



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

UNIDAD DE POSTGRADO INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

MAESTRÍA EN DOCENCIA Y GERENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

**“DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO
EN LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE LA CARRERA DE
INGENIERÍA COMERCIAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS, COMO MEDIO PARA
ALCANZAR UN APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO. DISEÑO DE
UNA GUÍA PARA EL
DOCENTE”**

**Tesis que se presenta como requisito para optar por el grado
académico de MAGÍSTER en DOCENCIA Y GERENCIA EN
EDUCACIÓN SUPERIOR**

Autor: ESTRADA Carrera, Flor María Lorena

Tutor: MSc. YÉPEZ, Aldás Edison

Guayaquil, octubre de 2013



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO: "DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE LA CARRERA DE INGENIERÍA COMERCIAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, COMO MEDIO PARA ALCANZAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. DISEÑO DE UNA GUÍA PARA EL DOCENTE"	
AUTOR: Lcda. Flor María Lorena Estrada Carrera	TUTOR: Edison Yépez Aldás, MSc.
	REVISORES: Econ. Washington Aguirre García
INSTITUCIÓN: Universidad de Guayaquil	FACULTAD: Unidad de Postgrado, Investigación y Desarrollo
CARRERA: Maestría en Docencia y Gerencia en Educación Superior	
FECHA DE PUBLICACIÓN: Octubre de 2013	No. DE PÁGS: 250
TÍTULO OBTENIDO: Licenciada en Ciencias de la Educación. Especialización Psicopedagogía	
ÁREAS TEMÁTICAS: El desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas. (variable independiente)	
PALABRAS CLAVE: Habilidades de pensamiento crítico - aprendizaje significativo - estrategias	
RESUMEN: Las sociedades de hoy requieren individuos con iniciativa, autónomos, creativos; capaces de tomar decisiones acertadas y emitir juicios críticos; para ello es necesario que el estudiante reflexione el porqué y para qué aprende. El propósito de la presente investigación es determinar las estrategias metodológicas que favorecen el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico para el logro de aprendizajes significativos. El marco teórico hace referencia a las teorías y estilos de aprendizaje, procesos de pensamiento, metodologías activas para un aprendizaje significativo y habilidades de pensamiento crítico. La modalidad de la investigación corresponde a la de Proyecto Factible, esto es investigación Bibliográfica, de Campo y una Propuesta de intervención. Se aplicaron encuestas a 180 informantes: directivos, docentes y estudiantes de nivelación de la Carrera de Ingeniería Comercial; además de un Focus Group. Se probó la hipótesis de que el 60% de los informantes no desarrollan habilidades de pensamiento crítico para un aprendizaje significativo. Se diseñó una guía con orientaciones para el docente que contienen estrategias y enfoques novedosos que estimulen el pensamiento crítico en los estudiantes que cursan la nivelación, lo que les permitirá responder con éxito a los requerimientos del aprendizaje de la Educación Superior.	
No. DE REGISTRO (en base de datos):	No. DE CLASIFICACIÓN:
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):	
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTOR/ES	Teléfono: 0999085019 E-mail: nenita.estrada@hotmail.com
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Unidad de Postgrado Investigación y Desarrollo
	Teléfono: 2325530-38 Ext. 114
	E-mail: maestria_docencia_gerencia@hotmail.com

CERTIFICADO DEL TUTOR

En mi calidad de tutor del programa de maestría en Docencia y Gerencia en Educación Superior, nombrado por el Director General de la Unidad de Postgrado, Investigación y Desarrollo, CERTIFICO: que he analizado la tesis presentada como requisito para optar por el grado académico de Magister en Docencia y Gerencia en Educación Superior, titulada: ***“Desarrollo de las habilidades del Pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, como medio para alcanzar un aprendizaje significativo. Diseño de una guía para el Docente”***, la cual cumple con los requisitos académicos, científicos y formales que demanda el reglamento de postgrado

MSc. Edison Yépez Aldás
C.I. # 1702396233

Guayaquil, octubre de 2013

Tutor Tutor

CERTIFICACIÓN DEL GRAMÁTICO

LAURA VIOLETA YULÁN JARAMILLO. Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Literatura y Castellano, con el registro del SENESCYT No. 1013-13-1191269, por medio del presente tengo a bien **CERTIFICAR:** Que he revisado la redacción, estilo y ortografía de la tesis de grado elaborada por la Lcda. **Flor María Lorena Estrada Carrera** con C.I. # 0910236033, previo a la obtención del título de **MAGISTER EN DOCENCIA Y GERENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR.**

TEMA DE TESIS: “*Desarrollo de las habilidades del Pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, como medio para alcanzar un aprendizaje significativo. Diseño de una guía para el Docente*”

Trabajo de investigación que ha sido escrito de acuerdo a las normas ortográficas y de sintaxis vigentes.

Laura Violeta Yulán Jaramillo
C.I. # 0911812147
Registro: 1013-13-1191269
Teléfonos: 043086625 - 0984406934
Correo: lauravioleta.yulanjaramillo@hotmail.com

AUTORÍA

Los pensamientos, ideas, opiniones, interpretaciones, análisis, citas, conclusiones y recomendaciones; así como la información obtenida en cuadros y gráficas de este trabajo, prueba de hipótesis, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Debo manifestar además, que este trabajo de grado, no ha sido presentado para optar por ningún otro título o grado anteriormente.

Atentamente,

ESTRADA Carrera, Flor María Lorena
Cédula de ciudadanía N° 0910236033

AGRADECIMIENTO

Al Espíritu Santo, por darme salud y fortaleza
para culminar con éxito
una meta importante
en mi vida.

A mi esposo y a mis hijos, por su amor incondicional
y su apoyo constante.

A mis padres, por inculcarme siempre
el deseo de superación.

Y un agradecimiento particular al Dr. Edison Yépez,
por su ayuda y guía permanente
en la elaboración de esta tesis

Flor María Lorena

ÍNDICE GENERAL

CARÁTULA.....	i
REPOSITORIO.....	ii
CERTIFICADO DEL TUTOR.....	iii
CERTIFICADO DEL GRAMÁTICO.....	iv
AUTORÍA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL.....	vii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiii
RESUMEN.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	5
EL PROBLEMA	5
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
Ubicación del problema en un contexto.....	5
Situación de conflicto.....	8
CAUSAS DEL PROBLEMA Y CONSECUENCIAS.....	10
DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	12
Delimitación geo – temporo – espacial.....	12
Gráficos de aproximación.....	13
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O FORMULACIÓN.....	16
EVALUACIÓN DEL PROBLEMA.....	16
OBJETIVOS.....	18
Objetivos Generales.....	18
Objetivos Específicos.....	18
JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.....	19

CAPÍTULO II	22
MARCO TEÓRICO	22
ANTECEDENTES DEL ESTUDIO.....	22
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	22
El Aprendizaje.....	22
Teorías de Aprendizaje.....	24
Teoría Conductista.....	24
Teoría Cognitivista.....	26
Teoría Sociocultural.....	27
Teoría Constructivista.....	28
El Aprendizaje Significativo.....	31
Estilos de Aprendizaje.....	34
Características generales de los Estilos de Aprendizaje.....	35
Clases de Estilos de Aprendizaje.....	36
El Pensamiento.....	38
Habilidades.....	39
Habilidades de Pensamiento.....	40
Principios que orientan el desarrollo del pensamiento.....	41
Factores que favorecen habilidades de pensamiento.....	42
Procesos, Procedimientos y Habilidades.....	43
Procesos básicos de pensamiento.....	45
Pensamiento Reflexivo.....	49
Pensamiento Crítico.....	52
Características del Pensador Crítico.....	54
Didáctica del Pensamiento Crítico.....	56
Habilidades del Pensamiento Crítico.....	57
Fases o Niveles del Pensamiento Crítico.....	58

Nivel Literal.....	59
Nivel Inferencial.....	60
Nivel Crítico.....	61
Importancia del Pensamiento Crítico.....	63
Los medios de información y el Pensamiento Crítico.....	64
Estrategias de Aprendizaje y desarrollo del pensamiento crítico...	65
El Pensamiento crítico y la Lectura crítica.....	67
Métodos activos de aprendizaje.....	68
Guías Metodológicas del Docente.....	70
Funciones de las Guías metodológicas.....	71
Orientaciones generales para la elaboración de una guía.....	72
Inicios de la Facultad de Ciencias Administrativas.....	73
Facultad de Ciencias Administrativas: Misión y Visión.....	74
Descripción de la Carrera de Ingeniería Com.: Misión y Visión....	75
Perfil profesional de la Carrera de Ingeniería Comercial.....	76
Proyecto Educativo del SNNA.....	76
FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	78
PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS.....	80
VARIABLES DE INVESTIGACIÓN.....	80
DEFINICIONES CONCEPTUALES.....	81
CAPÍTULO III	85
METODOLOGÍA.....	85
Modalidad de la Investigación.....	85
Tipo de Investigación.....	86
Población.....	87
Operacionalización de variables.....	88
Instrumentos de la Investigación.....	90

CAPÍTULO IV	92
PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	92
Descripción del trabajo de campo.....	92
Procesamiento de la información.....	92
Análisis de los datos.....	93
Informe de Focus Group.....	124
Prueba de Hipótesis.....	134
CAPÍTULO V	138
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	138
Conclusiones.....	138
Recomendaciones.....	141
CAPÍTULO VI	146
LA PROPUESTA.....	146
Unidad # 1: Pensamiento Crítico / Aprendizaje Significativo.....	155
Unidad # 2: Métodos de Aprendizaje Activo.....	174
Unidad # 3: Estrategias Didácticas.....	197
ANEXOS.....	236
BIBLIOGRAFÍA.....	237
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	242
INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.....	246

INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: Población de la investigación.....	88
Cuadro N° 2: Operacionalización de variables.....	89
Cuadro N° 3: Informantes.....	93
Cuadro N° 4: Género de los informantes.....	94
Cuadro N° 5: Conocimiento y aplicación pensamiento crítico....	95
Cuadro N° 6: Es fundamental que los docentes.....	96
Cuadro N° 7: El sistema educativo y aprendizaje significativo....	97
Cuadro N° 8: Los docentes favorecen el pensamiento crítico....	98
Cuadro N° 9: Estudiantes y habilidades de pensamiento crítico	99
Cuadro N° 10: La memorización en el aprendizaje.....	100
Cuadro N° 11: Las metodologías activas de aprendizaje.....	101
Cuadro N° 12: Metodología propicia el pensamiento crítico.....	102
Cuadro N° 13: Los estudiantes ejercitan habilidades.....	103
Cuadro N° 14: Se profundiza la investigación científica.....	104
Cuadro N° 15: Estudiantes motivados para argumentar ideas....	105
Cuadro N° 16: Los docentes emplean el método problémico.....	106
Cuadro N° 17: Estudiantes emplean pensamiento crítico.....	107
Cuadro N° 18: Estudiantes aclaran y ejemplifican pensamiento...	108
Cuadro N° 19: Estudiantes participan en grupos de estudio.....	109
Cuadro N° 20: Estudiantes y las preguntas de nivel crítico.....	110
Cuadro N° 21: Estudiantes realizan analogías.....	111
Cuadro N° 22: Pensamiento crítico favorece el aprendizaje.....	112
Cuadro N° 23: Pensamiento crítico y las metodologías activas...	113
Cuadro N° 24: El aprendizaje significativo en el aula.....	114
Cuadro N° 25: Docentes requieren actualización permanente.....	115
Cuadro N° 26: Implementación de guía pensamiento crítico.....	116
Cuadro N° 27: Estrategia más adecuada.....	117

Cuadro N° 28: Técnicas que emplea con frecuencia el docente...	118
Cuadro N° 29: Temas en los que docentes deben capacitarse....	120
Cuadro N° 30: Temas que debe contener la guía / Opción 1.....	122
Cuadro N° 31: Temas que debe contener la guía / Opción 2.....	123

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Sector de la universidad de Guayaquil.....	13
Gráfico N° 2: Instalaciones de la Universidad de Guayaquil.....	14
Gráfico N° 3: Edificio de Facultad de Ciencias Administrativas....	15
Gráfico N° 4: Informantes.....	93
Gráfico N° 5: Género de los informantes.....	94
Gráfico N° 6: Conocimiento y aplicación pensamiento crítico....	95
Gráfico N° 7: Es fundamental que los docentes.....	96
Gráfico N° 8: El sistema educativo y aprendizaje significativo....	97
Gráfico N° 9: Los docentes favorecen el pensamiento crítico....	98
Gráfico N° 10: Estudiantes y habilidades de pensamiento crítico.	99
Gráfico N° 11: La memorización en el aprendizaje.....	100
Gráfico N° 12: Las metodologías activas de aprendizaje.....	101
Gráfico N° 13: Metodología propicia el pensamiento crítico.....	102
Gráfico N° 14: Los estudiantes ejercitan habilidades.....	103
Gráfico N° 15: Se profundiza la investigación científica.....	104
Gráfico N° 16: Estudiantes motivados para argumentar ideas....	105
Gráfico N° 17: Los docentes emplean el método problémico.....	106
Gráfico N° 18: Estudiantes emplean pensamiento crítico.....	107
Gráfico N° 19: Estudiantes aclaran y ejemplifican pensamiento...	108
Gráfico N° 20: Estudiantes participan en grupos de estudio.....	109
Gráfico N° 21: Estudiantes y las preguntas de nivel crítico.....	110
Gráfico N° 22: Estudiantes realizan analogías.....	111
Gráfico N° 23: Pensamiento crítico favorece el aprendizaje.....	112
Gráfico N° 24: Pensamiento crítico y las metodologías activas...	113
Gráfico N° 25: El aprendizaje significativo en el aula.....	114
Gráfico N° 26: Docentes requieren actualización permanente....	115
Gráfico N°27: Implementación de guía pensamiento crítico.....	116

Gráfico N°28: Estrategia más adecuada.....	117
Gráfico N°29: Técnicas que emplea el docente Opción / 1.....	118
Gráfico N°30: Técnicas que emplea el docente Opción / 2.....	119
Gráfico N°31: Temas que docentes deben capacitarse Opción /1	120
Gráfico N°32: Temas que docentes deben capacitarse Opción /2	121
Gráfico N°33: Temas que debe contener la guía / Opción 1.....	122
Gráfico N°34: Temas que debe contener la guía / Opción 2.....	123



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
UNIDAD DE POSTGRADO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y GERENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**

“DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE LA CARRERA DE INGENIERÍA COMERCIAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, COMO MEDIO PARA ALCANZAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. DISEÑO DE UNA GUÍA PARA EL DOCENTE”

**Autor: ESTRADA Carrera, Flor María Lorena
Tutor: MSc. YÉPEZ, Edison**

RESUMEN

Las sociedades de hoy requieren individuos con iniciativa, autónomos, creativos; capaces de tomar decisiones acertadas y emitir juicios críticos; para ello es necesario que el estudiante reflexione el porqué y para qué aprende. El propósito de la presente investigación es determinar las estrategias metodológicas que favorecen el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico para el logro de aprendizajes significativos. El marco teórico hace referencia a las teorías y estilos de aprendizaje, procesos de pensamiento, metodologías activas para un aprendizaje significativo y habilidades de pensamiento crítico. La modalidad de la investigación corresponde a la de Proyecto Factible, esto es investigación Bibliográfica, de Campo y una Propuesta de intervención. Se aplicaron encuestas a 180 informantes: directivos, docentes y estudiantes de nivelación de la Carrera de Ingeniería Comercial; además de un Focus Group. Se probó la hipótesis de que el 60% de los informantes no desarrollan habilidades de pensamiento crítico para un aprendizaje significativo. Se diseñó una guía con orientaciones para el docente que contienen estrategias y enfoques novedosos que estimulen el pensamiento crítico en los estudiantes que cursan la nivelación, lo que les permitirá responder con éxito a los requerimientos del aprendizaje de la Educación Superior.

HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO, APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, ESTRATEGIAS



**UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
RESEARCH AND DEVELOPMENT POSTGRADUATE UNIT
MASTER TEACHING AND MANAGEMENT IN
HIGHER EDUCATION**

"DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING SKILLS IN LEVELLING STUDENTS OF COMMERCIAL ENGINEERING OF THE ADMINISTRATIVE FACULTY, AS A MEAN TO ACHIEVE A SIGNIFICANT LEARNING. DESIGN OF A TEACHER'S GUIDE"

**Author: ESTRADA Carrera, Flor María Lorena
Tutor: MSc. YÉPEZ, Edison**

ABSTRACT

Nowadays, societies require individuals with initiative, independent, creative; capable of making sound decisions and critical judgment. For that, it is necessary that the student think over the reasons why to study and what to study. The main purpose of this research is to determine the importance of the methodological strategies that help the development of critical thinking abilities to achieve meaningful learning. The theoretical review makes reference to the theories and learning styles, thinking processes, active methodologies for meaningful learning and critical thinking skills. The research mode corresponds to the Feasible Project; this is, Bibliographic research, Field research and a Proposal of Intervention. Surveys were done to 180 respondents: managers, teachers and leveling students of Commercial Engineering Degree, plus a Focus Group. We tested the hypothesis that the 60% of respondents do not develop critical thinking skills for meaningful learning. We designed a guide with directions for teachers and strategies with novel approaches to stimulate critical thinking in students that are pursuing the leveling, allowing them to successfully meet the requirements of Higher Education Learning.

CRITICAL THINKING ABILITIES, MEANINGFUL LEARNING, STRATEGIES.

INTRODUCCIÓN

Actualmente nos situamos ante un panorama mundial cada vez más cambiante, complejo y multidisciplinario; donde existe un acelerado avance científico y tecnológico, lo cual exige individuos más capacitados para analizar cantidades de información y tomar decisiones acertadas, evitando así caer en la aceptación pasiva de esa información; por ello la necesidad de adquisición de habilidades y el fortalecimiento de estructuras cognitivas y de pensamiento crítico.

Según CAMPOS (2007) **“El cultivo del pensamiento crítico en la sociedad de la información deviene, no sólo como un propósito, sino también como una exigencia social”** (pág. 18). Teniendo en cuenta lo anteriormente descrito, se demanda la presencia de hombres y mujeres competentes, que actúen con criterio en la búsqueda de soluciones a los conflictos, cualquiera que sea su campo de acción.

En el informe a la UNESCO que presentó la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI y que estuvo dirigida por Jacques Delors (1996), se pone de manifiesto el reto particular que enfrenta la educación actual para potenciar la comprensión y despertar la curiosidad intelectual; debido a que, en gran medida se relaciona el grado de subdesarrollo de los países con un nivel intelectual precario, y con la carencia de reflexión.

Es por esto, que las Instituciones de Educación Superior tienen como responsabilidad la formación de estudiantes con capacidad reflexiva y sentido crítico; mediante el desarrollo de estructuras intelectuales superiores, que resultan decisivas para el aprendizaje; de ahí deriva la

importancia de optimizar estas capacidades a través del desarrollo de habilidades y destrezas, constituyéndose éste en uno de los grandes retos que ha enfrentado la educación por mucho tiempo, y más aún en la época actual, que necesita de la formación de estudiantes competentes, aptos, experimentados, capaces de descubrir sus aptitudes y dar respuesta a sus necesidades.

Una gran mayoría de estudiantes que realizan el curso de nivelación, requisito previo para el ingreso a la universidad, no han desarrollado habilidades de pensamiento. Estos jóvenes, generalmente estuvieron acostumbrados al estudio memorístico, dejando de lado la importancia del análisis y la reflexión. Una prueba fehaciente es el resultado obtenido en las pruebas de aptitud realizadas a quienes desean optar por el estudio de una carrera. Lo que se percibe es que existe un desfase entre lo que la universidad espera de los estudiantes y lo que los colegios están formando.

A las instituciones de Educación Superior les corresponde cambiar esa metodología de estudio, arraigada por tanto tiempo y que no considera a la educación como un proceso de formación, de acceso al pensamiento crítico y de construcción de saber.

La labor esencial de todo docente en cualquier área o nivel académico en que se desempeñe, es propiciar el desarrollo de habilidades pensamiento; para que el estudiante las aplique en su área de conocimiento; por este motivo esta propuesta contiene el diseño de una guía de estrategias como un aporte al mejoramiento de la cátedra docente.

Las estrategias que se presentan están fundamentadas en metodologías activas de aprendizaje, con enfoque constructivista; que permiten obtener un ambiente de comunicación horizontal, asertiva y de cooperación en el aula, fortaleciendo el desarrollo del pensamiento analítico y crítico, razonamiento, resolución de problemas, acción reflexiva y el aprendizaje autónomo, logrando un aprendizaje significativo por parte de los estudiantes.

El propósito de esta tesis es pues examinar la importancia y fomentar el desarrollo de estas habilidades de pensamiento, que permiten a los estudiantes evaluar la información relevante que poseen para interpretarla, considerando implicaciones, consecuencias y logrando solucionar problemas de manera efectiva; además de impulsar la cultura de la investigación, convertirlos en individuos creadores de ideas e innovadores, que alcancen aprendizajes significativos, lo que conlleva al mejoramiento de la calidad profesional de los egresados y su desenvolvimiento exitoso. Comprende seis capítulos que se detallan:

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN, aquí se desarrolla el planteamiento del problema: su contexto, análisis de la situación actual objeto de la investigación; se expone el qué y para qué de la investigación, las causas que originan el problema y el efecto que produce a cada uno de los involucrados. También se incluye la delimitación, formulación y evaluación del problema, los objetivos propuestos y concluye con la justificación e importancia del mismo en la investigación.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO de la investigación en donde se exponen los antecedentes, fundamentación teórica, planteamiento de hipótesis y se señalan las variables de estudio y por último las

definiciones conceptuales que están referidas a la temática investigada, los contenidos que tienen relación con la investigación realizada y fundamentación legal.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA, se explica la modalidad y el tipo de investigación, se describe la población con la que se trabaja y se realiza la operacionalización de las variables; también se especifican los instrumentos utilizados en la elaboración de la investigación, sus procedimientos, recolección y procesamiento de la información y los criterios para la elaboración de la propuesta.

CAPÍTULO IV: PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS, en el que consta la interpretación de los resultados de las encuestas realizadas a directivos, docentes y estudiantes de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, que permitieron corroborar las hipótesis planteadas.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES pertinentes del problema planteado, luego del análisis de las actividades realizadas y habiendo obtenido la información suficiente que permitió la elaboración de las mismas.

CAPÍTULO VI: LA PROPUESTA que es el diseño de una guía de estrategias para el docente, que incluye una serie de metodologías activas encaminadas al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes, las cuales favorecerán el logro de aprendizajes significativos.

ANEXOS: comprende la Bibliografía, las Referencias Bibliográficas y los Instrumentos de investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Ubicación del problema en el contexto

La educación actual necesita modificaciones que permitan no solo mejorar la práctica docente, sino fundamentalmente el aprendizaje de los estudiantes.

Uno de los mayores problemas que radica en el contexto pedagógico de la educación media y que repercute en la preparación de tercer nivel, es la deficiencia para lograr la transferencia de ideas a nuevos contextos, habilidad que es tan necesaria en el estudiante para la adquisición de un pensamiento crítico.

De la investigación realizada a los estudiantes de cuatro paralelos de nivelación, docentes y directivos de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas; se determinó la necesidad e importancia de contar con una guía con estrategias metodológicas dirigida a los docentes, como recurso que coadyuve al desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes.

El estudiante de Nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, no debe depender únicamente de la realidad concreta, sino que además debe ser capaz de utilizar habilidades más complejas de pensamiento abstracto y crítico tales como el razonamiento deductivo, análisis de situaciones y evaluación de argumentos, que servirán de apoyo en su desenvolvimiento académico.

De acuerdo con la misión de la Facultad los estudiantes entrarán en el proceso para convertirse en profesionales en el área de la Administración de Empresas con habilidades y competencias que les permitan crear, emprender o administrar negocios de manera eficiente; con valores éticos, morales y cívicos, contribuyendo de esta manera al desarrollo empresarial, social y del país.

Los docentes a este nivel, esperan de sus estudiantes el manejo acertado de habilidades de pensamiento, las que al no haber sido fomentadas de manera permanente en su etapa de educación media, influyen en el desempeño académico.

Entre las habilidades que se exige se encuentran las que sirven para identificar, proponer y evaluar hipótesis; reconocer y emplear el razonamiento inductivo y deductivo; el saber determinar conclusiones y formular razones válidas al justificar o sostener un argumento o conclusión; interpretar, desarrollar y emplear conceptos y generalizaciones; además de estar en capacidad de diferenciar entre hechos y opiniones.

Sin embargo los estudiantes de nuevo ingreso generalmente no están suficientemente capacitados, como se demuestra en este estudio, para analizar toda esta serie de requerimientos y proposiciones abstractas comunes en este nivel; por lo que es indispensable promover dichas habilidades, dada la importancia para el trabajo académico eficiente.

Es así como el pensamiento crítico se está retomando en los objetivos de las reformas educativas vigentes, considerándolo como la base fundamental para que los estudiantes aprendan a preguntarse el porqué de las cosas, a cuestionar; vinculándolo con la creación de capacidades para el aprendizaje permanente, la innovación, la investigación y la creatividad.

Lo que se pretende es generar mentes activas, y que se forme a los estudiantes en el ejercicio del razonamiento, el pensamiento lógico, la curiosidad intelectual y el saber; así como la solución de problemas, el cuestionamiento basado en argumentos y razones que se apoyen científicamente.

Lo expresado anteriormente es lo que se espera, las metas que se pretende alcanzar luego de un proceso que requiere tiempo; pero la realidad a la cual nos vemos enfrentados hoy en día es la marcada crisis de pensamiento crítico.

La situación se puede comprobar en la práctica docente, con estudiantes, a quienes por facilismo o por desconocimiento les cuesta realizar el análisis de ideas, o suelen tener una actitud de indiferencia ante el aprendizaje. Son individuos que por comodidad, rechazan todo aquello que exija esfuerzo intelectual, lo cual los convierte en receptores pasivos, originando en ellos un déficit de habilidades y destrezas básicas para enfrentar el ámbito académico y posteriormente el laboral.

Por las exigencias que plantea este tipo de pensamiento incide en el ámbito educativo, referido tanto al rol que desempeña el docente que es de guiar, orientar y estructurar el aprendizaje de los estudiantes; así como el del estudiante, ser un protagonista activo del aprendizaje que debe construir, investigar, hacer, experimentar, etc.; satisfaciendo de esta forma su curiosidad por aprender

Este es un proceso que requiere por parte de los docentes, en primer lugar, tomar en cuenta las experiencias y los conocimientos anteriores con los que se desenvuelve el estudiante, puesto que el aprendizaje significativo y duradero sucede cuando este conecta el aprendizaje nuevo con sus conocimientos previos y que el estudiante comprenda el sentido y el propósito de lo que está aprendiendo.

El profesor que opta por la enseñanza con una metodología para el desarrollo del pensamiento crítico necesita ir más allá de los contenidos propios de la materia, debe interrelacionar las diferentes áreas del conocimiento y conectarlas como se indicó anteriormente, con aspectos de la vida cotidiana.

En este tipo de enseñanza, el papel del docente es más de mediador o de investigador del conocimiento, que de un simple transmisor.

El presente trabajo va encaminado a estimular el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de Nivelación de la carrera Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas de la Universidad de Guayaquil, período 2012 – 2013, como medio para alcanzar un aprendizaje significativo; además, como una forma de contribuir al mejoramiento de estas habilidades, se plantea el diseño de una guía metodológica para el docente.

En este problema se identificaron claramente las siguientes variables:

Variable Independiente: Las habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas.

Variable Dependiente 1: El aprendizaje significativo en los estudiantes.

Variable Dependiente 2: Diseño de una guía para los docentes con estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes.

SITUACIÓN CONFLICTO

La calidad de la educación en el Ecuador es una de las preocupaciones más apremiantes del sistema educativo y se ha convertido en un tema

prioritario en las políticas de Estado; en referencia al problema que se plantea en esta investigación, se puede destacar que en el artículo 8 referido a los fines de Educación Superior, entre otros, se expone LOES (2010) **“Fortalecer en las y los estudiantes un espíritu reflexivo orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico”** (pág.6)

El problema expuesto tiene plena vigencia, pues de acuerdo a los requerimientos de la universidad, los estudiantes que optarán por un cupo académico en las universidades públicas serán quienes posean un perfil ya definido en el Proyecto Educativo Curricular en el Sistema Nacional de Nivelación y Admisión SNNA de la SENESCYT.

El objetivo de esta institución es la optimización de las capacidades de aprendizaje de los aspirantes que ingresan a las Instituciones de Educación Superior, en el marco del desarrollo de las diferentes habilidades, destrezas, competencias y desempeños; de la misma forma busca propiciar contextos educativos que fortalezcan las habilidades básicas del pensamiento y la lógica de razonamiento, para la formulación estratégica de problemas y desarrollo del pensamiento abstracto.

Los estudiantes de nivelación de la carrera Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas de la Universidad de Guayaquil, período 2012 – 2013, de acuerdo al estudio realizado, presentan déficits en los ámbitos anteriormente descritos.

Por este motivo, la propuesta del diseño de una guía con estrategias metodológicas que favorezcan el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes, resulta interesante, siendo esta también una forma de contribuir con el mejoramiento del desempeño y la capacitación de los docentes.

CAUSAS DEL PROBLEMA Y CONSECUENCIAS

Luego de realizar un análisis del problema se puede determinar que entre las causas y efectos que provocan un limitado desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes se encuentran:

Causas:

- El modelo educativo que ha permanecido por mucho tiempo, ha dado mayor relevancia al contenido y al estudio memorístico.
- Desconocimiento de la importancia de la lectura y ausencia de los hábitos lectores en los estudiantes, ya que prefieren realizar otro tipo de actividades.
- Los estudiantes realizan lectura literal de textos, se limitan a decodificar palabras, no infieren, reflexionan, ni analizan lo leído; siendo estas actividades básicas para desarrollar un pensamiento crítico.
- Los estudiantes no investigan, están acostumbrados a solamente buscar información y transcribirla, sin un análisis previo.
- Los estudiantes no están habituados a la formulación de preguntas y respuestas críticas.
- Monotonía y aprendizajes repetitivos que no tienen significación para el estudiante, debido a la ausencia de técnicas de estudio que hagan del aprendizaje una actividad interesante.
- Los estudiantes no han sido habituados a un aprendizaje autónomo.
- Los docentes no emplean estrategias que estimulen el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico.
- La limitada participación de los estudiantes en el aula, debido al método conductista empleado por el docente, en la que el alumno es relegado a un segundo plano.

- Despreocupación por parte de los docentes en utilizar métodos y técnicas variadas que permitan un aprendizaje significativo.

Efectos:

- Estudiantes que no se encuentran preparados para ingresar a las universidades.
- Falta de curiosidad respecto a una amplia gama de asuntos y despreocupación por estar y mantenerse bien informado.
- Bajo nivel académico, pues al no comprender lo que leen, esta dificultad influye directamente en el rendimiento, ya que a este nivel de estudios se requiere de un razonamiento más profundo.
- Al no realizar una investigación adecuada, no estará en condiciones de ofrecer interpretaciones de los elementos fundamentales que forman parte de los problemas, situaciones o dilemas planteados en sus trabajos investigativos.
- Estudiantes tienen dificultad para expresar sus ideas, no poseen facilidad de palabra para argumentar o emitir sus criterios.
- Ausencia de confianza en las propias habilidades para razonar
- Imposibilidad para pensar críticamente, dificultad para generar nuevas ideas, carencia de creatividad, no son constructores de su propio conocimiento.
- Los estudiantes no poseen una mente abierta respecto a visiones divergentes del mundo.
- El estudiante se acostumbra a ser un receptor de información, un ente pasivo, evitando el razonamiento y el preguntarse acerca del porqué de las cosas.
- El estudiante no conoce sus logros y debilidades, por consiguiente no sabe en qué debe mejorar y cómo hacerlo.

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Campo: Educación Superior

Área: Carrera de Ingeniería Comercial

Aspecto: El Pensamiento crítico

Tema: Desarrollo del pensamiento crítico para alcanzar un aprendizaje significativo.

Problema: “DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE LA CARRERA DE INGENIERÍA COMERCIAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, COMO MEDIO PARA ALCANZAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. DISEÑO DE UNA GUÍA PARA EL DOCENTE”

DELIMITACIÓN GEO-TEMPORO-ESPACIAL

Geográfica: Avenida Delta y Avenida Kennedy. Ciudadela Universitaria.
Facultad de Ciencias Administrativas

De Tiempo: año 2013

De Espacio: Año Lectivo 2012 - 2013

GRÁFICOS DE APROXIMACIÓN

Gráfico n°1

Sector de la Universidad de Guayaquil



Fuente: Instituto Geográfico Militar

Elaboración: Instituto Geográfico Militar

Gráfico n°2

Instalaciones de la Universidad de Guayaquil



Fuente: Universidad de Guayaquil

Elaboración: Universidad de Guayaquil

Gráfico n°3

Edificio de la Facultad de Ciencias Administrativas



Fuente: Facultad de Ciencias Administrativas

Elaboración: Facultad de Ciencias Administrativas

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O FORMULACIÓN

El problema, según el criterio empírico generalizado, se presenta porque muchos de los estudiantes que ingresan a la universidad se encuentran habituados al aprendizaje memorístico de conocimientos aislados, carentes de significado, trascendencia y reflexión, los mismos que olvidan con gran facilidad porque no han alcanzado un verdadero aprendizaje; por consiguiente, presentan dificultades para analizar, razonar y formular pensamientos propios.

En consecuencia ¿De qué manera la propuesta de desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico dirigidas a los y las estudiantes de nivelación del período lectivo 2012 -2013 en la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, y el diseño de una guía de estrategias para el docente, contribuirá como medio para que los estudiantes puedan alcanzar un aprendizaje significativo?

Lo anterior supone la elaboración de la presente tesis investigativa acerca del “Desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, como medio para alcanzar un aprendizaje significativo. Diseño de una guía para el docente”

EVALUACIÓN DEL PROBLEMA

La investigación reúne los siguientes requisitos que ubican al siguiente trabajo en calidad de viable pues su proceso es:

Delimitado: Esta propuesta está enmarcada en el conocimiento de los déficits en habilidades de pensamiento crítico por parte de los estudiantes que se encuentran en el período 2012 - 2013 de nivelación en la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, los que al ser superados, les permitirán responder a los requerimientos del

aprendizaje en la educación superior.

Claro: El problema propuesto está redactado en forma precisa, fácil de comprender e identificar con ideas claras acerca de la necesidad e importancia del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes que optan por el ingreso a la universidad, como base para alcanzar aprendizajes significativos.

Relevante: Los fines de la Educación Superior promueven la formación integral del individuo y si verdaderamente se espera un avance significativo en la educación, este se producirá a través del perfeccionamiento de las habilidades de pensamiento crítico, por ello la importancia de este tema y por lo cual también se propone en este trabajo la elaboración de una guía para el docente, con variadas estrategias que permitirán el incremento de las habilidades de pensamiento en los estudiantes de nivelación, aspecto tan necesario en su formación académica, contribuyendo de esta manera en la preparación necesaria para el ingreso de estos jóvenes al tercer nivel de estudios.

Factible: Este proyecto se considera que posee factibilidad porque es viable, pues puede desarrollarse sin inconvenientes debido a que existen los recursos y posibilidades para su ejecución. Los resultados que se esperan de esta propuesta pueden verificarse en un mediano plazo, dentro del tiempo previsto.

Evidente: A través de este proyecto se puede promover en estudiantes de nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas el desarrollo de competencias lingüístico-comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir, pues presentan debilidades en estas áreas y requieren potencializar su desarrollo lingüístico-comunicativo, cognitivo y social de tal manera que su éxito académico pueda estar casi asegurado.

Original: Este proyecto tiene la característica de originalidad al no determinarse la existencia de una propuesta de tesis que tenga como aportación una guía para los docentes, con estrategias metodológicas encaminadas al desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas; siendo esta una oportuna alternativa que ayudará a los maestros en su labor profesional y a los estudiantes en su desempeño académico del ámbito universitario.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivos Generales

- ❖ Diagnosticar el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas y plantear medidas que favorezcan el perfeccionamiento de dichas habilidades.
- ❖ Determinar de qué manera influye la metodología del desarrollo del Pensamiento Crítico empleada por los docentes en el Aprendizaje significativo.
- ❖ Proponer el diseño de una guía para los docentes de nivelación de la Carrera Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, con orientaciones acerca del manejo de estrategias que promuevan la participación de los estudiantes.

Objetivos Específicos

- ❖ Identificar los procesos para el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico que utilizan docentes en su labor educativa.
- ❖ Analizar una serie de opciones que favorezcan el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico para alcanzar aprendizajes significativos.

- ❖ Promover el conocimiento y comprensión de los procesos que desarrollan el pensamiento crítico para garantizar una mejora sustancial de la calidad de la educación en los estudiantes de Nivelación de la Carrera de Ingeniería Comercial.
- ❖ Motivar en los estudiantes la cultura de la investigación que beneficie el pensamiento reflexivo y analítico en los estudiantes.
- ❖ Reconocer variadas estrategias encaminadas a que el estudiante desarrolle el pensamiento crítico y desempeñe un rol protagónico en su aprendizaje
- ❖ Impulsar cambios en los procesos de aprendizaje y en los tradicionales recursos en el aula, a través de la aplicación de estrategias que incrementen el desarrollo de las habilidades de pensamiento.

JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.

En la actualidad, se conoce que el pensamiento crítico es una necesidad universal en la educación, es esencial en todos los niveles y en todas las asignaturas; siendo este un tema de especial interés para científicos y educadores en el mundo.

El asunto se lo ha asumido con preocupación en el ámbito universitario del país, pues se ha observado la concurrencia de bachilleres sin la preparación adecuada, debido a que han permanecido acostumbrados al estudio memorístico y se han encontrado desprovistos de variadas habilidades que les permitan aprender, resolver problemas, tomar decisiones y otras estrategias que favorecen un aprendizaje significativo.

También se debe considerar en algunos casos, el crecimiento desarticulado de universidades; resultando como consecuencia un alto porcentaje de egresados que no responden a los requerimientos del nivel educativo, ni a las necesidades del sector productivo.

El Ministerio Educación de Ecuador, plantea entonces la necesidad de mejorar las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de Bachillerato, incorporando en su tronco común asignaturas como Desarrollo de pensamiento filosófico y Educación para la ciudadanía; pues si bien todas las áreas curriculares deben estar encaminadas a este fin, las asignaturas mencionadas están especialmente relacionadas con la capacidad de pensar críticamente.

Según CAMPOS (2007)

Es necesaria una rápida y eficaz intervención educativa en las habilidades de pensamiento crítico, para discernir correctamente ante la explosión de información y procesos sociales complejos que caracterizan a la sociedad actual. (pág. 18)

Se pretende favorecer el cómo buscar y formular argumentos para asumir, discutir y someter a examen lo que sabe o piensa; preguntándose cómo obtuvo ese saber y si el mismo es confiable; cuestionar las creencias infundadas y los prejuicios, sustituyéndolos por ideas argumentadas; valorar el diálogo como herramienta para la resolución de conflictos en su entorno próximo y en la sociedad.

El problema de rendimiento académico en el país se debe precisamente al escaso desarrollo de las habilidades pensamiento crítico; se evidencia en falta de reflexión y en la dificultad para expresar y exponer las ideas para comunicarlas adecuadamente.

Toda esta problemática se presenta a pesar de la reforma educativa; pues los resultados de estos cambios se verán en los años venideros, todo esto forma parte de un proceso; sin embargo, la situación actual de los estudiantes que ingresan a nivelación, se manifiesta por una serie de dificultades y carencias.

Para mejorar este déficit, se debe habituar a los estudiantes a la aplicación de estrategias como: clasificar, comparar, contrastar, analizar y sintetizar; todas estas habilidades poco desarrolladas y que constituyen la base para otras habilidades de pensamiento que les permitirán responder con éxito a los requerimientos del aprendizaje de la educación superior.

En este contexto, todas las instituciones educativas a cualquier nivel, deben a través de sus docentes estimular el desarrollo del pensamiento crítico, el trabajo en equipo, las competencias comunicativas, las habilidades para resolver problemas y tomar decisiones; necesarios no solamente para el estudio universitario, pues en la actualidad también constituyen exigencias imprescindibles para el ejercicio responsable de la ciudadanía y para la inserción laboral.

Las precisiones anteriores destacan entonces, la necesidad de contar con docentes que hagan pensar a los estudiantes en su disciplina, que les permitan conocer nuevos enfoques o explicaciones de un fenómeno porque sólo teniendo libertad para reestructurar ideas y para analizar experiencias alternativas, los estudiantes aprenderán a explorar los diversos contextos, lo que les dará la capacidad para analizar el significado de las informaciones nuevas.

Si realmente este panorama ocurre en las aulas, si el docente verdaderamente está enseñando a sus estudiantes a pensar de manera crítica, estará contribuyendo en la formación del talento humano que el país requiere.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Luego de haber realizado un análisis acerca de los antecedentes del tema que se presenta en esta tesis, se ha podido determinar que si bien existen ciertos estudios relacionados con la importancia de las habilidades del pensamiento crítico en el ámbito educativo; sin embargo estas investigaciones fueron referidas a estudiantes de nivel de educación básica; mientras que, relacionados con estudiantes de nivelación que optan por el ingreso a la universidad, no existe ningún trabajo documentado.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Con la finalidad de fundamentar el presente trabajo investigativo, se exponen a continuación las principales ideas que existen en la actualidad acerca del tema de estudio

EL APRENDIZAJE

El aprendizaje ha sido definido de varias maneras por numerosos teóricos, investigadores y profesionales de la educación. Aunque no existe una definición universalmente aceptada, muchas de ellas presentan elementos comunes.

El aprendizaje incluye un cambio que es relativamente permanente y que manifiesta una adquisición de saberes o habilidades; estos cambios pueden ser medidos.

Si bien el aprendizaje ha sido relacionado durante mucho tiempo como un cambio de conducta, apreciación derivada de la perspectiva del conductismo; sin embargo, se reconoce actualmente que el aprendizaje es un proceso mediante el cual el estudiante se convierte en constructor de ideas nuevas o de conceptos que están fundamentados en conocimientos pasados y presentes.

En la siguiente definición de VILLALOBOS (2003) interpreta el aprendizaje de la siguiente manera:

El aprendizaje es la construcción de un significado. Para que el alumno esté en posibilidad de elaborar un significado, es necesario motivarlo para que aprenda a pensar, a reflexionar, a ser crítico y a exigirse así mismo conociendo la estructura cognitiva en su propio proceso de aprendizaje. (pág. 74)

Es también el aprendizaje, un proceso interno de reconstrucción y elaboración de representaciones mentales a partir de las experiencias y conocimientos previos, en relación a un objeto, idea, situación o realidad interna o externa. De esta manera, los aprendizajes permitirán acomodar el entorno, responder a los cambios y a las acciones que producen.

Es así que cuando los contenidos de aprendizaje se relacionan, es decir, son asimilados en la estructura cognitiva se produce un aprendizaje significativo; pero si, por el contrario, se limita a memorizaciones sin que se establezcan relaciones con aprendizajes previos lo que se consigue es un aprendizaje memorístico.

El aprendizaje constituye un paso a paso en la construcción del conocimiento, es un proceso que puede ser interpretado desde varios ángulos, de ahí la existencia de diferentes teorías que se vinculan con este tema.

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Las teorías del aprendizaje están conformadas por un variado conjunto de marcos teóricos que a menudo comparten aspectos y cuestionan otros o incluso, presentan postulados absolutamente contradictorios. Estas teorías tratan de explicar cómo se constituyen los significados y cómo se aprenden las nuevas nociones.

Por ello, el docente requiere conocer en profundidad acerca de las diversas teorías del aprendizaje con la finalidad que este conocimiento le permita tomar decisiones y tener más probabilidades de producir aprendizajes significativos en el aula; caso contrario su labor se verá limitada al no poder realizar un análisis crítico de sus acciones como mediador del aprendizaje, repercutiendo de manera desfavorable en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

Las siguientes teorías que se presentan han sido fundamentales por sus aportes al proceso de aprendizaje:

Teoría Conductista

El campo conductista es una corriente psicológica que se alejó de la relación con otras ciencias para intentar convertirse en una teoría centrada en el estudio de los fenómenos psicológicos. Según BÉLANGER (1978) **“tesis conductista afirma que, para explicar, predecir o controlar la conducta, una teoría conductista no ha de apoyarse más que en tres fenómenos: la situación, la respuesta y el organismo”** (pág. 20). El paradigma conductista explica el comportamiento en función de los estímulos del medio ambiente: determina que éstos forman y controlan las acciones de los individuos. En esta teoría, lo más fundamental es el análisis de la conducta que se observa y las consecuencias que produce.

Todos los estudios importantes en la línea psicológica conductista van desde Pavlov hasta John Watson, famoso conductista que patrocinó un conductismo relacionado a la formación de hábitos. El campo conductista ha tenido estrecha relación con el aprendizaje por reforzamiento y el “asociacionismo” desarrollados por Skinner.

