



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**PROYECTO EDUCATIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:
INFLUENCIA DE LA CULTURA FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL
DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA
ALFREDO PORTALUPPI VELÁSQUEZ DE LA CIUDAD DE
GUAYAQUIL AÑO 2015. PROPUESTA: DISEÑO DE UN
PROGRAMA DE JUEGOS TRADICIONALES
ADAPTADOS A LA EDUCACIÓN
FÍSICA Y DE RECREACIÓN**

**AUTORAS: GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH
VILLACRESES GARCÍA MARIVEL JOHANNA
GRUPO C4 UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN**

CONSULTOR ACADÉMICO: MSC. VÍCTOR MANUEL AVILÉS BOZA

CÓDIGO: UG – FF - EB – P124 – UCT - 2016

GUAYAQUIL, 2016



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECTIVOS

MSc. Silvia Moy-Sang Castro
DECANA

MSc. José Zambrano García
SUB-DECANO

MSc. Matilde Barros Morales
DIRECTORA DE LA CARRERA

MSc. Carlos Molina Echeverría
SUB-DIRECTOR DE LA CARRERA

Abg. Sebastián Cadena Alvarado.
SECRETARIO GENERAL

APROBACIÓN DE LA CONSULTORA ACADÉMICA**MSC. SILVIA MOY-SANG CASTRO****DECANA****FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CIUDAD.-**

De mi consideración:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica, el día 29 de junio del 2015.

Tengo a bien informar lo siguiente: Que los integrantes **Gherardy Almeida Mayra Elizabeth** con C:C: **0918752239** y **Villacreses García Marivel Johanna** con C:C: **0923632905**, diseñaron el proyecto educativo con el Tema **Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de Básica Elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil año 2015. Propuesta: Diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación**, mismo que ha cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por la suscrita.

Los participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto; por lo expuesto se procede su **APROBACIÓN**, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,

MSc. VICTOR AVILES BOZA
CONSULTOR ACADÉMICO

CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA ORTOGRAFÍA

Yo **MSc. Víctor Avilés Boza**, docente de la Carrera de Educación Básica, **CERTIFICO** que he revisado la ortografía del contenido del Proyecto Educativo de Trabajo de Titulación realizado por **los estudiantes Gherardy Almeida Mayra Elizabeth** con C:C: **0918752239** y **Villacreses García Marivel Johanna** con C:C: **0923632905**, del **Grupo C4**, con el Tema: **Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de Básica Elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil año 2015. Propuesta: Diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación**, previo a obtener el título de Licenciados en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, otorgado por la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, denotándose los siguientes aspectos:

- Pulcritud en la escritura en todas sus partes.
- Acentuación precisa.
- Utilización de los signos de puntuación de manera acertada.
- No incurre en vicios de dicción.
- Concreción y exactitud en las ideas.
- Utilización correcta de las letras.
- Aplicación correctamente la sinonimia.
- Claridad, congruencia y concordancia.
- Aplicación de la morfosintaxis con precisión.
- Aplica un lenguaje pedagógico, académico, sencillo, directo, y de fácil comprensión.

Por lo expuesto se certifica la VALIDEZ ORTOGRÁFICA del presente trabajo de Titulación.

MSc. Víctor Avilés Boza
C.C: 0905606380
Docente de Redacción Científica
(Unidad de Titulación)
N° de Registro: 1006-03-441590

Guayaquil, Agosto de 2016.

DERECHO DE AUTORIA

En calidad de estudiantes de la Unidad Curricular de Titulación de la Carrera de Educación Básica y autoras del Proyecto Educativo: Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de Básica Elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil año 2015. Propuesta: Diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación, **expresamos nuestra voluntad de ceder los derechos de autoría con fines Pedagógicos de nuestro trabajo de Titulación como una contribución a la comunidad universitaria y a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Universidad de Guayaquil.**

Gherardy Almeida Mayra
C.I 0918752239

Villacreses García Marivel
C.I 0923632905



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN
CARRERAS: EDUCACIÓN BÁSICA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

_____	_____ ()
_____	_____ ()
_____	_____ ()



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

DOCENTES DE UNIDAD CURRICULAR DE TITULACION GRUPO C4

DOCENTES	ASIGNATURAS
MSc. Douglas Vera Vera	Redacción Científica
MSc. Irina Alcívar Pinargote	Metodología de la Investigación
MSc. Víctor Avilés Boza	Cátedra Integradora (Psicología)
MSc. Msc. María Rivera	Epistemología
MSc. Msc. Pedro Calderón	Cátedra Integradora (Diseño, Administración y Planificación de la Educación)



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROYECTO EDUCATIVO

Guayaquil, 30 de Junio de 2016

UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN
COMISIÓN DE REVISIÓN DE DOCUMENTO ESCRITO
DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Lic. PLACENCIA IBADANGO SILVIA MSc.

Lic. IRINA ALCÍVAR PINARGOTE, MSc.

Lic. VÍCTOR AVILÉS BOZA, MSc.

AGRADECIMIENTO

A Jehová Padre Celestial por ser mi guía., mi fortaleza por haberme permitido que culmine con bendición mis estudios y por la bendición que me otorgo.

A los docentes de la Facultad de Filosofía quienes cumplieron la misión de guiarme con sus conocimientos y consejos.

A todas las personas que de una u otra manera forman parte de mi éxito y en especial a los docentes que les sirva como ayuda esta información del tema de este proyecto.

GHERARDY ALMEIDA MAYRA

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por la vida que tengo, llena de salud y a la familia que me dio porque ellos han sido una gran parte de mi inspiración para poder formarme profesionalmente, sin ellos no hubiese salido adelante y a cada uno de los docentes que nos han aportado con su enseñanza para nuestra formación académica y la paciencia que han tenido para cada uno de nosotros.

VILLACRESES GARCÍA MARIVEL

DEDICATORIA

A mis hijos ángeles de luz Ariana, Elizabeth, Pedro Luis, que han estado conmigo apoyándome en mis estudios. A mi madre Marianita Almeida por su apoyo y consejo siendo el motor principal y motivador para que yo culmine mis estudios.

A toda mi familia y a los que creyeron que lo lograría, a mi querida amiga Silvia por su apoyo incondicional. A mi maestro Carlos Napa por sus consejos y conocimientos cuando lo necesitaba.

A mis compañeras especiales Gina, Giselle que estuvieron en el transcurso de esta estupenda carrera.

GHERARDY ALMEIDA MAYRA

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a mis hijos y a mi esposo que han sido el pilar fundamental en esta etapa profesional en la cual me han ayudado y han estado conmigo en las buenas y en los malos momentos, en especial mi esposo, que me ha sabido aconsejar y me ha dado ánimo para que no flaqueé y siga adelante con esfuerzo y dedicación, y a las personas que me han dicho que no me rinda para que así culmine con éxito esta etapa profesional.

VILLACRESES GARCÍA MARIVEL

ÍNDICE GENERAL

Portada.....	i
Firma de autoridades.....	ii
Aprobación de la consultora académica.....	iii
Certificado de revisión de la ortografía.....	iv
Derecho de autoría.....	v
Tribunal de sustentación.....	vi
Docentes de Unidad Curricular de Titulación.....	vii
Comisión de revisión de documento escrito.....	viii
Agradecimiento.....	xix
Dedicatoria.....	x
Índice general.....	xi
Índice de tabla.....	xiv
Índice de gráfico.....	xvi
Resumen.....	xviii
Summary.....	xix
INTRODUCCIÒN.....	1
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA.....	3
Contexto de la investigación	3
Problema de investigación	4
Situación conflicto	4
Hecho científico	5
Causas.....	6
Formulación del problema	7
Objetivos de la investigación	7
Objetivo general.....	7
Objetivos específicos	8
Interrogantes de investigación	8
Justificación	9
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO	11
Antecedentes de estudio	11
Fundamentación teórica	12

Cultura física.....	12
La cultura física como disciplina académica.....	13
Ejes fundamentales de la educación física.....	15
La ética profesional.....	17
La educación y los padres de familia.....	18
La educación inclusiva y su relación con la educación física.....	18
Formación integral.....	23
Aspectos formadores integrales.....	23
Juegos tradicionales.....	27
Programa educativo con juegos tradicionales.....	28
Fundamentación Epistemológica.....	30
Fundamentación Pedagógica.....	31
Fundamentación Psicológica.....	32
Fundamentación Sociológica.....	33
Fundamentación Legal.....	34
Glosario.....	35
CAPITULO III: METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN	
DE RESULTADOS.....	37
Tipos de investigación.....	38
Investigación cuantitativa.....	38
Investigación cualitativa.....	38
Población y muestra.....	39
Población.....	39
Cálculo de la muestra.....	39
Muestra.....	40
Operacionalización de las variables.....	41
Métodos de investigación.....	43
Método deductivo.....	43
Método analítico.....	43
Técnicas e instrumentos de investigación.....	44
Observación.....	44
Encuesta.....	44

Cuestionario.....	45
Presentación de los resultados	46
Prueba Chi cuadrada docentes.....	66
Prueba Chi cuadrada representantes legales	67
Entrevista al directivo de la institución	68
Interpretación de resultados	69
Conclusiones y recomendaciones	70
Conclusiones	70
Recomendaciones	71
CAPITULO IV: LA PROPUESTA	72
Titulo	72
Justificación	72
Objetivos de la propuesta	73
Objetivo general.....	73
Objetivos específicos	73
Aspectos teóricos.....	74
Programa de juegos tradicionales.....	74
Etapas de un programa	74
Selección y definición del problema.....	74
Definición de los objetivos del programa de juegos tradicionales.....	75
Justificación del programa	75
Planificación de las acciones	75
Ventajas de la utilización de programas de juegos tradicionales.....	76
Factibilidad de su aplicación	77
Financiera	77
Legal	77
Técnica	78
Recursos humanos	78
Política	78
Descripción	79
INTRODUCCIÓN	81
Orientaciones metodológicas.....	81

Actividades de la clase	82
Juegos y cultura popular	82
Estrategias básicas del juego	83
Juego: El bate	84
Juego: Pelota sentada	85
Juego: Los yaquis	86
Juego: Pies quietos.....	87
Juego: La Chivichana	88
Juego: El baile de la silla	89
Juego: Lanzo y esquivo	90
Juego: Ensacado	91
Juego: La Cuerda	92
Juego: Reloj, reloj, la una y las dos	93
Bibliografía.....	94

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Ejes fundamentales de la educación física	16
Tabla 2: Aspectos	24
Tabla 3: Aspectos formadores integrales.....	25
Tabla 4: Población	39
Tabla 5: Muestra.....	40
Tabla 6: Operacionalización de las variables.....	41
Tabla 7: Operacionalización de las variables.....	42
Tabla 9: Planifica las actividades	47
Tabla 10: Propicia el desarrollo de actividades de integración	48
Tabla 11: Relación de la educación física con otras asignaturas.....	49
Tabla 12: La institución cuenta con un programa	50
Tabla 13: Estrategias motivacionales	51
Tabla 14: Contribuyen a la formación del aprendiente.....	52
Tabla 15: Capacitación constante.....	53
Tabla 16: Material bibliográfico	54
Tabla 17: Infraestructura de la institución	55
Tabla 18: Aplica los lineamientos.....	56
Tabla 19: Planificación de actividades	57
Tabla 20: Propicia el desarrollo de actividades de integración	58
Tabla 21: Relación entre la educación física y demás asignaturas.....	59
Tabla 22: Programa para el correcto desarrollo de la educación física ...	60
Tabla 23: Estrategias motivacionales	61
Tabla 24: formación integral de su representado.....	62

Tabla 25: Capacitación docente.....	63
Tabla 26: Material bibliográfico	64
Tabla 27: Infraestructura de la institución	65
Tabla 28: Prueba Chi cuadrada	66
Tabla 29: Prueba Chi cuadrada	67
Tabla 30: Destrezas generales a desarrollarse en el programa.....	79

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Aplica los lineamientos de la actualización curricular	46
Gráfico 2: Planifica las actividades	47
Gráfico 3: Propicia el desarrollo de actividades de integración.....	48
Gráfico 4: Relación de la educación física con otras asignaturas	49
Gráfico 5: La institución cuenta con un programa.....	50
Gráfico 6: Estrategias motivacionales.....	51
Gráfico 7: Contribuyen a la formación del aprendiente	52
Gráfico 8: Capacitación constante	53
Gráfico 9: Material bibliográfico.....	54
Gráfico 10: Infraestructura de la institución.....	55
Gráfico 11: Aplica los lineamientos	56
Gráfico 12: Planificación de actividades	57
Gráfico 13: Propicia el desarrollo de actividades de integración.....	58
Gráfico 14: Relación entre la educación física y demás asignaturas	59
Gráfico 15: Programa para el correcto desarrollo de la educación física.	60
Gráfico 16: Estrategias motivacionales.....	61
Gráfico 17: formación integral de su representado	62
Gráfico 18: Capacitación docente	63
Gráfico 19: Material bibliográfico.....	64
Gráfico 20: Infraestructura de la institución.....	65
Gráfico 21: Juego el bate	84
Gráfico 22: Juego Pelota sentada.....	85
Gráfico 23: Juegos los yaquis	86

Gráfico 24: Juego pies quietos.....	87
Gráfico 25: Juego la chivichana.....	88
Gráfico 26: Juego la silla.....	89
Gráfico 27: Juego lanzo y esquivo.....	90
Gráfico 28: Carrera en zancos.....	91
Gráfico 29: La Cuerda.....	92
Gráfico 30: Reloj, reloj, la una y las dos.....	93



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN: EDUCACION BASICA

Título: Influencia de la Cultura Física en la formación integral de los estudiantes de Básica Elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil año 2015.

Propuesta: Diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación

Autores: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth
 Villacreses García Marivel Johanna

Consultor Académico: MSc. Víctor Manuel Avilés Boza

RESUMEN

La investigación presenta un estudio sobre la influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez, para lo cual se utilizará teorías y conceptos de autores que aportaran con sus investigaciones al desarrollo del proyecto educativo, los cuales están patentados en libros que sirven de base en el presente diseño dichas aportaciones tendrán un bagaje de contenidos que permitirá a la investigación considerar el diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación se pretende con la aplicación de la propuesta el procesos pedagógicos que reconozcan al maestro y a los estudiantes desarrollar actividades académicas con destreza y habilidades mejorando con ello el proceso de aprendizaje y el rendimiento académico el objetivo de contribuir a la formación integral de los estudiantes de la básica elemental mediante un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación mediante una investigación bibliográfica, de campo y análisis estadístico de las encuestas especificando la relación entre las variables mediante la prueba chi cuadrada de Pearson, el programa tendrá los parámetros de factibilidad de aplicación ya que se encuentra con el apoyo de las autoridades de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez, para lo cual se diseñara un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación, fortaleciendo de esta forma la asignatura de educación física en el desarrollo de las capacidades sicomotora de los estudiantes..

FORMACIÓN	DISCIPLINA	METODOLOGÍA
-----------	------------	-------------



UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
FACULTY OF PHILOSOPHY, LETTERS AND SCIENCE EDUCATION
EXPERTISE: EDUCACION BASICA

Title: Influence of physical culture in the integral formation of students of Basic Elementary School Portaluppi Alfredo Velasquez city of Guayaquil 2015.

Proposal: Design a program of traditional games adapted physical education and recreation.

Author: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth
 Villacreses Garcia Marivel Johanna

Academic Consultant: MSc. Victor Manuel Aviles Boza

SUMMARY

This research work has been carried out in order to conduct a study on the influence of physical culture in the integral formation of students of Basic Elementary School Portaluppi Alfredo Velasquez, having observed this problem with their study theories and conceptualizations of authors who have shaped their research in books that underlie in this design these contributions will have a wealth of content that will allow research to consider the design of a program of traditional games adapted physical education and recreation it is intended to implementation of the proposal the pedagogical processes that allow the teacher and students develop academic skills and abilities activities thereby improving the learning process and academic performance in order to contribute to the integral formation of students of elementary basic by a program Traditional games adapted physical education and recreation student from the School of Guayaquil Alfredo Velasquez Portaluppi 2015 through library research, field and statistical analysis of the survey specifying the relationship between variables using chi square test of Pearson The program will parameters feasibility of implementation as it is with the support of the authorities of the School Alfredo Portaluppi Velasquez, for which a program of traditional games adapted physical education and recreation be designed, thereby strengthening the subject of physical education in the development of psychomotor skills of students.

TAX	EDUCATION	GUIDE
------------	------------------	--------------

INTRODUCCIÓN

El hombre primitivo realizaba todas sus tareas sin la ayuda de ningún tipo de maquinaria, por lo que la obtención de alimentos representaba un esfuerzo físico importante. El paso por las diferentes etapas de la evolución permitió el descubrimiento de nuevas tecnologías hasta llegar a la actualidad, en el que el ser humano se ha transformado en una persona sedentaria, lo que necesita lo consigue de una manera muy fácil, provocando que no realice actividad física. Es notable hoy en día que la población infantil tampoco se preocupa por realizar actividad física en su tiempo libre.

La Cultura Física es importante porque educa en valores, es un medio para enseñar que es imprescindible aceptar a los demás, reconociendo el esfuerzo de todos y cada uno dentro de un grupo, y da valor mostrando la importancia de todos a la hora de disfrutar y pasársela bien. Además permite desarrollar temas transversales, abordando conjuntamente muchas áreas del currículo.

La presente investigación sobre “Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil, se desarrolla mediante la aplicación de actividades deportivas y juegos recreativos que permitan optimizar el aprendizaje a través de un programa de juegos tradicionales adaptados a la cultura física dirigido a docentes y estudiantes.

Uno de los objetivos de la investigación es disminuir el sedentarismo infantil y motivar los valores como parte importante de la cultura y su patrimonio. La cultura física influye dentro de este proceso ya que promueve el trabajo colaborativo con los estudiantes, al mismo tiempo que se recrean y

comparten sus conocimientos de forma divertida y amena. Otro propósito fundamental es la formación integral de los estudiantes de educación básica elemental, para lo cual se desarrolló este estudio, bajo los siguientes parámetros:

En el Capítulo I, se da a conocer el problema y su contexto, la situación conflicto y hecho científico, señalando el objetivo general y los específicos. Se establecen las causas que generan la problemática, las interrogantes de investigación y la justificación, que permite conocer la importancia de todo este proceso investigativo.

En el Capítulo II, se destaca los antecedentes del estudio y la fundamentación teórica que está acorde a las variables de investigación, para lo cual se ha requerido de libros, revistas científicas, artículos de internet, entre otras fuentes de información. Culminando con las fundamentaciones epistemológica, filosófica, pedagógica, sociológica y legal.

El Capítulo III, contiene la metodología de la investigación, que está basado en un proceso sistemático y ordenado. Los tipos de investigación utilizados son: cuantitativa y cualitativa. Los métodos son: el deductivo, y analítico. Las técnicas empleadas para la recolección de información son: la observación, encuesta y el cuestionario. Todos los datos fueron tabulados y relacionados mediante la prueba Chí cuadrado con las variables de estudio.

El Capítulo IV, contiene la propuesta, misma que está diseñada para atender la problemática originada en la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez. Se analiza la factibilidad y se describe los aspectos más importantes para el diseño e implementación de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación, dirigido a estudiantes de básica elemental.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Contexto de la investigación

En la actualidad, a nivel mundial se ha disminuido la práctica de actividades físicas y recreativas, realizadas en parques, plazas, entre otros lugares de recreación, debido a la desintegración, crecimiento tecnológico, entre otras causas. Esto repercute en el desarrollo de valores y la formación integral de los estudiantes, generando cambios constantes de modo negativo en la conducta y desempeño escolar.

A nivel internacional estudios demuestran que el sedentarismo generado por el uso de dispositivos electrónicos, ha alejado a familias enteras de lugares donde se realiza algún deporte, lo que a su vez ha producido altos índices de obesidad infantil. Un estudio realizado en los Estados Unidos demuestra que menos del 10% de los niños practican deportes en compañía de sus familiares y amigos, lo que genera problemas en la salud a temprana edad.

En el Ecuador el panorama es similar, los niños, niñas y adolescentes prefieren ocupar su tiempo en consolas de videojuegos, el computador o un teléfono inteligente, se ha perdido la cotidianidad de jugar en el patio de la escuela o en el barrio. Por este motivo se consideró de suma importancia realizar el presente estudio sobre la influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez, para mostrar medios para solucionar esta problemática.

La Unidad Educativa fue creada el 8 de abril de 1969, asumiendo la dirección de la institución la Lic. Clementina León Pita delegada de la creación de la escuela, que por gestión de representantes legales fue designada directora de la misma en 1970. Hasta ese entonces el centro escolar no tenía nombre, luego de diversos trámites para conseguir un terreno propio se estableció la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez, la cual está ubicada en la Parroquia Pascuales calle Leónidas Plaza y Balao.

Esta institución mide 3.000 m², no cuenta con servicios básicos de agua potable y alcantarillado, por lo que dispone de tres pabellones y batería sanitarias adecuadas. Además cuenta con un laboratorio virtual, y dos aulas prefabricadas donadas por el municipio, las cuales servirán posteriormente para la biblioteca y sala de cómputo.

Problema de investigación

Situación conflicto

En la Escuela Fiscal No. 434 Alfredo Portaluppi Velásquez se educan aproximadamente 1500 niños y niñas en edad escolar, presentando como problemática la baja formación integral de los estudiantes. Cabe indicar que los estudiantes de este sector son de bajos recursos económicos por lo que se ven limitados en su educación. Siendo esto un problema por lo cual algunos de ellos presentan una inadecuada alimentación que incide en la motivación por asistir a clases.

En general en el plantel no existe un docente, encargado del área de Cultura Física, siendo esto una debilidad para todo el establecimiento. El profesorado de la institución que trabajan en las diferentes áreas del

currículo, carece de competencias para aplicar técnicas, estrategias y juegos, acorde al nivel de los estudiantes.

Esta institución no cuenta con equipamiento adecuado para realizar ejercicios físicos, ni deporte alguno. La escasa financiación impide la adquisición de dichos recursos, es por esto que la enseñanza carece de medios que motiven a los estudiantes a involucrarse activamente en la práctica de actividades físicas y lúdicas.

Los docentes al momento de iniciar la práctica de educación física, no emplean ningún tipo de metodología, dejando que los niños jueguen como ellos estimen conveniente, ignorando la afectación que esto produce en los estudiantes, ya que la falta de ejercicios impide el crecimiento y fortalecimiento de habilidades y destrezas.

Hecho científico

Escasa formación integral y desarrollo de actividades físicas en los estudiantes de básica elemental de la Escuela Fiscal Alfredo Portaluppi Velásquez en la ciudad de Guayaquil. Según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, en el Ecuador las actividades físicas y recreativas han disminuido a través de los años; así en los años 80, el 40% de los niños usaban su tiempo en practicar algún deporte, mientras que en los años 90 esta cifra bajó al 25%. En la actualidad este porcentaje se ha reducido hasta llegar al 9% de niños entre edades de 7 a 10 años que no desarrollan actividad física prefiriendo dispositivos electrónicos.

En décadas pasadas muchos niños se divertían con juegos tradicionales, que hoy siendo adultos los recuerdan con gran nostalgia. Las nuevas generaciones prefieren ocupar gran parte de su tiempo frente a un

computador, que pasar un momento de interacción entre compañeros de clases o vecinos en el barrio.

Causas

Las causas que influyen en la problemática de la baja formación integral de los estudiantes de básica elemental en la Escuela Fiscal No. 434 Alfredo Portaluppi Velásquez, son las siguientes:

La institución no cuenta con docentes capacitados para enseñar cultura física. Esta área abarca mucho más que desarrollar simples juegos, es conocer y comprender la parte teórica que incide en el desarrollo de los estudiantes según la edad cronológica e intelectual. Pues las actividades físicas son necesarias para el buen dominio de habilidades y destrezas.

Los docentes en la institución se limitan a dejar correr y jugar, algunas veces con la pelota a los niños, sin realizar ningún tipo de planificación que contengan objetivos claros de la clase. Esto genera que en ocasiones se realicen ejercicios no adecuados para los estudiantes de básica elemental.

Ausencia de un programa para la capacitación de los docentes, sobre métodos, técnicas e instrumentos para la realización de cultura física, representa otro factor que incide en esta problemática. La carencia de bibliografía referente al tema, origina el desconocimiento del profesorado, sobre estrategias lúdicas necesarias en los procesos de aprendizajes actuales.

La falta de instrumentos o implementos deportivos necesarios para realizar juegos y actividades físicas, entre ellos: pelotas, redes, mayas, pito, ulas, colchonetas, grabadoras, etc. que sirvan para realizar algún deporte

específicos para los estudiantes de básica elemental, o evento que poco a poco vaya involucrando a la comunidad educativa.

Desconocimiento por parte de los docentes del currículo nacional en el área de Cultura Física, la mayoría de los docentes prestan poca atención en su autocapacitación sobre los lineamientos que presentan el Ministerio de Educación a través de la publicación de estatutos y programas para esta asignatura. Esto genera el incumplimiento de los estándares de calidad educativa.

El PEI no tiene dentro de su diseño, proyectos que promuevan la creación de espacios para la enseñanza de juegos tradicionales aplicados a las actividades académicas de los estudiantes de básica elemental. Por lo que la práctica de estas actividades, se han dejado realizar dentro de la institución.

Formulación del problema

¿Cómo influye la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez ubicada en la parroquia Pascuales en el año 2015-2016?

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Promover la influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental mediante un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación en los estudiantes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de Guayaquil año 2015.

Objetivos específicos

Identificar la influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes mediante un estudio bibliográfico, encuesta estructurada a docentes y estudiantes.

Evaluar la formación integral de los estudiantes de básica elemental mediante estudios bibliográficos, estadísticos y de campo, encuesta a estudiantes y docentes.

Diseñar un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación.

Interrogantes de investigación

¿Cómo influye la cultura física en las actividades académicas?

¿Cómo ayuda la cultura física al desarrollo psicomotriz de los estudiantes?

¿Cómo relacionar los objetivos de la cultura física con la formación integral de los estudiantes?

¿Qué se considera por formación integral y cómo repercute en los estudiantes de básica elemental?

¿Qué aspectos influyen en la formación integral?

¿Qué importancia representa la cultura física en el desarrollo integral de los estudiantes?

¿Cómo el juego ayuda a la formación integral de los seres humanos?

¿Qué actividades se debe aplicar para mejorar la formación integral?

¿Cómo ayuda la cultura física en la capacidad crítica y reflexiva de los niños/as?

¿Qué juegos tradicionales se pueden aplicar durante el desarrollo de la asignatura de educación física?

¿Por qué la cultura física y de recreación es importante para los estudiantes?
¿Cuáles son las ventajas de la incorporación de un programa con juegos tradicionales para los estudiantes.

Justificación

Existe la necesidad de promover en los estudiantes de básica elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez una formación integral a través de adaptaciones curriculares que incluyan juegos tradicionales, para potencializar sus capacidades psicomotoras, cognitivas y afectivas. Por tanto la presente investigación representa una estrategia metodológica que sirve para mejorar el desarrollo físico y mental de los estudiantes, procurando elevar su nivel de rendimiento académico, aportando calidad a la educación de cada uno de los aprendientes.

La educación física es considerada un medio de interacción educativa y una actividad para la práctica de valores de convivencia, para lograr que los niños, niñas y adolescentes adquieran habilidades y destrezas que les permitan desarrollar su pensamiento crítico, analítico y creativo en sus actividades académicas y sociales, con el objetivo de desarrollar habilidades y destreza que permitan la correcta resolución de problemas de la vida cotidiana.

La conveniencia que presenta la investigación se encuentra en la aplicación de ejercicios y juegos recreativos que benefician a los estudiantes, desarrollando en ellos habilidades y destrezas para el aprendizaje. La cultura física pretende mejorar la calidad académica conforme a los requerimientos institucionales que permitan optimizar el aprendizaje que exige la comunidad, en consideración a las nuevas formas de enseñanzas dinámicas y activas acorde a las capacidades de los estudiantes.

Desarrollando estrategias basadas en juegos tradicionales que beneficien a los estudiantes en su formación integral y en el desempeño de sus actividades diarias, se logra que la institución adquiera la calidad académica en concordancia con la interacción social y cultural que se está evidenciando en los últimos tiempos con la inclusión educativa, lo cual es reconocido por la comunidad, la misma que observa con agrado el aumento del rendimiento académico de los niños/as.

El trabajo investigativo brinda aspectos relevantes sobre los juegos tradicionales adaptados a la asignatura de Educación Física el mismo que otorga una formación integral a los estudiantes de básica elemental, ofreciendo el contexto adecuado para la realización de las competencias en conocimientos, actitudes y valores, por lo tanto es el medio idóneo para desarrollar la personalidad de los estudiantes.

El enfoque dinámico pedagógico que se da a partir del estudio de la problemática precisa considerar a la motricidad gruesa y fina como parte creativa donde el estudiante adquiere competencias adecuadas para el aprendizaje significativo, y a su vez permite dar solución adecuadas a posibles problemas que se enfrentará en la realidad de coexistencia social y laboral.

