



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO

**TEMA: LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA
AUTOESTIMA. PROPUESTA: GUIA DIDÁCTICA
DE EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA
LOS DOCENTES.**

CÓDIGO: UG-FF-EBS-P016-UTC-2019 CICLO I

AUTORAS:

**ZOILA ROSA ALARCÓN ORELLANA
BILMA PILAR NOBOA ABAD**

TUTORA:

Psic. LORENA YADIRA VERA MIRANDA Mgs.

GUAYAQUIL, SEPTIEMBRE del 2019



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECTIVOS

Dr. Santiago Galindo Mosquera, MSc
DECANO

Dr. Pedro Rizzo Bajaña, MSc
VICE-DECANO

PhD. Edith Rodríguez Astudillo
GESTORA DE CARRERA

Ab. Sebastián Cadena Alvarado
SECRETARIO



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Guayaquil, agosto de 2019

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

La Psic. LORENA YADIRA VERA MIRANDA Mgs, Tutora del trabajo de titulación "LA Educación Emocional y su incidencia en la Autoestima. Guía Didáctica de Educación Emocional para los Docentes". Certifico que el presente trabajo de titulación, elaborado por ZOILA ROSA ALARCÓN ORELLANA con C.C. No. 0911676062 y BILMA PILAR NOBOA ABAD con C.C. No. 0912860210, con mi respectiva asesoría como requerimiento parcial para la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación. **Mención: Educación Básica**, en la Carrera de Educación Básica /Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, ha sido **REVISADO Y APROBADO** en todas sus partes, encontrándose apto para su sustentación.

Psic. Lorena Yadíra Vera Miranda, Mgs
C.C. No. 1205129487
DOCENTE TUTORA



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

Guayaquil, 28 agosto del 2019

Sr.

Dr. SANTIAGO GALINDO MOSQUERA, MSc.
DECANO DE FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
Ciudad. -

De mis consideraciones:

Envío a Ud., el Informe correspondiente a la **REVISIÓN FINAL** del Trabajo de Titulación "**La Educación Emocional y su incidencia en la Autoestima. Guía Didáctica de Educación Emocional para los Docentes**" de las estudiantes **ZOILA ROSA ALARCÓN ORELLANA** y **BILMA PILAR NOBOA ABAD**. Las gestiones realizadas me permiten indicar que el trabajo fue revisado considerando todos los parámetros establecidos en las normativas vigentes, en el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Cumplimiento de requisitos de forma:

- El título tiene un máximo de 9 palabras.
- La memoria escrita se ajusta a la estructura establecida.
- El documento se ajusta a las normas de escritura científica seleccionadas por la Facultad.
- La investigación es pertinente con la línea y sublíneas de investigación de la carrera.
- Los soportes teóricos son de máximo 5 años.
- La propuesta presentada es pertinente.

Cumplimiento con el Reglamento de Régimen Académico:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se indica que fue revisado, el certificado de porcentaje de similitud, la valoración del tutor, así como de las páginas preliminares solicitadas, lo cual indica que el trabajo de investigación cumple con los requisitos exigidos.

Una vez concluida esta revisión, considero que el estudiante **ZOILA ROSA ALARCÓN ORELLANA** y **BILMA PILAR NOBOA ABAD** está apto para continuar el proceso de titulación. Particular que comunicamos a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,



Ps. Ed. Mirjam Morán Rodrigo, Mgs.

C.C. No. 0910410380
DOCENTE REVISORA



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

**LICENCIA GRATUITA INTRANSFERIBLE Y NO EXCLUSIVA PARA EL USO NO
COMERCIAL DE LA OBRA CON FINES ACADÉMICOS**

Zoila Rosa Alarcón Orellana con C.C. N.º 0911676062, Bilma Pilar Noboa Abad C.C. N.º 0912860210 Certificamos que los contenidos desarrollados en este trabajo de titulación, cuyo título es "Educación Emocional y su incidencia en la Autoestima. Guía Didáctica de Educación Emocional para los Docente", son de nuestra absoluta propiedad, responsabilidad y según el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN*, autorizamos el uso de una licencia gratuita intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la presente obra con fines académicos, en favor de la Universidad de Guayaquil, para que haga uso del mismo, como fuera pertinente.

ZOILA ROSA ALARCÓN ORELLANA
C.C. No. 0911676062

BILMA PILAR NOBOA ABAD
C.C. No. 0912860210

*CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN (Registro Oficial n. 899 - Dic./2016) Artículo 114.- De los titulares de derechos de obras creadas en las instituciones de educación superior y centros educativos.- En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos.

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico a mi esposo **José Cruz Arias** quien me supo apoyar durante el trayecto de mis estudios, por su paciencia y amor que me brinda siempre. A mi amiga **Karina Sánchez** por estar incondicionalmente apoyándome a seguir adelante con mis estudios; y especial a mis hijos que tanto los amo **Carlos Alarcón y Cristian Cruz**.

Zoila Rosa Alarcón Orellana

Dedico este trabajo principalmente a Dios por haberme dado la vida permitirme haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mis padres **Dioselina Abad y Miguel Noboa** por ser el pilar fundamental en mi vida. A mi amiga Karina Sánchez por estar siempre apoyándome incondicionalmente.

Bilma Pilar Noboa Abad

AGRADECIMIENTO

Agradezco a **Dios**, por iluminar mi mente durante la elaboración de mi tesis, y bendecirme en todo momento para culminar mi licenciatura.

De manera especial a mi tutora de tesis, **Psic. Lorena Vera Miranda** por haberme guiado en la elaboración de este trabajo de titulación, y a todos los docentes de la Universidad por brindarme el apoyo para desarrollarme profesionalmente y seguir cultivando mis valores.

Zoila Rosa Alarcón Orellana

Quiero expresar mi gratitud a Dios, quien con su bendición llena siempre mi vida. Agradezco infinitamente a mis Hermanos que con sus palabras me hacen sentir orgullosa de lo que soy y de lo que les puedo enseñar. Ojalá algún día yo me convierta en esa fuerza para que puedan seguir avanzando en su camino.

Bilma Pilar Noboa Abad

ÍNDICE

DIRECTIVOS	II
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO	VII
ÍNDICE DE TABLAS.....	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XI
ÍNDICE DE IMÁGENES	XII
ÍNDICE DE ANEXOS	XIII
RESUMEN.....	XIV
ABSTRACT	XV
INTRODUCCIÓN	XVI
CAPÍTULO I	1
Problema	1
1.1 Planteamiento del problema de Investigación	1
1.2 Formulación del Problema.....	3
1.3 Sistematización	3
1.4 Objetivos de investigación	3
1.5 Justificación e Importancia	4
1.6 Delimitación del problema	5
1.7 Premisas de la Investigación.....	5
1.8 Operacionalización de las Variables.....	6
CAPÍTULO II	7
Marco teórico	7
2.1 Antecedentes de la Investigación	7
2.2 Marco Teórico – Conceptual.....	8
2.3 Marco Contextual	21

2.4 Marco Legal	22
CAPÍTULO III	25
Metodología de la investigación	25
3.1 Diseño de Investigación.....	25
3.2 Modalidad de la Investigación.....	25
3.3 Tipos de Investigación	26
3.4 Métodos de investigación	27
3.5 Técnicas de Investigación	28
3.6 Instrumentos de Investigación.....	30
3.7 Población y Muestra.....	31
3.8 Análisis e Interpretación de los Resultados	33
3.9 Conclusiones y recomendaciones de las técnicas de la investigación .	43
CAPÍTULO IV.....	45
Propuesta.....	45
4.1 Título de la Propuesta	45
4.2 Justificación	45
4.3 Objetivo General de la Propuesta	45
Objetivos Específicos de la Propuesta	45
4.4 Aspectos Teóricos de la Propuesta.....	46
4.5 Factibilidad de su aplicación.....	47
4.6 Descripción de la Propuesta	48
4.7 Referencias Bibliográficas	76
Anexos.....	81

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Educación Emocional	33
Tabla No 2: Mejor Estrategia	34
Tabla No 3: Evaluaciones – Fichas	35
Tabla No 4: Evaluar autoestima.....	36
Tabla N° 5: Seguimiento	37
Tabla 6: Estrategias Psicológicas	38
Tabla N° 7: Guía Didáctica.....	39

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Educación Emocional.....	33
Gráfico N° 2: Mejor estrategia.....	34
Gráfico N° 3: Evaluaciones - Fichas	35
Gráfico N° 4: Evaluar autoestima.....	36
Gráfico N° 5: Seguimiento.....	37
Gráfico N° 6 : Estrategias Psicológicas	38
Gráfico N° 7: Guía Didáctica	39

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Portada de la propuesta.....	49
Imagen 2 ¿Quién soy?	50
Imagen 3 Aspectos personales.....	51
Imagen 4 Árbol	54
Imagen 5 Jugando.....	57
Imagen 6 Tangram	60
Imagen 7 Emociones.....	65
Imagen 8 Niña afligida.....	74
Imagen 9: Aplicación de encuestas a estudiantes.....	92
Imagen 10: Estudiantes respondiendo las encuestas.	92
Imagen 11: Encuesta al representante	93
Imagen 12: Encuesta padre de familia	93
Imagen 13: Encuestas a las autoridades.....	94
Imagen 14: Autoridades responden la entrevista.	94
Imagen 15: Tutorías	102
Imagen 16: Correcciones de la Miss Lorena	102
Imagen 17: Zoila, Pilar y la Máster Lorena Vera.	¡Error! Marcador no definido.
Imagen 18: Recibiendo nuestras tutorías	103
Imagen 19: Escuchando atenta las sugerencias de la Miss.....	104
Imagen 20: Últimas correcciones.....	104

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1.....	82
ANEXO 2.....	83
ANEXO 3.....	84
ANEXO 4.....	86
ANEXO 5.....	87
ANEXO 6.....	88
ANEXO 7.....	89
ANEXO 8.....	90
ANEXO 9.....	91
ANEXO 10.....	92
ANEXO 11.....	93
ANEXO 12.....	94
ANEXO 13.....	95
ANEXO 14.....	97
ANEXO 15.....	99
ANEXO 16.....	102
ANEXO 17.....	105



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO

“LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA AUTOESTIMA “

Autoras: Zoila Rosa Alarcón Orellana

Bilma Pilar Noboa Abad

Tutora: Psic. Lorena Yadira Vera Miranda, Mgs

Guayaquil, agosto del 2019

RESUMEN

El presente trabajo de investigación fue desarrollado en la escuela de Educación Básica Fiscal “Víctor Zaballos Mata,” con la finalidad de analizar la incidencia que tiene la autoestima en la educación emocional de los estudiantes de quinto grado. La metodología empleada fue bajo el enfoque cualitativo con un estudio bibliográfico y de campo, a través del uso de técnicas e instrumentos de investigación tales como la entrevista, que fue dirigida al director de la institución, la encuesta que fue aplicada a los padres de familia y docentes y la guía de observación a los estudiantes objeto de este estudio. En el análisis de los resultados se pudo evidenciar que los docentes no contaban con estrategias educativas en el área de educación emocional para mejorar la autoestima, por ello surge la necesidad de implementar una guía didáctica de educación emocional para que los estudiantes tengan éxito en el área académica.

Palabras Clave: Educación emocional, autoestima, enseñanza.



**UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
FACULTY OF PHILOSOPHY, LETTERS AND EDUCATION SCIENCES
CAREER MARKETING AND ADVERTISING
TITLE OF RESEARCH WORK PRESENTED**

"EMOTIONAL EDUCATION AND ITS IMPACT ON SELF-ESTEEM"

**Authors: ZOILA ROSA ALARCON ORELLANA
BILMA PILAR NOBOA ABAD**

Advisor: Psic. LORENA YADIRA VERA MIRANDA Mgs

Guayaquil, August 2019

ABSTRACT

This research work was developed at the "Victor Zeballos Mata" Fiscal Basic Education School, with the purpose of analyzing the impact that self-esteem has on the emotional education of fifth grade students. The methodology used was under the qualitative approach with a bibliographic and field study, through the use of research techniques and instruments such as the interview, which was directed to the director of the institution, the survey that was applied to parents and teachers and the observation guide to the students' object of this study. In the analysis of the results it was possible to show that teachers did not have educational strategies in the area of emotional education to improve self-esteem.

Keywords: Emotional education, self-esteem, teaching.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se lo realiza como propuesta a la problemática mundial de un proceso de enseñanza sin orientación a una educación emocional. Antiguamente en la época tradicional se hacía hincapié en el modelo de una disciplina mecánica que atendía únicamente a las consignas impuestas por el Docente, no se atendía el aspecto emocional del niño, ni se tenía en cuentas las necesidades psicológicas que podía presentar.

En la Escuela de Educación Básica “Víctor Zeballos Matas” se pudo observar y determinar que los Docentes no cuentan con una orientación hacia una Educación Emocional que pueda favorecer y desarrollar la autoestima de los niños, por esta razón se aplicó una guía de observación a los estudiantes para poder determinar sus aspectos comportamentales y actitudinales dentro y fuera del salón.

El trabajo de investigación se realizó en base a la siguiente estructura de Capítulos:

Capítulo I:

Entre otros aspectos puede abarcar planteamiento del Problema, describiendo las causas y efectos del contexto de la Escuela de Educación Básica Fiscal” Víctor Zeballos Mata, hasta llegar a su plantear objetivos de la investigación. La justificación se apoya en las necesidades del contexto donde se realiza la investigación, fijando su delimitación, hipótesis o premisas de investigación y su operacionalización.

Capítulo II:

En el cual se incorporan los antecedentes de la investigación, Marco Teórico, marco contextual, marco conceptual, marco legal, con los argumentos correspondientes a nuestro aporte investigativo los cuales le dan el soporte bibliográfico al presente trabajo.

Capítulo III:

Se define el diseño metodológico de la investigación, analizando cada uno de los métodos y técnicas para la recolección de información que valide el desarrollo de la propuesta.

Capítulo IV:

Comprende el desarrollo de la Propuesta de la investigación. Conclusiones. Recomendaciones, Referencias Bibliográficas, Anexos. Además, se desarrolla cada una de las actividades que forman parte de la Guía de Educación Emocional para el Docente.

CAPÍTULO I

Problema

1.1 Planteamiento del problema de Investigación

El problema de la educación emocional en los niños que se encuentran en plena etapa escolar ha sido un tema de gran interés en los diferentes ámbitos. Es así que a continuación se presenta cuál ha sido la evolución y proceso de la incidencia de la educación emocional en la autoestima de los niños.

A nivel mundial la Educación emocional en los infantes en el contexto escolar centra su problemática en la falta de estrategias para implementar un estudio, análisis y valoración de la autoestima y su incidencia en el rendimiento académico y en las relaciones interpersonales con sus pares. Es así que según manifiesta la (UNESCO, 2017) Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, sostiene que se comprometen a que los sistemas educativos desarrollen mejores respuestas y capacidad de adaptación y resiliencia, para garantizar los derechos y satisfacer las necesidades de personas, conforme a las políticas de los países; tomando en consideración los retos mundiales asociados a conflictos, violencia, discriminación”.

Por citar otro ejemplo en el ámbito internacional en un estudio realizado en Guatemala por (Escobedo, 2015) que trata sobre la relación de la inteligencia emocional en el ámbito de formación de las personas, ha determinado la importancia de educar en facultades humanas, comprometiendo la participación del educando para determinar mejores resultados en la adquisición de la educación. La relación directa que tiene el trabajo afectivo con los procesos educativos y formación de la personalidad inciden directamente en la capacidad de integración del educando en todos los entornos, siendo las actitudes.

En el Contexto Nacional (Ureña, 2017) en su trabajo “inteligencia Emocional y autoestima en los estudiantes de la Unidad Educativa “José María Ramón de la Ciudad de Riobamba, expuso que uno de los problemas en la formación integral del niño es que no se toma en cuenta las emociones y sentimientos de los niños, no se ha priorizado en las Instituciones Educativas el bienestar psicológico – emocional.

Como proceso de fortalecimiento, el Ministerio de Educación desde su Plan Decenal, ha fomentado la inclusión de modelos de atención prioritaria a la educación afectiva, donde las emociones deben ser parte de las competencias consideradas para el desenvolvimiento docente y aplicado en el proceso educativo.

Aun así, se considera preocupante la dificultad que se muestra al introducir los modelos estratégicos pedagógicos para el desarrollo de la inteligencia a partir de las emociones, considerando que aún se mantiene los procesos donde se aprendía con estructura estandarizada, obviando la necesidad de trabajar con la parte afectiva para alcanzar los aprendizajes significativos. Esto se debe a que algunos docentes no se interesan por realizar estudios y acoplar estrategias innovadoras hacia el desarrollo integral partiendo de concepciones en las que la educación emocional favorezca el desarrollo de habilidades y destrezas cognitivas, manteniendo siempre una buena autoestima.

Centrando la problemática en el Contexto Local en la investigación de los estudiantes de 5to Año de E.G.B de la Escuela de Educación Básica Fiscal “Víctor Zaballos Mata “se tiene como problemática la falta de una perspectiva y visión hacia una educación emocional de los niños, directivos y docentes no han planteado un modelo educativo en el que se fortalezca el aspecto psicológico partiendo de la motivación y autoestima del niño.

Una de las causas es la falta de capacitación continua en los Docentes ya que no se propone nuevas estrategias e innovaciones metodológicas que vayan orientando a la educación emocional para fortalecer la autoestima. Esto produce que los niños se desmotiven fácilmente al no contar con dinámicas y una pedagogía que con lleve un aprendizaje interactivo. El niño al estar desmotivado no podrá construir conocimientos significativos.

Otra de las causas que se ha convertido en un problema es la carencia de un ambiente afectivo familiar del niño, esto hace que el niño no pueda estar concentrado en la escuela debido a que presenta preocupaciones, en ciertos casos ansiedad y depresión debido a que los factores emocionales no le dan equilibrio armónico para llevar un aprendizaje.

Finalmente se considera también como causa la falta de compromiso de los padres de familia, ya que no se visibiliza un plan para tratar de lograr un ambiente estable en lo que respecta al área emocional que permita en el niño un óptimo desenvolvimiento en el proceso de aprendizaje. El trabajo en conjunto con la unidad educativa facilitara que se logren los objetivos en la formación de los educandos.