En el conductismo se ponen de relieve: el estímulo existente, la respuesta o conducta y el refuerzo. La conducta operante es constantemente emitida e influye en el ambiente; el refuerzo se produce cuando la respuesta ha ocurrido.

Las consecuencias de una determinada conducta pueden ser positivas o negativas. Las primeras son de tipo reforzador porque incrementan la posibilidad de una respuesta; por ejemplo los elogios, aprobación, recompensa, etc.

Otras conductas resultan más duraderas a causa del reforzamiento de tipo intermitente, que es el que se proporciona con intervalos mayores entre los estímulos, el mismo que resulta más favorable que el reforzamiento continuo. En cambio, cuando se descontinúa o se prescinde del reforzamiento de una conducta, el resultado es la disminución en la repetición de la respuesta, lo que ocasionará la desaparición de esa conducta, llamado por los conductista como “extinción”.

Por otro lado, los reforzadores negativos acrecientan las probabilidades de la conducta cuando su propósito es reducir un tipo de respuesta; si alguien es asaltado en la noche (estímulo negativo) evitará salir precisamente en la noche (respuesta).

El trabajo del docente debe estar encaminado a proporcionar los estímulos apropiados en el momento adecuado, para de esta manera obtener cambios de conducta en el sentido esperado.

Teoría Cognitivista

Jean Piaget (1950) fue el precursor de la teoría cognitiva, él sostenía que el desarrollo cognitivo se produce en cuatro períodos: sensoriomotor, preoperacional, operacional concreto y operacional formal; estos períodos se relacionaban con la edad y cada uno de ellos, según Piaget fomentaba cierto tipo de conocimiento. En su libro SCHIFFMAN- KANUK (2005) hacen referencia a esta teoría:

La teoría cognitiva de aprendizaje sostiene que el tipo de aprendizaje más característico de los seres humanos es la resolución de problemas, mediante la cual los individuos logran ejercer cierto control sobre su entorno. (pág. 226)

Las teorías cognitivas priorizan el papel de las estructuras mentales y la conceptualización de los procesos del aprendizaje; se ocupan de los modos en que la información es recibida, organizada, almacenada y localizada.

El aprendizaje en esta teoría se relaciona con lo que los estudiantes saben y cómo lo adquieren; es así como la adquisición del conocimiento se describe como una actividad mental que conlleva una codificación interna y una estructuración por parte del estudiante que es considerado un elemento activo del proceso. De tal manera que, si se quieren prevenir posibles problemas de aprendizaje que puedan derivar en fracaso, se debe intervenir en el desarrollo de las funciones que tiene que ver con el procesamiento de la información.

Esta teoría es opuesta a los conocimientos adquiridos de una manera mecánica y memorista. La finalidad del docente, de acuerdo a esta teoría será cambiar o crear las estructuras mentales del estudiante para incorporar el conocimiento y facilitar al educando una secuencia de procesos que le permitan lograrlo.

Se da relevancia al estudio del funcionamiento del sistema cognitivo en su conjunto: la atención, la memoria, la percepción, la comprensión, las habilidades motrices, etc. para impulsar un mejor aprendizaje por parte del estudiante.

Teoría Sociocultural

El pionero de esta teoría fue Lev Vygotsky, él estaba particularmente interesado en las diferentes competencias a nivel cognitivo que se desarrollaban entre las personas con diferencias étnicas y culturales que vivían en la Unión Soviética. De acuerdo a su criterio, cada persona puede aprender de los miembros más hábiles de la sociedad, debido a que el ambiente social le proporciona innumerables oportunidades para observar e imitar nuevas conductas.

El aprendizaje activo y la participación guiada, son fundamentales en esta teoría; por lo tanto, la interacción social es importantísima y contrasta con otras en las que el proceso de aprendizaje depende exclusivamente del estudiante o del maestro, aquí ambos interaccionan y aprenden. BERGER (2007) hace referencia a Gauvain (1998) **“Los adultos aprenden de los niños y viceversa, y todos aprenden más de los pares que de individuos mayores o menores”** (pág. 50)

Las relaciones personales, los amigos y el grupo, son un medio de socialización, los pares constituyen un referente. Los estudiantes que a menudo tienen que explicar o argumentar sus ideas con sus pares y

escuchan y evalúan ideas de sus pares, pueden lograr un progreso significativo para mejorar la calidad de su manera de pensar. Es ya comprobado que cuando un estudiante aprende en colaboración e intercambio con sus compañeros, lo hace de manera eficaz, siendo también de gran apoyo las discusiones en grupo respecto de un tema.

Teoría Constructivista

Esta teoría tiene implicaciones directas en los procesos de aprendizaje del siglo XXI, está definida en una educación basada en competencias, hasta la construcción del conocimiento a través de las zonas de desarrollo próximo que están enfocadas en potencializar las capacidades de los estudiantes. El constructivismo aparece oponiéndose al conductismo, que concebía al ser humano como una caja negra vacía a la que hay que llenar de conocimientos, esta teoría toma en cuenta el rol activo del aprendiz en el proceso de aprendizaje.

El constructivismo se gestó a principios del siglo XX en dos vertientes que eran el constructivismo genético de Piaget y el constructivismo social de Vygotsky; básicamente esta teoría plantea que el individuo, tanto en sus aspectos cognitivos como sociales y afectivos, no es el producto del ambiente, sino de la construcción que se produce cada día respecto a todos estos factores antes mencionados.

Las aportaciones de Piaget y de Vygotsky han sido de gran relevancia en la elaboración del pensamiento constructivista en el ámbito educativo, especialmente Vygotsky fue el pionero de algunos postulados que fueron considerados más adelante por la psicología, dando lugar a descubrimientos muy importantes acerca del funcionamiento de los procesos cognitivos como son la comunicación, el lenguaje, el razonamiento.

Es así como Vygostky mantiene la concepción de que mientras más oportunidades de aprender tenga un estudiante, logrará alcanzar también un mayor desarrollo cognitivo. CARRETERO (2005) expresa lo siguiente acerca del significado del constructivismo.

Básicamente es la idea de que el individuo – tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos – no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se produce día a día como resultado de la interacción entre esos factores. (pág. 24)

Para el constructivismo el aprendizaje y el desarrollo del estudiante van de manera paralela, es así como la labor educativa debe favorecer los procesos de construcción personales. Se deben privilegiar situaciones vivenciales, que permitan la experimentación, que ofrezcan la posibilidad a los estudiantes del desarrollo de esquemas mentales, para de esta manera puedan por sí mismos construir el conocimiento.

En esta teoría, el aprendizaje es producto de los procesos de asimilación, de acomodación y equilibrio o adaptación; esta fase última es el estado ideal. El propósito del constructivismo es que los estudiantes se adapten al entorno en el que viven y lo más importante que estudien para la vida.

ZUBIRÍA (2004) manifiesta:

El constructivismo tiene implicaciones significativas en los procesos de enseñanza-aprendizaje del siglo XXI desde la reformulación de objetivos educativos centrados en una educación basada en competencias hasta la construcción del conocimiento a través de la creación de zonas de desarrollo próximo (ZDP) enfocadas a lograr potencializar las capacidades de los estudiantes. (pág. 12)

El constructivismo privilegia las destrezas, el “saber hacer”, en lugar de solamente comprender y apropiarse de las teorías que la humanidad ha elaborado, de esta manera logrará comprender mejor la realidad y podrá actuar sobre ella.

Es importante en la teoría constructivista que el estudiante desarrolle procesos mentales como la observación, búsqueda de información, identificación y análisis de problemas, formulación de hipótesis, recopilación y clasificación de datos pertinentes, comprobación de hipótesis y derivación de conclusiones.

El constructivismo pone énfasis en el aprendizaje de los procedimientos antes que en el aprendizaje de los contenidos presentes en la realidad, esto responde al convencimiento de que el dominio de las herramientas mentales alienta a los estudiantes a conocer más por sí mismos; así pueden aprender a aprender.

El docente de acuerdo a esta teoría, acompaña al estudiante en la construcción de los conocimientos, promoviendo un ambiente de reciprocidad, confianza y respeto para quien aprende; además respeta las estrategias de conocimiento del educando y evita la recompensa o el castigo.

El estudiante se convierte en protagonista central de su aprendizaje, es creativo y un constructor activo de su propio conocimiento y siendo además proactivo; el docente deberá buscar los mecanismos para que sus estudiantes desarrollen competencias para conducirse de forma eficaz en cualquier tipo de situaciones de aprendizaje, logrando poner en práctica lo aprendido en la solución de problemas.

El maestro constructivista requerirá suficiente tiempo, dedicación y esfuerzo para diseñar las experiencias de aprendizaje, estrategias,

evaluación de procesos; planificar las circunstancias para que exista conexión entre lo que los estudiantes saben y lo que pueden saber, dando importancia así al cómo aprenden.

El constructivismo está fundamentado en el cognoscitivismo, al cual le interesan las dimensiones de los cognitivo: la atención, la percepción, la memoria, el lenguaje, el pensamiento, la inteligencia y la creatividad. Esta teoría parte del supuesto que el ser humano es capaz de buscar, organizar, reorganizar, transformar y emplear creativamente la información con diversos fines; permitiendo al sujeto solucionar problemas, siendo el objetivo que aprenda a pensar y a aprender.

Analizadas estas teorías de aprendizaje, se puede determinar que el marco teórico central de esta propuesta es el Constructivismo y la teoría Socio-cultural, pues se reconoce que el estudiante no construye el conocimiento solo, sino gracias a la mediación de otros, en particular del docente y los compañeros; de igual manera del contexto cultural particular en el que se desenvuelve, e implica la participación activa de los estudiantes.

EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

En la práctica docente conviene no sólo tener conocimiento de la ciencia específica, sino además de la evolución de la psicología educativa, es decir cómo aprende el estudiante.

Según POZO (2006), Ausubel plantea que el aprendizaje significativo del alumno depende de su estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. La estructura cognitiva hace referencia al conjunto de ideas, conocimientos, conceptos, ideas que un individuo posee.

En el proceso de aprendizaje del estudiante es necesario conocer esta estructura cognitiva, para saber cuáles son los conceptos o proposiciones que maneja y que influyen en el aprendizaje, los mismos que pueden ser aprovechados por el docente para que sus estudiantes alcancen aprendizajes reales y significativos.

El aprendizaje significativo favorece la autoestima, potencia la disposición del estudiante, mantiene alta la motivación para aprender y es un aprendizaje duradero; diferente al aprendizaje por repetición que inhibe un nuevo aprendizaje, que es memorístico y de rápido olvido. Según POZO (2006) **“El aprendizaje significativo es producto siempre de la interacción entre un material o una información nueva y la estructura cognitiva preexistente”** (pág. 215).

Es importante señalar que para que se produzca un aprendizaje significativo deben estar presentes dos aspectos o condiciones, que son en primer lugar, que exista una actitud o una predisposición por parte del aprendiz y que exista la presentación de un material significativo, es decir que se encuentre relacionado con la estructura cognitiva del que aprende.

MÉNDEZ (2010) define al aprendizaje significativo en los siguientes términos:

Es un proceso por medio del que se relaciona nueva información con algún aspecto ya existente en la estructura cognitiva de un individuo y que sea relevante para el material que se intenta aprender. (pág. 91)

Es así que el aprendizaje significativo ocurre cuando el estudiante establece una relación entre los conceptos por aprender, con aquella estructura que ya posee; es decir, que puede construir nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ya ha adquirido antes y lo hace porque se encuentra interesado en ello. En cambio, si la conexión

del nuevo material de aprendizaje no se integra mediante la comprensión o es arbitraria, lo único que ocurrirá será la memorización de los contenidos, los mismos que serán olvidados en poco tiempo.

Se insiste en que para alcanzar este aprendizaje, el material o contenido que se expone debe ser potencialmente significativo, esto es, que muestre la suficiente intencionalidad; por otro lado, que la enseñanza se organice respetando la estructura psicológica del estudiantes, es decir, sus conocimientos previos y estilos de aprendizaje y finalmente que los estudiantes estén motivados para aprender.

En el aprendizaje significativo, el conocimiento nuevo es incorporado a la estructura cognoscitiva del estudiante, lo cual le permite ejercitar nuevos aprendizajes. Es de gran importancia que quien aprende sea crítico, de tal forma que manifieste su intención y disposición de analizar las situaciones que se le presenten, cuestionándose el por qué aprende y para qué lo hace; tomando en consideración que el aprendizaje significativo supone una intensa actividad del estudiante y exige un proceso de reflexión.

Por consiguiente, la educación debe ser concebida de manera que el estudiante desarrolle su espíritu crítico, contribuya también con el desarrollo de su creatividad y de su formación en general; en otras palabras que se evite trabajar únicamente con la teoría.

En la propuesta de esta investigación se da énfasis al logro de un aprendizaje integrador y autónomo, que supere el memorismo tradicional; que se considere a partir de lo que el estudiante ya posee, o conoce respecto de aquello que se pretende aprender. Solo desde esa plataforma se puede conectar con los intereses del alumno y este puede remodelar y ampliar sus esquemas perceptivos.

ESTILOS DE APRENDIZAJE

Los estilos de aprendizaje son una serie de características tanto cognitivas como psicológicas que suelen evidenciarse conjuntamente cuando un individuo debe enfrentar alguna situación de aprendizaje. En su obra NAVARRO (2008) se refiere a los estilos de aprendizaje y expresa lo siguiente:

Se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. (pág. 14)

Las personas no aprenden de la misma forma ni con la misma rapidez, aún cuando se les explique de igual manera o con ejercicios y actividades similares, pues cada individuo tendrá diferentes interrogantes y si progreso será mayor en unas áreas que en otras.

Esta situación es el resultado de varios factores, como la edad, experiencias previas, motivación, sus intereses, etc. Los estilos de aprendizaje resultan interesantes porque ofrecen grandes posibilidades de actuación para conseguir un aprendizaje más efectivo. El concepto de los estilos de aprendizaje está relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo.

Los variados modelos y teorías que existen acerca de los estilos de aprendizaje permiten comprender los comportamientos que se observan diariamente dentro del aula, en el sentido de cómo se relacionan con la manera de aprender de los estudiantes y qué acciones pueden resultar más efectivas.

Es importante recordar que no se deben utilizar los estilos de aprendizaje para hacer una clasificación de los alumnos, porque la manera de aprender va evolucionando y se modifica de manera constante.

Según WHETTEN - CAMERON (2004) **“El estilo de aprendizaje se refiere a la inclinación que cada uno de nosotros tiene de percibir, interpretar y responder la información de una manera determinada”** (pág. 68). El Estilo de aprendizaje es por tanto, el conjunto de variadas características de tipo psicológico, afectivos, cognitivos y fisiológicos que se manifiestan de forma conjunta cuando la persona necesita enfrentarse una situación de aprendizaje.

Se puede determinar que entre los obstáculos relacionados a la aplicación de los estilos de aprendizaje en el campo de la educación, se encuentra el enorme panorama de comportamientos que tratan de describirlos; sin embargo en lo que se coincide, es que éstos se refieren a cómo la mente procesa la información o cómo es influida por las percepciones de cada individuo.

Características generales de los Estilos de Aprendizaje:

- Se manifiestan cuando el individuo confronta una tarea de aprendizaje.
- Sirven como indicadores de la forma en que un sujeto aprende.
- No existen estilos puros, las personas emplean diversos estilos de aprendizaje aunque suele existir alguno predominante.
- Los estilos de aprendizaje no son inamovibles, son relativamente estables, es decir, que pueden variar.
- Ningún estilo de aprendizaje es mejor o peor que otro.
- Los estudiantes deben conocer cuáles son sus estilos de aprendizaje predominantes, el docente debe ayudar en esta tarea.

- Los estilos de aprendizaje son flexibles. El maestro necesita alentar a los estudiantes para que incrementen y refuercen sus propios estilos.

Clases de Estilos de Aprendizaje

En este tema existen varias clasificaciones, pero una de las más utilizadas es la de Honey y Mumford (1992), que agrupan cuatro estilos de aprendizaje: activos, reflexivos, teóricos y pragmáticos. Esta clasificación no se encuentra directamente relacionada con la inteligencia, pues existen personas inteligentes que poseen los diversos estilos. DELGADO (2001) **“el estudiante más capacitado será el que pueda aprender en cualquier situación, pero para eso necesita tener un buen nivel de preferencia de todos los estilos”** (pág. 106)

Activos: Buscan experiencias diferentes y se comprometen sin prejuicios plenamente en ellas, poseen mente abierta, nada escépticos y emprenden con entusiasmo las tareas nuevas, se aburren cuando éstas son demasiado largas; procuran ser el centro de cualquier grupo. **Características:** animador, improvisador, arriesgado y espontáneo. **Aprenden mejor:** compitiendo en equipo, resolviendo problemas, representando roles, con actividades diversas.

Reflexivos: Prefieren anteponer la reflexión a la acción, observan detenidamente las distintas experiencias, consideran todas las alternativas antes de actuar, reúnen los datos y los analizan pausadamente, les gusta observar y son muy prudentes en sus actuaciones. **Características:** ponderado, concienzudo, receptivo, analítico y exhaustivo. **Aprenden mejor:** investigando detenidamente, escuchando, observando a un grupo mientras trabaja, intercambiando opiniones.

Teóricos: Buscan la racionalidad y la objetividad, se alejan de lo subjetivo y lo ambiguo. **Características:** metódico, lógico, objetivo, crítico y

estructurado. Aprenden mejor: participando en temas abiertos, en situaciones complejas, en sesiones de preguntas y respuestas, en sesiones estructuradas.

Pragmáticos: Les gusta actuar rápidamente y con seguridad en aquellas ideas y proyectos que les llaman la atención. Características: experimentador, práctico, directo y eficaz. Aprenden mejor: imitando modelos, elaborando planes de acción, con indicaciones prácticas y aplicando técnicas.

DELGADO (2001)

Es conveniente tratar de desarrollarlos todos, lo que significa que los docentes deben ser capaces de utilizar distintos estilos de enseñanza tanto para facilitar el aprendizaje de los estudiantes con los distintos estilos de aprendizaje, como para fomentar la flexibilidad de estos en el uso de los estilos. (pág. 106)

Para que los resultados en el aula sean satisfactorios los docentes deben tener claro cómo se genera el proceso de aprendizaje, identificando formas particulares de los alumnos para la comprensión de algún tema, y así motivarlos con diversas actividades que faciliten este complejo proceso.

Cabe entonces reflexionar, si como docentes estamos orientando a los estudiantes para que adquieran las estrategias que les faciliten un mayor aprendizaje, si realmente se tiene en cuenta estos aspectos en la planificación educativa; y especialmente, si estamos confeccionando un currículo integrador que reconozca los diferentes Estilos de Aprendizaje.

Resulta importante además que el estudiante se encuentre consciente que al conocer su estilo de aprendizaje podrá mejorar en su desempeño académico y sus resultados serán mucho más favorables. No se puede

perder de vista además, que otro de los problemas que aquejan a la educación, es el desconocimiento por parte de los estudiantes acerca de las técnicas de estudio apropiadas, lo que ocasiona desinterés y algunas veces, que aquello que aprenden no tenga sentido.

EL PENSAMIENTO

El pensamiento es la actividad y creación de la mente; los pensamientos conforman los fundamentos mediante los cuales el hombre constituye su vida intelectual; todo el cúmulo de conocimientos se han dado a conocer a través de las generaciones, debido a los pensamientos que los hombres más notables han concebido; y es que, el hombre, gracias a sus pensamientos, ha sido capaz de dar paso a la ciencia. De acuerdo a GABUCIO (2005) pensar es **“una secuencia de actividades simbólicas e internas que llevan a ideas o conclusiones nuevas o productivas”** (pág. 19)

Sin embargo, el pensamiento no es simplemente recuerdo, imaginación creencia, intuición opinión; pensar también hace referencia en el sentido de realizar un análisis, reflexión y argumentación de un hecho, para justificar con razones valederas una decisión; si bien la capacidad de pensar es natural, esta debe desarrollarse mediante su aprendizaje.

Se puede determinar que la inteligencia y pensamiento están relacionados; pero no son sinónimos. El pensamiento se origina, por consecuencia, gracias a la actividad intelectual y puede abarcar un conjunto de operaciones, como son el análisis, la síntesis, la comparación, la generalización y la abstracción.

No se limita solo a la esfera del conocimiento abarca también la imaginación, incluye el pensar con algún propósito y fomenta la expresión de valores, actitudes, sentimientos, creencias y aspiraciones.

En casi todos los campos del conocimiento existen opiniones contrastantes y la gente tiene que decidir cuáles opiniones aceptar, cuales rechazar y a cuáles negar un juicio.

La gente necesita saber cómo pensar por sí misma y las escuelas y universidades son los mejores lugares para cultivar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes.

El pensamiento es un proceso cognitivo que comienza con la observación directa, a través de los órganos de los sentidos, de las características externas del objeto como son: el tamaño, el color, la textura, la ubicación, etc., en una segunda etapa como producto de la actividad racional de análisis y síntesis, se llega a establecer lo esencial y lo que es secundario, para generalizarlo a través de la palabra.

HABILIDADES

La habilidad es una capacidad que se posee para realizar algo; también puede determinarse que es el grado de competencia de un individuo frente a un objetivo; las habilidades pueden ser innatas o adquiridas resultado del entrenamiento, la práctica y la experiencia. Según WOOLFOLK (2006) **“Las habilidades que se aplican sin un pensamiento consciente se denominan habilidades básicas automatizadas”** (pág. 265)

En tanto que las habilidades cognitivas son una serie de operaciones mentales, que tienen como finalidad que el estudiante integre la información a través de los sentidos.

Estas habilidades están en posesión de una persona que es capaz de solucionar diversos problemas, de tomar decisiones y que comprende que una determinada acción tiene una serie de consecuencias

Habilidades del Pensamiento

Las teorías de enfoque cognitivo se centran en el estudio de las habilidades del pensamiento, es decir, la manera en que el ser humano aprende y las operaciones mentales que se llevan a cabo durante el proceso de aprendizaje.

Es fundamental, desarrollar dichas habilidades por medio de la estimulación de procesos cognitivos, que se encuentren orientados a obtener un aprendizaje más perdurable, significativo y de mayor aplicabilidad en la toma de decisiones y en la generación de respuestas a problemas relacionados con las situaciones a las que el individuo se enfrenta en su interacción con el medio.

Como se indicó, la noción de habilidad del pensamiento está asociada a la capacidad de desarrollo de procesos mentales que permitan resolver distintas cuestiones. Existen habilidades del pensamiento para expresar las ideas con claridad, argumentar a partir de la lógica, simbolizar situaciones, recuperar experiencias pasadas o realizar síntesis. Cada habilidad puede describirse en función del desempeño que puede alcanzar el sujeto.

El aprender a pensar siendo analíticos, críticos, creativos siendo y consciente de aquello, es una habilidad que puede aprenderse y que además es posible perfeccionar con el apoyo de estrategias y de una práctica permanente.

Para empezar a tomar conciencia de cómo se piensa, es conveniente ser inquisitivo y que el sujeto empiece a hacerse preguntas como: qué sucede mientras piensa, cuáles son los métodos utiliza al pensar, qué habilidad de pensamiento está poniendo en práctica, qué actitud es asumida mientras se piensa, entre otras; por este motivo la práctica

constante de estrategias para desarrollar habilidades de pensamiento en nuestros estudiantes favorecerá el logro de aprendizajes significativos y duraderos. Según SÁNCHEZ (2011) **“Se precisa desarrollar las habilidades para pensar que contribuyan a mejorar el desempeño de los estudiantes para percibir, procesar, generar, almacenar y recuperar conocimiento”** (pág. 36)

De lo expresado anteriormente, se puede determinar que mientras más se desarrollen las habilidades de pensamiento, mayor será la calidad y variedad de los procesos de pensamiento que se llevan a cabo y mayores serán también las posibilidades del estudiante de optimizar su producción intelectual y su desempeño al procesar información.

Principios que orientan el desarrollo del pensamiento

AMESTOY (1991) manifiesta que el desarrollo de las habilidades de pensamiento se encuentra sobre la base de los siguientes principios:

- a.- “Pensar es una habilidad que puede desarrollarse”
- b.- “La mayor parte del pensamiento ocurre en la etapa de percepción”
- c.- “El método más apropiado para desarrollar las habilidades de pensamiento es el de los procesos”.

Se comprende entonces que la habilidad para pensar es desarrollable, para ello se requiere ejercitar, en forma sistemática y deliberada, los procesamientos que permiten realizar los actos mentales, práctica que debe extenderse hasta conseguir una actuación natural y espontánea; el pensamiento está determinado por la perspectiva particular de cada persona, es decir, la manera como percibe el mundo que lo rodea.

Es importante resaltar que las habilidades por sí solas no son suficientes para capacitar a una persona a pensar críticamente; porque debe poseer también la disposición o motivación. Igualmente, el poseer la disposición tampoco es suficiente; porque si una persona se encuentra dispuesta y motivada a pensar de manera crítica, pero no sabe cómo hacerlo tampoco lo logrará. El pensamiento crítico requiere de ambos componentes: la disposición y las habilidades que le permitan lograrlo.

Factores que favorecen el desarrollo de habilidades de pensamiento

AMESTOY (1991) sostiene también que el desarrollo de las habilidades de pensamiento se favorece a partir de algunos factores que son señalados en su obra y se expone a continuación:

- a.- Activar la mente de manera consciente y en forma sistemática e intencional.
- b.- Estar atentos a la manera cómo es procesada la información.
- c.- Realizar un proceso de control y seguimiento de los logros obtenidos.
- d.- Estar informado acerca de métodos y técnicas que están dirigidas a fomentar el desarrollo de las habilidades de pensamiento.

Lo anteriormente expuesto se determina que acciones como bailar y conducir un auto, al igual que pensar son consideradas habilidades, pues todas ellas requieren de una preparación de forma intencional y constante; por lo tanto se puede comprender también que el desarrollo del pensamiento necesita también de un adiestramiento apropiado.

La ejercitación permanente permite el desarrollo de las habilidades para pensar. Esta práctica debe obedecer a un esfuerzo voluntario

sostenido y consciente y a un propósito deliberado de la persona que trata de modificar sus hábitos de pensamiento o de optimizar el uso de su mente; además de un proceso continuo de control y seguimiento de los logros alcanzados.

Las personas permanentemente están captando y procesando la información; sin embargo, generalmente no se tiene el hábito de prestar atención a la manera cómo se llega a los resultados de ese procesamiento, para ello es necesario que exista sensibilidad perceptiva, una actitud crítica, y permanecer en estado de alerta durante la realización del acto de pensamiento.

En el caso presentado, cuando se tiene la habilidad para conducir, se puede responder de forma automática ante los estímulos que pudieran presentarse, como eventuales peligros; si acaso se dejara de conducir por un tiempo, no sería necesario someterse nuevamente a un proceso de aprendizaje, solo se necesitaría practicar por un breve tiempo.

La mayoría de los procesos de pensamiento que realizan las personas en forma natural, son incompletos y para corregir estas fallas de pensar es necesario además de lograr el hábito, revisar continuamente los procedimientos seguidos para procesar la información, conocer métodos y técnicas apropiadas para corregir las fallas o las omisiones detectadas, es de entenderse que una vez que una habilidad llega a un nivel de desarrollo, éstas se mantienen latentes, aún cuando se dejen de aplicar temporalmente.

PROCESOS, PROCEDIMIENTOS Y HABILIDADES

AMESTOY (1991) explica en su obra que los procesos, procedimientos y habilidades están relacionados.

El logro de las habilidades de pensamiento capacita a la persona para procesar información de manera espontánea, garantizando el desarrollo de la estructura cognitiva correspondiente.

Si deseamos que los estudiantes aprendan a desarrollar sus habilidades de pensamiento, es necesario incorporar las técnicas y estrategias de pensamiento, o dicho de otra manera enseñarles técnicas de pensamiento. JOHNSON (2003).

Las técnicas de pensamiento son procesos cognitivos compuestos de un conjunto de pasos explícitos que se usan para orientar el pensamiento. Tales técnicas permiten que el sistema cognitivo funcione con mayor eficacia. (pág.13)

Es así como la capacidad de pensar de manera eficaz está en relación con la apropiación de técnicas y estrategias que permitan adquirir el conocimiento y aplicarlo adecuadamente a las situaciones que se nos presenten; sin embargo es conocido que por mucho tiempo ha prevalecido la transmisión del conocimiento como el modelo más empleado en la enseñanza.

Los docentes debemos dejar de lado estas prácticas y estimular el desarrollo del pensamiento a través de diversas estrategias; de tal forma que el estudiante pueda concentrarse en el significado de lo que aprende.

Si las habilidades de pensamiento son patrones de conducta ya aprendidos, y si existe una ejercitación adecuada, es decir, un aumento de los patrones de desempeño intelectual, funcionarán de manera automática en los contextos apropiados, de manera que podrán ser empleados adecuadamente; y esa es precisamente la tarea de los docentes: educar a los estudiantes en el uso de habilidades del pensamiento.

PROCESOS BÁSICOS DEL PENSAMIENTO

PINZÁS (2003) “**Los procesos básicos son procesos primarios, base de otros más avanzados**” (pág. 47). El desarrollo de las habilidades de pensamiento en un orden superior, se encuentra determinado por una serie de sub-procesos, en los que de forma gradual y creciente se llega al nivel esperado. PINZÁS (2003) “**Los procesos complejos utilizan procesos básicos y se llevan a cabo en respuesta a tareas más demandantes**” (pág. 48).

Esto significa que el dominio de los procesos complejos se relaciona con el completo conocimiento y adquisición de los anteriores; se puede decir que si por ejemplo se desea alcanzar el dominio del proceso de ordenamiento, primeramente se debe lograr un dominio en los procesos de observación, comparación, relación, y clasificación.

Estos procesos permiten desarrollar las habilidades para pensar y contribuyen al mejoramiento del desempeño de los estudiantes.

La selección de estos procesos ha sido realizada de acuerdo con lo expuesto por SÁNCHEZ (2011). A continuación se hace una referencia sobre cada uno de ellos.

La Observación

Se determina que la observación es un proceso mental que permite centrar la atención en una persona, en un objeto, en un evento o en alguna situación, con el propósito de reconocer sus características.

La observación tiene dos momentos: uno concreto y otro abstracto. El concreto se relaciona con el empleo de los sentidos para reconocer las características de la persona, objeto, evento o situación; el otro momento

es el abstracto tiene que ver con la reconstrucción de los datos en la mente de aquello que ha sido observado.

La observación puede ser también puede ser directa o indirecta: la observación directa, cuando se emplean los sentidos de la persona que realiza el proceso; mientras que la observación es indirecta cuando el objetivo indica la identificación de características de una persona, objeto, evento o situación a través de otras personas o medios de comunicación.

La Comparación

Este proceso es una continuación de la observación; comparar consiste en el establecimiento de semejanzas y diferencias entre personas, objetos y situaciones. Las diferencias se refieren a las características que los distinguen; es necesario definir el propósito de la comparación para poder establecer las diferencias.

Las semejanzas absolutas corresponden a la igualdad de las características, mientras que las semejanzas relativas corresponden a lo parecido de las características, en este tipo de semejanza se valora lo más parecido posible.

Las semejanzas intrínsecas son aquellas cualidades que son propias de los cada uno de los objetos que se comparan, es decir tiene que ver con la naturaleza de lo que se compara; en cambio, las semejanzas funcionales son aquellas relacionadas a las funciones que desempeñan los objetos, que son similares por cuanto se pueden emplear para una misma finalidad.

Relación

Este proceso se inicia en cuanto se obtienen los datos, luego de realizada la observación y la comparación. La relación es un proceso de

abstracción a través del cual se determinan los vínculos entre las características observadas que se refieren a una misma variable.

Para hallar relaciones es necesario preguntarse acerca de qué se puede afirmar o negar de los objetos que se desea relacionar en función de cada variable.

Clasificación

Para comprender y poder aplicar este proceso es necesario que previamente se haya podido reconocer semejanzas y diferencias. La clasificación permite agrupar personas, objetos o situaciones considerando sus semejanzas y diferencias.

A parte de realizar las agrupaciones o categorías de acuerdo a las características, se establecen también categorías conceptuales.

Ordenamiento

En este proceso es necesaria la organización de los elementos en una secuencia progresiva, considerando el criterio que ha sido establecido previamente. La clasificación y el ordenamiento son dos procesos relativamente paralelos.

Clasificación Jerárquica

Este es un proceso que permite organizar o separar elementos de un conjunto en clases y subclases, de acuerdo a los criterios que consideremos más adecuados.

A estos seis procesos básicos de pensamiento, le siguen los de análisis, síntesis y evaluación que son tan necesarios en nuestra vida cotidiana, porque bien para la toma de decisiones o para la solución de

cualquier problema se debe iniciar con el proceso de análisis y se concluye con la evaluación, que permite el procesamiento de la información para la formulación de juicios de valor.

Análisis

Es una operación de proceso complejo, el mismo que es sistemático y organizado, conlleva la descomposición o división de objetos, situaciones o ideas en las partes que lo constituyen, de acuerdo con la totalidad que se seleccione. Las ventajas en el campo educativo es que el estudiante podrá dividir situaciones complejas en otras más sencillas, le ayuda a comprender el análisis como un proceso que facilita la profundización de conocimientos.

Síntesis

Es el proceso mediante el cual se integran las partes, propiedades y relaciones de un conjunto delimitado para formar un todo significativo. Cada síntesis es una nueva situación que implica un procedimiento particular.

La síntesis es un proceso inherente a la mayoría de las operaciones de pensamiento; se la puede aplicar dependiendo de su propósito y del contexto en que se realiza.

La elaboración de conclusiones, la profundización del conocimiento relacionado a una cuestión, el reconocimiento de los elementos que son parte de un todo, la descripción de situaciones, la integración de esquemas que contengan jerarquías u otro criterio de organización son ejemplos de situaciones que requieren de la síntesis.

El análisis y la síntesis se encuentran relacionados y se hallan en la mayor parte de las actividades de tipo mental; ambas interactúan, lo que

permite ahondar el conocimiento y la mejorar la comprensión. La calidad del análisis depende de la síntesis realizada.

Evaluación

Proceso mediante el cual se emite un juicio de valor acerca de un hecho, objeto o situación.

El procedimiento para evaluar es el siguiente: primeramente se determina cuál es el propósito de la evaluación y se describe la situación deseada o ideal; luego se definen los criterios de evaluación y se describe el objeto o situación a evaluar; posteriormente se compara la situación deseada y la evaluada para identificar conformidades o discrepancias y poder emitir un juicio de valor; finalmente se verifica el proceso y el producto.

Al realizar un análisis de lo manifestado se puede deducir que conocer cómo se ordenan y funcionan estos procesos básicos en sus respectivos momentos de ejecución, es fundamental para el desarrollo del procesos aprendizaje; se debe considerar que un proceso no puede ser desarrollado sin el otro, pues deben ser guiados en forma sistemática y coherente.

PENSAMIENTO REFLEXIVO

Según GABUCIO (2005), John Dewey (1933 - 1989) desarrolla los diferentes significados de pensamiento, partiendo del hecho de que hay algunas maneras de pensar que son mejores que otras, al referirse a la eficacia y capacidad para facilitar la actividad del pensamiento; entre todas encuentra una mejor manera de hacerlo en el pensamiento reflexivo.

El pensamiento reflexivo requiere de un orden secuencial de ideas en la que cada una de ellas es determinada por la anterior y promueve a la siguiente; para dar como resultado una conclusión definitiva.

El pensamiento reflexivo ayuda al acercamiento al mundo real, evitando la distracción. Dewey es citado por GABUCIO (2005)

Lo que constituye el pensamiento reflexivo es el examen activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que la sostienen y las conclusiones a las que tiende. (pág. 29)

Existen varias fases por las que atraviesa el pensamiento reflexivo: partiendo de un estado de duda, de conflicto inicial, la misma que da lugar a la actividad del pensamiento; luego se da paso a un proceso de búsqueda, de investigación, con la finalidad de encontrar alguna información que justifique la interrogante inicial.

Es decir, que el pensamiento reflexivo es una actividad de orden cognitiva a través de la que se realiza un cuidadoso análisis de los principios que sustentan las actuaciones de cada individuo.

Es así como Dewey plantea que al igual que otros conocimientos, los contenidos de estudio son el resultado del afán del hombre por resolver los problemas que su propia experiencia le trazaba.

TRILLA (2007) expresa que el método del problema que formula Dewey, se refiere a un proceso sistemático que establece que el aprendizaje es una actividad de investigación, la misma que es ejecutada por grupos de estudiantes que son guiados por el maestro.

Para este autor, la metodología de aprendizaje se encontraba fundamentada en la investigación científica y desde este punto de vista propone se método en cinco fases:

1. Consideración de alguna experiencia actual y real.
2. Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia.
3. Inspección de datos disponibles, así como búsqueda de soluciones viables.
4. Formulación de la hipótesis de solución.
5. Comprobación de la hipótesis por la acción.

Las ideas filosóficas y pedagógicas de John Dewey, han sido aplicadas para el desarrollo y mejora del sistema educativo en la actualidad.

Vivimos en un mundo de constantes cambios, por ende la labor educativa se desarrolla en un contexto dinámico y diverso; por este motivo es imprescindible que el educador se encuentre en la capacidad y disposición de generar enseñanzas reflexivas y nutridas por las diversas fuentes de información y del conocimiento.

Para este autor, el docente es quien crea aquellas condiciones que permiten estimular y desarrollar las habilidades de pensamiento en los estudiantes, por tanto se requiere que posea un perfil flexible y en permanente búsqueda del mejoramiento de su práctica.

Es necesario que para que se promuevan cambios que se esperan en la enseñanza, los maestros permanezcan constantemente actualizados

en sus conocimientos y acerca de metodologías, con la finalidad de que se optimicen sus funciones formativas.

Al formular John Dewey su “método del problema”, debió admitir que gran parte de los docentes no poseían los conocimientos teóricos y prácticos de la filosofía pedagógica que él planteaba; sin embargo se comprende que toda innovación produce cambios en las interacciones del proceso de aprendizaje.

PENSAMIENTO CRÍTICO

El pensamiento crítico es una de las capacidades que todo estudiante debe poseer, que lo convierte en una persona competente y preparada para enfrentar con éxito los desafíos de la sociedad actual; pues promueve el respeto, la libertad de pensamiento y opinión.

Según BLANCO (2009) al referirse al significado del Pensamiento crítico expresa lo siguiente:

Poseer la competencia de pensamiento crítico implica que la persona es capaz de ofrecer una perspectiva u opinión particular, sobre determinado asunto, hecho, situación o información que recibe. Supone identificar puntos de vista diferentes y ser capaz de posicionarse a partir de la elaboración de argumentos que lo sustenten.
(pág. 66)

Todo aquello que decimos, hacemos y sentimos está influenciado de alguna manera por la forma en la que pensamos.

Es así como el pensamiento crítico, basado en el análisis y la evaluación, nos lleva a buscar soluciones a nuestros problemas, tomar mejores decisiones, evitar conflictos y alcanzar de mejor forma nuestras metas y objetivos en la vida.

El pensamiento crítico es un proceso en el que se examinan las ideas o datos, se identifican y se cuestionan los razonamientos de un escrito, discurso o un problema planteados, todo esto para llegar de forma efectiva a la posición más razonable y justificada sobre un tema, procurando identificar y superar las numerosas barreras u obstáculos que los prejuicios o sesgos introducen.

En el ámbito pedagógico, el pensamiento crítico contribuye en la formulación de los principios orientadores para la educación universitaria. Según CAMPOS (2007) **“Una combinación compleja de habilidades intelectuales que se usa con fines determinados, entre ellos el de analizar cuidadosa y lógicamente información para determinar su validez, la veracidad de su argumentación”** (pág. 19).

De acuerdo a lo referido anteriormente, se puede determinar que el pensamiento crítico es una habilidad adquirible que demanda una serie de competencias para poder evaluar, debatir, argumentar, opinar, decidir, reflexionar, entre otras; todas ellas importantes en el desarrollo tanto personal como profesional.

El pensamiento crítico tiene una serie de etapas que inician con la percepción de un objeto y finaliza cuando la persona está en capacidad de discernir respecto a un problema, opinando, evaluándolo y presentando una solución.

Al pensar críticamente, se evalúa no sólo el resultado de los procesos de pensamiento; cómo ha sido de acertada la decisión o la resolución de un problema, sino que también implica evaluar el proceso de pensamiento, el razonamiento que dirige a una conclusión o la clase de factores que han llevado a una decisión.

Quien ha desarrollado una capacidad crítica posee una serie de características detalladas a continuación:

Características del pensador crítico

El pensador crítico posee ciertas características que están referidas en la Guía del pensamiento crítico, LEÓN (2006) págs. 11 - 12, las mismas que se detallan a continuación:

Agudeza perceptiva: Es la característica mediante la cual se observan todos los detalles acerca de un tema, lo que hace posible la elección de una postura adecuada frente a los demás; pues se han encontrado las ideas fundamentales que permiten reforzar los argumentos.

Cuestionamiento permanente: Permite establecer juicio acerca de las situaciones que se presentan; se refiere también a hallar el porqué de las cosas; buscando explicaciones e indagando.

Construcción y reconstrucción del saber: Es una característica que se refiere a encontrarse permanentemente en estado de alerta de cara a los nuevos descubrimientos, para así construir y reconstruir nuestros saberes.

Mente abierta: Esta característica permite aceptar aquellas ideas y conceptos de otras personas, aún siendo contrarias a las nuestras; es reconocer la razón en los demás y considerar el valor de sus aportaciones.

Coraje intelectual: Se refiere a enfrentar con decisión y entereza circunstancias difíciles, mantenerse firme frente a posibles críticas, sin reaccionar de forma negativa; es también ser siempre objetivos.

Autorregulación: Esta característica se refiere a la capacidad que se tiene para poder ejercer un control sobre la forma de pensar y de actuar;

es estar consciente de las fortalezas y de las limitaciones, es también reconocer cuando existe debilidad en los planteamientos para así poder mejorarlos.

Control emotivo: Hace referencia a ejercer el control y mantener la calma frente a ideas que son diferentes, esto es aceptar con naturalidad pensamientos contrarios, recordando que aquello que se cuestiona son las ideas y no a las personas.

Valoración justa: Es la capacidad para otorgar el valor objetivo y merecido a las opiniones y sucesos, sin permitir que influyan los sentimientos y la subjetividad. En relación a este aspecto, CAMPOS (2007) realiza la siguiente referencia:

La persona que hace buen uso del pensamiento crítico reúne una serie de características que lo distinguen. Hace buen uso del razonamiento que le permita identificar falacias y otras argumentaciones engañosas.
(pág. 29)

Todas estas características en su conjunto hacen del individuo un verdadero pensador crítico. Recordemos que la capacidad de pensar está siempre presente en todo ser humano normal, lo que se necesita fundamentalmente, son oportunidades para pensar y para examinar los resultados de dicha actividad. A manera de resumen, se puede determinar que un pensador crítico es la persona que siempre indaga, que está bien informada, de mente abierta, es justa e íntegra al evaluar, confía en la razón, es ágil en la búsqueda de información, emite juicios de manera sensata y es perseverante en la búsqueda de resultados.

En el ámbito académico la labor del docente radica en proporcionar a los estudiantes las oportunidades de ejercitar su pensamiento de manera efectiva a través de diversas actividades que los hagan pensar; de allí a pensar en forma crítica, sólo hay un paso.

El estudiante debe también aprender a aprovechar las oportunidades y actividades que el profesor le brinde y pensar activamente buscando respuestas y no limitarse a escuchar pasivamente las respuestas “correctas” de la información.

DIDÁCTICA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

La didáctica del pensamiento crítico promueve el diálogo entre los participantes del proceso de enseñanza.

Esta didáctica conlleva un aprendizaje que es activo y significativo, pues por medio de la interacción, el cuestionamiento, la reflexión y el aprovechamiento del conocimiento se logra una toma de decisiones para obtener soluciones; además motiva al estudiante a analizar varias perspectivas, argumentar y sustentar sus ideas, así como identificar las causas y efectos de un problema.

LIPMAN (1998) **“Para que acontezca el pensamiento crítico en las aulas es necesario que se trabaje sobre materiales curriculares de gran potencialidad”** (pág. 119). Se debe implementar por lo tanto, estrategias para el fomento del pensamiento crítico en las salas de clase y en las diferentes áreas.

Esto implica que el estudiante aprenda a conducirse de manera responsable con quienes le rodean, que adquiera el hábito de informarse bien a través de la lectura para definir las formas de pensar, expresándolas a través de la escritura.

Los estudiantes deben expresarse con libertad, con la orientación pedagógica necesaria, motivados al planteamiento de preguntas que les lleven a una reflexión y a la investigación con la finalidad de que sean individuos autónomos en su desempeño.

HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

En relación a este tema BLANCO (2009) manifiesta lo siguiente: **“Las estrategias cognitivas vinculadas al pensamiento crítico son la interpretación, el análisis, la evaluación, la inferencia, la explicación y autorregulación”** (pág. 67).

