



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: MATRIZ GUAYAQUIL
PROYECTO EDUCATIVO**

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA

TEMA:

INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA CALIDAD
DE LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA EN EL ÁREA LENGUA
Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER
GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA
ESCUELA FISCAL “GUSTAVO LEMUS RAMÍREZ”
PERIODO LECTIVO 2015-2016. PROPUESTA:
DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA
DE ACTIVIDADES BASADA
EN EL APRENDIZAJE
COGNITIVO

Código: LP1-17-136

AUTOR: MATAMOROS ÁVILA JUAN DAVID

CONSULTORA: MSC. Barzola Briones Maritza

Guayaquil, 2017



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: GUAYAQUIL**

DIRECTIVOS

MSc. Silvia Moy-Sang Castro
DECANA

MSc. Dr. Wilson Romero Dávila
VICEDECANO

Lcda. Sofía Jácome Encalada, MGTI.
DIRECTORA DEL SISTEMA
NACIONAL SEMIPRESENCIAL

Ab. Sebastián Cadena Alvarado
SECRETARIO GENERAL

Arq. SILVIA MOY-SANG CASTRO, Msc.
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN
CIUDAD. -

De mis consideraciones: En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Primaria, el día ocho de noviembre de 2016.

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que el integrante Juan David Matamoros Ávila con C.I. 091290391-1 el proyecto educativo con el tema: **INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA CALIDAD DE LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA EN EL ÁREA LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “GUSTAVO LEMUS RAMÍREZ” PERÍODO LECTIVO 2015–2016. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA DE ACTIVIDADES BASADA EN EL APRENDIZAJE COGNITIVO.**

El mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondiente.

Atentamente

Msc. Barzola Briones Maritza
CONSULTORA ACADÉMICA

Guayaquil, 8 de noviembre de 2016

Arq.
Silvia Moy-Sang Castro MSc.
DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN
Ciudad. -

DERECHO DE LOS AUTORES

Para los fines legales pertinentes comunico a usted que los derechos intelectuales del proyecto educativo con el tema: Influencia de las Estrategias Metodológicas en la Calidad de la Recuperación Pedagógica en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del tercer grado de Educación General Básica de la escuela fiscal "Gustavo Lemus Ramírez" del período lectivo 2015–2016. Diseño de una Guía Didáctica de Actividades basada en el aprendizaje Cognitivo.

Pertenecen a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Las modificaciones que otros hagan al contenido no serán atribuidas.

Atentamente


Juan David Matamoros Ávila
C.I. 0912903911

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL
CENTRO UNIVERSITARIO: MATRIZ GUAYAQUIL

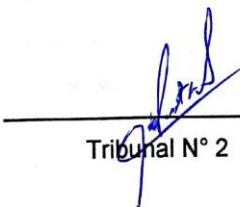
PROYECTO

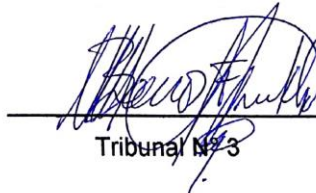
INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA CALIDAD DE LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL "GUSTAVO LEMUS RAMÍREZ" ZONA 8, DISTRITO 09D24, PROVINCIA GUAYAS, CANTÓN DURÁN, PARROQUIA ELOY ALFARO, PERIODO 2015-2016.

PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA DE ACTIVIDADES BASADA EN EL APRENDIZAJE COGNITIVO.

APROBADO


Tribunal N° 1


Tribunal N° 2


Tribunal N° 3


Juan David Matamoros Ávila
C.I. 091290391-1

EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA AL PRESENTE TRABAJO**LA CALIFICACIÓN**

EQUIVALENTE A: _____

a) _____

b) _____

c) _____

DOCENTES RESPONSABLES DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN
(NOMBRES Y APELLIDOS)

Msc. Marieta Dávalos _____

Msc. Esperanza Murillo _____

Msc. Diana Guevara _____

Msc. Walter Santana _____

Msc. Andrés Nieto _____

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a Dios por ser el inspirador para las decisiones que tomo día a día; a mis padres por ser la guía en el sendero de cada acto que realizo hoy, mañana y siempre; a mis hijos, por ser el incentivo para seguir con este objetivo.

MATAMOROS ÁVILA JUAN DAVID

AGRADECIMIENTO

Gracias a mi querida UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN donde están los mejores profesionales en la maestría, debido a su alto nivel de conocimiento como el Msc. Walter Santana, que con su paciencia supo impartir sus sabias enseñanzas y orientarme en la presentación de mi trabajo investigativo.

Agradezco a la Escuela “Gustavo Lemus Ramírez”, a la Msc. Alexandra Poveda Garcés por haberme ayudado muy desinteresadamente en mi proyecto de tesis.

MATAMOROS ÁVILA JUAN DAVID

ÍNDICE GENERAL

Cáratula.....	i
Firma de Directivo.....	ii
Carta de Autorización.....	iii
Autorización de la Decana.....	iv
Firma del Tribunal.....	v
Calificación del Tribunal.....	vi
Dedicatoria.....	vii
Agradecimiento.....	viii
Índice general.....	ix
Índice de cuadros.....	x
Índice de gráficos.....	xi
Resumen.....	xiv
Summary.....	xv
Introducción.....	1

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

Contexto de la Investigación.....	4
Situación Conflicto	5
Hecho científico	7
Causas	7
Formulación del problema	7
Objetivos de Investigación	8
Objetivo General:.....	8
Objetivos Específicos:	8
Interrogantes de la investigación.....	8
Justificación	9

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes del estudio.....	12
Estrategias Metodológicas	13
Historia de las Estrategias Metodológicas	14
Definición de las Estrategias Metodológicas	14
Importancia de las Estrategias Metodológicas	15
Técnicas de las Estrategias Metodológicas	16
Las estrategias Metodológicas en el Entorno Educativo	17
Desarrolladores de las Estrategias Metodológicas	19
Las Estrategias Metodológicas en el que hacer de la Educación Básica .	21
Calidad de la Recuperación Pedagógica	22
Tipos de Recuperación Pedagógica	22
Definiciones en torno a la calidad de la Recuperación Pedagógica	22
Importancia de la Recuperación Pedagógica.....	26
Ventaja de la Recuperación Pedagógica	27
Ámbito de la Calidad en la Recuperación Pedagógica.....	28
La calidad de la Recuperación Pedagógica en el quehacer de la Educación Básica	29
Errores frecuentes acerca de la Recuperación Pedagógica.....	30
Fundamentación Epistemológica	31
Fundamentación Psicológica	32
Fundamentación Pedagógica	34
Fundamentación Legal	36
En el Código de la Niñez y Adolescencia.....	38
Régimen Del Buen Vivir.....	39
Términos Relevantes	40

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Tipos de Investigación	42
Investigación Exploratoria.....	43
Investigación Descriptiva	43

Investigación Bibliográfica	44
Investigación de Campo	44
Población.....	45
Muestra	46
Cálculo de la Muestra aplicada con esta fórmula.....	46
Cuadro de operacionalización de las variables.....	48
Métodos de Investigación	49
Métodos Empíricos	49
Observación	49
Métodos Teóricos	49
Deductivo	49
Inductivo	51
Instrumentos de Investigación	52
Observación.....	50
Entrevista	52
Encuesta	52
Análisis de la entrevista a los docentes y directivo.....	52
Análisis e Interpretación de los Resultados.....	53
Encuesta dirigida a Representantes Legales.....	53
Análisis de interpretación y discusión de resultados	63
Prueba de Chi cuadrada.....	64
Correlación entre variables	66
Conclusiones	68
Recomendaciones	68

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Justificación	70
Objetivos	71
Objetivo General.....	71
Objetivos Específicos	71

Factibilidad	71
Financiera.....	72
Legal.....	72
Factibilidad Técnica	73
Factibilidad Humana	73
Descripción de la Propuesta	73
Guia didactica de estrategias en la recuperación pedagogica.....	75
Indice.....	76
Introducción.....	78
Objetivo general.....	79
Objetivos especificos.....	80
Conclusión.....	128
Bibliografía.....	129
Referencias Bibliográficas	132
Referencias web.....	135
Anexos.....	136

ÍNDICE DE TABLAS

Cuadro N° 1 Distributivo de la Población.....	45
Cuadro N° 2 Distributivo de la Muestra.....	47
Cuadro N° 3 De Operacionalización de Variable.....	48

Encuesta a los Representantes legales

Tabla N° 1 Estrategias Metodológicas.....	53
Tabla N° 2 El Docente imparte Estrategias Metodológicas.....	54
Tabla N°3 Desarrollan Estrategias Metodológicas.....	55
Tabla N° 4 Técnicas Estrategias Metodológicas.....	56
Tabla N° 5 Enseñanza Aprendizaje.....	57
Tabla N°6 Recuperación pedagógica en el área de Lengua y Literatura.....	58
Tabla N° 7 Aplican Recuperación Pedagógica.....	59
Tabla N° 8 Técnicas en la Recuperación Pedagógica.....	60

Tabla N° 9 Capacitación a Docentes.....	61
Tabla N° 10 Orientación hacia las Estrategias Metodológicas.....	62

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Estrategias Metodológicas.....	53
Gráfico N° 2 El docente imparte Estrategias Metodológicas.....	54
Gráfico N° 3 Desarrollan Estrategias Metodológicas.....	55
Gráfico N° 4 Técnicas Estrategias Metodológicas.....	56
Gráfico N° 5 Enseñanza Aprendizaje.....	57
Gráfico N° 6 Recuperación Pedagógica en el área de Lengua y Literatura.....	58
Gráfico N° 7 Aplican la Recuperación Pedagógica.....	59
Gráfico N° 8 Técnicas en la Recuperación Pedagógica.....	60
Gráfico N° 9 Capacitación a Docentes.....	61
Gráfico N° 10 Orientación hacia las Estrategias Metodológicas.....	62



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

RESUMEN

Este presente proyecto de investigación educativa se ha enfocado en la problemática que aqueja a los niños de tercer grado de Educación General Básica de la escuela fiscal “Gustavo Lemus Ramírez” en Durán donde detectamos un problema pedagógico en los estudiantes; ellos tienen dificultades de aprendizaje que necesitan apoyo adecuado para superar sus limitaciones y en una falta de conocimiento por parte de los docente en la manera que desarrollan las estrategias metodológicas; además tienen una baja calidad en la recuperación pedagógica; es palpable una desmotivación por los alumnos de tercer grado Educación General Básica de aprender la asignatura de Lengua y Literatura. El juego lúdico constituye un papel preponderante porque es un claro estímulo y desarrollador en la capacidad en el área cognitiva y afectiva-social de su entorno. Debe el docente ser un guía y participar en fomentar una interactividad lúdica mediante métodos y técnicas. Mediante la recopilación de la información y obtención de los resultados estadísticos que obtuvimos a través de las encuestas dirigidas a los Docentes y representante legales. Se concluyó que en la escuela existe la falta de dominio de los conocimientos de cuál es la metodología adecuada que el docente necesita desarrollar hacia las estrategias metodológicas y un bajo desarrollo en las destrezas y habilidades del estudiante. La propuesta se vincula a mejorar el desarrollo de su aprendizaje del proceso evolutivo de las actividades metodológicas. El contenido de la guía didáctica será un gran apoyo para fomentar la recuperación pedagógica y será palpable la interacción del docente-alumno en su enseñanza-aprendizaje.

Pedagogía	Estrategia Metodológicas	Guía Didáctica
-----------	--------------------------	----------------



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

SUMMARY

This present draft Educational research has focused on the problems afflicting children third grade General Basic Education school tax "Gustavo Lemus Ramirez" in which Duran detect a pedagogical problem students; they have learning difficulties that need adequate support to overcome their limitations and a lack of knowledge by the teacher in the way they develop methodological strategies; also they have a low quality educational recovery; is palpable demotivation by third graders basic general education course to learn the language and literature. The playful game is an important role because it is a clear encouragement and developer capacity in the cognitive and affective-social area of your environment. The teacher should be a guide and participate in promoting a playful interactivity using methods and techniques. By gathering information and obtaining statistical results obtained through surveys of Teachers and legal representative. It was concluded that there is at school the lack of mastery of knowledge of what is the appropriate methodology that teachers need to develop towards the methodological strategies and low development in the skills and abilities of the student. The proposal is linked to improve the development of its learning the evolutionary process of methodological activities. The content of the tutorial will be a great support to promote recovery and will be palpable teaching the teacher-student interaction in teaching and learning.

Pedagogy	Strategy Methodological	Didactic Guide
----------	-------------------------	----------------

INTRODUCCIÓN

El proyecto ha sido cuidadosamente diseñado para que los estudiantes del tercer grado de Educación General Básica se enriquezcan con los conocimientos y con la aplicación de estrategias metodológicas, los estudiantes sentirán conciencia participativa para resolver situación propia del aprendizaje. La Recuperación Pedagógica de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura, generará el aprendizaje significativo.

La elaboración de la Guía sobre Estrategias Metodológicas en la Recuperación Pedagógica de Lengua y Literatura, se realizó por las falencias en el aprendizaje y necesitan los estudiantes apoyo para superar sus limitaciones y reforzar sus conocimientos. Será un instrumento indispensable para la utilización de una metodología adecuada. La Recuperación Pedagógica se da con un enfoque cognitivo que será práctico hacia el conocimiento lógico y científico; con una metodología basada en el juego lúdico dentro del salón de clase.

El estudiante será capaz de realizar actividades educativas poniendo en práctica sus habilidades para desarrollar sus destrezas; para su elaboración se tomó en cuenta las destrezas básicas de la reforma curricular del 2010. Para iniciar la recuperación pedagógica es importante aplicar un diagnóstico de la situación de los estudiantes en relación a sus falencias en el proceso de la enseñanza- aprendizaje. Con el desarrollo de la aplicación de la encuesta afirmamos que los estudiantes tienen dificultades de aprendizaje.

La Recuperación Pedagógica de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura, debe ser relevante; usando técnicas que desarrollen su inteligencia y puedan aprender mediante la utilización de métodos que desarrollen sus destrezas para lo cual proponemos la elaboración de una guía didáctica empleando materiales interactivos.

Capítulo I

En este capítulo se encuentra el problema el cual comprende la falta de dominio de los conocimientos que tienen los docentes hacia las estrategias metodológicas utilizadas en la calidad de la recuperación pedagógica de los estudiantes de tercer grado de Educación General Básica. Se plantea la siguiente pregunta de investigación ¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas en la calidad de recuperación pedagógica de los estudiantes de tercer grado de Educación General Básica del área de Lengua y Literatura de la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez” Zona 8, Distrito 09D24, Provincia del Guayas, Cantón Durán, Parroquia Eloy Alfaro, en el período lectivo 2015-2016? Se establece como objetivo general examinar la influencia de las estrategias metodológicas en la calidad de recuperación pedagógica del área de Lengua y Literatura mediante un estudio bibliográfico y de campo, para diseñar una guía didáctica de actividades basada en el aprendizaje cognitivo. Finalmente se justifica este estudio principalmente por la influencia que tienen las estrategias metodológicas en la calidad de la recuperación pedagógica y en el desarrollo del aprendizaje cognitivo de los niños y niñas.

Capítulo II

En este capítulo se encuentra el marco teórico con respecto a la Variable Independiente: Estrategias Metodológicas y la Variable Dependiente: Recuperación Pedagógica. Como prelude para el desarrollo del Marco teórico se muestran los antecedentes del estudio que facilitan la comprensión del problema. Para la sustentación del presente proyecto se investigó y se expuso las teorías científicas, bases teóricas, fundamentación teórica, epistemológica, pedagógica y legal que ayudarán a que nuestro trabajo tenga bases científicas. Se recalca que la Recuperación Pedagógica debe ser de calidad y de calidez, cumpliendo con una planificación acorde a la nueva educación.

Capítulo III

Proceso, Análisis y Discusión de Resultados, la misma que presenta el enfoque y modalidad que tiene la investigación, luego se propone la población y muestra, aspecto clave, porque de aquí se va a obtener los resultados que respaldará la investigación, se presenta la Operacionalización de variables, que demuestra en forma resumida el desarrollo de las bases teóricas de la investigación, seguido desarrollamos los métodos posibles que se han empleado para obtener la información a continuación se determinan las técnicas e instrumento que se van a utilizar, se finaliza con el análisis e interpretación de los resultados donde mediante gráficos y tablas se visualiza los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados con esto se logrará establecer las respectivas conclusiones y recomendaciones. Diseño de la investigación, tipos de investigación, universo y muestra, métodos y técnicas, instrumentos de investigación, resultados cuadros y gráficos, y Operacionalización de las variables, análisis de resultados, cruce de resultados y respuestas a las interrogantes de la investigación.

Capítulo IV

Es la solución al problema planteado en la investigación donde se justifica la elaboración de una guía didáctica de actividades con estrategias metodológicas basada en el aprendizaje cognitivo, el cual es importante porque permite a los estudiantes puedan desarrollar todas sus capacidades y habilidades para elevar el nivel de desempeño escolar, donde los docentes implantarán estrategias metodológicas innovadoras en el aula logrando de esta manera una educación de calidad y calidez.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN

El presente proyecto educativo se lleva a cabo en la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez” Zona 8, Distrito 09D24, provincia del Guayas, Cantón Durán, Parroquia Eloy Alfaro, mediante la necesidad latente de orientar a los docentes para que: reflexionen sobre las propias experiencias en el inter aprendizaje, y debido a las falencias que se han encontrado en la Institución Educativa donde los estudiantes les resulta difícil la comprensión lectora en los diferentes textos debido a la carencia de conocimientos metodológicos.

En el presente proyecto se realizó un estudio exhaustivo del problema que acarrea los estudiantes de tercer grado de Educación General Básica, Período Lectivo 2015 - 2016 proponiendo la aplicación de estrategias metodológicas que favorezcan mejorar el desarrollo del aprendizaje significativo.

Por otra parte, se conoce también que la enseñanza de Lengua y Literatura es una fuente inagotable de dudas, bien porque, el conocimiento que tenemos de la propia lengua resulta insuficiente, o porque, conforme más conocemos el lenguaje mayor se vuelve nuestra exigencia de utilizarlo con corrección y propiedad.

El docente debe disponer de herramientas y técnicas de enseñanza en la actividad de recuperación pedagógica, que se han convertido en los últimos tiempos, en un tema frecuente de debate didáctico y las preocupaciones de los diferentes establecimientos que integran la vida escolar, donde se brinda al estudiante un apoyo en su aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

El docente encuentra la interpretación de lo que pasa en el aula, La metodología de Lengua y Literatura es, hoy en día, una disciplina científica que dispone de resultados sólidamente probados, con objetivos de formación científica, comprensión crítica, expresión creativa, destrezas generales y específicas como escuchar, hablar, leer y escribir; herramientas de diagnóstico, análisis y tratamiento de los contenidos fundamentales en el aprendizaje de Lengua y Literatura en el contexto escolar.

Problema de investigación

Situación Conflicto

En La institución educativa podemos encontrar a los Docentes que desconocen el uso correcto de las estrategias metodológicas en el proceso de recuperación pedagógica en el área de Lengua y Literatura donde se debe favorecer el desarrollo de destrezas y habilidades en los estudiantes.

Es necesario buscar alternativas pedagógicas que permitan brindar a los estudiantes una oportunidad de aprendizaje; en la recuperación de aprendizajes especialmente en el área de Lengua y Literatura es de mucha importancia para el estudiante porque se involucra con la sociedad actual, porque esta requiere de ellos un actuar y reaccionar ante un sin número de situaciones.

Todo este proceso de cambios, además de comprometer al Estado y la sociedad, involucra directamente a la institución escolar. Por ello, debe nutrirse de la investigación, del planteamiento y desarrollo de problemas de investigación educativa y pedagógica, concebidos y gestionados por la comunidad académica y educativa de las mismas instituciones con un propósito central: dotar al proceso de formación humana de referentes teóricos y metodológicos cada vez más científicos y pertinentes a los cambios del mundo de hoy.

El problema de esta investigación se presenta en el aula educativa de la escuela antes mencionada como falta de dominio de los conocimientos que tienen los docentes hacia las estrategias metodológicas utilizadas en la calidad de la recuperación pedagógica de los estudiantes de tercer grado de educación general básica para así poder lograr un aprendizaje significativo. Cabe destacar que mediante estas estrategias metodológicas es que los estudiantes van adquiriendo habilidades y destrezas que conllevan a su formación integral.

La guía didáctica propuesta será elaborada de forma fácil y concreta con objetivos que se desean alcanzar en la área de Lenguaje y Literatura, con el texto escrito de la guía didáctica se contemplará una gramática clara y precisa, la sintaxis y el léxico como del contexto, para que tenga sentido y sea entendible, además que los problemas detectados son considerados como un problema latente en la sociedad que ha sido investigado desde todos los ámbitos posibles para poder obtener resultados favorables.

Es satisfactorio destacar que la comunidad educativa acoge el presente proyecto de forma positiva, debido a que la propuesta que se presenta propone una guía de estrategias metodológicas que permitirá que los estudiantes alcancen destrezas mediante juegos y metodologías de aprendizaje, dependiendo de las individualidades de cada uno y de su ritmo de aprendizaje.

Así mismo los representantes legales estarán comprometidos a participar en todo el proceso que lleva a cabo la investigación y a utilizar la propuesta para beneficiar a los estudiantes. La temática está relacionada desde todos los ámbitos posibles en la carrera de los docentes, de tal manera se logrará poner en práctica todas las estrategias que han sido aprendidas a lo largo de los años de estudios en la universidad.

Hecho científico

Baja calidad de la recuperación pedagógica de los estudiantes de tercer grado de educación general básica del área de Lengua y Literatura, de la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”, Zona 8, Distrito 09D24, Provincia del Guayas, Cantón Durán, Parroquia Eloy Alfaro, en el periodo lectivo 2015-2016.

Causas

- ❖ Falta de Recursos Didácticos para el desarrollo del estudiante hace que lo desmotive y no desee aprender la asignatura de Lengua y Literatura.
- ❖ Poco Desarrollo de las habilidades del pensamiento en la planificación de las actividades educativas del estudiante de tercer grado Educación Básica.
- ❖ Poco conocimiento en las Técnicas lúdicas basada en el juego didáctico motivador en la enseñanza.
- ❖ Falencias en la aplicación de las Estrategias Metodológicas para un aprendizaje significativo.
- ❖ Escasa adaptación curricular en los estudiantes no permite mejorar su aprendizaje, se trata de una adecuación del currículo oficial del temario de enseñanza común para todos, a las necesidades especiales e individuales de un niño o niña.

Formulación del problema

¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas en la calidad de recuperación pedagógica de los estudiantes de tercer grado de educación general básica del área de Lengua y Literatura de la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”, Zona 8, Distrito 09D24, Provincia del Guayas, Cantón Durán, Parroquia Eloy Alfaro, en el periodo lectivo 2015-2016?

OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

Objetivo General:

Examinar la influencia de las estrategias metodológicas en la calidad de recuperación pedagógica del área de Lengua y Literatura mediante un estudio bibliográfico y de campo, para diseñar una guía didáctica de actividades basada en el aprendizaje cognitivo.

Objetivos Específicos:

Identificar los tipos de estrategias metodológicas a través de estudios bibliográficos, estadísticos, fichas de observación a estudiantes, y entrevista a la directora.

Determinar la calidad de la recuperación pedagógica en el área de Lengua y Literatura mediante fichas de observación, encuesta estructurada a representantes y entrevista a la docente y directora.

Seleccionar los aspectos más sobresalientes de la investigación para diseñar una guía didáctica de actividades basada en el aprendizaje cognitivo.

INTERROGANTES O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo incide en los estudiantes de la escuela “Gustavo Lemus Ramírez” la práctica del desarrollo de las estrategias metodológicas?

¿Cómo influye la estimulación en el desarrollo de las estrategias metodológicas?

¿Cómo facilitan las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje?

¿Cuáles son las técnicas del desarrollo de las estrategias metodológicas?

¿Cómo afecta la ausencia de las estrategias metodológicas en la calidad de la recuperación pedagógica?

¿Por qué es importante la Recuperación pedagógica en el tercer grado de Educación General Básica, para el desarrollo de las habilidades del pensamiento?

¿La escuela cuenta con un plan de recuperación pedagógica?

¿Considera usted que la recuperación pedagógica es importante para facilitar el aprendizaje cognitivo?

¿Cómo se selecciona las actividades del área de Lengua y Literatura en la guía didáctica?

¿Considera usted que la guía didáctica es una herramienta básica para que el docente la aplique en la recuperación pedagógica?

Justificación

Al realizar nuestra investigación en la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez, Zona 8, Distrito 09D24, Provincia Guayas, Cantón Durán, Parroquia Eloy Alfaro se pudo observar que existen muchas dificultades en el empleo de estrategias metodológicas para que favorezcan el desarrollo de las destrezas y habilidades en Lengua y Literatura.

Los estudiantes del tercer grado de Educación General Básica poseen un bajo desarrollo en el aprendizaje, por lo tanto, es conveniente orientarlos con estrategias en el aprendizaje cognitivo que les permitirán desarrollar los conocimientos necesarios para adquirir, organizar, guardar en la memoria de mediano y largo plazo, para los procesos posteriores, tales como moldear, comparar, clasificar, deducir, analizar los errores, elaborar fundamentos y analizar diferentes perspectivas.

La Recuperación Pedagógica está destinada a mejorar la calidad y eficiencia del proceso de aprendizaje. Es necesario pues, vertebrar un proyecto en torno a los aprendizajes y al proceso meta cognitivo que realiza

el alumno. La Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez, Zona 8, Distrito 09D24, Provincia Guayas, Cantón Durán, Parroquia Eloy Alfaro con el gran afán de responder a las exigencias del presente siglo y de las reformas educacionales del país, busca la constante actualización de los recursos, instrumentos y mejorar en las estrategias Metodológicas con el apoyo de la recuperación pedagógica en el área de Lengua y Literatura.

La Pedagogía Contemporánea, considera que el sujeto niño o niña es el que construye su propio conocimiento, en base a los conocimientos previos, por medio de la interacción con el medio, en donde el hombre interpreta el conocimiento de acuerdo a su visión y que de manera progresiva va modificando hasta hacerla significativa.

Nuestra sociedad está sujeta a cambios, tanto docentes como estudiantes debemos estar preparados a nuevos retos, como es el objetivo de esta investigación, en la que el fin es realizar guías didácticas, que plantean los lineamientos para mejorar la recuperación pedagógica, que es necesaria para que el educando desarrolle destrezas en el desempeño escolar, mejorando así la calidad educativa.

La influencia de las estrategias metodológicas, en la calidad de la recuperación pedagógica, es una problemática que se presenta en el área de Lengua y Literatura; Nos amparan las leyes como: la Constitución de la República del Ecuador art. 26 y 27 tomado del reglamento de la LOEI capítulo V de las acciones de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico art. 208.

Los principales beneficiarios serán los estudiantes de tercer grado de educación general básica de la escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez” del cantón Durán, parroquia Eloy Alfaro, los segundos beneficiarios son: los docentes, representantes legales y la comunidad educativa en general.

Lo primordial de esta investigación, es aportar de una mejor perspectiva el desarrollo al aprendizaje cognitivo de los niños y niñas

basándose en la estrategia metodológica. Este proyecto se basa en la teoría propuesta por Piaget, en la que indica que las personas se adaptan al medio, llamándolo asimilación y acomodación, entonces se busca que los docentes se adapten a esta metodología y alcancen una armonía educativa para el beneficio de los estudiantes.

Actualmente el currículo es flexible, por lo que el docente puede realizar cambios en este, según como se observe los lineamientos que se han planteado, para que el alumnado pueda tener una mejor comprensión de lo que se transmite los contenidos educativos del área de Lengua y Literatura por parte del docente.

Los maestros se convierten en una pieza clave en el enlace de la enseñanza-aprendizaje, además es un facilitador, creativo e innovador, siendo su objetivo primordial el de formar líderes para la vida.

El estudiante es el protagonista principal de su aprendizaje, desarrollando el pensamiento lógico y crítico, empleando las herramientas pedagógicas, recursos didácticos para el estudiante de tercer grado educación General Básica y deben estar mediadas por las estrategias metodológicas con base en el aprendizaje cognitivo.

