



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: GUAYAQUIL**

**PROYECTO EDUCATIVO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA**

TEMA

**INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA
CALIDAD DEL RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ÁREA DE
LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL
QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
DE LA ESCUELA FISCAL BÁSICA "FRANCISCO
DE ORELLANA, DE LA PROVINCIA GUAYAS,
CANTÓN GUAYAQUIL, PERÍODO LECTI-
VO 2015-2016. PROPUESTA DISEÑO
DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON
ENFOQUE DESTREZAS
CON CRITERIO DE
DESEMPEÑO.**

CÓDIGO: LP1-17-220

AUTORA: VILLAO PISCO YURY YAJAIRA

CONSULTOR ACADÉMICO: MSc. TULA PILLASAGUA DEL PEZO

GUAYAQUIL, 2017



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: GUAYAQUIL

DIRECTIVOS

.....
MSc. Silvia Moy-Sang Castro
DECANA

.....
MSc. Wilson Romero Dávila
VICEDECANO

.....
Lcda. Sofía Jácome Encalada, MGTI.
DIRECTORA DEL SISTEMA SEMIPRESENCIAL

.....
Ab. Sebastián Cadena Alvarado
SECRETARIO GENERAL

Guayaquil, diciembre del 2017

**Arq.
Silvia Moy-Sang Castro MSc.
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN**

De mi consideración:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educadores Primaria.

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que la integrante: Villao Pisco Yury Yajaira C.C.0926020926 diseñó y ejecutó el Proyecto Educativo con el Tema: Influencia de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Básica "Francisco de Orellana", zona 8, distrito 4, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, periodo 2015-2016. **Propuesta:** Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

La participante satisfactoriamente ha ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,



.....
**MSc. Tula Pillasagua del Pezo
CONSULTORA ACADÉMICA**

Guayaquil, diciembre del 2017

Arq.
Silvia Moy-Sang Castro MSc.
**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN**
Ciudad.-

DERECHO DE AUTORA

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del Proyecto Educativo con el tema: Influencia de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Básica "Francisco de Orellana", zona 8, distrito 4, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, periodo 2015-2016. **Propuesta:** Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

Pertenece a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Las modificaciones que otros hagan al contenido no serán atribuidas.

Atentamente,



Villao Pisco Yury Yajaira
C.I. 0926020926



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: GUAYAQUIL

PROYECTO

INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA CALIDAD DEL RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL BÁSICA "FRANCISCO DE ORELLANA", ZONA 8, DISTRITO 4 , PROVINCIA GUAYAS, CANTÓN GUAYAQUIL, PARROQUIA FEBRES CORDERO, PERIODO 2015-2016.

PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.

APROBADO

Tribunal N°1

Tribunal N°2

Tribunal N°3

Villao Pisco Yury Yajaira
C.I. 0926020926

EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA AL PRESENTE TRABAJO

LA CALIFICACIÓN

EQUIVALENTE A: _____

a) _____

b) _____

c) _____

DOCENTES RESPONSABLES DE UNIDAD DE TITULACIÓN

WALTER SANTANA ARCAYA MSC.

MARIETTA DÁVALOS MAYA MSC.

ESPERANZA MURILLO MSC.

MARTHA MARTÍNEZ MSC.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, quien ha sido el ser divino que me ha otorgado toda la fortaleza para poder concluir una meta más en mi vida y a mi familia que me ha brindado su apoyo incondicional y así poder culminar una etapa más en mi vida.

Villao Pisco Yury Yajaira

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios Todopoderoso, a mi familia que con su amor, paciencia y ayuda incansable aportaron significativamente para alcanzar esta meta tan anhelada. A cada uno de los maestros que aportaron sus experiencias y conocimientos para poder culminar con éxito este trabajo investigativo.

Villao Piso Yury Yajaira

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	I
DIRECTIVOS.....	II
CERTIFICADO DE LA TUTORA.....	III
DERECHO DE AUTORA.....	IV
TRIBUNAL.....	V
LA CALIFICACIÓN.....	VI
DEDICATORIA.....	VII
AGRADECIMIENTO.....	VIII
ÍNDICE GENERAL.....	IX
INDICE DE CUADROS.....	XII
INDICE DE TABLAS.....	XII
INDICE DE GRÁFICOS.....	XIV
RESUMEN.....	XV
SUMMARY.....	XVI
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.....	1
EL PROBLEMA.....	1
Contexto de la investigación.....	1
Situación conflicto.....	4
Hecho científico.....	6
Causas.....	7
Formulación del problema.....	7
Objetivos de la investigación.....	7
Interrogantes de la investigación.....	8
Justificación.....	9
CAPITULO II.....	11
MARCO TEORICO.....	11
Antecedentes de estudio.....	11
Bases teóricas.....	12

Importancia de las estrategias metodológicas	14
Clasificación de las estrategias metodológicas.....	19
Proponentes de la nueva pedagogía y las estrategias metodológicas	22
Método de enseñanza – aprendizaje en otros países.....	25
Estrategias educativas.....	29
Realidad nacional y local	31
Estándares de aprendizaje de lengua y literatura	33
Dominios de conocimientos	34
El uso de las tic en el proceso de enseñanza – aprendizaje	36
Tipos de evaluación	38
Definiciones generales sobre el rendimiento escolar.....	40
Métodos para mejorar el rendimiento escolar.....	42
Factores que intervienen en el rendimiento escolar.....	44
La unesco y el rendimiento escolar.....	47
Influencia del uso de las tic en el rendimiento escolar	50
La unesco y los cuatro pilares de la educación	53
La unesco y el rendimiento escolar en ecuador.....	55
El rendimiento escolar en la unidad educativa francisco de orellana.....	57
Fundamentación epistemológica	59
Fundamentación pedagógica.....	60
Fundamentación legal.....	62
Términos relevantes	63
CAPITULO III.....	66
METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	66
Diseño metodológico	66
Tipos de investigación	66
Población y muestra	69
Métodos de la investigación.....	72
Técnicas e instrumentos de evaluación	74
Análisis e interpretación de resultados	77

Prueba de chi cuadrado	97
Correlación de las variables.....	100
Conclusiones y recomendaciones	101
Conclusiones:	101
Recomendaciones:	102
CAPÍTULO IV.....	104
PROPUESTA.....	104
Justificación:	104
Objetivos de la propuesta	105
General	105
Específicos.....	105
Impacto social.....	106
Beneficiarios	106
Aspecto teórico	107
Factibilidad de su aplicación	108
Descripción de la propuesta	110
Conclusiones	111
Referencias Bibliográficas	145
Referencias Web	149

INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Población.....	69
Cuadro N° 2 Muestra.....	70
Cuadro N° 3 Operacionalización de las Variables.....	71

INDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Incidencia de las estrategias metodológicas.....	106
Tabla N° 2 Aplicación de las estrategias metodológicas en la clase.....	107
Tabla N° 3 Mejoramiento del rendimiento escolar.....	108
Tabla N° 4 El docente y las estrategias metodológicas.....	109
Tabla N° 5 Influencia del rendimiento escolar.....	110
Tabla N° 6 Ausencia de estrategias metodológicas.....	111
Tabla N° 7 Bajo rendimiento escolar.....	112
Tabla N° 8 Nivelación del rendimiento escolar.....	113
Tabla N° 9 Aplicación de guía didáctica.....	114
Tabla N° 10 Elaborar guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar.....	115
Tabla N° 11 Estrategias metodológicas mejoran el rendimiento escolar.....	116
Tabla N° 12 Aplicación de estrategias por el docente.....	117
Tabla N° 13 Las estrategias y la comprensión de Lengua y Literatura.....	118
Tabla N° 14 El rendimiento escolar y las etiquetas.....	119
Tabla N° 15 Aplicación de estrategias según la edad cronológica...	120
Tabla N° 16 Cambios de actitud.....	121
Tabla N° 17 Conflictos familiares.....	122
Tabla N° 18 Ausencia de afecto.....	123
Tabla N° 19 La guía didáctica y el rendimiento escolar.....	124
Tabla N° 20 Aprendizaje dinámico y significativo.....	125

Tabla N° 21 Resumen de procesamiento de casos.....	126
Tabla N° 22 De Contingencia.....	127
Tabla N° 23 Pruebas de chi-cuadrado.....	128

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Incidencia de las estrategias metodológicas.....	106
Gráfico N° 2 Aplicación de las estrategias metodológicas en la clase.....	107
Gráfico N° 3 Mejoramiento del rendimiento escolar.....	108
Gráfico N° 4 El docente y las estrategias metodológicas.....	109
Gráfico N° 5 Influencia del rendimiento escolar.....	110
Gráfico N° 6 Ausencia de estrategias metodológicas.....	111
Gráfico N° 7 Bajo rendimiento escolar.....	112
Gráfico N° 8 Nivelación del rendimiento escolar.....	113
Gráfico N° 9 Aplicación de guía didáctica.....	114
Gráfico N° 10 Elaborar guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar.....	115
Gráfico N° 11 Estrategias metodológicas mejoran el rendimiento escolar.....	116
Gráfico N° 12 Aplicación de estrategias por el docente.....	117
Gráfico N° 13 Las estrategias y la comprensión de Lengua y Literatura.....	118
Gráfico N° 14 El rendimiento escolar y las etiquetas.....	119
Gráfico N° 15 Aplicación de estrategias según la edad cronológica	120
Gráfico N° 16 Cambios de actitud.....	121
Gráfico N° 17 Conflictos familiares.....	122
Gráfico N° 18 Ausencia de afecto.....	123
Gráfico N° 19 La guía didáctica y el rendimiento escolar.....	124
Gráfico N° 20 Aprendizaje dinámico y significativo.....	125



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA

RESUMEN

El presente trabajo de indagación se centra en el mejoramiento del rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado en la asignatura de Lengua y Literatura en la escuela Fiscal Básica “Francisco de Orellana” mediante la aplicación de estrategias metodológicas presentadas en una guía didáctica diseñadas para que sirva como soporte del docente para impartir de una manera activa el proceso de enseñanza – aprendizaje. El sistema educativo va evolucionando día con día, por lo tanto es preciso que la pedagogía en la enseñanza también vaya progresando con el único objetivo de brindar una educación de calidad mediante un aprendizaje que favorezca la participación activa de los estudiantes y dejar atrás aquellos modelos tradicionales basados solo en la memorización sin tomar en cuenta la práctica y el análisis. Por estas razones este trabajo es factible para su desarrollo, en el cual se han utilizado diferentes instrumentos y técnicas tales como encuesta, entrevista, observación directa para socializar con las autoridades, docentes y representantes, al mismo tiempo se realizó la investigación de campo para constatar en tiempo real las falencias presentadas por los estudiantes, lo que facilitó la recolección de datos, y el análisis respectivo de las variables dependientes e independientes. La propuesta de la investigación está orientada en beneficio de los estudiantes con la finalidad de nivelar los conocimientos y de esta manera mejorar el rendimiento escolar, además el aplicar estrategias metodológicas actualmente representa un avance positivo para la educación, ya que no se puede exigir resultados óptimos con un sistema deteriorado.

Estrategias
Metodológicas

Rendimiento
Escolar

Guía Didáctica



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA

SUMMARY

The present research focuses on the improvement of the academic performance of fifth grade students in the subject of Language and Literature at the "Francisco de Orellana" Basic Fiscal School through the application of methodological strategies presented in a didactic guide designed to Serves as a teacher support to actively impart the teaching - learning process. The educational system is evolving day by day, therefore it is necessary that pedagogy in education also progresses with the sole objective of providing quality education through learning that encourages the active participation of students and leave behind those traditional models Based only on memorization without taking into account practice and analysis. For these reasons, this work is feasible for its development, in which different instruments and techniques have been used such as survey, interview, direct observation to socialize with authorities, teachers and representatives, at the same time the field research was carried out to verify In real time the failures presented by the students, which facilitated the collection of data, and the respective analysis of the dependent and independent variables. The research proposal is aimed at the benefit of students in order to level knowledge and thus improve school performance, in addition to applying methodological strategies currently represents a positive advance for education, as it can not demand optimum results With a deteriorated system.

Methodological
strategies

School
performance

Didactic Guide

INTRODUCCIÓN

La educación ha ido evolucionando dejando en el pasado el sistema tradicional dando cabida a nuevas estrategias metodológicas que los docentes deben aplicar para conseguir el éxito del proceso de enseñanza – aprendizaje en todas las áreas cognitivas, en este trabajo se especifica la asignatura de Lengua y Literatura.

Cabe recalcar que el aprendizaje de la asignatura mencionada es fundamental en la vida de los estudiantes, ya que al desarrollar todas las destrezas necesarias en esta área le servirán tanto en su desempeño escolar como personal, para poder lograr esto es indispensable utilizar métodos estratégicos que permitan la adquisición de nuevos conocimientos, la disminución de dificultades de aprendizaje y por ende mejorarán su rendimiento escolar en el área. El presente proyecto educativo se desarrolla en cuatro capítulos:

Capítulo I El Problema: En este capítulo se ubica el problema en el contexto, se investiga de donde surge, es decir la realidad circundante, el entorno en el que se encuentra son fuentes inagotables de la investigación para poder realizar el planteamiento del problema, se expone la situación conflicto de la problemática, además se menciona el origen de la dificultad presentados a través de las causas y formulación del problema, esto ayuda a establecer objetivos generales y específicos, al mismo tiempo se presenta las interrogantes de la investigación y la debida justificación que amerita esta investigación.

Capítulo II Marco Teórico: Este capítulo servirá como sustento en el desarrollo de la investigación, se anotarán los antecedentes de otros trabajos realizados y sus métodos aplicados, además de presentar las bases teóricas necesarias que respalden la importancia de las estrategias

metodológicas para mejorar la calidad del rendimiento escolar, así mismo se basará en las fundamentaciones epistemológica y legal.

Capítulo III Metodología: Contiene el diseño de la investigación, la metodología es lo que permite facilitar el proceso de la indagación; la modalidad se basa en lo empírico, además de instrumentos como la observación directa, entrevista y encuesta que ayudan en la recolección de los datos, así como también de métodos teóricos, inductivos y deductivos que permiten una mejor comprensión de la situación, además se presenta la muestra y población con la que se pretende aplicar la investigación, dicha información obtenida de los actores inmersa en el proyecto se deben reflejar en cuadros estadísticos con sus respectivo análisis e interpretación de los resultados.

Capítulo IV Propuesta: Contiene la solución que se hará al problema que afecta a la Unidad Educativa Básica Fiscal “Francisco de Orellana”, en la cual se presentará el título, justificación, fundamentaciones, también se deberá plantear objetivos generales y específicos, establecer la importancia, impacto social, factibilidad que tendrá la propuesta, se presentará las conclusiones y recomendaciones. Además se incluirá la guía didáctica con las diversas actividades proceso, recursos, técnicas e instrumentos que facilitarán la labor docente, motivando el aprendizaje y mejorando el rendimiento escolar de los educandos. Se presentará las conclusiones y recomendaciones que se obtuvieron con este trabajo investigativo.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Contexto de la Investigación

La Unidad Educativa Básica Fiscal Francisco de Orellana se fundó con el apoyo de la comunidad y bajo la dirección educativa de la Lcda. Olga Dillon de Vargas. Dicho establecimiento educativo se creó en las calles diecinueve y Portete de la parroquia Febres Cordero, en una zona urbana marginal de la ciudad de Guayaquil, provincia del Guayas.

En el quinto grado básico de la institución seleccionada para desarrollar el presente proyecto educativo, se ha comprobado mediante investigaciones como observaciones aúlicas que los alumnos/as presentan baja calidad en el rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura debido a diversos factores tales como: el no aplicar las estrategias metodológicas, limitado dominio de las mismas por parte de los docentes, el escaso empleo de material didáctico adecuado, la carencia de las TICS, carencia de aplicación de técnicas activas, lúdicas y actividades para el desarrollo el pensamiento, hace que la educación siga siendo tradicionalista, no haya interacción y los estudiantes consideren que no tiene sentido aprender estos contenidos.

El escaso o nulo apoyo de los padres de familia en la educación de sus hijos por diversas razones entre las cuales se evidencian la falta de tiempo conlleva a que cumplan con extensos horario de trabajo, puesto que se dedican a actividades informales. A esto se suma la emigración, escolaridad inconclusa, mala alimentación, el trabajo infantil debido a las malas condiciones socio económicas incluso el abandono afectivo que sufren en sus hogares inciden negativamente encada una de las fases de su aprendizaje y hace que los estudiantes pierdan interés en

sus estudios, los descuiden o los abandonen y en algunos casos lleguen a involucrarse con malos elementos.

Esto ocasiona un atraso en la educación de los niños y niñas y a su vez las clases resultan monótonas, aburridas evidenciándose estudiantes desmotivados que no muestran interés por aprender los nuevos temas en la asignatura, no lográndose un aprendizaje significativo. Llegando a considerar la asignatura difícil, aburrida y tediosa ocasionando falta de atención, incumplimiento de tareas, malas calificaciones, desmotivación, malestar emocional, bajo rendimiento escolar conllevando finalmente al fracaso escolar.

Ante estas situaciones es necesario aportar en el proceso educativo con esta investigación para mejorar el rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura logrando que los docentes puedan dominar y aplicar diversas estrategias metodológicas en esta y otras áreas.

Desarrollando en ellos las destrezas que actualmente se requieren alcanzar en la educación general básica. Transmitiendo a los estudiantes con la ayuda de la tecnología que la asignatura es interesante e importante y que se va a relacionar en muchas situaciones de su vida cotidiana.

Situación Conflicto

El no aplicar y dominar el empleo de estrategias y métodos científicos en la labor educativa, es evidencia de falta de formación o en muchos casos de la actualización del educador, implicando una limitante para generar un ambiente de intercambio de conocimientos y fortalecer la relación comunicativa con los estudiantes y a su vez entre ellos.

En el quinto grado de la Unidad Educativa Básica Fiscal Francisco de Orellana se han manifestado falencias como el desconocimiento y no aplicación de las reglas gramaticales de la lengua, escasa producción de

textos (cuentos, rimas, diálogos, leyendas), incompreensión de textos, lo cual pudiera ser la causa del bajo rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura, estudiantes desmotivados, desertores o con un bajo nivel de preparación para incorporarse al campo laboral en un futuro.

Estos aspectos generan preocupación ya que inciden negativamente en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura es por ello que el objetivo establecido es diseñar y aplicar una guía didáctica, que permita plantear promover y practicar nuevas estrategias metodológicas para potenciar el aprendizaje en esta área y en otras logrando así un aprendizaje significativo potenciando el rendimiento académico en los estudiantes.

Las estrategias metodológicas constituyen el conjunto de procedimientos indispensables que complementan la actividad educativa, el uso adecuado de ellas guía y facilitan la labor docente lográndose los objetivos propuestos que exige la educación actual.

Es de vital importancia tener presente que el docente tiene el compromiso de enseñar y aprender a la vez de sus estudiantes, mediante la interacción con ellos. Esto conlleva a un aprender a aprender, para ello el docente debe contar con las herramientas adecuadas para ayudar a desarrollar en los estudiantes su potencial intelectual y creativo, esto se puede lograr a través del empleo de estrategias metodológicas innovadoras, las cuales se deben emplear de acuerdo con las necesidades e intereses de los educando para enriquecer y lograr el aprendizaje significativo.

Las razones expuestas, permiten destacar que el empleo de estrategias metodológicas por parte de los docentes logrará la formación de profesionales con alto nivel de calificación, con criterios propios y conscientes de los procesos que intervienen en el aprendizaje, le permiten al educando obtener su propio proceso de construcción del conocimiento,

utilizando sus saberes previos y relacionándolos con el medio para aprender más, afianzando los existentes y superando las deficiencias, es decir, son actores autónomos de su aprendizaje.

Hecho Científico

Baja calidad del rendimiento escolar de los estudiantes del 5º grado de Educación General Básica en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Básica Fiscal “Francisco de Orellana” zona 8, distrito 4, de la provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, durante el período lectivo 2015-2016.

Este hecho se evidencia en las evaluaciones realizadas a los estudiantes, en las cuales los resultados no han sido los esperados, puesto que no han recibido la debida motivación por parte de los docentes para poder asimilar los aprendizajes de la asignatura de Lengua y Literatura.

Además no solo existe la dificultad en este establecimiento educativo, sino que en otros planteles también se vive esta realidad, que no es un asunto imposible de mejorar, más bien es cuestión de concientizar a los maestros sobre su gran responsabilidad para con los estudiantes.

Al respecto se puede utilizar documentos que han sido elaborados por otros investigadores sobre la aplicación de estrategias metodológicas para mejorar la calidad del rendimiento escolar mediante la construcción de un marco teórico que facilite las bases pertinentes para demostrar que con una adecuada aplicación de estrategias se puede desarrollar un buen proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por lo tanto la tarea del docente es lograr que los estudiantes aprendan de forma significativa, es decir que los conocimientos adquiridos en la etapa escolar los puedan poner en práctica en cualquier instancia de la vida cotidiana.

Causas

- La deficiente aplicación de las estrategias metodológica ocasiona que las clases sean tediosas, monótonas y aburridas.
- La carencia del factor socio – afectivo por parte de los progenitores hacia los estudiantes, provoca que los estudiantes demuestren un comportamiento agresivo en su entorno educativo.
- Las escasas técnicas lúdicas generan desmotivación para prestar atención. y no se logra un aprendizaje significativo.
- La poca actualización de los docentes, ocasiona que las clases sigan siendo tradicionales y que no se logre la innovación educativa

Formulación del problema

¿De qué manera influye las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar de los estudiantes del 5º grado de Educación General Básica en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Básica Fiscal “Francisco de Orellana” zona 8, distrito 4, de la Provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, durante el período lectivo 2015-2016?.

Objetivos de la Investigación

General:

- Examinar la influencia de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura, mediante un estudio bibliográfico y de campo, para diseñar una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

Específicos:

- Identificar la influencia de las estrategias metodológicas mediante un estudio bibliográfico, estadístico, encuestas a docentes, entrevistas a expertos.
- Medir la calidad del rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura mediante una encuesta estructurada dirigida a docentes y entrevista a directivo.
- Seleccionar los aspectos más sobresalientes de la investigación para diseñar una guía de aplicación con enfoque destrezas criterio de desempeño.

Interrogantes de la Investigación

1. ¿De qué manera las estrategias metodológicas inciden en el rendimiento escolar?
2. ¿Qué son estrategias metodológicas?
3. ¿Qué importancia tienen las estrategias metodológicas en la educación?
4. ¿Por qué se debe fortalecer las estrategias metodológicas en los docentes?
5. ¿Qué es el rendimiento escolar?
6. ¿Cuáles son los factores negativos que influyen en el rendimiento escolar?
7. ¿De qué manera el rendimiento escolar influye en el comportamiento de los estudiantes?
8. ¿Cómo se relaciona el rendimiento escolar con las estrategias metodológicas?
9. ¿Qué importancia tiene la elaboración de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño?

10. ¿Cómo ayudaría al docente el diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño en el regimiento escolar?

Justificación

Este trabajo es conveniente porque ofrece diversas estrategias metodológicas que ayudarán a los docentes a elaborar clases dinámicas y participativas fortaleciendo su labor cumpliendo con los objetivos que exige actualmente la educación.

Esta investigación beneficiará a los estudiantes del quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa Básica Fiscal “Francisco de Orellana” así como los docentes, directivos y otras instituciones logrando mayores y mejores aprendizajes mejorando el rendimiento escolar.

El empleo de las estrategias metodológicas busca que durante el proceso de aprendizaje de cualquier contenido los estudiantes alcancen la autonomía en su aprendizaje y el maestro sea un guía facilitador, logrando así un mayor rendimiento escolar. Los resultados de la investigación determinaron que existe relación entre el rendimiento escolar de los estudiantes y las estrategias metodológicas empleada por los docentes, quienes al tener conocimientos actualizados y al utilizarlas de manera adecuada permitirán el desarrollo de destrezas y por ende un óptimo aprendizaje en el área de Lengua y Literatura y de otras asignaturas obteniendo mejoras en el rendimiento escolar.

La información obtenida acerca de las estrategias metodológicas destacan la importancia de estas en la actividad docente ya que constituyen un elemento importante facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación actual ofreciendo a los docentes diversas actividades que pondrán en práctica dentro de su aula. Estimulando a los educandos, despertando el interés por aprender a aprender logrando mejorar el

aprovechamiento de recursos, optimización el tiempo y la calidad en el rendimiento escolar conllevando al logro de destrezas y objetivos propuestos.

Las estrategias metodológicas fomentan en los estudiantes el aprendizaje significativo, experiencial, autónomo, despertando la curiosidad por los temas de estudio, el interés por las tareas escolares, desarrollo de actitudes positivas en su entorno, la interacción al compartir sus conocimientos y enseñando y aprendiendo de los demás.

Por todo lo observado en la investigación surge la necesidad de desarrollar este proyecto que busca resolver un conflicto educativo de manera práctica y objetiva a través del diseño de una guía didáctica dotando a través de ella a los docentes de las diversas estrategias, medios ,recursos, técnicas e instrumentos para estimular y potenciar el aprendizaje en los estudiantes.

Este trabajo puede servir como referencia y aportar a futuras investigaciones, para estudiantes de carreras relacionadas a la educación, o para otra institución con un conflicto similar que busque mejorar el rendimiento escolar de sus estudiantes y por ende la calidad e innovación de la educación.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

Antecedentes de estudio

Los antecedentes que sirvieron como referente en este trabajo de investigación son los siguientes:

Universidad: Técnica de Cotopaxi

Tema: “Desarrollo de Estrategias Metodológicas para la enseñanza de Lengua y Literatura de los alumnos del Décimo Año de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa Particular Mixta San Francisco de Asís”

Autora: Yauri Remache Alba Elizabeth

Año: 2013

Este trabajo fue elaborado previo a la obtención del título Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica, la autora enfoca tu investigación a la mejora de la calidad educativa de los estudiantes a través del desarrollo del aprendizaje significativo, con el fin de ir modificando la enseñanza tradicional y a su vez sustituirla por orientaciones en donde el docente se presente como un facilitador por medio de las estrategias metodológicas con el propósito de generar alumnos reflexivos, críticos y creativos.

Universidad: Técnica del Norte

Tema: “Estudio de las Estrategias Didácticas de los Docentes para potenciar el Rendimiento Escolar en el área de Lengua y Literatura, de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica, de las Escuelas Fiscales de las Comunidades del sector Cochapamba”

Autoras: Antamba Antamba Ruth y Valladares Velasteguí Gilda

Año: 2012

Este trabajo fue elaborado previo a la obtención del título Licenciadas en Educación Básica, Mención Lenguaje y Comunicación, las autoras resaltan la importancia del uso adecuado de las estrategias didácticas durante el proceso en enseñanza – aprendizaje con la finalidad de mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura y para ello diseñaron una guía didáctica en la cual presentaron diversas actividades que favorecerán la adquisición del conocimiento.

Bases teóricas

Definiciones Generales sobre las Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas son un cúmulo de actividades que los docentes deberían tener en cuenta en sus planificaciones, puesto que si son aplicadas de forma oportuna contribuirán en la construcción de un aprendizaje duradero y significativo, es decir que los aprendices podrán mejorar su rendimiento académico. Es preciso que los maestros transformen la educación tradicional que ellos vivieron por una educación activa, en la cual los estudiantes desarrollen al máximo sus destrezas, habilidades y capacidades en torno a los conocimientos que vayan adquiriendo.

La metodología referencia el camino de procesos racionales usados para lograr el objetivo que rige una investigación científica o tareas que requieren de habilidades, conocimientos o cuidados específicos. En el ámbito de las ciencias sociales la metodología se enfoca en la realidad de una sociedad para arribar a una conclusión cierta y contundente de un episodio valiéndose de la observación y el trabajo práctico de toda ciencia.

Es necesario distinguir entre el método y la metodología; el primero no se dedica a verificar ni analizar conocimientos obtenidos y aceptados por la ciencia, su tarea se basa en ratrear y adoptar estrategias válidas para incrementar dicho conocimiento. Por otra parte, la metodología es un factor

fundamental en toda investigación, ya que permite sistematizar los procedimientos y técnicas que se requieren para concretar el desafío.

Parte del proceso de investigación o método científico, que sigue a la propedéutica, y permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarias para llevarla a cabo. Los métodos elegidos por el investigador facilitan el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables que, potencialmente, solucionarán los problemas planteados. (EcuRed, 2014, p.1)

La metodología se enfoca en la búsqueda de alternativas y soluciones sobre una problemática de cualquier índole, siguiendo un proceso sistemático y ordenado que les permite desarrollar lo planificado de la mejor manera.

“El conjunto de procedimientos, de métodos de investigación empleados en cualquier ciencia” (Bueno, 2015, p. 1). La metodología puede ser aplicada en cualquier ámbito, desde un campo laboral hasta el educativo, puesto que toda actividad requiere de una metodología organizada y establecida para desarrollarla con éxito y poder obtener resultados favorables.

Una de las metodologías utilizadas es la didáctica que tiene que ver con todo lo relacionado con las formas o métodos de enseñanza que permiten alcanzar el éxito del proceso de aprendizaje, en este caso sería la obtención de los conocimientos necesarios para la adquisición de la información, desarrollo y entendimiento de diversas maneras de aprender un trabajo o profesión en especial.

Las metodologías aplicadas en el proceso de enseñanza son: la inductiva, la deductiva y la analógica o comparativa. La metodología inductiva es aquella que parte de lo particular y va al todo. “El pensamiento va de lo particular a lo general, es ideal para lograr principios, y a partir de ellos

utilizar el método deductivo” (Castellano, 2011, p. 1). Este método en el ámbito educativo permite al estudiante aprender paso a paso, es decir que de un conocimiento breve se irá construyendo contenidos hasta que el alumno tenga una gama de información sobre un determinado tema.

La metodología deductiva es todo lo contrario a la inductiva, es decir que parte del todo a la nada. “Mediante el método deductivo de investigación es posible llegar a conclusiones directas cuando deducimos lo particular sin intermediarios” (Carvajal, 2013, p. 1). Este método posibilita la obtención de conclusiones, tomando en cuenta la parte general de un acontecimiento o situación, así mismo en el ámbito educativo, este método es aplicado con frecuencia, ya que le facilitan al estudiante un conocimiento amplio, con el cual podrán dar sus deducciones, y a la vez podrán ir desintegrando y llegar al origen dicha información.

La metodología analógica o comparativa es aquel pensamiento que va de lo particular a lo particular dando la posibilidad de establecer semejanzas o comparaciones. “Cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una solución por semejanza hemos procedido por analogía” (Chaclan, 2016, p. 1). La analogía es aquella que permite realizar similitudes, diferencias o comparaciones sobre un determinado tema, circunstancia u objeto. Con estas conclusiones se pueden definir un problema o a su vez establecer caminos futuros para mejorar el conocimiento de algo. La comparación analógica es una herramienta fundamental de análisis, se utiliza de manera rutinaria en la comparación de hipótesis y formación de teoría.