Para desarrollar la capacidad de razonar adecuadamente utilizando los estándares del pensamiento crítico, es necesario enriquecer ciertas habilidades que son propias y características de un pensador crítico, las mismas que se detallan a continuación:

Interpretación: Mediante la cual se puede comprender y es posible expresar el significado de variadas experiencias, clasificándolas y organizándolas, diferenciando lo significativo de lo complementario.

Análisis: Por medio del análisis se puede realizar la descomposición de un todo en sus partes esenciales, lo que conlleva contrastar la información para poder establecer hipótesis, conclusiones.

Inferencia: A través de la inferencia se puede identificar los elementos que llevan a conclusiones fundamentadas, permite establecer hipótesis y obtener conclusiones de los datos, creencias, principios. Cuando se realiza inferencias se anticipa o construye lo que puede suceder.

Evaluación. Se caracteriza por la valoración de las proposiciones y formas de comportamiento; cuando se evalúa se juzga credibilidad, la conclusión de un argumento y si el mismo es apropiado o pertinente.

Explicación: Se refiere a saber argumentar una idea, plantear su acuerdo o discrepancia, emplear a través de la lógica las evidencias y razonamientos que permitan confirmar lo expuesto.

Metacognición: Es habilidad más importante del pensamiento crítico porque le permite mejorar la actividad mental. Es la capacidad de reconocer nuestros recursos cognitivos u observar nuestro proceso de razonamiento y aprendizaje.

Una persona que practica metacognición, conocida también como autorregulación, examina y corrige una inferencia que haya hecho; revisa y reformula sus propias explicaciones; revisa sus puntos de vista sobre un asunto controversial; cuando escucha a una persona, cuestiona mientras ella habla para asegurarse de que realmente está entendiendo aquello que su interlocutor está diciendo, sin introducir sus propias ideas.

Además, monitorea qué tan bien está comprendiendo lo que está leyendo o experimentando; varía su velocidad y método de lectura de acuerdo con el tipo de material y el propósito de la lectura; reconsidera su interpretación o juicio en busca de realizar un análisis más profundo de los hechos del caso; cambia su conclusión al darse cuenta de que ha juzgado de manera errónea la importancia de ciertos factores en su decisión inicial; e incluso, examina y corrige su habilidad para examinar y autocorregirse.

FASES O NIVELES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Según PRIESTLEY (1996) existen tres niveles de habilidades de pensamiento: literal, inferencial y crítico.

En cada uno de ellos se desarrollan una serie de capacidades específicas hasta alcanzar el nivel más alto de los procesos de pensamiento; esto sin dejar de considerar otros factores que también influyen: la programación de actividades de aprendizaje, las estrategias y los métodos que se emplean para alcanzar esta capacidad fundamental y las formas de evaluarla.

Nivel literal

Los docentes deben proporcionar al estudiante variadas actividades que estimulen el desarrollo de los sentidos, se puede utilizar un modelo que considere lo visual, auditivo, táctil e incluir también los sentidos del gusto y del olfato para presentar la información que el estudiante debe procesar.

Percepción: Toda percepción es el resultado de un proceso muy complejo que se relaciona con la interacción de los estímulos que llegan por los sentidos y hacen posible finalmente la construcción mental. Cada percepción ha de producirse en el contexto de esquemas y aprendizajes construidos con anterioridad.

Observación: Cuando los estímulos aumentan, les prestamos más atención y nos fijamos con mayor precisión en estos hasta lograr distinguirlos.

Discriminación: Es aquello que nos hace capaces de reconocer una diferencia o los aspectos de un todo.

Nombrar o identificar: Tiene que ver con el empleo de palabras y conceptos para identificar entre otros a una persona, cosa, fenómeno; es un proceso que permite establecer detalles, asignando un significado, o codificando la información para que la misma sea empleada en el futuro.

Emparejar: Esta capacidad consiste en la habilidad de identificar objetos cuyas cualidades sean similares, para juntarlos en parejas.

Secuenciar u ordenar: Se refiere a catalogar en secuencia la información, que puede ser en un orden cronológico, alfabético o de acuerdo su importancia; para que pueda ser localizado en la memoria de corto o largo plazo y utilizada en el futuro.

Nivel Inferencial

En el nivel inferencial se encuentran procesos cognitivos más complejos que los anteriormente mencionados en el nivel literal.

Inferir: Se relaciona con el adelanto de criterios, de acuerdo a las observaciones realizadas o de los hechos que suceden.

Comparar – contrastar: Consiste en examinar los objetos de estudio con la finalidad de reconocer las cualidades que los hacen tanto semejantes como diferentes. Contrastar es oponer entre sí los objetos.

Categorizar clasificar: Es agrupar ideas u objetos considerando algún criterio determinado que, por lo general es lo que resulta esencial en dicha clase.

Describir – explicar: Consiste en la enumeración de características de una persona, objeto, hecho, situación o teoría, etc., dicha descripción puede acompañarse de ejemplos que proporcionen una idea más clara de lo que se desea explicar; es la habilidad de comunicar cómo es o cómo funciona algo, a través de las palabras e imágenes.

Analizar: Analizar tiene que ver con la separación o descomposición del todo en sus partes, considerando ciertos criterios u orientaciones.

Indicar causa y efecto: Consiste en incluir la condición que genera otros hechos, siendo los últimos, consecuencias del primero.

Interpretar: Esta capacidad consiste en esclarecer el sentido de una cosa, de descifrar, de trasladar algo a un lenguaje mas claro; como consecuencia de haber sido asimilado previamente.

Resumir sintetizar: Consiste en exponer lo esencial de una idea compleja, de forma concisa. Es un procedimiento a través del cual se va de lo simple a lo compuesto, de los elementos a sus combinaciones.

La síntesis es un complemento del análisis que permite, incorporar todos los elementos y variables identificados de manera integral, y sobre la base de las ideas centrales.

Predecir – estimar: Esta capacidad permite emplear la información que se encuentra a nuestro alcance, para formular los posibles efectos de ese hecho.

Generalizar: Consiste en la aplicación de un principio o regla a diferentes situaciones; de forma que cuando estos han sido perfectamente comprendidos, se puede emplearlos o aplicarlos a nuevas situaciones.

Resolución de problemas: Es el manejo de una serie de habilidades que permiten a la persona identificar una alternativa segura para vencer una dificultad.

La habilidad para resolver problemas requiere del uso de todas las capacidades específicas anteriormente descritas, e ir abordando niveles de pensamiento más elevados y con un grado de complejidad cada vez mayor.

Nivel Crítico

Es el nivel más alto desarrollo de la capacidad del pensar críticamente, porque en esta etapa los estudiantes se encuentran en condiciones de debatir, de argumentar, discutir, valorar y juzgar empleando todas las habilidades anteriormente adquiridas en los niveles literal e inferencial.

Debatir – argumentar: Es la habilidad que tiene un individuo para discutir sobre algo; es necesario poseer una idea clara del tema en cuestión.

Para poder debatir es aconsejable instruirse acerca del problema, de esta forma se logrará debatir en mejores condiciones y se obtendrán suficientes elementos de juicio que permitan demostrar su verdad.

Argumentar, es la capacidad para elaborar un tipo de discurso en el cual se pretende defender una posición, creencias, ideas, etc. sobre la base de otras ideas, creencias o afirmaciones.

Esta capacidad requiere la habilidad de reflexionar sobre una cosa o suceso, y de esta forma estar en disposición de realizar sugerencias o propuestas ante alguien y persuadirlo a aceptarlas o para que sencillamente las conozca.

Evaluar – Juzgar y Criticar: Consiste en elaborar un juicio de valor sobre un objeto, tema o fenómeno, empleando una serie de criterios, que previamente se han definido con esta finalidad específica.

Por lo anteriormente expuesto, se puede determinar que un estudiante que piensa críticamente, debe estar en condiciones de presentar en forma clara y explícita el campo de conocimiento desde el cual desarrolla su pensamiento, determinando el punto de vista desde el que aborda el objeto de su argumentación.

Por tanto, pensar de forma crítica es identificar y aplicar razonadamente los criterios intelectuales como propósitos, puntos de vista, información, inferencias, conceptos; y estándares: claridad, exactitud, relevancia e importancia que sean apropiados para la búsqueda de la verdad y el conocimiento.

IMPORTANCIA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

La importancia del pensamiento crítico es cada vez más reconocida debido a que día a día estamos expuestos a un exceso de información, la misma que es necesario conocer y analizar, además porque como lo indica BOISVERT (2004) **“Existe pues un acuerdo en cuanto a la importancia del pensamiento crítico como un medio de asegurar el progreso del individuo y la sociedad”** (pág. 28)

Desarrollar el pensamiento crítico implica un esfuerzo adicional, porque requiere pensar, encontrar información, analizarla para llegar a una conclusión que no siempre puede estar en concordancia con lo que piensen otros.

El pensamiento crítico permite la construcción de argumentos que ayudan a la capacidad de persuasión, esta construcción correcta de argumentos permite no solamente la capacidad de formar ideas válidas sino también transmitir las, dando lugar a una comunicación clara y eficaz evitando las interpretaciones equivocadas.

Otra de las razones de su importancia es que mejora la capacidad para evaluar los argumentos o proposiciones en forma lógica antes de aceptarlos como verdaderos.

Es muy frecuente que las personas tomen una proposición como válida sin previamente haberla analizado, considerando razones subjetivas y prejuicios; es precisamente el pensamiento crítico el que proporciona la habilidades necesarias para evaluar un argumento y aceptar su conclusión.

Si no se desarrollan estas habilidades, el individuo se volverá dependiente de los demás lo que le impedirá ampliar conocimientos y

privarse del ejercicio mental que supone usar el pensamiento para generar ideas propias.

Se insiste en el que el pensamiento crítico contribuye a que el estudiante reflexione acerca del porqué y el para qué aprende y le permite estar en capacidad para diferenciar la información carente de argumentos, de la que posee argumentos sólidos y justificados.

Los medios de información y el Pensamiento Crítico

La cultura de la información constituye hoy en día una creciente preocupación para los educadores, pues implica una serie de habilidades ligadas tanto a la educación como al pensamiento crítico.

Sin competencia alguna en la cultura de la información, los estudiantes no pueden convertirse en personas bien informadas, porque no sabrán cuál información aceptar y cuál rechazar, ya que es el pensamiento crítico el que provee las herramientas para evaluar la información. BLANCO (2009)

La sociedad de la información, tan influenciada por los medios de comunicación, la publicidad y la tecnología, necesita ciudadanos capaces de valorar todas las propuestas y ofertas que indefinidamente se le presentan. (pág. 65)

Para lograr la comprensión de cualquier comunicación, contenido, libro, película o mensaje de los medios masivos; los individuos no deben únicamente entender la información que contiene, sino además una serie de circunstancias como: el propósito que este conlleva, las interrogantes que surgen, los conceptos que conforman la información, las suposiciones, las conclusiones a las que se llega y las implicaciones que siguen a dichas conclusiones.

Además el poseer información no es suficiente; uno debe ser capaz de evaluarla en cuanto a su claridad, veracidad, relevancia y profundidad; tomando en cuenta que el propósito fundamental del medio masivo no es educar a las masas, sino obtener una ganancia.

Quienes poseen una actitud crítica procuran información a partir de las diversas fuentes y puntos de vista discrepantes; poseen la capacidad para poder discriminar lo creíble de lo falso, lo probable de lo improbable; por tanto.

Si deseamos que los estudiantes desarrollen una cultura de la información, no podrán hacerlo si no han logrado el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico.

LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Las estrategias de aprendizaje se refieren a un conjunto de habilidades adquiridas que son ejecutadas de manera voluntaria e intencional, así lo refiere CAMACHO (2007)

Hablar de estrategias de aprendizaje implica el uso de técnicas como una responsabilidad consciente, intencional, un proceso de toma de decisiones para lograr un objetivo, en un contexto determinado, que corresponde a cuándo, cómo y por qué utilizar ciertas técnicas, de modo controlado.(pág. 178)

La formación del docente requiere habilitarlo en el manejo de una serie de estrategias adecuadas a los estilos de aprendizaje y al contexto de su clase, de tal manera que posibiliten el logro de aprendizaje.

Es necesario que el docente se plantee como objetivo la formación de estudiantes investigadores, que indaguen en distintas fuentes antes de realizar el análisis de un hecho, que sean capaces de formarse su propio

criterio y que defiendan con bases sus argumentos; es decir, convertirlos en estudiantes autónomos.

BLANCO (2009) hace esta referencia.

Hacer al alumno autónomo en cuanto a su capacidad de pensamiento, de mantener criterios y exponerlos, compartirlos, confrontarlos, modificarlos o reforzarlos es en esta última instancia la intención de todo docente orientado a desarrollar como competencia el pensamiento crítico. (pág. 68)

El docente puede ayudar a lograrlo empleando preguntas generadoras de algún conflicto real de acuerdo con el tema, bajo una formulación clara y precisa de lo que se requiere en la respuesta; utilizando métodos de investigación para recopilar datos e información importante y relevante a la carrera o profesión; solicitando a los estudiantes que logren conclusiones bien razonadas y fundamentadas y puedan emitir juicios acerca de problemas desconcertantes; promoviendo el desarrollo del pensamiento abierto y libre en ciertas actividades, evaluando sus reacciones y las consecuencias de sus opiniones y análisis.

Es prioritario también fomentar la comunicación efectiva entre los compañeros del grupo con el fin de encontrar soluciones para problemas complejos; brindando las herramientas necesarias para demostrarles que se puede ir más allá de lo que se pensó al principio.

Los ambientes en los que se trabaje, deben estar en relación con los contextos reales, referidos con el ámbito profesional futuro; también es necesario el empleo de investigaciones de campo, en las que los estudiantes realicen su búsqueda a través de fuentes confiables.

Se debe de comprender cuál es el contenido que deseamos que nuestros estudiantes conozcan, para que bajo un proceso de análisis

profundo, logren un aprendizaje significativo; porque el dominio de los contenidos no implican aprendizaje.

Educar a los estudiantes universitarios a pensar de forma crítica es un proceso continuo, por ello los docentes deben estar comprometidos en su labor y trabajar primeramente en sus estrategias.

EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y LA LECTURA CRÍTICA

La lectura crítica es fundamental para el desarrollo de pensamiento crítico, porque incluye un proceso en el cual se emiten juicios; además se valora la importancia de aquello que se lee. A través de una lectura crítica se puede determinar cuál es el propósito del autor y la confiabilidad y autenticidad de un texto; pues los lectores que son críticos dedican tiempo para reflexionar, evalúan la información, emplean la lógica e identifican argumentos. PIZARRO (2012) explica la relación entre el pensamiento crítico y la lectura crítica:

La lectura crítica antecede al pensamiento crítico porque después de comprender completamente un texto, lectura crítica, entonces se puede evaluar con exactitud sus declaraciones: pensamiento crítico. De hecho, en la práctica, el pensamiento crítico y la lectura crítica van de la mano. (pág. 170)

Según lo expresado por el autor, se comprende que el pensamiento crítico le permite al lector hacer una revisión de su comprensión del texto a medida que va leyendo; de tal manera que puede identificar con mayor facilidad posiciones que no se encuentran debidamente fundamentadas, pues ser crítico supone el constante cuestionamiento a las ideas y formas de pensar.

Debido a que la lectura es empleada como un instrumento de aprendizaje, se hace conveniente incorporar el aprendizaje de la lectura

crítica y el empleo de estrategias lectoras como: el análisis y la evaluación de la confiabilidad de aquello que se lee; identificación de las ideas más relevantes de un texto; organización y análisis de la información proveniente del texto; selección la información relevante, integración de la información, etc.

MÉTODOS ACTIVOS DE APRENDIZAJE

Cuanto más independientes se sientan los estudiantes en un determinado entorno de aprendizaje, su necesidad de adquirir la destreza para movilizarse en ese entorno será mayor.

Según VARGAS (1997) **“Cuando se tiene cuenta la participación del alumno en las experiencias de aprendizaje se dice que el método es activo”** (pág. 143). De acuerdo a lo expresado anteriormente, el docente dejaría de ser únicamente un transmisor de teoría para convertirse en un guía.

Las metodologías para un aprendizaje activo otorgan un papel principal al estudiante, porque es quien construye su conocimiento a partir de la guía, actividades y escenarios que han sido previamente diseñados por el docente.

Entre los objetivos de esta metodología se encuentra el desarrollar en el estudiante habilidades, la autonomía, el pensamiento crítico, las capacidades para autoevaluarse; para ello es necesario que participe en actividades que les permitan realizar el intercambio de opiniones y experiencias entre pares.

Se busca también que el estudiante se comprometa en procesos reflexivos sobre lo que hace, cómo lo hace y los resultados que alcanza, incluyendo la propuesta de acciones de mejora constante.

Actividades como los trabajos grupales, la discusión, debates argumentación, resolución de problemas, etc. favorecen una metodología activa; pues sin la oportunidad de discutir, formular preguntas, buscar la manera de realizar un trabajo, hacerlo e inclusive enseñar a otro, no existirá un verdadero aprendizaje.

Es indudable que los métodos activos de aprendizaje demandan además de la preparación y creatividad docente, un mayor tiempo que los métodos tradicionales; sin embargo, a través de una buena organización del trabajo, sin improvisaciones, con claridad en los objetivos que se persiguen, una selección adecuada de actividades y brindando instrucciones claras para que los estudiantes no se sientan confundidos sobre aquello que deben hacer, se puede evitar la pérdida de tiempo innecesaria y se alcanzará un trabajo eficaz.

Las metodologías activas hacen énfasis en lo que aprende el estudiante; por tanto, su objetivo es incentivar los procesos de reflexión para potenciar el aprendizaje estable y permanente.

Se busca que el estudiante no solo memorice, sino que comprenda; se sienta motivado y comprometido, que aprenda a trabajar en equipo, que mejore sus hábitos de trabajo; en fin, que las clases sean más participativas y que sea el estudiante el protagonista de su aprendizaje.

Los nuevos paradigmas educativos muestran una visión del ser humano dinámico, proactivo, capaz de procesar una serie de información que recibe a través de los canales de la percepción; para que dicha información sea filtrada, codificada, categorizada, estructurada, integrada y evaluada, para ser aplicada en el momento y circunstancia apropiados.

Los psicólogos educativos destacan fundamentalmente la importancia del logro de aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades

estratégicas de aprendizaje; es así que de acuerdo a esta visión se considera al estudiante como un individuo que es capaz de “aprender a aprender” y “aprender a pensar” de manera dinámica.

Se destaca el valor de la labor docente en el desarrollo de estrategias de enseñanza que lleven a los estudiantes la participación activa de su aprendizaje personal.

Los métodos y técnicas empleadas pueden ser adaptadas de acuerdo a las necesidades del docente y es importante considerar que las instrucciones sean claras para que los estudiantes sepan lo que se espera de ellos, evitar confusiones y aprovechar al máximo los métodos y técnicas sugeridas.

Algunos de los métodos activos que potencian el aprendizaje autónomo de los estudiantes son el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje colaborativo y el método de proyectos; los mismos que son analizados con detenimiento en la propuesta que se presenta en este trabajo investigativo.

GUÍAS METODOLÓGICAS DEL DOCENTE

Constituyen un apoyo para el desempeño de las prácticas docentes pues contienen estrategias que permiten la planificación del proceso educativo.

La guía metodológica es uno de los instrumentos curriculares que orienta la enseñanza; una guía debe estar elaborada para favorecer el trabajo del docente y del estudiante; ser un elemento motivador, que despierte el interés y que facilite el aprendizaje.

La guía metodológica es una propuesta flexible que se enriquece con la creatividad y experiencia del docente; constituye un aporte al desempeño

del maestro, para que planifique de acuerdo a la diversidad de estudiantes del aula, teniendo como objetivo principal potenciar su desempeño, la reflexión, el desarrollo de procesos de aprendizaje, empleando los conocimientos previos del estudiante para capitalizar sus experiencias y promover su desarrollo integral, convirtiéndolo en el gestor de su proceso de aprendizaje.

La Guía didáctica para GARCÍA ARETIO (2002) **“es el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajar de manera autónoma”** (pág. 241) por tanto es el instrumento que facilita el aprendizaje pues es una herramienta valiosa de motivación y apoyo docente.

Funciones de las guías metodológicas

Las guías didácticas tienen diversas funciones:

- Despiertan el interés por los temas de estudio.
- Mantienen la atención durante el proceso de aprendizaje.
- Facilitan la comprensión, organizando y estructurando la información.
- Sugieren diversas técnicas de trabajo intelectual que contribuyen al estudio eficaz.
- Consideran los distintos estilos de aprendizaje.
- Aclaran dudas que pudieran obstaculizar el progreso en el aprendizaje.
- Fomentan la capacidad de organización.
- Ofrecen sugerencias oportunas para posibilitar el aprendizaje independiente.
- Promueven la interacción.

- Activan los conocimientos previos.
- Permiten la retroalimentación el aprendizaje.

Orientaciones generales para la elaboración de una guía

Siendo la guía didáctica docente un instrumento valioso y soporte principal para llegar al estudiante, requiere una estructura que la convierta en dinámica, motivadora y sobre todo muy práctica, por lo tanto consta de las siguientes partes:

Datos informativos: se presenta la carátula de la Guía, en donde se presenta el título del trabajo, autor/ es y año de la publicación.

Índice: en el índice se detalla cada uno de los títulos y temas de la Guía, con el correspondiente número de página.

Introducción: en este apartado se presenta de manera global el contenido de la guía, en una redacción sencilla, pero interesante.

Objetivos Generales: Los objetivos son los logros o resultados que se esperan desarrollar a través de la publicación de este instrumento. Es necesario que los objetivos tengan relación con las unidades y temas que se presentan en la guía, que sean realistas y concretos.

Contenidos: comprenden la visión general del tema presentado, los mismos que deben ser presentados de forma secuencial, de lo más sencillo a lo más complejo y es conveniente organizarlos en unidades temáticas.

Bibliografía: se refieren a las fuentes de investigación; se especifica la bibliografía básica, referencias bibliográficas y las direcciones de internet que posibiliten profundizar ciertos temas.

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

INICIOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

La historia de la Facultad de Ciencias Administrativas se inicia en el año de 1962, cuando en la Facultad de Ciencias Económicas se creó la Escuela de Administración en Negocios y Contabilidad, como consecuencia de que en el país se aceleraba un creciente desarrollo de empresas públicas y privadas, pero no se contaba con el elemento humano preparado para la dirección y administración de las mismas.

Esta iniciativa por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias Económicas, logra que el H. Consejo Universitario en sesión realizada el 25 de enero de 1962, apruebe el plan de estudios, sujeto a tres años de especialización para los estudiantes de Economía que tuvieran aprobados los tres primeros cursos.

El H. Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Económicas, en sesiones realizadas entre el 29 de marzo y 6 de abril de 1965, aprueba el Plan General de estudios para las especializaciones de Economía y Administración de Negocios, que fue ratificado por el Consejo Universitario el 28 de abril de 1965.

Este plan tenía una duración de tres años básicos comunes; el estudiante de Economía que aspiraba obtener la especialización de Administrador de Negocios, debía aprobar dos años más y la opción de un año más para el título de Economista.

En sesión del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Económicas, el 28 de febrero de 1966, se solicita al Consejo Universitario la creación de la Escuela de Administración de Negocios y Contabilidad,

adscrita a la Facultad de Economía, petición aprobada el 20 de abril de 1966, siendo el rector de la Universidad el Dr., Alfonso Martínez Aragón.

El primer Director de la Escuela de Administración de Negocios y Contabilidad fue el economista Danilo Carrera Drouet.

En junio de 1972, se resuelve por unanimidad solicitar al H. Consejo Universitario, la creación de la Facultad de Ciencias Administrativas que fue aprobada el 5 de septiembre de 1972, encargándose del Decanato a la economista Leonor González; más adelante se convocó a elecciones y se eligieron como Decano al Economista Danilo Carrera y como Sub-Decano al Economista Franklin Mazón.

En la actualidad, ejercen las funciones de Decano el Ing. Com. Marco Suraty Molestina MBA., y como Sub- Decano el Ing. Com. José Cale Mejía MSc.

FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

Misión

- Unidad académica dedicada a la formación personal mediante la aplicación de metodologías acordes con los avances tecnológicos propiciando de la investigación, extensión y vinculación con la sociedad a través de la calidad total y difundiendo altos valores morales, éticos y cívicos, para ser copartícipe con la sociedad en la formulación de proyectos y la producción y ventas de bienes y servicios en al ámbito regional.

Visión

- Al 2015 se constituirá en líder regional en la formación de profesionales en el área empresarial con elevada formación

académica, integrada al desarrollo humano sustentable, tecnológico, cultural y empresarial, que con altos valores morales, éticos y cívicos contribuyan a maximizar niveles de productividad, innovación y emprendimiento organizacional, en el ámbito nacional e internacional.

Las Carreras con las que cuenta actualmente la Facultad de Ciencias Administrativas son:

Contaduría Pública, Ingeniería Comercial, Ingeniería en Tributación y Finanzas, Ingeniería en Comercio Exterior, Ingeniería en Gestión Empresarial, Ingeniería en Marketing y Negociación Comercial, Ingeniería en Sistemas Administrativos Computarizados.

DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA DE INGENIERÍA COMERCIAL

Duración: 8 semestres de estudio más tesis de grado.

Título Final: Ingeniero Comercial

Visión

- Al 2015, la carrera de Ingeniería Comercial mantendrá su posicionamiento en el mercado laboral, mediante la formación académica y humanista de profesionales líderes en administración de negocios, innovadores, investigadores y emprendedores, con práctica de valores morales, éticos, cívicos y responsabilidad social.

Misión

- La carrera de Ingeniería Comercial, forma profesionales en el área de la Administración de empresas con habilidades y competencias que les permiten crear, innovar, emprender y administrar negocios de manera eficiente, con valores éticos, morales y cívicos, que

contribuyen al cuidado del medio ambiente y al desarrollo empresarial, social y del país.

Perfil profesional

El egresado de la Facultad de Ciencias Administrativas que obtiene el título de Ingeniero Comercial, deberá ser un profesional capaz de:

Administrar hacia la excelencia Empresas Privadas y Públicas; entendiéndose como su campo de acción todas aquellas actividades dedicadas al Comercio, Industria, Financiera, Agrícola, Pesquera, Camaronera, Agroindustria de cualquier técnica o método administrativo actualizado, siendo por lo tanto, conocedor profundo de las funciones de Administración, Finanzas, Mercadotecnia, Relaciones Industriales, Calidad Total, Tecnología de punta, etc.

Manejar con eficiencia y pulcritud los recursos humanos, materiales y técnicos con que cuenta la organización.

Desarrollar su personalidad y actividad creativa.

Establecer objetivos organizacionales y adoptar mecanismos adecuados que deben ser aplicados con firmeza y responsabilidad.

PROYECTO EDUCATIVO-CURRICULAR DEL CURSO DE NIVELACIÓN DEL SNNA DE LA SENESCYT

Este proyecto es una propuesta teórico-metodológica del Curso de Nivelación del Sistema de Nivelación y Admisión SNNA de la SENESCYT, orientado a establecer las estructuras curriculares y de organización del aprendizaje, para ser tomadas en cuenta y aplicadas en las planificaciones de las Instituciones del Sistema de Educación Superior.

Objetivo General

Optimizar las capacidades de aprendizaje de los aspirantes al ingreso a las Instituciones de Educación Superior desarrollando habilidades, destrezas, competencias y desempeños necesarios, para que asuman el conocimiento disciplinar, tecnológico, profesional y humanístico de forma responsable y exitosa, desde el ejercicio del derecho a una educación de calidad y en igualdad de oportunidades educativas.

Objetivos Específicos

Desarrollar en los estudiantes habilidades de comunicación oral y escrita, en el marco del desarrollo de sus capacidades para el manejo de los diversos lenguajes de la ciencia, la profesión y las humanidades.

Propiciar contextos educativos que fortalezcan las habilidades básicas del pensamiento y la lógica de razonamiento, para la formulación estratégica de problemas y desarrollo del pensamiento abstracto.

Fortalecer los sistemas conceptuales básicos de los campos disciplinares y humanísticos que sustentan la profesión, permitiendo el desarrollo del pensamiento científico y crítico.

Consolidar las metodologías de aprendizaje, competencias y habilidades necesarias para la producción e interpretación de problemas vinculados al campo de la profesión.

Promover la construcción del proyecto de vida personal, profesional y ciudadano de los estudiantes, con miras a fortalecer sus procesos de identidad, auto-organización y reflexividad.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR LOES

Se transcriben algunos de los fines de la Educación Superior que constan en el artículo 8 de la LOES, que están referidos al tema de investigación; además del artículo 93 relacionado con la calidad de la Educación Superior.

Art. 8.- Fines de la Educación Superior.- La educación superior tendrá los siguientes fines:

a) Aportar al pensamiento universal y a la producción científica y tecnológica global;

b) Despertar en las y los estudiantes un espíritu reflexivo orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico;

d) Formar académicos y profesionales responsables, con conciencia ética y solidaria, capaces de contribuir al desarrollo de las instituciones de la república, a la vigencia del orden democrático, y a estimular la participación social.

Calidad de la Educación Superior

Art. 93.- Principio de calidad.- El principio de calidad consiste en la búsqueda constante y sistemática de la excelencia, la pertinencia, producción óptima, transmisión del conocimiento y desarrollo del pensamiento mediante la autocrítica, la crítica externa y el mejoramiento permanente.

SENESCYT “PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA 2011 - 2014”

Misión:

Ejerce la rectoría de la política pública de educación superior, ciencia, tecnología, innovación y saberes ancestrales y gestiona su aplicación; con enfoque en el desarrollo estratégico del país, coordina las acciones entre el ejecutivo y las instituciones de educación superior en aras del fortalecimiento académico, productivo y social.

En el campo de la ciencia, tecnología y saberes ancestrales, promueve la formación de talento humano avanzado y el desarrollo de la investigación, innovación y transferencia tecnológica, a través de la elaboración, ejecución y evaluación de políticas, programas y proyectos.

Visión:

La SENESCYT es garante de la aplicación de los principios que rigen la educación superior; promotora de la investigación científica, innovación tecnológica y saberes ancestrales. Su trabajo, enfocado en mejorar las capacidades y potencialidades de la ciudadanía, se caracteriza por el empleo eficiente y eficaz de los recursos que gestiona, cuyos resultados son la semilla para el desarrollo del país.

PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS

Más del 60% de los estudiantes de nivelación de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas no manejan habilidades de pensamiento crítico.

Si se desarrollan habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, entonces alcanzarán aprendizajes significativos.

Si Los docentes de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas emplean métodos de aprendizaje activos, entonces los estudiantes obtendrán los resultados esperados.

Más del 60% de los informantes de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas plantean la necesidad de contar con una guía de estrategias didácticas que favorezca el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico y el aprendizaje significativo de los estudiantes.

VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

Variable Independiente: El desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, permitirá en los estudiantes una mejor capacidad de reflexión y analítica, a fin de convertirse en personas competentes y preparadas para enfrentar con éxito los desafíos que la sociedad actual presenta.

Variable Dependiente 1: El aprendizaje significativo que se centra en cómo aprenden los estudiantes les permitirá emplear lo aprendido en nuevas situaciones y en un contexto diferente.

Variable Dependiente 2: Diseño de una guía con estrategias para los docentes, como una contribución a su desempeño, permitiendo a los profesores desenvolverse en el aula; propiciando en los educandos aprendizajes realmente significativos y que promuevan la evolución de sus estructuras cognitivas.

DEFINICIONES CONCEPTUALES

Aprender: Si se parte del modelo constructivista, implica no una reproducción fiel a conocimiento elaborado por otros, sino saber superar obstáculos en el proceso de reconstrucción de ese conocimiento. En el aprendizaje científico, estos obstáculos son consecuencia fundamentalmente de: la forma como percibimos los hechos (experiencia); las ideas transmitidas culturalmente; las formas de razonamiento; las formas de comunicación

Aprender a aprender: Significa que el sujeto sea capaz de adquirir nuevos conocimientos: conceptos, procedimientos y actitudes por su propia cuenta.

Autoevaluación: Tipo de evaluación caracterizada conforme al agente que la lleva a efecto. En ella, un mismo sujeto asume el papel de evaluador y evaluado. Es muy importante que, de manera gradual, se estimule al alumno para que vaya formulando opiniones sobre su propio trabajo, puesto que constituye una variable clave en la autorregulación del aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes y por tanto, en el desarrollo de las capacidades de aprender a aprender, aprender a ser persona y aprender a convivir.

Capacidad: Poder que un sujeto tiene en un momento determinado para llevar a cabo acciones en sentido amplio (hacer, conocer, sentir). La educación debe orientarse más que a la adquisición de comportamientos

específicos por parte de los alumnos, hacia el desarrollo de competencias globales, que pueden manifestarse mediante comportamientos diversos que tienen en su base una misma capacidad. Las capacidades pueden ser de distinto tipo, y una educación integral deberá por tanto trabajar en el desarrollo de capacidades cognitivas o intelectuales, psicomotrices, de equilibrio personal o afectivas, de interrelación y de inserción social.

Coherencia: Es una propiedad de los textos bien formados, que permite concebirlos como unidades unitarias, de manera que la información secundaria aporta de manera relevante para llegar a la idea principal.

Cognitivismo: Teoría del aprendizaje basado en el procesamiento de la información.

Cohesión: Conjunto de procedimientos micro textuales, que permiten organizar las ideas, expuestas en un texto.

Competencias: capacidades de poner en operación los diferentes conocimientos, habilidades, pensamiento, carácter y valores de manera integral en las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida en el ámbito personal, social y laboral.

Competitivo: Esta forma de aprendizaje es la que más se utiliza en las escuelas, ya que se tiene una percepción diferente de lo que implica la competencia, ante esto los maestros diseñan actividades que forzosamente hacen que el éxito de un alumno vaya ligado con el fracaso de otro.

Contexto: Entorno en el que acontece cualquier acontecimiento y que muchas veces tiene influencia en su desarrollo.

Constructivismo: Teoría del aprendizaje derivada del cognitivismo se basa en la construcción del conocimiento partiendo de lo que se conoce.

Currículo: Compendio sistematizado de los aspectos referidos a la planificación y el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se considera equivalente a términos como plan o programa. Los elementos del currículo son: los objetivos, contenidos, principios metodológicos y criterios de evaluación.

Estrategias: En el ámbito educativo es el conjunto de procedimientos utilizados para promover cambios, innovaciones o aprendizajes significativos.

Habilidades del pensamiento: Facultad de las personas para aplicar el pensamiento.

Herramientas: Existen herramientas didácticas que sirven para realizar un proceso de Enseñanza-Aprendizaje guiado para conseguir unos fines.

Hipótesis: Suposición de algo posible o imposible para sacar de ello una consecuencia.

Inferir: La inferencia surge a partir de una evaluación mental entre distintas expresiones que, al ser relacionadas como abstracciones, permiten trazar una implicación lógica. Sacar una consecuencia o deducir algo de otra cosa.

Metacognición: Conocimiento que tiene un sujeto de sus propios procesos cognoscitivos, de sus resultados y de cualquier aspecto que se relacione con ellos.

Método: Conjunto de procedimientos, formas de saber hacer.

Métodos Activos: Son aquellos que se basan en la propia actividad del estudiante.

Procesos: Se denomina proceso al conjunto de acciones o actividades sistematizadas que se realizan o tienen lugar con un fin.

Procesos para aprender: Operadores mentales para adquirir conocimientos.

Procesos de desarrollo: Operadores mentales encargados de desarrollar habilidades de la mente, destrezas, conocimientos, etc.

Percepción: Conocimiento directo, no conceptual de los objetos físicos. Los enfoques empiristas de la percepción tienden a considerarla como la suma de las sensaciones que tenemos de un objeto; los enfoques racionalistas señalan que la percepción exige algo más que la mera suma de elementos y destacan los elementos cognoscitivos superiores, en particular de índole intelectual, a la hora de interpretar los estímulos; el enfoque racionalista señala el papel activo de la mente en la percepción; de la influencia de estímulos, de los órganos perceptuales y de la experiencia anterior que el sujeto tiene. Las teorías cognitivas se preocupan por averiguar cómo son las representaciones básicas de nuestra mente en el proceso perceptivo y los distintos mecanismos y niveles de dicho proceso.

Refuerzo: Resultado del condicionamiento o modificación en la probabilidad de la emisión de una conducta. Cualquier acto que aumente la probabilidad que una conducta sea repetida en el futuro, si es gratificante, recibe el nombre de refuerzo positivo.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

El estudio de investigación que se realiza en el presente trabajo de grado corresponde a la modalidad de proyecto factible ya que propone un modelo operativo viable para la solución de un problema. Este tipo de proyecto llamado también de Intervención según YÉPEZ (2010)

Comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable, para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en investigaciones de tipo documental. De campo o un diseño que incluya ambas modalidades. (pág. 23)

Esta modalidad incluye un conjunto de acciones operacionales que están encaminadas a la producción de servicios específicos y a la búsqueda de soluciones a un problema; como se indicó los proyectos factibles incorporan un conjunto de operaciones y acciones previamente diseñadas, que permiten examinar y modificar una situación determinada, para mejorar sus condiciones y las de la población.

La propuesta que se presenta tiene como propósito ofrecer para los docentes de nivelación de la escuela de Ingeniería Comercial un conjunto de estrategias aplicables al aula que estimularán en los estudiantes el desarrollo de las habilidades encaminadas a la mejora de la capacidad de

análisis crítico y al logro de aprendizajes significativos, de cara a su ingreso a los estudios de tercer nivel.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de este proyecto se realizó como un estudio de investigación de tipo descriptivo, pues posee las siguientes características mencionadas por BERNAL (2006) **“La investigación descriptiva trabaja sobre realidades y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta”** (pág. 25).

De lo anteriormente expuesto se puede determinar que la investigación descriptiva cumple una serie de etapas y trabaja sobre la base de realidades, para dar una interpretación exacta de los hechos, pues es esa su característica principal; es decir que la investigación descriptiva no implica únicamente la recolección de datos, sino también el reconocimiento de las relaciones existentes entre las variables.

El proyecto contiene investigación bibliográfica porque se encuentra fundamentada en un marco referencial específico con la finalidad de encontrar argumentos, definiciones, datos y evidencias que permitan realizar las conclusiones acerca del tema en estudio. De esta manera lo expresa EYSSAUTIER (2006)

La investigación documental es aquella que depende exclusivamente de fuentes de datos secundarios, o sea, aquella información que existe en documentos y material de índole permanente y a la que se puede acudir como fuente de referencia en cualquier momento y lugar sin alterar su naturaleza o sentido para poder comprobar su autenticidad. (pág. 159)

Para la elaboración de este trabajo se empleó variada información recogida de textos, revistas, publicaciones; las mismas que sirvieron de referencia para la elaboración del marco teórico y de la propuesta.

También se emplea la investigación de Campo porque mediante este tipo investigación es posible conocer información que no ha sido documentada acerca del tema o problema y a la vez permite el acercamiento del investigador con el objeto de estudio. Según EYSSAUTIER (2006) **“Es aquella en la que el mismo objeto de estudio sirve como fuente de información para el investigador, el cual recoge directamente los datos de las conductas observadas”** (pág. 96).

El presente trabajo se complementa a través de la investigación de Campo, por medio de la utilización de encuestas, en el lugar que es motivo de este estudio, lo que permitirá conocer más de cerca el problema, logrando así obtener una información válida y confiable.

POBLACIÓN

En estadística y en investigación se denomina población a todo grupo de personas u objetos que poseen alguna característica común. La población o también llamado universo, hacen referencia a todos los individuos que se encuentran involucrados en la investigación. BERNAL (2006) cita a Jany (1994) **“La totalidad de elementos o individuos que tiene ciertas características similares y sobre las cuales se desea hacer una inferencia”** (pág. 164)

Para esta investigación contamos con una población de 180 sujetos informantes que corresponden al universo de estudio; dicha población se encuentra distribuida de la siguiente manera: 160 estudiantes de los cuatro paralelos de nivelación del horario vespertino, 15 profesores y 5 directivos de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad Ciencias Administrativas.

El cuadro de la descomposición de la población es el siguiente:

Cuadro N° 1

Población de la investigación

N°	Detalle	N°	%
1	Directivos	5	2,78%
2	Docentes	15	8,33%
3	Estudiantes	160	88,89%
	TOTAL	180	100,00%

Fuente: Datos del SNN de la Carrera de Ingeniería Comercial: Período 2012- 2013

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

En vista que la población no es numerosa, no se requiere aplicar la fórmula para obtener la muestra, pues se trabajará con la totalidad del universo de estudio. Además se desarrolló la técnica del Focus Group con cinco especialistas relacionados con el tema.

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable Independiente: Desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas.

Variable Dependiente 1: El aprendizaje significativo en los estudiantes

Variable Dependiente 2: Diseño de una guía para los docentes

Cuadro N° 2

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES
Desarrollo del pensamiento crítico	Procesos cognitivos Habilidades de pensamiento Niveles de pensamiento crítico	Instrumentos de recolección de datos Encuestas: Escala de Likert Observación
El aprendizaje significativo de los estudiantes	Teorías de Aprendizaje Habilidades intelectuales Estilos de aprendizaje	Manejo del análisis, argumentación y resolución de problemas Trabajo autónomo
Diseño de una guía para el docente	Procesos de aprendizaje Estrategias metodológicas Técnicas Estructura del Módulo Unidad 1 Unidad 2 Unidad 3	Estudiantes motivados e interesados en aprender Participación activa Calidad académica Pensamiento Crítico/ Aprendizaje Significativo Métodos de Aprendizaje Activo Estrategias Didácticas

Fuente: Flor María Estrada Carrera
Elaboración: Flor María Estrada Carrera

INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Para la realización de la investigación se utilizan formularios de encuestas los mismos que establecen una relación entre quien investiga y los sujetos de estudio, permitiendo tener una visión real del problema. Las encuestas se elaboran considerando las variables y los indicadores a través de los que se recopilan datos provenientes de la población frente al problema determinado.

Para la aplicación de la encuesta se diseña un cuestionario estructurado con preguntas ordenadas y definidas para los docentes, directivos y estudiantes de nivelación de la Escuela de Ingeniería Comercial. En las encuestas se aplica el cuestionario en escala Likert con preguntas mayoritariamente cerradas que facilitan el procesamiento de la información.

Adicionalmente, para la investigación cualitativa de apoyo se realiza un Focus Group, que es una técnica de recolección de datos que permite obtener profundidad en la investigación. Para la realización de esta técnica se reúne un grupo de participantes, en este caso con cinco expertos en el tema, permitiendo que todos ellos puedan dar su opinión acerca del problema y se pueda realizar un análisis más detallado.

VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

La validez y la confiabilidad son cualidades indispensables que deben estar presentes en los instrumentos de carácter científico relacionados con la recogida de datos; de esta manera existirá cierta garantía en los resultados obtenidos. Los instrumentos de investigación poseen características como la confiabilidad y la validez que los hacen instrumentos idóneos.

Según BABBIE (2000) **“La confiabilidad se refiere al hecho de que determinada técnica aplicada repetidamente al mismo objeto, arroje cada vez el mismo resultado”** (pág. 110). Se puede determinar de acuerdo a lo indicado por el autor que una medición resulta confiable si los resultados de una medición son sistemáticamente precisos. En este sentido, se precisa que la confiabilidad permite obtener resultados similares en la aplicación de un instrumento a la población seleccionada en diferentes momentos.

Las encuestas elaboradas son confiables pues los ítems que se presentan mantienen una correlación, lo que permite la consistencia de los resultados de la investigación, las preguntas son comprensibles y no inducen las respuestas de los encuestados.

La validez es otra característica importante en los instrumentos de investigación; BABBIE (2000) **“el término validez se refiere al grado en que una medición empírica refleja adecuadamente el significado real del concepto que consideramos”** (pág. 113). Se asegura por tanto, que una medición es válida cuando mide lo que en realidad trata de medir. La validez apunta a sostener o cuestionar la legitimidad de las proposiciones con las que concluye determinada investigación. La validez puede ser determinada a través del juicio de expertos o por medio de análisis estadísticos.

De acuerdo a lo indicado se establece que las encuestas que se aplican en este trabajo investigativo son válidas, pues permiten realizar inferencias e interpretaciones acertadas acerca de las puntuaciones que obtenidas; en este caso, se ha empleado el instrumento de investigación con toda la población y se han definido también claramente los criterios que se van a medir.

CAPÍTULO IV

PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

Para obtener la información del trabajo de campo se aplicaron encuestas dirigidas a directivos, docentes y estudiantes de nivelación de cuatro paralelos del horario vespertino de la Carrera de Ingeniería Comercial, Facultad de Ciencias Administrativas, previamente se solicitó mediante oficio, la debida autorización al Decano de la Facultad, en la cual se indicaba el motivo de la solicitud, para de esta manera poder realizar las encuestas referidas. Los directivos y docentes brindaron la colaboración necesaria para la aplicación de los instrumentos.