Las actividades lúdicas permitirán expresar las necesidades de su constante evolución; representando un ejercicio natural, dinámico y placentero que potencialice el crecimiento y paralelamente prepara para la consecución de manera sistemática de la madurez de los educandos. La creación de un programa de juegos tradicionales, no solo beneficia al nivel de básica elemental, sino que se constituye en un recurso didáctico adaptable a los demás niveles educativos que conforman la escuela fiscal Alfredo Portaluppi Velásquez.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de estudio

En la presente investigación se realizó la búsqueda sobre algún proyecto que se hubiere realizado y que exista constancia de ello. No se pudo encontrar uno de igual envergadura y que expresen relación con la influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes, sin embargo no se descarta que existan otros parecidos, realizados por investigadores que se interesen por el bienestar de los estudiantes, de esta manera se exponen algunos proyectos que se asemejan al presente.

En la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación Carrera de Cultura Física, cuyo Tema es “La Práctica Deportiva del Baloncesto y la Influencia en la Formación Integral de los Jóvenes de 14–16 Años de la Parroquia San Miguelito del Cantón Píllaro Provincia de Tungurahua”, su autora es Velasco Chicaiza Morayma Viviana siendo su Tutor el Dr. Joffre Venegas, Ambato – Ecuador 2012.

En esta investigación consta como factor primordial el interés por formar jóvenes integrales mediante el deporte, orientando las actividades juveniles hacia una cultura deportiva, de esta manera se evita actitudes no productivas que pudieran originarse por la falta de recreación. La cultura física en el ámbito educativo se la denomina educación física es considerada una disciplina más de estudio que mantiene en buen estado el cuerpo y la mente de forma que los estudiantes desarrollen sus destrezas psicomotoras y del pensamiento con destreza y habilidad de aprendizaje.

En la Universidad Estatal de Milagro se desarrolló el tema de investigación sobre Influencia de la metodología que utilizan los docentes en la calidad de la clase de Cultura Física de los estudiantes del séptimo año de Educación Básica en el Centro Educativo Eugenio Espejo N°.11 de la Ciudad de Milagro, durante el periodo lectivo 2012-2013, realizado por César Manuel Chenche López y Elvia María Gutiérrez Pesantez.

La investigación confirma que la Cultura Física es importante ya que mediante ella se destacan logros en lo científico y creación de nuevas técnicas deportivas que ayuden a potencializar la capacidad del rendimiento físico y mental, para el desarrollo integral de los estudiantes en cuanto a la salud y perfeccionamiento de habilidades de aprendizaje.

La Universidad de Antioquia, Instituto Universitario de Educación Física, Medellín, se desarrolló un Plan integral de área para la Educación Física, elaborado por Carlos Andrés Toro Suaza en el año 2011, aplicado como una propuesta para la elaboración e implementación en la Institución Educativa Pública San Juan Bosco, nivel básico primario.

Fundamentación teórica

Cultura física

María del Pilar Díaz (2014). Expresa sobre la actividad física:

La Cultura Física, más conocida como Educación Física, considerada como una disciplina de estudio que centra su accionar en desarrollar la psicomotricidad corporal y así ampliar el proceso integral de desarrollo de un ser humano, mediante una disciplina se mantienen activas las capacidades físicas las cuales influyen en las cognitivas para mejorar la calidad educativa y de vida.(p. 54)

Definir lo que es cultura física es una forma de decir la inserción de actividades deportivas en el currículo académico, a través de ella se espera mejorar la psicomotricidad para la activación del desarrollo del pensamiento y de esta forma mejorar el aprendizaje. Risorio, Ricardo (2014) considera que

La educación corporal es parte de la cultura física y esta hace referencia al conjunto de actividades y comportamientos para la ejercitación corporal de las personas y trata de abarcar todos los contextos que se vinculan educativamente a través de la producción o manifestación cultural del deporte. (p.15).

Significa entonces que si se desea definir la actividad física se diría que es considerada como una actividad que permite a los seres humanos ejercitar y mantener un buen estado físico y mental permitiendo entonces oxigenar el cuerpo y el cerebro para un buen desempeño académico de los estudiantes.

Delors, Jaques (2013). Expresa que la educación física “es parte de la educación, abarca todo lo que se encuentra relacionado al uso del cuerpo desde un punto de vista pedagógico, de esta manera forma a los estudiantes de manera integral impulsando a través del movimiento la creatividad” (p. 18). Concluyendo se puede inferir que los aprendizajes también pueden ser estimulados mediante el deporte, para llegar con diversión y ejercicios a interiorizar los aprendizajes que definirá la personalidad de los estudiantes.

La cultura física como disciplina académica

Las instituciones educativas deben aplicar procesos deportivos por el bien físico y mental de sus estudiantes, planificando acciones deportivas para que los estudiantes no solo se recreen sino que a través de juegos tradicionales y

de recreación aprenda los contenidos científicos, y los vincule a otras asignaturas. Balazs y Ramos, (2014), afirman que:

La educación física tiene relación con la salud y la formación integral en el contexto educativo por tanto dentro de una institución la educación física se convierte en una acción pedagógica que pretende optimizar o mejorar las conductas motrices de los educados, un maestro de educación física es un experto en desarrollar conductas motrices de sus estudiantes para optimizar las conductas y funciones académicas. (p. 56)

Los profesores que realizan educación física no solo son los que organizan juegos deportivos para recreación sino que utiliza esas tácticas para generar motricidad, capacidad de discernimiento y así optimizar el proceso de aprendizaje dentro de las diferentes asignaturas que conforman el proceso para crear la personalidad integral de los educandos.

Villavicencio Freire (2014) afirma que:

La disciplina en el área de educación física se logra con ejercicio físico ya que es considerada como “la disciplina pedagógica que mediante la actividad física, pretende a través del movimiento generar eficiencia de enseñanza aprendizajes dentro de las habilidades motrices más simples hasta las más complicadas, propiciando el equilibrio de la capacidad funcional del educando”. (p. 67)

Todo ser humano que realiza actividades físicas mejora sus procesos motrices corporales y mentales en vinculación con los aprendizajes, de esta forma logrará activar el pensamiento creativo y crítico que se requiere para generar un aprendizaje significativo y permanente.

El sistema educativo ecuatoriano ha generado un contenido de programas relacionados con actividades corporales como un componente curricular, destinados a mejorar las tendencias educativas y los valores que requieren los estudiantes y los que construyen a la enseñanza significativa de aprendizaje. El sistema educativo selecciona detenidamente las teorías y conceptos basados en epistemologías acordes al tema con sustentos científicos y pedagógicos que enseñarán en las clases los profesores, la construcción de los contenidos debe ser manifestada mediante una cultura corporal para introducir los aprendizajes.

En el proceso áulico la transmisión de los conocimientos debe valerse de los recursos necesarios y estratégicos que permitan la recreación cultural en los procesos integrales educativos, con la finalidad de crear ciudadanos emocional, física y mentalmente sanos, de esta forma ayudar a los estudiantes a adquirir destrezas, aptitudes, habilidades, conocimientos y actitudes que contribuyan a su desarrollo óptimo.

Ejes fundamentales de la educación física

Educación física es un eje de aprendizaje siendo expresada como estrategias pedagógicas utilizadas para que la acción de los docentes, no sea solo cumplir con un programa, sino para desarrollar en sus estudiantes habilidades y destrezas que mejoren los aprendizajes, además de motivar la cooperación e integración social.

Dentro del área pedagógica la cultura física es una disciplina que ayuda a desarrollar la psicomotricidad en los estudiantes, otorgando la oportunidad de crear nuevas formas de aprendizaje mediante el uso de procesos que incluyan la integración y afectividad, fomentando la participación de todos los estudiantes dentro de la actividad áulica.

Tabla 1: Ejes fundamentales de la educación física

Nº	EJES	CONCEPCIÓN	GRAFICOS
1	PERCEPCION MOTRIZ	Es la relación existente entre los procesos socios, cognoscitivos, motores	
2	CAPACIDADES FISICAS	Concierne a las manifestaciones deportivas innatas en los estudiantes y que se debe pulir con estimulación.	
3	FORMACION DEPORTIVA BASICA	Son los procesos técnicos que el maestro debe aplicar para realizar actividad física con eficacia para desarrollar destrezas motrices	
4	EDUCACION FISICA PARA LA SALUD	Es toda actividad física orientada a mejorar la salud	
5	INTERACCION SOCIAL	A través del deporte integrar a los estudiantes fomentando valores para formar su identidad integral.	

Fuente: [http:// Maestro-de-Educacion-Fisica-docente.jpg](http://Maestro-de-Educacion-Fisica-docente.jpg)

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Los ejes de educación física desarrollan el potencial que cada estudiante tiene, los docentes que realizan cultura física, deben darse cuenta que necesita cada uno de ellos, para así motivar ese eje que permita mejorar el aprendizaje, despertando en los estudiantes el deseo de aprender mediante la práctica lúdica.

La ética profesional

Son principios que todo profesional debe aplicar en el ejercicio de su profesión las cuales las ejecuta y adhiere como pilares y bases que regular todo su de accionar y actividades diarias. Aguilló (2013) da el concepto de ética profesional como aquel que se “aplica a todas las situaciones en las cuales el desempeño profesional debe seguir un sistema tanto implícito como explícito de reglas morales de diferente tipo” (p.9). La profesión docente requiere de tener un carácter ético para argumentar con base su accionar diario dentro de la parte laboral, asumiendo un sentido de conexión con la dignidad y el desempeño laboral.

La importancia del ejercicio de una profesión reside en el aporte a la sociedad, un docente, debe realizar su profesión con carácter y personalidad ética. La misión de la educación es formar individuos competentes, creativos, analíticos y sensibles que contribuyan al proceso social, al desarrollo de la entidad y aprender a desarrollar el buen vivir.

El docente debe ser el primero en promover el progreso de los estudiantes en sus logros intelectuales, morales, sociales, y emocionales, sin considerar el nivel socioeconómico, su contexto familiar y su experiencia de aprendizaje previo, dentro del aula de clase y ya empoderado de sus proceso pedagógico los profesores deben asumir una actitud orientadora y eficiente ante sus estudiantes para fortalecer sus valores y lograr la evolución educativa.

El profesor tiene la tarea de lograr los objetivos que la institución tiene y que imperan desde una política educativa, no obstante, también debe cumplir con los estudiantes y buscar una educación integral, como parte de un proceso que afirme la adquisición de conocimientos, y el desarrollo de capacidades que les permita ser parte activa de una sociedad.

La educación y los padres de familia

En este modelo, la participación de padres de familia en la educación es considerada un componente social en donde las interacciones entre niños, niñas, jóvenes, padres de familias, docentes, directivos y comunidad, determinan el funcionamiento del centro educativo, así como el rendimiento académico de los estudiantes. La constitución del aula y la escuela como un espacio formativo requiere una gestión comprometida y flexible en donde participen todos los actores involucrados.

El grado de participación de los padres en la formación académica de sus hijos está intrínsecamente unido a los resultados académicos de estos, los padres de familia pueden involucrarse en la educación de sus hijos de diversas maneras, las cuales no contribuyen por igual al aprendizaje o al rendimiento escolar de sus hijos. Las formas más positivas de participación parecen depender de cómo los padres de familia y los maestros entienden la complementariedad de sus roles.

La educación inclusiva y su relación con la educación física

La UNESCO define la educación inclusiva así:

La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as. (p.34)

Cada niño/a tiene características, intereses y necesidades de aprendizaje distintos. Son los sistemas educativos los que debe ser diseñados, y programados con enfoque constructivista, teniendo en consideración la amplia diversidad de las características y necesidades de los estudiantes.

La educación inclusiva fue diseñada para facilitar el aprendizaje de los niño/as y jóvenes, permitiendo que alcancen las metas para disminuir y superar todo tipo de exclusión desde una perspectiva del derecho humano a una educación; sin embargo la educación inclusiva tiene que ver con el acceso libre, participación y aprendizaje significativo el mismo que brindará el éxito vinculada a una educación de calidad para todos.

La educación inclusiva de niños/as con o sin dificultades, lleva en su objetivo principal el que aprenden todos en conjunto los contenidos teóricos, para ello las instituciones educativas debe tener áreas de soportes apropiada con experiencia para apoyar el aprendizaje dentro de los procesos educativos de la institución.

La cultura física tratada como un juego es una actividad que se ejecuta desde tiempos remotos con un enfoque cooperador e integrador. En la educación el juego aporta el deseo de romper con las rutinas de enseñanzas, procurando que los estudiantes tengan agilidad mental y física durante los procesos de enseñanza aprendizaje.

Según López, Danilo. (2013). La actividad física como elemento básico del sano desarrollo del ser humano hace que dentro de la educación esta asignatura ha cambiado de enfoque paulatinamente, respondiendo a las políticas sociales y culturales del país, cubriendo así una particular tendencia curricular que cada momento exigía, hasta arribar a los propósitos que en la actualidad se plantean. (p.13)

Dentro de la política educativa ecuatoriana, es necesario cambiar la actitud de los docentes frente a las diferentes posturas globales que hace a los sistemas educativos. Para implementar nuevas estrategias de enseñanza en beneficio de los niños/as.

Ministerio de Educación Nacional (2010). Dentro de las orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte, en Colombia destaca que:

Para que el deporte cumpla con su propósito, es necesario que los maestros consideren la perspectivas didácticas sobre el cuerpo además de comprender la responsabilidad y aspectos que debe tener un plan curricular en vinculación con los ejes transversales e interdisciplinar que involucre los aprendizajes iniciales del buen vivir y contribuya a la calidad educativa.(p. 45)

En Colombia se pretende desarrollar en las instituciones educativas procesos de inclusión, participación, respeto, responsabilidad y valores, para cumplir con el objetivo que tiene la cultura física, la recreación y el deporte como medios que permitan al ser humano ir más allá de la acción motriz, para lograr aprendizajes y fomentar las capacidades ciudadanas, mantener en los procesos de aprendizajes la reflexión en relación con su cuerpo y el de los demás, explorar y valorar al ser y el existir en un contexto determinado.

Los avances en la implementación de proyectos que enriquecen la proyección curricular de Colombia, enmarca el compromiso que los maestros deben adquirir sobre los estudiantes como parte de su iniciativa pedagógica, así el desarrollo de los estudiantes les permitirá encontrarse consigo mismos y su realidad próxima, de esta forma a través de su experiencia transformará su perspectiva en cuanto a emociones, interacción social, etnia, género, etc.

Todas las actividades deportivas deben vincularse con la formación en ciudadana para promover la convivencia armoniosa, y empoderar a los niños/as y jóvenes en la comprensión de la política activa, de esta forma comprenderá que es utilizada para que cada ciudadano sea solidario.

En opinión de la Secretaría Nacional del Deporte, Educación Física y Recreación (SENADER), (2013) el área de Cultura Física es considerada por el estado ecuatoriano como un derecho que asiste a todos los ciudadanos, con la finalidad de realizar las mejoras estructurales y didácticas que se ajusten a las demandas y necesidades actuales, de tal forma que incrementará la participación de los ecuatorianos en la actividad física mejorando su calidad de vida. (p. 23)

Las propuestas del estado ecuatoriano es mejorar la calidad de educación a través de procesos de aprendizaje significativos a través del movimiento accediendo al conocimiento teórico con la práctica física y deportiva de esta forma aumentara su control corporal desarrollando destrezas y habilidades vinculando las capacidades físicas, cognitivas y afectivas provocando el desarrollo mejorando su estilo de vida.

El docente de Educación Física tiene el desafío de transformar el currículo y fortalecer las capacidades de los educandos a través de los movimientos utilizando procesos sistemáticos y ordenados con sentido de orientación hacia el logro del perfil del estudiante que se desea formar. La Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte de la UNESCO, en el artículo primero (2014). Afirma que las medidas curriculares para la educación básica consideran que la práctica de la cultura física y el deporte es un derecho fundamental para todos:

Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad dentro del marco del sistema educativo como en el de los demás aspectos de la vida social. (...)

Cada cual, de conformidad con la tradición deportiva de su país, debe gozar de todas las oportunidades para practicar la educación física y el deporte, de mejorar su condición física y de alcanzar el nivel de realización deportiva correspondiente a sus dones. Se han de ofrecer oportunidades especiales a los jóvenes, comprendidos los niños de edad preescolar, a las personas de edad y a los deficientes, a fin de hacer posible el desarrollo integral de su personalidad gracias a unos programas de educación física y deporte adaptados a sus necesidades.

La Ley del Deporte, Educación Física y Recreación, en vigencia desde el 10 de agosto de 2010, en la décima octava disposición general prescribe:

El deporte es toda actividad física y mental caracterizada por una actitud lúcida y de afán competitivo de comprobación o desafío, dentro de disciplinas y normas preestablecidas constantes en los reglamentos de las organizaciones nacionales y/o internacionales correspondientes, orientadas a generar valores morales, cívicos y sociales y desarrollar fortalezas y habilidades susceptibles de potenciación.

La cultura física es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas. La recreación son todas las actividades físicas lúdicas que empleen al tiempo libre de una manera planificada, para constituirse en una verdadera terapia para el cuerpo y la mente.

Formación integral

En opinión de Ruiz, Landívar José (2012):

La formación integral comprende el desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes, siendo este un proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano, a fin de lograr su realización plena en la sociedad. (p.45)

Educar implica más que enseñar habilidades intelectuales, es formar personas en su totalidad, para lo cual se debe estimular las emociones y con ellas las relaciones sociales, formando de esta forma estudiantes con valores, inteligentes, respetuosos, responsables, colaboradores y buenos ciudadanos.

Las capacidades académicas de calidad, reflejan la formación integral del estudiante en aspectos integradores como actitudes, habilidades, destrezas, competencias y valores que les permita a los estudiantes incorporarse con éxito al mundo, mejorando sus relaciones interpersonales y académicas,.

Aspectos formadores integrales

Villamil Ramos María (2013), afirma que:

La formación integral es un lineamiento para los modelos educativos en basados en competencias que les permiten a las instituciones integrarse a la sociedad que los vive y los hace parte de su cultura para poder lograr las metas propuestas en investigación, docencia, servicio comunitario y proyectos éticos de vida. (Pág. 63).

Se requiere reconocer procesos de transformación intelectual y de interés social, los nuevos modelos educativos se encuentran basados en competencias reflexivas, la actual legislación concibe la educación como un derecho humano fundamental, la cual debe ser integral, con calidad, permanente, en igualdad de oportunidades y condiciones.

Heidegger M. Citado por Álvarez-Gayou Jacobo (2014) expresa que “la formación integral, es una experiencia pedagógica de profesores y estudiantes “que consiste en propiciar, favorecer y estimular la explicitación, desarrollo y orientación de las virtualidades y dinamismos de la persona humana.” (p. 45). La educación actual requiere condiciones de vida indispensables para una formación equilibrada la cual implica el fortalecimiento de una personalidad responsable, crítica, solidaria, ética, participativa y cultural.

Tabla 2: Aspectos

ASPECTOS	CARACTERÍSTICAS	GRÁFICOS
Ideológicos	Solidaridad, conciencia personal y colectiva.	
Epistemológicos	Teoría del conocimiento, relación sujeto-conocimiento.	
Funciones sustantivas	Docencia, investigación y extensión.	
Curriculares	Plan de estudios, programas.	
Formación docente	Extensión, Vinculación y Difusión.	
Actualización. Didácticos	Proceso de enseñanza y aprendizaje.	

Fuente: <https://www.google.com>
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra y Villacreses García Marivel

La formación integral dentro de la educación permite desarrollar, una idea equilibrada en la parte intelectual, social y humano a través de procesos educativos formativos, los aspectos teóricos y metodológicos son parte inherente del sistema educativo colombiano que además fomenta los valores perdidos en los actuales momentos.

Tabla 3: Aspectos formadores integrales

ASPECTOS FORMADORES INTEGRALES	CARACTERISTICAS	GRAFICOS
Programas de tutorías y de acompañamiento académico	Mejorar con oportunidad su aprendizaje y rendimiento académico.	
Programas para incrementar los índices de titulación.	Alumno termine sus estudios en los tiempos previstos	
Programas de apoyo para la regularización del estudiante con deficiencias académicas	Orientados a desarrollar hábitos y habilidades de estudio.	
Promoción de actividades de integración del estudiante	Social, académica y cultural	
Programas de detección y canalización a los sectores especializados.	Atención y prevención a las adicciones fomentando actividades deportivas, artísticas y culturales.	
Formación integral.	Planes de estudios e inclusión	
Fomentar el desarrollo de competencias	Capacidades para la vida, actitudes para “aprender a aprender”, habilidades competitivas	
Formación de los valores	Respeto a los derechos humanos, el medio ambiente, la justicia, la honestidad y ciudadanía responsable	

Fuente: <https://www.google.com>

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra y Villacreses García Marivel

Acevedo Pineda, Elsa Beatriz (2014), destaca que la formación humana integral es una práctica educativa centrada en los aspectos humanos de la persona; permite el proceso de socialización del estudiante y contribuye al desarrollo de su sensibilidad, su moral y pensamiento crítico, para que desde la autonomía y el potencial de su espíritu, técnico o profesional. (p.54).

El sistema educativo está comprometido con la formación integral de los estudiantes a través de programas de formación general, con las perspectivas que les permitan desempeñarse en sociedad, con competencias académicas necesarias para el buen desempeño en el aprendizaje, la práctica deportiva junto a otras actividades permite atender los intereses de los estudiantes.

Chica, Maritza (2014), las estrategias pedagógicas para la formación integral y para tener un alto rendimiento deportivo debe contener en su concepción, la formación ciudadana, cultural e integral, de los procesos educativo como elementos de la educación teórico-práctica y metodológica. (p.8)

La formación de los profesionales de la educación es una prioridad para todos los países, responde a la gestión pedagógica, didáctica y metodológica en servicio de la educación básica en la República de Ecuador, el maestro es un participante activo en el desarrollo de valores, actitudes, capacidades y habilidades los mismos que permitan a los maestros tener el dominio y la creación de nuevos conocimientos, y permite el desarrollo de los estudiantes para aprender a vivir y aprender a ser un individuo integral.

Un verdadero maestro es aquel fortalece los conocimientos para la vida de los educandos; con mano suave o enérgica, crea ambientes propicios de

aprendizajes. Se requiere entonces la capacitación constante de los docentes para establecer oportunidades de desarrollo y optimización de los recursos humanos y el mejoramiento de la enseñanza.

Juegos tradicionales

Para Lavega During, Betsabeth (2012), Los juegos populares y tradicionales, promocionan la Cultura Popular y Tradicional los que desde que trascienden en el tiempo y perduran pasando de generación en generación, es decir transmitidos de abuelos a padres y de padres a hijos, si bien es cierto sufren algunos cambios, pero manteniendo su esencia.(p.65)

Los juegos tradicionales se caracterizan porque han sido transmitidos de forma oral y practica de generación en generación, siendo de acuerdo a la situación geográfica un poco diferentes. Lo cierto es que los niños juegan por el placer de hacerlo, de relacionarse, adoptando valores como un modelo de aprendizaje en los cuales respondan a sus necesidades. Para el maestro significa un recurso de fácil acceso puesto que no constituye costos y sin embargo su fundamento práctico hace que se pueda aplicar en todo momento y lugar.

Si se remonta en la historia los juegos han formado parte de la adquisición de motricidad desde tempranas edades de los niños, y han sido aplicados luego a la escuela en actividades de presentaciones folclóricas tradicionales, unidos a las danzas para que los estudiantes socialicen e integran un todo institucional, en relación a dimensiones afectivas y sociales.

Las rondas infantiles producen un importante aprendizaje que origina la comunicación entre los estudiantes, son inherentes a los juegos y los

docentes deben aprovecharlo durante el proceso lúdico en el aprendizaje, dentro del ámbito escolar, a este tipo de juegos se los puede adaptar a los contenidos teóricos favoreciendo la adaptación y aprendizaje multidisciplinar.

Programa educativo con juegos tradicionales

Guerrero Larraz, Fernando (2014), al referirse a los programas de juegos tradicionales afirma que: Los juegos y deportes tradicionales es un hecho cotidiano, brinda libertad la cual es inherente al bienestar de los estudiantes, por lo que no es necesaria la motivación para empezar con el aprendizaje y pasar al juego educativo, las pautas para modificar o no y se pueda evaluar. (Pàg.34).

La palabra jugar tiene un significado y uso en muchos sentidos, el más general es la diversión, actividad gratuita que brinda momentos placenteros para relacionarse con un grupo de personas que experimentan lo mismo. Ecuador es un país rico en tradiciones, los juegos han sido un verdadero entretenimiento en los niños de todos los tiempos, no es sino hasta casi diez años que la tecnología invadió el tiempo de los niños en juegos prácticos y corporales por los mentales, virtuales y lógicos.

El área de cultura física planifica juegos y deportes para ejercer un carácter cultural dentro de la educación, sin embargo actualmente es ejecutado como un eje central en los aprendizajes, vinculando los juegos, el deporte y los contenidos programáticos de las asignaturas en base a la actividad corporal que hace al organismo activar el pensamiento y la creación de precisiones motrices.

Todo niño en goce de su razón busca inconscientemente formas de divertirse y de obtener conocimientos, los procesos de aprendizajes han sido

un constante estudio en el hombre, explicar cómo proceso el pensamiento y para incorporar conocimientos a la memoria es una forma atrayente de estudio, por lo tanto cada persona desea mejorar este proceso con la construcción de nuevas formas y estrategias de enseñanza para interiorizar el conocimiento. Las formas de aprendizaje en la etapa inicial del hombre son interesantes sobre la forma de aprender para lo cual es necesario contar con los elementos teórico prácticos que deberán ser contruidos de manera sistemática.

Los juegos tradicionales y su aporte pedagógico en la educación física

Palacios Jiménez, Álvaro (2015) considera que los juegos tradicionales aportan al proceso pedagógico y que este debe ser considerado como “una acción docente en la cual la herramienta teórico - práctica permite conocer y comprender un problema significativo que considere las condiciones concretas en que se encuentra los estudiantes”. (Pàg.76).

La Cultura Física contribuye a mejorar la autonomía de los aprendizajes, la comunicación y el movimiento, la actividad física tiene un valor educativo muy importante como los factores psicomotrices de percepción, análisis y selección, posibilitando las relaciones lógicas y en las interrelaciones para los procesos cognitivos y motores. Se considera de suma importancia el aporte pedagógico porque a través de los movimientos se muestra a los estudiantes medios para su intervención en la sociedad.

El desarrollo integral de los estudiantes en sus conductas motoras para la consecución de las finalidades educativas con las aportaciones de las diferentes áreas integrando valores muy importantes para el desarrollo de los estudiantes, las instituciones educativas deben tener un profesional de la educación física utilizando los juegos como herramientas pedagógicas.

Fundamentación Epistemológica

El presente estudio denominado “Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez”, basa su fundamentación epistemológica en la corriente humanista del aprendizaje. El humanismo es la teoría que fomenta el realce de aspectos existenciales como la responsabilidad, la libertad, el libre acceso al conocimiento, oponiéndose radicalmente a las teorías conductistas y psicoanalistas. Esta teoría resalta las experiencias educativas y permite a las personas desarrollar su individualidad.

El ser humano está direccionado hacia una corriente positivista que le permita autorrealizarse, mediante la dotación de potencialidades para optimizar su desarrollo. El propósito de la teoría humanista será formar estudiantes capaces de tomar decisiones mediante el respeto de los derechos de las demás personas.

Los docentes deben asumir un rol humanistas en sus procesos de enseñanza, interesándose en los estudiantes de manera global, promoviendo un aprendizaje cooperativo y manteniendo una actitud activa y receptiva hacia los nuevos estilos de aprendizaje. Los docentes con un enfoque humanista se apartan de postura autoritarias, y permiten el dialogo abierto con sus estudiantes.

La concepción humanista aplicada a la cultura física crea medios para la reflexión y la correcta práctica de actividades que no solo fomente el desarrollo físico del estudiante, sino que propicie una educación integral, basándose en la interrelación entre todos los miembros de la comunidad educativa de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez.

Fundamentación Pedagógica

El presente estudio, Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez, se fundamenta en la Pedagogía Lúdica mediante la teoría del ejercicio preparatorio de Karl Gross, quien a través de sus estudios estableció los parámetros actuales para la el diseño e implementación de las actividades físicas en los procesos formativos.

Observando el juego en los animales mamíferos, Groos se dio cuenta de que los cachorros simulaban actividades adultas como cazar, pelear o explorar y pensó que en los animales las actividades físicas eran una especie de entrenamiento para la vida adulta. Las actividades físicas permite que los órganos maduren a través de la práctica, y aparte del beneficio que supone para la maduración de nuestros huesos y músculos, el órgano que sale más beneficiado es el cerebro. (Ramírez, 2011, pág. 12)

La Pedagogía Lúdica es una respuesta a la realidad social y a las nuevas corrientes educativas que influyen los procesos formativos. La perspectiva pedagógica debe involucrar al niño en una actividad participativa y creadora, despertando por medio de estímulos sus facultades para la creación del conocimiento y la correcta resolución de problemas originando en el entorno social en el cual habita y desarrollan sus actividades pedagógicas.

