



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

**PROYECTO EDUCATIVO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.**

**TEMA
INCIDENCIA DEL DESARROLLO AFECTIVO EN EL COMPORTAMIENTO
DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA, EN LA ESCUELA
FISCAL ELIAS MUÑOZ VICUÑA, DE GUAYAQUIL,
AÑO 2015. PROPUESTA: SEMINARIO
TALLER DE CONVIVENCIA
ARMÓNICA FAMILIAR**

**CÓDIGO:
UG-FF-EB-P014-UTC-2016**

**AUTORAS: FARIAS LÓPEZ MARIAN STEPHANY
GARBOA VERA ANA ROCÍO**

CONSULTORA: MSc. REINA MATILDE BARROS MORALES

GUAYAQUIL, 2016



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECTIVOS

MSc. Silvia Moy-Sang Castro
DECANA

MSc. José Zambrano García
SUB-DECANO

MSc. Víctor Avilés Boza.
DIRECTOR DE LA CARRERA

MSc. Carlos Molina Echeverría
SUB-DIRECTOR DE LA CARRERA

Abg. Sebastián Cadena Alvarado.
SECRETARIO GENERAL

**APROBACIÓN DE LA
CONSULTORA ACADÉMICA**

**MSC. SILVIA MOY-SANG CASTRO
DECANA
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CIUDAD.-**

De mi consideración:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultora Académica de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica, el día 29 de junio del 2015.

Tengo a bien informar lo siguiente: Que las integrantes **FARIAS LÓPEZ MARIAN STEPHANY** con C.C N°0917215584 y **GARBOA VERA ANA ROCIO** con C.C N° 0918245010, diseñaron el Proyecto Educativo con el tema: INCIDENCIA DEL DESARROLLO AFECTIVO EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA, EN LA ESCUELA FISCAL “ELÍAS MUÑOZ VICUÑA”, DE GUAYAQUIL, AÑO 2015. Propuesta: DISEÑO DE SEMINARIO TALLER DE CONVIVENCIA ARMÓNICA FAMILIAR, mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

Las participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto; por lo expuesto se procede su **APROBACIÓN**, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,

MSc. REINA MATILDE BARROS MORALES
CONSULTORA ACADÉMICA

CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA ORTOGRAFÍA

Yo **MSc. Reina Matilde Barros Morales**, docente de la Carrera de Educación Básica, CERTIFICO que he revisado la ortografía del contenido del Proyecto Educativo de Trabajo de Titulación realizado por las estudiantes: Farias López Marian Stephany C.C N° 0917215584 y Garboa Vera Ana Rocío con C.C N° 0918245010, con el tema: INCIDENCIA DEL DESARROLLO AFECTIVO EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA, EN LA ESCUELA FISCAL “ELÍAS MUÑOZ VICUÑA”, DE GUAYAQUIL, AÑO 2015. Propuesta: DISEÑO DE SEMINARIO TALLER DE CONVIVENCIA ARMÓNICA FAMILIAR, previo a obtener el título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, otorgado por la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, denotándose los siguientes aspectos:

- Pulcritud en la escritura en todas sus partes.
- Acentuación precisa.
- Utilización de los signos de puntuación de manera acertada.
- No incurre en vicios de dicción.
- Concreción y exactitud en las ideas.
- Utilización correcta de las letras.
- Aplicación correctamente la sinonimia.
- Claridad, congruencia y concordancia.
- Aplicación de la morfosintaxis con precisión.
- Aplica un lenguaje pedagógico, académico, sencillo, directo, y de fácil comprensión.

Por lo expuesto se certifica la VALIDEZ ORTOGRÁFICA del presente trabajo de Titulación.

MSc. Reina Matilde Barros Morales
C.C: 0904915238
Docente de Redacción Científica
(Unidad de Titulación)



Guayaquil, febrero de 2016.

DERECHO DE AUTORIA

En calidad de estudiantes de la Unidad Curricular de Titulación de la Carrera de Educación Básica y autoras del Proyecto Educativo: "INCIDENCIA DEL DESARROLLO AFECTIVO EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA, EN LA ESCUELA FISCAL "ELÍAS MUÑOZ VICUÑA", DE GUAYAQUIL, AÑO 2015. Propuesta: DISEÑO DE SEMINARIO TALLER DE CONVIVENCIA ARMÓNICA FAMILIAR expresamos nuestra voluntad de ceder los derechos de autoría con fines Pedagógicos de nuestro trabajo de Titulación como una contribución a la comunidad universitaria y a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Universidad de Guayaquil.

FARIAS LOPEZ MARIAN STEPHANY
N°0917215584

GARBOA VERA ANA ROCÍO C.C
C.C. N°0918245010



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERAS: EDUCACIÓN BÁSICA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

_____ ()

_____ ()

_____ ()



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

DOCENTES DE UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN GRUPO C1

DOCENTES

ASIGNATURAS

MSc. Reina Matilde Barros Morales

Redacción Científica

MSc. Ivonne Celeste Carbo Ramírez

Metodología de la Investigación

MSc. Irina Magali Alcívar Pinargote

Cátedra Integradora (Psicología)

MSc. Carlos Mario Molina Echeverría

Epistemología

MSc. José Antonio Burgos Limones

**Cátedra Integradora (Diseño,
Administración y Planificación de la
Educación)**

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROYECTO EDUCATIVO

Guayaquil, febrero de 2016

UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN
COMISIÓN DE REVISIÓN DE DOCUMENTO ESCRITO DEL
TRABAJO DE TITULACIÓN

Dra. REINA MATILDE BARROS MORALES, MSc.

Lcda. IVONNE CELESTE CARBO RAMÍREZ, MSc.

Lcdo. JOSÉ ANTONIO BURGOS LIMONES, MSc.

DEDICATORIA

Dedico la presente tesis al Creador del cielo y la tierra, a Jesús, por permitirme llegar a este momento tan especial de mi vida, a mi madre por ser ese pilar fundamental que en momentos de debilidad supo darme esas ganas de continuar y salir adelante; a mi tesoro que es mi hijo y sin duda a mi esposo por su apoyo y paciencia en tantas noches de ausencia, esta tesis sin dudar se las dedico con amor y entrega a cada uno de ellos.

Marian Stephany Farías López

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a mis padres, esposo e hijo, quienes han sido mi fortaleza mi apoyo día a día, mi inspiración y motivación para seguir adelante en mi lucha para cumplir con unos de mis sueños pese a todas las adversidades presentadas en el camino

Ana Rocío Garboa Vera

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento es para Dios y para todos los maestros que formaron parte de mi carrera universitaria a cada uno de ellos, pero sobre todo a mi tutora MSc. Matilde Barros Morales quien con su experiencia y conocimiento supo guiar mis pasos en este proyecto, también agradezco a mis padres, a mi hijo y a mi esposo por su ayuda incondicional gracias con cariño.

Marian Stephany Farías López

AGRADECIMIENTO

Agradezco a DIOS por ser mi guía en mi camino, mi amigo fiel en el sendero del conocimiento. Por ser mi luz en aquellos momentos cuando sentí desfallecer y abandonar la batalla por alguna adversidad u obstáculo que se presenta en el camino. Por ser mi fortaleza para culminar con éxito mi carrera.

A mi familia quienes supieron entender mi ausencia y ayudarme a alcanzar mi objetivo.

A todos los másteres que nos impartieron su semilla del conocimiento con mucha sapiencia para salir adelante en nuestra carrera para llegar hacer unos profesionales.

Ana Rocío Garboa Vera

ÍNDICE GENERAL

DIRECTIVOS	ii
APROBACIÓN DE LA	iii
CONSULTORA ACADÉMICA	iii
CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA ORTOGRAFÍA	iv
DERECHO DE AUTORIA.....	v
TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN.....	vi
DOCENTES DE UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN GRUPO C1.....	vii
COMISIÓN DE REVISIÓN DE DOCUMENTO ESCRITO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	viii
DEDICATORIA.....	ix
DEDICATORIA.....	x
AGRADECIMIENTO.....	xi
AGRADECIMIENTO.....	xii
ÍNDICE GENERAL	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xvii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xvii
INTRODUCCIÓN	1

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Contexto de la investigación.....	3
PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	5
Situación conflicto	5

Delimitación del problema	6
FORMULACIÓN O PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	6
Objetivo general	6
Objetivos específicos.....	7
PREGUNTAS DIRECTRICES	7
JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA	8

CAPITULO II

Marco teórico

2.1. Antecedentes de estudio o estado del arte	9
BASES TEÓRICAS	11
2.2. Desarrollo afectivo.....	11
2.3Las emociones y su funciones	13
2.4 Inteligencia Emocional.....	16
2.5 Factores condicionantes del desarrollo afectivo.....	17
2.6 Importancia del desarrollo afectivo	18
2.7 EI COMPORTAMIENTO.....	20
2.8 Comportamiento Escolar.....	21
2.9 Factores que influyen en el comportamiento	21
2.10 Importancia de los tipos de comportamiento en la escuela	22
2.11 El docente sobre el comportamiento de los estudiantes.	23
2.12 Convivencia afectiva.....	25
2.13 Efectos de la convivencia armónica familiar	25
Fundamentación epistemológica.....	27

Fundamentación psicológica	28
Fundamentación sociológica	29
Fundamentación pedagógica	30
Fundamentación legal	31
Código de la niñez y adolescencia	31
Capítulo II Derechos de supervivencia	31
CAPÍTULO VI. DE LA EVALUACIÓN DEL COMPORTAMIENTO	33
Términos relevantes	35

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, PROCESOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

Diseño de la investigación	36
Tipos de la investigación	37
Población y muestra	38
OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	39
Métodos de investigación	41
Técnicas e Instrumentos de la investigación	41
Técnicas	41
Instrumentos	41
Análisis e interpretación de los resultados	42
ENCUESTAS DIRIGIDA A LOS DOCENTES	43
ENCUESTAS DIRIGIDA A REPRESENTANTES LEGALES	53
ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES	63
Prueba de Chi Cuadrada de encuesta a docentes	73
Conclusiones	76

Recomendaciones.....	76
----------------------	----

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Justificación.....	77
Objetivos	78
Objetivo general	78
Objetivos específicos.....	78
Factibilidad de su aplicación.....	79
Financiera.....	79
Técnica.....	79
Humana.....	79
Descripción.....	80
Descripción de la Propuesta.....	81
Conclusiones.....	101
Anexos	102
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	108

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Emociones y Sentimientos.....	14
Tabla N° 2 Evaluación de comportamiento.....	34
Tabla N° 3 Distributivo de la población.....	38
Tabla N° 4 Operacionalización de las variables.....	39
Tabla N° 5 Identificar causas del mal comportamiento.....	43
Tabla N° 6 Importancia del código de convivencia.....	44
Tabla N° 7 Docentes comprometidos a mejorar el comportamiento...	45
Tabla N° 8 Trastornos del comportamiento causa ajena a la educación.....	46
Tabla N° 9 Taller de convivencia armónica familiar.....	47
Tabla N° 10 La falta de afecto repercute en el comportamiento.....	48
Tabla N° 11 Los docentes deben transmitir afecto	49
Tabla N° 12 Docentes capacitados para detectar trastornos en el comportamiento	50
Tabla N° 13 Los docentes brindan afecto a los estudiantes.....	51
Tabla N° 14 Taller de convivencia armónica familiar.....	52
Tabla N° 15 Proporciona un ambiente lleno de afecto y comunicación.....	53
Tabla N° 16 Expresan sentimientos hacia sus hijos.....	54
Tabla N° 17 Dicen palabras de cariño a sus hijos.....	55
Tabla N° 18 Su hijo se educa en un ambiente afectivo.....	56
Tabla N° 19 Considera necesario un taller de convivencia armónica familiar	57
Tabla N° 20 La falta de afecto perturba el comportamiento.....	58
Tabla N° 21 Ante un problema acuden al diálogo	59
Tabla N° 22 Se consideran amigos de sus hijos	60
Tabla N° 23 Brindan confianza ante alguna dificultad.....	61
Tabla N° 24 vivir en un ambiente armónico.....	62

Tabla N° 25 Te sientes amado-a por tus padres.....	63
Tabla N° 26 Cuando te portas mal te castigan duramente.....	64
Tabla N° 27 Confianza en los padres.....	65
Tabla N° 28 Cuando estas triste tus padres te consuelan.....	66
Tabla N° 29 Ante algún problema acuden a su maestra.....	67
Tabla N° 30 Su maestra les demuestra afecto.....	68
Tabla N° 31 Cuando no te escuchan Cambias tu actitud.....	69
Tabla N° 32 Existe en tu familia un ambiente lleno de afecto y comunicación	70
Tabla N° 33 Cuándo sacas buenas notas te felicitan en tu casa.....	71
Tabla N° 34 Taller de convivencia.....	72
Tabla N°35.....	73
Tabla N°36 Chi cuadrado.....	73
Tabla N°37.....	74
Tabla N°38 Chi cuadrado.....	74
Tabla N°39.....	75
Tabla N°40 Chi cuadrado.....	75

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Identificar causas del mal comportamiento.....	43
Gráfico N° 2 Importancia del código de convivencia.....	44
Gráfico N° 3 Docentes comprometidos a mejorar el comportamiento...	45
Gráfico N° 4 Trastornos del comportamiento causa ajena a la educación.....	46
Gráfico N° 5 Taller de convivencia armónica familiar.....	47
Gráfico N° 6 La falta de afecto repercute en el comportamiento.....	48
Gráfico N° 7 Los docentes deben transmitir afecto	49
Gráfico N° 8 Docentes capacitados para detectar trastornos en el comportamiento	50
Gráfico N° 9 Los docentes brindan afecto a los estudiantes.....	51
Gráfico N° 10 Taller de convivencia armónica familiar.....	52
Gráfico N° 11 Proporciona un ambiente lleno de afecto y comunicación...	53
Gráfico N° 12 Expresan sentimientos hacia sus hijos.....	54
Gráfico N° 13 Dicen palabras de cariño a sus hijos.....	55
Gráfico N° 14 Su hijo se educa en un ambiente afectivo.....	56
Gráfico N° 15 Considera necesario un taller de convivencia armónica familiar	57
Gráfico N° 16 La falta de afecto perturba el comportamiento.....	58
Gráfico N° 17 Ante un problema acuden al diálogo	59
Gráfico N° 18 Se consideran amigos de sus hijos	60
Gráfico N° 19 Brindan confianza ante alguna dificultad.....	61
Gráfico N° 20 vivir en un ambiente armónico.....	62
Gráfico N° 21 Te sientes amado-a por tus padres.....	63
Gráfico N° 22 Cuando te portas mal te castigan duramente.....	64
Gráfico N° 23 Confianza en los padres.....	65

Gráfico N° 24 Cuando estas triste tus padres te consuelan.....	66
Gráfico N° 25 Ante algún problema acuden a su maestra.....	67
Gráfico N° 26 Su maestra les demuestra afecto.....	68
Gráfico N° 27 Cuando no te escuchan Cambias tu actitud.....	69
Gráfico N° 28 Existe en tu familia un ambiente lleno de afecto y comunicación.....	70
Gráfico N° 29 Cuándo sacas buenas notas te felicitan en tu casa.....	71
Gráfico N° 30 Taller de convivencia.....	72



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA: INCIDENCIA DEL DESARROLLO AFECTIVO EN EL COMPORTAMIENTO, DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA FISCAL ELÍAS MUÑOZ VICUÑA DE GUAYAQUIL, AÑO 2015.

PROPUESTA: DISEÑO DE SEMINARIO TALLER DE CONVIVENCIA ARMÓNICA FAMILIAR DIRIGIDO A REPRESENTANTES LEGALES Y DOCENTES.

**Autores: FARIAS LÓPEZ MARIAN STEPHANY
GARBOA VERA ANA ROCÍO
Consultora académica:
MSc. Reina Matilde Barros Morales
Fecha: febrero 2016.**

RESUMEN

LA PRESENTE TESIS SE REFIERE A LA INCIDENCIA DEL DESARROLLO AFECTIVO EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA FISCAL ELÍAS MUÑOZ VICUÑA DE GUAYAQUIL, AÑO 2015. EN LA ELABORACION DEL PROYECTO SE PLANTEO LOS SIGUIENTES OBJETIVOS. OBJETIVO GENERAL: ANALIZAR LA INCIDENCIA DEL DESARROLLO AFECTIVO EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA MEDIANTE UNA INVESTIGACIÓN DE CAMPO, PARA EL DISEÑO DE SEMINARIO TALLER DE CONVIVENCIA ARMÓNICA FAMILIAR. Y LOS OBJETIVOS ESPECIFICOS ELABORADOS SON: DETERMINAR EL DESARROLLO AFECTIVO A TRAVÉS DE ENCUESTAS A LOS ESTUDIANTES Y REPRESENTANTES LEGALES DE LA MUESTRA EN ESTUDIO. DIAGNOSTICAR LAS CAUSAS DEL INADECUADO COMPORTAMIENTO EN LOS ESTUDIANTES DE LA MUESTRA, POR MEDIO DE ENCUESTAS A LOS DOCENTES. DISEÑAR SEMINARIO TALLER DE CONVIVENCIA ARMÓNICA FAMILIAR DE ACUERDO A LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y DE LA COMPARACIÓN CON TALLERES SIMILARES. EL MARCO TEÓRICO SE APOYÒ EN CONCEPTOS RELACIONADOS SOBRE EL AFECTO, Y EL COMPORTAMIENTO PARA COMPRENDER MEJOR EL TEMA INVESTIGADO. EL MÉTODO UTILIZADO FUE EL SINTETICO Y LAS TÉCNICAS UTILIZADAS SON LA OBSERVACION Y LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES, ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA. SE TABULARÒN Y DIERON COMO RESULTADO LA CREACIÓN DE UN SEMINARIO TALLER DE CONVIVENCIA ARMÓNICA FAMILIAR, EN LA ESCUELA EXISTE LA NECESIDAD DE ORIENTAR A LAS FAMILIAS SOBRE EL DESARROLLO AFECTIVO PORQUE LA FALTA DE ESTE PERJUDICA NOTABLEMENTE EN SU COMPORTAMIENTO Y EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES. RECORDANDO QUE LA BASE FUNDAMENTAL DE LA SOCIEDAD ES LA FAMILIA QUE ES PARTE DEL ENTORNO.

**DESARROLLO
AFECTIVO**

COMPORTAMIENTO

**CONVIVENCIA
ARMÓNICA**



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

TOPIC: EMOTIONAL IMPACT OF DEVELOPMENT ON THE BEHAVIOR OF BASIC EDUCATION STUDENTS HALF SCHOOL OF FISCAL ELIAS MUÑOZ VICUÑA GUAYAQUIL, 2015.

PROPOSAL: DESIGN WORKSHOP SEMINAR AIMED AT FAMILY HARMONIOUS COEXISTENCE LEGAL GUARDIANS AND TEACHERS.

**Authors: FARIAS LÓPEZ MARIAN STEPHANY
GARBOA VERA ANA ROCÍO**

Academic consultant:

MSc. Reina Matilde Barros Morales

Date: February 2016.

SUMMARY

THIS THESIS REFERS TO THE IMPACT OF EMOTIONAL DEVELOPMENT IN STUDENT BEHAVIOR OF BASIC MEDIA SCHOOL OF FISCAL ELIAS MUÑOZ VICUÑA GUAYAQUIL, YEAR 2015. IN PREPARING THE PROJECT IS RAISED THE FOLLOWING OBJECTIVES. GENERAL OBJECTIVE: TO ANALYZE THE INCIDENCE OF EMOTIONAL DEVELOPMENT IN STUDENT BEHAVIOR OF BASIC MEDIA THROUGH FIELD RESEARCH FOR THE DESIGN SEMINAR OF FAMILY HARMONIOUS COEXISTENCE. AND SPECIFIC OBJECTIVES ARE MADE: DETERMINE THE EMOTIONAL DEVELOPMENT THROUGH SURVEYS TO STUDENTS AND LEGAL REPRESENTATIVES SIGN IN STUDIO. DIAGNOSE CAUSES OF ABUSIVE BEHAVIOR IN STUDENTS IN THE SAMPLE, THROUGH SURVEYS TO TEACHERS. DESIGN SEMINAR OF HARMONIOUS COEXISTENCE FAMILY ACCORDING TO THE RESULTS OF THE INVESTIGATION AND COMPARISON WITH SIMILAR WORKSHOPS. THE THEORETICAL FRAMEWORK WAS BASED ON AFFECTION ON RELATED CONCEPTS, BEHAVIOR AND UNDERSTANDING OF THE SUBJECT INVESTIGATED. THE METHOD USED WAS THE SYNTHETIC AND TECHNICAL UTILIZADAS ARE OBSERVATION AND SURVEY OF TEACHERS, STUDENTS AND PARENTS. WERE TABULATED AND RESULTED IN THE CREATION OF A SEMINAR WORKSHOP HARMONIOUS COEXISTENCE FAMILY, SCHOOL IS THERE A NEED TO PARENTS GUIDE EMOTIONAL DEVELOPMENT BECAUSE THE LACK OF THIS CAUSES CONSIDERABLE IN THE BEHAVIOR AND THE INTEGRAL DEVELOPMENT OF STUDENTS. RECALLING THAT THE FUNDAMENTAL BASIS OF SOCIETY IS THE FAMILY THAT IS PART OF THE ENVIRONMENT.

**AFFECTIVE
DEVELOPMENT**

BEHAVIOR

**HARMONIC
COEXISTENCE**

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el comportamiento de los niños depende en gran manera de lo que ven, de lo que escuchan y sobre todo de lo que sienten, de tal manera que si no se enseña sobre el afecto entre su familia, entre sus compañeros esto generaría un problema, es por ello que este trabajo pretende demostrar que el afecto juega un papel importante, en el desarrollo cognitivo y afectivo de los estudiantes para que no se conviertan más adelante en niños con un inadecuado comportamiento sin amor.

En nuestro trabajo trataremos sobre la Incidencia del desarrollo afectivo en el comportamiento, de los estudiantes de educación básica media de la escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña # 465 de la ciudad de Guayaquil, en el año 2015, siendo esto una problemática que tiene una posible solución.