Importancia de las Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y en particular se articulan con las comunidades, permiten identificar principios, criterios y procedimientos

que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Los maestros aportan sus saberes, experiencias, concesiones y emociones que son los que determinan su accionar en el nivel y que constituyen su intervención educativa.

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleadas y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento de las estrategias en aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los docentes tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando y motivando la actividad de los alumnos fortaleciendo el aprendizaje significativo.

Weitzman (2015) expresa lo siguiente:

Debemos ver en las estrategias de aprendizaje una verdadera colección cambiante y viva de acciones, tanto de carácter mental como conductual, que utiliza al sujeto que aprende mientras transita por su propio proceso de adquisición de conocimientos y saberes. Lo metodológico asoma, entonces, cuando el profesor posesionado de su rol facilitador, y armado de sus propias estrategias, va pulsando con sabiduría aquellas notas que a futuro, configurarán las melodías más relevantes del proceso educativo (p. 1).

Cada ser humano tiene su propia manera de aprender, con esto se enfatiza que cada estudiante es un mundo diferente con habilidades y destrezas distintas, por lo tanto el docente debe favorecer estrategias metodológicas que los ayuden a desarrollar a plenitud sus capacidades, además el catedrático debe tener en cuenta que no bastará con una estrategia para todos los alumnos o tal vez la misma técnica para todos los contenidos; siempre debe presentar nuevos métodos de aprendizajes para que el conocimiento llegue con facilidad a cada uno de los aprendices.

El profesor debe tener siempre presente que el alumno es el centro del proceso de enseñanza aprendizaje es por ello que debe proporcionar ayuda para que se lleve de forma òptima este proceso.

El maestro debe estimular la participación activa de los estudiantes al momento de impartir los conocimientos a traves de preguntas, de esta forma se los motiva a pensar, observar, comparar, encontrar similitudes y diferencias, relacionar, deducir, inferir, u otros procesos de pensamiento para que de esta forma lleguen por sí solos a encontrar las regularidades de un proceso.

“El profesor debe buscar la zona de desarrollo próximo, es decir calibrar que la tarea asignada a cada cual logre representar un desafío que estimule sanamente la actividad mental de cada alumno a su propio nivel” (Weitzman, 2015, p. 2).

El docente debe buscar la forma de desarrollar al máximo las habilidades de los estudiantes para que ellos sean capaces de crear su propio aprendizaje con los conocimientos previos adquiridos por su experiencia. El docente debe guiar a sus estudiantes para que tomen conciencia de sus propias habilidades y adquieran estrategias metacognitivas que le permitan aprender a aprender en forma autónoma, dichas estrategias deben estar presentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En esta investigación se acentúa el bajo rendimiento de los estudiantes en una de las asignaturas importantes dentro del pensum académico como lo es Lengua y Literatura, en el cual se ha podido observar las falencias que presentan los niños. (Actualización y Fortalecimiento de la Educación General Básica, 2010,p.23). Nos cita al autor Daniel Cassany quien afirma: “Aprender Lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas”

La comunicación representa un rol importante en el área de Lengua y Literatura ya que esta puede ser oral, escrita o por señas, es una de las áreas más importante que tiene como desafío el desarrollo de diversos procesos tanto en la lectura como en la escritura, por lo tanto el empleo adecuado de las estrategias metodológicas por parte de los docentes influye positivamente en la calidad del rendimiento escolar permitiendo un aprendizaje autónomo y significativo en la actual educación, así como desarrollar las destrezas con criterio de desempeño necesarias en cada año básico y en cada área.

Al seleccionar y emplear en cada clase las estrategias metodológicas adecuadas nos permitiremos lograr mayores y mejores aprendizajes convirtiéndose estas estrategias en un valioso conjunto de procedimientos y recursos que nos permitirán avanzar en el pedagógico , elaborar clases creativas, reforzar lo aprendido logrando un aprendizaje interactivo y significativo. Actualmente se busca transformar y mejorar la educación, pero no basta solo con cambiar de textos o aumentar el número de horas académicas.

El rol del maestro se debe ser innovador y abierto a cambios profundos es por ello que debe seleccionar en cada clase las estrategias metodológicas adecuadas para lograr aprendizajes efectivos, reforzar el desarrollo de las destrezas en el aula. Todo esto conlleva al éxito escolar evidenciándose esto al evaluarlos y obtener como resultado que los estudiantes puedan aplicar, dominar y compartir los contenidos aprendidos logrando mejor la calidad del rendimiento escolar.

Dentro del área de Lengua y Literatura el docente puede utilizar una gama de estrategias para lograr que los contenidos sean asimilados con facilidad por parte de los estudiantes, más aún cuando están cursando en grados donde la información es un poco compleja, en este caso los niños están cursando el Quinto Grado de Educación Básica donde ven reglas gramaticales y ortográficas, lectura comprensiva entre otros temas. Por ello

es importante realizar actividades que les permitan comprender mejor la asignatura, entre esas actividades podemos mencionar: cuentos, trabalenguas, canciones, adivinanzas.

La importancia del cuento es que ayuda a los estudiantes a superar posibles conflictos y a su vez a establecer valores, “favorecen la relación del niño con su familia y con los demás” (Salazar, 2014, p. 4). La ventaja de utilizar el cuento como estrategia dentro de las actividades de la asignatura de Lengua y Literatura, puesto que se fortalece la relación del estudiante con su entorno inmediato, además de enriquecer su léxico con palabras nuevas y que al no conocer su significado lo estimula a buscarlo en el diccionario y de esta manera aumentar su vocablo. Fortaleciendo a su vez la producción de textos y la lectura comprensiva.

A pesar de haber cursado el nivel Inicial es importante que los estudiantes practiquen trabalenguas, ya que en muchas ocasiones tienen dificultades de pronunciación y esta técnica ayuda a superar este inconveniente, además desarrolla la capacidad auditiva, facilita la lectura y la gesticulación adecuada de las palabras y fomenta la concentración, interés e interacción con los demás.

Si bien es cierto existen temas que suelen ser tediosos para los estudiantes, y en muchos casos no logran aprenderlos sino cuando están en la etapa colegial, pues en estas ocasiones resulta apropiado emplear canciones, pueden ser conocidas como también inventadas de acuerdo al contenido planificado, con el propósito de fomentar la concentración y minorar la dificultad de aprendizaje, contribuye al desarrollo de la memoria visual el juicio – razonamiento y la comprensión.

Las adivinanzas es otra estrategia que el docente de la asignatura de Lengua y Literatura puede aplicar debido a que favorece la reflexión y razonamiento del estudiante, motiva, estimula su participación activa y el desarrollo de su capacidad lingüística puesto que debe hacer uso de la

lengua por medio de la descripción y observación, además favorece su capacidad memorística lo que facilita la atención psicológica referida a la representación mental de lo que escucha.

Clasificación de las Estrategias Metodológicas

Existen diversas estrategias metodológicas que pueden servir de apoyo para que el docente mejore la enseñanza hacia sus estudiantes, en esta ocasión vamos a citar la clasificación según dos autores. El primero Gabriel Herrera presenta cinco tipos de estrategias: de ensayo, de elaboración, de organización, de control de la comprensión y de planificación.

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan al alumno a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje, la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del alumno para dirigirle el aprendizaje y por último la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles. (Herrera, 2011, p. 1).

En esta clasificación se mencionan las funciones de cada una de las estrategias metodológicas llegando a la conclusión de el uso adecuado de cada una de ellas logrará que el aprendizaje sea agradable y a su vez la comprensión será clara y sencilla. A continuación se detalla cada una de las estrategias para un mejor entendimiento:

- **Estrategia de Ensayo:** Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos.
- **Estrategia de Elaboración:** Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar como parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales u otros lo que lo llevará a fortalecer la comunicación oral y la producción escrita.

- **Estrategia de Organización:** Agrupan la información para facilitar al momento de recordarla por ejemplo resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.
- **Estrategia de Control de la Comprensión:** Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del estudiante, y se caracterizan por un alto nivel de concinecia y control voluntario, estan pueden ser la planificación, regulación y la evaluación.
- **Estrategia de Planificación:** Son aquellas donde los estudiantes dirigen y controlan su comportamiento, para ello se efectúan las siguientes actividades: establecer objetivo y meta de aprendizaje, seleccionar los conocimientos previos, programar un calendario de ejecución, prever el tiempo necesario para el desarrollo de la tarea, seleccionar los recursos adecuados.

Ana Martín Cuadrado señala tres tipos de estrategias metodológicas: personalizadoras, creativas y por descubrimiento. “En educación sería el planteamiento conjunto de las directrices a seguir en cada una de las fases del proceso de enseñanza – aprendizaje” (Martín A. , 2007, P. 5). Las estrategias metodológicas forman parte del proceso de adquisición de conocimientos, por ello presenta su clasificación con su respectiva explicación:

- **Estrategias Personalizadoras:** Pretende desarrollar la personalidad, incrementar la creatividad, solución de problemas.
- **Estrategias Creativas:** En este punto compara la creatividad infantil que es algo universal y en los adultos que es casi inexistente, para que esta estrategia se desarrolle favorablemente es pertinente desplegar actividades como dibujos, collage, cuentos u otros.

- **Estrategias por Descubrimiento:** Constituye el principal método para la transmisión de contenido de las materias de estudios.

Además de los autores mencionados, también existe una clasificación por parte del Ministerio de Educación y son las siguientes: el heurístico; discusión y debate; el descubrimiento y lúdico. A continuación se presenta la explicación:

- **Heurístico:** Es el que conduce al estudiante a descubrir por sí mismo, el contenido conceptual que se pretende enseñar. Para esto el docente debe valerse de una serie de preguntas entrelazadas y graduadas en pos del descubrimiento de la verdad. Por esta razón se le considera como una actividad mental y didáctica, donde la única preparación del tema no se reduce a un plan preestablecido, sino que, al estudio constante; a la curiosidad inagotable, por el permanente proceso de creación.
- **Discusión y Debate:** Este método desarrollado por David Ausubel, consiste en que el maestro debe inducir a que los alumnos logren su aprendizaje mediante el descubrimiento de los conocimientos. Es decir, el docente no debe dar los conocimientos elaborados, sino orientar a que los alumnos descubran progresivamente a través de experimentos, investigaciones, ensayos, error, reflexión, discernimiento, entre otros.
- **Descubrimiento:** Este se da a través de la exploración del entorno que lo rodea.
- **Lúdico:** Pretende lograr aprendizajes a través del juego o actividad lúdica, existiendo una cantidad de actividades diversas y amenas en las que puede incluirse contenidos, temas o mensajes del currículo, los mismos que deben ser aprovechados por el maestro. Se debe

seleccionar juegos formativos y compatibles con los valores de la educación. Sus variantes son los juegos vivenciales o dinámicas.

“En toda acción del ámbito educativo para el desarrollo cognitivo de los aprendices, los docentes tienen que hacer uso de las estrategias metodológicas” (Albites et al, 2007, p. 3). Los docentes tienen que incluir en su planificación curricular las estrategias metodológicas de esta forma será más sencillo el proceso de enseñanza – aprendizaje, además de aquello las clases se tornarían dinámicas, activas y despertaría el interés de todos los estudiantes ya que se sentirán motivados por los docentes.

Además de las estrategias educativas el maestro debe tener en cuenta las siguientes acciones: crear un ambiente de confianza y alegría; enlazarse con sus experiencias y saberes previos de los niños; proponerles problemas; posibilitar aprendizajes útiles; hacerles trabajar en grupos y estimularlos a trabajar con autonomía.

Proponentes de la nueva Pedagogía y las Estrategias Metodológicas

La pedagogía es muy importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, por ello, siempre se debe buscar referentes o modelos que nos ayuden a mejorar la calidad de educación en nuestra realidad nacional; en muchas ocasiones la escasez de estrategias metodológicas se da por resistencia al cambio por parte de los maestros que se niegan a dejar los estilos tradicionales.

“Se entiende por estrategia pedagógica, aquellas acciones del maestro con un propósito de facilitar la formación y el aprendizaje, utilizando técnicas didácticas los cuales permitan construir conocimiento de una forma creativa y dinámica” (Rodríguez Y. , 2012, p. 1)

Las estrategias pedagógicas son todas herramientas que el docente puede emplear en su aula de clase con la finalidad de facilitar el proceso

en aprendizaje de sus estudiantes. Siempre es necesario buscar, leer e investigar nuevas estrategias que permitan el crecimiento adecuado de nuestro país, región y el de la institución académica en la cual se labora; es notable ver en las noticias que el progreso educativo en otros países es impresionante, debido a que dentro de su plan educativo incluyen diversas técnicas, métodos o estrategias que los ayudan a elevar el proceso de enseñanza – aprendizaje de sus estudiantes.

Los países que encabezan la lista con el mejor sistema educativo son: Finlandia; países Europeos como Suecia, Suiza, Francia, Irlanda; países Asiáticos como Singapur, Hong Kong, Corea del Sur y Japón; Estados Unidos; Canadá; en Latinoamérica el país que resalta es Chile, los demás se encuentran en proceso de mejoramiento incluyendo nuestro país Ecuador.

Como ya se había mencionado Suecia está en el rango de los mejores países en brindar un sistema educativo de calidad. Desde el siglo XVIII la mayor parte de la población sueca estaban alfabetizados, a pesar de ser un país agrario, de acuerdo a la historia de este país, por aquellos siglos los sacerdotes visitaban los hogares para asegurarse que todos supieran leer y recitar los fundamentos de la doctrina cristiana, esto hizo que antes de que los suecos ingresaran a la escuela supieran leer.

La escuela funcionó como una palanca social, es decir que los hijos de campesinos y obreros podían avanzar socialmente a través de la educación, dando paso a lo que se llama en Suecia el viaje de clase. La tradición de este país y que ha sido primordial para que en la actualidad se mantenga como uno de los mejores países en la educación es tener una escuela pública y gratuita, en los tiempos pasados no habían escuelas privadas, de esta forma los maestros tuvieron una formación adecuada. En Suecia la educación se ha manejado con los siguientes lineamientos pedagógicos que han servido para que este país mantenga un estatus educativo elevado:

- Educación comprensiva, gira en torno a valores, calidad y equidad con reglas claras.
- Sistema orientado a resultados.
- Evaluación constante del sistema y del desempeño de los escolares.
- El aprendizaje se basa en experiencias.
- Apuestan a la educación como una herramienta para los difíciles momentos: de mayor competencia y mayor estandarización mundial.

“No hay gran cantidad de tareas, sino adecuadas y significativas” (Chacón, 2012, p. 6). Una de las estrategias aplicadas en las escuelas suecas, donde los docentes brindan a los estudiantes situaciones en las cuales ellos aprenden mediante la exploración, investigación y la experiencia, y a partir de este conocimiento las tareas que envían a la casa son simplemente para complementar lo aprendido, en otras palabras, no rellenan a los aprendices de tareas escolares, por el contrario aprovechan el horario escolar para brindar los contenidos oportunos.

Además de Suecia existen otros países europeos con estilos educativos que ayudan a mejorar el nivel académico de sus estudiantes. En Francia encontramos el esquema de libre elección o bono educativo limitado aunque prevalece la política de asistir a la escuela más cercana. El sistema descentralizado, deja la autoridad educativa en los municipios como en Suiza cuyo sistema es el más fragmentado del mundo, no así en Irlanda donde el sistema es centralizado. “La formación en Europa es integral, inclusiva y comprensiva basada en valores y el fomento de las habilidades personales,, así como en el aprendizaje para toda la vida” (Chacón, 2012, p. 7).

La educación europea se direcciona a construir el aprendizaje significativo mediante el desarrollo de las habilidades de sus estudiantes, para que estos a su vez lo puedan aplicar en cualquier instancia de sus vidas, y al mismo también elegir una carrera profesional acorde a sus

capacidades. La educación es un elemento vital para el crecimiento y equidad, sin educación de calidad no hay un buen futuro.

Método de enseñanza – aprendizaje en otros países.

Singapur

Singapur es uno de los países asiáticos que cuenta con un nivel alto en el sistema educativo. Es en la escuela primaria, al empezar la educación obligatoria, que es pública, en donde los estudiantes se juegan su futuro académico y profesional. Desde los 6 hasta los 12 años en un período de seis cursos lectivos los alumnos adquieren conocimientos en inglés, idioma oficial del país, adicional su lengua materna, matemáticas, ciencias, humanidades y artes; al culminar este proceso los niños se enfrentan al Primary School Leaving Examination, que es una especie de revalidación que evaluará sus aprendizajes de lenguas, matemáticas y ciencias.

“A pesar de que la mayoría de los niños supera el examen, los estudiantes necesitan conseguir una nota alta que les permitirá elegir el centro donde cursarán sus estudios de educación secundaria” (Calvo, 2013, p. 1).

En este país a pesar de que los estudiantes aprueban el examen mencionado, no es suficiente para acceder a la secundaria, puesto que la exigencia educativa es la de obtener una calificación alta, es decir que no basta con aprobar simplemente con una nota mediana o lo que se denomina pasar raspando, estos estudiantes tendrán menos probabilidades de acceder a un cupo.

La nota en el examen sirve también para dividir a los niños en tres grupos: avanzado, normal y técnico. Los grupos son permeables, es decir que los estudiantes pueden pasar de un nivel a otro de acuerdo al avance académico. Los aprendices continúan estudiando las asignaturas de

primaria, sin embargo se añade una tercera lengua que ellos deben elegir entre, coreano, japones, francés, alemán o español. Una vez que han terminado los estudios secundarios, una vez más deben pasar por una revalidación para continuar los estudios pre - universitarios o de formación profesional.

Teniendo en consideración que en los países asiáticos la educación es lo más importante y por ende es considerada el camino para la superación y el éxito, los estudiantes y sus padres son muy conscientes y comprometidos con el proceso educativo puesto que de esta manera en el futuro estos educandos podrán obtener una profesión importante.

La presión familiar sobre los niños es asfixiante, y la consecuencia de ello es que los aprendices se concentran tanto en aprender y ser los mejores en este ámbito que dejan de lado la interacción con personas de su edad teniendo como impacto que no tienen un adecuado desenvolvimiento social.

El sistema educativo se basa en la meritocracia y la competitividad. Se busca la máxima cualificación de los alumnos para que en un futuro sean trabajadores muy preparados y se conviertan en la principal fuerza económica de un país que no cuenta con recursos materiales. Es por ello un sistema exigente y muy competitivo que prima la eficiencia frente a la equidad, organiza a los alumnos según su desempeño académico y promociona a aquellos que logran mejores resultados. (AulaPlaneta, 2016, p. 1)

En Singapur así como en la mayoría de países asiáticos lo primordial para levantar a una nación de la pobreza es a través del estudio, la preparación que pueda recibir cada habitante será un aporte para su progreso, para seguir en la línea del desarrollo y de mantenerse como uno de los países considerados como potencia.

Son habituales las clasificaciones de alumnos por clases, una práctica que tiene como objetivo informar a los estudiantes de su posición para que puedan mejorar, pero que puede presionar duramente a aquellos que se sitúan en los últimos puestos. A esto se une la presión de la propia sociedad y de la familia, que exige los mejores resultados a sus hijos. (AulaPlaneta, 2016, p. 1)

Los estudiantes a menudo mantienen sobre sus hombros rigidez y exigencia para poder acceder a la educación, ya que en dicho país se considera al sistema educativo como el camino a la excelencia, es decir que es el único método que logrará desarrollo y crecimiento de una nación. Los padres se preocupan tanto por el progreso de sus hijos, que además de las clases normales que reciben los matriculan en cursos adicionales para perfeccionar sus conocimientos.

Las claves que han mantenido a Singapur en un alto estatus educativo:

- La educación se ve como un pilar esencial en el desarrollo del país.
- El objetivo es que los alumnos aprendan, no memoricen.
- Se apuesta por un aprendizaje flexible y diverso.
- Las escuelas tienen mucha independencia.
- Las evaluaciones oficiales definen el camino educativo de cada alumno.
- Los profesores son muy valorados y están muy preparados.
- Se evalúa e incentiva a los docentes.
- El bilingüismo es obligatorio.
- La formación profesional es muy importante.

Finlandia

Es el país que tiene el mejor modelo educativo de nivel básico del mundo, tanto así que los resultados se reflejaron en la prueba PISA

realizada en los años 2000, 2003 y 2006 donde sus estudiantes ocuparon el primer lugar en lectura, ciencias y matemáticas. Su sistema es comprensivo, tiene el mismo programa para todos y no se segrega a los alumnos según sus habilidades.

No existe una distinción entre educación primaria y secundaria, al terminar la básica se presentan dos alternativas: cursar la preparatoria o vocacional y posteriormente recibir educación universitaria o politécnica, los finlandeses están muy comprometidos con la equidad y calidad de educación, respetan mucho los valores morales sobre todo el valor del ser humano, la autoestima, el espíritu comunitario, la educación, el entendimiento, la riqueza de las culturas, la naturaleza. Todo esto hace que estén muy comprometidos con su formación profesional y sus metas sean lo principal para alcanzar sus logros propuestos a lo largo de su vida.

“En Finlandia, la enseñanza se basa en el derecho a no tener que elegir. No hace falta porque todas las escuelas son públicas y de calidad” (Robinson, 2015, p.1). En este país todas las instituciones educativas están preparadas para impartir los conocimientos a los estudiantes, ya que prevalece la equidad y cooperación, es decir que el programa creado se da para que todos sin excepción aprendan bien.

En Finlandia la educación es primordial, pero también se da un espacio a la recreación y al descanso, por tal motivo es que los niños inician el colegio a los 7 años, puesto que consideran que se encuentran maduros para aprender, aparte, las jornadas lectivas son más cortas. Reciben tres o cuatro clases al día en la primaria con un descanso de quince minutos entre cada una de ellas agregando el descanso para comer, las tareas son mínimas puesto que el trabajo se lo realiza en la escuela y no en casa.

“Se premia la curiosidad y la participación. La imaginación y la capacidad de emprendimiento son muy apreciadas en la sociedad finlandesa, abundan los profesionales de campos artísticos y creativos y

también los de tecnología e ingeniería” (AulaPlaneta, 2016, p. 1). En este país es importante resaltar la parte creativa e imaginativa en la educación, fomentan la experimentación y la colaboración más que la memorización y las lecciones magistrales.

La profesión de la docencia es muy valorada y respetada en Finlandia considerada prestigiosa, donde los maestros tienen gran autoridad en la escuela y en la sociedad; así mismo llegar a ser un docente requiere de gran esfuerzo y dedicación ya que en sus manos está el guiar y orientar a los futuros profesionales que seguirán sacando adelante al país.

El equivalente a Magisterio en Finlandia es una titulación complicada, exigente y larga, que además incluye entrevistas personales, por lo que los maestros son profesionales muy bien preparados y vocacionales.

La educación no tiene costo y se da de forma gratuita, por ende es accesible a todos, el sistema educativo finlandés determina que la educación es obligatoria y gratuita entre los 7 y los 16 años además de ser impartida por centros públicos. Los libros el material didáctico y la comida son entregados sin ningún costo.

Un aspecto que llama la atención es que si un estudiante vive a más de 5 kilómetros de la escuela, el municipio debe organizar y pagar la movilización; además los estudiantes no realizan exámenes ni son calificados hasta el quinto curso es decir hasta los 11 años de edad, los informes que entregan a sus representantes son cualitativos y descriptivos de acuerdo a las habilidades, desenvolvimiento y destrezas, más no numéricas.

Estrategias Educativas

Las estrategias educativas en la actualidad le brindan la oportunidad al docente de transformar sus clases tradicionales en activas, participativas

y lúdicas. Esta investigación se acentúa en la asignatura de Lengua y Literatura, en la cual se presentan contenidos gramaticales que muchas veces son de difícil comprensión para los alumnos. “Por medio de parábolas como ejemplos los alumnos luego de leídas y tomándolas como modelo escribirán sus propios textos” (Liccien, 2008, p. 1).

Una estrategia particular para que los estudiantes puedan asimilar los conocimientos con facilidad de una forma creativa y lúdica, de acuerdo al tema de estudio, ella menciona las parábolas, entre los ejemplos podemos mencionar: escribo mi biografía, estrategia que invita a motivar a los niños a escribir un libro en el cual relaten su vida, gustos, miedos, pasatiempos, metas, deporte favorito, y sus virtudes.

La finalidad de esta técnica es que los niños al momento de realizar la biografía la compartan en la clase, narren los eventos o hechos importantes de sus vidas, luego se puede realizar esta estrategia con personajes ilustres conociendo de esta forma parte de la historia.

Otra estrategia que sirve para reforzar la comprensión es el llamado texto instruccional que pueden ser de varios tipos: recetas de cocina, instrucciones para escribir adivinanzas, cuentos u otros. Se les facilita a los niños un sobre con distintos textos con el propósito de sigan las instrucciones e intenten cumplir con el objetivo que se les solicite. También se les puede motivar a que ellos puedan crear instrucciones de procedimientos que realizan en su vida cotidiana, como hacer los deberes, deporte, preparación de alimentos, ordenar la habitación, experimentos o trabajos manuales.

Dentro de la asignatura de Lengua y Literatura en los niños de quinto grado encontramos contenidos como poesía, literatura, lectura comprensiva y cuentos que son temas que les llama la atención a los estudiantes puesto que despierta en ellos su parte creativa e imaginativa, en donde la maestra deberá de proveerles espacios y oportunidades para

realizar las actividades estas pueden ser declamación, actuación y dramatización, exposiciones, trabajos grupales, presentaciones artísticas.

La relación literatura-escritura ha sido comprobada en muchas investigaciones, llegando a afirmar que la interacción permanente del niño con la lengua escrita en el hogar y la escuela favorece la producción de textos, pues, la lectura frecuente ayuda no sólo a escribir correctamente, sino también creativamente. (Escalante & Caldera, 2008, p. 1)

La lectura se considera como un aspecto fundamental, puesto que a través de los procesos de la prelectura, lectura y poslectura se estimula la producción escrita puesto que la escritura proviene de ambientes abundantes actividades de literatura, y que no solo aprenden a escribir mejor, sino que además enriquecen su vocabulario y la forma de redactar también, puesto que tendrá una gama de ideas para crear cuentos, historias y demás escritos, de aquí se da el desarrollo de la composición en la escritura no reside en escribir solo, requiere leer y ser leído. Sólo a partir del lenguaje escrito de otros pueden los niños observar y comprender convenciones e ideas en conjunto.

Realidad Nacional y Local

Dentro de nuestra realidad nacional estamos concientes de que nuestro sistema educativo se encuentra en un proceso de cambio para mejorar, a muchos no les ha parecido adecuado, otros están de acuerdo y apoyan la transición educativa, sin embargo a pesar de las críticas los resultados que se han reflejado a través de las pruebas Terce han sido favorables, Ecuador mejoró sus resultados en todas las áreas evaluadas (Lenguaje, Matemáticas y Ciencias Naturales) y se ubica entre los países que más avances tuvieron en educación, con el Segundo Estudio Explicativo y Comparativo (Serce), realizado en 2006, donde Ecuador estuvo entre los tres países de la región con peor desempeño

educativo. Esto ha llevado a tomar conciencia de que es hora de mejorar e innovar en este ámbito puesto que se busca a través de la educación preparar al estudiante para la vida y esto se logra a través del aprendizaje significativo.

El Ministro de Educación Augusto Espinoza (2014) manifestó lo siguiente: Con los resultados obtenidos en el Terce, el Ministerio de Educación tiene evidencia científica de que la educación del sistema educativo del país ha mejorado y reitera su compromiso en seguir fortaleciendo la educación del país. En Serce estuvimos en los últimos lugares de la región en materia educativa, y luego de 7 años somos uno de los países que más ha avanzado en educación. Nuestra meta es que en el Cuarto estudio que realice la Unesco, estemos entre los primeros países de la región. (p. 1)

El Ecuador ha tenido un gran progreso en cuanto al sistema educativo frente a las pruebas que fueron sometidos los estudiantes, recordando que hace 7 años no tuvimos resultados favorables, pero que sin embargo con el continuo trabajo, capacitando a los docentes y estos a su vez preparando a los aprendices se pudo mejorar dichos resultados.

La educación ecuatoriana está dividida en fiscal, fiscomisional, municipal y particular. La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el nivel básico, y gratuita hasta el bachillerato o su equivalente. Por otra parte la enseñanza, tiene dos regímenes, costa y sierra.

Al régimen costa, pertenecen el litoral y las islas Galápagos, las clases comienzan a principios de mayo de cada año y terminan en febrero del siguiente año, en las vísperas de las vacaciones de invierno. Al régimen sierra la región interandina y amazonía, inicia en septiembre de cada año y finalizan en junio del próximo año, justo a las vacaciones de verano, con una duración de casi 10 meses.

Estándares de aprendizaje de Lengua y Literatura

Para llegar al estandar de aprednizaje, primero se debe tener claro que es un estanadar de calidad, pues son decripcion de los logros esperados correspondientes a los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público que señalan las metas educativas para conseguir una educaaión de calidad. Así que cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren al conjunto de destrezas del área curricukar que el alumno debe desarrollar a través de procesos de pensamiento, y que requiere reflejarse en sus desempeños.

El Ministerio de Educación (2013) en el documento de Estándares de Calidad Educativa resalta el siguiente enunciado: El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejora continua. Adicionalmente, ofrecen insumos para la toma de decisiones de políticas públicas para la mejora de la calidad del sistema educativo. (p. 6)

El Ministerio de Educación a través de los estándares de calidad pretende proveer información de los estudiantes que que a su vez se pueda determinar los temas de mayor relevancia que deben aprender los estudiantes, además de fijar un perfil adecuado de cómo debe ser un buen docente y un buen directivo.

Los estándares de aprendizaje son descripciones de los logros de aprendizaje y constituyen referentes comunes que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde el primer grado de la Educación General Básica hasta el tercer curso de Bachillerato. Los estándares de Lengua y Literatura se organizan en los siguientes dominios de conocimiento, que progresan en cinco niveles, pero en esta ocasión lo delimitaremos al nivel que corresponde a los estudiantes de quinto grado que corresponde al tercer nivel:

Dominios de Conocimientos

A. Comunicación Oral

En este dominio se evidencia el papel activo y participativo que el estudiante demuestra en la comunicación de ideas, en el respeto que se merece el emisor y sus intervenciones, así como en la objetividad para la interpretación del texto, entre otros; es decir, se evidencia el desarrollo de las dos macrodestrezas lingüísticas: escuchar y hablar.

Además, es necesario tomar en cuenta qué textos orales comprenden los estudiantes, cómo construyen los significados y de qué manera organizan y expresan sus ideas en determinadas situaciones comunicativas.

Nivel 3:

- Escucha activamente textos literarios y no literarios con párrafos de introducción, desarrollo y conclusión, y con un vocabulario variado que se puede deducir según el contexto.
- Infiere el significado de palabras, reconoce las ideas principales y la información relevante relacionada con el significado global del texto. Abre y cierra un discurso, y respeta la opinión de sus interlocutores.
- Expresa ideas, experiencias y hechos con cohesión, coherencia y con un vocabulario acorde a la audiencia, para alcanzar objetivos comunicativos.