Este tipo de Pedagogía direccionada a la cultura física debe servir para que el niño se conozca mejor y analice sus capacidades al momento de realizar un ejercicio físico, La cultura física tradicional se ocupaba de que los niños se conocieran mejor su condición corporal, en saltar, correr, es por esto necesario cambiar esta práctica para el mejoramiento de la educación.

Fundamentación Psicológica

El presente estudio se fundamenta en la Psicología Evolutiva por medio de la Teoría de la Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, y el estudio de la inteligencia kinestésica, la cual está vinculada con la capacidad para controlar nuestro cuerpo en actividades físicas coordinadas como las prácticas deportivas, el baile y las habilidades manuales, entre otras. A través de la inteligencia kinestésica corporal se adquiere información que, por efecto del movimiento y la vivencia, se convierte en aprendizaje significativo.

Oriol et al., (2011), afirma que: En psicología se entiende por inteligencia la aptitud o facultad intelectual que permite a la persona la resolución de problemas ya sean de orden teórico o práctico. La aportación más significativa de la psicología contemporánea a la investigación sobre la inteligencia ha sido el análisis factorial de la misma. (pág. 207)

Gardner sostiene que la mayoría de las personas pueden lograr por lo menos un desempeño mínimo en todas. Cada uno de nosotros tiene más talento en algunas áreas que en otras debido a los diferentes patrones que existen en nuestro cerebro. Sin embargo, el talento innato se puede atrofiar. (Alcocer, 2008, pág. 122)

La inteligencia kinestésica no está relacionada únicamente con la educación física o el deporte. Asignaturas como el Lenguaje, la Historia, la Geografía o las Matemáticas también pueden abordarse desde una perspectiva kinestésica, logrando de esta forma un mejor aprovechamiento integral. Esto repercutirá en el crecimiento intelectual del estudiante y en la motivación para realizar un sinnúmero de prácticas significativas, de suma importancia para el correcto desarrollo y la adquisición de habilidades y destrezas.

Fundamentación Sociológica

El fundamento sociológico se realiza bajo el enfoque histórico cultural de Lev Vygotsky, este autor afirma que las actividades físicas responden a la necesidad humana de dominar el entorno. La cultura física representa una acción direccionada a la transmisión de la cultura y a la socialización de los niños, permitiendo además fortalecer sus capacidades.

Para Vygotsky (1933) el ejercicio es una actividad social en la cual gracias a la cooperación con otros niños se logran adquirir papeles que son complementarios del propio. Vygotsky se ocupa sobre todo del juego simbólico y señala cómo los objetos, por ejemplo un bastón, sustituyen a otro elemento real (un caballo) y esos objetos cobran un significado en el propio juego y contribuyen al desarrollo de su capacidad simbólica. (García & Deval , 2010, pág. 16)

Es importante puntualizar además que Vygotsky resalta el papel de la actividad y la comunicación en la socialización del individuo; de ahí que desde el punto de vista sociológico el objetivo general de la educación se abrevia en este proceso que es la adjudicación por parte del sujeto de los contenidos sociales válidos y su objetivación, expresada en forma de conducta aceptable por la sociedad.

Vygotsky, fundador del concepto histórico cultural del aprendizaje, enfatiza que el aprendizaje es prioritariamente colectivo y cultural; cuanto más cerca esté de una persona (condiscípulo o docente) con mayor experiencia y conocimiento, son mayores sus posibilidades de aprendizaje (Maldonado, 2010, pág. 110). Es por esto que la cultura física deben ser prácticas que se desarrollen paralelamente con el crecimiento del ser humano en diferentes ámbitos.

Fundamentación Legal

La Constitución de la República del Ecuador, capítulo segundo, sección quinta, define a la educación como un derecho, y promueve la participación de la comunidad educativa y la familia en los procesos educativos(...) el Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

Constitución Política de la República del Ecuador, Sección sexta Cultura física y tiempo libre

Art. 381.- El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; (...) con lo que se asevera que la psicomotricidad es de vital importancia para el desarrollo integral de los estudiantes.

Código de la niñez y adolescencia

Art.6.- Igualdad y no discriminación

Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad.

Glosario

Adaptación: Referido a cambios orgánicos que hacen que un organismo se adecúe o ajuste al medio-ambiente.

Agilidad: Capacidad física para cambiar de dirección en el menor tiempo posible.

Capacidades físicas: Conjunto de bases físicas de los individuos que se desarrollan para alcanzar un óptimo rendimiento (fuerza, velocidad, resistencia, agilidad, etc.)

Competencia: Concurso de actividades físicas para determinar un ganador. Es la esencia del deporte; se caracteriza por la existencia de reglas establecidas, árbitro, espectadores y rivalidad entre los competidores.

Cultura física: Fenómeno social y cultural entendido como el acopio de conocimientos adquiridos por el ser humano a través de la práctica de la Educación Física, el deporte y la recreación, incluyendo todas las manifestaciones alrededor de la actividad física

Deporte: Referido a la actividad física que se practica como juego o como competición. La competencia se desarrolla bajo reglas establecidas y aceptadas por los participantes. Los deportes incluyen procesos de entrenamiento para establecer y mejorar el rendimiento

Educación Física: Es toda actividad en la que se enseña y aprende intencionalmente por medio del movimiento. Únicamente se debe hablar de Educación Física si al realizar la actividad se visualizan cambios o

mejoramiento de capacidades, habilidades, destrezas, afectos o motivaciones y conocimientos.

Habilidad motriz: Referido a acciones motrices que aparecen de modo natural en la evolución humana. Movimientos y capacidades físicas especializadas, aplicadas al desempeño motor en el que intervienen

Juego: Actividad lúdica de niños, jóvenes y adultos, en la que rigen reglas especiales fuera de la seriedad de la vida normal. Cada tipo de juego define: su propia idea del juego, el número de participantes, los espacios, las reglas, los implementos, los movimientos y las acciones permitidas y prohibidas.

Lenguaje corporal: Expresión de sentimientos e ideas a través de movimientos del cuerpo

Motivación: Recurso utilizado para despertar el interés y alcanzar un compromiso; facto psicológico, consciente o no, que lo predispone al individuo a realizar ciertas acciones o a tener una tendencia hacia ciertos fines.

Recreación: Referido a actividades en las que se aplican los movimientos aprendidos en trabajos individuales o grupales para recuperar fuerzas perdidas, para liberar energías estancadas o para disfrutar de la actividad física, sin intención educativa ni competitiva.

Socialización: Proceso por el cual el individuo acoge los elementos socioculturales de su ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad.

CAPITULO III

METODOLOGÍA, PROCESO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Diseño metodológico

Toda investigación tiene en su estructura un proceso sistemático y ordenado mediante el cual lleva el estudio de una investigación, dando paso a la búsqueda de soluciones que permita visualizar los objetivos a los que se desea llegar, la sustentación del estudio de una problemática se basa en la información científica que se recopiló durante el proceso.

La investigación denominada de campo se la sustentó con el uso de la técnica de la encuesta, la misma que se aplicó en la población afectada por el problema, los datos obtenidos fueron tabulados y procesados para luego cumplir con la prueba de Chi Cuadrado que permitió la comprobación de la relación de las variables.

La presente investigación tendrá su estudio basado en la problemática de la influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes, apoyados en la investigación de campo y bibliográfica, la misma que servirá para consolidar la pertinencia del diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación.

La propuesta se justifica, identificando a los beneficiarios y el impacto que causará a la sociedad, para finalmente, realizar el cálculo presupuestario. Establecido el plan de trabajo, es posible visualizar la pertinencia del estudio y la factibilidad de la aplicación de la propuesta, cuya finalidad es brindar beneficios a la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez.

Tipos de investigación

Investigación cuantitativa

La cuantificación de datos permite que una investigación sea sustentada en números concretos que brinda una encuesta dada sobre una problemática existente. De la Cruz (2014) Aclara sobre la variable cuantitativa “recopila datos para contabilizar datos obtenidos de una encuesta, para comprobar las variables establecidas previamente y así brindar confianza en la medición numérica”. (p.78).

El presente proyecto investigativo tiene el objetivo de recabar datos de la población que se encuentra afectada por la problemática, estos datos son conseguidos de una encuesta que se estructura en base a las variables de la investigación y se aplica a la población afectadas, las mismas serán tabuladas para comprobar de la influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Investigación cualitativa

Las variables cualitativas se refieren a características o cualidades que no pueden ser medidas con números. De la Cruz (2014) en su análisis expresa que la variable cualitativa “es la diferencia existente entre los fenómenos sociales y naturales. Sus propósitos esenciales están dirigidos a la comprensión de la conducta humana a través de los significados que rigen el comportamiento del hombre ante la sociedad” (p. 67).

Este tipo de investigación permite analizar el comportamiento de los miembros de la comunidad educativa, con el fin de establecer su grado de intervención en el problema de la baja formación integral de los estudiantes.

Población y muestra

Población

El concepto de población para Alvarado (2014) es considerada como: “una estrategia o técnica de Investigación Social que está formado por todos los elementos, seres u objetos que contienen características similares que se requieren en una investigación dada.”, (p. 75). Para la presente investigación, el universo poblacional está determinado por 2 docentes, y 40 estudiantes los estudiantes de básica elementales de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil, los cuales hacen una población finita de 42 personas.

Tabla 4: Población

ITEM	DETALLE	NÚMERO	PORCENTAJE
1	DOCENTES	17	9%
2	REPRESENTANTES LEGALES	370	89%
3	AUTORIDADES	1	2%
	TOTAL	42	100%

Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra y Villacreses García Marivel

Cálculo de la muestra

Para el cálculo de la muestra, se procedió a usar la siguiente fórmula:

$$n = \frac{PQ \cdot N}{(N-1) \cdot \frac{e^2}{k^2} + PQ} \quad \text{Dónde:}$$

n = Muestra

PQ = Varianza de la población = 0.25.

e² = Margen de error = 0.10

k² = Constante de corrección de error = 2.

N = Población = 370

Al aplicar la fórmula antes citada se obtiene lo siguiente:

$$n = \frac{0.25 \cdot 370}{(370-1) \cdot \frac{0.10^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{92.5}{(369) \cdot 0.0025 + 0.25}$$

$$n = \frac{92.5}{1.1725}$$

$$n = 67.284 \approx 67$$

Muestra

Es un subconjunto fielmente representativo de la población, hay diferentes tipos de muestreo. El tipo de muestra que se seleccione dependerá de la calidad y cuán representativo se quiera sea el estudio de la población. La muestra según Alvarado Sandoval, Mercy (2014) es definida como “Parte de la población, obtenida con el propósito de investigar propiedades que posee la población. Es decir, se pretende que dicho subconjunto ‘represente’ a la población de la cual se extrajo” (p.16).

En la presente investigación se requirió aplicar la fórmula de muestreo por que la población de representantes legales sobrepasa las cien personas quedando la muestra de la siguiente forma 17 docentes, 67 representantes legales y una autoridad que en total suman 85 personas.

Tabla 5: Muestra

ITEM	DETALLE	NÚMERO	PORCENTAJE
1	DOCENTES	17	9%
2	REPRESENTANTES LEGALES	67	89%
3	AUTORIDAD	1	2%
	TOTAL	85	100%

Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra y Villacreses García Marivel

Operacionalización de las variables

Tabla 6: Operacionalización de las variables

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES	INVESTIGACION BIBLIOGRAFICA
CULTURA FISICA	CONCEPTUALIZACIÓN	CONCEPTO	MURILLO, María del Pilar Díaz (2014). La actividad física deportiva: más allá de lo saludable. Revista de la Facultad de Medicina, 52(3), 212-221.
		OBJETIVO	Villavicencio Freire, Paúl Fernando (2014). La planificación en el área de educación física y su incidencia en el ejercicio físico en el instituto tecnológico docente Guayaquil de la ciudad de Ambato. DISENSA. Pág. 147.
		EJES EDUCACIÓN FÍSICA	Sebastiani, Enric M. (2014). Educación física y aprendizaje servicio. Tándem Didáctica de la Educación Física, (44), 7-14.
	REALIDAD INTERNACIONAL	VENEZUELA	Ramos de Balazs, Argenira; (2014). Educación física y su relación con la salud en la formación integral. Experiencia desde el contexto educativo en Venezuela.
		COLOMBIA	Ministerio de Educación Nacional (2010). Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte, Colombia. Faria, B., Bracht, V., Machado, T., Aguiar, C., Almeida, U. y De
	REALIDAD NACIONAL	COMO AFECTA E INFLUYE	Secretaría Nacional del Deporte, Educación Física y Recreación (SENADER), (2013) Ministerio de Educación y

Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Tabla 7: Operacionalización de las variables

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES	INVESTIGACION BIBLIOGRAFICA
FORMACION INTEGRAL	JUEGOS TRADICIONALES	CONCEPTO	Ruiz, L. (2012). Formación Integral: Desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes: Revista Universidad de Sonora. Extraído el 19 de noviembre de 2009 en http://www.revistauniversidad.uson.mx/revista/19-19articulo%204.pdf ., & Paredes Lozano, M. A. (2013). Análisis del desempeño docente y su influencia en el proceso de Interaprendizaje.
		ASPECTOS FORMADORES INTEGRALES	Calonje, Patricia.(2014) El concepto de una idea en construcción en la cualificación docente.
		JUEGOS TRADICIONALES	Lavega During, B (2012), Estudio de los juegos populares/tradicionales, Investigación encargada por el Centro de Promoción de la Cultura Popular y Tradicional Catalana. Barcelona: Inédito. P. 128
	Realidad internacional	VENEZUELA	Villasmil R., María A. (2013) La formación integral: un lineamiento para los modelos educativos en Venezuela basados en competencias
		COLOMBIA	Adriana Judith Nova Herrera (2014) Políticas para la formación integral en la educación superior en Colombia,
	Realidad nacional	COMO AFECTA E INFLUYE	Chica, Maritza (2014), Estrategia pedagógica para la formación integral de los ciclistas de alto rendimiento deportivo en Guayaquil, Ecuador

Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Métodos de investigación

Método deductivo

El método deductivo es aquél que parte los datos generales por medio del razonamiento lógico, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez. Abril (2011) especifica sobre el método deductivo: “Es aquel que parte de verdades previamente establecidas como principio general para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez”. (p. 13).

La presente investigación parte de la apreciación de los estudiantes de básica elemental de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez no desarrollan las habilidades y destrezas necesarias para el desarrollo académico de la cultura física y de su accionar en la formación integral de los estudiantes, la institución tendrá un proceso dinámico durante el proceso pedagógico.

Método analítico

Analizar es descomponer en sus partes esenciales un todo para un mejor estudio. Richard, Buqué (2013) el límite de detección de un método analítico, establece sobre este método “Consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos, permite conocer el objeto de estudio, para explicar y comprender el comportamiento y establecer nuevas teorías. (Pág. 72).

El presente proyecto presenta la problemática de la baja formación integral de los estudiantes, con la finalidad de mejorar la calidad de los aprendizajes a través de los juegos activando el factor psicomotor de cada estudiante para lo cual se establece la propuesta viable de estudio para aplicar el diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física.

Técnicas e instrumentos de investigación

Las técnicas de investigación son los instrumentos que se aplican para confirmar la posibilidad del estudio y conveniencia en la aplicación de la solución establecida como variable.

Observación

Consiste en saber seleccionar aquello que queremos analizar. Se suele decir que "Saber observar es saber seleccionar". Rojas (2011) define a la técnica como Aprendizaje por procesos, define a la técnica e observación como "La observación permite descubrir y poner en evidencia las condiciones de los fenómenos investigados; ayudando al investigador a discernir, inferir, establecer hipótesis y buscar pruebas, que permitan la identificación de las variable y establecer la factibilidad del estudio de la problemática" (p. 17).

La presente investigación fue observada en el ámbito educativo de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez, en la misma se detectó que los estudiantes no tienen la psicomotricidad físico ni mental para interiorizar los aprendizajes que los maestros imparten durante el proceso pedagógico áulico. Este proceso se llevó a cabo en el mismo instante en que se observó la problemática como parte de la visita a las dependencias y de los procesos educativos que se llevan a cabo durante la jornada educativa.

Encuesta

Técnica de recogida de datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de individuos. A través de las encuestas se pueden conocer las opiniones, las actitudes y los comportamientos de los ciudadanos.

En opinión de Rangel, Josué, (2012) la encuesta es una técnica o método de recolección de información en donde se interroga de manera verbal o escrita a un grupo de personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación (p.23).

La presente investigación sustentara la problemática y su incidencia en la técnica de la encuesta que estará considerada en 2 maestros y 40 estudiantes de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil, luego de haber realizado la encuesta se contabilizara y tabulara los datos numéricos obtenidos para representarlos en tablas estadísticas y en gráficos que demuestren la importancia del estudio sobre Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental.

Cuestionario

Instrumento básico utilizado en la investigación por encuesta es el cuestionario, que es un documento que recoge en forma organizada los indicadores de las variables implicadas en el objetivo de la encuesta. Tratando de conceptualizar lo que es un cuestionario Zapata (2010) afirma sobre la técnica que admite que el investigador diseñe preguntas acordes a una problemática existente referentes a un problema y en concordancia con sus variables establecidos, mediante la cual se concretan las opiniones, afirmaciones o hipótesis que el investigador tiene establecidas. (p. 95).

La encuesta está precedida por el cuestionario de preguntas que estarán elaboradas en base a las variables de la investigación las cuales darán paso a fomentar el estudio del presente proyecto educativo. Las preguntas del cuestionario deberán estar estructuradas con lógica y coherencia de forma tal que para el encuestado sea fácil encontrar las respuestas a las interrogantes.

Presentación de los resultados

Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

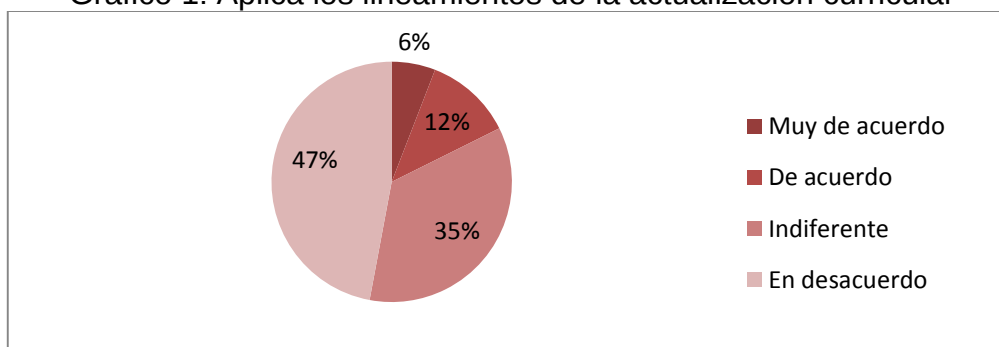
¿Aplica los lineamientos expuesto en la actualización y fortalecimiento curricular del área de cultura física para la formación integral de los estudiantes?

Tabl: Aplica los lineamientos de la actualización curricular

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 1	Muy de acuerdo	1	6%
	De acuerdo	2	12%
	Indiferente	6	35%
	En desacuerdo	8	47%
	Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 1: Aplica los lineamientos de la actualización curricular



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 6% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que aplican los lineamientos expuesto en la actualización y fortalecimiento curricular del área educación física para la formación integral de los estudiantes, 12% de acuerdo, 35% indiferente y 47% en desacuerdo.

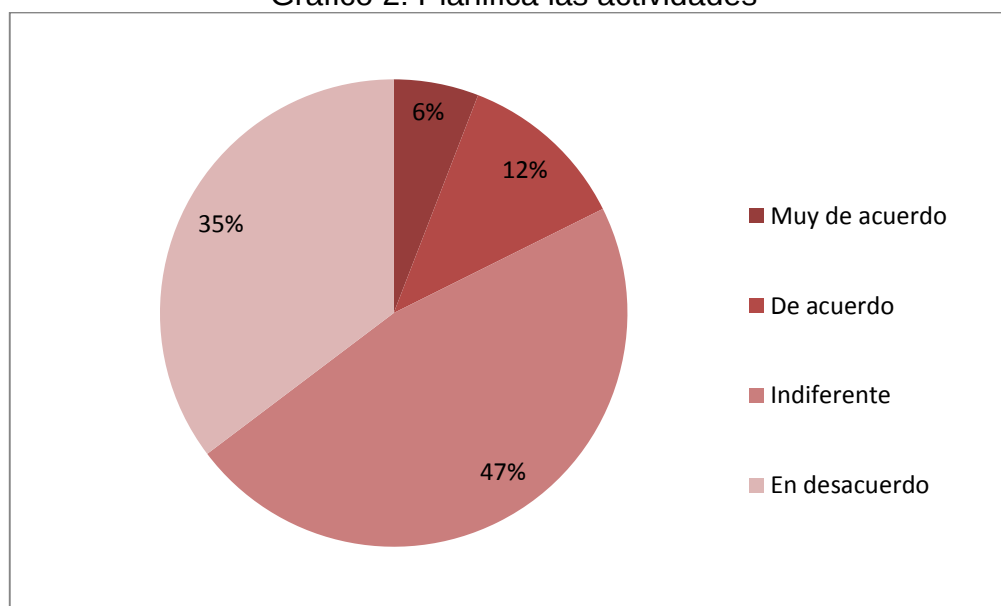
¿Planifica las actividades a realizarse en el área de cultura física conforme a la edad y las habilidades de los estudiantes de básica elemental?

Tabla 8: Planifica las actividades

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 2	Muy de acuerdo	1	6%
	De acuerdo	2	12%
	Indiferente	8	47%
	En desacuerdo	6	35%
	Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 2: Planifica las actividades



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 6% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que planifican las actividades a realizarse en el área de educación física conforme a la edad y las habilidades de los estudiantes de básica elemental, 12% de acuerdo, 47% indiferente y 35% en desacuerdo.

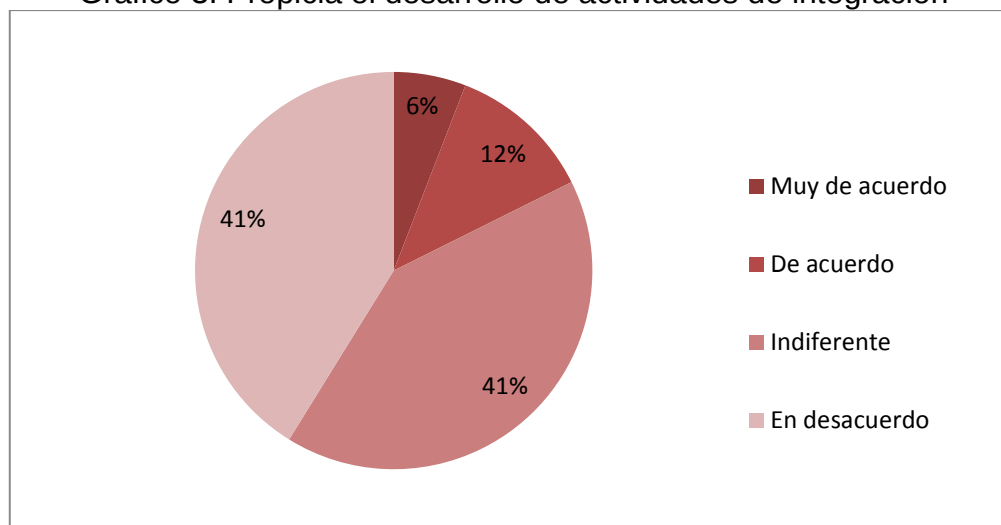
¿A través de la cultura física propicia el desarrollo de actividades de integración dentro de la institución educativa?

Tabla 9: Propicia el desarrollo de actividades de integración

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 3	Muy de acuerdo	1	6%
	De acuerdo	2	12%
	Indiferente	7	41%
	En desacuerdo	7	41%
	Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 3: Propicia el desarrollo de actividades de integración



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 6% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que a través de la educación física propicia el desarrollo de actividades de integración dentro de la institución educativa, 12% de acuerdo, 41% indiferente y 41% en desacuerdo.

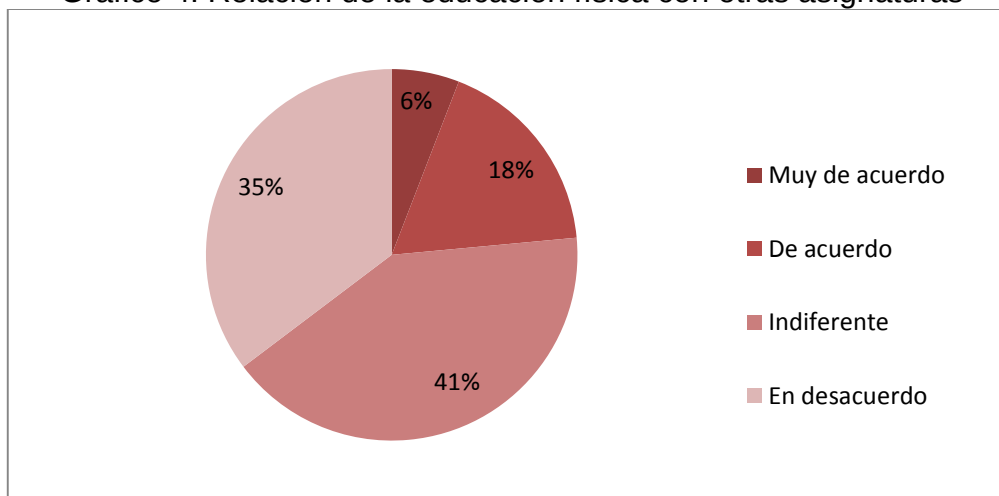
¿Relaciona los procesos realizados en cultura física con las demás asignaturas expuestas en el currículo?

Tabla 10: Relación de la educación física con otras asignaturas

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 4	Muy de acuerdo	1	7%
	De acuerdo	3	18%
	Indiferente	7	41%
	En desacuerdo	6	35%
	Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 4: Relación de la educación física con otras asignaturas



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 6% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que relacionan los procesos realizados en educación física con las demás asignaturas expuestas en el currículo, 18% de acuerdo, 41% indiferente y 35% en desacuerdo.

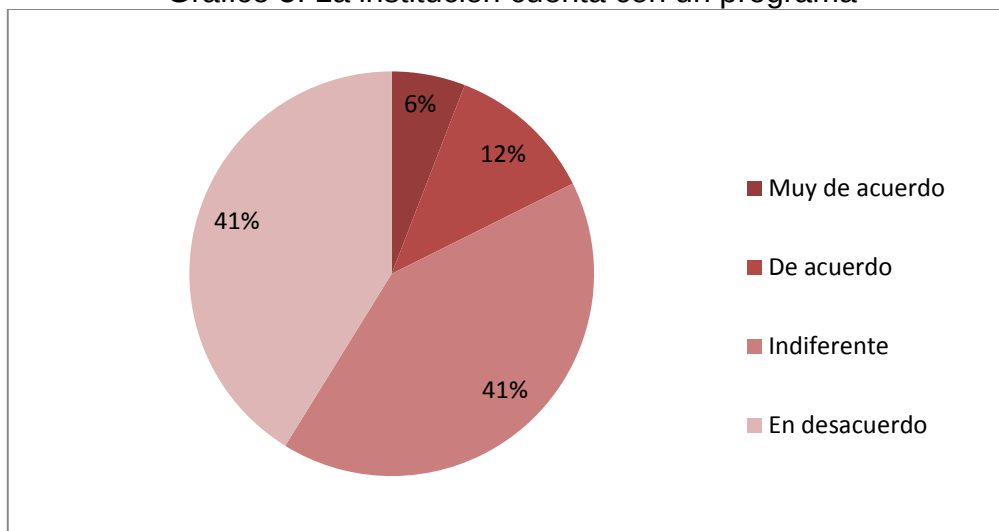
¿La institución cuenta con un programa para el correcto desarrollo de la cultura física en los estudiantes de básica elemental?

Tabla 11: La institución cuenta con un programa

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 5	Muy de acuerdo	1	6%
	De acuerdo	2	12%
	Indiferente	7	41%
	En desacuerdo	7	41%
	Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 5: La institución cuenta con un programa



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 6% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que la institución cuenta con un programa para el correcto desarrollo de la educación física en los estudiantes de básica elemental, 12% de acuerdo, 41% indiferente y 41% en desacuerdo.