Esta investigación sirve de ayuda en la relación que existe entre la utilización de estrategias metodológicas y la recuperación pedagógica donde los docentes deben utilizar las estrategias para que la enseñanza aprendizaje sea significativa. Los docentes se convierten en guías facilitadores, creativos e innovadores, siendo su objetivo principal formar líderes para la vida, siendo el estudiante el protagonista principal del aprendizaje y debe desarrollar el pensamiento lógico y crítico, empleando estrategias metodológicas que le sirvan para obtener una buena recuperación pedagógica de calidad.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes del estudio

El proceso de la investigación se procedió a examinar rigurosamente los repositorios virtuales de varias Universidades Nacionales, una vez revisado en los archivos de la biblioteca de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación en la especialidad Educación Primaria no se encontraron trabajos similares al tema del proyecto a realizarse cuyo tema es: La influencia de las Estrategias Metodológicas en la calidad de recuperación pedagógica del área de Lengua y Literatura, de los estudiantes del tercer grado de Educación General Básica.

Se ha observado en la escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez” Zona 8, distrito 09D24, provincia Guayas, cantón Durán, parroquia Eloy Alfaro durante el periodo lectivo 2015-2016. Diseño de una guía didáctica basada en el aprendizaje cognitivo, es original e inédito y no ha sido desarrollada en la Universidad de Guayaquil y en ninguna unidad educativa.

La recuperación pedagógica tiene la necesidad que los estudiantes tengan proceso enseñanza aprendizaje dentro del salón, porque no logran desarrollar las destrezas que deben adquirir, debido que tienen un ritmo y estilo diferente de aprendizaje, los docentes deberán buscar y aplicar una estrategia acorde a la dificultad de aprendizaje, para lograr el objetivo.

La recuperación pedagógica debe ser de calidad y con calidez, cumpliendo con una planificación acorde a la nueva educación en nuestro país, se los deben comprometer a los padres de familia a que sus representados asistan, ya que con ella se busca obtener resultados beneficiosos para los estudiantes desarrollen el área cognitiva.

Es por esta razón que este trabajo contiene una investigación de campo porque el estudio de los hechos es en el lugar donde se produce el problema a ser investigado, que inserta nuevas ideas sobre el tema ya propuesto, cambiando la información en una nueva estructura cognitiva.

Estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas constituyen un proceso de actividades planificadas y organizadas en forma sistemática, permitiendo la construcción de un conocimiento heurístico, la utilización mediante la generación de nuevos conocimientos hacia una estrategia educativa, su aplicación en el área de Lengua y Literatura en las que se desempeñan el aprendizaje de la lectura y escritura, así promueve el aprendizaje de los estudiantes.

Según (Rivadeneira, 2013) afirma que:

Las estrategias son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción. (p. 256)

Todo es una nueva estrategia que contiene un proceso de toma de decisiones que emerge de una forma consiente, el alumno elige y coordina su conocimiento para lograr un objetivo y esto produce una acción de aprendizaje basando las estrategias educativas.

Es necesario comprender que el aprendizaje es el elemento clave en la educación en el área a desarrollar y por medio de ella se logrará una enseñanza en los estudiantes, formando así su propio pensamiento de manera que los involucren en la creación y transformación con los procesos

mentales internos del aprendizaje.

Historia de las Estrategias Metodológicas

Frente a los desafíos del nuevo siglo por mejorar los saberes del aprendizaje, el docente se encuentre armado de herramientas metodológicas capaces de gestionar un desarrollo autónomo del estudiante, tanto en el medio que lo rodea.

Para lograr mejores aprendizajes debemos privilegiar los caminos, hacia las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan que, llevado al ámbito de los aprendizajes, se convierte en un conjunto primordial de procedimientos y de los recursos cognitivos, afectivos del estudiante.

Son los estudiantes quienes habrán de ser el principal entendedor de las conciencias participativas, al desarrollar sus propias estrategias de pensamiento para resolver las situaciones propias del aprendizaje. Una actividad esencialmente pedagógica, es aquella que tiene sentido y conciencia de su propio rumbo.

Definición de las Estrategias metodológicas

Podemos definir las estrategias metodológicas como un método y técnica en los procesos para comprender una tarea o más generalmente para alcanzar un objetivo que pueden incluir procesos de métodos, técnicas, y actividades específicas, siguiendo así un propósito determinado para el logro de aprendizaje esperado.

Manifiesta (Armas, 2011) “La estrategia establece la dirección inteligente, y desde una perspectiva amplia y global, de las acciones encaminadas a resolver los problemas detectados en un determinado segmento de la actividad humana” (p. 31). Es direccionado hacia una

estrategia de forma inteligente en la realización de acciones pertinentes a resolver problemas en el desarrollo del aprendizaje y tomar una resolución.

Las estrategias están encaminadas a dirigir desde una perspectiva amplia donde podemos concretar que las estrategias metodológicas hacen referencia a la forma de enseñanza que tiene el docente, para conseguir el logro de los objetivos de enseñanza.

Explica (Dalle, 2005) que:

La investigación social es una forma de conocimiento que se caracteriza por la construcción de evidencia empírica elaborada a partir de la teoría aplicando reglas de procedimiento explícitas. De esta definición podemos inferir que en toda investigación están presentes tres elementos que se articulan entre sí: marco teórico, objetivos y metodología. Estas etapas se influyen mutuamente, y en la práctica de investigación se piensan en conjunto. (p. 34)

Se puede decir que las investigaciones en los saberes metodológicos tienen siempre tres principales elementos los cuales son el marco teórico, el objetivo y la metodología que es un conjunto que se elabora para aplicar las reglas y teorías de un conocimiento ya pre establecido en la investigación social.

Basándose en la metodología es una forma de conocimiento muy amplia al investigar la forma empírica que parte de una teoría de varias normas y reglas que definirán el proceso de estrategias para la realización de un aprendizaje acorde del marco vivencial de una sociedad y su relación con el entorno educacional.

Importancia de las estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas son indispensables porque facilitan al

docente los elementos teóricos que se deben a la adquisición del conocimiento científico donde se pueda diseñar y aplicar estrategias de aprendizaje efectivo que constituye en un gran reto para mejorar nuestro sistema de enseñanza educativa.

Uno de los tantos factores que determinan el éxito de los aprendizajes de los estudiantes dentro del aula, pasa por la experiencia afectiva que puede tener adquiriendo las cualidades de subjetividad que lo distinguen como un ser social y comunicativo, es decir para hacer más representativo los momentos de enseñanza, los docentes utilizan las estrategias metodológicas para dar la información adecuada.

Explica (Cano Menoni, 2012) “las Metodologías y técnicas de diverso origen disciplinario y experiencial, que conforman un fecundo cuerpo instrumental para los procesos educativos, la planificación participativa, la sistematización de experiencias, la evaluación y el monitoreo, entre otras acciones”. Es una base importante en la disciplina del proceso educativo y en la planificación de una metodología adecuada; la metodología y la técnica es una experiencia que concuerda con en el monitoreo del aprendizaje en una correcta evaluación, siempre teniendo en cuenta que la metodología son acciones primordiales en la enseñanza.

Esto quiere decir que las estrategias son de gran ayuda para el docente es la manera de buscar las destrezas de cómo llegar a los estudiantes para que entiendan de una manera más clara y precisa así puedan llegar con éxitos la culminación de sus estudios académicos.

Técnicas de las Estrategias Metodológicas

Es una planificación estructurada basando en las técnicas de las estrategias metodológicas para el proceso de aprendizaje la cual debe consistir en realizar un conjunto de actividades que lleven a la ejecución de un aprendizaje significativo para el estudiante que aprendan de sus propias

experiencias al enfrentar situaciones reales para la toma de decisiones utilizando y desarrollando sus habilidades y destrezas por lo que el docente debería de plantear las técnicas de las estrategias metodológicas con las que desea alcanzar su objetivo dentro de su planificación para que así el estudiante pueda aprovechar el aprendizaje.

(Rosales, 2004) Define “A las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos” (pág.23). Es una decisión que el docente se plantea para orientarse hacia la enseñanza con una proyección primordial en el aprendizaje del alumno, donde se decide a tener una estrategia para poder planificar y enseñar.

Las técnicas de las estrategias metodológicas constituyen un diseño para preparar coyunturalmente al docente en una forma más organizada con acciones diferentes que conllevan a un proceso coordinado metodológicamente que contribuye al perfeccionamiento de la enseñanza aprendizaje desde lo teórico hasta lo práctico.

La enseñanza aprendizaje con base en la metodología en los estudiantes debe ser creativa que le estimule a querer obtener el conocimiento y que tenga la necesidad de experimentar, nuevos conocimientos dentro de la sociedad en la que interviene, que le da la oportunidad de expresarse libre, pero con su facilitador que es el docente.

Las estrategias metodológicas en el entorno educativo

En el ámbito educativo, las estrategias metodológicas son procedimientos en donde los estudiantes ponen en una correcta marcha para fluir las capacidades propuestas en los objetivos al desarrollar el aprendizaje, las estrategias metodológicas de enseñanza son todas aquellas que ayudan al docente a influenciar al estudiante procurando

facilitar un procesamiento más profundo de la información.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de manera de estímulo hacia a los estudiantes por medio de: observación, análisis, formular hipótesis, buscar soluciones en el conocimiento por sí mismo, para que las estrategias metodológicas giren en torno al ámbito educativo se debe organizar las clases con planificaciones.

(Mazarío Triana, 2005) Expresa que:

Las estrategias son unas adecuaciones de la enseñanza al sujeto, que ha sido objeto de atención por todos los educadores y expresada de modo permanente en la literatura educativa desde aquella “escuela a la medida” propugnada por el movimiento pedagógico conocido como “Nueva Escuela”, hasta las tendencias más contemporáneas. (p. 3)

La nueva enseñanza en las escuelas se aplicará estrategias que serán las más adecuadas para el alumno, teniendo en cuenta sus objetivos que se basarán en estrategias metodológicas con un movimiento pedagógico hacia la enseñanza.

Las estrategias de enseñanza transmiten a los estudiantes a que realicen trabajos intelectuales que sean investigativos, se debe formular un modelo factible de aprendizaje y se debe indicar métodos específicos que permitan encontrar solución a las falencias de aprendizajes en el rendimiento escolar los métodos o estrategias generales que han de servir para ejecutar nuestro trabajo educativo abordando formas metodológicas y procedimientos sencillos para fomentar el desarrollo del pensamiento científico e investigativo en los estudiantes.

Las estrategias metodológicas son ineludibles, para que el docente, guie en cada uno de los contenidos que han de integrarse en los programas educativos y que deben ser tratados en clase de manera en que se puede considerar conveniente para los estudiantes.

(Gallardo, 2011) Menciona que:

Entre los trabajos que analizan el modo en que los niños filtran la información relevante, se ha visto que los niños son capaces de seleccionar la información relevante, aunque cometen algunos errores. Parece que los adolescentes realizan mejor este tipo de tareas. Por lo que respecta a la selección del estímulo deseado, los resultados de las investigaciones también indican que los niños de este período cometen algunos errores, así como que los estudiantes buscan más rápidamente y con más exactitud según aumentan en edad. (p. 242)

Los estímulos son progresivos en los niños desde la infancia ellos filtran gran información que serán relevante para que estos puedan ser capaces de desarrollar sus habilidades del pensamiento que les permita retener información la cual es necesaria para su rendimiento escolar. Los niños aprenden a usar cierta información con el paulatino error para luego dirigir la búsqueda con mayor efectividad.

Es importante orientar acerca de cómo enseñar un contenido didáctico qué debemos obtener de nuestros estudiantes una gran comprensión, aunque ellos cometan errores eso es un aprendizaje de precesión y estimulación hacia un desarrollo de progreso en el aprendizaje, se va adquiriendo un cierto conocimiento científico por medio de una investigación paulatina en el estudiante pueda comprender, analizar, describir y explicar su rendimiento académico.

Desarrolladores de las estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas permiten proyectarse a identificar principios, normas, criterios y procedimientos que procesan la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

Según (Alfonzo A. , 2013) considera que: “Las estrategias metodológicas de aprendizaje, consisten en la organización secuencial, por parte del docente, del contenido a aprender, la selección de los medios instrucciones idóneos para presentar ese contenido y la organización de los estudiantes para ese propósito” (p. 11). Es un proceso secuencial y lógico que se considera las estrategias metodológicas como un principal aprendizaje es un contenido primordial en el aprender a aprender como un pilar fundamental, el docente organiza de forma adecuada los contenidos que serán los más idóneos para su aprendizaje.

El aprendizaje es una metodología que se caracteriza como un proceso cognitivo, lo cual hace referencia a las capacidades y proceso de los conocimientos de las estrategias, y las destrezas necesarias estimulando técnicas predisponiendo el interés en los distintos campos del aprendizaje.

Se considera que las estrategias metodológicas es un conjunto de procedimientos que se utilizan para organizar, procesar y conducir el desarrollo educativo para promover un aprendizaje significativo, con el fin de hacerlo eficiente el aprendizaje, en función de los objetivos y competencias.

Según (Bacette A. , 2010) “Los especialistas más destacados en este tema opinan que, para tener buenos resultados académicos, los alumnos necesitan poseer tanto "voluntad" como "habilidad", lo que conduce a la necesidad de integrar ambos aspectos” (p. 4). La habilidad y la destreza son aspectos que integran en conjunto para que desarrollen una capacidad en el estudiante; es lo que se considera esencial para obtener una buena perspectiva en el aprendizaje

Los diferentes tipos de estrategias son importantes porque resultan ser una manera recreativa, motivadora de aprender y de adquirir conocimientos esenciales para el desarrollo, se ayuda a los estudiantes a

desempeñarse mejor y de una manera eficaz en sus estudios, el método es el conjunto más sencillo y organizado de materiales didácticos o recursos utilizados para promover con seguridad, eficacia en el aprendizaje de los educandos.

Las estrategias metodológicas en el que hacer de la Educación Básica

Las estrategias son primordiales en el crecimiento del proceso enseñanza aprendizaje, de cómo el docente debe emplear estos conocimientos metodológicos en la aplicación en cada una de sus clases; depende los resultados que obtenga mediante la evaluación continua a los estudiantes, en especial si los estudiantes que recién se están iniciando en el quehacer educativo.

Entre las estrategias metodológicas existentes hay un vínculo con las estrategias lúdicas que sirven como un desarrollador de capacidades cognitivas del estudiante que por medio del juego se construye el conocimiento, ya que el educando es una guía activa y participativa en las estrategias metodológicas.

(Margraves, 2011) Define que: "Las estrategias metodológicas son el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje" (pág.2). Es un conjunto de quehaceres educativos que son procesos metodológicos que nos basamos en técnicas didácticas en la enseñanza aprendizaje, se trata de alcanzar por medio de las acciones el correcto objetivo de una clara metodología de aprendizaje.

Las metodologías ameritan las bases y un conjunto de elementos que nos permiten al proceso, del docente al mismo nivel como al estudiante poder obtener un desarrollo de competencias, porque proporcionan información adecuada, donde desarrollen la motivación, estableciendo las técnicas de enseñanza y de aprendizaje que han de guiar el proceso educativo tanto dentro del aula como fuera de ella, las estrategias

metodológicas orientan tanto al docente como al estudiante en el camino a seguir un nivel didáctico y por lógica alcanzar satisfactoriamente los objetivos establecidos en la planeación.

El uso de las nuevas Tecnologías de Información como las TIC, son elementos o recursos diseñado didácticamente que el docente debe usar para su beneficio, en estos tiempos en que la velocidad de las informaciones y los cambios por los nuevos descubrimientos tecnológicos, producen transformaciones en nuestra forma de vida el uso de herramientas tecnológicas que permiten al estudiante alcanzar aprendizajes significativos, con lo cual queda la experiencia de los hechos educativos, de acuerdo a los objetivos dados en clase.

CALIDAD DE LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA

Tipos de recuperación pedagógica

Cada institución educativa debe establecer su plan de refuerzo educativo, en el que se fijarán las medidas organizativas para dar un refuerzo de la materia que tiene una baja calificación en el salón de clase, se implica un esfuerzo; la escuela se podría dedicar fundamentalmente a formar de manera integral a los estudiantes, mediante prácticas escolares acordes al desarrollo educativo.

Definiciones en torno a la calidad de la Recuperación Pedagógica

La recuperación pedagógica es un proceso de realimentación inmediata realizado durante el proceso de aprendizaje hasta alcanzar aprendizajes significativos el término se usa al igual que otros como rendimiento académico, aprovechamiento o aptitud escolar.

Según (Robles, 2014) define " El desarrollo de aptitudes y habilidades en los estudiantes con dificultades de aprendizaje, utilizando para ello

medios dirigidos a estimular su desarrollo integral" (pág. 64). Se deben estimular las aptitudes y habilidades de los estudiantes para dirigir adecuadamente el desarrollo de una buena destreza en el ámbito educacional.

La recuperación pedagógica son las medidas educativas individuales y colectivas de cada estudiante, están diseñadas por el docente, dirigidas a ayudar al estudiantado en su variada dificultad escolar, se concibe como un sistema de acciones coordinadas y planeadas con el propósito de responder al estímulo a los requerimientos educativos de personas con problemas de aprendizaje, a la base de toda recuperación pedagógica en el área de lengua deberá existir una evaluación.

(Mendoza, 2010) Dice que:

La actuación de un conjunto de personas y estructuras integradas en el propio sistema educativo cuya finalidad es facilitar la concreción efectiva de la orientación, tanto a través del asesoramiento y apoyo de los profesores en el desempeño de la labor tutorial ordinaria como a través de tareas que posibiliten ese complemento, consolidación y enriquecimiento de la acción educativa regular. (p. 89)

El sistema educativo es una estructura de un conjunto integrado basado en los estudiantes; el docente debe facilitar la efectiva orientación, y desempeñar un tutorial para coordinar el enriquecimiento de las acciones correctas de la educación.

Según (Mattos F. , 2013) manifiesta que: "La recuperación pedagógica atiende a los estudiantes con dificultades de aprendizaje y porque no decirlo, a la diversidad de estudiantes que se encuentran en el aula, para ello es necesario implementar adaptaciones curriculares

diferentes y diferenciadas" (p .2). En un salón de clase existe una diversidad de estudiantes y se debe implementar la recuperación pedagógica con las necesidades que tiene cada uno de los estudiantes con sus dificultades de aprendizaje por eso se realizará una adaptación curricular tomando como apoyo la recuperación pedagógica.

Haciendo referente a la cita de Mattos, F que explica que el aula de apoyo pedagógico cumple con una misión importante que es en detectar las dificultades de aprendizaje y por ende su intervención en dichas dificultades, los docentes tenemos el deber de ayudarlos para mejorar su nivel académico, mediante la recuperación pedagógica.

La función no es calificar en la clase de la recuperación pedagógica, son clases que tiene una evaluación solo cualitativa; es contribuir a la formación de los estudiantes con acciones que garanticen los aprendizajes de acuerdo a los criterios determinados por los procesos educativos, implementados en cada nivel de la enseñanza, para lo cual debemos valernos de los instrumentos de evaluación usando la institución educativa y la capacidad de observación del docente, para estimular el desarrollo integral de los estudiantes con dificultades escolares.

La recuperación pedagógica debe garantizar el éxito en los procesos educativos, con el fin de promover la integración académica y social de los estudiantes con dificultades de aprendizaje, la metodología de recuperación pedagógica se compromete a formar un equipo de trabajo con el fin de orientar en las habilidades y destrezas académicas para el mejor desempeño que le permita conocer, aprender y construir formas de vida y así poder estar al tanto de los logros de los estudiantes en su recuperación pedagógica.

Se llega a la conclusión que “el aula de recuperación pedagógica”, es fundamental dentro y fuera de una institución Educativa, es decir es un

apoyo para reforzar o superar dificultades que se presentan en la horas de clases normales, siendo un trabajo de recuperación de parte de todas las personas que están en relación y/o a su alrededor de los estudiantes, el docente es un facilitador para un mejor desarrollo integral del aprendizaje, mediante el uso de nuevas técnicas y metodologías que cumplan con las necesidades educativas que requieran los estudiantes.

Recuperación pedagógica grupal

Delimitación de grupos de estudiantes y en las áreas en las que se precisa refuerzo educativo como en una materia básica que es Lengua y Literatura, las estrategias a utilizar y metodología que se desea promover en cada una de ellas, distribución de los docentes y los horarios planificados, según la estrategia elegida.

Recuperación pedagógica individualizada

Se toma en cuenta el Modo, el tiempo y lugar en que se realizarán las acciones de refuerzo pedagógico, son actividades de refuerzo en grupos estudiantiles fuera del horario lectivo ordinario, se planificará adecuadamente según el docente encargado del estudiante de cada salón de clase y dará el área correspondiente para atender las dudas y orientar el trabajo personal de los estudiantes.

De forma individualizada cada docente realiza el seguimiento del trabajo de sus estudiantes en tiempos establecidos en las normas educacionales, además fuera del tiempo lectivo ordinario. Los recursos didácticos y recursos informáticos del centro de estudio o los personales del estudiantado, que facilitan la comunicación sin requerir siempre la acción presencial.

Los recursos pedagógicos: como la recuperación pedagógica se están convirtiendo poco a poco en un instrumento cada vez más indispensable en los centros educativos, estos recursos abren nuevos horizontes de posibilidades para el docente y el estudiante como a nuevas fuentes de información y recursos.

Importancia de la recuperación pedagógica

Existen evidencias ineludible y sólidas que indica que las estrategias metodológicas y apoyándonos en la recuperación pedagógica juegan un papel cada vez más indispensable en el aprendizaje, tanto para los docentes como para el estudiante, porque el docente por medio de evaluaciones continuas puede medir el grado de conocimientos de los estudiantes, saber cómo están en su aprendizaje y constatar si ha logrado los objetivos planteados en los estudiantes en ese bloque estudiado en el área de Lenguaje y Literatura.

(M, 2010) Dice que:

El nivel de reflexión en este campo de conocimiento se considera indispensable para guiar, orientar y regular el desarrollo de los hechos educativos, con el objetivo de que el pensamiento se desarrolle en una manera que sea lógica y crítica. (P. 100)

Se lleva a una reflexión exhaustiva en como llevaremos a cabo la enseñanza del conocimiento y en donde se considera al docente como una guía que regula en el desarrollo educativo.

Según (Ortega, 2012) señala que: “La recuperación pedagógica es el fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, el conocer y precisar estas variables conducirá a un análisis más minucioso del éxito académico o fracaso del mismo” (p. 82). La recuperación pedagógica tiene

el objetivo de mejorar el aprendizaje con esfuerzo del docente se capacita al estudiante en conducir al éxito del conocimiento.

Se indica que la recuperación pedagógica es importante para el estudiante porque por medio de este se verá reflejado el interés que ha tenido el estudiante por aprender los conocimientos, logrando así su éxito académico en el ámbito educativo, donde la institución educativa no se limita al desarrollo del proceso de la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, la recuperación pedagógica se caracteriza por un acelerado ritmo de desarrollo para poder adquirir conocimientos especialmente en la producción de pensamientos que los estudiantes deben asimilar en un corto periodo de tiempo por lo cual desarrolla en los estudiantes un pensamiento científico e investigativo genera una calidad en cuanto a la formación de conocimientos

Ventaja de la recuperación pedagógica

Una ventaja es que los estudiantes se comprometan, de múltiples maneras con información diversa y compleja para construir una comprensión hacia el conocimiento de los temas curriculares y del mundo que los rodea. La recuperación pedagógica escolar es como el sitio de encuentro físico y virtual de la Información que se convierte en conocimiento, la reflexión, la imaginación, el descubrimiento y la creatividad son fundamentales para el aprendizaje en los estudiantes en todas las áreas curriculares.

La ventaja de la recuperación pedagógica es la que se debe desarrollar sus contenidos de la información en conocimiento que no solo les ayuda a aprender y alcanzar metas sino a convertirse en ciudadanos responsables en una sociedad creativa para ofrecer soluciones a problemas complejos y urgentes que el mundo que enfrenta.

La recuperación pedagógica juega un papel más activo en el aprendizaje de los estudiantes, es decir, la calidad de la recuperación pedagógica es fundamentalmente esto implica que la ventaja de la recuperación pedagógica no es simplemente un sitio de información, sino también un sitio de conocimiento.

Ámbito de la Calidad en la Recuperación Pedagógica

Como sabemos la educación es un hecho intencionado de un coordinado aprendizaje, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el rendimiento del estudiante. En este sentido es la forma más adecuada, el rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar educacional, es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtener el aprendizaje, es de apoyarse en un nivel de éxito en las instituciones educativas.

Indica (Miranda M. , 2010) “En la práctica de la enseñanza entra la actividad como una estrategia para mejorar el aprendizaje, donde es fundamental para el desarrollo de un niño porque es posible que los niños aumenten su creatividad y su imaginación” (p. 236). Es una estrategia que nos ayuda al mejoramiento en la actividad del aprendizaje, donde el estudiante aprende a aumentar sus habilidades y destrezas en proyectarse hacia una adecuada metodología que es la recuperación pedagógica.

Rendimiento académico constituye un problema que se entenderá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por los docentes y los estudiantes, al analizarse se deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad, las actividades extracurriculares y el ambiente estudiantil, los cuales están ligados directamente con nuestro estudio del rendimiento académico, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación.

Se define el rendimiento como la capacidad de responder satisfactoriamente frente a estímulos educativos, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador de la recuperación pedagógica.

El rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación, el rendimiento escolar parte del presupuesto donde el estudiante es responsable de su rendimiento, en tanto que el aprovechamiento está referido, al resultado del proceso enseñanza - aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

Es por esta razón la recuperación pedagógica está destinada al mejoramiento de la calidad y eficiencia del proceso de aprendizaje, será necesario ejecutar un proyecto en torno al aprendizaje y al proceso de reforzar las actitudes positivas del conocimiento, ordenando un sistema, para que el estudiante adquiera seguridad y mediante el logro de metas concretas de las actitudes negativas hacia el trabajo escolar que tiene el estudiante de tercer Grado de Educación General Básica.

La calidad de la recuperación pedagógica en el quehacer de la Educación Básica

La recuperación pedagógica es para aquellos estudiantes que tienen problemas con el rendimiento escolar tiene una falencia en el aprendizaje, lo que causa dificultades en la asimilación de conocimiento. Por ello se implementa adaptaciones curriculares del 2010. Se debe a la diversidad de los estudiantes que se encuentran dentro del salón.

(Lopez, 2010) Afirma Que:

El camino propuesto es penetrar en el interior de cada persona para conocer cómo son sus relaciones personales dentro de su entorno y así mismo que los docentes puedan analizar las relaciones en el aula, las cuales interfieren en el desarrollo del aprendizaje. (p. 54)

Es una coordinación de las relaciones personales del estudiante en la que se desea penetrar para analizar las relaciones dentro del aula de clase, se debe conocer para tener un adecuado desarrollo en el aprendizaje.

Errores frecuentes acerca de la Recuperación Pedagógica

Es un gran desempeño académico que propone la nueva pedagogía y en el desarrollo en la calidad de la recuperación pedagógica es un hecho que se desea mejorar en la calidad de la educación del estudiante en relación con los métodos y técnicas en el cual el estudiante ha aprendido como resultado de un proceso de educación o formación.

Según (Torrealba G. , 2010) define que "La recuperación pedagógica, no obliga a cumplir totalmente con los contenidos de los programas de estudio, sino a lograr que los estudiantes desarrollen sus capacidades fundamentales durante el proceso de aprendizaje y enseñanza" (p. 30). En la recuperación pedagógica se trata de lograr el desarrollo de las verdaderas capacidades del proceso de aprendizaje en el estudiante, es flexible en el proceso de enseñanza lo que realmente se desea es que comprenda realmente el significado real de ese contenido educativo.

Se debe tener definido el significado real de la recuperación pedagógica donde demuestra que es totalmente un recurso de apoyo de cualquier variedad que sirve como medio ante la necesidad para lograr que se intenta alcanzar, y por consecuente mejorar la calidad en los estudiantes y optimizar la educación. Es importante demostrar día a día que los

recursos pedagógicos dentro de las aulas favorecen las actitudes de los estudiantes para resolver problemas.