En cuanto al Focus Group se solicitó la colaboración de cinco expertos en el tema, quienes a través de invitación accedieron a participar en esta investigación, y la posterior reunión en una oficina particular.

PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

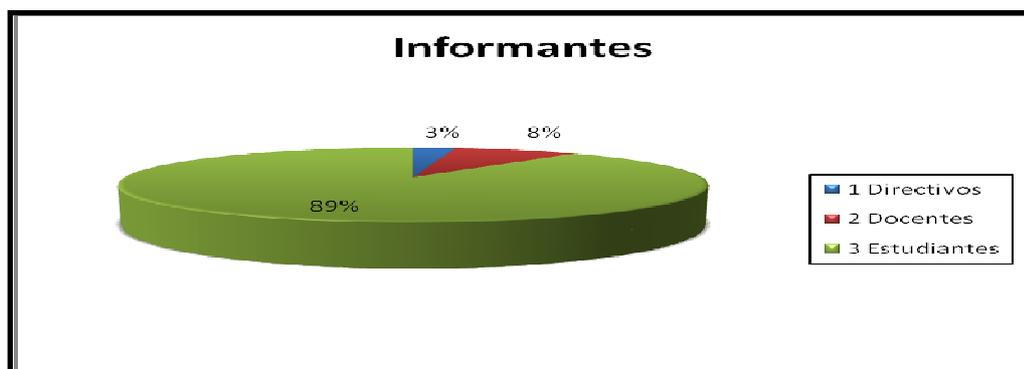
La información recogida en las encuestas, fue procesada de manera manual; para ello, primeramente se realizó la limpieza de la información, luego las respuestas obtenidas en cada una de las preguntas fueron tabuladas, para así obtener el resultado tanto en números absolutos como en porcentajes.

Los resultados de la investigación son expuestos posteriormente en cuadros estadísticos y representaciones gráficas elaborados en el programa Excell, para finalmente concluir con el análisis e interpretación de los datos obtenidos.

Cuadro # 3 INFORMANTES

N°	Detalle	#	%
1	Directivos	5	2,78
2	Docentes	15	8,33
3	Estudiantes	160	88,89
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 4

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera

El mayor porcentaje de informantes, el 88,89% fueron estudiantes de Nivelación de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas.

La población estuvo conformada además por el 11,11% de directivos y docentes de la misma facultad, representando a 1 de cada 10 encuestados.

Los puntos de vista de los informantes respecto a los diversos temas planteados en la encuesta fueron de gran apoyo en la investigación pues se logró tener una visión general de su apreciación en cuanto al manejo de estrategias metodológicas empleadas en el aula por parte de los docentes y si éstas favorecen al desarrollo del pensamiento crítico y aprendizaje significativo de los estudiantes.

Cuadro # 4 GÉNERO DE LOS INFORMANTES

N°	Detalle	#	%
1	Hombres	97	53,89
2	Mujeres	83	46,11
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 5

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Esta es una variable cualitativa, que proporciona una información específica e indica si el individuo encuestado es de género masculino o femenino. Se observa que no existe un porcentaje de diferencia demasiado alto en el género de los encuestados; pues el 53,89% son hombres y el 46,11% lo conforman mujeres.

Por este motivo, se determina que los resultados de la investigación acerca del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación que se realiza, se referirán tanto a hombres como a mujeres de una manera equilibrada.

Cuadro # 5 CONOCIMIENTO Y APLICACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente	5	2,78
2	En gran medida	27	15,00
3	Poco	142	78,89
4	No conocen, ni aplican	6	3,33
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 6

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Solamente el 2,78% de encuestados opina los estudiantes conocen y aplican Totalmente el pensamiento crítico.

Por lo que se puede apreciar hay un alto porcentaje, el 82,22%, que indica que se conoce y aplica Poco o No se conoce ni aplica el pensamiento crítico por parte de los estudiantes, lo cual es preocupante dada su importancia en el ámbito educativo.

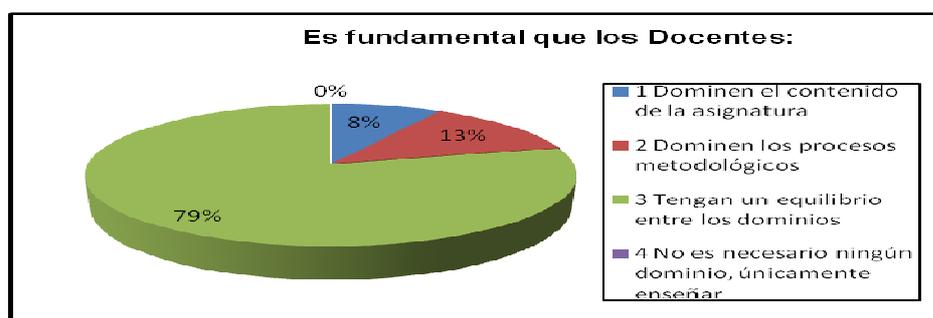
Se concluye, que 8 de cada 10 encuestados se encuentran conscientes de las falencias existentes en el empleo del pensamiento crítico, el mismo que es fundamental en la generación del conocimiento y en el aprendizaje.

Cuadro # 6 ES FUNDAMENTAL QUE LOS DOCENTES:

N°	Detalle	#	%
1	Dominen el contenido de la asignatura	15	8,33
2	Dominen los procesos metodológicos	23	12,78
3	Tengan un equilibrio entre los dominios	142	78,89
4	No es necesario ningún dominio, únicamente enseñar	0	0,00
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 7

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Se puede determinar que 7 de cada 10 individuos encuestados considera que el docente debe manejar el contenido de la asignatura, al igual que los procesos metodológicos.

Hay un porcentaje minoritario, el 8,33% que le da mayor relevancia al dominio de los contenidos.

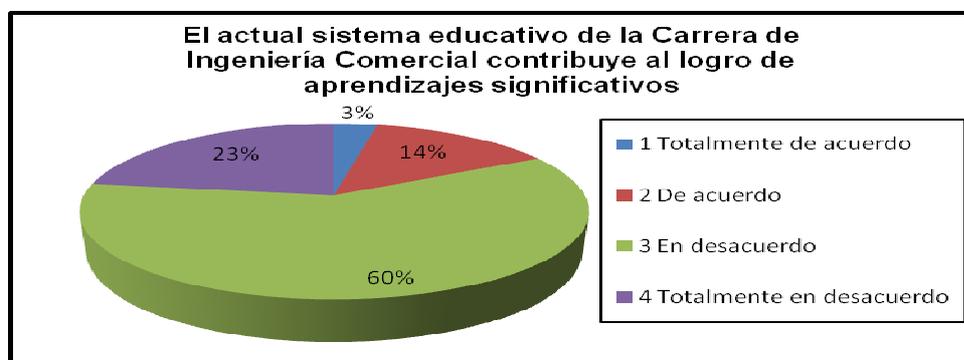
Esto significa, que la mayor parte de los informantes conoce que el docente no solamente requiere ser versado en su especialidad, sino que también debe prepararse metodológicamente y estar en capacidad de aplicar estrategias que permitan que los estudiantes aprendan de manera eficaz, desarrollen el pensamiento crítico y alcancen aprendizajes significativos.

Cuadro # 7 EL ACTUAL SISTEMA EDUCATIVO DE LA CARRERA DE INGENIERÍA COMERCIAL CONTRIBUYE AL LOGRO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	6	3,33
2	De acuerdo	25	13,89
3	En desacuerdo	108	60,00
4	Totalmente en desacuerdo	41	22,78
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 8

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

La tendencia reflejada por los informantes, el 82,78% considera que el actual sistema educativo no está contribuyendo al logro de aprendizajes significativos.

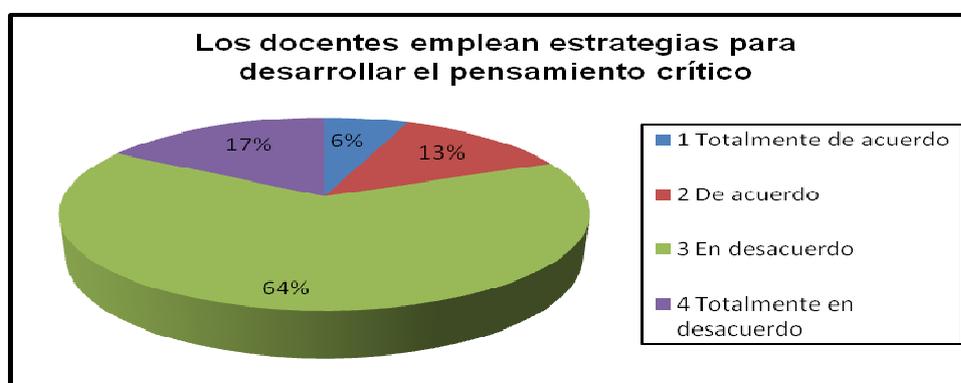
Estos resultados indican que 8 de cada diez encuestados están convencidos que el sistema educativo no cumple sus objetivos.

De acuerdo con lo referido, se puede deducir que es necesario un cambio de visión en el sistema tradicional educativo que conlleve una permanente preparación docente en aspectos metodológicos encaminados al logro de objetivos, que conduzcan a los estudiantes alcanzar aprendizajes significativos y los conviertan en constructores de su conocimiento.

Cuadro # 8 LOS DOCENTES EMPLEAN ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN EL PENSAMIENTO CRÍTICO

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	11	6,11
2	De acuerdo	23	12,78
3	En desacuerdo	116	64,44
4	Totalmente en desacuerdo	30	16,67
Total		180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 9

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Es preocupante que tan solo el 18,89% de los informantes se encuentre Totalmente de acuerdo o De acuerdo en que efectivamente los docentes aplican estrategias para desarrollar el pensamiento crítico; frente a una gran mayoría, 81,11% que opina lo contrario.

Aproximadamente 2 de cada diez encuestados cree que los docentes realizan su labor encaminada al desarrollo de esta habilidad.

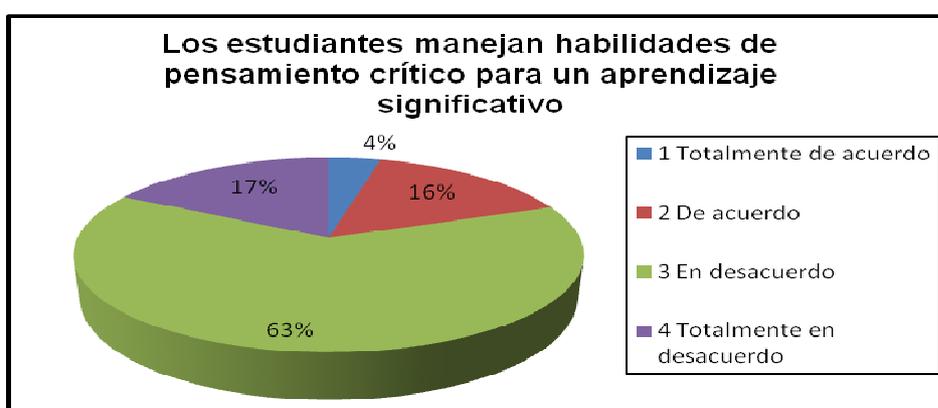
Estos resultados revelan que la práctica docente continúa siendo muy conservadora, olvidando estimular las competencias que favorecen el desarrollo del pensamiento crítico y los ambientes de aprendizaje que promuevan la curiosidad y el gusto por el conocimiento.

Cuadro # 9 LOS ESTUDIANTES MANEJAN HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	7	3,89
2	De acuerdo	28	15,56
3	En desacuerdo	114	63,33
4	Totalmente en desacuerdo	31	17,22
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 10

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Los resultados indican que casi 8 de cada 10 encuestados están En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo a la pregunta planteada.

Solamente el 15,56% manifiesta encontrarse De acuerdo sobre el manejo de habilidades de pensamiento crítico por parte de los estudiantes.

Se puede inferir que se considera que no se logran aprendizajes significativos por existir en los estudiantes, falencias en el manejo de habilidades que estimulen la reflexión, el análisis, la argumentación, la acertada toma de decisiones; al igual que la comprensión de forma precisa acerca de cualquier situación o tema.

Cuadro # 10 CONSIDERA QUE LA MEMORIZACIÓN ES CLAVE EN EL APRENDIZAJE

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	14	7,78
2	De acuerdo	56	31,11
3	En desacuerdo	68	37,78
4	Totalmente en desacuerdo	42	23,33
	Total	180	100,00

**Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera**



Gráfico# 11

**Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera**

El 38,89% de los encuestados opina que la memorización es la clave para lograr el aprendizaje.

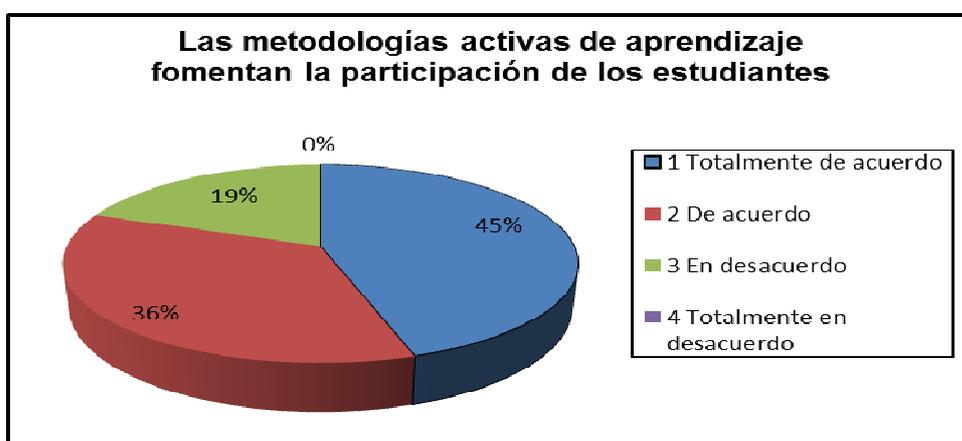
Un porcentaje mayoritario el 61,11% considera que únicamente la memoria no es suficiente para que exista aprendizaje.

La capacidad de memoria es una aptitud, pero cuando solamente existe la repetición de contenidos, no se puede hablar de aprendizaje; sin embargo al emplear actividades significativas para los estudiantes, éstos relacionan su conocimiento anterior con el nuevo, permitiendo que funcione de manera natural el razonamiento basado en los casos que conocen. Se debe comprender, por tanto, el verdadero sentido de la memoria en el aprendizaje para que los estudiantes puedan emplearla en forma autónoma.

Cuadro # 11 LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE FOMENTAN LA PARTICIPACIÓN DE ESTUDIANTES

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	81	45,00
2	De acuerdo	64	35,56
3	En desacuerdo	35	19,44
4	Totalmente en desacuerdo	0	0,00
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 12
Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera

El 80,56% de la totalidad de los informantes considera que las metodologías activas de aprendizaje fomentan la participación de los estudiantes.

La mayoría de encuestados: Directivos, docentes y estudiantes; es decir 8 de cada diez, reconocen la importancia de la aplicación de metodologías activas en el proceso de aprendizaje.

De acuerdo a lo expresado, la labor docente requiere introducir cambios metodológicos que fomenten la capacidad crítica del estudiante y su permanente intervención como el protagonista del aprendizaje.

Cuadro # 12 METODOLOGÍA EMPLEADA POR LOS DOCENTES PROPICIA EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y LA REFLEXIÓN

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	9	5,00
2	De acuerdo	35	19,44
3	En desacuerdo	126	70,00
4	Totalmente en desacuerdo	10	5,56
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 13

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

La mayor parte de los informantes, el 75,56% indica estar En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo con esta afirmación.

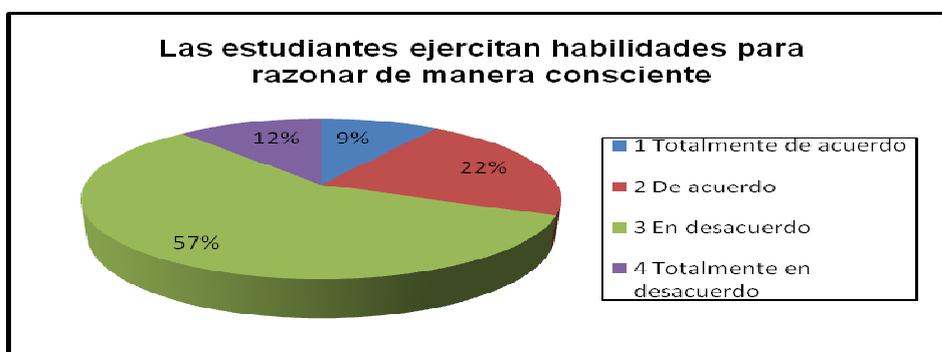
Se determina por tanto, que únicamente 3 de cada diez encuestados, considera que la metodología aplicada por los docentes favorece el desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión.

Tomando en cuenta los resultados se puede señalar, que la mayoría de los docentes continúa con una visión tradicionalista y que requiere actualización metodológica, pues es necesario fomentar en el aula la autonomía, el razonamiento, la planeación, la reflexión y el discernimiento, fundamentales para que los estudiantes construyan ideas; los docentes podrán lograrlo, con el empleo de metodologías que estén encaminadas a la consecución de este propósito.

Cuadro # 13 LOS ESTUDIANTES EJERCITAN HABILIDADES PARA RAZONAR DE MANERA CONSCIENTE

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	17	9,44
2	De acuerdo	39	21,67
3	En desacuerdo	103	57,22
4	Totalmente en desacuerdo	21	11,67
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 14

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Es imprescindible que los estudiantes ejerciten en el aula permanentemente habilidades que favorezcan el razonamiento; sin embargo únicamente un 9,44% de los informantes manifiesta estar Totalmente de acuerdo con que efectivamente esto se cumple.

La tendencia para esta pregunta, el 68,89% indica que no se están favoreciendo en los estudiantes dichas habilidades.

El aspecto metodológico que se expuso en el cuadro anterior se relaciona con este, debido a que no se está empleando por parte de los docentes las técnicas adecuadas que contribuyan al máximo aprovechamiento de la capacidad de los estudiantes para razonar y aprender.

Cuadro # 14 SE PROFUNDIZA EL APRENDIZAJE EN EL AULA, A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	9	5,00
2	De acuerdo	75	41,67
3	En desacuerdo	83	46,11
4	Totalmente en desacuerdo	13	7,22
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 15

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Los resultados se encuentran divididos pues existe un porcentaje ligeramente mayoritario 53,33%, que se encuentra En desacuerdo o Totalmente en desacuerdo en esta pregunta.

Sin embargo, es importante resaltar que únicamente el 5% se encuentra Totalmente de acuerdo en el tema planteado.

Por los resultados, se puede inferir que las investigaciones realizadas, generalmente no siguen el proceso adecuado, debido a que los estudiantes se encuentran acostumbrados a transcribir información de textos e internet, sin que se realice el análisis respectivo de dicha información, por lo que no puede significarle un aporte en su aprendizaje.

Cuadro # 15 LOS ESTUDIANTES SON MOTIVADOS PARA ANALIZAR, ARGUMENTAR Y SUSTENTAR SUS IDEAS

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	11	6,11
2	De acuerdo	43	23,89
3	En desacuerdo	98	54,44
4	Totalmente en desacuerdo	28	15,56
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 16

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Un porcentaje mínimo indica que los docentes motivan a sus estudiantes a sustentar sus puntos de vista, pues solo el 6,11% se encuentra Totalmente de acuerdo en esta pregunta.

De acuerdo con los resultados, que 7 de cada 10 encuestados, considera que hace falta motivación en los estudiantes para que analicen y argumenten sus ideas.

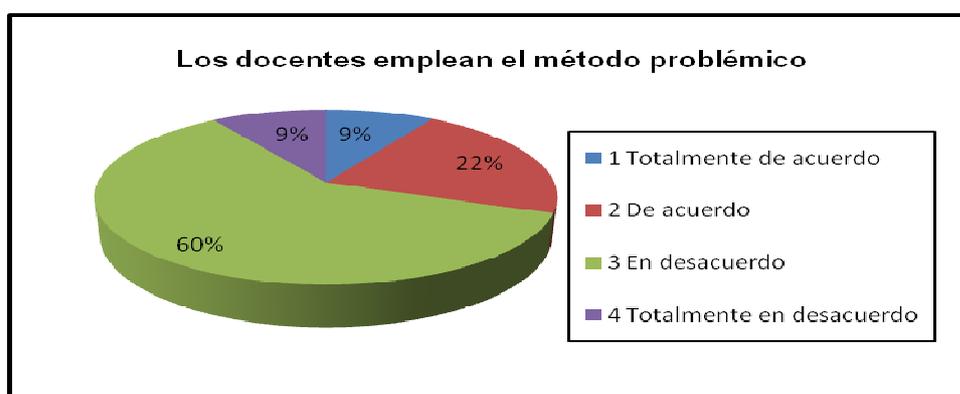
La falta de motivación se da en el aula cuando el maestro se convierte en protagonista, y ubica al estudiante en un rol pasivo que únicamente recibe información; por tanto, deben desarrollarse actividades diversas, incluyendo el planteamiento de preguntas que inciten a la reflexión, con la finalidad de que los estudiantes aprendan a sustentar sus puntos de vista de forma argumentada.

Cuadro # 16 LOS DOCENTES EMPLEAN EL MÉTODO PROBLÉMICO EN EL APRENDIZAJE

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	16	8,89
2	De acuerdo	39	21,67
3	En desacuerdo	108	60,00
4	Totalmente en desacuerdo	17	9,44
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 17

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

La mayor parte de los encuestados, 7 de cada 10 considera que los docentes no emplean el método problémico en el aprendizaje.

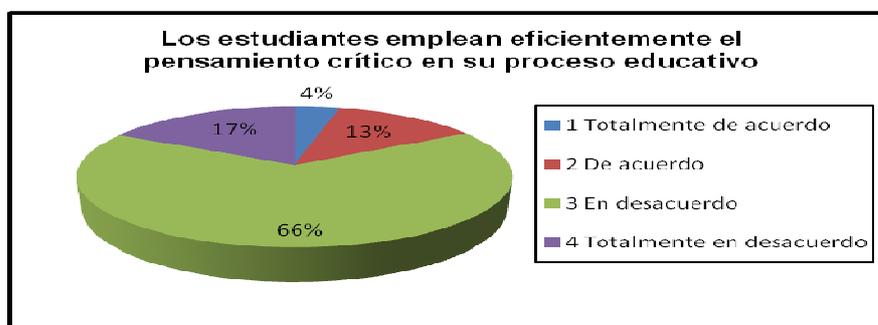
Tan solo 1 de cada 10 informantes se encuentra Totalmente de acuerdo en la pregunta planteada y cree que sí está empleándose este método en el aula.

Se interpreta que hace falta una reflexión acerca de esta práctica, que tiene aplicación en el mundo real y requiere que el estudiante emplee su conocimiento y habilidades. Las escasas posibilidades de transferir lo aprendido a situaciones de la vida cotidiana, han provocado una sensación de fracaso en estudiantes y docentes; por ello, el buen manejo de este método aportaría mucho en el aprendizaje de los estudiantes.

Cuadro # 17 LOS ESTUDIANTES EMPLEAN EFICIENTEMENTE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN SU PROCESO EDUCATIVO

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	7	3,89
2	De acuerdo	23	12,78
3	En desacuerdo	119	66,11
4	Totalmente en desacuerdo	31	17,22
Total		180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 18

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera

De acuerdo a los resultados obtenidos se determina que solamente 16,67% está Totalmente de acuerdo y De acuerdo en la pregunta planteada, lo que demuestra que es necesario estimular este ámbito.

La gran mayoría, esto es 8 de cada 10 informantes se encuentra En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo, pues según su criterio los estudiantes no están empleando eficientemente el pensamiento crítico en su proceso educativo.

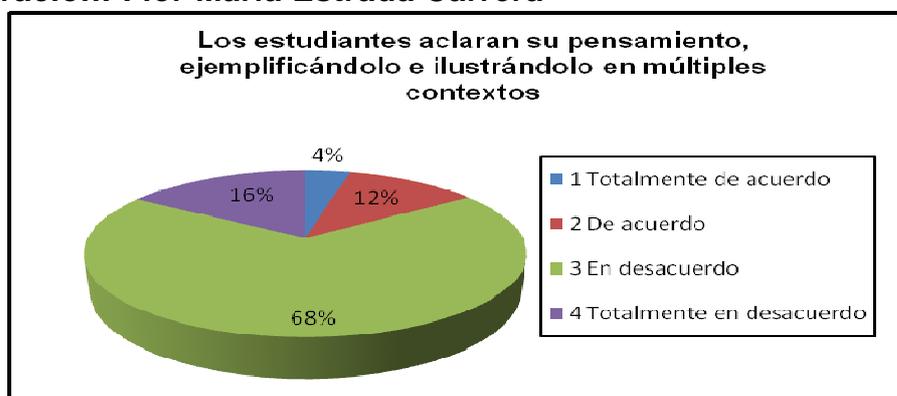
Los docentes requieren favorecer el desarrollo de estas habilidades que promueven el perfeccionamiento de múltiples competencias para la vida. Se debe incentivar al estudiante a que utilice el pensamiento crítico en su aprendizaje, contribuyendo de esta manera en su formación integral.

Cuadro # 18 LOS ESTUDIANTES ACLARAN SU PENSAMIENTO, EJEMPLIFICÁNDOLO E ILUSTRÁNDOLO EN MÚLTIPLES CONTEXTOS

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	7	3,89
2	De acuerdo	21	11,67
3	En desacuerdo	123	68,33
4	Totalmente en desacuerdo	29	16,11
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 19

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Del grupo de encuestados, únicamente el 3,89% de informantes está Totalmente de acuerdo con la pregunta planteada,

Al parecer, no están aprovechándose los contenidos para aprender de forma significativa, pues 8 de cada diez informantes, así lo considera; esto indica que se requiere que los estudiantes aclaren su pensamiento y lo ejemplifiquen en múltiples contextos.

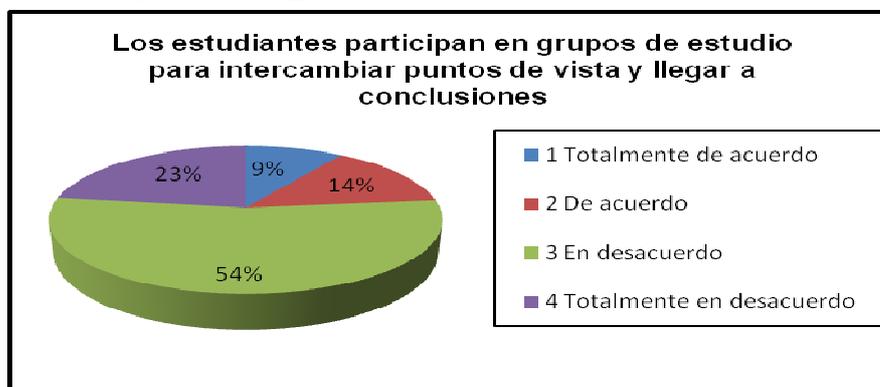
Los docentes deben guiar a sus estudiantes en la transferencia de lo aprendido a situaciones cotidianas aplicándolo en la búsqueda de soluciones, para que así se dé un verdadero aprendizaje.

Cuadro # 19 LOS ESTUDIANTES PARTICIPAN EN GRUPOS DE ESTUDIO PARA INTERCAMBIAR PUNTOS DE VISTA Y LLEGAR A CONCLUSIONES

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	17	9,44
2	De acuerdo	25	13,89
3	En desacuerdo	97	53,89
4	Totalmente en desacuerdo	41	22,78
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 20

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Si bien el 23,33% de los encuestados se encuentra Totalmente de acuerdo y De acuerdo para esta pregunta; se observa sin embargo un grupo mayoritario, que opina lo contrario.

Los resultados indican que 8 de cada diez informantes considera que los estudiantes no participan efectivamente en grupos de estudio.

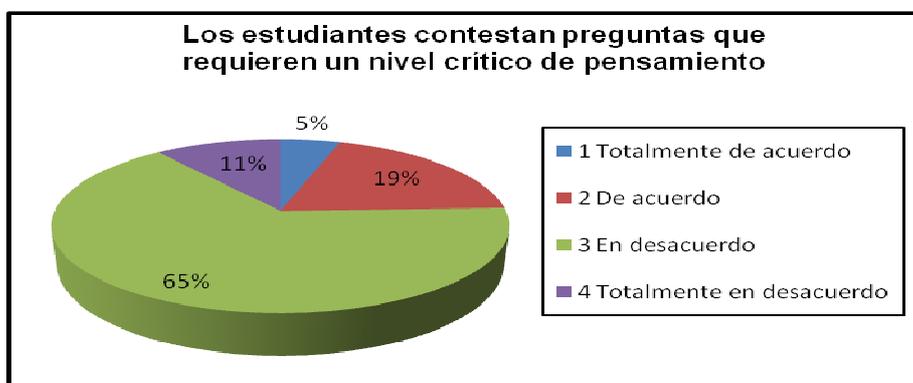
Se puede deducir, que no todos los docentes hacen uso eficiente de esta técnica en la que el estudiante adopta un papel activo en interacción con sus compañeros; alcanzando interdependencia positiva, responsabilidad individual y grupal, con la correspondiente evaluación de los resultados y del proceso mediante actividades de reflexión.

Cuadro # 20 LOS ESTUDIANTES CONTESTAN PREGUNTAS QUE REQUIEREN UN NIVEL CRÍTICO DE PENSAMIENTO

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	9	5,00
2	De acuerdo	35	19,44
3	En desacuerdo	117	65,00
4	Totalmente en desacuerdo	19	10,56
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 21

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Los informantes se encuentran conscientes que hace falta reforzar esta habilidad, pues únicamente el 5% está Totalmente de acuerdo en esta pregunta.

La mayor parte de encuestados; el 75,56% considera que los estudiantes no responden preguntas que requieren un nivel crítico de pensamiento.

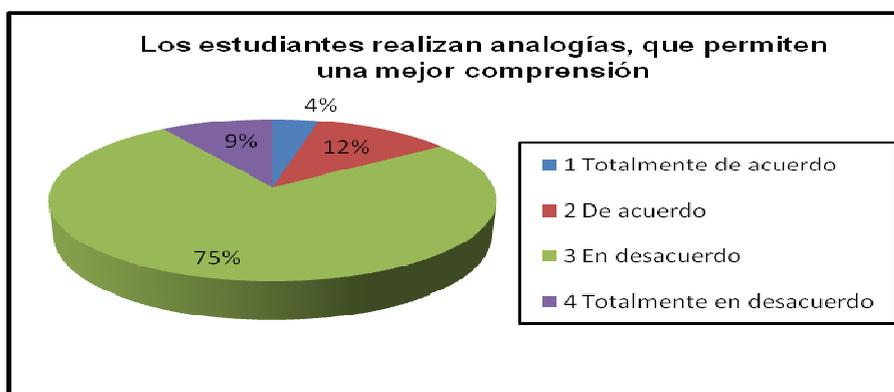
Muchas veces los docentes tienen muy pocas expectativas acerca de las capacidades de análisis de los estudiantes y les limitan a la práctica de actividades que requiere niveles de pensamiento de destrezas básicas; siendo también otro factor, el desconocimiento por parte de los docentes del empleo de destrezas de pensamiento crítico y cómo desarrollarlas en los estudiantes.

Cuadro # 21 LOS ESTUDIANTES REALIZAN ANALOGÍAS, QUE PERMITEN UNA MEJOR COMPRENSIÓN

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	7	3,89
2	De acuerdo	21	11,67
3	En desacuerdo	135	75,00
4	Totalmente en desacuerdo	17	9,44
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 22

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Las analogías son representaciones que se emplean para que exista una mejor comprensión, realizando una correspondencia entre lo aprendido y aquello que se aprende. A pesar de su utilidad, los resultados indican que generalmente no se las aprovecha, así lo indica el 84,44% de los encuestados.

Se determina por los resultados, que 8 de cada diez informantes cree que no se emplean analogías en el aprendizaje de los estudiantes.

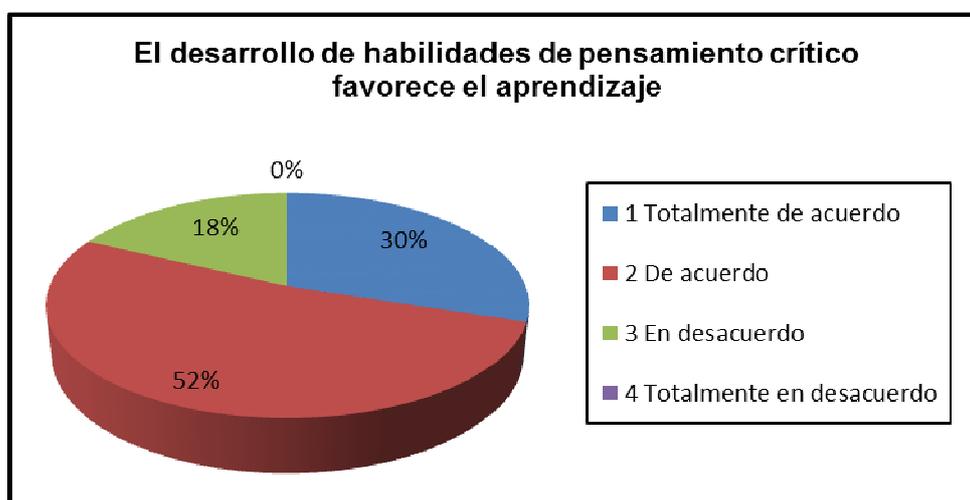
Es necesario que los docentes conozcan más acerca de esta técnica y aprendan a utilizarla de manera eficiente, pues favorece en gran medida al razonamiento y facilita una mejor comprensión en los discentes.

Cuadro # 22 EL DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO FAVORECE EL APRENDIZAJE

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	54	30,00
2	De acuerdo	94	52,22
3	En desacuerdo	32	17,78
4	Totalmente en desacuerdo	0	0,00
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 23

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

La tendencia, el 82,22% considera que a través del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico se favorece el aprendizaje.

Los resultados evidenciados en la investigación determinan sin embargo, que no se está trabajando eficientemente para potenciar este tipo de habilidades.

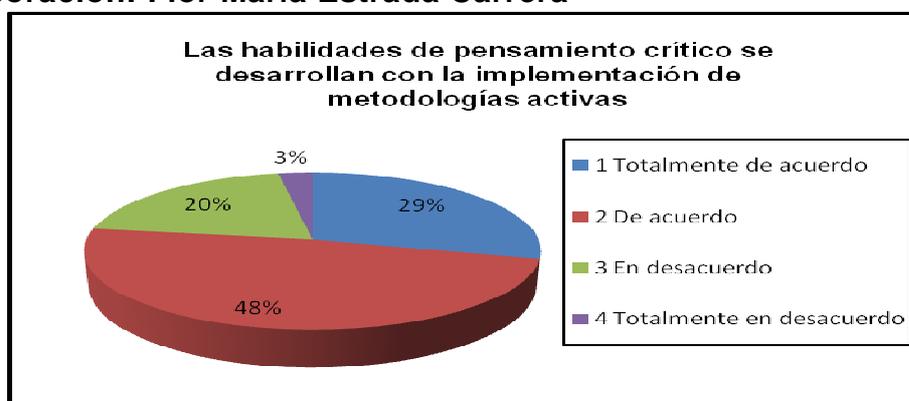
Corresponde a docentes capacitarse en metodologías activas que estén encaminadas al logro de este objetivo, permitiendo así que estas habilidades constituyan la base de un aprendizaje significativo.

Cuadro # 23 LAS HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO SE DESARROLLAN CON LA IMPLEMENTACIÓN DE METODOLOGÍAS ACTIVAS

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	52	28,89
2	De acuerdo	87	48,33
3	En desacuerdo	36	20,00
4	Totalmente en desacuerdo	5	2,78
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 24

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Los resultados indican que el 77,22% de encuestados evidenciaron encontrarse en Totalmente de acuerdo y De acuerdo en que el empleo de metodologías activas permiten el desarrollo del pensamiento crítico.

Si 7 de cada 10 informantes se manifiestan favorablemente en el tema, significa que la mayoría reconoce la importancia de la metodología empleada en el aula, para el desarrollo de estas habilidades.

Al fomentarse el pensamiento crítico con el empleo de metodologías activas, el aula se convertirá en espacio generador de experiencias de aprendizaje interesantes que motiva a los estudiantes a pensar, cuestionarse, trabajar colaborativamente y aplicar eficientemente lo que aprenden.

Cuadro # 24 ACTIVIDADES DEL AULA DEBEN FACILITAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

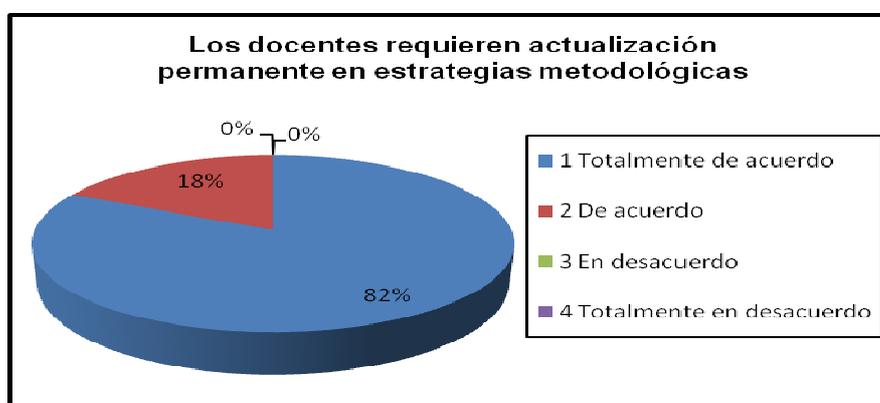
N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	105	58,33
2	De acuerdo	61	33,89
3	En desacuerdo	14	7,78
4	Totalmente en desacuerdo	0	0,00
	Total	180	100,00

Cuadro # 25 LOS DOCENTES REQUIEREN ACTUALIZACIÓN PERMANENTE EN RELACIÓN A ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	148	82,22
2	De acuerdo	32	17,78
3	En desacuerdo	0	0,00
4	Totalmente en desacuerdo	0	0,00
Total		180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor Maria Estrada Carrera



Gráfico# 26

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

El 82,22% de informantes está Totalmente de acuerdo, el porcentaje restante se encuentra De acuerdo en esta pregunta; pues coinciden en que los docentes necesitan una actualización permanente.

La totalidad de los encuestados considera que hace falta que docentes se capaciten de manera continua.

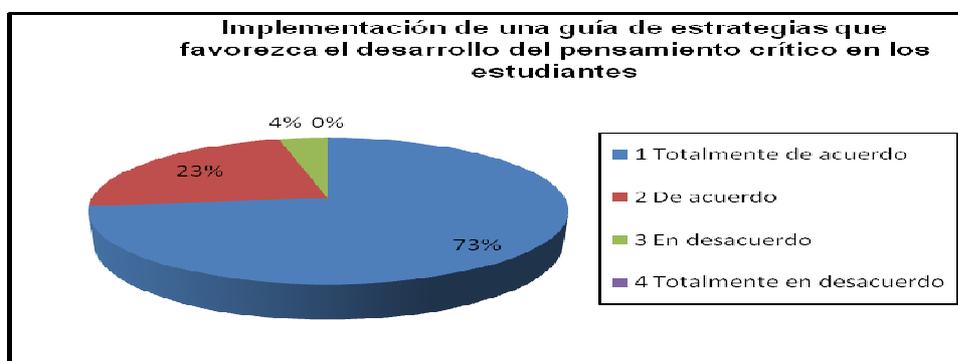
Según los resultados de esta investigación se puede determinar que los maestros requieren actualización en cuanto a técnicas y estrategias de aprendizaje, apoyadas en metodologías activas, las cuales permiten que los estudiantes desarrollen su pensamiento crítico y alcancen aprendizajes significativos.

Cuadro # 26 ESTÁ DE ACUERDO CON LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS QUE FAVOREZCA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES

N°	Detalle	#	%
1	Totalmente de acuerdo	132	73,33
2	De acuerdo	41	22,78
3	En desacuerdo	7	3,89
4	Totalmente en desacuerdo	0	0,00
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 27

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

En la pregunta referida se puede apreciar que el 96,11% de los informantes, se encuentra Totalmente de acuerdo y De acuerdo con la implementación de una guía de estrategias que favorezca el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

Únicamente el 3,89% se opone a la misma, lo cual indica que la mayoría coincide en que la guía de estrategias sugerida en la presente investigación es necesaria.

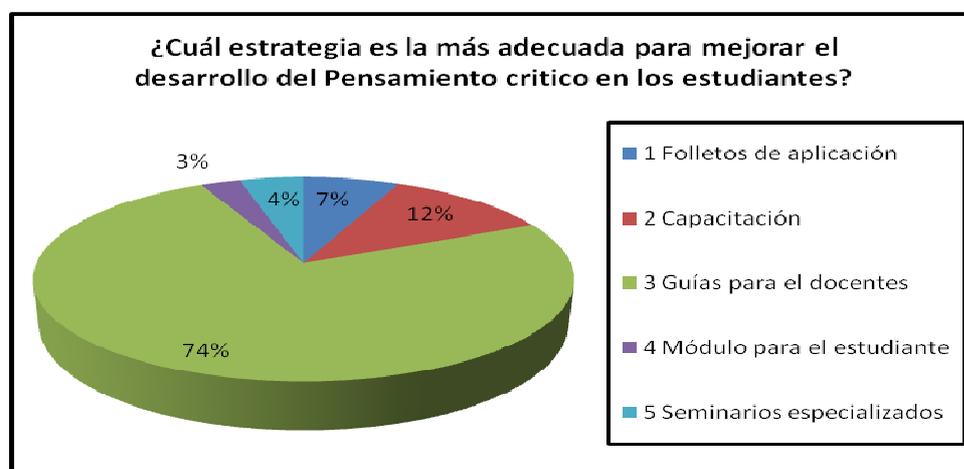
Los resultados confirman que existe el criterio generalizado que esta guía servirá de apoyo, pues en la misma se integrarán técnicas activas de aprendizaje que potencien el pensamiento crítico; lo que valida la propuesta y la posibilidad de ponerla en práctica.

Cuadro # 27 DE LAS ESTRATEGIAS QUE SE CITAN A CONTINUACIÓN, PARA MEJORAR EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES ¿CUÁL LE PARECE A UD. MÁS ADECUADA?

N°	Detalle	#	%
1	Folletos de aplicación	12	6,67
2	Capacitación	21	11,67
3	Guías para el docentes	134	74,44
4	Módulo para el estudiante	5	2,78
5	Seminarios especializados	8	4,44
Total		180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 28

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Los resultados confirman que el 74,44% de los informantes selecciona a la guía para los docentes como la estrategia más adecuada para mejorar el desarrollo del Pensamiento crítico en los estudiantes.

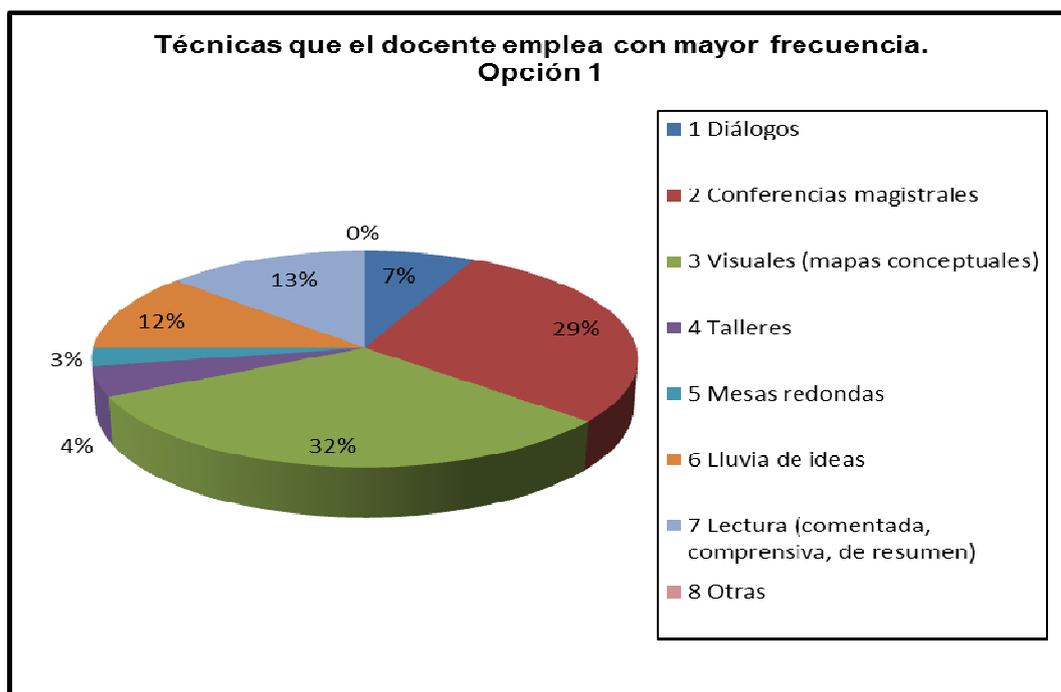
Esto significa que 7 de cada 10 informantes se encuentra de acuerdo con la elaboración de una guía que oriente a los docentes en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

La guía para los docentes propuesta contiene metodologías activas que conviertan el estudiante en protagonista de su aprendizaje.