La sociedad, en la actualidad está dejando aún lado la parte afectiva y más aún en los niños que son tan vulnerables ante cualquier situación, en esta investigación se va a demostrar que la falta de afecto si repercute en la vida de los niños, recordando que no solo se enseña para el presente sino para un futuro, formando seres sensibles y afectuosos, aprendiendo a respetar cada parte del entorno que les rodea.

Se debe tener en cuenta que la falta de atención y afecto que reciben los niños crean en ellos una baja autoestima queriendo siempre llamar la atención por medio de la indisciplina o el desorden siendo ésta una de las estrategias de ser tenidas en cuenta, por los docentes y padres de familia.

El presente proyecto de investigación está constituido en cuatro capítulos: en el Capítulo I se describe el problema en su contextualización, se observó la ubicación conflicto y consecuencias, delimitación, formulación del problema, objetivos de la investigación: general y específicos, interrogantes de la investigación y la justificación.

El capítulo II Marco Teórico, comprende el soporte teórico de la investigación, este viene dado por la revisión de los planteamientos. El Capítulo III comprende la metodología: se mostrará el diseño, modalidad, tipos de investigación, población y muestra, instrumentos, procedimiento de la investigación, redirección de la información y criterios para elaborar la propuesta. Análisis e interpretación de los resultados, se observará los cuadros, gráficos y el análisis de cada una de las preguntas de las encuestas.

El capítulo IV está representado por la Propuesta; está consiste en talleres de convivencia dirigido a docentes y representantes legales. Contiene objetivos, metodología y justificación. además se detalla la factibilidad y la justificación

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Contexto de la investigación

En la actualidad, a nivel mundial uno de los problemas que más está llamando la atención es el alto índice de niños (as) con múltiples problemas en el desarrollo afectivo que además son de zonas vulnerable, muchos padres acuden a las instituciones porque creen que la situación de los niños mejorará al tener comida asegurada, vivienda, salud y educación, piensan que eso es lo esencial y se olvidan de brindarles afecto por ende amor, esto influye notablemente en los estudiantes en sus actitudes y comportamientos dentro del aula.

En el Ecuador es notable esta problemática, ya que diariamente se evidencia un inadecuado comportamiento de los estudiantes en las aulas, por lo que es necesario investigar a fondo las posibles causas del mal comportamiento.

En la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña demostraremos la incidencia en el desarrollo afectivo. Un niño sin afecto es como un árbol sin agua. El niño desde que nace necesita del afecto de sus padres, bajo este sentimiento el estudiante, logra desarrollar su esquema emocional, sensorio motriz y psicomotor.

El desempeño del maestro debe ir más allá de guiar conocimientos, debe observar las necesidades del estudiante, mantener una comunicación con los estudiantes bajo la línea del respeto, de alguna u

otra manera hay docentes poco o nada afectivos siendo esto un atenuante en el mal comportamiento de los estudiantes.

La institución educativa geográficamente se encuentra ubicada en el norte de la ciudad, bastión popular bloque 10-C mz.1156 solar 1-2. Pertenece al distrito 7 de la ciudad de Guayaquil, su equipo docente está conformado por 23 maestros y una autoridad que es el director, consta con dos jornadas en la matutina cuenta con 410 y la vespertina cuenta con 405, educa a 815 estudiantes, que habitan en dicho sector.

Se concluye que el desarrollo afectivo es un proceso lento y con una secuencia, que se interesa por el proceso lógico que se pone en marcha cuando los valores adquiridos entran en conflicto, porque es cuando verdaderamente se ejercita el comportamiento. Se considera que al poner a los padres de familia en la posición de los niños, ellos puedan sentir lo que les hace falta, sentir la necesidad y lo que es valioso para ellos, atendiendo de esta forma el afecto de los estudiantes.

PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

Situación conflicto

En el Ecuador la crisis social y económica afecta de manera directa y sin excepción alguna, a la mayoría de los representantes legales, obligándolos a tener multi-empleos, por lo que no les queda tiempo para compartir espacios de convivencia familiar entre los miembros del hogar.

Esta situación se evidencia en la escuela a través del mal comportamiento de algunos estudiantes, ya que los niños se encuentran desatendidos en sus hogares y también en el lugar donde se educan, por esta razón es necesario investigar en los estudiantes de básica media de la Escuela Fiscal Mixta “Elías Muñoz Vicuña” las razones que provocan esta situación para superarla.

Causas de la Situación Conflicto

Entre las posibles causas que dan origen a la situación conflicto ocasionando un comportamiento inadecuado en los estudiantes dentro de la Escuela Fiscal Mixta “Elías Muñoz Vicuña, de la ciudad de Guayaquil, se mencionan las siguientes:

- Ambiente familiar inseguro
- Miedo a pérdida o ser abandonados por uno de sus padres
- Personalidad y carácter difícil
- Escasa comunicación familiar
- Límites pocos claros, en cuanto a normas y reglamentos escolares
- Ausencia de espacio para el desarrollo de la inteligencia emocional
- Pasividad extrema
- Autoritarismo extremo por parte del docente
- Familias desintegradas
- Necesidad de afecto por parte del estudiante

Delimitación del problema

CAMPO: Educación Básica

ÁREA: Psicológica

ASPECTO: Pedagógico psicológico

TEMA: Incidencia del desarrollo afectivo en el comportamiento, de los estudiantes de educación básica media de la escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña de Guayaquil, año 2015.

PROPUESTA: Diseño de Seminario taller de convivencia armónica familiar dirigido a representantes legales y docentes.

FORMULACIÓN O PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cómo incide el desarrollo afectivo en el comportamiento de los estudiantes de básica media de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña de Guayaquil, año 2015?

VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

En el presente trabajo se consideran las siguientes variables:

Variable Independiente: desarrollo afectivo

Variable Dependiente: el comportamiento

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo general

Analizar la incidencia del desarrollo afectivo en el comportamiento de los estudiantes de básica media mediante una investigación de campo, para el diseño de seminario taller de convivencia armónica familiar.

Objetivos específicos

Determinar el desarrollo afectivo a través de encuestas a los estudiantes y representantes legales, de la muestra en estudio.

Diagnosticar las causas del inadecuado comportamiento en los estudiantes de la muestra, por medio de encuestas a los docentes.

Diseñar seminario taller de convivencia armónica familiar de acuerdo a los resultados de la investigación y de la comparación con talleres similares.

PREGUNTAS DIRECTRICES

1. ¿A qué llamamos desarrollo afectivo?
2. ¿Qué emociones se dan en el desarrollo afectivo?
3. ¿Qué factores condicionan el desarrollo afectivo en los niños y niñas?
4. ¿Qué importancia tiene el desarrollo afectivo en los estudiantes?
5. ¿De qué trata el comportamiento en la educación?
6. ¿Cómo identificamos el inadecuado comportamiento dentro del aula?
7. ¿Por qué es importante identificar actos que causen la indisciplina en la institución?
8. ¿La actitud del docente incide en el comportamiento de los estudiantes?
9. ¿Qué es una convivencia afectiva?
10. ¿Qué efectos produce el taller de convivencia armónica familiar?

JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

El presente trabajo de investigación es importante ya que proporcionará datos necesarios y permitirá adquirir conocimientos que ayudaran conocer los factores, causas y efectos que produce la indisciplina en los estudiantes y así poder aplicar esto en el futuro con los estudiantes de similar comportamiento, sabiendo manejar la situación de manera más profesional.

En la ejecución del proyecto lograremos la motivación y el cambio de mentalidad en el papel afectivo del profesor a desarrollar en el aula debe proporcionar: seguridad, independencia, respeto, confianza y fundamentalmente Comunicación. (Principal Ingrediente del desarrollo afectivo).

Desde el punto de vista científico se considera esta investigación importante presentada en la escuela fiscal Elías Muñoz Vicuña de la ciudad de Guayaquil, año 2015, en función del paradigma sociocultural representado por Vygotsky.

Este trabajo se justifica debido a que ayudará a disminuir la indisciplina en los estudiantes mediante un proceso de transformación en las diferentes esferas del ser humano como son la psicológica, social y afectiva en la que mediante la interacción social entre familia-estudiantes-docentes se logre una integración de la comunidad escolar garantizando la educación integral por medio de conocimientos, comunicación, destrezas, valores y afecto.

CAPITULO II

Marco teórico

2.1. Antecedentes de estudio o estado del arte

Durante el desarrollo del proyecto investigativo educativo se procede a revisar en los archivos de tesis en la web sobre la Incidencia del desarrollo afectivo en el comportamiento, y encontraron proyectos similares con enfoques distintos direccionados a motivar a los estudiantes en el desarrollo afectivo.

Aquí se presentan las siguientes tesis que más se relacionan con el tema investigado Las autoras fueron: Camargo Álvarez, Ana María; Rondón Reyes, Lina Paola y Sánchez, Claudia Marcela. Investigaron la incidencia del afecto en el desarrollo integral de los niños en el nivel preescolar en la institución educativa Miguel de Cervantes Saavedra. Ibagué: Universidad del Tolima, 2015 en la ciudad de Bogotá (<http://repository.ut.edu.co/handle/001/1413>).

Allí se detectó la ausencia de un lenguaje de amor y ternura hacia los niños en las aulas del preescolar manifestado en el trato dado a los mismos por algunos integrantes de la comunidad educativa entre ellos (estudiantes, padres de familia, docentes y directivos), de igual manera, la ausencia de recursos y espacios en los cuales los niños y niñas no tienen un acercamiento e interacción con su contexto. Motivo por el cual plantearon una propuesta de intervención en la que se den a conocer los beneficios y la importancia de un lenguaje de afecto y ternura en la edad preescolar acompañado de espacios o ambientes propicios.

En el siguiente trabajo de investigación sobre el desarrollo afectivo según la teoría Jean Piaget, sus autores: Jessica Cruz y Trejo Dulce de la Universidad de Morelos en el año 2013 en la ciudad de México se encontró lo siguiente:

Este trabajo fue realizado con el fin de dar a conocer el desarrollo cognitivo del niño basándose en la teoría de Jean Piaget, así como dar a conocer que la teoría de Piaget se engloba en algo cognoscitivo dejando un tanto afuera lo afectivo, es decir, que las capacidades que van a desarrollarse en el niño se dan porque biológicamente solo busca el estímulo para que estas se desarrollen y las vaya empleando por cada etapa de su vida.

Según: Piaget 1ra edición (2001):"La afectividad son los sentimientos propiamente dichos, y en particular las emociones; las diversas tendencias, incluso las tendencias superiores y en particular la voluntad; la afectividad interviene en las operaciones de la inteligencia, pero no podría modificar las estructuras de esta". (pg.9)

En los proyectos investigados se observó claramente la importancia que tiene el desarrollo afectivo en el comportamiento, ya que es un proceso que se desarrolla desde el inicio de la etapa escolar, así también lo demuestra Piaget con su teoría acerca de la afectividad, él menciona que son sentimientos y emociones que si influyen en la inteligencia.

Cada una de las investigaciones realizadas anteriormente presenta cambios favorables en beneficio y aportes a desarrollar el afecto entre las familias y todo lo que comprende la comunidad educativa, en la actualidad este proceso se está dando lentamente pero mostrando cambios en el comportamiento de los niños y niñas a nivel mundial.

Además aporta en las emociones de los estudiantes en su formación profesional e intelectual en el campo pedagógico y psicológico en nuevas metodologías motivadoras que se pueden utilizar en el aula clase y aplicarlas en las diferentes áreas para mantener su autoestima y lograr despertar la atención requerida para lograr los objetivos trazados.

Podemos concluir que es sumamente necesario seguir investigando sobre esta problemática, porque si hay respuestas favorables que nos motivan y nos recuerda que es importante buscar soluciones para mejorar el desarrollo afectivo de los estudiantes de la institución ya mencionada.

BASES TEÓRICAS

2.2. Desarrollo afectivo

Desde el punto de vista educativo, para poder aportar en el desarrollo afectivo es importante referirse de que se trata la afectividad, basándose con diferentes teorías.

Desde Platón y Aristóteles y a lo largo de los siglos, los afectos y emociones han sido considerados desde muy diversos puntos de vista. Así en la Época Clásica la razón era la característica esencial de la persona y la afectividad se asimilaba al caos. Santo Tomás de Aquino y Descartes dan gran impulso a la valoración, independiente de la afectividad. Rousseau consolida su valor autónomo y la obra de James y Lange estimularon su investigación desde el punto de vista fisiológico conductual. Es un tema muy amplio que conlleva una serie de emociones, sentimientos que se forman, desde que inicia la vida, sin duda este desarrollo se da a medida que vamos creciendo.

El desarrollo afectivo puede entenderse como un camino a través del cual las personas establecen afectos y otras formas de vivir, es un proceso continuo y complejo con múltiples influencias, que va a determinar el tipo de relaciones que se van a dar a lo largo de la vida y así mismo van a marcar la personalidad que se va a ver reflejada en la adultez. Según: Henry Ey (2011): "La afectividad se confiere a una sensación subjetiva de cada momento y contribuye a orientar la conducta hacia determinados objetivos influyendo en toda su personalidad" (pg.35)

Los niños y niñas nacen con la necesidad de establecer vínculos afectivos, que son fundamentales porque se construye su identidad, su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo a través de este proceso el niño o niña puede distinguir sus emociones.

Si bien cuando hablamos de afecto lo relacionamos con las emociones aunque son términos diferentes, esto se da porque el afecto es un proceso que se va desarrollando en el medio donde vivimos o compartimos con otras personas, pero las emociones son más individuales, es decir le pertenecen a cada persona.

El desarrollo afectivo es una capacidad que posee cada ser humano, para la formación de vínculos con otras personas, esto conlleva al desarrollo de las emociones, sentimientos y, a la construcción de la propia personalidad que incluye motivaciones, intereses, autoconocimiento y autovaloración.

El mundo afectivo se desarrolla de manera interpersonal en cada individuo, y aunque se desarrolla durante el ciclo vital, sus bases se dan en la infancia.

2.3 Las emociones y su funciones

Las emociones son reacciones afectivas que surgen súbitamente ante un estímulo, no duran mucho tiempo y refiere a una serie de repercusiones fisiológicas (cambios en el ritmo cardiaco, en la tensión arterial, sudoración, risas inexplicables, etc.), las emociones y el autoconcepto, sobre todo su vertiente afectiva que es la autoestima.

Según: Yankovic (2011)“ El afecto en general se suele identificar y relacionar con la emoción, pero son fenómenos distintos, aunque sin duda relacionado, mientras la emoción es una respuesta individual interna que informa del bienestar de la probabilidades de supervivencia que ofrece una situación , el afecto es un proceso de interacción social entre dos o más personas.”(pg.80).

Se distingue de los sentimientos en que éstos son procesos afectivos que experimenta internamente el ser humano, relativamente estables con un alto contenido cognitivo y dependientes de la experiencia, el temperamento y el proceso de socialización. Son más profundos que las emociones, más duraderos, menos intensos, sin reacciones fisiológicas tan aparentes, con mayor influencia a nivel psicológico y suelen estar vinculados a acontecimientos o personas importantes relacionadas con nuestra vida.

Las emociones la han experimentado todos los seres humanos, de todos los tiempos y de todas las culturas, consideramos sentimientos como: el amor, el rencor, la envidia, el cariño, etc. Aunque no hablaremos explícitamente de las emociones debemos recordar, que a partir de las emociones que experimenta el niño dentro del contexto con la interacción con otras personas y gracias a esas experiencias, vitales las emociones van dejando que se desplieguen dichos sentimientos.

Existen características que diferencian las emociones de los sentimientos, veremos el siguiente cuadro.

Tabla Nº 1 Emociones y Sentimientos

EMOCIONES	SENTIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none">• Duran poco tiempo• Muy intensas• Innatas y universales• Aparecen subitamente• Les provoca un estímulo concreto• Producen reacciones fisiológicas	<ul style="list-style-type: none">• Son bastantes estables• Menos intensos• Son adquiridos e individuales• Se desarrollan a lo largo del tiempo <p>Dependen de experiencias, temperamento socialización</p> <ul style="list-style-type: none">• Provocan reacciones psicológicas

Fuente: Desarrollo socio afectivo por Laura Ocaña (2011)

Realizado por: Farías López Marian, Garboa Vera Ana

Hay dos tipos de emociones: las básicas que son innatas y universales y las socio morales, que aparecen posteriormente ya que dependen del desarrollo cognitivo y de contexto de socialización.

Las emociones básicas son:

- **Alegría.**-es una emoción intensa, enérgica, vital, episódica e incompatible con emociones negativas. Aparece como consecuencia de un suceso positivo. Su expresión es la sonrisa y la risa.
- **Ira.**- es un sentimiento de indignación que presenta el niño cuando no obtiene una meta o no se satisface una necesidad, se manifiesta con enfado, llanto, irritabilidad.
- **Miedo.**-es una emoción primitiva y muy intensa que se produce ante una amenaza real, o imaginaria, y que provoca angustia y sensaciones desagradables.

- **Tristeza.**-es una emoción muy poco frecuente en los niños pequeños. se manifiesta con disminución de la energía vital y poco entusiasmo por las actividades.
- **Asco.**- es una emoción que produce aversión hacia un estímulo concreto, manifestándose a través de conductas de rechazo.
- **Sorpresa.**- es una emoción que se produce ante un hecho imprevisto o extraño que concentra toda la atención del sujeto. Es la única emoción neutra (no produce sensaciones ni agradables, ni desagradables), y se trata de la más fugaz, reconocibles y universales de todas.

Las emociones socio-morales son:

- **Culpa.**- es una emoción que se genera cuando el niño considera que su conducta perjudica a los demás y motiva a un esfuerzo para reparar el daño causado.
- **Vergüenza.**- es un sentimiento desagradable ante un hecho que genera una mala opinión acerca de nosotros mismos. El niño que la siente reacciona ruborizándose, escondiéndose o parando la acción.
- **Orgullo.**- es una emoción que deriva de la satisfacción personal que se experimenta por algo propio o relativo a uno mismo y que se considera valioso.

Regulación emocional.-se refiere a la capacidad creciente de modular la intensidad y duración de los estados afectivos internos y de los procesos fisiológicos relacionados con la emoción. La capacidad progresiva para regular sus emociones va a depender de la maduración neurológica y del papel de los adultos. Según Laura Ocaña (2011):" El aprendizaje vicario es una forma de adquisición de conductas nuevas por medio de la observación". (pg.46)

Los cambios emocionales en los niños en edad escolar pueden ser suficientes como para desconcertar a los padres y preguntarse si todo está bien. Sin embargo, el desarrollo de los niños, si bien a veces puede ser un reto, sigue patrones definidos, y estar familiarizado con lo que cambia. Recuerda que una parte vital del desarrollo emocional es el incremento de la independencia, por lo que debes esperar algunos desafíos hacia la autoridad parental.

2.4 Inteligencia Emocional

Tradicionalmente, al referirse a la inteligencia, los diferentes estudios se limitaban a lo que suponían los aspectos cognitivos y se relacionaba, en buena parte, con el ámbito académico. Así, era inteligente aquel que mostraba un alto rendimiento en asignaturas que implicaban razonamientos lógicos matemáticos o lingüísticos.

Según: Goleman(1995):“La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social” (pg.30)

La inteligencia emocional estaría ligada entre la interpersonal e intrapersonal e implica un correcto conocimiento y manejo de las emociones, base esencial de las habilidades sociales, tanto como para relacionarse con los demás, para comprenderse y relacionarse con uno mismo. Posteriormente, el termino inteligencia emocional fue popularizado por Daniel Goleman.

Agrupar al conjunto de habilidades psicológicas que permiten apreciar y expresar de manera equilibrada las propias emociones, entender las de los demás, y utilizar esta información para guiar la forma de pensar y de comportarse. Es más, hoy por hoy, se acepta que una correcta educación emocional desde los primeros años, constituye una importante vía de prevención, tanto de distintos tipos de trastornos como conductas de riesgo.

A través de la educación emocional se pretende que las personas sean competentes emocionalmente. Una competencia, del tipo que sea, implica una triple faceta: saber, saber hacer y saber ser. En este caso, se trata de saber lo que nuestras emociones son y lo que implica, saber manejarlas, gestionarlas, regularlas y por último, trabajar las actitudes en relación a ellas.

2.5 Factores condicionantes del desarrollo afectivo

Los factores que condicionan el desarrollo afectivo son la maduración, el temperamento y el proceso de socialización. De estos factores, se interesa estudiar a fondo los dos primeros.

La maduración porque, los educadores, deben conocer las adquisiciones evolutivas de los niños con los que trabajamos y la importancia de la socialización porque su función es intervenir moldeando las características básicas de del niño o niña, y socializando su mundo afectivo. Según Laura Ocaña (2011):"El mundo afectivo se genera de manera interpersonal y sus bases se establecen en la primera infancia". (pg. 36).

La maduración.- al igual que ocurre con el resto de áreas del desarrollo, la evolución de la afectividad depende de factores

madurativos. Se ha podido comprobar que hay una secuencia, un orden lógico de adquisición de determinados hitos afectivos.

El temperamento.-a pesar de que el desarrollo evolutivo sigue una norma más o menos estable, existen diferencias individuales importantes en el desarrollo afectivo. Éstas se pueden explicar por el temperamento de cada niño, que es heredado. Diversas investigaciones confirman que existen diferencias de origen genético en aspectos como determinados estados de ánimo (irritabilidad, timidez) y la autorregulación suelen mantenerse a lo largo de los años porque la emoción tiene bases biológicas.

La socialización.-si bien es cierto existe una capacidad innata de desplegar el mundo afectivo y que el bebé nace con predisposición a establecer vínculos y desarrollar afectos, se necesita la intervención activa de otros individuos de la especie para estimular potencialidades afectivas. El desarrollo afectivo está condicionado por la interacción de los agentes socializadores y por factores que, a su vez, influyen en estos como son la cultura, la economía, etc.

2.6 Importancia del desarrollo afectivo

La autoestima y el auto-concepto son dos aspectos del denominado conocimiento de sí mismo que hace referencia a los conocimientos, ideas creencias, actitudes, que pertenecen a cada persona. Por un lado se puede hablar de autoconcepto, que sería la imagen que el sujeto tiene de sí mismo en relación con unos datos objetivos que se le pueden atribuir como: alto, bajo, rubio, ojos verdes, etc.