Fundamentación Epistemológica

Con respecto a los fundamentos epistemológicos podemos decir que son aquellas bases fundamentales que son condiciones de las cuales se ha producido el conocimiento en la persona que previamente fue construido por otra persona para ser enseñado, se encargan de establecer lineamientos coherentes sobre temas con respecto al estudio a plantearse.

La epistemología provoca dos posiciones con respecto al conocimiento, la primera se basa en la empirista que dice que el conocimiento debe basarse en la experiencia vivida y en lo que se ha aprendido durante la trayectoria de su vida, y sostiene que la fuente del conocimiento es la razón de la investigación y no realmente la experiencia.

(Veliz, 2013) Explica que: El principal dominio que debe tener el educador se relaciona con el saber específico porque logra hacer adecuadamente en el método para hacer más comprensible el conocimiento, reconstruye la lógica que hizo posible la producción y ayuda a transferir a la comprensión de otros fenómenos. (p. 67)

El educador debe comprender la relación de los saberes para adecuar de manera coordinada y veraz la comprensión del conocimiento y se basa en la experiencia del aprendizaje de tener un dominio en los saberes educativos.

(Hernandez, 2011) Indica que:

La obra de Dewey y su enfoque desde la filosofía pragmática puede resumirse en la resolución del dilema sobre el hecho de que el ser humano

vive en un doble mundo (material y simbólico); el problema constante de reconciliar estos mundos son la base de lo que se llama experiencia. (p. 8)

Se basa en que el ser humano es un ente que vive en dos facetas el material y el simbólico, se enfoca en el problema del hecho de correlación de las experiencias vividas y de la filosofía que se lleva a un pragmatismo.

Partiendo del esquema que tiene el individuo, cual quiera que sean estas son las que estimulan indudablemente a los estudiantes a una estrategia metodológica y en la construcción del conocimiento durante la recuperación pedagógica hace que el conocimiento se estimule mediante el análisis y la comprensión del tema a tratarse del área de estudio, esto influirá en el estudiante a que tenga estándares positivos para poder desarrollar el conocimiento.

Fundamentación Psicológica

Los factores psicológicos son aspectos fundamentales para el buen logro de los procesos de aprendizaje, estos incluyen factores de adaptación emocional y constitución de la personalidad. Mientras la adaptación se refiere a cualquier cambio del organismo educacional, más eficaz o satisfactorio en relación a las demandas que el medio plantea, la emocionalidad comprende las expresiones o estados psíquicos del estudiante que contiene un fuerte grado de sentimientos y que casi siempre se acompaña de una expresión.

La teoría de Erickson es psicosocial: nos estimula en la búsqueda de la identidad en el contexto familiar y cultural, daba mucha importancia a la influencia del ambiente social y señalamos cómo los padres, los miembros de la familia, los maestros, los amigos, los compañeros afectan nuestra percepción de nosotros mismos y de nuestro papel social.

(García, 2010) Nos dice que:

El aprendizaje y el desarrollo psicológico del niño son posibles porque se dan como producto de las interacciones sociales entre el alumno y el maestro, cuando estos están involucrados en una actividad significativa dentro de un marco definido de manera histórico-social. (p. 27)

Existe una interacción entre el niño y su aprendizaje que es un desarrollo psicológico que produce interacciones en un ambiente social, un mundo de docente-alumno esto involucra actividades emocionales para su aprendizaje.

Estas relaciones nos llevan a analizar el desarrollo intelectual y moral de cómo adquieren y reconocen los estudiantes el sentido del bien y del mal y cómo aprenden a aplicar las normas morales a su comportamiento en su entorno natural, la capacidad de comprender el punto de vista de los demás y de imaginar opciones alternativas para las leyes y las reglas consideran como juicios propios de las diferentes etapas.

Como vemos, la teoría de Erickson fundamenta y orienta la investigación, que permite explicar cómo ocurre el desarrollo psíquico en las diferentes etapas del aprendizaje en la vida del ser humano, y además el proceso educativo que explica el psicólogo Jean Piaget en sus estadios la evolución del aprendizaje, a través de las acciones educativas determinan la dinámica y los resultados de todo proceso de aprendizaje.

Según Fairstein y Gissels (2004) “Una estructura cognitiva es un conjunto de conocimientos ya adquiridos que se encuentran interrelacionados entre sí, son las que nos permiten no dar sentido a cualquier nuevo conocimiento” pág. 38. El paradigma de cómo se puede desarrollar el conocimiento en el alumno hace que se hable de la estructura cognitiva que adquiere cada ser y es un aprendizaje progresivo e

interrelacionado entre los contenidos y la motivación del estudiante por aprender.

El desarrollo de las estrategias metodológicas en la recuperación pedagógica se ve que puede ser relacionado con el desarrollo cognoscitivo y con el emocional del estudiante, donde juegan un papel principal en el paso por las etapas y niveles conforme los estudiantes pasan a tomar decisiones, aunque algunos casos las decisiones están sustentadas en principios como la justicia y la clemencia.

Fundamentación Pedagógica

Los factores pedagógicos involucran los métodos de enseñanza y aprendizaje que se aplica en la escuela, el ambiente escolar, la personalidad y formación del docente, así como las expectativas de los padres hacia la recuperación pedagógica de sus representados, la enseñanza en el aula propone una serie de cambios en los estudiantes, estos cambios traen consecuencias éticas y prácticas, el aprendizaje escolar educativo.

En el desarrollo pedagógico se involucra el Constructivismo como un conocimiento que está en la mente del estudiante; es decir, en el interior del estudiante es una idea previa a un comportamiento que adquirido y aprendido a través de sus vivencias cotidianas y sus relaciones con los demás, es un proceso de saberes sociales y culturales.

Toda persona tiene la capacidad de aprender solo hay que estimularlo, encaminarlo y llevarlo hacia el éxito, por lo que es necesario aplicar estrategias que motiven a los estudiantes a buscar nuevos aprendizajes y tengan la facilidad de aprender, comprender y asimilar un conocimiento

(Carretero, 1993) Indica que:

La perspectiva constructivista del aprendizaje es el que se enmarcan las investigaciones realizadas dentro de este enfoque es, sin duda, otro de los factores que han contribuido a su consolidación y a que en la actualidad continúe la proliferación de estudios sobre las ideas de los alumnos. Puesto que, como decimos, este enfoque de la enseñanza de las ciencias cobra sentido dentro de una perspectiva constructivista del aprendizaje, muchas de sus implicaciones concretas para la construcción no se circunscriben solo al ámbito de las ciencias Naturales, sino que tienen un carácter más general. (p. 8)

El aprendizaje es una construcción mental que involucra una parte más pequeña del conocimiento previo adquirido en un entorno natural y social; además es una actividad externa como interna del aprendizaje. Es un nuevo paradigma educacional, como en la enseñanza de la materia de Lengua y Literatura que se implementa al estudiante.

(Escobar Berón, 2014):

El proyecto pedagógico es una actividad dentro del plan de estudios que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno. Cumple la función de correlacionar, integrar y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas, así como de la experiencia acumulada. (p. 3)

Para solucionar los respectivos problemas que acarrea en el momento de enseñar en un aula de clase tiene una relación directa con el entorno del

estudiante, de sus habilidades y destrezas; se debe valorar el desarrollo en el área respectiva con la edad del niño.

El constructivismo es hoy, un modelo pedagógico fundamental basado en la apropiación personal de los conceptos mentales, los vuelven propios por parte de los estudiantes a partir del contexto y participación activa en su propia construcción conceptual, estos nos define que las experiencias adquiridas en la trayectoria de la vida en la sociedad; que ejercen la función importante de inducir a los estudiantes con situaciones problemáticas reales y desafiantes que producen conflictos connotados y alta motivación para buscar soluciones.

El aprendizaje es el proceso donde el estudiante, interactúa con el medio que lo desarrolla al incorporar y elaborar la información suministrada por el docente según la estructura cognitiva que posee, sus necesidades e intereses, modificando su conducta para aceptar nuevas propuestas y realizar transformaciones inéditas en el ámbito que lo rodea. Las estrategias metodológicas para la recuperación pedagógica que se usan con mayor frecuencia para estimular el desarrollo personal de los estudiantes donde tiene que utilizar diversas estrategias.

Fundamentación Legal

El Presente estudio de investigación tiene una Fundamentación Legal basándose en los siguientes reglamentos:

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Capítulo Tercero De los Derechos y Obligaciones de los Estudiantes.

Art. 7.- Derechos. - Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a.** Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- b.** Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;
- c.** Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley
- d.** Recibir gratuitamente servicios de carácter social, psicológico y de atención integral de salud en sus circuitos educativos;
- e.** Ejercer activamente su libertad de organización y expresión garantizada en la Constitución de la República, a participar activamente en el proceso educativo, a ser escuchados y escuchadas, a que su opinión sea considerada como parte de las decisiones que se adopten; a expresar libre y respetuosamente su opinión y a hacer uso de la objeción de conciencia debidamente fundamentada;
- g.** Ser protegidos contra todo tipo de violencia en las instituciones educativas, así como a denunciar ante las autoridades e instituciones competentes cualquier violación a sus derechos fundamentales o garantías constitucionales, cualquier acción u omisión que atente contra la dignidad e integridad física, psicológica o sexual de la persona; a ejercer su derecho a la protección;
- l.** Gozar de la privacidad y el respeto a su intimidad, así como a la confidencialidad de sus registros médicos y psicológicos;
- m.** Ejercer su derecho constitucional al debido proceso, en toda acción orientada a establecer la responsabilidad de las y los estudiantes por un acto de indisciplina o violatorio de las normas de convivencia del establecimiento;

t. Recibir una formación en derechos humanos y mecanismos de exigibilidad durante la educación en todos sus niveles.

Art. 8.- Obligaciones. - Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- a. Procurar la excelencia educativa y mostrar integridad y honestidad académica en el cumplimiento de las tareas y obligaciones;
- b. Tratar con dignidad, respeto y sin discriminación alguna a los miembros de la comunidad educativa;
- c. Fundamentar debidamente sus opiniones y respetar las de los demás;
- d. Respetar y cumplir los códigos de convivencia armónica y promover la resolución pacífica del conflicto; respetar y cumplir la Constitución, las leyes, reglamentos y demás normas que regulen al Sistema Nacional de Educación en general y a las instituciones educativas en particular;
- e. Cuidar la privacidad e intimidad de los demás miembros de la comunidad educativa;

En el Código de la niñez y adolescencia

Capítulo III Derechos relacionados con el desarrollo.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación. – La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- d) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;

- e) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;
- f. Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;

En el art 37.- numeral 3 del Código de la Niñez y Adolescencia se expresa que el sistema educativo “Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes...”, y, en el numeral 4 dice que: “Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuentan con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje...”

Régimen Del Buen Vivir

Sección Octava

Ciencia, Tecnología, Innovación y Saberes Ancestrales

Art. 385.- El Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología, Innovación y Saberes Ancestrales, en el marco del respeto al ambiente, la naturaleza, la vida, las culturas y la soberanía, tendrá como finalidad:

1. Generar, adaptar y difundir conocimientos científicos y tecnológicos.
2. Recuperar, fortalecer y potenciar los saberes ancestrales.
3. Desarrollar tecnologías e innovaciones que impulsen la producción nacional, eleven la eficiencia y productividad, mejoren la calidad de vida y contribuyan a la realización del buen vivir.

Art. 387.- Será responsabilidad del Estado:

1. Facilitar e impulsar la incorporación a la Sociedad del Conocimiento para alcanzar los objetivos del régimen de desarrollo.

2. Promover la generación y producción de conocimiento, fomentar la investigación científica y tecnológica y potenciar los saberes ancestrales, para así contribuir a la realización del buen vivir, al Sumak Kawsay.

3. Asegurar la difusión y el acceso a los conocimientos científicos y tecnológicos, el usufructo de sus descubrimientos y hallazgos en el marco de lo establecido en la Constitución y la Ley.

Art. 388.- El Estado destinará los recursos necesarios para la investigación científica, el desarrollo tecnológico, la innovación, la formación científica, la recuperación y desarrollo de saberes ancestrales y la difusión del conocimiento. Un porcentaje de estos recursos se destinará a financiar proyectos mediante fondos concursables. Las organizaciones que reciban fondos públicos estarán sujetas a la rendición de cuentas y al control estatal respectivo.

TÉRMINOS RELEVANTES

Análisis: Distinción y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos.

Aprendizaje significativo: Es la nueva información que presenta el educador se relaciona con los conocimientos previos que la niña o niño tiene sobre algún objeto de aprendizaje, lo reorganiza, encuentra nuevas dimensiones que le permitirán transferir ese conocimiento a nuevas situaciones y descubre los procesos que lo emplean.

Criterio de evaluación: Enunciado que exprese el tipo y grado de aprendizaje que se espera que alcancen los estudiantes en un momento determinado.

Comunidad Educativa: Se llama comunidad educativa al conjunto de personas que conforman parte, intervienen y son afectadas por el ámbito educativo.

Desarrollo: Es un proceso continuo, ordenado en fases, a lo largo del tiempo, que se construye con la acción del niño al interactuar con su medio adaptándose gradualmente.

Deserción: Abandono que hace el estudiante de una o varias asignaturas educativas a los que se inscribe, sin conseguir el grado académico correspondientes

Enseñanza: Es la labor y el efecto de educar organizadamente con principios e ideas a las personas de una manera ordenada esto implica la dirección del docente alumno.

Estrategias: Es un conjunto de acciones realizadas de manera secuencial con la finalidad logra a un propósito con éxito ya sea a corto o largo plazo asegurando una decisión óptima en cada momento.

Evaluación educativa: Proceso sistemático y planificado de recogida de información relativa al proceso de aprendizaje de los estudiantes

Guía: Manual que dirige o encamina el proceso de estimulación del lenguaje en los niños.

Juego: El juego se define como actividad que se realice con el fin de divertirse, generalmente siguiendo reglas. La niña y el niño juegan por el hecho de hacerlo, no por lo que con ello pueda conseguir.

Metodología: Es el conjunto de métodos que sigue una investigación científica o una experiencia doctrinal.

Recuperación: Es la acción y resultado de recuperar conocimientos que no fueron asimilados en su momento.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Diseño metodológico

Este proyecto investigativo está desarrollado para comprender un hecho educativo y resolver con una metodología de investigación científica con la finalidad de solucionar problemas o inconvenientes que se dan en el proceso educativo en el área de Lengua y Literatura, por ese motivo se escogió el método cualitativo y cuantitativo que servirá para describir, conocer y medir estadísticamente cuál es la situación en conflicto de la institución investigada.

La propuesta se desarrolló con los resultados de los contenidos en la investigación exploratoria y de campo con los datos realizamos la guía didáctica basada en metodologías.

El proyecto de investigación es factible porque analiza, desarrolla y evalúa un modelo viable para solucionar la falta de dominio de los conocimientos por parte del docente hacia las estrategias Metodológicas. Se contó con el apoyo de las autoridades de la unidad educativa, colaborando de manera favorable con las investigaciones realizadas en el plantel educativo, como los docentes que facilitaron las horas necesarias para la aplicación y con los representantes legales que son importante en esta investigación.

Tipos de investigación

Este proyecto de investigación será de campo de carácter descriptivo, es considerada porque ayuda a recoger información del lugar de los hechos reales, por esta razón es una parte primordial en la investigación porque determinará la causa del problema que existe en la

institución educativa a investigar; se hará un análisis y se interpretará los datos que se obtendrá de las encuestas de padres de familia y docentes realizadas a una pequeña muestra de la comunidad de la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”.

Investigación Exploratoria

Tiene por efecto familiarizarnos con el problema del estudio y seleccionar, perfeccionar los materiales y recursos para proyectarnos en los procedimientos disponibles para una investigación.

Plantea en la investigación, elaboración y desarrollo de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos necesidades de organizaciones o grupos sociales que pueden referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos, o procesos. El proyecto debe tener el apoyo de una investigación de tipo documental, y de campo, o un diseño que incluya ambas modalidades. (Arias, 2003, pág. 16)

La investigación es un modelo viable para encontrar la solución de los problemas que se está planteando dentro del proyecto de organizaciones y grupos sociales con la formulación de programas, métodos, políticas, procesos; Este proyecto se apoya en una investigación documental y de campo.

Investigación Descriptiva

Esta investigación se implementa para comprobar las medidas en que dos variables se correlacionan entre sí, promedios y otros datos estadísticos. Además, las relaciones que se pueden establecer entre varios objetos, con el fin de esclarecer una verdad y comprobar una hipótesis.

Explica (Quezada Lucio, 2010) “Es aquello que se realiza con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior” (p. 23). Para realizar una investigación posterior debe tener el propósito de encontrar los procedimientos a estudiar y organizar la información más adecuada para su realización.

La investigación descriptiva es un análisis con el que se va a estudiar la problemática del problema, en este caso la interrogante educativa que es primordial en este proyecto, este tipo de investigación ayudará a analizar y organizar los datos con el que se llegará a la solución del proyecto en la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”.

Investigación Bibliográfica

Es de tipo bibliográfica, porque realizamos una investigación que se ha utilizado libros, revistas científicas, revistas indexadas, tesis doctorales u otros documentos, encontrando la información que se ha necesitado, para resolver el proyecto y dar solución a la problemática existente en la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”; proponiendo un taller de integración para toda la comunidad educativa.

Según (Quezada Lucio, 2010) “Presenta solamente los documentos que fueron consultados y referenciados, dentro del proyecto, por lo que aquellos que fueron consultados, pero no fueron pertinentes al estudio, se excluyen” (p. 75). Son documentaciones como libros, revistas, tesis, direcciones en internet y otros documentos que se consultan para apoyarse y basarse en el estudio del proyecto en aquellos que fueron consultados.

Investigación de Campo

Es un proceso que se desarrolla para obtener nuevos conocimientos; el Investigador extrae los datos y contenidos mediante técnicas de

recolección, Se pueden incluir experimentos de campo al emplear una metodología cualitativa. Con el fin de alcanzar los objetivos educativos planteados en el proyecto educativo. Es el lugar donde ocurren los acontecimientos, quienes son los autores del problema que se investiga.

Población

Esta es la parte fundamental del proyecto de investigación donde se ha realizado en la escuela fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”. La población es el complemento total, donde se obtendrá la muestra para un determinado grupo de personas. El tamaño de la población está identificado en: Autoridades, Docentes, Representantes legales y Estudiantes.

Explica (Sanchez J. , 1995) “El agregado o totalidad de las unidades elementales o sea los sujetos cuyo estudio interesa” (p. 106). Es un todo, una totalidad de una agrupación de elementos de estudio que interesan plenamente al investigador.

Se identifica población a todo un conjunto de personas o cosas que tienen alguna característica común de un grupo de seres o conjunto de objetos para cuantificar el estudio del proyecto investigativo

Cuadro N°1 Distributivo de la Población

N°	Detalle	Personas
1	Autoridades	2
2	Docentes	3
3	Representantes Legales	105
4	Estudiantes	105
	TOTAL	215

Fuente: Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”
Elaborado por: Juan Matamoros.

La población que se investigó está conformada por 2 Autoridades que comprende: 1 directora y 1 Sub-director, 3 docentes, y 105 representantes legales, 105 estudiantes, sumando un total de población de 215 personas. Son tres grados de tercero.

Muestra

La muestra es una técnica que nos permite seleccionar un estrato de la población, la misma que está constituida por la directora de la institución, docentes, representantes legales y estudiantes de la Escuela.

(González, 2012) Dice “La muestra es un subconjunto de la población. A partir de los datos de las variables obtenidos de ella (estadísticos), se calcula los valores estimados de esas mismas variables para la población” (p. 73). Es un subconjunto de una parte de un todo donde se utiliza cuando son muy grande los datos de la información y se necesita datos más pequeños para calcular los valores que se estimarán en el proceso estadístico.

La muestra es una parte más pequeña de la población, con la que se va a facilitar el trabajo una determinada serie de preguntas a los encuestados, como los representantes de familia y los docentes donde colaborarán por medio de sus respuestas la realidad de la situación de la escuela fiscal.

Cálculo de la Muestra aplicada con esta fórmula

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{215}{(0,05)^2(215 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{215}{0,0025 (214) + 1}$$

$$n = \frac{215}{0.535 + 1} n = \frac{215}{1,535} n = 142$$

Como resultado tenemos que la muestra es de **142**

Aplicamos la fórmula de la frecuencia

$$f = \frac{n}{N}$$

$$f = \frac{142}{215} = 0,66 \text{ R/}$$

Teniendo como resultado una frecuencia de = 0,66 quedando la muestra de la siguiente manera:

Cuadro N° 2 Distributivo de la Muestra

N°	Detalle	Personas
1	Directivo	1
2	Docentes	3
3	Representantes Legales	69
4	Estudiantes	69
	TOTAL	142

Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros.

CUADRO N° 3 DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tipo de variable	Nombre de la variable	Dimensiones	Indicadores
Variable 1	Estrategias Metodológicas	1. Historia de las Estrategias Metodológicas	Definición de las Estrategias Metodológicas.
		2. Tipos de Estrategias Metodológicas	Importancia de las Estrategias Metodológicas.
			Técnicas de las Estrategias Metodológicas.
		3. Ámbito de la Estructura del desarrollo de las Estrategias Metodológicas	Las Estrategias Metodológicas en el Entorno Educativo.
			Desarrollo de las Estrategias Metodológicas.
			Las Estrategias Metodológicas en el quehacer de la Educación Básica.
Variable 2	Calidad de la Recuperación Pedagógica	1. Tipos de Recuperación Pedagógica.	Definición entorno a la Calidad de la Recuperación Pedagógica.
			Recuperación Pedagógica Grupal.
			Recuperación Pedagógica Individual.
			Ventaja de la Recuperación Pedagógica.
		2. Importancia de la Recuperación Pedagógica,	Ámbito de la Calidad de la Recuperación Pedagógica.
			La Calidad de la Recuperación Pedagógica en el Quehacer de la Educación Básica.
			Errores frecuentes acerca de la Recuperación pedagógica.

Métodos de Investigación

Los métodos de investigación que se utilizaron en el proyecto son: Empírico porque se realizó la observación de forma general, encuestas y entrevistas a la comunidad educativa, además del método teórico, del cual se lo hará de forma deductiva a inductiva, estos métodos son una vía lógica para buscar los resultados de la problemática.

Métodos Empíricos

Observación

La observación es el primer método que recaba información visual se hace al momento de una investigación, consiste en la observación de la conducta, el comportamiento y el entorno del aula, para observar la problemática de la escuela, porque de ellos se tomarán referencias y la información necesaria con implementos como: una grabadora, una cámara fotográfica; las cuales ayudarán a sacar conclusiones que aportarán a la solución y al proceso de la investigación.

Métodos Teóricos

Deductivo

(Sanchez J. C., 2012) Manifiesta:

Es el camino lógico para buscar la solución a los problemas que nos planteamos. Consiste en emitir hipótesis acerca de las posibles soluciones al problema planteado y en comprobar con los datos disponibles si estos están de acuerdo con aquellas. (p. 60)

De las hipótesis emitidas se considera las posibles soluciones al problema que se plantea y se busca una solución que compruebe los datos que se han recolectado para deducir la más factible solución.

En resumen, el método deductivo e inductivo es metódica que va paso a paso para llegar a un claro y correcto resultado que buscamos de la hipótesis que se ha planteado en este proyecto y se busca una solución por medios de las métodos y técnicas de investigación; comprobando si los resultados que hemos obtenido nos pueden ayudar al proceso investigativo.

Inductivo

(Cordero, 2012) Indica que “Consisten en basarse en enunciados singulares, tales como descripciones de los resultados de observaciones o experiencias para plantear enunciados universales, tales como hipótesis o teorías” (p. 9). Considera todo lo que tiene que ver con las hipótesis y teorías para basarse en la resolución en una forma coordinada que incluya las descripciones de observaciones inductivas para plantear la resolución.

El método científico que es el inductivo es el que se obtiene de las conclusiones generales a partir de premisas particulares. En él se distingue cuatro pasos esenciales para su desarrollo: la observación de los hechos en la que se registra; la clasificación y el estudio de estos hechos; la derivación inductiva que parte de los hechos y permite llegar a una generalización.

Instrumentos de investigación

Observación

Se hizo las observaciones correspondientes a los y las estudiantes del tercer grado de Educación General Básica “Gustavo Lemus Ramírez” del Cantón Durán Provincia del Guayas, durante una hora en la que se dictaba la clase de Lengua y Literatura en el momento del desarrollo de la misma se aplicó la ficha de observación en la que se verificó la intervención de las variables de los métodos activos el rendimiento académico.

Entrevista

Con este instrumento se da oportunidad de receptar respuestas abiertas del criterio del entrevistador, será de tipo oral basada en preguntas estructuradas, con estos conocimientos adquiridos de los expertos se ayudará en el proceso investigativo del proyecto y aportarán a la solución de la problemática mediante una guía didáctica que será una integración entre docente - estudiante. Fue realizada a la autoridad de la institución educativa y a la docente en la cual tratamos de obtener una idea más veraz sobre nuestra propuesta investigativa.

Encuesta

Es una técnica que busca por medio de la contestación de preguntas escritas o de un cuestionario que nos permite averiguar estado de la opinión del entrevistado; este instrumento se aplicó a los representantes legales de la escuela fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”

(Arias F. G., 2012) indica que “Se define la encuesta como una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujeto acerca de si mismos, o relación con un tema en particular” (p. 72). La encuesta es un apoyo investigativo que se obtiene de un resultado suministrada de un grupo o de una persona de un tema en particular, es una técnica que busca obtener información escrita.

La encuesta es un proceso de control, por esta razón es que se realizó las encuestas en la escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”, a los representantes legales con preguntas cerradas haciendo uso de la escala de Likert, con el objetivo de averiguar cuál es la problemática que existe en base a la investigación planteada.

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA A LA DIRECTORA Y DOCENTES

La directora comprende el empleo de las Estrategias Metodológicas en las actividades que debe desarrollar el estudiante; pero reconoce que existen falencias al momento de la aplicación de las estrategias por parte de los docentes.

Además considera que la recuperación pedagógica en los estudiantes constituye uno de los aportes más significativos y creativos para el mejoramiento de la calidad de la educación vigente, para ello los docentes deben ser investigativos, innovadores y convertirse en facilitadores de aprendizaje utilizando estrategias metodológicas que despierten en los estudiantes un aprendizaje significativo. Además para lograr estos cambios los docentes deben contar con la participación y el compromiso de los representantes legales quienes con su ayuda lograremos que nuestros estudiantes logren un rendimiento académico de calidad.

Al realizar la entrevista a los docentes expresaron que antes de realizar la recuperación pedagógica se realiza una evaluación diagnóstica en la que se planifican las clases empleando las Estrategias Metodológicas adecuadas de acuerdo a la necesidad de cada estudiante teniendo como herramienta de apoyo la guía didáctica de actividades que son recursos esenciales en la calidad de recuperación pedagógica.

La recuperación pedagógica en los estudiantes constituye uno de los aportes más significativos y creativos para el mejoramiento de la calidad de la educación vigente, para ello los docentes deben ser investigativos, innovadores y convertirse en facilitadores de aprendizaje significa, además para lograr estos cambios los docentes deben contar con la participación de los representantes legales.

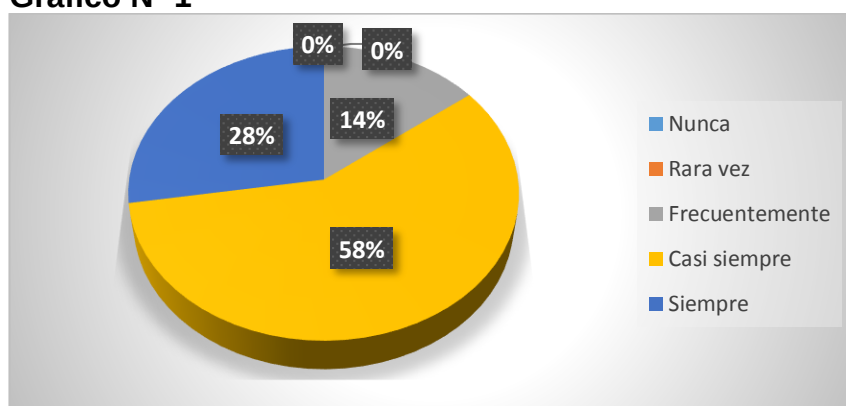
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTES LEGALES

Tabla N° 1 Estrategias Metodológicas.