B. Comprensión de textos escritos

En este dominio se describen los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico-valorativa, que los estudiantes deben alcanzar para construir aprendizajes significativos, ampliar su conocimiento y desarrollar su pensamiento crítico, creativo y reflexivo.

Nivel 3:

- Escucha activamente textos literarios y no literarios con párrafos de introducción, desarrollo y conclusión, y con un vocabulario variado que se puede deducir según el contexto.
- Infiere el significado de palabras, reconoce las ideas principales y la información relevante relacionada con el significado global del texto. Abre y cierra un discurso, y respeta la opinión de sus interlocutores.
- Expresa ideas, experiencias y hechos con cohesión, coherencia y con un vocabulario acorde a la audiencia, para alcanzar objetivos comunicativos, creativo y reflexivo.

C. Producción de textos escritos

Este dominio permite evidenciar la capacidad de los estudiantes para comunicarse por medio de la palabra escrita, con ideas coherentes, tomando en cuenta las propiedades de los textos, su intencionalidad, su valor expresivo y los elementos de la lengua que den cohesión a las ideas y cumplan con el propósito comunicativo.

Nivel 3

- Produce textos escritos, literarios y no literarios, para exponer o informar.
- Organiza ideas sobre un tema central y considera la estructura de un texto. Utiliza las partes de un párrafo introductorio y conclusivo. Emplea un vocabulario variado y mantiene la concordancia verbal; aplica las normas ortográficas básicas y el uso correcto de los signos de puntuación.
- Escribe textos sobre experiencias personales y diversas situaciones cotidianas, con propósitos comunicativos específicos.

El Uso de las Tic en el proceso de enseñanza – aprendizaje

En la actualidad la tecnología ha evolucionado de manera sorprendente a pasos agigantados, en todos los ámbitos especialmente social, económico, científico y político, satisfaciendo las necesidades de los usuarios.

Es por esto que el campo que se ha visto reforzado y mejorado es el educativo, puesto que al integrar el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación TIC, se está brindando una nueva estrategia en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En Japón se realizó un informe a cargo del Instituto Nacional de Educación Multimedia, en el cual se demostró que un aumento en la exposición de estudiantes a las TIC a través de la integración curricular de educación tiene un impacto favorable y efectivo en el rendimiento escolar, específicamente términos de conocimiento, comprensión, habilidades prácticas y presentación de habilidad en asignaturas como estudios sociales, matemáticas y ciencias.

“Se deben usar las TIC para aprender y para enseñar. Es decir el aprendizaje de cualquier materia o habilidad se puede facilitar mediante las TIC y, en particular, mediante Internet, aplicando las técnicas adecuadas” (Eugenia, 2005, p. 1). El buen uso de las TIC en el ámbito educativo representa un gran beneficio, puesto que afirma que cualquier asignatura se torna más sencilla si se incluye una estrategia tecnológica, es decir que se puede llevar al salón de clases videos e imágenes ilustrativas, además el docente puede facilitar a los estudiantes links de páginas educativas, en las cuales los estudiantes ampliarán la información sobre algún tema visto en la escuela.

También es preciso resaltar que muchos maestros no se encuentran preparados para manipular objetos tecnológicos, por lo cual es preciso que

se capaciten por cuenta propia o con la ayuda del jefe de sus institución. La Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil ha realizado diversos programas para docentes en los cuales se han instruidos cursos de computación desde el nivel básico hasta un rango superior.

Además se han incluido cd con información de cómo aplicar las estrategias en el salón de clase de acuerdo a las asignaturas básicas de lengua y literatura, matemáticas, estudios sociales y ciencias naturales.

Así mismo el Ministerio de Educación ha brindado la posibilidad de capacitar a los docentes, adicional al suministro de información, ha entregado establecimientos con infraestructuras tecnológicas en pro de la comunidad educativa, softwares para la Educación Inicial, General Básica y Bachillerato en todas áreas del currículo en español, quichua, shuar e inglés.

Las TICs nos ofrecen diversidad de recursos de apoyo a la enseñanza (material didáctico, entornos virtuales, internet, blogs, wikis, webquest, foros, chat, mensajerías, videoconferencias, y otros canales de comunicación y manejo de información) desarrollando creatividad, innovación, entornos de trabajos colaborativos, promoviendo el aprendizaje significativo, activo y flexible. (Delgado, 2013, p. 4)

El adecuado uso de las tecnologías de la información y la comunicación promueve un aprendizaje participativo por parte de los estudiantes, además de los recursos tecnológicos que se pueden emplear para mejorar la enseñanza del docente de cualquier asignatura, sin importar el año de educación básica.

Los aspectos positivos de utilizar las herramientas tecnológicas se reflejan en las imágenes que pueden presentar a los escolares, lo que ayuda a mejorar la memoria retentiva; los docentes pueden generar clases

interactivas con el fin de crear momentos agradables, lograr la concentración y asistencia de los estudiantes.

Tipos de Evaluación

La evaluación es una etapa del proceso educacional, que tiene por finalidad comprobar, de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieren especificado con antelación. Únicamente a través de ella se pueden evidenciar los aciertos y desaciertos en la adquisición de conocimientos.

Es una de las etapas más relevantes que debe ser continua y constante, porque no basta un control al final de la labor docente, sino antes, durante y después del proceso educativo, de esta forma se puede reflexionar sobre aciertos o errores que el docente pudiera cometer en el desarrollo del quehacer educativo.

La evaluación de los aprendizajes es un proceso, a través del cual se observa, se recoge y analiza información relevante, respecto del proceso de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje.
(Vásquez, 2013, p. 3)

A través de una evaluación correctamente aplicada se puede recoger información sobre el rendimiento académico de los estudiantes, y con ellos reflexionar si el método o estrategia metodológica que se ha utilizado han dado buenas o malas consecuencias, puesto que la evaluación no solo sirve para medir el conocimiento del estudiante, sino que también para que el docente compruebe si la información entregada al escolar ha sido asimilada o si es necesario realizar una retroalimentación para profundizar esos conocimientos y así lograr un óptimo aprendizaje.

Según el autor José Vásquez la evaluación se clasifica de acuerdo a su finalidad y función:

- **Diagnóstica:** Qué sabe el alumno antes de empezar.
- **Formativa:** Qué está aprendiendo durante el proceso educativo.
- **Sumativa:** Qué aprendió al final del proceso.

Sin embargo de acuerdo al criterio de Gladys Ortriz existe otro tipo de evaluación según los agentes evaluadores pueden ser Interna y Externa, "estos dos tipos de evaluación son muy necesarios y se complementan mutuamente" (Ortiz, 2010, p.1) estos tipos de evaluaciones participan todos los actores involucrados en el proceso pedagógico, por lo tanto es esencial que los escolares estén al tanto de los aprendizajes que deben alcanzar.

- **Evaluación Interna:** Es aquella que es llevada a cabo y promovida por los propios integrantes de un centro, un programa educativo u otras. A su vez, la evaluación interna ofrece diversas alternativas de realización: autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.
- **Autoevaluación:** Los evaluadores evalúan su propio trabajo (un alumno su rendimiento, un centro o programa su propio funcionamiento, u otros). Los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas.
- **Heteroevaluación:** Evalúan una actividad, objeto o producto, evaluadores distintos a las personas evaluadas (el Consejo Escolar al Claustro de profesores, un profesor a sus alumnos, entre otros.)
- **Coevaluación:** Es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente (alumnos y profesores mutuamente, unos y otros equipos docentes, el equipo directivo al Consejo Escolar y viceversa). Evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente.

- **Evaluación externa:** Se da cuando agentes no integrantes de un centro escolar o de un programa evalúan su funcionamiento. Suele ser el caso de la evaluación de expertos. Estos evaluadores pueden ser inspectores de evaluación, miembros de la Administración, investigadores, equipos de apoyo a la escuela, entre otros.

Para evaluar y valorar las competencias es necesario hacer uso de las estrategias que como docentes debemos tener, éstas buscan el aprendizaje significativo de contenidos en el desarrollo de habilidades de pensamiento, con el fin de que los estudiantes se conviertan en aprendices autosuficientes. De ahí la necesidad de conocer y autorregular las competencias en los alumnos. (Rodríguez, 2010, p. 4)

Para realizar una evaluación el maestro debe aplicar estrategias metodológicas con el fin de que el instrumento no se convierta en un agente de castigo, temor o pánico para el estudiante, lo que se busca es que sea una vía para afianzar o reforzarlo aprendido ya que en los años anteriores se consideraba a este proceso de evaluación como el momento único que tenían los escolares para demostrar sus conocimientos sin tomar en consideración los conocimientos que adquirían mediante el proceso formativo, además la autora resalta que la evaluación se divide según la extensión: Global o Parcial.

- **Global:** Abarca la totalidad de las capacidades expresadas en los objetivos generales y de unidad, además de los criterios de evaluación de los diferentes subsectores o áreas.
- **Parcial:** Focaliza parte de los aprendizajes que se espera que logren los alumnos.

Definiciones Generales sobre el Rendimiento Escolar

El rendimiento escolar no solo encierra al estudiante como responsable de su aprovechamiento, sino que en este ámbito intervienen

la familia, el entorno, el docente y su metodología u otros aspectos que influyen en la etapa estudiantil. El rendimiento escolar sintetiza la acción del proceso educativo, no sólo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino que también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes que deberá adquirir para su vida.

El rendimiento escolar hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

Es alcanzar un nivel educativo eficiente, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales, procedimentales y actitudinales con la ayuda pertinente del docente, éste a su vez debe emplear estrategias metodológicas que logren que el educando alcance un aprovechamiento académico favorable y este aprendizaje se pueda hacer visible cuando el estudiante lo relaciona y lo aplica en los diferentes ámbitos de su vida.

El rendimiento escolar es el resultante del complejo mundo que envuelve al participante: cualidades individuales: aptitudes, capacidades, personalidad, su medio socio-familiar: familia, amistades, barrio, su realidad escolar: tipo de centro, relaciones con el profesorado y compañeros o compañeras, métodos docentes y por tanto su análisis resulta complicado y con múltiples interacciones. (Jasp, 2010, p. 1).

En el rendimiento escolar influyen varios factores que pueden aportar de manera positiva o negativa. El docente cumple un rol especial en este proceso de aprendizaje, puesto el alumno muchas veces no encuentra un apoyo en su entorno familiar, o este último puede ser que sea el principal agente de su bajo aprovechamiento.

El Rendimiento Académico es entendido como el sistema que mide los logros y la construcción de conocimientos en los estudiantes, dichos conocimientos son creados por las intervenciones de didácticas educativas que son evaluadas a través de métodos cualitativos y cuantitativos en una materia. (Fernandez, 2013, p. 13)

El rendimiento escolar se evidencia a través de las evaluaciones que se realizan a los estudiantes, mediante el cual los resultados revelan si los contenidos impartidos por los docentes de las diferentes asignaturas han sido asimilados por los aprendices, así mismo se evalúa si la pedagogía aplicada por el maestro ha sido la adecuada. Se debe tomar en consideración que el rendimiento escolar no solo depende de la didáctica que use el docente, sino también de otros factores que afectan al estudiante.

Métodos para mejorar el Rendimiento Escolar

El bajo rendimiento escolar imposibilita el alcance de las competencias consideradas básicas o indispensables por el sistema educativo para obtener el título de educación secundaria, en otras palabras se lo conoce como el fracaso escolar que muchos estudiantes han tenido que pasar por diferentes causas. Es un problema de grandes dimensiones, y diversos expertos manifiestan una opinión compartida, aseverando que la base del inconveniente se encuentra en el sistema educativo y la organización de los centros que en los propios escolares.

Celia Rodríguez (2015) aconseja lo siguiente:

Indaga y averigua la causa del bajo rendimiento. Para ello presta atención al pequeño y a su manera de aprender. Ante cualquier duda consulta con un especialista. En el caso de las dificultades de aprendizaje y malestar emocional debemos solventar estos factores para mejorar el rendimiento. (p. 1)

Para poder ayudar a los estudiantes que tienen bajo rendimiento escolar es preciso que el docente conozca las debilidades y fortalezas de sus alumnos, para que de esta manera le facilite estrategias metodológicas acorde a su ritmo de aprendizaje cuyo propósito es el progreso educativo del aprendiz en el área donde presenta inconvenientes para asimilar los conocimientos, conllevando a un aprendizaje dinámico, participativo y significativo a su vez que se mejora el rendimiento escolar logrando los objetivos propuestos.

Para enfrentar los problemas del rendimiento escolar en los niños, es necesario que padres, profesores y niños reaccionen, para así evitar que se prolongue en toda la etapa escolar, es por ello que es importante tener en cuenta ciertas estrategias que ayudarán a mejorar el rendimiento escolar de nuestros niños, ya que cualquier niño puede mejorar su rendimiento si presta atención a ciertas estrategias. (Rodríguez, 2015, p. 37)

Es importante que exista la comunicación en la trilogía educativa, es decir niños, padres y docentes, ya que de haber una adecuada relación será más fácil ayudar a mejorar el rendimiento escolar, el propósito es superar aquellas falencias a tiempo y no dejar que el estudiante arrastre ese bajo rendimiento durante el ciclo escolar. A continuación la autora plantea estrategias para mejorar el rendimiento académico:

1.- Crear hábitos dentro y fuera del aula:

- Controlar sistemáticamente actividades encomendadas, con seguimiento especial a alumnos con dificultades.
- Promover la utilización de agenda, asegurándose de que el alumno tome nota de tareas y exámenes y sea supervisada por padres.
- Enseñar actividades de investigación, exposición orales, actividades grupales que favorezcan la autonomía de aprendizaje.

2.- Mejorar el clima del aula:

- Transmitir el respeto a las normas de convivencia en la escuela.
- Procurar una actuación rápida con los niños a través de medidas afectivas siguiendo el protocolo previamente establecido.
- Información del profesorado en estrategias de resolución de conflictos.

3.- Mejorar la práctica docente:

- Creación de banco de actividades interdisciplinarias orientadas a desarrollar las competencias básicas.
- Es necesario que se realice coordinaciones, para compartir materiales y actividades y analizar dificultades.
- Realizar lecturas en voz alta de ejercicios de cada asignatura, así como dictado de los mismos fomentando las habilidades respectivas.

Factores que intervienen en el Rendimiento Escolar

Son diversos los factores que intervienen de manera positiva o negativa en el rendimiento escolar “desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes, que pueden coincidir en una fecha” (Rodríguez, 2015, p. 20).

El bajo rendimiento escolar se puede presentar por la presión que representa para el estudiante el proceso de evaluaciones, este aspecto ocasiona estrés y temor al niño con el tan solo hecho de imaginar todos los contenidos que debe aprender o talvés el miedo a que en dicha evaluación aparezcan temas que el concidera como difícil.

Hoy en día una de las problemáticas que se dan, es en el bajo rendimiento escolar que hay entre los estudiantes, sin embargo al

profundizar en esta temática se puede observar que existen varios factores que intervienen en dicho fenómeno, afectando al alumno, a pesar de que éste tenga la capacidad intelectual, puesto que no sólo depende de ésta.

“Siendo de esta forma que al valorar el rendimiento escolar, se enfrentan a una serie de factores que van a influir en el alumno y por consiguiente se verá impactado en su rendimiento”. (Bukowski, 2013, p. 1)

Son varios los factores que inciden en el rendimiento escolar, en este caso el autor hace énfasis de que no siempre se trata de un déficit de aprendizaje, sino que hay algo más que no permite que el alumno logre concretarse en el proceso adquisitivo de la información académica. A continuación se presentan los factores que el autor considera que influyen en el bajo rendimiento académico:

1. **Factor Biológico:** Comprende aspectos como la estatura, contextura, peso, color de piel, rostro entre otros. Esto conforma su estructura física las cuales deben conservar en buenas condiciones para asumir la vida escolar, el deporte y la recreación. El mantener en buenas condiciones el organismo es la base para que el estudiante preste interés y pueda asimilar con facilidad la enseñanza del docente.
2. **Factores Individuales:** Son aquellos que se refieren a las cualidades y características propias de cada estudiante que lo diferencian del resto.
3. **Factores Físicos:** Es aquel conjunto de acciones no accidentales ocasionadas por adultos que originan en el niño un daño físico o enfermedades incluyendo golpes, fracturas, quemaduras. Estos problemas se presentan en algunos hogares ocasionando un ambiente negativo en el escolar que de tal manera podría afectar al desarrollo estudiantil y su personalidad.

4. **Factores Pedagógicos:** En estos factores se ven involucrados los métodos de enseñanza – aprendizaje, el ambiente escolar, la personalidad y formación del maestro, así como las expectativas de los padres hacia el rendimiento académico de sus hijos.
5. **Factores Cognoscitivos:** En estos factores encontramos los perceptivos, los de los sentidos que son necesarios en la vida de cada ser humano, se ha comprobado que algunos estudiantes presentan un bajo rendimiento escolar debido a problemas en la vista o en el oído, algunos corregibles y otros no, presentando dificultades en recibir sensaciones externas, es decir aquellos con problemas auditivos – visuales.
6. **Factores Socio – económicos:** La carencia de solvencia económica, es un problema que crece día con día. El niño de bajo nivel económico aparece menos fluido que el niño de nivel económico medio por la calidad de la enseñanza que recibe, ya que este juega un rol decisivo en la superación de las limitaciones cognitivo – culturales provenientes de un ambiente deprimido.
7. **Factor Cultural:** Cuando los niños que viven en un ambiente socio – cultural poco enriquecedor y estimulante tienen una actitud que manifiestan en sus casas o barrio hacia la educación, muy diferente a la de otros medios sociales y culturales más favorecidos.
8. **Factor Psicológico:** Las dificultades emocionales y la conducta en los escolares constituyen un difícil problema tanto para la educación y la salud mental de los niños como para los padres cuyos hijos no logran en la escuela un rendimiento acorde con sus esfuerzos y expectativas. La mayoría de estudiantes que presentan dificultades emocionales y conductuales, poseen leves alteraciones en su desarrollo de aprendizaje.

Constituye toda acción u omisión que cause dolor, daño, perturbación emocional, alteración psicológica o disminución de la autoestima del familiar agredido. Es la que afecta a la salud mental o emocional de la víctima. Se manifiesta por palabras soeces, amenazas, burlas. Se entiende que si el alumno o alumna vive en un ambiente solo de gritos o burlas por parte de sus familiares o amigos, el niño y la niña no se concentrará debidamente en su escuela.

El bajo rendimiento escolar es un tema que se ha visto reflejado a nivel mundial, pero con mayor énfasis en los países que se encuentran en desarrollo, se han aplicado las pruebas PISA de la OCDE para el nivel secundario, es decir estudiantes de 15 años de edad y las pruebas PERCE, SERCE Y TERCE de la UNESCO para el nivel primario es decir estudiantes de tercer y sexto grado.

La UNESCO y el Rendimiento Escolar

La UNESCO cuyas siglas tienen por significado Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura tiene por objetivo contribuir al mantenimiento de la paz y la seguridad en el mundo promoviendo, a través de la educación, la ciencia, la cultura y la comunicación, la colaboración entre las naciones, a fin de garantizar el respeto universal de la justicia, el imperio de la ley, los derechos humanos y las libertades fundamentales que la Carta de las Naciones Unidas reconoce a todos los pueblos sin distinción de raza, sexo, idioma o religión.

La UNESCO obra por crear condiciones propicias para un diálogo entre las civilizaciones, las culturas y los pueblos fundado en el respeto de los valores comunes. Es por medio de este diálogo como el mundo podrá forjar concepciones de un desarrollo sostenible que suponga la observancia de los derechos humanos, el respeto mutuo y la reducción de la pobreza, objetivos que se encuentran en el centro mismo de la misión y las actividades de este organismo.
(UNESCO, 2009, p. 1)

El progreso de un país se puede alcanzar a través de una buena educación, la cual favorece a los seres humanos las herramientas necesarias para desenvolverse en la sociedad, además sostiene que mediante una adecuada preparación académica los mismos individuos de una país serán capaces de erradicar la pobreza.

El rendimiento escolar es un asunto que ha sido la preocupación latente de todos los países del mundo, más aún de aquellos que no cuentan con los recursos necesarios para aportar a su nación; de acuerdo a los investigaciones realizadas los países asiáticos y europeos son los que encabezan la lista de países con mejor calidad de educación.

Por ende con un alto rendimiento escolar, mientras que aquellos que se encuentran en América Latina están esforzándose por alcanzar un nivel favorable en el campo educativo.

Por tales motivos, se han aplicado las pruebas PISA, TERCE Y SERCE para medir los conocimientos de los estudiantes con la finalidad de verificar el nivel de conocimientos alcanzados y de acuerdo a los resultados que arrojen dichas evaluaciones, tratar de regenerar aquello en lo que se ha fallado. La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) empezó a trabajar en el diseño de las pruebas PISA a mediados de la década de los 90, estas pruebas se han convertido en el termómetro mundial de la educación y promueven un modelo de enseñanza y evaluación al que no le faltan críticos.

Las pruebas TERCE son el estudio de logro de aprendizaje a gran escala más importante de la región, ya que comprende 15 países (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay) más el Estado de Nuevo León (México). El estudio evalúa el desempeño escolar en tercer y sexto grado de escuela primaria en las áreas de Matemática, Lenguaje (lectura y escritura) y, para sexto grado el área de Ciencias Naturales.

El objetivo principal es aportar información para el debate sobre la calidad de la educación en la región así como orientar la toma de decisiones en políticas públicas educativas.

Para cumplir con este objetivo, el estudio no sólo consiste en la aplicación de pruebas para medir logros de aprendizaje, sino también de cuestionarios para comprender el contexto y entender las circunstancias bajo las cuales el aprendizaje ocurre en las áreas evaluadas. (UNESCO, 2015, p. 1)

El TERCE no solo se basa en evaluar los aprendizajes, sino que además verificar las preguntas que servirán de base para entender el contexto por las cuales se da el proceso de enseñanza – aprendizaje en las asignaturas evaluadas.

Con la aplicación de estas pruebas se ha podido demostrar el progreso que educativo de los estudiantes en los últimos años. “Los estudiantes latinoamericanos de primaria, de tercer y sexto grado, mejoraron su desempeño académico en lectura, escritura, matemática y ciencias naturales en los últimos siete años, según un estudio difundido hoy por la Unesco” (EL COMERCIO, 2014, p. 1).

Latinoamérica dio un paso importante en el ámbito educacional, puesto que los resultados obtenidos de las evaluaciones tomadas a los estudiantes de primaria en las áreas principales fueron favorables.

Por otra parte, la UNESCO señala que dos de las causas principales que influyen en el bajo rendimiento escolar de la región son la pobreza y la desigualdad social. Los niños procedentes de entornos desfavorecidos quedan en un nivel inferior con respecto a niños de medios más acomodados, también el hecho de pertenecer a zonas rurales, donde existe carencias de maestrias y recursos pedagógicos, pueden ser una barrera para el aprendizaje.

La mala calidad de la educación constituye un lastre para el aprendizaje, especialmente para los niños de grupos marginados; por ello, no podrá superarse la crisis mundial en educación si las políticas previstas no tienen por objetivo la mejora del aprendizaje de las personas desfavorecidas. (Juárez, 2014, p. 1).

Es relevante la intervención del gobierno para mejorar las reformas del sistema educativo, es decir que debe invertir en capacitaciones, becas, infraestructuras que permita elevar el nivel académico de los estudiantes, a través de la educación se puede sacar a flote a un país en desarrollo.

Influencia del Uso de las Tic en el Rendimiento Escolar

Mucho se ha venido mencionando que la educación necesita de la implementación de nuevas estrategias metodológicas que permitan al docente transformar la enseñanza tradicional en una activa, innovadora y sobre todo que posibilite al estudiante las bases para construir su propio conocimiento. Por ello una estrategia que se ha presentado a nivel internacional es el uso pertinente de las Tic. La presencia de la tecnología en la actualidad está gestando un nuevo paradigma educativo que se caracteriza por la opción de ofrecer y demandar educación en red, donde existen diversos mecanismos de archivo de información y su transmisión.

La integración de las tecnologías de la información (TIC) en los procesos de enseñanza-aprendizaje en los diversos niveles educativos a través del uso de diferentes herramientas 2.0, es uno de los principales recursos de que disponen los profesores para ayudar a mejorar el desarrollo de las capacidades de sus alumnos. De cualquier modo, para conseguir extraer el máximo provecho de estos recursos innovadores se requiere de la utilización de la tecnología adecuada al nivel y edad de los alumnos, unos programas o aplicaciones correctamente conceptualizados y diseñados y un ambiente de trabajo propicio. (VIU, 2016, P. 1)

El incluir las TIC en el proceso de enseñanza – aprendizaje es un recurso efectivo que facilita la interacción profesor y alumno, al mismo tiempo motiva el desarrollo de las habilidades de los escolares. El buen uso de la tecnología tendrá una acogida efectiva siempre y cuando el docente las aplique de acuerdo a la necesidad del estudiante. A continuación presenta los beneficios del uso de recursos innovadores o TIC en el aula :

1. **Mejora del aprendizaje.** Está demostrado que la incorporación de las TIC como recurso educativo en el aula fortalece y mejora el aprendizaje de los alumnos tanto en materias lingüísticas, como lógico-matemática y, en general, en cualquier tipo de contenidos.
2. **Estimulación del papel activo del alumno.** Casi todos los niños ven las TIC como algo divertido y amigable y están acostumbrados a participar activamente y utilizar los ordenadores para jugar y divertirse con sus amigos y en familia. Por este motivo, el alumno rápidamente adopta un rol activo que mejora el proceso de aprendizaje. En realidad, suponen una ventaja tanto para el niño como para el profesor: para el alumnado actúa como un factor motivador, fomentando las intervenciones e iniciativas, mientras que para los docentes significan un recurso muy efectivo en el apoyo de su proceso de enseñanza.
3. **Mejora en la comprensión conceptual.** El uso de las TIC mejora también la comprensión de ideas y conceptos, provocando una repetición menor del número de explicaciones. El uso de estas herramientas ha contribuido a que los estudiantes comprendan y retengan mejor los contenidos aprendidos.
4. **Mayor atención y ayuda en la expresión.** La utilización de las herramientas 2.0 facilitan la atención y participación de los alumnos en las actividades propuestas por los profesores, ayudándoles también a expresar de mejor manera lo que han trabajado.

5. **Mejora de competencias en informática e Internet.** Tras la puesta en práctica de estos recursos, se perciben cambios en el aprendizaje del alumnado en cuanto a competencias digitales se refiere, lo que sin lugar a dudas les confiere autonomía y flexibilidad y les ayuda a realizar trabajos bien documentados.

6. **Actúan como alternativa en el aula.** Por otro lado, las TIC pueden complementarse muy bien con los materiales más tradicionales, como libros de texto o fichas, convirtiéndose en un alternativa de trabajo en el aula que, en ningún caso, tiene por qué substituir a otros métodos.

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) pueden contribuir al acceso universal a la educación, la igualdad en la instrucción, el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje de calidad y el desarrollo profesional de los docentes, así como a la gestión dirección y administración más eficientes del sistema educativo.

La UNESCO aplica una estrategia amplia e integradora en lo tocante a la promoción de las TIC en la educación. El acceso, la integración y la calidad figuran entre los principales problemas que las TIC pueden abordar. El dispositivo intersectorial de este organismo para el aprendizaje potenciado por las TIC aborda estos temas mediante la labor conjunta de sus tres sectores: Comunicación e Información, Educación y Ciencias. (UNESCO, 2015, p. 1)

La red mundial de oficinas, institutos y asociados de la UNESCO facilita a los Estados Miembros los recursos para elaborar políticas, estrategias y actividades relativas al uso de las TIC en la educación. En particular, el Instituto de la UNESCO para la Utilización de las Tecnologías de la Información en la Educación (ITIE), con sede en Moscú, se especializa en el intercambio de información, la investigación y la capacitación con miras a integrar las TIC en la enseñanza, mientras que la

Oficina de la UNESCO en Bangkok mantiene una intensa participación en lo tocante al uso de las TIC en la educación, en la región de Asia y el Pacífico.

La UNESCO y los Cuatro Pilares de la Educación

La Educación es el camino adecuado para el progreso y surgimiento de un país, por lo tanto requiere que se le brinde los recursos necesarios para la consecución de un sistema educativo favorable y significativo. Por tal motivo la UNESCO ha planteado cuatro pilares fundamentales que debe tener la educación, además influye en la educación intercultural y en el desarrollo de las competencias básicas en los sistemas educativos, lo cual se ha manifestado en el informe Delors en el Libro: La Educación Encierra un Tesoro.

El Informe establece que la educación debe fundamentarse en los cuatro pilares, que serán los principios sobre los que la educación y los sistemas educativos han de desarrollar sus competencias y sus currículos: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser. (Moya, 2013, p. 1)

Los cuatro pilares de la educación se conciben como elementos primordiales en el proceso educativo para lograr el éxito de los educando, puesto que buscan desarrollar de manera integral al ser humano y prepararlo para la vida. No solo en la adquisición de contenidos, si no también busca fomentar esas actitudes necesarias para la convivencia en sociedad.

Además se enfatiza en la educación permanente para todas las personas, es decir que nadie se quede sin la oportunidad de estudiar y continuar una carrera profesional de acuerdo a sus destrezas, habilidades o talentos, con esta ideología se pretende que el estudiante se concentre y refleje buenos resultados, puesto que se le proporcionará momentos

favorables en los que podrá aprender a través de su creatividad, exploración y descubrimiento.

El primer pilar es aprender a conocer, este se refiere a que cada uno puede comprender e interpretar el mundo que lo rodea, de tal manera que le permita vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. El segundo, aprender a hacer, en el sentido de no limitarse a conseguir el aprendizaje de un oficio, sino también a adquirir unas competencias que permitan hacer frente a situaciones imprevisibles, y que facilite el trabajo en equipo.

El tercer pilar aprender a convivir, es decir que cada quien pueda relacionarse con los demás sin tener que recurrir a la violencia, evitando conflictos, y solucione situaciones de manera pacífica a través del diálogo, fomentando el conocimiento de los demás, de sus culturas, sus lenguas, entre otros.

El cuarto y último pilar aprender a ser que integra los tres pilares anteriores y desvela los tesoros en cada ser humano, los cuales son vitales para su vida entre ellos la memoria, el raciocinio, la imaginación, las aptitudes físicas, el sentido de la estética, la facilidad para comunicar con los demás y el carisma natural del dirigente.

El propósito de aplicar estas cuatro concepciones es para desarrollar actividades en las aulas desde una metodología activa y cooperativa de carácter inclusivo con el apoyo de imágenes y música.

De acuerdo al informe presentado por Delors se entiende que la misión principal de la educación es permitir que todos sin excepción alguna puedan desarrollar sus talentos y capacidades, además de superar los niveles de analfabetización a nivel local, nacional e internacional para conseguir la igualdad en el sistema educativo .