En la autoestima, se forma la importancia del desarrollo afectivo, porque consiste en el valor que cada ser concede a esos datos que

conocen de ellos mismos (ser alto o rubio o pecoso) ¿Les parece negativo o positivo? Como se puede apreciar, la autoestima supone una valoración, un juicio sobre aquello que pertenece.

¿Que hace que una persona tenga una autoestima ajustada o desajustada? Pues en el desarrollo afectivo lo tenemos presente desde el momento de la concepción, se empieza a conocerse a través de la imagen que los demás devuelven por ejemplo: cuando un niño llora, su madre acude a consolarlo, este aprende que es importante para su madre, por lo tanto valioso, con lo cual, al sentirse querido, se irá atribuyendo un valor positivo de sí mismo.

Según: Domínguez (2003): “La infancia y la adolescencia constituyen las etapas más importantes para la adquisición de la autoestima. En esta etapa, la visión que tiene el niño de sí mismo está influenciada por las personas más significativas de su vida, primero la familia y posteriormente los maestros” (pg.45)

Sin embargo, no es suficiente sentirse querido para tener una buena autoestima, si el niño a pesar de darse cuenta de que su entorno le quiere, le valora, percibe que no es capaz de manejar lo que sucede a su alrededor, esto lo hará sentirse incapaz; lo que repercutirá negativamente en la formación de su autoestima.

Se debe tener en cuenta que los niños y niñas necesitan sentirse amados para saberse valiosos, hasta su incorporación a la escuela eran sus padres son los encargados de darles afecto, los educadores también tienen una gran influencia en este sentido. La manera como se enfoque la relación con los niños en la escuela, repercutirá en la formación de la autoestima.

2.7 EI COMPORTAMIENTO

El comportamiento humano tiene un origen filosófico desde Platón, Aristóteles, San Agustín hasta el diseño del método experimental. El estudio propio del comportamiento empieza con Descartes, en cuya época (1596-1650) empezó a resultar factible explicar algunos procesos fisiológicos por sí mismo iniciándose la concepción del cuerpo por analogía, como una máquina complicada y perfecta. El estudio de la conducta humana empezó por lo más sencillo, las respuestas fundamentales reflejo e instinto.

Según: Vygotsky (1996): “Caracterizar los aspectos típicamente humanos del comportamiento para elaborar hipótesis de cómo esas características se forman a lo largo de la historia humana y se desarrollan a lo largo de la vida del individuo” (pg. 25).

En Psicología, Antropología y Biología, comportamiento es la manera de proceder que tienen las personas u organismos, en relación con su entorno o mundo de estímulos. El comportamiento puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, público o privado, según las circunstancias que lo afecten.

El comportamiento incluye además de aspectos psicológicos, aspectos genéticos, culturales, sociológicos y económicos. En el habla común, no en el discurso científico, el término "comportamiento" tiene una connotación definitoria. A una persona, incluso a un grupo social, como suma de personas, se les define y clasifica por sus comportamientos, quizás más que por sus ideas, y esto ya sirve para fijar las expectativas al respecto.

2.8 Comportamiento Escolar

Es la conducta externa que se demuestra en la escuela, es observable y medible en los estudiantes dentro de todo el contexto escolar como es: el aula, el patio y cada rincón dentro de la institución.

Según: Roche (2002): “El comportamiento del estudiante no es más que el reflejo de sus emociones, ideas, sentimientos y opiniones que se ponen en manifestación a través de características observable como es la conducta” (pg.175).

Debemos saber que cada estudiante es un mundo, posee diferentes aspectos de su personalidad que han sido heredadas, como sus emociones, estas también pueden ser adaptadas al medio donde se encuentre modificando así su conducta.

2.9 Factores que influyen en el comportamiento

Las teorías de Piaget y Vygotsky se apoyan en un enfoque constructivista social para el aprendizaje y el comportamiento, ellos creen que los niños construyen y edifican su comportamiento a través de los siguientes factores:

- La actitud: en este grado la persona hace una evaluación favorable o desfavorable del comportamiento.
- La norma social: esta es la influencia de la presión social que es percibida por el individuo (creencia normativa) para realizar o no ciertos comportamientos.
- Control del comportamiento percibido: cómo las creencias del individuo hacen fácil o difícil la realización del comportamiento.
- La cultura: influencia entrelazada con la contingencia de diferentes conductas.

- La genética: genes transmitidos a nivel familiar.

Lo fundamental a la hora de orientar a los niños sobre su comportamiento, es necesario conocer cómo crecen y se desarrollan. Este proceso se ve influenciado por los factores antes mencionados así lo afirma Según: Roche (2002): “El comportamiento es la respuesta a una motivación en la que están involucrados componentes psicológicos, fisiológicos y de motricidad” (pg. 123).

2.10 Importancia de los tipos de comportamiento en la escuela

Es de mucha importancia reconocer el comportamiento que presentan los niños y niñas en la escuela porque se debe directamente del trato que reciben de sus padres o familiares que conviven con ellos. Algunos tipos de comportamiento se presentan a continuación:

Según: Dollard, Doob, Miller, Mower y Sears (1939): “Definen la conducta agresiva como un comportamiento cuyo objetivo es dañar a una persona o a un objeto, de una forma física o verbal. Pegar patadas o empujones, dar pellizcos o golpes, proferir insultos, burlas o amenazas, son conductas calificadas como agresivas” (pg.233)

1. No satisfacen sus necesidades vitales como vivienda, alimentación, vestimenta, afecto, recreación.
2. La relación con sus padres o familiares como su crianza, ambiente familiar agresivo serán agresivos, ambiente cariñoso serán cariñosos.
3. La forma de educar en casa y en la escuela.
4. Castigos violentos o ausencia de castigo.
5. Problemas familiares, ausencia maternal o paternal.
6. Problemas de salud.
7. Etc.

Sabemos que los niños y niñas crecen tomando modelos de comportamiento de su entorno, como son la familia, el lugar donde viven, docentes, compañeros etc., Pues en un hogar donde el niño o niña sólo recibe maltrato físico y agresiones verbales en determinados momentos de disgusto; sólo se debe esperar que el niño quien será el más afectado, tome dicho modelo de agresividad para ejecutarlo en otras situaciones similares que se le presente.

La familia es muy importante en modelamiento de los estudiantes, puesto que es el primer y más intenso agente de socialización, determinando qué estímulos sociales se le presentaran al estudiante, que se le enseñara, qué patrones conductuales van a recompensar y a consolidarse y cuáles serán castigados o ignorados.

Los padres de familia deben estar atentos a los cambios conductuales en los niños y niñas aunque en ciertas ocasiones los niños actúan o se comportan de una manera diferente en su hogar y otra manera en la escuela, cabe recalcar que esto comportamiento agresivos suelen ser ocasionas por frustraciones en el hogar o sentimientos que son difíciles de expresar.

2.11 El docente sobre el comportamiento de los estudiantes.

Este punto es muy importante a considerar puesto que la profesión docente es una actividad permanentemente comprometida con los derechos de los estudiantes y con su desarrollo, al margen de cualquier motivo de exclusión o desconsideración. No es un compromiso fácil pues la función docente, va más allá del simple hecho de enseñar.

El profesorado es un colectivo formado por personas capacitadas intelectual y moralmente, capaces de percibir de qué manera sus prácticas profesionales producen consecuencias en sus estudiantes y si esos beneficios o perjuicios afectan a todos por igual.

Muchos docentes consideran que los malos comportamientos es un mal necesario, algo que tienen que imponer con el fin de crear una atmósfera en la que enseñar. No se suele pensar en el comportamiento como un área de enseñar. Según Amos Bronson Alcott (1938) El buen maestro defiende a sus alumnos contra su propia influencia personal (pg.213)

Se ha hecho creer que la autodisciplina o comportarse adecuadamente es algo innato o intrínseco de los estudiantes y que quienes carecen de autodisciplina tienen un problema. Como docentes a menudo pensamos que nuestra actitud no se refleja en los estudiantes, equivocadamente creemos que eso no afecta su comportamiento, que nuestra imagen no repercute en su personalidad. Pero sin dudar si podemos cambiar creencias equivocadas e implementar estrategias que ayuden a mejorar los comportamientos como por ejemplo:

- Escuchar a los estudiantes.
- Formular rápidamente comentarios relevantes ante algún acto de indisciplina.
- Estar al tanto de los cambios o giros de la clase.
- Utilizar el lenguaje corporal para mostrar interés, transmitir emociones positivas con los estudiantes y padres de familia.
- Mostrar respeto a los estudiantes, incentivarlos con palabras de motivación.
- Controlar o enmascarar los sentimientos personales para no transmitir sentimientos o actitudes negativas.

2.12 Convivencia afectiva

Los seres humanos aprendemos a ser personas a través de la convivencia con los demás y este aprendizaje debe desarrollarse en un entorno de pluralidad, lo que supone una dificultad añadida a la complejidad que envuelve el ámbito de la convivencia. Para la convivencia afectiva es necesario el respeto, el amor, el perdón, entre otros, debemos tolerar las costumbres de otras personas. Según Rojas (1981): Convivencia, es, ante todo, compartir, participar en la vida ajena y hacer participar al otro en la propia. (pg.36)

El amor es la forma más reconocida en una convivencia afectiva interpersonal. El amor representa un vínculo afectivo particularmente deseable, que puede ser una de las mejores fuentes de satisfacción y bienestar. Según Erick Fromm (1991): “Propone que el amor es activo, da y tiene cuidado, conocimiento, responsabilidad y respeto por la otra persona, con la que además, experimenta afectos intensos” (pg.177).

La convivencia afectiva es la capacidad humana de establecer lazos afectivos con otros seres humanos que se construyen y mantienen mediante las emociones. Éstos afectos se ven estimulados con la presencia o ausencia, con la disponibilidad o indisponibilidad del otro.

2.13 Efectos de la convivencia armónica familiar

Los efectos que produce la convivencia armónica familiar son varios, entre ellos aprender a convivir, donde el afecto y la comunicación son los ingredientes principales.

Aquí algunos logros que se alcanzan dentro de una sana y armónica convivencia:

1. Respeto asimismo y hacia los demás, facilitando la comprensión.
2. Confiar en nuestras propias capacidades.
3. Desarrolla valores, actitudes y destrezas sociales.
4. Reconocimiento y valoración de los demás.
5. Aceptación de las diferentes opiniones.
6. Expresividad y sentido de identidad, reafirma los valores.
7. Responsabilidad mutua.
8. Existe el diálogo.
9. Reconocer nuestras acciones.
10. Manejar sentimientos
11. Trabajar y compartir en equipo.

Según: Rojas (1995): “Son destrezas que nos permiten expresar y comunicar de modo adecuado afectos, deseos, opiniones y expectativas, respetando nuestros derechos y la de los demás. Nos permiten desarrollar nuestro potencial humano” (pg.122).

Son algunos efectos que brinda la convivencia armónica familiar cabe recalcar que esto se ve reflejado en cualquier lugar donde se desarrolle cualquier tipo de convivencia ya sea esta escolar, familiar, laboral, etc. Incluye un repertorio de actitudes, ideas, creencias, valores, sentimientos y comportamientos destinados a lograr un acercamiento y vinculación con los demás.

Fundamentación epistemológica

Este trabajo de investigación tiene una fundamentación de tipo pragmática, puesto que, considera al pensamiento como un método de enfrentarse a las dificultades, en particular aquellas que aparecen cuando la experiencia inmediata, no reflexiva, es interrumpida por el fracaso de las reacciones habituales o instintivas frente a una nueva situación. Según esta doctrina, el pensamiento radica en la formulación de planes o esquemas de acciones directas o de respuestas e ideas no expresadas; en cualquier caso, los objetivos del pensamiento son incrementar la experiencia y resolver los problemas de un modo satisfactorio.

Desde este punto de vista, las emociones y el comportamiento son procesos habituales, es decir, tienen importancia en la medida en que se van desarrollando durante la experiencia de cada ser humano.

Según: Papert (2003):” La epistemología es la teoría del conocimiento... La epistemología de Piaget no se ocupa de la validez del conocimiento sino de su origen y desarrollo. Él se ocupa de la génesis y evolución del conocimiento, y señala este hecho describiendo su campo de estudio con la expresión epistemología genética" (pg.8)

Así, la epistemología también se encarga de estudiar el grado de certeza del conocimiento científico en sus diferentes áreas, con el objetivo principal de estimar su importancia para el espíritu humano. Como tal, la epistemología también se puede considerar parte de la filosofía de la ciencia.

Fundamentación psicológica

Esta fundamentación se refiere al cúmulo de conocimientos o afirmaciones sobre la educación, basadas en el comportamiento del ser humano. D. Goleman dedicado en su investigación al comportamiento y neurociencia, fundamenta estos nuevos conceptos desde diferentes miradas: psicología, neurología, etc., su argumentación científica enfoca a diversos aspectos de la vida social de los sujetos (Educación, Trabajo, Familia, etc.), y como la inteligencia emocional afecta a los mismos.

Él dice (sin entrar en detalle en la parte neurológica) que: las conexiones entre amígdala (parte del cerebro) y la neocorteza son el centro de las batallas o los acuerdos cooperativos alcanzados entre cabeza y corazón, pensamiento y sentimiento. Este circuito revela el por qué la emoción es tan significativa para el pensamiento, como en la toma de decisiones acertadas o en el pensar con claridad.

Se considera el poder que tienen las emociones de alterar el pensamiento mismo, los neurólogos utilizan el término de "memoria operativa" a la capacidad de atención en una tarea determinada. Es por este motivo que cuando nos sentimos emocionalmente alterados no podemos "pensar" adecuadamente, y llevado a la educación: la perturbación emocional constante puede crear carencias afectivas. Según D. Goleman (2010) "Las emociones negativas intensas absorben toda la atención del individuo, obstaculizando cualquier intento de atender a otra cosa".(pg.11).

Tan interesante resulta la fundamentación de D. Goleman donde expresa que el cerebro emocional controla la ira al igual que la compasión, además de que estos circuitos emocionales están "modelados" a lo largo de la infancia. Afirma que: en cierto sentido tenemos dos cerebros, dos mentes y dos clases de inteligencia: la

racional y la emocional; y nuestro accionar está determinado por ambas; o sea que supone no solo la importancia en el coeficiente intelectual sino también en la "inteligencia emocional".

Fundamentación sociológica

Esta fundamentación es de tipo global, se refiere a la sociedad como una totalidad que trasciende a sus miembros y que actúa sobre sus miembros más fuertes que lo que ellos actúan sobre la sociedad produciendo un aprendizaje tipo grupal. Es estructurada ya que esta direccionada a que el conocimiento y el aprendizaje es fruto de las relaciones personales y del entorno, en el proceso del desarrollo afectivo, de expectativas, y actitudes, etc. Se fundamenta en una valoración del ser humano como ser pensante y analítico cuyo objetivo es la comprensión, el conocimiento y la participación social centrada en las emociones, habilidades y valores.

SEGÚN: Goleman (1995).-“La habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada se fundamenta en la toma de conciencia de las propias emociones. La habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales.”(pg.43)

La conciencia de un individuo es una habilidad básica que permite controlar sus sentimientos y adecuarlos al momento y a lugar donde se encuentre, de esta manera sociológicamente el ser humano es capaz de actuar emocionalmente de acuerdo al accionar de otras personas.

Fundamentación pedagógica

Esta investigación se fundamenta en el constructivismo por cuanto considera teorías de psicólogos como Piaget, Aportaciones del padre de la Psicología Genética, 2000-2004, Ausebel, Psicología Educativa, 1983, Bruner, El proceso de Educación, 1960, y Vigotsky, La formación social de la mente, 1991, quienes dan aportes significativos que permiten avanzar en la identificación de la naturaleza de aprendizajes a través de los procesos mentales superiores, indagando como se codifica la información, como se transforma, almacena, recupera y se transmite al exterior, en la formación de conceptos y la resolución de problemas.

El constructivismo recoge buena parte de las aportaciones de la psicología cognitiva e introduce una nueva revisión de los conceptos del aprendizaje. En el caso de las ciencias, frente al aprendizaje por descubrimiento, centrado en la enseñanza de procedimientos para descubrir y en las reglas simplificadas del método científico (observación, construcción de hipótesis, experimentación comprobatoria, etc.). Se fundamenta en el denominado aprendizaje por descubrimiento, producto del auto estudio, si se cuentan con las herramientas y los procedimientos necesarios para hacerlo.

Es además de tipo conceptual ya que está orientada hacia el aprendizaje verdaderamente humano que privilegia el trabajo intelectual, conceptual y sobre todo brinda las herramientas necesarias para lograr la comprensión.

Fundamentación legal

Código de la niñez y adolescencia

Capítulo II Derechos de supervivencia

Art. 20.- Derecho a la vida.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la vida desde su concepción. Es obligación del Estado, la sociedad y la familia asegurar por todos los medios a su alcance, su supervivencia y desarrollo. Se prohíben los experimentos y manipulaciones médicas y genéticas desde la fecundación del óvulo hasta el nacimiento de niños, niñas y adolescentes; y la utilización de cualquier técnica o práctica que ponga en peligro su vida o afecte su integridad o desarrollo integral.

Art. 21.- Derecho a conocer a los progenitores y mantener relaciones con ellos.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a conocer a su padre y madre, a ser cuidados por ellos y a mantener relaciones afectivas permanentes, personales y regulares con ambos progenitores y demás parientes, especialmente cuando se encuentran separados por cualquier circunstancia, salvo que la convivencia o relación afecten sus derechos y garantías.

No se les privará de este derecho por falta o escasez de recursos económicos de sus progenitores. En los casos de desconocimiento del paradero del padre, de la madre, o de ambos, el Estado, los parientes y demás personas que tengan información sobre aquél, deberán proporcionarla y ofrecer las facilidades para localizarlos.

Art. 22.- Derecho a tener una familia y a la convivencia familiar.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a vivir y desarrollarse en su familia biológica. El Estado, la sociedad y la familia deben adoptar

prioritariamente medidas apropiadas que permitan su permanencia en dicha familia.

Excepcionalmente, cuando aquello sea imposible o contrario a su interés superior, los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a otra familia, de conformidad con la ley. En todos los casos, la familia debe proporcionarles un clima de afecto y comprensión que permita el respeto de sus derechos y su desarrollo integral. El acogimiento institucional, el internamiento preventivo, la privación de libertad o cualquier otra solución que los distraiga del medio familiar, debe aplicarse como última y excepcional medida.

Art. 23.- Protección prenatal.- Se sustituirá la aplicación de penas y medidas privativas de libertad a la mujer embarazada hasta noventa días después del parto, debiendo el Juez disponer las medidas cautelares que sean del caso. El Juez podrá ampliar este plazo en el caso de madres de hijos con discapacidad grave y calificada por el organismo pertinente, por todo el tiempo que sea menester, según las necesidades del niño o niña. El responsable de la aplicación de esta norma que viole esta prohibición o permita que otro la contravenga, será sancionado en la forma prevista en este Código.

Art. 24.- Derecho a la lactancia materna.- Los niños y niñas tienen derecho a la lactancia materna para asegurarle el vínculo afectivo con su madre, adecuada nutrición, crecimiento y desarrollo. Es obligación de los establecimientos de salud públicos y privados desarrollar programas de estimulación de la lactancia materna.

Art. 25.- Atención al embarazo y al parto.- El poder público y las instituciones de salud y asistencia a niños, niñas y adolescentes crearán las condiciones adecuadas para la atención durante el embarazo y el parto, a favor de la madre y del niño o niña, especialmente tratándose de

madres adolescentes y de niños o niñas con peso inferior a dos mil quinientos gramos.

Art. 26.- Derecho a una vida digna.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una vida digna, que les permita disfrutar de las condiciones socioeconómicas necesarias para su desarrollo integral. Este derecho incluye aquellas prestaciones que aseguren una alimentación nutritiva, equilibrada y suficiente, recreación y juego, acceso a los servicios de salud, a educación de calidad, vestuario adecuado, vivienda segura, higiénica y dotada de los servicios básicos.

CAPÍTULO VI. DE LA EVALUACIÓN DEL COMPORTAMIENTO

Art. 221.- Ambiente adecuado para el aprendizaje. En la institución educativa se debe asegurar un ambiente adecuado para el aprendizaje de los estudiantes, de conformidad con lo dispuesto en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el presente reglamento y su Código de Convivencia. De esta manera, tanto los estudiantes como los demás miembros de la comunidad educativa deben evitar cualquier comportamiento que dificulte el normal desarrollo del proceso educativo.

Art. 222.- Evaluación del comportamiento. La evaluación del comportamiento de los estudiantes en las instituciones educativas cumple un objetivo formativo motivacional y está a cargo del docente de aula o del docente tutor.

Se debe realizar en forma literal y descriptiva, a partir de indicadores referidos a valores éticos y de convivencia social, tales como los siguientes: respeto y consideración hacia todos los miembros de la comunidad educativa, valoración de la diversidad, cumplimiento con las normas de convivencia, cuidado del patrimonio institucional, respeto a la propiedad ajena, puntualidad y asistencia, limpieza, entre otros aspectos

que deben constar en el Código de Convivencia del establecimiento educativo.

La evaluación del comportamiento de los estudiantes debe ser cualitativa, no afectar la promoción de los estudiantes y regirse a la siguiente escala:

Tabla Nº 2 Evaluación de comportamiento

A = muy satisfactorio	Lidera el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
B = satisfactorio	Cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
C = poco satisfactorio	Falla ocasionalmente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
D = mejorable	Falla reiteradamente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
E = insatisfactorio	No cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.

Fuente: Reglamento Loe
Realizado por: Farías Marian, Garboa Ana

La evaluación del comportamiento de los estudiantes debe incluirse en los informes parciales, quimestrales y anuales de aprendizaje.

Términos relevantes

Afectividad.- es el conjunto de sentimientos, estados de ánimo y emociones de una persona, demostrándolos en su accionar.

Aprendizaje._ es el proceso de adquisición y asimilación del conocimiento mediante la interacción entre el ser humano y el entorno que lo rodea, desarrollándose a través de la comunicación.

Comportamiento.- es la manera de comportarse o actuar una persona en una situación determinada o en general, en relación con el entorno que lo rodea. Determinado por la cultura, actitudes, emociones, valores morales, valores culturales, ética, el ejercicio de la autoridad, la relación, la persuasión y/o la genética.