1.2 Formulación del Problema

¿De qué manera incide la educación emocional en la autoestima de los estudiantes de Quinto E.G. B de la “Escuela de Educación Básica Fiscal “Víctor Zeballos Mata” en la zona 07, distrito 3, circuito 09H00480, de la ciudad de Guayaquil, ¿en el periodo lectivo 2019 - 2020?

1.3 Sistematización

¿Cómo es la educación emocional que reciben los estudiantes de Quinto E.G. B?

¿Cuál es la incidencia de la educación emocional en la autoestima de los estudiantes?

¿Qué aspecto deben intervenir en la Guía Didáctica de Educación Emocional para que se pueda dar una buena autoestima en los estudiantes?

1.4 Objetivos de investigación

Objetivo general

Analizar la incidencia de la educación emocional en la autoestima, mediante una revisión bibliográfica y de campo con los estudiantes de Quinto E.G.B de la Escuela de Educación Básica Fiscal “Víctor Zeballos Mata” para el diseño de una didáctica de educación emocional para los docentes.

Objetivo Específico

1. Identificar la educación emocional que reciben los estudiantes de Quinto E.G.B.
2. Determinar la incidencia de la educación emocional en la autoestima de los estudiantes.
3. Diseñar una guía didáctica de educación emocional para los docentes.

1.5 Justificación e Importancia

La presente investigación es importante porque parte de una necesidad primordial en el desarrollo del niño a lo largo de sus diferentes etapas de crecimiento. En este caso presenta relevancia social, porque la educación emocional y autoestima en el ámbito educativo forma y fortalece además de la personalidad los valores, lo cual hace que se proyecte educandos que sean partícipes de la sociedad que va siempre en continua evolución.

Dentro de las implicaciones prácticas la investigación proyecta una interacción continua en el niño, donde la búsqueda continua de aprendizajes se encuentra basada en una motivación enriquecedora hacia experiencias que construyan conocimientos significativos.

El valor teórico que adquiere la investigación se refleja en establecer concepciones y metodologías que favorezcan en todo momento la educación emocional y su incidencia positiva en la autoestima. Partir de los resultados obtenidos se planteará nuevas estrategias que sirvan al Docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente, la utilidad metodológica de la investigación radica en el recurso didáctico que se va a establecer para formar niños bajo el perfil establecido en el Currículo estipulado por el Ministerio de Educación. El trabajo del Docente debe estar enfocado a realizar seguimiento para dar control de las actividades y del proceso de aprendizaje de los niños. Para esto se desarrolla una investigación de campo, de tipo descriptivo en las cuales se utilizan técnicas como observación y encuesta a la población y muestra de estudio que conforman los Docentes y niños.

1.6 Delimitación del problema

- **Campo:** Educación.
- **Área:** Psicosocial.
- **Aspecto:** Emocional.
- **Título:** La Educación emocional y su incidencia en la autoestima.
- **Propuesta:** Guía Didáctica Educación Emocional para los Docentes.
- **Contexto:** Escuela de Educación Básica Fiscal “Víctor Zeballos Mata”

1.7 Premisas de la Investigación

- La educación emocional contribuye a la capacidad de percepción, captación y adquisición del conocimiento.
- El proceso de educación emocional construye bases sólidas para el autocontrol del niño.
- La autoestima en el ámbito familiar mejora el rendimiento personal y las relaciones interpersonales en el niño.
- Una buena autoestima brinda una autonomía personal en el niño en su proceso educativo.
- Una Guía Didáctica de Educación Emocional para Docentes beneficia la consolidación de la autoestima en el niño.

1.8 Operacionalización de las Variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL ASPECTOS / DIMENSIONES	INDICADORES
V. INDEPENDIENTE Educación emocional	(Salguero Barba, 2017) Es el proceso de enseñanza de las destrezas emocionales mediante el acompañamiento y afirmación del individuo en el ejercicio y perfeccionamiento de las mismas.	Competencias Emocionales	-Autoreflexión -Identificar y regular emociones. -Inteligencia intrapersonal.
		Contextos de la Educación Emocional	-Familiar -Comunitario -Curricular
V. DEPENDIENTE Autoestima	(Castillo Peña, 2010) Es quererse y valorarse uno mismo, adquirir confianza y respeto, capacidad y habilidad para resolver problemas, las personas aprenden a estimarse de una manera positiva, dan lo mejor de sí y alcanzan la felicidad.	Familiar	Valores Sentimientos
		Social	Solidaridad Vínculos sociales
		Personal	Autonomía Dignidad

Fuente: Escuela de Educación Básica "Víctor Zaballos Mata"

Elaborado por: Zoila Alarcón Orellana – Bilma Noboa Abad

CAPÍTULO II

Marco teórico

2.1 Antecedentes de la Investigación

La presente investigación presenta varios estudios en el ámbito educativo y psicológico, la educación emocional ha sido motivo de gran interés en el proceso enseñanza – aprendizaje en la etapa escolar, es así que a continuación se expone los antecedentes de la misma.

Realizando indagaciones en la web, se pudo encontrar un trabajo realizado en la ciudad de Lima por (Velásquez, 2003) cuyo título es “Inteligencia Emocional y autoestima en estudiantes de la Ciudad de Lima” el cual llega a la siguiente conclusión:

Que existe una correlación moderada entre Inteligencia Emocional y la autoestima, las áreas como Autoconocimiento Emocional, Control Emocional, Automotivación, Empatía y Habilidades para las relaciones interpersonales, permite la medición de la habilidad para percibir con precisión la expresión de emociones (p.24).

En el contexto nacional en el repositorio de la Universidad Politécnica Salesiana de Cuenca se encontró la tesis de (Simeone, 2014) titulada “El Desarrollo de la Inteligencia emocional en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de 7mo Año de E.G.B de la Unidad Educativa Santana” se pudo obtener la conclusión que es expuesta a continuación:

La inteligencia emocional en la actualidad está considerada como uno de los factores de gran incidencia positiva en el ajuste personal, en el éxito de

las relaciones interpersonales y el rendimiento en cualquier tipo de trabajo. En el caso de la población de niños en la etapa escolar influye favorablemente en el rendimiento académico (p.6)

Finalmente en el ámbito local una vez revisado los archivos digitales del Repositorio de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de la Universidad de Guayaquil se encontró la tesis de (Escobar, 2019) titulada “La Inteligencia Emocional y su influencia en la autoestima de los estudiantes de 7mo Año de E.G.B, en la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones de la Ciudad de Guayaquil” se obtuvo las siguientes premisas:

Hay una relación entre inteligencia emocional y la autoestima, ya que primero hay que desarrollar la habilidad para poder aceptarse y reconocer los defectos en sí mismo, para luego auto motivarse y modificar aspectos y actitudes comportamentales que van a permitir a mediano y largo plazo bienestar en los niños en su etapa de Educación Escolar (p.110).

El presente trabajo de investigación que plantean los investigadores surge como necesidad de los niños para consolidar bases emocionales que sirvan como patrones para ir los formando desde pequeños su personalidad. Esto beneficia a la actitud positiva y la forma de enfrentar con responsabilidad tareas individuales y en grupo con sus pares de tal forma que siempre se encuentren motivados y con alta autoestima.

2.2 Marco Teórico – Conceptual

Educación Emocional

De acuerdo a (Bisquerra, 2000) la educación emocional se define como:

Un proceso educativo siempre estará orientado a lograr el desarrollo emocional y cognitivo, ambos contribuyen al desarrollo de la personalidad. Bajo esta premisa se busca capacitar al niño para que

pueda afrontar los diferentes desafíos que se plantearán en la vida. (p. 243)

Nuevamente (Bisquerra, 2000) expone que “La educación emocional es un elemento imprescindible que promueve la formación integral” Ante esta exposición se define la educación emocional como el pilar y soporte para brindar un equilibrio en el desempeño del niño en los diferentes contextos.

Por otra parte, la literatura de (Pestalozzi, s/f.) aborda la educación emocional como parte del afecto materno el cual compensa la comprensión afectuosa del Docente. Así mismo si el docente emprende un ambiente motivador que brinde confianza al niño podrá establecer una pedagogía que oriente la formación integral del niño.

De acuerdo a (Perry, 1997) la educación emocional debe enfocarse en las siguientes capacidades básicas:

Competencia emocional

Definida como un constructo que implica diferentes procesos que ocasiona múltiples consecuencias y que conlleva conocimientos, habilidades para comprender los fenómenos emocionales que se pueden suscitar. Dentro de esta competencia se distingue:

.

Capacidad de auto reflexión

Identifica las propias emociones y las regula; interviene la habilidad de reconocer lo que los demás están pensando y sintiendo (Inteligencia interpersonal). Autores como (Salovey y Sluyter, 1997) identifican 5 dimensiones básicas:

- Cooperación
- Asertividad
- Responsabilidad
- Empatía

- Autocontrol
- **Conciencia de las propias emociones.** - Refiere a la percepción de sentimientos el cual luego es etiquetado. Mediante esta conciencia se puede experimentar emociones de forma múltiple. Cuando los niveles de madurez son mayores se cae en la consciencia de los sentimientos esto se debe a que hay una mayor intención selectiva.
- **Dar nombre a las propias emociones.** - Corresponde a las habilidades que determina el vocabulario emocional, usando términos con denotación expresiva propia de una cultura.
- **Comprensión de las emociones de los demás.** -Consiste en percibir con precisión las emociones de los pares. Esta capacidad permite crear empatía ya que asocia características emocionales que identifican el accionar de uno mismo.

Regulación emocional

Facilita el manejo de emociones de forma apropiada. Se puede decir que permite distinguir emoción, cognición y comportamiento y a la vez favorece afrontar la capacidad de autogenerar emociones positivas.

- **Toma de conciencia de la interacción entre emoción – cognición – comportamiento.** - Esto refiere a la regulación que se da a los estados emocionales por parte del razonamiento y la conciencia.
- **Expresión Emocional.** - Corresponde a la capacidad para expresar de forma apropiada las emociones, es una habilidad que facilita la comprensión del estado emocional interno. Esta expresión puede incidir positiva y negativamente en los demás ya que funciona como una carta de presentación.

- **Capacidad de regulación emocional.** -Esta capacidad denota el autocontrol de los impulsos que pueden ser: ira, violencia, entre otros, es necesario que se pueda prevenir estados emocionales nocivos para la salud.
- **Habilidades de afrontamiento.** - habilidad utiliza la auto regulación para poder enfrentar emociones negativas.
- **Competencia para auto generar emociones positivas.** -Permite experimentar voluntariamente emociones positivas para lograr el disfrute de la vida, esto favorece a llevar una mejor calidad de vida.
- **Autonomía personal.** - Se la relaciona a la actitud positiva y autoestima para encarar la vida con responsabilidad, así mismo para buscar medios que permita la solución de problemas y llegar a la autoeficacia emocional.
- **Autoestima.** - Consiste en proyectar una imagen positiva de sí mismo, en sentirse satisfecho y mantener buenas relaciones consigo mismo.
- **Automotivación.** - Refiere a la capacidad de auto motivarse y de implicarse emocionalmente en diferentes actividades de la vida cotidiana.
- **Actitud Positiva.** - Significa enfrentar la vida de una forma positiva, de forma optimista, enfrentado siempre los retos diarios, tratando de ser justo, caritativo y compasivo.
- **Responsabilidad.** - Significa proceder a valores morales, éticos y saludables

Autoeficacia emocional. - Responde a la forma en la que el individuo proyecta sus competencias básicas para la vida.

Inteligencia Interpersonal

Se considera a la forma en la que se mantiene buenas relaciones interpersonales con los demás, se encuentra implícito las habilidades sociales y la comunicación asertiva.

- **Comunicación expresiva.** - Refiere a la comunicación clara y precisa de forma verbal o escrita expresando de forma correcta los pensamientos y sentimientos.
- **Compartir emociones.** - Se refiere al grado inmediato para expresar y compartir emociones, de aquí nace la empatía con sus pares.

Contexto de la Educación Emocional

La educación emocional debe formar parte de un proceso sistemático en el currículo y en la formación de la persona a lo largo de la vida, ya sea dentro del campo de la educación formal e informal.

(Extremera, Fernández y Berrocal, 2001) Manifiestan que los programas no se deben implementar solo en caso de problemas, lo primordial es su carácter educativo y preventivo. Se recomienda implementar programas integrales y permanentes en el currículo, de tal manera que sea aplicable a los diferentes entornos sociales. Concebir la educación emocional de esta forma, favorece las bases que permitan el desarrollo de las habilidades emocionales básica hacia competencias emocionales y estrategias de mayor complejidad.

El contexto familiar

El desarrollo de la educación emocional tiene su punto de partida en el hogar, se da mediante interacciones adecuadas con los diferentes miembros de su entorno. Esto se da a través del modelaje de los padres y de las interacciones entre padre e hijos. A partir de las respuestas en las diferentes situaciones de la vida, los padres enseñan a sus hijos de qué manera identificar y manejar las emociones ya de sea de forma apropiada o equivocada, muchas veces los padres no son consistentes en la cantidad y tipo de información emocional que se da a los hijos.

(Goleman, 1996) Indica que la familia se la considera como la primera escuela de aprendizaje emocional, dando a entender que el impacto que genera es profundo,

puesto que el cerebro del niño tiene su máxima plasticidad en los 5 primeros años de vida.

(Bach, 2001) Manifiesta: “Es el entorno familiar donde el niño empieza a descubrir por primera vez sus sentimientos, las reacciones de los demás ante sus sentimientos y las posibilidades de respuesta ante diferentes estímulos y situaciones”.

(Gootman y Claire, 2000) sugieren a los padres:

- Ayudar a los niños a identificar y etiquetar diferentes emociones y conectarlas con la realidad del entorno social en el que se rodean.
- Reconocer la emoción como oportunidad para lograr el descubrimiento y la transmisión de experiencias.
- Ayudar a los hijos a etiquetar y compartir sus expresiones emocionales.
- Mostrar y fijar límites que propongan vías para que el niño pueda resolver sus problemas emocionales por sus propios medios.

Cuando el niño se encuentra inmerso en la educación formal se recomienda que los padres proporcionen una información sobre la inteligencia emocional en el entorno familiar. Este reporte de los padres debe incluir los aspectos relacionados con la historia personal del niño, todo tipo de conducta que sea satisfactoria o que signifique un problema en la convivencia.

Así mismo el padre de familia puede ser parte de cursos en los que se fortalezca la educación emocional. Tal como expone (Bach, 2001) la educación emocional en los padres brinda: “Crecer junto a sus hijos como persona, compartir todo tipo de ilusiones, debilidades e inquietudes, descubrir quiénes son, qué sienten, qué quieren, qué esperan de la vida y que pueden ofrecerles a sus hijos”.

De igual manera la educación emocional en los padres les permite revertir las conductas y hábitos emocionales negativos que se ha ido reproduciendo en el contexto familiar.

El contexto comunitario

Las relaciones sociales en muchas ocasiones corresponden a una fuente de conflictos, tanto en la profesión como en la familia, comunidad y cualquier tipo de entorno en el que se desarrolle la persona. Estos conflictos afectan a los sentimientos de tal forma en ocasiones pueden llegar a producirse respuestas nocivas que no pueden ser controladas. Por otro lado, vivimos en una sociedad en la que continuamente estamos recibiendo estímulos que nos producen diferentes tensiones emocionales que conducen a una pérdida de la salud y de la calidad de vida.

De acuerdo a (Bisquerra, 2000) en esta sociedad de comunicación en cadena se corre el peligro que las relaciones interpersonales se pierdan debido a la tecnología de la comunicación y ello puede provocar un aislamiento físico y emocional de la persona.

Lo descrito en el párrafo anterior debería crear conciencia en la familia, en la sociedad y en los gobiernos para que se implementen modelos educativos desde la perspectiva de la educación emocional con el objetivo de formar personas responsables, justas y con espíritu solidario ante los demás.

Contexto Curricular

Este contexto se enfoca al sistema educativo, el cuerpo organizacional es el encargado de estructurar el diseño curricular centrado en una orientación emocional, el mismo que debe estar normado y amparado por la Ley ya que este tipo de educación va enfocado al desarrollo integral del niño en el contexto de la comunidad educativa.

El rol del maestro en la educación emocional

De acuerdo a lo expuesto por (Meyer y Tuner, 2002) el apoyo cognoscitivo es necesario, pero no suficiente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Algunos

resultados recientes confirman que las actitudes afectivas de los docentes juegan un papel importante en la parte académica, cognitiva y personal.

El papel del profesor es de mucha importancia ya que es un modelo a seguir en los niños, ya que eso refleja el comportamiento emocional que posteriormente tendrán los educandos.

(Martin y Bock, 1997) Manifiestan que los niños que tiene docentes inteligentes desde la perspectiva emocional, disfrutan de asistir a la escuela, ya que ven un ambiente saludable lo cual consolida la autoestima.

Desde el punto de vista de los psicólogos el docente debe tener la habilidad para poder relacionarse con los estudiantes desde las diferentes circunstancias que se puedan presentar. Dentro de las cualidades que debe tener el docente se tiene: flexibilidad, tolerancia, ser innovador e improvisador.

De acuerdo a (Simmons, 1997) manifiesta que uno de cada cinco docentes no se encuentra en una correcta posición psicológica para tratar con niños. El docente debe jugar un papel de mediador para que los niños puedan desarrollar sus habilidades emocionales.

El docente debe establecer programas que garanticen el desarrollo emocional del niño, de esta forma podrá regular las acciones que sean tomadas en diversas situaciones.

Autoestima

De acuerdo a (Maslow) La autoestima se refiere a la necesidad de respeto y confianza en sí mismo. La necesidad de autoestima esencial, todos tenemos el deseo de ser aceptados y valorados por los demás. Satisfacer esta necesidad de autoestima hace que las personas se vuelvan más seguras. El no poder tener

reconocimiento por los propios logros ocasiona llevar a sentirse inferior o un fracasado

Según la concepción de (Catherine, 2019) autoestima es la acción de aprender a confiar en uno mismo, confiar en nuestro instinto, el desarrollar una conexión con lo que percibimos. Si podemos escuchar a nuestro interior vamos a poder tomar decisiones saludables, y una alta autoestima vamos a tener

Aspectos de la autoestima

Aspecto Familiar

La familia constituye el primer núcleo al que toda persona está expuesta. Como tal, tiene un papel importante en el desarrollo de las capacidades, facultades y percepción del niño.

Como auto concepto, la autoestima hace referencia a la valoración que hace alguien de sí mismo. Se construye con base en varios aspectos, entre los que se destacan la propia evaluación que hace la persona y el veredicto que recibe de los demás.