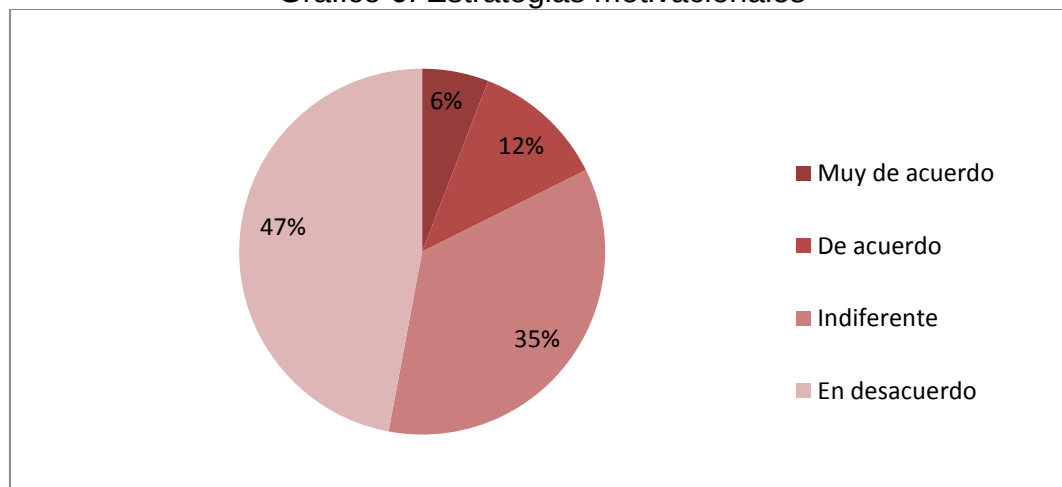
¿Utiliza estrategias motivacionales para fomentar la formación integral de los estudiantes?

Tabla 12: Estrategias motivacionales

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 6	Muy de acuerdo	1	6%
	De acuerdo	2	12%
	Indiferente	6	35%
	En desacuerdo	8	47%
	Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 6: Estrategias motivacionales



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 6% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que utilizan estrategias motivacionales para fomentar la formación integral de los estudiantes, 12% de acuerdo, 47% indiferente y 35% en desacuerdo.

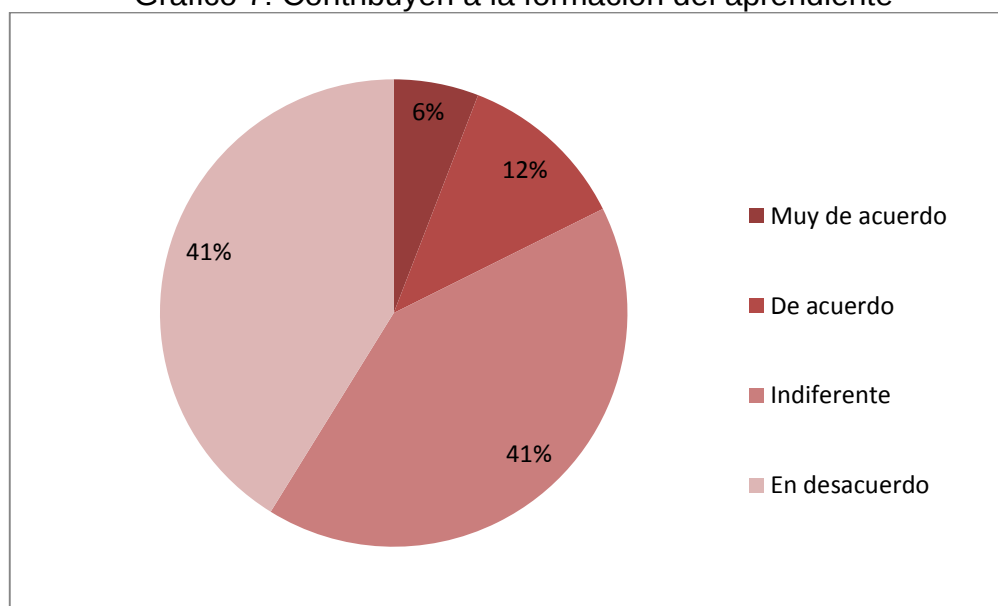
¿Los padres de familia contribuyen a la formación integral del aprendiz?

Tabla 13: Contribuyen a la formación del aprendiz

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 7	Muy de acuerdo	1	6%
	De acuerdo	2	12%
	Indiferente	7	41%
	En desacuerdo	7	41%
	Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 7: Contribuyen a la formación del aprendiz



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 6% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que los padres de familia contribuyen a la formación integral del aprendiz, 12% de acuerdo, 41% indiferente y 41% en desacuerdo.

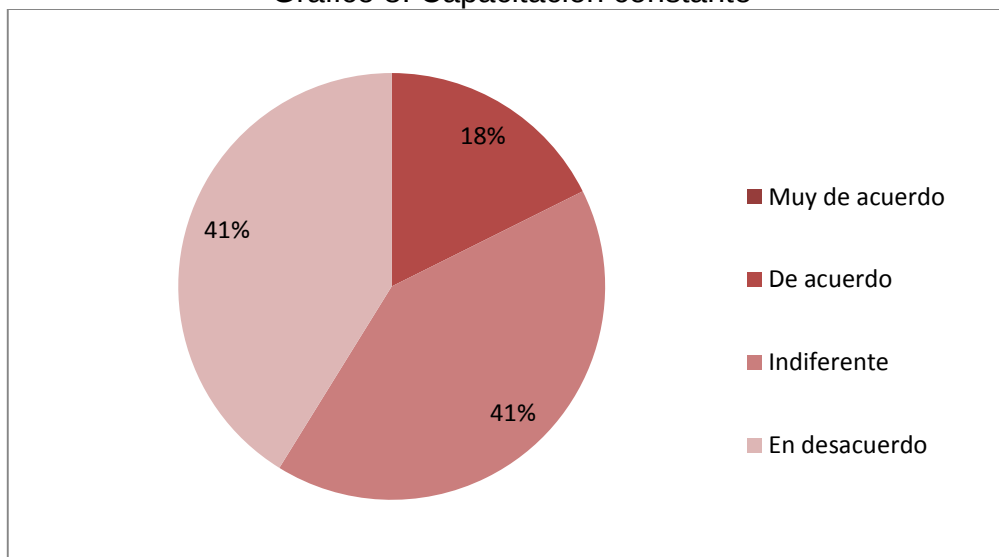
¿Se capacita constantemente para impulsar una formación integral de cada estudiante?

Tabla 14: Capacitación constante

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 8	Muy de acuerdo	0	0%
	De acuerdo	3	18%
	Indiferente	7	41%
	En desacuerdo	7	41%
	Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 8: Capacitación constante



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 18% de los docentes encuestados manifestaron estar de acuerdo en que se capacitan constantemente para impulsar una formación integral de cada estudiante, 41% indiferente y 41% en desacuerdo.

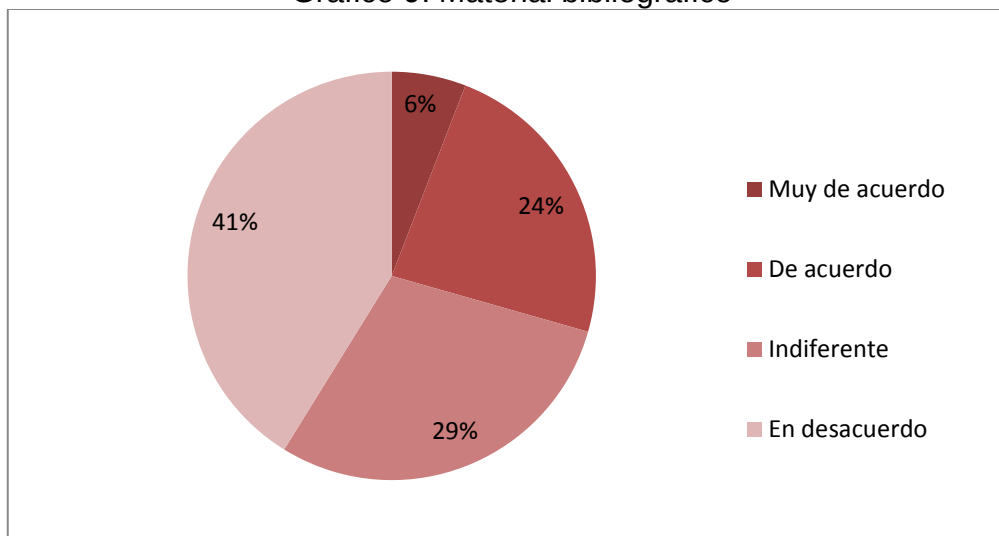
¿Emplea material bibliográfico, como guías didácticas, manuales o programas de juegos para el desarrollo integral del educando?

Tabla 15: Material bibliográfico

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 9	Muy de acuerdo	1	6%
	De acuerdo	4	24%
	Indiferente	5	29%
	En desacuerdo	7	41%
	Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 9: Material bibliográfico



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 6% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que emplean material bibliográfico, como guías didácticas, manuales o programas de juegos para el desarrollo integral del educando, 24% de acuerdo, 29% indiferente y 41% en desacuerdo.

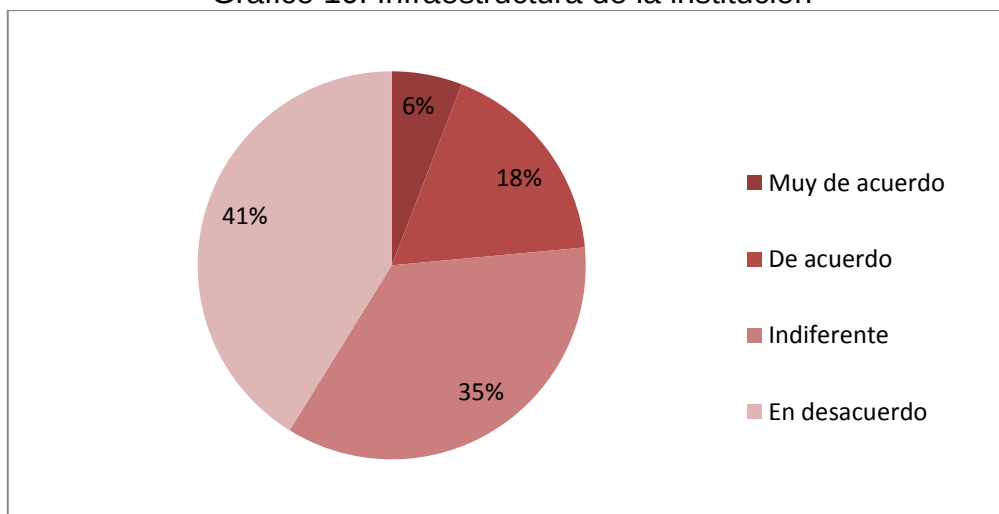
¿La infraestructura de la institución permite la realización de actividades direccionadas a la formación integral de los estudiantes de básica elemental?

Tabla 16: Infraestructura de la institución

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 10	Muy de acuerdo	1	6%
	De acuerdo	3	18%
	Indiferente	6	35%
	En desacuerdo	7	41%
	Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 10: Infraestructura de la institución



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 6% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que la infraestructura de la institución permite la realización de actividades direccionadas a la formación integral de los estudiantes de básica elemental, 18% de acuerdo, 35% indiferente y 41% en desacuerdo.

Encuesta aplicada a los representantes legales de la Unidad Educativa Carlos Armando Romero Rodas

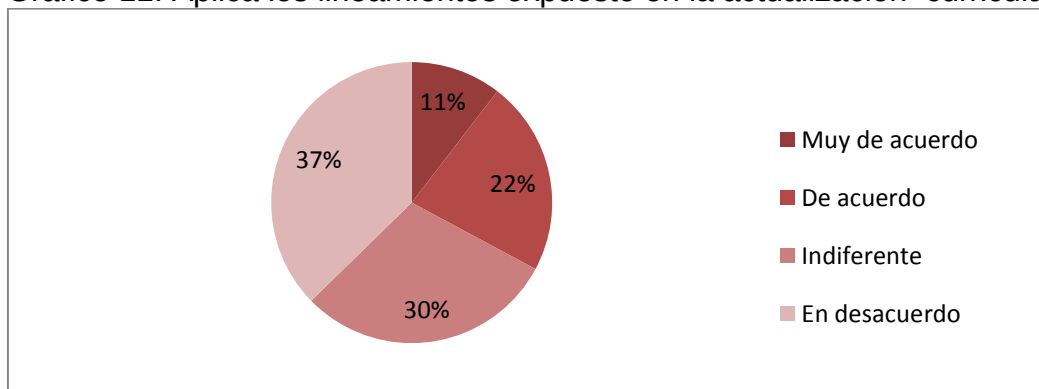
¿Considera usted que el docente aplica los lineamientos expuesto en la actualización y fortalecimiento curricular del área de cultura física para la formación integral de los estudiantes?

Tabla 17: Aplica los lineamientos expuesto en la actualización curricular

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 1	Muy de acuerdo	7	11%
	De acuerdo	15	22%
	Indiferente	20	30%
	En desacuerdo	25	37%
	Total	67	100%

Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 11: Aplica los lineamientos expuesto en la actualización curricular



Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 11% de los representantes legales manifestaron estar muy de acuerdo en que el docente aplica los lineamientos expuesto en la actualización y fortalecimiento curricular del área educación física para la formación integral de los estudiantes, 22% de acuerdo, 30% indiferente y 37% en desacuerdo.

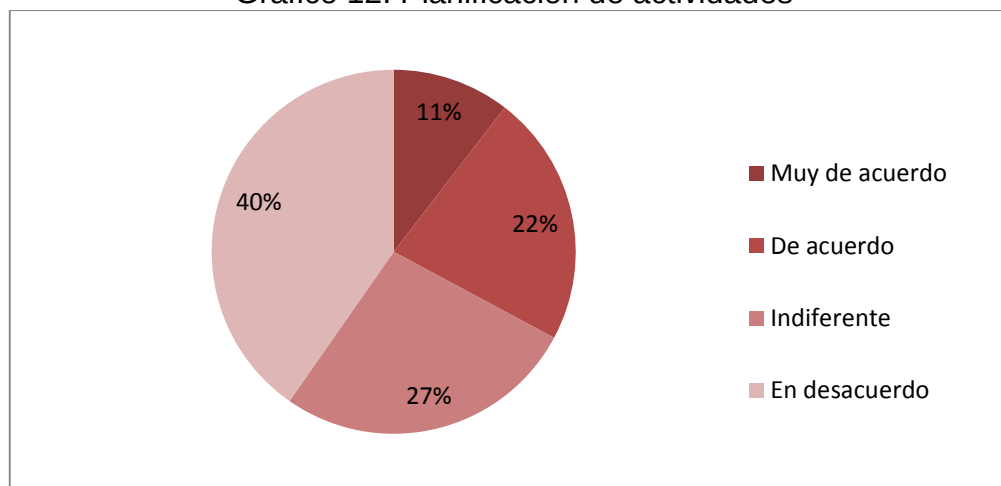
¿Cree usted que el docente planifica las actividades a realizarse en el área de cultura física conforme a la edad y las habilidades de los estudiantes de básica elemental?

Tabla 18: Planificación de actividades

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 2	Muy de acuerdo	7	11%
	De acuerdo	15	22%
	Indiferente	18	27%
	En desacuerdo	27	40%
	Total	67	100%

Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 12: Planificación de actividades



Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 11% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que el docente planifica las actividades a realizarse en el área de educación física conforme a la edad y las habilidades de los estudiantes de básica elemental, 22% de acuerdo, 27% indiferente y 40% en desacuerdo.

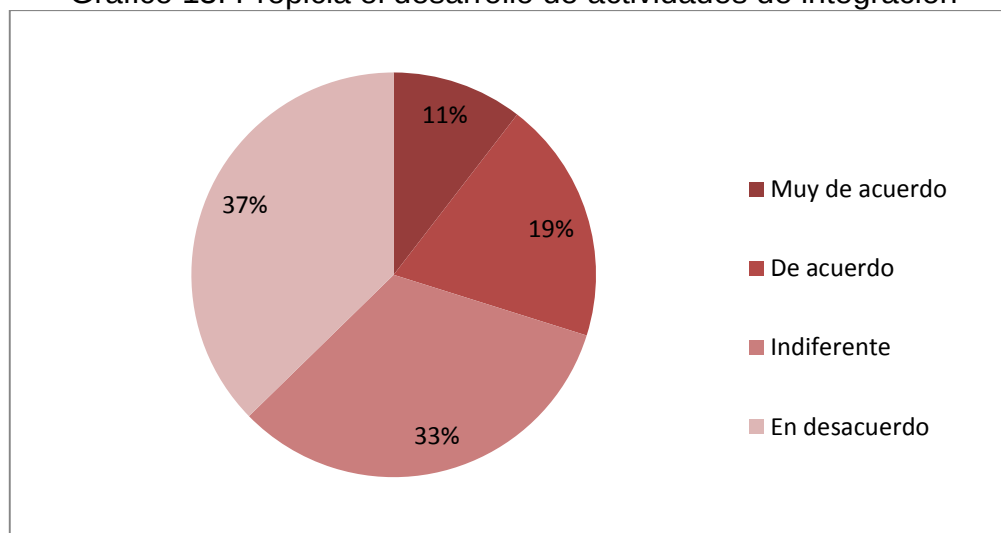
¿A través de la cultura física se propicia el desarrollo de actividades de integración dentro de la institución educativa?

Tabla 19: Propicia el desarrollo de actividades de integración

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 3	Muy de acuerdo	7	11%
	De acuerdo	13	19%
	Indiferente	22	33%
	En desacuerdo	25	37%
	Total	67	100%

Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 13: Propicia el desarrollo de actividades de integración



Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 11% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que a través de la educación física se propicia el desarrollo de actividades de integración dentro de la institución educativa, 19% de acuerdo, 33% indiferente y 37% en desacuerdo

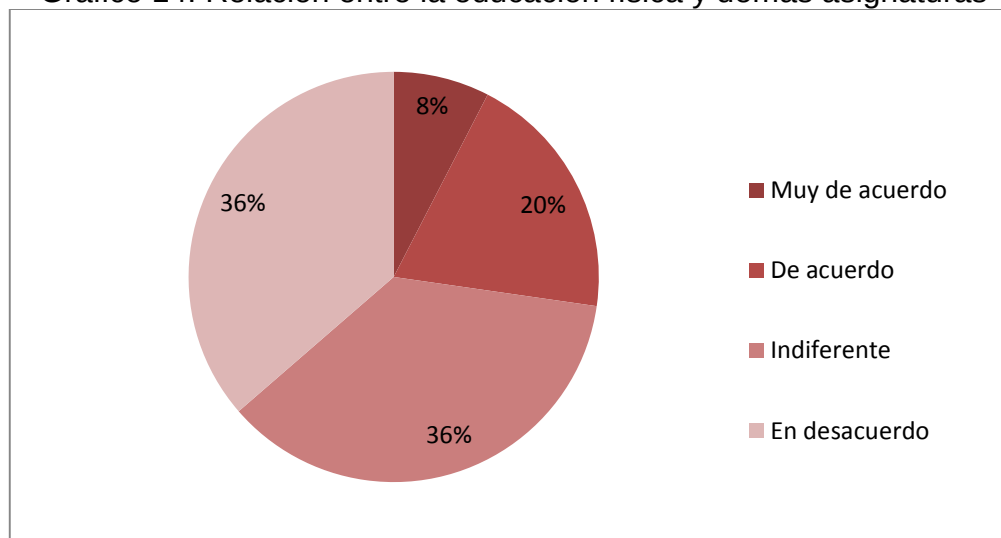
¿El docente relaciona los procesos realizados en cultura física con las demás asignaturas expuestas en el currículo?

Tabla 20: Relación entre la educación física y demás asignaturas

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 4	Muy de acuerdo	5	8%
	De acuerdo	13	20%
	Indiferente	24	36%
	En desacuerdo	25	36%
	Total	67	100%

Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 14: Relación entre la educación física y demás asignaturas



Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 8% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que el docente relaciona los procesos realizados en educación física con las demás asignaturas expuestas en el currículo, 20% de acuerdo, 36% indiferente y 36% en desacuerdo.

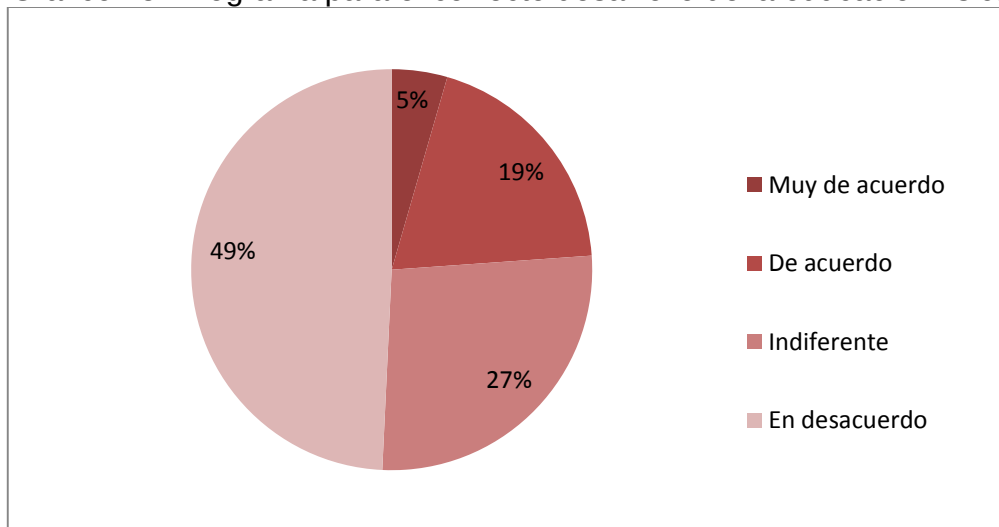
¿La institución cuenta con un programa para el correcto desarrollo de la cultura física en los estudiantes de básica elemental?

Tabla 21: Programa para el correcto desarrollo de la educación física

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 5	Muy de acuerdo	3	5%
	De acuerdo	13	19%
	Indiferente	18	27%
	En desacuerdo	33	49%
	Total	67	100%

Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 15: Programa para el correcto desarrollo de la educación física



Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 5% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que La institución cuenta con un programa para el correcto desarrollo de la educación física en los estudiantes de básica elemental, 19% de acuerdo, 27% indiferente y 49% en desacuerdo.

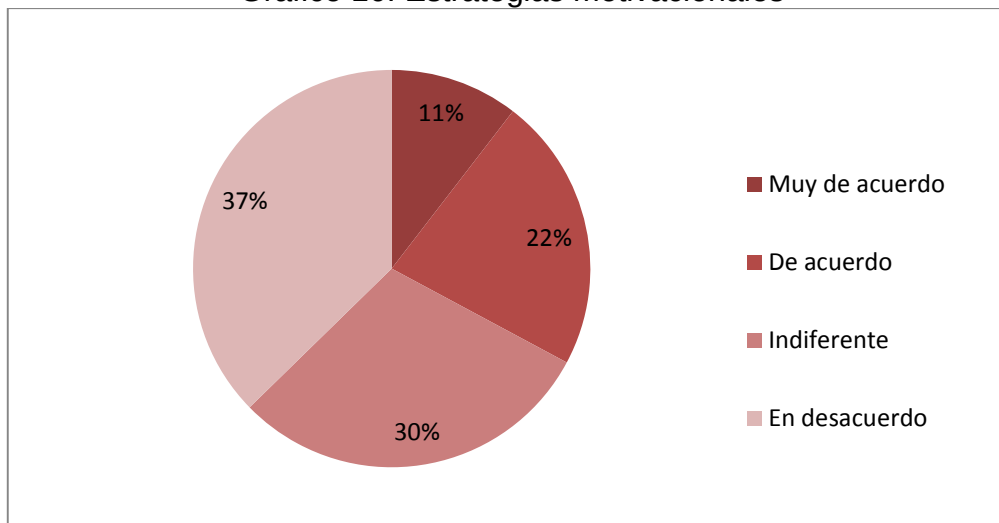
¿Considera usted que el docente utiliza estrategias motivacionales para fomentar la formación integral de los estudiantes?

Tabla 22: Estrategias motivacionales

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 6	Muy de acuerdo	7	11%
	De acuerdo	15	22%
	Indiferente	20	30%
	En desacuerdo	25	37%
	Total	67	100%

Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 16: Estrategias motivacionales



Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 11% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que el docente utiliza estrategias motivacionales para fomentar la formación integral de los estudiantes, 22% de acuerdo, 30% indiferente y 37% en desacuerdo.

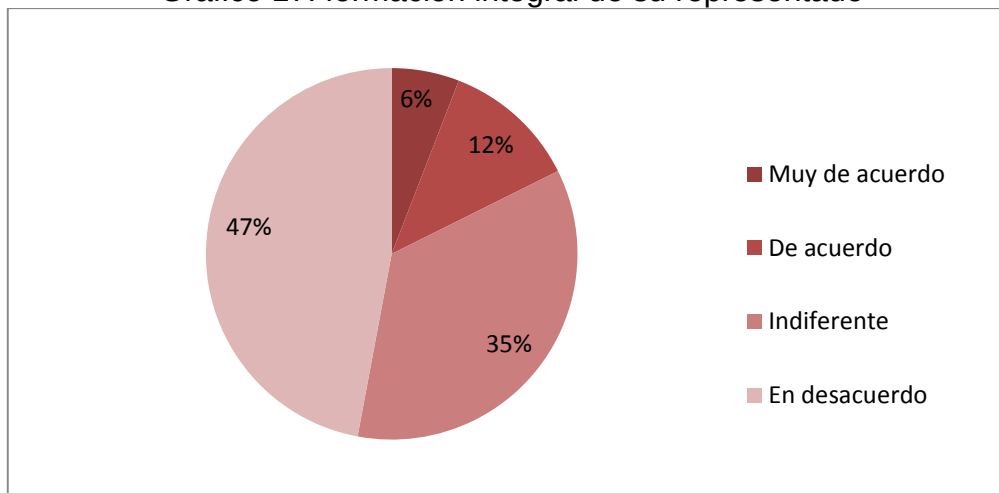
¿Contribuye a la formación integral de su representado tanto en el hogar como en el centro escolar?

Tabla 23: formación integral de su representado

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 7	Muy de acuerdo	4	11%
	De acuerdo	12	22%
	Indiferente	17	30%
	En desacuerdo	34	37%
	Total	67	100%

Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 17: formación integral de su representado



Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 11% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que contribuyen a la formación integral de su representado tanto en el hogar como en el centro escolar, 22% de acuerdo, 30% indiferente y 37% en desacuerdo.

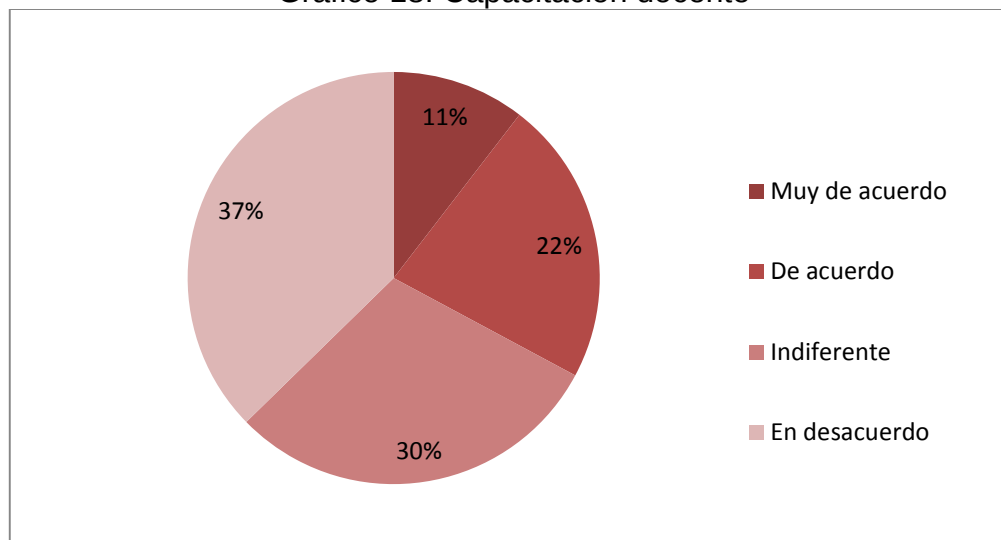
¿Cree usted que el docente está capacitado para impulsar la formación integral de cada estudiante?

Tabla 24: Capacitación docente

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 8	Muy de acuerdo	7	11%
	De acuerdo	15	22%
	Indiferente	20	30%
	En desacuerdo	25	37%
	Total	67	100%

Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 18: Capacitación docente



Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 11% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que el docente está capacitado para impulsar la formación integral de cada estudiante, 22% de acuerdo, 30% indiferente y 37% en desacuerdo.