1.- ¿Considera usted que las estrategias metodológicas son importantes para el aprendizaje de su representado?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
ITEM N° 1	Nunca	0	0%
	Rara vez	0	0%
	Frecuentemente	10	14%
	Casi siempre	40	58%
	Siempre	19	28%
	Total	69	100%

Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Gráfico N° 1



Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

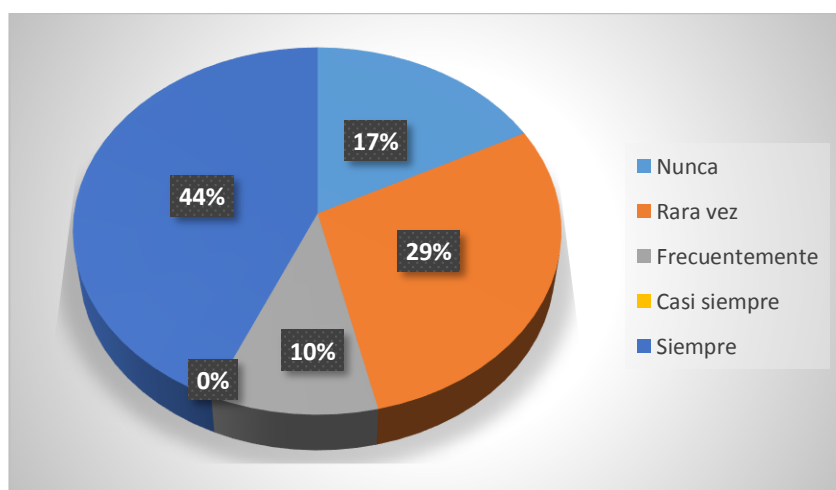
Análisis: Los resultados de la encuesta demuestran que 40 contestaron que “casi siempre”, considera necesario las estrategias metodológicas que son importantes para el aprendizaje de su representado, mientras que 10 “frecuentemente” estuvo de acuerdo que las estrategias metodológicas son importantes.

Tabla N° 2 El docente imparte estrategias metodológicas.

2.- ¿Las estrategias metodológicas que imparten los docentes ayudan a mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
ITEM N° 2	Nunca	12	17%
	Rara vez	20	29%
	Frecuentemente	7	10%
	Casi siempre	0	0%
	Siempre	30	44%
	Total	69	100%

Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Gráfico N° 2



Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Análisis: Los datos proporcionados por los representantes legales indican que 30 contestaron que “siempre” las estrategias metodológicas que imparten los docentes ayudan a mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, mientras 7 indicaron que “frecuentemente” estuvieron de acuerdo en que las estrategias metodológicas ayudan a mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

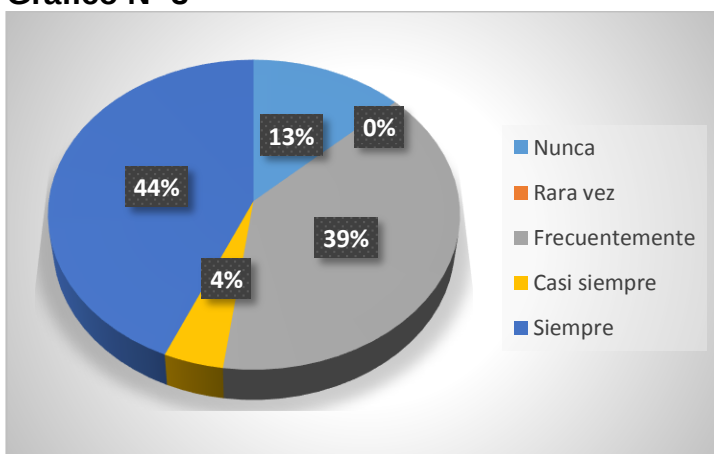
Tabla N° 3 Desarrollan Estrategias Metodológicas.

3.- ¿Cree que el docente desarrolla estrategias de aprendizaje en la enseñanza de la lectoescritura en su representado?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
ITEM N° 3	Nunca	9	13%
	Rara vez	0	0%
	Frecuentemente	27	39%
	Casi siempre	3	4%
	Siempre	30	44%
	Total	69	100%

Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Gráfico N° 3



Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

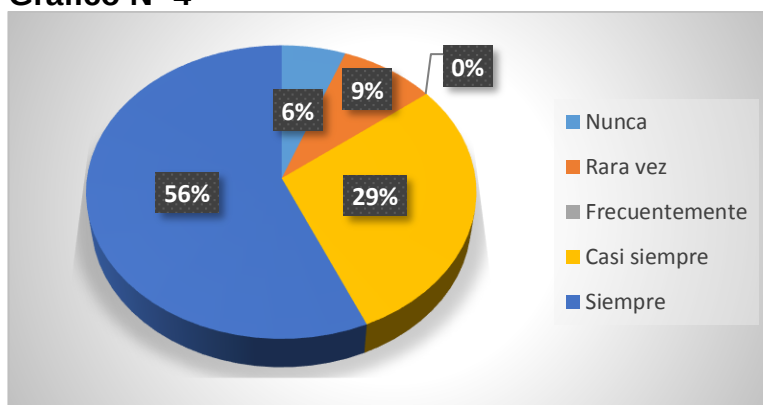
Análisis: De acuerdo a los datos obtenidos por los representantes legales señalan que 30 “siempre” considera que el docente desarrolla estrategias de aprendizaje; mientras 3 dijeron que “casi siempre” considera que el docente aplica la lectoescritura en el aula de clase.

Tabla N° 4 Técnicas estrategias metodológicas

4.- ¿El docente que educa a su representado emplea técnicas de estrategias metodológicas?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
ITEM N° 4	Nunca	4	6%
	Rara vez	6	9%
	Frecuentemente	0	0%
	Casi siempre	20	29%
	Siempre	39	56%
	Total	69	100%

Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Gráfico N° 4



Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

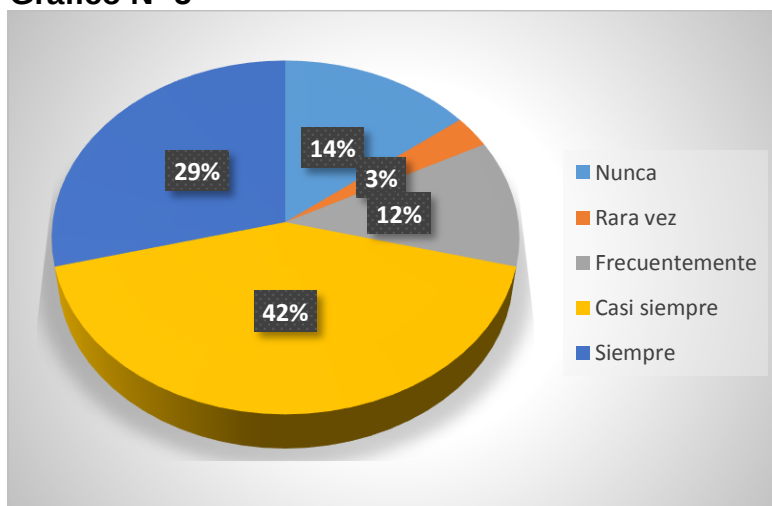
Análisis: De los datos obtenidos de la encuesta realizada nos revela que 39 expresaron que “siempre” de los representantes legales respondió que el docente emplea técnicas de estrategias metodológicas, mientras 4 consideran que “nunca” el docente emplea técnicas de estrategias metodológicas.

Tabla N° 5 Enseñanza Aprendizaje

5.- ¿Se involucra usted en la enseñanza aprendizaje de su representado?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
ITEM N° 5	Nunca	10	14%
	Rara vez	2	3%
	Frecuentemente	8	12%
	Casi siempre	29	42%
	Siempre	20	29%
	Total	69	100%

Fuente: Escuela Fiscal Gustavo Lemus Ramírez
Elaborado por: Juan Matamoros

Gráfico N° 5



Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Análisis: La información proporcionada por los encuestados nos indican que 29 indican que "casi siempre" de los representantes legales respondieron que se involucran en la enseñanza aprendizaje de sus representados, mientras que 2 personas indicaron "Rara vez" Se involucran en la enseñanza aprendizaje de sus representados.

Tabla N° 6 Recuperación pedagógica en el área de Lengua y

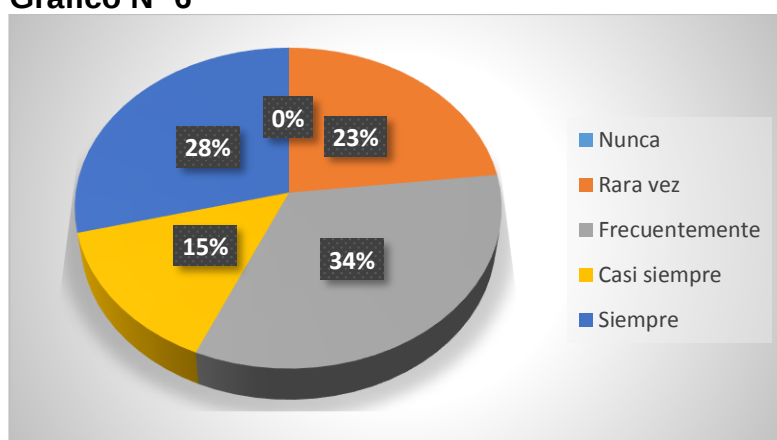
Literatura.

6.- ¿Considera usted que los docentes deben aplicar la recuperación pedagógica para superar las dificultades en el área de Lengua y Literatura?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
ITEM N° 6	Nunca	0	0%
	Rara vez	16	23%
	Frecuentemente	23	34%
	Casi siempre	10	15%
	Siempre	20	28%
	Total	69	100%

Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Gráfico N° 6



Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

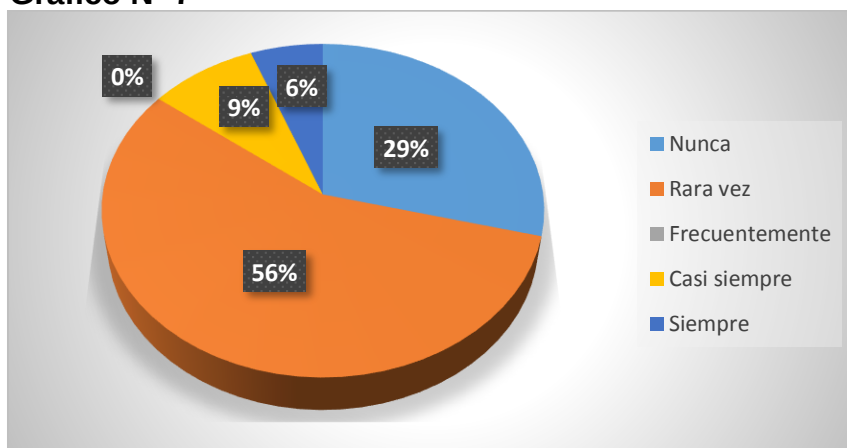
Análisis: De los resultados proporcionados por los informantes claves indican que 23 contestaron que "Frecuentemente" considera necesario aplicar la recuperación pedagógica, mientras que 10 respondieron "casi siempre" los docentes aplican la recuperación pedagógica para superar las dificultades en el área de Lengua y Literatura.

Tabla N° 7 Aplican la recuperación pedagógica

7.- ¿Es importante que se apliquen las estrategias metodológicas innovadoras para la recuperación pedagógica?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
ITEM N° 7	Nunca	20	29%
	Rara vez	39	56%
	Frecuentemente	0	0%
	Casi siempre	6	9%
	Siempre	4	6%
	Total	69	100%

Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Gráfico N° 7



Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

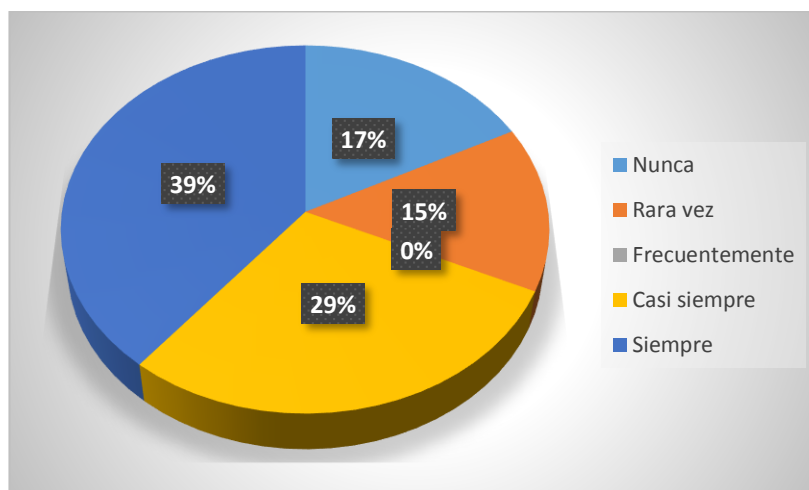
Análisis: De acuerdo con los datos obtenidos de los informantes claves nos indican que “39 representantes legales respondieron Rara vez” se apliquen las estrategias metodológicas innovadoras para la recuperación pedagógica, sin embargo, 4 indicaron que “siempre” estuvieron de acuerdo que se aplique una metodología innovadora.

Tabla N° 8 Técnicas en la Recuperación Pedagógica

8.- ¿Cree usted que mediante el uso de nuevas técnicas en la recuperación pedagógica se pueda mejorar la lectoescritura en su representado?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
ITEM N° 8	Nunca	12	17%
	Rara vez	10	15%
	Frecuentemente	0	0%
	Casi siempre	20	29%
	Siempre	27	39%
	Total	69	100%

Fuente: Escuela Fiscal Gustavo Lemus Ramírez
Elaborado por: Juan Matamoros

Gráfico N° 8



Fuente: Escuela Fiscal Gustavo Lemus Ramírez
Elaborado por: Juan Matamoros

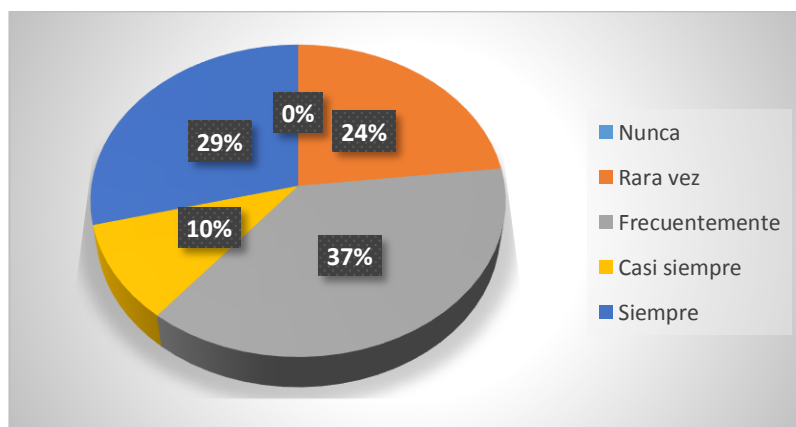
Análisis: 27 dicen que “siempre” el uso de nuevas técnicas en la recuperación pedagógica mejorará la lectoescritura, no obstante 10 indican que “Rara vez” creen que las nuevas técnicas en la recuperación pedagógica vayan a mejorar la lectoescritura esto fue que los representantes legales respondieron.

Tabla N° 9 Capacitación a Docentes.

9.- ¿Piensa usted que el docente se ha capacitado constantemente para ejercer su labor eficientemente y eficazmente dentro del salón de clase?			
Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
ITEM N° 9	Nunca	0	0%
	Rara vez	16	24%
	Frecuentemente	26	37%
	Casi siempre	7	10%
	Siempre	20	29%
	Total	69	100%

Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Gráfico N° 9



Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Análisis: Los datos obtenidos nos demuestran que 26 indicaron que “frecuentemente” de los representantes legales dijeron que los docentes de la institución si son capacitados para desempeñar su labor correctamente, sin embargo, contestaron solo 7 que “casi siempre” indicaron su desarrollo y preparación.

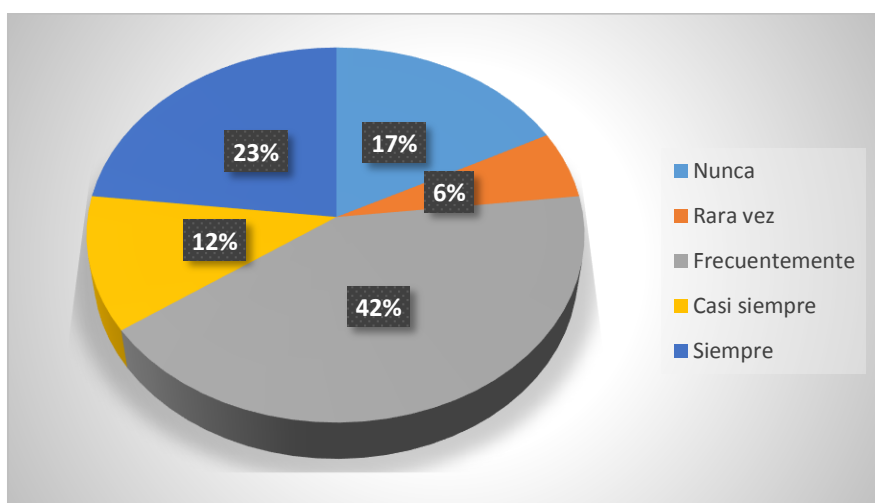
Tabla N° 10 Orientación hacia las estrategias metodológicas como recurso pedagógico

10.- ¿Cree que la comunidad Educativa debe realizar un seminario taller para mejorar las estrategias metodológicas que imparte en el área de Lengua y Literatura?

Código	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
ITEM N° 10	Nunca	12	17%
	Rara vez	4	6%
	Frecuentemente	29	42%
	Casi siempre	8	12%
	Siempre	16	23%
	Total	69	100%

Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Gráfico N° 10



Fuente: Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"
Elaborado por: Juan Matamoros

Análisis: De los datos obtenidos de la encuesta nos indican que 29 comentaron que "frecuentemente" creen que es importante que la institución realice seminarios talleres para la comunidad educativa y 4 personas dicen que "Rara vez" Creen que es importante que en la institución realicen seminarios talleres para la comunidad educativa.

Análisis de interpretación y discusión de resultados.

Habiendo realizado el análisis sobre la información obtenida de la Escuela de Educación Básica Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez de la ciudad de Durán zona 8, distrito 09D24, provincia del Guayas, cantón Durán Parroquia Eloy Alfaro en la cual aplicamos: la entrevista a la docente de tercer grado, fichas de observación niños (as), encuestas a representantes legales y entrevista a la primera autoridad de la institución en donde se obtuvieron los siguientes resultados.

Analizando el problema específico dentro del proceso enseñanza aprendizaje el desempeño académico es bajo por no utilizar una metodología adecuada, los estudiantes no han logrado desarrollar las habilidades y destrezas en la lectura por lo que se presume que los docentes no aplican estrategias metodológicas adecuadas que motiven el interés del estudiantado por aprender. Es notorio el bajo nivel de aprendizaje en la escuela antes mencionada por lo que los padres de familia se encuentran insatisfechos con la calidad educativa del plantel, pues consideran que la educación es una expresión social que incide desfavorablemente en el desarrollo de la personalidad y en el comportamiento de los niños. La interacción con el docente debe despertar el interés de los niños por aprender y para ello es necesario que los docentes presenten una planificación curricular con contenidos interesantes y actividades que incentiven el interés de aprender.

El empleo de las estrategias metodológicas y recuperación pedagógica en el área de lengua y literatura revelan resultados positivos inmediatos, ya que estas modalidades tienen una finalidad de recursos y estrategias didácticas disponibles para que el estudiante se sienta motivado y logre un aprendizaje significativo.

En la institución educativa, los directivos deben gestionar de forma permanente capacitaciones y actualizaciones docentes, que servirán para encaminar a la misma hacia un nivel óptimo de calidad educativa.

Prueba Chi cuadrada

Objetivo: Demostrar estadísticamente si existe relación entre la variable

Variable Independiente: Estrategias Metodológicas

Variable Dependiente: Recuperación Pedagógica

Nivel de significancia: Alfa = 0,05 o 5%

Salida creada		13-DEC-2016 09:39:24
Comentarios		
Entrada	Datos	C:\Users\Kleber\Documents\laurelio lopez.sav
	Conjunto de datos activo	Conjunto_de_datos1
	Filtro	<ninguno>
	Ponderación	<ninguno>
	Segmentar archivo	<ninguno>
	N de filas en el archivo de datos de trabajo	69
Manejo de valor perdido	Definición de ausencia	Los valores perdidos definidos por el usuario se tratan como perdidos.
	Casos utilizados	Las estadísticas para cada tabla se basan en todos los casos con datos válidos en los rangos especificados para todas las variables en cada tabla.
Sintaxis		CROSSTABS /TABLES=estra_meto_imp BY invo_ense_apren /FORMAT=AVALUE TABLES /STATISTICS=CHISQ /CELLS=COUNT /COUNT ROUND CELL /BARChart.
Recursos	Tiempo de procesador	00:00:00,39
	Tiempo transcurrido	00:00:00,36
	Dimensiones solicitadas	2
	Casillas disponibles	174734

Cuadro de chi-cuadrada

Resumen de procesamiento de casos

	Casos					
	Válido		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Considera usted que las estrategias metodológicas son importantes para el aprendizaje de su representado? *¿Considera usted que los docentes deben aplicar la recuperación pedagógica para superar las dificultades en el área de Lengua literatura?	69	100,0%	0	0,0%	69	100,0%

/COUNT ROUND CELL/BARCHART.

¿Considera usted que las estrategias metodológicas son importantes para el aprendizaje de su representado? *¿Considera usted que los docentes deben aplicar la recuperación pedagógica para superar las dificultades en el área de Lengua y Literatura?

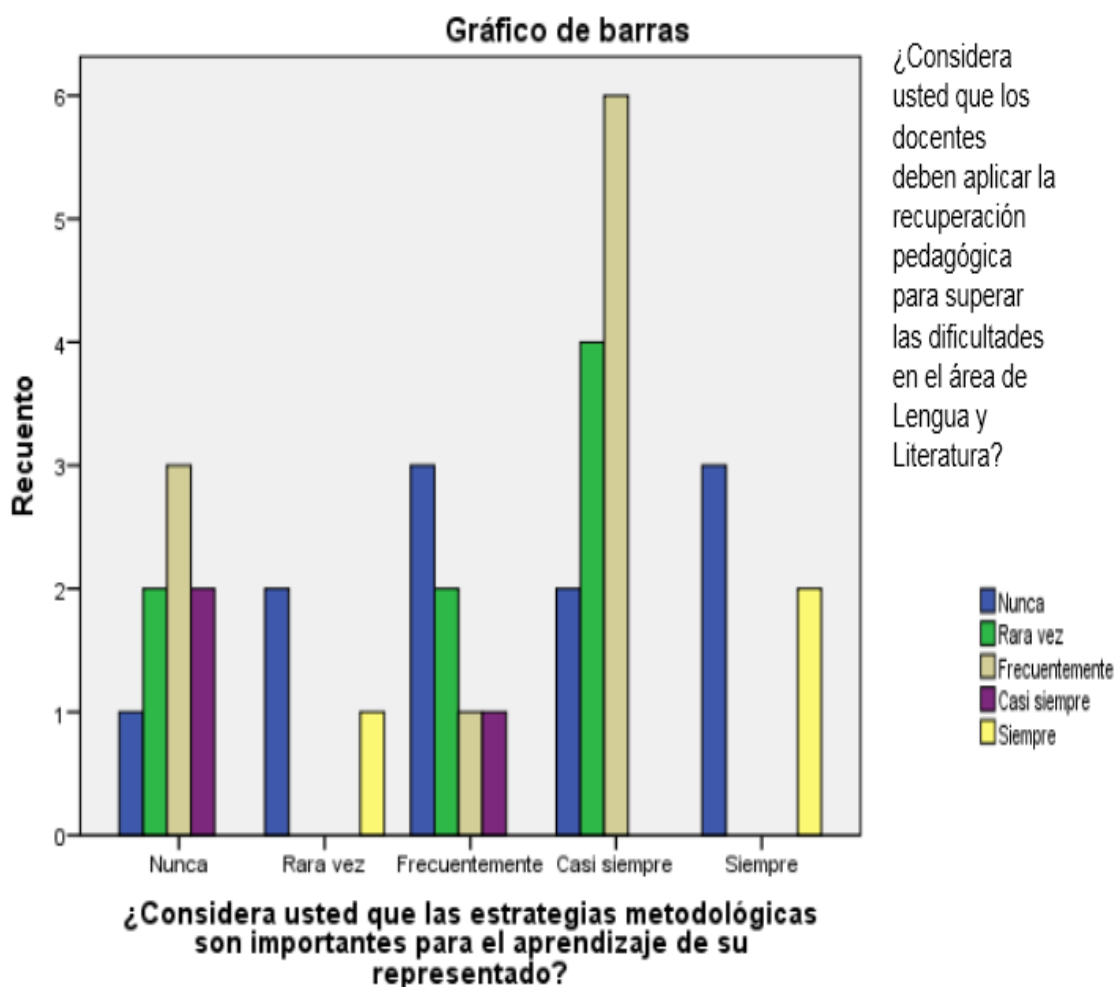
Recuento

		¿Considera usted que los docentes deben aplicar la recuperación pedagógica para superar las dificultades en el área de Lengua y Literatura?					Total
		Nunca	Rara vez	Frecuentemente	Casi siempre	Siempre	
¿Considera usted	Nunca	2	2	6	3	3	16
que las estrategias	Rara vez	1	2	3	1	2	9
metodológicas son	Frecuentemente	3	2	3	2	2	12
importantes para el	Casi siempre	1	5	8	2	2	18
aprendizaje de su	Siempre	2	2	3	2	5	14
representado?							
Total		9	13	23	10	14	69

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	26,699 ^a	16	,045
Razón de verosimilitud	29,779	16	,019
Asociación lineal por lineal	,165	1	,684
N de casos válidos	69		

a. 25 casillas (100,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,26.



Correlación entre Variables

Objetivo N° 1.- La influencia de las estrategias metodológicas, mediante un estudio exhaustivo, de las encuestas a los representantes legales de la escuela fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”, institución objeto de nuestro estudio. Las investigaciones de los diferentes instrumentos planteados, obtenidos de las preguntas N° 1, 2, 3, 4 de los docentes, autoridades de la Institución Educativa y representantes legales han determinado con claridad la influencia de la variable independiente que es “Las Estrategias Metodológicas” sobre la variable dependiente “La calidad de la Recuperación Pedagógica”.

Un porcentaje del 60% indicaron que si deben aplicar las estrategias metodológicas por que estimulan en forma innovadora el aprendizaje y que si deberán los docentes estar actualizándose pedagógicamente. Un 25% considera no tan importante utilizar la metodología en el momento de dar una clase y el 15% indicaron desconocer de qué se trata las estrategias metodológicas en las actividades pedagógicas o que no es necesario aplicar esa metodología.

Objetivo N° 2.- Se identifica la calidad de la recuperación pedagógica mediante la entrevista realizada a la docente, directora del plantel y encuestas a representantes legales de tercer grado de Educación General Básica.

No se ha podido establecer con seguridad y convicción el nivel de desarrollo de cada uno de los ejes de aprendizaje, los resultados de las preguntas 6, 7, y 8; evidencian una gran falta de dominio de los conocimientos de las estrategias Metodológicas; un 50% dicen que la escuela “Gustavo Lemus Ramírez” si tiene un plan de Recuperación pedagógica y son planificadas sus clases. Un 40% no creen que los estudiantes no lograrán aprender los conocimientos por falta de una buena metodología en la Recuperación Pedagógica basada en las estrategias.

Objetivo N° 3.- La obtención de la información teórica consta de una propuesta que consiste en un diseño de una Guía Didáctica de Actividades basada en el aprendizaje cognitivo, a partir de las preguntas 9 y 10 de los Representantes Legales que fueron encuestados.

El 80% están de acuerdo que se debe aplicar una guía didáctica en el área de Lenguaje y Literatura es un gran apoyo para el aprendizaje significativo en la Recuperación Pedagógica. El 15% indican que los docentes no tienen una buena guía como respaldo en la recuperación pedagógica y 5% desconocen si una guía didáctica le va a servir para el aprendizaje significativo.