- **Sentimientos.** - El entorno familiar puede dañar la autoestima de un niño. Incluso con pequeños gestos o comentarios que puede pasar inadvertidos los padres y hermanos influirán en la formación de la autoestima del pequeño. Por eso hay que tener en cuidado en el lenguaje que se utiliza para expresar sentimientos.

Aspecto Social

- **Definir valores.** - Esto definirá nuestra identidad, creará una buena autoestima y a la vez consolidará las raíces de nuestra dignidad personal, aspecto que no debe vulnerarse.

La forma en que nos valoramos a nosotros influye en la manera de comportarnos en la sociedad. Una persona con autoestima alta suele ser abierta, confiada, asertiva, en el caso contrario, una persona con baja autoestima tendrá más tendencia a encerrarse o enfrascarse.

- **Solidaridad.** - Refiere a la respuesta que se da las personas que conforman o no nuestro medio, esta influye positivamente en la autoestima ya que funciona como imposición de deberes morales.

Otra de las formas en la que la sociedad influye en nosotros es por medio de la imposición de deberes morales. Una persona con autoestima equilibrada y segura de sí misma examinara esos deberes y aceptara solo aquellos con los que está de acuerdo según sus sentimientos y pensamientos. Por el contrario, una persona con baja autoestima intentará vivir según esos deberes sin planteárselos, con lo cual puede verse atrapada entre sus verdaderos deseos y la sensación de culpa que le produce separase de lo que ordena la sociedad.

Aspecto personal

Dignidad

Las personas tienen un precio, un valor indiscutible llamado dignidad personal. Se la considera una dimensión incondicional que nos recuerda cada día que nadie puede ni debe utilizarnos.

Para poder alcanzar la dignidad personal primero es necesario comprender que somos dueños de nosotros mismos. De ninguna forma nadie tiene que llevarnos a caminos del que no nos traerán felicidad.

Autorreflexión y meditación

A lo largo del día, es conveniente que tengamos un instante para nosotros mismo. Un espacio propio donde podamos tomar contacto con nuestro ser para tener un adecuado diagnóstico sobre cómo nos sentimos. La dignidad queda <<tocada>> de muy diversas formas a lo largo de cada día, y es necesario identificar esos golpes, esas pequeñas heridas que sanar.

Fundamentación Filosófica

La inteligencia emocional se enfoca más allá de una tendencia, significa un modelo para entender y dirigir nuestra vida, desde el reconocimiento de nuestras capacidades hacia una formación integrada.

Autores como (Salovey y Mayer, s/f.) Fueron los primeros en definir la inteligencia emocional como un subconjunto que parte de la inteligencia social y comprende la capacidad de controlar sentimientos y emociones propias.

Esta filosofía parte de la revaloración de las emociones como componentes ineludibles de la conducta humana, por lo cual hay que aprender a reconocerlas y saber que significa. La inteligencia emocional ahonda sobre cómo actuar en momentos determinantes y conocimientos de causas.

De acuerdo con Maza, “Las emociones son reacciones afectivas de aparición brusca, de gran intensidad y de carácter transitorio. Se presentan siempre como una reacción ante una situación de emergencia o ante estímulos de carácter sorpresivo o de gran intensidad. “

Estos factores afectan de manera precisa los campos donde se desarrolla el éxito, satisfacción personal y social. Un componente clave de la inteligencia emocional es la manera con la que nos relacionamos con los demás, ya que la esta encuentra su punto operacional en el funcionamiento concentrado y armónico entre los centros emocionales y los centros intelectuales.

Para hacer un apunte un poco más específico de la importancia de este tipo de inteligencia, es preciso hacer análisis y decir que sin la capacidad de reconocer y

valorar nuestros sentimientos así como el actuar con sinceridad con ellos, no podríamos convivir con los demás en la sociedad, amén de nuestras elevadas capacidades cognitivas, resultaría bastante complejo tomar decisiones, establecer conexiones con nuestro Yo, y sobre todo encontrar satisfacción en las tareas que desempeñemos a diario en nuestra vida personal.

Resumiendo, la inteligencia emocional nos permite:

- Saber sobre nuestras emociones.
- Comprender los sentimientos que los demás tienen.
- Soportar presiones y frustraciones que tenemos en nuestras actividades.
- Resaltar esa capacidad que tenemos para trabajar en equipo
- Adoptar una actitud empática y social que nos brindara mayores posibilidades de desarrollo personal.

Fundamentación Epistemológica

Da inicio desde el origen de la historia, filosofía y literatura, pero su punto de máximo estudio se da a finales del siglo XIX cuando se incorpora la investigación científica de la psicología cognitiva.

Partiendo de la teoría de inteligencias múltiples de (Gardner, 1995) se construye la inteligencia intrapersonal e interpersonal, mediante una buena relación con los demás uno se puede llegar a conocer a sí mismo.

Fundamentación Pedagógica

En el estudio de Goleman (1995) se expone un elevado analfabetismo emocional, lo cual se ve reflejado en ira, violencia, crímenes, uso de armas, depresión, entre otros.

Ante esto es necesario que se trate y enfatice en la alfabetización emocional, ya que sería de gran incidencia en el sistema educativo. Entre los objetivos de la educación emocional se tiene:

- Conocimiento de las emociones propias
- Identificación de emociones de los demás
- Habilidad para controlar las emociones personales
- Prevención de emociones negativas
- Posibilidad para generar emociones positivas
- Capacidad para controlar estados depresivos
- Incrementar sentimientos de bienestar
- Desarrollar habilidades sociales
- Mejorar la autoestima
- Disminuir índice de conductas desordenadas
- Disminuir índice de tristeza

Fundamentación Psicológica

La concepción de Goleman (1995) citada por Salovey y Mayer (1990 – 2007) manifiesta que la educación emocional se encuentra condicionada por la inteligencia emocional. A esto se añade el aporte de cuatro pilares de la educación:

- Saber
- Hacer
- Ser
- Convivir

En otras palabras, la educación emocional debe responder a las diferentes necesidades sociales que se puedan presentar en el marco de la educación de la actualidad.

Fundamentación Sociológica

Esta fundamentación estipula que el sistema educativo comprende una institución social por excelencia, comprende el proceso de cambio y transformaciones sociales. En la actualidad existe una nueva concepción que relaciona la tecnología con la sociedad, lo cual es determinante para el nuevo desarrollo en cada uno de los ámbitos en los que se desenvuelve el individuo.

Debido a esta época de cambios y transformaciones es necesario que se rescate un punto valioso y que necesita de mucha atención: las emociones y sentimientos. Cuando se requiera fortalecer el aprendizaje y creatividad es necesario que se tome en cuenta la motivación compromiso y cooperación.

2.3 Marco Contextual

La Escuela de Educación Básica Fiscal Víctor Zevallos Mata, es un establecimiento educativo que en el año 1975 fue sin nombre N° 171, mediante acuerdo N°1 del 6 de octubre de 1977 le concede la denominación de “Dr. Víctor Zevallos Mata “fue fundada por el comité de damas del sector “Guayaquil por Guayaquil “dirigido por la Sra. Josefina Andino de Gijón en la Provincia Guayas; del Cantón Guayaquil en la parroquia Letamendi de modalidad Presencial de la jornada Matutina y Vespertina y nivel educativo Educación Básica, código AMIE: 09H00480, ubicada en Lizardo García 4905 y la F, Zona: Urbana INEC, Régimen escolar: Costa. Educación: Hispana.

Funciona con un terreno propio el cual tiene un área de 1488 metros cuadrados. Se encuentra conformado por 15 Docentes 8 de género femenino y 7 masculino, 447 estudiantes, 215 estudiantes femeninos y 232 estudiantes masculinos 290 representantes legales en los diferentes niveles de Educación. La Institución cuenta con 15 aulas pedagógicas y una cancha múltiple, un laboratorio de computación, 5 letrinas y un área de juegos recreativos donde al mismo tiempo sirve como área verde.

2.4 Marco Legal

La presente investigación estará fundamentada en base a determinados artículos de la Constitución Política del Estado, a la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica y el Código de la Niñez y la Adolescencia que continuación detallamos:

Constitución Política de la República del Ecuador

Capítulo segundo

Derechos del buen vivir

Sección quinta

Educación

Art.26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

La Constitución Política de la República del Ecuador en uno de sus capítulos establece el derecho al buen vivir, este término debe ser utilizado correctamente en la práctica diaria, pues todos los ecuatorianos nos merecemos una educación digna que muy bien lo redacta en los artículos de la sección quinta relacionados al tema, en donde manifiesta que la educación es un derecho de las personas pues responde a un interés público y todos necesitamos de ella para mejorar nuestras condiciones de vida en la sociedad.

Código de la Niñez y la Adolescencia

En el Código de la Niñez y la Adolescencia, en el Título tercero, hace referencia de una manera más detallada sobre los derechos, garantías y deberes:

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación. - La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo.

Deberes de las Niñas, Niños y Adolescentes

Todos y todas las (os) ciudadanas (os) en nuestro país tenemos derechos que deben ser respetados en todas las instancias, pero así también la constitución y la legislación secundaria nos dan deberes u obligaciones que debemos cumplir. En este sentido, también los niños, niñas y adolescentes tienen deberes comunes a las y los ciudadanos ecuatorianos, compatibles a su edad y condición, éstos se encuentran establecidos en el art. 64 del Código de la Niñez y Adolescencia.

El código de la niñez y la adolescencia en algunos de sus capítulos nos habla de los derechos, garantías y deberes de una manera amplia y a la vez clara y concisa, entre otros aspectos se manifiesta el derecho a la educación, que los niños, niñas cuenten con docentes, materiales didácticos necesarios, laboratorios, y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Para poder tener una educación de calidad, pero, así como tenemos derechos estamos en la obligación de cumplir con algunos deberes, respetar la patria y la familia, respetar a los demás, ser honestos y responsables con el fin de mantener una sociedad armónica libre de acciones que afecten la integridad física, psicológica y social principalmente de los niños y niñas.

CAPÍTULO III

Metodología de la investigación

3.1 Diseño de Investigación

El trabajo de investigación presenta un diseño metodológico de estudio de campo, ya que el mismo se realiza en la Escuela de Educación Básica Víctor Zeballos Mata con la población que corresponde a Directivos, Docentes, Padres de Familia y niños. El tipo de investigación es descriptivo no experimental, y se utilizarán las técnicas de encuesta, entrevista y guía de observación de esta manera se podrá recoger información necesaria para validar el objetivo y propuesta de estudio.

3.2 Modalidad de la Investigación

Investigación Cualitativa

El enfoque cualitativo de Blasco y Pérez (2007) manifiesta que este estudio nace de la realidad del contexto natural de cómo suceden las cosas para poder interpretar los fenómenos de acuerdo con las personas que intervienen en la investigación.

De acuerdo a lo manifestado en la investigación se realizó una fase observacional en los niños de la Escuela de Educación Básica Víctor Zeballos Mata de esa forma se pudo interpretar que existe la necesidad de implementar pautas para mejorar la educación emocional de los niños. Siguiendo con la concepción de la investigación cualitativa se establece las cualidades que presentan los niños en relación al proceso de aprendizaje.

3.3 Tipos de Investigación

Según su finalidad

- **Investigación Bibliográfica**

De acuerdo a la literatura de Arias (2012) la investigación bibliográfica responde a un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis e interpretación de datos, los mismos que han sido registrados por otros investigadores en diferentes fuentes documentales. (p. 27)

En este caso al citar todos los referentes teóricos que comprende el desarrollo conceptual de las variables educación emocional y autoestima se pone en evidencia la investigación bibliográfica donde se asumen estudios, ponencias, artículos científicos entre otros.

- **Investigación de Campo**

Por su parte (Arias, 2012) manifiesta lo siguiente:

“La investigación de campo consiste en la recolección de datos de cada uno de los sujetos investigados en el lugar donde se desarrolla los hechos, estos datos no pueden ser manipulados”. (p.31)

Al momento de realizar el estudio en la Escuela Víctor Zevallos Mata ya se está dando una investigación de campo, previo fases observacionales de las investigadoras se ha podido determinar la necesidad de mejorar el proceso de la Educación Emocional.

Según su objetivo Gnoseológico

- **Investigación Explicativa**

Nuevamente (Arias, 2012) indica que “La investigación explicativa se enfoca en buscar el porqué de los hechos, estableciendo las relaciones causa – efecto. Los resultados y conclusiones obtenidas van a constituir un nivel profundo de conocimientos”.

Tal como expone este autor, en la presente investigación se buscó cada una de las causas y efectos que no ha permitido al Docente establecer una nueva orientación pedagógica, psicológica y metodológica para generar aprendizajes significativos en las diferentes áreas, de esta forma se tomó como decisión plantear el diseño y elaboración de un Guía Didáctica.

- **Investigación Descriptiva**

De acuerdo al planteamiento de Tamayo (2013) la investigación descriptiva consiste en la descripción, análisis e interpretación de la naturaleza en donde se desarrollan los fenómenos investigativos. Se encarga de descubrir características primordiales en conjuntos homogéneos de acuerdo a su comportamiento.

De acuerdo a lo expuesto al párrafo anterior esta investigación se encarga de describir cada una de las características del problema de la investigación, de esta forma se puede definir y plantear las estrategias para poder dar solución al mismo, en este caso se definió la guía didáctica de Educación Emocional para el Docente.

3.4 Métodos de investigación

Teóricos:

- **Método Deductivo – Inductivo**

De acuerdo a lo que manifiesta Robles (2014) el método deductivo estipula que la conclusión se encuentra implícita en las premisas particulares. Cuando las premisas son verdaderas el razonamiento deductivo es válido.

En consecuencia a la definición planteada la investigación presenta un análisis global llegando a tomar en consideración la incidencia general que conlleva a una baja autoestima en los niños de 5to de E.G.B de la Escuela Víctor Zevallos Mata.

- **Método Inductivo – Deductivo**

Según la literatura de Robles (2014) el método inductivo parte de los estudios de premisas particulares para llegar a una conclusión general. Este método se basa en la observación del comportamiento o conducta de los objetos.

En conclusión, este método se evidencia en la presente investigación al momento de analizar las particularidades de las personas que conforman la misma, a partir del estudio de las premisas de la falta de una educación emocional se llegó a la conclusión que es necesario reforzar la parte pedagógica y psicológica mediante la implementación de una Guía Didáctica.

- **Método Histórico – Lógico**

Este método hace referencia al estudio epistemológico de las variables de estudio como la educación emocional y autoestima, mediante el estudio de la evolución lógica de su pedagogía e incidencia de la autoestima se busca establecer qué tipo de estrategia utilizar en la educación con los niños.

3.5 Técnicas de Investigación

- **Encuesta**

Al momento de recoger información la encuesta es una de las técnicas de mayor predominio es así que Rodríguez (2010) indica que la encuesta permite dar respuestas a problemas en la relación de las variables.

De acuerdo a lo expuesto por Rodríguez se puede ver que la encuesta se centra en la recolección de información en base a la población y muestra que en este caso va a corresponder a los niños, Docentes y Padres de Familia. En esta parte se tabulan

los datos para tener una aproximación hacia la relación de la educación emocional y autoestima.

La utilidad de la encuesta en la investigación radica en el procesamiento de información acerca de la educación emocional y autoestima en el proceso de enseñanza.

- **Entrevista**

Ferrer (2010) manifiesta que la entrevista es una técnica de recopilación de información a partir de una conversación profesional, en la cual se adquiere información a partir de un cuestionario estructurado.

En relación a lo que expone el autor, se deja establecido que la entrevista parte de una estructura en la cual la interacción es de mucha importancia para el desarrollo de la misma. En la presente investigación se realizará la entrevista al director de la Escuela de Educación Básica Víctor Zeballos Mata.

Esta técnica facilita obtener información de la muestra de estudio, a partir de una conversación que presenta una estructura en cuanto a las preguntas planteadas.

- **Guía de Observación**

(Arias, 2012) describe como una fuente para organizar información la misma que resulta de la investigación. Aquí se realiza una descripción detallada de los fenómenos estudiados. La información de la ficha debe ser clara y precisa, destacando todos los aspectos que pueden ser significativos a la hora de analizar los resultados de la investigación.

Mediante esta técnica de investigación el Docente observa las características de los niños en una sesión de clase y en los recreos, de esta forma anota cada

parámetro observado para luego hacer un análisis de la autoestima en relación a las actividades planteadas.

3.6 Instrumentos de Investigación

- **Guía de Preguntas**

Esta guía contiene las preguntas de la encuesta dirigidas a los Padres de Familia, se utiliza la Escala de Likert y los resultados son representados estadística y gráficamente.

Mediante este instrumento se facilita la tabulación de información en referencia a las preguntas aplicadas a los Docentes de la Escuela de Educación Básica Víctor Zeballos Mata, y al mismo tiempo plantea una secuencia lógica sobre el proceso de la educación emocional y la autoestima.

- **Cuestionario**

Ferrer (2010) indica que el instrumento del cuestionario es de mucha importancia en la entrevista. Este cuestionario va orientado a la medición de una o más variables, las preguntas pueden ser de forma directa e indirecta.

A partir del cuestionario de preguntas en la entrevista se evidenciará la importancia de la concepción de la educación emocional y su incidencia en la autoestima según el criterio del director. Esto servirá para dar un enfoque sobre la Guía Didáctica que se quiere implementar.

Escala de Likert

Consiste en la escala de valoración o alternativas para responder a las preguntas. Este instrumento es de mucha utilidad en la investigación ya que permite dar mayor opción al encuestado al momento de dar una respuesta acertada.

- **Guía de Indicadores (Guía de Observación)**

Este instrumento se aplica en la ficha de observación, contiene indicadores que serán observados por personas que forman parte de la investigación. La muestra será evaluada a partir de comportamientos en una sesión o actividad específica.

En este caso el instrumento es de gran importancia ya que facilitará establecer características comunes.

3.7 Población y Muestra

Población

Partiendo del concepto que establece (Arias, 2012) se dice: La población corresponde al conjunto de sujetos o elementos con características comunes.

A partir de la concepción de Arias, se puede decir que la población son las personas que conforman un contexto y que por ende van a presentar características comunes. En este caso la población corresponde al Contexto a la Escuela de Educación Básica Víctor Zevallos Mata.

