE LA DIMENSION FISICA EXTERNA EN EL DESARROLLO DEL APRENDISAJE ACTIVO EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS. GUIA DIDACTICA CON ENFOQUE COMUNICATIVO PARA DOCENTES."** Elaborado por las egresadas **Mireya Villalta Anastacio y Genesis Rodriguez Tubón** ha sido revisado por el sistema urkund por lo que el resultado ha sido con el 2% demostrando que cumple con las condiciones que el mismo exige encontramos **APTO** para presentar el proyecto educativo a las autoridades competentes. Se adjunta el documento impreso en el sistema de originalidad de urkund.

Por la atención que nos da a la presente quedo de usted muy agradecida.

Atentamente



---

LCD. LILIANA BAQUE MSC.

GESTORA DE TITULACIÓN.

# ANEXOS III

## EVIDENCIA FOTOGRÁFICA



CON LOS NIÑOS ANTES DE LAS ACTIVIDADES EN DIMENSIONES EXTERNAS.



PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA LOS NIÑOS EN EL AULA.



CON LA DOCENTE DEL AULA.



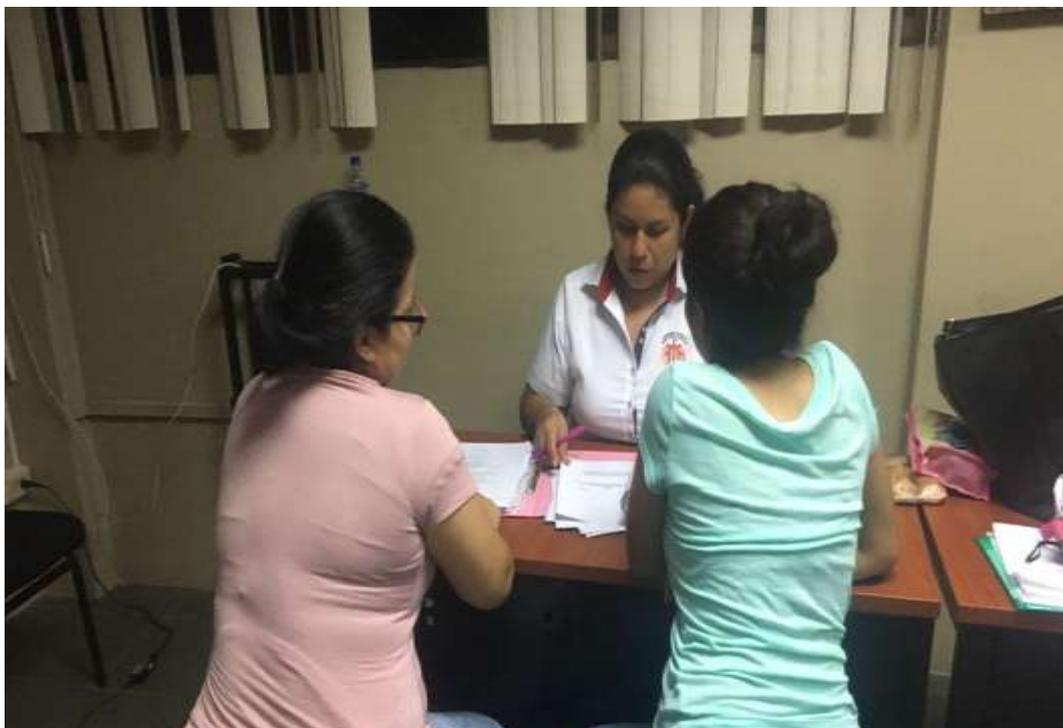
ENTREVISTA CON LA DIRECTORA LAURA PIZARRO.



SE REALIZO LA ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA EXPONIEDOLE LAS ACTIVIDADES DE NUESTRO PROYECTO.



REVISION DEL CAPITULO I Y II CON LA TUTORA: Lcda. MARIELISA CHAVEZ Msc.



CORRECCIÓN DEL CAPITULO II Y REVISIÓN DEL CAPITULO III Y IV

# ANEXOS IV



# UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: EDUCADORES DE PÁRVULOS  
ENCUESTA



**Dirigida a:** los Docentes del primero de Básica Escuela Fiscal "Doctor Carlos Cevallos Menéndez", zona 8, distrito 4, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, periodo lectivo 2015-2016

**Objetivo:** Determinar la Influencia de las estrategias lúdicas en las actividades de los niños de 5 a 6 años, mediante el diseño y ejecución de una guía didáctica con enfoque ético para el docente aplicado en el desarrollo de los niños de educación básica.