Conclusiones

- ✚ La escasa capacitación de los docentes sobre las estrategias metodológicas para el desarrollo de la recuperación pedagógica en los estudiantes, no permite que se realice una planificación apropiada sobre las actividades del docente y del educando, es decir, se planea no sólo el proceso de enseñanza del docente, sino también el proceso de aprendizaje del estudiante para obtener éxito en la adquisición de los conocimientos.
- ✚ No se realizan programas con la participación de los padres de familia para dar informaciones sobre la importancia de su colaboración dentro del desarrollo del aprendizaje, de ser partícipe de las tareas escolares en el hogar, como también en las estrategias que se apliquen en la recuperación pedagógica para mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura
- ✚ Las estrategias metodológicas son muy pobres al no tener una guía que los oriente para su correcta aplicación, pueden ser las actividades que ya son conocidas que no los motiva a estudiar lo que provoca que no realicen las tareas al no tener tampoco un apoyo dentro del hogar, porque son escasos de la parte afectiva que no tienen una buena influencia para el aprendizaje.

Recomendaciones:

- ✚ Los docentes deberán recibir de parte de las autoridades educativas capacitaciones de forma permanente para que se conviertan en grandes innovadores en el empleo de las estrategias metodológicas que fortalezcan la recuperación pedagógica mediante las estrategias didácticas para los estudiantes de tercer grado, considerando como principal aspecto pedagógico en el aprendizaje hacia la motivación.

- ✚ La recuperación pedagógica debe ser de calidad y calidez, cumpliendo con una planificación acorde a la nueva educación en nuestro país, se debe comprometer a los padres de familia a que sus representados asistan, ya que con ella se busca obtener resultados beneficiosos para los estudiantes desarrollen el área cognitiva.
- ✚ La institución educativa debe programar talleres dirigidos a los padres de familia con la finalidad de que reflexionen que su presencia dentro de las actividades escolares es importante para el estudiante, porque se sentirá motivado, tendrá un incentivo en la parte afectiva, lo que incita a realizar actividades escolares con entusiasmo que es un indicador para mejorar su rendimiento escolar, sobre todo mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
- ✚ El docente debe, desarrollar una metodología innovadora sustentada en los siguientes cimientos; el desarrollo de destrezas para aprender, y el desarrollo del aprendizaje significativo el sentir, pensar, y hacer, para que el aprendizaje sea significativo
- ✚ Es fundamental que los docentes establezcan el diseño de una guía didáctica con estrategias metodológicas adecuadas que sirvan de apoyo durante la recuperación pedagógica, teniendo como beneficio potenciar el proceso integral de formación y mejoramiento de los estudiantes.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Diseño de una guía didáctica de actividades basada en el aprendizaje cognitivo para el área de Lengua y Literatura, de los estudiantes del tercer grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez el periodo lectivo 2015-2016.

JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto tiene como intención mostrar la importancia de la integración de las estrategias metodológicas ya que estas contribuyen a mejorar la calidad de la recuperación pedagógica en los estudiantes de tercer grado Educación Básica, está encaminado a mejorar las falencias en el área de Lengua y Literatura.

Las estrategias de aprendizaje pueden y deben enseñarse como parte integrante del currículo general, dentro del horario escolar y en la asignatura con los mismos contenidos y actividades que se realizan en el aula e integrando a las demandas que hoy en día exige nuestra sociedad.

La guía didáctica es conveniente porque es un material interactivo e innovador con recursos esenciales en su calidad de recuperación pedagógica permitiendo fortalecer lo aprendido en el salón de clase y motivando a potenciar el aprendizaje del estudiante.

La propuesta es importante porque ofrece la oportunidad de que los estudiantes del tercer grado puedan desarrollar técnicas y así dará a los docentes la idea de qué estrategias metodológicas en la calidad de recuperación pedagógica deben tener los estudiantes para conseguir un aprendizaje eficaz, qué debemos enseñarles si no lo poseen y qué debemos reforzar.

OBJETIVOS

Objetivo General

Diseñar una guía didáctica para fomentar el uso apropiado de estrategias metodológicas mediante la aplicación de diferentes técnicas de aprendizaje para mejorar la calidad de la recuperación pedagógica en el área de Lengua y Literatura donde los beneficiados serán los estudiantes del tercer grado de Educación General Básica.

Objetivos Específicos

 Demostrar la importancia que tienen las estrategias metodológicas a través de la aplicación de la recuperación pedagógica para fomentar un aprendizaje significativo.

 Establecer talleres didácticos y prácticos, donde interactúen los representantes legales, docentes y estudiantes para mejorar la enseñanza aprendizaje.

 Aplicar una guía didáctica con estrategias metodológicas que permita una recuperación pedagógica en el área de Lengua y Literatura donde los beneficiados serán los estudiantes del tercer grado de Educación General Básica.

Importancia de una Guía Didáctica

Es el uso de materiales concreto que se utiliza en el salón de clase, hace que el estudiante de tercer grado de Educación General Básica manipule, descubra, observe y se ejercite en el área de Lengua y Literatura.

Factibilidad

El diseño de una guía de actividades didácticas es factible pues

cuenta con el respaldo de la autoridad de la institución educativa y con ayuda del docente, además en esta guía los docentes pueden encontrar metodologías innovadoras que faciliten el desarrollo de las habilidades y destrezas del pensamiento de los educandos, y brindar un excelente aprendizaje significativo.

Financiera

Tiene una factibilidad económica porque esta estrategia implementada tendrá como objetivo primordial incentivar al estudiante a aprender, lo cual llama mucho la atención a las autoridades de la institución por lo que me facilitaron las instalaciones necesarias para realizar este proyecto, además cabe mencionar que las herramientas son utilizadas en el proyecto educativo.

Legal

La propuesta planteada es pertinente porque se ampara en el artículo 344 de la Constitución de la República, según dicta que el sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

Art. 1.- Ámbito. - La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación. Se

exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley y los actos de la autoridad competente.

Factibilidad Técnica

La escuela tiene buena ubicación, infraestructura adecuada, centro de cómputo equipado y los estudiantes manifiestan su ánimo y predisposición para el diseño de la guía didáctica, algo que es muy relevante destacar es la planificación de los contenidos de la guía para el trabajo del docente y el material de apoyo, para los estudiantes en la recuperación pedagógica.

Factibilidad Humana

Estudiantes: Tercer grado de Educación General Básica.

Encuestados: Representantes legales.

Entrevistados: Directora, docente de Tercer grado

UBICACIÓN SECTORIAL Y Física

Provincia: Guayas

Cantón: Durán

Parroquia: Eloy Alfaro

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Esta propuesta, es un material didáctico, inmerso dentro de una cultura educativa constructivista, a la vez que pretende fomentar docentes comprometidos de indagar e investigar en una educación de calidad con calidez, este diseño está direccionado a interactuar con los estudiantes de forma activa y puedan mejorar su rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura, de acuerdo a esta propuesta planteada se ayudará a los estudiantes a mejorar la calidad de la recuperación pedagógica, de esta manera se apoyará el desarrollo integral de los estudiantes.

La guía didáctica es importante ya que ha sido diseñada para desarrollar en los estudiantes un aprendizaje interactivo que no sea el tradicional del uso de una pizarra, un marcador, un cuaderno y lápiz, esta propuesta lo que hace es crear una interactividad entre el docente y estudiante, con un fin pedagógico, mediante el diseño de la guía didáctica los estudiantes podrán de forma directa observar, escuchar e interactuar mediante el uso de la tecnología y la nueva metodología.

Con la aplicación de estas estrategias metodológicas, que se le ofrece al estudiante como algunas alternativas para proporcionar la formación del aprendizaje de forma significativa donde se permita una recuperación pedagógica en el área de Lengua y Literatura.

Los estudiantes de tercer grado de educación general básica requieren de estrategias para el área de lengua y literatura que sean manejables, y fáciles para la asimilación de conocimientos y los maestros no siempre cuentan con material didáctico necesario para trabajar las actividades y contenidos metodológicos en el área de Lengua y Literatura, los niños necesitan de un ambiente adecuado y cómodo para poder desarrollar sus destrezas lectoras guiados por su tutor.



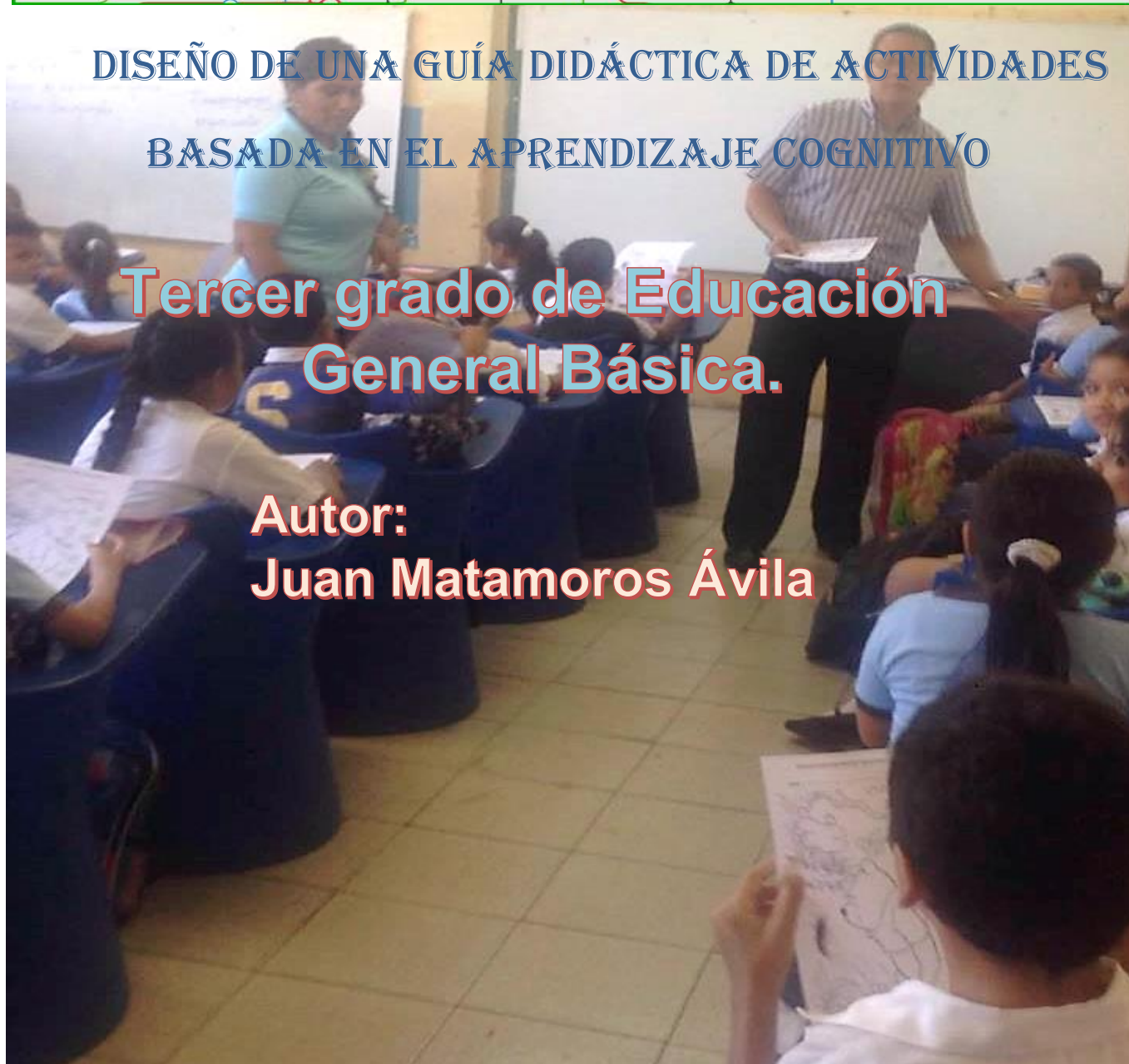
UNIVERSIDAD ESTATAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA SEMI-PRESENCIAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA



DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA DE ACTIVIDADES
BASADA EN EL APRENDIZAJE COGNITIVO

**Tercer grado de Educación
General Básica.**

**Autor:
Juan Matamoros Ávila**



Autor: Juan Matamoros Ávila

INDICE

Caratula.....	75
Introducción.....	78
Objetivo general.....	79
Objetivo específico.....	80
Actividad N°1 Veo , Veo y escucho algo maravilloso.....	83
Actividad N°2 ¡Qué palabra buscaremos!	86
Actividad N°3 ¿Quién soy?	93
Actividad N°4 Adivina, Adivinador	101
Actividad N°5 Busca, busca la palabra.....	105
Actividad N°6 Buscando el significado	108
Actividad N°7 ¡Qué ira ahí!.....	112
Actividad N°8 1,2, 3,4 Silabas.....	116
Actividad N°9 Respondiendo preguntas.....	120
Actividad N°10 Que pasó ,qué pasa ,que pasará	125
Planificación N°1.....	85
Planificación N°2.....	92
Planificación N°3.....	100

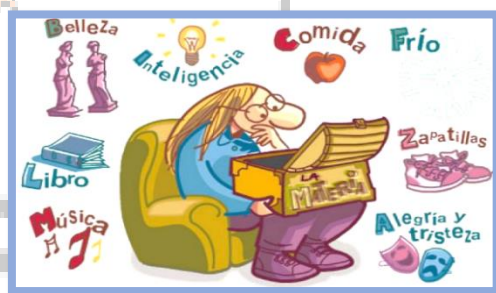
Planificación N°4.....	104
Planificación N°5.....	107
Planificación N°6.....	111
Planificación N°7.....	115
Planificación N°8.....	119
Planificación N°9.....	124
Planificación N°10.....	127
Conclusión.....	128

Propuesta

INTRODUCCIÓN

En la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez” hemos realizado el proceso y el análisis de investigación para conocer las causas del problema de la baja calificación en la asignatura de Lengua y Literatura debido a la falencia de conocimiento por parte del docente hacia las estrategias metodológicas; Los estudiantes se encontraban desmotivados, poco interesados en la asignatura. Al diseñar esta guía queremos que el docente se convierta en un ente creativo e innovador, de esta manera el docente contará con un recurso didáctico y necesario que está a su alcance y sobre todo que el estudiante podrá hacer uso de la guía que permitirá fortalecer los conocimientos en la recuperación pedagógica.

Con el progresivo avance de los recursos pedagógicos en la educación, es tangible por lo que la utilización de estos medios es indispensable dentro de nuestro diario vivir, donde los docentes deberían de buscar nuevas formas para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de una forma satisfactoria y así podremos evitar tanto fracaso escolar, y a la vez ir formando a futuros profesionales, de esta manera se potencializará el rendimiento académico de los estudiantes con sólidos conocimientos.



La propuesta se centra en el diseño de una guía didáctica de actividades basada en el aprendizaje cognitivo en el área de Lengua y Literatura, para mejorar la comprensión de lectura y escritura, de esta

manera se contribuye de una forma rápida y fácil en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”, permite que el estudiante pueda captar de una forma significativa el conocimiento nuevo.

ACTIVIDADES DEL ÁREA

Relacionamos las estrategias metodológicas en el área de Lengua y Literatura para mejorar el desarrollo de las destrezas lingüísticas, nos proyectamos hacia la motivación intelectual cognitiva y social del estudiante de Tercer grado de Educación General Básica. El docente planteará los diversos contenidos en una forma amena y divertida a través del aprendizaje con el apoyo de las metodologías para mejorar la forma de lectura y escritura.

Misión

Es mejorar la capacidad del estudiante con el apoyo de la nueva metodología que se aplicará en esta guía; donde el docente llevará acabo su clase de manera motivadora y con un desarrollo cognitivo.

Visión

La guía será un facilitador en los procesos del aprendizaje, desarrollar las inteligencias múltiples del estudiante en el área de Lengua y Literatura con fundamentos metodológicos y pedagógicos.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Examinar la influencia de las ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS en la CALIDAD DE RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA del área de Lengua y Literatura mediante un estudio bibliográfico y de campo, para diseñar una guía didáctica de actividades basa en el aprendizaje cognitivo.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar los tipos de ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS mediante un estudio bibliográfico, ficha de observación a estudiantes, entrevista a la directora de la institución.
- Determinar la CALIDAD DE LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA en el área de Lengua y Literatura mediante fichas de observación, encuesta estructurada a representantes, entrevista a docente y la directora del plantel.
- Seleccionar los aspectos más sobresalientes de la investigación para diseñar una guía didáctica de actividades basada en el aprendizaje cognitivo.

ESPECTATIVA DE CLASE

Ante de comenzar a realizar la clase dentro del aula, el docente debe planificar y definir unas preguntas antes de elaborar una clase.

1. ¿Cuáles son mis metas para que el estudiante aprenda intelectual, emocional y físicamente al asistir a mi clase?

Aplicar conceptos, metodológicos, análisis de datos, y evaluación.

Por ejemplo:

📌 Realizar un mapa mental: es un diagrama usado para representar las palabras, ideas, tareas, u otros conceptos ligados alrededor de una palabra clave o de una idea central. Se utiliza para la generación, visualización, estructura, y clasificación de solución de problemas, toma de decisiones y escritura.

📌 Animación a la lectura: se pueden utilizar técnicas de animación a la lectura.

📌 Concursos de lectura, en donde a través del juego se les incentive a los estudiantes a leer correctamente.



Técnica de la cadena: Se basa en la imaginación, en crear imágenes y realizar construcciones mentales por semejanza (se parece), por contrariedad (distinto a). Es posible apoyarse con imágenes claras, grandes, concretas, sensoriales, cómicas e incluso ilógicas, ya que estas características favorecerán la introyección de las mismas.

2. ¿Cómo puedo ayudar o motivar a mis alumnos para que alcancen esos objetivos?

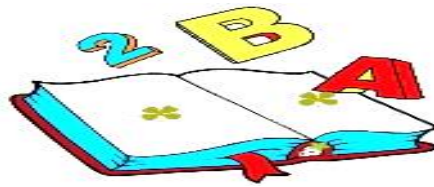
A continuación, se presentan siete principios para la buena práctica de la educación que podrán serle de utilidad en el desempeño de su labor docente:

- a. Estimular el contacto y la comunicación entre los docentes y los alumnos.
- b. Estimular la cooperación entre los propios estudiantes.
- c. Favorecer el aprendizaje activo y dinámico de los alumnos.
- d. Preparar adecuadamente los tiempos de trabajo que deberán dedicarse a las distintas actividades que se realizarán.
- e. Comunicar a los alumnos lo que se espera de ellos.
- f. Respetar la diversidad de talentos de todos y cada uno de nuestros alumnos, así como las diferentes formas de aprendizaje de cada uno de ellos.

3. ¿Cómo debo afrontar la asignatura para que mis alumnos encuentren fascinantes las habilidades y la información que deseo transmitirles?

Algunos elementos que podrían ayudarle a preparar las actividades que desarrollará en sus clases para mejorar el aprendizaje de sus alumnos:

- a. Lo primero que debe hacer es crear la necesidad de aprender y saber entre sus alumnos. Para ello elija modos provocativos e intrigantes para plantear un problema.
- b. Intente simplificar todo lo posible la información o el procedimiento que transmitirá a su alumno. La primera vez que el alumno escucha o ve una nueva información debe absorber el amplio conjunto de conceptos e ideas que con ella se pretenden comunicar, y cuanto más claro se le transmita mayor será el nivel de asimilación.
- c. Acuda en la medida de lo posible a la aplicación práctica de la teoría. Los estudiantes aprenden al aplicar la teoría, analizarla, sintetizarla, evaluar el proceso de resolución de un problema, responder una pregunta y solucionar problemas tomados de la realidad.
- d. Responda a las preguntas que el alumno le plante



ACTIVIDAD N° 1

VEO, VEO Y ESCUCHO ALGO MARAVILLOSO

BLOQUE CURRICULAR # 6 Cuentos maravillosos.

PROPÓSITO. -

¿QUÉ APRENDERÁN?

- ✚ Desarrollar el uso de la atención, memoria y en el saber escuchar
Observar y escuchar la narración del cuento el flautista de Hamelín.
- ✚ Reforzar el significado del vocabulario desconocido.
- ✚ Expresión escrita mediante mapas conceptuales

MATERIALES DIDÁCTICOS. -

Televisor didáctico

Láminas pictográficas

TIEMPO. -

40 minutos en realizar la actividad.

DESARROLLO. -

¿CÓMO LO HAREMOS?

Pedir a los estudiantes que hagan un resumen oral del, cuento del El Flautista de Hamelín mediante las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Por qué el Flautista de Hamelín se fue enfadado del pueblo?
- 2.- ¿Qué se llevó tras de sí la segunda vez que se marchó del pueblo?
- 3.- ¿Qué recompensa prometió el Pregonero a cambio de deshacerse de las ratas de Hamelín?
- 4.- ¿Qué le entregó el alcalde al Flautista de Hamelín a cambio de traer de vuelta a los niños?
- 5.- ¿Cómo comunicaron al Flautista de Hamelín que le recompensarían por traer de nuevo a los niños con 1000 monedas de oro?



- 6.- ¿Qué música tocaba el Flautista de Hamelín para llevarse a los niños?
- 7.- ¿Qué instrumento tocaba el chico que llegó a Hamelín con la intención de llevarse a las ratas?
- 8.- ¿Por qué los habitantes de Hamelín se vieron envueltos de ratas?

Estrategia aplicada en esta actividad: De control de la comprensión

Estas son las estrategias ligadas a la Meta cognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia.

Si utilizamos la metáfora de comparar la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central de ordenador. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del alumno, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

		Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”		2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículos 40 y 41					
1. DATOS INFORMATIVOS					
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN
Juan Matamoros A.	Lengua y Literatura	Tercero		11/2015	11/2015
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
			Civismo y Responsabilidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA		
Comprender, analizar y producir cuentos de hadas y apropiados con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística.			Escuchar, hablar, leer y escribir textos de: Narrar y comprender los Cuentos maravillosos.		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
Comprender cuentos de hadas en función de disfrutar de las historias y el lenguaje. Escuchar cuentos breves desde la identificación de sus elementos narrativos básicos.			Comprende cuentos de hadas en función de disfrutar de las historias y el lenguaje.		
2. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Aplicación Realizar una adivinanza Construcción del Conocimiento Observar láminas pictográficas. Preguntar sobre lo observado Leer el cuento con expresividad y buena entonación Formular preguntas del cuento y depositarlo en la caja de sorpresa donde el estudiante podrá escoger y responderlas Consolidación *solicitar que describan los personajes del cuento		Televisor didáctico Láminas pictográficas cuentos maravillosos	Identifica el orden en que se ocurrieron los hechos	Técnica Observación Instrumento Lista de cotejo	
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	
DOCENTE: Juan Matamoros A		Nombre:		Nombre:	
Firma:		Firma:		Firma:	
Firma:		Firma:		Firma:	



ACTIVIDAD N° 2

¡QUÉ PALABRA BUSCAREMOS!

BLOQUE CURRICULAR # 5 FAMILIA DE PALABRAS

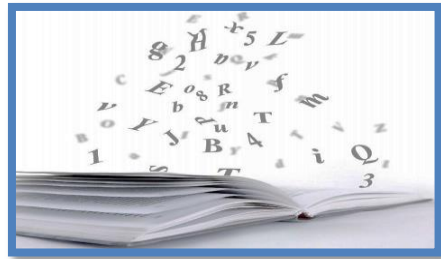
PROPÓSITO. –

¿QUÉ APRENDERÁN?

- Conocer a utilizar de manera correcta los Sinónimos y Antónimos.
- Identificar las características de los Sinónimos y Antónimos.
- Desarrollar las habilidades para reconocer los Sinónimos y Antónimos.

MATERIALES DIDÁCTICOS. -

- Carteles
- Marcadores
- Cartillas con imágenes



TIEMPO. -

40 minutos en realizar la actividad.

DESARROLLO. -

¿CÓMO LO HAREMOS?

Consiste en proporcionar a los estudiantes diferentes criterios para que ellos puedan establecer relaciones de significado entre las palabras. Estos criterios pueden referirse a palabras conocidas por proximidad o experiencia concreta, a palabras derivadas, a sinónimos y antónimos, a palabras formadas por afijos, entre otros. Veamos algunos ejemplos:

SINÓNIMOS

palabras que tienen el mismo significado

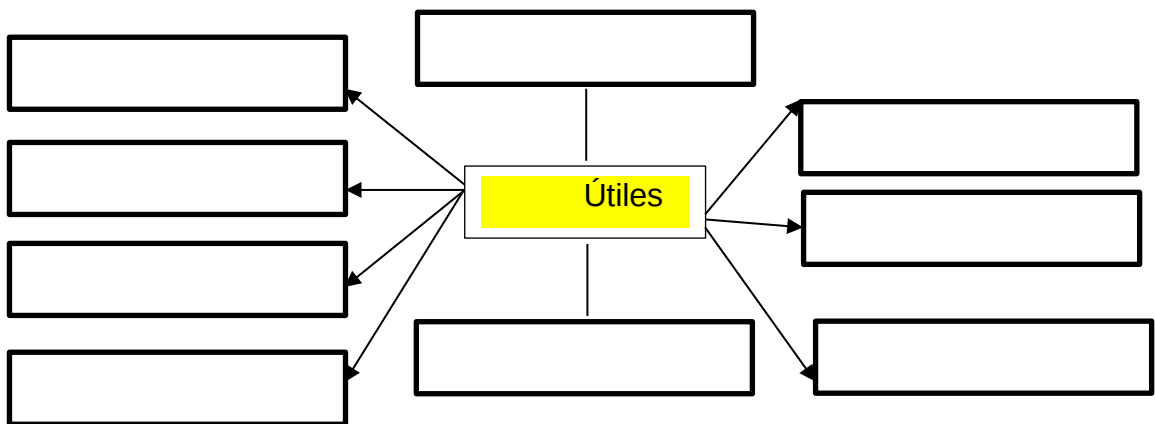


pirata
corsario
bucanero
filibustero

Antónimos

 alto	 bajo
 pequeño	 grande
 alegre	 triste
 mucho	 poco
 debajo	 encima

Crea una familia de palabras a partir del concepto “útiles escolares”



En la familia de palabras anterior de los niños establecen una relación de significado, a partir del criterio: “campo de experiencia”. Otros ejemplos de este tipo de asociación semántica pueden ser:

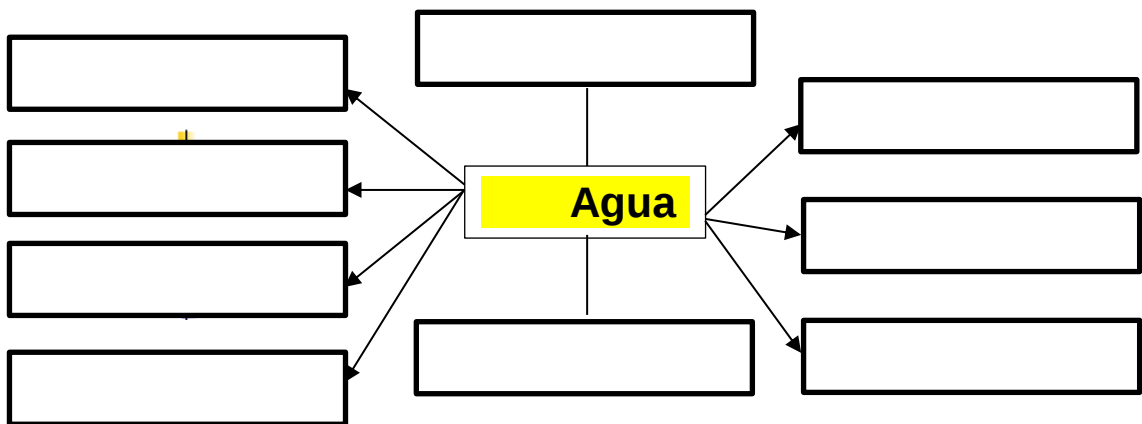
-  Objetos para el aseo personal
-  Juguetes y juegos
-  Ropa y accesorios
-  Alimentos
-  Partes de la casa o de la escuela
-  Juegos infantiles en los parques públicos
-  Objetos de limpieza de la casa

El docente y los estudiantes pueden plantear otros campos de experiencia para construir familias de palabras. Una variación interesante de este ejercicio consiste en crear una familia de palabras durante una semana. El lunes se anotan los primeros términos que surjan en la clase; los días siguientes, de forma progresiva, se incluyen nuevos ejemplos. Por supuesto ninguna palabra puede ser añadida a una familia sin que los estudiantes comprendan su significado. A los niños les gusta el reto de averiguar qué tan grande puede llegar a ser una determinada familia: la clave está en que, a la vez, comprendan y utilicen los nuevos términos.