Cuadro N° 1: Población

Ítem	Detalle	Frecuencia	Porcentaje
1	Directivo	1	1%
2	Docentes	15	15%
3	Estudiantes	42	42%
4	Padres de Familia	42	42%
TOTAL		100	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica "Víctor Zevallos Mata"
Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Muestra

Bajo la concepción de Inc. (2017) la muestra es el segmento o a su vez el subconjunto finito que parte de la población. En cualquier proceso investigativo de gran espectro se vuelve necesario que se seleccione una muestra.

A partir de lo expuesto por las autoras, en la presente investigación se identifican la muestra a partir de la población que se encuentra conformada por el Contexto de la Escuela de Educación Básica Víctor Zevallos Mata.

La población por ser representativa para la investigación, se va considerará para la aplicación de instrumentos; por lo tanto, no se realizará calcula de muestra.

Cuadro N° 2: Muestra

Ítem	Detalle	Frecuencia	Porcentaje
1	Directivo	1	1%
2	Docentes	15	15%
3	Estudiantes	42	42%
4	Padres de Familia	42	42%
TOTAL		100	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica "Víctor Zeballos Mata"
Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

3.8 Análisis e Interpretación de los Resultados

Encuesta aplicada a los Docentes

1.- ¿Considera que la educación emocional es importante en el proceso de enseñanza?

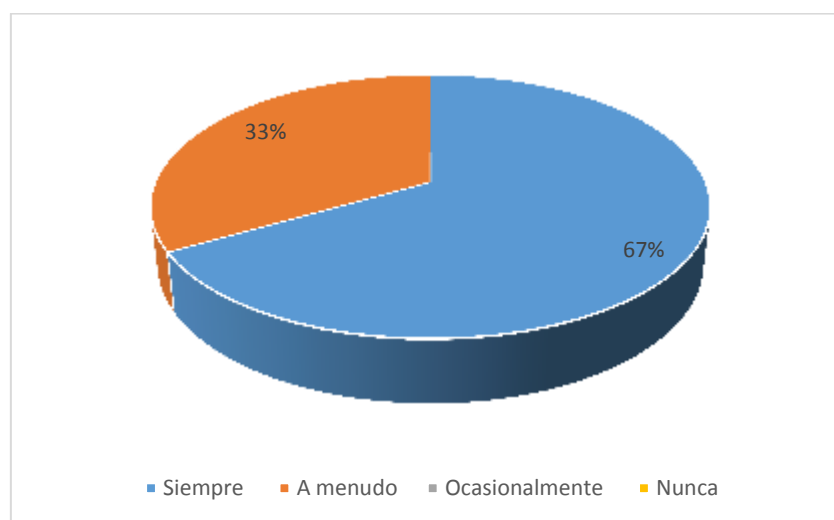
Tabla N° 1: Educación Emocional

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	10	67%
	A menudo	5	33%
	Ocasionalmente	0	0%
	Nunca	0	0%
	Total	15	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zaballos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Gráfico N° 1: Educación Emocional



Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zaballos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Análisis: Los resultados indican que los Docentes están conscientes de que la Educación Emocional es de suma importancia en el proceso de enseñanza del niño.

2.- ¿Cree que la educación emocional es la mejor estrategia para que el niño se sienta motivado en el proceso de aprendizaje?

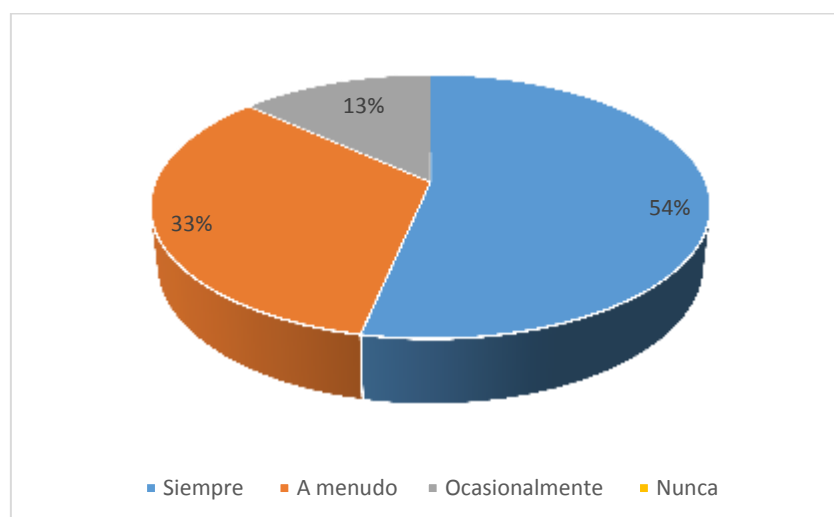
Tabla No 2: Mejor Estrategia

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
2	Siempre	8	54%
	A menudo	5	33%
	Ocasionalmente	2	13%
	Nunca	0	0%
	Total	15	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zevallos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Gráfico N° 2: Mejor estrategia



Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zevallos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Análisis: En efecto los resultados manifiestan que los Docentes consideran la educación emocional como una estrategia que aporta al proceso de aprendizaje del niño.

3.- ¿Estima que se debe realizar evaluaciones o fichas de observaciones que establezcan el nivel de educación emocional?

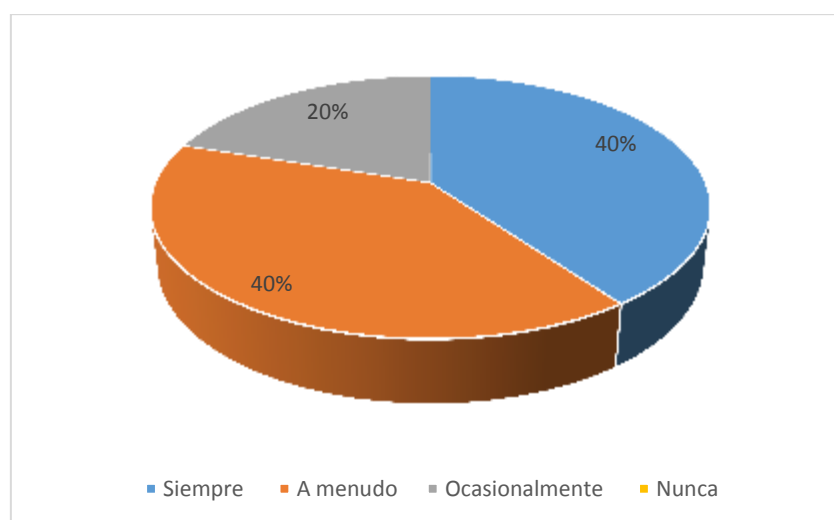
Tabla No 3: Evaluaciones – Fichas

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
3	Siempre	6	40%
	A menudo	6	40%
	Ocasionalmente	3	20%
	Nunca	0	0%
	Total	15	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zevallos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Gráfico N° 3: Evaluaciones - Fichas



Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zeballos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Análisis: Los resultados indican que para lograr determinar un nivel de educación emocional debe existir un proceso sistemático de evaluación del niño, la cual puede incluir fichas de observaciones.

4.- ¿Cree pertinente evaluar la autoestima del niño dentro del proceso educativo?

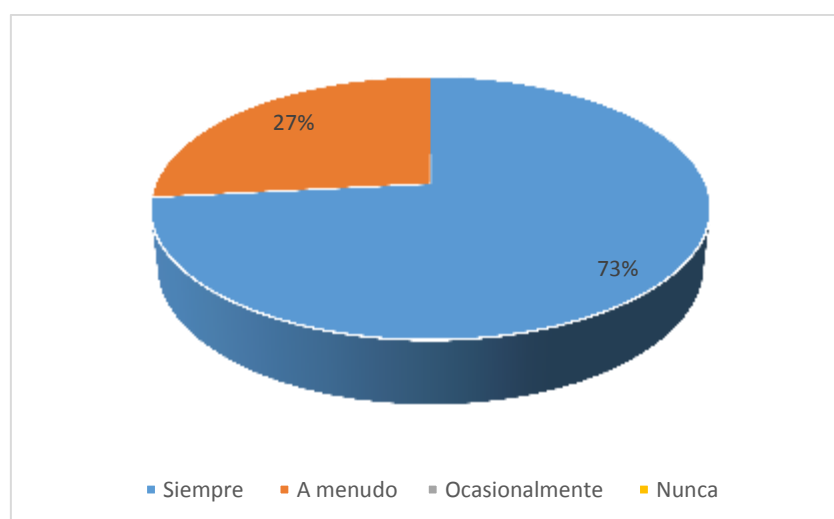
Tabla No 4: Evaluar autoestima

Item	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
4	Siempre	11	73%
	A menudo	4	27%
	Ocasionalmente	0	0%
	Nunca	0	0%
	Total	15	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zaballos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Gráfico N° 4: Evaluar autoestima



Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zaballos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Análisis: A partir de los resultados de la encuesta se puede determinar que es muy importante que pueda valorar la autoestima del niño, de esta forma podrá conocer las necesidades del niño en el proceso educativo.

5.- ¿Estima que el DECE debe dar seguimiento a los niños que presentan problemas en el aspecto emocional?

Tabla N° 5: Seguimiento

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
5	Siempre	15	100%
	A menudo	0	0%
	Ocasionalmente	0	0%
	Nunca	0	0%
	Total	15	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica "Víctor Zeballos Mata"

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Gráfico N° 5: Seguimiento



Fuente: Escuela de Educación Básica "Víctor Zeballos Mata"

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Análisis: Los Docentes manifiestan que la intervención del DECE en casos de aspectos emocionales de los niños ayudará a mejorar la predisposición y motivación del niño en el proceso de aprendizaje.

6.- ¿Considera que se debe aplicar estrategias psicológicas para mejorar la autoestima de los niños?

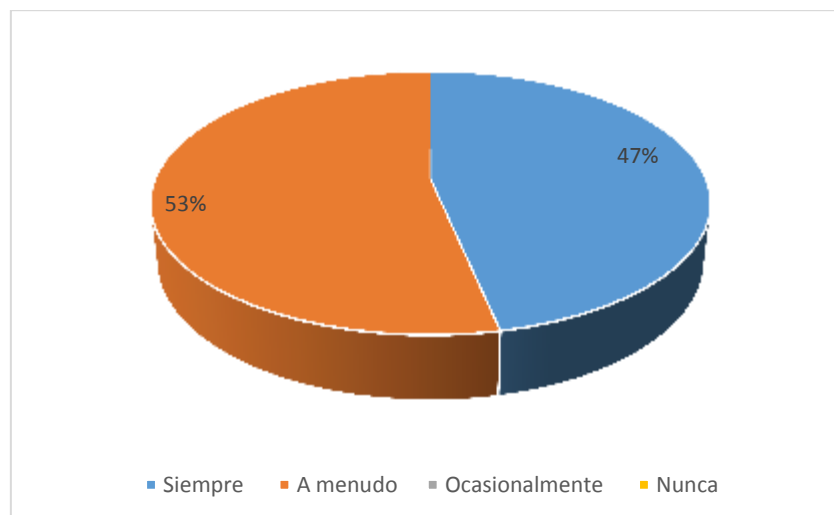
Tabla 6: Estrategias Psicológicas

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
6	Siempre	7	47%
	A menudo	8	53%
	Ocasionalmente	0	0%
	Nunca	0	0%
	Total	15	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zeballos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Gráfico N° 6 : Estrategias Psicológicas



Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zeballos Mata”

Elaborado por: (Zola Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Análisis: Los resultados indican que el docente siempre debe innovar estrategias para mejorar la autoestima de los niños, de esta manera se asegura un correcto desempeño académico.

7.- ¿Considera que se debe realizar una guía didáctica de Educación Emocional?

Tabla N° 7: Guía Didáctica

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
7	Siempre	15	100%
	A menudo	0	0%
	Ocasionalmente	0	0%
	Nunca	0	0%
	Total	15	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zeballos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Gráfico N° 7: Guía Didáctica



Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zeballos Mata”

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

Análisis: Los Docentes coinciden en que la aplicación de una guía didáctica favorece la educación emocional en el proceso de enseñanza en el nivel de Educación Básica media.

ENTREVISTA

Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada al Rector de la Institución.

Entrevistadoras: Zoila Alarcón y Pilar Noboa

Lugar: Rectorado

Entrevistado: Lcdo. Washington Acurio Armas

Cargo: Director

1.- ¿De qué manera incide la educación emocional en la autoestima?

En la actualidad la educación emocional tiene un gran impacto en el niño ya que deja huellas en la autoestima. Mediante proceso en los cual la motivación, valoración del ser, se crea identidad y valores que van a permitir el logro de objetivos de la formación integral.

2.- ¿Qué aspectos se debe tener en cuenta para lograr una buena educación emocional?

Los aspectos a considerarse deben ser:

- Tener una buena activación en el proceso inicial de la enseñanza.
- Conocer las necesidades educativas de los niños.
- Determinar las estrategias que formarán parte de la educación emocional.

3.- ¿La autoestima incide en el proceso de aprendizaje y desarrollo integral del niño?

En efecto la autoestima tiene gran incidencia en el proceso de aprendizaje, se puede decir que es el punto de partida a desarrollar para poder fijar objetivos a mediano y largo plazo. Mientras el niño tenga cuadros emocionales positivos será más fácil asimilar el aprendizaje.

4.- ¿Considera que el DECE debe atender todos los casos de problemas emocionales en los niños?

No siempre, algunos casos pueden ser tratados por el Docente, lo que si se debe hacer es reportar el caso para que el DECE haga el correspondiente seguimiento. El Docente puede aplicar estrategias para mejorar la motivación y autoestima de los niños.

5.- ¿Cómo una guía de Educación Emocional favorecerá la autoestima del niño en el proceso de aprendizaje?

La Guía favorecerá la autoestima ya que se implementarán actividades que siempre estén enfocadas a motivar al niño dentro del proceso educativo.

FICHA DE OBSERVACIÓN
Año de Básica: 5to Año de E.G.B

Cuadro N° 3: Ficha de observación

#	Indicadores	Si	%	Av	%	N	%	Total	%
1	Presenta predisposición en el desarrollo de la clase	10	27%	24	55%	8	18%	42	100%
2	Se muestra motivado para iniciar cada contenido expuesto por el Docente.	4	9%	8	18%	30	73%	42	100%
3	Se relaciona afectivamente con sus Docentes	3	6%	17	39%	22	55%	42	100%
4	Se relaciona afectivamente con sus pares	4	9%	5	11%	33	80%	42	100%
5	Expresa sus sentimientos y emociones sin ningún temor	4	9%	0	0%	38	91%	42	100%
6	Se comunica con sus pares denotando interés	13	34%	12	27%	17	39%	42	100%
7	Se integra y relaciona con sus pares en las horas de receso	19	48%	19	43%	4	9%	42	100%
8	Interactúa con sus pares en los juegos que realizan	13	34%	12	27%	17	39%	42	100%
9	Establece grupos de diálogo y juegos con sus pares	19	48%	19	43%	4	9%	42	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica "Víctor Zeballos Mata"
Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

3.9 Conclusiones y recomendaciones de las técnicas de la investigación

Conclusiones:

- La Educación Emocional en los niños no ha sido tan favorable en el contexto de la Escuela Víctor Zeballos Mata, la inconsistencia en la planificación de actividades y una orientación educativa encaminada en el área emocional no ha permitido que se establezca valores y aspectos psicológicos que mejoren la autoestima de los niños.
- La autoestima de los estudiantes tiene relación directa con la educación emocional, en el proceso educativo se hace mayor énfasis al desarrollo de los contenidos académicos y se deja de lado la parte afectiva que es un recurso con el cual se puede trabajar cuando se presentan estudiantes con dificultades en su desempeño escolar.
- Diseñar una guía didáctica de educación emocional para los docentes, orientada a mejorar la autoestima de los estudiantes teniendo en cuenta el proceso educativo, la situación familiar y la etapa del ciclo evolutivo por la que atraviesan.

Recomendaciones:

- Se debe analizar cada una de las necesidades educativas de los niños para que sean consideradas dentro de la planificación de actividades escolares con la finalidad de tener educación emocional que permita mejorar la autoestima en los niños.
- Establecer continuamente estrategias educativas que vayan orientadas a mejorar la autoestima de los niños a través de la educación emocional para que vaya a la par con el desarrollo cognitivo.
- Se debe Implementar una guía didáctica de educación emocional para los docentes, que permita mejorar la autoestima de los estudiantes teniendo la etapa del ciclo evolutivo por la que atraviesan.

CAPÍTULO IV

Propuesta

4.1 Título de la Propuesta

Guía didáctica de Educación Emocional para los Docentes.

4.2 Justificación

La presente propuesta de la investigación es de gran importancia para el proceso educativo nivel de Educación General Media, a la vez será una herramienta didáctica de gran connotación para que el Docente pueda lograr aprendizajes significativos en los niños y a la vez lograr un mejor desarrollo cognitivo en los educandos a partir de la Educación Emocional.

Al mismo tiempo con la guía se promueve que el Docente sea innovador, que pueda aportar continuamente nuevas técnicas, estrategias y actividades en favor de una participación activa del estudiante para que pueda conseguir aprendizajes de una forma dinámica donde la interacción sea constante en el ámbito educativo.

4.3 Objetivo General de la Propuesta

Diseñar una Guía de Educación Emocional a través de actividades y dinámicas para mejorar la autoestima de los niños.

Objetivos Específicos de la Propuesta

- Establecer una nueva pedagogía y metodología para la Educación Emocional.

- Fortalecer el desarrollo emocional a partir de las actividades de la Guía Didáctica.
- Garantizar la integración del niño en el Contexto Educativo a partir de actividades motivacionales.

4.4 Aspectos Teóricos de la Propuesta

Aspecto Sociológico

Este aspecto busca el desarrollo del niño a partir del enfoque de la sociedad, donde el niño pueda descubrir y construir sus conocimientos en base a valores morales, éticos y con la predisposición para realizar cambios en el proceso educativo.

Aspecto Pedagógico

A partir de este aspecto se busca orientar y fortalecer el proceso educativo de los niños, mediante esta innovación pedagógica se logrará además de aprendizajes significativos el desarrollo emocional y cognitivo en las diferentes áreas de Educación.

Aspecto Psicológico

Este aspecto se enfoca en el la armonía que va a tener el niño para lograr aprendizajes significativos y el desarrollo emociona y cognitivo. Mediante actividades que favorezcan el correcto accionar de los niños, con una correcta predisposición y motivación se va a crear un ambiente que beneficie el proceso de enseñanza.