Instrucciones para contestar de manera correcta las preguntas: selecciones con una (X), la respuesta correcta según su opinión.

## CONTROL DEL CUESTIONARIO

Num. Encuesta:

Fecha Encuesta: 01/01/2016

## CARACTERÍSTICAS DE IDENTIFICACIÓN

Edad  2.- Género  Femenino  Masculino 3.- Nivel de Educación  Licenciatura  Bachillerato  Maestría

## VARIABLE INDEPENDIENTE

4.- ¿Sabe que son las estrategias lúdicas para niños?

- Si
- No

5.- ¿Que tan necesario es desarrollar estrategias de aprendizaje lúdicas en niños de 5 a 6 años?

- Innecesario
- Poco necesario
- Indiferente
- Bastante necesario
- Muy necesario

6.- ¿Cómo ayuda en la integración de nuevas TIC que ayudan al proceso cognitivo de los niños de educación básica?

- Nada
- Poco
- Insuficiente
- Suficiente
- Bastante

7.- ¿Se aplican métodos lúdicos en el desarrollo diario pedagógicos de los infantes?

- Nunca
- De vez en cuando

Indiferentes

Siempre

8.- ¿Cómo docente desarrolla juegos que estimulen la formación social de los estudiando?

Nunca

De vez en cuando

Indiferentes

Siempre

## VARIABLE DEPENDIENTE

9.- ¿Cuándo se aplican actividades recreativas con métodos de desarrollo del pensamiento crítico?

Nunca

Diario

Semanal

Mensual

10.- ¿Qué técnicas de destrezas lúdicas para el desarrollo de habilidades aplican en el aula?

Movimientos coordinados

Lectura crítica

Juegos matemáticos

11.- ¿Cómo ayuda a los niños la aplicación de estas actividades lúdicas?

Nada

Poco

Insuficiente

Suficiente

Bastante

12.- ¿En las escuelas fiscales es importante la integración de procesos lúdicos?

Si

No

## PROPUESTA:

14.- ¿Estaría de acuerdo en el diseño y aplicación de una guía con enfoque ético para docente?

Si

No

15.- ¿Está de acuerdo en la aplicación de estrategias metodológicas lúdicas en el aula?

Totalmente desacuerdo

En desacuerdo

Indiferente

De acuerdo

Totalmente de acuerdo

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA Y CIENCIA DE LA EDUCACION**  
**CARRERA EDUCADORES DE PARVULOS**

**FECHA DE LA ENTREVISTA: 2 de Agosto del 2017**

**NOMBRE DEL ENTREVISTADO:**

**EDAD: 40 GENERO: Femenino EDUCACION: Educación Inicial**

**1. Su nombre y apellido completo y ¿Donde trabaja actualmente?**

\_\_\_\_\_

**2. ¿Qué importancia posee la guía didáctica en el desarrollo de las actividades de clases?**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3. ¿Qué tan necesaria es desarrollar estrategias de aprendizaje en niños de 3 a 4 años?**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4. ¿Qué tan necesario es desarrollar estrategias de aprendizaje en niños de 3 a 4 años?**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**5. Se aplican métodos lúdicos en el desarrollo diario pedagógico**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## LISTA DE COTEJO