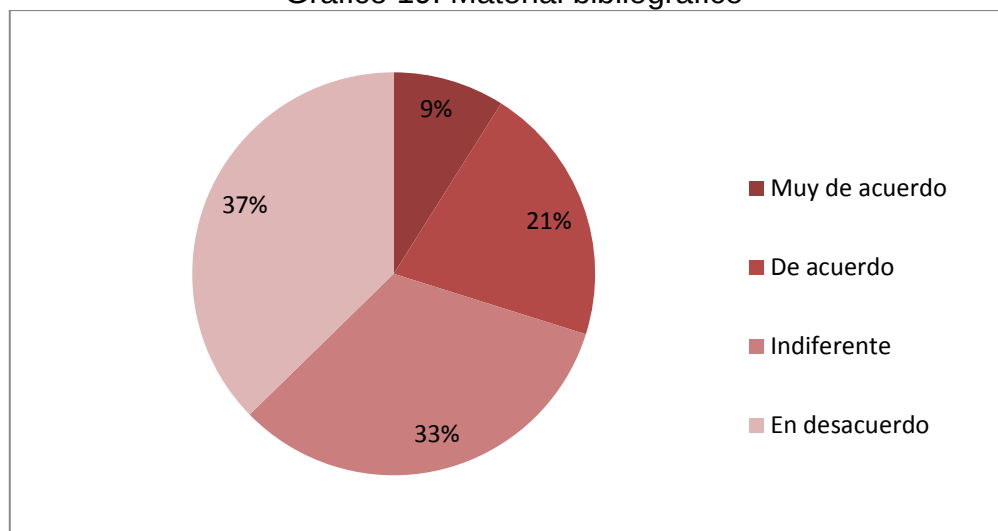
¿El docente emplea material bibliográfico, como guías didácticas, manuales o programas de juegos para el desarrollo integral del educando?

Tabla 25: Material bibliográfico

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 9	Muy de acuerdo	6	9%
	De acuerdo	14	21%
	Indiferente	22	33%
	En desacuerdo	25	37%
	Total	67	100%

Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 19: Material bibliográfico



Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 9% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que el docente emplea material bibliográfico, como guías didácticas, manuales o programas de juegos para el desarrollo integral del educando, 21% de acuerdo, 33% indiferente y 37% en desacuerdo.

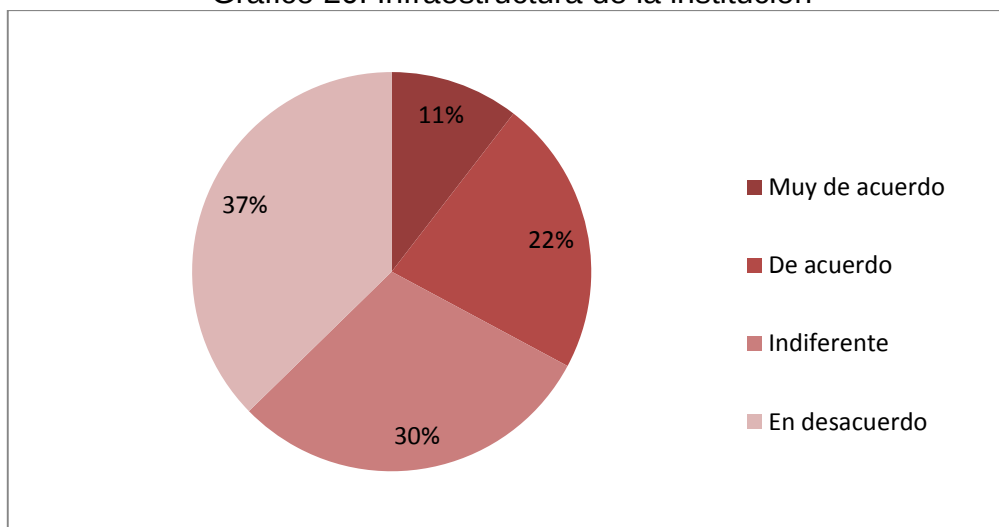
¿La infraestructura de la institución permite la realización de actividades direccionadas a la formación integral de su representado?

Tabla 26: Infraestructura de la institución

CÓDIGO	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Ítem N° 10	Muy de acuerdo	7	11%
	De acuerdo	15	22%
	Indiferente	20	30%
	En desacuerdo	25	37%
	Total	67	100%

Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Gráfico 20: Infraestructura de la institución



Fuente: Encuesta a representantes legales de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Comentario: 11% de los docentes encuestados manifestaron estar muy de acuerdo en que la infraestructura de la institución permite la realización de actividades direccionadas a la formación integral de su representado, 22% de acuerdo, 30% indiferente y 37% en desacuerdo.

Prueba Chi cuadrada representantes legales

Objetivo: Demostrar estadísticamente si existe relación entre las dos Variables

Variable Independiente: Cultura Física

Variable Dependiente: Formación Integral

Tabla 28: Prueba Chi cuadrada

Objetivo — PSPPIRE Visor de resultados

Archivo Editar Ventanas Ayuda

CROSSTABS

CROSSTABS

/TABLES= Cultura fisica BY Formación integral

/FORMAT=AVALUE TABLES PIVOT

/STATISTICS=CHSQ

/CELLS=COUNT ROW COLUMN TOTAL

Resumen.

	Casos					
	Valido		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Considera usted, que el docente aplica los lineamientos, expuesto en la actualización y fortalecimiento curricular del área de cultura física para la formación integral de los estudiantes *	67	98.5%	1	1.5%	68	100.0%
Considera usted, que el docente aplica los lineamientos, expuesto en la actualización y fortalecimiento curricular del área de cultura física para la formación integral de los estudiantes *						
Considera usted, que el docente utiliza estrategias motivacionales para fomentar la formación integral de los estudiantes (recuento, fila %, columna %, total %).						

Considera usted, que el docente aplica los lineamientos, expuesto en la actualización y fortalecimiento curricular del área de cultura física para la formación integral de los estudiantes	Considera usted, que el docente utiliza estrategias motivacionales para fomentar la		
	Muy de acuerdo	De acuerdo	Indiferente
Muy de acuerdo	7.00 100.00% 100.00% 10.45%	.00 .00% .00% .00%	
De acuerdo		.00 15.00 100.00% 22.39%	
Indiferente		.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%
En desacuerdo		.00 .00% .00% .00%	.00 .00% .00% .00%
Total	7.00 10.45% 100.00% 10.45%	15.00 22.39% 100.00% 22.39%	

Pruebas Chi-cuadrado.

Estadístico	Valor	df	Sig. Asint. (2-colas)
Chi-cuadrado de Pearson	201.00	9	.000
Razón de Semejanza	174.17	9	.000
Asociación Lineal-by-Lineal	66.00	1	.000
N de casos válidos	67		

Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Nivel de significancia: alfa = 0,05 o 5%

Estadístico de prueba a utilizar: Chi cuadrado

Valor P o significancia:

Como el valor de P es menor a 0,05 se afirma que si existe relación entre las variables por lo tanto la cultura física contribuirá a la formación integral.

Entrevista al directivo de la institución

¿Considera importante la relación que debe existir entre la cultura física y la formación integral de los estudiantes?

Es de suma importancia ya que a través de ejercicios se van desarrollando capacidades que propician la formación tanto en el aspecto físico, cognitivo y afecto de los estudiantes, y es un medio para establecer la sana convivencia dentro de los salones de clases.

¿Cree usted que los educadores utilizan técnicas y metodología apropiada para impartir sus clases en el área de cultura física?

A pesar de establecer un plan de acciones mediante las reuniones que se realiza en el centro educativo, es lamentable como muchos docentes no aplican una metodología apropiada para mejorar los procesos formativos, no solo en el área de Cultura Física, sino en todas las asignaturas impartidas.

¿Considera que la capacitación por parte del Ministerio de Educación es la apropiada para el mejoramiento de la calidad de la enseñanza en el área de Cultura Física?

No, ya que se aborda otras asignaturas como Lengua y Literatura, Matemática entre otras, y no se presta atención que requiere la Cultura Física como instrumento para desarrollar habilidades y destrezas en los estudiantes.

¿Se capacita a los padres de familia sobre métodos y técnicas en el área de Cultura Física para el desarrollo de los estudiantes en el hogar?

La poca participación de los padres de familia, impide la realización de reuniones para la capacitación sobre temas de suma importancia para el desarrollo no solo en el área física sino también en otros aspectos de en la formación del integral del niño.

Interpretación de resultados

Habiendo obtenido los datos de la encuesta realizada a los docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez en la pregunta tres sobre la Influencia de la cultura física en el rendimiento académico de los estudiantes las respuestas fueron en forma mayoritaria 100% unificando el muy de acuerdo y el de acuerdo, se establece que la influencia de la educación física si aporta a la formación integral de los estudiantes

Dado los resultados obtenidos de la encuesta en la pregunta diez de los estudiantes se establece que un porcentaje mayoritario de 71% sumando las variables de acuerdo y muy de acuerdo consideran que los juegos tradicionales mejorar la interrelación entre compañeros

Objetivo # 2.- Evaluar la formación integral de los estudiantes de básica elemental mediante estudios bibliográficos, estadísticos y de campo, encuesta a estudiantes y docentes, entrevista a expertos.

Habiendo obtenido los datos de la encuesta realizada a los docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez en la pregunta uno sobre la educación física influye en la formación integral de los estudiantes las respuestas fueron en forma mayoritaria 100% unificando las variables muy de acuerdo y de acuerdo, donde se establece que la educación física influye en la formación integral de los estudiantes.

Dado los resultados obtenidos de la encuesta en la pregunta ocho de los estudiantes se establece que un porcentaje mayoritario de 53% sumando las variables de acuerdo y muy de acuerdo consideran que es necesaria que su formación integral requiera una enseñanza basada en actividades que mejoren su psicomotricidad

Objetivo #3.- Seleccionar los aspectos más sobresalientes de la investigación, para diseñar un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación a partir de los datos obtenidos del análisis de las encuestas.

Habiendo obtenido los datos de la encuesta realizada a los docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez en la pregunta nueve sobre es necesaria un programa de juegos tradicionales para el desarrollo de la actividad física en la institución las respuestas fueron en forma mayoritaria 100% unificando las variables muy de acuerdo y de acuerdo.

Dado los resultados obtenidos de la encuesta en la pregunta nueve de los estudiantes se establece que un porcentaje mayoritario de 58% sumando las variables de acuerdo y muy de acuerdo consideran que necesario un programa de juegos tradicionales para el desarrollo de la actividad física

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

Luego de haber realizado la tabulación de los resultados se ha determinado ciertas conclusiones sobre las variables de la investigación que son la cultura física y la formación integral.

- Se concluye que el docente no aplica los lineamientos expuesto en la actualización y fortalecimiento curricular del área educación física para la formación integral de los estudiantes.
- No planifica las actividades a realizarse en el área de educación física conforme a la edad y las habilidades de los estudiantes de básica elemental.

- Existe poca relación entre los procesos realizados en educación física y las demás asignaturas expuestas en el currículo.
- La institución no cuenta con un programa para el correcto desarrollo de la educación física en los estudiantes de básica elemental.
- La institución no cuenta con material bibliográfico, como guías didácticas, manuales o programas de juegos para el desarrollo integral del educando.

Recomendaciones

- Se recomienda orientar la enseñanza dentro de la asignatura de educación física con ejercicios que ayuden al niño a formar su personalidad, pensamiento y accionar diario en todo ámbito.
- Se sugiere que los ejercicios sean muy independientemente de ejercitar el cuerpo, también permita al niño desarrollar su proceso interpersonal y la interrelación que debe existir como seres sociales que son y por tanto bajo la estrategia de cooperación definir los conocimientos.
- Una excelente recomendación es el uso de la presente programa de juegos tradicionales, pues en ella se encontraran ejercicios que además de enseñar entretienen y divierten los niños pudiendo incluirlos en sus planificaciones diarias.
- Se recomienda socializar una guía para que docentes y estudiantes conjuntamente desarrollen procesos que permitan la interacción y los procesos elementales del pensamiento.

CAPITULO IV

LA PROPUESTA

Título

Diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación.

Justificación

La presente propuesta tiene la finalidad de aplicar juegos tradicionales durante proceso pedagógico de educación física. Los juegos tradicionales son importantes porque son parte de la cultura y del patrimonio de un país y se deben promover porque han desapareciendo a lo largo del tiempo.

El constante uso de ejercicios dentro de la asignatura de Cultura Física fortalece la psicomotricidad de los estudiantes, mantiene el cuerpo en constante actividad fisiológica, permitiendo mayor oxigenación en el cerebro y por ende el desarrollo de las habilidades y destrezas mentales que los estudiantes requieren para su desempeño académico e integral.

La salud del ser humano se puede mantener a través de ejercicios que hacen posible el desarrollo físico y mental, ejerciendo una influencia positiva en la psiquis del individuo, estabilizando sus emociones, gustos, estética y cognición. En la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez la enseñanza de la cultura física debe ser parte de la educación general del niño/a, ya que esto permite el reconocimiento de su propio cuerpo a través de los juegos haciendo de esta, una experiencia estimulante.

La presente propuesta pretende que la asignatura de Educación Física sea importante dentro de los procesos de aprendizaje, como parte de un todo vinculado entre el conocimiento, el juego y la recreación, ya que a través de actividades dinámicas todos los órganos del cuerpo se fortifican y ejercitan. Es importante que el niño juegue esto le permite hacer una vida social activa y aprende a ser solidario con sus compañeros.

Objetivos de la propuesta

Objetivo general

Potencializar la formación integral de los estudiantes de básica elemental mediante programa de juegos tradicionales adaptados a la educación.

Objetivos específicos

- Optimizar la asignatura de educación física como parte del proceso de formación integral del individuo.
- Programar las actividades deportivas de forma que beneficien al desarrollo integral de los estudiantes mediante la aplicación de juegos tradicionales y populares.
- Participar en juegos y otras actividades, estableciendo relaciones constructivas y equilibradas con los demás.
- Conocer y valorar su cuerpo y la actividad física como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con los demás y como recursos para organizar el tiempo libre.

Aspectos teóricos

Programa de juegos tradicionales

Un programa es un conjunto de actividades a realizarse en un lugar y tiempo determinado, con recursos acordes al tema a tratar, para lograr objetivos y metas preestablecidas; todo ello seleccionado como la mejor alternativa de solución luego de un estudio o diagnóstico de la situación problemática. Los programas de juegos tradicionales son aquellos en los cuales se le presenta al docente un conjunto de actividades direccionadas al desarrollo de actividades físicas.

Los programas de juegos tradicionales en educación están direccionados a ayudar a la comprensión de conceptos, principios o leyes fundamentales. Los procesos de enseñanza en la actualidad están influenciados activamente por múltiples programas que son base esencial para mejorar la calidad de la educación.

Etapas de un programa

- .
- Selección y definición del problema.
- Definición de los objetivos del programa.
- Justificación del programa.
- Planificación de las acciones (Cronograma de trabajo).
- Recursos humanos, materiales y económicos.
- Evaluación.

Selección y definición del problema

- Algunas sugerencias para seleccionar correctamente el problema son:

- Verificar que el problema tenga solución viable en el corto plazo.
- Contar con el apoyo de las autoridades institucionales.
- Verificar que el problema aporte al progreso de la institución, del grupo al que se atiende o de una población estudiantil específica.

Definición de los objetivos del programa de juegos tradicionales

Una vez planteado el problema, se definen el objetivo general y los específicos. Con ellos se sabe hacia dónde se dirige el programa y lo que se espera obtener o lograr. Los objetivos deben:

- Estar relacionados con la problemática a resolver.
- Ser claros, así como precisos para establecer una guía de trabajo.
- Ser viables.

Justificación del programa

Son las razones por las que se considera necesario implementar el programa. Deben describir:

- La relevancia del problema y por qué debe de atenderse.
- La utilidad que aportará a la comunidad educativa.
- La factibilidad para su implementación así como sus limitaciones.

Planificación de las acciones

Diseñar la solución a un problema educativo lleva implícita la planeación de las acciones correctivas. Se estructura una propuesta de trabajo o una secuencia de actividades que permita separar las fases y tareas, delimitando

los plazos y quienes las realizarán. Para la realización del programa de juegos tradicionales, se ha establecido el siguiente cronograma:

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																				
ACTIVIDADES	SEMANA 1					SEMANA 2					SEMANA 3					SEMANA 4				
	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V
Actividad #1 "El bate"			x																	
Actividad #2 "Pelota sentada"				x																
Actividad #3 "Los yaquis"								x												
Actividad #4 "Pies quietos "									x											
Actividad #5 "La Chivichana"												x								
Actividad #6 "El baile de la silla "													x							
Actividad #7 "La Cuerda"																x				
Actividad #8 " Lazo y esquivo "																	x			
Actividad #9 "Ensacado"																		x		
Actividad #10 " La Cuerda "																				x

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Ventajas de la utilización de programas de juegos tradicionales

- Permiten a los estudiantes trabajar en varios niveles o contenidos.
- Cambia el enfoque tradicionalista de los docentes.

- Crea nuevas vías para la evaluación de los aprendizajes.
- Facilita la integración de conocimientos adquiridos dentro de la institución educativa con los aprendidos fuera de ella.
- Establecen nuevas exigencias en la educación, cambiando significativamente la metodología aplicada.

Factibilidad de su aplicación

Financiera

En el ámbito financiero el presente programa de juegos tradicionales educativo es factible, porque se cuenta con los recursos financieros necesarios para la realización de la presente propuesta. Esto mediante un presupuesto que serán compartidos por las investigadoras para garantizar que se contará con todos los implementos necesarios.

Legal

El programa es factible en el campo legal porque cumple con el sistema de educación que tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, así lo prescribe en el Art. 350 de la Constitución.

Los objetivos del buen vivir guarda un vínculo directo con el diseño programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación ya que los estudiantes egresados de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación en concordancia con el sistema educativo, procura que al campo profesional de la educación sean competentes que

solucionen problemas sociales para demuestra los conocimientos adquiridos en afán de mejorar la calidad de la educación ecuatoriana.

Técnica

En la parte técnica la institución Alfredo Portaluppi Velásquez cuenta con el espacio suficiente para realizar cada una de las actividades propuestas en el presente programa de juegos tradicionales, por lo que su realización no tendrá ninguna tipo de dificultad ni afectará otras actividades realizadas en este centro de estudio.

Recursos humanos

Los docentes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez están dispuestos a implementar nuevas formas de enseñanza en el área de Educación Física, aplicando estrategias con todo el profesionalismo requerido, brindándoles lo mejor a sus estudiantes. Cada maestro se compromete a potencializar la formación integral de sus estudiantes mediante actividades que involucren a todos los niños y niñas de forma activa.

Política

En el aspecto político la presente propuesta de investigación cumple con los lineamientos expuestos en el currículo del área de Educación Física, y a su vez se sustenta con el Proyecto Educativo Institucional de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez, en el cual se resalta la importancia de una formación integral de los estudiantes desde el nivel inicial hasta el bachillerato. La implementación de actividades lúdicas fortalece la interrelación docente-estudiantes, con lo que se garantiza el mejoramiento de la calidad educativa.

Descripción

La presente guía didáctica aplicada a la educación física, recreación y deporte está basada en teorías y contenidos didácticos que permitirá al docente enseñar estrategias de aprendizaje que permita activar la psicomotricidad de los estudiantes y aplicarla a los contenidos que los docentes impartan, la misma llevará contenido teórico previo a la planificación del tema y un taller que será realizado con los estudiantes para evaluar el aprendizaje. Las destrezas generales que se pretende desarrollar en el presente programa de juegos tradicionales se detallan en la siguiente tabla:

Tabla 29: Destrezas generales a desarrollarse en el programa

Responsable	Destrezas
Docente	Identificar las características básicas de diferentes tipos de juegos presentes en el entorno cercano Para participar y disfrutar de ellos.
Docente	Comprender la necesidad de reglas y roles para poder jugar con otros, estableciendo y respetando acuerdos simples con sus pares.
Docente	Comprender la importancia del cuidado de sí y de los pares como requisito para jugar los juegos de manera segura y placentera.
Docente	Participar en los juegos ajustando las propias acciones y decisiones en relación con otros para no dañarse, ni dañar a otros.
Docente	Identificar posibles materiales para construir implementos para diferentes juegos y construirlos de manera segura (por ejemplo, pelotas de medias, de papel, zancos con latas y cuerdas, entre otros).
Docente	Reconocer, diferenciar y practicar diferentes maneras de realizar las acciones motrices que se necesitan para participar de manera segura en diferentes juegos individuales y colectivos.

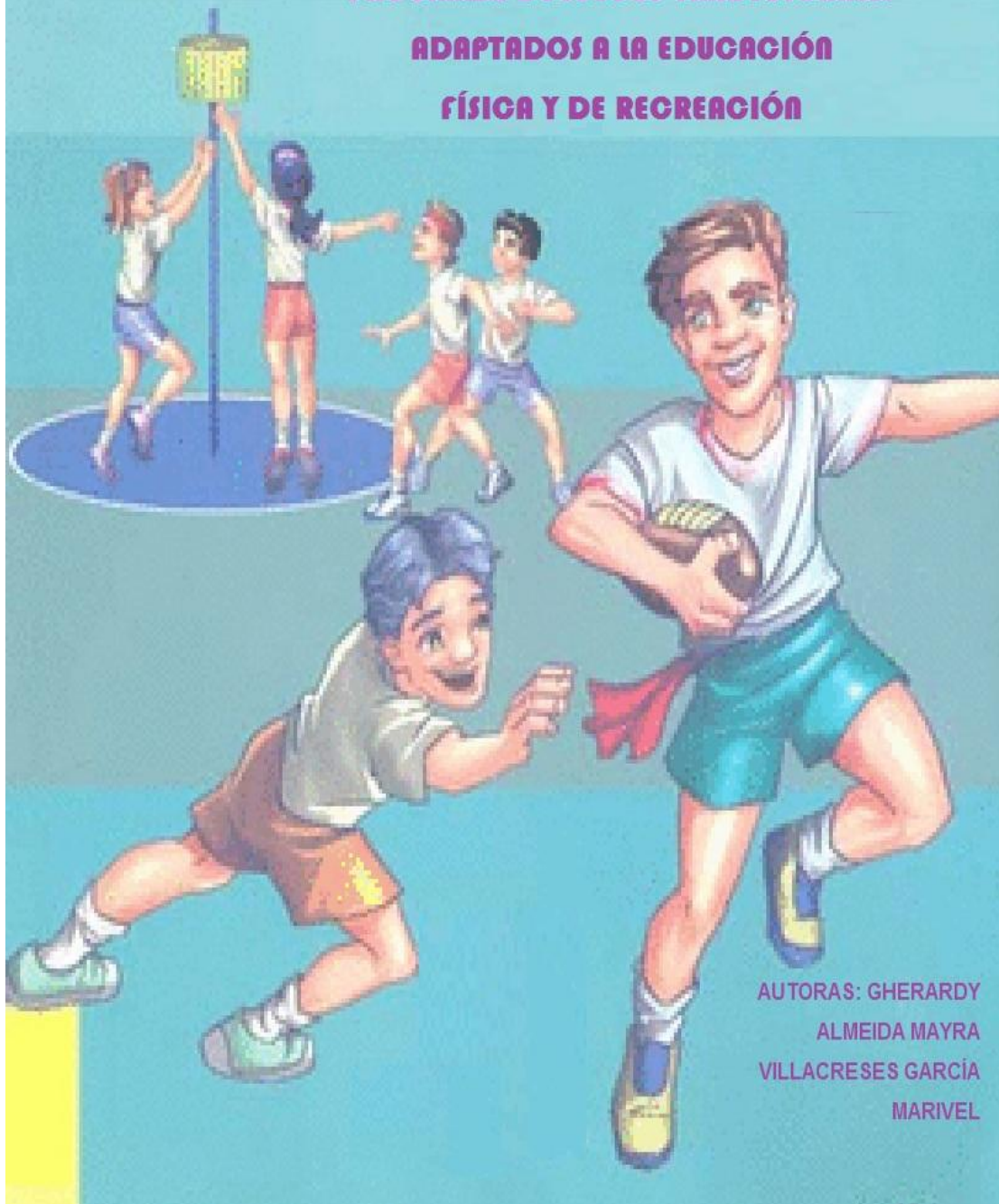
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Educación Física

PROGRAMA DE JUEGOS TRADICIONALES

ADAPTADOS A LA EDUCACIÓN

FÍSICA Y DE RECREACIÓN



AUTORAS: GHERARDY
ALMEIDA MAYRA
VILLACRESES GARCÍA
MARIVEL

INTRODUCCIÓN

El programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación propone al profesorado de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez una documentación sobre juegos populares para que los integren en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de las aulas de clases, considerándoselo de esta forma importante ya que ofrece a los maestros un modelo de enseñanza basado en juego que hará compartir e interaccionar las actividades educativas.

Los adultos en ocasiones olvidamos que fuimos niños y que se disfrutaba de los juegos con los amigos. Hoy eso es cada vez más difícil, ya que las diferentes costumbres que se han anexado a la propia de los ecuatorianos han sido reemplazadas por diferentes actividades y entre ellas la tecnología. La cultura del juego enseñaba a respetar normas, formas de organización, tener amigos y a disfrutar de la vida.

La necesidad de enseñar juegos populares, tiene un alto valor educativo y cultural, supone la incorporación de un bagaje de identidad cultural diferente a la sociedad ecuatoriana, haciéndolo un buen instrumento de integración y conocimiento mutuo que favorezca la integración de todos los estudiantes y maestros.

Orientaciones metodológicas.

Considerando que actualmente se requiere de un enfoque globalizador en la educación, el juego es una actividad imprescindible para el adecuado ya que le brinda la oportunidad de desarrollar física, psicológicamente y socialmente a los discípulos. En estudiante debe ser el protagonista de su propia acción motriz, el maestro debe aplicar métodos de enseñanza-

aprendizaje por descubrimiento guiado, resolución de problemas y asignación de tareas, de esta forma los contenidos teóricos de las asignaturas adquirirán significado al descubrir sus posibilidades de aprendizaje y de selección de movimientos que adoptarán como estímulos perceptivos de los juegos y las teorías.

En el desarrollo de los juegos populares se integran componentes didácticos flexibles en correspondencia a cada estudiante y que este responda de manera individualizada la adaptación de los contenidos con un enfoque lúdico.

Actividades de la clase

- Las clases de educación física se componen de tres partes:
- Puesta en acción, con juegos específicos para la toma de contacto
- Puesta en funcionamiento del cuerpo que motivará al estudiante a desarrollar juegos populares

Juegos y cultura popular

El debate pedagógico hace posible que los docentes de educación física aporte actividades que permita la formación integral de los estudiantes la pedagogía enfocada a la educación física, recreación y deporte educativo se encuentra orientada para generar interacción entre los estudiantes enriqueciendo la práctica docente vinculada con el currículo del sistema educativo ecuatoriano y las competencias didácticas de los docentes que repercuten en el aprendizaje de los estudiantes.

Son los juegos infantiles clásicos o tradicionales, que se realizan sin ayuda de juguetes, su objetivo es crear la interacción entre dos o más jugadores por



tanto pueden ser individuales como colectivos; se caracterizan por ser una actividad física emiten expresión corporal a partir de habilidades motrices básicas entre ellas las de caminar, correr, saltar, etc., por lo que se la denominada también juegos motrices.

La cultura popular corresponde a parte de las históricas de un pueblo mediante la cual se preserva las tradiciones, valores sociales, creencias y patrimonio, las mismas pueden ser influenciadas por fuerzas exteriores que generalmente son beneficiosas y mejoran la calidad de vida de una sociedad.

Estrategias básicas del juego

Las prácticas pedagógicas confirman las bases para el desarrollo físico, intelectual y socio-afectivo del ser humano por eso es importante que, tanto en la escuela como en el hogar, el niño o niña tengan oportunidad de manipular objetos y realizar exploraciones en el espacio que les rodea, para que, a través de esas acciones, vayan teniendo conciencia de lo real, elaboren sus razonamientos y hagan juicios.

Es conveniente recordar que el papel de educadores y padres, no consiste en transmitir contenidos al niño para que los aprenda como producto de esa transmisión, sino en facilitar la realización de actividades y experiencias que, conectados al máximo con las necesidades, intereses y motivaciones de los ellos, les ayuden a aprender y a desarrollarse de manera óptima.

El docente con enseñanza dinámica puede observarse que las tres áreas de desarrollo del niño: psicomotriz, cognitiva y socioemocional, trabajan en conjunto. El docente debe ser cuidadoso a la hora de imponer sus ideas y criterios teniendo presente que a través de las expresiones lúdicas los niños aumentan y dan a demostrar aspectos de su vida cotidiana lo que facilita la observación y la integración social.

Juego: El bate

Lugar: El patio de la institución.

Responsable: Docente.

Objetivo: Analizar mediante el juego la temática del orden cronológico respetando sus líneas del campo de juego.

Material: Balón.

Organización: Dos grupos.

Los equipos se distribuyen las dos zonas del campo (cada equipo en su zona), separados por una línea. Un jugador de cada equipo se sitúa detrás del equipo contrario (cementerio). El juego consiste en lanzar el balón a los jugadores del equipo contrario para que vayan eliminándose y entrando a su cementerio. Solamente son eliminados si se golpea al jugador contrario sin que bote.

Los jugadores que están en su campo como los que están en el cementerio pueden eliminar a los del equipo contrario. Los jugadores pueden decepcionar la pelota antes de que bote y conseguir “una vida” No está permitido invadir las zonas del otro equipo. Los lanzamientos serializan con las manos.

Duración de la actividad: 20 minutos.

Gráfico 21: Juego el bate



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Juego: Pelota sentada

Lugar: Patio de la institución.

Responsable: Docente.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de atención para realizar correctamente las actividades.

Desarrollar motricidades inferiores, superiores permitiendo que el estudiante sea creativo.