Aspecto Legal

De acuerdo a lo expuesto en la Constitución de la República del Ecuador (2008) Art. 27.- La Educación se centrará en el ser humano y garantizará su

desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia, será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez, impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, estimulará el sentido crítico, el arte y la Cultura Física, la iniciativa individual y comunitaria y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

4.5 Factibilidad de su aplicación

a. Factibilidad Técnica

La propuesta es factible técnicamente ya que la parte que corresponde a los materiales como suministros de oficina, laptop, impresoras para el desarrollo de la misma fueron gestionadas con recursos propios de las autoras.

b. Factibilidad Financiera

En el ámbito financiero la propuesta es factible porque todo se ha cubierto con el financiamiento de las autoras:

Cuadro No. 4
Presupuesto

Detalle	Valor
Impresiones	\$40
Anillado de la Guía	\$3
Transporte	\$60
Valor Total	\$103

Fuente: Escuela de Educación Básica “Víctor Zeballos Mat

Elaborado por: (Zoila Alarcón & Bilma Noboa 2019)

c. Factibilidad Humana

La factibilidad humana corresponde al talento humano que ha intervenido desde el inicio de la investigación, en este caso tenemos: director, Docentes, Padres de Familia, estudiantes, gracias al apoyo de ellos se ha podido desarrollar cada una de las actividades propuestas.

4.6 Descripción de la Propuesta

La propuesta que consiste en la Guía Didáctica presenta actividades enfocadas al desarrollo emocional del niño.

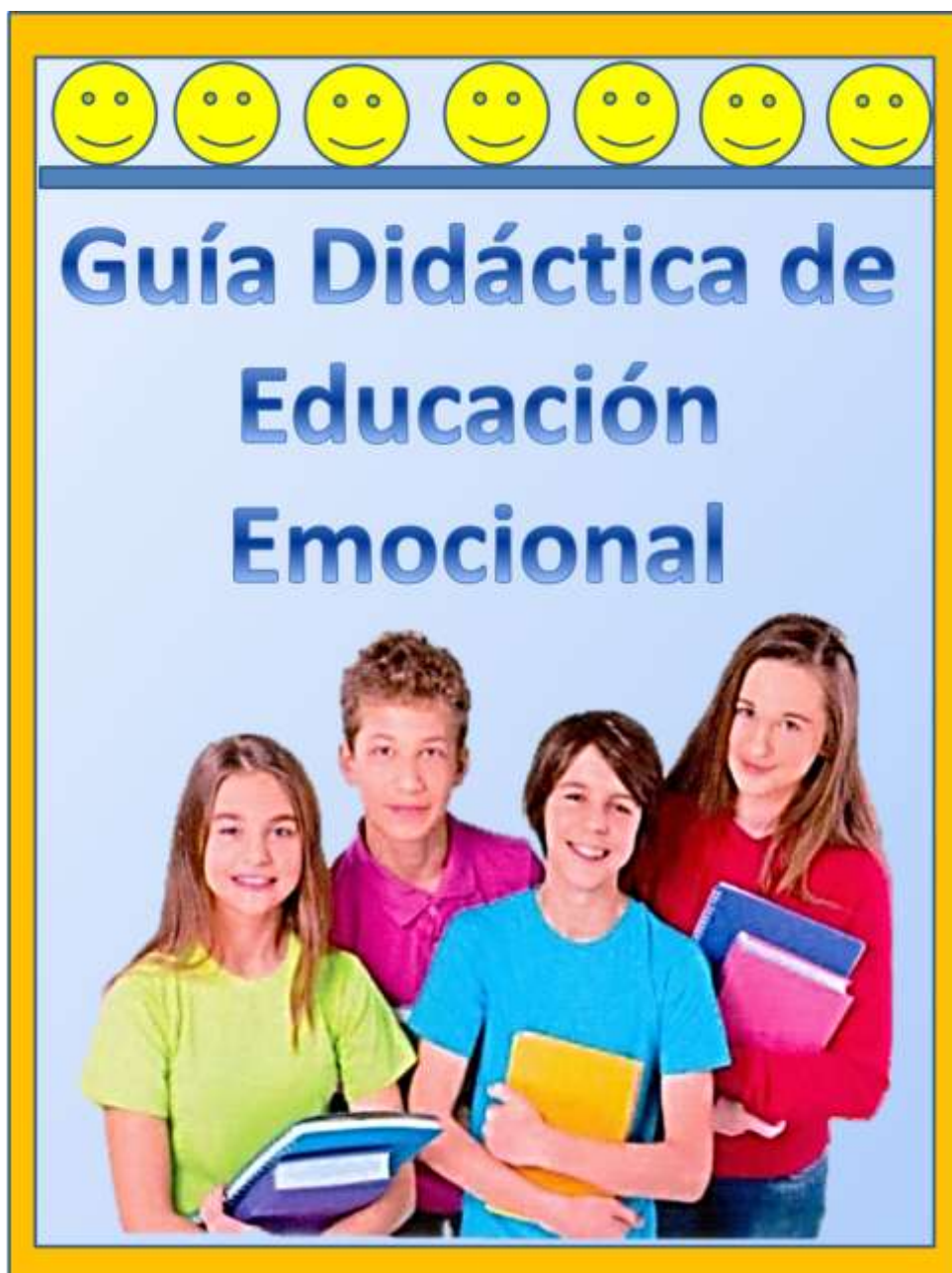


Imagen 1. Portada de la propuesta
Fuente: (Editorial PromoLibro)

Autoras:

ZOILA ROSA ALARCON ORELLANA
BILMA PILAR NOBOA ABAD

Actividad N° 1	 Tema: ¿Quién Soy? Imagen 2 ¿Quién soy? Fuente: (Mi camino, 2018)		
OBJETIVO:	Identificar los principales rasgos de mi personalidad ya sea positiva o negativa .		
Recursos	Ficha de trabajo, lápiz o bolígrafo, lápices de colores		
Subnivel	Básica Media	5TO EGB	Individual
Lugar	Salón de clases	Tiempo	45minutos
Desarrollo de habilidades	Autoconocimiento		
DESARROLLO:			
El docente establece un diálogo sobre el mismo, mencionar los logros, aciertos, virtudes y también los defectos.			
Motivar a los niños para que lo hagan también con sus compañeros. Es importante que aprendan a reconocer los aspectos negativos en los que deben mejorar, así como los positivos que fortalecen su carácter.			
A continuación se entrega una ficha la cual deberán llenar con absoluta sinceridad y la adornarán a su gusto.			
Finalmente comparten en el salón su ficha y se la expone en el salón durante algunos días.			

Completar el cuadro todo sobre mi.

Todo sobre mí

Vivo en:

Me llamo:

Tengo: años.

Mi padre se llama:

Mi cumpleaños es:

Mi madre se llama:

Estudio en la escuela:

Me gusta:

No me gusta:

De mayor quisiera:

También quiero contar que:

Imagen 3 Aspectos personales
Fuente: (Orientacion Ándujar, 2018)

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR ZEBALLOS MATA”			AÑO LECTIVO 2019-2020		
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente	Zoila Alarcón Orellana Bilma Noboa Abad	Tema: ¿Quién soy Yo?	Objetivo: Identificar los principales rasgos de mi personalidad ya sea positiva o negativa .	Curso:	5to E.G. B	Paralelo:	
2. PLANIFICACIÓN							
EJES TRANSVERSALES:	<i>Justicia, Innovación y Solidaridad.</i>		PERIODOS:	1	SEMANA DE INICIO:		
Estrategias metodológicas				Recursos	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos		
ACTIVIDADES INICIALES: <i>Preguntar a los estudiantes ¿Cuáles son sus virtudes y sus defectos?</i> ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: Definir ¿Qué son las virtudes? Definir ¿Qué son los defectos? Diferenciar las virtudes de los defectos ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN: <i>Entregar una ficha con una serie de preguntas, las cuales deben ser llenadas con absoluta sinceridad y luego exponerla con sus compañeros de clase.</i>				<i>Ficha de trabajo</i> <i>Lápiz</i> <i>Lápices de colores</i>	Técnica: <i>Observación</i> Instrumento: <i>Lista de cotejo</i>		
ELABORADO			REVISADO		APROBADO		
Docente:			Director del área :		Vicerrector:		
Firma:			Firma:		Firma:		
Fecha:			Fecha:		Fecha:		

Actividad N°. 2	 Tema: Mis Raíces Fuente: (Mercedes Alfonso)		
OBJETIVO:	Reconocer su origen familiar y valorar la herencia emocional, moral, espiritual que nos han dejado nuestros padres a través de la genética.		
Recursos	Ficha de trabajo, lápiz o bolígrafo, lápices de colores		
Subnivel	Básica Media	5TO EGB	La actividad es Individual
Lugar	Salón de clases	Tiempo	45minutos
Desarrollo de habilidades	Autoconocimiento		

DESARROLLO:
El docente debe establecer un diálogo con los niños expresándole que siempre ellos se van a parecer a su progenitor, por razones genéticas heredamos los rasgos físicos de nuestros familiares.
El docente debe preguntar a los niños si conocen el nombre de sus abuelitos y si tiene un rasgo de personalidad que lo identifica en la familia.
Preguntar a los niños como se han sentidos en las reuniones que se realiza con la familia.
Finalmente entregar la ficha para que coloque el nombre de sus padres, hermanos y abuelos.
Finalmente se pide que exponga su árbol genealógico

Completar el árbol con fotos y nombres de mis raíces y observar los rasgos a quien se parecen



Imagen 4 Árbol
Fuente: (Foto Montajes)

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR ZEBALLOS MATA”		AÑO LECTIVO 2019-2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO					
1. DATOS INFORMATIVOS:					
Docente	Zoila Alarcón Orellana Bilma Noboa Abad	Tema: Mis raíces.	Objetivo: Reconocer su origen familiar y valorar la herencia emocional, moral, espiritual que nos han dejado nuestros padres a través de la genética.	Curso:	5to E.G. B
2. PLANIFICACIÓN					
EJES TRANSVERSALES:	<i>Justicia, Innovación y Solidaridad.</i>	PERIODOS:	1	SEMANA DE INICIO:	
Estrategias metodológicas			Recursos	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos	
ACTIVIDADES INICIALES: <i>Preguntar a los estudiantes ¿A cuál de sus progenitores se parece?</i> <i>Lluvia de ideas sobre rasgos en los que se parece a sus padres.</i> ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: Observar la imagen de un árbol genealógico. Identificar la relación que se establece con los integrantes de la familia en el árbol. Definir ¿Qué es un árbol genealógico? ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN: <i>Entregar un árbol para que ubique el nombre de sus padres, abuelos y hermanos</i> <i>Escribir en las hojas del árbol los nombres de los abuelos paternos y en su tallo el nombre de sus abuelas maternas,</i> <i>Responder las siguientes preguntas relacionadas al tema:</i> ¿Cuál son los nombres de tus abuelos maternos y paternos? ¿Dónde nacieron sus abuelos paternos y maternos?			<i>Ficha del árbol genealógico</i> <i>Imagen</i>	Técnica: <i>Observación</i> Instrumento: <i>Lista de cotejo</i>	
ELABORADO		REVISADO		APROBADO	
Docente:		Director del área:		Vicerrector:	
Firma:		Firma:		Firma:	
Fecha:		Fecha:		Fecha:	

Actividad N°. 3	 Tema: Soy Feliz Fuente: (Depositphotos)
Objetivo	Realizar un autoanálisis sobre el carácter, el temperamento, la forma de ser y las reacciones frente a situaciones diversas del diario vivir.
Recursos	Ficha de trabajo, lápiz o bolígrafo, lápices de colores
Subnivel	Básica Media 5TO EGB La actividad es Individual
Lugar	Salón de clases Tiempo 45minutos
Desarrollo de habilidades	Autoconocimiento _ Empatía

DESARROLLO:
El docente debe conversar con los estudiantes sobre lo que le dice su mamá cuando está enfadada con él.
También que comenten en qué ocasiones han tenido alguna dificultad con un compañero o compañera, y porque se ha suscitado ese percance.
Que se cuestionen si ha sido responsable del conflicto y reconozcan que pudieron haber actuado de manera diferente.
Recordar que no se deben achacar entre ellos sino cuestionar sus propios errores.
Que se pregunten entre ellos que actividades los hacen sentir contentos.
En qué momentos han experimentado mucha alegría y también mucha tristeza.
Luego de darle un tiempo determinado para la charla, llenar la ficha de trabajo y pedir voluntarios para que la compartan en la clase.

Ficha de trabajo

1. Observar la imagen y responder las siguientes preguntas.



Imagen 5 Jugando
Fuente: (123RF)

Situación: Luis mira a sus compañeros jugar, pero ellos no quieren jugar con él.

- ¿Cómo crees que se sentirá Luis?
- ¿Si estuvieses en la misma situación que Luis, cuál sería tu reacción?

2. Completar las siguientes afirmaciones con tus experiencias personales

- Me siento feliz cuando

- Estoy triste porque

- En casa me regañan porque

- En clases se enfadan conmigo si

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR ZEBALLOS MATA”				AÑO LECTIVO 2019-2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente: Zoila Alarcón Orellana Bilma Noboa	Tema: Soy feliz	Objetivo: Realizar un autoanálisis sobre el carácter, el temperamento, la forma de ser y las reacciones frente a situaciones diversas del diario vivir	Curso: 5to E.B. G	Paralelo:			
2. PLANIFICACIÓN							
EJES TRANSVERSALES:	<i>Justicia, Innovación y Solidaridad.</i>	PERIODOS: 1	SEMANA DE INICIO:				
Estrategias metodológicas			Recursos		Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos		
ACTIVIDADES INICIALES: - Dialogar sobre lo que le dice su mamá cuando está enfadada con él. - Comentar en qué ocasiones han tenido alguna dificultad con un compañero o compañera ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: - Enlistar reacciones que haya tenido cuando se ha enojado. - Describir que el carácter y el temperamento. - Importancia de controlar nuestro temperamento. ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN: - Llenar la ficha de trabajo y pedir voluntarios para que la compartan en la clase.			<i>Ficha de trabajo</i> <i>Lápiz o bolígrafo,</i> <i>Lápices de colores</i>		Técnica: <i>Observación</i> Instrumento: <i>Lista de cotejo.</i>		
ELABORADO		REVISADO		APROBADO			
Docente:		Director del área:		Vicerrector:			
Firma:		Firma:		Firma:			
Fecha:		Fecha:		Fecha:			

Actividad No 4	Tema: Trabajo en Equipo.  Fuente: (Tiching Blog)		
OBJETIVO:	Identificar los principales rasgos de la propia personalidad ya sean positivos o negativos, enfocarse en lo que lo hace diferente y las cosas que debe mejorar.		
Recursos	Tangram, lápiz o bolígrafo, lápices de colores		
Subnivel	Básica Media	5TO EGB	Grupal
Lugar	Salón de clases	Tiempo	45minutos
Desarrollo de habilidades	Empatía _ Gestionar solución		

DESARROLLO:
Organizar grupos de 5 estudiantes, entregar a cada grupo un tangram desorganizado. Dar un tiempo determinado para armarlo, indicar que los primeros grupos que terminen se les otorgará una sorpresa.
Motivar en todo momento a los estudiantes de cada grupo busque solución
Dar un tiempo determinado para culminar la actividad.
Preguntar a los chicos como se sintieron resolviendo el tangram.
¿Qué sintieron cuando ya terminaron de formarlo?
¿Que se pregunten entre ellos que actividades los hacen sentir contentos?
Hubo algún grupo que no terminó, que sucedió, como se sintieron al no terminar la actividad en el tiempo indicado.
Preguntar a los chicos que simboliza el tangram en nuestro diario vivir.
¿Cuál fue la clave para la solución del tangram? Reflexionar sobre las actitudes que se deben tomar al realizar.

Realizar un cuento corto con las figuras del tangram semejante a ejemplo.