Estos pilares de la educación consideran y unen las distintas etapas de la educación para toda la vida, en el sentido de ordenarlas para preparar transiciones, diversificar y valorizar trayectorias. Con ello se conseguirá minimizar el fracaso escolar y los riesgos de exclusión. (Gradolí, 2015, p. 4)

A través de la aplicación correcta de los cuatro pilares de la educación, cada estudiante tendrá la oportunidad de desarrollarse a partir de sus capacidades, lo que motiva el progreso de su rendimiento académico, con lo cual se irá erradicando el fracaso escolar, debido a que en la mayoría de los casos de los alumnos con bajo rendimiento se da porque la educación se transmite de forma tradicional y generalizada sin tomar en consideración las habilidades de los niños.

La UNESCO y el Rendimiento Escolar en Ecuador

Hace 10 años Ecuador figuró entre los países con más baja puntuación y que no alcanzaron la media en el desempeño educativo de las pruebas Serce (Segundo estudio regional comparativo y explicativo) implementadas por la Unesco en América Latina y El Caribe.

Para entonces, los estudiantes de cuarto año de básica obtuvieron un puntaje de 452 en lenguaje y 473 en matemática; mientras los alumnos de séptimo año lograron 460 en matemática y 447 en lenguaje por debajo de los 500 que fue la media.

Esos resultados impusieron al país la necesidad de modificar su estructura educativa para mejorar la calidad de la educación.

A partir de entonces se estableció el Plan Decenal de Educación del Ecuador que iba hasta 2015. Además se hizo una evaluación a la reforma curricular.

A través del programa Sí Profe se ha podido capacitar a los docentes, además se ha implementado el programa de becas de inglés Go Teacher que fue financiado por la Senescyt. Todo ello permitió que en el tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo TERCE las cosas cambien. Salvo en Lenguaje, el que no se llegó a la media con los estudiantes del séptimo de básica, en las otras asignaturas Ecuador alcanzó el objetivo y se ubicó entre los 4 mejores países de un total de 15. (EL TELÉGRAFO, 2014, p. 1)

Nuestro país ha tenido una evolución favorable gracias a la implementación de diversas estrategias, como generar programas en los cuales los maestros pueden actualizar sus conocimientos y mejorar su pedagogía educativa, al mismo tiempo se han brindado becas en el área de idioma extranjero. Señala también que a raíz de estas implementaciones, el país elevó los resultados de la prueba TERCE colocándolo en uno de los 4 mejores, sin embargo hubo una descompensación en la asignatura de Lengua y Literatura.

Otros países de América Latina, aunque mejoraron significativamente, no alcanzaron el estándar. En la asignatura de Lenguaje, Ecuador se ubica en la décima posición por sobre Guatemala, Panamá, Honduras, Nicaragua, Paraguay y República Dominicana, que es el menor puntaje, con 450 puntos. El país logró en términos generales ubicarse noveno en matemática de cuarto año y décimo en las otras asignaturas, a excepción de ciencias naturales, donde el promedio de 510 puntos le permitió situarse en la séptima posición.

El país logró en términos generales ubicarse noveno en matemática de cuarto año y décimo en las otras asignaturas, a excepción de ciencias naturales, donde el promedio de 510 puntos le permitió situarse en la séptima posición. El estudio además demostró que en el país el rendimiento escolar es bastante parejo entre hombres y mujeres, aunque cada uno tiene su fortaleza. Los primeros demostraron una leve superioridad en

matemática, mientras que el género femenino tuvo mejor puntaje en lenguaje en los 2 niveles de enseñanza evaluados.

A nivel de la región, uno de cada diez niños en posibilidad de asistir a primaria no adquiere las competencias básicas en lectura y tres de cada diez niños no adquieren conocimientos básicos en Matemáticas y no escriben correctamente. El TERCE no es un ranking de los países, no se trata tampoco de una competencia que identifica ganadores o perdedores en la región, al contrario, se trata de un proceso de evaluación colaborativo. (El Productor, 2014, p. 1)

La prueba TERCE no se trata de buscar el mejor rango entre los países, sino que más bien es un proceso en el cual se evalúa los logros o deficiencias en el sistema educativo de los países, con el propósito de enmendar errores y mejorar la calidad de educación y de esta manera estimular a que los docentes se capaciten para que actualicen sus métodos de enseñanza, y de esta manera preparar de una forma adecuada a sus aprendices, facilitando los contenidos necesarios que les permitan desenvolverse en la sociedad.

El Rendimiento Escolar en la Unidad Educativa Francisco de Orellana

El rendimiento escolar dentro de la institución educativa Francisco de Orellana tiene variaciones de acuerdo a los años básicos y a las áreas de aprendizaje. Para este trabajo se ha indagado acerca del aprovechamiento de los estudiantes de Quinto grado en el área de Lengua y Literatura, en el cual de acuerdo a la técnica de la observación directa se ha podido visualizar el déficit que existe en el aprendizaje de esta asignatura.

Los estudiantes presentan dificultades en la adquisición de los conocimientos como: reglas ortográficas y gramaticales; lectura comprensiva, esta problemática surge a partir de la carencia de las estrategias metodológicas por parte de la docente encargada de esta

materia, además a esto se añade una inadecuada planificación de las clases que son impartidas lo que en ocasiones le ha llevado a improvisar trabajos en el texto sin una previa explicación. “El maestro como líder de su clase, coordinador de las actividades del aprendizaje, puede proporcionar que el alumno pueda adquirir sentimientos de superación, de valor personal, y de estimación” (González, 2011, p. 18).

El rol del docente dentro del salón de clase es variado y señala que debe elegir, organizar y coordinar las tareas que va a impartir a sus aprendices apoyándose de técnicas metodológicas que faciliten su proceso de enseñanza y a su vez que los estudiantes asimilen los aprendizajes de forma dinámica acorde a sus necesidades.

Un aspecto que influye en el déficit de aprendizaje en este grado es que no se realiza el seguimiento adecuado a los niños con dificultades, sino que se avanza con temas nuevos y estos alumnos se quedan con vacíos lo que dificulta aún más su progreso educativo.

Para esto es necesario que la docente diseñe un plan estratégico, es decir que le proporcione a los estudiantes que presentan un bajo rendimiento escolar actividades escolares como trabajos grupales, investigaciones, videos educativos, obras de teatro, y por su puesto una retroalimentación.

Los niños que presentan bajo rendimiento escolar están tristes, desanimados, tienen pensamientos erróneos, creen que son vagos y que siempre van a sacar malas calificaciones en sus lecciones, además creen que no pueden aprender porque aducen que es difícil. Este tipo de pensamiento se genera por el hecho de que no se ha buscado el mecanismo de ayudarlos a superar sus dificultades educativas. “El rendimiento no queda limitado solo en el ámbito de la memoria, sino que se ubica en el campo de la comprensión, destrezas y habilidades” (González, 2011, p. 16).

El trabajo del docente además de impartir conocimientos tiene que alentar, motivar e incentivar a sus alumnos, a que creen en sus capacidades y sobre todo enfatizar de que cada ser humano aprende de manera diferente y no por eso es menos inteligente que los demás.

Fundamentación epistemológica

Las estrategias metodológicas constituyen las diversas actividades, recursos o medios que debe emplear el docente para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea constructivo, dinámico, participativo y significativo logrando así los objetivos propuestos al momento de transmitir una clase, por ello debemos tener presente que la selección y el empleo adecuado de ellas lleva a elevar el rendimiento escolar. Reyes Freddy(2014) citando a Díaz y Hernández afirma que son “ayudas que se pueden proporcionar al aprendiz pretendiendo facilitar intencionalmente un procesamiento más profundo de la información nueva.”(p.61).

El buen uso de las estrategias metodológicas representan un apoyo para el estudiante y que con ellas podrá adquirir sin dificultad los conocimientos nuevos y convertirlos en significativos. Se considera a las estrategias como los procesos que guía la labor del docente, optimizan el tiempo, despiertan el interés de los aprendices y fomenta calses creativas, activas y participativas. Teniendo en consideración que las estrategias metodológicas se consideran el apoyo del docente, estas deben facilitarse de acuerdo a la necesidad de cada estudiante, por ello Frida Díaz (2003) refiere que “las estrategias metodológicas se deben emplear de manera reflexiva y flexible ya que cada estudiante aprende de una manera diferente por ello si es necesario seleccionar las estrategia de acuerdo a las necesidaes de nuestros estudiantes”.

En este aspecto la autora resalta la importancia de conocer las habilidades y destrezas de los estudiantes, ya que cada uno aprende de manera diferente, por ello el maestro debe emplear varias estrategias,

además se debe tener presente que estas buscan inspirar la labor docente y por ende conducen a que el estudiante construya su propio aprendizaje y a la vez pueda compartirlo, promoviendo el logro de los objetivos planteados, el refuerzo de la destreza adquirida volviéndose un aprendizaje significativo el cual podrá usar en su vida diaria.

Fundamentación pedagógica

Frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes, se hace pertinente que el docente se encuentre armado de herramientas metodológicas capaces de gestar un genuino aprovechamiento de cada una de las instancias inclinadas al desarrollo autónomo del estudiante, tanto en la esfera personal como colectiva.

Para lograr mejores aprendizajes se debe privilegiar los caminos, es decir las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, que se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores.

La Pedagogía es una ciencia de gran importancia y trascendencia, pues al establecer los principios y normas educativas muestra, en consecuencia, los medios aptos para que de una manera sistemática, segura y más rápida pueda alcanzar el educando la perfección, ella es la que transforma el arte sistemático y empírico en una técnica científica. Y aunque no crea los dotes personales, consigue perfeccionar en alto grado las que existen y hacer su actuación más fecunda. (Silva, 2008, p. 10)

La pedagogía encamina los principios y normas educativas. Esta ciencia le facilita al docente un abanico de alternativas estratégicas que puede aplicar en el salón de clases para transmitir los conocimientos de manera oportuna y a la vez le ayuda a formar el comportamiento de los estudiantes, de allí radica la necesidad de aplicar estrategias metodológicas como parte de la planificación docente.

Es necesario resaltar que muchos estudiantes se encuentran atravesando por un bajo rendimiento escolar, situación que lastimosamente no es tomada en cuenta, sino que se va etiquetando a dichos alumnos como vagos sin pensar en las causas que originan el déficit de su desempeño académico.

La carencia de la pedagogía en el salón de clase dificulta el proceso de enseñanza –aprendizaje, por esto el maestro debe ser investigativo e indagar nuevas formas de enseñanza para sacar a flote a los scores que presentan dificultad.

El docente cumple una misión importante al ser el transmisor efectivo de los aprendizajes y contenidos, con apoyo de metodologías y estrategias curriculares de los aprendizajes y contenidos, con apoyo de metodologías y estrategias curriculares atinentes e innovadoras como también, en transmitirles a sus alumnos los contenidos con altos estándares de calidad, respetar las diferencias del grupo, incentivar y apoyar cada uno de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje, respetando los tiempos de cada uno de ellos, con adecuaciones curriculares. (Farías, 2010, p. 38)

Es importante que se respete las características propias de cada alumno y las diversas formas de aprender puesto que cada uno es diferente para ello se debe adecuar el currículo educativo con diversas estrategias metodológicas según las necesidades de los estudiantes y de esta manera poder potenciar sus habilidades logrando aprendizajes significativos.

Además menciona que la educación de calidad se puede lograr siempre y cuando el docente no olvide su rol dentro de la educación que debe ser guiar, incentivar, motivar y generar un proceso de enseñanza – aprendizaje dinámico, participativo, activo y colaborativo en el que los escolares se desarrollen con confianza y autonomía aflorando sus habilidades y capacidades.

Fundamentación legal

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 26: La educación es derecho irrenunciable de las personas, debe ser inexcusable del estado, la sociedad y la familia, área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social.

Es responsabilidad del estado definir y efectuar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.

La educación inspira en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas, científicos, promover el respeto de los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, fomentará el civismo, proporcionar destrezas.

En todos los niveles del Sistema Educativo se procurará que los estudiantes practiquen extracurriculares que estimulen el ejercicio y la producción de artesanías, oficios e industrias.

LA CONSTITUCIÓN: RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

Art. 343: El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, influyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Principios fundamentales

Art. 6: Igualdad y no discriminación.- Todos los niños y niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares. El Estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación.

Derechos de supervivencia

Art. 29: Obligaciones de los progenitores.- Corresponde a los progenitores y demás personas encargadas del cuidado de los niños, niñas y adolescentes, brindar la atención de salud que esté a su alcance y asegurar el cumplimiento de las prescripciones, controles y disposiciones médicas y de salubridad.

Art. 30: Obligaciones de los establecimientos de salud.- Los establecimientos de salud, públicos y privados, cualquiera sea su nivel, están obligados a:

7. Diagnosticar y hacer un seguimiento médico a los niños y niñas que nazcan con problemas patológicos o discapacidades de cualquier tipo.

Términos relevantes

Estrategias.- Se entiende por estrategias el conjunto de acciones que posibilitan la realización adecuada de una determinada entidad o persona, es la puesta en práctica de la inteligencia y el raciocinio que se emplea para la consecución de un logro u objetivo deseado.

Metodología.- La metodología puede empleada en cualquier ámbito de la vida, sea esta profesional, estudiantil o personal, pero se enfatiza el uso de este término en el proceso de investigación que permite cumplir objetivos en el marco de una ciencia. Tanto la metodología como la estrategia se aplican con el fin de alcanzar resultados positivos.

Rendimiento.- Se entiende por rendimiento a la proporción que surge entre los medios empleados para alcanzar algún resultado, este término es bien utilizado en el ámbito educativo y profesional. Estos pueden ser positivos o negativos según el proceso que se haya tenido. En el ámbito educativo se determina el rendimiento con la ayuda de un instrumento de evaluación.

Escolar.- El término escolar directamente se relaciona con al aspecto académico ya sea por tratarse de un estudiante o del sistema educativo. Con respecto al estudiante se lo denomina escolar debido a que pasa por un proceso formativo durante la primaria y secundaria en un establecimiento estudiantil.

Desempeño.- El desempeño puede referirse al aspecto profesional y estudiantil, ya que se determina el grado de desenvolvimiento que tiene el individuo para la consecución de un fin esperado. Un buen desempeño se desarrolla de acuerdo a la motivación que tenga la persona al momento de realizar una actividad.

Estándar.- El término estandar se refiere a un modelo, norma, regla o patrón a seguir, actualmente se fijan estándares en el nivel educativo, los cuales rigen una educación de calidad, estos modelos se evidencian en el documento de actualización y fortalecimiento curricular del país en todas las asignaturas.

TIC.- Las Tecnologías de la Información y la Comunicación son un conjunto de tecnologías desarrolladas para gestionar información y enviarla

de un lugar a otro. En el campo educativo se está motivando el uso de las TIC con el propósito de transformar la educación antigua en un proceso participativo y de fácil acceso.

Autoevaluación.- La autoevaluación se refiere cuando una persona realiza un discernimiento propio del desempeño o rendimiento que ha desarrollado en una determinada circunstancia, en el cual puede describir aspectos positivos y negativos con el único afán de mejorar su proceder o productividad.

Heteroevaluación.- La heteroevaluación es cuando se realiza una apreciación, crítica o evaluación sobre algún aspecto de otra persona ya sea en su forma de trabajar, accionar, su rendimiento, entre otros.

Coevaluación.- La coevaluación consiste en la evaluación mutua entre dos personas, o grupos de personas; en el aspecto educacional, sirve para que los estudiantes evalúen su desempeño a través de la observación y determinaciones de sus propios compañeros de estudio.

CAPITULO III

METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Diseño metodológico

El diseño metodológico se refiere al procedimiento general de la investigación que debe ser claro, dinámico, secuencial, metodológico, ágil en lo operacional y funcional en practica. Este proyecto está dirigido a reforzar el rendimiento escolar de los estudiantes a traves de la aplicación adecuada de las estrategias metodológicas.

El diseño cuenta con los siguientes tipos de investigación: exploratoria, bibliográfica documental y de campo que facilitan la comprensión de la indagación, además se aplicaron métodos de investigación para la recolección de la información como el empírico y dentro de este se encuentran los instrumentos primarios que son la observación directa, entrevista y encuesta; al mismo tiempo el método teórico que viene acompañado del inductivo y deductivo. Este trabajo fue realizado a los estudiantes de quinto grado en la asignatura Lengua y Literatura en la escuela Francisco de Orellana.

Tipos de investigación

Exploratoria

En este trabajo la investigación exploratoria se la utilizó para adquirir los datos relevantes y necesarios acerca de las dificultades que presentan los estudiantes de quinto grado en la asignatura de Lengua y Literatura con la finalidad de proporcionar estrategias que les permitan mejorar su rendimeinto académico, su aplicación es sencilla, simplemente recoger

contenido de investigaciones realizadas más lo que acontece en la situación real.

Este tipo de trabajos dan la oportunidad de que alguien más continúe con la búsqueda de información y de proporcionar nuevas alternativas, otros puntos de vista de acuerdo al momento en que se investigue, de pronto se actualizan datos explorados hace años atrás y se realiza la respectiva comparación según los métodos aplicados antes y después y al finalizar presentar las conclusiones y recomendaciones para una próxima investigación de dicho tema. “No intenta dar explicación respecto del problema, sino solo recoger e indentificar antecedentes generales, números y cuantificaciones, temas y tópicos respecto del problema investigado, sugerencias de aspectos relacionados que deberían examinarse en profundidad en futuras investigaciones” (Rivera & De la Rosa, 2012, p. 7).

La investigación exploratoria tiene como enfoque principal indagar, recoger información sobre el tema de estudio más no buscar una explicación inmediata; sino que a través de las averiguaciones poder facilitar soluciones positivas para mejorar la situación de la investigación.

Bibliográfica o Documental

En este trabajo se ha utilizado la investigación bibliográfica mediante la consulta en diversas fuentes como libros, artículos de periódicos, internet u otros, además se ha consultado otras investigaciones y se ha comparado los los métodos usados por otros autores y las estrategias planteadas en este proyecto.

La investigación bibliográfica o documental es aquella que facilita al investigador la recolección de datos informativos mediante diversas fuentes y medios. Esta indagación permite tomar conocimientos existentes de otros trabajos como referencias para cuando se desea realizar otros similares

con diferentes enfoques y propuestas, además es fundamental para la elaboración del marco teórico de toda investigación.

La investigación documental, se caracteriza por la utilización de documentos; recolecta, selecciona, analiza, y presenta resultados coherentes; porque utiliza los procedimientos lógicos y mentales de toda investigación; análisis, síntesis, deducción, inducción, entre otros., porque realiza un proceso de abstracción científica, generalizando sobre la base de lo fundamental; porque supone una recopilación adecuada de datos que permiten redescubrir hechos, sugerir problemas, orientar hacia otras fuentes de investigación, orientar formas para elaborar instrumentos de investigación y elaborar hipótesis. (Rodríguez, 2013, p. 1)

La característica de la investigación bibliográfica o documental es proporcionar a la persona que investiga varios medios los cuales le servirán para ampliar su trabajo, además señala que se puede buscar indagaciones similares que servirán de referencia para proponer alternativas actualizadas del problema presentado.

Investigación de Campo

La investigación fue de gran ayuda puesto que permitió observar en el momento que se desarrollaron las clases las falencias que presentaban los estudiantes, además facilitó la recolección de datos al realizar las preguntas para la encuesta y al mismo tiempo para plantear estrategias metodológicas que sirvan de apoyo para el docente como para el alumno.

La investigación de campo es el análisis sistemático de problemas de la realidad, con la finalidad de describirlos, interpretarlos y plantear soluciones. Se basa en la apreciación real de los hechos a partir de la observación por parte de la persona que desarrolla la investigación desde el mismo lugar donde se presentan los inconvenientes.

Es el proceso que, utilizando el método científico, permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social. (Investigación pura), o bien estudiar una situación para diagnosticar necesidades y problemas a efectos de aplicar los conocimientos con fines prácticos (Investigación aplicada). (Hernández, 2011, p. 1)

Es importante la investigación de campo debido a que es la manera de obtener la información verdadera y en tiempo real sin la necesidad de que alguien más se lo cuente.

Población y muestra

Población

La población se refiere al conjunto de elementos que forman parte de un universo. “Es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado” (Wigodski, 2010, p. 1).

En este caso la población de estudio se trata de la escuela Fiscal Básica Francisco de Orellana conformada por 84 personas determinadas por: 1 Director, 15 docentes, 36 estudiantes y 32 padres de familia detallado en el siguiente cuadro:

Cuadro N° 1 Población

Estratos	Cantidad
Director	1
Docentes	15
Estudiantes	36
Padres de Familia	32
Total	84

**Fuente: Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco**

Muestra

La muestra es una representación significativa de las características de una población en las cuales se estudian las particularidades de un conjunto poblacional menor que la localidad global. “La muestra es un subconjunto fielmente representativo de la población” (Wigoski, 2010, p. 1).

Considerando que la población es menor a 100 personas entonces se toma la muestra igual a la población. Para la selección de la muestra de nuestra investigación se realizó el muestreo no probabilístico por cuotas.

Cuadro N° 2 Muestra

Estratos	Cantidad
Director	1
Docentes	15
Estudiantes	36
Padres de Familia	32
Total	84

Fuente: Unidad Educativa Francisco de Orellana

Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Cuadro N° 3 Operacionalización de las Variables

Variables	Dimensiones	Indicadores
Estrategias metodológicas (Independiente)	Estrategias educativas	<ul style="list-style-type: none"> -Definiciones generales -Importancia -Clasificación -Proponentes de la nueva pedagogía y las estrategias metodológicas. -Metodos de enseñanza aprendizaje en otros países. -Estandares de aprendizaje en Lengua y Literatura. -Uso de las Tic en el proceso de enseñanza aprendizaje. -Tipos de evaluación.
Rendimiento escolar (Dependiente)	Métodos para mejorar el rendimiento escolar	<ul style="list-style-type: none"> -Factores que intervienen en el rendimiento escolar. -La UNESCO y el rendimiento escolar. -Influencia del uso de las Tic en el rendimiento escolar. -La UNESCO y los cuatro pilares de la educación. -La UNESCO y el rendimiento escolar en el Ecuador. -El rendimiento escolar en la escuela Francisco de Orellana

Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Métodos de la investigación

Los métodos aplicados en esta investigación son varios, ya que gracias a cada uno de ellos se pudo receptar la información necesaria para la respectiva construcción de alternativas que favorezcan el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado de educación básica, a continuación se menciona los métodos y su debida aplicación:

Empírico

En este trabajo el método empírico se lo ha empleado partiendo de los conocimientos propios de la investigadora, mediante las experiencias y vivencias adquiridas a lo largo de la carrera profesional, lo que permite que se pueda asociar con los métodos científicos y poder llegar a conclusiones certeras y a su vez suministrar recomendaciones oportunas, dentro de este método podemos mencionar tres instrumentos importantes que han permitido desarrollar de manera eficaz la recolección de datos: Observación Directa, Entrevista y Encuesta.

Teórico

El método teórico ha sido aplicado por su aporte positivo a la investigación, debido a que ayuda a descubrir aquello que no se puede captar a simple vista, sino que más bien, requiere del apoyo sostenible de otras investigaciones, es decir da la oportunidad de revisar otros trabajos realizados similares al que se pretende llevar a cabo, lo que favorece la aclaración de ideas y el surgimiento de nuevas estrategias, dentro de este método se destacan el inductivo y deductivo que aportan al buen desenvolvimiento de la indagación.

“Este método permite descubrir en el objeto de investigación las relaciones esenciales y las cualidades fundamentales, no detectables de manera sensoperceptual. Por ello se apoya básicamente en los procesos

de abstracción, análisis, síntesis, inducción y deducción” (Martínez & Rodríguez, 2011, p. 4).

Inductivo

En este trabajo la inducción ha servido para observar detalladamente todos los aspectos que intervienen en la baja calidad del rendimiento escolar, se ha podido investigar diferentes motivos por los cuales los estudiantes han perdido interés en el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, además se pudo dialogar con la autoridad del plantel, la docente encargada de esta área y los padres de familia, con esto se llegó a la conclusión de que el proceso de enseñanza – aprendizaje carece de estrategias metodológicas.

El método inductivo es aquel que va de lo particular a lo general o como generalmente se lo conoce que va de lo particular a lo general. “La inducción se considera completa cuando se han observado todos los casos particulares, por lo que la generalización a la que da lugar se considera válida” (Santaella, 2010, p. 1).

Este método posibilita la investigación de los hechos, situaciones, evidencias y demás factores que incluyen en la investigación para poder establecer un juicio de valor y emitir una conclusión general sobre el objeto de estudio.

Deductivo

Este método ha sido aplicado en esta investigación debido a que permite obtener deducciones desde un punto de vista general, es decir que desde la observación global que se ha realizado en el salón de clases de los estudiantes de quinto grado en una sola jornada se pudo percibir las dificultades en el proceso de enseñanza – aprendizaje, en el cual poseen

un bajo rendimiento escolar y se llegó a determinar que se debe a que la docente no aplica estrategias metodológicas al impartir sus clases.

Este método es lo contrario del inductivo debido a que parte de lo general a lo particular. “El método deductivo considera que la conclusión se halla implícito dentro de las premisas” (Romero & Romero, 2013, p. 4), este método da la posibilidad de obtener deducciones a partir de los primeros hechos que saltan a la vista en una investigación

Técnicas e instrumentos de evaluación

Observación Directa

En esta investigación la observación directa ha permitido visualizar el desenvolvimiento del docente del área de Lengua y Literatura en conjunto con el desempeño de sus estudiantes de quinto grado. Se pudo notar las carencias de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, la desactualización docente y el escaso uso de la tecnología, además existen niños desmotivados y que debido a la ausencia de metodología tienen un bajo rendimiento escolar en la asignatura mencionada.

El método de observación directa es uno de los más utilizados por su eficiencia, debido a que se realizan estudios de micro – movimientos, de tiempos y métodos. “Este método consiste en observar directamente el desempeño del trabajador en el momento en que se realizan las actividades, siendo este uno de los más utilizados por su efectividad” (Otavalo, 2014, p. 7).

Este método posibilita observar en tiempo real los sucesos, comportamientos, fortalezas o debilidades que presenta el sujeto de investigación.

Entrevista

En este trabajo la entrevista fue un instrumento esencial para socializar con los involucrados de la investigación, ya que permitió dialogar y socializar el objetivo de la misma previo a la realización de las encuestas con el fin de crear un ambiente armónico y a su vez para lograr receptor respuestas honestas ante la problemática planteada.

Además se tuvo la oportunidad de entrevistar al directivo del plantel el cual en sus manifestaciones destacó la importancia del constante empleo de diversas estrategias metodológicas en la actividad educativa y que para que estas se lleven a la práctica es importante la actualización docente.

La entrevista consiste en el diálogo entre dos personas, en el cual uno realiza las preguntas y otro transmite sus respuestas. “Es una técnica directa e interactiva de recolección de datos con una intencionalidad y un objetivo implícito dado por la investigación” (Cáceres, 2014, p. 9). Este método debe darse de forma interactiva sin llegar a la exageración, en el momento de la entrevista se adquieren datos efectivos acerca de lo que se está investigando ya sean afirmaciones o negación sobre la situación.

Encuesta

Este instrumento fue aplicado en esta investigación a los docentes, estudiantes y padres de familia a través de un cuestionario de preguntas con referencia a la variable dependiente, independiente y la propuesta, las cuales fueron entregadas con una previa explicación para tener adecuada comprensión y de esta manera pudieran ser contestadas sin dificultad y con honestidad.

La encuesta es una investigación estadística en que la información se obtiene de una parte representativa de las unidades de información o de

todas las unidades seleccionadas que componen el universo a investigar. La información se obtiene tal como se necesita para fines estadísticos demográficos. (Cáceres, 2014, p. 23).

La encuesta puede ser aplicada a la población o a la muestra según se diera el caso. Este instrumento puede ser aplicado pidiendo los datos de quien los llene, o puede responderse de manera anónima, esto varía de acuerdo a las indicaciones del investigador.

Las preguntas han sido elaboradas en base a las variables dependiente, independiente y la propuesta, dicho cuestionario se visualizará en el análisis de resultados.

Análisis e interpretación de resultados

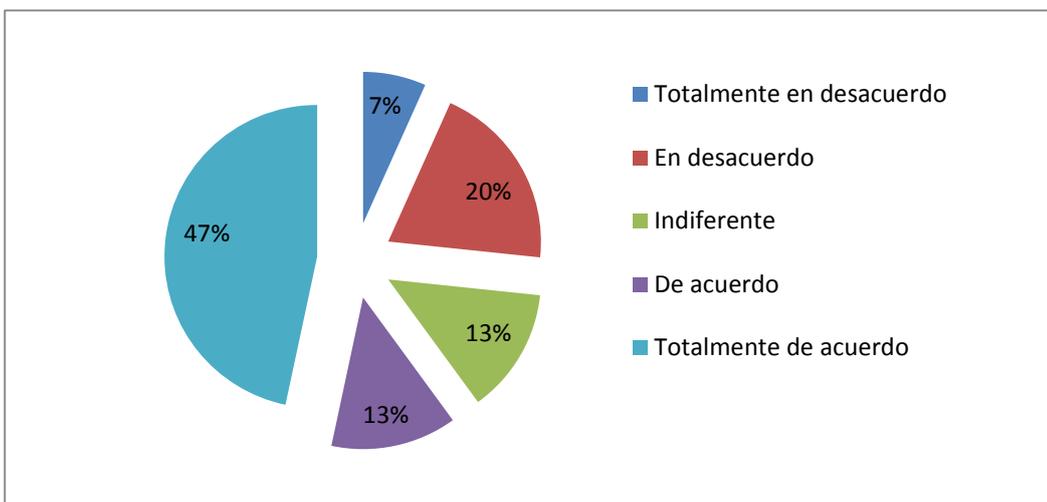
Encuesta dirigida a los Docentes

Tabla N° 1 Incidencia de las estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas inciden en el rendimiento escolar.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 1	Totalmente en desacuerdo	1	7%
	En desacuerdo	3	20%
	Indiferente	2	13%
	De acuerdo	2	13%
	Totalmente de acuerdo	7	47%
Total		15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 1 Incidencias de las estrategias metodológicas



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

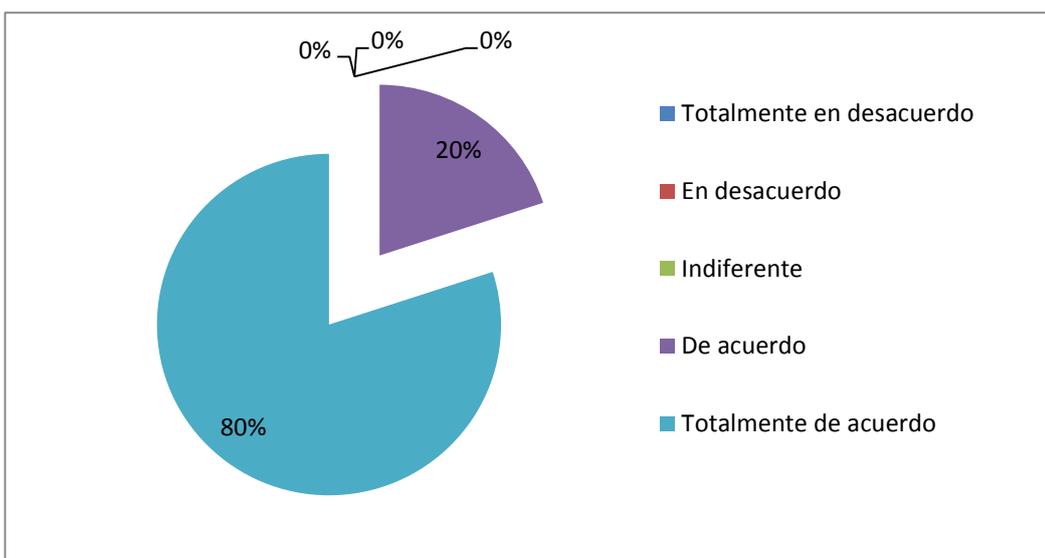
Comentario: Es evidente que las estrategias metodológicas tienen influencia positiva en el rendimiento escolar por lo tanto un gran porcentaje de docentes están totalmente de acuerdo y consideran que deben motivar a los estudiantes con diferentes métodos para facilitar el aprendizaje, mientras que una minoría de docentes se mostraron indiferentes.