N°	DESTREZAS NOMBRES	Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.	Colaborar espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas.	Caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.	Saltar sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma.
1	ALVAREZ JIMENEZ MIA MAYTE				
2	ARTEAGA CHOEZ AMY ROMINA				
3	AVILES OLVERA MATIAS ENOC				
4	BENITES GORDILLO MARIA PAULA				
5	CAMPOS OCHOA DAYRA ANA				
6	CAMPOVERDE RIZO ANA KATHERINE				
7	CHOEZ MERA SHEIDA VALENTINA				
8	FIGUEROA BACILIO ADRIANA ISABEL				
9	FLORES REYES THIAGO ALEJANDRO				
10	GALAN BARRIOS MATHEWS ARIEL				
11	GUSMUSHIG SANCHEZ KIARA AYLIN				
12	HERRERA UBE HAYTANA KATRINA				
13	INDIO AUCANCELA NAHIM SEBASTIAN				
14	MATILLA VERA ISABELLA LUCIANA				
15	MEJIA ZAMBRANO HECTOR MANUEL				
16	MENDOZA GOMEZ ALLAN EZEQUIEL				
17	OSORIO MACIAS RAFAELA ISABEL				
18	ORMAZA VELIZ JOSE MIGUEL				
19	PEREZ MONTENEGRO MATEO EMILIO				
20	PIEDRAHITA GARCIA DYLAN OMAR				
21	PINARGOTE MONTESDEOCA				
22	PLAZA MIRANDA MARIA PAULA				
23	PLUAS SALAZAR DYLAN MATHIAS				
24	PORTILLA AVEGNO SAMANTHA ARIEL				
25	RAZZO VILLAGOMEZ FRANCISCO				
26	REYES RENDON ETHAN EZEQUIEL				

27	REYES COLLAGUAZO HANNIA CAMILA				
28	RODRIGUEZ MOSQUERA FREDD IAN				
29	SANCHEZ DELGADO ASHLIE PAULINA				
30	SANCHES QUIJJE ANGEL EZEQUIEL				
31	SEGURA REYES NATHALIA MELISSA				
32	SERRANO VERA SOPHIA HELENA				
33	SOLORZANO BRAVO JOSIAS FARID				
34	SUAREZ CHING ROBERTO MATHIAS				
35	VACA CRIOLLO JOHAN MARCELL				
36	VALENCIA AYOVI GISLAYNE EDITH				
37	VERDUGA LARA MIA PAULETTE				
38	VILLAGOMEZ GONSALEZ ANA SOFIA				
39	VILLON CALLETANO DARLING DANIEL				
40	YAGUAL CHIMBO JORGE LUIS				
41	YANEZ OVIEDO VALENTINA ARLETTE				
42	ZAMBRANO CASTRO JUAN ANDRES				
43	ZAMBRANO CEDENO ANDRES JUAN				
44	ZAPATA MURILLO MARIA JOSE				



REPORTE DE SEGUIMIENTO A TRABAJO DE TITULACIÓN



TUTORIA: Marielisa CHAVEZ

TIPO DE TITULACIÓN: PRESENCIAL

FACULTAD: CARRERA DE PÁRVULOS

TÍTULO DEL PROYECTO: Influencia de la dimensión física externa en el desarrollo del Dendrogygia koenigii n.º 39, 4 y 50  
Guía didáctica con enfoque comunicativo docente  
NOMBRES DE LAS ESTUDIANTES: Hilary Valdivia, Genesis Rodríguez

Nº DE TUTORIA	FECHA DE TUTORIA	ACTIVIDADES DE TUTORIA	DURACIÓN		TAREAS ASIGNADAS	FIRMA DE TUTOR	FIRMA DE ESTUDIANTES
			INICIO	FIN			
1	18/11/16	Revisión y corrección de texto y presentación de la guía didáctica	4:00	5:00	Comenzar a trabajar		Hilary Valdivia Genesis Rodríguez
2	22/12/16	Revisión de la guía didáctica	4:00	5:00	Comenzar a trabajar		Hilary Valdivia Genesis Rodríguez
3	28/3/16	Revisión de la guía didáctica	4:00	5:00	Comenzar a trabajar		Hilary Valdivia Genesis Rodríguez
4	11/4/16	Revisión de la guía didáctica	4:00	5:00	Comenzar a trabajar		Hilary Valdivia Genesis Rodríguez
5	28/4/16	Revisión de la guía didáctica	4:00	5:00	Comenzar a trabajar		Hilary Valdivia Genesis Rodríguez

OBSERVACIONES:

FIRMA:

Lcda. Marielisa Chávez R. Mgts.  
Nº R-7. 1006-14-86053124



REPORTE DE SEGUIMIENTO A TRABAJO DE TITULACIÓN



TUTORIA: Marilisa Chavez

TIPO DE TITULACIÓN: PRESENCIAL

FACULTAD: CARRERA DE PARVULOS

TÍTULO DEL PROYECTO: Influencia de la distancia física en el aprendizaje de los niños de 3 a 5 años