Cuento :

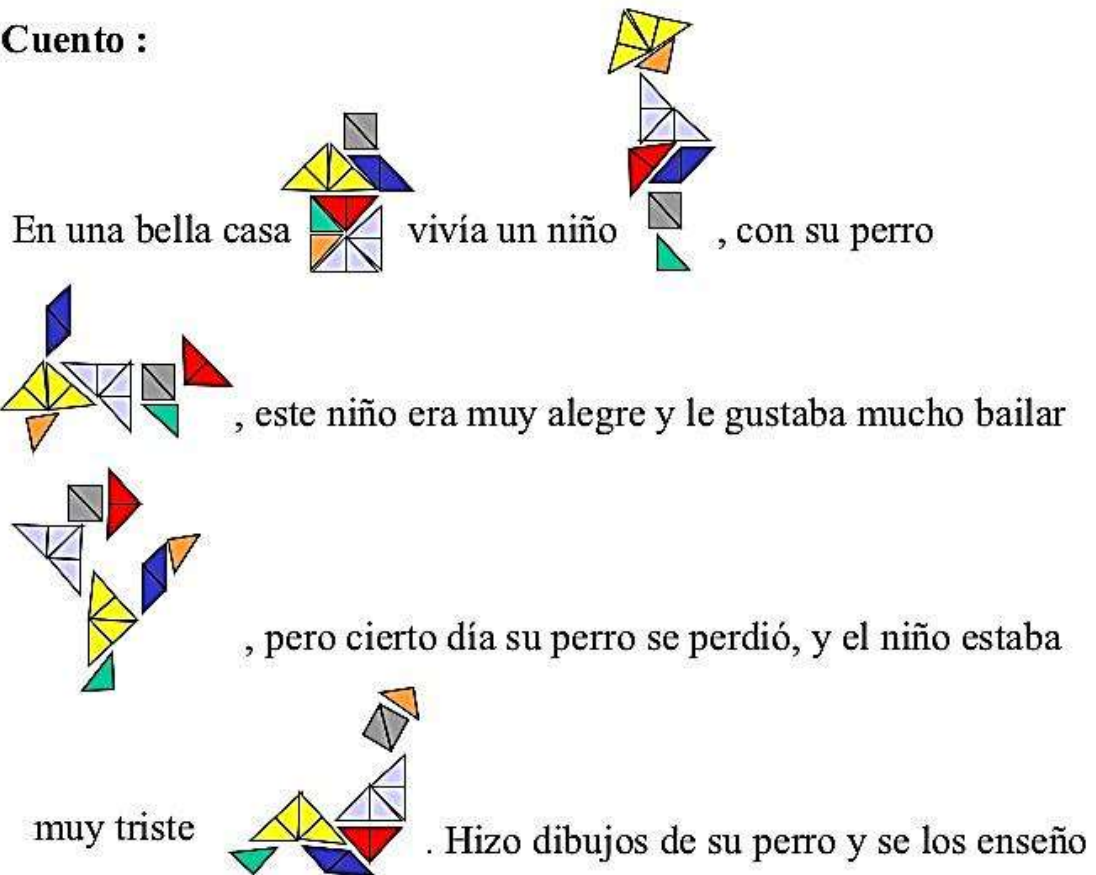


Imagen 6 Tangram

Fuente: (Rodríguez, 2008, pág. 21)

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR ZEBALLOS MATA”				AÑO LECTIVO 2019-2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente	Zoila Alarcón Orellana Bilma Noboa Abad	Tema: Trabajo en equipo	Objetivo: Identificar los principales rasgos de la propia personalidad ya sean positivos o negativos, enfocarse en lo que lo hace diferente y las cosas que debe mejorar	Curso:	5to E.G.B	Paralelo:	
2. PLANIFICACIÓN							
EJES TRANSVERSALES:	<i>Justicia, Innovación y Solidaridad.</i>	PERIODOS:	1	SEMANA DE INICIO:			
Estrategias metodológicas				Recursos	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos		
ACTIVIDADES INICIALES: <i>Pregunta: ¿Qué forma tiene un tangram?</i> ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: <i>Definir ¿Qué es un Tangram?</i> <i>Identificar los tipos de Tangram.</i> ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN: <i>Buscar en el periódico imágenes de tangram y elaborar un collage.</i> <i>Presentar el collage ante los compañeros de clase y describir las imágenes que seleccionó. Realizar con las partes del tangram figuras relacionadas con un cuento.</i>				<i>Periódico</i> <i>Lápices de colores</i> <i>Tangram</i>	Técnica: <i>Observación</i> Instrumento: <i>Rúbrica.</i>		
ELABORADO		REVISADO		APROBADO			
Docente:		Director del área :		Vicerrector:			
Firma:		Firma:		Firma:			
Fecha:		Fecha:		Fecha:			

Actividad No 5	Tema: En los zapatos del otro			
	Fuente: (Funade, 2017)			
OBJETIVO:	Desarrollar la empatía ante situaciones conflictivas o sentimentales que le ocurren a las demás personas			
Recursos	Folio , lápiz o bolígrafo, lápices de colores			
Subnivel	Básica Media	5TO EGB	Grupal	
Lugar	Salón de clases	Tiempo	45minutos	
Desarrollo de habilidades	Empatía _ Gestionar solución			
DESARROLLO:				
Comenzar el discurso preguntando a los estudiantes qué hacemos cuando vemos a un amigo que esta triste o preocupado.				
Nos damos cuenta de lo que le sucede o no le damos importancia				
Nos preocupa sinceramente o solo queremos averiguar para contarle a alguien más.				
Luego de la lluvia de ideas y opiniones de los niños				
Entregar un pedazo de hoja y pedir que escriban una situación problemática que se pueda compartir en clase en la cual ellos se hayan sentido mal comenzando la historia con la frase “Me sentí mal cuando...”, otorgar un tiempo estimado para que escriban y recoger todos los papeles de los niños.				
Luego ponerlos en una funda y pedir a cada estudiante que saque uno, cerciorándose que no sea el que escribió.				
Cada uno leerá la problemática del otro y compartirá en clase como se sentiría si le hubiera pasado esa situación, que haría para mejorar su estado de ánimo.				

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR ZEBALLOS MATA”			AÑO LECTIVO 2019-2020		
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente: Zoila Alarcón Orellana Bilma Noboa Abad	Tema: En los zapatos del otro.	Objetivo: Desarrollar la empatía ante situaciones conflictivas o sentimentales que le ocurren a las demás personas	Curso:	5to EGB	Paralelo:		
2. PLANIFICACIÓN							
EJES TRANSVERSALES:	<i>Justicia, Innovación y Solidaridad.</i>	PERIODOS:	1	SEMANA DE INICIO:			
Estrategias metodológicas			Recursos	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
ACTIVIDADES INICIALES: <i>Pregunta: alguna vez te has puesto en el zapato de tu compañero ¿qué hacemos cuando vemos a un amigo triste?</i> ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: - Definir ¿qué es empatía? - Describir características de una persona que ha desarrollado en su persona la empatía. ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN: <i>Entregar una hoja para que escriba sobre el tema tratado en clases</i>			Hoja de trabajo lápiz o bolígrafo lápices de colores	Técnica: Observación Instrumento: Cuestionario.			
ELABORADO		REVISADO		APROBADO			
Docente:		Director del área:		Vicerrector:			
Firma:		Firma:		Firma:			
Fecha:		Fecha:		Fecha:			

Actividad No 6	Tema: El dado de las emociones  Fuente: (Aula Literaria)		
OBJETIVO:	Conocer las emociones, sentimientos que nos producen a partir de la vida.		
Recursos	Dado con imágenes de emociones		
Subnivel	Básica Media	5TO EGB	La actividad es grupal
Lugar	Salón de clases	Tiempo	45minutos
Desarrollo de habilidades	Conciencia emocional		

DESARROLLO:
Organizar grupos para que elaboren un dado de las emociones en el que deben dibujar rostros que reflejen sentimientos diferentes.
Formar una ronda con los grupos y cada grupo, irán tirando el dado de uno en uno.
Cuando sale un alumno, tiene que tirar el dado y explicar que emoción es y si esa emoción él ha experimentado en su vida.
Al lanzar el dado sale la emoción de la alegría, tendrá que explicar donde se ha sentido alegre.
Para comenzar el docente debe realizar la primera tirada del dado para que los alumnos se sientan motivados y comiencen a relajarse y compartan sus emociones.

Taller sobre las emociones



Imagen 7 Emociones
Fuente: (Norén, 2019)

Reconozco mis emociones si no

¿Cómo me siento Hoy?

Me gusta sentirme así

En tu entorno quien se ha dado cuenta de tus emociones

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR ZEBALLOS MATA”				AÑO LECTIVO 2019-2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Zoila Alarcón Orellana Bilma Noboa Abad	Tema: EL dado de las emociones.	Objetivo: Conocer las emociones, sentimientos que nos producen a partir de la vida.	Curso:	5to EGB	Paralelo:	
2. PLANIFICACIÓN							
EJES TRANSVERSALES:	<i>Justicia, Innovación y Solidaridad.</i>	PERIODOS:	1	SEMANA DE INICIO:			
Estrategias metodológicas				Recursos	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos		
ACTIVIDADES INICIALES: Lluvia de ideas sobre las emociones ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: Definir ¿Qué son las emociones? Identificar los tipos de emociones que existen ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN Formar grupos y jugar con el dado de las emociones. Explicar la emoción que salió al lanzar el dado.				Hojas de trabajo Colores	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario.		
ELABORADO		REVISADO		APROBADO			
Docente:		Director del área:		Vicerrector:			
Firma:		Firma:		Firma:			
Fecha:		Fecha:		Fecha:			

Actividad No 7	 Fuente: <i>(Pequeocio)</i>			Tema: Cuento del patito feo	
OBJETIVO:	Identificar situaciones de desigualdad o rechazo hacia los compañeros				
Recursos	Video con el cuento del patito feo				
Subnivel	Básica Media	5TO EGB	La actividad es grupal		
Lugar	Salón de clases	Tiempo	45minutos		
Desarrollo de habilidades	Competencias para la vida				

DESARROLLO:
Realizar un debate después de ver el cuento “El patito feo”
El docente realizara preguntas a los alumnos
¿Alguna vez te sentiste como el patito feo?
¿Cómo te has sentido cuando no te dejan jugar tus amigos?
¿Qué harías para que todos participen en el juego?
Reflexionar sobre el video y escribe un pequeño resumen del cuento.

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR ZEBALLOS MATA”				AÑO LECTIVO 2019-2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Zoila Alarcón Orellana Bilma Noboa Abad	Tema: Cuento “El patito feo”	Objetivo: Identificar situaciones de desigualdad o rechazo hacia los compañeros	Curso:	5to EGB	Paralelo:	
2. PLANIFICACIÓN							
EJES TRANSVERSALES:	Justicia, Innovación y Solidaridad.	PERIODOS:	1	SEMANA DE INICIO:			
Estrategias metodológicas				Recursos	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos		
ACTIVIDADES INICIALES: Lluvia de ideas sobre el cuento “El patito feo” ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: Observar el video del cuento “El patito feo” ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN Reflexionar sobre el video y escribe un pequeño resumen del cuento.				Hojas de trabajo Video	Técnica: Observación Instrumento: Lista de cotejo		
ELABORADO		REVISADO		APROBADO}			
Docente:		Director del área:		Vicerrector:			
Firma:		Firma:		Firma:			
Fecha:		Fecha:		Fecha:			

Actividad No 8	Tema: El triángulo dificultoso  Fuente: (La tienda del abuelo)		
OBJETIVO:	Comprender la importancia de considerar todas las opiniones que surjan en un grupo.		
Recursos	Rompecabezas de triángulo		
Subnivel	Básica Media	5TO EGB	La actividad es grupal
Lugar	Salón de clases	Tiempo	30 minutos
Desarrollo de habilidades	Resolución de conflictos- trabajo en equipo-empatía		

DESARROLLO:
Formar equipos de 5 integrantes (no supere esa cantidad),
Distribuir a los equipos de manera que no pueda observar los movimientos del resto del grupo
Entregue a cada grupo un sobre con el rompecabezas de 5 piezas.
Dar las siguientes intrusiones.
Cada integrante tomara una pieza
Cada pieza podrá ser manipulada sólo por el dueño de la misma
Tienen 20 minutos para armar un triángulo con las 8 piezas.
Está prohibido hablar con su grupo



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR ZEBALLOS MATA”

AÑO LECTIVO
2019-2020

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Zoila Alarcón Orellana Bilma Noboa Abad	Tema: El triángulo difícil	Objetivo: Comprender la importancia de considerar todas las opiniones que surjan en un grupo.	Curso:	5to EGB	Paralelo:	
-----------------	--	--------------------------------------	--	---------------	---------	------------------	--

2. PLANIFICACIÓN

EJES TRANSVERSALES:	<i>Justicia, Innovación y Solidaridad.</i>	PERIODOS:	1	SEMANA DE INICIO:	
--------------------------------	--	------------------	----------	------------------------------	--

Estrategias metodológicas	Recursos	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
ACTIVIDADES INICIALES: Preguntar a los estudiantes ¿Si les gusta trabajar en grupo? ¿Se les dificulta trabajar con varias personas para un mismo fin? ¿Prefieres hacer un trabajo sólo, que en grupo? ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: Observar el video relacionado al trabajo en equipo Establecer ventajas y desventajas del trabajo en equipo. ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN Formar grupos y armar en un tiempo establecido un rompecabezas.	Hojas de trabajo Rompecabezas	Técnica: Trabajo Grupal Instrumento: Rompecabezas.

ELABORADO	REVISADO	APROBADO}
Docente:	Director del área:	Vicerrector:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

Actividad No 9	Tema: ¿Qué les pasa a los demás? Fuente: (Radio Panamericana, 2019)		
OBJETIVO:	Identificar emociones e interpretarlas en base a la experiencia de cada uno de los estudiantes		
Recursos	Imágenes de rostros con diferentes emociones. Hoja de trabajo, lápiz o bolígrafo.		
Subnivel	Básica Media	5TO EGB	La actividad es grupal
Lugar	Salón de clases	Tiempo	30 minutos
Desarrollo de habilidades	Resolución de conflictos- trabajo en equipo-empatía		

DESARROLLO:
Solicite a los estudiantes que identifiquen las diferentes emociones que representa cada una de las imágenes (alegría, tristeza, miedo, enfado, asombro, amor, etc.)
Pregunte ¿Qué les pasa a los demás? explicando que les pudo haber pasado para que se sientan así desde su experiencia.
Converse con los estudiantes las diferentes expresiones de emociones que se presentan en el grupo para poder entender a sus compañeros.
Entregar y desarrollar la hoja de trabajo en la que identificará emociones.



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR ZEBALLOS MATA”

AÑO LECTIVO
2019-2020

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Zoila Alarcón Orellana Bilma Noboa Abad	Tema: Qué les pasa a los demás	Objetivo: Identificar emociones e interpretarlas en base a la experiencia de cada uno de los estudiantes	Curso:	5to EGB	Paralelo:	
-----------------	--	--	---	---------------	---------	------------------	--

2. PLANIFICACIÓN

EJES TRANSVERSALES:	<i>Justicia, Innovación y Solidaridad.</i>	PERIODOS:	1	SEMANA DE INICIO:	
--------------------------------	--	------------------	----------	------------------------------	--

Estrategias metodológicas	Recursos	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
ACTIVIDADES INICIALES: Observar las imágenes de diferentes emociones (alegría, tristeza, miedo, enfado, asombro, amor, etc.) Conversar sobre situaciones en las que haya experimentado una de las emociones mencionadas. ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: Describir las características que presentan cada una de las emociones. Identificar los momentos o las situaciones en las que se manifiestan cada una de ellas en nuestra vida diaria. ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN <i>Desarrollar una hoja de trabajo relacionada a las emociones.</i>	<i>Hojas de trabajo Lápices de Colores Imágenes</i>	Técnica: <i>Prueba</i> Instrumento: <i>Cuestionario.</i>

ELABORADO	REVISADO	APROBADO}
Docente:	Director del área:	Vicerrector:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

Actividad No 10	Tema: ¿Qué decisiones debo tomar? 		
OBJETIVO:	Abordar una situación problemática analizando y asumiendo las consecuencias de tomar decisiones.		
Recursos	Imágenes de rostros con diferentes emociones. Hoja de trabajo, lápiz o bolígrafo.		
Subnivel	Básica Media	5TO EGB	La actividad es grupal
Lugar	Salón de clases	Tiempo	30 minutos
Desarrollo de habilidades	Manejo de conflictos- trabajo en equipo-toma de decisiones.		

DESARROLLO:

Motivar a los estudiantes en una situación difícil de resolver, en la cual deberán optar por dos posibles soluciones.

Lo importante no es que la respuesta sea la correcta, lo principal es que aprendan asumir riesgos y a tomar decisiones

Forme equipos de trabajo de tres personas, se les entrega la fábula adaptada de Esopo

“Los monos y los dos viajeros”. Tendrán 20 minutos para leer, analizar y tomar la decisión para comunicarla al grupo. Si fueses el viajero verídico ¿dirías la verdad?

Pregunte a los estudiantes: ¿Cómo se sintieron al tener que tomar una decisión sin conocer en concreto cuál podría ser la mejor respuesta?

¿Les molestó tener que arriesgarse?

¿Qué sintieron al informarles que debían decidirlo en 20 minutos?

¿Cómo pueden relacionar con su vida diaria?

Mira la imagen y responde las preguntas.



Imagen 8 Niña afligida

Fuente: *(Depositphotos)*

¿Cómo cree que se siente la niña?

¿Por qué crees que se siente así?

¿Qué crees que le ha pasado?

		ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR ZEBALLOS MATA”				AÑO LECTIVO 2019-2020	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente: Zoila Alarcón Orellana Bilma Noboa Abad	Tema: Qué decisiones debo tomar	Objetivo Abordar una situación problemática analizando y asumiendo las consecuencias de tomar decisiones.			Curso 5to EGB	Paralelo:	
2. PLANIFICACIÓN							
EJES TRANSVERSALES:		<i>Justicia, Innovación y Solidaridad.</i>		PERIODOS:	1	SEMANA DE INICIO:	
Estrategias metodológicas				Recursos		Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos	
ACTIVIDADES INICIALES: - Lluvia de ideas sobre una situación difícil que se las haya presentado y que mencione como la resolvió. ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: - Lectura sobre una situación difícil de resolver, - Identificar las dos posibles soluciones que se presentan en la lectura. - Definir ¿Qué es resolución de conflictos? ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN - Formar equipos de trabajo de tres personas, se les entrega la les entrega la fábula “Los monos y los dos viajeros”. - Analizar y tomar la decisión para comunicarla al grupo. Si fueses el				<i>Hojas de trabajo Colores Fábula “Los monos y los dos viajeros”</i>		Técnica: <i>Prueba</i> Instrumento: <i>Cuestionario.</i>	
ELABORADO		REVISADO		APROBADO			
Docente:		Director del área:		Vicerrector:			
Firma:		Firma:		Firma:			
Fecha:		Fecha:		Fecha:			

4.7 Referencias Bibliográficas

- 123RF. (s.f.). *123RF*. Obtenido de https://es.123rf.com/photo_80943342_stock-vector-children-play-basketball.html
- Arias, F. G. (2012). *Introducción a la metodología científica*. Caracas: Episteme.
- Aula Literaria. (s.f.). *Aula Literaria*. Obtenido de <https://aulaliterata.com/1233-2/>
- Bach. (2001). *La Educación Emocional, conceptos fundamentales*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>
- Bisquerra. (2000). *La Educación Emocional*. Obtenido de Revista Universitaria de Investigación: <http://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>
- Castillo Peña, M. C. (2010). *INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA ENSEÑANZA*,. Calí, Colombia: Universidad del Valle.
- Catherine. (2019). *Cómo tener más confianza en sí mismo*. Obtenido de <https://habitualmente.com/confianza-en-uno-mismo/>
- Catherine, C. (2019). *Autoestima*. Obtenido de <https://www.laautoestima.com/catherine-cardinal/>
- Depositphotos. (s.f.). *depositphotos*. Obtenido de <https://sp.depositphotos.com/144196431/stock-illustration-business-man-running-up-a.html>
- Depositphotos. (s.f.). *Depositphotos*. Obtenido de https://st2.depositphotos.com/1763191/10663/v/950/depositphotos_106633368-stock-illustration-sad-girl-sitting-alone.jpg
- Editorial PromoLibro. (s.f.). *Promolibro*. Obtenido de <http://www.promolibro.com/p3164956-223-educacion-emocional-6-percepcion-expresion-comprension-y-regulacion-inteligente-de-las-emociones-y-sentimientos-6-educacion-primaria.html>