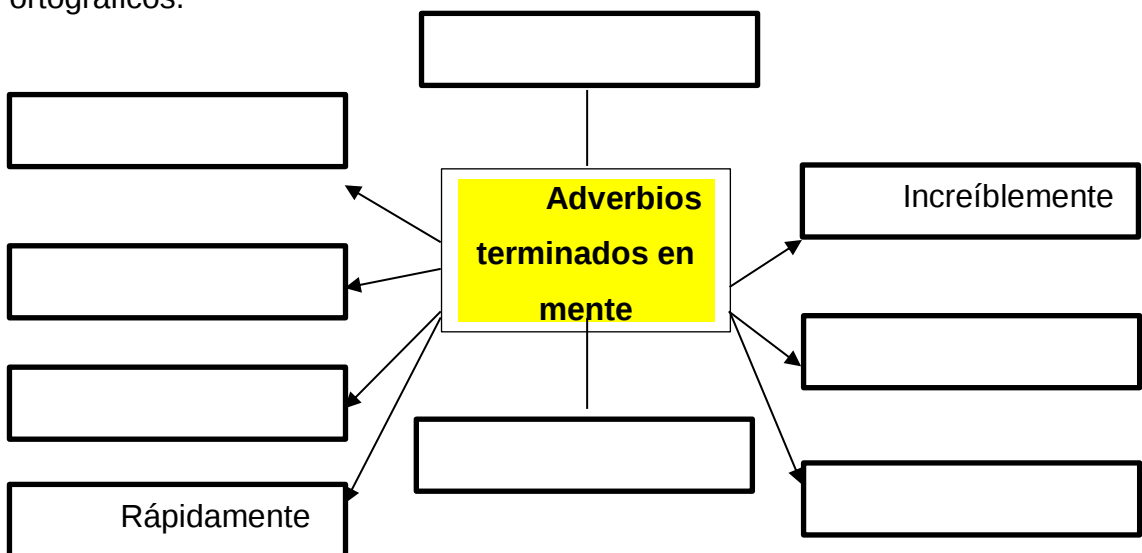
Revisemos ejemplos de otros criterios o relaciones de significado útiles para construir familia de palabras.



Completa esta familia de palabras con términos derivados de “agua”



Para realizar ejercicios como el anterior, es muy útil el diccionario. Con este instrumento los estudiantes aprenden palabras derivadas, compuestas y relacionadas con un término en este caso con el término “agua” y entienden como se relacionan unas con otras por su significado. Una variante de esta actividad puede ser que, en cada recuadro, además de la palabra se escriba su significado. También se puede explorar los patrones ortográficos.



SINÓNIMOS: Podemos explicar a los niños que, igual que los emoticonos tienen caras diferentes y pueden demostrar las mismas emociones, así hay palabras que se escriben de distinta manera, pero pueden tener el mismo significado.

ANTÓNIMOS: Los antónimos, como hemos dicho anteriormente, son palabras con significado opuesto.

Para verificar si han comprendido el concepto, podemos elegir varios emoticonos que demuestren alegría y el mismo número que demuestren tristeza. Les pediremos a los niños que formen parejas al azar y luego jugaremos a descubrir si son sinónimos o antónimos.

Feliz, contento, alegre



Infeliz, triste, llorón

También podemos hacer ejercicios tipo:

1. Unir por medio de flechas los sinónimos:

jugar	bailar
querer	brincar
danzar	recrear
saltar	amar
caminar	andar

2. Unir por medio de flechas los antónimos:

pequeño	malo
bonito	blanco
bueno	feo
negro	grande

3. Con rimas podemos jugar a rellenar los huecos con los sinónimos y antónimos correspondientes.

Habrà varias soluciones.

(Versos para sinónimos)

El de feliz es... (contento)

el de bailar es... (danzar)

el de escoger... (elegir)

igual es querer que... (amar)

La tranquilidad es... (calma)

tener calma es tener... (paz)

el de la mentira... (embuste)

y decir nunca es... (jamás)

(Versos para antónimos)

El de desnudo es... (vestido)

el de subir es... (bajar)

el de enemigo es... (amigo)

el de callar es... (hablar)

El del silencio es el (ruido)

de querer es... (despreciar)

el de la noche es el... (día)

el de reír es... (llorar)

Asocia los sinónimos.

acabar

ver

iniciar

empezar

observar

finalizar

responder

contestar

cortar

partir

Asocia los antónimos.

alegre

cerrar

iniciar

finalizar

silencio

triste

mucho

ruido

abrir

poco

¡Es muy fácil!

		Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”		2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículos 40 y 41					
1. DATOS INFORMATIVOS					
DOCENTE:	ÁREA ASIGNATURA	AÑO DE EDUCACIÓN	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN
Juan Matamoros A.	Lengua y Literatura	Tercero		10/2015	10/2015
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
			La protección del medioambiente		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA		
*Fortalecer el conocimiento por la proximidad o experiencia concreta, de las palabras derivadas, sinónimas y antónimas.			• Escuchar, hablar, leer y escribir textos de: Narrar y comprender los Cuentos maravillosos.		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
Emplear los elementos de la lengua en la escritura de instrucciones y reglas de juego (sinónimos y antónimos)			Emplea los elementos de la lengua en la escritura de instrucciones y reglas de juego (sinónimos y antónimos)		
2. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Anticipación Presentar una serie de cartillas para que los estudiantes identifiquen los sinónimos y antónimos Construcción del Conocimiento Presentar palabras con su respectivo significado Aplicar la técnica de la sinonimia Solicitar a los estudiantes que elaboren oraciones con palabras dadas Consolidación *Relacionar con flechas de colores las palabras que significan lo mismo (sinónimos) Relacionar lo contrario de estas palabras (antónimos)		carteles marcadores cartillas con imágenes	Emplea sinónimos y antónimos en la producción de reglas de juego Identifica sinónimos de una palabra	TÉCNICA Prueba Instrumento: Lista de cotejo	
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	
DOCENTE: Juan Matamoros A.		Nombre:		Nombre:	
Firma:		Firma:		Firma:	
Firma:		Firma:		Firma:	



ACTIVIDAD N° 3 ¿QUIÉN SOY?

BLOQUE CURRICULAR # 2 Cuentos de hadas

PROPÓSITO. -

¿QUÉ APRENDERÁN?

-  Motivar a los estudiantes orientándolos a imaginar y crear en forma positiva el leer un cuento.
-  Aprender la diferencia entre semejanza y diferencia; comparar lugares, animales, objetos, personas y otros elementos concretos del ambiente o del texto.
-  Reflexionar sobre los distintos cuentos.

MATERIALES DIDÁCTICOS. -

-  Hoja de actividades
-  Lápiz
-  Imágenes de los cuentos
-  Cuentos

TIEMPO. -

40 minutos en realizar la actividad.

DESARROLLO. -

¿CÓMO LO HAREMOS?

Una vez que los estudiantes puedan comparar elementos concretos con facilidad, se puede avanzar hacia la comparación de elementos de una misma historia o incluso de dos textos entre sí. Ejemplo de cuadro para comprar personajes:



TÍTULO DEL CUENTO: Pulgarcito	
NOMBRE DEL PERSONAJE1: Pulgarcito	NOMBRE DEL PERSONAJE 2: El padre
SEMEJANZAS: Ambos personajes se parecen en que: Son campesinos.	
Diferencias:	
El personaje 1 es... Muy pequeño. El personaje 1 tiene... El personaje 1 está...	Mientras que el 2 es... De estatura promedio. Mientras que el 2 tiene... Mientras que el 2 está...

Al realizar por primera vez un ejercicio como este, es preciso del docente guíe a sus estudiantes en la formulación y en la expresión correcta de las semejanzas y las diferencias, puesto que tienden a mezclar los atributos al compararlos. Una variación más compleja del ejercicio consiste en pedir que se comparen dos textos, revisemos un ejemplo:

NOMBRE DEL CUENTO 1: Pulgarcito	NOMBRE DEL CUENTO 2: Ricitos de oro y los tres osos.
SEMEJANZAS: Ambos cuentos se parecen en que: Son cuentos tradicionales	
DIFERENCIAS:	
En el cuento 1: El personaje principal es un niño. En el cuento 1 pasa... El cuento 1 es:	Mientras que en el cuento 2: El personaje principal es una niña Mientras que en el cuento 2 pasó... Mientras que el cuento 2 es...

Nota: a continuación, estarán las hojas para que impriman sobre los dos cuentos.

EL CUENTO DE PULGARCITO.

Había una vez unos leñadores muy pobres que tenían siete hijos, todos ellos varones. El más joven de todos, que era también el más astuto, nació muy pequeño, del tamaño de un pulgar, y por eso todos le llamaban Pulgarcito.

Una noche Pulgarcito oyó hablar a sus padres de la difícil situación en la que se encontraban ya que apenas ganaban lo suficiente para alimentar a sus siete hijos. Pulgarcito se entristeció mucho al oír a sus padres, pero rápidamente se puso a darle vueltas a la cabeza para encontrar una solución.

A la mañana siguiente, reunió a sus hermanos en el pajar y les contó lo que había oído.

- No os preocupéis, yo os diré lo que haremos.
- ¿Ah sí? ¿El qué? - dijo el mayor, que era un poco incrédulo
- El próximo día que vayamos al bosque a recoger leña con madre y padre nos esconderemos y cuando se harten de buscarnos y vuelvan a casa saldremos y emprendaremos un viaje en busca de riquezas y oro.
- Pero, ¿y si nos perdemos en el bosque? De noche está muy oscuro... - dijo el más miedoso

- No te preocupes. Iré dejando caer miguitas de pan a lo largo del camino así, cuando queramos volver a casa sólo tendremos que seguir las.

La idea convenció a los siete y prometieron guardar el secreto.

Esa misma tarde los padres les dijeron que necesitaban que les ayudaran a recoger ramas en el bosque. De modo que siguieron el plan establecido y cuando sus padres se cansaron de buscarlos y se fueron a casa, creyendo que habían vuelto allí, salieron de sus escondrijos.

Pero la noche cayó antes de lo esperado y se levantó una tormenta tremenda. Algunos empezaron a impacientarse y decidieron que lo mejor era volver a casa. Pero... ¡qué sorpresa tan desagradable cuando Pulgarcito miró al suelo! Las migas no estaban. Sólo había un par por detrás de él y del resto nada. Se las habían tenido que comer los pájaros, no había otra explicación. Rápidamente Pulgarcito se subió a un árbol para tratar de divisar algún lugar al que dirigirse y logró distinguir una luz.

¡Veo una casa! ¡Iremos por allí!

Así que los niños continuaron andando durante horas hasta que lograron llegar a aquella casa. Estaban empapados y muertos de hambre. Una mujer les abrió la puerta.

- Buena mujer, somos siete niños que se han perdido y no tenemos adónde ir. ¿Podría dejarnos pasar?

- Pero, ¿no sabéis quién vive aquí?

Los niños negaron con la cabeza y la mujer les explicó que esa era la casa del ogro, su marido, y si los veía no se lo pensaría dos veces y los echaría a la cazuela. Pero los niños estaban tan exhaustos que no les importó y pidieron a la mujer que por favor les dejara pasar. Al final accedió, les dio de cenar y los escondió bajo la cama.

En cuanto llegó el ogro a casa comenzó a gritar.
- ¡¡Huelo a carne fresca!!

Los niños estaban temblando bajo la cama rezando porque no mirase allí, pero el malvado ogro los encontró. Quiso comérselos en ese mismo instante, pero su mujer logró convencerle de que lo dejara para el día siguiente ya que no había ninguna prisa y tenían comida de sobra.

Se acostaron a dormir en la misma habitación en la que dormían las siete hijas de los ogros y Pulgarcito observó que cada una de las niñas llevaba una corona de oro en la cabeza.

Cuando todo el mundo dormía Pulgarcito tuvo una de sus ideas. No se fiaba que el ogro cambiaría de opinión y se los quisiera comer en mitad de la noche, así que por si acaso, les quitó a las niñas las coronas y las puso en las cabezas de sus hermanos y en la suya.

Efectivamente Pulgarcito tuvo razón, y en mitad de la noche el ogro entró en la habitación.

- A ver a quien tenemos por aquí... ¡Uy no, estas no! ¡Estas son mis hijas!

Así que gracias a la corona el ogro se comió a sus hijas creyendo que eran Pulgarcito y sus hermanos.

En cuanto salió de la habitación y lo oyó roncar, Pulgarcito despertó a sus hermanos y se marcharon de allí corriendo.

A la mañana siguiente el ogro se dio cuenta del engaño y se puso sus botas de siete leguas para encontrarlos. Estuvo a punto de cogerlos, pero los niños lo oyeron llegar y se escondieron bajo una piedra. El ogro, acabó agotado de tanto correr en su búsqueda así que se sentó en el suelo y se quedó dormido. Salieron de su escondite y Pulgarcito ordenó a sus hermanos que volvieran a casa.

- No os preocupéis por mí. Me las apañaré para volver.

Con mucho cuidado Pulgarcito le quitó las botas de siete leguas al ogro, se las calzó, y como eran unas botas mágicas que se adaptaban al pie de quien las llevara puestas, le quedaron perfectas. Con ellas se fue directo a casa del ogro.

- Señora, vengo de parte del ogro. Me ha dejado las botas de siete leguas para que viniese lo antes posible y os pidiese auxilio. Unos ladrones lo han atrapado y dicen que lo matarán inmediatamente si no les dais todo el oro y plata que tengáis.

La mujer se lo creyó todo y entregó a Pulgarcito todo el oro y plata que tenían. Cargado de riquezas volvió a casa y sus padres y hermanos lo recibieron con los brazos abiertos. Desde entonces ya nunca más volvieron a pasar necesidad.

Aunque hay quien dice que la historia no acabó en realidad así, y afirman que Pulgarcito una vez tuvo las botas del ogro fue a hablar con el Rey. Pulgarcito había oído que el Rey estaba preocupado por su ejército, ya que se encontraba a muchas leguas de palacio y no había recibido ninguna noticia suya. Así que le propuso convertirse en su mensajero y llevarle tantos mensajes como necesitara. El Rey aceptó y Pulgarcito estuvo desempeñando durante un tiempo este oficio, tiempo en el que amasó una buena fortuna. Cuando hubo reunido suficiente volvió a casa de sus padres y todos juntos fueron muy felices.

RICITOS DE ORO Y LOS TRES OSOS.

Había una vez una casita en el bosque en la que vivían papá oso, que era grande y fuerte; mamá osa, que era dulce y redonda; y el pequeño bebé oso.



Todas las mañanas mamá osa preparaba con cariño el desayuno de los tres. Un gran bol de avena para papá oso, otro mediano para ella y un bol pequeñito para el bebé oso. Antes de desayunar salían los tres juntos a dar un paseo por el bosque.

Un día, durante ese paseo llegó una niña hasta la casa de los tres osos. Estaba recogiendo juncos en el bosque, pero se había adentrado un poco más de la cuenta.

- ¡Pero qué casa tan bonita! ¿Quién vivirá en ella? Voy a echar un vistazo

Era una niña rubia con el pelo rizado como el oro y a la que todos llamaban por eso Ricitos de Oro. Como no vio nadie en la casa y la puerta estaba abierta Ricitos decidió entrar.

Lo primero que vio es que había tres sillones en el salón. Se sentó en el más grande de todos, el de papá oso, pero lo encontró muy duro y no le gustó. Se sentó en el mediano, el de mamá osa, pero le pareció demasiado mullido; y después se sentó después en la mecedora del bebé oso. Pero, aunque era de su tamaño, no tuvo cuidado y la rompió. Rápidamente salió de ahí y fue entonces cuando entró en la cocina y se encontró con los tres boles de avena.

- ¡Mmmm que bien huele!

Decidió probar un poquito del más grande, el de papá oso. Pero estaba demasiado caliente y se quemó. Probó del mediano, el de mamá osa, pero lo encontró demasiado salado y tampoco le gustó. De modo que decidió probar el más pequeño de todos.

- ¡Qué rico! Está muy dulce, como a mí me gusta.

Así que Ricitos de oro se lo comió todo entero. Cuando acabó le entró sueño y decidió dormir la siesta. En el piso de arriba encontró una habitación con tres camas. Trató de subirse a la más grande, pero no llegaba porque era la cama de papá oso. Probó entonces la cama de mamá osa, pero la encontró demasiado mullida así que acabó por acostarse en la cama de bebé oso, que era de su tamaño y allí se quedó plácidamente dormida. Entonces llegaron los tres osos de su paseo y rápidamente se dieron cuenta de que alguien había entrado en su casa.

- ¡Alguien se ha sentado en mi sillón! - gritó papá oso enfadado

- En el mío también - dijo mamá osa con voz dulce

- Y alguien ha roto mi mecedora - dijo bebé oso muy triste

Entraron en la cocina y vieron lo que había pasado con su desayuno.

- ¡Alguien ha probado mi desayuno! - gritó papá oso enfadado

- Parece que el mío también - dijo mamá osa dijo mamá osa con voz dulce

- Y alguien se ha comido el mío - dijo bebé oso llorando.
De repente el bebé oso miró hacia la habitación y descubrió a su invitada.

- ¡Mirad! ¡Hay una niña en mi cama!

Justo en ese instante Ricitos de oro se despertó y al ver a los tres osos delante de ella saltó de la cama y echó a correr lo más rápido que pudieron sus pies hasta llegar a su casa, dejando atrás incluso sus zapatos.

		Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”		2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículos 40 y 41					
1. DATOS INFORMATIVOS					
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN
Juan Matamoros A.	Lengua y Literatura.	Tercero		7/2015	7/2015
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
			. La formación de una ciudadanía democrática El desarrollo de valores humanos universales, el cumplimiento de las obligaciones ciudadanas, la toma de conciencia de los derechos		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA		
			• Escuchar, hablar, leer y escribir textos de: Narrar y comprender los Cuentos maravillosos.		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
Identificar los elementos de los cuentos de hadas que lo convierten en texto literario desde el análisis de sus características.			Identifica los elementos de los cuentos de hadas que lo convierten en texto literario desde el análisis de sus características.		
2. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Anticipación PRELECTURA *Activar los conocimientos previos sobre el tema de la lectura enseñando imágenes del cuento. Construcción del Conocimiento *Leer los cuentos “Pulgarcito” y “Ricitos de oro y los 3 osos”. *Motivar a los estudiantes orientándolos a imaginar y crear en forma positiva el leer un cuento. consolidación *Analizar las diferencias y semejanzas que tienen los personajes del cuento.	hoja de actividades lápiz Imágenes de los cuentos. cuentos	* Comprende los cuentos de Hadas escritas desde la identificación y el análisis de los elementos descriptivos e informativos.	TÉCNICA Prueba INSTRUMENTO: Cuestionario		
ELABORADO	REVISADO		APROBADO		
DOCENTE: Juan Matamoros A.	Nombre:		Nombre:		
Firma:	Firma:		Firma:		
Firma:	Firma:		Firma:		



ACTIVIDAD N° 4

ADIVINA, ADIVINADOR

BLOQUE CURRICULAR # 4 ADIVINANZAS



PROPÓSITO. -

¿QUÉ APRENDERÁN?

- Inferir es indispensable que el adivinador vincule las pistas con sus conocimientos previos para hallar la respuesta.
- Desarrollo cognitivo.
- Conocer Adivinanzas, realizar descripciones de un determinado objeto, persona, animal u otro objeto.

MATERIALES DIDÁCTICOS. -

- Papelotes
- Marcadores
- Imágenes

TIEMPO. -

35 minutos en realizar la actividad.

DESARROLLO. -

¿CÓMO LO HAREMOS?

Esta actividad ejemplifica perfectamente en qué consiste inferir “el adivinador” utiliza las pistas del contexto, más su propio conocimiento, para resolver una adivinanza. Es muy importante que mientras los niños se divierten con las adivinanzas, el mediador (docente) guíe el diálogo hacia los indicios que ofrece el texto y motive la relación de estos con los conocimientos previos hasta encontrar las respuestas. Revisemos los siguientes ejemplos:



✚ Doy al **cielo** resplandores
Cuando **deja de llover**
Abanico de colores
Que nunca podrás coger.



✚ Con unos **zapatos grandes**
y la **cara muy pintada**
soy el que **hace reír**
a toda la chiquillada.



✚ Con **nombre de perro** empieza
este curioso animal
que, aunque nunca compra nada
siempre con la **bolsa va**.



✚ Sólo **una vez al año**
Tú **celebras** ese día
y conmemoras la fecha
en que **llegaste a la vida**.



Resolución de las Adivinanzas. -

Se han resaltado en negrita las pistas que ofrece cada adivinanza para guiar la respuesta. Por ejemplo, (la forma de un abanico de colores tras la lluvia), para identificar al **arcoíris**; (el disfraz y hace reír), en caso del **payaso**; y la primera sílaba del nombre, (can, más bolsa), para sugerir **el canguro**; finalmente, (una vez al año, celebras y llegaste a la vida), en caso de **cumpleaños**. Sin embargo, se puede notar claramente que sin el conocimiento o experiencia previa de los elementos arcoíris, payaso, canguro y cumpleaños, las pistas no serían suficientes.

Otras Adivinanzas:

ADIVINANZAS

Sin el aire yo no vivo;
Sin la tierra, yo me muero.
Tengo yemas y no soy huevo.
Tengo copa y no sombrero.



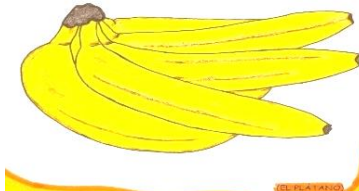
Adivina adivinador

Tiene ojos y no ve
Tiene corona y no es rey
Tiene escamas y no es pez

- La piña



AMARILLO POR FUERA,
BLANCO POR DENTRO,
TIENES QUE PELARLO,
PARA COMERLO.
¿QUÉ ES?



Algunas recomendaciones adicionales:

✚ El docente puede construir un gran banco de adivinanzas para trabajarlo en clases al consultar en internet.

✚ El docente puede realizar una variante de esta actividad si motiva a los niños para que inventen nuevas adivinanzas.

✚ El docente debe enfatizar en la relación entre las pistas y el conocimiento previo del lector.

		Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”			2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículos 40 y 41						
1. DATOS INFORMATIVOS						
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN	
Juan Matamoros A.	Lengua y Literatura	Tercero		9/2015	9/2015	
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE * Comprender adivinanzas desde la valoración del aspecto lúdico de la lengua como elemento para construir nuevas realidades * Disfrutar del uso aparentemente absurdo del idioma en adivinanzas en función de reconocer rasgos literarios en el juego lingüístico.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL La protección del medio ambiente			
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA • Escuchar, hablar, leer y escribir textos de: Narrar y comprender los Cuentos maravillosos.			
			DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA			
Escuchar adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas desde la comprensión y la construcción lógica de las ideas			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN: Reconoce, adivinanzas, trabalenguas, retahílas nanas y rondas los elementos que lo conforman			
2. PLANIFICACIÓN						
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Anticipación Solicitar que caminen libremente por toda la clase hasta que se les de la señal que paren y averigüen al compañero si sabe una adivinanza Construcción del Conocimiento. Dirigir la lectura de diferentes juegos de palabras en voz alta Formar parejas y recomendar que realicen juego de palabras para que el resto de grupos los resuelva Identificar la idea más importante de cada adivinanza Consolidación Intercambiar adivinanzas, leerlas y divertirse con ellas		papelotes marcadores imágenes	Reconoce, diseña y escribe adivinanzas para la correcta vocalización de las palabras.	TÉCNICA Prueba INSTRUMENTO Cuestionario		
ELABORADO		REVISADO		APROBADO		
DOCENTE: Juan Matamoros A.		Nombre:		Nombre:		
Firma:		Firma:		Firma:		
Firma:		Firma:		Firma:		



ACTIVIDAD N° 5

BUSCA, BUSCA LA PALABRA

BLOQUE CURRICULAR # 6 CUENTOS

DE PROPÓSITO. - ¿QUÉ APRENDERÁN?

-  Realizar la comprensión del texto escuchado o leído.
-  Reconocer el significado de las diferentes palabras.
-  Desarrollar la expresión reflexiva.

MATERIALES DIDÁCTICOS. -

-  Cuentos
-  Hojas impresas con lecturas
-  Resaltadores

TIEMPO. -

40 minutos en realizar la actividad.

DESARROLLO. –

¿CÓMO LO HAREMOS?

Por pista semánticas se entiende a las ilustraciones, frases u oraciones que permiten explicar el significado de una palabra compleja o desconocida.

En determinados momentos, el docente puede construir de forma intencional, contextos para trabajar con determinadas palabras. Sin embargo, lo mejor será practicar espontáneamente este ejercicio mientras se lee con los niños, quienes deberán nombrar oralmente o subrayar las pistas en el texto. Algunos ejemplos de contextos creados intencionalmente:

-  El búho de anteojos vuela en la oscuridad, lo que le permite cazar murciélagos, ratones, serpientes y algunas pequeñas aves.

Cuando alcanza a su presa, se la traga entera: lo que no puede digerir como pelos y plumas, lo vomita en una masa compacta.



¿Qué significa la palabra **PRESA**?

El contexto ofrece suficientes pistas (caza, traga) para inferir que se trata de un animal atrapado.



Una sociedad despiadada mira a sus niños sufrir. No siente la menor compasión, no le importaba su dolor.

¿Qué significa la palabra **despiadada**?

El contexto ofrece suficientes pistas (sufrir, menor compasión) para inferir que se trata de una característica cruel o inhumana. Ahora revisemos un ejemplo a partir de un texto de lectura:

LA GRIETA EN LA TIERRA

Un zorro y un conejo que paseaban por el campo descubrieron una grieta en la tierra.

Asustados, dieron la noticia a los caimanes, ardillas, gusanos y a todos los animales.

- ¡La tierra se está abriendo! ¡La tierra se está partiendo!

Entonces, fueron donde Enrique, el **ermitaño** sabio, y lo encontraron, como siempre, pensativo y solitario en su refugio. Le preguntaron si podía remendar la tierra con hilo y aguja, o con un pegante.

Enrique les explicó que esa **grieta** no podía ser cerrada, ya que era una herida de la tierra que no sanaría jamás. También les dijo que podían evitar otras si sembraban muchos árboles. Los animales se sorprendieron.

El **ermitaño** sabio les explicó que las raíces de los árboles son como hilo, que no dejan que la tierra se separe. Así todos sembraron muchísimos árboles y nunca más en ese lugar la tierra se **agrietó**.

Se han destacado con negrita las palabras (agrietar, grieta y ermitaño) que podrían causar dificultad en la comprensión total del relato y cuyo significado se puede inferir a partir del contexto

		Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez"		2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículos 40 y 41					
1. DATOS INFORMATIVOS					
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN
Juan Matamoros A.	Lengua y Literatura	Tercero		10/2015	10/2015
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
			Civismo y Responsabilidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA		
Usar los elementos lingüísticos y no lingüísticos en función de la producción y comprensión de textos escritos y orales para comunicarse efectivamente, reflexionar sobre ellos y valorarlos en toda situación comunicativa. * Conocer, utilizar y valorar las variedades lingüísticas de su entorno y el de otros.			• Escuchar, hablar, leer y escribir textos de: Narrar y comprender los Cuentos maravillosos.		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA.			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
Escuchar cuentos breves desde la identificación de sus elementos narrativos básicos			Escucha cuentos breves desde la identificación de sus elementos narrativos básicos		
2. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Anticipación Decir de que creen que se tratará el Construcción del Conocimiento Leer el título del cuento. Preguntar ¿Cuál es tu cuento favorito? Leer varias veces el cuento. -Encerrar en un círculo los personajes del cuento. *Reconocer el significado de las diferentes palabras. *Desarrollar la expresión reflexiva. Consolidación *Reconocer el significado de las siguientes palabras: presa, ermitaño,		cuentos hojas impresas con lecturas resaltadores	Identifica por pistas semánticas palabras que sean desconocida, comprendiendo el significado de algunas palabras.	Técnica: Observación Instrumento Lista de cotejo	
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	
DOCENTE: Juan Matamoros A.		Nombre:		Nombre:	
Firma:		Firma:		Firma:	
Firma:		Firma:		Firma:	



ACTIVIDAD N° 6 BUSCANDO EL SIGNIFICADO

BLOQUE CURRICULAR # 1 Instrucciones orales y escritas /reglas de juego.