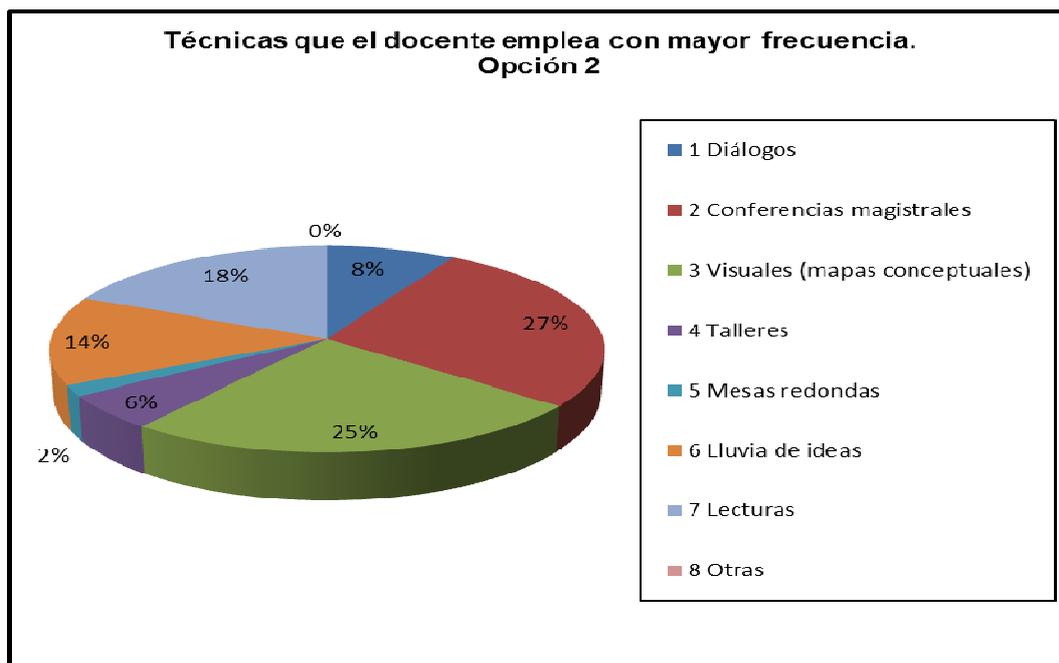
Cuadro # 28 TÉCNICAS QUE EMPLEA CON FRECUENCIA EL DOCENTE

N°	Detalle	Primera opción	%	Segunda opción	%
1	Diálogos	13	7,22	15	8,33
2	Conferencias magistrales	52	28,89	49	27,22
3	Visuales (mapas conceptuales)	57	31,67	45	25,00
4	Talleres	8	4,44	10	5,56
5	Mesas redondas	5	2,78	3	1,67
6	Lluvia de ideas	21	11,67	25	13,89
7	Lecturas	24	13,33	33	18,33
8	Otras	0	0,00	0	0,00
	Total	180	100,00	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 29
Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 30

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

En las técnicas que con mayor frecuencia emplean los docentes; más de la mitad de los informantes elige como primera opción, las visuales con el 31,67%, seguida de las conferencias magistrales con 28,89%, frente porcentajes menores en técnicas de mesas redondas 2,78% y el 4,44% para talleres.

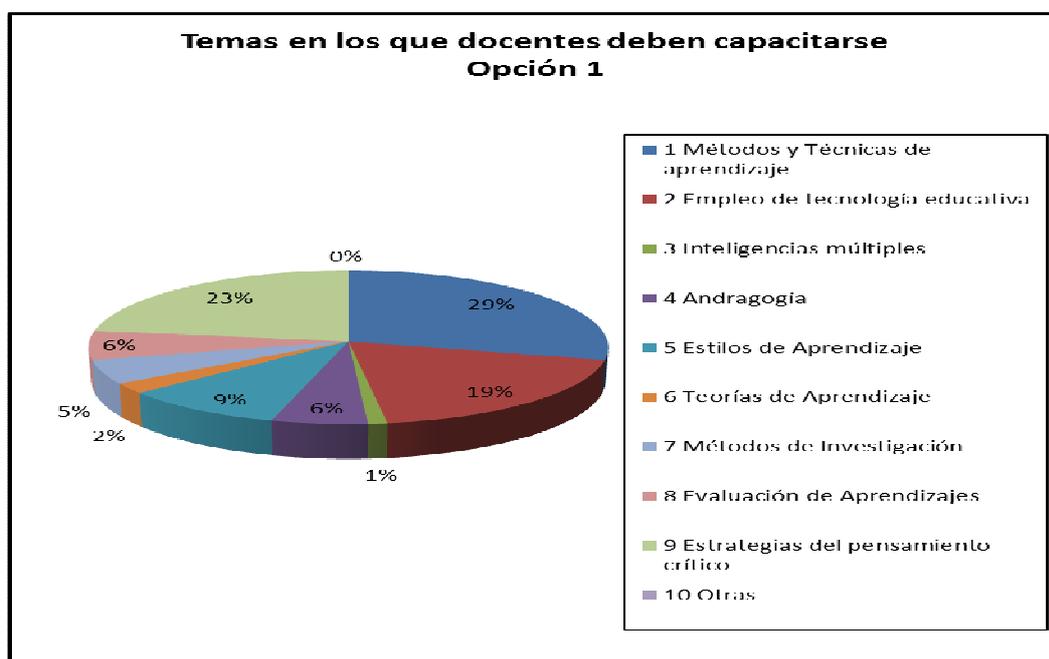
En la segunda opción los porcentajes para esta pregunta guardan cierta relación 27,22% señala a las conferencias magistrales como técnica mayormente empleada, seguida del 25% para técnicas visuales, obteniendo un 1,67% las mesas redondas y un 5,56% los talleres.

Los resultados muestran que los docentes están utilizando con mayor frecuencia técnicas tradicionales que no permiten la participación activa de estudiantes, pues la conferencia magistral y las técnicas visuales solamente colocan al estudiante en un rol pasivo, lo que repercute en la falta de motivación y el escaso desarrollo de habilidades para el pensamiento crítico.

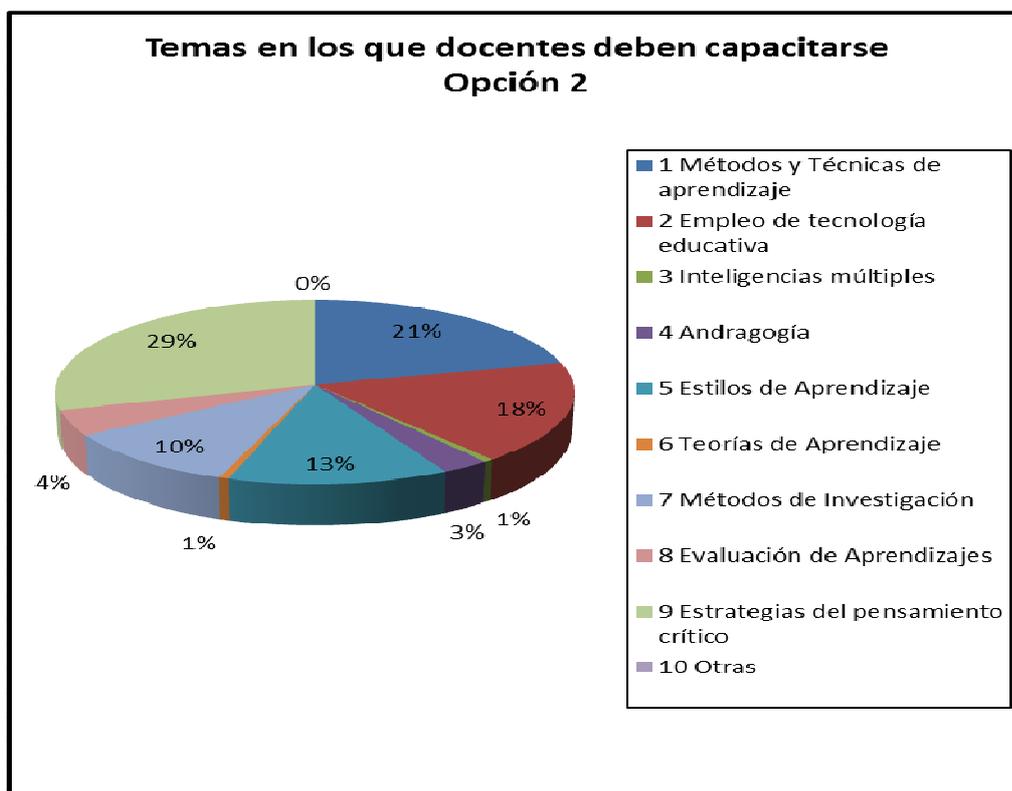
Cuadro # 29 TEMAS EN LOS QUE DOCENTES DEBEN CAPACITARSE

N°	Detalle	Primera opción	%	Segunda opción	%
1	Métodos y Técnicas de aprendizaje	52	28,89	38	21,11
2	Empleo de tecnología educativa	34	18,89	32	17,77
3	Inteligencias múltiples	2	1,11	1	0,56
4	Andragogía	10	5,56	5	2,78
5	Estilos de Aprendizaje	17	9,44	23	12,78
6	Teorías de Aprendizaje	4	2,22	1	0,56
7	Métodos de Investigación	9	5,00	19	10,56
8	Evaluación de Aprendizajes	11	6,11	8	4,44
9	Estrategias del pensamiento crítico	41	22,78	53	29,44
10	Otras	0	0,00	0	0,00
	Total	180	100,00	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 31
Fuente: Resultados de la investigación
Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 32

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Se puede apreciar que como primera opción de capacitación docente se encuentran en mayor porcentaje los métodos y técnicas de aprendizaje; y en la segunda opción se ubica en primer lugar las estrategias de pensamiento crítico, ambas con un 29% de aceptación.

Este resultado permite interpretar que la metodología empleada por los docentes requiere de una actualización oportuna que favorezca el aprendizaje de los estudiantes.

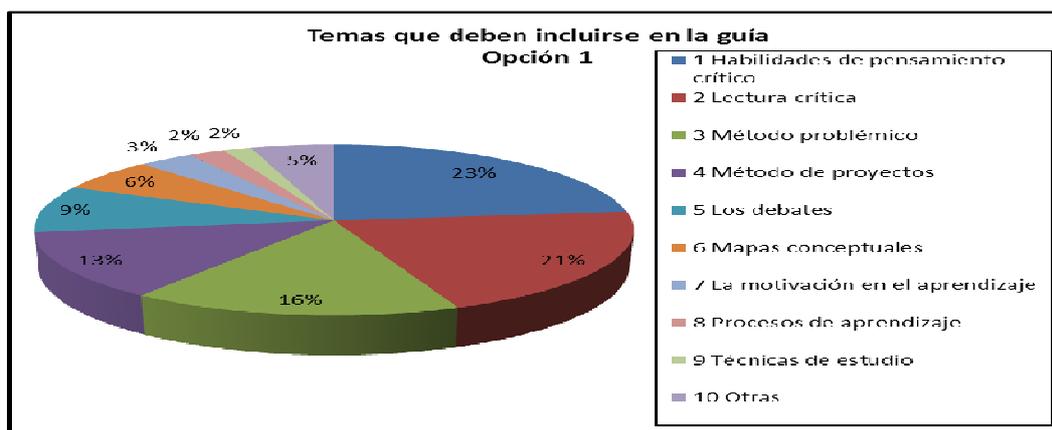
Hace falta capacitación en técnicas de aprendizaje activo como mesas redondas, elaboración de proyectos, juego de roles, panel de discusión, debates, lectura comentada y otros que permitirán que precisamente los estudiantes adquieran las habilidades de pensamiento crítico propuestas en este trabajo; por lo que una guía metodológica constituirá una herramienta de gran utilidad para que los docentes desarrollen procesos de aprendizaje en el aula.

Cuadro # 30 TEMAS QUE DEBE CONTENER LA GUÍA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO. Opción 1

N°	Detalle	#	%
1	Habilidades de Pensamiento crítico	42	23,33
2	Lectura crítica	37	20,56
3	Método problémico	29	16,11
4	Método de proyectos	23	12,78
5	Los debates	16	8,89
6	Mapas conceptuales	11	6,11
7	La motivación en el aprendizaje	6	3,33
8	Procesos de aprendizaje	4	2,22
9	Técnicas de estudio	3	1,67
10	Otras	9	5,00
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 33

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Un porcentaje de encuestados, el 23,33% considera que de elaborarse una guía, ésta debe incluir primeramente aspectos referidos a las Habilidades de Pensamiento crítico, dada su importancia de estudio.

Se observa que la técnica de lectura crítica es sugerida también por los informantes como un tema relevante en la guía que se realiza.

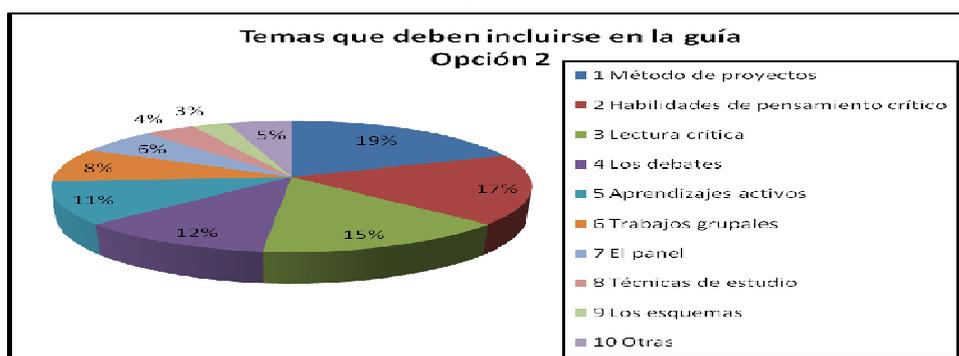
Justamente la propuesta está encaminada esencialmente al empleo de metodologías que desarrollen la capacidad crítica del estudiante.

Cuadro # 31 TEMAS QUE DEBE CONTENER LA GUÍA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO. Opción 2

N°	Detalle	#	%
1	Método de proyectos	35	19,44
2	Habilidades de Pensamiento crítico	31	17,22
3	Lectura crítica	27	15,00
4	Los debates	21	11,67
5	Aprendizajes activos	19	10,56
6	Trabajos grupales	15	8,33
7	El panel	11	6,11
8	Técnicas de estudio	7	3,89
9	Los esquemas	5	2,78
10	Otras	9	5,00
	Total	180	100,00

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera



Gráfico# 34

Fuente: Resultados de la investigación

Elaboración: Flor María Estrada Carrera

Aproximadamente 7 de cada 10 encuestados se manifiesta a favor que se incluya en la guía de estrategias docentes métodos y técnicas que coloquen al estudiante en un rol activo.

La mayor parte de informantes 71,11% sugirió la inclusión de métodos y técnicas que promueven aprendizajes significativos.

Existe gran disposición por mejorar los procesos de aprendizaje, a través de la aplicación de metodologías que promuevan la reflexión, el análisis y que capaciten al estudiante en la toma de decisiones acertadas.

INFORME DE RESULTADOS DE APLICACIÓN DE FOCUS GROUP SOBRE “DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE LA CARRERA DE INGENIERÍA COMERCIAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, COMO MEDIO PARA ALCANZAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

1. ANTECEDENTES:

Para la obtención del título de cuarto nivel en MAESTRIA EN DOCENCIA Y GERENCIA EN EDUCACION SUPERIOR, se ha elaborado una investigación referida a la importancia del desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes, para alcanzar aprendizajes significativos.

El pensamiento crítico es una de las capacidades que debe poseer el individuo, la cual permitirá que se convierta en una persona competente y preparada para afrontar exitosamente los retos que la sociedad le presenta.

Es conocida la problemática que existe en los estudiantes que ingresan a las universidades, la que se encuentra relacionada con las falencias en cuanto al manejo eficiente de habilidades analíticas y de interpretación de la información que reciben, las mismas que les permiten realizar razonamientos reflexivos y críticos aplicables a la resolución de problemas y la toma de decisiones oportunas y correctas.

La investigación que se realiza requiere la obtención de información por parte de profesionales con amplio conocimiento y trayectoria en pensamiento crítico y aprendizaje significativo; por este motivo se consideró necesario solicitar la participación de expertos considerando su experiencia en el tema.

De esta forma fue diseñado un instrumento en el que se propone una serie de preguntas que se encuentran orientadas a la obtención de información que permitirá un conocimiento más profundo y detallado respecto al tema

2. OBJETIVOS:

- Recoger información referente al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y su relación con el aprendizaje significativo.
- Evaluar la utilización de metodologías activas en el proceso de aprendizaje.
- Determinar la influencia de ciertas metodologías de aprendizaje como generadoras de pensamiento crítico de los estudiantes.
- Identificar las competencias requeridas en los estudiantes universitarios para que puedan desempeñarse eficientemente en el ámbito académico.

3. PARTICIPANTES:

María Angellina Raia Delgado: Licenciada en Ciencias de la Educación, Diplomado Superior en Pedagogías Innovadoras; Docente de la Unidad Educativa Javier.

José Enrique Rendón Alvarado: Abogado con Especialidad en Derecho Constitucional y Administrativo; Docente de la Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Políticas de la Universidad de Guayaquil y Subdirector del Programa intensivo de la Carrera de Derecho de la Universidad de Guayaquil

Daniel Antonio Mata López: Docente de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas.

Patricia Palacios de Pineda: Magíster en Orientación Educativa,

Vocacional y Profesional; Doctora en Psicología Educativa y orientación vocacional; Consultoría privada

Jacqueline Delgado Morales: Licenciada en Ciencias de la Educación Especialización Psicopedagogía; Consultoría privada

4. METODOLOGÍA

La aplicación de la técnica denominada Focus Group, permite conocer más a fondo la realidad que se investiga, pues a través de experiencias y el conocimiento actualizado se puede tener una visión amplia del tema, en este caso de la importancia del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico que permiten alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes que inician su carrera universitaria.

Se detalla a continuación cada uno de los pasos que se siguió para desarrollar esta técnica que tuvo lugar el día 31 de mayo del 2013 en la oficina de uno de los expertos

- Elaboración de la guía de discusión del Focus Group
- Selección de los profesionales idóneos, expertos en la temática e invitación para colaborar en el desarrollo de la investigación.
- Concertación de una cita, indicando lugar y hora del evento
- Presentación de los participantes del Focus Group.
- Descripción de su trayectoria por la cual fueron elegidos para esta actividad.
- Definición de los objetivos del Focus Group.
- Información de las reglas en la sesión:
 - Duración del encuentro
 - Informar que se tomarán evidencias de la actividad (grabación, notas, acta de participación)
- Conversatorio con los especialistas

- Conclusiones y Recomendaciones

5. DESARROLLO

Este instrumento de investigación se implementó en la última etapa y tuvo gran significación porque pudo proveer de información adicional al presente trabajo. Una vez que todos los integrantes del Focus Group llegaron al lugar previamente señalado, se dio inicio a las 20H:15 donde primeramente se presentó a los invitados y se detalló su experiencia, se indicaron los objetivos de la reunión y la manera cómo se desarrollaría la técnica investigativa. Cada uno de los participantes fue respondiendo a modo de conversatorio las preguntas planteadas.

¿Cuáles son características personales y profesionales que a su juicio considera que deberían tener los docentes universitarios?

Entre las características personales que deberían poseer los docentes universitarios se mencionaron: liderazgo, honestidad, tolerancia. En relación a las características profesionales se indican: empatía, responsabilidad, trabajo en equipo, ser competentes desde una concepción humanista de la educación, ser potenciadores del desarrollo de la personalidad del estudiante, capacitados para inculcar en los estudiantes la creatividad y la investigación para apropiarse de los conocimientos de manera autónoma.

¿Cómo debería desarrollarse el trabajo en el aula, para que las clases resulten más productivas y agradables?

Para que se desarrolle un buen trabajo en el aula y las clases resulten mayormente productivas y agradables los expertos sugieren trabajos en equipo, exponiendo casos reales o temáticas que deban analizar y discutir en conjunto; dando lugar a la participación de cada estudiante.

¿Cuáles, a su juicio son las prácticas pedagógicas frecuentemente utilizadas en el aula?

Se considera que en el aula muchos docentes todavía siguen dando relevancia a lo teórico, dejando de lado la práctica; la enseñanza ha sido fragmentada y son empleadas mayormente las técnicas expositivas, como las clases magistrales y visuales con presentación de conceptos con la ayuda de proyectores, en las que se hace una simple lectura de puntos importantes del tema a tratarse, sin que haya el respectivo análisis.

¿Qué capacidades intelectuales considera que la universidad se encuentra interesada en desarrollar en los estudiantes?

Entre las capacidades intelectuales que la universidad requiere desarrollar en sus estudiantes se encuentran el razonamiento, la argumentación; los estudiantes deben estar en posibilidad de cuestionar, analizar, sintetizar y emitir juicios personales de acuerdo a un tema tratado o en relación a experiencias vividas; también es importante la capacidad relacionada con el manejo de la información que está a su alcance; estas capacidades guardan relación con el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico.

¿Cuál de éstas capacidades considera usted que es la más importante?

Todas las capacidades conforman un proceso que en conjunto nos conducen al pensamiento crítico, pues el mismo permite que el individuo pueda pensar por cuenta propia, analizando y evaluando la consistencia de sus ideas y de aquello que lee, escucha, observa; mejorando así la capacidad del pensamiento inicial.

¿Cuáles son las habilidades intelectuales necesarias para pensar críticamente?

Las habilidades intelectuales que son necesarias para pensar de manera crítica son principalmente el razonamiento, ligado a la observación, análisis, cuestionamiento, argumentación, explicación y evaluación. Existen también otras habilidades como el manejo de información, capacidad de discernimiento, equilibrio emocional, agudeza perceptiva, que deben ir junto al interés por aprender y a saber cómo y dónde buscar la información.

¿Cómo se deben organizar y programar las prácticas pedagógicas para promover el pensamiento crítico en el aula?

El tipo de actividades que deben planificarse en el aula para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico requiere despertar el interés de los estudiantes; y esto se logra, mediante la creación ambientes de aprendizaje relacionados con su realidad, explorando sus puntos de vista, opiniones y conocimientos previos.

Es necesario también, propiciar debates en el que cada uno exponga de manera argumentada su criterio o enfrentarlos a situaciones problemáticas para que sean capaces de encontrar sus posibles soluciones. Resulta también imprescindible realizar con el estudiante ejercicios de lectura, apoyados en el nivel superior de la lectura crítica.

¿Qué importancia tiene para Ud. la capacidad del manejo de información, y cómo está relacionada esta capacidad con el pensamiento crítico?

En cuanto al manejo de información resulta indispensable desarrollar un conjunto de destrezas y habilidades que permitan determinar qué

información se necesita y dónde o cómo obtenerla; esta capacidad se relaciona con el pensamiento crítico porque al reconocer la utilidad de los conocimientos que se adquieren, identificando fuentes de información confiables y evaluando los puntos de vista existentes, se favorecerá en la generación del aprendizaje, tomando en consideración que una persona bien informada posee criterio suficiente para emitir un juicio crítico sobre determinado asunto o tema, de ahí la relación del pensamiento crítico con el manejo de la información.

**¿Cree que las instituciones educativas deberían tener entre sus objetivos el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes?
¿Por qué?**

Las instituciones educativas deben tener siempre entre sus objetivos que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico, pues en el ámbito académico hace que la clase sea más participativa, promueve un aprendizaje activo, se logra que los estudiantes sean más reflexivos, cuestionadores y que piensen de manera más profunda, lo que conlleva un aprendizaje más duradero; además les permitirá aplicar dicha habilidad en su vida personal o profesional.

¿Cuáles son los propósitos más importantes para formar pensadores críticos?

Es importante la formación de pensadores críticos, pues tiene como propósito que el individuo a través de esta habilidad, se encuentre en capacidad de dar solución a problemas planteados, llegar a conclusiones acertadas a partir de criterios relevantes en los que se fundamente y luego de un análisis pormenorizado de la información o de las evidencias que maneje.

¿Cuáles son las principales características que posee una persona que posee pensamiento crítico?

Una individuo con pensamiento crítico es cuestionador, se preocupa por mantenerse siempre bien informado, es observador, emite opiniones y argumentos luego de un análisis reflexivo y evaluación de la información, que le permitan elaborar conclusiones; es una persona que acepta sus errores y limitaciones y siempre está dispuesto a mejorar.

¿Cuáles son los factores que limitan el pensamiento crítico en los estudiantes?

Los limitantes del pensamiento crítico son la falta de motivación, la dificultad para realizar análisis, razonamiento y síntesis, el desinterés en el estudio, la ausencia de habilidades de comprensión lectora; sin embargo también influye el cómo aprenden los estudiantes, es decir la metodología empleada por los docentes, en este caso el Conductismo que entrega al estudiante los conocimientos fragmentados para que estos sean memorizados, sin dar lugar a la comprensión e interpretación de lo que requiere aprender, coartando también la generación de ideas.

¿Qué métodos de enseñanza favorecen el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes?

Favorecer el desarrollo del pensamiento crítico no es tarea sencilla; pero tampoco imposible; para lograrlo es necesario que los educadores empleen una serie de técnicas y estrategias que ubiquen al estudiante como el protagonista de su proceso de aprendizaje.

La metodología aplicada debe guiarlos a la reflexión permanente y a la búsqueda de información veraz, para ello los estudiantes deben manejar técnicas como la lectura crítica; también es importante que se apliquen en

el aula métodos que impliquen un aprendizaje activo y significativo como el estudio de casos, la resolución de problemas, el método de proyectos, el método cooperativo y el colaborativo, etc. que lleven al estudiante a la interacción y el diálogo permanente, al cuestionamiento del porqué de las cosas y a que aprovechen el conocimiento con la finalidad de tomar decisiones y ofrecer las soluciones a un determinado tema o asunto.

6. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Los expertos coinciden en la importancia de desarrollar en los estudiantes la capacidad de pensamiento crítico, para ello es necesario desterrar los sistemas tradicionales de enseñanza basados en la simple transmisión de conocimientos, en donde solamente se mide su capacidad memorística y que no proporcionan a los estudiantes las herramientas necesarias que le lleven a alcanzar una formación integral.

Consideran además, que las metodologías de aprendizaje activo son las que favorecen en gran medida que los estudiantes desarrollen una serie de habilidades, que serán el medio para alcanzar aprendizajes significativos.

7. CONCLUSIONES

1) Existen ciertos aspectos que favorecen la generación del pensamiento crítico como la predisposición y motivación del estudiante, el interés por aprender; además del desarrollo de habilidades como el manejo de información, la capacidad de análisis, síntesis, argumentación.

2) Las limitaciones del pensamiento crítico si bien tienen que ver con la desmotivación, la carencia de espíritu investigativo o la poca disposición para aprender, entre otros factores, también cuenta la metodología empleada por el docente.

3) Los docentes no emplean en su labor docente estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico, pues la mayoría continúa con una visión tradicionalista en la enseñanza.

8. RECOMENDACIONES

1) El trabajo que se realiza en el aula por parte del docente influye mucho en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, pues el mismo debe estar encaminado a fomentar este tipo de habilidades para lograr aprendizajes significativos que permiten a los estudiantes convertirse en aprendices autónomos.

2) Para el desarrollo del pensamiento crítico deben emplearse diversas estrategias metodológicas que motiven al estudiante a que vaya construyendo su propio conocimiento, con actividades que incluyan experiencias de aprendizaje que les sean interesantes y que les lleven a pensar, cuestionarse, explicar lo que aprenden y a aplicar dicho conocimiento a la resolución de problemas planteados.

3) Es necesario que exista actualización permanente para los docentes no solo en su especialización, sino también en cuanto a la metodología que aplicada en el aula; la que puede implementarse a través de instrumentos como guías con estrategias docentes que favorezcan su trabajo con los estudiantes.

PRUEBA DE HIPÓTESIS

Más del 60% de los estudiantes de nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas no manejan habilidades de pensamiento crítico.

El 81,11% de los informantes expresan que los docentes no emplean estrategias que favorecen el desarrollo del pensamiento crítico. Estos resultados revelan que la práctica docente continúa siendo muy conservadora, olvidando estimular las competencias que favorecen el desarrollo del pensamiento crítico y los ambientes de aprendizaje que promuevan la curiosidad y el gusto por el conocimiento.

Existe un alto porcentaje de encuestados, el 82, 2% que indica que se conoce y aplica Poco o No se conoce ni aplica el pensamiento crítico por parte de los estudiantes, lo cual es preocupante dada su importancia en el ámbito educativo.

Relacionado con este mismo aspecto, aproximadamente 8 de cada 10 informantes, considera que no se manejan adecuadamente por parte de los estudiantes las habilidades de pensamiento crítico necesarias para un aprendizaje significativo.

En tanto que el 75,56% de los encuestados piensa que los estudiantes presentan dificultades para responder preguntas que requieren un nivel crítico de pensamiento, lo cual surge cuando no existe la motivación para que los estudiantes analicen y argumenten sus ideas.

Por lo expuesto anteriormente se aprueba la hipótesis planteada, la misma que se refiere a la falta del manejo de habilidades de pensamiento crítico por parte de los estudiantes que son objeto de este estudio.

Si se desarrollan habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, entonces se alcanzarán aprendizajes significativos.

El 82,22% de los informantes considera que a través del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico se favorece el aprendizaje significativo. Sin embargo, de acuerdo a los resultados evidenciados en la investigación se puede determinar que aún no se está trabajando eficientemente para potenciar este tipo de habilidades. Corresponde a docentes capacitarse en metodologías activas que estén encaminadas al logro de este objetivo, permitiendo así que estas habilidades constituyan la base de un verdadero aprendizaje.

Se pudo establecer que 9 de cada diez informantes, coincide en afirmar que el aprendizaje significativo puede favorecerse a través de las actividades desarrolladas en el aula. El aprendizaje significativo básicamente está referido al empleo de los conocimientos previos que posee el estudiante para la construcción de un nuevo aprendizaje.

Los docentes deben considerar los conocimientos previos que posee el estudiante, pues este requiere relacionar aquello que aprende con su experiencia personal; el maestro necesita además diversificar actividades de aprendizaje efectivas y motivadoras; de lo contrario se estaría manteniendo un estilo tradicional de enseñanza que no permitiría el logro de uno de los principales objetivos de la educación superior como es formar estudiantes con criterio propio, autónomos y creativos.

Los planteamientos anteriormente descritos aprueban la hipótesis planteada; el aprendizaje significativo guarda relación con el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico.

Si Los docentes de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas emplean métodos de aprendizaje activos, entonces los estudiantes obtendrán los resultados esperados.

Los resultados determinaron que el 77,22% de encuestados manifestaron encontrarse en Totalmente acuerdo y De acuerdo en que el empleo de metodologías activas permiten el desarrollo del pensamiento crítico.

Si siete de cada diez informantes están de acuerdo en este tema, significa que la gran mayoría considera la importancia de la metodología empleada; pues a través de esta, el aula se convierte en espacio generador de experiencias de aprendizaje interesantes que motivan a los estudiantes a pensar, cuestionarse, trabajar colaborativamente y aplicar eficientemente lo que aprenden.

El 80,56% de la totalidad de los informantes considera que las metodologías activas de aprendizaje fomentan la participación de los estudiantes. La mayoría de encuestados: Directivos, docentes y estudiantes, es decir ocho de cada diez, reconocen la importancia de la aplicación de metodologías activas en el proceso de aprendizaje.

La labor docente requiere introducir cambios metodológicos que incluyan técnicas y estrategias que fomenten la permanente intervención del estudiante, el perfeccionamiento de su capacidad crítica y el desarrollo del aprendizaje autónomo.

Por lo expuesto en líneas anteriores, se aprueba la hipótesis planteada, que expresa que para conseguir los resultados esperados, esto es, que exista un verdadero aprendizaje es necesario que los docentes apliquen en el aula metodologías activas.

Más del 60% de los docentes de la Carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas requieren una guía de estrategias didácticas que favorezca el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico y el aprendizaje significativo de los estudiantes

El 82,22% de informantes reconocen que los docentes necesitan una actualización permanente en el empleo de metodologías encaminadas al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes y al logro de aprendizajes significativos.

El 96,11% de los informantes se encuentra Totalmente De Acuerdo y De acuerdo con la implementación de una guía de estrategias que favorezca el desarrollo de este tipo de habilidades en los estudiantes.

Los resultados confirman que el 74,44% de los informantes selecciona a la guía para los docentes como la estrategia más adecuada para mejorar el desarrollo del Pensamiento crítico en los estudiantes.

Esto significa que 7 de cada 10 informantes se encuentra de acuerdo con la elaboración de una guía que oriente a los docentes, la cual servirá de apoyo e integrarán técnicas activas de aprendizaje que potencien el pensamiento crítico de los estudiantes; lo que valida la propuesta y la posibilidad de ponerla en práctica.

Las consideraciones y análisis efectuados permiten aprobar la hipótesis que expresa que gran cantidad de docentes necesita contar con una guía de estrategias que apoye su trabajo en el aula y favorezca el pensamiento crítico y el aprendizaje significativo de los estudiantes, lo que valida la propuesta y la posibilidad de ponerla en práctica.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Luego de haber realizado el análisis e interpretación de las encuestas referidas a la investigación sobre el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de Nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas se han llegado a determinar las siguientes conclusiones:

1) Se concluye, que 8 de cada 10 encuestados se encuentran conscientes de las falencias existentes en el empleo del pensamiento crítico, lo cual es preocupante dada su importancia en el ámbito educativo.

2) Se puede determinar que aproximadamente 7 de cada 10 encuestados piensa que el docente no solamente requiere ser versado en su especialidad, sino además necesita prepararse metodológicamente para estar en capacidad de aplicar estrategias que permitan que los estudiantes aprendan de manera eficaz y desarrollen su capacidad crítica.

3) Un alto porcentaje de informantes, el 82,78% estima que el actual sistema educativo de la carrera de Ingeniería Comercial no está contribuyendo al logro de aprendizajes significativos, pues existen muchas falencias, una de ellas es la falta de actualización docente en una serie de técnicas adecuadas e innovadoras que conviertan al estudiante en constructor de su conocimiento.

4) El 81,11% opina que los docentes no están empleando estrategias metodológicas que promuevan el pensamiento crítico de los estudiantes.

5) Los resultados indican que casi 8 de cada 10 encuestados cree que los estudiantes no logran aprendizajes significativos, porque presentan falencias en el manejo de habilidades que estimulen la reflexión, el análisis, la argumentación y la acertada toma de decisiones.

6) El 80,56% de la población investigada: directivos, docentes y estudiantes reconocen la importancia de las metodologías activas en el proceso de aprendizaje, por el papel protagónico que ejerce el estudiante en la construcción del conocimiento.

7) Un porcentaje considerable de informantes, el 75,56% cree que la metodología empleada por los docentes no está propiciando el pensamiento crítico y la reflexión; se puede determinar que los maestros no están empleando técnicas apropiadas que contribuyan al máximo aprovechamiento de la capacidad de los estudiantes para razonar y aprender, que generalmente sucede porque hace falta que se utilicen en el aula actividades motivadoras, incluyendo el planteamiento de preguntas que inciten a la reflexión, con la finalidad de que los estudiantes aprendan a sustentar sus puntos de vista de forma argumentada.

8) La tendencia indica que 7 de cada 10 encuestados asegura que hace falta motivación en los estudiantes para que puedan argumentar y sustentar sus ideas.

9) Una gran parte de encuestados, 7 de cada 10 considera que los docentes no emplean el método problémico; se puede determinar que no se está dando la importancia requerida a este método que aportaría mucho en el aprendizaje de los estudiantes.

10) Los resultados indican que aproximadamente 8 de cada 10 informantes considera que los estudiantes no participan efectivamente en grupos de estudio; se puede deducir, que no todos los docentes hacen

uso eficiente de esta técnica para que los estudiantes puedan intercambiar puntos de vista y llegar a conclusiones, lo que se logra cuando adoptan un papel activo en interacción con sus compañeros.

11) La mayor parte de encuestados, el 75,56 indica que los estudiantes presentan dificultades para contestar preguntas que requieren un nivel crítico, esto puede darse porque los docentes al tener pocas expectativas acerca de la capacidad de análisis de los estudiantes, probablemente les limitan a la práctica de actividades que requieren niveles de pensamiento de destrezas básicas; siendo también otro factor el desconocimiento por parte de los docentes del manejo de técnicas que promuevan el desarrollo de esta habilidad en los estudiantes.

12) El 77,22% reconoce que las habilidades de pensamiento crítico pueden desarrollarse con la implementación de metodologías activas las que convertirán al aula en espacio generador de experiencias de aprendizaje interesantes.

13) Se observa que 9 de cada 10 informantes coincide en asegurar que las actividades desarrolladas en el aula deben facilitar un aprendizaje significativo, que básicamente está referido al empleo de conocimientos previos que posee el estudiante para la construcción de un nuevo aprendizaje.

14) El 82,22% de la población investigada considera que los docentes necesitan actualización permanente en relación a estrategias metodológicas.

15) Se puede apreciar que el 96,11% de los informantes se encuentra Totalmente de acuerdo en la implementación de una guía de estrategias que favorezca el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, pues en ella se integrarán técnicas activas de aprendizaje que potencien

estas habilidades; constituyéndose esta guía en una herramienta para que se desarrollen los procesos de aprendizaje significativo en el aula.

16) El 74,44% de los informantes selecciona a la guía para los docentes como la estrategia más adecuada para mejorar el desarrollo del Pensamiento crítico en los estudiantes. Esto significa que 7 de cada 10 informantes se encuentra de acuerdo con la elaboración de una guía que oriente a los docentes en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes

RECOMENDACIONES

1) Es positivo que estudiantes y docentes reconozcan la necesidad de desarrollar habilidades de pensamiento crítico, para que se trabaje estratégicamente en este ámbito; una vez que se ha tomado conciencia de la importancia del desarrollo del pensamiento, el docente necesita involucrar a los estudiantes en actividades reflexivas, de indagación, exploración y discusión acerca de la manera de enfrentar situaciones que se presentan, generando un clima de aula propicio para que exista el verdadero aprendizaje.

2) Si bien el docente debe conocer a profundidad su cátedra, esto no resulta suficiente en el trabajo de aula, pues es claro que no se requiere la simple transmisión del conocimiento sino que necesita guiar la actividad constructiva de los estudiantes, a través del empleo de diversas estrategias y técnicas adecuadas a su nivel de competencia, desarrollando capacidades y destrezas. Precisa cambiar esquemas cognitivos, darle relevancia a los conocimientos previos y desarrollar actividades que constituyan un desafío para el estudiante, y se promueva de esta manera un aprendizaje significativo.

3) Muchos docentes le dan mayor relevancia a las calificaciones, dejando de lado el proceso de aprendizaje; es decir cómo piensan y aprenden sus estudiantes, lo que conlleva resultados negativos. Es indispensable ir más allá, que se estimule el “aprender a aprender” pues es un derecho en la sociedad de la información y del conocimiento en que vivimos; se debe por tanto impulsar este proceso de innovación en el sistema educativo y realizar los cambios requeridos, con la permanente verificación de resultados.

4) El docente debe realizar una reflexión crítica sobre su experiencia en el aula; porque meditando la práctica realizada, es como se puede mejorar la siguiente. Es necesario dejar de lado las clases tradicionales y que exista el compromiso y la auto exigencia personal que lleve al docente a prepararse para cumplir cabalmente con la misión encomendada; siendo consciente que lo que requiere estimular, son los procesos mentales, lo cuales permitirán que los estudiantes alcancen el desarrollo del pensamiento y el aprendizaje significativo.

5) El docente necesita fomentar en el aula la autonomía, el razonamiento, la planeación, la reflexión y el discernimiento; fundamentales para que los estudiantes construyan ideas; podrá lograrlo entonces, a través de la aplicación de estrategias metodológicas que estén encaminadas a la consecución de este propósito.

6) Las actividades que se desarrollan en el aula deben garantizar el aprendizaje activo y participativo; por ello es necesario que la metodología empleada, incluya una diversidad de actividades las cuales deben ser significativas y funcionales; es así como el aprendizaje basado en problemas, el método proyectos, el aprendizaje colaborativo, entre otras técnicas, brindan la oportunidad al estudiante

de ser el constructor de su aprendizaje, permitiéndole aplicar su conocimiento en variados contextos.

7) El docente requiere del conocimiento y aplicación de técnicas para crear una atmósfera que motive a los estudiantes a participar del proceso de aprendizaje y así evitar que estos sean simples receptores del conocimiento; es importante considerar que el aprendizaje no debe apresurarse, por el contrario se debe dar el tiempo necesario para que los estudiantes razonen y desarrollen ideas, que formarán parte del pensamiento de una manera significativa.

8) La falta de motivación se da en el aula cuando el maestro se convierte en protagonista, y ubica al estudiante en un rol pasivo que únicamente recibe información; por tanto, deben desarrollarse actividades diversas, incluyendo el planteamiento de preguntas que inciten a la reflexión, con la finalidad de que los estudiantes aprendan a sustentar sus puntos de vista de forma argumentada.

9) Los docentes deben conocer mejor acerca de la aplicación y procesos del método problémico que se desarrolla en el aula, pues el objetivo del mismo es lograr que el estudiante llegue a obtener sus conclusiones respecto a una determinada situación expuesta, lo que le permitirá apropiarse del conocimiento. Es necesario además considerar los intereses de los estudiantes al momento de implementar este método, para que las actividades que se plantean sean motivadoras y útiles en su aprendizaje.

10) Es de gran importancia la implementación de los grupos de estudio, debido a que los mismos se encuentran orientados a favorecer habilidades de análisis, reflexión, argumentación; pues son espacios de capacitación y profundización de diversos aspectos o temas que requieren ser tratados con mayor detenimiento. Los resultados de esta

técnica se obtienen a partir de una serie de conclusiones, posteriores a debates realizados. Es sin duda esta, otra de las técnicas que también puede ser empleada y que permitirán que el aula sea un espacio generador de experiencias interesantes de aprendizaje que motive a los estudiantes a pensar.

11) El acceso a las nuevas tecnologías constituyen un gran apoyo para que se lleven a efecto actividades que requieren un nivel crítico de pensamiento como por ejemplo: justificación de argumentos, opiniones sobre el pensamiento de un autor, interpretación de texto, entre otras, que pueden realizarse empleando los llamados foros virtuales. También se puede promover el mejoramiento de estas habilidades a través del desarrollo de seminarios de lectura crítica dirigidos a los estudiantes, para superar las dificultades que presenten y motivarlos a interesarse en este tipo de estrategias; pues de esta manera se les estará facilitando instrumentos que les permitan incursionar en el amplio universo del conocimiento y su interpretación.

12) Los docentes requieren capacitarse en metodologías activas que estén encaminadas al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico. Una alternativa de actualización docente constituiría la presente propuesta que contiene una guía que permitirá al docente diseñar a partir de los métodos expuestos, las actividades que mejor favorezcan a su grupo de estudiantes; aprovechando de esta manera las necesidades de capacitación expresadas.

13) Los docentes requieren conocer sobre estrategias metodológicas que fomenten el aprendizaje significativo, pues la labor del docente universitario no es la transmisión del conocimiento elaborado, sino crear condiciones apropiadas que permitan al estudiante aprender a aprender.

14) En el tema de capacitación docente debe incluirse el conocimiento y práctica de las diversas metodologías, dando especial atención a aquellas que manejan técnicas que promuevan el aprendizaje activo como talleres, elaboración de proyectos, juego de roles, foros virtuales de discusión, debates, lectura crítica y otros que permitirán que precisamente los estudiantes adquieran habilidades de pensamiento crítico propuestas en este trabajo; por lo que una guía metodológica constituirá una herramienta para que los docentes desarrollen procesos de aprendizaje en el aula.

15) La implementación de una guía de estrategias servirá de apoyo pues en ella se integrarán técnicas activas de aprendizaje que potencien el pensamiento crítico; lo que valida la propuesta y la posibilidad de ponerla en práctica.

16) La guía para los docentes constituye el mejor instrumento de capacitación para los maestros , porque es más funcional y dinámica que un módulo o un folleto y va encaminada a que el docente de acuerdo a su criterio, emplee las diversas técnicas en diferentes momentos: al inicio del proceso de aprendizaje, para activarlo; durante la marcha del proceso de enseñanza con la finalidad que se favorezca la atención del estudiante y al finalizar dicho proceso, lo que permite el refuerzo y una mejor comprensión de lo aprendido.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

Las Instituciones de Educación Superior tienen la responsabilidad de orientar las transformaciones en el ámbito académico; esto lleva implícito una mejora en una serie de aspectos como el proceso de aprendizaje del estudiante, los avances tecnológicos, el desarrollo y actualización de los docentes en todas sus esferas, entre otros. Dentro de este marco, el modelo de Educación Superior debe estar centrado básicamente en los estudiantes, teniendo como objetivo su formación integral, lo que contempla el cultivo y desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, que les permitirá analizar la realidad en que se desenvuelven, ser conscientes de ella y participar activamente en la construcción de la misma.