- Escobar, G. (2019). *La inteligencia emocional y su influencia en la autoestima de los estudiantes de 7mo año de educación básica, en la unidad educativa bilingüe Sagrados Corazones de la ciudad de Guayaquil, período lectivo 2018-2019*. Obtenido de Repositorio de la Universidad de Laica:
<http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/3013>
- Escobedo. (2015). *INteligencia emocional en el ámbito de formación de las personas*.
- Extremera, Fernández y Berrocal. (2001). *Competencias Emocionales en el Currículum*. Obtenido de
https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/482092/tagj_20180201.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Foto Montajes. (s.f.). *Foto Montajes*. Obtenido de
<http://fotomontajes.com.es/plantilla-personalizable-con-arbol-genealogico/>
- Funade. (2017, Mayo 10). Obtenido de <http://funade.edu.co/blog-post/aprenda-a-ponerse-en-los-zapatos-del-otro/>
- Gardner. (1995). *La Teoría de las inteligencias múltiples*. Obtenido de
<https://psicopico.com/la-teoria-las-inteligencias-multiples-gardner/>
- Goleman. (1996). *Educación Emocional, conceptos fundamentales*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>
- Gootman y Claire. (2000). *Estrategia de Educación Integral*. Obtenido de
[https://www.google.com/search?rlz=1C1SQJL_esEC831EC831&q=Gottman+%26+Claire+en+Antunes+\(2000:+69\)+sugieren+a+los+padres:+%E2%80%A2+Ayudar+a+los+ni%C3%B1os+a+identificar+y+etiquetar+diferentes+emociones+y+conectarlas+con+la+realidad+del+entorno+social+en+e](https://www.google.com/search?rlz=1C1SQJL_esEC831EC831&q=Gottman+%26+Claire+en+Antunes+(2000:+69)+sugieren+a+los+padres:+%E2%80%A2+Ayudar+a+los+ni%C3%B1os+a+identificar+y+etiquetar+diferentes+emociones+y+conectarlas+con+la+realidad+del+entorno+social+en+e)
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.
- La tienda del abuelo. (s.f.). *La tienda del abuelo*. Obtenido de
<https://www.productosparamayores.com/es/product/7027795-juego-el-triangulo-que-crece-expanding-triangles>

Martin y Bock. (1997). *Inteligencia Emocional*. Obtenido de <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Inteligencia%20Emocional%20%20Daniel%20Goleman.pdf>

Maslow, A. (s.f.). *Autoestima*. Obtenido de <https://www.laautoestima.com/abraham-maslow/>:
<https://www.laautoestima.com/abraham-maslow/>

Mercedes Alfonso. (s.f.). *Mercedes Alfonso*. Obtenido de <https://mercedesalfonso.com/producto/arbol-genealogico/>

Meyer y Tuner. (2002). *La educación emocional conceptos fundamentales*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

Mi camino. (2018, Febrero 14). *Medium*. Obtenido de <https://medium.com/@haciamiverdad/quien-soy-quien-eres-quienes-somos-e9f62de89325>

Norén, A. (2019). *Saber Imágenes*. Obtenido de <https://saberimagenes.com/imagenes-de-emociones/>

Orientacion Ándujar. (2018, Abril 26). *Orientacion Ándujar*. Obtenido de <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2018/04/Ficha-todo-sobre-mi-001.jpg>

Pequeocio. (s.f.). *Pequeocio*. Obtenido de <https://www.pequeocio.com/el-patito-feo-cuentos-infantiles/>

Perry, S. &. (1997). *La Educación Emocional*. Obtenido de Red de Revistas Científicas: <http://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

Pestalozzi, C. &. (s/f.). *La Educación Emocional*. Obtenido de Revista Universitaria de Investigación: <http://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

Radio Panamericana. (2019, Junio 28). *Radio Panamericana*. Obtenido de <http://www.radiopanamericana.com/noticias/tips-y-consejos/20988/chismear-entre-amigos-genera-grandes-beneficios-para-la-salud>

Rodríguez, A. J. (2008, Junio 15). *Slideshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/sirxion/actividades-con-el-tangram>

- Salguero Barba, N. (2017). *AUTOESTIMA, EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS*. ISSN.
- Salovey y Sluyter. (1997). *Características de la competencia emocional*.
Obtenido de
<http://www.rafaelbisquerra.com/es/biografia/publicaciones/articulos/101-educacion-emocional-competencias-basicas-para-vida/213-caracteristicas-competencia-emocional.html>
- Salovey y Mayer. (s/f.). *La inteligencia emocional*. Obtenido de
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7866.pdf>
- Sánchez, P. A. (2017, Marzo 9). *Eres Mamá*. Obtenido de
<https://eresmama.com/5-preguntas-incomodas-los-ninos/>
- Segura García, J. (2013). *Universidad de Las Américas*. Obtenido de
<https://sites.google.com/site/javieraandraseguragarcia/clases/las-variables>
- Simeone, A. (2014). *El desarrollo de la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los niños de Séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Santana de la ciudad de Cuenca en el año lectivo 2013-2014*. Obtenido de Repositorio Digital: <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/6663>
- Simmons. (1997). *El papel de la relación profesor - alumno*. Obtenido de
http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2007/ramos_c/sources/ramos_c.pdf
- Tiching Blog. (s.f.). *Tiching Blog*. Obtenido de <http://blog.tiching.com/wp-content/uploads/2014/02/Trabajo-en-equipo-547x280.jpg>
- UNESCO. (2017). *Soporte Socio Emocional*. Obtenido de UNESCO:
http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Guia_3_web_educacion_emergencias.pdf
- Ureña, V. (2017). *''Inteligencia Emocional y Autoestima en los estudiantes de la Unidad Educativa ''José María Román'' Riobamba 2015-*

2016''. Obtenido de Repositorio:

<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/3414>

Velásquez, C. (2003). *Inteligencia emocional y autoestima en estudiantes de la ciudad de Lima Metropolitana con y sin participacion en actos violentos*. Obtenido de Revistas de Investigación en Psicología:
<http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/5166>

Anexos

A

N

E

X

O

S



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

FORMATO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Nombre de la propuesta de trabajo de la titulación		Tema: La Educación Emocional y su incidencia en la autoestima. Guía Didáctica de Educación Emocional para los Docentes	
Nombre del estudiante		Alarcón Orellana Zoila Rosa - Noboa Abad Bilma Pilar	
Facultad	Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación	Carrera	Educación Básica
Línea de Investigación	Estrategias Educativas Integradoras e Inclusivas	Sub-línea de Investigación	Formación y desarrollo de las competencias para la elaboración de un proyecto de vida, desde la visión de las inteligencias múltiples con énfasis en la inteligencia emocional en la educación general básica.
Fecha de presentación de la propuesta del trabajo de titulación	15 de abril del 2019	Fecha de evaluación de la propuesta del trabajo de titulación	25 de abril del 2019
ASPECTO A CONSIDERAR		CUMPLIMIENTO	
		SÍ	NO
Título de la propuesta de trabajo de titulación		X	
Línea de Investigación / Sublíneas de Investigación		X	
Planteamiento del Problema		X	
Justificación e importancia		X	
Objetivos de la Investigación		X	
Metodología a emplearse		X	
Cronograma de actividades		X	
Presupuesto y financiamiento		X	
		OBSERVACIONES	

X	APROBADO
	APROBADO CON OBSERVACIONES
	NO APROBADO

Psic. Lorena Yadira Vera Miranda Mgs
C: C. No 1205129487
Docente Tutora



ANEXO 2

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

Guayaquil, 22 de mayo del 2019

SRA.

PHD. EDITH RODRÍGUEZ ASTUDILLO

DIRECTORA DE CARRERA

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Acuerdo del Plan de Tutoría

Nosotros, **Psic. Lorena Yadira Vera Miranda, Mgs docente tutor del trabajo de Titulación Alarcón Orellana Zoila Rosa, Noboa Abad Bilma Pilar** estudiantes de la Carrera de **Educación Básica**, comunicamos que acordamos realizar las tutorías semanales en el siguiente horario **11:00 _ 13:00 pm, los días martes.**

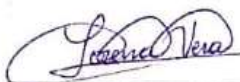
De igual manera entendemos que los compromisos asumidos en el proceso de tutoría son:

- Realizar un mínimo de 4 tutorías mensuales.
- Elaborar los informes mensuales y el informe final detallando las actividades realizadas en la tutoría.
- Cumplir con el cronograma del proceso de titulación.

Agradeciendo la atención, quedamos de Ud.

Atentamente,


Alarcón Orellana Zoila Rosa
C.C. No 0911676062
Estudiante


Psic. Lorena Vera Miranda, Mgs.
C.C. No 1205129487
Docente Tutora


Noboa-Abad Bilma Pilar
C.C. No 0912860210
Estudiante

Cc: Unidad de Titulación



ANEXO 3

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN TUTORIAL

Tutora: PSic. Lorena Yadira Vera Miranda, Mgs

Tipo de trabajo de titulación: Proyecto de Investigación

Título del trabajo: "La Educación Emocional y su Incidencia en la Autoestima. Guía Didáctica de Educación Emocional para los Docentes".

Carrera: Educación Básica

Estudiantes: Zoila Rosa Alarcón Orellana y Bilma Pilar Noboa Abad.

No. DE SESIÓN	FECHA DE TUTORÍA	ACTIVIDADES DE TUTORÍA	DURACIÓN		OBSERVACIONES Y TAREAS ASIGNADAS	FIRMA DEL TUTOR(A)	FIRMA DEL ESTUDIANTE O DE LOS ESTUDIANTES
			INICIO	FIN			
1	21/05/19	Indicaciones generales para la realización del capítulo	11h00 am	13h00 pm	Desarrollo y presentación del capítulo I	<i>Lorena Vera</i>	<i>Zoila Alarcón</i> <i>Bilma Noboa</i>
2	28/05/19	Revisión del capítulo I (objetivos y tabla de operacionalización)	11h00 am	13h00 pm	Correcciones del objetivo general y específico Además de la tabla operacional	<i>Lorena Vera</i>	<i>Zoila Alarcón</i> <i>Bilma Noboa</i>
3	02/06/19	Revisión de los objetivos y tabla de operacionalización	11h00 am	13h00 pm	Indicaciones generales para la realización del capítulo II	<i>Lorena Vera</i>	<i>Zoila Alarcón</i> <i>Bilma Noboa</i>
4	09/06/19	Revisión del capítulo II (antecedentes, marco teórico, contextual y legal)	11h00 am	13h00 pm	Corrección del capítulo II (antecedentes, marco teórico y contextual)	<i>Lorena Vera</i>	<i>Zoila Alarcón</i> <i>Bilma Noboa</i>



ANEXO 3

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

INFORME DE AVANCE DE LA GESTIÓN TUTORIAL

5	16/06/19	Revisión de antecedentes, marco teórico, contextual y legal	11h00 am	13h00 pm	Corrección del marco legal e indicaciones para el desarrollo del capítulo II	Lorena Vera	Luisa Alarcón
6	23/06/19	Revisión del marco legal y diseño de la investigación	11h00 am	13h00 pm	Corrección del diseño de investigación y desarrollo de modalidad y tipos de Investigación	Lorena Vera	Luisa Alarcón
7	30/06/19	Revisión del diseño, modalidades y tipos de investigación	11h00 am	13h00 pm	Corrección de modalidades y tipos de investigación, métodos e instrumentos de investigación.	Lorena Vera	Luisa Alarcón
8	2/07/19	Revisión y modalidad, tipos, métodos e instrumentos de investigación	11h00 am	13h00 pm	Corrección de instrumentos y aplicación de los mismos. Desarrollo de propuesta	Lorena Vera	Luisa Alarcón
9	16/07/19	Revisión de aplicación de instrumento y propuesta	11h00 am	13h00 pm	Correcciones de conclusiones y recomendaciones y desarrollo de la propuesta	Lorena Vera	Luisa Alarcón
10	23/07/19	Revisión del capítulo IV propuesta	11h00 am	13h00 pm	Corrección de la propuesta. Realizar las planificaciones de las actividades con el formato del ministerio de educación	Lorena Vera	Luisa Alarcón
11	30/07/19	Aprobación del capítulo	11h00 am	13h00 pm	Entregar el documento en digital con las especificaciones socializadas en la tutoría. Enviar el documento a urkund	Lorena Vera	Luisa Alarcón
12	06/08/19	Aprobación del proyecto y entrega de anexos para anillado	11h00 am	13h00 pm	Presentar el anillado a secretaria	Lorena Vera	Luisa Alarcón



ANEXO 4

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

Guayaquil, 14 agosto del 2019

Sra.

PHD. EDITH RODRÍGUEZ ASTUDILLO

DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

FACULTAD FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Ciudad

De mis consideraciones:

Envío a Ud. el Informe correspondiente a la tutoría realizada al Trabajo de Titulación "La Educación Emocional y su Incidencia en la Autoestima. Guía Didáctica de Educación Emocional para los Docentes" de las estudiantes **ZOILA ROSA ALARCON ORELLANA, Y BILMA PILAR NOBOA ABAD**, indicando han cumplido con todos los parámetros establecidos en la normativa vigente:

- El trabajo es el resultado de una investigación.
- El estudiante demuestra conocimiento profesional integral.
- El trabajo presenta una propuesta en el área de conocimiento.
- El nivel de argumentación es coherente con el campo de conocimiento.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de similitud y la valoración del trabajo de titulación con la respectiva calificación.

Dando por concluida esta tutoría de trabajo de titulación, **CERTIFICO**, para los fines pertinentes, que las estudiantes **ZOILA ROSA ALARCON ORELLANA, Y BILMA PILAR NOBOA ABAD**, están aptas para continuar con el proceso de revisión final.

Atentamente,

PSíc. Lorena Yadira Vera Miranda, Mgs.

C.I. 1205129487

Docente Tutora



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: "LA EDUCACION EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA AUTOESTIMA. GUÍA DIDÁCTICA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA LOS DOCENTES"		
Autoras: Zoila Rosa Alarcón Orellana y Bilma Pilar Noboa Abad		
ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.
ESTRUCTURA ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA	4.5	4.5
Propuesta integrada a Dominios, Misión y Visión de la Universidad de Guayaquil.	0.3	0.3
Relación de pertinencia con las líneas y sublíneas de investigación Universidad / Facultad/ Carrera	0.4	0.4
Base conceptual que cumple con las fases de comprensión, interpretación, explicación y sistematización en la resolución de un problema.	1	1
Coherencia en relación a los modelos de actuación profesional, problemática, tensiones y tendencias de la profesión, problemas a encarar, prevenir o solucionar de acuerdo al PND-BV	1	1
Evidencia el logro de capacidades cognitivas relacionadas al modelo educativo como resultados de aprendizaje que fortalecen el perfil de la profesión	1	1
Responde como propuesta innovadora de investigación al desarrollo social o tecnológico.	0.4	0.4
Responde a un proceso de investigación – acción, como parte de la propia experiencia educativa y de los aprendizajes adquiridos durante la carrera.	0.4	0.4
RIGOR CIENTÍFICO	4.5	4.5
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	1	1
El trabajo expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece, aportando significativamente a la investigación.	1	1
El objetivo general, los objetivos específicos y el marco metodológico están en correspondencia.	1	1
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos y permite expresar las conclusiones en correspondencia a los objetivos específicos.	0.8	0.8
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.7	0.7
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1
Pertinencia de la investigación	0.5	0.5
Innovación de la propuesta proponiendo una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.5	0.5
CALIFICACIÓN TOTAL *	10	10
* El resultado será promediado con la calificación del Tutor Revisor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.		

Psic. Lorena Yadira Vera Miranda, Mgs.
C.I. 1205129487
Docente Tutora

Fecha: 14 de agosto del 2019



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

CERTIFICADO PORCENTAJE DE SIMILITUD

Habiendo sido nombrado Psi. Lorena Yadira Vera Miranda Ms, tutora del trabajo de titulación certifico que el presente trabajo de titulación ha sido elaborado por Zoila Rosa Alarcón Orellana C.C.:091167606, Bilma Pilar Noboa Abad C.C. 0912860210, con mi respectiva supervisión como requerimiento parcial para la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**.

Se informa que el trabajo de titulación: **"LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA AUTOESTIMA.GUIA DIDACTICA DE EDUCACION EMOCIONAL PARA LOS DOCENTES."**, ha sido orientado durante todo el periodo de ejecución en el programa anti plagio (indicar el nombre del programa anti plagio empleado) quedando el 7% de coincidencia.



<https://secure.orkund.com/view/53359329-317148->

[883634#DcQ9CsJAEIDRu2z9IfOzOzObq0gKCSopTJNSvLvhwfu2z9mWu6KCGhpoooVODBP5OrDECpu44Io73vFJFwZBU1KanLRXbu72N/7dvi2J5tkZtE9ZQYM3OIZPz+](https://secure.orkund.com/view/53359329-317148-883634#DcQ9CsJAEIDRu2z9IfOzOzObq0gKCSopTJNSvLvhwfu2z9mWu6KCGhpoooVODBP5OrDECpu44Io73vFJFwZBU1KanLRXbu72N/7dvi2J5tkZtE9ZQYM3OIZPz+)

Psic. Lorena Yadira Vera Miranda, Mgs.
C.C. N°. 1205129487

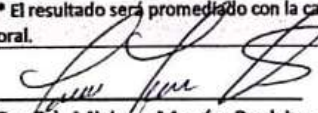
Docente Tutora



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

RÚBRICA DE EVALUACIÓN MEMORIA ESCRITA TRABAJO DE TITULACIÓN

Título del Trabajo: "La Educación Emocional y su incidencia en la Autoestima. Guía Didáctica de Educación Emocional para los Docentes."			
Autoras: Zoila Rosa Alarcón Orellana – Bilsa Pilar Noboa Abad			
ASPECTOS EVALUADOS	PUNTAJE MÁXIMO	CALF.	COMENTARIOS
ESTRUCTURA Y REDACCIÓN DE LA MEMORIA	3	3	
Formato de presentación acorde a lo solicitado	0.6	0.6	
Tabla de contenidos, índice de tablas y figuras	0.6	0.6	
Redacción y ortografía	0.6	0.6	
Correspondencia con la normativa del trabajo de titulación	0.6	0.6	
Adecuada presentación de tablas y figuras	0.6	0.6	
RIGOR CIENTÍFICO	6	6	
El título identifica de forma correcta los objetivos de la investigación	0.5	0.5	
La introducción expresa los antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece	0.6	0.6	
El objetivo general está expresado en términos del trabajo a investigar	0.7	0.7	
Los objetivos específicos contribuyen al cumplimiento del objetivo general	0.7	0.7	
Los antecedentes teóricos y conceptuales complementan y aportan significativamente al desarrollo de la investigación	0.7	0.7	
Los métodos y herramientas se corresponden con los objetivos de la investigación	0.7	0.7	
El análisis de la información se relaciona con datos obtenidos	0.4	0.4	
Factibilidad de la propuesta	0.4	0.4	
Las conclusiones expresan el cumplimiento de los objetivos específicos	0.4	0.4	
Las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas	0.4	0.4	
Actualización y correspondencia con el tema, de las citas y referencia bibliográfica	0.5	0.5	
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL	1	1	
Pertinencia de la investigación/ Innovación de la propuesta	0.4	0.4	
La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso profesional	0.3	0.3	
Contribuye con las líneas / sublíneas de Investigación de la Carrera/Escuela	0.3	0.3	
CALIFICACIÓN TOTAL*	10	10	CALIFICACIÓN TOTAL* 10
* El resultado será promediado con la calificación del Tutor y con la calificación de obtenida en la Sustentación oral.			