Convivencia.- es la acción de vivir con los demás, se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armónica de grupos humanos en un mismo espacio.

Emociones.- son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del hombre cuando ve algo o una persona importante para ellos.

Relaciones interpersonales.- es el proceso de interacción y relación entre dos o más personas, es uno de los fenómenos más importantes en la vida de cualquier ser humano y se caracteriza por la socialización en diferentes situaciones o circunstancias que tenga que presenciar.

Supervivencia.- es la conservación de la vida, especialmente cuando es a pesar de una situación difícil o tras de un hecho o un momento muy significativo.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, PROCESOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Diseño de la investigación

La metodología constituye una vía más rápida para comprender un hecho o fenómeno, y resolver un problema de estudio, sobre todo nos permite conocer con claridad la realidad que se nos presenta, sea esta para describirla o transformarla.

La metodología es la parte operativa del proceso de investigación a ella le corresponde: las técnicas, estrategias o actividades como herramientas que intervienen en la investigación, por lo que se conoce a este proceso planificado, sistematizado y técnico, como el conjunto de mecanismos y procedimientos para dar respuesta al problema. La modalidad de la presente investigación, es que el proyecto se da de una manera factible basada en la modalidad de campo.

La investigación de campo es el proceso que, utilizando el método científico, permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social. Representa una de las modalidades de investigación más empleada por los investigadores (docentes y estudiantes), porque constituye una alternativa para elevar propuestas. Presenta fases o pasos que deben ser cumplidos por los investigadores y el esquema de presentación dependerá de la naturaleza y de su alcance.

Tipos de la investigación

La investigación es un procedimiento que, mediante la aplicación del método científico, pretende conseguir información relevante y veraz, para entender, comprobar, corregir o aplicar el conocimiento. Según: Egg (2001): "Es un proceso reflexivo, sistemático, controlado y crítico, que permite descubrir nuevos hechos o datos, relaciones o leyes en cualquier campo del conocimiento humano" (pg.28).

Se puede decir que la investigación es un proceso en el que estamos ante la búsqueda de respuestas, a ciertas interrogantes, de una manera indudable y correcta, aplicando métodos y técnicas. Dicho esto, permite mostrar nuevos hechos, datos o leyes en cualquier tipo de conocimiento.

De acuerdo a lo antes expuesto, esta investigación esta direccionada en la modalidad de proyecto. Se encuentra dentro de la modalidad cualitativa, porque es aquella que permite definir con claridad los elementos del problema de investigación, es decir, define, limita y sabe exactamente de donde se inicia el problema. Se aplicó los siguientes tipos de investigación descriptiva y bibliográfica.

La presente investigación es descriptiva porque pretende observar y describir los fenómenos ambiente natural, para recoger datos cuantitativos y cualitativos de muchos sujetos.

La investigación también es bibliográfica porque se sirve de la búsqueda, recopilación, valoración, critica de la información bibliográfica como fundamento para ponerse al tanto del estado del tema específico.

Población y muestra

Población.-Es el conjunto de sujetos u objetos para y en los que se va a producir la investigación. Son todos los sujetos que están en un curso, en una ciudad, en una escuela, en una instituciones, etc. que van a constituir el objeto a quien se pretende solucionar el problema.

La población será el director, los docentes, estudiantes y representantes legales, de la Escuela de Educación Básica Fiscal “Elías Muñoz Vicuña” ubicada en el bloque 10 de Bastión Popular.

Tabla Nº 3 Distributivo de la población

ÍTEMS	POBLACIÓN	CANTIDAD
1	Docentes	12
2	Estudiantes	40
3	Representantes	36
4	legales	
5	Total	88

Fuente: Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Muestra no probabilística

Se define la muestra como la unidad de análisis, o subconjunto representativo y suficiente de la población que será objeto de las observaciones, entrevistas, aplicaciones de encuestas, experimentación, etc., que se llevaran a cabo dependiendo del problema, el método, y de la finalidad de la investigación. Toda la población de la presente investigación fue considerada como la muestra ya que se cuenta con un total de 88 elementos, por lo que se considera una muestra no probabilística, pues no se seleccionó mediante la fórmula estratificada.

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Definición conceptual	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO
<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>El desarrollo afectivo</p> <p>Es una capacidad que posee cada ser humano, para la formación de vínculos con otras personas, esto conlleva al desarrollo de la emociones, sentimientos y, a la construcción de la propia personalidad.</p>	<p>Las emociones y sus funciones</p> <p>Regulación emocional</p> <p>Inteligencia emocional</p> <p>Factores condicionantes del desarrollo afectivo</p>	<p>-Equilibrio emocional</p> <p>-reacciones afectivas</p> <p>-madurez afectiva de acuerdo a la edad cronológica</p> <p>-manejo correcto de las emociones</p> <p>-Temperamento de los niños y su socialización.</p>	<p>-¿Piensa que como docentes debemos transmitir afecto?</p> <p>-¿Proporciona usted a sus hijos un ambiente familiar lleno de afecto y comunicación?</p>	<p>Encuestas a representantes legales y docentes</p>
<p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>El comportamiento</p> <p>Forma de proceder que tienen las personas u organismos, en relación con su entorno o mundo de estímulos.</p>	<p>Comportamiento escolar</p> <p>Factores que influyen en el comportamiento</p> <p>Actitud del docente</p>	<p>-La actitud</p> <p>-La cultura</p> <p>-Genética</p> <p>-Problemas familiares</p> <p>-Ausencia de uno de los Padres</p> <p>-Mostrar respeto</p>	<p>-¿Cree usted que los docentes están comprometidos a mejorar el comportamiento de los estudiantes?</p>	<p>Encuestas a estudiantes</p>

			-¿Cuando tienes algún problema tus padres se preocupan y sientes la confianza de contarles lo que está pasando?	
--	--	--	---	--

Tabla N° 4 Operacionalización de las variables

Fuente: Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Métodos de investigación

La presente investigación se realizó a través de la aplicación de los siguientes métodos:

El método sintético es el método que permite el estudio de un objeto o fenómeno uniendo sus partes para formular una teoría, es decir, es la unión de varios elementos para comprender la totalidad; y el método analítico es el estudio del todo pero en partes, es decir, es la desfragmentación del todo. En la presente investigación se realizó un estudio de las dimensiones que conforman o intervienen en el desglose de las variables, tanto dependiente o independiente.

Técnicas e Instrumentos de la investigación

Técnicas

Observación.- Puede tener distintos sentidos fundamentales como técnica de recolección de datos y como método de investigación.

Encuesta.- Es un cuestionario que permite la recopilación de datos concretos acerca de la opinión, comportamiento o actuación de uno o varios sujetos de la investigación. las encuestas fueron elaboradas bajo los parámetros de la escala de Likert .

Instrumentos

El instrumento aplicado en el proceso de investigación del presente proyecto fue el cuestionario con preguntas de respuesta cerrada. el cuestionario fue diseñado para la encuesta, que es una técnica de investigación.

Análisis e interpretación de los resultados

Aquí se presenta el análisis e interpretación de los resultados de la investigación de campo, de las encuestas aplicadas a los estudiantes, docentes y representantes legales de la Escuela básica fiscal “Elías Muñoz Vicuña”.

Las encuestas se elaboraron a base de la escala de Likert, fueron redactadas de una manera clara y de fácil comprensión para los encuestados. Estas preguntas cumplieron con la finalidad de investigar la incidencia del desarrollo afectivo en el comportamiento de los estudiantes. Diseño de un seminario taller de convivencia armónica familiar dirigido a representantes legales y docentes.

La información se procesó a través de los sistemas computacionales Excel y Word, donde se elaboraron los cuadros, gráficos y análisis a cada una de las preguntas de las encuestas. Al finalizar este capítulo se encuentra la discusión de los resultados de las preguntas y respuestas a las preguntas de las directrices.

ENCUESTAS DIRIGIDA A LOS DOCENTES

1.- ¿Le resulta difícil identificar las causas del mal comportamiento en los estudiantes?

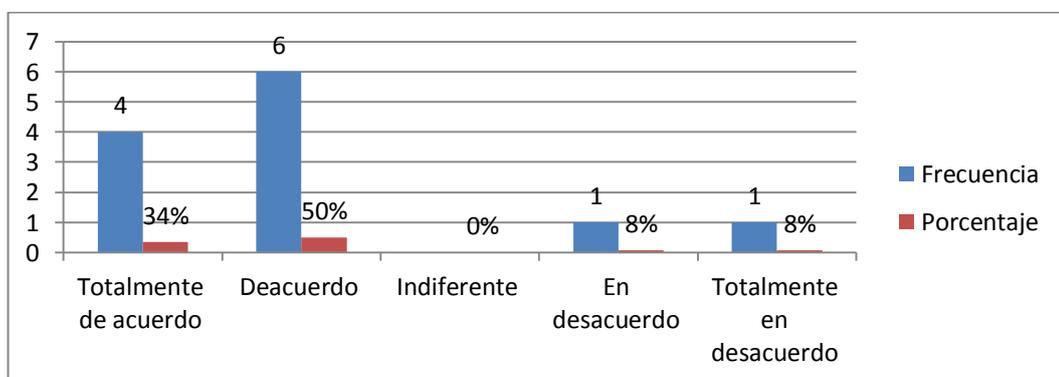
Tabla N° 5 Identificar causas del mal comportamiento

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	4	34%
De acuerdo	6	50%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	1	8%
Totalmente en Desacuerdo	1	8%
Total	12	100%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráf N° 1 Identificar causas del mal comportamiento



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas a esta pregunta determinan que 4 están totalmente de acuerdo, mientras que 6 están de acuerdo en que les resulta difícil identificar las causas del mal comportamiento, 1 considera que está en desacuerdo, y 1 más que especula y está totalmente en desacuerdo.

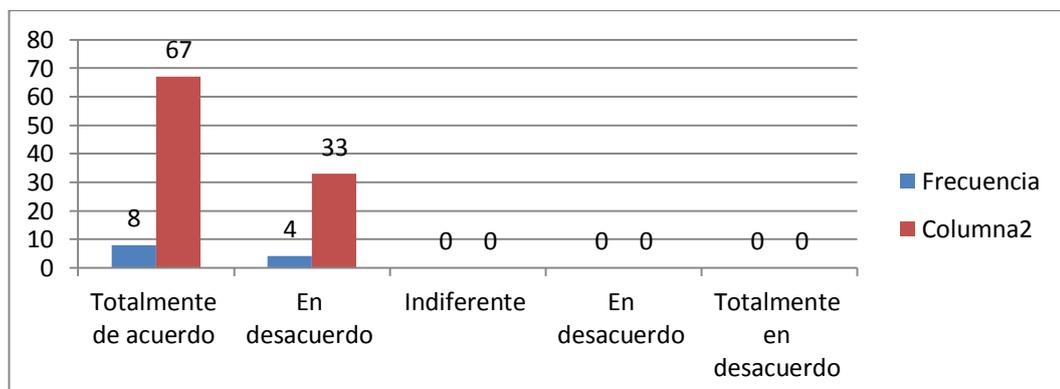
2. ¿Cree usted que es importante conocer lo que dice en el código de convivencia con respecto al comportamiento de los estudiantes?

Tabla N° 6 Importancia del código de convivencia

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	8	67%
De acuerdo	4	33%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	12	100%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 2 Importancia del código de convivencia



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: En el presente grafico se puede determinar que 8 están totalmente de acuerdo en que es muy importante el código de convivencia y 4 que están de acuerdo los demás ítems reflejan un porcentaje de 0 con respecto a la segunda pregunta.

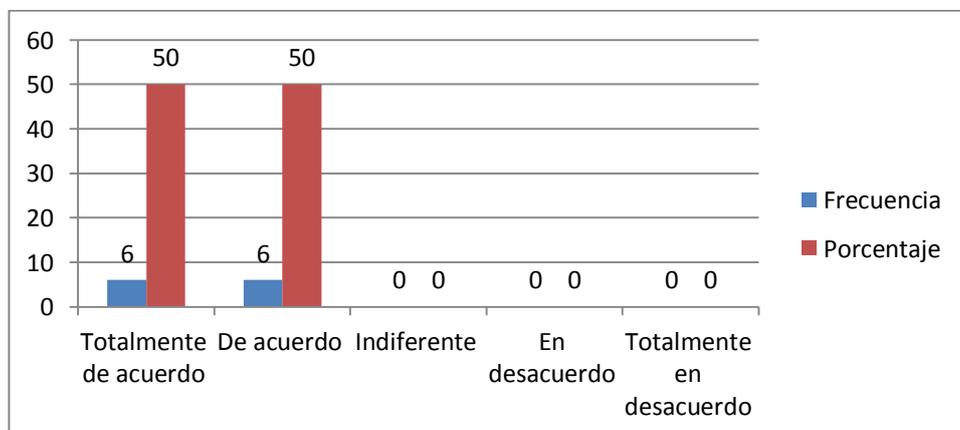
3. Cree usted que los docentes están comprometidos en mejorar el comportamiento de los estudiantes?

Tabla N° 7 Docentes comprometidos a mejorar el comportamiento

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	6	50%
De acuerdo	6	50%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	12	100%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 3 Docentes comprometidos a mejorar el comportamiento



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis Con respecto a este gráfico se pudo determinar que tanto 6 están totalmente de acuerdo, como de acuerdo en que los docentes están enteramente comprometidos a mejorar el comportamiento de los estudiantes.

4. ¿Los trastornos del comportamiento son por causa ajena a la educación?

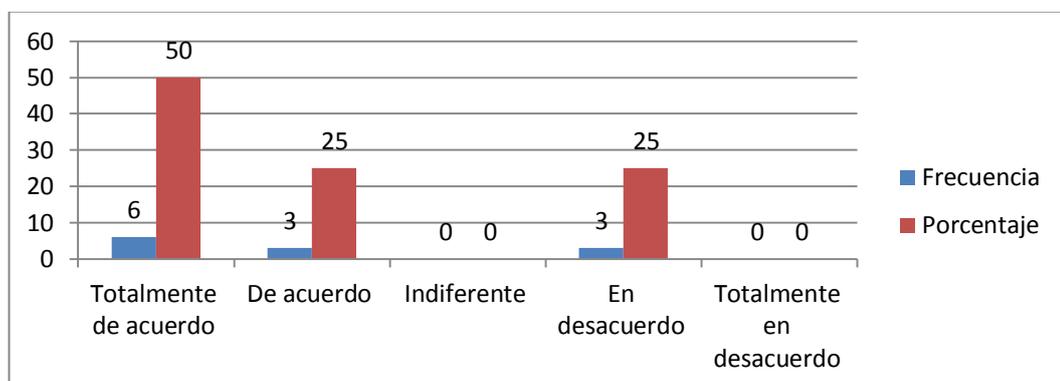
Tabla N° 8 Trastornos del comportamiento causa ajena a la educación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	6	50%
De acuerdo	3	25%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	3	25%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	12	100%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 4 Trastornos del comportamiento causa ajena a la educación



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Se puede apreciar en la gráfica que 6 están totalmente de acuerdo en que los trastornos del comportamiento son causas ajenas a la educación y 3 están de acuerdo, y en desacuerdo 3 con respecto a la cuarta pregunta.

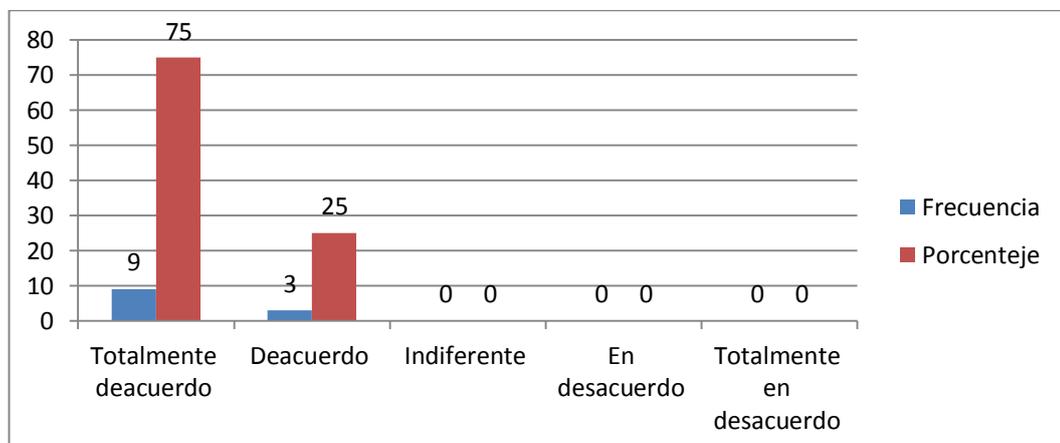
5. ¿Considera necesario tener un taller de convivencia armónica familiar para toda la comunidad educativa?

Tabla N° 9 Taller de convivencia armónica familiar

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	9	75%
De acuerdo	3	25%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	12	100%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 5 Taller de convivencia armónica familiar



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas a esta pregunta determinan que 9 están totalmente de acuerdo, en que hayan talleres de convivencia armónica para la comunidad educativa y 3 están de acuerdo esto con respecto a la quinta pregunta.

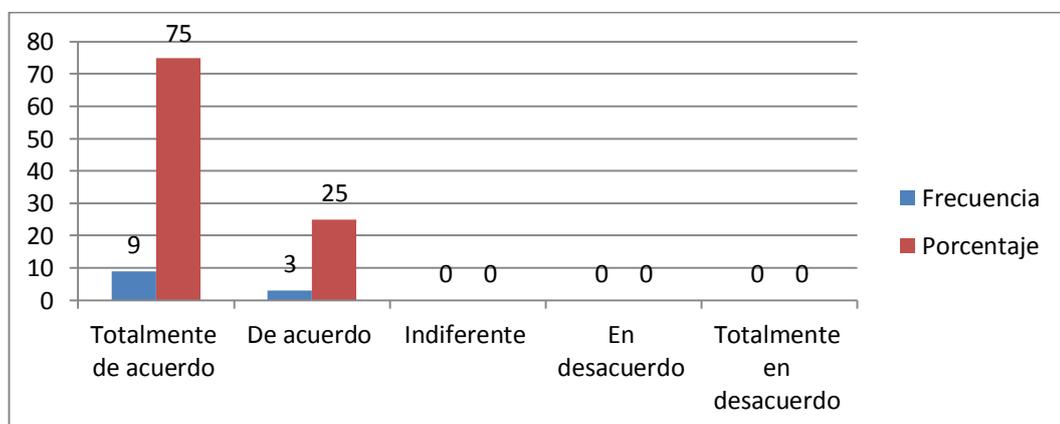
6. ¿Cree usted que la falta de afecto repercute en el comportamiento de los estudiantes?

Tabla N° 10 La falta de afecto repercute en el comportamiento

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	9	75%
De acuerdo	3	25%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	12	100%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 6 La falta de afecto repercute en el comportamiento



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las repuestas a esta pregunta determinan que 9 están totalmente de acuerdo en que la falta de afecto repercute en el comportamiento de los estudiantes y 3 están de acuerdo con la sexta pregunta

7. ¿Piensa que como docentes debemos transmitir afecto?

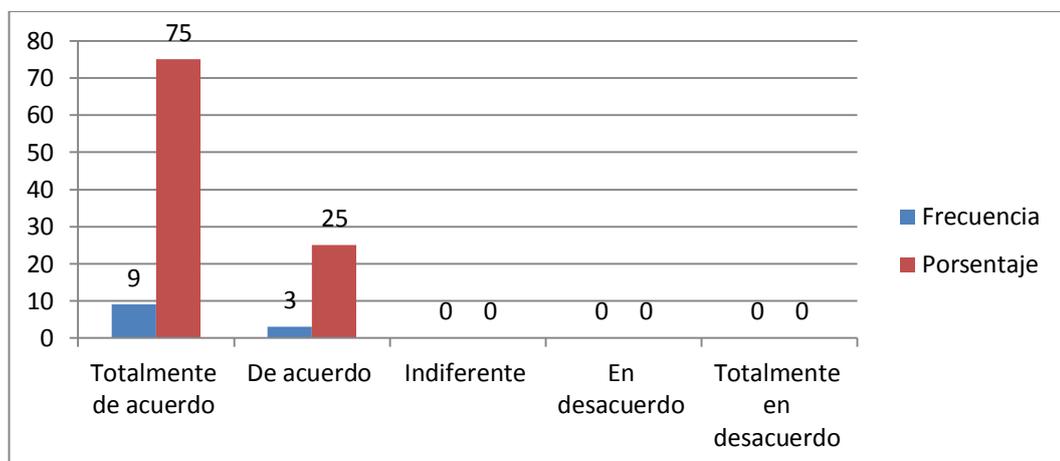
Tabla N° 11 Los docentes deben transmitir afecto

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	9	75%
De acuerdo	3	25%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	12	100%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 7 Los docentes deben transmitir afecto



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: en el presente grafico se puede apreciar que 9 personas están totalmente de acuerdo en que el docente debe transmitir afecto a sus estudiantes, y solo tres están de acuerdo con la séptima pregunta los demás ítems reflejan un resultado de cero por ciento.

8. ¿Los docentes están capacitados para detectar a los niños con trastornos del comportamiento?

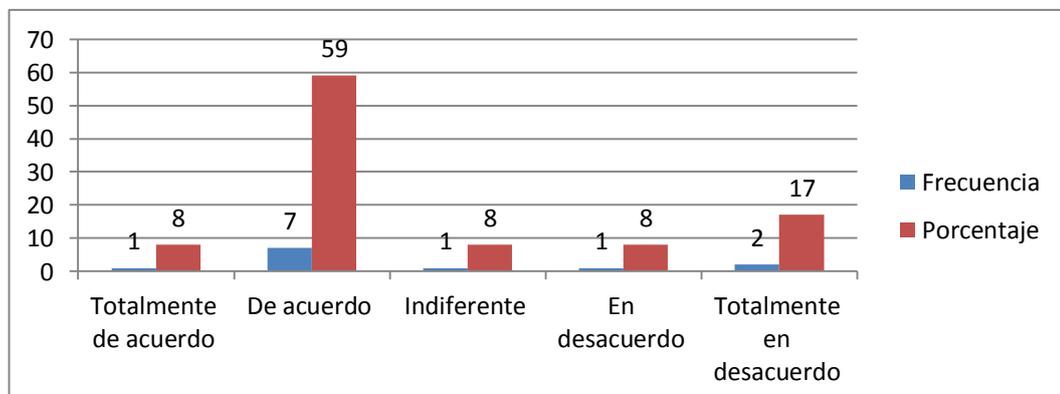
Tabla N° 12 Docentes capacitados para detectar trastornos en el comportamiento

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	1	8%
De acuerdo	7	59%
Indiferente	1	8%
En desacuerdo	1	8%
Totalmente en desacuerdo	2	17%
Total	12	100%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 8 Docentes capacitados para detectar trastornos en el comportamiento



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: se interpreta que los docentes están poco capacitados para detectar trastornos en el comportamiento de los estudiantes ya que solo 7 están de acuerdo, 1 totalmente de acuerdo, 1 indiferente, 1 en desacuerdo, y 2 totalmente en desacuerdo.