Tabla N° 2 Aplicación de las estrategias metodológicas en la clase

Las estrategias metodológicas se aplican al momento de impartir la clase.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 2	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	3	20%
	Totalmente de acuerdo	12	80%
Total		15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 2 Aplicación de las estrategias metodológicas en la clase



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

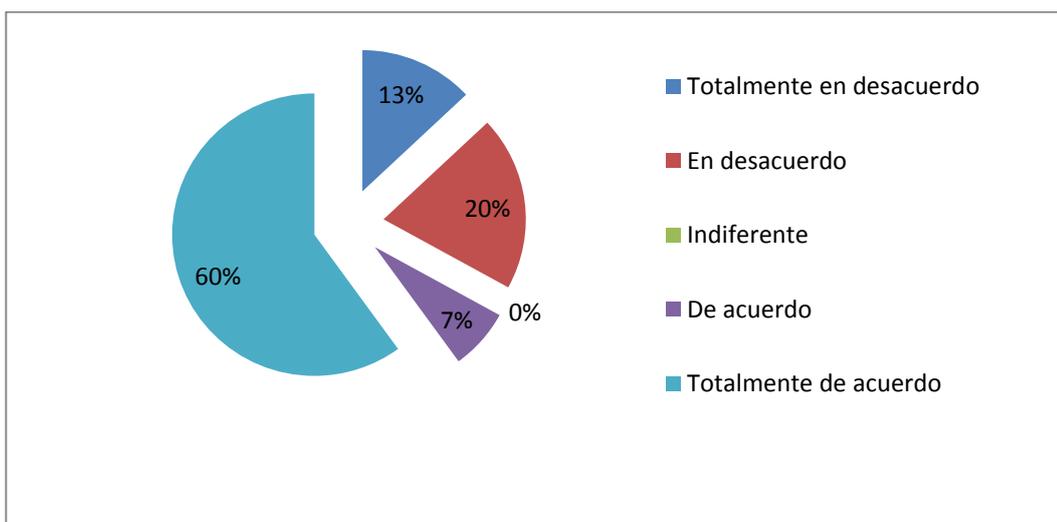
Comentario: Todos los maestros manifiestan que aplican estrategias metodológicas en sus clases, para que el proceso de enseñanza – aprendizaje se desarrolle de manera oportuna al momento de transmitir los conocimientos a los estudiantes.

Tabla N° 3 Mejoramiento del rendimiento escolar

Las estrategias metodológicas ayudan a mejorar el rendimiento escolar en la asignatura de Lengua y Literatura.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 3	Totalmente en desacuerdo	2	13%
	En desacuerdo	3	20%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	1	7%
	Totalmente de acuerdo	9	60%
Total		15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 3 Mejoramiento del rendimiento escolar



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

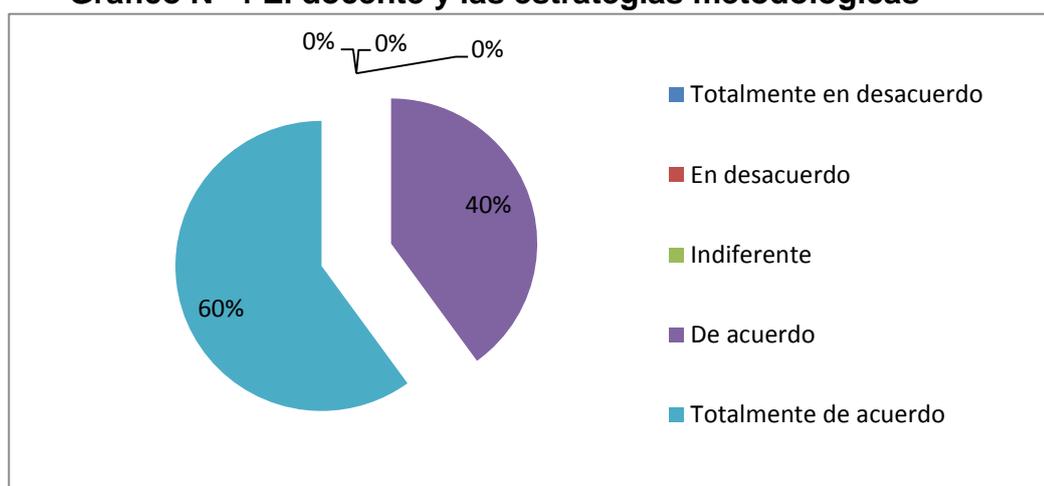
Comentario: La asignatura de Lengua y Literatura se basa en contenidos teóricos por lo que la mayoría de los estudiantes presentan dificultades para asimilarla, por ello un gran porcentaje de docentes consideran que es fundamental aplicar métodos dinámicos que ayuden a tener una mejor comprensión, mientras que un número menor de maestros están en desacuerdo debido a que aseguran que en ocasiones dichas estrategias se convierten en distractores.

Tabla N° 4 El docente y las estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 4	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	6	40%
	Totalmente de acuerdo	9	60%
Total		15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 4 El docente y las estrategias metodológicas



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

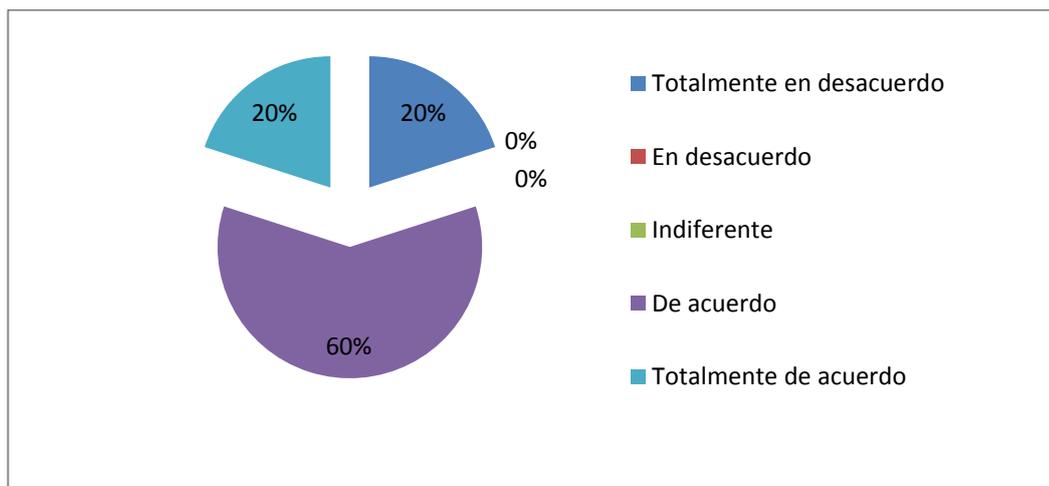
Comentario: Es necesario tener presente que la educación ha ido evolucionando y consigo las estrategias para impartir los conocimientos a los estudiantes, por lo tanto todos los docentes consideran que dichas estrategias metodológicas deben estar presente durante todo el proceso educativo.

Tabla N° 5 Influencia del rendimiento escolar

El rendimiento escolar influye en el comportamiento de los estudiantes.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 5	Totalmente en desacuerdo	3	20%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	9	60%
	Totalmente de acuerdo	3	20%
Total		15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
 Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 5 Influencia del rendimiento escolar



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
 Elaborado por: Yuri Villao Pisco

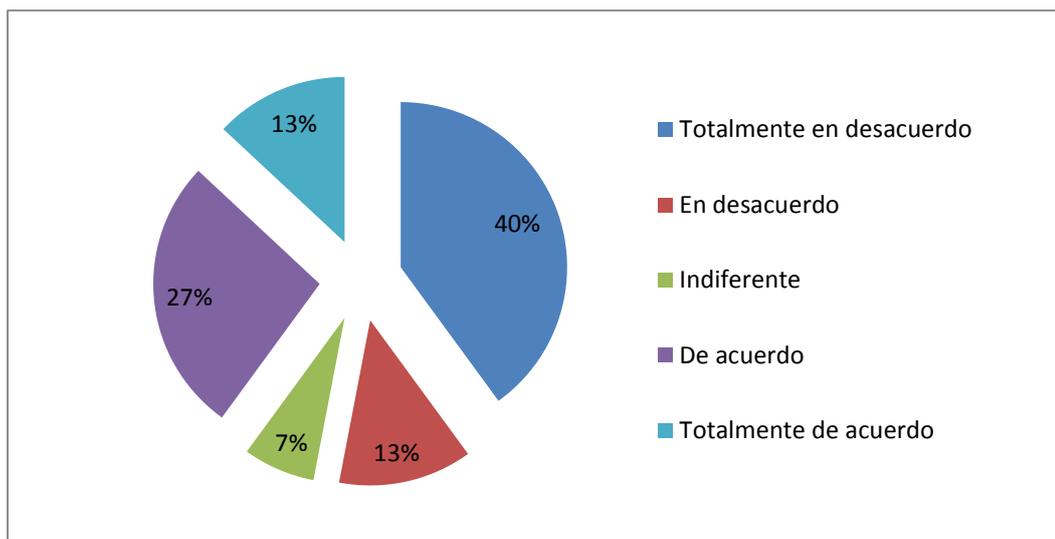
Comentario: La mayor parte de los docentes consideran que el rendimiento escolar incide de forma directa en el comportamiento de los estudiantes, debido a que al no asimilar el aprendizaje optan por no prestar atención y realizar otras actividades como por ejemplo jugar en clase, levantarse, u otros, mientras una parte minoritaria de maestros están en total desacuerdo, puesto que indican que hay estudiantes muy buenos en la asignatura pero que tienen un mal comportamiento y viceversa.

Tabla N° 6 Ausencia de estrategias metodológicas

El bajo rendimiento escolar se debe a la ausencia de estrategias metodológicas.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 6	Totalmente en desacuerdo	6	40%
	En desacuerdo	2	13%
	Indiferente	1	7%
	De acuerdo	4	27%
	Totalmente de acuerdo	2	13%
Total		15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 6 Ausencia de estrategias metodológicas



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

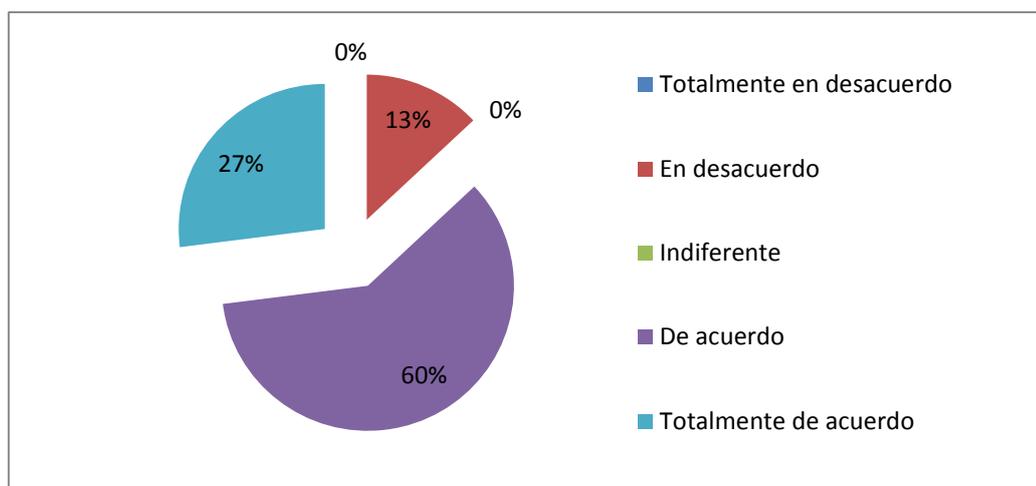
Comentario: En este aspecto las respuestas se han dividido, por una parte los docentes están de acuerdo y consideran que el no aplicar estrategias metodológicas en el proceso educativo sin duda alguna es un causal del bajo rendimiento escolar, sin embargo otra parte de los maestros están en desacuerdo y señalaron que también se debe al poco o nulo apoyo que reciben los estudiantes en sus hogares por parte de sus padres.

Tabla N° 7 Bajo rendimiento escolar

El bajo rendimiento escolar es influenciado por la inadecuada nutrición.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 7	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	2	13%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	9	60%
	Totalmente de acuerdo	4	27%
Total		15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
 Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 7 Bajo rendimiento escolar



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
 Elaborado por: Yuri Villao Pisco

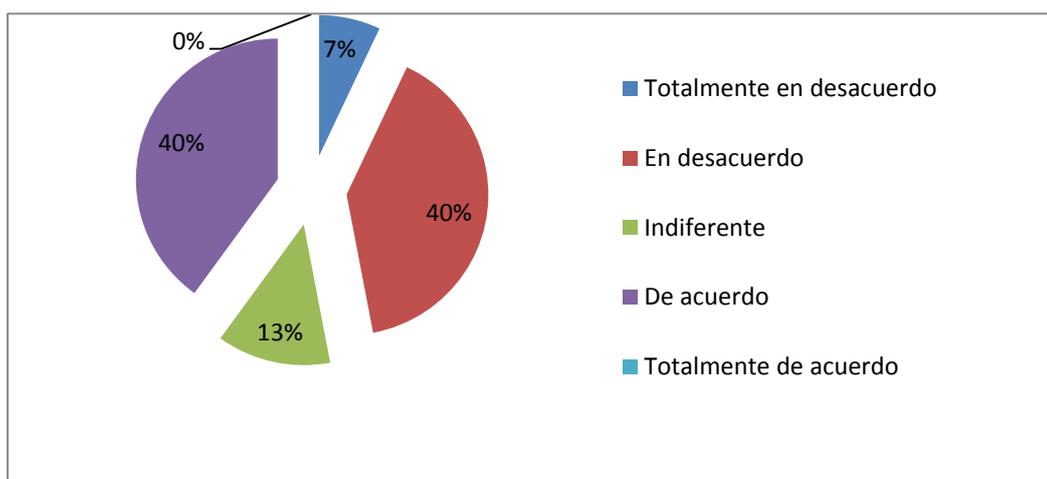
Comentario: Una parte considerable de docentes están de acuerdo y señalaron que para que un estudiante pueda estar en óptimas condiciones al estudiar, es importante que se encuentren bien nutridos, ya que en caso contrario padecerían de sueño constante, decaimiento, debilidad física provocando dificultades para recibir los conocimientos, mientras que un número menor de maestros están en desacuerdo.

Tabla N° 8 Nivelación del rendimiento escolar

El rendimiento escolar se nivela con el buen uso de las estrategias metodológicas.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 8	Totalmente en desacuerdo	1	7%
	En desacuerdo	6	40%
	Indiferente	2	13%
	De acuerdo	6	40%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
Total		15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 8 Nivelación del rendimiento escolar



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

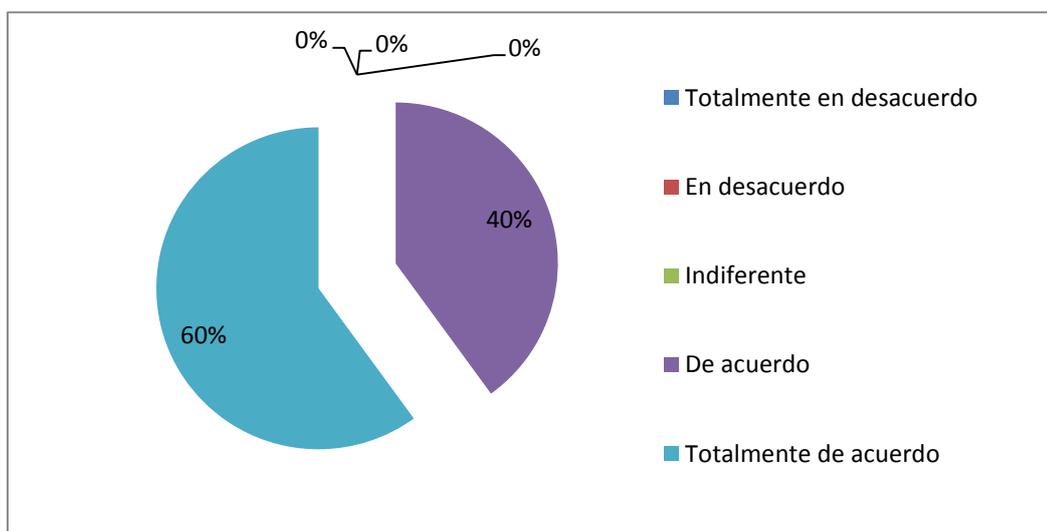
Comentario: En esta pregunta las opiniones están divididas, una parte de los docentes están de acuerdo y señalan que el buen uso de las estrategias metodológicas favorece a los estudiantes que presentan dificultades en la asignatura de Lengua y Literatura, logrando que nivelen sus conocimientos con el resto de sus compañeros, mientras que la otra parte están en desacuerdo asegurando que por más estrategias que se apliquen, si los estudiantes faltan demasiado no se podrá nivelar los conocimientos.

Tabla N° 9 Aplicación de guía didáctica

La guía didáctica con enfoque de destrezas con criterio de desempeño favorece al docente con nuevas estrategias metodológicas para aplicarlas en la clase.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 9	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	6	40%
	Totalmente de acuerdo	9	60%
Total		15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 9 Aplicación de guía didáctica



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

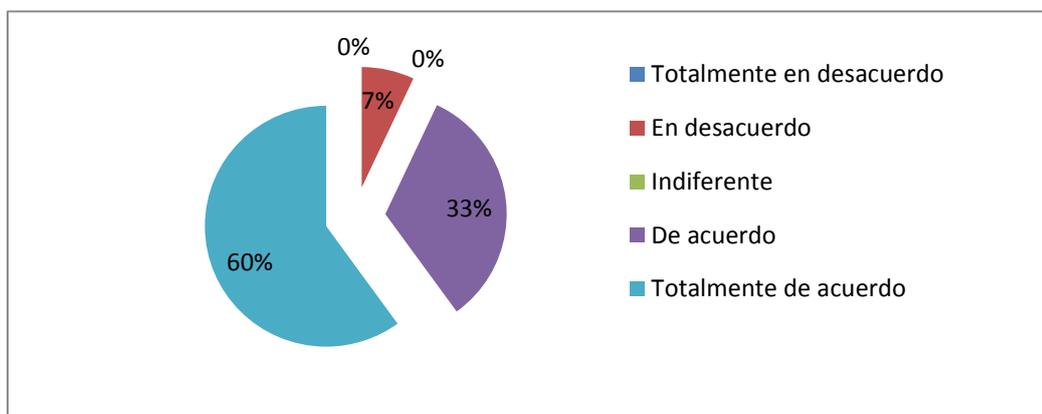
Comentario: Todos los docentes están de acuerdo que es beneficioso contar con nuevas estrategias metodológicas que le permitan al docente impartir sus clases con mayor dinamismo, captando la atención de sus estudiantes, además es necesario que olviden los modelos tradicionales y apliquen técnicas actualizadas.

Tabla N° 10 Elaborar guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar

La elaboración de una guía didáctica contribuye con el docente en el buen desarrollo del rendimiento escolar en los estudiantes de quinto grado.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 10	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	1	7%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	5	33%
	Totalmente de acuerdo	9	60%
Total		15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 10 Elaborar guía didáctica para mejorar el rendimiento escolar



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Comentario: La mayoría de los docentes están de acuerdo y mencionan que es pertinente elaborar una guía didáctica que contenga estrategias metodológicas que les permitan aplicarlas con sus estudiantes durante el proceso de enseñanza – aprendizaje con la finalidad de mejorar el rendimiento escolar, mientras un número menor están en desacuerdo debido a que ya tienen sus clases programadas y tienen poco tiempo para realizar cambios.

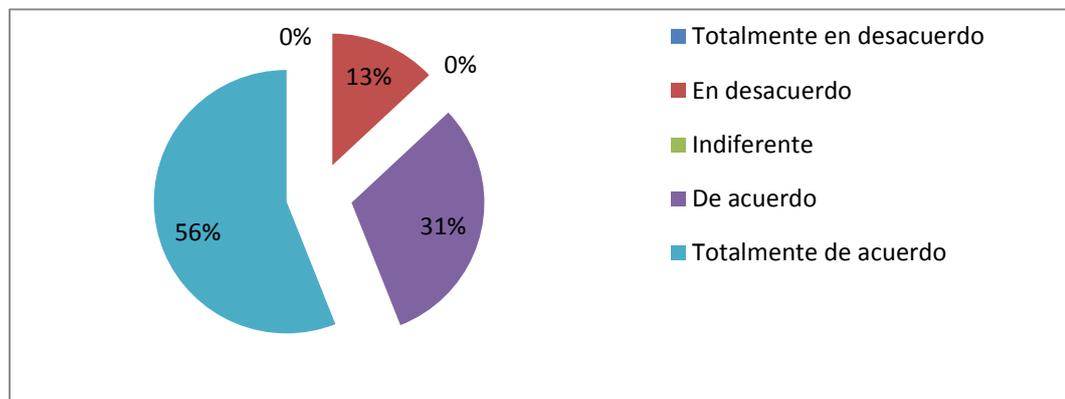
Encuesta dirigida a Padres de familia

Tabla N° 11 Estrategias metodológicas mejoran el rendimiento escolar

Las estrategias metodológicas que brinda el docente ayuda a mejorar su rendimiento escolar.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 11	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	4	13%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	10	31%
	Totalmente de acuerdo	18	56%
Total		32	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 11 Estrategias metodológicas mejoran el rendimiento escolar



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

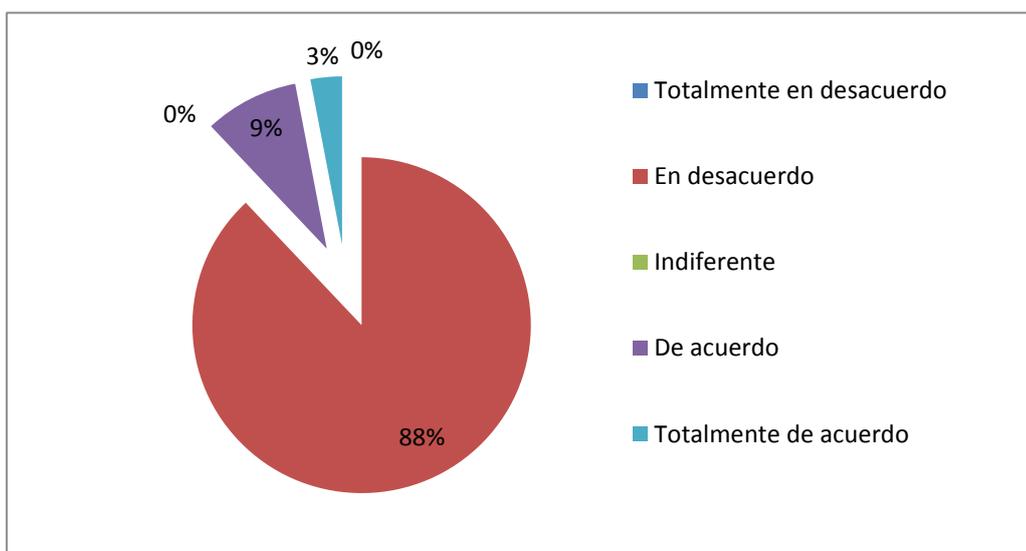
Comentario: La mayoría de los padres de familia están de acuerdo y consideran que es necesario que les faciliten estrategias metodológicas para una mejor comprensión de los conocimientos, puesto que la asignatura de Lengua y Literatura es teórica y se vuelve tediosa, mientras que una minoría están en desacuerdo señalando que a veces los maestros dejan de lado a los que no comprenden y no buscan nuevas metodologías para nivelarlos.

Tabla N° 12 Aplicación de estrategias por el docente

Las estrategias metodológicas son aplicadas por el docente.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 12	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	28	88%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	3	9%
	Totalmente de acuerdo	1	3%
Total		32	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 12 Aplicación de estrategias por el docente



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

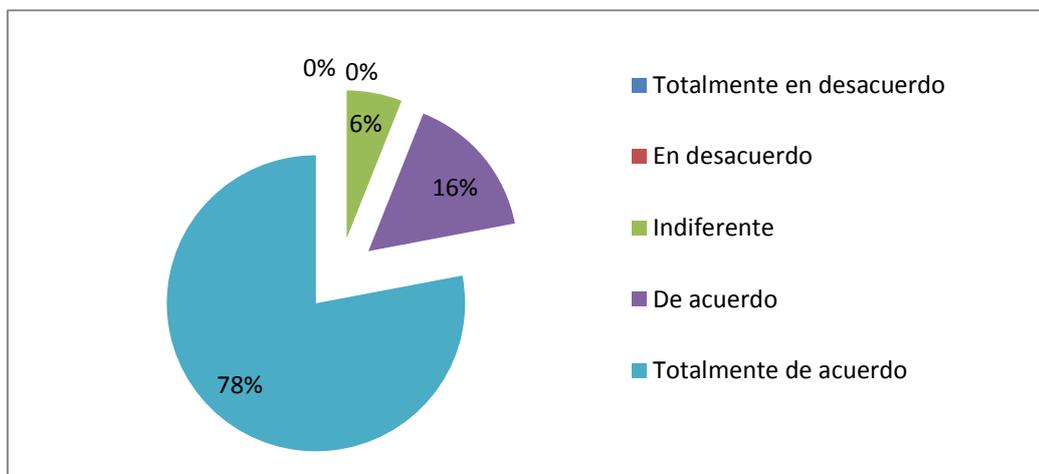
Comentario: Los padres de familia representan una parte importante de la trilogía educativa, y siempre dan sus opiniones acerca del trabajo que realizan los docentes, en este caso la mayoría de ellos están en desacuerdo y manifiestan que existe carencia de estrategias al impartir la asignatura de Lengua y Literatura, mientras que una minoría si están de acuerdo y defienden a los docentes.

Tabla N° 13 Las estrategias y la comprensión de Lengua y Literatura

La aplicación adecuada de las estrategias metodológicas como obras de teatro, organizadores gráficos, debates u otros, facilita la comprensión de la asignatura de Lengua y Literatura.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 13	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	2	6%
	De acuerdo	5	16%
	Totalmente de acuerdo	25	78%
Total		32	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 13 Las estrategias y la comprensión de Lengua y Literatura



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

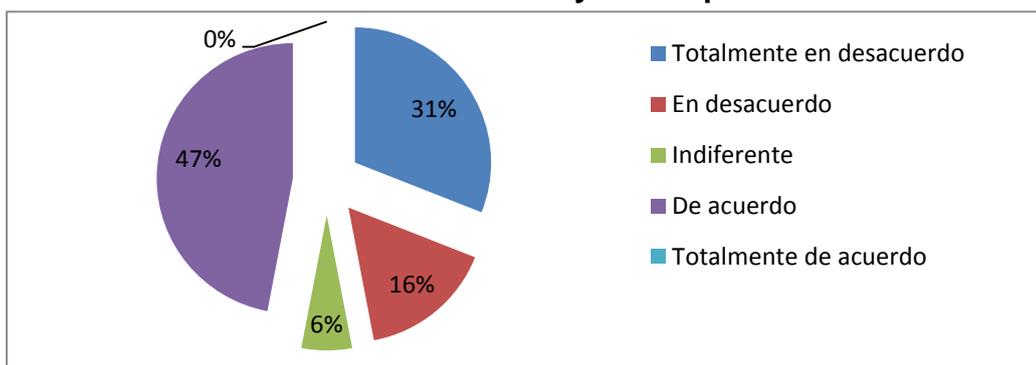
Comentario: Es de conocimiento general que la asignatura de Lengua y Literatura se basa en la teoría, por lo tanto la mayoría de los representantes están de acuerdo en que el buen uso de estrategias metodológicas sí facilitarían la comprensión de sus contenidos, además volvería divertida y participativa la clase y mientras que una minoría de representantes se mostraron indiferentes.

Tabla N° 14 El rendimiento escolar y las etiquetas

Alguna vez se ha sentido etiquetado de acuerdo al rendimiento escolar.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 14	Totalmente en desacuerdo	10	31%
	En desacuerdo	5	16%
	Indiferente	2	6%
	De acuerdo	15	47%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
Total		32	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 14 El rendimiento escolar y las etiquetas



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

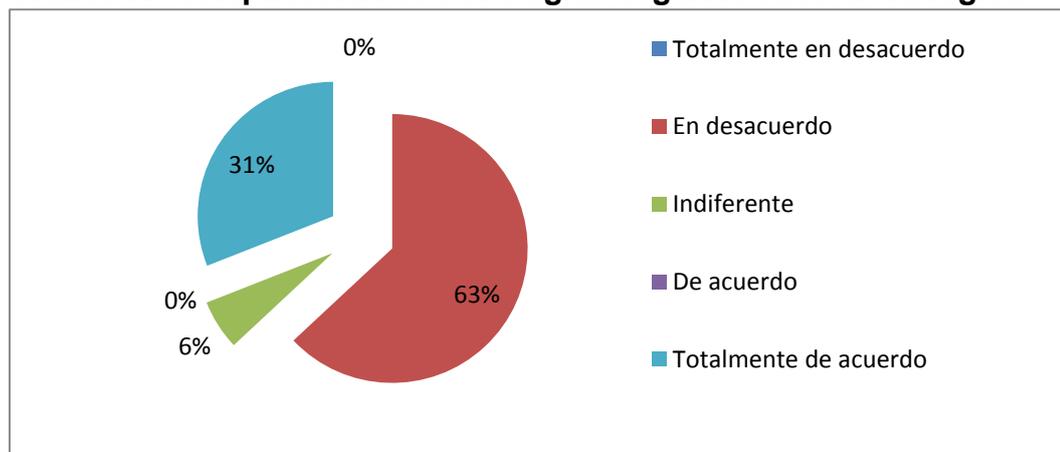
Comentario: Las etiquetas se evidencian en todo los ambitos de la vida, en el ambito educativo las respuestas de los representantes están divididas, por una parte están de acuerdo y manifiestan que se ha visto que las etiquetas se realizan según el desempeño de sus representados, es decir si un estudiante es excelente es considerado como el mejor de la clase, no obstante, aquel que tiene un bajo rendimiento se lo cataloga como vago y son ignorados por sus maestros, dando paso al favoritismo y al mismo tiempo a las peleas entre compañeros, por otra parte los padres están en desacuerdo señalando que muchas veces sus compañeros se escudan en excusas para no ser reprobados.