PROPÓSITO. -

¿QUÉ APRENDERÁN?

-  Aprender sobre las palabras Polisémicas y sus diferentes significados.
-  Identificar las características y significado de las diferentes palabras.
-  Desarrollar nuestras habilidades en la comprensión lectora y el significado claro del mismo.

MATERIALES DIDÁCTICOS. -

-  Papelotes
-  Marcadores
-  Hojas impresas con ejercicios
-  Lápices de colores

TIEMPO. -

40 minutos en realizar la actividad.

DESARROLLO. –

¿CÓMO LO HAREMOS?

Este ejercicio debe ser realizado con palabras polisémicas es decir con aquellas que tienen varios significados. Consiste en pedir a los niños que infieran con qué significado particular ha sido utilizada una palabra en un contexto determinado. Ejemplo:

-  Una colonia de hormigas es un equipo muy bien organizado. Todos sus miembros cumplen una función importante. Trabajan duro y son responsables. Saben que su trabajo es necesario para que la colonia funcione.

¿Qué significa la palabra “**colonia**” en el texto anterior? ¿Qué pistas te ayudaron a comprender el significado?



- a. Conjunto de personas de un país que se mudan a otro para vivir y trabajar allí.
- b. Grupo de animales de una misma especie que conviven en un lugar determinado.
- c. Perfume suave.

🌈 Soy una garza paleta y me distingo por mi pico largo, achatado y redondeado en la punta. Mi plumaje es casi todo rosado. Me alimento entre el lado de las aguas poco profundas.

¿Qué significa la palabra “**pico**” en el texto anterior?

¿Qué pistas guiaron tu respuesta?

- a. Herramienta del campesino.
- b. Montaña de cumbre puntiaguda.
- c. Parte de la cabeza de las aves.



Este ejercicio puede tener muchas variantes. Algunas recomendaciones son:

🌈 Crear oraciones o textos cortos en los que se utilicen los diferentes significados de una palabra.



Unir cada significado con el texto correspondiente.



Inventar nuevos significados para una determinada palabra.

Utilice su ingenio y creatividad para estimular el pensamiento de los niños.



UNE MEDIANTE LÍNEAS, LA PALABRA SUBRAYADA DE CADA ORACIÓN CON SU SIGNIFICADO CORRESPONDIENTE.

Rodolfo Calle será el nuevo director de la escuela.
silencio

Cruzo la calle por el paso cebra.
Cruzo

Es mejor que se calle para no despertar al bebé.
vía o calzada

Hacer

Apellido

Camino,



		Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”			2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículos 40 y 41						
1. DATOS INFORMATIVOS						
DOCENTE: Juan Matamoros A.	ÁREA/ASIGNATURA: Lengua y Literatura.	AÑO DE EDUCACIÓN Tercero	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO: 11/2015	FECHA DE FINALIZACIÓN 11/2015	
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL			
			La formación de una ciudadanía democrática			
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA			
* Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios. *Reconocer las palabras Polisémicas.			• Escuchar, hablar, leer y escribir textos de: Narrar y comprender los Cuentos maravillosos			
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:			
* Identificar palabras polisémicas. * Comprender los varios significados de una determinada palabra. *Reconocer las características de una palabra Polisémica			Comprende los varios significados de una determinada palabra			
2. PLANIFICACIÓN						
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Anticipación Realizar una dinámica Construcción del Conocimiento Observar y comentar sobre las imágenes Explicar la definición de las palabras polisémicas. Realizar varios ejemplos de palabras polisémicas Desarrollar nuestras habilidades en la comprensión lectora y el significado claro del mismo. Consolidación *Asociar las siguientes palabras polisémicas con su significado.		papelotes marcadores hojas impresas con ejercicios lápices de colores	Identifica el significado de las palabras Polisémicas.	Técnica: Observación. Instrumento: Cuestionario		
ELABORADO		REVISADO		APROBADO		
DOCENTE: Juan Matamoros A.		Nombre:		Nombre:		
Firma:		Firma:		Firma:		
Firma:		Firma:		Firma:		



ACTIVIDAD N° 7

¡QUE IRA AHÍ!

BLOQUE CURRICULAR # 1 LOS SUSTANTIVOS

PROPÓSITO. -

¿QUÉ APRENDERÁN?

-  Reconocer y utilizar los sustantivos en la formación de oraciones con sentido y lógica.
-  Despertar el interés y la motivación por aprender sobre los sustantivos
-  Aprender la clasificación de los sustantivos común, sustantivo propio; por género, femenino y masculino; por número, singular y plural

MATERIALES DIDÁCTICOS. -

-  Cartel
-  Imágenes
-  Marcadores
-  Pizarra
-  Borrador

TIEMPO. -

40 minutos en realizar la actividad.

DESARROLLO. -

¿CÓMO LO HAREMOS?

A partir de un texto que presenta vacíos de información, se pide a los niños que infieran palabras para completar su sentido de forma lógica. En este ejercicio siempre habrá más de una respuesta correcta, es decir, más de una palabra que permita hacerlo; por esta razón es muy importante que el docente guíe a los estudiantes para que expliquen el porqué de su elección. Este ejercicio puede realizarse de manera oral o escrita.

Los niños que aún no logran decodificar un texto escrito, pueden inferir palabras a partir de imágenes. Veamos un ejemplo trabajado a partir de un texto sencillo.

Joselyn toma la



NOTA: A medida que avanzan en el dominio de la lectoescritura los estudiantes para que puedan inferir a partir de textos verbales más complejos.

Ahora revisemos un ejemplo trabajado a partir de textos verbales más complejos:

COMPLETA LAS ORACIONES CON LAS PALABRAS QUE CONSIDERES ADECUADAS PARA CREAR SENTIDOS LÓGICOS.

- ✚ El niño se reía de_____.
- ✚ Detrás de aquella roca hay un _____ muy pequeño.
- ✚ Mi _____ sabe mucho de _____.
- ✚ Mañana comeré _____ con _____.
- ✚ La _____ está llena de _____.

COMPLETA EL TEXTO DE FORMA LÓGICA.

Una noche, Natalia se acostó pensando en las _____.
Todas las _____ tienen una _____
mágica, con la que pueden _____.

Aquella noche, Natalia escuchó que alguien cantaba.

La niña abrió bien los _____ y vió que un
_____ estaba sentado a los pies de su cama. Tocó con su
_____ mágica a la niña y, de repente, le salieron dos

_____ con las que pudo _____ como una mariposa

Este ejercicio puede tener muchas variantes. Algunas recomendaciones importantes son:

 Recuerde que lo importante es la lógica de las inferencias, no existe una sola respuesta correcta.

 Es necesario que los niños comprendan de qué manera sus experiencias y conocimientos previos les ayudan a realizar buenas inferencias.

IDENTIFICACIÓN DE NOMBRES O PALABRAS QUE CORRESPONDEN A DETERMINADAS DEFINICIONES

Consiste en ofrecer a los niños una lista de definiciones para que ellos infieran una determinada palabra. En primera instancia el docente puede brindar una ayuda mediante pistas grafo fónico.

Revisemos el siguiente ejemplo: Escribe la palabra que corresponda a cada definición:

Lugar por donde caminan los peatones en la ciudad	a _ _ r _
Persona que amasa y hornea un alimento que se consume casi todos los días.	_ _ _ a _ e _ _
Sitio con árboles, césped, columpios y resbaladeras, destinado a la diversión infantil.	_ _ _ _ _ e
¿Qué luz del semáforo significa prevención, advertencia, cambio de color...?	a _ _ r _ _ _ o
Persona responsable de vigilar el tráfico y de hacer cumplir las normas de tránsito	_ i _ _ _ _ _ e

		Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”		2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículos 40 y 41					
1. DATOS INFORMATIVOS					
BLOQUE Nº 1					
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN
Juan Matamoros A.	Lengua y Literatura	Tercero		6/2015	6/2015
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE * Comprender, analizar las distintas clases de sustantivos. * Usar los elementos lingüísticos y no lingüísticos en función de la producción y comprensión de textos escritos y valorarlos en toda situación comunicativa.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
			Civismo y Responsabilidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA		
			• Escuchar, hablar, leer y escribir textos de: Narrar y comprender los Cuentos maravillosos		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
Reconocer los sustantivos propios y comunes en un texto breve y crean oraciones utilizando adecuadamente cada sustantivo.			Reconoce los sustantivos propios y comunes en un texto breve y crean oraciones utilizando adecuadamente cada sustantivo.		
2. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Anticipación Canción del árbol. Conversar sobre la canción. Construcción del Conocimiento Nombrar sustantivos propios y comunes Inferir palabras para completar su sentido de forma lógica. *Despertar el interés y la motivación por aprender sobre los sustantivos. Consolidación *Utilizar los sustantivos propios y comunes en la formación de oraciones con sentido y lógica	cartel imágenes marcadores pizarra	*Diferencien los sustantivos propios de los sustantivos comunes Reconocer y utilizar los sustantivos en la formación de oraciones con sentido y logica	Técnica Observación Instrumento Lista de cotejo		
ELABORADO	REVISADO		APROBADO		
DOCENTE: Juan Matamoros A.	Nombre:		Nombre:		
Firma:	Firma:		Firma:		
Firma:	Firma:		Firma:		



ACTIVIDAD N° 8

1, 2, 3, 4 SILABAS

BLOQUE CURRICULAR # 3 carteleras: afiches, vía pública, cartelera de cine

PROPÓSITO. -

¿QUÉ APRENDERÁN?

-  Motivar a la investigación.
-  Aprender a separar en sílabas.
-  Clasificar las palabras según el número de sílabas.

MATERIALES DIDÁCTICOS. -

-  Carteles
-  Cartillas con imágenes
-  Marcadores
-  Cartulina en formato A4
-  Pizarra

TIEMPO. -

35 minutos en realizar la actividad.



DESARROLLO. -

¿CÓMO LO HAREMOS?

Propone a los estudiantes recoger información sobre un tema en diversas fuentes, de preferencia datos simples, El docente se sirve de este ejercicio como un medio para motivar la investigación autónoma. En primer lugar, la guía a la clase para organizar esos datos en una tabla y ejercita la lectura de la tabla a través de preguntas de nivel literal e inferencial.

Una vez que los niños elaboran con facilidad, tablas simples, se les puede pedir que lean, interpreten y creen tablas más complejas como las que aparecen generalmente en libros y revistas. Revisemos ejemplos de tablas que pueden ser trabajadas con los estudiantes.

 Tabla de clasificación de las palabras de acuerdo al número de sílabas

PALABRAS	1 SÍLABA	2 SÍLABAS	3 SÍLABAS	4 SÍLABAS
COL	X			
SAPITO			X	
NUBE		X		
COCINA			X	
REFRIGERADORA				X
TREN	X			
PEZ	X			
CAMA		X		

Las palabras reciben nombres distintos según el número de sílabas que poseen:

Monosílabas: cuando tienen una sílaba: sol, pan.

Bisílabas: Cuando tienen dos sílabas: luna, lupa.

Trisílabas: Cuando tienen tres sílabas: cuaderno, comida

Polisílabas: cuando tienen cuatro o más sílabas: naturaleza, periódico.

POSICIÓN DE LA SÍLABA EN LA PALABRA

TE	LE	VI	SIÓN
Anterior a la antepenúltima sílaba	Antepenúltima sílaba	Penúltima sílaba	Última Sílaba

DI	GA	ME	LO
Anterior a la antepenúltima sílaba	Antepenúltima sílaba	Penúltima sílaba	Última Sílaba

ME	DI	CA	CIÓN
Anterior a la antepenúltima sílaba	Antepenúltima sílaba	Penúltima sílaba	Última Sílaba

NOTA: otros ejercicios para que el estudiante comprenda como separa las sílabas en forma motivadora.



SO	YA	PA
----	----	----

--	--	--



LA	DO	HE
----	----	----

--	--	--



JO	CO	NE
----	----	----

--	--	--



CA	NE	MU
----	----	----

--	--	--



TE	RE	TI
----	----	----

--	--	--



RA	TE	TE
----	----	----

--	--	--



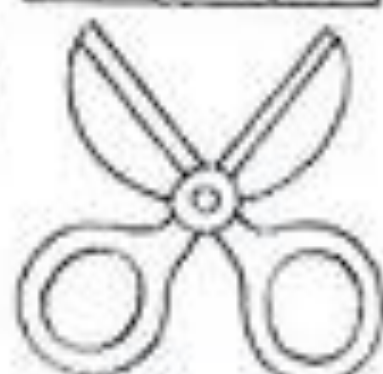
NO	GU	SA
----	----	----

--	--	--



TA	CE	MA
----	----	----

--	--	--



RA	JE	TI
----	----	----

--	--	--

		Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”		2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículos 40 y 41					
1. DATOS INFORMATIVOS					
BLOQUE N° 1					
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN	NÚMERO DE PERÍODOS	FECHA DE INICIO	FECHA DE FINALIZACIÓN
Juan Matamoros A.	Lengua y Literatura	Tercero		11/2015	11/2015
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
			La Interculturalidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA		
Reconocer la clasificación de una palabra por el número de sílaba.			Escuchar, hablar, leer y escribir textos sobre la clasificación de las palabras según el número de sílabas.		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
Emplear los elementos de la lengua en la escritura de instrucciones y reglas de juego. Clases de palabras por el número de sílabas			Emplea los elementos de la lengua en la escritura de instrucciones y reglas de juego. Clases de palabras por el número de sílabas		
2. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Anticipación Realizar una dinámica CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO Presentar un listado de palabras en los carteles, cartillas. Pedir a los estudiantes que con ayuda de sus palmas separen en sílabas. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Recomendar que recorten las palabras en sílabas, las coloquen en el pizarrón ,las cuenten y las agrupen de acuerdo con el número de sílabas que posee cada palabra *Escribir en la pizarra palabras para que los estudiantes separen en sílabas. Consolidación Escribir diferentes palabras en tarjetas e identificar el número de sílabas que tiene cada palabra		carteles cartillas con imágenes marcadores cartulina en formato A4	clasifica palabras según el número de sílabas Identifica palabras según el número de sílabas	Técnica: Observación. Instrumento: Lista de cotejo	
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	
DOCENTE:		Nombre:		Nombre:	
Juan Matamoros A.					
Firma:		Firma:		Firma:	
Firma:		Firma:		Firma:	



ACTIVIDAD N° 9

RESPONDIENDO PREGUNTAS

BLOQUE CURRICULAR # 5 carteleras: afiches, avisos publicitarios, cartelera de cine

PROPÓSITO. –

¿QUÉ APRENDERÁN?

- ✚ Aprender a diferenciar y reconocer los diferentes afiches existentes.
- ✚ Describir las características de un afiche, avisos publicitarios, cartel de cines.
- ✚ Elaborar un Afiche y cartelera.
- ✚ Desarrollar la expresión oral, reflexiva sobre la manera de cómo realizar carteleras.



MATERIALES DIDÁCTICOS. -

- ✚ Afiches publicitarios
- ✚ Papelotes
- ✚ Marcadores
- ✚ Pizarra
- ✚ Lecturas impresas en formatos A4
- ✚ Bolígrafos

TIEMPO. -

40 minutos en realizar la actividad.

DESARROLLO. –

¿CÓMO LO HAREMOS?

Consiste en trabajar con ilustraciones, fotografías o esquemas gráficas que permitan una interpretación y decodificación por parte de los estudiantes.

Revisemos el siguiente ejemplo:

✚ Escucha con atención a tu maestra mientras lee el mensaje del siguiente afiche.



EL REY LIMÓN

Título original: The lemon King

País: Estados Unidos

Director Rolando Bloom

Guión: Steven Hittwith

Música: Homer Smithers

Productora: Leon Pictures Inc.

Género: Animación/Infantil/Comedia

Sinopsis: El Rey Limón desafía los peligros del extraño mundo de las frutas cósmicas. Debe enfrentar al tribunal de los sabores del espacio y lograr ser aceptado en este nuevo concepto de sabores.

1. Contesta:

¿Qué promociona el afiche?

¿En qué horario son las funciones?

¿En qué cine se realizan?

¿Qué otros personajes acompañan al Rey Limón en la cartelera?

¿Crees que esta película trata sobre alguien que no es aceptado?

¿En qué parte del cartel se dice algo al respecto?





Ballas Publicitarias propaganda en el periodico publicidad en la televisión

La lectura de los avisos publicitarios permite a los estudiantes interpretar imágenes, a la vez que desarrollar la lectura connotativa e incluso la de extrapolación. Para conseguir tales fines, el docente debe guiar el proceso con tareas como:

- ✚ La separación de las ideas principales de las secundarias.
- ✚ La diferenciación entre hechos y opiniones.
- ✚ La expresión de sus sentimientos, luego de observar los avisos publicitarios.
- ✚ La distinción entre realidad y deseo.

		Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”		2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículos 40 y 41					
1. DATOS INFORMATIVOS					
BLOQUE N° 1					
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN
Juan Matamoros A.	Lengua y Literatura.	Tercero		11/2015	11/2015
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
			El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZA.		
* Comprender, analizar y producir un afiche, avisos publicitarios, cartelera de cine adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para desarrollar la relación interpersonal, familiar y social en el contexto en donde se encuentre y valorar distintos soportes de transmisión.			• Escuchar, hablar, leer y escribir textos de: Narrar y comprender los Cuentos maravillosos		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
* Comprender que es un afiche, avisos publicitarios, cartelera de cine mediante el análisis del para texto y el contenido. *Escribir desde la escritura un afiche, avisos publicitarios, cartelera de cine adecuada de oraciones, la estructura y propiedades de estos textos.			Comprende que es un afiche, avisos publicitarios, cartelera de cine mediante el análisis del para texto y el contenido.		
2. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Anticipación *Enseñarles Afiches publicitarios. Construcción del Conocimiento Aprender a diferenciar y reconocer los diferentes afiches existentes. Describir las características de un afiche, avisos publicitarios, cartel de cine. Desarrollar la expresión oral, reflexiva sobre la manera de cómo realizar carteleras. Consolidación Sugerir a los estudiantes acudir a algunos lugares de su comunidad para observar afiches: centros comerciales, municipalidad, etc.		afiches publicitarios papelotes marcadores pizarra lecturas impresas	Reconoce y utiliza adecuadamente un afiche, avisos publicitarios, cartel de cines.	TÉCNICA Prueba INSTRUMENTO Cuestionario	
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	
DOCENTE: Juan Matamoros A.		Nombre:		Nombre:	
Firma:		Firma:		Firma:	
Firma:		Firma:		Firma:	



ACTIVIDAD N° 10 QUE PASO, QUE PASA QUE PASAR

BLOQUE CURRICULAR # 6 Cuentos maravillosos

PROPÓSITO. -

¿QUÉ APRENDERÁN?

-  Aprender sobre la relación de Causa-Efecto.
-  Desarrollar el conocimiento cognitivo del estudiante.
-  Ubicar la relación de espacio-tiempo; causa-Efecto.

MATERIALES DIDÁCTICOS. -

-  Papelotes
-  Marcadores
-  Bolígrafos
-  Hojas A4
-  Lápices de colores
-  Regla

TIEMPO. -

40 minutos en realizar la actividad.

DESARROLLO. -

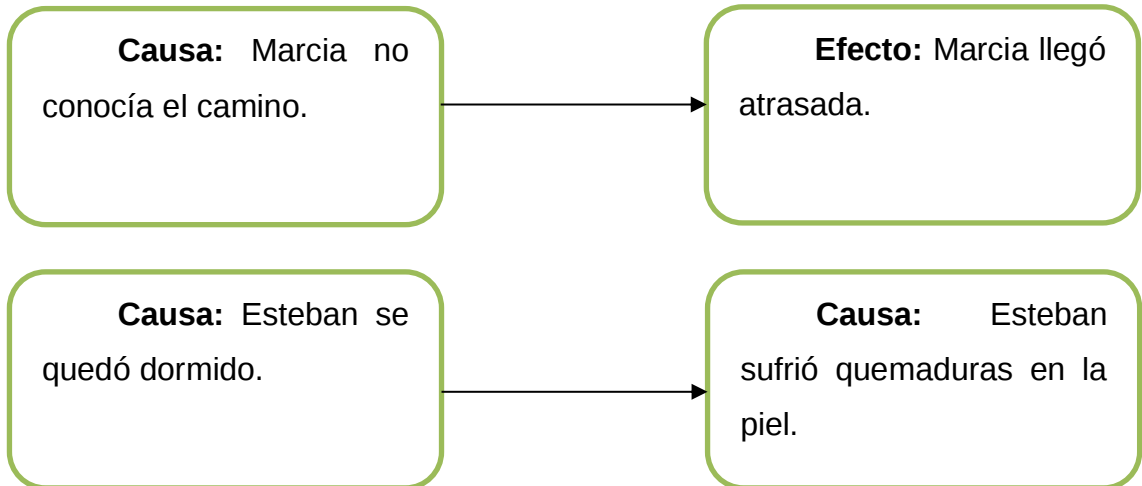
¿CÓMO LO HAREMOS?

Todo lo que ocurre en un relato se debe a alguna razón. La causa es aquello que genera como resultado un cambio de cualquier clase. El efecto es el cambio producido o resultado. La relación causa – efecto puede establecerse entre acciones e ideas.

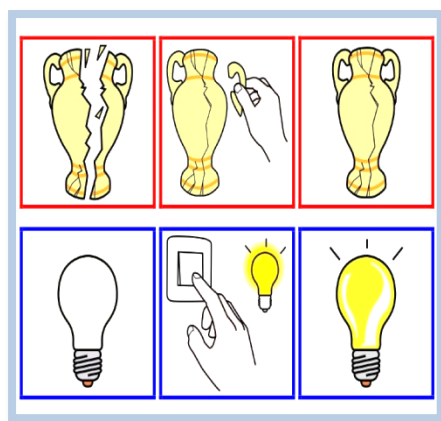
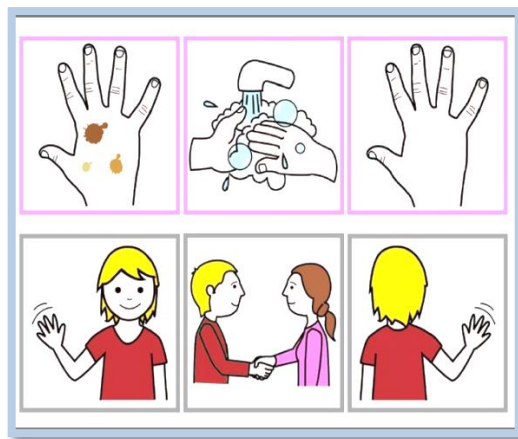
Ejemplo: Establece la relación de causa – efecto en las oraciones planteadas:

- Marcia llegó atrasada. Ella no conocía el camino.
- Esteban se quedó dormido en la playa. Su piel sufrió quemaduras.

Para la comprensión de las relaciones de causa – efecto entre las ideas utilizaremos organizadores gráficos. Este tipo de recursos es de gran ayuda al momento de predecir eventos futuros



NOTA: Aprenderá los estudiantes secuencias lógicas.



		Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”		2015-2016	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Artículo 11 literal i, Artículos 40 y 41					
1. DATOS INFORMATIVOS					
BLOQUE Nº 1					
DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	AÑO DE EDUCACIÓN	NÚMERO DE PERÍODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN
Juan Matamoros A.	Lengua y Literatura	Tercero		8/10/2015	8/10/2015
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
			Civismo y Responsabilidad		
			EJE DE APRENDIZAJE /MACRO DESTREZ		
Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios.			Escuchar, hablar, leer y escribir textos de: Narrar y comprender los Cuentos maravillosos.		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA			INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:		
Comprender la relación de causa y efecto de un determinado evento.			Comprende la relación de causa y efecto de un determinado evento.		
2. PLANIFICACIÓN					
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Anticipación -Enseñar Imágenes variadas sobre el tema. Construcción del conocimiento -Motivar a los estudiantes a trabajar en la práctica de la comprensión lectora. Transferencia del conocimiento -Presentar un cartel con varias imágenes para que el estudiante puede observar la diferencia en la sucesión de los hechos que pasan en un momento determinado. -Aprender sobre la relación de Causa-Efecto. -Desarrollar el conocimiento cognitivo del estudiante. -Ubicar la relación de espacio-tiempo; causa-Efecto. Consolidación Realizar varios ejemplos de causa-efecto empleando actividades de nuestra vida diaria.		papelotes marcadores bolígrafos hojas A4 lápices de Colores Imágenes impresas.	Establece y comprende la relación de causa-efecto en la vida cotidiana.	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario	
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	
DOCENTE: Juan Matamoros A.		Nombre:		Nombre:	
Firma:		Firma:		Firma:	
Firma:		Firma:		Firma:	

Conclusión

Una vez aplicada la propuesta se logrará que los estudiantes tengan una comprensión en la lectura de manera activa y motivadora que mejore el perfil de salida de los estudiantes. Aumentará la motivación hacia el conocimiento del aprendizaje significativo con la ayuda de las estrategias metodológicas basándose en el eje curricular nacional que nos proyectamos a un proceso pedagógico que lleve al estudiante a seguir motivado en su aprendizaje para así poder desenvolverse en su entorno y en la sociedad que lo espera en su futuro se puede mencionar que el diseño e implementación de una guía de estrategias metodológicas dirigida a maestros para mejorar el desarrollo de la lectura crítica de los estudiantes. Dentro de las exigencias que se le hacen a la educación hoy día, una de las más relevantes es la del trabajo docente, puesto que es éste quien tiene la responsabilidad de formar y orientar a los estudiantes. Se le solicita, a través de las reformas a los sistemas educativos, dejar de ser el principal transmisor de información a los estudiantes y ejecutar otros roles: guía de los aprendizajes generales y personalizados, asesor, creador de recursos educativos y actividades de aprendizaje, motivador, aprendiz con los alumnos, orientador en el afianzamiento de los valores y en el acceso de los estudiantes a los canales informativos, guía para la selección y estructuración de la información relevante. Además de la tradicional comunicación directa, la relación comunicativa debe ser más bien la interacción profesor – estudiantes y se debe focalizar más en las necesidades de cada alumno en el momento en que éste lo demanda. Desde esta nueva perspectiva, el papel del docente es planteado bajo otro enfoque, ya que pasa de ser el protagonista de la clase con su rol de transmisor, a otro distinto el de mediador de la enseñanza, por lo que debe promover a través de diferentes estrategias la participación de los estudiantes, la construcción de sus aprendizajes y la formación de ciudadanos en valores.

Bibliografía

- Abril, C. &. (2009). *Desarrollar tarea de descubrimiento, evaluación y reorientación en las estrategias y destrezas académicas para el buen desempeño de los estudiantes durante la construcción del conocimiento*. Argentina.
- Alfonzo. (2003). *desarrollo de una estrategia metodológica como herramienta para fortalecer el aprendizaje de la genetica-herencia*. caracas .
- Alfonzo, A. (2013). *desarrollo de una estrategia metodológica como herramienta para fortalecer el aprendizaje de la genetica-herencia*. Caracas.
- Analia, R. (2004). *Concepto de estrategia*. Buenos Aires.
- Aneas, M. M. (2001). *Ser estrategico y autonomo aprendiendo: Unidades didacticas de enseñanza estrategica para la ESO*. Grano.
- Arias. (2003).
- Armas, D. (2011). *Guia metodologica para el diseño, ejecucion y control de tareas docentes integradoras en Morfofisiologia Humana*.
- Bacette, A. (2010). *desarrollo de las estrategia metodológica como herramienta para fortalece el aprendizaje de la genética-herencia*. Puerto de Sagunto.
- Bacette, G. y. (2010). *desarrollo de las estrategia metodológica como herramienta para fortalece el aprendizaje de la genética-herencia*. Puerto de Sagunto.
- Betlelheim, B. (1982). *Enseñanza y aprendizaje*. Viena, Los Ángeles.
- Bokova, I. (01 de 07 de 2010). *Noticia sobre la UNESCO*. irina bokova, pág1.
- Brandt. (1998). *Las estrategias metodológicas*. Estadounidense.
- Cano Menoni, J. A. (2012). *La metodología de taller en los procesos de educación popular. Revista latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*.
- Carretero, M. (1993).
- Chadwick. (1979). *Rendimiento académico*. New York.
- CINDA. (1994). *Política y Gestión Univeristaria*. Santiago Chile.