Material: Pelota.

Organización: Gran grupo.

Varios jugadores comienzan con una pelota en la mano y sin poder desplazarse con el móvil. Intentarán alcanzar con la pelota al resto de compañeros. El jugador que reciba un el balón debe permanecer sentado hasta que coja una pelota que pase por su lado o algún compañero, que también esté sentado como él, se la pase. Una posible variante es permanecer en el sitio mientras se realiza alguna acción como abrir y cerrar brazos y piernas o realizar un skipping en el sitio

Duración de la actividad: 20 minutos.

Gráfico 22: Juego Pelota sentada



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Juego: Los yaquis

Lugar: Patio de la institución.

Responsable: Docente.

Objetivo: Crear grupos de trabajo para fortalecer las relaciones interpersonales.

Emplear la capacidad motora, socialización entre los participantes para reforzar capacidades físicas, cognitivas y afectivas para su formación integral.

Organización: El grupo dividido en equipos de 4.

Con un juego de yaquis cada uno se sentará en el suelo en forma de círculo, escogerán el turno en que le corresponda jugar a cada uno y la cantidad de yaquis a recoger. Cuando todos los niños estén correctamente sentados y listos para comenzar el juego, el primer niño recogerá la cantidad de yaquis que se acordó en el equipo. Y así sucesivamente hasta recoger todos los yaquis del suelo

Duración de la actividad: 10 minutos.

Gráfico 23: Juegos los yaquis



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Juego: Pies quietos

Lugar: Patio de la institución.

Responsable: Docente.

Objetivo: Relacionar a los estudiantes mediante una actividad que propicie la participación activa de los mismos.

Material: Balón.

Organización: gran grupo.

Los educandos se reúnen, formando un círculo, en el centro del terreno de juego, y el jugador con la liga se coloca en el centro del círculo con la pelota. Este jugador lanza la pelota hacia arriba, verticalmente, y a la vez dice el nombre de un compañero que debe recoger la pelota lo antes posible y gritar ¡pies quietos! Los demás jugadores que hasta ese momento se alejaban de la pelota, permanecerán inmóviles. El jugador nombrado y en posesión de la pelota, lanzará desde donde la haya cogido a uno de los jugadores para intentar tocarle. El jugador podrá mover el cuerpo para intentar esquivar la pelota pero sin despegar los pies del suelo. Si la pelota lanzada toca al jugador, será éste el que lance la pelota al aire una vez agrupados los jugadores. Si la pelota no toca al jugador, volverá a lanzarla el mismo. Variante: Se pueden dar tres pasos antes de lanzar la pelota a uno de los jugadores.

Duración de la actividad: 10 minutos.

Gráfico 24: Juego pies quietos



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Juego: La Chivichana

Lugar: Patio de la institución.

Responsable: Docente.

Objetivo: Coordinar procesos para potenciar el desarrollo físico del estudiante.

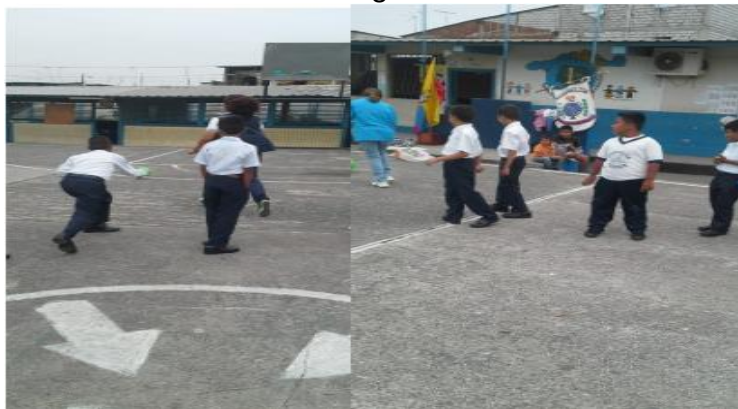
Material: Una llanta.

Organización: Se divide el grupo.

En equipos de 4 niños formados en hileras, se marca el terreno con dos líneas paralelas separadas entre sí a 15cm, se les entregarán a las primeras parejas de cada equipo las Chivichanas. A la señal del profesor un estudiante se sienta en la chivichana y el otro saldrá empujándolo hasta una línea que estará dibujada a 15 metros de distancia, al llegar a esta línea el niño que venía empujando se cambiará con el compañero y regresarán al lugar de salida realizando la misma actividad. Gana el equipo que primero termine el juego

Duración de la actividad: 10 minutos.

Gráfico 25: Juego la chivichana



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Juego: El baile de la silla

Lugar: Patio de la institución.

Responsable: Docente.

Objetivo: Fortalecer la capacidad auditiva y el acatamiento de órdenes a través de un ambiente lúdico.

Material: Sillas y radio.

Organización: 5 estudiantes.

Se colocan en círculo un número de sillas igual a los jugadores menos uno. Todos los jugadores se desplazan en círculo a un ritmo constante y al compás de la música. Cuando cesa la música, los jugadores tienen que ocupar, rápidamente, una de las sillas. El jugador que no encuentre silla quedará eliminado y se quitará una silla del círculo. Cuando vuelva a sonar la música los jugadores inician otra vez el desplazamiento y así hasta que quede un solo jugador que será el ganador. No se permite empujar. Dos jugadores no pueden ocupar la misma silla.

Duración de la actividad: 10 minutos.

Gráfico 26: Juego la silla



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Juego: Lanzo y esquivo

Lugar: Patio de la institución.

Responsable: Docente.

Objetivo: Crear una sana competencia entre los estudiantes para fortalecer sus capacidades.

Material: Pelota de tenis o de goma.

Organización: Por parejas.

Las parejas con una pelota de tenis o de goma-espuma, se sitúan uno frente a otro, a una distancia determinada, con una marca que no pueden sobrepasar (dependiendo de la edad y fuerza del alumnado será la distancia). El que tiene la pelota la lanza al otro procurando alcanzarlo, el otro ha de esquivar la pelota, recogerla y proceder de igual forma. Cada vez que es alcanzado se anota un punto. Gana el que más puntos logra.

Duración de la actividad: 13 minutos

Gráfico 27: Juego lanzo y esquivo



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Juego: Ensacado

Lugar: Patio de la institución.

Responsable: Docente.

Objetivo: Desarrollar habilidades motrices mediante el ejercicio físico.

Material: Sacos.

Organización: Se divide el grupo.

En equipos de 6, a la vez este se subdivide en dos hileras, una frente a la otra, se marca el terreno con dos líneas paralelas separadas entre sí por 10m de distancia. Los equipos ya subdivididos se colocan uno frente a otro y detrás de cada línea. El primer jugador de cada equipo saldrá en dirección de los compañeros que tiene al frente, al llegar a la línea situada a 10 m donde se encuentran los otros compañeros, hará entrega de los sacos regresando el compañero realizando la misma actividad y así sucesivamente hasta culminar el juego. Gana el equipo que más rápido termine.

Duración de la actividad: 12 minutos.

Gráfico 28: Carrera en zancos



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Juego: La Cuerda

Lugar: Patio de la institución.

Responsable: Docente.

Objetivo: Sistematizar movimientos para fortalecer habilidades de los estudiantes.

Material: Cuerda.

Organización: Se divide el grupo.

Este es un juego muy divertido en donde dos participantes deben tomar los extremos de la cuerda y la harán girar, al mismo tiempo de los demás participante saltaran sobre ella, y el que toque la cuerda será descalificado.

Se aumentara poco a poco la velocidad de girar la cuerda, de acuerdo a la duración del participante que está saltando.

Gana la persona que soporte más tiempo saltando.

Gráfico 29: La Cuerda



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Juego: Reloj, reloj, la una y las dos

Lugar: Patio de la institución.

Responsable: Docente.

Objetivo: Sistematizar movimientos para fortalecer habilidades de los estudiantes.

Material: Sancos

Organización: Se divide el grupo

Un estudiante de espaldas, pegado a una pared y todos los demás detrás de una línea a cierta distancia.

Juego: El que está de espaldas y sin mirar dice: "reloj, reloj, la una y las dos" mientras hace girar su brazo como si fuera la aguja de un reloj. Mientras, los demás tratan de acercarse al que está de espaldas. Cuando el que está de espaldas ha terminado de decir la frase se vuelve rápidamente y al que vea en movimiento lo manda regresar a la línea de partida. Los jugadores que avanzan se deben de quedar parados cuando se vuelve el que cuenta. El que consiga llegar hasta el que cuenta le toca el hombro y este sale corriendo y persigue a los demás. Al que toque se queda y volvemos a empezar el juego.

Variante: Este juego también es conocido como Escondite Inglés. Sólo cambia la frase por: "Una, dos y tres al escondite inglés, sin mover las manos ni los pies!".

Duración de la actividad: 10 minutos

Gráfico 30: Reloj, reloj, la una y las dos



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Bibliografía

- ABalazs Hojas, Rovira, (2014). Educación física y su relación con la salud en la formación integral. Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte, Vol. 9, número 2, pàg.338.
- Acevedo Pineda, Elsa Beatriz (2014), La Formación Humana Integral entre las Humanidades y la Ciencia, Cali – Colombia,
- Adriana Judith Nova Herrera (2014) Políticas para la formación integral en la educación superior en Colombia
- Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela, Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física, Título I, Principios Generales y Disposiciones Fundamentales, Objeto Art.1.
- Alvarado Sandoval, Mercy (2014) Metodología cuantitativa: Estrategias y Técnicas de Investigación Social.
- Burgués Urgelés, Pere (2014), Los juegos tradicionales dentro de un programa educativo multidisciplinar, MIRA Editores, Zaragoza, p.127
- Castro, W., Lorena, (2015). Análisis de las reformas tributarias e incidencia en la recaudación de los principales impuestos del Ecuador. 2009–2013.
- La Constitución de la República del Ecuador en su Título VII Régimen del Buen Vivir, Sección sexta Cultura física y tiempo libre, en el Art. 381.-
- CRISORIO, Ricardo (2014). Educación corporal. Cuadernos de Formación Física, Revista BCE, volumen 4(2), págs. 110
- Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte de la UNESCO, el artículo primero (2014). Educación Física. Colección de materiales curriculares para el Bachillerato. N.º 8. Barcelona: Consejería de Educación y Ciencia, Junta de Andalucía
- Calonje, Patricia.(2014) El concepto de una idea en construcción en la cualificación docente. CAFAM, Bogotá
- Emilio Lamo de Espinosa & Cristóbal Torres 2010. Diccionario de Sociología, Alianza Editorial. Pàg.18

- Centro de Promoción de la Cultura Popular y Tradicional Catalana.
Barcelona: Inédito. P. 128
- Centro de Promoción de la Cultura Popular y Tradicional Catalana.
Barcelona: Inédito. P. 128
- Constitución Política de Colombia, en el art. 52 y 67
- Código de la niñez y adolescencia Art.6.- Igualdad y no discriminación
- Chica, Maritza (2014), Estrategia pedagógica para la formación integral de los ciclistas de alto rendimiento deportivo en Guayaquil, Ecuador
- Díaz Pinzón, B. (2014). Excelencia Académica y Formación Integral, Bogotá: Universidad del Rosario
- Díaz Montaner, C. (2013). Formación profesional integral desde el enfoque por competencias. Maracaibo: Colección Textos Universitarios. Vicerrectorado Académico. Universidad del Zulia
- DELORS, Jauques (2013). Los cuatro pilares de la educación. Galileo, (23). Volumen 10, editorial EDUMESA, p.154.
- De Balazs, Argenira Ramos, (2014). Educación física y su relación con la salud en la formación integral. Experiencia desde el contexto educativo en Venezuela. Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte, 9(2), 315-338.
- Félix Mateo, V., Soriano Ferrer, M., & Godoy Mesas, C. (2009). Un estudio descriptivo sobre el acoso y violencia escolar en la educación obligatoria. Escritos de Psicología (Internet), 2(2), 43-51.
- Emilio Lamo de Espinosa & Cristóbal Torres 2010. Diccionario de Sociología, Alianza Editorial. Pàg.18
- Faria, B., Bracht, V., Machado, T., Aguiar, C., Almeida, U. y De Almeida, F. (2010). Inovação Pedagógica na Educação Física. O que aprender com praticas bem sucedidas? Em: Agora para la Educación Física y el Deporte, 12 (1), 11-28
- Gálvez Caratini, Roger. (2004). Actividad física habitual de los adolescentes de práctica físico-deportiva. Tesis doctoral. Universidad de Murcia.

Editorial Argos

Guerrero Larraz, Fernando (2014), Los juegos y deportes tradicionales y populares, Ediciones Inde, Madrid, p.615

Hoyos, Magda & Sánchez, María (2011) Propuesta metodológica innovadora para apoyar el proceso de enseñanza – aprendizaje establece que: Intersectoriales (2013). “El Desempeño Docente y su influencia en el Interaprendizaje”. (TELLO, 2013) (M. E. D., 2013) Lima, C. P. (2009). *La aportación de la UNASUR*. Obtenido de <http://eprints.ucm.es/10854/1/T31818.pdf>

Heidegger M. Citado por Álvarez-Gayou JL.(2014) La formación integral, una experiencia pedagógica de profesores y estudiantes. Fundamentos y metodología. México: Paidós Educador; 33: 149-155 Ley de Cultura Física, Deportes y Recreación en su Art. 2.- Para el ejercicio de la cultura física, el deporte y la recreación, <http://plan.senplades.gob.ec/web/guest/deportes-y-recreacion>

Lavega During, B (2012), Estudio de los juegos populares/tradicionales

Ley del Deporte, Educación Física y Recreación, en vigencia desde el 10 de agosto de 2010, en la décimo octava disposición general prescribe

Ley Orgánica de Educación. Comisión de Educación, Cultura, Deporte y Recreación. (2011) Asamblea Nacional, Art. 12

López Quintás Alfonso (2014), Cómo Lograr una Formación Integral. Alianza Editorial, Madrid, lquintas@filos.ucm.es

López de D'Amico. (2013). La actividad física como elemento básico del sano desarrollo del ser humano. p. 115. Caracas, Venezuela

Marulanda Montes, O. (2013). Las rondas y los juegos infantiles, folclor y educación. Revista Educación Inicial. Buenos Aires: a Obra. Año 13. No 120.

Ministerio de Educación Nacional (2010). Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte, Colombia.

MURILLO, María del Pilar Díaz (2014). La actividad física deportiva: más allá

- de lo saludable. Revista de la Facultad de Medicina, 52(3), 212-221.
- Morales, César (2010) Modelo de software para el sector educativo Negrete
- Costales, O. P. (2015). Incidencia del anticipo de impuesto a la renta para sociedades, personas naturales y sucesiones indivisas obligadas a llevar contabilidad.(Pàg.42) (W. N. C., 2015)
- OBJETIVOS 4 del PLAN NACIONAL PARA EL BUEN VIVIR 2013-2017
Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía.
- Palacios Jesús, Álvaro (2015) Marches: y Mario Carretero. Psicología Evolutiva 2 Desarrollo cognitivo Cáp., II México, Alianza Psicología; 1993, Pág. 435
- Principios, literal b. Educación para el cambio.-
- Quintero, Lizzeth Marcellly. (2014). Los sentidos de la formación práctica en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte de la Universidad del Cauca.
- Ramos de Balazs, Argenira; (2014). Educación física y su relación con la salud en la formación integral. Experiencia desde el contexto educativo en Venezuela.
- Ricard, Boqué (2013) el límite de detección de un método analítico,
- Rangel, Josué, (2012) Fundamentos de Investigación, aclara sobre la encuesta:
- Revista Universidad de Sonora. Extraído el 19 de noviembre de 2009 en <http://www.revistauniversidad.uson.mx/revista/19-19artiuclo%204.pdf>
- Ruiz, L. (2012). Formación Integral: Desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes: Sánchez-Rivas, E., Sánchez-Rodríguez, J., & Ruiz-Palermo, J. (2015). Método para el entrenamiento educativo de las conductas disruptivas en el aprendizaje deportivo.
- Sánchez Parra, N. (2014). II Simposio Nacional de Vivencias y Gestión en Recreación. Colegio de deportes, Funlibre, p. 224, Cali. Colombia
- Scrich Vázquez, Aldo Jesús, (2014). Interdisciplinariedad en la formación académica, laboral e investigativa de los estudiantes de Medicina de

- Camagüey. Humanidades Médicas, 14(1), 87-108.
- Sebastiani, Enric M. (2014). Educación física y aprendizaje servicio. *Tándem Didáctica de la Educación Física*, (44), 7-14.
- Secretaría Nacional del Deporte, Educación Física y Recreación (SENADER), (2013) Ministerio de Educación y Culturas (2003). Programa de estudio y guía didáctica. Área de Cultura Física. Nivel medio. 8vo, 9no, 10mo año de la E.B. 1ero, 2do y 3ero de Bachillerato. Quito
- sistema de educación superior (2010), Asamblea Nacional, Art. 350, finalidad de la Educación Superior.
- Sierra Salcedo, Regla Alicia (2014) Modelación y estrategia pedagógica *Revista Pueblo y Educación*, La Habana, Cuba, p. 317.
- Villavicencio Freire, Paúl Fernando (2014). La planificación en el área de educación física y su incidencia en el ejercicio físico en el instituto tecnológico docente Guayaquil de la ciudad de Ambato. *DISENSA*. Pág. 147.
- Villasmil R., María A. (2013) La formación integral: un lineamiento para los modelos educativos en Venezuela basados en competencias
- Walter René Chiquiar (2012), La ética en el ejercicio profesional. Ciudad de Mendoza, Pág. 43
- Xavi de la Cruz, (2014) El diseño de la investigación: problemas, casos y muestras". *Etnografía: métodos de investigación*. Barcelona: Paidós. Aclara sobre la variable cuantitativa.
- Zapata, Micaela (2010) Diferencias entre Cuestionario y Encuesta, establece la definición de cuestionario
- Vera, J., Freddy, O., & Reyes Gaona, M. C. (2014). Análisis de los Procesos contables de la empresa repuestos automáticos de la ciudad de Guayaquil periodos del 2008-2012. Pág. 12 - 14

ANEXOS



Guayaquil, 9 de Junio del 2016

APROBACIÓN DEL CONSULTOR ACADÉMICO

ARQ.

SILVIA MOY-SANG CASTRO, MSC.

**DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
CIUDAD.-**

En su despacho:

En virtud que las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación me designaron Consultor Académico de Proyectos Educativos de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica, el día 29 de junio del 2015, tengo a bien informar que las Srtas. **MAYRA ELIZABETH GHERARDY ALMEIDA** con CI. N.- **0918752239**, Y **MARIVEL JOHANNA VILLACRESES GARCIA** con CI. N.- **0923632905** estudiantes de la Unidad Curricular de Titulación, Primera Cohorte, Grupo C4, diseñaron el proyecto educativo con el Tema: **INFLUENCIA DE LA CULTURA FISICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA ALFREDO PORTALUPPI VELÁSQUEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, AÑO 2015**, PROPUESTA: **DISEÑO DE UN PROGRAMA DE JUEGOS TRADICIONALES ADAPTADOS A LA EDUCACIÓN FISICA Y DE RECREACIÓN**, mismo que han cumplido con las directrices y recomendaciones dadas por el suscrito.

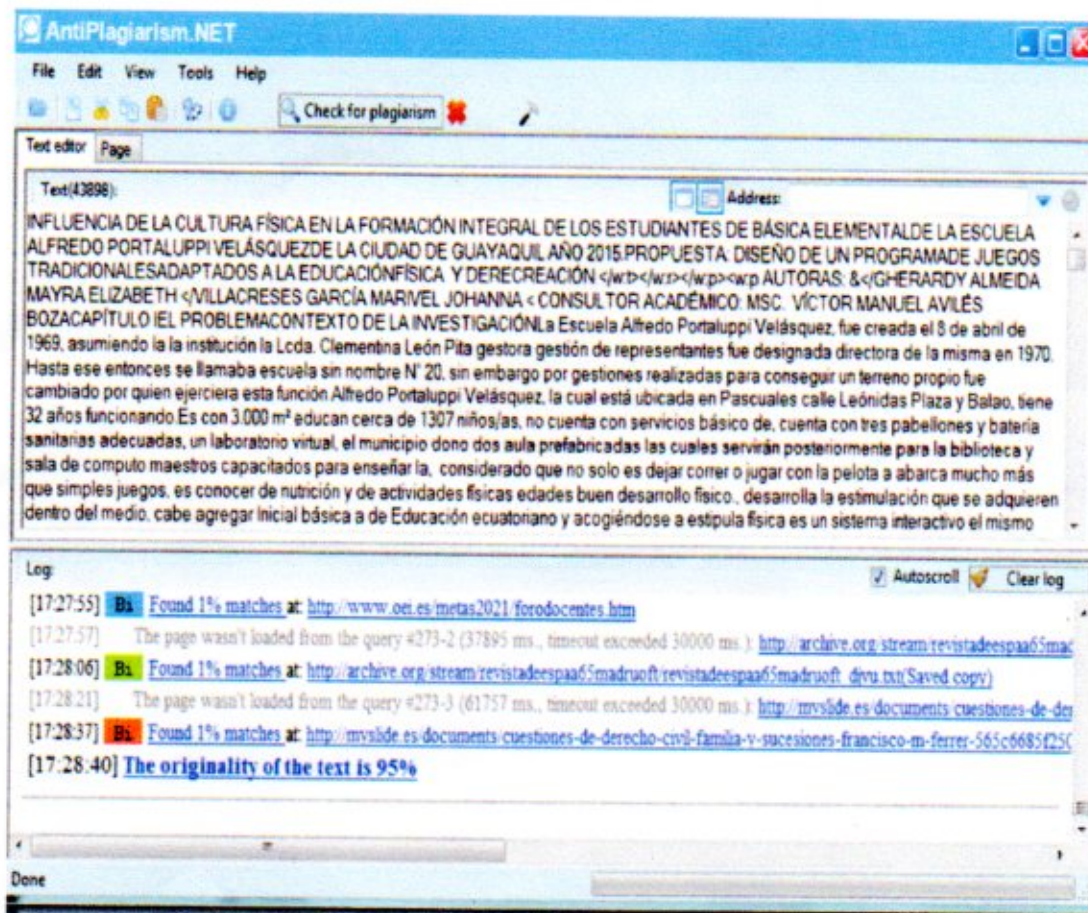
Las participantes satisfactoriamente han ejecutado las diferentes etapas constitutivas del proyecto, por lo expuesto se procede a la **APROBACIÓN** del proyecto, y pone a vuestra consideración el informe de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,

.....
Lcdo, **VICTOR MANUEL AVILES BOZA, MSc.**
CONSULTOR ACADÉMICO

Tema:

Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil año 2015. **Propuesta:** Diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación.




Gestor de la Unidad de Titulación


Consultor Académico

08/06/2016

REVISADO



ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA FISCAL
"ALFREDO PORTALUPPI VELÁSQUEZ"

Dirección: Guayaquil, Parroquia Pascuales. Calle Leónidas Plaza y Balao

Guayaquil, 10 de Julio del 2015

MSc.

SILVIA MOY- SANG CASTRO

DECANA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

Ciudad.-

De mis consideraciones:

La presente tiene como finalidad comunicar a usted que, una vez revisado el **Tema:** Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez. de la ciudad de Guayaquil año 2015. **Propuesta:** Diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación. del Proyecto Educativo de los estudiantes egresados **Marivel Johanna Villacreses García** con C.I 092363290-5 y **Mayra Elizabeth Gherardy Almeida** con C.I 0918752239 de la Facultad que usted dignamente dirige, acogemos el petitorio a fin de que, se cumpla con lo programado por parte de los solicitantes.

Particular que comunico a usted para fines de Ley.

Atentamente,

Lcda. Fany López Piza
Directora (E)





UG
Universidad
de Guayaquil



Facultad de Filosofía
Letras y Ciencias de la
Educación



UG
Universidad
de Guayaquil



Facultad de Filosofía
Letras y Ciencias de la
Educación

Guayaquil, 22 de Septiembre del 2015

LCDA: FANY LÓPEZ PIZA

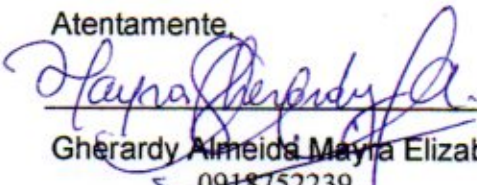
**DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ALFREDO PORTALUPPI
VELASQUEZ"**

De mis consideraciones:

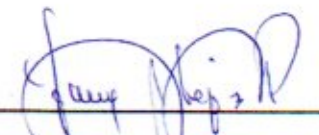
Los que suscriben la presente, Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna estudiantes de la Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación especialización Educación Básica, me dirijo a usted como autoridad de esta institución educativa para que me permita realizar el proyecto educativo **tema** "Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez. de la ciudad de Guayaquil año 2015".

El proyecto está enfocado en un modelo constructivista que beneficie el desempeño tanto de docentes con la **propuesta**: "Diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación.", en la cual beneficie a los docentes como el alumnado.

Atentamente,


Gherardy Almeida Mayra Elizabeth
0918752239


Villacreses García Marivel Johanna
0923632905


LCD A. Fanny López Piza

Recibido



Caminemos juntos a la excelencia



**Presidencia
de la República
del Ecuador**



**Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes**



SENESCYT
Sistema Nacional de Educación Superior, Ciencia
e Investigación

REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO: Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de Básica Elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil año 2015.

AUTOR/ES:

Gherardy Almeida Mayra Elizabeth
Villacreses García Marivel Johanna

REVISORES:

Msc. Irina Alcívar Pinargote
Msc. Carlos Molina Echeverría.
Msc. José Burgos Limones

INSTITUCIÓN:

Universidad de Guayaquil

FACULTAD:

Facultad De Filosofía, Letras Y Ciencias De La
Educación

CARRERA:

Licenciatura en ciencias de la educación mención educación básica

FECHA DE PUBLICACIÓN:

N. DE PÁGS: 131

ÁREAS TEMÁTICAS:

PALABRAS CLAVE:

Formación

Disciplina

Metodología

RESUMEN: La investigación presenta un estudio sobre la influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez, para lo cual se utilizará teorías y conceptos de autores que aportaran con sus investigaciones al desarrollo del proyecto educativo, los cuales están patentados en libros que sirven de base en el presente diseño dichas aportaciones tendrán un bagaje de contenidos que permitirá a la investigación considerar el diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación se pretende con la aplicación de la propuesta el procesos pedagógicos que reconozcan al maestro y a los estudiantes desarrollar actividades académicas con destreza y habilidades mejorando con ello el proceso de aprendizaje y el rendimiento académico el objetivo de contribuir a la formación integral de los estudiantes de la básica elemental mediante un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación mediante una investigación bibliográfica, de campo y análisis estadístico de las encuestas especificando la relación entre las variables mediante la prueba chi cuadrada de Pearson, el programa tendrá los parámetros de factibilidad de aplicación ya que se encuentra con el apoyo de las autoridades de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez, para lo cual se diseñara un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación, fortaleciendo de esta forma la asignatura de educación física en el desarrollo de las capacidades sicomotora de los estudiantes..