Ps. Ed. Miriam Morán Rodrigo, Mgs
C.C.N. 0910410380
Docente revisora

FECHA: 28 de agosto del 2019

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



Guayaquil, 01 de julio del 2019

Lcdo.,

Washington Miguel Acurio Armas
DIRECTOR UNIDAD EDUCATIVA VICTOR ZEBALLOS MATA

Ciudad.-

De nuestras consideraciones;

Por medio de la presente, los que conformamos la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil le expresamos un cordial saludo y éxitos en sus funciones, al tiempo que le solicitamos su autorización para que las estudiantes Zoila Rosa Alarcón Orellana y Bilsa Pilar Noboa Abad de la Unidad Curricular de Titulación de la Carrera de Educación Básica, modalidad Presencial, pueda realizar en su prestigiosa Institución la investigación con el proyecto educativo que desarrollarán, previo a la obtención del Título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica.

Tema de Proyecto Educativo: La educación emocional y la incidencia en la autoestima

Propuesta: Guía didáctica de educación emocional

Con la seguridad de que este requerimiento sea atendido nos suscribimos de usted, no sin antes reiterarles nuestros sentimientos de gratitud, respeto y estima.

Atentamente


Dr. Pedro Rizzo-Bajaña, MSc.
VICEDECANO DE CARRERA


Ing. Cristian Méndez Medrano, MEM
GESTOR DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN

	Funcionarios	Cargo
Revisado y aprobado por:	Lcdo. Pedro Rizzo-Bajaña, MSc.	VICEDECANO
Elaborado por:	Lcda. Lourdes Ramirez González	Secretaría



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**CARTA DEL COLEGIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA
INVESTIGACIÓN**



UNIDAD BASICA FISCAL
"VICTOR ZEBALLOS MATA"
Dirección: Lizardo García y la F
lgj1969@hotmail.com
Teléfono: 0959245403/3860051
CODIGO AMIE: 09H00480
PERIODO LECTIVO 2019 - 2020



Guayaquil, 17 de julio del 2019

AUTORIZACIÓN

Yo Msc. Washington Miguel Acurio Armas con N° de Cédula 091307218-7 Director de la Unidad Básica Fiscal "VICTOR ZEBALLOS MATA" ubicada en el sector de Lizardo García y la F, en la Parroquia Letamendi.

AUTORIZO a los estudiantes Zoila Rosa Alarcón Orellana con N° de Cédula 091167606-2, Bilma Pilar Noboa Abad con N° de Cédula 091286021-0 a la APLICACIÓN de INSTRUMENTOS de EVALUACIÓN con los estudiantes, docentes y padres de familia de la Institución para la elaboración del proyecto de investigación "EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA AUTOESTIMA".

Se expide la siguiente autorización a fin de que se otorguen las facilidades correspondientes.


Msc. Washington Miguel Acurio Armas
C.I. 0913072187
DIRECTOR

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**Fotos de los estudiantes durante la aplicación de los instrumentos
de investigación.**



Imagen 9: Aplicación de encuestas a estudiantes



Imagen 10: Estudiantes respondiendo las encuestas.

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Padres de familia durante la aplicación de los instrumentos de investigación.



Imagen 11: Encuesta al docente

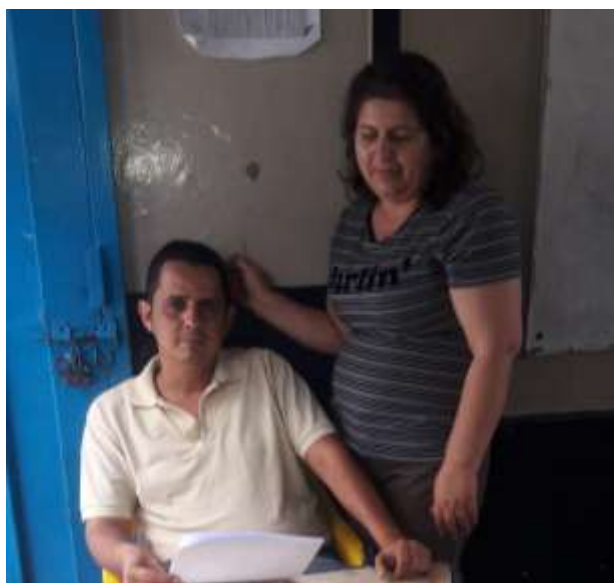


Imagen 12: Encuesta al docente

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

Fotos de la autoridad durante la aplicación de los instrumentos de investigación.



Imagen 13: Encuestas a las autoridades



Imagen 14: Autoridades responden la entrevista.



ANEXO 13

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"
TELÉFONO: 04-2281146



CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRACTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el (a) señor (a) (Ita) ALARCON ORELLANA ZOILA ROSA, con documento nacional de identidad N° 0911676062 especialización EDUCACIÓN BÁSICA modalidad PRESENCIAL realizó y aprobó las Practicas Docentes Reglamentaria en el ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "GENERAL ELOY ALFARO" desde el 02/07/2018 hasta el 22/08/2018 jornada Matutina, con la calificación DIEZ (10), bajo la supervisión del(a) MSC. GONZALO CABRERA CASTAÑEDA, correspondiente al periodo lectivo 2018 - 2019. Así consta en los archivos que reposan en la secretaría de la Dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil, 11 de Febrero del 2019.....

Atentamente,

Lcda. Pilar Hernández Gutiérrez
Lcda. PILAR HERNANDEZ GUTIERREZ, Msc.
DIRECTORA DE PRACTICA DOCENTE



Elaborada por:	SECRETARIO: LCDO. DAVID MARIN
Revisada y aprobada:	LCDA. PILAR HERNANDEZ GUTIERREZ MSc.



ANEXO 13

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PRÁCTICA DOCENTE
"DRA. MARÍA INÉS ARMAS VÁSQUEZ"
TELÉFONO: 04-2281146



CERTIFICACIÓN

LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, el señor (a) (ita) NOBOA ABAD BILMA PILAR, con documento nacional de identidad N° 0912860210 de la especialización EDUCACIÓN BÁSICA, modalidad PRESENCIAL, APROBÓ las Prácticas Docentes Reglamentarias, acogiéndose a la Resolución del HCU-RCU-SE-05-015-01-2018, que dice: "Se resuelve por unanimidad, aprobar la propuesta de validación como horas de Prácticas pre profesionales a las actividades de los estudiantes que se encuentran laborando en relación de dependencia en alguna institución pública o privada, en conformidad con los lineamientos establecidos en el informe UG-VIFAP-2018-0020-M del Vicerrectorado de Formación Académica y Profesional", correspondiente al periodo lectivo 2017-2018.

Así consta en los archivos que reposan en la secretaria de la dirección a mi cargo, a los que me remito en caso necesario.- Guayaquil 11 de Enero del 2019.-

Atentamente,

Lcda. PILAR HERNÁNDEZ GUTIERREZ, MSc
DIRECTORA DE PRÁCTICA DOCENTE



Elaborado por:	SECRETARIO: LCDO. DAVID MARÍN PAREDES
Revisado y aprobado:	LCDA. PILAR HERNÁNDEZ GUTIERREZ MSc



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



CERTIFICADO

LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, **CERTIFICA:** Que, revisadas las evidencias correspondientes, el **Sr. (a.) (ta.) ALARCON ORELLANA ZOILA ROSA**, con C.I. 0911676062, carrera **EDUCACIÓN BÁSICA** en la modalidad **PRESENCIAL** realizó y aprobó la actividad de Vinculación con la Sociedad, por lo que se le concede el presente certificado.- Guayaquil, 07 de mayo de 2018.-.....

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.-

Atentamente,


Lic. Leticia Resabala Manosalvas, MSc

Coordinadora de Gestión Social del Conocimiento

COORDINACIÓN
GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO
 Facultad de Filosofía
 Universidad de Guayaquil

Elaborado y Revisado por:	Enon. Gisella Alcivar Pérez, Asistente Administrativo
Revisado y Autorizado por:	Lic. Leticia Resabala Manosalvas, MSc., Coordinadora de Gestión del Conocimiento

Cdta. Universitaria Av. Kennedy s/n y Av. Delta
www.filosofia.edu.ec
Guayaquil - Ecuador

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



CERTIFICADO

LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CERTIFICA: Que, revisadas las evidencias correspondientes, el Sr. (a.) (ta.) **NOBOA ABAD BILMA PILAR**, con C.I. 0912860210, carrera **EDUCACIÓN BÁSICA** en la modalidad **PRESENCIAL** realizó y aprobó la actividad de Vinculación con la Sociedad, por lo que se le concede el presente certificado.-
Guayaquil, 07 de mayo de 2018.....

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.

COORDINACIÓN
GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO
Facultad de Filosofía
Universidad de Guayaquil

Atentamente,


Lic. Lucecita Resabala Manosalvas, MSc
Coordinadora de Gestión Social del Conocimiento

COORDINACIÓN
GESTIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO
Facultad de Filosofía
Universidad de Guayaquil



Revisado por: 
14-07-2019

Elaborado y Revisado por:	Econ. Gisella Alcivar Pérez, Asistente Administrativo
Revisado y Autorizado por:	Lic. Lucecita Resabala Manosalvas, MSc., Coordinadora de Gestión del Conocimiento

Cdla. Universitaria Av. Kennedy s/n y Av. Delta
www.filosofia.edu.ec
Guayaquil - Ecuador

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

GUÍA DE PREGUNTAS DE LA ENCUESTA PARA DOCENTES

#	PREGUNTAS	Alternativas			
		S	A	O	N
1	¿Considera que la educación emocional es importante en el proceso de enseñanza?				
2	¿Cree que se debe analizar qué tipo de estrategia se debe usar para llegar a la educación emocional de los niños?				
3	¿Estima que se debe realizar evaluaciones o fichas de observaciones que establezcan el nivel de educación emocional?				
4	¿Cree pertinente evaluar la autoestima del niño dentro del proceso educativo?				
5	¿Estima que el DECE debe dar seguimiento a los niños que presentan problemas en el aspecto emocional?				
6	¿Considera que se debe aplicar estrategias psicológicas para mejorar la autoestima de los niños?				
7	¿Considera que se debe realizar una guía didáctica de Educación Emocional?				

S: Siempre **A:** A menudo **O:** ocasionalmente **N:** Nunca



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS PARA ENTREVISTA

- 1.- ¿De qué manera incide la educación emocional en la autoestima?
- 2.- ¿Qué aspectos se debe tener en cuenta para lograr una buena educación emocional?
- 3.- ¿La autoestima incide en el proceso de aprendizaje y desarrollo integral del niño?
- 4.- ¿Considera que se debe establecer indicadores medibles para la autoestima del niño?
- 5.- ¿Cómo una guía de Educación Emocional favorecerá la autoestima del niño en el proceso de enseñanza – aprendizaje?



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

INSTRUMENTO GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA LOS NIÑOS

#	INDICADORES	ALTERNATIVAS			
		S	A	O	N
1	Presenta predisposición en el desarrollo de la clase				
2	Se muestra motivado para iniciar cada contenido expuesto por el Docente.				
3	Se relaciona afectivamente con sus Docentes				
4	Se relaciona afectivamente con sus pares				
5	Expresa sus sentimientos y emociones sin ningún temor				
6	Se comunica con sus pares denotando interés				
7	Se integra y relaciona con sus pares en las horas de receso				
8	Interactúa con sus pares en los juegos que realizan				
9	Establece grupos de diálogo y juegos con sus pares				

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

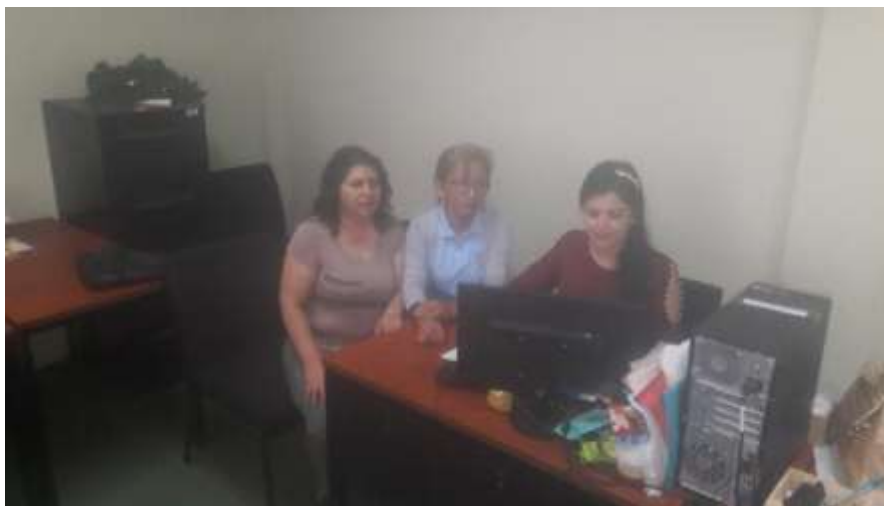


Imagen 15: Tutorías



Imagen 16: Correcciones de la Miss Lorena

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



Imagen 17: Recibiendo nuestras tutorías

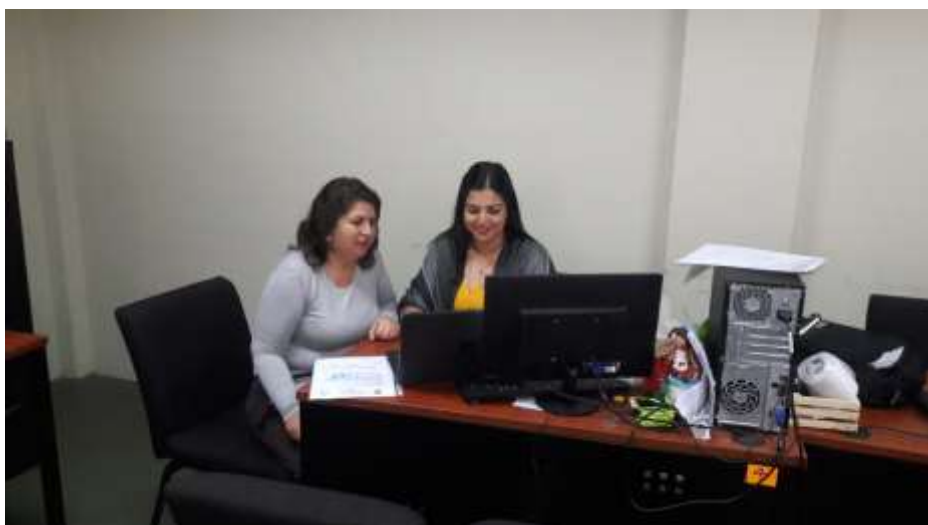


Imagen 18: **FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

Escuchando atenta las sugerencias de la Miss.



Imagen 19: Últimas correcciones

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



EDUCACIÓN BÁSICA

**REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y
TECNOLOGÍA**

**FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE
GRADUACIÓN**

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	La educación emocional y su incidencia en la autoestima. Guía didáctica de educación emocional para los docentes.		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Zoila Rosa Alarcón Orellana; Bilma Pilar Noboa Abad.		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Ps. Ed. Miriam Morán Rodrigo, Mgs. Psic Lorena Yadira Vera Miranda Mgs		
INSTITUCIÓN:	Escuela de Educación Básica Fiscal "Víctor Zeballos Mata"		
UNIDAD/FACULTAD:	Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:	Educación Básica		
GRADO OBTENIDO:	Licenciatura en Educación Básica Mención Educación Básica		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	Septiembre, 2019	No. DE PÁGINAS:	123
ÁREAS TEMÁTICAS:			
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Palabras Clave: Educación emocional, autoestima, enseñanza. Keywords: Emotional education, self-esteem, teaching.		

RESUMEN/ABSTRACT		
RESUMEN		
El presente trabajo de investigación fue desarrollado en la escuela de Educación Básica Fiscal "Víctor Zaballos Mata," con la finalidad de analizar la incidencia que tiene la autoestima en la educación emocional de los estudiantes de quinto grado. La metodología empleada fue bajo el enfoque cualitativo con un estudio bibliográfico y de campo, a través del uso de técnicas e instrumentos de investigación tales como la entrevista, que fue dirigida al director de la institución, la encuesta que fue aplicada a los padres de familia y docentes y la guía de observación a los estudiantes objeto de este estudio. En el análisis de los resultados se pudo evidenciar que los docentes no contaban con estrategias educativas en el área de educación emocional para mejorar la autoestima, por ello surge la necesidad de implementar una guía didáctica de educación emocional para que los estudiantes tengan éxito en el área académica.		
ABSTRACT		
This research work was developed at the "Victor Zaballos Mata" Fiscal Basic Education School, with the purpose of analyzing the impact that self-esteem has on the emotional education of fifth grade students. The methodology used was under the qualitative approach with a bibliographic and field study, through the use of research techniques and instruments such as the interview, which was directed to the director of the institution, the survey that was applied to parents and teachers and the observation guide to the student's object of this study. In the analysis of the results it was possible to show that teachers did not have educational strategies in the area of emotional education to improve self-esteem.		
ADJUNTO PDF:	SI ☒	NO ☐
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 0939650479 0979627199	E-mail: rosa-orellana47@hotmail.es grace1nobia @Gmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Lcda. Karin Morales Loor Teléfono: 0997865394 E-mail: Karin.moralesl@ug.edu.ec	