NOMBRES DE LAS ESTUDIANTES: Genoveva Rodríguez, M. Dora Villegas, Genoveva Rodríguez, M. Dora Villegas, Genoveva Rodríguez, M. Dora Villegas, Genoveva Rodríguez, M. Dora Villegas

Nº DE TUTORIA	FECHA DE TUTORIA	ACTIVIDADES DE TUTORIA		DURACIÓN		TAREAS ASIGNADAS	FIRMA DE TUTOR	FIRMA DE ESTUDIANTES
		INICIO	FIN	INICIO	FIN			
6	6/11/17	Se dio el curso al corte #2	5:00	6:00		Estudiar los contenidos p2	[Signature]	M. Dora Villegas Genoveva Rodríguez
7	6/16/17	Se dio la clase de la Unidad 3	5:00	6:00		Realizar el trabajo de casa	[Signature]	M. Dora Villegas Genoveva Rodríguez
8	7/16/17	Se dio el curso al corte #3	5:00	6:00		Almuerzo con las compañeras	[Signature]	M. Dora Villegas Genoveva Rodríguez
9	7/18/17	Se dio la clase de la Unidad 4	5:00	6:00		Completar el trabajo de casa	[Signature]	M. Dora Villegas Genoveva Rodríguez
10	7/18/17	Se dio la clase de la Unidad 5	5:00	6:00		Completar el trabajo de casa	[Signature]	M. Dora Villegas Genoveva Rodríguez

OBSERVACIONES:

FIRMA: [Signature]

Lcda. Marilisa Chávez R. Mgts.  
Nº R.o.q. 1006-14-96053174



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

Dirección: Emilio Romero y Benjamín Carrión



Nº	FECHA	ACTIVIDAD	NOMBRE	FIRMA
1	18/01/16	Presentación y conocimiento del tema y proyecto, lectura del c. 1, contexto y situación L.	Genesis R. Mireya V.	Genesis Rodriguez Mireya Villalobos
2	23/02/16	Lectura del capítulo #1 conexión de la justifi.	Genesis R. Mireya V.	Genesis Rodriguez Mireya Villalobos
3	28/03/16	Revisión y correcciones del capítulo 1 y recomendaciones del capítulo #2.	Genesis R. Mireya V.	Genesis Rodriguez Mireya Villalobos
4	11/04/16	Revisión del cuadro de operacionalización	Genesis R. Mireya V.	Genesis Rodriguez Mireya Villalobos
5	28/04/16	Revisión del capítulo #2 ( citas )	Genesis R. Mireya V.	Genesis Rodriguez Mireya Villalobos
6	6/05/16	Lectura del capítulo #2. Orientaciones para la corrección	Genesis R. Mireya V.	Genesis Rodriguez Mireya Villalobos
7	6/06/16	Revisión de las variables del c. #2 recomendaciones del c. #3	Genesis R. Mireya V.	Genesis Rodriguez Mireya Villalobos
8	14/06/16	Lectura del capítulo #3 y explicación del chip Cuadrado	Genesis R. Mireya V.	Genesis Rodriguez Mireya Villalobos
9	18/07/16	corrección del chi cuadrado y revisión de capítulo #3 y #4	Genesis R. Mireya	Genesis Rodriguez Mireya Villalobos
10	15/08/16	Revisión y lectura del capítulo #3	Genesis R. Mireya	Genesis Rodriguez Mireya Villalobos

TUTORA:

Lda. Marielisa Chávez R. Mgts.  
Nº Reg. 1006-14-86053124



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS

Dirección: Emilio Romero y Benjamín Carrón



ORD	FECHA	ACTIVIDAD	NOMBRE	FIRMA
1	16/09/16	Revisión de lo congecido de los canales		Genesis Rodriguez Mireya Villan
2	26/09/16	conecion de las encuestas		Genesis Rodriguez Mireya Villan
3	12/10/16	Revisión del capitulo #3		Genesis Rodriguez Mireya Villan
4	7/11/16	Revisión de las actividades		Genesis Rodriguez Mireya Villan
5	25/11/16.	Revisión de la congecido del capitulo #4		Genesis Rodriguez Mireya Villan
6	8/11/16	Revisión general del proyecto		Genesis Rodriguez Mireya Villan
7				
8				
9				
10				

TUTORA:

Lcd. Mireisa Chávez R. Mgts.  
N° P... 1005.11.00051172