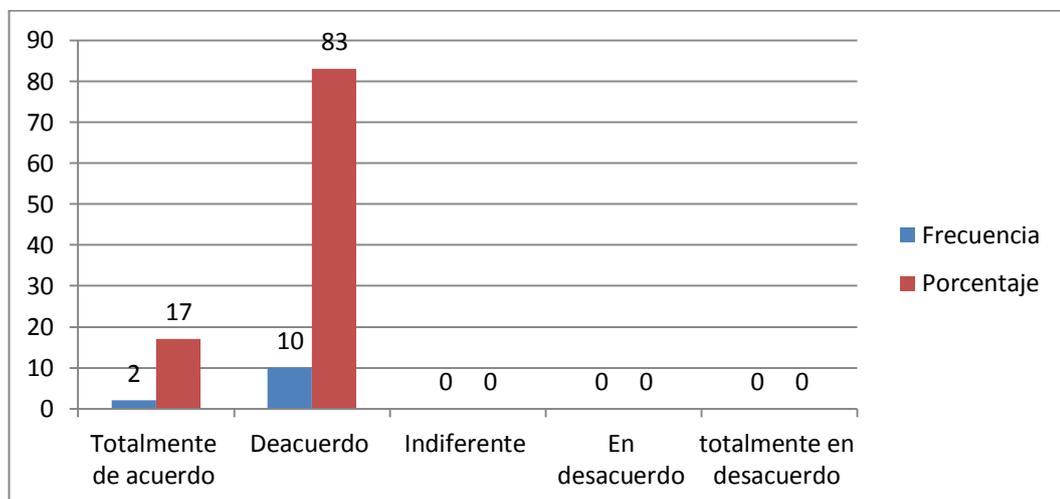
9. ¿Cree usted que los docentes brindan afecto a los estudiantes?

Tabla N° 13 Los docentes brindan afecto a los estudiantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	2	17%
De acuerdo	10	83%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	12	100%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 9 Los docentes brindan afecto a los estudiantes



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las repuestas a esta pregunta determinan que 2 están totalmente de acuerdo, y 10 están de acuerdo en que los docentes brinden afecto a los estudiantes.

10. ¿Considera que el taller de convivencia armónica familiar ayudaría a mejorar el comportamiento de los estudiantes?

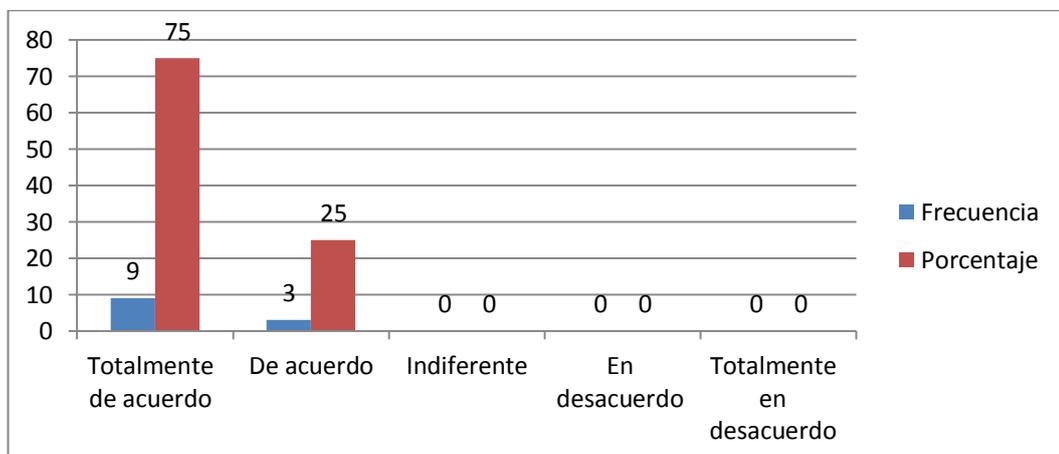
Tabla N° 14 Taller de convivencia armónica familiar

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	9	75%
De acuerdo	3	25%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	
Total	12	100%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 10 Taller de convivencia armónica familiar



Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las repuestas a esta pregunta determinan que 9 de los docentes están totalmente de acuerdo, y 3 están de acuerdo en que se realice un taller de convivencia armónica y familiar.

ENCUESTAS DIRIGIDA A REPRESENTANTES LEGALES

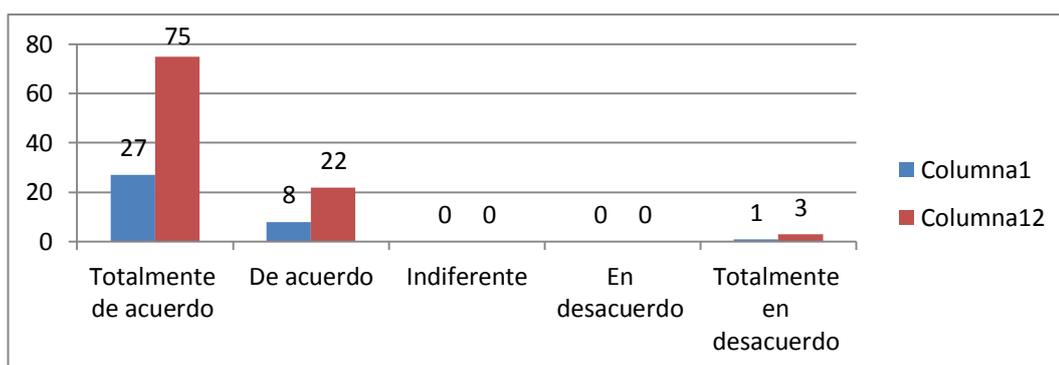
1. ¿Proporciona usted a sus hijos un ambiente familiar lleno de afecto y comunicación?

Tabla N° 15 Proporciona un ambiente lleno de afecto y comunicación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	27	75%
De acuerdo	8	22%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	1	3%
Total	36	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 11 Proporciona un ambiente lleno de afecto y comunicación



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas a esta pregunta determinan que 27 de los representantes legales está totalmente de acuerdo y 8 están de acuerdo, mientras que 3 manifiesta estar totalmente en desacuerdo.

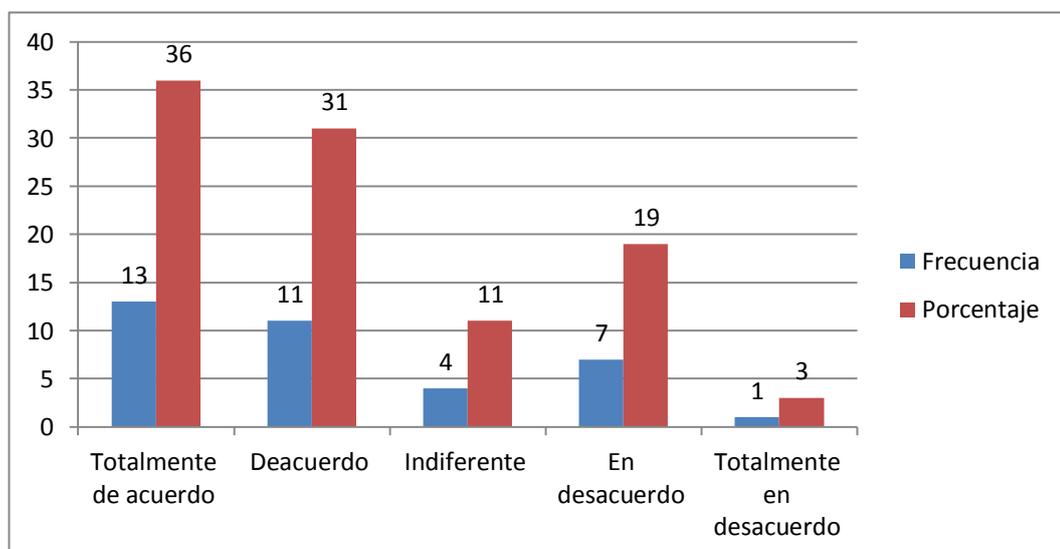
2. ¿Le resulta difícil expresar sus sentimientos hacia sus hijos?

Tabla N° 16 Expresan sentimientos hacia sus hijos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	13	36%
De acuerdo	11	31%
Indiferente	4	11%
En desacuerdo	7	19%
Totalmente en Desacuerdo	1	3%
Total	36	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 12 Expresan sentimientos hacia sus hijos



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas a esta pregunta determinan que 13 de los representantes legales están totalmente de acuerdo, 11 están de acuerdo, a 4 les resulta indiferente, mientras que 7 está en desacuerdo, y 3 está totalmente en desacuerdo en expresar sus sentimientos hacia sus hijos.

3. ¿Le dicen palabras de cariño a menudo a su hijo o hija?

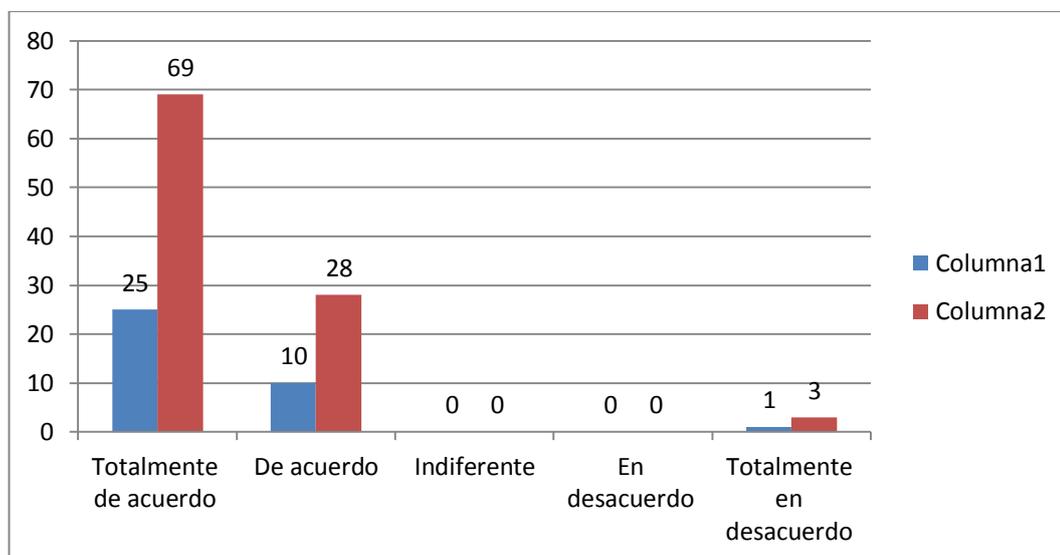
Tabla N° 17 Dicen palabras de cariño a sus hijos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	25	69%
De acuerdo	10	28%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	1	3%
Total	36	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 13 Dicen palabras de cariño a sus hijos



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas de esta pregunta determinan que 25 de los representantes legales están totalmente de acuerdo, 10 están de acuerdo, mientras que 1 está totalmente en desacuerdo en decir palabras de cariños para sus hijos.

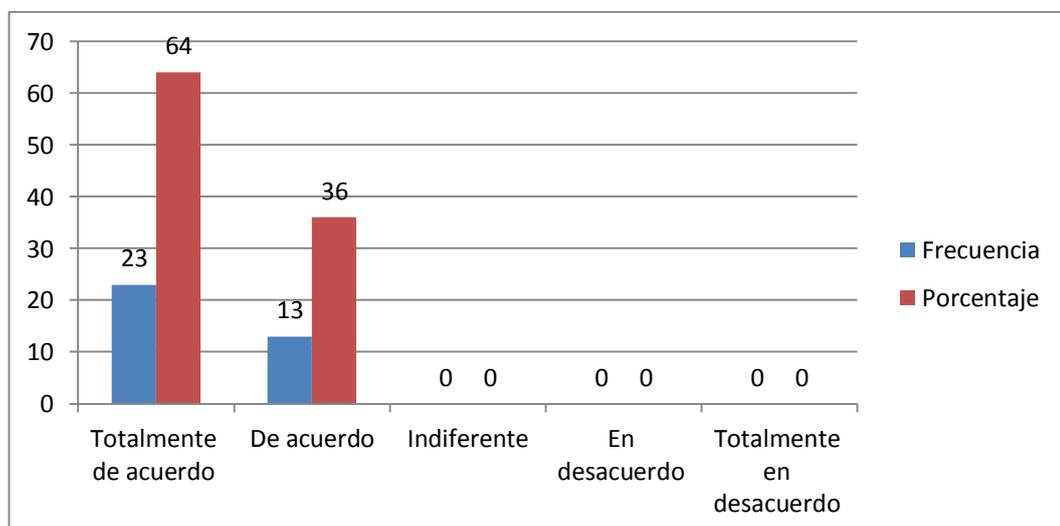
4. ¿Cree que su hijo se educa en un ambiente afectivo?

Tabla N° 18 Su hijo se educa en un ambiente afectivo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	23	64%
De acuerdo	13	36%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	36	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 14 Su hijo se educa en un ambiente afectivo



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: La respuesta a esta pregunta determina que 23 de los representantes legales están totalmente de acuerdo y 13 están de acuerdo en que sus hijos se educan en un ambiente afectivo.

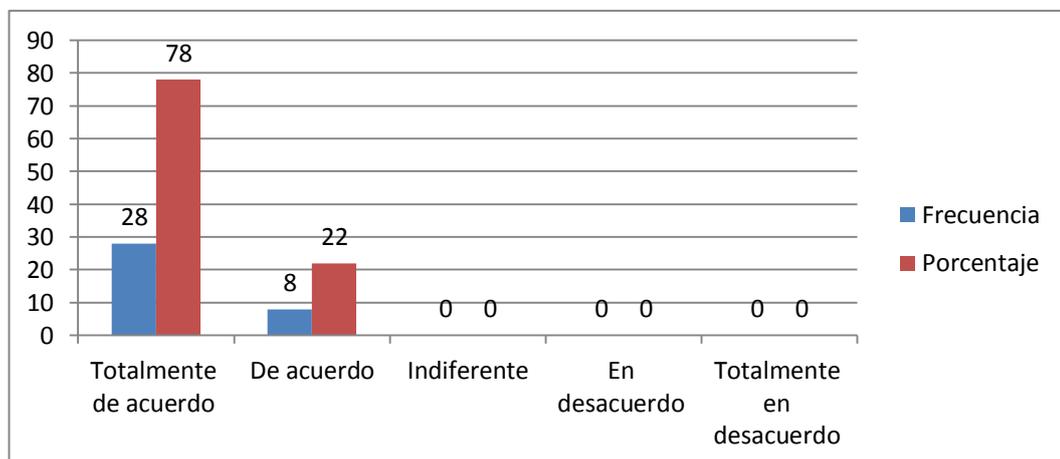
4. ¿Considera usted necesario tener un taller de convivencia armónica familiar?

Tabla N° 19 Considera necesario un taller de convivencia armónica familiar

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	28	78%
De acuerdo	8	22%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	36	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 15 Considera necesario un taller de convivencia armónica y familiar



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas a esta pregunta determinan que 28 de los representantes legales están totalmente de acuerdo y 8 están de acuerdo en tener un taller de convivencia armónica y familiar.

6. ¿Considera que la falta de afecto en el hogar perturba el comportamiento de los niños?

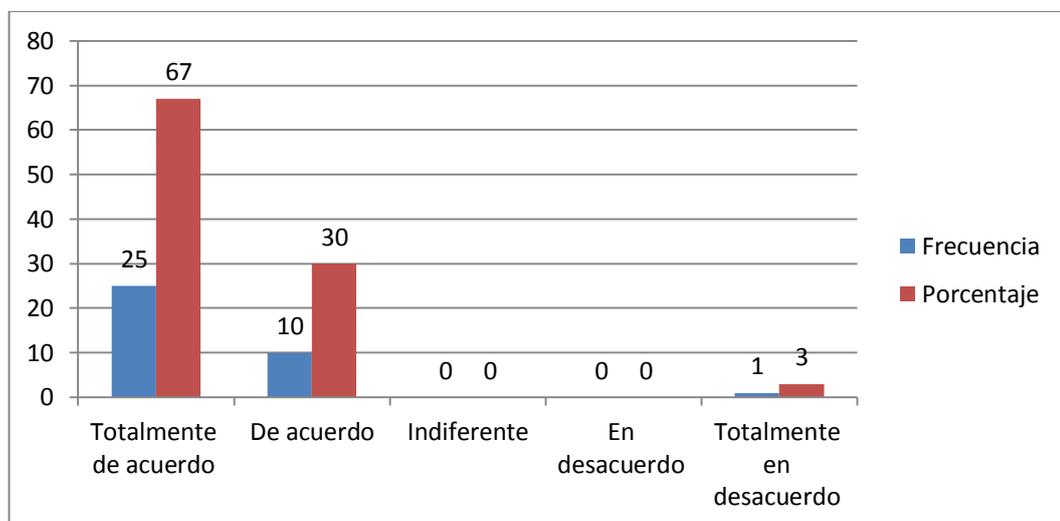
Tabla N° 20 La falta de afecto perturba el comportamiento

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	25	67%
De acuerdo	10	30%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	1	3%
Total	36	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 16 La falta de afecto perturba el comportamiento



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas a esta pregunta determinan que 25 de los representantes legales están totalmente de acuerdo, 10 están de acuerdo, mientras que 1 manifiesta estar totalmente en desacuerdo en que la falta de afecto repercute en el comportamiento de los niños.

7. ¿Ante algún problema con sus hijos acuden al diálogo?

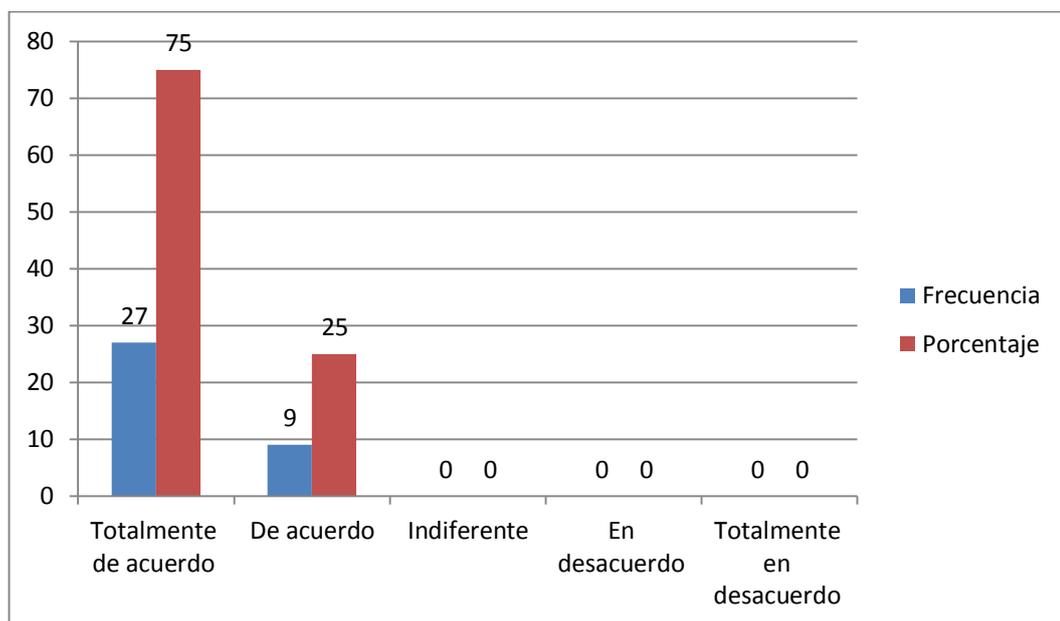
Tabla N° 21 Ante un problema acuden al diálogo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	27	75%
De acuerdo	9	25%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	36	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 17 Ante un problema acuden al diálogo



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas de esta pregunta determinan que 27 de los representantes legales están totalmente de acuerdo, y 9 están de acuerdo en acudir al diálogo ante algún problema con sus hijos.

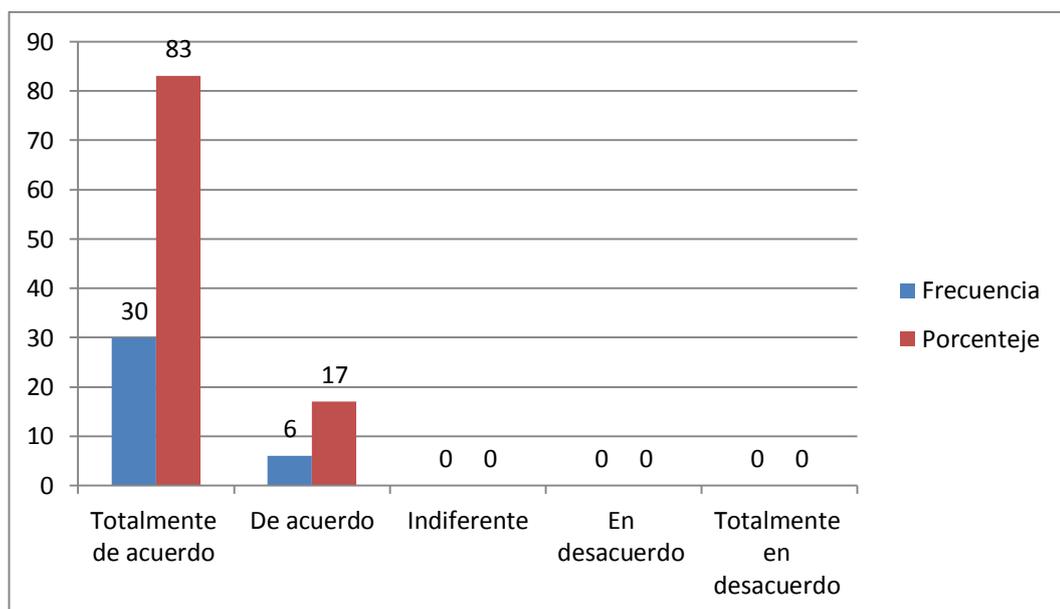
8. ¿Se considera usted amigo de sus hijos?