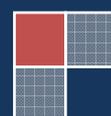
Mediante la investigación realizada, se ha podido determinar que los estudiantes que conforman la población de este estudio necesitan desarrollar habilidades de pensamiento crítico y de aprendizaje, es por ello necesario, fortalecer las estrategias metodológicas que emplean los docentes en el desarrollo de los procesos de enseñanza.

La presente propuesta contiene una guía dirigida a los docentes de Nivelación en la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas, la cual contiene elementos conceptuales y variadas estrategias de aprendizaje activo que favorecen el desarrollo del pensamiento crítico y el aprendizaje significativo en los estudiantes con los que trabajan; constituyéndose además el presente trabajo en un aporte al mejoramiento de la cátedra docente.

2013

***GUÍA DE ESTRATEGIAS
DOCENTES QUE DESARROLLAN
HABILIDADES DE
PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS
ESTUDIANTES, PARA
ALCANZAR APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS***

Autora: Flor María Lorena Estrada Carrera
Asesor Metodológico: MSc. Edison Yépez



ÍNDICE

CARÁTULA	147
Índice.....	148
Introducción.....	151
Síntesis del Diagnóstico.....	153
Objetivos de la propuesta.....	153
	154
UNIDAD I: PENSAMIENTO CRÍTICO / APRENDIZAJE	
SIGNIFICATIVO	155
El Pensamiento Crítico.....	155
Características del Pensador Crítico.....	158
Habilidades del Pensamiento Crítico.....	160
Los Estilos de Aprendizaje.....	162
Las Estrategias de Aprendizaje.....	165
Las Métodos Activos de Aprendizaje.....	169
El Aprendizaje Significativo.....	171
Evaluación de la Unidad # 1.....	173
UNIDAD II: MÉTODOS DE APRENDIZAJE ACTIVO	174
Método de Proyectos.....	176
Proceso del Método de Proyectos.....	178
Componentes de un Proyecto.....	179
Evaluación del Proyecto y Recomendaciones Metodológicas.....	180
Ventajas de su aplicación.....	181
Aprendizaje Basado en Problemas.....	182
Recomendaciones Metodológicas.....	187
Ventajas de su aplicación.....	188
Aprendizaje Colaborativo.....	189
Elementos del Aprendizaje Colaborativo.....	190

Estrategias para el Aprendizaje Colaborativo.....	194
Recomendaciones Metodológicas.....	195
Ventajas de su aplicación.....	196
Evaluación de la Unidad # 2.....	196
UNIDAD III: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	197
Técnicas de Aprendizaje.....	198
Técnica PNI.....	199
Recomendaciones metodológicas.....	200
Ventajas de su aplicación.....	201
Las Analogías.....	201
Recomendaciones metodológicas.....	202
Ventajas de su aplicación.....	203
El Debate.....	203
¿Cómo funciona?	204
Recomendaciones metodológicas.....	205
Ventajas de su aplicación.....	206
El Phillips 66	206
Recomendaciones metodológicas.....	207
Ventajas de su aplicación.....	208
Juego de Roles.....	208
Recomendaciones metodológicas.....	209
Ventajas de su aplicación.....	210
Foro.....	212
Recomendaciones metodológicas.....	212
Los foros virtuales.....	213
Ventajas de su aplicación.....	214
La Lectura Crítica.....	214
Estrategias de Lectura Crítica.....	216
Recomendaciones metodológicas.....	219

Ventajas de su aplicación.....	220
Estudio de casos	220
Recomendaciones metodológicas.....	221
Ventajas de su aplicación.....	221
Uso del blog Educativo.....	222
Ventajas de su aplicación.....	223
Evaluación de la Unidad # 3.....	224
Talleres de Aplicación.....	225

INTRODUCCIÓN

Debido a los constantes cambios que han surgido a partir de la globalización y del desarrollo tecnológico, la sociedad demanda nuevas exigencias; por este motivo el nivel profesional exigido conlleva el desarrollo de múltiples competencias como: creatividad, pensamiento crítico, habilidades interpersonales, trabajo en equipo, autonomía, liderazgo, proactividad, manejo de tecnologías, etc.

El pensamiento crítico constituye, entre las competencias mencionadas, una de las bases requeridas en el ámbito universitario, pues se relaciona con la habilidad de pensar de manera adecuada valiéndose de todas las potencialidades del ser humano para analizar la realidad.

El desarrollo de estas habilidades favorecen la capacidad que tiene el individuo para razonar de forma eficiente y así poder emitir juicios, tomar decisiones y resolver problemas; pero es necesario un proceso de trabajo constante y una práctica permanente.

En el actual contexto, la demanda de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes, requiere no solamente el cambio en los contenidos, sino también una modificación de los métodos para la enseñanza y el aprendizaje.

La incorporación del pensamiento crítico en el aula, puede lograrse mediante diversas estrategias metodológicas útiles y eficaces, que ayudarán a los estudiantes a pensar activamente y a lograr un aprendizaje significativo.

Las estrategias metodológicas son una serie de técnicas que guían al maestro en su accionar, en relación con la programación, implementación

y evaluación del proceso de enseñanza - aprendizaje, fortaleciéndolo y mejorándolo.

Algunas de las estrategias que se proponen, permiten aprovechar aquello que los estudiantes ya conocen o lo que ellos mismos logran deducir; otras plantean el trabajo conjunto de los estudiantes; pero todas pueden emplearse en cualquier asignatura o tema.

Las estrategias presentadas en la guía son de gran utilidad, pues están encaminadas a favorecer el papel autónomo y especialmente activo de los estudiantes, para que de esta manera participen en su proceso de aprender, sean capaces de argumentar sus puntos de vista, justifiquen plenamente sus opiniones, enfocándose en el análisis y la evaluación del razonamiento; considerando metodologías desde la perspectiva del aprendizaje tanto grupal como individualizado y los estilos de aprendizaje, que permiten al docente conocer cómo el estudiante es capaz de percibir y procesar la información, para construir su aprendizaje.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

De la investigación realizada sobre el desarrollo de habilidades de Pensamiento Crítico en los estudiantes de Nivelación se obtuvieron los siguientes resultados que dieron lugar a la elaboración de esta Propuesta.

El 81,11% de los informantes expresan que los docentes no emplean estrategias que favorecen el desarrollo del pensamiento crítico. Este resultado revela que la práctica docente continúa siendo muy conservadora, pues se olvida estimular las competencias que favorecen el desarrollo del pensamiento crítico y los ambientes de aprendizaje que promueven la curiosidad y el gusto por el conocimiento.

8 de cada 10 encuestados reconocen las falencias existentes en relación al conocimiento del pensamiento crítico por parte de los estudiantes, lo cual es preocupante dada su importancia en el ámbito educativo. En este mismo aspecto, aproximadamente 8 de cada 10 informantes, considera que tampoco se manejan por parte de los estudiantes, las habilidades de pensamiento crítico necesarias para un aprendizaje significativo.

El 82,22% de informantes reconocen que los docentes necesitan una actualización permanente en el empleo de metodologías encaminadas al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes y al logro de aprendizajes significativos.

El 96,11% de los informantes se encuentra Totalmente De Acuerdo y De acuerdo con la implementación de una guía de estrategias que favorezca el desarrollo de este tipo de habilidades en los estudiantes. Los resultados confirman que el 74,44% de los encuestados, selecciona a la guía para los docentes como la estrategia más adecuada para mejorar el desarrollo del Pensamiento crítico en los estudiantes.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

- Fomentar el empleo de estrategias metodológicas docentes que optimicen el proceso aprendizaje y el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes de nuevo ingreso a la universidad, como medio para alcanzar aprendizajes significativos.
- Potenciar el desarrollo de competencias y destrezas en los estudiantes para fortalecer su formación integral.
- Motivar a los estudiantes en su proceso de aprender.
- Aplicar metodologías activas que favorezcan en los estudiantes la participación permanente, y que estimulen el desarrollo de una actitud creativa, investigativa y crítica.
- Contribuir con el perfeccionamiento profesional del docente en el manejo de estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico de sus estudiantes, que son aplicables en el currículo de las diversas asignaturas.

UNIDAD I

DEL PENSAMIENTO CRÍTICO AL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, CARACTERIZACIÓN

EL PENSAMIENTO CRÍTICO

La sociedad requiere de individuos competentes, preparados para enfrentar y dar soluciones acertadas a los problemas que se le presenten; y en este ámbito, el pensamiento crítico contribuye en la formulación de los principios orientadores para la educación universitaria.

El pensamiento crítico se relaciona con la habilidad que poseen los individuos para pensar de forma adecuada y analizar la realidad, es decir todo aquello que le rodea y a lo que tiene acceso a través de sus sentidos; porque es a partir del estudio de la realidad circundante como puede darse lugar y despertar el espíritu crítico.

Es por tanto, una habilidad adquirible que demanda una serie de capacidades para poder evaluar, debatir, argumentar, opinar, decidir, reflexionar, entre otras; todas ellas importantes en el desarrollo tanto personal y profesional.

Al pensar críticamente, se evalúa no sólo el resultado de los procesos de pensamiento y cómo ha sido de acertada la decisión o la resolución de un problema, sino que también implica evaluar el proceso mismo, el razonamiento que dirige a una conclusión o la clase de factores que han llevado a una decisión.

Una persona que posee pensamiento crítico indaga, está bien informada, plantea preguntas y busca respuestas, genera u evalúa opciones, posee una mente abierta para aceptar otros puntos de vista, enfrenta con honestidad sus debilidades, es justa e íntegra al evaluar,

confía en la razón, es ágil en la exploración de información, emite juicios de manera sensata y es perseverante en la búsqueda de resultados.

Según BLANCO (2009) al referirse al significado del Pensamiento crítico expresa lo siguiente:

Poseer la competencia de pensamiento crítico implica que la persona es capaz de ofrecer una perspectiva u opinión particular, sobre determinado asunto, hecho, situación o información que recibe. Supone identificar puntos de vista diferentes y ser capaz de posicionarse a partir de la elaboración de argumentos que lo sustenten.
(pág. 66)

Todo aquello que decimos, hacemos y sentimos está influenciado de alguna manera por la forma en la que pensamos.

Es así como el pensamiento crítico, basado en el análisis y la evaluación, nos lleva a buscar soluciones a nuestros problemas, tomar mejores decisiones, evitar conflictos y alcanzar de mejor forma nuestras metas y objetivos en la vida.

En el ámbito académico, el pensamiento crítico contribuye en la formulación de los principios orientadores para la educación universitaria. Según CAMPOS (2007) **“Una combinación compleja de habilidades intelectuales que se usa con fines determinados, entre ellos el de analizar cuidadosa y lógicamente información para determinar su validez, la veracidad de su argumentación”** (pág. 19).

De acuerdo a lo referido anteriormente, se puede determinar que el pensamiento crítico es una habilidad que permite al individuo analizar los hechos y evaluarlos, argumentar y debatir con fundamento, opinar y decidir lo más acertado; capacidades necesarias que el individuo debe manejar en su vida diaria.

La importancia del pensamiento crítico es cada vez más reconocida debido a que día a día estamos expuestos a un exceso de información, la misma que es necesario conocer y analizar, además porque como lo indica BOISVERT (2004) **“Existe pues un acuerdo en cuanto a la importancia del pensamiento crítico como un medio de asegurar el progreso del individuo y la sociedad”** (pág. 28)

La labor del docente radica en brindar a los estudiantes las oportunidades de ejercitar su pensamiento de manera efectiva, evitando que estos se limiten a escuchar pasivamente las respuestas “correctas” de la información.

El maestro, debe además plantearse como objetivo que el estudiante adquiera un conocimiento contrastado a través de diversas fuentes para que se encuentre en capacidad de realizar un análisis de la información y que elabore su propio criterio; por este motivo, la metodología empleada en el aula debe generar el debate, la discusión y el planteamiento de criterios plenamente argumentados.

Quien aprende requiere ser un individuo crítico, manifestar siempre su intención y disposición para analizar las diversas situaciones que enfrenta, cuestionando el por qué y para qué aprende, dando lugar a un proceso de reflexión.

El estudiante debe estar en capacidad para diferenciar la información carente de argumentos, de la que posee argumentos sólidos y justificados, pues así se promueve una postura de permanente cuestionamiento que favorece la autonomía.

Para la incorporación del pensamiento crítico en las salas de clase, es necesario desarrollar el autoaprendizaje y autoevaluación, considerar los conocimientos previos de los estudiantes, respetar su ritmo de

aprendizaje y emplear metodologías activas para favorecer el aprendizaje significativo.

Un docente que se encuentra capacitado en el desarrollo del pensamiento crítico enriquece su metodología de trabajo, puede ampliar el espectro de actividades que realiza en el aula de clases, reconoce las fortalezas en sus educandos, desarrolla en ellos los proceso de pensamiento, les fortalece el autoestima, favorece la transferencia de lo aprendido a otros contextos y motiva también a sus estudiantes a alcanzar niveles mayores de pensamiento.

Quien ha desarrollado una capacidad crítica posee una serie de características detalladas a continuación:

Características del pensador crítico

El pensador crítico posee ciertas características que están referidas en la Guía del pensamiento crítico, LEÓN (2006) págs. 11 - 12, las mismas que se detallan a continuación:

Agudeza perceptiva: Es la característica mediante la cual se observan todos los detalles acerca de un tema, lo que hace posible la elección de una postura adecuada frente a los demás; pues se han encontrado las ideas fundamentales que permiten reforzar los argumentos.



Bien Informado: Busca información relevante y sabe emplearla, evalúa y utiliza la información efectivamente.

Cuestionamiento permanente: Permite establecer juicio acerca de las situaciones que se presentan; se refiere también a hallar el porqué de las cosas; buscando explicaciones e indagando.

Construcción y reconstrucción del saber: Es una característica que se refiere a encontrarse permanentemente en estado de alerta de cara a los nuevos descubrimientos, para así construir y reconstruir nuestros saberes.

Mente abierta: Esta característica permite aceptar aquellas ideas y conceptos de otras personas, aún siendo contrarias a las posturas propias; es reconocer la razón en los demás y considerar el valor de sus aportaciones.

Coraje intelectual: Se refiere a enfrentar con decisión y entereza circunstancias difíciles, mantenerse firme frente a posibles críticas, sin reaccionar de forma negativa; es también ser siempre objetivos.

Autorregulación: Esta característica se refiere a la capacidad que se tiene para poder ejercer un control sobre la forma de pensar y de actuar; es estar consciente de las fortalezas y de las limitaciones, es también reconocer cuando existe debilidad en los planteamientos para así poder mejorarlos.

Control emotivo: Hace referencia a ejercer el control y mantener la calma frente a ideas que son diferentes, esto es aceptar con naturalidad pensamientos contrarios, recordando que aquello que se cuestiona son las ideas y no a las personas.

Valoración justa: Es la capacidad para otorgar el valor objetivo y merecido a las opiniones y sucesos, sin permitir que influyan los sentimientos y la subjetividad.

En relación a este aspecto, CAMPOS (2007) realiza la siguiente referencia:

La persona que hace buen uso del pensamiento crítico reúne una serie de características que lo distinguen. Hace buen uso del razonamiento que le permita identificar falacias y otras argumentaciones engañosas.
(pág. 29)

Todas estas características en su conjunto hacen del individuo un verdadero pensador crítico. Recordemos que la capacidad de pensar está siempre presente en todo ser humano normal, lo que se necesita fundamentalmente, son oportunidades para pensar y para examinar los resultados de dicha actividad.

A manera de resumen, se puede determinar que un pensador crítico es la persona que siempre indaga, que está bien informada, de mente abierta, es justa e íntegra al evaluar, confía en la razón, es ágil en la búsqueda de información, emite juicios de manera sensata y es perseverante en la búsqueda de resultados.

HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

En relación a este tema BLANCO (2009) manifiesta lo siguiente: **“Las estrategias cognitivas vinculadas al pensamiento crítico son la interpretación, el análisis, la evaluación, la inferencia, la explicación y autorregulación”** (pág. 67). Para desarrollar la capacidad de razonar adecuadamente utilizando los estándares del pensamiento crítico, es necesario enriquecer ciertas habilidades que son propias y características de un pensador crítico, las mismas que se detallan a continuación:

Interpretación: Mediante la cual se puede comprender y es posible expresar el significado de variadas experiencias, situaciones, datos,

eventos, creencias o criterios; clasificándolos y organizándolos, diferenciando lo significativo de lo complementario. La interpretación contiene a su vez sub-destrezas de categorización, de codificación y de clarificación del significado, en las que se diferencia una idea principal de las ideas subordinadas.

Análisis: Por medio del análisis se puede realizar la descomposición de un todo en sus partes esenciales, lo que conlleva contrastar la información para establecer hipótesis, conclusiones. Identificar las relaciones de causa-efecto implícitas en las afirmaciones, conceptos, descripciones, con la finalidad de expresar creencias, juicios, experiencias, información u opiniones.

Inferencia: A través de la inferencia se puede identificar los elementos que llevan a conclusiones fundamentadas, permite establecer hipótesis, conjeturas y obtener conclusiones de los datos, creencias, principios, opiniones, conceptos. Cuando se realiza inferencias se anticipa o construye lo que puede suceder.

Evaluación. Se caracteriza por la valoración de las proposiciones y formas de comportamiento; cuando se evalúa se juzga credibilidad, la conclusión de un argumento y si el mismo es apropiado o pertinente. Se evalúa la credibilidad de una fuente de información, juzgando si dos declaraciones se contradicen o si la evidencia sostiene la conclusión a la que se llega.

Explicación: Se refiere a saber argumentar una idea, plantear su acuerdo o discrepancia, emplear a través de la lógica las evidencias y razonamientos que permitan confirmar lo expuesto; es expresar los resultados del razonamiento personal a través de argumentos coherentes.

Autorregulación: Es habilidad más importante del pensamiento crítico porque le permite mejorar la actividad mental; conocida también como metacognición, es la capacidad de reconocer nuestros recursos cognitivos u observar nuestro proceso de razonamiento y aprendizaje.

Una persona que practica metacognición, conocida también como autorregulación, examina y corrige una inferencia que haya hecho; revisa y reformula sus propias explicaciones, al igual que sus puntos de vista sobre un asunto controversial.

Otra característica propia de quien posee esta habilidad es que cuando escucha a una persona, cuestiona mientras ella habla para asegurarse de que realmente está entendiendo lo que su interlocutor dice, sin introducir sus propias ideas.

Además, monitorea qué tan bien está comprendiendo lo que está leyendo o experimentando; varía su velocidad y método de lectura de acuerdo con el tipo de material y el propósito de la lectura; reconsidera su interpretación o juicio en busca de realizar un análisis más profundo de los hechos del caso; cambia su conclusión al darse cuenta de que ha juzgado de manera errónea la importancia de ciertos factores en su decisión inicial; e incluso, examina y corrige su habilidad para examinar y autocorregirse.

LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Los estilos de aprendizaje son una serie de características tanto cognitivas como psicológicas que suelen evidenciarse conjuntamente cuando un individuo debe enfrentar alguna situación de aprendizaje.

Las diferencias en el aprendizaje derivan de varios factores como la motivación, los conocimientos previos que se posee, e incluso la edad.

En su obra NAVARRO (2008) se refiere a los estilos de aprendizaje y expresa lo siguiente:

Se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. (pág. 14)

Cada individuo aprende de manera diferente y a distinta velocidad, aún cuando reciba la misma información o explicación; esto se debe a que cada persona tiene su manera particular de aprender, llamado también estilo de aprendizaje.

El conocimiento y comprensión de los estilos de aprendizaje darán como resultado la efectividad de la tarea docente; es importante considerar, que los estilos de aprendizaje no deben ser utilizados para realizar clasificaciones de los estudiantes, pues la forma como cada uno de ellos aprende, evoluciona de manera permanente; en todo caso se requiere que quienes tienen a cargo la enseñanza, diseñen diversas estrategias relacionadas con los estilos de aprendizaje y así logren llegar más a sus estudiantes.

Los estilos de aprendizaje permiten comprender los diversos comportamientos que se observan en el salón de clase y la manera cómo se relacionan con el aprendizaje de los estudiantes.

Existen una serie de teorías y modelos que explican las diferentes formas de aprender, pero no podría determinarse que uno es mejor que el otro.

En este tema, se hallan varias clasificaciones, pero una de las más utilizadas es la de Honey y Mumford (1992), que agrupan cuatro estilos de

aprendizaje: activos, reflexivos, teóricos y pragmáticos; cada uno de ellos posee ciertas características que determinan el campo de destrezas de los diversos estilos.

El individuo cuando es enfrentado a una actividad tiende a emplear alguno de estos estilos de aprendizaje, pero como se indicó, ninguno de los cuales es superior al otro; sin embargo lo deseable sería desarrollar la mayoría de ellos:

Activos: se involucran inmediatamente en experiencias novedosas, son entusiastas y tienden a actuar antes de meditar las consecuencias, les aburren los planes a largo plazo. Aprenden mejor cuando las actividades representan un desafío por cumplir y cuyo resultado sea inmediato; en cambio les cuesta mayor trabajo aprender cuando deben desempeñar un rol pasivo o cuando requieren realizar análisis e interpretación de datos.

Reflexivos: observan y analizan sus propias experiencias o los datos que obtienen antes de llegar a una conclusión, y de esta manera aprenden mejor. Se les dificulta aprender cuando se les apresura en los resultados o cuando requieren actuar sin una planificación previa.

Teóricos: integran las observaciones realizadas a las teorías fundamentadas. Analizan y sintetizan la información, evitando la subjetividad. Logran aprender mejor cuando tienen oportunidad de indagar; pero tienen dificultades cuando deben actuar sin un fundamento teórico.

Pragmáticos: requieren comprobar las ideas en la práctica, pues les impacientan las largas discusiones; les gusta resolver problemas, porque constituyen un desafío. Aprenden mejor viendo hacer algo o poniendo en práctica su saber.

Para determinar cuál es estilo preferido de un individuo, basado en esta clasificación, existe el cuestionario CHAEA (Cuestionario Honey Alonso de Estilos de Aprendizaje), el cual se constituye en un instrumento para el diagnóstico de la preferencias que los individuos presentan en el momento en que aprenden; su nivel de confiabilidad y validez han sido catalogados como adecuados.

LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

El docente además del conocimiento en la ciencia específica en la cual trabaja, requiere saber cómo aprende el estudiante y manejar una serie de estrategias que le permitan desempeñar eficientemente su labor.

Las estrategias de aprendizaje se refieren a un conjunto de habilidades adquiridas que son ejecutadas de manera voluntaria e intencional, así lo refiere CAMACHO (2007)

Hablar de estrategias de aprendizaje implica el uso de técnicas como una responsabilidad consciente, intencional, un proceso de toma de decisiones para lograr un objetivo, en un contexto determinado, que corresponde a cuándo, cómo y por qué utilizar ciertas técnicas, de modo controlado.(pág. 178)

La formación del docente requiere habilitarlo en el manejo de una serie de estrategias adecuadas a los estilos de aprendizaje y al contexto de su clase, de tal manera que posibiliten el logro de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos que involucran una serie de técnicas y actividades, destinadas a alcanzar un propósito y acontecen asociadas a procesos cognitivos; dichas estrategias son empleadas de forma intencional por el docente, se utilizan para activar la enseñanza, para motivar el aprendizaje y para reforzarlo; incluyen como se indicó, variadas técnicas o actividades específicas que tienen como

propósito el logro de aprendizajes significativos y se relacionan con el diseño, objetivos y programación de los contenidos por aprender.

Las técnicas y estrategias seleccionadas por el docente deben dinamizar los procesos de pensamiento del estudiante; por eso requieren ser previamente planificadas y evaluadas en su proceso y resultados; el dominio de las mismas permitirá que se alcancen auténticos aprendizajes y mejorará la capacidad de aprender en los estudiantes.

Las estrategias pueden emplearse antes, durante y después de un contenido curricular; las primeras son las que preparan al estudiante acerca de lo que va a aprender y cómo lo va a hacer, es decir, la activación de conocimientos previos que le ubican en un contexto determinado.

Las estrategias que se aplican durante el contenido, se encargan de dar el apoyo necesario durante el proceso mismo de la enseñanza, mantienen la atención y la motivación del estudiante.

Por último las estrategias que se aplican una vez concluido el contenido que se aprende, ayudan a que el estudiante logre una visión integradora y hasta crítica del material aprendido, lo que le permite valorar su propio aprendizaje.

La utilización de una determinada técnica o estrategia no asegura el éxito; pues quien la aplica debe aportar con su creatividad, habilidad personal e imaginación al ponerla en práctica.

La finalidad del empleo de estrategias didácticas es lograr que los estudiantes se conviertan en aprendices con suficiente autonomía e independencia, que tengan la capacidad de aprender a aprender; es decir que reflexionen la forma en que aprenden y sean capaces de transferir

este aprendizaje a nuevas situaciones, identifiquen sus aciertos y dificultades, empleen habilidades de estudio adecuadas y valoren los logros alcanzados.

Para favorecer la práctica de estrategias de aprendizaje se insiste en la necesidad de que el docente se interese en la manera cómo sus estudiantes aprenden, pues si bien enseña para todos, los resultados no siempre son los esperados, pues dependen del tipo de estrategias que el estudiante pone en juego cuando debe enfrentarse a un nuevo aprendizaje.

Los procesos de enseñanza - aprendizaje son consideradas esenciales en el ámbito educativo; por ello el docente debe lograr dirigir acertadamente la actividad cognoscitiva de los educandos y asegurar los resultados efectivos de su labor mediante la proposición de actividades que desarrollen las habilidades de pensamiento crítico, las cuales exigen una serie de competencias para argumentar, intuir, decidir, opinar, debatir, entre otras.

Algunas de las herramientas de estudio que suelen emplearse en el aula tradicional, generalmente fracasan pues han logrado aprendizajes restringidos y poco perdurables.

Los docentes que únicamente transmiten conocimientos, van a comprobar que sus estudiantes han adquirido un conocimiento inerte y por ende estos no estarán en capacidad de interpretar nuevas situaciones, razonar, examinar y cuestionar la información que reciben para construir nuevas estructuras de conocimiento.

Para la selección de una estrategia es necesario considerar los objetivos que se desea alcanzar, el grupo a quienes va dirigido, la cantidad de participantes, el ambiente en el que se desarrollará la

actividad, los recursos con los que se cuenta, el tiempo del que se dispone y la experiencia docente.

Es importante acotar que al aplicar una estrategia se pueden hacer ciertas adaptaciones de acuerdo con las necesidades del grupo.

Las estrategias metodológicas que elige el maestro repercuten en los procesos cognitivos que realizan los estudiantes, pues las actividades que se cumplen promueven o dificultan el logro de las metas; significa esto que toda estrategia debe aplicarse con una planificación previa, el debido control durante el proceso y la evaluación de los resultados.

El dominio en cuanto a estrategias metodológicas, permitirá al docente promover un aprendizaje significativo que integre contenidos de carácter disciplinar y un clima del aula que favorezca la curiosidad y el deseo por aprender en los estudiantes.

BLANCO (2009) hace esta referencia.

Hacer al alumno autónomo en cuanto a su capacidad de pensamiento, de mantener criterios y exponerlos, compartirlos, confrontarlos, modificarlos o reforzarlos es en esta última instancia la intención de todo docente orientado a desarrollar como competencia el pensamiento crítico. (pág. 68)

Es necesario que el docente al considerar las estrategias, utilice aquellas que desarrollen habilidades de pensamiento crítico y se plantee como objetivo la formación de estudiantes investigadores, que indaguen en distintas fuentes antes de realizar el análisis de un hecho, que sean capaces de formarse su propio criterio y que defiendan con bases sus argumentos; es decir, convertirlos en estudiantes autónomos.

El conocimiento y aplicación de estrategias como parte de la formación y actualización didáctica de los maestros contribuye a su desarrollo

profesional y permite potencializar su capacidad para que pueda desempeñar su función de manera óptima; las mismas dependen tanto de la institución educativa a la que se pertenece, como a la iniciativa propia del docente.

MÉTODOS ACTIVOS DE APRENDIZAJE

Cuanto más independientes se sientan los estudiantes en un determinado entorno de aprendizaje, su necesidad de adquirir la destreza para movilizarse en ese entorno será mayor.

Según VARGAS (1997) **“Cuando se tiene cuenta la participación del alumno en las experiencias de aprendizaje se dice que el método es activo”** (pág. 143). De acuerdo a lo expresado anteriormente, el docente dejaría de ser únicamente un transmisor de teoría para convertirse en un guía.

Las metodologías para un aprendizaje activo otorgan un papel principal al estudiante, porque es quien construye su conocimiento a partir de la guía, actividades y escenarios que han sido previamente diseñados por el docente. Entre los objetivos de esta metodología se encuentra el desarrollar en el estudiante habilidades, la autonomía, el pensamiento crítico, las capacidades para autoevaluarse; para ello es necesario que participe en actividades que les permitan realizar el intercambio de opiniones y experiencias entre pares.

Se busca también que el estudiante se comprometa en procesos reflexivos sobre lo que hace, cómo lo hace y los resultados que alcanza, incluyendo la propuesta de acciones de mejora constante.

Actividades como los trabajos grupales, la discusión, debates argumentación, resolución de problemas, etc. favorecen una metodología activa; pues sin la oportunidad de discutir, formular preguntas, buscar la

manera de realizar un trabajo, hacerlo e inclusive enseñar a otro, no existirá un verdadero aprendizaje.

Es indudable que los métodos activos de aprendizaje demandan además de la preparación y creatividad docente, un mayor tiempo que los métodos tradicionales; sin embargo, a través de una buena organización del trabajo, sin improvisaciones, con claridad en los objetivos que se persiguen, una selección adecuada de actividades y brindando instrucciones claras para que los estudiantes no se sientan confundidos sobre aquello que deben hacer, se puede evitar la pérdida de tiempo innecesaria y se alcanzará un trabajo eficaz.

Las metodologías activas hacen énfasis en lo que aprende el estudiante; por tanto, su objetivo es incentivar los procesos de reflexión para potenciar el aprendizaje estable y permanente.

Se busca que el estudiante no solo memorice, sino que comprenda; se sienta motivado y comprometido, que aprenda a trabajar en equipo, que mejore sus hábitos de trabajo; en fin, que las clases sean más participativas y que sea el estudiante el protagonista de su aprendizaje.

Los nuevos paradigmas educativos muestran una visión del ser humano dinámico, proactivo, capaz de procesar una serie de información que recibe a través de los canales de la percepción; para que dicha información sea filtrada, codificada, categorizada, estructurada, integrada y evaluada, para ser aplicada en el momento y circunstancia apropiados.

Los psicólogos educativos destacan fundamentalmente la importancia del logro de aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades estratégicas de aprendizaje; es así que de acuerdo a esta visión se considera al estudiante como un individuo que es capaz de “aprender a aprender” y “aprender a pensar” de manera dinámica.

Se destaca el valor de la labor docente en el desarrollo de estrategias de enseñanza que lleven a los estudiantes la participación activa de su aprendizaje personal. Los métodos y técnicas empleadas pueden ser adaptadas de acuerdo a las necesidades del docente y es importante considerar que las instrucciones sean claras para que los estudiantes sepan lo que se espera de ellos, evitar confusiones y aprovechar al máximo los métodos y técnicas sugeridas.

Algunos de los métodos activos que potencian el aprendizaje autónomo de los estudiantes son el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje colaborativo y el método de proyectos; los mismos que son analizados con detenimiento en la propuesta que se presenta en este trabajo investigativo.

EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

David Ausubel propuso la teoría del Aprendizaje significativo, que fue desarrollada a principios de los años sesenta. Este es un aprendizaje permanente, basado en la experiencia; por ello la importancia de los conocimientos previos que posea el estudiante, pues unifican las bases de dicho conocimiento con el nuevo adquirido; es como el puente entre lo que el estudiante conoce y lo que necesita aprender.

Para promover este tipo de aprendizaje es necesario que el docente guíe el proceso cognitivo y favorezca una retroalimentación que permita enriquecer el aprendizaje y la motivación intrínseca del educando a través de la utilización de material de estudio interesante que capte la atención.

También es prioritaria la aplicación de variadas estrategias de aprendizaje activo para que los estudiantes dejen de ser receptores pasivos de información y empiecen a pensar en forma crítica y creativa, alcanzando un aprendizaje efectivo, de modo que desarrollen

comprensiones más profundas de los temas que se encuentran trabajando.

El aprendizaje significativo favorece la autoestima, potencia la disposición del estudiante, mantiene alta la motivación para aprender y es un aprendizaje duradero; diferente al aprendizaje por repetición que inhibe un nuevo aprendizaje y que es de tipo memorístico.

Según POZO (2006) **“El aprendizaje significativo es producto siempre de la interacción entre un material o una información nueva y la estructura cognitiva preexistente”** (pág. 215). Por lo tanto, son necesarias dos condiciones para que tenga lugar el aprendizaje significativo.

En primer lugar, que exista la predisposición del aprendiz, y luego que se emplee por parte del docente material de tipo significativo, esto es que tenga relación con la estructura cognitiva del que aprende; pues de lo contrario únicamente tendrá lugar la memorización de contenidos, los cuales serán olvidados en poco tiempo.

El aprendizaje significativo promueve una metodología vivencial e integradora, cuyo eje principal es el estudiante y supone el desarrollo de una serie de estrategias que le permitan a este “aprender a aprender”.

Es conocido que el ser humano posee la disposición innata para aprender todo lo que tiene significación para él, y que rechaza aquello a lo que no le encuentra sentido.

Es así como el aprendizaje significativo pretende terminar con la enseñanza tradicional que únicamente desarrolla la memoria y la repetición, dando más bien énfasis a los intereses y necesidades del estudiante.

Se insiste en que para alcanzar este aprendizaje, el material o contenido que se expone debe ser potencialmente significativo, esto es, que muestre la suficiente intencionalidad; por otro lado, que la enseñanza se organice respetando la estructura psicológica del estudiantes, es decir, sus conocimientos previos y estilos de aprendizaje y finalmente que los estudiantes estén motivados para aprender.

El aprendizaje debe concebirse como una actividad que involucre al estudiante en la participación activa de su proceso de apropiación del conocimiento, y en el trabajo autónomo; por ese motivo la educación superior debe ser dinámica y participativa, pues lo que se busca es que el estudiante universitario aprenda a pensar, sienta y actúe de manera independiente, siendo original y creativo.

En la propuesta de esta investigación se da énfasis al logro de un aprendizaje integrador y autónomo, que supere el memorismo tradicional; que se considere a partir de lo que el estudiante ya posee, o conoce respecto de aquello que se pretende aprender. Solo desde esa plataforma se puede conectar con los intereses del alumno y este puede remodelar y ampliar sus esquemas perceptivos.

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD # 1

- a. ¿Qué importancia tiene el Pensamiento crítico en el ámbito educativo?
- b. ¿Cuáles son las características del individuo que maneja habilidades del Pensamiento crítico?
- c. Elabore un cuadro explicativo de las habilidades del Pensamiento Crítico.
- d. ¿Cómo influyen las estrategias de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico?
- e. ¿Cuáles son los principios del Aprendizaje significativo?

UNIDAD II

MÉTODOS DE APRENDIZAJE ACTIVO QUE FOMENTAN EL PENSAMIENTO CRÍTICO

Las metodologías para un aprendizaje activo otorgan un papel protagónico al estudiante, porque es él quien construye su conocimiento a partir de la guía, las actividades y los escenarios que el docente previamente ha diseñado; pretende desarrollar en el estudiante habilidades, autonomía, pensamiento crítico, capacidades para autoevaluarse; a través de la participación permanente en actividades que favorezcan el intercambio de opiniones y experiencias entre pares.

Los métodos centrados en los estudiantes son los más adecuados y eficaces para que se desarrolle el pensamiento crítico y el aprendizaje autónomo, pues la responsabilidad del aprendizaje se relaciona directamente con su actividad y compromiso permitiendo aprendizajes significativos y duraderos.

Es importante además que el estudiante se comprometa en procesos reflexivos sobre lo que hace, cómo lo hace y los resultados que alcanza, incluyendo la propuesta de acciones de mejora constante.

Algunas actividades como los trabajos en grupo, la discusión, debates argumentación, resolución de problemas, etc. favorecen una metodología activa; ya que teniendo la oportunidad de discutir, formular preguntas, buscar la manera de realizar un trabajo, hacerlo e inclusive enseñar a otros, se logrará alcanzar un verdadero aprendizaje.

Los métodos activos de aprendizaje demandan además de la preparación y creatividad docente, un mayor tiempo que los métodos tradicionales; sin embargo, a través de una buena organización del trabajo, sin improvisaciones, con claridad en los objetivos que se

persiguen, una selección adecuada de actividades y brindando instrucciones claras para que los estudiantes no se sientan confundidos sobre aquello que deben hacer, se puede evitar la pérdida de tiempo innecesaria y se alcanzará un trabajo eficaz.

Las metodologías activas hacen énfasis en lo que aprende el estudiante; por tanto su objetivo es incentivar los procesos de reflexión, para potenciar el aprendizaje estable y permanente.

A través de los métodos activos se busca que el estudiante no solamente memorice, sino que comprenda; que se sienta motivado y comprometido, que aprenda a trabajar en equipo, que mejore sus hábitos de trabajo; en fin, que las clases sean más participativas y que sea como se mencionó anteriormente el estudiante el protagonista de su aprendizaje.

Los nuevos paradigmas educativos muestran una visión del ser humano dinámico, proactivo, capaz de procesar una serie de información que recibe a través de los canales de la percepción; para que dicha información sea filtrada, codificada, categorizada, estructurada, integrada y evaluada, para ser aplicada en el momento y circunstancia apropiados.

Es fundamental la labor docente en el desarrollo de estrategias de enseñanza que lleven a los estudiantes la participación activa de su aprendizaje personal.

Entre los métodos activos que potencian el aprendizaje autónomo de los estudiantes se encuentra el aprendizaje basado en problemas, el método de proyectos, el aprendizaje colaborativo, cuyos procesos para su aplicación serán analizados detenidamente.

EL MÉTODO DE PROYECTOS

Este método surge de una visión educativa en la que los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su aprendizaje y aplican lo aprendido en proyectos reales.

El método de proyectos de aprendizaje hace énfasis en la integración del aprendizaje teórico y práctico, en la colaboración de alumnos y en incluir elementos de la vida cotidiana en las instituciones educativas.

Este es un método que se basa en un aprendizaje de experiencia y reflexivo, cuya finalidad es abordar temas para dar soluciones, permitiendo la generación del conocimiento.

A través del Método de Proyectos se desarrollan nuevas habilidades, y se logra que el estudiante asuma una mayor responsabilidad en lo que aprende, para que pueda ponerlo en práctica y lo integre a diversas áreas, superando los aprendizajes fragmentados.

Según ZABALA (2007) **“El punto de partida del método de proyectos es el interés y esfuerzo”**. (Pág. 153). El aprendizaje está basado en un verdadero interés e iniciativa; los estudiantes pueden discutir acerca de las perspectivas del tema a tratarse y detienen su actividad en ciertas etapas de este proceso para reflexionar acerca de su proceder e intercambiar ideas; el proyecto concluye, cuando se ha logrado el objetivo.



Este método está centrado en la responsabilidad del estudiante para rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas; pues estimula sus habilidades más fuertes y desarrolla nuevas; además se motiva a través de este método el aprendizaje, la responsabilidad, el esfuerzo y la conciencia social.

El método de proyectos favorecerá en la adquisición por parte de los estudiantes de una serie de capacidades que les ayuden a ser competentes; este método se constituye en una alternativa de enseñanza con un marcado carácter integrador pues permite que el estudiante adquiera una visión global tanto del proceso de enseñanza como de los resultados obtenidos.

A través de este método se presentan situaciones en las que el estudiante aprende a resolver problemas no resueltos, empleando conocimiento relevante.

Los proyectos se diseñan de manera que abarquen al menos un curso, incorporando contenidos de una o varias disciplinas; dando lugar a que el estudiante pueda apreciar la relación existente entre las mismas.

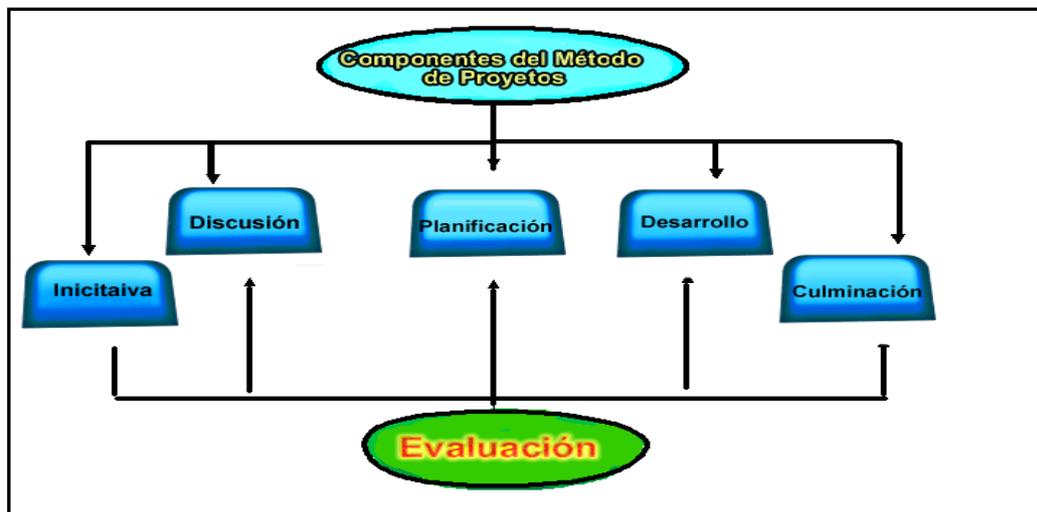
Este método posee un alto componente motivador pues se abordan temas cotidianos y genera el interés, debiéndose aprovechar al máximo estos beneficios; es una herramienta que resulta interesante y eficaz para un aprendizaje significativo, por las distintas habilidades que necesitan manejar los estudiantes en su utilización.

El estudiante descubre, integra y presenta ideas, siendo productivo y responsable de su aprendizaje; emplea eficientemente sus habilidades para hallar conexiones interdisciplinarias entre ideas, enfrenta obstáculos, busca recursos y resuelve problemas; es miembro activo de su

comunidad de aprendizaje; genera resultados que le permiten demostrar su aprendizaje.

Proceso del Método de Proyectos

En un primer momento el docente planteará un problema al grupo de alumnos. Dicho problema ha de intentarse que sea un problema real; una vez definido el problema o necesidad, el siguiente paso consistirá en la investigación: los alumnos realizarán el análisis del problema, lo irán dividiendo en 'sub problemas'.



Después de la fase de análisis es necesario que se propongan las soluciones al problema, diseñándose variadas alternativas; para finalmente elegir una solución entre todas las propuestas presentadas, con el objetivo que el grupo continúe trabajando en una sola línea.

Posteriormente viene la fase planificación y programación de las tareas a realizarse; se diseñan las actividades en el tiempo previsto, intentando especificar materiales, recursos y la organización en general.

La fase desarrollo o ejecución o del proyecto es sumamente motivadora y logra captar el interés de los estudiantes, por lo que es importante sacar provecho de esta cualidad para el trabajo de grupo y afianzar el aprendizaje.

En la fase final del proyecto se encuentra la validación del resultado, junto con la tarea de autocontrol, con la finalidad de que los estudiantes se encuentren en la capacidad de evaluar su propio trabajo.

En la fase de ejecución del proyecto el rol del docente es el de asesor, al finalizar el proyecto se lleva a efecto una última discusión en la que todos deberán comentar acerca de los resultados que se han obtenido, es decir se realiza una evaluación que permite una retroalimentación del proceso.

El profesor monitorea constantemente la aplicación del método y su manejo eficiente con la finalidad que se cumpla el proceso, es decir, se convierta en un asesor

Componentes de un Proyecto

Problema	Se describe el problema, haciendo un diagnóstico de la realidad.
Justificación	Razones por las cuales se debe analizar y resolver el problema
Objetivos	Deben ser puntuales y referirse al problema
Etapas	Se refieren a cada una de las fases en las que se divide el proyecto.
Actividades	Son las acciones que se describen en los objetivos.
Indicadores	Son los criterios que permitirán evaluar el logro de los objetivos del proyecto
Cronograma	Planteamiento de la duración del proyecto en cada una de las etapas.
Presupuesto	Es la descripción de los recursos de carácter financiero que requiere el proyecto.

Evaluación del Proyecto

El proyecto requiere ser evaluado conforme se va desarrollando para verificar su progreso o para encausarlo en la dirección correcta; también se evalúa una vez que se concluye.