N. DE REGISTRO (en base de datos):

N. DE CLASIFICACIÓN:

DIRECCIÓN URL (tesis en la web):

ADJUNTO URL (tesis en la web):

ADJUNTO PDF:

☐ SI

☐ NO

CONTACTO CON AUTORES/ES:

Teléfono:

0993093580

0994089130/2986602

E-mail:

mayra20_79@hotmail.com

mary_villacreses@hotmail.es

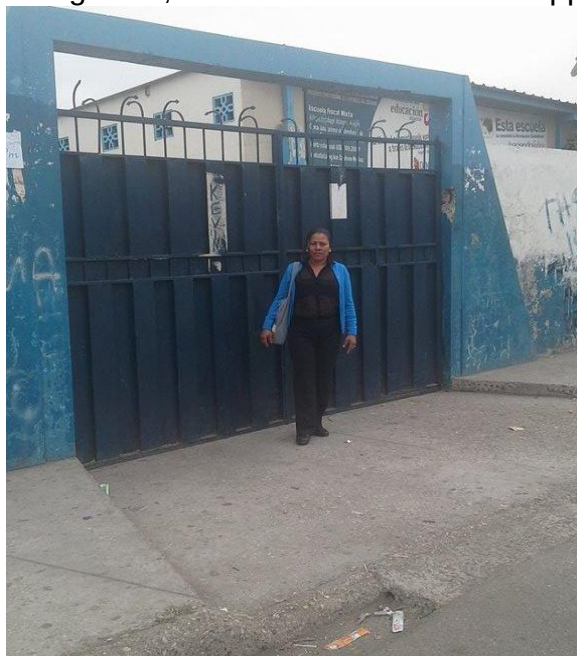
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:

Nombre: Arq. Silvia Moy-Sang Castro MSc

Teléfono: 2280086

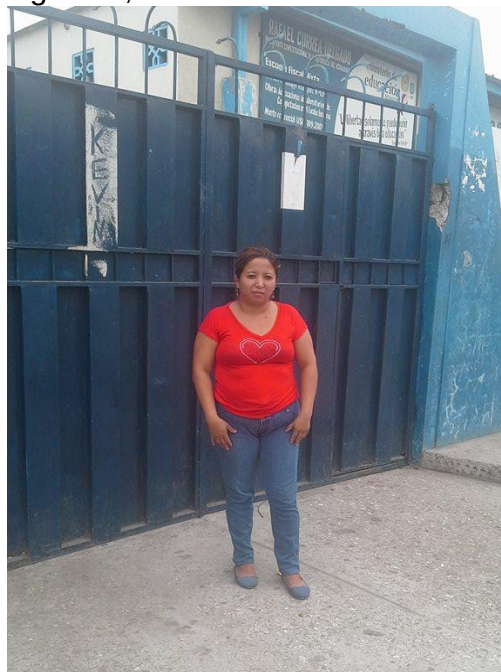
E-mail: ebasicafilosofia@hotmail.com

Lugar de investigación, la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Lugar de investigación, la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Realizando actividades físicas con los estudiantes de básica elemental



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Realizando actividades físicas con los estudiantes de básica elemental



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Realizando juegos tradicionales con los estudiantes



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Realizando juegos tradicionales con los estudiantes



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Realizando el juego del ensacado



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Realizando el juego del ensacado



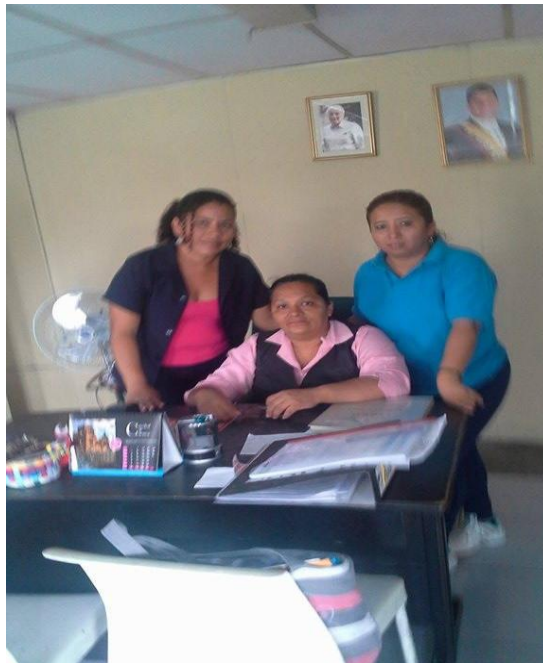
Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Entrevista a la Directora Fanny López Piza



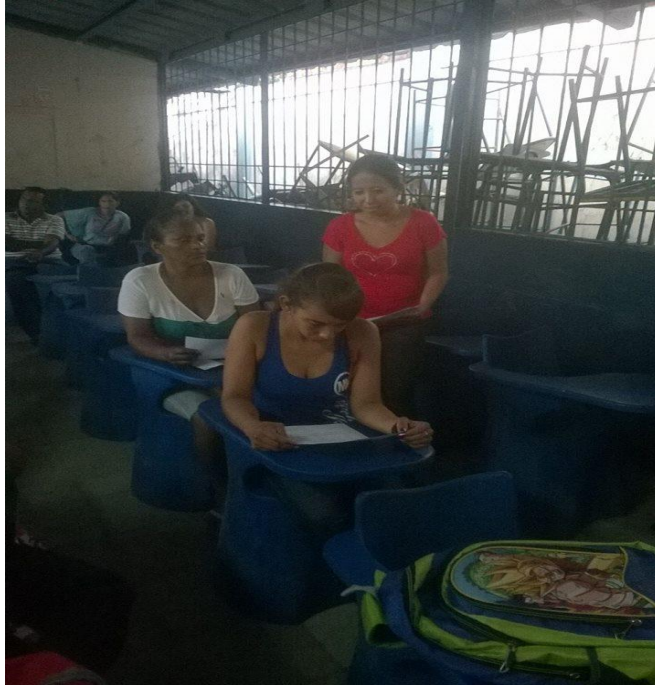
Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Entrevista a la Directora Fanny López Piza



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Encuesta a padres de familia de básica elemental



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Encuesta a padres de familia de básica elemental



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Encuesta a padres de familia de básica elemental



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Encuesta a padres de familia de básica elemental



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Encuesta a docentes de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Encuesta a docentes de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez

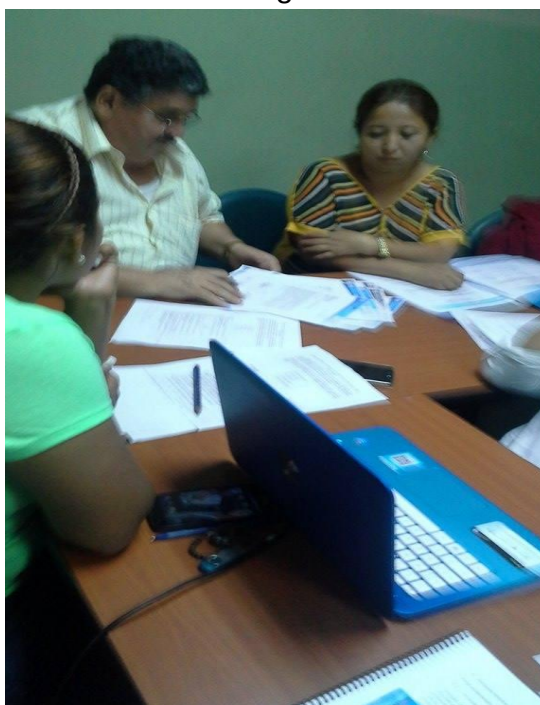
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Tutorías con el MSc. Víctor Avilés Boza, revisando el capítulo I



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna

Tutorías con el MSc. Víctor Avilés Boza, revisando la propuesta de investigación



Fuente: Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez
Elaborado por: Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN



CARRERA: CARRERA EDUCACION BASICA
ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA
ALFREDO PORTALUPPI VELASQUEZ

Fecha: 17 de Septiembre de 2015

Objetivo: Contribuir a la formación integral de los estudiantes de la básica elemental mediante un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación en los estudiantes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de Guayaquil año 2015.

INSTRUCCIONES							
Marque con una "X", en el casillero que corresponda a la columna que refleje mejor su criterio tomar en cuenta los siguientes parámetros							
VALORACIÓN							
1=MUY DE ACUERDO		2= DE ACUERDO		3=INDIFERENTE		4= EN DESACUERDO	
Nº	PREGUNTAS:	1	2	3	4		
1	¿Aplica los lineamientos expuesto en la actualización y fortalecimiento curricular del área educación física para la formación integral de los estudiantes?						
2	¿Planifica las actividades a realizarse en el área de educación física conforme a la edad y las habilidades de los estudiantes de básica elemental?						
3	¿A través de la educación física propicia el desarrollo de actividades de integración dentro de la institución educativa?						
4	¿Relaciona los procesos realizados en educación física con las demás asignaturas expuestas en el currículo?						
5	¿La institución cuenta con un programa para el correcto desarrollo de la educación física en los estudiantes de básica elemental?						
6	¿Utiliza estrategias motivacionales para fomentar la formación integral de los estudiantes?						
7	¿Los padres de familia contribuyen a la formación integral del aprendiente?						
8	¿Se capacita constantemente para impulsar una formación integral de cada estudiante?						
9	¿Emplea material bibliográfico, como guías didácticas, manuales o programas de juegos para el desarrollo integral del educando?						
10	¿La infraestructura de la institución permite la realización de actividades direccionadas a la formación integral de los estudiantes de básica elemental?						



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN



CARRERA: CARRERA EDUCACION BASICA
ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA
ALFREDO PORTALUPPI VELASQUEZ

Fecha: 17 de Septiembre de 2015

Objetivo: Contribuir a la formación integral de los estudiantes de la básica elemental mediante un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación en los estudiantes de la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de Guayaquil año 2015.

INSTRUCCIONES					
Marque con una "X", en el casillero que corresponda a la columna que refleje mejor su criterio tomar en cuenta los siguientes parámetros					
VALORACIÓN					
1=MUY DE ACUERDO		2= DE ACUERDO	3=INDIFERENTE	4= EN DESACUERDO	
Nº	PREGUNTAS:	1	2	3	4
1	¿Considera usted que el docente aplica los lineamientos expuesto en la actualización y fortalecimiento curricular del área educación física para la formación integral de los estudiantes?				
2	¿Cree usted que el docente planifica las actividades a realizarse en el área de educación física conforme a la edad y las habilidades de los estudiantes de básica elemental?				
3	¿A través de la educación física se propicia el desarrollo de actividades de integración dentro de la institución educativa?				
4	¿El docente relaciona los procesos realizados en educación física con las demás asignaturas expuestas en el currículo?				
5	¿La institución cuenta con un programa para el correcto desarrollo de la educación física en los estudiantes de básica elemental?				
6	¿Considera usted que el docente utiliza estrategias motivacionales para fomentar la formación integral de los estudiantes?				
7	¿Contribuye a la formación integral de su representado tanto en el hogar como en el centro escolar?				
8	¿Cree usted que el docente está capacitado para impulsar la formación integral de cada estudiante?				
9	¿El docente emplea material bibliográfico, como guías didácticas, manuales o programas de juegos para el desarrollo integral del educando?				
10	¿La infraestructura de la institución permite la realización de actividades direccionadas a la formación integral de su representado?				



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Carrera: EDUCACIÓN BÁSICA
E-mail: ugfacfil@speed.net.ec
Apartado 471



CERTIFICACIÓN

SECRETARIA DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION.- el Infrascrito Secretario de la Facultad, tiene a bien CERTIFICAR QUE LA ESTUDIANTE GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH se matriculó al Primer Curso, paralelo "C-2", periodo lectivo 2011-2012, Segundo Curso, paralelo "C-2", periodo lectivo 2012-2013, Tercer Curso, paralelo "C-2", periodo lectivo 2013-2014, Cuarto Curso paralelo "C-2" periodo lectivo 2014-2015 de la Carrera de Educación Básica, habiendo obtenido las siguientes calificaciones:

PRIMER CURSO 2011 – 2012			
Filosofía de la educación	19	DIECINUEVE	AP
Pedagogía	20	VEINTE	AP
Fundamentos de Investigación	19	DIECINUEVE	AP
Ética Profesional I	14	CATORCE	AP
Lenguaje y Comunicación I	16	DIECISEIS	AP
Matemáticas I	15	QUINCE	AP
Ciencias Naturales I	15	QUINCE	AP
Laboratorio de Ciencias Naturales I	15	QUINCE	AP
Historia	20	VEINTE	AP
Geografía	18	DIECIOCHO	AP
SEGUNDO CURSO 2012 – 2013			
Administración y Legislación Esc I	20	VEINTE	AP
Estrategias Psicopedagógicas	18	DIECIOCHO	AP
Promoción y Desarrollo Comunitario	17	DIECISIETE	AP
Planificación Estratégica	16	DIECISEIS	AP
Lenguaje y Comunicación II	17	DIECISIETE	AP
Matemáticas II	14	CATORCE	AP
Ciencias Naturales II	20	VEINTE	AP
Laboratorio de Ciencias Naturales II	15	QUINCE	AP
Historia II	16	DIECISEIS	AP
Geografía II	18	DIECIOCHO	AP
Didáctica General II	18	DIECIOCHO	AP

TERCER CURSO 2013 – 2014			
Psicología Evolutiva y del Aprendizaje	7	SIETE	AP
Administración y Legislación Escolar II	10	DIEZ	AP
Metodología de la investigación	8,5	OCHO, CINCO	AP
Evaluación Educativa	8,5	OCHO, CINCO	AP
Didáctica Especial	8,5	OCHO, CINCO	AP
Prácticas Docentes	10	DIEZ	AP
Cultura Física	10	DIEZ	AP
Cultura Estética	10	DIEZ	AP
Idioma Extranjero	9	NUEVE	AP

CUARTO CURSO 2014 – 2015			
Diseño y desarrollo Curricular	9	NUEVE	AP
Investigación Educativa	9,5	NUEVE, CINCO	AP
Problemas Pedagógicos	10	DIEZ	AP
Dificultades del Aprendizaje	9	NUEVE	AP
Computación Básica	8	OCHO	AP
Problemas del Mundo contemporáneo	8,65	OCHO, SESENTA Y CINCO	AP
Diseño de Proyecto Educativo	7,5	SIETE, CINCO	AP
Tecnología Educativa	9,15	NUEVE, QUINCE	AP
Transversalidad del Currículo	10	DIEZ	AP
Estadística Aplicada a la Educación	7,5	SIETE, CINCO	AP
Legislación Educativa	8,8	OCHO, OCHO	AP

Así consta en los archivos de esta Secretaría a mi cargo a los que me remito en caso necesario.
Guayaquil, 10 de septiembre de 2015.

Ab. Sebastián Cadena Alvarado.
SECRETARIO
de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación



Guayaquil, 05/08/2015 9:29:07



- Modalidad, Presencial
- Carrera, EDUCACION BASICA
- C.Estudio, Guayaquil

paso 3
paso 2
paso 1

VINCULACION CON LA SOCIEDAD

Unidad Académica: EDUCACION BASICA, Guayaquil, Presencial
Institución: Escuela Fiscal N° 111 "Dr. Otto Arosemena Gómez"

Código Inicial	Código Final	Grupo Estudiantes	Fecha	Proyecto	Carta	Estado	Sel
IFEDBASP00022-GYE	IFEDBASP00022-GYE	TORRES DELGADO GINA ELIZABETH; ALVARADO AVILES EDISON FIDEL; CARRILLO LOZADA WENDY KATHERINE; CHAUG HERRERA DENISSE DEL CARMEN; GHERARDOY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH; HUNGRIA CORTEZ GLENDA; MARTINEZ CEVALLOS VANESSA AZUCENA; SANCHEZ ELIDA SORIANO MONICA ELIZABETH	15 de abril	Investigación del 2013 y Control de Tareas	09/26/19/2881.pdf	Finalizado	

20-05-2025
 Pharmacy
 Pharmacy
 Pharmacy


 FACULTAD DE INGENIERIA
 1500 JOSEMANUEL RIVERA
 DIRECTOR DE VINCULO
 11/09/11



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO PRÁCTICAS PREPROFESIONALES
TELÉFONO 04- 2281146

CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRACTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el (a) señor (a) (ita) GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH cédula de identidad N° 0918752239 especialización EDUCACIÓN BÁSICA modalidad PRESENCIAL realizó y aprobó las Practicas Docentes Reglamentaria en el COLEGIO VICENTE ROCAFUERTE con la calificación DIEZ (10), bajo la supervisión del(a) MSC. MARCOS YAMBAY HERRERA correspondiente al periodo lectivo 2014 – 2015. Así consta en los archivos que reposan en esta secretaría, a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, 31 de agosto del 2015.-...

Atentamente,


MSc. YOCONDA CASTRO T.
DIRECTORA GENERAL

DEPARTAMENTO DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES

Elaborado por:	MSc. ZOILA SERNAQUE SANDOYA
Revisado y aprobado:	MSc. YOCONDA CASTRO T.



REPUBLICA DEL ECUADOR
MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA
INSTITUTO TECNICO SUPERIOR "GUAYAQUIL"

COPIA DEL ACTA DE GRADO No. 9

La suscrita, Secretaria titular del Instituto Técnico Superior "GUAYAQUIL" Provincia del Guayas, en forma legal confiere Copia Certificada del Acta de Grado correspondiente a la señorita:

GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH

En Guayaquil, Cantón Guayaquil Provincia del Guayas, el día: **Quince**
del mes de **Enero** de mil novecientos **Noventa y Ocho**

El Consejo Directivo del Instituto Técnico Superior "GUAYAQUIL" integrado por los siguientes Miembros señores: **Dra. Carmelina Villegas de Carrión.-Dra. Zoila de Torres.-Lcdo. Carlos Veintimilla.-**

Lcda. Cecilia Toral de Montenegro.-Lcdo. Cesar Jimenez Lascano.-Psic.Ed. Nelly Guadamud U.

De conformidad con lo dispuesto en al Art. 248 del Reglamento General de la Ley de Educación y Cultura, la señorita: **GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH.-Sociales.-**

Diecisiete,00=Muy Buena.-CED.I.# 0918752239 .-

Ha obtenido los siguientes promedios :

1.-Promedio notas globales de 1 a 3 del C.Básico y 1 y 2 del C.Diversificado	16,09
2.-Promedio notas de los exámenes trimestrales del tercer curso C.Diversificado	17,07
3.-Promedio de los exámenes de grado:	14,75
4.-Nota Final del trabajo de investigación o Práctico	20,00
TOTAL:	67,91
PROMEDIO GENERAL:	16,98

NOTA DEFINITIVA DE GRADO: **Diecisiete,00** 17,00

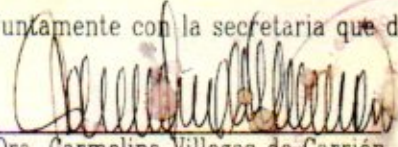
EQUIVALENTE A: **Muy Buena**

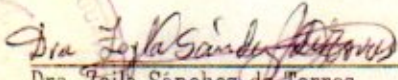
En virtud de la aprobación, el Honorable Consejo Directivo, le confiere Título de :

BACHILLER EN: **Ciencias**

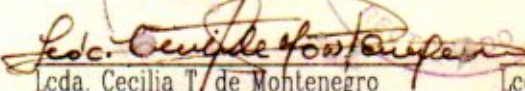
ESPECIALIZACION: **Sociales**

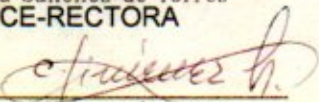
Por todo lo actuado, los Miembros del Consejo Directivo, se ratifican y firman en unidad de acto juntamente con la secretaria que da fé y certifica:


Dra. Carmelina Villegas de Carrión
RECTORA

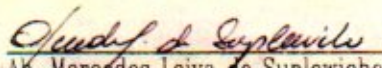

Dra. Zoila Sánchez de Torres
VICE-RECTORA


Lcdo. Carlos Veintimilla Delgado
VICE-RECTOR


Lcda. Cecilia T. de Montenegro
PRIMER VOCAL


Lcdo. Cesar Jimenez Lascano.
SEGUNDO VOCAL


Psic.Ed. Nelly Guadamud Usey
TERCER VOCAL


Merydes Leiva de Suplewiche
SECRETARIA



REPUBLICA DEL ECUADOR
MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA
INSTITUTO TECNICO SUPERIOR GUAYAQUIL

REPUBLICA DEL ECUADOR
MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA

INSTITUTO TECNICO SUPERIOR GUAYAQUIL
EL COLEGIO

CONFIERE A
GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH
.....

EL TITULO DE

BACHILLEREN
ESPECIALIZACION
CIENCIAS
SOCIALES

por haber aprobado los estudios reglamentarios de educación media, con la calificación
de equivalente a **Muy Buena**
Diecisiete (17)

Dado y firmado en Guayaquil el **15** de **Enero** de **19 98**.



Opuesta para de Suplencho

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA
Sección de Titulos

Ref. con el N° **12317** Pág. **247**
Quito, a **13** de **03** de **1998**

[Signature]
JEFE
Leda Cruz Ma. Poma de Este

ASR 2003



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.
UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN.-PRIMERA COHORTE.-JUNIO-SEPTIEMBRE 2015
CONTROL DE ASISTENCIA A LAS CONSULTORÍAS ACADÉMICAS DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
Consultor Académico: MSc Victor Manuel Avilés Boza Fecha de designación: 29 de Junio del 2015
Nombre del Estudiante: Mayra Elizabeth Gherardy Almeida
Tema: Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil año 2015.
Propuesta: Diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación.

	ACTIVIDADES	FECHA	EVALUACIÓN			HORA	FIRMA ESTUDIANTE.
			MS	S	PS		
1	CONSULTORÍA: capítulo I: contexto de la investigación, problema de la investigación, situación conflicto y hecho científico, causas y consecuencias	7 - julio-2015				18:00 - 19:00	
2	CONSULTORÍA: capítulo I formulación del problema, objetivos de la investigación (general y específico), interrogantes y justificación.	11-julio-2015				18:00 - 19:00	
3	CONSULTORÍA: capítulo I: contexto de la investigación, problema de la investigación, situación conflicto y hecho científico, causas y consecuencias del nuevo tema	16-julio-2015				18:00 - 19:00	
4	CONSULTORÍA: capítulo I formulación del problema, objetivos de la investigación (general y específico), interrogantes y justificación del nuevo tema.	21-julio-2015				18:00 - 19:00	
5	CONSULTORÍA: capítulo II antecedentes, fundamentación epistemológica y fundamentación filosófica.	28-julio-2015				18:00 - 19:00	



UG
Universidad
de Guayaquil



Facultad de Filosofía
Letras y Ciencias de la
Educación

	CONSULTORÍA: capítulo II fundamentación psicológica fundamentación pedagógica, fundamentación sociológica, fundamentación legal y términos relevantes.	4-Agosto-2015	18:00 - 19:00	Mayra Gendry A.
7	CONSULTORÍA: Revisión del marco teórico del capítulo II y revisión del capítulo III: diseño metodológico, tipos de investigación, población y muestra, fracción muestraria, cuadro de operacionalización de las variables.	7-Agosto-2015	18:00 - 19:00	Mayra Gendry A.
8	CONSULTORÍA: Revisión de los métodos de investigación, técnicas e instrumentos de investigación y análisis e interpretación de resultados, Chi Cuadrado, conclusiones y recomendaciones.	14-Agosto-2015	18:00 - 19:00	Mayra Gendry A.
9	CONSULTORÍA: capítulo IV: justificación, objetivo general y específicos, aspectos teóricos, factibilidad de su aplicación descripción de la propuesta, cronograma de actividades.	21-Agosto 2015	18:00 - 19:00	Mayra Gendry A.
10	CONSULTORÍA: Última revisión, normas apa, redacción e indicaciones para la subida del sistema Urkund,	28-Agosto-2015	18:00 - 19:00	Mayra Gendry A.

OBSERVACIONES:

MSc Víctor Avilés Boza
CONSULTOR(A) ACADÉMICO(A)

S = Satisfactoria
PS = Poco Satisfactorio
NP = Ninguna Participación

Caminemos Juntos a la excelencia



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE SEGUIMIENTO A GRADUADOS
UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN.



APELLIDOS NOMBRES COMPLETOS		GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH		
NÚM CEDULA		0918752239		
FECHA DE NACIMIENTO				
Tél Movil		0992099354		
Tél Casa		2607790		
Tél Trab				
DIRECCIÓN DOMICILIO		GUASMO SUR COOP.BATALLA DE TARQUI MZ 2 SOLAR 30		
CORREO ELECTRÓNICO		mayra20_79@hotmail.com		
TÍTULO	NIVEL	____ / 4TO NIVEL		
	NOMINACIÓN	LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA		
MODALIDAD DE ESTUDIO		PRESENCIAL		
SEDE				
FECHA DEL TÍTULO DE GRADUACIÓN	DIA/MES/AÑO			
EMPRESA DONDE TRABAJA Y LA RELACION CON LA EMPRESA	NOMBRE DE LA EMPRESA	UNIDAD EDUCATIVA DON BOSCO		
	ÁREA A LA QUE SE DEDICA LA EMPRESA	ACADÉMICA		
	LA EMPRESA ES	PÚBLICA		
	DIRECCIÓN EMPRESA	KM.20 VIA A DAULE		
	TELÉFONO EMPRESA			
	HORARIO DE TRABAJO	8:30 A 4:30		
	RELACIÓN LABORAL	CONTRATADO		
	FUNCIONES QUE CUMPLE UD. EN LA EMPRESA	GESTIÓN ACADÉMICA		
	NIVEL QUE TRABAJA	BÁSICO		
	DATOS DE LA PERSONA DE CONTACTO EN SU EMPRESA: NOMBRE, MAIL, NUMERO DE CELULAR	donbosco.regional_roca@hotmail.com		
SI TRABAJA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS INDIQUE EL NIVEL	BASICO BACHILLERATO			
NO TRABAJA PERO LE GUSTARÍA TRABAJAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS	SI			
QUÉ AYUDA LE GUSTARÍA RECIBIR	CURSOS	ENFERMERIA		
		MANUALIDADES		
		ELECTRICIDAD		
	OTROS	COMPUTACION AVANZADA		
		DISEÑO GRAFICO		

FIRMA

MAYRA ELIZABETH GHERARDY ALMEIDA

Esta encuesta es realizada a todos lo graduados de la Facultad de Filosofia de la Universidad de Guayaquil.
Favor llenar la encuesta con letra de imprenta legible. EL objetivo es integrarnos y ayudarlos en su desarrollo profesional.
La persona responsable de la Unidad de Seguimiento a Graduados de la Facultad es la Ing. Mercedes Medina MSc.
Pueden contactarnos al teléfono 2394990

REPÚBLICA DEL ECUADOR
DIRECCIÓN GENERAL DE REGISTRO CIVIL
IDENTIFICACIÓN Y CECULACIÓN

CÉDULA DE
CIUDADANÍA
APELLIDOS Y NOMBRES
**VILLACRESES GARCIA
MARIVEL JOHANNA**
LUGAR DE NACIMIENTO
**GUAYAS
GUAYAQUIL
BOLIVAR ISAGRARIO**
FECHA DE NACIMIENTO **1984-12-25**
NACIONALIDAD **ECUATORIANA**
SEXO **F**
ESTADO CIVIL **CASADO**
**LUIS FELIPE
ARREAGA LEON**

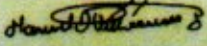
Nº **092363290-5**



INSTRUCCIÓN **BACHILLERATO** PROFESIÓN / OCUPACIÓN **ESTUDIANTE** V3343V4222

APELLIDOS Y NOMBRES DEL PADRE
VILLACRESES VILLACRESES ELIAS
APELLIDOS Y NOMBRES DE LA MADRE
GARCIA CHOEZ REGIS
LUGAR Y FECHA DE EXPEDICIÓN
**GUAYAQUIL
2016-04-15**
FECHA DE EXPIRACIÓN
2026-04-15

ISM 16 02 438 P2



REPÚBLICA DEL ECUADOR
CONSEJO NACIONAL ELECTORAL 

CERTIFICADO DE VOTACIÓN
ELECCIONES SECCIONALES 23-FEB-2014

062
062 - 0141
NÚMERO DE CERTIFICADO
VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA

0923632905
CEDULA

GUAYAS
PROVINCIA
GUAYAQUIL
CANTÓN

CIRCUNSCRIPCIÓN **2**
PASCUALES
PARROQUIA **1**
ZONA



1) PRESIDENTA/E DE LA JUNTA



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Carrera: EDUCACIÓN BÁSICA
E-mail: ugfacfil@speed.net.ec
Apartado 471



CERTIFICACIÓN

SECRETARIA DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION.- el Infrascrito Secretario de la Facultad, tiene a bien CERTIFICAR QUE LA ESTUDIANTE VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA se matriculó al Primer Curso, paralelo "C-2", periodo lectivo 2011-2012, Segundo Curso, paralelo "C-2", periodo lectivo 2012-2013, Tercer Curso, paralelo "C-2", periodo lectivo 2013-2014, Cuarto Curso paralelo "C-2" periodo lectivo 2014-2015 de la Carrera de Educación Básica, habiendo obtenido las siguientes calificaciones:

PRIMER CURSO 2011 - 2012

Filosofía de la educación	18	DIECIOCHO	AP
Pedagogía	19	DIECINUEVE	AP
Fundamentos de Investigación	15	QUINCE	AP
Ética Profesional	7(R)	SIETE	AP
Lenguaje y Comunicación I	7(R)	SIETE	AP
Matemáticas I	14	CATORCE	AP
Ciencias Naturales I	15	QUINCE	AP
Laboratorio de Ciencias Naturales I	15	QUINCE	AP
Historia	8(R)	OCHO	AP
Geografía	14	CATORCE	AP

SEGUNDO CURSO 2012 - 2013

Administración y Legislación Esc I	20	VEINTE	AP
Estrategias Psicopedagógicas	15	QUINCE	AP
Promoción y Desarrollo Comunitario	17	DIECISIETE	AP
Planificación Estratégica	16	DIECISEIS	AP
Lenguaje y Comunicación II	17	DIECISIETE	AP
Matemáticas II	14	CATORCE	AP
Ciencias Naturales II	14	CATORCE	AP
Laboratorio de Ciencias Naturales II	14	CATORCE	AP
Historia II	7(R)	SIETE	AP
Geografía II	14	CATORCE	AP
Didáctica General II	15	QUINCE	AP

TERCER CURSO 2013 - 2014

Psicología Evolutiva y del Aprendizaje	7,5	SIETE, CINCO	AP
Administración y Legislación Escolar II	8,5	OCHO, CINCO	AP
Metodología de la Investigación	9	NUEVE	AP
Evaluación Educativa	7	SIETE	AP
Didáctica Especial	9,5	NUEVE, CINCO	AP
Prácticas Docentes	8	OCHO	AP
Cultura Física	9	NUEVE	AP
Cultura Estética	10	DIEZ	AP
Idioma Extranjero	9,5	NUEVE, CINCO	AP

CUARTO CURSO 2014 - 2015

Diseño y desarrollo Curricular	8,5	OCHO, CINCO	AP
Investigación Educativa	7	SIETE	AP
Problemas Pedagógicos	10	DIEZ	AP
Dificultades del Aprendizaje	7	SIETE	AP
Computación Básica	8,5	OCHO, CINCO	AP
Problemas del Mundo contemporáneo	7	SIETE	AP
Diseño de Proyecto Educativo	7	SIETE	AP
Tecnología Educativa	9	NUEVE	AP
Transversalidad del Currículo	7,5	SIETE	AP
Estadística Aplicada a la Educación	7,25	SIETE, VEINTE Y CINCO	AP
Legislación Educativa	8,6	OCHO, CINCO	AP

Así consta en los archivos de esta Secretaría a mi cargo a los que me remito en caso necesario.
Guayaquil, 17 de agosto de 2015.