Tabla N° 22 Se consideran amigos de sus hijos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	30	83%
De acuerdo	6	17%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	36	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Grafico No 18 Se consideran amigos de sus hijos



Fuente: Representantes legales de la Escuela Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas de esta pregunta determinan que 30 de los representantes legales están totalmente de acuerdo, y 6 de acuerdo, en que si se consideran ser amigo de sus hijos.

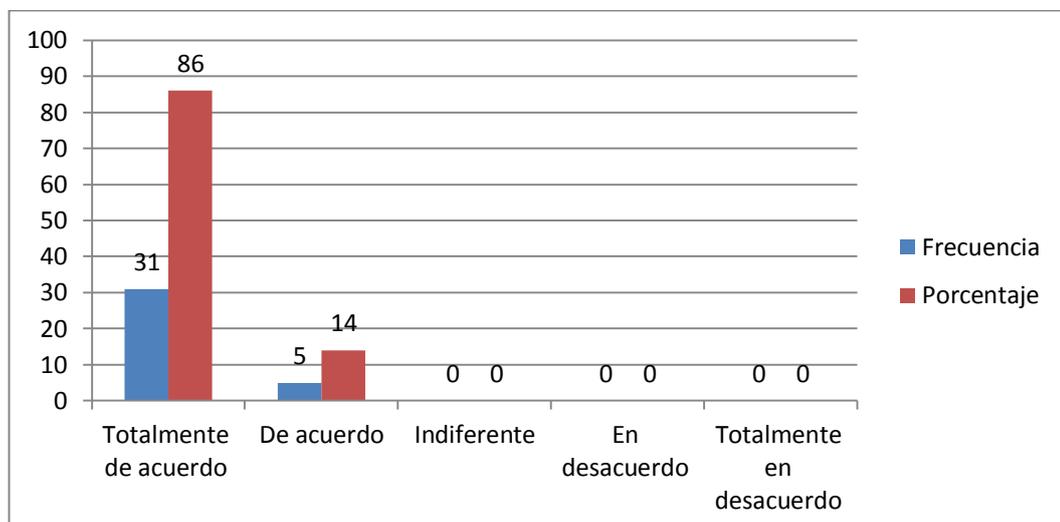
9. ¿Le brinda confianza a su hijo ante alguna dificultad?

Tabla N° 23 Brindan confianza ante alguna dificultad

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	31	86%
De acuerdo	5	14%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	36	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 19 Brindan confianza ante alguna dificultad



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas de esta pregunta determinan que 31 de los representantes legales están totalmente de acuerdo, y 5 están de acuerdo en brindar confianza a sus hijos ante alguna dificultad.

10. ¿Considera necesario vivir en un ambiente armónico?

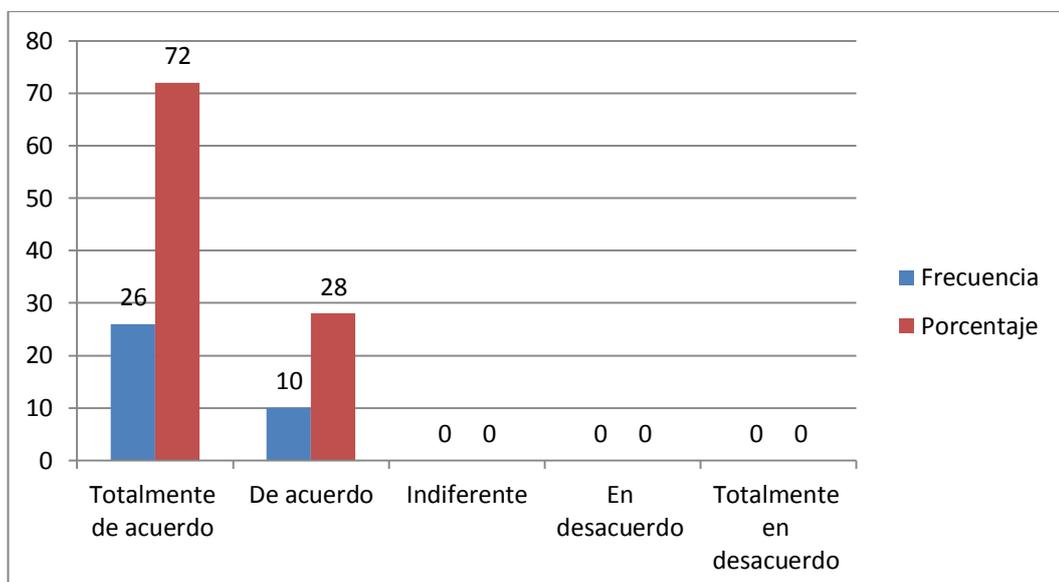
Tabla N° 24 vivir en un ambiente armónico

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	26	72%
De acuerdo	10	28%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	36	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 20 vivir en un ambiente armónico



Fuente: Representantes legales de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas de esta pregunta determinan que 26 de los representantes legales están totalmente de acuerdo, y 10 están de acuerdo en que es necesario vivir en un ambiente armónico.

ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES

1. ¿Sientes que eres amado por tus padres?

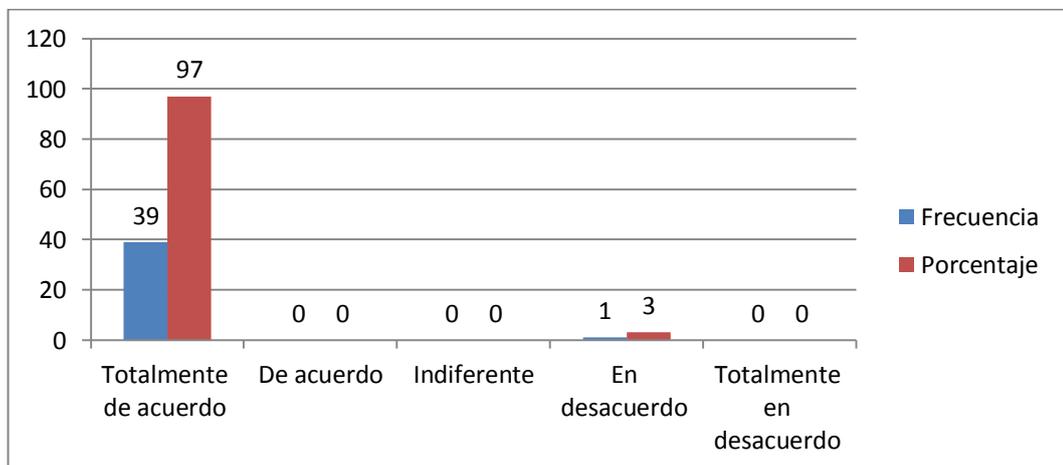
Tabla N° 25 Te sientes amado-a por tus padres

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	39	97%
De acuerdo	0	0%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 21 Te sientes amado-a por tus padres



Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas de esta pregunta determinan que 39 de los estudiantes están totalmente de acuerdo, en que se sienten amados por sus padres y solo 1 está en desacuerdo en sentirse amado por sus padres.

2. ¿Cuándo te portas mal en tu hogar te castigan duramente?

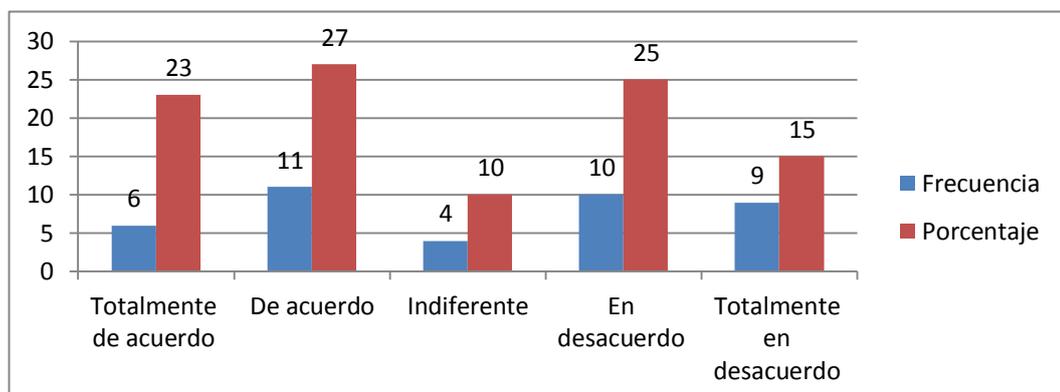
Tabla N° 26 Cuando te portas mal te castigan duramente

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	6	23%
De acuerdo	11	27%
Indiferente	4	10%
En desacuerdo	10	25%
Totalmente en Desacuerdo	9	15%
Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 22 Cuando te portas mal te castigan duramente



Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas de esta pregunta determinan que 6 de los estudiantes están totalmente de acuerdo, y 11 están de acuerdo, y a 4 les resulta indiferente, mientras que 10 están en desacuerdo y 9 totalmente en desacuerdo en que cuando se portan mal los castigan duramente en su hogar.

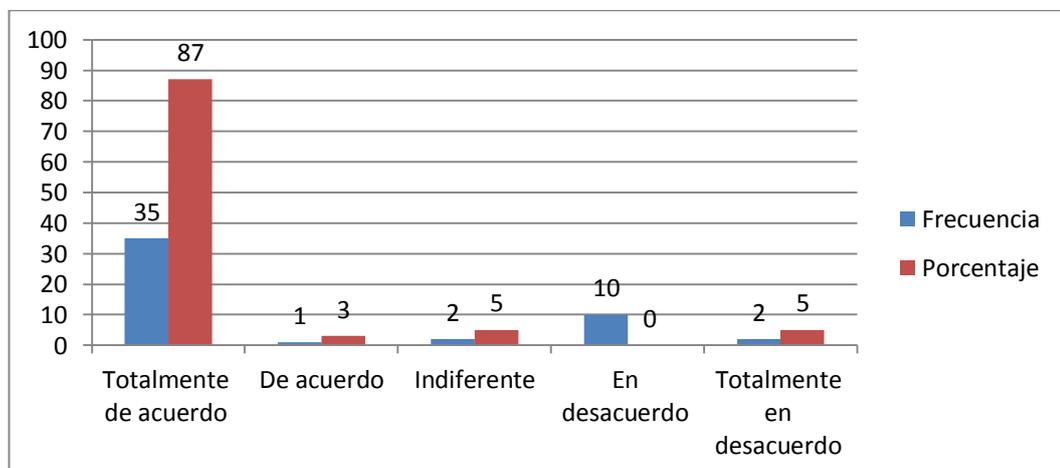
3. ¿Cuando tienes algún problema tus padres se preocupan y sientes la confianza de contarles lo que está pasando?

Tabla N° 27 Confianza en los padres

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	35	87%
De acuerdo	1	3%
Indiferente	2	5%
En desacuerdo	10	0%
Totalmente en Desacuerdo	2	5%
Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 23 Confianza en los padres



Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas de esta pregunta determinan que 35 de los estudiantes están totalmente de acuerdo, 1 está de acuerdo, y a 2 les resulta indiferente, 10 están en desacuerdo y 2 totalmente en desacuerdo, en tener confianza con sus padres y contarles algún problema.

4. ¿Si estas triste tus padres te preguntan qué te sucede y te consuelan?

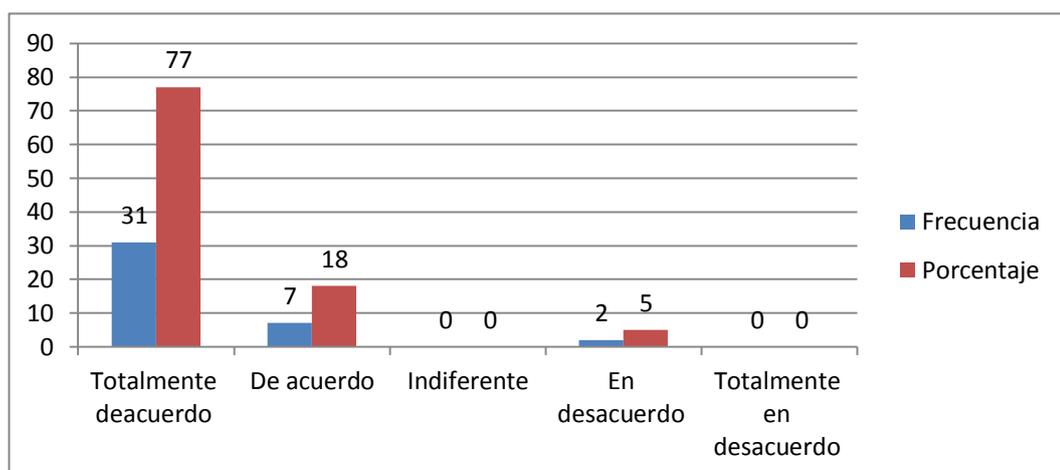
Tabla N° 28 Cuando estas triste tus padres te consuelan

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	31	77%
De acuerdo	7	18%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	2	5%
Totalmente en Desacuerdo	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 24 Cuando estas triste tus padres te consuelan



Fuente: estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas de esta pregunta determinan que 31 de los estudiantes están totalmente de acuerdo, 7 consideran estar de acuerdo, y 2 en desacuerdo en que sus padres los consuelan cuando están tristes.

5. ¿Ante algún problema con algún compañero (a) acudes a tu maestra?

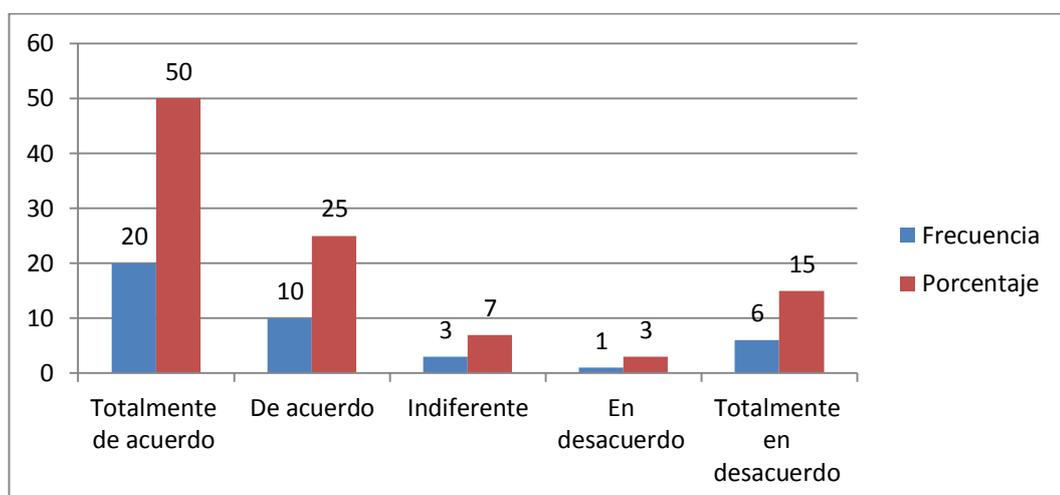
Tabla N° 29 Ante algún problema acuden a su maestra

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	20	50%
De acuerdo	10	25%
Indiferente	3	7%
En desacuerdo	1	3%
Totalmente en Desacuerdo	6	15%
Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 25 Ante algún problema acuden a su maestra



Fuente: estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: La respuesta de esta pregunta determinan que 20 de los estudiantes están totalmente de acuerdo, en acudir a su maestra cuando tienen algún problema con algún compañero (a). 10 están de acuerdo, a 7 les resulta indiferente, mientras que 1 está en desacuerdo, y 6 están totalmente en desacuerdo, en acudir a su maestra.

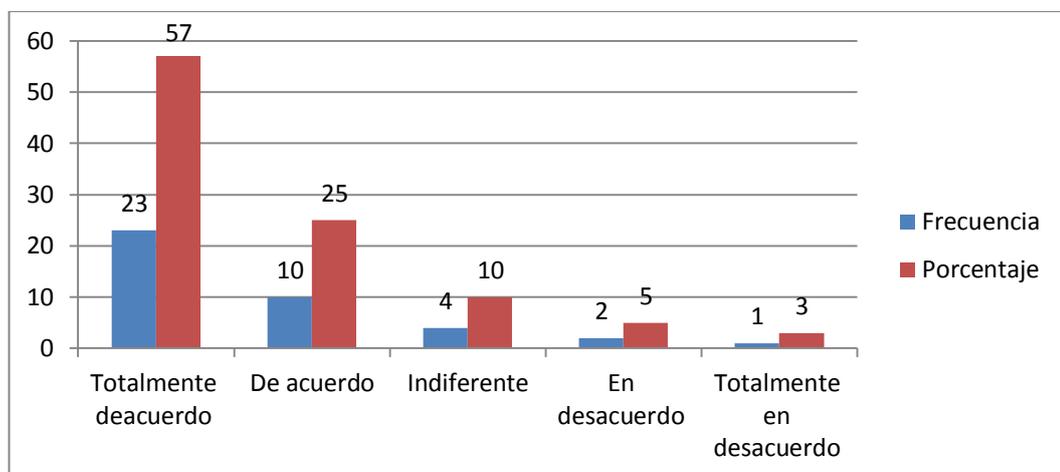
6. ¿Su maestra les demuestra afecto dentro de la escuela?

Tabla N° 30 Su maestra les demuestra afecto

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	23	57%
De acuerdo	10	25%
Indiferente	4	10%
En desacuerdo	2	5%
Totalmente en Desacuerdo	1	3%
Total	40	100%

Fuente: estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 26 Su maestra les demuestra afecto



Fuente: estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: Las respuestas de esta pregunta determinan que 23 de los estudiantes están totalmente de acuerdo, 10 están de acuerdo, a 4 les resulta indiferente, mientras que 2 están en desacuerdo y 1 están totalmente en desacuerdo, en que su maestra les demuestre afecto dentro de la escuela.

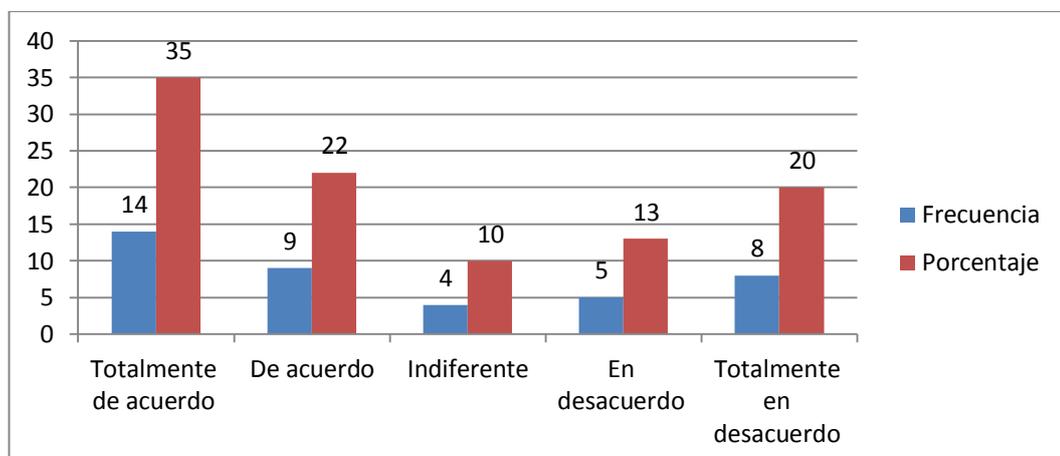
7. ¿Cuándo sientes que no te escuchan cambia tu actitud?

Tabla N° 31 Cuando no te escuchan Cambias tu actitud

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	14	35%
De acuerdo	9	22%
Indiferente	4	10%
En desacuerdo	5	13%
Totalmente en Desacuerdo	8	20%
Total	40	100%

Fuente: estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 27 Cuando no te escuchan Cambias tu actitud



Fuente: estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: La respuesta de esta pregunta determinan que 14 de los estudiantes están totalmente de acuerdo, en que cuando no te escuchan cambias tu actitud, 9 están de acuerdo, a 4 les resulta indiferente, mientras que 5 están en desacuerdo y 8 totalmente en desacuerdo.

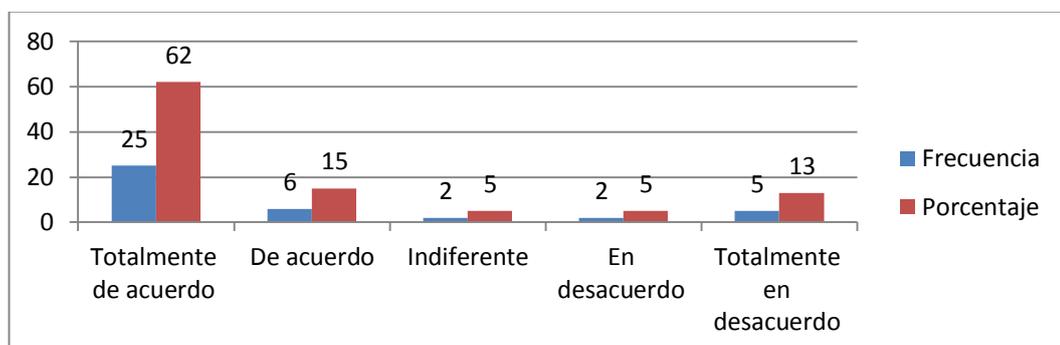
8. ¿En tu familia existe un ambiente natural lleno de afecto y comunicación?

Tabla N° 32 Existe en tu familia un ambiente lleno de afecto y comunicación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	25	62%
De acuerdo	6	15%
Indiferente	2	5%
En desacuerdo	2	5%
Totalmente en Desacuerdo	5	13%
Total	40	100%

Fuente: estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 28 Existe en tu familia un ambiente lleno de afecto y comunicación



Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: La respuesta de esta pregunta determinan que 25 de los estudiantes están totalmente de acuerdo, en que existe en su familia un ambiente lleno de afecto y comunicación, mientras que 6 están de acuerdo, a 2 les resulta indiferente, 2 más en desacuerdo y 5 totalmente en desacuerdo

9. ¿Cuándo sacas buenas notas te elogian en tu casa?