Para conocer el progreso del proyecto el docente puede: entrevistar a estudiantes seleccionados al azar, monitorear el trabajo individual y en grupos, establecer fechas para revisión y discusión de los avances del proyecto.

El monitoreo del avance de los proyectos permite la detección de problemas de cómo realizar actividades del proyecto; cambiar estrategias de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y revisar los logros alcanzados.

Es importante que una vez concluido el proyecto, se reflexione acerca de los éxitos y fracasos del mismo; considerando lo que funcionó y lo que no se pudo implementar, con la finalidad de diseñar nuevas estrategias y acciones a seguir en un próximo proyecto.

Recomendaciones metodológicas para el desarrollo del Método de Proyectos

Los pasos o fases del método son los siguientes:

- Planteamiento del problema: requiere la identificación de la necesidad del problema y la descripción del contexto; tener claro qué se quiere conseguir y qué situación se pretende resolver.
- Investigación: recopilar información que ayude a encontrar la solución idónea, consultando libros, revistas, mediante la observación, etc.
- Diseñar la solución: se inicia con el estudio de posibles soluciones propuestas y la selección de aquella que sea la más apropiada; se

definen posteriormente todos los detalles necesarios para su construcción, empleando planos, bocetos, croquis, etc.

- Planificar el trabajo: supone la ejecución del proyecto a partir de la planificación y organización de las actividades; si se trabaja en equipo se reparte el trabajo, responsabilizando a cada miembro del grupo. Es conveniente la elaboración de un calendario y en esta etapa realizar los ajustes necesarios.
- Implementación: se realiza mediante la entrega y puesta en marcha del proyecto, la entrega de informes de desarrollo.
- Evaluación: se requiere hacer una valoración del proceso y el análisis de los resultados.

Ventajas de su aplicación

- ✓ El aprendizaje se realiza de forma integral.
- ✓ Fortalece la autoconfianza.
- ✓ Promueve el aprendizaje investigativo.
- ✓ Los estudiantes asumen una mayor responsabilidad en su proceso de aprendizaje.
- ✓ Se construye el conocimiento a través de su aplicación en la solución de problemas reales.
- ✓ Fomenta la capacidad de planificación, cooperación y la creatividad
- ✓ Desarrolla el pensamiento crítico al abarcar diversos niveles: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación.
- ✓ Favorece el trabajo en equipos interdisciplinarios
- ✓ Desarrolla la habilidad para aprender a aprender
- ✓ Se genera conocimiento

La importancia de la realización de proyectos como estrategia de aprendizaje no radica especialmente en el proyecto, sino en las

posibilidades que a través de su realización se pongan en práctica una serie de competencias.

APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

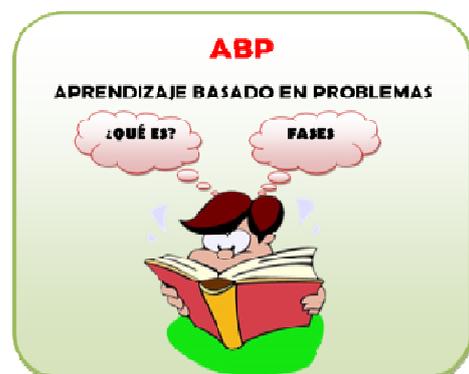
Otra propuesta interesante para desarrollar el pensamiento crítico y conseguir además un aprendizaje significativo en los estudiantes, es la concepción de un aprendizaje problémico.

El método de Aprendizaje basado en problemas se desarrolló inicialmente por los años sesenta en los Estados Unidos y Canadá, específicamente en la Escuela de Medicina y tuvo como objetivo la

mejora de la calidad de la educación, haciendo un giro a la orientación del curriculum de estudio que daba prioridad a las exposiciones del maestro hacia otro que se integraba y organizaba con problemas de la vida real y en la que coincidían varias áreas de conocimiento con la finalidad de darles solución.

El ABP incluye en su proceso el desarrollo del pensamiento crítico, pues busca que el estudiante comprenda y profundice el problema presentado a fin de conseguir respuestas y soluciones efectivas.

La universidad puede favorecer la competencia y la calidad en la práctica profesional, a través de los procesos formativos, por este motivo debe proponer variadas actividades que desarrollen los procesos de pensamiento crítico.



Estas competencias se pueden desarrollar, en gran medida en los espacios destinados a la socialización del conocimiento, los que se ofrecen en el enfoque de aprendizaje basado en problemas.

EXLEY y DENNICK (2007) **“El ABP es un método educativo que puede integrarse con otras modalidades de aprendizaje y contribuir en una importante proporción al aprendizaje de un módulo o asignatura”** (pág.86). El ABP es un enfoque pedagógico que permite facilitar el proceso de aprendizaje y de formación del estudiante; este enfoque logra el fomento de la autonomía cognoscitiva; además, se enseña y se aprende a partir de aquello que posee significado para los estudiantes.

Según ESCRIBANO y DEL VALLE (2008) **“Sistema didáctico que requiere que los estudiantes se involucren de forma activa en su propio aprendizaje”** (pág. 19). Es así que encontrándose el estudiante involucrado, podrá evaluar permanentemente su aprendizaje y la adquisición de habilidades, competencias y actitudes. Las actividades del ABP están relacionadas con la investigación y discusión de la situación problemática, de tal forma que permite reflexionar sobre la manera cómo se enfrenta el problema y las posibles soluciones que se presenten; por tanto, constituyen un permanente auto aprendizaje.

BENITO y CRUZ (2005) exponen el siguiente criterio:

El ABP consiste en que los alumnos, en grupo, de forma autónoma y guiados por el profesor deben encontrar la respuesta a una pregunta o solución a un problema de forma que lograr resolverlo correctamente suponga tener que buscar, entender e integrar los conceptos básicos de la asignatura. (pág. 36)

Una de las características de este enfoque es que utiliza problemas o casos especialmente diseñados, a fin de motivar el aprendizaje de los aspectos que sean más relevantes de la materia o disciplina de estudio.

Generalmente, los estudiantes al principio no han desarrollado las suficientes habilidades para resolver problemas, por eso la finalidad en estas etapas es que sean capaces de ir descubriendo aquello que necesitan conocer para continuar el proceso y así a medida que progresan finalmente alcanzan el objetivo, que es resolver el problema.

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) está centrado en el estudiante, mas no en el profesor ni en la transmisión de contenidos, generalmente se trabaja en grupos pequeños, se asegura que el número ideal es entre 6 y 8 estudiantes.

El ABP conlleva una modificación en el proceso de aprender, pues se presenta el problema a los estudiantes y a partir de este empiezan a investigar y a recoger información para regresar al problema y darle una solución.

El docente, es entonces, un facilitador del proceso y no una autoridad; con este enfoque se prioriza que el estudiante sea responsable de su proceso de aprendizaje, desarrollando objetividad para autoevaluarse; siendo capaz de desarrollar habilidades para la comunicación, mejorando las relaciones interpersonales y el trabajo en equipo y garantizando el aprendizaje fuera del aula, es decir, el aprendizaje autónomo.

En general, el ABP implica un aprendizaje activo, cooperativo EXLEY y DENNICK (2007) (pág. 94) presentan una lista de actividades y procesos en los cuales participan los estudiantes cuando se pone en práctica este método:

Pensar: analizar, sintetizar, evaluar críticamente, resolver problemas.

Activar: evaluar y utilizar los conocimientos previos.

Comunicar: hablar, comentar, razonar, escuchar.

Preguntar y cuestionar.

Imaginar, sugerir, formular hipótesis.

Colaborar, cooperar, compartir.

Asumir responsabilidades.

Auto supervisarse y reflexionar.

Buscar información.

Procesar, resumir y registrar información.

Todas estas actividades complementan su aprendizaje y contribuyen a mejorar los resultados previstos.

El ABP aumenta la motivación, particularmente cuando las situaciones presentadas se relacionan con experiencias familiares, significativas o relevantes; a través de este método se favorece en los estudiantes el trabajo en conjunto, el análisis crítico, la integración del conocimiento; al igual que las destrezas que se relacionan con el aprender a aprender.

Se intenta por tanto a través de este método estimular el pensamiento crítico y creatividad de los estudiantes, enfrentándolos a situaciones en la búsqueda de soluciones a problemas planteados, logrando potenciar un trabajo colaborativo.

Las habilidades que permiten al estudiante inferir, opinar, evaluar, debatir, decidir se desarrollan en gran parte a través de la aplicación del enfoque del aprendizaje basado en problemas, que además favorece que el estudiante aprenda a hacer; es decir, poner en práctica los conocimientos que posee para que pueda transformar el entorno y solucionar conflictos.

El Aprendizaje basado en problemas es un método didáctico activo que permite un aprendizaje por descubrimiento, contrario a estrategias expositivas en la que el docente es el protagonista del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El estudiante con esta metodología es quien se apropia del proceso, pues indaga, profundiza información, realiza una selección, organiza información y busca resolver un problema; el docente es un guía que sugiere y está dispuesto a apoyar en todo momento.

El problema que ha de plantearse debe ser relevante, complejo y debe mantener la motivación de cada uno de los estudiantes, de tal manera que los lleve a indagar y a buscar soluciones oportunas.

Se determina que un problema es relevante cuando los estudiantes comprenden de forma clara su importancia, y aprenden acerca de temas específicos en los que existan relaciones significativas entre el conocimiento y la vida cotidiana.

El problema debe guiar a los estudiantes a la búsqueda, descubrimiento y análisis de información del tema problema expuesto, para generar discusiones grupales; también es necesario que el problema que se plantea sea complejo, esto es que no tenga una única solución, sino que demande el ensayo de variadas hipótesis que deben ser probadas.

Otro aspecto interesante en la elección del problema es que requiere del concurso de varias áreas académicas y del conocimiento o la interdisciplinariedad, para que sea resuelto.

La aplicación de este método facilita en el estudiante una comprensión e integración del conocimiento para que sea capaz de justificar las hipótesis que plantea y las evidencias en las que se respalda.

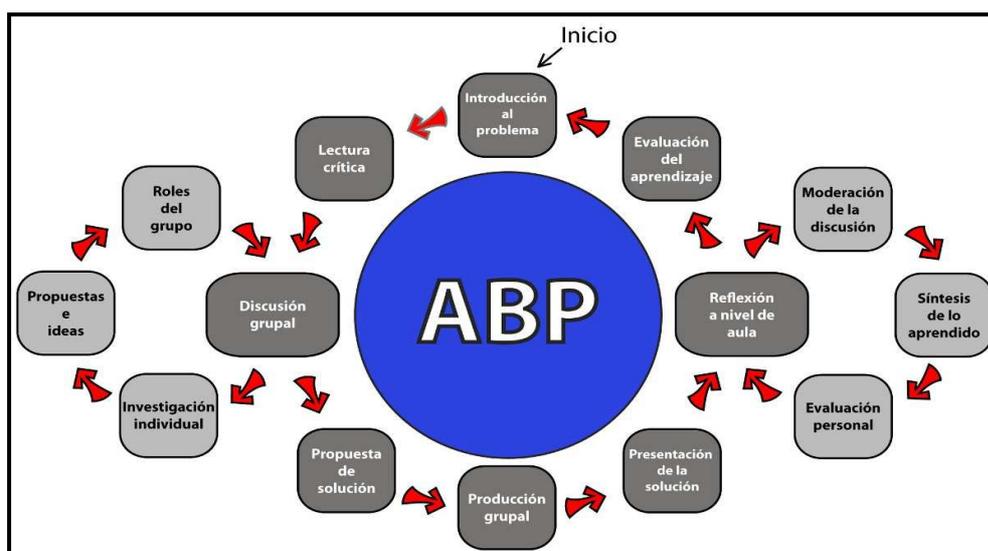
Los instrumentos evaluativos de este método pueden ser tanto orales como escritos, prácticos o de tipo experimental; por esto se determina que dicha evaluación no debe realizarse al finalizar el trabajo, sino evaluarse el aprendizaje que va logrando el estudiante durante todo el proceso.

Entre los instrumentos que se emplean para evaluar el ABP se encuentran los reportes diarios, la autoevaluación, co-evaluación, evaluación grupal, los que poseen formatos específicos con indicadores de logro, con los cuales los estudiantes tendrán la posibilidad de estar conscientes de sus logros de aprendizaje.

Recomendaciones metodológicas para el desarrollo del ABP

- **Presentación del problema:** Los problemas que plantea el docente deben diseñarse, como se mencionó anteriormente, con la finalidad de captar interés en los estudiantes, y pueden ser presentados a través de un vídeo, un artículo periodístico u otra vía para que se inicie el análisis reflexivo de los estudiantes.
- **Discusión grupal:** Una vez conocido el problema, los estudiantes se reúnen en grupos para iniciar las discusiones; identificando lo que conocen y que les será útil en la resolución del problema; para así determinar lo que requieren aprender, formulando sus primeras hipótesis.
- **Distribución de responsabilidades:** Maestros o miembros del grupo necesitan asignar roles a los estudiantes con la finalidad de facilitar el trabajo, se pueden elegir secretario, coordinador, etc.

- Investigación: A través de la investigación, los estudiantes pueden acceder a variados recursos que les ayudarán a resolver el problema.
- Análisis de la información: Los miembros del grupo se reúnen para integrar, discutir, analizar y construir la posible solución del problema; en el caso de surgir nuevas preguntas, debe repetirse el ciclo.
- Solución del problema: Los estudiantes presentan los resultados a los demás miembros de la clase para la discusión de las soluciones presentadas.
- Evaluación: Aunque la evaluación está presente en todo el proceso, finalmente el docente debe orientar la reflexión individual y grupal, con la finalidad que los estudiantes se encuentren en la posibilidad de evaluar sus propios desempeños y el de sus compañeros.



Ventajas de su aplicación

- ✓ Promueve en el estudiante la responsabilidad por su aprendizaje.
- ✓ Desarrolla habilidades para la evaluación crítica.
- ✓ Favorece el razonamiento eficaz y creativo.

- ✓ Estimula la colaboración entre los miembros del grupo para alcanzar metas comunes.
- ✓ Fomenta la adquisición de valores y habilidades en base a problemas reales.
- ✓ Promueve la reflexión para la búsqueda de soluciones
- ✓ Desarrolla la capacidad de análisis, síntesis y evaluación
- ✓ Perfecciona habilidades de pensamiento superior que son perdurables.
- ✓ Mejora la capacidad para aprender por cuenta propia.

Finalmente y a manera de conclusión es necesario recalcar que el ABP constituye una innovación didáctica que abre una serie de posibilidades, pues pone en práctica dentro del aula la motivación, reflexión, evaluación, el aprendizaje significativo y el aprendizaje autónomo, mediante la visión integral de los problemas que se plantean.

APRENDIZAJE COLABORATIVO

El aprendizaje Colaborativo, es otro método activo en el que trabajan estudiantes en parejas o en pequeños grupos para alcanzar un objetivo; este tipo de aprendizaje supone que el docente estructure previamente las actividades de aprendizaje intencional para sus estudiantes.

BARKLEY (2007) cita a MATTHEWS (1996) al hacer referencia al aprendizaje colaborativo **“El aprendizaje colaborativo se produce cuando los alumnos y profesores trabajan juntos para crear el saber”** (pág. 19) es decir, que el saber se construye de una manera más favorable cuando las personas hablan entre ellas y se ponen de acuerdo; pues hay que considerar que las actividades de estudio en colaboración favorecen el aprendizaje activo que ocurre en esa interacción social.

Un aprendizaje significativo, es decir permanente, se produce a través de una implicación por parte del estudiante de manera activa; y precisamente el aprendizaje colaborativo logra esa implicación. En este modelo el estudiante es más autónomo, aunque interdependiente y solidario en las acciones que emprende para conseguir las metas se aprendizaje.

En el aprendizaje colaborativo, los docentes requieren estructurar actividades de aprendizaje intencional; además el hecho de denominarse colaborativo significa que todos los miembros del grupo deben comprometerse para trabajar de manera activa para alcanzar los objetivos señalados y este compromiso se refiere no solamente al hecho de trabajar en grupos, sino a que también se sientan responsables del aprendizaje propio como el de sus compañeros. Una característica de gran importancia en este método, como se indicó anteriormente, es que produce un aprendizaje significativo, pues a la vez que se profundizan los conocimientos, se aumenta la comprensión

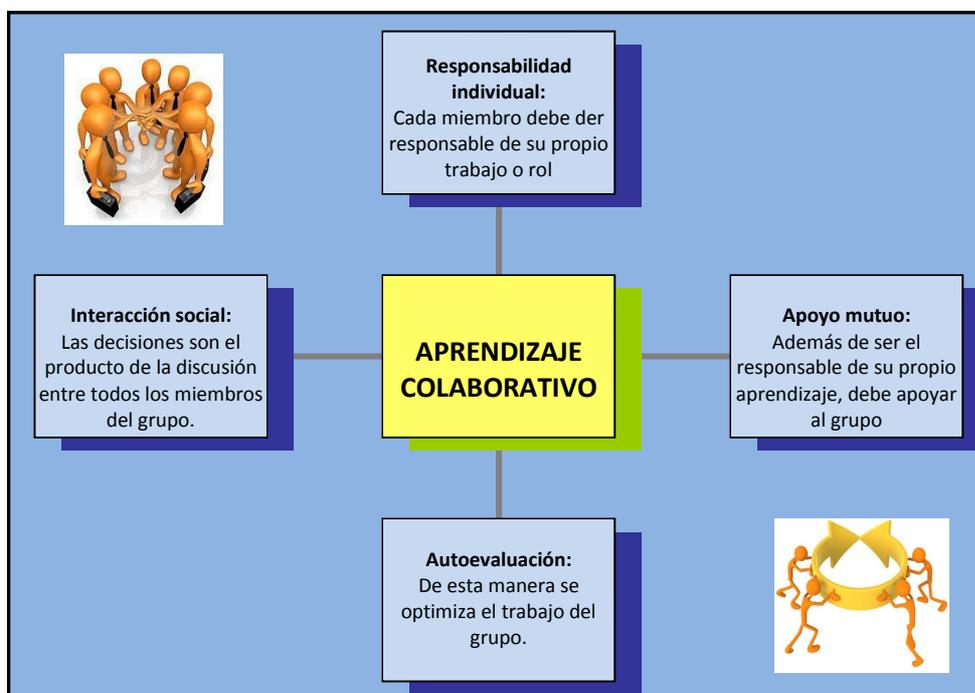
Elementos en el Aprendizaje Colaborativo

Responsabilidad individual: Cada uno de los estudiantes del grupo es responsable de la tarea que les corresponde; conociendo además las tareas asignadas a otros compañeros.

Apoyo mutuo: Los miembros del grupo se apoyan mutuamente, logrando desarrollar habilidades de trabajo en equipo, pues comparten las metas y los logros del grupo; favoreciendo la comunicación y confianza en la toma de decisiones.

Interacción social: Existe un intercambio permanente de información efectiva y eficiente, analizan en grupo, reflexionan y buscan la manera de mejorar su desempeño para alcanzar resultados de calidad.

Autoevaluación: Evalúan las acciones, para determinar cuáles han resultado útiles, de esta manera se identifica las variantes que deben realizarse para optimizar su trabajo grupal.



Los docentes que organizan a los estudiantes en grupos deben considerar aspectos como el tamaño de los mismos; la permanencia de los integrantes en los equipos; cómo se conforman los equipos, sea por azar o por decisión de los estudiantes o del maestro; aunque es importante considerar que aquellos grupos conformados por el docente suelen ser más heterogéneos. La función del maestro es de un facilitador o un guía que observa las interacciones de los estudiantes e interviene en el momento preciso haciendo las sugerencias pertinentes.

La evaluación del Aprendizaje Colaborativo por parte del docente puede efectuarse empleando un registro de observación de los comportamientos, a manera de rúbricas en las que se detallen acciones específicas de los estudiantes.

Como se indicó el Aprendizaje Colaborativo se considera también la autoevaluación, que estimule a los estudiantes a realizar una valoración honesta de su trabajo, contrastando sus logros con los objetivos planteados; es básicamente una reflexión que permite a los estudiantes a ser autoconscientes de sus aptitudes y les ayuda a superar sus limitaciones.

La evaluación a cargo del grupo integra también el proceso de este método de aprendizaje; cada uno de los miembros debe estar en capacidad de señalar los niveles de competencia alcanzados por los demás. Es posible sin embargo, que en algunos casos ciertos estudiantes no tengan seguridad al evaluar a sus compañeros pues no han sido preparados para ser críticos, momento propicio para que el docente oriente esta habilidad en sus estudiantes.

Esta metodología ofrece al estudiante la oportunidad de adquirir las habilidades interpersonales y competencias necesarias para el trabajo en equipo que prepara al estudiante en su futura vida laboral y profesional; pues aprende a escuchar con atención, participa de forma productiva con el aporte de soluciones e ideas y desarrolla su pensamiento crítico.

La planificación del método de aprendizaje colaborativo requiere una muy cuidadosa planificación previa, para ello se necesita disponer de un ambiente que estimule el aprendizaje auto dirigido y orientar al estudiante acerca de los objetivos y finalidad del aprendizaje colaborativo, organizar los grupos de trabajos en relación a su tamaño y cómo van a trabajar, diseñar y asignar tareas de aprendizaje que garanticen una participación activa y constructivista y por último evaluar el aprendizaje.

Si se pretende emplear un gran cantidad de actividades colaborativas en el aula, es necesario que se establezcan reglas, que servirán para ahorrar tiempo y ayudar en la mejora del funcionamiento de cada uno de

los grupos; aún cuando los docentes pueden elaborar estas reglas, el hecho de involucrar a los estudiantes en la determinación de las mismas, les hará asumir de mejor manera la responsabilidad de cumplirlas.

Algunas indicaciones para estas reglas serían que una vez formados los grupos, se solicite a cada uno, que se elija a alguno de los participantes para actúe como secretario o coordinador de grupo.

Se puede también elaborar las reglas solicitando opinión sobre qué comportamientos consideran que serán mayormente útiles en cada uno de los grupos y cuáles serían menos productivos, eligiendo finalmente y elaborando una lista general de normas.

Otra variante es entregar una lista de reglas para ser analizadas en grupo; en todo caso, es importante recordar que si los estudiantes son quienes elaboran sus propias reglas de trabajo en equipo, estas deben ser realistas y adecuadas. Una vez que los estudiantes hayan sido partícipes de la elaboración de reglas, es conveniente que firmen un contrato de aprendizaje en grupo, lo cual le da mayor legitimidad a esta actividad.

La clase que aplica el método colaborativo crea importantes oportunidades para las inteligencias múltiples, pues cada estudiante del grupo posee facultades y habilidades diferentes.

Para evitar que algunos estudiantes puedan sentirse desmotivados, especialmente si tienen alto rendimiento, sería recomendable otorgarle a estos estudiantes tareas más exigentes para que enfrenten nuevos retos o que desempeñen un rol adecuado a sus competencias, brindándoles además la oportunidad de ayudar a los miembros de su grupo a que aprendan

Estrategias para el aprendizaje Colaborativo

Objetivos comunes: se logran mediante una clara explicación acerca de la metodología, las responsabilidades y tiempo de trabajo, lo cual ayudará en la cohesión de las comunidades de aprendizaje.

Especificación del trabajo: desde el inicio el estudiante debe conocer con claridad su papel en la promoción del aprendizaje colaborativo; de esta forma valorará sus posibilidades y el rol desde el que contribuye con el grupo y se beneficia del aprendizaje.

Responsabilidad y Disciplina: para el cumplimiento puntual de las actividades asignadas, es necesario el compromiso de quienes participan en los grupos, para apoyarse mutuamente, de esta manera se evita afectar la consecución de metas.

A medida que se progresa y se observan las necesidades, se pueden hacer los ajustes pertinentes en cuanto a la división del trabajo y demás responsabilidades.

Respeto a la diversidad: las diferencias en estilos de aprendizaje son consideradas y el grupo debe ser beneficiado con ellas, pues se parte del hecho que se aprende de diversa manera.

El reconocimiento oportuno al trabajo realizado estimula y produce una motivación intrínseca para continuar participando de manera colaborativa en las metas de aprendizaje.

Solidaridad: la solidaridad es una de las bases de las relaciones productivas entre los miembros de una comunidad de aprendizaje; la ayuda recíproca ante dificultades de un miembro o de algunos de los miembros del grupo, beneficia el logro de las metas fijadas.

Recomendaciones metodológicas para el desarrollo del ABP

Antes:

- Conformación de los grupos, preferiblemente heterogéneos, considerando las metas y actividades.
- Elección de cantidad de estudiantes que integran el grupo; lo ideal son cinco personas por grupo.
- Planificación de las actividades que permitan el logro de los objetivos; considerando los materiales que se utilizarán.
- Cálculo del tiempo de toda la actividad.

Al iniciar:

- Explicación de los objetivos de la actividad.
- Establecimiento de las políticas o reglas del grupo.
- Definición de los roles de cada integrante del grupo.
- Presentación de instrucciones por escrito.
- Explicación y análisis de la importancia de la colaboración.
- Información a los estudiantes de la manera cómo serán evaluados: qué, cómo y quién evalúa.

Durante el trabajo:

- Comprobación del progreso de los estudiantes.
- Resolución de problemas que pudieran presentarse.
- Motivación a seguir trabajando colaborativamente.
- Evaluación del desempeño de los estudiantes a través de la observación de los grupos.

Al finalizar:

- Planificación de actividades de cierre para exponer los productos.
- Reflexión de lo aprendido.

Ventajas de su aplicación:

- ✓ Se alcanzan objetivos de aprendizaje significativamente superiores.
- ✓ Potencia habilidades psicosociales y de interacción mutua.
- ✓ Incentiva el desarrollo del pensamiento crítico pues cada miembro del equipo reflexiona y expone los argumentos de sus interpretaciones; los estudiantes son miembros activos de su aprendizaje.
- ✓ Favorece el desarrollo de estrategias que permitirán un aprendizaje más duradero o significativo.
- ✓ Reconoce estilos de aprendizaje de cada estudiante y cómo pueden ser empleados en beneficio propio y para la consecución de las metas del grupo; lo que ayuda a mejorar el sentido de valía personal.
- ✓ Se establece un compromiso y una interdependencia positiva entre los miembros del grupo; porque cada uno se preocupa y se siente responsable no sólo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás.
- ✓ Promueve el pensamiento crítico pues cada miembro del grupo reflexiona y expone sus argumentos

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD # 2

- a. ¿Por qué los métodos de aprendizaje activo fomentan el desarrollo del pensamiento Crítico?
- b. ¿Cómo beneficia el Método de Proyectos en el aprendizaje significativo?
- c. Mencione algunas ventajas de la aplicación del ABP como estrategia de aprendizaje.
- d. ¿Qué elementos deben estar presentes en el aprendizaje Colaborativo?
- e. De acuerdo a su criterio ¿Qué otros métodos de aprendizaje favorecerían el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

UNIDAD III

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Las técnicas y estrategias didácticas que se proponen contribuirán a ampliar el repertorio de metodologías docentes, siendo estas de gran utilidad pues están encaminadas al desarrollo del pensamiento crítico y al logro de aprendizajes significativos, lo que implica un valor pedagógico; dichas estrategias pueden ser empleadas en cada área académica de manera específica.

Algunos lineamientos que debe considerar el docente en el aula para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico son:

- Exponer menos y dar mayor espacio al pensamiento de los estudiantes.
- Enseñar a los estudiantes cómo analizar y procesar la información.
- Preguntar a los estudiantes acerca de las dimensiones de su pensamiento: propósito, evidencia, razones, creencias, interpretaciones, deducciones, conclusiones de su forma de pensar.
- Emplear situaciones que resultan familiares para ilustrar problemas y conceptos complejos.
- Favorecer actividades grupales, determinando tiempos de trabajo y evaluando lo que hicieron, los problemas que surgieron y cómo los resolvieron.
- Explicar los propósitos, la metodología y las formas de evaluar la asignatura.

TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

Es importante diferenciar entre técnicas de estudio y técnicas de aprendizaje, pues las primeras se han aplicado por mucho tiempo, pero están identificadas con el aprendizaje de tipo memorístico, ejemplos de estas técnicas son el subrayado, toma de apuntes, fichas mnemotécnicas, etc.

Con la finalidad de llevar a la práctica este nuevo enfoque de aprendizaje surgen estas técnicas que pretenden potenciar en gran medida el proceso de pensamiento a través del establecimiento de relaciones entre los conceptos y los hechos; se busca por tanto una asimilación de conocimientos como medio para potenciar el pensamiento.

Es así como la aplicación del aprendizaje constructivista y significativo dio paso a las estrategias de aprendizaje que son procesos por medio de los que se eligen, coordinan y aplican habilidades.

Las técnicas que se presentan, refieren al aprendizaje como una construcción del conocimiento, sin dejar de lado el componente emocional y clima favorable que ayude a potenciar dicho aprendizaje; se considera además, que el aprender implica una disposición mental positiva que fortalece sólidas estructuras del conocimiento que dan respuesta al cómo se aprende.

Se detallan a continuación algunas técnicas que al ser empleadas, favorecerán en gran medida el desarrollo del pensamiento crítico y están relacionadas con un aprendizaje activo en el que el estudiante es el protagonista de su aprendizaje.

PNI TÉCNICA DEL POSITIVO/ NEGATIVO/ INTERESANTE

Es una técnica que puede tener diversos usos y que enseña a encontrar soluciones ampliando los horizontes mentales; su objetivo se basa en que el individuo aprenda que antes de juzgar una idea o un tema debe considerar de forma separada los aspectos positivos y negativos; al igual que aquellos catalogados como interesantes.

Permite realizar primeramente una exploración exhaustiva del tema antes de elegir una idea o propuesta; es decir, analizando todas las consecuencias, permitiendo estimar lo bueno, lo favorable o las potencialidades; los defectos, debilidades o insuficiencias y lo que ha generado algún tipo de curiosidad e inquietud sobre un tema, idea o asunto.

Se crea una tabla en la que se escribe en columnas los tres aspectos a analizar:

Positivo: se anotan las razones por las cuales una idea es considerada como buena y ventajosa, con probabilidades de éxito.

Negativo: en esta columna se escriben los elementos que constituyen una debilidad o desventaja de la idea o del asunto en estudio.

Interesante: aquí se determinan aquellos aspectos que se considera tienen especial relevancia o que provocan algún tipo de expectativa.

La decisión que se tome finalmente estaría basada en los argumentos que se proponen. Es indudable que esta herramienta conduce al empleo de procedimientos de análisis, síntesis y toma de decisiones; siendo útil al aplicársela en el estudio de una asignatura, pues además de entrenar habilidades intelectuales, también ayudan a consolidar el aprendizaje.

Un ejemplo de la técnica PNI aplicado al Uso de las Tics en el aprendizaje sería el siguiente:

Uso de las Tics en el aprendizaje		
Positivo	Negativo	Interesante
<ul style="list-style-type: none"> • Mayor interés y motivación para aprender • Comunicación permanente entre estudiantes y docentes • Facilita el estudio • Disponibilidad en el momento requerido 	<ul style="list-style-type: none"> • Distracción • Dependencia al internet • Falta de veracidad en algunas informaciones • Problemas de sociabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Se encuentran tutoriales que sirven de gran ayuda • Permiten reforzar conocimientos sobre el tema de estudio • Amplía información

Recomendaciones Metodológicas para el Docente

Por lo general esta técnica se aplica al finalizar una sesión, pero bien puede emplearse al final de toda una etapa de trabajo de grupo. Puede aplicarse de manera individual o grupal.

Aplicación Individual:

- El facilitador entrega una hoja a cada miembro del grupo
- Se orienta para que cada uno escriba de forma individual, sin consultar con nadie, aquello que ha encontrado como positivo, negativo e interesante en la sesión o grupo de sesiones
- Se recogen las respuestas y se analizan

Aplicación Grupal:

- Se pide a los estudiantes que piensen en aquellos aspectos positivos de la sesión de trabajo.
- El coordinador del grupo refleja el trabajo en la pizarra o en un papelógrafo.

- Se realiza el mismo procedimiento para los aspectos negativos e interesantes.
- Se analiza cada una de las respuestas

Ventajas de su aplicación

- ✓ Permite la autonomía del estudiante.
- ✓ Favorece el desarrollo de estrategias de pensamiento.
- ✓ Fomenta procesos reflexivos vinculados con el pensamiento crítico.

LAS ANALOGÍAS

Se definen como una relación de semejanza entre cosas distintas, son representaciones que se emplean para que exista una mejor comprensión, a través de una correspondencia entre lo aprendido y aquello que se aprende.

Esta técnica se encuentra enfocada en la generación de ideas, a partir de asociaciones que de manera habitual no se hallan relacionadas o conectadas.

Las analogías pueden ser:

Directas, si se comparan dos objetos, hechos o situaciones (aves/ aviones).

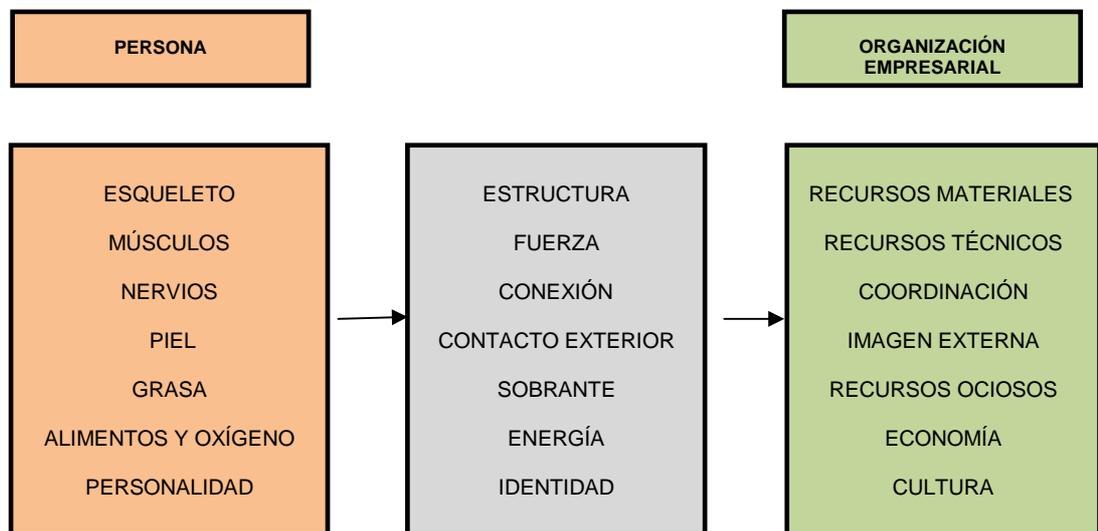
Simbólicas, si describen el problema como una imagen global, para que sea mostrado desde otro punto de vista (vejez/ otoño).

Ejemplos:

Una analogía aplicable es el análisis del comportamiento de las aves con las alas de los aviones, pues cuando un pájaro va deteniendo su vuelo para posarse en tierra, las plumas de sus alas van abriéndose para

conseguir una mayor estabilidad a medida que reduce la velocidad. Al observar a los aviones en el momento del aterrizaje, se despliegan los flaps de sus alas, consiguiendo el mismo efecto de las aves, esto es, incrementar la estabilidad y sustentación, alcanzando un aterrizaje a una velocidad menor y logrando un descenso suave, al igual que las aves.

Otro ejemplo de analogías puede ser al relacionar el cuerpo de la persona con una organización empresarial, como se muestra a continuación:



Esta técnica nos ayuda a entender algo desconocido, a través de aquello que conocemos mejor y consiste en la observación de objetos, que tengan al menos una característica en común con aquello que se desea diseñar, evidentemente que esto constituirá un punto de partida que permite la aportación de ideas.

Recomendaciones Metodológicas para el Docente

Para llevar a efecto esta técnica es necesario que exista:

- Formulación del problema o la incógnita que se requiere resolver

- Generalización de ideas: en esta fase se consideran varias circunstancias comparables o analogías que pretenden resolver el problema.
- Elección de analogías y análisis de las analogías seleccionadas
- Elaboración de la solución

Ventajas de su aplicación

- ✓ Facilitan la comprensión de conceptos abstractos.
- ✓ Motivan a los estudiantes en el aprendizaje.
- ✓ Desarrollan habilidades de pensamiento.

EL DEBATE

Es una técnica donde se expone un tema y una problemática; en un debate no se aportan soluciones, sino que se exponen argumentos; la condición para la aplicación de esta técnica es que exista para el tema dos o más puntos de vista, es decir que genere controversia.

Aplicado al ámbito académico, el debate tiene entre sus objetivos averiguar cuánto saben los estudiantes acerca de un tema; desarrollar la capacidad para escuchar; permite su participación en una forma respetuosa y equilibrada para que expresen opiniones y sean capaces de defenderlas con evidencias, respetando también las opiniones de los demás.

El debate, es una técnica que implica cierto grado de controversia, donde los participantes tienen diferentes puntos de vista y debe defender su postura; sin embargo no implica ofender o agredir al oponente.

¿Cómo funciona?

Debe tener un moderador y requiere que se establezcan las normas de participación que regirán durante el debate, por ejemplo: escucha atenta y sin interrupciones, se puede discrepar en las opiniones, pero siempre debe primar el respeto. Es importante que se determinen las situaciones que se vaya a debatir, el objetivo del debate o lo que se espera de él; para que se generen las ideas se pueden realizar preguntas o exponer fotografías, vídeos, relatos o cualquier otro estímulo que motive la discusión.



Los estudiantes deben tener un tiempo para pensar lo que van a decir y si lo escriben se encontrarán mejor preparados para expresar sus ideas; se debe animarlos a intervenir preguntándoles si se encuentran de acuerdo o no con los otros puntos de vista de los miembros del grupo.

Cuando los estudiantes se muestran renuentes a participar, se debe explicarles que el objetivo del debate es la exploración de ideas y puntos de vista.

Los debates poseen cuatro fases muy definidas, la primera es la apertura del debate que la realiza el moderador, designado con anterioridad, él es quien en esta etapa, realiza la introducción del tema, presenta a los participantes e identifica sus posturas en el asunto del debate y por último, explica las reglas de participación que han sido previamente establecidas.

En el cuerpo del debate, que es la segunda fase se exponen cada uno de los argumentos e información adicional que sea útil en la

discusión, en esta etapa se fomenta la capacidad de escucha tanto de los participantes como del público; quienes debaten pueden presentar en esta fase su material de apoyo

Luego se realiza la sesión de preguntas y respuestas, esta fase es importante pues se da la oportunidad a los participantes para clarificar ciertas ideas de sus posturas; quienes proponen las preguntas pueden ser el moderador, el público o incluso quienes debaten, pero siempre manteniendo el orden y el respeto debidos.

La conclusión es la parte final del debate, en ella se realiza un resumen de la posturas, o se hace un consenso sobre las conclusiones.

Recomendaciones Metodológicas para el Docente

- Escoger el tema del debate
- Preparar el argumento del debate
- Designar el moderador
- Determinar las reglas específicas del debate
- Presentación de los participantes en el debate
- Exposición de cada uno de los participantes quienes expresarán sus puntos de vista
- Conclusiones finales de cada participante, quienes resumirán sus ideas
- Posterior al debate, el moderador realizará un recuento de las ideas principales de la discusión y las conclusiones finales

Otras recomendaciones en la realización de los debates son:

- Respetar el tiempo previsto para cada uno de los participantes.

- Cada persona que toma la palabra debe ser escuchada con atención y sin ser interrumpida.
- Los participantes requieren estar muy preparados en el tema para hablar con seguridad y libertad.
- El vocabulario que se emplea debe ser adecuado y evitar informalidades.

Ventajas de su aplicación

- ✓ Fomenta en los estudiantes la capacidad de argumentación.
- ✓ Favorece actitudes de respeto y tolerancia.
- ✓ Desarrolla competencias comunicativas.
- ✓ Permite la participación activa y promueve un aprendizaje significativo.

Como se indica, el debate en el ámbito académico constituye una herramienta de gran utilidad, pues a parte del desarrollo de habilidades críticas, facilita la comprensión de un determinado tema o asunto y fomenta valores como el respeto y la tolerancia frente a opiniones diferentes.

EL PHILLIPS 66

Su nombre proviene de su creador Donald Phillips, esta técnica es empleada para comentar o evaluar ciertos contenidos; tiene como objetivo obtener opiniones, acuerdos parciales o comprobación de conocimientos; además permite desarrollar la capacidad de análisis y síntesis, estimulando la participación conjunta.

Es una técnica muy sencilla, que logra en poco tiempo recoger las aportaciones de los estudiantes, propiciando la libertad de expresión

pues se respeta el anonimato porque las conclusiones obtenidas son del grupo.

Recomendaciones Metodológicas para el Docente

- Explicar a los estudiantes la técnica para que se agrupen, máximo seis personas.
- Comentar el tema sobre el que los estudiantes deben pronunciarse y detallar los pasos a seguir, aclarando cualquier duda.
- Designar a un coordinador y un secretario para que realice las anotaciones necesarias sobre las ideas de los integrantes.
- Determinar el tiempo de seis minutos para llegar a una conclusión, cada integrante debe intervenir; el docente debe informar a los estudiantes antes de que falte el último minuto.
- Los coordinadores informan de manera concisa en el tiempo de un minuto las conclusiones del grupo y el docente realiza las anotaciones necesarias en la pizarra.
- Los estudiantes de manera general discuten la temática con el docente en donde se retoman los puntos importantes y se elabora la síntesis final.

Otras sugerencias en el empleo de esta técnica:

Cuando el grupo no es muy numeroso, pueden formarse subgrupos de tres o cuatro miembros; no es conveniente juntar más de seis personas en cada grupo porque la participación se vería afectada. Los miembros que no se conocen pueden realizar una breve auto-presentación antes de iniciar con la tarea asignada.

El docente puede en caso de ser necesario, ampliar el tiempo de discusión si observa que los estudiantes se encuentran muy interesados en el tema o que no han llegado a las conclusiones.

El tema que se analiza debe permanecer escrito en la pizarra y a la vista de todos.

Las preguntas o temas en discusión deben ser concretos y precisos.

Ventajas de su aplicación

- ✓ Permite que se desarrollen capacidades y habilidades de reflexión y análisis, necesarias para el desarrollo del pensamiento crítico.
- ✓ Mejora la autoconfianza y supera el temor de hablar en público.
- ✓ Fomenta el sentido de responsabilidad.
- ✓ Estimula la participación de los miembros del grupo.
- ✓ Fomenta la capacidad de resolución de problemas

JUEGO DE ROLES

El juego de roles es una actividad de aprendizaje activo, que no pretende ser únicamente un simple entretenimiento para quienes participan de ella, sino que trata de involucrar e interesar a los estudiantes para que puedan comprender mejor determinadas situaciones y les estimula para que analicen experiencias desde distintos puntos de vista, con la finalidad de obtener sus propias conclusiones.

El juego de roles busca alcanzar un aprendizaje por medio de la experiencia, ayuda a comprender de mejor forma la conducta de otras personas, porque permite a quienes participan ponerse en el lugar del otro, esta técnica también potencia habilidades fundamentales como la comunicación, el trabajo en equipo, el análisis y puede emplearse con grupos pequeños o con todo el grupo.

Recomendaciones Metodológicas para el Docente

Para que esta actividad se desarrolle adecuadamente, es importante considerar algunos pasos:

- Insistir que en el juego de roles no hay conductas correctas e incorrectas pues todos quienes participan se encuentran actuando y representando una situación para comentar posteriormente sus consecuencias.
- Explicar el objetivo que se pretende conseguir al emplear esta técnica.
- Describir la situación que se va a representar de una manera detallada, sus antecedentes y la manera cómo se llevará a efecto.
- Proporcionar a los actores una descripción de su papel, sin obligar a nadie a representar un papel que no desea, e indicar a los observadores que deben estar atentos a las respuestas verbales y no verbales de cada uno de los personajes.
- Cuando se haya planteado la situación que será representada, cada uno de los participantes debe recibir confidencialmente instrucciones que le ayuden a establecer el rol que va a desempeñar:
- Antes de iniciar la representación se necesita preparar el ambiente y asegurarse que no haya interrupciones mientras la representación se lleva a efecto.
- Realizar la puesta en común de lo observado y el debate posterior de lo observado; esta parte es importante pues permitirá a los estudiantes analizar su participación en el rol considerando varios aspectos: lo que se les dificultó o les resultó fácil, las emociones que generó esta representación.

El docente que decide emplear esta técnica requiere conocer bien su procedimiento, pues por medio del juego de roles los estudiantes estarán en capacidad de discutir acerca de un tema desde diversas perspectivas.

Su aplicación en el ámbito educativo promueve la interacción, la empatía y la comunicación; permite el logro de aprendizajes significativos y favorece en los estudiantes la adquisición de habilidades de comunicación, de capacidad resolutive, crítica, autocrítica, necesarios en el desempeño de la profesión

Ventajas de su aplicación

- ✓ Explora posibles soluciones a situaciones de carácter conflictivo, sin correr riesgos.
- ✓ Desarrolla habilidades comunicativas y promueve el apoyo mutuo
- ✓ Fomenta el desarrollo de la empatía y tolerancia, al ponerse en el lugar de otros.
- ✓ Potencializa el pensamiento crítico a través del desarrollo de habilidades en la toma de decisiones.
- ✓ Prepara a los estudiantes de manera efectiva en su desempeño profesional, otorgándole participación en los temas tratados, vinculando la teoría con la práctica.