Ab. Sebastián Codena Alvarado.

SECRETARIO



Bienvenido (a) MARIVEL JOHANNA VILLACRESES GARCIA

15:25:01 5/10/2015 16:52:51

- Modalidad: Presencial
- Carrera: EDUCACION BASICA
- C Estudio: Guayaquil

Extend Principal

Practicals

 Evaluation

• Tests

Vincul

Aruda

Cambiar Clave

Salat

VINCULACION CON LA SOCIEDAD

Unidad Académica EDUCACIÓN BÁSICA Guayaquil Presencial

Caracas, 20 de octubre de 1998. *Caracas, 20 de octubre de 1998.*

Código Inicial	Código Final	Grupo Estudiantes	Fecha Sol.	Proyecto	Carta	Estado	Sei
IFEDBASF000215-ONE	IFEDBASF000215-ONE	ALVAREZ LARROSA JOHNNY FRANCISCO SUAREZ RUIZ KARLA ELIZABETH VILLACREYES GARCIA MARCELO JOHANNA	15 de mayo del 2013	Nivelación y Control de Tareas	10228883529.pdf	Festivado	

~~Handwritten signature~~





UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO PRÁCTICAS PREPROFESIONALES
TELÉFONO 04- 2281146



CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRACTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el (a) señor (a) (Ita) VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA, con cédula de identidad N° 0923632905 especialización EDUCACION BASICA modalidad PRESENCIAL, realizó y aprobó las Practicas Docentes Reglamentarias en la ESCUELA FISCAL ALFREDO PORTALUPPI VELASQUEZ, bajo supervisión del(a) MSc. JOSE GALARZA, con la calificación DIEZ (10), correspondiente al periodo lectivo 2014 - 2015. Así consta en los archivos que reposan en esta secretaría, a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, 26 de agosto del 2015...-

Atentamente,

Yoconda Castro
MSc. YOCONDA CASTRO T.

DIRECTORA GENERAL

DEPARTAMENTO DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES

Elaborado por:	Lda. Graciela Cruz L. - Auxiliar de Coordinación
Revisado por:	MSc. Yoconda Castro T. - Directora

REPÚBLICA DEL ECUADOR
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ACTA DE GRADO No. 328

El suscrito Secretario Titular de la Unidad Educativa Fiscal a Distancia "Don Bosco" del Guayas, legalmente
forma confiere Copia Certificada del Acta de Grado Correspondiente a el alumno(a)

VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA



En la ciudad de Guayaquil, Provincia del Guayas el día Viernes Quince
del mes de Febrero del año dos mil ocho

El Honorable Consejo Directivo de la UNIDAD EDUCATIVA FISCAL A DISTANCIA
"DON BOSCO" DEL GUAYAS, conformado por los siguientes miembros:

Lic. LUZ MORALES DEL ROSARIO

RECTORA

Prof. CARLOS SOTO CRUZ

SEGUNDO VOCAL

Abg. FRANCISCO HINOJOSA P.

SECRETARIO

Lic. OLGA TROYA BURGOS

PRIMER VOCAL

Prof. HARRY MARTILLO SOLORIZANO

TERCER VOCAL

de conformidad con lo establecido en el Art. 248 del Reglamento General de la Ley de Educación vigente
certifica que el alumno(a):

VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA

Ha obtenido los siguientes promedios:

1.- Promedio de las notas globales de primero a tercero de Ciclo Básico y primero y Segundo del ciclo Diversificado.	16.52
2.- Promedio global correspondiente al Tercer Curso del Ciclo Diversificado.	17.50
3.- Nota Final del trabajo de investigación o práctico. O calificación de exámenes orales de Grado.	19.00
4.- Promedio de los Exámenes Escritos de Grado.	17.50
Total.....	70.52
PROMEDIO GENERAL	17.63
NOTA DEFINITIVA DE GRADO	18
EQUIVALENTE A:	MUY BUENA

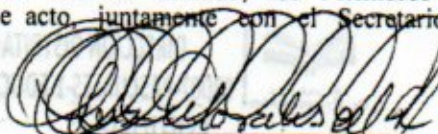


En virtud de la aprobación, el Honorable Consejo Directivo, le confiere el Título de:

BACHILLER EN: CIENCIAS

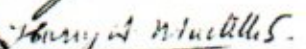
ESPECIALIZACIÓN: SOCIALES

Por todo lo actuado, los Miembros del Consejo Directivo, se ratifican y firman en unidad,
de acto juntamente con el Secretario que da fe y Certifica.


Rectora


2do. Vocal

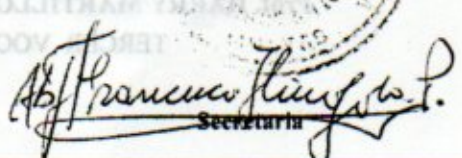

1er. Vocal


3er. Vocal


Secretario

Puede el interesado hacer uso de la presente copia certificada en la forma que estime necesaria, remitiéndome si el caso lo requiere a los libros y registros que reposan en el Archivo a mi cargo.

USO SECCIÓN REFRENDACIÓN

Guayaquil,	Febrero 15	del 2008
		
		
Secretaría		
		
Patricia Galán Figueroa Jefe de Régimen y Refrendación DINEPP - R		



Ministerio de Educación y Cultura
Subsecretaría Regional de Educación
Certifico que esta fotocopia es
igual al original.

Leda: Dery Alcivar Segur
Jefe de Régimen y Refrendación
DINEPP - R.



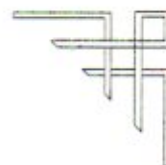
21 DIC. 2010



DIRECCIÓN DISTRICTAL
09D07-PASCUALES-1-EDUCACIÓN

CERTIFICO
QUE ES FIEL COPIA DEL ORIGINAL


Firma



REPÚBLICA DEL ECUADOR

MINISTERIO DE EDUCACION

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL A DISTANCIA "DON BOSCO" DEL GUAYAS
CONFIERE

A VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA EL

TITULO DE BACHILLER

EN CIENCIAS
ESPECIALIZACION SOCIALES

POR HABER CUMPLIDO CON LOS REQUISITOS LEGALES Y REGLAMENTARIOS
CON LA CALIFICACION DE 18 EQUIVALENTE A MUY BUENO



Guayaquil, 15 Febrero del 2008

Rector(a)

Secretario(a)



DIRECCIÓN DISTRITAL
09D07-PASCUALES-1-EDUCACIÓN

CERTIFICO
QUE ES FIEL COPIA DEL ORIGINAL

Firma



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.
UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN.-PRIMERA COHORTE.-JUNIO-SEPTIEMBRE 2015
CONTROL DE ASISTENCIA A LAS CONSULTORÍAS ACADÉMICAS DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
Consultor Académico: MSc Víctor Manuel Avilés Boza Fecha de designación: 29 de Junio del 2015

Nombre del Estudiante: Marivel Johanna Villacreses García.

Tema: Influencia de la cultura física en la formación integral de los estudiantes de básica elemental de la escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil año 2015.

Propuesta: Diseño de un programa de juegos tradicionales adaptados a la educación física y de recreación.

	ACTIVIDADES	FECHA	EVALUACIÓN			HORA	FIRMA ESTUDIANTE.
			MS	S	PS		
1	CONSULTORÍA: capítulo I: contexto de la investigación, problema de la investigación, situación conflicto y hecho científico, causas y consecuencias	7 - julio-2015				18:00 - 19:00	
2	CONSULTORÍA: capítulo I formulación del problema, objetivos de la investigación (general y específico), interrogantes y justificación.	11-julio-2015				18:00 - 19:00	
3	CONSULTORÍA: capítulo I: contexto de la investigación, problema de la investigación, situación conflicto y hecho científico, causas y consecuencias del nuevo tema	16-julio-2015				18:00 - 19:00	
4	CONSULTORÍA: capítulo I formulación del problema, objetivos de la investigación (general y específico), interrogantes y justificación del nuevo tema.	21-julio-2015				18:00 - 19:00	
5	CONSULTORÍA: capítulo II antecedentes, fundamentación epistemológica y fundamentación filosófica.	28-julio-2015				18:00 - 19:00	



UG
Universidad
de Guayaquil



Facultad de Filosofía,
Letras y Ciencias de la
Educación

		4-Agosto-2015				18:00 - 19:00	
	CONSULTORIA: capítulo II fundamentación psicológica fundamentación pedagógica, fundamentación sociológica, fundamentación legal y términos relevantes.						<i>Harivel Villacueva</i>
7	CONSULTORIA: Revisión del marco teórico del capítulo II y revisión del capítulo III: diseño metodológico, tipos de investigación, población y muestra, fracción muestral, cuadro de operacionalización de las variables.	7-Agosto-2015				18:00 - 19:00	<i>Harivel Villacueva</i>
8	CONSULTORIA: Revisión de los métodos de investigación, técnicas e instrumentos de investigación y análisis e interpretación de resultados, Chi Cuadrado, conclusiones y recomendaciones.	14-Agosto-2015				18:00 - 19:00	<i>Harivel Villacueva</i>
9	CONSULTORIA: capítulo IV: justificación, objetivo general y específicos, aspectos teóricos, factibilidad de su aplicación descripción de la propuesta, cronograma de actividades.	21-Agosto-2015				18:00 - 19:00	<i>Harivel Villacueva</i>
10	CONSULTORIA: Última revisión, normas apa, redacción e indicaciones para la subida del sistema Urkund,	28-Agosto-2015				18:00 - 19:00	<i>Harivel Villacueva</i>

OBSERVACIONES: _____

MSc Victor Avilés Boza
CONSULTOR(A) ACADÉMICO(A)

S = Satisfactoria
PS = Poco Satisfactorio
NP = Ninguna Participación

Caminemos Juntos a la excelencia



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD DE SEGUIMIENTO A GRADUADOS
UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN.



APELLIDOS NOMBRES COMPLETOS		VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA	
NÚM CEDULA		0923632905	
FECHA DE NACIMIENTO		25 DE DICIEMBRE DE 1984	
Tél Movil		0994089130	
Tél Casa		2986602	
Tél Trab			
DIRECCIÓN DOMICILIO		PASCUALES AV.PUNA E/F. ALFARO Y PALLATANGA	
CORREO ELECTRÓNICO		mary_villacreses@hotmail.es	
TÍTULO	NIVEL	TÉCNICO 3ER. NIVEL	
	NOMINACIÓN	LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA	
MODALIDAD DE ESTUDIO		PRESENCIAL	
SEDE			
FECHA DEL TÍTULO DE GRADUACIÓN		DIA/MES/AÑO	
EMPRESA DONDE TRABAJA Y LA RELACION CON LA EMPRESA	NOMBRE DE LA EMPRESA		
	ÁREA A LA QUE SE DEDICA LA EMPRESA	ADMINISTRATIVA/COMERCIAL/FINANCIERA/ACADÉMICA	
	LA EMPRESA ES	PÚBLICA/PRIVADA	
	DIRECCIÓN EMPRESA		
	TELÉFONO EMPRESA		
	HORARIO DE TRABAJO		
	RELACIÓN LABORAL	CONTRATADO/NOMBRAMIENTO/PROPIETARIO	
	FUNCIONES QUE CUMPLE UD. EN LA EMPRESA	ADMINISTRATIVAS/FINANCIERAS/COMERCIAL/ACADÉMICAS/ GESTIÓN ACADÉMICA	
	NIVEL QUE TRABAJA	BÁSICO/MANDOS MEDIOS/DIRECCIÓN	
	DATOS DE LA PERSONA DE CONTACTO EN SU EMPRESA: NOMBRE, MAIL, NUMERO DE CELULAR		
	SI TRABAJA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS INDIQUE EL NIVEL	INICIAL/BÁSICO/BACHILLERATO/UNIDAD EDUCATIVA	
NO TRABAJA PERO LE GUSTARÍA TRABAJAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS	SI/		
QUÉ AYUDA LE GUSTARÍA RECIBIR	CURSOS		
	OTROS		

FIRMA

Esta encuesta es realizada a todos lo graduados de la Facultad de Filosofia de la Universidad de Guayaquil.
Favor llenar la encuesta con letra de imprenta legible. EL objetivo es integrarnos y ayudarlos en su desarrollo profesional.
La persona responsable de la Unidad de Seguimiento a Graduados de la Facultad es la Ing. Mercedes Medina MSc.
Pueden contactarnos al teléfono 2394990



OFICIO # EB - 278
Guayaquil, 10 de Junio del 2016

DOCENTES

Msc. Carlos Molina Echeverría

Msc. Irina Alcívar Pinargote

Msc. José Burgos Limones

Ciudad.-

De nuestras consideraciones;

Por medio de la presente, le expresamos un cordial saludo y éxitos en sus funciones docentes, al tiempo que le comunicamos que han sido designados /as integrantes de la **Comisión de Revisión de la forma escrita del trabajo de Titulación** de los estudiantes del grupo C4.

APELLIDOS	CÉDULA	TEMA DE PROYECTO
GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH	0918752239	INFLUENCIA DE LA CULTURA FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA ALFREDO PORTALUPPI VELÁSQUEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, AÑO 2015. PROPUESTA: DISEÑO DE UN PROGRAMA DE JUEGOS TRADICIONALES ADAPTADOS A LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DE RECREACIÓN
VILLACRESES GARCÍA MARIVEL JOHANNA	0923632905	

Las funciones a ejecutar están contenidas en una matriz que establece los parámetros de valoración del texto escrito que corresponden al instructivo de transición de la Unidad Curricular de Titulación, dispuesto por las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

La revisión del texto escrito que ejecutará la Comisión, debe cumplir con el cronograma vigente para este proceso con la finalidad de lograr los objetivos propuestos.

La metodología del trabajo se regirá estrictamente a los parámetros establecidos en el instructivo de transición de la Unidad Curricular de Titulación, cuyos resultados estarán evidenciados en un documento escrito con las observaciones para mejorar el proyecto, indicando con precisión la página y párrafo, a fin de que las estudiantes con la Guía del Consultor procedan a realizar las correcciones.

Si el documento escrito cumple con los parámetros y es aprobado, se procederá a llenar el acta respectiva con las calificaciones de acuerdo a la ponderación oficial.

Por la atención a la presente, nos suscribimos..

Atentamente

Lic. Matilde Barros Morales MSc.
DIRECTORA

MSc. José Burgos Limones
GESTOR UNIDAD CURRICULAR TITULACION

Funcionarios	Cargo
Revisado y aprobado por:	Lic. Reina Matilde Barros Morales MSc. DIRECTORA
Elaborado por:	Lcda. Lourdes Ramírez González Digitadora



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.
UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN
PRIMERA COHORTE: JUNIO A SEPTIEMBRE DE 2015

Guayaquil, 27 de Junio del 2016.

INFORME DE REVISIÓN DE PROYECTO

MSc. Matilde Barros Morales.
Directora de la Carrera Educación Básica.

Estudiantes.

GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH y VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA.

La comisión de revisión de proyectos de los trabajos de titulación del Grupo C4, jornada nocturna luego de haber cumplido los procesos y parámetros establecidos en la matriz de calificación se informa que el proyecto desarrollado por las estudiantes: **GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH y VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA.** con el tema: **INFLUENCIA DE LA CULTURA FISICA EN LA FORMACION INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE BASICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA ALFREDO PORTALUPPI VELASQUEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL AÑO 2015 . PROPUESTA: DISEÑO DE UN PROGRAMA DE JUEGOS TRADICIONALES ADAPTADOS A LA EDUCACION FISICA Y DE RECREACION,** ha sido revisado en su totalidad; la comisión sugiere que el proyecto sea corregido en los siguientes puntos:

Paginas	Correcciones
1.	Pág. de derecho de autoría, ubicar tilde.
2.	Pág. de comisión de revisión, sustituir la abreviatura.
3.	Pág. de agradecimiento, ubicar tilde.
4.	Índice general, colocar minúsculas y tildes.
5.	Pág. 1, párrafo 1, eliminar letras.
6.	Pág. 1, párrafo 2, eliminar la última línea.
7.	Pág. 1 párrafo 3, reestructurar párrafo.
8.	Pág. 1. párrafo 4, cambiar palabras
9.	Pág. 2 reestructurar todos los párrafos.
10.	Pág. 3, párrafo 1, cambiar frase.
11.	Pág. 3, párrafo 2, sustituir letras.
12.	Pág. 3, párrafo 3, sustituir frase.
13.	Pág. 3, párrafo 4, sustituir palabras.
14.	Pág. 4, reestructurar todos los párrafos.
15.	Pág. 5, reestructurar todos los párrafos.
16.	Pág. 6, reestructurar todos los párrafos.
17.	Pág. 7, reestructurar todos los párrafos.
18.	Pág. 9, cambiar la palabra educación por cultura.
19.	Pág. 9, agregar y sustituir palabras
20.	Pág. 10, cambiar palabras y frases en todos los párrafos.

21.	Pág. 11, párrafo 1, agregar comas.
22.	Pág. 12, párrafo 1, separar palabras.
23.	Pág. 12, párrafo 4, agregar palabras.
24.	Pág. 13, párrafo 3, quitar palabras.
25.	Pág. 14, párrafo 3, agregar palabras.
26.	Pág. 15, párrafo 1, cambiar palabras.

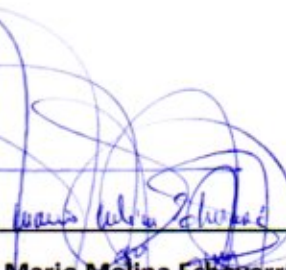
Conclusiones. Se requiere que la caracterización objeto de la investigación sea de forma integral y globalizada, de su valoración como un todo, donde se hagan explícitos:

- La demostración del problema en el diagnóstico del objeto de la investigación.
- La validez del modelo ideal formulado en la investigación de trabajo, con el fin de destacar el aporte teórico.
- La verificación en la practica del modelo concreto pensado del objeto de la investigación, hasta donde sea posible, en el experimento.

COMISIÓN DE REVISIÓN


MSc. Irina Alcivar Pinargote




MSc. Mario Molina Echeverría


MSc. José Burgos Limones.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN
PRIMERA COHORTE (JUNIO-SEPTIEMBRE/2015)

OFICIO # EB-310

Guayaquil, 8 de Julio del 2016

Srtas.

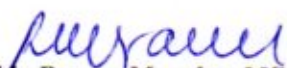
GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH
VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA
ESTUDIANTES INVESTIGADORAS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN, GRUPO C4 .

MSC. VÍCTOR AVILÉS BOZA.
CONSULTOR DE PROYECTO EDUCATIVO.
Ciudad.-

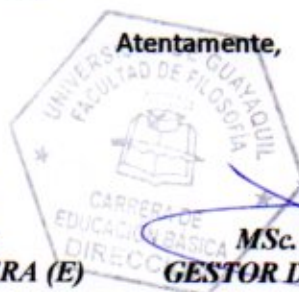
De nuestras consideraciones:

Con atento saludo despacho a ustedes informe de revisión de proyecto de fecha 8 DE Julio del 2016 en la Comisión de Revisión de Proyecto integrada por la **Msc. Irina Alcívar Pinargote**, **Msc. Mario Molina Echeverría** ,y **Msc. José Burgos Limones**, remiten las observaciones hechas a la forma escrita del trabajo de investigación cuyo Tema es: **INFLUENCIA DE LA CULTURA FISICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE BASICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA ALFREDO PORTALUPPI VELASQUEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL , AÑO 2015 "**. PROPUESTA: DISEÑO DE UN PROGRAMA DE JUEGOS TRADICIONALES ADAPTADOS A LA EDUCACIÓN FISICA Y DE RECREACIÓN, perteneciente a las estudiantes **GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH Y VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA**, del **Grupo C4**, con la finalidad de que superen las correcciones realizadas y se entreguen los tres empastados con el informe final incluyendo la documentación solicitada en protector de hoja en la secretaria de la carrera.

Agradecemos su amable atención,


Matilde Barros Morales, MSc.
DIRECTORA DE LA CARRERA (E)
EDUCACION BASICA

Atentamente,




MSc. José Burgos Limones
GESTOR DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

	Funcionarios	Cargo
Revisado y aprobado por:	MSc. Matilde Barros Morales	DIRECTORA
Elaborado por:	Lcd. Karin Morales Loor	Digitadora



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN
PRIMERA COHORTE (JUNIO-SEPTIEMBRE/2015)
MATRIZ DE REVISIÓN ESCRITA DEL PROYECTO DE TITULACIÓN

Guayaquil, 8 de Julio del 2016

TÍTULO DEL PROYECTO: INFLUENCIA DE LA CULTURA FISICA EN LA FORMACION INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE BASICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA ALFREDO PORTALUPPI VELASQUEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL AÑO 2015",PROPUESTA, DISEÑO DE UN PROGRAMA DE JUEGOS TRADICIONALES ADAPTADOS A LA EDUCACIÓN FISICA Y DE RECREACIÓN .

AUTORES DEL PROYECTO (TRABAJO DE TITULACIÓN)

1.- GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH C.I. N. - 0918752239

2.- VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA C.I.N. - 0923632905

CONSULTORA ACADÉMICO: Lcdo. Víctor Avilés Boza MSc .

INTEGRANTES DE COMISIÓN DE REVISIÓN DE LA FORMA ESCRITA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN:

1 Lcda. Irina Alcívar Pinargote MSc.

2 Lcdo. Mario Molina Echeverría MSc .

3 Lcdo. José Burgos Limones MSc.

MATRIZ DE CALIFICACIÓN					
ORD.	ÁMBITOS	INTEGRANTE 1	INTEGRANTE 2	INTEGRANTE 3	PUNTAJE OBTENIDO
1	NIVEL CIENTÍFICO TEÓRICO	0.3	0.3	0.2	0.8
2	METODOLOGÍA INVESTIGATIVA: USO DE ESTADÍSTICA DE NIVEL DE EDUCACIÓN SUPERIOR	0.1	0.1	0.1	0.3
3	PERTINENCIA DE LA PROPUESTA	0.1	0.1	0.1	0.3
4	PERTINENCIA DE LAS CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	0.1	0.1	0.1	0.3
5	PRESENTACIÓN (ESTILO, CLARIDAD, ORTOGRAFÍA, DIAGRAMACIÓN)	0.1	0.1	0.1	0.3
6	USO DE FUENTES DE INFORMACIÓN PRIMARIA	0.1	0.2	0.1	0.4
7	PERTINENCIA DE LOS ANEXOS	0.1	0.1	0.1	0.3
	TOTAL:	0.9	1.0	0.8	2.7

Lcda. Irina Alcívar Pinargote MSc.
C.C. 1306943729
INTEGRANTE 1

Lcdo. Mario Molina Echeverría MSc .
C.C. 0905259743
INTEGRANTE 2

Lcdo. José Burgos Limones MSc
C.C. 0912638673
INTEGRANTE 3

LA PONDERACIÓN DE LA EVALUACIÓN EQUIVALE A 27%

Lcda. Matilde Barros Morales, MSc.
DIRECTORA

Lcdo. José Burgos Limones, Msc
GESTOR UNIDAD DE TITULACIÓN
JORNADA NOCTURNA

	Funcionarios	Cargo
Revisado y aprobado por:	MSc. Matilde Barros Morales	DIRECTORA
Elaborado por:	Ing. Mariela Morales Layne	SECRETARIA I



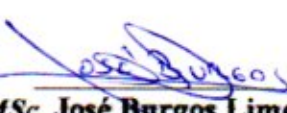
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN
PRIMERA COHORTE (JUNIO-SEPTIEMBRE/2015)

ACTA DE LA REVISIÓN DE LA FORMA ESCRITA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN

En cumplimiento a lo dispuesto por las autoridades de la Facultad, en la ciudad de Guayaquil, a los 8 días del mes de Julio del 2016, siendo las 18H00 horas. Se instala la Comisión de Revisión de la Forma Escrita del Trabajo de Titulación del Grupo C4 presidido por: MSc. José Antonio Burgos Limones, Gestor de la Unidad Curricular de Titulación del grupo C4, e integrado por las docentes: . **MSc Irina Alcívar Pinargote, MSc Mario Molina Echeverría , Y José Burgos Limones** para revisar la forma escrita del **Trabajo de Titulación** de las estudiantes: **GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH, y VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA** , cuyo Tema es: **INFLUENCIA DE LA CULTURA FISICA EN LA FORMACION INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE BASICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA ALFREDO PORTALUPPI VELASQUEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL AÑO 2015, PROPUESTA, DISEÑO DE UN PROGRAMA DE JUEGOS TRADICIONALES ADAPTADOS A LA EDUCACION FISICA Y DE RECREACIÓN .**, otorgando la valoración del 27% equivalente a la calificación de 2.7 puntos, para el efecto firman en unidad de acto la presente acta.


MSc. Irina Alcívar Pinargote
C.C. 1306943729
INTEGRANTE 1


MSc. Mario Molina Echeverría
C.C.0905259743
INTEGRANTE 2


MSc. José Burgos Limones
C.C.0912638673
INTEGRANTE 3

	Funcionarios	Cargo
Revisado y aprobado por:	MSc. Matilde Barros Morales	DIRECTORA
Elaborado por:	Ing. Mariela Morales Layne	SECRETARIA 1



Guayaquil, 11 de Julio del 2016

MSc, Matilde Barros Morales.

Directora de la Carrera de Educación Básica.

Ciudad.-

De nuestras consideraciones:

GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH con cédula **0918752239** , y **VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA** con cédula **0923632905** estudiantes de la Carrera de Educación Básica, que estamos realizando el proyecto educativo con el **Tema: Influencia de la Cultura Física en la formación Integral de los estudiantes de Básica elemental la Escuela Alfredo Portaluppi Velásquez de la ciudad de Guayaquil, año 2015** .**Propuesta:** Diseño de un Programa de juegos tradicionales adaptados a la Educación Física y de recreación , con el consultor académico **MSC VICTOR MANUEL AVILES BOZA**, solicitamos a usted, muy cordialmente, la autorización para que la Secretaría de la Carrera nos extienda el **código del proyecto** para continuar con el proceso de la entrega de los anillados y el informe final por parte del Consultor Académico.

Por la atención que brinde a la solicitud, le quedamos muy agradecida.

Muy Atentamente,


GHERARDY ALMEIDA MAYRA ELIZABETH
C.C 0918752239


VILLACRESES GARCIA MARIVEL JOHANNA
C.C 0923632905

AUTORIZADO POR:



CÓDIGO: _____

 / U6-FF-EB-P124-UTE-2016

Caminemos juntos a la excelencia



Guayaquil, 27 de Mayo del 2016

MSc. Matilde Barros Morales

Directora de la Carrera

LC. José Burgos Limones

Gestor de la Unidad Curricular de Titulación
Ciudad.-

De mis consideraciones:.

En mi calidad de Consultor Académico, designado el 29 de junio del 2015, por las autoridades de la Facultad, para dirigir el Proyecto Educativo, Tema: INFLUENCIA DE LA CULTURA FISICA EN LA FORMACION INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE BASICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA ALFREDO PORTALUPPI VELASQUEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL AÑO 2015, PROPUESTA: DISEÑO DE UN PROGRAMA DE JUEGOS TRADICIONALES ADAPTADOS A LA EDUCACION FISICA Y DE RECREACIÓN , presentado por las estudiantes **Gherardy Almeida Mayra Elizabeth y Villacreses García Marivel Johanna**, han cumplido con las observaciones planteadas por la Comisión de Revisión del Trabajo de Titulación del **Grupo C-4**, en tal sentido **Certifico** que el proceso de investigación ha finalizado acorde a los lineamientos establecidos en el formato oficial, así como haber subido la información al sistema del ANTIPLAGIO y contar con los requisitos que establece el CES para el proceso de Titulación, a saber: Récord Académico certificado por el Secretario de la Facultad, Certificado de haber realizado las Prácticas Docentes y Certificado del finalizado de Vinculación con la Sociedad, firmado y sellado por los departamentos respectivos, el Proyecto Anillado con las Páginas Preliminares, Anexos y el Código respectivo.

Particular que comunico a ustedes para los fines pertinentes.

Atentamente,

MSC Víctor Manuel Avilés Boza.
Consultor Académico