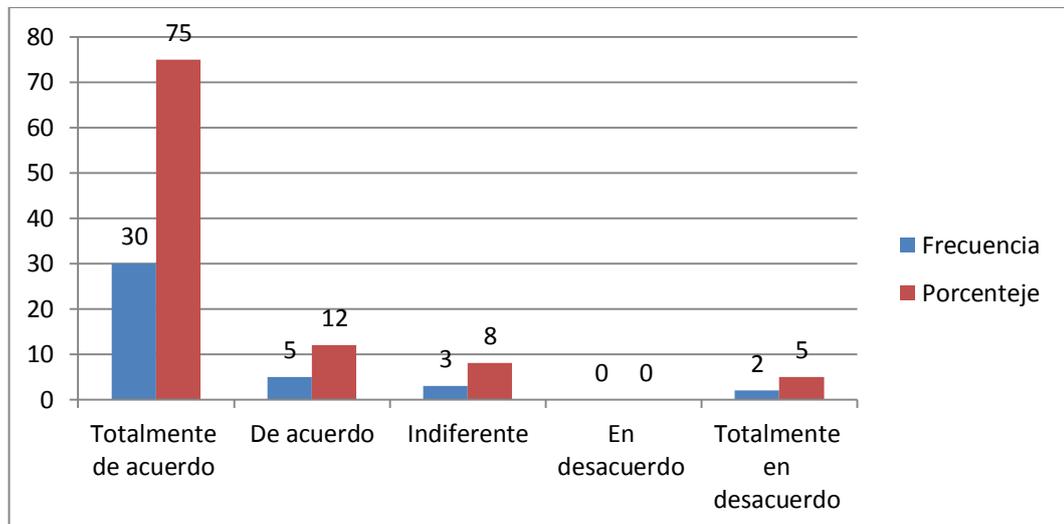
Tabla N° 33 Cuándo sacas buenas notas te felicitan en tu casa

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	30	75%
De acuerdo	5	12%
Indiferente	3	8%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en Desacuerdo	2	5%
Total	40	100%

Fuente: estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 29 Cuándo sacas buenas notas te felicitan en tu casa



Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: La respuesta de esta pregunta determina que 30 de los estudiantes están totalmente de acuerdo, en que reciben elogios cuando sacan buenas notas, 5 están de acuerdo, a 3 les resulta indiferente mientras que 2 están totalmente en desacuerdo.

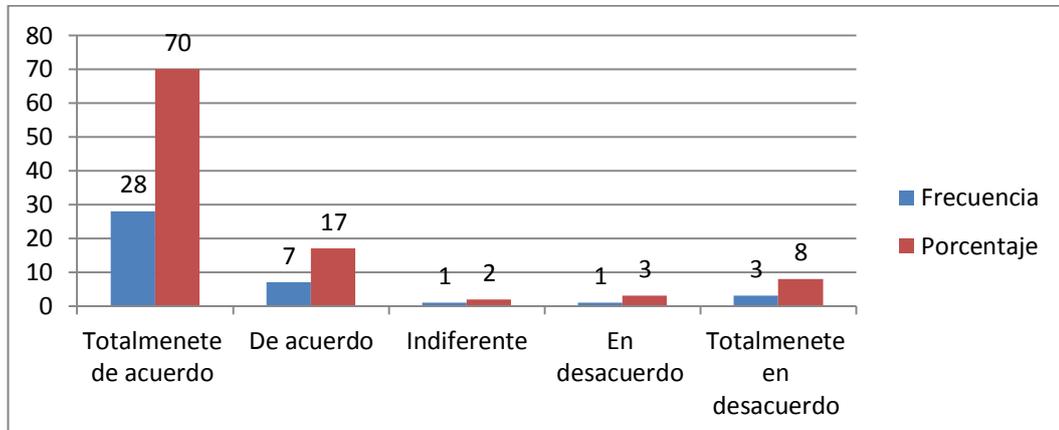
10. ¿Crees que se debe tener un taller de convivencia armónica que beneficie a la escuela?

Tabla N° 34 Taller de convivencia

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	28	70%
De acuerdo	7	17%
Indiferente	1	2%
En desacuerdo	1	3%
Totalmente en Desacuerdo	3	8%
Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Gráfico N° 30 Taller de convivencia



Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis: La respuesta de esta pregunta determinan que 28 de los estudiantes están totalmente de acuerdo, en que se debe tener un taller que beneficie la convivencia armónica de los estudiantes, y 7 están de acuerdo, 1 está indiferente, 1 en desacuerdo y 3 totalmente en desacuerdo.

Prueba de Chi Cuadrada de encuesta a docentes

Objetivo: Demostrar estadísticamente si existe relación entre la variable independiente y dependiente.

Variable independiente: desarrollo afectivo

Variable dependiente: comportamiento

Tabla N°35

Piensa que como docente debemos transmitir afecto a los estudiantes	Cree usted que los docentes están comprometidos a mejorar el comportamiento de los estudiantes			Total
	Indiferente	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	
34	1,00 100,00%	,00 ,00%	,00 ,00%	1,00 100,00%
Indiferente	1,00 100,00%	,00 ,00%	,00 ,00%	1,00 100,00%
De acuerdo	,00 ,00%	4,00 100,00%	,00 ,00%	4,00 100,00%
Totalmente de acuerdo	,00 ,00%	,00 ,00%	6,00 100,00%	6,00 100,00%
Total	2,00 16,67%	4,00 33,33%	6,00 50,00%	12,00 100,00%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Nivel de significancia: Alfa 0,05 o 5%

Estadístico de prueba a utilizar: Chi cuadrado

Tabla N°36 Chi cuadrado

Pruebas Chi-cuadrado.

Estadístico	Valor	df	Sig. Asint. (2-colas)
Chi-cuadrado de Pearson	24,00	6	,001
Razón de Semejanza	24,27	6	,000
Asociación Lineal-by-Lineal	3,92	1	,048
N de casos válidos	12		

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña

Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Como el valor de P es menor a 0,05 afirmo que si existe relación entre las variables y por lo tanto el desarrollo afectivo si incide en el comportamiento de los estudiantes de séptimo año básico de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Prueba de Chi Cuadrada de encuesta a estudiantes

Objetivo: Demostrar estadísticamente si existe relación entre la variable independiente y dependiente.

Variable independiente: desarrollo afectivo

Variable dependiente: comportamiento

Tabla N°37

En tu familia existe un ambiente natural lleno de afecto y comunicación	Cuando tienes un problema tus psdres se preocupan y sientes la confianza de contarles lo que te esta pasando [recuento, fila %]				Total
	Totalmente en desacuerdo	Indiferente	Deacuerdo	Totalmente de acuerdo	
Totalmente en desacuerdo	1,00 25,00%	2,00 50,00%	1,00 25,00%	,00 ,00%	4,00 100,00%
En desacuerdo	,00 ,00%	,00 ,00%	,00 ,00%	2,00 100,00%	2,00 100,00%
Indiferente	,00 ,00%	,00 ,00%	,00 ,00%	2,00 100,00%	2,00 100,00%
Deacuerdo	,00 ,00%	,00 ,00%	,00 ,00%	6,00 100,00%	6,00 100,00%
Totalmente de acuerdo	,00 ,00%	,00 ,00%	,00 ,00%	25,00 100,00%	25,00 100,00%
Total	1,00 2,56%	2,00 5,13%	1,00 2,56%	35,00 89,74%	39,00 100,00%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Nivel de significancia: Alfa 0,05 o 5%

Estadístico de prueba a utilizar: Chi cuadrado

Tabla N°38 Chi cuadrado

Pruebas Chi-cuadrado.			
Estadístico	Valor	df	Sig. Asint. (2-colas)
Chi-cuadrado de Pearson	39,00	12	,000
Razón de Semejanza	25,79	12	,011
Asociación Lineal-by-Lineal	19,46	1	,000
N de casos válidos	39		

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Como el valor de P es menor a 0,05 afirmo que si existe relación entre las variables y por lo tanto el desarrollo afectivo si incide en el comportamiento de los estudiantes de séptimo año básico de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña.

Prueba De Chi Cuadrada de encuesta a representantes legales

Objetivo: Demostrar estadísticamente si existe relación entre la variable independiente y dependiente.

Variable independiente: desarrollo afectivo

Variable dependiente: el comportamiento

Tabla N°39

Proporciona usted a sus hijos un ambiente familiar lleno de afecto y comunicación * Ante alguna problemática con sus hijos, acuden al diálogo [recuento, fila %].

Proporciona usted a sus hijos un ambiente familiar lleno de afecto y comunicación	Ante alguna problemática con sus hijos, acuden al diálogo		Total
	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	
De acuerdo	8,00 100,00%	,00 ,00%	8,00 100,00%
Totalmente de acuerdo	,00 ,00%	27,00 100,00%	27,00 100,00%
Total	8,00 22,86%	27,00 77,14%	35,00 100,00%

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Nivel de significancia: Alfa 0,05 o 5%

Estadístico de prueba a utilizar: Chi cuadrado

Tabla N°40 Chi cuadrado

Pruebas Chi-cuadrado.

Estadístico	Valor	df	Sig. Asint. (2-colas)	Sig. Exact. (2-tailed)	Sig. Exact. (1-tailed)
Chi-cuadrado de Pearson	35,00	1	,000		
Razón de Semejanza	37,63	1	,000		
Prueba exacta de Fisher				,000	,000
Corrección de continuidad	29,56	1	,000		
Asociación Lineal-by-Lineal	34,00	1	,000		
N de casos válidos	35				

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Como el valor de P es menor a 0,05 afirmo que si existe relación entre las variables y por lo tanto el desarrollo afectivo si incide en el comportamiento de los estudiantes de séptimo año básico de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña.

Conclusiones

Mediante las encuestas realizadas se llega a las siguientes conclusiones.

- Los estudiantes se sienten amados por sus padres, pero no mantienen un normal desarrollo afectivo, pues carecen de comunicación y confianza dentro de la familia, lo mismo pasa con sus maestros muchos niños son callados y les resulta difícil expresar o comunicar alguna situación dentro del aula, lo que altera su comportamiento.
- Los padres de familia demostraron la necesidad de ser orientados a través de un taller de convivencia, ya que muchos de ellos no comprenden la necesidad de brindar a sus hijos el afecto para su óptimo desarrollo durante la etapa más importante como es la niñez ya que es ahí donde se forman las emociones y los sentimientos que van a perdurar toda la vida.
- Los docentes les falta desarrollar esa parte afectiva con los estudiantes mantener la disciplina no es sinónimo de autoritarismo sino de demostrar afecto hacia sus estudiantes.

Recomendaciones

- Se recomienda la implementación de un seminario taller de convivencia armónica familiar en la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña para orientar no solo a las familias, sino a toda la comunidad educativa en la importancia de tener un buen desarrollo afectivo.
- El taller ayudaría enormemente a cada miembro que conforma la institución educativa sin duda alguna va orientar, ayudar y dar conocimiento y sobre todo la confianza en mantener el valor más importante para la familia que es el amor.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Título:

DISEÑO DE UN SEMINARIO-TALLER DE CONVIVENCIA ARMÓNICA
FAMILIAR

Justificación

El diseño de un seminario taller de convivencia armónica familiar se justifica, por los siguientes aspectos a considerar:

Es importante porque desarrollara en los estudiantes las habilidades sociales a través de estrategias grupales que incentiven al estudiante a fortalecer la inteligencia interpersonal para comprometer al escolar en mantener relaciones interpersonales adecuadas con los demás miembros que conforman un determinado grupo de personas.

Es relevante porque permitirá capacitar a docentes y representantes legales y/o padres de familia sobre una convivencia armónica familiar, bajo enfoques constructivistas y socio-culturales, para fomentar formas de interacción entre los miembros que conforman la comunidad educativa.

La pertinencia de la presente propuesta se ve enfocado en el mejoramiento del comportamiento de los estudiantes, ya que en la actualidad se presencia la carencia de afectividad por parte de los padres para con su hijos por factores de trabajo, confianza y comunicación, mediante el desarrollo de talleres que conlleven a mejorar la parte afectiva de los miembros de la comunidad, en donde se busca establecer valores

morales y afectivos para consigo mismo y con los demás, fomentando la práctica de los mismos fuera de la institución educativa.

En las encuestas aplicadas a los estudiantes de educación básica media en la escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña de Guayaquil, año 2015, se evidenció un comportamiento inadecuado por parte de los estudiantes originado por la carencia de afecto que reciben de las personas que los rodean, demostrándose como resultado un desinterés por aprender y una actitud grotesca al relacionarse con los demás compañeros de aula.

Por consiguiente es claro, que la presente propuesta busca reducir en gran escala el comportamiento inadecuado de los escolares mediante la fomentación de la afectividad, la práctica de valores y la comunicación verbal y no verbal durante las relaciones interpersonales entre docentes-estudiantes-representantes legales y/o padres de familia.

Objetivos

Objetivo general

Capacitar a los docentes y representantes legales y/o padres de familia sobre afectividad mediante el diseño de un seminario-taller de convivencia armónica familiar, para establecer un vínculo entre los miembros que conforman la comunidad educativa, mejorar el comportamiento y las relaciones interpersonales de los estudiantes.

Objetivos específicos

Identificar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades para mejorar la praxis educativa en torno a la parte afectiva, el representante legal, y en la parte comunicativa, el docente.

Diseñar un mecanismo de comunicación entre docente y representante legal y/o padre de familia para mejorar el trabajo en equipo.

Valorizar los lazos de amistad y respeto entre los miembros de la comunidad educativa.

Factibilidad de su aplicación

La presente propuesta es factible por que cumple con los siguientes parámetros:

Financiera

La presente propuesta es factible porque cuenta con el recurso económico necesario para llevar a cabo el diseño del seminario taller, se obtiene el presupuesto necesario para cubrir gastos, tales como el transporte, refrigerios y impresiones.

Técnica

El presente proyecto cuenta con el apoyo y participación voluntaria de la psicóloga educativa perteneciente a la comunidad de la escuela Fiscal “Elías Muñoz Vicuña” de la ciudad de Guayaquil, la misma que establece ser la portadora. Además, se cuenta con el asesoramiento del tutor pedagógico.

Humana

Es factible porque cuenta con el apoyo cooperativo de las autoridades del plantel, docentes y representantes legales y/o padres de familia quienes indican su participación voluntaria con el fin de mejorar el comportamiento de los estudiantes durante el desarrollo del aprendizaje a través de talleres sobre la afectividad y su importancia para el sujeto que aprende.

Descripción

El presente seminario-taller sobre convivencia armónica familiar se proyecta bajo los siguientes parámetros:

Para la aplicación de la presente propuesta, es necesario la participación de un sicopedagogo, para lo cual se cuenta con la colaboración voluntaria de la psicóloga de la escuela Fiscal “Elías Muñoz Vicuña” de la ciudad de Guayaquil. Se proyecta el seminario a través de 5 talleres, los mismos que se encuentran desarrollados de la siguiente manera:

1. Objetivo
2. Duración
3. Actividades:
 - Observación
 - Dinámicas
 - Canto y baile
 - Dramatizaciones
4. Participantes
5. Materiales

La presente propuesta va dirigida a representantes legales y/o padres de familia y para los docentes del centro educativo. Se ha desarrollado las actividades mediante la aplicación del análisis, interpretación, reflexión y compromiso logrando el desarrollo de habilidades sociales y formas de comunicación entre los participantes. Se orienta el diseño y elaboración de un mecanismo de comunicación realizado por los integrantes del grupo de trabajo, para lo cual se estableció un cuadro con aspectos a considerar para dicha actividad.

Descripción de la Propuesta:

SEMINARIO TALLER DE CONVIVENCIA ARMÓNICA

FAMILIAR



Autoras: Marian Farias López
Ana Garboa Vera

EL PILAR FUNDAMENTAL PARA PODER CONVIVIR CON LOS DEMÁS: ES LA FAMILIA

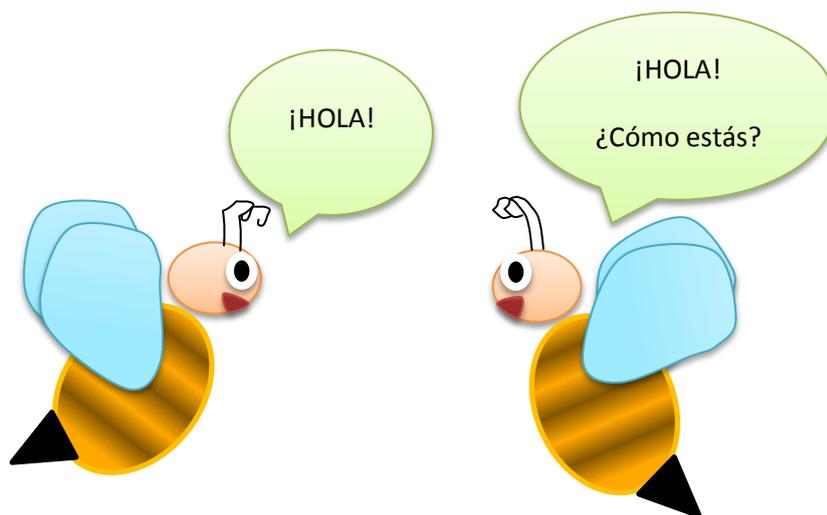
Taller N° 1

Tema	FODA	
Objetivo	Identificar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades para mejorar la praxis educativa en torno a la parte afectiva el representante legal y en la parte comunicativa el docente.	
Actividades	1.- Saludo 2.- Dinámica 3.- Orientación sobre contenidos 4.- Elaboración del FODA del docente 5.- Elaboración del FODA del representante legal 6.- Análisis, interpretación y exposición 7.- Reflexión 8.- Compromiso	
Participantes	Docentes	Representantes legales y/o padres de familia
Duración	90 minutos:	
	10 minutos	Saludo y dinámica
	30 minutos	Orientación
	20 minutos	Elaboración del FODA
	20 minutos	Reflexión y exposición
	10 minutos	Compromiso
Materiales	1.-Folleto 2.-Cartulina 3.-Lápices de colores 4.-Revistas o periódico 5.-Marcadores permanentes 6.-Goma 7.-Juego geométrico	

Elaborado por: Farias Marian y Garboa Ana

Tema: FODA

1.- Saludo: Buenos.....Mis amigos ¿Cómo están? este es mi saludo de amistad. Buenos.....mis amigos, buenos ¿Cómo están? este es mi saludo de amistad.



Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

2.- Dinámica: Tingo-tingo-tango

Desarrollo de la dinámica:

1. Se ordena sentarse formando un círculo
2. Se elige a una persona para que cante el tingo-tingo.
3. El resto de los participantes a medida que este cantando, deberán pasar una pelotita de papel con un mensaje.
4. La persona que canta debe culminar diciendo tango.
5. La pelota de papel quedara en manos de algún participante del círculo.
6. Aquella persona debe levantarse y sentarse alrededor para continuar con el juego.
7. se vuelve repetir la acción con otra pelota de papel hasta que el cantante diga tango.

8. Cuando se tenga a las dos personas, se prosigue a la reflexión de la dinámica a través de las frases que están escritas en el papel.

3.- Orientación de contenidos

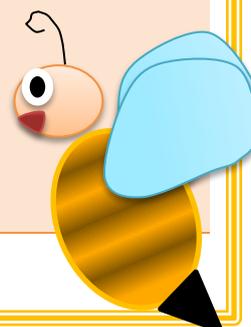
La profesión docente es una actividad permanentemente comprometida con los derechos de los estudiantes y con su desarrollo, al margen de cualquier motivo de exclusión o desconsideración. No es un compromiso fácil pues la función docente, va más allá del simple hecho de enseñar. El profesorado es un colectivo formado por personas capacitadas intelectual y moralmente, capaces de percibir de qué manera sus prácticas profesionales producen consecuencias en sus estudiantes y si esos beneficios o perjuicios afectan a todos por igual.

4.- Elaboración del FODA

Rol del docente frente al comportamiento del estudiante

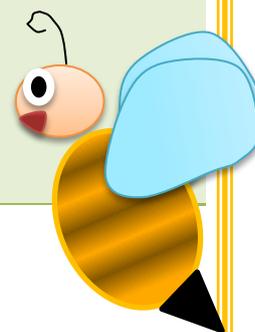
FORTALEZA	DEBILIDAD
1.-	1.-
2.-	2.-
3.-	3.-
4.-	4.-
OPORTUNIDAD	AMENAZA
1.-	1.-
2.-	2.-
3.-	3.-
4.-	4.-

Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana



Rol del representante legal y/o padre de familia frente al comportamiento del hijo (a)

FORTALEZA	DEBILIDAD
1.-	1.-
2.-	2.-
3.-	3.-
4.-	4.-
OPORTUNIDAD	AMENAZA
1.-	1.-
2.-	2.-
3.-	3.-
4.-	4.-



Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

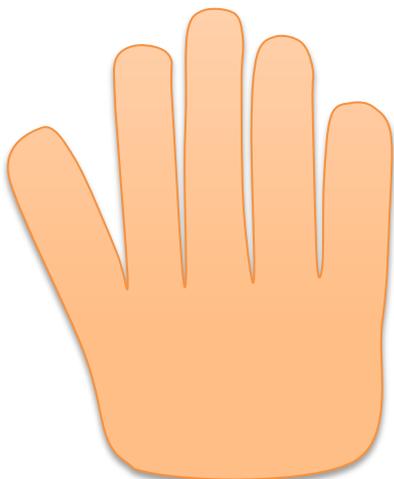
5.- Análisis e interpretación

6.- Reflexión

7.- Compromiso

Yo, docente me comprometo a:

Yo, papá o mamá me comprometo a:



Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

Taller N°2

Tema	Afectividad	
Objetivo	Establecer vínculos de amistad y confianza mediante el trabajo en equipo.	
Actividades	1.- Saludo 2.- Canto 3.- Observar y escuchar un video 3.- Trabajo en equipo 4.- Reflexión 5.- Compromiso	
Participantes	Docentes	Representantes legales y/o padres de familia
Duración	80 minutos	
	5 minutos	Saludo
	15 minutos	Canto
	40 minutos	Trabajo en equipo
	10 minutos	Reflexión
	10 minutos	Compromiso
Materiales	Canto: 1.-Grabadora 2.-Letra de la canción 4.- Video sobre la afectividad: Vínculo afectivo A.M.A.R (https://www.youtube.com/watch?v=lelRegdFjoE&spfreload=10) Trabajo en equipo: Papel periódico Marcadores Temperas	

Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

Tema: Afectividad

1.- Saludo: El encargado de llevar a cabo el seminario taller saludará a los participantes estrechando la mano de cada uno, haciéndole notar lo importante de un saludo individual.