Tabla N° 15 Aplicación de estrategias según la edad cronológica

Las estrategias metodológicas que utiliza el docente son de fácil comprensión y van acorde a la edad cronológica de los estudiantes.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 15	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	20	63%
	Indiferente	2	6%
	De acuerdo	0	0%
	Totalmente de acuerdo	10	31%
Total		32	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
 Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 15 Aplicación de estrategias según la edad cronológica



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
 Elaborado por: Yuri Villao Pisco

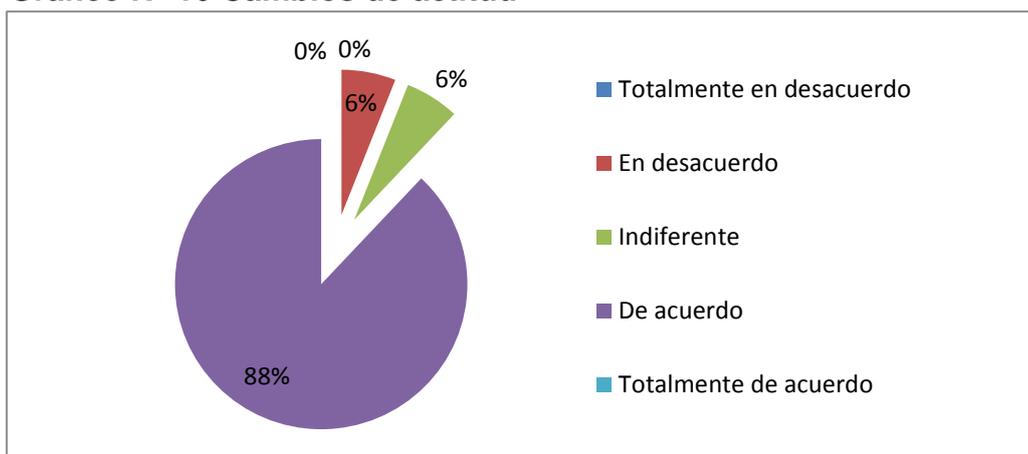
Comentario: La edad cronológica es un factor fundamental que debe ser tomado en consideración al momento de aplicar técnicas metodológicas ya que de acuerdo a esto se ejecutan actividades lúdicas, talleres, debates u otros, por lo tanto una parte minoritaria de los representantes están de acuerdo, mientras que la mayoría están en desacuerdo aluciendo que las actividades que envían en ocasiones son complicadas de realizar, las preguntas suelen tener palabras de difícil comprensión y que ni ellos pueden ayudar por la complejidad de la actividad.

Tabla N° 16 Cambios de actitud

El rendimiento escolar produce cambios en la actitud de los estudiantes.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 16	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	2	6%
	Indiferente	2	6%
	De acuerdo	28	88%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
Total		32	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 16 Cambios de actitud



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

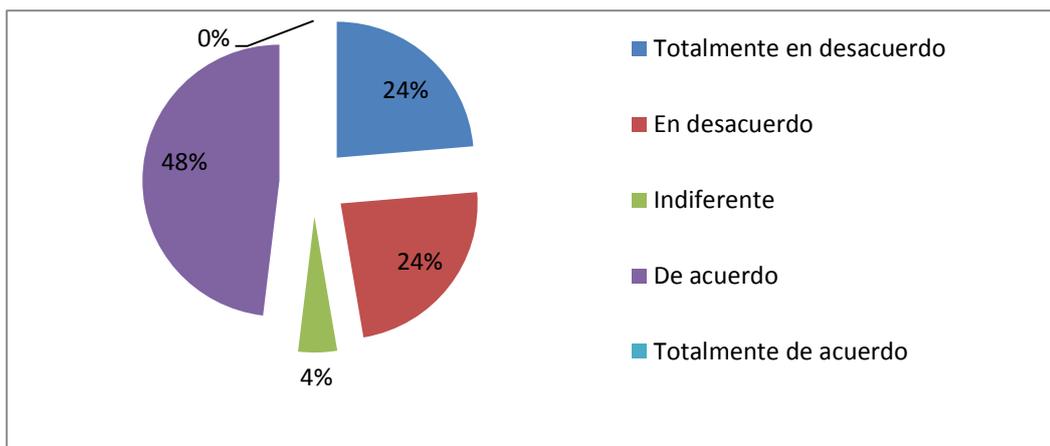
Comentario: Desde el punto de vista de la mayoría de los padres de familia están de acuerdo y consideran que el rendimiento escolar influye en gran cantidad en la actitud de sus representados, debido a que si obtienen buenas notas se alegran, por lo contrario cuando su rendimiento no es satisfactorio se desaniman y pierden la concentración por el temor de seguir fallando, mientras que un número menor de padres están en desacuerdo.

Tabla N° 17 Conflictos familiares

El rendimiento escolar influye por los conflictos familiares.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 17	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	10	31%
	Indiferente	2	6%
	De acuerdo	20	63%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
Total		32	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
 Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 17 Conflictos familiares



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
 Elaborado por: Yuri Villao Pisco

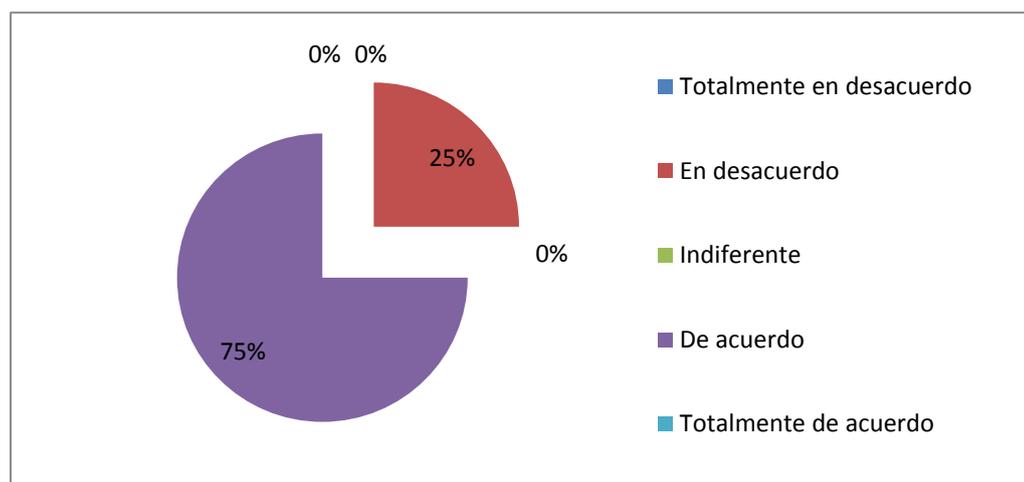
Comentario: La mayoría de los padres de familia están de acuerdo y mencionaron que el entorno familiar es el lugar en el cual los estudiantes absorben todas las actitudes positivas y negativas, es decir si en un hogar reina la armonía y los buenos modales el niño lo reflejará en la escuela a través de su forma de actuar, de la misma forma si vive rodeado de conflictos, agresiones e insultos lo repetirá en su salón de clase, mientras que una minoría de padres están en desacuerdo manifestando que los docentes son quienes no ponen orden ni disciplina en el salón de clase.

Tabla N° 18 Ausencia de afecto

El bajo rendimiento escolar proviene de la ausencia de afecto.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 18	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	8	25%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	24	75%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
Total		32	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
 Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 18 Ausencia de afecto



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
 Elaborado por: Yuri Villao Pisco

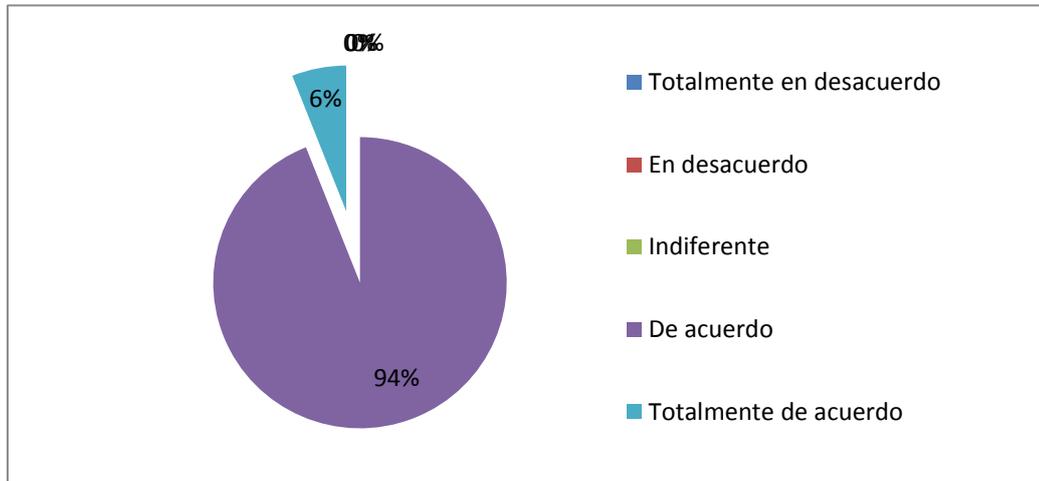
Comentario: La mayoría de los padres de familia están de acuerdo y consideran que el aspecto socio-afectivo es importante en la vida de todo ser humano, más aún de los niños que se encuentran en pleno desarrollo y crecimiento, esta ausencia afectiva convierte a los estudiantes en niños tristes que no le ponen entusiasmo a los estudios, mientras que una parte minoritaria están en desacuerdo manifestando que si se engríe mucho a los hijos se van a malcriar y no van a querer hacer caso mucho menos estudiar.

Tabla N° 19 La guía didáctica y el rendimiento escolar

La guía didáctica con enfoque de destrezas con criterio de desempeño ayudará a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado en la asignatura de Lengua y Literatura.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 19	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	30	94%
	Totalmente de acuerdo	2	6%
Total		32	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 19 La guía didáctica y el rendimiento escolar



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

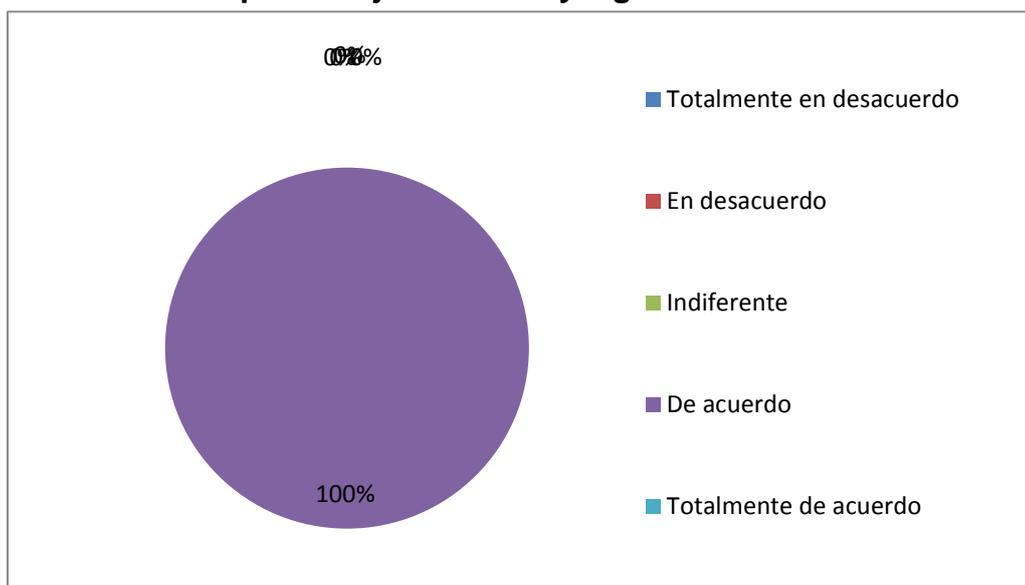
Comentario: Todos los padres de familia están de acuerdo y consideran que el rendimiento escolar requiere del aporte de estrategias metodológicas para que los estudiantes puedan mejorar el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.

Tabla N° 20 Aprendizaje dinámico y significativo

La elaboración de una guía didáctica permitirá que los estudiantes aprendan de forma dinámica y significativa.			
Código	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Item N° 20	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Indiferente	0	0%
	De acuerdo	32	100%
	Totalmente de acuerdo	0	0%
Total		32	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Gráfico N° 20 Aprendizaje dinámico y significativo



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa Francisco de Orellana
Elaborado por: Yuri Villao Pisco

Comentario: Todos los padres de familia están de acuerdo y consideran que la elaboración de una guía didáctica con estrategias metodológicas acorde a la edad del estudiante ayudará a mejorar el rendimiento escolar de forma dinámica y significativa.

Prueba de Chi Cuadrado

Objetivo: Demostrar de forma estadística la relación que tiene la variable dependiente e independiente.

Variable independiente: Estrategias Metodológicas

Variable dependiente: Calidad del Rendimiento Escolar

Tabla N° 21 Resumen de procesamiento de casos

	Casos					
	Válido		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente? * ¿El rendimiento escolar se nivela con el buen uso de las estrategias metodológicas?	99	100,0%	0	0,0%	99	100,0%

Tabla N° 22 De Contingencia

¿Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente ? ¿ El rendimiento escolar se nivela con el buen uso de las estrategias metodológicas ? tabulación cruzada

			¿ El rendimiento escolar se nivela con el buen uso de las estrategias metodológicas ?				Total	
			Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo		Totalmente de acuerdo
¿Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente ?	Totalmente en desacuerdo	Recuento % dentro de ¿Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente ?	1 50,0%	1 50,0%	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	2 100,0%
	En desacuerdo	Recuento % dentro de ¿Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente ?	0 0,0%	0 0,0%	1 100,0%	0 0,0%	0 0,0%	1 100,0%
	Indiferente	Recuento % dentro de ¿Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente ?	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	2 100,0%	0 0,0%	2 100,0%
	De acuerdo	Recuento % dentro de ¿Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente ?	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	15 93,8%	1 6,3%	16 100,0%
	Totalmente de acuerdo	Recuento % dentro de ¿Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente ?	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	0 0,0%	78 100,0%	78 100,0%
Total	Recuento % dentro de ¿Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente ?	1 1,0%	1 1,0%	1 1,0%	17 17,2%	79 79,8%	99 100,0%	

Gráfico N° 21 Barras

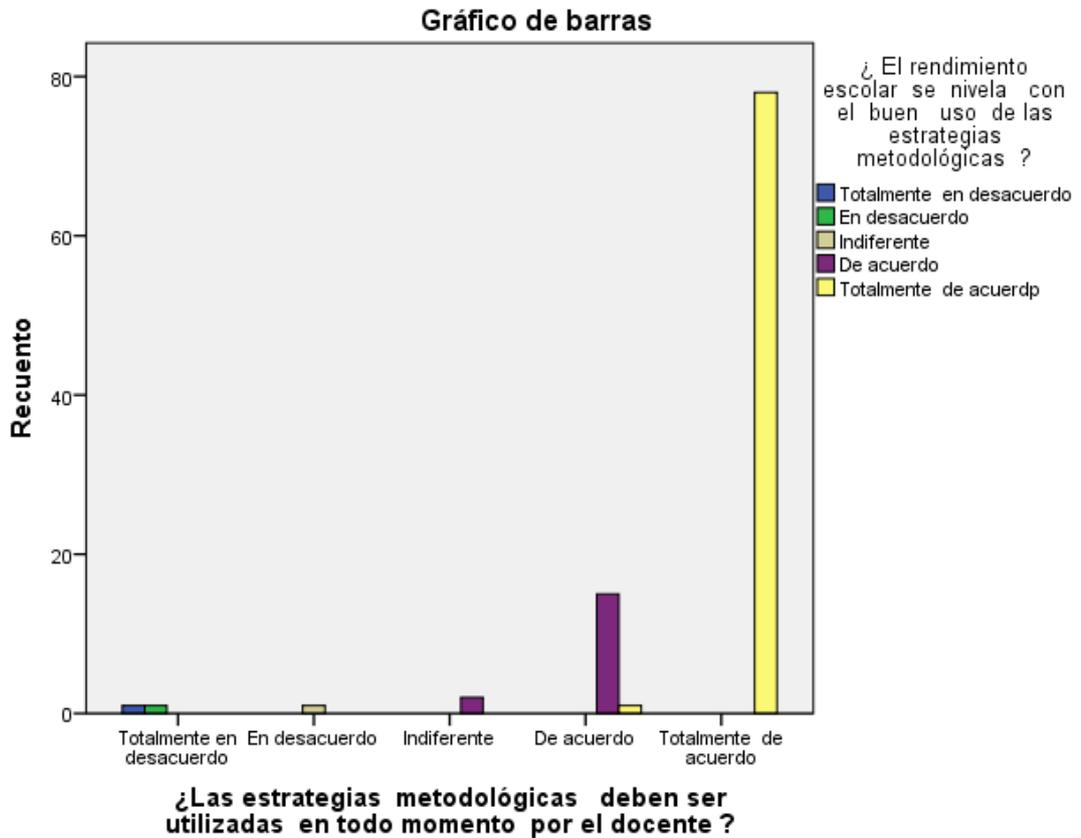


Tabla N° 23 Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	290,366 ^a	16	,000
Razón de verosimilitud	112,878	16	,000
Asociación lineal por lineal	91,049	1	,000
N de casos válidos	99		

a. 22 casillas (88,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,01.

Comentario: El resultado obtenido es menor que 5 por lo tanto la variables si tienen relación es decir el rendimiento escolar depende de estrategias metodológicas para obtener mejor calidad de educación.

Correlación de las variables

Después de haber efectuado las encuestas con su respectivo proceso de tabulación que estuvieron destinadas a los Docentes y Padres de Familia representantes de los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco de Orellana, se procede a la interpretación de los resultados adquiridos, es necesario señalar que para afirmar la relación existente entre las variables dependientes e independientes se contó con el sistema estadístico Chi Cuadrado.

De las respuestas obtenidas por parte de los docentes se puede evidenciar que los criterios vertidos han estado divididos; es así como unos consideran que las estrategias metodológicas deben ser aplicadas para facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, mientras que otros señalaron que así utilicen las mejores estrategias existen estudiantes que definitivamente no se interesan por aprender cuya causa es la ausencia de apoyo en los hogares.

En cuanto al rendimiento escolar se refiere, los docentes coinciden en que su bajo nivel se debe al abandono afectivo parcial e incluso total por parte de los progenitores, señalaron que muchos niños no reciben una buena nutrición en casa, otros no tienen una supervisión en la realización de tareas, lo que produce un retroceso en su aprendizaje. La aceptación de recibir una guía didáctica que incluya diferentes estrategias metodológicas para lograr un proceso de enseñanza – aprendizaje efectivo fue positivo.

Los estudiantes han expresado que en ocasiones los docentes los han marginado por el bajo rendimiento escolar, es decir que los han etiquetado como inteligentes a los que sacan buenas notas, como vagos o tontos a los que tienen dificultades en la consecución de los conocimientos, por lo tanto están de acuerdo en que deben emplear estrategias que beneficien el proceso de aprendizaje de todos los estudiantes no sólo de unos pocos y así lograr mejoras en el proceso de enseñanza aprendizaje,

facilitándoles a ellos las herramientas necesarias que les ayuden a interiorizar de una manera dinámica y amena los conocimientos en el área.

De las respuestas obtenidas por parte de los padres de familia se puede notar que ellos enfatizaron que los docentes no siempre aplican métodos estratégicos para que sus representados comprendan de una mejor manera las asignaturas, además señalan que están totalmente de acuerdo en que los maestros deben transformar su metodología con la finalidad de que los niños asimilen los conocimientos de manera significativa y no fugaz.

Por lo mencionado, los padres de familia están de acuerdo que se elabore una guía didáctica para los docentes, puesto que de esta manera tendrían diversas técnicas, métodos y estrategias para aplicar en cualquier momento de la clase, trayendo consigo un mejor rendimiento escolar e ir disminuyendo la cantidad de estudiantes con dificultades, especialmente en el área de Lengua y Literatura.

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones:

- La institución educativa cuenta con espacios adecuados en los cuales los estudiantes pueden recrearse y estudiar sin ningún inconveniente, sin embargo no están siendo bien empleados en beneficio de los estudiantes.
- La autoridad no ha generado espacios de capacitaciones en los cuales sus docentes puedan recibir técnicas y estrategias metodológicas para aplicar en el salón de clases.
- Los estudiantes presentan bajo rendimiento escolar en la signatura de Lengua y Literatura, a causa de la ausencia de las estrategias metodológicas por parte del docente.

- Algunos estudiantes presentan cambios en sus comportamientos debido su rendimiento escolar.
- Los docentes se han olvidado que la educación tradicional es cosa del pasado, y se han basado en técnicas caducas, como enseñar contenidos teóricos sin ninguna motivación estratégica.
- Los padres de familia desconocen el beneficio que resulta la aplicación de estrategias metodológicas para fomentar un buen aprendizaje, por lo que han descuidado el proceso educativo de sus hijos al observar que presentan dificultades.

Recomendaciones:

- La institución educativa debe proveer los espacios con los que cuenta para que sean utilizados por los docentes y estudiantes y realizar actividades escolares como parte de la metodología educativa, en todas las áreas, especialmente en Lengua y Literatura como por ejemplo obras de teatro.
- La autoridad de la institución tiene que facilitar y promover la capacitación de sus docentes en cuanto a métodos de enseñanza, ya que todo va mejorando y por ende el maestro no puede quedarse atrás debe estar en una actualización constante.
- Para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes los docentes deben aplicar las estrategias metodológicas en todo momento del proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Para promover un comportamiento adecuado en los estudiantes, los docentes deben facilitar métodos que permitan mejorar su rendimiento escolar, a su vez dichos estudiantes que han alterado

su conducta por causa de las dificultades escolares se sentirán motivados y con entusiasmo.

- El docente debe aplicar nuevas estrategias metodológicas para promover un proceso de enseñanza – aprendizaje adecuado, por lo tanto es importante la elaboración de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.
- Los docentes deben comunicar la necesidad de la aplicación de las estrategias metodológicas a los padres de familia y a su vez facilitar tips con los cuales puedan trabajar con sus hijos en casa y ayudarlos a nivelar su rendimiento escolar.
- De esta manera se involucra a los padres de familia en el monitoreo y constante apoyo de las actividades académicas de sus hijos logrando de esta forma un trabajo colaborativo a la vez que se potencia las diferentes competencias que deben adquirir logrando un aprendizaje significativo.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

Guía didáctica basada en técnicas activas con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

Justificación:

La presente propuesta se justifica porque a través de la aplicación de una guía didáctica se logrará reforzar el desarrollo de destrezas en el aprendizaje de los estudiantes, facilitando de la mejor manera la labor educativa, de esta manera alcanzar aprendizajes significativos mejorando la calidad en el rendimiento escolar de los estudiantes cumpliendo los objetivos propuestos.

Este documento facilitará información a los profesionales de la educación para fortalecer y afianzar las destrezas que deben desarrollar los estudiantes que cursan el quinto año básico en el área de Lengua y Literatura, no solo será una guía de información para el docente se convertirá en un material de apoyo que proporcionará distintas actividades para aplicarlas en su labor educativa diaria de manera eficiente y eficaz, entregando una educación de calidad y calidez bajo los estándares requeridos.

Actualmente la educación atraviesa una serie de cambios y el docente debe estar siempre investigando e innovando para que los procesos de interaprendizaje se cumplan eficientemente, por ello es pertinente el empleo de técnicas activas y recursos didácticos que llevarán al cumplimiento de los objetivos propuestos. La carencia de estas herramientas didácticas dificultan estos procesos.

Lo que da como resultado que el educando tenga falencias y no desarrolle en su totalidad la destreza que requiere para el año básico que cursa, lo que realmente se busca es conseguir un aprendizaje autónomo, interactivo y significativo que pueda ser aplicable en su vida cotidiana en un futuro .El mismo que se logrará innovando el quehacer educativo a través de la aplicación de nuevas técnicas que inspirarán clases dinámica, participativas, interactivas y cooperativas.

Hoy en día la educación ha evolucionado a pasos agigantados y por ello lo docentes no podemos quedarnos atrás por medio de esta guía didáctica además de dotar a los docentes con actividades que enriquecen su labor diaria se fortalecerá en los estudiantes la autonomía, la confianza, se trabajan valores mediante la interacción en grupos, afianzando las destrezas y competencias necesarias que deben adquirir para lograr un aprendizaje significativo.

Objetivos de la Propuesta

General

- Diseñar una guía didáctica con enfoque de destrezas con criterio de desempeño para favorecer el rendimiento escolar en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de quinto grado, a través de diferentes estrategias metodológicas tales como organizadores gráficos, videos educativos, exposiciones grupales, dramatizaciones entre otros, para desarrollar aprendizajes autónomos.

Específicos

- Contribuir con información que ayude a fortalecer el trabajo del docente y el aprendizaje del estudiante mediante nuevas técnicas metodológicas establecidas en una guía didáctica con el aporte bibliográfico.

- Establecer la influencia de las estrategias metodológicas en los estudiantes en el área de Lengua y Literatura, mediante la aplicación de exposiciones, dramatizaciones entre otros que favorezca el rendimiento escolar.
- Desarrollar en los estudiantes aprendizajes significativos mediante la elaboración de una guía didáctica para el docente en la cual se faciliten técnicas activas para fortalecer las destrezas con criterios de desempeño.

Impacto Social

La aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura es un aporte favorable para los estudiantes, ya que tendrán la oportunidad de asimilar los conocimientos de una manera dinámica e interactiva fomentando el aprendizaje significativo, partiendo de una experiencia directa y con la utilización de recursos didácticos, técnicas y estrategias las mismas que permiten que la educación se transforme en una vivencia adecuada, motivadora y significativa.

Beneficiarios

Con esta propuesta educativa los beneficiarios serán los estudiantes de la Escuela Básica Fiscal Francisco de Orellana durante el periodo lectivo 2015-2016.

Puesto que está fundamentada en teorías de expertos que favorecen las diversas técnicas activas con las cuales podrán aprender de forma divertida logrando un aprendizaje significativo, autónomo, participativo colaborativo y responsable interiorizando y utilizando sus conocimientos en las actividades de su vida cotidiana.

Aspecto Teórico

Este proyecto es de vital importancia, sin duda alguna beneficiará no solo a los profesionales de la educación sino también a los demás actores de la comunidad educativa. En la actualidad las instituciones educativas de nuestro país buscan mejorar el rendimiento escolar brindando una educación de calidad con calidez, por medio del cual los estudiantes logren de manera interactiva, crítica, reflexiva, colaborativa y autónoma adquirir sus conocimientos, y que el docente sea el guía de ese aprendizaje significativo.

Las técnicas activas son instrumentos que ayudan a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje empleando una serie determinada de pasos cuyo objetivo es enriquecer el aprendizaje de los educandos. Al no utilizarlas traerá consigo efectos tales como: estudiantes memoristas y desmotivados, disminución de la calidad educativa, escasa comprensión de contenidos, estudiantes desertores lo que dará como consecuencia el fracaso escolar.

Las estrategias y técnicas pedagógicas activas tienen sus generalidades y requieren de una renovación constante porque así lo exige el actual modelo educativo dándole la importancia a esta actividad cuyos objetivos deben cumplir con todas las propuestas planteadas.

El modelo pedagógico constructivista, sustenta este trabajo ya que es el conglomerado de ideas y visiones relacionadas con la transferencia y asimilación de conocimientos que conciben el aprendizaje como resultado de un proceso individual y colectivo de los nuevos conocimientos, y que se fundamentan en las investigaciones de varias escuelas, en la que se destacan Piaget, Vygotsky, Ausubel, y Bruner;

- El conocimiento se lleva a cabo mediante la interacción con otros.
- El conocimiento adquirido se basa en el ser, saber y saber hacer.

- El aprendizaje debe ser significativo esto es relacionando lo aprendido con el saber previo.

Factibilidad de su aplicación

Se obtiene el respaldo del Líder Coordinador de la Escuela Fiscal Básica Francisco de Orellana y la colaboración de los Docentes para la ejecución de la guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño, intervención desde el hogar por medio de los representantes legales, y los medios e implementos necesarios para su aplicación, esto se debe gracias a la socialización que se realizó con los actores mencionados dando a conocer los beneficios que genera la aplicación de la propuesta pedagógica.

Cabe destacar que mediante la aplicación del proyecto se evidenció la buena predisposición y colaboración de los docentes y de toda la comunidad educativa en querer mejorar e innovar la educación en su institución.

Factibilidad Financiera

Financieramente se puede destacar que la propuesta es factible porque en lo económico no se requiere de solvencia, ya que los materiales que los estudiantes van a utilizar pueden ser diseñados por docentes y recibiendo el apoyo de los representantes, para esto fue importante socializar a los padres de familia explicando la relevancia que representa su colaboración en el proceso de aprendizaje de sus hijos, además de resaltar que esto ayudará a incentivar la autoestima en todos los educandos y a estrechar los vínculos afectivos porque saben que se preocupan por ellos.

Factibilidad Legal

En la parte legal este proyecto se ampara en la Constitución del Ecuador y hace referencia a la Sección I artículo 343, el cual enfatiza lo que se desea lograr con la aplicación de esta propuesta, es decir, desarrollar las capacidades de forma individual y colectiva de los estudiantes, en todas sus áreas, teniendo en cuenta que el ente principal del sistema educativo es el sujeto que aprende y para ello la enseñanza debe darse de forma dinámica, flexible e incluyente.

Factibilidad Técnica

Técnicamente es factible porque con esta investigación se podrá proveer y compartir el conocimiento en cuanto al empleo de estrategias y técnicas pedagógicas, logrando estar actualizados aprovechando patrones implementados con éxitos en otros estudiantes y con la ayuda de la avanzada tecnología que existe en los actuales momentos lo podemos obtener fácilmente, es necesario resaltar que se utilizó el programa Microsoft Word y Excel para la elaboración de la guía didáctica, además de las fuentes bibliográficas encontradas en Internet, lo que significa que puede ser manipulada con facilidad.

Factibilidad Humana

Humanamente es asequible porque toda la comunidad educativa de la institución en estudio tiene muy buena predisposición y están prestos a colaborar en las distintas actividades que conllevan al mejoramiento de la educación, tales como entrevistas, encuestas, la observación directa e investigación de campo, por consiguiente los educadores, tienen claro que el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño se logrará a través de la aplicación de estrategias y técnicas pedagógicas activas adecuadas en los diferentes casos.