- Cordero, M. &. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot (ISSN 1949-4742)*, 50.
- Cousine. (1881 - 1973). *La escuela nueva*. Pedagogo Francés.
- Dalle, P. &. (2005). Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos aires: Clacso.
- De Armas, N. P. (2011). *Cuaderno de Educación y desarrollo Vol. N° 3*. España.
- Delors. (1997). *Informe de la Unesco*. Paria.
- Escobar Hernández, P. (2011). *Estrategias didácticas*. Monterrey.
- Esteban. (2003). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid.
- Flavell, J. (2000). *Los conocimientos metacognitivos* . Rockland, Massachusetts. Estados Unidos.
- Freinet, C. (1896 - 1966). *La escuela moderna*. Pedagogo francés.
- Freire, P. (2003). *Calidad de Recuperación Pedagógica*. España.
- Freire, P. (2010). *Recalificación de trabajos*. Recife, Brasil.
- Gallardo, T. T. (2011). *Psicología de la Educación y del desarrollo en contextos escolares*. Madrid: Poramide.
- Garcia, E. (2010). *Pedagogía y Psicología Emocional*.
- González, L. (2012). *Metodología de la investigación*. Bogota: ECOE.
- Hargreaves, A. (2011). *Estrategias didácticas*. Accrington, Reino Unido.
- Hernandez, D. (2011). *enfoque educacional* .
- Hernández, D. y. (1999). *Tipología de las estrategias* . México.
- Hernández, D. y. (1999). *Tipología de las estrategias* . México.
- Lerma González, H. (2012). *Metodología de la investigación*. Bogotá: ECOE.
- Lopez. (2010). *estrategias Sociales*. Argentina: Prentice.
- Luis Mora Peña. (2008). *Estrategias Metodológicas*. Ecuador.
- M. (2010). *Contexto de la enseñanza*. Grao.
- M, M. (2010). *Contexto de la enseñanza*. España: Grao.
- Manjón, V. y. (1992). *La recuperación pedagógica*. Sevilla, España.
- Margraves, A. (2011). *Factores condicionantes de la transferencia de la formación docente en la universidad: un estudio sobre la transferencia de las competencias docentes*.

- Mattos, F. (2013). *Fé e saber*. Ed. Unesp.
- Mattos, L. A. (2008). *Orientaciones pedagógicas y didácticas para la jornada de planificación de trabajo académico*. Buenos Aires.
- Mattos, L. A. (2009). *Recuperación Pedagógica*. Buenos Aires.
- Mayer. (1991). *Medios y recursos para enseñar*. Heilbronn, Alemania. New York.
- Mazarío Triana, I. (2005). *Las estrategias*. Ciudad de la Habana.
- McCombs. (1993). *El metaconocimiento*. Estados Unidos.
- Mendoza. (2010). *Teoría del aprendizaje significativo*. España: Paidós.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2010). *Reforma Curricular del 2010 sobre las Estrategias Metodológicas*. Ecuador.
- Miranda, M. (2010). *Hacia nuevas estrategias de aprendizaje*. España: Salamanca.
- Miranda, M. (2010). *Hacia nuevas estrategias de aprendizaje*. España: Salamanca.
- Montessori. (1870 - 1952). *El movimiento de la Escuela Nueva*. Chiaravalle, provincia de Ancona, Italia.
- Nazario. (2005).
- Nováez. (1986). *Rendimiento académico*. México.
- Ontaneda, M. (2010). *Orientaciones didácticas*. España: Paidós.
- Ortega, A. (2012). Las voces de la memoria. Recuperación de un pasado colectivo a través de una exposición pedagógica.
- Pacheco, A. (2010). *¿ Cómo interfiere la ansiedad, la probabilidad de actuación y la defensa de los propios derechos en alumnos con dificultades de aprendizaje en su rendimiento?* . CENFINT.
- Pacheco, J. (2008). *La recuperación pedagógica*. La Habana.
- Pacheco, J. (2009). *Dificultades de aprendizaje*. Guanajuato.
- Pedagogía Activa*. (2002).
- Pérez, C. y. (1998). *Definición de Estrategias de aprendizaje*. Madrid.
- Quezada Lucio, N. (2010). *Metodología de la Investigación*. Lima: Macro.
- Quinquer, D. (2008). *Estrategias Metodológicas para enseñar y aprender: Interacción, cooperación y participación*. España.
- Rebeca, A. (2009). *Estrategias de enseñanza*. Buenos Aires.

- Rivadeneira. (2013). El modelado de requerimientos en las metodologías ágiles.
- Robles, W. (2014). *Propuesta de intervención de trabajo social frente al bajo rendimiento académico de los estudiantes de grados 6, 7 y 8 en la institución educativa*. Cartagena.
- Rosales. (2004). *El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes*.
- Sanchez, J. (1995). tipos de Investigación.
- Sanchez, J. C. (2012). *Los métodos de investigación*. Ediciones Díaz de Santos.
- Sarmiento, & S. (2011). *El proyecto Educativo*. Chile: Lom.
- Schuckermith, N. (1987). *la didáctica*. Estados Unidos.
- Torrealba, G. (2010). *HACIA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA: FORMATOS DE ACTIVIDAD QUE PROMUEVEN LA PARTICIPACIÓN EN EL APRENDIZAJE*. Buenos Aires.
- Torrealba, R. M. (2010). *La recuperación pedagógica*. Zaraza, estado Guarico.
- Tunnermann. (1998). *innovación* . Managua, Nicaragua.
- Unesco. (2010). *Evolucion reciente de la educacion*. Mexico: CNE.UM.
- UNESCO. (2010). La educación encierra un tesoro: informe para la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo Veintiuno. Unesco.
- UNESCO. (s.f.). *La educación encierra un tesoro*.
- Veliz. (2013). *Investigacion de la Epistemologia*.
- Villarroel, H. y. (1987). *El rendimiento académico*. Santiago de Chile.
- Woods, P. (2010). *Revista Digital*. Reino Unido.
- Zelan, K. (1982). *Enseñanza y aprendizaje*. Chicago.

Referencias Bibliográficas

- Alfonzo, A. (2013). *desarrollo de una estrategia metodológica como herramienta para fortalecer el aprendizaje de la genética-herencia*. Caracas.(p.20)
- Arias. (2003). (p.43)
- Arias F.G (2012). (p.51)
- Armas, D. (2011). Guía metodológica para el diseño, ejecución y control de tareas docentes integradoras en Morfofisiología Humana. (p.14)
- Bacette, A. (2010). *desarrollo de las estrategia metodológica como herramienta para fortalece el aprendizaje de la genética-herencia*. Puerto de Sagunto. (p.20)
- Cano Menoni, J. A. (2012). La metodología de taller en los procesos de educación popular. *Revista latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*. (p.16)
- Carretero, M. (1993). (p.34)
- Cordero, M. &. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot (ISSN 1949-4742)*, (p.50)
- Dalle, P. &. (2005). Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos aires: Clacso. (p.15)
- Escobar Berón 2014)(p.35)
- Fairstein y Gissels (2004)Una estructura cognitiva (p.33)
- Gallardo, T. T. (2011). *Psicología de la Educación y del desarrollo en contextos escolares*. Madrid: Poramide. (p.19)
- García, E. (2010). *Pedagogía y Psicología Emocional*. (p.33)
- González, L. (2012). *Metodología de la investigación*. Bogotá: ECOE. (p.46)
- Hernández, D. (2011). *enfoque educacional* . (p.31)
- López. (2010). *estrategias Sociales*. Argentina: Prentice. (p.30)
- M. (2010). *Contexto de la enseñanza*. Grao. (p.26)
- Margraves, A. (2011). *Factores condicionantes de la transferencia de la formación docente en la universidad: un estudio sobre la transferencia de las competencias docentes*. (p.21)

- Mattos, F. (2013). *Fé e saber*. Ed. Unesp. (p.23)
- Mattos, L. A. (2008). *Orientaciones pedagógicas y didácticas para la jornada de planificación de trabajo académico*. Buenos Aires. (p.23)
- Mazarío Triana, I. (2005). *Las estrategias*. Ciudad de la Habana. (p.18)
- Mendoza. (2010). *Teoría del aprendizaje significativo*. España: Paidós. (p.23)
- Miranda, M. (2010). *Hacia nuevas estrategias de aprendizaje*. España: Salamanca. (p.28)
- Miranda, M. (2010). *Hacia nuevas estrategias de aprendizaje*. España: Salamanca. (p.28)
- Ortega, A. (2012). Las voces de la memoria. Recuperación de un pasado colectivo a través de una exposición pedagógica. (p.26)
- Quezada Lucio, N. (2010). *Metodología de la Investigación*. Lima: Macro. (p.44)
- Robles, W. (2014). *Propuesta de intervención de trabajo social frente al bajo rendimiento académico de los estudiantes de grados 6, 7 y 8 en la institución educativa*. Cartagena. (p.22)

Referencias web

Karla De Moreno. el 13 de abril de 2013. Pedagogía Activa. Recuperado de https://prezi.com/i6vw_cmpriqr/pedagogia-activa/

Rosado Salvatierra, 2012. Estrategias metodológicas. Recuperado de <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1407/3/ESTRATEGIA%20DID%3%81CTICAS%20EN%20LA%20RECUPERACI%3%93N%20PEDAG%3%93GICA%20DE%20LENGUA%20Y%20LITERATURA.pdf>

Inés Aguerrondo. La calidad de la educación: Ejes para su definición y evaluación. Recuperado de <http://campus-oei.org/calidad/aguerrondo.htm>

Ministerio de Educación Nacional. Colombia, 8 de noviembre de 2011. Programa para la transformación de la calidad educativa. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles310661_archivo_pdf_guia_a ctores.pdf



ANEXOS

Arq. SILVIA MOY-SANG CASTRO, Msc.

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CIUDAD. -**

De mis consideraciones: En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Primaria, el día ocho de Noviembre de 2016.

Tengo a bien informar lo siguiente:

Que los integrantes Juan David Matamoros Ávila con C.I. 091290391-1 el proyecto educativo con el tema: **INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLOGÍCAS EN LA CALIDAD DE LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA EN EL AREA LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO de EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “GUSTAVO LEMUS RAMÍREZ” PERÍODO LECTIVO 2015–2016. PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA DE ACTIVIDADES BASADA EN EL APRENDIZAJE COGNITIVO.**

El mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondiente.

Atentamente

Msc. Barzola Briones Maritza
CONSULTORA ACADÉMICA



UG
Universidad
de Guayaquil



Facultad de Filosofía
Letras y Ciencias de la
Educación

SUB-DIRECCION
DE
EXTENSIONES

Guayaquil, 25 de agosto del 2015

MSc.

Alexandra Poveda Garcés

DIRECTORA DE LA ESCUELA FISCAL "GUSTAVO LEMUS RAMÍREZ"

Ciudad.

De mis consideraciones:

Con un saludo cordial y conocedores de su alto espíritu de colaboración con los futuros profesionales en Ciencias de la Educación mención: Educación Primaria, solicitamos a usted o a quien corresponda les permitan realizar el Proyecto Educativo en la Unidad Educativa que dirige: al grupo de estudiantes conformado por: Matamoros Ávila Juan David C.I: 091290391-1

Tema: INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA CALIDAD DE RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA. En el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de tercer Grado de Educación Básica de la Escuela "Gustavo Lemus Ramírez" zona 8, Distrito 09D24 Provincia del Guayas del Cantón Durán, Parroquia Eloy Alfaro, periodo lectivo 2015-2016.

Propuesta: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Anticipamos nuestro cordial agradecimiento.

Atentamente,

Dr. Roosevelt Barros Morales Mcs.
GESTOR DE TITULACIÓN DE LA ESPECIALIZACIÓN

C.C: Archivo

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL "GUSTAVO LEMUS RAMÍREZ"

CDLA. PRIMAVERA 1

Durán – Ecuador

2015– 2016



Memorando:

MSc. Alexandra Poveda Garcés

Para: Matamoros Ávila Juan David

Asunto:

AUTORIZACIÓN

Atendiendo la solicitud del presente egresado, que ha presentado en esta Institución Educativa con fecha 5 de Agosto del 2015, tengo a mi bien comunicar al peticionario que se AUTORIZA la ejecución del proyecto con el tema: **Influencia de las Estrategias Metodológicas en la Calidad de la Recuperación Pedagógica en los Estudiantes del área de Lengua y Literatura de tercer grado de Educación General Básica. Diseño de una Guía Didáctica de Con Enfoque de Destrezas con Criterio de Desempeño basada en el aprendizaje cognitivo para saber comunicarse desde la producción y comprensión de textos de todo**, por ser un proyecto que ayudará a mejorar la calidad de Educación en el plantel.


MSc. Alexandra Poveda Garcés
Directora (e)




UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE AULA VIRTUAL
CERTIFICADO DE RESULTADO DE PROCESO ANTIPLAGIO

Guayaquil, 22 de diciembre del 2016

Por la presente se CERTIFICA: Que los resultados del análisis por el sistema detector de coincidencias AntiPlagiarism.net al proyecto código EP-T-GY-0132 con el tema: **INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA FISCAL ?GUSTAVO LEMUS RAMÍREZ? PERÍODO LECTIVO 2015?2016. PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.** es de 96% cumpliendo con las condiciones de aprobación, encontrándose APTO para presentar el proyecto educativo a las autoridades competentes.

Particular que informo para los fines pertinentes.

AntiPlagiarism.NET

File Edit View Tools Help

Check for plagiarism

Text editor Page

Text(92334):

CAPÍTULO I EL PROBLEMA CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN El presente proyecto educativo se lleva a cabo en la Escuela Fiscal "Gustavo Lemus Ramírez" Zona 8, Distrito 09D24, provincia del Guayas, Cantón Durán, Parroquia Eloy Alfaro, mediante la necesidad latente de orientar a los docentes para que reflexionen sobre las propias experiencias en el inter aprendizaje, y debido a las falencias que se han encontrado en la Institución Educativa donde los estudiantes les resulta difícil la comprensión lectora en los diferentes textos debido a la carencia de conocimiento metodológicos. En el presente proyecto se realizó un estudio exhaustivo del problema que acarrea los estudiantes de tercer grado de Educación General Básica, Período Lectivo 2015 - 2016, proponiendo la aplicación de estrategias metodológicas que favorezcan mejorar el desarrollo del aprendizaje significativo. Por otra parte, se conoce también que la enseñanza de Lengua y Literatura es fuente inagotable de dudas, bien porque al conocimiento que tenemos de la propia lengua resulta insuficiente, o porque, conforme más conocemos el lenguaje mayor se vuelve nuestra exigencia de utilizarlo con corrección y propiedad. El docente debe disponer de herramientas y técnicas de enseñanza en la actividad de recuperación pedagógica, que se han convertido en los últimos tiempos, en un tema frecuente de debate didáctico y las preocupaciones de los diferentes establecimientos que integran la vida escolar, donde se brinda al estudiante un apoyo en su aprendizaje en el área de lengua y literatura. El docente encuentra la interpretación de lo que pasa en el aula la metodología de lengua y literatura es hoy en día una disciplina científica que dispone de resultados sólidamente.

Log: Autoscroll Clear log

Search operation #1

[14:41:52] Yah Found 2% matches at: <http://www.monografias.com/trabajos6/tenpe/tenpe.shtml>

[14:41:54] Yah Found 3% matches at: <https://es.scribd.com/doc/29029349/Modulo-de-Didactica-v-Pedagogia>

[14:41:58] Yah Found 1% matches at: <https://es.wikipedia.org/wiki/Información>

[14:41:58] The originality of the text is 96%

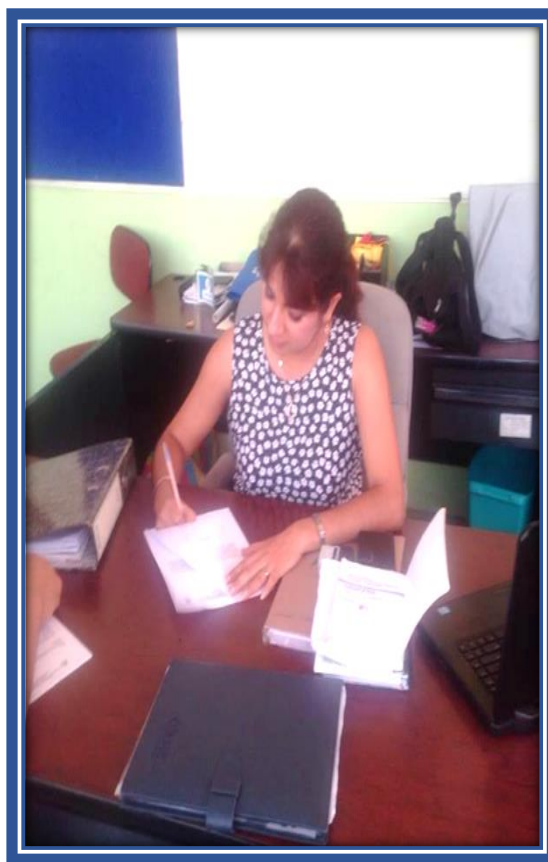
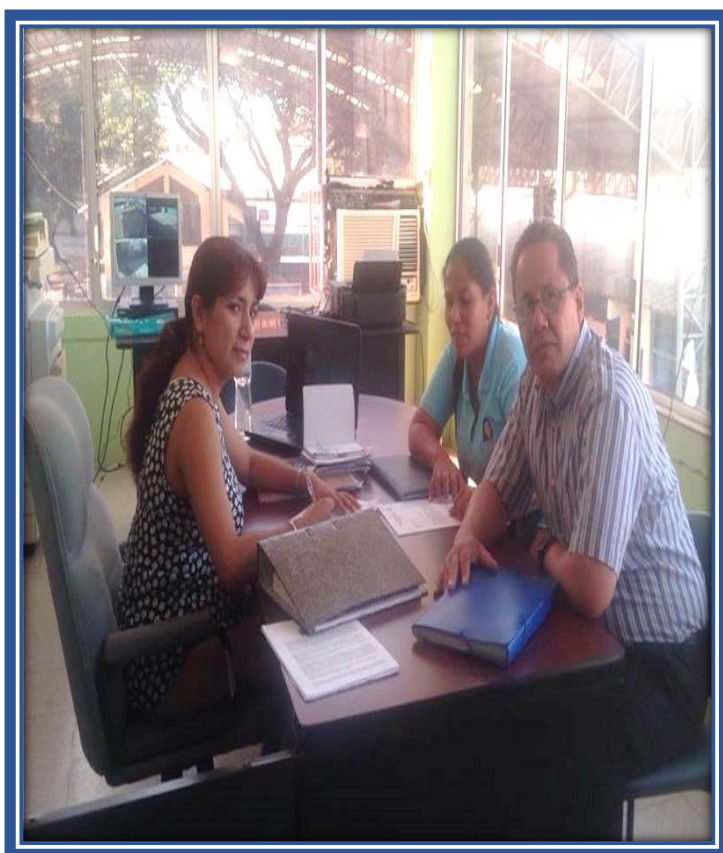
Done

Firma Gestor de Aula Virtual



Fotos en la Escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”

Entrega de la solicitud a la Directora Msc. Alexandra Poveda Garcés



Encuesta a Representantes legales



Actividad con los estudiantes



A photograph of three teachers standing in front of a whiteboard. The whiteboard contains handwritten math problems in Spanish. The man on the left is wearing a striped shirt and glasses. The woman in the middle is wearing a blue shirt and glasses. The woman on the right is wearing a light blue polo shirt. In the foreground, the back of a student's head is visible, looking at a paper. The whiteboard text includes: "Prueba 31 de mayo del 2016", "Matemática A", "Forma compuesta y de...", "compuesto en...", "temas...", and some numbers like "1340", "740", "270", "700", "280".



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL

**Entrevista aplicada a la Directora
de la escuela Fiscal “Gustavo Lemus Ramírez”**

Nombre: Msc Alexandra Poveda Garcés.

- 1.- ¿Según su criterio cuales son los requisitos para la elaboración de las Estrategias Metodológicas?
- 2.- ¿Cree que el Docente si utiliza las Estrategias Metodológicas en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de Tercer Grado de Educación General Básica?
- 3.- ¿Qué actividades pedagógicas recomendaría utilizar en Tercer grado de Educación General Básica?
- 4.- ¿Qué relación tiene la comunidad con la escuela?
- 5.- ¿En la Escuela se implementa Recuperación pedagógica en el tercer grado de EGB?
- 6.- ¿Cuáles son los inconvenientes que plantean los Representantes Legales cuando se desea realizar La Recuperación Pedagógica en el área de Lengua y Literatura?
- 7.- ¿Cómo gestiona Usted el programa de calidad de la Escuela?
- 8.- ¿Piensa Usted que a través de las Estrategias Metodológicas se mejorara la calidad de la Recuperación Pedagógica?
- 9.- ¿La guía didáctica de actividades planteada ayudará al mejor desempeño de los estudiantes de Tercer Grado de EGB?
- 10.- ¿Está de acuerdo que a partir de la investigación se construya una guía didáctica de actividades basada en el aprendizaje Cognitivo?



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL

**Entrevista aplicada a los Docentes de Tercer Grado de EGB de la
escuela “Gustavo Lemus Ramírez”**

Entrevista N° 1

- 1.- ¿Qué es para usted ser Docente de Tercer Grado EGB?
- 2.- ¿Que dificultades a tenido en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes?
- 3.- ¿Es favorable la implementación de Estrategias Metodológicas para utilizar en la Recuperación Pedagógica?
- 4.- ¿Puede Usted nombrar algunas Estrategias Metodológicas que emplea en el aula de clase?
- 5.- ¿Para usted, que muestra un aprendizaje cognitivo?
- 6.- ¿Cómo evalúa a sus estudiantes y en que se basa?
- 7.- ¿Cree que su aula está bien acondicionada con recursos didácticos para enseñar Lengua y Literatura a sus estudiantes?
- 8.- ¿Usted implementa la Recuperación Pedagógica y por qué?
- 9.- ¿Piensa usted que la guía Didáctica ayudará al desarrollo de las habilidades del conocimiento en el área de Lengua y Literatura?



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL

**FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES
DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

Marque con una x la opción que usted considere correcta

Nº	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Te parece interesante la clase de Lengua y Literatura?		
2	¿Te gusta cuando el docente forma grupos para realizar una actividad de Lengua y Literatura?		
3	¿Cuándo no entiende alguna clase de Lengua y Literatura el docente te vuelve a explicar?		
4	¿Te agradaría tener un repaso de la materia de Lengua y Literatura a la primera hora de clase los días viernes?		
5	¿Te agrada cuando el docente realiza mini-obras de Teatro dentro del salón de clase?		
6	¿Te gustaría que el docente comience las clases con una actividad como: Cantando, haciendo algún movimiento corporal, enseñando dibujos o con una adivinanza?		
7	¿Te encanta cuando el docente da una clase de Lengua y Literatura con materiales como: carteles, imágenes grandes, radio o televisión?		
8	¿Te gusta Leer?		
9	¿Te gustaría representar a los personajes de las lecturas?		
10	¿Te gustaría que tus maestros cambien la manera de enseñar para mejorar tu aprendizaje?		



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL

Encuesta dirigida a Padres de Familia de la escuela

“Gustavo Lemus Ramírez”

Objetivo: Obtener el criterio sobre el uso de las estrategias metodológicas como herramienta pedagógica para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura

Instrucciones: Por favor conteste según corresponda a la columna del número que refleje su criterio tomando referencia los siguientes parámetros.

1. Nunca
2. Rara vez
3. Frecuentemente
4. Casi siempre
5. Siempre

	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS				
		1	2	3	4	5
	¿Considera usted que las estrategias metodológicas son importantes para el aprendizaje de su representado?					
	¿Las estrategias metodológicas que imparten los docentes ayudan a mejorar el aprendizaje en el área de lengua y literatura?					
	¿El docente desarrolla estrategias de aprendizaje en la enseñanza de la lectoescritura?					
	¿El docente que educa a su representado emplea técnicas de estrategias metodológicas?					
	¿Se involucra usted en la enseñanza aprendizaje de su representado?					
	¿Considera usted que los docentes deben aplicar la recuperación pedagógica para superar las dificultades en el área de lengua y literatura?					
	¿Es importante que se apliquen las estrategias metodológicas innovadoras para la recuperación pedagógica?					
	¿Cree usted que mediante el uso de nuevas técnicas en la recuperación pedagógica se pueda mejorar la lectoescritura en los estudiantes?					
	¿Los docentes de la institución donde se educa su representado son capacitados constantemente para desempeñar su labor eficiente y eficazmente?					
	¿?Cree usted que es importante que en la institución donde se educa su representado se realicen seminarios talleres para la comunidad educativa que oriente sobre las estrategias metodológicas como recurso pedagógico para mejorar su aprendizaje en lengua y literatura.					

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO:

TEMA: INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA CALIDAD DE LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA EN EL ÁREA LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL "GUSTAVO LEMUS RAMÍREZ" PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

PROPUESTA: DISEÑO DE UNA GUIA DIDÁCTICA DE ACTIVIDADES BASADA EN EL APRENDIZAJE COGNITIVO.

AUTOR:
MATAMOROS ÁVILA JUAN DAVID

TUTORA:
MSC. BARZOLA BRIONES MARITZA

REVISORES:
MSC. BARZOLA BRIONES MARITZA
MSC. OCHOA MENDOZA DENIA
MSC. HERNÁNDEZ MITE KELLY

INSTITUCIÓN:
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD:
FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

CARRERA: EDUCACION PRIMARIA

FECHA DE PUBLICACIÓN:
AÑO 2017

No. DE PÁGS:
135 PAGS

TÍTULO OBTENIDO:

LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREAS TEMÁTICAS: LENGUA Y LITERATURA

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "GUSTAVO LEMUS RAMÍREZ" AMBITO EDUCATIVO

PALABRAS CLAVE:

(PEDAGOGIA) (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS) (GUIA PEDAGOGICA)

RESUMEN Este presente proyecto de investigación educativa se ha enfocado en la problemática que aqueja a los niños de tercer grado Educación General Básica de la escuela fiscal "Gustavo Lemus Ramírez" en Durán donde detectamos un problema pedagógico en los estudiantes; ellos tienen dificultades de aprendizaje que necesitan apoyo adecuado para superar sus limitaciones y en una falta de conocimiento por parte del docente en la manera que desarrollan las estrategias metodológicas; además tienen una baja calidad en la recuperación pedagógica; es palpable una desmotivación por los alumnos de tercer grado Educación General Básica de aprender la asignatura de Lengua y Literatura. El juego lúdico constituye un papel preponderante porque es un claro estímulo y desarrollador en la capacidad en el área cognitiva y afectiva-social de su entorno. Debe el docente ser un guía y participar en fomentar una interactividad lúdica mediante métodos y técnicas. Mediante la recopilación de la información y obtención de los resultados estadísticos que obtuvimos a través de las encuestas dirigidas a los Docentes y representante legales. Se concluyó que en la escuela existe la falta de dominio de los conocimientos de cuál es la metodología adecuada que el docente necesita desarrollar hacia las estrategias metodológicas y un bajo desarrollo en las destrezas y habilidades del estudiante. La propuesta se vincula a mejorar el desarrollo de su aprendizaje del proceso evolutivo de las actividades metodológicas. El contenido de la guía didáctica será un gran apoyo para fomentar la recuperación pedagógica y será palpable la interacción del docente-alumno en su enseñanza-aprendizaje.

No. DE REGISTRO (en base de datos):

No. DE CLASIFICACIÓN:

DIRECCIÓN URL (tesis en la web):

ADJUNTO PDF:

☐ SI

☐ NO

CONTACTO CON AUTOR/ES
MATAMOROS ÁVILA JUAN DAVID

Teléfono: 0967831891

E-mail:

juanmatamorosa02@hotmail.com

CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:

Nombre: Secretaría de la Facultad Filosofía

Teléfono: (2294091) Telefax: 2393065

E-mail: fca@uta.edu.ec