L A DISCUSIÓN

Esta técnica consiste en un intercambio de opiniones y puntos de vista, con la finalidad de generar mayor conocimiento para comprender un hecho o tema, sacar conclusiones y tomar decisiones.

Se procura polemizar un tema para que los estudiantes se expresen bajo la dirección del docente.

La discusión circular puede aplicarse con un número de participantes variable; es necesario que previamente el docente haya realizado una suficiente explicación de la técnica y del tema que se tratará, pues implica la participación activa de los estudiantes.

El docente requiere entregar las directrices y que resulte más fácil para los estudiantes la construcción del conocimiento; para ello debe generar una serie de preguntas sobre el tema que provoquen la respuesta de los estudiantes y su posterior discusión.

Recomendaciones Metodológicas para el Docente

- Definir y delimitar el tema
- Determinar el objetivo del hecho que se va a discutir
- Establecer que la finalidad de la discusión es aprender, llegar a conclusiones, tomar decisiones.
- Agrupar a los estudiantes de manera circular; pueden conformarse subgrupos
- Analizar los hechos
- Realizar un examen crítico de las alternativas
- Llegar a conclusiones, permitiendo que el resumen lo realicen los estudiantes
- Es necesario indicar que el docente no debe intervenir en la discusión en calidad de experto

Ventajas de su aplicación

- ✓ Fomenta la participación activa
- ✓ Promueve la confrontación de ideas
- ✓ Impulsa el desarrollo del pensamiento crítico.
- ✓ Desarrolla competencias comunicativas.
- ✓ Desarrolla capacidad analítica y favorece el aprendizaje significativo.

FORO

El foro es una técnica que se organiza con la finalidad de tratar o debatir un tema determinado, se realiza después de haber sido observado un vídeo, conferencia, experimento; sin embargo cuando se va a trabajar con un tema en forma directa, es decir sin la revisión de material previo, es necesario dar a conocer este con anticipación para que los estudiantes puedan investigar, informarse y participar adecuadamente.

El foro permite la participación de todos los asistentes, por este motivo es una técnica muy interesante de aprendizaje activo.

Recomendaciones Metodológicas para el Docente

- Elegir el moderador, pues de su desempeño dependerá el éxito del foro; que posea ciertas características como buen tono de voz, correcta dicción, seguridad en sí mismo y habilidades comunicativas que le permitan estimular una permanente participación del público.
- El moderador, debe dar inicio al foro haciendo una explicación precisa del tema que se ha de debatir y los aspectos que se considerarán en esta actividad.
- El moderador debe formular una pregunta que estimule la participación, invitando al auditorio a expresar sus opiniones.
- Utilizar el recurso de respuestas anticipadas, cuando no exista quien desee intervenir primero; de esta forma provocará el rechazo o aceptación de la propuesta y se podrá dar inicio a esta interacción.
- El moderador organiza el orden de participación, para ello solicita a los exponentes levantar la mano; luego formula nuevas preguntas

acerca el tema, sin intervenir con sus opiniones personales en el debate.

- Realizar un resumen de los puntos de vista expuestos.
- Extraer conclusiones, determinando las coincidencias y las discrepancias
- Agradecer la participación de quienes asistieron.

Los foros virtuales

Emplear un foro de discusión como una actividad e-learning; es decir un tipo de enseñanza on line, permite que el estudiante interactúe a través de diversas herramientas informáticas. Estos son los conocidos como foros virtuales, donde se propicia el debate y discusión de los temas.

El foro virtual es una herramienta que permite que el usuario publique su mensaje para que sea comentado por quienes también participan de él; en este tipo de foros, los participantes no necesitan acceder al sistema al mismo tiempo. Cuando se trata de foros académicos se debe favorecer los mecanismos que conduzcan a un diálogo que admita intercambiar pensamientos e ideas relacionadas con el tema que se discute.

Es necesario considerar que el foro de debate sencillo resulta más útil para una discusión de un solo tema, siendo muy productivo pues mantiene a los estudiantes enfocados en el asunto particular objeto de estudio.

Sin embargo, los docentes pueden enfrentarse con el hecho de que no todos los estudiantes participen de igual manera; por ello es necesaria una supervisión constante y en otros casos invitarlos a través de un correo personal a aquellos que no participan o que han

dejado de hacerlo. Por otro lado, existen escalas de puntuación para calificar la participación de los estudiantes, los mismos que están insertos en programas especiales.

Ventajas de su aplicación

Aplicar la técnica del foro en el aula como fuera de ella, permite:

- ✓ Compartir ideas, perspectivas y experiencias
- ✓ Motivar la participación activa
- ✓ Promover la confrontación de ideas
- ✓ Favorecer la capacidad reflexiva y la habilidad para generar opiniones
- ✓ Impulsar el desarrollo del pensamiento crítico.

LA LECTURA CRÍTICA

Las actividades en el ámbito de la educación superior, demandan que el individuo haya desarrollado habilidades de la lectura crítica; sin embargo no todas las personas manejan esta habilidad, considerando que leer no significa una cuestión mecánica, pues hace referencia a una lectura reflexiva, cuidadosa y activa.

La lectura crítica permite reflexionar de una forma más profunda un texto y le otorga al lector la capacidad de emitir un juicio valorativo, dando lugar al cuestionamiento y movilización de ideas que llevarán al individuo a la creación de nuevos pensamientos; supone considerar diversos significados en un texto, sin aceptar anticipadamente las ideas y razones de un autor, pues se debe realizar un análisis exhaustivo del tema, prestar atención a las connotaciones de los enunciados, combatir las imprecisiones e identificar puntos de vista.

La lectura implica todo un proceso y no la simple decodificación y reproducción literal de un mensaje; este proceso consiste en la interpretación y construcción de ideas por parte del lector, para ello es necesario el desarrollo de habilidades específicas.

A través de la lectura crítica se favorece el razonamiento, pues el estudiante estará en capacidad de elaborar sus propios juicios, dándose lugar al aprendizaje significativo. Siendo la lectura un instrumento de aprendizaje en la mayor parte de asignaturas, es necesario que se integre a la lectura crítica y el empleo de estrategias que permitan al estudiante convertirse en un sujeto activo en su proceso de aprender

Las estrategias de lectura crítica se emplean para analizar y evaluar el nivel de confiabilidad de lo que se lee, establecer el significado del texto, identificar las ideas importantes y las relaciones existentes entre cada uno de los conceptos, integrar la información, organizarla y analizarla, relacionar el nuevo conocimiento con el que se posee y por último seleccionar la información relevante para ser empleada en el momento requerido.

La tarea del docente consiste en encauzar al estudiante para que sea éste quien decida cuándo, por qué y cómo emplear las estrategias, de esta manera tomará conciencia de la forma en que aprende y estará en capacidad de controlar su proceso de aprendizaje, evaluando sus logros y corrigiendo los errores.

Se realiza una lectura crítica cuando se evalúan varios aspectos: la fuente de la que proviene una información y cómo ésta es presentada por el autor, las hipótesis planteadas en el texto, el análisis de la argumentación y posibles contradicciones existentes.

Actualmente existe abundante información de una infinidad de temas, por tanto ya no es necesario saberlo todo, sino saber dónde encontrar la información; se requiere que una investigación se encuentre apoyada en diversas fuentes que aporten criterios bien fundamentados sobre el tema que se desarrolla.

Es importante la comprensión por parte del lector de los diversos criterios que halle en esas fuentes, para tomar una decisión y que sepa cuál es la información que puede aceptar como cierta; para ello requiere leer y pensar de manera crítica.

La lectura crítica se relaciona con la comprensión de lo que dice el autor de un texto, realizando un seguimiento de cómo fundamenta los argumentos e identificando la evidencia que sustente su punto de vista; tomando en consideración que no se debe creer todo aquello que se lee, sin una previa verificación.

Estrategias de lectura crítica

Evaluación de la fuente: a través de la misma se determina el grado de confiabilidad del texto, pues se realiza un análisis de la reputación del autor en cuanto a la calidad de sus escritos, si son objetivos e imparciales; se examina también el prestigio de la editorial, el lugar y la fecha de actualización de la información.

Esta evaluación es aún muy superficial, pero permite que el estudiante se familiarice con el texto que leerá. Aquí es necesario determinar los objetivos de la lectura: el porqué y para qué se lee, para confrontar estas expectativas con el contenido del texto.

El lenguaje: El lenguaje nos permite conocer la posición y prejuicios del autor respecto de un tema; favorece este análisis el hecho de que

los textos que se lean se relacionen con los intereses y conocimientos previos del estudiante.

Se debe reconocer el tipo de lenguaje empleado en el texto puede ser subjetivo y objetivo.

El primero emplea adjetivos y expresan sentimientos y juicios de valor; es importante preguntarse cuál es la intención del autor al emplear connotaciones, qué es lo que se quiere transmitir a través de esas connotaciones, pues son palabras que se utilizan con doble interpretación; diferente al lenguaje de tipo objetivo.

La posición del autor: el lenguaje que emplea quien escribe determina su posición o corriente de opinión; la gran mayoría de los libros expone en la contraportada los datos que suelen identificar a qué grupo de opinión pertenece el autor. La calidad de las obras también suele ser identificada por las compañías editoras que las respaldan.

Identificación del propósito del autor: se refiere a la intención de quien escribe, si se pretende informar, instruir o persuadir al lector; para ello es necesario analizar si la información se presenta con hechos, con inferencias o con opiniones, de esta manera el estudiante estará en capacidad de identificar el sustento de las inferencias y de las opiniones, para comprobar si estas son confiables.

Se debe considerar que cuando una información es presentada mayoritariamente con opiniones, es muy probable que se pretenda persuadir sin bases confiables.

El tono: tiene relación con el modo particular de expresar un asunto o tema, y permite reconocer los sentimientos del autor; el tono que

emplea quien escribe puede darle un giro al significado del texto. Es recomendable que para identificar el tono del autor se trabaje primero en forma oral para que haya un mejor análisis del texto.

Estas estrategias que han de promover los profesores permitirán comprender la significación de un escrito, pues se debe ir más allá de una simple lectura comprensiva de textos, capacitando a los estudiantes para que se encuentren en posibilidad de definir de qué se trata un texto, qué es lo que el autor pretende demostrar y cuál es el significado real de su discurso; es decir desarrollar variadas estrategias que los habilite en una serie de competencias que la educación superior actualmente exige.

Algunas de las estrategias aplicables en el aula y que fomentan el desarrollo de la comprensión crítica de los estudiantes son:

- Favorecer el acceso a la lectura de textos acerca de diferentes géneros, como una fuente de enriquecimiento cultural.
- Concienciar en los estudiantes acerca del poder de los textos, para que identifiquen e interpreten aquello que el autor expresa.
- Realizar el análisis crítico de los textos periodísticos de opinión, para analizar la postura del autor y reconocer cómo sustenta sus argumentos.
- Proporcionar experiencias de lectura de textos científicos, para realizar el análisis de formulaciones de carácter abstracto como teorías e hipótesis.
- Aconsejar la consulta de más de una fuente bibliográfica para ampliar la información y poder construir sus puntos de vista.
- Finalmente, comprometerlos en la evaluación de sus logros y en la búsqueda de otras estrategias que impulsen competencias de lectura crítica.

Recomendaciones Metodológicas para el Docente

Cuando se realiza un análisis de textos y noticias en los periódicos, a través de la lectura crítica, se busca reflexionar la información que publican los medios de comunicación.

Los pasos que deben seguirse son los siguientes:

- Clasificación de la información: se refiere a qué sector o grupo de la sociedad hace referencia.
- La intención del autor: cuál es su finalidad al escribir el texto: informar, cuestionar, convencer o qué sentimientos provoca.
- Conocimiento de términos: se debe comprender muy bien el significado de los términos que hacen parte del texto para acceder a su real significado; si es necesario buscar definiciones y adaptarla de acuerdo al contexto.
- Estructura del texto: buscar en la información recibida la premisa principal y las conclusiones que derivan de ella, con el propósito de comprobar que exista una relación lógica entre ambas.
- Validez del texto: se debe comprobar la validez de la información y qué evidencias la apoyan, mediante el conocimiento de otras fuentes que permitan realizar la verificación correspondiente.
- Explicación: esclarecimiento de la información, mediante la explicación con términos propios de tal manera que otras personas puedan acceder a la información con facilidad.
- Conclusiones: cuáles son las conclusiones a las que se ha podido llegar después de analizar la información.

Leer un texto de forma secuencial y mecánica es algo sencillo, pero realizar una lectura crítica requiere de unas competencias especiales por parte del lector que es necesario cultivar.

Ventajas de su aplicación

- ✓ Uso eficiente del tiempo disponible para la lectura.
- ✓ Actualización permanente en diversos tópicos.
- ✓ La lectura induce a pensar, deducir y analizar en forma crítica lo que se lee.
- ✓ Facilita el desempeño autónomo en el acceso y comprensión de textos.
- ✓ Desarrolla la capacidad analítica y las habilidades discursivas.
- ✓ Permite identificar puntos de vista, intenciones e implicaciones del autor de texto.

ESTUDIO DE CASOS

Consiste en presentar una situación, preferiblemente real, para que cada uno de los participantes de forma individual o en grupos para que puedan analizarla y resolverla.

Los estudiantes aprenden sobre la base de experiencias, lo que les permite construir su propio aprendizaje en un contexto que los aproxima a su entorno; es un enlace entre la teoría y la práctica.

Otra de las características del estudio de caso es que es un método inductivo, interactivo y dinámico, orientado a la solución de problemas. Está centrado fundamentalmente en el estudiante, pues el docente se constituye en el facilitador que orienta la discusión en los momentos en los que se pudiera desviar de los objetivos de aprendizaje.

La selección del caso debe hacerse considerando los conocimientos y experiencia previa de los participantes; al igual que los objetivos que se intenta alcanzar y el tiempo disponible para realizarlo.

Recomendaciones Metodológicas para el Docente

- Explicación de la técnica y de los objetivos que se pretende lograr
- Presentación de caso, preferiblemente por escrito
- Análisis del caso en grupos y exposición de puntos de vista
- Inicio de la discusión grupal, concediendo la palabra a los participantes y anotando aspectos que se consideren significativos.
- Confrontación de posturas de manera fundamentada
- Recapitulación de los aspectos tratados, retomando los aportes importantes
- Presentación del desenlace de la situación planteada y opinión de los participantes.

Para la aplicación eficiente del caso el docente requiere conocer la metodología, hacer una investigación acerca de situaciones reales, saber redactar el caso para presentarlo como documento ante el grupo, conducir acertadamente la participación de los estudiantes.

Ventajas de su aplicación

- ✓ Favorece el aprendizaje autodirigido
- ✓ Desarrollo del Pensamiento crítico, a través del proceso de análisis y fundamentación de propuestas para la solución del caso
- ✓ Mejora la habilidad argumentativa
- ✓ Desarrolla la capacidad para tomar decisiones y resolver problemas
- ✓ Fomenta el trabajo colaborativo

USO DEL BLOG EDUCATIVO

El blog, llamado también bitácora constituye una herramienta innovadora que puede ser empleada en el ámbito educativo para desarrollar el pensamiento crítico, a partir de un trabajo colaborativo en red; en esta herramienta digital se recogen publicaciones, enlaces y opiniones de los usuarios. Las características que posee el blog le dan un valor educativo y un giro a los entornos de aprendizaje

Entre los beneficios que aporta la utilización este instrumento de aprendizaje está el hecho de fomentar la cooperación entre los estudiantes para trabajar en la elaboración de proyectos en los blogs grupales; a partir de su utilización se favorece el aprendizaje activo, se promueve en el estudiante la investigación, pues para participar de los debates y dar su opinión, necesita buscar la información, hacer lecturas, analizar lo que lee y evaluar los datos que obtiene.

El blog permite al docente responder de manera oportuna las inquietudes y comentarios de sus estudiantes; otra ventaja es que por la estructura cronológica que posee, facilita la entrega oportuna de tareas, pues cada estudiante conoce a través de la información que se presenta, la fecha límite para entrega de trabajos y otras actividades.

El empleo del blog en la educación facilita la incorporación de los diversos estilos de aprendizaje, pues no solamente proporcionan textos para su análisis, también se muestran gráficas, imágenes o vídeos para ser comentados, fomentando además una comunicación más efectiva entre los estudiantes y el docente.

El blog educativo fomenta el modelo centrado en el estudiante, promoviendo su participación e interacción entre los usuarios de esta herramienta y les permite construir el conocimiento dentro de un contexto

significativo. Entre los objetivos del blog se encuentran la utilización del internet como complemento de información y conocimiento, sensibilizar sobre el buen empleo del lenguaje, capacitar en el comentario de artículos, promover el debate intelectual, desarrollar la creatividad.

La actualización del blog puede ser diaria o periódica, para así mantener el interés de los estudiantes. Los temas se ordenan cronológicamente desde el más reciente; quienes ingresan en el blog pueden dejar sus comentarios, dando lugar al diálogo y al debate, dependiendo de los temas expuestos.

Para la utilización de los blogs es necesario que exista en primer lugar una capacitación previa, tanto del docente como del estudiante en cuanto al uso de tecnologías de comunicación e información, con el objetivo de optimizar la productividad de esta herramienta; se requiere además por parte del docente de una actitud positiva a este nuevo instrumento que le va a demandar un mayor tiempo del empleado para preparar su clase, pero que va a ser recompensado en gran medida, por los resultados que se obtienen.

Ventajas de su aplicación

- ✓ Se puede acceder al blog desde cualquier lugar.
- ✓ Desarrolla la capacidad crítica de los estudiantes, pues requieren analizar, verificar datos y cuestionar la información a la que tienen acceso.
- ✓ Estimula el aprendizaje y la motivación por aprender.
- ✓ Fomenta en los estudiantes el intercambio de ideas y debates en temas de interés y favorece la creación de comunidades de aprendizaje.

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD # 3

- a. ¿Qué beneficios aportan en la práctica docente el empleo de estrategias que desarrollan el Pensamiento crítico?
- b. ¿Cuáles son las habilidades de pensamiento que potencia la técnica del debate en los estudiantes?
- c. ¿Qué es la lectura crítica y cómo se la realiza?
- d. ¿Cómo se pueden emplear las nuevas tecnologías para favorecer el Pensamiento crítico de los estudiantes
- e. De la lista seleccione las cuatro competencias en las que impacta mayormente de forma positiva el docente con pensamiento crítico:
 - Planificar el proceso de enseñanza aprendizaje
 - Seleccionar y preparar los contenidos disciplinares
 - Ofrecer informaciones y explicaciones comprensibles
 - Diseñar la metodología y organizar las actividades
 - Evaluar el proceso
 - Identificarse con la institución y trabajar en equipo
 - Enseñar su cátedra

ACTIVIDADES PARA EL DOCENTE

Ejercicio # 1:

Reflexione y responda:

1. ¿Es posible aprender a pensar?

2. ¿Para qué aprender a pensar?

3. ¿Por qué es importante lograr la metacognición?

4. ¿Qué es el pensamiento crítico?

5. ¿Por qué las habilidades de pensamiento crítico contribuyen al logro de aprendizajes significativos?

Ejercicio # 2

Elabore una lista de por lo menos cinco factores que inciden de manera positiva en el aprendizaje del pensamiento crítico.

Ejercicio # 3

Reflexione y responda:

¿Qué son estrategias de aprendizaje?

¿Qué acciones educativas específicas y concretas contribuyen a capacitar mejor a los estudiantes para una sociedad basada en el conocimiento?

Considera posible implementar estrategias para el desarrollo del Pensamiento crítico en las asignaturas que enseña? ¿Por qué? ¿Cómo puede hacerlo?

¿Qué dificultades pueden presentarse al implementar dichas estrategias ¿Por qué?

Ejercicio # 4

Identificación de juicios desde la perspectiva de quien lo emite

Reflexione y responda:

Lea los párrafos siguientes, compárelos e identifique en cada uno el tipo de texto si es objetivo o subjetivo y fundamente tu respuesta

A. Claudia, la bella hija de un empresario multimillonario, fue secuestrada con vileza. Sus malvados captores con voracidad se comunicaron con la familia para pedir un cuantioso rescate, a través de una forma ruin, pero

original: enviaron un elocuente video en que la misma bella Claudia, después de informar, la pobre, sobre su buen estado de salud, anuncia que en breve recibirán instrucciones para la entrega de dinero, la fabulosa cantidad de un millón de dólares. También la pobre víctima advierte que no se comuniquen con la policía y agrega que los pillos secuestradores han decidido que sea su desesperado novio quien entregue el rescate.

B. Claudia, la hija de un empresario multimillonario, fue secuestrada. Sus captores se comunicaron con la familia para pedir un rescate, a través de un video en que la misma Lorena, después de informar, sobre su estado de salud, anuncia que en breve recibirán instrucciones para la entrega de dinero, la cantidad de un millón de dólares. También advierte que no se comuniquen con la policía y agrega que los secuestradores han decidido que sea su novio quien entregue el rescate.

1. El texto A

Es objetivo (____) subjetivo (____)

¿Por qué?

2. El texto B

Es objetivo (____) subjetivo (____)

¿Por qué?

Reflexione y responda:

¿Qué importancia tiene distinguir entre un discurso objetivo de otro subjetivo? ¿Qué tipo de palabras emplea el discurso subjetivo?

Ejercicio # 5

Pasos del análisis de un artículo.

a. Seleccione el artículo

b. El propósito principal del artículo es:

(Expresar con la mayor exactitud el propósito posible que tuvo el autor para escribir el artículo)

c. La pregunta clave que el autor trata de contestar es:

(Delimitar la pregunta clave que el autor pensó al escribir el artículo)

d. La información más importante de este artículo es:

(Definir los hechos, y datos que apoyan las conclusiones del autor)

e. Las inferencias/ conclusiones del artículo son:

(Identificar las principales conclusiones que el autor presenta en el artículo)

f. Los conceptos claves que se necesitan entender en el artículo son:

(Describa las ideas más importantes que se deben comprender para entender el razonamiento del autor)

g. Los supuestos de los que parte el autor son:

(Identifique aquello que el autor da por hecho y que puede cuestionarse)

h. Las implicaciones que pudiera tener el planteamiento del autor:

(Determine las consecuencias que origina el artículo)

ACTIVIDADES CON LOS ESTUDIANTES

APRENDIZAJE COLABORATIVO

El aprendizaje colaborativo adquiere sentido cuando los estudiantes logran comprometerse y disfrutar lo que hacen. Las siguientes actividades y dinámicas puedan ser puestas en práctica en los diferentes grupos.

Rompehielos:

- a. Recortar tarjetas de colores, considerando el número total de participantes.
- b. Entregar una tarjeta a cada persona.
- c. Solicitar a cada participante que escriba o dibuje característica propia en la tarjeta que recibió.
- d. Colocar las tarjetas en una caja
- e. Pedir a cada participante que escoja una tarjeta y ubique a la persona que posee las características detalladas en la misma
- f. Solicitar a cada uno de los participantes presentarse y comentar sobre alguna característica personal.
- g. Escribir el nombre de cada participante en el reverso de la tarjeta y pegarla a la ropa con una cinta.

Conociendo las destrezas de los compañeros:

- a. Ubicar diferentes materiales en mesas distantes:

En la primera: plastilina, marcadores, goma, tijeras, papeles de color, cinta adhesiva, goma, cartulinas.

En la segunda mesa: un computador encendido con Power Point en la pantalla

En la última mesa: bufandas, sombreros, espejos, maquillaje de teatro.

- b. Solicitar a los estudiantes ubicarse en la mesa que más les agrada
- c. Emplear los materiales para construir algo en relación con la diversidad grupal
- d. Presentar la creación frente a cada uno de los grupos

Acuerdos de trabajo en la capacitación

- a. Proyectar la pantalla de una computadora el programa Microsoft Word con letra 22
- b. Solicitar a un estudiante que pase y escriba cuál cree que es el objetivo del curso
- c. Pedir a cada estudiante que pase y modifique el objetivo, cambiando solamente una palabra
- d. Solicitar a cada miembro del grupo repetir la misma acción, (los estudiantes pueden hacer sugerencias)
- e. Pedir al primer estudiante que modifique el objetivo por última vez.
- f. Leer el objetivo planteado por los estudiantes
- g. Presentar el objetivo preparado por el docente
- h. Mostrar posibles diferencias y similitudes}
- i. Señalar de forma clara lo que abarcará el curso con los enfoques provenientes de la expectativa surgida en los estudiantes.

Formando grupos

Esta fase es muy importante, no se trata solamente de formar grupos de amistades o que posean ciertas características homogéneas; aunque esto se puede negociar entre el docente y los estudiantes. Lo que se pretende es fomentar las destrezas colaborativas incorporando variados aspectos como la diversidad de género, aptitudes, personalidad entre otros aspectos, que en algunos casos podrían originar conflictos; en todo caso

constituyen desafíos que el grupo en forma colaborativa deberá resolver de manera conjunta o con la intervención del docente.

Se puede formar grupos de diferentes maneras:

- a. Pedir a cada estudiante que saque un papel, numerado de una caja y que busque a los compañeros con igual número
- b. Formar grupos de acuerdo a intereses y talentos, según se observó en actividad anterior

Cuando los grupos han sido conformados, los estudiantes deben darle una identidad al grupo y un lema; escoger al coordinador y asignar los roles a cada miembro. También es necesario que detallen horarios de reunión y normas. Es importante que lleven una bitácora con sus objetivos y logros.

Estructura de las tareas de aprendizaje

Es conveniente que el docente entregue un cronograma de actividades en el que se especifiquen detalles como asunto, objetivos, responsables, tiempo, recursos; de esta manera los estudiantes tendrán más claras sus responsabilidades y podrán discutir acerca de sus logros o resultados iniciales, para ir mejorando el proceso.

Evaluación del trabajo

Es necesario evaluar el trabajo, considerando los objetivos y estructura de las actividades; pero lo que resulta más efectivo, no es una evaluación final del trabajo sino una evaluación en cada etapa del proceso, de tal manera que se vaya haciendo las recomendaciones necesarias y oportunas.

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS:

El Aprendizaje Basado en Proyectos, permite a los estudiantes ser protagonistas del proceso de aprender; se lleva a efecto una experiencia de investigación a través de la planificación, el diseño y realización de una serie de actividades, a partir de unos conocimientos previos y del uso efectivo de recursos. Se aplica con la finalidad no solo de resolver problemas sino también de profundizar un tema o satisfacer una necesidad.

1. Se debe identificar un problema, una necesidad o un tema: Los estudiantes deben indagar sobre asuntos reales que puedan afectarles o que afecten a su comunidad; es conveniente que propongan los posibles temas, para generar interés y motivación.
2. Información: Es necesario recopilar información, el docente debe ayudar a los estudiantes a reconocer las fuentes válidas y confiables.
3. Planificación: Se elabora un plan de trabajo y cronograma considerando el tiempo real con el que se cuenta (semanas y meses); indicando en qué tiempo se cumplirá cada fase del proyecto.
4. Proceso metodológico: Se definen y elaboran herramientas e instrumentos de análisis: entrevistas, encuestas, etc.
5. Elaboración de informe: Cuando se concluyen las etapas se elabora un informe y se agrega la propuesta del plan de acción. El producto debe ser útil, y novedoso.
6. Presentación: En la presentación se evidencia el esfuerzo realizado para el logro de resultados.

AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE EN ABP

La siguiente escala tiene como objetivo autoevaluar del proceso de aprendizaje del estudiante:

Descripción de los Niveles de Logro

- (4) Excelente, si se logra el indicado y se consideran todas las variables.
- (3) Bueno, si el indicador se logra, pero algo faltó.
- (2) Satisfactoriamente logrado, si el indicador aparece logrado, pero hubo dificultades.
- (1) Insatisfactorio, si el indicador no satisface el objetivo.

INDICADORES	4	3	2	1
Soy capaz de identificar el problema principal, indicando las causas posibles que lo originaron.				
Reconozco las dimensiones y consecuencias del problema presentado.				
Proporciono alternativas viables de solución indicando por qué y cómo lo hago.				
Explico los pasos que seguí para alcanzar la solución del problema.				
Diseño sin dificultad planes de acción que me permiten aplicar las soluciones al problema planteado.				

Anexos

BIBLIOGRAFÍA

- Amestoy, M. (1991). *Desarrollo de Habilidades de Pensamiento*. México: Trillas.
- Andrade, F. (2011). *Módulo Andragogía*. Guayaquil: Imprenta de la Universidad de Guayaquil.
- Babbie, E. (2000). *Fundamentos de la Investigación Social*. México: International Thomson Editores.
- Barkley, E., & Cross, K. (2007). *Técnicas de Aprendizaje Colaborativo*. Madrid: Ediciones Morata.
- Bélanger. (1978). *Imágenes y realidades del conductismo*. Oviedo: Publicaciones Universidad de Oviedo.
- Benito, A., & Cruz, A. (2005). *Nuevas Claves para la Docencia Universitaria*. Madrid: Narcea S. A. de Ediciones.
- Berger. (2007). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. España: Editorial Médica Panamericana.
- Bernal, C. A. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Pearson Educación.
- Blanco, A. (2009). *Desarrollo y Evaluación de Competencias en Educación Superior*. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.
- Boisvert, J. (2004). *La formación del pensamiento crítico. Teoría y práctica*. México: Editorial C.F.E.
- Camacho, R. (2007). *Manos arriba: El proceso de enseñanza aprendizaje*. México: S.T. Editorial.

- Campos, A. (2007). *Pensamiento Crítico. Técnicas para su desarrollo.* . Colombia: Editorial Magisterio.
- Carretero, M. (2005). *Constructivismo y Educación.* México: Editorial Progreso.
- Cosacov, E. (2007). *Diccionario de términos técnicos de la Psicología.* Argentina: Editorial Brujas.
- Delgado, A. (2001). *Formación Valoral a nivel universitario.* México: Universidad Iberoamericana.
- Escribano, A., & Del Valle, Á. (2008). *Una propuesta metodológica en Educación Superior.* España: Narcea S. A.
- Exley, K., & Dennick, R. (2007). *Enseñanza en pequeños grupos en Educación Superior.* Madrid: Narcea Ediciones .
- Eyssautier de la Mora, M. (2006). *Metodología de la Investigación. Desarrollo de la Inteligencia.* México: International Thomson Editores.
- Gabucio, F., & Domingo, J. (2005). *Psicología del Pensamiento.* España: Editorial UOC.
- Galimberti, Umberto (2007). *Diccionario de Psicología:* Argentina: Siglo XXI Editores
- García Aretio, L. (2002). *La Educación a distancia, de la teoría a la práctica.* España: Editorial Ariel. S. A.
- Johnson, A. (2003). *El desarrollo de las habilidades de pensamiento. Aplicación y planificación para cada disciplina.* Argentina: Troquel.

- León, C. (2006). *Guía para el desarrollo del Pensamiento Crítico*. Perú: Fimart S. A.
- Lipman, M. (1998). *Pensamiento Complejo y Educación*. España: Ediciones De la Torre.
- LOES. (2010). *Ley Orgánica de Educación Superior*. Ecuador: Editora Nacional.
- Méndez, Z. (2010). *Aprendizaje y Cognición*. Costa Rica: EUNED.
- Navarro, M. (2008). *Cómo diagnosticar y mejorar los Estilos de aprendizaje*. España: Procompal Publicaciones.
- Pinzás, J. (2003). *Metacognición y Lectura*. Perú: Editorial de la Pontificia Universidad Católica.
- Pizarro, J. (2012). *Ensayos sobre Planificación y Evaluación Educativa: Retos para el siglo XXI*. (pág. 170). Alemania: GRIN Verlag.
- Pozo, J. (2006). *Teorías cognitivas de aprendizaje*. Madrid: Morata.
- Priestley, M. (1996). *Técnicas y Estrategias del Pensamiento Crítico*. México: Trillas.
- Saavedra, M. (2001). *Diccionario de Pedagogía*. México: Editorial Pax México.
- Salinas, M. (2008). *Innovar con Blogs en la docencia Universitaria Presencial*. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*. Recuperado el 15 de junio de 2013, de http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec27/articulos_n27_PDF/Edutec-E_MISanilas_Viticcioli_n27.pdf

- Sánchez, A. (2011). *Desarrollo del Pensamiento. Organización del pensamiento*. Ecuador: Mariscal.
- Schiffman, L. & Kanuk, L. (2005). *Comportamiento del Consumidor*. México: Pearson Prentice Hall.
- Trilla, J. (2007). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona: Trillas.
- Vanderslice, V. & García, F. (2006). *Comunicación para la potenciación. Un manual de técnicas de enseñanza potenciadoras para facilitadores*. Valencia: Naullibres.
- Vargas, E. (1997). *Metodología de la Enseñanza de las Ciencias Naturales*. Costa Rica: EUNED.
- Villalobos, E. (2003). *Educación y Estilos de Aprendizaje. Enseñanza Investigación para la docencia*. México: Publicaciones Cruz.
- Whetten, D. & Cameron, K. (2004). *Desarrollo de habilidades directivas*. México: Pearson Educación.
- Woolfolk, A. (2006). *Psicología Educativa*. México: Pearson Educación.
- Yépez, E. (2010). *Tutoría de la Investigación I. Procesos paso a paso*. Ecuador: Editorial Norma.
- Zabala, A. (2007). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona: Imprimeix.
- Zubiría, H. (2004). *El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI*. (pág. 12). México: Plaza y Valdés S.A.

WEBGRAFÍA:

Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro. Informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI*. Recuperado 11 de Diciembre de 2012, de http://www.unesco.org/delors/delors_s.pdf

FCA. (2013). *Universidad de Guayaquil. Facultad de Ciencias Administrativas*. Recuperado 14 de diciembre de 2012, de <http://www.fca.edu.ec/>

Ministerio de Educación (2011). *Curso Didáctica del pensamiento Crítico. Programa de Formación Continua del magisterio Fiscal*. Recuperado 17 de junio de 2013 de <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Didactica-del-pensamiento-critico.pdf>

Nivelación Ingeniería Civil. (2012). *Facultad de Ciencias Administrativas*. Recuperado 12 de diciembre de 2012, de, <http://ingcivilcursonivelacion2012.blogspot.com/p/facultad-de-ciencias-administrativas.html>

Salinas, M. (2008). *Innovar con Blogs en la docencia Universitaria Presencial. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*. Recuperado el 15 de junio de 2013, de http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec27/articulos_n27_PDF/Edutec-E_MISanilas_Viticcioli_n27.pdf

Senescyt. (2011). *Sistema Nacional de Nivelación y Admisión*. Recuperado 14 de diciembre de 2012, de http://www.educacionsuperior.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/07/SNNA_PRESENTACION.pdf

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Babbie, E. (2000). *Fundamentos de la Investigación Social*. (págs. 110,113). México: International Thomson Editores.
- Barkley, E., & Cross, K. (2007). *Técnicas de Aprendizaje Colaborativo*. (pág. 19) Madrid: Ediciones Morata.
- Bélanger, J. (1978). *Imágenes y realidades del conductismo*. (pág. 20). Oviedo: Publicaciones Universidad de Oviedo.
- Benito, A., & Cruz, A. (2005). *Nuevas Claves para la Docencia Universitaria*. (pág.36). Madrid: Narcea S. A. de Ediciones.
- Berger, K. (2007). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. (pág. 50). España: Editorial Médica Panamericana.
- Bernal, C. A. (2006). *Metodología de la Investigación*. (págs. 25, 164). México: Pearson Educación.
- Blanco, A. (2009). *Desarrollo y Evaluación de Competencias en Educación Superior*. (págs. 65, 66, 67, 68). Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.
- Boisvert, J. (2004). *La formación del pensamiento crítico. Teoría y práctica*. (pág. 28). México: Editorial C.F.E.
- Camacho, R. (2007). *Manos arriba: El proceso de enseñanza aprendizaje*. (pág. 178). México: S.T. Editorial.
- Campos, A. (2007). *Pensamiento Crítico. Técnicas para su desarrollo*. (págs. 18, 19) . Colombia: Editorial Magisterio.

- Carretero, M. (2005). *Constructivismo y Educación*. (pág. 24). México: Editorial Progreso.
- Delgado, A. (2001). *Formación Valoral a nivel universitario*. (pág. 106). México. Universidad Iberoamericana.
- Escribano, A., & Del Valle, A. (2008). *Una propuesta metodológica en Educación Superior*. (págs. 19, 94). España: Narcea S. A. de Ediciones.
- Exley, K., & Dennick, R. (2007). *Enseñanza en pequeños grupos en Educación Superior*. (pág. 86). Madrid: Narcea S. A. de Ediciones.
- Eyssautier de la Mora, M. (2006). *Metodología de la Investigación. Desarrollo de la Inteligencia*. (págs. 96, 159). México: International Thomson Editores.
- Gabucio, F., & Domingo, J. (2005). *Psicología del Pensamiento*. (págs. 25, 29). España: Editorial UOC.
- García Aretio, L. (2002). *La Educación a distancia, de la teoría a la práctica*. (pág. 241) España: Editorial Ariel. S. A.
- Johnson, A. (2003). *El desarrollo de las habilidades de pensamiento. Aplicación y planificación para cada disciplina*. (pág. 13). Argentina: Troquel.
- Lipman, M. (1998). *Pensamiento Complejo y Educación*. (pág. 119). España: Ediciones De la Torre.
- LOES. (2010). *Ley Orgánica de Educación Superior*. (pág. 6). Ecuador: Editora Nacional.

- Méndez, Z. (2010). *Aprendizaje y Cognición*. (pág. 91). Costa Rica: EUNED.
- Navarro, M. (2008). *Cómo diagnosticar y mejorar los Estilos de aprendizaje*. (pág. 14). España: Procompal Publicaciones.
- Pinzás, J. (2003). *Metacognición y Lectura*. (págs. 47, 48). Perú: Editorial de la Pontificia Universidad Católica.
- Pizarro, J. (2012). *Ensayos sobre Planificación y Evaluación Educativa: Retos para el siglo XXI*. (pág. 170). Alemania: GRIN Verlag.
- Pozo, J. (2006). *Teorías cognitivas de aprendizaje*. (pág. 215). Madrid: Morata.
- Sánchez, A. (2011). *Desarrollo del Pensamiento. Organización del pensamiento*. (pág. 36). Ecuador: Mariscal.
- Schiffman, L. & Kanuk, L. (2005). *Comportamiento del Consumidor*. (pág. 226). México: Pearson Prentice Hall.
- Vargas, E. (1997). *Metodología de la Enseñanza de las Ciencias Naturales*. (pág. 143). Costa Rica: EUNED.
- Villalobos, E. (2003). *Educación y Estilos de Aprendizaje. Enseñanza Investigación para la docencia*. (pág. 74). México: Publicaciones Cruz.
- Whetten, D. & Cameron, K. (2004). *Desarrollo de habilidades directivas*. (pág. 68). México: Pearson Educación.
- Woolfolk, A. (2006). *Psicología Educativa*. (pág. 265). México: Pearson Educación.

Yépez, E. (2010). *Tutoría de la Investigación I Procesos paso a paso*. (pág. 23). Ecuador: Editorial Norma.

Zabala, A. (2007). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. (pág. 153). Barcelona: Imprimeix.

Zubiría, H. (2004). *El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI*. (pág. 12). México: Plaza y Valdés S.A.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
UNIDAD DE POSTGRADO, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y GERENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Instrumento dirigido: Directivos, Docentes y Estudiantes de Nivelación de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas.

Objetivo: El presente instrumento tiene la intención de obtener información relacionada con las habilidades de pensamiento crítico que manejan los estudiantes, como medio para alcanzar aprendizajes significativos.

Instructivo: Para desarrollar la encuesta, sírvase escoger una sola alternativa y escribir en la casilla del lado derecho el número que corresponde a la opción que Ud. considere correcta. Le solicitamos que conteste con sinceridad. Recuerde que de sus respuestas depende el éxito de este estudio.

I. INFORMACIÓN GENERAL

1. Condición del informante:

- 1. Directivo
- 2. Docente
- 3. Estudiante

2. Género:

- 1. Hombre
- 2. Mujer

3. La mayoría de los estudiantes conocen y aplican el pensamiento crítico:

- 1. Totalmente
- 2. En gran medida
- 3. Poco
- 4. No conocen, ni aplican

4. Considera fundamental que los docentes:

- 1. Dominen el contenido de la asignatura
- 2. Dominen los procesos metodológicos
- 3. Tengan un equilibrio entre los dominios
- 4. No es necesario ningún dominio, únicamente enseñar

II. INFORMACIÓN ESPECÍFICA

Instructivo: Por favor, lea cada una de las siguientes proposiciones que se plantean en la presente encuesta. Sírvase escoger una alternativa y marque con una X debajo de la opción que usted considere más acertada. No olvide que de sus respuestas depende el éxito de este estudio.

Equivalencias

1	Totalmente de acuerdo	TA
2	De acuerdo	DA
3	En desacuerdo	ED
4	Totalmente en desacuerdo	TD

PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS		TA	DA	ED	TD
1	El actual sistema educativo está contribuyendo al logro de aprendizajes significativos en los estudiantes.				
2	La mayoría de los docentes emplea estrategias que favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en el aula.				
3	La mayoría de los estudiantes manejan habilidades de pensamiento crítico para un aprendizaje significativo.				
4	La memorización es la clave para el aprendizaje, los estudiantes necesitan almacenar información, para cuando la necesiten.				
5	Las metodologías activas de aprendizaje fomentan la participación permanente de los estudiantes.				
PROCESOS DE APRENDIZAJE					
6	La metodología con la cual trabajan la mayoría de docentes propicia el desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión en los estudiantes.				
7	Las actividades de los estudiantes se centran en la comprensión del pensamiento y la ejercitación de las habilidades para razonar de manera consciente.				

8	En el aula se profundiza el aprendizaje con la investigación científica, como una herramienta de desarrollo intelectual en los estudiantes.				
9	Se motiva permanentemente al estudiante para analizar, argumentar y sustentar sus ideas.				
10	La mayoría de los docentes emplea el método problémico en el aprendizaje, identificando causas y efectos de un problema.				
HABILIDADES DEL ESTUDIANTE					
11	Los estudiantes emplean eficientemente las habilidades de pensamiento crítico en su proceso educativo.				
12	Los estudiantes aclaran sus pensamientos adecuadamente, desarrollándolos, ejemplificándolos e ilustrándolos en múltiples contextos.				
13	Los estudiantes participan en grupos de estudio e intercambian puntos de vista para llegar a conclusiones.				
14	Los estudiantes investigan, aportan información y están en capacidad para contestar preguntas que requieren un nivel crítico de pensamiento.				
15	Los estudiantes realizan analogías, que les permitan una mejor comprensión.				
IMPLEMENTACION DE UNA GUIA DE ESTRATEGIAS					
16	El desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes favorece el aprendizaje significativo.				
17	Las habilidades de pensamiento crítico se desarrollan con la implementación de métodos de aprendizaje activos.				
18	Las actividades programadas en el aula deben facilitar el aprendizaje significativo.				
19	Los docentes requieren actualización permanente en relación a estrategias metodológicas, que permitan aprendizajes significativos.				
20	Está de acuerdo con la implementación de una guía de estrategias que favorezca el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.				

III INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

1) De las estrategias que se citan a continuación para mejorar el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes ¿Cuál le parece a Ud. la más adecuada?

1. Folletos de aplicación
2. Capacitación
3. Guías para el docente
4. Módulo para el estudiante
5. Seminarios especializados

2) Elija dos de las técnicas que el docente emplee con mayor frecuencia en el aula.

1. Diálogos
2. Conferencias magistrales
3. Visuales (mapa conceptuales, esquemas, cuadro comparativos)
4. Talleres
5. Mesas redondas
6. Lluvia de ideas
7. Lectura (comentada, comprensiva, de resumen)
8. Otras.- especifique _____

3) De las temáticas de que se citan a continuación selecciones dos, en las que a su juicio deberían capacitarse los docentes.

1. Métodos y Técnicas de aprendizaje
2. Empleo de tecnología educativa
3. Inteligencias múltiples
4. Andragogía
5. Estilos de aprendizaje
6. Teorías de aprendizaje
7. Métodos de investigación
8. Evaluación de aprendizajes
9. Estrategias para fomentar el pensamiento crítico
10. Otras.- especifique _____

4) Si se elaborara una guía de desarrollo del pensamiento crítico, cite dos temas que deban tratarse prioritariamente:

REGISTRO DE FIRMAS

Para constancia del Focus Group realizado, se asentó las firmas de los asistentes, que a continuación se detalla:

Dr. José Vicente Rendón Alvarado	_____
Lcda. María Angellina Raia Delgado	_____
Ing. Daniel Antonio Mata López	_____
Psc. Patricia Palacios de Pineda	_____
Psc. Jacqueline Delgado Morales	_____

Fecha: Guayaquil 31 de mayo de 2013