Demostrando así que el proyecto educativo es factible en todos los ámbitos tanto financiera, técnica y humana; conmemorando que las dificultades u obstáculos que se manifiestan en las diversas instituciones educativas, si son ejecutables, siempre que se busquen los medios necesarios e indispensables para facilitar el proceso y su ejecución. Lo primordial es dar a conocer las ventajas que ofrece la aplicación de estrategias metodológicas en la educación esto fue posible mediante el diálogo con todos los actores involucrados en el proceso educativo lo que conlleva a tener un contacto directo con ellos gracias a los instrumentos mencionados.

Descripción de la Propuesta

La presente propuesta ha sido diseñada de tal forma que sea una guía didáctica que la utilizará el docente y la aplicará en el proceso enseñanza - aprendizaje; impulsando la innovación y el cambio de actitud que es lo que requiere la reforma y la actual educación contribuyendo con estrategias y técnicas activas las cuales favorecerán en los estudiantes la adquisición de aprendizajes significativos y el desarrollo de las destrezas, necesarias en el quinto año básico en el área de Lengua y Literatura. Para elaborar la guía didáctica se realizó los siguientes pasos:

- Se realizó la investigación de campo en la Unidad Educativa Francisco de Orellana a cargo de la autora Yuri Villao.
- Se efectuó la entrevista con la docente del quinto grado encargada de la asignatura de Lengua y Literatura y con el director del plantel.
- Se socializó con los estudiantes sobre la metodología que utiliza la docente en salón de clase.
- Se dialogó y comunicó a los estudiantes acerca del diseño de una guía didáctica que contenga estrategias metodológicas que permitan mejorar el rendimiento escolar en la asignatura de Lengua y Literatura.

La ejecución de la propuesta se llevó a cabo en el salón de clase de quinto grado y el patio de la institución, utilizando el recurso humano, lápices de colores, vestuarios, papelógrafos, cámara fotográfica y demás recursos didácticos.

De tal manera que las actividades recomendadas en la presente guía didáctica siempre estarán encaminadas en fomentar la actitud crítica, reflexiva, participativa y autónoma de los educandos con la finalidad de lograr en ellos un aprendizaje significativo aportando al mejoramiento de la calidad de la educación fomentando la confianza y el compromiso en la comunidad educativa de ir creciendo como sociedad tanto intelectualmente como afectivamente fortaleciendo las competencias que le permitan desenvolverse en la vida enfrentando los grandes cambios y desafíos dentro del marco del buen vivir.

Esta guía didáctica es un recurso didáctico que optimiza el trabajo del docente con sus estudiantes y fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que ofrece diversas estrategias, técnicas e instrumentos esenciales para fomentar aprendizajes creativos ya autónomos los cuales contribuyen a desarrollar la independencia cognoscitiva de los estudiantes.

Conclusiones

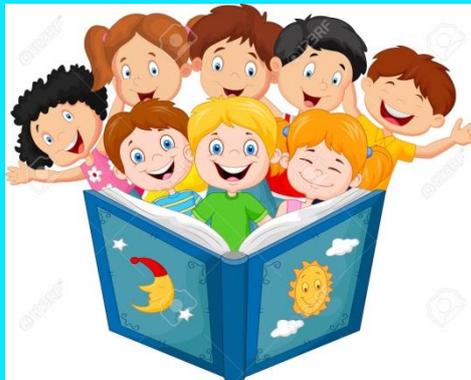
- Las estrategias metodológicas que se presentaron en la guía didáctica fueron planificadas en pro de facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje, en los cuales se puede citar actividades como exposiciones grupales, dramatizaciones, organizadores gráficos entre otros que han servido como recurso pedagógico para mejorar el rendimiento escolar.
- Mediante la aplicación de las encuestas se evidenció que los criterios de los docentes estaban divididos en cuanto al empleo de las estrategias metodológicas, sin embargo las respuestas de los

padres de familia reflejaron que era necesario que los maestros mejoraran las clases que recibían sus hijos.

- La implementación de estrategias metodológicas además de ser un beneficio para los estudiantes ha sido un soporte para los docentes, a pesar de al inicio de la investigación no parecían tan convencidos de aplicarlas, pero que en el transcurso de realización del proyecto pudieron notar los cambios satisfactorios que demostraron sus estudiantes al aplicar esta metodología.
- El rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado en la asignatura de Lengua y Literatura ha reflejado un progreso positivo gracias a la implementación de las diferentes estrategias metodológicas.
- Los padres de familia se encuentran satisfechos con el avance educativo que han tenido sus representados, ya que manifestaron que ahora realizan las tareas con mayor interés y entusiasmo.

**“Educando con innovación,
se aprende con éxito”**

**DISEÑO DE UNA GUÍA
DIDÁCTICA CON ENFOQUE
DE DESTREZAS CON
CRITERIO DE DESEMPEÑO**



**AUTORA: YURI VILLAO
PISCO**

ÍNDICE DE LA PROPUESTA

Actividad N° 1 Escritura creativa.....	121
Planificación N° 1.....	122
Actividad N° 2 Somos actores.....	123
Planificación N° 2.....	124
Actividad N° 3 A contar.....	125
Planificación N° 3.....	126
Actividad N° 4 Mi 1° diccionario.....	127
Planificación N° 4.....	128
Actividad N° 5 Somos escritores.....	129
Planificación 5.....	130
Actividad N° 6 Describo y saboreo.....	131
Planificación N° 6.....	132
Actividad N° 7 Organizo información.....	133
Planificación N° 7.....	134
Actividad N° 8 Somos expositores.....	135
Planificación N° 8.....	136
Actividad N° 9 Mi recetario.....	138
Planificación N° 9.....	139
Actividad N° 10 Somos chefs.....	140
Planificación N° 10.....	141
Actividad N° 11 Somos mensajeros.....	142
Planificación N° 11.....	143
Actividad N° 12 Imagino y escribo.....	144
Planificación N° 12.....	145
Actividad N° 13 ¡A imaginar!.....	146
Planificación N° 13.....	147
Actividad N° 14 ¡Improvisa ya!.....	148
Planificación N° 14.....	149
Actividad N° 15 Drama a la hora.....	150
Planificación N° 15.....	151

Actividad N° 1

Escritura creativa



<http://el-cuento1.webnode.es/contactanos/cuento-popular/>

Objetivo: Comprender cuentos populares mediante el análisis de su contenido para la recreación o producción de diversos textos.

Edad: 8 a 10 años.

Tiempo: 80 minutos

Recursos: Imágenes, cuento “El hacha del leñador, cartulina A4, goma, tijera, lápiz, colores, diagrama de Venn.

Desarrollo de la actividad: La docente elaborará predicciones a partir del título del cuento, luego leerá un cuento con mucho énfasis en las características de los personajes. Al terminar pedirá a los estudiantes que reflexionen acerca de las semejanzas y diferencias que tengan en relación a los actores del cuento y les facilitará un formato de cartulina para que elaboren un diagrama de Venn con estas semejanzas y diferencias encontradas para exponerlo en la clase y colocarlo en el periódico mural.

Técnica e instrumento de evaluación

Observación directa – Rúbrica de exposición oral.

Plan de Clase N° 1

UNIDAD EDUCATIVA "FRANCISCO DE ORELLANA"			AÑO LECTIVO 2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				
1.DATOS INFORMATIVOS				
DOCENTE	ÁREA/ASIGNATURA	NÚMERO DE PERÍODOS	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura	2		
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir cuentos populares con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN	
Escuchar cuentos populares en función de identificar sus características propias.			Reconoce sus características y valora sus cualidades.	
2.PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<p>Experiencia Elaborar predicciones a partir de imágenes y del título del cuento. Escuchar el cuento "El hacha del leñador".</p> <p>Reflexión Identificar las características que se asemejan o diferencian entre ellos y los personajes del cuento.</p> <p>Conceptualización Elaborar un diagrama de Venn con las semejanzas y diferencias encontradas.</p> <p>Aplicación Exponer el diagrama y pegarlo en el periódico mural del salón.</p>	Cuento. Imágenes cartulina A4 Goma Tijera diagrama de Venn Recurso humano.	Describe las características personales en una tarjeta de identidad. Respeta y valora a las personas reconociendo las diferencias individuales.	<p><u>Técnica</u> Observación Directa.</p> <p><u>Instrumento</u> Rúbrica de exposición oral</p>	

Actividad N° 2 Somos escritores



<http://pachamama.all.ec/313.html>

Objetivo: Dramatizar diversos tipos de cuentos desde la lectura y el análisis para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la experiencia artística.

Edad: 8 a 10 años. Grupos de 5 o 6 estudiantes. **Tiempo:** 120 minutos

Recursos: Cuentos populares, grabadora, papelote, cartulina, goma, tijera, lápiz, colores, sillas, mesas, lana, papel crepe.

Desarrollo de la actividad: La docente presentará el audio de un cuento popular, después de esto formará grupos integrados por 5 o 6 estudiantes, a los cuales se les entregará un listado de cuentos populares para que elijan el que desean dramatizar, cada grupo preparara su vestuario y un escenario con los recursos que se tiene en el aula, terminado cada uno de los cuentos se deberá presentar una moraleja en un papelote para exponerlo en el salón.

Técnica e instrumento de evaluación

Observación directa – rúbrica para dramatización

Plan de clase N° 2

UNIDAD EDUCATIVA "FRANCISCO DE ORELLANA"			AÑO LECTIVO 2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				
1.DATOS INFORMATIVOS				
DOCENTE	ÁREA/ASIGNATURA	NÚMERO DE PERÍODOS	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura	<u>3</u>		
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir cuentos populares con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Comprender los cuentos populares de distintas regiones y nacionalidades del Ecuador en función de identificar sus elementos comunes y valorar las diferentes culturas.			Reconoce los cuentos populares y los dramatiza.	
2.PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<p>Experiencia Escuchar el audio de un cuento popular.</p> <p>Reflexión Identificar y mencionar las características de un cuento popular.</p> <p>Conceptualización Formar equipos para la elaboración del vestuario y el escenario para la dramatización en el patio.</p> <p>Aplicación Dramatizar cuentos populares de las regiones del país. Expone la moraleja.</p>	<p>*Cuentos populares</p> <p>*lápiz</p> <p>*cartulina</p> <p>*goma</p> <p>*tijera</p> <p>*colores</p> <p>*lana</p> <p>*sillas *mesas</p> <p>*papel crepe.</p> <p>*grabadora</p> <p>*Recurso humano.</p>	<p>Identifica un cuento popular.</p> <p>Enriquece el vocabulario.</p> <p>Realiza dramatizaciones sin dificultad.</p>	<p><u>Técnica</u> Observación Directa.</p> <p><u>Instrumento</u> Rúbrica para dramatización</p>	

Actividad N° 3

A contar



<http://liuzhuoyunatalia.blogspot.com/2015/03/la-importancia-de-los-cuentos-en-la.html>

Objetivo: Narrar cuentos populares aplicado los diferentes estados de ánimo para disfrutar desde la experiencia artística.

Edad: 8 a 10 años. Parejas o grupos de 3 estudiantes. **Tiempo:** 80 minutos

Recursos: Cuentos varios, tarjetas con los diferentes estados de ánimo.

Desarrollo de la actividad: La docente deberá realizar la narración de un cuento de forma triste al finalizar realiza un pequeño conversatorio sobre la temática del mismo y explica a los estudiantes que deberán realizar la misma actividad con el estado de ánimo que se le asigne mediante sorteo. Facilitar a los estudiantes diversos cuentos para su narración, proceder mediante tarjetas al sorteo de los diferentes estados de ánimo. Otorgar unos minutos para que preparen la narración de su cuento de esta manera se cambiará la temática del mismo y se creará un ambiente lúdico y ameno.

Técnica e instrumento de evaluación: Observación directa- Lista de cotejo

Plan de Clase N° 3

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura	<u>2</u>		
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir cuentos populares con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Contar cuentos en distintos formatos utilizando lenguaje lúdico.			Narra cuentos aplicando los estados de ánimo.	
2. PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<p>Experiencia Escuchar la narración del cuento El niño y los clavos.</p> <p>Reflexión ¿Podemos cambiar la temática de un cuento? Facilitar los cuentos para su selección.</p> <p>Conceptualización . Sortear los estados de ánimo que se utilizará en la narración del cuento.</p> <p>Aplicación Narrar cuentos utilizando los estados de ánimo.</p>	<p>*Cuentos varios.</p> <p>*Tarjetas con los estados de ánimo</p> <p>*Recurso humano.</p>	<p>Describe cuentos cambiando la temática mediante el método lúdico.</p>	<p><u>Técnica</u> Observación Directa.</p> <p><u>Instrumento</u> Lista de cotejo</p>	

Actividad N° 4

Mi 1° diccionario



<http://quemasmamaslatinas.com/parenting/139227/10-manualidades-para-mantener-a>

Objetivo: Emplear los elementos de la lengua mediante la elaboración de recursos didácticos creativos para conocer y disfrutar el uso del lenguaje.

Edad: 8 a 10 años individual o parejas

Tiempo: 80 minutos

Recursos: grabadora, audio cuento “El pez de oro”, cartulina A4, goma, tijeras, revista.

Desarrollo de la actividad: La docente pedirá a los estudiantes que escuchen atentamente el audio del cuento “El pez de oro”, y a medida que se realiza la lectura vayan anotando las palabras que sean desconocidas para ellos. Luego se les facilitará una cartulina, tijera, goma y revistas para que construyan un diccionario con imágenes y un breve significado. Al finalizar intercambiarán sus trabajos para su coevaluación, esto servirá como recurso educativo en el salón.

Técnica e instrumento de evaluación: Observación directa - anecdotario

Plan de Clase N° 4

Unidad Educativa “Francisco De Orellana”			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número de Períodos	Fecha de Inicio:	Fecha de Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura	2		
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir cuentos populares con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística.			La interculturalidad	
			Eje De Aprendizaje/Macrodestreza	
Destreza con Criterio de desempeño			Indicador Esencial de Evaluación	
Utilizar los elementos de la lengua en la renarración y escritura de cuentos populares desde el uso adecuado del lenguaje y el respeto del género.			Utiliza los elementos de la lengua en la escritura de diversos textos.	
2. PLANIFICACIÓN				
Estrategias Metodológicas	Recursos	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Experiencia Escuchar atentamente el audiocuento “El pez de oro. Reflexión Identificar y anotar las palabras nuevas que aparezcan en el cuento. Conceptualización Establecer un listado de las palabras nuevas y representarlas con gráficos y una breve descripción. Aplicación Realizar un diccionario creativo.	Audiocuento “El pez de oro. *grabadora. *Cartulina A4. *Goma. *Tijera. *Revistas. *Recurso humano.	Aumenta el vocabulario y lo aplica en la vida cotidiana.	<u>Técnica</u> Observación Directa. <u>Instrumento</u> anecdótico.	

Actividad N° 5

Somos escritores



<https://cuadernoderetazos.wordpress.com/tag/cuentos/>

Objetivo: Producir diversos tipos de cuentos mediante el uso de diversos recursos para incentivar su imaginación y creatividad.

Edad: 8 a 10 años

Tiempo: 120 minutos

Recursos: Texto del estudiante, cartulina A3, goma, tijera, lápiz, borrador, lápices de colores, revistas

Desarrollo de la actividad: La docente leerá con los con los estudiantes los pasos para la escritura de cuentos y los llevará a la reflexión sobre la importancia que tiene cada paso. Luego solicitará que llenen el esquema que se encuentran en sus textos con los datos que van a incluir en su cuento haciendo énfasis en que deben usar su imaginación y creatividad. Entregará los recursos necesarios para que puedan terminar su cuento. Finalmente serán expuestos en el mural de la institución.

Técnica e instrumento de evaluación: Observación directa-Rubrica para la producción de textos

Plan de Clase N° 5

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura	<u>3</u>		
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir cuentos populares con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Escribir cuentos populares sobre la base de la tradición y con la estructura de este tipo de texto.			Crea y escribe cuentos utilizando su creatividad.	
2. PLANIFICACIÓN				
Estrategias Metodológicas	Recursos	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<p>Experiencia: Leer los pasos para la escritura de textos.</p> <p>Reflexión: Analizar la importancia de seguir un orden en la escritura de textos.</p> <p>Conceptualización Completar el esquema con los datos del cuento a crear.</p> <p>Aplicación Publicar su cuento en el mural de la institución</p>	<p>Texto del estudiante</p> <p>Cartulina A3</p> <p>Lápiz</p> <p>Borrador</p> <p>Lápices de colores.</p> <p>Goma.</p> <p>Tijera.</p> <p>Revistas</p> <p>Recurso humano.</p>	<p>Escribe cuentos sin dificultad.</p>	<p><u>Técnica</u> Observación Directa.</p> <p><u>Instrumento</u> Rubrica para la producción de textos.</p>	

Actividad N° 6

Somos reporteros



<http://www.cosasdepeques.com/tipo/recetas/faciles>

Objetivo: Comprender recetas diversas mediante el análisis de su contenido, propiedades textuales, procesos y elementos de la Lengua para la elaboración de este tipo de texto.

Edad: 8 a a10 años

Tiempo: 80 minutos

Recursos: video, laptop, proyector, recetas varias, lápiz, borrador, cuestionario.

Desarrollo de la actividad: La docente presentará un video ilustrativo acerca de las características que tienen las recetas, al terminar de observarlo los estudiantes emitirán su criterio verbal sobre la importancia de las recetas. Además compartirán con sus compañeros a través de una entrevista cuáles son sus favoritas a la hora de elegir una comida. Al finalizar compartirán oralmente las diferencias que se captaron entre sus elecciones y las de sus compañeros.

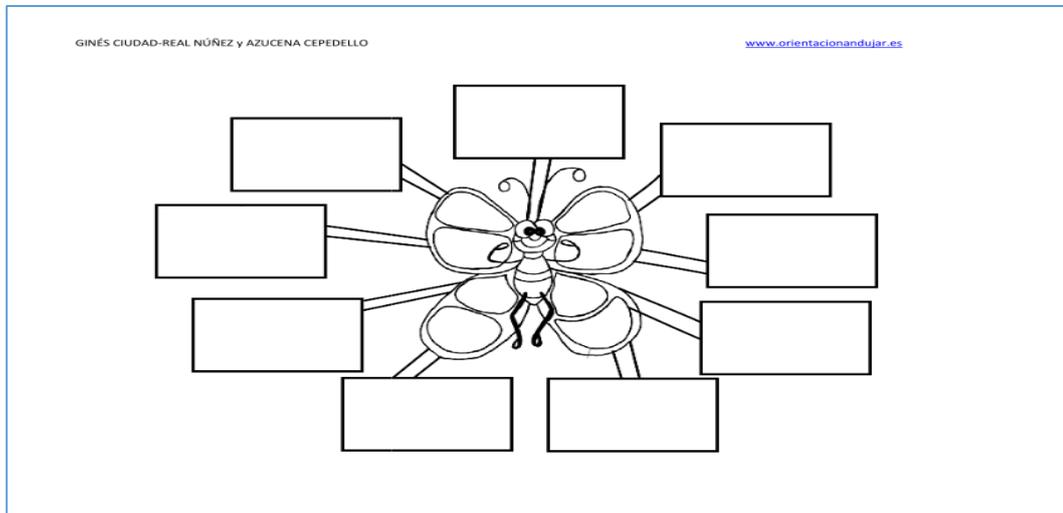
Técnica e instrumento de evaluación: Entrevista -cuestionario

Plan de Clase N° 6

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan de Destrezas con Criterio de Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura	<u>2</u>		
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir recetas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la Lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Escuchar la diversidad de recetas en los medios audiovisuales, desde el análisis de sus características propias y el propósito comunicativo.			Aplica la comunicación verbal a través de enunciados.	
2. PLANIFICACIÓN				
Estrategias Metodológicas	Recursos	Indicadores de Logro	Técnicas / Instrumentos de Evaluación	
Experiencia Observar un video sobre las características de las recetas. Reflexión Deducir la importancia de los distintos tipos de recetas. Conceptualización Preguntar a sus compañeros sobre sus recetas favoritas a la hora de comer Aplicación Elabora una entrevista a tus familiares sobre sus recetas favoritas.	*Proyector *Laptop *Video *Recetas varias *Lápiz *Borrador *cuestionario *Recurso Humano	Aplica la comunicación verbal de forma adecuada.	<u>Técnica</u> Entrevista <u>Instrumento</u> Cuestionario	

Actividad N° 7

Organizo información



<http://www.orientacionandujar.es/2013/01/25/organizadores-graficos-idea-principal-ideas-secundarias-para-primaria/>

Objetivo: Comprender y analizar la estructura de diversas recetas adecuadas mediante el empleo de organizadores gráficos para su correcta elaboración.

Edad: 8 a 10 años

Tiempo: 80 minutos

Recursos: Texto del estudiante, recetas varias, mapa conceptual, papelote, marcadores.

Desarrollo de la actividad: La docente realizará una lectura sobre los pasos que se debe seguir para establecer una receta, luego creará un espacio para que los estudiantes puedan emitir sus comentarios, después de la plenaria deberán realizar organizadores gráficos en un papelote en el cual expondrán diversas recetas con sus respectivos procedimientos.

Técnica e instrumento de evaluación: Organizador gráfico – mapa conceptual

Plan de Clase N° 7

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura	<u>2</u>		
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir recetas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la Lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Expresar en forma oral la diversidad de recetas con secuencia lógica y desde el empleo de organizadores gráficos			Aplica la correctamente la comunicación oral.	
2. PLANIFICACIÓN				
Estrategias Metodológicas	Recursos	Indicadores De Logro	Técnicas / Instrumentos De Evaluación	
<p>Experiencia Escuchar la lectura de dos tipos de recetas.</p> <p>Reflexión Deducir los pasos que se realizan para preparar una receta.</p> <p>Conceptualización Dialogar acerca de la variedad de recetas que se pueden preparar y seleccionar una.</p> <p>Aplicación Realizar un mapa conceptual con los pasos a seguir para preparar una receta determinada.</p>	<p>*Texto del estudiante</p> <p>*Recetas varias</p> <p>*papelote</p> <p>*marcadores</p> <p>*Mapa conceptual</p> <p>*Recurso Humano</p>	<p>Establece diálogos con sus pares.</p>	<p><u>Técnica</u> Organizadores Gráficos.</p> <p><u>Instrumento</u> Mapa conceptual</p>	

Actividad N° 8

Somos expositores



<http://escuelaford31lazarocardenas.blogspot.com/2011/02/encuentro-de-ninos-en-uso-de-la.html>

Objetivo: Comprender las características propias de los distintos tipos de recetas mediante la lectura y análisis de su contenido para fortalecer el trabajo colaborativo.

Edad: 8 a a10 años

Tiempo: 80 minutos

Recursos: recetas varias, papelote, marcadores

Desarrollo de la actividad: La docente presentará una receta desordenada y solicitará que ordenen su contenido con números del 1 al 4 .Luego formará grupos con 4 o 5 integrantes. Cada equipo dialogará sobre la importancia de respetar la secuencia de una receta y los inconvenientes que existen si se cambia el orden de los pasos a seguir. Finalmente en un cartel expondrán la información obtenida.

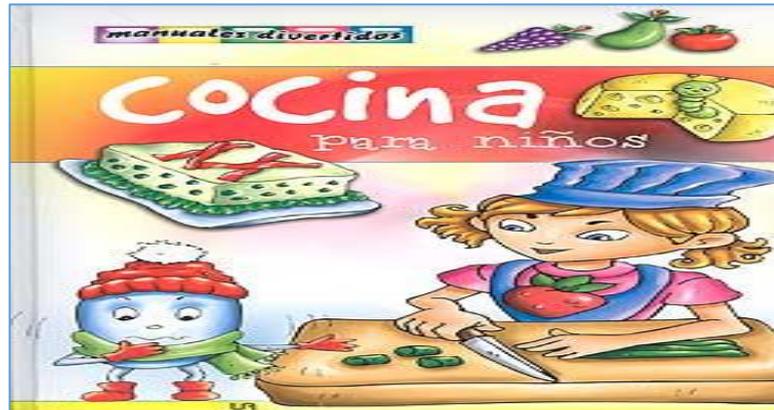
Técnica e instrumento de evaluación: Observación directa – rubrica de exposición oral

Plan de Clase N° 8

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura	2		
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir recetas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la Lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.			La interculturalidad	
			Eje De Aprendizaje/Macrodestreza	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Comprender y analizar la variedad de recetas en función de identificar los elementos que la conforman e inferir su importancia.			Aplica la correctamente la comunicación oral.	
2. Planificación				
Estrategias Metodológicas	Recursos	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<p>Experiencia: Presentar una receta en desorden y solicitar que la ordenen con números del 1 al 4.</p> <p>Reflexión: Dialogar en grupos acerca de la importancia que tiene respetar la secuencia de una receta.</p> <p>Conceptualización Enlistar la importancia y los inconvenientes que existen si se cambia el orden de los pasos de una receta.</p> <p>Aplicación Exponer mediante un cartel la importancia que tiene la secuencia de una receta.</p>	<p>*Recetas varias *papelote *receta *marcadores</p> <p>Recurso Humano</p>	Emite criterios fundamentados a través de una adecuada comunicación.	<p><u>Técnica</u> Observación Directa</p> <p><u>Instrumento</u> Rubrica de exposición oral</p>	

Actividad N° 9

Mi recetario



<http://www.espaciologopedico.com/tienda/prod/6383/cocina-para-ninos.html>

Objetivo: Producir recetas de cocina sencillas mediante el uso de diversos recursos para utilizarlas en su entorno.

Edad: 8 a 11 años (grupos de 4 o 5)

Tiempo: 120 minutos

Recursos: recetas varias, lápiz, borrador, papelote, marcadores, revistas, librero, goma, tijera.

Desarrollo de la actividad: La docente entregará por grupos diversos tipos de receta a los estudiantes para su lectura. Cuestionará a los estudiantes sobre qué otras recetas pueden crear de acuerdo a sus gustos alimenticios. Luego entregará los recursos para que elaboren la receta elegida, incluir gráficos o imágenes. Unificar todas las recetas y con ellas armar un recetario que será expuesto en el librero del salón.

Técnica e instrumento de evaluación: Observación directa –rubrica de producción escrita.

Plan de Clase N° 9

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura	<u>3</u>		
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir recetas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la Lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Escribir diversos tipos de recetas con diferentes estructuras, teniendo en cuenta las propiedades del texto.			Aplica adecuadamente los elementos de la comunicación: receptor y emisor.	
2. PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<p>Experiencia: Leer en grupos la receta entregada por la maestra.</p> <p>Reflexión: Conversar sobre las recetas que pueden crear según sus gustos alimenticios. Seleccionar una.</p> <p>Conceptualización Escribir la receta elegida.</p> <p>Aplicación: Armar el recetario con los demás trabajos y exhibirlo.</p>	<p>*recetas varias</p> <p>*lápiz borrador</p> <p>*lápices de colores</p> <p>*papelote</p> <p>*marcadores</p> <p>*revistas</p> <p>*librero</p> <p>*goma</p> <p>*tijera.</p> <p>*recurso Humano</p>	Se relaciona con sus pares mediante la comunicación verbal.	<p><u>Técnica</u> Observación Directa</p> <p><u>Instrumento</u> Rubrica de producción escrita</p>	

Actividad N° 10

Somos chefs



http://www.micentroeducativo.pe/2013/docente/index.php?pag=foto&id=132&id_alb=124&id_foto=470

Objetivo: Producir recetas de cocina sencillas mediante el uso de diversos recursos para utilizarlas en su entorno.

Edad: 8 a a11 años (grupos de 4 o 5 integrantes) **Tiempo:** 120 minutos

Recursos: video, proyector, laptop, recetas varias, alimentos ,charoles, sillas, platos.

Desarrollo: La docente motivará a los estudiantes a través de un video en el cual se muestre la preparación de un alimento típico de nuestro país. Formará grupos 4 o 5 integrantes para que realicen un simulacro en el que expongan y preparen la receta diseñada la clase anterior. El producto final se presentará en un feria dentro de la institución con la participación de otros cursos.

Técnica e instrumento de evaluación: Observación directa-aneecdótico

Plan de Clase N° 10

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura	6		
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir recetas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la Lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua en función de la escritura de recetas para cumplir con los propósitos del texto.			Aplica adecuadamente los elementos de la comunicación: receptor y emisor.	
2. Planificación				
Estrategias Metodológicas	Recursos	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Experiencia Observar el video sobre la preparación de un plato típico de nuestro país. Reflexión Dialogar sobre la receta diseñada la clase anterior. Conceptualización Realizar un simulacro sobre la receta a presentar en la feria. Aplicación Preparar platos específicos, exponerlos en una feria institucional e invitar a compañeros de otro salón	Video Proyector laptop Mesas Sillas Platos Charoles Alimentos Recetas varias Recurso Humano	Se relaciona con sus pares mediante la comunicación verbal.	<u>Técnica</u> Observación Directa <u>Instrumento</u> Anecdótico	

Actividad N° 11

Somos mensajeros



<http://www.quiropracticvalencia.es/blog/dolor-espalda-ninos/>

Objetivo: Comprender diálogos y conversaciones a través del análisis de su contenido para utilizarlos en su realidad inmediata.

Edad: 8 a 10 años (grupos de 6 o 7 integrantes) **Tiempo:** 40 minutos

Recursos: sobres con mensajes, papelotes, marcadores, cuadro sinóptico.

Desarrollo de la actividad: La docente motivará a los estudiantes por medio de la dinámica “los mensajeros” que consiste en formar columnas, a cada una dará al primer estudiante un sobre que contiene un mensaje secreto, este transmitirá la información en el oído al compañero de atrás y así sucesivamente hasta que el mensaje llegue al último estudiante, este deberá emitir en voz alta lo que escuchó, y dependiendo si ha sido correcto o no se realizará una penitencia lúdica. Luego los grupos reflexionaran sobre la importancia de respetar los turnos al hablar y se entregará un papelote en el que elaborarán un cuadro sinóptico con las conclusiones obtenidas. Los papelotes se exhibirán en las paredes del salón.

Técnica e instrumento de evaluación: organizador gráfico-cuadro sinóptico.

Plan de Clase N° 11

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura			
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir diálogos adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Escuchar diálogos y conversaciones telefónicas dramatizadas en función de analizar los elementos de la comunicación necesarios para su producción.			Aplica adecuadamente los elementos de la comunicación: receptor y emisor.	
2. Planificación				
Estrategias Metodológicas	Recursos	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<p>Experiencia Motivar a los estudiantes a través de la dinámica los mensajeros.</p> <p>Reflexión Deducir la importancia de respetar los turnos al hablar o en una conversación.</p> <p>Conceptualización Elaborar un cuadro sinóptico con las conclusiones obtenidas.</p> <p>Aplicación Exhibir los trabajos en el salón.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sobres con mensaje ✓ Papelotes ✓ Marcadores ✓ Cuadro sinóptico ✓ Recurso Humano 	Establece diálogos respetando a sus compañeros.	<p><u>Técnica</u> Organizador gráfico</p> <p><u>Instrumento</u> Cuadro sinóptico</p>	

Actividad N° 12

Imagino y escribo



<https://es.finspi.com/photo/secuencia-de-imagenes-para-crear-cuentos-infantile-2036827>

Objetivo: Comprender y producir diálogos a través de la observación de imágenes para incentivar la creatividad.