Fuente: https://www.google.com/saludos_img.3..0l10.6133.

2.- Canto: “Te Quiero Yo”

Te quiero yo,
y tú a mí,
somos una familia feliz,
con un fuerte abrazo
y un beso te diré
mi cariño es para ti...
Te quiero yo,
y tú a mí,
nuestra amistad es lo mejor,
con un fuerte abrazo
y un beso te diré
mi cariño yo te doy

Fuente: <http://www.musica.com/letras.asp?letra=892947>

Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

3.- Trabajo en equipo:

Primera etapa

- 1.- Observar el video sobre vínculos de afectividad.
- 2.- Reflexión del video observado
- 3.- Identificación de la palabra clave: A.M.A.R

Segunda etapa

Dividir el grupo en dos partes: grupo de docentes y el grupo de representantes legales. (En cada grupo debe haber un intercambio de dos personas).

Establecer un nombre representativo del grupo.

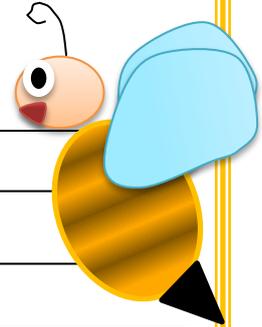
Cada grupo debe elaborar la aplicación del acróstico presentado en el video. Los representantes legales desde un enfoque paterno y los docentes con una visualización educativa):

Palabra clave	Aplicación según el rol
A tención	
M entalización	
A uto mentalización	
R egulación	

Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

Reflexión

¿Soy capaz de cambiar mi estructura mental, con el fin de mejorar el comportamiento de los estudiantes?



¿Estoy consciente de la necesidad e inquietudes que pueden presentar los escolares?

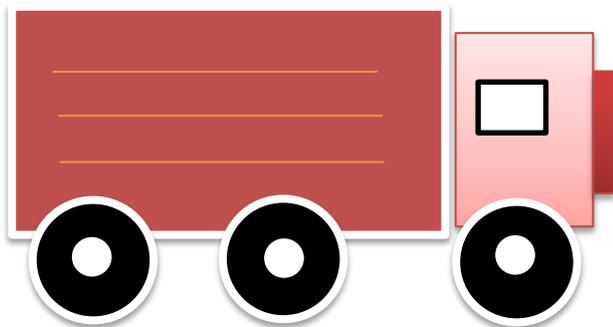
¿Demuestro mi afecto, sin dificultad alguna, cuando presenta dificultades en su estado emocional?

¿Cumpliré mi rol de acuerdo a los parámetros establecidos en la actividad?

Compromiso

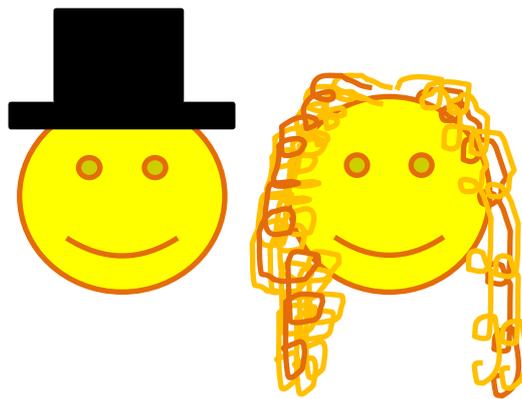
El o los compromisos que establezcan los participantes, serán acorde a la actividad realizada, es necesario reflexionar sobre las siguientes preguntas, orientando el compromiso a la realidad: ¿Estoy consciente que aplicaré mi compromiso sin dificultad alguna? ¿Mi compromiso ayudará a mejorar el comportamiento del escolar?

Yo docente, me comprometo a:



Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

Papá y mamá, nos comprometemos a:



Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

Taller N° 3

Tema	Comunicación	
Objetivo	Diseñar un mecanismo de comunicación entre docente y representante legal y/o padre de familia para mejorar el trabajo en equipo.	
Actividades	1.- Saludo 2.- Baile (https://www.youtube.com/watch?v=-hgu-Bx7qz0) 3.- Diseño del mecanismo de comunicación 4.- Elaboración del mecanismo de comunicación 5.- análisis de su factibilidad 7.- Compromiso	
Participantes	Docentes	Representantes legales y/o padres de familia
Duración	90 minutos	
	5 minutos	Saludo
	15 minutos	Baile
	40 minutos	Diseño y elaboración
	20 minutos	Análisis de factibilidad
	10 minutos	Compromiso
Materiales	Baile: 1.-Grabadora 2.-Cd de la música Diseño y elaboración del mecanismo de comunicación: 1.-hojas 2.-lapiz 3.-borrador	

Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

Tema: Comunicación

Saludo:



Fuente:<https://www.google.com/=isch&q=tipos+de+saludo+animados&imgrc=pnZTgq0B edwgKM%3A>

Baile: Los corazones amigos

Diseño y elaboración del mecanismo de comunicación

Para el diseño y elaboración de un mecanismo de comunicación, es necesario identificar los elementos que se beneficiarán y las ventajas que se obtendrán del diseño. Por lo que a través de este mecanismo de comunicación se beneficiarán los escolares, desarrollando una adecuada comunicación, sin barreras ni miedos que prohíban la confianza entre padres e hijos (as) y docentes-estudiantes. El mecanismo es la manera de realizar una actividad determinada, una función o un proceso, permitirá mejorar la comunicación entre los miembros que conforman la comunidad educativa. Los parámetros para diseñar el mecanismo de comunicación son detallados a continuación para su respectivo diseño:

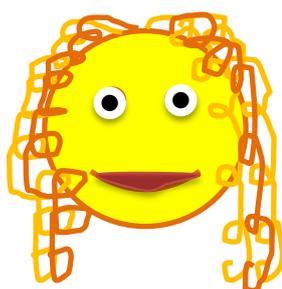
Título	Debe reflejar el interés y la necesidad por la que se está elaborando el mecanismo de comunicación.
Objetivo	Verbo en infinitivo+ que se va hacer + como lo va hacer + para que lo va hacer
Beneficiarios	Estudiantes
Descripción	Detallará el mecanismo de comunicación, como el lenguaje, medios, actividades , normas, reglas, compromisos, valores, confianza, vínculos, etc.
Estrategia	Trabajo en equipo o desarrollo de habilidades individuales
Técnica	Debate, diálogo, acróstico, palabras claves, mesa redonda, etc.
Materiales	Revistas, periódico, papelotes, marcadores, temperas, lápices, etc.
Logotipo	Imagen representativa de los diseñadores
Aplicación	Cómo lo llevaría a la práctica

Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

Análisis de su factibilidad

¿Considera que el diseño del mecanismo de comunicación permitirá mejorar el comportamiento inadecuado de los estudiantes?

Compromiso



Docente y representantes legales se comprometen a

Taller N° 4

Tema	Cambio de roles		
Objetivo	Cuestionar la actitud del estudiante y su comportamiento para establecer compromisos enfocados en los valores de respeto, responsabilidad, tolerancia y libertad.		
Actividades	1.- Saludo 2.- Trabalenguas y/o chistes 3.- Dramatización 4.- Reflexión 5.- Elaboración de los compromisos		
Participantes	Docentes	Estudiantes	Representantes legales y/o padres de familia
Duración	80 minutos		
	5 minutos	saludo	
	10 minutos	Trabalenguas	
	45 minutos	Dramatización	
	10 minutos	Reflexión	
	10 minutos	Compromisos	
Materiales	Dramatización: 1.-Vestimenta (opcional) 2.-Libreto (elaborado por los participantes) Elaboración del compromiso: 1.-Revistas 2.-Marcadores 3.-Temperas (opcional) 4.-Lápices de colores 5.-Pegamento 6.-Juego geométrico		

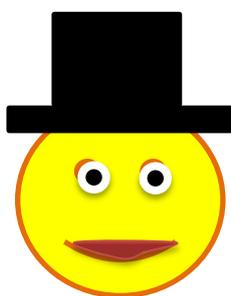
Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

Tema: Cambio de roles

Saludo: el guía estará esperando a los participantes en la entrada recibiendo con un fuerte abrazo y un saludo de bienvenida.

¡Muy buenos....!

Que tu corazón este tan grande para amar sin límites a su hijo (a) y/o estudiante



Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

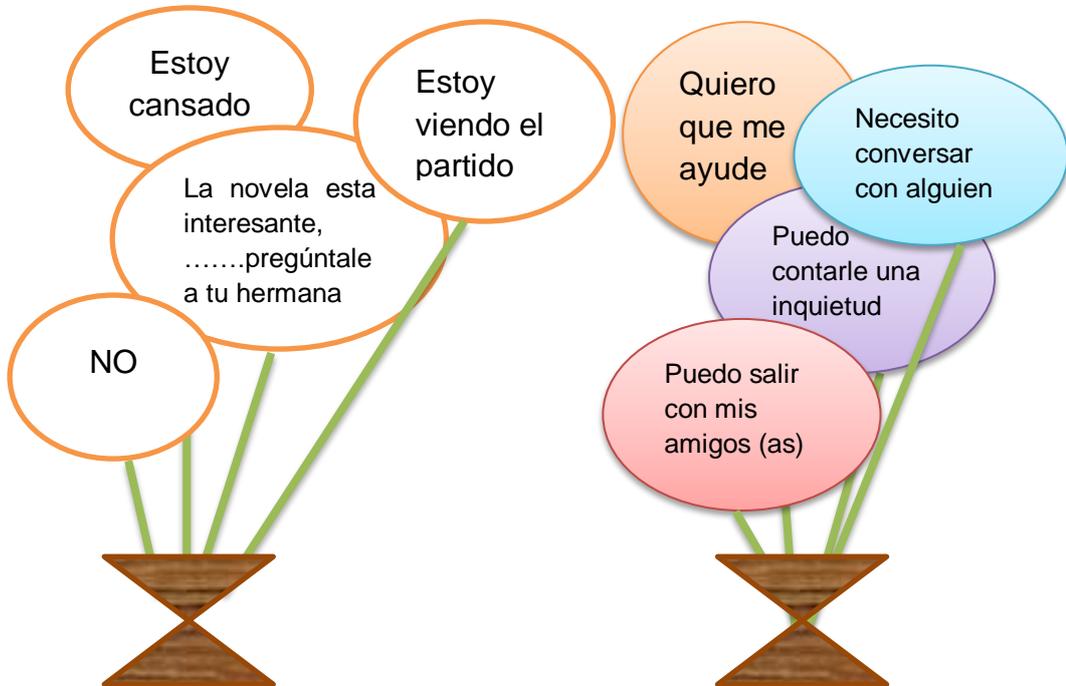
Trabalenguas:

Yo amo mucho a mi hijo Manuel
Manuel ama mucho a su mamá
La mamá de Manuel ama a su hijo
Y el papá de Manuel ama a su esposa
Mamá, papa e hijo se aman mucho
Mama escucha a Manuel
Papa ve a Manuel
Manuel responde al amor de sus padres
CON RESPETO Y BONDAD.

Dramatización

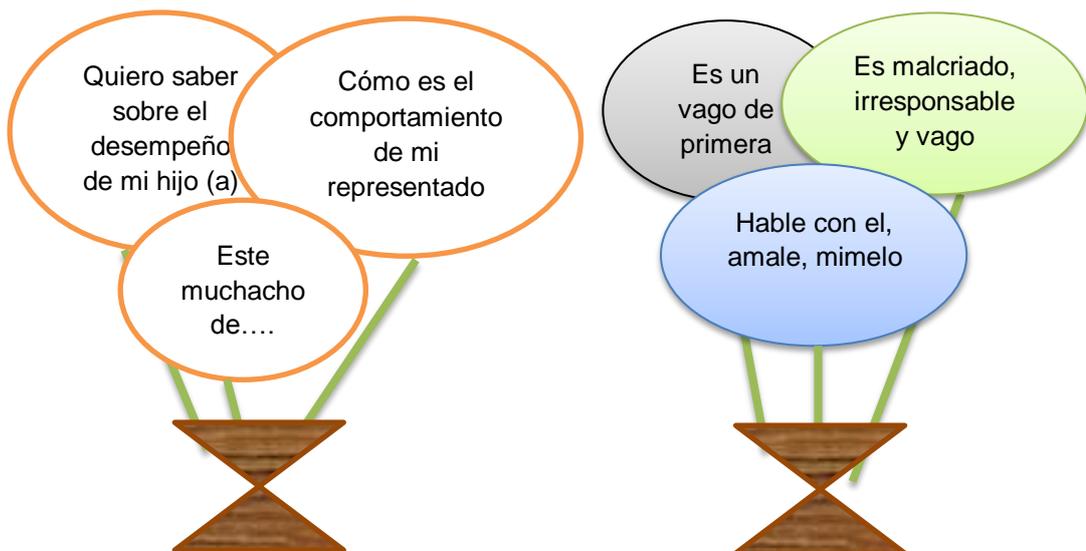
Los participantes se dividirán en dos grupos. Cada grupo debe representarse mediante un logotipo y un nombre en especial

Los roles cambian: el representante legal cambia al rol del hijo (a)
Los docentes serán los evaluadores y quienes observen la actitud de los mismos. El diálogo se llevara a cabo a través de las siguientes frases:



Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

El docente actuara según el padre de familia y el estudiante como el docente.



Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

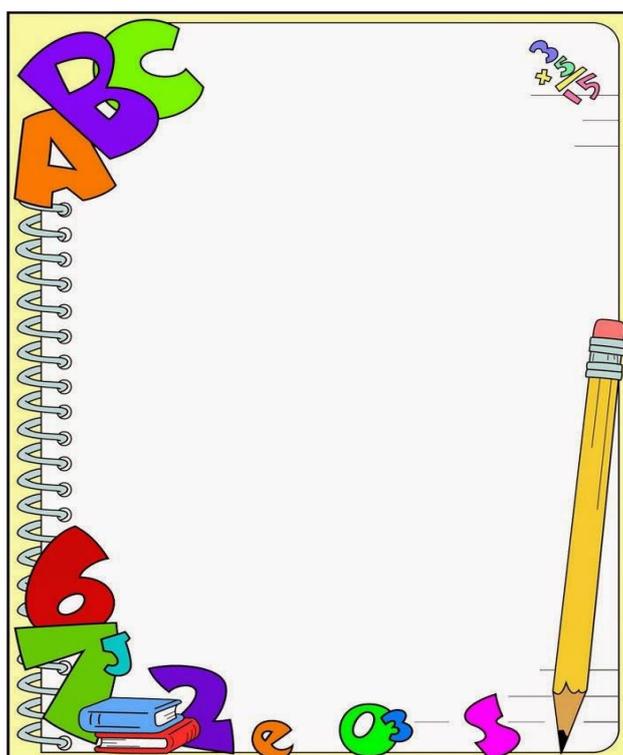
El representante legal y/o padre de familia evaluará el accionar de los participantes.

Reflexión

En este punto el docente, representante legal y/o padre de familia analizarán su rol frente a las capacidades y habilidades sociales que muestren los estudiantes y que solución pueden desarrollar para mejorar el comportamiento inadecuado que existe entre estudiantes.

Compromiso

Se juntará todos los compromisos y se elaborará un cartel, plasmando la idea de forma oral, escrita y simbólica. Se elaborará sobre el siguiente diseño:



Fuente: <https://www.google.com.ec/source=univ&sa=X&ved=0CBoQsARqFQoTCKHVq4fy0sgCFYqqHgod3R0BNQ#tbm=isch&q=marcos+para+hojas&imgrc=#>

Taller N° 5

Tema	Convivencia		
Objetivo	Valorizar los lazos de amistad y respeto entre los miembros de la comunidad educativa.		
Actividades	1.- Saludo 2.- Dinámica: el abrazo del oso 3.- Trabajo en equipo: ¿Quién es? 4.- Reflexión 5.- Trabajo en equipo: ojos vendados, corazón abierto 6.- Reflexión 7.- Compromiso: cambio de actitud		
Participantes	Docentes	Estudiantes	Representantes legales y/o padres de familia
Duración	90 minutos		
	5 minutos	Saludo	
	10 minutos	Dinámica	
	30 minutos	Trabajo en equipo	
	5 minutos	Reflexión	
	30 minutos	Trabajo en equipo	
	5 minutos	Reflexión	
	5 minutos	Compromiso	
Materiales	Toalla o pañuelo Globos Retazos de papel (20cm * 10cm) Marcadores		

Elaborado por: Farías Marian y Garboa Ana

Tema: Convivencia

Saludo: Buenos.....Mis amigos ¿Cómo están? este es mi saludo de amistad. Buenos.....mis amigos, buenos ¿Cómo están? este es mi saludo de amistad.



Fuente:<https://www.google.com.ec/search?docentes+y+alumnos+en+dibujos&imgcr=2CpkxjB8wdBMQM%3A>

Dinámica

Todos los participantes se agrupan formando un círculo, se agarran de las manos, escuchan y aplican las siguientes acciones cantando:

Esta es la rueda de las emociones
Para ver quien se limita
Quiero ver un **llanto (opcional)**
Y a la vez todos cuentan al revés.
Este es el juego de la ronda
Para ver quien se limita
Que pase al centro el lloroso
Todos juntos dando el abrazo del oso

Trabajo en equipo N° 1

Con la participación especial de los estudiantes se realizara la siguiente actividad:

1. Los participantes se dividirán en tres grupos: docentes, representantes y estudiantes.
2. Un representante del grupo de los estudiantes será vendado los ojos con el pañuelo. Se le hará girar 5 vueltas.
3. Mediante los sentidos lograra encontrarse con su padre o madre.
4. La actividad se repite las veces que desee el guía (5 estudiantes)

Trabajo en equipo N° 2

En esta segunda actividad la desarrollaran los docentes con los estudiantes:

1. El estudiante elegirá una tarjeta que contiene la frase, palabras o ideas.
2. Mediante mímicas (prohibido hablar) el escolar la demostrara.
3. El docente debe adivinar, pensar o descifrar el mensaje.
4. Se turnan los participantes: docente-estudiante, estudiante-docente

Reflexión

¿Qué tan agradable fue compartir, minutos de juegos atractivos, con los estudiantes y/o hijo (a)?

¿Cómo docente que medios enfoco para mejorar el comportamiento inadecuado entre estudiantes?

¿Cómo representante legal y/o padre de familia dialogo o impongo reglas sobre un comportamiento adecuado?

Compromiso:

Cambio de actitud

Conclusiones

El comportamiento es una forma de interactuar del ser humano con los demás miembros que conforman una sociedad. El estudiante refleja sus emociones, sentimientos, intereses, necesidades e inquietudes a través de su desenvolvimiento en el contexto social.

El pilar fundamental para que persista una convivencia sana entre los integrantes de un grupo es la comunicación y el desarrollo afectivo, estos elementos son fundados en el ser humano desde su concepción, es decir, todo lo que ha percibido el ser humano en su hogar, teniendo como ejemplo a seguir la familia siendo otro pilar fundamental para el comportamiento adecuado, será plasmado en su intervención en la sociedad.

El sujeto que aprende desde su concepción, este inicia su proceso de aprendizaje asimilando la información receptada por los sentidos del cuerpo humano de la madre, por lo que desde que está en el vientre este ser es influenciado por las experiencias, emociones y sentimientos que llegue a vivir y sentir la madre. Desde aquel momento el comportamiento del nuevo ser va siendo influenciado por factores externos e internos.

El docente debe saber llegar a su estudiante no solo en conocimiento científico, sino también en la aplicación de valores morales y humanos que incentiven en los estudiantes habilidades sociales que promuevan una interacción entre individuos sin conflicto o mantener un comportamiento inadecuado.

Anexos

Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña

Entrega de solicitud al Director para que nos permita realizar el proyecto



Fuente: Director de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana



Fuente: Director de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Entrega de la carta de aceptación para realizar el proyecto educativo



Fuente: Director de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana



Fuente: Director de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Reconocimiento de la institucion educativa



Fuente: Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana



Fuente: Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

Encuestas realizadas a los estudiantes



Fuente: Encuestas a estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana



Fuente: Encuestas a estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana



Fuente: Encuestas a estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana



Fuente: Encuestas a estudiantes de la Escuela Fiscal Elías Muñoz Vicuña
Realizado por: Farías Marian y Garboa Ana

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

JEAN PIAGET, Mario Carretero, (2001). "Inteligencia y afectividad".

Institución educativa Miguel de Cervantes Saavedra. Ibagué: Universidad del Tolima, 2015 (<http://repository.ut.edu.co/handle/001/1413>).

HENRY EY, (2011). Revista española de derecho canónico

YANKOVIC, George S. Morrinso (2011) "Educación Infantil

RODRÍGUEZ, N. (2004) "Afectividad". Revista Digital Investigación y Educación. Número 7, Volumen 3. ISSN 1696-7208.

LAURA OCAÑA, (2011) Desarrollo Socioafectivo.

DANIEL GOLEMAN, (1995) Inteligencia emocional.

Domínguez, (2003) Revista de educación nº 254-255. Administración educativa.

Lev Vygotsky, (1996) Grupo Planeta Spain

Roberto Roche Olivar (2002) Univ. Autònoma de Barcelona, 2004 - 288 páginas

DOLLAR, DOOB, MILLER, MOWER Y SEARS (1939) Revista latinoamericana de psicología, Volumen 35.

ROJAS, (1995) Escrito por Mónica Coronado 2008 "Competencias sociales y convivencia".

ERICK FROMM, (1991) El arte de amar: una investigación sobre la naturaleza del amor 2104.

PAPER, (2003) Revista de la Facultad de Humanidades Pedagógicas Nacional, Universidad de Texas 2008.