Edad: 8 a a10 años

Tiempo: 80 minutos

Recursos: texto del estudiante, gráficos, lápiz, borrador, cuaderno.

Desarrollo: La docente presentará unas imágenes y con ellas leerá un ejemplo de ensayo narrativo para motivar a los estudiantes. Solicitará que observan atentamente las imágenes del texto pág. 104. Realizará una lluvia de ideas para conocer los posibles diálogos que escribirían los estudiantes y completarán el texto con las ideas expuestas. Después en su cuaderno escribirán con esas mismas imágenes una historia creativa y divertida.

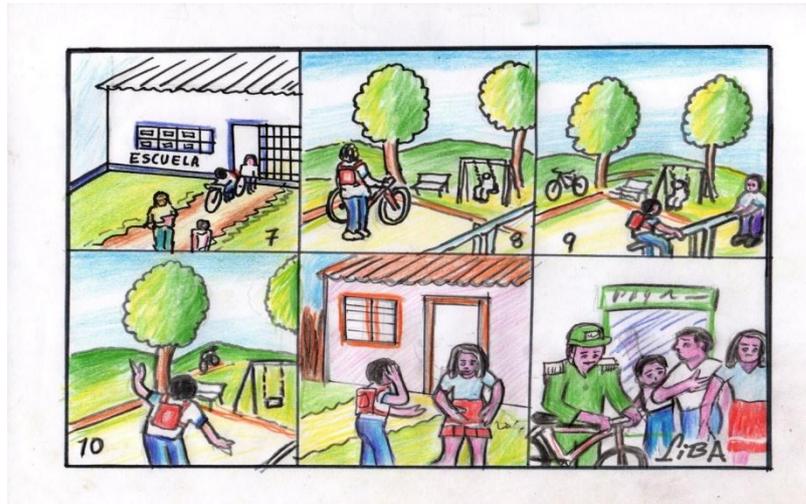
Técnica e instrumento de evaluación: Prueba escrita – ensayo narrativo

Plan de Clase N° 12

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura			
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir diálogos adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Utilizar el vocabulario adecuado y preciso en función de producir mensajes en los diálogos y conversaciones telefónicas.			Emite diálogos a partir de gráficos.	
2. Planificación				
Estrategias Metodológicas	Recursos	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Experiencia Observar los gráficos y escuchar la lectura del ensayo narrativo. Reflexión Lluvia de ideas sobre los personajes del texto pág. 104. Conceptualización Completar los diálogos. Aplicación Redactar una historia creativa y divertida a través de los gráficos presentados.	Texto del estudiante Gráficos Lápiz Borrador cuadernos Recurso Humano	Crea conversaciones e idea historias observando imágenes.	<u>Técnica</u> Prueba escrita <u>Instrumento</u> Ensayo narrativo	

Actividad N° 13

¡A imaginar!



http://dibujoyescribo.blogspot.com/2015_09_01_archive.html

Objetivo: Comprender diálogos escritos y conversaciones por medio del análisis de su contenido para la creación de otros.

Edad: 8 a a10 años

Tiempo: 80 minutos

Recursos: audio, grabadora, gráficos, lápiz, borrador, cartulina A3, colores

Desarrollo: La docente presentará el audio de una conversación. Indagará de qué maneras representarían esa conversación por medio de imágenes. Entregará a los estudiantes una conversación escrita para que ellos plasmen dicho diálogo mediante dibujos y lo expongan en un formato de cartulina A3.

Técnica e instrumento de evaluación: observación directa –lista de cotejo

Plan de Clase N° 13

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura			
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir diálogos adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Comprender diferentes tipos de diálogos escritos con el análisis de los elementos que los conforman.			Comprende diálogos escritos.	
2. Planificación				
Estrategias Metodológicas	Recursos	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Experiencia Escuchar atentamente el audio de la conversación. Reflexión Lluvia de ideas de como representar dicha conversación Conceptualización Entregar conversación escrita. Leer el mensaje escrito y representarlo únicamente con imágenes Aplicación Graficar en cartulina A3 el mensaje recibido	Audio de conversación grabadora Cartulina A3 Lápiz Borrador colores Texto del estudiante Gráficos Recurso Humano	Realiza historias gráficas a partir de diálogos escritos.	<u>Técnica</u> Observación Directa <u>Instrumento</u> Lista de cotejo	

Actividad N° 14 ¡Improvisa ya!



<http://www.canstockphoto.com/simple-collage-of-isolated-objects-13680914.html>

Objetivo: Producir diálogos y conversaciones improvisadas mediante el uso de diversos recursos del entorno para potenciar el habla y la escucha.

Edad: 8 a 11 años (grupos de 4 o 5)

Tiempo: 80 minutos

Recursos: textos, sillas, cartucheras, borrador, cd, termos, loncheras, materiales del entorno

Desarrollo de la actividad: La docente realizará una improvisación con elementos del entorno. Realizará un conversatorio sobre la improvisación y su importancia. Formará grupos de 4 o 5 integrantes, los mismos que conseguirán un objeto para realizar un diálogo improvisado, la actividad se irá realizando entre dos grupos, es decir unos muestran los objetos y los otros irán creando la conversación la cual debe ser interesante o divertida y así sucesivamente hasta que todos hayan participado.

Técnica e instrumento de evaluación: Observación directa -anecdotario

Plan de Clase N° 14

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua y Literatura			
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir diálogos adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Escribir diálogos utilizando recursos particulares del lenguaje con diversos propósitos comunicativos.			Comprende diálogos escritos.	
2. Planificación				
Estrategias Metodológicas	Recursos	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Experiencia Escuchar atentamente las improvisación realizada por la docente. Reflexión Conversar sobre la improvisación y su importancia Conceptualización Improvisar un diálogo divertido de acuerdo a los objetos que se vayan presentando Aplicación Comentar sobre lo aprendido en esta actividad.	Textos Lápiz borrador Sillas Cartucheras Termos Cd Materiales del entorno Recurso Humano	Crea diálogos y conversaciones a partir de elementos del entorno.	<u>Técnica</u> Observación Directa <u>Instrumento</u> anecdotario	

Actividad N° 15

Drama a la hora



http://www.ehow.com.br/rabo-sua-fantasia-lobo-como_129047/

Objetivo: Producir diálogos y conversaciones empleando adecuadamente con las propiedades textuales y elementos de la lengua para utilizarlos en dramatizaciones.

Edad: 8 a a11 años

Tiempo: 120 minutos

Recursos: vestuario, libreto con diálogos, materiales del entorno, sillas, mesas

Desarrollo: La docente presentará un fragmento de un guión a los estudiantes. A través de lluvia de ideas los guiará para que escojan la temática de la obra de teatro que van a realizar. Mediante grupos los estudiantes crearán el guión de lo que se emitirá en la obra de teatro. Presentarán el borrador de su escrito a sus compañeros para que la maestra pueda realizar la debida retroalimentación. Finalmente presentarán su guión en la obra de teatro de la escuela.

Técnica e instrumento de evaluación: Observación directa – rubrica de producción de textos.

Plan de Clase N° 15

Unidad Educativa "Francisco De Orellana"			Año Lectivo 2015-2016	
Plan De Destrezas Con Criterio De Desempeño				
1. Datos Informativos				
Docente	Área/Asignatura	Número De Períodos	Fecha De Inicio:	Fecha De Finalización
Yuri Villao Pisco	Lengua Y Literatura			
Objetivos Educativos Del Módulo/Bloque			Eje Transversal/Institucional	
Comprender, analizar y producir diálogos adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.			La interculturalidad	
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
			Escuchar, Hablar, Leer, Escribir, Texto y Literatura	
Destreza Con Criterio De Desempeño A Ser Desarrollada			Indicador Esencial De Evaluación	
Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua desde la escritura de diálogos y el cumplimiento de los propósitos comunicativos.			Aplica el diálogo en obras de teatro.	
2. PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Experiencia Escuchar atentamente las indicaciones. Reflexión Lluvias de ideas acerca de la temática que se va a dramatizar. Conceptualización Escribir un guión escrito para transmitirlo en la obra de teatro Aplicación Realizar una obra de teatro.	Mesas Sillas Salón de clase Recurso Humano Vestuario Libreto	Realiza obras de teatro empleando una adecuada comunicación.	<u>Técnica</u> Observación Directa <u>Instrumento</u> Rubrica de producción de textos	

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Actualización y Fortalecimiento de la Educación General Básica.* (2010). Quito: Ministerio de Educación.
- Albites, C., Archiñego, M., Melgar, L., Peña, L., Sebastián, L., & Casas, K. (21 de Noviembre de 2007). *monografias.com*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de <http://www.monografias.com/trabajos55/estrategias-desarrollo-valores/estrategias-desarrollo-valores4.shtml>
- AulaPlaneta. (5 de Mayo de 2016). *aulaplaneta.com*. Recuperado el 7 de Octubre de 2016, de <http://www.aulaplaneta.com/2016/05/05/noticias-sobre-educacion/las-diez-claves-de-la-educacion-en-singapur-infografia/>
- Bueno, G. (2015). *filosofia.org*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de <http://www.filosofia.org/enc/ros/metod.htm>
- Bukowski, W. (2013). *psicoinforma*. Recuperado el 12 de Octubre de 2016, de <https://sites.google.com/site/psicoinforma05/rendimiento-escolar/factores-que-intervienen>
- Calvo, C. (8 de Diciembre de 2013). *abc.es/sociedad*. Recuperado el 7 de Octubre de 2016, de <http://www.abc.es/sociedad/20131208/abci-exito-educativo-singapur-201312051957.html>
- Carvajal, L. (18 de Enero de 2013). *lizardo-carvajal.com*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de <http://www.lizardo-carvajal.com/el-metodo-deductivo-de-investigacion/>
- Castellano, L. (19 de Marzo de 2011). *slideshare.net*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de <http://es.slideshare.net/LUZCASTELLANO/mtodos-deductivo-y-inductivo-7318991>
- Chaclan, C. (3 de Abril de 2016). *prezi.com*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de https://prezi.com/vyv_j6u7iyoj/el-metodo-analitico-o-comparativo/
- Chacón, B. (10 de Mayo de 2012). *slideshare.net*. Recuperado el 7 de Octubre de 2016, de <http://es.slideshare.net/MARLEYBEL/mejor-educacin-en-el-mundo>
- Delgado, R. (19 de Diciembre de 2013). *slideshare.net*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de http://es.slideshare.net/Raquel_Delgado/importancia-de-las-tics-en-la-educacin-29358504

- Díaz, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*.
- EcuRed. (2014). *ecured.cu*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de <https://www.ecured.cu/Metodolog%C3%ADa>
- EL COMERCIO. (4 de Diciembre de 2014). <http://www.elcomercio.com/tendencias/informe-unesco-desempeno-estudiantes-latinoamerica.html>. Recuperado el 12 de Octubre de 2016, de <http://www.elcomercio.com/tendencias/informe-unesco-desempeno-estudiantes-latinoamerica.html>
- El Productor. (5 de Diciembre de 2014). *elproductor.com*. Recuperado el 12 de Octubre de 2016, de <http://elproductor.com/2014/12/05/ecuador-mejora-rendimiento-escolar-segun-unesco/>
- EL TELÉGRAFO. (23 de Diciembre de 2014). *eltelegrafo.com*. Recuperado el 12 de Octubre de 2016, de <http://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/4/el-rendimiento-escolar-de-ecuador-en-las-pruebas-de-la-unesco-estuvo-entre-los-4-mejores>
- Escalante, D., & Caldera, R. (2008). *scielo.org*. Recuperado el 7 de Octubre de 2016, de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102008000400002
- Espinoza, A. (4 de Diciembre de 2014). *educacion.gob.ec*. Recuperado el 7 de Octubre de 2016, de <http://educacion.gob.ec/ecuador-mejoro-su-sistema-educativo-en-los-ultimos-7-anos/>
- Eugenia, M. (26 de Junio de 2005). *educatics.blogspot.com*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de <http://educatics.blogspot.com/>
- Farías, S. (2010). *dspace2*. Recuperado el 18 de Octubre de 2016, de http://dspace2.conicyt.cl/bitstream/handle/10533/91412/FARIAS_SOLEIDAD_2647M.pdf?sequence=1
- Fernandez, C. (Junio de 2013). *repositorio.ual.es*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de <http://repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/2301/1/Trabajo.pdf>
- González, M. (Diciembre de 2011). *dspace.unl.edu.ec*. Recuperado el 17 de Octubre de 2016, de <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/2979/1/GONZ%>

C3%81LES%20CA%C3%91AR%20M%C3%93NICA%20MAGALI.pdf

Gradolí, A. (Abril de 2015). *neurofilosofia.com*. Recuperado el 17 de Octubre de 2016, de <http://neurofilosofia.com/wp-content/uploads/2012/12/Resumen-de-LA-EDUCACION-ENCIERRA-UN-TESORO.pdf>

Herrera, G. (2011). *monografias.com*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de <http://www.monografias.com/trabajos19/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje.shtml>

Jasp, C. (7 de Julio de 2010). *blogspot.com*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de <http://wwwestrategias264.blogspot.com/2010/07/rendimiento-academico-escolar.html>

Juárez, E. (30 de Enero de 2014). *educacionfutura.org*. Recuperado el 12 de Octubre de 2016, de <http://www.educacionfutura.org/pobreza-y-desigualdad-origen-del-bajo-rendimiento-educativo-en-america-latina-unesco/>

Liccien, J. (17 de Diciembre de 2008). *maestrastodoterreno.blogspot.com*. Recuperado el 7 de Octubre de 2016, de <http://maestrastodoterreno.blogspot.com/2008/12/estrategias-para-la-enseanza-de-la.html>

Martín, A. (7 de Marzo de 2007). *slideshare.net/*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de <http://es.slideshare.net/anacoie/estrategias-metodolgicas>

Ministerio de Educación. (2013). *educacion.gob.ec*. Recuperado el 7 de Octubre de 2016, de http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf

Moya, M. (30 de Enero de 2013). *globaleducationmagazine.com*. Recuperado el 17 de Octubre de 2016, de <http://www.globaleducationmagazine.com/los-pilares-de-la-educacion-la-interculturalidad-una-aplicacion-practica-para-trabajar-la-educacion-intercultural-desde-las-imagenes-la-musica/>

Ortis, G. (8 de Mayo de 2010). *blogspot.com*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de <http://gladysortiz2010.blogspot.com/2010/05/evaluacion-segun-los-agentes.html>

- Reyes Freddy, V. L. (15 de octubre de 2014). *Universidad de Zulia, Venezuela*. Obtenido de <http://200.74.222.178/index.php/opcion/article/view/19521/19485>
- Robinson, A. (4 de 5 de 2015). *lavanguardia.com*. Recuperado el 7 de Octubre de 2016, de <http://www.lavanguardia.com/vida/20150504/54430384806/sistema-educativo-finlandia-mejores-mundo.html>
- Rodríguez, C. (7 de Enero de 2015). *hacerfamilia.com*. Recuperado el 12 de Octubre de 2016, de <http://www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-mejorar-rendimiento-escolar-ninos-20150107135256.html>
- Rodríguez, N. (2010). *ruv.itesm*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de www.ruv.itesm.mx/convenio/tabasco/oas/sc/tema_6/recursos/tema_6.doc
- Salazar, J. (22 de Enero de 2014). *slideshare.net*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de <http://es.slideshare.net/jenniffersalazar/estrategias-metodologicas-area-de-lenguaje>
- Silva, R. (2008). *Pedagogía*. Guayaquil: Minerva.
- UNESCO. (2015). *unesco.org*. Recuperado el 12 de Octubre de 2016, de <http://www.unesco.org/new/es/unesco/about-us/who-we-are/introducing-unesco/>
- Vásquez, J. (31 de Julio de 2013). *slideshare.net*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de <http://es.slideshare.net/josevazquez7503/tipos-de-evaluacin-educativa-24819024>
- VIU. (13 de Enero de 2016). *viu.es*. Recuperado el 12 de Octubre de 2016, de <http://www.viu.es/influencia-de-los-recursos-innovadores-en-el-rendimiento-academico-y-su-valoracion/>
- Weitzman, J. (2015). *educrea.cl*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de <http://educrea.cl/medios-audiovisuales-2/>

REFERENCIAS WEB

- Acosta, L. (2015). *dibujoyescribo*. Obtenido de http://dibujoyescribo.blogspot.com/2015_09_01_archive.html
- Aprendamos. (2011). *el mundo de los cuentos*. Obtenido de <http://el-cuento1.webnode.es/contactanos/cuento-popular/>
- Canstock Photo. (2013). *canstockphoto*. Obtenido de <http://www.canstockphoto.com/simple-collage-of-isolated-objects-13680914.html>
- Caza, R. Y. (2012). *pachamama*. Obtenido de <http://pachamama.all.ec/313.html>
- Cepedello, A. (2013). *orientacion andujar*. Obtenido de <http://www.orientacionandujar.es/2013/01/25/organizadores-graficos-idea-principal-ideas-secundarias-para-primaria/>
- Civita, A. (2016). *mamas latinas*. Obtenido de http://quemasmamaslatinas.com/parenting/139227/10_manualidad_es_para_mantener_a
- Coronado, L. (2013). *micentroeducativo*. Obtenido de http://www.micentroeducativo.pe/2013/docente/index.php?pag=foto&id=132&id_alb=124&id_foto=470
- Cosas de Peques. (2011). *cosas de peques*. Obtenido de <http://www.cosasdepeques.com/recetas-para-ninos-sandwich-de-colores-para-merendar.html>

Escuela Primaria Ford . (2011). *escuelaford*. Obtenido de <http://escuelaford31lazarocardenas.blogspot.com/2011/02/encuentro-de-ninos-en-uso-de-la.html>

Espacio Logopédico. (2012). *espaciologopedico*. Obtenido de <https://www.espaciologopedico.com/tienda/prod/6383/cocina-para-ninos.html>

Finspi Beta. (2012). *finspi*. Obtenido de <https://es.finspi.com/photo/secuencia-de-imagenes-para-crear-cuentos-infantile-2036827>

Green, B. (2010). *ehow.com*. Obtenido de http://www.ehow.com.br/rabo-sua-fantasia-lobo-como_129047/

Liu, N. (2015). *aula de EIE*. Obtenido de <http://liuzhuoyunatalia.blogspot.com/2015/03/la-importancia-de-los-cuentos-en-la.html>

Pouramini, A. (2010). *quiropacticvalencia*. Obtenido de <http://www.quiropacticvalencia.es/blog/dolor-espalda-ninos/>

Wordpress. (2012). *cuaderno de retazos*. Obtenido de <https://cuadernoderetazos.wordpress.com/tag/cuentos/>

ANEXOS

Guayaquil, diciembre del 2017

**Arq.
Silvia Moy-Sang Castro MSc.
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN**

De mi consideración:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educadores Primaria.

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que la integrante: Villao Pisco Yury Yajaira C.C.0926020926 diseñó y ejecutó el Proyecto Educativo con el Tema: Influencia de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Básica "Francisco de Orellana", zona 8, distrito 4, provincia Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Febres Cordero, periodo 2015-2016. **Propuesta:** Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

La participante satisfactoriamente ha ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,



MSc. Tula Pillasagua del Pezo
CONSULTORA ACADÉMICA



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

ESPECIE UNIVERSTARIA- NIVEL PREGRADO

Guayaquil, agosto del 2015

Sr.

Msc. Eduardo Pérez Hernández

Director de la Escuela de Educación Básica Fiscal
"Francisco de Orellana"

Ciudad

De mi consideración:

Yo, Yury Yajaira Villao Pisco con C.I. 0926020926 estudiante egresada de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, solicito a Usted muy respetuosamente autorice la ejecución el Proyecto Educativo que desarrollaré cuyo tema y propuesta son los siguientes:

Tema: Influencia de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del 5° grado de educación general básica.

Propuesta: Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

El siguiente trabajo investigativo es de gran importancia para el bienestar de la comunidad educativa el cual tendrá un impacto positivo con el aval de su autoridad.

Esperando que su respuesta sea positiva quedo de antemano muy agradecida por su gentil atención.

Atentamente

Prof. Villao Pisco Yury Yajaira

C.I. 0926020926



Guayaquil, 17 de septiembre 2015

Msc.

Silvia Moy Sang Castro

Decana de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Ciudad:

De mis consideraciones:

El suscrito Coordinador General de la Escuela Fiscal Básica "Francisco de Orellana" Msc. Eduardo Pérez Hernández expresa sus cordiales saludos.

El motivo de la presente tiene como finalidad, hacer extensiva la **AUTORIZACIÓN** para que la egresada **Yury Yajaira Villao Pisco con C.I 0926020926** ejecute el Proyecto **Educativo, previo a la obtención el título de LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**, cuyo tema y propuesta son los siguientes:

Tema: Influencia de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del 5° grado de educación general básica de la Escuela Fiscal Básica "Francisco de Orellana" provincia Guayas, cantón Guayaquil, periodo 2015-2016

Propuesta: Diseño de una guía didáctica basada en técnicas activas con enfoque destrezas con criterio de desempeño.

Anticipando mi agradecimiento me despido de Usted.

Atentamente



Msc. Eduardo Pérez Hernández

Coordinador General





UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE AULA VIRTUAL
CERTIFICADO DE RESULTADO DE PROCESO ANTIPLAGIO



Guayaquil, 30 de marzo del 2017

Por la presente se CERTIFICA: Que los resultados del análisis por el sistema detector de coincidencias URKUND al proyecto código EP-T-GY-0055 con el tema:
Influencia de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fiscal Básica Francisco de Orellana zona 8, Distrito 4, de la Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil, Parroquia Febres Cordero. Periodo lectivo 2015-2016. Diseño de una guía didáctica con enfoque destrezas con criterio de desempeño, es de 90% de ORIGINALIDAD cumpliendo con las condiciones de aprobación, encontrándose APTO para presentar el proyecto educativo a las autoridades competentes.

Particular que informo para los fines pertinentes.

The screenshot shows the URKUND software interface. At the top, there is a menu bar with options: Archivo, Edición, Formato, Ver, Ayuda. Below the menu, the document name 'EP-T-GY-0055' is displayed. On the right side, there is a list of sources with a column for 'Estatus' and a column for 'Origen'. The main area shows a document snippet with a yellow highlight. The highlighted text reads: 'Frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes, se hace pertinente que el docente se encuentre armado de herramientas metodológicas capaces de generar un genuino aprendizaje de cada una de las instancias involucradas al desarrollo autónomo del estudiante, dentro de la esfera personal como colectiva. Para lograr mejores aprendizajes se debe privilegiar los caminos, es decir, las estrategias metodológicas que reflejen las características de un plan que se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotrices.' Below the highlighted text, there is a source attribution: 'Fuente: https://www.repositorio.cepal.org/...'. At the bottom of the screenshot, there is a signature and a stamp.

Firma Gestor de Aula Virtual

Escuela Fiscal Básica Francisco de Orellana

Socialización de encuesta dirigida a padres de familia



Aplicación de encuesta a padres de familia



Entrevista al Director



Socialización con los docentes de las actividades de la Guía didáctica





Actividades que incluyen estrategias metodológicas que fortalecen el área de Lengua y Literatura





UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFIA CIENCIAS Y LETRAS DE LA EDUCACIÓN MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL CARRERA: EDUCACIÓN PRIMARIA ENCUESTA	
Dirigida a: Los docentes de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Básica "Francisco de Orellana", Zona 8, distrito 4, Cantón Guayaquil.	
Objetivo: Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar de los estudiantes.	
Instrucciones: Seleccione con una (x), la respuesta correcta según su opinión. Las respuestas serán de acuerdo a la siguiente escala: 1=Totalmente en desacuerdo, 2= En desacuerdo, 3= Indiferente, 4= De acuerdo, 5= Totalmente de acuerdo.	
Número de encuesta: <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/>	
EDAD: <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/>	MASCULIN <input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/> FEMENINO <input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/>

#	Afirmaciones	Escala de Importancia				
		1	2	3	4	5
1	Las estrategias metodológicas inciden en el rendimiento escolar.					
2	Las estrategias metodológicas se aplican al momento de impartir la clase.					
3	Las estrategias metodológicas ayudan a mejorar el rendimiento escolar en la asignatura de Lengua y Literatura.					
4	Las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento por el docente					
5	El rendimiento escolar influye en el comportamiento de los estudiantes.					
6	El bajo rendimiento escolar se debe a la ausencia de estrategias metodológicas.					
7	El bajo rendimiento escolar es influenciado por la inadecuada nutrición					
8	El rendimiento escolar se nivela con el buen uso de las estrategias metodológicas					
9	La guía didáctica con enfoque de destrezas con criterio de desempeño favorece al docente con nuevas estrategias metodológicas para aplicarlas en la clase.					
10	La elaboración de una guía didáctica contribuye con el docente en el buen desarrollo del rendimiento escolar en los estudiantes de quinto grado.					



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFIA CIENCIAS Y LETRAS DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL
CARRERA: EDUCACIÓN PRIMARIA
ENCUESTA

Dirigida a: Los padres de familia de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Básica "Francisco de Orellana", Zona 8, distrito 4, Cantón Guayaquil.

Objetivo: Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar de los estudiantes.

Instrucciones: Seleccione con una (x), la respuesta correcta según su opinión.
 Las respuestas serán de acuerdo a la siguiente escala: 1=Totalmente en desacuerdo, 2= En desacuerdo, 3= Indiferente, 4= De acuerdo, 5= Totalmente de acuerdo.

Número de encuesta: EDAD: G{ENERO: M F

#	Afirmaciones	Escala de Importancia				
		1	2	3	4	5
1	Las estrategias metodológicas que se brindan a los estudiantes ayudarán a mejorar su rendimiento escolar.					
2	Las estrategias metodológicas son aplicadas por el docente.					
3	La aplicación adecuada de las estrategias metodológicas facilita la comprensión de la asignatura de Lengua y Literatura.					
4	Las estrategias metodológicas que utiliza el docente van acorde a la edad cronológica de los estudiantes					
5	El rendimiento escolar produce cambios en la actitud de los estudiantes.					
6	Se etiqueta a los estudiantes de acuerdo al rendimiento escolar					
7	El rendimiento escolar influye por los conflictos familiares.					
8	El bajo rendimiento escolar proviene de la ausencia de afecto.					
9	La guía didáctica con enfoque de destrezas con criterio de desempeño ayudará a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado en la asignatura de Lengua y Literatura..					
10	La elaboración de una guía didáctica permitirá que los estudiantes aprendan de forma dinámica y significativa..					



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFIA CIENCIAS Y LETRAS DE LA
EDUCACIÓN
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL
CARRERA: EDUCACIÓN PRIMARIA
ENTREVISTA

Dirigida a: Director de la Escuela Fiscal Básica “Francisco de Orellana”, Zona 8, distrito 4, Cantón Guayaquil.

Objetivo: Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en la calidad del rendimiento escolar.

1.- ¿Considera que hay diversos factores que influyen en el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado en el área de Lengua y Literatura?

2.- ¿Cree usted que es necesario la aplicación de estrategias metodológicas para mejorar el rendimiento escolar?

3.- ¿Considera pertinente diseñar una guía en la cual se faciliten actividades mediante el uso de estrategias metodológicas para promover el proceso de enseñanza – aprendizaje?

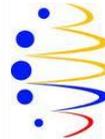
4.- ¿Considera que deben estar presente las Tic en el proceso de enseñanza – aprendizaje?



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
SECRETARÍA NACIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR,
CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO: INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA CALIDAD DEL RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL BÁSICA "FRANCISCO DE ORELLANA", ZONA 8, DISTRITO 4, DE LA PROVINCIA GUAYAS, CANTÓN GUAYAQUIL, PARROQUIA FEBRES CORDERO, PERIODO 2015-2016. **PROPUESTA** DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.

AUTORA: VILLAO PISCO YURY YAJAIRA	TUTORA: MSc. Tula Pillasagua del Pezo REVISORES: MSc. Zoila Fernández
--------------------------------------	--

INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL	FACULTAD: FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
--	---

CARRERA: EDUCACION PRIMARIA

FECHA DE PUBLICACIÓN: AÑO 2017	No. DE PÁGS: 178 PAGS
--------------------------------	-----------------------

TÍTULO OBTENIDO: LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREAS TEMÁTICAS: LENGUA Y LITERATURA
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL BÁSICA FRANCISCO DE ORELLANA AMBITO EDUCATIVO

PALABRAS CLAVE: (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS) - (RENDIMIENTO ESCOLAR) - (GUIA DIDÁCTICA)

RESUMEN: El presente trabajo de indagación se centra en el mejoramiento del rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado en la asignatura de Lengua y Literatura en la escuela Fiscal Básica "Francisco de Orellana" mediante la aplicación de estrategias metodológicas presentadas en una guía didáctica diseñadas para que sirva como soporte del docente para impartir de una manera activa el proceso de enseñanza – aprendizaje. El sistema educativo va evolucionando día con día, por lo tanto es preciso que la pedagogía en la enseñanza también vaya progresando con el único objetivo de brindar una educación de calidad mediante un aprendizaje que favorezca la participación activa de los estudiantes y dejar atrás aquellos modelos tradicionales basados solo en la memorización sin tomar en cuenta la práctica y el análisis. Por estas razones este trabajo es factible para su desarrollo, en el cual se han utilizado diferentes instrumentos y técnicas tales como encuesta, entrevista, observación directa para socializar con las autoridades, docentes y representantes, al mismo tiempo se realizó la investigación de campo para constatar en tiempo real las falencias presentadas por los estudiantes, lo que facilitó la recolección de datos, y el análisis respectivo de las variables dependientes e independientes. La propuesta de la investigación está orientada en beneficio de los estudiantes con la finalidad de nivelar los conocimientos y de esta manera mejorar el rendimiento escolar, además el aplicar estrategias metodológicas actualmente representa un avance positivo para la educación, ya que no se puede exigir resultados óptimos con un sistema deteriorado.

No. DE REGISTRO (en base de datos):	No. DE CLASIFICACIÓN:
-------------------------------------	-----------------------

DIRECCIÓN URL (tesis en la web):

ADJUNTO PDF:	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
--------------	-----------------------------	-----------------------------

CONTACTO CON AUTOR/ES	Teléfono: 0998673879	E-mail: yuma-202012@hotmail.com
-----------------------	-------------------------	--

CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Secretaría de la Facultad Filosofía
	Teléfono: (2294091) Telefax:2393065

	E-mail: fca@uta.edu.ec
--	--

Quito: Av. Whymper E7-37 y Alpallana, edificio Delfos, teléfonos (593-2) 2505660/ 1; y en la Av. 9 de octubre 624 y Carrión, edificio Prometeo, teléfonos 2569898/ 9. Fax: (593 2) 250-9054